

EL CHIQUERO

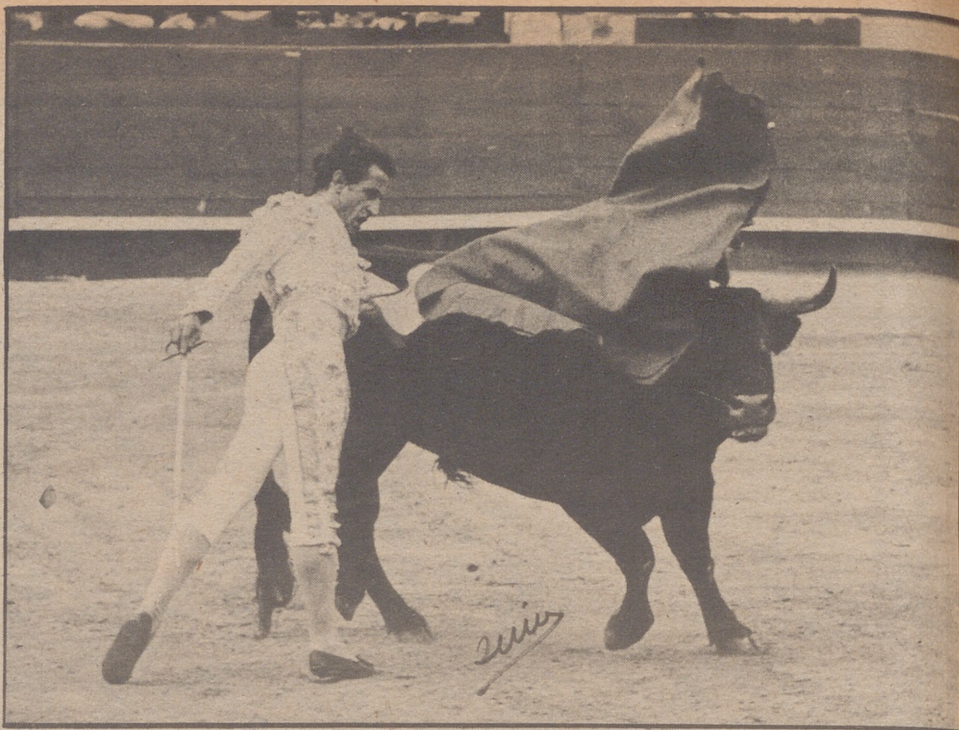


SUPLEMENTO TAURINO DE ARAGON/expres Coordina: Benjamín Bentura Remacha
VIERNES, 18 DE AGOSTO DE 1978 - Nueva época - N.º 32

Vacaciones taurinas

DESDE TUDELA A HUESCA,

en donde los toros todavía son fiestas



He estado un mes de vacaciones y he aprovechado el relativo descanso para asistir a un par de ferias taurinas de las que pudieramos calificar de agradables: la de Tudela, por Santa Ana, y la de Huesca, en el reciente San Lorenzo. Y como leve paréntesis hasta asistí a la en otros tiempos brillante corrida a beneficio de la Asociación de Auxilios Mutuos de Toreros, que se celebró en Madrid, en las Ventas, el primer domingo de agosto.

AMENAZAS NO CUMPLIDAS

Cuando iba a retirarme a la vida privada del hipotético descanso ocurrió aquello de Pamplona y los rumores enfocaron sus puntos de mira hacia la capital de la ribera del Ebro navarro. Esos rumores afirmaban que el alcalde de la ciudad de Tudela había sido amenazado, caso de que las fiestas se celebraran y que la alegría de todo el pueblo en Santiago y Santa Ana le podía costar la vida al edil de la Mejana. No fue así y todo transcurrió con normalidad. Las conmemoraciones religiosas, las ferias con los coches de choque, los carruseles de los chavales, las norias, las casetas de tiro y los puestos de bebidas y bocadillos, los atestados bailes, las íntimas discotecas, las cuadrillas de mozos por las calles y el peligroso espectáculo de los toros. Y digo peligroso mirado desde el ruedo y desde los tendidos. No pasó nada. Hubo dos corridas de toros y una novillada y mientras los festejos mayores transcurrían en plan triunfal, al menos al cincuenta por ciento, en la novillada se lidiaban reses de Julio Aguirre, de lo que este ganadero le compró a Carlos Núñez, una punta de ganado que el criador andaluz, había puesto a nombre de su hijo José Luis, re-

ses que renegaron de la cacareada virtud de su origen y que se emplearon al estilo que solían hacerlo los toros de la llamada casta navarra. El clima, que puede, que dé carácter. El clima y el ganadero puesto que en el planeta de los toros se asegura que los animales salen con el carácter del dueño y Julio Aguirre, aunque bellísima persona, es ganadero navarro y tiene que insuflar a sus productos el genio de la raza.

LOS NOVILLEROS NO PUDIERON

En esta novillada actuaron Fernando Vera, primo de Paco Camino y también natural de Camas, que resultó herido por el primer novillo, Mario Triana, que no pudo mostrar las buenas cualidades que dicen que tiene al manejar la muleta, y El Niño de la Plaza, que antes se apodaba El Trabuco y que es hijo del recientemente fallecido conserje de la plaza de Talavera de la Reina. El muchacho cortó una oreja que pude que le anime a seguir en la lucha, aunque a mí me parece, que inúltimamente.

En las corridas de toros actuaron Paquirri, Teruel, El Niño de la Capea, El Viti, Manzanares y Palomar y aunque el reparto de trofeos fue bastante equitativo a

nadie puede extrañar que las mejores cualidades salieran de las manos del de Salamanca y el alicantino, puesto que es bien sabido, que ambos toreros son en la actualidad los de más posibilidades artísticas.

LOS TURISTAS SE APODERAN DE LAS VENTAS

Después de la feria de Tudela y antes de la de Huesca vino la de mi excursión a Madrid y mi reencuentro con la plaza de las Ventas, en donde fui espectador en el año 1939 y a la que faltaba, desde el mes de agosto del año pasado. Fue como un reencuentro con la novia eterna, con la que en las pasadas ferias de San Isidro había tenido mis disgustillos porque se había vuelto de lo más respondona, antipática y antitaurina. Me la encontré llena de extranjeros. Se tiene que ganar la vida y, enseñe lo que enseñe, hace la carrera con el turismo. Ya he dicho que la corrida era a beneficio de la Asociación de Auxilios Mutuos Toreros, la que en otros tiempos toreaban Marcial Lalanda, Antonio Bienvenida o Gregorio Sánchez y que hogaño se liquidó con los nombres de Joaquín Bernadó, Antonio Guerra y Paco Aguilar, con toros de Albarracín de terciada presentación, sobre todo por lo que se refería a los pitones y buenas intenciones.

Sólo un toro sacó mal estilo, el sobrero del portugués Ernesto Louro, y le correspondió al único torero capaz del cartel, al catalán Joaquín Bernadó, torero con veintidos años de alternativa puesto que recibió el doctorado el 4 de marzo de 1956 en Castellón de la Plana. De su capote y muleta salieron media docena de carteles de toros que a mí me colmaron de satisfacción y que a algunos grupos les pasaron desapercibidos. Algunos hasta protestaron cuando Bernadó inició el quite por chicuelinas en el sexto toro. Por lo demás Antonio Guerra es un capricho de Juanito Martínez y Paco Aguilar, conocido por sus incursiones novilleras en la plaza de Zaragoza, un frustado muletero, mientras que el público aplaudía cuando un toro de-

sarmaba a un torero o se iba del caballo y no se dejaba picar. No es cosa de lamentarse, la fiesta esta abandonada en manos de unos cuantos nefastos divulgadores y ha llegado a esto: a que la Asociación de Auxilios Mutuos Toreros, la tengan que mantener los turistas. ¡Ay, plaza de las Ventas de Madrid, quien te ha visto y quien te ve!

ALBARRACIN, EL PUEBLO MAS BELLO

Vuelta para la tierra y viaje desde Ejea de los Caballeros a Huesca durante los días de las fiestas laurentinas. Pero mi regreso desde Madrid lo hice por Teruel, con almuerzo en Albarracín el pueblo más bello de todo Aragón, café en la capital, merienda y buen trago de vino en Montón, junto a Daroca y sin señalar en el mapa de carreteras, viaje hasta Calatayud, La Almunia, Riela, Fuentelalón, Magallón y, por Gallur, a las Cinco Villas. Más de seiscientos kilómetros en doce horas, pero un deleite para el cuerpo y el espíritu. Y también muy agradable el camino desde Ejea a Huesca, con parada en Ayerbe y en El Sotón. Ambiente exquisito y excelente cocina. Y la capital oscense con sus fiestas hacia arriba pese a algún gamberrete que otro. Puede ser con el tiempo la feria preferida de los franceses que cada año se daban cita en Pamplona. Pero hay que cortar los abusos desde el principio para que el jolgorio no se vaya de las manos. Bien lo demostraron los mismos oscenses cuando se les criticó el primer día lo del lanzamiento de botes de cerveza contra los picadores y en las siguientes corridas hasta se chilló a los que lo hicieron.

TRIUNFO DE ARANDA

En la primera corrida se lidiaron toros de Juan Pedro Domecq que dieron mal juego, en parte por sus propios defectos y en parte porque se les picó poco y mal. En este apartado también se repartieron las culpas entre los varilargueros y el presidente, que, pese a tener a su lado al veterano Lausín, el picador de La Almunia, cambió el tercio al primer puyazo y

sin saber si los toros del hierro de Veragua estaban maderos. Junto a eso, las precauciones lógicas de Angel Teruel, muy amanerado en su deambular exacto y preciso por la plaza, y el mal momento, que ya se prolonga demasiado, de Nimeño II. Lo de la cornada de Barcelona el año pasado, a raíz de su alternativa en Nimes, no fue solo un tropezón, más bien fue una caída en picado. Y menos mal que le apodera Manolo Chopero y le está dando tiempo para que vuelva por sus fueros novilleros, cuando triunfó en Sevilla y en Madrid. A Raúl Aranda le picó el Moreno el quinto toro y Raúl demostró que es torero de calidades y cantidades.

Quizá la única pega que se le puede poner en estos momentos es esa de la cantidad, puesto que alarga en demasía sus faenas y luego los toros se le descolocan al intentar la suerte suprema. Al toro de esta primera corrida de la feria de Huesca, a ese quinto toro, lo mató de una estocada en la suerte de recibir no consumada del todo y le concedieron las dos orejas. En la corrida del sábado anterior, en la de los Herederos de don Carlos Núñez, cortó dos orejas en el segundo, una del quinto y fue sacado a hombros después de matar al sexto toro en sustitución de José Luis Palomar que resultó herido en el tercero. Pero luego seguiré con este asunto.

SUPERACION DE MANZANARES

En la corrida de Benítez Cubero, Palomo Linares y José Mari Manzanares cortaron cada uno dos orejas y rabo, mientras que El Niño de la Capea se iba de vacío. Con sus toros no había nada que hacer. A Sebastian Palomo le correspondió un berrendo en colorado salpicado que fue una verdadera delicia y él lo aprovechó con su habitual entrega. A Manzanares le correspondió en segundo lugar un buen toro al que toreó muy bien con la muleta y no acertó a matar pronto. Sin embargo, en el quinto, que era un toro con complicaciones, el alicantino se esforzó y así logró los mismos trofeos que

el Linares. Fue un ejemplo de superación, de afán de pelea.

EL MAESTRO DON SANTIAGO

En la de Núñez la gran lección torera de Santiago Martín el Viti con sus dos enemigos, sobre todo con el cuarto, en una faena perfecta ligada en el centro del platillo, bajo los focos del hipotético ring y el pundonor de José Luis Palomar, Pundonor y equivocación puesto que equivocado es darle una larga cambiada de rodillas a un toro abanto y luego iniciar la faena de muleta con las dos rodillas en tierra y por alto. A los toros sueltos lo primero que hay que hacerles es intentar recogerlos y luego ya vendrá todo lo demás. Lo que no se puede negar es que el de Soria estuvo heroico, pero hasta en las hazañas hay que usar la cabeza y más si se tiene delante un toro puesto que a la fuerza siempre gana el cornúpeta. ¿Estamos de acuerdo? Muy bien, heroico pero al borde de la tragedia y eso a mí no me gusta.

EXITO DE JUAN RAMOS

No asistí a la corrida del domingo, pero tengo excelentes referencias de la actuación del diestro de Cimballa, Juan Ramos. Me alegro mucho que así haya sido y que este paso sea uno más en la recuperación de este torero paisano, que se merece un poco más de atención por parte de las empresas. Apenas se le ha visto por esas plazas de España como matador de toros, a pesar de que como novillero dio la cara en muchas de ellas, y no es justo que se le condene, sin más ni más, al ostracismo. Es uno de los toreros que merece salir de las fronteras locales y ganar glorias y fortuna a lo largo y ancho de nuestra geografía taurina. Espero que se cumpla este deseo y esta premonición. Y ahora a trabajar y a acudir a esas plazas de toros de nuestra región a la que pueda tener acceso por aquello de la obliación y esto otro de la devoción. Sin jactancia puedo decirme a mí mismo que sigo siendo aficionado a los toros, como en aquel día de septiembre de 1939, cuando asistí en la Monumental madrileña a la confirmación de las alternativas de Manolete y Juanito Belmonte. B. B. R.

En Ejea de los Caballeros

FESTIVAL A BENEFICIO DE ATADES

Como en años anteriores, y en colaboración con el M. I. Ayuntamiento de Ejea de los Caballeros, el próximo domingo, 20 de agosto, se celebrará un festival en el que se alternará la suelta de vaquillas para mayores y pequeños con la actuación del chaval navarro Quino Valero "El Niño Rubio", de 12 años de edad, que ya ha mostrado sus habilidades ante los públicos de su región y de Zaragoza. Este festival comenzará a las cinco de la tarde, primero con las vaquillas para los mayores, seguirá con la actuación de Quino Valero, después habrá becerros para los niños y, finalmente, otra vez vaquillas. El donativo de los mayores es de sesenta pesetas y el de los niños de quince.

El importe recaudado en el festival, se destinará a la subvención de las actividades del centro de la zona de Cinco Villas y en especial para el mantenimiento de las aulas de educación