



SILENCIO, CHITSSS...

Un puñado de especialistas, que pasan de mil, se ha reunido en Lieja, en el curso de sesenta sesiones de trabajo, para tratar de los males que día a día acarrear los ruidos que nos rodean, haciendo un guiño de nuestros nervios. Pero resulta que los dichos señores también armaron su estrépito al querer poner cada cual el dedo sobre la llaga de la cuestión.

Pero un sistema de acústica especial les ha impedido que el tono de la voz suba más allá de la cuenta, ni tampoco ninguno de los oradores ha podido rebasar, por muy abun-

dantes que hayan sido sus argumentos, el tiempo máximo de veinte minutos en cada intervención. El sistema para cortar la disertación del pesado de turno en cuanto se metía en los dieciocho minutos, ha sido la de sustituir las palabras del autor del rollo por los compases de la sinfonía de un famoso reloj belga, a través de todo el sistema auditivo.

Naturalmente, la receta ha surtido su efecto. Habrá que ir tomando nota aquí para cuando surge ese pesado, que nunca falta, hacerle callar aunque sea por bulerías.



Claudine Auger, famosa por su trabajo en la serie de películas de «James Bond», demuestra que es más valiente que El Corobés, al atreverse a dirigir la circulación en pleno otoño parisiense y con ese trajecito que no es precisamente un visón. ¿Quién es el primero que se atreve a decir eso del «sexo débil»?

COSAS

Un hotel de Las Vegas ha instalado un circuito de televisión, con el fin de que los huéspedes puedan ver desde sus habitaciones cómo se desarrolla el juego en las diferentes mesas. Una faena de aupa para envaletonar al jugador arrepentido.

Los Compañeros de la Canción, esa Agrupación coral francesa, van a lanzar una canción titulada «La Costa Brava», inspirada en la preferencia que los turistas de aquel país sienten por España.

Durante las vacaciones de agosto se han encontrado en las carreteras quinientos coches abandonados. Cada mes, la Policía tiene que recoger de las calles de París cuatrocientos coches abandonados.

Con destino a los pájaros holgazanes se han puesto a la venta en algunos países unos nidos prefabricados, en materia

plástica, por el precio de cien pesetas.

La moda de la falda corta ha dado una buena idea a cierto peluquero de Madrid. Mientras sus clientes están en el secador, les propone un masaje embellecedor de las rodillas.

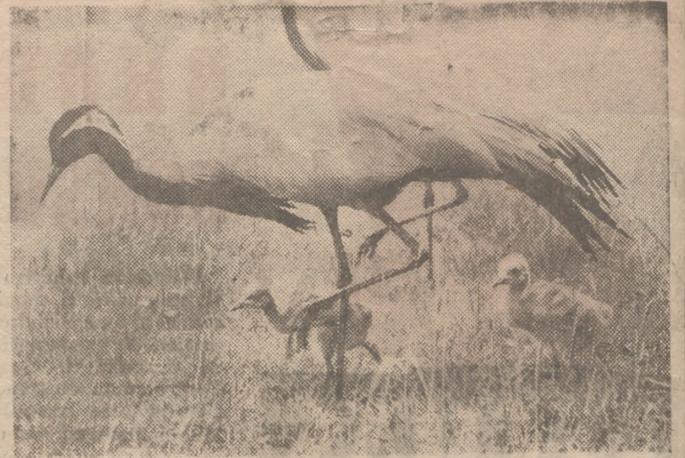
Según una encuesta, los animales domésticos preferidos, después de los perros, son los gatos. Al principio de la encuesta parecía que serían los loros, que iban muy por delante de los gatos, pero de repente éstos cogieron la delantera, que mantuvieron hasta el final.

Una mujer que estaba muriendo ha sido salvada gracias al trasplante de un riñón. La dicha importante pieza del mecanismo humano le había sido extripada a un «gángster». La cosa ha ocurrido en EE.UU.

«Hops», una rana gigante de California, ha ganado el campeonato nacional de saltos de rana con un salto de casi cinco metros. Suponemos que será entrenada para la próxima Olimpiada.

BUENOS DIAS, HERMANO ANIMAL

Los «cigüeños» sacan a pasear a sus dos hijitos, nacidos en el Zoo. Paz y tranquilidad en el parque, sin los peligros de la circulación. ¿Añoranza de alguna torre de Castilla? De acuerdo, pero la felicidad siempre tiene que tener alguna nube de por medio, sobre todo si el Zoo es el de Londres



Los patos suelen ser parecidos a esos señores que no tienen sentido del humor y no admiten bromas. El niño ha querido jugar con el pato, pero ha tenido que salir corriendo como un novato de la tauromaquia, porque el pato, que no es precisamente de felpa, se ha lanzado contra él para darle un picotazo. En resumen, para regañarle por su falta de respeto



La camella, como cualquier estrella de cine, se deja retratar con su retoño recién nacido en su habitación del Zoo, que no es, desde luego, una «suite» del Castellana Hilton. Pero, al fin y al cabo, lo que añora la «mami» es el desierto, que no verá nunca su «baby»...

La cebra y su «niña» lucen sus bellísimos atuendos, que no cabe duda que inspiraron a los creadores del Op-Art para lanzar esa moda en donde el juego, con la geometría y la óptica, son el principal motivo de los estampados para invierno. Y la cebra, que no lo sabe, no puede cobrar derechos de autor



LAS CARIES DE LOS ESQUIMALES

El doctor Smithhurst es un dentista canadiense que arremete contra los blancos, a los que llegaría a dar una buena azotaina por enseñar a los esquimales a tomar limonadas y a comer pasteles. Hasta entonces, los habitantes de aquellos territorios ignoraban lo que eran las caries dentales. Hoy, él y otros esforzados odontólogos se ven obligados a trabajar duro para cuidar sus dentaduras

CLUB DE ANECDOTAS

EL INVENTO DEL COCIDO

Homenaje a VICTOR RUIZ IRIARTE en la PENNA VALENTIN. En una de las mesas, de las muchas que se llenaron, estaban ZEROLO, el pintor, marido de GRACITA MORALES; ENRIQUE HERREROS, ESPLANDIU, MIGUEL UTRILLO y el doctor TENA. El cocido es elogiado. Hablamos de las excelencias de este plato. Del gran invento español. El doctor TENA asegura que es un plato completísimo de alimentación. UTRILLO, que en ese momento ataca un trozo de apetitoso relleno, comenta: «No sigas, chico, porque a lo mejor va a resultar que lo han descubierto los vikingos».

EL PARAGUAS

La mañana del homenaje de VICTOR RUIZ IRIARTE —según nos en el cocido—, llovía. A la hora de recoger cada cual su paraguas, su impermeable, para llegarse a los lejanos lugares donde cada coche había quedado aparcado, el único que no tenía paraguas era el homenajeado.

—Claro —comentó GRACITA MORALES—, cómo lo va a traer si lo ha tenido que dejar en el anuncio de «Un paraguas bajo la lluvia»?

La ocurrencia de Gracita fue coreada con risas. Pero remató su graciosa faena así:

—Además, es un paraguas de oro y le hubiera pesado muchísimo. Si será de oro, que no voy a tener más remedio que comprarme un «Rolls» para colocar el dinero que estoy ganando con esta obra de Victor.

—No quiero oír hablar más de los encantos del camping... He tenido una barra con bre el estómago toda la noche...



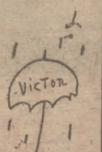
SIN PALABRAS



—Tío, títooo, cuenta otra vez la historia de tu amiguita china, la de Hong-Kong!...



LASSABRI



Victor

MILES DE PERSONAS HAN MUERTO A CAUSA DEL PANICO

TODO EL REINO ANIMAL ESTA SOMETIDO

**AL MIEDO,
PERO SOLO
EL HOMBRE
PUEDE
LIBRARSE
DE EL**

Es importante
entrenar a los
niños y
mayores para
enfrentarse
a las
emergencias



El pánico puede trastornarnos seriamente e incluso llegar a causar la muerte

En 1938, el actor Orson Welles, dramatizando un programa radiofónico de ciencia-ficción, gritó: «Llegan los marcianos...».

Bien pronto los estudios de la emisora en Nueva York eran inundados por cientos de llamadas. Los agentes tomaban sus coches y salían a la carretera, huyendo. Otros se armaban hasta los dientes y esperaban la invasión que nunca había de llegar.

Las gentes que aquel día llenaban las carreteras, eran con sus enseres a cuestas, chillando, gritando, llorando, eran como nosotros. Pero estaban dominadas por el pánico. En su estado emocional ni uno sólo de ellos se había preguntado: «¿Es cierto? ¿Es verdad que llegan?» Durante la investigación oficial que tuvo lugar más tarde estaban avergonzados y se reían de sus temerosos pensamientos de aquella tarde.

EL MIEDO MATA

Pero entre los parientes de los numerosos muertos que se produjeron, unos, porque prefieren la muerte a enfrentarse a los marcianos, otros, aplastados por la multitud que intentaba escapar, no había risa, sino llanto. El pánico había sido la causa de su muerte.

En los aviones sucede algo parecido. Los viajeros no se muestran convencidos cuando les tranquiliza la azafata después de anunciarles que hay un fallo en los motores.

Se conocen casos de personas ya mayores que han muerto de ataques al corazón cuando la corriente nerviosa causada por el pánico obstruyó sus arterias impidiendo a la sangre llegar al cerebro.

En grandes concentraciones de multitudes, como cines, teatros, acontecimientos deportivos y conciertos, la voz de «fuego» han causado grandes tragedias, que

podían fácilmente haber sido evitadas con un poco de orden y serenidad.

No hace mucho, una estación de radio de Missouri radiaba una discusión sobre defensa civil y la bomba atómica. El hombre nervioso que conectó su aparato cuando el programa estaba finalizando creyó que la guerra había comenzado y una bomba estaba en camino, y murió de un ataque cardíaco.

TODOS SOMOS PROPENSOS

¿Por qué perdemos la razón si nos enfrentamos a una situación de megencia? Los científicos afirman que todos estamos sujetos al pánico, aunque son diferentes los niveles en los que somos susceptibles a él. Todos nosotros podemos sentir pánico. ¿Cuántos conductores, por ejemplo, saben que hacer en caso de patinazo? Demasiados frenan haciendo empeorar la situación, y muchas veces causando un accidente mortal. Podrían evitar este peligro entrenándose a enfrentarse con una emergencia de este u otro tipo.

Si el fuego o una inundación alcanzan su casa, ¿sabrá qué hacer? ¿O sentiría pánico? Por mucha sangre fría que crea tener, una crisis repentina puede alcanzar sus sentidos y hacer que su sangre fría se convierta en histerismo, miedo o pánico, con la subsiguiente pérdida de control sobre sí mismo.

Tampoco hace falta una circunstancia excepcional para que se produzca el pánico. Este puede tener su origen en la ansiedad, hipocondría—excesiva preocupación por la propia salud—, en condiciones nerviosas producidas por el exceso de bebidas alcohólicas o de sedantes.

El profesor Irving Janis, de la Universidad de Yale; el doctor Walther Teustsch, especialista de Hannover, y el doctor Gunther Hollweg, de Filadelfia,

creen que las personas más propensas al pánico son las que sufren enfermedades nerviosas, emocionalmente inmaduras, y que al enfrentarse con situaciones inesperadas no saben qué hacer.

Todos somos propensos al pánico, pues si la causa es suficiente, la reacción de huida es algo que mueve a la totalidad del reino animal. Sin embargo, al contrario que los animales, el hombre tiene el poder de entender las emociones y apreciar de qué modo pueden llevarle al error y la tragedia: Sabemos que tenemos que huir, porque nos lo dice el instinto; pero sabemos también qué es exactamente lo que nos hace huir, y, por tanto, tenemos la capacidad de pensar si el hacerlo será lo mejor.

EDUCACION CONTRA EMERGENCIA

Si estamos rodeados de amigos estamos menos dispuestos al pánico que si estamos solos o con extraños. En las familias, los padres pueden realizar una gran labor si enseñan a sus hijos a actuar de un modo correcto en caso de peligro.

El hacer ejercicios de salvamento en caso de incendio no es un juego sino algo muy serio. Es muy útil advertir a los niños qué es lo que deben hacer en caso de que se declare un incendio. La tragedia puede no ocurrir nunca, pero, si se produce, la familia actuará con calma y podrá salvarse.

Muchas batallas que deberían haber sido ganadas se han perdido a causa del pánico. Muchas personas han perdido sus vidas por tratar de escapar ciega-mente. Si sólo hubiesen sido advertidos en su juventud de lo que debían hacer en estos casos, el pánico nunca hubiese llegado, y con él, la muerte.

Seis meses después de su felicidad conyugal

LA SOMBRA DE UN VIEJO ENTURBIA LAS RELACIONES

SYLVIE VARTAN-JHONNY HALLYDAY



León Smet, el padre de Johnny

EL PADRE DEL CANTANTE, DERROTADO POR LA VIDA, HABIA PEDIDO PROTECCION AL ARTISTA MILLONARIO

Y éste se le había negado rotundamente

SYLVIE trató de ayudar a su suegro, pero JHONNY la ha invalidado

Su esposa no podrá disponer jamás del dinero de sus cuentas corrientes

Ahora, León Smet sufre una condena en la cárcel... ¡Por haber robado discos de su hijo!



La joven pareja: Silvia y Johnny

Sylvie y Johnny habían descubierto el amor conyugal. La encantadora Vartan se sentía tremendamente feliz al lado del importante Hallyday al cabo de seis meses de matrimonio; pero comenzaron a surgir las primeras dificultades, y no por culpa del enamorado Johnny...

Sylvie supo, de improviso, de la existencia de un tal Leon Smet, hombre de cincuenta y siete años de edad, que tenía la debilidad de contemplar largamente los escaparates de discos donde se exhibía alguna portada del joven dios rubio...

Leon Smet dejaba escapar alguna lágrima furtiva y luego se iba a fregar platos al restaurante donde trabajaba. Posteriormente subía a su buhardilla y ponía algún disco de Johnny. Y vuelta a llorar...

Un día, en Spa, a 145 kilómetros de Bruselas, el conserje del hotel donde se hospedaban Johnny y Sylvie, en espera de que llegara la hora de ir al teatro donde actuaba el cantante, pasó un recado a la habitación. Fue Sylvie quien cogió el teléfono: un hombre llamado Leon Smet deseaba ver a su «hijo». Sylvie sabía que su marido llevaba ese apellido y pudo comprobar que la reacción de Johnny no fue muy filial, ni mucho menos. Por el contrario, tomó el teléfono furioso y dio orden al conserje de que echaran del hotel a aquel hombre.

Lentamente, Sylvie fue conociendo la verdad: un padre que, por vagabundo, abandona a Johnny y le entrega a su hermana mayor para que le cuide y le dé una educación que él no está en disposición de darle por sus continuos cambios de profesión; la adolescencia del muchacho, la primera oportunidad, la gloria... y la aparición del padre, hundido por la vida y persistiendo en un modesto restaurante, donde es querido y respetado y donde su principal ocupación es pelar patatas.

Johnny gana millones y promete pasar a su padre una pensión de 300 francos de renta mensual, asegurando su vejez; pero no cumple su promesa. Se limita a enviarle una máquina para pelar patatas. El viejo Leon insiste, recurre a los Tribunales al sentirse tratado como un perro y el

juez condena a Johnny a que pase la pensión fijada; pero él se olvida del giro.

De súbito, la pequeña estabilidad económica de Leon Smet cambia rotundamente. El restaurante cierra por quiebra y el viejo se queda sin trabajo. ¿A dónde ir? ¿A quién recurrir? El siente un amor inusitado por su hijo, al que adora como un joven dios; se emociona con sus canciones, le tortura la idea de sentirse despreciado y, no obstante, emplea sus últimos ahorros en ir a verle a Spa. Allí recibe la orden tajante de abandonar el vestíbulo del hotel. Johnny se está preparando para bajar; fuera le esperan sus «fans». El viejo aguarda en la puerta. Sale el joven dios, sonriente, triunfante. Aplausos y autógrafos. Sylvie Vartan está al lado de su marido y adivina al viejo en la sombra. Rápidamente se acerca a él y le desliza unos francos en la mano...

El viejo llora emocionado. Se establecen unas secretas relaciones entre Leon Smet y su nuera, que le facilita algún dinero. Johnny se entera en América, donde está con su mujer, para intervenir en unos programas de TV. Sylvie se ha decidido y ha hablado con el cantante para que formalice la pensión de su padre. Enfurecido, Johnny decide el inmediato regreso a París para hacer una gestión judicial: inhabilitar a su esposa a que disponga de los fondos de sus cuentas corrientes.

El sigue enamorado de ella, pero no quiere permitirle que se entrometa en su vida privada familiar. Y todo lo cariñoso que se muestra con su esposa se convierte en crueldad manifiesta, en desprecio evidente, cuando el nombre de Leon Smet sale a flote.

Comienzan las desavenencias. Sylvie no ve bien el comportamiento de su marido con su suegro. En este punto, Leon Smet es detenido y llevado a prisión por haber roto un escaparate de discos, tratando de robar algunos.

Como puede suponerse, los discos llevaban en portada la imagen de Johnny Hallyday; pero el juez no ha querido saber nada. Leon Smet permanecerá cuatro meses encerrado en la cárcel, mientras la felicidad conyugal de su hijo y de Sylvie empieza a romperse lentamente...



ACREDITATIVO DE LA PREPARACION
PRACTICA Y EFICAZ QUE LAS
EMPRESAS PREFIEREN

**ACADEMIA
RIPOLLES**

ORTOGRAFIA - CÁLCULO - CONTABILIDAD - TAQUIGRAFIA
IDIOMAS - SECRETARIADO - BANCA - ESTENOTIPIA
ENSEÑANZA ORAL Y POR CORRESPONDENCIA

Pida hoy mismo información gratuita

EDITORIAL RIPOLLES

Textos para la enseñanza Pida catálogo gratis

CALLE JOSE ANTONIO, 31 - TEL. 2 22 89 01 - MADRID-13

GUIARRA

Acordeón — Armónica
Bandurria — Laúd

Estudie por correspondencia con rapidez y facilidad el que prefiere

FACILITAMOS
LOS INSTRUMENTOS
ENVÍOS AL EXTRANJERO
Pida folleto gratis

INSTITUTO MOZART
VERGARA, 1 — BARCELONA-7

GRAVES INUNDACIONES EN VALENCIA



Los ríos Palancia y Júcar han inundado una amplia zona de la provincia valenciana y han causado daños en las vías férreas y carreteras, cortando las comunicaciones telefónicas. Las inundaciones se han extendido a la comarca de Puerto de Sagunto, abarcando una zona de cuarenta kilómetros, por donde las aguas, en furia desatada, se han llevado pasarelas y tierras de labor. Las autoridades han ordenado la evacuación de los vecinos que viven en las zonas cercanas a los

rios desbordados. Las zonas de Sagunto, Campanar, Marchalenes y la zona baja de Ruzafa aparecen anegadas de agua y de barro. La Guardia Civil tuvo que evacuar a centenares de familias de los poblados de Cabañán, Pinedo y Nazaret. La riada ha producido daños considerables en la huerta. Todas las carreteras nacionales con Valencia quedaron cortadas. La foto que se publica con esta breve información da clara idea de la importancia que han registrado para la bella ciudad del Turia estas nuevas inundaciones

Pantano de Torrejón: 49 víctimas

Van recogidos 41 cadáveres
José Molineros, héroe de la tragedia



José Molineros

A cuarenta y uno asciende el número de los cadáveres recuperados en el pantano de Torrejón el Rubio, y continúan los esfuerzos por hallar a los demás; pero se teme que a estas alturas hayan sido arrastrados por el río Tajo y sea muy difícil su localización.

En el Gobierno Civil se ha reunido con las primeras autoridades de la provincia el presidente del Consejo de Administración de Hidroeléctrica Española, Empresa que ha acordado conceder indemnizaciones a las familias de las víctimas. Así, las viudas o padres de los fallecidos percibirán 20.000 pesetas cada uno y 5.000 por cada hijo, aunque esté por nacer, como ocurre en algún caso. La Empresa ha accedido a satisfacer todos los haberes devengados hasta final de noviembre, a fin de que no sufran dichos familiares agobios económicos hasta la normalización del cobro de sus pensiones.

El héroe de la tragedia ha sido José Molineros, que con gran serenidad puso en movimiento su máquina excavadora y, accionando la pala sobre las aguas desbordadas del pantano, salvó la vida a muchos de sus compañeros. José Molineros, cuya foto publicamos, amonó con su decisión, sangre fría y oportunidad los trágicos resultados de esta desgracia.

Banda de peligrosos estafadores descubierta por la B. I. C.

Un grupo de peligrosos estafadores, que empleaban una técnica moderna para la comisión de sus delitos, ha sido desarticulado por la Brigada de Investigación Criminal, tras laboriosas jornadas, en las que el descanso no ha existido para los funcionarios de la Policía madrileña. Este grupo de delincuentes había cometido diversas estafas por un importe aproximado a los cuarenta millones de pesetas en un escaso espacio de tiempo, con una organización montada por todo lo alto, y que, aparentemente, revestía todas las características de una empresa comercial de toda solvencia.

El sistema empleado para las estafas era el siguiente. Arrendaban un local comercial bien emplazado y lujosamente montado, estableciendo en el mismo un negocio de joyería o de venta de aparatos electrodomésticos de gran altura. Inmediatamente se ponían en contacto con los corredores o agentes de ventas del ramo de que se tratase, bien promoviendo una entrevista o al acudir éstos a visitarles pa-

ra ofrecierles sus productos, como es habitual en el comercio. A los representantes se solicitaba un pedido, de no mucha cuantía, que se pagaba puntualmente en la fecha acordada, sin demora ni petición de facilidades crediticias de ningún género. Como es natural, los suministradores de material se mostraban encantados de tener un nuevo cliente que, por otra parte, satisfacía al contado el pedido.

Ganada la confianza y hasta el prestigio, les era luego fácil conseguir unas grandes facilidades para el pago de las mercancías, y como ya los pedidos impagados se hacían, no a un proveedor, sino a varios a la vez, los pedidos ascendían a cantidades de importancia. Si a esto se suma que el grupo operaba con una especie de cadena constituida por varios establecimientos, dedicados unos a joyería y otros a aparatos electrodomésticos, se comprende que las cantidades estafadas ascendían a casi cuarenta millones de pesetas. Cuando se hallaban en su poder los más fuertes stocks, los vendían a bajo precio o los empeñaban—como hacían con las alhajas—en el Monte de Piedad, donde han depositado una buena cantidad de kilos de oro.

VALE 1.º

Como obsequio que hacemos a los lectores de 7 FECHAS de magníficos relojes de pulsera de plaqué oro, áncora de 15 rubíes, en caballero, señora, niño o niña, extrafinos de lujo de 800 pesetas de valor. Si manda el presente VALE 1.º a CASA SOLER, Florida Blanca, 130, BARCELONA-11, lo recibirá al precio reducido de 395 pesetas. Indique el reloj que desee y lo recibirá por correo, con garantía escrita, y en cualquier anomalía se devolverá el importe. Junto recibirá una provechosa invitación.

LA CAMIONETA QUISO
«HOSPEDARSE»
EN EL CASTELLANA
HILTON

Alrededor de las cuatro y media de la tarde de un día de la semana anterior, la camioneta matrícula M-343056 se precipitó sobre la fachada del suntuoso y madrileño hotel Castellana Hilton, remontando la zona verde que separa el edificio de la calzada general. El accidente se produjo después de que la camioneta había embestido a un turismo, precipitándose sobre las cristaleras del edificio hotelero. Afortunadamente, no hubo víctimas, y el conductor se pudo hacer con el vehículo, frenándolo en seco, ya casi dentro del hall del hotel, como se puede comprobar por la foto. La alarma del conserje, en principio, se transformó luego en amable sonrisa, como si de un cliente imperativo se tratara.

SALVAJE ATENTADO A UNA SEÑORA EN PLENO PARIS

Ocho africanos la violentaron después de agredir al marido

En pleno París, una mujer de veinte años, casada y con dos hijos, ha sido objeto de las más odiosas violencias por parte de siete individuos y del rapto de un octavo, que llevó a extremos increíbles las largas horas que tuvo secuestrada a su víctima. Los autores del inculcable atentado golpearon primeramente al marido de la señora, hasta dejarlo inconsciente.

El relato del increíble suceso ha conmovido e indignado a la opinión pública. Mauricette P., obrera especializada, y su marido, un militar de veinte años, que presta servicio en el Centro de Transmisiones de los Inválidos, se encontraban en un café de la plaza de la République, cuando un grupo de norteafricanos se acercaron a su mesa y comenzaron a decirles toda clase de obscenidades. El marido, para no producir un escándalo, salió con su mujer del café. Apenas se encontra-

ban en la calle, los norteafricanos les rodearon, y uno de ellos intentó besar a la mujer. La natural reacción del marido fue neutralizada por dos cabezazos de uno de los norteafricanos, que le rompió la nariz y le abrió un labio. Ante la sangre, salieron huyendo, pero poco después, en la rue de Belleville, volvieron al asalto. Los siete individuos se arrojaron sobre el marido y le dieron una horrible paliza. El hombre pidió socorro desesperadamente, mientras la mujer era arrastrada hasta un camión, donde, uno tras otro, siete de los sujetos llevaron a cabo las más sádicas violencias. Un octavo, que hasta entonces había sido sólo testigo, aprovechó que estaba inconsciente la víctima para llevarla a su hotel, donde, herida en los brazos y en las piernas, la tuvo a su disposición hasta la tarde, en que la dejó libre, no sin advertirle la conveniencia de que se callase. El matrimonio ha sido internado en el Hospital Tenon, donde son asistidos de numerosas heridas. La Policía ha logrado detener al octavo de los agresores, un tal Abdel Majid Buzio, de veintitún años, que ha sido encarcelado.

DESAPARECIDA



Desde hace una semana se desconoce el paradero de la señora doña Dolores Quintana Fernández, que vivía en Madrid, calle del Limón, número 20, cuarto derecha. Tiene cincuenta y nueve años de edad, es de estatura mediana, delgada, morena y se peina con moño atrás. Doña Dolores desapareció de su domicilio el pasado día 22 de octubre, alrededor de las diez de la noche. Vestía bata gris y abrigo negro. Se ruega a quienes puedan dar noticias de esa señora, lo comuniquen al teléfono 2-34-85-48.

AGUJAS

RADIATIVAS ARROJADAS A LA BASURA Están valoradas en un millón de pesetas

Al hacerse unas aplicaciones con agujas radiactivas en el Hospital de San Pablo y Santa Tecla, de Tarragona, fueron dejadas en determinado lugar, para que luego fueran guardadas en su sitio habitual. Una hermana de la Caridad, esperando la persona idónea para hacerlo, las envolvió en un papel, escribiendo en parte visible la frase "No tocar", pero la mujer encargada de la limpieza, al no saber leer, y creyendo que se trataba de algún desperdicio, las arrojó al cubo de la basura, yendo a parar al depósito situado en las afueras de la ciudad, donde existe un crematorio. Advertida en el hospital la falta de las seis agujas, valoradas en un millón de pesetas, aproximadamente, comunicaron inmediatamente al citado depósito que se procediera a la quema de los desperdicios amonados, y un técnico de Barcelona, con el correspondiente aparato detector, trata de localizarlas en el montón de basuras.

S. O. S. DE SIETE DIAS

CUATRO JAPONESES resultaron muertos y veintidós heridos al explotar un camión cargado con cinco toneladas de propano líquido. Todas las casas vecinas se incendiaron rápidamente.

TRECE PERSONAS han muerto y treinta y seis se hallan gravemente heridas a causa de un accidente de carretera cerca de la frontera polacoalemana.

UNA NIÑA de tres años de edad resultó muerta en el acto al caer desde una ventana de su domicilio en Madrid, un noveno piso, a la calle; La infeliz criatura, Estrella Domínguez Fanjul, saltaba con sus hermanos sobre una cama, y en uno de los saltos se precipitó por la ventana al suelo desde una altura de treinta metros.

TRES PERSONAS muertas y otras tres heridas graves hay que lamentar en un accidente de carretera ocurrido en una curva de la de San Sebastián a Hernani, donde el camión M. 33.949, de la Compañía Telefónica, cayó a un barranco.

UNA AVIONETA FRANCESA que desde Cannes se dirigía a Barcelona, a causa de la niebla, chocó con la cresta del monte San Grau, en la Costa Brava. Los dos tripulantes, Tene Desmaces y su esposa, Mur, resultaron heridos, aunque, por fortuna, sin graves consecuencias.

SIETE PERSONAS han resultado muertas a consecuencia del choque entre dos vehículos en las inmediaciones de Sikeston (Missouri). Entre las víctimas figuran una madre y cinco de sus hijos de corta edad.

TREINTA MIL NIÑOS deformes nacerán en los Estados Unidos como resultado de la epidemia de sarampión de 1964-65, ha revelado un doctor ante la XXXIV Reunión Anual de la Academia Americana de Pediatría.

TRAGICA MUERTE han encontrado los jóvenes Concepción Quilis García y Alberto Prat Galvet, de veinticinco y veinticuatro años, respectivamente, cuando efectuaban un cursillo de escalada en la montaña Pedraforca. Los dos pertenecían al Grupo de Montañismo y se habían trasladado a dicho lugar con el fin de colocar una lápida mortuoria a los también infortunados compañeros Jaime Fíblá Zamora y Claude Colins, que hallaron la muerte el pasado 9 de mayo.

DOS MUERTOS, un niño herido gravísimo y otros dos heridos leves, se han producido en el hundimiento parcial de una casa en construcción en la calle Queipo de Llano, 19-21, de la barriada de la Salud, en Badalona. Según parece, hubo un fallo en la construcción del tercer piso y se hundieron los dos inferiores.

VEINTIUN MUERTOS, entre los que figuran siete niños, es el balance de víctimas de un incendio que ha destruido mil quinientas casas en Borneo,

EN TRIPLE COLISION de vehículos, dos personas resultaron carbonizadas y cinco con heridas gravísimas en la avenida barcelonesa de José Antonio. Motoristas de la Policía de Tráfico extrajeron carbonizados al señor Guillén Marín y la señora Pujol Muñoz, y con quemaduras graves otras cinco personas. El motor de uno de los coches colisionados hizo explosión.

EL ULTIMO BALANCE de un desprendimiento de tierras ocurrido en Manizales (Colombia) señala treinta y dos muertos, doce heridos graves, trece desaparecidos y, además, han quedado sin hogar dos mil personas, se ignora aún el número de cadáveres que haya podido arrastrar la masa de barro.

CATORCE PERSONAS han perecido y cuatro resultaron heridas al caer por un puente al autobús holandés de turismo en las cercanías de la ciudad polaca de Poznan. De los cuarenta y nueve pasajeros sólo el conductor del autobús salió ileso.

NUEVE MUERTOS resultaron en un choque de dos automóviles ocurrido cerca de Cartago (Tajas). Uno de los coches se salió de su mano y fue a estrellarse contra el otro. Siete de los nueve cadáveres quedaron carbonizados.

EN EL MERCADO colombiano de la ciudad de Cartagena, la explosión de un artefacto produjo el incendio del local. Las primeras cifras arrojan cuarenta y ocho muertos y más de doscientos heridos. La explosión se produjo cuando en el mercado se hallaba una gran multitud.

ESTALLO UN OLEODUCTO en Méjico y se teme que hayan perecido cien personas. La explosión, producida en Cuatracotl, fue oída en un radio de treinta y cinco kilómetros de distancia. El accidente ha producido el corte del suministro de combustible de los generadores eléctricos de los campos petrolíferos estatales de Minatitlán, obligando a suspender las prospecciones.

APRENDA A DISECAR

Aves, mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trofeos; adorne su casa. Diviértase y gane dinero diseccionando a otros Pida folleto gratis a Instituto JUNGLA. Sección HC. Apartado 9.183.—MADRID-9 (Autorización M. Educación n.º 27)

VAMOS A ENTRAR (CON CUIDADO) EN EL MUNDO DE LA TRAMPA

Que es tan antigua como el juego, pero hoy se ha modernizado increíblemente

Una firma (de Chicago) tiene un catálogo fabuloso de «trucos»

Todos o casi todos lo hemos visto en una de las primeras secuencias de la película que enfrenta a 007 (James Bond, para los íntimos; Sean Connery, en el siglo) contra el fabuloso perverso doctor Goldfinger. En el Hotel Fontainebleau, en Miami Beach, el "malo" juega una partidita de cartas... que gana gracias a un "truco" que acaso les parezca imposible a los sencillos espectadores. Juegan esa partida en el jardín del hotel, cerca de la piscina; una cómplice de Goldfinger está instalada en una "chaise longue", en el balcón de su apartamento, muy lejos de la escena del juego. Allí, con unos gemelos, la bella parece interesarse en la mar cercana, pero lo que está haciendo es observar el juego que lleva el adversario de su patrón. La guapita tiene sobre las rodillas un aparato de radio, que es a la vez transmisor; habla por él, y Goldfinger recibe sus confidencias en un receptor disimulado bajo la forma de un "sonotono" para sordos...

Que la bella muñequita electrónica pierda en la aventura su bronceada y hermosa piel y que Goldfinger sea al fin desmascarado, no es cosa que en este trabajo nos interese. Para nosotros lo importante es el "truco", la falsedad en el juego. Que es exactamente la materia de este reportaje.

EN LA REALIDAD

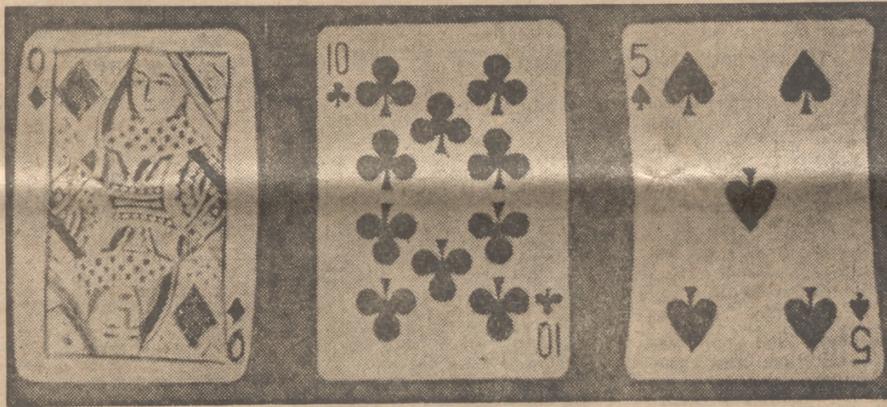
Pero que conste: Esa partida de cartas en la pantalla puede ser absolutamente real, y no es precisamente de un truco excepcional. En la vida real los tramposos utilizan técnicas mucho más sutiles, y, desgraciadamente, son de menor frecuencia. Y en cuanto al aparatito de Goldfinger, sepan ustedes que existe en la realidad. Y figura en el catálogo increíble de una firma de Chicago especializada en lo que pudiéramos llamar con discreción "efectos especiales"; no nos pregunten la dirección de esa casa, porque prometimos avisarla. En fin, sepan que ese aparato de Goldfinger aparece mucho más simplificado y perfecto, ya que el dispositivo receptor resulta completamente invisible. Los dos elementos —transmisor y receptor— cuestan 350 dólares. Multipliquen por 60 pesetas, y ya está. Con este ingenio electrónico, el cómplice se instala en lugar desde el que pueda ver el juego del adversario y emite en un código de señales parecido al Morse... y el tramposo las recibe a modo de pequeños y ligeros choques eléctricos que llegan a su receptor, instalado en una pierna o en un brazo. Ningún hilo, ningún aparato puede ser apreciado en el tramposo.

Adelantemos una gran verdad de este mundo de falsedades: las trampas se verifican en un elevadísimo tanto por ciento en las partidas privadas o garitos de tres al cuarto. En los grandes Casinos oficiales es obvio decir que la vigilancia y la protección impiden, casi práctica y totalmente, la trampa. Digamos también que el país más jugador del mundo —y, por ende, aquel donde la trampa crece con velocidad y amplitud madreporcas— es Norteamérica, aunque de sus cincuenta Estados sólo uno acepta oficialmente el juego: Nevada.

COMIENZA EL DESFILE DE TRUCOS

El cómplice del tramposo se instala muchas veces en una ha-

Oficialmente, ese catálogo sirve a los «magos» profesionales, pero cualquiera puede adquirir los mil ingenios que permiten «desplumar» a los ingenuos en cualquier clase de juegos. Tintas invisibles, plásticos especiales, aparatos mecánicos, fórmulas magnéticas, espejos disimulados, gafas y lentillas. Sólo se marca un cierto número de cartas (los triunfos). Para los dados, asombrosa cantidad de trucajes. Hasta la trágica ruleta rusa puede tener su truco



Sólo la carta del centro no ha sido manipulada; la de la izquierda y la de la derecha presentan una leve deformación en los filis... que el tramposo sabrá leer como el ciego lee la escritura Braille

bitación de al lado, desde donde gracias a un ventanillo, un "judas" o a ciertos cristales especiales puede ver cómodamente lo que lleva en su baza el adversario. Pero como ese cristal trucado es ya viejo en el "mercado", la susodicha casa de Chicago acaba de lanzar —a 32 dólares con 75 centavos— un aplicador de luz fluorescente circular parecido a los que se suelen ver en la peluquería; lo que parece a primera vista ser un brillante disco metálico encerrado en el tubo es, en realidad, un espejo "transparente", en una sola dirección. De pie en la habitación inmediata, el cómplice ve en él reflejadas las cartas sin riesgo de ser descubierto.

Y ya que hablamos de "espejos", aludamos a uno de los más viejos trucos de los tramposos: el "espejo natural". El tramposo coloca sobre la mesa —incluso en la de los Casinos— con aire casual una pitillera o un encendedor liso de superficie brillante. Luego, cada vez que da las cartas, lo hace con las manos por encima de la pitillera o el encendedor, que le revela qué cartas lleva cada cual. Esta vieja técnica ha conocido mejoras muy sutiles: pequeños espejos son disimulados en botones de la pechera, en cachimbos y en multitud de otros objetos. Por ejemplo, una sortija "chevalier", con la piedra lisa y fi-

namente pulida, resulta en la práctica un excelente "retrovisor". Pero, naturalmente, hay ya "sortijas-espejos" especiales, que la casa de Chicago vende al precio de 12 dólares y medio. Pero un género de sortija menos conocida es la llamada "anillo de póker", que lleva una minúscula punta —dos o tres milímetros—, con la que el tramposo, al dar las cartas, marca la que le conviene, que luego reconoce por el tacto, como los ciegos al pasar los dedos por la escritura Braille. Otra variante es el dedo vendado, dentro del cual hay una pequeña aguja metálica, que al presionar sobre las cartas las marca. (Adelantemos, antes de entrar en otras sutilezas, que no se marcan todas las cartas, sino simplemente las que constituyen puntos máximos en la clase de juego que se practique.) El marcado de las cartas también puede hacerse con una uña cortada en punta; las mujeres, claro, son más útiles que el hombre en esta faceta. Pero muchas veces el truco más simple es el mejor: basta doblar imperceptiblemente una esquina de las cartas.

LA TÉCNICA, AL SERVICIO DE LA TRAMPA

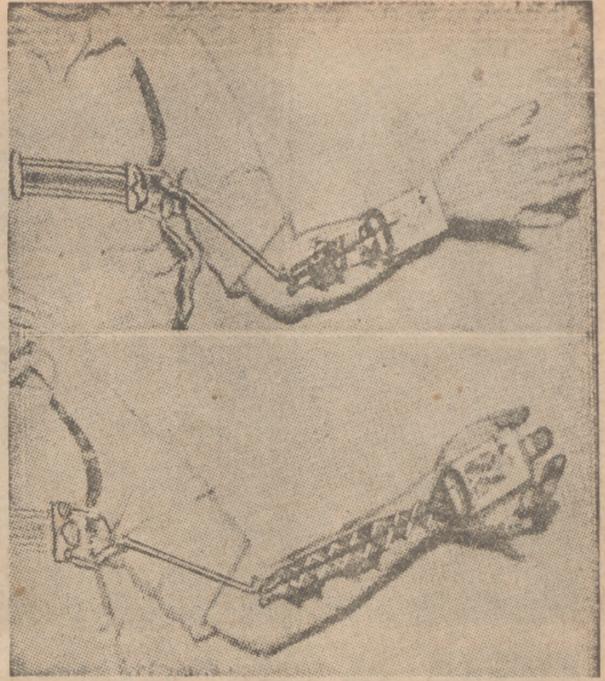
El progreso no se detiene. Queda casi anticuada toda la gama de procedimientos mecánicos que acabamos de recorrer. Y ahora entra en acción la química. Existe una pasta ligeramente grasa que el tramposo puede disimular en una caja de cerillas, en el alfiler de corbata o en un gemelo. El tramposo frota un dedo contra esa pasta y pasa ese dedo suavemente por la carta; allí donde pase el dedo quedará una decoloración sutil, que sólo él apreciará. Otras pastas dan a las cartas un tacto especial que un buen manipulador reconoce en seguida. Hay otros

líquidos con los que las cartas pueden ser marcadas de antemano; la marca sólo podrá ser vista por quienes lleven unas gafas especiales; antes eran parecidas a las antisolares, pero hubo que dejarlas porque hacían muy señalado al tramposo. Hoy la casa de Chicago vende —170 dólares el par— unas lentillas que hacen visible la invisible tinta. Pero, junto a la moderna técnica, otra vez lo primitivo: el raspado del filo de las cartas importantes o el dejar estas cartas-triunfos un par de días al sol, al borde de una ventana, con lo que su fulo adquiere un matiz amarillento, fácil de reconocer.

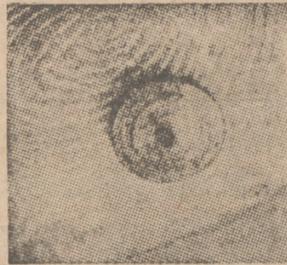
LAS «GARANTIAS»

Que nadie sonría escéptico, pensando que todo esto puede ser evitado con el pretexto de garantía. En primer lugar, hay casas especializadas que venden ya los mazos trucados, con pequeñas modificaciones en el dibujo del dorso o en su color. Pero... la casa de Chicago les puede vender una especie de botiquín —diez dólares sólo, caballeros— con dos frascos de tintas especiales, pinceles, espátulas de vidrio, dos docenas de embalajes de celofán, un frasco de cola especial para el celofán y dos docenas de «bandas de garantías» que se rompen con todo el ritual necesario. Frente a este ataque de los tramposos, los casinos se defienden con cartas de tamaño especial, de un solo color y sin dibujo en el dorso. Pero en casinos no oficiales, un cómplice —el barman, un empleado de las mesas— puede dar a los inocentes que van a ser «desplumados» la sensación de que todo es legal al aparecer con varios paquetes de cartas y romper sus envolturas de celofán y sus bandas de garantía.

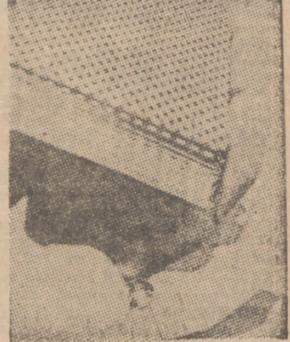
Otro viejo truco: el raspar los



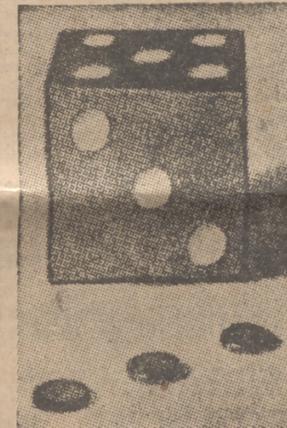
La «tercera mano» que hará saltar la carta deseada a la mano del tramposo



Truco viejo y sencillo: una chincheta pegada al dedo con una sustancia adhesiva bastará al tramposo para marcar las cartas de triunfo



En el dedo meñique, la sortija-espejo, que actúa como un retrovisor



Dados trucados: pequeños pesos en el hueco de los puntos, luego repintados

filos de las cartas de forma que el iniciado reconozca la diferencia al tomarlas en su mano.

LOS INGENIOS MECANICOS

Comportando el riesgo de que al ser descubiertos no quede ya excusa para el tramposo, verán ustedes en nuestras ilustraciones modelos de ingeniosos aparatos mecánicos: los llamados «tercera mano». Basta una inhalación profunda o una pequeña contracción muscular para que la carta salte a la mano. En el «baccará», esa carta suele ser el nueve, que es allí el triunfo, pero obvio será decir que el aparato sirve para cualquier otro juego de cartas.

La casa de Chicago vende esos aparatos —claro que diciendo que son para «magos profesionales»—, que resultan algo caros, unas 8.000 pesetas. Naturalmente, sin estos ingenios, un buen manipulador puede disimular la carta requerida en cualquier parte del traje o llevarla «empalmada» en su propia mano. Y no hablemos de los mazos preparados con anterioridad, cuyo orden de cartas conoce el tramposo, que se las arreglará para no alforarlo, dando «cortes» y peinados falsos.

LOS DADOS

Entre nosotros, apenas si sirven para algo más que jugarse el aperitivo, pero en Norteamérica, ya lo saben ustedes, hacen furor, y con ellos se juegan —desde las partidas callejeras infantiles a las mesas de Reno y Las Vegas— verdaderas fortunas. Así las cosas, un verdadero arsenal de trucos ha sido aplicado a los dados. El más simple es profundizar con un punzón los agujeros que señalan los puntos, depositando un poco de plomo en

el lugar requerido, y volviéndolos a pintar; el dado así preparado caerá siempre, o casi siempre, de forma que presenta la cara que el tramposo necesita. Para evitar estas «bromas» los dados de los casinos legales se fabrican ahora en material transparente, pero... ¿quién impide que la pintura empleada en una de las caras —la que interesa que salga— sea de una composición donde el plomo abunda, con lo que el efecto es el mismo? Y aún hay una astucia genial: fabricar dados de material plástico y transparente, fundiendo dos piezas de distinta densidad en un solo bloque; una de las caras es más pesada que la otra.

Sepan, queridos lectores, que la casa de Chicago tiene en su catálogo 350 tipos de discos trucados y 107 variedades de cartas marcadas. Pero hace poco que se acaba de inventar un truco aún poco conocido: debajo de la pintura de los puntos de los dados se depositan discos metálicos de tres milímetros... y el tramposo, armado de un diminuto electroimán, puede «influirlos» a su gusto. (Para instalaciones «fijas» —ejemplo: la barra de un bar—, la casa de Chicago facilita equipo completo electromagnético, costando la bonta suma de 1.200 dólares. También puede facilitar un cubilete especial, donde los dados no se mueven, completado con un brazailete disimulado que suena como si los dados se moviesen de verdad; el brazailete lo lleva el tramposo.)

HASTA EN LA «RULETA RUSA»

Convencidos de que esta lección les habrá servido, queridos lectores, para reflexionar sobre los peligros que el juego implica, aparte del puro azar, terminaremos con un ejemplo impresionante: puede haber truco hasta en el espeluznante juego de la «ruleta rusa», que hay sitios donde se juega con dinero... y fuerte. Ya lo conocen. Un revólver con una sola bala en el tambor; se rueda el tambor, se oprime el cañón sobre la frente... y se dispara. Si la bala no sale, el jugador recoge todas las apuestas, y se vuelven a depositar las apuestas y el revólver pasa a otro jugador. Bien, el público cree que las posibilidades son de cinco contra uno: seis huecos en el tambor y una sola bala. Pero no es así. Con un revólver bien aceitado la cámara cargada con la bala se parará «casi siempre», por una ley física, abajo, es decir, en la parte opuesta al percutor, con lo que las posibilidades de salvación son infinitamente superiores a ese «cinco a uno» que parece ser el tanteo lógico.

Y después de este viaje al mundo de la trampa, ¿echamos una partidita, querido lector, o nos resignamos a lotería y quiniela, que no llevan truco posible?...

7 TRUCOS — Página 5 —

ESTUDIE POR CORRESPONDENCIA

RELOJERIA JOYERIA

TELEFONISTAS (ambos sexos) Facilitamos relojes, y toda clase de ELECTRICIDAD, JUGUETERIA Instrumental para prácticas

ACADEMIA TECNICA - Apdo. 251 - San Sebastian

SOLICITE FOLLETO GRATIS



En Barcelona se celebró con gran brillantez la Fiesta de la Piel, a la que asistieron la marquesa de Villaverde, vizcondesa de Ribes, elegida como la mujer más elegante vestida en piel, y las primeras autoridades provinciales. Primeramente hubo un desfile de modelos, seguido de baile de debutantes y el sorteo entre estas señoritas de una valiosa joya. En la foto, la marquesa de Villaverde entrega la joya sorteada a la señorita afortunada

FIESTA DE LA PIEL EN BARCELONA

Pleno del Consejo de Ministros

Examinó la nueva legislación en materia de remuneraciones a los funcionarios

Bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado se ha reunido en el palacio de El Pardo el Pleno del Consejo de Ministros para examinar diversos problemas planteados por la aplicación de la nueva legislación en materia de remuneraciones a los funcionarios, en relación con las previsiones que la propia ley establece para que no se rebasen los márgenes de gastos ordinarios que permitan mantener el equilibrio económico y financiero.

A este efecto, el Pleno consideró las medidas propuestas por el Ministerio de Hacienda para la regulación de la disposición transitoria quinta de la ley 31/1965, de 4 de mayo, dando el debido escalonamiento de las mejoras al personal, vinculadas a la efectiva reforma de la función pública, y procurando dar prioridad a las remuneraciones de las categorías inferiores, a la vez que se contempla la equidad comparativa con las rentas

de los demás sectores de la población activa. Dichas medidas se recogen en un decreto legislativo.

LAS NOMINAS, A PUNTO
La Dirección General del Tesoro comunica que han sido tomadas las oportunas disposiciones a fin de efectuar el pago de las retribuciones a funcionarios públicos hoy, día 2, primera fecha hábil del mes de noviembre, y han sido expedidos ya los correspondientes mandamientos de pago de todas las nóminas recibidas con arreglo a las nuevas normas contenidas en la ley 31/1965 y órdenes complementarias del Ministerio de Hacienda.

Se encarece, por tanto, a todos los habilitados el exacto cumplimiento de las disposiciones dictadas, a fin de que no se retrase el pago de los nuevos haberes (sueldos y trienios), así como de los complementos personales y transitorios que hayan sido reconocidos.

LUCHA CONTRA LA TUBERCULOSIS

EL PLAN DE ERRADIACION DURARA OCHO AÑOS

El Plan Nacional de Erradicación de la Tuberculosis no pretende "arrancar de raíz" la enfermedad, como parece deducirse de su título, sino más bien rebajar nuestros índices de mortalidad, morbilidad y de infección a niveles semejantes a los que existen en los países sanitariamente más avanzados. Unas seis mil personas intervinieron en el Plan Nacional, entre médicos, enfermeras, religiosas, funcionarios administrativos y jornaleros, para llevar a cabo las pruebas tuberculínicas, que permiten clasificar a las personas. Tras señalar la clase de tratamiento que se sigue con los grupos clasificados, el doctor Blanco Rodríguez ha manifestado que en los ocho años previstos para el desarrollo y aplicación del Plan Nacional se proyecta efectuar quince millones de exámenes tuberculínicos, doce millones de vacunaciones BCG y quince millones de radiografías.

Maspalomas, en vanguardia del control de vuelos espaciales

Fue la primera estación que registró el fallo del satélite "Agena"

La estación de control y observaciones de vuelos espaciales de Maspalomas, en el sur de Gran Canaria, fue la primera, entre todas las estaciones de la N. A. S. A. distribuidas por la geografía mundial, que dio la alarma ante el fallo del proyectil "Atlas", portador del satélite "Agena", que debía encontrarse con la cápsula "Geminis VI". A las quince y cuatro horas de la tarde, hora de Canarias, fue

lanzado el proyectil "Atlas", y pocos segundos después, los equipos científicos de Maspalomas, en tensión desde las primeras horas de la mañana, se percataron de que no se recibía señal alguna del "Agena", dando la alarma a la estación de Kanon y Cabo Cañaveral, la cual anunció poco después que el lanzamiento del "Agena" había fracasado, aplazándose, por lo tanto, el lanzamiento del "Geminis VI".

El señor Alonso Vega inauguró dos hospitales en Murcia

Apertura de los Institutos Laborales de Alcira y Elche

Dos nuevos hospitales han sido inaugurados en Murcia, uno de la Cruz Roja y otro de la Diputación, por el ministro de la Gobernación, teniente general Alonso Vega, quien condecoró durante el acto inaugural a una benemérita religiosa de San Vicente de Paul. Por su parte, el ministro de Educación Nacional, don Manuel Lora Tamayo, inauguró el Instituto Laboral de Alcira y, posteriormente, el de Elche. Ambos ministros coincidieron

en Elche para presenciar los actos previos del centenario del Misterio, en el que el señor Lora Tamayo impuso la cruz del Mérito Civil, en su categoría de caballero, al anciano descubridor del busto de la Dama de Elche, don Manuel Campello Esclapé, que cuenta en la actualidad ochenta y ocho años. El señor Campello Esclapé asistió a la ceremonia con su característica blusa de campesino agrícola y a su inseparable gorra negra.



TAXIS AEREOS

Se va a implantar un servicio de taxis aéreos entre Valencia, Madrid y Barcelona. En la foto puede verse al presidente del Aero Club de Valencia, don José Albiñana, al pie de uno de los pequeños aparatos destinados al servicio, presentados en Valencia por el director de la Aerlyper, señor Rodríguez Olivares. Con ellos, fotografiados, los pilotos de este nuevo servicio, señores Martínez Carmona y Francisco Andrés

NOMBRAMIENTOS EN LA SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO

Por varios Decretos publicados en el "Boletín Oficial del Estado", se ha nombrado vicesecretario nacional de Obras Sindicales de la Organización Sindical a don Rodolfo Argamentería García, que cesa en el cargo de vicesecretario de Ordenación Económica, para el que se nombra a don Manuel Fuentes Irurozqui. En el primero de los cargos cesa don Carlos Iglesias Selgas. Se nombran también delegado nacional de la Asesoría Jurídica de la Secretaría General del Movimiento a

don Cruz Martínez Esteriela; delegado nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, a don Alejandro Fernández Sordo, y cesa en dicho cargo don José María del Moral y Pérez de Zayas, y por último, se nombra presidente de la Junta Central de Recompensas y Distribuciones a don Pascual Marín Pérez, que cesa a su vez en el cargo de delegado nacional jefe de la Asesoría Jurídica de la Secretaría General del Movimiento.

Biografía del nuevo delegado nacional de Prensa, Propaganda y Radio

Don Alejandro Fernández Sordo, nombrado delegado nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, nació en Oviedo el 4 de septiembre de 1921. Cursó la carrera de Derecho en la Universidad ovetense, obteniendo el premio extraordinario de licenciatura, y en aquel mismo centro trabajó como profesor de Derecho administrativo y profesor titular de Derecho sindical y corporativo de la Escuela Social. Fundador del S. E. U., pertenece a la Vieja Guardia. Ha sido jefe local del Movimiento y concejal de Oviedo. Es teniente de complemento, procedente de la Milicia Universitaria desde la creación del Ministerio de Información y Turismo. Desempeñó la delegación provincial de Asturias hasta la constitución del Sindicato Nacional de Prensa, Radio, Televisión y Publicidad, para el que fue nombrado su primer presidente en julio de 1964, cargo que desempeñaba en la actualidad. Está en posesión de la Medalla de la Vieja Guardia, encomienda de la Orden del Mérito Civil y encomienda con placa de la Orden de Cisneros.

Saludamos al nuevo delegado nacional, Alejandro Fernández Sordo, a quien deseamos los mayores aciertos y éxitos que, sin duda, coronarán su nueva



gestión, dada su reconocida capacidad política, social y técnica, acreditada en otros cargos. Incondicionalmente nos tiene a sus órdenes en nuestra función profesional, en la modesta colaboración que podamos brindarle. Al propio tiempo, despedimos con un cordial saludo a José María del Moral, que al ser relevado del cargo desempeñado durante varios años, deja entre nosotros afecto entrañable y una importante serie de realizaciones en orden a la renovación de nuestra Prensa.

Nuevos capitanes generales de Madrid, Granada y Baleares

Por acuerdo del Consejo de Ministros han sido nombrados capitán general de la primera región militar, el teniente general don Ramón Rodríguez Vía; de la novena región, el teniente general don Joaquín Agulla Jiménez-Coronado, y de Baleares, el teniente general don Benigno Cabrero Lozano.

FALLECIO EN MADRID DON FRANCISCO GUILLEN SALAYA

Falleció en Madrid don Francisco Guillén Salaya, cuyo sepelio ha constituido una auténtica manifestación de duelo. Figura destacada de la vida periodística y escritor de valiosa pluma, hizo compatible esta actividad literaria con su vocación política, puesta al servicio de la Organización Sindical, en la que desempeñó importantes cargos. Hasta su fallecimiento ha sido presidente de la Mutualidad del Papel, Prensa y Artes Gráficas, de la que era fundador. También había ocupado diversos cargos en la Prensa del Movimiento, entre ellos el de gerente de provincias. Su obra literaria comprende una veintena de obras, entre ellas "Cartones de Castilla", "Luna y lucero", "La derrota del comunismo", "Histo-

ria del sindicalismo español", "Anecdotario de las Jons", "Quién gobernará el mundo" y "La economía del porvenir", sobre temas distintos y diferentes, pero siempre de actualidad, que dejan de manifiesto la amplitud cultural del finado. Hombre bueno y amigo de sus amigos, compañero de sus compañeros, su muerte, inesperada, ha causado honda impresión en los ambientes sociales en que Guillén Salaya se movía: la política, el periodismo y las letras. Ha fallecido a la edad de sesenta y cinco años. Había nacido en el pueblecito segoviano de Gomerserrasino. Cursó en Valladolid la carrera de Filosofía y Letras y colaboró en los diarios madrileños "El Imparcial", "Arriba" e "Informaciones".

Acto conmemorativo de la fecha fundacional de la Falange

En el madrileño teatro de la Comedia se celebró el XXXII aniversario del discurso fundacional de Falange Española, en el que José Antonio Primo de Rivera denunciara ante la opinión pública el caos político en que se sumía España y marcara los caminos y meta para una total recuperación de la Patria. El acto, revestido, como es lógico, de sobriedad y sencillez, se celebró en el mismo teatro y con la misma decoración de entonces. Nuevamente resonó la voz viril del primer jefe nacional de la Falange, y el secretario general del Movimiento, a quien acompañaban el presidente de las Cortes y destacados falangistas, dio los gritos de ritual, que fue-

ron contestados con unánime entusiasmo por todos los asistentes.

DECIMO ANIVERSARIO

La emisora La Voz de Madrid, estación central de la R. E. M., celebró el décimo aniversario de su salida al aire. En los estudios centrales se celebró una misa, a la que asistieron la recepción y el personal de la emisora. Por la noche se puso en antena una emisión conmemorativa del 29 de octubre de 1955, y ante sus micrófonos desfilaron todos los artistas de la canción moderna que durante estos diez años actuaron en sus estudios. Todo el personal se reunió en una comida de hermandad.

DE UNA SEMANA A OTRA

- CREDECIALES**
En el Palacio de Oriente se celebró la ceremonia de presentación de cartas credenciales a Su Excelencia el Jefe del Estado por parte de los excelentísimos señores Mohamed Habib Gherab y Alfredo Alexandre Jordán, embajadores extraordinarios y plenipotenciarios de las Repúblicas de Tunicia y de Bolivia, respectivamente. Tras hacer entrega de sus cartas credenciales, los embajadores pasaron a conversar con Su Excelencia a una saleta inmediata, en cuyas entrevistas estuvo presente el ministro de Asuntos Exteriores.
- PETROLEO**
Rumores sin confirmar hablan de que en el pueblo albacetense de Letur, donde realiza prospecciones la Compañía Geofísica Francesa, se han dado muestras de la existencia de petróleo. Los técnicos guardan reserva sobre los trabajos, que siguen un ritmo normal.
- DONACIONES**
Ocho litros de sangre han donado diecinueve empleados de la Empresa Echevarría, S. A., de Bilbao, para salvar la vida de un enfermo recluido en el sanatorio de Santa María.
- JUICIO**
El próximo día 18 y dentro de la II Convención Internacional de la Cocina Española, que se celebrará entre el 6 y 21 de este mes, estará dedicado al vino y tendrá lugar en Barcelona. El vino español se pondrá en el banquillo de los acusados en una reunión que se celebrará con el título de "Juicio al vino".
- INAUGURACIONES**
En el barrio madrileño de Moratalaz se efectuó la entrega de un núcleo de viviendas al Ayuntamiento por parte de la Empresa constructora y la inauguración de una Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, otra de Maestría Industrial y un Grupo Escolar que lleva el nombre del Doctor Conde de Arruga, el famoso oftalmólogo barcelonés, en cuyo honor se descubrió un busto que preside el complejo docente.
- ICONOS**
Una valiosa colección de iconos perteneciente a Sergio Ouzou se exhibe en el Casón de Buen Retiro de Madrid, cedidos por su propietario para la Exposición organizada por la Dirección General de Bellas Artes. Comprende este curioso Certamen un número total de 1.112 iconos.
- VISITA**
El Presidente de Nicaragua, Preschick, visitará España en el mes de mayo, para lo cual solicitará del Congreso el correspondiente permiso previsto por la Constitución de su país.
- CONSEJO DE ESTADO**
Por decretos de la Jefatura del Estado se nombra presidente del Consejo de Estado a don Joaquín Bau Nolla, y consejeros electivos a don Luis Alvarez Estrada y Duque y don Mariano Alonso Alonso.
- RECUERDO**
La Armada argentina, representada por el comandante del buque-escuela "Libertad", ha rendido homenaje a los defensores del Alcázar de Toledo. La ceremonia, celebrada en el patio de la fortaleza, consistió en descubrir una lápida dedicada a la República Argentina, a los héroes del Alcázar de Toledo, cuyo temple legendario reafirmará ante el mundo el honor, la libertad y la gloria sin ocaso de la España inmortal.
- REGRESO**
Regreso de Nueva York el personal del Pabellón español en la Feria Mundial. En la expedición, compuesta por 123 personas, figuraban directivos y empleados del citado Pabellón.
- VISITA**
El ministro de Asuntos Exteriores español, señor Castiella, recibió en el aeropuerto de Barajas a su colega de Sudáfrica, Mr. Muller, quien llegó a España acompañado de su esposa, procedentes de Viena.

Ataque conservador al colonialista WILSON

ACUSACIONES:

Política de saltos mortales, subida del costo de la vida, caos en la industria aeronáutica, fallo en viviendas, tecnología y transportes

El jefe del partido conservador, Edward Heath, ha manifestado en Bristol que se lanzará una ofensiva en toda regla contra el Gobierno laborista al comenzar la nueva etapa parlamentaria. "Ningún Gobierno laborista—dijo—escapará al ataque de los "torios".

"Los errores políticos del Gobierno, su confusión, su política de saltos mortales, son bien conocidos, incluso se produce una curiosa admiración por su arte de sobrevivir y por su ha-

bilidad para vivir de tiempo y de dinero prestados."

Heath atacó especialmente a la Administración laborista al cumplirse el primer año de gobierno, principalmente en lo siguiente:

Viviendas: "Si los conservadores hubieran permanecido en el Poder, habrían construido este año 400.000 viviendas, y muchas más en los próximos años. La industria de la construcción ha sido hundida por la política del Gobierno."

Costo de vida: "Ha subido un

51,2 por 100, a pesar de las promesas electorales."

Industria aeronáutica: "Existe el caos en la industria, como bien sabéis." (Bristol es un importante centro de esta industria.)

Tecnología: Respecto del ministro de Tecnología, dijo que "no sólo no hace nada para contribuir al desarrollo de la misma, sino que parece complacerse en entorpecerla."

Transportes: Dijo que el mejor nombre para el ministro de Transportes, Tom Fraser, sería el de "ministro de la inmovilidad".

Pensiones: Comparó Heath las promesas electorales del partido laborista sobre pensiones con el cometa Ikeya-Seki: "Se decía que iba a llenar el cielo con su resplandor, pero cuando llegó el momento sólo hubo niebla."



Elecciones en Israel

Hoy, hoy mismo se celebran en Israel las elecciones. Un millón quinientos mil votantes elegirán ciento veinte miembros de la próxima—que es la sexta, y allí la llaman «knesset»—legislatura. Y aquí, en la imagen, el panorama de siempre: los carteles con sus «slogans», sus promesas, sus colorines...

7 FECHAS DEL MUNDO

MARTES 26

Isabel Martínez de Perón ha celebrado, en una residencia del cerro de las Rosas, una importante reunión con un grupo de dirigentes del peronismo.—Los guerrilleros destruyen el puesto de mando de un batallón de Cazadores en Vietnam.—La aviación sigue manteniendo el peso de la batalla en Plei Me.—El Premio Nobel de la Paz ha sido concedido a la Unicef.

MIÉRCOLES 27

La columna de socorro ha entrado en el campamento de Plei Me, en el Vietnam del Sur, apoyada por la primera división de Caballería del Ejército norteamericano. Después de la rotura del cerco se ha sabido que el Vietcong estaba reforzado por un regimiento del Ejército regular norvietnamita.—El ex presidente Marcos Pérez Jiménez, que está siendo juzgado en Venezuela, ha sido designado jefe de un nuevo movimiento político: la Cruzada Cívico Nacionalista.

JUEVES 28

La situación dominicana se acerca al caos. El Gobierno naufraga en una ola de asesinatos políticos y tiroteos. Grupos de manifestantes atacan el Ministerio de Obras Públicas y Comunicaciones. García Godoy convoca una reunión del Gabinete.—En Brasil, los proyectos de enmiendas constitucionales que se debaten en el Congreso Federal han provocado una situación de crisis política. El Presidente, Castello Branco, publicó un decreto ampliando sus poderes personales.

VIERNES 29

Pablo VI promulga cuatro decretos conciliares, referi-

dos a los obispos, religiosos, seminarios y educación cristiana.—Los redactores y obreros del periódico comunista belga "Le Drapeau Rouge" siguen en huelga.—Las fuerzas brasileñas han sido puestas en estado de alerta.

SABADO 30

Se celebra la primera entrevista de Couve de Murville y Gromiko en Moscú. Se ha tratado de problemas internacionales de interés común y de las relaciones franco-soviéticas.—Se produce un ataque israelí contra una localidad libanesa. El Gobierno de Beirut presentó una protesta ante la Comisión de Armisticio.

DOMINGO 31

"Durante mi estancia en Salisbury he trabajado diecisiete horas diarias para intentar evitar una declaración de independencia", ha declarado Wilson antes de su partida.—Quince soldados israelíes resultaron muertos en varios choques armados con fuerzas jordanas en la zona fronteriza de Latroum.

LUNES 1

Pablo VI bendijo ayer domingo la gran campana María Dolens, con peso de 22.500 kilos. Es la mayor de su tipo y fue construida en 1924 con el metal de cañones de la primera guerra mundial y está dedicada a conmemorar los muertos de guerra en todos los países y tiempos.—El cardenal Wysinsky ha publicado una carta pastoral en la que augura los mejores resultados para el Concilio Eucuménico de la Iglesia católica. La carta, leída desde el púlpito de todas las iglesias de Varsovia, compara el actual Concilio con una cosecha que producirá "muchas mies".

Después de no haber conseguido nada en Rhodesia, WILSON se detiene en Gibraltar

Ha sido creada una Comisión Real, pero sigue en pie la posibilidad de una declaración unilateral de independencia

Después de una semana de conferencias y tentativas para impedir la declaración unilateral de independencia por parte de Rhodesia, Wilson, primer ministro inglés, emprendió el viaje de regreso a Londres, deteniéndose en Gibraltar, tal vez para fortalecerse en su espíritu colonialista. En el aeropuerto de Salisbury, antes de partir, Wilson declaró: "La puerta sigue abierta", refiriéndose a la propuesta de última hora surgida de sus infructuosas conversaciones, según la cual se crearía una Comisión real que investigará dos puntos de discrepancia: el primero, definir lo que debe considerarse como representativo de la opinión rhodesiana; el segundo, someter a esos representantes un plan de evolución de la Constitución de 1961.

Los dos primeros ministros—Wilson y Smith—se han planteado el problema de si quedaba algo nuevo que discutir para, de lo contrario, dar por terminadas las conversaciones, cosa que equivalía a un ultimátum mutuo. Después de varias horas fue Wilson quien propuso el nombramiento de una Comisión real; Smith hizo una contrapropuesta: la Comisión real estaría presidida por el presidente del Tribunal Supremo de Rhodesia y dos vocales, uno por cada Gobierno.

Según los observadores, se trata de una fórmula muy endeble para no dar por acabada la cuestión con una brusca ruptura mutua. Este procedimiento de las reales comisiones no es sino una palinodia. Se dice que el promedio de tiempo necesario para que el Parlamento discuta un informe de una real comisión viene a ser de unos diecisiete años. No obstante, la inminente posibilidad de una declaración unilateral de independencia por parte de Rhodesia continúa en pie.

La «quinta fuerza» de Sukarno

- ESTA INTEGRADA POR VOLUNTARIOS CIVILES ARMADOS
- 50 COMUNISTAS MUERTOS DURANTE UN COMBATE EN JAVA CENTRAL

El Presidente Sukarno decretó la constitución de una «quinta fuerza», integrada por voluntarios civiles armados, decisión que fue anunciada por el «Boletín del Centro de Información» del Ejército indonesio, precisando que la «quinta fuer-

za» es paramilitar, independiente de las tres Armas y de la Policía, agrupando a cerca de un millón de voluntarios del antiguo movimiento de «Aplastemos a Malasia».

Noticias de Yakarta dan cuenta de que tropas del Ejército han dado muerte a cincuenta jóvenes comunistas durante un combate ocurrido en Java central, a continuación de haber sido descubiertos los cadáveres de varios musulmanes asesinados por los rojos.

Chaerul Saleh, tercer vicepresidente indonesio, al dirigirse a las juventudes voluntarias para el aumento de la producción, dijo que un régimen socialista copiado de los de Albania, China comunista o de la Unión Soviética, no encajaría en Indonesia.

SUSTITUCIONES

Sukarno encargó del mando aéreo y de sus operaciones al vicemiriscal Srimuljone Herlambang, y ha sustituido al ministro de Asuntos Exteriores indonesio, doctor Subandrio, como jefe del Servicio de Inteligencia, por un destacado militar.

INSPIRACION COMUNISTA DE LOS INCIDENTES UNIVERSITARIOS DE LISBOA

El ministro portugués de Educación, profesor Calvo Tales, ha manifestado en una nota oficial distribuida a los periódicos, que «no se pretende que sean comunistas todos los estudiantes complicados en los acontecimientos del pasado curso en la Universidad de Lisboa, pero en el fondo de tales acontecimientos sin duda hay inspiración comunista». En esta nota se da cuenta del resultado de la investigación efectuada sobre tales acontecimientos.

UN HOMBRE, UN NOMBRE ABDELAZIS BOUTEFLIKA



Ministro de Asuntos Exteriores argelino, que en la reunión de ministros afroasiáticos de Argel y a propuesta del de la República Árabe Unida, fue elegido para presidirla. El primer tema planteado por Bouteflika fue el de la reunión de la Conferencia en la «cumbre», anunciada para el 5 de noviembre y que ha sido definitivamente postergada. En su primer discurso, Bouteflika atacó a los Estados Unidos por su intervención en Vietnam y se ha pronunciado por la admisión de la China comunista en la ONU. No cabe duda de que el Gobierno surgió de la última revolución argelina, encabezado por Bumedian, y que en otras zonas de su política interior y exterior mantiene un premeditado silencio, tiene en la figura de Bouteflika un portavoz idóneo a quien está confiado el lanzamiento de consignas que apoyen sus vinculaciones con determinados países, propugnando la dirección del bloque afroasiático.

En favor de la intervención en Vietnam

Cerca de cien mil personas se manifestaron en Nueva York

Cerca de veinte mil hombres y mujeres desfilaron por la Quinta Avenida neoyorquina, hace unos días, protestando contra la guerra en el Vietnam. A esta manifestación pacifista ha respondido otra de cerca de cien mil personas en la misma importante arteria ciudadana para manifestar su aprobación de la política seguida en el sudeste asiático por el Presidente Johnson, y, sobre todo, demostrar al mundo—según proclamaron oficialmente sus organizadores—que sólo una exigua minoría del pueblo americano se opone hoy a la presencia de las Fuerzas Armadas norteamericanas en el lejano teatro de operaciones.

Reunión de ministros afroasiáticos en Argel

● Decidió aplazar la Conferencia "en la cumbre"

● La China comunista exige para concurrir la no presencia de la U. R. S. S.

Unos cuarenta ministros de Asuntos Exteriores afroasiáticos se han reunido en Argel. El Gobierno argelino les dio cuenta de que ellos deberán decidir si debe iniciarse la Conferencia en la «cumbre» el día 5 de noviembre, tal como estaba programado, o, en su defecto, será postergada nuevamente. En una reunión definitiva se decidió aplazarla indefinidamente.

El ministro de Asuntos Exteriores argelino, Abdelazis Bouteflika, al formular esta declaración de su Gabinete manifestó que el boicot que la China comunista y otras naciones del bloque efectúan contra la Conferencia "limitará gravemente" la solidaridad afroasiática.

Mahmud Riad, representante de la República Árabe Unida, dio las gracias al Gobierno de Argel por haber organizado la Conferencia y, con arreglo a antiguos usos diplomáticos, propuso que el ministro de Negocios Extranjeros argelino fuera declarado presidente de la Conferencia, iniciativa secundada por los representantes de Libia, Irán y la Unión India. Instantes después, Bouteflika era elegido presidente de la Conferencia por aclamación.

Los puntos principales del discurso de Bouteflika en la sesión inaugural de la Conferencia de ministros afroasiáticos han sido: consolidación y ampliación del "frente antimperialista" con inclusión de países de Iberoamérica; denuncia de la política norteamericana en el Vietnam; sentimiento por la negativa de la China comunista a asistir a la "segunda Bandung"; necesidad de reformar la O. N. U.; requisitoria contra "el Estado artificial de Israel", y puesta en guardia contra el neocolonialismo.

En un mensaje del Gobierno chino al argelino se dice que la China comunista participaría en una Conferencia "cumbre" afroasiática dentro de tres meses, a condición de que la U. R. S. S. no tomase parte en ella.

Couve de Murville, en Moscú

Sobre tres cuestiones, Francia y Rusia, de acuerdo

El ministro de Asuntos Exteriores francés, Couve de Murville se encuentra en Moscú, manteniendo conversaciones con su colega soviético Gromyko. Se indica de fuente francesa, que si ambos países no comparten el mismo punto de vista sobre todos los problemas, están, sin embargo, de acuerdo sobre tres cuestiones: el Vietnam, la fuerza nuclear multilateral y el papel del Consejo de Seguridad.

El problema del Vietnam, según los franceses y los rusos, debe resolverse sobre la base del acuerdo de Ginebra de 1954 sobre Indochina. Tanto Francia como la Unión Soviética desaprueban la proposición norteamericana de fuerza nuclear multilateral de la O. T. A. M. Estos países estiman, igualmente, que el Consejo de Seguridad debe poseer una autoridad más grande en lo que concierne a las

operaciones de la O. N. U. para el mantenimiento de la paz.

Francia y la Unión Soviética no están, en cambio, de acuerdo sobre el problema de Alemania. La solución para Moscú estriba en el reconocimiento de la Alemania del Este, mientras París sostiene, como las grandes potencias occidentales, de necesidad de aplicar a toda Alemania el principio de la autodeterminación, con vistas a su reunificación.

LA CONFERENCIA DE RIO, APLAZADA

Los Presidentes Arturo Illia, de Argentina, y Eduardo Frei, de Chile, han acordado que la Conferencia interamericana que debía celebrarse este mes de noviembre en Río de Janeiro, debe ser aplazada.



HUIDA EN MASA

En masa huyen los cubanos de la Cuba de Fidel: cuantos no están incluidos en las disposiciones restrictivas se apresuran a dejar atrás aquel paisaje turbulento, aunque allí quede cuanto tenían y el otro tesoro incalculable de los recuerdos. Aquí, en el grabado, una vieja señora es ayudada a montar en una lancha que, desajando las fuertes corrientes de Florida, llevará a los fugitivos a tierra norteamericana

LAS VICTIMAS ERAN MUJERES



EL CASO DE LA MARQUESA DE LAS SIETE VIDAS

- El marido, para hacerse con la fortuna que poseía, fraguó su asesinato, pero no resultó fácil
- En los tres primeros intentos falló el veneno, se rompió la espada y no disparó la pistola

—Tan joven...
—Y tan bonita...
—¡Qué pena de vida!
Las comadres no cesaban en sus frases de dolor ante el espectáculo que ofrecía a su vista el entierro de aquel gran señor que dejaba viuda a una niña que aún no había cumplido los quince años.

—Se casó a los trece...
—Yo estuve en la boda. ¡Cómo relucía aquella tarde el castillo!
—¡Quién iba a decirle que tan pronto se iba a cebar en ella la desgracia!...
Era un caso de mala suerte, en verdad. La señorita de Chateaublanc parecía estar calculada para una existencia brillante y libre de preocupaciones.

Había recibido una educación todo lo esmerada y amplia que la época permitía. Inteligente, guapa, con una gran figura y una fortuna que se decía era de las mayores de Provenza, estaba destinada a ser antorchá que iluminase los salones palaciegos de la Corte. A la edad de trece años sus padres la casaron con el hombre que creían idóneo para situar a su hija en el pináculo de la sociedad. Pero aquel hombre, lleno de títulos y de dinero, tenía una salud enfermiza.

—El pobre... ¡Con qué pena ha debido de morirle dejando mujer tan joven!...
—Y sin un hijo que perpetúe el nombre y consuele a la madre...

No, el matrimonio no había tenido hijos. En la región se rumoreaba que el hombre era un incapacitado para la paternidad.

—Otro se aprovechará de los encantos de su viuda.

El sol se había ocultado tras los cerros que enmarcaban el castillo. Con la caída de la tarde todo fue silencio, sólo roto por los rezos de los familiares. El castillo estaba frío y triste.

—¿Qué hará, tan joven?

—Buscará otro marido de mejor salud.

—Necesita un hombre que administre su fortuna...

—Y su belleza.

La pobre viuda no pensaba entonces en nada. Se había sumido en un mar de lágrimas. Se había quedado viuda y huérfana a un tiempo, porque aquel hombre ya muerto que fue su marido podía también ser su padre, y en verdad fue más padre que marido. Pero los días venideros, como siempre ocurre, cicatrizaron heridas. La señorita de Chateaublanc empezó a sentir una nueva apatencia de vida. Ya no se sentía niña, sino mujer, y deseaba gozar de cuantos placeres pudieran proporcionarle su posición y su dinero.

Pero ella sola no se atrevía a tomar decisión alguna. Era evidente que necesitaba un hombre al lado que le sirviese de amparo. Al olor de su fortuna no tardaron en acudir muchos y notables galanes como moscas a la miel. Próximo a su castillo se elevaba el del marqués de Ganges, un hombre de linajuda familia, pero totalmente arruinado. El marqués vivía con dos hermanos más jóvenes que él y ninguno gozaba de buena fama. Eran pendencieros y poco amigos de la justicia. Vivían con desorden y estaban más tiempo en París que al cuidado de su hacienda. Pero el marqués de Ganges sería el hombre que elegiría el corazón de la señorita de Chateaublanc para emprender su nueva vida...

Estaba muy visto y gastado en la Corte. Las grandes damas no querían ni oír hablar de él y las jóvenes casaderas con buena dote le huían por consejo paterno. Tenían razón sus hermanos. En París ya no podría engañar a nadie. Pero sí a la joven viuda vecina de su marqués. El asedio comenzó y tuvo fruto feliz. La señorita de Chateaublanc se dejó engolosinar por aquel apuesto galán que parecía ser figura preeminente en la Corte. El marqués era exactamente el marido que ella necesitaba. Un hombre sentido, buen galán y magníficamente relacionado. Todo cuanto no había podido hacer con su anterior esposo lo haría ahora.

Pero se equivocaba en sus cálculos. Lo que firmó con el acta matrimonial fue su sentencia de muerte.

DESAVENENCIAS

La felicidad del nuevo matrimonio duró poco. La señorita de Chateaublanc comprendió días después de la ceremonia que había vuelto a equivocarse. El marqués no la quería. La había deseado únicamente, como a tantas otras mujeres que habrían pasado por su vida crapulosa. Era tarde, sin embargo, para volverse atrás. Sólo la muerte podría deshacer aquel matrimonio que en mala hora había contraído. Su administrador, un hombre fiel que también había servido a su padre, le daba continuas quejas de Ganges.

—Acabará con vuestra fortuna, señora.

El marqués, por supuesto, mentía a la que consideraba su ignorante esposa. Creyó que sería fácil el juego, y con pretexto de negocios se trasladaba a París frecuentemente y gastaba el dinero de la marquesa en alegres francachelas. Cuando se le acababa volvía a Ganges y pasaba algún tiempo a la fuerza al lado de su mujer, en tanto surgía el nuevo pretexto para conseguir más dinero y marchar otra vez a la Corte.

La marquesa no tardó en perder la fe en su marido. Un deseo de venganza la estalló en el corazón. Aquel hombre no iba a seguir riéndose de ella. Que abandonase sus obligaciones conyugales empezaba a tenerla sin cuidado. Lo que no estaba decidida a tolerar es que se buscara distracciones fuera del matrimonio con su dinero.

En el castillo, además, se aburría. El marqués se negaba a llevarla a París, y ella decidió por su cuenta trasladarse a Aviñón, donde contaba con muchos amigos. Por lo menos, podría mantener una vida de relación que en Ganges le resultaba imposible. Para terminar de fastidiar al marqués, le cerró la espita del dinero, dándole lo justo para el necesario.

Las desavenencias se hicieron cotidianas. El marqués vivía en Ganges y la marquesa en Aviñón, donde, previniendo acontecimientos, hizo un testamento en el que desheredaba al marido. El marqués tuvo conocimiento del asunto y llamó urgentemente a sus dos hermanos. La situación había pasado a ser insostenible. En la reunión familiar se llegó a un acuerdo rápido.

—La marquesa debe morir.

—¿Y el testamento?

—Habrá que rescatarlo. En todo caso, probaremos que es apócrifo. Con nuestra influencia no será difícil conseguirlo.

Los venenos estaban entonces de moda. Era la época en que más crímenes pasaban impunes por falta de pruebas. Sólo cuando una persona moría de un pistoletazo o con el cuerpo atravesado por una espada o un puñal se investigaba. Si no tenía señales de violencia se certificaba su muerte como natural, y era inútil esperar de la autopsia ningún descubrimiento importante. El veneno fue el arma elegida por el marqués de Ganges para deshacerse de su esposa.

Ya soy DELINEANTE

Sin abandonar mi trabajo diario, he resuelto mi porvenir; ya no seré peón, ni oficinista, ni empleado, ni dependiente... porque tengo un TÍTULO TECNICO. Soy

DELINEANTE DIPLOMADO

Así dice, a sus amigos, compañeras y familiares, el nuevo triunfador que ha conseguido un mayor sueldo y un trabajo más agradable. También Ud. será DELINEANTE DIPLOMADO en pocos meses, siguiendo cómodamente POR CORRESPONDENCIA por solo 80 pesetas al mes, nuestros Cursos de Dibujo Industrial.



ceac

Aragón, 472 - Dpto. B-2
BARCELONA - 13

* Más de 100 Empresas nos tienen confiada la formación profesional de su personal. Condiciones especiales a empresas

¡Solicite folleto gratuito y sin compromiso!

Cursos de DIBUJO

Dibujará mañana con la misma facilidad que hoy escribe, con nuestros famosos CURSOS DE DIBUJO en cualquiera de sus especialidades: ARTÍSTICO, PUBLICITARIO, COMERCIAL, HUMORÍSTICO Y FIGURINES.

OTROS CURSOS

Mecánico de Automóviles - Motores - Técnico Mecánico - Maestro Albañil - Técnico de la Construcción Topografía - Hormigón Armado Pintor Decorador - Pintor Rotulista

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándelo HOY MISMO, pues a nada se comprometer!

Me interesa folleto de los Cursos:

DON

DOMICILIO

POBLACIÓN Distrito Postal

PROVINCIA

CEAC - ARAGON, 472 - Dpto. B-2 BARCELONA - 13

Tampoco hizo el blanco apetecido por los asesinos un cántaro que le arrojaron desde lo alto

y poder usufructuar su inmensa fortuna sin cor-
tapistas de ningún género.
Uno de los hermanos preguntó:
—¿Y quién se encargará de administrárselo?
La respuesta fue clara y terminante:
—Vosotros.
El marqués se sentó a su mesa escritorio y ga-
trapateó unas líneas. Eran las credenciales que
daba a sus hermanos para que se alojasen en la
casa de su esposa.

LA PRIMERA INTENTONA

A la marquesa no le hizo ninguna gracia el
tener que alojar como huéspedes a sus cuñados.
Si no se fiaba de su marido, mucho menos de
ellos. Pero no le quedó otro remedio que acep-
tar la orden del marqués.
—Estaremos a vuestro servicio, señora.
—No tendréis que preocuparos por nosotros en
nada. Sólo estamos aquí para defenderos.
—¿Para defenderla? ¿De qué? La marquesa no
se explicaba lo que querían aquellos hombres.
Pronto se dio cuenta, sin embargo. Los dos cu-
ñados la cortejaban. Uno de ellos llegó más le-
jos que el otro y la confesó su amor:
—Mi hermano es un canalla. Conmigo seriais
mucho más feliz...
La reacción de la marquesa fue violenta. Echó
de la sala al audaz caballero y amenazó con
poner la escena en conocimiento del marido. El
despedido Ganges se reunió inmediatamente
con su hermano.

—Tenemos que acabar inmediatamente este
asunto. ¿Has preparado el veneno?
—Sí.
—Se lo haremos tomar hoy mismo.
—¿Y si se da cuenta?
—Habrá que correr ese riesgo. Pero no la de-
jaremos que grite.

El otro hermano era el más tímido. Adujo:
—¿Y si al sentirse morir pide un confesor?
En eso no habían caído. Pero los rufianes en-
contraron solución:

—Por si eso ocurre, buscaremos un amigo que
se vista de sacerdote. Si acudiese uno verdade-
ro podría delatarnos.

El elegido fue un compañero de francachelas
de los hermanos Ganges. Un tal Perrette. La
suerte estuvo con ellos. Era el 17 de mayo de
1667. Después de la comida la marquesa se sintió
algo indispuesta y se vio obligada a guardar
cama. Por la tarde recibió la visita de varias
amigas, y mientras charlaban de sus cosas, los
cuñados preparaban a Perrette, por si era ne-
cesaria su intervención. La reunión en la alcoba
de la marquesa se prolongó hasta la caída de
la tarde. Nada más despedirse la última visita,
los dos Ganges hicieron su entrada en el dor-
mitorio. Uno de ellos llevaba una pistola con el
gatillo levantado en la mano derecha, y en la
otra, un vaso con un líquido espeso y oscuro.
El otro había desenvainado su espada...

Antes de que la marquesa comprendiese nada
de lo que iba a suceder se vio encañonada por
la pistola y sintió la punta de la espada sobre
su pecho.

—Señora, ha llegado el momento...
La marquesa ahogó un grito. Se incorporó en
la cama cuanto le permitían las armas ofensivas.
—¿Qué decís?
—Que os ha llegado el momento de morir.

daño alguno, pues la altura era considerable.

—¡Se escapa!
—¡No hay que dejarla!
Perrette miró por la ventana al patio. Tirarse
con su peso tras la marquesa sería una locura.
Lo menos que podría pasarle es que se fractu-
rase una pierna. La marquesa se había detenido
en el patio para tomar aliento. Fue el instante
que aprovechó Perrette para coger un gran cántaro
de agua que había al pie de la ventana y lanzárselo
con todas sus fuerzas. Pero la marquesa,
dentro de su desgracia, estaba de suerte.
El cántaro, con gran estrépito, se estrelló a po-
cos centímetros de su cuerpo, salpicándole de
agua.

—¡Asesinos!—gritó.
Y huyó todo lo aprisa que le permitieron sus
menguadas fuerzas. Por la puerta de caballerizas
pudo salir a la calle. A sus gritos se abrió una
casa próxima y manos amigas de otras mujeres
la hicieron penetrar en su interior.

—¿Qué os ocurre, señora?
—¡Necesito un médico! ¡Pronto...! ¡Me han
envenenado!...

La casa en que encontró refugio pertenecía a
un tal señor De Prats, casado y con dos hijas.
Las tres mujeres auxiliaron a la marquesa lo
mejor que pudieron, dándole a tomar algunos
contravenenos que surtieron un rápido efecto,
y aunque muy debilitada, la señora de Ganges
quedó con salud suficiente para seguir viviendo.
El primer golpe había fallado.

LA ESPADA Y LA PISTOLA

Pero los atentados contra su vida iban a su-
cederse en aquella noche fatídica. Perrette, mu-
erto de miedo, sin esperar a cobrar recompensa
por su trabajo, se desholgó de los hábitos y huyó
a esconderse lejos del lugar del suceso. Pero los
dos hermanos Ganges siguieron el rastro de la
marquesa dispuestos a dar cima a su obra. No
les costó trabajo encontrar la casa del señor De

la marquesa y no les parecía que estuviese en
absoluto loca, por más enloquecida que su apa-
rición fuese. Pero el señor De Prats creyó a pies
juntillas el cuento de la locura y fueron inútiles
los llantos y las súplicas de la marquesa inten-
tando convencer a sus bienhechores de que aque-
llos dos individuos eran asesinos.

En la calle se había congregado un nutrido gru-
po de gente que comentaba las incidencias y hacía
presión sobre la puerta para tratar de entrar al
espectáculo que se ofrecía gratuito. Temiendo
que tal cosa sucediese, uno de los hermanos fue
a apostarse cerca de la entrada, mientras el otro
pedía:

—Será mejor que me dejen a solas con la mar-
quesa... Yo trataré de convencerla de que vuelva
a casa con nosotros.

Era el mismo que aquella tarde le había confe-
sado su amor. La marquesa entregó un rayo de

Llenó de mimos a la esposa y convenció a to-
dos de que era un esposo atento y amante. La
marquesa se confió. No tenía pruebas de que su
marido fuese el promotor del asesinato, pero lo
mismo que antes de los sucesos, se negó a sumi-
nistrar las fuertes sumas de dinero que el mar-
qués precisaba. Como buena dama provenzal era
terca. Su error consistió en considerar inocente
al marqués, que aprovechó la primera oportuni-
dad que se le presentó para suministrarle un nue-
vo veneno de efectos rapidísimos. Tan rápidos que
dos horas después de haberlo ingerido, la marque-
sa de Ganges, de soltera señorita de Chateau-
blanc, entregó su alma a Dios. Habían sido neces-
arios cinco intentos de asesinato para que al fin
muriese.

El marqués, sin embargo, no iba a salirse con
la suya. Quiso su desgracia que los dos hermanos,
a los que se perseguía por toda la región, cayesen
en poder de la Justicia y al verse acusados hicie-
ron recaer las culpas sobre el verdadero criminal,
del que ellos solo habían intentado ser brazo eje-
cutivo. El escándalo fue enorme y ante la evidente
sospecha de que el marqués había asesinado a su
esposa se le detuvo igualmente. El proceso se si-
guió en Toulouse y a pesar de su alto rango no
hubo piedad para ninguno de los tres encartados.
El marqués salió mejor librado en la sentencia,
pues sólo se le condenaba a la pérdida de todos
sus honores y títulos y a destierro perpetuo. Sus
dos hermanos, contra los que bramaba el pueblo
enfurecido, fueron condenados a ser descuartiza-
dos vivos.

Pero la sentencia tampoco se cumplió. Valiendo-



Encomendad vuestra alma a Dios, porque sólo os
concedemos un minuto de vida.

La marquesa lloró e imploró, pero todo fue
inútil. Aquellos dos monstruos tenían el alma de
piedra y eran incapaces de conmoverse. El que
llevaba el veneno tendió el vaso:

—Bebed esto. No sentiréis nada...

En la edición de «Causas célebres» de 1757
consta que la marquesa se bebió el veneno, pero
que, como quedase algún resto en el fondo del
vaso, uno de los hermanos Ganges lo removió
con la punta de la espada y se lo dio a beber
de nuevo, igual que se hace cuando se toma cual-
quier medicina.

El sabor era amargo y fuerte. El color del ros-
tro de la marquesa se tornó inmediatamente pá-
lido. Parecía resignada a su suerte, pero sacó
fuerzas para pedir:

—Un confesor... Si he de morir, dejadme con-
fesar antes...

Los hermanos Ganges lo tenían previsto. Casi
a coro dijeron:

—Os concederemos esa última gracia. Iremos
en busca de un sacerdote.

Y abandonaron la estancia en busca de Perret-
te, que, vestido con los hábitos sacerdotales,
aguardaba en otra habitación. La marquesa lo
único que deseaba, antes de tomar confesión, era
verse sola para tratar de huir. Naturalmente,
aprovechó los segundos apenas los dos malvados
se fueron. Un tremendo malestar empezaba a
imposibilitar sus movimientos, pero comprendió
que debía realizar un esfuerzo supremo o estaría
perdida irremisiblemente. Era su vida la que
estaba en juego y lo que necesitaba con la má-
xima urgencia era un contraveneno.

Saltando de la cama, se dirigió a la ventana,
que daba a un patio interior. Cuando la abrió
entró en la habitación el falso sacerdote. Ella,
por supuesto, le creyó verdadero, pero no esta-
ba muy segura de que sus cuñados le dejasen
ayudarla. Por si acaso, se arrojó a sus plantas
y pidió:

—¡Favor, padre! ¡Quieren matarme!

Perrette se encontró con una situación insólita.
Esperaba hallar a la marquesa en la cama,
moribunda. Al verla junto a la ventana abierta
perdió el control, y temiendo que la víctima es-
capase, se descubrió. Rechazando aquellos brazos
que se le agarraban a la sotana, corrió a
cerrar la ventana mientras decía:

—¡Es inútil que intentéis escapar a la muerte!
La marquesa se dio cuenta de todo. Comprendió
la superchería y gritó:

—¡No sois un sacerdote verdadero!
—Claro que no.

A todo esto ya habían aparecido de nuevo en
la habitación los dos hermanos Ganges. La mar-
quesa se vio perdida otra vez. Pero sacando fuer-
zas de flaqueza, rechazó a Perrette y se lanzó
por la ventana al patio, sin que ninguno de los
tres hombres se lo pudiera impedir. Gracias a su
poco peso y a la suerte en la caída, no se hizo

Prats, a la que llamaron sin tardanza. El pro-
pio señor De Prats salió a abrirles.

—¿Qué deseáis?
—Nuestra cuñada... Es una pobre loca. No sa-
béis, señor, la guerra que nos da. Tenía que to-
mar una medicina, y por no tomarla ha orga-
nizado este escándalo.

—Ella afirma que habéis querido envenenarla.

—¡Falso, señor! Es una loca. Nuestro herma-
no, su marido, nos puso a su cuidado para evi-
tar que cometiese tales extravagancias.

—¿Sois sus cuñados en verdad?
—Preguntádselo a ella misma.

El señor De Prats estaba confuso y no sabía
qué determinación tomar. Quizá no vio en los
ojos de los hermanos Ganges las miradas san-
guinarias que despedían. Quizá creyó su historia.

El caso es que los dejó paso hacia la estancia
en que la marquesa se reponía. Los dos se acer-
caron sumisos y protestaron:

—Señora, ¿por qué habéis hecho esto?
—Estáis poniendo aún en mayor peligro vuest-
ra salud...

La estratagema dio el resultado apetecido por
los bandidos. Ciertamente, las mujeres no que-
daron muy convencidas, pues habían hablado con

esperanza. Quizá el hombre la seguía amando y
podría aplacar su furia homicida. Solicitó por
ello también quedarse a solas con el de Ganges.

Nunca lo hubiese hecho. En cuanto el señor De
Prats, su esposa e hijas, desaparecieron cerrando
la puerta de la habitación, el cuñado desenvainó
la espada y atacó a la indefensa mujer.

—¡Te librate del veneno, pero no de mi espada!

La marquesa hizo un rápido movimiento y la
espada fue a clavarle en la silla. Un segundo
golpe rozó su hombro y el tercero —ya se ha di-
cho que la marquesa tenía siete vidas— la espada
se rompió. Con lo que quedaba de hoja si-
guió el enfurecido y bestial caballero atacando a
la dama, consiguiendo herirla en un brazo. Pero,
por fortuna, el señor De Prats escuchó lo que
estaba pasando, abrió la puerta y se interpuso en-
tre el asesino y su víctima. El de Ganges llamó
a gritos a su hermano, que acudió presto empu-
ñando el pistoletín con el que ya antes había ame-
nazado a la marquesa. El arma impuso algún res-
peto en la familia Prats y con ella se aproximó
a la marquesa y apretó el gatillo. Pero otra vez
el hado de la suerte favoreció a la marquesa: ¡La
pistola no se disparó!

El momento fue aprovechado por el señor De
Prats y las tres mujeres para abalanzarse sobre
los dos hombres, que, vista la inutilidad de sus
propósitos, huyeron por una ventana.

EL FIN DE LA SEÑORITA DE CHATEAUBLANC

A una de caballo los dos fracasados asesinos
llegaron a aquella noche al castillo del marqués. Le
contaron lo sucedido y la fatalidad que presidió
todas sus acciones. El de Ganges mascullo mil
maldiciones insultando a sus hermanos, y quan-
do se serenó lo bastante urdió un nuevo plan.

—La Justicia, sin duda alguna, os busca a és-
tas horas... Debeis huir, poner tierra por medio
hasta que todo se resuelva. De la marquesa me
encargaré yo.

Su plan consistía en adelantarse a acusar a sus
hermanos de intento de asesinato y hacerlos in-
cluso perseguir en su nombre por la Justicia,
mientras él ganaba la voluntad de su esposa y
encontraba la oportunidad de asesinarla impune-
mente. Influencias no le faltaban para hacer
creer el cuento de su inocencia en el complot del
veneno administrado por sus hermanos.

La marquesa había sido trasladada nuevamen-
te a su casa y convalecía, más que de sus heridas,
del tremendo susto recibido. El marqués se pre-
sentó humilde y apenado.

—Te juro que esos malvados pagarán cara su
osadía. Si no los encuentra la Justicia yo mismo
iré en su busca para matarles.

se de amigos tan canallas como ellos los tres her-
manos consiguieron fugarse de la cárcel y huir
al extranjero.

Su existencia se hizo muy precaria. Los pocos
bienes que el ex marqués le quedaban pasaron a
propiedad del Rey y tampoco se le concedió un
solo franco de la cuantiosa fortuna de su esposa.

Incapaces de ganarse la vida en cualquier tra-
bajo, los tres se hicieron soldados y, al parecer,
tres murieron en la lucha contra el turco.

Esta es la triste y espeluznante historia de la
desgraciada señorita de Chateaublanc, a quien
se dio el nombre de «marquesa de las siete vidas»
y cuya historia, fantaseada, sirvió al marqués de
Sade para escribir una novela que causó sensa-
ción en su tiempo.

PROXIMO CASO:

Dowdall, el hombre que mataba por timidez

En los años 1958 y 59 Scotland Yard se lanzó a la búsqueda de un sádico asesino que había elegido como blanco de su furia homicida a las mujeres de vida equívoca. Una apareció muerta en Kilburn y otra en Fulham. A los dos crímenes siguieron numerosos robos y ataques a otras mujeres. La única pista que tenía la Policía era la descripción de un mechero que el asesino usaba. Era un encendedor poco corriente, y por él pudo llegarse a descubrirle. Se trataba de un jovenito de diecinueve años, tímido y débil, que se emborrachaba para parecer más hombre. Sus juergas solían terminar en un robo o un asesinato.



LOS BEATLES, CABALLEROS

La propia Isabel de Inglaterra, en el mismísimo palacio de Buckingham, entregó sus insignias de caballeros de la Orden del Imperio Británico a estos cuatro famosos mozos. A los que no hará falta presentar a ustedes. Si; son Ringo Starr, John Lennon, Paul McCartney y George Harrison, o, si lo prefieren, Los Beatles. Después de la real ceremonia, los condecorados cantantes celebraron una conferencia de Prensa en el teatro Saville, de Londres. Y luego posaron para los fotógrafos con sus insignias en la mano. En fin, el Imperio Británico ya tiene cuatro nuevos caballeros...

✪ TODO ES MUSICA ✪

BALLET SOBRE "DON QUIJOTE" EN LA TELEVISION FRANCESA

Con el título de "El caballero errante", el segundo canal de la Televisión Francesa ha transmitido un sugestivo ballet inspirado en "Don Quijote de la Mancha", con coreografía de Juan Corelli y música electrónica de Tarmengalli. Nicolás Polajenkow y René Bonn, de la Ópera de Viena, y Danielle Fugere, de la de París, fueron sus principales intérpretes. La música de fondo fue de los Coros y Danzas de España.

LUIS AGUILÉ IRA A SAN REMO... DE ESPECTADOR

El popular cantante argentino Luis Aguilé recorre ahora España con su espectáculo "Cita de estrellas", en el que figuran Gelu, Franz Joham y

Gustavo Re. Y ha declarado que sus canciones con más "fuerza" en estos momentos son la francesa "Tanto" y la italiana "Se llama María". La compañía Aguilé se disolverá el 6 de enero, porque el cantante se irá a San Remo, pero solamente como espectador.

TRES AÑOS BAILANDO EN LOS ESTADOS UNIDOS

Manuela Vargas ha sido una de las máximas figuras artísticas del pabellón español de la Feria de Nueva York. Allí ha actuado durante seis meses. Ahora ha vuelto a España, pero en enero regresará a los Estados Unidos para actuar durante tres años nada menos. "Antes de irme quisiera presentar mi nuevo espectáculo en Madrid", ha dicho la gran bailaora.

LO QUE VERA USTED ESTA SEMANA EN TVE

MARTES.—2,05: Mundo animal.—2,35: Panorama de la actualidad.—3: Telediario.—3,30: Novela: "En tinieblas", de Rudyard Kipling (capítulo VII).—4: Las enfermeras.—7,30: Programa cultural.—8,20: Un tema para un debate.—9: Sala de conciertos: Orquesta de Cámara de Würzburg.—9,30: Telediario.—9,45: Novela: "Boy", del padre Coloma, por Carlos Larragaña, Paloma Valdés, Jaime Blanch (capítulo II).—10,15: Rueda de Prensa.—10,45: El Santo.—11,45: Telediario.

MIÉRCOLES.—2,05: Biografía: Nimitz.—2,35: Panorama de la actualidad.—3: Telediario.—3,30: "En tinieblas" (VIII).—4: Mr. Novak.—7,30: Programa cultural.—8: Inglés para todos.—8,20: Tierra, mar y aire.—9: Del hilo al ovillo.—9,30: Telediario.—9,45: "Boy" (III).—11,15: Encuesta.—10,30: Estudio 1: "El jardín de las horas perdidas", de Rodolfo Hernández y S. Payaruelo, por Emilio G. Caba, María José Goyanes y Nuria Carresi.—11,45: Telediario.

JUEVES.—2,05: Expedición.—2,35: Panorama de la actualidad.—3: Telediario.—3,30: "En tinieblas" (IX).—4: Caravana.—6,30: Antena infantil.—7,30: Programa cultural.—8: Inglés para todos.—8,20: Pájaros de acero.—9: "El Séneca", de José María Pemán, por Antonio Martelo.—9,30: Telediario.—9,45: "Boy" (IV).—10,15: La música: Orquesta Sinfónica de la RTV Española.—10,45: Testimonio: Zaragoza ayer y hoy.—11,45: Telediario.

VIERNES.—11: Retransmisión directa del primer encuentro de individuales España-India para la Copa Davis, de tenis, desde Barcelona.—2,05: Documental.—2,35: Panorama de la actualidad.—3: Telediario.—3,30: "En tinieblas" (X y último).—3,50: Club femenino.—4,30: Embrujada.—7,30: Programa cultural.—8: Inglés para todos.—8,20: Barco a la vista.—9: Cartel.—9,30: Telediario.—9,45: "Boy" (V y último).—10,15: Objetivo indiscreto.—10,45: El fugitivo.—11,45: Telediario.

SABADO.—2,03: Copa Davis: retransmisión del partido de dobles España-India, desde Barcelona. El resto del programa de sobremesa estará formado por Catorce cero cinco, Telediario, Fin de semana y Edición especial.—4: Sesión de tarde: "Duelo en Shiloh", por Lee J. Cobb, James Drury y Gary Clarke.—5,32: Programa juvenil.—6: Escuela de campeones.—6,15: El rincón de los chicos.—6,45: Cesta y puntos.—7,30: Viaje al fondo del mar.—8,32: ¿Quién dice la verdad?—9,15: Telecrónica.—9,30: Telediario.—9,45: La vida empieza hoy: "El cura", de J. Jordá.—10,30: Noche del sábado, con Juliette Greco, Los Tres Sudamericanos, Segundo Galarza y su orquesta, Peret y sus gitanos, Marco Antonio, Muñoz y Los Monarches.—11,45: Los intocables.—12,45: Telediario.

DOMINGO.—10: Buenos días. Santa Misa.—11: Copa Davis. Retransmisión del encuentro de singles España-India, desde Barcelona.—2,05: El día del Señor.—2,25: Teleclub.—3: Telediario.—3,30: Secuencia.—4: Teledomingo.—6,30: Programa juvenil: "Día de fiesta"—7,32: Bonanza.—8,30: Reina por un día.—9,30: Telediario.—9,45: Tiempo y hora: "Partir de cero", de Armiñán, por Julia G. Caba, Irene G. Caba y José María Prada.—10,15: Sesión de noche: "Sólo el cielo lo sabe", por Jane Wyman, Rock Hudson y Agnes Moorehead.—11,45: Telediario.

MODUGNO, OTRA VEZ POR AQUÍ

«He vendido más de quince millones de discos de «Volare»



* Para intervenir en «Noche del Sábado», en TVE volvió a Madrid el poplar cantante-compositor Domenico Modugno. Nuestros colegas de «Pueblo» y «Madrid» entrevistaron al bigotudo creador de «Volare», «Ciao, ciao, bambina», «Libero», «Esta noche pago yo» y tantas otras canciones famosas. Modugno dijo, entre otras cosas:
* Soy un hombre fundamentalmente alegre. Y soy feliz, no por lo que he conseguido, sino por lo que tengo. (Se refiere a su esposa y sus dos hijos.)
* Canto desde que era casi un

nifio. Pero no alcancé la popularidad hasta algunos años después. No recibí ayudas. No conocía a la gente influyente en el mundo de la canción. Quiere esto decir que tuve que hacerlo todo yo solo. La verdad es que estoy en deuda con muy poca personas. Con Vittorio de Sica y algunos más. A ellos sí les debo bastante.

* Ya he compuesto unas setenta canciones. Solamente de «Volare» he vendido más de quince millones de discos. De todas formas el dinero no me interesa demasiado. Una vez que he conseguido resolver el problema cotidiano del sustento, el dinero no me preocupa.

* Mi mejor época quizá fue aquella del 58-60. Entre Carosone y yo pusimos de moda en todo el mundo la música italiana. Hoy es posible que haya bajado la calidad de nuestra música, porque todos nos hemos quemado un poco.

* Los Beatles tienen personalidad. Pero los ritmos trepidantes también pasarán. La melodía no se perderá nunca. A la gente le gustan las canciones románticas.

VALLADOLID: PREMIOS

«El caballero de las espuelas de oro», la mejor obra

El Jurado encargado de otorgar los ya prestigiosos Premios Valladolid de teatro ha dado su lista de galardones. Es la siguiente:

Mejor obra de autor español: «El caballero de las espuelas de oro», de Casona.

Mejor compañía: la Lope de Vega, que dirige Tamayo, por la representación de «La Celestina» y «El caballero de las espuelas de oro».

Mejor compañía lírica: la

Amadeo Vives, que dirige también José Tamayo.

Medalla de oro a la mejor actriz: Aurora Redondo, por su interpretación de «Ninette» y un señor de Murcia.

Medalla de oro al mejor actor: Arturo Fernández, por «La tercera palabra».

Medalla de oro a la mejor dirección: José Tamayo.

Medalla de oro por el prestigio escénico e histórico profesional: Olga Peiró y Enrique Diosdado.

3 NOMBRES, 3 NOTICIAS

CALVO SOTELO: Diagnóstico sobre el teatro

Joaquín Calvo Sotelo ha marchado a París para asistir a las reuniones de la Confederación Internacional de la Sociedad de Autores y Compositores. Antes de marchar le preguntaron su opinión sobre el momento actual del teatro en España. Y el autor de «La muralla» dijo: «Goza de excelente salud en Madrid. Tiene unas décimas de fiebre en Barcelona. Y necesita cirugía de urgencia en provincias.» Calvo Sotelo, que tiene ya terminada su nueva comedia, «Paca», va a escribir ahora otra destinada a Nati Mistral.



CELIA GAMEZ: El año que viene, comedia



Otra vez hay que hablar de Celia Gámez y de su posible retirada. La superpopular vedete ha dicho: «El año próximo me retiro de la revista». Pero antes de ello, Celia estrenará una nueva comedia musical de Muñoz Román. Después se pasará a la comedia sin música: «Comedia cómica—ha dicho—, con un poquito de sentimentalismo. Ya he pedido obras a Mihura, a Paso, a Emilio Romero y a Juan Ignacio Luca de Tena.» Cuando el periodista le preguntó si, a su juicio, seguía siendo el número 1 de la revista, Celia contestó: «Nunca he dicho que sea el número uno. Soy sencilla y modesta.»

ALBERTO CLOSAS: 39 veces «El Justo»

Alberto Closas va a debutar oficialmente en la pequeña pantalla de TV. Será el protagonista de una nueva serie de telefilms titulada «El Justo», que será una réplica española—mejor dicho, hispanoamericana—al «Santo». Constará de treinta y nueve episodios, que se realizarán en España, Méjico y Argentina, y ha sido escrita por Alfonso Paso. «El Justo», cuyas primeras andanzas llegarán a los televisores españoles en la primavera próxima, es una especie de «desfacedor de entuertos», con un excelente sentido del humor. Y se calcula que tendrá unos 250 millones de espectadores.



CONCHA DEL APUNTADOR

RECIENTE ESTRENADA su comedia número 100, Alfonso Paso prepara ya el estreno de la número 101. Se titula «La oficina» y será presentada dentro de unos días en el Reina Victoria madrileño por la compañía de Antonio Garisa.

EL MAESTRO MENDOZA LASSALLE, según leemos, va a volver a presentar la ópera «Maruxa» en París.

DOS SOLER, TONY Y ANGEL, este último popular locutor radiofónico, encabezan una nueva formación teatral. Y su primer estreno será «Matrimonio a la española», de Juan Martín Gómez.

A LA LISTA DE LOS «TENORIOS» que dábamos hace unos días hay que añadir el que ha interpretado el veterano Alejandro Ulloa en un escenario de Valladolid, cerrando con el drama de Zorrilla—y en la ciudad que le vio nacer—los Festivales de España.

¿CUANTAS REPRESENTACIONES lleva ya la millenaria comedia de Lozano «La ciudad no es para mí»? Además de la compañía de Martínez Soria, que la ha interpretado más de dos mil veces, la formación encabezada por Tarsila Criado y Juan Beringola acaba de representarla en Valencia.

DOS DIRECTORES con obra a la vista. El primero, Cayetano Luca de Tena, que pondrá en escena «Descalzos en el parque», de Neil Simon, con la que reaparece Lili Murati. Y a continuación, José Osuna dirigirá «¿Quién teme a Virginia Wolf?», de Abbee. Los dos estrenos tendrán lugar en el teatro Marquina.

PARA SOLEMNIZAR las bodas de oro del teatro infantil Isabel se estrenará probablemente una adaptación de una comedia americana titulada «La melodía» e interpretada, naturalmente, por Isabel Garcés.

✪ CARTEL DE NOVEDADES ✪

«LAS MONEDAS DE HELIO GABALO» (Teatro Nacional de Cámara y Ensayo)

«DON JUAN DE UNA NOCHE» (Goya)



Marcial Suárez obtuvo el Premio Fraga con esta obra, ofrecida ahora en el escenario del Beatriz. La pieza, de indudable interés, revela la existencia de un notable autor teatral, del que cabe esperar obras más definitivas aun que ésta, forzosamente emparentada con el «Calígula» de Camus, pero sin referencia a problemas de nuestro tiempo. Todo queda, pues, en un drama histórico, bien dialogado, aunque un poco frío. Buena dirección de Modesto Higuera y destacada interpretación de Carlos Larrañaga.



Juan Ignacio Luca de Tena ha revisado y rectificado su anterior comedia «De lo pintado a lo vivo», en que se relata el nacimiento del «Tenorio» zorrillesco. En esta segunda versión la obra ha mejorado notablemente, sobre todo en el segundo acto, con esa visión del teatro por dentro. Luis Escobar dirige la pieza con buen gusto y en la interpretación destacan Emilia Rubio, Angel Picazo y Pástor Serrador.



«LAVA LA SEÑORA, LAVA EL CABALLERO» (Calderón)



Un auténtico y descomunal esfuerzo supone el llevar a la escena esta tragedia de O'Neill, una de las más complicadas y difíciles de representar. José Luis Alonso, como director, ha logrado una excelente realización escénica de esta historia de Lavinia-Electra, en la que la guerra de Troya se convierte en la de Secesión americana. La versión española es discreta. Y la interpretación, extraordinaria, sobresaliendo especialmente Nuria Espert, Julia G. Caba, Alfredo Alcón y Andrés Mejuto. Muchos aplausos, «¡bravos!» y quizá alguna protesta se mezclaron la noche del estreno de esta obra, que ya ha empezado a ser discutida.

7 FECHAS — Página 10—

SENSACIONAL LIQUIDACION DE LIBROS ENCUADERNADOS ¡CON REGALO!

A menos de la mitad de precio

EL PARAISO DE LOS SOLTEROS



Un superviviente de un avión perdido recalca en una isla exótica poblada solamente por mujeres... Sepa lo que le pasó al apuesto español... ¡Obra salpicada de humor, pero del HUMOR BUENO!

Por su índole la recomendamos sólo para personas formadas. Vale: 125 pts. ¡SOLO POR 52 PTAS.!



Venus Imperial

Paulina Bonaparte

La apasionante y escandalosa vida de la hermana de Napoleón. Esposa de Leclerc, le traicionó con Metternich y tantos otros... Una vida equívoca y fastuosa entregada al amor.

En el cine, GINA LOLLOBRIGIDA interpretó a esta desleal esposa.

Vale: 125 pts. ¡SOLO POR 52 PTAS.!

Envíos a reembolso, cargando seis pesetas de gastos por tomo. Comprando los dos tomos, los enviamos ¡sólo por 110 pts.!



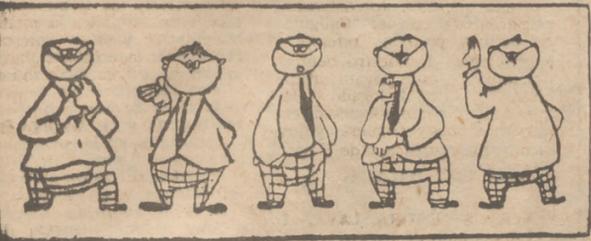
Pedidos, a LIBROS ROGARDE ARAGON, número 385, 6.º — BARCELONA-13 No admitimos giros ni enviamos al extranjero



JAYNE MANSFIELD, MADRE POR QUINTA VEZ

La cigüeña conoce bien el camino. Por quinta vez ha visitado el hogar de la actriz Jayne Mansfield, dejándole ahora un retoño, que ha recibido por nombre Anthony Richard Cimber. Como apreciarán ustedes, este niño no lleva ya los apellidos de «Mister Universo», anterior marido de Jayne y padre de los otros cuatro hermanitos

NUESTRA CLAVE DE CRITICAS



¡Bravo, bravo! Vale la pena Lo pasé bien ¡Peché..., regular ¡Uf, qué cosa!

SALA DE PROYECCION

"ESTAMBUL 65"

Aquella broma que iniciara Eddie Constantine y que luego ha popularizado Sean Connery en la serie "James Bond", ha tenido ahora en el cine español un acoplo perfecto en la película de Isasi Isasmendi "Estambul 65". La broma a que aludimos se refiere a ese desenfadado, a ese humor con que un personaje se enfrenta a un buen número de aventureros y les vence sin dificultad. Su integridad física permanece intacta después de cada lance y a su inteligencia es tan superior a la de los demás, que parece estar de vuelta de todo. Sean Connery, con su famoso "James Bond", ha llevado la peripecia a límites increíbles de popularidad. Y la adorna con el aljicón grato de nuevos inventos mecánicos y descubrimientos científicos que le hacen casi invulnerable. Ahora el cine español—lo ha hecho antes sin acierto—da en plena diana del éxito en este género nuevo de cine con "Estambul 65". Es éste un film que en nada envidia—y en muchas escenas supera—a las mejores películas de su estilo. Acción trepidante e interés continuo es la norma sobresaliente de este film. Su director, Isasi Isasmendi, conduce el relato con mano experta. La figura de su personaje central, interpretada por el alemán Horst Buchholz, nos hace olvidar con su simpatía una deficiencia física que no encaja demasiado con el papel.

pone y que le ha de llevar a un supremo sacrificio. El film entretiene bastante en lo que a su episodio de aventuras se refiere. Está bien dirigido y excelentemente servido en todos los aspectos. Su protagonista, Peter O'Toole—atracción máxima del film—, no está a la altura de sus anteriores trabajos en "Becket" y "Lawrence de Arabia". No obstante, mantiene su prestigio.

"EL TIGRE"

El primer suceso de esta película apenas si tendría interés para ocupar el centro de todo el relato, tal y como se nos presenta. Pero sucede que los interesados en que no se firme un convenio político comercial entre dos países, realizada su extorsión, se ven amenazados por otra banda que los persigue a muerte. Es entonces cuando la acción adquiere su ritmo más rápido y se va haciendo desfilar una serie de trucos conocidos que nada aportan al interés del espectador. La dirección no pasa de ser correcta y la interpretación tampoco descuella por su perfección.

"ZORBA, EL GRIEGO"

El director griego Cacoyannis, del que hemos visto en España "Electra", con Irene Papas de protagonista, vuelve a demostrar en este film que sabe bien su oficio y que elige con acierto a sus intérpretes. Anthony Quinn realiza un trabajo notable al identificarse perfectamente con su personaje. Se nos ofrecen aquí algunos ángulos folklóricos y costumbres del país—el film está rodado en Grecia—que componen grato aljicón. También Irene Papas y Lila Kedrova realizan un trabajo admirable. El film entretiene y se ve con agrado.

"LORD JIM"

Encierra este film un problema moral, psicológico, que tortura al personaje y que no le abandona por mucho olvido que busque en las aventuras en que se ve envuelto. La llamada del honor es tan fuerte en este oficial de la Marina, que le hace buscar la muerte para redimir una acción cobarde que cometió a bordo del barco en que navegaba. Y huye lejos de todo y de todos; se oculta en el anónimo y llega a convertirse en un héroe a través de múltiples hazañas. Pero nada de esto ahuyenta de su recuerdo aquella indigna acción que cometió años atrás. Es el castigo que su propia conciencia le im-



GEMELOS

Optica alemana, 4 aumentos. Largo alcance. Para montaña, campo, playa y deportes. 150 pesetas reembolso, sin más gastos. Facultad devolución caso no agrada. Pídanlos por carta a ESTUDIOS GALILEO. Apartado número 8.075. Madrid



PRESENTAMOS A SUSANNA

Por si ustedes no la conocen y tienen gusto en conocerla, aquí les presentamos, sin demasiadas explicaciones—que no hacen falta—, a la bella Susanna York, intérprete del film «Samsa of the Kalahari». Aun cuando no la ven sonreír, sabemos de muy buena tinta que Susanna es simpática y encantadora. La exigencia de la escena que interpreta en la mencionada película obliga a esta seriedad

UNAS CHISPAS DE NOTICIAS

Lili Palmer y Pascale Petid serán dos flamantes espías encargadas de seducir a los delegados rusos que asisten en Ginebra a una conferencia de desarme. Y estos delegados serán Maximilian Schell, Curd Jurgens y Daniel Gelin. El título del film—porque se trata de una película, claro—es "Los delegados de la estrella roja".

¿No sabían ustedes que Juanito Valderrama, además de cantar, escribe? Nos referimos a que es escritor de guiones cinematográficos y que uno de ellos va a llevarse a la pantalla con el título "El banderilla". Como es natural, trata del tema taurino y hay su miajita de cante y baile flamenco. Que para algo Juanito es intérprete principal y le acompaña en el reparto Dolores Abril.

El director Rafael Gil ha prorrogado su contrato con Paramount para la distribución de sus películas. Paramount se encargará de distribuir por todo el mundo dos nuevos films que Rafael Gil dirigirá próximamente. Los títulos son "Es mi hombre" y "Volveré a ti".

"El día de mañana", película española dirigida por Agustín Navarro, ha sido calificada por el Ministerio de Información y Turismo como de "interés especial". Por tanto, recibe un premio de un millón de pesetas.

Virna Lisi será la protagonista, junto a Frank Sinatra, del film "Assault on the Queen Ma-

ry". Es ésta la segunda película que la actriz italiana interpretará en Hollywood.

Sebastián Almeida será el director de "Una herencia en Cartagena". Y como se trata de Cartagena de Indias, la película se rodará—los exteriores—en Colombia. Pareja protagonista: Rosa Morena y Julio Pérez Tabernero.

Alain Delon y Lino Ventura serán los protagonistas de un film de aventuras que va a dirigir Robert Enrico. El título de la película será "Les aventuriers", y narra las peripecias de tres aventureros que hacen amistad y juntos se disponen a la búsqueda de un tesoro.

El cantante Raphael ha firmado contrato con Epoca Films para rodar dos películas, cuyos títulos y demás detalles todavía desconocemos.

Agnes Spaak ha estado en Madrid unos días. Su visita, según dijo, nada tenía que ver con el cine. No obstante, un delegado del productor Samuel Bronston la recibió en el aeropuerto. Agnes no se muestra conforme con que la llamen siempre hermana de Catherine y sobrina del ministro belga. Dice que tiene un padre que es importante como guionista y que ella misma se basta para conseguir un nombre que no vaya ligado al de su hermana.

La actriz Iran Eory cantará junto al "Dúo Dinámico" en un film que dirige León Klimovsky. La película se titulará "Un dúo para tres".

SE PREPARAN PARA SER ENEMIGAS

Romy Schneider y Melina Mercouri trabajan juntas en Madrid en el film «Verano a las 10,30 de la noche»—o «A las 10,30 de una noche de verano»—. Aquí las vemos retomando su maquillaje antes de enfrentarse a la cámara en la escena que también las enfrenta a ellas. Porque han de saber ustedes que estas dos actrices, tan amigas fuera del trabajo, son enemigas irreconciliables ante la cámara, por obra y gracia de un guionista que así lo ha querido



OTRA NOTICIA DE TORERO Y ACTRIZ

La admiración persigue y rodea al famoso torero Manuel Benítez (El Cordobés). En Lima, donde se encuentra toreando, ha sido hecha esta foto, en la que el torero abraza muy cordialmente a la actriz norteamericana Bárbara Bouchet, intérprete de la serie de televisión «Peyton Place». Ambos están contentos, al parecer

COPRODUCCIONES HISPANO-CHILENAS

SANTIAGO DE CHILE. — El director general español de Cinematografía y Teatro, don José María García Escudero, ha firmado un acuerdo hispano-chileno en materia de cinematografía con las autoridades chilenas durante su estancia en esta capital.

Por medio de este acuerdo se fomentará la coproducción de películas hispano-chilenas. Espa-

ña facilitará ayuda técnica a la industria cinematográfica chilena y se fomentará también el intercambio de producciones cinematográficas entre los dos países.

SOFIA LOREN y CHARLOT, juntos en una película

LONDRES. — La actriz cinematográfica Sofia Loren, que ha llegado hoy a esta capital, ha anunciado que hará una película con Charlie Chaplin y que estaría muy satisfecha si pudiera ayudar a resolver una disputa familiar entre aquél y su hijo Michael, de diecinueve años.

Se pide la pena de muerte para TOM NEAL

Ya saben ustedes que Tom Neal es un veterano actor de Hollywood. Su esposa, Gail, con quien se había casado no hace muchos años, ha aparecido muerta en su domicilio. A Tom se le acusa del asesinato de su esposa y el fiscal pide para él la pena de muerte. En Hollywood, Tom tiene fama de hombre brusco, a partir del suceso que le envolvió junto a Franchot Tone y Barbara Payton. Tom mantenía relaciones con Barbara, pero sorprendió a su prometida con el actor Franchot Tone. A los dos les propinó una buena paliza. Aquello levantó airados comentarios y Franchot pasó varios días en una clínica. Este suceso de ahora reviste mayor gravedad. El jurado que ha de decidir si Tom es o no culpable del asesinato de su esposa, está compuesto por diez mujeres y dos hombres.

LOS RECIBIO DE MANOS DE LA MARQUESA DE VILLAVERDE

DOBLE TROFEO PARA ORDOÑEZ



Por la marquesa de Villaverde fueron entregados la pasada semana los trofeos taurinos Mayte a los triunfadores de la feria de San Isidro. Antonio Ordóñez, que en su memorable tarde con los pablorromeros hizo la mejor faena y el mejor quite, recibió en esta ocasión los trofeos con que se premian al triunfador de la feria y al quite destacado. Los restantes galardones fueron para El Viti, por la mejor estocada; el banderillero Coelho y el picador José Luis Caneva, y por el toro más bravo, a la ganadería de don Manuel Assunção de Coimbra. El maestro de Ronda, entre aplausos y cámaras fotográficas, recogió personalmente sus dos trofeos de manos de doña Carmen Franco

No hubo orejas en la tercera corrida de la feria de Lima

Toros de Cuchuquizado se lidiaron el domingo en Lima en la tercera corrida de feria, sin que ninguno de los seis se prestara a mucho lucimiento. Había expectación y se llenó la plaza, pues se presentaba El Viti, que tuvo una tarde muy torera, con dos faenas de dominio que se aplaudieron en varios momentos, así como a la muerte de los dos toros. Andrés Hernando estuvo bien en sus dos toros y fue ovacionado en el primero. En el otro no mató con acierto y escuchó un aviso.

Mal el mejicano Rangel, pues si estuvo voluntarioso con la muleta, después, al matar, escuchó un aviso en cada toro.

MURILLO Y HERNANDO, CONDUCTORES DE PEGASO

Los toreros españoles que participan en la feria de Lima están demostrando que ganan también amigos fuera del ruedo. Fermín Murillo y Andrés Hernando cumplieron el viernes funciones de conductor en un ómnibus español Pegaso que hizo una demostración con periodistas y autoridades en el vecino y populoso distrito de Comas.

Por su parte, El Viti apadrinó las ceremonias y festejos para reunir fondos destinados a las obras sociales de la parroquia de Santa Marina del Callao.

El Concejo del distrito de Comas ha adquirido un primer lote de 50 ómnibus españoles Pegaso.



DE LUCES JUNTO AL FAMOSO

La actriz norteamericana Diane Mac bain, guapa y rubia ella, no se conformó con visitar al famoso torero español, sino que quiso ver cómo le sentaba el terno de luces que horas después luciría en la plaza de Acho, de Lima, Manuel Benítez. A juzgar por la sonrisa, complacida de la prueba debió quedar Diane, y no menos satisfecho El Cordobés, que con atención observa a su gentil visitante.



SE CASO ANTONIO DE JESUS

El pasado martes se casó en la iglesia de Santa Rita de Madrid el valiente matador de toros Antonio de Jesús con la señorita Alicia Cebrián Santo. En el ágape para celebrar la ceremonia los amigos del torero de Salamanca brindaron por sus éxitos en los ruedos en la próxima temporada

Corrida en Vista Alegre; dos orejas a Rafael Peralta en Palma, y triunfo de Palomo en Linares y de Rafael Plaza en Barcelona

La empresa de Vista Alegre sigue resistiendo, favorecida por el buen tiempo, y el domingo también dio corrida de operación toro-toro, con cinco reses de Pimentel y una de Arellano. Víctor Quesada cumplió en su primero y dio vuelta al ruedo en el cuarto. Antonio León fue aplaudido en sus dos toros. Ginés Picazo, que tomaba la alternativa, un aviso en el primero y voluntarioso en el otro.

PALMA DE MALLORCA.—Reses de distintas ganaderías. En los dos novillos de rejonas, Rafael Peralta alcanzó un señalado éxito. Dio vuelta al ruedo en el primero y cortó dos orejas en el otro. Manolo Carra, dos vueltas al ruedo y un aviso. Ricardo Izquierdo, ovación y vuelta al ruedo con petición.

LINARES.—Seis novillos de distintas ganaderías para Palomo Linares, que toró desinteresadamente en favor del Asilo de Ancianos. El joven novillero alcanzó un gran triunfo, ya que cortó once orejas y cuatro rabos para, al final, salir de la plaza a hombros.

BARCELONA.—Reses de distintas ganaderías en la última novillada de la temporada. Manuel Amaya, vuelta al ruedo en el único novillo que mató por resultar herido de pronóstico reservado. Tres novillos lidió Rafael Plaza, luciendo su dominio y arte en las distintas faenas. Cortó una oreja en su primero, dio la vuelta al ruedo en el otro y escuchó ovación en el segundo de Amaya. Rafael Plaza estuvo, además, muy lucido en quites, por lo que su tarde fue tan completa como triunfal. Enrique Patón, oreja en uno y palmas en el otro.

AL ALIMON

NEGOCIACIONES ENTRE EL CORDOBÉS Y MELIÁ

"Es cierto que hemos negociado con El Cordobés la incorporación de su hotel a nuestra cadena", ha manifestado don José Meliá al ser preguntado por un periodista sobre las declaraciones hechas por El Cordobés antes de su viaje a América.

El asunto comenzó hace unas semanas con unas largas conversaciones que tuvieron lugar en Madrid. En las mismas se inició la negociación para la incorporación del hotel que El Cordobés está construyendo en Córdoba a la mencionada cadena hotelera.

"Asociándose a la cadena Meliá, el éxito está asegurado", manifestó en aquella ocasión El Cordobés, quien añadió: "Así me aseguro el negocio y el prestigio de mi hotel, pues por el pasarán las personas más importantes del mundo."

ROSA MARI, NOVIA DE EL VITI

El periódico "Diario de Navarra", de Pamplona, ha publicado un reportaje dedicado al torero Santiago Martín (El Viti), en el que da cuenta que tiene novia, y precisamente es navarra. Se trata de Rosa Mari Casado, estudiante de Filosofía y Letras, guapa, simpática e inteligente. Se conocieron durante las fiestas de los sanfermines, y el torero ha ido a visitarla en numerosas ocasiones.

CANOREA YA FIRMA CONTRATOS

El empresario taurino don Diodoro Canorea, en una entrevista, ha manifestado que tiene firmados contratos con Jaime Ostos, El Viti y El Pireo para la próxima feria de abril de Sevilla. Tiene el propósito de dar ocho corridas, aparte de la de Pascua de Resurrección.

FESTIVAL EN LA CORUÑA

El día 5 de diciembre se celebrará en La Coruña un festival taurino extraordinario, en el que intervendrán Antonio Ordóñez, Antonio Bienvenida y Curro Romero,

organizado por la entidad coruñesa Aspronaga, dedicada a la enseñanza y adiestramiento de niños subnormales. Antonio Ordóñez, que hace unos días estuvo en La Coruña en casa del presidente de dicha entidad, al conocer la benéfica obra que realiza la misma, se ofreció a participar en un festival taurino y él mismo corrió con el cartel correspondiente.

LITRI, CONTRATADO POR LA EMPRESA DE MADRID

Ya es segura la reaparición de Litri en la próxima temporada. Por ello, la Empresa de Madrid, de acuerdo con el famoso espada de Huelva, le ha garantizado un mínimo de ocho corridas para sus cosos españoles y franceses. De ellas, probablemente dos serán en la feria madrileña de San Isidro.

EL PIREO EN AMÉRICA

La presentación en Perú del matador de toros cordobés Manuel Cano (El Pireo) no ha podido ser más triunfal. Ahora, terminada la feria limeña, el espada cordobés continuará su campaña por tierras americanas en Quito, Colombia y Méjico, donde actuará en ocho tardes entre la capital y Estados, sumando sus compromisos cerca de veinte corridas.

COMPROMISOS DE EL VITI CON BALAÑA

Antes de marchar a América, el apoderado de El Viti, Díaz Flores, en entrevista sostenida con el empresario don Pedro Balaña, dejó firmadas para la temporada 1966 al espada salmantino veinticinco corridas a repartir entre las Plazas que regenta el citado empresario catalán.

SE ASEGURA QUE REAPARECERA MONDEÑO

Se da como segura la vuelta a los ruedos la próxima temporada de Juan García (Mondeño). Y se dice que los proyectos del torero de Puerto Real, entre los que está dar la alternativa a su hermano, se conocerán muy pronto y con amplitud de detalles.

PACO CAMINO, FRAY TORERO

El día 25, homenaje al diestro de Camas



Desde que terminó la temporada, el famoso diestro sevillano está metido de lleno en el rodaje de la película "Fray Torero". Alterna Camino sus actuaciones ante las cámaras en lo suyo, que es torear (ya lidió y mató dos toros para la película en la plaza de San Sebastián de los Reyes), y en los interiores, apareciendo en las primeras escenas con este aire de novicio en el convento. El aspecto infantil, el retoque y el maquillaje dan al Niño Sabio de Camas otro muy distinto aspecto de cuando le vemos vestido de luces en los ruedos.

MERECIDO HOMENAJE

Un reducido grupo de amigos de Paco Camino le preparan un gran homenaje para el 25 de noviembre en el hotel Wellington. El motivo es el término feliz de la temporada, y sobre todo por los altos valores humanos de Camino, con su participación en cuantos festivales benéficos se le requiere. Julio Aparicio, intimo de Camino y padrino de alternativa, encabeza ese grupo de amigos que va a homenajear al diestro de Camas.

GANEN SOBRESUELDO

PERSONAS bien relacionadas o que trabajen en empresas de mucho personal, vendiendo productos de calidad y éxito. Apartado 5.369 — BARCELONA

SENSACIONAL LIQUIDACION DE LIBROS A MENOS DE LA MITAD DE SU PRECIO

"LOS AMORES DE HITLER Y EVA BRAUN"

El férreo Führer fue dócil ante el amor... Sepa cómo se quisieron, él y Eva Braun, para, en los últimos momentos, después de casarse, suicidarse juntos. Encuadernada

Precio: 65 ptas
¡SOLO por 36 PTAS.!

"GENOVEVA DE BRABANTE"

La enternecedora leyenda del Príncipe Sigfrido..., de la bella Genoveva..., de sus verdugos... y de la cierva salvadora. Encuadernada.

Precio: 55 ptas.
¡SOLO por 26 PTAS.!

"LOS SITIOS DE ZARAGOZA"

Una de las páginas más gloriosas de la Historia patria Agustina de Aragón, Palafox y 50.000 aragoneses más dicen "no" a los invasores Encuadernada.

Precio: 55 ptas.
¡SOLO por 24 PTAS.!

"EL TRAFICO DE LAS DROGAS"

¡Documental libro sobre esta moderna plaga! La morfina, la cocaína, el opio.

¡Sepa cómo se venden! ¡Sepa de sus horribles efectos!

Precio: 70 ptas.
¡SOLO por 29 PTAS.!

RIGUROSAMENTE, TODOS LOS TOMOS ESTÁN ENCUADERNADOS

Envíos a REEMBOLSO, cargando seis pesetas de gastos por cada tomo. Comprando los cuatro tomos aún rebajamos más: ¡TODO POR SOLO 112 PESETAS!, INCLUIDOS TODOS LOS GASTOS. Además le REGALAREMOS la gran obra "GEOGRAFIA UNIVERSAL 1965". Gran tomo encuadernado (15x20 cms.). Con los últimos datos mundiales. Conozca todos los países del mundo, incluso Rusia y el "telón de acero", así como las nuevas naciones independientes. Este tomo vale 70 pesetas. Los pedidos que se reciban antes del 20 de noviembre van con otro REGALO: el volumen "MISTERY MAGAZINE", conteniendo seis novelas de fama mundial de aventuras y "suspense".

NO ADMITIMOS GIROS ANTICIPADOS. — NO ENVIAMOS AL EXTRANJERO. — Pedidos, a

SALDADORA DE LIBROS Rambla de Cataluña 38 BARCELONA 7



A partir del viernes, COPA DAVIS con la India

Jaime Bartrolí opina: **«Lógicamente, debemos vencer y clasificarnos para la final con Australia»**



Desde hace unos días se encuentra ya en Barcelona el equipo de tenistas hindúes que disputarán a España el derecho de ir a la finalísima de Australia de la Copa Davis. España ha hecho ya dos proezas en el Torneo de este año: batir a Sudáfrica y a Estados Unidos. Ahora se espera superar también este nuevo obstáculo. Después... Dios dirá. Australia es muy fuerte, y más aún en su terreno de hierba, pero Santana acaba de ser elegido por la revista "World Tennis" como el mejor jugador aficionado del mundo.

Sin embargo, no conviene precipitar acontecimientos. La meta inmediata es vencer a la Unión India. Nuestros tenistas se entrenan con más ilusiones que nunca, y el capitán del equipo, Jaime Bartrolí, preguntado por su forma actual y si es la misma que cuando se jugó contra Estados Unidos, ha declarado en "Marca":

—En realidad, esto es algo que no puede saberse, aunque la condición física aparente de los jugadores sea óptima. Así lo ha reconocido el doctor Cabanes, que acaba de realizar a nuestros jugadores un detenido reconocimiento, y asimismo ha informado muy favorablemente en este sentido nuestro entrenador, Nielsen. Por mi parte he de añadir que he encontrado a los cuatro "mosqueteros" pletóricos de moral y juego, y que sus ansias por llegar a Australia son mayores cada día. Pero para responder de un modo concreto debemos remitirnos a lo que realicen en la pista ante los jugadores de la India. El paréntesis que han sufrido Santana, Gisbert, Arilla y Couder no sabemos si ha servido para darles nuevos bríos o si, por el contrario, ha perjudicado su ritmo. Yo espero, en definitiva, que se mantengan a su más alto nivel.

—¿Qué referencias tiene del equipo hindú?
—Krishnan, a quien tan bien conocemos en España, es su mejor jugador. Se trata de un buen tenista, muy completo. Los tres restantes—Mukherjee, Lall y Misra—son más jóvenes, y su tenis, acostumbrados como están al cemento y a la hierba, es más de ataque y menos sólido. Lógicamente debemos vencer a la India.

—Pensemos por un momento que ya está en Australia el equipo español. ¿Se ha madurado su plan de preparación en aquel Continente?
—Sí, desde luego. No podemos improvisar. Marcharemos sobre el 12 de noviembre, y los partidos se jugarán los días 27, 28 y 29 de diciembre. Con tiempo para adaptar a los jugadores a las pistas de hierba. A la vez, el capitán del equipo norteamericano, McCall, me ha facilitado cuantos datos posee—su información es amplísima—sobre el clima australiano, que es muy duro y agotador. Sabemos perfectamente que alimentación necesitan nuestros jugadores y cuál debe ser su horario de entrenamientos. En Australia, además, dispondremos de los jugadores de Estados Unidos de la Copa Davis para una serie de encuentros de preparación, y a la vez, estará con nosotros Andrés Gimeno, como entrenador. Hemos trazado nuestros planes para que Santana, Gisbert, Arilla y Couder lleguen en inmejorables condiciones a la final contra los australianos, si vencemos, naturalmente, como cabe esperar, a la India.



BETANCORT, EN VENA

Los nervios le jugaron a Betancort una mala pasada en el partido internacional contra Eire. Pero el domingo se sacó la espina en Zaragoza. El meta madridista hizo varias paradas extraordinarias. Una de ellas ésta, en que desvía a córner un peligroso tiro de la delantera maña



LUIS, GOLEADOR

Un remate de cabeza de Luis valió al Atlético de Madrid su único gol frente al Mallorca. Tras el cabezazo, el interior rojiblanco se acercó a la puerta por, si había dudas, remachar el tanto. Vicente, portero mallorquín, que tuvo una gran actuación, no pudo evitar este gol único, que valdría la derrota de su equipo

EL MUNDO JUEGA AL FUTBOL

Gran triunfo de la selección española sobre Irlanda y tercer partido, con visado para Londres

Cuatro goles a uno a favor de España fue el resultado del partido jugado el miércoles en Sevilla entre nuestra selección y la de Eire. A los irlandeses, que habían ganado en Dublín 1-0 el primer encuentro, les bastaba un empate para lograr el visado hacia Londres. Y hubo momentos en que parecía lo iban a obtener. Marcaron su gol por delante y aún se les anuló otro. Con nueva victoria irlandesa parecía que iba a terminar el primer tiempo. Pero ya en sus postrimerías, el equipo español, hábilmente lanzado por Suárez y apoyado fenomenalmente por el público andaluz, se lanzó a un furioso ataque que dio el fruto de dos goles casi seguidos, ambos marcados por Pereda al recoger rechaces de la defensa irlandesa a tiros de Zoco. Con dos a uno se llegó al descanso, y en el segundo tiempo, con fútbol bueno y práctico, la selección española barró materialmente del terreno a la del Eire y se anotó otros dos goles, uno de Pereda y otro de Lapetra, con lo que se culminó la gran victoria. Hizo un partido discreto la defensa, mediano Betancort—muy nervioso en su debut—; extraordinario la media, con superioridad de Glaría sobre Zoco, y magnífico de Suárez y Pereda. España formó con Betancort, Rivilla, Olivella, Reija; Glaría, Zoco; Ufarte, Pereda, Marcelino, Suárez y Lapetra.

El partido de desempate se jugará el próximo día 10, en el Parque de los Príncipes, de París, y es casi seguro que España presente la misma alineación. Así debe ser, de no producirse ninguna lesión en los entrenamientos, ya que la Liga vuelve a suspenderse el próximo domingo. Ninguna sustitución estaría justificada, ni siquiera la de los hombres que no alcanzaron una actuación completa, ya que pusieron un enorme entusiasmo y con ellos debe bastar para coger el visado de Londres. Ahora toda la ventaja es para España, ya que, en caso de un

Toda la ventaja es para España: ahora le basta un empate para clasificarse

empate en este tercer partido, contará el gol averaje de los dos anteriores y por él quedaríamos clasificados automáticamente. El resultado de Sevilla ha sido el lógico. Todavía hay diferencia entre nuestro equipo—con Suárez y Eire. Y esa diferencia debe acusarse igualmente en París.

MARCADOR INTERNACIONAL CAMPEONATO MUNDIAL

España-Eire	4-1 (0-1)
Dinamarca-Grecia	1-1
Gales-Rusia	2-1 (1-2)
Bélgica-Bulgaria	5-0 (0-3)
Portugal-Checoslovaquia	0-0
Alemania oriental-Austria	1-0

COPA DE FERIAS

Estrasburgo-Milán	2-1 (0-1)
Valerengen-Hearth	1-3 (0-1)
Aris-Colonia	2-1

Se ha clasificado ya el Hearth y tendrán que jugar un desempate el Milán y el Racing de Estrasburgo.

EL BOLETO IDEAL

A PESAR DE LAS SIETE VARIANTES, MUCHOS ACIERTOS DEL PLENO

Parece mentira, pero es cierto. En el primer escrutinio aparecieron ya dieciséis máximos acertantes de catorce resultados. Esto da idea de lo que afinan los pronosticadores, que han sabido acertar no sólo las victorias del Madrid y el Pontevedra, sino también la del Málaga. De todas formas habrá mucho dinero para cada uno de ellos, pues la recaudación ha superado los noventa millones. Además de esos dieciséis de catorce aparecieron en el primer escrutinio 557 de trece y 7.648 de doce.

1. y 2. DIVISION	1-1
1 Sevilla-Málaga	2
2 Valencia-Betis	2
3 Zaragoza-R. Madrid	2
4 At. Madrid-Mallorca	1
5 Elche-At. Bilbao	X
6 Córdoba-Sabadell	X
7 Español-Barcelona	X
8 Las Palmas-Pontevedra	X
9 Santander-Gijón	X
10 Celta-Lérida	X
11 R. Huelva-Levante	X
12 Constancia-R. Vallecana	X
13 Melilla-Hércules	X
14 Algeciras-Murcia	X
RESERVA	
1 Oviedo-U. P. Langreo	1
2 Valladolid-Badajoz	1

LA LIGA, EN DANZA

VICTORIAS A DOMICILIO DEL MADRID, PONTEVEDRA Y MALAGA

RESULTADOS

Sevilla, 0; Málaga 1. Valencia-Betis, aplazado. Zaragoza, 2; Real Madrid, 3. At. Madrid, 1; Mallorca, 0. Elche, 0; At. Bilbao, 0. Córdoba, 3; Sabadell, 0. Español, 1; Barcelona, 1. Las Palmas, 0; Pontevedra, 1.

Jornada inquieta, con sólo dos victorias de los equipos que jugaban en su campo, dos empates, tres victorias a domicilio y un partido aplazado a causa del fuerte temporal de lluvias: el Valencia-Betis. Las victorias a domicilio han correspondido al Real Madrid, que hizo un gran segundo tiempo frente al Zaragoza, disminuido en sus posibilidades por las ausencias forzadas de algunos de sus mejores elementos, lesionados o sancionados; al Pontevedra, que se llevó los dos puntos de Las Palmas, acreditando su gran momento y que no es por casualidad que ocupa un puesto de privilegio en la clasificación, y el Málaga, farolillo rojo hasta el domingo, que contra todo pronóstico batió al Sevilla por un solitario gol que le sirve para zafarse del incómodo lugar.

Los empates corresponden al Atlético de Bilbao, con el que no pudo el Elche, pese a contar con superioridad numérica por la lesión del novel fenómeno

Lavin, y el Barcelona, que en clásico choque de "eternos rivales" catalanes sacó un meritorio punto de Sarriá.

Así, pues, sólo ganaron en su casa el Atlético de Madrid, que únicamente pudo meterle un gol al Mallorca, y el Córdoba, que logró el tanteo más rotundo de la jornada (3-0) ante el Sabadell. A estas alturas de la Liga, todos los resultados empiezan a tener una importancia bastante decisiva. Quizá el de mayor mérito haya sido el obtenido por el Madrid en Zaragoza, no tanto por el triunfo en sí como por la forma en que lo consiguió, después de ir perdiendo por dos tantos de diferencia. Para el "penta" esta victoria tiene una enorme trascendencia, pues le permite continuar con todas sus aspiraciones en unos momentos en que el equipo estaba fallando. Para el Zaragoza, en cambio, supone un hundimiento amargo, pues se sitúa con dos negativos en undécimo puesto y queda al margen de la lucha por el título, a la que difícilmente volverá esta temporada.

La suspensión del encuentro Valencia-Betis concede al Madrid el segundo puesto y al Atlético de Madrid el primero. Pero teóricamente continúa en el primer lugar el bando levantino, que es seguro ganará en su día al Betis.

CLASIFICACION

	Campo			Fuera			Tantos			
	J.	G.	E. P.	G.	E. P.	F.	C.	Pn.	+.	
1. AT. MADRID	8	3	1	0	2	2	0	15	5	13+5
2. Madrid	8	3	1	0	2	1	1	10	8	12+4
3. Valencia	7	3	0	0	2	1	1	12	4	11+5
4. Pontevedra	8	3	0	0	2	1	2	11	5	11+5
5. At. de Bilbao	8	3	0	1	1	1	2	13	10	9+1
6. Elche	8	2	3	0	1	0	2	9	11	9-1
7. Córdoba	8	2	2	0	1	0	3	9	7	8
8. Barcelona	8	2	2	0	2	1	2	13	12	8
9. Las Palmas	8	3	1	1	0	1	2	7	9	8-2
10. Español	8	1	2	1	0	3	1	7	10	7-1
11. Zaragoza	8	1	2	1	0	2	2	14	13	6-2
12. Mallorca	8	2	0	2	1	0	3	10	15	6-2
13. Sevilla	8	0	3	1	0	2	4	4	7	5-3
14. Málaga	8	0	2	2	1	1	2	3	7	5-3
15. Sabadell	8	1	0	2	1	0	4	7	12	4-2
16. Betis	7	2	0	2	0	0	3	9	18	4-4

SEGUNDA DIVISION

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

Grupo primero

Resultados:
Burgos, 2; Real Sociedad, 1. Osasuna, 2; Badalona, 0. Santander, 0; Gijón, 0. Oviedo, 2; Langreo, 0. Indauchu, 2; Europa, 0. Hospitalet, 1; Coruña, 3. Baracaldo, 0; Condal, 2. Celta, 3; Lérida, 0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Coruña	8	6	1	1	16	5	13+5
Celta	8	6	0	2	17	8	12+2
Gijón	8	5	2	1	16	9	12+4
Oviedo	8	5	1	3	17	6	11+3
Condal	8	4	1	3	15	13	9+1
R. Sociedad	8	4	1	3	14	13	9+1
Indauchu	8	4	1	3	13	12	9+1
Burgos	8	4	1	3	12	12	9+1
Badalona	8	4	1	3	7	9	9+1
Osasuna	8	3	1	4	8	10	7-1
Santander	8	3	1	4	9	12	7-1
Lérida	8	3	0	5	10	14	6-0
Langreo	8	2	0	6	8	15	4-4
Hospitalet	8	2	0	6	8	17	4-6
Baracaldo	8	1	0	7	5	16	2-6

Grupo segundo

Resultados:
Mestalla-Cádiz (aplazado). Huelva, 1; Levante, 0. Valladolid, 1; Badajoz, 1. Constancia, 3; R. Vallecana, 0. Melilla, 1; Hércules, 2. Granada, 2; At. Ceuta, 0. Algeciras, 0; Murcia, 1. Calvo Sotelo, 2; Tenerife, 1.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Granada	8	7	0	1	14	4	14+4
C. Sotelo	8	5	1	2	12	8	11+1
Levante	8	4	2	2	14	10	+2
Hércules	8	4	2	2	10	6	10+4
Mestalla	7	2	4	1	11	6	9+3
Constancia	8	4	1	3	8	13	9+1
Tenerife	8	4	0	4	16	7	8+2
At. Ceuta	8	3	2	3	19	12	9-0
R. Vallecana	8	3	2	3	8	7	8-0
Valladolid	8	2	4	2	9	11	8-0
Cádiz	7	2	2	3	7	8	6-2
Huelva	8	3	0	5	6	6	6-2
Badajoz	8	2	2	4	6	14	6-2
Algeciras	8	2	1	5	5	6	5-3
Murcia	8	2	1	5	4	9	5-3
Melilla	8	1	1	6	7	11	3-5

LOS GOLEADORES

Después de la octava jornada de Liga, la clasificación queda así:

1. Neme (Pontevedra), con seis goles.
2. Re (Barcelona), Luis (At. Madrid) y Vavá (Elche), con cinco.
3. Molina (Mallorca), Sánchez Lage (Valencia) y Aguirre (Atlético de Bilbao), con cuatro.

BALONCESTO

Segunda jornada de Liga, con triunfo de los favoritos

Han ganado los favoritos, que son los equipos que más se han reforzado para presentar batalla al Real Madrid, que este año no parece vaya a encontrar tantas facilidades como en ocasiones anteriores. Los cuatro equipos encabezan la clasificación y entre ellos se avecina una lucha abierta.

RESULTADOS

Real Madrid, 98; Águilas, 53 (51-23). Juventud, 83; Helios, 45 (46-23). Hospitalet, 57; Barcelona, 71 (30-33). Sevilla, 67; Estudiantes, 62 (39-35). Picadero, 100; Matao, 75 (37-30).

CLASIFICACION

	J.	G.	P.	F.	C.	P.
Juventud	2	2	0	160	102	4
R. Madrid	2	2	0	170	119	4
Picadero	2	2	0	199	148	4
Barcelona	2	2	0	150	121	4
Matao	2	1	1	168	144	3
Sevilla	2	1	1	131	141	3
Estudiantes	2	0	2	128	139	2
Hospitalet	2	0	2	115	148	2
Águilas	2	0	2	126	197	2
Helios	2	0	2	89	176	2

SU CARACTER A TRAVES DE LA ESCRITURA

Consultorio grafológico del Profesor ARIES

FELIPE B. (Badajoz).—Muy impetuoso, con apasionamiento en todas sus decisiones y gran actividad en sus reacciones. Sensible, servicial y con perfecta educación.

ANORANZA.—Sencillez, naturalidad, buen humor, deseos de agrandar y gran capacidad de trabajo.

INQUIETA Y PREOCUPADA.—Afectividad, delicadeza, elegancia y distinción natural. Rapidez de pensamiento y de acción, corrección y don de gentes.

F. L. P.—Genio muy vivo, fácil irritabilidad, tendencia a la cólera y mucha violencia en todo.

MARGARITA AZUL.—Coquetaría en buena dosis, falsa naturalidad, mucho egocentrismo, orgullo y desconfianza.

INDALECIO H. H.—Poco espíritu, gran timidez, complejos, preocupaciones y tendencia al pesimismo, con frecuentes crisis de tipo depresivo de las que se recupera con muchas dificultades.

SIRVENT.—Buena formación cultural, originalidad, mucho ingenio, intuición, inteligencia viva y despierta y una gran seguridad en su propia persona.

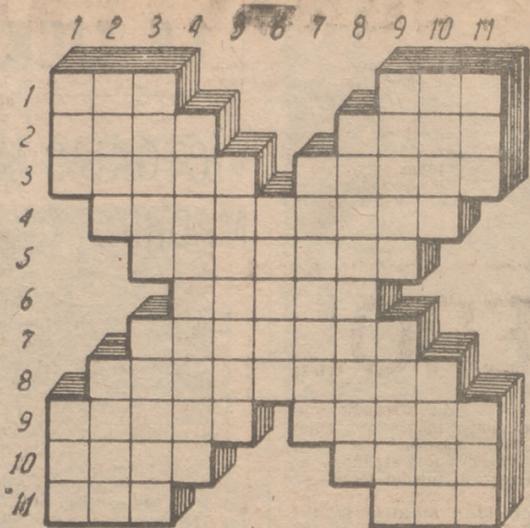
ACUARONIX.—Sentido del deber, dotes de mando, entereza, criterio formado y una total confianza en sus propias acciones.

VELEIDOSA.—Simpatía, mucho optimismo, franqueza, naturalidad, donde gentes y gran capacidad de trabajo.

G. I. L.—Sencillez, naturalidad, deseos de servir y ayudar a los demás, sentido del deber, fuerza de voluntad y mucha energía en todo.

CUPON

Para cada CONSULTA GRAFOLOGICA, dos cupones. Si desea respuesta particular, cinco cupones.



CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1: Propietaria. Interjección.—2: Barro fino que sirve para hacer platos, tazas, etc. Vestiduras de los beduinos.—3: Uno de los estados unidos de Norteamérica. En Filipinas, idolo familiar.—4: Que despierta un olor muy agradable (femenino).—5: En sentido figurado, inquietame, turbame.—6: Dependiente, accesoria.—7: Arrimada.—8: Se trabajara con la fresa.—9: Ciudad de la provincia de Oviedo. Idolatró.—10: Elevado. Parte del tejado.—11: Alabe. Mamifero plantigrado.

JEROGLIFICO



¿Dónde se inició el fuego que destruyó el teatro?

VERTICALES.—1: Nombre árabe. Condimento.—2: Costumbre que está en boga durante cierto tiempo. Línea que divide una cosa en dos partes iguales.—3: Conturba, sobresalta a una persona. Especie de pendiente.—4: Cuerda de la cabezada, que rodea el cuello de una caballería.—5: Abominable.—6: Pone tirante una cosa.—7: Separa una habitación por medio de un biombo.—8: En sentido familiar, estupidez.—9: Obstáculo, estorbo. Devastó, arrasó.—10: Madero en rollo menor que el cuartón. Cuadros de tierra para sembrar hortalizas.—11: Demostrativo. Metal precioso.

DAMERAMA

10	2A	3C	4I	5F	6H	7J	8M	9N	10A	11D	12K	13J
14I	15L	16I	17K	18L	19A	20H	21B	22J	23F	24H	25H	
26I	27A	28C	29B	30G	31H	32I	33E	34E	35C	36B		
37A	38L	39B	40N	41C	42O	43E	44D	45G	46B	47M	48J	
49G	50J	51K	52L	53M	54M	55A	56A	57G	58B	59B	60M	61O
62K	63L	64B	65A	66N	67F	68L	69G	70A	71N	72O		
73A	74E	75O	76G	77B	78N	79N	80M	81M	82L	83K	84B	
85F	86I	87D	88J	89G	90D	91F	92O	93H	94I	95C		
96O	97K	98H	99D	100N	101J	102A	103F	104M	105N	106O	107L	

LAS OSTRAS

Lo primero, la salud

Ahora que ha llegado el tiempo de poder saborear a placer las ostras, no está de más hablar de ellas. Hay que advertir primero los tres casos en que no conviene ceder a la tentación de comerse una docena.

LA GOTA

Si es usted reumático o artrítico, o ha notado, después de haberse tomado unas ostras, que se acentuaba su crisis de gota, alto. No tome usted ostras. Las ostras desencadenan un aumento

de ácido úrico en la sangre. Basta una docena para que se encuentre usted durante una semana o más tiempo en condiciones desagradables.

LA ALERGIA

Si algunas horas después de haber comido ostras le duele la cabeza, tiene somnolencia y hasta fiebre y molestias digestivas, alto. No indague más. Su organismo es demasiado susceptible y padece alergia a las ostras. Pregunte a su médico y vea si

hay algún medio de que desaparezca esta intolerancia.

EL CORAZON

En fin, si es usted cardíaco, tiene alguna enfermedad de arterias coronarias o está sometido a un régimen de alimentación sin sal, alto. Ostras tienen sales minerales concentradas. Vale más preguntar al médico si se pueden tomar ostras de vez en vez.

En contra de estas prohibiciones, vamos a darles otros consejos para la mejor digestión de

unos sabrosos platos. Evitense entre abril y septiembre, porque en ese plazo la ostra se carga de grasas para efectuar su reproducción y es indigesta.

Verifíquese siempre que la ostra está viva, echando sobre ella jugo de limón. Si la ostra es insensible y no se contrae, no tocarla, porque se arriesga a una intoxicación.

En fin, es cuestión particular si conciernen más regadas con limón o con vinagre. Todo depende del temperamento. Para

algunos, la acidez del limón es nociva.

Fuera de los tres casos citados y bien definidos, nada im-



pide el dedicarse a esta pasión, porque las ostras no pueden hacer mal. Al contrario, las ostras aportan un "stock" de vitaminas. El benéfico para la salud, porque, protegiendo los nervios contra la fatiga, procuran un mejor sueño y una recuperación más rápida. Además, las ostras hacen desaparecer los pequeños dolores neurálgicos, fortifican los intestinos, evitan las fermentaciones y ayudan a asimilar mejor los azúcares en la alimentación.

En el curso de una gripe, por ejemplo, las ostras dan fuerzas porque obran a base del azufre que contienen, que es indispensable al organismo para transportar energía al interior de las células y que es un excelente tónico natural. Su riqueza en yodo, por otra parte, fortifica el tiroides y ayuda a luchar contra el frío.

CONSULTE CON EL ZODIACO

HOROSCOPO DEL 3 AL 9 DE NOVIEMBRE DE 1965

	Amor	Salud	Trabajo	Dinero
ARIES 21-3 20-4	R	R	N	N
TAURO 21-4 20-5	B	B	B	M
GEMINIS 21-5 20-6	R	D	N	R
CANCER 21-6 21-7	D	R	D	R
LEO 22-7 22-8	B	B	M	M
VIRGO 23-8 22-9	R	R	D	D
LIBRA 23-9 20-10	R	R	B	N
ESCORPION 22-10 21-11	B	M	B	B
SAGITARIO 22-11 21-12	B	B	B	M
CAPRICORNIO 22-12 20-1	R	R	N	N
ACUARIO 21-1 19-2	R	D	D	R
PISCIS 20-2 20-3	B	B	B	N

M: magnífico · B: bien · N: normal · R: regular · D: desfavorable

A. Registros de todos los días del año ...	2 70 56 27 37 10 73 65 102 39
B. Epoca en que los días son iguales a las noches ...	84 64 39 36 21 77 58 46 59 29
C. Cierta juego (plural) ...	28 41 3 95 35
D. Especie de aceites que usaron las mujeres ...	44 87 11 99 90
E. Disfrutes una cosa ...	74 43 33 34
F. Cofres ...	91 103 23 67 5 85
G. Perteneciente a la Confederación ...	69 45 49 57 30 89 76
H. Pueblo de la provincia de Badajoz ...	98 93 24 6 25 31 20
I. Causa muy leve de disgusto ...	4 14 26 16 94 86 32
J. Cierta insecto ...	22 13 48 101 88 50 7
K. Envoltorio bien dispuesto y no abultado ...	51 83 12 55 17 62 97
L. Famoso personaje histórico europeo ...	18 68 15 38 82 52 63 107
M. Acción malévola que provoca daños ...	54 60 104 80 8 53 47 81
N. Efecto de liberarse de cargas ...	78 79 66 9 100 105 71 40
O. Sucesor ...	1 75 72 92 96 42 61 106

SOLUCIONES AQUI

DAMERAMA

(ALFREDO DE MUSSET).
La más bella de la creación.
que la flor que lo exhala es
especie de perfume; cierto
que el amor no es sino una
"Hay personas que piensan
dejo."
A: Almagueres.—B: Equi-
noctio.—C: Mayas.—D: Pasas
E: Usés.—F: Baudés.—G: Fe-
deral.—H: Llerena.—I: Pel-
lo.—J: Querques.—K: Paque-
te.—L: Napoléon.—M: Fecho-
ra.—N: Exención.—O: Here-

CRUCIGRAMA

10: Lata. Eras.—11: Eso. Oro.
Animada.—9: Obice. Asolo.
so.—6: Atesa.—7: Alajara.—8:
te.—4: Almagadero.—5: Omino-
2: Monda. Fito.—3: Azara. Arc-
VERTICALES.—1: AH. Sal.
Los.
Adoro.—10: Alto. Alar.—11:
sala.—8: Fresas.—9: Siero.
Agilame.—6: Aneta.—7: Ado-
ho. Anho.—4: Aromática.—5:
01e.—2: Loza. Abas.—3: Ida.
HORIZONTALES.—1: Ama-

OCONOGRAMA

TOR: Morton Thompson.
"No serás un extrano".—AU-
to.—14: Numeral.—OBRA:
rta.—12: Simple.—13: Otran-
muda.—10: Mote.—11: Per-
pango.—8: Hallet.—9: Om-
Organdi.—6: Natvaja.—7: Ta-
3: Rumboso.—4: Tallido.—5:
1: Matalón.—2: Ombilgo.

JEROGLIFICO

—En el escenario.

OCONOGRAMA

GAN	MA	NO	VA	RUM	OR	HA	1					
DA	DI	ME	OM	O	SE	TA	2					
RAS	GO	DO	LON	JA	MO	LI	3					
TI	CIE	SI	UN	TA	TA	TO	4					
SO	NAR	LLU	NO	PAN	LIE	EX	5					
GA	TRA	BO	BLI	PLE	TO	PER	6					
MIA	RAL	OM	GO	ÑO	NU	TRAN	7					
							8					
							9					
							10					
							11					
							12					
							13					
							14					

DEFINICIONES.—1: Dicese del caballo flaco y lleno de mataduras.—2: Cordon umbilical.—3: Desprendido, generoso.—4: En sentido figurado, crecido, muy alto.—5: Tela de algodón muy fina y transparente.—6: Nombre que algunos dan al abadejo, especialmente si es de poco tamaño.—7: Toldo de cañas de bambú que llevan algunas embarcaciones filipinas.—8: Ave de rapina que vive en las costas y se alimenta de peces.—9: Omega.—10: Blandura.—11: Vara larga.—12: Color heráldico, que en pintura se representa con el verde.—13: Canal que une los mares Adriático y Jónico, entre Italia y Albania.—14: Dicese del adjetivo que designa un número.



ESPAÑOLES EN ALEMANIA



13 NO ES MAL NUMERO...

Zimmern es más bien pequeño que grande, al menos en lo que a densidad de población se refiere, puesto que, en hablando de extensión, a Zimmern le sucede lo que a todas las poblaciones alemanas: que es larga y ancha, como si tuviera diez veces más habitantes de los que en su censo figuran. En Zimmern, como no, la emigración española tiene también su representación, que si no es demasiado importante en número, sí lo es en calidad. Porque en Zimmern, si los españoles son poquitos, se llevan al menos tan estupendamente, que a los nativos les parece extraño el que sea posible leer en los rotativos alemanes que si los "Gastarbeiter" esto, o que si los "Gastarbeiter" lo otro. Que ya sabe el lector que así denominan los alemanes a estos trabajadores extranjeros que residen en su país.

Por lo que se ve, pues, trece no es exactamente son los compatriotas nuestros que residen aquí. Entre ellos destaca JUANJO LOPEZ REVUELTA, un muchacho de SANTANDER, soltero y sin compromiso, que viene a resultar, en relación a la colonia hispana de Zimmern, algo así como el último varón sobre la tierra. Porque JUANJO LOPEZ es el único hombre español de la localidad y, desde luego, el único hombre español que trabaja en la "Kleidungsfabrik" esa donde nada menos que una docena de muchachas españolas se gana la vida. Total, que este JUANJO LOPEZ es un tipo la mar de feliz, al que nuestras chicas tienen no sólo como intérprete, sino también como hermano, padre o hijo, según las ocasiones. Porque el santanderino, que es el más veterano de nuestros compatriotas en el pueblo, domina el alemán mejor que ellas y, aparte de la mecánica (parte de la que se cuida en la factoría) se cuida también de

- ▣ El último varón sobre la tierra
- ▣ Dos nuevos españoles
- ▣ Enjugando un déficit

ayudar a las chicas en todo lo que puede... por lo que ellas le han acogido a su vez también bajo su protección. Que si le cosen un botón, que si le planchan una camisa, que si esto, que si lo otro.

Ellas son doce. Ellas, en realidad—las que viven en la residencia de la «Kleidungsfabrik», ya sólo son diez, porque hay otras dos que emigraron hace un par de meses... a una vivienda más particular: su hogar, puesto que se han casado con dos alemanes llamados Helmut Wolf y Karl Heinz Wange. Las esposas, no son otras que la salmantina ANITA HERMOSO TABERNEIRO y la simpatísima JUANITA DIAZ ROSAS, que nació en SEVILLA hace un cuarto de siglo, y que ambas, si vinieron solteras a este país, regresarán casadas y con hijos. Ya dijo no sé quién, que el amor no conoce idiomas ni fronteras. Aunque, claro está, las haya que prefieren esperar un mozo español. Como, por ejemplo, nuestras otras diez compatriotas, cuya tarea es hacer blusas, camisas, más blusas y más camisas.

De éstas otras diez—pero digamos que todas ellas vinieron a Zimmern ahora hace año y medio—, una es gallega, de LA CORUÑA, y se llama CONCHITA CABALEARO... siendo la que más nostalgia de España siente,

pese a lo parecido que es el verde de los campos alemanes con el verde de los campos gallegos. Otra, a punto de regresar está (¡boda a la vista!), es de AVILES y responde por TERESA CUESTA; allí trabajaba como modistilla y se le ocurrió que no sería mala cosa hacer casi el mismo trabajo aquí... y sacarle lo suficiente para el ajuar; hay una tercera y una cuarta y una quinta, que vieron la primera luz del día en la capital de España, MADRID, aunque en lugares tan distintos como son los barrios de Tetuán de las Victorias, Argüelles y Puente de Vallecas. Son ellas MARUJA CARRILLO SANTOS, PALOMA CAMARA GONZALEZ y CHON—Ascensión—CRUZ ALVAREZ.

Jóvenes, guapas (no es propo) y ahorradoras. Porque estas tres, aunque se conocieron a la hora del reconocimiento médico previo al viaje a Alemania, están ya tan unidas que se hallan dispuestas a montar en Madrid, aunque no están todavía de acuerdo en el barrio, una peluquería de señoras al estilo alemán, es decir, con un anexo de perfumería. Miren por dónde, los destinos se juntan a veces estupendamente. Porque las dos primeras eran oficiales de peluquería en los Madriles, y CHON CRUZ, dependienta de una perfumería. Y en las largas horas de aburrimiento nació la idea de la Sociedad económica industrial. ¡Las cosas que pasan!

La "hija" de la casa es granadina y se llama SUSANA PE-

REZ. Tiene sólo dieciocho soles y tiene nada menos que nueve hermanas mayores; es decir, tantas como chicas españolas habitan bajo el mismo techo. Andaluzas son también las hermanas JUSTA y MARUJA RODRIGUEZ LINARES (ambas de SEVILLA) y otra joven graciosa como ella sola que, pese a ser de ANTEQUERA, es rubia como el trigo maduro. Las cosas del "agua oxigenada", como CARMEN SANCHEZ dice, o como dicen su paisanas cuando tienen ganas de hacerla enfadar. El caso es que, mientras no abre la boca, cualquiera podría tomar a Chon por muchacha nacida bajo el cielo y sobre el suelo de Germania. Lo malo es cuando se pone a charlar.

—¡Digo! ¡Por la boca murió el pescado!—como ella confiesa alegremente.

Porque hay que decir que tanto entre las nueve ya nombradas como por parte de la valenciana VICENTA LLOPIS ROIG, que es de muy cerquita de las populares Torres de Cuarte, la alegría es una cosa que nunca falta en la vivienda que ocupan estas chicas... que son muchachas que han introducido en las costumbres alemanas—según el jefe de talleres Herr Bokalamp—el simpático hábito de trabajar cantando o cantar trabajando, que era cosa antes extrañísima entre el personal de la "Kleidungsfabrik Zimmern" ésta, pero ahora, nada del otro mundo. ¡Si hay hasta quien ameniza las pausas con soleares y fandanguillos!

En resumen, que el 13 no es desde luego mal número, por lo menos en lo que a la vida de la colonia española en Zimmern se refiere. Ya es peor, ya, el hecho de que las Navidades estén a cincuenta días vista... y los miembros de esta colonia se las tengan que pasar en Alemania, lejos de la familia. Esa familia a la que dentro de cincuenta días se echará más en falta que nunca y a la que aprovechando la oportunidad de 7 FECHAS se envía un cordial y amante abrazo.

CONTESTAMOS A...

(Se pone en conocimiento de los habituales a esta sección que, salvo en excepcionales casos de profesiones liberales, para las que se precisa el contrato con la Empresa y el visado del Consulado alemán correspondiente, la emigración a Alemania se realiza SOLAMENTE a través del Instituto Español de Emigración (paseo del Pintor Rosales, 42), en Madrid; su Delegación de Barcelona (Fontanella, 20), o llegando a éstas desde localidades menos importantes, a través de las Delegaciones Provinciales de Trabajo y Delegaciones Provinciales de Sindicatos, en sus Servicios de Encuadramiento y Colocación.)

JUAN RAMIREZ, en ALCOY. Lo que nos pide nos llevaría bastante tiempo el recopilarlo para ofrecérselo a usted, pero no es éste el caso. Se trata sencillamente —lea el párrafo que abre la sección— que usted sólo puede ir a una factoría que se dedique a esa especialidad, SI ESA FACTORIA PIDE OPERARIOS. Es decir, que el que le facilitásemos tales direcciones no le serviría para nada. Su traslado a Alemania, Suiza, Holanda, etcétera, ha de ser FORZOSAMENTE a través del Instituto Nacional de Emigración, que es quien recibe las peticiones para una determinada clase de trabajo. Si una factoría del tipo que usted dice solicita operarios, puede aprovechar la oportunidad. Sentimos no poderle favorecer.

de, por tanto, cotizó. Pero tenga en cuenta, al valorar la frase "devolución inmediata", el lento funcionar de la burocracia, que aquí, en Alemania, es aún más lento que en España.

CINCA, en MONZON.—El caso que nos plantea es sencillo: no firme usted un contrato de trabajo para venir a este país, si a la vez no tiene oportunidad de que su esposa firme otro para la misma empresa y ciudad. Tenga muy en cuenta esto último, porque hay empresas que tienen factorías en distintas localidades y podría suceder que fueran destinados cada uno a una localidad distinta. Respecto a que su esposa se quede en Monzón y reclamara al cabo de un año, naturalmente que puede hacerlo por el sistema de "reagrupación familiar". Pero en este caso debe de tener en cuenta que el permiso de estancia o residencia (por reagrupación) no lleva implícito el permiso para trabajar. Y entonces... no le arrendamos la ganancia.

JUAN, en SEROS.—¿No le importaría a usted releer un par de veces el párrafo en cursiva con que iniciamos esta sección? Sentimos mucho no poder ayudarle a encontrar ese empleo.

MATILDE SANCHEZ, en SALAMANCA.—El asunto en cuestión no debe preocuparle más de lo normal, ya que los perjuicios de este tipo que puedan causarle a usted sus futuros meses de estancia en Alemania estriban en usted misma el que se produzcan o no. Y, según el tono de su carta, no hay riesgo de que se produzcan. Por lo general, esas residencias tienen un horario muy a tono con la vida española, no se permiten visitas masculinas más que durante unas determinadas horas y en las salas de visitas, y nuestras chicas hacen en ellas una vida muy hogareña. Repetimos que, en todo caso, los problemas dependen más de uno mismo que del ambiente.

CARMEN GUILLAMON, en ONDA.— La solución a su problema, una vez en la República Federal de Alemania, estriba sencillamente en que se suscriba allí a la edición especial que para Europa se hace, y que es casi idéntica a la española, pero con la ventaja de unas informaciones especiales que le vendrán la mar de bien durante su año de estancia en Alemania. Recibirá carta particular informándole con el detalle que este breve espacio no nos permite hacer.

ANTONIA SAMPOL, en INCA.—Con mucho gusto, señora, le aclararemos lo que a usted le parece una contradicción y no lo es, puesto que se trata de dos casos distintos. Nada tiene que ver la respuesta a un operario con las disposiciones que hay para la devolución de tales impuestos a una mujer que trabajó por cuenta ajena. A usted le corresponde, pues, lo de la devolución sin esperar los dos años en cuestión. Solicite un "Antrag" de esos (impreso para solicitar la devolución), rellénelo, envíelo al Sozialversicherungsbüro de la última localidad donde estuvo trabajando y don-

MADRINAS DE PAZ

CONSTANTINO PEREZ, en 516. DÜREN (Postfach, 665), solicita correspondencia con jóvenes españolas. Constantino tiene tantas ganas de una amistad femenina por correspondencia, que obsequiará con un transistor a la firmante de la primera carta que le llegue. ¡Caramba con Constantino!

JOSE MARTIN MEDINA, en 6. FRANKFURT-MAIN (Königsberger Str., 6, bei Hausen Teerbau), de treinta y un años de edad, solicita correspondencia con muchachas españolas de veinticinco a treinta y un años de edad. Promete contestar cuantas cartas reciba.

DIEGO VALERA FERNANDEZ, en 68. MANNHEIM-NECKARAU (Casterfeld Str., 93), de veintisiete años, solicita correspondencia con chicas españolas de estatura media comprendidas entre los

veinte y veintisiete años de edad.

EDUARDO NOYA CERQUEIRO, en 45. OSNABRUCK (Weiden Str., 15), de veintiséis años de edad, 1,70 de estatura y natural de Santiago de Compostela, solicita correspondencia con jóvenes de cualquier nacionalidad comprendidas entre los dieciocho y veintiséis años de edad... pero que, en todo caso, dominen el castellano.

JOSE MARIA CASTINEIRAS, en 495. MINDEN (Aminghauser Str., 17), solicita correspondencia con españolas de diecisiete a veinte años de edad.

MARCELINO BARRAGAN, también en 495. MINDEN (Aminghauser Str., 17), solicita correspondencia con chicas españolas de diecisiete a veinte años de edad.

Veinte españoles en Reichenbach

- ▣ Se reúnen en la taberna de Klaus
- ▣ La bicicleta, medio de locomoción

Reichenbach está en medio de un valle y posee una situación envidiable desde todos los puntos de vista. Pero ha hecho que nuestros paisanos, por mor de la diseminación del caserío, que en ciertos aspectos hace recordar a la tierra vasca... ha hecho que nuestros paisanos se nos vuelvan todo un poco emulos de Federico Martín Bahamontes. Y como para llegar al núcleo central de población, que es el propio Reichenbach, no hay lo que se dice carreteras, sino caminos que discurren entre setos y bosque, pues nuestros paisanos no necesitan coche, sino el popular vehículo de dos ruedas. Y a bicicletazo limpio vienen cada mañana hasta Reichenbach, desde sus alrededores, para ganar las patatas nuestras de cada día.

Luego, los sábados y domingos, cuando la población interrumpe su respiración laboral y toma su descanso, los españoles del valle acuden también a Reichenbach y van a reunirse en un reservado grande de la taberna de Klaus. Porque Klaus, que tiene una magnífica taberna, atendida en días laborables por Erika, su mujer, tiene también un magnífico taller de reparaciones, donde repara las «bicis» de los españoles de Reichenbach. Y, claro, al calor de las conversaciones y del «Apuntámetelo en la cuenta» (que es costumbre nueva en Reichenbach y en toda Alemania), pues entre Klaus y la española de Reichenbach se ha forjado una buena amistad. Y si nuestro gran Gabriel Saura se diese una vuelta por Reichenbach, antes de formar el equipo español del Tour de l'Avenir, ya le diría Klaus con quién de los españoles del pueblo podría contar.

Ellos son, como queda dicho al principio de todo, una veintena. Dieciséis varones y tres señoritas; señoritas las tres, y de ellas, dos en capilla; una para contraer matrimonio con un compatriota; la otra, con un «reichenbacher».

La primera, ROSALIA JIMENEZ CASTRO, que es paisana y casi homónima de la gran poetisa gallega, nació en VIGO y vino a Reichenbach en compañía de su hermano, de ENRIQUE, de quien nos ocuparemos después. ROSALIA es la que va a contraer próximas nupcias con un andaluz, JOSE, del que también nos vamos a

permitir unas palabras algo más adelante.

La segunda, IRENE ROMERO, también gallega, «e ainda mais una rapazinha» de lo más bonito que vino a estas frías tierras, procede de LA CORUÑA, y vino, como tantas otras, llamada por su hermano, que en este caso son dos, uno de los cuales, MANOLO, reside todavía en Reichenbach, mientras el otro —hasta hace un mes aquí— reside y trabaja ahora en Frankfurt.

Y la tercera, MARIA LUISA CORTES RUIZ, que se casa dentro de dos meses con un buen amigo de Klaus (al que se le averiaba la bicicleta sospechosamente cada vez que la gentil MARIA LUISA llevaba la suya a reparar). MARIA LUISA, nacida en CADIZ, veintidós años que no le importa confesar, llegó a Alemania hace dos primaveras, en compañía de un grupo de paisanas. Las paisanas, poco a poco, se fueron desfilando y volviendo a casa. MARIA LUISA, sólo de vacaciones, con su suegra y su futuro, para presentar éste a sus padres.

A fin de que llevemos un orden lógico, ahora, al empezar con el elemento masculino español de la colonia, comenzaremos por ENRIQUE JIMENEZ CASTRO, de VIGO, como su hermana ROSALIA. Y seguiremos con JOSE (PEPE para todos, amigos y enemigos, «si los tengo»), JOSE PARDO CASTILLA, natural y vecino de SEVILLA, o sea Serva la Bari, que decía él. El cual PEPE, de SEVILLA y todo, vino a conocer la dulce charla de la ga-

lleguía Rosalía, y ahí lo tienen ustedes, dispuesto a cambiar la seguidilla por la muñeira, y a ver qué pasa. Y terminaremos, para proseguir ese orden lógico, con MANOLO ROMERO HITA, que es de LA CORUÑA y hermano de IRENE. Es, por cierto, el más alemán hablador (permítansenos la palabreja) de la colonia española del valle, y no es extraño que tenga un buen puesto, con retribución extra como intérprete. Y es porque el muchacho estudia lo suyo, y hace muy requetebién.

Del resto de nuestros compatriotas de Reichenbach, un grupo de cinco son andaluces, solteros, jóvenes, bailarines y gente de buen humor; se llaman IGNACIO MADRIGAL PEREZ, que vino de ALMERIA, via BARCELONA, donde anduvo tentando un poco de tauromaquia, pero se cortó la coleta a tiempo; y luego, MANUEL REYES PEDRERA, este también de SEVILLA, de donde llegó con PEPE PARDO, en una expedición de las del Instituto, hace tres años (la friolera de tres años). Los otros tres, JUAN JOSE MIRALLES GOMEZ, de GRANADA; JOSE OJEDA GARCIA, de MALAGA, y MARIO ANTONIO MARTINEZ, asimismo de MALAGA, están recién llegados y aún no reponen de la primera impresión, y acusando ya el frío que, como quien no quiere la cosa, ha empezado a dejarse sentir por aquí, y no de muy buena manera.

Hay también representación valenciana nutrida en Reichenbach. Cuatro valencianos, los cuatro partidos en dos «hinchadas», la del Valencia y la del Levante, ganando aquella por 3-1. El levantista responde al nombre de CARMELO RISQUET CARDONA y es de ALICANTE, pero reside desde hace muchos años en VALENCIA y en las cercanías de Vallejo, y claro... Los de la «hin-

chada «che», que son tres, los tres de VALENCIA DEL CID, Valencia la grande, y sus nombres: MIGUEL DEL RIO ABELLAN, MIGUEL CORDERO MIRABENT y LUCIANO PEREZ AGUILAR.

El resto de los cuatro pertenece a cuatro regiones geográficas distintas de nuestra España, la que, según frase feliz, «limita al norte con Dinamarca». Y esos cuatro últimos de que nos ocupamos en nuestro recorrido «a posteriori» por nuestros apuntes de la visita a Reichenbach, son: JESUS IRIGOYEN, de SAN SEBASTIAN, que ha cambiado la Bella Easo por la bella Mónica (total, todo queda en casa, como dirían Los Irufako), pues, según rumores, sus grandes progresos en el idioma de Goethe no provienen precisamente del Otto-Rupper, manual de Gramática el más difundido entre nuestros compatriotas de aquí... sino de Mónica, la rubia y amable oficinista de la Reichenbacher Mobelfabrik, donde JESUS «arbeits» (trabaja, en el dialecto español de la emigración). Donde trabajan también JOSE ANTONIO PLAZA MERCHAN, que es de Mérida y algo novato aún en Alemania —sólo tres meses de residencia aquí—; RICARDO BENITEZ DIAZ, de GIJON, ex cargador de muelle y campeón indiscutible al mus y al tute subastao, y uno de los personajes más característicos del noble pueblo asturiano al que nos ha sido dado el placer de conocer; y, finalmente, CARLOS CARRERAS GORDILLO, que aunque nació en la isla de LA PALMA, vivió hasta la conclusión de su servicio militar en SANTA CRUZ DE TENERIFE, la cual dejó con intención de aprender uno de los idiomas que más circulación tienen en la isla (el alemán), y se aplica a ello con la idea de que, cuando regrese, con sus ahorros, montarse un ventorrillo a base de bien, con rútilos en alemán y un cartelito de «Man spricht Deutsch».

LOS QUE TRIUNFAN



Se llama JORGE LOPEZ ALBALA y nació hace ya treinta y dos años en BARCELONA, casi a un tiro de piedra del popular Borne. Este español que hoy se asoma a la galería de los que triunfan en la emigración, es ya un auténtico veterano en la República Federal. Casi sería mejor decir que es un pionero de la emigración a Alemania, de la emigración española se entiende, porque JORGE LOPEZ ALBALA se vino para este país nada menos que en 1956. Vino siendo soltero y dejando en sus espaldas toda una entusiasta labor como empleado en una empresa de seguros.

Al barcelonés JORGE LOPEZ no le asustaron las dificultades iniciales, que le llevaron a trabajar ora en una factoría de castellano de un buen grupo de alemanes. Y así, conllevando unas tareas con otras, trabajando hasta esa frontera del sacrificio, hasta la que siempre llegan los que triunfan por sus propios méritos. Y hoy, al cabo de unos cuantos años, este JORGE LOPEZ ALBALA venido al mundo en BARCELONA, ya no solamente ha dejado de ser soltero (Erika Essmann tiene la culpa), sino que es también padre de un hermoso chaval que se llama como él... y ha conseguido, profesionalmente hablando, escalar una cima tan importante como la que representa el ser en la actualidad jefe de ventas de un departamento de una importantísima firma comercial alemana. No, si catalán tenía que ser el mozo...

FRENAZO EN LA CARRERA ESPACIAL

El audaz experimento ha fallado esta vez. No hubo «cita espacial» entre los hombres del «Géminis VI» y el cohete «Agena». Esta emocionante carrera hacia la Luna —objetivo norteamericano para 1970— ha sufrido un frenazo. Ciertamente no ha llegado a ser un fracaso, sino simplemente una demora en ese apasionante «sprint» cósmico. Esta vez no se ha logrado cumplir el ambicioso propósito. Pero los trabajos para conseguirlo en un futuro próximo continúan sin pausa y sin desmayo. Lo que ha ocurrido hace siete días podría titularse escuetamente así: «También en la carrera del espacio hay baches.»

DOS HOMBRES EN BUSCA DE UN COHETE ESPACIAL

¿Qué es realmente lo que intentaban los cosmonautas norteamericanos con esta nueva experiencia? Algo fundamental para el ya anunciado viaje a la Luna. La operación consistía en una cita en el espacio. A la Hora H del día D un cohete «Atlas-Agena» debía ser lanzado desde Cabo Kennedy y puesto en órbita a 298 kilómetros de la Tierra. Una hora y cuarenta minutos más tarde, los astronautas Walter Schirra y Thomas Stafford serían lanzados asimismo al espacio a bordo de una cápsula biplaza «Géminis», para intentar la reunión con el «Agena». Los dos vehículos se desplazarían a una velocidad aproximada de 28.170 kilómetros por hora.

El lanzamiento estaba previsto para el pasado día 25 de octubre, y, en caso de realizarse felizmente el encuentro espacial, Schirra y Stafford regresarían a la Tierra veinticuatro horas después. Si no era posible la «cita», la experiencia podría prolongarse cuarenta y ocho horas más. Los astronautas tenían también otra misión: fotografiar el cometa Ikeya-Seki.

Esta operación, acaso la más importante en la historia de la conquista espacial, presentaba enormes dificultades. Pero era absolutamente necesaria para seguir adelante con el «Proyecto Apolo», que prevé para 1970 el aterrizaje de dos hombres en la Luna. Entonces, esos dos hombres precisarían, para regresar a la Tierra, realizar el trasbordo a una nave espacial que les aguardará girando en torno a la Luna.

Los dos cosmonautas norteamericanos que iban a llevar a cabo esta increíble aventura eran Thomas Stafford, de treinta y cinco años, piloto de pruebas desde 1959 y padre de dos hijos, y Walter Schirra, de cuarenta y dos años, el más veterano de los astronautas USA, que ha realizado ya, como Cooper, un vuelo espacial, el 3 de octubre de 1962, en que dio seis veces la vuelta alrededor de la Tierra.

TODO DISPUESTO, HASTA LA TV

Todo estaba minuciosamente calculado, previsto. Durante un año entero los astronautas norteamericanos se habían entrenado rigurosamente para la «cita espacial» en el inmenso hangar, todo pintado de negro, del gigantesco centro de Houston, en Texas. El «Géminis VI» sería lanzado a la gran aventura cósmica, de acuerdo con los planes minuciosos del alto mando científico. Incluso se había organizado la retransmisión directa de la recuperación de la cápsula a bordo de la que retornarían a la Tierra Schirra y Stafford. Esta retransmisión se llevaría a efecto a través del satélite artificial «Pájaro del Alba», siendo la primera vez que no se realizaría de manera diferida. Estaba previsto que el amerizaje de la cápsula ocurriría a 1.600 kilómetros al Oeste de Miami, en un lugar donde dieciocho buques, cuarenta aviones y diez mil hombres serían movilizados para colaborar en la recuperación de los dos astronautas.

EL «AGENA» DESAPARECE

Pero el plan ha fallado por su misma base. Veinte minutos después de ser lanzado al espacio, el «Atlas-Agena» desaparecía, probablemente desintegrado en su vuelo. Inmediatamente se cursaban las órdenes oportunas para suspender el lanzamiento del «Géminis VI», y los astronautas Schirra y Stafford han de abandonar el interior de la cápsula, donde se encontraban ya instalados, cuarenta minutos antes de la hora fijada para el lanzamiento.

Acaso los científicos espaciales norteamericanos

¿POR QUE FALLO LA «CITA» ENTRE EL «GEMINIS VI» Y EL «AGENA»?

El cohete desapareció (posiblemente desintegrado) veinte minutos después del lanzamiento

«Pero en 1970 iremos a la Luna», dicen los técnicos norteamericanos



Todo ha fallado. Los dos astronautas del «Géminis VI» salen de la cápsula poco después de cursarse la orden de suspensión del vuelo. Los rostros de Schirra y Stafford no disimulan una profunda decepción.

nos querían ir demasiado de prisa. Ahora tendrán que frenar. No se preparará una nueva «cita espacial» hasta dentro de dos meses, tiempo que se considera suficiente para estudiar y resolver las dificultades que han provocado en esta ocasión el fallo. Pero los científicos de Cabo Kennedy no se muestran pesimistas. Casi todos ellos insisten en que el objetivo final —la conquista de la Luna—, previsto para dentro de cinco años, no será demorado.

¿POR QUE FALLO EL «AGENA»?

Es todavía pronto para establecer las causas de este fallo. En realidad, el tipo de cohete «Atlas-Agena», con el que iban a realizar su cita espacial los hombres del «Géminis VI», era un ingenio cósmico largamente experimentado y siempre con éxito. Hasta ahora había lanzado 140 satélites al espacio, incluidos los dirigidos a Marte y Venus.

Pero en esta ocasión la estructura del «Agena» había sido notablemente modificada. Se le había equipado de motores nuevos, capaces de frenar y ponerse en marcha. Se le había equipado también de un radar especial que podría «ponder» al del «Géminis VI», y de un potente faro que los pilotos descubrirían durante la noche en la inmesidad del espacio.

La opinión de los técnicos parece coincidir en que todas estas modificaciones sobre su anterior estructura han debilitado decisivamente la fuerza impulsora del cohete, determinando su autodestrucción.

Oficialmente se ha comunicado que el «Agena» desapareció de las pantallas de radar cuando todavía se encontraba sobre el Atlántico.

Las estaciones de control de Australia, que debían ser las primeras en señalar su paso, no habían podido establecer contacto con el «Agena». Según otros informes militares, el cohete había hecho explosión. El radar de una estación de las Fuerzas Aéreas señaló la presencia de cinco elementos metálicos en el lugar preciso en que debía encontrarse el «Agena».

AHORA, A ESPERAR

El proyecto «Géminis» ha sufrido un importante revés. Pero esta fallida experiencia no demuestra en todo caso más que la sinceridad norteamericana respecto a sus pruebas espaciales y el lógico respeto que para el mundo occidental merece la vida humana. Los Estados Unidos no quieren lanzar al espacio a unos hombres sin una seguridad suficiente. Es posible que Rusia, en cambio, no adopte una postura tan respetuosa. Mientras las pruebas norteamericanas son anunciadas públicamente con todo lujo de detalles, incluso los menos optimistas, las experiencias rusas se llevan a efecto en el más riguroso secreto y solamente son conocidas cuando se han realizado con éxito.

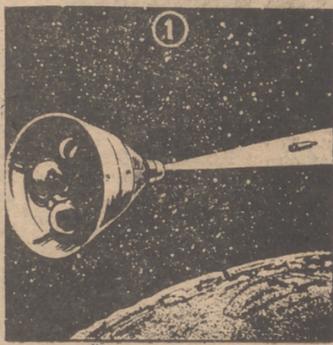
El mundo entero sabe que Norteamérica no ha perdido ni un solo hombre en sus pruebas espaciales. Pero ¿quién afirma otro tanto de Rusia? ¿Quién puede estar seguro de que, en alguna experiencia anterior los rusos no han lanzado al Cosmos a hombres que quizá estén perdidos en un mundo extraterrestre y cuya agonía ha sido absolutamente desconocida?

Ahora, los Estados Unidos han sufrido una amarga derrota espacial. Pero una derrota sin víctimas, sin sacrificios humanos. «Es un fracaso catastrófico», han dicho el jefe del Servicio de Investigación del Ejército del Aire, general Be Funk, y el doctor George Mueller, de la NASA, la organización aeronáutica del espacio. Pero esta «catástrofe» de hoy puede convertirse en triunfo de mañana. Por el momento, el programa «Géminis» continuará. Es posible que el lugar del «Géminis VI», sea lanzado al espacio el «Géminis VII» el próximo 8 de diciembre. Su tripulación estará formada por Frank Borman y James Lovell, que permanecerán durante catorce días en el espacio, con el fin de comprobar los límites de resistencia humana cuando se vive en estado de ingravidez en un cabina de dimensiones muy reducidas.

La carrera del espacio, a pesar de estas caídas inevitables, no se detendrá.

ASI DEBIA SER LA «CITA» ESPACIAL

En estos cuatro dibujos se explica cómo debía realizarse la «cita» de los dos vehículos espaciales norteamericanos. En el número 1, el Géminis VI, tripulado por Schirra y Stafford, se sitúa en órbita tras el cohete Agena, a las 3 h. 48 m. del lanzamiento. El Géminis VI (número 2) avanza hacia el Agena y comienza a frenar su velocidad. En el número 3, la «cita espacial» está ya a punto de cumplirse... Se ha cumplido ya en el número 4. Unidos los dos vehículos, la experiencia habría de repetirse aún tres veces más antes de que Schirra y Stafford iniciaran el descenso a la Tierra.



ESCUELA RADIO MAYMO

Centro autorizado por el Ministerio de Educación Nacional. Grupo 1º nº. 62

CONTRIBUYA A FORMAR EL MUNDO DEL FUTURO

le ofrece 2 completos Cursos de ELECTRONICA por correspondencia

CURSO DE RADIO TELEVISION FM
CURSO DE TRANSISTORES

llene y envíe hoy mismo este cupón

SR. DIRECTOR DE ESCUELA RADIO MAYMO. Ruego me envíe GRATIS Y SIN COMPROMISO, su folleto informativo sobre el

CURSO DE _____
Nombre _____
Apellidos _____
Calle _____ Nº _____
Población _____
Provincia _____

MADRID (14) BARCELONA (1) VALENCIA (2)
Pta. del Sol, 2 Pelayo, 3 Sangre, 9