

DIARIO DE MANILA

SUPLEMENTO

Informaciones, artículos y noticias de nuestros corresponsales y colaboradores de Madrid.

Año XLIX

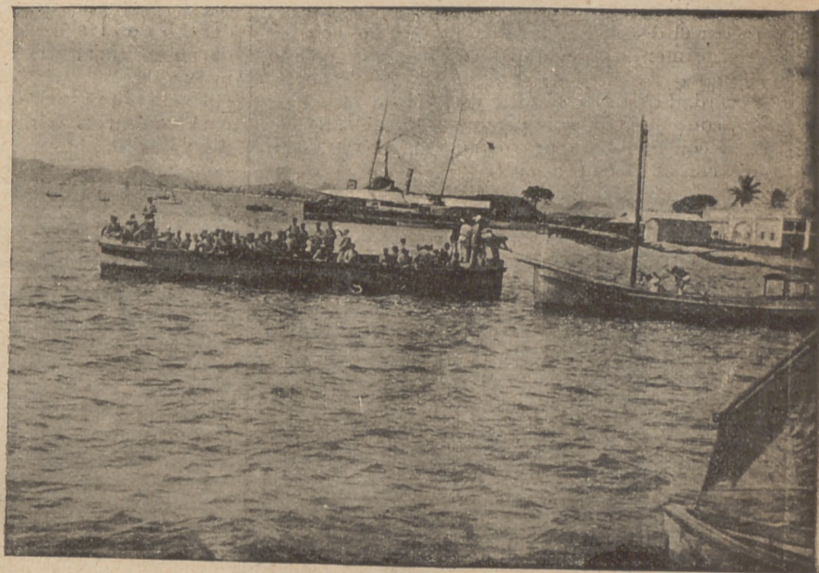
FECHA DE MADRID: 13 DE JUNIO DE 1895

Núm. 24

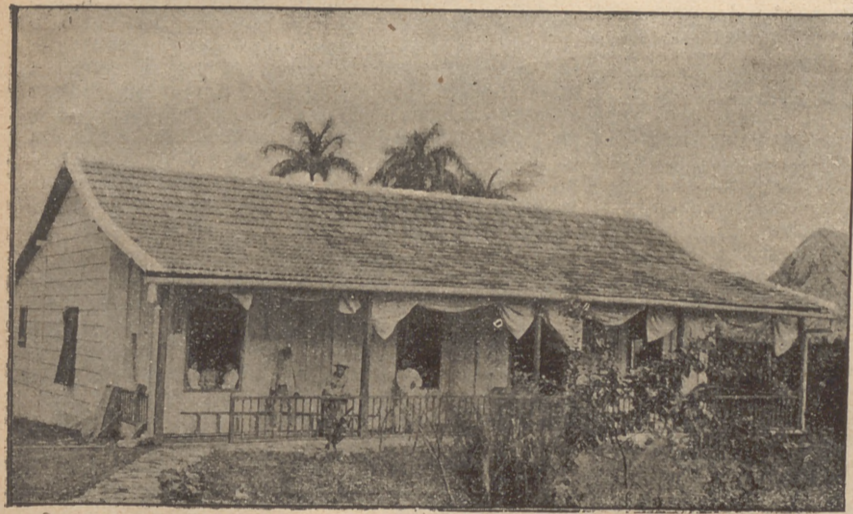
DE LA PUERTA DEL SOL A LA MANIGUA



EL «ALFONSO XII», EN QUE HICE EL VIAJE



DESEMBARCO EN PUERTO RICO



MI HOSPEDAJE EN GUANTÁNAMO

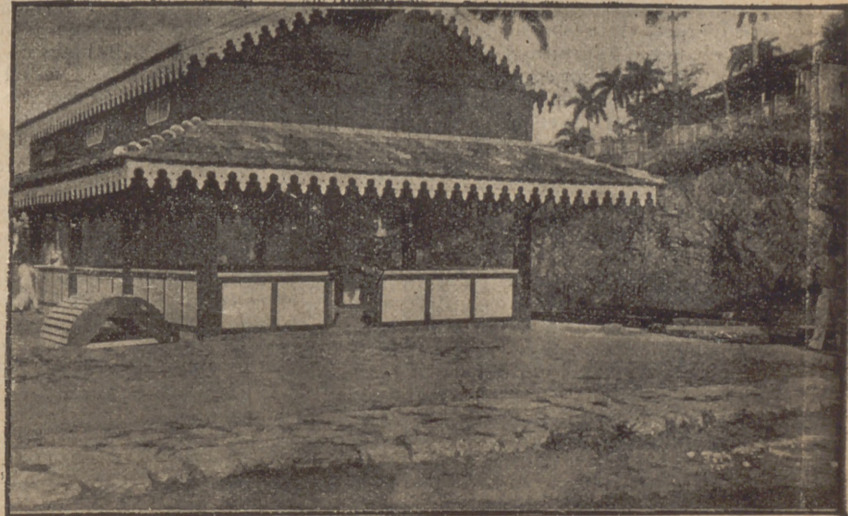


FRENTE A LA MANIGUA



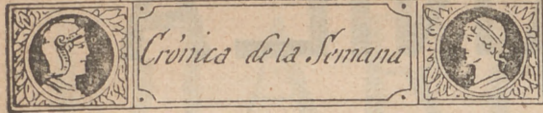
MI VOLANTA EN SANTIAGO DE CUBA

(Fotografías enviadas por nuestro corresponsal especial.)



ESTACIÓN DE DOS BOCAS

(Véase la carta.)



MALA INGLESA

(DE NUESTRO CORRESPONSAL)

Madrid 13 de Junio de 1895.

Sr. Director del DIARIO DE MANILA.

De política y de otras cosas.

A cambio de la rebaja del 50 por 100 en los derechos de consumos sobre los vinos, pretendíase compensar esta baja en los fondos generales y municipales con un recargo sobre los petróleos, el tabaco, las cédulas personales y la sal; pero es tal el clamoreo que se ha levantado en todas partes, y en particular en las provincias gallegas, consumidoras de escasa cantidad de vino, que no parece viable la propuesta.

Y como prueba del error á que pueden conducir estos impremeditados aumentos en los impuestos para saldar el déficit de ingresos producido por los que se suprimen, un periódico madrileño escribe lo que sigue:

«Es verdad que una familia de la clase media de Madrid, compuesta de seis personas, puede salir beneficiada con la rebaja proyectada en el impuesto del vino con 63 pesetas anuales.

»En cambio, saldría perjudicada con solo el recargo del petróleo, que importaría 91 pesetas 25 céntimos.

»Y añadiendo á esta suma 42 pesetas 50 céntimos en que al céntimo se calcula el aumento en el tabaco, cédulas y sal, resultaría un total de aumento de 135 pesetas y 75 céntimos contra 63 pesetas de beneficio, ó sea una diferencia en contra del aludido contribuyente de 72 pesetas y 75 céntimos.»

En Villena, Jumilla, Alcoy, y en otros puntos de las comarcas vinícolas se han celebrado estos días *meetings* pidiendo la supresión del impuesto de consumos.

Como todo hacía presmir que, de llevarse la abolición del 50 por 100 del impuesto de consumos sobre los vinos y el aumento de gravamen en los petróleos, el tabaco, las cédulas y la sal, al articulado de la ley de presupuestos, iba á eternizarse la discusión de los mismos, los exministros liberales han indicado la idea de que se formule aparte un proyecto de ley especial que contenga la reforma y que se discuta después de haberse legalizado la cuestión económica.

El Gobierno se muestra favorable á esta indicación; pero muchos diputados temen que por este medio se queden los vinos sin protección por este año.

La verdad es que resulta temerario resolver atropelladamente un asunto de tanta importancia y trascendencia.

El Consejo de ministros celebrado el jueves pasado, bajo la presidencia de S. M. la Reina, limitóse á examinar la situación de Cuba y á exponer á S. M. el alcance de las noticias transmitidas por el cable por el general Martínez Campos.

En las Cortes ha habido discusiones interesantes. Entre ellas figura la de las relaciones comerciales entre Cuba y la Península. Se pronunciaron excelentes discursos por los Sres. Urzáiz, Díaz Moreu, Labra, Perojo, Sala y otros.

En el debate del presupuesto de ingresos, el señor Pi y Margall, con la sobriedad de palabra que le es propia, ha hecho un análisis admirable de nuestros recursos, y ha censurado con acritud el mantenimiento de importantes cifras en los gastos, entre otras las fijadas para las clases pasivas, donde, á su juicio, se impone, al menos para lo sucesivo, una reducción considerable.

El Sr. Pi y Margall, á quien se podrán reprochar sus utopías y sus radicalismos políticos, es un hombre serio é irreductible en todo lo que atañe á su formalidad. No se espere de él que en el Parlamento sea obstruccionista. No se le encuentra allí más que cuando se debate algún asunto de capital importancia, y entonces es el orador conciso y razonador que no pronuncia una palabra más de las necesarias. Su discurso sobre los presupuestos puede pasar como un modelo acabado de la oratoria que conviene... Por esos rumbos debían ir nuestras discusiones.

Uno de los debates que más han movido al Congreso es el suscitado por el diputado absolutista señor Llorens, respecto á la ejecución del capitán Clavijo, que agredió gravemente al general Primo de Rivera. Intervino en esta discusión el diputado republicano Sr. Sol y Ortega, que es un jurisconsulto distinguido, y pretendió demostrar que, cuando menos, había habido una precipitación lamentable en el castigo impuesto á aquel oficial.

Para ello se fundaba el orador en que la pena de muerte sólo procede, según el Código militar y los artículos del civil que le complementan, cuando se haya consumado la muerte del agredido, ó se le haya inutilizado algún miembro, ó cuando se le hayan inferido lesiones graves, que no pueden ser declaradas tales hasta haber transcurrido cuando menos un mes, desde la comisión del delito, sin haber llegado á su curación.

No estuvo el ministro de la Guerra, generalmente discreto y oportuno, muy acertado en la impugnación

del discurso, y la Cámara quedó bastante impresionada bajo los argumentos del Sr. Sol y Ortega, expuestos con habilidad, con elocuencia.

En el Senado tiene anunciada también una interpelación en el mismo sentido el senador D. José Fernando González. No están claras ni la utilidad ni la conveniencia de llevar estas materias tan delicadas y quebradizas al Parlamento. Por lo menos, aun cuando se suponga error en los tribunales militares que juzgaron al capitán Clavijo, fatalmente ya no tiene remedio.

Por ahora la creación de un octavo cuerpo de ejército queda también segregada del articulado de la ley de presupuestos, porque iba á surgir una lucha regional apasionadísima para disputarse la residencia principal del jefe y plana mayor de dicho cuerpo.

No obstante hallarnos ya casi á mediados de Junio, apenas se ha sentido el calor. En Madrid como en provincias hemos tenido fuertes tormentas.

La parte Norte de la Península ha sido la más castigada por el temporal: á consecuencia de los fuertes chubascos ha habido en la vía férrea que nos une con Francia desprendimiento de tierras que han interrumpido durante tres ó cuatro días la circulación de trenes, quedando aislada por esa parte la Península en su comunicación con el extranjero.

Hay que lamentar inundaciones y pérdidas considerables en las fincas rústicas: de forma que no tardarán en llegar á las Cortes los lamentos de los damnificados.

Hasta ahora nadie prevé el término de las tareas parlamentarias: los republicanos se obstinan en pedir votación nominal para todos los proyectos económicos de importancia.

Lo que es cuando el Gobierno se vea con los presupuestos aprobados, va á respirar como quien ha sentido durante más de tres meses carencia absoluta de aire en los pulmones.

El general Primo de Rivera.

El señor marqués de Estella está en camino de completo restablecimiento. Las heridas graves que le infirió el desgraciado capitán Clavijo siguen su curso normal, sin haberse presentado felizmente complicación alguna.

Los médicos que le asisten no dan ya, desde hace tres días, más que un parte diario sobre la marcha de la enfermedad.

La robusta naturaleza del doiente ha triunfado de los peligros que la ciencia señalaba como probables.

Por la capitania general de Madrid siguen desfilando multitud de personas de todas las clases sociales, que atestiguan de esta suerte el interés que les inspira la salud del ilustre general.

Tan pronto como se restablezca del todo, el marqués de Estella pasará el verano en el Norte de España.

Lo de Cuba. — Pesimismo

Tenemos que registrar, por desgracia, una agravación en el movimiento separatista cubano. El general en jefe ha pedido seis batallones más en pie de guerra, fundándose en que hay excitación en comarcas que hasta ahora no habían tomado parte en la lucha; en que, á pesar de las medidas tomadas, muchos campesinos sin trabajo engrosan las filas rebeldes, y en que el laborantismo es más activo que nunca en los Estados Unidos, donde á ciencia y paciencia de aquel Gobierno, continúan alistándose expediciones filibusteras para Cuba.

Estos telegramas del general Martínez Campos han producido honda impresión, sobre todo en el público que desconoce las condiciones especiales de la guerra de Cuba, y han influido en el descenso de nuestros valores. Las preocupaciones y los pesimismo tomaron más cuerpo cuando se supo, por un despacho del capitán general de Puerto Rico, que á petición del de Cuba, estaba dispuesto en aquel punto para embarcar con destino á la gran Antilla, un batallón de infantería de la guarnición con 900 plazas.

La cosa no era, sin embargo, para producir sorpresa, pues hace ya mucho tiempo se había dispuesto que los tres batallones de guarnición en Puerto Rico, ya aclimatados en aquellas latitudes, se preparasen con el fin de reforzar al contingente que se envía á Cuba, siendo sustituidos por fuerzas enviadas desde la Península.

El general en jefe, por confidencias y por sorpresa de pliegos interceptados á los insurrectos, sabe que estos trabajan con ahinco para llevar á todas las provincias cubanas la guerra y la devastación. Se trata de demostrar en el exterior que, á pesar de las protestas de los autonomistas y reformistas, que constituyen lo más culto y sensato de la isla, el movimiento separatista es popular y se propaga, excitando así el entusiasmo de los clubs de los Estados Unidos y de los tabaqueros de Tampa, Cayo Hueso y otros puntos, para que contribuyan con su *tanti quanti*.

Un general venezolano, llamado Quesada, y otro colombiano, Castro Osoro, son los que disponen y capitanean las expediciones filibusteras en preparación, que bien pudiera ser que no llegaran sanas y salvas á su destino; pues además de que en las costas de Cuba se van reuniendo muchos buques pequeños de nuestra marina, el Gobierno ha aceptado el ofrecimiento de algunos remolcadores de la Trasantlántica y el de otros vapores mercantes de escasa porte,

y los hará tripular por oficiales y personal de la Armada, para cruzar constantemente y hacer imposible ó cuando menos difícil el acceso á la isla y el desembarco en ella de hombres, víveres, armas y municiones. Por supuesto, que los cubanos revoltosos van bien servidos con tantos generales extranjeros (tres incluyendo á Máximo Gómez, que es dominicano), pues de seguro que aquellos no trabajarán de balde en honor de un país que no es el suyo.

El Congreso y el Senado han votado las medidas propuestas por el señor Ministro de Ultramar para arbitrar recursos con destino á Cuba, y en todo el mes actual, no sólo se enviarán los seis batallones pedidos, sino un total de diez.

El de infantería de marina zarpó ya de Cádiz, constituyendo el embarque y despedida una solemnidad patriótica admirable. El señor Obispo bendijo al batallón, se prunciaron estuasiastas arengas y el pueblo entero tributó á nuestros soldados la más calurosa de las ovaciones.

El Ministerio no desmaya y el país le secunda en su propósito de mantener enhiesta en Cuba la bandera de la patria. Un nuevo cuerpo de ejército de veinte mil hombres estará en breve dispuesto para pasar el Atlántico. Si es necesario ocupar militarmente las provincias donde arde la rebelión, serán ocupadas.

El distinguidísimo orador y hombre de Estado señor Moret ha publicado en la notable revista *La España Moderna* un hermoso artículo sobre los sucesos de Cuba, pintando la insurrección actual como el acto de la más inconcebible ingratitude con relación á la conducta generosa y noble de la madre España.

«Pocas veces, dice el Sr. Moret, ha sido mayor la sorpresa de un pueblo ante los primeros síntomas de una insurrección precursora de guerra civil, que la que experimentó al recibir las noticias de la sublevación en Santiago de Cuba.

»No ya por falta de antecedentes y de informes hallábase inadvertida la opinión pública; era más bien el estado de la conciencia pública y la seguridad de que había llegado el momento, por tanto tiempo solicitado en Cuba, de regir ella misma sus destinos, lo que hacía incrédulas á las gentes y escépticos á los espíritus cuando de amenazas ó probabilidades de insurrección se les hablaba.

»Asistían al Parlamento los diputados cubanos más ilustres: hallábanse en él representados los matices más avanzados de la opinión liberal cubana; habíase verificado en el partido autonomista una transformación tan completa, que, rendidos á la evidencia los más recelosos peninsulares, se oían por todas partes palabras de inteligencia y se acrecentaban con las simpatías las seguridades del acuerdo; un plan de reformas mal recibido y con acritud censurado en un principio, era al fin adoptado por todo el mundo mediante transformaciones que, cualquiera que sea el juicio que merezcan, más mortificaban que limitaban el principio de la autonomía. Si pues en algún momento parecía alejada para siempre la guerra civil, é imposible la apelación á las armas, era en los comienzos de 1895, cuando todos los partidos y todas las representaciones hablaban el lenguaje de la fraternidad y de la paz.»

Todo esto es el Evangelio; como lo es que si en 1868, cuando el levantamiento de Yara, pudo Céspedes hablar en su manifiesto de la injusticia con que Cuba era privada de derechos políticos que podía ejercitar muy bien, dada su cultura, hoy ningún amante de la verdad puede demostrar que hay diferencia sustancial entre el régimen de las Antillas y el de la madre patria.

Es, pues, la ambición y el odio de raza el que mantiene en armas á negros y pardos en la manigua cubana, luchando infructuosamente, pero asolando su propio país y causando á España infinidad de pérdidas y quebrantos.

Los últimos en ventros de que dan cuenta los despachos, han tenido poca importancia; en todos ellos han huido los insurrectos, experimentando algunas pérdidas.

Cerramos esta sección consignando las declaraciones que el autonomista y diputado Sr. Montoro ha hecho á un corresponsal del *World*, de Nueva York.

El diputado autonomista, interrogado por el corresponsal en la Habana del mencionado periódico, dijo que los separatistas «no representan ni la riqueza, ni la educación, ni la inteligencia de Cuba; están dirigidos por demagogos y no pueden triunfar.»

«Hablo como cubano, añadió el Sr. Montoro, y como cubano aseguro que es un error la rebelión existente en el departamento Oriental, y no puede triunfar: es principalmente una revuelta de negros. En Nueva York y otras partes hay cubanos inteligentes que son fieros separatistas... de lejos, ¿Quiénes son los jefes de la revuelta? Los dos Maceos, negros por su sangre y sus simpatías; Gómez, un extranjero que se sospecha obedece á intereses egoístas al ir á Cuba; Massó, el único blanco cubano de consecuencia, un descontento; Rabí, Goulet, Miró y tantos otros, de color.»

El Sr. Montoro terminó manifestando la esperanza de que Cuba alcance, respecto de la madre patria, una situación parecida á la del Canadá.

Los filipinos en la Exposición de Bellas Artes.

No ha sido en el actual certamen pictórico tan numerosa la falange de artistas filipinos, como ha sido serlo en otros anteriores.

Faltan, sobre todo, las firmas de los más afamados pintores nacidos en el archipiélago como Luna y Resurrección Hidalgo.

Según el catálogo oficial, he aquí los nombres de los expositores filipinos y de las obras que figuran en las salas del palacio de Bellas Artes.

Esquerro del Bayo (D. Joaquín), natural de Manila, discípulo de la Escuela de Artes y Oficios y de D. Alejandro Ferrant.

274.—*Apunte del natural.*

—García y Morey (D. Domingo), natural de Bacolor, islas Filipinas, discípulo de D. Maximino Peña.

391.—*Una marina.*

—Rocha (D. Lorenzo), natural de Manila, discípulo de D. Federico Madrazo, premiado en la Exposición Nacional de Bellas Artes de Madrid de 1867.

998.—*Judía filipina.*

—Santos y González (D. Eusebio), natural de San José de Buenavista (Filipinas).

1.108.—*La lectura del «Quijote»*

—Sanz (D. Miguel), natural de Bacolor (Filipinas), discípulo del Sr. Montañés.

1.109.—*Caricias que mortifican.*

Entre los pocos cuadros presentados, resulta el mejor el del señor Rocha. En los demás no se advierte revelación alguna de grandes aptitudes, embrionarias de fecundos empeños artísticos.

La cuestión de la plata.

Duerme todavía el sueño de los justos, esperando que, libre el ministro de Ultramar de las preocupaciones y quehaceres que le ocasionan las Cortes, aborde, á la clausura de éstas, la resolución del grave problema. Estas mismas esperanzas ha transmitido el señor Azcárraga (D. Manuel), presidente de la Comisión gestora del canje, á las muchas personas, jubilados, retirados y pensionistas de ese Tesoro, que se han reunido con fin de obtener noticias sobre el asunto.

Ahora, como siempre, es imposible conocer el pensamiento del Gobierno, que se lo reserva con cuidado.

Días pasados considerábase como probable que el señor Castellano conferenciase acerca de tan ardua materia con uno de los directores del Banco Español filipino, el señor del Saz Orozco, que actualmente se halla en Madrid.

Progresos.

La prensa peninsular reproduce con encomio un artículo publicado en la *Revue du Commerce extérieur*, de París, por Mr. Paul Dreyfus, muy satisfactorio por los juicios que emite acerca de la prosperidad y desarrollo comercial de Filipinas en 1894.

De paso se lamentan algunos que por la memoria consular del representante de Francia en Manila se conozcan datos y antecedentes estadísticos muy curiosos, que todavía no se han publicado con carácter oficial por nuestros centros administrativos. En esto tienen razón; siempre andamos rezagados en la publicación de balances de importación y exportación que debían ver la luz inmediatamente después de terminar el año á que se refieren sus datos.

Consolidación de dominio.

«Además del pedido de las lanchas cañoneras hecho por el general Blanco, y que será acordado, se ocupará el Gobierno, en el próximo Consejo, del aumento de 200 hombres en los batallones de infantería, de 600 en el de ingenieros, envío de artillería y otros recursos más que cree necesarios el capitán general de Filipinas para proseguir la campaña de Mindanao.

Trátase ahora de hacer efectiva la posesión de una faja de terreno de más de dieciséis leguas de longitud, ocupación necesaria si se ha de consolidar nuestro dominio en Mindanao.»

Las precedentes líneas pertenecen al periódico *El Correo*. Por nuestra parte sabemos que, atendiendo á las lecciones de la experiencia, se tomarán toda clase de precauciones para asegurar la ocupación de la laguna de Lanao, con el fin de evitar que se reproduzcan, cada cierto número de años, las demasías y agresiones de aquellas razas mahometanas, demasiado levantistas y poco constantes en la fidelidad jurada.

Posible es que el aumento de fuerzas de que habla *El Correo* se aplase por ahora; pero no se renunciará á estudiar despacio lo que más convenga para la defensa, conservación y colonización de Mindanao.

Los japoneses en Formosa.

Aquella inverosímil república improvisada en Formosa, cuando se supo que la isla había sido cedida por China al Japón, ha desaparecido con la misma rapidez con que fué constituida, huyendo su efímero presidente.

Ya será ahí noticia vieja la de que los japoneses han tomado posesión casi á viva fuerza de la isla, y la de que se ocupan en ir sometiendo á los revoltosos, que tendrán al cabo que ceder á la superioridad de armas y disciplina de los invasores.

En toda Europa siguen haciéndose comentarios sobre la pujanza japonesa.

Cuando estén reparados debidamente los muchos y buenos buques de guerra que á los chinos apresó la flota japonesa, será ésta de importancia tal, que

no la superarán todas las estaciones navales reunidas que ordinariamente tienen en esos mares las potencias europeas.

Caballos y bicicletas.

Más de tres mil personas presenciaron el domingo por la tarde, en los Jardines del Buen Retiro, una competencia de velocidad entre un ciclista montado en su máquina, y un francés jinete en un caballo de carne y hueso.

Si el francés tenía el derecho de cambiar en seis horas diez caballos, el ciclista español podía mudar de máquinas también.

Esto nos parecía poco.

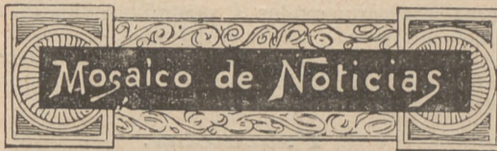
¡Todo lo que no fuese mudar de piernas!

El francés perdió la apuesta, porque empleó un caballo más de los convenidos.

El certamen duró las seis horas reglamentarias, y el francés y el español fueron sacados en triunfo de la pista.

Los dos demostraron ser buenos... jinetes.

REGINO.



Madrid 13 de Junio de 1895.

Sr. Director del DIARIO DE MANILA.

La corte.

S. M. el Rey, S. M. la Reina Regente, sus augustas hijas y S. A. la Infanta doña Isabel, continúan en esta corte sin novedad.

—Ha llegado á Madrid el Infante D. Antonio.

—S. A. R. la Infanta doña Eulalia, que salió de Madrid en la semana pasada, con dirección á París, hubo de detenerse en Zamárraga durante algún tiempo, á causa de estar interrumpida la circulación de trenes por efecto del temporal.

—Dicen de Aix les Bains que ha llegado á dicha estación veraniega la Reina doña Isabel de Borbón, que se dispone á permanecer en la misma durante un mes.

—La Exposición de labores organizada por las profesoras del Colegio de Reparadoras se vió el otro día honrada con la visita de S. M. la Reina y SS. AA. RR. las Infantas, que asistieron al solemne acto de la inauguración. S. M. examinó con gran detenimiento los bordados primorosos que había expuestos, obra de las alumnas aristócratas que concurren á dicho Colegio, y felicitó, por lo provechoso de la enseñanza, á sus distinguidas profesoras.

—El collar de brillantes que S. M. la Reina doña Isabel II había regalado á la Junta de damas de Nuestra Señora de la Almudena para que se rifase y se destinase el producto á las obras de la nueva catedral, ha tocado en suerte á la consorte del diputado por Durango marqués de Casa Torre, afiliado al partido conservador.

—S. A. R. la Infanta doña Isabel ha regalado á la Junta de señoras encargadas de las misiones en Africa un precioso altar portátil.

—El domingo último, día en que celebró la Iglesia el misterio de la Santísima Trinidad, hubo capilla pública en Palacio, asistiendo toda la corte á la misa con que S. M. quiso solemnizar dicha festividad religiosa. La ceremonia resultó todo lo brillante que siempre, y á ella asistió bastante público, que demostró una vez más su respeto y cariño á S. M., saludando á la virtuosa madre de nuestro Monarca con el mayor afecto al pasar por las regias galerías de Palacio.

—Ha tomado posesión de su cargo, en el cuarto militar de S. M., el contraalmirante Sr. Churrua.

—S. A. I. la archiduquesa Isabel vendrá á España á mediados de Agosto. Permanecerá en San Sebastián hasta fines de la próxima jornada veraniega.

—Hasta que ha desaparecido el inminente peligro en que ha estado el general Sr. Primo de Rivera, S. M. la Reina Regente mandaba de tres en tres horas á preguntar en su nombre por el curso de la enfermedad, dando así prueba del singular aprecio en que tiene á uno de sus mejores soldados.

—Procedente de Sevilla llegó ayer á Madrid S. A. la duquesa viuda de Montpensier. Permanecerá en esta corte dos ó tres días, continuando después su viaje á París.

Filipinas.

El jueves último, á las cinco de la tarde, se verificó la anunciada reunión de los interesados en el canje de la moneda mejicana que circula en esas islas, causando graves perjuicios al comercio. El presidente de la Comisión gestora, Sr. Azcárraga, dió cuenta de los trabajos hechos hasta ahora y sometió al acuerdo de la asamblea la cuestión de si habrá ó no de continuar la Comisión, ostentando la representación de siempre. Recaidó acuerdo afirmativo, se propuso y se aprobó por unanimidad un amplio voto

de gracias y de confianza á dicha Comisión gestora.

Como hay cierta incompatibilidad entre el cargo de consejero de Estado recientemente conferido al Sr. Azcárraga y el de presidente de la Comisión, la asamblea hubo de admitir la dimisión de su cargo, aclamándole presidente honorario, nombrando presidente efectivo al Sr. Godínez, que ocupaba la vicepresidencia, y designando para ésta al doctor D. Rufino Martín.

Como la Comisión tiene promesa de los señores presidente del Consejo de ministros y Ministro de Ultramar, de ocuparse del problema de los cambios y dar pronto una solución eficaz, se limitará por ahora á esperar el cumplimiento indudable de dicha promesa.

—Nada se sabe aún en concreto de lo que el Gobierno haya de hacer en el asunto del canje de la moneda, porque los ministros se mantienen en una reserva infranqueable, pues dicen que así conviene á los intereses del país.

—Sin embargo, aunque no hay nada ultimado, pues el estudio decisivo del problema no lo hará el Gobierno hasta después de que se cierren las Cortes, parece seguro que no será ciertamente la solución que se adopte la de la plata peninsular, por lo que pudiera influir en los cambios de España con el extranjero.

—Por el ministerio de Ultramar se ha concedido recientemente al P. Ascaso un beneficio de media ración en la catedral de Manila.

—Ha sido destinado á esas islas el teniente don Felipe Pérez González.

—Con efectividad del 30 del pasado mes de Mayo ha sido ascendido al empleo de capitán el primer teniente D. Enrique Toral y Sagrista, que presta servicio en esas islas.

—Se ha dispuesto que sea baja en esas islas y alta en la Península el capitán de infantería D. Manuel Viscor Arjona, por haber cumplido el tiempo reglamentario de servicio en Ultramar.

—Accediendo á sus instancias, le ha sido concedido el regreso á la Península, con abono de pasaje, al capitán de infantería D. Ventura Barajas Sánchez, quien quedará en situación de reemplazo interin obtiene colocación.

—En igual caso se encuentra el capitán de la misma arma D. José Amador Reinald.

—Se ha dispuesto que el capitán de infantería don Julio Carrasco Dumas, del ejército de esas islas, que se hallaba en la Península en uso de licencia por enfermo, siga prestando aquí sus servicios y sea baja en esas islas.

—Según adelanté ya por el cable, han sido nombrados:

Promotor fiscal de Tondo (Manila), al que lo era de Zambales, D. Cayetano Segovia

Promotor fiscal de Zambales, D. José Saavedra, que lo era de Cádiz

Para cubrir esta vacante ha sido designado D. Rafael Lucas Martínez, abogado y periodista zaragozano.

—El Sr. Armentero, que era promotor fiscal de Tondo, pasa á servir la secretaría de Gobierno de la Audiencia de Santiago de Cuba.

—Ha sido destinado al ejército de esas islas el comandante de infantería D. Antonio Sastre Ramírez.

—Se ha dejado sin efecto el pase á ese distrito del teniente de la reserva del arma de infantería don Manuel Gumiel Hernández.

Madrid.

El Excmo. señor general D. Fernando Primo de Rivera continúa avanzando con paso seguro por el camino de su curación, según fra e de uno de los médicos de cabecera

Aunque la gravedad de las heridas era mucha y no ha desaparecido por completo hasta hoy, la vigorosa constitución del enfermo y los solícitos cuidados de la ciencia permiten esperar el restablecimiento del señor marqués de Estella para un plazo no muy lejano.

Las listas colocadas en la Capitanía siguen cubriéndose de innumerables firmas, que son otros tantos testimonios de las simpatías con que cuenta el general.

—Bajo la presidencia de D. Antonio Cánovas del Castillo se celebró el domingo la recepción en la Academia de la Historia del Excmo. Sr. D. José María Asensio y Toledo, autor de la *Vida de Colón* más extensa, razonada y amena que tenemos

Ocupóse en su discurso de algunos hechos importantes del famoso descubridor genovés, contestándole en breve, pero ameno discurso, el excelentísimo Sr. D. Antonio Sánchez Moguel.

—Se encuentra ligeramente enfermo el Sr. Montero Ríos.

—Se ha dispuesto que los hijos de oficiales de voluntarios de la Libertad cuyos padres hayan servido durante la guerra civil, sean considerados como hijos de militares para los efectos del límite máximo de edad para ingreso en las Academias militares; en la inteligencia de que esta concesión no podrá servir de fundamento para solicitar otras relativas á instrucción militar, sólo concedidas por las leyes y disposiciones vigentes á los hijos de jefes y oficiales del ejército.

—Por el ministerio de la Guerra se han dictado los siguientes decretos:

Promoviendo á general de brigada al coronel de infantería D. Froilán Fernández González.

—Nombrando consejero del Supremo de Guerra y Marina al general de división D. Joaquín de Ceballos Escalera y Pezuela, marqués de Miranda de Ebro.

—Idem fiscal militar del Consejo Supremo de Guerra y Marina al general de división D. Rosendo Moñino y Mendoza, consejero de dicho alto Cuerpo.

—El domingo se celebró en la Academia de Ciencias morales y políticas la recepción del literato y filósofo D. Damián Ise'n y Marco, director de *La Unión Católica*, á cuyo discurso de entrada contestó el Sr. Pidal.

—Según un periódico, parece ya un hecho la constitución de una Sociedad en Bruselas, que trata de realizar el proyecto de aprovechamiento de aguas del río Manzanares, mediante el cual se podrá disponer en Madrid de 2.400 caballos de fuerza, que, transformada en electricidad, proporcionará á los consumidores de este fluido una economía de la mitad del coste que hoy satisfacen, y á los industriales fuerza á domicilio en condiciones extraordinarias de baratura.

—Ha sido entregado en el ministerio de la Guerra el retrato al óleo del capitán general D. José López Domínguez para su colocación en la galería de retratos de los que han sido ministros.

El retrato, que es una verdadera obra de arte, ha sido pintado por el cabo de la brigada obrera y topográfica de Estado mayor, José Ordóñez.

—Ha salido para Cádiz el general Gamir, quien embarcará para Puerto Rico, de donde ha sido nombrado capitán general. Numerosos amigos bajaron á la estación á despedirle, y con ellos el ministro de la Guerra y todos los representantes de Puerto Rico residentes en Madrid.

—Ante el claustro de la Universidad ha tomado posesión del cargo de decano de la facultad de Filosofía y Letras el eminente crítico y publicista don Marcelino Menéndez Pelayo.

—En la Central de Correos se ha recibido hace días un pliego de valores declarados en el que se expresaba la suma de 20.000 pesetas, y que con arreglo á esa cantidad había pagado derechos. El pliego venía dirigido al presidente de las Cortes españolas, y esto obligó, para recogerlo, á que los Sres. Montero Ríos y marqués de la Vega de Armijo delegaran poderes en forma.

Como circuló el rumor de que los cuatro mil duros habían de ser repartidos entre los pobres de Madrid, los presidentes de ambas Cámaras se vieron abrumados de peticiones de todas clases.

Abierto el pliego, resultó que lo que contenía era una reclamación contra el Estado por dicha suma.

—Días ha se cumplieron los cincuenta años desde que el ilustre conde de Castele perteneció á la Academia de la Lengua. Con este motivo, al celebrar sus bodas de oro con la Academia, han regalado los académicos á su presidente un artístico pergamino con las firmas de todos, y encuadrado en un gran marco de roble.

—Ha sido nombrado catedrático de Historia crítica de España de la Universidad Central D. Juan Ortega y Rubio, que desempeñaba análoga plaza en la Universidad de Valladolid, y que ha tomado ya posesión de su nuevo cargo.

—Se halla enfermo, aunque por fortuna levemente, el ilustre orador D. Alejandro Pidal.

—El Sr. Moret está escribiendo su discurso de ingreso en la Academia Española, que versará sobre la oratoria parlamentaria.

—El domingo último se celebró en los Jardines del Retiro un *match* original entre el caballista francés M. Arnotis y el velocipedista español Sr. Pedrós. El primero podía utilizar hasta diez caballos, cambiándolos cuando le pareciese. Pedrós podía usar tres bicicletas.

Aunque el caballista logro dar, en las seis horas acordadas, once vueltas á la pista más que su contrario, el Jurado concedió á éste el triunfo, por haber usado aquél más caballos de los estipulados. El recorrido total fué de unos 150 kilómetros, y la diferencia entre ambos contendientes apenas pasó de uno. De modo que el triunfo moral corresponde al velocipedista, porque la lucha era muy desigual.

—Han sido colocados en el Museo de Pinturas los bustos de D. José y D. Federico de Madrazo, fundador el primero y director el segundo, durante largos años, de dicho establecimiento artístico.

—El Sr. Cánovas se encuentra indispuerto, razón por la cual no salió anteayer de su domicilio. La indisposición es leve, por fortuna.

—Lo recaudado hasta el día de ayer en el ministerio de Marina para los naufragos del crucero *Reina Regente*, ascendía á pesetas 102.557,70.

—La condesa de Aguilar de Inestrillas, condesa de Peñalver y señora de Sánchez de Ocaña harán hoy entrega á S. A. la Infanta doña Isabel de 60.700 pesetas, como producto de la *kermesse*, después de deducidos todos los gastos.

—Ya se conoce la lista de recompensas de la actual Exposición de Bellas Artes. El Jurado ha concedido la medalla de honor, que hacía quince años que no se otorgaba, al escultor D. Mariano Benlliure, por su hermosa estatua de Trueba. Medallas de primera se han concedido tres, en pintura, á los señores Sorolla, Urgell y Plá y Rubio. Este último era, hasta la fecha, completamente desconocido.

En escultura se han concedido otras tres primeras medallas á los Sres. Querol, Folgueras y Alcobarro.

—Ayer por la tarde se verificó en el ministerio de

la Guerra el sorteo de los subalternos que han de ir á Cuba. En virtud de ese sorteo han sido destinados 120 primeros tenientes y 40 segundos.

—El martes se verificó la anunciada corrida extraordinaria organizada por el Ayuntamiento de Madrid, á beneficio de las familias de los naufragos del *Reina Regente* y de los perjudicados con los sucesos de Cuba. La fiesta resultó muy brillante y muy animada, y, sobre todo, productiva para el benéfico fin á que se destinaba.

El célebre diestro Rafael Molina (*Lagartijo*) vino de Córdoba expresamente para presenciar la corrida, y fué vitoreado al entrar en la plaza.

Incidentes lamentables, hubo uno: la cogida de Reverte, que resultó con una contusión abdominal bastante grave.

—Por Real orden fecha 10 del corriente se ha dispuesto que en los exámenes del próximo mes de Julio, pasen á segundos tenientes, no solo los alumnos de tercer año, sino los del segundo, que con arreglo á la abreviación de cursos anteriormente dispuesta, debían terminar su carrera en el próximo Diciembre.

Los alumnos que hoy cursan el primer año, cursarán el segundo desde Julio hasta Noviembre y el tercero desde Noviembre á Marzo del 96, en cuya fecha serán promovidos á segundos tenientes, á los dieciocho meses y medio de estudios.

—Atribúyese al señor ministro de la Guerra el propósito de adelantar hasta el mes de Octubre el sorteo del próximo reemplazo.

Provincias.

Entre distinguidísimas damas de Barcelona se agita la idea de crear un Asilo donde sean recogidos los niños abandonados que vayan por las calles.

—Se ha dispuesto, accediendo á lo solicitado por el Cardenal Arzobispo de Toledo, que los alumnos de la Academia de Infantería cubran la carrera que ha de recorrer la procesión del *Corpus Christi*, en dicha capital.

—Ha fallecido en García de Ebro una mujer que contaba ciento cuatro años de edad, y que conservaba todas sus energías físicas é intelectuales.

En la última Pascua de Resurrección aún amasó la tradicional *mona* á su ahijado, que á la sazón cuenta ochenta y seis años de edad, vecino de Vinateo.

—Ha fallecido en Valladolid D. Aureliano García Barrasa, director de *La Crónica Mercantil*, y profesor de la Escuela Normal de maestros de aquella ciudad.

—La incomunicación ocasionada por los desperfectos causados por el temporal en la vía férrea, ha hecho descender grandemente el precio de la pesca en la costa cantábrica.

—En Cádiz han tenido que ser arrojados al mar 5.000 kilogramos de pescado porque, á causa de la bonanza, tardan las lanchas más de lo debido en llegar al puerto, y se les pudre la pesca.

—Telegrafían de Salamanca que se ha verificado la traslación de los restos mortales del gran duque de Alba al sepulcro erigido por los actuales duques.

El venerable prelado padre Cámara pronunció la oración fúnebre, que fué muy elocuente.

Presidieron la ceremonia los duques de Alba y de Tamames y el marqués de la Mina, asistiendo además las duquesas de Alba, de Fernán-Núñez y de Montellano.

—La señora del gobernador de Santander, señor Baztán, ha fallecido en Lodosa (Navarra).

—Ha recibido confirmación el rumor circulado de haberse instruido sumaria á los generales Meriné y Arolas por haber asistido al *meeting* republicano revolucionario celebrado en el teatro Principal de Valencia.

De la instrucción de la causa se ha encargado un general de aquel Cuerpo de ejército.

—En Valencia ha fallecido la virtuosa señora doña Ledia Guerrero, hija del conocido escritor D. Teodoro.

—Ha fallecido repentinamente el cónsul de Inglaterra en Cádiz.

—En Málaga va á contraer matrimonio un *jovent* de ochenta y cuatro años de edad y treinta y dos de viudez, con su ama de gobierno, que cuenta sesenta años.

—Dice un periódico de Ciudad Real que hace pocos días un matrimonio de aquella capital celebró el aniversario setenta de sus bodas, y ambos contrayentes están próximos á cumplir noventa años de edad.

—Se ha acordado por el Ayuntamiento de Vigo destinar 12.000 pesetas para el hospital Elduayen.

—El Rdo. Obispo de Lugo ha remitido 4.000 pesetas como donativo al hospital de Beneficencia.

—En Orense ha fallecido el magistrado D. Luis del Castillo y Pérez, que había prestado relevantes servicios.

—El conde portugués Four Alva, que se propone recorrer en coche gran parte de España, ha llegado á Pontevedra.

El Sr. Ferreiro de los Angeles, que tal es el apellido del conde, sólo cuenta treinta y seis años y es dueño de una fortuna que asciende á 15 millones de reales.

El vehículo en que hace la original excursión es un conjunto de comodidades, y le arrastran cinco mulas, que son magníficos ejemplares de corpulencia y elegancia.

—Ha fallecido en Burgos, á la edad de noventa y

seis años, D. Francisco Antonio de Echánove, inspector general de Ingenieros de caminos.

—Se encuentran gravemente enfermos en Valencia, el señor marqués del Tremolar, y en Barcelona un hijo del general Weyler.

—El Sr. Ruiz Zorrilla ha sufrido un repentino y gravísimo retroceso en su dolencia. El doctor Ezquerdo salió ayer para Burgos, donde reside el enfermo.

—Una señorita, doña Antonia Monreal, se ha examinado en la Facultad de Medicina, de Cádiz, de las asignaturas Clínica de obstetricia, Anatomía quirúrgica, Clínica quirúrgica y Clínica médica, habiendo obtenido en todas la honrosa calificación de sobresaliente; nota que ya tenía alcanzada en los anteriores estudios que para la carrera de médico ha hecho dicha alumna.

Esta terminará sus estudios el año próximo.

—En el primer consistorio que se celebre serán preconizados los nuevos obispos de Huesca y Orense, para que puedan en seguida tomar posesión de sus respectivas diócesis.

También recibirá entonces el palio el Sr. Alda, recientemente nombrado arzobispo de Zaragoza, y que hasta ahora había gobernado la diócesis osense.

—Presidido por el muy reverendo padre Andrés Frúwirth, maestro general, se ha celebrado estos días, en Avila, el Capítulo general de definidores de la muy esclarecida Orden dominicana, en el colegio de Santo Tomás de Avila.

El último capítulo celebrado en España lo fué en 1647.

—Ha fallecido el arcipreste de Teruel D. Manuel Marzo López.

—Continúan los temporales en una buena parte de la Península, si bien los ríos vuelven, aunque lentamente, á su cauce natural.

—En Zaragoza ha fallecido el archivero de aquella Audiencia, D. José Ibáñez.

—Anteayer cayó sobre Valencia un fuerte aguacero.

En algunas calles, como las de Cuarte, del Carmen y otras, el agua inundó los pisos bajos, llegando á cerca de un palmo de altura.

La brigada de bomberos estuvo trabajando durante toda la tarde en las casas invadidas por el agua.

En el Gobierno civil cayó una exhalación, alcanzando á la lámpara central del despacho del gobernador, haciéndola estallar.

No hubo desgracias personales.

—En Tortosa se ha inaugurado hace pocos días un nuevo puente de hierro sobre el Ebro.

Noticias generales.

La Academia de Bellas Artes de San Lucas, de Roma, ha nombrado profesor de mérito residente en la mencionada capital, á D. José Villegas, y profesor de los no residentes á D. Francisco Pradilla.

—La escuadra española que, al mando del almirante Sr. Martínez de Espinosa, ha salido para asistir á las fiestas de Kiel, visitará los puertos de Stokolmo, Copenhague, Cherburgo y Plymouth, debiendo llegar al punto de salida el día 23 de Julio.

—Telegramas recibidos de Sofía nos dan á conocer el dictamen de la Comisión nombrada por la Cámara para informar acerca de la administración del ex primer ministro Stambuloff.

Las conclusiones del dictamen son:

1.^a Stambuloff violó varias veces la Constitución del Estado.

2.^a Distrajo fondos del erario público y dió á otros una aplicación á que no estaba autorizado por las leyes.

Los detalles de la causa contra el antiguo dictador de Bulgaria están llamados á tener gran resonancia.

—Noticias recibidas de Londres han dado á conocer la enfermedad de Gladstone.

El último boletín de la enfermedad acusa agravación en la dolencia.

—Hállanse acordados los nombramientos de cardenales á favor de Monseñor Satorelli, delegado apostólico en Washington, y monseñor Aller, arzobispo de Salzburgo.

—Ya están terminados el proyecto general y los presupuestos de la Exposición universal de París de 1900. El presupuesto calculado es de 100 millones de francos, de los cuales corresponden á obras 73. En estas sumas no se cuenta para nada los gastos enormes que harán todas las naciones representadas en el certamen, y todos los que hagan las Empresas particulares, que no serán pocos seguramente.

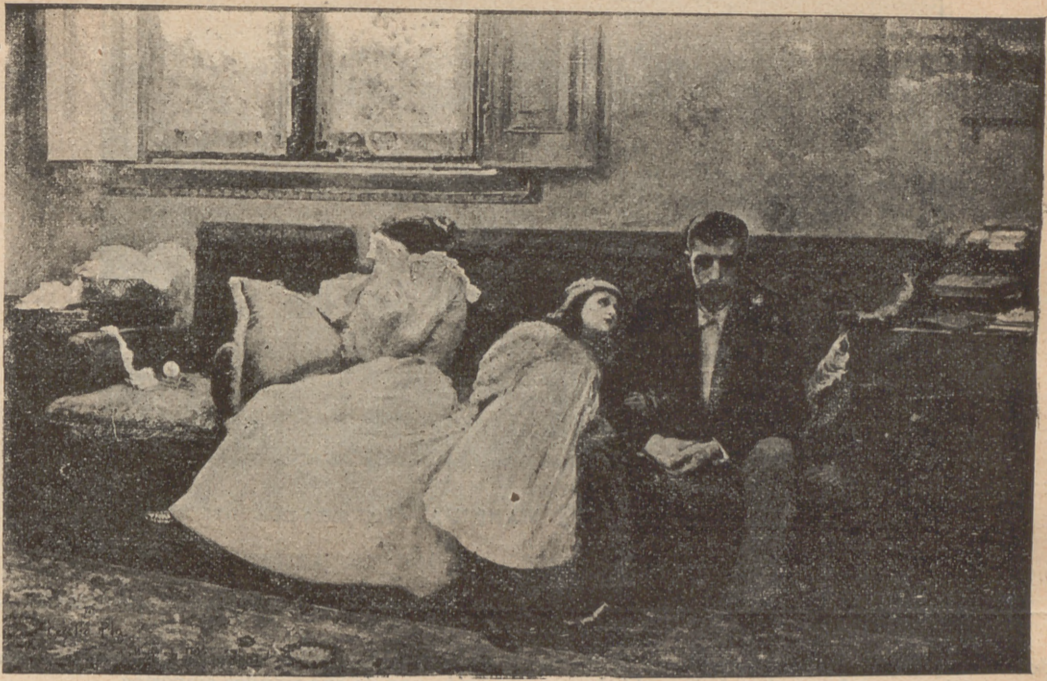
—En Siria reina tan gran agitación contra los cristianos, que ha sido preciso que algunas potencias europeas envíen buques para defender sus vidas y haciendas.

—En la elección de presidente de la Cámara italiana recientemente elegida, ha triunfado por gran mayoría de votos el Sr. Villa, amigo político de Crispi.

—En París se ha reunido un sindicato de banqueros para cubrir el empréstito chino de 17 millones y medio de libras esterlinas. La emisión dícese que se hará por el Gobierno ruso. La operación se debe al favorable resultado obtenido en las negociaciones entabladas para la prolongación del ferrocarril transiberiano en la Mandchuria.



CECILIO PLÁ



SU GRAN CUADRO DE LA EXPOSICIÓN (Segunda medalla.)



CONVERSACIONES

LOS RUSOS EN MADRID

Los cantores rusos que componen la Capilla rusa dirigida por Dimitri Slaviansky, han sido la novedad de Madrid en los pasados días, y á escuchar sus conciertos en el teatro de la Zarzuela han ido artistas, literatos y las notabilidades femeninas del gran mundo, que tan aficionadas son á las manifestaciones del arte.

Rusia está hace algunos años muy de moda en Europa; se estudian con interés su historia, su arte y su literatura, siendo en el mundo culto los nombres de Turguenev, Tolstoy y Doloyensky, los grandes novelistas rusos, tan conocidos como los de Zola, Goncourt y Daudet, que descuellan en primera fila entre los novelistas franceses.

La Rusia, de Makenzie Wallace, el escocés que ha sorprendido todos los secretos del poderoso imperio, recorriendo palmo á palmo su vasto territorio, conversando con sus labriegos y sus *pepess*, durmiendo bajo las telas de las tiendas nómadas para descansar de sus largas expediciones en trineo, ha sido uno de los libros más consultados en estos últimos tiempos por los literatos de todos los países, lo mismo que *El imperio de los Zares*, de Anatolio Leroy Beaulieu, y *La novela rusa* de Melchor Vognie.

La ilustre escritora doña Emilia Pardo Bazán disertó no hace mucho en el Ateneo acerca de *La revolución y la novela en Rusia*, y sus interesantes conferencias fijaron la atención de los doctos acerca de estudios que han alcanzado tanta boga.

Las figuras de Dimitri Slaviansky, de las señoras, que forman parte de la Capilla y de los individuos todos que hemos visto destacarse en el escenario del teatro de la Zarzuela, vestidos con los trajes característicos de su país, son como las ilustraciones de esos estudios, y sus canciones la voz de Rusia alzándose en medio de nosotros para hacernos fijar en las bellezas artísticas que desde las orillas del Danubio se despararraron en tribus por el Mar Negro signiéndolo luego el curso del Dnieper.

Y el Madrid aristocrático que ha bailado y comido en casa del príncipe de Gortschakof, que ha aplaudido á las actrices extranjeras que han representado *Fedora*, se ha complacido escuchando con embeleso las canciones populares, religiosas y guerreras de los artistas que forman la Capilla rusa.

Dimitri Slaviansky, vestido con su rico traje de terciopelo azul y rojo bordado de oro y plata, con sus enormes botones salpicados de perlería, parece un personaje del ciclo caballeresco llamado de Kief. Las señoras que le acompañan, vestidas con sus espléndidos trajes bizantinos, recuerdan los tiempos en que Wladimiro el *Bautizador* hizo traducir en lengua slava, por los hermanos griegos Cirilo y Metodio, los libros del Evangelio que recogió en Bizancio, y las voces de los niños de ojos azules y de largas melenas rubias nos han conmovido con los ecos de las *hílinas*, las canciones melancólicas del pasado, que ensalzan las grandezas como nuestros romances caballerescos.

Los conciertos de la *Capilla rusa* han sido muy interesantes y han traído alguna novedad á este pobre Madrid, tan triste durante la semana pasada por las

tragedias de la tierra y las inclemencias del cielo.

En Junio... ¡lloviendo.

No hay nada más funesto que lo que viene fuera de tiempo; y esta lluvia persistente de Junio es tan desagradable como un niño precoz ó un viejo libertino.

El agua que cae del cielo cuando se va el otoño y llega el invierno, produce el consuelo de que fecundiza la tierra, de que sin ellas no tendríamos ni flores ni frutas, de que sus molestias del presente son alegría y beneficios para mañana; pero esta lluvia subrepticia de Junio no causa más que desdichas; y como continúe, como es de temer, hasta San Juan, nos quitarán vino y no nos darán pan, según dice el antiguo adagio.

Todo se ha mojado en esta desdichada primavera: los trajes de muselina blanca con que las niñas se acercaron al altar á celebrar su primera comunión y las rosas que se debían de arrojar al paso de la sagrada custodia el día del *Corpus*.

No ha habido fiesta este año que no se haya agnado; las rosas parecen que lloran nuestras desdichas; las azucenas se inclinan mustias antes de haberse erguido lozanas.

San Antonio y el *Corpus*, que vienen pronto, se pueden cobijar bajo el mismo paraguas; y «la primera verbena que Dios envía no será este año la de las rosas y la de las azucenas, sino la de los impermeables y los reumas.

¡Buenos están ahora los alrededores de la ermita que decoró Goya para sentarse sobre su verde grama á comer tortillas!

Nuestros respetables antepasados lucían el día del *Corpus* sus galas de estío; ellos el pantalón de dril blanco bien planchado, ó de mahón, que tan bien armonizaba con el frac azul de botón dorado; y ellas los vestidos de muselina escotaditos y de manga corta; los zapatitos con galgas, haciendo équis sobre las medias caladas y como complemento de todo la mantilla blanca, alzada por la peineta y prendida con claveles. Nosotros tendremos que ver pasar las procesiones, si se atreven á salir envueltos en fundas de *cautchuc*.

Todas las fiestas al aire libre se desluen; y el tiempo, diga lo que quiera el Almanaque, nos hace estar metiditos en casa.

Los extranjeros que han venido este año por primera vez á España, se crean, con razón, engañados, y preguntan con extrañeza si es ésta la decantada primavera de los países meridionales.

En los salones tampoco hay grandes fiestas. Se aplazó, por justo motivo, el baile de la embajada inglesa, y, por fin, el sábado último se podrá bailar en la Legación de los Estados Unidos.

La fiesta de Mr. Taylor y de su distinguida esposa fué en honor de una delicada belleza del Norte que ha venido á pasar una temporada en Madrid con los representantes de su país, miss Hebert, la hija del ministro de Marina yankee.

Miss Hebert es blanca y rubia, con el cutis delicado como las hojas de las gardenias, y con los ojos de color de cielo. Se presentó muy elegante y muy sencilla, vestida de blanco, y se mostró muy amable.

Dice que Madrid le gusta mucho; pero esto debe ser galantería de viajera complaciente, porque todavía no la hemos podido mostrar lo mejorcito que tenemos: el sol y el cielo.

KASABAL

DE LA PUERTA DEL SOL A LA MANIGUA

(DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL)

▲ bordo del *Alfonso XII*.—Tres horas en Puerto Rico.—
Guantánamo.—Santiago de Cuba.—Paisajes y balsas.

Santiago de Cuba, 25 Mayo.

Heme ya aquí, en pleno campo de la insurrección, en este departamento Oriental que es hoy oriente de todos los desvelos y de todas las preocupaciones de la lejana patria. ¡Cómo se la recuerda en esta tierra, sombría para los que desde ahí esperan sus nuevas preñadas de sangre y de muerte, luminosa para los que aquí la admiramos en su tropical esplendidez! Si ya el poeta latino no hubiera hablado de la serpiente traidora debajo de la hierba florida, parecería mentira que debajo de naturaleza tan espontánea en su belleza, tan franca en sus lujuriosos bríos, tan sincera en la exteriorización de su entraña fecunda, pudiérase ocultar la asechanza de la muerte en guerra ensangrentada de fraticidas odios. ¡Parece mentira que cielo tan claro pueda cobijar al monstruo de insaciables fauces, y que pueda éste tener por lecho vegetación tan hermosa! Bien es cierto que también es páfida, á pesar de ser también hermosa, la mujer, y la manigua tiene como la mujer, á una, hermosuras refulgentes y perfidias en la sombra.

* *

Quise empezar mi viaje en la Puerta del Sol, en aquel hervidero simpático, no sólo madrileño, sino nacional, y allí me fué á tomar el coche que hubiera de llevarme á la estación del Mediodía. Me parece verla siempre, aquella esquina del café Oriental con sus tipos clásicos del cesante que espera, sabe en ristre, al amigo ingenuo; del desocupado provinciano, puesto allí á la merced de una perdigonada pseudo-portuguesa; del estudiante á la husma, á aquella hora crepuscular, de las modistillas, que como bandadas de palomas pizperetas arroja en la Puerta del Sol la calle del Carmen; de la familia cursi, que vuelve del Pinar; de las coristas peseteras que se acercan hacia Eslava...

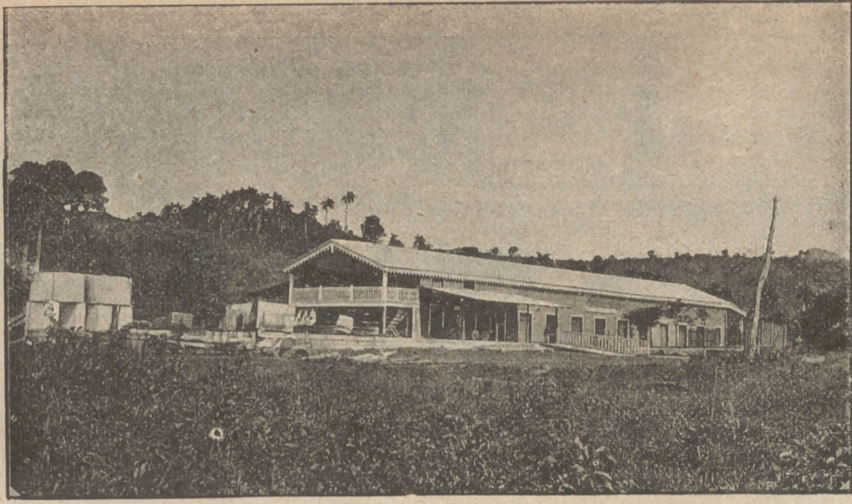
—¡Al Mediodía, cochero!

Cuando se va de viaje, preocupante á uno más las pequeñeces que las cosas grandes; y así yo, en vez de asustarme con las perspectivas de la fiebre amarilla, que podía tener para mí un microbio certero, ó de la guerra, que podía reservarme certera bala, pensaba sólo en esa endiablada costumbre de los cocheros de Madrid, que para llevaros á la estación del Mediodía han de pasar necesariamente por la Carrera de San Jerónimo, obstruida y larga, entre un coche perezoso de lujo, que os cierra el paso, y un coche del correo, que os empuja, en vez de tomar, por ejemplo, el camino breve y expedito de la calle de Espoz y Mina.

Llegamos á la estación, despidióse la máquina con estridente silbido, y atrás se fueron quedando la llanura manchega, y la sierra escarpada, y el olivar en fruto, y el naranjo ya en recogimiento para los misterios de la próxima cosecha. Y se pasa Alcázar, y se queda atrás Córdoba, y Sevilla nos mira desde lejos, y llegamos á Cádiz, donde se pasa breve la noche, la última noche de Europa, con aquella alborada gaditana que fué para mí un anticipo de las mañanitas alegres de este país incomparable.

* *

El *Alfonso XII* venía atestado de gente. Gente de guerra, que venía satisfecha á refírirla por su patria.



DE LA PUERTA DEL SOL Á LA MANIGUA.—LA ESTACIÓN DEL CRISTO.
(Fotografía de nuestro corresponsal.)

(Véase la carta.)

Todos los tipos y todas las regiones de la Península mezclábanse en la zambra de los soldados sobre cubierta. Fumando los puros recogidos por el camino, como despedida de la *munificencia* municipal de pueblos y ciudades, los soldados cantan y ríen, y alborotan, sin acordarse de los cariños que se dejan detrás, ni de los peligros que delante se acercan.

Una mar serena y un cielo tranquilo nos acompañan durante toda la travesía. Sólo una tarde nublóse el horizonte y sopló el viento; y como alguien, hecho á las durezas del mar, quisiera asustar á un simpático oficial de infantería que por la borda miraba aquellos anuncios de tormenta, el oficial contestó con gracioso humorismo:

—Para tormentas, las que he pasado en la Puerta del Sol con treinta y siete duros de sueldo y una retención.

¡Puerto Rico! Tres horas de tierra; lo bastante para asestar el aparato fotográfico y recoger unas cuantas placas impresionadas con recuerdos de la pequeña Antilla (1), y otra vez á bordo, en un vapor que, mientras el *Alfonso XII* seguía para la Habana, había de llevarme á la espléndida bahía de Guantánamo.

Mejor que ir á la Habana, donde las noticias y las verdaderas impresiones de la guerra llegan desfiguradas, preferí dirigirme á Santiago, y precisamente por Guantánamo, para recorrer y ver una gran parte del centro principal de la actual insurrección. En la jurisdicción de Guantánamo se han librado muchas escaramuzas, y una de las dos acciones más importantes que hasta la fecha en que escribo registra la actual guerra: la que costará la vida al valiente coronel Bosch.

*
**

No son cuatro días suficientes para conocer territorio tan vasto como el que comprende la jurisdicción de Guantánamo, sobre todo porque aquel cielo de fuego abruma y reduce á seis ó siete horas la jornada utilizable para un europeo que por primera vez se encuentra cara á cara con tal temperatura.

La bahía es espléndida. Con razón se la tiene como una de las mejores del mundo. De grandes dimensiones y de gran profundidad, en ella cabría la mayor escuadra holgadamente. Por esto codiciaronla y le pusieron cerco el siglo pasado los ingleses, bien que no obtuvieran, por la bravura de los moradores, más que un sangriento desencanto.

Apenas se desembarca, adviértese que la población es de las más atrásadas de la isla, en punto á la vida urbana; y el haber hecho desembarcar aquí un gran contingente de tropa, sólo se explica, aparte las necesidades de la guerra, por el deseo de acostumarlos á la rudeza exótica de esta campaña á la intemperie. Ni en alojamiento ni en víveres han podido estar peor los pobres soldados. Yo mismo, á pesar de haber aprovechado una circunstancia que luego diré, no he estado ciertamente en la gloria. He vivido en una deliciosa casita y en la dulce compañía de una gentilísima familia; pero no podía salir de casa sin que me abrumara la tristeza de no ver aprovechados para la creación de una gran ciudad, tantos elementos valiosos y tanta riqueza virgen.

La circunstancia á que antes aludí, es la abundancia que hay en Guantánamo de familias de origen francés. Los franceses que emigraron de la cercana Santo Domingo, trayéndose sus costumbres y sus industrias. A pesar del tiempo transcurrido de entonces acá, conservan en aquel pueblo una verdadera influencia, á la cual tal vez no sea extraño el hecho

deplorable del espíritu separatista, que tiene en esta región uno de sus grandes emporios.

Lo cierto es que, tanto por la proximidad de Santo Domingo y de Jamaica, cuanto por ser esto lo más remoto de la Habana y del influjo peninsular, conserváse aquí lo más genuino y castizo del país cubano, en el americanismo *enragé* de los hombres, y en el americanismo exuberante de las cosas, de los campos inescrutados, de los montes vírgenes y de los ríos que en todas direcciones surcan esta tierra misteriosa.

Declaro sin rebozo que me impuso respeto, rayano en miedo, esta naturaleza cuando, con dirección á esta ciudad, me aventuré sólo, con un práctico del país, por aquellos campos. ¡El mismo día que salí yo de Santa Catalina del Guaso (Guantánamo), salía el coronel Bosch con la columna exploradora al frente de la cual había de morir al siguiente día, fatídico día! Cuando se organizaba para la marcha la columna, estuve hablando con él, proponiéndome acompañarla; pero el bizarro teniente coronel me disuadió de ello diciéndome que sólo se trataba de un paseo militar hasta Tiguabo, con el propósito de orientarse hacia Ti-Arriba y el Cristo para bajar á Santiago. Yo preferí el viaje por la costa para pasar por Ramón de las Yaguas, señalado con el triste fin del teniente Gállego, y á esa circunstancia debióse que no me encontrara en la refriada acción de los desfiladeros de la Chapala, que no describo, porque ya tendrán ustedes de ella las mismas noticias que yo, que no he tenido ocasión de hablar con ninguno de sus testigos presenciales, actores en el trágico combate.

De Guantánamo salí en ferrocarril hasta la Caimanera, y de la Caimanera, sorteando el río Iguanábana—no respondo de la ortografía de estos nombres propios que recojo de labios de mi práctico,—pasé por el puesto Ramón de las Yaguas, por Yaguas después, hasta llegar á Yuraguá, donde tomé el tren que me condujera á Santiago, de la cual le hablaré en mi próxima, limitándome por hoy á incluir en ésta algunas fotografías que he tomado en el ferrocarril hasta San Luis, que se refieren á las estaciones del Cristo y de Dos Bocas, donde los separatistas han señalado su paso, y al puente de Vargas, que pretendieron ellos cortar.—J. DE M.

Mayo 23.

Vuelvo de la acción del Contramaestre, en la que ha perecido Martí, y, sin tiempo ni reposo para otra cosa, envió esos apuntes, por si puede sacar de ellos partido el dibujante.

COPLAS

Ninguna mujer se enfada
si la comparas con Eva;
pero dile á un hombre *Adán*,
y verás cómo te pega.

Porque caíste en el lodo
te injurian y te maltratan;
y aquél que tiene la culpa
aún encuentra quien le alaba.

Porque soy libre al hablar,
dices que te doy vergüenza;
si te doy lo que te falta,
muchacha, ¿de qué te quejas?

Porque te llamé barbiana
te incomodaste conmigo;
y abres ahora la ventana
para ver si te lo digo...
¡ahora no me da la gana!

Opinión de un solterón recalcitrante:

—Me gusta oír llorar á los chicos pequeños.

—¿?

—Porque entonces es cuando se los llevan.

«GUERNICA» EN PARIS

Este es el título de la obra estrenada en la Opera Cómica de París el día 5 de este mes.

Los autores, Vidal, Gailhard y Gheusi no han querido escribir de memoria, y para ello se persnaron los tres en la ciudad santa de los vascos, donde el sagrado árbol (*guernikako arbola*) crece al lado del palacio foral.

*
**

El argumento de *Guernica* es interesante y conmovedor.

Nella, hija de Marco, rico labrador vascongado, es la prometida del capitán Mariano, amigo de la infancia de su hermano Juan, joven carlista y entusiasta soldado que oculta cuidadosamente á su familia el secreto de sus inclinaciones políticas y guerreras.

En la casa de Marco se celebra bellísima fiesta. Las alegres coplas, los más preciosos ramos de flores y los más delicados galanteos, se cruzan entre los jóvenes concurrentes.

El amor de los dos simpáticos protagonistas; la alegría nerviosa y turbulenta del joven Perico, amante platónico de la linda Nella y ahijado de Marco; las risotadas de los circunstantes, y los animados ecos de la flauta y el tamboril, prestan á la escena tal movimiento y atractivo, que consiguen destruir en parte los tristes presentimientos de la gentil y piadosa prometida, y hacer olvidar por momentos las imperativas órdenes de los carlistas á Juan, que está nombrado jefe de la insurrección que ha de estallar al día siguiente.

Aunque aterrado ante la idea de encontrarse en el campo de batalla frente á su amigo el capitán, cuyo regimiento ejecuta maniobras en los alrededores, Juan no vacila en dirigirse á Guernica, ciudad santa de los fueros vascongados.

En esta población pronuncia un discurso que enardece los ánimos, y consigue levantar en armas á los habitantes de la región; del convento de Santa Clara, próximo al sitio que en la plaza pública ocupa el fogoso orador, salen las melodiosas notas del Rosario, cantado por las religiosas, mezclándose é interrumpiendo el discurso de Juan los versículos latinos que la multitud, y el propio tribuno, corean con la mayor piedad.

La efervescencia y el ardor patriótico del pueblo, electrizado por la guerrera arenga del elegido jefe, contagian á las mismas religiosas vascongadas, y los carlistas vuelen á las armas, mientras que el himno de Guernica resuena en el convento, al pie del árbol sacrosanto y hasta en las calles de la entusiasta villa.

Comienzan las hostilidades. Juan y sus facciosos soldados ocupan las alturas de las montañas de Eloorio. Allí se presenta Nella á suplicar inútilmente á su hermano el sacrificio de la insurrección en aras de la dicha de ambos.

Los azares de una escrupulosa ronda militar atraen al mismo sitio al prometido de Nella, después de haberse ausentado Juan. Los amantes celebran una entrevista suprema, en la que Nella no se atreve á denunciar á su hermano.

Tiene lugar la primera escaramuza cuando se suponía más lejana. Mariano, que no sabe el nombre del jefe faccioso, le hace fusilar por sus tropas. El bueno de Perico se hace matar al lado de su amigo Juan.

Nella vuelve sobre sus pasos al ruido de la fusilería; maldice la tragedia sangrienta que la separa por la eternidad del prometido esposo, ahora presa de la desesperación. Nella concluirá sus días en el claustro, Mariano buscará la muerte en el combate próximo, y los dos partidos, mudos de espanto ante la inmensa catástrofe, deponen espontáneamente las armas ante los cadáveres de los patriotas mártires.

*
**

Con este asunto, y tomando por *lei-motiv* las notas vibrantes y características del zortzico, que es á un tiempo verbo dulce del amor y enérgico verbo de la fuerza, ha hecho Paul Vidal una deliciosa partitura, á cuyos encantos únese para los parisenses el de lo exótico y fresco, que siempre es allí salvoaducto para la victoria.

CONJUNCIONES PLANETARIAS

VENUS Y JÚPITER

VENUS Y MARTE.—MÉRCURIO Y JÚPITER.

Claro está que no podemos achacar á estos simpáticos planetas la extraordinaria revolución atmosférica que experimentamos desde el 18 ó 20 del pasado mes de Mayo; pero el caso es que el inesperado retroceso al crudo invierno que desde la fecha citada sufrimos los habitantes de la Tierra, coincidió con la primera conjunción de las distintas que desde entonces hasta el 17 ó 18 del mes que corre, se han de verificar en las regiones del espacio.

En la citada fecha del 18 de Mayo tuvo lugar la conjunción de los planetas Venus y Júpiter, que no

(1) La falta de espacio no nos permite publicar más que una.

fué posible observar por la impenetrable cortina que las nubes hicieron correr entre nosotros y los brillantes dioses superiores que verificaban su en cuentro.

El día 5 de este mes de Junio, á las diez de la mañana, tuvo lugar la conjunción, segunda de la série, entre Venus y Marte. Tampoco ha sido posible presenciarse la conferencia entre la coquetona diosa y el dios guerrero, por el estado completamente cubierto del cielo. Los dos planetas han debido formar una interesante pareja recorriendo unidos el espacio celeste hasta las últimas horas del día 7, en que Venus adelantó su marcha, dejando atrás al perezoso Marte, del que el día 10 ya le separaban tres grados.

El día 8 de este mismo mes hubo otra conjunción más interesante aún que las dos citadas. A las cuatro de la tarde, y más de lleno á las nueve de la noche, fué el momento elegido por Júpiter y Mercurio para verificar su entrevista, ya anunciada la víspera con fuertes descargas atmosféricas, continuados y y terroríficos truenos, y abundantes chaparrones.

Lástima es que estas entrevistas de los dioses del Olimpo hayan ido acompañadas, para mayor solemnidad indudablemente, de tanto aparato y tanta revolución en esas elevadas regiones; pues á no existir tales inconvenientes, que dejaron sentir sus consecuencias en la mayor parte de Europa, los aficionados á esta clase de espectáculos hubieran disfrutado de espléndidas visiones. El aspecto de Mercurio y Júpiter, dado caso de haberse podido observar en la misma noche de su conjunción y en la siguiente, cuando todavía la distancia que los separaba era relativamente corta, hubiera merecido la pena de cuantos sacrificios llevarán á cabo los aficionados.

Debido al hecho de que los planetas más pequeños aparecen ahora con movimientos más y más pesados é indolentes, Júpiter se adelanta al generalmente alado Mercurio, que aparecerá estacionario hasta el 17 ó el 18, retrocediendo después y siendo alcanzado nuevamente por Júpiter para dar lugar á una nueva conjunción durante el día 22, aunque separados en este caso unos dos y medio grados.

Hacia fines del mes quedará Júpiter casi perdido en la brillante aureola solar, verificando su paso tras el planeta del día allá para el 10 de Julio.

En 1.º de Agosto se encontrará nuevamente en conjunción con Mercurio, y presentará entonces á la vista del observador uno de los espectáculos telescópicos más hermosos del año, pues la distancia que separará los centros de los discos planetarios será solamente de 10 minutos de arco.

Tantas idas, venidas, conjunciones y separaciones ejercerán ó no determinada influencia en las vicisitudes atmosféricas de la inofensiva y castigada Tierra; pero si hemos de juzgar lo venidero por la experiencia de lo ocurrido en la primera entrevista de Júpiter y Venus el día 18 de Mayo, casi habrá que aconsejar al lector que viva prevenido, procurando no alejarse mucho este verano de las prendas que vistió en Europa en invierno.

FABULILLA

Una hermosa mañana
de primavera,
del sol enamorado
blanca azucena.
Y en su inocencia,
le dió la desdichada
color y esencia.

Y aunque el astro del día
quiso á la flor,
secóla un rayo ardiente
y abrasador.
¡Flor sin ventura!
¡Poner sus ilusiones
á tanta altura!

C. SOLSONA.

BATURRILLO

No se puede tener confianza en nadie. A lo mejor se me aparece en casa un señorito que, so pretexto de admirarme, me pide un folleto para ocuparse de él en los papeles.

—Hay que hacerle á usted *atmósfera*, pueden decirme algunos, con tono protector.

«¿Qué más puedo escuchar? ¿Ni quien resiste el grato influjo de la voz querida, á un tiempo mismo apasionada y triste?»

Le doy el folleto, porque lo crítico—aunque me esté mal el decirlo—no quita lo cortés.

A los pocos días veo en un periódico, no sin sorpresa, que el joven *entusiasta* me roba (como suena) ideas y *hasta* palabras, y, por contera, me atiza un palo, sin citarme, por supuesto, que es cuanto cabe.

¡La ciencia! Eso es lo que saca de quicio á esos nobres *ratés* escapados del *Gimnasio-Moronval*, de Daudet.

Como ellos no leen, entre otras razones porque el leer cuesta dinero, y ellos, desde el punto de vista económico, están á la altura de una *rata de alcantarilla* ¡claro! les molesta que yo cite libros que no conocen ni por el forro.



DE LA PUERTA DEL SOL Á LA MANIGUA.—EL PUENTE VARGAS.

(Fotografía de nuestro corresponsal.)

(Véase la carta.)

Amigos, embromarse ó suscribirse á un gabinete de lectura, de esos en que se alquilan, por una peseta mensual, novelas de Torcuato Tárrego y Escamilla.

**

Para muchos, *ciencia* y *picardía* son sinónimos. Creen que es pedantesco citar á Darwin, el que *inventó* al hombre mono, ó á Spencer, una especie de patrona filosófica que no sirve más que *primeros principios* (léase *sopa y cocido*... á la inglesa.)

Ellos no admiten que un abogado (y lo soy, aunque no ejerzo, más que de *acusador* público de malos pro-sistas y poetas) hable del cerebro y de la medula, si quiera sea para decir que le duele. Ese es negocio exclusivo de los médicos, muchos de los cuales (digo yo) no saben de eso, por las razones que daba el *gracioso*, de Tirso.

**

¿Saben mis detractores si yo he estudiado fisiología y anatomía *sobre el cadáver*? ¿Saben si yo me paso horas enteras—las que ellos malgastan en el café—sobre los libros? Nada saben de eso, y, con todo, me *critican*.

Yo no descubro *Mediterraneos*, ni ganas. Propago lo que otros me enseñan, y lo propago á mi modo.

¡Oh, el vulgo literario, mil veces peor que aquel otro vulgo que fustiga Mateo Alemán en el prólogo de su *Guzmán de Alfarache*!

**

Es lástima que Tejera, un poeta cubano exquisito, no escriba más á menudo en prosa, porque ¡cuidadosi maneja con desenvoltura y corrección el castellano! Aunque él estime en más el título de poeta que el de prosista (siempre se desdenea lo que *se es* por lo que *se quiere ser*), su prosa, lo declaro francamente, me gusta más que sus versos.

Es limpia, fácil, sobria y transparente. Pero en Tejera hay algo más que un prosador: un crítico de sano juicio, que sabe *leer entre líneas*, de cultura y penetración.

Haga usted críticas, amigo Tejera, sin perjuicio de hacer versos, que los hace usted muy bien.

**

En el último *Figaro*, de la Habana, he leído, con muy agradable sorpresa, una traducción de Byrne, poeta cubano también, que merece los honores de la reproducción.

¿Quiéren ustedes conocerla? Allá va:

«EL CRISTO Y EL NIÑO

(DE PERASKHO)

Se detuvo ante el casto Crucifijo,
ante el altar se arrodilló con calma,
y del Señor ante la imagen, dijo
con una voz que le salió del alma:

«Jesús, mi buen Jesús: aunque te imploro,
sabe que á mis amigos no hago daño.
Es que en casa no hay pan: ¡por eso lloro!
Mírame bien los ojos: ¡no te engaño!

«Es mi madre quien dice que soy bueno,
y como eso me sirve de alegría,
te puedo asegurar que no me apeno
por dejar de comer durante un día.

«Pero mis hermanitos y mi hermana
la más pequeña, la graciosa Frisso,
no comen desde ayer por la mañana;
y como tienen hambre, te lo aviso.

«Bueno, bueno. ¡Ya sé! Tal vez por otros

nos abandones; y si tal hicieras, siempre habrás de acordarte de nosotros y de la pobre Frisso, aunque no quieras.

«Mira: te he referido mis fatigas, y mis males también te he relatado, sólo para que luego no me digas que hay cosas que yo á ti no te he contado.»

Dijo; y de aquel altar sobre las gradas, como el implume pájaro en su nido, clavadas en el Cristo sus miradas, pensando en Frisso, se quedó dormido.

B. BYRNE.»

—¿Verdad que son muy hermosos?

**

El artículo *Las olas negras*, publicado ha días en el *Heraldo*, contiene verdades que no son para desoídas. Copiemos unos párrafos: «No sabemos hablar ni escribir nada sin dejar alguna puerta á la mentira.» «En la política, en la literatura, en el arte, en todo, prevalece lo teatral sobre lo real; el sentimentalismo sobre la sencillez; la forma sobre el fondo.»

Eso mismo vengo yo diciendo en todos los tonos, y los *chicos de la prensa* me llaman *científico*! Artículos de esa índole son los que convienen.

**

En el mismo periódico leo otro artículo, al parecer humorístico, en que se dice, entre otras cosas no menos reideras, lo que sigue: «...lleva á nuestra reflexión, y como *consecuencia* (quien subraya soy yo) á nuestro *entendimiento*, la idea de lo posible...»

¿De suerte que reflexionar es anterior á entender? Humorismo se llama esta figura. O, mejor, disparate. Y usted perdone.

E. BOBADILLA.

¡OJO CON LOS SELLOS!

Muchos gérmenes infecciosos encuentran favorable cultivo en la boca del hombre. Sabido es que la saliva encierra el *bacillus* de la tuberculosis en los tísicos; que el microbio de la difteria, el de la neumonía, la erisipela, etc., etc., se desarrolla y elige ese sitio del cuerpo humano como el más apropiado para su habitación.

Generalmente se acostumbra á humedecer los sellos de franqueo con la lengua, y no debe olvidarse esta circunstancia por los aficionados á coleccionar sellos.

—¿Dónde habré yo obtenido esta enfermedad?

Esta pregunta se hacía un médico atacado en la barba de una enfermedad parasitaria llamada *pie-dra*; enfermedad que sólo se observa en la república de Colombia.

El doctor jamás había estado en Colombia, pero recibía con frecuencia cartas de aquel país, y se entretenía en despegar los sellos de franqueo humedeciéndolos con agua. Es evidente que en alguna ocasión se acarició la barba con los dedos húmedos en aquella agua infestada, y que por este medio adquirió la contagiosa enfermedad.

Ojo, pues, coleccionadores, no sólo con los sellos colombianos, sino con los sellos de todas procedencias: la operación de despegarlos puede ocasionar muchas enfermedades.

Muestra colocada en la puerta de una barraca de feria:

El capitán Fulano,
Domador de fieras vivas y disecadas.



FUSILAMIENTO DEL CAPITÁN CLAVIJO, EL DIA 5

(Dibño del natural, por Alaminos.)

MADRID ALEGRE

HORCHATA

Mal año para las horchaterías.

Los aficionados al jugo de chufas tienen que renunciar por ahora á este refresco delicioso, porque no es cosa de pedir horchata helada cuando el termómetro indica que vivimos bajo la influencia de 8 grados y medio.

Otros años, por este tiempo, los vecinos de Madrid se entregaban con verdadera delicia á la horchata refrigerante. Como el refresco es barato, todo el mundo está en disposición de poderse regalar el cuerpo con un vasito; y á la horchatería acudían, por lo general, las costureras sensibles en compañía de sus estudiantes respectivos; los funcionarios públicos de poco sueldo, en unión de los niños con que les quiso dotar la Naturaleza y las patronas de huéspedes sin principio... ni postre.

Hoy todo es quietud en las horchaterías más acreditadas, y sólo de cuando en cuando aparece un matrimonio, resplandeciente de gordura, que entra sudando la gota gorda y diciendo con voz tonante:

—¡Eh! ¿Quién sirve aquí?

—Servidora, contesta la joven camarera presentándose con la desenvoltura natural de los pocos años y de la belleza reconocida por toda la parroquia.

—A mí me trae usted uno grande de horchata colada, dice la señora gruesa enjugándose el rostro con las puntillas de la blusa —¿Ha oído usted, joven? Y á éste (señalando al marido), sáquele usted un chico de cebada.

—No, Ramona, replica éste; yo quiero horchata como tú.

—No le haga usted caso, dice la esposa dirigiéndose á la camarera. —¡Cebada, y sólo cebada! Ya sabes que la chufa no te sienta bien.

—Pero ..

—A callar, que estamos en un establecimiento público y no quiero llamar la atención.

El marido se somete y toma la cebada haciendo gestos de disgusto, mientras la esposa sorbe con delicia su cuartillo de horchata, no sin dejar de decir pe cuando en cuando:

—No des esos sorbos tan grandes, que es de muy mala educación; bebe despacito y no te limpies la boca con la mano, como sueles hacer.

—Ramona, déjame tomar las cosas á gusto

—Quiero que te acostumbres á ser fino, para que no suceda lo del otro día en el Círculo de Bellas Artes, que cuando sacaron los refrescos te pusiste á sorber como una foca, mal comparado, y todos los pintores se reían de ti y por poco nos echan.

—Esas son suposiciones tuyas

—Tú siempre has sido muy ordinario, y, si no, acuérdate de cuando tuvisteis el banquete los electores del distrito del Hospital, que te quitaste las botas porque te apretaban y te pusiste á brindar en calcetines.

Mientras dura el refresco, la esposa no hace más que sorber y gruñir, hasta que, agotado el líquido, el matrimonio sale á la calle y la camarera queda diciendo:

—¡Jesús! ¡Cómo está la parroquia! ¡Qué diferencia del año pasado, cuando venía aquí toda la aristocracia y dos diputados provinciales con chaqué y sortijas!

Mientras no se asegure el tiempo, y brille esplendente el sol, y suba el termómetro á los 38 grados y 9 décimas, no habrá movimiento en nuestras horchaterías.

Cuando el calor nos sofoca, lo primero que hacemos es pensar en la horchata, y nos dirigimos veloces á la Carrera de San Jerónimo. Allí existe un establecimiento, visitado por los políticos ardientes, y allí se discuten las dotes intelectuales de los ministros, los proyectos parlamentarios de las minorías y las estocadas á volapié de Mazzantini.

Allí acuden también las señoritas elegantes que regresan en coche del Retiro; los empleados que salen de la oficina; los pollos enamorados, y las jóvenes sencillas que buscan un esposo de buena posición social y, si puede ser, rubio.

Algunas personas amantes del refresco, si que también partidarias de la alimentación sólida, se meten en una horchatería modesta, llevando en el bolsillo un pedazo de pan para hacer sopas en el vaso, lo cual hace decir á alguna horchatera descarada:

—Señora: ya, para lo que falta, tráigase usted aquí el cocido.

—Oiga usted, joven, gritaba la interpelada: yo

traigo lo que quiero, porque no creo ser gravosa á nadie.

El amo del establecimiento se ve en la necesidad de poner orden, declarando que los concurrentes tienen derecho á llevar de sus casas todo lo que gusten, siempre que no sea paja ú otro artículo que pueda ensuciar el local.

Muchas familias toman horchata los domingos solamente, y se sientan ante los veladores de mármol con la alegría reflejada en el semblante, y diciendo á la camarera:

—Traiga usted tres vasos pequeños, un real de barquillos y tres copitas para los chiquitines.

—No se sirve menos de medio cuartillo.

—¿Cómo? ¿No puede un padre reglamentar la alimentación de sus hijos? Si le doy un vaso entero á cada uno, pueden caer enfermos, ¿sabe usted?

—Que tomen los tres en un mismo vaso, y sale la misma cuenta, añade la mamá.

Los niños sumergen las cucharillas en el vaso que les presenta la horchatera, y se disputan el refresco con el mismo furor que si fueran cachorros de tigre.

—Niños, á ver cómo tenéis un poco de moderación, les dice el papá, amenazándoles con una cuchara.

Cuando la familia se va, la horchatera nota con dolor que ha desaparecido la cestilla de los barquillos, y dice para sí:

—¡Demonio! ¿Se habrán comido también la cesta? Todo pudiera suceder.

LUIS TABOADA.

EL SANTO DE LAS NIÑAS

La festividad dedicada al Santo portugués es, según la voz popular,

la primera verbena que Dios envía.

San Antonio de Padua, el Santo más milagrero que se conoce, comparte con San José la preferencia de las mujeres. Todas tienen especial devoción á uno ú otro, ó á los dos á la vez.



DE LA PUERTA DEL SOL Á LA MANIGUA.—La muerte de Martí.

(Véase la carta de nuestro corresponsal.)

En uno de los sitios más hermosos del paisaje madrileño,

entre flores y ramas
tiene su ermita,

donde Goya pintó aquellas deidades que recuerdan sus manolas. Allí dentro, está el Santo envuelto en su hábito de fraile franciscano hecho de remiendos, señal inequívoca de austera pobreza, sosteniendo en la mano el libro en que canta alabanzas al Señor, y en los brazos el Niño-Dios que se inclina hacia él con dulce sonrisa, rodeado de ángeles, iluminado el rostro por un rayo de luz del Paraíso, tal como nos lo pinta la leyenda, y tal como lo vió Murillo en sus divinos éxtasis, en aquellos ensueños de su fantasía, durante los cuales adivinaba las facciones de Jesús y copiaba el hermoso semblante de la Virgen. Su cara juvenil, pálida, ardorosa, calenturienta, indica que la devoción le inflama y sublime y arrebatado amor místico le espiritualiza. La vara de azucenas es símbolo de una vida casta, consagrada á la oración.

San Antonio de Padua, á más del altar que tiene en las iglesias, tiene otro, más imperecedero todavía, en el corazón del pueblo.

Es un Santo afortunado; la Iglesia le dedica altares, las viejas y los niños, rezos; los jardineros, ramos de flores; las muchachas casaderas, oraciones, y los poetas, cantares llenos de amor y de ternura.

La razón de esta predilección es sencilla: con San Antonio vienen los días serenos y las noches claras; con él se abren las azucenas y los claveles, las minutas y las verbenas, y al mismo tiempo las macetas de albahaca ostentan sus penachos de verde esmeralda en los antepechos de los balcones y en los féizares de las ventanas.

En esta época, los pueblos meridionales despiertan á una nueva vida; los viejos, á la de los recuerdos; los niños, á la de las esperanzas; las muchachas, á la de los deseos, y los poetas, á la de la imaginación.

—¡Ya viene San Antonio!... exclaman por todas partes en los primeros días de Junio. Y á esta exclamación, que resuena en el aire con un eco de alegría,

la Iglesia cubre de flores el altar del Santo, las muchachas se visten y peinan más cuidadosamente, y los mancebos cantan por las noches al pie de las rejas de sus amadas:

¿Qué tienes con San Antonio
que tanto te acuerdas de él?
San Antonio está en los cielos:
¡quién estuviera con él!

El sentimiento popular le ha revestido de un poder tan superior para los milagros, que no satisfecho con que dé salud á los enfermos, movimiento á los paralíticos, voz á los mudos é inteligencia á los peces, ha querido que por su mediación parezcan las cosas perdidas, y que las niñas de quince años vean realizadas las aspiraciones de sus sueños.

¿Y cómo no? Si ve que la Iglesia le representa en eterna y amorosa plática con el Hijo de Dios. Jesús, en figura de niño, ha descendido del cielo envuelto en una nube rosada; el Santo lo recibe y lo sostiene en sus brazos con amor, y el Niño-Dios le sonrío con la sonrisa de los ángeles.

¿Qué podrá negarle Dios? A este juicio instintivo que se hacen las gentes, obedece su fe ciega y sus actos de devoción. Por esto los alfareros multiplican hasta lo infinito la imagen del Santo; por esto no hay casa que no tenga una estampa suya; por esto no hay doncella que no le encienda dos velas el día de su festividad, y por esto, en fin, la Iglesia le reza y el pueblo le canta.

En otros tiempos, no más allá de los siglos XVII y XVIII, la verbena de San Antonio de la Florida era la fiesta nocturna más animada, y en las inmediaciones de la ermita corrían misteriosas y nada edificantes aventuras damas y galanes.

Hoy la fiesta no tiene ya aquel carácter galante y misterioso. Las damas de alto copete no parecen por allí. Las que concurren á la Florida no llevan rebecillo, ni se entretienen en ingeniosos discreteos con poetas de larga melena, abates y lechuguinos. La mayoría de las verbenistas pertenece á la honrada clase de niñas familiarizadas con la máquina Singer

y al estado llano. No se oyen en las sombras alambicados conceptos de amor, ni entonan los galanes dulces endechas capaces de enternecer á un adoquín.

Por lo que fácilmente se advierte que la verbena pierde poco á poco su atractivo, y dentro de algunos años sólo quedará el recuerdo de esta fiesta nocturna, que fué regocijo de nuestros antepasados.

Pero aún quedan madrileñas, fieles guardadoras de la tradición, que á la hora en que el mochuelo da su último graznido y la alondra de los trigos alza el vuelo para saludar al sol naciente, van á la ermita de la Florida para asistir á la primera misa de San Antonio. Y por muy cortesanías que sean, la respiración de la mañana, con sus hálitos de pureza, de salud, de bondad, de aspiraciones á una existencia sin alfileres, en cuanto dejan atrás la estación del Norte, se apodera de ellas. Y si van solas, notan bien pronto que falta á su espíritu la compañía del hombre que aman, que hay en el pensamiento de toda mujer un hombre siempre amado.

¡Echan de menos este hombre, que acaso existe, que quizás murió, que quizás no ha vivido nunca!

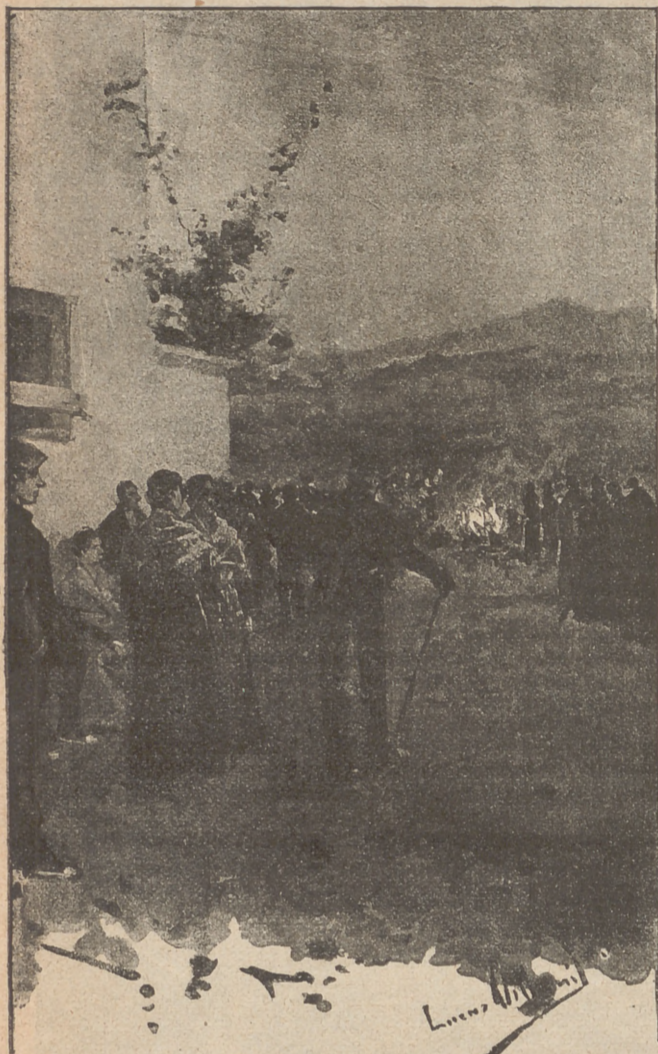
La magnificencia con que la naturaleza se ha vestido para honrarlas, con ser tal como es, les infunde inexplicable tristeza: ¡falta él!... Y como saben que sus oraciones han de producir singular efecto á aquella hora en el alma del Santo, acuden á pedirle con gran fervor un novio. El santo atenderá su súplica. Es milagroso, y hará ese milagro. Él puebla las vicarías, él llena el mundo de niños.

Flores, plegarias de religión y amor, parejas que corren al templo en demanda de la bendición del cura. Tales son las perspectivas que se forjan las madrileñas al dirigirse de madrugada al santuario.

A esa hora es cuando hay que visitarle. Las azucenas colocadas en el altar esparcen su perfume, embalsamando el ambiente y dando olores suavísimos á todo cuanto les rodea. Es el momento en que los creyentes y los incrédulos encontrarán: los unos fortaleza, y los otros poesía.

ANTONIO GUERRA Y ALARCÓN.

UN ACONTECIMIENTO LITERARIO.—“LO POEMA DEL COR.,



(Muestra de los grabados.)

En la larga y atribulada obra de acontecimientos adversos que esta crónica fiel de la semana necesita registrar en sus páginas, entristecidas hoy por grabados que hablan de muerte y de sangre, permítasenos abrir un paréntesis de arte exquisito que á más serenas regiones levante el corazón. La actualidad, además, nos lo brinda; ese arte delicado y corroborante para el alma angustiada por el dolor ambiente.

La casa Ramírez, de Barcelona, da en este momento la última mano en un precioso libro titulado *Lo Poema del Cor.* escrito por poeta como Teodoro Baró, é ilustrado por artistas como Martínez Cubells, Uría y Lucas Villaamil, y acerca del cual ha hecho la prensa muy halagadores augurios. Por lo que nosotros del autor y de esta su obra conocemos, seguros estamos de que el éxito superará á los augurios, y que *Lo Poema del Cor* será en la literatura catalana, y debe serlo en la española, un verdadero acontecimiento.

Nosotros tenemos la fortuna de ofrecer á nuestros lectores, creyéndolo un regalo excepcional que debemos á su bondadoso y creciente afecto, las primicias de aquella obra de arte, y no vacilamos en consagrarle una buena parte de este número, ya que sobre las hojuelas de los versos espléndidos de Teodoro Baró nos es posible dar la miel de la magnífica traducción de Enrique Gaspar.

¡Teodoro Baró! ¡Enrique Gaspar! Dos nombres, dos glorias, dos poetas. El original es digno del traductor; la traducción es digna del original. La interpretación del uno está á la altura de la concepción del otro, y los dos concurren, Baró con su libro y Gaspar con esa traducción hecha especialmente para nosotros, á estas páginas, honradas hoy con sus firmas. Para los que entiendan el catalán, la publicación de ese brillantísimo fragmento es un verdadero regalo; para los que no lo entiendan, el texto catalán ha de servirles para apreciar el mérito singularísimo de la traducción. Léase un verso catalán, y en seguida el verso correspondiente castellano, y se verá cómo Gaspar, gran poeta, no sólo conserva el fonio, el espíritu del original, sino también la misma forma, palabra por palabra, con su ritmo gallardo y vibrante, con esa encantadora austeridad que constituye el brío extraordinario de toda buena versificación catalana.



EN LO ESPAY

SATÁN

—Portéu la nuvolada més negra y esglayosa, del baf de sang sortida, infamias y pecats, y'ls caps de parricidas y dona luxioriosa li posaréu per rodas, deixantlos ben lligats ab llengüas de blasfemos y gent calumniadora. Los cors dels que, en la terra, del or foren esclaus, fets pedras que no senten al que gemega y plora, treyéulos de una unglada y servirán de claus.

ASTARÓT

Satán, tinch bona presa, que ja sofreix lo cástich etern. De horrible brida podrá servir sa pell. Fins al damnats esglaya.

SATÁN

¿Es un atéu? ¡Psh! Fástich me fan los que á Deu negan. No'm parlis may mes [d'ell.

Se ajáu á la nuvolada boca avall, y fort xiulant; ab mans y peus estrebada dona als caps, que van rodant los ulls movent, las dents petant, cruixint; furient udol llansant.

SATÁN

Quina es aquesta terra que guarda una montanya, per dos maís rodejada, la del món vell y'l nou?

VEU DE L'ABISME

La terra que 'ns retxassa y se anoma Espanya, la que á la Creu se abraça, lliurantse del teu jou.

SATÁN

Conech aquesta terra, la de la Inmaculada; la terra ahont dos apóstols, vingeren, la dels sants; la que de nit y día, devant de Deu postrada, en monastirs y temples al cel aixeca cants. ¡Ah Espanya malehida! me dons esgarrifansa porque alt de tas banderas clavada hi tens la Creu, porque á la Santa Verge confias ta esperansa y tens hermosa gesta escrita en nom de Deu.

VEU DE L'ABISME

Llansi l'inferrn bufada; reventa las montanyas y arrassi ta nevada, brunzent torrent de föch, en tot lo mon las terras que avuy son las Espanyas, fins que no quedí de ellas ni 'l més ignorat lloch.

SATÁN

¡Si jo pogués, ni sombra, ni rastre, ni una fita,

378

ni un bri, ni recordansa deixava 'l meu furor! ¡No puch, que en cada roca s'hi aixeca santa hermita y té la Verge á Espanya un temple en cada cor!

Un jorn, de aixó fa segles, en cada gra de sorra del bruert de sert de Sahara, hi naix un fill de Ismael, y escupo aquell exércit dihentli:—¡Ves, esborra lo nom cristiá de Espanya y fesne un poble infiel!—

La Creu veig abatuda, triunfant la mitja lluna. L'inferrn llansa rialladas; la onada va pujant, y van la brida solta, soldats de la fortuna, los fills del fals profeta avant y sempre avant. Y callan las campanas, se apagan del santuari las llantias; sols ressona del mahometá la veu: ¡Espanya per Mahoma! Del goig en lo desvari udolan; y 'ls responden: ¡Esp'nyia per la Creu! Vensuda, acorralada, jamay lo coll ajoca. Ja tot perdut, sols queda en enlairat recó d'Asturias una cova, damunt d'ella una roca, y allí l'espanyol clava la Creu del Redemptó. Ab los alarbs se encara y 'ls diu:—A aquesta serra se troba Espanya, y de ella ardit jo baixaré. Qué hi fa, fills de Mahoma, que haguéu guanyat la terra mentres que 'l cel me quedí y al cor hi tinga fel ¡Zou! ¡zou! los montanyesos; al aire la bandera, voltejin las campanas á somatent cridant; agafida la má 'l ferro. ¡Zou! ¡zou! ¡Alarbs, enrerar! ¡Nissaga malehida! Al só de la campana, de cada roca y mata armat surt un aixám: ¡Desperta ferrol criada la terra catalana; ¡Avant! ¡Santa Maríal! ¡Sant Jordi! ¡Avant! ¡Firám! y aclama al Sant Apóstol, á Jaume, 'l fill del Tró; ahont posa la petjada, allí la patria avansa, y avall van las fronteras devant del seu penó. L'astur la Verge Santa de Covadonga invoca, á Montserrat la casa pairal té 'l catalá; la gent aragonesa, més ferma que la roca, té per interessora la Verge del Pilá.

Y lluitan, l'alarb, llansan á la regió africana; ¡y encare prou no 'n tenent y nou é ignorat món á las tenebras roban portanthi, ab fe cristiana, la llum de l'Evangeli per medi de Colón. ¡Oh terre malehida!

ANGEL

¡Oh terra benehida!

SATÁN

Jo vull ferla ma esclava.

ANGEL

¡En val jamay podrás, puig per la Verge Santa es terra protegida y al pit dels fills de Espanya la Creu hi trobarás.

Esferehit
Satán udola;
la nuvolada
pel llamp llansada
salta, rodola.
Se sent un crit.

LA DISCORDIA

Atura ta carrera, Satán, y á la nevada, més alta cim, acostatat del mont del Canigó; repénjat de una roca y encén ab ta mirada l'estany gelat. Be guaita, que al fons m' hi trobo jo.

SATÁN

¡Oh! veu que al sonar glassas, ¿qué ets tú?

LA DISCORDIA

Só qui llansava los fills de Espanya á lluitas sangrentas de germans, Units los lleons y barras. lo seu penó triunfava; Cains, ja no sentiren de la victoria 'ls cants. Espanya be plorava, mes tú y jo ab alegría los seus planys escoltavan; ¡gaudia 'l seu penar! y mentres la nafrava del fills la bogeria, lo Rosselló perdía, perdía Gibraltar.

SATÁN

¡Ah! ¡Ah! 't conech, Discordia, de mí sempre estima com filla meva.

LA DISCORDIA

Lluram del gel, del fret etern; tórnam la sang bullenta y prest la flamarada dels odís y la guerra será goig de l'inferrn.

SATÁN

Tan alt la flamarada voldría jo aixecarla, tan alt, que de Llevant al Finisterre anés, després fins á Tarifa de un sol bufech llansarla porque de Espanya entera un munt de runas fes. L'hom' que primer la terra tacá de sang germana Cains fou, y l'inferrn busca desde llavors Cains: tú 'ls fas, Discordia; ¡aixecat!

LA DISCORDIA

¡No puch! La Tramontana ja 's mou, y sa alenada gelada 'm té aquí dins.

ANGEL

¿Qué sabs tú de la essencia del cel que se anomena amor, que á la criatura imatge de Deu fa, si tú sols vius dels odís y rabias, y ta pena y 'l teu esglayós cástich, es no pogué estimá?

SATÁN

¡Ah! ¡Ah! ¿Vols recordarme la ja vella rondalla de aquell amor de mare, amor que ve del cel? Si ve, en lo mon se enfanga.



TEODORO BARÓ

ÁNGEL

Oh, génit del mal, calla,
y en lloch de escupir, trágat lo teu asquerós fel.
Recorda mas paraulas y escolta altra vegada
vriat per tú sordida.

SATÁN
No vull.

ÁNGEL.

Quédát parat.
Baf del peccat que formas la negra nuvolada,
torna al infern. Tú, póstrat; escolta agenollat.
Si may per Pegóisme la terra fos gelsada,
la Mare, que es pureza; la Mare, que es amor,
calor li donaria tan sols ab sa mirada
y ab lo glatir del cor.

Es ángel que á la terra hi porta la ventura,
hi porta la esperanza y 'ls sants recorts del cel;
sa veu de la existencia endolza la amargura,
sa veu, que es fresca mel.

Cuan los més forts desmayan, guarda ella la espe-
[ransa;

per estimar creada, fols viu per estimar;
may ha cremat sos llabis lo fer crit de venjansa,
tan fols sab perdonar.

Perfum del Paradís, amor de amor essencia,
la Mare 'l cor se arranca per ferne als fills present;
pels fills viu la mareta, per elles pert la existencia.
per ells mort somriente.

Satán, cuan á la terra lletzeri ta mirada,
en cada mare un ángel ab rabia hi trobarás;
la seva ánima pura per estimar creada,
may esclavitzarás.

SATÁN

La lluita ja comensa.

ÁNGEL

També comensa 'l día.
Agenollát eccara! De dalt del campaná
lo brons á prepa invita, y la oració á María
eleva 'l bon cristiá.

SATÁN

¡Déixam que al infern torni, que l' Angelus me ofegal!

ÁNGEL

Guaíta á la trista mare que 'l diu ab gran fervor.

SATÁN

¡Encara! altra campanal ¡La rabia ara 'm m...
ab dents de ferro 'l cor!

ÁNGEL

Calla, Satán. 'ta cara al llot siga enterrada,
puig diu de la campana la angusta, santa veu,
que 'l sacerdot aixeca ja la Hostia consagrada,
ahont es lo Fill de Deu.

En tant que ab sas veus pura
canten á las alturas
los ángels á l'Etern,
cuan la campana calla
Satán bramant devalla
al bell fons de 'l infern.

TEODORO BARÓ.

EN EL ESPACIO

SATÁN

Dadme el tropel de nubes más negro y pavoroso
hecho de vaho de sangre, de infamias y pecados,
y en él de parricidas y de hembras lujuriosas
las cabezas por ruedas bien atadas dejad,
con lenguas de blasfemos y gente infamadora.
Y aquellos corazones del oro, en vida, esclavos,
hechos piedra insensible para el que gime y llora,
sacados de una ufada, de clavos servirán.

ASTAROT

Satán: Tengo una presa que ya el castigo eterno
sufre. De horrible brida podrá servir su piel.
Hasta al precito espanta.

SATÁN

¿Es un ateo? ¡Bah! Tedio
me dan los que á Dios niegan. No me hables ya más
(de él.

Y boca abajo en la nube
se echa, un silbido lanzando;
con manos y pies empuja
las cabezas que, rodando,
los ojos moviendo,
los dientes chocando,
crujiendo, van hórrido
fragor levantando.

SATÁN

¿Cuál es aquella tierra que guarda una montaña
cercada por los mares del viejo y nuevo mundo?

VOZ DEL ABISMO

La tierra que recházanos y que se llama España,
la que á la Cruz se abraza para evitar tu yugo.

SATÁN

Ya conozco esa tierra, la de la Inmaculada;
que albergó á dos apóstoles y cuna fué de santos;
la que de noche y día y ante su Dios postrada
en templos y en conventos eleva al cielo cantos.
¡Ah España maldecida! Tú nombre me estremece,
porque hay en tus banderas por moharra la Cruz;
porque á la Santa Virgen confías tu esperanza,
porque escritas tus gestas en nombre están de Dios.

VOZ DEL ABISMO

Lance el inferno un soplo; revienta las montañas
y que tu aliento arrase, torrente abrasador,
las tierras que en el mundo son hoy aún las Españas
sin que al fin de ellas quede ni un mísero rincón.

SATÁN

¡A yo poder, ni sombra, ni rastro, ni una brizna,
ni huella, ni recuerdo dejara en mi furor!
Más ¡ay! que en cada roca se alza una santa ermita
y un templo balla la Virgen en cada corazón.
Un día, ya hace siglos, del desierto de Sahara,
cada grano de arena, dió un hijo de Ismael;
yo lanzo aquel ejército diciéndole:—Ve, borra
de España el cristianismo y haz de ella un pueblo in-
[fiel.

Vencida la cruz, veo triunfar la media luna.

Alégrese el inferno; la ola subiendo va,
y avanzan, brida suelta, al són de la fortuna
los hijos del Profeta, y avanzan siempre más.
Y callan las campanas, se apagan del santuario
las lámparas; solo óyese la voz del mahometano:

—¡España por Mahoma! Del gozo en el delirio
gritan, y les responden:—¡España por la Cruz!
Vencida, acorralada, jamás el cuello humilla.
Todo perdido, aún queda en mísero rincón
de Asturias, una cueva; sobre ella hay una roca,
y allí el español clava la Cruz del Redentor.

Afronta á los alarbes diciendo:— En esta sierra
se encuentra España, y de ella audaz yo bajaré.
¿Qué hay, hijos de Mahoma, con que ganéis la tierra
mientras me quede el cielo y el pecho tenga fe?

¡Sús! ¡Sús! Los montañeses; al aire la bandera;
repliquen las campanas tocando á somatén;
vibre la mano el hierro. ¡Sús! ¡Sús! Atrás alarbes.
Nosotros adelante. ¡Sús! ¡Sús! Siempre adelante.

¡Oh raza maldecida! Al són de la campana,
por roca y mata, armadas hordas se ven salir.
—¡Despierta, hierro!— grita la tierra catalana:
—¡Sús! Por Santa María. ¡Sús! Por San Jorge. ¡A
[herir!

¡Raza raldita! Siempre mantiene la esperanza,
y aclama al Santo Apóstol, á Jaime el vencedor;
donde presenta el pecho, allí la patria avanza,
y al rajo van fronteras dó planta su pendón.

Astur, la Virgen Santa de Covadonga invoca;
ve en Monserrat su casa paterna el catalán;
la gente aragonesa, más firme que la roca,
reza á su intercesora la Virgen del Pilar.

Y luchan, y el alarbe á tierra huye africana;
¡Y aún esto no les basta! Y aliá, á ignota región
que á las tinieblas roban, llevan con fe cristiana
la luz del Evangelio por medio de Colón.
¡Oh maldecida tierra!

ÁNGEL

¡Oh, tierra bendecida

SATÁN

Quiero hacerla mi esclava.

ÁNGEL

En vano; no podrás,
pues por la Virgen Santa es tierra protegida,
y al pecho de sus hijos la cruz siempre ballarás.

Mudo el precito

Satán se queda;

la nube hinchada.

por el relámpago

siempre impulsada,

trepida y rueda.

Oyese un grito.

LA DISCORDIA

Detente en tu carrera, Satán, y á la nevada
más alta cima acércate del monte Canigó;
asido de una roca, alumbro tu mirada
la charca helada. El fondo sondea. Allí estoy yo.

SATÁN

Voz que al sonar das frío. ¿Quién eres?



ENRIQUE GASPAR

DISCORDIA

Quien lanzaba

los hijos de la España á luchas entre hermanos.
Leones y barras juntos, triunfaba su bandera;
Caines, ya no oyeron de la victoria el canto.
¡Cómo lloraba España! Tú y yo, con alegría,
la oíamos gemir, gozando en su penar.
Y mientras, de ellos víctima, lloraba su locura,
el Rosellón perdía, perdía Gibraltar.

SATÁN

Discordia, te conozco. De mí eres bien amada
como hija mía.

DISCORDIA

El hielo me evita el frío eterno.
Que vuelva á hervir mi sangre, y nueva llamarada
de odios y guerra juro que alegrará el inferno.

SATÁN

Tan alto yo quisiera la llama levantarla
que fuera de Levante al Finisterre; y yo
después hasta Tarifa de un soplo prolongarla,
porque de España hiciese de ruinas un montón.
Cain fué el que la tierra manchó de sangre herma-
y de entonces Caines busca el inferno allí. [na,
Discordia, tú los haces: ¡Levántate!

DISCORDIA

No puedo.

La Tramontana sopla; me tiene helada aquí.

ÁNGEL

¿Qué sabes de la esencia del cielo que amor llá-
[mase,

y que hace á la criatura á imagen de su Dios,
si sólo de odios vives y rabias, y tu pena
y tu castigo horrible es no tener amor?

SATÁN

¡Ah! ¿Quieres recordarme el ya viejo estribillo
de aquel amor de madre? Si del cielo viene él,
enfángase en la tierra.

ÁNGEL

¡Oh, genio del mall calla;
y, en vez de escupir, trágate tu repugnante hiel.
Recuerda mis palabras, y nueva vez escucha
verdad por ti sentida.

SATÁN

No quiero.

ÁNGEL

Pára, pues.

Aliento del pecado que formas la tormenta,
torna al antro. Tú, póstrate, y escucha aquí, á mis
[pies.

Si acaso un día helase la tierra el egoísmo,
la Madre, que es pureza; la Madre, que es amor,
calor le prestaría con sólo su mirada,
con sólo el corazón.

Es ángel que en la tierra difunde la ventura;
que esparce la esperanza y que recuerda el bien:
su voz, de la existencia endulza la amargura;
su voz, que es fresca miel.

Cuando desmaya el fuerte, guarda ella la esperanza;
Para el amor creada, sólo vive de amar:
Nunca quemó sus labios el grito de venganza:
lo que hace es perdonar.

Perfume del Paraíso, amor de amor esencia,
su corazón da al hijo si él viénelo á pedir;
por él ansia la vida, y si por él la pierde
se la ve sonreír.

Satán, cuando á la tierra dirijas tu mirada.
en cada madre un ángel con rabia encontrarás;

(Concluye en la pág. 13)



DEL TIEMPO Y OTROS EXCESOS

Sólo en los claustros de la Universidad se conoce que estamos en Junio.

Si no fuera por los exámenes estudiantiles y por las fresas de Aranjuez, ¿quién diría que vivimos en los últimos días de la primavera, y que, por consiguiente, está inmediata la entrada solemne y triunfal del verano en el almanaque?

Llueve como en los mejores días de Febrero, sin truenos ni relámpagos propios de la estación, sino con la insistencia mortificante del *sirimiri* bilbaíno ó del «calabobos» castellano; las vías férreas se tronchan é interrumpen igual que en la época del deshielo, y el temporal aísla de toda comunicación á la capital de Guipuzcoa; se impone un careo entre el almanaque y la temperatura; las malaventuradas horchaterías mueven á risa al transeunte, y de noche se oye en Madrid horrisono chocar de hierros y cadeñas: son las sillas del Prado, cuyos asientos se encogen y cuyas patas tiritan.

Miramos al sol, y creemos verle envuelto en un gabán de pieles, sin atreverse á recabar sus omnímodos



derechos sobre la tierra, que, como nunca, ejerce durante el verano.

—¿Habrán contado conmigo? se pregunta: ¿ó que errán que vea el estío desde la barrera, desde una barrera de nubes? Otros años, para esta época, casi todos los veraneantes tenían arreglada la maleta.

Este año no digo yo la maleta, pero ni los presupuestos del Estado podrán quedar facturados para el mes que viene.

Es ésta una temporada de circunstancias para la Capilla rusa, cuyos cantos eslavos admira en la Zarzuela el público de Madrid.

Los que no frecuentamos el teatro vemos á los rusos por esas calles con sus gorras de pelo y sus largos gabanes, que son envidia del aterido madrileño.

¡Oh! Los cantos religiosos de la raza eslava, el *gori gori* ruso, el *De profundis* moscovita, la novena á San Petersburgo...: no hablan de otra cosa los críticos de arte y los aficionados al *bel canto*, tan pronto de luto por la muerte de Isolda, como de cuerpo presente en la Zarzuela por los funerales del Zar.

Ha contribuido á dejarnos fríos el relato de un suceso parlamentario postal, de que han hablado los periódicos estos días.

Es el caso que un señor de Cuba remitía, según se dijo, 20 000 pesetas á nombre del Presidente de las Cámaras españolas y con destino á los pobres de Madrid.

—¿A quién se dirige el remitente? se preguntaron D. Eugenio Montero Ríos y el marqués de la Vega de Armijo: ¿es á mí? ¿es á usted?

Y mientras uno se abismaba en un mar de dudas y otro en un parlamento de confusiones, llovieron so-

bre el Congreso y el Senado peticiones de auxilios y recordatorios para la hora del reparto.



«Un asiduo concurrente á la tribuna pública suplica á V. E. una modesta parte alícuota de las dos mil del pico.»

«Un padre de la patria, con seis hijos, manifiesta á V. E. su deseo de cooperar á la extinción del crédito llegado de allende los mares. Si no soy atendido, anuncio una interpelación.»

«Los maceros del Congreso felicitan á usted las Pascuas.»

Tales y tantas fueron las súplicas, peticiones y recomendaciones, que entrambos presidentes se apresuraron á aclarar el error; porque ha habido error, aunque otra cosa sigan creyendo los pedigüenos.

Parece ser que el sobre no contenía valores declarados, sino, al revés, una súplica á las Cortes para que éstas apoyen el derecho del remitente, que resulta acreedor del Estado por 20.000 pesetas.

Y como el que está á las crudas está á las maduras, no sería extraño que los presidentes de las Cámaras hicieran conocer á los pedigüenos la conveniencia de que contribuyan á pagar la deuda, ya que tan propicios estaban á cobrar el crédito.

—De modo, exclaman ahora, que esos valores oclarados...

—Han resultado «muestras sin valor.» Pensar que de Cuba podía llegarnos algo bueno, fué la más inocente de las credulidades.

De allí no vienen más que las proclamas, filibusteras en la intención y separatistas en el lenguaje, que dirigen los cabecillas á sus laborantes de mayor agrado.

Habló el Camagüey, y dijo: ¡Mú! La nueva más alarmante de cuantas hemos recibido del teatro de la guerra (y ésta no sólo ha sido del teatro, sino de los propios bastidores) es la publica-



da poco hace por los diarios de Madrid: la guerra de Cuba cuesta á la nación 50.000 duros diarios.

Esto ya no es millonada, es millomucho. Parece cuba nueva, ya que tanto embebe, ó tonel de las Danáides, sin tablas en su fondo.

Pero ¡vaya todo por Dios! cuando eso nos cuesta y tan frescos estamos, señal de que nuestro Tesoro no está en situación tan apurada como llegamos á creer; además, que ya se encontrará manera de abaratar la guerra más adelante; no será difícil convencer á los insurrectos para que se pongan en razón, considerando que vamos á ser parroquianos para mucho tiempo.

Y peor es meneallo; que si ahora los días son de á 50.000 duros, ¿no es preferible esperar pacientemente á que á cada cual nos llegue nuestro día?

Bobos fuéramos si pensáramos más en la guerra, monstruo bestial que tanta sangre bebe, que tanta plata come y que tan malos vientos respira.

Deplorable resto de los tiempos bárbaros, ¿no es mejor que pensar en ello dirigir la mirada á los maravillosos progresos con que á cada hora nos obsequia la civilización?

Precisamente el periódico donde he leído lo del millón de reales, trae la noticia de un descubrimiento que pronto va á ser instalado en las calles de París.

«El doctor mecánico»; tal ó parecido nombre lleva el nuevo invento, consistente en una máquina con figura humana, cuyo mecanismo es semejante al de las básculas automáticas y demás columnas misteriosas que ofrecen de todo al transeunte, sólo con depositar diez céntimos donde se indica.

La nueva máquina tiene una abertura en el corazón, otra en el pecho, otra en la cabeza, y así sucesivamente. No hay más que echar diez céntimos en cualquiera de estos órganos, y sale una receta para curar las enfermedades del aparato correspondiente.

El invento es un poco fuerte; pero ¿no es fuerte también lo del millón de Cuba?

Ello es que esos aparatos callejeros que dan al transeunte todo lo que hay que dar por la módica suma de diez céntimos, tienen cada día más aplicaciones, y llenarán con el tiempo todas las necesidades humanas.

«Eche usted diez céntimos, y tendrá usted en el acto su fotografía», decían unas máquinas de esta clase que funcionaban en la última Exposición de París.

Por diez céntimos, en el salón del *Heraldo*, se da una vuelta á Roma, á Londres ó á Pekín.

Diez céntimos es el precio universal.

Hay máquinas distributoras de dulces, de cromos, de cigarros puros (de diez céntimos, naturalmente, pero elegidos), y acaso el próximo adelanto consista en la «Agencia matrimonial», á diez céntimos el cónyuge.

Llega una señora, echa la perra consabida, y sale



el prometido en aquel mismo instante. Si no gusta, ¿qué se le va á hacer? A diez céntimos la pieza, no se pueden pedir maravillas.

LUIS ROYO VILLANOVA.

Corté un rizo de tu frente cuando te hallabas durmiendo; ya no me puedes decir que no te he tomado el pelo.

No sé si tendré razón; pero yo creo que el baile, ó es una gran tontería, ó es un pecado muy grande.

UN ACONTECIMIENTO LITERARIO

«10 POEMA DEL COR»
(Véase la pág. 11)

y el alma suya pura para el amor creada,
nunca esclavizarás.

SATÁN

La lucha ya comienza.

ANGEL

También comienza el día.

¡Arrodillado sigue! Del alto campanario
á orar invita el bronce, y preces á María
eleva el buen cristiano.

SATÁN

¡Volver quiero al infierno, que el *Angelus* me
[ahoga]

ANGEL

Mira á la triste madre rezar con santo celo.

SATÁN

¡La campana aún! La rabia el corazón me muerde
con sus dientes de hierro.

ANGEL

¡Satán, calla! En el polvo sepulta tu mirada,
pues diz de la campana la augusta y santa voz,
que el sacerdote eleva ya la Hostia consagrada
do está el Hijo de Dios.

Mientras con sus voces puras
dan su canto en las alturas
los ángeles del Eterno,
de la campana al compás
va bajando Satanás
hasta el fondo del infierno.

ENRIQUE GASPAR.

CUARTILLAS SUELTAS

La fotografía en la Banca.

Los fotógrafos están de enhorabuena. Las casas principales de Banca en París han decidido que cada empleado del establecimiento tenga á su lado un fotógrafo dispuesto á retratar á cuantas personas, sospechosas ó desconocidas, se presenten en la casa.

Siempre que el empleado juzgue conveniente que darse con la estampa del individuo, hará una seña al retratista, y éste, con el mayor secreto y sin que el fotografiado se percate de ello, hará funcionar la cámara oscura, y el criminal, el desconocido ó el sospechoso queda en efígie entre las manos del artista, mientras el empleado estudia la letra presentada al cobro, cuenta billetes ó examina las monedas.

Ya hace algún tiempo que el Banco de Inglaterra, en París, tiene montado este servicio fotográfico, y cada día está el establecimiento más satisfecho de su decisión.

Lección oportuna.

Un cronista francés citaba en uno de sus recientes trabajos, como predecesor de Oscar Wilde, al presumido Brummel, que frecuentaba la corte de Inglaterra en los tiempos que Jorge IV era regente del Reino Unido.

Brummel se jactaba, con frecuente pedantería, de su confianza en palacio, y hasta llegó á hacer una apuesta afirmando que en la comida aquella tarde trataría de tú á Jorge IV, y le daría una orden.

En efecto, llegada la hora de la comida, Brummel tomó asiento con la mayor familiaridad, y apoyando los codos en la mesa, se dirigió al Regente, que estaba sentado frente á él, diciéndole:

—Jorge, tira del cordón de la campanilla; necesito que venga un criado.

Silencio sepulcral siguió á estas palabras.

Los concurrentes esperaban inquietos el resultado.

El príncipe de Gales se levantó, dejó la mesa, y tiró del cordón de la campanilla. Un lacayo se presentó inmediatamente.

—El coche de sir Brummel, dijo el príncipe.

El presuntuoso cortesano abandonó el palacio, y no se le volvió á ver por allí.

La vida en Londres.

Dos nuevos escándalos hay que registrar entre la comidilla diaria de la sociedad londonense.

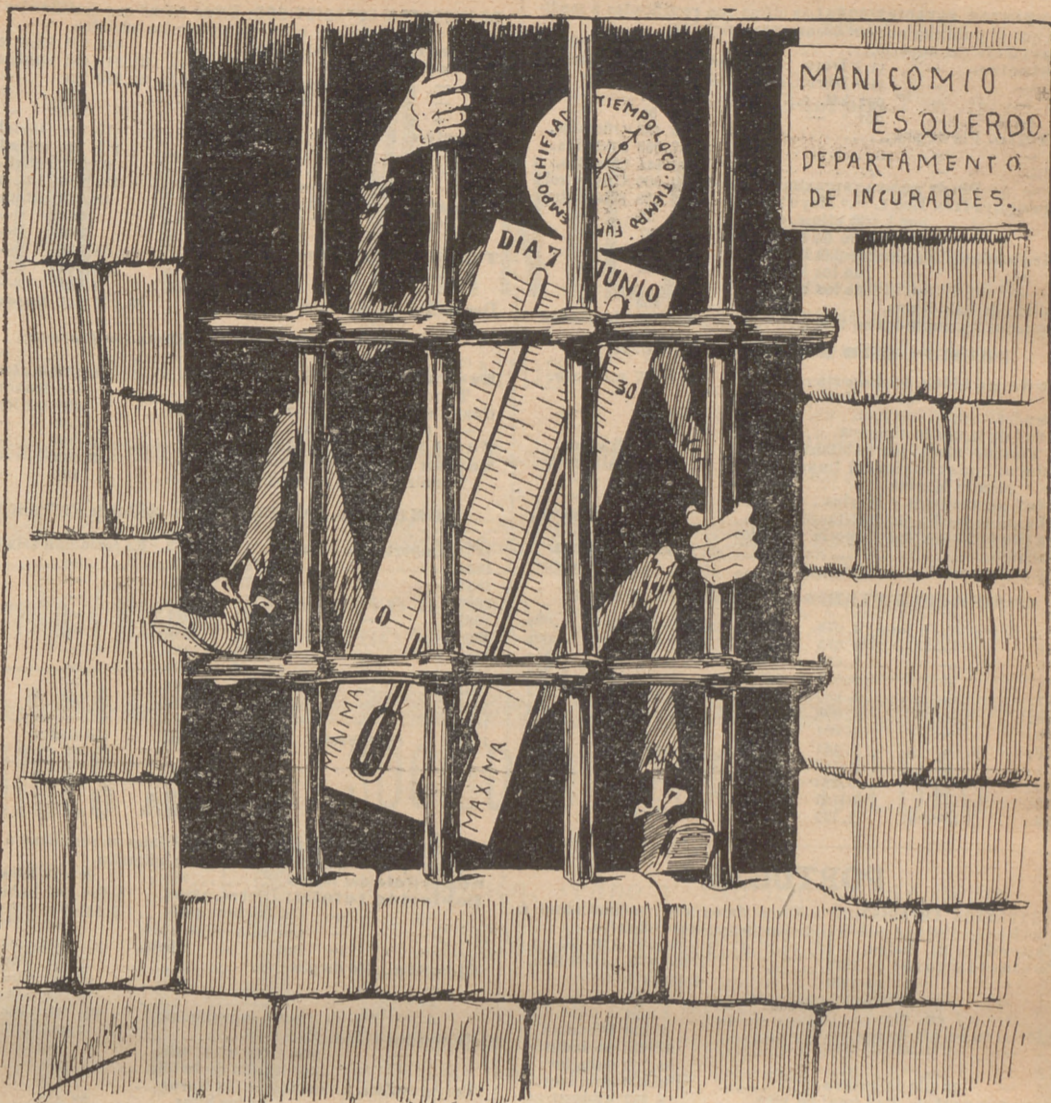
En primer término se encuentra el proceso incoado á petición de una corista del teatro de Drures-Lane, contra el hijo de lord Tweedmonth, primer jefe del Sello privado, por ruptura de promesa de casamiento.

La bella corista ha sabido interesar en su causa á dos abogados de los más notables de Londres, que ya dejan presumir, con sus palabras veladas, que la causa abundará en revelaciones curiosísimas.

Hay que tener presente que los Tribunales ingleses no tienen nada de blandos al juzgar estas infidelidades amorosas, y bien pudiera suceder al joven Tweedmonth lo que no hace mucho ocurrió á otro *gentleman* en caso análogo, que fué sentenciado á pagar como indemnización á una simpática actriz, miss Fortescue, la suma de 250 000 pesetas.

Seguirá á este proceso la vista de una petición de divorcio. Una gran dama, que en otro tiempo dió que hablar por su afán de casarse con un joven panadero, educado en el hospicio. La señora consiguió su deseo, y se casó con el elegido de su corazón; pero no ha correspondido el resultado á sus esperanzas,

La actualidad meteorológica, por MECACHIS



CONSOLÉMONOS CON LA IDEA DE QUE EL TIEMPO ESTÁ COMO NOSOTROS

pues ahora entabla demanda de divorcio contra el desdichado joven.

Alphonse Daudet y los ingleses.

Después del viaje de A. Daudet á Londres, ha comunicado el insigne francés sus impresiones al periódico *Le Matin*. Estas impresiones merecen de la prensa inglesa el comentario siguiente:

«M. Daudet reconoce el buen humor de los ingleses, y hasta admite que éstos son sociables. Cualquiera podría suponer que el escritor francés esperaba descubrir en Inglaterra una tribu bárbara... Si Daudet hubiera prolongado aquí su estancia, se hubiera convencido plenamente de que Inglaterra no es un pueblo bárbaro, sino un pueblo archisaturado de civilización.»

Timo ingenioso.

Los jefes de los hoteles principales de París han sido víctimas, uno tras otro, de un timo original.

Recibían primero una carta, con timbre de una Empresa cualquiera de mensajerías, en que se les anunciaba la próxima llegada de un personaje riquísimo, cuyas maletas y baules serían inmediatamente enviados al hotel. Se pedía en esta carta la remisión pronta de cien francos para facilitar la expedición de los bagajes.

Pocos días después, iban llegando al hotel varias cartas con sobre al anunciado viajero, y entre esas cartas siempre figuraba una, muy abultada, en cuyo sobre se ostentaba el timbre de un gran establecimiento de banca.

El dueño del hotel, que hasta entonces había vacilado en la remisión de los cien francos, se apresuraba, en vista de aquel pliego, donde el anunciado viajero debía recibir fuertes sumas en buenas letras de cambio, á girar la cantidad que por adelantado le pedían: los cien francos marchaban en seguida, pero luego esperaba en vano los equipajes y á su afortunado dueño. Nada lograba ver entrar por las puertas de su hotel, que con tanta facilidad dejaron salir los cien francos.

La policía se ha encargado de abrir las cartas y los voluminosos pliegos, encontrando bajo aquellos sobres una respetable cantidad de... ¡papel blanco!

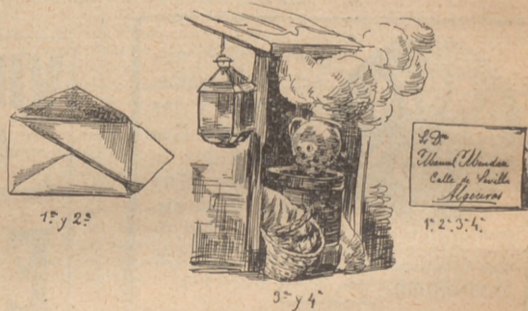
Pasatiempos.

CHARADA

Es tres cuatro y cinco
nombre de pila,

que á hombres y mujeres
igual se aplica;
la dos y *tercia* juntas
ciudad de Indias,
fruta y herramienta
á la vez indica.
En escala de música,
prima con *tercia*;
enfermedad repugnante
quinta y *tercera*
es la *tercia* con *prima*
hembra hechicera,
y el *todo*, por confuso,
no hay quien lo entienda.

CHARADA EN ACCIÓN



Solución al «losange» del número anterior:

S
S O L
S E L L A
S O L L A N A
L L A G A
A N A
A

Jura el hombre y la mujer
profesarse amor eterno;
no jurar jamás en vano
nos ordena un mandamiento.

—Vienes horriblemente pálido.
—No lo extrañes; salgo de casa del dentista.
—Comprendido, te ha sacado...
—Sí; me ha sacado cinco duros.
—Ahora lo comprendo todo.

ALEMANIA

DOCUMENTOS ESTADÍSTICOS: Las cifras son rectificadas á medida que se publican nuevos documentos oficiales. Superficie del imperio... Población... Ejército. Pie de paz... Pie de guerra (aproximado)... Ferrocarriles Red t. (1.º Mayo 1893)... Telégrafos. Longitud de las líneas... Despachos transmitidos en 1891...

PRESUPUESTO DE 1893-94 (en francos)

Deuda pública del Imperio... Total de la deuda alemana... Gastos militares totales del Imperio... Total para Guerra y Marina... Gastos totales del Imperio y de los Estados...

COMERCIO EXTERIOR (en millones de francos)

1883. Importación total, 4 078 1883. Exportación total, 4.088 1884. 4.075 1884. 4.004 1885. 3.672 1885. 3.731 1886. 3.597 1886. 3.917 1887. 3.889 1887. 4.004 1888. 4.088 1888. 3.574 1889. 4.987 1889. 4.358 1890. 5.181 1890. 3.969 1891. 5.188 1891. 3.938 1892. 5.284 1892. 4.056 1893. 5.167 1893. 1.886 1894. (6 meses) 2.739 1894. (6 meses)

PORTUGAL

DOCUMENTOS ESTADÍSTICOS: Estos datos van rectificándose á medida que se van publicando los documentos oficiales. Superficie del Reino... Población total... Ejército en pie de paz... Pie de guerra (aproximado)... Ferrocarriles. Red total... Telégrafos. Long. de líneas en 1892... Telegramas transmitidos en 1891...

PRESUPUESTO DE 1893 A 94

Deuda pública en 1894... Gastos militares... Total para Guerra y Marina... Gastos totales del presupuesto...

COMERCIO EXTERIOR (en millones de francos)

1887. Importación total, 209.4 1887. Exportación total, 118.7 1888. 215.6 1888. 131.0 1889. 235.7 1889. 130.4 1890. 249.2 1890. 120.4 1891. 221.2 1891. 221.2 1892. 215.6 1892. 165.2 1893. 215.6 1893. 165.2 1894. (3 meses) 57.0 1894. (3 meses) 2.96

INGLATERRA

DOCUMENTOS ESTADÍSTICOS: Estas cifras son rectificadas á medida que se publican nuevos documentos oficiales. Superficie del Reino Unido... Población... Ejército. Pie de paz... Pie de guerra (aproximado)... Ferrocarriles. Red total... Telégrafos. Longitud de las líneas... Despachos transmitidos en 1891...

PRESUPUESTO DE 1892-93 (en francos)

Deuda pública del Reino Unido... Gastos militares del Reino Unido... Total para Guerra y Marina... Gastos totales del Reino Unido...

COMERCIO EXTERIOR (en millones de francos)

1883. Importación total, 10.672 1883. Exportación total, 5.995 1884. 9.750 1884. 5.825 1885. 8.775 1885. 5.327 1886. 8.747 1886. 5.317 1887. 9.055 1887. 5.547 1888. 9.690 1888. 5.862 1889. 10.690 1889. 6.222 1890. 10.517 1890. 6.587 1891. 10.885 1891. 6.180 1892. 10.595 1892. 5.601 1893. 10.167 1893. 5.426 1894. (10 meses) 8.507 1894. (10 meses) 4.515

BÉLGICA

DOCUMENTOS ESTADÍSTICOS: Estos datos se rectifican á medida que se publican nuevos documentos oficiales. Superficie del Reino... Población total... Ejército. Pie de paz... Pie de guerra (aproximado)... Ferrocarriles. Red total... Telégrafos. Longitud de las líneas... Despachos transmitidos en 1891...

PRESUPUESTO DE 1893 (en francos)

Deuda pública del Reino... Gastos militares... Gastos totales del presupuesto...

COMERCIO EXTERIOR (en millones de francos)

1883. Importación total, 1.552 1883. Exportación total, 1.343 1884. 1.425 1884. 1.337 1885. 1.347 1885. 1.200 1886. 1.335 1886. 1.182 1887. 1.431 1887. 1.240 1888. 1.534 1888. 1.243 1889. 1.556 1889. 1.458 1890. 1.672 1890. 1.457 1891. 1.799 1891. 1.159 1892. 1.355 1892. 1.239 1893. 1.370 1893. 1.200 1894. (9 meses) 1.017 1894. (9 meses) 803

AUSTRIA-HUNGRÍA

DOCUMENTOS ESTADÍSTICOS: Las cifras se rectifican á medida que se publican nuevos documentos oficiales. Superficie de Austria-Hungría... Población total... Ejército en pie de paz... Pie de guerra (aprox.)... Ferrocarriles. Red total... Telégrafos. Longitud de líneas... Despachos transmitidos en 1891...

PRESUPUESTO DE 1893 (en francos)

Deuda pública de la monarquía... Gastos militares de la monarquía... Total para Guerra y Marina... Gastos totales de la monarquía...

COMERCIO EXTERIOR (en millones de francos)

1883. Importación total, 1.562 1883. Exportación total, 1.874 1884. 1.531 1884. 1.729 1885. 1.394 1885. 1.630 1886. 1.348 1886. 1.746 1887. 1.421 1887. 1.682 1888. 1.332 1888. 1.822 1889. 1.473 1889. 1.915 1890. 1.526 1890. 1.928 1891. 1.532 1891. 2.013 1892. 1.553 1892. 1.805 1893. 1.675 1893. 1.966 1894. (10 meses) 1.236 1894. (10 meses) 1.397

ITALIA

DOCUMENTOS ESTADÍSTICOS: Estas cifras van siendo rectificadas á medida que se publican documentos oficiales. Superficie del Reino... Población... Ejército en pie de paz... Pie de guerra (aproximado)... Ferrocarriles. Red total... Telégrafos. Longitud de las líneas... Telegramas transmitidos en 1891...

PRESUPUESTO DE 1893 A 94 (en liras)

Deuda consolidada... Dudas diversas... Total de la Deuda italiana... Gastos militares del Reino... Total de Guerra y Marina... Gastos totales del Reino...

COMERCIO EXTERIOR (en millones de francos)

1887. Importación total, 1.990 1887. Exportación total, 3 1888. 1.241 1888. 3 1889. 1.440 1889. 3 1890. 1.372 1890. 3 1891. 1.180 1891. 3 1892. 1.173 1892. 3 1893. 1.190 1893. 3 1894. (11 meses) 1.044 1894. (11 meses)

SANTAL MIDY. Inofensivo, suprime el Copáiba, la Cubeba y las Inyecciones. Cura los flujos en 48 horas. Muy eficaz en las enfermedades de la vejiga: Cistitis del cuello, Catarro de la vejiga, Hematuria. Paris, 8, rue Vivienne y en las principales Farmacias

KUHN, Cruz, 42, liquida con 25 por 100 de rebaja sus modelos de objetos de porcelana, bronce, mimbre artístico, rafia, palma, imitación de marfil, jarrones, centros de mesa; jardineras, suspensiones, macetas, cuévanos, etc., decorados luego artísticamente con flores propias para regalos, desde 2 pesetas en adelante.

FEBRIFUGO infantil Santoyo. (Quinina dulce) Cuatro Medallas plata. Un Diploma Mérito: Muy elogiado prensa y eminencias médicas. Desechad imitaciones. Véndese boticas. Va correo. Doctor Santoyo, subdelegado.—Linares.

DOLOR reumático y nervioso, se cura con el tan acreditado Dunal. Farmacia Martínez; Robador, Barcelona.

OBJETOS de escritorio de los señores hijos de González. Huertas, 16 y 18.

VINO Y JARABE de DUSART. Con Lacto-Fosfato de Cal. EL Lacto-Fosfato de cal contenido en el Vino y Jarabe de Dusart es un reparador de los más energicos. Afianza y endurece los huesos de los niños raquíticos; devuelve el vigor y la actividad á los adolescentes decaidos y linfáticos, y á los que están privados de apetito, fatigados por un crecimiento muy rápido ó los estudios. En la Tisis facilita la cicatrización de los pulmones. Las mujeres embarazadas que recurren al Vino ó Jarabe de Dusart soportan su estado sin fatiga alguna, sin vómitos y dan á luz criaturas robustas. El Lacto-Fosfato de cal enriquece la leche de las Nodrizas y preserva á los niños de la Diarrea y de las enfermedades de desarrollo. Con su benéfica influencia la Dentición se efectua sin cansancio ni convulsiones. PARIS, 8, rue Vivienne y en todas las farmacias.

ELIXIR DIGESTIVO de PEPSINA DE GRIMAULT Y Cia. DELICIOSA preparación que suple en el hombre la falta de jugo gástrico, elemento indispensable de la digestión. Cura ó evita: Malas digestiones, Nauseas y Acedias, Gastritis y Gastralgias, Jaqueca, Vómitos, Diarrea, Calambres de estómago, Embarazos gástricos, Enfermedades del hígado. Combate los vómitos de las mujeres encinta y tonifica á los ancianos y á los convalecientes. PARIS, 8, r. Vivienne y en las principales Fias.

KUHN, jardín artificial, Cruz, 42. Para aficionados de plantas reúne el primer surtido en España, exhibiendo en sus grandiosas instalaciones 250 ejemplares en sus macetas, tибores, jarrones y columnas, circunstancia que ninguna otra casa puede hacer.

CERVANTES. Hermoso retrato de 80 por 60 c. Precio, 20 reales. Véndese en las principales librerías de Madrid y Barcelona.

POMADA Árabe.—Nacimiento rápido, crecimiento exuberante. calvicies, cicatrices, barba, bigote. Tarro; 4 pesetas libranza Giro Mutuo.—Menéndez: Portal Nuevo, Valencia.

MARMOLEJO.—Hotel de Madrid. Magníficas y lujosas habitaciones: servicio esmerado.—Carrajes á todos los trenes.

PIANOS Erard. Los mejores modelos de esta acreditada marca. Emilio Gallegos. Fuencarral, 18, entresuelos, Madrid.

PARA Córdoba.—Rafael Diente-firme. Concha quedó preciosa, dientes puestos Tirso. Mayor, 59. Da gracias á Califa, que recomendó Pérez.

RECLINATORIOS, sillas de cuero, rejilla y para iglesia: camas, cunas de madera; mesas de noche, escritorio, y comedor; armarios, lavabos, percheros, videts y otros muebles.—Jacometrezo, 26 (Grases)

VINOS de Jerez.—Pedidos por mayor á Cipriano González.—Hermosilla, 17, Madrid.

ANTRACITA en grano, especial para cocinas y estufas: á 2,25.

PUBLICIDAD EN EL

Los Sres. Comerciantes Industriales y Navieros pueden disponer de una publicidad eficaz y remuneradora utilizando la sección de anuncios de este periódico que, por sus condiciones especiales, es leído en esta capital y provincias precisamente por el único público que puede comprar, viajar y comerciar.

DIARIO DE MANILA

PUBLICA 2 EDICIONES MAÑANA Y TARDE

y un suplemento semanal ilustrado con las últimas noticias de Madrid y Europa.

ANUNCIOS

Cuerpo 7 ú 8.

1.^a plana 4 ctos. la línea.
4.^a plana 3 id. id.
2.^a y 3.^a planas 16 id. id.
Anuncios telegráficos en la 2.^a plana en la edición de la tarde \$ 1,50 la cuadrícula al mes.
Esquelas mortuorias, reclamos y anuncios fijos, precios convencionales.

Vinos finos de mesa.—ESTEPANI.—Cuzcurrita (Rioja)

Se sirve á domicilio.—Madrid, Salesas, 8, teléfono 2.069.—Preciados, 17, sucursal.

GRAN FÁBRICA DE BARNICES

colores y pinturas

DE **Francisco S. González.**

Proveedor de los Arsenales y buques de la Armada y Compañía Trasatlántica.

Paseo de Miranda.—SANTANDER

Especialidad en toda clase de barnices para ferrocarriles, carruajes, mueblería, edificios, etc.; superioridad en toda clase de pinturas en pasta y preparadas; fabricación de la pintura de *patente española* anticorrosiva y antimolusca; nombrada **Monturiol**, empleada con buen éxito por importantes compañías navieras y en construcciones submarinas.

Montada esta fábrica con todos los adelantos mecánicos de la época, sirve con la mayor rapidez los pedidos, y siendo sus clases superiores, los precios son económicos comparados con sus similares extranjeros.

Privilegio exclusivo para la fabricación de la Patente MONTURIOL para fondos de buques.

SOCIEDAD VIZCAYA-BILBAO

LINLOTE SUPERIOR

para fundición, refino y fabricación de acero.

SIEMENS Y BESSEMER

HERRO Y ACERO de todas formas, tanto para su venta en el comercio como para construcciones y fabricación.
CARRILES para ferrocarriles, tranvías, minas, etc.
COK metalúrgico y de fundición.

SERVICIOS DE LA COMPAÑÍA TRANSATLÁNTICA DE BARCELONA

LINEA DE LAS ANTILLAS, NUEVA YORK Y VERACRUZ.
Combinaciones á puertos americanos del Atlántico y puertos N. y S. del Pacífico.
Tres salidas mensuales: el 10 y 30 de Cádiz y el 20 de Santander.
LINEA DE FILIPINAS.—Extensión á Ilo-Ilo y Cebú y combinaciones al Golfo Pérsico Costa Oriental de Africa, India, China, Cochinchina, Japón y Australia.
Trece viajes anuales, saliendo de Barcelona cada cuatro viernes, á partir del 6 de Enero de 1895, y de Manila cada cuatro jueves, á partir del 26 de Enero de 1895.
LINEA COMERCIAL DE PUERTO RICO.—Un viaje mensual, saliendo de Santander el 5, y de Vigo el 7, para San Juan de Puerto Rico, con prolongación á Habana, y admitiendo carga y pasaje, con trasbordo en este último puerto, para los litorales de Puerto Rico, Cuba, México, Costa Firme y Pacífico.
La salida de Puerto Rico, en los viajes de retorno, tendrá lugar los días 9 de cada mes.
LINEA DE BUENOS AIRES.—Seis viajes anuales para Montevideo y Buenos Aires, con escala en Santa Cruz de Tenerife, saliendo de Cádiz y efectuando antes las escalas de Marsella, Barcelona y Málaga.
LINEA DE FERNANDO POO.—Viajes regulares para Fernando Póo, con escalas en Las Palmas, puertos de la Costa Occidental de Africa y Golfo de Guinea.
SERVICIO DE AFRICA.—Línea de Marruecos.—Un viaje mensual de Barcelona á Mogador, con escala en Melilla, Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger, Larache, Casablanca y Mazagán.
SERVICIO DE TÁNGER.—El vapor *Joaquín del Piélagos* sale de Cádiz para Tánger, Algeciras y Gibraltar, los lunes, miércoles y viernes, retornando á Cádiz los martes, jueves y sábados.
Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables y pasajeros, á quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila á precios especiales para emigrantes de clase artesana ó jornaleros, con facultad de regresar gratis dentro de un año, si no encuentran trabajo.
La Empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

AVISO IMPORTANTE.—La Compañía previene á los señores comerciantes, Agricultores é Industriales, que recibirá y encaminará á los destinos que los mismos designen, las muestras y notas de precios que con este objeto se la entreguen. Esta Compañía admite carga y expide pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

LINEA DE VAPORES «SERRA»

Compañía de Navegación LA FLECHA

Servicio semanal de vapores correos españoles entre Santander y la Isla de Cuba, por los vapores siguientes:
Alicia, 4 500 toneladas; *Gracia*, 6 500; *Francisca*, 4 500; *Serra*, 3 500; *Leonora*, 4 000; *Carolina*, 3 500; *Ernesto*, 5 000; *Enrique*, 4 500; *Guido*, 5 000; *Hugo*, 4 500; *Federico*, 3 500.
Salen de Santander todos los miércoles para la Habana, Santiago de Cuba, Cienfuegos, y cuando se ofrece suficiente carga, tocan también en Cárdenas, Sagua la Grande, Guantánamo, Trinidad de Cuba, Manzanillo, Gibara, Nuevita y Caibarión.

LINEA DE PUERTO RICO

Servicio regular de vapores entre Santander y la Isla de Puerto Rico, por los grandes y magníficos trasatlánticos *IDA*, *TERESA*, *RITA*, *PAULINA* y *MARIA*, admitiendo carga y pasajeros sin trasbordo para los puertos de San Juan, Humacao, Arroyo, Ponce, Mazagüez y Arecibo.
Los señores cargadores pueden dirigir sus mercancías al cuidado de los cargadores de la Agencia para su embarque, debiendo situarlas en Santander el día anterior al señalado para la salida de cada buque; con la remesa deberán acompañar nota del número de bultos, sus marcas, numeración, peso bruto y neto, valor, destino y consignación, indicando si ha de asegurarse de riesgo marítimo, el cual puede hacer esta Agencia con la mayor economía.
Para solicitar cabida y para más informes, dirigirse al consignatario

D. Francisco Salazar, MUELLE, 5, SANTANDER

VINOS TINTOS

DE LAS

Bodegas de ELCIEGO

(ALAVA)

Bxmo. Sr. Marqués de Riscal

Puros, higiénicos y similares á los mejores de Burdeos.

ÚNICO PUNTO DE VENTA EN MADRID

Papelería de la High Life

14, Sevilla.—Madrid.

AVISO IMPORTANTE

GINEBRA LEGITIMA LA CAMPANA

PRECIOS FIJOS

Garrafrones de 16 litros... \$ 3.50
Cajas dobles de 10 ídem. > 6 >
Cajas sencillas de 9 ídem. > 3,50
Cajas azules de 8 ídem. > 2.25

Descuentos proporcionales á la importancia de las compras.
Se admite la plata con el descuento de plaza.

Los gastos de embarques y fletes serán siempre de cuenta de los compradores.

DUSSAQ et C.º Oficios, 30, HABANA

LA LEGITIMIDAD Y LA HIDALGUÍA

REAL FÁBRICA DE CIGARRILLOS Y PAQUETES DE PICADURA

DE TODAS CLASES

DE **PRUDENCIO RABELL**

con sus marcas anexas

La Honradez, El Negro Bueno y El Fénix.

Agraciado por Real orden de S. M. el Rey D. Alfonso XII, con el uso de sus reales armas.

Estas marcas son las de mayor aceptación y consumo en España y en las Repúblicas del Norte de América, y las que más se exportan á las demás naciones de Europa.

Los productos de esta fábrica son elaborados con hojas selectas, procedentes de las mejores vegas de Vuelta Abajo, escogidas escrupulosamente por persona inteligentísima en el ramo.
Los cigarrillos son elaborados á máquina, tanto los ELEGANTES y PANETELAS, como los corrientes, lo cual, además de su reconocida calidad y buen gusto, garantiza el aseo y limpieza de su elaboración.

Hay constantemente un surtido general, variado y fresco de ELEGANTES PANETELAS, BOUQUETES, BOUQUET IMPERIAL, ESPECIALES, CAMELIAS, MEDIO GIGANTES y GIGANTES en papel de hilo, trigo, arroz, pectoral, berro, pulpa y pasta de tabaco, arroz y chorrito.

Al que lo solicite, se envían precios corrientes de los artículos de la Fábrica, y se sirven los pedidos con esmero y prontitud.

Dirección: Cable Rabell, Teléfono 1.016.—Correo. Apartado 117, Paseo de Tacón (Carlos III, 193.)—Habana.

HEYDRICH, RAFFLOER Y COMPAÑIA, FABRICANTES DE JARCIA Y SOGAS DE TODAS clases y dimensiones (henequen, abacá, cáñamo y otras fibras), con real privilegio. Tallapiedra con muelle propio.—HABANA.

Esta fábrica, que ocupa uno de los más vastos y cétricos locales; que dispone de una variada y completa maquinaria y espaciosos almacenes, amparada por varias patentes, ofrece sus productos á precios módicos á las naciones, industriales y agricultores que puedan necesitarlos.

Facilitará notas de precios, con los descuentos usuales, á quienes los pidan.—Apartado 252, Habana.—Dirección telegráfica: Henequen

DIARIO DE MANILA

FUNDADO EN 1848

Es el periódico de más circulación en Filipinas.

Publica dos ediciones, mañana y tarde, números ilustrados los domingos, y reparte á sus abonados semanalmente, á la llegada de los correos de Europa, un interesante suplemento, ilustrado con profusión de grabados, en el que se insertan las cartas de nuestros Corresponsales y colaboradores de Madrid y el extranjero.

En la Administración, Magallanes, núm. 1, se admiten anuncios para esta plana como los que hasta ahora hemos venido insertando; llamamos la atención del público en general y del comercio en particular, sobre este nuevo modo de dar á conocer sus negocios y productos.

Los anuncios que se publiquen en esta plana no podrán ser retirados hasta el término de cuatro meses, á contar desde el día de su primera publicación.

PRECIOS CONVENCIONALES

Dirigirse á los editores

RAMÍREZ Y COMPAÑÍA

DOMINGO GASCÓN (Kon-gás)

Abogado y Agente de negocios' corresponsal del DIARIO DE MANILA

Almirante, 18, principal.

RAMÍREZ Y COMPAÑÍA

Imprenta, litografía, encuadernación, rayados, papelería y artículos de escritorio.—Taller de fotograbados, clichés para anuncios y reclamos.

Magallanes, núm. 1.—Sucursal: Escolta núm. 12