

ANUNCIOS Y COMUNICADOS

DIRIGIRSE

Ramírez y Comp.<sup>ª</sup>

Magallanes, 1

—MANILA

DIARIO DE MANILA

— SUPLEMENTO —

INFORMACIONES, ARTÍCULOS Y NOTICIAS

DE

NUESTROS CORRESPONSALES Y COLABORADORES DE MADRID

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

1, Magallanes, 1

MANILA

FUNDADO EN 1848



# DIARIO DE MANILA

## SUPLEMENTO



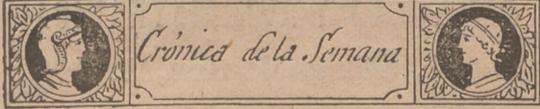
FECHA DE MADRID: 27 DE FEBRERO DE 1895

Año XLIX

Núm. 9



ILUSIONES Y.... REALIDADES



## CORREO DIRECTO

(DE NUESTRO CORRESPONSAL)

Madrid 27 Febrero 1895.

Sr. Director del DIARIO DE MANILA.

**El Carnaval.—Lluvias.—El millón de las calamidades.**

Pasaron los tres días de Carnaval, y, como siempre, aunque hemos convenido en que esa fiesta declina, todos, chicos y grandes, nos hemos dado una vuelta por el Parque de Madrid, teatro en el año actual, por disposición del conde de Romanones, de las locuras de las máscaras.

El mal tiempo ha deslucido el espectáculo, pero aun cuando la hubiera favorecido un sol espléndido, apenas podría citarse media docena de comparas, como dignas de llamar la atención por la propiedad y la riqueza de la indumentaria.

Llevamos cerca de dos meses de aguas y nieves, y se acuerda uno de esas interminables collas filipinas, ante la insistencia de los temporales.

Las inundaciones continúan en muchos puntos: todas las tardes se levanta algún diputado en el Congreso pidiendo que del millón de pesetas con que el Gobierno ha acordado auxiliar á los pueblos, se destine alguna cantidad á su distrito.

El ministro de la Gobernación, que fué el encargado de asignar á cada provincia los recursos en armonía con las necesidades sentidas, debe tener la cabeza hecha un bombo.

Todo el mundo pide, y si se fuera á abrir la mano, creo que nuestro Tesoro carece de los fondos suficientes para poner remedio á tantas penalidades.

Como las tormentas y las aguas han sido casi generales, ninguna localidad de España se resigna á dejar de recibir alguna suma del Erario público para hacer frente á las atenciones más perentorias.

Es imposible, con una cantidad relativamente mezquina, dejar satisfechas las aspiraciones de los pueblos, que no se hacen cargo de que se trata de un donativo que no tiene el carácter de indemnización de perjuicios en toda la intensidad de estos.

**Los sucesos políticos.—El crédito para la escuadra.—Discusión inconveniente.—Comisión parlamentaria.—Lo de Joló.—Lo de Cuba.**

Con motivo de la proposición del Sr. Gasset, que tendía á que se justificase en debida forma la aplicación dada á los créditos destinados á la construcción de la escuadra, en vista de las denuncias hechas ante la Cámara sobre las malas condiciones del material flotante adquirido y de otros particulares, el diputado tradicionalista Sr. Llorens ha pronunciado un violentísimo discurso contra el señor ministro de Marina, usando de un lenguaje á todas luces impropio del Parlamento, y que ha merecido las censuras del presidente y las protestas de la Cámara.

El Gobierno, no queriendo en forma alguna que se creyese interesado en amparar incorrecciones, si es que las ha habido, ha aceptado en la proposición del Sr. Gasset la parte referente á la información parlamentaria que debía abrirse para depurar los hechos.

El Congreso ha elegido la comisión de su seno llamada á entender en el asunto, formándola personalidades eminentes de todos los partidos, como son los Sres. Cánovas del Castillo, presidente; Moret, Gamazo, Silvela, Azcárate, Eguilior y Barrio y Mier.

¿Cuál es la causa de que los sacrificios hechos por el país para poseer buenos buques de guerra hayan resultado infructuosos?

Oigamos al Sr. Auñón, que ha sido uno de los defensores de la Armada en el Congreso.

«Dice que los errores que ahora se critican provienen de los trabajos de la protección nacional, que merced á esto las planchas construidas en España han costado un 66 por 100 más caras que si se hubieran adquirido en el extranjero, y además resulta que son un 66 por 100 más malas. (Impresión.)»

Rechaza por inexacta la frase de que actualmente nuestra escuadra sea un Trafalgar burocrático, y cita los acorazados, cruceros y buques de combate construidos y en construcción desde que se votaron los créditos para ello, y niega que el material flotante haya desaparecido, probando con datos y estados su aserto.»

El Nacional, órgano de los conservadores ortodoxos, confirma el criterio del Sr. Auñón sobre las causas conocidas de los males que se lamentan, diciendo:

«No hay que culpar al Cuerpo general de la Armada; no hay que atribuir exclusivamente la responsabilidad á la administración de Marina; ésta no es ni mejor ni peor que la militar y que la civil. Todas tres forman parte del país y participan de sus virtudes y de sus vicios. Y en este caso concreto, la responsabilidad corresponde principalmente

á los Gobiernos fusionistas, que han trocado la ley de construcción de la escuadra en una ley de protección á la industria naval, olvidando que aquí, tratándose de los elementos de guerra, tratándose de aquellas materias en que se interesan la defensa, la integridad y el honor de la patria, hay que sacrificarlo todo, todo sin excepción, á la bondad de esos elementos y á la mayor rapidez de su obtención.»

Ahora se olvidan los conservadores de que fueron los que más trabajaron para que los nuevos buques se construyeran en España, y con elementos puramente nacionales.

En el Cuerpo general de la Armada han disgustado mucho los graves cargos dirigidos á la Marina, y ha habido conatos, entre algunos jefes y oficiales, de quejarse ante el ministro del ramo de las intemperancias de ciertos padres de la patria.

Las repetidas manifestaciones hechas por los ministros en el Congreso, en el sentido de que el nombramiento de la comisión parlamentaria no debe entenderse como prejuicio desfavorable para el personal de la Armada, de cuya moralidad no hay el menor motivo de queja, ha aplacado mucho los turbados ánimos.

Fuera de esto, en las Cámaras no ha ocurrido nada de notable. El ministro de Ultramar dió algunos detalles sobre el estado de rebeldía en que se presentaban algunos dattos de Joló, y del castigo que habían sufrido por parte de nuestros soldados.

En el Senado se tomó en consideración una proposición encaminada á que el Estado conceda á las nietas de Agustina Zaragoza, la célebre defensora de la invicta ciudad, una pequeña pensión, pues aquellas se encuentran en la miseria.

La política está hoy completamente muerta, con motivo de las vacaciones parlamentarias del carnaval.

Los ministros ultiman varios proyectos de ley; el de Hacienda uno de Registro fiscal de fincas, y el de Gracia y Justicia otro de responsabilidad judicial.

El gobernador general de Cuba ha suspendido las garantías constitucionales á causa del crecimiento del bandolerismo y de la aparición de algunos partidos separatistas.

**Ruiz Zorrilla y su partido.**

Regresó de Villajoyosa el diputado é individuo de la Junta directiva del partido republicano progresista Sr. Muro, y sus impresiones personales sobre el estado actual de la dolencia que aqueja al señor Ruiz Zorrilla no pueden ser más tristes.

Aquel hombre político está herido de muerte, en opinión del doctor Esquerdo, y no puede pensar más que en prolongar por algún tiempo en el reposo y en el aislamiento la poca vida que le queda. La resolución del jefe de los progresistas de abandonar por completo la dirección de su partido es terminante é irrevocable. Aunque otra cosa quisiera el ilustre enfermo, impondríanle esta conducta el agotamiento de sus energías físicas y el triste recuerdo de los largos y estériles años de expatriación consagrados á la realización de un ideal, cada instante más imposible.

El Sr. Ruiz Zorrilla pasa actualmente por esas alternativas peculiares de las afecciones cardiacas: un día la fatiga y la disnea le abruma, haciendo pensar en un rápido y funesto desenlace; otro el paciente logra descansar tranquilo y recuperar en parte las fuerzas perdidas. A un estado de aplazamiento cerebral en que la memoria no es de las facultades menos perturbadas, sigue otro estado de lucidez y de juicio sólido y normal.

Sometido voluntariamente el solitario de Villajoyosa á la dictadura de su gran amigo y correligionario el doctor Esquerdo, en cuanto atañe á los medios más propios para su curación, si no le está vedado hablar de política, al menos se procura que las conversaciones de este género sean brevísimas, con el fin de evitar emociones y sobresaltos fatales para el curso y desarrollo de la dolencia que se combate.

A pesar de lo mucho que los republicanos progresistas han hablado, al efectuarse el retorno á la patria de su jefe, del secuestro en que le tenían el doctor Esquerdo y el Sr. Artola, la luz se ha hecho en este asunto. Ahora se comprende que aquellos se condujeron con gran cordura, pues de permitir que el Sr. Ruiz Zorrilla escuchara á todas las Comisiones que intentaban verle y discursarle, y que le atronasen los oídos y le estrujasen el cuerpo con las aclamaciones y los abrazos, no hubiera llegado vivo al término de su largo viaje. No ha habido por tanto semejante secuestro misterioso, sino la adopción de medidas de precaución impuestas por la más elemental de las previsiones, tratándose de un enfermo grave, que apenas podía tenerse en pie, y secundadas, por humanidad y hasta por razones de buena política, por el Gobierno liberal.

Pareciéndole al doctor Esquerdo que todavía en Villajoyosa, á pesar de las deficientes comunicaciones de su casa de campo con el resto de la provincia y de la nación, no estaba el Sr. Ruiz Zorrilla bien defendido de las visitas de correligionarios y periodistas, trasladó al enfermo á una finca llamada *La Pileta*, situada en la montaña, lugar menos accesible, á causa de no haber otro camino para ir de Villajoyosa, que una mala senda, sólo practicable para peatones y caballerías.

Allí, más en contacto con la naturaleza, más libre de importunos, puede el impenitente revolucionario consagrarse al alivio de sus gravísimos males de dudoso remedio, no obstante los optimismos de la prensa del partido.

A todo esto, la Asamblea progresista, ya convocada, debe reunirse en breve y resolver sobre punto tan grave y tan ocasionado á divisiones, como el de elegir un nuevo jefe y el de fijar para lo sucesivo la actitud de la agrupación, con las modificaciones que imponga la crisis por que atraviesa. Hoy, como hace mucho tiempo, las tendencias son dos en el partido progresista: una favorable á mantener con toda intransigencia, como único medio de conseguir el triunfo, la apelación franca á las algaradas revolucionarias, y otra que, aceptando la lucha legal, continúe la propaganda pacífica, dejando al tiempo la tarea de señalar cuándo y en qué forma podrá ser la fuerza un auxiliar decisivo para la victoria.

La primera tendencia, como más netamente inspirada siempre por Ruiz Zorrilla, es la más popular entre sus amigos: la segunda, aunque ecléctica y acomodaticia, satisface más á los elementos centralistas y federales, y puede llevar fácilmente á una concordia, hasta aquí tan pronto pactada como rota. Ahora bien, ¿dónde está el nuevo jefe que ha de vigorizar la organización de los progresistas? Ese no se ha visto por parte alguna, y los mismos interesados dudan de que la sustitución de Ruiz Zorrilla sea posible.

Alguien había dicho que la jefatura la obtendría el general Arolas; pero, como es natural, este rumor ha quedado prontamente desvanecido. *El Mercantil Valenciano*, con la autorización de dicho jefe, hace las siguientes declaraciones:

«Primero. Al general Arolas le ha sorprendido y disgustado que se hable de él como candidato á la jefatura revolucionaria del partido progresista, puesto que ni aspira ni aspirará á ciertas jefaturas.»

«Segundo. Todo el mundo sabe cómo piensa y lo que quiere el general Arolas; por lo tanto, nadie debe ignorar que conoce sus deberes como militar y como ciudadano, y que por nada ni por nadie ha de taltar á esos deberes.»

**La negociación con la embajada marroquí.—Cuestión resuelta.—Anarquía en Marruecos.—D. Jaime de Borbón.**

Sidi Brisha ha dado por terminada su misión en España. Según las referencias oficiales, en el pago de la indemnización acordada por el Sultán difunto no hay dificultad alguna. Los plazos respectivos se satisfarán en su día y aun se nos dará alguna compensación por el retraso conque recibimos el primero.

Respecto á la zona neutral accede el Gobierno, según versión que juzgamos autorizada—escribe *El Correo*—á conceder un plazo, no tan extenso como deseaba Marruecos. Este plazo será de doce meses, pero seguramente empezará á contarse desde el momento en que estipulado el tratado debían empezar las operaciones para la demarcación, y, por tanto, espirará en Octubre del año actual, época en que los rifeños habrán ya recogido sus cosechas y en que los caminos que del Riff conducen á Fez, están en buenas condiciones para que haya podido el Sultán enviar el contingente de fuerzas que son necesarias para la delimitación.

Respecto al establecimiento de un consulado de España en Fez, nuestro país no abdicó de su derecho que le fué concedido por el tratado de Wad-Ras, pero no exigirá su cumplimiento hasta conocer la actitud de las potencias con relación á este asunto.

Nuestro ministro de Estado ha conferenciado estos últimos días con los embajadores de Inglaterra, Francia, Italia y Alemania, respecto á este detalle de la negociación.

El Sr. Groizard mantuvo ante el embajador del emperador de Marruecos el criterio de que aquel Gobierno debe castigar severamente á los perturbadores del Riff, causantes de la agresión contra Melilla, si bien no extremará su rigor en la petición de este castigo.

Los enviados de S. M. Sheriffiana no se han dado punto de reposo: han continuado sus visitas á los personajes y á los establecimientos científicos y artísticos.

Su visita á la Casa de Campo les ha satisfecho mucho, porque allí han podido probar el brío y el empuje de los caballos que su amo y señor ha regalado á la Reina regente.

Uno de sus últimos cuidados fué el de retratarse, no porque el embajador se sintiera invadido de la curiosidad que en los pueblos civilizados sentimos hombres y mujeres por ver nuestra efigie reproducida, sino porque deseaba dejar su fotografía á nuestra soberana, como recuerdo de su visita. Sidi Brisha es hombre modesto, que no se paga poco ni mucho de vanidades. No puede decirse otro tanto de algunos otros moros de su séquito.

Probablemente hoy mismo habrán sido recibidos por la Reina en audiencia de despedida, y partirán para su país después de detenerse brevemente en Córdoba y Sevilla.

Y ya que hablamos algo de la embajada de Marruecos, digamos algo también de la situación del vetusto imperio.

Si se confirman las noticias comunicadas á París

desde Tánger, las tribus rebeldes que asediaban á Marrakesh han entrado en la ciudad, entregándose al pillaje y al saqueo.

Entre dichas tribus y el vecindario se originó un conflicto sangriento, del cual resultaron numerosas víctimas.

Por último, debemos añadir que el hijo de don Carlos, D. Jaime de Borbón, que ha visitado de incógnito esa capital hace algún tiempo, se hallaba recientemente en Tánger haciendo estudios sobre el imperio de Marruecos.

Dicho personaje, que ha sido muy simpático á aquellos de nuestros compatriotas que le han tratado en dicha ciudad, salió para Tetuán, proponiéndose visitar los sitios más principales que fueron teatro de la guerra hispano marroquí de 1860.

### El general Martínez Campos.—Misión muy honrosa.

Declinada por el infante D. Antonio la representación que la Reina quería otorgarle de representar á la corte de España en los funerales del archiduque Alberto, generalísimo del ejército de Austria, confió la soberana este honroso encargo al general Martínez Campos, quien se apresuró á salir para Viena, en unión de sus ayudantes, el duque de la Seo y el marqués del Baztán, de un empleado del ministerio de Estado y del general Bascarán.

Detúvose el general un día en París, siendo muy agasajado por el embajador de España, Sr. León y Castillo, y recibiendo invitación del Gobierno francés para que se detuviera por algún tiempo en la gran capital, al retorno de Viena.

El emperador de Austria, Francisco José, queriendo dar una prueba de estimación al popular general español, le ha alojado en su palacio, donde se hallaban también, con igual triste motivo, el emperador de Alemania y el duque de Aosta, individuo de la familia real italiana.

En el mundo diplomático ha llamado mucho la atención la distinción especial de que el emperador de Austria ha hecho objeto á nuestro representante extraordinario, distinción que no solo se atribuye al deseo de aquel monarca de complacer á la reina Cristina, á quien en tan alto aprecio tiene, sino también á los merecimientos indudables del ilustre caudillo de Sagunto, restaurador de la dinastía reinante.

En España, donde gana cada día más terreno la idea de apartar al ejército de la política, se vé con satisfacción que los generales sirvan con igual lealtad y adhesión á todos los gobiernos, cerrando así el periodo de las perturbaciones interiores, que tan frecuentes y malsanas eran en nuestro país.

### El rey de Servia y la reina madre.—Obséquios en San Sebastián.

La hermosa capital de Guipúzcoa acaba de ser visitada por el rey Alejandro de Servia y por su madre la reina Natalia.

Los regios huéspedes han pasado un día en San Sebastián, visitando los alrededores, la Diputación, el Ayuntamiento, la Plaza de toros y el frontón.

En honor suyo tenían dispuestos los municipios de la bella ciudad el consabido toro de fuego.

Para que se vea la poca ó ninguna conciencia con que los corresponsales de los periódicos informan al público, citaré un hecho curioso: á pesar de haber permanecido allí cerca de doce horas el monarca servio y de haber paseado á pie por la población, uno de nuestros colegas dice que es de elevada estatura, otros que es de una talla mediana y otros que es pequeño.

Verdad es que acababa de notarse la misma disparidad de juicios sobre el estado de Ruiz Zorrilla, á quien nos presentaban algunos periodistas como moribundo, en tanto que otros compañeros de información aseguraban que conservaba aún gran parte de sus energías físicas.

La reina Natalia ha prometido al Ayuntamiento de la capital guipuzcoana pasar en breve una corta temporada en dicha población.

El rey Alejandro regresará á su país dentro de a primera quincena de Marzo; su augusta madre, continuará habitando en Biarritz.

### Fallecimiento de una señorita filipina.

El conocido vecino que fué de Manila, durante muchos años, D. Enrique María de Bazzetto, residente, tiempo há, en esta corte, ha tenido la desgracia de perder el 24 del actual, á una de sus hijas, María de la Consolación, que contaba dieciocho años de edad, y era muy estimada por sus bellas prendas personales.

Al entierro ha concurrido una gran parte de la colonia filipina, que ha atestiguado, lo mismo al señor Bazzetto, que á su esposa doña Leonor de la Roca, el testimonio de su expresivo sentimiento.

### Cuestiones económicas de Cuba.

Resuelto en Cuba el problema político por las reformas últimamente aprobadas por el Congreso, los diputados y senadores de la gran Antilla se ocupan ahora con mucho interés en proponer aquellas otras resoluciones de carácter económico que contribuyan á mejorar la situación comercial de la Isla.

En la última reunión, los representantes en Cor-

tes de aquella provincia ultramarina, adoptaron los acuerdos siguientes:

«Establecimiento de reciprocidad de relaciones comerciales entre Cuba y la Península, bajo las siguientes bases:

1.<sup>a</sup> Todos los productos peninsulares podrán ser gravados á su entrada en Cuba con un derecho transitorio, que se determinará en relación á la segunda columna del arancel.

2.<sup>a</sup> Entre este derecho y el que se exija á productos extranjeros, existirá un tanto por ciento diferencial.

3.<sup>a</sup> Este tanto por ciento podrá ser distinto, según la naturaleza de la producción, y será aplicable precisamente con arreglo á la regla tercera de la disposición 10 del arancel vigente.

4.<sup>a</sup> Todos los reunidos convienen en que el arancel general sea lo más módico posible.

5.<sup>a</sup> Gestionar el cumplimiento de las disposiciones vigentes sobre introducción de azúcares en la Península á fin de que su infracción no perturbe el orden de cosas creado por la ley.

6.<sup>a</sup> El café y cacao antillanos, artículos que no se producen en la Península, entrarán libres de toda clase de derechos.

Para llevar á efecto el acuerdo sobre la segunda base, quedaron designados los Sres. Romero Robledo, Labra y Amblard, en representación respectivamente de los grupos parlamentarios de unión constitucional, autonomista y reformista, con facultad de unir á su gestión á las personas que estimen convenientes, invitando á la Junta de la Liga de Productores nacionales para discutir esta materia y procurar, á ser posible, una solución de armonía para todos los intereses. Se acordó gestionar por los medios más rápidos y prácticos la total supresión del impuesto de carga sobre los azúcares, mieles y aguardientes, la supresión del impuesto industrial sobre el tabaco y recomendar al Gobierno la celebración de tratados, especialmente con los Estados Unidos, para abrir mercados al tabaco de Cuba y apoyar las solicitudes de las Asociaciones de ganaderos que obran en el ministerio, en beneficio de la riqueza pecuaria de la isla.

También se habló algo en la reunión acerca de Bancos y establecimientos de crédito; pero esto será tratado con más detenimiento en reuniones sucesivas.

### Representación en Cortes de ese Archipiélago.

El diputado posibilista Sr. Junoy ha presentado en el Congreso de los diputados una Exposición con 700.000 firmas, que forman un voluminoso tomo, de otros tantos españoles de todas las clases sociales de Filipinas, pidiendo la representación parlamentaria para los ocho millones de habitantes que pueblan ese pedazo de territorio español.

Dudo que por ahora, y en algún tiempo, se resuelva nada en el sentido de dar representación en nuestros cuerpos deliberantes á ese Archipiélago, al menos en la forma que se ha hecho para Cuba y Puerto Rico, pues las condiciones de cultura de dichos países son por ahora muy superiores á los que se advierten en la población filipina.

Pero á mi juicio, sería de evidente utilidad para los intereses de las Islas que con las garantías necesarias de idoneidad y competencia, vinieran á las Cámaras españolas representantes de las corporaciones oficiales de ese país.

### El canje en Puerto Rico y Filipinas.

Importante representación del comercio catalán ha teleografiado á sus diputados á Cortes, dándoles cuenta de que órdenes transmitidas por el cable desde Filipinas, anulando los pedidos pendientes, obligan á los exportadores y fabricantes de Cataluña á insistir en que el ministro de Ultramar ordene por telégrafo se paguen en oro los derechos arancelarios en las Aduanas del Archipiélago, interin se resuelve el canje de moneda, apremiante para todos los intereses nacionales.

Los diputados portorriqueños, catalanes y de otras provincias de España, estudian la cuestión del canje de la moneda para apresurar la resolución del conflicto de la pequeña Antilla y de Filipinas.

El Sr. Carvajal y Trelles es el que representará al Archipiélago para la defensa de sus intereses.

### El problema de la aviación.—Ligereza de los maestros de escuela.

Han anunciado estos días los periódicos que el maestro de escuela de Carmona, D. José Martín Anaya, ha resuelto el problema de la navegación aérea por medio de un mecanismo semejante al vuelo de las aves.

La noticia, con ser interesante, no ha producido gran sorpresa.

Desde que se sabe que los Municipios abonan con mucho retraso los haberes de los profesores de instrucción pública, á cualquiera se le ocurre que estaba reservado á uno de esos el descubrimiento de la aviación mecánica.

Nadie puede volar con la ligereza de un maestro de escuela... que tiene el estómago vacío.

### Regino.



Madrid 27 de Febrero de 1895.

Sr. Director de EL DIARIO DE MANILA.

### LA CORTE

S. M. el Rey, S. M. la Reina Regente, sus augustas hijas y SS. AA. RR. las Infantas doña Isabel y doña Eulalia, continúan sin novedad.

—El sábado último no concurrió la Real familia á oír la salve en la iglesia del Buen Suceso, por el luto que viste con motivo del fallecimiento del archiduque Alberto.

—Es ya seguro que las reales personas no irán esta primavera á Barcelona, pero es probable vayan en el otoño próximo á inaugurar el nuevo palacio, construido recientemente.

—El embajador marroquí Sidi Brisha, ha estado en Palacio á dar personalmente á S. M. la Reina Regente el más sentido pésame por el fallecimiento del archiduque Alberto.

—S. M. la Reina Regente se ha dignado conceder dos magníficos lotes, compuestos de estuches de matemáticas, y de costura, y de lujosas obras morales, al rector de la Universidad de Valencia para premiar á los niños que más se distinguen en el concurso especial que dicho centro docente organiza con motivo de la próxima Asamblea del magisterio de primera enseñanza.

—Las audiencias suspendidas por S. M. la Reina, con motivo del fallecimiento del archiduque Alberto, se reanudarán desde el próximo sábado.

—Hoy miércoles de ceniza no habrá capilla pública en Palacio por el luto que lleva la real familia.

### FILIPINAS

Muy mejorado de su dolencia, ha salido para Sevilla el Director general de Hacienda del ministerio de Ultramar, Sr. Rodríguez de la Borbolla.

—Las 700.000 firmas de otros tantos filipinos que, según dijo el periódico *El Globo*, órgano de los amigos del Sr. Morayta, solicitaban por conducto del Sr. Junoy tener representación en Cortes, se han convertido en 7.000 y ninguna de ellas filipinas, pues según declaraciones del mismo Sr. Junoy en el Congreso, esas firmas proceden de distintos pueblos de la Península.

—Ha sido nombrado jefe de la comisión de Marina, establecida en Subic, el capitán de fragata D. Dimas Regalado.

—Ha sido destinado á ese Apostadero, el capitán de Artillería de la Armada, D. José Rafael de Madariaga.

—La comisión de diputados que preside el Sr. Lasfres, se propone presentar muy pronto la anunciada proposición incidental, estimulando al Gobierno para dar pronta resolución al canje de la moneda mejicana en esas islas y en la de Puerto Rico, pues ha ultimado ya todas las conferencias que se había propuesto celebrar con los representantes del Gobierno y jefes todos de las minorías parlamentarias. La minoría de los centralistas ó salmeronianos, es la única que ha puesto algunos reparos, pero sin negar su concurso.

—El señor ministro de Ultramar, á quien correspondía despachar con S. M. la Reina el viernes último, no presentó á la firma ningún decreto.

—En las últimas horas de la tarde del sábado último, el diputado catalán Sr. Sala, recibió el siguiente telegrama:

*Barcelona 29.*—Órdenes telegráficas Filipinas anulando pedidos pendientes obligan exportadores y fabricantes de Cataluña á insistir en la urgencia ordene ministro de Ultramar telegráficamente se paguen en oro derechos arancelarios en Aduanas del Archipiélago, interin se resuelve canje de la moneda apremiante para todos los intereses nacionales. — (Siguen las firmas.)

De este telegrama se dió cuenta á la comisión que nombraron los diputados interesados en el canje de la moneda mejicana en Puerto Rico y Filipinas, y sin perder momento, comenzaron nuevas gestiones en busca de la solución apetecida.

—El diputado cubano Sr. Vila Vendrell, ha formulado en el Congreso una denuncia, que no deja de tener importancia y es la del fraude, que, según sus noticias, se viene cometiendo con el arroz asiático que se importa en Filipinas, y que, después se exporta á Cuba como de producción nacional. Aseguró que en el pasado año entraron en esas islas nada menos que 84 millones de kilos de arroz asiático, y mucha parte de esa enorme importación fué llevada á Cuba como arroz, no filipino, sino valenciano.

El señor ministro de Ultramar contestó que ya había teleografiado para que se evitara y se persiguiera ese fraude, en el supuesto de que fueran exactas las noticias comunicadas.

—Con motivo de haber sido concedida la cruz pensionada de San Fernando al soldado indígena de esas islas Canuto de la Cruz Sama, elogian los periódicos su bizarro comportamiento en el combate sostenido contra los moros el 22 de Abril último.

—El ministro de la Guerra ha resuelto ya las últimas propuestas de recompensas enviadas desde Mindanao para premiar hechos de armas llevados á cabo contra la morisma.

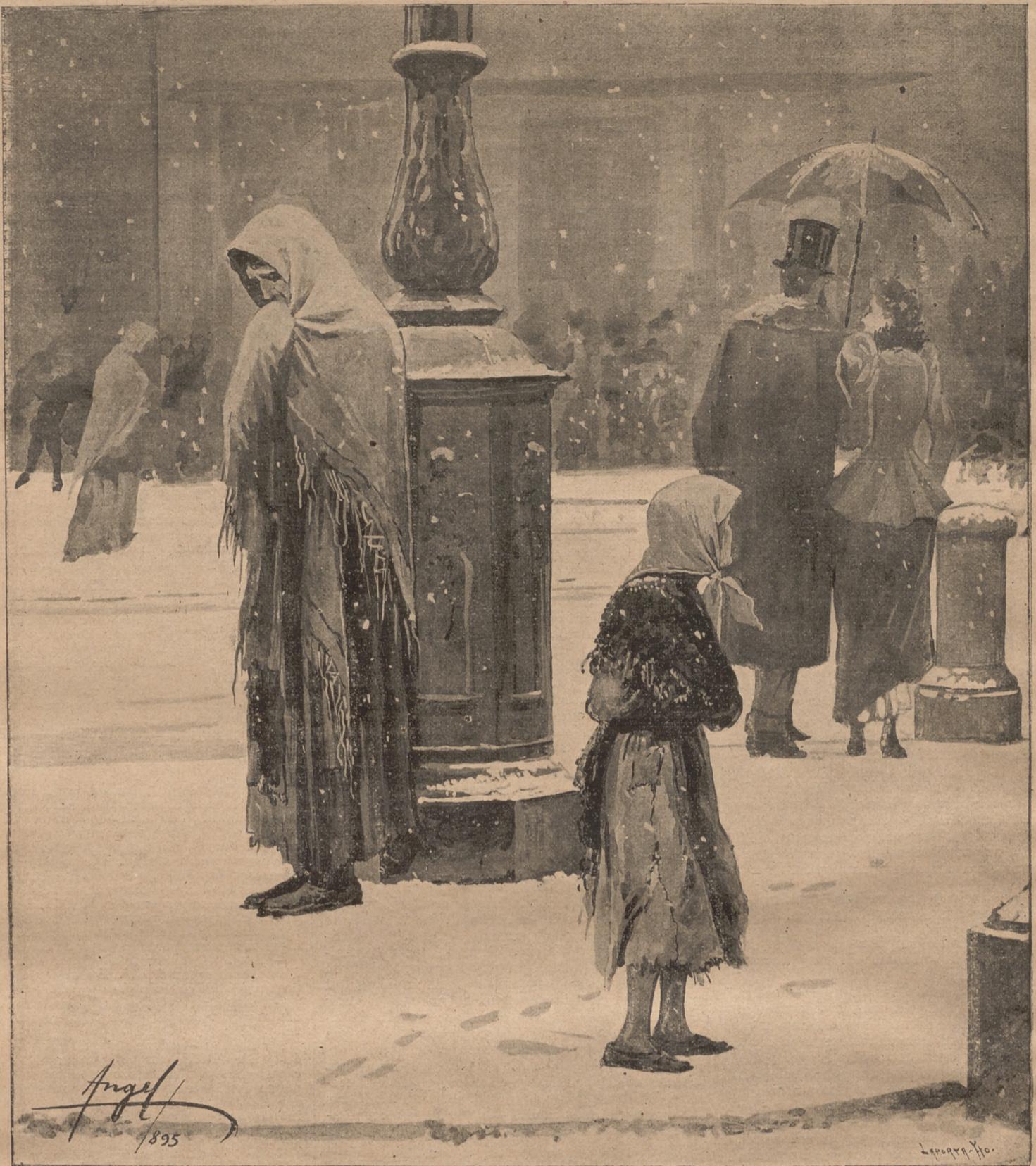
—Ayer se recibieron muy satisfactorias noticias de esas Islas.

El Gobernador general da cuenta de haber salido para Mindanao, después de castigar á los moros de Joló.

—Ha sido aprobado el anticipo de regreso á la Península del capitán y teniente de Infantería D. José Fabre y D. Francisco Morales, siendo de cuenta de ambos el importe del pasaje de regreso, debiendo además reintegrar el de ida por no haber cumplido el tiempo reglamentario de residencia en esas Islas.

—Ha sido autorizado D. Alfonso Oriol para ejecutar obras de ensanche en la casa de su propiedad del arrabal de San Fernando de Dilao.

(Sigue á la plana 14.)



¡UNOS TANTO Y OTROS TAN POCO!



### EL CARNAVAL AGUADO

**B**UEN Carnaval el de este año! No le han faltado lagunas para parecerse al de Venecia, y si no ha habido lluvia de confetti y de flores, como en Niza, ha caído á torrentes el agua, inundando las calles y haciendo tomar apariencias de río verdadero al pobre Manzares.

Es la *jettatura*, la mala sombra del Ayuntamiento de Madrid, que, aun cuando quiere hacer las cosas bien, le salen mal por los misteriosos arcanos del hado enemigo de la corporación municipal.

Cuando Felipe II recibió la triste nueva de la pérdida de la poderosa escuadra que había armado contra Inglaterra, dijo resignado:—Yo había mandado mis héroes á pelear con los ingleses, no con los elementos.

Ante lo que Dios dispone, no hay más remedio que resignarse. Se quiere reanimar al decaído Carnaval, y las nubes se declararon en contra aguando la fiesta, que sólo pudo iniciarse el domingo.

132

Si el Carnaval de las calles ha sido sucio, el de los salones ha estado tristísimo, ni un solo baile grande en toda la temporada, ni siquiera en los días de carnestolendas, tan animados otras veces, que no se sabía á cuál fiesta asistir, de las muchas que se celebraban.

—Es que no hay humor—dicen muchas gentes.

Y lo que no hay en realidad es dinero, y cuando este elemento indispensable de toda diversión falta, sucede lo que decía Eulogio Florentino Sanz, en sentidos versos, se pone de luto el pensamiento sobre la tumba de las alegrías.

Este año han caído abrumadoras las calamidades sobre la afligida España: el invierno ha sido cruelísimo; comarcas enteras han vivido muchos días bajo el sudario de la nieve; los grandes ríos se han desbordado; las cosechas se han perdido, y los obreros, faltos de trabajo, sufren todas las torturas de la miseria.

Votaron las Cortes un millón de pesetas para socorrer las calamidades públicas, y todas las provincias tendieron la suplicante mano, y esa cantidad no ha bastado para socorrer miserias.

No podía ser el Carnaval alegre en estas tristes circunstancias, y la lluvia persistente ha sido como el llanto de la nación afligida por sus infortunios.

¡Otra vez será! Porque no debe desistirse de esos buenos propósitos de organizar fiestas que animen la capital para proporcionar rendimientos al comercio y á la industria, que se hayan en situación afligidísima.

En otros tiempos, peluqueros, guanteros, comerciantes, sastres, modistas y zapateros hacían un buen negocio por esta época. Las peluquerías no se cerraban en toda la noche, y los jóvenes no iban al teatro Real, ni siquiera á Capellanes sin rizarse el pelo en forma de esarola; en la calle de Postas se vendían á granel las piezas de terciopelo, ó cuando menos de veludillo de vivos colores; algunos guanteros se hicieron ricos y los émulos de Reinaldo no daban reposo á su tarea de confeccionar zapatitos de raso, cárcel brevísima de diminutos pies.

Tener un carruaje de casa de Lázaro, si no se había pedido con anticipación, era punto menos que imposible, y delante de los talleres de Paris, había que hacer cola para irse á probar trajes.

Todo pasó como verdura de las eras, y no hay que echarle la culpa al cambio de las costumbres, ni á la influencia de los tiempos, ni á la falta de humor, sino á la falta de dinero.

Las rentas han venido muy á menos, el trigo se vende mal, el vino peor, los olivos se han helado en muchas comarcas, las contribuciones han aumentado como las necesidades de la vida moderna, y no hay recursos para tanto como ahora es preciso gastar.

Las familias que no veraneaban, que vivían en los cuartos incómodos, pero de alquiler modesto, que constituían el Madrid de Mesonero Romanos; los que esteraban con pleita y tenían criadas de treinta reales al mes, esos podían gastar algo cuando llegaba Carnaval, y no vacilaban en hacerse un traje vis-

tosos y caro para lucirle en la gruta de la calle de Isabel la Católica ó en los salones del Liceo, establecido en el palacio de Villahermosa.

Pero ahora que los gastos diarios son tan grandes, no quedan economías para estos despilfarros, y Madrid, que carece de la población flotante que anima otras capitales, y se ve privado, además, de los recursos de las provincias, tiene que experimentar tristezas como las de las pasadas fiestas.

El disfraz más notable este año, ha sido el del Manzanares, que se ha vestido de Tajo y se ha querido dar aires de Guadalquivir.

Estaba imponente el martes, y al verle y recordar aquella frase del baturro que decía que no había visto nunca crecer el Ebro con agua clara, venía á la memoria el origen de muchas fortunas y de no pocas improvisaciones.

Parecía el aprendiz de río, según lo hinchado que se puso, un concejal con fagín en la procesión de su distrito.

Ya se le bajarán los humos, y las lavanderas, que son ahora sus víctimas, volverán á azotarle con sus palas en cuanto vuelva á su natural estado de pobreza.

Las notas más simpáticas del Carnaval, las han dado los disfraces de los niños preparados por sus madres con el anhelo que todas ponen en embellecer á sus hijos.

En España ha gustado siempre mucho esto de disfrazar á los niños; en las épocas del absolutismo se los vestía de frailecillos, y en épocas de expansión liberal de milicianos nacionales.

Todavía se conservan recuerdos de otros tiempos en las procesiones de Minerva, á las que llevan á los niños vestidos de angelitos, de San Juan, San Miguel y otros santos, alternando con las niñas vestidas de Verónicas, Concepciones ó Dolorosas, con su peto de espadas.

Pero en el Carnaval es donde se desborda más la fantasía de las madres, que acuden á la historia y á la leyenda para buscar trajes para sus querubines.

Otras manifiestan sus ambiciosos deseos vistiendo á su *bebé* de capitán general. Los bailes de niños en el teatro Real han estado muy animados.

Otro baile brillante ha sido el dispuesto por el Círculo de Bellas Artes. De éste quedará un precioso recuerdo en las paletas pintadas por los socios, y en el periódico ilustrado *La Paleta*, que es una maravilla.

De lo demás que nos ha proporcionado el Carnaval, no hay para qué acordarse, y sólo hay que pedir á Dios que vengan mejores tiempos y mejor tiempo, porque, en verdad, con tanto llover estamos ya con el agua al cuello.

**Kasabal.**

## RECETA CONTRA EL CAPRICHIO

**L**a mujer era muy agraciada, y el marido un real mozo; ella tenía quince años y él veintitrés; los dos eran muy ricos y se habían casado por conveniencia. Un día llamóle á él su padre y le dijo:—¿Qué te parece Juanita para esposa? Es millonaria.—Y á él le pareció bien. A poco tiempo llamóla á ella su madre, y le preguntó:—¿Qué te parece Juan para marido? Es poderoso.—A la moza le pareció de perlas, y á los tres meses se casaron.

Como la joven era linda y el joven muy gentil, pasaron ambos los primeros días de la boda en el mejor de los mundos posibles, y en él hubiera ella continuado siempre; la muchacha había cobrado amor á su marido, tanto por su belleza cuanto porque no conocía otro y sabía que para uno solo estaba destinada. Por desgracia para la esposa, él creía que su destino como hombre era precisamente lo contrario.

No sé yo cuántas mujeres nos corresponden á cada cual según el censo: el joven de mi historia afirmaba que están ellas en proporción de siete por uno; y no sólo había dispuesto siempre de su semana femenina, sino de muchos más días laborables, que, según él, los demás hombres no aprovechan. Era, pues, Juanito un calavera completo.

A los tres meses de su boda se admiró de su excesiva consecuencia, y comenzó á cansarse del pan nuestro de cada día, aunque era aquél blanco y sabroso; recordó los deleites de su vida anterior; le pareció que su aspecto había tomado algo de machucho; se comparó con el resto de los maridos; creyó que su mujer no podía tener queja, puesto que le había sido fiel noventa días, y se lanzó, como antes, en busca de aventuras. No son las de hoy tan difíciles como las del hidalgo manchego, y Juan las encontró á porrillo sin molimiento de sus carnes, aunque no sin menoscabo de su hacienda.

En un principio usó de gran crédito, sin duda por el bien parecer; pero la cautela fué desapareciendo con la costumbre del mal, y Juana concluyó por enterarse de las deslealtades de su cónyuge, cuando éste andaba loco por una excelente nadadora que lucía sus formas en el circo. Allí comenzaron los disgustos y allí se le hizo insoportable al inconsecuente galán la vida del matrimonio.

Juan no era de los que soportan con calma quejas, lamentos y reconveniones, y, á despecho de su cara mitad, cortó bien pronto por lo sano separán-



LO QUE PRIVA

dose de ella, sin hacer caso alguno de su desconsuelo.

Atenuóse en Juana, con el tiempo, aquel gran dolor; recuperó la calma, aunque no pudo dar con el olvido; se presentó de nuevo en las reuniones de sus amigas, y en ellas escuchó elogios y fué objeto de festejos y solicitudes.

Un día que Juan, pasados algunos años, se encontraba aburrido porque había roto con su amada, que no era ya la nadadora célebre, sino otra que nadaba también y guardaba la ropa; no sabiendo con qué distraerse, y enterado de que aquella noche había reunión en casa de sus amigos los señores de C..., se presentó allí, donde precisamente acababa de llegar la encantadora Juanita.

Palideció él y enrojeció ella al encontrarse uno con otro; serenáronse á poco los semblantes, y se dedicó él á galantear y ella permitió que la galantearan.

Había observado Juan que su mujer estaba muy hermosa, y aun cuando él no lo hubiera advertido, ya se lo hubieran hecho notar las continuas deferencias de que ella era objeto, deferencias que empezaron por molestarle y acabaron, por fin, con toda su entereza; y como él solo tenía derecho para llamar suya á la que tantos pretendían, á la salida de la reunión, sin solicitar permiso ni decir palabra, entróse en el carruaje que ya ocupaba su mujer, y fuese con ella á su vivienda antigua, en la que penetró como en hacienda propia; pero donde le aguardaba una sorpresa: su dulcísima media naranja, al conocer sus pretensiones, que no eran otras que deshacer lo hecho, plantóle de patitas en la calle, pretextando que para unirse á él necesitaba algún tiempo de meditación.

Exasperóle la resistencia; trató de echarla de autoridad y hasta recurrió á la amenaza; pero venció la dulzura femenina, y mediante algunas esperanzas de posible arreglo, consintió el marido en volver por la contestación al día siguiente. No fué aquel día siguiente el próximo venidero, como Juan suponía, sino que transcurrieron dos semanas sin que la esposa se dejara ver, ora pretextando ausencia, ora recurriendo á simulada enfermedad; y durante aquella larga espera, Juan paseó la calle á Juana como si ésta fuera su prometida.

Era ya tenacidad, según Juanito, lo que le empeñaba en la conquista, que no amor ni cosa que se le pareciera, y por lo que él suponía tenacidad, sufrió los soberbios chaparrones que por entonces hubo y alguna que otra burla de más de un chiquillo callejero, hasta que recibió un papelito perfumado en el que se le autorizaba á vivir con su esposa como si nada hubiera ocurrido.

Latióle á Juan el pecho como con el primer amor; subió á zancadas por la escalera como si arriba le esperasen las primicias de un bien, y aquel fué el primer día de matrimonio para el joven, y aquel fué también el primer día de la serie de sus tormentos, porque, en corroboración del refrán, no tuvo desde entonces dicha sin pena.

Juanita había enfermado á consecuencia del abandono de su esposo, ella así lo decía; estaba siempre muy nerviosa, y los pícaros nervios de Juana obligaron al marido, por exigencia de su mujer, á separar habitación, teniendo que aprovechar para ver á su esposa las ocasiones, no frecuentes, en que ésta se encontraba tranquila; de otro modo se le reproducía el ataque.

Era Juana en extremo cariñosa cuando se encon-

traba libre de su dolencia; trataba á Juan con extraordinario amor y hasta con mimo, y Juan se lamentaba de aquel enojoso padecimiento, sin el que, de seguro, hubiera pasado la vida en completa felicidad; y como los nervios de Juanita no daban señales de sí sino cuando el marido manifestaba cualquier antojo, especialmente si este se refería á solicitud de halago, concluyeron por hacerse á aquél demasiado molestos y se abandonó más de una vez á escenas violentas, que parecían anunciar inminente catástrofe. El furor se aplacaba; Juan reconocía su sinrazón; recobraba la esposa su tranquilidad al cabo de un par de semanas; hallaba entonces el marido en ella docilidad absoluta, y la catástrofe no ocurría.

Una tarde entró Juan en las habitaciones de Juana á tiempo que ésta rompía un papel en muy pequeños trozos. Soplaba Eolo por un balcón abierto y fueron á la calle muchos de aquellos papelititos. Interrogó Juan á su esposa acerca del contenido de la carta, puesto que carta era, y Juana le contestó que la había recibido de una compañera de colegio con la que sostenía correspondencia. Juanita no mintió: su marido pudo comprobarlo ordenando los restos del escrito; pero faltaba de él una parte, aquella que el viento había arrebatado. A haberla leído el esposo hubiera conocido la causa de los ataques de su mujer. La parte que faltaba constituía un párrafo, y este decía así:

«Celebro que mi receta haya sido tan eficaz. No la echas en olvido: el hombre caprichoso desdeña á la pródiga de sus encantos y solicita con ahínco á la avara de sus favores.»

Continuaron, pues, los ataques de nervios en Juanita; continuó Juan desesperado, y hubo en el matrimonio gravísimos disgustos; pero el esposo desleal, entretenido con aquellas reyertas é interesado en la conquista de lo que le pertenecía de derecho, no pensó más en el divorcio.

Luis Calvo Revilla.

## MANON LESCAUT

MASSENET EN EL REAL

### UN ACONTECIMIENTO ARTÍSTICO

Los aplausos de que *Manon Lescaut* ha venido siendo objeto en todos los teatros en que se ha representado durante los once años transcurridos desde su estreno; el juicio de la crítica extranjera, que considera dicha ópera como la obra maestra de Massenet, superior al *Rey de Lahore* y no aventajada ni por *Esclarmonda*, ni por *El mago*, ni por *Werther*, y el saberse que había sido ensayada con verdadero amor por el maestro Mugnone, todo esto, unido á la novedad del espectáculo, dieron á la primera representación de *Manon Lescaut* en la noche del sábado las proporciones de un acontecimiento.

Massenet, como compositor, no era desconocido para el público madrileño, y esto mismo, despertando mayor curiosidad por conocer la nueva ópera, daba más autoridad al juicio del público. El *Rey de Lahore* se puso en escena en nuestro teatro Real en la temporada de 1879 á 80, no gustando, á pesar de la esmerada interpretación de la D'Angeri y la Pascua, y Tamberlick, Kasehman y Petit.

### MASSENET

Julio Emilio Federico Massenet, el más pequeño de los veintidós hijos que tuvo su padre, oficial superior de ingenieros, nació en Montaud en 1842, entrando á los diez años en el Conservatorio, en el cual tuvo por profesor de armonía á Reger y de composición á Ambrosio Thomas.

A los veintidós años ganó el premio de Roma, y á los veinticinco debutó como compositor en la Ópera Cómica con una pieza en un acto, en la que se dió á conocer la María Heilbronn, que entonces tenía diez y siete años.

Cinco años más tarde estrenó *Don César de Bazán*, ópera cómica, y *Les érynnies*, en 1873; *María Magdalena*, *Eva*, en 1875; *El rey de Lahore*, en 1877; *la Herodiada*, en 1881; *Manon Lescaut*, en 1884; *El Cid*, en 1885; *Esclarmonda*, en 1889; *El mago*, en 1891, *Werther*, en 1892; *Le casillon*, baile en un acto, en 1893, y finalmente la *Navarraise* á fines del año último.

### LA ÓPERA

Está basada en el libro del mismo título del famoso abate Prevost, si bien el libretista no ha respetado muy escrupulosamente la obra de aquel.

La acción pasa en 1721, desarrollándose el primer acto en Amiens, el segundo y tercero en París, y el cuarto en las cercanías del Havre.

Sus principales personajes son: Manon, el caballero Des-Grioux y Lescaut, guardia de Corps y primo de Manon.

### PRIMER ACTO

La escena representa el patio de una hostería en Amiens.

Al levantarse la cortina M. de Bretigny, acaudalado aristócrata, y M. Guillot, viejo libertino, corren una pequeña *juerga* en el pabellón de la hostería con Rossette, Javotte y Poussette, tres jóvenes bellas y simpáticas de las de *vida alegre y muerte triste*.

Preséntase Lescaut en el patio de la hostería,

donde esperará á su prima Manon, que llegará en la diligencia para ser conducida á un convento. Manon no se hace esperar; se apea del carruaje, saluda á su primo, tiene ocasión de ver que éste es hombre francote y que no se para en pelillos, y mientras Lescaut va en busca del equipaje ella oye los galanteos de Guillot, que la propone huir en un coche.

La vuelta de Lescaut interrumpe esta escena; pero como aquel es hombre á quien le gusta tomarse dos *tintas* con sus camaradas de la guardia, deja sola á la primita, que esta vez tropieza con Des-Grioux, un apuesto joven que la enamora; se juran ambos fidelidad eterna en un hermoso dúo, y Manon, considerando mejor que el convento la compañía de Des-Grioux, se fuga con él en el coche de Guillot.

Concluye el acto en medio de la general algazara y de los reproches que Lescaut, en plena borrachera, dirige á Guillot por creerle culpable de la fuga de Manon.

### ACTO SEGUNDO

Guardilla modestamente amueblada de una casa de París, donde habitan Manon y Des-Grioux.

Al empezar el acto éste escribe á su padre pintándole los encantos de Manon y pidiéndole permiso para casarse.

Interrumpe esta escena la presencia de Lescaut y Bretigny, disfrazados de guardias.

Lescaut reprocha al galán por haber seducido á Manon; pero Des-Grioux le replica mostrándole la carta en que comunica á su padre que está dispuesto á casarse con ella. Entre tanto, Bretigny seduce á Manon; la dice que el padre de su amante está furioso y se llevará á su hijo, y la pinta el porvenir halagüeño que á ella le deparará si se decide á reinar por su hermosura.

Manon se niega á oír estos consejos; se van los guardias; se marcha también Des-Grioux á echar la carta al correo, para dar tiempo á que Manon cante una preciosa romanza; regresa el amante, que también canta sus sueños de felicidad para el porvenir, y se sientan ambos á la mesa.

Este idilio de amor se interrumpe bruscamente; llaman á la puerta; Des-Grioux sale á abrir; los criados de su padre lo sujetan después de una breve lucha, y Manon ve desde la ventana el coche que se aleja con su perdido amante.

### ACTO TERCERO.

#### Primer cuadro.

Sacristía del seminario de San Sulpicio.

Las beatas elogian el sermón que acaba de pronunciar Des-Grioux. Aparecen éste y su padre que, no muy convencido de la vocación de su hijo, le aconseja que se case; pero en vista de la inutilidad de sus ruegos, se vá por el fondo y queda solo Des-Grioux para contarnos en la consabida romanza que, perdido el amor de Manon, renuncia al mundo y á sus pompas y vanidades para abrazar la carrera eclesiástica.

No cuenta, sin embargo, con la huésped, es decir, con Manon, que despues de haber gastado y triunfado en compañía de Bretigny, se acuerda de su Des-Grioux, y viene en su busca y captura, reproduciendo una situación análoga á la del final de *La favorita*.

Des-Grioux se resiente, y reprocha á Manon; ésta se disculpa, le suplica, llora, hace, en fin, cuanto es necesario para el conveniente desarrollo del dúo, y al fin, aquel ahorca los hábitos y se va con su amante.

#### Cuadro segundo.

Gran salón de juego en el hotel de Transylvania.

En el fondo la mesa del crimen donde el *croupier* canta, *está hecho el juego*; jugadores, señoras galantes y todos los personajes de la obra, que por misterioso conjuro se reúnen allí, para que el músico pueda finalizar el acto con un gran concertante.

Entran Manon y Des-Grioux, que incitado por aquella, juega una partida con Guillot, y le vence.

Guillot se toma el desquite denunciándolo á la policía como fullero y tramposo, y concluye el acto siendo conducidos los dos amantes á la cárcel por la fuerza pública, pues el padre de Des-Grioux se niega á salvar á su hijo y á pagarle las trampas.

### ACTO CUARTO.

Carretera vecina al Havre, con mar en el fondo.

Aunque no hay manera de explicarse por qué Manon está prisionera, cuando ella no ha tenido arte ni parte en la escena del juego, lo cierto es que el libretista nos presenta á Des-Grioux libre y concertando con Lescaut la manera de salvar á Manon, que debe ir deportada á Nueva-Caledonia con otras mujereszuelas.

Se oye una ronda interior, y de improviso se presenta Manon como llovida del cielo, y canta un dúo con su amante, al término del cual espira, pero no de hambre ni de sed, como en la ópera de Puccini, porque, como el dúo es breve, no tiene tiempo de sentir esos desfallecimientos.

### EL JUICIO DEL PÚBLICO

*Manon* ha sufrido la misma suerte que *El rey de Lahore*. El público encontró en ésta poca originalidad y una instrumentación sobrado pretenciosa, y los mismos defectos halló en *Manon*; así es que correrá la misma suerte que aquella otra, que no ha vuelto á cantarse.

No hay tema alguno nuevo, resulta fría y sin ins-

piración, y sólo un *minuetto*, agradable al oído, mereció los honores de la repetición.

### LA INTERPRETACIÓN

Massenet no puede quejarse ni de la señora Tetrassini ni del Sr. De Lucía: ambos trabajaron á conciencia, haciéndose aplaudir distintas veces.

La señora Tetrassini, no obstante el rudo trabajo que este año pesa sobre ella, pues viene cantando todas las óperas como y cuando á la empresa le conviene, hizo una Manon incomparable, y De Lucía, en la parte de Des-Grioux, lució su hermosa voz y su excelente escuela, y así en el aria del sueño, como en los compases del tercer acto y el dúo siguiente, alcanzó verdaderos triunfos.

El inspirado tenor termina con esta ópera sus compromisos.

Menotti, Sanmarco y demás artistas merecieron también elogios.

La orquesta bien, y la *mise en scene* deplorable.

## EL PROCESO DEL «CHANTAGE» EN FRANCIA

### LA SENTENCIA—IMPRESIONES

Ha terminado la vista, publicándose la sentencia recaída sobre los acusados.

Cinco periodistas han sido declarados culpables y dos absueltos.

M. Portalis ha sido sentenciado en rebeldía á cinco años de prisión y multa de tres mil francos. Sus colegas Girard y Heftler á dos años de prisión y multa de mil francos cada uno.

M. de Clerq á quince meses y dos mil francos de multa, y M. Camille Dreyfus á un año y multa de quinientos francos.

\*\*

El fallo del tribunal ha merecido la aprobación del público. La severidad con que se ha tratado á Portalis, se juzga merecida como justísima consecuencia de su conducta, esquivando la presencia ante los jueces.

Es el mismo Portalis, se dice, el autor de su sentencia por tan vergonzosa fuga.

Girard y De Clerq no han conseguido simpatía alguna por parte de la opinión. A ellos y á Portalis culpan los compañeros en la prensa, en su mayoría correctos y honradísimos, de haber arrojado con su conducta una mancha de sospecha sobre la honrosa profesión, que costará trabajo hacer olvidar al público.

La culpabilidad de Dreyfus, que recibió su sentencia con marcadas muestras de desprecio, apenas se pone en duda. Lo mismo se opina de Heftler.

Respecto al fallo obtenido por Canivet y Trocard, el parecer de la opinión es unánimemente favorable. Los dos absueltos fueron calurosamente aplaudidos por los numerosos amigos que asistieron al acto. Canivet sale del proceso con su crédito completamente reivindicado.

\*\*

El resultado del famoso juicio ha demostrado ostensiblemente, que las censurables prácticas del *Chantage* no se encuentran tan extendidas ni tan arraigadas en Francia como llegó á suponerse por la generalidad al empezar el proceso.

Debe tenerse muy presente, que el sistema de *reclamos* tan practicado entre los franceses, y cuyos asuntos pertenecen más bien al departamento de anuncios, se acostumbra á llevar al departamento editorial, ocasionándose por necesidad ciertas combinaciones financieras que no pueden tener después muy firme defensa.

Lo ocurrido en la ocasión presente servirá de oportuna lección para lo sucesivo, evitándose confusiones lamentables y espectáculos desagradables para todos.

## LA GUERRA EN ORIENTE

Londres, 24 de Febrero.

Li-Hung-Chang es el que en definitiva se encargará de tratar la paz con los japoneses.

Un decreto imperial anuncia que el general Yeh-chicao y Taotai Kung han sido juzgados por el tribunal y condenados á muerte por la pérdida de Port-Arthur, debiendo ejecutarse la sentencia en el próximo otoño, hasta cuya fecha permanecerán reclusos en un calabozo.

El periódico francés *Eclair* propone que Europa preste su apoyo al Japón, favoreciendo la desmembración del imperio chino para conseguir el equilibrio político en Asia, que no podrá nunca alcanzarse si China permanece intacta. El mismo periódico insiste en la necesidad de la conservación de la independencia de Corea, que debe á todo trance ser respetada, y de que la política de Francia en este punto debe marchar de acuerdo con la del imperio ruso.

La escuadra rusa del Mediterráneo ha recibido orden de marchar á Oriente para incorporarse á la del Pacífico, que mandará el almirante Alexeieff, nombrado para suceder al almirante Tyrtoff, que en la actualidad manda dicha escuadra.

## LOS INGLESES EN EL POLO NORTE

## I

## EL ARMADOR DE LA EXPEDICIÓN

Así como ningún hombre de salud robusta y espíritu activo y sano puede vivir sin dedicar su energía á algún fin digno de ella, así también aquellos organismos nacionales que tienen un sobrante de vida le emplean siempre en empresas grandes, útiles y gloriosas, y para que en todo sean semejantes estos dos casos, hasta en la sonrisa desdeñosa con que los inútiles les ven afanarse hay igualdad; pues ni los individuos que pasan la mayor parte de la existencia en torno de una mesa de café creen que está en su sano juicio el que goza trepando á una alta montaña, ni los pueblos indolentes y anémicos pueden comprender que otros, sin estar locos de remate, emplean millones y millones de pesetas en cosa tan improductiva como enviar expediciones á los Polos.

Inglaterra, la nación que en España nos proponemos por modelo cuando nos da por tener espíritu práctico (nombre que á veces toma, para esconderse, la pobreza de espíritu) es precisamente de éstos. Emplea una parte del mucho dinero que tiene en descubrimientos científicos, que requieren, en quien ha de hacerlos, grandísima resistencia física y moral y un gran desinterés, y de los cuales no sólo ella, sino todos los demás Estados y la civilización en general, pueden sacar alguna ganancia. No está España para imitarla en esto, porque necesita atender á cosas de mayor necesidad; pero tampoco me parece que deja de convenirle este ejemplo para que el día que pueda le imite, y para que mientras no pueda desee imitarle, pues por esto se empieza. Viene esto á propósito de no tenerse en Europa noticias del barco *Windward*, armado por el señor Harmsworth para navegar en demanda de Polo Norte, y mandado por el capitán Jackson. El señor Alfredo C. Harmsworth es periodista, y tiene sólo veintinueve años de edad, pero á pesar de su juventud tan buena carrera ha hecho que dispone de millones. Dirige siete revistas semanales, que, entre todas tiran 1.750.000 ejemplares, y cuyos ingresos son tan cuantiosos que le permiten pagar á los redactores y dibujantes sueldos que suman 75.000 duros al año. Viéndose rico, teniendo numerosísimo público y deseando contribuir al progreso de las ciencias geográficas, determinó á organizar la expedición al Polo Norte, cuya suerte tiene hoy suspensa la atención del mundo civilizado.

## II

## EL BARCO.—LO QUE LLEVABA DENTRO.—EL JEFE. EL ESTADO MAYOR.

El *Windward* es un vapor ballenero, con armadura de corbeta y de fuertísima construcción, pues tiene doble, triple, y en algunos sitios hasta cuádruple casco. Sus medidas son: 36 metros de largo, 8,80 de ancho, 5 de alto, y 32 toneladas. Está dispuesto el casco de modo que puede llevar un cargamento de 700 metros cúbicos, capacidad necesaria, por la multitud de cosas que una expedición de esta especie requiere. El *Windward* llevaba, al hacerse á la mar, 8.000 kilos de carne de vaca y carnero, lenguas, salchichas de Cambridge, carne concentrada, extracto de carne, caldo de lo mismo concentrado, etc., etc.; 1.212 kilos de patatas, zanahorias, rábanos, apio y otras hortalizas; 4.500 kilos de harina para pan, además de igual cantidad de galleta, en previsión de que aquella se acabe. Pero no serán estos los únicos comestibles de los viajeros, pues también llevan mucho pescado seco y en escabeche, principalmente arenques y sardinas.

Para los perros van 5.000 kilos de galleta, hecha con aceite de hígado de bacalao, y 2.000 de unos bollos de fibrina, manjares que les convienen mucho. Para los caballitos pequeños (*ponies*) llevan heno comprimido.

El alcohol apenas está representado á bordo por unas botellitas de aguardiente, cognac y rom, que se emplearán como medicamentos llegado el caso. De vino va una barrica de buen Burdeos.

Los trineos son de buena madera de fresno, muy fuerte y poco pesada, y tienen dos metros de largo los pequeños y cuatro los mayores, por 45 centímetros de ancho. La carga máxima de cada uno es de 130 kilogramos. Los barcos pequeños de la expedición son seis lanchas balleneras, un bote de aluminio que se desarma en varios pedazos, cuatro lanchas noruegas y una canoa de corteza de abedul.

El jefe de la expedición, Sr. Jackson, tiene treinta y cuatro años; hombre de seis pies de alto, nada grueso, de salud robusta y bien proporcionado. Esto, en lo físico. En lo moral tiene probados grandes ánimos, mucha actividad y entendimiento muy cultivado. Estudió en la Universidad de Cambridge y ha hecho algunos viajes en las regiones glaciales.

El Estado Mayor de la expedición compónese de las siguientes personas:

Alberto Armitage, que va encargado de las observaciones astronómicas.  
Reginaldo Hetslitz, médico.  
H. Fisher, botánico.  
J. E. Child, ingeniero y fotógrafo.

William Toppely, geólogo.  
Schlosshaner, capitán de barco, y John Crowther, piloto especial de los mares árticos (*siemaster*), personaje de la mayor importancia en la expedición.

## PLAN DE CAMPAÑA.—ÚLTIMAS NOTICIAS.—TEMORES.

El plan del capitán Jackson era embarcar en Arkangel algunos samoyedos, persos y cuatro *ponies*, y de allí navegar hacia la tierra de Francisco José (80 grados de latitud Norte), desembarcar en ella con tiendas, trineos, lanchas, seis hombres y provisiones suficientes á la alimentación de todos por algunos años. Desde allí debía regresar el *Windward*, el cual volvería á buscarlos después, y él, con su gente, trataría de ganar la tierra de Peterman, dejando en el camino depósitos de víveres para la vuelta.

El *Windward* salió efectivamente de Arkangel á primeros de Agosto, y á fines del mismo mes le vió un barco de pesca por 75°45' de latitud Norte y 44° de longitud Este (gr.). Desde entonces no se ha sabido de él, á pesar de que según queda dicho, debió regresar á Europa antes del invierno. Como el de 1894-95 ha sido tan malo, témesse que haya ocurrido alguna desgracia, aun cuando la solidez del barco, los recursos en él reunidos y la calidad de los expedicionarios anima á esperar buenas noticias. ¡Así sea!

## G. Reparaz.



## PLANES PARA EL OTOÑO

Por muy prematuro que parezca, es lo cierto que estos días se ha hablado no poco de planes para la próxima temporada, y aunque de aquí á entonces Dios sabe las vueltas que darán las cosas, á título de curiosidad vamos á dar cuenta de lo que se dice en los círculos artísticos.

En primer término se afirma que ha quedado definitivamente constituida la empresa que ha de funcionar durante el próximo año, bajo la siguiente denominación: Mario-Thuiller-Rosell.

Se añade que al mismo tiempo se ha formado otra, en la que entran el empresario de un gran teatro, el representante de otro y un distinguido primer actor, la cual está en inteligencia con la señora Tubau y con su esposo.

Una y otra empresa, según se asegura, aspiran á usufructuar el teatro de la Comedia, no sabiéndose cual será la vencedora en este pugilato.

Parece deducirse de esto que no hay que pensar por ahora en que puedan unirse la señorita Guerrero y el Sr. Mario: bien es verdad que aun sin eso nos parece muy difícil la alianza.

¿A qué quedarán reducidos todos estos planes cuando llegue el mes de Septiembre? *Ecco il problema.*

## ESPAÑOL

Para los lunes clásicos se ensaya *La villana de Vallecas*.

*La niña boba*, puesta en escena el lunes último, tuvo muy regular representación.

El primer estreno que tendrá lugar en este teatro será, como ya hemos dicho, el del drama *Teresa*, de Clarín.

## PARISH

*La Mascota* y *Los mosqueteros grises* han proporcionado buenas entradas y dado ocasión á las señoras Naya y Pérez de Isaura, y á los Sres. Banquells, Rihuet y Bueso, para cosechar muchos aplausos.

Continúan activamente los ensayos de *El hijo del mar*.

Después de este estreno tendrá lugar el de *El diablo en Sevilla*, original de un aplaudido autor y una celebridad musical.

## LA SUCESIÓN AL TRONO DE AUSTRIA

## PROYECTOS DE FRANCISCO JOSÉ I

Según dice *Le Figaro*, la cuestión que en estos momentos preocupa más en los círculos políticos de Viena, es el proyecto que se atribuye al emperador Francisco José, y que, de realizarse cambiaría el orden de sucesión al trono de los Hapsburgos.

Trátase, nada menos, que de modificar la Pragmática sanción dada por Carlos VI, en virtud de la cual, y por consecuencia de la muerte del archiduque Rodolfo, la corona debe pasar, cuando muera el actual emperador, al hermano de éste, al archiduque Carlos Luis, que tiene tres hijos. Y la modificación, de ser exacto lo que cuenta el periódico francés, tendría por objeto cambiar el orden de sucesión en favor del nieto de Francisco José, de pocos meses de edad solamente, hijo de la archiduquesa Va-

leria, esposa del archiduque Francisco Salvador y la más pequeña de las hijas del emperador.

Cree *Le Figaro* que los Parlamentos de Viena y de Budapest darán fácilmente su consentimiento á esta modificación de la Pragmática sanción, y encuentra el único obstáculo en las leyes de familia de la casa de Hapsburgo, que no son conocidos por el público, ignorándose por esto si podrá el emperador por sí solo, como jefe de la familia, cambiar el orden de sucesión, ó si será necesario el concurso de un consejo de familia.

De todos modos, según el diario parisiense, Francisco José no llevará adelante su plan, hasta el año 1898, esto es, al cumplirse los cincuenta años de su reinado, pues como es sabido, aquél nació el 18 de Agosto de 1830 y subió al trono el 2 de Diciembre de 1848.

## EL ANTIDIFTÉRICO ROUX

## LO QUE DICE EL CONSEJO DE SANIDAD

El Consejo de Sanidad ha formulado ya su dictamen en la parte que cae de lleno dentro de sus atribuciones; esto es, en lo relativo á la conducta del Estado frente á la seroterapia en general, aplíquese á la difteria ó á cualquiera otra enfermedad infecciosa.

No resuelve nada acerca de la eficacia del sistema del doctor Roux, misión que corresponde á la Academia de Medicina, sino que se limita á dictar las reglas que considera más oportunas para evitar sofisticaciones peligrosas y adquirir, además, la certeza del alcance y ventajas de la nueva medicación por el único medio posible: la estadística.

A este fin tiende principalmente el dictamen, redactado por el docto catedrático Sr. Letamendi.

En primer lugar, se declara libre la producción de sueros inmunizantes, porque tales sustancias no pueden ni deben ser artículos estancados, en opinión del Consejo.

Ahora bien; todo aquel que se dedique á esta clase de producción deberá, al comenzar sus trabajos, ponerlo en conocimiento de las autoridades, enviando muestras del suero al Gobierno, no sólo para el examen micrográfico de las mismas, sino para su ensayo en los enfermos. Sin este requisito no podrá entregar á la venta el producto.

Además, el Gobierno se reserva el derecho de inspección en los establecimientos destinados á esta nueva industria.

Al objeto de tener los datos necesarios, se obliga á cada médico á dar parte por escrito de todos los casos de enfermedad infecciosa en los que haya intervenido como médico de cabecera, haciendo constar todas las circunstancias que hayan concurrido en los casos clínicos, y muy especialmente la procedencia del suero empleado en el tratamiento.

Estos partes serán entregados mensualmente por los facultativos al subdelegado de Medicina; éste los enviará al gobernador de la provincia respectiva, y del gobierno civil los pasará á la subsecretaría de Gobernación, en donde serán clasificados, agrupándolos por la clase de suero empleada, con el fin de saber cuál sea el que produzca mejores y más brillantes resultados.

## BATALLA DE FLORES EN NIZA

Animadísima ha estado la esperada fiesta de las flores en esta población. A pesar de la constante amenaza de las nubes, tanto la ciudad como los arrabales han estado concurridísimos. Centenares de carruajes llenaban las principales calles y la profusión de flores ha sido extraordinaria, á pesar de la gran escasez que se nota este año por lo inelmente del tiempo.

La batalla ha resultado brillantísima.

Los premios de honor han correspondido á madame Otero y á Miss Van Huren, que se llevaron los entusiastas aplausos de la multitud por la profusión de jacintos, anémonas y camelias que adornaban sus carrozas y por el delicado esmero empleado en su colocación.

## APERTURA DEL CANAL DEL NORTE

En la última quincena de Junio próximo se inaugurará este Canal por el emperador de Alemania. A la fiesta que con este motivo ha de celebrarse en Hamburgo, concurrirán todos los soberanos de Alemania. Después tendrán lugar grandes regatas, en las que tomarán parte varios *yachts* ingleses, americanos y alemanes. El emperador, el conde Douglas, el barón Stumm y otros, hacen construir con toda prisa nuevos *yachts* para tomar parte en las regatas.

El emperador de Austria, el czar, el rey de Italia y el príncipe de Gales, están invitados á la inauguración del Canal. Austria Hungría, estará representada en esta fiesta por cinco buques de guerra. España enviará también algunos buques á este importante acto.

## BAILE DE MÁSCARAS



LO QUE SE VE

## FEDERICO MISTRAL

## LA POESÍA PROVENZAL

## RECUERDOS Y ASPIRACIONES

Hace algunos días publicaba la prensa de París el anuncio de la conferencia que preparaba Mr. Jean Carrese acerca de Mistral, el inspirado poeta que, con Aubanel, Roumanille, Bonaparte Wyse y algunos otros esclarecidos ingenios, representa la resurrección de aquel gran movimiento literario que, á partir del matrimonio de Ramón Berenguer III con doña Dulce, tan grande influencia ejerció en la Península, no sólo en Cataluña y Valencia, sino en la misma Castilla, donde tuvo partidarios y cultivadores tan entusiastas como el marqués de Villena.

Con motivo de este anuncio, Mistral ha dirigido al conferenciante la siguiente carta, que merece ser conocida:

«Mi querido amigo: París es una palanca poderosísima, lo mismo para el bien que para el mal. París, hoy más que nunca, está sediento de cosas nuevas. París es como el borracho que arde por beber un vaso de agua fresca. Aprovechemos este hastío, esta saciedad del plato ordinario que le domina, para ofrecerle los hermosos frutos hacia los cuales no tiene más que alargar la mano para cogerlos en la Francia renovada.

«Las colonias lejanas, el Tonkin, Africa Negra, todos estos espejismos, ciertamente no son de desear por un gran país como el nuestro. Pero nuestras provincias sin cultivo, esta inagotable tierra de Francia provincial que produce el trigo, el aceite, el vino, la carne y los soldados de nuestros ejér-

citos, ¿por qué no colonizarla, removerla, fecundarla con la vida intelectual?

«De sus rocas peladas, de su insignificante archipiélago, los griegos de la gran época supieron por medio de la libertad, de la autonomía, de la emulación, hacer brotar una vida que aún nos maravilla.

«La Francia, que posee uno de los más hermosos territorios, ¿dejará consumirse de anemia, embrutecerse, envilecerse, bajo la rutina y la imitación servil, los treinta ó cuarenta millones de hombres que encierra en su seno?

«Mi deseo es que París, por medio de la voz de la generación nueva, grite á Francia: «¡Resucita!»

«Y la Francia resucitará.

FEDERICO MISTRAL.»

¿Cuál ha sido el pensamiento que ha inspirado al insigne poeta provenzal? ¿Aspira sencillamente á pedir que París devuelva á las provincias algo de la vida intelectual que se desborda de su seno, esto es, aboga por una especie de descentralización de la cultura, para que sea esta más francesa que parisiense? ¿Láste allá, en el fondo de su alma, cierta vaga aspiración, parecida á aquella otra que alimentaba en la primera mitad de este siglo en Cataluña *Lo Gayter del Llobregat* (Rubio y Ors), cuando soñaba con que su patria recobrarla la hegemonía moral ó literaria de los pueblos latinizados y tornara á sorprender al mundo con los *tensons*, cantos de amor, *serventesos* y alboradas que un día esmaltaban su cultura?

¿Quién sabe! Pero no puede desconocerse que la Provenza recuerda aún aquel sangriento drama que se desenlazó con el reparto de los condados independientes del Mediodía entre los reyes de Roma y Francia, y que, cuando menos, los poetas provenza-

les, los herederos de aquellos que para salvar la vida hubieron de abandonar la patria y pedir asilo y amparo á Jaime el Conquistador y á Alfonso el Sabio, parecen proscritos en la misma tierra que los vio nacer.

¿Y qué mucho, por tanto, que Federico Mistral, que en la trinidad admirable que forma con José Roumanille y Teodoro Aubanel, así como éstos representan la *fe* y el *amor*, representa él la *patria*, sueñe también como nuestro Rubio y Ors?

Pero, en fin, aunque la carta de Mistral no tuviera importancia alguna, habríamos servido para dedicar estas líneas al inspirado autor de la *Mireya*, cuya significación literaria no puede menos de ser muy simpática á Cataluña, á la que visitó en 1868 con motivo de los juegos florales á que concurrieron además otros dos poetas provenzales, Roumieux y Wyse, los valencianos Llorente, Ferrer y Querol, y los castellanos Zorrilla, Ruiz de Aguilera y Núñez de Arce.

## AUGUSTO VACQUERIE

## LA MUERTE DE UN GRAN PERIODISTA

A la edad de sesenta y ocho años, sin grandes sufrimientos, sin tener conciencia de su estado, casi sin agonía, ha fallecido en París el día 19 el que reunía á sus dotes de eminentísimo periodista la condición de ser un modelo de hombres de sentimientos delicados y escrupulosos en cuestiones de honor.

Mr. Augusto Vacquerie, que tal era el nombre del publicista que acaba de morir, poeta, literato, hombre político, ha sido hasta el fin de sus días fiel á los ídolos de su juventud, al arte puro é ideal, á la emancipación de la humanidad. Entusiasta, desinteresado, honrado y franco fué en su juventud, y entusiasta, desinteresado, honrado y franco ha muerto. ¿Qué mayor elogio cabe hacer de ese escritor, verdadero héroe de la prensa, vivo testimonio durante toda su existencia de que el periodismo cuenta en su seno con hombres de bien, y ejemplo que puede servir de enseñanza á los que sistemáticamente calumnian á aquel?

Apenas tenía veinte años cuando Mr. Vacquerie debió en la vanguardia de la falange romántica. Sentía entonces por Victor Hugo una ferviente admiración. Su hermano, Carlos Vacquerie, se había casado con la hija del gran poeta, Leopoldina Hugo, y muertos los jóvenes esposos de una manera bien trágica en 1843, el común sentimiento unió más íntimamente todavía á Mr. Augusto con la familia Hugo.

Había ya por entonces publicado un tomo de poesías, *L'enfer de l'esprit*, y numerosos artículos literarios y críticos en *El Globo*, *La Epoca* y otros periódicos. En 1844 tradujo, en unión de M. Paul Meurise, é hizo representar una traducción en verso de la *Antígona*, de Sófocles, y en los cuatro años siguientes publicó el *Capi aine Parole*; otro tomo de poesías, *Demi-teintes* y *Tragédias*, drama bufo que no tuvo éxito.

Cuando Victor Hugo fundó en 1843 *L'événement*, Augusto Vacquerie fué uno de los principales redactores de este periódico.

Después del golpe de Estado de 1851 acompañó á Victor Hugo al destierro, del que no volvió sino para hacer juzgar sus obras *Suivent homme varie* (1859), *Los funerales del honor* (1862), *Juan Baudry* (1863) y *El Hijo* (1866). En la misma época publicó *Los dramas de la huelga* (1855), *Perfiles y muecas* (1856), *Migajas de la Historia* (1833), etc.

Con Carlos y Francisco Hugo y Paul Meurise fundó en 1869 *El Rappel*, del cual ha sido redactor jefe hasta su muerte.

En los últimos años ha publicado los dramas *Formosa y Jalousie*; *Mis primeros años en París*; *Fu-*



*tura*, poema filosófico, y *Después*, autobiografía en verso, en la cual el poeta pasa revista á los principales sucesos de su vida de escritor y de periodista. La prensa francesa consagra á M. Vacquerie grandes elogios.

## EL ARCHIDUQUE ALBERTO

Nuestros lectores tienen ya conocimiento de la muerte del vencedor de Custoza, ocurrida el 18 del actual en Arco.

Aunque la enfermedad del ilustre miembro de la familia imperial austriaca hacía creer que el desenlace sería funesto, sorprendió á todos la noticia cuando precisamente el estado del paciente presentaba indicios de relativo alivio.

En la mañana del mismo día pudo tomar algún alimento, y creyéndose el enfermo algo mejor, dijo al conde de Chotek:

—Creo que por ahora ha pasado lo más grave del mal.

Después estuvo conversando con los individuos de su familia, y hasta redactó un telegrama dirigido al Papa, dándole gracias por su bendición.

Por desgracia la mejoría sólo era aparente. A las diez se presentó un estado de completa postración, del que sólo momentáneamente salió para pedir con apagada voz un vaso de agua á sus dos hijos más jóvenes.

A la una y cuarto exhalaba el último suspiro.

El archiduque difunto era hijo del célebre archiduque Carlos, que mandaba el ejército austriaco en Esslím y Wagram. Nació el 3 de Agosto de 1817. A los trece años de edad recibía el empleo honorario de coronel, y á los veinte entraba en el servicio activo como segundo coronel del regimiento de infantería de Wimpfeu. En 1840 fué nombrado mayor general, en 1843 general y en 1845 comandante jefe del ejército austriaco.

En Gravelina, Mortara y Novara, durante el año 1849, supo resistir el empuje de los italianos hasta que se le reunieron las fuerzas de Radetzky, consiguiendo, con su valor y pericia, el triunfo de las armas austriacas.

Al terminar la campaña fué nombrado jefe del tercer cuerpo de ejército austriaco en Bohemia.

En 1863 obtuvo el bastón de Feld-mariscal. Tres años después estalló la guerra con Prusia é Italia.

El ilustre archiduque, al frente del ejército del Sur, dió nuevas pruebas de su inteligencia, y reveló sus condiciones de valeroso general. Los italianos recuerdan todavía al vencedor en Custoza que decidió la campaña aquella, á pesar de los fracasos de Benedek que al mismo tiempo caía en las redes del general prusiano Moltke.

Después de Königsgrätz fué llamado precipitadamente el archiduque Alberto para encargarse del mando de las fuerzas de Bohemia; pero las negociaciones de paz vinieron á poner punto en las hostilidades.

La paz que desde entonces disfruta el imperio austriaco hizo que las energías del archiduque se consagraran por entero á la reorganización del ejército. Sus notables trabajos sobre asuntos militares han merecido la traducción inglesa y francesa, cuyas naciones los consideraron dignos de estudio.

Poseedor de fortuna inmensa, era conocido en Austria por sus frecuentes obras de caridad. Había generalmente en Viena en el magnífico palacio situado entre el Burg y el Theatre.

Era hombre activo é inteligente, siendo de ello buena prueba la dirección acertadísima de sus inmensas posesiones, grandes fábricas y fundiciones.

Por voluntad expresa del finado no se aceptarán en los funerales ni coronas, ni flores. El archiduque declaró que sería mejor distribuir entre los pobres el dinero que había de emplearse en estas ofrendas.

La prensa austriaca lamenta la dolorosa pérdida sufrida por el imperio. La *Gaceta de Viena* dice: «La



Historia recordará siempre los servicios prestados por el augusto difunto al soberano, al ejército y al país.»

El martes se celebraron los funerales en Viena.

El czar envió para representarle en ellos al gran

## DESPUÉS DEL BAILE



LO QUE NO SE VE

duque Wladimiro. Varios príncipes y personajes de elevada categoría representaron á los distintos jefes de Estado. España estuvo representada por el capitán general D. Arsenio Martínez Campos.

## «EL AMO DEL COTARRO»

COMEDIA EN TRES ACTOS Y EN PROSA, ORIGINAL DE DON MARIANO VELA

El argumento de la obra estrenada el sábado en el teatro de la Comedia, es sumamente sencillo.

D. Manuel Rodríguez, el personaje principal, es una especie de señor feudal, árbitro de vidas y haciendas, omnipotente, especie de reyezuelo de Villa-España, según cuentan en el primer acto los demás personajes de la obra, pues en realidad, no resulta eso en el transcurso de la acción, pues excepto en el hecho de salir triunfante su candidato para diputado, en nada se conoce su poder.

La familia de Rodríguez y la de Martínez, por odios engendrados por la política, se aborrecen á muerte; pero como el amor no entiende de esos odios, Jacobo, el hijo de los Martínez, se enamora de la hija de los Rodríguez, destinada por su padre á ser la esposa del novel diputado.

Romeo se escapa al fin con Julieta, y el terrible Rodríguez queda burlado, teniendo, además, que sufrir la mofa que de él hace el mendigo Roque, víctima de las picardías del amo del cotarro.

Con tan sencillo argumento, ha sabido el Sr. Vela trazar escenas llenas de interés y obtener efectos teatrales tan bien calculados como el final de la obra.

Que ésta tiene defectos, es indiscutible. Las figuras secundarias están mejor trazadas que las principales; el diálogo, natural, fácil, vigoroso y brillante unas veces, decae lastimosamente en algunas escenas; hay escenas muy bien hechas al lado de otras que acusan inexperiencia. Pero, no obstante esto, *El amo del cotarro* acusa un evidente progreso sobre *La estrella de los salones*, obra del mismo autor, estrenada el año pasado, y los aplausos con que el público recibió la nueva producción, nos parecieron muy legítimos.

Indudablemente, el Sr. Vela es de la madera de los buenos autores.

De la interpretación, tratándose del teatro de la Comedia, poco hay que decir. Ya se sabe que el señor Mario, el primero de nuestros directores, no pone en escena una obra, sino cuando está seguro

de que todos los actores llenarán su puesto. Sin embargo, añadiremos que la señorita Cobeña se hizo aplaudir con entusiasmo, alcanzando una espontánea ovación en una escena con el Sr. Cirera; el señor Cepillo desempeñó magistralmente su papel; que Thuiller arrancó aplausos merecidos; que Sofía Alverá y Concha Ruiz, en sus papeles muy verdaderos y cómicos, estuvieron muy en carácter; que Mario fué el de siempre, el actor concienzudo, discretísimo, verdadero maestro, y que, en fin, todos lograron cumplir como buenos.

*El amo del cotarro* vivirá seguramente en escena hasta que la nueva obra de Blasco, *Juan León*, esté en disposición de ser sometida al fallo del público allá para mediados del mes próximo.

## DE ESCLAVA Á VICEREINA

## UN MATRIMONIO POR AMOR

Ikbál-Hanem, la joven y bella circasiana, objeto de mercado y carne de harém, es desde el día 20 la esposa del Khedive de Egipto, la vice reina de su nueva patria, y sus hijos serán los herederos del poder supremo en ese país maravilloso de las Pirámides y de los Faraones.

Doce años tenía Ikbál-Hanem, que aún no ha cumplido veintitrés, cuando fué vendida por sus parientes, que habitaban en las inmediaciones de Brousse, á un comerciante egipcio, el cual, á su vez, se la vendió en 20.000 francos á la princesa Amineh Hanem, madre del actual Khedive, que la destinó á hacer compañía á sus hijos, dándola en consecuencia, una esmerada educación.

Un día—aquí comienza lo novelesco,—el actual Khedive, Abbas-Hilmi, vió á la joven circasiana durante una visita que hizo á su madre, y encantado por la belleza y por la gracia de aquella, solicitó de la princesa Amineh se la enviasen á su harém. Así sucedió, y pocos días hace Ikbál daba un hijo al Khedive, y éste resolvió hacer de la esclava su esposa, prometiendo á ésta que no tendría otra mujer que ella.

Resuelto el matrimonio, se celebró éste el día 20, con toda solemnidad, en el palacio de Koubbeh, en presencia de los príncipes de la familia vicereal, de los ministros, de los ulemas y del alto comisario otomano Monktón-pachá.

El Khedive ha resuelto que su mujer habite en su misma residencia y le acompañe en sus viajes, lo cual constituye una completa innovación en las costumbres del harém.

## CUADROS SOCIALES

## ¡CRÍA CUERVOS!...

—Buenas noches, Manolo; mi alegría es muy grande por hallarme contigo tan oportunamente. Traigo una gran noticia, que por momentos deseaba confiarte.

Así decía el joven literato y aspirante a novelista, Andrés Valdivia, a su amigo Manuel Hernández, distinguido periodista y notable crítico literario, al encontrarse los dos en el casino X, centro donde se reunían cuantos comulgaban en la comunidad de las letras.

—Bien venido, amigo Andrés, ¿qué noticia es ese que me reservas?

—Nada menos que la publicación inminente de un decreto en que se dispone la observancia del quinto mandamiento a los salteadores de literatura ajena.

—Vaya, este joven trae ganas de broma—contestó Hernández;—¿dónde has estado esta tarde?

—¡Humor traigo yo de bromas!—replicó Valdivia demostrando hallarse incómodo y casi desesperado. Desde este momento voy a empezar a escribir un folleto que se titula: «Guía práctica del novelista para espigar en campo extraño.»

—Voy sospechando que no estás muy cuerdo. ¿Qué quieres decir con todo eso? ¡Decreto para no hurtar! ¡Folleto-guía para espigar! ¡Que me emplumen si entiendouna palabra!

—Pues estoy cuerdo, Manolo, y te anuncio que en el folleto figurarás tú como cómplice de esos espigadores...

—¡Cómplice!—exclamó Hernández entre sonoras carcajadas que las extemporáneas salidas de Andrés le producían.

—Sí, señor; cómplice de los fraudes que se cometen por muchos a quienes apoyas y cuyos nombres citaré.

—Vamos, Andresito—dijo Hernández sin cesar de reír;—basta ya de bromas que no comprendo, y vamos a ver qué dicen los amigos.

—¡Bromas!—persistió el terco Andrés.—Te digo que no son bromas, y que es una vergüenza lo que ocurre. Haz el favor de oírme con formalidad. Tú, y muchos como tú, tenéis la culpa, por apoyar a ciertos individuos contra toda razón y conveniencia, consintiendo que hombres como nosotros trabajen para ellos solos, ignorados, oscurecidos. Ríete, ríete; pero estás oyendo la verdad.

—Pero, Andrés—dijo Hernández, procurando hablar en serio;—hay que dar tiempo al tiempo. Tú, por ejemplo, publicarás uno de estos días tu novelita, y entonces verás cómo la prensa...

—¡Bah! ¡Ya puedo yo escribir cuanto me dé la gana! Viejo, y muy viejo, me verás antes de que os ocupéis en mis escritos.

—No puedes decir eso, porque siempre que algo has hecho nos hemos esforzado en darle toda la publicidad posible.

—Las reputaciones—continuó Andrés sin atender a su amigo,—se forman generalmente por medio del artificio. Todo mentira, todo faramalla. Como a ustedes les dé por levantar a uno, ese figurará como personaje, aunque todo su ropaje...

—¡Bravo, bravo!—exclamó Hernández;—la inspiración brota de tus labios espontáneamente. Hablas en verso sin querer. Cómprate un diccionario de la rima, y a trabajar con alma.

—Te empeñas, Manolo, en tomar a broma cuanto digo hoy. Para que te convenzas de que hablo con formalidad, voy a citarte un caso de los que te estoy denunciando. Tú no sabes dónde colocar a Bernardo Talavera, y todo lo suyo lo proclamas como lo mejor, lo inimitable...

—Hombre, hombre, no hay que desbarrar; fíjate, Andrés, en que precisamente es Talavera de lo mejor que tenemos. Me parece que la persona que escribe un libro como el último suyo, *Los hombres de la selva*...

—¡Ah, sí! ¡La gran novela, el inimitable trabajo y qué sé yo cuántos ditirambos más le habéis dicho...

—¡Bueno! ¿y qué?—preguntó Hernández, hablando ya en serio y tomando con interés la cuestión.

—¿Qué? Ahora verás. Dime, ¿qué es lo mejor que encuentras en esa novela? ¿Cuál es la escena más interesante, la parte más elogiada y más aclamada por el coro general de admiradores? ¿No es aquella entrevista entre el héroe de la novela y su padre?

—Sí, señor, esa,—contestó Hernández.

—Pues, amiguito,—dijo Andrés,—precisamente esa escena no es suya, la ha tomado letra a letra de otra novela.

—¡Voto al Moro Muza!—exclamó Hernández, formalizándose.—¿Qué novela es esa? ¡Exijo, Andrés, que me digas inmediatamente el nombre de esa novela!

—Sí, señor; allá va. *Episodios familiares*!

—¿El nombre del autor?

—Juan de Vera.

—No lo conozco,—dijo Hernández encogiéndose de hombros.

—¡Naturalmente!—contestó Valdivia.—Algún pobre diablo del montón de ignorados y desconocidos que son los mejores para espigar en su campo.

—Vaya, vaya, Andrés; hasta ahora nada has dicho... Pruebas es lo que necesito y mientras no pruebes...

138

—Probaré—contestó Valdivia muy animado;—lo que yo mismo he visto, bien puedo probarlo.

—¿Que lo has visto? ¿Dónde?

—Ayer mismo, y en la propia casa de Bernardo Talavera. Fui a verle para un asunto que me interesaba, y mientras salió de su cuarto, pues estaba levantándose, me entretuve en hojear algunos libros. Tropecé con uno titulado *Episodios familiares*, y precisamente lo abrí por el sitio donde estaba esa interesante escena, que antes te dije, señalada con lapiz azul por el mismo Talavera. Es decir, que el robo está allí patente. Ni una coma, ni una letra han perdido aquellos párrafos en su traslado.

—¡Condenado de hombre!—dijo Hernández;—nunca lo hubiera creído. Confieso que es una acción poco digna, pero no hay que aventurar juicios; Talavera es hombre que vale y puede haber error...

—¿Qué ha de haber error!

—No seas estúpido, Andrés; la reputación de Talavera no va a depender de un hecho aislado y único sin que analicemos y estudiemos bien las razones que haya tenido. Su crédito como novelista de extraordinaria fuerza y originalidad, viene de mucho antes de la publicación de *Los hombres de la selva*. Así es que aun suponiendo... lo que es muy duro de suponer, todavía le queda mucho.

—¡Duro de suponer! Todavía dudas. He aquí lo que pasa. En teniendo cierto nombre, ¡se tiene la impunidad! Con una reputación como la de Talavera...

—¡Silencio, Andrés!—exclamó Hernández precipitadamente. ¡Calla, hombre! Bernardo Talavera está ahí.....

—¡Hola! amigo Valdivia—dijo Talavera, acercándose a los dos contrincantes; precisamente venía en busca de usted. No se vaya, Sr. Hernández, aquí todos somos amigos, y puede usted oír lo que digo a Valdivia.

Vengo de casa de los editores Mon y Sarmiento, y he hablado con el anciano Mon. Vaya usted a verle mañana a las once, y él mismo le dirá lo que hay sobre el asunto que me interesó usted el otro día. Ha estado fuera y por eso no ha contestado antes. Puedo anticiparle, por de pronto, que no está mal impresionado sobre el particular, y parece dispuesto a favorecer a usted.

—¡Muchas gracias, señor Talavera!—exclamó Valdivia algo avergonzado.

—No me dé usted gracias. Yo no he hecho más que trasladar a Mon sus deseos de usted, y traerle la respuesta. Celebro haberle encontrado tan oportunamente, y adiós, que me esperan en otra parte...

—Un momento—dijo Hernández interponiéndose;—¿tendría usted la bondad de decirme si conoce el nombre de una obra, que hasta hoy desconocía yo, y que se titula *Episodios familiares*?

—No me es desconocida—contestó Talavera, un poco alterado.

—¿Conque la conoce usted?—dijo Hernández, mirando fijamente a Talavera.—¿Sabe usted lo que se dice?

—¿Qué?

—Oiga usted, don Bernardo—continuó Hernández aterrado.—¿Conoce usted al pobre diablo que escribió *Episodios familiares*?

—Es íntimo amigo.

—Es posible. Y ¿quién es él?

—Pues ¡yo mismo!

—¡Usted!—exclamaron a un tiempo Hernández y Valdivia.

—¡Ah, la indiscreta juventud! No hay medio de evitar que nos descubra... ¡Paciencia!... Vaya, amigo Valdivia, que se arregle usted con el señor Mon. Envieme usted dos líneas con el resultado... y hasta más ver...

—Es decir, que Bernardo Talavera estaba interesándose por ti con el editor, mientras tú te entretenías en calumniarle...

—Puedes creer, Manolo, que jamás pude suponer...

—Lo que yo no pude suponer nunca es que la ingratitude llegara hasta ese punto.

¡Ayude usted a estos jóvenes a subir... para que le saquen los ojos!

## EL EJÉRCITO FRANCÉS

## LAS PRÓXIMAS MANIOBRAS

Las maniobras que llevará a cabo el ejército francés el próximo otoño revestirán cuando menos una importancia igual a las efectuadas en 1891.

Aunque el programa no está definitivamente acordado, se cree que las operaciones tendrán lugar en la zona comprendida entre Dijón, Nancy y Spinal.

Hacia los últimos días de Agosto se pondrán en marcha el 6.º, 7.º y 8.º cuerpo de ejército; la 39 y 40 divisiones de infantería, y probablemente la 2.ª, 3.ª y 5.ª ó 6.ª divisiones de caballería.

Después de algunos ejercicios de brigada y de división, el 6.º cuerpo, mandado por el general Hervé, maniobrará contra un ejército formado por las divisiones 39 y 40. Lo mismo hará el 7.º cuerpo contra el 8.º, mandados respectivamente por los generales Pierron y Brugère.

El general Jamont se colocará en seguida a la cabeza del 6.º cuerpo y las divisiones 39 y 40, y ope-

rá entre el 9 y el 12 de Septiembre, contra otro ejército mandado por el general de Negrier y que se compondrá del 7.º y 8.º cuerpos. Cada uno de los dos ejércitos llevará una división de caballería.

El día 13 el general Saussier, con el general de Boisdeffré, mayor general, tomará el mando en jefe de ambos ejércitos, y maniobrará contra una vanguardia enemiga (compuesta por la 41 división, la 83 brigada y una división de caballería) que se supondrá llegada de los Vosges.

Se desarrollarán los movimientos en la dirección de Chaliudrey a Miracourt, y el día 17 el presidente de la República pasará revista a las tropas en las inmediaciones de esta localidad.

## EL «SPORT» EN INGLATERRA

La afición a las carreras de caballos en Inglaterra ha hecho que algunos aficionados a estadísticas en aquel país, procuren averiguar a cuánto ascienden los gastos que este sport ocasiona por año. No es fácil tarea calcular estos gastos de modo preciso, pero se ha conseguido llegar a lo más probable después de un trabajo prolijo, pudiendo asegurarse que durante el año 1891 no bajaron de 9.458.810 libras esterlinas. Hay que advertir—dice M. Sargent, autor de estos trabajos—que esa millonada se refiere únicamente a gastos de material y otros por el estilo.

Aquí no entra lo que se gasta en unos ocho mil hombres jóvenes empleados en los establos del reino, ni en los establecimientos ó escuelas de equitación y cría caballar, ni en los millares de mujeres y niños que dependen de talleres, etc.

En los cálculos de M. Sargent, se aprecia lo que importa anualmente el sinnúmero de sillas y arreos para caballos, y las sumas gastadas por el público para concurrir a las carreras. Aunque la cantidad parece exorbitante a primera vista, no lo es cuando se considera las avalanchas de aficionados que acuden a Epsom, Doncaster, Aintree, etc. Las multitudes que pueblan en días de solemnidad a Sandav y Kempton; los precios fabulosos que alcanzan las habitaciones en las cercanías del Parque en Sussex y los ingresos que obtienen las compañías de ferrocarriles, fondistas y vendedores ambulantes. Se comprende, pues, el afán cada día creciente en Inglaterra por esta clase de sport si se tiene en cuenta el enorme movimiento de riqueza que significa.

## LA FAMILIA PORET

A los que proclaman que el mundo va de mal en peor y que escasean cada día los ejemplos de honradez y de exagerada dignidad, les citaremos un caso extraordinario que ha costado la vida a seis personas.

En Nonancourt, cerca de Rouen, habitaban los esposos Poret con cuatro hijos.

La fatalidad hizo que al mayor de éstos se le ocurriera la pícara idea de robar un par de botinas en el taller de un comerciante. Fué tal la vergüenza que se apoderó del matrimonio ante el hecho del hijo mayor, que para no sobrevivir a ella dispusieron darse la muerte, en unión de los cuatro hijos.

Encendieron unos braseros bien repletos de carbón, y después de cerrar herméticamente puertas y ventanas, las seis personas que había en la casa se acostaron tranquilamente. Al amanecer, los esposos Poret y sus cuatro hijos habían perecido por asfixia, y el par de botinas aparecía tan reluciente y gallardo sobre la mesa única de la habitación en que se cometió tan incomprensible y estupendo sacrificio.

## POLO NORTE

En la Academia de Ciencias de Stokolmo se ha tratado un asunto de interés y muy original. El célebre aereonauta M. André explicó detalladamente su propósito de hacer un viaje al Polo Norte, nada menos que en globo. M. André tiene la firme creencia de que el viaje puede hacerse en muy buenas condiciones por lo favorables que son las regiones polares para la navegación aérea. En treinta días asegura el aereonauta que irá desde Spitzberg al Polo. La empresa costaría 7.200 libras esterlinas.

## VEINTIDOS MILLONES BIEN REPARTIDOS

Acaba de morir en Burdeos M. Godard, dejando una fortuna de veintidos millones de francos.

El difunto no ha hecho testamento, y como no tiene herederos directos, la colosal fortuna que deja será repartida entre quince familias de artesanos habitantes de Cognac y Jarnac, donde residía M. Godard.

Entre los dichos herederos que de la noche a la mañana se convierten en millonarios por la sola razón de tener parentesco muy lejano con el Creso fallecido, hay varios toneleros, dos peluqueros, un zapatero y varios trabajadores.

# Cambios y Bolsas

## BANCO DE ESPAÑA

La existencia de oro continúa inalterable. La de plata ha aumentado en 4.040.059,87 pesetas, ascendiendo á 294.024.302,63.

También han aumentado las cuentas corrientes en 1.692.199,55, y las operaciones en el extranjero por cuenta del Tesoro en 293.358,13.

Han disminuído los descuentos en 1.210.592,71, y el efectivo del Tesoro en 6.026.227,10.

Los billetes en circulación han disminuído en 9.345.350, quedando reducidos á 917.595.225.

## LA SUPRESIÓN DE LOS CONSUMOS

Atribúyese al gobierno francés el propósito de autorizar á la ciudad de Lyon para suprimir el impuesto de consumos, sustituyéndolo por otros que no están aún definitivamente acordados.

Lyon recauda hoy por consumos 10.782.000 francos, y como la población sujeta al pago de este impuesto es de 407.761 almas (la total se eleva á habitantes 438.000), representan los consumos 25 francos por habitante.

Trátase de hacer una experiencia, pero como hace falta para esto el concurso de las Cámaras, ignórase aún cuándo podrá llevarse á cabo.

## LOS BANCOS DE FRANCIA É INGLATERRA

El balance del día 21 del Banco de Francia, no es más satisfactorio que el anterior.

La existencia metálica ha aumentado en francos 6.788.468, y la cuenta corriente del Tesoro en francos 17.586.836.

Han disminuído, la circulación de billetes en francos 20.977.780, la cartera comercial en 18.935.425 y las cuentas corrientes de particulares en 13.530.000.

Los beneficios de la semana han sido de francos 167.789, en lugar de 238.547 francos, en 22 de Febrero de 1894.

El balance del Banco de Inglaterra, también del 21, presenta las siguientes diferencias con el anterior:

Aumento: cuenta corriente del Tesoro, 1.448.191 libras; cartera y préstamos, 184.858; reserva metálica, 458.323.

Disminución: circulación de billetes, 96.725, y cuentas corrientes de particulares, 718.287.

## LOS FERROCARRILES ESPAÑOLES

La cotización de las obligaciones de nuestros ferrocarriles en la Bolsa de París, durante la última semana, ha sido la siguiente:

Norte, francos, 269, 232, 215, 206 y 205, según series. — Barcelona, francos, 255. — Pamplona, 252. — Asturias, 240, 217 y 215. — Zaragoza, 308, 28, 288 y 276. — Andaluces, 268 y 254,50. — Este, 210 y 200. — Cáceres, 186.

El grupo de Córdoba-Sevilla, Badajoz y Sevilla-Jerez conserva su firmeza á francos 360, 539 y 245 los rosas, 206 los grises y 202,50 los amarillos.

Los ingresos de nuestros ferrocarriles de 1.º de Enero á 11 del corriente, aparecen en baja con relación á los obtenidos en igual período de 1894.

## LA BOLSA DE PARÍS

Durante la última semana, sea por efecto de la actitud del mercado de Londres, por la actitud dudosa de las Bolsas de Viena y de Berlín, ó porque se haya comprendido que se había llevado demasiado lejos el movimiento al alza, se ha acentuado en París la tendencia ya señalada por nosotros en el número anterior.

El 3 por 100 ha cerrado á 103,30, perdiendo 17½, y el 3½ por 100 quedó á 107,85, con baja de 15 céntimos. Más firme el amortizable, ha ganado cinco céntimos, quedando á 101,45.

La baja del Banco de Francia se ha acentuado. Los resultados son poco satisfactorios, y las acciones han quedado á 3.800 al contado, perdiendo 80 francos, y á 3.810 á plazo. En cambio el Banco de París sigue subiendo lentamente, habiendo quedado á 737,50.

Le Credit Foncier ha quedado á 905, con baja de 8,75, pues parece indudable más y más cada día que no podrá mantenerse el dividendo de 45 francos.

Le Credit Lyonnais ha subido á 830,50.

El exterior español ha bajado de 77 5/8 á 77 1/16. Este precio se considera elevado en París aun por aquellos que más confianza tienen en la restauración de nuestra Hacienda.

El italiano queda á 87,90, en baja también.

## EL PRESUPUESTO FRANCÉS

Sigue lentamente su discusión, lo cual ha obligado al Gobierno á solicitar otra duodécima parte provisional, la correspondiente á Marzo, que ha sido votada por las Cámaras.

## EMPRÉSTITO AMERICANO

El empréstito de 62 millones de dollars en oro, contratado por el Gobierno de los Estados Unidos con un sindicato de banqueros europeos y americanos, se ha cubierto en Londres varias veces.

El interés fijado es el de 4 por 100, que se cree será reducido á 3 por 100 ó 3 3/4, si el servicio de cupones y amortización se efectúa en oro.

La Cámara ha rechazado el admitir que el reembolso de los bonos del Tesoro se efectúe en oro exclusivamente, habiendo fijado que tendrá lugar en moneda metálica; es decir, en oro ó en plata.

## BOLETIN COMERCIAL

### EL AZÚCAR EN FRANCIA Y AUSTRIA.

En una reunión, á la cual han asistido más de noventa senadores y diputados de las regiones azucareras de Francia y sus colonias, se tomó el acuerdo de solicitar del Gobierno que el recargo arancelario de los azúcares extranjeros, sin distinción de origen, se eleve á 12 francos por 100 kilos para los refinados, y á 11 francos para los azúcares brutos, á su entrada en Francia.

Por su parte, el Gobierno ha resuelto, que si el Parlamento alemán vota el aumento de las primas, se adopten inmediatamente las medidas necesarias para destruir el efecto de esas primas en el mercado francés.

También en Austria preocupa el proyecto pendiente de discusión en el Reichstag alemán.

La Asociación industrial azucarera de Bohemia, ha protestado contra el aumento de las primas en Alemania, y acordado solicitar del Gobierno austro-húngaro que intervenga cerca del Gabinete imperial, y que, de prevalecer el proyecto del profesor Paasche, se otorguen á los azúcares indígenas primas iguales á las de Alemania.

### COMERCIO DE AZÚCAR EN ESPAÑA.

Estadística oficial de la importación de azúcar en España, durante los tres últimos años:

	1892	1893	1894
Cuba..... Kil.	53.406.457	10.324.193	24.249.150
Puerto Rico...	18.606.845	10.622.934	13.145.333
Filipinas.....	2.909.391	2.828.512	4.020.081
Canarias.....	1.587.076	1.649.988	1.197.878
Francia.....	6.288	1.480	3.434
Otros países....	42.841	27.974	21.223
<b>Totales.....</b>	<b>76.558.898</b>	<b>25.455.081</b>	<b>42.637.099</b>

### CULTIVO Y PRECIO DEL AZÚCAR.

Continúa siendo un problema la cantidad de terreno que se consagra este año en las principales naciones productoras al cultivo de la remolacha.

Agricultores, refinadores, cuantos se ocupan de este negocio, convienen en la necesidad de reducir la superficie dedicada al cultivo de dicha planta; para todos es evidente que sólo la reducción puede restablecer el equilibrio entre la producción y el consumo, y que no es posible cultivar la remolacha al bajo precio que impone el del azúcar. Pero sucede que cada cual aspira á que sea el vecino el que renuncie á seguir cultivando aquella, y como la sustitución es difícil, dada la crisis por que atraviesan los cereales, no hay quien se decida á dar el ejemplo.

Sin embargo, ello ha de ser, pues de otra suerte el resultado de la próxima campaña será desastroso.

En París el azúcar blanco núm. 3 en calma, perdiendo á fin de semana los 12 á 25 céntimos que ganó al principio. El corriente se cotiza de 26 á 26,75. El rojo queda los 88º de 24,25 á 24,75 con alza de 25 céntimos. El refinado no ha tenido alteración.

En Londres los 88º se cotizan con ligera baja á 22,52 corriente.

En Magdeburgo queda á 9,05 marcos, con baja de cinco céntimos.

### EXPOSICIÓN AGRÍCOLA

La Sociedad imperial y real de Agricultura, de Viena, colocada bajo el patronato del archiduque Carlos Luis, organiza una Exposición internacional de máquinas agrícolas, que tendrá lugar en Viena del 4 al 7 de Mayo próximo.

El comité organizador ha obtenido rebajas en el precio de transporte por las vías férreas, de las máquinas destinadas á la Exposición.

### LOS VINOS EN CALIFORNIA

La cosecha de 1894 no ofrece más que resultados muy medianos, calculándose que pasará del 60 por 100 de la de 1893, esto es, unos 12.600.000 gallons contra 21.600.000 de 1893.

La calidad de la última cosecha es asimismo inferior.

### EL TRIGO EN PORTUGAL

Un decreto del Gobierno ha autorizado la importación de trigos extranjeros hasta 31 de Julio próximo por la cantidad de 90 millones de kilos.

### DIFICULTADES ADUANERAS.

A consecuencia de haber aumentado Rumania los derechos de importación que satisfacen ciertos artículos, han surgido dificultades entre dicho país y Rusia.

El ministro de Negocios extranjeros del imperio ha hecho saber á Rumania que, á consecuencia de eso, las aduanas rusas aplicarán á las procedencias rumanas la tarifa máxima.

## ENTRETENIMIENTOS

### Charada.

Prima envío á mi tres tres,  
que no tiene de dos dos  
nada. Me lo mandó Dios,  
y es todo, como ves.

### Enigma literal.

N. PEÑA DULOS  
1 2413 11211

Con las letras de la anterior tarjeta, empleadas tantas veces como indican las cifras colocadas debajo de aquéllas, formar el título de una obra dramática contemporánea.

### Jeroglífico.



(Las soluciones en el número próximo.)

### SOLUCIONES Á LOS ENTRETENIMIENTOS DEL NÚMERO ANTERIOR:

A la charada: GACETA.

A la copa numérica:

1.2.3.4.5.6.7.8 Pelucona.  
5.8.7 5.2.1.8 Cancela.  
3.4.5.2.7.8 Lucena.  
5.6.1.3.8 Copla.  
5.6.1.8 Copa.  
3.6.8 Lea.  
3.2.6.7 León.  
1.2.3.2.8 Pelea.

—¿De qué te vas á vestir este año?—preguntó en Carnaval un estudiante á otro.

—¿Yo? De lo mismo que el anterior: de fiado.

### A una dama esquivá.

En dulce correspondencia  
crece el amor cada día,  
mas en la descortesía  
mengua t da su potencia.  
Ya se acabó mi paciencia;  
ya el tiempo me desengaña;  
ya la razón me acompaña,  
que siempre un hombre no debe  
contemplar un corcho leve  
como pescador de caña.  
Negarme lo que no es mío,  
señora, no es caso injusto;  
que no tiene ley el gusto,  
ni es cautivo el albedrío;  
mas teniendo el pecho frío,  
dar á entender que se arde,  
para que, llegando tarde,  
tenga el desengaño furia,  
venganza pide esta injuria  
en el pecho más cobarde.

F. de Quevedo.

### Pensamiento:

La coquetería más hermosa es la inocencia.

Lamartine.

Más vale ser juez entre enemigos que entre amigos; porque en el primer caso se crean amigos, y en el segundo enemigos.

X.

No hay persona con menos deseos de aprender que la que nada sabe.

Suard.

## CONSEJOS PRÁCTICOS

### EL TÉ Y EL CAFÉ EN LAS COMIDAS.—UN VASO DE AGUA HIGIÉNICO.

En primer lugar, las personas peritas en la materia, son contrarias á la costumbre que se tiene por las clases más elevadas de la sociedad, de comer tarde y tomar por la noche té ó café: estos desórdenes en la alimentación producen la dispepsia.

Se aconseja que debe tomarse el té ó el café tres horas antes que la comida, y tres horas después del almuerzo, si éste ha sido abundante; y si se quiere tomar té ó café después de comer, debe ser inmediatamente después, como si fuera el último postre, para que así constituya parte de la misma comida y participe del mismo proceso digestivo.

Merece advertirse, que cuatró horas después de comer, ó bien al ir á acostarse, es muy conveniente beber un vaso de agua, que limpia el estómago de los últimos alimentos digeridos, produce un sueño reparador y hace que la boca tenga buen gusto y esté limpia la lengua al despertar por la mañana.



### LA MOJA EN LONDRES

Febrero 22.

Aunque la animación cada vez mayor que, contra aguas, vientos nieves, se observa en esta sociedad con motivo de los Carnavales

próximos, apenas si me deja tiempo para mis ineludibles ocupaciones caseras, quiero á todo trance dedicarte un rato, mi querida Emma, para darte alguna noticia que te ponga al tanto de lo que hoy llama aquí más la atención de las aficionadas á seguir los caprichos de la moda.

Ya te hablaré, cuando pueda ser más extensa, de los preciosos modelos de sombreros que he visto en algunos de los mejores establecimientos, que desean mejore la estación para dar salida á sus elegantes confecciones.

También me prometo decirte algo de los bailes de trajes que se anuncian como seguros en algunas de las más opulentas casas aristocráticas, y que, si son ciertos los preparativos que dicen se llevan á cabo, resultarán brillantes y muy dignos de ser descritos. Yo me limitaré á contarte lo que se roce con los trapos. De otra cosa no esperes nada, porque sería empresa muy desigual á mis disposiciones.

\*\*

La novedad de la última quincena y motivo de esta mi breve carta, corresponde á los teatros. No me refiero á la parte literaria ni musical, que han sido—según los doctores—cosas ambas extraordinarias por la belleza y el encanto en ellas derrochando, sino á los primores de confección que los sapientísimos modistos han empleado en los lujosos y

elegantes vestidos de algunas de las principales actrices.

Podía citarte varios modelos lindísimos, pero me limito hoy al que más ha llamado mi atención en la preciosa obra titulada *An artist's model*. («El modelo de un artista.»)

Toda la obra tiene escenas notables que parecen preparadas especialmente para que se luzcan aquellos elegantes y bien cortados trajes. En una escena se representa en magnífico salón, un baile concurrendísimo, que yo titularé exposición de primores y bellezas.

Entre éstas y aquellos, nada consiguió fijar tanto mi atención, como el vestido que lucía la protagonista, Miss Marie Tempest, simpática y célebre actriz, que entre sus muchas y especiales condiciones, reúne las de tener un gusto irreprochable, un talle muy elegante y maneras muy distinguidas. La buena sociedad de Londres tiene siempre muy en cuenta cuando procede de la elección y gusto de la Tempest, y puede asegurarse que el vestido de que te hablo no tardará en ser copiado. Te acompaño el modelo para que puedas apreciarlo mejor.

Una falda de riquísima seda, á rayas finísimas, blancas y malva, entretregida con una línea de raso en relieve, y adornada con flores adamasadas.

Chaquetilla escotada de lujoso encaje bordado, que iguala con el de la manga corta y el de las hombreras. Precioso corselete, negro y estrecho, figurando cinturón, con cuatro botones en el centro, de terciopelo azul, que semejan pequeñas rosas.

Estos son los detalles principales que he podido apreciar muy de cerca; y como la carta se ha hecho más extensa de lo que esperaba, y el tiempo apremia, te dejo por hoy, enviándote un abrazo

Clotilde.

Pensamientos:

La sociedad es progresiva, porque todos sus individuos son susceptibles de educar.

A. Maurall.

Los buenos ejemplos nacen de la buena educación, y la buena educación de las buenas leyes.

Maquiavelo.

Un libro que encierre verdades útiles, jamás desaparece.

Dumarsais.

El animal sabe cuanto debe saber; el hombre debe aprender todo.

Ballauche.



### JOYAS LITERARIAS

#### LA PERLA DEL BUEN RETIRO

Palacio del Buen Retiro,  
palacio del rey poeta,  
una niña te pregunta,  
palacio galán, contesta:  
¿De aquella corte  
quién fué la perla?  
El murmullo de un arroyo  
que un saúce besa,  
como un suspiro  
lejano suena:  
—«Reina inocente!»  
¡Pobre Isabela!  
Encantada está en mis aguas;  
es una perla  
que flota entre flores  
de mi ribera.  
Ama á Felipe,  
él la desdena.  
¡A ella tan linda!  
¡A ella tan buena,  
que era la musa  
de los poetas!  
¡Conde-Duque de Olivares,  
maldito seas;  
tú separas del olmo  
la débil yedra!

Niñas hermosas,  
lindas doncellas,  
las que ois serenatas  
tras de las rejas.  
Si algún galán os dice:  
«¡Cuánto sois bellas!»  
contestad, desdeñosas:  
«¡Quién os creyera.»  
No déis el alma  
como Isabela,  
que es gran encantamiento  
querer de veras.

Luis de Eguilaz.

#### CORTA ES LA VIDA

Paróse una voz sentida  
cierto viajero escuchando,  
y vió un ave que, rendida  
al pie de un árbol, piando  
triste exhalaba la vida.

Y al ver que, al árbol querido  
mirando desde la grama,  
alzaba el postrer gemido  
hacia la flexible rama,  
que era el sostén de su nido,

—«Hé aquí—dijo en su sorpresa—  
la imagen de la fortuna:  
vagando sin ley alguna,  
al fin hallamos la huesa  
al mismo pie de la cuna.»—

Y alejándose al momento,  
por templar su mal no escaso,  
añadió en su pensamiento:

—«¿Cuánto las separa?—¡Un paso!  
—¿Y qué media entre ambas?—¡Viento!»

Campoamor.

#### ¿DEBE CASARSE UNA «PRIMA DONNA?»

Es objeto de una discusión muy animada en los Estados Unidos, la respuesta que deba darse á la pregunta con que encabezamos estas líneas.

Una conocida escritora, Miss Fanny Edgar Thomas, ha suscitado la cuestión en el periódico *Musical Courier*, planteándola del modo siguiente: ¿Debe la prima donna que se casa continuar frecuentando la escena, ó deben las señoras casadas ser admitidas como primas donnas? Miss Fanny Edgar expone su opinión inclinándose á la negativa.

Hay quien ha dicho, escribe Miss Edgar, en un foyer de uno de los teatros de París, «que el hombre cuya mujer canta en escena debe sentirse disgustado con frecuencia.»

Si el marido es también cantante, ocurre lo que no hace mucho tuvo lugar con un buen tenor.

Su mujer tenía magnífica voz de soprano, y al salir con ella á escena procuraba el buen hombre contener su voz para que la consorte pudiera lucir sus facultades, pero un día se olvidó el marido de esta precaución y largó toda la voz. El primer ramo de flores que cayó á sus pies fué una bomba de divorcio.

Hay también, dice, un hecho histórico que clama contra la presencia de la prima donna en escena. Una notable artista utilizaba el teléfono constantemente para saber desde el teatro cómo seguía su chiquitín recién nacido, y cada noticia poco agradable recibida de la casa, se reflejaba de manera notable en la voz de la diva.

Sigue la escritora americana presentando multitud de argumentos que, según ella, son otros tantos obstáculos para que la mujer casada siga cantando.

Contra el parecer de Miss Edgar Thomas y contra toda su argumentación está la realidad, y ésta nos dice que existen muchos matrimonios, y muy felices, en que la mujer canta sin descuidar sus obligaciones como ama de casa y sin perjuicio para empresas ni público.



VACACIONES PARLAMENTARIAS

Y á propósito de agua—había dicho en el Congreso el Sr. Llorens, oyendo el golpear de la lluvia sobre los cristales,—podremos saber de una vez cuál es la razón de la triste inopia de nuestra Marina de guerra?

Y tal se pusieron las cosas, que pensamos en la próxima solución de ese problema tantas veces planteado, de ese debate tantas veces abierto, de esa historia mil veces comenzada, de ese cuento «de las medias azules», que se llama «cuestión de Marina».

Pero en aquel punto y hora la marlotía del Carnaval cascabeleó á las puertas del Congreso, y mientras las estudiantinas se echaban á la calle, la Cámara popular acordó de prisa y corriendo el nombramiento de otra estudiantina parlamentaria, que estudiase, en efecto, el ya pesadito problema de la «cuadratura del círculo naval», de la «dirección de los globos marinos» y del «movimiento continuo de la escuadra».

Lo más granado, ilustre y conspicuo del Congreso compone dicha estudiantina, y es probable que,

Aunque ya estaban ultimadas días hace, los malos escribientes dieron en equivocarse un renglón sí y otro nó, y por poco los marroquíes no alcanzan al Ramadán, ni siquiera con cañas.



En tal cláusula había caído un borrón; en tal otra había que entrar raspador en ristre; de aquellas cifras se habían comido varios ceros; los renglones todos aparecían torcidos lamentablemente.

—Esto no puede quedar así—dijo Groizard,—de las escrituras torcidas salen las torcidas interpretaciones.

El ministro de Estado cayó al fin en lo útil que es el empleo de la falsilla, y merced á esto y á una prudente y sabia dictadura, salieron las negociaciones al fin, sin más borrones que los estrictamente necesarios.

Los encargados de poner en limpio los documentos, eran agraciados con la cruz de Isabel la Católica como cada quis-caid.

No por nada, sino porque, como dijo el otro, cuando no se sabe escribir, se debe poner una cruz.

El fondo del documento no lo conocemos todavía los simples mortales.

Y quizá haya que agradecer al Gobierno que nos oculte la verdad cuanto pueda.

Todas las provincias de España han celebrado el Carnaval con la animación de costumbre y el agua con que la naturaleza plugo obsequiarnos.

El millón votado por las Cortes para socorro de las comarcas inundadas se repartió con equidad y aseo, y sirvió, ya que no para remediar tamaños males, para que los chicos de los agricultores hayan tenido siquiera para comprar caretas.

Los diputados anduvieron á la arrebatina para conseguir dos ó tres reales más con destino á sus distritos respectivos, y ha habido pueblo tan afortunado que ha conseguido cuatro pesetas y cincuen-

ta céntimos, cuota en verdad increíble por lo fabulosa y que sólo ha sido otorgada á cambio del mayor secreto.

¡Cuán orgullosamente han salido para sus respectivos charcos los representantes en Cortes de las provincias inundadas!

Llegaron á los pueblos, entregaron á los alcaldes el plus de lluvia, mandaron comprar esponjas á cargo del presupuesto municipal, y con esto, y remangarse un poco los pantalones, quedan neutralizados los efectos de la inundación.

El rey de Servia hizo una visita á San Sebastián, y los donostiarros le recibieron al grito de ¡Viva tu madre!

Fué únicamente con el propósito de que le echaran el toro... de fuego, y volvió á Biarritz una vez logrado su objeto.

Lo único notable que arroja el Carnaval callejero, ha sido la pedrea sufrida por una máscara en Barcelona.

Trátase de un sujeto que se disfrazó de Sagasta y á quien los chiquillos barceloneses pusieron como nuevo.

Y hé aquí un gravísimo problema: ¿puede el señor Sagasta darse por apedreado en efigie, ó bien ha sido un homenaje á su persona esa pedrea dirigida contra el atrevido que osó ocultar su rostro con la mascarilla respetable del presidente?

Los diputados por Cuba salieron para su país, dejando el pandero autonomista en manos de tan hábil panderetólogo como el Sr. Romero Robledo.

El general Martínez Campos salió también de la corte en el Sagunto-Express, un tren rapidísimo que trae y lleva al general, ora á Barcelona cuando hay anarquismo que reprimir, ora á Melilla cuando hay campañas que comenzar, ora á Marruecos si hay tratados por concluir, ora á Viena cuando hay archiduques á quienes tributar las últimas exequias.

Los gobiernos civiles vacantes se proveerán el próximo domingo de Piñata.



estudiado así, á través de los carnavales, tenga solución satisfactoria un problema que por la vía sería, está visto, que no hemos de ver resuelto.

Los consejeros de la Corona han aprovechado también las vacaciones, procurando ser útiles al país, y así como el Carnaval se fué al Retiro, ellos se fueron también á sus retiros correspondientes para terminar los asuntos que pendían de sus departamentos y llevarlos al Consejo celebrado ayer, donde habrán recibido la ceniza.

El ministro de Hacienda ha dedicado estos días á ultimar los proyectos complementarios del presupuesto, faltando tan sólo los últimos perfiles, adornos y caireles, y es seguro que en las serpentinas, confetti, banderas y flores del Carnaval habrá encontrado galas más que suficientes para adornar los presupuestos de la nación, llevándolos á las Cortes atados con las consabidas cintas de los colores nacionales, y en ellas los cascabeles de rigor propios de la época en que se han terminado.

Los ministros de Gobernación y de Fomento habían anunciado su visita á las provincias de Murcia y Alicante; pero, afortunadamente, no lo han realizado.

Digo afortunadamente, porque en tal época les hubieran tomado por ahí por Botarga y Botarguilla.

Nada de exhibiciones peligrosas. En días de crápula, desorden y algarabía, las instituciones serias y respetables deben arrojar con todo el equipo al otro lado de la balanza.

Así la Iglesia abre sus templos y celebra funciones de desagravios...

Así los ministros se encierran en casa y celebran desagravios económicos para honra y gloria de los presupuestos respectivos.

Todos los carnavales han sido pocos para poner en limpio las negociaciones con Sidi Brisha.



Con objeto de evitar compromisos, se ha acordado abrir un certamen y premiar con los bastones vacantes á las máscaras más ingeniosas sagastinas de cuantas desfilen por el Retiro.

Luis Royo Villanova.

COQUELÍN Y M. FÉLIX FAURE

El presidente de la República francesa debe mucha parte de sus adelantos en la carrera política al ilustre actor Coquelín. Hace ya más de veinte años, siendo M. Faure simple negociante en el Havre, frecuentaba mucho el Teatro Francés cuando hacía excursiones á París. En el Foyer de la Comedia hizo conocimiento con Coquelín, entablándose buena amistad entre ambos. Una noche dijo el actor al negociante:

—Haga usted por verme en mi casa mañana, entre la una y dos de la tarde, quiero presentarle á persona que ha de apreciar las cualidades de usted.

En efecto, al día siguiente el joven negociante del Havre era presentado al ilustre Gambetta.

De aquí se originó la fortuna política de M. Faure, que en las elecciones inmediatas fué al Parlamento representando el distrito del Havre.

## MADRID

El general Fuentes sigue en las prisiones militares, sin querer recibir a nadie. En breve se reunirá el Consejo Supremo de Guerra y Marina para entender y fallar este proceso.

—En la última sesión, y atendiendo a los relevantes méritos y servicios del académico numerario doctor D. José Calvo y Martín, la Real Academia de Medicina acordó por unanimidad darle un solemne voto de gracias y conferirle una medalla de oro con el emblema de la Corporación, el nombre del interesado, una expresiva dedicatoria y un album que contenga las firmas de todos los académicos.

—La propuesta para cubrir la vacante que dejó el general de división Sr. Berriz no se hará hasta fines del mes entrante, en que pasan a la sección de reserva los de brigada D. Francisco Serra y D. Enrique Truylols.

Entonces ascenderán al empleo inmediato un general de brigada y dos coroneles de Infantería, amortizándose una vacante de los primeros, por virtud de la ley de Julio del año último.

—El teniente general D. Francisco Borrero, ha hecho recientes declaraciones de dinastismo y de conformidad política con el Sr. Cánovas del Castillo.

—Han sido nombrados gran oficial y oficial de la Legión de Honor, respectivamente, los señores duque de Almódovar del Río y Toda.

—Por el ministerio de Fomento se ha concedido la jubilación al ingeniero de montes Sr. Larrasábal.

—Ayer mañana ha sido entregado oficialmente al Museo de Artillería el uniforme del general Pavía, y colocado en una vitrina de la sala de generales.

En el pórtico del establecimiento esperaban el general Herrera Dávila, el director del museo y personal del mismo, de uniforme.

El acta de entrega fué firmada por el sobrino del finado y el ayudante secretario de S. E.

—Ha entablado demanda de divorcio la aplaudida tiple cómica doña Luisa Campos, casada hace pocos meses con el actor Sr. Lacasa.

—Ya se ha firmado por el señor ministro de la Guerra la Real orden anunciada cediendo el pabellón y la parte de jardín del ministerio que hace falta para completar la gran plaza de Madrid.

—La señora doña Dolores de la Escosura, viuda de D. Luis de la Escosura, ha fallecido repentinamente hallándose en un comercio en esta corte.

—Ha quedado satisfactoriamente resuelta la cuestión suscitada entre los señores condes de Xiquena y San Bernardo durante el debate sobre los ducados. El primero no ha tenido necesidad de nombrar representantes, pues han bastado sus declaraciones sobre el último discurso que pronunció en el Congreso.

—El marqués de Novaliches ha recibido dos cartas autógrafas muy cariñosas de SS. MM. doña Isabel II y D. Francisco de Asís, dándole el pésame por la muerte de su respetable y virtuosa consorte.

—La idea de un proyecto de ley de responsabilidad judicial, ha hecho tanto camino, que el ministro de Gracia y Justicia se ocupa de ello, con la resolución de llevarlo muy pronto a la práctica.

Para ello ha convocado el Sr. Maura a la comisión de Códigos, que se reunirá hoy con asistencia del mencionado ministro, con el objeto de estudiar las bases del proyecto.

—El gobierno japonés está dispuesto indudablemente a proseguir vigorosamente la guerra contra China.

Según telegramas de Tokio, la comisión de Hacienda de la Cámara de diputados presentará mañana su dictamen, en el cual se recomienda la contratación de un nuevo empréstito en títulos de deuda interior, para cubrir los gastos de la guerra.

El empréstito será de cien millones de *yen* ó duros, y el interés de 6 por 100.

—Ha fallecido en Madrid el senador del reino don Eugenio de Corcuera y Duro.

Había sido elegido por la provincia de Castellón. —El eminente dramaturgo D. José Echegaray, ha recibido el título de socio honorario del Veloz-Club de Sevilla.

—Con visos de fundamento circula el rumor de que varios caracterizados republicanos de Valladolid, pertenecientes al partido progresista, se retirarán a la vida privada, en vista de haber dejado la dirección de dicha agrupación política el Sr. Ruiz Zorrilla.

—Al general Arolas le ha sorprendido y disgustado que se haya pensado en él para reemplazar en la jefatura del partido progresista al Sr. Ruiz Zorrilla.

—El jueves salió de Madrid con dirección a Viena para representar a S. M. la Reina en los funerales por el archiduque Alberto, el ilustre general Martínez Campos, a quien acompañan el general de brigada señor Bascarán, como jefe de Estado Mayor; sus ayudantes señores duque de la Seo de Urgel y marqués del Baztán; el marqués de Arsenale, como ministro residente, y el Sr. Merry, como secretario.

Todos han sido instalados en el palacio imperial.

—El ministro de Estado ha recibido de Viena la satisfactoria noticia de que el emperador ha ordenado se dispongan habitaciones en palacio para hospedar al general Martínez Campos, y al mismo tiempo, que las carrozas imperiales conduzcan a los representantes de España, de la estación a palacio.

Tan señalada distinción no se recuerda que el emperador de Austria haya otorgado a representantes de nación alguna con análogo motivo.

—En la parroquia de Santa Bárbara se han celebrado los funerales por el eterno descanso de la señora marquesa de Novaliches.

El duelo, que era muy numeroso, fué presidido por el señor duque de Medina Sidonia, en nombre de Su Majestad la Reina Regente, teniendo a su lado al general marqués de Fuentefiel y al duque de Vistahermosa, que, respectivamente, representaban al Rey D. Francisco de Asís y a S. M. la Reina doña Isabel II.

—En el teatro de la Comedia se ha estrenado con buen éxito, una en prosa y tres actos, titulada *El amo del cotarro*, original de D. Mariano Vela.

—El representante de Italia en esta corte, ha dado un té en obsequio de la embajada marroquí.

—La cuestión pendiente entre los Sres. Spottorno, diputado a Cortes, y el capitán de fragata Sr. Ramos Azcárraga, se ha arreglado satisfactoriamente.

142

—Ha sido nombrado por aclamación presidente del Centro Gallego el general D. Luis María de Pando.

—El general Weyler, celebró ayer con el ministro de la Guerra una larga conferencia, enterándole minuciosamente del estado de la opinión en Barcelona respecto a los crímenes y atentados de los anarquistas.

—Según el nuevo proyecto, para el arreglo de la plaza de Madrid en la esquina del ministerio de la Guerra, se traslada una de las tres puertas que por la calle de Alcalá dan acceso al palacio de Buenavista, que será colocada en el frente de Recoletos, sirviendo así de entrada al nuevo pabellón; por otra parte, y pasando por delante de las estufas, se construirá una nueva rampa para el paso de carruajes.

—El baile de la Asociación de Escritores y Artistas, ha producido este año la cantidad de 17.000 pesetas.

—Hace tres días se encuentra en esta corte el capitán general de Cataluña D. Valeriano Weyler.

—En la próxima sesión que celebre el Ayuntamiento, se aprobará un dictamen de la comisión de Estadística, que propone se dé el nombre de D. Cristino Martos a la plaza de Afogados, y de D. Manuel Silveira al trozo de la calle de Garcilaso comprendido entre las calles de Sagasta y paseo de Luchana.

## PROVINCIAS

Muy pronto quedará despachado el expediente instruido en el ministerio de Marina para la construcción de un hospital de Marina en el Ferrol.

—En las cuevas para descargar cartuchos que hay junto al polvorin de Torrero, de Zaragoza, estallaron seis cajas de aquéllos, sistema Berdan.

La explosión dejó en gravísimo estado a cinco mujeres.

Parece que fué debida al hecho de prenderse fuego al vestido de una de las mujeres, la cual, queriendo huir rozó, sin duda, alguna caja.

—En vista de las dificultades con que han tropezado los comisionados por el Ayuntamiento de Valladolid que vinieron a esta corte para conducir los restos de D. José Zorrilla a aquella capital, se suspenderá dicha conducción, probablemente hasta el próximo Mayo.

Asistirán a la solemnidad que con tal motivo se organiza, los Sres. Núñez de Arce, Ferrari, Echegaray, Cano y Masas y una representación del Gobierno.

La compañía de María Guerrero pondrá en la escena del gran teatro de Calderón de la Barca, de Valladolid, las principales obras dramáticas de Zorrilla.

—Los reyes de Serbia estuvieron en San Sebastián, el sábado último, siendo recibidos y obsequiados por todas las autoridades.

—Dice un periódico de Barcelona, que en una casa de campo de las inmediaciones de Gurb, han sido detenidos unos sujetos que, disfrazados de lobos, limpiaban los corrales de las aves y todos los volátiles que contenían.

—Ha tomado posesión, en Valladolid, del cargo de comandante general de Ingenieros del séptimo cuerpo de ejército, el general Ruiz Zorrilla y Ruiz del Arbol.

—En la calle de Isabel la Católica, de Valencia, empezará en breve la construcción de un nuevo teatro de verano, capaz para 4.000 personas.

El proyecto de la empresa constructora es poner la entrada al nuevo, que será de estilo árabe, a precios tan reducidos, que a él puedan concurrir aun las clases más pobres.

—Ya se ha verificado en Cádiz por la comisión nombrada al efecto, la recepción definitiva del nuevo aviso torpedero *Filipinas*.

—Asegúrase que José Martín Amaya, maestro de escuela de Carmona, ha resuelto el problema de la navegación aérea por medio de un aparato imitador del mecanismo orgánico de las aves, del cual suspenderá una barca, desde donde dirigirá el inventor, mediante unas manivelas de movimiento impulsivo.

Dentro de pocos días se verificarán pruebas públicas en Carmona.

El maestro tiene confianza absoluta en su invento. Una sociedad carmonense recabará fondos, mediante suscripciones, para construir el aparato definitivo de acero, níquel y otros materiales resistentes, ligeros y elásticos.

—El Ayuntamiento de Barcelona suministrará el suero antidiftérico preparado por el doctor Ferrán, mediante la prescripción médica y bajo la responsabilidad facultativa.

El precio fijado es el de cinco pesetas por cada tubo de diez gramos.

—En Valencia ha fallecido la señora condesa viuda de Casa Rojas, D.<sup>a</sup> Rosario Galiano y Enriquez de Navarra.

—Después de muchas pesquisas ha sido preso el anarquista catalán que llevó las bombas arrojadas en el Liceo de Barcelona, desde casa de Sogas a la de Salvador.

—Aspirando a los premios ofrecidos por el Ayuntamiento de Valencia a las mejores mascaradas, se presentaron varias, entre ellas una organizada por artistas, que representaba un bautizo de fines del siglo pasado, luciendo lujosos trajes auténticos.

El Jurado que adjudicó los premios lo constituían tres concejales y dos artistas: Mariano Benlliure y Fernán Gómez.

—Ha fallecido en Granada, a los ciento seis años y veintidós días, D.<sup>a</sup> Encarnación Bueno García.

Conservaba todos sus sentidos, y aun a pesar de su avanzada edad, asistía todos los días a misa al convento de las Descalzas Reales.

También conservaba la dentadura y el pelo.

Ha tenido cuatro hijas, y sólo le quedaba una con setenta y cuatro años, é infinidad de nietos y biznietos.

—La epidemia diftérica se ha desarrollado en Velayos (Avila) en proporciones horribles, habiendo necesidad de cerrar las escuelas para evitar en lo posible los efectos del contagio.

La mayor parte de los niños atacados del terrible mal han fallecido.

Se han adoptado toda clase de medidas aconsejadas por la ciencia.

En la capital y en el resto de la provincia decreta la enfermedad diftérica.

—Ciudad Real 24.—Anoche descargó sobre esta población una espantosa tormenta de piedra y de agua

que inundó las calles y algunas casas, produciendo en el vecindario un pánico terrible.

Desgracias personales no ha habido, por fortuna; pero las pérdidas materiales son de consideración, y es grande la miseria entre la clase jornalera.

—En Palma de Mallorca se halla un profesor de la Universidad de Barcelona, acompañado de sus alumnos, con el fin de estudiar la flora de aquel país.

—Córdoba 24.—Desde anoche está lloviendo de una manera torrencial, habiendo ocasionado el desplome de varias casas de vieja construcción.

—Se asegura que a fines de este mes se pondrá en explotación el ferrocarril desde Alcañiz hasta ValdeZafán.

—Según estado demostrativo de la Dirección general de Hacienda del ministerio de Ultramar, inserto en la *Gaceta* de ayer, las cantidades recaudadas en las aduanas de la isla de Cuba durante el mes de Diciembre de 1894, comparadas con las recaudadas en igual período del año anterior, tuvieron un aumento de 262.993,69 pesos.

—Por el ministerio de Fomento se ha otorgado a D. Antonio Luceño y Bulgarini, la concesión, sin subvención directa del Estado, del ferrocarril económico de Madrid a Buitrago.

Dicha línea tendrá las estaciones siguientes: Madrid, Hortaleza, Alcobendas, Algete y Fuente el Saz, Valdetorres, El Molar, Torrelaguna, El Berruero, Lozoyuela, Mangirón y Buitrago.

—Se ha hecho en Valencia la primera aplicación del suero Roux en una niña de corta edad, hija del médico militar Sr. Sanchiz Bergón.

Diagnosticada la enfermedad de angina diftérica, inyectáronle 20 centímetros de líquido, y por la tarde se desprendió la falsa membrana, mejorando rápidamente la niña.

—El Sr. Ruiz Zorrilla ha sido trasladado a otra posesión propiedad también del doctor Esquerdo, titulada *La Pileta*, que reúne mejores condiciones higiénicas.

El doctor Esquerdo llegó ayer a Madrid, prueba segura de que el enterno está mejor.

## NOTICIAS GENERALES

En el Vaticano se están haciendo preparativos para festejar el 2 de Marzo el 86 aniversario del nacimiento del Pontífice León XIII.

—Nada menos que 500.000 firmas se proponen reunir los taurómacos del Mediodía de Francia para pedir al gobierno el restablecimiento de las corridas.

—*The Standart* publica un despacho de Odessa diciendo que un violento temblor de tierra ha destruido la ciudad de Kont-chat, ocasionando la muerte de millares de personas.

—Se habla con frecuencia de si la salud del Papa está más ó menos comprometida por determinada dolencia.

La verdad del caso es que León XIII padece un fuerte reuma que le ha obligado a guardar cama por espacio de quince días.

El médico de Su Santidad creyó conveniente instalar caloríferos en las habitaciones particulares del Papa, y como éste no se hallaba acostumbrado a tal cosa, de ahí el reuma que se le declaró, y del cual se encuentra ya completamente restablecido.

—En los Estados Unidos se organiza una gran expedición de peregrinos católicos a saludar al Santo Padre.

Los expedicionarios saldrán en dos vapores trasatlánticos y llegarán a un puerto italiano desde donde le dirigirán a Roma en tren especial.

Dícese que en esta peregrinación figurarán personas de las más estimables de la Unión; y entre ellas un opulento propietario que hace pocos meses ha abjurado de sus errores y abrazado el catolicismo, con toda su familia y varios amigos, cuya conversión se debe a un jesuita español.

—Ha salido de Tánger para Tetuán D. Jaime de Borbón.

El primogénito de D. Carlos se propone visitar los principales sitios de la campaña de nuestras tropas en África en 1860.

—En los Estados Unidos de América se ha constituido una sociedad con el exclusivo objeto de editar un gran *Diccionario enciclopédico*, en cuya obra se proponen invertir la suma enorme de 1.200.000 pesos. Serán colaboradores 247 especialistas en todos los ramos del saber humano.

—Está ya plenamente confirmado el próximo matrimonio de la Princesa Mand de Gales, quinta hija del heredero de la corona de Inglaterra, con el príncipe heredero de la de Italia.

—D. Carlos y D.<sup>a</sup> Berta de Borbón han llegado a Jerusalén, y han oído misa en el Calvario y visitado el Santo Sepulcro.

Entre tanto, D. Jaime se halla en Tánger usando el nombre de Joaquín Barros, y le acompaña el marqués de Villadarias, que aparece con el nombre de Juan Fernández.

Uno y otro se alojan en el hotel Universal.

—Se ha inaugurado en New-Castle un nuevo dique seco, que es el mayor de Inglaterra, y mide nada menos que 540 pies de longitud y 80 de anchura.

—Dicen del Brasil que el cólera está causando muchas víctimas en la provincia de Minas.

—Un periodista extranjero, Mr. Londen, que trata de dar á pie la vuelta al mundo, salió de Burgos para Segovia y Madrid.

Se embarcará en Gibraltar para Argel, y recorrerá el Cairo, Calcuta, Melbourne, Nueva Zelanda, San Francisco de California y Nueva-York, desde donde volverá a Inglaterra embarcado.

—Es tal el frío que se ha dejado sentir en Suiza, que todos los lagos se helaron, obligando a suspender el servicio de vapores.

—Despachos cifrados dicen que la fiebre amarilla está causando en Guayaquil terrible número de víctimas.

—Un despacho de Tánger da cuenta de que las tribus rebeldes penetraron en Marrakesh y se entregaron al saqueo y al pillaje.

Entre ellas y el vecindario se originó un conflicto sangriento, del cual resultaron muchas víctimas.

Kón-Gas.

ALEMANIA

DOCUMENTOS ESTADISTICOS: Las cifras son rectificadas á medida que se publican nuevos documentos oficiales. Superficie del Imperio... Población... Ejército... Ferrocarriles... Telégrafos...

PRESUPUESTO DE 1893-94 (en francos).

Deuda pública del Imperio... Total de la deuda alemana... Gastos militares totales del Imperio... Gastos totales del Imperio y de los Estados...

COMERCIO EXTERIOR (en millones de francos).

1883. Importación total, 4.078 | 1883. Exportación total, 4.088 | 1884. Importación total, 4.075 | 1884. Exportación total, 4.004 | 1885. Importación total, 3.672 | 1885. Exportación total, 3.574 | 1886. Importación total, 3.597 | 1886. Exportación total, 3.731 | 1887. Importación total, 3.889 | 1887. Exportación total, 3.917 | 1888. Importación total, 4.088 | 1888. Exportación total, 4.004 | 1889. Importación total, 4.987 | 1889. Exportación total, 3.574 | 1890. Importación total, 5.181 | 1890. Exportación total, 4.58 | 1891. Importación total, 5.188 | 1891. Exportación total, 4.969 | 1892. Importación total, 5.284 | 1892. Exportación total, 3.938 | 1893. Importación total, 5.167 | 1893. Exportación total, 4.056 | 1894. Importación total, 2.739 | 1894. Exportación total, 1.886

PORTUGAL

DOCUMENTOS ESTADISTICOS: Estos datos van rectificándose á medida que se van publicando los documentos oficiales. Superficie del Reino... Población total... Ejército... Ferrocarriles... Telégrafos... Telegramas transmitidos...

PRESUPUESTO DE 1893 A 94

Deuda pública en 1894... Gastos militares... Gastos de Marina... Total para Guerra y Marina... Gastos totales del presupuesto...

COMERCIO EXTERIOR (en millones de francos).

1887. Importación total, 209.4 | 1887. Exportación total, 118.7 | 1888. Importación total, 215.6 | 1888. Exportación total, 131.0 | 1889. Importación total, 235.7 | 1889. Exportación total, 130.4 | 1890. Importación total, 249.2 | 1890. Exportación total, 120.4 | 1891. Importación total, 221.2 | 1891. Exportación total, 221.2 | 1892. Importación total, 215.6 | 1892. Exportación total, 165.2 | 1893. Importación total, 215.6 | 1893. Exportación total, 165.2 | 1894. Importación total, 57.0 | 1894. Exportación total, 29.0

BELGICA

DOCUMENTOS ESTADISTICOS: Estos datos se rectifican á medida que se publican nuevos documentos oficiales. Superficie del Reino... Población total... Ejército... Ferrocarriles... Telégrafos... Despachos transmitidos...

PRESUPUESTO DE 1893 (en francos).

Deuda pública del Reino... Gastos militares... Gastos totales del presupuesto... Término medio por habitante...

COMERCIO EXTERIOR (en millones de francos).

1883. Importación total, 1.552 | 1883. Exportación total, 1.343 | 1884. Importación total, 1.425 | 1884. Exportación total, 1.337 | 1885. Importación total, 1.347 | 1885. Exportación total, 1.200 | 1886. Importación total, 1.335 | 1886. Exportación total, 1.182 | 1887. Importación total, 1.431 | 1887. Exportación total, 1.240 | 1888. Importación total, 1.534 | 1888. Exportación total, 1.243 | 1889. Importación total, 1.556 | 1889. Exportación total, 1.458 | 1890. Importación total, 1.672 | 1890. Exportación total, 1.457 | 1891. Importación total, 1.799 | 1891. Exportación total, 1.159 | 1892. Importación total, 1.355 | 1892. Exportación total, 1.239 | 1893. Importación total, 1.370 | 1893. Exportación total, 1.200 | 1894. Importación total, 1.017 | 1894. Exportación total, 803

INGLATERRA

DOCUMENTOS ESTADISTICOS: Estas cifras son rectificadas á medida que se publican nuevos documentos oficiales. Superficie del Reino Unido... Población... Ejército... Ferrocarriles... Telégrafos... Despachos transmitidos...

PRESUPUESTO DE 1892-93 (en francos).

Deuda pública del Reino Unido... Gastos militares del Reino Unido... Total para Guerra y Marina... Gastos totales del Reino Unido...

COMERCIO EXTERIOR (en millones de francos).

1883. Importación total, 10.672 | 1883. Exportación total, 5.995 | 1884. Importación total, 9.750 | 1884. Exportación total, 5.825 | 1885. Importación total, 8.775 | 1885. Exportación total, 5.327 | 1886. Importación total, 8.747 | 1886. Exportación total, 5.317 | 1887. Importación total, 9.055 | 1887. Exportación total, 5.547 | 1888. Importación total, 9.690 | 1888. Exportación total, 5.862 | 1889. Importación total, 10.690 | 1889. Exportación total, 6.222 | 1890. Importación total, 10.517 | 1890. Exportación total, 6.587 | 1891. Importación total, 10.885 | 1891. Exportación total, 6.180 | 1892. Importación total, 10.595 | 1892. Exportación total, 5.601 | 1893. Importación total, 10.167 | 1893. Exportación total, 5.426 | 1894. Importación total, 8.507 | 1894. Exportación total, 4.515

ITALIA

DOCUMENTOS ESTADISTICOS: Estas cifras van siendo rectificadas á medida que se publican documentos oficiales. Superficie del Reino... Población... Ejército... Ferrocarriles... Telégrafos... Telegramas transmitidos...

PRESUPUESTO DE 1893 A 94 (en líras).

Deuda consolidada... Deudas diversas... Total de la deuda italiana... Término medio por habitante... Gastos militares del Reino... Gastos para la Marina... Total de Guerra y Marina... Término medio por habitante... Gastos totales del Reino... Término medio por habitante...

COMERCIO EXTERIOR (en millones de francos).

1887. Importación total, 1.990 | 1887. Exportación total, 3.190 | 1888. Importación total, 1.241 | 1888. Exportación total, 3.359 | 1889. Importación total, 1.440 | 1889. Exportación total, 3.252 | 1890. Importación total, 1.372 | 1890. Exportación total, 3.406 | 1891. Importación total, 1.180 | 1891. Exportación total, 3.339 | 1892. Importación total, 1.173 | 1892. Exportación total, 3.327 | 1893. Importación total, 1.100 | 1893. Exportación total, 3.283 | 1894. Importación total, 1.044 | 1894. Exportación total, 980

AUSTRIA-HUNGRÍA

DOCUMENTOS ESTADISTICOS: Las cifras se rectifican á medida que se publican nuevos documentos oficiales. Superficie de Austria-Hungría... Población total... Ejército... Ferrocarriles... Telégrafos... Despachos transmitidos...

PRESUPUESTO DE 1893 (en francos).

Deuda pública de la monarquía... Término medio por habitante... Gastos militares de la monarquía... Gastos para la Marina... Total para Guerra y Marina... Término medio por habitante... Gastos totales de la monarquía... Término medio por habitante...

COMERCIO EXTERIOR (en millones de francos).

1883. Importación total, 1.562 | 1883. Exportación total, 1.874 | 1884. Importación total, 1.531 | 1884. Exportación total, 1.728 | 1885. Importación total, 1.394 | 1885. Exportación total, 1.690 | 1886. Importación total, 1.348 | 1886. Exportación total, 1.746 | 1887. Importación total, 1.421 | 1887. Exportación total, 1.682 | 1888. Importación total, 1.332 | 1888. Exportación total, 1.822 | 1889. Importación total, 1.473 | 1889. Exportación total, 1.915 | 1890. Importación total, 1.526 | 1890. Exportación total, 1.928 | 1891. Importación total, 1.532 | 1891. Exportación total, 2.013 | 1892. Importación total, 1.55 | 1892. Exportación total, 1.805 | 1893. Importación total, 1.675 | 1893. Exportación total, 1.966 | 1894. Importación total, 1.236 | 1894. Exportación total, 1.897

MANILA.—Imprenta de Ramírez y Comp.<sup>a</sup>

VINOS FINOS de mesa ESTEFANI

— CUZCURRITA (RIOJA) —

Salesas, 8, Madrid

Salesas, 8, Madrid

VINOS TINTOS DE LAS Bodegas de EL CIEGO (ALAVA) DEL Excmo. Sr. Marqués del Riscal PUROS, HIGIENICOS Y SIMILARES á los mejores de BURDEOS 14, Sevilla, 14 ÚNICO PUNTO DE VENTA EN MADRID Papelería de la High-Life

GRAN FÁBRICA DE BARNICES, COLORES Y PINTURAS DE FRANCISCO S. GONZÁLEZ Proveedor de los Arsenales y Buques de la Armada y Compañía Trasatlántica Paseo de Miranda.—SANTANDER.—Teléfono núm. 264 ESPECIALIDAD EN TODA CLASE DE BARNICES PARA FERROCARRILES, CARRUAJES, MUEBLERÍA, EDIFICIOS, ETC. ETC. SUPERIORIDAD EN TODA CLASE DE PINTURAS EN PASTA Y PREPARADAS FABRICACIÓN DE LA PINTURA DE patente española ANTICORROSIVA Y ANTIMOSCULOSA, NOMBRADA MONTURIOI EMPLEADA CON BUEN ÉXITO POR IMPORTANTES COMPAÑÍAS NAVIERAS Y EN CONSTRUCCIONES SUBMARINAS Montada esta fábrica con todos los adelantos mecánicos de la época. sirve con la mayor rapidez los pedidos, y siendo sus clases superiores, los precios son económicos comparados con sus similares extranjeros. Privilegio exclusivo para la fabricación de la patente MONTURIOI para fondos de buques.

**FÉLIX Y EMMANUEL ULLMANN**

Proveedores del Real Palacio de Malacañang

**31, ESCOLTA**

**Félix y Emmanuel Ullmann**

Proveedores del Excmo. Ayuntamiento

**31, ESCOLTA**

**FÉLIX Y EMMANUEL ULLMANN**

Proveedores de la Comandancia General de Marina

**31, ESCOLTA**

**Estamperia italiana**

**7, ECHAGÜE.—MANILA**

Se construyen marcos ovalados, rectangulares y de capricho. Variado surtido de láminas, de oleografías, litografías, imitación de acuarela y cromos, cuadros para iglesias, imágenes, via-cruis y sacras. Cuadros para sala, para comedores, etc.

**PRECIOS MÓDICOS**

D. A. SOCCI

**CONRADO MARTELL**

CIRUJANO-DENTISTA

Se sacan muelas sin dolor por medio de anestésico local. Construcción de dientes y dentaduras sin bóveda palatina (paladar) que no molestan nada al paciente, sistema americano. Horas de visita: de 8 á 12 y de 3 á 6.

mjs **Barbosa, 9, esquina Crespo (Quiapo).**

**PERFUMERÍA MODERNA**

AGUA FLORIDA  
AGUA KANANGA

4 reales frasco

Perfumería Moderna

9.—Escolta.—9

MANILA

**MOLINOS**

para el beneficio de la caña dulce, de fuerza á vapor y sangre, diferentes tamaños, de la acreditada fábrica de los

Sres. Robey & C.º Limited.

Globe Works. Lincol.

á precios equitativos, vende

**ALBERTO SCHWENGER**

Barraca, 12.

dj

Unico agente para las

**ISLAS FILIPINAS**

**KIOSKO HABANERO**

ESCOLTA

ESQUINA Á LA CALLE NUEVA

Tabacos de todas las fábricas de Filipinas.

SE VENDEN Á PRECIO DE TARIFA

**Efectos timbrados**

**LIBRERIA DE COLÓN**

4, Escolta, 4

MANILA

Obras de Derecho. 2  
Autores selectos.  
Bibliotecas ilustradas.  
Precios económicos.

Julián Almenara y Compañía

Sombreros para niños y niñas. Vestidos para niños y avios para cristianar, etc.

**LA INDUSTRIA**

2, ESCOLTA, 2 (esquina Plaza Padre Moraga)

Sombreros para niños y niñas. Vestidos para niños y avios para cristianar, etc.

**PARIS**

Esta casa recibe por todos los correos las últimas novedades de Europa, en toda clase de tejidos y confecciones para señoras y caballeros.

Gran novedad en sombreros y capotas para señoras y niñas; corsés y calzado expresamente fabricados para esta casa.

MANILA

2, Escolta, 2

**TORRECILLA Y COMPAÑÍA**

17, Escolta, 17

**Acabamos de desempacar:**

Un gran surtido de baules, maletas, sacos cuero, saco para ropa y correas para mantas. Capotes impermeables de merino negro, con capuchas y media esclavina; también los hay con esclavina corrida. Idem eléctricos. Idem de goma, negros y blancos, para cocheros. Paraguas y sombrillas de varios precios.

GRAN TALLER DE CAMISERÍA

**FÁBRICA DE JABÓN DE JÓLO**

30, calle Joló.—Teléfono núm 247

JABON BLANCO DURO de 1.ª y 2.ª en cajas de 16 barras, y peso de una arroba. JABONES finos en cajas de 12, 6 y 3 pastillas. Bolas y pastillas sueltas. JABÓN BLANCO CHINO, por bloques del peso que se quiera, y en cajas de una á ocho arrobas, peso neto.

Esta fábrica cuenta con máquinas modernas, calderas de grandes dimensiones, y personal inteligente, pudiendo servir con prontitud toda clase de pedidos por importantes que éstos sean.

Al pie de dicha fábrica está situado un depósito y despacho de los productos que se elaboran en la misma.

I. GÓMEZ PÉREZ

**COMPAÑÍA GENERAL DE TABACOS DE FILIPINAS**

Isla del Romero, núm. 1.

Gira letras sobre plazas de España

Isla del Romero, núm. 1.

**Agua Florida**

LEGÍTIMA DE LANMAN Y KEMP

TRES REALES EL FRASCO

**Botica ZOBEL**

**RELOJERIA ITALIANA**

28, ESCOLTA, 28

POR EL ÚLTIMO CORREO SE ACABA DE recibir un inmenso y variado surtido en RELOJES, CHARMILLES, BACHSCHMID y ROSKOPF y una nueva clase de relojes de níquel SMOKING, que se detallan al ínfimo precio de cuatro pesos cada uno, hasta lo más superior. Gran ocasión para adquirir relojes, buenos, bonitos y baratos.

¡¡¡NO OLVIDARSE!!!

Escolta, 28—Relojeria italiana—Escolta, 28

**ARMERÍA**

**PENINSULAR**

Real de Manila, 20

Venta, compra y recomposicion de toda clase de armas de fuego y blancas.

**DESTILERIA DE TANDUAY**

Premiada en las Exposiciones de Filipinas y Paris de 1876 y 1878

Aguardiente rectificado de 6 á 40 grados Cartier. Anisado idem de varios grados.

**Inchausti y Comp.ª**

**RELOJERIA SUIZA**

ALHAJAS de oro con brillantes, rubíes, zafiros, esmeraldas y perlas. BRILLANTES sueltos, precioso surtido de todos tamaños y precios, así como piedras de color y perlas.

NOTA.—Se reciben obras de Joyería.

G. GREILSAMMER

7, ESCOLTA, 7

7, ESCOLTA, 7

**GRAN REPERTORI**

en vales de WALTERFELD

Métodos de todas clases de instrumentos. Gran surtido en instrumentos de banda, orquesta, armoniums y pianos.

**LA LIRA—Escolta, 12**

**LA ESTRELLA DEL NORTE**

Manila, Ho-Ho, Hong-Kong y París.

**PIANOS DE LOS MEJORES FABRICANTES DEL MUNDO**

VENDIDOS TODOS CON GARANTÍA

LEVI HERMANOS

Proveedores de S. M. el Rey de España.