

CONTRA EL DOLOR



TABLETA OKAL

ABSOLUTAMENTE INOFENSIVO

PUEBLO

Año XVI.—Núm. 4.953.—Una peseta.

Madrid, sábado 6 de agosto de 1955

REDACCION
ADMINISTRACION / TELEFONO
SUSCRIPCIONES / 25-61-32
VENTA / CENTRALITA
PUBLICIDAD

Apartado de Correos núm. 517

Narváez, 70.—MADRID

PUEBLO ofrece a sus lectores dos suplementos semanales: **FIN DE SEMANA** y **LUNES**.

Precio de este ejemplar:

UNA PESETA

Veinte páginas

BULGANIN CONTO UN CUENTO DE HADAS

"Estamos convencidos de que avanzaremos juntos y de que las cosas mejorarán y todo terminará bien", dijo ante el Soviet Supremo

EL GOBIERNO RUSO EXAMINARA CON «TODA SERIEDAD» LA PROPUESTA DE EISENHOWER SOBRE INSPECCION MILITAR MUTUA

España, en la Comisión Económica para Hispanoamérica del C. E. S. de la O. N. U.

GINEBRA, 6 (urgente).—El Consejo Económico y Social de las Naciones Unidas ha acordado la admisión de España en la Comisión económica para Hispanoamérica (T. E. P. A. L.). La moción al efecto fue aprobada por 14 sufragios contra ninguno y cuatro abstenciones. (Efe.)

LONDRES, 6.—El debate matinal del Soviet Supremo sobre el informe de Bulganin acerca de la Conferencia de Ginebra terminó ayer, a las doce—había comenzado a las ocho—, después de intervenir once oradores que, en general, pronunciaron discursos de tono conciliatorio. Hubo, con todo, algunas alusiones veladas a "los que en Occidente favorecen la guerra fría". (Efe.)

ESTOCOLMO, 6.—En la sesión final de la reunión del Soviet Supremo en Moscú, el jefe del Gobierno ruso, Bulganin, dijo que su país está dispuesto a examinar la propuesta de Eisenhower sobre una inspección militar recíproca.

Bulganin había aludido anteriormente a dicha propuesta, diciendo que era poco práctica. Ayer declaró—refiriéndose, sin duda, a los occidentales—que algunos periódicos habían interpretado sus palabras equivocadamente al deducir que la U. R. S. S. se negaría a estudiar el plan de Eisenhower.

La intervención de Bulganin se produjo después de haber aprobado "por unanimidad" el Soviet Supremo la actuación de la Delegación soviética en la Conferencia de Ginebra. La U. R. S. S.—declaró—examinará la propuesta del Presidente norteamericano "con toda seriedad".

En un gesto sin precedentes—informa la agencia United Press—al margen del Soviet Supremo, Bulganin invitó a todos los jefes de Misión diplomática en Moscú a trasladarse el domingo próximo a su residencia veraniega de Semenovka, situada a unos dos kilómetros de Moscú, para pasar el día en el campo. Nunca—añade United Press—habían recibido los diplomáticos invitaciones de este género de un jefe de Gobierno soviético. Se cree que los invitados serán obsequiados con un fastuoso banquete, seguido de paseos en barca, partidas de pesca y de natación. No sólo los embajadores y ministros han sido invitados, sino también sus esposas e hijos.

El hecho, dentro de sus modestas proporciones, es tan raro en Moscú, que un extranjero comentó: "Efectivamente, el hielo se está fundiendo; ha comenzado el deshielo."

En su discurso de hoy, Bulganin dijo que la Conferencia de ministros de Asuntos Exteriores prevista para octubre examinará todas las cuestiones que los jefes de Gobierno suscitaron en la conferencia del mes pasado, y luego añadió:

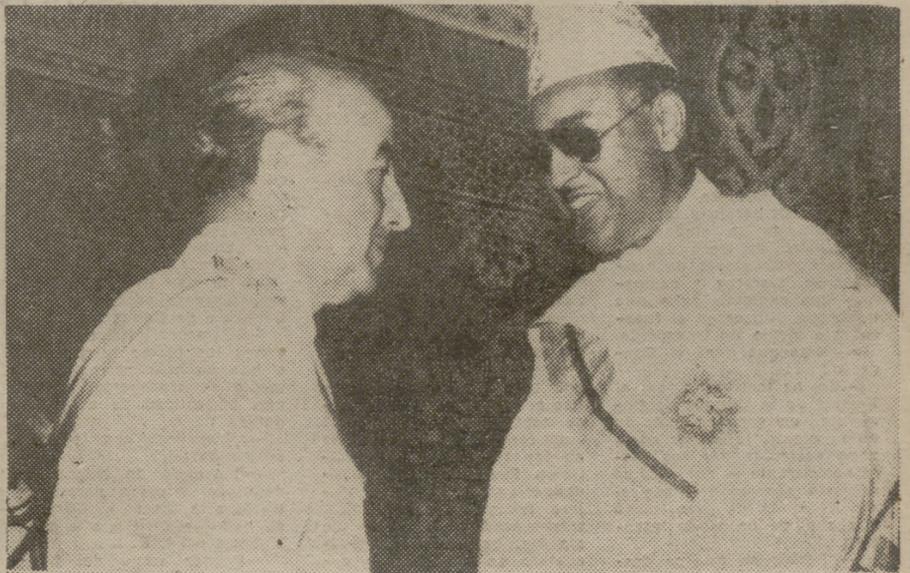
"Quiero decir que ciertos periódicos extranjeros han interpretado equivocadamente ciertas observaciones de mi discurso sobre la propuesta de desarme del Presidente Eisenhower, haciéndolas aparecer como si el Gobierno soviético rechazase enteramente tal propuesta. Eso no es verdad.

Evidentemente, nos inclinamos mucho por nuestras propias propuestas de desarme, pero nunca hemos rehusado ni rehusaremos examinar seriamente todas las demás proposiciones basadas en el deseo de encontrar una solución a este complejo problema.

Como dije en mi discurso de anteayer, la sugerencia del Presidente Eisenhower de canjear información militar y proceder a vuelos de reconocimiento fotográfico es precisamente una de las propuestas que se funda en

(Termina en página cuarta.)

EL ALTO COMISARIO FELICITA AL JALIFA



Con motivo de la Pascua de Aid El Kebir, el alto comisario de España en Marruecos, teniente general García Valiño, felicitó a S. A. I. el Jalfi a, con el que conversó amablemente. (F. Cifra.)

Francia no cederá ante las amenazas, las intimidaciones ni el terrorismo marroquí (Faure)

Se acerca el desenlace del duelo Grandval - El Glaui

PARIS, 6.—En su discurso en la Asamblea Nacional, y sobre la cuestión marroquí, Faure dijo que Francia no piensa ceder ante ninguna clase de amenazas, intimidaciones o terrorismo. "Consciente de su misión tradicional de mantenimiento y restablecimiento del orden, esto no es óbice para que se incline a la política de evolución y reformas. Aplazar éstas hasta que el orden esté perfectamente restablecido sería lo mismo que alentar el terrorismo", declaró.

Sin citar nombres, atacó claramente al bajá de Marrakech, El Glaui, y a los derechistas franceses que tratan de dar al traste con los planes elaborados para resolver el problema dinástico, incluso antes de la ultimación de tales planes. "Es doloroso—dijo—observar que las dificultades han aumentado, adquiriendo el carácter de manifestaciones fanáticas y colectivas, precisamente en el momento en que se busca una solución. Es lamentable que, en el

(Terminó en pág. tercera.)

SCHMIDT SE ENTERA, AL FIN, DE QUE SU ESPOSA ESTA CASADA CON OTRO

Declaró que todavía la ama y que no está dispuesto a cederla

Y a todo esto, ella ha desaparecido

TACHIKAWA (Japón), 6.—Se ha sabido que las autoridades de Aviación revelaron a Daniel C. Schmidt, repatriado de la China roja, que su esposa se había casado con otro al creerle muerto. Dicha noticia le fue comunicada a Schmidt durante su viaje desde Filipinas aquí.

El aviador corrió a poner una conferencia a su esposa apenas desembarcó aquí. No se permitió a los periodistas que hablasen con él, pero, según se dice, lo ocurrido le produjo una gran depresión moral.

Todos los aviadores repatriados han ingresado en un hospital de la base norteamericana para someterse a reconocimiento, que puede durar tres o cuatro días.

SEGUIA COBRANDO PENSION DE VIUDEDAD

DENVER (Estados Unidos), 6.—Se ha descubierto que la esposa del aviador Schmidt, que está casada actualmente con Alford S. Fines, por creer que su marido había muerto en China, seguía cobrando la pensión de viudedad correspondiente. El pagador de las Fuerzas Aéreas ha dicho que no puede decir qué cantidad percibía la señora Schmidt, pero que la Asesoría Jurídica está estudiando la cuestión.

Por otra parte, una amiga de la señora Schmidt, Eleanor Fowler, ha expresado su opinión de que la esposa del aviador se encuentra confusa, pero que regresará con su primer marido. (Efe.)

TODAVIA LA AMA

TOKIO, 6.—Daniel Schmidt, uno de los once aviadores norteamericanos libertados por la China roja, intentó a primera hora de hoy hablar por el teléfono transpacífico con su esposa, vuelta a casar con el leñador Alford Fines, pero los operadores de las líneas a larga distancia le dijeron que no habían podido localizarla, por haber desaparecido en su hogar-remolque, en California, para escapar a los periodistas y fotógrafos.

Un portavoz de las fuerzas aéreas ha dicho que Schmidt tratará a última hora de hoy de charlar con su esposa acerca de sus enredados asuntos. Schmidt ha declarado que todavía ama a su esposa y no está dispuesto a cederla. (Efe.)

LOLA MONTES, 1955



Espléndida de belleza y feliz por haber interpretado en la pantalla el personaje de la famosa Lola Montes, Martine Carol contempla un grabado romántico que reproduce la imagen de aquella famosa mujer con la vestimenta de la época, tan elegante, en su tiempo, como la lucida por la gallardía de la moderna estrella de cine Lola Montes 1955

POLITICA INTERPLANETARIA

Hay que prepararse para tratar con los marcianos

WASHINGTON, 6.—He aquí el consejo de la señora Katie Luheim, del Comité Nacional del partido demócrata, a las jóvenes: "Preparaos en política interplanetaria, por que quizá algún día tendréis que tratar con los hombres de Marte."

La señora Luheim dijo algo más: "Vuestras abuelas tuvieron que tratar con los indios; pero vosotras es posible que tengáis que tratar

con marcianos. Por eso necesitáis una buena preparación en política interplanetaria."

Al tratar de cuestiones del terráqueo, y especialmente de los Estados Unidos, la señora Luheim, directora de actividades femeninas demócratas, exhortó a las jóvenes a seguir la carrera política, porque hay mucha necesidad de ello, entre otras razones, porque hay que mejorar el Gobierno. (Efe.)

EL SILENCIOSO

Díganos la verdad

José Pazó Montes



Director de la Escuela de Ingenieros Aeronáuticos y de la Compañía AVIACO, el coronel don José Pazó Montes ha asistido como representante español al Primer Congreso Internacional del Helicóptero, considerado como vehículo comercial, celebrado en Rotterdam. Regresó ayer y hoy marcha a Galicia. Su amabilidad permite el coloquio periodístico que recoja sus impresiones sobre la reunión recién celebrada...

—¿Objeto del Congreso? —Es el primero que se celebra, considerando al helicóptero como vehículo comercial. Reuniones técnicas acerca de otras aplicaciones del aparato hubo ya en distintas ocasiones. Esta la patrocinó la Cámara de Industria y Comercio y las autoridades de la ciudad de Rotterdam. Se trató de reunir a constructores de helicópteros, técnicos y compañías que explotan ya o que tratan de utilizar en el futuro este medio de transporte.

—¿Días que duró el Congreso? —Se ha celebrado en el Palacio de la Cámara de Comercio, un gran edificio, de nueva planta, levantado en la zona destruida por los alemanes durante la guerra. Las sesiones abarcaron desde el día 27 al 29 de julio, tarde y noche, de un modo intensivo.

—¿Partes en que se desarrollaron los trabajos?

—Tres, muy definidas. La primera, de carácter técnico, relacionada con el helicóptero como vehículo; la segunda, estudió la infraestructura necesaria para su utilización, comprendiendo tanto el helicóptero como las ayudas radioeléctricas a la navegación del mismo, y la tercera trató de la explotación comercial y algunos problemas de aspecto jurídico que el nuevo medio de locomoción plantea. En la parte técnica, hubo un recuerdo para el inventor del autogiro, don Juan La Cierva, y los perfeccionamientos obtenidos por éste, principalmente en el aspecto de autorrotación.

—¿Participantes?

—Catorce naciones. Figuraban entre los asistentes los directores de las compañías que utilizan el helicóptero comercialmente de un modo regular. Así, la SABENA, con la red hasta ahora más extensa de Europa, en la que alcanzó ya las veinte mil horas de vuelo, y la BEA, que recientemente inauguró servicios entre el centro de Londres y los aeropuertos de aquella ciudad. La "New York Airways", de los Estados Unidos, explota asimismo con helicópteros la conexión de los tres aeropuertos de Nueva York y uno éstos, a su vez, con varios distritos limítrofes.

—¿Representación de los constructores?

—Por parte de éstos han intervenido los ingenieros proyectistas de las casas más importantes dedicadas a la fabricación de helicópteros para una aplicación comercial, tales como Sikorsky, Piasecki, Fairym, Sncaso, etc.

—¿Experiencias prácticas de la utilización comercial del helicóptero?

—A la terminación del Congreso estudié con detalle la explotación que de estos vehículos hace la compañía belga SABENA, quien actualmente el centro de Bruselas no sólo con su aeropuerto de Melbruch, sino también con las ciudades de Rotterdam, Eindhoven, Duisburg, Dortmund, Maastricht, Lieja, Colonia, Bonn y Lille. Y proyecta prolongar la red hasta Amsterdam, Wiesbaden y Frabfurt, así como inaugurar líneas de helicópteros que unan el centro de Bruselas con Londres, París y Estrasburgo.

—¿Quiere decir que la explotación del aparato es rentable?

—No. Todavía la explotación de esa red resulta deficitaria a causa del pequeño número de plazas del helicóptero empleado (siete en el Sikorsky S-55), aunque

de un país y los aeródromos.

—¿Cree usted posible la utilización comercial del helicóptero en España?

—Sí. La compañía que dirige estudia su implantación, en cuanto sea posible obtener en el mercado helicópteros con una capacidad mínima de dieciocho a veinte plazas.

—¿Qué puntos serían los primeramente enlazados?

—El centro de Las Palmas con el de Santa Cruz de Tenerife, en el archipiélago canario. Con los modelos que puedan obtenerse hacia 1958, ese recorrido podrá hacerse en unos cuarenta y cinco minutos, realizando servicios que comprendan varias frecuencias diarias. Otra zona donde podría emplearse con éxito sería la conexión del aeropuerto del Prat con varios puntos escalonados de la Costa Brava.

—¿Ha sido usted el único representante español en el Congreso de Rotterdam?

—Sí, señor. Hemos sido varios los países que, careciendo de helicópteros como medio de transporte, asistimos en calidad de observadores.

—¿Qué hará con todo lo aprendido allí?

—Redactaré un extenso y detallado informe para enviarlo a la Dirección General de Aviación Civil y a la presidencia del I. N. I.

—Primer vuelo del helicóptero.

(Foto Ruiz.)

Dos ex policías guatemaltecos, fusilados

GUATEMALA, 6.—Francisco Pineda, de treinta y seis años de edad, y Margarito Tecun, de treinta y dos, han sido fusilados por un pelotón de ejecución por su participación en el asesinato de 14 anticomunistas en los últimos días del régimen de Jacobo Arbenz.

Pineda y Tecun eran policías durante el Gobierno comunista de Arbenz y fueron los autores del asesinato de 14 anticomunistas en el cementerio de la ciudad de Antigua, en junio de 1954. Entre los asesinados entonces figuraba el coronel Enrique Portillo.

Estos dos ex policías han sido los primeros convictos y ejecutados por crímenes cometidos durante el terror rojo que precedió al derrocamiento de Arbenz, en julio del pasado año. El Presidente Castillo Armas negó el indulto a última hora, en vista de la magnitud de los crímenes cometidos por ambos individuos. (Efe.)

FALLECIMIENTO DEL PINTOR DONOSTIARRA JESUS OLASAGASTI

A los cuarenta y siete años ha fallecido en San Sebastián el pintor donostiarra Jesús Olasagasti.

Muy joven, fué premiado por la Diputación de Guipúzcoa en una exposición de novelas, y se adquirieron sus cuadros para el Acuario. En Madrid estudió bajo la dirección de Vázquez Díaz, y había realizado frecuentes viajes a Italia, Francia e Inglaterra.

Su muerte ha causado penosísima impresión.

¿DEFIENDASE USTED!



RAMON CORROTO



JULIO NUÑEZ

El tema no es nuevo. ¿Teatro de cámara? ¿Teatro comercial? Pero para tratarlo hoy traemos a dos jóvenes figuras que han coincidido en los festivales de Santander. Son ellos Ramon Corroto, por una parte —el del éxito en "sonado" de "Esperando a Godó"—, y Julio Nuñez, auténtica revelación en la "Lope de Vega". Y opinan así:

CORROTO se inclina, decididamente, por el teatro de cámara, aunque ahora milita —muy a gusto, según nos confiesa sinceramente— en las filas de Amparo Rivelles.

—¿Diferencia de un teatro a otro?

—Muy grande. Es la diferencia de la taquilla a la escena.

—¿Teatro-camarista?

—Siempre. Yo lo prefiero porque le produce a uno mayor satisfacción.

—¿Ventajas sobre los profesionales?

—Que se puede encajar con más tiempo. Y los papeles ofrecen muchas más posibilidades para el actor. Aparte de que las obras son siempre escogidísimas.

—¿Y desventajas?

—El dinero y el nombre. Uno dice que trabajó en el teatro de cámara; y como si tal cosa! Nos conocen.

—¿Por qué?

—Porque los empresarios no van a nuestros teatros de cámara. Yo he hecho una labor larga, y merecido bastantes elogios, y estoy seguro que no me conoce ningún empresario. Y creo que los empresarios deberían asistir a estas funciones que llaman de minorías porque hay muchos autores y actores aprovechables para teatro comercial. Si yo pudiese vivir de otros medios haría únicamente teatro de cámara; ¡Menos mal que estoy a gusto, ahora, con el profesional!

—¿Minorías para el actor!

COLABORACION

NIEVES Y ETCETERA

NOS es muy difícil transigir los tópicos, rectificar los valores entendidos, razonar los slogans, valorar los clichés mentales que ya tienen carne y alma de tradición entre nosotros. Así, por ejemplo, la Argentina y el Brasil, para quienes no conocemos esos países, nos asocian el calor, las selvas por la que van jadeando hombres medio desnudos, la vida de sociedad con hombres vestidos de blanco... En fin, todas esas cosas.

Y así nos produce extrañeza y desconcierto leer en el periódico a la hora adormilada del desayuno, en pleno verano español en el que toda idea es como una concéntrica del calor dominante y de la vida estival, que la nieve cubre gran parte de la Argentina y que varias personas han muerto de frío en el Brasil. Parece que el país argentino está pasando uno de los inviernos más crudos que se recuerdan, que en la Patagonia se han registrado 16 grados bajo cero, y 10 en Tucumán y en Santiago del Estero, temiendo que se pierdan las cosechas. En el Brasil meridional—otra palabra, "meridional", que a nosotros no puede asociarnos fácilmente las bajas temperaturas, una sería ola de frío pone en peligro las plantaciones de café y varias personas han muerto de frío en Sao Paulo, mientras grandes nevadas caen en Caxias do Sul, en Santa Catalina y en el Paraná.

A la continua y bastante normal confusión eterna de las estaciones, a las raíces que echan en nosotros los tópicos y conceptos fijos, se une esta vez el hecho físico de que, cuando leemos estas cosas, estamos pasando calor. Es fenómeno humano el de que nos representemos mal aquello que no vivimos, que no sentimos, que esté fuera de la órbita de nuestra frecuentación mental o de la rigurosa actualidad de los sentidos. Unicamente lo histórico se salva de esto. Para lo histórico si tenemos una imaginación que no pertenece sólo a la cultura, sino al instinto. Ninguna persona del pueblo siente el menor asombro ni incomprensión al oír algo, por ejemplo, de las costumbres de las vidas clásicas de Grecia o de Roma. Con tal de que no sea contemporáneo, hay una natural disposición para entenderlo y comprenderlo todo.

Causa más sorpresa la descripción de un plato de cocina exótica que una conferencia sobre el culto a los dioses paganos. El que cualquier cosa que ocurra esté en la línea posible de lo que creemos que puede ocurrirnos, tiene una fácil comprensión. En el vasto e incalculable mundo moral, de las ideas y de los sentimientos, hay una inclinación natural en el hombre para admitir aquello para lo que se supone vigente, y una inclinación también natural, aunque poco

simpática, para no comprender aquello de lo que él se considera lejos o que ha considerado siempre ajeno a sus posibilidades de protagonista. Así vemos, con terrible frecuencia, la falta de flexibilidad para disculpar siquiera los argumentos amorosos en quien no ha conocido el amor, le ha ido mal en lo amoroso o, por simple vejez, tiene ya olvidado ese capítulo. Así, por ejemplo, al descreído no le cabe en la cabeza el mundo de la mística y ve por todas partes fansantes. Así convencerse a sí mismo de que los actos de valor son pura circunstancia casual o locura, y el avaro considera inconscencia o imbecilidad cualquier noticia de generoso desprendimiento.

Y la misma incomprensión suele existir "chéz" los virtuosos o cuasi-perfectos. Andan mal éstos de caridad y no encuentran casi nunca razones para lo que no tiene en ellos razón, ni disculpa, sobre todo, para aquellos extremos que en ellos no habitaron jamás en forma de tentación.

Una de las más difíciles y hermosas pruebas de la inteligencia y de la grandeza de alma es encontrar explicación para aquéllas que en uno no se explica, ser capaz de entender—simplemente entender—aquello en lo que no se interviene ni participa.

Las nieves argentinas y el frío brasileiro me han llevado, sin duda, muy lejos en la rienda suelta de esta divagación. Pero no creo que importe. Las cosas valen tanto o más que en sí, en sus imprevisibles medidas, en el desbordamiento de sus asociaciones, en el eco que misteriosamente pronuncia silabas que no estaban en la letra del grito. Esta es, precisamente, la literatura que preferimos: no la real ni la absolutamente inventada, sino la "sobre-real", la "recreada", la que teniendo origen encuentra después ventura en la aventura. Esto es también, puesto que para PUEBLO va destinado este pequeño artículo de previsto destino sabático, lo que más me mueve a admirar a nuestro genial Lorenzo Gófi: que partiendo de una concreta sugerencia, tantas veces poco concreta y poco sugerente, él encuentra siempre la alusión oportuna afortunadamente lejos de eso que entendemos como ilustración. Ya estoy curioso por ver lo que se le ocurre ahora atando todas estas moscas por el rabo. Las nieves argentinas, el frío en el Brasil, el amor, los virtuosos y los pecadores, y uno que entorna los ojos en la dulce paz de Cuenca, esta Cuenca tan de Gófi que asoma, como fantasmas, sus enjirafadas casas a los espejos de sus ríos.

César GONZALEZ-RUANO



JULIO Nuñez debutó como profesional y como tal sigue. Él prefiere a la labor de cámara, lo explica así:

—Porque en el teatro comercial se tiene más sentido de la responsabilidad. Es un teatro en el que se paga mucho y el público que acude al teatro, como paga, exige mucho más que al de cámara, sobre todo si éste es aún profesional.

—¿La mejor escuela?

—La profesional también, porque se aprende la mecánica del teatro. Y de cualquier actor, pero malo que parezca, se puede aprender mucho. Por otra parte, son mayores las oportunidades de alternar con actores de peso y esos enseñan la técnica. Después es cuando hay que dar el paso al temperamento, porque se empieza sólo con temperamento el actor que en teatro de cámara vemos mucha gente que pone corazón, pero esto no llega, porque les falta aprendizaje. Las funciones de minorías sólo debían servir de preparación para el futuro.

—¿Acepta actores y directores profesionales en teatro de cámara?

—Como enseñanza o en ciertas ocasiones, tal vez. Pero deben ser directores nuevos, porque el que es veterano, tiene muchos años y no fué capaz de llevar una compañía profesional por su cuenta es que no vale para nada. Por otra parte, se amaneranan y crean una mecánica mala. Y el que se queda viejo en ese estilo debe dejar paso a la juventud.

—Adelante.

HA SIDO INAUGURADO UN SILO EN OSUNA

OSUNA (Sevilla), 6.—En un lugar estratégico de la carretera general de Sevilla a Málaga, en las proximidades de Granada, en las proximidades de la estación férrea, ha sido inaugurado el nuevo silo instalado por el Ministerio de Agricultura. En él pueden almacenarse más de 300 vagonos. Cuenta también con sótanos para leguminosas y con habitación para el personal encargado. (Cifra.)

PANORAMA INTERNACIONAL

EL GLAUI, TAPON DE FRANCIA en MARRUECOS



Podríamos comenzar este comentario diciendo que hay amistades que matan, y al decir esto pensamos en ese gran amigo de Francia en Marruecos que es el bajá de Marraquex, El Glaui, anciano y apegaminado fanático, mimado, condecorado, favorecido constantemente por Francia, a cambio de una amistad ya antigua y valiosísima para la política de París en su agitado Protectorado.

Esta amistad comienza a ser francamente onerosa para Francia. De hecho, el verdadero dueño de la situación, por no decir el "amo", es El Glaui, que está actuando como árbitro inflexible en la cuestión dinástica, ahora planteada a lo vivo.

El bajá de Marraquex, en colaboración con el general Guillaume, fue el verdadero artífice de la destitución y espectacular rapto del Sultán Mohamed V. La "operación" fue respaldada por las tribus bereberes, bien armadas, que acamparon en las afueras de Rabat en son de guerra. Nadie se movió, y pudo consumarse aquel gravísimo paso, de cuyos polvos nacieron estos lodos de ahora.

Francia, que ni siquiera se tomó la elemental molestia de consultar a España sobre tan trascendental decisión, haciendo caso omiso de los Tratados, ha tocado bien dolorosamente las consecuencias de su precipitación. Y por eso ahora está estudiando desesperadamente todas las salidas posibles para el insoluble pleito dinástico.

El obstáculo principal es El Glaui. Fue éste quien, después de la destitución del Sultán Mohamed V promovió la subida al trono, con el nombre de Mohamed VI, de Ben Arafa, su amigo y hombre íntegro y de gran capacidad, pero maniataado, y cuya gestión como tal Sultán casi ha consistido exclusivamente en huir con bastante suerte de los atentados que contra él se han fraguado.

Ben Arafa no siente afición alguna por el cargo que ahora desempeña, y, en realidad, le gustaría dejar el trono vacante y marcharse a sus tierras. Pero El Glaui, que le puso, no quiere quitarle, y cuando Francia parece dispuesta a tirar por la calle de en medio, prescindiendo suavemente de Ben Arafa, es El Glaui, quien se encrespa, quien habla de nuevo de movilizar a sus bereberes, y quien seguramente ha inducido a Ben Arafa a escribir esa carta al Presidente Coty, anunciándole que no piensa dimitir, y que ha producido en Marruecos una situación extremadamente tensa, que puede convertirse en trágica dentro de unos días, cuando los partidarios de ambos Sultanes se encuentren en la calle.

El bajá de Marraquex es un fanático intransigente, y es poco probable que Francia logre convencerle de que debe ceder. Nada nos extrañaría, pues, que estuviéramos asistiendo al epílogo de una amistad que comienza a repartir muy malos dividendos, y en la que las cañas se están volviendo lanzas.

APARECIO EL CADAVER DEL JUEZ MEYER

Estaba en el fondo del Sena

PARIS. (Crónica de nuestro corresponsal, por teléfono.)—Las autoridades francesas acaban de encontrar otro muerto perdido en el pasado. Uno de esos cadáveres sin sepultura que se habían olvidado. Se trata del juez Meyer, magistrado de origen judío que desapareció el 31 de diciembre de 1954, dejando por todo rastro tras de sí una bicicleta, varias deudas, seis o siete aventuras sentimentales (todas ellas de índole poco moral) y los expedientes sobre actividades de rojos españoles, de los que faltaban varias de las piezas de convicción que podían servir para confirmar las acusaciones contra estos agitadores. Todos los documentos estaban bajo custodia del juriconsulto, cuando la noche de San Silvestre vieron por última vez en las afueras de Rouen.

Después de aquella fecha nada nuevo pudo saberse. A los cuatro meses, los servicios de Policía se encontraron el velocipedo que utilizara el juez para emprender su último viaje, pero ahí acabó todo. Mil hipótesis se hacían a tan extraña desaparición: unos decían que Edmond Meyer estaba escondido en cualquier lugar de Francia, huyendo de sus muchos acreedores; otros aseguraron que se había refugiado en África del Norte, protegido por una falsa identidad, para no tener que sufrir la afrenta de un tribunal de honor que le hubiera expulsado del Cuerpo cuando descubriera sus inmoralesidades; los más — y ésta era la teoría comúnmente admitida — inclinábanse por suponer que Meyer había cruzado el "telón de acero" para refugiarse en alguna República popular de esas que tiene perdidas Europa en la zona rusa. Esta tercera versión nacía de una serie de conclusiones nada halagadoras para un magistrado: en principio, muchos de sus colegas sabían que no había nunca regateado esfuerzo con tal de favorecer las actividades de los comunistas franceses, y después, la coincidencia de

que faltaran en los expedientes entregados a su custodia importantes documentos cuyo conocimiento y desaparición podía acabar con las actividades de las organizaciones clandestinas que los rojos dirigen en Francia por medio del Bureau Internacional que tiene el Kremlin instalado en Varsovia, hacían suponer que el misterioso individuo elegía la huida protegiéndose tras el "telón de acero", mientras cumplía el último acto en servicio de sus amos. Pero ayer mañana, un modesto barquero del Sena descubrió, flotando entre barrizales y estercoleros, un sucio bulto de apariencia extraña. Era un cadáver en plena descomposición: el del juez Meyer, identificado luego con toda seguridad por un dentista y un cirujano que le operaron en dos ocasiones. Los primeros detalles permiten muchas conclusiones, entre ellas, observar que su



CRONICA de PARIS por Manuel A. Alba

reloj de oro, que conservaba en la muñeca, marca las diez y media, y la autopsia dice que murió ahogado, pero no añade aún si fué por accidente o por asesinato.

Así es que la encuesta debe emprenderse de nuevo porque quedan demasiados puntos trágicos en la sombra.

Primero. ¿Dónde están los documentos que faltan en los expedientes que retenía el juez Meyer sobre actividades de los comunistas españoles?

Segundo. Suponiendo que hubiera sido asesinado, ¿lo mataron para que no descubriera con una

de sus imprudencias la red del servicio rojo en Francia?

Tercero. ¿Fue víctima porque se negó a servir o porque las organizaciones que había ayudado, una vez con los documentos en su poder, hubieran decidido eliminarle?

El cuerpo de Edmond Meyer sigue sin enterrar. Reparaciendo en la superficie del Sena, impone una de las más difíciles investigaciones que la Policía francesa ha tenido que seguir en los últimos años. Y valdrá la pena que descubran todo lo que dejó atrás ese cadáver.

«FRANCIA no cederá ante las amenazas, las intimidaciones ni el terrorismo marroquí.» (Faure)

(Viene de primera pág.)

mismo momento en que se estudian lealmente fórmulas para una conciliación, se expresen apasionadamente críticas contra estos esfuerzos, y que incluso antes de que se llegue a hacer algo haya quienes busquen la forma de dar al traste con ello. Es grave que en los momentos en que Marruecos y Francia, o marroquíes y franceses, tienen que mantenerse asociados para edificar en común el futuro de un país en que han de continuar asociados, los extremistas, en ocasiones, por cierto, extranjeros o inspirados por extranjeros, tratan de oponerse todo lo posible, de una manera sistemática, al esfuerzo de acercamiento que se ordenó al residente general emprendiera y que yo le pedí continuara al manifestarle la confianza que en él tengo depositada.

Faure dijo que el Gobierno estudiará las recomendaciones de Grandval cuando las exponga en París la semana próxima; pero aseguró al Parlamento que no actuará por sorpresa ni enfrentará a los partidos políticos con un hecho consumado. Afirmó consultará con los dirigentes políticos, tanto en la cuestión de Marruecos como en otros problemas de los más serios: las negociaciones entre Oriente y Occidente, sin duda.

En cuanto a la reforma constitucional, el presidente del Consejo dijo que la crisis del Estado francés sería menos visible si "quienes ocupan puestos de responsabilidad supieran mantenerse a la altura que les corresponde".

Pasando revista a la economía francesa, Faure reveló que la de junio último superó en el 10,5 por 100 a la de junio de 1954, y en el 19,5 a la de igual mes de 1953. "Si continúa la actual expansión de la producción, el nivel de vida de Francia podrá duplicarse de aquí a diez años", afirmó. (Efe.)

SOLUCION URGENTE

PARIS, 6.—Se sabe que Faure convocará para la próxima semana una importante reunión del Comité de Coordinación de Asuntos Norteafricanos, a la que asistirán el gobernador general de Argelia y los residentes generales en Túnez y Rabat.

Se atribuye a Edgar Faure el propósito de plantear en Consejo de ministros la necesidad de una solución urgente de los problemas marroquíes. (Efe.)

GRANDVAL NO SE DEJA IMPRESIONAR

RABAT, 6.—La Residencia General declara inexactas las informaciones publicadas sobre los proyectos de Grandval, quien—se añade—prosigue su tarea sin dejarse impresionar por la campaña de informaciones y maniobras interesadas que no aportan ninguna contribución positiva a la solución de los problemas marroquíes, actualmente estudiados dentro de la mayor discreción.

Los círculos oficiales dan a entender también que los proyectos que a Grandval atribuye la carta de El Glaui a Edgar Faure son muy inexactos en cuanto se refiere al programa del residente. Así presentados por el bajá de Marraquex, han impresionado mucho a los marroquíes. (Efe.)

HUELGA EN MARRAQUEX

MARRAQUEX, 6.—La mayor parte de la población marroquí de

Marraquex, el feudo de El Glaui, está en huelga en señal de protesta por la decisión del poderoso bajá de que el barrio árabe sufrague los gastos de movilización de un nuevo contingente de "voluntarios" bereberes traídos para mantener el orden.

El Glaui ha movilizado a quinientos cabileños para reforzar a los individuos de su guardia personal que hacen servicio de patrulla por la Medina de Marraquex y ha impuesto a ésta una contribución diaria de 500.000 francos para el mantenimiento de los bereberes, sumamente impopulares en la ciudad.

La huelga afecta lo mismo a los comerciantes que a los obreros. La queda, levantada anoche en el sector francés de Marraquex sigue en vigor en la Medina. (Efe.)

CAMPANA CONTRA FRANCIA

JERUSALEN, 6.—El Día de África del Norte se ha celebrado en Jordania con reuniones políticas y discursos y con invitaciones a boicotear los artículos franceses. Todos los partidos se muestran unánimes en denunciar "las atrocidades francesas" en el Norte de África. En Amman hubo un mitin, al que asistieron más de mil personas. Los oradores pidieron que se abriera una colecta para recaudar fondos de ayuda a la lucha contra los franceses. En el Jerusalén Jordano, la Asociación Médica acordó boicotear las instituciones y los productos franceses. (Efe.)

REDADA ANTITERRORISTA

ARGEL, 6.—Las fuerzas de Policía y Seguridad han terminado una enorme redada de identificación en la región de Krubs, durante la cual han sido sometidos a fiscalización más de 10.000 argelinos. Krubs, en la región de Constantina, era región sospechosa, desde hacía mucho tiempo, de proporcionar albergue a terroristas. Fueron detenidos 400 sospechosos, pero la mayoría quedaron en libertad poco más tarde.

En la misma región, los terroristas prendieron fuego a una casa agrícola, que se quemó totalmente. En distintas partes del país fueron asesinados, por lo menos, cuatro árabes. En Argel mismo los terroristas arrojaron una bomba en la Central de Policía del segundo distrito, resultando muerta una persona y heridas otras tres.

En Marruecos reina la calma exteriormente, pero entre bastidores hay mucha actividad. Los nacionalistas, como ya se ha anunciado, preparan manifestaciones para el día 20 de este mes, aniversario del destronamiento del anterior Sultán, y en Marraquex, El Glaui espera aviso o contestación del Gobierno francés sobre la carta que él envió al primer ministro Edgar Faure, en la que denunciaba el plan del residente general para hacer abdicar al actual Sultán.

En París, el Parlamento francés terminó a primera hora de esta mañana su temporada de sesiones para iniciar el descanso veraniego, después de un largo debate sobre la interminable crisis del África Francesa. El presidente de la Asamblea advirtió que podría surgir la necesidad de llamar de nuevo a los diputados para una sesión extraordinaria si la crisis se ahondaba. (Efe.)

EL VIEJO AMSTERDAM



La Venecia del Norte arde en fiestas, aunque la única madera que se queme sea la de los zuecos al chocar contra el suelo. Lejos queda la calma de los canales y el lento y comercial camino de las gabarras. En la vieja plaza, que sólo supera el gótico de Bruselas, los holandeses miman sus antiguas danzas, mientras un primer plano de guardia contempla admirativo las evoluciones. Y todo es paz y calma y parece como si el mar y los hombres se hubiesen calmado para siempre.

QUINCE OFICIALES Y SOLDADOS RUSOS INTENTARON DESERTAR EN AUSTRIA

LAS AUTORIDADES SOVIETICAS HAN REDOBLADO LAS PRECAUCIONES PARA QUE EL HECHO NO SE REPITA

VIENA, 6.—Las autoridades soviéticas han redoblado las precauciones en torno a los cuarteles del Ejército propio y de otras dependencias militares de Austria oriental para impedir las deserciones, según se informa autoritadamente.

También en Checoslovaquia y Hungría han tomado las mismas medidas. Quince oficiales y soldados rusos intentaron huir al Oeste en el curso de las pasadas semanas. Seis de los desertores fueron cap-

turados cerca de Linz después de una lucha a tiros, y el sargento que mandaba el grupo fugitivo se suicidó antes de caer en manos de sus compatriotas.

En la ciudad de Korneuburg, cerca de Viena, los austriacos presenciaron la ejecución de un soldado soviético en un cuartel del Ejército rojo. Se cree que era un desertor, pues fué fusilado en presencia de otros soldados de su unidad, al parecer para que el acto sirviese de escarmiento. (Efe.)

Cae al mar un avión militar en aguas de Formentor

Ha fallecido uno de los cuatro heridos y han desaparecido tres tripulantes

POLLENSA (Mallorca), 6.—Un avión Dornier 24 de esta base aérea sufrió una avería cuando realizaba un vuelo y cayó al mar en aguas de Formentor, a unos cinco kilómetros de la costa. Inmediatamente salieron dos embarcaciones de socorro hacia el lugar del suceso, pudiendo recoger al teniente don Luis Ausín Manzano, al cabo primero mecánico Ramón Povellada Gornés, cabo primero fotógrafo José María Lomas Fernández y al cabo primero radiotelegrafista Oscar Roque Villarroya, que sufren heridas de gravedad. Los demás tripulantes del aparato, el capitán don José María Lorenz Arraiza, el brigada piloto José López Badimón y el soldado Sebastián Piris Juanico, no han podido ser hallados debido a la gran profundidad que existe en el sitio del accidente. Continúa la búsqueda de los desaparecidos.

En la base naval falleció ayer tarde el radiotelegrafista Oscar Roque Villarroya, que había sido recogido con graves heridas, sufridas en el accidente de aviación ocurrido en aguas de Formentor. (Cifra.)

HIERE A SU SUEGRA CON UNA NAVAJA

MÁLAGA, 6.—En el pueblo de Totalán, Francisco Romero Romero, de treinta años, discutió violentamente con su suegra, Victoria Fuentes Fernández, de sesenta y dos, agredirla con una navaja y causándole gravísimas heridas. La víctima fue trasladada a un sanatorio de esta capital. (Cifra.)

FALLECE EN UN PANTANO

PAMPLONA, 6.—Cuando trabajaba en las obras del pantano de Yesa el obrero Benito Hidalgo, de veintinueve años, cayó de una altura de 40 metros y recibió un fuerte golpe en el cráneo, a consecuencia del cual falleció instantáneamente. (Cifra.)

SALVA A UNA JOVEN DE RECER AHOGADA

ARENAS DE SAN PEDRO, 6. La joven Encarnación Torres Moreno, que pasa una temporada de vacaciones en esta población, fue salvada de morir ahogada por el joven Tomás Pasos Colline, que se arrojó al agua en el charco denominado "El Chino", consiguiendo extraerla. (Cifra.)

FALLECE CUANDO SE BAÑABA

MÁLAGA, 6.—Cuando se bañaba en la playa de la Misericordia, pereció ahogado el joven José Montoro Polo, de veinticuatro años. Una ola lo arrastró, resultando inútiles los esfuerzos de sus compañeros por rescatarlo. Horas después el mar arrojó el cadáver a tierra. (Cifra.)

«NO HABRA MAS HIROSHIMAS»

HAN PROMETIDO DIEZ MIL JAPONESES

HIROSHIMA, 6.—Diez mil japoneses, conjuntamente con representantes de extranjeros de ambos lados de la cortina de hierro, han prometido "que no habrá más Hiroshimas" hoy, en el aniversario del lanzamiento de la primera bomba atómica en el mundo.

En el Parque de la Paz, a través del río, desde las retorcidas ruinas que marcan el centro de la caída de la bomba hace diez años, se concentraron para honrar a las 100.000 víctimas, cuyos nombres están comprendidos en un sencillo cenotafio en su recuerdo, a las ocho de la mañana de hoy (23.00 gmt. del viernes).

A las 8,15, hora exacta de la horrible explosión que destruyó la ciudad hace diez años, sonó hoy una sirena, y las campanas comenzaron a sonar en señal de duelo, mientras los congregados inclinaban sus cabezas en un minuto de plegaria silenciosa. Durante la media hora que duró la ceremonia se escucharon mensajes de estímulo leídos por el primer ministro, Hatoyama. (Efe.)

«LUNES»

SUPLEMENTO DEPORTIVO

TRES HERIDOS AL DESCARGAR UN POSTE

JEREZ DE LA FRONTERA, 6. Cuando descargaban de un vagón en la estación de gran velocidad, de esta ciudad un poste metálico unos obreros de una empresa de electricidad, fueron arrollados por el mismo y resultaron con heridas graves Rafael Barrios Zarzuela, de cuarenta y tres años, y Rafael Cordero, de veintitrés, y con heridas de pronóstico reservado, Alvaro Domínguez García, de cuarenta y seis años. Los tres fueron asistidos en la Casa de Socorro de Albar Nuñez. (Cifra.)

MUERE AL DISPARARSE LA ESCOPETA

TOLEDO, 6.—Cuando hacía una espera a los conejos en la finca de Balandrinos de Arriba, del término municipal de los Yébenes, resultó muerto el peón caminero Pedro Fernández Ruiz, al dispararse la escopeta, por intentar subir a una encina. (Cifra.)

ATROPELLA A UN NIÑO

BARCELONA, 6.—Un camión cuyo conductor quedó detenido, atropelló en la calle de Concepción Arenal al niño de ocho años Dionisio Pedrosa Veneas, que falleció momentos después. (Cifra.)

FALLECE A CAUSA DE UNA DESCARGA ELECTRICA

BARCELONA, 6.—A causa de una descarga eléctrica, en un taller de fundición de la calle de Basols, falleció en el hospital de San Pablo, a donde fue conducido, el obrero Félix Sies Segura, de treinta y nueve años. (Cifra.)

GITANA MUERTA MISTERIOSAMENTE

BARCELONA, 6.—En un establecimiento de la calle de Junqueras, una mujer, cliente de la casa, llamada Antonia Hernández, vecina de Rubí, falleció repentinamente, a causa de un ataque. Reconocido el cadáver por un médico, se negó a certificar la muerte como natural, por cuyo motivo el Juzgado de Guardia ordenó el traslado del cadáver al depósito del Hospital Clínico. La finada, de sesenta años, era gitana. (Cifra.)

HERIDO AL CAER DE LA «BICI»

BILBAO, 6.—El joven José María Urondo, de dieciséis años, se cayó de la bicicleta que montaba, sufriendo graves heridas. Fue trasladado al Hospital Civil. (Cifra.)

ANCIANA MUERTA POR EL TREN

LOGRONO, 6.—En el paso a nivel de la carretera de Burgos, a la entrada de esta capital, el tren rápido Bilbao-Castejón arrolló a la anciana Baltasara Fernández Sáez, de setenta y cuatro años, guardabarrera jubilada,

Pena de cárcel para los propagandistas del comunismo, en Paraguay

ASUNCION (Paraguay), 6.—Hoy se ha presentado en el Congreso un proyecto de ley que propone penas de seis meses a dos años de prisión para quien

causándole la muerte instantánea. (Cifra.)

ARROJA UNA CERILLA Y PROVOCA UN INCENDIO

PAMPLONA, 6.—Por haber arrojado un fumador una cerilla encendida, con la que acababa de prender un cigarrillo, se ha producido un fuerte incendio en el término de Larga. Ardieron 226 haces de trigo, pertenecientes a varios vecinos de la localidad. (Cifra.)

FALLECE UNA NIÑA EN ATROPELLO

SORIA, 6.—El camión matriculado provisional M. 1.496, conducido por Ruperto Tajuelo, de treinta años, al pasar por el puente sobre el río Duero, y por evitar el choque con un vehículo que iba en dirección contraria, penetró en la acera y arrolló a la niña de catorce años Pilar Gómez Jiménez, que sufrió fractura de la base del cráneo y falleció en el hospital, adonde fue conducida. El conductor del camión ha sido detenido. (Cifra.)

V FESTIVAL MUNDIAL JUVENIL



Los representantes de un centenar de países concurren, en Varsovia, al V Festival Mundial Juvenil. Varios de estos jóvenes aparecen fotografiados durante uno de los lucidos desfiles celebrados en esta reunión de las juventudes del mundo. (Foto Ortiz.)

UN BANCO PERLIFERO EN ALGECIRAS

HA SIDO DESCUBIERTO POR DOS PESCADORES Y GUARDAN LA MAYOR RESERVA EN TORNO AL LUGAR EXACTO DONDE HALLARON LAS PERLAS

ALGECIRAS, 6.—Un magnífico banco perlífero ha sido hallado por dos vecinos de esta localidad cuando se dedicaban a las faenas de pesca, precisamente cuando buscaban un lugar propicio para anclar el bote.

Al llegar a un arrecife hallaron el banco perlífero, del que extrajeron una especie de mejillones gigantes, dos de los cuales medían más de un metro de largo, que albergaban en su interior un total de 42 perlas, unas en proceso de formación y otras blancas y negras, perfectas y de gran belleza. Los felices autores del hallazgo guardan la mayor reserva sobre el lugar en que se encuentra el mencionado banco, a cuyo sitio volverán cuando amaine el fuerte viento que desde esta mañana reina por estas costas. (Cifra.)

MALA HERENCIA

NUEVA YORK, 5.—Eugene William Landy, de veintidós años, número 2 de la promoción, que se graduará este año en la Academia de Marina Mercante de Kings Point (Long Island) anuncia que se le ha negado un puesto en la reserva naval por que su madre fué comunista.

"Estoy aturrido —dijo— y no sé qué hacer. Espero que me dejarán graduarme."

La madre de Landy poseía carnet del partido comunista en 1945. Su hijo cree que dejó de pertenecer a dicha organización en 1947. (Efe.)

Guizado (hijo) declara que su padre no estuvo complicado en el asesinato de Remón

WASHINGTON, 6.—José Ramón Guizado, hijo del ex vicepresidente panameño del mismo nombre, ha manifestado hoy a la United Press que su padre es completamente inocente de los cargos que se le imputan como supuesto cómplice en el atentado que costó la vida al Presidente de Panamá Remón.

Guizado manifestó que se han encontrado pruebas que confirman la inocencia de su padre y que sus abogados apelarán para la celebración de un nuevo juicio. Agregó que la acción de la Asamblea "fué anticonstitucional" y que la prueba fundamental contra su padre fué el testimonio de Miró, el cual se ha desmentido de su declaración. Asimismo señaló que su padre fué objeto de numerosas coacciones por parte de funcionarios que durante el juicio le pidieron que dimitiera para que la sentencia fuese más suave. "Pero mi padre —dijo Guizado— creyó que el haber dimitido en aquellos momentos hubiera supuesto admitir su culpabilidad, y como era inocente, no podía aceptar." (Efe.)

BRASIL Y ESPAÑA, ACREEDORES A LA GRATITUD PORTUGUESA

EE. UU. inquietos por el peito de Goa

LISBOA, 6.—Los periódicos portugueses han publicado la siguiente nota enviada por el Secretariado Nacional de Información:

"La Prensa de varios países continúa dedicando al comunicado del 22 de julio de la Presidencia del Consejo, sobre la cuestión de Goa, especial atención y comenta sus términos, al mismo tiempo que apoya a Portugal en la defensa de sus derechos ante las amenazas de la Unión India. Además de los periódicos ya citados en otras ocasiones, merecen referencia especial los del Brasil y de España, países que desde la primera hora manifestaron su solidaridad y simpatía por nuestro país y se hicieron acreedores de nuestra gratitud. Ahora, el Brasil, al brindarse a proteger los intereses portugueses junto al Gobierno de la Unión India, dió nueva prueba de tal actitud, corroborada por las declaraciones hechas en una entrevista concedida a un periodista portugués por el Presidente, Joao Café. Por su parte, los periódicos de España, tanto de la capital como de provincias, además de transcribir y comentar el referido comunicado, han concedido amplio espacio al noticiario referente a los sucesos de India portuguesa y puesto en evidencia las incongruencias de la política de Nehru en el plano internacional y especialmente en relación a Portugal." (Efe.)

INQUIETUD EN WASHINGTON

LISBOA, 6.—En nota del Ministerio de Negocios Extranjeros, se reproduce en versión íntegra la declaración hecha en Washington por el secretario de Estado norteamericano, John Foster Dulles, sobre el problema de Goa. En estas declaraciones hechas a la Prensa internacional, Foster Dulles señaló que los Estados Unidos se inquietan con la tensión en aquella zona, como se inquietarían con cualquier situación peligrosa en cualquier otro punto, y afirmó

que la preocupación norteamericana es que todos los conflictos se resuelvan por medios pacíficos. El principio de la Carta de las Naciones Unidas —dijo Dulles— se aplica a Goa como a otra parte del mundo, y Nehru ratificó ser éste el principio que sigue su Gobierno. "Espero que sea por igual —dijo Dulles— la orientación del Gobierno portugués." Se ratifica en la nota portuguesa el deseo de resolver tales cuestiones pacíficamente, tal como lo expresó el secretario de Estado norteamericano. (Efe.)

DOCE CASOS DE POLIOMELITIS EN DONNELLSON

MEDIO MILLAR DE PERSONAS HAN SIDO VACUNADAS CON GLOBULINA GAMMA

DONNELLSON (Iowa, Estados Unidos), 6.—Una epidemia muy grave de poliomielitis azota la región de Donnellson. Han sido atacadas ya doce personas, y de resultados de ello se ha inculcado a todos los menores de veintidós años y a las madres gestantes con Globulina Gamma, que se ha preferido a la vacuna Salk porque aumenta la resistencia con mayor rapidez; en total, medio millar de personas.

Del resto del Oeste medio hay que destacar el condado de Outagamie, en Wisconsin, donde se han señalado cien casos de poliomielitis y se han suspendido las actividades de recreo, con clausura de la mayor parte de las piscinas y estanques de natación. (Efe.)

BULGANIN CONTO SU CUENTO DE HADAS

(Viene de primera pág.)

el deseo de encontrar una solución. El Gobierno soviético estudia con toda atención y con toda seriedad que merece dicha propuesta, al objeto de llegar a un acuerdo sobre este problema."

Luego afirmó: "Estamos convencidos de que avanzaremos juntos y de que las cosas mejorarán y todo terminará bien."

Después de afirmar que la Delegación soviética había contribuido al éxito de la Conferencia de Ginebra, afirmó:

"No podemos por menos de elogiar a las restantes Delegaciones, y especialmente a sus jefes, el Presidente Eisenhower, el primer ministro Faure y el primer ministro Eden, ya que, pese a sus diferencias de opinión, demostraron buena voluntad y sincero deseo de encontrarse el medio de entenderse todos."

Creemos que el mantenimiento de este espíritu es el hito que señala el éxito de la próxima reunión de ministros de Asuntos Exteriores, en octubre.

El Gobierno soviético está muy lejos de subestimar la dificultad de los problemas pendientes de resolución antes de que se logre alcanzar el restablecimiento de una confianza mutua completa, por cuya razón considera de extrema importancia la Conferencia de octubre, en la que los ministros de Asuntos Exteriores propondrán medidas eficaces en relación con las cuestiones ex-

minadas por los jefes de Gobierno."

El Soviet Supremo terminó su sesión a las tres de la tarde, hora española; pero después de declararse cerrada la reunión, Mikhaíl Yasnóf, alcalde de Moscú, anunció que los miembros de las dos Cámaras volverían a reunirse un cuarto de hora más tarde en sesión a puerta cerrada.

Se ignora la finalidad de la sesión secreta. (Efe.)

Los peligros de LA PROPULSION ATOMICA

LONDRES, 6.—El profesor M. L. Oliphant, científico de gran renombre en las investigaciones nucleares, dijo hoy aquí, que un avión de propulsión atómica podría difundir radiactividad peligrosa en el caso de que se estrellase. Por las mismas razones de seguridad es posible que algunos países no vean con buenos ojos la presencia en sus puertos de barcos con motor atómico.

Oliphant habló en la Conferencia Mundial de Científicos, que se celebra aquí. (Efe.)

SERVICIO MILITAR DE CONSTRUCCIONES

Zona de Madrid CONCURSO

Se anuncia para el suministro de material sanitario con destino a las viviendas militares de la calle de Hermanos Miralles c/v a la del General Oraa.

Los pliegos de condiciones y modelo de proposición están a disposición de los interesados en las oficinas de la Zona, calle de Marqués de Cubas, núm. 21, piso 1.º, todos los días laborables, de 10 a 12 y de 17 a 19 horas.

El plazo de presentación de pliegos termina el día 17 de los corrientes, a las 12 horas.

Madrid, 6 de agosto de 1955.—El teniente coronel jefe accidental de la Zona.

INFORMACIÓN NACIONAL

REPRESENTACION DE "EOIPO", EN AVILA

S. E. el Jefe del Estado recibirá a una delegación juvenil china

ESTA LLEGARA A ESPAÑA EL DIA 12 Y VISITARA CAMPAMENTOS del F. de J.

El próximo día 12 del corriente llegará a Barajas, procedente de Formosa, la Delegación juvenil de la República de China. Al frente de la misma llega el señor Teng Chuan-kai, y como consejero, el señor Shan-Kuan Yeh-you. El resto de los miembros lo componen los señores Chien Foo, Tsai Mei-ling, Chen Yon-hwa y Pao Tsen-peng.

Entre los actos que efectuarán a su llegada está la visita a Su Excelencia el Jefe del Estado, visita a las principales capitales de los alrededores de Madrid y los diferentes campamentos del Frente de Juventudes.

El propósito de esta Misión en su visita a España es afianzar aún más los lazos de amistad entre las juventudes española y china.

CLAUSURA DE TURNO EN EL CAMPAMENTO "COVADONGA"

ALMERIA, 6.—Se ha efectuado la clausura del turno en el Campamento Provincial "Covadonga", que el Frente de Juventudes tiene instalado en dicha localidad, al que han asistido ciento setenta cadetes de las Falanges Juveniles de Franco, que

LA ESPOSA DEL CAUDILLO, EN VITORIA

VISITO LA ILUSTRE DAMA LA CAPILLA DE LA VIRGEN BLANCA

VITORIA, 6.—Ayer tarde llegó la esposa de S. E. el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, camarera mayor de la Corte de la Patrona de la ciudad de la Virgen Blanca, cuya festividad se conmemora. Iba acompañada de la marquesa de Huéscar de Santillán. Se dirigió primero a la parroquia de San Miguel y en el pórtico fué recibida por el prelado de la diócesis, obispo de Mallorca y auxiliar de Zaragoza, autoridades y personalidades, que obsequiarán a la ilustre dama con ramos de flores. Después pasó a la capilla donde se venera la imagen de la Virgen, en la que se cantó una Salve. Terminado el acto religioso, la esposa del Caudillo almorzó en el domicilio de sus íntimos los señores de Aristegui (don Julio).

Doña Carmen Polo de Franco asistió a la corrida de toros, terminada la cual, la esposa del Jefe del Estado se dirigió al Gobierno Civil donde fué obsequiada por el gobernador, señor Martín Ballesteros, y señora. Al acto asistieron también las primeras autoridades. Doña Carmen Polo de Franco, después de permanecer un rato en el Gobierno, regresó a San Sebastián.

Continúan con brillantez los festejos locales. En la iglesia de San Miguel se ha celebrado una misa de pontifical con motivo de la festividad de la Patrona, la Virgen Blanca, que ha sido oficiada por el obispo de Mallorca, doctor Pérez Enciso. Ha recorrido las principales calles de la ciudad el rosario de la aurora, con asistencia de gran número de vitorianos. (Cifra.)

MECANICOS

Tanto usted un TITULO TECNICO que le da prestigio y responsabilidad, como un DIPLOMADO con conocimientos suficientes para ocupar un cargo de responsabilidad.

CEAC le ofrece sus CURSOS POR CORRESPONDENCIA de:

DELINTEANTE MECANICO
que le hará no un simple Colquista sino un perfecto Delinteante. GRATIS recibirá un magnifico equipo de dibujo.

MOTORES
Le enseñará la reparación de averías de Motores de gasolina y Diesel. GRATIS recibirá 225 fichas de averías y reparaciones nacionales y extranjeras.

TECNICO MECANICO
Le proporcionará los conocimientos técnico-prácticos necesarios para ser un excelente jefe de Taller.

MECANICO DE COCHES
Toda clase de reparaciones de coches de todas marcas explicadas con detalles prácticos.

Pida folleto GRATIS del curso que le interesa.

Paseo de la Castellana, 15 - Depto. BARCELONA 19

Sorteo de 360 viviendas de la Obra Sindical del Hogar en Aranda, Miranda y Salas de los Infantes

BURGOS, 5. (De nuestro correspondiente).—El vicesecretario provincial de Obras Sindicales ha presidido en Miranda de Ebro, Aranda de Duero y Salas de los Infantes los sorteos que se han verificado en dichas localidades para la adjudicación de las viviendas que está construyendo en las mismas la Obra Sindical del Hogar.

Comprende el grupo de Miranda 104 casas, 200 el de Aranda y 56 el de Salas, siendo todas ellas de renta mínima y reducida.

Corresponden dichas viviendas al plan que fué elaborado por la

Delegación Provincial de Sindicatos de Burgos a finales del pasado año, y estarán totalmente terminadas en el próximo mes de octubre, en cuya fecha entrarán en posesión de ellas los respectivos beneficiarios.

Los citados sorteos se hicieron en presencia de las autoridades y jerarquías sindicales de las tres aludidas ciudades y también en presencia de los vecinos que las han solicitado.

CONSTITUCION DEL CONSEJO DE LA VIVIENDA EN MALAGA

MALAGA, 6. — Ha quedado constituido el Consejo Provincial de la Vivienda. El gobernador civil dió posesión del cargo de delegado provincial de dicho Instituto a don Ventura Peña Hinojosa, y luego pronunció unas palabras expresando su confianza de que el grave problema de la vivienda podrá ser pronto superado en esta capital con la ayuda que presta el Estado. (Cifra.)

PROXIMA EXPOSICION DE ARTESANIA EN VALLADOLID

VALLADOLID, 6. — En breve se celebrará una gran exposición provincial de artesanía, produciéndose gran actividad en los centros sindicales interesados con motivo de su organización, ya que asistirán numerosos artesanos de esta provincia castellana con sus típicas producciones, animados de gran espíritu de superación y rivalizando en presentar los mejores elementos de su obra como exponente de la tradición y maestría de su trabajo, que desde antiguo obtiene tanto prestigio en el ramo de la artesanía. (Cifra.)

TOMA DE POSESION EN LUGO

LUGO, 5. — El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, en presencia del delegado provincial de Sindicatos y demás jerarquías provinciales, ha dado posesión de su cargo de vicepresidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria a don Eulogio Pallín García. El señor Pallín es uno de los hombres más destacados en el campo lucense. Desempeña los cargos de delegado provincial de la Vieja Guardia, secretario provincial del F. de Juventudes, diputado provincial y concejal del Ayuntamiento de Lugo. (Cifra.)

Cruzará el Estrecho de Gibraltar en paracaídas

TARIFA, 5.—Se reciben noticias de que el brigada instructor de la Escuela Militar de Paracaidistas don Joaquín Modonell Estévez se propone lanzarse al espacio desde considerable altura para intentar cruzar el estrecho de Gibraltar en paracaídas. El señor Modonell, que ha efectuado saltos de tres mil metros, no sabe aún si se arrojará desde la costa de Tarifa o de Marruecos, ya que esto depende de la dirección del viento el día que intente realizar la difícil proeza.

Commemoración de la Virgen de Africa

CEUTA, 6.—El alto comisario de España en Marruecos, teniente general García Valiño, asistió hoy a la solemne función religiosa celebrada en el santuario de Santa María de Africa con ocasión de conmemorarse la festividad de la patrona. Fuerzas de la guarnición le rindieron honores y luego desfilaron ante el alto comisario. Le acompañaban diversas personalidades llegadas de Tetuán, así como las autoridades civiles y militares de Ceuta y una representación de todos los cuerpos y armas de la guarnición. Gran cantidad de flejes abarrotaba por completo el amplio santuario. (Cifra.)

Inauguración del octavo curso de Humanidades Clásicas y de Lengua y Literatura Española, en Salamanca

PRONUNCIO UN DISCURSO EL PRELADO DE LA DIOCESIS

SALAMANCA, 6.—Bajo la presidencia del obispo de la diócesis, doctor Barbado Viejo, se ha celebrado en el Aula Magna de la Universidad Pontificia la apertura del octavo curso de Humanidades Clásicas y de Lengua y Literatura Española, al que asisten 435 profesores de uno y otro sexo de Universidades, Seminarios y Centros religiosos de las diócesis de España.

La lección inaugural estuvo a cargo de don Julio Calonge, profesor del curso, quien disertó sobre el tema "El clasicismo en nuestra época". Seguidamente, el director del curso, don José Guillén, trazó un bosquejo sobre los puntos que se van a tratar.

Finalmente, pronunció un discurso el obispo, quien dijo que el mundo actual se olvida del hombre por exceso de tecnicismo. No se condena la técnica cuando ésta sirve para beneficio del hombre; pero sí el que absorba por entero al hombre y le haga olvidar de sí mismo. "Si la técnica es para el hombre —dijo—, no debemos olvidar al hombre. (Cifra.)

CONGRESO MEDICO IBEROAMERICANO



Ha sido inaugurado en Barcelona por el director del Instituto de Cultura Hispánica, señor Sánchez Bella, el Congreso Iberoamericano de Intercambio Médico-psicológico. En la fotografía, un momento del solemne acto celebrado en la Facultad de Medicina. (Foto Cifra.)



Las murallas de Avila han servido de magnifico escena para la reciente representación de "Edipo", dirigida por José Tamayo, y en la que actuaron de protagonistas Francisco Rabal y Ana María Noé, que aparecen en esta fotografía bajo la luna llena. (Foto Torremocha.)

380 COOPERATIVAS ENCUADRA LA OBRA SINDICAL DE COOPERACION DE VALENCIA

Este movimiento cooperativo halla fuerte impulso en los préstamos del Instituto Nacional de Colonización y del Servicio de Crédito del Ministerio de Agricultura

VALENCIA, 6. — Trescientas ochenta Cooperativas están encuadradas en la Obra Sindical de Cooperación de Valencia, que abarca, con ellas, un conjunto completo de entidades de matices y características diversas: Cooperativas del campo, con sus instalaciones industriales, que permiten el mantenimiento de una clase agrícola numerosa y estable, formada por medianos y pequeños propietarios; las industrias de producción, con sus fábricas, en las cuales el obrero se transforma de simple asalariado en copropietario; las de Consumo, Viviendas protegidas, etcétera. Todas ellas están sujetas a

la vigilancia, tuela y protección de la Obra Sindical, que cuenta con la colaboración eficaz de las Uniones Territoriales, regidas por Juntas rectoras.

Las trescientas ochenta Cooperativas, agrupadas en tres Uniones Territoriales: del Campo, Industriales y de Consumo, se distribuyen del siguiente modo: 222 Cooperativas del Campo, 76 Industriales, 40 de Viviendas, 38 de Consumo, 3 de Crédito y una de Mar. Actualmente hay en trámite 18 Cooperativas más.

Al servicio de estas Cooperativas del Campo funcionan también siete Cajas rurales y veinticinco secciones de Crédito. Para dar idea de su importancia, basta saber que una de ellas, la Cooperativa Agrícola "Sagrado Corazón de Jesús", de Algemesí, tuvo durante el pasado ejercicio imposiciones de sus socios por valor de 31.920.975 pesetas, concediéndose en préstamos 10.627.816; percibe por éstos un interés del 6 por 100 y abona, por las imposiciones, el 2,40, 3,20 ó 4 por 100, según sus características. A ésta de Algemesí siguen en importancia las de Carcagente, Guadalupe y Cheste.

Este floreciente movimiento cooperativo agrario halla fuerte impulso en los préstamos que, para la realización de toda clase de obras, concede el Instituto Nacional de Colonización, así como el Servicio de Crédito del Ministerio de Agricultura, bien como complemento de las obras aludidas, bien para su redistribución entre los socios, en campañas críticas, por descenso en la producción agrícola u otras circunstancias fortuitas. En un año, los créditos concedidos por el Servicio de Crédito Agrícola ascienden a 15.873.632 pesetas.

Entre las Cooperativas industriales existen las formadas por pequeños propietarios que se agrupan, fundamentalmente, para efectuar sus compras en común. Estas Cooperativas tienen 9.700 socios, todos ellos trabajadores copropietarios, siendo el valor de sus instalaciones superior a los diecisiete millones de pesetas.

En cuanto a las Cooperativas de consumo, agrupan a 15.824 socios. (Cifra.)

CADETES DE LAS FALANGES JUVENILES DE MADRID, AL CAMPAMENTO NACIONAL DIECIOCHO DE JULIO

El día 10 saldrán con destino al campamento nacional Dieciocho de Julio, instalado en Riaño (León), 500 afiliados a Legión de Cadetes de las Falanges Juveniles de Madrid.

Este campamento, que será clausurado el día 30 de agosto en Ribadesella, estará dividido en dos partes: una, de campamento fijo, en el que se realizarán las actividades normales en todo campamento de la Organización, y otra, de marchas por etapas, en que se recorrerá a pie el trayecto Riaño-Ribadesella, cruzando los Picos de Europa entre Soto de Sajambre y el lago Enol. En Covadonga los acampados realizarán un solemne acto ante la Virgen de la Reconquista, con la ofrenda de las Falanges Juveniles madrileñas a la Virgen.

El campamento será mandado por don Félix María Ezquerro, jefe del Departamento de Organización y Actividades de la Ayudantía para las Falanges Juveniles de la capital.

Tel. de PUEBLO: 256132

LA COPA GALEA DE TENIS

ESPAÑA elimina a FRANCIA

El triunfo de JIMENO y MOURE ha sido la sorpresa del torneo

El tenis español se situará entre los mejores en años próximos

VICHY, 5.—España ha conseguido una ventaja de 2-1 sobre Francia en la Copa Galea, de tenis juvenil, cuando Jimeno venció a Viron, por 6-4 y 6-0.

En otro encuentro semifinal, Bonetti (Italia) venció al alemán Maya, por 11-9 y 6-2, por lo que Italia, con una ventaja de 3-1, se califica para la final.

Jimeno empleó muy poco tiempo para vencer a Viron, considerado como el jugador francés entre los juveniles. Tras quedar en inferioridad, con 1-3 en el primer set, el español se recuperó, consiguiendo 11 juegos contra uno sólo por su adversario.

Los técnicos que presenciaron el encuentro se han impresionado por la actuación del jugador español, a quien le consideran ahora como una de las mejores esperanzas de Europa.

Jimeno demostró una gran inteligencia en las jugadas, con gran dominio del juego y excelente táctica.

Con potentes tiros oblicuos y fuertes voleas, superó a Viron en el juego.

TRIUNFO DE JOAQUIN MOURE

El jugador de tenis Joaquín Moure (España) ha proporcionado a su país la victoria sobre Francia en las semifinales de la Copa Galea, que se juega en esta ciudad. Venció a Pierre Jauffret, por 2-6, 6-4 y 6-1.

La victoria española causó gran sensación en ésta, ya que es la primera vez que España ha pasado a la final de la Copa Galea.

Queda aún un partido de dobles a jugar entre España y Francia, pero no tiene influencia en la calificación.

El joven jugador español Moure causó una excelente impresión. Aunque el francés ganó el primer set por 6-2, Mou-

re no se dejó impresionar por el fácil y rápido juego de su contrincante.

En los dos sets restantes, Moure jugó con gran coraje y continúa aumentando su ventaja y superioridad sobre Jauffret.

Moure realizó excelentes voleas y buenos "smashes" y terminó el juego y el partido con un magnífico revés, que fue muy aplaudido.

Tras esta sorprendente victoria española, que fue la sensación de la jornada y de todo el torneo, los espectadores y los organizadores elogiaron el alto nivel del tenis español.

Todo el mundo dice que con los nuevos valores, el tenis español se situará entre los mejores en años próximos.

En el último partido de la semifinal entre Italia y Alemania, el italiano Sergio Jacobini venció a Kapfhammer, por 6-1 y 6-1.

Las finales entre España e Italia se jugarán hoy sábado, el domingo y el lunes.

GIMENO Y ARULLA VENCIERON EN DOBLES

Los españoles Andrés Gimeno y Alberto Arulla han derrotado en partido de dobles de la Copa Galea de tenis a los franceses Mustafa Belkoudja Kholdja y Claude Verdier, por 6-3, 7-5 y 6-4.

Hoy comenzarán las finales del torneo entre españoles e italianos, con arreglo al siguiente programa: Moure contra Bonetti y Gimeno contra Jacobini. Simultáneamente, franceses y alemanes jugarán para decidir el tercero y cuarto puestos, enfrentándose Meya con Belkoudja y Kapfhammer con Viron.

Mañana, en el partido de dobles, los españoles Gimeno y Arulla jugarán contra los italianos Jacobini y Drisaldi, mientras los alemanes Meya-Kapfhammer lo harán contra los franceses Viron-Jauffret, y el lunes, Gimeno se enfrentará a Bonetti y Moure a Jacobini, Kapfhammer a Kholdja y Meya a Viron.

SUIZA y ALEMANIA apoyan la sugerencia de NORUEGA para eliminar la categoría de los pesos moscas

"Deben aumentarse los límites de peso, porque los hombres son cada vez más altos y pesados"

PARIS, 5. (Crónica de Peter Uebbersax, del Servicio Especial de ALEL.)—La reciente sugerencia de Noruega para eliminar la "antinnatural" categoría de los pesos moscas del boxeo internacional ha provocado reacciones diversas en toda Europa.

A diferencia de América, donde son escasos los boxeadores de peso inferior a las 112 libras, en Europa existen numerosos púgiles del peso mosca, entre los que se encuentran boxeadores tan destacados como Dal Dower, de Gales; Nazzareño Gianelli, de Italia; Young Martin, de España, y Emille Deplanque, de Bélgica. Pero en Noruega, la tierra de los altos y pesados vikingos, las cosas son diferentes y, como los americanos, los noruegos sólo se consideran capacitados para los grandes pesos.

Al comienzo de este año, la Federación Noruega de Boxeo no pudo presentar ni un solo peso mosca en el encuentro internacional "amateur" que disputó con Suecia, lo que motivó que determinadas personalidades deportivas noruegas hicieran un llamamiento dirigido a los demás países europeos para la eliminación de los pesos bajos en las competiciones internacionales.

Este llamamiento encontró una dura reacción por parte de los federativos y personalidades europeas relacionadas con el boxeo. Por ejemplo: Steve Klaus, entrenador del equipo olímpico italiano de boxeo, respondió así: "Antinatural esta categoría después de haber visto a Dado Marino o a Yoshio Shirai. Lo único antinatural en ellos es la potencia que encierran en sus pequeños puños."

A ciertas sugerencias noruegas sobre la influencia del nivel de vida de los países en la existencia o no de boxeadores de peso menor en ellos, el presidente de la Federación Sueca de Boxeo Amateur, Oscar Soederlund, opuso su opinión en contra, manifestando que en Suecia, que posee uno de los mayores niveles de vida del mundo, no hay dificultad para encontrar buenos boxeadores del peso mosca. "Nosotros tenemos muchos de ellos—añadió—y

yo no creo que la elevación del nivel de vida de un pueblo pueda cambiar la situación. Mucha gente puede comer todo lo que quiera y continuar siendo pequeño de estatura."

No faltan, sin embargo, los que se han inclinado por la idea noruega. Así, Suiza, otro país de alto nivel de vida, donde el vicepresidente de su Federación ha dicho que los boxeadores del peso mosca son muy escasos en este país y que solamente dos púgiles tomaron parte en el torneo amateur suizo de este año. "Esta categoría es una pura farsa—dijo Richard Diener—, y por eso nosotros apoyaremos cualquier acción oficial noruega para abolir esta categoría."

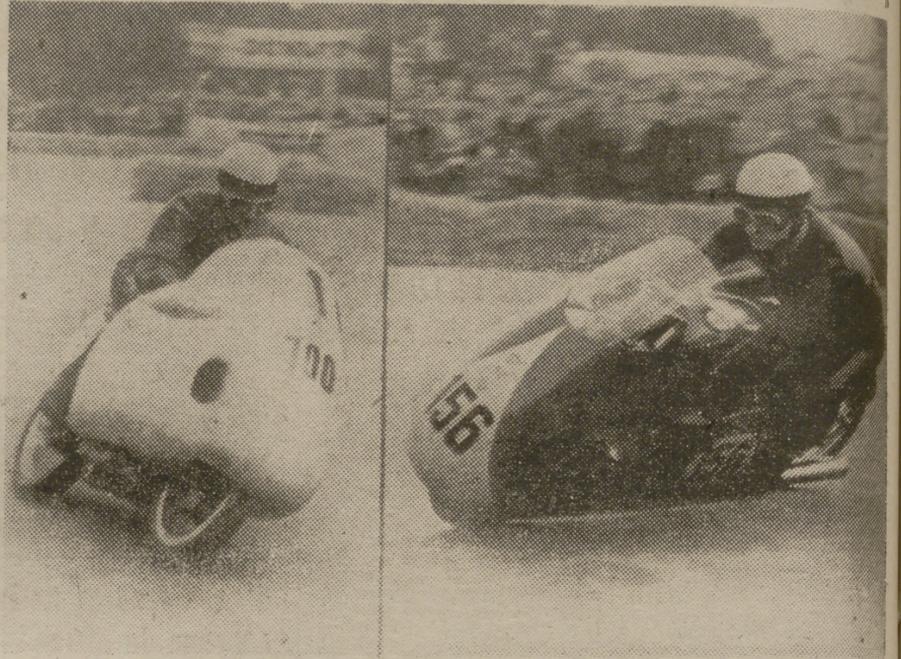
En Alemania occidental la lista de boxeadores de 1954 tenía muy pequeña representación en el peso mosca, apostillada así: "Título vacante. No hay competición." En opinión de Bruno Mueller, entrenador de Berlín, esta situación no cambiará, principalmente, porque los pesos bajos no obtienen en Alemania contratos para grandes combates y únicamente se les requiere a cambio de pequeñas cantidades de dinero. Por esto no es popular entre los alemanes el "boxeador de mínimo peso."

Pero estas voces favorables se ahogan, realmente, entre el coro que forman las que se oponen a la sugerencia noruega. El secretario del organismo central británico, Teddy Western, entre otros, ha manifestado: "Nosotros no opinamos como los noruegos. Parece haber aquí una continua fuente de hombres pequeños, tanto para boxeo como para jockeys en las carreras de caballos."

Otra opinión en contra, la de Georges Vierendees, presidente de la Federación Belga de Boxeo: "No hay razón para suprimir la categoría de los pesos moscas". Y la del presidente de la Federación Irlandesa de Boxeo, Patrick Carroll: "Nosotros no tenemos dificultad en encontrar boxeadores del peso mosca, y de hecho contamos con una gran cantidad que pueden dar un peso de seis libras por debajo del límite. Debe de haber algo en el aire de Noruega que enturbia las mentes."

Por su parte, el federativo finlandés Barend Bergstrom, árbitro internacional de boxeo, ha dicho: "Nosotros no apoyaremos ninguna acción para eliminar la categoría de los pesos moscas. Es una buena categoría para los púgiles jóvenes, y cuando stos pasan a otra superior siempre

MOTORISMO ALEMAN



En Nuremberg se han disputado recientemente los campeonatos alemanes de motorismo, en los que los corredores exhibieron estas estilizadas y aerodinámicas máquinas. En la clase de 250 c. c. venció H. P. Mueller (a la izquierda) y en la de 125 c. c., Karl Lottes (el de la derecha), a los que vemos en plena actuación.

NOTICIARIO

ATLETISMO.—Un equipo militar ruso ha mejorado el récord mundial de la carrera de relevos 4 por 800 metros, cubriendo esta distancia en 7 m. 28 s. 4 décimas.

El atleta Lavrof ha mejorado también el récord mundial de la prueba de 50 kilómetros, cubriendo esta distancia en 4 h. 16 m. 51 segundos 2 décimas.

BOXEO.—No se ha recibido confirmación oficial de la noticia sobre el combate de boxeo entre el español Young Martin y Dal Dower, de Gales, para el título europeo de los pesos moscas.

El púgil francés Jacques Bataille, recientemente derrotado por el español Manolo García, ha anunciado su decisión de retirarse del boxeo. Ha alegado como justificación que padece lesiones en la columna vertebral y en los riñones.

NATACION.—El nadador del Club Natación Barcelona, Nicolau, ha batido el récord de Cataluña y el de España Juvenil en la prueba de 200 metros braza, estableciéndolo en 2 m. 51 s. 2 décimas.

El nadador japonés Masaru Furukawa ha mejorado el récord mundial de los 200 metros braza, cubriendo esta distancia en 2 m. 33 s. 7 décimas.

FUTBOL.—Se afirma en Lisboa que el Sporting tiene la pretensión de fichar a Wilkes o Pasetiro.

El internacional Travassos, interior izquierdo del Sporting, ha sido llamado para formar parte del equipo eu-

ropeo que jugará contra la glaterra en Belfast el próximo día 13.

La Prensa de Caracas dice del Valencia, subcampeón de la Pequeña Copa del Mundo, que contra el Sao Paulo jugó cuanto pudo, realizando una excelente demostración de coraje y entusiasmo, pero incurriendo en algunos errores, como cuando se replegó con exceso para contener la ofensiva inicial de su adversario.

El Barcelona y el Zaragoza han llegado a un acuerdo para el traspaso del defensa zaragoista Castañar.

CICLISMO.—Los organizadores de la Vuelta a Francia están estudiando la posibilidad de que la Vuelta del próximo año pase por España.

Luis Puig, director técnico del equipo español en la Vuelta a Francia, ha sido confirmado en su cargo para el próximo "Tour".

Hoy ha comenzado a correrse la primera etapa de la Vuelta Ciclista a Galicia con la participación de cuarenta corredores.

AJEDREZ.—En Gijón se jugará ayer la XI Ronda del Torneo Internacional en lugar de la V por acuerdo y conveniencia de todos los participantes. Los resultados de las partidas fueron éstos: Pomar venció a Rodrigo, Bataille a Boutville por abandono, Barendregt y Orban hicieron tablas y Morán y Rios vencieron, respectivamente, a Franco y Rubio. Pomar figura en cabeza de la clasificación con cuatro puntos y una partida menos que los demás jugadores.

ALGO MAS SOBRE EL TRIUNFO DEL BALONCESTO ESPAÑOL...

Parece ser que no ha agradado nuestro comentario sobre el baloncesto en los II Juegos Mediterráneos, y uno debe confesar que, efectivamente, existía algún motivo para ello. El espacio de que se dispone en nuestras columnas, y el hecho de enjuiciar a los equipos participantes un poco someramente, influyó en la escasez de elogios al equipo español, elogios que, por otra parte, creíamos haber vertido en crónicas enviadas desde Barcelona.

Uno sigue insistiendo en que el mejor equipo del torneo fue—siempre bajo el punto de vista personal y particular opinión propia—el italiano. Razon de más para que, al elogiar ampliamente su alta capacidad, revertiese el elogio en favor del equipo español que, en una noche de juego maravilloso, le venció gallardamente. Pero si fue parco el laurel que dimos a nuestros muchachos, bien es verdad que en nuestro fuero interno ese laurel adquiriría inmensas dimensiones.

El equipo español no fue el mejor del torneo en cuanto a espectacularidad y conjunto. ¡Ojalá hubiésemos podido escribirlo así en su favor! Pero ello no quita para que exhibiese unas cualidades que no habíamos visto en otras ocasiones, y es justo destacar que hubo dos hombres que sobresalieron por encima de todo el conjunto hispano, y que fueron, obvio es decirlo, Hernández y Bonareu. Ello no es óbice que víramos en Canals uno de los más efectivos valores de nuestro equipo que, como dijimos al enjuiciar el encuentro España-Italia, anuló eficazmente al formidable Riminucci, para nuestro gusto uno de los tres mejores jugadores del torneo (los otros fueron el español Hernández y el griego Matheous). Sin ser el mejor equipo, enjuiciando la labor conjunta, estuvo muy cerca de la altura que alcanzó el italiano, batido, como hemos repetido muchas veces, en una noche de juego prodigioso de nuestro equipo, en el que todos jugaron magnamente aquella noche.

Por lo que respecta a dirección técnica, seguimos creyendo que el mejor táctico y técnico fue Mac Gregor. ¿Que Ardevinez le desorientó en la noche de nuestra más hermosa victoria internacional? ¿Que duda cabe! Mac Gregor se echó muchas veces las manos a la cabeza al ver (mejor dicho al «oír» ver) cómo se movían nuestros jugadores. Si escribimos anárquicamente fue para dar sensación de que el juego español no se amoldaba a un patrón fijo de juego, si bien hay que reconocer que hoy día hay mucha anarquía en el basket, en el cual sólo se busca la consecución de los puntos y tapar el camino del aro al paso del rival con defensas hombre a hombre firmes y cerradas. Entiende el cronista que además jugó muy bien sus pones el entrenador turco, aunque su equipo fuese de los últimos clasificados.

Todo esto, pues, quiere indicar que no es que menospreciemos la victoria hispana—ni mucho menos, bien lo sabe Dios—, sino que, al enjuiciar "la potencialidad de los equipos visitantes y colocarles a gran altura, pretendíamos hacer ver que la victoria no se logró ante mediocres "teams", sino ante lo mejorcito de las costas mediterráneas.

El baloncesto español está en alza y probablemente subirá más aún, pues hay varios motivos que inducen a creerlo así. Si nuestro comentario sobre el equipo nacional pareció demasiado escueto, rogamos disculpas, pues bien saben quienes compartieron las alegrías y penas en el hermoso Palacio del Deporte barcelonés que fue mucha nuestra alegría y nuestra emoción al conseguir, con todo merecimiento, el título de campeones mediterráneos.

¡Título que, volvemos a repetir, y ello es el mejor elogio para el seleccionado y seleccionador españoles, si hubiese logrado Italia no lo hubiésemos considerado como injusto. Eso es lo que no supimos explicitar en nuestro comentario del pasado lunes.

PEDRO ESCAMILLA

LUNES SUPLEMENTO DEPORTIVO de PUEBLO

Los tres combates iniciales estarán a cargo de Gilbert Leduc y Joaquín Saludes, Husberg y Laguna y La Barba-Catarecha.

FAUSTO COPPI, el «campeonísimo»



GANA Y ESTABLECE UN RECORD EN LA MILAN-SAN REMO

Campeón mundial de persecución en 1947, pierde el título en 1948

Pero gana irresistiblemente su primera Vuelta a Francia ayudado ¡por BARTALI!



Después de su boda, Coppi vuelve a las rutas. Hay una prueba que le atrae por su categoría, por su renombre: la Milán-San Remo, carrera larga, y en la que los ciclistas vuelan por su asfalto que les lleva desde la bella ciudad milanesa hasta las playas de San Remo. Ya Coppi no corre bajo los colores verdorros de la Casa Legnano, sino que, encontrado en ocasiones con su más fuerte rival, Bartali, ha decidido capitanear los albiazules de la Bianchi. De ahora en adelante la rivalidad Coppi-Bartali alcanzará una altura insospechada. Y Coppi ha recibido un camión de regalo de parte de la Bianchi por firmar el contrato con esta casa. La decisión de Fausto fue muy comentada, pues bajo los colores de la Legnano había conseguido llegar arriba; pero Coppi advoca que sus choques con Gino Bartali le habían decidido a ser rival en lugar de compañero.

La Milán-San Remo ve en Coppi su más destacado triunfador hasta entonces. Y de siempre. Fugado a los 32 kilómetros de la meta, Coppi corre en solitario, pues ha aplastado al francés Lucien Teisseire, que pretendió seguirle y batirle. Pero Coppi imprime un rodar a su bicicleta insostenible para nadie que no sea este fenómeno de la ruta ciclista. Son 147 kilómetros, exactamente, los que Coppi corre en solitario, rodando tan vertiginosamente, que al llegar a San Remo, hay que esperar ¡14 minutos! hasta que lleguen sus más cercanos adversarios. Y sus encontrados rivales de hoy, compañeros del ayer de la Legnano, llegan con casi veinte minutos de retraso sobre el «campeonísimo» de la Bianchi...

TRIUNFA EN PARIS

A Francia, país en el que el ciclismo es el deporte rey, ha llegado un rumor sostenido, una continuada oleada de noticias. Proceden todas ellas del otro lado de los Alpes, y hablan de un corredor ciclista que, en plena guerra, y ya Francia dominada por los alemanes, batió el récord mundial de la hora, arrebatándose el tricolor Maurice Archambaud. Se conoce también un triunfo en la Vuelta a Italia y se sabe de victorias sonadas. El autor de todos los desahogados que llegan a Francia se llama Fausto Coppi, y es un pionero feroz y naguido. Pero en Francia, «chauvinistas» cien por cien, no se cree mucho en lo que se dice. Como Pavesi dijo a Coppi: «¡Se exagera tanto...!»

Es el 15 de septiembre cuando se disputa la formidable carrera denominada «Gran Premio de las Naciones». Coppi está obligado a dar una satisfacción a la afición—tan densa y entendida—francesa, pues si es derrotado toda su aureola se desmoronará como humo de pajas.

Y Coppi, en la más importante prueba contra reloj de todo el calendario mundial—aquella en la que nuestro Luciano Montero dio la campanada en años anteriores a la Cruzada de Liberación—, gana con esplendor, dejando en la mente de los franceses la sensación de que jamás ciclista alguno—y se puede hablar de Pelissier, Leducq, Magne, Archambaud, etc.—ha poseído la categoría internacional extraordinaria de Fausto Coppi, natural de Castellania (Piamonte), de veintisiete años de edad...

NUEVAS VICTORIAS

Los años van transcurriendo rápidos. El duelo nacional Coppi-Bartali se intensifica, y si uno gana el «Giro» un año, el otro vence al siguiente. El caso es que, para dar motivos de discusión a los partidarios de cada uno, la pelea sobre la bicicleta no se resuelve definitivamente.

Luego Coppi se proclama campeón mundial de persecución—es el año 1947—, venciendo a su compatriota Bevilacqua; pero el título lo pierde un año más tarde frente al rubio y formidable holandés Gerrit Schulte, que le bate claramente. Coppi dice que es una de las derrotas que más le dolió en su larga vida de campeón. Y así se llega al año 1949, cuando él cumple sus treinta de existencia, y que fue cuando se consagró definitivamente como el más grande ciclista de todos los tiempos.

SU PRIMERA VUELTA A FRANCIA

Y formando equipo con Bartali, precisamente, su más encarnizado rival, que, además, había ganado la Vuelta el año anterior, en una

gran demostración de facultades y calidad. Coppi se siente aguijoneado por detalles como éste, pues no quiere ser menos que nadie. Y así forma en el «squadrone azzurro», que, como casi siempre, dirige el ex campeón mundial Alfredo Binda, otro de los mejores ciclistas que produjo Italia.

Pero sus comienzos no pueden ser peores. En la quinta etapa rompe la máquina, y cuando llega a la meta de Saint-Malo lo hace con más de veinte minutos de retraso en relación al grupo de cabeza. Cunde en él la desesperación y pretende abandonar, totalmente desalentado. Sin embargo, Binda y sus compañeros de equipo logran disuadirle de su propósito, diciéndole que veinte minutos en la Vuelta a Francia no es tiempo, en realidad, para un atleta como él. A regañadientes, pero siempre pensando en abandonar, Coppi continúa en el «Tour».

Cuando la Vuelta llega a los Pirineos, Fiorenzo Magni, del «squadrone azzurro», encabeza la clasificación general. Treinta y cuatro minutos después está Fausto Coppi, y eso que éste gana claramente la etapa contra reloj. Todo parece indicar que Coppi no tiene nada que hacer en la Vuelta. Pero no es así. Bartali y él se ponen de acuerdo y comienzan a aplastar fácilmente a sus enemigos. Ambos se apoyan y ayudan. Escapa uno ahora, escapa el otro después. Los dos, grandes maestros de la «bicicleta», juegan con sus más duros adversarios. Y en una ocasión, fugados ambos del pelotón, pincha Bartali. Coppi se detiene a esperarle para huir ambos. Mas Binda, que vigila toda la carrera, ordena a Coppi que no espere, pues el pelotón le persigue furiosamente. Coppi obedece al director técnico y se larga, imprimiendo ese paso violento que pocos han podido resistir. Entra vencedor en Aosta, y... ¡Coppi es líder!

Después, triunfo y apoteosis. Fausto gana el «Tour» la primera vez que ha acudido a él, y Bartali se coloca en segundo puesto. El dúo de grandes campeones ha acreditado sobre los firmes especiales franceses su indiscutible categoría, su incuestionable superioridad. Millones de liras caen sobre los componentes del equipo de Italia, conquistadores de los mejores premios y luego firmantes de fabulosos contratos para exhibir sus calidades en velódromos.

El año 1949 ganó Coppi la Vuelta a Italia, la Milán-San Remo, la Vuelta a la Romaña y la Vuelta al Veneto. Aquel mismo año es proclamado vencedor del Trofeo Desgrange-Colombo, que se adjudica por puntuación especial al ciclista que mayores méritos haya hecho en el año, y como colofón, es elegido por los representantes de la Prensa mundial como el Primer Atleta del Año, premio que ya había conseguido, por otra parte, en 1947. A todas estas victorias hay que unirle la conquistada al ganar el «Tour» francés. Es un año de triunfo para el coloso de Castellania, que sólo falló en su intención de ganar el Campeonato del Mundo, donde se clasificó en tercer lugar, tras Van Steenberghe y Kubler.

MUERE SU HERMANO SERGE

Serge Coppi, de quien ya se ha hablado algo en el principio de esta historia, murió en 1951. Se corría la Vuelta al Piamonte, y Serge, enfundado en el jersey blanquiazul de la Bianchi, tomaba parte en la prueba, en la que también Fausto corría. En el Corso Casale hubo un choque. Uno de los que cayeron era Serge, al parecer sin lesión importante; pero que más tarde, al quejarse de fuertes dolores de cabeza, fue trasladado a una clínica, donde falleció sin que se pudiese hacer nada por él.

La muerte de Serge señaló los momentos aciagos de Fausto como ciclista. Intentó retirarse, y, como no lo hiciera, su pedaleo no era el mismo de antes. El miedo a caer como cayó Serge le atenazaba, le impedía desenvolverse como en anteriores ocasiones. Solicita consejo de su madre, pero ésta responde sin decidir nada. Al fin, Fausto va a la Vuelta a Francia.

Pero está lejos de ser el fenómeno de días antes. Está bajo de forma y de moral, mientras Hugo Koblet se halla en plenitud de forma. Y así, pese a alguna que otra victoria parcial, Fausto Coppi entra en el Parque de los Príncipes sin ilusión y colocado en décimo lugar. Pero pronto comenzaría el año 1952...

Se defienden los jugadores inhabilitados

«Son los directivos los que ofrecen el dinero para los sobornos.»

«Conozco hechos que podrían desprestigiar a todo el fútbol italiano.»

EL GRAN ESCÁNDALO DEL UNIDESE HA LLEGADO AL SENO DEL GOBIERNO

ROMA, 5.—Un jugador profesional de fútbol italiano, que ha sido descalificado a perpetuidad por haber aceptado dinero, en soborno, ha manifestado hoy que estos incidentes de corrupción ocurren «todos los días» en Italia, en la Liga.

El jugador en cuestión es Umberto Guarnieri, uno de los cuatro jugadores a quienes se les ha impuesto «la penalidad perpetua», por haber intervenido en el «tongo» de un partido jugado en el año 1953. Sus acusaciones forman parte de un contraataque que está realizando los jugadores suspendidos.

Umberto Guarnieri ha dicho: «Están tratando de moralizar todo el fútbol italiano a mis expensas, pero antes de realizar investigaciones entre los jugadores, debían investigar a los directivos, que son los que entregan el dinero para comprar a los jugadores, puesto que la falta es de aquellos que ofrecen la tentación».

Añadió: «Un jugador nunca se dirigirá a un directivo ofreciéndole un resultado, sino que los directivos son los que realizan la oferta.»

«Yo conozco algunos hechos que podían desprestigiar a todo el fútbol italiano. Estos incidentes ocurren diariamente.»

Guarnieri y los otros sancionados a perpetuidad están llevando todo el asunto a través de abogados.

Se encuentran respaldados por miles de aficionados de la Associazione Calcio Udinese, que ha sido el equipo relegado a la Serie B por haber arreglado previamente un partido con el Pro Patria, para salvarse del descenso.

El gran escándalo futbolístico ha llegado, como se sabe, al seno del Gobierno italiano.

El primer ministro, Antonio Segni, confirió extensamente con Giulio Onesti para tratar de lo que se puede hacer para tranquilizar a millones de aficionados.

El escándalo no ha alcanzado todavía su punto culminante. La Liga, por orden de la Federación Italiana de Fútbol, está realizando el acoplamiento de los equipos para la próxima temporada, y se insiste en el rumor de que otro equipo descenderá, federalmente, a la Segunda División.

Las sospechas se centran en la Associazione Calcio Catania, que ha de explicar al Consejo de la Liga, que se reunirá mañana, en Milán, las circunstancias en las que el partido contra el Lazio, de Roma, se hizo sospechoso, en la creencia de que el partido se había arreglado. El árbitro

del encuentro, que también ha sido acusado de corrupción, tendrá que presentarse también al Consejo de la Liga.

A los bordes del escándalo se encuentran también otros grandes clubs, que temen puedan ser arrastrados a él, puesto que actualmente están tratando de defenderse ellos mismos.

Mientras tanto, en la provincia de Friuli, todas las sociedades deportivas han declarado «la huelga deportiva». Han hecho público un comunicado conjunto manifestando que no tomarán parte en ninguna prueba oficial «hasta que se haya hecho la debida justicia» respecto al Udinese.

Por la misma razón, Felice Bisattini ha dimitido como delegado provincial del Comité Olímpico Italiano.

UNA ENORME CARAVANA DE COCHES SE DIRIGE A MILAN

Los preparativos para la «marcha de protesta contra Milán» se encuentran hoy en plena actividad y los partidarios del Udinese se preparan también piquetes en la sede del Consejo de la Liga.

Han sido repartidas octavillas en toda la provincia de Friuli, en las que se hace un llamamiento para que intervenga el mayor número posible de personas en la marcha de la caravana de coches que mañana recorrerá los 400 kilómetros que separan esta ciudad de Milán, saliendo de aquí a las seis treinta de la mañana.

Se espera que la caravana, al pasar por otras ciudades, se engrasará cada vez más.

Cuando llegaron las noticias a Milán de la proyectada marcha, la Policía fue avisada, de modo que escuadras especiales vigilarán mañana para comprobar que la caravana se muestre en forma ordenada y con calma.

En Udine la Policía ha detenido a tres aficionados exaltados que comenzaron a pronunciar discursos a la multitud, empleando un lenguaje ofensivo contra el Consejo de la Liga.

NO HABRÁ VIOLENCIAS

Uno de los organizadores de la caravana ha dicho: «No habrá violencias. Lo único que trataremos es establecer piquetes en la oficina del Consejo de la Liga como protesta y en demostración de solidaridad con el equipo.»

Grandes banderas de rayas blancas y negras (los colores del Udinese) han sido confeccionadas durante toda la noche por las mujeres y hermanas de los manifestantes, mientras que los hombres han pintado pancartas que llevarán durante la marcha.

Tienen prevista la llegada a Milán en las primeras horas de la tarde de mañana, que coincidirá con el momento en que el Consejo de la Liga deliberará sobre el escándalo del Catania en su partido contra el Lazio, en el que el árbitro Scaramella ha sido acusado de favorecer al equipo siciliano y de tomar decisiones erróneas contra el equipo romano. Tanto el Catania como el Lazio tenían un gran interés en ese partido y la ayuda alegada de Scaramella hizo que el encuentro terminara con un empate a dos tantos.

BOXEO EN EL CAMPO DEL GAS

BUGALLO VIENE DISPUESTO A DEJAR K. O. A BEN BUKER

Rodes (Joe) piensa hacer lo mismo con Santín para enfrentarse a Galiana

La Comisión de las fiestas de San Cayetano, y para su Junta de Beneficencia de los distritos de Arganzuela y Villaverde, está de enhorabuena, por el acierto que ha tenido, bajo la experta organización del veterano organizador señor Puga Pombo, al

ofrecer al aficionado una reunión tan sugestiva como la confeccionada para el domingo, a las siete treinta, en el campo del Gas.

Las presentaciones en Madrid de los boxeadores Bugallo y Joe Rodes, han armado mucho revuelo, porque el aficionado a este viril deporte sabe que Bugallo, actual campeón de los pesos medios de Cataluña, es un formidable pegador, un fajador nato. El hecho de ostentar el título de campeón de Cataluña lo dice todo, pues en esa división están los Martínez, Olivares, Yanguas, Collado, Antonio López y otros varios de sobrada categoría nacional. Así, pues, Ben Buker tendrá que sacar a relucir toda su ciencia pugilística si quiere bajar del ring sin la amargura de la derrota. Este combate se puede resumir así: Ciencia contra potencia. ¿Ganará Buker por puntos, o quedará k. o. a manos de Bugallo?

Joe Rodes viene a Madrid dispuesto a demostrar que sus victorias en su tierra natal, Estados Unidos, no son fruto de propaganda, sino por merecimientos propios. Su mayor deseo es enfrentarse a Galiana, al que piensa derrotar. Para ello, mañana por la tarde saltará al ring del campo del Gas a dejar bien patente su clase para optar a lo que más desea—según él—, que es enfrentarse a nuestro Fred Galiana. En verdad, el récord que posee ya Rodes es imponente. Veremos lo que hace el «Ciclón» Bosco Santín ante enemigo tan famoso y peligroso. ¿Será Santín el que le quite los humos a Rodes, o éste conseguirá lo que se propone, de dejar k. o. a Santín?

Moreno y Manrique se vapulearán de lo lindo en el transcurso de los ocho asaltos. Ambos son fajadores, buenos encajadores. Ello hace presumir que veremos un señor combatazo.

Rodríguez y el negro Fernando también se sacudirán bien el hule. Este combate será de toma y daca desde el primer latido del gong.

TRIUNFO EN LA TRAVESIA CAPRI-NAPOLES



Alfredo Camarero, que ganó la travesía Capri-Nápoles al cubrir las 18 millas de recorrido en ocho horas cuarenta y cinco minutos y cincuenta segundos

CINE

Iquino celebra su fiesta onomástica, y anuncia su próxima realización

"El capitán de Cristo" (Ignacio de Loyola) es el título de la película

Era un buen día para tener una buena idea. Y aún era mejor la ocasión para hacerla pública. Ignacio F. Iquino cenaba con sus colaboradores—si se admite una intimidad de 85 personas—para festejar con alegría y cordialidad el día de San Ignacio de Loyola.

El capitán de empresas cinematográficas, Iquino, estaba en deuda con su Santo Patrón, el Capitán de Cristo Inigo de Loyola. Había llegado la hora de pagar dicha deuda. Precisamente en este año, IV centenario del Santo, Iquino le ofrecería el homenaje de una extraordinaria película en color y pantalla panorámica.

Y a los brindis anunció el proyecto a sus colaboradores. "Es como una promesa—les dijo—; pero durante este año dirigiré en honor a San Ignacio una gran película: "El Capitán de Cristo" (Ignacio de Loyola)."

Ignacio recibió de su equipo la más cálida y prolongada ovación de su vida.

Las felicitaciones en esta ocasión habrá que dárselas a Ignacio por duplicado.

Los colonos quieren las tierras que no son suyas

Fulano de Tal, al hacerse cargo de sus posesiones, se encuentra con que los colonos, para evitarlo, recurren a todo género de sabotajes contra su persona, su integridad y sus bienes, siendo uno de ellos dejar levantada la tapa de una alcantarilla; otro, alquilar un reconocido fantasma que altere el débil sistema cardíaco, y, por fin, el más sorprendente, lanzarle una peligrosa vampirosa con el inocente propósito de enamorarlo y dejarlo sin fortuna.

¿Cómo reaccionaría usted ante injusticia y atropello tan imperdonable? "Esta es la noche", la gran película en technicolor que presenta C. B. Films, le dará la solución de tan hilarante problema.

La película de la simpatía



David Niven y el formidable actor de carácter Barry Fitzgerald en una escena de la soberbia película en technicolor "Esta es la noche", el mayor éxito de risa, la mejor cinecomedia del cine estadounidense. Un film de gran comicidad, lleno de las más graciosas ocurrencias. Presentada por C. B. Films, el estreno de "Esta es la noche" tendrá lugar el lunes próximo en los refrigerados cines Pompeya y Palace

Eleanor Parker habla de la moda masculina

De cada mil veces que se habla de la moda, novecientas noventa y nueve se refieren a la moda femenina. Pero de cuando en cuando, aunque sea de tarde en tarde, alguien se preocupa también de la moda masculina. Eleanor Parker, la gran estrella Metro Goldwyn Mayer, que acaba de rodar "La melodía interrumpida", ha hecho recientemente unas declaraciones sobre esta importante cuestión.

—He de decir que los hombres son, en cuanto a su atuendo, unos seres absolutamente faltos de imaginación. Piensen ustedes, por ejemplo, en lo que llaman "ropa de verano". Están muy convencidos de que van muy elegantes con sus trajes de telas ligeras, pero el corte de estos trajes sigue siendo el mismo que el de sus trajes de invierno, e igual enteramente al de los trajes que

llevaban sus abuelos. Ni siquiera han sabido eliminar los incómodos cuellos apretados y las mangas largas. Es cierto que ya se han ideado otros modelos de trajes veraniegos, continúa diciendo la actriz, pero resulta que no se atreven a llevarlos. Un amigo mío, un poco más valiente que los demás, se arriesgó hace poco a llevar unos pantalones cortos



Eleanor Parker trata a los hombres de "cobardes". Dice que son incapaces de renovarse. Resalta la audacia de las mujeres para seguir el ritmo de la moda. Y nosotros nos preguntamos, ¿sólo audacia?

hasta la rodilla. ¿Y saben ustedes cuáles fueron sus impresiones? Lejos de sentirse más cómodo, me aseguré que jamás había estado más a disgusto. Y todo porque unos chiquillos se burlaron de él y un caballero que paseaba con su familia lo mostró a sus hijos como un ejemplo de lo que no había que hacer en la vida. ¿Cómo quieren ustedes salir adelante con ese miedo que tienen?

Convengamos en que las mujeres son mucho más valientes.

"LUNES"

Suplemento deportivo en PUEBLO

HA MUERTO CARMEN MIRANDA

Desde muy niña, con su hermana AURORA, QUISO SER ACTRIZ

Estuvo a punto de perecer al incendiársele la cabellera

La muerte le llegó cuando descansaba unos días en Hollywood dispuesta a comenzar en Cuba a cumplir un fabuloso contrato SU VERDADERO NOMBRE ERA MARIA DO CARNE

El verdadero nombre de Carmen Miranda era el de Maria do Carne Miranda Tacuña, y cuando se dio a conocer como cancionista usó el de Carmen Miranda, que la hizo popular en el mundo entero a través de las pantallas y millones de discos impresonados de sus canciones.

NACIO EN UNA CIUDAD PORTUGUESA

Carmen nació en la ciudad portuguesa de Marco Canabeze, de familia modesta, y desde muy niña quiso dedicarse al teatro.

Sus primeros trabajos fueron como bailarina clásica, pero el temperamento de Carmen no se adaptaba a la paciente enseñanza de la danza de puntas y pronto dejó la barra, el espejo y el bastón acompañador para buscar campo en sus aficiones en el intento de ser actriz, para lo que estudió con mucho ahínco, sin que progresase en su deseo de un modo satisfactorio.

COMPARTIA SUS ILUSIONES ARTISTICAS CON SU HERMANA AURORA

Carmen Miranda compartió sus aficiones con su hermana Aurora. Las dos muchachas dedicaban muchas horas de su vida a estudiar el arte teatral. Aurora tenía muy bonita voz y aprendía con rapidez todas las canciones populares portuguesas e interpretaba sus melancólicos ritmos con gran habilidad y buen gusto. Carmen, por el contrario, imitaba a su hermana, pero con un sentido caricaturesco de las melodías, lo que hacía reír a las amistades de la linda pareja, porque tanto Carmen como Aurora eran muy bellas y expresivas

TRASLADO DE LA FAMILIA MIRANDA A BRASIL

La familia Do Carne Miranda trasladó su residencia a Brasil. Este viaje fué recibido con gran alegría por las dos hermanas, que procuraron hacerse sus vestimentas portuguesas típicas, que luego aprovecharon para sus famosos números, y vieron en su traslado a América nuevos horizontes para sus aficiones artísticas, que, sobre todo en Carmen, eran obsesiones.

No fueron los primeros tiempos de esta familia, en Brasil, de grandes facilidades para el propósito de las hermanas Miranda, que, pese a desengaños y desilusiones, continuaban entusiasmaditas con la idea de ser famosas en los escenarios.

DE LA DULZURA MELODICA AL RITMO DISLOCANTE

La facilidad de oído de Aurora hizo que rápidamente captase en la tierra de su nueva residencia todo el ritmo luminoso de la música carioca, y Carmen aprendió de su hermana ciertas nociones expresivas a las mil maravillas expresión a las mil maravillas aquellas composiciones rítmicas de un primitivismo selvático muy atractivo y que encajaba perfectamente hasta en el rostro un poco mulato de Carmen y se avivaba en sus expresivos ojos.

PRIMEROS CONTRATOS

Carmen y Aurora comenzaron a ser populares por su original modo de interpretar las canciones brasileñas con cierto dejo de saudade portuguesa. Recibieron propuestas de actuar en público, y la aparición de Carmen en los escenarios de modestas salas de baile fué detonante. Tenía que renunciar a sus sueños de actriz, pero la popularidad soñada y la riqueza ambicionada se rendían a su original arte de cancionista.

EL ORIGEN DE SU ORIGINAL E IMITADA VESTIMENTA

El típico atuendo de Carmen Miranda, con su gorro de frutos tropicales basado en una piña, tuvo su origen en los modelos que cuando niña creaba para sus juegos de artista. Cuando agota-



ba las ropas femeninas de la casa, recurría Carmen, para sus vestimentas y adornos de cabeza, a grandes hojas de plantas y ramas de palmera y frutos frescos que luego le servían de sabrosa comida.

Quando su fama tuvo resonancia, recordó aquellos juegos infantiles y se confeccionó su típico gorro, que ha sido imitado por todas las cancionistas de su género, verdadero cuerno de la abundancia frutal.

SALVADA, DE MILAGRO, DE UNA MUERTE TERRIBLE

Estos adornos de cabeza, el conseguirlos originales, a base de su hermosa cabellera negra, que permitía toda clase de sujeciones, por muchos objetos que compusiesen su tocado, estuvieron a punto de costarle la vida, ya que en una ocasión se bariñizó intensamente el pelo, para mostrarlo terso y brillante, y al pasar junto a una llama de gas comenzó a arderle la cabellera, y gracias a su serenidad y rapidez apagó las llamas envolviéndose un trapo, sin que dejase huellas en su piel aquel conato de quemadura.

FAMOSAS, Y POPULARES PELICULAS INTERPRETADAS POR CARMEN

La fama de Carmen Miranda se extendió rápidamente y Hollywood quiso incorporarla a sus estudios. Carmen quería dar a su trabajo importancia como actriz, pero los directores no veían en ella suficientes facultades para este cometido y popularizaron a la cancionista en producciones tan conocidas como "Copacabana", "Aquella noche en Río", "Secretaria brasileira" y otras.

Carmen, a raíz de lanzar al cine sus canciones y la belleza expresiva de su rostro, recibió contratos fabulosos para actuar, personalmente, con grandes orquestas y en los más lujosos cabarets.

LA VERDADERA PROTAGONISTA VOCAL DE "LOS TRES CABALLEROS"

Su hermana Aurora, quedó oscurecida junto al detonante triunfo de su hermana, pero cuando el famoso Walt Disney preparaba su película "Los tres caballeros", fué su deseo que Carmen Miranda interpretase la famosísima canción carioca base de la cinta.

Carmen tenía mucho trabajo, y como la sincronización especial de las películas de dibujos requerían muchas y pesadas horas,

en los estudios, Aurora se encargó de este trabajo, y para gran parte del público, la voz femenina de "Los tres caballeros" era la de Carmen Miranda, pero, en realidad, era Aurora, su fraternal maestra, la que interpretó la letra y música cantada en el mundo entero.

SOLO QUERIA TRABAJAR DIARIAMENTE ANTE EL PUBLICO

Ultimamente, Carmen Miranda no quería aceptar contratos cinematográficos. En este su viaje a Hollywood, en el que encontró a los cuarenta y un años—nació en 1914—la muerte, según noticia de la agencia Efe, pensaba liquidar su residencia de Beverly Hills y aceptar un contrato fabuloso que le ofrecía una cadena de lujosas salas de fiestas, la primera de ellas el Tropicana de Cuba.

Carmen Miranda encomendaba a los autores de las letras de sus canciones que ajustasen al ritmo francés, para ser silabeadas, ya que esa facilidad de dicción rápida constituía la decisión original e imitable de la dicción de la desaparecida artista en pleno triunfo, fama y juventud.

LA MUERTE

Carmen Miranda se sentía a veces fatigada, pero lo achacaba a su intenso trabajo y a lo dislocante de sus bailes, ya que la rumba y la zamba, interpretadas con su atractiva personalidad, requerían un gran esfuerzo físico.

La muerte ha sido a causa de un ataque cardíaco. Carmen Miranda pensaba, pasada una semana en la Mecca del cine, volar hacia Cuba, para cumplir su primer contrato de esta excursión artística, que para ella representaba una millonada y ser aclamada directamente por los públicos, en los que por el cine, la radio y millones de discos era popularísima.

IMPRESION POR LA MUERTE DE CARMEN MIRANDA

RIO DE JANEIRO, 6. — La muerte de la famosa actriz Carmen Miranda ha sido muy sentida en el Brasil, donde se la consideraba como el prototipo de la alegría de Hollywood. Las emisoras de radio brasileñas han interrumpido sus programas para interpretar canciones de Carmen Miranda. La radio nacional ha dicho que estaba haciendo gestiones para traer en avión el cadáver y enterrarlo en el Brasil. (Efe.)

POMPEYA - PALACE

EL CLIMA ARTIFICIAL MAS DELICIOSO DE MADRID

PROXIMO LUNES

EL HUMOR Y LA RISA, UNIDOS EN UN GRAN FILM



¡ES una película graciosísima!

DAVID NIVEN - YVONNE DE CARLO
BARRY FITZGERALD
Esta es la Noche
TECHNICOLOR

MARIO ZAMPARI

CARTELERIA DE MADRID - CARTELERIA DE MADRID

TEATROS

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(Revistas Clemente.) 7,15 y 11: La monda. (Alegría refrigerada.) Butaca de entresuelo, 15 ptas. El martes, 100 representación, con un magnífico fin de fiesta.
CALDERON.—(39-13-33.) 7-11: Gloria Romero y Manuel Fontana con Aventura gitana (de Flores y Mtro. Monreal). Butaca, 15 ptas.
CIRCO PRICE.—(Refrigerado. 21-63-19.) 7-11: Altas variedades. Circuitos Carcellé. ¡Exitazo! ¡Ole! Madrid, con la famosa Marié de Triana, Camilín, Carmen Mora, Niño Orihuela, Pepe Mairena y la colaboración extraordinaria de Manolito Díaz, etc. (Apto a todos públicos.) Localidades desde 4 ptas.
COMEDIA.—7-11. ¡Éxito clamoroso! Altas variedades. Circuitos Carcellé. Margarita Sánchez, María Remedios, Blendy Blandy, Ila Kory, Pepe Baldo, Hermanas Alcalde, Helena y Troya, etc. 15 magníficas atracciones. (Localidades desde 3 pesetas.)
FUENCARRAL.—(Cia. lírica. Dirección: Eladio Cuevas.) 7: Los gavilanes. 11: Doña Francisquilla. Butaca, 15 ptas.
LATINA.—7-11: Variedades seleccionadas. Circuitos Carcellé. Tomás de Antequera, Diana Márquez, Pedro Rico, Mercedes Molina, Kin y Kiko, Romerito, Purita Esmeralda. Butaca, 10 ptas.
MADRID.—(Refrigerado. 21-66-94.) 7-11: El gran cantor argentino Alberto Castillo con su magnífico espectáculo. Las mejores butacas, 20 ptas.
MARAVILLAS.—(Cia. Luis Arroyo-Rosario Benito-Rosita Sabatini.) 7,15-11: Manda a tu madre a Sevilla. Butaca, 10 ptas.
REINA VICTORIA.—(Comedias cómicas.) 7,15-11: Tres alcobas. Una obra divertida y graciosísima.

CINES

(SESIONES NUMERADAS)
Bulevar.—Nube de sangre.
CAPITOL.—(Refrigerado.) 4-8,45-10,45: Candelitas. (La genial película de Charles Chaplin.) Tolerada.
Carlos III.—La enemiga.
GRAN VIA.—(Refrigerado.) 4,30-7-11: Orden: Caza sin cuartel. Sobrerbia, emocionante. Tolerada.
LOPE DE VEGA.—(Refrigerado. 22-20-81.) 4,30-7-11: Vera Cruz (Gary Cooper, Burt Lancaster, Sarita Montiel). SuperScope. 10.ª semana.
Luchana.—A vida o muerte. Palacio de la Prensa.—Historias de la radio.
PAZ.—4,15-7-11: Decisión a medianoche (Gregory Peck). Tolerada. CinemaScope. Technicolor. Primer estreno exclusivo.
Pompeya.—Estrella de la India. Princesa.—El último baluarte.
PROGRESO.—4 tarde: Papá necesita esposa (tolerada). 6 tarde: Aquel hombre de Tángor y Papá necesita esposa. 11 noche: Papá necesita esposa.
Precoleciones.—Aquel hombre de Tángor y Papá necesita esposa.
REAL CINEMA.—(Refrigerado.) 4,30-7-11: Sitting Bull. (CinemaScope. Technicolor.) Tolerada.
REX.—(Tel. 22-37-00.) Continúa, de 11 a 4. De 4,30 a 6,30, sin numerar. Numerada, 7 y 11: Garú-Garú (Bourvil-Joan Greenwood). Tolerada.
Roy A.—La enemiga.
Roy B.—Los tres mosqueteros (Continúa).
SAN CARLOS.—7,15-11,15: Más fuerte que la ley (Cornel Wilde, Patricia Knight). 2.ª semana.
TIVOLI.—4,45: Papá necesita esposa (Dieter Borsche). Tolerada. 6,45-10: Aquel hombre de Tángor (Niis Asther). Papá necesita esposa (Dieter Borsche).
UNIVERSAL CINEMA.—4,30-7-11: Más fuerte que la ley (Cornel Wilde, Patricia Knight). 2.ª semana.

(SESION CONTINUA)

Actualidades.—Tenías que ser tú y Monte de Piedad.
ALBA.—(27-07-85. Reformado.) Prohibido robar. Agente federal X-678.
Albarrán.—El hijo de Rostro Pá. Arcalá.—Última, sal y pimienta y Perseguida.
Alcantara.—Barba Azul y Canción del Sur.
Alexandra.—Tierras lejanas y Agente federal X-678.
Almendra.—El señor fotógrafo y Gardemía azul.
América.—Bajo el cielo de España y Los crímenes del castillo y fin de fiesta.
Apolo.—Crímenes en el Oeste y El Caric.
Aragón.—Los crímenes del castillo y El pirata de los siete mares.
Arenal.—Prohibido robar y Agente federal X-678.
Aurora.—Los crímenes del castillo y Lo que nunca muere.
Avenida.—Lo que el viento se llevó.
Ayala.—Tarzán en peligro y Nosotras las mujeres.
Bocara.—Pancho Villa vuelve.
Bellas Artes.—El último baluarte.

Bellas Vistas.—Currillo de la Cruz y El y su enemiga.
Bellón.—El grito acusador y Las dos hermanitas.
Benavente.—Así es Madrid y La reina virgen.
Benlirio.—A vida o muerte.
Bilbao.—El último baluarte.
Carretas.—Cuatro páginas de la vida y La envidiosa.
Castilla.—Infierno en las nubes y Alta traición.
Cervantes.—Pájaros de cuenta y Afán, rey de los lunos.
Colón.—La trunca del aire y Calle Rilver, 90.
Covadonga.—El rey de los vivos y Tarzán en peligro.
Cristal.—Prohibido robar y Fuego sobre África.
Chamartín.—Agustina de Aragón y El y su enemiga.
Chamberí.—La patrulla del coronel Jackson y El Coyote.
Chiki.—Amor y libertad y La mujer y el monstruo.
Chueca.—Más fuerte que la ley.
Delicias.—Violetas imperiales y Canción del Sur.
Doré.—Balas vengadoras y Estación Termini.
Elicano.—Niebla y sol y Gardemía azul.
España.—Educar a papá y El fantasma de la calle Morgue.
Espartero.—Almas desnudas y Sin conciencia.
Europa.—Tarzán y la cazadora y Los caballeros del rey Arturo.
Excelción.—La ciudad del oro y Fuego sobre África.
Felipe II.—Peter Pan y La cicatriz.
Figaro.—El capitán Panamá y La fugitiva del Canadá.
Flor.—Iremos a París y El caballero sin ley.
Florida.—La ciudad prohibida y Currillo de la Cruz.
Frutos.—Relato criminal y El Coyote.
Galileo.—Yo fui espía americana y Agente federal X-678.
Goya (Vallecas).—Marcado a fuego y La primera sirena.
Granada.—Los rebeldes de San Antonio y Mares del Sur.
Iberia.—Una dama en el Oeste y Un conflicto en cada esquina.
Ibiza.—Mujer en la niebla y El temible Robin Hood.
Imperial.—Sangre y luces y Tres soldados.
Infantas.—Pancho Villa vuelve.
Iris.—El pescador de coplas y Lili.
Lavapiés.—Gloria Matrena y La isla del deseo.
Lepanto.—El rebozo de Soledad y Sopto salvaje.
López de Hoyos.—Morena clara y Los angeles del barrio.
Lusarreta.—Oro y marfil y Duelo al sol.
María Cristina.—Ave del paraíso y Amarga sombra.
Metropolitano.—El cuarto hombre y Pancho Villa vuelve.
Montecarlo.—Murió hace quince años y Tío Willie.
Montera.—Yo he sido espía americana y Sin conciencia.
Montaña.—El libro de la selva y Mister Wong en el Barrio Chino.
MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 6: Guantes grises y Yo confieso. (Autorizadas.)

Mundial.—Horizontes lejanos y Noche salvaje.
Mares Cinema.—Yo le maté y Tres telegramas.
Narváez.—Su gran deseo y Sin conciencia.
Odeón.—Relato criminal y El último baluarte.
Olimpia.—Pena, penita, pena y Colt 45.
Oraa.—Peter Pan y Agente federal X-678.
Palace.—Estrella de la India.
Palacio del Cine.—Agente federal X-678.
PANORAMA.—(Refrigerado.) 10 mañana: Aquel hombre de Tángor (Niis Asther). Papá necesita esposa (Dieter Borsche).
Pelayo.—Pluma al viento y Forja de corazones.
Peñalver.—Pancho Villa vuelve.
Pez.—Carrusel napolitano y El Coyote.
Pizarro.—Alto secreto y Misión temeraria.
Pleyel.—Los solterones y Teodora.
Postas.—Los sublevados de Lomnach y El Coyote.
Praga.—Corea, hora cero y ¡Vaya par de marinos!
Príncipe Alfonso.—Un hombre acusa y Corazón salvaje.
Quevedo.—Corazón salvaje y Un hombre acusa.
Roma.—Los peimazos y Noche salvaje.
SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sainz de Baranda, 26. Teléfono 36-01-26.) Continúa 4: Aquí viene el novio. Agente federal X-678.
Salamanca.—La última fecha. Se interpone un hombre.
SOL.—(Refrigerado.) 10 mañana: Genoveva de Brabante. Sople salvaje (Gary Cooper, Barbara Stanwyck).
Tetuán.—Una carta al amanecer y Huracán de emociones.
Toledo.—Cara a cara y El tesoro del condor de oro.
Urquijo.—Yo fui espía americana y Agente federal X-678.
Usara.—Creo en Dios y Todos los hermanos eran valientes.
Vallehermoso.—La dama de Trinidad y Sin conciencia.
Velázquez.—La montaña trágica y Todos los hermanos eran valientes.
Vergara.—El último baluarte.
Victoria.—Su gran deseo y Sin conciencia.
Voy.—Tenías que ser tú y Monte de Piedad.
X.—Sor Intrépida y Lili.

SALAS DE FIESTAS

FONTORIA.—Tarde y noche. las mejores orquestas y atracciones.
MOULIN ROUGE.—La sala más típica y alegre de Madrid. Noche, incluida consumición, 25 pesetas. (Tribulete, 16; teléfono 28-01-62.)

OTROS ESPECTACULOS

PLAYA DE MADRID.—Agua corriente, duchas, embarcaciones, restaurantes y bares. Autobuses. final Princesa.

AVA GARDNER se instalará en Madrid

Los anticuarios de Londres han sido visitados últimamente por una gran figura del cine que toma parte en la producción Metro en CinemaScope "Bhowani Junction", que se rueda en los estudios ingleses de dicha firma. Esta figura, admirada en nuestro país, es Ava Gardner. La sugestiva estrella tiene la intención de montar casa en Madrid en cuanto termine el rodaje de "Bhowani Junction" y con dicho objeto recorre incansablemente, en cuanto se le permite su trabajo, las tiendas de antigüedades que en Londres son especialmente atractivas. La protagonista de "Mogambo" compra sillas, espejos, tapices y todo lo que estima suficientemente valioso para abajar la casa donde piensa pasar unas largas vacaciones. Por otra parte, Ava Gardner ha dado orden a una importante casa de transportes americana para que le envíe a Madrid los muebles de su casa de Hollywood, donde no vive desde hace dos años y medio.

Viveca Lindfors vuelve a Hollywood

Después de tres años de ausencia haciendo películas en el extranjero, Viveca Lindfors volvió a Hollywood para encargarse de un papel dramático al lado de Stewart Granger en el CinemaScope Metro "El tesoro de Barbarroja". Viveca representa en dicho film la figura de una mujer enamorada de Stewart Granger, a quien detata cuando es rechazada por él, acusándole de contrabandista y poniéndolo casi en trance de perder la vida. La rubia actriz tuvo que convertirse en triguera para desempeñar este papel. Después de varias pruebas se llegó a la conclusión de que el cabello oscuro no sólo le iba mejor al sesgo dramático de su caracterización, sino que realizaba su magnífica belleza. Con Viveca Lindfors intervienen en "El tesoro de Barbarroja" George Sanders, Joan Greenwood y el notable actor infantil inglés John Whiteley.

NO todos quieren ser actores

SIDNEY POITIER PREFERE SU RESTAURANTE A HOLLYWOOD

Sidney Poitier era ya un artista conocido en Hollywood cuando fue elegido para interpretar el papel de Gregorio Miller en la nueva película Metro "Blackboard Jungle", pero desde ahora en adelante será también conocido en el mundo entero. Muy joven todavía, Sidney Poitier tuvo su oportunidad cuando la Metro organizó una búsqueda sistemática para encontrar actores juveniles que pudieran encargarse de los diferentes papeles de dicho film. Más de sesientos muchachos fueron entrevistados y sometidos a las correspondientes pruebas a lo largo de los seis meses que duró la búsqueda. Al fin, pudo Pandro S. Berman, el productor del film, reunir los elementos que necesitaba y comenzó el rodaje de "Blackboard Jungle", con Glenn Ford, Ann Francis, Louis Calhern y Margaret Hayes de protagonistas.

Poitier es un actor de color nacido en Miami, pero cuya infancia transcurrió en las Bahamas. Hace algunos años se trasladó con su familia a Nueva York, y fue entonces cuando Poitier se interesó por el teatro y tuvo un pequeño papel en una comedia de Broadway. Nuevos papeles en diferentes obras le granjearon una experiencia que ha de serle utilísima en el cine, si bien su intención no es seguir la carrera cinematográfica. Tiene en Nueva York dos restaurantes de su propiedad y asegura que su aventura hollywoodense ha sido maravillosa, pero que volverá a su vida habitual. Sin embargo, es muy probable que el éxito le haga cambiar de opinión.

CHACARTE fué orejeado y salió a hombros la tarde de su alternativa en Vitoria

En tarde tan fundamental para un torero como es la de su alternativa, triunfa clamorosamente el toricantano Manolo Chacarte. Cuando termina la corrida vitoriana y victoriosa para el bilbaíno, orejeado y aclamado, los mozos se lo llevan a hombros hasta el hotel, después de apudado hacerle recorrer el ruedo. Chacarte sale por la puerta grande y entra por igual paso de honor en el escalafón de matadores de toros. Aplaudido al galán de la divisa cielo y nieve. El primer enemigo de Pedrés —marino y oro— se revuelve calamocheante en corto, no muy fuerte de remós, por lo que Muñiz aprieta arriba poco, y con una vara y el fino palear de Armentis haciéndolo todo, Pedro Martínez, desde muy cerca y muy reposado, aguantando y espera sin tener enemigo claro. Tan cerca está que de un seco hachazo va a las nubes y aterriza, miágramente lleso, con la tálguilla partida por mitad del mu lo derecho. Con media, encograjado, entrega al cachetero al asta-do, flojo y con jiribillas, pitado su arrastre, mientras el de Albalcete se iba, aplaudido, a la enfermería, de la que sale, corcudido el traje, cuando aparecen las finas y rumbosas bayonetas del quinto, acosado el sabio Almensilla, habilitado el maestro, incansables en su alborozo, canciones y palmoteos las blusas, al son de panderetas, pitillos y otros mete-ruidos. Flojo el toro, como toda la corrida, sin más allá de un palmo su arrancada, Pedrés, imponiéndose al tedio desilusionador, arrancaba palmas por lo cerca que citaba y pasaba las mínimas acometidas hasta tumbarse el toro. Al insistir en redondo Pedrés, callaba la plaza para ovacionarle emocionada, y más al desafiar al natural, a palos con el lomo del toro y a larascada por tardío viaje. Pedresina y giros ceñidos antes de matar corto y certero, le valieron una ovación y saludar desde el tercio. Pedrés, el valor auténtico en el toro, el radiante de la corrida de Madrid, no es artista de suerte en los lotes, pero el terreno que estoicamente pisa sólo es aseque para quien tiene corazón y cerebro auténticamente toreros. Chacarte, para su doctorado se ha ceñido de grana y oro. Un traje de torero varonil. El toro para su alternativa es "Espartarillo", número 54, negro bragado con aflados y largos cuernos y trote sospechoso. El capote del bilbaíno parecía nacido en Córdoba en su solemne y ceñido lanzar con oles y ovaciones de grato eco ligadas con las arrancadas por unas gaoneras. Dos lanzazos hondos agotan al toro y realizaba la ceremonia de la alternativa, que se ovaciona en grande; Chacarte se estrena como matador con suaves trincherazos, altos, muy cerca, sin tener toro cuando cita y aguenta medias arrancadas en redondo. Los naturales largos hacen que se calga el toro, y en otra serie que son pura caricia, Manolo se cinea como en giros, ovacionados y con la música en su honor. Mezcla una media manoleña con muletaos en tiempo de gaonera con desplante arrodillado final. Todo con sereno valor y clara cabeza torera. Dos pinchazos en hueso y media en lo seguro terminan con el probón y flojo "Espartarillo", y Chacarte da la vuelta al ruedo y saluda a la Plaza, que le otorga su admiración y ovaciones.

Información taurina

CHACARTE fué orejeado y salió a hombros la tarde de su alternativa en Vitoria

En tarde tan fundamental para un torero como es la de su alternativa, triunfa clamorosamente el toricantano Manolo Chacarte. Cuando termina la corrida vitoriana y victoriosa para el bilbaíno, orejeado y aclamado, los mozos se lo llevan a hombros hasta el hotel, después de apudado hacerle recorrer el ruedo. Chacarte sale por la puerta grande y entra por igual paso de honor en el escalafón de matadores de toros. Aplaudido al galán de la divisa cielo y nieve. El primer enemigo de Pedrés —marino y oro— se revuelve calamocheante en corto, no muy fuerte de remós, por lo que Muñiz aprieta arriba poco, y con una vara y el fino palear de Armentis haciéndolo todo, Pedro Martínez, desde muy cerca y muy reposado, aguantando y espera sin tener enemigo claro. Tan cerca está que de un seco hachazo va a las nubes y aterriza, miágramente lleso, con la tálguilla partida por mitad del mu lo derecho. Con media, encograjado, entrega al cachetero al asta-do, flojo y con jiribillas, pitado su arrastre, mientras el de Albalcete se iba, aplaudido, a la enfermería, de la que sale, corcudido el traje, cuando aparecen las finas y rumbosas bayonetas del quinto, acosado el sabio Almensilla, habilitado el maestro, incansables en su alborozo, canciones y palmoteos las blusas, al son de panderetas, pitillos y otros mete-ruidos. Flojo el toro, como toda la corrida, sin más allá de un palmo su arrancada, Pedrés, imponiéndose al tedio desilusionador, arrancaba palmas por lo cerca que citaba y pasaba las mínimas acometidas hasta tumbarse el toro. Al insistir en redondo Pedrés, callaba la plaza para ovacionarle emocionada, y más al desafiar al natural, a palos con el lomo del toro y a larascada por tardío viaje. Pedresina y giros ceñidos antes de matar corto y certero, le valieron una ovación y saludar desde el tercio. Pedrés, el valor auténtico en el toro, el radiante de la corrida de Madrid, no es artista de suerte en los lotes, pero el terreno que estoicamente pisa sólo es aseque para quien tiene corazón y cerebro auténticamente toreros. Chacarte, para su doctorado se ha ceñido de grana y oro. Un traje de torero varonil. El toro para su alternativa es "Espartarillo", número 54, negro bragado con aflados y largos cuernos y trote sospechoso. El capote del bilbaíno parecía nacido en Córdoba en su solemne y ceñido lanzar con oles y ovaciones de grato eco ligadas con las arrancadas por unas gaoneras. Dos lanzazos hondos agotan al toro y realizaba la ceremonia de la alternativa, que se ovaciona en grande; Chacarte se estrena como matador con suaves trincherazos, altos, muy cerca, sin tener toro cuando cita y aguenta medias arrancadas en redondo. Los naturales largos hacen que se calga el toro, y en otra serie que son pura caricia, Manolo se cinea como en giros, ovacionados y con la música en su honor. Mezcla una media manoleña con muletaos en tiempo de gaonera con desplante arrodillado final. Todo con sereno valor y clara cabeza torera. Dos pinchazos en hueso y media en lo seguro terminan con el probón y flojo "Espartarillo", y Chacarte da la vuelta al ruedo y saluda a la Plaza, que le otorga su admiración y ovaciones.

En tarde tan fundamental para un torero como es la de su alternativa, triunfa clamorosamente el toricantano Manolo Chacarte. Cuando termina la corrida vitoriana y victoriosa para el bilbaíno, orejeado y aclamado, los mozos se lo llevan a hombros hasta el hotel, después de apudado hacerle recorrer el ruedo. Chacarte sale por la puerta grande y entra por igual paso de honor en el escalafón de matadores de toros. Aplaudido al galán de la divisa cielo y nieve. El primer enemigo de Pedrés —marino y oro— se revuelve calamocheante en corto, no muy fuerte de remós, por lo que Muñiz aprieta arriba poco, y con una vara y el fino palear de Armentis haciéndolo todo, Pedro Martínez, desde muy cerca y muy reposado, aguantando y espera sin tener enemigo claro. Tan cerca está que de un seco hachazo va a las nubes y aterriza, miágramente lleso, con la tálguilla partida por mitad del mu lo derecho. Con media, encograjado, entrega al cachetero al asta-do, flojo y con jiribillas, pitado su arrastre, mientras el de Albalcete se iba, aplaudido, a la enfermería, de la que sale, corcudido el traje, cuando aparecen las finas y rumbosas bayonetas del quinto, acosado el sabio Almensilla, habilitado el maestro, incansables en su alborozo, canciones y palmoteos las blusas, al son de panderetas, pitillos y otros mete-ruidos. Flojo el toro, como toda la corrida, sin más allá de un palmo su arrancada, Pedrés, imponiéndose al tedio desilusionador, arrancaba palmas por lo cerca que citaba y pasaba las mínimas acometidas hasta tumbarse el toro. Al insistir en redondo Pedrés, callaba la plaza para ovacionarle emocionada, y más al desafiar al natural, a palos con el lomo del toro y a larascada por tardío viaje. Pedresina y giros ceñidos antes de matar corto y certero, le valieron una ovación y saludar desde el tercio. Pedrés, el valor auténtico en el toro, el radiante de la corrida de Madrid, no es artista de suerte en los lotes, pero el terreno que estoicamente pisa sólo es aseque para quien tiene corazón y cerebro auténticamente toreros. Chacarte, para su doctorado se ha ceñido de grana y oro. Un traje de torero varonil. El toro para su alternativa es "Espartarillo", número 54, negro bragado con aflados y largos cuernos y trote sospechoso. El capote del bilbaíno parecía nacido en Córdoba en su solemne y ceñido lanzar con oles y ovaciones de grato eco ligadas con las arrancadas por unas gaoneras. Dos lanzazos hondos agotan al toro y realizaba la ceremonia de la alternativa, que se ovaciona en grande; Chacarte se estrena como matador con suaves trincherazos, altos, muy cerca, sin tener toro cuando cita y aguenta medias arrancadas en redondo. Los naturales largos hacen que se calga el toro, y en otra serie que son pura caricia, Manolo se cinea como en giros, ovacionados y con la música en su honor. Mezcla una media manoleña con muletaos en tiempo de gaonera con desplante arrodillado final. Todo con sereno valor y clara cabeza torera. Dos pinchazos en hueso y media en lo seguro terminan con el probón y flojo "Espartarillo", y Chacarte da la vuelta al ruedo y saluda a la Plaza, que le otorga su admiración y ovaciones.

En tarde tan fundamental para un torero como es la de su alternativa, triunfa clamorosamente el toricantano Manolo Chacarte. Cuando termina la corrida vitoriana y victoriosa para el bilbaíno, orejeado y aclamado, los mozos se lo llevan a hombros hasta el hotel, después de apudado hacerle recorrer el ruedo. Chacarte sale por la puerta grande y entra por igual paso de honor en el escalafón de matadores de toros. Aplaudido al galán de la divisa cielo y nieve. El primer enemigo de Pedrés —marino y oro— se revuelve calamocheante en corto, no muy fuerte de remós, por lo que Muñiz aprieta arriba poco, y con una vara y el fino palear de Armentis haciéndolo todo, Pedro Martínez, desde muy cerca y muy reposado, aguantando y espera sin tener enemigo claro. Tan cerca está que de un seco hachazo va a las nubes y aterriza, miágramente lleso, con la tálguilla partida por mitad del mu lo derecho. Con media, encograjado, entrega al cachetero al asta-do, flojo y con jiribillas, pitado su arrastre, mientras el de Albalcete se iba, aplaudido, a la enfermería, de la que sale, corcudido el traje, cuando aparecen las finas y rumbosas bayonetas del quinto, acosado el sabio Almensilla, habilitado el maestro, incansables en su alborozo, canciones y palmoteos las blusas, al son de panderetas, pitillos y otros mete-ruidos. Flojo el toro, como toda la corrida, sin más allá de un palmo su arrancada, Pedrés, imponiéndose al tedio desilusionador, arrancaba palmas por lo cerca que citaba y pasaba las mínimas acometidas hasta tumbarse el toro. Al insistir en redondo Pedrés, callaba la plaza para ovacionarle emocionada, y más al desafiar al natural, a palos con el lomo del toro y a larascada por tardío viaje. Pedresina y giros ceñidos antes de matar corto y certero, le valieron una ovación y saludar desde el tercio. Pedrés, el valor auténtico en el toro, el radiante de la corrida de Madrid, no es artista de suerte en los lotes, pero el terreno que estoicamente pisa sólo es aseque para quien tiene corazón y cerebro auténticamente toreros. Chacarte, para su doctorado se ha ceñido de grana y oro. Un traje de torero varonil. El toro para su alternativa es "Espartarillo", número 54, negro bragado con aflados y largos cuernos y trote sospechoso. El capote del bilbaíno parecía nacido en Córdoba en su solemne y ceñido lanzar con oles y ovaciones de grato eco ligadas con las arrancadas por unas gaoneras. Dos lanzazos hondos agotan al toro y realizaba la ceremonia de la alternativa, que se ovaciona en grande; Chacarte se estrena como matador con suaves trincherazos, altos, muy cerca, sin tener toro cuando cita y aguenta medias arrancadas en redondo. Los naturales largos hacen que se calga el toro, y en otra serie que son pura caricia, Manolo se cinea como en giros, ovacionados y con la música en su honor. Mezcla una media manoleña con muletaos en tiempo de gaonera con desplante arrodillado final. Todo con sereno valor y clara cabeza torera. Dos pinchazos en hueso y media en lo seguro terminan con el probón y flojo "Espartarillo", y Chacarte da la vuelta al ruedo y saluda a la Plaza, que le otorga su admiración y ovaciones.

En tarde tan fundamental para un torero como es la de su alternativa, triunfa clamorosamente el toricantano Manolo Chacarte. Cuando termina la corrida vitoriana y victoriosa para el bilbaíno, orejeado y aclamado, los mozos se lo llevan a hombros hasta el hotel, después de apudado hacerle recorrer el ruedo. Chacarte sale por la puerta grande y entra por igual paso de honor en el escalafón de matadores de toros. Aplaudido al galán de la divisa cielo y nieve. El primer enemigo de Pedrés —marino y oro— se revuelve calamocheante en corto, no muy fuerte de remós, por lo que Muñiz aprieta arriba poco, y con una vara y el fino palear de Armentis haciéndolo todo, Pedro Martínez, desde muy cerca y muy reposado, aguantando y espera sin tener enemigo claro. Tan cerca está que de un seco hachazo va a las nubes y aterriza, miágramente lleso, con la tálguilla partida por mitad del mu lo derecho. Con media, encograjado, entrega al cachetero al asta-do, flojo y con jiribillas, pitado su arrastre, mientras el de Albalcete se iba, aplaudido, a la enfermería, de la que sale, corcudido el traje, cuando aparecen las finas y rumbosas bayonetas del quinto, acosado el sabio Almensilla, habilitado el maestro, incansables en su alborozo, canciones y palmoteos las blusas, al son de panderetas, pitillos y otros mete-ruidos. Flojo el toro, como toda la corrida, sin más allá de un palmo su arrancada, Pedrés, imponiéndose al tedio desilusionador, arrancaba palmas por lo cerca que citaba y pasaba las mínimas acometidas hasta tumbarse el toro. Al insistir en redondo Pedrés, callaba la plaza para ovacionarle emocionada, y más al desafiar al natural, a palos con el lomo del toro y a larascada por tardío viaje. Pedresina y giros ceñidos antes de matar corto y certero, le valieron una ovación y saludar desde el tercio. Pedrés, el valor auténtico en el toro, el radiante de la corrida de Madrid, no es artista de suerte en los lotes, pero el terreno que estoicamente pisa sólo es aseque para quien tiene corazón y cerebro auténticamente toreros. Chacarte, para su doctorado se ha ceñido de grana y oro. Un traje de torero varonil. El toro para su alternativa es "Espartarillo", número 54, negro bragado con aflados y largos cuernos y trote sospechoso. El capote del bilbaíno parecía nacido en Córdoba en su solemne y ceñido lanzar con oles y ovaciones de grato eco ligadas con las arrancadas por unas gaoneras. Dos lanzazos hondos agotan al toro y realizaba la ceremonia de la alternativa, que se ovaciona en grande; Chacarte se estrena como matador con suaves trincherazos, altos, muy cerca, sin tener toro cuando cita y aguenta medias arrancadas en redondo. Los naturales largos hacen que se calga el toro, y en otra serie que son pura caricia, Manolo se cinea como en giros, ovacionados y con la música en su honor. Mezcla una media manoleña con muletaos en tiempo de gaonera con desplante arrodillado final. Todo con sereno valor y clara cabeza torera. Dos pinchazos en hueso y media en lo seguro terminan con el probón y flojo "Espartarillo", y Chacarte da la vuelta al ruedo y saluda a la Plaza, que le otorga su admiración y ovaciones.

En tarde tan fundamental para un torero como es la de su alternativa, triunfa clamorosamente el toricantano Manolo Chacarte. Cuando termina la corrida vitoriana y victoriosa para el bilbaíno, orejeado y aclamado, los mozos se lo llevan a hombros hasta el hotel, después de apudado hacerle recorrer el ruedo. Chacarte sale por la puerta grande y entra por igual paso de honor en el escalafón de matadores de toros. Aplaudido al galán de la divisa cielo y nieve. El primer enemigo de Pedrés —marino y oro— se revuelve calamocheante en corto, no muy fuerte de remós, por lo que Muñiz aprieta arriba poco, y con una vara y el fino palear de Armentis haciéndolo todo, Pedro Martínez, desde muy cerca y muy reposado, aguantando y espera sin tener enemigo claro. Tan cerca está que de un seco hachazo va a las nubes y aterriza, miágramente lleso, con la tálguilla partida por mitad del mu lo derecho. Con media, encograjado, entrega al cachetero al asta-do, flojo y con jiribillas, pitado su arrastre, mientras el de Albalcete se iba, aplaudido, a la enfermería, de la que sale, corcudido el traje, cuando aparecen las finas y rumbosas bayonetas del quinto, acosado el sabio Almensilla, habilitado el maestro, incansables en su alborozo, canciones y palmoteos las blusas, al son de panderetas, pitillos y otros mete-ruidos. Flojo el toro, como toda la corrida, sin más allá de un palmo su arrancada, Pedrés, imponiéndose al tedio desilusionador, arrancaba palmas por lo cerca que citaba y pasaba las mínimas acometidas hasta tumbarse el toro. Al insistir en redondo Pedrés, callaba la plaza para ovacionarle emocionada, y más al desafiar al natural, a palos con el lomo del toro y a larascada por tardío viaje. Pedresina y giros ceñidos antes de matar corto y certero, le valieron una ovación y saludar desde el tercio. Pedrés, el valor auténtico en el toro, el radiante de la corrida de Madrid, no es artista de suerte en los lotes, pero el terreno que estoicamente pisa sólo es aseque para quien tiene corazón y cerebro auténticamente toreros. Chacarte, para su doctorado se ha ceñido de grana y oro. Un traje de torero varonil. El toro para su alternativa es "Espartarillo", número 54, negro bragado con aflados y largos cuernos y trote sospechoso. El capote del bilbaíno parecía nacido en Córdoba en su solemne y ceñido lanzar con oles y ovaciones de grato eco ligadas con las arrancadas por unas gaoneras. Dos lanzazos hondos agotan al toro y realizaba la ceremonia de la alternativa, que se ovaciona en grande; Chacarte se estrena como matador con suaves trincherazos, altos, muy cerca, sin tener toro cuando cita y aguenta medias arrancadas en redondo. Los naturales largos hacen que se calga el toro, y en otra serie que son pura caricia, Manolo se cinea como en giros, ovacionados y con la música en su honor. Mezcla una media manoleña con muletaos en tiempo de gaonera con desplante arrodillado final. Todo con sereno valor y clara cabeza torera. Dos pinchazos en hueso y media en lo seguro terminan con el probón y flojo "Espartarillo", y Chacarte da la vuelta al ruedo y saluda a la Plaza, que le otorga su admiración y ovaciones.

En tarde tan fundamental para un torero como es la de su alternativa, triunfa clamorosamente el toricantano Manolo Chacarte. Cuando termina la corrida vitoriana y victoriosa para el bilbaíno, orejeado y aclamado, los mozos se lo llevan a hombros hasta el hotel, después de apudado hacerle recorrer el ruedo. Chacarte sale por la puerta grande y entra por igual paso de honor en el escalafón de matadores de toros. Aplaudido al galán de la divisa cielo y nieve. El primer enemigo de Pedrés —marino y oro— se revuelve calamocheante en corto, no muy fuerte de remós, por lo que Muñiz aprieta arriba poco, y con una vara y el fino palear de Armentis haciéndolo todo, Pedro Martínez, desde muy cerca y muy reposado, aguantando y espera sin tener enemigo claro. Tan cerca está que de un seco hachazo va a las nubes y aterriza, miágramente lleso, con la tálguilla partida por mitad del mu lo derecho. Con media, encograjado, entrega al cachetero al asta-do, flojo y con jiribillas, pitado su arrastre, mientras el de Albalcete se iba, aplaudido, a la enfermería, de la que sale, corcudido el traje, cuando aparecen las finas y rumbosas bayonetas del quinto, acosado el sabio Almensilla, habilitado el maestro, incansables en su alborozo, canciones y palmoteos las blusas, al son de panderetas, pitillos y otros mete-ruidos. Flojo el toro, como toda la corrida, sin más allá de un palmo su arrancada, Pedrés, imponiéndose al tedio desilusionador, arrancaba palmas por lo cerca que citaba y pasaba las mínimas acometidas hasta tumbarse el toro. Al insistir en redondo Pedrés, callaba la plaza para ovacionarle emocionada, y más al desafiar al natural, a palos con el lomo del toro y a larascada por tardío viaje. Pedresina y giros ceñidos antes de matar corto y certero, le valieron una ovación y saludar desde el tercio. Pedrés, el valor auténtico en el toro, el radiante de la corrida de Madrid, no es artista de suerte en los lotes, pero el terreno que estoicamente pisa sólo es aseque para quien tiene corazón y cerebro auténticamente toreros. Chacarte, para su doctorado se ha ceñido de grana y oro. Un traje de torero varonil. El toro para su alternativa es "Espartarillo", número 54, negro bragado con aflados y largos cuernos y trote sospechoso. El capote del bilbaíno parecía nacido en Córdoba en su solemne y ceñido lanzar con oles y ovaciones de grato eco ligadas con las arrancadas por unas gaoneras. Dos lanzazos hondos agotan al toro y realizaba la ceremonia de la alternativa, que se ovaciona en grande; Chacarte se estrena como matador con suaves trincherazos, altos, muy cerca, sin tener toro cuando cita y aguenta medias arrancadas en redondo. Los naturales largos hacen que se calga el toro, y en otra serie que son pura caricia, Manolo se cinea como en giros, ovacionados y con la música en su honor. Mezcla una media manoleña con muletaos en tiempo de gaonera con desplante arrodillado final. Todo con sereno valor y clara cabeza torera. Dos pinchazos en hueso y media en lo seguro terminan con el probón y flojo "Espartarillo", y Chacarte da la vuelta al ruedo y saluda a la Plaza, que le otorga su admiración y ovaciones.

Concesión de créditos agrícolas

En la última sesión del Crédito Agrícola, dependiente de la Dirección General de Coordinación, Crédito y Capacitación Agraria del Ministerio de Agricultura, se acordaron la concesión de los siguientes créditos: Llosa de Ranes (Valencia), 1.200.000 pesetas; Chella (Valencia), 950.000; Olocón (Valencia), 1.250.000; Secuita (Tarragona), 600.000; Vilanova de Escornalbú (Tarragona), 395.000; Mayals (Lérida), 2.000.000; Borjas Blancas (Lérida), pesetas 3.000.000; Sanchidrián (Ávila), 200.000; Cobeña (Madrid), pesetas 35.000; Villa de Olallo (Cuenca), 200.000; Ciruelos (Toledo), 500.000; Retuerta del Bullaque (Ciudad Real), pesetas 1.000.000; Aldeaquejada (Jaén), 300.000; Benizalón (Almería), 125.000; Campo-Lugar (Cáceres), 360.000; Cabofuente (Zaragoza), 155.000; a las Cooperativas de Benimarfull (Alicante), 180.000; Tovelá (Alicante), 2.000.000; Torrente (Valencia), 2.000.000; Prats del Rey (Barcelona), 300.000; Vilardona (Tarragona), 500.000; Granadella (Lérida), 2.000.000; Maida (Lérida), 300.000; Puente Arce (Santander), 150.000; Lóscar de la Vera (Cáceres), pesetas 500.000, y Cerco-Coristanco (La Coruña), 150.000.

PLAZA DE TOROS DE MADRID
Mañana, domingo, 6 tarde, un novillo de rejones para ANA BEATRIZ CUCHET y seis novillos de don Abdón Alonso para CURRO PEREZ MANUEL BRAVO (RELAMPAGO) y SERGIO DIAZ (de Valencia, Zaragoza y Venezuela). Localidades: Vitoria, 9

TRANSPORTES POR CARRETERA

SERVICIOS DE MERCANCIAS DE MADRID A LAS DISTINTAS REGIONES Y CAPITALES DE ESPAÑA
ANDALUCIA Y MARRUECOS
JAEN y su provincia.—Bultrago.—394076.
EXTREMADURA
TRANSPORTES EXTREMADURA.—Calle Palencia, 29. 93-42-38 93-39-27

PUEBLO se lee en toda España

VIDA LOCAL

ESPAÑA HA RATIFICADO EL CONVENIO POSTAL UNIVERSAL

Cada cinco años celebrará la Unión un congreso reglamentario

Por el Estado español ha sido ratificado el Convenio Postal Universal, que se firmó en Bruselas en julio de 1952. El texto, publicado en el "Boletín Oficial", contiene el Convenio, reglamento de ejecución y disposiciones sobre correspondencia por avión, con los correspondientes protocolos y anejos.

Los países entre los cuales se concluye el Convenio forman la Unión Postal Universal y un solo territorio postal para el cambio recíproco de correspondencia. Tiene por objeto la Unión asegurar la organización y el perfeccionamiento de los diversos servicios postales y favorecer en este aspecto el desarrollo de la colaboración internacional. La sede se fija en Berna, y como idioma oficial se adopta el francés. Para las deliberaciones de los congresos, conferencias y comisiones se admiten los idiomas francés, inglés, español y ruso, mediante un sistema de interpretación, con o sin equipo electrónico. También podrán autorizarse otros idiomas.

Los delegados de los países de la Unión Postal se reunirán en congreso lo más tarde cada cinco años; además podrán celebrarse congresos extraordinarios a petición o con el consentimiento de las dos terceras partes, por lo menos, de los países miembros.

OBJETOS DE EXPEDICION PROHIBIDA

La Oficina Internacional de la Unión Postal Universal, organismo central que funciona en la sede de la Unión bajo la vigilancia de la Administración de Correos suiza, servirá de órgano de enlace, información y consulta a las Administraciones Postales. La Unión está en relación con las Naciones Unidas, según el Acuerdo firmado en París el 4 de julio de 1947. En caso de disenso entre dos o varios países respecto a la interpretación del Convenio, se resolverá por arbitraje.

En todo el territorio de la Unión queda garantizada la libertad de tránsito. En caso de falta o insuficiencia de franqueo, y salvo excepciones para determinados envíos, las cartas y las tarjetas postales sencillas devengarán, a cargo de los destinatarios, una tasa doble de la cantidad equivalente a la falta de franqueo.

Queda prohibida la expedición de objetos que por su naturaleza o embalaje puedan ofrecer peligro para los agentes postales, ensuciarse o deteriorar la correspondencia; los que devenguen derechos de Aduanas (salvo los pequeños paquetes y los impresos); el opio, la morfina, la cocaína y demás estupefacientes; aquellos cuya admisión o circulación estén prohibidas en el país de destino; las materias explosivas, inflamables o peligrosas, y los objetos obscenos e inmorales. También se prohíbe la expedición de animales vivos, a excepción de las abejas, las sanguijuelas y los parásitos y destructores de insectos nocivos destinados al control de estos insectos y cambiados entre las instituciones oficialmente reconocidas.

EL ENVÍO DE CARTAS Y PAQUETES

Se admitirán las cartas y las muestras de comercio que contengan derechos de Aduanas, cuando el país de destino haya dado su consentimiento. Los envíos de sueros y vacunas, así como los de medicamentos de urgente necesidad y de difícil adquisición que gocen de la excepción estipulada en el artículo 136

del reglamento, serán admitidos en todos los casos. Las Administraciones están autorizadas a percibir, de los destinatarios de los envíos, los derechos de Aduanas y cualesquiera otros derechos no postales eventuales. Las Administraciones responderán de la pérdida de los envíos certificados, salvo en determinados casos, como el de fuerza mayor, y el remitente tendrá derecho a una indemnización, cuya cuantía se fija en 25 francos por objeto.

Las Administraciones deberán recomendar al público: que se escriba la dirección en caracteres latinos, indicando con mayúsculas los nombres de la localidad y del país de origen; que se consigne la dirección de una manera precisa y completa y se apliquen los sellos en el ángulo superior derecho del lado de la dirección; que indique el nombre y dirección del remitente, de manera que no se perjudique la claridad de las señas; que acondicione sólidamente los envíos, especialmente si están destinados a países alejados, y añada la palabra "carta" en el lado de la dirección de aquellas que por su volumen o acondicionamiento pudieran ser tomadas por otros envíos, y que en el referente a envíos expedidos con tarifa reducida indique por medio de anotaciones la categoría a que pertenezcan.

PUEDEN ENVIARSE COMO IMPRESOS LAS TARJETAS DE VISITA

No se admitirán los envíos en los que el espacio reservado para la dirección haya sido dividido total o parcialmente en varias casillas destinadas a inscribir direcciones sucesivas.

Se considerarán como impresos los diarios y escritos periódicos, los libros, los folletos, los papeles de música, las tarjetas de visita, las tarjetas de señas, las pruebas de imprenta, los grabados, las fotografías y los álbumes que contengan fotografías, las estampas, los dibujos, planos, mapas, patrones recortables, catálogos, prospectos, anuncios y avisos diversos, impresos grabados, litografías, autografías y, en general, todas las impresiones o reproducciones obtenidas sobre papel u otra materia asimilable al papel, sobre pergamino o cartón, por medio de la tipografía, del grabado, de la litografía y de la fotografía o de cualquier otro procedimiento mecánico fácil de obtener. Sin embargo, las reproducciones obtenidas por medio del calco, de estampillas con caracteres móviles o no y de la máquina de escribir no serán consideradas como impresos.

REPARTO DE COMIDAS A LOS POBRES EL DIA DE LA VIRGEN DE LA PALOMA

LE EFECTUARA ACCION ESPAROLA DE PALABRA CULTA

Acción Española de Palabra Culta y Buenas Costumbres de Madrid, siguiendo su tradicional costumbre, hará un reparto de comidas a los pobres el día 15 de agosto, a las doce del día, festividad de la Virgen de la Paloma, en su domicilio social, plaza del Marqués de Comillas, número 4, y a la una de la tarde de este mismo día inaugurará el nuevo local de su Ropero de Suburbios y Presos en la misma plaza del Marqués de Comillas, número 5, piso primero izquierda, dependencia del palacio propiedad de los señores duques de Alba, y en nombre de éstos hará el reparto de dos canastillas a dos niños pobres que nacieran en este día de la Virgen de la Paloma en la feligresía mencionada. Se bendecirá una imagen de la Virgen del Pilar, en talla, traída de Zaragoza, copia de la que allí se venera.

222 millones menos en los embalses

Nota de la Dirección General de Obras Hidráulicas:

"Disminuye el volumen total de agua embalsada en 222 millones de metros cúbicos, en relación con el sábado 30 de julio.

La reserva de energía eléctrica disponible ha disminuido en 45,1 millones de kilovatios-hora en relación con el mismo día."

EL TIEMPO

Los informes del Servicio Nacional Meteorológico son éstos:

"Ayer tarde se produjeron fuertes tormentas en la mitad oriental de la Península, con excepción del Sudeste, y por la noche han continuado con intensidad en el litoral catalán y levantino.

Tiempo probable: Disminución de la actividad tormentosa, produciéndose algunas tormentas aisladas en el sistema central ibérico, montes de Toledo, y por la noche, en el Pirineo y costa catalana y Baleares.

Temperaturas extremas de España: Máxima, de 34 grados, en Badajoz, y mínima, de 9 grados, en Teruel.

Hoy, en Madrid, 14 grados a las siete de la mañana, y 27,5 grados a las trece horas."

EL MINISTRO DEL AIRE, A VIGO

El ministro del Aire, teniente general González Gallarza, ha marchado por vía aérea, con destino a Vigo.

MADRID VERBENERO

ANOCHÉ FUE ELEGIDA LA MAJA DE LA ARGANZUELA 1955

Cesáreo González, en La Corrala, con las guapas de turno

EL «CUARTELILLO» TAMBIÉN TIENE SU BELLEZA OFICIAL



Plana mayor del cine. Bueno, no hace falta presentarlos... Con un jurado así, se comprende la acertadísima elección... (Foto Torreño.)

Anoche hubo fiesta grande en La Corrala. Por obra y gracia de Cesáreo González. Se rodaba la película "Homenaje". Primeras figuras, Carmen Sevilla, Emma Penella, Elisa Montés, Pepe Isbert y otras personalidades del mundo del celuloide. Música: Carlos Pucini y su orquesta.

El número de compararsas resultaba incalculable. Desde luego, puede calificarse como una producción "de masas", que no dejaban de admirar a las guapas del palco presidencial.

Clementino García, uno de los porteros más castizos de la "kermesse", comentaba, mirando al productor, rodeado de bellezas:

"Los hay con suerte... Se rodaron las primeras secuencias, a base de baile y atracciones. Aunque sólo la presencia de algunas criaturas era ya suficiente atracción.

Por el micrófono anunció que se iba a elegir a la "Maja de la Arganzuela"... Y entre todas se deciden unas dieciocho bellas...

Cesáreo González dirige personalmente la elección. Buen juez. Después de pensarlo un poco, el Jurado proclama:

—Queda nombrada "Maja de la Arganzuela 1955" la señorita Mari Nieves Jiménez...

Una salva de aplausos rubrica la decisión. El público está conforme... Y la verdad es que es para estarlo. Porque Mari Nieves es una de esas bellas por derecho propio. Una "Maja" de película, ¡vamos!

Lleva un traje estampado con el fondo blanco y un peinado que la sienta muy bien.

Es, sencillamente, una real "Maja"... Tiene diecisiete años... Y lo que hay que tener.

—Ha sido todo muy inesperado —me explica—, porque esta misma noche no sabíamos todavía si íbamos a venir o no...

—¿Pensabas que te elegirían?

—Una tenía sus esperanzas...

—Es que con esa cara y ese tipo es para tenerlas, preciosas.

—Se han presentado chicas muy guapas, no crea.

—¿A quién ha concedido la "Reina" su primer baile?

—No me ha dado ni tiempo a bailar una pieza.

—Como que cuando la nombran "Maja" a una, no la dejan parar

—interviene la "Guapa" oficial de Lavapiés, que está junto a nosotros en el palco.

Sigo hablando con Mari Nieves:

—¿Novio?

—Nada —interviene el padre, que estaba deseando meter baza—. Además, como verá usted, aquí no ha habido tongo... No es porque sea mi hija, pero ¡vamos!

—Bueno, papá—tercia la "Maja"—, que me vas a poner colorada...

—¿Qué te ha dicho Cesáreo González?

—Me dió la enhorabuena...

—¿Y no te ha dicho que te ofrece un contrato?

—Sí... es verdad. ¿Cómo lo sabe?

—¿Se lo dice a todas! Pero a ti con muchísima razón, ¡guapa!

Brindis de despedida en la "kermesse". Por la calle todos tienen cara de verbena. Visita obligada a los patios...

El del tipo "Cuartelillo", de



Mari Nieves Jiménez, recién elegida "Maja de la Arganzuela", saborea un bombón helado. Aunque el verdadero "bombón" es ella. (Foto Torreño.)

Lavapiés, 8, ofrecía un aspecto maravilloso. Un arco iris de farolillos, flores, cadenetá... alfombra el patio.

Algo así como si, a la sana alegría de los vecinos, le hubieran puesto un palio de colorines.

Asomadas a las barandillas de los pisos, las mamás pensaban, viendo evolucionar a las parejas, que en el fondo también esto es casticismo. Aunque se bailen más "baños" que chotis...

—Anoche elegimos a la "Maja del Cuartelillo" y a sus damas de honor—me explica Juan Verdet, presidente de la Comisión de vecinos—. La cosa estuvo algo reñida, ¿sabe? Porque la vecindad dijo que tenía que ser de la casa...

La "Maja" de la casa se llama Carmen Sierra. Me la presentan... pero se me escapa. El baile es lo primero. Además, estaba allí el novio...

El torbellino de la música en conserva lo invade todo, y la noche transcurre íntima y jaranera. Casi sin sentir.

Cuando ha terminado todo, las luces del "plató" se apagan. Y aprovecho para hablar con la estrella de la noche.

En el silencio del patio, que se advierte aún más después del bullicio anterior, el diálogo adquiere tono de confesión.

—Representas unos dieciocho años. ¿Me equivoco?

—Acertó usted —interviene el novio, que no tiene cara de muy buenos amigos.

Garmen es... ¿cómo diría yo?, una belleza a lo María Félix... Pero menos. Lleva una larga melena negra.

—No me deja mi novio cortarme el pelo —interviene con un mohín muy femenino.

—Y te ha dejado presentarte a un concurso de éstos...

—Por un "¡ao" no quería, ¿sabe?

—¿A qué te dedicas, encanto?

—Trabajo en una peluquería de señoras.

—¿Qué te gusta más, el cine o el teatro?

—Los toros... La guapa oficial lanza una deliciosa mirada al novio.

—¿Boda a la vista?

—Para el año que viene.

Se apagan las últimas luces, y salimos a oscuras. Bueno, a oscuras, no. Porque la "Maja" se dignó lanzarnos una miradita.

El novio empezaba a sentir las consecuencias.

¡Verdaderamente, no somos nada!

Julio CAMARERO

CRÉDITOS Y VENTAS A PLAZOS

PLAZOS

● MUEBLES, relojes, radios, neveras, bicicletas, motocicletas, joyería, trajes, etc. 94 meses plazo sin fiador. Exposición y venta: Duramás, Almirante, 16. 215341. Informes y muestras a domicilio.

MUEBLES

● VEINTE MESES comedores, dormitorios, trasteros, muebles de encargo, casas completas. DURAMÁS, Almirante, 16.

RELOJES

● POR 2,60 DIARIAS, mejores marcas. DURAMÁS, Almirante, 16.

PORTAEQUIPAJES; diversos modelos. Churruga, 16. VISERAS plásticas última novedad. Churruga, 16. LONAS. Pulpos. Pergamino Churruga, 16.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral 93.

PATENTES

OFRECESE licencia explotación patente invención 149.021 por perfeccionamientos en las pequeñas construcciones rápidamente montables y desmontables. Informes: Apartado 1.064. Madrid.

OFRECESE licencia explotación patente invención 205.123 por máquina de imprimir horizontal, con funcionamiento completamente mecánico y automático. Informes: Apartado 1.064. Madrid.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCIÓN PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MÁQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 1 PESETA POR PALABRA, MÁS 0,50 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

AUTOMOVILES

ESCUELA España, enseñanza conducción automóviles autorizada Carraels, Alfonso XII, 68. EL MODERNO, Uosalvez, Visitados y comprado, Paseo Marqués Zafra 95. AUTOMOVILISTAS: Industrias Rafael Vuste, Churruga, 16, embellecerán su coche.

PORTAEQUIPAJES; diversos modelos. Churruga, 16. VISERAS plásticas última novedad. Churruga, 16. LONAS. Pulpos. Pergamino Churruga, 16.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral 93.

PATENTES

OFRECESE licencia explotación patente invención 149.021 por perfeccionamientos en las pequeñas construcciones rápidamente montables y desmontables. Informes: Apartado 1.064. Madrid.

OFRECESE licencia explotación patente invención 205.123 por máquina de imprimir horizontal, con funcionamiento completamente mecánico y automático. Informes: Apartado 1.064. Madrid.

EL NUMERO DE NUESTRO TELEFONO: 256132

ARCO de CUCHILLEROS



MADRID-CANNES

Nuestra cinterinas, que tan brillantemente nos sustituyó en julio, ha enviado una postal desde Cannes en represalia. Hace falta ser cruel para remitirle a uno que se derrite en Madrid un «souvenir» de la Costa Azul, con fotos de la alegre y concurrida playa, paisaje diametralmente opuesto al que estamos disfrutando en los madriles. Lejos de refrescarnos, la contemplación de esas estampas veraniegas hace que suba el termómetro. Feltz ella y desgraciaditos nosotros. Menos mal que contamos ahí, a dos pasos, con el maravilloso Parque Deportivo Sindical, lugar de ensueño para disfrutar ampliamente en esta época estival. Ya sabíamos de oídas que era un parque espléndido, pero hemos necesitado verlo para comprender que se trata de una obra magnífica, perfectamente organizada, por la que Educación y Descanso merecen unánimes elogio y gratitud. Enorme cantidad de gente acude al delicioso paraje, donde los madrileños se bañan, hacen deporte, comen y donde los niños juegan y se divierten sin que peligran en absoluto. Así nos hubiera gustado que fuera, en cierto modo, la Piscina Municipal, aunque el objetivo de ésta sea muy distinto, porque aquí sólo se trata de competiciones deportivas. Pero, ¿por qué no ampliar en torno a la piscina los atractivos aprovechando su emplazamiento en plena Casa de Campo? En fin, compensaciones, nuestra amable compañera, para los que no podemos estar en Cannes.

R. ORTEGA LISSON

Intervenciones de la ronda especial de Policía Municipal

Conductores de vehículos denunciados o multados por hacer uso de las señales acústicas, circular por dirección prohibida, por velocidad excesiva, estacionarse en las paradas de los trolebuses o tranvías o no detenerse para que suban o desciendan los viajeros en las paradas de éstos, no llevar uniforme los conductores de servicio público, llevar ayudante, etc., 864; por viajar en las traseras de los vehículos, 87; por jugar a la pelota en la vía pública, 39; por llevar petros sueltos y sin bozal, 187; por tener la radio en todo elevado a altas horas de la noche, 147; por faltar a la honestidad en la vía pública, 125; por cometer actos de gamberrismo, 26; por carecer de luz indicadora de peligro en las obras de la vía pública, 107; por diferentes faltas de policía urbana, arrojar agua y objetos a la calle, cantar y alborotar, dañar el arbolado, faroles del alumbrado, manipular en las bocas de riego, tener ropa tendida en los balcones o ventanas, etc., 2.265. Suma total de intervenciones, 3.847.

Hubo necesidad de ir a la Comisaría en dos intervenciones y fueron recogidas dieciséis pelotas, las cuales han sido destruidas.

Normas para la campaña de aceituna de verdeo 1955-56

Determinación de las provincias en que podrá realizarse

Una orden que publica el "Boletín Oficial del Estado" dando normas para la campaña de aceituna de verdeo 1955-56 dispone que el aderezo de la aceituna en verdeo al estilo sevillano podrá realizarse únicamente en las siguientes provincias, y para las variedades que se indican, con frutos que reúnan características adecuadas para recibir dicho aderezo, procedentes de olivares típicos de verdeo:

En la provincia de Sevilla las variedades denominadas manzanilla fina, manzanilla serrana, gordal, rapasalla y morón; en la de Huelva, la manzanilla fina y manzanilla serrana; en la de Badajoz, la variedad carrasqueña y manzanilla serrana; en la de Córdoba, la manzanilla cordobesa o

QUEDA DESIGNADA LA DELEGACION ESPAÑOLA EN LA CONFERENCIA INTERNACIONAL SOBRE USOS PACIFICOS DE LA ENERGIA ATOMICA

Don José María Otero Navascués, presidente

La Delegación española en la Conferencia Internacional sobre usos pacíficos de la energía atómica designada por orden del Ministerio de Asuntos Exteriores, que publica el "Boletín Oficial del Estado" está presidida por don José María Otero Navascués, vicepresidente de la Junta de Energía Nuclear, y constituida por los siguientes delegados: don Pedro Cortina Mauri, director de Organismos Internacionales; don Armando Durán Miranda, vocal de la Junta de Energía Nuclear; don José Antonio de Artigas

Sanz, director del Instituto de Ampliación de Estudios, representante del Ministerio de Industria; don José Manuel Aniel-Quiroga y Redondo, consejero de Embajada, director de Asuntos Políticos de Europa, y los expertos don Victoriano Muñoz Ors, director gerente de la Empresa Nacional Hidroeléctrica del Ribagorzana, representante del I. N. I.; don Gabriel Torres Gost, director gerente de la Empresa Nacional de Electricidad; don Carlos Sánchez del Río y Sierra, jefe de la Sección de Física Experimental de la Junta de Energía Nuclear; don Ricardo Fernández Cellini, jefe de la Sección de Química Analítica de la Junta de Energía Nuclear; don Eduardo Ramos Rodríguez, jefe de la Sección de Medicina de la Junta de Energía Nuclear; don Joaquín Gatalá de Alemany, jefe de la Sección de Física de la Junta de Energía Nuclear de Valencia; don Miguel Ángel Gamboa Loyarte, secretario de la Comisión de Biología de la Junta de Energía Nuclear; don Rogelio Segovia Torras, investigador de la Sección de Física de la Junta de Energía Nuclear; don L. José de Torrón-tegui, director de la Escuela de Ingenieros de Bilbao, vicepresidente director-gerente de la Sociedad Española de Construcción de Bacooc Wilcock; don Alberto Caso Montaner, asesor técnico e Ingeniero de la Hidronitro Española; don Federico Goded Echarri, ingeniero de la General Eléctrica Española, y don Angel García de Vinuesa, ingeniero y vocal del Consejo de Administración de la Compañía Sevillana de Electricidad.

CUBIERTO ASTURIANO

de módico precio

CASA MINGO

ECHEGARAY, 27

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Domingo día 7.-X de Pen-tecostés. Santos: Cayetano, Donata, Pedro, Julián. Misa del domingo, color verde.

MISAS DE MADRUGADA Y DE UNA Y MEDIA Y DOS PARA MAÑANA DOMINGO

Mañana domingo se celebrarán las siguientes misas, a las horas y en los lugares que se indican:

Estaciones: Mediodía, a las seis y cuarto de la mañana; Norte, a las siete y cuarto.

Temples: Basílica de la Milagrosa, cinco, cinco y media, seis y seis y media; Iglesia de los Padres Jesuitas de Arenoso, seis y seis y media; Nuestra Señora de Atocha, seis de la mañana; templo nacional de Santa Teresa (plaza de España), Padres capuchinos (Jesús de Medinaceli), Padres jesuitas (Maldonado, núm. 4), parroquia de Santa Teresa y Santa Isabel, suntuario del Perpetuo Socorro e iglesia de Cristo Rey (Martín de los Heros, 95), a las seis y media.

Serán oficiadas misas de siete en las iglesias mencionadas y en las de Nuestra Señora de los Angeles, Nuestra Señora de las Angustias, Concepción, San Antonio de Padua (Bravo Murillo, 150), Carmen, Covadonga, Nuestra Señora de los Dolores, Nuestra Señora del Rosario (carretera de Extremadura), Nuestra Señora de las Victorias, Corazón de María, María Auxiliadora (Padres salesianos), San Francisco el Grande, San Manuel y San Benito, San Marcos, San Martín, Santa Bárbara, Santa Teresa y Santa Isabel, San Ramón, San Fermín de los Navarros, Salesas Reales, santuario del Perpetuo Socorro, San Miguel, Santísimo Cristo de la Victoria, Santiago, santuario del Corazón de María, Beata María Ana de Jesús, Nuestra Señora de Montserrat, santuario de Nuestra Señora de los Peligros (Joaquín Costa, 49), parroquia de Carabanchel Bajo y la basílica de Nuestra Señora de Atocha (Padres dominicos).

Misas de una y media: Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis (calle del Carmen), Nuestra Señora de la Paz (Valdeiribas, 35-37), Sagrada Familia (Francisco Lastres, 24), San Andrés (plaza Marqués de Comillas, 9), San Ginés (Arenal, 13), San Jerónimo el Real (Moreto, 4), San José (Alcalá, 41), Santa Bárbara (General Castaños, 2), cripta de Nuestra Señora de la Almudena (Mayor, 90), Santa Teresa y Santa Isabel (glo-rieta de la Iglesia, 2).

Misas de dos:

Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis (calle del Carmen), Nuestra Señora de los Dolores (San Bernardo, 103), Nuestra Señora del Pilar (Conde de Peñalver, 65), Nuestra Señora del Rosario de Fátima (carretera de Aragón, 84), Sagrada Corazón (General Zabala, núm. 10), San Agustín (Joaquín Costa, sin número), San Andrés (plaza Marqués de Comillas, 9), San Ginés (Arenal, 13), San Jerónimo el Real (Moreto, 4), San José (Alcalá, 41), San Juan de la Cruz (Ponzano, 75), duplicado).

Avisos varios

EXCURSIONES A COCA Y LA GRANJA

El Centro Segoviano ha organizado para el próximo día 15 una excursión a Coca (Segovia), con visita a su castillo, construcción mudéjar del siglo XV, y el día 25 del mismo mes, festividad de San Luis, otra, en autocares, a La Granja, en donde se podrán presenciar los juegos de aguas de sus monumentales fuentes. Para informes e inscripciones, en la Secretaría del Centro, calle Mayor, 1, segundo, teléfono n.ºs 320191, 320565 y 223190.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer ha sido el 852.

Farmacias de guardia

Puerta Cerrada, 5; Embajadores, 27; Doña Berenguela, 17; Antonio López, 40; plaza José Villarreal, 5 (dentrás iglesia Beata María Ana de Jesús); Méndez Alvaro, núm. 25; José Antonio Armona, 22; Púcar, 10; Calvo Sotelo, 8 (Ventas); Walla, 71 (Colonia Retiro); carrera San Jerónimo, 40; O'Donnell, 38; Almirante, 23; Conde Peñalver, 27 (antes Torrijos); General Oraa, 51; Serrano, 86; General Mola, 12; Jorge Juan, núm. 8; López de Hoyos, 94; Modesto Lafuente, 1; Ponzano, 9; Sagasta, 21; glorietta San Bernardo, 8; Chamartín, núm. 6; Jaén, 35; J. García Morato, 155; Hortaleza, 2; San Mateo, 12; Cruz, 13; Mayor, 13; avenida José Antonio, 56; Francisco Rodríguez, núm. 80; Fernández de los Ríos, 20; Guzmán el Bueno, 34; Altamirano, 14; Ferraz, 1; Costa Rica, 23 (prolongación General Mola); calle de Aragon, 224 (Callejitas); Capitán Blanco Argibay, 39 (antes Valdeacederas, Tetuán); Alejandro Morán, 8 (Puerta Bonita, Carabanchel Bajo); plaza Generalísimo, 2 (Hortaleza).

CONCURSOS periodístico y poético sobre Santo Tomás de Villanueva

La Comisión ejecutiva diocesana del cuarto centenario de la muerte de Santo Tomás de Villanueva, que radica en el Obispado Priorato de Ciudad Real, ha convocado un concurso periodístico, cuyos trabajos habrán de publicarse hasta el 15 de septiembre, adjudicándose tres premios en metálico: el primero, de 2.000 pesetas; el segundo y el tercero, de 1.000 el segundo y el tercero.

También ha convocado un concurso poético, con dos premios, uno de 1.000 y otro de 500 pesetas, estando dedicadas las composiciones a exaltar la figura u obra de Santo Tomás de Villanueva.

Las bases para ambos concursos podrán solicitarse de la citada Comisión ejecutiva, Palacio Episcopal, Ciudad Real.

cordobí y la gordal; en la de Cádiz, la variedad morón.

El aderezo de aceituna en negro o en cualquier otra forma que no sea la de verdeo sevillano, será libre en todo el territorio nacional, no pudiendo ser sometidas para su aderezo al proceso de fermentación láctica en salmuera las aceitunas endulzadas previamente con sosa.

La recogida de aceituna para aderezo podrá realizarse cuando su estado de maduración así lo aconseje y estime conveniente el agricultor, debiendo terminarse cuando menos ocho días antes de ser inieciada o autorizada la recogida de aceituna para almazara, salvo la de aderezo en verde a estilo sevillano, cuya recogida terminará el 30 de octubre.

Quedan en libertad de comercio, circulación y precios las aceitunas destinadas a aderezo, con excepción la de verdeo a estilo sevillano, que deberán hacerlo provistas de la documentación que la Junta de Aceitunas de Verdeo acuerde para el mejor control.

Para poder aderezar aceituna en verde al estilo sevillano será necesario estar inscrito en el Registro de Aderezadores de la Junta de Aceitunas de Verdeo y contar con la especial autorización de la misma. Las aceitunas aderezadas en verde al estilo sevillano en almacenes que no estén inscritos en el Registro de la Junta, así como las que no sean de variedad autorizada, serán consideradas clandestinas y se sancionará la infracción por la Secretaría General Técnica del Ministerio de Agricultura, a propuesta de la Junta de Aceitunas de Verdeo.

También dispone el orden que los industriales aderezadores abonarán un canon de una peseta por cada 50 kilogramos de aceituna.

CAMBIO DE LOCAL DE LA CASA AMERICANA

La Casa Americana, dependiente de la Agencia de Información de los Estados Unidos, que hasta ahora estaba situada en Marqués del Riscal, 11, ha mudado su domicilio a Castellana, 48, siendo su nuevo teléfono 363600. La biblioteca de la Casa Americana se abrirá para el público el día 15 de agosto. En el nuevo local funcionarán desde ahora los demás servicios: cultural, cine, Prensa y exposiciones.

EL DIRECTOR DEL I. N. T. A. A WASHINGTON

Invitados por las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos, han salido para Washington el director general del Instituto Nacional de Técnica Aeronáutica, don Antonio Núñez, y el comandante ingeniero don Gregorio Millán, que visitarán los centros norteamericanos de investigación y desarrollo aeronáutico.

El concierto de mañana en el Retiro

El programa del concierto de la Banda Municipal, dirigida por el maestro Arámburi, para mañana, domingo, a las once de la noche, en la glorieta del Maestro Villa, es el siguiente: Primera parte: "Gitanería andaluza", pasodoble, Cambrero; "Los esclavos felices", Arriaga; "Petite suite" (en bateau, cortège, menuet, ballet), Debussy; y "Guillermo Tell", Rossini. Segunda parte: "Dos apuntes vascos", Mendian (en el monte), paisaje musical, Txistuariak (Chistularis), minueto, Sorozabal; "Danzas húngaras números 5 y 6", Brahms; y "Alma de Dios", selección, Serrano.

Es creada una Escuela de Organización Industrial para Posgraduados

Se encomienda a la Comisión Nacional de Productividad su constitución y funcionamiento

El "Boletín Oficial del Estado" publica una orden conjunta de los Ministerios de Educación Nacional y de Industria por la que se encomienda a la Comisión Nacional de Productividad Industrial la constitución y funcionamiento de una Escuela de Organización Industrial para posgraduados, que preparará el personal técnico especializado en las materias de organización de la producción y de la Empresa. Podrán cursar la disciplina de Organización de la Producción, en su grado superior, aquellas personas que ostenten el título oficial de Ingeniero civil, en cualquiera de sus especialidades; arquitecto, ingeniero de Armas y Construcción, ingeniero de Armas Navales o el de licenciado en Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales, Derecho, Ciencias Físicas, Químicas o Matemáticas o de actuario o de intendente mercantil. Los que aspiren a cursar estudios en la Escuela deberán acreditar experiencia en la Administración Pública o en la Empresa.

AYUNTAMIENTO DE MADRID

SECRETARIA GENERAL El día 11 del actual, a las trece, se celebrará en esta Primera Casa Consistorial la subasta de obras de pavimentación de la calle de la Condesa de la Vega del Pozo. Presupuesto de contrata: 494.364,07 pesetas. Los pliegos de condiciones y demás antecedentes pueden examinarse todos los días laborales, de diez a una, en el Negociado de Subastas de esta Secretaría, presentándose las proposiciones en dicho Negociado. Madrid, 2 de agosto de 1955. El secretario general Juan José Fernández-Villa y Dorbe.

PREGUNTA CAPCIOSA, por Mena



¿A qué hora suele llegar el expreso de Andalucía?

Eventos de hoy



FLECHAZO Y CORNADA

VENTUROSA DESVENTURA DE LA JOVEN TORERA

JUAREZ (Méjico).—Una joven torera entusiasmaba a los aficionados a la lidia. Con un estilo parecido al de Manolete, liquidó treinta astados en el espacio de unos meses. Pero hace dos semanas, en el momento de afrontar a un nuevo adversario en la arena, vió a un bello muchacho moreno en la barrera, se distrajo y resultó cogida. Y contrajo matrimonio con el agraciado espectador tres meses más tarde, al salir del hospital. (Mapa.)

SE TRAGO DOS CIGARRILLOS DE MARIHUANA

Y NO QUISO QUE LA POLICIA CONTRA ESTUPEFACIENTES LE LAVASE EL ESTOMAGO, INVOCANDO DERECHOS CONSTITUCIONALES

INDIANAPOLIS (Estados Unidos), 6.—Lyle Priest, de veinticinco años, saxofonista sin trabajo fué detenido acusado de violar la ley contra estupefacientes. Cuando la Policía iba a prenderle, Priest se tragó dos cigarrillos que se supone eran de marihuana. Los agentes quisieron entonces obtener la prueba del delito con un lavado de estómago, pero el detenido alegó que ese lavado constituía una violación de sus derechos constitucionales. (Efe.)

El tributo de las dos ruedas

TRES HERIDOS GRAVES EN ACCIDENTES DE MOTO

En la Ciudad Universitaria, la moto que conducía Ramón Villanueva Mayo, con domicilio en el Pasaje de Bellas Vistas, 14, chocó contra el camión M-78055, que guiaba Heliodoro Martín Portela.

A consecuencia del encontronazo, el motorista resultó con lesiones de carácter grave, e hiesa su esposa, Teresa Gruesa Alonso, que le acompañaba.

El herido ingresó en el Hospital Provincial.

OTRO ATROPELLO EN MARTINEZ DE LA RIVA

Vicenta Marín Alarcón, de cincuenta y cuatro años, viuda, con domicilio en la calle de Higinio Rodríguez, 2, sufrió lesiones de carácter grave al ser atropellada en la calle de Martínez de la Riva por la moto que conducía Cándido Castillo Iñigo.

RADIOS

Directamente de fabricante al cliente

24 PLAZOS sin entrada ni fiador

HELIOS RADIO

San Bernardo, 42, entresuelo
Teléfono 314051

SE VENDE A PROVINCIAS
SOLICITEN CATALOGOS

UNA SEÑORA INGLESA Y SU HIJA de un año, asesinadas en Brighton

Se las dió muerte a martillazos en la bañera de su «bungalow»

Scotland Yard interroga al esposo y padre de las víctimas

BRIGHTON, 6.—El hijo del difunto jefe de la Escuadrilla del Crimen de Scotland Yard ha sido interrogado hoy con motivo del asesinato en una bañera de su esposa y de su hija de un año de edad. La señora Irene Chapman, de treinta años, y su niña Corinne fueron asesinadas con un martillo en el cuarto de baño de su «bungalow» a la hora del té, ayer, viernes.

A primera hora de hoy el detective Philip Burney, ha estado interrogando al marido de la señora.

Frederik James Chapman, de treinta y dos años, en la Delegación de Policía de Catford.

En la semana pasada el detective Burney acudió con Chapman a la ceremonia de incineración del padre de éste, el jefe de policía William Chapman, jefe de la Escuadrilla del Crimen de Scotland Yard, que murió hace dos semanas.

«Se espera una pronta detención», ha dicho un detective de alta categoría.

Los vecinos habían visto a la linda señora Chapman llegar con el cochecito de su nena al «bungalow», recién construido, a media tarde de ayer, después de hacer algunas compras.

Los detectives rompieron la puerta anoche y hallaron los aporreados cuerpos de madre e hija en la bañera, manchada de sangre.

El motivo del asesinato no se conoce de momento. Burney, amigo íntimo del difunto jefe Chapman y de su hijo, se ha encargado del caso cuando el joven Chapman ha sido llevado a la central de policía. Chapman es maestro de escuela, conocido por su manera de ser callada y por su constante hábito de fumar en pipa. (Efe.)

CINCO MUERTOS POR EMANACIONES DE GAS EN LISBOA

LISBOA, 6.—Cinco hombres, entre ellos dos hermanos, han muerto en un pozo, a consecuencia de emanaciones de gases tóxicos.

Los bomberos trabajaban en el achicamiento de agua de un pozo en Regua cuando se vieron sorprendidos por la presencia de gases venenosos. El padre de los dos hermanos muertos en unión de los otros tres trabajadores, lanzó una cuerda a sus hijos, los cuales iniciaron el ascenso, pero con la mala suerte de que la cuerda se partiese cuando se encontraban a mitad de camino.

SUCESOS

NUEVAS DEDUCCIONES EN TORNO AL CRIMEN DE LURS

A juicio del comisario Chenevier, fueron dos, por lo menos, los autores del triple asesinato

Es posible que la pequeña Elizabeth fuera llevada a la hondonada cuando estaba moribunda

DIGNE (Bajos-Alpes), 6.—Después de la reconstitución del crimen de que fueron víctimas sir Jack Drummond, su esposa y su hija, precisamente en este día de 1952, el comisario Chenevier ha sugerido ante los periodistas que, a su juicio, fueron por lo menos dos las personas complicadas en el triple asesinato. «El cadáver de Elizabeth fué hallado en una hondonada oscura. ¿Por qué huyó a

aquella hondonada después de ser testigo de la muerte de sus padres, cuando a lo largo del Durance disponía de un sendero bien iluminado y que le hubiera sido mucho más fácil recorrer? Los niños temen la oscuridad, y Elizabeth había de tener aún más miedo, huyendo como huía. Si no siguió el sendero iluminado fué porque alguien le cortaba el camino. O bien fué atacada en algún punto de dicho camino y su cuerpo fué llevado a la hondonada cuando estaba moribunda», ha dicho Chenevier. (Efe.)

ULTIMA HORA DEPORTIVA

VUELTA CICLISTA A GALICIA

PONTEVEDRA, 6. (13.45.)—En la etapa de hoy de la Vuelta Ciclista a Galicia ha entrado primero Emilio Rodríguez, en 2 horas 19 minutos 15 segundos. En el mismo pelotón entraron Gabriel Company, Emilio Hernán y René Marigil. (Afil.)

PARIS, 6. (Servicio especial para PUEBLO.)—La razón de que, al cabo de los tres años de cometida la famosa matanza de Lurs, el comisario Chenevier decida realizar una nueva investigación y elija precisamente el día 5 de agosto, es la de observar, en lo posible, el estado de mayor o menor visibilidad en aquel lugar con respecto a la luna. Detalle este que pudiera iluminar numerosos puntos que no están muy claros en el proceso que ha conducido a Gaston Dominici a la pena capital.

Un detallado informe del Observatorio de la comarca da cuenta de que la luna que aparecía en el cielo la noche del cuatro al cinco de agosto en que se llevó a cabo el triple asesinato, era casi idéntica en cuanto a intensidad y situación en el firmamento.

Realmente, y cuando ya parecía concluido el caso Dominici, esta nueva revisión de los hechos, que, a decir verdad, siempre tuvieron un cierto velo de misterio, cobran inusitada actualidad.

Toda la Prensa francesa dedica grandes titulares a las crónicas de los nuevos envíos especiales, a los comentarios, a los añejos reportajes que en su día se publicaron y, en fin, a cuanto pueda representar algo que varíe la ruta del viejo «patriarca de la Gran Terre» hacia el cumplimiento de la sentencia de muerte.

No quiere decir esto que las investigaciones que ahora se realizan vayan a excluir de esta pena a quien hasta hoy ha aparecido como responsable «oficial», pero bien pudiera darse el caso que como resultado de las actividades de Chenevier el viejo fuese acompañado en su último viaje por otro u otros responsables directos.

Su sobrino Roger Perrin, en quien parece ser que se fija ahora la atención, pudiera ser uno de esos acompañantes de «última hora».

Porque quizá sea el único suceso desde hace muchos años que con el solo anuncio de la reconstitución de los hechos, después de transcurridos tres años, vuelva a cobrar una actualidad tan de «última hora».

No cabe duda que la condena de un solo autor, mediante una explicación no muy clara del complicado proceso, dejó insatisfecha a la gente, que pedía mayor precio por el repulsivo asesinato de que fué víctima una familia.

El comisario Chenevier ha fijado especialmente su atención en un punto que, como tantos otros, no quedó muy claro. La noche del crimen se celebró en la Grande Terre una reunión de la célula comunista local, que, como todos recordarán, presidía Gustavo Dominici.

Al amparo de los turbios días de la liberación, los comunistas cometieron asesinatos a mansalva, tratando siempre de ocultar el matiz político, claro está.

Mas, por otra parte, esta razón pudiera ser la mejor o a artada para encubrir igualmente un simple crimen con móvil de robo.

Ahora, como hace tres años, el misterio sigue sin desvanecerse. No obstante, el comisario Chenevier asegura que dentro de muy poco podrá hacer pública la clave del asunto, cuyos hilos está ahora tejiendo pacientemente.

NOTICIAS GRAFICAS



EL BAÑO DE MARIA Un poquito exagerada nos resulta esta linda Mary Ann Mauro, que asegura sintió tanto calor que salió de casa para zambullirse en el mar, y acariciada por las olas seguía sudando, hasta conseguir un sabroso helado mitigador de sus sudores en una original versión del baño, frío, de María, de María Ana. (Foto Ortiz.)



«CLUB FELIZ» ROMANO En contraste con esas sociedades para hombres solos virtuosos del destaponamiento de bronquios y paladeo del bicarbonato, las «Club feliz», exclusivamente para bellas entre diecisiete y veinticuatro años de edad, las pobres, que hayan, aparecido en alguna película y quieran ser estrellas de cine. Radiantes de sueños y felicidad, ensayan una danza estas felicísimas chicas miembros del femenino Club citado. (Foto Cifra.)

MUE...
LOS...
EL EC...
Mens...
GINEBRA...
la Gob...
para la Paz...
antes, 'de...
donia, uno...
gubernamen...
to periodis...
Dieron la...
esientes a...
frenca el s...
zmes Unid...
pa; el Presi...
ta Helvéti...
el preemin...
de Homi J...
arrió que...
finar la ene...
que pasen v...
terrá o po...
la Humanid...
les y su ca...
la siglo...
Petitpierre...
guardar celo...
eros y dec...
pato de con...
la iniciativa...
Hamma...
iniciativa...
hewer

EL P...
D...
Viene...
d...
Torea...
en u...

El popular...
rada Julio...
rizar el a...

Precedente...
llegó el a...
conoc...
matográfic...
continúa...
llegó el c...
Perrow...
el equip...
de mater...
conv...
de num...
novelas...
históricas...
querable es...
la ignacio de