

Catástrofe aérea en Siria: 54 muertos

UN AVION JORDANO ESTALLA CERCA DE DAMASCO

La mayoría de las víctimas son belgas y formaban parte de un grupo de excursionistas

A muy pocos días de la catástrofe aérea del Cabo Espartel, el mundo se conmueve con otro doloroso accidente de aviación. Un aparato de las líneas aéreas jordanas, con cincuenta pasajeros a bordo y una tripulación de cuatro personas, se estrelló el domingo cerca de Damasco, sin que haya supervivientes de la tragedia. El avión—un bimotor—, luego de haber estallado, al parecer, uno de sus motores, cayó envuelto en llamas en la ladera de una montaña, a unos veinte kilómetros de

la capital siria. De los cincuenta pasajeros que encontraron la muerte, seguramente instantánea, cuarenta y ocho eran de nacionalidad belga, y dos holandeses. Entre ellos había dos muchachos adolescentes y un niño de ocho años. Los cuatro tripulantes eran súbditos jordanos. Al frente de ellos estaba el capitán Hikmat Steytieth, piloto particular del Rey Hussein. Los desgraciados pasajeros formaban parte de una expedición de excursionistas que visitaban el Medio Oriente. (PÁGINA 4)



DESEMBARCO EN DA NANG

Vietnam del Norte sigue siendo problema capaz de estremecer al mundo. ¿Está aquí el foco de la tercera guerra mundial? Por lo pronto, será la chispa que promueva decisivas hostilidades entre China y Norteamérica. Los Estados Unidos, que no descartan la política de la negociación, mantienen con firmeza la de las armas. El subsecretario de Estado, George W. Ball, ha dicho que su país contestará «de forma adecuada y calculada» si se rechaza el ofrecimiento del Presidente Johnson de celebrar conversaciones sin condiciones sobre Vietnam. De la actitud norteamericana es prueba esta fotografía, que recoge el momento cuando tanques y soldados de Infantería de Estados Unidos desembarcan en la playa roja de Da Nang en la mañana del pasado sábado



LA FAMA DE LOS OSCARS

Todos los años la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood hace el reparto de sus Oscars, unas estatuillas de oro que se han hecho famosas en el mundo y que, a su vez, hacen famosos a aquellos que las poseen. No hay duda que alcanzar un Oscar es pisar fuerte en el pedestal de la fama. Los que corresponden al año 1964 se han adjudicado ahora y abarcan a todas las actividades del cine. Pero traemos aquí, en esta foto, a los ganadores del Oscar de interpretación. Ella es Julie Andrews, premiada por la película «Mary Poppins», y él es Rex Harrison, galardonado por «My fair Lady». Los dos sonrien y muestran orgullosos la estatuilla de la fama que les ha sido entregada

SEMANA SANTA ESPAÑOLA

Ha comenzado la conmemoración pública y solemne de la Pasión del Redentor. Por todos los rincones de nuestra Patria se abren las plegarias, en tanto los templos abren sus puertas para dar paso al desfile de los cortejos procesionales. El arte, el fervor y la religiosidad de nuestro pueblo se evidencian con sinceridad y genuinidad características. La mujer española pone la nota de su devota belleza en los días litúrgicos

ANTES DEL FINAL:

EL REAL MADRID, DOS VECES PENTACAMPEON

Por su triunfo frente al Atlético de Bilbao y la derrota del Atlético madrileño frente al Valencia, el Real Madrid se proclama una vez más campeón de Liga. Con este nuevo título el equipo más famoso del mundo logra ser por segunda vez pentacampeón.

(Amplia información en nuestra página de deportes)

PALIZA

La fotografía está tomada en la capital del Perú el pasado día 6, con ocasión de una algarada estudiantil. La Policía limeña empleó métodos contundentes para disolver a los manifestantes



FECHAS
EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

Número 811 **2 Ptas.**

Madrid, 13 de abril de 1965

DIRECCION, REDACCION, TALLERES Y ADMINISTRACION:
Avenida del Generalísimo, 142
TELEFONOS 2350640 y 2352240

Depósito legal: M. 621. 1958

EL SEMANARIO DE MAYOR CIRCULACION





CURIOSA CELEBRACION

“¿Te has asustado, nena? Pues véte preparando, porque tendrás que hacerlo a diario.” Esto es lo que parece decirle Wally Shufflebottom, lanzador de cuchillos de un circo inglés, a su recién desposada, Jacqueline Gray. La ceremonia de la boda se celebró en Billericay, condado de Essex, y nada más terminar los novios y los invitados se trasladaron al circo, donde Wally hizo esta demostración. Jacqueline está preparada. De ahora en adelante será ella la “partenaire” de su esposo, colocándose bajo el tablero donde Wally clavará sus cuchillos.



SOMBRERITO DE MODA

El Comité de la Elegancia Francesa, que aunque ustedes no lo crean existe, ha decidido adoptar este modelo de sombrero tejano como último grito de la moda para caballeros. El mundo del espectáculo parisense ha sido el primero en darle el vistobueno. Se acabaron los «canotiers» al estilo del gran Maurice Chevalier. Ahora se impone el sombrero tejano. Para demostrarlo, Félix Marten y Annie Cordy, enamorados del modelito en cuestión, han decidido incluso regalarle uno a un caballo.

LAS HISTORIAS QUE CUENTA LA GENTE

ITALIA.—Un rico industrial consulta al médico:
—Doctor, yo sueño mucho, pero siempre cosas desagradables, y cuando alguno de mis sueños puede ser bueno, acaba saliendo mal. Por ejemplo, la noche pasada soñé que mi mujer y Sofía Loren estaban riendo como dos fieras disputándose un beso mío.
—Pero señor mío—dice el doctor—, eso no tiene nada de desagradable...
—Sí, doctor, lo tiene. Porque ganó mi mujer.
—**SUECIA.**—Diálogo moderno entre dos hombres:
—Por favor, señor...
—Diga.
—¿Podría decirme la hora que es?
—Sí, señor.
—Gracias.
—De nada.

ESTADOS UNIDOS.—En Sing-Sing un recluso escucha un programa de radio. De pronto oye decir al locutor:
—Fuga de Bach, con piano.
El recluso comenta en alta voz, asombrado:
—¡Vaya tío! ¡Por poco se fuga también con el camastro!



LOS ESTUDIANTES, CONTRA EL HAMBRE

En París se ha organizado una campaña nacional contra el hambre en el mundo. Para participar activamente en ella, los estudiantes se han dedicado durante varios días a limpiar los zapatos de los peatones por una suma módica, entregando íntegramente la recaudación a la Organización correspondiente. El gesto de los estudiantes parisenses ha sido estupendo pero, como decía un limpiabotas profesional: «¡Señores, que el hambre la vamos a pasar nosotros!» Vean a un alumno de la Universidad en plena benéfica tarea.

CRONISTA DE SUCEOS ASTUTO

Suele ocurrir. A veces, los cronistas de sucesos no tienen un mal timo de “la estampita” que llevarse a la pluma. Este es el gran dilema de un cronista de radio de los Estados Unidos. Trabajaba en una población pequeña, donde nunca sucedía nada. Un día tras otro se acercaba al micrófono para contar que la señora Tal se había caído en la calle y se había torcido un tobillo, o que el señor Cual había sido mordido por un perro. Un día, sin embargo, llegó con la gran noticia, que difundió con lujo de detalles:

—¡Han robado el Banco local!... ¡Un atracador, con una máscara, entró armado de una pistola y amenazó con ella al cajero!

El relato era estupendo. Diez minutos después, la Policía se presentaba en la emisora a detener al enterado cronista, que había sido el autor del atraco.

—Estaba harto de que nunca sucediese nada...

La emisora ha decidido subirle el sueldo. Enviádoselo, naturalmente, a la cárcel.

EL POTINGUE DE LA RUBINSTEIN

Helena Rubinstein, una de las mujeres más famosas del mundo gracias a las demás mujeres, que durante lustros han usado sus productos de belleza, ha fallecido en los Estados Unidos a la edad de noventa y cuatro años. Cuando ya era famosa y millonaria, un periodista quiso saber a qué debía su inmensa fortuna. Helena Rubinstein respondió con la mejor de sus sonrisas:

—Pues... a un potingue casero que se me ocurrió cuando era jovencita.

El hallazgo del potingue, que le valió tanto como encontrar una mina de oro, sucedió en Australia, donde vivía desde que abandonó Polonia, su país natal. Un día comprobó ante el espejo que tenía unos granitos en la cara que afeaban su rostro. Aquella noche fabricó el potingue casero y se lo dio. A la mañana siguiente su cutis estaba como nuevo, sin granitos y mejor que antes. Algunas amigas se lo pidieron y comprobó que en todas surtía el mismo efecto. Entonces decidió comercializar la fórmula y empezó su fama y su fortuna.

Y su madre la gritó por haber gastado la yema de un huevo en la confección del potingue!

Jacqueline y Fabiola, las más elegantes

También en Frankfurt, como en los Estados Unidos, se ha organizado encuesta para elegir a las mujeres y a los hombres más elegantes del mundo. La encuesta ha sido organizada por el órgano periodístico de la industria textil. Jacqueline Kennedy, viuda del Presidente asesinado en Dallas, ha sido designada la mujer más elegante del mundo. “Su personalidad y elegancia—dijo el Jurado—son un ejemplo para todos.” Después de Jacqueline fue considerada como la mujer más elegante la Reina Fabiola de Bélgica.

En cuanto al sexo fuerte, han sido proclamados los hombres más elegantes Hans J. Kulemkamp, un animador de la televisión alemana; el ministro alemán de Asuntos Exteriores, Schroeder, y el duque de Edimburgo.

LOS DUENDES DE LAS CATACUMBAS

Desde hacía algún tiempo se venían escuchando muy extraños ruidos en las catacumbas romanas que en tiempos atrás fueron refugio de cristianos. Se pensó en duendes y fantasmas y había poca gente que se arriesgase a bajar a las cuevas.

Pero los policías no suelen tener miedo de seres irreales cuando van bien armados, y un grupo de ellos penetró en las catacumbas para estudiar los extraños ruidos y poder llegar a alguna conclusión sobre ellos. El resultado de la exploración ha sido sorprendente. En lo más profundo de los antiguos refugios de cristianos encontraron una gran cantidad de piezas de automóvil perfectamente clasificadas. Desde baterías a pilotos, pasando por embellecedores de todas las marcas conocidas, allí había de todo.

Con las piezas la Policía encontró a una banda de ladrones de automóviles, que habían escogido las catacumbas como su cuartel general. En ellas han traficado durante muchos meses hasta que han sido detenidos.

Exceso de confianza.

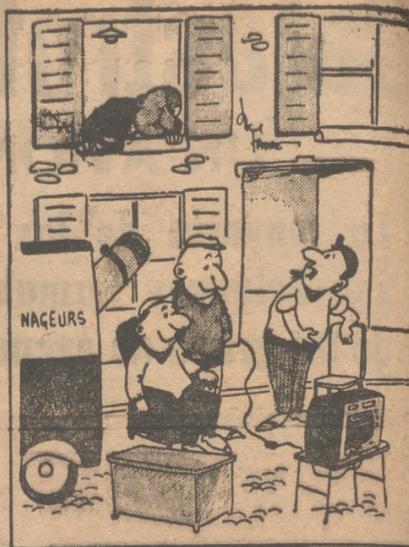
PARA TENER CERCA AL MEDICO

Tennessee Williams, autor de comedias cuyos títulos han llamado siempre la atención —recuerden “La gata sobre el tejado de cinc caliente”—, ha tenido que instalarse en Nueva York, a pesar de ser la ciudad del mundo que más odia.

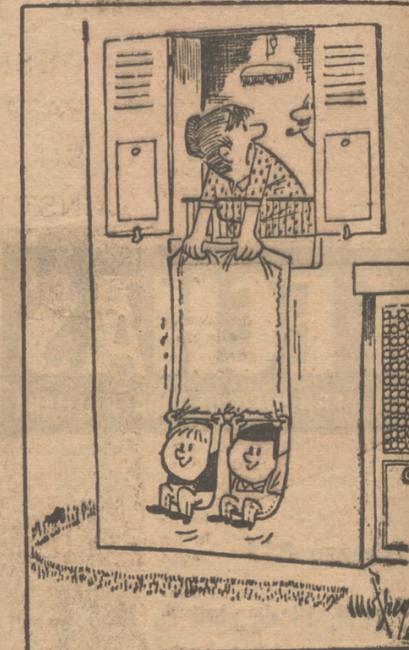
—Por nada de la vida viviría en Nueva York—declaró una vez.

Sin embargo, ha tenido que coger apartamento en un rascacielos. Resulta que su siquiatra vive en Nueva York y necesita consultarle cinco veces por semana.

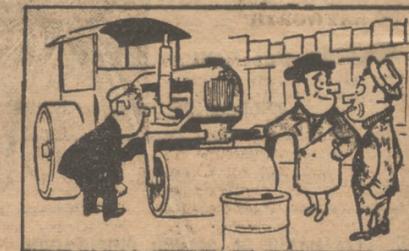
—Era inevitable —ha comentado Alfonso Sánchez al difundir la noticia en España—. Se veía venir que Tennessee necesitaría un siquiatra. Lo raro, después de ver sus comedias, es que haya tardado tanto.



—Sí, señor. Ahora mismo se la subimos. Déjenos escuchar el serial...



—¡No sé lo que me pasa hoy, que no tengo ni fuerzas para sacudir la alfombra!



—¡Si los «polis» intentan cercarnos, los aplastamos, y si tiran, no podrán pinchar las ruedas!



—¿Qué... es, que suba?

AVISO

«GANE 405 PESETAS»

Como obsequio que hacemos a los lectores de 7 FECHAS, de magníficos RELOJES DE PULSERA, extractinos y garantizados de platinado, áncora de 15 rubies, en caballero, señora, niño o niña, de 800 pesetas. Sólo mandando el presente anuncio a CASA SOLER, Florida Blanca, 130, Barcelona-11, recibirá el que solicite por correo al precio reducido de 895 pesetas, comprándolo antes de abonarlo y con facultad de devolución. Junto recibirá una invitación.

KIM NOVAK

HA PROMETIDO, DESDE AHORA, SER JUICIOSA

A los 32 años (confesados) se ha casado con un actor inglés

Kim Novak, la despampanante estrella rubia de Hollywood, ha mantenido hasta hace unos días una condición bastante extraña en ese agitado mundo del cine, donde las estrellas se casan y se divorcian con tan estúpida facilidad. Kim Novak, hasta hace unos días, ha permanecido soltera. Podría decirse, aplicando la frase de Boby Deglané, que seguía soltera «por que ella quería», ya que en realidad galanes no le han faltado precisamente. Pero, sea como fuere, el caso es que Kim no había querido casarse nunca, y su recalcitrante soltería constituía un socorrido y permanente tema para los comentaristas de la vida privada de las estrellas. Era, en cierto modo, la réplica femenina de James Stewart, el más famoso solterón de Hollywood... hasta que se casó.

Kim Novak acaba de casarse también. Ha tardado —ella misma ha confesado su edad— nada menos que treinta y dos años en decidirse. Y ya casi, casi en el borde peligroso de la solterona, Kim ha contraído matrimonio. El hombre elegido por la vampiresa más «peligrosa» de Hollywood es un doctor desconocido, Richard Johnson. Ha nacido en Inglaterra y su nombre no ha conocido todavía la gloria de las luces de neón en las fachadas de los cines. Pero, a la hora de buscar marido, Kim no ha elegido a un príncipe, ni a un millonario, ni a un famoso.

Le ha elegido a él: un simple actor secundario.

“SE NECESITA UNA NUEVA RITA HAYWORTH”

La carrera cinematográfica de Kim Novak se inicia precisamente cuando Rita Hayworth, la gran estrella de los «años cuarenta» acaba de desaparecer de la pantalla para convertirse en la esposa del fabuloso Ali Khan. Los productores de Hollywood necesitaban con toda urgencia sustituir a «Gilda», encontrar otra actriz —otra estrella, para ser más exactos— capaz de cubrir la vacante de Rita...

Y entonces apareció Kim. Su ascensión fue rápida, fulgurante. Si no llegó a alcanzar la fama arrolladora de sus más distinguidas antecesoras en el escalafón de vampiresas —desde Jean Harlow a la propia Rita Hayworth— fue acaso porque su belleza resultaba un tanto fría, estatuaria. Pero esto, al parecer, era sólo en apariencias, porque en la vida real Kim era un auténtico volcán, una mujer apasionada...

Y casi al mismo tiempo que sus éxitos profesionales en la pantalla comenzaron sus famosos «romances» sentimentales. Uno de los primeros fue el que unió su nombre al de Frank Sinatra, no solamente en la cabecera de la película «El hombre del brazo de oro», porque el rodaje del film duró dos meses y el «romance» entre ambos duró dos años.

A Sinatra sucedió en el corazón de Kim un «monstruo sagrado» de Hollywood, un supermillonario, director de una gran

La más «peligrosa» vampiresa de Hollywood tenía complejo de inferioridad

DESDE SINATRA AL ALI KHAN, PASANDO POR RAFAEL TRUJILLO, SU LISTA DE «CONQUISTAS» CONSTITUÍA UN AUTÉNTICO RECORD



Kim Novak, la explosiva estrella de Hollywood, ha sido, hasta ahora, una de las vampiresas más peligrosas de Hollywood. Su lista de conquistas es casi tan larga como la de Don Juan Tenorio, y en ella figuran nombres tan famosos como Sinatra, Sammy Davies, Rafael Trujillo, William Holden, Richard Quine, un par de multimillonarios, un campeón de esquí, un modista de París... La vida sentimental de Kim ha sido, hasta ahora, muy complicada. Pero la estrella no había querido casarse nunca. (En la foto, acompañada de uno de sus galanes, Mack Krim, propietario de una cadena de cines en los Estados Unidos.)

productora cinematográfica. Y a éste, un extraño galán: Sammy Davies junior —1,60 de estatura—, desproporcionado y negro. Este idilio «sin discriminar» no duró demasiado...

UN MERCEDES EXCESIVAMENTE LUJOSO

La lista de «conquistas» de Kim continuó sumando nombres famosos. El siguiente fue Rafael Trujillo, hijo del «hombre fuerte» de Santo Domingo, que en aquella época seguía aún en el Poder. Rafael Trujillo —según ha revelado Jany Casanova en

yentes americanos para enviar un curioso reportaje publicado en «Ici Paris»— estaba loco de amor por Kim. Los regalos que envió a la estrella eran cada vez más valiosos: comenzó por abrigos de visón y chinchilla y acabó comprándole un Mercedes suntuoso, uno de los coches más lujosos que circulaban entonces por Nueva York.

Tan estrepitoso esa el Mercedes en cuestión, que un representante norteamericano interpelló al Gobierno de los Estados Unidos en la Cámara:

—¿Cómo es posible que se exija un esfuerzo de los contribu-



ayuda económica a Santo Domingo, y luego veamos qué parte de esos dólares de nuestros contribuyentes vuelven a los Estados Unidos en forma de un coche regalado a una estrella de Hollywood?

Rafael Trujillo pasó a la historia privada de Kim. Y pronto otro galán para sustituirle: mister Mac Krim, propietario de una importante cadena de cines en Norteamérica.

SIGUE LA LISTA

Kim Novak continuaba sus «conquistas» infatigablemente. Pero se negaba siempre a casarse con cualquiera de sus galanes. Defendía su soltería con verdadero tesón. Y según dicen llegó a rechazar la propuesta de matrimonio que le hiciera el príncipe Ali Khan, ya divorciado de Rita Hayworth, a la que Kim había venido precisamente a suceder en la pantalla. Ali Khan se enamoró de Kim, a la que conoció durante unas vacaciones de la estrella en la Costa Azul.

Y aún quedan más nombres en la lista, según el reportaje de «Ici Paris». Queda, por ejemplo, William Holden, su pareja en la película «Picnic», que prolongó el idilio más allá de la pantalla. Y un millonario italiano, Mario Bandini. Y el desaparecido Tyrone Power. Y un campeón de esquí. Y un famoso médico, el doctor Ernest Winter. Y el actor Richard Quine. Y el modista parisiense Louis Feraud...

Resulta ciertamente curioso que esta tremenda vampiresa, que tan fácilmente se enamoraba y cambiaba de galán, no se decidiera nunca a casarse. Su padre, checoslovaco de origen, emigrado a Estados Unidos, explicaba así la conducta de su hija:

—No quiere a nadie, sino a ella misma.

Pero una amiga de la infancia de Kim daba también su versión particular:

—Cuando Kim era una adolescente resultaba francamente fea, sin ningún atractivo. Los chicos la rehuían o se burlaban de ella. Por esto fue creándose un complejo de inferioridad. Y quizá por eso, ahora, quiere «vengarse» de los hombres...

La propia Kim había opinado también sobre su «vampirismo»:

—Quiero estar bien segura cuando me case. Porque será para siempre. Entonces cambiaré por completo de vida.

El momento ha llegado. Ahora, la explosiva Kim, después de destruir docenas de corazones masculinos, se ha convertido en la señora de Johnson, una recién casada feliz, que ha dimisionado para siempre como vampiresa.



Hasta que se casó. A los treinta y dos años Kim Novak ha contraído matrimonio con este caballero que la acompaña en la foto. Se llama Richard Johnson y es un desconocido actor inglés. Kim había dicho siempre: «Cuando me case será para toda la vida.» Enhorabuena.

PATACHOU, FELIZ

HA VUELTO A PARIS CON SU MARIDO (NUEVO) Y SU HIJO

Patachou, la famosa cantante francesa, se exilió voluntariamente hace años. Su primer matrimonio había sido un fracaso, y Patachou decidió divorciarse de M. Billon, constructor de oficio. De la unión había nacido su hijo Pierre. Y Patachou prefirió alejarse de Francia para que no pasara sobre él el fracaso matrimonial de mamá.

Madre e hijo marcharon a Estados Unidos, donde Patachou consiguió un gran éxito como vedette de la revista americana del Folies-Bergere en Broadway y actuando en recitales en el Carnegie Hall.

Allí conoció la cantante al gran empresario Arthur Lesser, con quien hace dos años contrajo matrimonio en Arlington. Durante este tiempo el joven Pierre, que acaba de cumplir dieciocho años, ha tenido ocasión de tratar y congeniar con su padrastro. Y ahora, los tres, han regresado a Francia, instalándose definitivamente en París, en un apartamento de Avenue Bosquet, como una feliz familia burguesa.

Todas las preocupaciones maternales de Patachou parecen haber terminado. Ella misma ha declarado a los periodistas:

—Hay vedettes que sacrifican su vida privada a su carrera. Yo he hecho todo lo contrario. He sacrificado mi carrera a mi felicidad familiar, y estoy muy contenta de haberlo hecho así. No me importó renunciar a la fama que tenía en Francia para marchar lejos, a Norteamérica, a empezar de nuevo. Ahora soy la mujer más dichosa del mundo. Tengo conmigo a mi marido y a mi hijo. Y estoy decidida a comenzar mi carrera artística por tercera vez...



Patachou, con su marido, el famoso empresario americano Arthur Lesser



Patachou, mamá, con su hijo Pierre. Acaba de cumplir dieciocho años

TAMARA,

DEMASIADO CUAPA PARA SER PRINCESA



Una foto suya ha escandalizado a la Corte de Liechtenstein

Tamara Nieman es una hermosa finlandesa de veintitrés años que se gana la vida posando como modelo para portadas de revistas. Es, según la terminología «técnica» americana una «cover girl». Pero, además de esta bien retribuida profesión, Tamara es —o, al menos, ha sido hasta hace bien poco— la prometida del príncipe heredero de Liechtenstein, Hans Adam Albrecht, hijo del soberano reinante en el pequeño Principado, Francisco José II.

El príncipe y la modelo finlandesa se conocieron hace cuatro años en París, iniciándose a continuación un apasionado «romance» entre ellos. Hasta entonces, el príncipe —un verdadero atleta, que mide 1,84 de estatura— no se había preocupado más que del deporte y de la caza del jabalí. Pero cuando vio ante él a esta deslumbrante pelirroja de ojos negros se olvidó de los jabalíes, sintiéndose irresistiblemente atraído por la muchacha. Y unos días más tarde la pareja salió para Saint Tropez, donde pasó un mes en pleno idilio. Luego, de regreso a París, el príncipe Hans Adam se instaló en el pequeño estudio que ocupaba Tamara en la Ile de Claité.

Quizá Tamara no tomó demasiado en serio estos amores, o, en todo caso, no se hizo muchas ilusiones sobre la posibilidad de ocupar un día el Trono de princesa consorte de Liechtenstein. Sea como fuere, la bella modelo no abandonó su lucrativa profesión de «cover girl», que le proporcionaba unas tres mil pesetas por hora de «posse» ante los fotógrafos más famosos, con lo que los ingresos de la pareja quedaban notablemente desproporcionados, ya que el príncipe sólo percibía una modesta pensión que le pasaba su padre.

Hace muy poco este idilio se vio afectado por un gravísimo contratiempo. A la Corte de Liechtenstein ha llegado un ejemplar de la revista «Adam», en cuya portada, a todo color, aparece Tamara más que ligera de ropa, en una «posse» y con un «simbólico» atuendo que ha escandalizado a los cortesanos del Principado y ha obligado a Francisco José II a repudiar oficialmente a la hermosa modelo.

Lo que no sabemos es si el príncipe heredero Hans Adam la ha repudiado también...



APRENDA A DISECAR

Aves, mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trofeos; adórnese su casa. Diviértase y gane dinero diseccionando para otros. Pida folleto gratis a: Instituto JUNGLA Sección BC, Apartado 9.183. — MADRID 9. Autorización M. Educ. núm. 27



AGREDITATIVO DE LA PREPARACION PRACTICA Y EFICAZ QUE LAS EMPRESAS PREFIEREN

ACADEMIA RIPOLLES

ORTOGRAFIA - CÁLCULO - CONTABILIDAD - TAQUIGRAFIA
IDIOMAS - SECRETARIADO - BANCA - ESTENOTIPIA
ENSEÑANZA ORAL Y POR CORRESPONDENCIA

Pida hoy mismo información gratuita

EDITORIAL RIPOLLES

Textos para la enseñanza - Pida catálogo gratis
AVENIDA JOSE ANTONIO, 31 - TEL. 2 22 89 01 - MADRID-13

LA JUSTICIA, EN ACCION

- Vista del recurso por el hundimiento de la presa de Ribadellago ante el Supremo
- Condenas para los cuatro franceses que atacaron a un obrero español en París y le fracturaron el cráneo
- Juicio contra Gastón Naessens, creador del discutido suero para combatir la leucemia

El Tribunal Supremo ha visto el recurso interpuesto por los cuatro condenados por imprudencia temeraria por la Audiencia de Zamora en el juicio que tuvo lugar por el hundimiento de la presa de Ribadellago, tragedia que causó 28 muertos, 61 desaparecidos mayores de edad y 56 más menores. Los daños y perjuicios causados en bienes inmuebles y semovientes fueron tasados en cifra superior a los 87 millones de pesetas. La Audiencia de Zamora condenó a los cuatro procesados por imprudencia temeraria a la pena de un año de prisión mayor, accesorias y costas y al pago de las indemnizaciones de cien mil pesetas por cada uno de los muertos mayores de edad, setenta y cinco mil pesetas a los menores de dieciséis años y tres mil a una persona que resultó herida. Además deberán pagar los daños no renunciados de 11.547.647 pesetas, salvo que hayan sido ya satisfechos por la Empresa Moncabril. Finalmente, también deberán abonar al Instituto Nacional de Colonización la cantidad gastada: 1.242.647,15 pesetas. Los recursos interpuestos invocan quebrantamiento de forma. A juicio de los recurrentes existiría, a lo sumo, una falta de imprudencia.

Un Tribunal correccional de París ha dictado sentencia contra los cuatro individuos que en el pasado mes de enero atacaron al obrero español Joaquín Fontanet en la rue Blanche, de París, causándole la fractura del cráneo. El autor de la bárbara agresión, Marcel Clairret, ha sido condenado a un año de prisión firme, y sus acompañantes, Abdel Salam Ben Bebrit y Siam Bul Bughedin, a ocho meses, y Roger Verrelle, a tres meses, todos ellos acusados de incitación a la violencia, aparte del pago de una multa de dos mil francos cada uno.

Joaquín Fontanet, que estuvo seis semanas en el hospital Rieht, ha obtenido cuatro mil francos de indemnización provisional, a la espera del examen médico definitivo que fije la cifra total de daños y perjuicios.

Gastón Naessens, creador del "Anablast", el discutido suero contra la leucemia, ha comparecido ante los Tribunales franceses acusado de ejercer ilegalmente la Medicina. La vista será seguida por otro juicio ante el mismo Tribunal en el que se examinará la querrela por fraude presentada por un hombre de negocios de Montreal que puso a su hijo, fallecido, al cuidado de Naessens, quien le aplicó el citado suero. También se investigan otras dos acusaciones contra Naessens: por firma de cheques sin provisión de fondos y por vender un automóvil que aún no había pagado en su totalidad.

S. O. S. DE SIETE DIAS

UN ESTUDIANTE NEGRO, de Mississipi, cogió una pistola y dio muerte a su padre e hirió a cinco personas blancas antes de que la Policía consiguiera detenerlo. El agresor, de veintidós años de edad, cuyo nombre no ha sido revelado, padece trastornos mentales, según se desprende de las manifestaciones extrañas que hizo en el momento del incidente. Dijo que el mundo estaba tocando a su fin.

DOS HERMANAS SIAMESAS, unidas por el pecho y estómago, han nacido en la localidad francesa de Loroux-Bottereau, en el departamento del Loira inferior, y han sido internadas, con la madre, en un hospital de Nantes. Las niñas están siendo objeto de observación por parte de los médicos, que todavía no han tomado determinación alguna en cuanto a proponer a los padres la intervención quirúrgica para separarlas.

EN ACCIDENTE DE CIRCULACION resultó muerto don Olegario Bertrán Maestrazgo, secretario de la Hermandad de Ex Combatientes del Reguete del Maestrazgo. El coche que conducía chocó con un camión en la carretera de Barcelona a Valencia y sufrió heridas tan graves que determinaron su fallecimiento.

OCHO PERSONAS perecieron a consecuencia de la acometida de un tren de viajeros sobre el vagón de cola de un convoy de mercancías que rodaba por la misma vía y en idéntica dirección. En el accidente resultaron heridas otras veinte personas. El suceso ocurrió a 130 kilómetros de Río de Janeiro.

EN ESTADO GRAVE han tenido que ser hospitalizadas 65 personas a consecuencia de un choque múltiple de automóviles, camiones y autocares ocurrido en la carretera que va de Buenos Aires al aeropuerto de esta ciudad. Los vehículos entraron en colisión en un punto de la autopista a causa de la niebla reinante.

UN BORRACHO ha robado un autobús de los transportes municipales, recogiendo a los pasajeros que aguardaban en las paradas marcadas en su trayecto regular y atravesando a gran velocidad la ciudad de Munich. Después los dejó "tirados" en las afueras.

UN CULTIVADOR DE ARROZ, de veintidós años de edad, sonrió y aplaudió cuando le fue comunicado que había sido condenado a muerte por un Tribunal de Malaca, bajo la acusación de asesinar a una muchacha de quince años que se negó a casarse con él. El rey, Din Chai, declaró al Tribunal: "Soy feliz de morir, ya que ahora podré estar de nuevo junto a mi madre."

TRES PERSONAS de una misma familia han

Sesenta detenidos en el Pentágono, donde se jugaba a los prohibidos

Agentes del Departamento de Hacienda de los Estados Unidos detuvieron a unas sesenta personas que trabajaban en el Pentágono y en otros edificios de las oficinas de la Defensa, bajo la acusación de participar en juegos de azar prohibidos, en los que se cruzaban apuestas que sumaban hasta diez mil dólares diarios. Las salas secretas donde se jugaba se hallaban en el edificio de la Marina y numerosos apostantes efectuaban sus apuestas en otros dos edificios, incluyendo el propio Pentágono. Es ésta la cuarta vez que se lleva a cabo una redada de participantes en juegos prohibidos en oficinas del Gobierno de Washington desde 1959.

Un policía de vigilancia en cada uno de los trenes del metro de Nueva

York, desde las ocho de la noche a las cuatro de la madrugada, ha sido puesto con el fin de terminar de una vez con la ola de crímenes que se vienen cometiendo en el ferrocarril subterráneo. Los ochocientos agentes de la Policía que están dedicados, desde hace pocos días, a la vigilancia en el metro, recibirán la ayuda suplementaria de otros mil doscientos agentes. En declaraciones por un canal de la televisión, el alcalde neoyorquino, Roberto Wagner, ha dicho: "Los gamberreros y truhanes que consideran presas fáciles a personas inocentes que viajan en el metro, recibirán una lección, la lección que necesitan." La cifra de delitos cometidos en el metro, entre los que figuran asesinatos, asaltos y robos, ha experimentado en los últimos tiempos un alarmante aumento.

TOKIO, SACUDIDO POR UN TEMBLOR DE TIERRA Treinta mil personas sin hogar en Grecia, por los últimos terremotos

Un temblor de tierra ha sacudido Tokio. Los edificios de la capital oscilaron durante varios segundos. El movimiento sísmico no ha debido registrar daños ni víctimas.

En Atenas, el ministro griego de Bienestar Social, Nicolás Zorbas, ha declarado al regreso de su viaje por las regiones afectadas por los últimos terremotos que, por lo menos, treinta mil personas han quedado sin hogar. El Ejército



Treinta muertos y centenares de heridos es el balance trágico del fuerte terremoto registrado en Grecia meridional. Centenares de casas quedaron convertidas en escombros. El Rey Constantino visitó los lugares afectados por el siniestro. El Ejército griego acudió en auxilio de las personas en peligro. En la foto, los soldados rescatan el cuerpo de una niña a punto de perecer asfixiada

griego ha instalado tiendas de campaña para alojar a las personas que no han podido ser acogidas en iglesias y escuelas públicas. Un anciano superviviente de noventa y siete años de edad, que fue rescatado lloso entre las ruinas de su casa, se ha suicidado, arrojándose a un pozo, en un momento de desesperación. El número de muertos se eleva a más de treinta. El Ministerio del Interior ha añadido que veintiséis personas resultaron gravemente heridas y ciento setenta y cinco con heridas leves. El movimiento sísmico casi destruyó por completo dos localidades y causó daños a otras cuatro.

TREINTA MINEROS SEPULTADOS POR UNA EXPLOSION DE GRISU

Diecinueve mineros han muerto y otros once se dan por desaparecidos en las profundidades de una mina de carbón del Japón en la que se produjo una explosión que atrapó a cuarenta y cinco hombres en una pequeña isla cercana a la ciudad de Nagasaki. Doce hombres consiguieron arrastrarse hasta la superficie, de los que han fallecido siete a consecuencia de las lesiones producidas. Otros quince fueron ayudados a salir de la mina siniestrada.

ONCE MUERTOS Y TREINTA Y UN HERIDOS EN CHOQUE DE VEHICULOS

Once personas resultaron muertas y treinta y una heridas, diez de ellas graves, a causa de un choque entre un autobús de viajeros y un camión, a 105 kilómetros al sur de Salónica. La Policía ha indicado que nueve de los muertos eran obreros, y los otros dos, los conductores de ambos vehículos.

TRAGEDIA AEREA EN EL DESIERTO DE SIRIA

UN AVION JORDANO, CON CINCUENTA Y CUATRO PERSONAS A BORDO, ESTALLO Y SE ESTRELLA AL OESTE DE DAMASCO

Un avión de las Líneas Aéreas Jordanas, fletado por turistas belgas, se estrelló en la noche del domingo contra la cima de una montaña situada a 22 kilómetros al oeste de Damasco, pereciendo las 54 personas que iban a bordo. El lugar donde se precipitó el avión es una áspera montaña, inaccesible para los automóviles.

Los equipos de socorro llegaron al lugar escalando por medio de cuerdas. Los cuerpos de las víctimas se encuentran esparcidos en un radio de 50 metros. Numerosos cadáveres están completamente carbonizados, por lo que es imposible su identificación. Por las vestiduras de las víctimas se sabe que figuran muchas mujeres.

Funcionarios de la representación diplomática belga se han desplazado al lugar del accidente. Una Comisión de expertos de la Aviación civil siria ha sido enviada al lugar de la catástrofe para investigar las causas que han podido motivar la tragedia, que por ahora resulta una de las más misteriosas registradas en el país. El avión iba pilotado por el capitán Higmatt Steytlich, piloto personal del Rey Hussein de Jordania. Los otros tres miembros de la tripulación también eran jordanos. Entre los 50 pasajeros via-

jaban 48 belgas y dos holandeses. Las autoridades han revelado que no hay supervivientes y que 20 cadáveres fueron encontrados carbonizados junto a la cola del aparato. Otros restos de cuerpos humanos, así como los equipajes, aparecen esparcidos por una amplia zona.

El aparato era de fabricación británica, tipo Dart Herald, y estalló, al parecer, en el aire, estrellándose contra la cima ya envuelto en llamas. El avión al caer despegó el domingo de Beirut, a las 20,44 (hora española), y se estrelló tres minutos después de entrar en el espacio aéreo sirio, en la cima citada, situada junto al desierto de Damasco, al oeste de Damasco. La brigada de Bomberos de esta ciudad salió inmediatamente para el lugar del suceso, consiguiendo extinguir el fuego del aparato.

Algunas personas que vieron cómo se estrellaba el avión han informado que éste, efectivamente, se incendió antes de estrellarse. Autoridades sirias, ayudadas por técnicos de aviación franceses y un grupo del Lloyd de Londres, realizan investigaciones en torno a los restos del avión.

Los desgraciados pasajeros formaban parte de una expedición de 62 personas que realizaban el viaje al Oriente Medio.

MURIO LA MUJER APUÑALADA EN EL METRO

La joven Concepción Gómez Serrano, empleada del Metro, resultó con graves lesiones al ser agredida cuando prestaba sus servicios en la cabina de salida de la calle de Altamirano, del Metro de Argel.

El agresor fue Julián Valle Gonzaga, quien después intentó poner fin a su vida dándose un corte en el cuello con el cuchillo de cocina que había utilizado para atacar a la joven y resultó con lesiones de pronóstico reservado. Este individuo había estado condenado dos años por agredir y causar lesiones a la misma mujer en otra ocasión. Hace poco tiempo que había salido de la cárcel. La desgracia da muchacha falleció el domingo a causa de las heridas.

El agresor fue Julián Valle Gonzaga, quien después intentó poner fin a su vida dándose un corte en el cuello con el cuchillo de cocina que había utilizado para atacar a la joven y resultó con lesiones de pronóstico reservado. Este individuo había estado condenado dos años por agredir y causar lesiones a la misma mujer en otra ocasión. Hace poco tiempo que había salido de la cárcel. La desgracia da muchacha falleció el domingo a causa de las heridas.

DEVASTADOR TORNADO SOBRE ESTADOS UNIDOS

DOSCIENTOS MUERTOS Y DOS MIL HERIDOS

Un tornado desencadenado sobre el centro de los Estados Unidos ha asolado varias ciudades, villas y aldeas de la ribera del lago Michigan, causando dos centenares de muertos y dos mil heridos, y ha dejado sin hogar a veinte mil personas. El Presi-

dente Johnson ha declarado una de desastre todo el suroeste de Minnesota.

7 FOLIOS — Página 4



¡NOVEDAD! ¡ACABA DE SALIR! ¡NOVEDAD!

EL SECRETARIO EPISTOLAR

por ANTONIO DE ARMENTERAS

LA OBRA MAS MODERNA SOBRE REDACCION EPISTOLAR. — MODELOS 1965 PARA TODA CLASE DE CARTAS

Infinidad de modelos de todas clases: familiares, cortesía, felicitación, amistosas, amorosas, pésame, consulta, préstamo, contratos, homenajes, recordatorios, invitaciones, tarjetas, tarjetones, adhesiones, donativos, participaciones de boda, bautizos, comidas, cambios de domicilio, cartas al director, redactados para concursos, autógrafos, saludos, impresos de todas clases, redactados publicitarios, etc.

Toda la variada y extensa gama de correspondencia comercial, desde la simple etiqueta de envío hasta la más complicada correspondencia de gerencia y todo lo relativo a escrituras de constitución de Sociedades, Estatutos, etc.

Modelos de cartas, instancias y solicitudes enviadas a autoridades militares, civiles y eclesiásticas, con el tratamiento adecuado. Modelos de escritos judiciales, denuncias de robos, estafas, etc. Redactados dirigidos a organismos de Previsión, Montepíos, Registro Civil, Sindicatos, etc.

Hay modelos también para que usted pueda redactar su testamento sin intervención de nadie y con los requisitos exigidos para su validez.

¡USTED HALLARA AL MINUTO EL MODELO DE CARTA QUE NECESITE! EXCEPCIONAL PRECIO DE APARICION:

SOLO POR 122 PESETAS (franco envío)

CUPON-PEDIDO, CON REGALO EXTRA DE APARICION. (Cada una a los 30 días.)

Sírvase enviarme, a reembolso de 122 pesetas, la obra que acaba de salir, "El Secretario Epistolar", con el REGALO EXTRA "NUEVOS CHISTES" (tomo encuadernado, que vale 50 pesetas, y que es una verdadera fábrica de carcajadas). Si no le interesan a usted los "NUEVOS CHISTES" le regalaremos en su lugar una obra de "AVENTURAS" de igual precio.

Los 500 primeros pedidos que recibamos irán con otro REGALO: EL "CALENDARIO DEL ERMITAÑO" de este año, que, además de los pronósticos del tiempo, detalla santorales, curiosidades, máximas, cuentos, etc.

Don

Calle Población

Provincia

A PLAZOS (también con REGALO) la vendemos a 130 pesetas (60 pesetas a la recepción y dos mensualidades de 35 pesetas). Táchese lo que no interese.

Recorte, llene y envíe este cupón, escribiendo con MAYUSCULAS sus datos personales.

EDITORIAL DE GASSO. — Sección 2.ª

ARAGON, 385. — BARCELONA-13

NO ADMITIMOS GIROS NI DINERO ANTICIPADO — NO HACEMOS envíos al extranjero

LOS PERROS TIENEN EN MADRID UNA PENSION Y TENDRAN UN CEMENTERIO

PENSION CON AIRE, SOL Y VITAMINAS

Muy cerquita de Madrid, a trece kilómetros, es donde se encuentra una "Pensión para perros". Bueno, aunque es una pensión para perros, lo cierto es que entre los "huéspedes" figura algún que otro gato.

En pleno campo puede verse una hilera de casitas blancas y alegres, como casas de muñecas. Cada una ocupa un espacio de dos metros y medio por uno setenta. A cada una corresponde un parque, aislado de los demás.

El "mejor amigo del hombre" se siente feliz aquí; dispone de una cama, un cacharro para la comida, otro para el agua—que se le renueva tres veces al día—y espacio más que suficiente para divertirse, sobre todo si es muy joven. Puede tumbarse al sol o a la sombra... Y como está en pleno campo, disfruta del aire.

El menú canino no deja de ser curioso: carne de caballo picada, arroz, zanahoria cruda rallada y algo de verdura.

Hasta que cumplen los ocho meses, los cachorros hacen tres comidas diarias y a partir de esa edad, comen una sola vez al día. Generalmente, al atardecer. A aquellos que las precisan, se les suministra vitaminas.

El «tocado» es otro punto importante, que se tiene muy en cuenta. Si el «huésped» tiene el pelo largo, se le carda a diario; si lo tiene corto, se pasa una bayeta alemana que contiene clo-rofila.

El parque se limpia por la mañana y por la tarde; cada veinticuatro horas se desinfecta. Los encargados pasean una hora diaria con cada perro por separado.

CONSTANTEMENTE AUMENTA EL CARISO HACIA LOS PERROS

En nuestra Patria, el cariño hacia los animales, en general, y a los perros en particular, va aumentando de día en día. Pero dejaremos que nos lo explique el doctor don Vicente Marino Iglesias, veterinario, pintor y escritor, y que nos diga también el porqué de una "pensión para perros".

—¿Cómo se ha montado esta pensión?

—Siguiendo los últimos adelantos mundiales concebimos la idea de que tanto a los seres humanos como a los que están tan cerca de nosotros—los perros—les convenía un cambio de aire, fuera del contagio de la gran urbe, con los humos de los autobuses y las calefacciones. Animados por una residencia que ya tiene un veterinario en Madrid, nos fuimos al campo para instalar la "pensión".

LOS PERROS TAMBIEN NECESITAN AIRE Y SOL

Nuestro joven interlocutor continúa informándonos:

—Nuestra opinión ha sido corroborada. Al pasar estos perros una temporada al aire puro y limpio y al sol, absorbiendo las vitaminas que producen los rayos solares, cambian totalmente de aspecto y temperamento. Por este motivo instalamos la pensión en las cercanías de Madrid, pero en pleno campo.

—La pensión tiene un número limitado de "habitaciones"?

UNA COMIDA AL DIA, CASETA CON JARDIN, BAÑO Y PELUCADO. — UN PASEO DIARIO, VISITA PERIODICA DEL VETERINARIO Y SALIDA LOS DIAS FESTIVOS CON EL AMO. — MUCHOS HUESPEDES DE ESTA PENSION SON PROPIEDAD DE TITULOS, ARTISTAS Y ESCRITORES. — TREINTA CASITAS PARA PERROS SANOS Y SIETE PARA ENFERMOS O CONVALECIENTES. — EL DUQUE DE MAURA, ISABELITA GARCES, NURIA TORRAY, MARY CARRILLO, LUISA SALA, GUSTAVO PEREZ PUIG, ALFONSO PASO... SON PROPIETARIOS DE PENSIONADOS QUE LADRAN EN VEZ DE HABLAR



El dalmata de Carmen Sevilla, «huésped» de la pensión, en el momento del baño

tierra para perpetrar la memoria del que tantas veces nos hizo feliz?

—Entonces...

Esta es la papeleta que tenemos que tratar de resolver, exactamente igual que los países más cultos y prósperos, como Francia, Estados Unidos, Inglaterra, Suiza, Italia, Portugal... Todos ellos poseen un cementerio de perros, apartado de la urbe, pero con vida propia y latente. Cualquiera que haya viajado por alguno de ellos y sea un poco, muy poco, amante de los perros, los habrá visitado. Si se quiere, adornados algunos con excesivo lujo, pero en el momento de perder al ser querido no se piensa en que pueda ser lujo, sino agradecimiento al mejor amigo del hombre.

La charla se interrumpe. Acaban de traer la gata siamesa de Alejandro Casona. Se llama «Guianchifú» y padece parálisis del tercio posterior, y la llevan a la consulta para que le inyecten. Luego, es el teléfono. Una refugiada cubana se interesa por sus «pensionados». Hace poco llegó en avión desde Cuba y se trajo veinte perros... Unos cuantos viven en la pensión.

—Resumiendo, doctor: parte del terreno cercano a la "pensión" está destinado a cementerio de perros y gatos. ¿no es así?

—Así. Dentro de muy poco habrá en Madrid, como en otras capitales civilizadas, un cementerio para perros y gatos, si lo permite la autoridad competente.

—O—

Si los cementerios de perros existen en otros sitios, ¿por qué no aquí también? Además, se evitará que muchos propietarios de animales, que no los quieren mandar al quemadero municipal cuando mueren, sobornen a guardas de parques para enterrarlos a escondidas. Un término medio: ni tanto ni tan cursi como en algunos de esos cementerios extranjeros.

Una vista de la «pensión»

Las casitas de la «pensión», la cocina—moderna y limpia—donde se hace la comida de los perros, el pequeño hospital, la sala de curas, la habitación de pelucado y baño... Pero el terreno que rodea todo esto es enorme. Preguntamos si no será dedicado a algo tanto espacio libre.

PRONTO HABRA EN MADRID UN CEMENTERIO PARA PERROS

—Al adquirir este terreno la clínica veterinaria—explica el doctor Marino Iglesias—se pensó en el futuro. ¿Por qué si queremos tanto al mejor amigo del hombre y cuando muere guardamos de él tan grato recuerdo, no hemos de darle un trozo de

Las casitas de la «pensión», la cocina—moderna y limpia—donde se hace la comida de los perros, el pequeño hospital, la sala de curas, la habitación de pelucado y baño... Pero el terreno que rodea todo esto es enorme. Preguntamos si no será dedicado a algo tanto espacio libre.

—Hay treinta casitas, con sus correspondientes parques para perros sanos, y otras siete iguales para perros enfermos, totalmente separadas, para evitar un posible contagio, sobre todo en enfermedades como el moquillo del perro o la leptospirosis canina.

—Tenemos entendido, doctor, que en Madrid, actualmente, pasan de cincuenta mil los perros matriculados. El número de «huéspedes» de la pensión nos parece muy pequeño.

—Naturalmente, el número de casitas es reducido, pero va en beneficio de los perros, que pueden ser atendidos perfectamente. Una mayor cantidad de «huéspedes» restaría tiempo para los cuidados que necesitan.

CUANDO UN PERRO BUSCA UNA PENSION COMPLETA

—Cuando un perro busca... pensión completa, ¿qué hace?

—El perro puede llegar a la clínica veterinaria o directamente a la pensión. Para ello hay unos planos que señalan claramente dónde se encuentra enclavada. Una vez llegado, el

can es reconocido por si padece alguna enfermedad o tiene parásitos. Después, pasa a ocupar una de las casitas, sobre la que se coloca un número. Se hace una historia completa y detallada del perro. Y desde que ingresa es observado continuamente: si come bien, si duerme, si tiene un temperamento nervioso...

—¿Cómo es la organización de esta residencia?

—Cada cierto número de perros está bajo la vigilancia de un guarda; son gente que—aparte de querer mucho a los animales y entenderlos—se hacen responsables de cualquier anomalía. Como ustedes saben, a los cachorros que no han cumplido los ocho meses se les dan tres comidas diarias; a los que pasan de esa edad, una sola comida al día.

—¿Es cierto que cada perro da un paseo de una hora diaria?

—Aunque el parque que tienen frente a la casita es espacioso, todos los días, por riguroso turno, los guardas los van sacando y los llevan a dar un largo paseo de una hora. Como casi siempre coinciden las mismas horas, ellos ya lo saben y están preparados para salir...

—¿Obedecen a los guardas?

—No sólo los obedecen—responde el doctor Marino Iglesias—, sino que a veces se encariñan tanto con ellos que cuando viene el dueño a buscarlo para llevarse definitivamente no se quieren marchar. Y se da el caso curioso—concluye—que hay muchos que vienen el domingo y se llevan al perro para todo el día. ¡Si vieran ustedes cómo se pone de contento al volver por la noche, saludando al guarda! Es digno de observarse.

MUCHOS "HUESPEDES" SON PROPIEDAD DE TITULOS, ARTISTAS, ESCRITORES

Aquí los "huéspedes" cuando quieren repetir un plato—a los cachorros les entusiasma la zanahoria cruda rallada—lo piden a ladridos, y para dar las gracias mueven el rabo.

—Díganos, doctor, ¿es cierto que aquí hay "huéspedes" que pertenecen a personajes cono-

cidos? ¿Querría citarnos alguno?

—Si, en realidad hay bastantes. Tendría que darles una lista larga... Pero anoten unos cuantos nombres: el duque de Maura, Isabelita Garcés, Nuria Torray, Mary Carrillo, Luisa Sala, Gustavo Pérez Puig, Alfonso Paso...

El doctor Marino Iglesias posee un don especial para tratar a los animales; los perros más "fieros" y los gatos más ariscos se dejan ver por él tranquilamente y en toda su carrera jamás ha sido mordido por ningún animal. Recordamos, por ejemplo, que cuando murió el maestro Argenta tenía un pastor alemán que se escapaba de la casa del inolvidable director para marcharse al cementerio; el único que podía coger al perro y llevarlo de nuevo a su casa era precisamente nuestro interlocutor.

—Nos parece muy bien eso de la «pensión para perros», pero ¿qué nos puede decir usted de esos otros perros abandonados, de los perros callejeros?

—La mayoría de los perros callejeros lo son porque sus dueños los abandonan. Yo me permito aconsejar, desde estas pá-



Un hermoso ejemplar de pastor alemán es examinado por el veterinario en su visita diaria a la clínica

DESAPARECE EL DOLOR



Un buen baño de pies, hecho lechoso y oxigenado con Saltratos Rodell, calma y alivia los pies doloridos, cesando el dolor de los callos. No más sensación de ardor. La hinchazón y la fatiga desaparecen. También se suprime el mal olor de la transpiración. Para conservar sus pies en buen estado, no hay nada como los Saltratos Rodell (sabidamente sofisticados y maravillosamente eficaces). En todas las farmacias. Precio módico. Doble efecto, si después de un baño de pies con Saltratos Rodell se da un masaje con Crema Saltratos Antiséptica.

POR CORRESPONDENCIA

VD. PODRA ESPECIALIZARSE EN CORTO PLAZO CON NUESTROS CURSOS ACELERADOS. PRACTICOS DE

TELEVISION RADIO TRANSISTORES

CONTABILIDAD ORTOGRAFIA AUXILIAR OFICINAS CORRESPONDENCIA COMERCIAL

PIDA FOLLETO GRATIS A:

Academia R. Enseñanza ISABEL LA CATOLICA, 8 MADRID-13

SE REGULAN LAS ASOCIACIONES PROFESIONALES DE ESTUDIANTES

La estabilización de precios, en el Congreso Sindical

Proyecto de ley sobre retribuciones de los funcionarios civiles

Por un decreto de la Presidencia del Gobierno se regulan las Asociaciones Profesionales de Estudiantes. Se dice en la parte expositiva del decreto que el S. E. U. ha sabido conseguir para los estudiantes españoles realizaciones que hoy pueden exhibir con orgullo y que le colocan entre las más eficaces corporaciones estudiantiles en el ámbito internacional.

Añade que en su constante línea de perfeccionamiento, el S. E. U. ha sentido y expuesto la necesidad de profundizar en el aspecto representativo estudiantil para conseguir que cada uno de los estamentos universitarios asuma su propia Universidad. Dentro de este sistema representativo español, los estudiantes mismos han de ser quienes designen sus propios órganos de participación y representación corporativa.

Planteada esta necesidad por los propios órganos colegiados del S. E. U., es oportuno articular las líneas generales de un sistema que armonice el principio de representatividad—con la autonomía necesaria—con la existencia del órgano encargado de canalizar la actividad pública dirigida al mayor perfeccionamiento de la vida estudiantil, en sus aspectos extra-académicos, y procurar que toda ella se actúe dentro del orden de principios fundamentales que informan la vida social y política de España.

Así, las Asociaciones de Estudiantes en cada Facultad o Escuela y en cada Universidad constituyen el medio de información de los estudiantes a la comunidad académica para la promoción de los intereses que, como tales estudiantes, les afectan e integran en su conjunto asociativo el SEU.

Parece conveniente, asimismo, crear una Comisaría que, dentro de la esfera de acción del Movimiento, asuma las funciones generales de éste como institución intermedia entre la sociedad y el Estado, para facilitar el mutuo acercamiento a fin de conseguir la armonía de los intereses respectivos en aras del bien común.

La Comisión Permanente del Congreso Sindical ha tomado en consideración la evolución de los precios en el año 1964 y la consiguiente elevación del coste de la vida, que se mantiene durante los primeros meses de 1965, aunque con signo creciente menos acentuado. Las tendencias de alzas de precios tienen, a juicio de la Comisión permanente, estos orígenes:

Los desajustes entre la capacidad de ahorro nacional y el cuadro de inversiones programado, incluso teniendo en cuenta el ahorro exterior.

La elevación de gastos públicos, que resulta lógica en un proceso de expansión.

Los límites normales de la presión tributaria.

Las dificultades que en toda etapa de despegue de un Plan de Desarrollo se manifiestan, y entre las que destacan las naturales desviaciones de lo ejecutado con lo programado.

Y ciertos defectos de naturaleza estructural que afectan principalmente a sectores de comercialización y a insuficiencia del sistema económico.

Como consecuencia, la Comisión sugiere tres tipos de medidas que, por su naturaleza, pueden hacer frente a tan importante problema:

Medidas generales.

Medidas específicas, de sector, y

Medidas específicas de la Organización Sindical.

El dictamen del proyecto de ley sobre retribuciones de los funcionarios de la Administración civil del Estado fija el sueldo base, como ya se anticipó en estas mismas columnas, en 36.000 pesetas anuales, incrementado por diversos coeficientes, con arreglo a Cuerpo, así como un aumento sucesivo por cada tres años de servicio.

Percibirán dos pagas extraordinarias, cada una de ellas correspondiente a una mensualidad y trienios, que se harán efectivas en julio y diciembre, y como complemento del sueldo se establece un régimen de gratificaciones e incentivos. Se aumentan también las prestaciones de ayuda familiar y se concederá un complemento especial a los funcionarios con hijos subnormales o inválidos. Por otro lado tendrán derecho a indemnizaciones y gratificaciones, en la cuantía que proceda, a propuesta de los Ministerios interesados y previo informe de la Comisión Superior de Personal.



FAMILIA SUPERNUMEROSA

DOSCIENTOS DIEZ FAMILIARES DE CINCO GENERACIONES

En el pueblo de San Andrés de Llavaneras se han reunido los descendientes del matrimonio Graupera-Serra, que suman un total de doscientos diez miembros, todos ellos pertenecientes a cinco generaciones. Ahí tienen, para su asombro, la curiosa foto familiar

EL CAPITAN GENERAL MUÑOZ GRANDES, OPERADO POR EL DOCTOR PUIGVERT

Franco se ha interesado por el ilustre enfermo, cuyo estado es satisfactorio

En el Hospital Militar Generalísimo Franco, el vicepresidente del Gobierno, capitán general don Agustín Muñoz Grandes, fue intervenido quirúrgicamente a causa de una afección renal. Después de la operación fue facilitado el siguiente comunicado:

"En la tarde de hoy (día 19) ha sido intervenido de su afección renal, con el esperado resultado satisfactorio, el excelentísimo señor don Agustín Muñoz Grandes. Firmado: doctores A. Puigvert, Flores Tascón y Lope Bueno."

El estado posoperatorio del ilustre militar sigue su curso normal. Poco después de terminada la intervención quirúrgica, el doctor Puigvert informaba directamente a Su Excelencia el Jefe del Estado del resultado de la intervención quirúrgica practicada al capitán general Muñoz Grandes.



ALICANTE, POR FRANCO

Alicante ha celebrado el vigésimo sexto aniversario de su liberación por las tropas nacionales con una gigantesca manifestación, en la que han participado más que quince mil personas, que asistieron en la Explanada a una misa de campaña, desfilando posteriormente ante las autoridades provinciales con pancartas que expresan la adhesión al Caudillo. Alicante se ha manifestado espontáneamente por Franco, por su Caudillo, por España



DOMINGO DE RAMOS

Por las calles madrileñas desfila el paso de la Entrada Triunfal de Jesús en Jerusalén, la procesión infantil llamada «de las palmas», con la que se inician los solemnes desfiles procesionales de Semana Santa. Tomaron parte niños portadores de palmas. El buen tiempo contribuye a la brillantez de los desfiles. España entera se dispone a vivir estas jornadas de la Pasión y Muerte del Redentor del mundo con el espíritu y la emoción que tanto admirar los millares y millares de turistas en estas jornadas de fervor, emoción y recogimiento

MILLONARIOS POR NO DISFRUTAR LAS VACACIONES DE VERANO

Les han correspondido siete millones y medio de pesetas en la Lotería

Por no haber disfrutado de sus vacaciones completas el pasado verano, dos funcionarios y dos obreros de la Ciudad Residencial de Tarragona se repartirán, como consecuencia, siete millones y medio de pesetas, que les ha correspondido en el sorteo extraordinario de la Lotería Nacional. El administrador de la citada Institución, don Andrés Otero García, realizó un viaje a Madrid, aprovechando unos días de vacaciones que tenía pendientes del año pasado. Durante su permanencia en Madrid compró unos décimos del sorteo del pasado día 5, el 39442, preñado con el «gordo» del citado sorteo. El señor Otero cedió cinco décimos al intendente de la Ciudad Sindical, don Melchor Kaises, y uno al mozo del almacén, don Cristóbal Torreclillas, el cual, a su vez, envió una participación al albañil don Santiago García.

LOS NIÑOS JOSE Y LIDIA PASARAN UNA TEMPORADA EN TARRAGONA

Escaparon del domicilio de sus padres en Alemania para venir a España

Los dos niños, José y Lidia Martín, de diez y catorce años, que se fugaron del domicilio de sus padres en Alemania para intentar venir a España, pasarán una temporada invitados en la costa tarragonense. La Asociación Turística de la Costa Dorada ha invitado a los dos niños y a su familia a que pasen una temporada en un gran hotel de la zona de Salou. Harán el viaje en avión y serán de los primeros viajeros que tomen tierra en el aeropuerto de Reus, recién estrenado. La Embajada española en Bonn ha notificado a los niños y su familia la grata noticia.

Original procedimiento

Incubación de un pollito en un montón de estiércol

El ganadero de Manzanares don José Sánchez Gil ha puesto en práctica un original procedimiento de incubación, de gran sencillez y economía, cuyos resultados pueden ser perfectos. El ganadero innovador ha controlado durante veintidós días normales para la incubación por vía animal las calorías de un montón de estiércol, cuya concentración calórica era renovada diariamente, hasta lograr la incubación de un huevo sin la cooperación de la gallina ni aparato alguno. Consiguió un pollito que salió del cascarón por su propia iniciativa. El éxito ha coronado este sencillo ensayo de incubación artificial, extraordinariamente económico y fácil de realizar.

JURARON SUS CARGOS LOS DIRECTORES GENERALES DE SEGURIDAD Y POLITICA INTERIOR Y OCHO GOBERNADORES CIVILES

El general don Enrique Jiménez Benamu, nuevo subsecretario del Aire

En el Ministerio de la Gobernación, y ante el titular de dicho departamento, don Camilo Alonso Vega, juraron sus cargos el director general de Seguridad, don Mariano Tortosa Sobejano; el director general de Política Interior, don Jesús Aramburu; gobernador civil de Madrid, don José Manuel Pardo de Santayana; de Zaragoza, don José González Sama; de Logroño, don Antonio Gómez y Jiménez de Cisneros; de Pontevedra, don Ramón Encinas-Diéguez; de Valladolid, don José Pérez Bustamante; de Ciudad Real, don Julio Rico Sanz; de Huesca, don Víctor Frago del Toro, y de Zamora, don Tomás Pelayo Ros.

En este acto, el ministro de la Gobernación aludió a la labor desempeñada por el anterior director general de Seguridad, y hoy alcalde de Madrid, don Carlos Arias Navarro, así como a la capacidad mostrada por el subdirector general de Seguridad, don José de Diego, durante el tiempo en que dicha Dirección General ha estado sin titular, y pasó a destacar los méritos que reunía el nuevo director general, don Mariano Tortosa Sobejano, que combatió en la IV de Navarra, junto al teniente general don Camilo Alonso Vega. También destacó el ministro las virtudes profesionales y humanas de los nuevos gobernadores que por vez primera asumen este cargo: don Antonio

Gómez y Jiménez de Cisneros y don Tomás Pelayo Ros. En nombre de todos contestó don Jesús Aramburu, rogando al ministro transmitiera al Jefe del Estado la más inquebrantable adhesión de todos cuantos habían jurado el cargo.

El ministro del Aire, teniente general Lacalle Larraga, ha dado posesión de su cargo al nuevo subsecretario del Aire, general de división don Enrique Jiménez Benamu, quien pronunció el juramento con arreglo a la fórmula habitual. El ministro del Aire agradeció al subsecretario saliente la colaboración prestada y a continuación hizo un elogio del nuevo subsecretario. Este rogó al ministro transmitiera a Su Excelencia el Jefe del Estado su adhesión inquebrantable.

TOMAS DE POSESION EN EL MINISTERIO DE INDUSTRIA

A su vez, el ministro de Industria, señor López Bravo, dio posesión de sus cargos a los nuevos directores generales de Industrias Siderometalúrgicas, don Miguel Salis Balzola; de Energía, don Julio Calleja; de Industrias Químicas, don Mariano Alvarez Garcillán; presidente del Consejo Superior de Industria, don José García Usano, y jefe de la Sección de Productividad Industrial, don Juan Manuel Ercuduy.

DE UNA SEMANA A OTRA

MUSEO RESTAURADO

El Jefe del Estado y su esposa visitaron el Museo del Monasterio de la Encarnación y recorrieron las nuevas salas convertidas en museo, así como parte del claustro, el coro, relicario y sacristía, donde se encuentra un gran número de cuadros pertenecientes a la escuela madrileña del siglo XVII. El nuevo Museo de la Encarnación ha sido abierto al público a partir del pasado día 7.

EN BÚSCA DE PETROLEO

Se han solicitado nueve permisos de investigación de hidrocarburos por la Compañía Ibérica de Prospecciones, S. A., en las provincias de Madrid, Toledo y Guadalajara. Estos permisos comprenden zonas de Villaverde, Chinchón, Bazán, Valdemoro y Aranjuez. Igualmente se han solicitado los permisos de «columbrétes» en la provincia de Castellón, plataforma submarina frente a la provincia, superficie de 40.401 hectáreas, y «Buda», en la provincia de Tarragona, plataforma submarina y aguas jurisdiccionales, en una superficie de 41.740 hectáreas.

ENERGIA ATOMICA

El profesor don José María Otero Navascués, presidente de la Junta de Energía Nuclear de España, ha sido nombrado presidente de la Sociedad Europea de Energía Atómica en la reunión que esta última Sociedad realizó en el Centro de Investigación Atómica de Cadareche, en Francia.

MEDALLAS DE ORO

Cinco medallas de oro—más otras seis de oro de segunda clase y varias de plata y de bronce—es el premio que ha obtenido la representación española, con veintiséis patentes presentadas, en la XIV Exposición Internacional de Inventos, celebrada recientemente en Bruselas, en la que han participado mil autores pertenecientes a diecisiete países de Europa, Asia y África, absteniéndose a concurrir los del telón de acero, como es habitual.

GANADO IRLANDES

Se realizan negociaciones en

tre autoridades españolas y ganaderos irlandeses para la venta a España de diez mil cabezas de ganado bovino y otras tantas terneras. El secretario general de la Asociación de Ganaderos de Irlanda, Mr. W. O. O'Gorman, ha manifestado que el contrato que se está gestionando supondrá una cifra de más de un millón de libras esterlinas irlandesas, que significará un fuerte aumento en el valor de nuestras exportaciones para los años próximos.

SALON DE LA ELECTRIFICACION

El 5 de mayo próximo se inaugurará en el Palacio de Exposiciones de la Cámara de Comercio, en una superficie de más de tres mil quinientos metros cuadrados, el II Salón de la Electrificación, bajo el patrocinio de las Cámaras de Comercio y de Industria de Madrid y por Hogarotel de Barcelona. Este Salón estará abierto hasta el día 19 y será una exposición completa de toda la amplia gama de los electrodomésticos.

FABRICA DE CHAMPANA

Pronto se establecerá en Orense una fábrica de champaña, utilizando los vinos que se cosechan en la región. En la construcción de esta fábrica se invertirán, aproximadamente, veinticinco millones de pesetas. Se han realizado ensayos previos, fabricándose unas tres mil botellas con resultados satisfactorios, ya que, desde el punto de vista técnico, los vinos orensanos son los más indicados para la elaboración del preciado espumoso.

PEREGRINACION DE JUVENITUDES

La Delegación Navarra de Juventudes proyecta una magna peregrinación de muchachos de todas las asociaciones, academias militares, colegios menores y S. E. U. de España y de otras naciones europeas, a Santiago de Compostela. La marcha se iniciará los días 13 y 15 de julio desde Roncesvalles a Sarnport. Muchachos de todas las provincias españolas harán andando la ruta desde estos dos puntos, con un promedio de 18 kilómetros diarios, para llegar a Santiago el 1 de septiembre.

ESTUDIE POR CORRESPONDENCIA SOLICITE FOLLETO GRATIS

RELOJERIA JOYERIA

TELEFONISTAS (ambos sexos) Facilitamos relojes y toda clase de ELECTRICIDAD, JUGUETERIA instrumental para prácticos

ACADEMIA TECNICA- Apdo. 251-San Sebastian

EL BUNDESTAG SE REUNIO EN BERLIN

Aunque para impedirlo los soviéticos cerraron la autopista y los cazas supersónicos atronaron el espacio

El miércoles se reunió en Berlín el Parlamento de la Alemania Federal. La sesión tuvo lugar en el edificio de la «Kongresshalle» y la asistencia fue extraordinaria, hasta el punto de que un periodista alemán exclamó: «Yo jamás he visto tantos diputados en una sesión del Bundestag». Las tribunas reservadas al Cuerpo Diplomático, a la Prensa y al público estaban abarrotadas. Fuera, una muchedumbre de berlineses seguía con las miradas las evoluciones de los cazas soviéticos y germano-orientales sobre el edificio.

El presidente del Bundestag declaró: «Nos congratulamos de estar de nuevo reunidos, después de varios años, en la capital de Alemania en una sesión regular. Los fantoches que tienen su sede en Pankov y que dependen de una potencia ocupante extranjera, han intentado, mediante amenazas y molestias, impedir que nos reuniéramos en Berlín». Después de protestar por las dificultades impuestas en el tráfico por los comunistas, el presidente expresó su agradecimiento a los aliados, que comprenden el espíritu en que reclaman sus derechos los alemanes, y reiteró el derecho que tiene el Parlamento a reunirse en Berlín, en cualquier momento.

Los soviéticos han intentado por todos los medios impedir la reunión del Parlamento. Las autopistas entre la zona Oeste y la Alemania occidental fue-

ron cerradas por las autoridades germano-orientales, y cuando las abrían, el despacho de los vehículos se hacía con una lentitud desesperante. Aviones reactores han cruzado estruendosamente el cielo de Berlín, haciendo fuego con sus cañones en el momento en que el Bundestag se reunía en la antigua capital alemana, parcialmente bloqueada. La Policía señaló que la escuadrilla había cruzado a una altura aproximada de 1.200 metros. Francia, Gran Bretaña y los Estados Unidos presentaron notas de protesta al Gobierno soviético, pidiendo el inmediato cese de las trabas puestas para impedir el acceso a Berlín.

El Gobierno español rechaza la protesta británica sobre los pasaportes de Gibraltar

El embajador de España en Londres entregó en el Foreign Office al ministro de Estado para Asuntos Exteriores, mister Thompson, la contestación del Gobierno español a la nota de protesta que le fue formulada el pasado 30 de marzo por el secretario de Estado británico por la negativa española de reconocer la validez de los pasaportes emitidos en nombre del llamado «Gobierno de Gibraltar».

Según informes dignos de crédito, en dicha nota el Gobierno español rechaza los argumentos británicos y expone las razones jurídicas que le han movido a rehusar el reconocimiento de tales pasaportes.

7 FECHAS DEL MUNDO

MARTES 6

Medio millón de personas afectadas por la «fiebre del caracol» en Filipinas. Esta es una enfermedad mortal contra la que no existe remedio alguno.

El cardenal Wyszynski ha repudiado los intentos oficiales para establecer el control de la natalidad. «El aborto —ha dicho— es un crimen en nombre de la ley».

El presidente del Paraguay, Alfredo Stroessner, visitará España, Francia, Bélgica y el Vaticano durante el presente año.

El cardenal Bea ofició en Estambul una misa de rito ortodoxo juntamente con el patriarca Athenágoras. Es la primera vez que así se hace desde hace novecientos años.

Los reyes de Dinamarca llegaron a París en visita oficial. El rey Federico y De Gaulle conversaron sobre la intensificación de unas amistosas relaciones culturales entre los dos países.

El episcopado francés exige a los dirigentes católicos una actuación sin compromiso político.

El ministro de Defensa norteamericano ha dicho que USA tiene una ventaja abrumadora en toda clase de armas modernas.

MIÉRCOLES 7

Ha sido lanzado el primer satélite de comunicación comercial, que asegurará desde el primero de junio el enlace telefónico entre Europa y Estados Unidos. Los comunistas boicotean el Plan económico del Gobierno italiano.

El alcalde de Nueva York declaró la guerra al gamberrismo al disponer que 1.200 policías armados monten guardia en trenes y estaciones del Metro a partir de la puesta del sol. Hasta ahora, bandas de golfos y matones aterrorizaban a los viajeros del Metro en las horas de menos afluencia del público.

Veintinueve estudiantes de Kenia en las universidades rusas han decidido repatriarse, pues, al parecer, en dichos centros no se trata bien a los estudiantes de color.

Las autoridades españolas han firmado un contrato de importación de ganado irlandés por valor de un millón de libras esterlinas.

Los rebeldes congoleños tendieron una emboscada, matando a cuatro voluntarios y 14 soldados gubernamentales.

JUEVES 8

Norteamérica se ha declarado dispuesta a buscar una solución pacífica sin condiciones previas en el problema del Vietnam. Johnson únicamente exige el establecimiento de un Estado sudvietnamita independiente y neutral.

No hubo acuerdo en Viena sobre la TV. en colores, si bien parece prevalecer el sistema francés sobre sus rivales norteamericanos y alemán.

Se inicia en Argelia el proceso contra el movimiento de oposición al Gobierno del Presidente Ben Bella. El público y los periodistas no tuvieron acceso a la Audiencia.

Por undécima vez, aunque parece que no tiene posibilidades de lograrse, se pretende instituir el divorcio en Italia.

Un destacado teólogo italiano aboga en favor de que los católicos que produzcan o tomen parte en películas inmorales sean excomulgados.

El Vietcong amenaza que si los terroristas detenidos son ejecutados morirá en represalia un prisionero norteamericano.

El profesor español don José María Otero Navascués ha sido nombrado presidente de la Sociedad Europea de Energía Atómica en la reunión celebrada en Francia.

Se han producido disturbios en Nigeria, ocasionando cinco muertos y dos desaparecidos.

VIERNES 9

En la Flota sudvietnamita se ha producido un motín al sublevarse los oficiales jóvenes contra el almirante jefe. La alarma ha sido pasajera, pero el almirante ha quedado detenido.

En Varsovia se firmó un nuevo Pacto de asistencia mutua entre la U. R. S. S. y Polonia, con vigencia para otros veinte años.

Su Santidad el Papa ha creado un Secretariado, presidido por el cardenal Koenig, arzobispo de Ciena, para relaciones con los no creyentes.

La Policía cubana anuncia haber desarticulado una extensa red de espionaje.

El Gobierno laborista inglés nombra una Comisión especial de vigilancia en su plan para contener los salarios.

Oficialmente se anuncia en Lisboa que las tropas portuguesas no han tenido ninguna baja en Guinea.

El 12 de octubre se celebrará en Nueva York el Desfile de la Hispanidad, para lo cual los dos clubs hispánicos de dicha ciudad están promoviendo intensas actividades para incrementar el conocimiento de España.

Las vacaciones de Pascua paralizarán durante varios días la vida política francesa. Se espera que tres millones de personas abandonen París en estos días.

SABADO 10

Ha sido desarticulada en Caracas una tentativa de golpe de Estado militar, dirigido contra el Gobierno del Presidente Raúl Leoni.

Existe una guerra fría entre el Senado francés y la Presidencia de la República. Se rumorea que De Gaulle proyecta crear la Vicepresidencia de la República para asegurar automáticamente su sucesión.

Falleció el cardenal Meyer, arzobispo de Chicago, que el 25 de febrero fue operado de cáncer. Tenía sesenta y dos años de edad.

El partido mayoritario Dianna Fail se ha asegurado 72 escaños de los 144 de que consta la Cámara Baja del Parlamento de la República de Irlanda.

El Senado brasileño rechazó el proyecto de amnistía para aquellas personas que perdieron sus derechos políticos con motivo de la Ley Institucional, promulgada por el Gobierno revolucionario a raíz del golpe del 31 de mayo pasado.

Se intensifica la represión en Goa con la implantación de un estado de terror para lograr la integración a la India sin resistencia.

DOMINGO 11

Se descubre en Caracas un complot para asesinar al Presidente Raúl Leoni y, según declaraciones del ministro del Interior, «las implicaciones internacionales de la conjura son muy amplias». Se dice que el partido comunista italiano era el encargado de recaudar fondos para realizar la conspiración.

Treinta y cinco científicos de trece países preparan en Trieste una conferencia sobre cooperación técnica mundial.

Tito ha emprendido un viaje a Argelia, invitado por Ben Bella, para efectuar una visita oficial de siete días.

Presentó sus cartas credenciales a De Gaulle el nuevo embajador soviético en París, Valerian Zorin.

Los pilotos de la B. E. A. han declarado una huelga de veinticuatro horas para mañana, miércoles. Sólo en el aeropuerto de Londres el paro puede afectar a unos trescientos vuelos.

La huelga de médicos decretada en toda Italia para el lunes, martes y miércoles, se prolongará en Roma hasta el viernes.

Francia aspira a perfeccionar el seguro de accidentes de automóvil, ya que sólo en la actualidad el 30 por 100 de los afectados perciben parte de la indemnización por el perjuicio sufrido.

Ait Ahmed, jefe de la rebelión de la Kabila, así como el «comandante Mussa», han sido condenados a muerte en Argel.

Se han producido casos de canibalismo entre los antiguos refugiados congoleños de la región de Uvira, cerca del lago Tanganika.

LUNES 12

Por vía aérea partió para Nueva York don Miguel García de Sáez, comisario del Pabellón Español, para asistir a la inauguración de la segunda fase de la Feria Internacional.

El partido monárquico italiano ha pedido al Gobierno autorización para trasladar a Italia el cadáver del ex rey Víctor Manuel III.

Se pide al Presidente Ben Be-

SE CREE QUE EN IBEROAMERICA HAY REFUGIADOS MAS DE CIENTO MIL NAZIS

Los agentes secretos de Israel trabajan para localizar a 250 de ellos

Se calcula que en la América del Sur se halla escondida la mayor parte de los nazis que en 1945 huyeron de Alemania, principalmente en Argentina, Paraguay, Uruguay y Brasil. En la Argentina se han registrado en los últimos años innumerables manifestaciones antisemitas. Cuando Eichmann fue ejecutado en Israel, tres muchachos sequestraron en una calle bonaerense a una estudiante de Medicina, de diecinueve años de edad, llamada Graciela Narcisca Sirota, a la que apalearon, desnudaron, cubriendo su cuerpo de quemaduras y marcándola con una cruz gamada en su seno derecho. En la República Argentina infinidad de veces han sido incendiadas sinagogas y torturadas jóvenes judías por miembros de diversas organizaciones que, aunque repudiadas por la mayor parte del pueblo argentino, nunca han cejado en sus ataques contra los israelitas.

Cerca de un millón de alemanes viven actualmente en el Brasil. Aunque en su mayor parte ninguna relación puede ser encontrada entre ellos y el nazismo, es indiscutible que también hay un elevado número de admiradores y seguidores de Hitler. En este mismo mes, en Recife, capital del Estado de Pernambuco, ha habido varias manifestaciones antisemitas. Los muros de los edificios de las calles principales aparecieron con frases como éstas: «¡Asesinos judíos, fuera del Brasil!» y «¡Los judíos también mataron a Cristo!».

Los agentes secretos de Israel trabajan activamente para localizar, como lo hicieron con Eichmann, a un mínimo de 250 desaparecidos considerados por ellos como los grandes asesinos de su raza.

UN TRIBUNAL DE PARIS CONDENA A LOS AGRESORES DE UN ESPAÑOL

Un Tribunal correccional de París ha dictado sentencia contra los cuatro individuos que el pasado 2 de enero atacaron al obrero español Joaquín Fontanet, en la rue Blanche, de París, causándole la fractura del cráneo. El presidente del Tribunal ha condenado al autor de la bárbara agresión, Marcel Clairet, a un año de prisión firme, y a sus acompañantes, Abdel Salam, Ben Be Brit y Stambul Bughedin, a ocho meses, y a Roger Verrelle a tres meses, todos ellos acusados de incitación a la violencia. Asimismo, todos ellos han sido condenados al pago de una multa de 2.000 francos cada uno.

Joaquín Fontanet, que estuvo seis semanas en el hospital Richat, ha obtenido cuatro mil francos de indemnización provisional, a la espera del examen médico definitivo que fije la cifra total de daños y perjuicios.

NOGAT

Rápidamente de acción rápida QUE NUNCA FALLA



Con matarratas NOGAT, en polvo y pasta fosforada, exterminará rápidamente y sin molestias, toda clase de ratas, ratones y topos. Recuerde que NOGAT no las mata en días. Las mata en horas.

Si manda este recorte a Laboratorios SOKATARO, Ter. 16, Barcelona-13, recibirá un interesante folleto.

UN HOMBRE, UN NOMBRE



Karl Weber es el nuevo ministro alemán de Justicia. Nació en Aremberg y tiene sesenta y siete años y pertenece a la Unión Cristiano Demócrata, representando en el Bundestag al distrito de Coblenza-St. Goar, donde se encuentra la célebre roca de Lorelet.

Estudió en Hamburgo y Bonn, dedicándose a la profesión de abogado a partir de 1923 en Coblenza. Se adhirió al partido de Centro que fue disuelto en 1933.

Karl Weber es una figura poco conocida de la opinión pública, ya que siempre elude la publicidad y prefiere siempre la apacible conversación entre especialistas. Durante mucho tiempo ha trabajado en la Comisión Jurídica del Parlamento y cuando sus tareas le dejan libre, se dedica a cultivar su afición favorita que es la música, en la que es un virtuoso de la flauta.

Ayer amigos y hoy enemigos

He aquí una fotografía retrospectiva, en la que aparecen, entre otros, Ben Bella, actual Presidente de Argelia, y Ait Ahmed y Ben Ahmed, condenados a muerte por delitos de alta traición y contra la seguridad del Estado. Eran aquellos tiempos en que Argelia se había declarado independiente y no había oposición alguna. Ahora se ha pedido la conmutación de las penas, que sólo Ben Bella puede conceder a los que no hace muchos años fueron sus compañeros de armas.—(Foto Keystone.)

EL PAPA DARA A CONOCER EN UN «MOTU PROPRIO» LAS MODIFICACIONES EN LA LEGISLACION SOBRE MATRIMONIOS MIXTOS

Su Santidad el Papa Pablo VI piensa introducir modificaciones en la legislación sobre matrimonios mixtos entre católicos y no católicos, los cuales han sido una fuente de fricciones con los protestantes desde hace mucho tiempo, según indican círculos vaticanos.

El Pontífice se cree que introducirá estos cambios en la legislación matrimonial en un próximo futuro en un «Motu proprio»—documento papal que significa literalmente «por mi propia voluntad»—, creyéndose que no esperará a la revisión general del Derecho Canónico, que se está preparando en la actualidad.

FALLECE UN CARDENAL NORTEAMERICANO

El cardenal Albert Meyer, arzobispo de Chicago, falleció la semana pasada, cuando contaba sesenta y dos años de edad, y que había sido operado de cáncer el 25 del pasado mes. El cardenal era considerado como uno de los más destacados prelatos que se pronun-

ciaron más a favor de la libertad religiosa y más esfuerzos hicieron para que termine la segregación racial. Sus dos millones y pico de fieles veían en él al verdadero pastor de almas que vela por la salud espiritual y material de su grey. Fue elevado a la púrpura en 1959 por el llorado Papa Juan XXIII.

Sacrificios para los contribuyentes ingleses

El nuevo Presupuesto contiene una larga lista de impuestos y gravámenes

El canciller del Exchequer presentó en la Cámara de los Comunes el nuevo Presupuesto. De acuerdo con lo anunciado en el pasado octubre, se impone por vez primera en la historia del país un impuesto de plusvalías, que serán gravadas en un 30 por 100 cuando sean sobre los individuos y en un 35 sobre las Sociedades. También se anuncia para dentro de un año una nueva contribución sobre las Sociedades, cuyo importe no ha sido fijado todavía.

En cuanto a los llamados gastos de hospitalidad — comedias de negocios sobre todo—, no serán deducibles a efectos de contribución, a menos que se trate de clientes extranjeros. También se suprime la exención de impuestos a los gastos de compra de coches para los directivos y el impuesto sobre los ingresos ha subido seis peniques,

quedando en ocho chelines y seis peniques por libra. Se suprime la compensación por doble fiscalidad y también la concesión de divisas para la compra de casas en el extranjero, con la excepción de los que sean residentes y siempre que se trate de una sola familia y una sola casa. Se mantiene el límite de 250 libras por cada viaje al extranjero.

Para el hombre de la calle, el Presupuesto ha significado que la cerveza ha subido peseta y media por litro; el whisky y la ginebra han subido otros cuatro chelines por botella; el tabaco, seis peniques, poniéndose el paquete de 20 cigarrillos en 46 pesetas. La patente de circulación ha subido hasta 17,5 libras anuales y se anuncian mayores subidas, de acuerdo con la potencia del motor.

LAS VICTIMAS ERAN MUJERES



EL CASO DE ROSEMARIE NITRIBITT, LA CHICA DEL MERCEDES TAPIZADO DE ROJO

• Murió estrangulada en su apartamento de Francfort, después de haber sido golpeada en la cabeza

• En su habitación se descubrieron una cámara cinematográfica y un magnetofón listos para el chantaje

El eco de la batalla se iba haciendo cada vez más lejano. Aún pasaban muchos aviones en vuelo rasante sobre la ciudad y se escuchaba el estampido de las bombas, pero como un «bum-bum» remoto. En Düsseldorf reinaban el silencio, la oscuridad y la muerte. Rosemarie se lo había oído decir a las personas mayores desde varios días antes. La guerra estaba perdida y había que prepararse para lo peor. ¿Pero qué era lo peor? Rosemarie no lo entendía. Tenía trece años. Era una muchachita que se abría en flor en aquella primavera sin flores. Ella no había conocido buenos tiempos. Su madre no pudo darle una infancia relativamente feliz. Sólo a base de muchos esfuerzos lograba ganar lo suficiente para alimentar a las dos. Entre un hogar mísero y varias instituciones benéficas en las que alguna vez era recogida, transcurrieron sus años infantiles. Sabía lo que eran el hambre y el frío. ¿Y aun había algo peor? Rosemarie no lo comprendía...

Aquella tarde se había asomado un momento por una rendija de la ventana. En la calle se había organizado un tiroteo. Un soldado disparaba desde un tejado. Otros, con uniforme distinto, empezaron a darle caza. Era un muchacho joven. El casco no dejaba ver sus cabellos, pero debían ser rubios. Se había parapetado en la chimenea. Rosemarie le vio de pronto hacer una extraña pirueta. El fusil le cayó de las manos y rodó por la pendiente del tejado. Quiso cerrar los ojos y no pudo. Con un gesto de horror le vio estrellarse contra el pavimento. Allí le siguieron disparando. Echaba sangre a borbotones por la boca. Rosemarie se refugió en la cocina. Temblaba. Estuvo varias horas sin moverse. ¿Y aún quedaba algo peor?

Era ya muy de noche cuando encendió un cabo de vela. El último que quedaba. En el piso donde se habían refugiado solo estaba ella. Todos los demás se habían bajado al sótano. El silencio empezó a romperse con gritos aislados. Eran de mujer. De mujeres. Provenían de otros pisos de la casa. Rosemarie se acercó a la silla. A poco sintió golpes en la puerta. No se movió. Los goznes resistieron las culatas de los fusiles unos segundos. Escuchó pasos recorriendo las habitaciones. Pegó más la silla contra la pared. Casi no se atrevía a respirar. Pero la puerta de la cocina se abrió finalmente. Primero vio el negro cañón de un fusil; luego, un soldado extraño, sucio, con barba de muchos días. Parecía africano. Senegalés, tal vez. A la luz de la vela chispearon los ojos del soldado. Soltó el fusil. Rosemarie gritó:

—¡No!

Había sido el primer «no» de su vida. Doce años después lanzaría el segundo y el último. Era una tarde fría de noviembre. La señora Kreuger había estado limpiando el lujoso apartamento, en el edificio más caro de Francfort. Rosemarie se vestía en su habitación un traje azul. El gran armario empotrado, abierto, dejaba ver varias docenas de modelos y algunos abrigos de pieles. La señora Kreuger pasaba la máquina de quitar el polvo. Se asomó impaciente al salón:

—¿Pero es que no va a terminar nunca? —Sólo queda esta butaca, señorita.

—¡Pues termine de una vez! ¡Estoy harta de oírla!

La señora Kreuger paró la máquina. Enrolló el cable y desapareció por una puerta, para reaparecer con el abrigo puesto. Estaba acostumbrada a los malos modos de Rosemarie, pero no tenía otro remedio que soportarla.

—Hasta el viernes, señorita.

No despegó los labios. Cuando la señora Kreuger cerró la puerta del apartamento volvió a la habitación. Cogió un cepillo con mango de plata y se lo pasó por el cabello rubio platino. Sonó el timbre. Sigilosa, se acercó a la puerta.

—¿Quién es?

—Alguien dijo al otro lado: —«Rebeca».

Rosemarie descorrió el cerrojo y el pestillo. En seguida se volvió de espaldas, sin ningún sigilo ni cuidado. Pisaba el centro de la alfombra cuando vino a la persona recién llegada por un espejo, levantar el brazo con un objeto de hierro en la mano.

—¡No!

Fue el segundo «no» de su vida. El último. Su cuerpo se desplomó pesadamente sobre la alfombra y unas manos con dedos como garfios le atezaron la garganta.

Tampoco ahora tuvo fuerzas para gritar.

LOS VECINOS

Rosemarie Nitribitt ocupaba el apartamento número 36. En el de al lado vivía un matrimonio de edad algo más que mediana. El hombre había amasado una fortuna en los últimos años. Era gente pacífica, pero llevaba varios días con los nervios rotos por los continuos ladridos del perro de la Nitribitt. Desde el martes, el animalito no había dejado de ladrar un solo minuto. Cuando el viernes regresó el marido, tras una comida de negocios, el perro continuaba ladrando.

—Esto es insoportable —dejó caer.

—Así llevamos tres días.

—Bien, pues creo que ha llegado el momento de decirle a esa señora que su perrito nos está haciendo la vida imposible.

Hizo intención de levantarse, abandonando el periódico que había empezado a leer; pero la mujer le contuvo con un gesto:

—¿Dónde vas?

—A decirle...

—Te librarás muy bien. Ya sabes que no quiero tratos de ninguna especie con esa... individuo.

Lo dijo despectivamente, pero en sus palabras se adivinaba la sombra de unos celos. Unos celos que sufrían por aquel tiempo muchas mujeres de los hombres prepotentes de Francfort, porque Rosemarie Nitribitt era peligrosa de verdad. Poseía un don especial para atraerse a los hombres. Tampoco era la primera vez que el matrimonio tenía algún pequeño disgusto por culpa de la vecina. Una mañana, la esposa sorprendió al marido cantando, mientras se afeitaba, una cancióncilla entonces muy en boga, cuya letra decía:

*Yo soy, como ven,
una chica muy corriente.
No soy, pobre de mí,
la Nitribitt...*

—¿Dónde has aprendido esa basura? —chilló la mujer.

—¿Basura?... Es una canción que se canta en todas partes...

—Pues yo no quiero oírla. Esa mujer tiene apesada la casa, Francfort y Alemania entera... No, de ninguna manera quería que su marido hablase con Rosemarie. Pero se daba cuenta de que alguna medida habría que tomar con los dichosos ladridos del perrito.

—Se habrá ido dejando al perro encerrado? —En ese caso llamaremos a la Sociedad Protectora de Animales.

—Creo, de todas formas, que por llamar al piso... —Está bien. Pero iré yo.

La mujer se asomó a la puerta del apartamento en el instante en que los ladridos se hacían más agudos y lastimeros. Pronto comprendió la razón. En el apartamento número 36 estaba

llamando al timbre la señora Kreuger, dispuesta a hacer la limpieza de los viernes. Debía llevar un buen rato oprimiendo el botón, porque daba muestras de impaciencia...

—¿Ocurre algo?

—No lo sé—respondió la señora Kreuger—. La señorita ha debido salir... Pero es extraño.

—¿El qué es extraño?

—Que no haya recogido su desayuno durante estos tres días...

En efecto, junto a la puerta podían verse tres botellines de leche y tres envoltorios que contenían unos panecillos.

—El perro lleva ladrando sin cesar tres días... Precisamente salía yo para rogarle que viera la forma de que cesasen los ladridos...

La señora Kreuger se acercó a la puerta de los vecinos con decidido gesto.

—¿Me permiten usar el teléfono?

—Naturalmente... ¿Con qué quiere hablar?

—¡Con la Policía!

Los vecinos se llenaron de asombro, pero la señora Kreuger afirmó:

—Algo ha debido sucederle a la señorita Nitribitt... La conozco demasiado y sé que por nada del mundo despilfarraría un desayuno.

—Puede haber salido de viaje...

—Si lo hubiera hecho habría avisado para que no le trajesen la leche y los bollos. Esa, por unas monedas, es capaz de ir a pie hasta Berlín. No la conocen ustedes... Si lo conociesen sabrían hasta qué extremos llega su tacañería...

El vecino quiso intervenir en la charla de las mujeres:

—Pero si gana una fortuna...

La mujer le llamó al momento:

—¿Y tú cómo lo sabes? Llame, llame a la Policía, señora Kreuger...

Así lo hizo la asistente de Rosemarie. Antes de media hora varios agentes se personaban en el edificio y, una vez informados de que nadie había visto salir a la Nitribitt y de que su coche no había sido sacado del garaje desde el pasado lunes, procedieron a forzar la puerta del apartamento.

La señora Kreuger tenía razón al pensar que algo raro sucedía. La Policía encontró el cadáver de Rosemarie sobre la alfombra del salón. Había sido golpeada en la cabeza y luego estrangulada. Su perrito de lanas, «Exposición», aullaba lastimero junto al cuerpo, que ya exhalaba un hedor insoportable...

LA CHICA DEL MERCEDES

En los trece años que mediaban entre los dos «no» de Rosemarie habían sucedido muchas e importantes cosas en Alemania. Deshecho el Tercer Reich y sojuzgado el país, se inició una nueva vida para todos los alemanes, dedicados a restaurar las heridas de la guerra y a forjarse un venturoso porvenir. Las ciudades crecían a ritmo ace-

lerado y una fiebre de trabajo parecía haberse apoderado de la gente. El milagro económico se iniciaba y, con él la riqueza y la prosperidad económica. Rosemarie abandonó pronto Düsseldorf y se unió al coro de muchachas que buscaban distracción entre los oficiales de los ejércitos de ocupación. No tenía ninguna preparación y era poco menos que analfabeta, pero poseía encantos físicos suficientes como para hacer perder la cabeza a cualquier hombre. A Rosemarie también le entró una gran fiebre de trabajo. Se prometió que no volvería a pasar hambre y que tendría todos los lujos de que había carecido siendo niña. A los diecinueve años hizo su aparición en Francfort, la ciudad más próspera de la nueva Alemania, que, como el Ave Fénix, resurgía de sus cenizas con colosal ímpetu. Se instaló en una modesta pensión y empezó a frecuentar los bares más elegantes. Para los hombres era difícil no fijarse en Rosemarie Nitribitt. Todo en ella era llamativo, desde su pelo rubio platino a sus zapatos de altísimo tacón. En la barra de los bares elegía los sitios donde fuese más visible su bien torneada anatomía. La Nitribitt fue pronto famosa entre cuantas mujeres frecuentaban los lugares nocturnos de diversión. Su lema era: «Sólo los peces gordos merecen un gusano.» Con ello daba a entender que no perdía el tiempo. Sonaba a los hombres a pruebas ingeniosas. Con el primer dinero que ahorró se compró un coche. Quería distinguirse de las demás, ser única. Con su Opel de segunda mano ensanchó su campo de acción.

—Te invito a dar una vuelta.

El hombre aceptaba. Rosemarie dirigía el coche a la primera gasolinera y ordenaba llenar el depósito. Era la prueba. Si el hombre pagaba, interesaba. Si dejaba que pagase ella, se deshacía rápidamente de él.

Tres años más tarde cambió el viejo Opel por un rutilante Mercedes descapotable y tapizado en rojo. Era el gusano que ponía a los «peces gordos». Picaban en tanta abundancia que no tardó en poseer una pequeña fortuna. Es cierto que no despilfarraba ni un céntimo y que todo el dinero lo invertía cuidadosamente en valores de buena renta. Pero su carácter no mejoraba. Sorrisas y dulzuras las empleaba sólo con sus clientes. Para la gente que la servía, como la señora Kreuger, era despótica y tirana. A los veinticinco años era la mujer más famosa de Alemania y su nombre y dirección se susurraban al oído en reuniones diplomáticas y consejos de administración. Había llegado a la culminación de su vida y entonces se instaló en el apartamento más caro de la mejor y más moderna casa de Francfort, donde el primero de noviembre de 1957 apareció su cadáver.

CHANTAJE

Lo primero que descubrió la Policía en el apartamento de Rosemarie fue un magnetofón oculto

PROXIMO CASO:

LA EXTRAÑA DESAPARICION DE LAS VIEJAS RICAS DE AIX

El doctor Pierre Bougrat había vuelto de la guerra del 14, a su ciudad natal de Aix, convertido en un héroe. Sus frecuentes viajes a Marsella le hicieron entrar en contacto con los bajos fondos de la ciudad portuaria, y, enamorado de una chica dependiente de un famoso apache, empezó a cometer crímenes para satisfacer sus necesidades de dinero. En-

tonces se inició la extraña desaparición de las «viejas ricas» de Aix, que trajo de cabeza a la Policía. Pero Bougrat cometió un error: cuando las «viejas ricas» dejaron de acudir a su consulta, asesinó al pagador de una fábrica para robarle cien mil francos con los que seguir su doble vida de persona respetable durante el día y apache por la noche, y fue descubierto finalmente.

No se descarta la posibilidad de que también se dedicase al espionaje por cuenta de la otra Alemania

y una cámara de cine disimulada. La cinta y la película habían desaparecido, pero a los agentes no les fue difícil determinar para qué quería Rosemarie aquellos aparatos.

Era evidente que también se dedicaba al chantaje. Cuando recibía en su casa a alguna persona susceptible de sacarle más dinero, ponía en marcha, por mando a distancia, la cinta magnetofónica y la cámara de cine, y por la entrega del original cobraba unos miles de marcos. De forma tan poco edificante iba incrementando su fortuna a tono con la prosperidad económica del país.

El criminal podía muy bien ser una de las víctimas del chantaje, pero también cualquier otra persona. Rosemarie no era simpática. Rosemarie no tenía amigas. Cuantas personas la trataban fuera de su habitual clientela, tenían de ella un pésimo concepto. En realidad, nadie sintió su muerte. Cuando los periódicos vespertinos de aquel primero de noviembre publicaron la noticia, ninguna persona se presentó en el lujoso apartamento a llorar. A la hora de su muerte, Rosemarie recogía por todo fruto el olvido.

El forense que hizo la autopsia al cadáver dictaminó que la muerte se había producido entre las tres y media y las seis de la tarde del martes. Es decir, tres días antes de que la Policía echase la puerta abajo y descubriese el cuerpo y muy poco después de que la señora Kreuger abandonase el apartamento.

Herr Kalk, jefe de la Policía de Francfort, se encargó personalmente del caso y reunió en su torno a los mejores agentes a sus órdenes. La reconstrucción del crimen, por la posición del cuerpo de Rosemarie, les llevó a una conclusión inmediata: sólo una persona muy conocida de Rosemarie podía haber sido el asesino, porque sólo a una persona muy conocida hubiera sido capaz de dar la espalda después de facilitar el acceso al apartamento.

La conclusión tenía como sólida base el hecho de haber sido golpeada en la cabeza, algo más arriba de la nuca, con un objeto pesado que el criminal llevaba consigo y con el que la puso fuera de combate antes de estrangularla. Rosemarie, según se dedujo de las declaraciones que prestaron las personas que habían estado en contacto con ella últimamente, vivía atemorizada. Tenía miedo por algo. Sólo unos meses antes había hecho cambiar los cerrojos y en la calle detenía frecuentemente su "Mercedes" para ver si era seguida. Incluso estableció una contraseña entre sus amigos más íntimos con la palabra "Rebeca". Sólo atendía a las llamadas telefónicas y únicamente abría la puerta a aquellas personas que pronunciaban la palabra.

¿Por qué estaba asustada Rosemarie?

ESPIONAJE

La Policía no llegó a descubrirlo nunca. Sin embargo, tuvo sus sospechas de que, además de al chantaje, Rosemarie se dedicase también al espionaje. Su roce con diplomáticos extranjeros y altos jefes de los ejércitos de ocupación, así como su ansia de dinero, daban pábulo a pensar que se hubiera vendido a los comunistas de la Alemania del Este. Las películas que tomaba y las cintas magnetofónicas que grababa indicaban que quizá el espionaje fuese otra fuente más de sus fabulosos ingresos. Recuérdese que en los últimos años se han producido varios escándalos internacionales promovidos por mujeres que servían de "zancho" y que más de un diplomático occidental se ha visto envuelto en un turbio asunto de espionaje, al que llegó por miedo al chantaje de que era víctima por causa de alguna anomalía sexual puesta de relieve en fotografías. Rosemarie pudo prestarse, como mujer sin escrúpulos, a ese tipo de chantaje.

Pero, ¿quién la mató? ¿Una de sus víctimas o sus propios "jefes" por considerarla un peligro? Este es el misterio que todavía, al cabo de los siete años de su muerte, no ha podido ser desvelado. Ni en la cámara fotográfica ni en el magnetofón se encontró película ni cinta alguna.

Por otro lado, el móvil no parecía haber sido el robo. Nada faltaba en el apartamento. Las valiosas joyas estaban intactas, lo mismo que su abundante vestuario, otros objetos de gran valor y el dinero que tenía en el bolso.

Por sospechar, hasta se sospechó de la señora Kreuger.

—Era la más mezquina de las perras —declaró a la Policía.

La señora Kreuger odiaba a Rosemarie. —Me trataba a zapatazo limpio... Nunca tenía consideraciones conmigo... Jamás la escuché otra cosa que insultos, y me pagaba mezquinamente...

Tampoco la señora Kreuger había sentido la muerte de Rosemarie.

—Personas como ella no merecen vivir en este mundo.

Pero una cosa es odiar y otra matar. La señora Kreuger pudo despedirse la tarde del martes y volver a llamar con el pretexto de haber olvidado algo. Rosemarie, confiada, se habría vuelto de espaldas y habría recibido el golpe en la cabeza. ¿Pero qué motivos tenía la señora Kreuger para matarla? Ninguno, en realidad. Por eso la Policía buscó otras pistas entre los asiduos visitantes del apartamento. La tarea no era fácil, porque entre esos clientes habituales había muchas personas a las que no se quería mezclar en el asunto. Herr Kalk procedió con mucho tacto para no herir susceptibilidades ni provocar conflictos en cuarteles generales, Embajadas y hogares ilustres. La Policía sabía perfectamente quiénes visitaban a Rosemarie, pero prefirió que ellos mismos se presentasen a declarar antes que ir a buscarlos directamente. Entonces se recurrió con habilidad al inserto de anuncios en los periódicos. Cuantas personas hubieran tenido contacto con Rosemarie debían ponerse en relación con la Policía, donde se les guardaría el incógnito. Cientos de personas pasaron a declarar, y todas coincidieron en dos puntos básicos:

Rosemarie hacía chantaje.
Rosemarie tenía miedo.

"La muchacha del milagro económico", como se la llamaba en los medios de diversión de Francfort, utilizaba para el chantaje los procedimientos más vulgares. "Voy a tener un hijo y espero que no querras que se entere tu esposa de que es tuyo..." Pedía una cantidad no muy elevada, que sabía podía pagarse, y ya no volvía a molestar a su víctima. Ninguna de cuantas personas declararon habló de las películas ni de las cintas magnetofónicas, lo que prueba que o bien las víctimas de ese procedimiento no se presentaron a la Policía o bien las utilizaba para venderlas a un tercero, que sería en ese caso alguna organización de la Alemania del Este a la que interesase tener en sus manos ese arma.

El miedo de Rosemarie se reflejaba en todos sus actos de los últimos tiempos. A varios amigos se quejó de que era seguida por un "Mercedes" de color gris claro y que querían matarla. Un "Mercedes" gris claro estuvo estacionado frente a la casa la tarde del crimen, pero el detalle difícilmente podía probar nada, pues en cualquier población alemana los "Mercedes" de todos los colores son tan abundantes como en España los "600".

En definitiva, la Policía llegó a la conclusión de que el criminal debió ser una de las víctimas del chantaje, a la que quizá estaba esperando cuando la señora Kreuger abandonó el apartamento. Cabe dentro de lo posible que esa persona no estuviera dispuesta a pagar el precio exigido por Rosemarie y que decidiese quitarla de en medio. Para entrar daría la contraseña y cuando Rosemarie se volvió de espaldas la golpearía con la culata de un revólver o cualquier otro objeto contundente.

¿FUE HEINZ POHLMANN EL ASESINO?

Rosemarie llevaba una contabilidad perfecta de cuanto dinero ingresaba y de los nombres que recibía en su apartamento. Era meticulosa, igual que Landrú con sus víctimas. Para ello tenía dos agendas. En una solamente ponía las iniciales y la cantidad recibida. En la otra figuraba el nombre completo y hasta la fecha. Esta última agenda, como las películas y las cintas magnetofónicas, desaparecieron y nunca pudieron ser halladas.

La Policía, a fuerza de indagar en aquel intrincado bosque de altos magnates de la industria, diplomáticos y jefes militares, tuvo conocimiento de un personaje que estaba en la lista de los mejores amigos de Rosemarie y al que varios testigos afirmaron haber visto entrar en la casa la tarde del crimen. Se trataba de Heinz Pohlmann, un viajante de comercio de escasas posibilidades económi-

cas. Se supo que había sido quien le regaló el perro de lanas al que se puso el nombre de «Exposición» y que acababa de comprarse un coche. Pohlmann no pudo clarar de dónde había sacado el dinero para tal compra, ni brindó una coartada que convenciese a la Policía, y fue detenido. Durante tres meses, el viajante de comercio estuvo en la cárcel sometido a estrechos interrogatorios. Pero nada se le pudo probar. Era amigo de Rosemarie, en efecto. Y la visitaba a menudo. Pero sus relaciones eran puramente amistosas y de consulta sobre inversión de dinero y otras cosas por el estilo.

Al cabo de esos noventa días y cuando ya todo el mundo pensaba que había sido atrapado el asesino de Rosemarie, Pohlmann fue puesto en libertad ante la carencia de pruebas para acusarle. Más tarde, cuando ya el asunto comenzaba a olvidarse, fue encarcelado nuevamente y condenado a una corta pena de prisión por robo. La coyuntura se aprovechó nuevamente para volverle a acusar del crimen, pero con el mismo resultado. Esta vez, sin embargo, fue llevado ante los jueces. Se le formó juicio... y se le absolvió.

Desde entonces ninguna luz ha vuelto a iluminar el oscuro asunto de la muerte de Rosemarie, cuyo cuerpo yace en una sepultura del cementerio de Francfort con esta inscripción en la lápida:

"Lo que importa en la vida es estar siempre alegre."

¿Lo estuvo ella alguna vez? Su infancia no pudo ser más triste, con el epílogo cruel de la noche de Düsseldorf. Quizá allí alimentó Rosemarie el odio que convertiría su corazón en el de una hiena para los demás seres. En realidad no fue ella a la vida. Fueron las circunstancias —guerra, miseria, orfandad— las que la arrojaron a la vida. En otro ambiente y con otras circunstancias, Rosemarie Nitribitt pudo ser una muchacha normal. En su caso no podía serlo. De ella podrá decirse que murió trágicamente, como había vivido. Su muerte, eso sí, llevó la tranquilidad a muchos hogares...



TEODORO DELGADO

3 FOTOS, 3 NOTICIAS

JUANITA REINA:

LA CIGUEÑA LLEGA EL MES PROXIMO



Juanita Reina y su marido, el bailarín Caracolillo, han pasado por Madrid. La popular tonadillera va a ser mamá muy pronto: exactamente, si no se retrasa la cigüeña, el mes que viene. El primogénito se llamará Federico, si es niño, o Juanita, si es niña. Y, desde luego, nacerá en Sevilla. "Todavía sigo grabando discos. Uno de ellos es "Esperanza y Macarena", dedicada a la Virgen con motivo de su coronación", ha dicho Juanita. Y su marido ha añadido por su parte: "Yo no quiero que Juanita trabaje en el teatro. El único problema es que no se ha despedido del público español, y a eso se agarra ella para convencerme de que debe seguir cantando..." En resumen, que a lo mejor, Juanita vuelve.

LILI MURATI:

PROXIMA BODA CON UN COMPATRIOTA

Lili Murati, viuda del comediógrafo Janos Vaszary, ha recuperado desde hace unas semanas su sonrisa. Y eso que, durante el rodaje de "El doctor Jivago", Lili sufrió un accidente que pudo tener graves consecuencias... Pero, en realidad, las razones de este optimismo no son profesionales, sino sentimentales. Lili Murati va a casarse próximamente con un compatriota suyo, un viejo amigo de Hungría. Se casarán en Niza. Pero Lili no ha querido revelar, por ahora, el nombre de su futuro marido. Ha dicho al periodista que le hizo tal pregunta: "No se lo puedo decir aún por cuestiones muy personales que le afectan a él. Pero nos casaremos muy pronto." Enhorabuena.



PETULA CLARK: BRAVO

En los Estudios Europa número 1, de París, Charles Aznavour, rodeado de las más famosas vedettes francesas, procedió a repartir los trofeos denominados "Bravos" y destinados a premiar a los artistas de música—hall más populares. Hubo sendos "Bravos" especiales para recompensar a los veteranos Fernandel y Tino Rossi por el conjunto de su carrera artística. Y el "Bravo" correspondiente a las cantantes se lo llevó Petula Clark, que lo muestra, todavía emocionada, ante los fotógrafos. El trofeo es una escultura de unas manos en actitud de aplaudir.

ALFONSO PASO tiene muchas noticias que dar

La verdad es que hace ya varias semanas que no hemos hablado de Alfonso Paso. Pero vamos a subsanar ahora mismo este "error" diciéndoles que el popular y fecundísimo autor ha terminado una nueva comedia, titulada "Cita a los veinticinco años", que será estrenada próximamente en el Teatro Club. Después, Paso marchará a América para asistir a otros estrenos suyos en Buenos Aires, de donde probablemente Lola Membrives presentará "Mamá con niña", después de "Los verdes campos del Edén", de Antonio Gala. Precisamente en Buenos Aires también se ha estrenado con éxito otra comedia de Paso, "De pronto, una noche", interpretada por Hebe Donay y Alberto Bové, en el teatro Ateneo.



Y es que los títulos de Alfonso Paso, además de llenar buena parte de los escenarios españoles, están siendo actualmente representados en bastantes países. Por ejemplo, "La corbata" está en cartel en el Auditorium de Manila, y asimismo se representa y estudia como texto de español en el teatro de la Universidad de Arlington, en Estados Unidos. "Cosas de papá y mamá" lleva cuatro meses en Munich. "Si, quiero", un mes, en Méjico. Y "Los pobrecitos" ha sido radiada en Italia...

CONCHA DEL APUNTADOR

EL AUTOR VENDRA AL ESTRENO. Muriel Resnik ha prometido su asistencia a la primera representación de su obra "Elena, todos los miércoles", en el Marquina madrileño, dirigida por José Luis Sáenz de Heredia e interpretada por Conchita Velasco, Juanjo Menéndez, Doris Doll y Jesús Puente. Fecha: el Domingo de Resurrección.

TAMBIEN EL DOMINGO DE RESURRECCION se repondrá, con honores de estreno, "La sirena varada", de Casona, con María Fernanda D' Ocón, Carlos Estrada, Pedro Porcel y Félix Defauce, bajo la dirección de Mario Antón.

REGRESA A MADRID el gran español Alfonso de la Morena, después de actuar con éxito en el Scala de Milán y en Nápoles.

IBANEZ SERRADOR se presentará el Domingo de Resurrección en el Talía de Barcelona, con su obra "Aprobado en inocencia". Y la próxima temporada volverá a Madrid con otro estreno propio. Título provisional: "El agujero".

NADA MENOS QUE EN MIAMI (Florida) están actuando ahora los estupendos Elsa y Waldo. De allí marcharán a Las Vegas. Luego, a Puerto Rico. Y finalmente, en octubre, volverán a España.

"LA VIDA EMPIEZA A LAS SIETE" es el título del nuevo espectáculo del popular cantante cubano Antonio Machín, del que son autores el propio Machín y su esposa. En la formación figuran la cancionista Macarena del Río, el conjunto "Los españoles" y los bailarines Mercedes y Rafael.

LA PROXIMA TEMPORADA del Teatro Español, bajo la dirección de Adolfo Marsillach, traerá a nuestro primer escenario a José María Rodero, que dejará la compañía Lope de Vega, a la que se reincorporará precisamente Carlos Lemos.

CARTEL DE NOVEDADES

"AUTO DE LA COMPADECIDA" (Beatriz) Higuera y en la interpretación destacó poderosamente José Sazatornil, que consiguió un brillantísimo triunfo personal.

"EL VICARIO DE DIOS" (Goya) Juan Antonio de Laiglesia ha querido en esta obra dar una réplica a la de Hochhuth "El vicario", que infamaba vilmente la figura de Pío XII. La noble intención del autor español al presentar al llorado Pontífice en su justa medida de dignidad, humanidad y casi santidad, es ciertamente, elogiable. Pero "El vicario de Dios", como obra teatral, no supera los límites de la modestia, desiguales sus dos partes, predominando en la primera lo literario y en la segunda la acción un tanto truculenta. Cayetano Luca de Tena dirigió la obra con buen pulso y Angel Picazo dio una esforzada y muy meritoria interpretación del Papa desaparecido.

El Teatro Nacional de Cámara y Ensayo presentó esta interesantísima obra de Ariano Suassuna, brillantemente adaptada por José María Pemán, en la que se combinan magistralmente la farsa, la sátira, el ballet, con resonancias de la Commedia dell'Arte italiana, planteando en una especie de retablo teatral primitivo y popular un tema profundo e importante, en el que juegan el Bien y el Mal, el Pecado y la Gracia, la Vida y la Muerte, el Juicio Final... La obra es sugestiva y trascendente. Fue muy bien dirigida por Modesto



ELISA DOOLITTLE, VERSION JAPONESA

"Pigmalión" ha vuelto arrolladoramente a los escenarios, a las pantallas, a la pista del music—hall. En los teatros se repone la obra de Bernard Shaw; recientemente la vimos en Madrid, interpretada y dirigida por Marsillach, con Marisa de Leza como Elisa Doolittle. En el cine, "My fair Lady" se lleva no sé cuántos Oscar de la última hornada. (Y, como ustedes saben, "My fair Lady" es la versión musical de "Pigmalión".) Y ahora, en el Pigalle de Londres acaba de presentarse una compañía internacional con el espectáculo "La vuelta al mundo en 70 minutos", en la que uno de los números de mayor éxito es una parodia de "Pigmalión". Quizá lo más curioso es que la Elisa Doolittle del "show" es una japonesa: Papou. Muy mona, como ven.

HA MUERTO EN NIZA, A LOS 97 AÑOS, CAROLINA OTERO

Casi a los cien años de edad, y en su modesta residencia de Niza, ha fallecido la que fue gran estrella en los principios de siglo La Bella Otero. Había nacido en la aldea de Vega, en Pontevedra, y su infancia transcurrió en un ambiente de extrema pobreza. A los trece años escapó de su casa, debutando como bailarina en la capital de su provincia natal, ganando una peseta diaria y la comida. No

mucho después, La Bella Otero—que se llamaba Agustina de nombre—habría de ganar mil dólares por actuación y recorrer todos los escenarios del mundo en triunfo. La devaluación del franco la dejó en una difícil situación económica, obligándola a sacar a pública subasta muchos objetos artísticos de su propiedad. Ya en el ocaso de su fama había interpretado también una película titulada "Otoño de amor".

IMPERIO ARGENTINA:

NO HABRA REEDICION DE "NOBLEZA BATURRA"



Se dijo que Imperio Argentina iba a interpretar en TVE una nueva versión de su famosa "Nobleza baturra", en un Sábado 65. Pero la propia Imperio ha desmentido la noticia. "No hay nada de cierto en eso. Son cosas pasadas que no es preciso volver a tocar. Hay además una última versión hecha por gente estupenda..." Lo que sí hará Imperio en TVE es un programa de "Esta es su vida", el del día 21 concretamente, y después protagonizará "Historia de una cupletista", radionovela de Antonio Losada, que relata las peripecias de una cancionista desde 1890 a 1917. Y en la que, por supuesto, interpretará varias canciones de la época. El "serial" se dará por una cadena de emisoras.

Calvo Sotelo, la S. G. A. E. y la protección a la música española

«No aspiramos a propagarla coercitivamente, sino de manera inteligente y discreta»

Nuestro colega "El Correo Catalán", de Barcelona, publicó un comentario titulado "Hear Spanish", en el que se trataba de la campaña promovida por la Sociedad de Autores para proteger la música española. En dicho comentario se decía, entre otras cosas: "Javier María Pascual, corresponsal en Madrid, nos daba hace un par de días una noticia realmente espeluznante: La Sociedad de Autores de España trata de obtener de las autoridades protección para la música española." Y más adelante el comentarista se alarmaba ante la posibilidad de "tener que oír dos piezas de Chapí por cada una de Gerhwin, y dos de quien sea por cada una de los Beatles".

Replicando a este comentario, el presidente de la S.G.A.E., don Joaquín Calvo Sotelo, ha dirigido una carta abierta al director de "El Correo Catalán", en la que se dice, entre otros extremos:

"Yo no creo que esa perspectiva sea tan pavorosa como se pinta. En lo que me atañe, entiendo que "La revoltosa", "El tambor de granaderos", "La bruja" o "Las hijas del Zebedeo" pueden ser escuchadas por más finos oídos musicales sin que disuadan ni les hieran. En lo que concierne al autor de "Porgy and Bess" y el "Concierto en fa" y la "Rapsodia en blue", siento gran admiración por él y celebraré seguir oyéndole de vez en cuando. Por lo que a los "Beatles" se refiere, estimo, eso sí, que sería una medida de salud pública aquella que nos preservase de ese cuarteto cenceñante, monótono y patoso, y esto se lo digo sin perjuicio de considerarme un ferviente seguidor y enamorado de la música de jazz, pero, en fin, esta opinión mía sobre los "Beatles" es, seguramente, sacrilega y fruto del desánimo a que me condena mi edad madura. Ahora bien; lo singular del caso es que la S. G. A. E. que estudia actualmente cómo difundir la música española, aceptando por tal la que va

desde Falla y el padre Soler al último guitarrista de flamenco, pasando, como es lógico, por la risueña zarzuela y el inmenso tesoro de nuestro folklore, en el que le corresponde a Cataluña, al igual que en la música culta, una participación de enorme importancia, ni aspira a fijar contingentes de la cuantía del 65 por 100 que se le achaca, para lo cual dicho sea de paso, carece de títulos, ni a excluir de las audiciones habituales cuanto la música extranjera nos depare de valioso. No; la S. G. A. E. se propone tan sólo propagar, no coercitivamente, sino de una manera inteligente y discreta, la música de los autores españoles, en Argentina e Italia la de los franceses e italianos, cosa que supongo que nadie ignora, y mover a simpatía a nuestras autoridades para que nos secunden en esa misión. Es, por otra parte, lógico que cada gremio y estamento procure por todos los medios posibles defender los intereses de sus grupos respectivos, y así, la industria metalúrgica, como la automovilista y otras muchas, tratan de abrir paso a sus productos en el mercado y aun de poner trabas a los que proceden del ajeno; y yo admitiría que los fabricantes de aceros de Suecia, o de automóviles norteamericanos, protestasen contra esas medidas; pero mi gran sorpresa proviene de que, en el caso de nuestra música, la protesta nazca justamente de un periódico nacional y tan caracterizado por su autoridad y su mesura como "El Correo Catalán".

LO QUE VERA USTED ESTA SEMANA EN TVE

MARTES.—2,03, "El mundo en que vivimos". 2,20, programa musical: coros. 3, Telediaro. 3,30, "El médico indígena", de José María Rincón, por Gabriel Llopert, Mabel Karr, Vicente Haro. 4, "Las enfermeras". 6,45, programa cultural. 8, "Hombres del Oeste". 8,30, "Aventura". 9, retransmisión del encuentro de baloncesto Real Madrid-TSKA de Moscú, final de la Copa de Europa. En el intermedio, Telediaro. 10,40, Gran Teatro: "La vida es sueño", de Calderón de la Barca, por Tota Alba, Julián Mateos, Andrés Mejuto. 12,15, Telediaro.

MIERCOLES.—2,03, "El mundo en que vivimos". 2,20, "Serie Bárbara Stanwyck". 3, Telediaro. 3,30, "Grabado en piedra", de José María Rincón, por Pablo Sanz, Fernando Delgado, Montserrat Julio. 4, "Mr. Novak". 6,45, programa cultural. 8, "Sala de concierto": Angeles Chamorro. 9, "Serie Dick Powell". 9,45, Telediaro. 10,03, "Esta es su vida": el padre Laburu. 10,30, retransmisión directa desde Málaga de varias procesiones de Semana Santa.

JUEVES.—2,03, "Documental": El Vaticano. 3, Telediaro. 3,40, concierto de música religiosa desde la antigua iglesia de San Miguel, de Cuenca. 7,03, largometraje: "La Señora de Fátima", por Inés Orsini, Fernando Rey, José Nieto, dirigida por Rafael Gil. 8,30, "Documental": "La venida de Cristo", 9, retransmisión directa desde Málaga de varias procesiones, 9,45, Telediaro. 10,03, retransmisión directa desde Málaga de varias procesiones. 12, Telediaro.

VIERNES.—2,03, Sermón de las Siete Palabras, por don José María Cabodevilla. 3, Telediaro. 3,30, concierto de música religiosa desde la iglesia de San Miguel, de Cuenca. 7,03, Vía Crucis, por José María Pemán. 8,05, "Cristo, fusilado", documental de Jorge Feliú y Font Espina. 8,30, Teatro Religioso: "La noche de Simón Pedro", de Hermógenes Sainz, por Jesús Puente, María Angeles Hortelano, Carlos Casaravilla. 9,45, Telediaro. 10,03, retransmisión directa desde Málaga de varias procesiones. 10,30, "Cristo", documental de Margarita Alexandre y Rafael

SABADO.—2,03, "Documental": "El camino de la Cruz". 3, Telediaro. 5, largometraje: "Los Misterios Dolorosos", película producida por el padre Peyton, con Antonio Vilar, Maruchi Fresno, Virgilio Teixeira. 7,03, "Teatro de la Juventud": "El hospital de los locos", de Joseph de Valdivieso, por María Jesús Hoyos, Francisco Leiva, Miguel Angel Ayones. 8, "Zurbarán", de Jesús Fernández Santos. 8,15, Teatro Religioso: "El cómic y la Gracia", de Henri Gebon, por Arturo López, Mercedes Barranco, Manuel Salguero. 9,45, Telediaro. 10,03, "Semana Santa en España", espacio informativo. 10,30, concierto de música religiosa desde la iglesia de San Miguel, de Cuenca. 12, "Acluyá", por don Salvador Muñoz Iglesias. 12,15, Telediaro.

DOMINGO.—10,03, "Buenos días". 10,10, concierto de música religiosa desde la iglesia de San Miguel, de Cuenca. 11,10, retransmisión desde el Vaticano de la misa de Pascua, oficiada por Su Santidad el Papa. 11,55, bendición "Urbi et Orbe", impartida por Pablo VI. 1, "Salto a la fama". 2, "El día del Señor". 2,30, "Discoroma". 4, "Bonanza". 5, programa infantil. 6, "Reina por un día". 7, "¿Quién es quién?" 7,30, teatro de humor: "Cleopatra Martínez", de Edgar Neville, por Lola Cardona, Serafín García Vázquez, Sancho Gracia. 9, telefilm seriado. 9,45, Telediaro. 10,03, "Confidencias": "Una historia vulgar", de Jaime de Armiñán, por Fernando Rey, Luchy Soto, Rafaela Aparicio. 10,30, "Sesión de noche": "Los cuentos de Hoffmann", por Moira Shearer, Ludmilla Tcherina, Robert Haupmann, dirigida por Michael Powell y Emeric Pressburger. 12, Telediaro.

NUESTRA CLAVE DE CRITICAS



¡Bravo, bravo! Vale la pena Lo pasó bien ¡Pché... regular ¡U! qué cosa!

SALA DE PROYECCION

"LOS QUE NO FUIMOS A LA GUERRA" (Capitol)

Eligió Julio Diamante para debutar como director de largo metraje un tema humorístico de Wenceslao Fernández Flórez. Está centrado en la neutralidad española en la primera guerra mundial de 1914 y resbala el film por este tema, dándonos, unas veces, hechos reales, y otras, una caricatura con afortunados trazos de humor.

Tiene Julio Diamante un buen sentido del cine, aun cuando para su debut haya elegido un film sin trascendencia artística. Se limita aquí el realizador a presentarnos una obra correctamente hecha que proclama su buena preparación para empresas mayores. "Los que no fuimos a la guerra" es una película entretenida, amable, que divierte al público y que cuenta con una aleccionadora sencillez. Todos los intérpretes están muy compenetrados con sus respectivos papeles; pero cabe destacar a su protagonista, Laura Valenzuela; a Gracita Morales, a Julia Caba Alba y a José Isbert.

"MIGUELIN" (Barceló)

Esta película, basada en un cuento de Joaquín Aguirre Bellver, ganó recientemente el Gran Premio en el Festival de Cine para la Juventud, celebrado en Cannes. Es un tema para niños, un film dedicado a la infancia, en el que vale la pena insistir si sus resultados son tan óptimos como el de esta película. Tiene el tema una encantadora sencillez, una poesía asequible a la infancia y una belleza narrativa donde resalta su candorosa ingenuidad. Película recomendable a los niños, porque está hecha para ellos. Y, además, está bien hecha. Esto es lo importante: que se ha puesto buen empeño en hacer un cine inteligente para niños. "Miguelín" está dirigido por Horacio Valcárcel, que ha puesto en su trabajo una fina sensibilidad y una fluidez en el relato que están muy en consonancia con la propia sencillez del tema. Interpreta la figura principal el niño Luis María Hidalgo, de expresiva simpatía, que puede ser un

buen hallazgo para el cine español.

"DOS CHICAS LOCAS, LOCAS" (Rialto)

Merecen Pili y Mili —dos hermanas gemelas de extraordinario parecido— una mayor atención a la hora de pensar en el argumento y en el guión de sus películas. Este de ahora, "Dos chicas locas, locas", trata de salir del paso acumulando una serie de incidencias más o menos graciosas, que no bastan para entretenernos a lo largo de todo el film. No basta tampoco que la película esté correctamente dirigida y que cuente con una interpretación adecuada. Puede exigírseles más a estas dos actrices, y esa exigencia debe estar en el tema y en el guión. Algo pobretones los números coreográficos, en donde, precisamente, Pili y Mili podían lucirse bien.

"EL FUGITIVO DEL TREN DE BERLIN" (Bilbao)

Lo de menos en esta película es la peripécia física del fugitivo de la Alemania oriental que logra introducirse de polizón en un tren militar norteamericano que atraviesa la zona rusa de Alemania y que está, por tanto, sometido al control comunista. Lo que importa de verdad es el desenlace de unas conversaciones entre las autoridades militares americanas y rusas en uno de los puestos de control. Y este diálogo es el que decide la suerte del fugitivo, cuya presencia en el tren, descubierta y amparada por unos viajeros, era desconocida por las autoridades americanas. Descubierta y denunciada su presencia por un empleado de la Alemania oriental, el "suspense" se centra exclusivamente en ese diálogo a que nos hemos referido. Los rusos exigen la entrega del fugitivo, pero los americanos se niegan a ello. La dirección de esta película es muy ágil, a pesar de desarrollarse casi toda ella en el interior del tren. La interpretación, sin ser sobresaliente, cumple su cometido. Nos parece exagerada la actitud del periodista, papel que interpreta José Ferrer.



LA DANZA WATUSI

La actriz Deborah Kerr ensaya una danza watusi, por exigencias de su papel en la película «Matrimonios sobre las rocas», que rueda junto a Frank Sinatra y Dean Martin. Deborah parece muy entusiasmada con el nuevo baile, y pone en el aprendizaje el mayor interés



Michael Chaplin vive en Londres de la caridad pública

Michael Chaplin, hijo del famoso Charlie, está viviendo en Londres acogido a la asistencia pública para los sin trabajo. El asunto ha llegado a los Comunes, y ha habido diputado protestón que mostró su disconformidad ante el hecho de que la Asistencia dé de comer al hijo de un millonario. Es posible que esta situación anómala del zoriginal? Michael se resuelva pronto, si las pruebas que van a hacerle en cine dan buen resultado. De momento, el hijo del famoso genio del cine ha dispuesto de una silla de rodaje con su nombre, igual que las grandes figuras. Parece que es condición indispensable para este debut cinematográfico que el futuro actor no se corte el pelo ni se afeite

LINDA DARNELL HA MUERTO EN CHICAGO

La conocida actriz norteamericana sufrió gravísimas quemaduras en un incendio

CHICAGO (Estado de Illinois, Estados Unidos).—Ha fallecido en Chicago la actriz cinematográfica y teatral norteamericana Linda Darnell de resultas de las gravísimas quemaduras que sufrió días pasados en un incendio. Contaba cuarenta y tres años de edad.

Linda Darnell, considerada como una de las artistas más completas e inteligentes de los últimos tiempos en la pantalla americana, nació el 16 de octubre de 1921 en la ciudad de Dallas, en el Estado de Texas, donde su padre, a la sazón, era funcionario de Correos. Su primer papel importante en el cine fue el que representó en el film «Else Maxwell's Hotel for Women», pero su

consagración fue al lado de Tyrone Power en la película de Darryl F. Zanuck «Daytime Wife».

Después de estas cintas, en las cuales el trabajo de Linda Darnell fue calificado de «impresionante y magistral» por la crítica, entró de lleno en la plenitud de la celebridad. Su serena belleza se hizo familiar no sólo a los públicos de los Estados Unidos, sino también a los millones y millones de aficionados al «séptimo arte» en el mundo entero, especialmente en la década de 1945 a 1955. Su fama creció más aún con las películas «Sangre y arena» y «El signo del Zorro», en las que figuró asimismo con el extinto Tyrone Power como coprotagonista.

En 1946 representó el papel de Kathleen Windsor en el film «Forever Amber», considerado como uno de los mejores trabajos de una mujer en la pantalla norteamericana desde que la inglesa Vivian Leigh hiciera el de Scarlett O'Hara en la película «Lo que el viento se llevó».

Se casó con el «camarero» Peverley Marley, quien rodó sus primeras escenas el 18 de abril de 1943. El matrimonio no tuvo hijos, y en 1943 se decidió a adoptar a una niña huérfana. Este primer matrimonio de Linda Darnell acabó en divorcio el 19

UNAS CHISPAS DE NOTICIAS

Vicente Parra ha inaugurado con una gran fiesta su Club 13, un local llamado al éxito, que podrán visitar todos aquellos a quienes les guste saborear una copa de vino en un ambiente confortable y acogedor. Así, pues, Vicente Parra, además de actor, pasa a ser un hombre de negocios.

«Con el viento solano» es el título del film que va a protagonizar el bailarín Antonio Gades. María José Alfonso compartirá con el bailarín los honores estelares del film. Es un guión de Ignacio Aldecoa, que va a dirigir Mario Camús. La productora será Pro Artis Ibérica.

Pedro Olea, alumno de la Escuela Oficial de Cinematografía, va a debutar como director con el film «El fabricante de monstruos».

Después de varios intentos, por fin se va a llevar a la pantalla la novela de Rafael García Serrano «Los ojos perdidos», de cuya adaptación y guión es también autor. Pero no se detiene ahí la intervención de García Serrano en este film; el laureado escritor asumirá también la función de director. Para debutar en esta difícil y responsable actividad cuenta García Serrano con una preparación eficiente a través de su trabajo como guionista en muchas películas de gran éxito.

Con el título de «La orquídea de diamantes» se va a rodar una película cuyo tema está inspirado en la vida de Eva Perón, la esposa del ex Presidente argentino. Para el papel central se ha pensado en Sofía Loren, y para encarnar al general Perón se cuenta con el actor Edmond O'Brien.

Es muy probable que en una película española dirigida por José Luis Vilar actúe como actor fray José Mojica, famoso actor cantante en otro tiempo y hoy religioso franciscano.

Nada menos que «Miss Muerte» será el título de un film en el que tendrá destacado papel Lucía Prado.

«Diálogos de la paz», premiada en el VII Festival de la Argentina Nuria Torray, premio a la mejor actriz

La cinematografía española ha obtenido un señalado éxito en el VII Festival Internacional de la Argentina, celebrado recientemente en Mar del Plata. La película que representaba a España, «Diálogos de la paz», dirigida por José María Font Espina y Jorge Feliú, y realizada sobre un guión premiado en el concurso de guiones sobre temas de la Cruzada de Liberación convocado por el ministerio de Información y Turismo, fue galardonada con el premio de la Oficina Católica Internacional del Cine (O. C. I. C.) destinado al film que por su inspiración y su calidad contribuya más al progreso espiritual y al desarrollo de los valores humanos. El gran jurado premió, además, por su actuación en la citada película a la actriz española Nuria Torray como la mejor interpretación femenina del Festival.

Llegaron los Oscar

REX HARRISON Y JULIE ADAMS, PREMIOS DE INTERPRETACION

"MY FAIR LADY" Y "AYER, HOY Y MAÑANA", LAS MEJORES PELICULAS

SANTA MONICA (California). La Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood ha concedido sus premios anuales, los famosos y codiciados Oscar, a los siguientes intérpretes y películas:
Al mejor actor, Rex Harrison, por su interpretación de «My Fair Lady».
Al mejor actriz, Julie Adams, en «Mary Poppins».
Al mejor actor secundario, Peter Ustinov.
Al mejor actriz secundaria, Lila Kedrova.
Al mejor película del año, «My Fair Lady», que consigue otros siete premios, seguida de «Mary Poppins», que a su vez recibe cinco estatuillas de oro.
Al mejor película en versión extranjera, «Ayer, hoy y mañana», interpretada por Sofía Loren y Marcello Mastroianni.
Al mejor adaptación, «Becket».
Al mejor guión, «Father Goose».
Al mejor dirección, George Cukor, en «My Fair Lady».
Al mejor vestuario en película en blanco y negro, «La noche de la iguana».
Al mejor vestuario en película en color, «My Fair Lady».
Al mejor cortometraje, «The pink pink».
Al mejor partitura musical, «Mary Poppins».
Al mejor producción, «Mary Poppins».
Al mejor guión, «My Fair Lady».
Al mejor fotografía en blanco y negro, «Zorba el griego».
Al mejor fotografía en color, «My Fair Lady».
Al mejor dirección artística en blanco y negro, Vassilis Photopoulos, en «Zorba el griego».
Al mejor dirección artística en color, Gene Allen y Cecil Beaton, en «My Fair Lady».
Al mejor canción, «Chim Chim Cherse», de Richard M. Sherman y Robert B. Sherman, en «Mary Poppins».
Al los mejores recursos técnicos, a Petro Vlahos, Wadsworth Pohl y Ub Iwerks.
Al los mejores efectos sonoros, «Goldfinger».
Al mejor sonido, «My Fair Lady».
Al los mejores efectos visuales, «Mary Poppins».
Mejor documental, «Mundo sin sol», de Jacques Yves Cousteau.
Al mejor tema documental, «Nueve de Little Rock».
Se concede igualmente un Oscar honorario especial al veterano maquillador William Tuttle por su trabajo en la caracterización de las estrellas que interpretan «Las siete caras del doctor Lao».
La verdadera sorpresa de los premios de este año es Lila Kedrova, a quien ha sido concedido el Oscar a la mejor actriz secundaria por el papel que interpreta en «Zorba el griego». La ganadora es virtualmente desconocida en Hollywood y no se la consideraba entre las favoritas al Oscar, como lo eran, por el contrario, las actrices Agnes Moorehead, Gladys Cooper y Edith Evans. Se trata de su primer papel en inglés.

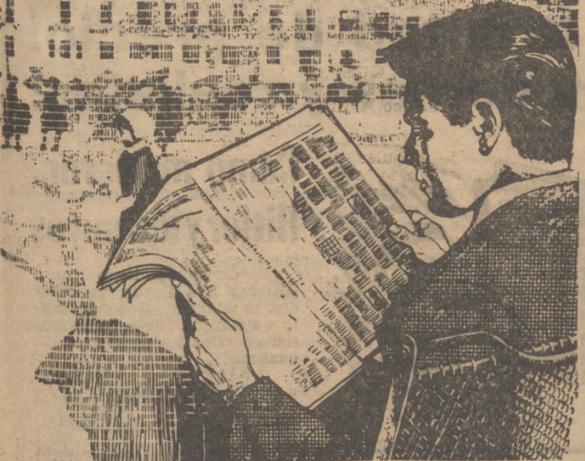
Linda Darnell en la película «Por siempre ámbar», por cuya interpretación se hizo famosa



Linda Darnell en la película «Por siempre ámbar», por cuya interpretación se hizo famosa

de enero de 1951, y tres años más tarde contrae nupcias con el fabricante de cervezas neoyorquino Philip Leibman. Este segundo enlace también finalizó en divorcio, así como su tercer matrimonio, que contrajo con Merle Roy Robertson, en Kat Riverdale, California, el 27 de noviembre de 1963.

en un mundo de actividad y progreso...



...NO SE RESIGNE A VEGETAR
USTED PUEDE LOGRAR UNA SITUACION DESTACADA
estudiando cualquiera de las especialidades que le ofrece CEDECO

CEDECO representa para Vd. la oportunidad de especializarse, en sus ratos libres, sin salir de su hogar, en profesiones de brillante porvenir dentro y fuera de nuestro país. En España hacen falta técnicos y especialistas. Conviértase FACILMENTE en uno de ellos.

CENTRO AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL

- ALGUNAS DE NUESTRAS ESPECIALIDADES
- CULTURA GENERAL
 - CONTABILIDAD
 - COMERCIO
 - INGLÉS Y FRANCES
 - TRIBUTACION
 - DIBUJO (con material)
 - TOPOGRAFIA
 - QUIMICA
 - PRODUCTIVIDAD
 - MECANICA
 - ELECTRICIDAD
 - RADIO Y TELEVISION
 - RADIO (con material)
 - CONSTRUCCION
 - AUTOMOVILES Y MOTORES
 - INGENIERIA CIVIL
 - VAPOR
 - CORTE Y CONFECCION (con material)

CEDECO
52 años en España

CENTRO ESPAÑOL DE ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA, S. A.
Oficina Central: Av. José Antonio 61 Apartado 556 MADRID-12
Apartado 309 BARCELONA

RECORTE Y ENVIE ESTE COUPON

Indique la especialidad que le interesa y le enviaremos GRATIS SIN COMPROMISO, información sobre la misma.

NOMBRE _____

CURSO _____

CALLE _____ N.º _____

LOCALIDAD _____ PROVINCIA _____

¡Asómbrse a sus amigos!

Haciendo maravillosos JUEGOS DE MANOS. Nada de práctica. Todo el mundo es apto para ello. Enviando sello remito catálogo ESTABLECIMIENTO EL REY DE LA MAGIA (fundado en 1880) caso en España dedicado exclusivamente a la venta de este artículo Princesa, 11 BARCELONA

CUATRO CORRIDAS DE TOROS EL DOMINGO DE RESURRECCION

EN TOLEDO

GRAN TRIUNFO DE OSTOS: TRES OREJAS Y RABO

El Viti malogró con la espada una gran faena

Los buenos carteles dan nombre a las plazas y hacen tradicionalmente las fechas. Y en Toledo, como es costumbre, el Domingo de Ramos torearon tres primeras figuras: Jaime Ostos, Paco Camino y El Viti. Excelente combinación, excelente entrada, pero, ¡ay!, los galaches, los de don Salustiano, medianamente cumplieron para que la corrida hubiera resultado lo completa que era de esperar. Bien presentados sí que estuvieron.

Pero hubo un torero, Jaime Ostos, al que este año sí verán en Madrid, que a poco más de un mes de San Isidro, y a poco más de una hora en coche de las Ventas, se mostró ante mucho de ese público que será el mismo en mayo, en total entrega, dominio, arte y valor. Sólo así podía darse el triunfo de Ostos frente a dos toros de distinta condición. El primero, tarde, sin codicia, con quereñencia a las tablas; el cuarto, con el nervio que una sola vara (a petición del maestro) no redujo. Vimos, pues, a Ostos torear con mimo, con dominio y maestría al primero. La calidad de los pases se dio principalmente en los redondos y por alto. Vimos después a Ostos en el cuarto en gran torero, en magistral faena que alcanzó perfección de s de e que la inició con la derecha, y llegó al máximo cuando toreó al natural con hondura y temple, con apretura y arte. Dos toros, dos faenas distintas. Ahí estaba el éxito de Jaime Ostos. Y su triunfo, el que coronó con la espada, matando a los dos con el estilo y belleza que justa fama valió al de Eclja desde que tomó la alternativa. Y a la hora del recuento de trofeos, para Ostos una oreja y dos orejas y rabo. La apoteosis, en suma, de Jaime Ostos a las puertas de Madrid y a poco más de un mes de San Isidro.

Tarde gris de Camino, que ilusionó al público con las cinco verónicas prodigiosas con n que recibió a su primero. Y tarde sin fortuna de Camino, que con gran arte y maestría empezó el

Es de Manuel Benítez y se llama El Cordobés

El torero estrenó el domingo su bimotor



Una preciosa avioneta Piper, que en la cola lleva grabado Aztec, número 5762, y en la proa el nombre El Cordobés en rojo, llegó al aeródromo de Barajas la pasada semana con veintinueve horas de vuelo. La avioneta, bimotor, es propiedad de Manuel Benítez y la trajo el piloto de pruebas de la Casa Piper.

El rápido y moderno medio para los viajes que ha adoptado El Cordobés reúne las máximas condiciones de seguridad y rapidez

NOVILLADAS EN POCAS LINEAS

LINARES.—Reses de Carreros. Aurelio Núñez, silencio y una oreja. El Monaguillo, ovación y aplausos. Linares, una oreja y dos orejas con doble vuelta al ruedo. Salió a hombros.

VALENCIA.—Novillos de Mora Figueroa. Mondeño II, ovación y aplausos. Susoni, petición y vuelta y silencio. Manuel Sanlúcar, un aviso y aplausos a la faena y vuelta al ruedo.

ELDA.—Reses de Valcárcel. Alviz, silencio y petición y vuelta. Currito, ovación y dos orejas. Josellito, cuatro orejas y rabo.

PALMA DE MALLORCA.—Novillos de Julio Garrido. Gabriel de la Casa, vuelta al ruedo y ovación. El Inclusero, vuelta en los dos. Chamaco II, palmas y silencio.

En Vista Alegre, novillos de Bernado de Quiros. Benjumea, vuelta y aplausos. Antonio Pérez, vuelta y aplausos. Antonio Pérez, vuelta y oreja. Rafael Jiménez, deslucido y un aviso.

muleteo, para ver pronto lo incierto y difícil que se ponía el galache. Ya no hubo faena ni tampoco acierto al matar y, por consiguiente, si hubo enfado en el público. No cuenta su segundo toro (aparte para la natural exigencia del público), pues, derrengado y sin fuerza, arrastraba el morro por el suelo a cada intento de Camino por torear. Pases de mirame y no me toques para tres entradas a matar y otros tantos decabellos.

Por El Viti no quedó. Nada nuevo, pues el de Salamanca es torero que se crece ante las dificultades. Así en su primero, toro difícil, que se colaba por el derecho, que cortaba y frenaba bajo el engaño, S. M. se empleó con insistente machaconería en lidia maestra, y (nada nuevo tampoco) El Viti consiguió que el toro medio embestiera. Y él toreó no a medias, sino con el mando, temple y clasicismo de su gran estilo. Faena de mérito, faena de hacer a un toro, que El Viti no remató con la espada hasta el tercer viaje. Y lo que pudo ser dos orejas, se quedó en ovaciones, repetidas y reiteradas para que el pundonoroso diestro saliera por dos veces a saludar al tercio. El sexto toro no tuvo desperdicio: mansurrón, renqueando, reparado de la vista. Continua protesta del público mientras El Viti trataba de conseguir un imposible: torear. Tampoco en esta ocasión quedó por el torero de Salamanca, que mató bien, haciendo la suerte por dos veces con gallardía y estilo.

A. B.



El gran triunfo de Ostos en Toledo culminó en el cuarto toro. Le concedieron las dos orejas y el rabo y dio clamorosa vuelta al ruedo

EN MARBELLA

REAPARECIO EL CORDOBES: OREJAS Y RABO

Mansurroneos fueron los toros de Samuel Flores lidiados el domingo en Marbella. Curro Romero, faena de alio en el primero y de castigo en el cuarto.

El Cordobés, que reaparecía en España, toreó bien al segundo, pero mató mal. (Ovación.) En el quinto, faena extraordinaria a base de mucho porfiar, para media estocada y descabello. (Dos orejas y rabo.)

José María Montilla, bien con la capa; faena de porfia en el tercero y valentísima en el sexto. Mató con decisión y en los dos toros fue ovacionado.

EN BARCELONA

Sólo una oreja, que cortó Fermín Murillo

En la primera corrida de toros de Barcelona, reses de Pareja Obregón, broncas e incómodas para los toreros. Joaquín Bernadó, petición de oreja y vuelta en el primer y silencio Paco Corpas, con un lote difícil, silencio en los dos.

Fermín Murillo fue el triunfador de la corrida, pues a su primero, manso, hizo buena faena para estocada superior y cortó una oreja. En el otro cumplió.

EN MADRID

CON LOS TULIOS, LOS PARES DE BANDERILLAS DE ORTEGUITA Y UNA ESTOCADA DE BARRERO

Bueno, pues ya vinieron los toros de Tulio e Isaías Vázquez a Madrid. Y a lo que se vio, para satisfacción del público del sol, que llenó sus localidades, y con menos interés para el de sombra, que en mayoría brilló por su ausencia. ¿Serán los auténticos toristas los aficionados de la solana?

Si, vinieron los tulios para tres toreros modestos, Paco Herrera, Ortega y José Luis Barrero, que, además de vérselas con toros-toros de edad, tipo y romana como para contentar al más exigente, tuvieron en contra el viento, que nunca deja confiarse y menos en tarde como la del domingo.

El interés por los tulios, y unas veces con justificación y otras sin ella, para los toros fueron los más fuertes aplausos. Al cuarto se le dio la vuelta al ruedo, porque fue, con el tercero, el más bravo del encierro.

Paco Herrera acusó más la inseguridad por el viento, la falta de sitio en estos comienzos de temporada. Nada hizo con el capote, y con la muleta, en su primero, de corta arrancada, sacó algunos pases aceptables para estocada y descabello a la tercera. En el cuarto empezó bien, pero cortó la faena para terminar de estocada caída. La bravura del toro puso la opinión del público en contra de Herrera.

En la suma de puntos (entiéndase aplausos), Ortega fue el de más destacada actuación.

Suyo lo mejor que se hizo con el capote, toreando a la verónica a sus dos toros. Fuertes ovaciones escuchó Ortega. Con las banderillas hizo bueno el que se le distingua como notable banderillero, poniendo extraordinarios pares tanto a su primero, que se arrancaba muy fuerte, como al otro, que con sentido le esperaba en la reunión. Cinco pares de banderillas en total y otras tantas ovaciones para Ortega. Fue su primer toro de poder, y además se revolvió pronto e incierto. Ortega aguantó valeroso en varios muleteos para terminar de dos medias estocadas y descabello. Valiente y aseado en ese toro, escuchó muchos aplausos. Y los únicos puntos en contra para Ortega, en el quinto, que desarrolló sentido. Se alivió el torero con faena breve para tres pinchazos y media estocada que no agradaron al público.

José Luis Barrero lanzó movido al primero, y con la franela, pese a no centrarse en los primeros pases, ligó después varios de buena factura con la derecha. Lo mejor, la estocada a volapié, entrando a matar con valentía. Tuvo petición de oreja y dio vuelta al ruedo. En el sexto, que tampoco fue fácil, Barrero abrevió en el muleteo y acabó con su enemigo de pinchazo, estocada y cinco descabellos.

El segundo toro cogió al banderillero José Gracia Barcelona, que resultó herido de pronóstico grave en el tercio superior de la pierna derecha.—S.

César Girón desmiente

«¿Retirarme? ¡Ni pensarlo!»

PIENSA TOREAR DE VEINTICINCO A TREINTA CORRIDAS

César Girón toreó en América este invierno veintitrés corridas y se vino para España. Nada más llegar se apresuró a desmentir la noticia sobre su retirada de los toros. César fue concluyente en su afirmación: «¿Retirarme? ¡Ni pensarlo! A los treinta y tres años y con más ganas de torear que nunca, no voy a dedicarme a hacer solitarios».

Confirmando sus propósitos de seguir vistiéndose de luces, el mayor de la dinastía Girón dijo más:

—A mí no me cansan los viajes ni torear. Lo que me cansa es estar quieto. Pienso tomar parte en veinticinco o treinta corridas y estoy dispuesto a la pelea de esta temporada, que se presenta de lucha.

Pues, a torear, y suerte, maestro.



¡Libros a menos de la mitad de precio! ¡Liquidamos 4 obras modernas y realistas!



Historia de dos ciudades bíblicas

La historia de Sodoma y Gomorra que, por sus costumbres, perecieron reducidas a cenizas bajo una lluvia de fuego y azufre.

Precio: 60 pesetas ¡SOLO por 29 PESETAS!



Cómo murieron Hitler y los suyos

El derrumbamiento nazi. Hitler y Eva Braun, ya casados, se suicidan. Goebbels mató a sus hijos. ¡Sepa cómo murieron todos los dirigentes del nazismo!

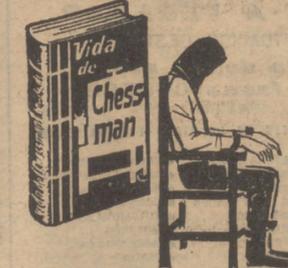
Precio: 65 pesetas ¡SOLO por 32 PESETAS!



Landrú

El más repugnante y cínico criminal. Decenas de mujeres, escogidas entre sentimentales otorgadas, fueron asesinadas por ese monstruo.

Precio: 55 pesetas. ¡SOLO por 24 PESETAS!



Vida de Chessman

... Y después de diez años de lograr aplazamientos, murió en la cámara de gas por sus horribles atentados al Código y a la moral.

Precio: 50 pesetas ¡SOLO por 24 PESETAS!

TODOS LOS TOMOS ESTAN ENCUADERNADOS EN TELA

Envío a REEMBOLSO (pago al cartero, contra entrega), cargando seis pesetas por tomo. Al comprador de las cuatro obras se las vendemos por ¡112 PESETAS, INCLUIDOS TODOS LOS GASTOS! Y aún REGALAREMOS TRES TOMOS DE AVENTURAS. ¡Acción! ¡Suspense! (Dos de ellos valen ya 70 pesetas.) ¡UN GRAN REGALO! Estos REGALOS, sólo en los pedidos recibidos antes de quince días. A los 500 primeros pedidos de los cuatro tomos, además de los regalos anunciados, se les añadirán dos tomos escritos por el gran autor de «El Coyote». J. Mallorquí, que se titulan «AVENTURAS DE BUSTAMANTE».

NO ENVIAMOS AL EXTRANJERO — NO ADMITIMOS GIROS ANTICIPADOS — PEDIDOS URGENTES A LIBRERIA ADEGAR — Rambla de Cataluña, 38. Barcelona 7



PENALTY... Y TITULO

Un penalty discutible en los primeros minutos de partido valió al Real Madrid el único gol de su encuentro con el Atlético de Bilbao y el título de Liga, que conquista por quinta vez consecutiva. Este es el momento en que Puskas traduce la falta máxima



GOL DEL EMPATE

El Atlético de Madrid se adelantó en el marcador de Mestalla. Pero cometió demasiados errores tácticos de alineación, y al final se alzó el Valencia con la victoria. Vean el gol del empate levantino, marcado casi a seguida del rojiblanco

Derrotas mínimas del Zaragoza en Londres y del Atlético de Bilbao en Budapest

Otra vez han estado en danza los equipos españoles que todavía duran en las competiciones europeas. El miércoles, en Londres, el Zaragoza se enfrentó al West Ham en el primer choque de las semifinales de la Copa de Europa de campeones de Copa. Partido difícil, muy comprometido, pues el West Ham se lanzó a un desaforado ataque desde que se puso el balón en juego y a los veintitrés minutos contaba ya con dos goles a favor. Pero el Zaragoza supo reaccionar con brío y en la segunda parte un gol soberbio de Canario acortó distancias. Al final del partido se llegó con el resultado de 2-1 favorable al West Ham. Pero queda el segundo encuentro, a jugar en La Romareda, y las posibilidades del Zaragoza de remontar ese mínimo tanteo adverso son grandes. Lo probable, pues, es que el Zaragoza, actual campeón de la Recopa, alcance por segundo año consecutivo la final.

Para la Copa de Ferias, el Atlético de Bilbao jugó en Budapest con el Ferencvaros húngaro, equipo en el que militan varios internacionales. El once vasco jugó un bravo partido, con evidente mala suerte, y al término del mismo se llegó con la victoria del Ferencvaros por 1-0. Diferencia mínima que se podrá enjugar en San Mamés en el partido de vuelta.

OTRAS NOTICIAS

— El Milán ha recuperado el primer puesto de la Liga italiana al vencer el domingo en su campo al Foggia por 1-0, mientras el Inter sólo podía empatar a uno en Vicenza con el titular.

— La preselección española realizó el jueves un último entrenamiento en el Estadio Metropolitano, enfrentándose al Derry irlandés, al que venció 3-1. En el partido se lesionaron Gento y Rifé. Luis, Ufarte y Adelardo fueron los goleadores.

— En partido para el Campeonato del mundo, las selecciones de Holanda e Irlanda del Norte empataron a cero goles en Rotterdam.

EL T. S. K. A., EN EL FIESTA ALEGRE

Los jugadores del equipo ruso de baloncesto, que hoy disputa al Madrid el segundo encuentro de la final de la Copa de Europa, realiza-

ron un entrenamiento el domingo en la cancha del Fiesta Alegre. El entrenador da instrucciones a sus muchachos

Formidable actuación del equipo de baloncesto del Real Madrid en Moscú

Superó en muchos momentos al T. S. K. A. y sólo perdió por siete puntos, que hoy podrá enjugar en el partido de vuelta

De formidable hay que calificar la actuación del equipo de baloncesto del Real Madrid en Moscú, en el primer encuentro de la final de la Copa de Europa frente al T. S. K. A. soviético. Era éste un encuentro al que se le tenía mucho miedo, porque los rusos en baloncesto son verdaderamente fuertes y sólo han dejado de ganar la Copa de Europa el año pasado, en que no participaron en ella para prepararse para la Olimpiada de Tokio. El Madrid había disputado ya dos finales a equipos soviéticos. Las dos veces perdió por escasa diferencia ante la superioridad rusa. Pero el Madrid le va tomando cada día mejor las medidas a la competición europea, cuyo título conquistó el año pasado. En esos siete puntos y vuelta a con-

quistar el Campeonato de Euro-Moscú, frente al T. S. K. A., se creció de forma admirable y, después de llevar en algunos momentos una desventaja de 15 puntos consiguió llegar al final del partido con el resultado de 88-81, sólo siete puntos de diferencia, que le dan muchas oportunidades de revalidar su título.

El partido de vuelta de la final se juega esta noche, martes, en el Fiesta Alegre madrileño, una cancha que los madridistas se conocen de memoria y en la que hacen diabluras. Por todo ello, y a pesar de la potencia innegable del campeón soviético, hay fundadas esperanzas de que el Madrid remonte esos siete puntos.

EL BOLETO IDEAL

Pocos acertantes del pleno, a pesar de haber sólo cinco variantes

La victoria del Sevilla en Sarriá y los empates del Coruña en Oviedo y del Real Unión con el Indauchu han debido tirar abajo muchos pronósticos, lo que explica que, a pesar de no haber en el boleto más que cinco variantes, sean muy pocos los máximos acertantes. La quiniela ha salido difícil y habrá buen reparto de dinero. De momento, y tras el primer escrutinio, sólo había cuatro acertantes del pleno, 227 de trece y 2.523 de doce. En los dos escrutinios que quedan es lógico que aparezcan algunos más, pero de todas formas se cree que los de catorce cobrarán por encima del millón de pesetas.

1.ª y 2.ª DIVISION	1	2	3	4	5
1 Oviedo-Coruña	1	1	1	1	1
2 Córdoba-Levante	1	1	1	1	1
3 Betis-Las Palmas	1	1	1	1	1
4 R. Madrid-At. Bilbao	1	1	1	1	1
5 Valencia-At. Madrid	1	1	1	1	1
6 Elche-Murcia	1	1	1	1	1
7 Santander-Gijón	1	1	1	1	1
8 Indauchu-R. Unión	1	1	1	1	1
9 R. Sociedad-Celta	1	1	1	1	1
10 Osasuna-Burgos	1	1	1	1	1
11 Cádiz-At. Ceuta	1	1	1	1	1
12 Calvo Sotelo-Algeciras	1	1	1	1	1
13 Melilla-Mallorca	1	1	1	1	1
14 Constancia-Onteniente	1	1	1	1	1

LA LIGA, EN DANZA

El Madrid se proclama campeón virtual con un precario triunfo (de penalty) sobre el Atlético de Bilbao

RESULTADOS

Zaragoza-Barcelona	2-0
Oviedo-Coruña	0-0
Córdoba-Levante	3-0
Español-Sevilla	0-2
Betis-Las Palmas	2-0
R. Madrid-At. Bilbao	1-0
Valencia-At. Madrid	3-1
Elche-Murcia	2-0

Habíamos quedado en que la penúltima jornada podía resolver muchas cosas y así ha sido. El "suspense" de la Liga ha durado este año quizá demasiado, y aunque queda algún rabo importante por desollar en la zona baja, por lo que respecta al título ya parece todo resuelto. En efecto, con su victoria sobre el Atlético de Bilbao, al tiempo que el Atlético madrileño perdía en Valencia, el Real Madrid se proclama campeón virtual al sacarle dos puntos de ventaja a su rival y tener encima el gol averajado general muy a favor, lo que equivale a un punto más. Es decir, que para que en la última jornada se cambiaran las tornas y pudiera ser campeón el Atlético, tendría que ganar al Zaragoza por un tanteo de escándalo y perder el Madrid en Sevilla igualmente por un gran número de goles. Como todo eso es improbable que ocurra, por no decir imposible, puede darse al Madrid como campeón de la Liga 1964-65.

Para el tercer puesto continúa la lucha entre el Zaragoza y el Valencia y será el próximo domingo cuando se decida. El Zaragoza lleva ventaja de dos puntos, pero el Valencia la puede enjugar ganando en La Coruña. Eso será más fácil que un triun-

fo zaragocista en el Metropolitano, aunque tampoco sería de extrañar por la lógica pérdida de moral que habrá experimentado el Atlético después de su derrota en Mestalla.

En la zona templada figuran el Córdoba, Atlético de Bilbao, Elche, Barcelona, Las Palmas, Español y Sevilla. Y la lucha por la promoción y un puesto del descenso continúa entre los restantes equipos, es decir, Murcia, Betis, Levante y Oviedo. Cuatro equipos para tres puestos. El Oviedo ha tenido la salvación en su mano, pero no ha sabido aprovecharla. Ese punto que se ha dejado en su terreno ante el Coruña puede serle precioso a última hora. Para salvarse del descenso automático tendrá ahora que ganar en Murcia, lo que metería a los murcianos en la promoción y al Levante en el descenso. Pero empatando o perdiendo el Oviedo ese partido será el acompañante del Coruña en el descenso y jugarán la promoción Levante y Betis. Todo depende, pues, un poco del resultado que se produzca el domingo en La Condomina, donde se juega el partido más trascendental de la jornada final.

Los partidos que se juegan en esta última estación liguera son los siguientes:

- Murcia-Oviedo.
- Levante-Elche.
- At. de Madrid-Zaragoza.
- Sevilla-Real Madrid.
- Barcelona-Betis.
- Coruña-Valencia.
- At. de Bilbao-Córdoba.
- Las Palmas-Español.

Ahora vean la clasificación y echen ustedes sus cuentas.

CLASIFICACION

Campo	Fuera			Tantos						
	J.	G.	E. P.	G.	E. P.	F. C. Pn. +				
1, R. MADRID	29	13	1	1	7	4	3	63	18	45+15
2, At. Madrid	29	13	0	1	7	3	5	56	24	43+15
3, Zaragoza	29	14	1	0	4	1	9	57	35	38+8
4, Valencia	29	12	2	1	4	2	8	57	36	36+6
5, Córdoba	29	12	3	0	4	0	10	36	33	35+5
6, Elche	29	12	1	2	2	2	10	38	41	31+1
7, Barcelona	29	11	1	2	3	2	10	59	41	31+3
8, At. de Bilbao	29	9	4	1	3	2	10	35	41	30+2
9, Las Palmas	29	9	3	2	1	4	10	35	43	27-1
10, Sevilla	29	8	3	3	3	1	11	38	49	26-2
11, Español	29	10	1	4	2	0	12	37	38	25-5
12, Betis	29	7	4	4	1	2	11	33	45	22-8
13, Murcia	29	3	6	5	2	6	7	28	49	22-6
14, Oviedo	29	7	2	6	0	3	11	22	54	19-11
15, Levante	29	7	3	4	0	2	13	35	51	19-9
16, Coruña	29	6	1	7	0	2	13	17	48	15-13

Segunda División

PRIMER GRUPO

RESULTADOS		
Europa-Langreo	0-1
Santander-Gijón	2-1
Sanpedra-Orense	2-0
Badalona-Baracaldo	0-0
Hospitalet-Sabadell	1-1
Indauchu-R. Unión	1-1
R. Sociedad-Celta	1-2
Osasuna-Burgos	2-1

SEGUNDO GRUPO

RESULTADOS		
Cádiz-Ceuta	4-0
Málaga-Valladolid	2-0
Mestalla-Huelva	2-0
C. Sotelo-Algeciras	1-1
Tenerife-Granada	2-0
Melilla-Mallorca	0-1
Constancia-Onteniente	1-0
Abarán-Hércules	1-1

Decidido el primer puesto de la semana pasada, queda por ver lo que ocurre en el segundo, que dará derecho a la promoción de ascenso, y en los últimos lugares de la tabla. El Pontevedra se despidió de sus "hinchas" como segunda división batiendo al Orense. El Gijón trató por todos los medios de forzar un empate, que le habría bastado, en El Sardinero, pero no lo consiguió, y como al mismo tiempo el Sabadell empataba en el campo del Hospitalet, será el domingo cuando se decida cuál de los dos juega la promoción de ascenso. El Gijón recibe al Osasuna y el Sabadell al Europa. Lo normal es que venzan los dos y, en ese caso, será el Gijón el que promocione. Con el empate le bastará igualmente, pero la derrota dejaría paso al Sabadell. La complicación continúa en la cola. Se sabe que desciende el Real Unión de Irún, pero se ignora cuál le acompañará. El que cuenta con más probabilidades, salvo que el domingo gane a domicilio al Unión de Irún, es el Badalona. Para la promoción de permanencia se perfila el Osasuna, si no hace la hombrada de vencer en Gijón, y uno de estos tres restantes equipos: Baracaldo, Orense y Langreo. La solución, el domingo a las siete menos cuarto de la tarde.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. Ptos.							
	Mallorca	29	17	6	6	34	22
Málaga	29	16	5	8	47	24	37+7
Valladolid	29	14	5	10	44	24	33+5
Hércules	29	15	2	12	52	36	32+4
C. Sotelo	29	13	6	10	39	39	32+2
Mestalla	29	13	5	11	37	38	31+1
Ceuta	29	13	5	11	36	35	31+3
Granada	29	10	10	9	43	35	30+2
Huelva	29	12	5	12	36	35	29+1
Algeciras	29	12	4	13	30	29	28
Melilla	29	10	7	12	24	33	27-3
Tenerife	29	10	6	13	23	33	26-4
Cádiz	29	9	12	35	42	25-5	
Constancia	29	9	7	13	28	38	25-5
Onteniente	29	8	4	17	33	48	20-8
Abarán	29	6	6	17	20	50	18-12

DESARROLLO MUSCULAR

Pida Folleto Gratis

Grueso o delgado, joven o mayor, será bien atendido. Nuestros métodos individuales son indicados en TODAS LAS EDADES para la

CONSERVACION física, el MEJORAMIENTO físico y el DESARROLLO muscular.

Se pueden practicar a cualquier hora del día (mañanas o tardes) desde la intimidad de su hogar o residencia, con...

Solo 15 minutos diarios

SIN MOLESTIAS - SIN DESPLAZAMIENTOS ANCHAS ESPALDAS - HOMBROS ROBUSTOS TORAX BIEN FORMADO - VIENTRE Y CINTURA PROPORCIONADOS.

SIN GASTOS NI COMPROMISOS Por alejado que viva solicite amplia información, enviando HOY MISMO este Cupón.

RECORTE Y ENVIE ESTE CUPON

Sr. DIRECTOR; Envíeme SIN GASTOS NI COMPROMISOS, amplia información de sus Métodos

Sr. _____ Calle _____ Ciudad _____ Provincia _____

20X11

CDI. SANT. N° 27-C
Comp. Universitaria
Método, Educación
Nacional - 100 - 8

DIRIGASE A:
sansón institut
Apart. Corr. 8047
BARCELONA

DE PROFESION: "SUS CABLES" Sesenta españoles



trenzan hilo de cobre en Kürten

Si a ustedes se les ocurre viajar por la bien asfaltada—pero estrecha y rica en curvas—carretera que va de Bergisch-Gladbach a Solingen, atravesando lo que se llama el Berchischesland, puede que terminen por marearse. Por ello, lo mejor de todo es salirse de la ruta principal a la derecha, doblar luego a la izquierda, dos veces más a la derecha y otra más a la izquierda. Lo peor que les puede pasar es que, hartos de tanto viraje y tobogán, decidan parar un rato en la pequeña localidad de KÜRTEEN, que si es población agrícola, no está tampoco a falta de una industria, en este caso la Kurt Staude Spinnerei. Porque ésta es la única factoría del pueblo, factoría en la que trabajan sus seis decenas de españoles.

Algunos de estos españoles atienden unas máquinas la mar de complicadas, que, girando a mil demonios por minuto, terminan por convertir en un cable de diez milímetros de diámetro lo que en principio sólo son varios hilos de cobre, unas finas tramillas y unos papelititos de colores. Los "artistas" que atienden este asunto son los hermanos JOSE MANUEL y ANTONIO COLLADO, ambos nacidos y vecinos de MADRID, con los que comparten el turno de mañana el día de la visita LUIS RAMIREZ y ANDRES MILLAN,

también de MADRID; PEDRO GARCIA MONGE, que es de ZARAGOZA, y el sevillano VENTURA HERNANDEZ. Los seis son solteros y sin compromiso, porque aquí apenas hay españolas, y el más "castigador", el de SEVILLA, se arma unos líos tremendos con el idioma alemán, y así no hay modo.

A estos de las maquinillas les prevé del material que necesitan un catalán: JORGE CAPDEVILA, nacido en LERIDA y ve-

sólo al cuñado, sino a la esposa, TERESA DELGADO, una madrileña muy simpática y graciosa, que dice "estoy harta de tantas patatas". De los del "empujón y tira p'palante", como llaman los demás compatriotas a los que hacen rodar las pesadas bobinas, son también EMILIO CASTRO (Madrid), CARLOS CEBALLOS (Santander), PACO ROMERO (Madrid) y JUAN MANUEL GARCIA (Bilbao), cuatro de los más veteranos en la fac-



En esta importante factoría, la única de la agrícola localidad alemana de Kürtenhausen, sesenta españoles se ganan la vida trenzando cables. Madrileños y catalanes son mayoría, aunque no faltan las clásicas representaciones de las más diversas provincias españolas

cinó de BARCELONA (Sans), que es conocido por todos como JORDI, y conduce una carretilla eléctrica por los pasillos de la factoría con pericia extraordinaria. Este JORDI es, además, de los que tienen coche y, acostumbrado a que de vez en cuando se suba a su carretilla tal cual compatriota, ha terminado por tomarle apego al oficio de taxista. Y así, cada mañana que acuden al trabajo el donostiarra JOAQUIN MARIA ECHARRI, MANUEL CAMMANY (éste de BARCELONA), la esposa del recién citado, MERCEDES LLOVET (también de BARCELONA), y el que responde por VICENTE FITA y ha nacido en VALENCIA, que no sólo son vecinos del propietario del coche en cuestión, sino también compañeros de trabajo, los citados toman asiento en el vehículo de JORDI y ¡jalat!, por 15 marcos al mes son llevados y luego traídos de casa al trabajo y del trabajo a casa.

Trabajar en una fábrica de cables no supone sólo el dedicarse a trezarlos o el conducir carretillas eléctricas—caso también del zaragozano ANTONIO LATORRE—, sino que supone a veces empujar y conducir por los patios de la factoría enormes y pesadas bobinas de madera. A esta tarea se dedica, por ejemplo, TEODORO CARDENAS en equipo con JOSE DELGADO, los dos madrileños y ambos del barrio de CUATRO CAMINOS, y los dos llegados a Alemania en el mismo día y en idéntica expedición, destino Múnich, de donde se trasladaron luego a este Kürten de mi reportaje, merced a los buenos servicios de quien estando casado con una hermana del segundo, es decir, RICARDO CARRILLO, también de MADRID y cuatrocaminero, que tiene con él no

toría, y a los que el vasco del grupo quiere comprometer a formar una coral. Los ensayos hasta ahora no han comenzado, porque a cierto capataz de la factoría no le hace máldita la gracia que en vez de empujar bobinas, los cuatro españoles en cuestión se entretengan en entonar canciones regionales de su Patria.

La mayoría de éstos compatriotas nuestros de la Kurt Staude Spinnerei es gente soltera y por ello habitan los más en un Wohnheim o residencia—que es una pequeña nave de la factoría, en deshuoso, habilitada para dormitorio—, a la cual atiende un matrimonio santanderino, el que forman CARMEN JORRIN y ANDRES DIAZ. En realidad ella atiende la limpieza de la cocina general y comedor común, así como el pasillo que se abrió por el centro de la antigua nave, convertida ahora en muchas habitaciones de tres camas. Allí, en la residencia, viven MANUEL GUERRERO, JOSE RAMON CARMONA y MARIO BLANCO, que son de MADRID; FRANCISCO MOIX, RAMON CRUELLAS, JULIO CAMPABADAL y MANOLO DAURELL, los tres primeros de BARCELONA y el siguiente de MANRESA. Además, claro está, de otro grupo que en el momento de hacer el reportaje no estaba presente, y del cual uno no puede hablar sin su consentimiento.

Estos españoles presentes a la hora de hacer la crónica manifestaron un deseo común: el de enviar un cordial abrazo a los suyos, abrazo que se va a Madrid y Barcelona principalmente, porque de ambas grandes capitales españolas es la mayoría de estos compatriotas nuestros, de los que bien puede decirse que en la República Federal son de profesión "sus cables".

TREBEL: SOLAMENTE VEINTE ESPAÑOLES

Lo que son las cosas: unas veces tengo que contarles que los españoles de esta o aquella ciudad son tantos y tantos, y ahora me encuentro con que la norteña y diminuta Trebel solamente cuenta en su censo con veinte españoles. Ni uno más ni uno menos. Se refiere el cronista, claro está, a los españoles que "currelan" para ganarse el pan suyo de cada día. A ellos habría que sumar a JULITA Y NIEVES SOLDEVILA y MARI PILI RUEDA, dos catalanitas y una aragonesa, que viven aquí con sus padres y acuden a diario a la escuela alemana.

Los padres de las chiquillas citadas en primer lugar son RAMIRO SOLDEVILA y CARMEN FARRÉS, y trabajan, respectivamente, aquí: él, en un taller de reparaciones de coches—aunque en España fuese fotógrafo—, y ella, de limpiadora en un gran comercio de la cadena "Merkur", aunque en España se dedicase solamente a cumplir con sus obligaciones de dueña de casa. Con el del taller de reparaciones trabaja también un mozarrón de GIJON llamado PEDRO ARENAS, que ese sí que es fiel a sí mismo, puesto que hace parecida tarea aquí que la que en España hacía, mientras se acuerda mucho de CARMINA LORAN, que es una asturiana que sigue allá, en la ciudad natal. Otro, no hay dos sin tres, que con ellos colabora es el padre de la citada Mari Pili, JOSE MANUEL RUEDA, de ZARAGOZA el hombre, donde se dedicaba a las tareas de representante de una casa de cartonajes. Con padre e hija está la madre, PILAR BARBERO, también empleada en el gran comercio a que se hace referencia.

Casados hay algún español más entre la veintena; pero todos ellos con la mujer en España, como le sucede a RODOLFO FITA, que la tiene en su natal VALENCIA; a JUAN OLIVA, que manda abrazos para su CARMEN IBANEZ y el chiquillo a SAN SEBASTIAN, y por último, a PEDRO ROLDAN, que al madrileño PUENTE DE VALLECAS manda también un abrazo para su esposa, BEATRIZ CASTRO.

Lleva uno citados a ocho españoles de los que en Trebel y por sus pequeñas industrias residen y trabajan y le resta, por tanto, que citar a una docena, todos ellos solteros: FRANCISCO CARMONA, que en MALAGA trabajaba en una Empresa de transportes para la que labora; LUIS SANCHEZ, salmantino de nacimiento y adoptado por la capital (MADRID), que era allá peluquero, que aquí continúa siéndolo—sólo para la pequeña colonia hispana—y que dedica sus horas laborales a limpiar platos, tazas y demás enseres por el estilo, en una especie de parador que hay a la salida del pueblito que nos ocupa, lugar y faenas que realiza también ANTONIO MELENDEZ, nacido en un caserío asturiano cerca de POLA DE LENA y residente habitual en OVIEDO, donde trabajaba como camarero en un hotel; es decir, que se acerca "un poquitín" en su actual profesión a la que en España desempeñaba. Por haber, hasta aquí quien trabaja en una Estación de Servicio, como ocurre con PEDRO GUTIERREZ, de BARCELONA él e "hincha" del Deportivo Español él, mientras su "hermano político" JUAN SEGRELLES, que es el más veterano de todos, pues lleva en Alemania casi cinco años, es "hincha" del Barça y se dedica aquí a la carpintería, al igual que en España. A eso, y también a escribir muchas cartas a la hermana de Pedro, con la que piensa casarse, Dios mediante, el ya próximo verano.

Estos españoles de Trebel se llevan muy bien con los nativos de la localidad y se entienden estupendamente con ellos también idiomáticamente, porque los vecinos del pueblo han aprendido hasta muchos vocablos españoles, tales como "Buenos días", "Buenas tardes", "Adiós", "Muchas pesetas" y cosas por el estilo. Estos españoles se suelen reunir en una "Gäststätte" de la Haupt Strasse, donde tienen medio organizado, medio a organizar, hasta una especie de Club o Peña, en la que JOAQUIN MINGO, un toledano, se impone en eso del dominó y el tute. JOAQUIN MINGO es un artesano estupendo, hace diabluras con un pedazo de metal o madera..., pero se dedica en sus horas laborales a pintar con una brocha muy gordita todo lo que su patrón le echa por delante. Otro "as" de los que frecuentan la cervicería de la Haupt Strasse es el burgalés—aunque residente en PAMPLONA—EDUARDO VILLAS, que hasta ha conseguido enseñar a jugar al mus a un par de amigos alemanes. En esto de adorar al santo por la peana, el burgalés ha demostrado ser un

LOS QUE TRIUNFAN

MANUEL AZNAR DE ARENAS es, además de emigrante, pintor. O tal vez sería mejor escribir que es, además de pintor, emigrante. MANUEL AZNAR DE ARENAS va camino de cumplir los treinta y ocho años de edad, reside en la industriosa ciudad de Dortmund y va camino de cumplir también con su quinta exposición de pintura en dicha localidad. Manuel, que es natural de la abulense ARENAS DE SAN PEDRO, se ha permitido incluso el año pasado escribir e ilustrar un libro dedicado a la fiesta nacional española, libro que fue publicado en alemán. Por ello, figurar en esta sección de los emigrantes que triunfan es cosa que le cuadra tan estupendamente a Manuel, como un traje confeccionado a la medida. Ah!, además este emigrante es de los que, llegando solteros, pierden el celibato a causa de una alemana.



hacha, y partida de mus va, partida de mus viene, terminará por casarse con una alemana llamada Karin, que es hermanita del alemán que ya sabe jugar al mus y decir tal cual taco no demasiado fuerte en purísimo castellano. ¡Estos españoles...!

El "potentado" de la reducida colonia española es JUANJO PEDRAJA, santanderino de pura cepa, puesto que nació en el mismo SANTANDER, muy cerquita de Piquito. JUANJO PEDRAJA, que trabajó como tornero por diversas industrias de su provincia, sigue aquí al pie del cañón—es decir, del torno—en un taller electromecánico de la localidad. JUANJO, soltero y sin compromiso, sin obligación de mandar una perra para "la tierra-ca", serrote y ahorrador, tiene un Taunus 17M que es la envidia—en el mejor de los sentidos—de toda la colonia española. Un Taunus que está ahora con muy pocos kilómetros y con el que piensa hacer pronto un viaje a España... "para ver si saco novia". Con el citado irá de vacaciones ROGELIO ARENAS, que es de VALENCIA por nacimiento, pero también santanderino por residencia. Este no tiene coche porque dice que es mejor ahorrar los cuartos para comprar un pisito en la capital montañesa, idea que le ha metido en la cabeza cierta LUISINA nacida en NUEVA MONTANA y domiciliada en SANTANDER.

Los otros tres elementos españoles que faltan por citar son de regiones tan dispares como Gali-



Los niños españoles—ahí están, en el centro, Mari Pili Rueda y las hermanas Julita y Nieves Soldevila—no pierden el tiempo en Trebelheim, y acuden a estudiar al colegio alemán de la localidad norteña

cia, Andalucía y Canarias. El gallego es de la mismísima LA CORUÑA y ex mariner pescador por tradición, ya que ahora se dejó de navegar en los pesqueros que se hacen a la mar para buscar bacalao por donde sea y se dedica el hombre en estos lares a meter ropa sucia en una máquina lavadora, para luego sacarla tan limpia y pimpante que da gusto. Este gallego, MANOLINO NAVEIRA, no puede pasarse sin el agua, por lo visto, aunque él dice que ahora más el buen vino del Ribeiro... y cierta rapaza ferrolana que se llama CHARITO NOREÑA, y es la que le obliga a dejar el mar y le obliga, eso sí, muy dulcemente, a dejar el celibato antes de la próxima Navidad. El andaluz se llama MARIANO GOMEZ y, además de tocar palmas que da gusto y oírle y cantar más o menos bien, trabaja como ayudante en unos grandes almacenes. Esto y los sufrimientos a que le tiene sumido en los últimos tiempos "er Beti de mi arma", son las dos únicas cosas que no le parecen bien en el mundo, mientras le parece de rechupete una rubia decoradora de escaparates que está consiguiendo, incluso, que nuestro andaluz hable en alemán. Un alemán especialísimo, claro. Pero el amor, ya se sabe, todo lo puede. Y por último, el benjamín de la colonia: ANTONIO BULL, un chaval de ZARAGOZA que aún no ha ido a la "mili" pero que pronto tiene que hacerlo..., aunque espera regresar a estos lares si papá ANTONIO y mamá PILAR le dejan. El chico, como todos los jóvenes, es de los que dominan el alemán francamente bien, y el volante de un automóvil casi tan estupendamente. Claro está que, aunque con el carnet sacado, sigue sin ser propietario de vehículo, por aquello de que todavía no ha tenido tiempo de ahorrar lo suficiente. Pero lo conseguirá, porque estas gentes de mi tierra ya se sabe que son la mar de tesoreras. ¡Animo, paisano!

MADRINAS DE PAZ

SALVADOR GUARDIOLA, en 75, KARLSRUHE (Rüppurrer Str. 100, Singer Wohnheim), solicita correspondencia con fines prematrimoniales con muchacha española. El solicitante tiene veintinueve años de edad.

DIEGO CABA PALMA, en 3012, LANGENHAGEN-HANNOVER (An der Autobach 62 a), que mide 1,75 de estatura, solicita correspondencia con señoritas españolas de veinte a veintiséis años de edad.

MANUEL RODRIGUEZ ESCALANTE, en 3001, MELLENDRORF (Lindenüew, 14), solicita correspondencia con vistas a posible matrimonio con española de veinticinco a treinta años de edad. Manuel es también un buen mozo, puesto que mide 1,70 de estatura.

ANTONIO FERNANDEZ, en 68, MANNHEIM (John Deere Lanz, Wohnheim 5-8), solicita correspondencia con fines prematrimoniales con señorita española de veinte a veintisiete años de edad.

JOSE SOLER, en 75, KARLSRUHE (Rüppurrer Str. 100), estaría encantado si alguna compatriota de veinticuatro a veintinueve años de edad se animase a escribirle y le ayudase con ello a combatir la nostalgia patria.

CONTESTAMOS A...

MIGUEL VAZQUEZ, en BERJA.—Respecto a la emigración para Holanda, nada podemos decirle, pues se escapa de nuestro campo de información. En cuanto a la otra parte de su consulta, eso sólo se lo pueden solucionar ahí. Podemos sugerirle que se ponga en contacto con algún paisano de esos que ya han emigrado y que él le consiga un contrato de trabajo "nominativo", con lo que las gestiones se acelerarían.

JERONIMA RAMOS, en SURIA.—Pero... ¡caramba!, ¿no está usted en posesión de la dirección que le interesa? Por favor, señorita, no nos complique la vida...

PILAR VIDAL, en SURIA.—Hágase cargo usted también de que aquí nos limitamos a evacuar consultas dentro de nuestras posibilidades. Escriba usted a la persona interesada. Y perdone.

UNO DE LA TORRECILLA.—Sentimos no contestarle personalmente, pero hágase cargo de nuestra gran dosis de trabajo. La edad que cita no es obstáculo, salvo que la Comisión alemana y los médicos que hacen el reconocimiento médico opinen lo contrario. Ahora bien, aun dentro de lo reglamentado, nos tememos que digan no a su petición.

F. RUDA, en SEVILLA.—No nos es posible facilitar información de ese tipo, salvo que la coincidencia con el interesado en alguna visita a la ciudad de residencia del mismo haga posible un contacto con él. Tenga en cuenta que habría que hacer un viaje especialmente para hablar con su hijo, y que nuestra misión aquí es muy otra. Lo sentimos de verdad.

ROBERTO GONZALEZ, en HUELVA.—Como usted no debe ignorar por su estancia aquí, el período para presentar las solicitudes para el "Reajuste anual sobre el salario" se cierra el próximo día 30 de los corrientes. Suponemos que su documen-

tación habrá sido presentada tal como le prometieron, pero habrá de esperar luego algún tiempo a recibir el importe que le corresponda. Puede dirigirse a la misma persona que nos cita, asegurándose la recepción de la carta por parte de él, con el pago de la franquicia de "acuse de recibo".

DIEGO GALEZA, en LUCAIMENA DE LAS TORRES.—No podemos decirle otra cosa más que se atenga a nuestro párrafo inicial. Si usted viviera en Madrid o Barcelona, las cosas serían más fáciles. ¿No conoce a nadie aquí que pueda proporcionarle un contrato "nominativo", es decir, a nombre de usted? Sería una buena solución.

JOSE PRADES, en TORRECILLA.—Nos hemos hecho eco de su petición y la de sus amigos en nuestra edición para Alemania.

MANUEL GONZALEZ, en MALAGA.—Sepa que tiene usted cinco años de tiempo para llevar a cabo tal solicitud, pero que sólo se le reintegra el dinero en caso de que en España no cotice, cosa más que improbable de no tener un empleo de profesión liberal. En caso que se encuentre en estas condiciones, debe escribir al Verssicherungsamt de Werdohl pidiendo le envíen los formularios para solicitar el reintegro de las cantidades abonadas. O, en todo caso, que cualquier amigo que allí tenga se encargue de remitirle dichos cuestionarios.

SALVADOR VALLEJO, en GIJON.—Tome nota de estos nombres: "Firma August Blase", Tabakfabrik, 24. LÜBECK; Tabakfabrik Gust Geber, 2. HAMBURG; Tabakfabrik, Havana, 547. ANDERNACH y, por último, Tabakfabrik Martin Brinkmann A. G., 26. BREMEN. Pero además de anotar esto, no se olvide del párrafo que abre nuestra sección...

EL CRIMEN DE LURS, TRECE AÑOS DESPUES

En la noche del 4 al 5 de agosto del 52 fué asesinado el matrimonio Drummond y su hija de diez años



La mañana del 5 de agosto de 1952 fueron hallados los cuerpos de la familia Drummond cerca de la hacienda de los Dominici, en Lurs. La Policía examina el cadáver de lady Ann, que apareció a pocos metros de su marido, mientras la niña era encontrada junto al río, hacia donde huyó perseguida por el asesino

FUE ACUSADO EL «PATRIARCA» DE LA GRAND-TERRE GASTON DOMINICI

—Esto se ha terminado, doctor... Estoy muerto. A mediodía del lunes Gaston Dominici, el patriarca de la Grand-Terre, acusado del triple asesinato de Lurs, pronunciaba esas palabras, que serían las últimas de su vida. Unas horas después exhalaba el postrer aliento en el Hospital del Asilo de Ancianos, en que se refugió cuando el general De Gaulle le concedió el indulto en atención a su edad. Gaston Dominici había sido primero condenado a muerte; la pena le fue conmutada por la de cadena perpetua, y al quedar en libertad en 1960, únicamente se le prohibió volver a su hacienda de Lurs.

Durante sus años de cárcel el viejo Dominici no se cansó de decir que era inocente de los crímenes que se le imputaban, y que a su muerte dejaría escrito en el testamento quiénes eran los verdaderos culpables del asesinato de sir Jack Drummond, su esposa lady Ann y la hija de ambos Elizabeth. Pero Dominici era analfabeto. Por si solo no ha podido escribir y no se tiene noticia de que haya dictado a nadie sus últimas voluntades. Sus tres abogados han declarado que no saben absolutamente nada.

EL CRIMEN

Fue en la mañana del 5 de agosto de 1952 cuando Gustavo Dominici, hijo de Gaston, encontró los cadáveres de los Drummond. Como empleado de ferrocarriles, se dirigía en busca de su jefe de equipo, M. Roure, para acercarse a un lugar próximo a la Grand-Terre, donde la tarde anterior se había producido un corrimiento de tierras. El primer cuerpo que vio fue el de la pequeña Elizabeth: diez años. Vestía un pijama azul. Tenía el cráneo horriblemente machacado, pero todavía movía un brazo.

—Si movía un brazo es que estaba viva aún... ¿Por qué no la auxilió?

—Creí que estaba muerta.

—Un cadáver no mueve un brazo.

Gustavo Dominici fue condenado a dos meses de cárcel por no prestar auxilio a una persona en peligro. Pero eso fue mucho después. Aquella mañana del 5 de agosto Gustavo encontró los otros dos cuerpos. El de sir Jack Drummond, con varios disparos en la cabeza y cuerpo, y el de lady Ann, a pocos metros, asesinada de la misma manera.

Los Drummond procedían de Niza, donde habían pasado unas vacaciones, y cruzaban Francia haciendo noche en el campo. Lurs era su primera etapa. Acamparon entre la granja de Dominici y el río Durance. Más cerca del río que de la granja. Era la noche del 4 de agosto. Alrededor de la una y media de la madrugada el silencio fue roto por unos disparos de carabina. Gustavo Dominici los escuchó.

—Mi mujer estaba dando en ese momento el biberón a nuestro hijo Alain.

—¿Y qué hizo usted?

—Nada. Pensé que sería un ataque a los turistas, pero tuve miedo a que me pasara algo. Había visto a los ingleses hacia las ocho o las nueve de la noche. La señora estaba desnudándose. Era desagradable. Cené y me acosté. Luego oímos los tiros. También nos pareció escuchar gritos, pero no estoy seguro. A las cinco de la mañana me levanté y fui a la vía férrea. Entonces vi el cuerpo de la chiquilla...

El comisario Sebeille se hizo cargo del asunto. La carabina que había servido para cometer el triple crimen fue hallada en una hoya del río. Quien la hubiese metido allí tenía que ser persona conocedora de aquel paraje. El río Durance, en efecto, transcurre casi seco en verano, con muy pocos centímetros de agua, y un desconocido no sabría el lugar de las hoyas. El arma, una "Remington" de repetición, fabricación americana, era la que había disparado siete balas

EL VIEJO SE HA LLEVADO A LA TUMBA UN SECRETO QUE QUIZA NO SEA NUNCA REVELADO



El viejo Gaston Dominici, ante sus jueces. Ni un gesto de arrepentimiento en su cara de labriego. Pero ¿fue él quien asesinó a los Drummond? La Justicia francesa le condenó por el triple asesinato. Sin embargo, aún hoy, la Policía no está segura de que fuese el culpable o de que actuase solo

contra sir Jack y su esposa, y su culata, la que sirvió para golpear a la pequeña Elizabeth.

EL CRIMINAL

Clovis, el otro hijo de Dominici, que vivía fuera de la Grand-Terre, vio la carabina en manos del comisario Sebeille. Inmediatamente pensó que había visto una igual en casa de su padre. Fue derecho al lugar en que solía verla... pero no estaba. Se lo dijo a su hermano Gustavo, que contestó:

—Si, estoy al corriente. Fue el padre quien disparó.

Clovis sospechó entonces que el asesino era Gustavo. Pero una noche de aquellas, en que se quedó a dormir en la granja, el viejo Dominici tuvo una trifulca con su mujer, a la que llamaba "la Sardina". Clovis escuchó como decía el padre:

—He matado ya a tres; si es preciso matar a un cuarto, lo haré.

—¿Qué quiere decir, padre?

—Nada... Me puse furioso con el inglés, nos peleamos, disparé y maté a los tres.

Luego le pidió a Clovis que no dijese nada a nadie.

EL JUICIO

La sospecha sobre los Dominici pesó desde el primer instante en el ánimo de la Policía. Pero los meses transcurrieron sin que surgiese ninguna prueba convincente. Hasta que Clovis habló y

puso en conocimiento de Sebeille lo que sabía y que más arriba queda contado. Gustavo se unió a su hermano desde la cárcel en que cumplía la condena por no haber auxiliado a Elizabeth Drummond. Sebeille se había preguntado muchas veces en la reconstrucción del crimen por qué la niña había huido hacia el río. Estaba claro que el asesino disparó primero sobre sir Jack, luego sobre su esposa... Elizabeth sería testigo, aterrorizada, de la muerte de sus padres. Ellos dormían en una tienda de campaña; ella, en el coche, un "Hillman". Pero ¿por qué fue hacia el río en su huida en vez de dirigirse a la granja, que albergaba personas que podían ayudarla? La contestación que se dio Sebeille era decisiva:

—Porque de la granja es de donde provenía el peligro...

El pijama de la niña, en las perneras, tenía tierra y hierba, de donde se dedujo que al ser alcanzada por el asesino de sus padres se hincó de rodillas pidiendo una piedad que no obtuvo. Quizá este detalle fue el que más impresionó a la opinión pública del mundo entero y el que haría decir al fiscal al término de su actuación:

—Suplico al Jurado que no tenga compasión de quien tampoco la tuvo para la pequeña Elizabeth.

La vista de la causa contra Gaston Dominici, acusado del triple crimen, duró once días. Fue el proceso más sensacional que se llevó a cabo en Francia después del de Petiot. Las contradicciones, las acusaciones y las contraacusaciones fueron constante. Gustavo, que primero acusó al

padre con Clovis, se desdijo después. Dominici el viejo, no reconoció nunca ser el asesino. Cuando la defensa terminó su informe, se levantó llorando para decir:

—He estado un año en la cárcel. No quiero pagar las culpas de nadie. Soy un francés leal y soy inocente.

El Jurado tardó dos horas y quince minutos en deliberar. Encontró a Gaston Dominici culpable y fue sentenciado a muerte. Al comunicarle la sentencia el presidente del Tribunal, Dominici dijo, por todo comentario:

—¡Qué cerdos mis hijos!

Y volviéndose al público, que abarrotaba la sala, exclamó:

—¡Es terrible tener que pagar por alguien!

La sentencia no se cumplió. En atención a la edad del condenado—setenta y siete años—le fue conmutada la pena por la de cadena perpetua, de la que también sería indultado unos años después.

EL MOVIL

¿Qué motivos tuvo el asesino para dar muerte a los Drummond? Las más diversas teorías han sido expuestas desde todos los puntos de vista. Se habló en un principio de un error al ser confundido el matrimonio Drummond con una pareja nazi (Dominici había formado parte de la resistencia francesa, es decir, del "maquis", durante la ocupación alemana). Se dijo también que todo estuvo motivado por un arrebato del viejo. Al enterarse que unos ingleses habían acampado en su finca, salió con su carabina a echarlos de allí. Sir Drummond se negó. Discutieron, y Dominici disparó su arma. Otra versión hablaba de un posible deseo sexual del viejo, que, según parece, ni siquiera respetaba a las esposas de sus hijos. Y para que ninguna móvil faltase, en marzo de 1961 el "Daily Express" afirmó que Gaston Dominici formaba parte de una organización clandestina comunista cuyo cometido era transportar armas de contrabando desde Checoslovaquia al puerto de Marsella, y que precisamente el 4 de agosto de 1952 se hallaban escondidas en la Grand-Terre una gran cantidad de armas para ser cargadas en camiones y transportadas a Marsella. Los Drummond, con su presencia inesperada, eran un estorbo. Dominici se pone entonces en contacto con el jefe de la organización clandestina, un tal Esteban, veterano de la guerra española, en la que había actuado como comisario político, y Esteban le ordena deshacerse de los molestos turistas, orden que Gaston Dominici cumple. Dos horas después las armas son sacadas de la Grand-Terre con destino a las fuerzas argelinas que luchan contra los franceses...

Nada está aclarado, sin embargo. La muerte de los Drummond es un secreto que Dominici se ha llevado a la tumba. A Sebeille reemplazó en las investigaciones posteriores del caso el comisario Chennevières, que llegó a estas dos conclusiones:

Primera. El viejo Gaston fue el autor material, cuando menos, del asesinato de la niña.

Segunda. El nieto de Dominici, Roger Perrin, de dieciocho años entonces, vio con sus ojos la escena, si es que no participó en ella.

Pero a Perrin, que ahora es carnicero, nadie le ha molestado. Ni tampoco existen evidencias contra él. Las últimas teorías son de que Dominici tuvo un cómplice, cuyo nombre no quiso nunca revelar. E incluso se ha dicho que la culpabilidad hecha recaer sobre el viejo fue una comedia preparada por él mismo y su clan familiar. Que el asesino fue alguno de sus hijos o su nieto, pero que se dejó acusar a sabiendas de que él no sería guillotinado. Otro culpable más joven no se habría librado de la muerte...

Desde el 5 de agosto de 1952 han pasado trece años. Pero del asesinato de los Drummond no se sabe más que el primer día.

ESCUELA RADIO MAYMO

le ofrece 2 completos Cursos de ELECTRONICA

curso de **RADIO** de **TELEVISION**

curso de **TRANSISTORES**

por correspondencia

DURANTE el Curso el alumno recibe Lecciones y Materiales para más de 200 prácticas, montará además un Receptor Superheterodino de 8 válvulas y diversos aparatos electrónicos de comprobación.

APRENDA la técnica de los Transistores realizando más de 200 montajes y terminando con el de un Receptor a Transistores de gran selectividad y alcance. Recibe Lecciones Teóricas, Reparaciones, Vademecums, Colección Esquemas etc.

llene y envíe hoy mismo este cupón

SR. DIRECTOR DE ESCUELA RADIO MAYMO: Ruego me envíe GRATIS Y SIN COMPROMISO, su folleto informativo sobre el

CURSO DE

Nombre

Apellidos

Calle

Nº

Provincia

Población

BARCELONA (1) Pelayo, 3

VALENCIA (2) Sangre, 9

MADRID (14) Pta. del Sol, 2