DIARIO NACIONAL-SINDICALISTA
VALLADOLID
Precio: 40 céntimos

Libertad

FUNDADOR - ONESIMO REDONDO - 1931

Jueves, 22 noviembre de 1945 - Epoca IV-Año XV - N.º 2.263

Se procurará el establecimiento en las zonas de ocupación de los alemanes expulsados

Londres, 21. — El Consejo aliado de Control, reunido en Berlín, ha acordado un plan para establecer a los alemanes que han sido expulsados de Austria, Checoslovaquia, Hungría y Polonia en las cuatro zonas de ocupación en Alemania.—Efe.

Honras fúnebres por José Antonio

Su Excelencia el Jefe del Estado preside las honras fúnebres por José Antonio en el noveno aniversario de su muerte, celebradas en El Escorial.

EL MINISTRO DE EDUCACION NACIONAL preside los actos conmemorativos de la fundación del S. E. U.

Entre los cuales figuró la colocación de la primera piedra del Colegio Mayor "José Antonio"

TAMBIEN ASISTIERON EL VICESECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO Y OTRAS JERARQUIAS

Madrid, 21.—La Jefatura Nacional del S. E. U. ha organizado diversos actos para conmemorar el doce aniversario de la fundación de Sindicato Español Universitario. A las nueve y media de la mañana se verificó la inauguración del Colegio Mayor Universitario «César Carlos», destinado a la preparación de nuevos catedráticos. Asistieron a la inauguración el ministro de Educación Nacional, el vicesecretario general del Movimiento, delegado nacional del Frente de Juventudes, delegado nacional de Provincias, tesorero general del Movimiento, jefe nacional del S. E. U., rector de la Universidad Central, regidora central de la S. F. del S. E. U., presidente de las Juventudes Católicas, secretario general de la Universidad y otras personalidades.

Comenzaron los actos con una misa, oficiada por el Obispo de Tuy y asesor religioso nacional del SEU, P. López Ortiz, a quien después del Santo Sacrificio le fué impuesta por el ministro la Gran Cruz de la Orden de Cisneros, que le ha sido recientemente concedida. Pronunció un discurso aludiendo a la fundación del S. E. U. y de elogio a la personalidad del P. Ortiz.

El Obispo de Tuy pronunció unas palabras de agradecimiento por la distinción de que se le hacía objeto. Seguidamente el ministro impuso la Encomienda de la misma Orden al secretario de la Obra Nacional de Ayuda Juvenil, camarada Abregues.

A continuación las jerarquías y personalidades se trasladaron a la Facultad de Filosofía y Letras de la Ciudad Universitaria, donde asistieron a una misa, oficiada por el P. Sancho, rector de la Universidad de Manila y asesor del SEU de Madrid. A estos actos, además de las jerarquías citadas, asistieron el director general de Enseñanza Profesional y Técnica, delegada nacional de la Sección Femenina, decano de la Facultad de Ciencias Políticas, vicesecretario de Secciones, secretario nacional del Frente de Juventudes y distintas representaciones del profesorado de la Universidad Central.

Después de la misa, en el paraninfo de la Facultad se procedió a la entrega de los premios extraordinarios instituídos por la Secretaría General del Movimiento y las becas «Alejandro Salazar» y «José Miguel Guitarte».

El ministro, las demás autoridades y jerarquías se trasladaron seguidamente al lugar donde se edificará el Colegio Mayor «José Antonio», cuya primera piedra había de colocarse. Bendijo la primera piedra el Obispo de Tuy, y el jefe nacional del S. E. U. dió lectura al siguiente documento: «El 21 de noviembre de 1945, al cumplirse el doce aniversario de la fundación por José Antonio Primo de Rivera del Sindicato Español Universitario, se puso la primera piedra de este Colegio Mayor, que lleva el

(Pasa a la quinta página.)

DE GAULLE FORMA NUEVO GOBIERNO

Lista de los nuevos ministros

París, 21.—El general De Gaulle ha formado Gobierno, según se anuncia oficialmente. Está constituído por siete socialistas, seis miembros del Movimiento Republicano Popular, cinco comunistas, dos independientes y un republicano moderado.

Su formación es la siguiente:

Presidente y Defensa Nacional: Charles de Gaulle.

Ejército: Eduard Michelet (Movimiento Republicano Popular).

Armamento: Charles Tillon, comunista.

Asuntos Exteriores: Georges Bidault, M. R. P.

Interior: Adrien Tixier, socialista.

Hacienda: René Pleven, Movimiento Republicano Popular.

Economía Nacional: Francois Billoux, comunista.

Agricultura y Alimentación: Tangny Prigent, socialista.

Obras Públicas y Transportes: Jules Moch, socialista.

(Pasa a la quinta página.)

DOCE AÑOS DE ACCION UNIVERSITARIA

Con la gravedad y el profundo sentido que caracterizan a las nuevas generaciones estudiantiles, se celebró ayer el aniversario de la fundación del Sindicato Español Universitario, que en los albores de la Falange hizo acto de presencia en la Universidad y en la vida política de España para servir con fe y resuelta voluntad los ideales de Patria, de justicia y de cultura que José Antonio había levantado como bandera del Movimiento nacional y sindicalista.

En sus doce años de existencia, el SEU ha sabido cumplir con exactitud y rigor castrenses las altas funciones que se les encomendaron. Abierto el recinto universitario a la doctrina falangista, los estudiantes, hasta entonces rebeldes o inadaptados, formaron ardorosamente en las filas del Sindicato, que les convocaba a la empresa genial de rescatar a España, cautiva de los peores enemigos de su ser y de su dignidad y darle entrada a un futuro en el que, si con esfuerzo y dolor, pudiera recobrar su grandeza histórica.

Cuando hubo que dar la primera batalla—en los claustros y en la calle—, los camaradas del SEU ocuparon, alegres y animosos, los puestos de peligro y murieron con entereza de hombres hechos. Más tarde, al generalizarse la lucha y transformarse en guerra a campo abierto, los estudiantes rindieron su esfuerzo y derramaron su sangre en los frentes, donde, bajo el mando de Francisco Franco, se ventilaba el destino de la Patria española.

Llegada la paz luminosa, que tan grandes sacrificios costó alcanzar, el SEU, y con él todos los estudiantes, centraron su atención en la Universidad, de la que la grave amenaza que pesaba sobre España les había apartado. El fusil dejó lugar al estudio, ocupación fundamental de los escolares, y de la misma manera que la sociedad española inició su camino por las rutas vitales recién alumbradas, reanudando trabajos y labores, los universitarios emprendieron la lucha en el frente incruento del esfuerzo diario y anónimo del aprendizaje, de la formación cultural y de la elaboración del pensamiento, mientras el SEU se consagraba al cumplimiento de sus fines sindicales y estudiantiles.

Desde entonces el SEU, sin abandonar su actitud entera de servidor de la Patria y de la Revolución, se esfuerza en superarse en el cumplimiento de sus fines universitarios, en cuya esfera actúa con tenacidad perseverante y entusiasmo creciente, espoleado por el afán español que le anima y de los que son muestra las obras de cultura, de asistencia, de organización y de formación que cuentan en su haber.

EL PROCESO DE NUREMBERG

ES PRECISO QUE LA LEY EXISTA AL COMETERSE EL DELITO, DICEN LOS DEFENSORES

TODOS LOS PROCESADOS SE DECLARAN INOCENTES

Nuremberg, 21.—El segundo día de la vista del proceso de Nuremberg ha comenzado con la presentación de un escrito del Consejo de Defensa acerca de la legalidad de los procesos por crímenes de guerra. La moción dice que el Tribunal debía presentadas en el Tribunal, pues Inglaterra lo ha aceptado desde la Edad Media; Estados Unidos, desde su nacimiento; Francia, desde la revolución, y lo mismo la Unión Soviética. La defensa — termina diciendo la moción — se ve obligada a señalar que los jueces han sido nombrados solamente por los Estados pertenecientes a una de las partes que han luchado.

Al abrirse la sesión a las 9,09 de la mañana, el lord justicia, Lawrence, presidente del Tribunal, manifestó que la moción presentada por la defensa no sería tomada en consideración. También se opuso a que los defensores dialogasen con sus defendidos durante las sesiones. Dijo que por razones de seguridad las consultas debían hacerse por escrito.

A continuación, uno a uno, los procesados fueron preguntados si se declaraban culpables o inocentes, y todos respondieron que inocentes de los cargos que se les habían formulado. Entonces el fiscal norteamericano, Robert Jackson, inició su discurso de acusación, pidiendo que sean declarados culpables. «Deben ser considerados como reos para demostrar al mundo que la codicia y la crueldad internacionales no pueden quedar impunes».

Los acusados oyeron con gran atención a Jackson durante la

(Pasa a la quinta página.)

viamente haberse asesorado de dos peritos en materia internacional». En cuanto a los crímenes contra la paz, el proceso actual—dicen—no se asienta en ninguna ley internacional, ya que la que les condena ha sido creada ahora, lo cual representa una contradicción con los principios legales deseados por el mundo, pues es máxima aceptada universalmente, que el castigo solamente es posible si la ley ha sido violada, pero para ello es preciso que la ley exista en el momento de cometerse el delito.

Este postulado, que es principio general, lo es aún más en las potencias que están repre-

Han sido retiradas de Batavia las tropas indígenas y holandesas

Batavia, 21.—Por orden del mando aliado, las tropas indígenas y las holandesas han sido retiradas de Batavia.—Efe.

NORMAN ARMOUR SE RETIRA DE LA CARRERA DIPLOMATICA

Se propone regresar a los Estados Unidos para Navidad

Madrid, 21.—El embajador de los Estados Unidos en Madrid, Mr. Norman Armour, ha visitado hoy al ministro de Asuntos Exteriores para comunicarle que, cumpliéndose en el próximo mes de diciembre sus quinta años de servicio activo en el Cuerpo diplomático, había solicitado de su Gobierno el retiro, y que en el día de hoy recibió el aviso de haberle sido concedido. Míster Norman Armour se propone estar de regreso en su país para las próximas fiestas de Navidad.

Wáshington, 21.—Oficialmente se ha anunciado hoy en la Casa Blanca que al embajador de los Estados Unidos en Madrid, Mr. Norman Armour, le ha sido concedido, a su solicitud, el retiro de la carrera diplomática y que regresará a su país en un plazo de unas dos semanas.—Efe.

El director general de Prensa visita los locales de "Hierro" y sale para Santander

Bilbao, 21.—El director general de Prensa, camarada Juan Aparicio, visitó esta mañana los locales del diario «Hierro». Después, acompañado de otras jerarquías, estuvo en la fábrica de papel de Aranguren y regresó a Bilbao a primera hora de la tarde. Con los directores de los periódicos locales, el director general de Prensa asistió a un almuerzo que le ofreció la Asociación de la Prensa. El camarada Aparicio emprenderá por la tarde viaje a Santander.—Cifra.

GIRAL PROCLAMA que el tesoro sacado ilegalmente de España se ha "volatilizado"

SU "GOBIERNO" PIDE A LOS REFUGIADOS QUE ENTREGUEN ORO Y JOYAS PARA SOSTENERSE

Méjico, 21.—El Gobierno Giral ha declarado que la mayor parte del dinero, alhajas y valores que los rojos sacaron ilegalmente de España se ha volatilizado sin dejar rastro de contabilidad. Esto se afirma en una proclama dirigida a los exilados españoles, en la que se les pide ayuda financiera para el sostenimiento del Gobierno Giral, proclama lanzada por éste como explicación de un Decreto de su ministro de Hacienda, Agustín Barcia, quien ha estatuído para todos los exilados la obligación de poseer un certificado de identidad que les servirá de carta de nacionalidad en aquellos países que reconocieron al Gobierno republicano. El precio del certificado en cuestión es de diez pesos mejicanos.

La proclama financiera de Giral dice que la Sociedad J. A. R. E., fundada por Prieto para administrar los tesoros que trajo el yate «Vita», no ha rendido ni inventario de bienes ni documentos de pago. Añade que la J. A. R. E. no sólo dispuso del tesoro del «Vita», sino también de los valores internacionales que se trajeron de Nueva York y del material aeronáutico que la República tenía comprado en los Estados Unidos.

El Gobierno Giral exhorta también a los refugiados a que le entreguen el oro y las joyas de propiedad nacional española que posean; sin embargo, en los medios de emigrados españoles se comenta que el anuncio de ciertos diputados rojos de que pedirían a Prieto cuentas detalladas del tesoro del «Vita» no llegó a realizarse.—Efe.

ANIVERSARIO DE LA FUNDACION DEL S. E. U. EN VALLADOLID

Ayer, día 21, con motivo del XII aniversario de la fundación del SEU y con asistencia del magnífico y excelentísimo señor rector, decanos de las Facultades, jefe del SEU, regidora de la Sección Femenina, delegados del SEU de las Facultades y cursos y estudiantes en general, se celebraron varios actos conmemorativos.

En primer lugar, en la capilla del Santísimo Cristo de la Luz, se celebró una misa de requiem por los estudiantes caídos, oficiada por el R. P. José María Ordóñez (M. S. C.). A continuación y en al salón de conferencias del Palacio de Santa Cruz, se celebró un acto académico, que consistió en la entrega de las becas "Alejandro Salazar" a los camaradas Fernando Bachiller, María Esperanza Bengoechea, Urbano Pérez Getino y Gregorio Fernández. Igualmente se hizo entrega de los premios "Fin de carrera", consistente en el "Victor de bronce", a los camaradas Luis Suárez Fernández y Pedro Parella di Belloc.

El acto, en todas sus facetas, sencillo, no obstante, se caracterizó por el entusiasmo y camaradería reinantes.

Magnífica fué la disertación del camarada José Luis Mosquera, delegado del SEU de la Facultad de Derecho, que en trazos firmes y bien determinados expuso la callada, pero meritoria labor del SEU en sus diferentes facetas de Ayuda Estudiantil, Comedor Universitario, Becas, Ayuda de Honor, Baile del Libro, etcétera.

Por último, el señor rector cerró el acto con unas sencillas palabras de felicitación al SEU por la labor realizada, y pidió a todos el entusiasmo y unión necesarios para la marcha ascendente de organización tan beneficiosa al estudiante y en último término a la Patria.

de la VIDA SOBRENATURAL

JUEVES 22

Santa Cecilia, virgen y mártir

Misa propia, color encarnado. Segunda oración «pro pace» y tercera «ad petendam pluviam».

EXPOSICION DEL SANTISIMO

Santiago.—Exposición del Santísimo de cinco y media a siete y media; a las siete, rosario y bendición.

Reparadoras.—De ocho de la mañana a seis y media de la tarde.

Esclavas.—Exposición del Santísimo de ocho de la mañana a seis y media de la tarde.

SAN BENITO (PP. Carmelitas)

Solemnísimo novenario en honor del místico doctor San Juan de la Cruz. Misa de comunión a las ocho y media todos los días, y la función de la tarde, en la que predica el R. P. Prior de la Comunidad, a las siete.

SANTIAGO

Día tercero de la novena de la Medalla Milagrosa en el ejercicio de la tarde, a las siete.

CASA DE BENEFICENCIA

Cuarto día del solemne novenario que la Asociación de la Medalla Milagrosa consagra a la Santísima Virgen.

Misas rezadas a las ocho, nueve y diez; a continuación se rezará la novena.

Por la tarde, a las cinco y media, habrá exposición, estación, rosario, sermón y novena.

Ocupará la sagrada cátedra el Padre Vicente Franco, de la residencia de PP. Paúles de Madrid.

PP. CAPUCHINOS

Hoy celebra la Archicofradía de los Jueves Eucarísticos su fiesta semanal con los siguientes cultos:

Por la mañana, a las ocho, primera misa de comunión conmemorativa en coros de doce. A las nueve, segunda misa de comunión con la misma solemnidad. Por la tarde, a las siete y media, solemne Hora Santa conforme al ritual de la Archicofradía. Al final de la fiesta se hará la imposición de insignias.

SAGRADA FAMILIA

(PP. Franciscanos)

Mañana se celebrará un funeral, a las nueve y media, en sufragio del alma del terciario franciscano don Juan Duro (q. e. p. d.) El Padre Guardián y director de la Orden Tercera se complace en invitar a los terciarios y demás amistades del finado a este acto.

SAN ILDEFONSO

Mañana, a las ocho de la noche, don Ignacio Serrano pronunciará una conferencia sobre el matrimonio en la reunión de los hombres de Acción Católica.

EJERCICIOS DE ANIMAS

SANTIAGO

Misa a las ocho. Por la tarde, el ejercicio a las siete.

SAN LORENZO

Por la mañana, misa a las ocho. El ejercicio de tarde, a las siete.

VIERNES 23

San Clemente I, Papa y mártir

Misa «Si diligis me», color encarnado. Segunda oración de Santa Felícitas, tercera «pro pace» y cuarta «ad petendam pluviam». Prefacio de Apóstoles.

UNION APOSTOLICA DE SACERDOTES SECULARES

Mañana, jueves, tendrá lugar la Junta mensual a las once y media, en la sacristía de San Felipe Neri.

Cursillos para estudiantes organizados por el Centro especializado de Acción Católica

Se celebrarán en la próxima semana, del 25 al 2 de diciembre, para universitarios, estudiantes de Comercio, Escuela Normal y Enseñanza Media. En él tomarán parte destacadas personalidades de nuestra ciudad.

FIESTA DE SANTA CECILIA

Las entidades musicales de esta capital celebrarán la fiesta de su excelsa Patrona, Santa Cecilia, con los siguientes actos:

Día 22, jueves, festividad de Santa Cecilia.—A las ocho y media de la mañana, en el Santuario Nacional de la Gran Promesa, misa de comunión, que celebrará el maestro de Capilla de la Santa Iglesia Catedral, don Julián García Blanco, durante la cual se interpretarán composiciones religiosas. Al final del santo sacrificio se dará a adorar la reliquia de la Santa.

A las diez y media, en la parroquia de Santiago, misa solemne con panegírico, a cargo del licenciado don Marcelo González, profesor del Seminario. Un gran coro interpretará la primera pontifical de Perossi.

Por la tarde, a las siete y cuarto la Coral Vallisoletana de Educación y Descanso dará un concierto en el Aula Magna de la Universidad.

Ejercicios espirituales para jóvenes, organizados por los Luises, en la iglesia del Sagrado Corazón

Los Ejercicios Espirituales que, para todos los jóvenes de Valladolid, se están celebrando en la Iglesia del Sagrado Corazón (Padres Jesuitas), vense cada día más concurridos.

Aún quedan cuatro días... ¡Joven, aprovecha la oportunidad: tal vez no se te presente ya ocasión de hacerlos en lo que te resta de vida! Los jóvenes mueren también, y nadie puede prometerse un año más en su existencia.

Las verdades trascendentales que el P. Castro expone en el ejercicio de la noche abren ancho cauce a la reflexión... Verdades que se complementan con las que el Padre director de Luises explana en sus pláticas preparatorias.

¡Joven vallisoletano!: Si hasta ahora no te has decidido a poner los pies en la Iglesia del Sagrado Corazón, hazlo desde esta misma noche, a las ocho en punto, y no quedarás defraudado.

¡Joven vallisoletano! ¡A ejercicios!

Allí te espera Dios para darte la batalla. Allí te espera la Virgen para demostrarte que es Madre tuya. Si oyes la voz del Señor, no endurezcas tu corazón... ¡Quién sabe si a estos ejercicios está vinculada tu salvación eterna!

¡Joven vallisoletano!: A la Iglesia del Sagrado Corazón por la mañana, a las ocho, y a las ocho también por la noche.

¡Te esperamos!

Acción Católica

JUVENTUD FEMENINA DE ACCION CATOLICA DE SAN JUAN

Se ruega a las jóvenes de esta parroquia la asistencia al círculo de estudios que hoy, a las siete y media de la tarde, celebrarán en la casa parroquial (Velardes, 8).

Valladolid

Ayer se celebró el XII aniversario de la fundación del S. E. U.

RESUMEN DE LAS PALABRAS PRONUNCIADAS POR EL DELEGADO DE LA FACULTAD DE DERECHO, J. LUIS MOSQUERA

Comienza diciendo que en este acto, XII conmemoración de la fundación del SEU, su propósito es destacar la magnífica obra de asistencia universitaria, que tantos ignoran. Destaca la diferencia existente entre aquella disgregadora Universidad de antes de nuestra guerra, que había perdido su misión, y la actual, que aspira a la formación de profesionales dignos, de hombres completos en su triple dimensión física, intelectual y moral.

Señala a continuación el desarrollo que ha alcanzado el SEU, reducida minoría en sus comienzos y que hoy es la organización que agrupa a todos los universitarios españoles para orientar todas sus aspiraciones. Además procura y estimula por una parte la formación total de todos los estudiantes, siendo uno de sus medios la concesión de premios nacionales y accésits, como los que hoy se entregan, y por otro lado trata de lograr que el camino de la cultura esté abierto a cuantos lo merezcan, sin trabas económicas que puedan impedirlo. A lograr esto tienden el pago de matrículas y préstamo de libros a quienes lo precisen, los Comedores Universitarios, becas "Alejandro Salazar" de 500 pesetas mensuales a los que se vean obligados a estudiar fuera de su residencia o de 250 para los que no precisen hacerlo, la labor asistencial, las becas "José Miguel Guitarte" de 6.000 pesetas para quienes aspiran a oposiciones a cátedras, los préstamos sobre el honor para ayudar en sus comienzos a los recién licenciados.

Lee seguidamente las halagadoras cifras de la ayuda realizada en este Distrito y destaca el espíritu de solidaridad que pone de manifiesto el hecho de sufragarse en su mayor parte estos gastos con las cuotas de todos los estudiantes.

Concluye pidiendo que se acreciente en todos este espíritu de colaboración para que el SEU, que somos todos los universitarios, logre ver cumplidas sus aspiraciones y extendida esta obra de protección.

COLEGIO OFICIAL DE MEDICOS DE VALLADOLID

Elección de vocales para la Junta Directiva

Se pone en conocimiento de los señores colegiados que, con arreglo al Reglamento de Organización Médica Colegial vigente, desde el día 22 al 30 del actual, y durante las horas de oficina, se hallan expuestas en el local de esta entidad las listas de elegibles y votantes y normas para dichas elecciones.—LA JUNTA DIRECTIVA.

Administración Principal de Correos de Valladolid

CORRESPONDENCIA PARA AMERICA

El vapor «Magallanes» de la Compañía Trasatlántica, saldrá de Bilbao el 5 de diciembre próximo y de Vigo el 8 conduciendo correspondencia y valijas diplomáticas para América del Norte y Central, así como para Colombia, Venezuela, Ecuador y Perú.

Valladolid, 20 de noviembre de 1945.—El administrador principal, **Agustín Rodríguez.**

Con 500 pesetas

gratificaré, por ser recuerdo, la devolución de pulsera de plata, 23 eslabones, con moneda cinco marcos año 1928. Informes en Administración «El Norte de Castilla».

FRENTE de JUVENTUDES

S. E. U.

ANTE LA PROXIMA ASAMBLEA NACIONAL DE GRADUADOS

A todos los licenciados y doctores españoles

Continúan llegando a la Secretaría Central de Graduados numerosas iniciativas y propuestas acerca de sus respectivas carreras de licenciados y doctores de toda España.

Los títulos de los temas que van a ser estudiados se han publicado en toda la Prensa diaria de España y se han remitido asimismo a las revistas profesionales más importantes de cada rama.

Todos los licenciados y doctores españoles que deseen contribuir con sus iniciativas a esta campaña nacional, que llevará a los Poderes públicos las inquietudes y propuestas de los titulados universraios, pueden solicitar los títulos de los temas a estudiar de esta Secretaría Central de Graduados (Alcalá, 44, quinto, Madrid) o de las Jefaturas de Distrito del S. E. U.

Delegación de Hacienda

Se han recibido en esta Delegación de Hacienda de la Ordenación de Pagos en la Dirección General de la Deuda y Clases Pasivas las órdenes de pago expedidas a favor de los señores que a continuación se relacionan:

Agapito Torrego Gómez, María de la Llave Sierra, Esperanza Tejeda Prieto, Magdalena Dominga Enrique, Eustaquio Moro Carrera, Consuelo Rodríguez López, Raimundo Molaguero Rodríguez, Victoriano Díez Alvarez, José Vasco Fernández, Macario Cirbián García, María Almazán García, Felipe Velasco Frutos, Juan de Castro Antón, Fermín Cascajo Sarmiento, María de la Concepción de Juan, Cristóbal Jiménez Haro y Benito Asegurado Cobos.

PAGOS.—Por el ilustrísimo señor delegado de Hacienda se han señalado los siguientes:

Carlos Turiño, Manuel Esperante, Marcelo Lorenzo, habilitado del Distrito Forestal, Luis Sanz, Eugenio Fernández, administrador de Loterías número 6, José García, Ignacio Nevares, José Cerezo, Ricardo Magdaleno, habilitado de la Delegación de Trabajo, Casilda Carrión, Dionisio Rincón, Julio Potente y administrador de Loterías de Medina de Ríoseco.

CUPON DE LOS CIEGOS

Premiado con 25 pesetas

Número 419

y con 2,50 los terminados en 19.

NOTAS MUNICIPALES

PRESENTACION.—Se interesa la presentación en el Negociado de Quintas del excelentísimo Ayuntamiento de esta capital de Emiliano Varea Blanco.

BOLETIN DEMOGRAFICO

DIA 21 DE NOVIEMBRE DE 1945

Distrito número 1.—Nacimientos: Calixto Marcos Rodríguez, Ana María Calleja Núñez, María Arnaez Fadrique, Juan Alvarez Frutos, Carlos Fernández Gallardo, María González Mínguez.

Defunciones: Lucio Nieto Sanz, Víctor Bedate Galicia.

Distrito número 2.—Nacimientos: María de los Angeles Isabel Blanco Rodríguez, Mariano Cacho Plaza.

Defunciones: Ninguna.

Viajeros

Han salido:

Para Madrid, el joven Miguel de la Lama y el comerciante don Dionisio Pérez.

Para Barcelona, don Mariano Franco San José.

Para Velliza, don Germán Marciel Beato.

Para Oviedo, don Cesáreo García González.

Para Salamanca, don Luis Cámara.

Para León, don Agustín Salamanqués.

Para Nava de la Asunción, el médico don Enrique Baños.

Para Barruelo de Santullán, don Carlos Sanz de Castro.

Para Olmedo, don Juan García.

Para Ponferrada, don Luis Escudero.

CARTELERA

CALDERON.—A las 7'15 y 10'15, espectáculo de Mercedes Vecino.

CAPITOL.—Continua de 7 a 12'15, «La chica del gato» y «Eloisa está debajo de un almendro».

CARRION.—A las 7'30 y 10'15, complemento y «Tierra sedienta», española. (Estreno).

COCA.—A las 7'15 y 10'15, No-Do y «Doble boda», estreno.

GOYA.—Continua desde las 7'30, No-Do y «Si no amaneciera».

LAFUENTE.—Hoy desde las 7'30, No-Do y «Pistoleros sin pistola», en español (tolerada).

LOPE DE VEGA.—Compañía de comedia Luis B. Arroyo. A las 7 y a las 10, «La jaula de la leona».

ROXY.—Desde las 5'30, No-Do «Don Quintín el Amargao» y «Al son de la marimba».

ZORRILLA.—Continua desde las 3, «El milagro de Fátima».

EL SECRETO DE LA FUERZA ATOMICA

Por José Manuel Vidal Zapater

Por el sumario de esta obra puede juzgar de su interés y actualidad:

I.—ATOMOS Y MUNDOS.
II.—RADIOACTIVIDAD Y TRANSMUTACION.
III.—LA BOMBA ATOMICA.
IV.—LOS FUEGOS DE LAROYA Y LA DESINTEGRACION ESPONTANEA.
V.—EL SECRETO DE LA FUERZA ATOMICA EN LA PAZ.

PRECIO, 12 PESETAS

De venta en todas las librerías. Pedidos a EDITORIAL GEMAS, Huertas, 12 — MADRID

C.N.S.

SINDICATO PROVINCIAL DE ALIMENTACION Y PRODUCTOS COLONIALES

Se invita a todos los detallistas de coloniales a los solemnes funerales que en memoria de los señores mutualistas fallecidos se celebrarán en el Santuario Nacional mañana, viernes, día 23, a las ... de la mañana.

Aunque han sido formuladas invitaciones personales a los familiares de los fallecidos, si alguno no la hubiera recibido queda invitado por ésta de carácter general.

MILAGROS ZAMORA
ALTA COSTURA
En Hotel Conde Ansúrez mañana, viernes, por la tarde y el sábado por la mañana.

Acacio García Sino...
OCULISTA
QUIÑONES, 1, 2.º dcha. Valladolid

CONSTRUCTORES
Vuestras obras serán milenarias si usáis piedras Blanca, Azul, Negra y Rosa para chapados y construcciones en general. Maquinaria para la elaboración.
Viuda de J. Herrera
Mármoles y Piedras
VENTAS: B. Soriano, 32, JAEN

FERNANDEZ - CORREDOR
APARATO DIGESTIVO
Rayos X. Aplicaciones eléctricas. Consulta de 11 a 1 y de 3 a ... MIGUEL ISCAR, N.º 8, PRINCIPAL

MOLINOS - FABRICA DE HARINAS
Grandes existencias de accesorios para estas industrias.
Piedras para Molinos, «Francesas», «Artificiales» y del país.
Suministros industriales "MAT" Avda. General Franco ... VALLADOLID
Pedad. Anuncie

CARTELERA DE ESPECTACULOS

TEATRO CALDERON
MAÑANA, VIERNES
4.ª GALA CINEMATOGRAFICA
ESTRENO — ESTRENO

TEATRO CALDERON — Hoy, único día, hoy
ESPECTACULO
MERCEDES VECINO
La popular «estrella» de la pantalla española al frente de un selecto conjunto de artistas, en un espectáculo original
(VEA PROGRAMAS)
OPERETAS — REVISTAS — COMEDIAS — CANCIONES

TEATRO ZORRILLA
HOY - ULTIMO DIA - HOY
El Milagro de **FATIMA**
La película que llega al corazón
MAÑANA REESTRENO
EL CASTILLO MALDITO
Paulette Godard y Bob Hope

CAPITOL CINEMA
HOY colosal doble HOY
LA CHICA DEL GATO
por Josita Hernán, y
ELOISA ESTA DEBAJO DE UN ALMENDRO
por Amparito Rivelles

LOPE DE VEGA
COMPAÑIA DE COMEDIA
LUIS B. ARROYO
Tarde a las 7. Noche a las 10.
La preciosa comedia de don Manuel Linares Rivas, titulada
LA JAULA DE LA LEONA
BUTACA, 4.20 - PARAISO, 1'05
MAÑANA — MAÑANA
MADRE ALEGRIA

CINEMA ROXY
Hoy continua desde las CINCO
¡El programa más sensacional del año!
DON QUINTIN EL AMARGAO y AL SON DE LA MARIMBA
PRECIOS POPULARES
Sábado, ESTRENO de una de las películas más excepcionales de esta temporada
EL CAPITAN AVENTURERO
Reaparición del ídolo del mundo JOSE MOGICA

TEATRO CARRION
HOY — HOY
Un acontecimiento extraordinario
MONUMENTAL ESTRENO
TIERRA SEDIENTA
Formidable interpretación de JULIO PEÑA, MARY DELGADO y ANA MARIA CAMPOY
La mejor dirección de RAFAEL GIL
Premiada por el Sindicato Nacional del Espectáculo

CINEMA LAFUENTE
Hoy Bud Abbott y Lou Costello en PISTOLEROS SIN PISTOLA

CINEMA COCA
HOY — HOY — HOY
EXTRAORDINARIO ESTRENO
de la producción METRO GOLDWYN
DOBLE BODA
por WILLIAM POWELL y MYRNA LOY
Gracia, amenidad e ingenio en una divertidísima comedia de tipo moderno
EXITO GARANTIZADO

CINEMA GOYA
ULTIMO DIA
del mayor éxito del año
Si no amaneciera
Seguidamente INES DE CASTRO
Primer premio nacional 1945

P. MOLINA GONZALEZ
PIEL — SIFILIS — VENEREO
Montero Calvo, 14, 2.º 12 a 2. 6 a 8

†

LA SEÑORA

Doña Judit Conde Pablos

HA FALLECIDO EL DIA 21 DE NOVIEMBRE DE 1945

DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA

— R. I. P. —

Su desconsolado esposo, don Celedonio Martín Nieto (médico); hijos, Carlitos y María Luisa; madre, doña Manuela Pablos; padres políticos, don Celedonio Martín (practicante) y doña Indalecia Nieto; hermanos, don Manuel, doña Jerónima y don Policarpo (ausentes); hermanos políticos, tíos, sobrinos y demás familia, y la razón social «INDUSTRIAS SEVER».

Tienen el sentimiento de participar tan sensible pérdida y ruegan asistan a la conducción del cadáver al Cementerio Católico, por cuyo favor quedarán eternamente agradecidos.

CASA MORTUORIA: Paseo de Zorrilla, número 68.
CONDUCCION DEL CADAVER: Hoy, 22, a las cuatro de la tarde.
FUNERAL: Se avisará.

Anuncios Telegráficos

A DIEZ CENTIMOS PALABRA - Mínimo cinco palabras

COLOCACIONES (Ofertas)

El artículo sexto del Decreto de 26 de mayo de 1939 determina que las Empresas y patronos están obligados a solicitar de las Oficinas de Colocación el personal que necesiten. Los obreros anunciantes se han inscrito previamente como parados en la citada Oficina de Colocación, conforme previene el Decreto de 14 de octubre de 1938, el que asimismo determina que el incumplimiento de tales obligaciones se corrige con multas de 50 a 500 pesetas.

PUEDE ganar dinero sin salir de casa, trabajos sencillos. Escribid ERPI, San Bernardino, 10. Madrid.

ARRIENDOS

SE ARRIENDAN pastos en Badajoz, para 200 reses lanares. Tratar, Ramón Barroso, en Mata de Quintanar.

SE ARRIENDA el invernadero de Espino-Arcillo, para 900 cabezas lanares. Para tratar, con el presidente de la Junta, en Tarágulla (Salamanca).

PASTOS de invierno. Se arriendan para 300 lanares como mínimo, hasta el 15 de abril de 1946, dos cercados, en Iñigo de Huebra de Narros, de Matalayegua, uno de ellos de barbecho. Para tratar, en la finca con Vicente Rodríguez, y en Venes con Dámaso Casado (Salamanca).

TOMARIA alquiler piso o habitaciones casa familia honorable, también cochera o local céntrico. (Dos personas mayores). Núñez de Arce, 14. Valdeprado.

COMPRAS

Ningún artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80% del señalado en la tasa.

COMPRARIA máquina de vapor y motor aceite pesado o gas pobre. Apartado 716. Bilbao.

COMPRARIA alternador, grupo electrógeno o locomóvil. Apartado 716. Bilbao.

COMPRAMOS alternadores, dinamos, motores «Diesel», gas pobre, gasolina, máquinas de vapor. Comercial del Norte. Apartado 303. Bilbao.

COMPRO palomina, grandes o pequeñas cantidades. Dirigirse a Isidoro Palomino Martín. Cantalpino (Salamanca).

SE COMPRAN sacas nuevas o en buen uso. Isaías Muñoz. Frechilla (Palencia).

GANADOS Y AVES

SE VENDEN cerdos cebados y de media ceba, de raza «York» y extremeños. Para tratar y verlos, Carretera Renedo. Granja Molero. Teléfono 1335.

EN LA FINCA de Pesqueruela (Simancas), se venden seis vacas holandesas, gordas; aunque están preñadas, se dan a precio de carne. También se venden cerdos cebados superiores. Para ver el ganado y tratar, en la finca, con Benjamín de Juan.

VENDO cuatro vacas holandesas, en plena producción. Daniel Castaño. Astudillo (Palencia).

SE VENDEN 40 ovejas y ocho corderas, blancas, superiores, jóvenes y gordas. Para tratar, con su dueña, doña Felisa Hernández, en Cabreros del Monte (Valladolid).

VENDO 100 ovejas churras, a partir de 300, juntas o separadas. Bonifacio Gil, en Matabuena (Segovia).

VENDO 200 ovejas, gordas, preñadas. Razón, Emerenciano Ponce, Villanueva de Duero (Valladolid).

SE VENDEN 100 ovejas, de ellas 60 empajaradas y el resto abocadas a parir. Para verlas y tratar, en Serrada, con Pompeyo Hidalgo.

SE VENDEN 90 ovejas de vientre y 40 corderas. En Santa Eufemia del Arroyo. Dionisio de Caso.

BURROS sementales de 30 meses, alzada de 1'50 a 1'58, se venden cinco, a plazos y contado. Santander, Balderredible Villota. Cipriano González, ganadero.

SE VENDEN 60 ovejas nuevas. Antonino Campo. Rivas de Campos (Palencia).

SE VENDEN de 75 a 100 reses lanares, jóvenes y gordas, y un macho cabrío. En Corcos, La Barranca. Angel Sanz.

SE VENDEN dos machos, nueve años, nueve dedos; una máquina sembradora de siete rejas, y se cambian por ovejas. Villanueva de Esgueva, el herrero.

SE VENDEN 120 ovejas, 40 con lechazos y 80 abocadas a parir. Tudela de Duero. Fausto Martín.

MAQUINARIA Y REPARACIONES

ELECTRO-BOMBAS especiales para regadíos y usos domésticos. Instalaciones completas. Reparación de motores eléctricos. Gaspar M. Méndez. Portugalete, 2. Valladolid.

NODRIZAS

SE OFRECE para criar en su domicilio, casada, 30 años, leche cinco días. Villanueva de los Infantes. Esteban Sanz.

PERDIDAS

PERDIDA de cuatro pulseras plata, de esclavas. Gratificaré espléndidamente su devolución por ser recuerdo. Razón en esta Administración.

SASTRERIAS CONFECCIONES

¡ATENCION! Gabardinas, trincheras, abrigos de caballero y niño, todo en confección fina. Casa Jesús Rodríguez. «Confecciones Madrid». Santiago, 6. Valladolid.

VARIOS

RIEGOS fincas, líneas alta y baja tensión, Presupuestos, Oficina Técnica Proyectos Industriales. Pedro Sánchez. María Molina, 15. Valladolid.

MUEBLES a plazos. Solanilla, 9 y 11.

PELAYO. Oculista. Queipo de Llano, 7.

¡ATENCION, SEÑORAS! Secadores sin corriente eléctrica. Especialidad en permanentes y tintes. Peluquería Aguado. Fray Luis de León, 2. Teléfono 1354.

TOS. Garganta... Pectorales Sierra Nevada.

GRAN fábrica de peletería. Curtido y teñido de toda clase de pieles. Curtidos al cromo y semicromo. Precios económicos. Teléfono 44100. Travesía de Teodomira, 3, 5 y 7. Tetuán de las Victorias (Madrid).

CUAJOS «Monumental» para fabricación quesos. Excelentes. Económicos. Pida muestras. Apartado 70. Santiago de Compostela.

EXPLOTACION de patente. Se concederán licencias para la explotación de la patente número 132.072, expedida en 29 de noviembre de 1933, por «Máquina para trabajar partes del calzado». Dirigirse al Registro de la Propiedad Industrial. Madrid.

ARGENTINA, Cuba, etcétera. Facilitamos listas comerciales cualquier ramo. Precios económicos. Revista «Sefaco». Vallehermoso 9. Madrid.

Anuncie sus ventas en esta Sección

VENTAS

Ningún artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80% del señalado en la tasa.

FIBROCEMENTO «Pizarrito». Planchas acanaladas para tejados. Tuberías para riegos, presión, bajadas, chimeneas, ventilación. Escayola «Tavira». Azulejos. Canizos. Cemento blanco. Mármol triturado. Almacenes Piniella. Arribas, 5.

GABANES hombre, desde 195 pesetas. Gabanes niño desde 65 pesetas, en Confecciones EAVAL. Teresa Gil, 32 y Alarcón, 1. Sucursales de Eusebio Alcalde y Compañía.

PAJA blanca superior, una potra y un potro de 18 meses, en «Casa del Pañero», en La Pedraja de Portillo.

PARA gallineros, cerezos silvestres, mucha sombra, mucho fruto, inmejorables para aves, de 5 a 8 pesetas árbol. Frutales de todas clases, arbustos, etc. Sabadell, horticultor. Avenida Palencia, 16. Valladolid.

GABANES, pellizas, trincheras, gabardinas, trajes confección y medida, americanas sport, en Confecciones Eaval, Teresa Gil, 32 y Alarcón, 1. Sucursales de Eusebio Alcalde y Cía.

CAJAS embalaje aprovechables, baratas. Curtidos Aparicio.

MADERAS para construcciones y taller de 7 a 10 metros largo. Almacenes Jaime Cuadrado. Valladolid.

SE VENDEN 6.000 pinos albares, para tablón y traviesa su mayoría, a 20 kilómetros de Medina del Campo y 16 de Ataquines. Informarán, Demetrio Sanz, en Madrigal de las Torres, y Matías Sanz, en Arévalo.

SE VENDEN zanahoria, remolacha forrajera, hoja de remolacha azucarera, motor gasolina 1'5 H-P. y eléctrico 2 H-P., con bombas para riego. Verlos y tratar, los domingos, en Pedrajas de San Esteban. Severiano Martín.

HIERBAS abundantes para 800-1.000 ovejas o vacas, vendo al norte Badajoz, hasta el 20 mayo. Tinado, abrevaderos. Sousa. Doctor Piñuela, 2. Salamanca. Teléfono 1827.

ALTERNADORES nacionales y extranjeros nuevos, de 10 a 60 kilovatios, plena garantía, entrega 15 días. Máquinas usadas vapor gasoil, gasolina. Dinamos todas potencias. Alterdina. Londres, 185. Teléfono 70558. Barcelona.

EL REY DE LA MADERA. Pone al público en general en alarma. Vendo maderas de todas clases a precios increíbles, en partidas hasta de dos mil metros cúbicos. Lo sirvo a domicilio hasta ochenta kilómetros distancia con camiones de gasógeno. José María de la Sierra. Herrera y Osorno.

VINO a 19 pesetas, se vende todos los días en Grijota (Palencia). José María Pedrejón.

VENDO 15 a 20 toneladas de remolacha forrajera. Paulino Pastor. Carrión de los Condes (Palencia).

SE VENDE hierba empacada, sobre vagón, de inmejorable calidad. Dirigirse Antonio Gutiérrez. Colombres (Asturias).

SE VENDEN 946 pinos albares. Para tratar precio y condiciones, en Montemayor de Pililla. Celerino García.

SE VENDE una deschinadora de cuatro calles, un torno usual un rociador y un herraje de una piedra nuevo, de 1'30 a 1'40 con su grúa metálica. Traspinedo. Santiago Alvarez.

PISTONES «Borgo». Existencias en medidas corrientes. Para talleres y revendedores, al mismo precio que disfruten en fábrica. Garage Nuño, S. L. Avenida de Mirat, 41. Salamanca.

¡GANADEROS! Alfalfa de Aragón, se facilita con rapidez, destinada a la estación que se desee. Para informes y precios, consulten con don Manuel Gago. Pensión Boni. Teléfono 1916. Salamanca.

LABRADORES: Abono potásico «A», para sementera. Eutiquio Iglesias. Quintanilla de Onésimo.

VENDO galera para 4.000 kilos, serrería con locomóvil, dos aparatos, afiladora automática, transmisiones, etcétera; automóvil para despiece, dos vagones madera usada. Marino Aguirre. Burgo de Osma.

SE VENDEN 100.000 kilos de excelente remolacha forrajera, 40 mil insuperable paja blanca, 60.000 tablas para embalaje, magnífico negocio, maderas con materia prima para dos años. Informes, Juan Bautista Rojo. Juan Guaza, 11. Sahagún (León).

POR DEJAR el negocio, vendo cepilladora combinada, dos motores con transmisión, una máquina de afilar con carro. No se contestan cartas. Atilano Zamora. Astudillo (Palencia).

Estos anuncios se reciben también en "Publicidad Anuncie", Santiago, 15, teléfono 1... y en "Publicidad Núñez", Santiago, 63, teléfono 1320.

VENTA de 400 pinos albares, 250 para postes de conducción eléctrica y 150 maderables. Verlos y tratar, en La Zarza (Valladolid), con Justo Hurtado.

PINOS, se venden en entresaque, en término de Cantalpino (Salamanca). Razón, José L. Andrés. Rasueros (Avila).

MAQUINARIA agrícola, se vende: una trilladora en buen estado, sembradora «Nacional», guadañadora, espigadora, rodillo, gradas, arados «Brabant», desgranadora y otros artefactos de la agricultura. Para tratar, con Emiliano Sisón, en Fuentesaúco (Zamora).

VENDO 92 chopos en pie y 70 cortados. En Villaherreros (Palencia). Manuel Medina.

¡INDUSTRIALES! Disponemos de 20 locomóviles de 15 a 90 H-P., una semifija 25 H-P., máquinas vapor de ... a 400 H-P., calderas de ..., motores gas pobre ... y 30 H-P., turbina hidráulica 70 H-P., completa nueva. Autoclaves prensas. Bombas pistón. Cornellá Llobregat. Avenida José Antonio, 154. Teléfono 52. Barcelona.

SE VENDE alfalfa seca, en pacas; una tartana; dos carros de bueyes. José Alvarez Barón. Osorno (Palencia).

MAÑANA SE CELEBRA EL JUICIO LITERARIO CONTRA UNA FEMENINA ENCARNACION DE "DON JUAN"

Defenderá a la acusada el gran crítico Alfredo Marquerie. El acto se celebrará en el Salón de Actos de la Universidad

¡AUDIENCIA PUBLICA!

La cosa está que arde. La zarabanda que se ha organizado es épica. ¿Pruebas? Ahí van algunas más, que completan la serie de las publicadas en anteriores días. ¡Bien por los caballeros defensores, aunque algunos—como se verá—no guardan los «debidos respetos» que merece el «tribunal»! Pero todo dése por permitido en aras de la defensa de una gentil dama «procesada».

Vean ustedes a qué extremos ha llevado la idea del juicio literario que se celebrará contra una femenina interpretación del «Don Juan» de nuestro vate.

Publicamos un artículo de José Simón Valdivielso aparecido en «Informaciones» del sábado pasado y la carta abierta que dirigimos al mismo aclarando conceptos. Sigue un «muy amable», «ponderado» y «razonado» artículo aparecido en «Cucú» del domingo último y la contestación que enviamos a VEGA, su firmante, también remitida a él como carta abierta. Es uno de los escritos que más han alborotado el gallinero, esperando a ver qué resulta de la «invitación al vals» que hacemos a su autor. Luego viene—¡ya era hora!—otro de los nuestros. Un poco nos ruboriza su reproducción, pero no todo han de ser tortas, ¡caramba! Es de «Solidaridad Nacional», de Barcelona, del día 16. Gracias por la defensa que nos hace. A continuación va un suelto de «Levante», de Valencia, correspondiente al día 18, en el que su autor se unó de tantos «despistados» con eso de la protesta al Poder central; por lo demás, también es muy amable. Continúa la serie el firmado por «Polibio» en el «Diario Montañés». Leyendo eso que dice tan seriamente de «la libertad del arte», no sabemos a qué carta quedarnos. Va luego un comentario del periódico «Baleares», del día 16. También, hasta en esas bellas islas, ha sido recogido el suceso. Desearía, al parecer, que protestasen las fuerzas vivas de Valladolid contra los «estrellos cinematográficos». ¡Pues que conste nuestra más airada protesta!

Y ahora en serio. Como verán nuestros lectores, el proceso ha sido mal enfocado por bastantes de fuera. Creemos que, acertada o no la idea del juicio, no hay que «apechugar».

Así resulta que una idea modesta y sincera ha armado, por causas ajenas, un guirigay de mil demonios.

«Nueva España», de Huesca, e «Información», de Alicante, toman parte más activa e imparcial en el proceso, pues vienen reproduciendo las páginas que LIBERTAD viene publicando sobre el juicio, con las opiniones en pro y en contra del mismo.

Y hasta mañana, día del juicio.

D. J.

EL SUMARIO ESTA CONCLUIDO Y DECLARARAN BUEN NUMERO DE TESTIGOS DE CARGO Y DESCARGO

tativa, cuando claman las voces que no clamaron ni contra el pintor ni contra el hombre de ciencia que afeminaron al Tenorio antes; ni contra los "mundindis" teatrales, que hacen por ahí cada "escena del sofá" como para venderle el mobiliario a un trapero, que esos sí que destruyen, artística y literariamente, la obra que "mal dicen" desde que empiezan a "maldecir" a las turbas gritadoras en el primer acto.

La señorita Mariscal consiguió plácemes cálidos y unánimes en su incorporación de "Dulcinea", y ahora, con su interpretación "donjuanesca", no ha hecho más que llevarse disgustos, y es que Don Quijote, auténtico caballero español, les vd mejor a las mujeres que el elegante "macró" de Don Juan Tenorio, que es, en realidad, un "caballero de industria" universal, aunque luego se arrepienta.

Francamente, "Don Justo", nos parece poco justo ese proceso solemne incoado a una actriz por el "hecho nefando" de representar el "Don Juan". Más razonable sería en todo caso procesar al autor que lo escribió, aparte el mérito de su poético ropaje.

CARTA ABIERTA A JOSE SIMON VALDIVIELSO

Estimado colega: Ante su artículo aparecido en «Madrid» el día 16 pasado—titulado «¿No le parece que es usted poco justo, «Don Justo»?»—, lo primero que quiero expresar es la satisfacción que me ha producido. Como otros análogos de otros diarios provincianos, no me ha sorprendido, aunque alguno de éstos no me haya causado el agrado que el suyo; todo es cuestión de gusto y substancia en el escribir y también de personal gusto en calibrar calidades periodísticas.

Sentada esta inicial afirmación, que, de verdad, no encierra simulación ditirámbica alguna, con esta carta—abierta al interés y animación que en las gentes ha provocado un hecho del que me tengo que confesar causa originaria—no pretendo entablar o continuar polémica alguna. No se trata de reaccionar defensivamente ante su escrito, fruto lógico y plenamente admisible de la inquietud periodística y crítica que en usted, en otros y en mí ha nacido ante una audaz figuración femenina del zorrillesco «Don Juan».

Las plumas que sensatamente escriben—y entre ellas tengo la suya—no son fáciles de convencer de lo contrario que de las mismas haya salido. Admitida la sensatez, la seguridad y la razón al escribir, lo mismo a usted que a mí, creo no imposible, pero sí difícil, que argumentos encontrados y repelentes nos hagan variar de opinión. Esto es consecuencia naturalísima de la consciencia y firmeza de ideas al mover pluma e inteligencia en una meditada actividad periodística.

Por tanto, quede claro que no es mi propósito dar tono polémico a esta carta, sino exponer llanamente a usted y a los apasionados en este asunto unas afirmaciones aclaratorias que, indudablemente, han de ser bien recibidas, sin que por ellas se merme—sino todo lo contrario—el interés público suscitado alrededor del acto literario que en Valladolid se piensa celebrar, para enjuiciar serenamente—no se dude esto—tal encarnación donjuanesca.

Mis aclaraciones, que no contienen perfil alguno de disculpa o contricción, aumentarán por añadidura la curiosidad del que las lea, ya que mi postura ante el gesto de la señorita Mariscal quedará delimitada con la exactitud que precisa.

Yo armé el «lío»; pero nada más. Yo, sólo le he provocado; la «organización» del mismo—demos a cada uno lo suyo—corrió a cargo del juvenil «Centro Literario José Zorrilla». Yo escuetamente denuncié el hecho, y el proceso y juicio fueron idea, más o menos original, de esta entidad. Tal proceso literario no se intenta, por lo dicho, a requerimiento mío, ni en él me he atribuido la misión del Ministerio fiscal; el carguito me fué ofrecido en este particular torneo literario y lo acepté, ante lo que yo juzgo equivocada interpretación, por no haber visto en ella sólida razón para una inversión de sexo.

Creo convencidamente, amigo Valdivielso—estoy seguro admitiras este noble trato en honor a nuestra común profesión periodística—, que nó soy poco justo ni hago traición al significado de mi seudónimo que tan sin fundamento suena terriblemente, como dicen, en algunos oídos. E igualmente creo—¡no falta ba más!—que tú tampoco eres injusto en tu agudo artículo; no veo injusticia ni inoportunidad en ambas actitudes. La tuya, defendiendo caballerosa y críticamente a una dama española «procesada»; la mía, acusando con idéntica caballerosidad más que a la dama, a lo que juzgo anormalidad y error interpretativos.

Ni yo ni nadie de los metidos en

(Pasa a la página siguiente)

De "Informaciones"

¿No le parece que es usted poco justo, "Don Justo"?

Por JOSE SIMON VALDIVIELSO

Uno lleva dentro, quizá a su pesar, el espíritu del auténtico caballero español, que no es precisamente el del Don Juan Tenorio, baladrón y fullero—en juego y en amor—; el del Don Juan que ofende a las mujeres, las burla y las abandona haciendo contrapunto al llanto de su víctima con una carcajada de malvado, para celebrar después su "éxito" en una tertulia de taberna, rodeado de siete u ocho bigardos de su laya, a fin de que su felonía tenga la necesaria divulgación que destroce el crédito de la engañada, a la par que refuerce el "crédito" del burlador. No; el caballero español cuyo espíritu nos anima es el del otro: el del gran Don Alonso, el Manchego, que tenía respeto a un brazo fuerte para el amparo de las damas y amor honesto y firme para la elegida de su corazón, a la que era incapaz de traicionar.

Por eso cuando hemos leído que un nutrido grupo de sesudos varones se aprestan en Valladolid a emprender una ofensiva contra la notabilísima actriz Anita Mariscal por el tremendo delito de haber osado incorporar la figura escénica del caballero de Sevilla vertida al vallisoletano en verso sonoro por el insigne don José Zorrilla, nuestro Quijote interior ha sentido automáticamente el imperativo categórico de romper una lanza en defensa de la dama, sola frente a la acometida de varios hombres a quienes ciega la pasión regional hasta el extremo de adoptar una posición de muy discutida justicia y mucho más discutible gallardía.

Nada menos que un solemne "proceso literario" se intenta a requerimiento de "Don Justo", crítico teatral del diario "Libertad", de la capital castellana. Un proceso con su Tribunal, del que formará parte, entre otros, don Narciso Alonso Cortés, catedrático ilustre especializado en el estudio de la obra de Zorrilla, en el que al mencionado "Don Justo" se atribuye la misión del Ministerio fiscal, y cuyas condiciones serán elevadas al Ministerio de Educación Nacional y a la Subsecretaría de Educación Popular.

Vaya por delante que no tengo el placer de conocer personalmente a la señorita Mariscal y que no he presenciado su versión del castigador matasiete que periódicamente nos visita para ofrecernos su viento poético con simultaneidad al viento apetitoso de los buñuelos tradicionales. Sólo sé que Anita Mariscal ha merecido en repetidas ocasiones juicios muy laudatorios del público y la crítica; que el hecho de lanzarse a esa audacia interpretativa ya es una prueba muy estimable de inquietud artística, y ello me basta para juzgar excesivo el puritanismo zorrillesco que ha enardecido al notable crítico hasta el extremo de organizar esa pintoresca zarabanda jurídico-literaria.

¿Por qué estiman que la señorita Mariscal "ha destruido artística y literariamente" la obra? ¿Creen que no ha recitado bien, desde luego mucho mejor que una gran parte de los Don Juanes varoniles que andan por esos escenarios destrozando los versos del inmortal poeta? Si en eso han de fundar la acusación, tengo la evidencia de que no ha de costarle gran trabajo desvanecerla a la defensa. Entonces, ¿qué? ¿Su condición de mujer? ¿Creen que la "destrucción artística y literaria" ha sido porque aparezca el tipo de Don Juan afeminado? Pero, ¡caramba! ¿Y por qué surge ahora esa actitud indignada, que se mantuvo en silencio cuando Marañón descubrió características feminoides en el conquistador y Salaverría pintó su Don Juan equívoco oliendo una rosa con la actitud de elegante abandono de cualquier damisela romántica?

Es ahora, contra una artista joven y meritísima, cuyo temperamento la lleva a buscar cauces nuevos fuera del adocenamiento y la fosilización interpretativa, cuando claman las voces que no clamaron ni contra el pintor ni contra el hombre de ciencia que afeminaron al Tenorio antes; ni contra los "mundindis" teatrales, que hacen por ahí cada "escena del sofá" como para venderle el mobiliario a un trapero, que esos sí que destruyen, artística y literariamente, la obra que "mal dicen" desde que empiezan a "maldecir" a las turbas gritadoras en el primer acto.

La señorita Mariscal consiguió plácemes cálidos y unánimes en su incorporación de "Dulcinea", y ahora, con su interpretación "donjuanesca", no ha hecho más que llevarse disgustos, y es que Don Quijote, auténtico caballero español, les vd mejor a las mujeres que el elegante "macró" de Don Juan Tenorio, que es, en realidad, un "caballero de industria" universal, aunque luego se arrepienta.

Francamente, "Don Justo", nos parece poco justo ese proceso solemne incoado a una actriz por el "hecho nefando" de representar el "Don Juan". Más razonable sería en todo caso procesar al autor que lo escribió, aparte el mérito de su poético ropaje.

DE "CUCU"

COSAS

Decíamos en el número pasado: «¡Bravo por Ana Mariscal!»; y ya no sabemos qué decirla... Su fracaso en el «Don Juan» ha constituído un éxito de los gordos.

Supongo a todos ustedes enterados de que un crítico teatral de Valladolid, que modestamente se firma «Don Justo», ha promovido un juicio literario público para acogotar a la pobrecita Ana. Bueno; eso de pobrecita... ¿No será «Don Justo» su agente de publicidad? Porque estas jóvenes fotogénicas son terribles...

Si el vallisoletano lleva adelante la broma, que parece haberla tomado en serio, el reclamo resultará formidable y, por las señas, baratito. Los vallisoletanos correrán con los gastos y con el ridículo, y Ana Mariscal... ¡en coche! Pero, señor, ¿es que se hace tan largo el tiempo en Valladolid?

La Prensa diaria dice que se está formando el Jurado y que actuará como acusador el citado «Don Justo». Desde luego, que se le ofrecerán a Ana Mariscal defensores sin cuento, y con menos cuento puede contar con el que suscribe, porque la oportunidad para decir cuatro o cuatrocientas cosas de Zorrilla, de su «Don Juan», de «Don Justo» y hasta de los piñones de Valladolid, no se la pierden ninguno de los muchísimos que venimos aguantando año tras año ese latazo pueril, que creíamos suficientemente enterrado con aquel juicio, literario y público también, de don Jacinto Benavente: «Si alguna vez se escribiese la historia de la tontería de la Humanidad, uno de sus capítulos estaría dedicado a la costumbre de representar «Don Juan Tenorio» todos los años al llegar el mes de noviembre.»

Felicitamos cordialmente a Ana Mariscal por lo sucedido, y ahora caemos en la cuenta de que no pude hacer nada mejor que lo que hizo, y repetimos: «¡Bravo por Ana Mariscal!»

VEGA

Sr. Vega, colaborador de «Cucú». Madrid.

Un cariñoso amigo ha puesto en mis manos el último número de «Cucú», en el que, ante la firma de VEGA, de entrada a la sección de TEATRO, leo unos párrafos que si merecen atención y acuse de recibo es únicamente para aclarar a su ignorancia que yo no he organizado el juicio literario a que usted alude y que no soy agente de publicidad de nadie.

Quiero humanitariamente sacarle de esa falsedad y de esta torturante duda, aunque una elemental inteligencia periodística debe conocer la verdad de los extremos sobre los que escribe.

No acostumbro—sobre todo si me refiero a compañeros de profesión—a perder la templanza ni las buenas formas al escribir, ni aun si quiera frente a la desemplanza y las poco gallardas maneras. Por eso quiero manifestarle llanamente que tan modestamente—sin ironía

(Pasa a la página siguiente)

DE "SOLIDARIDAD NACIONAL"

Un Tenorio andrógino

Todos los años—sobre todo el presente—las poéticas y musicales estrofas del autor del «Poema a Granada» son vertidas por la farándula ante un público, en verdad, heterogéneo. «Don Juan», doméstico y aristocrático a la vez, no suele usar de distinciones. Y su fama, su «mérito», lo mismo halla encarnación en el altivo palacio que en la humilde cabaña. Porque el «bajo pueblo», al que el anuncio de una «comedia más» cosa es que no le preocupa grandemente, cuando ve anunciado el «Don Juan Tenorio», presa es de entusiasmo desbordante.

Se deduce de esto que el drama centenario cuenta con un eco de reconocimiento multitudinario activo y por tanto importa presentarle, matizado de dignidad teatral, cual cumple al prestigio literariamente español de don José Zorrilla y a la calidad dramática de la obra.

Pero este año, una estrella de magnitud indeterminada, Ana Mariscal—que no se llama Ana Mariscal—, nos tenía reservada la inaudita sorpresa de presentar un «Don Juan» andrógino, chiquito, bonito, «estilizadito», que con voz desmayada de animadora y acompañamiento cubano de caderas, habría de hacer estragos por esos pecadores escenarios.

Vergüenza da pensar cómo un «comendador» tan «comendador» y un don Diego Tenorio tan percatado y envanecido de sus virtudes, hayan podido mantener el ascetismo hierático de sus nobles figuras y antes que dejarse matar por un «Juanito» averiado, haber asentado al díscolo muchacho una buena azotaina en ambas posaderas.

En los círculos teatrales serios—que por fortuna quedan muchos en Madrid—no se habla de otra cosa. Nos referimos a la valiente actitud de «Don Justo», crítico teatral del gran rotativo falangista «Libertad», de Valladolid, al denunciar ante el Centro Artístico y Cultural tamaña premeditación por parte de la artista estelar.

Valladolid vive jornadas de hipertensión literaria, figurando a la cabeza del movimiento personalidad tan destacada como el escritor, erudito y catedrático don Narciso Alonso Cortés que, con valiosas adhesiones, intentarán que el «Tenorio» de Ana Mariscal recupere su verticalidad masculina y los rasgos característicos de su españolismo inconfundible.

T. RABANAL BRITO

Lo que se dice en "Levante"

"¡Cuán gritan esos malditos!..."

Las fuerzas vivas de Valladolid andan revueltas estos días. Presurosa y consciente—este último vocablo siempre sienta bien a toda concurrencia de preclaros varones provincianos— se ha reunido la Junta directiva de lo que pudiéramos llamar el Parnaso vallisoletano: poetas, escritores, periodistas. Se ha convocado a ilustres hijos de la ciudad, a la sazón ausentes. Se habla de designar un tribunal, de instruir un sumario. Se quiere elevar unas conclusiones, ¡definitivas!, al Poder central. Se cursa un telegrama diario a la agencia periodística.

¿Motivo de esta trapisonda? Pues, sencillamente, que en Madrid una cómica, puesta en el obligado trance anual de representar el "Tenorio", en vez de proponerle al voluble galán que le arranque el corazón o la ame, ha preferido hacerle las cinco estremecedoras preguntas consabidas al ángel de amor, a la paloma, la gacela, la estrella y la hermosa de doña Inés. Y claro que, puesta en facha, antes de esto hubo de echarse al hombro a la novicia, en lugar de dejarse transportar por el primer actor. En suma: que Ana Mariscal ha encarnado, por los días de Todos los Santos y Difuntos, el tipo de don Juan Tenorio. No ha sucedido ni más ni menos.

Pues por cosa de tan escasa monta, hay quien pide la cabeza de la encantadora Anita. Evidente exageración o innegable timidez, según se mire. Porque, puestos a pedir, de la Mariscal no nos contentaríamos solo con su cabeza.

No, no son justos los vallisoletanos. Pero, a lo mejor, es que están de buen humor. Y si de verdad están malhumorados, entonces van a darnos unos buenos ratos a los que todavía tenemos ganas de reír.

¿Verdad, Anita, que dan ganas de declamar aquello de "¡Cuán gritan esos malditos!"?

LAGOS

Centro Artístico Literario "José Zorrilla"

Mañana, día 23, se celebrará el juicio literario

Como ya conocen nuestros lectores, el Centro «José Zorrilla» ha organizado un juicio literario contra una femenina interpretación de «Don Juan Tenorio», que se celebrará mañana, viernes, día 23, a las siete y media de la tarde, en el salón de actos de la Universidad.

El Tribunal estará compuesto por prestigiosas figuras de las letras, siendo el acusador Víctor Gómez Ayllón—«Don Justo»—, y actuando de defensor el conocido crítico de teatro de «A B C» Alfredo Marquerie.

Las pocas invitaciones que quedan para asistir a este acto podrán recogerse en las oficinas de la Delegación Provincial de Educación Popular (Cadenas de San Gregorio), edificio del Gobierno Civil, 2.° piso, de trece a catorce horas del día de hoy.

Del semanario "Lunes", de Alicante

"DON JUAN" Y LA MARISCAL

En menudo lío se metió Ana Mariscal cuando se le ocurrió hacer el «Tenorio». En Madrid, que sepamos, no le ocurrió nada; pero los vallisoletanos se han indignado con ella por aquello del paisanaje con Zorrilla. El juicio literario que se sigue contra la original actriz va a convertirse en un pleito entre escritores si, como sospechamos, surge alguno en auxilio del defensor de oficio.

«Jornada», de Valencia, al comentar el asunto, dice que «también es gana de complicar las cosas». Es cierto. Como es cierto, también, que el revuelo promovido por Ana Mariscal diciendo «gacela mía», en vez de «mátame, porque te adoro», está remachando su popularidad. El más hábil «manager» de Hollywood no hubiera inventado un medio más ruidoso de propaganda.

Como ya se habrán dado cuenta de esto los encargados de hacer la propaganda a otras artistas, nada tendría de particular que existieran ya a estas horas iniciativas tan audaces como la de la popular artista de cine.

Ignoramos el éxito que tendrían respecto a ciertas obras. En el caso de «Don Juan Tenorio» estamos seguros de que no iban a fallar. No sólo por la fuerza del precedente, sino por esa especial invitación a la parodia que parece irradiar de la más conocida obra de Zorrilla. Después de haber sido parodiado el drama entero, empiezan ahora las versiones más caprichosas de sus personajes. A la interpretación femenina de «Don Juán» puede seguir la incorporación de «Doña Brígida» por cualquiera de nuestros actores más apuestos y varoniles.

Con todo, el éxito de una propaganda parece consistir en la fortuna de una frase bien construída e inolvidable. Y en repetirla incesantemente. Las carteleras de nuestros teatros, y los programas de mano, suelen contener grandes y lapidarios elogios de los artistas, pero no denotan ningún método. Al mismo actor se le llama un día genial, eminente al otro día y «primerísimo» una semana más tarde. Eso es tan erróneo como lo de asegurar de cada una de las obras que interpreta que es su mejor creación. El público termina por no saber a qué atenerse.

Hay dos modelos de propaganda de los que nuestros empresarios teatrales no deben olvidarse: uno, el gesto de Ana Mariscal; el otro, ese de «vacaciones sin «Kodak» son vacaciones perdidas».

EN "BALEARES"

Varoncetas y eruditos

He aquí algunos párrafos de «Baleares»:

«Pongo aquí esos enfadosos recuerdos a la vista de los luctuosos sucesos ocurridos en Valladolid y Madrid, respectivamente. En ambas ciudades los eruditos, como un solo hombre, se han levantado no ha muchos días, clamando por la cabeza de dos varoncetas.

En Madrid la algazara tuvo lugar en el Ateneo, entre doctos barbados, donde se celebró un Juicio Literario contra Carmen Laforet. Total, que esta jovencita parece ser ha escrito una novela muy buena y esto, que la novela haya resultado algo de maravilla, tiene corridos de vergüenza y de envidia a la mitad más uno de los eruditos madrileños. Los vallisoletanos, por su parte, organizan el tumulto—otro Juicio Literario—contra Ana Mariscal porque ésta, un buen día, anunció que haría el papel de Don Juan en el ripioso dramón de Zorrilla, y fué y lo hizo, sin quitarse nada y sí añadiéndose la indumentaria del Tenorio y aun ciñendo la espada del matasiete asusta-viejas que, en Otoño, sube a los escenarios del país a declarar, en verso, una serie inacabable de bravuconerías y cursilerías: todo revuelto. También a Ana le fué bien el asuntejo y salió de él con laureles sobre su frente y maravedises en la faltriquera.

Luego ya lo saben ustedes, han venido los Juicios Literarios. ¿Qué se pretende con ellos? ¿Dejará de leer «Nada» la gente por el hecho de que los barbados hayan entrado a saco en sus páginas. Y, acaso, la actitud de Ana Mariscal burlándose, con femeninas y atrevidas artes, hasta del Burlador por autonomasia, ¿perderá su divertido aire de jugarreta, de capricho?

Con mis gruesas antiparras veo, en el fondo de tales Juicios planeados por los eruditos, un poso del negro y antiguo odio de éstos hacia aquéllas, las varoncetas. Odio, celos mal reprimidos y notoria injusticia. Sí, sí, y injusticia. Don Rafael Pérez y Pérez hace muchos años que con encaje de bolillos impropio viene haciendo pésimas novelas. Y andan por ahí, en papeles de estrellos cinematográficos, una serie de jovenzuelos que denigran nuestras barbas y... ¿dónde están las voces eruditas armando tinglados justicieros sobre tales desaliños cometidos en nuestro propio corral?

Ahí está lo bueno.

I. B. G.

CARTA ABIERTA A JOSE SIMON VALDIVIELSO

(Viene de la página anterior)

este juicio literario tratamos de emprender ofensiva alguna contra Ana Mariscal, con cuyo conocimiento y trato me honro y a quien si he elogiado, elogiaré como actriz en las ocasiones que su arte pueda ofrendarme. Ni tampoco ha pensado nadie—créelo, amigo Valdivielso—elevar las conclusiones del proceso a ningún Ministerio ni Subsecretaría. ¡Como si en el mundo y en España no hubiese problemas mucho más trascendentales y casos y cosas infinitamente más importantes para que vayamos a complicar su vida y misión á tales jerarquías!

Hidalguía por delante y al margen la aptitud dramática y la persona de Ana Mariscal y con el mejor respeto para ambas, no percibimos falta de justicia, gallardía o caballerosidad en la pretensión de exponer públicamente en tal juicio literario—no muy diferente ni opuesto en intención a otros que en la capital de España se celebran—los argumentos que creemos poseer en contra de una simulación de sexo para encarnar un tipo que exige, a nuestro modesto entender crítico, ser hecho en hombre, por ser—también a nuestro subjetivo criterio—una figura masculina por excelencia de la dramática universal.

Sobre ti, camarada Simón Valdivielso gravitará esta verdad: no es hacer blanco de iras a una mujer ni pedir—como algunos pazguatos han creído—que caiga sobre ella el inexorable peso de la ley. (¿De qué ley...?) Parece que ya están viendo a unos ancianos varones en el Tribunal, barbudos, cenudos, tétricos e inhumanos, prestos a caer sobre la débil presa para condenarla a la infamante horca.

Seguro estoy de que no eres tú de ellos; tú comprendes—a pesar de la lanza que apasionada y caballerosamente rompes en defensa del «reo»—el significado, contenido y alcance de este torneo de ideas, alegre, juvenil y apasionado, sí, pero con sana pasión y ante el cual debe florecer la satisfacción y el optimismo, ya que es síntoma patente de una inquietud dramática y literaria, surgida además alrededor de un personaje teatral máximo. Bueno o malo, pero máximo y español.

La blandenguería, la tristeza, el rencor, la represalia o el clamor de castigo, estarán ausentes de este juicio, que nada tiene de nefando, y que si ha causado la zarabanda actual es debido a la inexplicable y torcida interpretación que alguien le ha dado. No se harán protestas oficiales a altas esferas, ni nadie de por aquí—esta es otra aclaración tajante y convenientísima—ha hablado de «destrucción artística y literaria» de la obra; a lo sumo, de profanación. Eso de la protesta y la destrucción, se debe **exclusivamente** a una errónea redacción o transmisión a los diarios de la noticia de agencia que hizo público el proceso. Y supongo creerás en absoluto esto, afirmado por quien, como yo, está bien enterado de su origen y desarrollo.

Mi función—que no me he atribuído, sino aceptado—puedes adivinar a qué se reducirá, sabiendo mi disconformidad, desde esta atalaya crítica provinciana, con un atrevido gesto teatral; pero disconforme con él no por lo que pueda tener de audaz o renovador—el afán de romper la rutina o vulgaridad no me escandaliza—, sino porque en principio le creo equivocado, inoportuno, imposible y estéril y, sobre todo, incomprensible y más aun cuando la propia protagonista públicamente ha confesado para «La Voz de España», de San Sebastián, en «escrito de descargo», que tal decisión la tomó «**por un simple capricho**».

¿Merecía por esto un tipo como el de «Don Juan» tal cambio de sexo? Me parece absurda tal versión y mucho más apoyada en tan caprichosa y frágil razón. ¿No opinas como yo ante esta rotunda declaración de la interesada? Por un noble móvil artístico, por un dramático afán innovador o por impulsos de esta índole, podría disculparse benévolamente lo que con esa simple y primaria razón resulta de imposible entendimiento y justificación. Tanto en broma como en serio, me veo obligado a colocarme en contra de esa ficción teatral, porque por añadidura opino que nada que vaya contra la naturaleza puede ser artístico, y si alguna excepción se da, sólo será para confirmar este axioma.

Por todo esto lamentamos—sin escandalizarnos mujeriilmente — ese desahogo de la gentil Ana Mariscal; y si ante su invertida incorporación de «Don Juan» alguien ha exclamado: «¡Verdaderamente parece un hombre!», esto en sus oídos habrá sonado como una ofensa. ¿No es verdad, señorita Mariscal? Esto sí puede disgustarla, pero no ofenderla la celebración de ese juicio literario.

En confianza, José; ya que Anita no considera ofensivo este proceso! ¡A que no sólo nó la molesta el alborozo armado, sino que la satisface el que, en inesperado reclamo, en estos momentos por toda la Prensa se escriba, en pro o en contra, sobre su femenina interpretación y se airee su nombre y salgan gentiles defensores de su gesto frente a los censores del mismo aparecidos para acompañarme en mi postura!

Varios hidalgos como tú han salido leal y prontamente en su defensa; ¡qué menos era de esperar! Esto no me extraña ni me desasosiega, al contrario; cómo no es sorprendente para mí la feliz y extensa acogida que haya tenido lanzándose a esa audacia interpretativa. Ello es una prueba más del tradicional espíritu caballeresco que anima en todo pecho español y también—¡cómo no!—en el mío; por eso apenas iniciada la idea del proceso yo fuí el primero en exigir la figura de un defensor para la acusada y la presencia en el acto del juicio de testigos; defensor y testigos—entre éstos no pocos de descargo—que se han buscado entre las más nobles personalidades del periodismo y la literatura.

Esta exigencia mía ha cuajado, como sabrás, en que el ilustre crítico Alfredo Marquerie ejercerá la defensa de Ana Mariscal en el citado juicio, que se celebrará el próximo viernes 23. A los requerimientos hechos al admirado camarada por el Centro Literario José Zorrilla, gustoso Marquerie ha respondido y su presencia procurará al acto el mayor realce.

Esto es petición mía. Pero si en Valladolid y fuera de él se ha originado una más que regular zarabanda, la culpa no será mía, ya que no encierra indignidad alguna este torneo literario. Todo es cuestión de criterios, de templanza en el escribir y de manera de entender las cosas. Muchos no han querido permanecer impasibles ni indiferentes; la pasividad que yo no tuve tampoco se aposentó en otros. ¿Y todo esto no es alentador y optimista con toda la pasión que lo ambienta, legítima y expande hasta límites imprevistos? Pero esto no es para escandalizar a nadie; creo yo; valórense los hechos sensatamente en su justo medio y «haiga»—como por aquí se dice—tranquilidad para no sacar las cosas de quicio.

Termino, amigo Valdivielso, manifestando que yo no pude clamar ni contra las ideas marañonianas ni contra la donjuanesca figuración pictórica de Salaverría. Por varios ha sido lanzada esta insinuación frente a lo que se adjetiva de tardía e intempestiva protesta por el silencio guardado ante esas femiroides y discutibles concepciones de «Don Juan».

Aun—¡gracias a Dios!—yo no peino canas ni a mi rostro enmarca severa barba; me falta bastante todavía para alcanzar la famosa edad, rebasando la cual aconsejan no mojarse la barriga. Tan sólo siete años llevo ejerciendo—con honrada pasión, lo confieso—la crítica teatral; por ello mi «indignación» no pudo ser gritada ante aquellas apariciones. Hoy al pobre «Don Juan Tenorio» se le pone de vuelta y media y no soy de los que defienden a capa y espada su catadura moral ni defendería jamás su presencia carnal, enquistado en seres reales de parecida calaña. No es esto de lo que se trata. Sin embargo, no es «Don Juan» el único tipo de repulsiva contextura; como él, o peores existen en nuestra dramática, y ¿cuántos han salido para «zurrarles» como merecen?

Perdona este latazo que de antemano, al autorizar su publicación, ha sabido perdonar delicadamente el director, y a la vista de estas líneas juzga sobre el agudo título de tu artículo y si te parece ahora que sea yo poco justo.

Recibe mis primeros y mejores saludos.

DON JUSTO

EN "EL DIARIO MONTAÑES" PUBLICA "POLIBIO":

«No coartemos la libérrima iniciativa de nuestros artistas con cortapisas que restrinjan su originalidad. No apruebo, en nombre de la libertad del arte, el pleito en que pretende envolver a Ana Mariscal cierto severo periódico de Valladolid, a causa de que esa arrogante representanta, trocando por unas calzas sus movidas enagüillas, ha desdeñado el papel pasivo de Doña Inés y se ha atrevido a hacer este año el Don Juan Tenorio, para enseñar a los hombres cómo hay que «castigar» a las damas si se quiere hacer presa en su corazón. En nombre de la gravedad castellana, según se ha dicho en letras de molde, se debe reprender la osada conducta de esa arriscada actriz; no le corresponden a ella los humos donjuanescos de que blasona; no es serio que se ciña espada; desacredita una mujer la gallarda estampa del Tenorio poniéndose por pura parodia a seducir doncellas; don José Zorrilla, si volviera al mundo, tomaría muy a mal tanto atrevimiento; hay que elevar una protesta a las altas esferas...»

COSAS

(Viene de la página anterior)

como la que usted emplea, ¡eh!—firmo mis crónicas teatrales como modesta y honradísimamente—quedo esto clarísimo—ejerzo mi profesión. Y aunque la publicidad si es recta no es empresa ilícita, tengo muy bien sabido que a los críticos nos está muy justamente prohibida. ¿Ignora usted también esto?

La prudencia y el tacto nunca están de más, ni aun siquiera escribiendo irónicamente. Por otro lado, vaya esta otra aclaración: usted quizá en el semanario festivo que colabora pueda gastar todas las bromas que desee; pero, yo redactor desde su fundación, de un diario como LIBERTAD, tengo que escribir, consecuentemente, con seriedad. LIBERTAD, con todos los respetos, no es «Cucú»; es el primer periódico nacional-sindicalista aparecido allá por el año 1931. ¡Casi nada!, ¿verdad? He aquí otro pequeño detalle probablemente desconocido por usted. De todo esto se deduce que el reclamo que de la señorita Mariscal se haya hecho no la resultará baratito; ¡he aquí otro error! La resultará completamente gratis, esté usted seguro de ello. Los vallisoletanos no corremos con ningún gasto y mucho menos con el ridículo que su desbocada y humorista fantasía ve.

Ana Mariscal puede contar con su caballeroso ofrecimiento y usted es muy dueño de decir de Zorrilla o de su «Don Juan» las 4, 400 o 4.000 cosas que en volcánica erupción salgan de su erudita mente; no lo pongo en duda. Lo que sí dudo y muchísimo—mejor dicho, no lo creo—es que de «Don Justo» pueda decir «cosa» alguna; le emplazo a ello.

Como esto no es para bromas ni sutilezas irónicas—yo al menos en este aspecto no las admito—, le reto decidida y públicamente para que diga de mí las cosas que le plazcan, esperando con infinita confianza, porque usted y cualquier otro son impotentes de pies a cabeza para afirmar sobre mi honor profesional nada que pueda empañarle.

Lo hago presente para su conocimiento y posible intranquilidad que estas líneas, que no espero ver publicadas en su «Cucú», juntamente con las suyas, aparecerán en el diario que presto servicio. Y ante la falta—es segura—de cosas, casos y razones que pueda ofrecer contra mí o mi dignidad profesional el que leyere juzgará sobre usted, sus afirmaciones y su silencio.

¡Anímese, hombre! Sea valiente y acepte este desafío periodístico porque de lo contrario, ¿qué van a pensar de usted...? ¿Quién va a correr con el ridículo, y algo más, los vallisoletanos o usted?

Y termino sintiendo en el alma la necesidad de estas líneas, ofreciendo estas columnas para lo que guste.

DON JUSTO

Negociaciones comerciales anglo-búlgaras

Sofía, 21.—El profesor Patko Stainov, ministro de Asuntos Exteriores búlgaro, ha dicho en una conferencia de Prensa que los Gobiernos búlgaro y británico han iniciado nuevas negociaciones comerciales. Las anteriores fracasaron, dijo Stainov, debido a que el Gobierno búlgaro copado con las bierno búlgaro, ocupado con las elecciones, no pudo firmar en el tiempo que había sido requerido.—Efe.

PERU ENTREGARA A LA UNRRA UN MILLON DE DOLARES

Lima, 21.—El Congreso ha aprobado por unanimidad un acuerdo con la UNRRA, que alcanza un millón de dólares, de los cuales el Perú ha dado ya 615.400 dólares en alimentos y otros artículos.—Efe.

MOCION DE CENSURA DE LOS CONSERVADORES INGLESES CONTRA LAS NACIONALIZACIONES

Mitin de protesta contra el proyecto de nacionalizar el transporte por carretera

Londres, 21. — Los diputados conservadores, reunidos bajo la presidencia de Winstou Churchill, han adoptado el acuerdo de presentar ante la Cámara de los Comunes una moción de censura contra el Gobierno laborista «por su atención preferente a las nacionalizaciones», anuncia la Agencia United Press.

Según se afirma en las esferas parlamentarias—dice la citada Agencia—, la moción, que será presentada la semana próxima, censurará también al Gobierno los excesivos gastos públicos y su política en cuanto a los problemas de la vivienda y la desmovilización. Se espera una censura al Gobierno por descuidar su deber primordial de orientar la transición de la economía de guerra a la economía de paz. Finalmente se supone también que la moción irá firmada por Churchill, Eden, Oliver Lyttelton y otros exministros conservadores.

Es posible que el Gobierno se niegue a tratar el asunto a título de censura, pero es también de suponer que la moción suscitará un animado debate. Efe.

Londres, 21.—Ante el proyecto gubernamental de nacionalizar los transportes por carretera, la Conferencia Nacional de Asociaciones del Transporte ha requerido telegráficamente a todos sus miembros para que asistan a un mitin de protesta que se celebrará mañana en Caxton Halle Westminster. Es la primera de las industrias que se suma a la campaña de oposición.

El presidente de la Federación Nacional de Transportes, E. B. Howes, ha anunciado a la Prensa que pedirá en el acto de mañana que el Gobierno cese en el control que se ejerció en tiempo de guerra sobre el sistema de transportes a largas distancias.—Efe.

Londres, 21.—El recurso de apelación presentado ante la Cámara de los Lores por el condenado a muerte William Joyce («Lord Haw Haw») será resuelto en última instancia por la Cámara el día 10 de diciembre, según acaba de hacerse público.

Joyce fué condenado a la última pena, convicto de alta traición, el 19 de septiembre próximo pasado, siendo confirmada la sentencia por el Tribunal de apelación de lo criminal ante el cual recurrió aquél.

También ha sido transferido a la jurisdicción del Tribunal central de lo criminal de Old Bailley el procesado Norman Baillie Stewart, exoficial del Ejército inglés, quien después de haber cumplido en Inglaterra una condena de cinco años de prisión se trasladó a Alemania en 1939 y sirvió al régimen nazi en aquel país.

Se le acusa de haber traicionado a su Patria, realizando propaganda antialiada por diversos procedimientos, particularmente en emisiones de radio. Efe.

CONFERENCIA INTERNACIONAL SOBRE LA INDUSTRIA BALLENERA

Londres, 21.—Se ha iniciado en esta capital una conferencia internacional de los representantes de la industria ballenera para discutir algunas modificaciones en el acuerdo ballenero de 1937, con vistas a la próxima estación de la pesca de la ballena 1946-47. Asistieron a dicha conferencia representantes de la Argentina, Dinamarca, Francia, Méjico, Países Bajos, Noruega, Estados Unidos, Australia, Canadá, Terranova, Nueva Zelanda, Africa del Sur y Reino Unido. Efe.

Los temporales causan grandes daños en Castellón y Tortosa

Tortosa, 21.—Anoche, a las veintitrés horas, salió el primer tren con dirección a Valencia, después de la paralización obligada por el temporal. Aun el tráfico se hace anormalmente por no poder pasar las máquinas del lugar en que la vía quedó interceptada por la inundación, pero se espera quede restablecido normalmente esta misma mañana. Los desperfectos causados por el terraplén en las vías fueron debidos al caudal de aguas que salía del lugar denominado «Bufadores», en el nacimiento del barranco de San Antonio, conocido también por «Raco de Aumedo». De estos «Bufadores» mana corrientemente cierta cantidad de agua que, cuando hay temporal de levante, aumenta considerablemente, con independencia de la lluvia. Si como en esta ocasión, se une a ello una lluvia torrencial, la inundación alcanza grandes proporciones y ocasiona daños a los terrenos circundantes, que se ven inundados rápidamente sin poder tomarse precauciones. Parece ser que las aguas arrastraron a un niño de corta edad, que pereció ahogado. También el temporal de aguas ha ocasionado muchos daños a huertas y animales domésticos, teniendo que ser auxiliadas algunas personas que vivían en lugares inundados. El río Ebro ha crecido bastante, pero por el bajo nivel que llevaba antes del temporal de lluvias, no es de temer su desbordamiento. Aparte de los daños producidos por la inundación, las lluvias han beneficiado en gran manera toda esta comarca y han permitido aumentar las escasas reservas de agua potable que existían y que escaseaban desde hace tiempo, hasta el punto de que a los pisos altos de las casas no llegaba una sola gota desde hace meses. El tiempo continúa inseguro, si bien hoy ha cesado la lluvia.—Cifra.

EN CASTELLON

Castellón, 21.—Se han recibido nuevas noticias de la importancia de las lluvias, que han sido generales en toda la provincia, con grandes beneficios para la agricultura, si bien el desbordamiento de ríos y barrancadas ha ocasionado daños en algunos puntos. En Vinaroz, el desbordamiento del río Cervol arrasó algunos campos, ocasionando grandes destrozos en las siembras. La población, que quedó inundada, sufrió los mayores daños en la parte céntrica, donde está el más importante comercio y donde el agua alcanzó dos metros de altura, y en su retirada arrastró al mar numerosos géneros y animales domésticos. Las calles están llenas de artículos de todas clases y enseres que dejó la corriente entre el fango. El servicio de aguas potables está inutilizado; la línea del ferrocarril cortada; un puente destruído y otro con grandes averías. En el pueblo de Ayodar, las torrenteras arrastraron las tierras de las mejores fincas, causando daños de mucha importancia. No se tienen noticias de desgracias personales.—

INUNDACIONES EN MADRID

Madrid, 21.—Con motivo de las intensas lluvias registradas durante la madrugada y mañana de hoy, los bomberos han tenido que acudir a ocho casas del extrarradio que tenían los sótanos y las primeras plantas inundadas, para salvar los enseres del vecindario. No ha habido ninguna desgracia personal.—Cifra.

DESBORDAMIENTO DEL EBRO

Tarragona, 21.—Según datos facilitados por el Observatorio del Ebro, el caudal caído en el noreste de la península ha sido cuantioso, hasta el punto de que el río Ebro, que se encontraba considerablemente reducido en su caudal, ha experimentado una notabilísima crecida debido a las abundantes lluvias caídas en la madrugada del lunes, que han hecho que se desbordara por la margen de la derecha, donde llegó a la inundación de gran parte de la ciudad.—Cifra.

ESTADO DEL TIEMPO

Madrid, 21.—Información general. Amaneció con lluvia en la región central, nieblas en bancos aislados en el bajo Guadalquivir y en el Duero, y cielo cubierto o casi cubierto en el resto de España. Durante la noche ha llovido algo en toda la península, excepto en Cataluña, en la mayor parte del Duero y algunas zonas andaluzas. En general, las lluvias han sido débiles.

Tiempo probable.—Mejoría lenta del tiempo por el sudeste, que irá alcanzando el Centro mientras la lluvia se traslada a la vertiente mediterránea. En Galicia y Cantabria continuará la nubosidad abundante. Marejadilla en todo el litoral, con calmas o vientos muy flojos.

Durante las últimas veinticuatro horas se han recogido las siguientes cantidades de lluvia por metro cuadrado: La Coruña, 10 litros; Santiago, 5; Pontevedar, 2; Lugo, 6; Gijón, 5; Santander, 9; Salamanca, 11; Avila, 4; Madrid, 0,6; Toledo, 2; Ciudad Real, 4; Cáceres, 2; Badajoz, 1; Castellón, 9; Jaén, 3.—Cifra.

Aún no se sabe si el Cuartel general de la Organización de las Naciones Unidas se establecerá en Estados Unidos o en Europa

Londres, 21. — Una de las primeras tareas de la Comisión Preparatoria de las Naciones Unidas, cuando se reuna el sábado próximo en Londres, será la de considerar la recomendación de su Comité Ejecutivo, según la cual se debe establecer un Cuartel General de la nueva Organización mundial en los Estados Unidos. Se sabe, no obstante, que muchos de los delegados prefieren que se establezca en Europa, y es posible que se lleve a cabo una votación, como la de San Francisco. Se han llevado a cabo numerosas apuestas, asegurando unos que se establecerá en Europa y otros en Estados Unidos, según dicen en la Embajada norteamericana y en el Club Americano, aunque en los dos sitios han asegurado—dice la Agencia Reuter—que no tienen conocimiento oficial de semejantes apuestas.—Efe.

"Abandonamos España verdaderamente emocionados", declaran los tripulantes del avión que aterrizó en Segovia

Barcelona, 21.—«Nos llevamos a España en el corazón», han manifestado los tripulantes del avión norteamericano que aterrizó el sábado en Segovia por falta de combustible. Son el abogado de San Francisco, T. Davies George; P. Whiter Kichart, de Michigan, y el piloto I. de la Verne, de Nueva Orleans, quienes permanecerán unas horas en Barcelona para conocer la ciudad.

En el hotel han sido saludados por varios periodistas, a los que han expresado su satisfacción por su inesperada visita a España. Han ponderado la vida actual en nuestra nación y la abundancia de comida y artículos de todas clases en todas las tiendas. Están maravillados de las atenciones que les han prodigado las autoridades. Han elogiado a Segovia y Madrid. Por último, manifestaron: «Abandonamos España verdaderamente emocionados de las atenciones y agasajos recibidos y satisfechos por haber tenido ocasión de visitar este bello país».—Cifra.

Servicio Nacional del Trigo

Jefatura Provincial de Valladolid

APERTURA DE PANERAS

Llegado a los finales de recogida de cosechas de la campaña actual, se ordena para lo sucesivo la siguiente norma de apertura de almacenes para recepción, cambios y salidas:

Valladolid Canal.—Todos los días.
Valladolid-Arco.—Los sábados.
Renedo.—Del 26 al 30 de noviembre (después cerrado).
Corcos Aguilarejo.—Lunes y martes
Valoria la Buena.—Miércoles, jueves, viernes y sábados.
Simancas.—Del 26 al 30 de noviembre (después cerrado).
La Flecha.—Cerrado.
Tordesillas.—Todos los días menos los de despacho en Rueda para salidas.
Rueda.—Cerrado.
Mota del Marqués.—Del 26 al 30 de noviembre (después cerrado).
Casasola.—Cerrado.
Tiedra.—Cerrado.
Torrelobatón.—Todos los días menos los de despacho en Gallegos para salidas.
Gallegos.—Cerrado.
Peñafiel.—Todos los días.
Tudela.—Todos los días menos los de despacho para salidas en Quintanilla.
Quintanilla.—Cerrado.
Torre de Esgueva.—Todos los días menos los de salidas en Esguevillas.
Esguevillas.—Cerrado.
Campaspero.—Todos los días.
Medina del Campo.—Todos los días.
Matapozuelos.—Todos los días menos los de salidas es Pozaldez.
Pozaldez.—Cerrado.
Olmedo.—Todos los días.
Ataquines.—Todos los días.
Nava del Rey.—Todos los días.
Alaejos.—Todos los días.
Castronuño.—Cerrado.
Fresno.—Todos los días menos los de salidas en Torrecilla.
Torrecilla.—Cerrado.
Arrabal de Portillo.—Todos los días menos los de salidas en Mojados.
Mojados.—Cerrado.
Rioseco-Norte.—Todos los días.
Rioseco-Sur.—Todos los días menos los de salidas en Villamuriel.
Villamuriel.—Cerrado.
Villalón.—Todos los días.
Villardefrades.—Todos los días menos los de salidas en Villagarcía y San Pedro Latarce.
Villagarcía.—Cerrado.
San Pedro.—Cerrado.
Villabrágima.—Todos los días menos los de despacho en Tordehumos.
Tordehumos.—Cerrado.
Mayorga.—Cerrado desde el 1 de noviembre.
Becilla.—Todos los días menos los de despacho en Villavicencio.
Villavicencio.—Cerrado.

APERTURA DE ALMACENES EXCLUSIVAMENTE PARA SALIDAS CUANDO SE LIBREN ORDENES CONTRA ELLOS

Además de lo días que se indican para la recepción en cada uno de ellos en la relación precedente, despacharán salidas los siguientes almacenes:

Renedo.—Del 1 al 5 de cada mes.
Simancas.—Del 1 al 5 de cada mes.
La Flecha.—El 6 de cada mes.
Rueda.—Del 1 al 5 de cada mes.
Mota.—Del 1 al 3 de cada mes.
Casasola.—Del 4 al 6 de cada mes.
Tiedra.—Del 7 al 9 de cada mes.
Gallegos.—Del 1 al 3 de cada mes.
Quintanilla O.—Del 1 al 3 de cada mes.
Esguevillas.—Del 1 al 5 de cada mes.
Pozaldez.—Del 1 al 3 de cada mes.
Castronuño.—Del 1 al 3 de cada mes.
Torrecilla.—Del 1 al 5 de cada mes.
Mojados.—Del 1 al 3 de cada mes.
Villamuriel.—Del 1 al 3 de cada mes.
Villagarcía.—Del 1 al 3 de cada mes.
San Pedro.—Del 6 al 7 de cada mes.
Tordehumos.—Del 1 al 3 de cada mes.
Mayorga.—Del 1 al 5 de cada mes.
Villavicencio.—Del 1 al 5 de cada mes.

Estos almacenes abrirán para las salidas de mercancías el tiempo mínimo dentro de las fechas marcadas para despachar las órdenes que se expidan contra ellos, no efectuando recepción de mercancía alguna, ni aun cambios de trigo por harina.

Valladolid, 21 de noviembre de 1945.—El jefe provincial.

PRECIOS DE LA HARINA

Aprobados por la Delegación Nacional del S. N. del Trigo los precios que, para la harina han de regir en el próximo mes de diciembre serán: para la hárina de trigos ordinarios, 193,57 pesetas, y para la harina de cartillas de cambio 110.83 pesetas.

Estos precios se entienden por 100 kilos, sin saco y sobre fábrica.

El jefe provincial

Aprenda Usted CORTE Y CONFECCION
por correspondencia, y en unas semanas sabrá confeccionar sus vestidos y obtener cómodos magníficos ingresos
Pídanos hoy mismo folleto ilustrado "F"
ACADEMIA CCC
APARTADO 108 SAN SEBASTIAN

AGUA DE SOLARES
Evita infecciones
DE VENTA EN FARMACIAS Y DROGUERIAS

DEPORTES

El encuentro contra el Imperio será presenciado por los técnicos madridistas, con el fin de aplicar los refuerzos que sean necesarios

Parece que el Valladolid alineará el mismo equipo del domingo, con la inclusión de Busquet

Al parecer, el encuentro del domingo en Madrid tendrá una trascendencia superior a la de su mismo resultado —aun sin olvidar la gran importancia de éste—, pues los técnicos del Real Madrid, que tienen verdaderos deseos de ver a nuestro equipo para conocer su forma actual y estudiar sus necesidades para acometer la empresa del ascenso con probabilidades de éxito, verán el partido con el fin de hacer efectiva la ayuda que se precise para el fin indicado. Y en el que ellos están interesados también, como han venido demostrando con la colaboración que desde el primer momento han prestado a la actual Junta del Club local. También asistirán al encuentro del Metropolitano las destacadas personalidades deportivas vallisoletanas residentes en la capital de España, quienes están demostrando su gran amor al Real Valladolid y que desean igualmente ver a su equipo para seguir prestándole su valiosa ayuda, con objeto de rematar felizmente esta etapa de elevación del fútbol local, tan merecedor a ocupar un puesto superior en el concierto nacional.

Los que venimos siguiendo día a día todo el proceso y labor del equipo y que por lo mismo conocemos la necesidad de un considerable refuerzo, celebraremos vivamente que estos buenos deseos de las jerarquías deportivas vallisoletanas y del Real Madrid cristalicen en un apoyo efectivo para nuestro equipo, dotándole de los refuerzos que precisa, para salvar felizmente las nuevas etapas —duras y difíciles— que le aguardan camino de la codiciada meta que todos deseamos.

Con estas circunstancias, el encuentro contra el Imperio, que se celebrará en la mañana del domingo en el Estadio madrileño, tiene mayores alicientes para todos y esa reseñada trascendencia.

Aparte de esto, el encuentro, en sí, tiene gran importancia; en primer término, porque una victoria o un empate para nuestro equipo significaría la garantía del primer puesto, y en segundo lugar, porque un buen resultado frente a este gallito devolvería la gran moral, un poco fría, del conjunto local y de la afición, deseosa de una recuperación de los hombres que nos representan.

TITI RIBES

Por ello se cuida con mimo el partido, y en todos hay grandes deseos de revancha en Madrid. Ayer hubo entrenamiento de los jugadores que ganaron el partido del domingo, y aunque Rives y Titi están un poco tocados, se cree que podrán alinearse, por lo que suponemos que el equipo sea el mismo, con la inclusión de Busquet, que ocupará su puesto en la defensa junto a Marcos.

Aún no se sabe cómo se hará el desplazamiento, aunque lo más probable es que la expedición salga el sábado, a primera hora de la tarde, en autocar.

L. A.

BALONCESTO

La sexta jornada de la primera categoría y la segunda de la segunda categoría del campeonato regional

Los encuentros se resolvieron con resultados normales

El domingo tuvo lugar la sexta jornada del Campeonato Regional de Primera Categoría, que resultó incompleto, puesto que el encuentro Educación y Descanso-San José hubo de ser aplazado por el mal estado del terreno de juego en que había de celebrarse.

El partido que revestía mayor interés de la jornada era el que jugaban los equipos del San Pedro y del Colegio Mayor, pues sobre el papel y teniendo en cuenta los resultados obtenidos en anteriores partidos por estos «cinco» se presentaban muy igualados. Sobre el terreno no fué así, ya que el San Pedro demostró en todo momento una superioridad técnica que no daba lugar a dudas sobre cuál habría de ser el resultado final. Ganó por el amplio tanteo de 23 a 13, pudiendo haber sido aún mayor si hubieran tenido sus jugadores un mayor acierto en el enceste. El San Pedro sigue progresando mucho y tiene siete u ocho jugadores de un valor muy aproximado que forman un conjunto que se entiende a las mil maravillas; le encontramos un poco más curtido que al principio del Campeonato, pero observamos que falta el jugador que dirija el juego en el campo. El Colegio Mayor continúa con su juego primitivo, mostrándose un tanto embarullado y fato de coordinación; en algunos de los nuevos jugadores que alinea hay madera para mejorar el equipo en corto plazo. ¿Por qué su jugador Laguna no se muestra más correcto con los árbitros? El día que se encuentre con alguno de criterio un poco rígido, si sigue por ese camino, durará muy poco en el terreno de juego.

El Huracán, como ya esperábamos, se deshizo del Agullas por el abrumador tanteo de 34 a 6, en un partido bastante malo, en el que imperó el desconcierto de casi todos los actuantes.

SEGUNDA CATEGORIA

Nos desfraudó un poco la actuación del San Fernando en su partido contra el Kostkas en el campo de éste, pues se vió y se deseó para vencerle por un apretado margen de tres puntos (15-12), y eso que el Kostkas actuó en una fase del encuentro con cuatro jugadores. Llevó éste la delantera hasta el final, en que pudo remontar el tanteo el San Fernando. No se alinea con éste el jugador Leoncio Sánchez, como se había anunciado, y así su potencialidad baja mucho. No será el Kostkas enemigo tan fácil de vencer si pone en la lucha el tesón que demostró en este partido, y tiene algunos jugadores que pueden llegar lejos.

El equipo de la Fábrica Nacional tuvo un buen debut en el Campeonato al vencer al Josefinos (14-8), que es uno de los equipos favoritos. Muy interesante se pone el Campeonato de Segunda Categoría, en el que es muy difícil de prever quiénes sean los equipos que se lleven los laureles.

Inauguración del Campeonato de Pelota que Educación y Descanso organiza entre sus productores

El pasado domingo, en el frontón de la calle de Expósitos, dió comienzo el III Campeonato Provincial de Pelota-Mano que organiza «Educación y Descanso». Fué una lástima que se retrasase una de las parejas anunciadas y tuviera que jugarse este partido fuera del Campeonato. De todas formas, el interés en el partido que se improvisó satisfizo por completo al numeroso público que llenaba las graderías, ovacionando largamente a los vencedores.

En el partido que puntuaba, la pareja formada por Alfredo Arrillaga y Jesús Belaúnde (de Valladolid), venció a la compuesta por Mario Navarro y Gelasio Pérez (de Bobadilla del Campo). El partido fué interesantísimo y muy reñido, estando buena parte desde el principio, por delante en el marcador, los de Bobadilla. Cuando ya se preveía que éstos conservarían la distancia hasta el final, se produjo la sorpresa de verla repentinamente acortada y más tarde rebasada después del empate, conseguido por obra personal de Alfredo Arrillaga, el cual, en los saques, se sumaba tantos sin interrupción al no serles devuelto la mayoría de ellos.

Sentimos mucho que la pareja de Bobadilla haya quedado eliminada en su primer partido y no pueda jugar más que en segunda categoría, pues en la primera harían un mejor papel; si bien es cierto que por este resultado no tienen derecho a seguir incluidos en ella, también es seguro que las condiciones del piso del frontón influyeron notablemente en su derrota. Debido a su mucha humedad, la pelota botaba poco y no había posibilidad de devolver los saques que con toda la ciencia lanzaba el zurdo de Arrillaga.

Por estos motivos, y teniendo en cuenta que la jornada de inauguración no ha tenido mucha solemnidad por el motivo apuntado al principio, los organizadores y Jurado de este campeonato no deberían de excluir de la primera categoría a la pareja eliminada. Es un ruego que hacemos desde estas columnas y esperamos sea atendido; todavía recordamos las mañanas de emoción que el año pasado nos proporcionaron esta pareja en los segundos campeonatos y que por su brillante actuación consiguieron el título de subcampeones.

El próximo domingo desfilarán nuevos participantes por la cancha, y con curiosidad esperamos los encuentros, que, a no dudar, serán interesantes dada la calidad de los jugadores inscritos en estos campeonatos que tan magníficamente organiza «Educación y Descanso».

PROMOTOR

Viaje económico para presenciar el encuentro Imperio-Valladolid el próximo domingo

Con el fin de que la afición vallisoletana pueda presenciar el interesante encuentro que el próximo domingo se celebrará en Madrid, la RENFE, en colaboración con el Real Valladolid, ha organizado un viaje económico, con plazas limitadas y reservadas, a 41 pesetas el billete de ida y vuelta. La salida de Valladolid se efectuará a las 2,40 de la madrugada del domingo, para regresar a igual hora del lunes. Las tarjetas podrán recogerse en las oficinas de Turismo de la RENFE, Santiago, 84, a las horas de oficina.

Ayer se reunieron los directivos y jugadores del Valladolid en una comida de confraternización

Ayer se reunieron en una comida íntima la Directiva en pleno del Real Valladolid y los jugadores del equipo, reinando en ella el mayor entusiasmo y la más completa confraternización.

A los postres hablaron el presidente del Club, varios directivos y algún jugador, analizando la posición actual del equipo y el futuro del mismo.

Vida breve

Cordialidad

Sin quererlo nosotros de verdad, el clima de la guerra vino a dar un aire esquinado y agrio a las relaciones sociales. Exigida una moral de restricción y sacrificio, y bien dispuestos todos a servir sus ineludibles exigencias, faltó, sin embargo, el necesario equilibrio espiritual, la superior estimación de circunstancias que permitiese hacer compatible el rigor de la lucha con aquello que en el vivir social es grata deferencia que debe guardarse al buen vecino.

El dolor nos hizo negativos y hoscos al superestimar ciertas virtudes que debieran ser normalmente humanas. Virtudes heroicas, fruto de una vieja raza, que sin necesidad de gestos foscos y puritanas ostentaciones, debieran vestir nuestras almas con la misma discreta elegancia que un traje bien cortado viste nuestro cuerpo. Y es que, en definitiva, creo que todo esto es un problema de elegancia espiritual, aquella misma suprema elegancia que permitía a José Antonio realizar a la perfección las cosas más dispares: sonreír y saludar entre las mesas de «Bakanik» o pronunciar un profundo discurso preñado de profundas ideas vertidas en prosa sutil, elegante y exacta; escribir una inédita novela de amor o liarse a tiros para repeler un atentado. O recibirlos, para caer definitivamente acribillado ante un pelotón de foragidos, con resignación y descontento de su suerte.

A muchos se les fué la mano en algo que no tiene nada que ver con la ortodoxia ideológica; la seguridad de las propias creencias hizo agrios los semblantes. Y, sin embargo, uno entiende que es perfectamente compatible una fe ciega y un temperamento luchador recalcitrante, con ese saber sonreír a tiempo que tantos corazones y voluntades gana. Se necesitan hombres de fe; pero la sociedad quiere también hombres amables, finamente cordiales, dispuestos a agradar a quien les acompañe.

El tiempo, al suavizar asperezas, ha venido a redondear agudas aristas. Poco a poco vamos encontrando, con un poco de comprensión, los perdidos caminos de la cordialidad y del buen modo.

Hay que volver al saludo rendido, a la sonrisa abierta, a saber ceder amablemente una acera o un asiento, a saber agasajar con graciosa gentileza. A nadie le estorba una corbata de gusto, una camisa bien limpia y planchada, o un sombrero cuidadosamente cepillado.

Por lo que uno va leyendo en los periódicos—también yo miro las notas de sociedad—la gente vuelve de nuevo a saber que es grata la invitación a un almuerzo, ofrecer una reunión íntima o corresponder a tales delicadezas con un fino regalo.

El día en que los hombres aprendan a ser cordiales—y sientan gusto en ello — para cuantos les rodean, el mundo y las cosas del mundo marcharán bastante mejor. ¡Qué duda cabe!

PEPE

Ayer, en la Universidad

Concierto por los alumnos del Conservatorio de Música

EN HONOR DE SANTA CECILIA

Coralistas, alumnos del Conservatorio de Música, que participaron en el concierto de ayer de la Universidad.

Como estaba anunciado, ayer se celebró el concierto que los alumnos del Conservatorio Elemental de Música y Declamación ofrecieron con motivo de la festividad de su Patrona, Santa Cecilia.

A las siete y cuarto el salón de actos se encontraba completamente lleno de público. En lugar preferente se colocaron el presidente de la Diputación y subjefe provincial del Movimiento, en funciones de gobernador, camarada Juan Represa, y el teniente de alcalde y delegado de Música, en funciones de alcalde, camarada Narciso García Sánchez, acompañados del director del Conservatorio, maestro García Blanco. En otros asientos se situaron los profesores de la Institución musical, don Eugenio Fernández, doña Felisa Ceña, doña Pepita García, doña Emilia Jerez, doña María Sáez y señorita González.

La fiesta resultó muy agradable porque el programa elaborado fué llevado con verdadero primor por los intérpretes. Así vimos, por ejemplo, aquellas manos infantiles de Esperanza Domínguez y Francisco Alvarez, que a la vez eran fieles transmisoras de un corazón y de un temperamento artísticos y apasionados, o la verdad musical de Sagrario Garrido y Carmina Brasas, María Luisa López Chaves, Conchita Antolín y Pilar Andrés Santiago, o el resultado de un tiempo bien aprovechado y un espíritu bien cultivado en esos antiguos alumnos aventajados que se llaman Rosario García y Luis Alvarez Blanco. Todos recibieron los plácemes y los aplausos de la sala, así como los profesores que acompañaron a los coros—integrados por alumnos—, que interpretaron con afinación sus correspondientes obras. La señorita María Sáez llevó con gran dominio la dirección de las voces, y al piano lucieron la limpieza de su técnica doña Emilia Jerez y doña Pepita García.

A todos ellos, alumnos y profesores, nuestra cordial felicitación por el concierto, que supieron interpretar con afinación y dominio y que se ajustó al sugestivo programa anunciado.

EL MINISTRO DE EDUCACION NACIONAL PRESIDE...

(Viene de la primera página)

patronazgo del glorioso Fundador de la Falange. Sobre esta piedra gravitará a estatua que perpetúe su memoria en la tierra de la Ciudad Universitaria, sobre la que cayeron tantos estudiantes. Simbólicamente, el S. E. U. encierra aquí los laureles que cobró a lo largo de estos doce años, en la seguridad de que serán semilla de la que España cosechará en breve frutos de honor inmarcesible. ¡Arriba España! En Madrid, a 21 de noviembre de 1945, bajo el caudillaje de Francisco Franco.—El ministro de Educación, José Ibáñez Martín. — El jefe nacional del S. E. U., Carlos M. R. de Valcárcel.»

Este documento, juntamente con los periódicos madrileños del día, un ramo de laurel y el emblema del Fundador del S. E. U., fueron depositados como homenaje a José Antonio en una caja de cinc empotrada en la piedra sobre la cual se levantará la estatua del Fundador de la Falange. Inmediatamente el ministro de Educación echó la primera paletada de cemento y a continuación lo hicieron las restantes jerarquías.—Cifra.

DE GAULLE forma nuevo Gobierno

(Viene de la primera página)

Producción Industrial: Marcel Paul, comunista.

Justicia: Pierre-Henri Teitgen, M. R. P.

Comercio y Comunicaciones: Eugene Thomas, socialista.

Trabajo: Ambroise Croizat, comunista.

Población: Robert Prigent, M. R. P.

Reconstrucción: Raoul Dautry, independiente.

Colonias: Jacques Soustelle, socialista.

Información: André Malraux, independiente, de tendencia comunista.

Educación: Paul Giacobbi, socialista.

Sin cartera: Vincente Auriol, socialista.

Sin cartera: Maurice Thorez, comunista.

Sin cartera: Francisque Gay, M. R. P.

Sin cartera: Louis Jaquinot, Unión Republicana Demócrata, del grupo de derechas de Louis Marin.—Efe.

EL PROCESO DE NUREMBERG

(Viene de la primera página.)

lectura de su informe. Los almirantes Raeder y Doenitz, así como el jefe de los trabajadores extranjeros, Sauckel, sonreían amargamente cuando Jackson dirigía sus duras acusaciones contra el partido nazi. En otro momento, Frank, gobernador de la Polonia ocupada, lanzó una carcajada, y Goering tomaba notas apresuraamente, moviendo la cabeza y musitando algunas palabras mientras escribía. Efe.

Nuremberg, 21.—El abogado Thomas, que defiende a Rosemberg, teórico del racismo, dijo, dirigiéndose al Tribunal, que no se le había permitido discutir la cuestión de la culpabilidad con su cliente ni anoche ni esta mañana. En vista de ello pido una interrupción de la vista para poder consultar, ya que su cliente «no estaba en condiciones de responder si era culpable o no». Con este motivo se entabla entre el abogado y Lawrence, presidente del Tribunal, el siguiente diálogo:

Lawrence.—Al no conceder la suspensión del acto debo indicar a la defensa que ya ha tenido varias semanas para consultar con los acusados.

Thomas.—Hasta ayer no se nos ha informado de que había que responder «culpable o no culpable». ¿Puede responderse a esta pregunta con una sola palabra o con mayor extensión?

Lawrence.—Con arreglo al artículo 24 del Reglamento, el acusado ha de confesarse culpable o inocente. Sin embargo, los acusados, en el curso del juicio, tendrán ocasión para hablar más detenidamente.—Efe.

¡JOVEN TRABAJADOR!

Tu cultura puede perfeccionarse acudiendo a un curso de los que para tí organiza la Sección Femenina.

Banco de España

VALLADOLID

SUSCRIPCION A LA PAR DE OBLIGACIONES DEL TESORO AL 2'75 POR 100 ANUAL, AL PLAZO DE CINCO AÑOS, POR LA SUMA DE 2.000 MILLONES DE PESETAS

En virtud de lo dispuesto por Decreto de 12 del actual, el próximo día 26 se abrirá por este Banco suscripción a la par de Obligaciones del Tesoro, al portador, por la suma de 2.000 millones de pesetas, que la Dirección General del Tesoro emitirá con la misma fecha de 26 del corriente mes, en títulos de 500, 5.000 y 25.000 pesetas, 2'75 por 100 anual, siendo el primer cupón trimestral el de 26 de febrero de 1946, y cuya suscripción quedará cerrada tan pronto se halle cubierta la expresada cifra de 2.000 millones.

Dichas Obligaciones disfrutarán de los mismos beneficios que las actualmente en circulación, a saber:

A) Consideración de efectos públicos.

B) Exención de la Contribución de Utilidades sobre la riqueza mobiliaria.

C) Exención del Impuesto del Timbre en las pólizas bajo las que se lleven a efecto las operaciones de pignoración.

D) Pignoración en este Banco por el 90 por 100 de su cotización en Bolsa, no excediendo de la par, y al interés del 2'75 por 100 anual.

E) Admisión íntegra, por el importe del capital nominal e intereses vencidos, en cualquier operación de consolidación que pueda realizarse a la fecha, o antes, de su vencimiento, sin estar sujetas a la eventualidad de prorrateos.

El importe de los pedidos deberá satisfacerse totalmente en el acto de la suscripción.

Estarán exentas de prorrateo las peticiones que no excedan de 5.000 pesetas, y en el caso de que al cerrarse la suscripción los pedidos admitidos superasen el importe de la emisión, se efectuará el prorrateo entre las peticiones superiores a 5.000 pesetas, si bien se adjudicará esta misma suma a las que, por razón del coeficiente resultante, no alcanzasen dicha cantidad de 5.000 pesetas; y, por tanto, sólo quedarán sujetas a nuevo prorrateo las suscripciones a las que corresponda cantidad superior a la repetida cifra de 5.000 pesetas, haciéndose la adjudicación por títulos completos, prescindiendo de la fracción que resulte por razón de dicho prorrateo.

Valladolid, 21 de noviembre de 1945.—El secretario, M. RIPOLL.

VIVEROS DE ARBOLES FRUTALES
JOSE SEOANEZ
LA BAÑEZA (León)
MUY PROPIOS PARA CLIMA FRIO Y TERRENO POBRE
ESPECIALIDAD EN MANZANOS
PRECIOS ECONOMICOS
Propaganda y catálogos gratis

LIBRERIA LARA
OBRAS DE TEXTO PARA TODAS LAS CARRERAS
VENTAS A PLAZOS
Cánovas del Castillo, 17. Teléfono 1202
Apartado de Correos núm. 175
VALLADOLID

Agencia MERCURIO
COMPRA-VENTA DE FINCAS Y TRASPASOS
Correo, 1 -- Teléf. 2067
Mañana, de 11 a 2
Tarde, de 6 a 8
VALLADOLID

Crónica de París

Francia respira al avistar la terminación de la crisis

Con De Gaulle puede mirar al fututo más confiada

París, 21.—La opinión francesa—y cuando se habla de opinión debe entenderse aquella parte de la misma que encaja dentro de la población consciente de un país—ha respirado anoche con satisfacción al ser informada que la crisis interior está al fin en vías de una franca resolución. Parece, en efecto, que han sido limadas las diferencias primeras y que cediendo todos un poco se ha conseguido la formación de un bloque que va a gobernar a Francia de la única forma que sería posible gobernar: con un Gobierno tripartito de los tres partidos mayoritarios. Sin embargo, ciertos observadores no creen que esta tregua pueda durar mucho y, llevados del pesimismo que aún transpiran ciertos medios políticos, incluso hablan de una crisis más agudizada tan pronto como se planteen en el seno del Gabinete algunos de los problemas sobre los que discrepan los puntos de vista de los tres principales partidos, aunque las mayores diferencias son las que se señalan entre los comunistas de un lado y los socialistas y republicanos moderados del otro.

La solución del conflicto político, que en parte es atribuible a la amarga decepción de Thorez, que se ha visto aislado en la Asamblea al inclinarse en favor de De Gaulle los socialistas, renunciando oportunamente a su proyectada abstención en la votación, ha encontrado el aplauso unánime del hombre de la calle, que cree que Francia no estaría en el lugar que hoy ocupa entre las Naciones Unidas si un día el general De Gaulle no hubiese levantado en circunstancias tan trágicas como desesperadas la bandera de la rebelión contra el enemigo de las democracias. El pueblo francés puede ser tachado de muchas cosas—porque tiene sus defectos, como el que más—pero la ingratitud es un pecado capital en el que difícilmente caerá la mayoría de la opinión gala; y la derrota de De Gaulle hubiese sido en este caso una grave ingratitud que tal vez hubiese podido debilitar la fe de las potencias sajonas en la buena voluntad de Francia.

Afortunadamente para este pueblo, lo peor no ha ocurrido, y después de las recientes disputas cabe mirar al futuro más confiadamente, porque con el general De Gaulle al frente del Gobierno son mayores las posibilidades de la reconstrucción material y espiritual de este país.

Es natural que, resuelta esta crisis, se abriguen las máximas esperanzas en la normalización de las relaciones internacionales de la nación. Por de pronto, la Prensa ha anunciado que Jean Monnet se dispone a trasladarse a mediados de la semana próxima a Wáshington con el fin de tratar con representantes del Gobierno norteamericano de un plan de financiación del programa de modernización de la industria francesa. Se ha insinuado que Monnet llevaba el encargo de solicitar la concesión de un empréstito, a largo plazo, de tres mil millones de dólares al dos por ciento como tipo de interés; pero en los medios autorizados se considera esta cifra exagerada, y aún se duda que la misión del experto económico francés tenga como objetivo principal el de lograr un empréstito norteamericano.

Se sabe, en cambio, que su viaje guarda alguna relación con la misión del experto financiero Pierre Mendes, que se encuentra desde hace días en la capital estadounidense examinando el estrechamiento de las relaciones económicas entre los dos países y el problema de la devaluación de lfranco.

Se dice que Mendes ha conseguido un empréstito de cincuenta y cinco millones de dólares como compensación por el quebranto que sufriera después de la anulación de la ley de préstamos y arriendos, que concedió a Francia ayuda valorada en 2.500 millones, de los cuales sólo se han recibido 1.100. Mendes ha conseguido, además—según se dice aquí—que el Gobierno estadounidense acceda al embarque, con destino a Francia, de mercancías valoradas en trescientos sesenta y cinco millones de dólares de las que estaban preparadas para su entrega a los franceses cuando se dió la orden de suspender los embarques para Europa. La solución, como se ve, era deseable con urgencia, pues de su arreglo depende también que se ratifique el empréstito que, a 35 años de plazo, Mendes ha logrado en Wáshington.

LOS TITULARES

de un carnet de Familia Numerosa tienen derecho a cobrar el Subsidio Familiar con un aumento del diez por ciento, según la categoría que acredite.

Informaos en la Delegación del Instituto Nacional de Previsión.

VALLADOLID MUSICAL

Vale la pena de escribir un comentario a la fiesta celebrada ayer en el Salón de Actos de nuestra Universidad, no tanto por servirnos de feliz víspera al día de hoy, sino por lo que realmente significa en el ambiente musical de Valladolid. Estamos cansados de escucharnos unos a otros esa trituradora lamentación que nos obliga a vivir en un yermo cuando hablamos de las posibilidades del arte del pentagrama; sin darnos cuenta quizás, hemos ido cayendo poco a poco en esa triste actitud que presenta a Valladolid como ciudad negadora de la música. Y esto, afortunadamente, no es cierto, porque aún se resiste a morir y cuenta para defenderse con unas instituciones valientemente sostenidas por el tesón de unos ardientes protectores. Ahí están como ejemplo la Agrupación Musical Universitaria, merecedora de un tributo y de una mejor colaboración, o esa otra que recoge a los amantes orfeonistas alrededor de una Coral Vallisoletana con sólido prestigio y veteranía bien halagadora.

Pero aún hay algo más feliz que vive entre los celosos de unas audiciones selectas y los practicantes de unos corales por el mayor mérito de su simple afición. Aún hay algo más, digo. Son aquellos mismos que siguen los impulsos vocacionales de su espíritu y se entregan al estudio de una técnica que les abra los cauces musicales por donde discurra su alma ilusionada; son los que quieren el entendimiento de un lenguaje sublime, universal, y se afanan por la interpretación subjetiva de los compases y de las partituras. Son, en definitiva, anuncio de artistas que necesitan el convencimiento de su mejor o peor disposición.

Con esto me he referido ya a la existencia de un Conservatorio de Música, exponente de una labor utilísima y conveniente. Es lástima que sus salidas ante el público no se frecuenten, porque el silencio, si bien es bueno para la eficacia del trabajo, a veces proporciona ignorancias u olvidos que restan un apoyo necesario y un estímulo bienhechor. Hoy día es preciso airearse de vez en cuando para sacudir, no la pereza propia — que en este caso no existe—, sino el desentendimiento de los demás y por lo tanto la indiferencia de los convecinos a quienes les está obligado conocer sus propios valores. ¡Quién sabe si por ahí nos llegaría también una cosecha que, abundante o no, nos aliviara del sambenito que por desgracia nos hemos colgado!

Ayer nos ofreció una excelente prueba de estudio y de posibilidades musicales el Conservatorio de Música y Declamación. Profesores y alumnos disfrutaron sonrientes porque su labor aleccionadora estaba bien manifiesta y porque ellos fueron el preludio de este tributo rendido ante la festividad de su Santa Patrona. Fué una fiesta donde la técnica nos descubrió almas y semblantes, espíritus abiertos a la música, artistas que pregonan la verdad de un culto que Valladolid conserva.

N. G. S.

Aniversario de la fundación del S. E. U.

Entrega de "Becas Alejandro Salazar" en el salón de actos del Colegio Sta. Cruz.

CONTINUA LA VISTA de la causa de Nuremberg

El fiscal, Jackson, leyó una extensa acusación

Nuremberg, 21.—A las dos de la tarde se reanudó la vista de la causa, que estuvo dedicada esta tarde a la lectura del informe de acusación del fiscal norteamericano, Jackson.

El fiscal Jackson comenzó su discurso poniendo de relieve la importancia de los delitos que se imputan a los acusados. «El hecho de que las cuatro grandes naciones que lograron la victoria y sufrieron los ataques contengan su ansia de venganza y entreguen a sus enemigos prisioneros para que sean juzgados con arreglo a la ley—dijo—es uno de los tributos más significativos que la fuerza ha rendido a la razón.»

«En el banquillo de los acusados—declaró—se sientan veintitantos hombres moralmente destrozados y desdeñados por la humillación. Es difícil apreciar en ellos el poderío que tuvieron como dirigentes nazis para aterrorizar a casi todo el mundo. Su suerte como simples individuos apenas tiene trascendencia para el mundo; lo que hace que este juicio sea tracendental es que los acusados representan las siniestras influencias que acecharán al mundo mucho después de que sus cuerpos hayan desaparecido de la faz de la tierra.»

«Desgraciadamente —afirmó— la naturaleza de los crímenes es tal que la acusación y el juicio deben efectuarlo las naciones vencedoras sobre los adversarios vencidos. La magnitud mundial de las agresiones realizadas por estos hombres ha hecho que sólo quedasen algunas naciones verdaderamente neutrales y, por lo tanto, los vencedores deben juzgar a los vencidos o debemos dejar que los derrotados se juzguen por sí mismos.»

Aclaró que no es deseo del Ministerio fiscal acusar a todo el pueblo alemán. «Sabemos —dijo— que el partido nazi no llegó al Poder por la mayoría de los votos germanos. El pueblo alemán debe saber que Norteamérica ni le teme ni le odia. El resultado de la agresión nazi ha dejado a Alemania en ruinas y su arrogancia, con sus fanfarronerías de la raza superior, arrojó un baldón sobre el mundo alemán, que durará generaciones.»

«La guerra fué planeada y preparada durante muchísimo tiempo por los dirigentes nazis con gran habilidad y astucia. El juicio demostrará—aseguró—que estos acusados se unieron al partido nazi para realizar un proyecto que, como sabían muy bien, sólo podría ponerse en práctica desencadenando la guerra en Europa. Es mi propósito basar la acusación en los crímenes cometidos por los acusados: crímenes contra la paz, crímenes de guerra y crímenes contra la Humanidad.

El fiscal norteamericano hizo historia a continuación del partido obrero nacional-socialista.

Se refirió después el fiscal a la política social del nazismo; examinó luego la actitud del partido nacionalsocialista frente a la Iglesia.

«La ofensiva más intensa fué desarrollada contra la Iglesia Católica Romana—dijo—. Después de concertar un concordato estratégico con la Santa Sede en julio de 1933, que nunca fué observado por el partido nazi, se persiguió durante mucho tiempo a la Iglesia Católica, a sus sacerdotes y a sus fieles. Las escuelas religiosas y los centros pedagógicos fueron suprimidos o sometidos a las normas de la enseñanza nazi, incompatibles con la fe cristiana. Las propiedades de la Iglesia fueron confiscadas y quedaron sin castigo los actos de vandalismo cometidos deliberadamente contra las propiedades de la Iglesia. Se dificultó la enseñanza religiosa y el ejercicio de la religión tuvo cada vez más trabas. Se desautorizó a obispos y sacerdotes, se estimularon los desórdenes para desacreditarlos y se envió a muchos de ellos a los campos de concentración. Después de la ocupación de países extranjeros, estas persecuciones continuaron con más fuerza que nunca.»

Se refirió seguidamente el fiscal a la política antijudía observada por el nacional-socialismo. Hizo una detallada exposición de las persecuciones de que la raza semita fué objeto en Alemania.

Estudió seguidamente en su discurso los proyectos de Alemania y todos sus preparativos para la guerra de agresión. Dijo que ya en 1935 Hitler nombró al acusado Schacht «subdirector general para la Economía de Guerra», y que las órdenes de Hitler para atacar a Austria y a Checoslovaquia en caso de que fracasaran los planes diplomáticos se encuentran en poder del Tribunal. Recordó la invasión de Polonia por los alemanes y la destrucción de Varsovia e hizo un resumen del desarrollodo de la guerra en Europa en 1940 y 1941. «Las pruebas demostrarán también que los dirigentes alemanes planearon llevar la guerra contra los Estados Unidos, tanto desde el Atlántico como atacando sus posiciones del Pacífico. En un libro de notas que ha sido capturado en el Cuartel General del Führer y que lleva fecha de 29 de octubre de 1940 y la firma del general Falkenstein, se solicita cierta información acerca de las bases aéreas y lugares de suministro, y se dice también que «el Führer está ocupado en estos momentos con el problema de la conquista de las islas del océano Atlántico, para proseguir la guerra contra los Estados Unidos en una fecha posterior.»

Una vez terminado el discurso del fiscal Jackson, a las cinco de la tarde, el presidente del Tribunal aplazó la sesión, hasta el día siguiente.—Efe.

52 millones de bajas en la guerra pasada

Ciudad del Vaticano, 21. — LOS MUERTOS MILITARES Y CIVILES DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL SE ELEVAN A 22.060.000, SEGUN CALCULOS DE LA OFICINA DEL VATICANO Y DE OTROS ORGANISMOS INTERNACIONALES. LOS HERIDOS SE CALCULAN EN 30.400.000.—Efe.

TEATRO

En Lope de Vega

ESTRENO DE «¡ALZA LA FRENTE, MUJER!», DEL «PASTOR POETA»

Julián Sánchez Prieto, el "Pastor Poeta", nos ha ofrecido ayer, a través de la compañía Luis B. Arroyo, una nueva "originalidad" teatral con su obra "¡Alza la frente, mujer!", comedia en la que no ha realizado su autor más esfuerzo que el de reformar una de sus anteriores producciones y estampar en ella un nuevo título, para "camuflar" aquélla que creemos se estrenó allá por el año 1934.

Pero si entonces la obra aludida no mereció descollar, esta de ayer quedará, a pesar de las modificaciones, entre el fárrago de las mediocridades teatrales.

El aconsonamiento rebuscado y vulgar, las consabidas situaciones falsas y la escasa argumentación, contribuirán al oscurecimiento, si no es que una nueva modificición, una "contrarreforma", logra pulirla, para otro estreno, con mayor acierto.

No obstante, en Lope sonaron ayer bastantes aplausos, debidos a que el autor de «Un alto en el camino» tiene sus adeptos e incondicionales, y a que los golpes espectaculares y deslumbrantes conmovieron el ánimo de aquel público de «altura».

En cuanto a interpretación, la Compañía demostró disciplina en su conjunto, y destacaron, con Luis B. Arroyo, Rosita Sabatini, Julio Arroyo, Rosario de Benito, Elisa Cano y Maribel Mateos, los cuales fueron realmente los que hicieron arrancar aplausos, ya que no la obra.—S.

Hoy se presenta en el Teatro Calderón Mercedes Vecino con su gran espectáculo de operetas

Mercedes Vecino, la popular y exquisita estrella española que tantos éxitos ha cosechado en el cine nacional, ha montado un excelente espectáculo totalmente nuevo, original, en el que recogiendo lo más saliente de nuestras más acreditadas operetas y sainetes nos muestra unas preciosas estampas plenas de simpatía y colorido, en las que se gusta de la alegría y ligereza de la revista, el encanto de la música agradable y la belleza de una plasticidad y ambiente realmente fastuosos.

La gentil estrella nos ha querido mostrar en la realidad del teatro todo su temperamento artístico, su gran talento innovador y sus extraordinarias condiciones para esta clase de espectáculos, en los que el gusto de la exquisita música riman a la perfección con la alegría y frivolidad de la opereta arrevistada, haciéndonos vivir en estampas de gran dinamismo, delicado gusto estético, simpatía y deslumbrante presentación, la gracia de la «Viuda Alegre», «El Madrid de la Fornarina», «La Viudita de Napoleón», «Los majos de rumbo», «Baile de los bastones», «Le Bateau des Iles», «Amapola», «Bougi Bougi»... que constituyen los cuadros salientes del espectáculo, que culmina en un apoteósico final realmente único en programas de este tipo.

Para montar este espectáculo Mercedes Vecino no ha regateado medio alguno, y con su perfilada personalidad artística al frente ha reunido un elenco artístico compuesto de veinte primeras figuras de la música, la danza y el canto selecto y popular, que han sido capaces de realizar la ambiciosa obra concebida por Mercedes Vecino, en su intento de llevar a los escenarios españoles un programa que se saliese de la vulgaridad, ofreciéndonos, en un intento renovador este espectáculo agradable y maravilloso que en cuantas ciudades se ha presentado ha triunfado plenamente, deslumbrando al público con la belleza de su montaje, el dinamismo de su realización y la alegría y atractivo de todos y cada uno de sus cuadros variados y sugestivos.

Junto a estas primeras figuras, el gran espectáculo de Mercedes Vecino nos presenta un bello y bien conjuntado grupo de bellezas femeninas, que contribuyen a resaltar la belleza y colorido de las estampas de revista y opereta.

Pero en este acontecimiento que se presenta hoy en nuestro gran Coliseo, el señorial grandioso Teatro Calderón, no actuará más que en las dos funciones de hoy.—R.

Catástrofe ferroviaria entre Quito e Ibarra

HUBO MAS DE 100 MUERTOS

Quito, 20. — Se calcula que un centenar de pasajeros han resultado muertos a consecuencia de un descarrilamiento que produjo la caída a un abismo de un vagón de pasajeros correspondiente a un tren de la línea Quito-Ibarra, que transportaba un total de 120 personas en su interior y en las plataformas. La mayoría de las víctimas son peregrinos que se dirigían al vecino pueblo de Quince, donde se venera la Virgen del mismo nombre.

Se atribuye la catástrofe al pésimo estado del material móvil. El enganche que conectaba los dos últimos vagones del convoy se rompió y el que figuraba en el tren como penúltimo dió una vuelta y se separó del último. Al desprenderse cayó rodando hasta el fin de una sima de unos cien metros de profundidad. El vagón era de los llamados «jaulas» e iba abarrotado de viajeros. El tren se componía de cinco unidades.

Según las últimas noticias, el número de muertos es de 120 y el de heridos de 177. Los sacerdotes peregrinos que quedaron con vida administraron los últimos auxilios espirituales a los agonizantes.

El maquinista ha declarado que la catástrofe fué debido al excesivo número de viajeros que transportaba el tren, así como al mal estado del material rodante.

El guardafrenos ha declarado por su parte que a causa de la aglomeración de gente en las plataformas no pudo llegar a tiempo para cerrar el freno del aire comprimido y evitar el siniestro.

El presidente Ibarra, acompañado de los ministros, ha visitado el lugar del suceso y ha prometido el apoyo económico necesario a las familias de las víctimas.—Efe.

SOPHOULIS FORMA GOBIERNO

Es de unidad nacional

Atenas, 21.—Temístocles Sophoulis, jefe liberal, ha formado un Gobierno de unión nacional.—Efe.

Incógnita de la desaparición de un avión británico

Estableció la marca de velocidad

Huntingtonshire (Inglaterra), 21.—El Ministerio del Aire—dice la agencia United Press—se encuentra en la original y embarazosa situación de no poder explicar satisfactoriamente la misteriosa desaparición de un aparato monoplaza de combate tipo «Meteor», que recientemente estableció una nueva marca de velocidad. Dicho Ministerio ha informado que hacia la una de la madrugada pasada levantó vuelo el citado aparato, tripulado por un piloto cuya identidad se desconoce y sin previo permiso, desde el aeródromo de la R. A. F. en Huntingtonshire.

No se ha tenido posteriormente noticia del «Meteor», que partió en dirección Sudoeste, a pesar de haberse utilizado el «radar» para localizarlo y no obstante la vigilancia montada en todos los campos y servicios de aviación. La niebla, que cubre el país, dificulta la búsqueda del avión que, según se dice, llevaba combustible únicamente para una hora de vuelo.

En la misma base aérea se ha notado la desaparición de un piloto de la R. A. F. que recientemente fué eliminado de un curso de instrucción en aviones del mencionado tipo.—Efe.

Rusia puede tener bombas atómicas dentro de 5 años

Londres, 21.—Rusia puede tener bombas atómicas en un espacio de cinco años, como mucho, y vencerá a Gran Bretaña y Estados Unidos en la aplicación de la energía atómica, ha dicho el profesor Oliphant, catedrático de Física en la Universidad de Birmingham y miembro de la Comisión de investigación de la bomba atómica.—Efe.

FALLECIO UN SOBRINO DEL GENERAL BENAVIDES

ERA CABALLERO LAUREADO

Oviedo, 21.—En esta ciudad ha fallecido el camarada Basilio Benavides Santos, caballero laureado, caballero mutilado de guerra por la Patria y excombatiente en la defensa de Oviedo. Presidió el fúnebre acto su tío, el general Benavides, jefe de Estado Mayor de la VII Región Militar, y asistieron numerosos jefes y oficiales de la guarnición y muchísimo público.—Cifra.

Toros

Acuerdo entre los subalternos sobre nuevos honorarios

Madrid, 21.—Parece que se ha llegado a un acuerdo entre los subalternos taurinos sobre los honorarios a percibir en la próxima temporada y que han sido presentados al Sindicato como aspiraciones mínimas. Los banderilleros y picadores clasifican a los espadas en diferentes grupos económicos, con arreglo a lo que en la última temporada torearon y cobraron. A los de clase especial—Armillita, Ortega, Manolete, Silverio Pérez y Arruza—les piden 3.000 pesetas para cada uno de los picadores y dos banderilleros, y dos mil pesetas para el peón que completa la cuadrilla. Fijan otra categoría intermedia entre la especial y la primera, en la que cuentan a Pepe Luis Vázquez, Antonio Bienvenida, El Choni, Luis Miguel Dominguín, Pepín Martín Vázquez y algunos otros, a los que piden dos mil pesetas por subalterno. Para las restantes categorías de matadores de toros han fijado las cantidades de 1.300, 800 y 500 pesetas, respectivamente, teniendo en cuenta que el peón que completa las cuadrillas cobrará siempre una cantidad menor. Los viajes, excepto para la última categoría, tendrán que ser en primera clase.—Cifra.

COSAS de por ahí

ESTUDIANTES ASCETAS

No les placen a cuatrocientos estudiantes de Medicina mejicanos las pruebas de examen. Esto, haciendo punto, nada tiene de particular; tampoco a los de Filosofía y Letras, Derecho, Ciencias, Caminos, Arquitectura... Se me permitirá hacer gracia del resto de la enumeración, puesto que ya se ve la idea. Sinteticémosla, no obstante, para mayor seguridad, en el clásico etcétera, con el fin de evitar dolorosas pretericiones, que solía decirse en el estilo de las revistas de los salones. Dediquemos otro comodín etceteráneo para solapar, por nacionalidades, a todo ser humano en edad escolar. Tampoco esto tiene indicios de originalidad notable que merezca ser consignado. Ahora bien, eso de que, como está sucediendo en la capital de Nueva España, se dedique a la idea un buen puñado de aspirantes al uso libre del termómetro, y, lo que es peor, del bisturí, decidan, en vista de aquéllo, ayunar por cuarenta y ocho horas, es harina de otro costal, que les honra. Nada obsta ni menoscaba su actitud ascética el que se denomine huelga de hambre. Es mera concesión a los tiempos que no empece la benemérita acción. Un "ramadam" semejante ¡cuán práctico y qué donosa antesala del aula para comparecer ante el Tribunal examinador! La penitencia impetra la luz a la mente y a su brillo comprenderán bastantes equivocados no hallarse en condiciones su predio científico de ser cosechado. Esto, por si solo, ya es mucho beneficio en ahorro de tiempo, ya que sólo concurrirán a la prueba los dotados de proporcionado bagaje científico, autodescartándose el resto.

Conocerse a sí mismo es el principio de la enmienda. Toda la vida dura el aprendizaje. ¡Cuántos no se enteran! Esos cuatrocientos saben dónde les aprieta el zapato.

Luis Al.º-Villalobos