



# PUEBLO

Año XVI.—Núm. 4.855.—Una peseta.

Madrid, jueves 14 de abril de 1955

## ¿RINDE SU JORNADA?

Hágala más efectiva, más eficaz, teniendo el cuerpo animoso y la mente lúcida. Basta con la cucharadita de "Sal de Fruta" ENO al despertar. Regula el organismo procurando más salud, más energía y más dinamismo. Frascos a 12,20 (30 días) y 20,20 (75 días)

agua de **CARABAÑA**

PURGANTE LAXANTE AFECCIONES BILIARES DOSIS VARIABLES

PURGANTE LAXANTE AFECCIONES HEPATICAS

# LAS CORTES ESPAÑOLAS

## APROBARON LA LEY DEL TIMBRE

### El presidente, don Esteban Bilbao, hizo un resumen de la labor realizada durante los últimos doce años

Han celebrado sesión plenaria las Cortes Españolas, bajo la presidencia de don Esteban Bilbao. En el banco del Gobierno tomaron asiento los ministros de la Gobernación, subsecretario de la Presidencia, Industria y Aire.

Una vez leída y aprobada el acta de la sesión anterior, el señor Romojaro dió cuenta de los procuradores que por diversas causas excusán su asistencia y de las modificaciones introducidas últimamente.

Con el ceremonial de costumbre prestaron juramento del cargo don Nicolás Murga, don Gumersindo Robayna, don Rafael Sanromá, don Antonio Segovia, don Tomás Trenor y don Alvaro Vicente Gella.

de la realización del Convenio con los Estados Unidos. Expresión el Concordato de la fe de un pueblo creyente, alma de su Historia, y concordia ejemplar de ambas potestades, espiritual y temporal, que sin mengua ninguna de sus respectivas soberanías y en medio de la confusión de los que presentes tiempos supieron definir las bases de una inteligencia entre la Iglesia y el Estado conveniente siempre a la paz de las conciencias, pero absolutamente necesaria en nuestra política nacional; y muestra el Convenio con los Estados Unidos de un sentido realista característico de nuestro Régimen, que, sediento de toda clase de progresos, espirituales y temporales, y sacudiendo la inercia de

las economías decadentes, estrechara sus relaciones con la nación más poderosa de Occidente, para la defensa de un orden en el que España dejó impresa la huella de su genio civilizador frente a la amenaza de una barbarie comunista, que, aquí en tierras hispanas, padeció la réplica victoriosa de nuestra gloriosa Cruzada. (Muy bien.)

Y aquí termina, señores procuradores, nuestra cuarta etapa. ¿Sabéis, señores procuradores, lo que significan doce años de constante laboriosidad para cualquier Asamblea legislativa? No pretendo recordar días y fechas —más de un siglo de tristes desventuras—, sino ponderar el mé-

(Termina en la pág. 4.)



### RECUERDO A LOS PROCURADORES FALLECIDOS

El presidente, don Esteban Bilbao, comenzó su intervención recordando a los procuradores fallecidos en la última etapa de las Cortes, los señores don Juan Antonio Pareira, don Manuel Sánchez Escobar y señor Rodríguez Chamorro, cuyas virtudes y servicios a la Patria exaltó en encendidas palabras.

Seguidamente, el señor Bilbao expresó su gratitud a todos cuantos han colaborado a la eficaz labor de las Cortes en la etapa que ahora finaliza. Hizo un resumen de la labor llevada a cabo, repasando la actividad de las distintas Comisiones y destacando las leyes más importantes estudiadas y aprobadas, previo el informe de cada una de ellas.

El señor Bilbao, a continuación, refiriéndose a la etapa cubierta, dijo:

### LABOR DE LAS CORTES A TRAVES DE DOCE AÑOS

Pero hubo, sobre todo, en esta etapa dos fechas inolvidables para honor y orgullo de las Cortes Españolas. Fué una aquel día solemne en que la Cámara escuchó el admirable mensaje de nuestro querido Caudillo dando cuenta a las Cortes del Concordato con la Santa Sede, y el no menos inolvidable también en el que el Caudillo daba cuenta a la Cámara

## La Organización Mundial de Sanidad duda que la parálisis infantil haya SIDO VENCIDA DEFINITIVAMENTE

### Setenta y cinco naciones recibirán información sobre la vacuna de Salk por orden de Eisenhower

GINEBRA, 14.—La Organización Mundial de Sanidad de las Naciones Unidas, en un comentario sobre la vacuna Salk, ha advertido hoy que la parálisis infantil "aún no ha sido vencida".

En un largo artículo para la Prensa, en el que se describe la historia de la enfermedad y los intentos realizados para combatirla, se expresa la duda de que se haya vencido definitivamente a la poliomielitis.

"No sabemos cuánto tiempo du-

ra el efecto de la vacuna; no sabemos si hará efecto a todas las personas; no sabemos si es eficaz en condiciones distintas a las utilizadas hasta ahora; no sabemos la mejor forma de usarla; pero —añade— sabemos que existen muchos problemas intrincados en la fabricación de la vacuna.

Se están estudiando otras vacunas preparadas por otros métodos —concluye el artículo—. No sabemos cuál es la que resultará mejor de todas, pero la labor continúa, y tenemos razones para creer

que la poliomielitis será vencida dentro de pocos años." (Efe.)

### CONTROLES SOBRE LA EXPORTACION DE LA VACUNA

WASHINGTON, 14.—El Gobierno ha reforzado los controles sobre la exportación de la nueva vacuna Salk contra la poliomielitis.

El Departamento de Comercio ha dicho que los controles seguirán en vigor hasta que la producción sea suficiente para hacer frente a la demanda nacional y extranjera.

Esta medida del Departamento de Comercio ha seguido a la aprobación por el Gobierno de la nueva vacuna. (Efe.)

### DISTRIBUCION DE MEDICAMENTOS

WASHINGTON, 14.—Durante los últimos meses, un productor norteamericano de la vacuna Salk ha exportado muestras a los organismos sanitarios de 27 países.

Hasta hoy tales exportaciones eran normalmente permitidas, pero en adelante se requerirá una autorización especial para cada envío.

Entre los países que han recibido muestras figuran España, Dinamarca, Italia, Noruega, Portugal, Suecia, Suiza, Japón y las Filipinas. (Efe.)

### INFORMACION A 75 NACIONES

WASHINGTON, 14.—El Presidente Eisenhower ha dado órdenes al Departamento de Estado para que sea transmitida a 75 naciones información sobre la fórmula de la vacuna Salk contra la poliomielitis, así como sobre su grado de eficacia.

Esta decisión presidencial fué anunciada por el secretario de Estado, Foster Dulles, quien también manifestó que el Presidente se había dirigido a él para que tratase con otros organismos federales acerca de "la extensión que podría darse a la exportación de la vacuna". (Efe.)

### LA INICIATIVA PRESIDENCIAL

WASHINGTON, 14.—El Departamento de Estado ha dicho que la iniciativa del Presidente

(Termina en la pág. 4.)



En la foto superior, el presidente de las Cortes Españolas, don Esteban Bilbao, en un momento de su discurso a la Cámara. Abajo, el banco del Gobierno, en el que aparecen los ministros subsecretario de la Presidencia del Gobierno, el del Aire y el de Industria. (Fotos Cifra.)

## Da comienzo en Burgos el Congreso Regional de Trabajadores de Castilla

### El salario y la vivienda son las cuestiones más importantes de las presentadas a debate

BURGOS, 14. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal).— Con una misa de invocación al Espíritu Santo, oficiada por el asesor religioso de Sindicatos, en la Catedral, esta mañana han dado comienzo las tareas del Congreso regional de trabajadores de Castilla, pues tarea es también, y no pequeña, impetrar de los electores ayuda cuando se va a iniciar una obra de la que se pretende conseguir resultados provechosos.

Momentos después, ya en la C. N. S., ha tenido lugar el acto

inaugural del Congreso, cuyo presidente, el delegado sindical de esta provincia, tras dar la bienvenida, ha exhortado con frases de aliento y confianza.

Se ha registrado después un hecho que hemos de interpretar como el mejor y más alentador. Con visibles muestras de ansiedad y manifiesto deseo de entrar de lleno en la labor que ha de dar frutos nuevos en beneficio de las clases trabajadoras, estos dos centenares de luchadores en la

(Termina en la página 15.)

## LAS MODELOS ENSAYAN



Para exhibir modelos de alta costura, las maniqués deben someterse a previos y fatigosos ensayos. A finales de esta semana, las modelos londinenses efectuarán un magno desfile de modas en el Royal Albert Hall, al que probablemente concurre la Reina Isabel. Aquí vemos a un grupo de las maniqués, en traje casi de faena, que intervendrán en el gran festival aludido. (Foto Cifra.)

**?**  
**EL SILENCIOSO**

**Díganos la verdad**

**CLAIRE BLOOM**



Hace ya varios días que se encuentra en Madrid Claire Bloom, la protagonista femenina de "Candilejas". Su nombre, en el cine, ya ya indiscutiblemente unido al de Charles Chaplin, su descubridor para el séptimo arte. No obstante, esta juvenil inglesa tenía un prestigio artístico anterior en su patria como actriz teatral. Claire Bloom comienza en seguida el rodaje de su parte en "Alejandro Magno". Antes de su trabajo intenso en ese sentido está viendo Madrid. Entre el aburrimiento de alguna tarde de toros, su belleza de espectadora resultó para el público un aliciente y curiosidad. Claire Bloom es fina y delgada, de actitudes elegantísimas, que en cierto momento toman aire de paso de ballet.

Le hemos preguntado:  
—¿Cuántas películas ha hecho?  
—Con "Alejandro Magno", que empiezo dentro de pocos días, cuatro.  
—¿Contenta por intervenir en esa producción?  
—Mucho. Mi trabajo en ella me permitió venir a España, y además encontrarme con un tiempo maravilloso. Ha sido un contraste muy fuerte con el tiempo de que estaba disfrutando en Londres...  
—¿Se considera usted una "estrella" de cine auténticamente famosa?  
—¡Oh! Todavía, no. Además, yo lo que soy en realidad es actriz de teatro...  
—Y entre el teatro y el cine...  
—Prefiero el teatro.  
—¿Cuándo comenzó a interpretar?  
—En 1946...  
—Entonces sería una chiquilla.  
—Claramente.  
—¿Qué papeles hacía en esa época?  
—Los que se dan a las jovencitas que comienzan como meritorias.  
—Dentro del teatro, ¿qué género le gusta interpretar?  
—Prefiero el género clásico...  
—Personaje dentro del cual se encuentra mejor.  
—Julietta, de Shakespeare. Lo interpreté en Londres durante once semanas seguidas.  
—¿En qué obra la vio trabajar Charlie Chaplin para de-

—¿Ha interpretado teatro moderno inglés y norteamericano?

—Norteamericano, no. Aunque me hubiera gustado interpretarlo. Inglés, sí.

—¿Qué opina de Vivian Leigh?

La pregunta extraña un poco a Claire Bloom. Ahora notamos que ella ofrece cierto parecido físico con la esposa de Laurence Olivier.

—Vivian Leigh—dice—me parece muy buena actriz. Y muy guapa, además.

—¿Qué opina de su interpretación en la película "Un tranvía llamado Deseo"?

—Allí me pareció soberbia.

—¿Preferencias personales entre la obra de los autores teatrales ingleses modernos?

—Puede decirse que, por ahora, no hay un autor teatral moderno importante.

—¿Y Graham Greene?

—El es un gran novelista. "The living room" fue su primera comedia, y desde luego ha sido de lo mejor que se ha visto últimamente.

—¿Ha visto alguna película española?

—Sí. En Londres vi, no hace mucho, una que me pareció deliciosa: "Bien venido, mister Marshall".

—A su juicio, ¿qué país produce el mejor cine?

—Francia. Me gustaría mucho trabajar allí.

—¿Contenta de su papel en "Alejandro Magno"?

—Sí. Tiene matices muy humanos y bellos...  
—Como usted misma, Claire.

(Foto Ruiz.)

**Panorama del Arte Universal Contemporáneo**

CON ESTA DENOMINACION SE CELEBRARÁ UNA SERIE DE EXPOSICIONES EN MADRID Y OTRAS CAPITALES ESPAÑOLAS

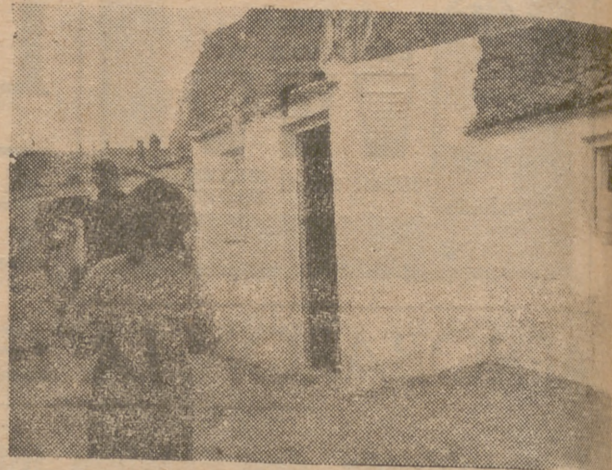
La Dirección General de Bellas Artes, conjuntamente con las Embajadas e Institutos de los diferentes países representados, ha organizado una serie de Exposiciones que, con el título general de Panorama del Arte Universitario Contemporáneo, se celebrarán en Madrid y otras capitales españolas durante el presente año.

La primera de estas Exposiciones, que se realizan de acuerdo con la Dirección General de Relaciones Culturales, será la de pintura holandesa, cuya inauguración, en una de las salas del Museo de Arte Moderno, se celebrará el próximo 18 de abril. Seguirá a ésta la de pintura norteamericana, que tendrá lugar, a partir del 23 de abril, en la sala de la Dirección General de Bellas Artes, con un total de ciento seis cuadros.

A primeros de mayo, en los Palacios del Retiro, se abrirá la Exposición de pintura italiana, en colaboración con el Instituto de Cultura Hispánica, con un total de noventa cuadros; Exposición que se celebra actualmente en Barcelona y que comprende, como todas las demás, la totalidad de las tendencias del moderno arte pictórico italiano.

Para el 26 de mayo se anuncia la inauguración de la de pintura francesa, que comprenderá, además de un tapiz de Matisse, 85 telas de veinticinco artistas diferentes. Finalmente, para el próximo otoño están previstas las Exposiciones de pintura alemana y nórdica. Con estas Exposiciones el público español podrá formarse una idea bastante completa del estado actual de la pintura en el mundo. Además de Madrid, la mayor parte de estas Exposiciones se presentará en Barcelona, Bilbao, Valencia y Zaragoza.

**¿DEFIENDASE USTED?**



Chabolas en Madrid

MORENO RUIZ

Los comentaristas municipales, el público en general, tratan de nuevo el tema de las chabolas, que nacen en los suburbios de la ciudad. Y aquí lo tratamos nosotros con la opinión de la voz de la calle y de un concejal, el señor Moreno Ruiz, que explica su problema y posible solución.

La aterradora estadística, en la que Vallecas tiene la parte principal, exige una atención tan rigurosa como delicada", escribe un compañero nuestro refiriéndose a las chabolas que surgen cada día. Un vecino de Vallecas, el lugar más afectado por estas construcciones, nos explica el caso:

—Usted sabe que en dos días—según se ha hecho público—se construyeron doscientas chabolas más. Naturalmente, esto contribuye a estropear la estética de la ciudad. Aparte que muchas de las personas, o casi todas que habitan en las chabolas, no se preocupan ya más de resolver su situación y viven en unas condiciones que no dicen nada

en favor de una ciudad como nuestra.

—¿No existe vigilancia?—preguntamos a uno de los guardas municipales de Vallecas.

—Nosotros la ejercemos, hasta cierto punto. Porque si damos cuenta de la construcción de una nueva chabola y después podemos desalojarla cuando se ordena, nada... no podemos hacer más. Sería necesario reforzar la fuerza.

—¿Muchas chabolas nuevas desde que usted está en el distrito?

—Chabolas nuevas, cuántas usted se figure cada día. Es una verdadera plaga. Y esas anomalías en la construcción deberían ser cortadas energéticamente.

—¿Quiénes viven en estas chabolas?

—Hay de todo. Incluso gente que "se defiende" muy bien en su trabajo o pequeños negocios. Pero les resulta más cómodo económico vivir allí. Después de usted en Vallecas algunas chabolas de gitanos, de taperos... ¿Por qué no buscan solución?

—La solución al lado.

El señor Moreno Ruiz, concejal del Excmo. Ayuntamiento de Madrid, nos respondió a la cuestión de las chabolas así:

—Esta cuestión la lleva directamente el señor De Juan, hombre ejemplar, y puedo decirle que está manteniendo una gran lucha para evitar las construcciones de chabolas.

—Pero surgen cada día más fuerza con que contener a los constructores de chabolas.

—¿No da órdenes el Ayuntamiento en concreto para evitar esto?

—Ya nos hemos puesto al día con los apareadores de la Alcaldía. Se les ha dicho que formen sobre estas construcciones a la Tenencia de Alcaldía, pero entre que se efectúan los trámites pasan a veces dos meses y mientras tanto, de la noche a la mañana, nos encontramos con nuevas chabolas.

—¿No pueden desalojarse por estar construidas sin permiso?

—No, señor, porque entonces cuando nos disponemos a desalojarlas o a desalojarlas—se crea un grave conflicto de orden público.

—¿Soluciones inmediatas?

—Solicitar más apoyo de la fuerza pública en colaboración con las Tenencias de Alcaldía. Otra de las soluciones es la construcción de viviendas. Previamente se acordó ahora, en combinación con la Organización municipal, construir seiscientas viviendas en Vallecas. Pero, de momento, no se pueda resolver de noche a la mañana este problema tan difícil.

—Aclarado, concejal...

OLANO

**PLAZA DE TOROS DE MADRID**  
Domingo 17, a las 5.30 de la tarde, seis toros de Novillos.  
Hermanos para  
**LOZANO PIMENTEL y RAYITO**  
Carnets, mañana, viernes, todo el día. Localidades a partir del sábado, en las quillas, Victoria, 9

**COLABORACION "MADE IN CANILLEJAS"**

EN estos últimos años, Madrid se ha "norteamericanoizado" mucho. Entiendo por "norteamericanoización" de Madrid el auge de las cafeterías, entre otras cosas. La cafetería y no el Banco, como suele aducirse por ahí, es lo que ha terminado o está terminando con los cafés. El hecho de que los Bancos sientan predilección por los locales de los cafés no quiere decir nada. Si no estuviesen por medio las cafeterías, los cafés se irían con sus camareros a otra parte, y la clientela tras ellos. Pero ¿a dónde ir? Allí donde podría "replantarse" un café, ya está una cafetería. Esta es la cuestión.

La cafetería ha tenido éxito porque la gente supone que significa un progreso. Este se ha identificado o inexplicablemente con la velocidad y la trepidación. Es progresivo todo lo que va de prisa y anticuado todo lo que marcha con pausa. Esta identificación se me antoja absurda. En todo caso, vale sólo para los medios de transporte. No cabe duda que un avión supone un progreso sobre el ferrocarril y éste un progreso sobre la carrilana. Pero fuera de los medios de transporte, no sé por qué se ha de considerar como un progreso comer de pie, por ejemplo, o andar por la calle a saltos.

El caso es que deben ser muy pocos los españoles que necesitan comer de pie un par de huevos fritos. Si lo hacen es porque detrás de todo esto hay una razón de prestigio. "Lo hacen los americanos, luego debe ser un progreso."

Pero ahora resulta que son los americanos los que se están volviendo reaccionarios en este sentido. Ocho millones de ellos han estado en Europa "por cortesía de las fuerzas armadas" y aquí han hecho importantes descubrimientos. Uno: el de que es infinitamente más agradable sentarse ante el velador de un café y charlar un poco con los amigos, o con los camareros, o simplemente vagabundear con la mirada por la calle, que encaramarse a un taburete, tomar una taza de café en dos tragos y salir pitando con la cartera bajo el brazo.

Otro descubrimiento importante: por sabrosos que sean los callos en conserva, saben mucho mejor cuando se han cocinado "a mano" por una buena cocinera, que puede ser la mujer propia.

En vista de esto, los norteamericanos se están aficionando cada vez más al café y a la cocina "convencional". O sea: que están ejecutando el movimiento inverso al nuestro. No

cabe duda que para ellos el progreso es esto y no el comer de pie ni el empleo continuo del abrelatas.

Yo también oree, efectivamente, que el progreso tiene mucho más que ver con el ritmo normal de la vida, con la apacibilidad, con el silencio que con la trepidación, la prisa y el consultar cada cinco minutos el reloj.

Es lógico que el pueblo norteamericano, o todavía muy joven, haya llegado más tarde que nosotros los europeos a hacer esta clase de "descubrimientos". Su fabuloso progreso mecánico, en los aspectos a que vengo refiriéndome, no era más que inexperiencia juvenil.

No es tan lógico, sin embargo, que nosotros los europeos, viejos y exquisitos, hayamos vuelto a esa segunda infancia que consiste en demostrar una desmesurada afición por los cacharros mecánicos. Ocurrirá, dentro de veinticinco años tal vez, que el viajero madrileño que llegue a los Estados Unidos se encontrará con un sistema de vida muy parecido al que imperaba en Madrid hasta 1945, pongamos por caso, y que el viajero americano que llegue a Madrid dentro de esos veinticinco años, se encontrará aquí con un sistema de vida muy parecido al existente en Nueva York en 1945.

El progreso tiene, como todo, sus leyes, y una de ellas exige que perdure sólo aquello que contribuye no a "simplificar", sino a "enriquecer" la vida humana, material y espiritualmente. La tan mano se da a "simplificación" de la vida conduce directamente al hacha de sílex. No puede pensarse en nada más simple que en la existencia de un hombre prehistórico corriendo detrás de un animalito para sacarle la piel y los filetes.

Ahora, los norteamericanos están a punto de hacer otro descubrimiento: el de la chica de servicio. Por ahora sólo han inventado el "robot"—camarero, la máquina lavaplatos, la máquina lavarropas y otros cachivaches por el estilo. Pero están en el buen camino. Cuando estos artefactos hayan sido ultraperfeccionados, habrán inventado la maravilla de las maravillas: la chica de servicio para todo, "made in Canillejas". Ese día, la técnica norteamericana habrá rendido un servicio inestimable a la Humanidad progresiva. Y nosotros andaremos, para aquellas fechas, a vueltas con la escoba eléctrica.

M. BLANCO TOBIO



**Lentes que permiten ver a personas casi ciegas**

En una reunión de optometristas celebrada en Nueva York, el doctor William Feinbloom hizo la primera demostración clínica de una lente de su invención lo bastante potente para proporcionar una visión adecuada a personas ciegas. Esta nueva técnica de recuperación de la vista la hizo con varias personas caincadas anteriormente de ciegas, las cuales con los nuevos lentes podían reanudar su vida normal. Con este nuevo invento se devuelve la esperanza a muchas personas que tienen sólo un 2 por 100 de visión, pues elimina todas las sombras ópticamente posibles de los ojos parcialmente ciegos.

**Diputación Provincial de Madrid**

**ANUNCIO DE SUBASTA**  
En el "Boletín Oficial" de la provincia de fecha 18 de marzo próximo pasado se inserta el anuncio de subasta de las obras de reforma de la planta primera del Colegio de Nuestra Señora de las Mercedes, para la cual pueden presentarse proposiciones en la Sección de Fomento de esta Corporación hasta el día 18 de actual, a las doce, previo depósito de 8.745,26 pesetas.—El secretario, Sinesio Martínez y Fernández-Yáñez.

Tel. de PUEBLO: 256132

PANORAMA INTERNACIONAL

Truculencias comunistas

HACE unas semanas regresaron a los Estados Unidos varios ciudadanos norteamericanos que habían permanecido durante una larga temporada en cárceles comunistas chinas. Esos ciudadanos americanos —entre ellos había una mujer— sufrieron el correspondiente "lavado de cerebro" y éste surtió tan excelentes efectos, que algunos de los repatriados, incluida la mujer en cuestión, declararon, antes de poner el pie en su país, que estaban firmemente convencidos de que los americanos habían hecho la guerra bacteriológica en Corea, además de envenenar campos y ganados.

El lavado de cerebro es toda una técnica ultraperfeccionada por los comunistas y se ha revelado tan eficaz, que en Estados Unidos funciona un centro, o varios centros, especializados en educar a los soldados contra esta clase de cirugía espiritual.

Esta técnica informa también los criterios propagandísticos comunistas. La propaganda roja pretende ser un "lavado colectivo de cerebros". Y en ella, la truculencia desempeña un importantísimo papel. Unas veces, es la guerra bacteriológica; otras, es el envenenamiento de aguas, tierras y ganados; otra, el "descubrimiento" de importantes redes de espionaje. Decididamente, los comunistas sienten una marcada predilección por la truculencia, y en esta línea está la acusación formulada por Pekín contra Inglaterra y los Estados Unidos, a los que hace culpables del sabotaje perpetrado en el avión "Princesa de Cachemira", que conducía a Bandung una parte de la Delegación de la China roja

en esta Conferencia afroasiática. Que pudo haber sabotaje es cosa muy probable, pues en la China continental, y, sobre todo, en Hong-Kong, de cuyo aeropuerto despegó el "Princesa de Cachemira", hay infinidad de agentes nacionalistas y de otros que, sin serlo, no sienten especiales simpatías por el régimen de Pekín. Pero atribuir esto a los Estados Unidos, es una idea rocambolesca, sólo apta para mentalidades infantiles. Delegaciones comunistas chinas han cruzado innumerables veces el mundo de una punta a otra, sin que les sucediese nada. ¿Por qué había de ocurrírsele a los americanos impedir que una nueva Delegación llegase a Bandung?

Washington ha contestado a esta acusación diciendo que se trataba de mera propaganda, y así es. Uno de los propósitos de la China roja en Bandung es denunciar la política norteamericana en Extremo Oriente, expresada en el Pacto de Manila. Culpar a los Estados Unidos de haber cometido ese sabotaje más o menos hipotético puede ayudar a los chinos rojos a crear un clima de hostilidad contra aquéllos. La cosa está clara. Si los hombres de Pekín no se detuvieron ante la fantasía circasiana de la guerra bacteriológica en Corea, no hay razón para pensar que no habían de detenerse ante el sabotaje del "Princesa de Cachemira".

En todo caso, a estas horas, millones de asiáticos estarán convencidos de que, efectivamente, los americanos son capaces de hacer esas cosas y otras peores. Esto es, simplemente, lo que se propugna Pekín.

CORRESPONSAL ES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

MIS ENCUENTROS CON LOS WINDSOR

Un ex rey de Inglaterra pasea sus perros por Park Avenue

NUEVA YORK. (Crónica de nuestra corresponsal.) — Entre las numerosas páginas dedicadas a sir Winston Churchill, la Prensa neoyorquina recoge unas breves declaraciones del duque de Windsor. Su alteza dice que, en esta ocasión, "siente igual que los demás ingleses y que sir Winston Churchill será grandemente añorado por todos". Recientemente también, la Prensa americana habló del duque de Windsor y Churchill. Fue cuando se dijo que "tras la amarga experiencia que suponía el caso del duque de Windsor, el primer ministro se oponía a la supuesta boda de la princesa Margarita con el capitán Townsend". Durante mi estancia en Nueva York he tenido ocasión de observar varias veces al duque de Windsor, comprobando que la vida de un ex soberano puede resultar patética. Me acuerdo ahora de la primera vez que vi al duque en Nueva York. Iba yo caminando por Lexington Avenue arriba y acababa de comprar una docena de clavetes. De pronto le vi venir con sus dos perros.



CRONICA de NUEVA-YORK por María Victoria Armesio

un cuello blanco. Ninguna joya, a excepción de las sortijas. Aun sin saber que era la duquesa de Windsor, le haría volver a uno la cabeza.

A partir de entonces he seguido sus viajes, sus idas y venidas de Europa en los lujosos "Queens". He seguido los comentarios de la Prensa, no siempre amables. Estos columnistas neoyorquinos han dicho cosas sobre los Windsor que uno no puede repetir, no sólo por el respeto debido a un ex rey, sino el respeto debido a uno mismo.

No cabe duda de que la postura de Windsor es difícil y, si los rumores sobre el romance de la princesa Margarita son ciertos, no es extraño tampoco que Churchill no quisiera ver repetida la misma situación en la joven y vizvaz princesa.

Estos días pasados he tenido ocasión de ver a los duques varias veces. Les encontré una noche cenando en el "Pavillon", que es el restaurante más "chic" de Nueva York. La duquesa llevaba también un traje negro con un gran cuello blanco, similar al que lucía la primera vez que la vi.

Nuevamente vuelve a estar situada en la lista de las mujeres más elegantes del mundo. En realidad, los años no semejan pasar por ella.

Sigue manteniendo su esbelta y airosa figura. Como era lógico, en mi mesa se discutió largo rato sobre los Windsor y alguien comentó que era triste ver al duque enfrascado en esta vida de "café society". "No parece tener ocupación alguna"—dijeron.

Yo pregunté quién era el ma-

trimonio que les acompañaba, y todos me miraron con sorpresa.

Eran los Young. Mr. Young es el millonario tejano que recientemente acaba de ganar el control de la "Central Station". Hoy en día está considerado como uno de los hombres más poderosos de Norteamérica.

Varias personas se acercaron a saludarme. Uno era un millonario sudamericano, esos millonarios sudamericanos que tienen pozos de petróleo o minas de oro y que, con sus millones a cuestas, pasan el verano en Europa y el invierno en Nueva York.

Al día siguiente, una amiga mía estaba sentada en el "hall" del hotel Ambassador. De pronto apareció la duquesa de Windsor. Todas las sillas estaban ocupadas y, aunque mucha gente reconoció a la duquesa, a nadie se le ocurrió levantarse. Mi amiga —un tanto azorada— se levantó y le ofreció su puesto. La duquesa inclinó su cabeza y tomó asiento.

Entretanto, apareció el duque de Windsor, vestido con un traje príncipe de Gales. Permaneció de pie jugando con su sombrero. Mi amiga le encontró muy avejentado. Pasaron unos minutos y Marilyn Monroe, la artista, cruzó sensacionalmente por el "hall" del hotel. Los Windsor estaban esperando a la duquesa de Nothumberland y yo llegué al hotel en el mismo instante en que salían. A la puerta aguardaba una "limousine" negra, con chófer uniformado. Se subieron a ella y, tras observarse discretamente, penetró en el hotel. Mi amiga me contó el incidente de la silla y, como el día estaba dedicado a los Windsor, al salir nos encontramos con un negro paseando unos perros.

—Es el cocinero de los Windsor —dijo mi amiga— y esos son sus perros. Sé que tienen un cocinero negro que suele prepararles los desayunos en su apartamento de las torres del Waldorf.

Acaso sea extraño, pero me produjo como un cierto sentimiento de alivio el hecho de que fuga un negro, y no el propio duque de Windsor quien paseara los perros en una mañana soleada de la primavera neoyorquina.

americanos ricos que viven en la elegante Park Avenue. En Nueva York, ni siquiera un ex rey llama la atención de las gentes y creo que yo fui la única persona que le reconocí y la única que le miré a hurtadillas. Estaba citada con una amiga para almorzar, pero di la vuelta y seguí, discretamente, al duque durante un par de manzanas. Le vi meterse en el Waldorf Astoria, en cuyas torres vive con la duquesa. Meses después estaba cenando con unos industriales catalanes en un elegante restaurante francés del East Side, de Nueva York, cuando —por primera vez— vi a la duquesa de Windsor. Su entrada, con unos amigos, produjo una discreta conmoción en el restaurante. El "maitre" les llevó a una mesa reservada y la duquesa tomó asiento. Me pareció una mujer llena de gracia y distinción. Llevaba un traje oscuro con

Consecuencias de "afeitarse" la nariz "¡YA NO TENGO COMPLEJOS!"

BUENOS AIRES. (Crónica de nuestro corresponsal.)—Dos casos recientes de orden laboral ocuparon comentarios en la Prensa argentina, suscitando ambas noticias, como es de suponer, las "segundas partes" que todo hecho de dicha índole suele tener en el ámbito popular. Uno ha sido más bien cómico... Lo han recogido, sin duda, las agencias y corresponsales. Pues se trataba de una obrera navagada que, por lo visto, no encontraba novio a causa de su acentuada fealdad. Un buen día se dio cuenta de que ahora, con la "cirugía estética"—cuyos parches tantas caras bonitas nos suelen brindar en la pantalla y escena...—ella podría parecer otra, simplemente haciendo de su kilométrica nariz esquinada un elemento atractivo, volviéndola respingona...



CRONICA de BUENOSAIRES por Braulio Díaz Sal

Así fue. Faltó al trabajo algunos días y, cuando volvió—ya tenía consigo el derecho de gustar más al jefe, como pasa a veces—estaba totalmente transformada. ¡Uno puede imaginarse el salto de envidia que habrán dado las compañeras! Pero el jefe reaccionó mal. A él, ente humano poco dado a las profundidades que encierra el físico femenino, le importaba un camino la hermosura de su empleada. La quería para trabajar, no para modelo; por eso los días que había faltado por las buenas le serían religiosamente descontados. La joven quiso convencerle:

—No ve—debió de haberle dicho—que ahora soy otra. ¡Ya no tengo complejos!...

—¡Y a mí qué diablos me importa!... ¡O es que van a ser mejores mis productos a causa de que su nariz conste de unos centímetros menos; lo cual, cuando tenga hijos, la va a perjudicar,

porque si se parecen a usted tendrán que pensar que son hijos de otra!... Los días que faltó—debió añadir el buen señor—se los descuentan, y tire usted por donde quiera...

Y la otra "tiró". Entró en danza la justicia. En Primera Instancia ganó el patrón; en la apelación laboral posterior de la obrera, ganó ella. Los jueces, en el fondo, aparte de su inspiración en los códigos, quisieron sentar jurisprudencia. ¡Y la sentaron! Porque la galantería fue incorporada a la Justicia con este acto, si se quiere, pintoresco, pero de hondura sentimental y humana poco comunes. En adelante, pues, la hermosura ganará pleitos. Si

esto no es nuevo, porque antes ganaba reinos, no deja de tener su importancia...

TIENE DIECIOCHO SIGLOS



Casi dieciocho siglos tiene esta hermosa cabeza de mujer. Como, por las esculturas, tampoco pasan en balde los años—y, en este caso, tantos años—hubo de ponerse en manos de una restauradora experta que es la señorita de la foto, miss Janet Francis, del Museo de Bath Somerset. Ella, con sus gráciles manos ha "actualizado" el color y las formas de la ajena obra de arte. Una especie de cirugía estética... (Foto Cifra.)

Faruk está arruinado y no encuentra medio de ganarse la vida

AFIRMA UNª REVISTA ITALIANA

ROMA, 14.—El ex Rey Faruk de Egipto se encuentra arruinado y en busca de trabajo, pero ni los simpatizantes de la Monarquía quieren darle ningún empleo, según afirma una revista italiana.

El semanario italiano "Tempo" llama la atención con el relato de un asiduo del ambiente del ex monarca en Italia. Se trata del periodista Lello Barsani, que habla detalladamente de los diversos aspectos de la vida de Faruk.

Dice que el ex Rey manifestó haber llegado a Italia con solo 600 libras esterlinas en el bolsillo y sin ninguna de las joyas ni reservas bancarias en el extranjero, que se le han atribuido.

Faruk, según Barsani, explicó que había conseguido llevar su tren de vida gracias a "un alto personaje de la religión musulmana" que le dio dinero.

El artículo de "Tempo" dice también que Faruk "ni siquiera piensa en la posibilidad de una reconciliación con la ex reina Narriman". (Efe.)

China roja protesta contra Inglaterra

LONDRES, 14.—China comunista ha protestado oficialmente ante Inglaterra por el accidente del Constellation indio "Princesa Cachemira". La nota de protesta fue entregada por el ministro chino de Asuntos Exteriores al encargado de Negocios británico en Pekín, Humphrey Tevellyan. En la nota de Pekín se protesta contra la negligencia británica al no avisar del peligro a las autoridades rojas, lo que permitió a los "saboteadores" el "asesinato de los comunistas que iban en el avión que se estrelló el lunes". La emisora comunista de Pekín ha dicho hoy: "Un portavoz

del Departamento de Estado americano ha negado la responsabilidad por el accidente de los miembros de la Delegación China en la Conferencia afroasiática y de los periodistas que viajaban con ellos en el avión indio por los agentes de los Estados Unidos y Chan-Kai-Chek."

"Sin embargo —continuó la radio roja en su acusación propagandística— Chan-Kai-Chek no se atreve a negar la acusación. El portavoz del Ministerio de Asuntos Exteriores de Chek se ha negado a responder al ser interrogado por un corresponsal." (Efe.)

# Información de EXTRANJERO

## Veinticinco cuestiones abordará la Conferencia afroasiática de Bandung

### MAO DESIGNA LA DELEGACION QUE IRA A YAKARTA

YAKARTA, 14. — Veinticinco asuntos constituyen, de momento, el orden del día provisional acordado para la Conferencia de Bandung. Además serán presentados cinco documentos nuevos importantes y otros nueve de carácter secundario.

Parece ser que las cuestiones que se plantearán fuera del orden del día se referirán a:

1. Colonialismo.
2. Ingreso en las Naciones Unidas.
3. Energía nuclear.
4. Guerra fría entre Oriente y Occidente.
5. Cooperación económica y cultural.

El Presidente Sukarno inaugurará la Conferencia el próximo lunes, a la una y media, con un discurso de bienvenida. Después, las delegaciones se trasladarán al edificio donde se celebrarán las discusiones. (Efe.)

### CHU EN-LAI PRESIDE LA REPRESENTACION CHINA

TOKIO, 14.—Según un anuncio de la radio comunista de Peiping, Mao Tse Tung ha designado a los funcionarios rojos que representarán a China comunista en la Conferencia Afroasiática de Bandung, que dará comienzo el 18 de abril.

El grupo citado por el emisor está presidido por el primer ministro y ministro de Asuntos Exteriores, Chu En-Lai. Otros de los miembros nombrados son el vicepresidente, Chanyi; el ministro de Comercio Exterior, Ye Chi Chuang; el viceministro del Exterior, Chang Hui Fu, y el embajador chino en Indonesia, Huang Chen.

La emisión comunista evitó mencionar cuando saldrán estos cinco funcionarios rojos. (Efe.)

### CONTRA LA TACTICA COMUNISTA

MANILA, 14.—El general Carlos Romulo ha hecho un llamamiento a las delegaciones no comunistas en la Conferencia de Bandung para que impidan que los comunistas conviertan dicha Conferencia en una demostración de política antidemocrática.

Romulo, que preside la delegación filipina en la Conferencia, ha dicho que "una formidable diversidad de puntos de vista y de intereses estarán representados en la Conferencia".

"Es, por tanto—agregó—, del mayor interés para los países no comunistas que asistan a la Conferencia el que los Estados comunistas y sus simpatizantes no exploten las condiciones económicas atrasadas y el pasado colonial que tienen la mayor parte de los Estados, como medios para convertir la Conferencia en una demostración de la política antidemocrática y procomunista."

Terminó diciendo que "si se puede llegar a un acuerdo afroasiático en esta Conferencia, éste debe ser el propósito resuelto de ponerse al lado de la paz de una forma clara, así como de la libertad para toda la Humanidad". (Efe.)

### AUSTRALIA NO ESTARA REPRESENTADA

CANBERRA, 14.—"La negativa de Australia a estar representada oficialmente en la Conferencia afroasiática de Bandung no es la consecuencia del deseo del pueblo australiano", ha declarado el "observador oficial" John Burton, ex alto comisario de Australia en Ceilán.

Antes de marchar para Indonesia, Burton declaró a los periodistas: "Mi esposa y yo nos di-

### «C. R. I.» S. A.

Por acuerdo del Consejo de Administración se convoca a Junta general ordinaria de accionistas de esta Sociedad, que se celebrará el día 5 de mayo de 1955, a las 12.30 horas, en primera convocatoria, o, si procediera, el día 6 del mismo mes, a las 13 horas, en segunda convocatoria, en el domicilio social, Diego de León, 50, con el siguiente orden del día:

Lectura y aprobación de la Memoria, Balance y cuentas del ejercicio de 1954.

Nombramiento y ratificación de nombramientos de consejeros.

Madrid, 11 de abril de 1955.

El secretario del Consejo de Administración,

rigimos a Indonesia como particulares y vemos con pesar que la política del Gobierno hace imposible que asistan a la Conferencia de Bandung representantes oficiales". (Efe.)

### LOS PRIMEROS EN LLEGAR

YAKARTA, 14.—El ministro de Asuntos Exteriores de Jordania, Wallib Faleh, ha llegado a Yakarta, para asistir a la Conferencia afroasiática del próximo lunes. Ha sido el primero de las veintiocho delegaciones en llegar a Indonesia. El mismo avión ha traído a tres delegados del Pakistán y un delegado comunista del Vietnam. Se espera lleguen a última hora de hoy las Delegaciones de Liberia y Laos. (Efe.)

## LA HUELGA EN LOS TALLERES DE LA PRENSA LONDINENSE

### HOY SE REUNEN EMPRESARIOS Y ELECTRICISTAS EN EL MINISTERIO DE TRABAJO

LONDRES, 14.—Un Tribunal de encuesta designado por el Gobierno ha pedido a los huelguistas que tienen a Londres sin periódicos desde hace casi tres semanas que vuelvan al trabajo y que luego discutan una fórmula de arreglo.

Tan pronto como el Tribunal presentó su informe al Parlamento, el ministro de Trabajo, sir Walter Monckton, hizo un llamamiento a ambas partes para que se reúnan en su Ministerio e inicien una negociación que ponga término al problema.

Desde el día 25 de marzo último, la huelga ha dejado paralizados los 23 periódicos diarios y semanarios de Fleet Street, cuya circulación conjunta es de 50 millones de ejemplares. (Efe.)

El grupo citado por el emisor está presidido por el primer ministro y ministro de Asuntos Exteriores, Chu En-Lai. Otros de los miembros nombrados son el vicepresidente, Chanyi; el ministro de Comercio Exterior, Ye Chi Chuang; el viceministro del Exterior, Chang Hui Fu, y el embajador chino en Indonesia, Huang Chen.

La emisión comunista evitó mencionar cuando saldrán estos cinco funcionarios rojos. (Efe.)

Romulo, que preside la delegación filipina en la Conferencia, ha dicho que "una formidable diversidad de puntos de vista y de intereses estarán representados en la Conferencia".

"Es, por tanto—agregó—, del mayor interés para los países no comunistas que asistan a la Conferencia el que los Estados comunistas y sus simpatizantes no exploten las condiciones económicas atrasadas y el pasado colonial que tienen la mayor parte de los Estados, como medios para convertir la Conferencia en una demostración de la política antidemocrática y procomunista."

Terminó diciendo que "si se puede llegar a un acuerdo afroasiático en esta Conferencia, éste debe ser el propósito resuelto de ponerse al lado de la paz de una forma clara, así como de la libertad para toda la Humanidad". (Efe.)

Antes de marchar para Indonesia, Burton declaró a los periodistas: "Mi esposa y yo nos di-

La negativa de Australia a estar representada oficialmente en la Conferencia afroasiática de Bandung no es la consecuencia del deseo del pueblo australiano", ha declarado el "observador oficial" John Burton, ex alto comisario de Australia en Ceilán.

Antes de marchar para Indonesia, Burton declaró a los periodistas: "Mi esposa y yo nos di-

### «C. R. I.» S. A.

Por acuerdo del Consejo de Administración se convoca a Junta general ordinaria de accionistas de esta Sociedad, que se celebrará el día 5 de mayo de 1955, a las 12.30 horas, en primera convocatoria, o, si procediera, el día 6 del mismo mes, a las 13 horas, en segunda convocatoria, en el domicilio social, Diego de León, 50, con el siguiente orden del día:

Lectura y aprobación de la Memoria, Balance y cuentas del ejercicio de 1954.

Nombramiento y ratificación de nombramientos de consejeros.

Madrid, 11 de abril de 1955.

El secretario del Consejo de Administración,

rigimos a Indonesia como particulares y vemos con pesar que la política del Gobierno hace imposible que asistan a la Conferencia de Bandung representantes oficiales". (Efe.)

El grupo citado por el emisor está presidido por el primer ministro y ministro de Asuntos Exteriores, Chu En-Lai. Otros de los miembros nombrados son el vicepresidente, Chanyi; el ministro de Comercio Exterior, Ye Chi Chuang; el viceministro del Exterior, Chang Hui Fu, y el embajador chino en Indonesia, Huang Chen.

La emisión comunista evitó mencionar cuando saldrán estos cinco funcionarios rojos. (Efe.)

### ULTIMA HORA

## LAS TROPAS REBELDES ATACAN SADEC, AL SUR DE SAIGON

### Veinte personas heridas

SAIGON, 14 (Urgente).—Las tropas de los jefes rebeldes, incluidos desertores comunistas, han roto el armisticio que reinaba en el Vietnam libre, y han iniciado un ataque de morteros contra la población de Sadee, a unos 60 kilómetros al sudoeste de Saigon; veinte personas han resultado heridas.

La Embajada de los Estados Unidos dice que el enviado especial del Presidente Eisenhower, general Lawton Collins, ha aplazado por tiempo indefinido la partida que proyectaba para Washington el próximo día 20. Collins había contribuido a lograr la tregua última entre el Gobierno y las sectas rebeldes.

El grupo citado por el emisor está presidido por el primer ministro y ministro de Asuntos Exteriores, Chu En-Lai. Otros de los miembros nombrados son el vicepresidente, Chanyi; el ministro de Comercio Exterior, Ye Chi Chuang; el viceministro del Exterior, Chang Hui Fu, y el embajador chino en Indonesia, Huang Chen.

La emisión comunista evitó mencionar cuando saldrán estos cinco funcionarios rojos. (Efe.)

Romulo, que preside la delegación filipina en la Conferencia, ha dicho que "una formidable diversidad de puntos de vista y de intereses estarán representados en la Conferencia".

"Es, por tanto—agregó—, del mayor interés para los países no comunistas que asistan a la Conferencia el que los Estados comunistas y sus simpatizantes no exploten las condiciones económicas atrasadas y el pasado colonial que tienen la mayor parte de los Estados, como medios para convertir la Conferencia en una demostración de la política antidemocrática y procomunista."

Terminó diciendo que "si se puede llegar a un acuerdo afroasiático en esta Conferencia, éste debe ser el propósito resuelto de ponerse al lado de la paz de una forma clara, así como de la libertad para toda la Humanidad". (Efe.)

Antes de marchar para Indonesia, Burton declaró a los periodistas: "Mi esposa y yo nos di-

La negativa de Australia a estar representada oficialmente en la Conferencia afroasiática de Bandung no es la consecuencia del deseo del pueblo australiano", ha declarado el "observador oficial" John Burton, ex alto comisario de Australia en Ceilán.

### «C. R. I.» S. A.

Por acuerdo del Consejo de Administración se convoca a Junta general ordinaria de accionistas de esta Sociedad, que se celebrará el día 5 de mayo de 1955, a las 12.30 horas, en primera convocatoria, o, si procediera, el día 6 del mismo mes, a las 13 horas, en segunda convocatoria, en el domicilio social, Diego de León, 50, con el siguiente orden del día:

Lectura y aprobación de la Memoria, Balance y cuentas del ejercicio de 1954.

Nombramiento y ratificación de nombramientos de consejeros.

Madrid, 11 de abril de 1955.

El secretario del Consejo de Administración,

rigimos a Indonesia como particulares y vemos con pesar que la política del Gobierno hace imposible que asistan a la Conferencia de Bandung representantes oficiales". (Efe.)

El grupo citado por el emisor está presidido por el primer ministro y ministro de Asuntos Exteriores, Chu En-Lai. Otros de los miembros nombrados son el vicepresidente, Chanyi; el ministro de Comercio Exterior, Ye Chi Chuang; el viceministro del Exterior, Chang Hui Fu, y el embajador chino en Indonesia, Huang Chen.

La emisión comunista evitó mencionar cuando saldrán estos cinco funcionarios rojos. (Efe.)

Romulo, que preside la delegación filipina en la Conferencia, ha dicho que "una formidable diversidad de puntos de vista y de intereses estarán representados en la Conferencia".

"Es, por tanto—agregó—, del mayor interés para los países no comunistas que asistan a la Conferencia el que los Estados comunistas y sus simpatizantes no exploten las condiciones económicas atrasadas y el pasado colonial que tienen la mayor parte de los Estados, como medios para convertir la Conferencia en una demostración de la política antidemocrática y procomunista."

Terminó diciendo que "si se puede llegar a un acuerdo afroasiático en esta Conferencia, éste debe ser el propósito resuelto de ponerse al lado de la paz de una forma clara, así como de la libertad para toda la Humanidad". (Efe.)

# Información NACIONAL

## LAS CORTES ESPAÑOLAS

(Viene de la pág. primera.)

rito y la razón de nuestra propia continuidad. No se hagan imputaciones solamente a los hombres, que los hubo de gran capacidad, de gran ingenio, de soberana elocuencia, como lo reconoció Donoso Cortés. Escoged, señores procuradores, doce propósitos de regeneración. Escoged, señores procuradores, doce años cualesquiera del siglo XIX. Catorce Gobiernos durante la regencia de la Reina gobernadora, en siete años. ¡A dos Gobiernos por año y en plena guerra civil! Regencia de Espartero: cinco Gobiernos en cuatro años. Etapa accidentada de la Reina de los tristes destinos: en veinticinco años, treinta y dos Gobiernos. Etapa de Amadeo: seis Gobiernos en dos años. Etapa de la primera República: en un año, cuatro Gobiernos y cuatro Presidentes de República. En los once primeros años de la Restauración, ocho Gobiernos. Del presente siglo no quiero hablar, porque deseo pronunciarme con la serenidad de la Historia; mucho menos de esa República segunda, escándalo de todos los días, y crimen de todas las horas: veinticuatro Gobiernos en seis años y tres Parlamentos. En una palabra, porque no quiero molestar vuestra atención, en menos de cien años, en noventa, desde 1833, primer Gobierno constitucional, hasta 1923, advenimiento de la mal llamada Dictadura, ciento veinticinco Gobiernos.

Señores procuradores, ¿cómo queréis que viviese una nación, ni funcionase un Estado, ni prosperase un país con un régimen en el cual un ministro no podía casi nunca dar cima a uno sólo de sus proyectos, ni preparar un plan, ni intentar siquiera una verdadera reforma presupuestaria, pensando que el día mismo de su toma de posesión era como la antevíspera de su cese, anticipado por la impaciencia de unos posibles sucesores, muchas veces empujados por la envidia de sus propios correligionarios? Y a eso, señores, se llamaba ¡la normalidad constitucional! La normalidad de la normalidad, la continuidad que es la única normalidad y la única continuidad posible, esencial, en los países latinos de todas las democracias parlamentarias.

Y éste es el gran haber de estas Cortes, que han sabido demostrar al país cómo una Asamblea de quinientos procuradores, representantes de las actividades más diversas y muchas veces contrapuestas, en un país donde ningún Parlamento pudo concluir su vida constitucional, puede ofrecer una labor positiva como la que hace unos instantes exponía a la consideración de la Cámara.

Y esto, señores, explica nuestra continuidad es hablar de muchas cosas. No la reiteración en el error, insensible a los escarmentados de la experiencia; no la tenacidad en el daño, a pesar de las advertencias de la Historia; continuidad es la constancia en el propósito, puede ser la perdurabilidad en las instituciones, debe ser la insistencia en las fórmulas salvadoras, la fidelidad a un régimen, pero también la fidelidad de un régimen a sus propias esencias; que lo que ayer, parlamentarismo, liberalismo, luchas de partido, luchas de clases, considerábamos como la causa y el origen de todas nuestras mayores desgracias, pueda convertirse de un día para el siguiente en maravillosa receta empírica en devolvernos desorden y miseria con los nombres de democracia y libertad. Continuidad es la esencia de la tradición, que nacería agonizante y moriría "ab intentato" si no la acompañara el progreso. Continuidad es la esencia del progreso, que nacería expósito y quedaría analfabeto si no lo amestrara la tradición. Continuidad es fe y es sacrificio; pero es, además, instinto de conservación, que si lo tienen todos los seres vivos, no puede faltar tampoco a las personas colectivas, pero mucho menos a los regímenes que, nacidos de la entraña del sacrificio y forjados por el heroísmo, viven, alientan y militan por un ideal superior. (Muy bien.)

El delegado Nacional, después de interesarse por algunos detalles del mencionado problema y de cambiar impresiones con la totalidad de los miembros de la Comisión, alentó a éstos a seguir adelante en sus gestiones, asegurándoles que la Organización Sindical les ayudaría hasta el final para conseguir sus justas aspiraciones.

El delegado Nacional, después de interesarse por algunos detalles del mencionado problema y de cambiar impresiones con la totalidad de los miembros de la Comisión, alentó a éstos a seguir adelante en sus gestiones, asegurándoles que la Organización Sindical les ayudaría hasta el final para conseguir sus justas aspiraciones.

El delegado Nacional, después de interesarse por algunos detalles del mencionado problema y de cambiar impresiones con la totalidad de los miembros de la Comisión, alentó a éstos a seguir adelante en sus gestiones, asegurándoles que la Organización Sindical les ayudaría hasta el final para conseguir sus justas aspiraciones.

El delegado Nacional, después de interesarse por algunos detalles del mencionado problema y de cambiar impresiones con la totalidad de los miembros de la Comisión, alentó a éstos a seguir adelante en sus gestiones, asegurándoles que la Organización Sindical les ayudaría hasta el final para conseguir sus justas aspiraciones.

El delegado Nacional, después de interesarse por algunos detalles del mencionado problema y de cambiar impresiones con la totalidad de los miembros de la Comisión, alentó a éstos a seguir adelante en sus gestiones, asegurándoles que la Organización Sindical les ayudaría hasta el final para conseguir sus justas aspiraciones.

El delegado Nacional, después de interesarse por algunos detalles del mencionado problema y de cambiar impresiones con la totalidad de los miembros de la Comisión, alentó a éstos a seguir adelante en sus gestiones, asegurándoles que la Organización Sindical les ayudaría hasta el final para conseguir sus justas aspiraciones.

El delegado Nacional, después de interesarse por algunos detalles del mencionado problema y de cambiar impresiones con la totalidad de los miembros de la Comisión, alentó a éstos a seguir adelante en sus gestiones, asegurándoles que la Organización Sindical les ayudaría hasta el final para conseguir sus justas aspiraciones.

El delegado Nacional, después de interesarse por algunos detalles del mencionado problema y de cambiar impresiones con la totalidad de los miembros de la Comisión, alentó a éstos a seguir adelante en sus gestiones, asegurándoles que la Organización Sindical les ayudaría hasta el final para conseguir sus justas aspiraciones.

lágrimas en el corazón del pueblo, fango en el frente mismo del Estado, la rebeldía es un derecho sagrado, más que un derecho sagrado, un sagrado deber; pero cuando la continuidad es la permanencia de un sistema—hablo de sistemas y de principios—, cuando la continuidad es la permanencia de un sistema que salvó a la Patria de los espantos de la anarquía, que la liberó de una guerra mundial, que nos devolvió el orden y la paz, que restauró la Hacienda, que restableció la Economía, que devolvió al pueblo la conciencia de su dignidad, atender contra sus principios fundamentales para recaer de nuevo en los viejos errores, causa de nuestras desgracias, sería un absurdo inverosímil y un desagradecimiento inconcebible, verdadero suicidio sin ventaja alguna para el régimen que le sucediera, porque, desprestigiado en su misma cuna, quedaría condenado a la existencia efímera o a la perpetua esterilidad. (Muy bien.)

Por eso la primera condición de la continuidad es saber merecerla, y las Cortes Españolas, que lo comprendieron así, llevan ya cuatro etapas en un mismo itinerario.

## Una comisión de molineros granadinos visita al delegado nacional de Sindicatos

La Comisión de molineros de Granada que se encuentra estos días en Madrid, después de entrevistarse con el subsecretario de Agricultura, visitó en su despacho oficial al delegado nacional de Sindicatos, señor Solís Ruiz, a fin de darle cuenta de sus gestiones realizadas en el citado Ministerio, poniendo de manifiesto esa grata impresión que los había producido la mencionada visita y la confianza que siempre habían tenido ellos de que la solución de este problema solamente podría hallarse a través del cauce sindical, lo cual justifica la presencia en Madrid de estos dieciséis industriales molineros y del delegado provincial de Sindicatos de Granada.

El delegado Nacional, después de interesarse por algunos detalles del mencionado problema y de cambiar impresiones con la totalidad de los miembros de la Comisión, alentó a éstos a seguir adelante en sus gestiones, asegurándoles que la Organización Sindical les ayudaría hasta el final para conseguir sus justas aspiraciones.

El delegado Nacional, después de interesarse por algunos detalles del mencionado problema y de cambiar impresiones con la totalidad de los miembros de la Comisión, alentó a éstos a seguir adelante en sus gestiones, asegurándoles que la Organización Sindical les ayudaría hasta el final para conseguir sus justas aspiraciones.

El delegado Nacional, después de interesarse por algunos detalles del mencionado problema y de cambiar impresiones con la totalidad de los miembros de la Comisión, alentó a éstos a seguir adelante en sus gestiones, asegurándoles que la Organización Sindical les ayudaría hasta el final para conseguir sus justas aspiraciones.

El delegado Nacional, después de interesarse por algunos detalles del mencionado problema y de cambiar impresiones con la totalidad de los miembros de la Comisión, alentó a éstos a seguir adelante en sus gestiones, asegurándoles que la Organización Sindical les ayudaría hasta el final para conseguir sus justas aspiraciones.

El delegado Nacional, después de interesarse por algunos detalles del mencionado problema y de cambiar impresiones con la totalidad de los miembros de la Comisión, alentó a éstos a seguir adelante en sus gestiones, asegurándoles que la Organización Sindical les ayudaría hasta el final para conseguir sus justas aspiraciones.

El delegado Nacional, después de interesarse por algunos detalles del mencionado problema y de cambiar impresiones con la totalidad de los miembros de la Comisión, alentó a éstos a seguir adelante en sus gestiones, asegurándoles que la Organización Sindical les ayudaría hasta el final para conseguir sus justas aspiraciones.

El delegado Nacional, después de interesarse por algunos detalles del mencionado problema y de cambiar impresiones con la totalidad de los miembros de la Comisión, alentó a éstos a seguir adelante en sus gestiones, asegurándoles que la Organización Sindical les ayudaría hasta el final para conseguir sus justas aspiraciones.

El delegado Nacional, después de interesarse por algunos detalles del mencionado problema y de cambiar impresiones con la totalidad de los miembros de la Comisión, alentó a éstos a seguir adelante en sus gestiones, asegurándoles que la Organización Sindical les ayudaría hasta el final para conseguir sus justas aspiraciones.

El delegado Nacional, después de interesarse por algunos detalles del mencionado problema y de cambiar impresiones con la totalidad de los miembros de la Comisión, alentó a éstos a seguir adelante en sus gestiones, asegurándoles que la Organización Sindical les ayudaría hasta el final para conseguir sus justas aspiraciones.

El delegado Nacional, después de interesarse por algunos detalles del mencionado problema y de cambiar impresiones con la totalidad de los miembros de la Comisión, alentó a éstos a seguir adelante en sus gestiones, asegurándoles que la Organización Sindical les ayudaría hasta el final para conseguir sus justas aspiraciones.

El delegado Nacional, después de interesarse por algunos detalles del mencionado problema y de cambiar impresiones con la totalidad de los miembros de la Comisión, alentó a éstos a seguir adelante en sus gestiones, asegurándoles que la Organización Sindical les ayudaría hasta el final para conseguir sus justas aspiraciones.

El delegado Nacional, después de interesarse por algunos detalles del mencionado problema y de cambiar impresiones con la totalidad de los miembros de la Comisión, alentó a éstos a seguir adelante en sus gestiones, asegurándoles que la Organización Sindical les ayudaría hasta el final para conseguir sus justas aspiraciones.

El delegado Nacional, después de interesarse por algunos detalles del mencionado problema y de cambiar impresiones con la totalidad de los miembros de la Comisión, alentó a éstos a seguir adelante en sus gestiones, asegurándoles que la Organización Sindical les ayudaría hasta el final para conseguir sus justas aspiraciones.

El delegado Nacional, después de interesarse por algunos detalles del mencionado problema y de cambiar impresiones con la totalidad de los miembros de la Comisión, alentó a éstos a seguir adelante en sus gestiones, asegurándoles que la Organización Sindical les ayudaría hasta el final para conseguir sus justas aspiraciones.

El delegado Nacional, después de interesarse por algunos detalles del mencionado problema y de cambiar impresiones con la totalidad de los miembros de la Comisión, alentó a éstos a seguir adelante en sus gestiones, asegurándoles que la Organización Sindical les ayudaría hasta el final para conseguir sus justas aspiraciones.

El delegado Nacional, después de interesarse por algunos detalles del mencionado problema y de cambiar impresiones con la totalidad de los miembros de la Comisión, alentó a éstos a seguir adelante en sus gestiones, asegurándoles que la Organización Sindical les ayudaría hasta el final para conseguir sus justas aspiraciones.

El delegado Nacional, después de interesarse por algunos detalles del mencionado problema y de cambiar impresiones con la totalidad de los miembros de la Comisión, alentó a éstos a seguir adelante en sus gestiones, asegurándoles que la Organización Sindical les ayudaría hasta el final para conseguir sus justas aspiraciones.

El delegado Nacional, después de interesarse por algunos detalles del mencionado problema y de cambiar impresiones con la totalidad de los miembros de la Comisión, alentó a éstos a seguir adelante en sus gestiones, asegurándoles que la Organización Sindical les ayudaría hasta el final para conseguir sus justas aspiraciones.

El delegado Nacional, después de interesarse por algunos detalles del mencionado problema y de cambiar impresiones con la totalidad de los miembros de la Comisión, alentó a éstos a seguir adelante en sus gestiones, asegurándoles que la Organización Sindical les ayudaría hasta el final para conseguir sus justas aspiraciones.

El delegado Nacional, después de interesarse por algunos detalles del mencionado problema y de cambiar impresiones con la totalidad de los miembros de la Comisión, alentó a éstos a seguir adelante en sus gestiones, asegurándoles que la Organización Sindical les ayudaría hasta el final para conseguir sus justas aspiraciones.

El delegado Nacional, después de interesarse por algunos detalles del mencionado problema y de cambiar impresiones con la totalidad de los miembros de la Comisión, alentó a éstos a seguir adelante en sus gestiones, asegurándoles que la Organización Sindical les ayudaría hasta el final para conseguir sus justas aspiraciones.

El delegado Nacional, después de interesarse por algunos detalles del mencionado problema y de cambiar impresiones con la totalidad de los miembros de la Comisión, alentó a éstos a seguir adelante en sus gestiones, asegurándoles que la Organización Sindical les ayudaría hasta el final para conseguir sus justas aspiraciones.

El delegado Nacional, después de interesarse por algunos detalles del mencionado problema y de cambiar impresiones con la totalidad de los miembros de la Comisión, alentó a éstos a seguir adelante en sus gestiones, asegurándoles que la Organización Sindical les ayudaría hasta el final para conseguir sus justas aspiraciones.

El delegado Nacional, después de interesarse por algunos detalles del mencionado problema y de cambiar impresiones con la totalidad de los miembros de la Comisión, alentó a éstos a seguir adelante en sus gestiones, asegurándoles que la Organización Sindical les ayudaría hasta el final para conseguir sus justas aspiraciones.

## FIESTAS NUPCIALES EN TETUAN



El teniente general García Vallín, alto comisario de España en Marruecos, saluda al emir Mulai Ahmed Ben el Mehdí—en presencia de S. A. I. el Jefe—al llegar al palacio de Mexuar para asistir a las fiestas nupciales que estos días se celebran en Tetuan con motivo de la próxima boda del citado emir. (Foto Cifra.)

# Información NACIONAL

talidad por tuberculosis ha quedado en el último año a menos de la mitad con relación al año anterior. En resumen—dice el doctor Palanca—, la mortalidad general de España ha quedado reducida a un 9,2 por 1.000, cifra que es comparable a la de los países europeos más avanzados en el aspecto sanitario. La O. M. S. (Organización Mundial de la Salud de las Naciones Unidas) ha dicho, con razón, en su boletín estadístico, que los dos países más avanzados en este camino de la salubridad en estos últimos años han sido Holanda y España.

Se ocupa el orador a continuación de la asistencia psiquiátrica en España. El número de enfermos va en proporción creciente. Los manicomios españoles albergan 32.000 enfermos; pero el número de afectados por enfermedades mentales de diverso matiz no reducidos se acerca al medio millón. Recuerda que fué España el primer país del mundo que se ocupó de la asistencia a los locos con instituciones que para su época eran perfectas.

Alude el doctor Palanca a las causas del retroceso en España en la asistencia de enfermos mentales, atribuyéndolas a la desamortización y a nuestras guerras civiles del pasado siglo. Elogia la labor que en este aspecto asistencial desarrollan las Diputaciones Provinciales, especialmente la de Sevilla, con su manicomio de Miraflores, y la de Jaén.

Estudia los avances realizados en el campo de la psiquiatría, que permiten recuperar para la vida normal de la sociedad a enfermos que hasta hace pocos años eran

considerados como incurables. Expone la terapéutica por el trabajo, sistema que se sigue hoy en todos los establecimientos bien organizados, de acuerdo con las ideas de Simons. Estima que mediante estas terapias modernas puede curarse hasta el 40 por 100 de los enfermos, y en proporción igual o quizá mayor las psicosis pasajeras o periódicas.

Dice que cuando el ministro de la Gobernación creyó llegado el momento de acometer el problema de la asistencia mental, sabía muy bien las dificultades de su solución práctica. Expone los trabajos preparatorios en esa dirección, y dice que la ley que se sometía a las Cortes tenía dos finalidades: prevenir las enfermedades mentales y asistir a los enfermos. En tal sentido se organiza la asistencia psiquiátrica provincial en tres tipos de establecimientos: preventivo, asistencial y manicomial. Enumera las funciones de los tres establecimientos y aclara que con este plan no se trata de sustituir a nada ni a nadie; por el contrario, la finalidad es ayudar a las instituciones provinciales y a las de índole benéfica.

Explicó las enmiendas presentadas y aceptadas por la Comisión, y dice que, en resumen, con el proyecto de ley sometido a la Cámara se trata de obtener las siguientes finalidades: modernizar la asistencia psiquiátrica; prevenir las enfermedades mentales; ayudar, moral y materialmente, a cuantos se ocupan de la asistencia a enfermos mentales; inspeccionar debidamente los centros; promover la propaganda de higie-

ne mental; relacionar a los que intervienen en las obras de asistencia a los enfermos mentales y coordinar sus esfuerzos; preparar el personal técnico y auxiliar y, por último, estudiar las reformas legislativas convenientes en el porvenir.

Si ha sido difícil y laboriosa —dijo el doctor Palanca— la preparación de este proyecto, aún lo será más su ejecución, y no hay ni que decir que para lograrlo se necesitan dos factores: tiempo y dinero, aunque a la postre compense lo gastado con la economía y los dolores que ahorra.

Y es que el problema es difícil en sí mismo por las preocupaciones populares que rodean a esta clase de enfermos, por la ignorancia en que aún estamos sobre la naturaleza íntima de las enfermedades mentales y hasta por las características psicológicas de los dos principales personajes que intervienen en la cuestión: enfermos y médicos.

Pero tanto o más difíciles fueron los comienzos de la lucha antituberculosa, y cuando en diciembre de 1936 el Caudillo, sustrayéndose a las preocupaciones de la guerra, creó el Patronato Nacional Antituberculoso, ciertamente que nadie podría sospechar que veinte años más tarde comenzaríamos a cerrar los sanatorios por innecesarios.

Y bien podría suceder algo semejante en la asistencia de los enfermos mentales. Si así fuera, ningún homenaje se le podría tributar a un Jefe de Estado como el nuestro que, sobre todo y ante todo, ama a su pueblo, que presentárselo libre de tachas mate-

riales y mentales como encarnación viviente y palpante del viejo aforismo "mens sana in corpore sano".

El doctor Palanca fué ovacionado por la Cámara al concluir su intervención.

**INTERVENCIÓN DEL SEÑOR FIGUEIRA EN LA MODIFICACIÓN DE DETERMINADOS ARTICULOS A LA LEY DE ENJUICIAMIENTO CRIMINAL**

El dictamen de la Comisión de Justicia referente a la modificación de la base económica de determinados artículos de la ley de Enjuiciamiento Criminal es leído por el secretario, señor Romojaro. El dictamen es defendido por el señor Figueira y Alvarez de Toledo, en los siguientes términos:

Comenzó el orador con una explicación de los motivos por los cuales se presentaba el proyecto. Dice que éste era la aplicación a los trámites criminales del criterio que sirvió para la modificación operada en la ley de Enjuiciamiento Civil por la de 20 de diciembre de 1952, que elevó los tipos numerarios de acuerdo con la oscilación producida en los valores económicos desde la fecha de promulgación en 1881. Estas cuantías se elevan en el enjuiciamiento criminal de una manera prudencial. Afecta el aumento a los supuestos económicos que condicionan el derecho del beneficio de pobreza, las sanciones a los testigos, las multas a los que alteren el orden en las Audiencias, etc. No se elevan las fianzas por interposición del recurso de casación, tal como se regula en la ley de 16 de julio de 1949.

Señala el señor Figueira como las modificaciones más interesantes las que se refieren a las condiciones económicas para ser fiador personal bien de los responsables criminalmente, bien de los que responden subsidiaria y civilmente, según el artículo 592. Se deja en cuanto a la apreciación de la solvencia una gran libertad al juez o al Tribunal. Otro aspecto importante es el de la alteración de los tipos mínimos de salarios y sueldos inembargables, que se fijan ahora en 7.500 pesetas anuales.

El orador pasó luego a exponer el sentido de la enmienda presentada por el procurador representante de los abogados de España, don Agustín Conde, apoyada por el procurador de igual representación don Emilio Laguna Azorin referente a las multas que corresponden cuando el incidente de recusación del juez o del magistrado competente de la Sala fuera desestimado. Dicha enmienda, que abarcaba también el aumento de la sanción económica a los funcionarios de la Policía judicial que dejaron transcurrir más de veinticuatro horas sin dar conocimiento a la autoridad judicial de las diligencias practicadas fué aceptada en su totalidad por la Comisión e incorporada al proyecto que ahora se sometía a las Cortes.

Por unanimidad la Cámara aprobó el dictamen. El señor Figueira fué aplaudido al abandonar la tribuna.

# PUEBLO VACIO E INUTILIDAD

**H**ACE veinticuatro años que, de un modo asaz extraño, confuso y notoriamente apresurado, se proclamó en España la llamada, pretenciosamente, "República de trabajadores de todas clases" y que, contemplada objetivamente a esta distancia, no puede razonablemente considerarse hoy a sido, ni más ni menos, durante los cinco años en que pugna por afincarse en la conciencia nacional, que una etapa política revuelta, vacía y absolutamente incapaz de llevar a cabo la mínima tarea que cabe exigir a cualquier Régimen.

Este vacío e inutilidad de aquel Régimen fué trágica y dolorosamente cubierto por una ininterrumpida sucesión de incidentes, secuela previsible del resentimiento, del odio, del sectarismo de los dirigentes, que día a día, casi sin fallar uno a lo largo de aquellos años, jalonaron de innumerables muertes la vida española, de incendios, de destrucciones, de huelgas, de encarcelamientos, de latrocinios, etc. Fué precisamente la impunidad reinante para toda clase de crímenes y abusos que permitió, a su amparo, deslizarse en la revuelta a una perversión nueva, mucho más terrible y segura de sus fines que el desconcierto republicano; el comunismo soviético, con cienfoldamente dispuesto a asentarse en nuestra Patria, era el que, a la postre, iba a mover los hilos y a lanzar al país a la desesperada y heroica lucha por la independencia a que el pueblo, convocado por el Movimiento Nacional y mandado por un Caudillo providencial, decidió lanzarse en 1936. Los ingenuos, tontos, indiferentes, interesados o complacientes dirigentes republicanos—de todo hubo en el negocio, la verdad—, no hicieron nada por impedir la conjura que ante sus propios ojos urdía el

comunismo; ni las solemnes y ciertas advertencias del Fundador, José Antonio Primo de Rivera, y otros insignes españoles que habían de pagar después con el martirio su clarividencia, ni la evidencia misma de los hechos que cada día hacían más patente la insidiosa obra comunistizante sirvieron de aviso para que se intentase contenerla. Hubo ocasiones, sin duda, a lo largo de aquel funesto período, de evitar al país el tremendo conflicto que lo asolaría más tarde, en trance de vida o muerte, de subsistir en la Historia.

Por muy inconcebible que parezca, nadie, absolutamente nadie de los que ostentaron poder suficiente a lo largo de aquellos años, se preocupó lo más mínimo de atajar la marea. La perspectiva de una España irremediablemente condenada a un desastre espantoso—¿cuántas veces algunos insignes patriotas de la milicia no lo anunciaron tratando de abrir los ojos a aquellos inconscientes?—, no parecía hacer la menor huella en el ánimo de quienes se habían aprestado muy diligentemente a cargar con los favores del Poder, pero no con las responsabilidades y deberes del patriotismo. Lejana ya, en trance de olvido merecido, la hueca y vana República sólo queda en nosotros como un recuerdo doloroso del tiempo perdido y de las vidas y desolaciones que nos costó a los españoles. Ningún sentido tuvo, ni siquiera el de haber sido digna de sí misma y acertar a desaparecer en paz como pretendía haber venido; en la Historia no será más que un interregno odioso de vanidad, estulticia y crueldad inútiles.

Sirvanos el día de hoy, tan sólo, para aprender la lección y no volver a caer jamás en la triste experiencia que nos depará entonces.

## DON MARIANO NAVARRO RUBIO toma posesión de la Subsecretaría de Obras Públicas

### El acto fué presidido por los ministros de Obras Públicas y de Agricultura



El ministro de Obras Públicas, don de Vallellano, ha dado posesión de su cargo al nuevo subsecretario de su Departamento, don Mariano Navarro Rubio.

Comenzó el acto con unas palabras del ministro de Obras Públicas, en las que hizo un elogio del hasta ahora subsecretario, señor Rivero de Aguilar, destacando sus virtudes castrenses y su gran competencia en el cargo que ha ostentado, agradeciéndole su colaboración. Se refirió después a la persona del señor Navarro Rubio, a quien dijo conocía desde hacía tiempo y que había sido elegido para desempeñar el puesto por su gran competencia, puesta de manifiesto en cuantas ocasiones y cargos había ejercido y le hizo saber el gran trabajo que sobre él pesaría a partir de este momento, trabajo en que estaba seguro serían sus mejores colaboradores los Cuerpos Técnico y Administrativo, a los que elogió por su función.

Habló a continuación el subsecretario saliente, señor Rivero de Aguilar, que en breves frases dió las gracias al ministro de Obras Públicas por su ayuda en el desempeño de la misión que hasta ahora había desarrollado y expresó su adhesión al Caudillo, a quien dijo serviría desde cualquiera que fuera su puesto.

Seguidamente hizo uso de la palabra el nuevo subsecretario, señor Navarro Rubio, que, al igual que los anteriores oradores, expresó su adhesión al Jefe del

Estado, manifestando que desde su nuevo puesto haría cuanto fuese necesario para colaborar al engrandecimiento de la Patria, para cuyo afán contaba de antemano con la colaboración de los Cuerpos de ingenieros y técnicos administrativos que, a partir de hoy, estarían bajo sus órdenes. Los oradores fueron muy aplaudidos por el numeroso público que llenaba el salón de actos.

Con el ministro de Obras Públicas asistieron al acto el ministro de Agricultura, señor Cavestany; subsecretario de Agricultura, presidente del Consejo de Estado, delegado nacional de Sindicatos, directores generales de Obras Públicas y Agricultura, presidente de la Diputación, marqués de la Valdavia, y otras personalidades.

**LA PERSONALIDAD DEL SR. NAVARRO RUBIO**

El nuevo subsecretario de Obras Públicas, don Mariano Navarro Rubio, nació en Burbáguena, provincia de Teruel, y tiene cuarenta y un años. Curso la carrera de Derecho en la Universidad de Zaragoza, terminando sus estudios en el año 1933.

Le sorprendió el Movimiento Nacional en Daroca, provincia de Zaragoza, marchando inmediatamente a la línea de fuego. Fué tres veces herido. Pasó toda la guerra en fuerzas de choque, terminándola en el empleo de capitán provisional de Infantería, al mando de una compañía del

Primer Tabor de Alhucemas. Fué propuesto dos veces para la Medalla Individual; posee la Cruz de Guerra con Palmas, tres cruces del Mérito Militar y la Medalla de la Campaña. Al terminar la guerra ingresó en la Academia del Cuerpo Jurídico Militar, en cuyo escalafón figura actualmente con el empleo de teniente coronel auditor.

Es letrado del Consejo de Estado, con el número uno de su promoción.

Se destacó por sus actividades en Acción Católica, formando parte de los Consejos Superiores de los Jóvenes y de los Hombres.

Es secretario técnico sindical por oposición, y ha desempeñado diversos cargos sindicales, especialmente el de director de la Escuela Sindical y jefe del Centro de Estudios Sindicales.

Como procurador en Cortes ha actuado deslucadamente, interviniendo en la defensa de importantes proyectos de ley, principalmente de carácter agrícola, por los que ha mostrado especial dedicación desde su cargo de vicepresidente del Instituto de Estudios Agro-Sociales y director de la "Revista de Estudios Agro-Sociales".

Ultimamente orientó sus actividades hacia las cuestiones financieras, siendo nombrado consejero delegado del Banco Popular Español, cargo que ha desempeñado en estos últimos meses brillantemente.

### LIGERO AUMENTO EN LA NUEVA LEY DEL TIMBRE

Discurso del subsecretario de Hacienda, señor Basanta.

El secretario, señor Pagoaga, lee el dictamen de la Comisión de Hacienda referente a la ley del Timbre, y el subsecretario del Departamento ministerial, señor Basanta, lo apoyó con el siguiente discurso:

El orador comenzó justificando la reforma de la ley del Timbre para satisfacer así el anhelo de que se recogieran en un solo cuerpo legislativo las disposiciones dictadas sobre Timbre del Estado.

Las consultas al Ministerio sobre diversos casos eran frecuentes y numerosas. Agrega que la amnistía fiscal decretada

### EL CAUDILLO, PRESIDENTE DE HONOR DE LA XVI EXPOSICION NACIONAL DE CLAVES

BARCELONA, 14. — Bajo la presidencia de honor de Su Excelencia el Jefe del Estado, va a celebrarse en Sitges del 29 de mayo al 12 de junio la XVI Exposición Nacional de Claves, declarada de interés artístico nacional, lo mismo que las famosas fiestas del Corpus de Sitges, cuya procesión discurre sobre las calles artísticamente tapizadas de claveles y otras flores y ramas de plantas silvestres de la máxima belleza. También se celebrará un concurso de alfombras de flores para la próxima procesión del Corpus Christi, dotado con importantes premios.

en junio de 1942, la más amplia concedida en España, reconocía como causa los defectos funcionales del organismo investigador. Agrega el señor Basanta que la ley que ahora se examina ha tenido una larga gestación. Se sometió el anteproyecto a información semipública, y como consecuencia de ella se redujeron los tipos del Timbre en productos marcados del 6 por 100 a prácticamente menos del 4 por 100; se establecieron algunas exenciones y se elevaron, en cambio, a 1.500 pesetas el importe de ventas en que se precisaba el recibo de cantidad, y que antes era de 250 pesetas. Explica que las modificaciones aceptadas por la Ponencia y por el Pleno de la Comisión de las Cortes demuestran el interés que el proyecto había despertado.

Pasa el orador a ocuparse de los principios generales de la ley. Dice que el ámbito geográfico del Impuesto ha sido objeto de enmienda en lo relativo a los conciertos con Alava y Navarra. Enumera a continuación las enmiendas, admitidas unas, rechazadas otras, presentadas sobre documentos públicos y de agentes mediadores colegiados; documentos de crédito y giro; documentos de contabilidad; documentos de formalización de ventas (facturas); nombramientos de cargos sociales; tarjetas de asistencia a Juntas; documentos de empresas bancarias, de Seguros; informes profesionales, tales como dictámenes, planos, presupuestos, diagnósticos, etc.; publicidad, exenciones y Jurados de Timbre.

Las directrices de la reforma —dice el señor Basanta— han sido la legalidad, la claridad y la sistematización. Glosa los puntos fundamentales de la nueva ley del Timbre, y dice que ésta, entre otras características específicas, tiene la que su liquidación queda al juicio exclusivo del propio contribuyente, el cual debe determinar, sin el concurso de la Administración fiscal, el importe del Timbre aplicable.

Si se comparan—agrega más adelante el orador— las tarifas vigentes con las que se proponen, sólo encontraremos en la mayor parte de los casos ligeros aumentos.

Por último, el período de prescripción, que en la actual ley del Timbre era de quince años, se reduce a cinco, conservándose excepcionalmente el de diez para los documentos que no son exclusivos del tráfico mercantil y que escapan, por tanto, con mayor facilidad a la verificación de la Administración o tienen evidente conexión con el impuesto de Derechos Reales, en el que existe el mismo plazo de prescripción de diez años. Asi-

mismo se suprime la multa de cinco pesetas por cada timbre especial móvil omitido, y en el resto de las sanciones, el proyecto, en vez de suponer un aumento, como significa la ley de 20 de diciembre de 1952 para otros impuestos, representa, por el contrario, una disminución, basada en la creencia de que la mayor claridad de los preceptos legales y la creación de ciertos organismos, como son los Jurados de Timbre, permitirán una mayor efectividad del impuesto.

"Y nada más, señores procuradores, pues no quiero añadir a mi falta de habilidad para darle interés al tema la pesadumbre de una larga disertación. Si en el período de 1951 a 1953 el Ministerio de Hacienda se dedicó de lleno a una labor que pudiéramos llamar de consolidación y saneamiento, y que permitió obtener resultados muy alentadores en la liquidación de los ejercicios de 1952, 1953 y 1954, pudo más tarde abordar reformas fiscales que, como las de la Contribución Territorial Rústica, para la terminación del Catastro, y recientemente en las Contribuciones de Utilidades y General sobre la Renta, tuvieron un carácter de mejora o perfeccionamiento de los sistemas existentes. Dentro de la misma línea de conducta se encuentra esta nueva ley del Timbre, que tampoco se propone otra cosa, a pesar de su amplitud, que obtener una mejor y más perfecta sistematización. Pero como este impuesto ocupa el tercer lugar entre todos los ingresos del Presupuesto, con la cifra de 1.964 millones recaudados en 1954, o sea, después de Usos y Consumos y de Utilidades, y esto, a pesar de que una parte de la recaudación de efectos timbrados, que es la de sellos de Correos y Telégrafos, ha pasado a otra Sección presupuestaria, la reforma tiene evidente importancia.

Al terminar su discurso, el señor Basanta fué muy aplaudido. El dictamen fué aprobado seguidamente, con el voto en contra de un procurador.

**APROBACION DE DICTAMENES**

El secretario señor Pagoaga da lectura a los dictámenes de la Comisión de Tratados, Justicia, Defensa, Presupuestos y Hacienda, que son aprobados sin discusión.

El señor Vivar Téllez, secretario de la Cámara, da lectura a otros dictámenes de las Comisiones de Educación Nacional y Obras Públicas, y después de darse cuenta a la Cámara de los decretos-leyes, el marqués de la Valdavia levantó la sesión. Eran las siete en punto de la tarde.



# Curso de ALEMAN

Por J. L. DUMONTIER-BEROULET y HANS SCHOPKE Lección 42  
VOCABULARIO

ALEMAN	PRONUNCIACION	ESPAÑOL
Die Post	di post	el correo
Das Postamt	das 'postamt	la oficina de Correos
In der Nähe (1)	in der 'nèE	cerca de aquí, aquí cerca
Der Brief	dér brif	la carta
Der Briefkasten	dér 'brifkastEn	el buzón
Die Briefmarke (2-8)	di 'brifmarKE	el sello de Correos
Stattfinden (7)	'GhtatfindEn	verificarse, tener lugar
Die Leerung	di 'léruS	la recogida
Die Bestellung	di be'CHteluS	el reparto
Das Ausland (3)	das 'ausland	el extranjero
Einschreiben (4)	'ainCHrâibEn	certificar
Frankieren (5)	fran'kirEn	franquear
Ungenügend (6)	'unGenUGEnt	insuficiente
Der Schalter	dér 'Chalter	la taquilla, la ventanilla
Die Sendung (9)	di 'senduS	el envío
Postlagernd (9)	'postlaGERnt	(en) Lista de Correos
Die Luftpost	di 'luftpost	el correo aéreo
Der Briefträger	dér 'briftrâGE	el cartero
Der Eilbrief	dér 'âilbrif	la carta urgente
Das Postpaket	das 'postpakEt	el paquete postal

### CONVERSACION

ALEMAN	ESPAÑOL
—Ich gehe auf das Postamt.	—Voy a la oficina de Correos.
—Ist ein Postamt in der Nähe? (1).	—¿Hay una oficina de Correos cerca de aquí?
—Ja! Und ein Briefkasten.	—¡Sí! Y un buzón.
—Wieviel Leerungen finden täglich statt? (7).	—¿Cuántas recogidas se verifican al día?
—Täglich finden vier Leerungen statt; aber es gibt nur drei Bestellungen (7).	—Diariamente se verifican cuatro recogidas; pero sólo hay tres repartos.
—Bitte, geben Sie mir fünf Briefmarken zu 45 Pfennig! (2-8).	—Por favor, ¿deme cinco sellos de Correos de 45 pfennigs!
—Ist dieser Brief für das Ausland? (3).	—¿Esta carta es para el extranjero?
—Jawohl! Bitte, lassen Sie den Brief einschreiben! (4).	—¡Desde luego! Por favor, ¡haga certificar la carta!
—Dieser Brief ist ungenügend frankiert (5-6).	—Esta carta no tiene franqueo suficiente.
—Jetzt gehen wir auf dem Schalter für postlagernde Sendungen (9).	—Ahora vamos a la taquilla para los envíos en Lista de Correos.

### OBSERVACIONES

- 1) Die Nähe significa "la proximidad", y se entiende fácilmente la expresión.
- 2) A veces se encuentra también die Marke a secas.
- 3) Das Ausland significa "el extranjero", refiriéndose al "territorio", como lo indica su composición con Land. Ya vimos hace poco Fremd, que traduce también "extranjero".
- 4) Einschreiben! es la fórmula que se escribe en las cartas para traducir el "certificado" español.
- 5) Frankieren, "franquear"... ¡Si todas las palabras fuesen tan similares!
- 6) Observen el giro: "... no tiene franqueo suficiente" nos parece en este caso una traducción más libre, pero más castellana también, ¿verdad?
- 7) Y recuerden la colocación al final de la frase de las partículas separables, como en este caso statt.
- 8) Observen el giro: ein Briefmarke zu 45 Pfennig, "un sello de Correos de 45 pfennigs". Esta última palabra, Pfennig, se queda además invariable.
- 9) Y noten asimismo este otro giro con el empleo de postlagernd, "en la Lista de Correos".

### GRAMATICA

#### ADJETIVOS DEMOSTRATIVOS (2)

Hemos dicho en la lección anterior que **dieser** y **jener** tienen una declinación similar a la de **der**, **die**, **das**, **die** estudiada en las lecciones números 12, 13, 14 y 15. Veámosla de nuevo, con ejemplos:

**Dieser Herr**, "este señor"; **dieses Herrn**, "de este señor"; **diesem Herrn**, "a este señor"; **diesen Herrn**, "este señor".

**Jene Frau**, "esa señora"; **jener Frau**, "de esa señora"; **jener Frau**, "a esa señora"; **jene Frau**, "esa señora".

**Dieses Buch**, "este libro"; **dieses Buches**, "de este libro"; **diesem Buch**, "a este libro"; **dieses Buch**, "este libro".

En cuanto al plural, ya sabemos que es igual para el masculino, el femenino y el neutro. Veamos ejemplos con:

**Diese Herren**, "estos señores"; **dieser Herren**, "de estos señores"; **diesen Herren**, "a estos señores"; **diese Herren**, "estos señores".

Por otra parte, **jener** y **dieser** siguen la misma declinación, y por eso no creemos oportuno dar más ejemplos.

## Información NACIONAL

### INAUGURA EL MINISTRO DE Educación Nacional la nueva Facultad de Ciencias de Sevilla

#### El señor Ruiz-Giménez destacó el esfuerzo que realiza el Estado en la protección a la enseñanza

SEVILLA, 14.—Ha sido inaugurada con toda solemnidad la nueva Facultad de Ciencias, en el edificio levantado en la parte posterior de la antigua fábrica de tabacos. Se instaló un altar, en el que se colocó una imagen de la Inmaculada Concepción, de Martínez Montañés, y el arzobispo-coadjutor, doctor Bueno Monreal procedió a la bendición del local.

Presidieron el acto el ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, acompañado de las primeras autoridades de Sevilla: claustro de profesores, bajo la presidencia del rector de la Universidad; una representación de la Facultad de Ciencias Químicas, y rectores de las Universidades de Madrid, Barcelona, Salamanca y Oviedo.

Después de la bendición, el doctor Bueno Monreal pronunció unas palabras en las que invocó la protección divina para la nueva Facultad.

Seguidamente, en el Aula Máxima de la Facultad se celebró el acto académico de la inauguración.

El vicerrector de la Universidad y presidente de la Junta de Obras, señor Hernández Díaz, hizo una exposición de las obras, así como de las características de la nueva Facultad de Ciencias. El rector de la Universidad, señor Manzano, destacó el acierto que, con arreglo a los antiguos cánones, ha supuesto la adaptación del edificio. Y el decano de la Facultad de Ciencias, don Patricio Peñalver, expresó en nombre de la Facultad el agradecimiento de todos.

A continuación habló el ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez. Comienza manifestando el recuerdo indeleble que conserva en su espíritu de la Universidad de Sevilla, primera a la que él consagrara sus trabajos de profesor y a la que ahora dedica sus preocupaciones como ministro. "He venido—dijo—para inaugurar una segunda parte del nuevo edificio. Creo que hemos cumplido nuestra palabra. Hace un año se ofreció que a lo largo de este curso daríamos un paso más en la instalación de la Universidad con una nueva Facultad. El año no se ha cumplido plenamente y aquí hacemos entrega del edificio de la Facultad de Ciencias. Esperamos que en el próximo curso tal vez su apertura podamos hacerla en Sevilla entregando a la Facultad de Filosofía y Letras el local donde pueda proseguir sus labores. Felicitó luego a los miembros de la Junta de Obras y destacó la gratitud que de todos merecen los ex ministros señores Ibáñez Martín y Benjumea, de los cuales partió la iniciativa y arbitraron los primeros medios para el traslado de la Universidad a la Real Fábrica de Tabacos.

Habló a continuación sobre el sentido tradicional de la Universidad, entendida como una jerarquía de saberes, cuya disciplina más alta es la Teología, y fustigó el concepto que va extendiéndose en otros países sobre la Universidad como un órgano inquieto, múltiple, exclusivamente atento a la solución de los problemas económicos. El señor Ruiz-Giménez dijo luego que a nuestras Facultades de Ciencias se les abre cada vez más un ilimitado campo de posibilidades y que para ello habían sido convocados los catedráticos de Química, así como más tarde serán convocados los de Física en otra Asamblea y las restantes ramas de la Facultad. "Son ya muchas las empresas privadas—añadió—que se han beneficiado de vuestros trabajos—dijo, dirigiéndose a los químicos—. Para que las Facultades de Ciencias cumplan su misión nueva hacen falta una serie de medidas. La Universidad tiene planteados problemas de carácter material, de índole pedagógica y de proyecciones sobre la vida nacional, y sobre esto quiero yo que con toda libertad habléis en vuestras deliberaciones." Destacó el esfuerzo del Estado en la protección a la Educación Nacional, a d u e n d o al respecto cómo este año el ministro de Hacienda ha aumentado en 30 millones de pesetas el

#### Ha quedado abierto el plazo de solicitud de plazas en residencias de Educación y Descanso

Ha quedado abierto el plazo de solicitud de plazas en las residencias de verano para trabajadores, unas de mar y otras de montaña, que sostiene la Organización Nacional de Educación y Descanso. Para los seis primeros turnos de 15 días cada uno, que comprenden desde el 1 de mayo al 11 de agosto, la inscripción caduca el día 30 del mes actual, y los turnos restantes pueden solicitarse hasta el día 31 de mayo. Todas las solicitudes deben presentarse en las Secciones Sociales de los Sindicatos correspondientes, donde se hará toda clase de información.

FONTAN



## GENEROS DE PUNTO

En nuestro PISO PRINCIPAL encontrará todas las novedades en suéters, rebecas, sospechas, etc., con los coloridos de moda.

También prendas interiores en seda y nylon para señora, caballero y niños.

Recordamos que asimismo puede adquirir en nuestro local: menaje de casa (piso bajo), tejidos (piso primero), tejidos de algodón (piso segundo), camisería (piso tercero), perfumería (piso cuarto) y zapatería (piso quinto).

Como siempre, hallará en nuestro establecimiento calidad a los precios más bajos del mercado

**Almacenes Arias**  
MONTERA, 29

### La irrigación subterránea en los campos de frutales

Recientemente se ha ideado y probado con éxito el riego de los campos frutales en forma subterránea. Entre las ventajas que se le asignan figuran: 1.º Situar la aportación de agua directamente al nivel requerido para que su absorción por las raíces tenga efecto. 2.º Evitar la pérdida de agua por evaporación. 3.º Impedir la captación de agua por las plantas adventicias que se aprovechan, no sólo del agua, sino también de los fertilizantes. 4.º Restringir el número de labores superficiales para desarraigar la vegetación adventicia. El nuevo sistema de riego obliga a establecer previamente una red de tuberías impermeables al agua y una serie de cajas y dispositivos de filtración en material cerámico, con uno o varios paneles filtrantes, almacenan el agua y los fertilizantes en la misma disueltos, y la ceden lentamente al terreno. Cada foco de irradiación o caja suele abarcar una superficie de 15 a 40 metros cuadrado y un volumen de tierra embebido de 6 a 15 metros cúbicos. La dosificación del agua y del aporte de fertilizante se realiza tomando como base las necesidades del frutal. Con este nuevo sistema de irrigación se ha conseguido experimentalmente vencer la irregularidad de producción de ciertos tipos de arbolado.

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

**CURIOSIDADES**

GEORGE LAFLEUE DE 40 AÑOS DE EDAD, CIEGO DE NACIMIENTO QUE VIVE EN OTTAWA, CANADA, SE DA CUENTA DE QUE PODÍA VER EL PROGRAMA DE LA BANTALLA DE TELEVISION, SE CREE QUE ES DEBIDO AL AGUDO CONTRASTE DE COLOR BLANCO Y NEGRO.

ESTA SEÑORITA, MARGARET CLARK, HA SIDO FOTOGRAFADA CON UNA GRAN PIEDRA PRECIOSA, SE TRATA DE UNA AGUAMARINA DE DOS KILOS Y MEDIO DE PESO.

HE AQUÍ LA ÚLTIMA PALABRA EN AVIACION, EL AVIOTRÁNTICO VOLARA DE LONDRES A NUEVA YORK EN CINCO O SEIS HORAS Y PODRA LLEVAR 70 PASAJEROS, ESTARÁ LISTO EN 1959.

EL PRIMER SUBMARINO INGLÉS ACCIONADO POR PEROXIDO DE HIDROGENO FUE BOTADO EL 5 DE MARZO EN BARRON, NO TIENE TORRE NI PERiscopio NI SALE A LA SUPERFICIE Y ESTÁ CONSIDERADO COMO EL MAS RAPIDO.

## INTENSO TEMBLOR DE TIERRA EN SUECIA

NO HAY QUE LAMENTAR VICTIMAS

ATENAS, 14.—Un fuerte temblor de tierra ha sacudido las ciudades de Kalamata y Tripoli, y varias aldeas de la región de Esparta. En Nauplion quedó cortado el suministro de energía eléctrica. No hay noticias de que se hayan registrado de s gracias personales. (Efe.)

# ELLAS ESTAN EN TODAS PARTES...



En Nyasaland son ellas las que llevan los pantalones.

## VA A CAPITULAR UNO DE LOS ÚLTIMOS REDUCTOS DEL MATRIARCADO

### Reforma del estatuto matrimonial africano

ES sabido que en muchos pueblos de África y de la India la vida familiar se rige por el matriarcado. Esto sucede en el Nyasaland, con las grandes tribus de los Cowwa (800.000 almas), de los Nyanja (350.000) y de los Yao (300.000). En estas tribus, por consiguiente, es el hombre el que al casarse va a vivir al pueblo de su esposa; los hijos, como la hacienda, no pertenecen al marido, sino a la mujer, o, mejor, a la familia de la mujer, es decir, al hermano de ésta. Así, si un hombre muere, sus hijos y bienes pasan a ser propiedad del hermano de su esposa. Si es la mujer la que muere, su marido no sólo es desposeído de sus hijos, los cuales irán a educarse con un tío materno, sino que él debe abandonar su pueblo, su casa y sus tierras. El padre, en suma, no tiene más función que la de engendrar hijos.

Añádase a esto que en el Nyasaland, si una mujer o sus hijos caen enfermos, no se les puede prestar auxilio médico sin que los padres de la mujer hayan sido informados y hayan dado su consejo sobre lo que conviene hacer, razón por la cual muchas veces el enfermo muere privado de toda asistencia sanitaria.

Gracias a la influencia misionera y al desarrollo de la educación en estas regiones, muchas personas de todas las clases sociales han comenzado a comprender las desventajas de tales sistemas y costumbres. Lo que ha hecho pensar y reaccionar a muchos es ver que, en ciertos casos, las riquezas van a parar a manos de individuos que nada han contribuido a crearlas.

El hecho es que, poco a poco, se ha ido formando un ambiente desfavorable a la institución del matriarcado, y el Consejo de la Provincia del sur del Nyasaland, compuesto principalmente de jefes indígenas, acaba de dictar unas disposiciones que suponen una verdadera reforma del estatuto matrimonial africano. He las aquí:

1. Si un hombre casado, propietario, muere dejando una viuda o unos hijos, o una viuda con hijos, los bienes del difunto pasarán a la viuda y a los hijos si los tiene. Toda reclamación legal de herencia deberá hacerse ante las autoridades indígenas y ser despachada de acuerdo con esta disposición.

2. Si una mujer muere dejando marido e hijos, el derecho y el deber de educar los hijos incumbe al marido. Si el viudo trata de contraer nuevas nupcias deberá informar de sus intenciones a los padres de la mujer difunta. Nadie tiene derecho a mo-

# HOY

SUPLEMENTO INTERNACIONAL

estar al viudo con respecto a la casa en que él y su mujer han convivido. Nadie puede privarle de los derechos de que gozaba en vida de su mujer. Los conflictos en esta materia se resolverán de acuerdo con la presente disposición.

3. En caso de enfermedad del marido, de la mujer o de los hijos, el cónyuge sano es quien debe tomar las medidas necesarias para que el médico visite al enfermo, sin tener que esperar la decisión de los padres de la esposa. La enfermedad ha de considerarse siempre como un

caso de urgencia y ser tratada como tal.

Es de notar que la iniciativa de estas reformas ha partido de los mismos jefes indígenas, sin ninguna presión del Gobierno británico. Estas normas han llamado la atención de las autoridades indígenas de las provincias del centro y norte de Nyassa, y es de esperar que también ellas querrán plantearse el problema y revisarán sus tradiciones respecto al matrimonio, tradiciones que muchos consideran pasadas de moda y nocivas al progreso del Protectorado.

## La emancipación FEMENINA ha Llegado al Pakistán

### EL SERVICIO MILITAR NO EXCLUYE A LAS MUJERES

EN el Pakistán, la preparación militar no excluye a las mujeres. Esto indica claramente el profundo cambio que ha experimentado este Estado. A pesar de que su población, casi en su totalidad, profesa la fe musulmana, el Pakistán no duda en ponerse a la cabeza de los países más adelantados, en cuanto a la emancipación femenina.

Esta emancipación es un hecho, en gran parte, gracias a la intervención de la Begum Rana Liaquat Ali Khan, esposa del primer presidente del gobierno pakistaní, que murió asesinado en 1949. Hace ya siete años que la Begum Rana Liaquat Ali Khan organizó las primeras unidades de la P. W. N. G. ("La Guardia Nacional de Mujeres Pakistán"). La P. W. N. G., que cuenta actualmente con varias decenas

de millares de jóvenes pakistánis, está organizada de la misma manera que todas las fuerzas armadas, teniendo a su frente oficiales de carrera. Las militantes de la P. W. N. G., cuyo blanco uniforme de pantalón bombacho no les impide su paso marcial, se entrenan no solamente en las múltiples tareas militares que normalmente están reservadas en todos los países a las mujeres que hacen el servicio complementario, sino que se ejercitan también en el manejo de las armas.

Existen, por otro lado, en el Pakistán algunas regiones que no han experimentado todavía esta nueva corriente sobre la emancipación de la mujer; regiones, sobre todo en la zona montañosa, en las que se tropieza con una tradición fuertemente arraigada. En Karachi mismo son muchas las mujeres que se esconden bajo un tupido velo, cuando deben aparecer en público. Las autoridades centrales, así como los gobiernos provinciales no desean adoplarse el principio del Estado laico, como sucedió en Turquía desde la revolución kemalista. Por el contrario, la declaración de la Asamblea constituyente insiste en que el Pakistán está regido por principios morales y sociales del Islam, tal como son proclamados en el Corán y en la Sunna. Pero con la ayuda de los teólogos de Egipto, los especialistas del Corán y de la Sunna han encontrado una nueva interpretación de estos textos sagrados, que permite conciliar el respeto a los principios del Islam, con las exigencias del progreso.

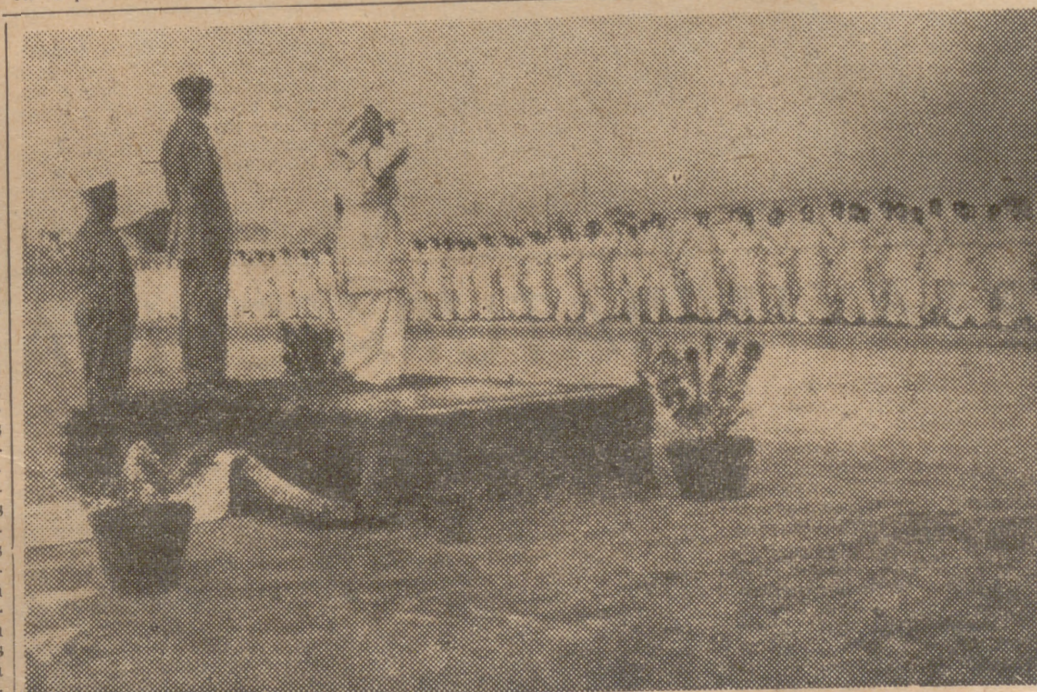
Así, en el Pakistán, son numerosos los más pintorescos contrastes entre la coquetería femenina más refinada y la sencillez marcial de las P. W. N. G. El Pakistán es un joven Estado dinámico, cuya unidad política y espiritual ha conseguido triunfar sobre las hondas diversidades que le caracterizan desde los puntos de vista étnico, lingüístico y geográfico.

## LA LLAMADA DE LOS BOSQUES DE SUECIA

### Talando árboles, la mujer sueca contribuye al sostenimiento de su hogar

DOSCIENTOS cincuenta mil hombres trabajan en los espesos bosques que constituyen la parte más valiosa de los tesoros naturales de Suecia. Pero la industria de la madera necesitaría todavía muchos miles de temporeros a fin de arrastrar el "oro verde", talado durante el invierno. Desde hace unos años, las mujeres suecas van supliendo la falta de brazos. Ellas ayudan a transportar a los valles los árboles gigantes derribados, cuando el deshielo aumenta las aguas de los torrentes que habrán de acarrear los troncos a la serrería. Asimismo se dedican a descortezar los troncos, a marcarlos y medirlos, efectúan los trabajos de registro y cocinan para los leñadores. En este año, precisamente, las mujeres trabajan por primera vez como ayudantes forestales estudiando los misterios del bosque desde un punto de vista menos romántico, pero más práctico y lucrativo. Se ocupan en arrancar los árboles enfermos, plantar nuevas estacas y aprenden el arte de aclarar la selva virgen. Armadas de hachas y sierras, penetran en actividades que hasta hace poco se consideraban como monopolio masculino. Unos cientos de mujeres suecas ganan un buen suplemento del presupuesto casero haciendo media jornada de verdadero leñador. Algunas de

ellas ganan y rinden casi tanto como sus compañeros del sexo fuerte. Sin embargo, las más de las mujeres ocupadas en los bosques se limitan a los trabajos menos duros. No talan los árboles gigantes viejimos, sino tan sólo troncos decrepitos, de un brazo de espesor, o asientan las ramas de los grandes troncos. Por lo general, dedican solamente medio día a estas actividades profesionales para poder ocuparse todavía de sus hijos y de la casa. La idea fundamental de esta ocupación de las mujeres consiste en despertar el interés de las familias por las regiones campesinas, despobladas por la atracción magnética de las ciudades. En las grandes poblaciones, las mujeres disponen de buenas posibilidades de obtener puestos remunerados; en el campo, en cambio, no solían hacer otra cosa que las faenas propias del ama de casa. En vista de ello, las grandes empresas madereras tratan ahora de remediar por dos procedimientos la falta de brazos; facilitando a los hombres hacer una vida normal de familia y ofreciendo a las mujeres un trabajo suplementario remunerado. A este objeto, se organizan cursos de entrenamiento para las obreras forestales, se les da una instrucción gratuita de silvicultura, y de este modo se espera



Desfile de mujeres pakistanis en Karachi.

# LA ESCALA MOVIL DE SALARIOS EN LOS ESTADOS UNIDOS

## PAGA MAS EL NORTE QUE EL SUR

EN la historia del sindicalismo norteamericano se pueden apreciar tres etapas perfectamente diferenciadas: la primera, hasta 1881, período en el que empiezan a apuntar incipientes asociaciones obreras, entre las que destaca la llamada "Los Caballeros del Trabajo", de gran influencia en el desarrollo del sindicalismo yanqui.

La segunda etapa comprende desde 1881 a 1929, año del célebre descalabro económico mundial. Período éste en que, a pesar de iniciarse estudios para ahorrar tiempos y movimientos (trabajos de Taylor y Gilbreth) con idea de aumentar los rendimientos del trabajo, no pueden impedir la gran catástrofe económica, con huelgas, disturbios y descenso del número de afiliados. Por último, la tercera etapa transcurre desde 1929 a 1950, con un gran resurgimiento del sindicalismo, merced al decidido apoyo prestado por el entonces Presidente de la nación, Roosevelt. El cual permitió la sindicación de obreros no calificados, cosa imposible hasta entonces.

Los Sindicatos norteamericanos no tienen las características de tipo clasista típicas de muchos países; muy al contrario, procuran colaborar con el empresario en la tarea de incrementar la producción.

Las siguientes frases pronunciadas por Taylor ante el Congreso de los Estados Unidos en 1912 siguen conservando la más completa actualidad: "Hasta el momento presente los patronos han tratado de realizar un beneficio tan grande como fuera posible, mientras los obreros, por su parte, han buscado el salario más elevado; a ello se han dedicado sus esfuerzos, pero una gran revolución se produce en la actitud de las dos partes cuando la Organización Científica del

Trabajo interviene. Entonces dejan de considerar el reparto de beneficio como punto fundamental y se interesan ambos por el aumento de beneficio, hasta que llega a ser tan considerable que no es necesario querrellarse para saber cómo va a ser distribuido."

La mayor parte de las "Uniones Sindicales" poseen una serie de servicios especializados, entre los que destaca de manera primordial el encargado de las cuestiones económicas (clasificación y remuneración de los puestos de trabajo, reclamaciones laborales, etcétera).

La intervención sindical en la vida social y financiera de los Estados Unidos es enorme, dándose la gran paradoja de que mientras en la Unión Soviética los obreros no son nada, sino pequeñas partículas en la maquinaria del Estado, sin apenas derechos y muchas obligaciones, en el país del capitalismo los obreros lo son todo, imponiendo su voluntad a los organismos estatales.

En las Convenciones colectivas laborales, encargadas de fijar los salarios base y sus respectivas escalas, se encuentran representados los delegados obreros y patronales. En ellas se tiene muy en cuenta el rendimiento medio por obrero y los factores que intervienen en cada puesto de trabajo. Igual que en el resto del mundo, los salarios son pagados por hora o por piezas, aunque hemos de destacar una experiencia muy interesante realizada últimamente: el establecimiento de una escala móvil de salarios, según el aumento o la disminución del coste de vida.

Se prevé que cada aumento o disminución en un 2,5 por 100 del coste de vida trae aparejado un incremento o un descenso en el nivel de su salario. Para fijar-

lo se toma como base los índices de precios de la ciudad en que se trate de imponer este sistema, sin que en ningún caso se tengan en cuenta ni los salarios ni los precios del resto de la nación.

Una de las primeras Convenciones conteniendo esta cláusula de escala móvil de salarios ha sido la de la General Motors Corporation, la cual ha dado lugar a los siguientes reajustes:

Mayo 1948, cinco centavos más por hora; septiembre 1948, tres centavos más por hora; marzo 1949, un centavo menos por hora; junio 1949, un centavo menos por hora; marzo 1950, dos centavos menos por hora; septiembre 1950, cinco centavos más por hora; diciembre 1950, tres centavos más por hora; marzo 1951, cinco centavos más por hora.

Entre el 1 de julio de 1950 y el 31 de marzo de 1951, el número de obreros beneficiarios de esta escala móvil de salarios pasó de 500.000 a 2.650.000 de productores.

Existen grandes diferencias en la remuneración de una profesión a otra, de una región a otra. El nivel de salarios es más elevado en el Norte que en el Sur, donde los Sindicatos tienen menos fuerza reivindicatoria de sus derechos.

Respecto a las condiciones de trabajo, el obrero norteamericano goza de una posición envidiable en comparación con los del resto del mundo. Su seguridad, su higiene y todos sus problemas, tanto de orden psicológico como fisiológico, son atentamente considerados por el empresario, que busca con ello incrementar la productividad del productor, pues al conseguirse esto indudablemente mejorará su nivel de vida, y con él el de todos los miembros de la nación.



Un alto en el programa de TV.: La carrera hacia el pastel.

# Impacto de la televisión en la vida americana

LA televisión influye en la vida familiar americana en numerosos aspectos. Si bien es verdad que la familia permanece reunida durante más tiempo en torno al receptor, se renuncia a la conversación, salvo durante la publicidad.

La lucha entre los anunciantes en la televisión es cada vez más encarnizada, y los efectos producidos por la propaganda de un artículo determinado son a veces insospechados. Hace un año o dos se advirtió, por ejemplo, en Toledo (Ohio), que las variaciones que se producían por la noche en el consumo de agua correspondían a las fases de la televisión: en cuanto aparece sobre la pantalla un turno de publicidad, los miembros de la familia se dispersan hacia la cocina o el cuarto de baño. Para impedir esta maniobra, algunos anunciantes han tratado de repartir su publicidad a intervalos frecuentes.

A esto responden los espectadores de la televisión empleando un dispositivo que les permite interrumpir el sonido del aparato sin abandonar su butaca en cuanto comienza la publicidad. Y cuando la imagen indica que la publicidad ha terminado, el espectador puede volver a poner el sonido sin levantarse de su asiento.

Los hogares provistos de aparato de televisión tienen numerosos problemas nuevos que resolver. Las madres señalan la dificultad con que tropiezan para alejar del aparato a sus hijos durante el tiempo necesario para las comidas. Para muchos, la solución consiste en servir las comidas delante de la pantalla.

Para edades iguales, los niños de las familias que tienen un aparato de televisión se acuestan más tarde que los niños de las familias que no tienen aparato de televisión. Todavía no se dispone de cifras que permitan saber si se levantan o no más tarde o más temprano por la mañana, si bien en la región de Nueva York, por lo menos, las emisiones televisadas comienzan antes de las siete de la mañana.

Se ignora si la reciente decisión adoptada por ciertos profesores de renunciar a exigir a sus alumnos los deberes por la noche se debe a las dificultades de encontrar tiempo para que los hagan en las familias donde reina la televisión. Algunos niños hacen sus deberes sin quitarle ojo a la pantalla, con el resultado que ustedes pueden imaginarse.



Trabajadores americanos: Producir más, vivir mejor.

# PURGA DE LA LITERATURA CHINA

HACE ya mucho tiempo que las autoridades comunistas tratan de controlar a los escritores chinos. Los esfuerzos de aquéllas han tropezado con el individualismo tradicional, que rehúsa someterse a cualquier molde. Esto no podía durar mucho tiempo, y actualmente se asiste en China a una ofensiva de gran estilo en el campo de las letras. Desencadenada en octubre último, está ahora en pleno apogeo. Resultado de ella han sido algunas humides retractaciones y humillantes confesiones.

A este propósito señalaremos

que los autores antiguos son objeto de un severo examen, por el que quedan clasificados en progresistas y reaccionarios. Así, Confucio ha sido condenado con "ultraconservador, excesivamente prudente y desprovisto de radicalismo"; se le reprocha el creer en Dios y preconizar la oración. El mismo Mei Ti (conocido en Europa por el nombre de Micio) proviene de una familia de antiguos esclavos, lo que explica—dicen—su oposición al confucionismo; sin embargo, es "un idealista" que cree en el cielo y "un reaccionario" que admite la

autoridad y predica el amor entre las clases sociales. Meng Tse (llamado Mencio) merece aplauso por su tinte democrático, pero es condenado como "idealista" que cree en Dios. Lao Tse y su Tao Te King está libre de todo reproche: es, a la vez, "dialéctico y materialista". De esta forma, los mayores escritores y pensadores de la antigua China son juzgados sumariamente y condenados o absueltos, según sus ideas con.

Si el proceso contra los autores antiguos no puede causar a éstos daño grave, sucede al con-

trario tratándose de autores modernos. Se les critica ásperamente: los héroes o protagonistas de sus novelas o de sus obras dramáticas no representan el tipo del hombre marxista, por lo tanto no pueden servir de ejemplo a las masas. Sus debilidades sentimentales o patrióticas son residuos del pensamiento burgués. En cuanto a los editores de tales libros, son cómplices de los autores, y también ellos deben prometer enmendarse y no obstruir el camino a los jóvenes escritores revolucionarios de talento.

# LA ESCANDALOSA VIDA NOCTURNA DE MOSCÚ



El general Kisenko "escandalizó" a Moscú llevándose a Toka a su secretaria.

"En las calles bien iluminadas, en las plazas rodeadas de bellos inmuebles, en el centro de nuestra capital, grupos de muchachas se reúnen por la noche. Llevan abrigos bien cortados, las uñas pintadas, la cara maquillada y los ojos también pintados en forma de corazón. Algunas trabajan durante el día, pero la mayor parte de ellas se pasan la vida en busca de diversiones y de caballeros complacientes capaces de proporcionarles."

"Trud", órgano de la C. G. T. soviética, en el que se ha publicado este párrafo, acaba de descubrir que la prostitución existe en Moscú como en muchas otras ciudades capitalistas.

"Algunas de nuestras plazas públicas son su cuartel general—prosigue "Trud"—. Allí discuten sobre sus diversiones, sobre las sumas que han obtenido, sobre el valor de los regalos que han recibido.

—El que encontré ayer me ofreció un gran frasco de perfume—dice Lusía.

—Eso no es nada. El mío me ha ofrecido un ramo de violetas, pero de oro.

Es Olga la que acaba de responder. Es delgada, elegante; sus zapatos han sido comprados en casa de un buen zapatero; su abrigo ha salido de una gran mo-

distra. Apenas tiene veinte años se ha divorciado ya dos veces. Provista de un diploma de escuela técnica, que acredita que es secretaria, telefonista, camarera, etc., nada ha podido hacer, y se ha sentido siempre atraída por la vida fácil, pretoriendo al trabajo la búsqueda de flores con la cartera bien repleta, capaces de llevarla a los grandes restaurantes y de recomendarle gentileza. Y, de ser acaudalada, tenemos demasiadas hijas de familia que no tienen otra cosa que hacer que pasearse y divertirse en los locales nocturnos, tales como el Savoy y el Metropol.

De cuando en cuando estas mujeres terminan la noche en el despacho de la milicia. Es allí donde hemos encontrado a Olga una mañana, secando sus piernas con un pequeño pañuelo dado. Por culpa de ella había tallado una rifa en un local nocturno entre varios hombres, y el mundo había sido delatado. Sabemos que Olga es miembro de los Komsomol. Nos hemos dirigido a su sección. Allí se acaban vagamente de ella.

—Paga su cuota—nos responde la secretaria—; pero lo que me interesa es su jornada de trabajo. No es de nuestra incumbencia. (De "Trud", Moscú.)



# Federico IX

## de Dinamarca, príncipe conquistador



### EL MUNDO SE GOBIERNA ASI

## La Reina Ingrid conquistó el corazón de su pueblo AL EMPUJAR el COCHE de su PRIMERA HIJA

### DOCE MILLONES DE PESETAS ANUALES SON LOS INGRESOS DEL REY, QUE HUBIERA QUERIDO SER DIRECTOR DE ORQUESTA

**H**ACE tan sólo unos días, Europa conmemoró el CL aniversario del nacimiento de uno de sus mejores autores: el danés Hans Christian Andersen, que tanta influencia ha tenido en la literatura continental contemporánea y tan unido a España en algunas de sus obras. Andersen es el autor preferido del Rey Federico IX de Dinamarca. El Monarca tiene una buena colección de figuras danesas que son auténticas glorias culturales, principalmente el poeta moderno Jens August Schade y el filósofo del siglo pasado Soeren Kierkegaard, pero éstos no le apasionan. La razón es muy sencilla: los dos son demasiado pesimistas y tristes, y el temperamento del Rey no puede ser más opuesto: alegre, deportivo, juvenil...

#### UN PRINCIPE CONQUISTADOR

Siendo príncipe heredero, Federico estaba considerado como un verdadero príncipe conquistador. No pasaba mes en la Prensa europea sin que se publicara algún relato, más o menos fantástico, sobre algunas supuestas y otras auténticas relaciones amorosas con alguna princesa. Una de ellas fue Maria José de Bélgica, casada después con Humberto de Italia; otra, la princesa Margarita de Suecia; algo más tarde, la princesa Olga de Grecia. Los diarios daneses fueron los primeros en publicar numerosos relatos sobre estas últimas relaciones que parecía iban a cul-

minar en boda. Se hablaba de una fiesta en el Palacio Real de Copenhague, en la que será anunciado oficialmente el compromiso matrimonial. Aparecieron fotografías de la novia y su biografía, pero cuando en los círculos allegados a las familias reales interesadas se daba como inminente este anuncio, surgió la sorpresa. De mutuo acuerdo, el príncipe Federico y la princesa Olga habían decidido renunciar a su matrimonio.

#### EL AMOR SE APRENDE EN EL COLEGIO

En Dinamarca, bien puede decirse que el amor se aprende en el colegio. El príncipe Federico no podía ser la excepción. Recordemos, en efecto, que en Dinamarca no sólo la jerarquía eclesiástica, sino las autoridades civiles, hacen todo lo que está a su alcance para promover los matrimonios. Existen más de diez escuelas distribuidas en el país, en las que se trata de enseñar a los niños lo que es la vida matrimonial. Para ellas, los programas se basan principalmente en cómo se debe cuidar una casa, cómo cuidar de los niños, cómo atender al marido, además de administración, labores y nociones de electricidad, mecánica y todos los demás secretos de una casa. En lo que respecta al muchacho, se le impulsa a que se acostumbre a dividir entre dos todo lo que posee, a sacrificarse por los demás y a renunciar, siempre renunciar, a todo aquello que puede beneficiar a terceras personas, con sólo realizar un pequeño sacrificio.

Y todo esto lo sabía muy bien el príncipe Federico. Pero, ¿y la realidad?

#### LA BODA

La realidad le llegó, al fin, en 1930, cuando conoció personalmente en Estocolmo a la princesa Ingrid de Suecia, prima, aunque un tanto lejana, puesto que los dos descienden de la Emperatriz Josefina de Beauharnais. Aquellas relaciones se desarrollaron al son de conciertos. Apasionado de la música, Federico se trasladaba con bastante frecuencia a Estocolmo para asistir a conciertos. Oficialmente, sólo se supo que habían sido presentados en una fiesta en el castillo real de Estocolmo, en presencia del padre de la princesa, el entonces príncipe heredero de Suecia Gustavo Adolfo y hoy Monarca de la gran nación nórdica. Por espacio de tres años, los viajes a Estocolmo del príncipe Federico se desarrollaron con una frecuencia realmente extraordinaria. El Paekard negro del príncipe aparecía un día sí y otro también en las calles de la capital sueca.

—¿Hay algún concierto? —preguntaba algún ingeniero.  
—Lo habrá nupcial, y muy pronto —era la respuesta.  
Y así fue. Pero por espacio de cuarenta y ocho horas, el pueblo danés vivió en continua angustia ante el temor de que su príncipe heredero repitiera viejos acontecimientos y tuviera que anunciarse que la boda había sido suspendida. En esta ocasión, la culpa de tal zozobra fue un diario que, al dar la noticia de la salida del

príncipe desde Copenhague con dirección a Estocolmo, añadía que esta vez regresaría casado con la princesa Ingrid. El novio montó en cólera. Una de las personas de su reducido séquito contó más tarde que, por unos momentos, creyeron que el príncipe desistiría de su viaje para ir a la Redacción del periódico y formular una protesta por lo que él consideraba "pequeños hechos íntimos de la vida privada de un danés que tiene derecho a la libertad y a vivir tranquilo". Pero debió pensarlo mejor y realizó el viaje a Estocolmo. Como el diario había anunciado, el príncipe Federico regresó a Copenhague casado con la princesa Ingrid. La ceremonia se había efectuado el 24 de mayo de 1933.

#### RECIBIMIENTO HOSTIL

Dentro de la frialdad con que el pueblo danés acostumbra a reaccionar ante acontecimientos de importancia, puede decirse que la princesa Ingrid fue recibida con hostilidad, no precisamente por la familia real danesa, sino por el pueblo. Bastaron unas semanas. La princesa apareció un día y otro día paseando con su marido en bicicleta por los parques de Copenhague; intervino en dos o tres concursos hípicos y habló a todos los que se acercaban a ella en plena calle. Dominaba el danés como su propio idioma; citaba datos del país que muchos daneses los desconocían. Si no era danesa de nacimiento, había estudiado el país como cualquier muchacha universitaria de Copenhague. La victoria la tenía muy cerca. Pasaron sólo unos meses y su triunfo fue total. No tuvo que hacer mucho para ello: Empujar el coche de su primera hija por las calles de la capital, como cualquiera otra madre.

Desde entonces todo cambió. Ingrid y Federico pasaron a ser la pareja predilecta del pueblo danés. Los gustos de la princesa, sus costumbres y modas para vestir a sus hijos, sus opiniones sobre cuestiones del hogar... También las preferencias del príncipe, los deportes, la música, el automovilismo... La "radio" llegó hasta el mismo comedor de su residencia, y desde allí se transmitían programas a base de la vida íntima del matrimonio y sus tres hijas, las princesas Margarita, Benedicta y Ana María.

#### JORNADA DE UN REY

Federico comenzó a reinar antes de ser Rey. En la primavera de 1947, su padre, el Rey Christian, se sintió enfermo. Decidió retirarse al castillo de Amalienborg, mientras que entregó provisionalmente los poderes reales a su hijo. Muy pocos días duró esta provisionalidad. A los catorce días, el Rey falleció y le sucedió en el trono Federico IX. La vida del país continuaría sin experimentar alteración alguna; sólo para Federico IX se había producido un gran cambio. Pero venió pronto la dureza de la vida real. Pronto se adaptó la vida de palacio a sus gustos y no sus gustos a los de la Corte.

En una fiesta organizada por los estudiantes, el Rey participó como buen marino al frente de un balandro. Un estudiante le vió el brazo con un fantástico tatuaje. Era un vikingo auténtico, que no podía ser dominado fácilmente.



La Reina Ingrid, que se ganó a pulso el corazón de su pueblo.

El matrimonio real se levanta muy temprano. A las seis de la mañana, los dos están en pie. El Monarca practica deportes, mientras que la Reina, ayudada por una institutriz danesa, prepara a los hijos mayores para que a las ocho estén en el colegio del Estado. Antes del desayuno, el Rey ha leído toda la Prensa de la capital. Inmediatamente después se traslada a su despacho del Palacio, donde permanece cinco horas. Las dos primeras las dedica al despacho de correspondencia, a través de la cual establece contacto directo con su pueblo. Seguidamente comienzan las audiencias, las consultas con el jefe del Gobierno y los ministros, los contactos con los embajadores...

La tarde la pasa con la Reina y sus hijos. En repetidas ocasiones ha hecho constar que lo que más le hubiera gustado es ser director de orquesta. Es un entusiasta del piano y tiene varias composiciones suyas. Algunas veces se reúne con los profesores de orquesta de Radio Copenhague, y empuña la batuta para dirigir en privado conciertos.

Económicamente, no tiene "serios problemas", aunque su vida es de austeridad increíble. Los ingresos oficiales del Rey son de unos doce millones de pesetas al año, suma que no es excesiva si se tiene en cuenta que de esta cantidad han de ser pagados todos los gastos de la familia real, incluido el personal del Palacio, retiros, seguros sociales, etc. Durante las vacaciones, el Rey puede satisfacer su auténtica pasión por los deportes náuticos. Es igualmente un entusiasta del "cine" y apoya con todos los medios a su alcance la realización de películas nacionales. Dentro de unas semanas tendrá que suspender esta vida tranquila al realizar un viaje oficial a París. El día 22 llegará a la capital francesa, invitado por el Presidente de la República. El programa de actos oficiales es intenso. Recepciones, discursos, cambio de uniforme y trajes... Y poco más tarde, el programa se repetirá a la inversa: el Presidente Coly visitará Dinamarca, invitado por los Reyes. —Me han dicho —declaraba no hace mucho tiempo el Rey— que el Presidente francés y yo tenemos bastante parecido físico. Dentro de unas semanas tendré ocasión de comprobarlo. Espero que los dos tengamos las mismas aficiones. R. ORTEGA LISSON



El Rey Federico de Dinamarca hubiera querido ser un gran director de orquesta.

# AUNQUE NO SOLO DE PAN VIVE EL HOMBRE...

## Variaciones en los hábitos gastronómicos alemanes

EL HOMBRE NECESITA MENOS "COMBUSTIBLE" PORQUE EL TRABAJO MUSCULAR ES MENOR

La Humanidad puede perecer aunque dispone de todo lo necesario para vivir

No es fácil el optimismo ante un problema tan complejo y angustioso

EL hambre del mundo será resuelta por las aplicaciones de la ciencia a la agricultura, o por la restricción obligatoria de los nacimientos. Existen dos opiniones en este sentido: una, optimista y otra pesimista. El optimismo no es fácil ante un problema tan complejo y tan angustioso. Desde hace un siglo, se observa un desequilibrio entre el ritmo de crecimiento de la producción agrícola y el ritmo de crecimiento de la población mundial.

### TIENE HAMBRE DE HUMANIDAD

Por lo pronto, la realidad ahí está: en su mayoría, la humanidad tiene hambre, y no obstante se multiplica. Es poco realista esperar que limite inmediatamente su crecimiento demográfico. A menos de diezmar voluntariamente, es preciso alimentarla. Es necesario, primeramente, que viva, para luego educarse en las aplicaciones rudimentarias de la higiene, para alcanzar el nivel que le permitirá administrar su actual crecimiento desordenado. Si no hacemos nada por alimentar a los que tienen hambre, esas grandes masas inundarán todos los países ricos, y todos pereceremos, tanto nosotros como ellos.

### PERSPECTIVAS DE LA CIENCIA

Para llegar a esto, la ciencia nos abrirá todavía nuevas perspectivas. Pero si empleásemos bien desde ahora todo cuanto ella posee, podría ayudarnos poderosamente. M. Henri Laugier y Roger Heim han abogado cada uno por una de estas tesis, que son, evidentemente, complementarias. Es preciso dejar que la ciencia explore los horizontes del futuro y poner en aplicación, mucho más resueltamente de lo que se ha hecho hasta ahora, lo que ha descubierto ya.

### RELACIONES ECONÓMICAS Y SOCIALES

Es preciso, a la vez, modificar las relaciones económicas y sociales entre los hombres. ¿Cómo condenar desde ahora a la Humanidad al malthusianismo de los nacimientos cuando todos los países ricos practican ya la restricción de la producción agrícola? Conviene que existan inmensos progresos de producción que podrían, desde ahora, aprovecharse, y que no lo son porque nuestro sistema económico está montado de tal manera, que la abundancia de estos productos arruina al rico sin socorrer al pobre. Esta es la monstruosidad: la Humanidad puede perecer, aunque dispone técnicamente de todo lo necesario para sobrevivir.

ES interesante confrontar lo que los alemanes gustan tener hoy en día en las listas de platos y lo que comían preferentemente hace veinte o cuarenta años atrás. En primer lugar es preciso establecer que, en general, las variaciones en los hábitos gastronómicos alemanes no muestran diferencias notables frente a la generalidad europea. El uso de alimentos que contienen, en especial, hidratos de carbono (cereales y patatas) se ha limitado cada vez más en Europa noroccidental durante las últimas décadas. Esto podría atribuirse especialmente al aumento de la mecanización, a causa de la cual el hombre necesita menos "combustibles" debido a que el trabajo muscular es menor. En la actualidad se prefiere un alimento más liviano, sabroso y rico en vitaminas.

Esta evolución general debe ser tomada en cuenta cuando se plantea la pregunta si en Alemania occidental se come tanto o más que antes de la última guerra.

Actualmente, los habitantes de la República Federal de Alemania recurren menos que hace cuarenta años al consumo de cereales, patatas y carne. En cambio, se consume más azúcar, grasas, huevos, frutas, verduras y leche sin descremar. La limitación en el consumo de cereales y patatas se hace notar comparándolo con el que había durante los años anteriores a la segunda guerra mundial. En todo caso, ambos productos contribuyen con el 44 por 100 de las calorías contenidas en la alimentación de los alemanes, frente a un 47 por 100 correspondiente a la época anterior a la segunda guerra mundial y, aproximadamente, un 55 por 100 a la de antes de la primera. Los cereales y las patatas, por tanto, continúan siendo aún la base de la alimentación.

El consumo de verduras corrientes, en comparación a la época anterior a la guerra, ha disminuido; en cambio, actualmente se come mayor cantidad de verduras finas y delicadas. La disminución de un 18 por 100 en el consumo de carne se debe, principalmente, a dos causas: ciertos indicios denotan una variación del gusto. En igual forma se hace notar en otros países un retroceso en el consumo de carnes. La segunda causa, y quizá la decisiva, es que dentro del presupuesto doméstico de alimentación los mayores desembolsos son los que corresponden a la carne. Esto obliga, como es lógico, a que el consumidor se mida en este aspecto. Especialmente en las esferas sociales más escasas de medios (los que reciben rentas o ayudas benéficas), cuyo número es mayor que antes de la guerra, el uso de la carne ha pasado a ser un lujo. Principalmente debe considerarse también la difícil situación financiera de la pequeña clase media, los empleados de categoría mediana y los profesionales jóvenes.

El hecho de que el consumo actual de 40.3 gramos diarios de albúmina animal (proteínas) no haya alcanzado aún la cifra de antes de la guerra, que era de 42.5, a pesar de los modernos sistemas de divulgación sobre materias alimenticias, es un síntoma claro de un débil poder comprador de determinadas esferas de la población. La considerable disminución del consumo de albúmina vegetal, que ha variado de 42.3 a 36.1 gramos se debe, en cambio, al menor consumo de pan y patatas. Precisamente se atribuye a la menor cantidad de alimentos consumidos el hecho de que el número total de calorías que se consumen, que alcanza actualmente alrededor de 2.890, se mantenga inferior en 150 al nivel existente antes de la guerra.

Donde se muestra un aumento de consumo, frente a las épocas anteriores a la guerra, es en la fruta fresca y especialmente en la fruta meridional, siendo el aumento de aquéllas de un 50 por 100, y el de éstas, de un 125 por 100. Sin duda, es en este aspecto donde se ha producido una verdadera evolución en las costumbres alimenticias de Alemania occidental (vitaminas). Con esto, la República Federal, con un consumo anual de

más de 70 kilogramos por habitante, ha dejado atrás a todos los otros países europeos noroccidentales, con excepción de Suiza, que posee un consumo anual de 90 kilogramos por habitante.

El aumento del consumo de huevos y queso es extraordinariamente alto. Este ha sido de un 22 por 100 y de un 17 por 100 sobre la época de preguerra. Debido a las proteínas y sustancias albuminoideas que contienen se compensa en cierta manera la disminución del consumo de carnes. El consumo general de grasas alimenticias es igualmente mayor que antes de la guerra: 13 por 100 de aumento. Como en casi todos los países civilizados, el consumo de mantequilla ha disminuido en favor del uso de la margarina. Antes de la última guerra, el uso de ambos productos se mantenía más o menos a la misma altura. La proporción actual es de 2 a 1 en favor de la margarina. Al respecto, es interesante observar que el consumo alemán de mantequilla, ascendente a 6,8 kilogramos, es más del triple del que tiene Holanda, país exportador de este producto, el que alcanza a 2,2 kilogramos. El consumo de manteca, sebo y tocino, en conjunto, ha disminuido.

En lo que concierne al consumo de estimulantes, hay variaciones diversas dignas de ser observadas. En Alemania occidental se bebe considerablemente menos cerveza y aguardiente que antes de la primera guerra mundial. Esta disminución alcanza un 44 por 100 y un 66

por 100, respectivamente. En cambio, el consumo de vino, que alcanza un 7,6 litros anuales por habitante, ha sufrido un aumento de dos tercios. También en comparación con el período anterior a la segunda guerra, el consumo actual de cerveza y aguardiente es inferior, mientras que el de vino ha aumentado algo. El uso del café, finalmente, se mantiene un tercio menor que el consumo de la época de preguerra. En cambio, el consumo de té ha aumentado en un octavo.

En general, se puede comprobar que los hábitos de consumo en Alemania occidental han ido variando y que actualmente existen determinados grupos de alimentos que han llegado a ser preferidos y otros que han sido abandonados. Esto corresponde a observaciones realizadas en varios países europeos occidentales y hace un sorprendente contraste con el hecho de que las listas de platos de la mayor parte de Asia oriental presenta hoy día casi el mismo aspecto que el de hace mil años.

El poder comprador, en parte limitado, de las capas sociales pobres de la población alemana occidental ha pesado, sin duda, en los resultados estadísticos medios obtenidos, especialmente en lo que se refiere al consumo de carne. En suma, el nivel existente antes de la guerra será, sin duda, nuevamente alcanzado para los ciudadanos de la República Federal.



Una pequeña vendedora hamburguesa vocea la excelencia de sus frutas frescas.

## A veces la generosidad es incompatible con el hambre

Los excedentes alimenticios americanos, "camuflados" para "colocarse"

UNO de los problemas más paradójicos que tiene que resolver la Administración de Washington es el de que el Gobierno de los Estados Unidos es acusado por sus aliados de ser demasiado generoso. Los americanos han decidido vender en el extranjero, a un precio relativamente pequeño, una parte de los inmensos excedentes agrícolas almacenados en los Estados Unidos para evitar el desmoronamiento de los precios. Esta noble intención ha desencadenado entre los beneficiarios una tempestad de protestas.

Birmania y Siam acusan a los Estados Unidos de hacer bajar el precio del arroz en los mercados asiáticos. Grecia y Turquía protestan contra la venta de pasas y de albaricoques americanos, cuyos precios son inferiores a los producidos por dichas dos naciones.

Los productores italianos y norteafricanos protestan contra la llegada masiva de naranjas americanas.

La Administración americana se encuentra, pues, cogida en una insoluble contradicción. Si conserva sus excedentes agrícolas o los de truye, las propagandas hostiles agitan la imagen de las poblaciones subalimentadas de Europa y Asia. Si los distribuye gratuitamente o a bajo precio, los productores de los países extranjeros la acusan de buscar su ruina.

Los americanos han tenido que idear así soluciones más astutas. Y esto es lo que han hecho en el asunto de la mantequilla. Para desembarazarse de 132 millones de kilos de mantequilla almace-

naos en los Estados Unidos, el Gobierno había decidido, aun lamentándolo, venderle una parte a Rusia, ya que los otros países productores, como Dinamarca, Holanda, Nueva Zelanda y Australia, montan la guardia sobre los mercados de Europa.

Pero algunos espíritus imaginativos del Ministerio de Agricultura descubrieron una solución menos amarga: la venta de mantequilla en forma de "ghi" a las poblaciones asiáticas. La Prensa americana ha saludado con grandes artículos este genial descubrimiento de los expertos.

Subproducto de la mantequilla, el "ghi" es extremadamente apreciado por los asiáticos, que lo utilizan a la vez como grasa, como medicamento, como cosmético y como ofrenda a los ídolos. Siendo insuficiente la producción local para responder a las necesidades, un inmenso mercado de 600 millones de hombres se abre a la mantequilla americana desde la India e Indonesia hasta Siria y Egipto.

La preparación del "ghi" es simple: se derrite la mantequilla, y cuando se enfria se coge la parte más líquida y oleaginosa. El "ghi" se conserva perfectamente sin refrigeración, lo que facilita el transporte.

Todo un equipo de especialistas estudia actualmente la posibilidad de transformar industrialmente los excedentes de mantequilla en productos lácteos de Ohio va a la India para ensalzar las cualidades del "ghi".



Como en un final de película de Charlot, un mendigo camina sin saber adónde. Este es inglés y se llama Oscar. La revista "Picture Post", en un número monográfico dedicado a la libra esterlina, nos contó su historia: Oscar no posee absolutamente nada, y sin embargo, es feliz. Pasa hambre, pero se resigna, porque en esto le acompañan millones de seres humanos.

*Creditos C. A. I. A.*

SIN NINGUN RECARGO EN EL PRECIO DE LOS ARTICULOS PAGADEROS EN DIEZ MENSUALIDADES SIN EFECTUAR DESEMBOLSO ALGUNO AL REALIZAR LA COMPRA

LANERIA - SEDERIA - NOVEDADES

*Almacenes C. A. I. A.*

Por cada mil pesetas de compra se regalará un título de capitalización de 5.00 pesetas, de "Libis. S. A.", con seis mensualidades pagadas

AVENIDA DE JOSÉ ANTONIO, NUM. 51 (Esquina a San Bernardo)

# LOS OJOS DEL MUERTO

POR H. Martin y G. Lewis

por la comisura de su boca de labios finos. Su rostro comenzaba a parecerse a una fruta exprimida. Stoker siguió con sus puñetazos.

—Suéltame... susurró Kiska—. Hablaré... Stoker se quedó inmóvil. El esfuerzo comenzaba a hacer mella en él.

—¿Por qué cobras cantidades de la señora Jarvey?

—La vi salir de la casa de Humberley después de haber sido asesinado...

El resto de lo que dijo Kiska fué ininteligible por los gorgoritos de su garganta.

Por primera vez desde la tarde del día anterior me di cuenta de un cosquilleo en el estómago y de un desigual latido de mi corazón. Me acerqué un poco más.

La mano de Stoker registró los bolsillos de Kiska. Sacó un pañuelo sucio. Este cayó al suelo, tapando a medias la pistola que Stoker había dejado unos momentos antes. El pañuelo fué seguido por un paquete de cigarrillos y una cartera nueva de piel de cerdo. Kiska exhaló un gemido y cayó de brúces.

—¡Dios santo!—Stoker contó los billetes de la cartera—. Dos de cinco, cinco de diez, tres de cincuenta, nueve de cien y seis de veinte.

Colocó el pie en la espalda de Kiska, y humedeciéndose el dedo, contó nuevamente los billetes. Después dió a Kiska otra patada como medida de precaución, se guardó el dinero y volvió el torso de la cartera para estar seguro de que no se había dejado nada.

Un pequeño librito negro cayó al suelo, y tras él varias tarjetas blancas. Yo recogí las tarjetas. Eran aquellos corteses recordatorios de María-Ann.

Me estaba guardando las tarjetas, cuando Stoker exclamó:

—¡Bueno, que me ahorquen—miraba el librito negro con tal expresión de furor que creí que iba a acabar allí mismo con Kiska.

Pero aminoró la presión que ejercía sobre él, le echó de espalda y le puso una rodilla en el vientre para tenerle bien sujeto. Después se volvió hacia mí. Parecía terriblemente excitado.

—Escuche esto, amigo. Escuche: "Kramer: 250 dólares (1 de marzo)." Y después una cruz... Debe de ser porque ha muerto, ¿eh?—Kiska no contestó. Stoker le dió una patada en los riñones—. "Simmel: 500 dólares, Santa Bárbara (20 de marzo)." Esto era ayer. Y tiene una señal. De modo que Simmel debe de haber pagado... murmuró, algo más para sí. De pronto, se quedó con la boca abierta—. ¿(¿) le parece esto? "Jan Walenski: 375 dólares, Pomona (21 de marzo)."—me miró sobresaltado—. Es hoy, y aquí...

Se inclinó y comenzó a sacudir a Kiska, que estaba casi sin sentido.

—Esta casa, ¿verdad? ¿Por qué te han pagado este dinero?

La palabra "verduras" salió de la boca rota de Kiska con otra oleada de sangre. Por no saber qué decir, Stoker suscitó las palabras por un puñetazo, y siguió leyendo:

—Tres más de Los Angeles, 200 dólares cada uno, y tienen señal. Y una tal señorita Wout debe de 680 dólares... Y aquí hay un doctor de Beverly Hill. Deudor desde el 5 de marzo. Debe 750 dólares. Se llama Goldner...

### CAPITULO XXVI

Fué como si hubiese estado viendo una película y de súbito se hubiera abierto la pantalla, absorbiéndome violentamente y convirtiéndome en uno de los protagonistas...

—Déjeme ver ese libro—dije, dando dos pasos hacia Stoker.

—¡Oh, no, amigo!

Se oyó abrirse una puerta. Unas voces llegaron a nosotros por el jardín, desde el otro lado del follaje que ocultaba aquella casa de la contigua. Un

hombre parecía dirigirse hacia la calle. Una voz de mujer dijo: "¡Adiós, querido! Vuelve pronto esta noche." La puerta se cerró. Un instante después aquel hombre llegaría a la calle y nos vería.

Stoker me dirigió una mirada de cólera al arrancar el libro de su mano distraída. Para no llevarme el libro gratis, le puse en la mano vacía el estuche de su peine. El lo miró con ojos muy abiertos. Después se dejó caer de rodillas, y como un gigantesco cangrejo desapareció por una abertura del seto. Yo me incliné y recogí su pistola.

Los ojos de Kiska me miraron con odio. Mi boca se contrajo con lo que debió de ser una desagradable sonrisa. Casi deseé que intentara hacer algo para recuperar el librito. Pero no lo hizo. Y yo no traté de retenerle cuando a duras penas se arrastró hacia su camión.

lámparas, ni cortinas en las ventanas. Nada que diese personalidad a aquella habitación. Nada que la hiciese hogareña, excepto los cuadros y los libros. De éstos había centenares. Y de aquéllos, por lo menos media docena: marinas de distintas clases. Hacía lenta y cinco años debían de haber valido un buen precio. Pero como todos pertenecían a la romántica escuela wagneriana de la pintura alemana, no tenían actualmente ningún valor en el mercado del arte.

Desvié los ojos de los libros y de las pinturas, fijándolos de nuevo en la mujer que me había abierto la puerta. Tenía el tipo clásico de los bohemios intelectuales: sandalias, blusa verde y una vieja falda encarnada de pana. Su figura era delgada y juvenil. Me di cuenta de lo elegantes que eran sus manos sin sortijas.



¡Goldner! El doctor de Beverly Hill, que debía 750 dólares y no quería pagar... Lentamente su nombre y los otros del pequeño librito negro comenzaron a formar un diabólico dibujo.

Sin apenas darme cuenta del ruido del camión de verduras que se alejaba, crucé el jardín y subí los cinco escalones hasta llegar a la puerta de la casa número 856 de Orange Grobe.

La cabeza que apareció tras la mirilla de la puerta tanto podía ser la de un hombre como la de una mujer, excepto por el lacio pelo gris que enmarcaba el rostro delgado y que era demasiado largo para ser de un hombre.

—¿Qué desea?—la voz era lenta y cultivada, con roncá vibración que caracterizaba a de ciertas jeres europeas de buena familia.

—Soy el oficial del padrón—dije—. ¿Puedo entrar?

Ella frunció el ceño, y me fijé que sus ojos castaños eran atractivos y muy inteligentes. De mala gana abrió la puerta. Entré directamente en lo que debía de ser la salita de estar, aunque estaba tan pobremente amueblada que podía haber sido cualquier otra habitación. Una mesa, dos sillas de respaldo recto, un viejo sofá de moaré, una mesa de trabajo llena de libros de texto y una lámpara barata de estudiante. No había alfombras, ni otras

—¿Es usted el oficial del padrón?—preguntó.

—Sí—dije, y traté de hacer las preguntas que me imponía mi cargo, y al mismo tiempo las que yo deseaba.

Saqué la estilográfica del bolsillo, abrí el librito negro y me dispuse a escribir en la página en que constaba la deuda del doctor Goldner.

—¿Su nombre, por favor?

—Señora Walenski, Inka Walenski.

—¿Cuál es su ocupación, señora Walenski?

—¿Ama de casa?

—Sí. Y también profesora del Scripps College.

Estaba en pie, inmóvil y observándome atentamente. Una de sus bien formadas manos descansaba en el brazo de una silla.

—¿Nacida en el extranjero?

—En Varsovia, Polonia—hice varios falsos movimientos con la pluma en el librito y levanté rápidamente la vista cuando entró un hombre pequeño y grueso. Era tan blando y femenino de aspecto como ella delgada, enjuta y masculina; tenía un pelo prematuramente blanco y unos ojos bondadosos y asustados tras los lentes—. Mi marido—dijo la señora Walenski.

—¿Qué sucede?—preguntó con un acento más marcado que el de ella y mirando a su esposa in-

terrogadoramente. Ella dijo algo en polaco, a lo que él contestó: ¡Ah, ya!

Se dirigió a la mesa y comenzó a buscar papeles y a guardarlos en una cartera.

—¿Cuándo llegó usted a los Estados Unidos, señora Walenski?—continuó yo.

—En 1941.

—¿En qué puerto de Europa embarcó?

—En Marsella—hablaba tan bajo que apenas podía oírse.

Me volví hacia el marido.

—Si no tiene inconveniente, me gustaría también hacerle a usted unas preguntas, señor.

El extendió sus suaves manos blancas con un ademán de asombro.

—Simple rutina—añadió, apresuradamente.

—Jan—dijo la mujer, con una cuidadosa pronunciación inglesa—, este joven es el oficial del padrón. Estoy contestando a sus necesarias preguntas.

—Pero la ley exige que se contesten individualmente—murmuré, con tono de disculpa—. ¿Cuál es su profesión, señor Walenski?

—Soy profesor de Física. Doy clase a los estudiantes universitarios del Pomona College. Y mi esposa—añadió, con orgullo—es profesora de Química inorgánica en el Scripps.

—Jan—le interrumpió su esposa, reprobadoramente—, ya le he dicho al joven que soy profesora.

Hice unos rápidos cálculos mentales. Los dos eran profesores, lo que quería decir que incluso en un pequeño colegio debían de ganar entre ambos por lo menos ocho mil dólares al año. Y, sin embargo, no tenían ni un indecente sillón para sentarse. No me extraña. ¡Con lo que gastaban en verduras!

—Mi esposa es muy modesta—el hombrecito la miró cariñosamente—. Acaba de publicar un libro muy importante sobre el hundimiento de los metales. Ha causado gran sensación en los medios docentes y militares...

—Ya tienes el desayuno, Jan.

Hacía todo lo posible para que se marchase de la habitación. Yo me volví hacia el profesor.

—Supongo que saldrá de su país después de la invasión nazi. Debió de ser entonces muy difícil, casi imposible.

Una mirada de inquietud se cruzó entre ellos.

—No—la señora Walenski contestó por él—. No nos fué nada difícil.

Golpeé con mi pluma la imitación de cuero del librito negro.

—Polonia tiene una cuota de inmigración muy pequeña. Debieron de tener que esperar mucho tiempo por el visado. A no ser que tengat, uno solamente de visitantes. ¿O es que—pregunté descaradamente—alguien del Consulado americano usó su influencia para apresurar los trámites?

—Naturalmente, estuvimos en contacto con el Consulado americano—contestó ella con fría cortesía—. Porque mi marido...—hizo un gracioso ademán hacia el hombrecito que estaba a la mesa—es ciudadano americano.

Yo tragué saliva, y dije:

—¿Naturalizado, naturalmente?

—Nació en los Estados Unidos—contestó el profesor Walenski.

—¿Dónde nació usted, profesor?—pregunté.

—En Scranton, Pensilvania—contestó su esposa, como si estuviese recitando el catecismo.

Fingí anotarlo en el libro. Mientras me decidía a pedirles su partida de nacimiento, él comenzó a explicarme con un tono de disculpa, con un tono que parecía indicar que siempre tenía que justificar su existencia, que sus padres lo habían llevado a Polonia siendo muy niño, y que se había educado allí, estudiando primero en la Universidad de Varsovia y después en la Sorbonne...

Si sustituyésemos el niño por una niña y Polonia por Yugoslavia, tendríamos el mismo caso de la artista Ilse Kramer.

—Jan—dijo la mujer, severamente—, tienes el desayuno en la mesa. Vete en seguida a desayunar—y volviéndose a mí, añadió—: ¿Puede disculparnos, joven? Mi marido no puede llegar tarde a su clase.

—Siento haberles entretenido—dije—. Ya me marcho. Tengo todo lo que necesito.

Ella me precedió hasta la puerta y la abrió, como deseando que me marchase. Di el último vistazo a la habitación. Entonces experimenté la sensación

(Continuará.)

(Publicada con autorización de la Colección "El Buzo".)

## HUMOR ♦ ENTRETENIMIENTO

### Crucigrama

NUMERO 1.229

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 1.228

HORIZONTALES.—1: Platinar.—2: Califa.—3: Pelé. RD.—4: Caros. II.—5: Ara. Osa.—6: Piso. Iab.—7: IS. Parné.—8: LI. Area.—9: Anulan.—10: Roborará.

VERTICALES.—1: Capilar.—2: Parisino.—3: Aceras. uB.—4: Taló. Opalo.—5: Ileso. Arar.—6: CI. Sirena.—7: Africana.—8: Radiaré.

### Jeroglífico

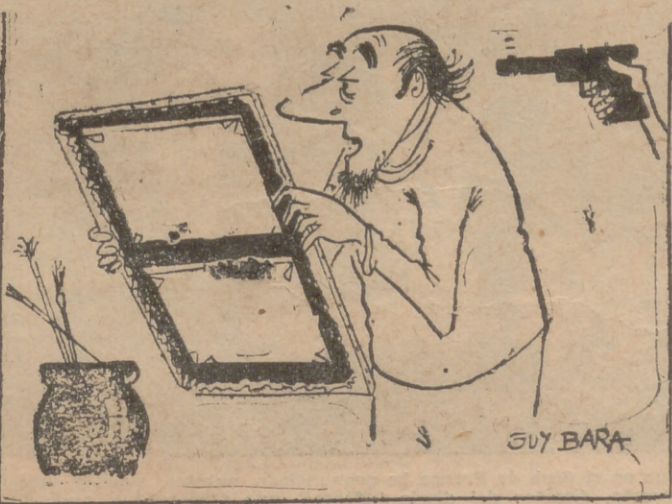
Boca delicada

Solución al jeroglífico anterior: Entrevistado.

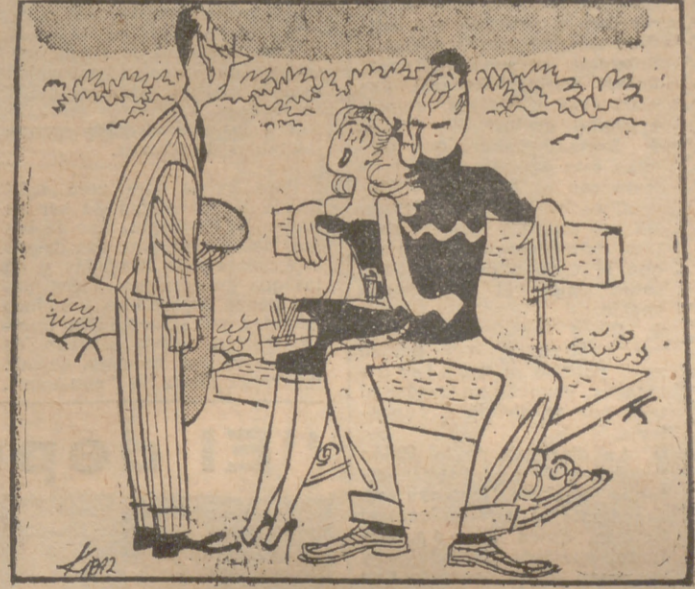
El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32



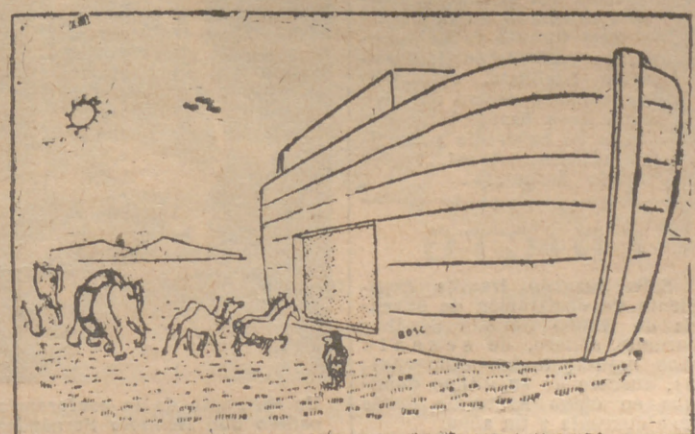
Sin palabras



—Cuando pienso que después de mi muerte este cuadro valdrá millones...



—Siempre llegas cuando ya creo que no vienes.



La prudencia del elefante

# Deportes

## GERMAN, PROBABLE ENTRENADOR DEL EQUIPO JUVENIL ROJIBLANCO

### Incompatibilidades entre Mujica y la directiva atlética

**GERMAN, OTRA VEZ AL ATLETICO.**—Germán vive en Madrid de su empleo ministerial y una pequeña tienda de material deportivo que tiene en Cea Bermúdez. Lleva algún tiempo lejos del fútbol. Pero ahora vuelve a él. A Germán le ha ofrecido el Atlético doble cargo: el de entrenador de los juveniles y el de segundo del preparador oficial que tenga el Club la próxima temporada. Germán no sabe aún si aceptará. Tiene la siguiente duda: para volver al Atlético tendrá que pedir la excedencia en

el Ministerio. Los amigos le aconsejan que se reincorpore al fútbol. Las razones que alegan son convincentes. Le dicen que él entiende de fútbol, cosa que es cierta, y que sus cualidades de entrenador son excelentes, lo que también es verdad. Así que lo seguro es que Germán no defraude a quienes le reclaman para el equipo en que consiguió fama y simpatías.

**LA CUESTION MUJICA.**—Mujica está estos días en conversaciones con los directivos atléticos. A Mujica le caduca el contrato ahora. Y hay que estudiar las condiciones de la renovación. Sin embargo, las noticias que tenemos no son buenas para los rojiblancos admiradores del canario. Esta mañana nos han dicho que Mujica dejará su actual Club porque las incompatibilidades entre él y los directivos no admiten acuerdos conciliadores. ¿Será verdad?

**HAY QUIEN SE QUIERE LLEVAR A SILVA.**—Hemos conversado breves minutos con quien muy pronto se va a Colombia a "negociar" con el fútbol. En la esfera del balompié español es conocido por el nombre de "patrón de pesca". No es Angel, es otro. Y obra en su poder carta de

un Club colombiano en la que le piden a Silva. En Colombia han oído hablar del canario. Y saben que juega al fútbol como nadie... cuando quiere. Por eso les interesa.

—Lo malo de este asunto —nos decía ayer el "patrón" en cuestión— es que el Atlético va a pedir por Silva mucho dinero. Y allí lo quieren a precio asequible. No he ido al Atlético a pedirlo por esta razón.

**CONFERENCIA DE LOPEZ SANCHO.**—Ayer tarde disertó en la Escuela de Preparadores nuestro querido compañero López Sancho, crítico de fútbol del diario "A B C". El aula estaba que no cabía nadie. Y López Sancho estuvo brillante y ameno en su oración. Hizo observaciones sagaces y agudas. Y se refirió, entre otras cosas, al fútbol profesional. Sobre este punto anotó que el ideal es que exista el profesionalismo, pero que el profesional conserve el espíritu y las cualidades del amateur. Al final fué muy aplaudido. Y, también, preguntado. Pero López Sancho hizo entonces el despliegue de personalidad. Y se convirtió, en las respuestas, en el "Isidro" simpático e ingenioso que todos conocemos.



**¿SERA ESTA?** Estos son los que probó ayer Ramón Melcón frente al Plus Ultra. La verdad es que causaron impresión agradable. Ahora lo que hace falta averiguar es si será esta la selección que saldrá contra los ingleses. Si, no; sí, no. Aún falta tiempo de aquí a mayo... Y partidos de Copa por medio. De momento es satisfactorio comprobar que los elegidos no disgustaron. (Foto Torreño).

## NOTICIARIO

♦ Ayer firmó por el Real Madrid Heliodoro Castañón, extremo derecho que ha destacado en la segunda división. Su compromiso con el Club blanco durará cuatro temporadas.

♦ Los directivos madrileños están sosteniendo conversaciones con varios Clubs ingleses, a fin de conseguir que venga uno a jugar el día 24 de los corrientes, fecha en que el Atlético madrileño se trasladará a Valladolid en devolución de visita del primer partido de Copa. Las gestiones se están realizando ahora con el Arsenal.

♦ Ayer tarde, la Junta directiva del R. C. D. Español presentó su dimisión en pleno a don Francisco Sáenz, presidente del Club, el cual la ha aceptado en principio. Lo que no se sabe aún es la solución que el presidente va a dar a la crisis.

♦ El Atlético de Madrid, según despacho de Alfili, está dispuesto a dar millón y medio de pesetas al San Lorenzo de Almagro por el traspaso del delantero Juan Armando Benavides, si ambos Clubs llegan a un acuerdo. El jugador recibiría doscientos mil pesos por temporada.

♦ Ayer terminó el Campeonato de Europa de Billar al cuadro 47-2. En la última partida, Domingo venció al portugués Alinho. Se ha proclamado campeón José Álvarez Osorio, español, y a continuación se han clasificado Domingo, en segundo lugar; Rafael García, tercero; Ferraz, cuarto; Gálvez, quinto, y Alinho, sexto.

♦ Enrique Collar, que termina esta temporada su contrato con el Atlético de Madrid, se ha ofrecido al Murcia por 600.000 pesetas para tres temporadas. Aclaremos que el Club rojiblanco tiene sobre Collar el derecho de opción.

♦ Cinco jugadores de fútbol yugoslavos han pedido asilo político al Gobierno francés, después de perder el tren que se dirigía a Yugoslavia.

♦ La directiva de la Unión Deportiva de Las Palmas informa que se instruye un expediente al defensa central Beltrán, quien queda, por tanto, apartado del equipo y suspenso en el contrato que tiene con el Club.

♦ Más de cuatrocientos comensales han asistido al banquete celebrado en la Caseta del Real Círculo de Labradores, y organizado por la Agrupación Sevillista, en honor del delantero centro del club titular Juan Araujo Pino, con motivo de habersele concedido recientemente el Trofeo Patrio Arbolaza.

## EDICTO

Este Juzgado tramita expediente de declaración de ausencia de Rufino Agustín Sánchez Cornejo, soltero, de sesenta años, natural de Arevalillo (Avila), ausente de su último domicilio en dicho Arevalillo desde hace cuarenta y un años. Piedrahíta, 16 de marzo de 1955.—El juez de Primera Instancia. El secretario H. (Ilegibles).

### POR LOS ESTADIOS DEL MUNDO

## La derrota de Zatopek

Hace unos días, y al finalizar un "cross" organizado como propaganda política en París, Emil Zatopek, campeón olímpico y plusmarquista mundial de varias distancias, declaró que su futura actuación atlética se orientaría simplemente al "placer de correr"; es decir, a correr por esa satisfacción que produce el ejercicio realizado al aire libre y en busca de conservar la salud y la agilidad durante muchos años más.

Estas declaraciones se contradijeron después con las que hizo el "corzo de Stara-Boleslav" en Praga, donde dijo que atacaría impetuosamente todos sus actuales récords mundiales, desde las seis millas (9.656,40 metros) hasta los 30 kilómetros, convencido que su capacidad técnica y física está sustentada en valores superiores en calidad a los que ahora pregonan las tablas de récords.

Pero existe otra cosa más. Existe la casualidad de ser su vencedor, Ulsberger, uno de sus más fieles discípulos, una de sus esperanzas más fundadas y en las que los técnicos checoslovacos tienen depositados sus cinco sentidos, por sí, como dice nuestro refrán, cuaja aquello de "quien va con un cojo, cojea". En Praga dicen los "chulapos",

a estas alturas, que "quien va con Zatopek, zatopekea".

Viene esto a cuento por esa derrota "zatopekiana" a manos de su más fiel discípulo. La derrota, en sí, no cuenta, porque ese es, afortunadamente, el deporte. Lo que cuenta es la pequeña hazaña de Ulsberger, aunque luego, al mirar despacio al atletismo puro, veamos que Zatopek, el coloso de las cuatro medallas de oro olímpicas, ha sido vencido en una carrera de cross-country y sobre siete kilómetros.

Pedro ESCAMILLA

## ★ El Colegio del Pilar, campeón nacional de gimnasia educativa

La jornada de ayer de los Juegos Nacionales estuvo dedicada a la gimnasia educativa, desarrollándose las competiciones en el gimnasio de la Academia de Mandos. Las pruebas de los escolares fueron presenciadas por numerosas personas, quienes admiraron la belleza y magnífica ejecución de los ejercicios, en los que destacaron los escolares del Colegio del Pilar, de Madrid, quienes han vuelto a revalidar el título de campeones que con-

siguieron el pasado año. El resultado final del campeonato fué el siguiente:

Campeón nacional, El Pilar, de Madrid, con 183,50 puntos; 2, Instituto Oficial de Segunda Enseñanza, de Pontevedra, con 176,28; 3, San José, de León, 173,35; 4, Santa María, de Vitoria, 162,25; 5, Inmaculada, de Gijón, 156,13; 6, Sagrado Corazón, de Zaragoza, con 151,26, y 7, Santa María, de San Sebastián,

## LAS CONFERENCIAS DE FERNANDEZ-CUESTA Y LOPEZ SANCHO

Dos escritores y periodistas deportivos han pronunciado en veinticuatro horas dos interesantes conferencias: Nemesio Fernández-Cuesta, en el Club de Prensa, y Lorenzo López Sancho, en la Escuela Castellana de Preparadores. El director de "Marca" disertó sobre "El deporte en la Prensa" con visión clara de los dos campos y la importancia de los mismos en el momento actual, tanto en la Prensa de información general como en la especializada. Fernández-Cuesta, psicólogo, ameno, sencillo, realista, documentado, acertó plenamente a exponer un tema amplio que es hoy preferido por el público.

El crítico de "A B C" dió ayer una gran lección de ética deportiva a los aspirantes a Preparadores, que, una vez en el ejercicio de su labor educativa, serán conductores de equipos y jugadores que, a su vez, son ejemplo para las masas de espectadores que se identifican con la conducta de los ídolos. López Sancho, con altura de pensamiento, con frase feliz, dió un tono a su conferencia que habría sido de utilidad si hubiera podido propagarse a los estadios. Una conferencia así merecía haber sido oída por los 125.000 espectadores de un estadio y los millares de jugadores en activo, porque es la exacta interpretación social del fútbol espectáculo.

A los dos conferenciantes, la felicitación por sus trabajos meritorios en esta hora en la que el fútbol y el deporte en general necesitan "palabra culta y buenas costumbres".

GILERA



**BADENES EN ACCION** Ayer, Badenes hizo dos goles. Y volvió a demostrar que es fácil y peligroso rematar. Aquí le vemos dispuesto a chutar, que es fuerte, precisamente el fuerte que reclama toda delantera que se precia de tal. (Foto Gifra.)

**TRANSPORTES POR CARRETERA**

SERVICIOS DE MERCANCIAS DE MADRID A LAS DISTINTAS REGIONES Y CAPITALES DE ESPAÑA

- **ANDALUCIA Y MARRUECOS**  
JAEN y su provincia. Bultrago.—394076.
- **EXTREMADURA**  
TRANSPORTES EXTREMADURA.—Calle P... lencia, 29.  
33-42-38  
33-39-27

**CRÉDITOS Y VENTAS A PLAZOS**

**CREDITOS**

- ♦ CREDITOS Espormans, Jorge Juan, 61.
- ♦ "CREDISE". Treinta meses todos artículos sin aumento. Príncipe, 14, cuarto, 31-10-35.

**PLAZOS**

- ♦ PLAZISAN. Sin recargo a dador. Tejidos, Sastrería, Calzados.
- ♦ PLAZISAN. Relojes Muebles Bicicletas, Radios.
- ♦ PLAZISAN. Hasta 30 meses. Atendemos domicilio. Peligros, 4. 3.º 22-30-01.
- ♦ PLAZOS Espormans, Jorge Juan, 61.

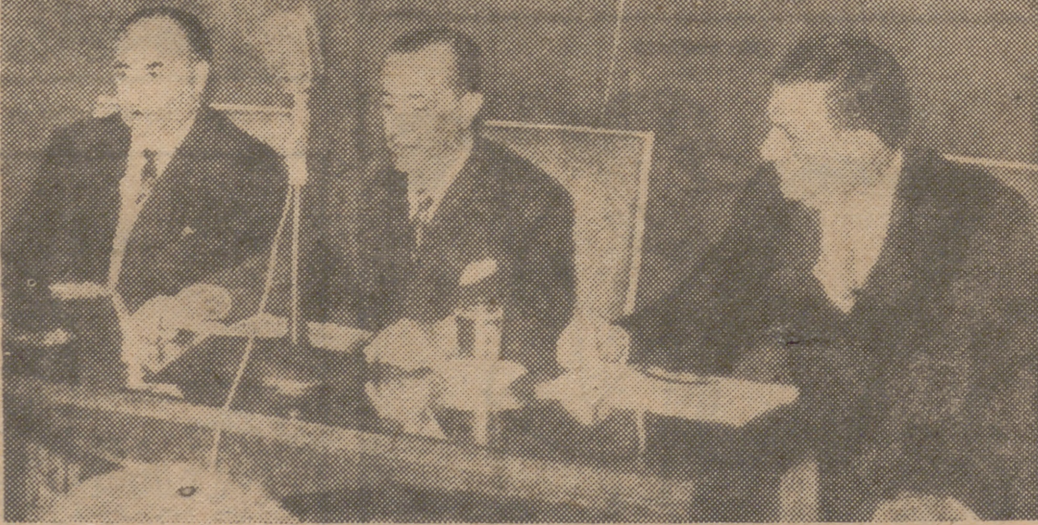
**WUEBLES**

- ♦ VEINTE MESES comedores, dormitorios, tréscillos, muebles de encargo, casas completas, DURAMAS, Almirante, 16.
- ♦ VEINTE meses comedores, dormitorios, tréscillos, neveras, radios, casas completas, Acevedo, Pardiñas, 12.

**RELOJES**

- ♦ POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas, DURAMAS, Almirante, 16.
- ♦ DOS pesetas diarias mejores marcas, Espormans, Jorge Juan, 61.

## "El deporte y la Prensa"



Un momento de la conferencia que en el Club de Prensa ha pronunciado nuestro querido compañero don Nemesio Fernández-Cuesta, director del diario "Marca", que desarrolló el tema titulado "El deporte y la Prensa", destacando la relación que existe entre estas dos palabras y la influencia que la Prensa ejerce en la masa. El acto fué presidido por el director general de Prensa, don Juan Aparicio, a quien acompañaba don Manuel Aznar, presidente de la Asociación de la Prensa. Fernández-Cuesta fué muy felicitado al final por la numerosa concurrencia.

**CINE**

**CAPITOL** PRESENTARA EL MAXIMO ACONTECIMIENTO DEL CINEMA

**CHARLES CHAPLIN "CANDILEJAS"**

"AMOR... RISAS... LAGRIMAS..."

Una obra maestra de la figura impar del cine

presenta una película

**MENSAJE DE ALARMA A LA POLICIA NORTEAMERICANA**

La Policía norteamericana recibe un mensaje de alarma con la orden apremiante de capturar a una joven pareja de fugitivos... Ella es Jenny Marsh, que se encuentra en libertad condicional y que había sido condenada a cadena perpetua... El es Griff Marat, funcionario del penal, mantenedor de la más rigida justicia, casado en secreto con Jenny, orientador de sus primeros pasos hacia el bien después de los cinco años de cárcel. Hay en el asunto otro hombre, Harry Wesson, jugador de oficio, que ha sido herido en su departamento... Los fugitivos abandonaron la ciudad precipitadamente. La Policía de todos los Estados está prevenida contra ellos.

Esta situación de intriga forma parte de la trama de la gran película "Más fuerte que la ley", interpretada por Cornel Wilde y Patricia Knight, bajo la experta dirección de Douglas Sirk. "Más fuerte que la ley" mantiene tenso el interés a lo largo de todo su magnifico desarrollo. Será presentado próximamente por Mercurio Films, S. A.

**La suprema fidelidad de la imagen**



Danny Kaye y Bing Crosby, los más famosos actores del cine estadounidense, en una escena del jocos film musical, en technicolor, "Navidades blancas", extraordinaria superproducción de la Paramount, la primera de las películas que llega a España por el más nuevo procedimiento Vista Visión. El estreno de "Navidades blancas" tendrá lugar mañana, viernes, en el Lope de Vega

**"Siete novias para siete hermanos", el mayor éxito de risa**

Un verdadero prodigio de gracia, belleza y espectacularidad es el nuevo film que se proyecta en los cinemas del Palacio de la Prensa y Roxi B "Siete novias para siete hermanos", de la famosa Metro Goldwyn Mayer, en CinemaScope y en bellisimos colores. Su argumento es completamente original e inesperado y en su realización se ha empleado tiempo, ingenio y dinero en abundancia. Howard Keel, Jane Powell, Jeff Richards y otras muchas figuras de Hollywood y de Broadway intervienen en esta deliciosa película musical, que está llamada a situarse a la cabeza de las más sugestivas del género.

**Llega a Barcelona el director de Paramount Films de España, Richard P. Edelstein**

Hoy ha llegado a Madrid, procedente de la casa central de Barcelona, el director de Paramount Films de España, Richard P. Edelstein, acompañado de su distinguida esposa. Ayer llegaron a Madrid el jefe de Publicidad, la escritora Cecilia A. Mantua y el jefe de Tráfico, señor Huet, y para mañana es esperado el jefe de Ventas, señor Xaubet. La llegada de tan distinguidas personalidades de nuestra cinematografía obedece a que el viernes se presenta por primera vez en España el sistema VistaVisión, la suprema fidelidad de la imagen, con la película Paramount "Navidades blancas", de Irving Berlin.

"Navidades blancas" se presentará en sesión extraordinaria en el suntuoso cine Lope de Vega, y se complementará el espectáculo con VistaVisión "Visita noruega", un documental magnifico del país del sol de medianoche. El sensacional acontecimiento de la presentación del VistaVisión ha despertado enorme interés.

**Corinne Calvet se ha casado**

TANGER, 13.—La actriz cinematográfica Corinne Calvet se ha casado con el actor cinematográfico Jeffrey Stone. (Efe.)

**MUY PROXIMAMENTE CORNEL WILDE · PATRICIA KNIGHT**

**MAS FUERTE QUE LA LEY**

DIRECTOR: DOUGLAS SIRK

¡La Ley y el crimen!... ¡El más rigido defensor de la Ley y una bella y atractiva delincuente, unidos por el amor, huyen perseguidos por la Policía norteamericana!

AUTORIZADA PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

**LOPE DE VEGA** Mañana, viernes, en función extraordinaria, a las 10,45 de la noche, ESTRENO

Paramount Films y la dirección de Lope de Vega tienen el honor de presentar en España la primera película en

**VISTAVISION**  
LA SUPREMA FIDELIDAD DE LA IMAGEN  
(OSCAR DE HONOR A PARAMOUNT FILMS AÑO 1955)

**BING CROSBY · DANNY KAYE · ROSEMARY CLOONEY · VERA-ELLEN**

**Navidades Blancas**  
DE IRVING BERLIN  
COLOR POR TECHNICOLOR

DIRECTOR: MICHAEL CURTIZ

Es un film Paramount

NOTA.—Como complemento de programa, se proyectará el interesante documental "VISTAVISION VISITA NORUEGA" SE RUEGA LA MAXIMA PUNTUALIDAD

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS

"NAVIDADES BLANCAS" INUNDA LAS PANTALLAS DEL MUNDO (NUEVA YORK, LONDRES, PARIS, ROMA...) CON SU EXTRAORDINARIA BELLEZA, SU DESBORDANTE ALEGRIA Y LAS DELICIOSAS MELODIAS DE IRVING BERLIN

CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID

GACETILLAS

ALBERTO CASTILLO
Unico recital del universalmente famoso cantor argentino. Mañana, viernes, 11 noche. Teatro Comedia.

ULTIMOS DIAS DE

"La puerta estaba abierta" en el teatro María Guerrero. No deje de ver esta extraordinaria comedia de Lajos Zilahy, adaptada por Ruiz Iriarte, que lleva representándose 3 meses consecutivos.

TEATROS

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(21-22-52. Revisitas Casal-Andrés.) 7 y 11: De pili a pili. (Localidades, sin aumento, para varios días.)

CALDERON.—(39-13-33.) 7 y 11: Gracia de Triana con La guitarra y la copla (de Perelló, Montorio y L. Gómez).

CIRCO PRICE.—(21-63-19.) 7-11. ¡Exitazo! El circo en feria. Rafael Farina, Conchita Bautista, Los Calderones, etc. 100 magníficos artistas. General, 4 ptas. Pista, 20 ptas.

COMEDIA.—(Cia. Alberto Clonas.) 7: De acuerdo, Susana?, de Carlos Llopis. (Extraordinario éxito.) Noche no hay función por descanso de la compañía.

COMICO.—(Guadalupe M. Sampedro, Rafael L. Somoza.) 7 y 11: Tan perfecto no te quiero.

ESPAÑOL.—(21-21-21. Cia. titular. Director: José Tamayo.) 7 y 11: El hogar invadido (de Julio Trenas). Premio Lope de Vega 1954. Con Asunción Sancho, Antonio Prieto, Carlos Muñoz y Ana M. Méndez.

FUENCARRAL.—(Cia. revistas Manuel Paso.) 7 y 11: Tute de reyes.

INFANTA ISABEL.—(Dirección: Arturo Serrano.) 7 y 11. ¡El mayor éxito cómico! ¡¡Sublime decisión!!; de Miguel Mihura. La interpretación más graciosa para la obra más divertida.

LARA.—7 y 11 (Compañía titular): La muralla, 402 representaciones (de Joaquín Calvo Sotelo). Éxito clamoroso y genial interpretación de Rafael Rivelles y toda la Compañía.

LATINA.—(Cia. revistas Colada con Trudi Bora.) 7-11: Ki-ki-ki-ki.

MADRID.—(21-56-94.) 7-11: Juanito Valderrama con ¡Mi vida es el canto! (Molina-Manchón y Juan V. Blanca, música maestros Serrapi y Escolies.)

MARAVILLAS.—7-11: Dos Virginitas. Éxito inmenso de Virginia de Matos. Hacía las 200 representaciones.

MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) 7 y 11: Éxito arrollador de La puerta estaba abierta, de Lajos Zilahy.

MARTIN.—7 y 11: Éxito clamoroso de Mary Santpere en Historia de 2 mujeres. ¡Graciosísima, espectacular!

REINA VICTORIA.—(Amparo Rivelles.) 7-11: La hija de Jano (de Giménez Arná.)

ZARZUELA.—(Compañía de revistas cómicas Ruth Moly, José Luis Ozores.) 7 y 11: Diga usted 33. ¡Diversión garantizada!

CINES

(SESIONES NUMERADAS)

ALBENZ.—7-11: Lanza rota (Spencer Tracy, Jean Peters, Robert Wagner, Richard Widmark). CinemaScope. Color por De Luxe. Oscar al mejor argumento. Complementos: Nueva Venezuela (en CinemaScope).

AMAYA.—7-11: Peter Pan, de Walt Disney. Technicolor. Tolerada.

AVENIDA.—7 y 11: Fuego sobre Africa (Maureen O'Hara, Macdonald Carey). Technicolor.

BARCELON.—7-11: La princesa de Eboli (Olivia de Havilland-Gilbert Roland). Primera producción española en CinemaScope. Eastmancolor. Autorizada mayores.

BULEVAR.—Peter Pan.

CALLAO.—7-11: Nosotros dos (Rossana Podestá, José M. Lado.) Director: Emilio Fernández "el Indio".

CAPITOL.—7-11: ¡¡Kubala!! (Los ases buscan la paz.) Tolerada.

CARLOS III.—La torre de los ambiciosos.

COLISEUM.—7-11: Marcelino Pan y Vino. El mayor triunfo nacional. (Rafael Rivelles, Antonio Vico, Pablito Calvo.) Tolerada. 8.ª semana.

GOYA.—7-11: La princesa de Eboli (Olivia de Havilland-Gilbert Roland). Primera producción española en CinemaScope. Eastmancolor. Autorizada mayores.

GRAN VIA.—7-11: El jardín del diablo (Gary Cooper, Susan Hayward, Richard Widmark). Technicolor. CinemaScope. Sonido estereofónico.

LOPE DE VEGA.—(22-20-81.) Tarde no hay función. 10,45: Presentación en España, en función extraordinaria de la primera película en VistaVision Navidades blancas (Bing Crosby, Danny Kaye, Rosemary Clooney, Vera Ellen).

Luchana.—Tanganica.

PALACIO DE LA MUSICA.

6,45-10,45: Sinuhe el egipcio (Jean Simmons-Gene Tierney-Bella Darvi-Edmund Purdom). Producción en CinemaScope. Technicolor. Autorizada mayores.

Palacio de la Prensa.—Siete novias para siete hermanos.

PAZ.—7-11: La otra vida del capitán Contreras (F. Fernán-Gómez). Primer reestreno exclusivo.

POMPEYA.—4,30-7-11: Canción del Sur, de Walt Disney. Technicolor de dibujos y personajes humanos. Tolerada.

Princesa.—Retaguardia.

PROGRESO.—7-11: El idolo de barro (Kirk Douglas).

Proyecciones.—El idolo de barro.

REAL CINEMA.—7-11: Decisión a medianoche (Gregory Peck, Broderick Crawford). Technicolor. CinemaScope. Sonido estereofónico. Tolerada.

REX.—(Tel. 22-37-00.) Continua, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: Don Dólar (Groucho Marx-Jane Russell-Frank Sinatra).

RIALTO.—7 y 11: El desfiladero del cobre (Ray Milland, Heddy Lamarr). Technicolor. Tolerada.

Roxy A.—La torre de los ambiciosos.

Roxy B.—Siete novias para siete hermanos.

SAN MIGUEL.—7-11: El enemigo público n.º 1 (Fernandel, Zsa Zsa Gabor). Apta para todos los públicos.

UNIVERSAL CINEMA.—Tarde, continua, numerada. Pases: 5 y 7. Noche, numerada, 11: Cumbres doradas (technicolor; Kathryn Grayson). Tolerada.

Rialto DESFILADERO DEL COBRE EMOCION EMOCION EMOCION!

(SESION CONTINUA)

Actualidades.—Cara a cara y Maldición gitana.

ALBA.—(27-07-85. Reformado, selecto.) Continua 10 mañana, Murió hace quince años y Fort Bravo.

Albarán.—Zatacán el aventurero y El ayudante del rey.

Alcalá.—Coi 45 y Guardias y ladrones.

Alcántara.—La montaña trágica y Todos los hermanos eran valientes.

Alexandra.—Complementos y Fort Bravo.

Apolo.—Felices pascuas y Noche salvaje.

Argel.—Fort Bravo y Murió hace quince años.

ARGUELLES.—Continua 5: La princesa de Eboli (Olivia de Havilland-Gilbert Roland). Primera producción española en CinemaScope. Eastmancolor. Autorizada mayores.

Astur.—Todo es posible en Granada y Apache.

Ayala.—Rebelión en el fuerte y Morena Clara.

Ave María.—Carmen la de Triana y Malvaloca.

Azul.—Todo es posible en Granada y Estación Terminal.

Becerra.—Peter Pan.

Bellas Artes.—Aleria en el Sur.

Bellas Vistas.—Las minas del rey Salomón y La reina de Saba.

Bellón.—La moza de cántaro y Caballero a la medida.

Benavente.—El gran carnaval y París, siempre París.

Berlín.—Tanganica.

Bibao.—Retaguardia.

CALATRAVAS.—Continua 11 mañana. (Continuación estreno): Peter Pan (Walt Disney). Tolerada.

California.—La casa encantada y Obsesión.

Carabanchel Cinema.—El pescador de coplas y Un caballero andaluz.

Carretas.—Retorno al paraíso y Tercio de quites.

Castilla.—Estrella del destino y La bella de Cádiz.

Cervantes.—El pirata de Capri y Tierras lejanas.

Colón.—Winchester 73 y Violetas imperiales.

Covadonga.—Tambores lejanos y Cada vida es un mundo.

Cristal.—Nadie lo sabrá y Mogambo.

Chamartin.—La reina de Saba y Las minas del Rey Salomón.

Chamberí.—Apache y Noche salvaje.

Chiki.—Al sur de San Luis y Pasaporte para un ángel.

Chueca.—Cumbres doradas.

Delicias.—La moza de cántaro y Coraza negra.

Do-Re.—Más allá del Missouri e Ivanhoe.

DOS DE MAYO.—Continua 5: La princesa de Eboli (Olivia de Havilland-Gilbert Roland). Primera producción española en CinemaScope. Eastmancolor. Autorizada mayores.

Elcano.—El hijo de Rostro Pálido y Gigantes grises.

Goya (Vallecas).—Apache y Momento desesperado.

Granada.—Persecución en Madrid y Duelo al sol.

Iberia.—Barco sin rumbo y Apache.

Ibiza.—Brindis al cielo y El hidalgo de los mares.

Ideal.—Tanganica.

Imperial.—Carrusel napolitano.

Infantas.—Peter Pan.

Iris.—Juzgado permanente y Mogambo.

Lavapiés.—Murió hace quince años y Raíces profundas.

Lepanto.—El diablo toca la flauta y Apache.

Luzarreta.—Juzgado permanente y Morena Clara.

Maria Cristina.—Día tras día y La última flecha.

Metropolitano.—El torero y Peter Pan.

Montera.—Coraza negra.

Montija.—Violetas imperiales y La estrella de Sierra Morena.

MONUMENTAL CINEMA.—Continua 5: La princesa de Eboli (Olivia de Havilland-Gilbert Roland). Primera producción española en CinemaScope. Eastmancolor. Autorizada mayores.

Mundial.—Héroe a la fuerza y Caballero a la medida.

Muñoz Seca.—Ana y La dama de Trinidad.

Nares Cinema.—Nido de agujas y Raíces profundas.

Narvaez.—Un disparo en la mañana y Coraza negra.

Odeón.—Francis en las carreras y Retaguardia.

Olimpia.—Los tres corsarios y Un caballero andaluz.

Orca.—Murió hace quince años y Fort Bravo.

Palace Cinema.—Canción del Sur.

Palacio del Cine.—Fort Bravo.

PANORAMA.—10 mañana: El idolo de barro (Kirk Douglas).

PAVON.—4: El torero (Pepín Martín Vázquez). Peter Pan, Technicolor. Toleradas.

Pelayo.—Charlot va de juerga y Jaime contra Dinamita.

Pez.—Balas vengadoras y El manantial.

Pizarro.—Guantes grises y Pena, pena, pena.

Pleyel.—La calle de las sombras y El manantial.

Poetas.—Felices pascuas y Noche salvaje.

Príncipe Alfonso.—Murió hace quince años y Mogambo.

Quevedo.—Murió hace quince años y Mogambo.

Roma.—Juego peligroso y Un conflicto en cada esquina.

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sainz de Baranda, 26. Teléfono 36-01-26). Continua 4: Murió hace quince años y Fort Bravo.

Salamanca.—Cómo casarse con un millonario.

SAN CARLOS.—5: Cumbres doradas (technicolor; Kathryn Grayson). Tolerada.

San Cayetano.—Te sigo esperando y Huracán de emociones.

San Francisco.—Porque eres mía y París.

Savoy.—Crimen imposible y Un caballero andaluz.

Sevilla.—Cobete K-1 y Hombres.

SOL.—10 mañana: Aeropuerto (Fernando Fernán-Gómez). Noble gesta (Ana Magnani). Tolerado.

Tetuán.—Once pares de botas y Amor sobre ruedas.

TIVOLI.—5: El idolo de barro (Kirk Douglas).

Toledo.—Morena Clara y Aquí viene el novio.

Urquijo.—Fort Bravo.

Usara.—El motín del "Caine" y Tarzán contra el Mau-Mau.

Vallehermoso.—Una dama en el Oeste y Coraza negra.

Velazquez.—Investigación criminal y Tierras lejanas.

Ventas.—Fort Tl y Bahía negra.

Vergara.—Retaguardia.

Victoria.—Un disparo en la mañana y Coraza negra.

Voy.—Cara a cara y Maldición gitana.

Cinema X.—Felices pascuas y Noche salvaje.

SALAS DE FIESTAS

FONTORIA.—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.

J'HAY.—Grandioso éxito de Irma Vila, máximo exponente del folklore americano.

MOULIN ROUGE (Molino Rojo).—Tribulete, 16. Bajos cine Lavapiés. La sala más típica de Madrid.

TEYMA.—Presentación del ballet Nini Daisey, Trío Boginos. Extraordinarias atracciones.

OTROS ESPECTACULOS

RECOLETOS.—11: Irigoyen-Alberro, Salsamendi I-Salsamendi III. Antes otro a pala.

TEATRO

ESPAÑOL: "El hogar invadido".

Difícil resulta redactar una nota crítica del estreno de "El hogar invadido", de Julio Trenas, Premio Lope de Vega 1954, por cuanto el espectador dispone de unos elementos de juicio falseados o bastardeados por lo deficiente de la interpretación. En la fortuna—buena o mala—de un estreno cualquiera, influyen dos factores inseparables: obra e interpretación. Cuando la segunda falla por falta de ensayos, por cansancio, por languidez o por cualesquiera otras circunstancias como las que por modo indudable restaron brillantez al estreno de anoche, la primera aparece empañada o rodeada de bruma a los ojos del espectador, y en quien sobreviene la legítima sospecha de que muchas de las cosas buenas de la obra las ha escamoteado una interpretación defectuosa, que comprende—con la notoria excepción de Antonio Prieto y Carlos Muñoz, aun éste anduvo a ratos a la deriva—que comprende, decimos, la mala disposición de unos artistas en escena, la monótona dicción de otros, la virtud congeladora de Fulanita con sólo aparecer por un lateral o el descubrimiento de que a Gitanito parecen sobrarle manos y a todos faltarles ensayos.

Julio Trenas es un escritor de vasta ambición literaria, que eligió para "El hogar invadido" el tema del hombre a quien aflige una duda atroz sobre su paternidad, y la salva con un amor colocado más allá o por encima de los lazos de sangre y de los impulsos atávicos—e incluso de la censura social—como consejeros de la represalia y la venganza. Ha de contarse con que este tipo humano no es grato a los públicos españoles para juzgar de la valentía de Trenas al presentarlo en escena. Claro que en España habrá uno, dos, diez, mil o medio millón de hombres dispuestos a pasar heroicamente por la misma prueba, pero esta consideración no estorba a la verdad de que la conciencia colectiva de los espectadores actúa a modo de cápsula bajo la que se encierra una aptitud de escasa simpatía hacia ese género de hombres. Otro de los obstáculos, los preparados por el propio Trenas por darse el gusto de salvarlos con limpio estilo de buen dramaturgo, consiste en suponer vigencia actual a una falta cometida hace veinte años; la víctima inocente—el hijo de una relación más o menos sospechosa—tiene ya demasiada edad para suscitar la ternura del público. Todo esto lo rebasa el autor con noble dignidad literaria, un lenguaje preciso, cálido y eficaz y un noble empleo de los resortes teatrales y público y loable desdén hacia lo que se llama "carpintería" en el teatro. Los tipos están hábilmente delineados y el conflicto y su desenlace se justifican dentro de la más irreprochable lógica teatral. Julio Trenas trae al teatro dramático español una preparación, de la que caben esperar grandes empresas. Así lo demostró anoche, imponiéndose hasta donde pudo a los defectos de una interpretación ya definida en las primeras líneas de este apunte crítico. Grandes y prolongadas ovaciones coronaron los tres actos, y al final salió el autor a saludar de la mano de los intérpretes, mientras el telón se alzaba varias veces.

Excelentes los decorados y los figurines de Burman, con arreglo a una localización incierta de la acción, pero con un aire entre bávaro y tirolés.

V. FERNANDEZ ASIS

El espectáculo de Juanito Valderrama

Muchos y muy notables son los elementos reunidos por este auténtico divo del canto en el espectáculo que ofrece al público durante la actual temporada primavera. En la "compañía de arte español" que encabeza Valderrama hay eminentes figuras folklóricas como Fernanda Romero y Lolita Caballero; guitarristas del porte de Niño Ricardo, auténtico "as de la sonata"; bailarinas, bailaoras y bailarines y otros varios interesantes artistas propios del género.

Pero respondiendo, como si digéramos, al título espectacular cartelero, "Mi vida es el canto", el público está pendiente de las brillantes actuaciones de Valderrama que, acompañado unas veces de la orquesta, otras de la guitarra y otras de ambas cosas a la vez, pone en tensión al auditorio con sus coplas de estilo grande o chico y las modulaciones de su voz. Y el público corresponde al buen arte de Valderrama, que no se reserva nunca, además con calurosas ovaciones y el propósito firme de volver a oírlo y aplaudirlo otro día.

COMEDIA

Mañana, viernes, 11 noche UNICO RECITAL del famoso cantor argentino ALBERTO CASTILLO. Presentado por BOBY DEGLANE Orquesta CISNEROS

SALAS DE FIESTA

VILLA ROSA PRESENTA SACIONALES ATRACCIONES

En la elegante Parrilla de Villa Rosa se está ofreciendo al distinguido público que a ella acurre un grupo de atracciones notabilísimas. Allí actúa por primera vez ante los espectadores españoles Stella y su maravillosa orquesta, compuesta por cinco solistas, magníficos dominadores de sus instrumentos. La agrupación musical de Stella ofrece en su propaganda oficial "Arte, comedia y ritmo", y con estos interesantes elementos desmenuza efectivamente su celebrada labor. La perfección artística de la orquesta total es subrayada por vivos aplausos y elocuentes elogios de la concurrencia.

Bob Hammod Bird's y sus aves exóticas, asombrosamente educadas, constituyen otro número sobresaliente del programa de Villa Rosa. Son estos pájaros, que cada uno realiza un trabajo distinto, que suponen una misión difícilísima para el domesticador. El gran éxito del número es proporcionado a este trabajo considerable.

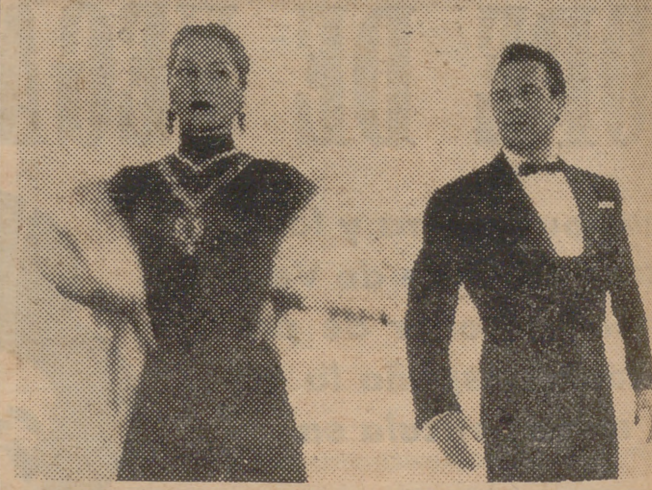
"Las cinco estrellas de Millar" es un brillante conjunto coreográfico del elenco de Villa Rosa, compuesto por cinco bellas extraordinarias bailarinas totales. Son ovacionadas.

En el "show" figuran también "Los Cuatro Vargas, con Angéles Peraqui", elementos de arte español, acompañados a la guitarra por Pepe Castellón. Estos artistas, muy celebrados también, acaban de realizar una extraordinaria jira por Norteamérica.

La orquesta "Pista Fekete" con la "crooner" Nati Simal, realiza sus obligadas intervenciones en pleno éxito.

Todo el notable "show" de Villa Rosa es presentado al público por el simpático maestro de ceremonias "Cantín".—FRAM

Alex - Dita Aldott triunfa en Fontoria



La extraordinaria pareja acrobática de bailes de salón, cuya presentación en la elegante sala Fontoria ha constituido un éxito excepcional, según consignáramos ayer, llega al local del Albino procedente de los mejores coliseos del mundo. Alex-Dita Aldott forman una atracción internacional magníficamente perfecta en sus difíciles acrobacias. En todos los programas en que intervienen estos artistas constituyen el número cumbre, aquel en quien más se centra el interés del público. Dita es una mujer bella y elegante. Alex es considerado, además de una figura máxima de la danza, como un sobresaliente piloto acrobático del aire. Ante diversos públicos del extranjero ha realizado acrobacias de asombrosa emoción en su avioneta sin motor. Ahora mismo Alex tiene el capricho de volar sobre "el techo" de Alex-Dita Aldott en la sala Fontoria es un suceso espectacular coreografiado de primer orden

Bob Hammod Bird's y sus aves exóticas



Por primera vez en España actúa en la Parrilla de Villa Rosa el original artista Bob Hammod Bird's y sus interesantes aves exóticas admirablemente educadas. Esta atracción, de carácter internacional, procede del Lido, de París, donde actuó, como en todas partes, despertando una gran curiosidad y el asombro del público ante las dificultades que supone amestrar y educar maravillosamente los siete pintorescos volátiles que componen el número, dándole, además, a cada uno de ellos un cometido y una actuación distintos

LA PUERTA ESTABA ABIERTA



ARCO de CUCHILLEROS

Los periodistas disponemos de un juguete de esos que consisten en un tubo por el que se sopla para lanzar al aire una bolita que luego cae en una espiral. De vez en vez soplamos, la bolita sube, se mantiene en el aire un rato y vuelve a caer, y aquí no ha pasado nada. Todos nos hemos divertido un poco: los lectores y nosotros. El informador, en cumplimiento estricto de su deber, recoge cuantas noticias tienen interés para el público y las lanza. Cuanto más sensacionalistas sean, mucho mejor. Eso es lo periodístico. Encontramos a un señor que nos dice al oído: «¿No sabe usted? Ya está concedida la Carta Municipal...»

R. ORTEGA LISSON

LEGA A MADRID EL MINISTRO DE MARINA DE PORTUGAL

El ministro de Marina portugués almirante Américo Teus Rodrigues Tomás, ha llegado a Madrid para asistir, invitado por el almirante Moreno, a la boda de su hija Carmeneita Moreno Aznar. Le acompañan su esposa, sus dos hijas y los ayudantes.

EL SENADOR NORTEAMERICANO MR. DONOVAN, A PARIS Ha marchado a París el senador demócrata norteamericano por el Estado de Nueva York, Mr. James J. Donovan.

OFRECESE licencia de explotación patente de invención número 202.645, por "Mejoras en la manufactura de instrumentos destinados a la producción de sonidos mediante procedimiento electrónico". Informes: José M. Molina, Espalter, 3, y Registro Propiedad Industrial.

CRONICA MADRILEÑA

por Pilar NARVION



El divertido lance ha ocurrido durante una recepción en la Casa Blanca, cuando la señora Duries Crane se dio cuenta de que llevaba un traje idéntico al de mamie Eisenhower, a la que debía ser presentada inmediatamente. —Lleva usted un traje igual que el mío —dijo, muy divertida, la presidenta—. Es un modelo que me encanta. ¿A usted también? —Ahora muchísimo más me alegra saberme vestida tan elegante como usted. Pese a su cortés respuesta, la señora Crane no se quitó el abrigo durante la recepción.

VANIDAD DE PRIMERA ACTRIZ

Durante una representación al aire libre en el anfiteatro de Itálica, actrices y actores tuvieron que emplear como camerinos los antiguos cubiles de las fieras, de lo que fué circo romano. —La vida de la farándula tiene lances como éste —comentaba una primera actriz—. Recuerdo que en Méjico hice una vez una representación en una Plaza de Toros. En aquella ocasión tuvimos que emplear de camerinos los chiqueros. Eso sí —y la actriz se pavonea al contarlo—: a mí me dieron el primer chiquero.

"MIGNON" TIENE 89 AÑOS Y 2.000 REPRESENTACIONES

En el escenario de la Opera Cómica, de París, se ha celebrado la 2.000 representación de "Mignon", que en esa ocasión cumplía ochenta y nueve años. A la puesta en escena asistió el "todo París"... de los ancianos. Tanto, que un comentarista ha dicho en letra impresa: —Parecía una fiesta de familia, en la que todos los muchachos de la casa tienen ya muy bien cumplidos los sesenta años.

Usted lleva el mismo traje que yo

LA GRAN NOTICIA

En el mercado, en el tranvía, en la tienda de saldos, en el descanso del cine, en la Exposición de pinturas, en Madrid, en provincias, en Europa, en el mundo; y cuantos amamos a los niños comentábamos ayer la gran noticia, la más fabulosa noticia del año: el suero del doctor Salk, que ha ganado la batalla decisiva contra la parálisis infantil.

EXPOSICION DE BENJAMIN PALENCIA

El acontecimiento social de ayer tarde fué la inauguración de la Exposición de Benjamín Palencia, que cuelga sus cuadros en la sala de la Dirección General de Bellas Artes, organizadora de la Exposición, con la colaboración de la revista "Clavileño".

Al acto asistieron, junto a las representaciones oficiales, un grupo numerosísimo y selecto del "todo Madrid", cuidadosamente preocupado por nuestras artes plásticas.

Palencia ha colgado cuarenta obras; en ellas, el alma, corriendo tras los ojos, se adentra golosa en esa pasmosa España personalísimamente interpretada y fuertemente sentida por el pintor. De Alba de Tormes a Santa María del Arroyo, de Salamanca a los Campos de Villatoro, del Castillo del Barco a Mombeltrán... ¿Qué placentera excursión por los solos campos de los lienzos!

EL HOMENAJE A GOYA

Siguen los artistas apasionados en torno al homenaje a Goya. Los proyectos son tantos y el interés tan manifiesto, que hasta los más pesimistas creen ya en esa "Fundación Goya", que levantará en la Ciudad Universitaria los estudios que, ¡ay del ay!, no se consiguen hoy ni con traspasos escalofriantes.

EN MAYO SE CELEBRARA EN MADRID UN "GRAN FESTIVAL DEL CABALLO"

La organización esta a cargo del Sindicato Nacional de Ganadería

El Sindicato Nacional de Ganadería, en cumplimiento de su peculiar cometido de divulgar y realzar los valores de los productos pecuarios patrios, ha solicitado y obtenido la colaboración de importantes sectores relacionados con las variadas facetas en que tienen aplicación los nobles equinos, con el fin de celebrar un Gran Festival de Exaltación del Caballo, que se llevará a cabo en Madrid, el próximo mes de mayo, durante los días 20, 21 y 23.

Entre los múltiples festejos y pruebas a realizar sobresalen, por el interés que siempre han despertado en el cada día más numeroso público amante del caballo, los carrouseles, concursos de enganches, exhibiciones de domas, presentación de caballos de polo, saltos de obstáculos, actuaciones de equipos de amazonas, etc. En fin, una hermosa gama de realizaciones hípiques, cuya más culminante prueba consistirá en la celebración del III Raid Nacional de Resistencia y Velocidad.

Desde el año 1926, en que se celebró el primer Raid Nacional de Resistencia y Velocidad, no había vuelto a repetirse esta prueba con carácter nacional, salvo en una ocasión, en que correspondió su organización a Jerez de la Frontera, donde asimismo se efectuó el único "raid" internacional hasta ahora celebrado en España.

El reglamento de la prueba del "raid" limita la inscripción a caballos y yeguas nacidos en España, y su matrícula habrá de hacerse antes del día 5 del mes de mayo. El peso mínimo que llevará cada caballo será de 70 kilos. Los premios, valiosísimos, además de su dotación en metálico, irán acompañados de magníficos trofeos y copas donadas por las autoridades y jerarquías sindicales. El orden de las marchas será el siguiente:

Primero, marcha de 80 kilómetros aproximadamente de recorrido, a la velocidad de 12 kilómetros por hora, con una parada obligatoria a mitad de la marcha. Se efectuará el día 20 de mayo. Segundo, marcha de 30 kilómetros a velocidad libre. Se celebrará el día 21 de mayo. Tercero, a las cuarenta y ocho horas próximamente de la segunda prueba, los caballos clasificados en ella harán un recorrido de tres kilómetros en diez minutos, tiempo máximo. Tendrá lugar el día 23 de mayo.

SUBASTA PARA LA ENAJENACION DE UN AUTOMOVIL

El Sindicato Nacional de Ganadería convoca subasta para la enajenación de un automóvil turismo marca PEUGEOT 13 HP.

La presentación de proposiciones podrá hacerse hasta las once y media horas del día 29 de abril, en la Administración del Sindicato Nacional de Ganadería.

El coche podrá examinarse en el garaje c/ Gobernador, núm. 4, de diez de la mañana a una de la tarde. El pliego de condiciones que regirá en la subasta podrá examinarse en la referida Administración del Sindicato.

La apertura de pliegos se efectuará el día 29 de abril, a las doce horas, en la sala de juntas del Sindicato Nacional de Ganadería. Madrid, 12 de abril de 1955. El administrador delegado.

Todos los lunes,

SUPLEMENTO DEPORTIVO

noche en Academia Reus. Puerta del Sol, 12. Teléfono 22-60-18.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas Merino. Fuen carral, 23.

EL TIEMPO

Pronósticos. — Continuará el buen tiempo.

Temperaturas extremas de España. — Máxima, de 30 grados, en Badajoz, y mínima, de cinco grados, en Cuenca, Soria y Teruel.

Hoy, en Madrid, 9,2 grados, a las siete de la mañana, y 24,0 grados, a las trece horas.

Da comienzo en Burgos el Congreso Regional de Trabajadores de Castilla

(Viene de primera página.)

lucha por las conquistas sociales, se han distribuido rápidamente por grupos, para participar, según sus deseos, en las respectivas comisiones de trabajo, a cuyo cargo han estado los estudios y discusiones de las cuatro primeras ponencias del Congreso: La empresa, los salarios, viviendas y afirmación obrera.

Tras laboriosos debates, en medio de la discusión y el diálogo, se han ido elaborando una serie de conclusiones provisionales, que esta tarde, en el salón de sesiones de la Diputación Provincial, serán sometidas a la consideración del primero de los pliegos del Congreso.

No hemos de ser nosotros quienes vayamos a valorar los medios, el alcance y posibles repercusiones de las interesantísimas conclusiones provisionales aprobadas por las comisiones de trabajo de las cuatro ciudades Ponencias. Si hemos de hacer constar, sin embargo, que a través de las mismas se trata de formular una serie de soluciones justas y concretas sobre cuestiones de los problemas que hoy tiene planteados el obrero español, como son, entre otros el salario y la vivienda.

Terminadas las tareas iniciales del Congreso, los miembros del mismo han asistido a una recepción del Ayuntamiento de la ciudad, de cuyas autoridades han recibido la ayuda cariñosa de todo el pueblo burgalés. Como indicamos anteriormente, esta tarde, a las seis, en el Palacio de la Diputación, celebrará el Congreso su primera sesión plenaria, de cuyo desarrollo informaremos en la crónica de mañana.

No hemos de cerrar esta información sin hacer constar el entusiasmo y extraordinario interés que existe en esta capital y provincia por los resultados de este Congreso, especialmente entre la masa productora, la cual cifra en él sus más firmes esperanzas de mejora social. Carlos BLANCO

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Viernes día 15.—Santos: Basílica, Flavia, Domitila, Mazón. Misa de esta Feria, color blanco.

MISA EN EL MUSEO Y PANTEON DE GOYA

El sábado día 16, a las once y media de la mañana, se celebrará en el Museo y Panteón de Goya, en el paseo de San Antonio de la Florida, la misa anual en sufragio del alma del gran pintor español don Francisco de Goya y Lucientes.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las seis.—Instituto "Cajal" (Consejo Superior de Investigaciones Científicas): "Microscopía de fluorescencia", con demostraciones, por el profesor Hamperl, de Bonn.

Instituto Nacional Femenino "Beatriz Galindo": Reunión de antiguas alumnas. —Ateneo: "El siglo XVIII español", conferencia de don Carlos Corona Baratech.

A las siete.—Ateneo de Madrid: Recital de piano a cargo de Daniel Ericourt, presentado por la Casa Americana.

Consejo Superior de Investigaciones Científicas: "Algunos episodios de la historia de la ciencia relacionados con la electricidad", por don Carlos de Inza.

Instituto "Alonso de Santa Cruz": "Aplicación de la analogía de potencial a la síntesis de circuitos activos", por el profesor David P. Tuttle.

A las siete y cuarto.—Real Escuela Superior de Arte Dramático: "La poética invisible de Lope de Vega", por don Vicente Gaos.

A las siete y media.—Instituto de Cultura Hispánica: Lectura de una selección de la obra poética de José Angel Valente.

Casa de Cisneros: Documentales clásicos británicos, proyectados por el Centro de Iniciativas y Turismo en colaboración con la Embajada Inglesa.

Sociedad de Pediatría de Madrid: Sesión clínica. —Instituto de Cultura Hispánica: Acto inaugural de la Exposición de acuarelas de Miguel Ouirvanzoff.

A las ocho.—Asociación Cultural Iberoamericana: "Publicidad humorística", por don Manuel Garrido. —Colegio de Médicos: Sesión científica de la Academia de Cirugía de Madrid.

APLAZAMIENTO DE LA CONFERENCIA DEL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE OVIEDO

La lectura del discurso de Ingreso en el Instituto Español de Derecho Procesal como miembro de número por don Valentín Silva Moreno, catedrático de la Universidad de Oviedo, ha sido aplazada por enfermedad del conferenciante.

OPOSICIONES DE INGRESO AL MAGISTERIO NACIONAL

El Tribunal de Madrid

convoca a los opositores varones para el próximo sábado 16, a las cuatro y media de la tarde, en los locales de la Escuela del Magisterio "Pablo Montesinos", situada en la ronda de Toledo, 9, con objeto de verificar el sorteo que determinará el orden de sus actuaciones en las pruebas de la oposición.

RECITAL POETICO EN EL CENTRO GALLEGO DE MADRID

Organizado por las Comisiones de Cultura y Arte de este Centro, mañana, viernes, a las siete y media de la tarde, se celebrará un recital poético a cargo de la actriz María Esperanza Saavedra Vegas, con la cooperación de la soprano Marisol Pérez-Nurguete Barbeito y acompañamiento al piano de Mill Porta de Navarrete, del Real Conservatorio, pronunciando unas palabras previas el catedrático de la Universidad Central don Ramón Fernández Pousa.

REGRESO DE COLONIAS INFANTILES

El día 16, a las ocho de la mañana, regresará del preventivo de La Sabiñosa (Tarragona) la 152 expedición de colonias infantiles, que partió de esta capital el día 19 de enero. Se ruega a los familiares de los niños acudir al Patronato Nacional Antituberculoso, a las nueve de la mañana, para recibir a los pequeños viajeros.

El día 20, en el tren correo de Barcelona, partirá la 157 expedición, compuesta de 110 niños, que van a ocupar las vacantes que han dejado los anteriores en la mencionada colonia.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 489.

Farmacias de guardia

Paseo Delicias, 124; carretera de Andalucía, 19 (Userra); Embajadores, 18; Miguel Servet, 1; paseo de Santa María de la Cabeza, 47; plaza de la Independencia, 10; plaza de Antón Martín, 46; avenida Menéndez Pelayo, 13; Colomer, 5; Goya, 131; Condes de Torreánaz, 33 (final O'Donnell); Conde de Peñalver, 80 (antes Torrijos); General Pardíñas, 64; Serrano, 38; Alcalá, 157; Matías Montero, 14 (Nuevos Ministerios); López de Hoyos, 282 (antes carretera de Hortaleza); Gabriel Lobo, 23; Juan de Oñas, 3; Trafalgar, 11; García Morato, 85; plaza de Santa Bárbara, 9; Gravina, 13; avenida de José Antonio, 12; Puerta del Sol, 14; Pez, 25; San Bernardino, 11; Blasco de Garay, 5; Vallehermoso, 63; Pedro Barreda, 9; Valladas, núm. 2 (esquina a Antonio López, 134); Ferraz, 33; Mayor, 59; Turaco, 2 (Colonia Solana de Aluche); carretera del Este, 63; General Kirkpatrick, 11 (Ciudad Lineal); Calle E, 13 (barrio de la Concepción); Azucenas, 20 (antes Nuestra Señora del Pilar, Tetuán); Toboso, 13 (Mataderos); Mártires de la Ventilla, 28 (Tetuán).

Insignia de los Juegos Nacionales Escolares para el alcalde

El señor Soler dirigió un saludo a los representantes de los colegios

Una representación de todos los colegios que toman parte en los Juegos Nacionales Escolares estuvo a primera hora de la tarde en el Ayuntamiento para hacer entrega al alcalde de una insignia de sus competiciones.

El coronel Agulla, asesor de Educación Física del Frente de Juventudes, hizo entrega de la insignia, dedicando un recuerdo cariñoso al alcalde y lamentando su ausencia por las tristes circunstancias que la motivan.

El primer teniente de alcalde, señor Soler y Díaz Gujarrá, que estaba acompañado por el teniente de alcalde delegado de Enseñanza, señor Gutiérrez del Castillo, y por los concejales señores Pombó Angulo y Navarro Sanjurjo, les dirigió un afectuoso salu-

do, agradeciendo en nombre del alcalde la atención que habían tenido.

NOTAS DE SOCIEDAD

PETICION DE MANO

Por los señores de Rascón Rubio (don Sebastián y don Evarista), y para su hijo Juan Manuel, licenciado en Ciencias Económicas, ha sido pedida a los señores de Ors Martínez (don Fernando y doña Encarna) la mano de su bella hija Encarna, cuyo enlace matrimonial se celebró concertado para próximos meses de junio.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A RUELICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, EN PAPEL MONEDA, MÁS 0,50 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

AUTOMOVILES

ESCUELA España Enseñanza conducción automóviles autorizada Carnés. Alfonso XII, 68. EL MODERNO Gosalvez. Visitenos y compare. Paseo Marqués Zafra, 25.

ENSEÑANZAS

CULTURA, correspondencia comercial, taquigrafía española y extranjera, mecanografía, gramática, reforma de letra, ortografía, aritmética, contabilidad, banca y comercio. Turnos mañana, tarde y

noche en Academia Reus. Puerta del Sol, 12. Teléfono 22-60-18.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas Merino. Fuen carral, 23.



## LADRON SIN NERVIOS

Quince minutos aguardando la apertura de la caja fuerte

**NUEVA YORK.**—Armado con un cuchillo de caza, un malhechor ha aterrorizado, durante un cuarto de hora, a tres empleados de banca en Bethpage, en el Estado de Nueva York, huyendo con 30.000 dólares. El ladrón se había introducido en el local a primera hora de la mañana, escondiéndose. Cuando llegaron tres empleados les obligó, amenazándoles con el cuchillo, a abrir la caja fuerte. Pero ésta estaba provista de un mecanismo conectado con un péndulo eléctrico y no podía abrirse antes de quince minutos. Muy cortésmente, el malhechor aseguró a sus prisioneros que esperaría, y así lo hizo. Quince minutos más tarde el cofre se abrió, automáticamente, y el ladrón pudo apoderarse de los 30.000 dólares, con los que huyó. (Mapa.)

# SUCESOS

## MARIAN COOPER TOMA CONTUNDENTES PRECAUCIONES CONTRA LAS ASECHANZAS DE LA VIDA

Y el vendedor obstinado conoce por segunda vez la eficacia del rodillo con inscripción

**FORT WARD.**—La señora Marian Cooper, de veintidós años, es una señora de genio muy vivo, y además eminentemente tradicional y consecuente. Cuando la señora Cooper realiza un acto es siempre un acto bien meditado, y cuantas veces se presenten las mismas circunstancias ella realizará las mismas acciones.

Esta contumacia, que puede llevar al triunfo a la señora Cooper, puede acarrearla también fieros males, por aquello de que ella es consecuente en el error y en el acierto. Pero la causa de sus fracasos en esta vida ella no los achaca a su fidelidad a sus puntos de vista, sino a su genio irascible, del que asegura no tener la culpa.

Hace dos años la señora Marian Cooper se paseaba por el Parque de esta ciudad. Encaramado en una tarima, un vendedor ambulante pregonaba su mercancía. La dama en cuestión, al parecer, había tenido la mala ocurrencia de ser en otra ocasión cliente de aquel charlatán, y al oírle cantar las excelencias de sus productos no pudo reprimir su ira, y le golpeó violentamente con un rodillo que llevaba en la mano. Pasaron dos años, y al cabo de este tiempo el mismo vendedor llamó a la puerta de su agresora para ofrecerle los mismos productos. La señora le escuchó un momento, le miró airada y, adentrándose en su casa, volvió al poco rato portando el mismo rodillo de la vez anterior,

y, elevándole majestuosamente en el aire, le dejó caer repetidas veces sobre la cabeza de su interlocutor. El infeliz vendedor tuvo que ser trasladado al hospital, y la señora Cooper fué

conducida al puesto de Policía más próximo. Allí, al examinar el arma, vieron que la señora Cooper había grabado en ella con un punzón: "Aplicuese en dosis cada vez más fuertes."

## SUCESOS de MADRID

### Diecisiete obreros heridos en el choque de un autocar y un camión

Ocupado por unos quince obreros, se encontraba parado en la autopista de Barajas el camión de la Empresa Tierras y Hormigones, S. A., M-85539. En el momento que su chófer, Francisco López Villanueva, se disponía a ponerlo en marcha en dirección a Madrid, fué embestido de manera violentísima por un autocar que procedía de la fábrica Pegaso, en el que viajaban 26 obreros. Este coche, matrícula CA-6259, lo conducía Eladio García Bardón, de treinta y un años, con domicilio en la calle de Audriz, 14. No se han podido averiguar las verdaderas causas de la colisión, pero sí está comprobado que el autocar iba a gran velocidad, y así lo demues-

tra el hecho de que el camión fué arrastrado unos 10 ó 12 metros, yendo a montar en la acera de la autopista a la altura del puente que existe cerca de unos Estudios cinematográficos.

Los ocupantes de uno y otro vehículo que resultaron heridos acudieron en auxilio de sus compañeros, trasladándolos a diversos establecimientos benéficos.

#### MORTAL ACCIDENTE DE TRABAJO

José Rubio Valladolid, de veintiséis años, domiciliado en el Camino Viejo de Vicálvaro, 11, sufrió un accidente cuando trabajaba en unas obras que se realizaban en la calle del General Oraa, núm. 56, falleciendo poco después.

## RADIOS

Directamente de fabricante al cliente

24 PLAZOS sin entrada ni dador

## HELIOS RADIO

San Bernardo, 42, entresuelo Teléfono 314651

SE VENDE A PROVINCIAS SOLICITEN CATALOGOS

## TRIBUNALES de Madrid

### Falsificación de sesenta y ocho recetas de estupefacientes

Son condenados un toxicómano, un farmacéutico y un mancebo

Tres son los procesados en la causa en que ha entendido y dictado sentencia la Audiencia Provincial de Vitoria.

Los hechos se refieren a que Julio era un toxicómano crónico desde el año 1948. Ejercía la profesión de practicante, y se aprovechaba de tal circunstancia y de trabajar con tres médicos de aquella capital para sustraer de los talonarios recetas oficiales de estupefacientes fingiendo en ellas la letra, firma y rúbrica de los doctores, con el fin de que le fueran despachados los tóxicos que en las papeletas consignaba.

Así logró que en determinados establecimientos farmacéuticos le entregaran cajas de "Tutopión", ampollas de cloruro mórfico, pantopón, etc., por un total de recetas que alcanzaba el número de cincuenta y tres, habiendo sido también procesados el farmacéutico Angel y el dependiente Luis que las expendían.

Aunque las recetas se hallaban extendidas a nombre de enfermos, éstos eran imaginarios, y los estupefacientes los utilizaba el procesado Julio en su propia persona.

En otra farmacia, situada asimismo en Vitoria, por el mismo procedimiento consiguió productos similares con otras seis recetas. Y en una tercera botica obtuvo otros específicos con nueve recetas más.

La sentencia se dictó un fallo en el que se absolvía a Julio de los 68 delitos de falsificación en documento oficial y de otros tantos delitos contra la salud pública, de los que le inculpaba el ministerio fiscal. Y, en cambio, se condenaba al farmacéutico, como al responsable de 11 delitos contra la salud pública, a seis meses y un día de presidio menor por cada uno de ellos y 1.000 pesetas de multa, con la limitación legal de sólo poder ser castigado por tres delitos. Y al dependiente Luis, por 12 delitos del mismo género, condenándole a las mismas penas.

Contra esta sentencia el fiscal interpuso recurso, fundándolo en que el individuo absuelto había sustraído las recetas de talonarios oficiales, fingiendo letra, firma y rúbrica del doctor, y también se basaba en que se había dado in-

terpretación errónea en las penas impuestas al farmacéutico y dependiente.

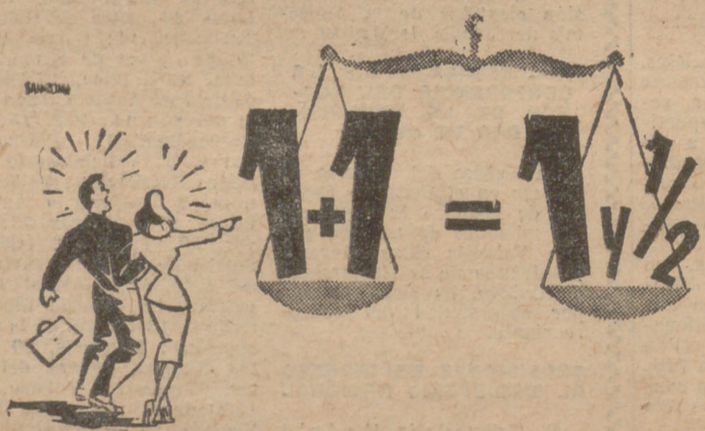
El Tribunal Supremo ha estimado ciertos argumentos fiscales y declaró haber lugar al recurso y se anuló la sentencia de Vitoria, para dictar un nuevo fallo, en el que se considera que el practicante Julio, anteriormente absuelto, cometió con su conducta, por sustracción de recetas y fingimiento de escritura ajena, 68 delitos de falsedad en documento oficial, por lo que debe ser condenado a penas de tres meses de prisión mayor y multa de 1.000 pesetas por cada uno de ellos, sujetándose a la regla limitativa. Igualmente nuestro más alto Tribunal condena al farmacéutico, como autor de 11 delitos contra la salud pública, a las penas a que había sido castigado en la sentencia anterior y a multa de 5.000 pesetas. Asimismo el fallo es condenatorio para el dependiente, como reo de 12 delitos del mismo género estimados con anterioridad en la resolución de la Audiencia, con multa de 5.000 pesetas por cada infracción, teniendo siempre en cuenta la correspondiente regla limitativa penal.

T. E.

### Mortales accidentes de carretera en Castellón y Santa Cruz de Tenerife

**CASTELLÓN DE LA PLANA.** 14.—En la carretera de Lucena del Cid a Villahermosa del Río, a un camión conducido por su propietario, señor García Vallés, de cincuenta y dos años, al descender por una cuesta se le quedó agarrotado el cambio de marchas. A gran velocidad el vehículo rompió el perfil de un puente y se precipitó al fondo de un barranco.

Aplastado entre el volante y la pared trasera de la cabina, murió en el acto el señor García Vallés. Fué extraída aún con vida María Allepuz, de sesenta y dos años, que falleció a los pocos momentos. (Cifra.)



Compre dos prendas y pague solo una y media

El problema de reponer una prenda de vestir lo tiene resuelto de forma plenamente satisfactoria.

Queremos evitarla trabajar en la confección de sus prendas; se las ofrecemos hechas con todas las garantías técnicas. Más baratas que si se las confeccionase usted.

COMPRE SUS CONFECCIONES EN

Almacenes PROGRESO

QUE LAS FABRICAN A MILLARES

TIRSO DE MOLINA, 16  
AV. REINA VICTORIA, 6  
GLORIETA DE QUEVEDO, 3 - ALCALÁ, 123  
BRAVO MURILLO, 228

Publicidad: HIJOS DE VALERIANO PEREZ.—Cruz, 7

## NOTICIAS GRAFICAS



**EN LOS SUBURBIOS DE ROMAINVILLE** En los suburbios de Romainville, ha sido hallado el cuerpo de René, un niño de siete años, cuyos amigos y compañeros de escuela se han juramentado no descansar hasta hallar el cuerpo del pequeño René, degollado cerca de una colina en los alrededores de París. (Fotos Oly.)

**OKALFEINA** *Contra el dolor* TABLETA **OKALFEINA** REGISTRADO INTERNACIONALMENTE