

LA U.R.S.S. PONE EN ÓRBITA UN SATÉLITE TRIPULADO POR TRES HOMBRES (MIENTRAS U. S. A. PREPARA LAS ELECCIONES)

Moscú comunica oficialmente la puesta en órbita de un satélite con tres hombres a bordo. Según las primeras noticias, el experimento durará veinticuatro horas, por lo menos. Los cosmonautas llevan instrumentos de observación y mandos adecuados para manejar la nave espacial, y a la hora de transmitir la primera noticia llevaban ya cubierta una órbita alrededor de la Tierra.



Estos tres hombres son los tripulantes de la nave espacial «Voskhod», que Rusia ha puesto en órbita. De izquierda a derecha: Konstantin Petrovich Feoktistov, coronel ingeniero Vladimir Mikhaïlovich Komarov y Boris Borisovich Yegorov. Durante el transcurso de la primera vuelta a la Tierra dos de los cosmonautas fueron reconocidos clínicamente por el tercero.

FECHAS

EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

2 Ptas.

Número 785

Madrid, 13 de octubre de 1964

DIRECCION, REDACCION, TALLERES Y ADMINISTRACION:

Avenida del Generalísimo, 142

TELEFONOS 2350640 y 2352240

Depósito legal: M. 621. 1958.

EL SEMANARIO DE MAYOR CIRCULACION

LIBERTAD Y MICROFONOS



Después de haber estado tres días privado de libertad en El Cairo, por el solo hecho de haberse presentado a participar en la Conferencia de países no alineados, como representante legal del Congo, Moïse Tshombe fue puesto en libertad. Al llegar a París, en el aeropuerto le esperaban los periodistas y los microfones. Tshombe se expresó con dureza y claridad contra el atropello de que, a su juicio, había sido objeto



EN PAGINAS INTERIORES
NOVENO CAPITULO DE



CLAMOR
ESPAÑOL
POR
GIBRALTAR

El pueblo de San Roque ha tributado un entusiástico recibimiento a su alcalde cuando éste ha regresado después de haber realizado una valerosa defensa de los derechos españoles sobre Gibraltar ante el Comité de las Naciones Unidas

TOKIO: ESPAÑA Y SU SIRENA



La XVIII Olimpiada ha entrado en acción en la capital japonesa. Noventa países van a disputarse en un breve plazo de días la supremacía deportiva en los distintos juegos. El mundo abre un compás en su azarosa etapa política para mirar al deporte. En Tokio, naturalmente, está España. En una de las fotos que ofrecemos pueden ver el desfile de nuestra delegación en la jornada inaugural del Estadio Olímpico. En la otra, el rostro sonriente de nuestra sirena Rita Pulido, que ha ganado con su belleza el primer entorchado al ser elegida la participante más guapa.



Huésped nuevo en el «Zoo»

«¿Y tú quién eres?» «Yo soy un cachorro de tapir. ¿Y tú?» «Yo soy una llama y si te pones tonto te escupo.» Un diálogo así parecen sostener estos dos animalitos en el zoo de Bedfordshire. El tapir llegaba como inquilino nuevo y la llama, muy curiosa, fue la primera en acercarse a conocer a su nuevo compañero. Después, todos tan contentos

DEBAJO DEL AGUA

No hace mucho, el comandante Cousteau, uno de los descubridores del «sexto continente», hizo una curiosa experiencia con algunos de sus hombres: los descendió al fondo del Mar Rojo y allí estuvieron viviendo tan ricamente durante varias semanas. La única pega era que había que enviarles oxígeno por medio de tubos. Eso hizo pesada la experiencia. Por lo demás, vivieron en el fondo del mar muy agusto y sin echar de menos la tierra.

El sueño del comandante Cousteau de poder vivir bajo las aguas puede hacerse ahora, sin embargo, realidad. Y sin molestias de enviar oxígeno a los habitantes del sexto continente. La respiración del hombre bajo las aguas va a ser posible gracias al fabuloso invento de Walter Robb, un ingeniero de la poderosa firma americana General Electric. Walter Robb ha inventado una membrana sintética que permite el paso de diferentes gases y líquidos a diversas velocidades. Robb ha hecho un ensayo con un ratón, al que introdujo en una pecera, con peces y todo. El recipiente tenía los laterales abiertos y cubiertos por la membrana sintética: el ratón respiró dentro del agua como en el aire y fue sacado vivo... y coleando.

«Este ha sido sólo el primer paso», ha dicho el inventor. «Dentro de poco será posible la fabricación de una especie de agalla portable para uso de submarinistas y buceadores.»

Bueno, y para los que quieran alejarse del mundanal ruido y habitar en el fondo del mar...

LOS RUSOS LAS PREFIEREN LLENITAS

En Rusia hay polémica. Pero al margen de la política. Es polémica sobre tipo ideal de mujer. Un periódico se ha lanzado a criticar duramente el poco cuidado que la mujer soviética pone en su arreglo personal y, más aún, en conservar la línea.

«Las mujeres de este país—escribe «Moskovsky Komsomolets»—deben prestar un poquito más de atención a su línea practicando la cultura física.»

Y propone plan: que coman menos golosinas, que realicen ejercicios gimnásticos en su casa y que caminen un par de kilómetros al día en vez de echarse la siesta.

Parece, pues, indudable, que el tipo de mujer rusa ha vuelto a ser como el de los buenos tiempos: tirando a gordas. Lo cual se considera un retroceso inadmisiblemente. El hombre ruso, sin embargo, no quiere fideos por mujeres. Pero tampoco morcones. El término medio; es decir, llenitas. El periódico de referencia da el tipo ideal cuando dice:

«Nuestras mujeres deberían tomar ejemplo de Jane Mansfield, que a pesar de sus formas de corativas no posee roscas en la cintura ni en la espalda, ni un vientre excesivo.»

¿Qué listo!, ¿eh?

DALI, desde Port Lligat

El periodista Miguel Utrillo ha vuelto a tener un «mano a mano» Salvador Dalí, que también es siempre noticia. Utrillo y Dalí han charlado durante varias horas y la entrevista se ha publicado en «Pueblo». Entre otras cosas de positivo interés, Dalí ha contado al periodista:

—Estoy trabajando en los bejorrelieves para un rascacielos de Nueva York. Son jirafas que tienen cajones. Y múltiples variantes alrededor de ellas y ellos. Las hay que tienen cabeza de filósofo, y la jirafa reina, que nace de su propio cajón. Eso de los cajones es mi pasión más reciente. A base de ellos hice en París una Venus de Milo. ¿Para qué enviar la auténtica venus al Japón, si se puede enviar otra mucho más divertida a base de cajones? Además, sigo con las ilustraciones de la Biblia para las ediciones del Vaticano.

—El «Diario de un genio», ¿ha sido escrito a máquina?

—Jamás. Todo lo hago a mano. Y en el «Diario» rindo homenaje público al gran don Francisco de Quevedo. Creo que puede ser un libro importante. De él hablé ante la televisión norteamericana. No entendieron nada, pero les divertí mucho el tema.

Los indios, en apuros

—¿Cómo voy a asistir a esa ceremonia?

—No tienes más remedio. Recuerda que eres el último descendiente del gran jefe «Pluma de Águila».

—¿Y dónde encuentro yo una pluma de águila para ponerme?

Este diálogo bien ha podido suceder en cualquier hogar indio de los pocos que ya quedan en los Estados Unidos. Resulta que estos pocos indios que van quedando pasan verdaderos apuros para encontrar plumas de águila con las que adornarse cuando asisten a alguna ceremonia tribal. Y es que ya no es como en los

viejos tiempos, en que cualquier indio podía tener todas las plumas que quisiera, pues para ello bastaba su buena puntería para abatir águilas. Ahora la caza del águila está prohibida terminantemente.

El problema ha llegado a ser tan acuciente que el Gobierno ha tenido que hacer un envío por su cuenta a los indios que carecen de plumas. Les ha enviado, regaladas, mil, para que sean distribuidas racionalmente. Estas plumas proceden de águilas que son encontradas muertas.

El descendiente del gran jefe no podrá ahora negarse a cambiar el «smoking» por el atuendo de sus antepasados y asistir a las ceremonias...



CABALLOS A TOKIO

Hace unos días se dio la noticia de que un caballo americano que era transportado en avión rumbo a Tokio para participar en las pruebas hípicas de la Olimpiada, tuvo que ser sacrificado en pleno vuelo ante el temor de que provocase una catástrofe dado su estado descompuesto debido al pánico. Eso ha servido de ejemplo a los demás países que mandan equi-

po híptico al Japón y se han tomado muchas precauciones. Veán, por ejemplo, cómo preparan a los caballos ingleses, a los que protegen antes de subir al avión los cascos, las patas, la cabeza... y hasta el rabo contra posibles golpes. Además, irán acompañados por un veterinario, que sabrá aplicarles un calmante en caso de que se pongan nerviosos por el largo vuelo

Las historias que cuenta la gente

Escocia. En una farmacia de Edimburgo entra descompuesto un individuo que le dice al boticario:

—¡Ha sucedido algo terrible!... ¿Recuerda que hace un rato estuve aquí y compré un preparado de quinina para que lo tomara mi mujer?

—Lo recuerdo perfectamente.

—Bueno, pues en lugar de quinina me dio usted estricnina.

El boticario, sin inmutarse, contesta:

—Caballero, no sabe usted cuánto le agradezco que haya venido a advertírmelo. Gestos de honradez como el suyo no abundan, porque la estricnina es más cara y tiene usted que abonarme tres chelines más.

España. Un empleado de una oficina está durmiendo a pierna suelta con la cabeza apoyada sobre la mesa de trabajo. Pasa por allí el jefe, sacude al dormilón y muy enfadado le dice:

—¿Le parece a usted que este es el sitio a propósito para dormir?

—Lo siento, jefe—se disculpa el empleado—. Es que hace tres noches que mi niño no me deja pegar el ojo en casa.

—Está bien. Mañana se trae usted al niño a la oficina.

Brasil. Un turista llega a una playa desierta y decide darse un baño. Pero como ha oído decir que en esa zona suele haber tiburones, espera un rato a ver si pasa alguien a quien preguntar. Por fin llega un nativo...

—Oiga, ¿podría decirme si hay por aquí tiburones?

—Ni uno solo—contesta el nativo.

El hombre empieza a meterse en el agua. Pero, por si acaso, antes de dejar de hacer pie, vuelve a preguntar:

—¿Pero está usted completamente seguro de que no hay tiburones?

—¡Naturalmente que lo estoy! ¿No ve que los cocodrilos se los han comido todos?



SORTIJA CON RETRASO

El sueño de toda mujer es ser pedida a sus padres por su futuro esposo con todas las de la ley, es decir, con su correspondiente pulsera o sortija. Pero eso no lo pudo hacer en su día John Walker, que se casó hace once años, cuando a duras penas ganaba para subsistir. La señora Walker tuvo que conformarse sin el regalo de pedida. Pero la suerte ha sonreído ahora al matrimonio, que ha acertado una quinienta la inglesa y ha ganado la bonita cantidad, en números redondos, de cuarenta millones de pesetas. ¿Y saben qué es el primero que hicieron después de cobrar el premio? Pues dirigirse a la mejor joyería de Londres, donde los vendedores les pidieron para comprar sin mirar el precio la sortija que hace once años no pudo adquirir John

PARADOJICO

En una tertulia de literatos, de las pocas que van quedando en el nuevo Madrid, se leyó la noticia con cierta sorpresa: «El escultor Jaime Cubells ha hecho el viaje a pie hasta Helsinki. Ha invertido en el recorrido tres meses. Ahora piensa dar a conocer las impresiones de este interesante viaje en un libro que muy pronto aparecerá.»

—¡Cómo!—se extrañó uno de los escritores— ¿En un libro? —Claro. ¿Por qué no? —Porque lo normal sería que reflejase sus impresiones en piedra, barro o bronce; es decir, en esculturas. Porque eso es como si Camilo José Cela se hubiera recorrido la Alcarria palmo a palmo para, en vez de escribir un libro como escritor que plasmar lo que había visto en unas cuantas esculturas. Y no le falta razón.

CUANDO NOTE «ESE» ESCALOFRIO

TOME

BUCAL GRIP

SEÑORA, USTED QUE CUIDA DE TODOS EN CASA NO PUEDE CAER ENFERMA EVITELo TENIENDO A MANO BUCAL GRIP CUANDO NOTE «ESE» ESCALOFRIO, TOME UN COMPRIMIDO BUCAL GRIP LA ALIVIARA Y REANIMARA

EL CHOFER DE SU GRACIOSA MAJESTAD DICE COSAS TREMENDAS

- «LA REINA ISABEL VENDE SUS COCHES DE SEGUNDA MANO»
- «EN PALACIO SE COME BASTANTE MAL»
- «La Soberana inglesa ignora muchas cosas que pasan en su propia casa»

Este es Sid Baker, el ex chófer de la Reina Isabel de Inglaterra, que ha publicado unas explosivas declaraciones sobre la vida de la servidumbre en el palacio de Buckingham. Baker ha revelado detalles pintorescos, sabrosos y privadísimo en una información que ha sido reproducida en varios periódicos europeos

que rodean el palacio de Buckingham. Sid Baker, por supuesto, había formulado también el ritual juramento, pero ahora, hace unos días, lo ha quebrantado con ocasión de haber sido despedido oficialmente del servicio real. Y el hecho de que el propio Baker se declare a sí mismo «ciudadano respetuoso para Su Graciosa Majestad», no le ha impedido decir cosas tremendas sobre la vida interior de palacio, algunas de las cuales vamos a reproducir a continuación, recogiendo las referencias informativas publicadas en los periódicos franceses.

«Muchas veces he pensado—dice Sid Baker, el ex chófer real—,

cuando iba al volante del coche de la Reina, que mejor hubiera sido para mí conducir una simple carreta tirada por dos caballos... Por lo menos hubiera sido menos peligroso. Imaginense mi enorme responsabilidad: tenía en mis manos la vida de la soberana británica y, muy frecuentemente, la de su esposo, el príncipe Felipe. La menor distracción, el menor error por mi parte, podía haber sido causa de un accidente de consecuencias imprevisibles. Al principio, temblaba como un azogado cada vez que me sentaba ante el volante. Luego fui acostumbrándome, pero no podía despegar mis ojos del espejo retrovisor. La reina



«Por unas seis mil pesetas semanales he tenido en mis manos la vida más preciosa del Reino Unido», ha dicho el ex chófer real. Y ha añadido: «La Reina Isabel tiene miedo de la velocidad. He visto contraerse su rostro muchas veces a través del espejo retrovisor.»

tiene miedo de la velocidad. Cada vez que veía contraerse su rostro, a través del espejo, me apresuraba a refrenar la marcha...

POCO DINERO PARA TANTA RESPONSABILIDAD

Sid Baker continúa así sus lamentaciones:

«He dicho que este oficio es muy peligroso. Y ahora debo añadir que está muy mal pagado. Treinta libras y dieciséis chelines—alrededor de seis mil pesetas—semanales por conducir a la mujer más importante del Imperio británico... Después de pagar mis impuestos y mis gastos familiares me quedaban unos chelines para tomar una copa en la cantina de la servidumbre. A pesar de que en alguna ocasión se habló de que tendríamos derecho a vivir en los alojamientos «Mews», antiguas «curies» privadas de la reina, y que el presupuesto de palacio sufragaría la mayor parte de nuestras cuentas de gas y electricidad, puedo jurar que yo he pagado todos mis gastos hasta el último penique.

Por otra parte, los servidores de Palacio estábamos sometidos a una rigurosa disciplina, a una etiqueta tan jerarquizada como la de los nobles. Los antiguos servidores reales, temiendo quizá perder sus privilegios, son

acaso los más exigentes para los nuevos domésticos. Recuerdo que un día, cuando acababa de lavar meticulosamente uno de los Rolls de la reina, se me obligó a volver a lavarlo. En otra ocasión, se me exigió que lavara el coche del marido de la princesa Margaret, Tony Armstrong-Jones. Me negué. En mi contrato de trabajo no estaba previsto que tenía que lavar todos los coches de la familia real.»

LOS AUTOMOVILES REALES, EN VENTA

Y sigue hablando el ex chófer de la Reina Isabel:

«En Buckingham cuando un coche sufre una avería, aunque sea pequeña, es inmediatamente enviado a la fábrica donde se apresura a remitir a palacio otro vehículo exactamente igual, con lunetas a prueba de balas, un pequeño bar con agua corriente, tocadiscos, radiotelefono, sistema de aire climatizado y una minúscula biblioteca con todos los mapas de carreteras al alcance de la mano. Sin embargo, no tienen cinturón de seguridad para el conductor.

Todos los años, la reina compra un nuevo automóvil. Los viejos son puestos a la venta por mediación de agentes de discre-

ción comprobada a los que se prohíbe rigurosamente hacer publicidad sobre la procedencia de los coches para no revelar el hecho de que la familia real saca sus viejos automóviles a la venta. Recientemente, el Austin-Martin de la princesa Alejandra fue adquirido en Londres por la actriz cinematográfica Zsa Zsa Gabor.»

Las confidencias de Sid Baker adquieren a continuación un tono más personal, más íntimo. El ex chófer habla ahora de la comida.

«Y qué mal se come en palacio! Nos sirven en realidad los restos de la mesa real. Imagínense lo agradable que estará esa botella de champán abierta hace dos días y conservada desde entonces fuera del refrigerador, caliente. Y cuando nos llega algún falsán, casi siempre procede de un banquete celebrado varios días antes...

La verdad es que la reina ignora muchas de estas cosas; es posible que no sepa casi nada de lo que ocurre en su propia casa. Estoy seguro de que si las conociera se decidiría a corregirlas y rectificarlas. Y hay bastante que corregir, desde luego. Por ejemplo, las cuentas de los intendentes y cocineros, en las que se prodiga el despilfarro. Por ejemplo también, esas «cenas frías» en los alojamientos de la servidumbre que se celebran alguna que otra vez entre la medianoche y las seis de la mañana.»

Y Sid Baker termina así sus confidencias:

«Esta es la vida que he llevado durante el tiempo que he servido en palacio. Creo no haber traicionado el respeto que debo a la reina con estas palabras más. Nunca más perteneceré al personal doméstico de Buckingham...»

No es preciso que se esfuerce en demostrarlo, sin duda. Aunque Baker quisiera volver, los intendentes, tan violentamente vapuleados en sus declaraciones no le dejarían entrar...

7 PAGINAS - Página 3 -

EL PADRE DE GERARD PHILIPPE PODRA, AL FIN, VISITAR LA TUMBA DE SU HIJO

VIVIA DESDE 1947 EXILIADO EN BARCELONA, DESPUES DE HABER SIDO CONDENADO A MUERTE

Después de cinco años, el 25 de noviembre de 1959, moría en París uno de los más famosos actores jóvenes: Gerard Philippe. El suceso trajo de nuevo al primer plano de la actualidad una antigua y dramática historia familiar que parecía olvidada. El padre del actor, M. Marcel Philippe no pudo asistir al entierro de su hijo, porque desde hacía muchos años, concretamente desde la liberación de Francia por las fuerzas aliadas,

había tenido que huir de su país acusado de colaboracionismo, refugiándose en Barcelona, donde vivía desde 1947.

Poco antes, los tribunales de Justicia de Grasse le habían condenado a muerte en rebeldía. M. Marcel Philippe tuvo que ocultarse a raíz de la liberación, y fue precisamente su hijo Gerard quien consiguió hacerle cruzar la frontera española, a bordo de su propio coche, en 1947. Entre padre e hijo existían

profundas diferencias ideológicas. Mientras aquél era condenado por colaboracionista, Gerard parecía coquetear con las más extremas organizaciones de izquierda. Pero ello no era obstáculo para que ambos estuvieran unidos siempre por un gran cariño, por un afecto sincero y cordial. Desde Barcelona, M. Philippe seguía un poco nostálgicamente los triunfos profesionales de Gerard, sus éxitos en el cine y el teatro, aunque en el fondo de su corazón le apenas no poder compartirlos más estrechamente con su hijo y vivir lejos de su hogar de París. Por su parte, Gerard, siempre que sus ocupaciones profesionales se lo permitían, cruzaba la frontera española para visitar a su padre en la Ciudad Condal y pasar con él unas horas...

QUERIA PONER UNA CRUZ SOBRE SU TUMBA

Aquel día de noviembre de 1959, cuando M. Philippe conoció en Barcelona la noticia de la muerte de su hijo, creyó enloquecer de dolor. Entonces, sólo una idea fija, obsesiva, parecía moverle: la de ver por última vez a Gerard, la de darle

el último beso, la de colocar una cruz sobre su tumba...

M. Marcel Philippe hizo todo lo posible para asistir al entierro de su hijo. Acudió personalmente a las Embajadas, dirigió una patética solicitud al Ministerio francés, pidió, suplicó, imploró que se le permitiera volver a París aunque fuera solamente unas horas. Pero esta autorización no le fue concedida.

Entonces tomó una decisión desesperada: cruzaría clandestinamente la frontera para poder ver a su hijo antes de ser enterrado, «para ponerle esa cruz que quizá no tuviera su tumba». Esta decisión significaba un terrible riesgo para aquel padre inconsolable. Si regresaba a París ponía en peligro su vida. Sus amigos se esforzaron en hacerle comprender que lo que intentaba era una verdadera locura. En el mejor de los casos, su regreso a Francia significaba para él

la cárcel. Y M. Philippe tuvo que renunciar a su propósito y permanecer en Barcelona, lejos de su hijo, al que ya no volvería a ver nunca.

DESPUES DE DIECISIETE AÑOS

Ahora, después de diecisiete largos años de exilio, Marcel Philippe va a poder regresar a su patria y arrodillarse por primera vez ante la tumba de su hijo, en un pequeño cementerio francés. El padre del famoso actor ha sido perdonado y, por consiguiente, nada le obliga ya a vivir fuera de su país. El indulto llega acaso un poco tarde: cinco años después de aquel día de noviembre de 1959 en que Marcel Philippe—que cuenta ahora setenta y un años—hubiera dado cualquier cosa, hasta su vida, por haber podido regresar a París para ver a su hijo por última vez...



Aquel día de noviembre de 1959, en el entierro del famoso actor Gerard Philippe faltó su padre, el hombre que habría dado cualquier cosa, incluso poner en peligro su propia vida, por ver a su hijo por última vez. Pero M. Philippe, condenado a muerte por colaboracionismo y exiliado en Barcelona desde la liberación de París, no fue autorizado para volver a Francia

ACADEMIA RIPOLLES
 TOGRAFIA — CALCULO — CONTABILIDAD
 TAQUIGRAFIA — CORRESPONDENCIA, etc.
 RETARIADO BANCA — CULTURA — IDIOMAS
 ENSEÑANZA ORAL Y POR CORRESPONDENCIA
 PIDA FOLLETO EXPLICATIVO GRATUITO
EDITORIAL RIPOLLES
 TEXTOS PARA LA ENSEÑANZA. — Pida catálogo gratis
 Avenida José Antonio, 31. — Tel. 222 89 01. MADRID-13

Escuela de Relojería KRONOS
 Curso teórico-práctico por correspondencia
 Enviamos materiales para instalar un taller. Un reloj despertador y un reloj de pulsera para prácticas que quedan de propiedad del alumno.
 AMPLIADO - 34
LERIDA
 PIDA FOLLETO GRATIS

GRATIS
 INFORMAREMOS A UD. SOBRE LAS MATERIAS QUE SEÑALE CON UNA CRUZ

- REFORMA DE LETRA
- ORTOGRAFIA
- ARITMETICA
- CONTABILIDAD
- ALGEBRA
- MECANOGRAFIA
- CORRESPONDENCIA COMERCIAL
- MATEMATICAS COMERCIALES
- JEFE DE CONTABILIDAD
- PUBLICIDAD Y PROPAGANDA
- OFICINAS
- VENDEDOR
- DIBUJO HUMORISTICO Y DE HISTORIETAS
- AUTOMOVILES

Academia Almi
 CURSOS POR CORRESPONDENCIA
 MUNTANER, 338 E BARCELONA
 CENTRO AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL CON EL NUM. 52

TEMPORALES CON VICTIMAS Y DAÑOS SOBRE LA PENINSULA

Cuatro muertos y dos desaparecidos al caer un alud de lodo sobre una casita de Vizcaya

La masa de aire polar que está atravesando la Península llegó al Mediterráneo alcanzando velocidades que oscilaron entre los 55 y los 73 kilómetros por hora, e incluso en algunas zonas, como la Ciudad Condal y Albacete, su velocidad fue de 90 kilómetros, y en la cumbre del Tibidabo llegó a los 140 kilómetros. Por causas de este fuerte viento se derrumbó una tapia en Barcelona, alcanzando y matando a un muchacho que se había cobijado en ella. Asimismo, las antenas de Radio Barcelona se vinieron abajo, teniéndose que cerrar al tráfico el aeropuerto del Prat durante varias horas. En Alicante, el vendaval ha derribado numerosos árboles, cornisas, postes del tendido eléctrico y columnas metálicas del alumbrado público. En la localidad burgalesa de Miranda de Ebro se produjo un desgraciado accidente del que resultó electrocutada una madre y su hija de seis años por un cable desprendido por el viento que fue cogido por la pequeña y murió electrocutada en el acto, como su madre, al intentar desprenderla.

Cuatro personas han resultado muertas y otras dos han desaparecido, dándose también como fallecidas, a consecuencia del derrumbamiento de una presa de agua para lavadero de mineral de la mina de la Compañía Orconera, en Ortuella (Vizcaya), a unos 15 kilómetros de Bilbao. Por efecto del temporal de lluvia y viento, los muros de la presa estallaron y una fortísima tromba de agua y barro se precipitó con extraordinaria violencia por una pendiente de más de 100 metros. El gigantesco alud cayó sobre dos viviendas construidas al pie de la colina, frente a los hornos de la Compañía Francobelga, haciéndolo de lleno sobre una de ellas, que ha sido materialmente demolida y arrastrada por la impetuosa corriente de agua y lodo. No hubo mayor número de desgracias merced a la rápida intervención de la Guardia Civil, que evacuó el barrio de Granada, formado por unas 40 personas que habitan unas doce casas. En la casita desaparecida dormía a la hora del accidente una familia integrada por un matrimonio, tres niñas de corta edad y la abuela de éstas. Los habitantes de la casa trataron de evacuar la vivienda cuando la avalancha penetraba ya en ella, y la derrumbaba. Según manifestaciones de la esposa, que con su marido han sido los únicos supervivientes, trataron de sacar de su cuna a la hija más pequeña, de nueve meses; pero cuando se disponían a hacerlo, el aluvión se la arrebató de los brazos y la arrojó a varios centenares de metros de distancia. Los otros miembros de la familia fueron igualmente dispersados por la corriente. En la carretera de Extremadura, a la altura del kilómetro 5.200, en el pasaje Tejar de la Viuda, dos obreros sufrieron un accidente en el que uno resultó muerto. Trabajaban como electricistas en la instalación de un tendido de la Compañía Eléctri-



ca, y uno de ellos, Lorenzo Sánchez, fue a ayudar a su compañero, Francisco Morato, cuando aquél recibió una fuerte descarga eléctrica al unirse dos cables cortados minutos antes a causa del vendaval. El primero resultó con quemaduras graves, y el segundo, levemente herido. En la calle de Marcelo Usera se cayó la techumbre de una nave. Dos familias que vivían en ella tuvieron que ser trasladadas a otra casa ante el peligro que aquella ofrecía.

EN EL CANTABRICO

En San Sebastián, las olas adquirieron una inusitada altura, como demuestra la foto que ilustra esta información, rebasando espectacularmente el paseo de Salamanca y llegando hasta las calles de Sorluce y Aldamar. En la región de La Molina ha caído la primera nevada del año. Noticias de otros puntos dan cuenta asimismo de los estragos causados por el vendaval, como en Bilbao y Pamplona, aunque sus consecuencias no fueron, por fortuna, catastróficas.

TORMENTA

En la ciudad italiana de Tarquinia, al norte de Roma, célebre por sus necrópolis etruscas, resultaron heridas cuatro personas y gran número de edificios se derrumbaron por la violenta tormenta desencadenada sobre la villa.

VICTIMAS

Vientos huracanados han azotado las costas inglesas, provocando inundaciones e interrumpiendo los servicios aéreos y marítimos y, en ciertos casos, los ferroviarios y de carretera. También han quedado cortadas las comunicaciones telefónicas y telegráficas en algunos puntos. Cinco personas se ahogaron al hundirse el yate "Marcella" en las proximidades de St. Helier.

TERREMOTOS

Treinta muertos, cincuenta heridos y centenares de viviendas derrumbadas es el balance de los fuertes temblores de tierra registrados en la región occidental de Turquía. A consecuencia de las sacudidas se derrumbaron numerosas viviendas, siendo las zonas más afectadas las subprefecturas de Gonen, Manyas, Mustafá Kemal, Pasa y Karacabey, situadas al sur del mar de Mármara. Esta región había sufrido dos violentos terremotos hace diez años.



TREMENDO SALTO.—Este joven que los bomberos transportan hasta la ambulancia pretendió saltar desde una altura de ciento cincuenta pies. Se trata de Michael Wood, de quince años, que, jugando con otros muchachos, pretendía salvar había un terraplén tremendo. En estado crítico fue trasladado al Hospital Royal Victoria, de Dover, donde los facultativos confían en salvarle la vida.

S. O. S. DE SIETE DIAS

SEIS TRIPULANTES de un helicóptero de la Marina norteamericana murieron al estrellarse el aparato en los bosques de Yokohama (Japón).

TRES OBREROS ocupados en reparaciones en lo alto de un tanque han muerto a consecuencia de la explosión del tanque en una factoría química de Harrow (Inglaterra).

LA CABEZA Y UN BRAZO de una mujer han sido hallados por un transeúnte en una calle de París. La Policía no ha podido identificar a la mujer a la que pertenecieron los miembros amputados.

UN VIGILANTE DEL MURO DE LA VERGUENZA, el sargento del Ejército de la Alemania oriental, Egon Schult, murió de un tiro al cruzarse los disparos entre un grupo de 57 personas que huían de Berlín oriental y la Policía.

DOS OBREROS CALABRESSES, A. Brando, de diecinueve años, y su compañero A. Abate, de treinta y tres, han sido condenados a muerte por el doble crimen cometido en las personas de sus jefes, los esposos Barrancher.

UN VORAZ INCENDIO destruyó una fábrica de muebles en Arganda. Los vecinos de las fincas colindantes tuvieron que transportar sus enseres a los olivares cercanos. Cuando los bomberos comenzaron su labor de extinción, el edificio, de dos plantas, era pasto de las llamas.

UN ACCIDENTE MORTAL se produjo en la madrileña Casa de Campo, en el que murió la señora María Teresa Trepal Laliana, hija del jefe de la Policía Urbana del Ayuntamiento de Barcelona. El coche, en el que iba acompañada de su prometido, don José Vicente Martínez Salinas, de conocida familia madrileña, nieto del general don Salvador Salinas Bellver, se estrelló contra un árbol en el lugar conocido por el Pinar de las Siete Hermanas.

EL 336 SUICIDIO desde la Torre Eiffel se ha registrado hace pocos días, y como víctima figura Albert Camus, de treinta y tres años, que se arrojó desde el segundo piso, de una altura de 58 metros. Murió en el acto.

UN BOMBARDERO BRITANICO tipo Vulcan se ha estrellado en Coningsby y estalló al chocar contra el suelo. Murieron los cinco tripulantes. El aparato, de alas Delta y cuatro reactores, realizaba un vuelo de entrenamiento.

CIEN MIL PESETAS EN JOYAS y treinta y una

mil en metálico han sido robadas en el Santuario de San José de la Montaña, ha denunciado el rector del Santuario. Los ladrones se escondieron en la iglesia durante la noche para perpetrar el robo.

DIEZ MUERTOS y cuarenta y cinco heridos han resultado al caer por una pendiente un autobús en el que viajaban peregrinos. El vehículo volcó cerca de la localidad de León, a 320 kilómetros de Málaga.

EL COMANDANTE DE ARTILLERIA don Felipe Antón Escrivano, de cuarenta y seis años, pereció en la localidad vizcaína de Larrabasterra al ser arrollado el turismo que conducía por el tren de un paso a nivel sin barreras existente en dicho pueblo.

LA BANDA DE "LOS DEAN" ha sido detectada por la Brigada Criminal de Madrid. Estaba formada por seis jovencitos que cometían sustracciones y provocaban alteraciones en los bailes y lugares públicos. Utilizaban para sus atentados armas automáticas del llamado tipo pañal y cadenas de hierro rematadas con bolas de plomo. Entre ellos se conocían por El Niño del Twist, El Pájaro Cola, El Rizos y El Chato.

TRES HOMBRES ARMADOS penetraron en una joyería de Nueva York, apoderándose de joyas valoradas en ochenta mil dólares. Se trata del tercer robo cometido en tres días consecutivos en esta clase de establecimientos.

MIL QUINIENTOS TAXISTAS ALEMANES procedentes de todos los puntos de Alemania occidental asistieron al entierro de un compañero suyo de Bonn, Karl-Heing Koch, de veintiocho años, apuñalado mientras cumplía su servicio. La gigantesca manifestación de conductores pedía la reinstauración de la pena de muerte, abolida del Código penal alemán desde 1949.

UN SERENO MADRILEÑO APALEO a una mujer hasta derribarla en la calle de la Unión, a los dos de la madrugada y en presencia de su hijo, a quien intentó proteger ella con su cuerpo.

DOS NOVIOS ARROLLADOS POR EL TREN de Entrevías. El se llamaba José Santiago Núñez de veintidós años, y resultó muerto; ella, Luisa Perdelo Couso, con heridas y contusiones de proporción reservada. El accidente ocurrió a medianoche en la línea férrea de Madrid a Barcelona.

SESENTA Y CUATRO HERIDOS se produjeron en el choque de dos trenes eléctricos ocurrido en la estación de Yokohama (Japón).



MURIO EL MOTORISTA

Al sufrir un violento encontronazo con un camión que circulaba en dirección contraria saltó despedido y fue a estrellarse contra el autobús que estaba aparcado, muriendo en el acto el motorista. El suceso ocurrió en la carretera de Valencia, a la altura de Pacífico.

EN EL CEMENTERIO MUNICIPAL DE GRANADA

Sepelio de setenta y cinco de las ochenta víctimas de la catástrofe aérea de Sierra Nevada

En el cementerio municipal de Granada, y en una amplia y profunda fosa cedida por el Ayuntamiento, recibieron sepultura setenta y cinco de las ochenta víctimas de la catástrofe aérea de Sierra Nevada. Las representaciones oficiales que habían llegado para hacerse cargo de los cadáveres y proceder a su inhumación, con un centenar de familiares igualmente llegados de Francia en avión, se reunieron en la iglesia del camposanto, convertida en capilla ardiente, donde se encontraban las cajas que contenían los restos de las víctimas, iniciándose en seguida la inhumación. Recibieron sepultura veinticuatro hombres, diecisiete mujeres y dieciséis niños y once personas cuyo sexo no se ha podido determinar porque eran un informe montón de restos humanos. El cadáver del señor Larue, consejero de la Pre-

sidencia del Gobierno de Francia, ha sido reclamado por la familia y, juntamente con los tres niños y la abuela de la familia Patin, fueron enviados en una furgoneta a Málaga y desde allí, en avión, a París.

El avión "Douglas Aircraft DC-6" siniestrado, es un tipo de avión muy utilizado por las Compañías comerciales y son miles los aparatos de este tipo que prestan servicio en los cinco Continentes. Sobre las posibilidades de que este tipo de avión hiciera explosión en el aire, los técnicos señalan que no se conoce ningún caso, y es dudoso que esto haya podido suceder en la catástrofe de Sierra Nevada.

DURANTE UNA REVISTA MILITAR EN FORMOSA

Explotó el tanque desprendido de un reactor

TRES MUERTOS Y CUATRO HERIDOS

Cuando se efectuaba la revista militar y el desfile aéreo conmemorativo del LIII aniversario de la República de China, en Taipéi, con asistencia del Presidente de la China nacionalista, Chiang Kai Check, se produjo la explosión de un tanque desprendido de un avión a reacción supersónico, y cayó sobre la muchedumbre que estaba contemplando su paso. Murieron en el acto un hombre, una mujer y un niño, y otros dos hombres, así como otras dos mujeres, recibieron heridas y tuvieron que ser hospitalizados. Al parecer, el tanque del avión chocó contra la torre de radio y fue a chocar contra otro aparato "F-104" que volaba en la formación. Este avión chocó, a su vez, contra una colina a unos once kilómetros al sur de Taipéi, y el otro hizo un aterrizaje forzoso en las cercanías. Parece que los pilotos también resultaron heridos. El tanque del aparato que vino a estrellarse contra la multitud de los espectadores lo hizo a muy corta distancia de la tribuna del Presidente.

TRICOTOSAS ALFA

Solicite una Demostración en cualquier establecimiento ALFA

MAQUINAS DE COSER ALFA S. A. - EIBAR TR - 22

NOMBRE Y APELLIDO _____

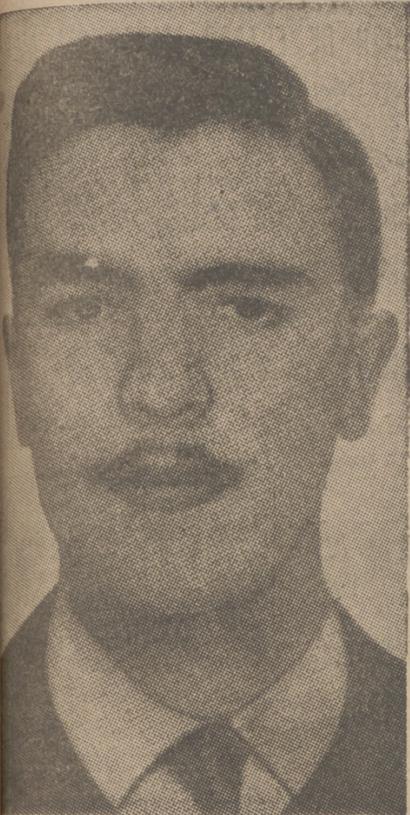
DIRECCION _____

ROBLACION Y PROVINCIA _____

SOLICITA GRATIS FOLLETO EN COLORES DE TRICOTOSAS

Empezó en Wittlich (Alemania), pero... ¿dónde acabará...?

LA TRISTE HISTORIA DEL TENIENTE BEUROTTE Y LA JOVEN DOROTEA



Marc Beurotte. El «flechazo» le cegó y le llevó hasta el crimen

Un oficial ejemplar y un esposo fiel se prenda de una chica de dieciséis años, amiga de otro oficial, soltero

- TORPEZA TRAS TORPEZA: ENTRA EN CASA DE SU AMOR COMO «NOVIO FORMAL».
- LUEGO INVENTA UNA EXTRAÑA SITUACION PARA JUSTIFICAR EL NACIMIENTO DE SU HIJO.
- POR FIN, LA HUIDA LOCA, RECTO HACIA EL ABISMO.

Al terminarse el escaso dinero, roba en un Banco y hiere grave al cajero. Ahora, su retrato está en todas las Comisarias y puestos de fronteras

ELLA SABIA LA VERDAD, PERO CREIA QUE SE HABIA CASADO POR LA FUERZA



Dorothee Maas. ¿Inocente o una «Lolita» de carne y hueso?



UNA TORPE EXPLICACION

Oigamos a la señora Maas: —Me parece estarlo viendo delante de mí, pálido, lloroso. Me contó que una joven iba a tener un hijo suyo y que su deber era casarse; le pregunté si se lo había contado a Dorothee y me contestó que no... y le eché de mí casa. Cuando llegó mi hija le relaté lo ocurrido; Dorothee lloró y al día siguiente la vi arrancar y destrozar las fotos de Marc.

UNA TORPE EXPLICACION

Después de su torpe explicación, Marc intentó ver a Dorothee, pero el encanto parecía haberse roto, y la joven rehusó verlo. Mientras, Roland comenzó de nuevo a salir con su antiguo «flirt» y Dorothee parecía feliz otra vez de montar en la «scooter» del ayudante. Ciego de celos, Marc los seguía en su coche.

HACIA EL TERRIBLE FINAL

El teniente Kleffer ha contado varios violentos incidentes entre Marc, Roland y Dorothee. Faltó muy poco para que el ayudante y el teniente se pegasen en una ocasión. Luego, cierto día, Marc acosó a la «scooter» en plena carretera. Hubo una discusión en voz baja... y Dorothee dejó a Roland y subió al coche de Marc...

El 22 de agosto nació en Saint-Briec (Francia) el hijo de Marc. Sus jefes le concedieron un permiso para que fuera a verlo. Regresó antes de que se cumpliera el plazo. Y volvió a verse con Dorothee... Christel, la amiga íntima de Dorothee, lo ha contado así: —Dorothee no dejó nunca de amar a Marc, aunque su orgullo le hiciera romper con él. El debió explicarle la verdadera situación y le propuso fugarse al extranjero; Marc conocía al dueño de un barco que podía ayudarles.

Por su parte, Marc habló así a su gran confidente, Raymond, el teniente de blindados: —Poco me importa ya todo. He estropeado mi vida; lo he echado por la borda todo. Debería irme al Congo, con los mercenarios. Así, al menos, tendría una razón para vivir.

Vuelve a hablar Christel: —Por fin, Dorothee me confió sus proyectos. Me dijo: «Ya estoy harta. Mañana me fugo con Marc. No se lo digas a mi familia. Vamos a tratar de ser felices. Me consta que a Marc le obligaron a casarse con su mujer; nunca la quiso, porque nunca ha amado a nadie sino a mí. En el extranjero trataremos de rehacer nuestras vidas; si no, nos envenenaremos...»

Al día siguiente, Dorothee dijo en su casa que se marchaba a Tréves, donde todos los miércoles asistía a un cursillo semanal. Su madre le preguntó si llevaba dinero. Dorothee, muy tranquila, le enseñó sus cinco marcos. Pero a la mañana siguiente vacía la habitación de su hija...

LA TRAGEDIA

Marc y Dorothee no se fueron al extranjero. Se refugiaron en Plohuva, cerca del mar, en la casa veraniega del coronel Beurotte...

Marie-France, la esposa de Marc, que jamás desconfió de él, aguardaba noticias de su marido, junto al pequeño Jean-François...

Pero su marido no volvió a escribirle...

Marie France supo la terrible noticia por los periódicos. Marc Beurotte, desesperado porque se había terminado el poco dinero con que se lanzara al capítulo final de su triste aventura, había intentado matar a golpes de martillo a M. Jean Ferrer, cajero de un Banco en Plhoualmezeau (Finistère) y huido con 600.000 francos...

Y el retrato de Marc Beurotte está hoy en todas las comisarias y en los puestos fronterizos, con orden de captura...

Hace un mes, tan sólo un mes, el teniente Beurotte, hijo de un coronel de la Legión Extranjera, era un hombre satisfecho y un oficial de porvenir.

Más que satisfecho, colmado; a decir, plenamente feliz... Casado con una mujer joven y bella, de envidiable y envidiable belleza, aguardaba la culminación de su felicidad: iba a ser padre...

Pero hoy el teniente Beurotte, a los veinticinco años, es el reverso de la medalla...

El teniente Beurotte es un hombre deshonrado; un desertor del Ejército cuya foto aparece en todas las comisarias de policía y en todos los puestos fronterizos, reclamando su captura.

UNA NUEVA «LOLITA»

¿Motivo? Una insana pasión que no ha sabido o podido resistirse...

Esa pasión se llama Dorothee Maas, una chica de dieciséis años, alemana, una secretaria que la conociera en la ciudad donde tenía su guarnición.

Y para poder vivir con ella en gran amor, el teniente ha querido matar a un cajero de banco...

Marc Beurotte estaba en guarnición hacía ya seis meses en Wittlich, Alemania, cuando en febrero, por Carnaval, vio a una jovencita de larga cabellera rubia bailando en brazos de uno de sus camaradas del octavo Grupo de Cazadores Montados.

—Pero si has debido cogerla de la cuna—dijo bromeando a la camarada de armas—. No debe tener los dieciséis aún... —Envidia que te doy—repliqué, también en broma, el joven ayudante.

Y ahí quedó por ese día la conversación, porque se acercó al grupo la esposa del teniente, la señora Beurotte, de veinte años de edad.

El mes de junio, la señora Beurotte, afectada por las molestias de un difícil embarazo, apenas si salía de su casa.

OTRA VEZ LA JOVENCITA RUBIA

El teniente acababa de ser destinado a Bittburg, una localidad a 30 kilómetros de Wittlich. Pero, mañana y tarde, en su automóvil —un Ford Taunus— iba y venía a Wittlich. Y cierto día volvió a encontrarse con su amigo el ayudante y la jovencita rubia, que iba montada en el asiento de atrás de la «scooter» del militar.

Poco después, en la residencia de oficiales, le preguntaba: —Roland... ¿quién es esa chica rubia...?

—Dorothee Maas, la hija de la lavandera del Regimiento. Es cierto que no tiene más que dieciséis años, pero es formidable. Mañana voy con ella a la piscina.

Y Marc Beurotte, el marido fiel, el oficial tranquilo y un poco taciturno, sintió la necesidad de volver a ver a la rubia, de aire un tanto andrógino y cuyas largas piernas se enfundaban en un pantalón de terciopelo negro.

Así, a la mañana siguiente, Marc Beurotte estaba ya en la piscina cuando llegaron Dorothee y Roland. Un testigo de aquella escena, el teniente Frantz Kleffer, amigo de la pandilla, la recuerda como les vamos a contar...

EL «FLECHAZO»

Oigámosle: —Marc se quedó como mudo delante de Dorothee. No podía separar los ojos de ella. Reconocía que la chica, en «bikini» y con los largos cabellos flotando al viento, resultaba impresionante. Pero Dorothee no se daba cuenta del efecto que causaba a Beurotte; todo lo contrario, pues le daba bromas como a todos nosotros, hasta el punto de que en un momento de algarazca le hizo caer al agua. Marc salió de la piscina; la persiguió y, a su vez, la hizo arro-

jarse al agua. Cuando Dorothee volvió a salir la persiguió por el parque; consiguió por fin atraparla y rodaron por el suelo. Desde lejos, aquello no parecía sino una broma, un juego más de todos los días. Pero cuando Dorothee logró escapar y Marc regresó a nuestro grupo, venía lívido, con la mirada extraviada. De broma, como siempre, le dijimos: «Parece que la pequeña te ha conquistado...» Pero él no nos contestó, lanzándose en un gran salto a la piscina.

Y continúa el relato del teniente:

—En ese mismo mes, la prometida de Roland vino a verlo a Wittlich y Dorothee los sorprendió por la calle del brazo en actitud que no dejaba lugar a dudas sobre su amor. Y aquella misma tarde le dijo a Roland que la había engañado y que todo había terminado entre ellos. Y pocos minutos más tarde, en el café Mohr, se encontraba con Marc y éste la convidaba a tomar una copa.

LAS COSAS SE PRECIPITAN

—A partir de aquel día—cuenta el teniente Kleffer—las cosas se precipitaron. Marc y la hija de nuestra lavandera se hicieron inseparables; por todas partes se les veía juntos. El iba a esperarla a la puerta del estudio de M. Thon, en la Bourgrasse, donde ella trabajaba...

Rosemarie, una amiga íntima de Dorothee, completa la coincidencia:

—Marc y Dorothee tenían muy poca libertad. Mi amiga debía estar en casa no más tarde de media hora después de terminar su trabajo. Marc la llevaba en su coche a dar un corto paseo y la dejaba cerca de su casa, en el número 55 de la calle Sternberg.

CONFESION POR PARTIDA DOBLE

Uno de los primeros días, Marc se sorprendió al ver que Dorothee, al llegar cerca de su casa, se desmaquillaba rápidamente.

—¿Por qué haces eso?—preguntó el teniente.

—Porque mi padre no quiere que me maquille; tengo sólo dieciséis años. Hace unos días entré con un poco de rimmel en los ojos... y me pegó...

Y al acordarse de la paliza, Dorothee se echó a llorar. Marc la estrechó en sus brazos y la aseguró que él la quería como era, tal como era...

Al día siguiente, Dorothee confiaba su felicidad a Christel, su mejor amiga:

—Le amo, le amo... Sábados y domingos, la pareja se reunía con más tiempo; paseaban por el bosque o iban a bailar a Waldfriede, en una sala donde actuaba frecuentemente una orquesta americana.

La señora Beurotte no sospechaba nada; su marido disculpaba sus ausencias por motivos del servicio. Pero los compañeros del teniente comenzaron a inquietarse.

—Estás cometiendo una locura con esa chiquilla—le dijeron. Y Raymond, un teniente de carros blindados, le regañó:

—No puedo explicártelo; tienes una mujer que es encantadora y que está a cien codos por encima de esa pequeña... Marc Beurotte saltó:

—No podéis comprenderlo..., pero estoy loco por esa criatura. Es buena y es libre; es inocente como una pequeña bestia salvaje. Quiero a mi mujer, pero la conozco desde nuestra más tierna infancia; estuvimos prometidos desde niños, la he visto crecer a mi lado como si fuera una hermana. Dorothee es algo bien diferente; es la revelación de algo absolutamente nuevo y desconocido...

MARC DA UN GRAN PASO EN FALSO

Y los acontecimientos se precipitaron. La señora Maas, madre de Dorothee, preguntó a su hija quién era aquel apuesto oficial que la traía a casa todos los días. Dorothee contestó sin dudarle: aquel militar era su prometido. La señora Maas exigió que se presentase a su esposo. Y Marc lo hizo, cuidando de quitarse del dedo el anillo de esponsales. Los padres de Dorothee lo aceptaron como novio formal de su hija y todos los días paseaban por el jardín de la casa de los Maas.

—Le dije que respetase a mi hija—cuenta la señora Maas—y él me lo prometió así. Les oíamos reír y hablar en inglés, francés o alemán. Un día le pregunté a mi hija qué era lo que le había enamorado en aquel hombre y me contestó: «Su gentileza, su afabilidad; es que con él puedo hablar de todo, porque tiene un gran conocimiento de la vida...» Juntos, parecían dos criaturas; recuerdo que un día Dorothee lo regó con un perfumador lleno de agua...

Y Marc dio otro gran paso en falso. Convenció a su mujer de que debía regresar a Francia para tener allí su hijo. Marie-France Beurotte salió de Wittlich en el mes de julio. Ya libre, pasaba todo su tiempo li-

ESTUDIE POR CORRESPONDENCIA

RELOJERIA JOYERIA

TELEFONISTAS (ambos sexos) Facilitamos relojes, y toda clase de instrumentación para prácticas

ELECTRICIDAD, JUGUETERIA

ACADEMIA TECNICA - Apdo. 251 - San Sebastián

LLAMADA

Como obsequio que hacemos a los lectores de 7 FECHAS de magníficos cortes de traje de 800 pesetas de valor. Si manda el presente anuncio a TEJIDOS SOLER, calle de Floridablanca, núm. 130, Barcelona-11, lo recibirá al precio reducido de 395 pesetas, a elegir en gris, grises, gris-marengo, marrón o azul. Envíos a reembolso por correo.

NUEVA YORK, GUERNICA, ZUMARRAGA

El mundo hispánico conmemora el 12 de Octubre

Ayer se celebró en Guernica un solemne acto de afirmación hispánica con motivo de la festividad del 12 de octubre. Presidió el ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, acompañado de los embajadores del bloque hispanoamericano acreditado en Madrid, embajadores de Portugal, Filipinas y Estados Unidos y las primeras autoridades vizcainas, encabezadas por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento. Primeramente se celebró un solemne tedum en la iglesia parroquial de Santa María, trasladándose seguidamente las representaciones y autoridades a la Casa de Juntas abarrotada de público, donde se celebró el acto académico con intervención del presidente del Instituto Vascongado de Cultura Hispánica y embajadores de Paraguay y Portugal, y finalmente, del ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, quienes ensalzaron la obra descubridora de España, madre de veinte pueblos que rezan, piensan y sienten en la misma cultura y en la misma religión.

En la jornada anterior, el ministro de Asuntos Exteriores presidió en Zumarraga el homenaje a Legazpi, colonizador de las islas Filipinas, cuyo cuarto centenario de la salida del puerto de Navidad, en Méjico, con la Armada Real se conmemora igualmente.

Una ceremonia análoga tuvo lugar en Nueva York, con asistencia del ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, efectuada en la iglesia de la Milagrosa, enclavada en el corazón de Harlem, a la que asistieron representaciones

de hispanoamericanos residentes en aquella zona neoyorquina. El sacerdote celebrante dirigió una plática en español, en la que puso de relieve el espíritu católico de los conquistadores y el legado espiritual que dejaron los hispanos que pueblan el mundo. El ministro y su séquito hicieron ofrendas florales ante los monumentos de Cristóbal Colón y de los libertadores San Martín y Bolívar.

En la cena ofrecida por el Club de la Hispanidad al señor Fraga Iribarne se subrayó el sentido hispánico del Descubrimiento por parte de destacadas personalidades, entre ellas los candidatos a senador por el Estado de Nueva York, señores Kesting y Kennedy, adhesiones que vienen a ser el colofón a la proclamación hecha por el alcalde, Wagner, de la Semana de España.

El Ayuntamiento madrileño ha sido completado

El domingo juraron sus cargos los nuevos concejales elegidos recientemente: don Luis Resel Maceira, don Juan del Corro Gutiérrez, don Ezequiel Puig Maestro-Amado, don Constantino Pérez Pillado y don Luis Fernández de Heredia y del Pozo, quedando completado el Ayuntamiento de Madrid y reorganizándose los servicios y las Comisiones, cuyos presidentes son: Comisión Especial de Régimen Interior, el alcalde; Hacienda, don Gabriel del Valle Alonso; Sanidad y Beneficencia, don Manuel del Moral Megido; Tráfico y Ordenación Vial, don Ricardo Villalba Rubio; Enseñanza, Actividades Culturales, Turísticas y Deportivas, don Luis Sánchez Agesta; Abastos y Mercados, don Luis Pérez Fernández, y Obras y Servicios Urbanos, don Jesús Suevos.

MIL QUINIENTOS ESPECIALISTAS EN EL CONGRESO INTERNACIONAL DE ALERGLOGIA

Al V Congreso Internacional de Alergología, que se celebra en la Casa Sindical, asisten mil quinientos especialistas de todo el mundo. Preside el doctor don Carlos Jiménez Díaz, quien dio la bienvenida a los congresistas, que forman—dijo—un foro excepcional de investigadores y clínicos de todos los países.

Las Delegaciones más numerosas son las de Japón, Francia, Inglaterra y Estados Unidos. Figura también entre los congresistas el Premio Nóbel, doctor Cournaud. El Congreso trata de las enfermedades alérgicas, intercambiándose estudios. Según el propio doctor Jiménez Díaz, los principales factores que desencadenan estas enfermedades son el polvo, la humedad y otras sustancias alérgicas. El Congreso trata también tanto del asma como de la urticaria, enfermedades que van siendo más conocidas para el médico, lo que permite que el tratamiento sea ya acertado y seguro en la mayoría de los casos.

Sobre el Peñón, Inglaterra no tiene argumentos que oponer a España

Una muchedumbre enardecida recibió al alcalde de San Roque

El alcalde de San Roque, don Pedro Hidalgo Martín, ha sido recibido apoteósicamente en el Campo de Gibraltar, por su certera postura ante el Comité de los veinticuatro. El señor Hidalgo, que ya en Sevilla pudo conocer el eco que su intervención en las Naciones Unidas había tenido reivindicando la devolución de Gibraltar a España, pudo confirmarlo después en Algeciras y, finalmente, en San Roque, convertido en un verdadero hormiguero, y donde le fue tributado un recibimiento realmente apoteósico, que sintetiza el sentimiento de todos los pueblos del Campo de Gibraltar con respecto a ese trozo de España que desde hace doscientos sesenta años se halla bajo dominio inglés. Ya en el Ayuntamiento, el alcalde de Algeciras, señor López Correa, pronunció unas palabras de bienvenida a don Pedro Hidalgo y le agradeció en nombre de todo el Campo de Gibraltar la fiel interpretación y exposición ante las Naciones Unidas del sentir de la comarca. El señor Hidalgo contestó expresando su impresión por el recibimiento y por la solidaridad que representaba. «Sabéis—dijo—que aunque no ha terminado todavía el debate y no hay, por tanto, resolución del Comité, las Delegaciones que lo forman—salvando la abstención soviética—, unas tras otras, con la sola excepción de Australia, y ello porque forma parte de la Commonwealth británica, se han pronunciado en favor de España, acogiendo la tesis de que el asunto de

Gibraltar—que constituye el último reducto del colonialismo en Europa—ha de resolverse por negociaciones urgentes entre Gran Bretaña y España.» Inglaterra—agregó luego—niega al diálogo porque no tiene argumentos que oponer sobre el caso del Peñón. Nuestra postura de reintegración de Gibraltar sobre la base de conciliación ha sido unánimemente reconocida y elogiada en la O. N. U. Por el contrario, la maniobra británica de autodeterminación no ha encontrado partidarios en el Comité, salvo en el caso de Australia, por las razones antes expuestas. Refiriéndose a los actuales habitantes de Gibraltar, dijo que son andaluces con pasaporte británico; por tanto, «deben integrar en nuestra comunidad, en la seguridad de que nada tienen que temer ni perder y sí mucho que ganar, porque en nosotros no hay rencor alguno y porque juntos podremos tener un futuro próspero, en bien de todos, que es lo que deseamos».

Seguidamente, en el salón de actos, donde se hallaba el pendón de Gibraltar, que desde 1704 se encuentra en San Roque, el señor Hidalgo fue felicitado por los representantes de todas las entidades que acudieron a recibirle. Luego, el alcalde se trasladó a San Felipe Neri, donde, después de rendir homenaje a los caídos de los diferentes «sitios» de Gibraltar, presidió el desfile de todos los pueblos del Campo de Gibraltar.

Franco y Américo Thomaz inaugurarán el complejo hidroeléctrico del Duero

Cien buques, con cincuenta mil hombres, en las maniobras conjuntas hispanoamericanas

El próximo día 17, los Jefes de Estado de Portugal y España, almirante Américo Thomaz y Generalísimo Franco, inaugurarán el complejo hidroeléctrico montado a ambas orillas del Duero. La terminación de esta colosal empresa representa un ejemplo más de las relaciones entre ambos países ibéricos. Las negociaciones para su realización se iniciaron el año 1927, concluyendo con el convenio para regular el aprovechamiento hidroeléctrico del trozo internacional del río Duero. En 1952 se constituyó la Comisión luso-española prevista en el Convenio para la ejecución y explotación de las obras. De acuerdo con dicho Convenio, el tramo internacional del Duero fue dividido en dos partes. El tramo reservado a Portugal, mediante la construcción de tres embalses y centrales subterráneas—Picote, Miranda y Bemposta—, y el tramo asignado a España, dos embalses con sus centrales—Saucele y Aldeadávila—. La ceremonia conmemorativa de la terminación de las obras comprende visitas a los dos aprovechamientos, almuerzo en la central de Aldeadávila y solemne sesión en el de Bemposta.

Terminada la visita oficial a España del ministro de Negocios Extranjeros de Turquía, excelentísimo señor Feridun Cemal Erkin, que ha sido recibido por el Caudillo y por el vicepresidente del Gobierno, capitán general Muñoz Grandes, se ha hecho público simultáneamente en Madrid y Ankara un comunicado sobre las conversaciones sostenidas por el ilustre visitante con el ministro español de Asuntos Exteriores, señor Castiella. En las conversaciones de Ankara, ambos ministros de Asuntos Exteriores, desearon de reforzar todavía más la leal cooperación entre los dos países amigos, convinieron celebrar consultas periódicas y ampliar en todos los terrenos las relaciones turcoespañolas. Presididos por este espíritu, han celebrado largas sesiones de trabajo con la participación de sus respectivos colaboradores y han procedido a un amplio cambio de impresiones sobre los problemas internacionales de interés recíproco. El ministro de Asuntos Exteriores de Turquía explicó especialmente al de España la evolución de la cuestión de Chipre desde junio último. Los dos ministros han podido comprobar que Turquía y España están animadas por un idéntico deseo de salvaguardar la paz en la zona del Mediterráneo. Asimismo continuaron el examen de las relaciones bilaterales entre los dos países, especialmente en los terrenos económico y cultural.

Más de cincuenta mil hombres tomarán parte en el asalto anfíbio señalado para el próximo día 26, por la Flota conjunta hispanonorteamericana, en el que participarán noventa buques de guerra y mercantes norteamericanos y catorce buques de guerra españoles. El ejercicio comprende embarque, transportes oceánicos y ensayos, con un asalto final de la fuerza de desembarco y veintiocho mil hombres al mando del teniente general Berkeley. El almirante H. P. Smith, comandante en jefe del Mando atlántico, ha designado como comandante de la fuerza de ataque anfíbio al vicealmirante John S. Mac Cain. Por parte española ha sido designado comandante del grupo de ataque anfíbio el capitán de navío Martel Viniegra. Durante la realización del ejercicio, la Infantería de Marina norteamericana habilitará un pequeño aeródromo para apoyo táctico en la costa de Almería.

UN "TALGO" MUNICIPAL

En Barcelona ha entrado en servicio este nuevo tipo de autobús articulado, marca «Pegaso», especialmente apropiado para las horas punta. Es un vehículo de dieciocho metros de longitud, muy maniobrable. Algo así como un «Talgo» municipal, que resolverá los problemas del transporte urbano en la Ciudad Condal.



NUEVA PROMOCION DE ESTADO MAYOR DEL AJRE

En el Ministerio del Aire, el titular del Departamento, con los ministros del Ejército y Marina, efectuó la entrega de diplomas a la XX Promoción del Servicio de Estado Mayor de dicha Arma y dos jefes del Ejército de Tierra. El ministro del Aire, teniente general Lacalle Larraga, impone (en la foto) la gran cruz de la Orden del Mérito Aeronáutico al número uno de la promoción, capitán de Aviación don Ramón Fernández Segueiros

DE UNA SEMANA A OTRA

CREDENCIALES Y AUDIENCIAS

En el palacio de Oriente tuvo lugar la presentación de cartas credenciales a S. E. el Jefe del Estado por parte de los señores Alfonso Gumucio Reyes, Carlos Mendoza Goiticos y Juan O. Gauna, embajadores extraordinarios y plenipotenciarios de Bolivia, Venezuela y República Argentina, respectivamente.

En el palacio del Pardo, el Caudillo recibió al ministro de Asuntos Exteriores de Turquía, señor Feridun Cemal Erkin, a quien acompañaba su colega español, señor Castiella, y los embajadores de ambos países.

COOPERATIVAS DEL CAMPO

En la sede central de los Sindicatos, los ministros secretario general del Movimiento y de Agricultura presidieron la Asamblea Nacional de la Unión de Cooperativas del Campo. Entre otros oradores hicieron uso de la palabra los señores Solís y Cánovas, que clausuraron la Asamblea.

OLIVARERO DE HONOR

Los olivares de España entregaron al ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos una placa de plata con el nombramiento de olivaretero de honor, título que le fue otorgado al señor Solís por unanimidad en la Asamblea Nacional celebrada recientemente en Toledo.

PRODUCCION DE LOS ASTILLEROS

La cartera de pedidos de los astilleros españoles al 1 de julio pasado era de 288 buques, por un total de 660.000 toneladas de registro bruto. De dichas cantidades, 212 buques y 348.000 toneladas son para atender órdenes de armadores nacionales, y 76 buques, con 311.600 toneladas, para armadores extranjeros.

EL PETROLEO DE VALDEAJOS

Aunque todavía no se ha concretado la importancia del yacimiento petrolífero en Valdeajos, circulan noticias sobre su posible aprovechamiento en el sentido de instalar una refinería en Burgos que por medio de un oleoducto hasta Madrid llegaría a la capital de España para su distribución.

LOPEZ BRAVO, EN ASTURIAS

El ministro de Industria, don Gregorio López Bravo, ha visitado las instalaciones de la explotación minera «Polio», en la que descendió hasta la planta tercera del pozo, interesándose por los sistemas de trabajo, rendimiento y condiciones de la explotación. Luego el ministro se reunió con el Jurado de la Empresa, con el que mantuvo un amplio diálogo, exponiéndole los obreros diversas cuestiones. Después visitó las Hulleras de Veguín y Ollonego.

PROMOCION Y DESARROLLO

En la segunda fase del concurso de Polos de Promoción y

¿Quiere ser escritor?

Señora, señorita, caballero... Infórmese gratis y sin compromiso en MESTER. Centro Literario de Enseñanza por Correspondencia. CARRETAS, 3, 3.º. MADRID-12. Apartado 50.079. Autorización M. E. Nacional núm. 140. Se ruega citar esta revista.

DESARROLLO, LAS PROPUESTAS PRESENTADAS ALCANZAN UNA INVERSION TOTAL DE 16.613 MILLONES DE PSETAS.

Por Industrias destacan la química, con 4.470 millones; siderometalúrgica, con 3.019 millones; alimentación, con 2.540, y material de construcción, con 2.466 millones de pesetas.

EL "SIERRA ARANZAZU", RE-MOLCADO

Don Juan José Gravalos, que diseñó los planos del buque español «Sierra Aranzazu», ha declarado en una entrevista publicada en el periódico «El Mundo» que el barco será remolcado hasta España dentro de unos días.

PARA UN CENTRO ESPAÑOL

El subsecretario de Turismo, señor Rodríguez Acosta, ha entregado para su traslado a Florida de la piedra sillar procedente de la casa solariega de don Pedro Menéndez de Avilés, que el ministro español de la formación, señor Fraga Iribarne, colocará como primera piedra del Centro Español de San Agustín durante su actual viaje por Estados Unidos.

BODAS DE ORO

Celebró sus bodas de oro en Toledo con diversos actos el XXI promoción de Industriales que la constituyen ocho títulos generales, seis generales de división y diecisiete generales de brigada, entre ellos ocho galardonados con medallas Millares individuales. En 1914, la promoción se componía de 421 alumnos; de ellos, más de 200 abandonaron la vida por la Patria en distintas campañas o asesinados por los marxistas durante la Cruzada.

GEMELOS
Optica alternativa. 4 ejemplos. Largo alcance. P.A.T. montada en un pozo, playa o deportes. 150 pesetas reconvertibles sin más gastos. Facultad de elección caso no agrada. Pidas por carta a ESTUDIOS GALILEO. Apartado número 8.075. MADRID.

APRENDA A DISEÑAR
Aves, mamíferos, peces y todo tipo de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trofeos: aves, peces, etc. Diviértase y gana dinero diseñando para otros. Folleto gratis utilizando el siguiente cupón:

INSTITUTO JUNGLA. Sección de Arte.
Apartado 9.183. — MADRID.
Repartime folleto informativo.
Nombre
Dirección

7 FECHAS — Página 6



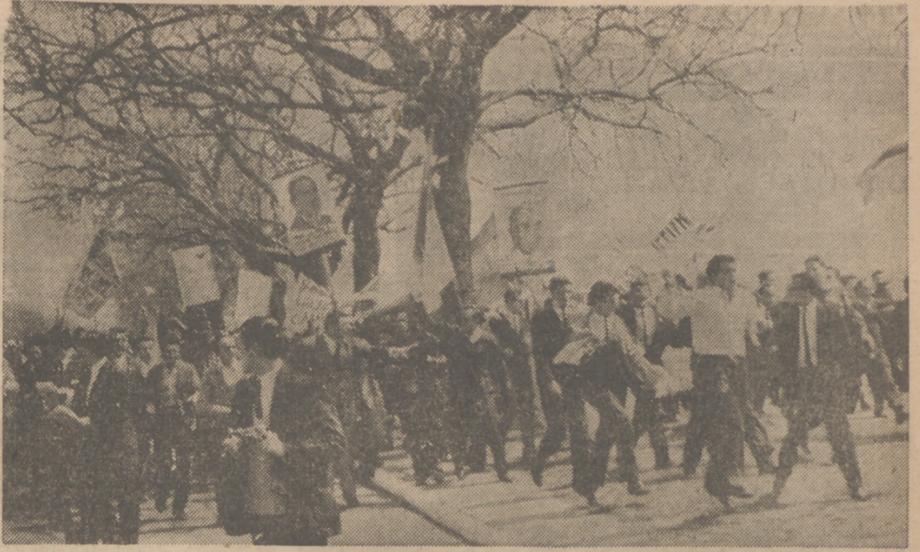
ULTIMA HORA DEL VUELO DEL VOSKHOD PRIMERA VUELTA A LA TIERRA, TODO NORMAL A BORDO

Los tres cosmonautas que tripulan la nave espacial soviética puesta en órbita son el coronel Vladimir Komarov, el científico Constantin Feotiskov y el médico Boris Yegorov. El vehículo se denomina Voskhod, que significa Aurora, y su lanzamiento se hizo por medio de un nuevo cohete superpotente. Sus características de vuelo son: período, 90,1 minutos; perigeo, 170 kilómetros; apogeo, 409 kilómetros; ángulo, 70 grados. Su radio emite en frecuencias de 143,625, 17,365 y 18,035 megaciclos. Sus objetivos son observar la capacidad de trabajo y las relaciones entre los cosmonautas,

realizar observaciones científicas sobre el vuelo cósmico, estudiar la influencia del vuelo sobre el organismo humano y realizar investigaciones de carácter médico y biológico.

Al cabo de su primera vuelta a la Tierra, el Voskhod ha manifestado que el vuelo es normal y que el médico ha reconocido a sus dos compañeros. Las condiciones de la cabina son normales: presión, 1,1 atmósferas; temperatura, 18 grados, y humedad relativa, 58 por 100.

Con éste son trece los vuelos espaciales realizados por el hombre desde que el 12 de abril de 1961 el ruso Gagarin entró en la cápsula del Vostok I.



7 FECHAS DEL MUNDO

MARTES 6

«Gibraltar es una amputación del territorio español», dice el delegado tunecino en la Comisión de los 24. El jefe del Gobierno griego censura las manifestaciones del príncipe Pedro contra la reina Federica. Tshombe consigue llegar a El Cairo, pero lo más probable es que no sea admitido en la Conferencia de países no alineados. Mauritania quiere negociar sobre el Sahara con España. Johnson envía un mensaje a la conferencia de El Cairo. Eisenhower recuerda a los candidatos a la presidencia que no deben utilizar argumentos militares sobre las armas atómicas para no revelar los planes secretos al adversario en potencia. Frio recibimiento a De Gaulle en Argentina y Chile. La Reina de Inglaterra llega a Canadá.

MIÉRCOLES 7

Sangrientos disturbios en Córdoba a la llegada de De Gaulle. La mujer de Johnson inicia una campaña electoral en favor de sumario. Nixon critica la política nuclear de Johnson. Francia concederá a Rusia créditos a largo plazo. Kruschchev cree que China posee la bomba atómica gracias a la información facilitada por Rusia cuando estaban en buenas relaciones. Se aplaza la visita oficial de Hassan II a Trínez, con lo que queda frustrada la Conferencia mogrebina con Burguiba y Ben Bella.

JUEVES 8

El alcalde de Nueva York decreta la celebración de una Semana Española como homenaje al país que descubrió a América y que tanto colaboró en la independencia de Estados Unidos. En los sucesos de Córdoba (Argentina) resultaron heridas 36 personas. Insultos y bofetadas en el Senado italiano durante la discusión de un proyecto de ley. Argelia niega que se hayan producido incidentes y movimientos de tropas en su frontera con Marruecos. Tshombe sigue prisionero en El Cairo. Pedro de Grecia lamenta sus desacertadas declaraciones. La mayoría de los pronosticos son favorables a los laboristas ingleses. Shastri pide que una misión de países neutralistas pida a Pekín que no haga estallar su bomba «A».

VIERNES 9

Incidentes en los mítines de propaganda británica. A Douglas Home le impiden que se escuche su discurso. Wilson no pudo empezar. Quintin Hogg, mi-

nistro de Educación, que había dicho que algún dirigente laborista era adúltero, tuvo que salir del local protegido por la Policía. Johnson está decidido, si triunfa, a entrevistarse con Kruschchev. Llega a La Habana un dique flotante de construcción soviética, remolcado por un barco ruso. Cada vez se embrolla más la situación en el Vietnam del Sur. Se ha publicado el testamento de Petain, donde el mariscal expone su deseo de ser enterrado en Verdún. Interesantes declaraciones de monseñor Cantero sobre el Estatuto de los acatólicos en España.

SABADO 10

Khanh amenaza bombardear los territorios de China y del Vietnam del Norte. Un cubano irrumpe en la residencia de la Embajada española cerca de las Naciones Unidas y al grito de «Cuba libre» lanza una botella de tinta roja contra la pared. La Bolsa de Londres experimenta una enorme baja ante el temor de que ganen los laboristas. En los mítines políticos, los jefes de los grandes partidos no pueden hacerse oír, interrumpidos por los abucheos y el grito. Johnson cree que basta el bloqueo económico para acabar con el régimen fidelista. Juana Castro opina que si se produjera una invasión el pueblo se levantaría en masa contra su hermano. China anuncia a sus amigos y simpatizantes que va a hacer estallar la bomba atómica. Portugal y Africa del Sur estrechan sus relaciones en defensa de la civilización occidental.

DOMINGO 11

La diplomacia francesa se dispone a hacer una labor de proselitismo a favor de la «tercera fuerza». Sigue sin ser hallado el coronel americano secuestrado en Venezuela. Síntomas de anarquía en el país.—Se aplazará la ejecución del vietnamita condenado por el atentado contra McNamara para evitar que se tomen represalias con el coronel Smolen.—Prevalecen las tesis comunistas en la Conferencia de El Cairo.—Prosiguen las manifestaciones de los francocanadienses contra la presencia de la Reina Isabel de Inglaterra.—Tshombe ha confesado que no comió ni bebió durante los días de su cautiverio en El Cairo, por temor a ser envenenado.

LUNES 12

Argentina celebra con gran solemnidad el día de la Raza. Numerosos actos de hispanidad en todo el continente. Por primera vez, a las fiestas hispáni-

cas de Nueva York envían su adhesión los candidatos a la senaduría, como reconocimiento de la importancia electoral de los neoyorquinos de habla española. La visita de la Reina inglesa a Canadá prosigue bajo el signo de la frialdad popular.—Lacerda, gobernador de Guanabara, no asistirá a los actos organizados en honor de De Gaulle.

SEMANA ESPAÑOLA EN NUEVA YORK

Como en Nueva York hay más de un millón de ciudadanos de habla española, y éstos saben que sus abuelos fueron americanos antes de que llegaran a Manhat-



tan los holandeses, el alcalde de Nueva York ha tenido el acierto electoral de celebrar una Semana Española, que coincide con el 12 de octubre, que ha permitido reunir a todas las banderas de los países hispánicos y la filipina en unos actos que reivindican el Descubrimiento como empresa española ciento por ciento, aunque estuviera dirigida por un genovés, pues no hay que olvidar que por aquellas fechas parte de Italia era patrimonio de la Corona de Aragón. De todos modos, hay que agradecer al alcalde Wagner la diplomática iniciativa que rinde homenaje a España y a todos los pueblos de su stirpe. Buen contraste con los silencios de De Gaulle, que, además estaba fuera de tierra firme el 12 de octubre, como una prueba más de su mal orientado viaje.

Manifestaciones peronistas

En Buenos Aires y en Córdoba se han producido manifestaciones peronistas, en las que los justicialistas exhibían juntos retratos de su jefe y del Presidente de Francia. Como es sabido, se produjeron choques con la Policía, donde resultaron heridas numerosas personas.

Un hombre, un nombre: TSHOMBE



Nada podían hacer mejor los enemigos del primer ministro congoleño para aumentar la popularidad de este político, que retenerlo cautivo tres días en El Cairo por el sólo hecho de haberse presentado a participar en la Conferencia de países no alineados, como representante legal del Congo. Es posible que Nasser haya sido víctima de la presión de Ben Bella y de otros dirigentes árabes y africanos que amenazaban con abandonar la reunión si se admitía a Tshombe. Pero, en todo caso, han sentido un precedente funesto para las relaciones internacionales. El Gobierno egipcio estaba en su derecho de negarle la entrada. Lo que no podía hacer, sin violar las costumbres diplomáticas al uso, era ponerlo en una jaula dorada contra su voluntad.

Se podía poner en tela de juicio la capacidad de Tshombe como estadista, pero es indudable que se ha acreditado como hombre valeroso que sabe correr los riesgos necesarios para defender sus puntos de vista.

Se imponen los puntos de vista rojos en la Conferencia de El Cairo

Ha terminado la Conferencia de El Cairo de países no alineados, aunque esta denominación resulte dudosa en lo sucesivo, porque lo que ha triunfado en sus secretas deliberaciones, a juzgar por el comunicado final, han sido los criterios y las consignas de la China comunista, cuya admisión se pide en la O. N. U., al tiempo que se condena el colonialismo—el de los otros—, sin tener para nada en cuenta la colonización soviética

de varios viejos países europeos. Después de estos resultados, hay que suponer que la unidad africana, que ya era casi un mito, resultará cada vez más difícil, pues ni hay unidad entre los pueblos árabes ni entre los de raza negra, porque recelan unos de otros y todos quieren dominar a los demás. Por eso ha fallado también la Conferencia mogrebina ne la cumbre que debía reunir a Ben Bella, Burguiba y Hassan II en Túnez.

REGALAMOS UNA ENCICLOPEDIA GRAFICA

A TODO COMPRADOR DE LA GRAN OBRA

100 novelas famosas

Por el crítico literario ENRIQUE SORDO

VERSIONES SABIAMENTE CONDENSADAS DE LAS GRANDES OBRAS INMORTALES

Algunas de las 100 novelas, ABBREVIADAS:

- LOS TRES MOSQUETEROS.
- EL CONDE DE MONTECRISTO.
- LOS MISERABLES.
- LOS MISTERIOS DE PARÍS.
- LA DAMA DE LAS CAMELIAS.
- GUERRA Y PAZ.
- LOS HERMANOS KARAMAZOV.
- LA VUELTA AL MUNDO EN OCHENTA DIAS.
- GENOVEVA DE BRABANTE.
- CUMBRES BORRASCOSAS.
- ANA KARENINA.
- RESURRECCION.
- FABIOLA.
- DAVID COPPERFIELD.
- LOS ULTIMOS DIAS DE POMPEYA.
- DE LA TIERRA A LA LUNA.
- IVANHOE.
- LA CABAÑA DEL TIO TOM.
- LAS ALEGRES CASADAS DE WINDSOR.
- MIGUEL STROGOFF.
- EL AMIGO FRITZ.
- MANON LESCAUT.
- EL BURLADOR DE SEVILLA.
- LOS NOVIOS.
- PARAISO PERDIDO.
- CARMEN.
- EL AVARO.
- CRIMEN Y CASTIGO.

¡CONOZCA LAS GRANDES OBRAS LITERARIAS! ¡AUMENTE SU CULTURA!

Obra encuadernada en tela y oro, con sobrecubierta. Dibujos y grabados modernísimos.

PRECIO (franco envío): 122 PESETAS

Sírvase enviarme «100 NOVELAS FAMOSAS» a reembolso de 122 pesetas (franco portes), con el REGALO de «ENCICLOPEDIA GRAFICA», repleta de fotografías. Un bello viaje por el Levante valenciano. Si no desea este REGALO, le enviaremos en su lugar un Diccionario de la Lengua Española de 500 páginas.

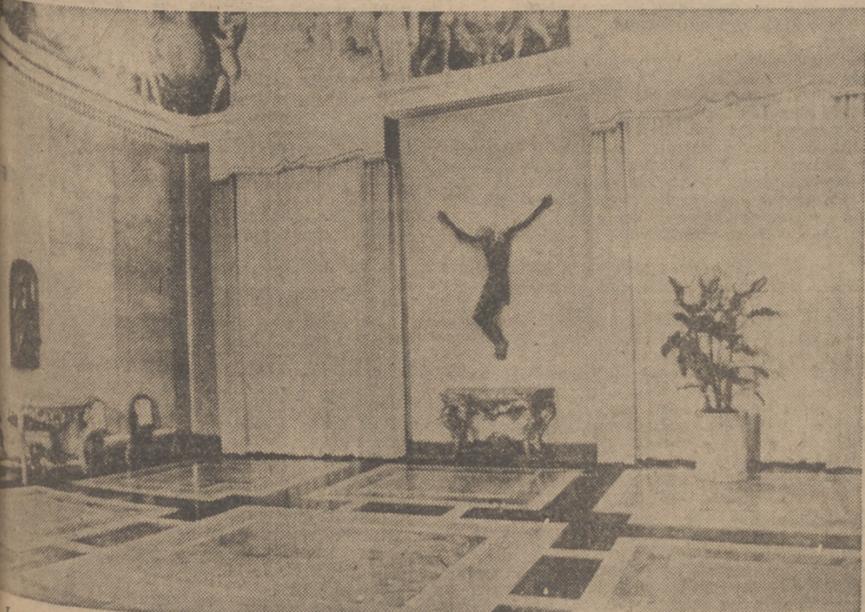
D. ... Población ...
También se venden en tres plazos: primero, de 60 pesetas, y dos mensualidades de 35 pesetas.

Recorte, llene y envíe este cupón, escribiendo con MAYUSCULAS sus datos personales, a

EDITORIAL DE GASSO. — Departamento 9.º

VIA LAYETANA, 153. BARCELONA.º

ABSTENGANSE DE ENVIAR GIROS ANTICIPADOS



Las habitaciones privadas de Su Santidad en el Vaticano han sido restauradas recientemente. En todas hay obras artísticas de gran valor; pero en su distribución ha presidido un moderno sentido decorativo, como demuestra la presente fotografía



CAPITULO IX Albert Anastasia, el verdugo de los gánsters

Nació en Calabria (Italia) en el año 1902, y su nombre era Umberto Anastasio. En 1917 marchó a Estados Unidos de polizón en un barco. Recibe ayuda y protección de George Terillo, amigo de su familia, a quien asesinó para robarle

SUS PRIMEROS ROCES CON LA LEY FUERON MOTIVADOS POR ASALTOS SENCILLOS. LA PALABRA "SENCILLOS" QUIERE DECIR QUE NO EMPLEO ARMAS. LA CARRERA DE CRIMENES COMENZO CON EL ASESINATO DEL HOMBRE QUE LE PROTEGIO, Y QUE LE VALIO PARA IR A SING SING. PUESTO EN LIBERTAD, SE ERIGIO EN JEFE DE LOS MUELLES DE BROOKLYN, DONDE LOS NEGOCIOS SUCIOS PROSPERABAN

"Tengo un trabajo especial para vosotros, muchachos. Un par de individuos del Sindicato pueden crearnos algunas dificultades. Tenemos que eliminarlos", les dijo Anastasia a los dos de sus hombres mientras les daba el nombre, la dirección y otros detalles sobre los sentenciados



Charles «Lucky» Luciano, uno de los más importantes jefes del «gangsterismo» americano

La primera vez que vi a Albert Anastasia fue en el despacho del fiscal del distrito de King's County. Era interrogado sobre un crimen en el muelle de Brooklyn. Bien vestido, con un traje hecho a medida, con una camisa confeccionada para él por encargo especial, y con los aditamentos adecuados, tenía más bien el aspecto de una persona de las que frecuentan Wall Street que del llamativo bandido que los periodistas nos habían descrito. Advirtió que le estaba yo mirando y me devolvió la mirada. Así era el hombre. Era capaz de mirarle fijamente a los ojos y mantener la mirada sin pestañear tanto como el que más. Mediría 1,75 de altura y era ligeramente grueso, con un peso de unos ochenta y cinco kilos. Tenía el pelo castaño oscuro, ondulado, ojos castaños y cara encarnada.

Al estudiarle más atentamente vi que no era, ni mucho menos, la persona vulgar que parecía a primera vista. Había algo en sus ojos, en sus labios y en su conducta que le hacía desear a uno no verse encerrado a solas con este hombre en una habitación oscura.

Anastasia alejó de mí su vista y dijo al interrogador: "Si no tiene testigos, no tiene ninguna causa contra mí." Estaba en lo cierto, por supuesto, y ése era el credo de acuerdo con el cual vivió hasta convertirse en el más grande eliminador de testigos de la historia.

Recuerdo especialmente un incidente que sucedió al declararse en huelga una unión local de estuquistas contra un grupo de contratistas de obras de Brooklyn. Anastasia proporcionó algunos matones como rompehuelgas y en una pelea éstos fracturaron el cráneo a Joseph Gonzo, delegado del sindicato. Antonio Siciliano y Cesare Lattoro, agentes de negocios de la unión, estaban presentes cuando Gonzo fue golpeado con un bate de béisbol y en la investigación que siguió se mostraron dispuestos a cooperar con las autoridades.

Siciliano y Lattoro vivían juntos en el número 1.977 de la calle Bergen, en Brooklyn. Temiendo por su seguridad, pidieron y obtuvieron permiso de armas y se mostraron muy cautelosos a la hora de admitir en su casa a nadie que no conocieran.

"Venid a verme y todo se arreglará", les dijo Anastasia en un mensaje. Ellos ignoraron la invitación y Albert marchó poco después en una excursión exploratoria a aquella vecindad. Merodeó por los alrededores de la casa de Bergen Street y observó que en un cierto número de ocasiones una mujer, con el rostro cubierto con un velo, vestida de negro, era admitida en la casa, golpeando para ello en la ventana del piso bajo. Albert hizo llamar a tres de sus muchachos, Harry "Happy" Malone, Martin "Bugsy" Goldstein y Vito Gurino.

"Tengo un trabajo especial para vosotros, muchachos. Un par de individuos del sindicato pueden crearnos algunas dificultades. Tenemos que eliminarlos—les dijo Anastasia, mientras les daba los nombres, la dirección y otros detalles.

—¿Cómo vamos a entrar allí si tienen las ventanas cerradas con barrotes y una puerta de hierro?—preguntó Malone.

—Será fácil, pero tenemos que esperar el momento adecuado. Debéis estar a mi disposición esta semana. Yo os llamaré. Ahora preparad cuanto os voy a decir.

Anastasia siguió vigilando por las noches la casa de Bergen Street, y al atardecer del día 6 de febrero, un día húmedo y de niebla, se puso al trabajo. Hizo llamar a Juan Abbando, un bandido aficionado al béisbol.

Frank, coge un par de piedras y apaga ese farol de la calle—ordenó a Abbando. Una vez que la luz, situada exactamente frente al piso que habitaban Siciliano y Lattoro quedó destruída y la oscuridad más profunda se apoderó de la calle, Albert dijo:—Llama ahora a Happy y dile que venga inmediatamente.

Poco tiempo después Malone llegaba en un coche robado que detuvo en la esquina. En él iban Gurino y Goldstein.

—Estáis dispuestos, Hap?

—Dispuestos, como siempre—gruñó Malone.

—Está bien—dijo Albert—. Hacedlo pronto. Recordad que tienen pistolas. Os verá mañana.

Volvió a su coche, seguido por Abbando, y se marchó.

Eran exactamente las nueve de la noche cuando Happy Malone, con un vestido negro de mujer, velo y tacones altos, golpeó en la ventana de la planta baja. Cuando Lattoro abrió la pesada puerta de hierro en respuesta a la llamada, Malone sacó

una pistola y se abrió camino dentro de la habitación, llamando a voces a Goldstein y a Gurino, que esperaban en la acera, dentro del coche robado.

Los tres penetraron rápidamente en la casa y mataron a tiros a los delegados del Sindicato. Cuando salían, ansiosos de darle al gatillo, acerbillaron a balazos a un perro vagabundo que ladraba en una esquina.

Aunque el trabajo se había llevado a cabo siguiendo la pauta tradicional de Anastasia, éste abroncó a sus pistoleros cuando se presentaron al día siguiente para informarle.

—¿No sabéis que no tenéis que disparar más que lo necesario? ¡Mirad lo que dicen los periódicos de la muerte de ese perro! ¿Es que no tenéis sentido común?

¿Cómo llegó Anastasia a convertirse en verdugo de los gánsters? No me atrevo ni a intentar una respuesta, aunque otras personas han dado un cierto número de factores que, según ellos, contribuyeron a su carrera: la indiferencia del público, la incompetencia de los funcionarios públicos y los políticos. Es un hecho cierto que años más tarde, al prevenirse de que el impulsor de una cruzada contra el banditaje, Thomas Dewey, tal vez fuera elegido gobernador del Estado de Nueva York, Anastasia respondió:

—¿Y qué? ¿Qué nos importa quién es el gobernador? Tenemos a los políticos.

Nacido con el nombre de Umberto Anastasio Beri, en Calabria (Italia), el año 1902, llegó a los Estados Unidos como polizón en un barco, en 1917. Marchó a vivir con George Terillo, en Red Hook (Brooklyn). Terillo, viejo amigo de la familia, se encargó del muchacho y le buscó trabajo en los muelles de Brooklyn. Allí se hizo llamar Anastasia, un pequeño cambio en su nombre. Pero, escribirlo como lo escribía, ese nombre significará siempre lo mismo: asaltos, robos y crímenes.

Los primeros roces de Albert Anastasia con la ley fueron motivados por asaltos sencillos. La palabra "sencillos" quiere decir "que no empleé armas". Para 1920 se había convertido ya en un ladrón hábil y atacante a mano armada de pequeños comercios, pero incluso esto debió parecerle un trabajo demasiado suave al hombre que más tarde sería conocido en todas partes como "El Asesino".

En este momento decidí preparar un golpe contra su bienhechor, George Terillo. Terillo era un hombre que servía de pantalla a los "shylocks" (prestamistas) de los muelles y con frecuencia cobraba mil o mil quinientos dólares encima.

Albert habló con su cómplice, Joe Speranza, del asunto.

—Ocupémonos de George—le dijo—. Obtendremos un buen botín.

—¿Cómo lo haremos? Nos conoce a los dos.

—Le dispararemos por la espalda y de ese modo, ¿qué importa que nos conozca?

El 16 de mayo de 1920, Anastasia y Speranza acaecieron a Terillo y le metieron ocho balas en la espalda. Mientras éste yacía muerto en la calle, le registraron los bolsillos, pero no encontraron otra cosa que un reloj de oro y unos pocos dólares. Terillo había entregado ya la recaudación del día.

Cuarenta y ocho horas más tarde los culpables estaban detenidos y habían sido identificados por cinco testigos. Anastasia y Speranza, convictos y confesos, fueron condenados a muerte. Parecía el fin rápido de un mal comienzo, pero desgraciadamente las cosas no salieron así.

Hasta diciembre de 1921 el Tribunal de Apelación no falló que en la sentencia del juez Van Sicken había un error legal. Se ordenó que tuviera lugar un nuevo juicio y éste fue convocado para junio de 1922. Para entonces cuatro de los testigos habían sido asesinados y el quinto se encontraba recluido en un sanatorio mental. Albert y su cómplice quedaron en libertad.

SI NO TIENE TESTIGOS...

Después de ser puesto en libertad en Sing Sing, Anastasia escaló pronto los peldaños, pasando de un hampón y matón de dos al cuarto a convertirse en jefe de los muelles de Brooklyn, en los que prosperaban los negocios sucios. Nadie trabajaba allí si Albert no daba su asentimiento. Una vez dado su asentimiento, los obreros tenían que entregar cincuenta céntimos semanales a Albert. La cantidad tal vez les parecerá pequeña, pero deben tener en cuenta que de 1.700 a 4.200 obreros pa-



Albert Anastasia, «el Verdugo de los gánsters»

gaban su tributo, y comprenderán que Albert tenía pingües beneficios. Y si alguno se retrasaba en el pago era visitado pronto por el jefe.

—¿Qué te pasa? ¿No quieres trabajar?—dijo a Paul Limoni, un individuo que se había negado a pagar el tributo.

—Claro que quiero trabajar, pero no quiero pagaros ni a ti ni a tus recaudadores con mi trabajo.

—Ten cuidado con lo que dices o te ocurrirá una desgracia—le amenazó Albert.

—No te temo—contestó Limoni.

Se encontraban al borde del muelle. Como la cosa más natural del mundo, Anastasia se inclinó, recogió un gancho de los utilizados para limpiar los cubos achicando agua y dió con él un latigazo a Limoni en el rostro. Mientras Limoni se tambaleaba, sangrando por la herida abierta, Albert se lanzó contra él y lo arrojó al agua. Al instante, el hombre sabía nadar y con ayuda de algunos espectadores aterrados, fue puesto a salvo. Albert se había marchado entre tanto hacia su coche. Era tan sólo un aviso.

A causa de lo incierto del empleo, los prestamistas prosperaban entre los obreros del puerto. Anastasia se introdujo entre estos "shylocks" e inventó para ello un céntimo. Con el asunto de Limoni fresco en sus mentes, Albert no tuvo gran trabajo para convencer a esos banqueros ilegales de que tenía derecho al diez por ciento de los exorbitantes intereses que cobraban cada semana. Algunos decidieron marcharse de la localidad, pero los que se quedaron le pagaron el tributo.

No sólo los prestamistas, sino también los propietarios se vieron bajo la sombra amenazadora de Albert Anastasia. Veamos el caso de Lawrence Rice. En un momento en que se encontró sin empleo tomó prestados cien dólares. Después de pagar diez dólares semanales durante treinta y seis semanas, Rice se negó a pagar más. Escribió un mensaje urgente en el que se le decía que se presentara inmediatamente en el despacho de Anastasia, situado en el Club Democrático de la ciudad, en las calles Clinton y Degraw.

—Tienes que pagar—le espetó como saludo Anastasia.

—He pagado ya diez dólares semanales durante treinta y seis semanas. No pagaré un céntimo más. No puedo.—suplicó Rice.

—Esos diez dólares semanales eran los intereses. Debes todavía los cien dólares. Será mejor que pagues o te arrojaré al mar vestido con un abrigo de cemento—le amenazó Albert.

Rice pagó.

Anastasia amplió ahora sus operaciones, entre las que incluyó a los corredores de apuestas. Convocó una reunión de éstos en el club y les dijo que si querían trabajar en su territorio y su ley. Si querían trabajar en su territorio y su ley, si querían tener muy mala suerte, por ejemplo, una desgracia de recibir un tiro por la espalda, una apuñalada o convertidos en pulpa a consecuencia de un accidente, deberían entregar a Albert el dos por ciento de sus ingresos netos. Para que vean lo que esto suponía, les dió que tan sólo Harry Gross tenía un negocio de apuestas en los muelles, cuyos in-

Anastasia tuvo contacto con los más destacados jefes del gangsterismo, que le encargaban de "liquidar" a aquellos que les estorbaban. Así aumentó su triste fama y llegó a ser temido de todos y conocido como el verdugo de los gángsters

gresos se elevaban a mil trescientos dólares semanales... y tanto él como los demás marchaban, a partir de ese momento, semanalmente, al Club Democrático de la ciudad para "ver" a Albert.

El teniente John Osnato nos llevó una noche a un escuadrón de policías al club de Albert y recorrimos el lugar desde los sótanos al tejado. No encontramos nada.

Osnato se encaró con Anastasia:

—No eres ciudadano. ¿Cómo puedes dirigir un club político?

—Los policías me ponéis enfermo—dijo Anastasia—. El hecho de que no sea ciudadano no quiere decir que no tenga espíritu cívico. No hay ninguna ley que lo prohíba, ¿no es cierto?

La ley de hierro de Anastasia en los muelles infestados de bandidos atrajo la atención de Charles Luciano, el conocido Charley "Lucky" (Afortunado). Gracias a éste, Anastasia trabó relaciones con otros miembros de gangsterismo. Lucky era protegido de Ignazio Saitta, un tipo manicomiable, conocido como Lupo (El Lobo). Este individuo, que ocupaba un lugar preminente en los consejos de la Mafia, dirigía una banda dedicada a introducir drogas y tenía una lotería italiana, al mismo tiempo que cobraba dinero de los comerciantes bajo la amenaza de bombas o crímenes. Charley Lucky comenzó como lanzador de piñas (bombas) al servicio de Lupo.

Pero El Lobo se volvió demasiado ambicioso, haciendo la competencia al Gobierno Federal, al fabricar su propio dinero, por lo cual el Gobierno lo envió a la penitenciaría de Atlanta para treinta años. A su detención siguió una oleada de asesinatos en la lucha para ocupar el trono de Lupo. Lucky apoyaba a Giuseppe Masseria, que había

limitado la lucha a sí mismo, y a Umberto Valenti. Masseria fue víctima de una emboscada, en la que le dispararon varios tiros, pero escapó con lesiones de poca importancia. Fue organizada una conferencia a fin de que Masseria y Valenti se reunieran en un café de East Side y Lucky hizo llamar a Anastasia.

—Al, tengo un trabajo para ti. Un individuo llamado Valenti está molestando a Joe Masseria. Quiero que te encargues de él.

—¿Quién es Valenti? ¿Cómo le conoceré?

—Yo me ocuparé de eso. Pero tiene que ser un trabajo limpio.

—Dime quién es el individuo y yo mismo lo "evaporaré".

Esa expresión, "evaporar", se convirtió en su frase favorita para referirse a un crimen, aunque de vez en cuando decía también "dadle en la cabeza", lo que significa lo mismo.

Una semana más tarde, en el momento en que Valenti salía de un taxi para marchar a la conferencia prevista en el café, Anastasia le destruyó la cabeza de un tiro. Este era el primer crimen que El Asesino cometía fuera de Brooklyn, y el hecho de que lo hiciera con su propia mano causó una favorable impresión en los dirigentes de esos negocios ilícitos e incluso los pistoleros que él tenía alquilados a sueldo quedaron también impresionados.

Una vez suprimida la competencia, Masseria se hizo cargo de los negocios de Lupo, siendo conocido a partir de entonces como Joe The Boss (El Amo). Nombró ayudantes como Frank Uale, alias Frankie Yale, que se encargó de los corredores de apuestas; August Carfano, alias Little Augie Pisano, que se convirtió en jefe de los contrabandistas de licores, y Charley Lucky, cuya especialidad



Charles "Lucky" Lucia o encargó a Albert Anastasia que "evaporase" a Valenti, un gángster que aspiraba a ser jefe de la Mafia

Albert descendió del coche y estuvo a punto de ver su cráneo fracturado cuando Clarence aplastó el asiento delantero, por encima de la cabeza del bandido, de un puñetazo. Clarence Gilroy, un auténtico gigante, era uno de los detectives más competentes de la ciudad y una persona maravillosa para todo el mundo menos para los delincuentes. Revolvió aquel Cadillac de arriba abajo sin encontrar nada extraño, ni siquiera una pistola o una porra en el departamento de los guantes. Entre tanto, Anastasia estaba en pie, con los brazos en alto, mientras yo le registraba. Llevaba seis mil dólares encima, en billetes, pero no tenía armas.

Clarence se alejó del coche y miró a Albert.

—Está bien. Sigue tu camino—le dijo—. Pero si te vemos de nuevo por aquí te encerraremos.

—¿Encerrarme? ¿Por qué? —carraspeó Albert, mientras se ajustaba la chaqueta con la elegancia de un dandy.

—Por vago—le contestó.

—Con seis billetes de los grandes y un Cadillac, ¿puedo ser un vago?

—Claro que eres un vago!—le aseguró.

Reunidos todos estos episodios, incluso un policía podía obtener un retrato bastante exacto de un individuo. Resultaba interesante observar cuán sensible era El Asesino al ridículo o incluso a la posibilidad del ridículo. Y, sin embargo, tenía que controlar aquella huelga, así es que desobedeció la orden de Gilroy y volvió a aquel lugar.

Por supuesto, la acusación como vago no podía

con la altanería de siempre. Tal vez había logrado confundir a los policías, pero Joe the Boss iba tras él y de algunos otros que se habían mezclado en negocios como el transporte y la industria de la confección. Joe quería seguir limitando sus actividades a las drogas, la lotería, el contrabando de licores y otras cosas semejantes con las que estaba familiarizado. La facción más joven, incluido Charley Lucky, quería una campaña total sobre toda clase de obreros y empresas.

Tan sólo Frankie Yale, entre los jóvenes, estaba al lado de Joe the Boss. Una semana más tarde, Yale conducía su coche cerca de los muelles de Brooklyn cuando dos hombres se le acercaron en otro coche y con la misma tranquilidad que si se tralara de echarle insecticida, le rociaron con las balas de sus ametralladoras.

Como Anastasia se había quejado tan amargamente de que se le echaba la culpa de todo, no me atrevo a afirmar rotundamente que fue él uno de los individuos de las ametralladoras, pero nadie cree que fueran Blanca Nieves y los siete enanitos. Joe the Boss tenía sus propias ideas y convocó una reunión para tratar de la muerte de Yale.

—Cuando descubra quién ha sido el autor, alguien va a desaparecer—declaró.

Su actitud, extraordinariamente inquisitiva respecto a Anastasia, hizo que éste último cavilara.

—Charley—dijo a Lucky—. Creo que nos hace falta un nuevo jefe. ¿Para qué diablos necesitamos que estos individuos "de las manivelas" dirijan nuestros asuntos?

Por si no lo saben les diré que la expresión "individuos de las manivelas" era empleada por la Mafia para designar a los miembros más viejos, a causa de sus bigotes torcidos hacia abajo.

Lucky le aconsejó que fuera prudente:

—No te muestres ahora demasiado duro, Al. Sabes que Joe realiza un buen trabajo. Antes de que pase una semana el viejo habrá olvidado esto.

—Yo no olvidaré el modo cómo me miraba—gruñó El Asesino—. La próxima vez que le lleves al restaurante de Scarpato, en Coney Island, avisame.

—No lo haré—le dijo Lucky.

Anastasia le dirigió una mirada dura.

—¿Es que estás contra mí?

Aunque hay pruebas abundantes de que Charley Lucky nunca rehuyó la lucha, hay todavía más pruebas de que experimentaba un sentimiento de intranquilidad siempre que Anastasia le miraba y le hablaba con su voz ronca.

—Está bien, Al. Creo que tienes razón. Estaremos allí la noche del próximo viernes.

Fiel a su palabra, Lucky llevó a Joe the Boss al restaurante de Scarpato, y Albert Anastasia le esperaba en unión de Joseph Barberi, encargado de conducir el coche en la huida, y un vigilante, Angelo Simonelli. Después de encargarse del menú al camarero, Lucky se excusó con el pretexto de ir a los lavabos. Un momento más tarde, desde una de las ventanas próximas, Anastasia metió varias balas en el cuerpo de Joe the Boss, hasta que cayó muerto al suelo. Pueden imaginarse la "sorpresa" de Charley Lucky cuando regresó del lavabo.

Antes de que pasaran dos meses, Barberi y Simonelli, que conocían los detalles del asesinato del Amo, fueron hallados muertos a tiros cerca del canal Gowanus, en Brooklyn.



eran los inmortales, en tanto que el propio Masseria se ocupaba de la lotería italiana.

Por este tiempo, Anastasia y algunos otros gángsters comenzaron a infiltrarse en la industria del vestido y en las empresas del transporte. Las grandes compañías petrolíferas estaban paralizadas por las huelgas de los camioneros. Durante una semana todo el transporte quedó parado. Luego llegaron los rompehuelgas de Albert con sus porras para proteger a los empresarios. Al aumentar la violencia, fue designada una fuerza suplementaria de policía y el detective Clarence Gilroy y yo intervenimos también en el asunto.

Nos encontramos en el cruce entre las avenidas U y Flatbush cuando El Asesino pasó en su Cadillac.

—Ese es el coche de Anastasia—dijo Gilroy—. Si vuelve, veremos qué tiene que ver en este asunto.

El coche volvió y lo detuvimos.

—¿Qué estás haciendo aquí?—le preguntó Gilroy. En determinadas ocasiones, cuando hablaba con los policías, Anastasia podía parecer tan inocente como un infante en su cuna.

—No estoy cometiendo ningún delito—dijo—. No me gusta provocar disturbios.

—Eso está bien—le aplaudió Clarence—; pero de todos modos sal del coche. Queremos echar una mirada.

—Mire, mister Gilroy, tengo aquí unos doscientos individuos protegiendo a los obreros que desean trabajar. No me registren aquí. Llévenme una manzana más lejos... ¿Qué les parece?

Gilroy no se dejó impresionar.

—¡Fuera!—gritó haciendo un gesto con su pulgar.

prosperar. Pero lo que Gilroy se proponía no era otra cosa sino derribar a Albert de su pedestal y ponerlo en la plataforma que la Policía utiliza para las ruedas de reconocimiento de un preso, a fin de que los encargados de velar por la Ley pudiera echar una buena ojeada a este individuo que se iba convirtiendo en una amenaza creciente.

Allí, bajo los focos, Albert tuvo que aguantar el vapuleo verbal de algunos policías de alto rango, a los que contestó con su voz ronca peculiar, que nadie puede olvidar una vez oída. Su actitud molestó a un hombre tan lleno de experiencia en estas cosas como el comisario Valentine, que tomó parte en el interrogatorio.

—¿Cuándo comenzaste a tratar con narcóticos?—le preguntó Valentine.

—Nunca lo he hecho—respondió El Asesino.

—Entonces, ¿qué hay de esa historia de que invertiste cincuenta mil dólares para financiar los envíos de heroína desde Francia?

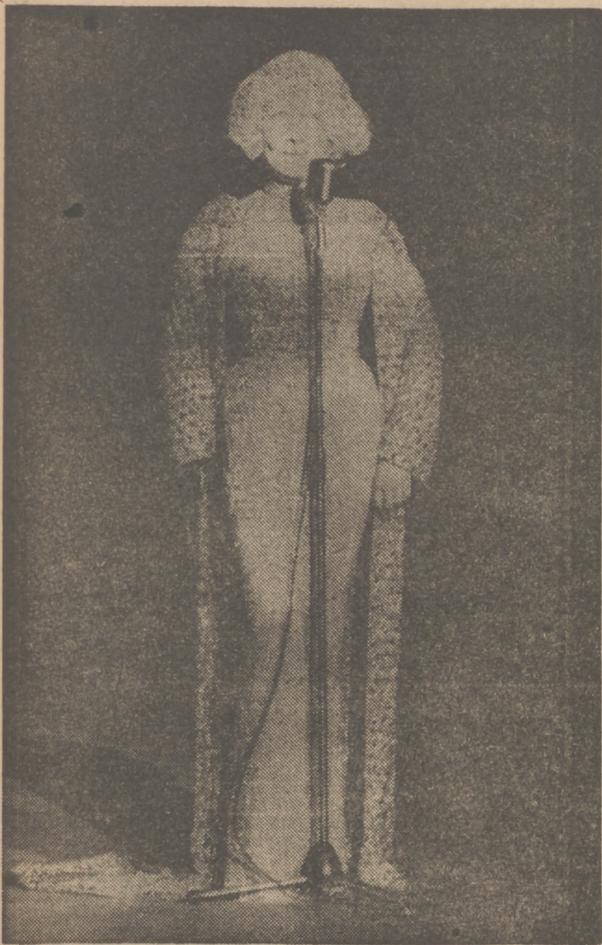
—Algún bromista lo escribió en el periódico. Debieran dejar de perseguirme y dedicar un par de hombres a seguir los pasos de ese bromista. Debe estar loco para escribir algo semejante. No tengo nada que ver con el contrabando de drogas.

—¿Y tampoco tienes nada que ver con los crímenes?—le contestó Valentine.

—Siga. Echeme la culpa de todo. Si no hubiera tenido la suerte de estar en el hospital cuando un loco disparó sobre el Presidente Roosevelt, también me culparían a mí del atentado.

Tuvimos que dejarle marchar y Anastasia salió

EL PROXIMO CAPITULO
Los gangsters se asocian y forman el Sindicato Nacional del Crimen



La abuelita MARLENE, gana-pierde

Marlene Dietrich, a la que se sigue llamando la abuelita más atractiva del mundo, ha actuado durante la «season» en varios casinos de la costa sur de Francia, consiguiendo, como siempre, un gran éxito. Marlene ha percibido la hermosa cantidad de treinta mil francos —unas trescientas mil pesetas— por actuación. Pero, según dicen, no ha podido ahorrar demasiado porque como las salas de juego estaban tan cerca, lo que ganaba en la pista lo perdía en la ruleta. Veán a la veterana ex vampirosa en una de sus más recientes presentaciones

CONCHA DEL APUNTAADOR

NO SE REALIZA, POR FIN, ese curioso proyecto de presentar «Don Juan Tenorio» con El Cordobés como burlador y Perico Chicote como Butarelli. Aunque hay que reconocer que el tal proyecto era muy original...

MEDALLA DE ORO DEL FLAMENCO para Pastora Imperio, a la que se hizo entrega del galardón en la II Semana de Estudios Flamencos celebrada en Málaga y medallas del Turismo al bailarín Antonio Gades, que ha triunfado en el pabellón español de Feria de Nueva York.

EN ENERO PROXIMO se presentará en el María Guerrero Nuria Espert como protagonista de «Electra», de Eugene O'Neill, en versión de Armando Moreno.

EL PISO DE LOS QUINTE-RO, en la madrileña calle de Velázquez, 76, donde se conserva multitud de recuerdos de los populares autores sevillanos, está en peligro de desaparecer. La heredera de los famosos comediógrafos, doña María Luisa Alvarez Quintero no puede seguir sosteniendo esta casa, donde vivieron y escribieron Serafín y Joaquín. Y se habla de trasladar todos los muebles, manuscritos, retratos y objetos personales a Sevilla para crear allí un «Museo Alvarez Quintero».

EXTRANISIMO TITULO el de esa comedia norteamericana que está traduciendo Conchita Montes. Es nada menos que éste: «Papá, pobre papá: mamá te ha colgado en el armario y a mí me da mucha pena». La estrenará la propia Conchita Montes.

EXPORTACION DE COMEDIAS de Miguel Mihura. En Dinamarca se está representando actualmente «A media luz los tres». En Broadway va a estrenarse próximamente «El caso de la mujer asesinada». Y en París hay dos teatros que se disputan el estreno de «Melocotón en almíbar».

INTERESANTE BALLET el que proyecta presentar Luisillo en el teatro de la Zarzuela: «Don Quijote», del maestro Torroba, con «letra» de Joaquín Calvo Sotelo.

AGUSTIN LARA se quedará a vivir en España



El famoso compositor mejicano Agustín Lara, que se casó canónicamente en Madrid hace unos meses, ha regresado a su patria, acompañado de su esposa y tocado con el clásico sombrero cordobés, como corresponde al castizo autor de «Madrid, Madrid, Madrid». Al llegar a la capital mejicana, Agustín Lara ha dicho, entre otras cosas: «Vengo encantado de la vida. Primero, porque me han tratado extraordinariamente, y segundo, porque me ha fascinado España. Ahora pienso permanecer una breve temporada en Méjico; después iré a Guatemala, donde voy a montar una emisora de televisión, y más tarde regresaré aquí para ver algunas corridas de toros. Pero luego me marcharé definitivamente a España, donde creo que viviré por muchos años».



«LLEVE USTED NARDOS, CABALLERO...» Cuarenta mil docenas le va repartidas CELIA GAMEZ

Un redactor de nuestro colega «Madrid» ha entrevistado a Celia Gámez en su camerino del Martín durante un entreacto de «Mami, llévame al colegio», la nueva versión de «Las Leandras», en la que Celia interpreta el popularísimo pasacalle de los nardos. Y a propósito de los nardos, el periodista ha preguntado a la vedete: «¿Cuántas docenas habrá usted repartido desde el escenario a lo largo de su carrera artística?»

«Las Leandras» se estrenó en el Pavón en 1931. Ha hecho ya treinta y tres años. A ocho docenas de nardos por función, en cinco mil representaciones que se le han dado hasta ahora a la obra, saque usted la cuenta... Unas cuarenta mil docenas.

«¿De dónde provienen estos nardos?» —Generalmente nos llegan directamente en avión desde Valencia. «¿Hay producción de nardos durante todo el año?» —Por Navidades escasean. Entonces tengo que repartir clavos o calas blancas. Y luego preguntó el periodista: «¿Es cierto que cuando se retire de la revista piensa dedicarse a la comedia?» —Es casi un proyecto inmediato... cuando me dejen. Incluso le he pedido a Miguel Mihura que me escriba una obra.

CARTEL DE NOVEDADES

«MARIA REYES» (Eslava)



«Romance a n d a luz escrito en verso popular» por Antonio Quintero y Rafael de León, esta vez sin su inseparable maestro Quiroga. No habrá que decir que el espectáculo es folklórico, con todos los ingredientes típicos y tópicos del género, que tantos admiradores tiene. Los autores han desarrollado su historia con la habilidad y dominio que les son habituales. Y Nati Mistral realiza una verdadera creación interpretativa del papel protagonista, con su voz extraordinaria y su extraordinaria calidad de actriz.

LUCERO TENNA (Zarzuela)



Éxito personal el de esta gran bailarina, en su nuevo programa de danza, que incluye tres partes: concierto de castañuelas, baile clásico y flamenco. En las tres facetas consiguió Lucero Tenna un brillante triunfo, culminado en esas «alegrías», bailadas maravillosamente. La secundaron la orquesta de Cámara, bajo la dirección de Franco Gil; el pianista José Vives, el guitarrista Monje y el cantautor Moreno.

«EL RETABLO DE LAS MARAVILLAS» Y «REINAR DESPUES DE MORIR» (Español)



El delicioso entremés de Cervantes y la romántica obra de Vélez de Guevara — inteligentemente «reajustada» por Tomás Borrás— no tuvieron esta vez una adecuada realización escénica. A «Reinar después de morir» le faltaron brío y tino en la dirección, cuidadosa, por otra parte, de los efectos escenográficos. Y tampoco la interpretación de la excelente compañía de nuestro primer coliseo— en la que figuraban Elvira Noriega, Rafael Rivelles, Carlos Ballesteros, Anastasio Alemán, Alicia Altabella, Victoria Rodríguez y Paco Pierrá— estuvo a la altura de su prestigio.

«UN MES EN EL CAMPO» (Valle Inclán)



Una sutil y encantadora obra de Turguenev, excelentemente adaptada y dirigida por José Luis Alonso. «Una delicia para los gustadores del pretérito, conocedores de la buena literatura rusa», ha escrito García Pavón. La obra evoca magníficamente un ambiente, quizá más entroncado con la literatura que con el teatro, con un dramatismo romántico, contenido, interior. Muy buena interpretación de Conchita Montes, en un papel desasotumbrado en ella; José María Mompín, Julieta Serrano y Vicente Ros.

«LAVA LA SEÑORA, LAVA EL CABALLERO» (Calderón)



Tony Leblanc es el principal personaje de este espectáculo revisteril, del que es autor del libro y coautor de la música, con el maestro Quiroga, empresario y protagonista. La obra ofrece un conjunto animado, vistoso y alegre, de números musicales, algunos de muy popular inspiración, y sketches muy divertidos, en los que Tony Leblanc, con Luis Barbero y Julio Riscal, prodiga su estupenda vis cómica. Lolita Sevilla es la estrella femenina del espectáculo, cantando con gracia y garbo varias canciones.

«OH, LA DOLCE VITA!» (Maravillas)



Una revista con aires de comedia musical, con un argumento divertido, de Leandro Navarro, hijo, y música, ligera y graciosa, de Cabrera y Montorio. Veintiocho cuadros, en los que hay de todo: ingenio, comicidad, sal gorda, números musicales vistosos y, naturalmente, dosis de pimienta. Bobó Palmer lució su belleza y sus dotes de vedette, y Manolito Codeso, su eficaz comicidad. Con ellos, Esperanza Roy, Pedro Osinaga y todos los demás.

Los famosos hacen publicidad

Vittorio de Sica cobra 600.000 pesetas por anunciar unas camisas

La televisión ha puesto en circulación una nueva y bien remunerada modalidad publicitaria, que consiste, como ustedes saben, en que los reclamos sean interpretados por famosas estrellas cinematográficas. Así, por ejemplo, han visto a Carmen Sevilla, a Marisol, a los T. N. T., anunciar un refresco;

a Gracita Morales, una mayonesa; al mismísimo don Jaime de Mora y Aragón, una marca de camisas... Y quizá antes que todos ellos, a Jorge Rigaud, que también hacía su propaganda camisera.

Los famosos perciben, según dicen, cantidades muy respetables por aparecer en estos

«spots» de quince segundos anunciando algo. Hasta estas cantidades oscilaban entre las cien mil y las trescientas mil pesetas. Pero el récord lo había de ser ampliamente batido por Vittorio de Sica, que para interpretar ese anuncio de una marca de camisas fabricada en España ha cobrado nada menos que diez mil dólares, es decir, seiscientos mil pesetas mal contadas...

Programa del teatro Español para la presente temporada

El teatro Español, primer escenario nacional, acaba de inaugurar su temporada 1964-65 con «Reinar después de morir», de Vélez de Guevara, en versión de Tomás Borrás, y «El retablo de las maravillas», de Cervantes. Y después de este cartel inicial, el Español ofrecerá al público madrileño las siguientes obras:

«Don Juan Tenorio», por Conchita Velasco y Carlos Ballesteros.

«Los justicieros», de Adolfo Prego, Premio Lope de Vega 1964.

«Santiago el Verde», de Lope de Vega, versión de Rafael Morales.

«El abuelo», de Benito Pérez Galdós.

«La comedia de las equivocaciones», de Shakespeare.

«El Manolo», de Ramón de la Cruz.

«Las mocedades del Cid», de Guillén de Castro.

«Los milagros del jornal», de Carlos Arniches.

«Pepa la Frescachona o el colegial desventurado», de Ricardo de la Vega.

«El desdén con el desdén», de Moreto.

«El alcalde de Zalamea», de Calderón de la Barca.

«El villano en su rincón», de Lope de Vega.

«El hombre de mundo», de Ventura de la Vega.

«El vergonzoso en palacio», de Tirso de Molina.

«El anzueto de Fenisa», de Lope de Vega.

«No hay burlas con el amor», de Calderón de la Barca.

Y «Muérete... ¡y verás!», de Bretón de los Herreros.

Los directores de estas obras, después de Salvador Salazar, que ha presentado «Reinar después de morir», serán Huberto Pérez de la Osa, Luis Escobar, Miguel Narros, Cayetano Luca de Tena, Gustavo Pérez Puig, José Osuna, Claudio de la Torre, Adolfo Marsillach y José Luis Alonso.

LO QUE VD. VERA ESTA SEMANA EN TVE

MARTES.—1,03: Nuevos ricos.—1,30: El mundo en que vivimos. 2: Juegos Olímpicos (Eurovisión).—3: Telediario.—3,30: «El viajante de Dios» (capítulo II), de Mur Oti y Tamayo, por Carlos Larrañaga, Francisco Morán y María Luisa Merlo.—7,03: Temas de nuestro tiempo.—7,30: Temas de nuestro tiempo.—8: Hombres del Oeste: «La ley del revólver».—8,30: Aventura.—9: Tragedias de la vida vulgar: «Lance entre caballeros», de Fernández Flórez, por José Luis y Antonio Ozores.—9,30: La familia por dentro.—10,03: Telediario.—10,03: «La unión hace la fuerza», con intervención de Bahamontes.—11: El Santo.—12: Juegos Olímpicos.—12,30: Telediario.

MIÉRCOLES.—1,03: El vagabundo de las islas.—1,30: El mundo en que vivimos.—2: Juegos Olímpicos (Eurovisión).—3: Telediario.—3,30: «El viajante de Dios» (II).—4: Cheyenne.—6,33: Por tierra, mar y aire.—7: Orientación profesional.—7,30: Temas de nuestro tiempo.—8: Sala de concierto: Narciso Yepes.—8,30: Rumbo desconocido.—9,30: Club de Prensa.—9,45: Telediario.—10,03: Esta es su vida.—10,30: Primera fila: «El corsario», de Marcel Achard, por Nuria Torray, José María Caffarel, Fernando Delgado.—12: Juegos Olímpicos.—12,30: Telediario.

JUEVES.—1,03: Barco a la vista.—1,30: El mundo en que vivimos.—2: Juegos Olímpicos (Eurovisión).—3: Telediario.—3,30: «El viajante de Dios» (IV).—4,01: Chavales.—7,03: Inglés para todos.—7,30: Temas de nuestro tiempo.—8: Supercar.—8,30: Adelante, inventor.—9: Tengo un libro en las manos: «El mito de Fausto», de Luis de Sosa, por Tomás Blanco, Maite Blasco y Francisco Morán.—9,45: Telediario.—10,03: Retransmisión del sorteo de la lotería de la Cruz Roja, con un espectáculo en que intervendrán Pilar de Oro y Alfredo Gil, Los Pekenikes, Ennio Sangiusto y Maritza de Triana.—11: Los intocables.—12: Juegos Olímpicos.—12,30: Telediario.

VIERNES.—1,03: Cristina.—1,30: El mundo en que vivimos.—2: Juegos Olímpicos (Eurovisión).—3: Telediario.—3,30: «El viajante de Dios» (V).—4: Dick Powell.—7,03: Inglés para todos.—7,30: Geografía de la cultura.—8: Foro TV.—8,30: Lección de cine.—9: Pobre diablo: «El poeta», de Pombo Angulo, por Angel Pizarro, Luchy Soto y Tomás Blanco.—9,30: Edición especial.—9,45: Telediario.—10,03: A toda plana.—11: Mañana puede ser verdad: «Los bulbos», de Luis Peñafiel, por Narciso Ibáñez Serrador.—12: Juegos Olímpicos.—12,30: Telediario.

SÁBADO.—1,03: Documento: el Mercado Común Europeo.—2: Juegos Olímpicos (Eurovisión).—3: Telediario.—4: «Sesión de tarde», película de largo metraje.—5,45: Programa infantil.—7: Teatro de la juventud.—8: La aventura de la música.—9: La escuela de los maridos: «Primera lección para mujeres», de Noel Clarasó, por Elvira Quintillá, Manuel Alexander, Lolita Herrera.—9,45: Telediario.—10,30: Confidencias: «Las cosas sencillas», de Jaime Armiñán, por José Bódalo, Nuria Torray, Alfredo Landa.—10,30: Juegos Olímpicos (Eurovisión).—12: La hora de la verdad.—12,30: Telediario.

DOMINGO.—9,03: Buenos días.—10: Salto a la fama.—11:03: Concierto de la Orquesta Sinfónica de Madrid y Coros de R. N. de España.—1: Dick van Dyke.—1,30: Estudio 3: «Leyenda del caballero y la muerte», de Emilia Eurillo.—2: El día del Señor.—2,30: Teleclub.—3: Telediario.—4: Bonanza.—5: Programa infantil.—7: Quién es quien.—7,30: Juegos Olímpicos.—8,30: Espejo del día.—9,45: Telediario.—10: «Historia de San Michele» (II), de Axel Munthe.—10,30: Sesión de noche, película de largo metraje.—12: Juegos Olímpicos (Eurovisión).—1: Telediario.



No le gusta su trabajo actual?

En poco tiempo, sin necesidad de conocimientos especiales, puede Ud. cambiar de trabajo. Abrase un nuevo camino que le proporcionará un sueldo mayor, un trabajo agradable y las mejores colocaciones. Le ofrecemos una solución rápida, fácil y segura. Elija la rama que más le guste. Conviértase en un especialista, en TECNICO DIPLOMADO en cualquiera de estas ramas, estudiando en su propia casa una sola hora diaria, las fáciles y agradables lecciones ilustradas con innumerables dibujos y fotografías, del CURSO POR CORREO que más le guste y le interese:

Cursos de MECANICA

- Delineante Mecánico
- Técnico Mecánico
- Encargado Mecánico
- Maestro Tornero
- Maestro Ajustador
- Maestro Fresador
- Maestro Soldador
- Técnico en Soldadura
- Preaprendizaje

Cursos de DIBUJO

- Delineante General
- Dibujo Artístico
- Dibujo Publicitario
- Dibujo Comercial
- Dibujo Humorístico
- Dibujo Figurinas
- Dibujante General
- Técnico Rotulista
- Plator Rotulista
- Dibujante de Muebles

Cursos MOTOR Y AUTOMOVIL

- Mecánico Automóviles
- Mecánico Diesel
- Técnico en Motores
- Electricidad Automóvil

Cursos Tracción FERROVIARIA

- Mecánico de Tracción
- Electricista Tracción
- Jefe Taller Tracción

Cursos de ELECTRICIDAD

- Instalador Electricista
- Montador Electricista
- Técnico Electricista
- Maestro Electricista

Cursos de CONSTRUCCION

- Delineante en Construcción
- Técnico de la Construcción
- Maestro Albañil
- Hormigón Armado
- Topografía
- Carpintería
- Ebanistería
- Decoración
- Pintor Decorador

* Más de 100 Empresas nos tienen confiada la formación profesional de su personal. Condiciones especiales a empresas.

* sólo por 60, 70 o 80 pesetas al mes.

¡Sólo folleto gratuito sin compromiso!



Aragón, 472 - Dpto. B-19 BARCELONA-13

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándelo HOY MISMO, pues a nada se compromete!

Me interesa folleto de los Cursos:

DON _____

DOMICILIO _____

POBLACION _____ Distrito Postal _____

PROVINCIA _____

CEADC-ARAGON, 472 - Dpto. B-19 BARCELONA-13

CENTRO DE FORMACION PROFESIONAL Y TECNICA POR CORREO * AUTOPEDIDO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL

UNAS CHISPAS DE NOTICIAS

Rafael Luis Calvo mejora de su grave accidente de automóvil. Lo tuvo a la entrada de Calatayud, viniendo a Madrid desde Barcelona. Curva, suelo mojado, velocidad y un camión en sentido contrario. Total, fractura de varias costillas, cadera y pierna, amén de varias lesiones de menor importancia.

O a las pocas semanas del último "sí", Ernest Borgnine ha tenido con su esposa, Ethel Merman, la primera bronca, seguida de separación. Bueno, la separación no es, por ahora, legal. Ethel ha dicho que no lo aguanta más y se ha marchado. Conocidas son ya las broncas que Ernest ha tenido con su anterior esposa.

O Armando Calvo inauguró en Madrid su exposición de pintura. Es la primera que hace en España y la quinta en su corta vida de pintor. Varios países conocen ya el arte pictórico de este actor teatral y cinematográfico, que quiere dejar a sus hijos—son palabras suyas—"una herencia tangible de su paso por la vida". Y vamos al grano de la exposición madrileña. Ha sido un verdadero éxito. Sus cuadros, a juicio de los entendidos, tienen calidad. ¡Enhorabuena, muchacho!

O su propósito era el incógnito, pero un periodista le descubrió, le entrevistó y le "chafó" la tranquilidad. Nos referimos al paso por Madrid del famoso actor, autor y director Peter Ustinov. Y descubierto el incógnito, diremos la noticia. Su visita a Madrid obedece a la preparación de un próximo film que va a titularse "Lady Elle".

O Brigitte Bardot ha declarado su treinta cumpleaños. Tomen nota de ello los aficionados a la estadística. Lo ha celebrado con una fiesta íntima, corta en invitados y regalos. No obstante, alguien se enteró de ello y envió a "La Madrugue", finca de la actriz donde ha tenido lugar el acontecimiento, un burrito de un año. Este obsequio ha hecho mucha ilusión a B. B. Entre los pocos, poquitos invitados, estaba, naturalmente, su prometido, Bob Zagari.

O Otra película de Eddie Constantine en España. Se titula "Hagan juego, señores", y ha comenzado a rodarse ya en Madrid.

O ¿Será posible que la rubia Jayne Mansfield cambie de miscelúlos? Tras la anunciada separación de su esposo, Mickey Hargitay, la noticia de su próximo matrimonio con Matt Cimber, que ha sido campeón universitario de lucha y que ahora es director teatral. A Jayne, por lo visto, le gustan los fortachos.

O Los niños que integran la Operación Plus Ultra van a vivir en cine sus propias hazañas. Ya se ha escrito un guión, que tiene por escenarios las diversas ciudades visitadas por esta expedición de niños héroes. También figuran, naturalmente, diversos relatos de los hechos relevantes de que fueron protagonistas estos niños.

O Nueva aparición del fabuloso personaje Gengis Khan en la pantalla y nueva inclusión de Stephen Boyd en papeles históricos. El film se rodará en Inglaterra. Pero a Stephen le espera otra película de acción, de historia y de personaje famoso. Protagonizará "Ricardo" razón de León. Esta se rodará en Hollywood, con posibles exteriores en Europa.

O Marisol, rumbo a Nueva York. Esto no es el título de una película que haga serie con aquel otro de "Marisol, rumbo a Río". Se trata simplemente de la auténtica ruta que sigue en estos momentos la simpática y rubia Marisol. Entre otras actividades artísticas, Marisol ofrecerá en Nueva York un concierto en el pabellón español de la Feria.

O Otra triste noticia de prematura infelicidad. Se trata de la anunciada separación entre la actriz Sue Lyon y su esposo, Mampton Francher. Se casaron hace nueve meses. Sue, que tiene dieciocho años, abandonó a su esposo y fue a refugiarse a casa de su madre. Parecía muy sincera la felicidad de este matrimonio; por ello ha causado sorpresa la separación.



SARA MONTIEL, película en Roma

Parece ser que Sara Montiel ha puesto ya punto final a su largo viaje de novios, que ha abarcado los cuatro puntos cardinales del mapa terrestre. Ahora la bella actriz piensa en su carrera cinematográfica, y ha aceptado contrato para protagonizar en Roma un film sobre la vida de Clara Petacci, que va a dirigir Carmino Gallone.

ULLA BERGRYD, LA EVA DE «LA BIBLIA»

La película más importante que se rueda actualmente en el mundo es, sin duda alguna, «La Biblia». Se hace en Italia, y en su reparto desfilarán nombres importantes del cine. El más desconocido es el de uno de sus protagonistas, la sueca Ulla Bergryd, que hace el papel de Eva, la primera mujer que habitó la Tierra. Hubo discrepancias y censuras sobre la elección de esta actriz por el color rubio de su pelo; pero el director y el productor hicieron caso omiso de estos ataques y dieron el papel a Ulla. Y aquí vemos a la rubia sueca y desconocida actriz en un gran primer plano de la película.



KING VIDOR, EN MADRID, PARA RODAR «CERVANTES»

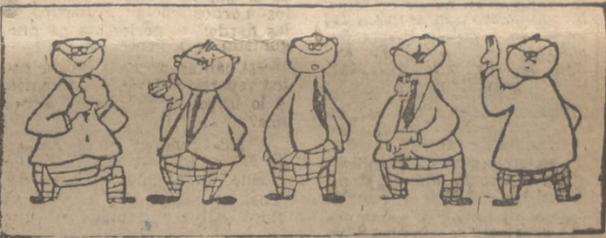
King Vidor, ya lo saben ustedes, es uno de los más veteranos y famosos directores cinematográficos de Hollywood. Ahora está en Madrid y ha sido bastante asequible al periodista. Informa que su visita a España tiene carácter profesional. Busca al protagonista de su próximo film, que es, nada menos, que «Cervantes». Pero King Vidor aclara rápidamente: «No trato de hacer Don Quijote. El hidalgo y su escudero no son el tema de mi película, sino su autor. Es decir, don Miguel de Cervantes. Su vida es lo que me interesa. Me baso en el libro del escritor alemán Bruno Frank, del que ha hecho un buen guión el norteamericano Herbert Dalmas. También yo he colaborado en el guión. Me interesaría que el protagonista fuera español y ahora ando buscándolo. Naturalmente, el film se rodará aquí, en los propios lugares donde habitó el gran maestro de la literatura española y universal.» Luego, King Vidor contesta a toda clase de preguntas que sobre el tema se le hacen. Confiesa haber leído sólo tres biografías sobre Cervantes. Pero también es rápido en aclarar que no nos preocupemos los españoles, porque su propósito es ensalzar la figura de don Miguel y no maltratarla. La película es una coproducción italofranco-española; el presupuesto es de cuatro millones de dólares, lo que, traducido a pesetas, supone doscientos cuarenta millones. Y ya iremos dando información sobre este film, que promete ser importante.



TEMPESTAD EN TORNO A SORAYA

Se ha dicho que el actor Richard Harris, «partenaire» de Soraya en la película «Las tres caras de una mujer», se ha cansado de estar en segundo plano en la expectación que ha causado la película. Era natural, y ello se sabía, que la atención de la Prensa iba a estar puesta en el debut cinematográfico de la princesa, porque resulta más noticia que la de cualquier otro artista que intervenga en el film, por muy famoso que sea. Cuando Richard aceptó el trabajo en este film junto a Soraya tenía que saber que el punto fuerte de la propaganda—y sobre todo, la gratuita—iba a estar junto a la nueva actriz, en proporción directa al interés del público. Pero Richard se ha cansado de ese segundo plano y ya contesta malhumorado a las preguntas que sobre Soraya se le hacen. Pero, en fin, esto en cine no es nuevo. Las tormentas pasan y las aguas se calman. En la foto vemos a la bella Soraya en un descanso durante el rodaje de este film.

NUESTRA CLAVE DE CRITICAS



¡Bravo bravo! Vale la pena. Lo pasó bien. ¡Peché... regular. ¡U!, qué cosa!

SALA DE PROYECCION

«LA VISITA DEL RENCOR» (Pompeya, Palace, Gayarre, Tivoli y Rosales)

Este film presenta una idea argumental original e interesante: la venganza de una mujer, que la hace extensiva a todo un pueblo, donde vivió y del que huyó repudiada por todos. Hay en esta película, y en aquella española de Berlanga, «Plácido», un cierto paralelismo, aunque los temas sean en sí totalmente dispares. En una y en otra se condena a todo un pueblo, a toda una sociedad a la que se le niega la caridad. En esa negación está el más firme reparo que tenemos para este film, como en su día lo tuvimos para «Plácido». Se puede sacar a relucir una lacra social, sea ésta cual fuere; pero lo que no puede aceptarse es que se incluya a toda la sociedad en ese pecado. No se puede hacer una negación tan categórica, porque es irreal. Por lo demás, el film mantiene un interés constante y apenas deja adivinar su procedencia teatral. Esto es buen mérito del director, que ha sabido mover la escena al ritmo más conveniente. Todo cuanto pasa interesa. Y todo cuanto pasa es verdad; pero no en la forma exhaustiva que en el film se relata. Buen clima el de esta película, excelente dirección y admirable interpretación por parte de sus dos personajes centrales: Ingrid Bergman y Anthony Quinn.

tas, que se oponen a que las legiones del César se lleven el oro que hay en el suelo hispano. Hay mandobles a diestro y siniestro y hay un ingeniero famoso, esclavo, héroe y apuesto, que recaba la atención de todos y se hace, claro, el protagonista de unas hazañas sin ton ni son. Las películas de romanos ya van cansando al público; pero los productores sabrán por qué siguen haciéndolas. Y decimos lo de siempre: ¿No es posible hacerlas bien?

«ASI ES GALICIA» (Rex)

Es éste un film documental de largo metraje, que pasea sus cámaras por el amplio y bello paisaje gallego. No hay más tema que la intención de enseñarnos Galicia. La cámara lo hace con belleza y el director se detiene en todo aquello que ofrece interés. Es un film para el turismo, hecho con dignidad y buena técnica. Entretiene, pero no divierte. «Así es Galicia» cumple su propósito.

Nuevamente Vittorio Gassman en un tema de los suyos, de los que últimamente prodiga. El actor hace gala de su desenfado visitando aquí un papel que encaja perfectamente en su línea. «El estafador» es eso: un desvergonzado simpático que se escuda en su agradable presencia y en su simpatía para cometer todo género de pillerías. Ascende en su «carrera» y las estafas son cada vez de más envergadura. Vittorio Gassman realiza un trabajo muy ajustado a la línea del papel que interpreta. El público se ríe y lo pasa bien.

«ORO PARA EL CESAR» (Gran Vía)

Esperemos que en la historia de la antigua Roma ya no queden personajes cuyas hazañas den pie para nuevos guiones cinematográficos. El tema se ha exprimido, y también el paisaje y el atuendo de los guerreros, siempre el mismo. En el film de hoy las andanzas de los romanos son por España, y sus enemigos son los cel-

NOGAT

Raticida de acción rápida, QUE NUNCA FALLA



Con matarratas NOGAT, en polvo y pasta fosforada, exterminará rápidamente y sin molestias, toda clase de ratas, ratones y topes. Recuerde que NOGAT no les mata en días. Les mata en horas.

Si manda este recorte a Laboratorios SOKATARO, Ter, 16, Barcelona-13, recibirá un interesante folleto.

Gane dinero 4.000 a 8.000 Ptas. mensuales

Cultivando champiñones en su casa. Trabajo fácil y remunerado. Compramos producción. Información procedimiento y semilla en PRODUCTOS MONTBLANC Gmo. Francó, 281 Barcelona 13

FERMIN MURILLO YA HA CORTADO CINCO OREJAS

Lo mejor en la primera corrida, una gran faena de PACO CAMINO, premiada con oreja, y el maravilloso toreo de capa de CURRO ROMERO

El domingo, toros duros y difíciles y ovaciones a CORBACHO, que fue cogido

Cuando no viento (y fuerte), lluvia, como el domingo, y días destemplados todos los de esta feria de Zaragoza, con sustituciones como cada año y no mucha animación, porque las tradicionales fiestas del Pilar empezaron, como quien dice, el sábado, y ya con tres festejos celebrados, que con los del sábado y domingo completan esta información sobre cuatro corridas y una novillada. Murillo y Camino han toreado dos de las tres corridas que tienen, y dos tar-

des actuaron Puerta y Palmeño. En una lo hicieron Pedrés, Curro Romero, Manolo Vázquez y Corbacho. Se han lidiado los toros de Benítez Cubero, blandos y desiguales; los de Pérez Angoso, de más poder y mejor presentados; los de Urquijo, de escaso juego, y los de Emilio Ortuño, los de más peso hasta ahora y también más complicados. Y vamos con los toreros, empezando con el de la tierra, Fermín Murillo, que lleva una feria triunfal.—A. B.

FERMIN MURILLO

Figura ésta temporada y gran figura en su tierra, con tres corridas en la feria. Tardes de responsabilidad, pues, para el maño, que tenía que confirmar sus triunfos de la temporada y dar satisfacción a sus paisanos, y Fermín Murillo, seguro de sí mismo, de su valía, cumplió sus dos objetivos. Con los toros de Pérez Angoso, de distinta condición, dió la medida de su técnica y maestría. Quedado el que abrió plaza, Murillo acertó distancias, tiró de él una y otra vez en series de redondos y pases naturales, que prodigó en un palmo de terreno y ligando los de pecho como remate. Faena de dominio, reposo y arte, que se premió con dos orejas al matar de pinchazo y estocada. Ya tenía Murillo la feria en el camino de la apoteosis y así la continuó en su segundo, de poca fuerza y que se caía. Murillo, con mimo, con temple (otra lección de técnica), supo mantenerlo en pie y llevarlo a su antojo en variedad de pases con ambas manos que tuvieron suavidad y temple para que el toro no se cayera. Media estocada y descabello, y para Fermín otra oreja, vuelta clamorosa y, por supuesto, despedida con ovaciones.

tocada buena, y otras dos orejas, vuelta al ruedo y saludos repetidos. Y así están las cosas: Fermín Murillo, cinco orejas cortadas en la feria y aún tiene otra corrida. ¡Ahí queda eso!

DIEGO PUERTA

Se animó el sevillano a reanudar la temporada para sustituir a El Cordobés. Difícil papeleta, pues ocupar el puesto del fenómeno viendo claros en los tendidos ya no es agradable. Por otra parte, se está expuesto, si las cosas no ruedan bien, a oír el grito inevitable: «¡Que viene El Cordobés!» No hubo caso en la primera corrida porque Puerta se esforzó y aprovechó dos toros manejables de Benítez Cubero (de escasa fuerza los dos y escasísimos pitones el primero) para hacer su toreo, que, si no es de calidad, tiene valor y gracia reconocida. Faenas sobre la derecha, sin naturales, sin pases de pecho (¡lo fácil, señor, lo fácil!), y sí manoleínas y espaldinas. Seguro si estuvo matando Puerta, pero no le valió en el primero y se protestó la oreja, que tuvo que tirar. En el otro le concedieron dos, y ahí quedó su tarde de éxito, aun conseguido por la vía fácil.

«¡Que viene El Cordobés!» si se dijo desde un tendido al día siguiente. Y es que Puerta esa tarde no se esforzó. Hizo viento, los de Pérez Angoso fueron toros más serios que los de Benítez Cubero, y el sevillano anduvo a la deriva. Liquidó al primero sin un solo pase y martirizó a los pinchazos al segundo para desquitarse de las carreras que le dio y de un susto con espantada y todo. Y ahí quedó la segunda tarde de Puerta, con bronca final.

PACO CAMINO

Dos corridas (le queda la última de feria) y en una, cara, y en la otra, cruz. Pero es el caso que, de no tratarse de Camino, tal vez serían de cruz las dos, pues su triunfo hasta el momento lo consiguió con un toro mansote y descastado, al que

solo los toreros privilegiados saben y pueden torear. Fue en su segundo, de Benítez Cubero, en la primera tarde. El toro no iba, medio embestia y distraído y echaba la cara arriba. El toro era deslucido, vaya. Pero Camino—ciencia y poderío—se hizo con él, impuso su mando y toreó. Toreó para deleitar con garbo y arte en faena sobre la derecha exquisita por el temple y ese llevar a los toros con tan difícil facilidad. Mató bien Camino y le dieron una oreja (corto premio para tanto toreo bueno), que tenía el mérito de haberse la cortado a un toro de los que nada ayudan. Más hubo de Camino, de su maestría en la tarde: la meritoria faena a su primero, un toro difícil, con los pitones por las nubes, y un quite. ¡Y qué quite! Fueron dos chuecuelinas, sólo dos, pero en ellas quedó explicado lo que de maravilla tiene el lance cuando lo interpreta un artista genial. Y la parte cruz con los urquijos, ni malos ni buenos. Toros de escasa fuerza, cortos de embestia, sin celo... Toros sin faena. Camino quiso en su primero, insistió y porfió. Camino se aburría en su segundo y abrevió. Total: que el joven maestro supo del enfado del público, que tuvo sonoridad, dedicada exclusivamente a las grandes figuras.

PEDRES

Lo de contra viento y marea es un decir. Con el ventarrón que hizo en los comienzos de la segunda corrida era imposible torear, y Pedrés no toreó al primero de Pérez Angoso, al que mató tras faena de alifio, con el consiguiente enfado en los tendidos. Pero Pedrés si toreó al cuarto, que, por otra parte, embistió más, aunque había que porfiarlo mucho. Pedrés lo hizo, y con su seriedad y empaque, muy cerca, valiente y exponiendo, consiguió series con la derecha, unos naturales magníficos, rematados con el de pecho, para terminar adornándose con la pedresina, y los pases por alto. Lo que de mérito hizo con la muleta, el albaceteño lo estropeó después al matar de estocada caída, y todo quedó en aplausos a la faena.

CURRO ROMERO

En la primera corrida no cortó oreja, no triunfó (su desacierto con la espada le restó puntos), pero mucho dio que hablar con su embriajado arte. Y no era para menos, porque Curro hizo maravillas. Con el capote toreó muy bien a su primero, y al quinto lo recibió con siete lances de inolvidable recuerdo. Imposible más temple, más elegancia y empaque del que que tuvieron aquellas verónicas de ensueño. La ovación prolongada y estruendosa, pero mucho más que las protestas cuando el de Camas deslucía con la espada dos faenas muy toreras. Dos faenas cortas (sus dos toros de Benítez Cubero fueron a menos), pero largas de belleza para quien gusta de paladear toreo bueno. En la brevedad no faltó la variedad y Curro Romero, que le echó mucho arte a los redondos, estuvo inspirado en los pases por alto, de la firma y ayudados. Gran defecto algunas veces (porque sabe a poco) el torear tan primorosamente. El torear como Curro Romero lo hizo en Zaragoza.

PALMEÑO

Dos corridas en la feria (la que tenía y la que sustituye a El Viti). El torero de Palma del Río no ha tenido suerte. Si mató dos toros de Urquijo, siempre codiciados, en cambio, pechó con los de Emilio Ortuño, ásperos, duros y difíciles. Con los murubes, Palmeño empezó bien y se hizo aplaudir con el capote. Después, en su primero, al que faltó un puyazo y embestia fuerte, perdió confianza, que ya no recuperó en su otro enemigo. Mató Palmeño de estocada a cada toro y en la brevedad estuvo su mayor acierto. El domingo, frente a los toros de Ortuño, no valía ni la confianza ni el querer. Importaba matarlos cuanto antes (por aquello de que es mejor una bronca que ir a la cama), que



Curro Romero sigue explicando lo que es torear con arte de capa. En Zaragoza hizo buenas cosas con la muleta; pero fue lanceado a la verónica cuando puso al público en pie

fue lo que hizo Palmeño, no sin sufrir un serio revólucion en su segundo, que tuvo idénticas dificultades, por su sentido y aspreza, que el primero.

MANOLO VAZQUEZ

Dos toros de Ortuño y uno de José Soto mató el sevillano el domingo. El primero, manso y banderilleado con las negras, arrollaba con todo su poder. El segundo, que fue el sobrero, de Soto, embestia para coger, se iba al bulto que era un primor. Y el tercero, de Ortuño, el que cogió a Corbacho y siguió después imponiendo sus aviesas intenciones. Tres toros para traer apereados a muchos toreros. Manolo Vázquez no lo estuvo, y sí fácil, seguro y eficaz en la lidia que requerían. Si algo hay que censurar a Manolo Vázquez fue el que matara mal al primero. A los otros se los quitó de delante con habilidad y decoro, lo que no fue para evitar el enfado del público.

CARLOS CORBACHO

Valiente, muy valiente estuvo el domingo. Se la jugó (ya hemos dicho que los toros de Emilio Ortuño fueron para exponer lo que en diez corridas) con entereza, recursos, y, además, lució su arte en el único toro que mató. Cerca del triunfo estuvo Corbacho (no cortó oreja por tres pinchazos y varios descabellos) con la faena, que fue de mérito, porque serio y difícil era el toro. Faena que, además, tuvo emoción y excelente porte torero. Primero, de rodillas, para seguir en redondo, por naturales y de pecho. Corbacho 'sacó ovaciones y escuchó música. Terminó con pases por alto exponiendo, y fue, en suma, su faena lo más destacado de la tarde, y como tal se premió: clamorosa ovación, a la que Corbacho correspondió desde el tercio. Su segundo toro le arrolló al tercer pase de muleta, y si en principio se temió la cornada grave, por lo espectacular de la cogida, afortunadamente, Corbacho sólo sufrió herida en el escroto, de pronóstico reservado.

REJONEADORES

GRAN TARDE DE ALVARO DOMEQ

Los toros muy bravos, con codicia y pegajosos, no son fáciles de torear ni a pie ni a caballo. Pues bien, de este estilo fue el de rejones de Pinohermoso (se le dio la vuelta al ruedo), al que admirablemente toreó a caballo y muy bien a pie Alvaro Domecq. Artista y dominador, el joven caballista burló las fuertes embestidas del toro y con precisión clavó rejones y banderillas, sobresaliendo un extraordinario par de las cortas. Intentó Domecq matar con el estoque desde el caballo, sin conseguirlo, por lo que hubo de echar pie a tierra. Resultó compuesta y bien adornada su faena, en pases que ligó con temple y mando. Así su actuación quedaba completa, y si no se premió con oreja fue por dos entradas a matar y varios intentos de descabello. Se ovacionó mucho a Alvaro Domecq, que dio la vuelta al ruedo y aún tuvo que salir al tercio para corresponder a los aplausos.

Y PESIMA DE BOHORQUEZ

Pesima su actuación el domingo. A un novillo de Camacho, que de salida no hizo más que huir, pero que después embistió, no supo encelar, aburriendo al público en media hora de cabalgar por el ruedo como si estuviera en el campo. Rejones y banderillas cayeron sobre la arena, y Bohórquez dejó, entre pitos, el toro al sobresaliente.

LUGUILLANO, OVACIONADO EN EL TORO DE SU ALTERNATIVA

Ayer, festividad de la Raza, la Empresa de Madrid puso en las Ventas un atractivo cartel con dos confirmaciones: la de Luguillano y la de El Estudiante. Y como padrino de ambos, Orteguita. Pero careció de brillantez porque fueron muchos los inconvenientes. Tarde muy fría, y lo que es peor, muchísimo viento. Y para colmo, la mandadura de los seis astados de Arellano y Gamero Cívico. Sólo el novillo de rejones de Castillejo embistió con celo al caballo, y así, don Fermín Bohórquez se pudo lucir, corriendo muy bien a su enemigo y exhibiéndose en un par de banderillas a dos manos, lo mejor que hizo, y que le valió una ovación. Colocó dos rejones de muerte y terminó el sobresaliente de estocada corta.

quitándose de en medio de la estocada. Orteguita, padrino por partida doble en esta tarde de toreros, en lugar de otoño, tropezó y caído. El cuarto, condenado a banderillas negras, en su primero no se aflijó, pero sí logró una tanda de naturales tanto mediocres, para remate de buena estocada, mientras que en el otro nos dio la impresión de que Orteguita no quiso saber nada de su enemigo. Rápido bateo, para quitárselo de en medio de pinchazo y estocada. Y nada más. Suponemos que con esta corrida nos despedimos hasta la próxima temporada. Porque el tiempo, la verdad, no está ya para bromas.

Santiago Castro Luguillano se lució con la capa por verónicas y en el tercio de banderillas. El nuevo doctorado recibió los trastos de Orteguita, y el vallisoletano comenzó la faena con breve trasteo por bajo para citar por redondos. Ya entonces el animal se le coló dos veces peligrosamente. Cambia de mano y dibuja dos naturales estupendos con temple y mando. Intenta seguir con la zurda y es empuinado, sin consecuencias. El animal va mal por los dos lados y el viento arrecea. Pero Luguillano no da importancia a los inconvenientes e instrumenta dos fenomenales redondos. Intenta de nuevo con la izquierda y sufre una nueva cogida. No se acobarda, y el de Valladolid, con la mano de la verdad, lo hace en pases, formando un círculo de admirable ejecución. Entra a matar muy bien y pincha. En este momento —se entretuvo demasiado— suena un aviso. Cobra una gran estocada y Luguillano es fuertemente ovacionado. En su segundo nada pudo hacer. Fue un toro con derrotes por ambos lados y protestado por el público al romperse el pitón derecho y quedar prácticamente inútil. El nuevo matador tuvo que limitarse al breve trasteo y despacharlo de una gran estocada.

Y el domingo, novillada aburrida, lluvia y media entrada

La presencia del turismo animó a poco el domingo los tendidos de la Monumental. Y a pesar de ello se abrió menos de media entrada. Luvia y frío, se presentó como para quedarse en casa. Y para que la cosa no desentonara se unió al clima nada apetecible el aburrimiento del festejo. Y, además, con variedad de ganado. Tres novillos de doña Francisca Hernández, vicio de Taberner, con ornamento y pocas fuerzas. Dos sustitutos de El Zarral, mansurrones, y uno por devolución del sexto de don Alonso Moreno de la Cova, con kilos y algo más manejable.

Oscar Cruz sigue como en otras ocasiones, demostrando sus conocimientos, pero nada más. Se lució en unas verónicas, pero se agachó con la muleta. Y como pinchó mal y el igualar de estocada caída, hubo más pitos que palmas. En el otro toro una faena un tanto vistosa, pero excesivamente pesada. Acerto de estocada corta y hubo petición de vueltas, la segunda un poco por su cuenta.

Eduardo Ordóñez dio la impresión de no querer nada con sus enemigos. Estuvo apático y desinteresado y acertó ni con la capa ni con la muleta. Eso sí. Estuvo breve con la muleta y con el estoque. Menos mal que no dio la vuelta. Y el Pepe dio un vueltecito al redondeo en su primer enemigo, sin importarle las protestas del respetable. Pero como no consiguió nada ante el novillo, algo le parecía que hacer el muchacho. (No le parece?) En el último, no quiso el Pepe repetir la iniciativa anterior y se tuvo que conformar con algunas palmas y pitos, después de una faena prolongada y vulgus.

El segundo en confirmar la alternativa fue Jesús Delgado (El Estudiante). Su primer enemigo fue condenado a banderillas negras por su tendencia a la huida, y después, ante la mandadura del mismo, el diestro se limitó a unos pases por bajo para cobrar una estocada y un descabello. Lo mismo realiza con el sexto: un toro a la defensiva y al que no sacó ni un pase.



BAUTIZO DE RUMBO EN EL PILAR

Jaime Ostos no ha toreado este año en la feria de Zaragoza (mucho lo ha lamentado la afición), pero si fue a la capital aragonesa a cumplir su deseo de bautizar a su segundo hijo ante la Virgen del Pilar. Bautizo de rumbo y con numerosa concurrencia, por las muchas amistades y simpatías con que cuenta en Zaragoza el matrimonio Ostos

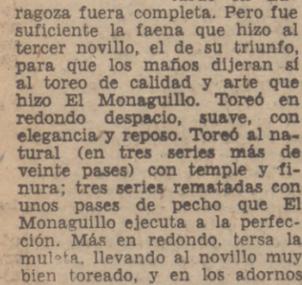
INTERES POR LA NOVILLADA TRIUNFO EL MONAGUILLO (dos orejas) Y FUE HERIDO GRAVE

Como paréntesis entre las dos primeras corridas y las cuatro restantes, una novillada con el interés por ver a El Monaguillo, pues es caso notable el de este chaval, que en su primer año de torear con picadores ha sobrepasado las setenta novilladas y está ya en el camino de ser un gran torero. En Zaragoza terminó (antes de lo previsto) la temporada El Monaguillo, la de su revelación, al ser cogido por su segundo novillo, único difícil de los seis de Albarrada. Expuso mucho El Monaguillo en ese novillo, en una mitad de faena valerosa y de mérito, porque quería que su tarde en Zaragoza fuera completa. Pero fue suficiente la faena que hizo al tercer novillo, el de su triunfo, para que los maños dijeran sí al toreo de calidad y arte que hizo El Monaguillo. Toreó en redondo despacio, suave, con elegancia y reposo. Toreó al natural (en tres series más de veinte pases) con temple y finura; tres series rematadas con unos pases de pecho que El Monaguillo ejecuta a la perfección. Más en redondo, tersa la muleta, llevando al novillo muy bien toreado, y en los adornos

unos muletazos por alto, pero sin hacer la noria, sino toreado con empaque y buen gusto. De media estocada colosal, saliendo empuinado de tanto empuñarse, refrendó la gran faena, y para El Monaguillo las dos orejas, vuelta al ruedo y repetidos saludos. Triunfo, en suma, en la feria del Pilar, para cierre de una temporada, en la que se puso en vanguardia de la novillería este nombre: Andrés Torres (El Monaguillo). José Luis Capille también cortó una oreja en su primero. Estuvo valiente en faena muy completa, aun con los defectos de quien está poco placeado, y mató de media estocada y varios descabellos. Su actuación en el sexto se redujo a descabellar un novillo herido de muerte por una banderilla clavada en el mismo sitio del puyazo.

El Bala está en Zaragoza como en su casa. Habla con el público, saluda a los amigos, que le piden el «número de la silla» y otros «números» de su repertorio tremendista, y a todos complace El Bala. Su toreo, que es broma, como diría Casen, no gusta, pero entretiene y hasta divierte, y El Bala se da por contento. Más sí, pese a matar mal (al cuarto novillo le sacó la espada por un brazuelo) da una vuelta al ruedo, aunque se la protesten, y le conceden una oreja del novillo atravesado. Pero como todo queda en casa, pues El Bala feliz y sus amigos contentos.

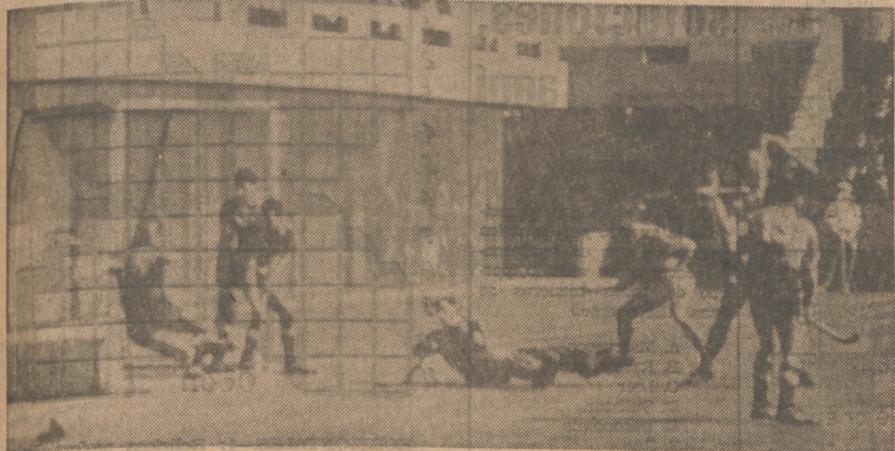
El Monaguillo sufre cornada en el muslo derecho, de pronóstico grave. El sábado ingresó en el Sanatorio de Toreros.



LA VERDAD DE UN TORERO?

TODA LA VERDAD de un torerillo elevado a «fenómeno» por aficionados al toreo cómico.
TODA LA VERDAD sobre los ganaderos que venden borregos cebados y los cobran como toreros.
TODA LA VERDAD sobre los partes facultativos, sin los cuales el «fenómeno» tendría que torear las corridas contratadas y no eludir, por temor o desagrado, a ciertas plazas o ganaderías.
TODA LA VERDAD sobre los famosos «sobres», sin los cuales el «fenómeno» alternaría en compañía del Bombero Torero.
¡DEFENDAMOS LA FIESTA NACIONAL! TODO ESTO puede leerlo en el sensacional libro publicado en el cual se ponen a la vista del aficionado todas las lacras del arte de Cúchares, titulado «BECERROS, BORREGOS, Y UN TORERILLO LLAMADO EL CORDOBÉS», contra reembolso de 40 ptas., al Apartado 50.757 de Madrid, Sr. Rojas

TOKIO, OLIMPIADA



Con hockey sobre hierba debutó España en la Olimpiada de Tokio. Rival: Holanda. Resultado: empate a un gol. En esta jugada, la defensa española salva un fuerte acoso de la delantera holandesa

ACTUACION ESPAÑOLA: EMPATE EN HOCKEY SOBRE HIERBA CON HOLANDA

Derrota injusta del púgil Senin y eliminación de cuatro nadadores

Con las palabras de Hiro-Hito quedó oficialmente inaugurada la XVIII Olimpiada de los tiempos modernos. Emoción en Tokio y en todo el mundo. Noventa países han empezado ya a luchar por la supremacía en los diferentes deportes. Entre ellos está España. Muchos millones

de españoles van a vivir el mes de octubre pendiente de lo que suceda en la capital del Japón. Pero no hay que hacerse grandes ilusiones. España ha ido a Tokio con modestia, tras reunir un plantel de participantes que registró las marcas mínimas exigidas. Era el premio a una la-

bor dentro del ámbito nacional y la esperanza de un aprendizaje con superación. No hay que esperar, por consiguiente, milagros de nuestros atletas. Tendremos que conformarnos con el papel que nos corresponde, y si se gana alguna medalla, considerarlo como triunfo importante. De momento, la actuación española en Tokio nos ha deparado un empate en hockey sobre hierba con Holanda. En hockey ganamos la única medalla en los Juegos Olímpicos de Roma: medalla de bronce. En esta ocasión la hazaña va a ser más difícil. Con India y Pakistán no hay quien pueda. Y hay otras naciones igualmente potentes. Pero aquí y en hípica es donde pisamos más fuerte y quizá se pueda conseguir algo. En natación han quedado ya eliminados Espinosa, Cospedal, Isabel Castañé y Cabrera II. Y en boxeo, una decisión arbitral ha arrebatado la posibilidad de un triunfo a Senin, que fue declarado vencido por inferioridad injustamente ante Law Hon-pak, de Hong-Kong, cuando iba ganando por amplio margen de puntos y sufrió un corte en una ceja que impidió al árbitro a detener el combate.

Por lo demás, sólo una medalla de oro se había conseguido hasta ayer lunes: la de los pesos gallos en halterofilia, que se adjudicó el ruso Alexey Vakhonin. La de plata fue para el húngaro Kimre Földi, y la de bronce, para el japonés Siro Ichinoseki.

¡FORMIDABLE LIQUIDACION DE LIBROS MODERNÍSIMOS!

¡A MUCHO MENOS DE LA MITAD DE SU PRECIO!

¡LIBROS ENCUADERNADOS!

¡EDICIONES MODERNÍSIMAS!

"EL CAMPESINO"

Por MARCELINO HEREDIA

Sus primeros actos anarquistas. Su terrorífica actuación como general rojo. Ametrallamientos por la espalda en la batalla del Ebro. Fusilamientos masivos. Prisionero en Rusia. En 1961 intenta nuevamente sembrar el terror en los Pirineos.

Vale 85 ptas.
¡SOLO POR 41 PTAS.!

"HISTORIA DEL BARRIO CHINO DE BARCELONA"

Por AUGUSTO PAQUER

La historia brutal, auténtica y descarnada del que fue hasta hace poco el «Barrio Chino» barcelonés, en cuyas callejas, al par que se albergaba una desenfadada vida libertina, tenían su sede la corrupción, la perversidad y el crimen.

Vale 70 ptas.
¡SOLO POR 30 PTAS.!

"LA VERDAD SOBRE RUSIA"

Por CECIL GREGOR

Documentadísimo libro que refleja cómo, con una falta total al respeto humano y a la libertad, vive un pueblo que sabe mucho de chacas y campos de concentración.

Vale 65 ptas.
¡SOLO POR 28 PTAS.!

"NUEVOS CHISTES"

Por CHIPI y CHOPI

Los más graciosos, inéditos y estupendos chistes, de los que sobresalen los más recientes del «humor negro».

Vale 50 ptas.
¡SOLO POR 20 PTAS.!

Todos los envíos a reembolso, o sea pagaderos al cartero, cargando seis pesetas de gastos por cada tomo

Comprando todos los tomos anunciados, AUN REBAJAMOS MAS: ¡LOS CUATRO TOMOS (QUE VALEN 265 PTAS.), POR SOLO 115 PESETAS!, INCLUIDOS TODOS LOS GASTOS (O SEA PAGANDO AL CARTERO SOLO 115 PTAS.). Y AUN REBAJAMOS tres libros de «Aventuras» que valen 175 ptas. ¡ más tres volúmenes de «Crucigramas» que valen 19 ptas.!

No admitimos giros anticipados

PEDIDOS A:

LIBRERIA ANGELES
RAMBLA DE CATALUÑA, 38. BARCELONA-7

LA LIGA, EN DANZA

El Atlético de Madrid, nuevo líder, al vencer en Murcia mientras el Zaragoza perdía en Sevilla

El Español volvió a perder en su campo y el Barcelona encajó en Vallejo una severa derrota



Félix Ruiz consigue el primer gol madridista frente al Oviedo. Bonita combinación con Puskas y remate final por el único hueco que dejaban libre los defensores astures. Dos goles más en el segundo tiempo dejarían fuera de combate al Oviedo

RESULTADOS

Coruña, 1; Las Palmas, 0. Levante, 5; Barcelona, 1. Español, 1; Valencia, 2. Sevilla, 2; Zaragoza, 1. Atlético de Bilbao, 1; Betis, 0. Real Madrid, 3; Oviedo, 0. Córdoba, 2; Elche, 0. Murcia, 1; At. Madrid, 5.

En el estadio Bernabéu, de nada le sirvió al Oviedo esgrimir un fuerte cerrojo. Es decir, sirvió para aburrir lamentablemente al público. Porque ya se sabe que lo mismo que cuando uno no quiere dos no se pegan, cuando un equipo tampoco quiere, dos no juegan. Y éste fue el caso del Oviedo. El Madrid resolvió la lucha por tres goles. Uno en el primer tiempo, obra de Félix Ruiz, y dos más en la continuación, de Gentó — en colaboración con el portero visitante — y Grosso.

En Sarriá el Español dio un nuevo traspás al ser vencido por el Valencia, que llegaba de Lieja de caer eliminado en el Trofeo Ferias. A pesar de todo, el Valencia superó al once españolista, que empezó marcando por mediación de Di Stéfano. Luego empató Totó, y Núñez, de penalty, logró el tanto de la victoria.

En el Sánchez Pizjuán el Sevilla hizo proeza: derrotar al líder, en cuyas filas se acusó la ausencia de Villa, lesionado. Este es el hándicap del Zaragoza: formidable equipo, pero con reservas que no llegan a la categoría de los titulares. Marcó primero el Zaragoza, en remate de Duca. Empató para el Sevilla Flores, y Rivera hizo el segundo gol, el que valía los dos puntos al cuadro andaluz y perder la cabeza de la clasificación al aragonés.

En San Mamés, en un flojo encuentro, el Atlético de Bilbao sólo pudo deshacerse del Betis por la mínima diferencia. Naturalmente, hubo cerrojo, que es igual a aburrimiento. Arieta II

El autor del gol que daría el triunfo a los bilbaínos, que tampoco en esta ocasión convencieron a su público.

En La Condomina, el Murcia fue derrotado por el Atlético de Madrid, que goleó exhibiéndose. Al primer gol rojiblanco, obra de Luis, replicó el Murcia con otro de Rovira. Así se llegó al descanso, para imponerse de forma rotunda en la continuación el equipo madrileño, que marcó otros cuatro tantos por medio de Luis (2), Mendoza y Adelardo.

En Vallejo se produjo una de las sorpresas de la jornada, no tanto por la victoria levantista como por el número de goles con que se rubricó. La codicia del Levante fue su mejor arma, y con ella aplastó al Barça.

Los cinco goles fueron hechos por Wanderley (2), Torrents y Serafin (2). El del Barcelona lo consiguió Fusté de penalty. Seminario malogró un segundo penalty.

En Riazor fue, en cambio, un penalty lo que dio la victoria al Coruña sobre Las Palmas. El lanzamiento lo ejecutó Veloso. El terreno de juego se hallaba en mal estado, y ello afavoró la defensiva del equipo canario, que actuó con merma de hombres por lesión de Guedes.

En El Arcángel, finalmente, el Córdoba y el Elche jugaron un partido anodino, de clara iniciativa local, ante la cerrada defensiva ilicitana. Los dos goles se marcaron en el segundo tiempo, y de ambos fue autor el ariete Miralles.

CLASIFICACION

	Campo			Fuera			Totales		
	J.	G.	E. P.	G.	E. P.	F.	C.	Pn.	+ -
1. AT. MADRID	5	2	0	0	3	0	14	6	10 + 6
2. Real Madrid	5	3	0	0	1	1	18	3	9 + 3
3. Zaragoza	5	2	0	0	2	0	13	4	8 + 4
4. Valencia	5	2	0	0	1	1	10	6	7 + 3
5. Córdoba	5	2	0	0	1	0	9	10	6 + 2
6. At. de Bilbao	5	3	0	0	0	2	7	8	6 + 2
7. Sevilla	5	2	0	0	1	0	7	8	6 + 2
8. Betis	5	2	0	0	0	1	7	4	5 + 1
9. Oviedo	5	2	0	0	0	1	2	4	5 + 1
10. Barcelona	5	1	0	1	0	2	14	12	4 - 2
11. Las Palmas	5	2	0	1	0	2	5	11	4 - 2
12. Levante	5	1	1	1	0	2	5	5	3 - 3
13. Español	5	1	0	2	0	2	5	9	2 - 4
14. Murcia	5	0	2	1	0	2	5	20	2 - 4
15. Coruña	5	1	0	2	0	2	2	9	2 - 4
16. Elche	5	0	1	1	0	3	2	7	1 - 3

Segunda División:

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

GRUPO PRIMERO

Resultados
Hospital, 1; Santander, 2. Europa, 1; Pontevedra, 0. Celta, 2; Baracaldo, 0. Langreo, 2; Badajona, 0. Sabadell, 2; Indauchu, 0. Gijón, 9; Real Unión, 2. Burgos, 3; Orense, 1. Real Sociedad, 2; Osasuna, 1.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Santander	5	3	2	0	12	7	8
Gijón	5	3	1	1	17	8	7
R. Sociedad	5	3	1	1	12	8	7
Osasuna	5	3	0	2	6	3	6
Burgos	5	3	0	2	9	5	6
Pontevedra	5	3	0	2	6	5	6
Celta	5	2	1	2	7	8	5
Orense	5	2	1	2	6	6	5
Badajona	5	1	3	1	6	6	5
Hospital	5	2	0	3	10	9	4
Indauchu	5	2	0	3	5	4	4
R. Unión	5	2	0	3	5	4	4
Indauchu	5	0	3	2	4	3	3
Baracaldo	5	1	1	3	5	3	3
Europa	5	1	1	3	5	3	3
Langreo	5	1	1	3	3	3	3

GRUPO SEGUNDO

Resultados
Tenerife, 0; Málaga, 0. Cádiz, 1; Mestalla, 1. Onteniente, 3; Algeciras, 1. Ceuta, 1; Calvo Sotelo, 0. Granada, 0; Melilla, 0. Valladolid, 0; Mallorca, 1. Hércules, 2; Huelva, 0. Constanza, 1; Abarán, 1.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Mallorca	5	4	0	1	6	4	8
Melilla	5	3	1	1	5	4	7
Granada	5	1	4	0	10	4	6
Huelva	5	3	0	2	11	6	6
Ceuta	5	3	0	2	6	5	6
Valladolid	5	2	1	2	10	9	5
Onteniente	5	2	1	2	10	9	5
Abarán	5	1	3	1	6	6	5
Cádiz	5	1	3	1	3	3	5
Mestalla	5	1	3	1	6	9	5
Hércules	5	1	3	1	9	6	4
Málaga	5	1	2	2	4	5	4
C. Sotelo	5	2	0	3	6	10	4
Tenerife	5	1	2	2	7	3	4
Algeciras	5	1	1	3	4	10	3
Constanza	5	0	3	2	9	3	3

FUTBOL INTERNACIONAL

EL VALENCIA, SEGUNDO EQUIPO ESPAÑOL ELIMINADO DEL TROFEO CIUDADES EN FERIA

El Barcelona puso fuera de combate a la Fiorentina, y el Atlético de Madrid, al Servette

Primero fue el Betis. Empate en Sevilla y derrota en París. Le ha seguido en suerte el Valencia. Como el Betis con el Reims, también en cuadro levantino había empatado en casa su primer encuentro con el Liegeois. No se daba por perdida la eliminatoria, porque siempre quedaba la posibilidad del segundo partido... y la consideración de que el fútbol español nos sigue pareciendo superior al belga. El encuentro, jugado en Lieja, terminó con el triunfo del Liegeois por tres tantos a uno. El extremo derecho belga Depireux estableció el tres-uno y resolvía la eliminatoria.

Contra esta derrota, el fútbol español puede oponer dos victorias en el mismo Trofeo de Ciudades en FERIA. Efectivamente, el Barcelona y el Atlético de Madrid han logrado eliminar a sus respectivos rivales. Con la victoria del Atlético ya se contaba. El Servette suizo es equipo duro, pero de poco fútbol. El Atlético le empató ya en Ginebra (2-2) y en el partido de vuelta, disputado el miércoles en el Me-

tropolitano, le vapuleó en neta goleada: 6-1. Marcó primero el Servette por mediación de Schindlerholz, pero ahí se le acabó la fuerza al conjunto suizo. Luis estableció el empate y los cinco goles restantes fueron logrados por Mendoza (2), Ramiro y Adelardo (2). Por añadidura, el Atlético desperdició un penalty, que lanzó con poca picardía Collar, haciendo posible que el meta helvético lo detuviera.

La proeza de la semana corrió a cargo del Barcelona, que le tocaba eliminarse con la Fiorentina de Italia, equipo fuerte y con figuras de renombre. En el Nou Camp, el Barcelona perdió el primer encuentro 0-1. Le quedaban, pues, muy pocas esperanzas de seguir adelante. El Barcelona, no obstante, supo sacar fuerzas de flaqueza y en Florencia, en el segundo partido, realizó una magistral exhibición, batiendo a su rival por 2-0 y quedando vencedor de la eliminatoria. Seminario fue el autor de los dos goles.

MARCADOR INTERNACIONAL

COPA DE EUROPA

Verenbache-Amsterdam ... 0-1 (1-3)
Ski Og Lyn-Lahti Reipas ... 3-0 (1-2)
Bolonia-Anderlecht ... 2-1 (0-1)

Están clasificados: Liverpool (Inglaterra), Gyor Vasas (Hungría), La Chau de Fonds (Suiza), Colonia (Alemania occidental), Dinamo Bucarest (Rumania), Panathinaikos (Grecia), Rapid Viena (Austria), Lokomotiv Sofia (Bulgaria), Benfica (Portugal), Ski Ag Lyn (Noruega) y D. S. W. Amsterdam (Holanda).

RECOPA

West Ham United-Le Gantaise ... 1-1 (1-0)
Valkeakosken Haga-Skeid Oslo ... 2-0 (0-1)
Fortuna Geleen-Torino ... 2-2 (1-3)
Galatasary-Magdeburgo ... 1-1 (1-1, 1-1)

Tras la prórroga, la moneda lanzada al aire favoreció a los turcos.

Están clasificados: Munich (Alemania occidental), Lausana (Suiza), Steanu (Rumania), Dinamo Zagreb (Yugoslavia), Legia Varsovia (Polonia), Sartak Praga (Checoslovaquia), Slavia Sofia (Bulgaria), West Ham United (Inglaterra), Valkeakosken Haga (Finlandia), Torino (Italia) y Galatasary (Turquía).

**LO PRIMERO,
LA SALUD**

**Del hipo
y otros
remedios**

El hipo es una manifestación molesta. Hay varias recetas caseras para tratar de remediarlo, pero no todas son eficaces ni dan resultados apetecibles. Hoy vamos a facilitarles uno más, con el deseo de que surja efecto. Nada más. Sólo el deseo de que les sirva.

**NUEVA TECNICA DE
TRANSFUSION**

Un cirujano norteamericano acaba de poner en marcha un nuevo método de transfusión de sangre. Este cirujano prepara la sangre que ha de utilizar con sus operados con unas horas de anti-



cipación para inyectarla si hay necesidad de este procedimiento en el curso de la intervención. Pretende haber suprimido de esta manera las reacciones alérgicas que provocan a menudo las transfusiones de sangre realizadas con posterioridad.

**UN DISCO CONTRA EL
ENFISEMA**

También la noticia es americana. Según un grupo médico de Estados Unidos un método de reeducación de los movimientos respiratorios puede mejorar notablemente el enfisematoso, cuyos pulmones pueden mejorar haciéndoles funcionar al máximo. Para esto, el grupo ha ideado un disco que registra la respiración normal, acompañada de unas indicaciones sobre la manera de hacerlo. El enfermo debe pasar su disco regularmente cada día hasta conseguir la reeducación de su forma de respirar.

**MICROSCOPIO REVO-
LUCIONARIO**

Se ha puesto en marcha una nueva arma contra el cáncer. Recientemente un médico norteamericano ha lanzado un microscopio que permite examinar los tejidos vivos, directamente en el organismo. El interés de este descubrimiento es inmenso, puesto que permitirá proceder rápidamente a exámenes fundamentales y de descubrir más pronto los tumores cancerosos.

**CIGARRILLOS SIN PE-
LIGRO**

Un horticultor búlgaro después de ocho años de investigaciones, ha obtenido un tabaco especial capaz de hacer bajar la tensión. Este horticultor ha colocado las plantas de tabaco junto a los tomates. Obteniendo de esta manera un tabaco que no contiene prácticamente nicotina y es más rico en derivados procedentes del tomate, elementos activos sobre la hipertensión. Estos cigarrillos serán pronto exportados y están recomendados para los hipertensos.

**BATERIA PARA LOS
MUDOS**

Otro descubrimiento norteamericano. Un especialista ha inventado un ingenioso aparato de transistores que articula palabras cuando se aprieta un botón. El aparato contiene un juego de 84 botones que emiten 84 palabras. Es un aparato pequeño y permite a los mudos conversaciones rudimentarias, pero interesantes.

¡Asombre a sus amigos!



Haciendo maravillosos **JUEGOS DE MANOS**. Nada de práctica. Todo el mundo es apto para ello. Enviando sello remito catálogo **ESTABLECIMIENTO EL REY DE LA MAGIA** (fundado en 1880). Primera casa en España dedicada exclusivamente a la venta de este artículo Princesa, 11 - BARCELONA

D A M E R A M A

1	F	2	C	3	L	4	A	5	B	6	N	7	L	8	K	9	D	10	E	11	L				
12	A	13	I	14	J	15	E	16	N	17	M	18	A	19	H	20	H	21	J	22	M	23	J		
24	B	25	H	26	A	27	B	28	G	29	F	30	B	31	N	32	I	33	G	34	B				
35	N	36	K	37	J	38	B	39	M	40	G	41	L	42	M	43	C	44	H	45	C	46	N		
47	K	48	E	49	M	50	F	51	K	52	A	53	A	54	M	55	I	56	K	57	E	58	D		
59	N	60	A	61	L	62	I	63	L	64	C	65	K	66	I	67	L	68	B	69	H	70	D		
		72	D	73	G	74	A	75	M	76	G	77	L	78	B	79	L	80	N	81	K	82	J	83	M
84	B	85	K	86	D	87	J	88	E	89	J	90	D	91	A	92	L	93	D	94	B	95	E		
96	M	97	H	98	J	99	H	100	H	101	B	102	E	103	H	104	N	105	D	106	G	107	E		

- A. Estado africano ... 4 12 60 74 26 52 18 91 53
- B. Edificios altos ... 84 30 101 68 24 78 38 27 34 5 94
- C. Pasar la vista por un escrito ... 2 64 43 45
- D. Impregnar con sales sulfurosas ... 72 86 9 58 105 90 93 70
- E. Ciencia sobre el cultivo de los montes ... 88 107 102 10 48 71 95 57 15
- F. En francés, calle ... 29 50 1
- G. Tranquila, sosegada ... 33 73 28 76 106 40
- H. Ennegrecida ... 99 103 97 69 25 44 19 20 100
- I. Bebés ... 62 32 55 66 13
- J. Mujer de Ulises ... 14 98 37 89 23 21 82 87
- K. Cierta clase de lentes con armadura de resorte ... 85 36 47 65 51 56 81 8
- L. Con justicia y razón ... 92 79 41 77 3 11 7 67 63 61
- M. Errónea ... 17 49 42 54 75 83 39 22 80 96
- N. Célebre cantante español ... 104 46 31 35 16 6 59

3 anécdotas, 3

CONFIRMACION

Cincuenta reclutas regresan al cuartel con 24 horas de retraso después de su primer permiso. Naturalmente, el capitán no está nada satisfecho y hace pasar al primero que ha llegado al que pregunta la causa de su retraso.
—Mi capitán, tengo novia. Fui a ver a mi futuro suegro a su finca. Me retrasé un poco y para ir hasta la estación tuve que coger un carro tirado por un caballo. Pero, ya en la carretera, cayó muerto el caballo y, naturalmente, llegué con retraso a la estación.
El capitán hace pasar al segundo, que le cuenta la misma historia del futuro suegro, de noviazgo, del carro y el caballo muerto en la carretera. Treinta y cinco de los llegados con retraso le cuentan la misma historia. El capitán ya no controla sus nervios cuando hace su entrada el que hace el número 36...

- ¿Tiene usted novia?
- Sí, mi capitán.
- ¿Estuvo usted a ver a su futuro suegro?
- Sí.
- ¿Y tuvo que recurrir a un carro enganchado a un caballo?
- No, mi capitán, cogí el seis caballos de mi suegro y a cien por hora me dirigí a la estación. Sólo que tuve que parar en la carretera.
- ¡Ah! ¿Por qué?
- Porque había un montón de caballos muertos, mi capitán...

MALA INTERPRETACION

Es el primer servicio que va hacer la joven taxista y al preguntarle su cliente, un muchacho bien parecido, si está libre, la conductora enrojece y contesta:
—No, señor. ¡Estoy casada hace tres años y tengo dos niños!

ECONOMIA DIRIGIDA

Un escocés oye pregonar a un vendedor de periódicos que anuncia el descarrilamiento del tren en que viajaba su esposa. Se acerca a comprar un ejemplar, pero de pronto da media vuelta y dice:
—Compraré la edición de la noche que ya traerá la lista de las víctimas!...



—¡Como verás, papá es capaz de lanzarse sobre la red con la misma fuerza que un joven!

PIK-PIK-GOL

Fútbol auténtico. Sencillo para niños, dinámico para mayores. Juego para todas las reuniones. Pídale hoy mismo

García Paredes, 14, buzón 10 MADRID. — Teléfono 224 67 59

¿QUIERE CRECER?

Adquiera el manual «Desarrollo» Mande 3 ptas. a Editorial P. H. Nueva S. Francisco. 23 Barcelona

**Las
soluciones,
aquí**

DAMERAMA

El amor es lo más parecido a la guerra, y es la única guerra en que es indiferente vencer o ser vencido, porque de todas maneras se gana. (Benavente.)

- A. Marruecos
- B. Rascacielos
- C. Leer
- D. Sulfatar.
- E. Dasonomía
- F. Rue
- G. Serena
- H. Renegrida
- I. Nenes
- J. Penélope
- K. Quevedos
- L. Dignamente
- M. Equivocada
- N. Gayarre

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1: Sor. Sol.—2: Arel. Veta.—3: Lavar. Dedos.—4: Remesones.—5: Simones.—6: Negar.—7: Cesaran.—8: Tirásemos.—9: Pitos. Novas.—10: Aras. Seco.—11: Ros. Los.

VERTICALES.—1: Sal. Par.—2: Orar. Tiro.—3: Revés. Citas.—4: Lamineros.—5: Remesas.—6: Sogas.—7: Donaren.—8: Veneramos.—9: Sedes. Novel.—10: Otos. Saco.—11: Las. Sos.

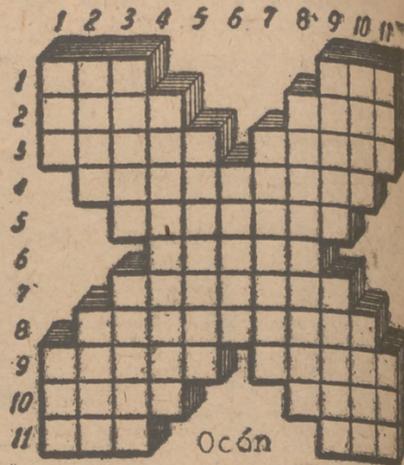
OCONOGRAMA

1: Agreste.—2: Longevo.—3: Prendas.—4: Hisopos.—5: Oquedal.—6: Nirvana.—7: Dipso.—8: Estribo.—9: Dipsaco.—10: Aquenio.—11: Utre.—12: Dolabro.—13: Escríño.—14: Tórculo. — OBRA: Cartas desde mi molino. AUTOR: Alphonse Daudet.

JEROGLIFICO

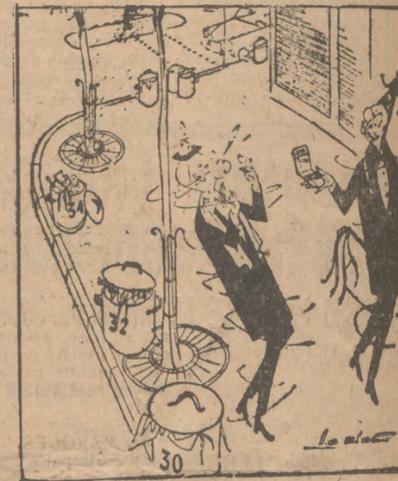
LA PONE GRATIS

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.—1: Religiosa profes. Nota musical.—2: Criba grande para aventar el trigo en la era. Filón de una mina.—3: Limpiar con agua. Extremidades de la mano.—4: Carreras cortas que hace dar el jinete al caballo, parándolo bruscamente.—5: Antiguos coches de punto.—6: No conceder.—7: Dejaren de hacer algo.—8: Arrojásemos.—9: Especie de garrapatas de América del Sur. Estrellas temporarias.—10: Labras. Falto de jugo y lozanía.—11: Antiguo gorro militar. En plural, artículo.

VERTICALES.—1: Condimento. Semejante.—2: Suplicar. Disparo.—3: Contratiempo, adversidad. Menciona.—4: Golosos.—5: Envíos.—6: Cuerdas gruesas.—7: Dejaren en testamento.—8: Respetamos.—9: Capitales de diócesis. Principiante.—10: Aves rapaces nocturnas. Resplante de tela.—11: En plural, artículo. Señal de auxilio.



—No; muchas gracias. Nunca en ayunas...

... por correspondencia ...



MECANOGRAFIA

SISTEMA AL TACTO

cursos CCC

- INGLES PRACTICO
- INGLES SUPERIOR
- INGLES PERFECCION.
- FRANCES PRACTICO
- FRANCES SUPERIOR
- FRANCES PERFECCION.
- ALEMAN PRACTICO
- ALEMAN SUPERIOR
- ALEMAN PERFECCION
- LATIN
- VASCUENCE
- SOLFEO
- ACORDEON
- GUIARRA (cifra)
- GUIARRA (solfeo)
- CANTO
- ARMONIA
- MAÎTRE D'HÔTEL
- SEGUROS (Agente)
- SEGUROS (Oficial)
- SEGUROS (Auxiliar)
- CONTABILIDAD
- CALCULO MERCANTIL
- ADMINISTRADOR
- REDACCION COMERCIAL
- CORRESPONSAL
- TAFIUGRAFIA
- MECANOGRAFIA
- SECRETARIADO
- ORTOGRAFIA
- CULTURA GENERAL
- BACHILLERATO 1.º
- BACHILLERATO 2.º
- BACHILLERATO 3.º
- BACHILLERATO 4.º
- DIBUJO
- RADIOTECNIA
- RADIOMONTADOR
- TELEVISION
- DETECTIVE PRIVADO
- JUDO
- CULTURA FISICA (mujer)
- LA MUJER Y SU CASA
- CORTE Y CONFECCION

Los cursos CCC no son como los demás...



CUMPLE SU 25º ANIVERSARIO

ES MUY FACIL
con la garantía del Centro de máximo prestigio
25 AÑOS DE EXPERIENCIA
400.000 ALUMNOS
Centro autorizado por el Ministerio de Educación

— CORTE O COPIE Y ENVIE ESTE CUPON —
Deseo información GRATIS sobre el curso o cursos de: _____
Nombre _____
Domicilio _____
Población _____
Provincia _____
CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA CCC
Garibay, 13 - Dep.32 -145 - SAN SEBASTIAN

SU CARACTER A TRAVES DE LA ESCRITURA

Consultorio grafológico del profesor ARIES

NORMAS PARA LA CONSULTA

Los lectores que deseen conocer su carácter por medio de la escritura deberán enviar al PROFESOR ARIES, semanario 7 FECHAS—avenida del Generalísimo, 142, Madrid—, una cuartilla en la que habrán escrito su firma y rúbrica habituales (con el nombre propio es suficiente). La firma ha de estar trazada en papel sin rayar, con tinta (con bolígrafo no vale) y realizada tal y como se lleva a cabo en las cartas familiares o de negocios.

El sobre en que se envíe dicha cuartilla ha de estar escrito también a mano. El consultante deberá hacer constar el seudónimo con que quiere que aparezca su respuesta en la revista.

Por cada consulta habrá de acompañarse CINCO CUPONES DEL CONSULTORIO GRAFOLOGICO que se publica en esta misma página. Las consultas serán contestadas por riguroso turno de recepción.

Los lectores que deseen una CONSULTA PARTICULAR, más amplia, remitirán a la dirección antes indicada una carta manuscrita de unas veinte líneas de texto. Y con la misma deberán adjuntar DIEZ CUPONES de este CONSULTORIO. El estudio grafológico del PROFESOR ARIES les será remitido gratuitamente, por carta, a su domicilio particular. Harán constar, por tanto, en la carta su nombre, apellidos y dirección completa.

MARQUITOS.—Poca seguridad en su propia persona, con muchos altibajos de carácter y temperamento, y cierta tendencia al pesimismo. Por esta causa suele caer en frecuentes estados de tipo depresivo de los que se recupera con muchas dificultades.

LOLITA DE SEVILLA.—Mal genio y mucho ímpetu en todo, con arrebatos de tipo colérico, vehemencia y afán de discutir y polemizar. Versatilidad, rapidez de pensamiento y de acción, energía y gran capacidad de trabajo.

G. L. P. (Baracaldo).—Buena formación cultural con perfecta educación y agradable trato social. Ingenio vivo y despierto, originalidad, sentido estético desarrollado y facilidad de palabra, con grandes dotes de orador.

ARITIDES.—Poca confianza en su propia persona, con muchos estados depresivos que le amilanan totalmente y de los cuales no sabe recuperarse con rapidez. Mal humor, tristeza habitual y muchos complejos y preocupaciones.

CARMINA DE ASTURIAS.—Simpatía natural, sentimentalismo, afectividad, buen corazón y deseos de ayudar y servir a los demás, con enorme sentido de la responsabilidad. Perfecta educación, agradable trato social, corrección y don de gentes.

BOHEMIO DE ALBACETE.—Ingenio, originalidad, mucho orgullo y cierta pedantería en todo. Buen gusto, orden, rapidez de pensamiento y de acción, y seguridad grande en su propia persona.

FELIBERTO DOMINGUEZ.—Mal genio, fácil irritabilidad, vehemencia y accesos de tipo colérico. Mucha energía y fuerza de voluntad, con gran capacidad de trabajo y sentido de la responsabilidad. Dominio sobre los demás.

ADELITO.—Mal gusto, mal humor, mal genio y arrebatos de tipo colérico. Afán polémico; versatilidad y mucha fuerza de voluntad, con energía y capacidad de trabajo.

LA TRINI (Sevilla).—Ingenio y mucha bondad natural, con sencillez y simpatía en el trato habitual. Deseos de ayudar y servir a los demás y gran sentido de la responsabilidad.

ANGUSTIAS DE JEREZ.—Excitabilidad nerviosa, mucho genio, precipitación, apasionamiento y sensiblería acusadísima, con cierta tendencia al pesimismo y frecuentes crisis de tipo depresivo, de las que se recupera con muchas dificultades.

GE-PTE.—Buena formación moral y cultural, con mucho ingenio, sentido estético, originalidad, dominio sobre sí mismo y sobre los demás, personalidad y carácter muy formado. Enorme capacidad de trabajo, sentido de la responsabilidad, energía y fuerza de voluntad. Destaca también su buen gusto, corrección, perfecta educación y agradable trato social, así como su excelente sentido del humor.

ANSELMO (Badajoz).—Nerviosismo e inquietud por

todo, con mucha tristeza en su forma de ser. Capacidad grande de trabajo y mucha afectividad en todo.

JAEN.—Altibajos y cambios bruscos de carácter, con mucho recelo y cautela hacia todo, por exceso de desconfianza. Procede siempre con claro egocentrismo.

PURITA G. Z. (Madrid).—Coquetería en buena dosis, simpatía natural y buen humor, con claro optimismo y buena educación. Rapidez de pensamiento y de acción.

ARGIMIRO.—Tozudez, genio vivo y mucha energía, con decisiones bruscas y facilidad para la violencia.

A. A. 24.—Perfecta educación, excelente trato social, corrección, buen gusto y elegancia y distinción naturales. Destaca por su gran personalidad, independencia, buen criterio y facilidad expresiva.

RIGUROSO.—Exceso de rigor en todo, desconfianza, recelo y mucha cautela. Genio vivo, aunque bastante contenido y mal humor casi constante.

EL MARQUES DE LA NOCHE.—Simpatía natural, verborrea, gracia y buen humor, con enorme optimismo en todo. Capacidad de trabajo, pero abulia o desidia casi continua.

H. H. P. (Almendralejo).—Buen corazón, mucho apasionamiento, sensibilidad acusada, precipitación y gran impulsividad. Perfecta educación y agradable trato social, con corrección y don de gentes.

VIRIATO.—Desorden, confusión de ideas y carencia total de la más mínima seguridad en su propia persona. Tendencia al pesimismo y frecuentes crisis de tipo depresivo de las que se recupera con muchas dificultades.

LEONARDO.—Excelente formación moral y cultural, mucha simpatía, ingenio, inteligencia viva y gran seguridad en su propia persona.

A. B. A. C.—Timidez natural, poco espíritu, muchos complejos, dudas y preocupaciones extremas. Falta total de confianza o seguridad en sus propias acciones, con habituales crisis depresivas.

ART-HUR.—Ingenio, gracia, simpatía, buen humor, optimismo y mucha personalidad en el trato, con dominio sobre sí mismo y sobre los demás. Capacidad de trabajo, energía, fuerza de voluntad y bastante tenacidad.

MARAVILLAS B.—Simpatía natural, buen corazón, sensibilidad acusada y mucha afectividad, con deseos de ayudar y servir a los demás.

JINETE SIN CABALLO.—Afiabilidad, buen corazón, perfecta educación y agradable trato social, con corrección y don de gentes.

OROPEL DE COLOR.—Altivez y pedantería, con mucho orgullo y cierto despotismo en el trato. Pocas amistades y mucha capacidad de trabajo.



—¿Por qué frenas ahora en las rectas?



—¿221...



—Desconfía si pretende mostrarte sus dibujos japoneses. ¡Es verdad!

OCONOGRAMA

TE	DAS	ROS	A	CAR	QUE	GE	1
RO	ES	DIP	SO	BRO	CO	TAS	2
NIO	DES	VO	GRES	SO	LO	ÑO	3
PREN	VA	TRI	CU	DE	CRI	QUE	4
BO	LA	MI	LON	O	NIR	POS	5
NA	TRE	HI	TOR	MO	ES	DO	6
CHE	LI	A	DAL	U	NO	SA	7
							8
							9
							10
							11
							12
							13
							14



—¡Magnífico! ¡La moral es excelente!

Modo de resolverlo.—Fórmese en las casillas numeradas de la derecha las palabras (todas de siete letras) correspondientes a las definiciones, tomando para ello las sílabas necesarias de entre las que figuran a la izquierda. Táchense las sílabas que se vayan utilizando. Una vez determinadas correctamente todas las palabras, las sílabas que sobren a la izquierda, leídas en orden, formarán EL TITULO DE UNA FAMOSA OBRA LITERARIA, y leyendo verticalmente la primera letra de dichas palabras (primera columna vertical, señalada con trazo más grueso) aparecerá EL NOMBRE Y PRIMER APELLIDO DE SU AUTOR.

DEFINICIONES.—1: Dícese del terreno inculto y lleno de maleza.—2: Muy anciano.—3: Alhajas que se entregan como garantía.—4: Escobillas con mango de metal usadas en las iglesias para dar agua bendita.—5: Monte poblado de árboles altos.—6: En la religión budista, estado de gracia eterna, consistente en el anodamiento por absorción en el seno de la divinidad.—7: Angustia que se siente en las altas montañas por la rarefacción del aire.—8: Ramal corto de montañas que arranca de una cordillera.—9: Planta bienal, de flores purpúreas, cuyos involucros forman cabezas, que sirven para sacar el pelo a los paños.—10: Fruto seco, indehisciente y con pericarpio independiente del tegumento de la semilla.—11: Novillos de dos a tres años.—12: Cuchillo que antiguamente se empleaba en los sacrificios.—13: Cofre para guardar joyas.—14: Prensa pequeña.

JEROGLIFICO

NOTA
POT
NOTA

—¿Qué cobra Andrés por cedernos la sala de baile?

CONSULTE CON EL ZODIACO

HOROSCOPO DEL 14 AL 20 DE OCTUBRE DE 1964

	Amor	Salud	Trabajo	Fortuna
ARIES 20-4	B	N	M	B
TAURO 21-4 20-5	N	R	R	R
GEMINIS 21-5 20-6	B	B	B	B
CANCER 21-6 21-7	R	D	N	N
LEO 22-7 22-8	B	N	M	M
VIRGO 23-8 22-9	R	R	B	B
LIBRA 23-9 22-10	B	N	N	D
ESCORPION 21-11	N		M	N
SAGITARIO 22-11 21-12	D	B	R	N
CAPRICORNIO 22-12 20-1	R	R	N	R
ACUARIO 21-1 19-2	D	N	R	D
PISCIS 20-2 20-3	N	B	B	M

M: magnífico - B: bien - N: normal - R: regular - D: desfavorable

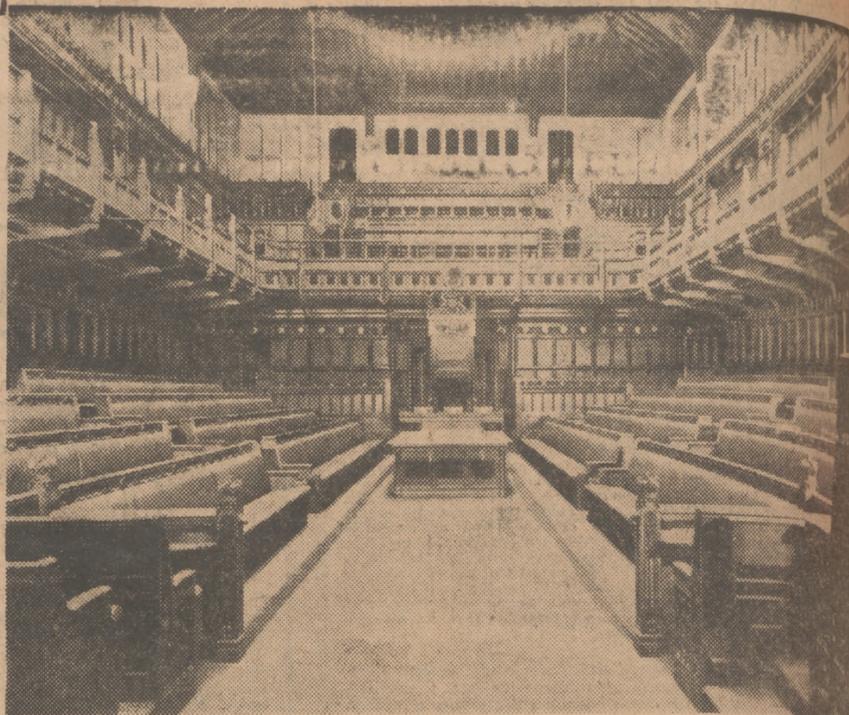
CUPON

Para cada CONSULTA GRAFOLOGICA, 5 cupones. Si desea respuesta particular, 10 cupones.

ELECCIONES INGLESA

A ELEGIR ENTRE DOUGLAS HOME Y WILSON

INFLUENCIA DECISIVA DEL VOTO FEMENINO, QUE ES CONSERVADOR



Una vista del salón de sesiones de la Cámara de los Comunes

Las elecciones inglesas, como las norteamericanas, que tendrán lugar un par de semanas más tarde, interesan al mundo entero. No tanto por lo que sus resultados puedan influir en la orientación de los problemas internos de esos países como por las consecuencias que pueden tener en la política exterior y, por tanto, en la actitud del bloque occidental ante el comunismo. Una de las desventajas visibles de los sistemas democráticos, con sus violentos bandazos, es que el relevo de los partidos en el Poder puede obligar a una revisión total del dispositivo del mundo cristiano frente al peligro rojo.

Los ingleses van a votar el próximo día 15 de octubre. La lucha se centra, naturalmente, entre conservadores y laboristas, aunque los liberales tienen ciertas esperanzas—están en su derecho de soñar despiertos—de ser los terceros en discordia y obtener un número importante de actas. Y el partido que obtenga el mayor número de diputados—que no siempre corresponde al mayor número de votos favorables, otro contrasentido que cabe perfectamente en las urnas—es requerido por la Soberana para que constituya Gobierno. En las últimas elecciones generales, las de 1959, votó el 78,7 del censo, un dos por ciento más que en 1951, y se espera que en estas de 1964 disminuya el abstencionismo, porque también los ingleses comprenden que no es indiferente que sean los laboristas o los conservadores los que lleven el timón estatal.

EL VOTO FEMENINO

Tienen derecho al voto todos los varones y hembras mayores de veintidós años que no estén sujetos a incapacidad jurídica. Pero como las hembras son más que los hombres, se cree que los sufragios femeninos pueden ser decisivos. Las últimas elecciones ganadas por los conservadores se debieron a la opinión de las mujeres, que son más conservadoras que sus padres, maridos o hermanos. Los sondeos de opinión realizados por el acreditado Instituto Gallup revelan que la mayoría de los votos proba-

bles para el laborismo serán masculinos, y de signo contrario los femeninos.

Como este es un hecho archisabido, el elegante sir Alec, actual primer ministro, cultiva con mimo la clientela electora con faldas, especialmente la de madres de familia, pues, siempre según el Gallup, a mayor edad, más conservadurismo. Les ha costado trabajo a los conservadores restablecer la situación porque hace unos meses, cuando el escándalo Profumo y la Keeler, las amas de casa empezaron a vacilar. Afortunadamente, las mujeres son proclives a perdonar ciertos pecados y el tiempo les ha ayudado a olvidar, en beneficio de los «torres», es decir, del partido de sir Alec Douglas Home.

LOS CANDIDATOS

Todo elector puede ser elegido, si previamente deposita una fianza de unas 24.000 pesetas, que le son devueltas si consigue la octava parte de los votos emitidos. Pero no pueden ser elegidos los que estén en bancarrota declarada, los clérigos de las diversas Iglesias, los que tengan cargo remunerado por la Corona, los magistrados, funcionarios del Estado, miembros de las Fuerzas Armadas o la Policía, miembros de Corporaciones públicas y otros que marca la ley.

Estas incompatibilidades resultan extrañas, pues nadie mejor que un militar para exponer las necesidades defensivas del país, un clérigo para defender la moral o un funcionario para señalar las anomalías administrativas. Y todos ellos, que son muchos, tienen que confiar en que sea un político profesional el que se encargue de proponer o censurar las leyes que puedan afectar a tan amplio sector nacional.

Los candidatos son designados por la central del partido o sus delegaciones comarcales y no necesita residir en el distrito por donde se presenta. Lo que quiere decir que a los electores se les pone en el trance de dar su confianza a un señor desconocido, pero al que suponen con excelentes condiciones políticas porque para eso lo



Este es Wilson, el candidato laborista, que fuma en pipa, un adinículo que puede conducir a error, pues hace suponer fácilmente, gracias al prestigio de Sherlock Holmes, que todos los que queman tabaco en cachimba son gente reflexiva, de gran inteligencia deductiva. Y hay estadísticas que prueban lo contrario

apadrina un partido. Luego, si resulta elegido, ya se irá interesando por los problemas de su distrito, para ir haciéndose una clientela segura, pensando en el futuro. Porque en Inglaterra tienen que celebrarse elecciones generales por lo menos una vez cada cinco años.

Actualmente, la Cámara de los Comunes se compone de 613 diputados, de los cuales 71 representan a Escocia, 36 a Gales, 511 a Inglaterra y 12 a Irlanda del Norte. Existe una Comisión encargada de recomendar reajustes según las variaciones demográficas. En la actualidad la cuota electoral es de 55.670 votantes por diputado.

Por partidos, la Cámara quedó distribuida en las elecciones anteriores de la siguiente forma: 365 conservadores y afines; 258 laboristas y cooperativistas; seis liberales y un independiente, que en la cita electoral precedente se había presentado como conservador. Quiere esto decir que tenía una clientela in-

convencible en su distrito y que se le votaba a título personal.

PROPAGANDA Y GASTOS ELECTORALES

La BBC y la Televisión tienen que guardar a todos los partidos iguales espacios para la propaganda. En 1959, conservadores y laboristas dispusieron de cinco programas de TV cada uno, de veinte minutos—porque también estas cosas aburren—y ocho emisiones de radio. A los liberales, como son pocos, sólo se les dejó dos emisiones de televisión y dos radiofónicas, ya que, según un comentarista de buen humor, el liberalismo huele a naftalina y no era cosa de llenar las islas con ese aroma.

Naturalmente, está prohibido que se haga propaganda electoral desde emisoras piratas situadas fuera del territorio británico, aunque no es delito es-

cuchar lo que dice Radio sobre la conveniencia de negar el voto tanto a sir Alec como a Wilson.

Los candidatos están sometidos por estas fechas a un verdadero esfuerzo físico y mental, pues no es fácil tener siempre a mano argumentos valiosos para conquistar a los electores que no tienen ganas de ir a las urnas o a los que ya tienen decidido por quién votarán. Pero esto no impide para que los aspirantes a legislador trabajen ahora dieciséis horas al día para conseguir sus propósitos. Casi todos hacen sus gestiones en automóvil, que conduce la esposa, para dar la impresión de un matrimonio dichoso, y en las visitas domiciliarias el candidato pregunta por las necesidades de cada hogar y—es de suponer—promete poner remedio inmediato a todos los problemas pendientes, como el de aumentar los ingresos y reducir el trabajo.

La tarea más dura consiste en hablar a la puerta de una fábrica o a los empleados de un gran almacén. No siempre se les escucha con resignación. A veces los abucheos obligan al orador a cerrar la boca y marchar con su discurso a otro auditorio más benévolo. Otras veces, además de improprios, se llevan manchas de tomates porridos. ¡Cuánto hay que padecer para conquistar el derecho de sacrificarse por sus conciudadanos!

Este programa agotador, como es lógico, sólo lo realizan aquellos candidatos que temen al adversario, que no tienen aún en ninguna parte conquistada una popularidad a prueba de dictérios. Los que llevan muchos años representando a un distrito se dejan ver menos, hablan menos y confían a la correspondencia, firmada con estampilla, la misión de recordar al elector que su buen amigo el diputado aspira a seguir representándole en el Parlamento.

PROGRAMAS DE LOS ADVERSARIOS

Se dice tópicamente que conservadores y laboristas presentan programas muy parecidos, con muchos puntos de coinci-

del silencio sobre Gibraltar. Pero esto es una exageración manifiesta, pues la similitud para los asuntos domésticos no se ve por ninguna parte, y en cuanto a los problemas mundiales, no piensan lo mismo el aristócrata sir Alec Douglas Home y el profesor Wilson, que limitó en 1951 como protesta contra el plan de rearme Douglas-Home entiende que Inglaterra debe conservar su propia fuerza atómica y la alianza estrecha con los primos de ultramar, mientras el jefe laborista quisiera que toda la tarea—los gastos—de la defensa del mundo occidental recayera sobre los hombros del continente norteamericano. En cuanto al problema del Mercado Común, el «premier» actual quisiera ingresar, pero en las condiciones que Gran Bretaña pudiera disfrutar de las ventajas de los «Seis», sin abandonar el sistema preferencial para el Commonwealth. Wilson, que es conservador, se conforma con menos. Porque lo que la realidad quisiera es que todos los Gobiernos de Europa occidental fueran socialistas y que el Mercado Común fuera un club donde el Labour Party ejerciera decidida influencia sobre sus correligionarios continentales. Wilson y sir Alec tienen una cosa en común: que los dos les cae «gordo» el general De Gaulle.

Sólo el Gallup se atreve a hacer profecías. Parece que la aparente ventaja de hace pocos meses del partido laborista ha sido contrarrestada efectivamente y que ahora el que apuesta unas libras tiene muchas posibilidades de ganar si juega por los conservadores. Pero las apuestas mutuas proporcionan muchos chascos. En los días se crean situaciones nuevas. El déficit de la balanza comercial y la disminución de las reservas oro, de dólares y de las importaciones «invisibles» ponen en peligro la libra esterlina. Y esta realidad, en vísperas de una consulta popular, es muy capaz de modificar sensiblemente los pronósticos. Y el resultado importa a todos.

ESCUELA RADIO MAYMO

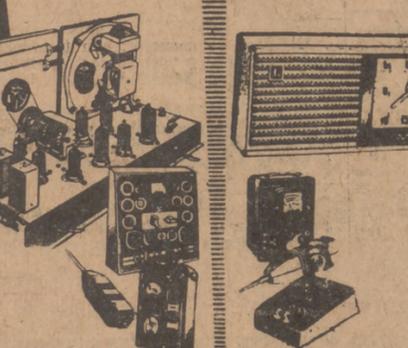
LLENE, ENVIE HOY MISMO ESTE CUPON

Curso de RADIO TELEVISION

Te ofrece 2 completos Cursos de Electrónica por Correspondencia

Curso de TRANSISTORES

DURANTE el Curso el alumno recibe lecciones y Materiales para más de 200 prácticas montará además un Receptor Superheterodino de 8 válvulas y diversos aparatos electrónicos de comprobación



APRENDA la técnica de los Transistores, realizando más de 200 montajes y terminando con el de un Receptor a Transistores de alta selectividad y alcance. Recibe lecciones Teóricas, Reparaciones, Vademécums, Colección Esquemas, etc.

SR. DIRECTOR DE ESCUELA RADIO MAYMO

Ruego me envíe GRATIS Y SIN COMPROMISO su folleto informativo sobre el

Curso de _____

NOMBRE _____

CALLE _____ N _____

PROVINCIA _____

POBLACION _____

MADRID (44) P.º DEL SOL, 2 BARCELONA (1) PELAYO, 3 VALENCIA (1) SANGRE, 9

Centro autorizado por el Ministerio de Educación Nacional Grupo P.º 47