

EL CORREO

NUM. 10.226.---(AÑO XXX)

MADRID.---MARTES 26 DE ENERO DE 1909

PRECIO: 5 CÉNTIMOS.

EXPOSICIÓN COULLAUT VALERA

Se ha inaugurado en el hall de la casa de Blanco y Negro y A. B. C. la Exposición de obras del escultor D. Lorenzo Coullaut Valera.

Antes de ahora he hablado al lector de este escultor joven, andaluz, espiritual, paladín animoso del arte moderno. Su modestia y entusiasmo son circunstancias que contribuyen a la simpatía de que goza y aumentan la que sus obras inspiran al contemplador.

Y son obras las expuestas más que sufielentes para ganar legítima reputación a un artista.

La razón de haberlas expuesto no es, como en otros casos, para buscar un venta, es para darlas a conocer, sobre todo las de más edad, antes de que queden sepultadas y semi-olvidadas en el lugar de su destino.

Se trata del considerable trabajo que ha hecho para el panteón de los marqueses de Linares.

La obra capital es el mausoleo, esculpido en mármol blanco de Italia y con algunas figuras de bronce. En la última Exposición Nacional figuraron los modelos en yeso de los relieves laterales de este monumento que ahora se admira, y se aprecia en toda su magnificencia.

Otra bien pensada y ejecutada con incansable afán y cuidado sumo, este mausoleo afecta la clásica disposición de los del Renacimiento, sin participar de su estilo, pues una de las cualidades de su autor es el saber tomar del arte tradicional nada más que los elementos necesarios, los cuales luego transforma, según su estilo, para acomodarlos a la expresión del arte moderno.

Sobre la tumba yacen los bultos sepulcrales de los marqueses de Linares, en cuyos rostros se reconocen los rasgos personales, juntamente con la serena placidez del eterno sueño. Un paño cubre, a modo de sudario, los cuerpos yacentes, acusando sus formas generales y dando a las artísticas cierta amplitud que contribuye al aspecto decorativo.

La tumba, en figura de grande urna, ofrece por sus lados menores una doble arcada de gusto meridional. A la parte de la cabecera destacan en relieve bajo cada arco la imagen de uno de los santos titulares de los marqueses: San Raimundo de Peñafiel y San José, sentados, y en la enjuta se ve el escudo nobiliario en bronce.

A uno y otro lado de esta composición y como complemento de ella, ocupando los ángulos del túmulo, aparecen las figuras casi exentas, en bronce, de la Fe y la Esperanza. A los costados en relieves, trabajados en el mármol, se ven a la parte de la primera de dichas virtudes una serie de figuras de niños necesitados de instrucción, hombres y mujeres, enfermos y ciegos e impedidos, a quienes un ángel que se destaca del otro ángulo de la urna señala a los que yacen como de quienes deben esperar consuelo; y a la parte de la otra virtud otro grupo análogo de monasterios, huérfanos y desvalidos, a quienes otro ángel, en el ángulo opuesto, alienta con un análogo signo. Y por fin, en el lado menor, correspondiente a los pies de los yacentes, entre los dos dichos ángulos mármoleos de los ángulos, destaca el hermoso grupo de bronce formado por la Caridad, protegiendo y acogiendo magnánimamente a infortunados niños y a un achacoso anciano; oportuna alegoría que sirve de lazo de unión y como que cierra con broche de oro esa serie de representaciones que se suman en la generosa virtud cristiana ejercitada por las personas ilustres, a cuya santa memoria se dedice el monumento.

Considerado ésta desde el punto de vista artístico, acredita al autor de hombre que sabe pensar y sentir. Supo con justa medida ponderar los varios elementos de su obra, desarrollar el pensamiento inicial, tratar las figuras alegóricas con suave espiritualismo y las tomadas de la realidad, las pobres gentes, en su variedad de tipos pintorescos, con singular realismo; figuras que sin ser vulgares son verdaderas y cuyos grupos interesan como cuadros de género.

Para decorar la cripta a que está destinado el mausoleo, ha modelado y presenta el señor Coullaut Valera, unos capiteles y trozos de friso historialados, con figuras finas y espirituales entre hojarasos, de carácter medioeval, que desarrollan de un modo fantástico y alegórico la lucha de las virtudes con los vicios, tratado de un modo que recuerda aquellas danzas de la Muerte con que extremó su fantasía el arte representativo del siglo XV y las bíblicas alegorías de Alberto Durerro.

Con destino a la misma iglesia ha tallado en madera el propio artista dos imágenes mayores que el natural: San José y San Raimundo de Peñafiel.

Del primero presentó el modelo de yeso en la Exposición Nacional última. Ahora presenta la obra en talla y policromada.

El tipo de San José, tratado con tanta frecuencia por la iconografía religiosa y por lo común de un modo convencional, aparece aquí con un aspecto original y nuevo, con un carácter realista a la española, al modo del Greco y de Ribera. Nos representa al santo carpintero en un obrero envejecido en el trabajo, sosteniendo en sus manos curtiduras al Santo Niño, figura llena de encanto.

El San Raimundo es aún obra de más vuelo y que el artista trabajó con amor. La ha tallado él mismo, lo que supone considerable esfuerzo. Así lo hacían los antiguos maestros. El doble carácter guerrero y monástico del santo está admirablemente caracterizado. La noble figura de aquel monje blanco está tratada en esta imagen con clara grandiosidad. El hábito recuerda los pintados por Zurbarán. Bajo la capucha se advierte la cofia de mallas, y de mallas aparece defendido el pie. Figura enérgica de apóstol medioeval, empuña en la diestra una espada de rica empuñadura y en la izquierda un estandarte, y tiene puesta la planta sobre un pendón sarraeno. El rostro, magnífico de expresión, está caracterizado además por la lengua, venerable y sedosa barba, que es un saber de modelado y de color, cuyo tono de

blanco tenue y plateado destaca sobre el hábito.

Esta imagen, superior a la del San José, representa un gran paso en este género de arte que la industria ha empequeñecido.

Pero aun presenta Coullaut Valera una obra de imaginaria más importante. Es una Doloresa al pie de la cruz. No hay más figura que ella sobre el sagrado peñasco, y, sin embargo, sus ojos puestos en tierra, su rostro todo, la boca entreabierta con expresión de espanto e infinita ternura a la par, real y sublimé, nos hace representar ante ella el cuerpo exánima y recién desclavado del Martir de la Redención. El viento agita las vestiduras de la Virgen Madre, acusando el perfil clásico y delicado de su cuerpo, y como abrazando un trozo del manto el santo madero de la cruz. Es un modo de representar a la Virgen, nuevo, original, feliz consorcio de realismo patético y de idealismo cristiano. Obra magnífica es ésta, de las que quedan como producción típica de la inspiración de un artista.

Todas estas tallas policromadas, por la elevación del concepto, la simplicidad de la factura y la sobriedad de los colores, señalan una dignificación y nuevo rumbo de la imaginaria religiosa verdaderamente artística y española por un camino pintoresco muy en armonía con las tradiciones castizas y con el espíritu moderno.

Tanto en estas obras como en el mausoleo, Coullaut Valera ha sabido tomar de nuestros clásicos del arte el espíritu, y de su propia inspiración saturada del ambiente moderno, la forma.

Expone también dos altos relieves en bronce de figuras de obreros y otras gentes humildes, que se distinguen por su simpático realismo, hechos para el monumento de la marquesa de Vallejo.

En otro género es de notar el repujado en plata la Asunción, que figuró y fué premiado en el último certamen nacional.

Preciosos bustos en mármol, singularmente los de niños, delicadas obras que muestran el exquisito gusto del autor; algunas medallas, ya conocidas y celebradas por la finura de su trabajo; estudios y otras varias que demuestran las varias aptitudes del artista, se ven repetidas en torno de aquellas otras principales que dejo señaladas.

Una obra hay todavía, que, como no ser más que un boceto, merece particular atención. Quiero hablar, en fin, del monumento al insigne escritor D. Juan Valera, tío del escultor que da ocasión a estas líneas.

Feliz es por cierto la idea del monumento. Sobre un cuerpo de tres gradas elevase una construcción a modo de exedra, con dos fustes de columnas a los extremos, y de una a otra en el medio un friso que representa el idilio de Dafnis y Cloe. Completa este recuerdo del abolego y acciones clásicas del escritor una estatua de Minerva, que se alza sobre un pedestal al lado izquierdo. Allí, sentado, está D. Juan Valera, recibiendo laureles de su creación *caravana Pepita Jiménez*, linda, graciosa y delicada figura, sentada en las dichas gradas.

Obra singular es ésta, llena de expresión, y en la que hermanan a maravilla la remembranza clásica y el fino espíritu moderno.

Según mis noticias, el origen de este boceto es la idea y propósito, que seguramente no llegará a ser realidad, de erigir un monumento a D. Juan Valera en Caba, su tierra natal. Pero tal hombre y tal monumento merecen que éste sea erigido por Madrid, teatro de sus triunfos. ¿No habría medio de organizar una suscripción nacional para conseguirlo?

José Ramón MELIDA.

MARRUECOS

La represión del contrabando de armas en Marruecos

Paris 26. Los Gobiernos de Francia y España están haciendo gestiones cerca de las potencias signatarias del Acta de Algeiras con objeto de conseguir su adhesión a la prórroga por un año del régimen de represión del contrabando de armas en las costas de Marruecos.

Los hijos de Aissa Ben Omar.—La causa de Bu Amara

Fez 26. Se confirma que los hijos de Si Aissa Ben Omar han abandonado al amarrado de Muley Driss, refugiándose en el consulado de España.

Han salido para Tánger las mulas y caballos que han de traer de aquella capital a ésta la embajada española.

Respecto al Roghi, circula el rumor de que las kábilas Aragas, Wled Zuman, Beni Urin, Nleinas y Beni Sattan se renuncian en Tiata Nhekkila, acordando abandonar la causa de Bu Amara, el cual, al tener noticia de ello, regresó a Tezza.

Instituto de Reformas Sociales

En la reunión que anoche celebró el pleno quedó aprobado el informe sobre el reglamento de casas de préstamos con las varias modificaciones que el Instituto propone.

Asistieron los Sres. Azcárate, Cobián, Maluquer, Iacharraundeta, Silvela, Ordóñez, Marín Lizaso, González Rojas, Martín y Álvarez y los seis vocales obreros.

A propuesta del Sr. Rojas se acordó poner en conocimiento del señor ministro de la Gobernación las irregularidades que según dicho señor se han cometido en la elección de la Junta local de Reformas Sociales de San Juan de la Nava, para que tome la resolución que proceda.

LA CUESTIÓN DE ORIENTE

Preparativos belicosos

Sofía 25.

En la sesión celebrada hoy por la Sobranía, el ministro de Negocios Extranjeros, M. Párikoff, al ser preguntado acerca de la movilización, ha declarado que el haber sido llamados a las armas los reservistas obedeció a la

necesidad de reforzar la octava división para que ésta pueda practicar ejercicios y al deseo de tener dispuestos los suficientes contingentes para contrarrestar toda eventualidad que pudiera dar lugar a un choque turco-bálgaro.

En efecto—añadió,—sigue siendo partidario este gobierno de dar al conflicto pendiente un arreglo amistoso.

Seguidamente votó la Cámara una moción de confianza en el gobierno.

Movilización de los empleados ferroviarios

Sofía 25.

Todos los antiguos empleados del ferrocarril de Oriente han recibido el orden de prepararse para la movilización.

Se están tomando las medidas necesarias para una movilización general, por si fuera preciso tomar tal acuerdo.—*Fabra.*

Combinación de gobernadores

El Rey firmó ayer la siguiente combinación de gobernadores civiles:

Admitiendo la dimisión al gobernador de Murcia, Sr. Barroso.

Nombrando gobernador de Murcia al que lo es actualmente de Alicante, Sr. Ojeste.

Trasladando al gobierno de Alicante al señor Paradelá, actual gobernador de Valladolid.

Nombrando gobernador de Valladolid al señor Perea, diputado por Yecla y gran amigo del ministro de la Gobernación.

LA MEDALLA DEL BRUCH

La *Gaceta* publica un real decreto por el cual se declara condecoración oficial la medalla conmemorativa del Centenario de los hechos de armas del Bruch, acuñada en oro, plata o bronce.

Esta medalla irá pendiente de una cinta blanca en su centro y de los colores nacionales en los costados, y se sujetará por un pasador de oro o de metal dorado.

Dicha condecoración será otorgada a los descendientes de los héroes que realizaron la memorable epopeya del Bruch y a cuantas personas hubiesen contribuido con su presencia a la conmemoración del referido Centenario.

Dentro de las condiciones del precedente artículo usarán la medalla de oro los miembros de la Familia Real española y su séquito, los ministros de la Corona, los senadores del reino, los diputados a Cortes y provinciales de la provincia de Barcelona, los generales del Ejército y de la Armada, los prebendados, los vocales de la referida comisión organizadora, los alcaldes de Igualada, Maurea, Bruch, Sampedor y demás poblaciones cuyos Somatenes se distinguieron en la famosa batalla, y los que al solicitarla acrediten ser descendientes de aquellos héroes; de la plata, los jefes y oficiales del Ejército y de la Armada, y los doctores y subcaos de todas las categorías del Somaten, y de la bronce las personas que, reuniendo las condiciones expresadas en el artículo 2.º, no estén comprendidas en las mencionadas categorías.

EL BANQUETE A LUCA DE TENA

En vista de que el número de adhesiones al banquete en honor del Sr. Luca de Tena excede en mucho al que se había calculado, y que para tanta concurrencia no es suficiente el local del Ideal Room, cuya capacidad es para 140 ó 150 personas, los organizadores han decidido aplazar dicha fiesta hasta el viernes y aprovechar el generoso ofrecimiento que ha hecho del teatro de la Zarzuela su empresario, Sr. Reynot, para dar la comida en dicho teatro el viernes próximo, a las nueve de la noche.

Para esta fin la Zarzuela suspenderá la función ese día.

Las tarjetas, pues, pueden recogerse hasta el jueves en casa de Fe y en Ideal Room.

DE BARCELONA

Contra las mancomunidades.—Disgusto entre los solidarios

Barcelona 25.

El *Poble Catalá* ha publicado un artículo del Sr. Domenech Estepa contra las mancomunidades.

En la contestación que publica la *Veu de Catalunya* de hoy se nota el disgusto de la derecha catalana por la actitud de la izquierda en este asunto; se cree que la división de la Solidaridad no tardará en manifestarse en el Parlamento.

Expedición a Marruecos

Barcelona 26.

Ha salido para Marruecos una comisión organizada por la Mutua de fabricantes de tejidos y otras entidades, para estudiar nuestras relaciones comerciales con aquel país y extenderlas todo lo que sea posible.

El proyecto de Administración local y el *Poble Catalá*.—Obreros en huelga

Barcelona 26.

Hablando del proyecto de Administración local en cuanto a los artículos que van a discutirse en las próximas sesiones de la Cámara, dice el *Poble Catalá*:

«La mancomunidad del Sr. Maura no es autonomista ni disolvente: es una deficiente y procracia agencial o sucursal del Estado.

«Esa mancomunidad no es hija del pueblo; no tiene poderes, ni poses hacienda, y no es indestructible.

«Sus facultades, todas derivadas, no son propias, y su vida está sometida a la reglamentación administrativa, está constantemente amenazada de muerte.

«Entregada al arbitrio del poder ejecutivo y del poder parlamentario, no es sino una mesa arrendadora de servicios del primero, el que puede en todo tiempo poner fin al contrato de arrendamiento, sin que sea posible, en el orden social ni jurídico, lograr garantías de permanencia.

Por eso la mancomunidad maurista no resuelve las reivindicaciones de Cataluña; por eso la obra de Maura no puede satisfacerlos.»

Termina el *Poble Catalá* calificando el pro-

yecto de mancomunidades de efrisoria obra de Maura.

Los tejedores de ambos sexos de la fábrica de San Felú de Codinas se han declarado en huelga por haber sido despedida una compañera suya.

Los autores de un robo

Barcelona 26.

Los mozos de escuadra han detenido a cuatro individuos, autores del robo de alhajas por valor de 35.000 pesetas, realizado en una platería de la calle de Santa Engracia. En su poder se han encontrado varias alhajas procedentes de aquel robo.—*Mencheta.*

El presupuesto de 1908

La Intervención general ha terminado ya los resúmenes de ingresos y pagos líquidos en el mes de Diciembre y en los once anteriores de 1908.

De esos datos, que se ultimaron anoche, y que pasado mañana, probablemente, publicará la *Gaceta*, se deduce el resultado probable de la liquidación del presupuesto de 1908, que es superior en excedente de ingresos al que ofrecen los datos interinos telegráficos.

El resumen de cifras del año es el siguiente:

Pesetas.

Ingresos..... 1.071.123.985'51

Pagos..... 1.025.902.524'81

Superavit..... 45.221.470'70

El superavit de 1908 excede, pues, de 45 millones de pesetas, cifra que no diferirá mucho de la que arroje en su día la liquidación que con carácter definitivo de la que ha de acompañar a la ley aprobatoria de la cuenta general del ejercicio; pero que no son idénticas nunca, porque las modifican las disposiciones de orden contable.

UN MOTIN DE PESCADORES

Bilbao 26 (3'30 t.)

En la villa de Lequeitio ha estallado un grave motín, a consecuencia de haber atracado en el puerto un vapor lleno de pesca de arrastre. El vecindario entero pretendió asaltar el buque para incendiarlo y apoderarse de la tripulación.

Acudieron las autoridades civiles y las de Marina, logrando, después de grandes esfuerzos, apaciguar el tumulto ordenando que zarpara el vapor.

Los pescadores gritaban enfurecidos que volarían todas las embarcaciones de pesca de arrastre que llegaran a aquel puerto, porque les quita el pan de sus hijos.—*Mencheta.*

Noticias de sociedad

Ayer tarde se verificó en el oratorio de la morada de la condesa de Via-Manuel, el enlace de su angelical hija menor la señorita Milagros Pardo y Manuel de Villena, con su primo el distinguido joven D. Enrique Arroyo y Manuel de Villena, hijo de la condesa de Chelos.

Bendijo la unión el señor Obispo de Madrid-Alcalá, quien pronunció una elocuente plática. Fueron padrinos la madre del novio y el marqués de Reial, hermano de la novia.

Asistieron como testigos, por la desposada, el duque de Gor, el marqués de la Puebla de Rocamora y D. Alfonso Maldonado y Sartorius, y por el contrayente, el conde de Peña-Ramiro, don Lorenzo Moret, D. Luis Triana y D. Ramón Arroyo.

La ceremonia religiosa se verificó en intimidad a causa del luto que aún guarda la familia de Via-Manuel, por la muerte del duque de Arévalo del Rey.

Los recién casados, a los que desamos muchas felicidades, salieron anoche para sus posesiones de Ortheula.

El próximo jueves se celebrará un banquete en la embajada de Austria-Hungría.

El viernes se verificará en la elegante morada de la marquesa de Squilache la anunciada recepción, y el sábado por la tarde recibirá a sus amistades la amable esposa del embajador de Italia, Mad. Silvestrelli, y por la noche habrá un banquete en casa de los condes de Carrobbio.

Por el ministerio de Gracia y Justicia se ha expedido:

Real carta de confirmación a D. Alvaro Carvajal y Malgarejo, marqués de Cenete, en la grandeza unida a dicho título.

Real carta de sucesión en el condado de Canga-Argüelles, a favor de D. José de Canga-Argüelles y del Busto, por fallecimiento de su padre.

En el marquésado de Tremolar, a favor de don José María de Navarra y Mayans, por fallecimiento de su padre.

En el marquésado de Lozoys, a favor de don Luis Contreras y López de Araya, por fallecimiento de su padre.

Real licencia para contrar matrimonio a la señorita María del Milagro de Ayguavives y Moy, hija de los marqueses de las Atalayas, con don Alfonso López y Sánchez.

Autorizando a D. Bernabé Sánchez Dalp y Calonge para que pueda usar en España el título de marqués de Casa Dalp, concedido por Pío X.

BRUNNEL.

DEL FERROL

Huelga solucionada.—La «Nautilus».—Entrevista regia.—Pruebas del «Reyerta».—Reyerta sangrienta

El Ferrol 26.

Satisfactoriamente ha quedado solucionada la huelga de cargadores del muelle.

Hácese trabajos para solucionar la de pañaderos.

Se dieron las órdenes para que en cuanto regresen las corbeta *Nautilus* se le hagan los trabajos que han de ocupar en el buque-escuela los

oficiales uruguayos que efectuarán el viaje de instrucción anunciado.

Telegrafó el ministro de Marina, para que se activen las reparaciones del yate *Girálida*.

Créese que desde aquí irá a Villagarcía, donde celebrarán la entrevista los Reyes de Inglaterra y España.

Con resultado satisfactorio, hizo pruebas el nuevo crucero *Reina Regente*, siendo presenciadas por el personal de ingenieros y los representantes de las casas que construyeron las máquinas y calderas de dicho buque.

Por cuestión de faldas, se promovió una sangrienta reyerta en un baile celebrado en el inmediato pueblo de Cavanza.

Hubo varios heridos y contusos.—*El correspondiente.*

EL CUARTETO ROSÉ

Bien vale la pena de hablar algo acerca de este notabilísimo grupo de artistas, que con tres deliciosas sesiones se ha dado a conocer a los flarmonicos, durante la pasada semana, en el teatro de la Comedia.

Las comparaciones, más que odiosas, son difíciles y arriesgadas; y especialmente difíciles y arriesgadas en cuantas materias constituyen el nebuloso dominio de la crítica musical.

En música, la más inmaterial de todas las artes, la más indefinida y la menos sumisa, hoy, a toda regla o convencionalismo estético; en este arte cuyo campo de acción está en la parte menos aquilatable y palpable del humano organismo, y cuyos efectos se producen en esos registros de nuestra sensibilidad que son, en su poder espiritual y cósmico, superiores a la razón, a la reflexión, a la volición y a la inteligencia mismas; en música, más que en otro orden cualquiera de asuntos, todo intento de crítica, ya sea comparativa o absoluta, ha de fundarse por fuerza en la manifestación sincera de una impresión exclusivamente personal, discutible y rebatible siempre por la contraposición de otra impresión individual divergente u opuesta; fallibles ambas, pero nunca tanto como cuando se las quiere basar en un sistema o código de definiciones y fórmulas preestablecidas, que a todo podrán imponerse menos a la más omnívota y efectiva de las libertades, la del alma en los impulsos íntimos y secretos de su actividad, de donde emana la percepción de la belleza.

Las comparaciones, he dicho, más que odiosas son difíciles y arriesgadas; y sin embargo se imponen; se imponen siempre, ineludibles e imperiosas; como que son la base única de todo juicio, de todo criterio, en arte como en todas las esferas donde funciona la especulación intelectual. Siempre que algo nos parece superior, es porque lo ha precedido algo inferior; y viceversa. Y siempre que se nos presenta alguna obra o algunos cuadros artísticos de tan alta significación como el Cuarteto Rosé, se inician, y se desarrollan más o menos, estas discusiones basadas en las comparaciones y en los recuerdos y puntos de vista individuales, que no salen a relucir en la prensa por razón de esa convenida odiosidad que voy a procurar evitar ó soslayar.

Esta odiosidad, bien entendido, y según se halla escrito en la Lanza de los Pactos, rige solo con los vivos. Los muertos, como las obras cuyo período de propiedad ha expirado, son del dominio público. El famoso Cuarteto Joachim, que fué durante medio siglo el modelo y prototipo para la interpretación de la música de cámara, ha pasado a la historia. Leo en los comentarios al programa:

«El Cuarteto Rosé, que mientras vivió Joachim no quiso darse a conocer en Berlín, obtuvo tan gran triunfo al aparecer por primera vez en la capital de Alemania, después de muerto el insigne maestro, que la crítica, unánimemente, lo reconoció como digno rival suyo.»

Y los críticos berlineses tuvieron razón. Soy bastante viejo y dichoso para haber oído muchas veces, en sus mejores tiempos, el Cuarteto de Joseph Joachim; y para poder declarar siempre con arreglo a mi más o menos real saber y entender—que no superaba al de Arnoldo Rosé. No lo superaba en la perfección técnica de su ejecución, ni en la estética de su interpretación. Y, sin embargo, la escuela de interpretación de ambos responde a dos tipos diferentes, casi opuestos. Razón de más para que los berlineses hayan acogido con entusiasmo a Rosé. Es el eterno caso de la rubia y la morena. Las dos pueden agradarnos por igual cuando es igual su belleza; y la más nueva puede ser provisionalmente la preferida en razón de su novedad.

Joachim y sus compañeros tenían una mayor intensidad sonora, que acrecentaba el efecto de los fuertes conjuntos, de los pasajes de grandeza y de expresión dramática; y su escuela era—todo el mundo lo sabe—la de un clasicismo puro, varonil y severo, inspirado en las líneas y contornos enérgicos, soberanamente bellos y contundentes, del arte griego en sus múltiples manifestaciones.

El Cuarteto Rosé se distingue en todo—sonoridad e interpretación—por la delicadeza, la finura, la suprema elegancia y sensualidad de las épocas modernas, siempre dentro del más ferviente y profundo respeto a los autores, a los géneros, a las tendencias, a los tiempos.

Podrá haber preferencias por uno ó por otro tipo; pero en ambos cabe, y no solo cabe sino que existe, la belleza en sus más elevados aspectos.

La afición madrileña conoce hoy a los Cuartetos más renombrados de Europa, que se han sucedido en nuestros «coliseos» desde el día ya lejano en que vino Crickboom a revelarnos en el extinto Salon Romero las imperfecciones del que era tenido por perfecto Cuarteto Monasterio. Cuarteto Parent, de París; Chaco, de Praga; SchOrg, de Bruselas; Hayot, de París; Heermann, de Francfort; Kamensky, de San Petersburgo; Savcik, de Praga; Petri, de Dresden.

Además, con la excepción de un cuarteto de Haydn, otro de Mendelssohn y otro de nuestro contemporáneo Jaques-Dalcroze, las obras que componían los tres notables programas de Rosé eran todas para nosotros conocidas. Y Haydn

Mendelssohn son tan viejos amigos nuestros que la inteligencia e interpretación de cualquiera de sus composiciones encierra para nosotros muy pocos misterios.

Recordando interpretaciones anteriores, que de conformidad con mis propósitos me abstengo de nombrar, algunos habíamos preferido mayor dosis de virilidad en determinados pasajes, por ejemplo del encantado cuarteto de Schubert en la menor, que ciertamente es todo gracia, finura y refinamiento de gusto, pero que nada pierde con un poco de energía a ratos, y en momentos que pueden señalarse, si quiera para quebrantar la monotonía de una excesiva homogeneidad de expresión.

Considerado en la impresión de conjunto, el Cuarteto Rosé es, en la humilde opinión del que suscribe, el summum de la perfección hoy asequible. Su expresión es una maravilla de buen gusto; su ejecución un asombro de destreza en conjunto y en detalle; su sonoridad un verdadero dechado de homogeneidad y pureza.

Mucho más podría escribir y detallar. Baste con lo dicho y con añadir que estoy a dos pasos de convenir con muchos aficionados en que el Cuarteto Rosé, por imposible que parezca, es acaso el mejor de cuantos en Madrid hemos oído. ¿Sin disputa? He dicho, porque todo en este mundo es discutible. ¡Se discute hasta la existencia de la raza humana! He escrito mi voto, que vale por uno solo, aunque coincidiendo con otros mucho más autorizados.

JOACHIM.

TRIBUNALES

Audiencia

Consumero homicida. Esta tarde terminó en la sección tercera el juicio por jurados de la causa seguida contra el dependiente de consumos Ramón Heras, acusado de ser autor de la muerte del joven Rosendo Huertas.

Reanudada la sesión suspendida, leyóse el veredicto del Jurado, que fué de culpabilidad de acuerdo con un todo con las conclusiones del fiscal.

La Sala dictó sentencia condenando a Ramón Heras a la pena de carcelos años, ocho meses y veintidós días de reclusión temporal.

Junta en el Colegio de Abogados. Anoche se reunió la junta directiva del Colegio de Abogados de Madrid, bajo la presidencia de su decano el Sr. Díaz Cobeña.

VIDA TEATRAL

ESPAÑOL.—La empresa de este teatro ha dispuesto dar una serie de matines de moda, que se verificarán los jueves de cada semana, teniendo lugar la primera de éstas el jueves 24 del actual, con la fábula en tres jornadas, de D. Manuel Linares Rivas, El caballero Lobo.

LARA.—Mañana, en la función venousouth, (sección ancilla), a las seis de la tarde, se representará en este teatro la graciosa comedia en dos actos Viaje de incógnito.

APOLO.—Pasado mañana se verificará el estreno del sainete lírico en un acto, de los Sres. D. Jorge y D. José de la Cueva, música de D. Roberto Chapi, titulado aquí hace falta un hombre. Esta obra obtuvo el primer premio en el concurso de obras teatrales celebrado por el Heraldo de Madrid en Junio del año anterior.

Información telegráfica

EXTRANJERO

Reo ejecutado

Esta mañana ha sido ejecutado en Carpentras (departamento del Vaucluse) el reo Remy Dauvers, de veinticuatro años, que condenó a muerte la Audiencia del Vaucluse por haber asesinado en la noche del 31 de Enero a 1.º de Febrero del año último a dos agricultores, Marius Donat y su mujer, Clemencia, en cuya explotación estaba empleado.

Duelo a pistola

El príncipe Gregorio Stourdzá y M. Catargi, hijo del ministro de Servia en Londres, se han batido en duelo a pistola cerca de París. M. Catargi ha resultado herido de gravedad en el fémur.

Las tropas del Shah vencidas

Los revolucionarios derrotaron completamente a la expedición militar enviada por el Shah para castigar a las provincias del Sur sublevadas.

Huelga de linotipistas

Los linotipistas de la mayoría de los periódicos de París se han declarado en huelga hoy, reclamando un aumento de jornal. Los directores de las imprentas han asegurado que a pesar de ello se publicarán los periódicos.

Los huelguistas se dirigen en este momento a la Bolsa del Trabajo.

A pesar de la huelga de linotipistas, se han publicado esta mañana todos los periódicos. Algunos de ellos están compuestos a mano; otros, como Comedia y la Autorité, están publicados por parte en fotográfico.

La Humanité y la Petite République han aceptado las reivindicaciones de los huelguistas.

PROVINCIAS

El padre Cuarella

Valencia 26. El padre Cuarella, detenido en Algemesi, ha sido trasladado hoy a Valencia.

Hundimiento en un túnel

Bilbao 26. En el túnel de Izarra ha ocurrido un desprendimiento de tierras. El tren correo de Madrid llegó con un retraso de cinco horas y media. Los viajeros tuvieron que hacer trasbordo. Interceptan la vía más de 500 metros cúbicos de tierra. Gracias a la serenidad de un empleado de la vía, que al enterarse del hundimiento del túnel salió corriendo en busca del tren correo, no ha ocurrido una catástrofe, pues el tren pudo, advertido del peligro, parar a la entrada del túnel.

Penado capturado

Valencia 26. En Aldaya ha sido detenido por el benemérito y entregado al Juzgado de Torrente, Bernardo Cantó Ponsal, presidiario que cumplía condena por homicidio en Ocaña y se fugó al ser trasladado al Fuerte de Santa María. En esta provincia hizo varias fechorías, sobre todo en Dos Aguas.

El Arzobispo de Zaragoza

Almería 26. Procedente de Granada ha llegado a esta ciudad el Arzobispo de Zaragoza, D. Juan Soldevilla Romero, que ha venido a visitar al Obispo de esta diócesis. Acompañado por el gobernador y el alcalde, se trasladó en carruaje al palacio episcopal, en el que residirá durante su estancia en ésta, que durará ocho días. Hoy dará el Obispo una comida en honor de su ilustre huésped, y mañana habrá en el Seminario una brillante velada literaria.

El infante D. Antonio de Orleans

Santúcar 26. El infante D. Antonio de Orleans, que se encontraba aquí, ha marchado a Sevilla, habiendo acudido a despedirse y cumplimentarle las autoridades santucareñas.

Cacería

Santúcar 26. Acompañado de uno de sus ayudantes, ha llegado, procedente de Gibraltar, el general gobernador de aquella plaza inglesa, dirigiéndose

se al coto de Doña Ana, propiedad de la familia Garvey, donde permanecerá varios días cazando, en unión de otras distinguidas personalidades.

También ha llegado, con objeto de tomar parte en la cacería, el embajador de Inglaterra en Madrid, sir Maurice Bunsen.

Desprendimiento de tierras

Almería 26. Comunican desde Canjajar que en el sitio denominado el «Lorito bajo» se produjo un desprendimiento de tierras que sepultó al vecino D. José Lozano Martínez, el que fué extraído cadáver.

Vapores de emigrantes.—Contra el bloque

Bilbao 26. Han salido para Chile los vapores Dee y Oropesa con numerosos emigrantes. Para celebrarlo en el mes de Marzo se organiza un mitin republicano en contra del bloque, habiéndose inscripto oradores de Zaragoza, Santander, Pamplona y Vitoria.

Ha marchado a Madrid el diputado Sr. Urizar para gestionar concesiones a los licoristas con motivo de la ley de alcoholes.—Mencheta.

Arrollado por un tranvía

Cartagena 26. Un tranvía eléctrico ha arrollado al obrador del mismo, magullándole la pierna derecha. El estado del herido es gravísimo, habiendo habido necesidad de amputarle dicha pierna.

NOTICIAS

Centro General de Pastos de España.—En la Junta general celebrada el día 21 de los corrientes, ha sido elegido por aclamación entusiasta y sentida, presidente de dicha importante Asociación Nacional, el prestigioso e ilustrado general D. Fermín Alcayde Montoya, quien interinamente venía desempeñando con gran interés y acierto dicho cargo desde hace algún tiempo, en que el general Casanova marchó a sus posesiones de Pino Real (Almería), donde le retienen sus múltiples atenciones, por cuya razón ha cesado.

Se ha recibido un cablegrama de Nueva York dando cuenta de la llegada de nuestro gran pintor Sorolla.

En los primeros días de Febrero se inaugurará su Exposición en la gran ciudad norteamericana.

Mañana, a las once, se celebrarán en la Iglesia de Buen Suceso solemnes horas fúnebres por las víctimas de los terremotos, costeadas por S. M. el Rey, que asistirá al acto con el Gobierno, Cuerpo diplomático, presidido por el Nuncio de Su Santidad, y los señores Obispos de Madrid-Alcalá y de Sigüenza.

En los oficios tomará parte la capilla de Palacio. Según el Siglo Médico, no ha habido variación apreciable en la entermería de esta semana con relación a la anterior. Sigue el aumento de la morbilidad y continúa también crecida la mortalidad, significada, principalmente, por la epidemia de sarampión que viene sufriendo la infancia y la cual produce crecido número de víctimas. Continúan las bronco-neumonías, de naturaleza gripal, muchas: hay anginas y laríngeas y se observan frecuentes trastornos del tubo digestivo.

En los niños, además del sarampión, hay casos de viruela y de enteritis.

GACETA DE MADRID

SUMARIO.—26 de Enero de 1909.

Presidencia.—Real decreto resolviendo la competencia sujeta a la anterior el gobernador civil de Huelva y el jefe de instrucción de Ayamonte.

—Otro resolviendo la fiam entre el gobernador civil de Málaga y el jefe de instrucción del distrito de la Marcell de dicha capital.

—Otro declarando condecoración oficial la medalla conmemorativa del Centenario de los hechos de Armas del Bruch.

Gracia y Justicia.—Reales decretos de indulto.

Gobernación.—Real orden disponiendo se entiendan modificados los artículos 1.º, 7.º y 13 del reglamento de la Caja de Socorro del cuerpo de Farmacéuticos.

Fomento.—Real orden disponiendo se anuncie concurso para provisión de la plaza de verificador de contadores de agua, en la provincia de Jaén.

Fuego.—En un almacén de hierros establecido en el paso de las Acazas se produjo ayer un incendio que causó el incendio.

Robo.—En la portaría de la casa núm. 2 de la calle de San Dámaso se cometió ayer un robo de ropas y otros efectos. Se desconoce a los ladrones.

Una pedrada.—En la plaza de la Cebada el niño de once años Juan Balboa arrojó una pedrada contra otro chico de diez años llamado Manuel García Caballero, produciéndole la rotura de tres dientes.

El lesionado fué asistido en la Casa de Socorro y al agresor se le detuvo.

Un desahucio.—La policía encontró ayer gravemente enfermo en la puerta del Banco Hispano-Americano a un individuo llamado Antonio Muñoz López.

El desgraciado no había tomado alimentos desde hacía muchas horas, y careciendo de domicilio y de recursos se le condujo al hospital Provincial.

Desahucios.—En la Lonja del Almidón estuvo a punto esta mañana de ocurrir un grave accidente.

Sin duda debido a un descenso de los dependientes quedó abierta la llave de escape del contador del gas que en la mencionada casa existe, produciéndose una fuga de gas y ocasionando la intoxicación de dos dependientes llamados Ramón Crespo y José Sánchez, los que fueron asistidos en la Casa de Socorro del distrito del Centro.

El estado del primero fué calificado de grave, y el del segundo de pronóstico reservado.

Muñido cariñoso.—En la Comisaría del distrito del Hospicio denunció hoy una mujer llamada Joaquina Peñaiva Pascual, de cincuenta y siete años, que su esposo, Apollinar Cendrero, le había amenazado de muerte, por cuyo motivo había abandonado su domicilio.

La policía estuvo a tan cariñoso esposo en el preciso momento que intentaba agredir a la denunciante con una pistola.

El detenido fué puesto a disposición del Juzgado de guardia.

EL TIEMPO

El frío. El tiempo es frío y desapacible en toda la península, siendo extremada la temperatura en la región central. En algunas provincias se registran mínimas de 9 grados bajo cero.

Se observan lluvias aisladas de carácter local, de escasa importancia, en la costa valenciana y en algunos otros puntos del interior.

Domina en el Cantábrico y tranquilo en el resto de nuestro litoral.

En Madrid, los dos últimos días han sido horrosos, los más crudos del presente invierno. Ayer, durante todo el día y toda la noche estuvo helando. En la madrugada heláronse los charcos, arroyos y fuentes. H. eta el estanque del Retiro se cubrió de una espesa corteza.

Las variaciones termométricas fueron: junto al suelo, 8/2 grados bajo cero; 6/2 en el aire; 4/4 a las seis de la mañana; 3/2 a las nueve; 2 grados sobre cero a medio día; 1/6 ídem a las tres de la tarde; 0 grados a las seis de la misma; 3/10 bajo cero a las nueve de la noche. La columna termométrica continuó bajando hasta esta madrugada; pero el día de hoy ha amanecido y se sostiene tibia y sereno y espléndido de luz.

En estos últimos días han caído grandes nevadas en el Maestrago.

Las montañas cercanas a Castellón han aparecido hoy completamente nevadas.

El frío temporal de nieves que reina ha obligado a detenerse al coche correo de Alcalá a Teruel. La cantidad de nieve que hay en la carretera es imponente. Se teme que haya parecido el peatón de Alcorisa a Castellón, pues no se tienen noticias de él.

Desde anoche está nevando copiosamente sobre la capital y sus alrededores.

El temporal de estos días se llevó las boyas luminosas que señalaban el canal para el paso de los buques por la barra del Guadalquivir.

Esto motivó que la navegación se haga peligrosísima.

Litueva bastante desde anoche, habiendo descendido la temperatura de modo notable.

Las noticias de la montaña comunican que continúan las grandes nevadas.

Reina en el puerto un temporal grandísimo. El mar está muy picado. A pesar de tener redobladamente las amarras, varios buques han chocado en el puerto, sin que por fortuna hayan ocurrido desgracias personales.—Mencheta.

SENADO

Sesión del día 26 de Enero de 1909. A las cuatro menos cuarto y con dos docenas de ausentes, declara abierta la sesión el general Azorárraga.

En el banco azul los ministros de Fomento e Instrucción púlica.

Ruegos y preguntas. El Sr. López Muñoz agradece las frases pronunciadas ayer por el ministro de Fomento y le

encarece nuevamente la necesidad de fijar especialmente la atención en la redacción de los expedientes relativos a los ferrocarriles secundarios.

El señor ministro de Fomento: Puedo asegurar a S. S. que mi mayor deseo es servir los intereses públicos y que obraré en justicia por lo que a esa resolución de expedientes se refiere.

ORDEN DEL DÍA. Reunión de secciones. A las cuatro y cinco pasa el Senado a reunirse en secciones.

Administración local. Reanudada la sesión a las cinco menos veinte, continúa el debate sobre Administración local.

El Sr. Polo y Poyetón interviene para alusiones. Muéstrase conforme con algunas manifestaciones hechas por el Sr. Maestro respecto a la historia de los Municipios.

La Iglesia.—dice—es tanto más libre cuanto más sometida se halla al Romano Pontífice; pero aunque soy partidario de la libertad de la Iglesia, no puedo estar conforme con lo que dice el Sr. Maestro respecto de los procedimientos.

Exhóndese después en largas consideraciones acerca de los orígenes de la Iglesia Católica y de la Monarquía absoluta.

Negamos el liberalismo casero y el jacobino; aceptamos la descentralización, rechazando en absoluto ese nacionalismo que marcha en contra de la independencia y de la unidad de la patria, y queremos la Monarquía para que no es la absoluta. La unidad libertad y la monetarista.

La totalidad se compone de una afirmación, de una negativa y de una conjunción. Es la primera el regionalismo; la segunda el horror al caciquismo centralista, y la conjunción una coalición electoral.

Lo demás de la Solidaridad son exageraciones de la derecha y de la izquierda que no pueden traer nunca benéficos resultados para la Solidaridad.

Se declara partidario del voto cooperativo, entendiendo que el sufragio universal es para un pueblo de ángeles, pero no para un pueblo en el que se aprovechan del sufragio los menos inteligentes y los menos honrados. (Risas.)

Pero de ninguna manera podemos aceptar el voto corporativo tal como viene en esta ley que discutimos; pero dándonoslo a las corporaciones que tienen carácter general, y no a las Sociedades cuyo fin es solamente particular.

Tampoco acepta los alcaldes de real orden ni los alcaldes delegados.

El Sr. Maestro recoge y contesta brevemente a las alusiones del Sr. Polo.

El Sr. Abadán interviene también para alusiones.

Nosotros—nos—hemos venido al Parlamento ajenos por completo a los partidos gubernamentales. Tenemos una representación que nos fué dada por un pueblo que no podía echar mano de los resortes gubernamentales, y que conociendo el programa que le dimos, nos encargaba su cumplimiento.

En este programa no hay oposiciones de ningún género. ¿Qué ha de haber? Declamamos en aquel programa que tratábamos de integrar la cooperación de los intereses públicos en la obra total del Parlamento.

No hay en ese programa exclusivismo de ninguna clase. Tratamos de renovar la vida pública española, como lo demuestran algunos párrafos (que lee) de aquel programa.

Cumpla luego el país el convencimiento de que el Estado ha absorbido facultades que son parámetros regionales, como la beneficencia y la enseñanza—declamamos en aquel programa.

Y esta era nuestra situación y nuestro actitud cuando presentó el Gobierno el proyecto de Administración local. Este proyecto despertó curiosidad por saber cómo lo recibiríamos nosotros.

CONGRESO

Sesión del día 26 de Enero de 1909. Abrose a las tres y media, presidiendo el señor Dato.

En el banco azul el presidente del Consejo y los ministros de Gobernación, Estado y Justicia.

Ruegos y preguntas. El Sr. Argüelles pide documentos al ministro de Fomento.

El Sr. Romero solicita que se active el expediente de indulto para el portista Sr. Serrano.

En breve—añade—se van a celebrar mítines obreros para pedir el mejoramiento de los mineros y desearía que se remitieran datos exactos de los jornales que cobran por cuenta del Estado en los terrenos propiedad de éstos.

El Sr. Cervera: Tenía pedida la palabra para ocuparme de un punto relacionado con la cuestión de la Vasco-Castellana, y la persona del señor general Polavieja, pero no puedo hacer uso de ella sin estar presente el ministro de la Guerra.

El Sr. Sestayo: Ruogo que venga a la Cámara el ministro de la Guerra y que mañana siga la interrelación que estoy exponiendo.

El señor Presidente: Por parte de la Mesa no hay en ella ningún inconveniente.

Adiós, querido Rob. Ya ves que recuerdo todavía tu nombre de guerra, así como todos los camaradas se acuerdan de aquel bondadoso y leal Rob, que no tuvo nunca ninguna disputa con ellos y que tenía siempre abierto su bolsillo para todo el mundo.

Siento infinito que no volvamos a vernos juntos en el Polo Norte, en el Polo Sur, en Australia ó en China, ó más bien en la Habana, mi ciudad predilecta.

Adiós otra vez. Tu amigo, PABLO.

P. D. No te dejes coger en las redes de la señorita Fliteau. Si te ves en peligro de caer prisionero, vira de bordo, mi querido Rob. Pon tierra por medio y Dios haga lo demás.

Roberto leyó repetidas veces esta carta con grave atención, comentándola entre sí a cada frase.

—El padre—se decía,—un viejo socarrón; ¡tanto peor! Me hubiera agradado que tuviera otro carácter. Pero, ¡cómo ha de ser, lo siento!... La señorita Flora, lectors, pedante, y tal vez a cada de un marido. Esto me importa muy poco. Me alegraré que encuentre uno a medida de su deseo. ¡Pero Víctor! ¡Esto es lo esencial! ¡joven leal y bueno! Hasta la hora presente no tengo motivo para ponerlo en duda, y Pablo lo afirma.

El mismo también es bueno y leal, y no aplica nunca con ligereza ó al azar esas dos calificaciones... Un poco aturdido y alborotador. Esto es cierto, pero los años corrigen estos defectos... Franco, abierto y querido por todos los que le conocen... Esta es también mi opinión... y estas cualidades valen más que el dinero... ¡Que ¡tiene algunas deudas! ¡Poco importa! Algunos de mis camaradas habían contraído deudas conmigo, y no obstante eran los mejores muchachos de la tierra.

HISTORIA DE UN HEREDERO

NOVELA POR

M. MARMIER.

cepciones oficiales y los bailes en los salones del prefecto ó del primer presidente.

La joven le escuchaba con sencilla curiosidad. Ella no conocía del mundo más que el convento donde se había educado y su aldea de Saulnes. Jamás había entrado en un teatro; jamás había visto bailar un simple rigodón, y todas aquellas descripciones de salas iluminadas, de brillantes tocados y de danzas nocturnas, eran para ella como las extrañas relaciones que refieren los viajeros de las regiones lejanas.

Algunas veces también, cuando Víctor debía comer en Saulnes, llevaba consigo su trompa de caza y se iba con el hermano y la hermana a posarse en el terraplén de la Sauvage, una de las estaciones favoritas de la joven, y allí tocaba vigorosamente largas y alegres tocadas.

Maria sentada en el suelo, con las manos cruzadas sobre las rodillas, inmóvil y muda, se deleitaba oyendo aquella música que resuena tan armoniosamente, en la profundidad de los bosques, con el silencio de la noche. Al verla entonces, en su graciosa actitud, con su casta fisonomía, su mirada pensativa, sus bucles caídos y movidos por una acariciadora brisa, se hubiera dicho que era una hada de las leyendas, en su mágico reino sorprendida por una nueva melodía.

En las constantes atenciones de Víctor con Maria, nada indicaba lo que se llama un tier-

no sentimiento. El futuro consejero de prefectura no procuraba nunca, como un enamorado, quedarse algo apartado con la joven; no sentía nunca cerca de ella una tímida e inquieto turbación, y jamás le había dicho en voz baja una palabra que pudiera turbarla.

Todo el ruido que hacía entonces la poesía romántica, las Meditaciones de Lamartine, las Baladas de V. Hugo, los melancólicos ensueños de José Delorme, tampoco le conmovía. Si hubiera conocido los cuentos de España y de Italia de Alfredo de Musset, le hubieran llamado más bien hacia el movimiento de la nueva escuela. El no podía languidecer ni suspirar y se moraba a veces, con bastante impertinencia, del sentimentalismo de sus hermanas. Lo que sentía por Maria, era solamente el placer de contemplar a una dulce y amable señorita, y una especie de amor fraternal menos profundo seguramente que el de Roberto y más respetuoso.

Por esta razón, Maria estaba contenta a su lado. Cuando se separaba de ella, por la noche, le invitaba sin temor a que volviera al día siguiente. Le refusa cuando iba demasiado tarde, y le reprendía algunas veces como un maestro severo.

—Mirad—exclamaba, frunciendo sus graciosas cejas para darse un aire terrible,—mirad cómo habéis arrugado este cuaderno de música y ya habéis manchado este libro que os presté enteramente nuevo.

—Quitad de ahí—le decía algunas veces,—esta mañana al venir aquí, habéis fumado horriblemente y estoy segura que el tabaco era malo. ¡Cuando salgamos no os daré el brazo.

El se reía y hacía el mimón, divirtiéndose que le rifieran y provocaran de aquel modo, a manera de un perrazo que se deja arrastrar sus-

vemente por un niño gruñendo y luchando. Sin embargo, Maria sentía la necesidad de verle sin que en su inocencia se diera cuenta de ello.

Roberto fué el primero que se apercebó. Observó que cuando Víctor no iba, no se mostraba tan complaciente como de costumbre, y estaba como si le faltara algo. Como era natural no pudo hacer esta observación sin que se alarmara su cariño fraternal. Era no sólo el único hermano de Maria, sino su tutor, su único apoyo, su único guía. Reemplazaba a su lado a sus padres, y por este motivo tenía que cumplir con ella graves deberes.

—¿Le amarás? ¿estará próxima a entregarte su corazón?—decía para sí un día que la vio de nuevo taciturna y preocupada por la ausencia de Víctor.—Yo no sé absolutamente quién son esas gentes con quienes hemos entablado tan íntimas relaciones, y no sé tampoco si al relacionarnos con ellos habremos cometido una imprudencia que deberá remediar lo más pronto posible.

Recordó entonces que uno de sus camaradas de promoción, cuyos padres habitaban en Metz, debía hallarse en Tolon, y le escribió sin darle adivinar no obstante el verdadero motivo de su pregunta.

A la semana siguiente recibió una carta de su amigo, en la que le decía:

«Querido Roberto: Deseas enterarte de quién es la familia Fliteau, que durante el verano habita en esas inmediaciones. Mis padres la conocen un poco; yo, no; pero he oído hablar de ella durante los dos meses de licencia que he permanecido en Metz y te diré la opinión que he formado. El padre, según creo, es rico. Si su caudal es mucho y cómo lo ha adquirido, no lo sé. Es un viejo tano y un padre socarrón a quien he encontrado, por casualidad,

dos ó tres veces, cuya meliflua fisonomía no me place.

Su hija es lo que los ingleses llaman, si no me equivoco, un bleu stocking, ó por otro nombre, un bas bleu, lo que significa una aficionada a la lectura, una sabihonda, una pedante, en fin, una especie de mujer que siempre me ha desagradado soberanamente.

Si alguna vez me caso, de lo que no tengo por ahora ninguna intención, deseo tener por compañera una criatura que no ande indagando qué hacen los habitantes de la luna, y que se ocupe del arreglo de la casa. Yo pienso en este punto como el Sr. Chrlysle:

Que no está bien por causas poderosas, que una mujer aprenda tantas cosas.

He conocido a la linda señorita Fliteau, y como cuenta con un número bastante crecido de primaveras, debe estar ya desoiosa de encontrar un marido.

En cuanto al hijo, según creo, es un joven bueno y leal, un poco aturdido y alborotador, pero franco, abierto y muy querido de todos los que le conocen. Siempre he oído hablar bien de él. Únicamente se le acusa de haber contraído algunas deudas. Ese es su peccadillo, y no soy yo quien se lo echará en cara. Esto es, querido Roberto, todo cuanto puedo decirte respecto a los Fliteau.

Te escribo volando, pues mañana parto en la Triunfante, hacia el Sud, con rumbo a Montevideo.

El comandante es un viejo cascarrabias, pero en cambio el cuadro de oficiales del buque me parece bastante bien dispuesto. ¿Por qué no te vienes con nosotros, querido amigo, a renovar nuestras relaciones con las señoras y señoritas a quienes apellidamos alma de mi vida, corazón de mi corazón? Pero olvidaba que no debo hablarte de esas cosas.

El Sr. Villanueva anuncia al ministro de Estado que mañana piensa ocuparse con alguna extensión de la construcción de escuelas españolas en Tángier, con relación al donativo hecho por el marqués de Casa Riera.

Los convenios comerciales. El Sr. Irujo explica su anunciada interposición, abogando por que se favorezca nuestro comercio con el extranjero, dando facilidades para ser exportada a la producción nacional y censurando la conducta que sigue el Gobierno en lo que afecta a tratados de comercio y convenios internacionales.

La política que sigue el actual Gobierno podrá políticamente ser conservadora, pero fundamentalmente no lo es, pues atenta a los intereses del país. Los agrícolas están completamente desatendidos, y para nada habiéndose en cuenta el movimiento agrario que resurgió potente en la Asamblea de exportación de Zaragoza, cuyas conclusiones nada hicieron por atender.

Hechos de dejación de vuestras funciones diplomáticas en orden al comercio, y vaciláis siempre en la adopción de resoluciones. Tengo por seguro que no resolveréis el famoso pleito de la hoja de lata.

El Sr. Maura: No hacemos dejación de facultad alguna, y mi contestación a la Liga de productores bilbaínos es una ratificación de palabras pronunciadas por mí en la oposición y en el poder. Yo he declarado siempre que por bajo de la segunda columna del arancel jamás negociaremos, pero no quiere esto decir que sea intangible, sino que caso de que fuera necesario llegar a ello procedería a todo el conocimiento y juicio del Parlamento.

El señor ministro de Estado: Yo en gran parte he expuesto lo fundamental de este asunto, en la contestación a la interposición del Sr. Navarro Reyter en el Senado. S. S. Sr. Irujo defiende respetables intereses que encuentran eco en el Gobierno. Nuestra autorización para convenios comerciales no quiere decir que estemos constantemente pasando en hacer uso de ella, y menos aún en el caso actual en que los aranceles llevan sólo dos años de vigencia.

Esta doctrina es consecuencia de la afirmada en el Parlamento por todos los grupos políticos y a ella ajustamos nuestra norma de conducta. Para negociar tratados que impliquen alguna modificación del arancel en su segunda columna, antes serían presentadas las bases a las Cámaras y sin su previa sanción nada haríamos.

Refiriéndose especialmente a Levanta, por donde es diputado el Sr. Irujo, manifiesta que entre las distintas pretensiones que hasta el Gobierno han llegado, no hay ninguna pidiendo tratados de comercio, sino facilidades para la exportación. Se suspende este debate.

ORDEN DEL DÍA

Administración local

El Sr. Muñoz Chaves apoya una enmienda al art. 384.

El Sr. Llorrente defiende otra.

Las senadurías y los liberales

En breve se convocarán elecciones para cubrir las senadurías que han quedado vacantes a consecuencia de los últimos nombramientos de senadores.

Algunos periódicos dicen que el Gobierno, de acuerdo con el Sr. Moret, reserva a los liberales varias senadurías.

Con este motivo hay gran movimiento entre los amigos del Sr. Moret que desean ser favorecidos con la investidura senatorial.

Refiriéndose a ello, escribe El País:

«Los liberales están ahora preocupadísimos, con motivo de la provisión de las cuatro senadurías vacantes electivas por los nombramientos de senadores vitalicios.»

«Como en tales casos ocurre, los aspirantes y sus amigos ponen en juego todo género de influencias para lograr del jefe la designación.»

«Las senadurías a proveer en liberales son las de Salamanca, Baleares, Albacete y Lugo.»

«Y, naturalmente, para proveerlas no se consulta a las provincias interesadas.»

«Para algo se ha hecho el bloque regenerador.»

NOTICIAS PARLAMENTARIAS

Las sesiones del Senado se reanudarán esta tarde, eligiendo las comisiones siguientes:

Raportador para procesar al marqués de Corvera.—Sres. Montojo, Palomo, Rodríguez Rivas, Ranero, conde de Peña-Ramiro, conde de Torresanz y Morales.

Pensiones a obreros de arsenales.—Sañores Montojo, Fernández Caro, Llanusa, marqués de Eúzayan, Saiz Recartín, duque de Veragua y Calbetón.

Cooperación forzosa para obras públicas.—Sres. Sardá, conde de Balasocin, conde de Torrepando, Alzola, Tormo, Navarro Reyter y marqués de Grigay.

Explotación de obras de arte.—Sres. Rohgany, Sanvadra, barón del Castillo de Chirel, Avilés, Tormo, Alvarez Guizarro y Fajarnés.

Nuevamente se ha reunido esta tarde el Comi-

té directivo liberal del Senado, examinando diferentes enmiendas a los capítulos 1.º y 2.º, que ha distribuido entre varios senadores para que las defiendan en momento oportuno.

Esta tarde se reunió en el Congreso la comisión que entiende en el proyecto de creación del Teatro Nacional, acordando dar dictamen favorable.

En el Congreso volvió a reunirse esta tarde la comisión del ferrocarril de Valencia a Utiel, continuando el examen del proyecto.

Los productores vizcaínos y el Sr. Maura

El presidente del Consejo ha contestado al telegrama de la Liga vizcaína de productores con este otro:

«Considero inmotivada alarma que reflejan manifestaciones Liga vizcaína productores. Situación arancelaria actual, cuando debiere ser modificada, ocasionaría proyecto de ley de carácter interior, deliberando y votando Cortes, sin estar cohibidas por existencia de pactos internacionales firmados con anterioridad.»

EL CORREO

REDACCIÓN ADMINISTRACIÓN Libertad, 29

DE LA CORTE

El Rey fué cumplimentado esta mañana por el conde de Romanones. A continuación ofrecieron sus respetos a S. M. una comisión de la Real Sociedad Hípica de San Sebastián, D. Miguel Osorio y el coronel del regimiento del Rey, Sr. Fernández Blanco.

Trató el monarca con éste del nuevo distintivo que va a usar el regimiento mencionado.

En adelante, en vez de llevar al cuello los individuos a él pertenecientes el número 1, llevarán una corona real en oro sobre fondo rojo.

Usará el regimiento este distintivo, en memoria de haber sido antiguamente cuerpo real, encargado de la custodia de las personas reales.

A la una y cuarto de la tarde salió de Palacio toda la Real Familia y se dirigió al hotel de los Infantes doña Luisa y D. Carlos, donde en compañía de éstos almorzó.

Terminado el almuerzo marchó el Rey en automóvil a la Casa de Campo y allí estuvo jugando al polo hasta el anochecer, en compañía del Infante D. Fernando.

La Reina y la princesa Beatriz dieron mientras tanto su acostumbrado paseo en automóvil.

La Reina doña María Cristina regresó desde el hotel de los Infantes a Palacio y no volvió a salir en toda la tarde.

Esta noche asiste la Real Familia a la comida que se celebra en el Palacio de la duquesa de Batién.

La comida comenzará a las ocho y media.

Mañana asistirá el Rey a los funerales que, organizados por la Casa Real, se verificarán en la Iglesia del Buen Suceso por las almas de las víctimas de los terremotos de Italia.

El jueves al mediodía se verificará en Palacio el bautizo de una hija de los condes de Heredia Spínola.

Esta tarde estuvo en Palacio nuestro ministro en Tángier, Sr. Merry del Val, quien mañana saldrá de nuevo para Marruecos.

El viernes marcharán a Villamanrique para pasar una temporada en unión de la condesa de Paría, los Infantes D. Carlos y doña Luisa con sus hijos.

El día 1.º de Febrero, conforme anunciamos hace ya muchos días, marcharán al extranjero la Princesa Henri de Battenberg y su hijo el Príncipe Mauricio.

Probablemente pasarán otra temporada en España hacia el mes de Junio.

Ha sido colocado en el salón principal del camarín de Palacio un retrato de la Reina pintado por Monserrat.

S. M. está vestida en él con traje blanco de encaje, escotado.

El retrato, que está enmarcado en artístico marco dorado, es de medio cuerpo y de tamaño natural.

Balance del día

Celebraron ya sesión esta tarde ambas Cámaras, y tanto la del Senado como la del Congreso estuvieron poco animadas aunque se trataron algunos asuntos de interés.

En la alta Cámara fijó la atención una pregunta del Sr. López Muñoz acerca de las dificultades que ha puesto en algunos expedientes de ferrocarriles secundarios el Consejo de Obras públicas, y luego se dedicó el resto de la sesión al debate de Administración local, interviniendo en la discusión los Sres. Polo y Peyrolón, Maestro y Abadal.

En el Congreso se formularon diversas preguntas a primera hora, y el Sr. Irujo planteó una interposición pidiendo la celebración de tratados para facilitar la exportación de productos, contestándole el jefe del Gobierno y el ministro de Estado que para hacer rebajas sobre la segunda columna del arancel, es requisito indispensable que lo acuerden previamente las Cortes.

Suspendida esta discusión, se pasó al examen de enmiendas al proyecto de Administración local.

Dies anoche La Epoca:

«El Sr. Urzáiz ha visitado hoy al señor ministro de Hacienda con objeto de apoyar las pretensiones de los conservadores de Vigo sobre la cuestión de la hoja de lata.»

«El ministro prometió estudiar las peticiones de los conservadores y las de los fabricantes de hoja de lata y resolver después de manera que puedan armonizarse los intereses de unos y otros.»

En la anterior noticia no hay una sola palabra de verdad, porque ni el Sr. Urzáiz ha visitado al ministro de Hacienda, ni éste, por tanto, ha podido hacer al Sr. Urzáiz las manifestaciones que se le atribuyen.

No podemos figurarnos quién haya podido tener interés en llevar al colega ministerial y hacerle publicar semejante infundio, adornándolo además con pelos y señales de manifestaciones imaginarias del ministro de Hacienda.

El Consejo de ministros celebrado hoy en el domicilio del Sr. Maura, duró desde las diez de la mañana hasta la una y media de la tarde.

Según las manifestaciones de los ministros, en la reunión quedó ultimado el estado de todos los documentos referentes al concurso para la construcción de la escuadra, y se acordó que el general Ferrándiz redacta las conclusiones deducidas por el Gobierno de tal estudio.

Para examinar esas conclusiones volverán a reunirse los ministros en Consejo esta misma semana.

Fueron aprobados en la reunión varios expedientes de Gobernación para adquirir en el extranjero material sanitario.

Se reunió esta tarde la comisión de actas del Congreso.

Después de una empeñada discusión se acordó dar dictamen de incapacidad en la del señor Azatí.

Firman éste el presidente Sr. Domínguez Pascual y los Sres. Pinós, Martínez Acacio, Baron, Montes Joyellar, Beltrán y Musitu y Salaberry.

El Sr. Sánchez de Toca anunció voto particular pidiendo que, en vista de la incapacidad del Sr. Azatí, sea proclamado en su lugar el candidato que le siguió en votos, Sr. Mazarrado.

Los Sres. Alvarado, Alcalá Zamora, D'Angelo y Bías, piden en otro voto particular la proclamación del Sr. Azatí, como gracia, dada la voluntad electoral de Valencia.

También se trató del acta del Sr. Lerroux.

acordándose pedir nuevos documentos, á instancia del Sr. Beltrán y Musitu, respecto a la sentencia dictada contra el interesado.

Algunos funcionarios palatinos han negado que tenga fundamento la noticia acogida por algunos periódicos en que se afirma que muy en breve se verificará una entrevista de los Reyes de España é Inglaterra en aguas de Villagarcía.

Sabido es que el rey Eduardo visitará en Berlín al Emperador Guillermo dentro de unos días. Después regresará á Londres, donde permanecerá hasta Marzo, y en esta época se trasladará á Biarritz.

Coincidirá la estancia del menarca inglés en dicho punto, con la de los Reyes de España en Sevilla, y por lo tanto lo más pronto que la entrevista podría verificarse sería en Abril, caso de que existiere proyecto de realizarla, cosa que repetimos, niega en Palacio.

Lo más probable es que la primera vez que el rey Eduardo vuelva á España, no se limite á tocar en un puerto, sino que venga á Madrid.

EL TIEMPO

El termómetro del Sr. Aramburu, calle del Príncipe, 18, marcaba hoy lo siguiente:

A las ocho de la mañana, 3º sobre cero. A las doce de la tarde, 7º sobre 0. A las cuatro, 5º sobre 0. La máxima fué de 8º sobre 0. La mínima de 3º bajo 0. El barómetro marca 707 mm.—Variable.

GHARADA

—Qué buen primera dos siete se te presents, Ascensión!

—¿Te refieres á ese chico que ahora está en Gobernación?

Pues, hijita, no lo quiero; guárdatelo para tí;

bigote cinco seis siete, jamás me ha gustado á mí.

—¿Y vas á dar un disgusto. Si no le quieres, se mata.

—Que tome segunda cuatro, que es una cosa barata.

Ni una prima dos tres cuarta (poner en la dos acento)

de café puedo darle, por más que se muestra atento.

Ayer me escribió una carta y le contesté de un modo que no tendrá que dudar, pues es lo ponía todo.

L. Fernandez Rodriguez.

(La solución mañana.)

soluciones á la gharada anterior

PARTE SANERO

Regaliz Pectoral L. B.

á base de Alquitrán

La superioridad de esta pasta sobre las otras conocidas, ha sido reconocida por todos los que han hecho uso de ella.

Precio de la caja: 2 pesetas

Debe exigirse la marca L. B. en rojo, en la faja que rodea la caja.

LOTERIA NUM. 10

Esta afortunada Adm. sigue remitiendo á provincias y extranjero cuantos pedidos de billetes ó démosos se la hagan, pudiendo mandar en un solo envío hasta de tres sorteos.

Pedidos á MAYOR, 37, Madrid.

NUEVA FERRETERÍA

DE JOSÉ MATORRELL É HIJO

Calle Comencio, nuevo edificio de la Sociedad Obreros de la Cruz.

Castilla de Correo N.º 402.—Teléfono N.º 251.

Especialidad en herramientas finas para artesanos.—Reciben de sus correspondientes europeos y

americanos toda clase de artículos de ferretería y venden á precios equitativos. Fraguas, tornos para carpinteros y herreros; prensas para fruta, molinos de viento ó aeromotores.

Cápsulas de Antipirina

Del Dr. KNORR

Son el específico seguro de jaquecas, neuralgias lumbago, ciática, dolores articulares, para combatir el mareo y son más cómodas y activas que las obles medicamentosas. La antipirina contenida en estas cápsulas es mucho más pura que la del comercio.

Inapreciables para los viajeros y excursionistas.

Benedictine

LICOR EXQUISITO

Tómese una copita después de la comida, ayuda la digestión y no irrita.

CIPRIDOL

DEL Doctor CHAPELLE

Este producto se representa bajo dos formas 1.º Cápsulas de Cloridol para la medicación por la vía estomacal

Especialmente recomendado para ciertas afecciones específicas este nuevo producto conviene igualmente en las fiebres, los abcesos, rinos, lamparón, la fístula maligna y presta grandes servicios en la afecciones diatélicas microbianas. Malaria, Fiebre amarilla, Enfermedades epidémicas en general.

2.º Inyecciones intramusculares de cipridol que no se absorben sin receta del Médico

En el tratamiento

DE LAS ENFERMEDADES DEL PECHO

recomiendan los Médicos, especialmente el empleo del

JARABE Y DE LA PASTA

DE PIERRE LAMOUROUX

Para evitar las falsificaciones, deberá exigirse el público la firma y señas del inventor.

CULTOS

Santo de mañana.—Santos Juan Crisóstomo, Obispo; Julián, mártir; Vitaliano, Papa, y Mauro, abad.

Se gana el Jubileo de Cuarenta Horas en la iglesia de religiosas Jarónimas de la Concepción, donde á las diez habrá misa mayor y por la tarde procesión y reserva.

En la iglesia de Niñas de Leganés continúa la novena á Nuestra Señora del Sagrado Corazón, predicando en la misa mayor D. Anastasio Pardo y por la tarde D. Angel Reguera.

En San Marcos continúa la novena á San Blas, rezándose al anochecer, después del rosario.

En San Ginés y San Sebastián, íd.

En el oratorio del Caballero de Gracia ejercitamos de la Beata de María, predicando á las cuatro el Sr. Belda.

Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora del Socorro en San Millán.

Funciones para mañana

TEATRO REAL.—49.ª de abono.—20 del turno 1.º

—A las 8 1/2.—Rigoletto.

ESPAÑOL.—A las 9.—Lo que engaña la verdad.—El caballero Lobo.

LARA.—A las 9.—La fuerza bruta.—A las 10 1/2.—Por las nubes (dobte).

A las 6.—Sencillo.—Viaje de incognito (dos actos).

ZARZUELA.—A las 7.—El castillo.—A las 8 3/4.—La manzana de oro.—A las 10.—Las calderas de Pedro Botero.—A las 11.—A. B. C.

APOLO.—A las 7.—Las bribonas.—A las 8 1/2.—El terrible Pérez.—A las 10.—(Doble).—Las mil maravillas.

PRICE.—(Compañía de zarzuela y opereta).—A las 9.—El diablo en el poder.

Entrada general, 50 céntimos.

COMICO.—(Compañía Prado-Chicot).—A las 6.—La lustre fregona.—A las 7.—Alma de Dios.—A las 10.—El 40-HP.—A las 11 1/4.—El rincón de la alegría

ESLAVA.—A las 7.—La taza de té.—A las 9.—El aire.—A las 10.—La república del amor.—A las 11 1/4.—¡Si las mujeres mandasen!

LATINA.—A las 5.—Co ibri.—A las 6 1/4.—El barbero de Sevilla.—A las 7 1/2.—María de Africa.—A las 8 3/4.—El novio de la chica.—A las 10.—El barbero de Sevilla.—A las 11 1/4.—El organista.

IMPRENTA DE EL CORREO

BOLSA

Cotización Oficial del 26 de Enero de 1909

Table with columns: Último cambio anterior, Fecha, VALORES DEL ESTADO, Cambios de hoy. Includes sub-sections for 4 POR 100 PERPETUO, A plazo, and 5 POR 100 AMORTIZABLE.

Table with columns: Último cambio anterior, Fecha, VALORES DE SOCIEDADES, ACCIONES, OBLIGACIONES, AYUNTAMIENTO DE MADRID, DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE MADRID.

Table with columns: Pesetas nominales negociadas, Francos negociados, Libras esterlinas negociadas, Después de la hora oficial, Bolsa de Barcelona.

