



Compu

CREMA
PERBOROL

EL DENTIFRICO DE PRESTIGIO

Crema, elixir y polvo

LABORATORIOS PASTEURINE
MADRID

PUEBLO

Año XVI.—Núm. 4.818.—Una peseta. Madrid, martes 1 de marzo de 1955

GRAVE INCIDENTE FRONTERIZO

Fuerzas israelitas atacan UNA POSICION EGIPCIA

"SUFRIA DE LAS ENCIAS
y con el uso diario de la
nueva crema dental LISTERINE
el estado de mi boca ha cam-
biado radicalmente. Hasta ha
mejorado mi humor". Esto
escribe un nuevo consumidor.
Compre lo mejor para su salud:
LISTERINE

Causaron 37 muertos y 30 heridos

EL CAIRO ANUNCIA QUE CONTESTARA "EN FORMA ADECUADA Y SEVERA"

EL CAIRO, 1 (Urgente).—El teniente coronel Salah Gohar, director de Asuntos de Palestina, ha declarado que "37 soldados egipcios han resultado muertos y

30 heridos al estallar la lucha en la faja de Gaza anoche".

Añadió que "una unidad acorazada judía se había infiltrado a través de la frontera egipcia, cerca de Gaza, y abrió fuego contra los egipcios, al que éstos contestaron, retirándose los israelíes".

"Esta es la agresión israelí más bárbara desde el Acuerdo de tregua de febrero de 1949. Creo que el Gobierno egipcio contestará en forma adecuada y severa. El Gobierno ha presentado su queja oficial ante la Comisión Mixta de Armisticio de las Naciones Unidas." (Efe.)

Se cree, según dijo también la radio cairena, que el Gobierno egipcio podría protestar ante el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, en vez de hacerlo ante la Comisión Mixta de Armisticio.

Según la información recibida en la capital egipcia, los israelíes abrieron fuego con ametralladoras y morteros alrededor de las ocho y media de la noche. Salah Gohar permaneció en su oficina toda la noche. Ha declarado que la cuestión "es tan grave que se convertirá en problema de alta política egipcia".

ALIANZA MILITAR SIRIO-EGIPCIA

DAMASCO, 1.—Egipto y Siria anuncian que han acordado formar un Ejército árabe unificado con un solo mando.

El anuncio ha sido hecho por el jefe del Estado Mayor del Ejército sirio, Chukeir, y el ministro egipcio de Orientación Nacional, comandante Salah Salem, en el curso de un banquete oficial dado por Chukeir en honor de Salem.

Explicado el plan, Salem dijo

que supondría una fusión de los Estados árabes en los campos políticos y económicos. Dijo que Siria y Egipto presentarían la proposición a otros Estados árabes que deseen unirse a ellos en la causa de la liberación de todas las tierras árabes. (Efe.)

CULPAN A BEN GURION

EL CAIRO, 1.—Egipto amenaza con una venganza inmediata por el ataque cometido por los judíos en Gaza.

El choque ha conducido a los dos países a la crisis más grave desde el final de la guerra de Palestina, en 1949.

El embajador británico, sir Ralph Stevenson, y el designado Henry C. Byroade han concertado entrevistas separadas con el ministro de Asuntos Exteriores, Mahmud Fawzi, para discutir el incidente.

Los egipcios han echado la culpa a la "política de guerra" del ex primer ministro de Israel, David Ben Gurion, que volvió recientemente al Gobierno como ministro de Defensa.

Los árabes habían expresado intranquilidad desde que Ben Gurion volvió al Gobierno, y dicen que éste es responsable de los duros incidentes entre judíos y árabes después de la guerra de Palestina.

Los observadores árabes dicen que su política está destinada a infundir en los árabes el miedo. (Efe.)

VERSION DE TEL-AVIV

TEL-AVIV, 1.—El Gobierno judío, a través de un portavoz militar, ha facilitado una nota en la que se pretende que "tropas egipcias invadieron el territorio de Israel ayer por la noche". "Fueron rechazadas —dice— hacia Egipto. Algunos israelitas resultaron heridos." (Efe.)

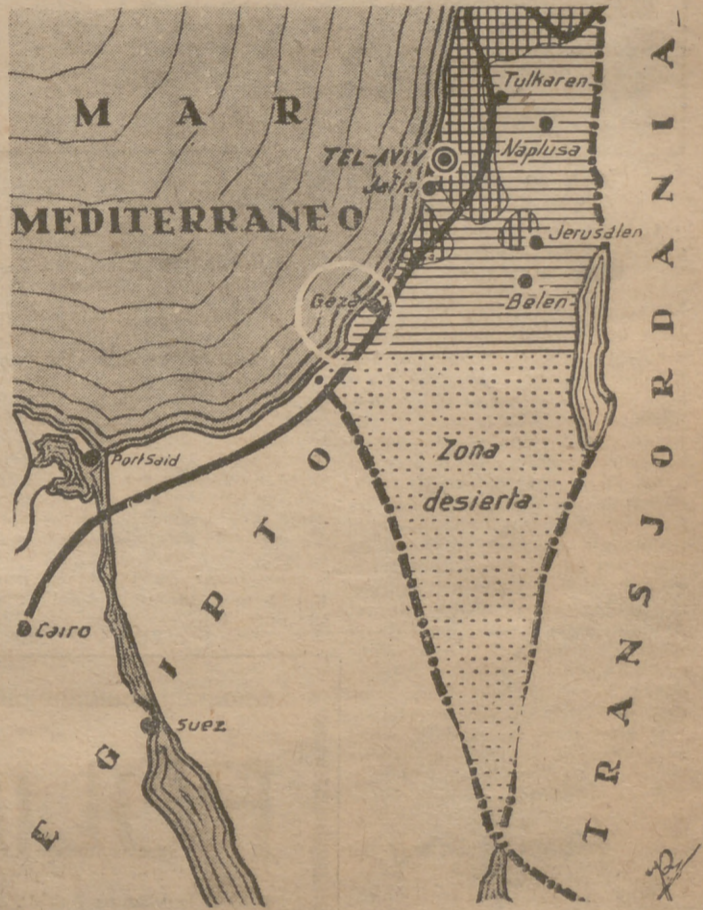
Reorganización del Gobierno ruso

LONDRES, 1.—En una nueva reorganización del Gobierno soviético han sido nombrados primeros viceprimeros ministros Anastas Mikoyan, M. Z. Saburof y M. V. Pervujin. Con estos nombramientos, Saburof, Pervujin y Mikoyan se unen a los dos primeros viceprimeros ministros actuales, Molotov y Kaganovich. El actual Presidium pasa a estar integrado por seis personas en sustitución del triunvirato anterior formado por Bulganin (primer ministro), Molotov y Kaganovich.

La emisora de Moscú, al dar cuenta de esta reorganización gubernamental, dice que los nombramientos fueron aprobados por el Soviet Supremo, por recomendación de Nikolai Bulganin.

Simultáneamente, el Soviet Supremo nombró nuevos viceprimeros ministros: A. P. Zavinlaghin, V. A. Kucherenko, V. O. Lebanof y M. V. Trunichief. Tres de ellos ocuparán probablemente los puestos que han dejado vacantes Pervujin, Mikoyan y Saburof.

Este nombramiento de cuatro viceprimeros ministros para llenar tres vacantes puede ser muy significativo si se tiene en cuenta la identidad del cuarto viceprimer ministro del actual Presidium del Partido. Antes de la actual reorganización el Presidium se componía de dos primeros viceprimeros y cuatro viceprimeros. El cuarto viceprimer ministro es Georgi Malenkov, cuyo nombre no ha sido citado en el anuncio hecho por Radio Moscú al dar cuenta de la reorganización gubernamental. (Efe.)



En las proximidades de Gaza, en la costa, y en los límites fronterizos de Egipto e Israel, es donde se ha producido el más grave incidente entre dichos dos países desde que se firmó el armisticio.

DOCTORADO EN RIO



El Manzanares—"Lo menos que se despachaba en río"—parece que se hubiera doctorado tras una larga vida de aprendizaje. Las crecidas hicieron el prodigio que podemos observar quienes a diario contemplamos su insignificancia. Y como a río revuelto y crecido, ganancia de pescadores, éstos han surgido a sus márgenes como hongos tras la lluvia. Puede ser que a la pregunta habitual del curioso que pasa —¿Pican, señor?— hayan contestado estos pacienzudos y optimistas ciudadanos confesando que ellos han sido los primeros...

Pontecorvo, en Rusia

LONDRES, 1.—Bruno Pontecorvo, el científico atómico británico que desapareció hace varios años, está en Rusia, según han revelado los diarios moscovitas "Pravda" e "Izvestia". Bruno Pontecorvo dice en el artículo publicado en "Pravda" e "Izvestia" que deben prohibirse las armas atómicas. Añade que había estado en la Unión Soviética durante varios años y que había huido de Inglaterra "porque no podía conservar por más tiempo su personalidad donde estaba".

Pontecorvo desapareció mientras se hallaba de vacaciones en Italia, con su esposa, en el otoño de 1950. Después apareció en Finlandia antes de hundirse de nuevo en el misterio. El artículo de hoy ha sido la primera noticia definida de su paradero desde entonces.

Pontecorvo afirma que ha venido trabajando en la investigación atómica en la Unión Soviética con un grupo de hombres de ciencia, desde su llegada allí. No explica cómo viajó hasta la Unión Soviética. Tampoco explica dónde está trabajando; pero los observadores en esta dudan de que se halle en el mismo Moscú. (Efe.)

Resonancia de las declaraciones del Caudillo en el extranjero

NUEVA YORK, 1.—Las declaraciones del Generalísimo Franco al diario madrileño "Arriba" han tenido gran difusión en la Prensa norteamericana. El "New York Times" las reproduce con gran amplitud en despacho de su correspondiente en Madrid. "La Prensa" y otros periódicos publican las versiones difundidas por las más importantes agencias informativas. (Efe.)

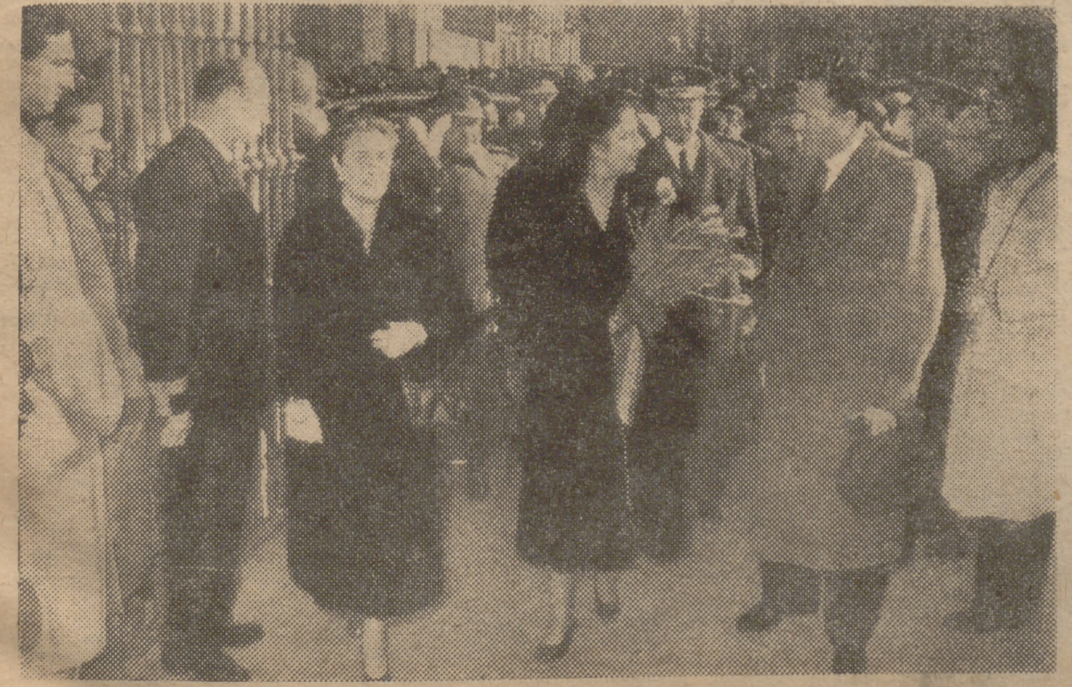
LONDRES, 1.—La B. B. C. ha difundido una información sobre las declaraciones del Generalísimo Franco acerca de la identificación que existirá entre los principios fundamentales del Régimen y la

rama dinástica en quien se encarna la institución de la Monarquía española. (Efe.)

BRUSELAS, 1.—Radio Bruselas ha divulgado las declaraciones del Jefe del Estado español sobre el papel desempeñado por la Monarquía en España y sobre el que desempeñará en la continuidad del Régimen español. (Efe.)

ROMA, 1.—Toda la Prensa italiana recoge con destacado relieve las importantes declaraciones hechas por el Generalísimo Franco al periódico madrileño "Arriba" en su edición del domingo último. (Efe.)

FESTIVIDAD DEL SANTO ANGEL DE LA GUARDA



Con motivo de la festividad del Santo Angel de la Guarda, Patrón del Cuerpo General de Policía, se celebró esta mañana una misa, a la que asistió la excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco, que aparece en nuestra fotografía a la entrada del templo de San Francisco el Grande.

Hoy entró en vigor el nuevo sistema de recogida de basuras

El vecindario en general no está conforme con el horario de recogida y con la supresión del servicio a domicilio

HOY se ha puesto en vigor el nuevo sistema municipal de recogida de basuras. Con tal motivo, nos ha visitado una Comisión de traperos madrileños para exponernos su inquietud ante la situación que les crea esta medida municipal. PUEBLO, siempre atento a la actualidad, publica seguidamente una amplia información, basada en los datos que nos han proporcionado los citados visitantes. Incluimos además la opinión de un ama de casa.

POR SIMPLE RAZON ESTETICA

La razón más fundamental esgrimida por el Ayuntamiento de Madrid para suprimir a los traperos es la de que atañen el panorama urbanístico de la capital. En verdad, resulta incomprensible que el Municipio, lejos de resolver problemas tan abrumadores como el del transporte, se permita todavía el lujo de crear otros problemas de forma consciente y voluntaria. Es como si un enfermo de corazón, de estómago, de diabetes, de tifus y de viruela se sometiera por propio gusto a una corriente de aire para enriquecer su colección de enfermedades con una pulmonía doble. Es peligroso que al Ayuntamiento le haya entrado la manía de la estética urbana. Porque hoy son los traperos quienes desaparecen, pero mañana pueden ser los bicos, los retacos, los larguiruchos o los patizambos a quienes se les prohíba circular por las calles de Madrid para que no alteren la guapura y la estética de la capital.

OPINION DE UN AMA DE CASA

¿Qué ventajas obtiene el vecindario con el nuevo sistema de recogida de basuras? Por nosotros va a contestar un ama de casa. He aquí la respuesta de doña Julia Santos Martín: —Como siempre, quien "paga el plato" somos nosotras. Por si fueran pocas las preocupaciones diarias de la compra, ahora se nos echa encima a las amas de casa. Hasta hoy no teníamos más que preocuparnos de sacar el cubo por la noche y recogerlo en la misma puerta, vacío y limpio, a la mañana siguiente. Pero ahora, en vez de ser el Ayuntamiento quien nos sirva, hemos de ser nosotras a él. Yo no tengo muchacha y me corresponde la recogida de basuras entre las cuatro y cinco de la tarde. Quiero decir que a esa hora no me puedo mover de casa para nada. Infortunadamente, los domingos, en espera del "loque de corneta" para bajarles la basura a los representantes del Municipio. Como verá, no es para estar contenta lo que me ocurre a mí y a todas.

HE AQUI DOS PARADAJAS

Entrando ahora en el capítulo de las paradojas municipales—ricio capítulo—nos encontramos con algo tan peregrino como el horario de recogida de basuras. El nuevo sistema lo establece entre las primeras horas de la mañana y las seis de la tarde, con objeto de que la procesión de basuras pueda ser contemplada por todos. Sin embargo, el Municipio no consentirá antes a los traperos que terminaran su faena más tarde de las nueve de la mañana, imponiendo a los contraventores multas de 150 pesetas.

Otra paradoja es la siguiente. Resulta que la entidad a quien se ha concedido la recogida de basuras—Fomento de Obras y Construcciones, S. A. de Barcelona—ha de percibir del Ayuntamiento una cantidad por tonelada de basura recogida. Nos dicen de forma particular que esa cantidad es, aproximadamente, la de 90 pesetas por tonelada de arrastre. Lo cual significa para las arcas municipales un desembolso de pesetas 5.400.000, ya que diariamente se recogen en Madrid unas 2.000 toneladas de basura. Y nosotros nos preguntamos: Si el Municipio, dadas sus escasas posibilidades económicas, no puede cubrir elementales atenciones, ¿cómo coha sobre sus débiles hombros una obligación dineraria que le supone más de 64 millones de pesetas anuales de desembolso? Advertimos que los "antiestéticos" traperos no costaban ni cinco céntimos al Ayuntamiento.

LOS TRAPEROS PRESENTARON UN PLAN

Conscientes los traperos madrileños de que su forma de actuar era anacrónica y que no estaban a la altura del rango de la capital, elaboraron un amplio, razonado y minucioso proyecto de modernización que fué entregado al Municipio en 13 de enero de 1954. Tal proyecto mereció el calificativo de "interesante" por parte del propio alcalde. Poseemos una copia del mismo, así como catálogo de los vehículos mecánicos que los traperos estaban dispuestos a adquirir para que su servicio complaciera a la autoridad. En el proyecto no faltaba un solo detalle, todo se había previsto, y resuelto como sólo podían hacer los verdaderamente entendidos en la materia.

Pues bien: de aquel proyecto nunca más se supo. Hasta que un buen día, el 28 de julio de 1954, se hizo pública la noticia de que Fomento de Obras y Construcciones era la entidad concesionaria. A los traperos no se les dió la más mínima explicación, y la medida adoptada por el Ayuntamiento aún sigue rodeada de la penumbra del misterio.

Parece ser que a la hora—hoy—de estrenarse la concesionaria en la recogida de basuras, no contaba con material suficiente, y ha solicitado a algunos traperos que

"hasta que tenga medios propios" sigan actuando en sus respectivas "parroquias".

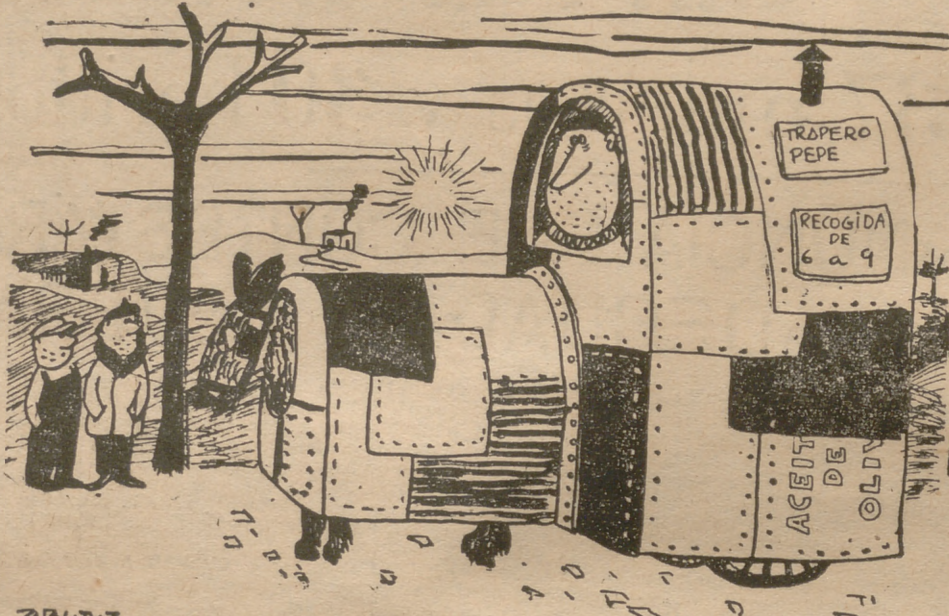
Añadimos, en honor a la verdad que los traperos madrileños fueron en su día invitados a ingresar como ayudantes—con el sueldo de jornaleros, quince o veinte pesetas—en la Empresa concesionaria. Claro que para beneficiarse del "momio" no tenían que sobrepasar la edad de treinta y cinco años, a partir de la cual

los compromisos sociales con el trabajador, al parecer, no armonizan con las conveniencias de los patronos.

Otra consecuencia es la del problema de higiene que ocasionarán los vertederos de basuras situados en diversos puntos de Madrid, como son el de Fuencarral, la China (en el Puente de la Princesa) y Coslada (Canillejas). Son espacios de terreno al descubierto que pueden ser en el

verano un foco de infección. Y no sólo eso, sino que a él acudirán a comer los desperdicios putrefactos animales de los corrales situados en sus cercanías. Animales que, sacrificados clandestinamente, pasan con frecuencia al consumo público, originando graves y aun mortales consecuencias.

Juan Francisco PUCH



—Este Pepe, siempre tan respetuoso... ¡Ya ha "modernizado" el sistema!

COLABORACION POLICIA DE LENGUAJE

TODA la vida ha habido deformaciones absurdas en el léxico. Los idiomas no se practican con absoluta fidelidad. Pero una cosa es que surjan locuciones y vocablos nuevos, que se van aclimatando y terminan por aceptarse oficialmente, y otra que se empleen las palabras o las frases sin lógica, dispartadamente. Y en esto andamos ahora peor que nunca. ¡Se oye cada cosa, cada barbaridad! La jerga, el argot o las modalidades achuladas a que los madrileños han sido siempre tan aficionados no tienen nada que ver con la frecuentación de algunos conceptos cuya inclusión en el vocabulario corriente no tienen la menor explicación.

Se dice, por ejemplo: "Esto es un rollo." Se pretende indicar su pesadez. Una película mala, un discurso largo y sin interés, una novela aburrida, la conversación monótona son "rollos". ¿Qué tienen que ver esas cosas, que fatigan, con las que tienen forma cilíndrica? Otra expresión semejante: "Un tostón." Pan tostado, cochinito o moneda de determinados países, ¿qué relación o parentesco cabe establecer con lo demasiado extenso y cansado? Se llega a licencias que, a más de increíbles, resultan de una chabacanería espantosa. "Hubo mucho tomate", oímos a veces, para comentar jaleo, disputa, dificultades. La sabrosa hortaliza ¿puede escogerse como símbolo de tales irregularidades? La figura de dición que acertaba algunas palabras fué signo de chulería en Madrid. A la comisaría policíaca se la denominaba, abreviando, la "comi". Cuando se establecieron unos despachos de café, precursores de las modernas cafeterías, y se dió en llamarlas "tupinambas", se realizaba la misma contracción: "el tupi". El cinematógrafo, desde que nació, fué el cine, y así se sigue diciendo. Pero todo esto tenía menor gravedad. Respondía a un estilo. No lo de ahora, que representa la desastrosa entronización del dispartate.

Una chica joven, guapa, agradable es un "guayabo". No hay forma de identificar la lozanía, la gracia y la juventud bien se dice "topolino", y no se quiere indicar la brevedad del día. No se diga cuando lo excepcional, por interés, por calidad o belleza, resulta "brutal". Cuando a alguien le salen bien las cosas o está satisfecho, se concreta así el dicitamen: "Va que chuta." Suponemos que se comparan aquel jugador de fútbol al lanzar la pelota contra la red de los contrarios.

Comoquiera que sea, podrían citarse centenares de ejemplos. No es la tropología, admisible y hasta ingeniosa, el hablar con expresiones retóricas o figuradas. Es la embriaguez de un argot de mal gusto, de notoria fealdad. Y, sobre todo, de falta absoluta de sentido. Los extranjeros llegan a España y tratan de aprender el castellano. Hay que reconocer una facilidad extraordinaria, en muchos de los que vienen, y dominan rápidamente nuestro idioma. Pero se tropiezan con esos vocablos extraños, con una deformación que los deja

perplejos. Tanto más detestable todo ello cuando el castellano es tan rico y abundante. Para expresar una idea, para definir con una palabra cualquier sensación, para hablar unos con otros hay multitud de términos. Pocos idiomas con tantísimos recursos. Es cierto que en todas partes hay locuciones propias, que se van imponiendo. De momento, para los poco acostumbrados, representan sorpresa. Poco a poco se capta el significado de los vocablos. O de las frases. Aquí hemos llegado a tales excesos y retorcimientos que es imposible, para el hombre de otras latitudes y procedencias, darse cuenta prontamente. Todo esto tiene, sin embargo, menos gravedad—ya digo que ocurre lo mismo en la mayoría de los países y con casi todas las lenguas—que el desprecio para nuestro idioma. Terminología reformada, modismos y estilos en el lenguaje, frases hechas, bien están. Estupideces, sin el menor sentido, no. Es francamente inadmisibles.

¿Remedios? ¿Soluciones para este mal que se va haciendo endémico? Sería una tarea casi inabordable. Pero no se inician, con los mejores propósitos y la más noble intención, campañas de moralidad, de buenos modales, de amabilidad? Algo parecido podría hacerse con la policía del lenguaje. La cruzada del bien hablar, si se toma en serio, tendría, de seguro, numerosas adhesiones. Escuchar una palabra absurda, una frase descoyuntada, una expresión absolutamente alejada de lo normal y correcto y manifestar la repulsa que ello produce, es cosa que puede practicarse sin grandes complicaciones. Y así ir acostumbrando a una juventud con excesiva licencia lexicográfica, a corregir tales abusos.

No se trata de que todo el mundo se exprese académicamente. Ni siquiera de imponer una perfecta utilitariedad de expresión los habrá siempre. Muchas veces con gracia. El ingenio ha sido característico en los españoles. Y especialmente en los madrileños. Esto no tiene nada que ver con las formas en boga, inadaptadas, retorcidas, realmente intolerables. La cortesía, que aparece tan relajada en muchos aspectos, merece tratamiento riguroso. Hemos de conducirnos mejor, en muestra de recíproco respeto. Y con ni puede tener tanta jerarquía, entre las normas de cortesía y educación, como expresarse correcta, normalmente. Para el que nos oye, como signo de consideración. Para cada uno de nosotros, como mínima exigencia de la que debemos merecer.

Suprimamos, en la charla y en el diálogo, ese repertorio dispartado y bárbaro. Cuidemos, como nos preocupamos de cuidar la presencia, el atuendo, la selección de nuestras diatribas, el léxico. Lo hemos heredado de otros hombres y de otros tiempos. Es una herencia que hay que conservar como un depósito sagrado. Lo de que el idioma es el de Cervantes, no es una frase hueca, sin sentido, como las que ahora se digan.

Francisco CASARES

¿LE LIEGA A USTED EL SUELDO?

Una chica de cafetería



Antes de llevar a feliz término esta entrevista, el periodista se vió obligado a recorrer varias cafeterías. Pero las chicas tenían prohibido hacer declaraciones... Ellas sabrán por qué. En uno de estos establecimientos de la calle de conde de Peñalver me sugirieron que fuese hasta el "quinto infierno" para que lo autorizase el propietario de la cadena.

Como a mí lo que me interesaba era hablar con una de estas "azafatas de los batidos", busqué otra cafetería.

Allí tuve mejor suerte. Y la "aeromoza" se prestó amablemente a mis preguntas...

—Me llamo Encarnación.
—¿Cómo son los clientes?
—Hay de todo.
—¿Más ellos o ellas?
—Aquí, ellos.
—¿Quiénes son más generosos?
—Ellos, también.
—¿Y más pelmazos?
—Psch...
—Sin miedo, mujer.
—También ellos.

—¿La han hecho proposiciones para ir al cine?
—No...
—¿Cómo es eso?
—Yo creo que me ven la cara de "no" que pongo...

—¿A lo mejor luego decía que sí.
—Le advierto que soy muy seria.
—Lo cortés no quita lo valiente, Encarna.
—Luego trae complicaciones...
—Todo es que se trate de un "Marlon Brando" cualquiera, vamos.

—No crea que me gusta mucho el cine.
—¿En CinemaScope, tampoco?
—Con los hombres hay que medir las palabras.
—¿Ya lo veo!
—¡Uy!... ¡Y con los periodistas, más!

—¿Qué es lo que más pide el cliente?
—Café con leche.
—¿Y lo que hace con más gusto?
—Un batido.
—¿Trae cuenta estar aquí, Encarna?

—A mí me gusta esto.
—A ver: ¿cuánto cobra al mes?
—¡Ah!... ¡Mil pesetas!
—¿Propinas.
—Unas quinientas, más o menos.
—¿Mas más que menos.
—Depende.
—¿Hasta dónde puede subir la propina?

—Con el tiempo, a unas seiscientas pesetas.
—¿Sólo con el tiempo?
—...Y una caña.
—¿Está en el mostrador...?
—Desde las siete de la tarde a las tres de la madrugada.

—¿Vive usted...?
—Con mi madre y un hermano de catorce años. Sólo entra mi sueldo en casa, pero no nos podemos quejar. Aunque lo "se vuelven gastos, no crea.
—Entonces, ¿a usted le llega?
—Pues... sí, francamente.
—Me alegro.

CAMARERO

PANORAMA INTERNACIONAL

EL COMUNISMO JAPONÉS, EN CRISIS

El partido comunista japonés ha obtenido, en las elecciones generales celebradas el domingo pasado, solamente dos escaños. Ha sido un rotundo fracaso. En un país superpoblado, con una economía que bordea desde hace tiempo la catástrofe y que además es asiático, podía esperarse que los comunistas arrastrasen a una gran masa de electores. No ha sido así. El pueblo japonés se ha inclinado decididamente por el bloque occidental anticomunista, y el partido comunista ha vuelto a replegarse. En realidad, no viene haciendo otra cosa desde las elecciones generales de enero de 1949. En esta fecha, el P. C. alcanzó su punto culminante: 2.980.000 votos y 35 diputados. En los comicios del 1 de octubre de 1952, los votos se redujeron a 890.000 y los diputados a cero. En las elecciones del 19 de abril de 1953, los votos fueron 680.000 y los diputados, uno. Y, finalmente, el domingo sólo consiguió sacar adelante dos diputados. Desde 1952, el P. C. japonés ha tocado fondo.

bandidos y monjes budistas. Fué Nosaka quien, instruido por Moscú, llegó a Tokio, al liberarse el Japón, convertido en campeón del comunismo internacional. Los otros líderes comunistas, que no pudieron huir como Nosaka, cuando la día-pora de 1928, fueron encarcelados. Seguían siendo nacionalistas, y el día 8 de cada mes, fecha en que fué publicado el decreto imperial de declaración de guerra, cantaban desde sus ergástulas el "Kimigayo", himno nacional nipón, por el triunfo de las armas del Emperador. Estos patriotas nacionalistas eran Tokuda y Shiga.

Al ser liberado el Japón, y en consecuencia Tokuda y Shiga, éstos, convertidos en héroes populares, se pusieron a la tarea de reconstruir el partido, disperso desde 1928. Fué entonces cuando entró en escena el internacionalista Nosaka. Al principio de la política de ocupación, Shiga había declarado a un periodista francés llamado James Coquet: "Nosotros los comunistas consideramos al Ejército norteamericano como el ejército de liberación del Japón." Pero allí estaba Nosaka para rectificar, y el partido, paulatinamente, comenzó a poner en circulación una propaganda furiosamente antiamericana.

Parece ser, sin embargo, que en el corazón de Nosaka ardía todavía una pequeña chispa nacionalista, a pesar de su "reeducación" moscovita, y pronto llegó de Rusia la amenaza de excomunión. Nosaka iba demasiado lejos y pedía la libertad política y económica del Japón. El ex compañero de Mao-Tsé-Tung en Yunan fué calificado de antimarxista y de antidemócrata; pero antes de que "Akahata"—la "Pravda" nipona—fuese más lejos en su vocabulario, Nosaka antonó ante el Comité Central del Partido su "mea culpa", terminando la ceremonia en una adhesión incondicional al Kominform.

Desde entonces, el P. C. japonés no ha hecho más que perder influencia, y el domingo pasado todo lo que pudo conseguir fueron dos diputados. Nada.

CORRESPONSAL ES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

Los "Amigos de España", viento en popa Gentes de aquí y de allá

PALM BEACH. (Crónica de nuestra corresponsal).—Desde el tiempo en que Florida pertenecía a España y nuestros soldados hacían guardia en el hermoso castillo de San Marcos, oleando el horizonte por ver si veían llegar el galeón de Indias, quizá no se habían vuelto a reunir tantos españoles en tierras de la Florida.

Allí estaba el embajador de España que, con la embajadora, se retrató a la puerta de la casa del gobernador Salazar, en cuyo patio ondea la bandera roja y gualda y mezclados con los nombres de los magnates de Norteamérica (en estos días de homenaje a nuestro país) han resonado algunos apellidos españoles.

Entre ellos el del doctor Ramón Castroviejo, nacido en Logroño y hoy uno de los mejores oculistas de Norteamérica. La esposa del doctor Castroviejo, Cinthya, cuyo apellido está relacionado con unas neveras y motores, ha sido, con Rosita Noyes y Mrs. Hutton, promotora de estos actos de acercamiento y cordialidad entre los dos países.

Las tres señoras representan en Florida a la sociedad de los "Amigos de España", que, apenas recién nacida, navega ya con muy buenos vientos.

LOS NOYES

Rosita Noyes, a quien el Gobierno español condecoró recientemente, lleva ya muchos años lejos de España y está casada con un norteamericano. No obstante, conserva ferviente el sentimiento patriótico, tal como puso de relieve durante nuestra guerra. Más de un soldado le debe el haber podido andar con una pierna artificial americana.

Rosita es una mujer que parece arrancada de un cuadro de Zuloaga. Zuloaga no llegó a pintarla nunca y es pena, pensaba yo, viéndola con peineta y mantilla española en el baile goyesco.

Posiblemente, Rosita Noyes ha vivido más años de su vida en



los Estados Unidos que en Europa. Habla, desde luego, el inglés sin acento.

Pasó también parte de su juventud en Francia, porque su padre tenía allí negocios. Rosita se casó en primeras nupcias con el hijo de un político famoso americano. Ya viuda y con dos niñas, volvió a casarse con Mr. Julios Noyes, cuyo nombre resuena en Wall Street.

Hace ya varios años que el señor Noyes se retiró de los negocios. Mantienen su casa de Park Avenue, en Nueva York, que es un pequeño palacete que se ha quedado oprimido entre los nuevos rascacielos de acero y cristal. Mister Noyes nació en la casa y la conserva amueblada en un estilo victoriano. Tienen grandes salones y un piano de cola. A veces, cuando uno insiste hasta ponerse pesado, Rosita canta alguna canción española y lo hace con verdadero gusto.

Pasan ahora parte del año en Palm Beach, donde han construido una casa entre palmeras que parece una casa andaluza. Tienen azulejos y escudos—de la familia de Rosita, que se apellida Tejada—y la propia Rosita ha sido el arquitecto.

La dirección de los negocios está ahora en manos del hijo de los Noyes. Un muchacho de veinte años que no sólo habla bien el español, sino que además toca la guitarra.

LOS MONTOYA

Es un discípulo de Montoya. Carlos Montoya, por cierto también ha tomado parte en estos actos, poniendo el fondo musical al baile goyesco.

Nacido en Madrid, Montoya repulde desde hace muchos años en los Estados Unidos, donde ha triunfado artísticamente. Es un hombre rico que podía vivir sin trabajar. Se especializa en música gitana y se le considera un maestro.

La mujer de Montoya es americana e hija de unos diplomáticos. Pero se da el caso curioso de que parece más española que americana. Habla español sin acento y balla—tal como hizo en el festival goyesco—con salero andaluz. Su nombre artístico es "Trilana".

Los Montoya trajeron consigo a un patrocinado, un chaval andaluz de diecinueve años, llamado Rafael Ruiz. La historia de este chico es extraordinaria. Resulta que estaba bailando en un cafetín de Madrid, cuando el famoso empresario americano Shubert le vió y le contrató para venir a los Estados Unidos.

Llegó Rafael aquí el pasado año, y pocos días después moría repentinamente Shubert. El bailarín se quedó varado en Nueva York y ahora Montoya le ha tendido una mano. Gentes que saben de esto me dicen que es muy bueno y, desde luego, a los americanos les ha enloquecido.

En opinión del conde de Lugar Nuevo, que entiende mucho de arte, puede llegar a convertirse en un nuevo Antonio.

LUGAR NUEVO

Lugar Nuevo habita en La Florida. Dentro del mundo artístico español más que por su título es conocido como Julio Laffite. Actualmente retirado y dedicado al cultivo de la pintura, Julio Laffite ha sido un gran creador de moda y tuvo un salón de alta costura en Madrid. También ha trabajado en París levantando una gran casa de modas, y en Nueva York con "Hattie Carnegie".

El conde de Lugar Nuevo decoró maravillosamente la sala del baile goyesco, logrando crear un verdadero ambiente español por medio de unos gigantes abanicos. En su labor fué ayudado por su esposa, la condesa de Lugar Nuevo, que es americana y asistió al baile llevando uno de los aderezos de brillantes más hermosos entre los muchos que en esa noche se vieron.

Aunque pasan parte del año en su residencia de Palm Beach, su casa es una de las más bonitas de los alrededores; también via-

jan por Europa y me han dicho que piensan establecer un "piet à terre" en Madrid.

ARANA

"Lulú" Arana, que ahora forma parte de esta alta sociedad americana, es una chica guapísima, de ese tipo de mujer andaluza llena de gracia y estilo. Mister Biddle Duke, que estuvo recientemente en España como portador de un mensaje de amistad del alcalde de Nueva York al alcalde de Madrid, trabaja activamente en la dirección de los "Amigos de España", y a la vez, se ocupa del problema de los puertorriqueños en Nueva York.

Joaquín Chapaprieta, secretario de los "Amigos de España", hizo el viaje a La Florida en coche, acompañando al marqués de Pérignat, nuestro joven cónsul en Nueva York, a quien le tocó un precioso alfiler de brillantes en la rifa del baile goyesco y tuvo la gentileza de devolverlo al Comité, a fin de que pudieran volver a "subastarlo".

GUINNESS

Aunque es mejicana, casi me atrevo a contar entre esta galería de españoles reunidos en Palm Beach a Mrs. Guinness. Una bellísima guadalajareña, cuyo apellido es Latorre; Mrs. Guinness tiene muchos amigos en España, donde pasó largas temporadas después de la segunda guerra mundial. Entonces llevaba el apellido Von Fustemberg, que era el de su primer marido.

Mister y Mrs. Guinness viven durante el otoño en París, en invierno en Florida y pasan el verano recorriendo la Costa Azul y la Costa Brava en su yate.

Su casa es una de las más bellas de estos contornos. Parte de ella está construida bajo el camino y, para hacer esta salida subterránea al mar, el anterior propietario, Mr. Lambert—de la casa Listerine—gastó más de un millón de dólares. Se la vendió a los Guinness por doscientos mil. Formada por patios abiertos de estilo pompeyano, en torno a una piscina con un jardín extraordinario al fondo, la casa le hace pensar a uno en los palacios donde entretenían sus ocios los patrios romanos.

Mistress Guinness y su hija no tienen, empero, un aire romano, sino que parecen artistas de Hollywood, con sus ceñidos pantalones, sus esbeltas figuras y su pelo al viento.

EXPECTACION ESPERANZADORA Inventos argentinos

BUENOS AIRES. (Crónica de nuestro corresponsal).—Las noticias del inmediato arreglo de la situación comercial hispanoargentina han sido acogidas con gran satisfacción en todos los medios locales, especialmente en el seno de nuestra colectividad. Huelga decir que, a fuer de asunto largo, el ansia de una solución se había hecho carne en la mentalidad de todos. Se siguieron los altibajos de las conversaciones siempre, y la confianza en las gestiones de don Manuel Aznar, nuestro embajador, cobró cuerpo como esperanza sobradamente cimentada, cuando partió hacia Madrid en el último viaje. Las noticias ahora recibidas aquí, a través de informaciones cablegráficas confirman la tesis de que pronto habrá amplias relaciones comerciales entre nuestros dos países, retornando a una era de amistad franca y cordial que permitirá ensanchar el cauce por donde las cosas corrieron tradicionalmente hasta ahora.



Los comentarios, pese a que con exactitud pocos deben conocer el problema auténtico de los intereses en juego, repito, son de tono alentador, tanto por parte de la colectividad—que espera, entre otras cosas, recobrar la normalidad para poder, incluso, girar algo del producto del sudor de muchos hijos a sus padres de allá—nuestra como de los argentinos. Existe, como siempre, el clamor por que los proyectos sean realidad; se confía, principalmente, en la labor tesonera de los funcionarios argentinohispanos y en la actitud final de Perón y Franco, cuya amistad dió relleradas muestras siempre de camaradería y comprensión.

entrafabilidad y complementarse más, siguiendo lo que, ya lo digo antes, forma una tradición de amistad que debe estar por encima de intereses secundarios. En este sentido, pues, vamos de acuerdo argentinos y españoles.

MARQUE USTED EL NUMERO...

Antes llegaba el forastero a Buenos Aires, y para ir, pongamos por caso, a la calle Páique, tenía que tomar un taxi o correr el riesgo de perderse, preguntando a cualquier viandante que, a lo mejor, resultaba ser un "turco" también desconocedor de la geografía porteña, y le mandaba a uno en dirección contraria... De estos casos, quien haya llegado a Buenos Aires sin coche propio, puede hacer antologías curiosísimas; también el del coche, pero menos, porque los agentes, o vigilantes, como aquí se llama a los policías que cuidan el tránsito (la palabra "tráfico" acá se pronuncia bien, y más de una vez se me ha preguntado por qué en España no toma medidas la Academia, ya que es "tránsito" y no "trá-

Ha llegado otra tranquilidad. El encandilamiento, en cierto modo, producía más desastres que la pulmonía; diariamente, a causa de que se había encandilado a determinado conductor, los diarios daban cuenta de que algún muerto y varios heridos eran el saldo de la mecánica aliada con el asfalto y la velocidad. Tampoco eso sucederá ahora.

MAS INVENTOS RECIENTES

Otro invento importante es el que desconecta, en caso de vuelco o accidente, la corriente de los automóviles, evitando el peligro de incendio, trágico hasta ahora, en la mayoría de los casos. Con los 75 grados que, de cualquier modo, alcance el vehículo, ya se desconecta automáticamente. También se han inventado: un automóvil con hélice, una original sumadora y un mecanismo para perforar pozos. Incluso se inventó un aparato para adivinar.

PAISAJE NEVADO



Nevado y en Nevada. En esta zona de Las Vegas se desarrollan las pruebas para la bomba atómica; es, pues, mundialmente célebre y mundialmente temida. Estas pruebas han debido ser suspendidas últimamente a causa del mal tiempo. Por una vez, el mal tiempo le ha parecido bueno a la mayor parte de la Humanidad.

Información de EXTRANJERO

FOSTER DULLES, A FORMOSA

Hoy reúne Chan-Kai-Chek al Kuomintang

¿Un plan que uniría a Norteamérica con Japón, Corea del Sur y el baluarte nacionalista?

WASHINGTON, 1.—El secretario de Estado norteamericano, John Foster Dulles, ha decidido repentinamente visitar la región de Formosa, amenazada de invasión.

El Departamento de Estado ha anunciado que Dulles visitará Formosa el próximo jueves, en su viaje de regreso a Estados Unidos, después de haber tomado parte en la Conferencia de la S. E. A. T. O. en Bangkok. (Efe.)

HOY SE REUNE EL KUOMINTANG

TAIPEH, 1.—El generalísimo Chan-Kai-Chek, enfrentándose a la mayor crisis desde la caída del Continente, ha convocado la sesión plenaria del Kuomintang para hoy. La quinta sesión plenaria de la VII Comisión Central del Kuomintang se reunirá en una villa muy vigilada, próxima a Taipeh.

Los periódicos nacionalistas dicen que la Comisión "preparará un nuevo programa en esta hora de crisis". Informaciones, no confirmadas oficialmente, aseguran que es posible haya cambios en el alto mando gubernamental de la China nacionalista. (Efe.)

UN PLAN DEL SECRETARIO DE ESTADO

LONDRES, 1.—El diario "The Manchester Guardian" dice que Foster Dulles expuso a Eden en Bangkok un plan por el que Corea del Sur, el Japón y Formosa se unirían a Norteamérica en una organización defensiva que más adelante se enlazaría con la S. E. A. T. O., y que el secretario de

Foreign Office lo recibió con marcada reserva.

En el Foreign Office manifiestan no tener conocimiento alguno de semejante plan. (Efe.)

TAMBIEN VA A FORMOSA EL ALMIRANTE CARNEY

WASHINGTON, 28.—El almirante Robert B. Carney, jefe de operaciones navales, ha salido para Formosa, donde conferenciará con los funcionarios norteamericanos y chinos nacionalistas.

El viaje se relaciona con las noticias de que los chinos comunistas están organizando una nueva amenaza a las islas Quemoy y Matsu, cuya ocupación serviría de trampolín para la invasión de Formosa y las Pescadores.

El breve anuncio de la Armada dice solamente que Carney conferenciará el miércoles con el almirante Alfred M. Pride, comandante de la VII Flota de los Estados Unidos. (Efe.)

Pekín vuelve al caso de los pilotos yanquis prisioneros

RANGUN, 1.—El primer ministro, U. Nu, ha dicho en una conferencia de Prensa, que había

transmitido al secretario de Estado, Foster Dulles, una invitación comunista china para enviar una misión "oficiosa" a Pekín.

Dulles conferenció con U. Nu durante su visita a esta capital después de asistir a la Conferencia de la S. E. A. T. O. (Efe.)

Charlot se separa de los Artistas Unidos

NUEVA YORK, 1.—Charlie Chaplin ha vendido su participación del 25 por 100 en la United Artists Corporation, que ayudó a fundar y que fue la distribuidora de sus grandes películas.

Con la retirada de Chaplin quedan dueños de todas las acciones de esta Compañía cinematográfica Mary Pickford, con el 35 por 100 de las mismas, y el grupo dirigido por Arthur B. Krim y Robert Benjamin, al que Chaplin ha vendido su parte. (Efe.)

Sindicato Nacional de Ganadería

Se convoca a concurso-subasta para adjudicar la construcción de la "GRANJA ESCUELA DE CUNICULTURA", con un presupuesto de ejecución por contrata de CIENTO SETENTA Y CINCO MIL OCHOCIENTAS TREINTA Y SEIS CON OCHENTA PESETAS (175.836,80), teniendo en cuenta que los licitadores deberán presentar sus propuestas, antes de las DOCE HORAS del día 12 de marzo de 1955, en las oficinas del citado Sindicato, Huertas, 26; que la apertura de pliegos tendrá lugar el día 14, a las DOCE HORAS y en las mismas oficinas, y que la fianza provisional que habrán de depositar en la Caja de Repetido Sindicato Nacional de Ganadería asciende a la cifra de TRES MIL QUINIENTAS DIECISEIS PESETAS CON SETENTA Y CINCO CENTIMOS (3.516,75).

El proyecto y el pliego de condiciones estarán a la disposición de los concursantes en las oficinas del tantas veces repetido Sindicato Nacional de Ganadería, de diez a una de la mañana y de cuatro y media a siete de la tarde.

Madrid, 26 de febrero de 1955.—Firmado: Diego Aparicio.

Hoy estallará la tercera bomba atómica de la serie 1955

LAS VEGAS (Nevada), 1.—La tercera bomba atómica de la serie de explosiones de pruebas de 1955 estallará hoy desde una torre de acero de unos cien metros de altura, bajo condiciones de combate simuladas. La explosión está prevista para las dos y media de la tarde (hora española) y será de relativa potencia. (Efe.)

IV CONGRESO MUNDIAL DEL PETROLEO

SE CELEBRARA EN ROMA EN JUNIO PROXIMO

Con ocasión del IV Congreso Mundial del Petróleo, que reunirá en Roma, del 6 al 15 de junio próximo, a los exponentes de la ciencia, del comercio y de la industria de todo el mundo, se celebrará en Nápoles, en la Mostra d'Oltremare, y del 6 al 20 del mismo mes, la Exposición Internacional de la Industria del Petróleo.

A este certamen acuden todas las naciones, las cuales estarán representadas en los magníficos pabellones que hacen de aquel recinto único en el mundo por su belleza arquitectónica.

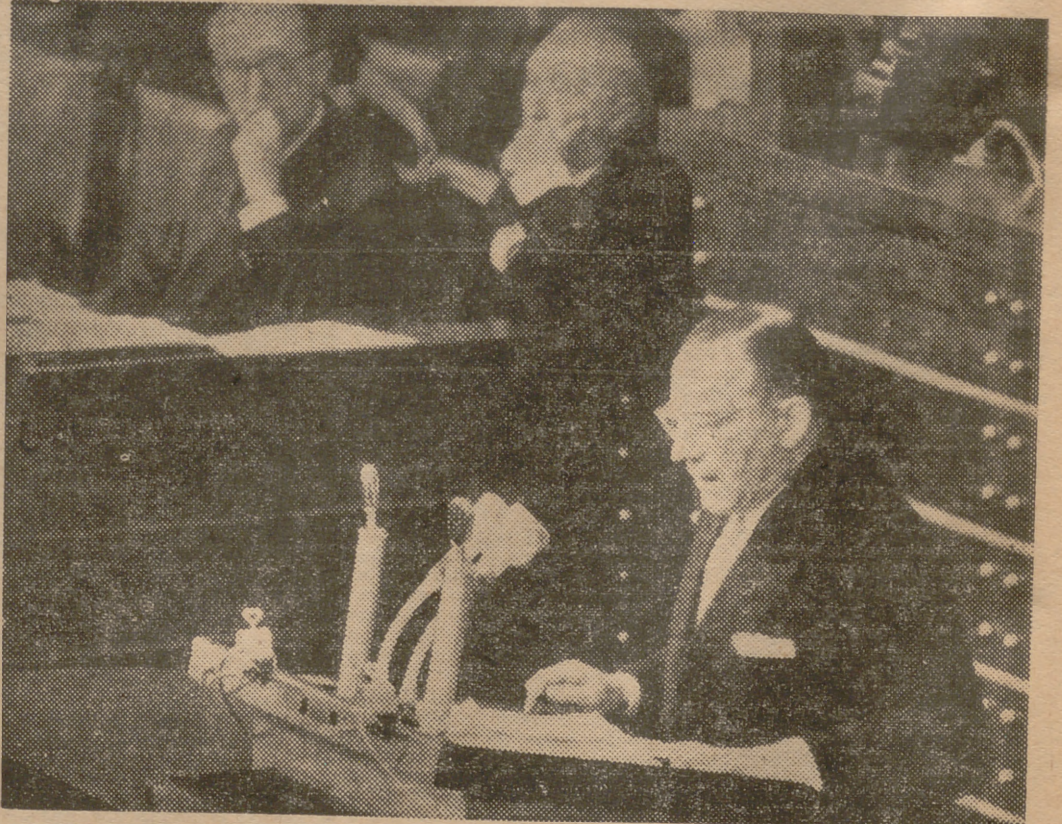
A cuantas empresas les interesen datos para asistir al referido certamen pueden dirigirse al Instituto Nacional del Combustible, plaza de Paraíso, número 1, Zaragoza, o a la Delegación para la Exposición Mundial del Petróleo en Madrid, José Antonio, 55, noveno A.

EL TIEMPO

Pronósticos.—Poca variación por el momento, aunque es de esperar un descenso de la temperatura en Cataluña y Aragón y alguna lluvia en Baleares.

Temperaturas extremas de España.—Máxima, de 17 grados, en Alicante, y mínima, de 7 bajo cero, en Cuenca y Teruel.

Hoy en Madrid.—0,9 grados a las siete de la mañana, y 6,4 grados a las trece horas.



El canciller Adenauer riñó la batalla política más importante de su vida en torno a la ratificación de los acuerdos de París. Su victoria frente a la sólida oposición socialista le ha convertido en uno de los estadistas europeos del siglo.

Los socialistas alemanes mantendrán su bloqueo del rearme

Rusia amenaza de nuevo a Gran Bretaña con la ruptura de su Tratado de amistad

BONN, 1.—Los socialistas de la oposición han anunciado que continuarán su batalla para bloquear el rearme alemán occidental, a pesar de la ratificación de los Tratados de París.

Este anuncio añade que el partido continuará al mismo tiempo su lucha en pro de las conversaciones Oriente-Occidente para la reunificación de Alemania antes de que comience el rearme.

EL KREMLIN REITERA SU ADVERTENCIA A LONDRES

LONDRES, 1.—Rusia ha advertido de nuevo a Gran Bretaña que el rearme de Alemania occidental, apoyado por los ingleses, anularía el Tratado de amistad anglosoviético de 1942.

El Ministerio de Asuntos Exteriores soviético entregó a última hora de la tarde de ayer una nota en este sentido. Se hizo pública esta entrega dos horas después.

El texto de la nota soviética no se ha hecho público todavía. Los Acuerdos de París han si-

do ratificados por ambas Cámaras en el Parlamento inglés, pero aún no han sido aprobados oficialmente por la Reina Isabel II. (Efe.)

LA RATIFICACION POR EL SENADO FRANCES

PARIS, 1.—En la segunda reunión del nuevo Gobierno francés, celebrada anoche, y a la que no pudo asistir el ministro de Asuntos Exteriores, Antoine Pinay, por encontrarse enfermo, no se fijó la fecha definitiva para la ratificación por el Senado de los Acuerdos de París, si bien fuentes bien informadas indican que comenzará el 20 de marzo o poco después. (Efe.)

ELOGIO DEL PARLAMENTO ALEMAN

WASHINGTON, 1.—El "Evening Star" elogia al Bundestag alemán por su "valiente e histórica decisión, cuya implantación fortalecerá en gran manera la se-

guridad, no solamente de la Alemania occidental, sino de toda la comunidad atlántica y del mundo libre en general".

Según el artículo editorial, los Acuerdos de París, una vez puestas en vigor, alterarán la balanza internacional de forma que impedirán al Kremlin realizar cualquier agresión hacia el Oeste. "Lo que hace más impresionante la votación del Bundestag—añade— es, especialmente, que se ha realizado ante las amenazas soviéticas de que tal decisión impediría la reunificación de Alemania, y tendrá como contrapartida una serie de medidas militares tras el telón de acero. A pesar de ello, finalmente prevaleció la soberbia dirección del canciller Adenauer, que ha podido demostrar que los Acuerdos de París, llevados a la práctica en forma adecuada, traerán como consecuencia las negociaciones encaminadas a la reunificación alemana." (Efe.)

ANUNCIO Ministerio de Trabajo INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION Dirección de Asistencia Sanitaria e Instalaciones del Seguro de Enfermedad ADQUISICIONES DE MATERIAL

Siendo necesaria la adquisición de diverso material con destino a las Instituciones Sanitarias del Seguro de Enfermedad, se convocan los siguientes concursos.

- Concurso núm. 182.—Instrumental de odontología.
- Concurso núm. 183.—Instrumental de otorrinolaringología.
- Concurso núm. 184.—Instrumental de oftalmología.
- Concurso núm. 185.—Mobiliario clínico.
- Concurso núm. 186.—Equipos de mecanoterapia.
- Concurso núm. 187.—Alfombras.
- Concurso núm. 188.—Colchones y almohadas de lana.
- Concurso núm. 189.—Balanzas y básculas.
- Concurso núm. 190.—Cuadros de grabados.
- Concurso núm. 191.—Efectos de hierro forjado.
- Concurso núm. 192.—Aparatos eléctricos.
- Concurso núm. 193.—Objetos de cristal (buretas, copas, embudos, frascos, jeringas, termómetros, probetas, matraces, etcétera).
- Concurso núm. 194.—Efectos de ornamentación (jarrones, ceniceros, etc.).
- Concurso núm. 195.—Objetos de porcelana (cápsulas, crisoles, tarros, etc.).
- Concurso núm. 196.—Efectos de escritorio y efectos varios.
- Concurso núm. 197.—Productos químicos.
- Concurso núm. 198.—Colchones de muelle con funda.
- Concurso núm. 199.—Ropas confeccionadas.
- Concurso núm. 200.—Mesillas y sillones para dormitorios de enfermos.

Podrán concurrir todos los industriales que lo deseen. Los pliegos de condiciones y relaciones de material se hallan expuestos en el tablón de anuncios del Parque Central de Instalaciones de esta Dirección (Marqués de Urquijo, 47, Madrid).

Las ofertas se harán precisamente en los impresos que facilita esta Dirección, que podrán ser recogidos por los concursantes en nuestras oficinas, de 11 a 13 horas, previo pago de los "derechos de concurso".

A partir de esta fecha se da un plazo de diez días para la retirada de pliegos y de treinta días para la presentación de ofertas. El plazo para la retirada de pliegos finalizará a las 13 horas del día 10 de corriente mes, y el de la presentación de ofertas, a las 14,30 horas del día 30 del mismo mes. Madrid, 1 de marzo de 1955.

CRÉDITOS Y VENTAS A PLAZOS

- CRÉDITOS**
 - "CREDISE". Treinta meses todos artículos sin aumento. Principio, 14. cuarto. 31-10-35.
 - PLAZISAN. Hasta 30 meses sin fiador. Tejidos, Sastretería, Pelejería, Zapatos, Muebles, Radios, Relojes, Bicicletas. Peligros, 4, tercero. 22-30-01.
- MUEBLES**
 - VEINTE MESES comedores, dormitorios, trételes muebles de encargo, casas completas DURAMAS. Almirante, 16.
- RELOJES**
 - POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas. DURAMAS. Almirante, 16.

TRANSPORTES POR CARRETERA

SERVICIOS DE MERCANCIAS DE MADRID A LAS DISTINTAS REGIONES Y CAPITALES DE ESPAÑA

- ANDALUCIA Y MARRUECOS
 - JAEN y su provincia.—Builtrago.—394076.
- EXTREMADURA
 - TRANSPORTES EXTREMADURA.—Calle Palencia, 29. 33-42-38 33-39-27

Recomendamos e invitamos a los suscriptores, lectores y simpatizantes de nuestro periódico hagan uso de la prestación de servicios que les ofrecemos en esta Sección por ser Agencias de toda solvencia, seriedad y garantía PARA ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO 31 13 06

ALBAÑILES

GRATIS recibirá una magnífica colección de 110 LAMINAS con 935 modelos distintos de fachadas, castillos, chalets, planos, chimeneas, verjas, vallas, balcones, balaustradas, miradores, remises, rejas, barandillas, cocinas, porches, etc.

APRENDER DIBUJO, PLANOS, PRESUPUESTOS, HORMIGÓN ARMADO, CÁLCULO DE VIGAS, PILARES, ETC. Técnica Constructiva, Materiales y Cubricaciones. Con nuestro sencillo y completo

CURSO POR CORRESPONDENCIA

MAESTRO ALBAÑIL

Fido folleto GRATUITO y sin compromiso, escribiendo a Dep. 824 Fontanello, 15 BARCELONA

OTROS CURSOS: DELINEANTE EN CONSTRUCCION • TECNICO DE LA CONSTRUCCION • HORMIGON ARMADO • APARAJADOR • TOPOGRAFO Y CHALISTAS.

Información NACIONAL

Importantes acuerdos en las conversaciones luso-españolas de Lisboa

Productos petrolíferos de nuestra Patria serán suministrados a buques mercantes portugueses

Notable aumento de intercambio comercial y funcionamiento el año próximo del salto de Saucelle

La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores hace pública la siguiente nota:

"En el curso del mes de febrero se han reunido en Lisboa las Comisiones hispanoportuguesas previstas por el Acuerdo Comercial y de Pagos vigente, por el Convenio del Duero Internacional, y en relación con las infracciones aduaneras. La Delegación española que trató de los tres asuntos estuvo presidida por el director general de Política Económica del Ministerio de Asuntos Exteriores, don Juan Schwartz y Díaz-Flores, y la portuguesa, referente a los dos primeros, por el director general de Asuntos Consulares y Económicos del Ministerio de Negocios Extranjeros, doctor José Augusto Correia de Barros, y la de infracciones aduaneras, por el ministro plenipotenciario, don Augusto de Castro.

Como consecuencia de las reuniones de la Comisión Mixta, constituida por el Acuerdo Comercial y de Pagos de 22 de febrero de 1943, desarrolladas en una atmósfera de absoluta comprensión y cordialidad, ha sido firmado el día 21 de febrero un Acta final que supone un notable avance en el incremento del in-

tercambio comercial hispanoportugués.

Se ha llegado a un satisfactorio acuerdo en nuestros puntos, entre los que merece destacarse el suministro de productos petrolíferos por la Compañía Española de Petróleos (C. E. P. S. A.) a buques de la Marina mercante portuguesa; posible compra por Portugal de mercancías no comprendidas en la lista de exportación española convenida entre los dos países; concesión por España del trato de nación más favorecida a los productos originarios y procedentes de la metrópoli portuguesa y sus provincias ultramarinas, e igual concesión por parte de Portugal a la importación en la metrópoli portuguesa y en sus territorios de ultramar de los productos originarios y procedentes de la España peninsular, Islas Baleares y Canarias, plazas de soberanía en el Norte de África, Zona del Protectorado español en Marruecos y demás territorios españoles de África.

El volumen de las listas de mercancías ha sido ampliado en gran parte de sus contingentes, y se han añadido nuevos cupos, entre los que en la lista de exportación española figuran: miel, hilo de seda natural, pulpa de fru-

tas y productos desecados, tejidos de seda estampada, tejidos de rayón, extractos curtiembres vegetales, productos químicos y diversos y material tipográfico. En cuanto a la importación, han sido aumentados algunos cupos de interés para la economía nacional, tales como aceite de cachalote y copra.

Como resultado de los estudios realizados por la Misión comercial española que el año pasado se trasladó a Angola, se han abierto en el Acta final nuevas perspectivas para el intercambio comercial con las provincias portuguesas de ultramar. Por primera vez, España exportará a aquellos territorios una serie de mercancías, entre las que cabe destacar la maquinaria en general, tejidos de algodón y de lana, manufacturas de aluminio, abonos químicos, productos químicos diversos, especialidades farmacéuticas, sueros y vacunas, papel de fumar, armas de fuego y carabina, máquinas de coser, bicicletas, motocicletas y sus piezas, etc.

El volumen total del intercambio podrá alcanzar en 1955 la cifra de 200 millones de escudos, en cada uno de los dos sentidos. Ambas Delegaciones examina-

ron asimismo la evolución y el momento actual de la economía corchera y de los productos resinosos y firmaron un Acta de Cooperación Económica, anexo al Acta final de las reuniones de la Comisión Mixta.

LA COMISION DEL DUERO INTERNACIONAL

La reunión de la Comisión hispanoportuguesa del Duero Internacional es la tercera que se celebra este año, de conformidad con lo dispuesto por el convenio de 11 de agosto de 1927, que establece que el Pleno de la Comisión se reúna por lo menos una vez al año.

La Delegación española ha informado sobre el estado actual de las obras en construcción del salto de Saucelle, que entrará en funcionamiento en 1956.

Se procedió también a un amplio cambio de impresiones sobre los problemas relacionados con la interconexión de las redes eléctricas española y portuguesa y con los posibles intercambios de energía.

Entre los acuerdos tomados figuran el de proponer a los Gobiernos respectivos la ampliación de la Comisión para dar entrada en la misma a un vocal más por cada Estado, en representación de los Ministerios del Ejército y Defensa, así como una aclaración para la imposición de servidumbres, expropiación forzosa y ocupación temporal, en el sentido de que sea fijado el plazo de un año, a partir de la publicación oficial en el país afectado por la aprobación definitiva de cada proyecto de aprovechamiento para la presentación de las plantas parcelarias y relaciones de terrenos que deban ser ocupados, expropiados o sometidos a servidumbres.

PARA LA REPRESION DE LAS INFRACCIONES ADUANERAS

La Comisión Mixta que se ha ocupado de la relación de un proyecto de convenio de asistencia mutua para impedir, descubrir y reprimir las infracciones de las leyes aduaneras acordó principalmente los siguientes puntos:

La comunicación recíproca entre las autoridades aduaneras de ambos países de todas las informaciones de que dispongan relativas a tentativas de infracción de las leyes aduaneras, así como de la relación de personas que hubieran sido condenadas por faltas aduaneras a una multa no inferior a 70.000 pesetas ó 50.000 escudos, o que presenten un interés especial desde el punto de vista internacional.

La vigilancia de todo movimiento sospechoso de mercancías y de las personas dedicadas habitualmente al contrabando, así como de los vehículos, embarcaciones o aeronaves sospechosos de ser utilizados en la práctica del mismo.

Con el fin de un mejor control destinado a evitar cualquier posible infracción de las leyes aduaneras, se establece también que las respectivas Aduanas no autorizarán la salida de mercancías cuya importación esté prohibida en el otro país. A estos últimos efectos se exige que las mercancías que atraviesan la línea de la frontera deberán, "en la medida de lo posible", ir acompañadas de vigilancia, y siempre con su correspondiente documentación debidamente autorizada por la Aduana de salida.

Se establece también una especial vigilancia sobre las instalaciones industriales y fabriles, almacenes o depósitos de mercancías que se encuentren en la zona de vigilancia de cada país.

Por último, las autoridades respectivas se comprometen a no autorizar en la referida zona el establecimiento de las instalaciones anteriormente citadas, cuando se estime que pueden destinarse a la introducción fraudulenta de mercancías en el otro país.

PUEBLO Ni un solo trabajador sin hogar

UN distinguido colega de la mañana publica hoy en su primera página una información firmada del triple alumbramiento acaecido a la esposa de un modesto obrero soldador. Según nuestro colega, "el matrimonio vive en una chabola", "viven realquilados y el dueño quiere desalojarlos", "no tienen medios de ninguna clase y su situación es muy apurada con el nacimiento a la vez de estas tres niñas que vienen al mundo". Y continúa describiendo las restantes circunstancias del caso, a todas luces significativo y aleccionante en valores humanos y sociales.

Por nuestra parte, nos parece sumamente revelador el suceso. La honda y conmovedora abnegación que encierra se hace más valiosa socialmente, cuando pensamos que se trata de una familia obrera que con admirable y paciente resignación hace frente a la vida y a todas las intemperancias, cumpliendo calladamente sus deberes de cristiana y española. Cuando, últimamente, se ha hablado tanto de las gentes que acuden a la ciudad, deslumbradas por el brillo falaz y la vida cómoda del asfalto, un ejemplo como éste bien puede servir de meditación y de prudencia para los juicios fáciles. La ciudad es dura y exigente, no todo es bambolina ni alegre discurrir "sin dar golpe" la vida que no ofrece; se viene a ella a trabajar, y a trabajar de firme. Las necesidades agobian con el mismo apremio en cualquier parte.

Se ha dicho, bastante gratuitamente, por ejemplo, que una gran parte de los que emigran a la ciudad son gentes inútiles o poco menos. Se afirma de cuando en cuando que los suburbios y esos cinturones de cuevas y chabolas que los caracterizan están habitados exclusivamente por mendigos, gentes al margen de la sociedad, fracasados incapaces y toda clase de "gallofa", social y moralmente indeseable. El caso que comentamos, uno entre mil, bien puede servir de muestra para hacer ver que, contra el parecer de los preopinantes, son obreros, familias de trabajadores, gente que se gana su sustento con su esfuerzo diario, los que habitan las chabolas y sufren, con marabullismo y enaltecedor estolicismo, las escaseces y apuros consiguientes. Amalgamar a estas honradas y limpias familias con los indeseables,

colgarles el sambenito común de "gentes sin provecho" y extraer de ello, como única conclusión salvadora, el no admitir su entrada en la ciudad o la expulsión indiscriminada, nos parece, sencillamente, vil e indigno de españoles caritativos y cristianos.

Para ciertos estómagos satifechos puede ser, sin duda, un lamentable espectáculo el que las chabolas ofrecen. Para los falangistas será siempre, en cambio, un acicate, un estímulo. El mal hay que corregirlo de verdad, no eludir sus lacras ni su cara desolante. Estos obreros, estas familias honradas y españolas, estos hogares cristianos, requieren una vivienda decente, un cobijo digno que les albergue y ampare, dentro de sus muros, la alegría y la esperanza de las madres y de los hijos que son promesa de la España que queremos. Los esfuerzos centuplicados que tantas y tantas entidades e instituciones religiosas, públicas y privadas desenvuelven activamente en pro de la vivienda alcanzan, ante el caso que comentamos, todo su valor e importancia.

En la conciencia de todos está que es por el camino de la construcción de viviendas por donde se llegará al feliz remedio de una situación que afecta tan gravemente a millares y millares de familias obreras españolas. Esta misma conciencia, sentida hondamente, como por quienes tienen más cerca el anhelo anónimo de los obreros españoles, es la que alienta y galvaniza los esfuerzos de la Organización Sindical española. Los Sindicatos no considerarán jamás cumplida su tarea social hasta que ni un solo trabajador español carezca de la paz, la lumbre y el pan hogareño que el Caudillo prometió para todos. Las 50.000 viviendas que ahora mismo, con un celeridad sin precedentes y con una efectividad de la que puede percatarse cualquiera que eche un vistazo a los millares de grupos que están construyéndose en todos los rincones de la Patria, hablan muy claro y rotundamente de que el propósito es un hecho clemente. La Organización Sindical este año habrá dado un paso de gigante en la solución del grave problema; en años sucesivos habrá de seguir a escalas mayores todavía, hasta hacer que ningún hogar modesto haya de pasar por los trances que ahora, como en el caso citado, pasan los hogares de los trabajadores.

DEBEN DEFINIRSE LAS FUNCIONES QUE CORRESPONDEN AL GRADUADO SOCIAL EN EL SENO DE LAS EMPRESAS

Las Escuelas Sociales de España celebran sus bodas de plata

Las Escuelas Sociales de España vienen celebrando sus bodas de plata. Tal efeméride nos ofrece agradable y oportuna ocasión de referirnos a una de las instituciones más interesantes y sugestivas del momento social español.

Descubrir a estas alturas que el mal y la esencia de los actuales tiempos es eminentemente social sería innecesario. Y si algún argumento hubiéramos de aportar para situar en el terreno de la demostración práctica lo que afirmamos, acudiríamos precisamente al testimonio de las Escuelas Sociales, que desde hace veinticinco años nos vienen entregando nutritivas promociones de hombres perfectamente impuestos en una materia que, como la social, se presta a la retórica y al "hablar por hablar" de muchas personas, cuando su pleno dominio, en verdad, sólo lo poseen quienes se preocuparon, rigurosa y minuciosamente, de adentrarse en su estudio.

Hace poco, en un periódico madrileño se publicó la crónica de su corresponsal en los Estados Unidos en la que el periodista hablaba de la misión—importante y estratégica—que los "ingenieros sociales" desempeñaban en aquel país. El término "ingeniero social" puso un punto de extrañeza en el lector español, tanto por la denominación del título, un tanto inexplicable, como por la tarea que bajo él pudiera desempeñar su poseedor. No hubiera sido tanta la extrañeza del lector si supieran que en España existen los tales ingenieros, aunque con una denominación menos pretenciosa, pero con el mismo rango, como es la de graduado social, título que se viene expidiendo por los centros correspondientes desde hace nada menos que veinticinco años.

Que el interés por las cuestiones sociales en España existe e informa la inquietud de un sector importante y significativo de la vida española lo hallaremos en el simple repaso de las profesiones y ocupaciones que exhiben algunos de los alumnos de las Escuelas Sociales. Junto al ingeniero industrial, el periodista, el abo-

gado fiscal y el jefe del Ejército han desfilado y asisten a sus aulas abañiles, mineros, estudiantes, empleados, funcionarios, dependientes de comercio, obreros portuarios, mecánicos, electricistas, etc. ¿Es que acaso podíamos preguntarnos, la Escuela Social es una simple proveedora de títulos bellamente litografiados, cuya consecución resulte fácil y No, ciertamente. A la posesión del título se llega tras el acreditado aprovechamiento de unos cursos—que ensamblados entre sí constituyen una verdadera carrera técnica—en los que abundan disciplinas y enseñanzas de elevado tono formativo, como son Economía, Estadística, Derecho Político, Derecho del Trabajo, Política Social, Seguridad en el Trabajo, Previsión y Seguros Sociales, Higiene del Trabajo, Historia de la Cultura, Derecho Procesal, Organización del Estado, Sociología, Administración, Organización Científica del Trabajo, Idiomas, etc. Disciplinas todas ellas que son explicadas en las Escuelas Sociales por las primeras figuras de la cátedra, del foro, de la ciencia y de la técnica.

En la escuela prosa oficial de un decreto aparecido en el "Boletín Oficial del Estado", referente a los graduados sociales, se reconoce que "era preciso utilizar al máximo la colaboración de los graduados, pues de ellos sólo cabe esperar beneficios tangibles, bien desarrollando su labor a beneficio de los particulares, bien al servicio de empresas y entidades".

Las empresas, las grandes empresas españolas—injusto sería no reconocerlo—, han experimentado una grata y profunda evolución social en los últimos años. Se aplican sistemas de trabajo y de estímulo en la producción que, comparados con los existentes hace tres décadas, son positivamente revolucionarios; pero en la mayoría de los casos esos métodos y sistema ha de aplicarlos el jefe de la empresa, restando tiempo y energía a la específica dirección de la misma, impidiéndole su propia absorbente actividad documentarse y perfeccionarse en el pleno dominio de la mecánica social.

La empresa, en España, precisa del concurso y la asistencia del graduado social, del hombre que, sin estímulo material próximo, se ha entregado en cuerpo y alma al ejercicio de una de las profesiones más bellas y constructivas del mundo actual. Una empresa debidamente organizada debe poseer, en íntima conexión con el jefe de la misma, una Secretaría social—a cargo, precisamente, del graduado—, en la que incidan funciones tan concretas como la racionalización del trabajo, productividad, selección profesional, contratos de trabajo, reglamento interior, salarios, Seguros Sociales, Mutuos, Comisiones de plus familiar, higiene y seguridad del trabajo, enfermedades profesionales, comedores, economatos, viviendas, deportes, consultorio social, asesoría de los Jurados de Empresa, etc. Todas estas funciones acusan dos características bien definidas, que por sí mismas no suponen fricción alguna con cualquier otra profesión o actividad definida, y que el cometido del graduado social dentro de una empresa se vería subrayado por resultados realmente prácticos.

Estupenda oportunidad ésta, con motivo de las bodas de plata de las Escuelas Sociales, para que se determine de forma concreta la incorporación oficial de los graduados, tanto a las actividades estatales como particulares. Existe un título prestigioso y prestigioso, sí, pero no está en marcha todavía—pese a los años transcurridos—la práctica de las funciones asignadas al graduado social. Es preciso que se les ofrezcan oportunidades y ocasión de mostrar que efectuar el ingreso en la Escuela, tres años de carrera y la aprobación de una Memoria o Tesis para la posesión de un título académico tienen una versión práctica.

Esta es, repetimos, la más excepcional oportunidad para que sea una realidad la profesión de graduado social. Cosa que significaría tanto como culminar justamente las bodas de España con la doctrina social.

J. F. B.



Siempre tenemos buen surtido y vendemos a precios sin competencia

AHORA, expresamente para esta campaña, hemos adquirido, en magnificas condiciones, vagones de esta popular mercancía, pagando precios relativamente bajos, no con idea de ganar más, sino con el deseo de proporcionar esos beneficios a nuestro público

ACUDA A NUESTROS ESTABLECIMIENTOS PARA AHORRAR MUCHO, COMPRANDO BIEN



Tirso de Molina, 15 - Av. Reina Victoria, 6 - Glorieta de Quevedo, 3 - Alcalá, 123 - Bravo Murillo, 228

Publicidad: HIJOS DE VALERIANO PEREZ.—Crua. 1

ENSEÑANZAS

y curiosidades



Curso de ALEMAN

Por J. L. DUMONTIER-BEROULET y HANS SCHOPKE Lección 25

VOCABULARIO

ALEMAN	PRONUNCIACION	ESPAÑOL
Der Kaffee (1)	dér 'kafe	el café (bebida)
Das Kaffeebrett	das 'kafebret	la bandeja
Die Kaffeebanne	dí 'kafebanE	la cafetera
Die Schokolade	dí 'CHokoládE	el chocolate
Der Tee	dér te	el té
Bringen	'brínGEn	traer
Wünschen	'vUnCHEn	desear
Mit	mit	con
Ohne (2)	'ónE	sin
Die Milch	dí mlíCH	la leche
Das Brot	das brót	el pan
Der Zucker	dér 'tsukEr	el azúcar
Die Zuckerdose	dí 'tsukErdóSE	el azucarero
Die Tasse	dí 'lasE	la taza
Die Untertasse	dí 'untErtasE	el platillo
Der Kaffeeöffel	dér 'kafelöfEl	la cucharilla
Der schwarzer Kaffee (3)	dér 'CHvartsEr 'kafe	el café solo
Darauf	'daráuf	encima
Das Kaffeehaus (1)	das 'kafEHaus	el café (establecimiento)
Der Gast	dér Gast	el cliente

CONVERSACION

ALEMAN	ESPAÑOL
—Kellner, was gibt es zum Frühstück?	—Camarero, ¿qué hay para el desayuno?
—Kaffee, Tee, Schokolade... (1)	—Café, té, chocolate...
—Bringen Sie mir kaffee mit Milch, bitte! (1)	—¡Tráigame café con leche, por favor!
—Wünschen Sie auch Brot?	—¿Desea usted también pan?
—Ja, mit Butter.	—Sí, con mantequilla.
—Der Kellner bringt ein Kaffeebrett.	—El camarero trae una bandeja.
—Darauf sind eine Kaffeebanne, eine Zuckerdose, eine Tasse, eine Untertasse und ein Kaffeeöffel.	—Encima están una cafetera, un azucarero, una taza, un platillo y una cucharilla.
—Trinken Sie Kaffee mit oder ohne Zucker? (1-2)	—¿Bebe usted café con o sin azúcar?
—Mit Zucker und Milch.	—Con azúcar y leche.
—Ich wünsche ein schwarzer Kaffee (3).	—Yo deseo un-café solo.

OBSERVACIONES

1) ¡Cuidado en diferenciar der Kaffee, "el café (bebida)", con das Kaffeehaus, "el café (establecimiento)".

2) Ohne es una palabra de actualidad periodística, con el famoso movimiento popular alemán de los Ohne mich!, "¡Sin mí!", del que se habló ya a menudo en las páginas de información internacional de PUEBLO.

3) Der schwarzer Kaffee, literalmente, "el café más negro", o sea, "el café solo"... ¿Los alemanes creen, sin duda, como los franceses, que existe café blanco?

Y ahora, nuestro refrán acostumbrado: Einem hungrigen Magen ist schlecht predigen (ainEm 'hunGríCHEn 'máGEn ist CHlÍECHT 'prédIGEn), literalmente: "Predicar a un estómago hambriento está mal", lo que corresponde, más o menos, a "El hambre no admite razones".

GRAMATICA

DECLINACION DE LOS NOMBRES (7)

Hemos dedicado ya seis lecciones de Gramática a la declinación de los nombres, dando los modelos "standard"; pero, sin embargo, la cosa es todavía más complicada, puesto que existen muchas excepciones... No obs-

tante, no quisiéramos que se desanimen ustedes ante tales dificultades. En primer lugar, porque nuestro curso intenta ser práctico y les bastaría aprenderse las frases de nuestras conversaciones para poder "arreglárselas" sin más quebraderos de cabeza. Nuestra sección de Gramática no es más que para dar una base elemental a los que desean seguir después sus estudios en dicho idioma. En segundo lugar, porque con un poco de costumbre irán ustedes asimilando lo que en un principio les parece tan difícil.

De todos modos les indicaremos que en los diccionarios se suele presentar cada palabra con dos terminaciones: la del genitivo singular y la del nominativo plural, formas que bastan para saber a qué modelo pertenece y sacar fácilmente los demás casos. Ejemplo:

Das Land, -es, -er, "el país"—pertenece al modelo estudiado en la lección núm. 23.

Die Feder, -, -n, "la pluma"—pertenece al modelo estudiado en la lección núm. 19.

Das Jahr, -es, -e, "el año"—su singular es el del modelo estudiado en la lección número 23, pero su plural, irregular, se declina según el modelo estudiado en la lección número 24.

Y de este modo, la declinación de cada nombre resulta muy fácil.

EL MUNDO DE LO MARAVILLOSO ESTA A NUESTRA VISTA

Los hombres, en su ansia desahogada de progresos inauditos y maravillosos, se lanzan a la búsqueda de la vista y el oído para recoger sorprendentes noticias de los más apartados rincones de la tierra, de la estratosfera e incluso del universo estragaláctico, y no sabe que quizá a su lado, en su provincia o en su propio país abundan las maravillas. Recientemente se ha transmitido la noticia desde la India de que en esas lejanas tierras las comidas pueden guisarse con el calor solar. Si se asombran los suecos por los Alpes o en el septentrión, allá ellos; pero nosotros, que poseemos todos los climas y flores de universo, no tenemos por qué. En la India se puede guisar con el calor del sol. Pues acá, en Eolija en la llamada sartén de Andalucía, se puede asar un huevo enterrándolo en el suelo. En los países que no gozan de esta potencia solar se están creando organizaciones que venden espejos especiales de un metro cuadrado llamados "hornillos solares", destinados a captar el calor del astro del día.

y maravillosa, existen otras a nuestro alrededor que pasamos por alto, por considerarlas demasiado frivolas. Nunca hemos pensado ni comprobado que con una sola barrita de carmin se puede pintar el suelo de una sala de 27 metros cuadrados. Tal vez porque sea un tanto inquietante el vuelo de las abejas, no nos retenemos a considerar que estos dulces animalitos pueden fecundar teóricamente 18.000 flores por día en su voluble vuelo. Y, hablando de cosas más íntimas, vamos a dar un consejo a nuestros lectores. Si desean tener un cuarto de baño confortable, nunca lo pinten ni lo cubran de baldosas blancas. Un cuarto de baño enlucido con este color es mucho más frío que otro pintado de amarillo dorado.

Las mayores promesas del futuro nos las depara la ciencia atómica y la electrónica. La primera ya prevé un barco de más de 45.000 toneladas, esto es de superior tonelaje que el "Queen Mary", equipado con un generador atómico de un volumen de un kilo de carbón que produce energía suficiente para permitirle navegar durante veinticuatro años seguidos. Si esto se lleva a efecto, se-

ría el principio del famoso sueño del movimiento continuo. Por este invento hay quien daría todos los diamantes de la tierra, aunque los diamantes en el mundo actual no se utilizan, como todo el mundo cree, para adornar a las mujeres bellas o como sistema de pago. En la actualidad solamente el 20 por 100 de la producción de diamantes mundial se utiliza para joyas y el resto para fines industriales. Esta doble aplicación tiene dos fines prácticos. Por un lado, beneficia a la industria, y por otro, mantiene elevados los precios en el mercado de Amsterdam, con lo que todavía hay muchas cabezas locas que andan buscando un descuido para apoderarse de un puñado que les haga ricos para toda la vida. Sin embargo, este descuido cada vez es menor, ya que en los Estados Unidos se han utilizado manos electrónicas para combatir la criminalidad. Tales máquinas seleccionan determinadas características a la velocidad de seis flechas por segundo, con lo que la Policía aclara cada año seiscientos u ochocientos casos, cuyos autores hubiesen permanecido en la impunidad al no ser identificados.

¿SABIA VD. QUE...

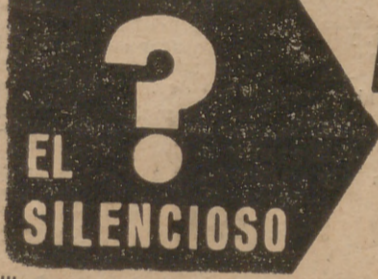


ESTAR EN PIE FATIGA MÁS QUE CAMINAR. CUANDO CAMINAMOS, DESCANSAMOS ALTERNATIVAMENTE CADA PIERNA. AL ESTAR EN PIE, AMBAS SOPORTAN EL PESO DEL CUERPO. HACER COLA FATIGA MÁS QUE PERMANECER SIMPLEMENTE EN PIE DEBIDO A LA IMPAGECIA DE LA ESPERA.

SI UD. ECHA UN SUEÑO DESPUÉS DE ALMOZAR O ANTES DE CENAR, NECESITARÁ DORMIR MENOS POR LA NOCHE. ALGUNOS EXPERTOS SOSTIENEN QUE ESO EQUIVALE A LAS TRES HORAS DE SUEÑO QUE ANTECEDEN A LA DE ESPERTAR.



LA CIRUGIA FUE CONSIDERADA POR MUCHO TIEMPO COMO INFERIOR A LA PRACTICA DE LA MEDICINA Y SE DEJO A LOS BARBEROS, VERDUGOS Y FARSANTES.



EL SILENCIOSO

Díganos la verdad

Clemente Cerdá

"LA ORGANIZACION DE LAS FALLAS ES MI VALVULA DE ESCAPE DE OTROS TRABAJOS".--TREINTA Y DOS MILLONES EMPLEADOS EN LAS TRADICIONALES FIESTAS VALENCIANAS



Clemente Cerdá, concejal del Ayuntamiento de la ciudad de Turis, delegado provincial sindical de Valencia, es también presidente de la Junta Central Fallera. En Madrid ha estado, muy pocos días, con motivo de una junta de mandos sindicales. Es ocasión para charlar con él, ante los próximos festejos valencianos. No resulta cosa fácil para el periodista encontrar a Cerdá en minutos libres de su tarea. Pero mi empeño y su amabilidad conciertan la oportunidad para el diálogo.

—¿Desde cuándo interviene en la organización de las fallas valencianas?

—Desde los catorce años. A esa edad fui presidente de la falla instalada en la plaza de Mira Sol. Por cierto que allí se celebra este año la última falla, ya que se trata de un barrio de la Valencia vieja que desaparece.

—¿Tu desempeño a varios cargos en Valencia. El de presidente de la Junta Central Fallera ¿te da más o menos trabajo que los otros?

—Para decirte la verdad, este cargo fallero es mi válvula de escape del trabajo que me dan los otros. Encuentro mi compensación dando, a través suyo, rienda suelta a mis impulsos e ilusiones falleras, que son muy antiguos, como te he dicho.

—¿Desde cuándo presides la Junta Central de las Fallas?

—Hace siete años.

—Durante ese tiempo ¿se registró alguna mejora en estas fiestas?

—Se consiguieron tres cosas: declarar las fallas fiestas de arte e interés nacional; lograr que dieran un salto gigantesco, desde su concepto de fiesta localizada en los barrios valencianos hasta la envergadura y alcance nacional de su crítica, siempre constructiva. Por último logré la ofrenda de flores, creación mía y uno de los festejos de más prestigio y emoción de los celebrados en estas fechas.

—¿Cuántas fallas se han "plantado" este año.

—Ciento sesenta y una. Es un número récord. Cuando más hubo, hace tres años, tu-

gran dibujante aceptó el encargo, pero no para este año. El próximo la hará. Ya hemos fijado una cantidad inicial por sus derechos...

—¿Qué cantidad?

—No puedo decirte todavía. Si afirmo que no pensamos regalarle nada.

—¿Cuántas bandas de música lleváis a Valencia en esta ocasión?

—Unas ciento cincuenta. Estamos en tratos con una escocesa, que, probablemente, venga.

—¿Visitantes que esperáis?

—Hay muchas visitas prometidas. Entre ellas, vendrá el lord alcalde de Liverpool, con sus maceros y todo.

—¿Temas de las ciento sesenta y una fallas?

—Abundan los de los platos volantes y los huéspedes marcianos. También las críticas de la burocracia. En la esquina Ruzafa Gran Vía se instala una sobre Gibraltar...

—Explicamela.

—Figura un cuervo gigantesco clavando sus garras en el peñón. Se ve, luego, al león español que rompe los grilletes para recuperar lo que fue suyo. A un lado y otro hay dos libros de Historia abiertos, en sus páginas, en relieve, alegorías al Tratado de Utrecht y a la ocupación de Gibraltar.

—¿Cuál fue el origen de las fallas?

—El origen de estos festejos se encuentra en los antiguos talleres carpinteros. La víspera de su Santo Patrono, San José, quemaban las virutas y trastos viejos. Un día, el aprendiz llevó a esta quema la crítica del maestro. La cosa gustó y la crítica se extendió al carbonero y al panadero, a la gente del barrio y, después, se llegó a la crítica actual, de afán constructivo y amplio alcance nacional...

—¿Qué más dirías a nuestros lectores sobre las próximas fallas valencianas?

—Que Valencia, lograda en la paz del Caudillo, ofrece un año más su espectáculo in crescendo, único y maravilloso. Y que nuestro afán es estar durante esos días con el mayor número de españoles de otras provincias, compartiendo, junto a ellos, nuestro júbilo y alegría.

—Transmitido.

Una hélice que aumenta la velocidad de los aviones

Se ha inventado una hélice de seis palas y de doble rotación para aviones después de años de investigación. La nueva hélice se compone de dos tripalas, una montada detrás de otra en ejes coaxiales, de forma que tres de las palas giran en un sentido y las otras tres en el opuesto. Según los ingenieros, este proyecto reduce el efecto de torsión del motor, permitiendo que se manejen con más facilidad los aviones monomotores y aumentando su rendimiento. Especialmente adecuada para aeromotores de dos mil caballos y más ya se está fabricando para el Ejército norteamericano.

PLUMA ESTILOGRAFICA LUMINOSA

Se ha inventado una pluma estilográfica luminosa, que permite escribir en la más completa oscuridad. El "Fluor-Lux", que así se denomina el invento, no es otra cosa que una simple pluma estilográfica, la cual tiene una extremidad transparente, y en ésta va adosada una pila de 1,5 voltios y una bombilla que se enciende por el leve contacto de una pieza metálica y ajustada a la extremidad de la pluma. Como se ve, constituye, dada su originalidad, un invento de grata adaptación.

Las provincias en PUEBLO

VOZ Y ECO DE ALAVA

Cualquier parecido... es pura historia

El crecimiento industrial Alavés, estimulado por la Organización Sindical

Declaraciones del delegado provincial, señor Cebrían

VITORIA. (De nuestro correspondiente).—Con motivo de la entrega de conclusiones de la Mesa de la Comisión Permanente del primer Consejo Económico Sindical de Alava, celebrado en el pasado mes de octubre, hemos inquirido del presidente del mismo y delegado provincial de Sindicatos don Arturo Cebrían, que con dicha Mesa, y presidido por el gobernador civil y las autoridades, hace unos días hicieron entrega de dichas conclusiones a Su Excelencia el Jefe del Estado y a diversos ministros, algunas impresiones sobre los problemas que Alava, en el aspecto industrial, tiene planteados en el momento actual.

Y habiando con el delegado, nos dice lo siguiente:

«De la pequeña y agrícola Alava que normalmente se conocía a la actual, y precisamente en el transcurso de los años 45 al 53, ha sufrido un proceso de transformación que podemos afirmar que deja sorprendidos hasta a los mismos alaveses.»

Concretamente la fabricación de material pesado para ferrocarriles de Renfe en "Colsa", material en botellador, toda la tradicional y modernísima industria de maquinaria agrícola denotaban cuál había sido el cambio. Alava había completado su economía.

Tradicionalmente su parte Sur, la Rioja, con un pequeño porcentaje de producción de aceite y un fué el porcentaje de producción de vino, se completaba con la zona de la llanada, en que la producción cerealista y la conocida patata de siembra imperan; pero faltaba para completar esa economía la potencia industrial que en estos años se ha ido desarrollando, formando una economía bastante completa.

El propio jefe provincial del Movimiento y gobernador civil daba la cifra de 133.132.729 pesetas de capital de nuevas sociedades constituidas en esos años, un aumento de capital en las sociedades ya constituidas con anterioridad de 286.525.000 pesetas, ampliación de industrias que adquirieron su máximo en el año 1953, en número de 235 industrias, y la creación de 478 nuevas y de 108 nuevas sociedades, normalmente todas ellas pertenecientes a la industria pesada.

Como consecuencia de esto en Alava, como también afirmaba el señor Martín Ballesteros, no existe el paro, y no sólo no existe, sino que, como en Llodio y Amurrio, base del futuro emporio industrial alavés, como consecuencia del desplazamiento por saturación de las industrias vizcaínas hacia la zona de Alava, hoy nos encontramos con el problema de carencia de mano de obra especializada hasta tal punto, que

las empresas, al menor signo de un especialista técnico capacitado, tratan en sus plantillas de encuadrarlo, incluso a costa de elevados jornales, lo cual ha dado lugar a que por el esfuerzo e interés de los propios Ayuntamientos de dos pueblos tan próximamente situados como son Amurrio y Llodio, haya habido necesidad, y así lo ha visto el propio Ministerio de Educación Nacional de montar con toda rapidez dos Institutos Laborales de carácter industrial con un elevado censo escolar, y que esperamos que dentro de poco tiempo empiecen a dar fruto de los futuros especialistas que vayan a llenar las necesidades que solicitan nuestras plantillas fabriles.

Y a esto teníamos necesariamente que llegar, porque el Consejo Económico ha sido, por una parte, un pasar revista a la labor realizada, y por otra parte, un examen de los problemas que en el momento actual la provincia alavesa tiene planteados. Y la exposición de una serie de soluciones que entendemos viables para el planteamiento y resolución de los mismos y que precisamente han sido las que hemos elevado a nuestro Caudillo y las que tiene la Comisión Permanente del Consejo Económico, según las instrucciones recibidas de nuestro delegado nacional, señor Solís, cuando le hacíamos entrega y le explicábamos la existencia de nuestros problemas y las razones que tenemos para ir a su resolución, de resolverlo en la medida de nuestras fuerzas y con la intensidad necesaria.

«Imperio Romano», donde se disuelve.

En los "Cuarteles" se celebran comidas y se arranca una patita a una "vieja cuaremera", figura de madera con siete patas, y que tiene en una mano un canasto con conservas, y en la otra, un enorme bacalao con signos comestibles cuaremales. La operación la realiza el presidente o hermano más documentado, quien, en medio de grandes vitores, explica el Evangelio del domingo en que el acto se celebra. (Cifra.)

SUCEDIO EN PROVINCIAS

COMIENZAN LOS PREPARATIVOS PARA LA SEMANA SANTA

PUENTE GENIL (Córdoba).—Han comenzado las subidas cuaremales que desde hace más de dos siglos se efectúan todos los años.

Al llegar la Cuarema, todas las Cofradías, Hermandades y Figuras Bíblicas se reúnen en los típicos y tradicionales "Cuarteles", cuyos lugares son casas deshabitadas, que desde ahora se adornan con cuadros de las imágenes de Semana Santa. Todos los domingos, hasta el de Ramos, una brillante y nutrida representación de la corporación "El Imperio Romano", portando potentes luminarias, y acompañada por una banda de música, se dirige, sobre las once de la noche, a la artística ermita de Nuestro Padre Jesús Nazareno, denominada la "Caja del Calvario". Detrás se agolpan millares de personas formando una gran manifestación religiosa. Entre el júbilo de la multitud se observa la presencia de las demás corporaciones, que, en correcta formación, suben a las llamadas cumbres del Calvario. Ante el arco del Sagrado Santuario se interpretan Misereres y se entonan saetas en honor del Divino Redentor. Después de una hora ante el sagrado pórtico, regresa la manifestación al "Cuartel" del

LLEVA UN SIGLO SIN SALIR DE SU LOCALIDAD

AVILA.—En Madrigal de las Altas Torres vive una anciana que pasa de los cien años de edad, llamada Agustina Arias Calvo, que no ha salido de la localidad más que en dos ocasiones: una, cuando contaba veintisiete años, para ir a comprar en Peñaranda de Bracamonte los "majos" de su boda, y otra para trasladarse a la capital de la provincia, ambas veces en burro. No conoce el tren ni ha montado en automóvil. Desayuna sopa de ajo y come caldo de nabos, cuando los hay, sustituyendo este plato por otro ligero cuando no los encuentra. Acompaña al caldo de nabos con un vasito de vino. Goza de magnífica salud y espera, "si Dios quiere", vivir varios años más. (Cifra.)

LOS GALLOS SE ENTRENAN

CARTAGENA.—Próxima la temporada de riñas de gallos, las gallerías de esta localidad están poniendo en "postura" sus gallos para tomar parte en las peleas que se celebrarán en Alicante, Orihuela, Callosa de Segura, Aguilas, Torrevieja, Oviledo, León, Bilbao, Santander y Sevilla. Son numerosos los aficionados que diariamente acuden a la plaza del Pan, en donde se halla establecida la gallería "La Garza", para presenciar la preparación de los gallos. Su preparador, Antonio Torres Carmona, con un pañuelo en la mano, obliga a pasear a los gallos, sometiéndolos después a ejercicios tales como tomar tierra en unos trapecios y saltar. Después les da descanso sobre un lecho de paja. Antes, los examina, por si hubieran resultado lesionados. En este caso pasan a la enfermería, magníficamente dotada, donde son curados. Esta gallería está preparando una expedición de gallos para La Habana y Venezuela. (Cifra.)

EL NUEVO COTO FORESTAL «HERMANOS TRAVESI»



La Diputación Provincial ha inaugurado en Torrejón de Ardoz el nuevo coto forestal de Previsión Escolar "Hermanos Travesi". La nueva plantación tiene una extensión de seis hectáreas, y se repoblará con quince mil pinos. (Foto Leal.)

LEON

EN BUSCA DE UN CAMPO DE FUTBOL

Con un pie en Primera División, la Cultural Leonesa no tiene donde jugar la temporada próxima

LEON.—La afición futbolística sigue especulando con la construcción de un nuevo Estadio o campo de deportes donde pueda jugar los partidos la Cultural y Deportiva Leonesa, que según los más optimistas, tiene asegurado el ascenso a la Primera División de Liga. El campo del Egipto, además de no reunir las condiciones mínimas indispensables, como se ha demostrado este invierno, en que la humedad lo ha convertido en un barrizal lleno de lagunas, es de propiedad particular, y el dueño ha anunciado el desahucio, a menos que la Directiva se decida a adquirirlo en propiedad, cosa a la que no está dispuesta por el momento. Ni por medio de las discusiones en las sesiones municipales ni en las encuestas periodísticas, se ha llegado a concretar nada. Se señaló en principio un amplio campo, en las inmediaciones del río Bernesga, propiedad del Ayuntamiento, pero esta idea se ha desechado ante lo costoso de las obras. Solamente el muro de contención para defenderle del río asciende a la cifra de un millón de pesetas. Invertir esta suma y la de las instalaciones, que doblaría a una no menos a la anterior, en un lugar de acceso poco amplio y en terreno poco favorable para el crecimiento de la hierba, se considera oneroso.

El tema de las conversaciones en la ciudad, donde la afición ha aumentado extraordinariamente por los triunfos del equipo representativo, gira a diario en torno al nuevo campo de deportes, pero sin que hasta el momento se haya llegado a concretar el lugar y forma en que se ha de construir. Últimamente se apuntó la idea de que fuera instalado en las afueras de la parte norte de la ciudad, en el sitio conocido por La Nevera, lugar abrupto, que haría necesario el desmonte de muchos miles de metros cúbicos de tierra, pero la idea no ha cuajado entre los elementos más caracterizados del fútbol leonés.

Las dificultades que se presentan al grupo representativo de la capital, al borde de su ascenso a Primera División, no son pocas, aunque posiblemente encuentren una solución, porque en ello están interesados, además de los directivos y la afición, las autoridades municipales, que se han ocupado en varias sesiones públicas de este importante problema deportivo local. (Afil.)

VOZ Y ECO DE SEGOVIA

Se ha dado un gran avance en la solución del problema escolar

El reciente acuerdo entre el Estado y el Ayuntamiento reportará a la ciudad un gran beneficio

Declaraciones del alcalde, señor Yraola

SEGOVIA. (De nuestro correspondiente).—Hay un matiz, una faceta, de la obra realizada por el Ayuntamiento de Segovia en los últimos años que no es todo lo conocida que debería. Nos referimos a la estupenda labor llevada a cabo en materia tan hermosa como la enseñanza primaria. Hace apenas un mes se firmó un acuerdo entre el Estado y el Municipio para la construcción de edificios escolares, y hemos cogido la ocasión que nos brinda tan importante hecho para solicitar algunos datos—unos realidades, otros planes muy queridos—al alcalde, don Jesús María de Yraola y Palomeque.

—¿Quiere decirnos, señor alcalde, las ventajas concretas que Segovia obtendrá con el acuerdo recientemente firmado entre usted y el Ministerio de Educación Nacional?

—En virtud de este convenio contamos que se an acogidos nuestros proyectos de construcción de grupos escolares con preferencia por el Ministerio, que conoce la necesidad que de ellos existe, y también el esfuerzo y empeño que el Ayuntamiento ha puesto en atender y resolver todos los problemas de la enseñanza primaria.

—Sabemos que el Ayuntamiento tiene un plan quinquenal de construcciones escolares. ¿Quiere detallarnos algo del mismo?

—El aumento de población que la ciudad ha experimentado y su expansión en nuevas zonas, ha creado serios y urgentes problemas escolares. De ahí que, acogidos al convenio con el Ministerio, se haya incluido en el mismo la construcción de nueva planta de seis grupos, que supondrán setenta y tres secciones escolares entre ambos sexos.

—Bien. ¿Y todas las ventajas del convenio serán aplicables al plan que me acaba de enumerar?

—Naturalmente, a todas las nuevas construcciones antes mencionadas, y que en un plazo de cinco años quisiéramos ver realizadas, contribuirá el Ministerio con el 50 por 100 de su importe.

Frío después de las lluvias

El temporal de lluvias ha perdido extensión e intensidad sobre España. En el Sur calmó el tiempo y permitió el mar salir a los pescadores. Lució el sol en muchos lugares de Andalucía. En el Centro y Norte la tónica general del tiempo son frías nieblas por la mañana y cielo despejado con sol por la tarde, con vientos helados.

pues la situación económica del Municipio no nos permitiría prescindir de tan considerable subvención.

—¿Cómo se atiende ahora a la población infantil que después nutrirá todos esos grupos?

—Precisamente para intentar resolver, en lo posible, el problema escolar planteado, desde hace tres años se vienen abriendo escuelas de nueva creación en las zonas y barriadas de expansión de la ciudad, siendo aún insuficientes las labores secciones que se crearon para acoger a toda la población escolar en aquellas localidades, por lo que muchos niños han de desplazarse a grupos escolares alejados de sus domicilios, significando que tanto esos grupos como aquellas secciones llenen actualmente una matrícula recargada, que como mal menor hemos de aceptar.

—Además de estas realizaciones se ha hecho bastante en favor del niño. Usted tendrá detalles; por favor, díelos.

—Por la Junta Municipal de Enseñanza Primaria, en pasados años, se publicaron circulares sobre la obligatoriedad de la asistencia escolar, que surtieron los esperados efectos. Se han establecido unos premios para aquellas escuelas y señores maestros que con menos sanciones logren una mayor asistencia. Además de atender a la mejor conservación de todos los edificios escolares, y se instalaron ocho cantinas que diariamente facilitan comida a 250 niños de familias humildes y necesitadas. Fue mejorada notablemente la subvención que el Ayuntamiento concede a las escuelas para limpieza y calefacción de las mismas. Actualmente se dispone el Ayuntamiento, a través de la Junta Municipal, a colaborar activamente, y con la ayuda precisa, en el mejor aprovechamiento y aplicación del socorro que Cáritas concede a las Escuelas Nacionales.

—Entonces, señor alcalde, ¿se muestra satisfecho de la labor municipal en materia de enseñanza?

—Dadas las posibilidades económicas de que hemos dispuesto, sí me siento satisfecho. ¡Siento que con lo invertido no se pueda sacar más rendimiento, y ello ha sido posible merced a la perfecta y total penetración y cooperación que me ha sido prestada. Y aunque, como se deduce de lo dicho, tenemos pendiente de resolver definitiva y totalmente el problema escolar, no es menos cierto que ello está en vías de ejecución.

Diego MARTINEZ CEJUDO

REDUCCION DE PRECIOS PARA VIAJAR EN COCHE-CAMA

LA COMPASIA INTERNACIONAL DE COCHES-CAMAS tiene el gusto de informar a sus clientes que desde 1.º de marzo pueden viajar en cabina doble con un billete de ferrocarril de primera clase especial, que tiene un descuento del 25 por 100 respecto al billete de primera clase exigido hasta ahora.

Además, se reducen los precios de todos los suplementos de coche-cama en cabina individual o doble, especialmente los de largo recorrido.

A título de ejemplo se indican a continuación los precios totales del viaje en coche-camas (cabina doble) para algunos trayectos. Estos precios comprenden el billete de ferrocarril, el suplemento de cama, la reserva anticipada y los impuestos.

PRECIO DEL VIAJE EN CABINA DOBLE

	Antes del 1.º de marzo	Desde el 1.º de marzo
De Madrid a:		
Alicante	415,25	344,10
Barcelona	602,40	487,90
Bilbao	500,65	413,-
Coruña	725,75	565,40
Oviedo	498,65	411,55
San Sebastián	544,55	448,30
Sevilla	505,10	416,60
Zaragoza	319,40	267,25

Deportes

MAÑANA, HOLANDA - ESPAÑA DE BALONCESTO

"LOS ESPAÑOLES NO PODRAN GANARNOS CON LOS OJOS VENDADOS"

(Dice el entrenador holandés)

AUTOBUSES ESPECIALES TRASLADARAN a Amsterdam aficionados de todo el país

AMSTERDAM, 28. (Crónica de William Vuur, del Servicio Especial de Afp.)—El encuentro internacional de baloncesto que se celebrará en esta ciudad el próximo día 2 de marzo entre las selecciones de Holanda y España ha despertado extraordinaria expectación en los aficionados de este deporte en todo el país.

Los holandeses tienen esperanzas limitadas de victoria.

El encuentro se celebrará en el local Apollo, en el suburbio meridional de ésta, y será el primero que celebren las selecciones nacionales de los dos países.

El oscuro panorama en lo que al resultado del partido se refiere está basado en el hecho de que Holanda todavía no tiene gran categoría internacional en baloncesto, debido al poco número de años que lleva practicando esta modalidad deportiva.

Pero el equipo holandés, esta vez escogido exclusivamente entre jugadores de la capital, está entrenándose a conciencia para lograr "el nivel más alto posible". Cierta número de jugadores seleccionados están sometidos a concienzudos entrenamientos, a los que se dedican por entero los sábados por la tarde y por la noche.

Dirigidos por Wim Van Someren, el entrenamiento es duro e intensivo.

Cuando se le solicitó que comentara sobre el encuentro Holanda-España, Van Someren manifestó: "Mejor es no esperar que venceremos, pero tampoco que nuestros invitados nos podrán vencer con los ojos vendados. Nuestras primeras figuras, Henk Van de Broek, Pieter Ouderhand y Bob Van der Valk, y los jóvenes Jan y Joop Hille, pondrán difíciles problemas ante la defensa española."

Añadió: "Mucho dependerá de los diez minutos iniciales. ¿Podremos mantenernos codo a codo o nos rebasarán ampliamente los españoles? Pero una puntuación de las de 100, que fue conseguida por Bélgica hace un año en el mismo local, no será lograda por España, ya que nuestros muchachos tienen más coraje y confianza en sí mismos en la actualidad."

Esta opinión fue compartida por el capitán del equipo, Jan Cupido, quien ha dicho: "Es un hecho que la calidad del equipo holandés está en línea ascendente. Inicialmente, fuimos abruma-

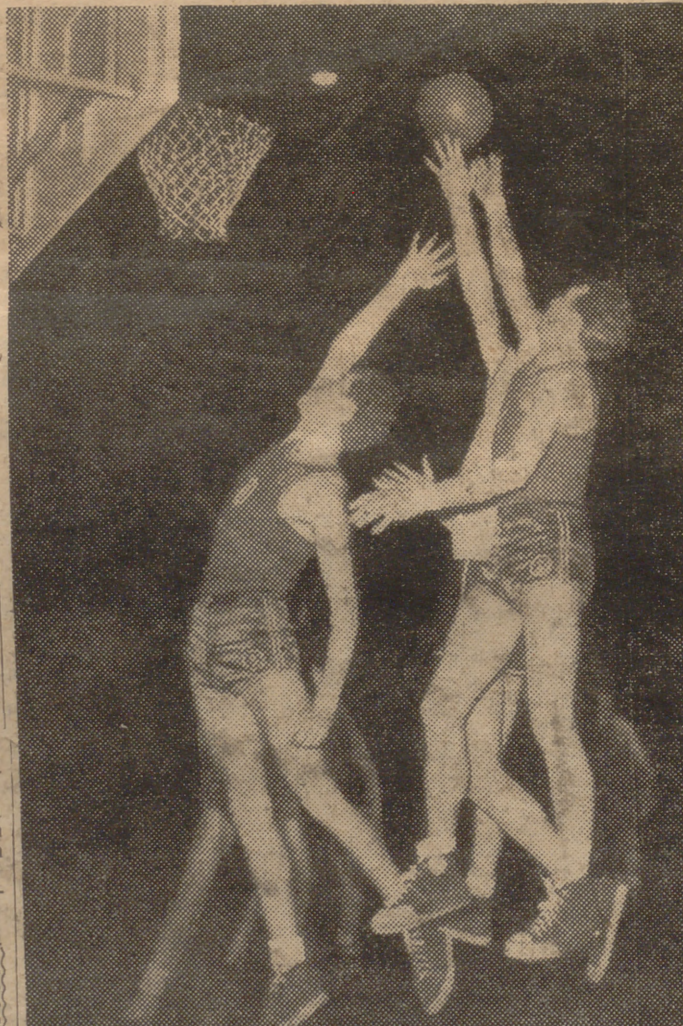
dos por los belgas, pero en noviembre del pasado año, en Amberes, solamente perdimos por 30 puntos de diferencia."

Piet Meeuwssen, presidente de la Federación Holandesa de Baloncesto, ha manifestado que estaba muy contento con la llegada del equipo español, y dijo que consideraba a "éstos potentes rivales como buenos maestros", y añadió que su Federación conseguirá los fondos necesarios en el futuro para que sea posible devolver la visita a "nuestros distinguidos invitados".

El baloncesto se conoce en Holanda desde 1925, pero la competición en una escala importante solamente empezó en la temporada de 1946-47. Al principio, Amsterdam era el único escenario de este deporte, donde el interés creció mucho. Al mismo

tiempo, el citado deporte se dio a conocer en Rotterdam, La Haya, Haarlem, Dan Helder, Groningen, Utrecht, Emmen, Eindhoven y en unos cuantos lugares de la provincia meridional de Limburg. Se proyecta empezar una competición nacional en un futuro muy próximo.

Un serio revés para los holandeses es que su gran figura Jan Zand Scholten no puede ser seleccionado para el encuentro contra España, debido al servicio militar. Sin embargo, se espera que el encuentro atraiga a los aficionados, que llenarán por completo el local. Muchos aficionados al deporte ya han alquilado autobuses especiales desde Rotterdam, La Haya, Haarlem y Dan Helder, a fin de trasladarse a la capital para presenciar el partido.



Un momento de peligro para el equipo alemán de baloncesto, en su encuentro disputado en Berlín contra el de España, que se adjudicó el triunfo por 54 tantos contra 47. (Foto Cifra.)

FUTBOLISTA MUERTO A CAUSA DE UNA JUGADA

IRUN, 28.—Gravemente lesionado resultó ayer el portero del Herrera, Fernando Fernández Navajas, de veintinueve años de edad, a consecuencia de un encontronazo cuando jugaba el partido de fútbol de primera categoría regional con el Real Unión de Irún, en el Estadio de Gal.

Tuvo que ser trasladado al hospital, donde ha sido objeto de una delicada intervención quirúrgica en el hígado, que ha durado cuatro horas. También le fueron practicadas varias transfusiones de sangre.

El infortunado jugador ha fallecido a mediodía, a pesar de los esfuerzos realizados por la medicina y la cirugía. (Afp.)

Real Madrid Club de Fútbol

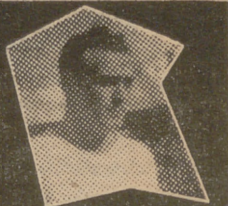
PARTIDO BARCELONA - REAL MADRID

Se advierte a los señores socios de este Real Club se abstengan de formular pedidos de entradas de asiento para este partido, por cuanto que las 125 localidades de esta clase, únicas que nos han sido concedidas por el Club organizador de dicho encuentro, están ya repartidas por riguroso orden de antigüedad y a una entrada para cada señor socio, entre aquellos que nos las tenían solicitadas con antelación.

VIAJE A BARCELONA con PEÑA VALENTIN

Informes e inscripciones: Fuente del Berro, 33. Tel. 261365
 Precio butaca, incluida entrada, pesetas 360
 Salida de Madrid, sábado día 5, a las cuatro tarde. Salida de Barcelona, domingo día 6, a las diez noche
 La entrada se entregará al salir de Madrid

DI STEFANO CUENTA SU VIDA



ACTOR DE CINE

"Bien; si lo hago mal no es culpa mía, soy artista del balón, no de la pantalla"

«AQUELLO ERA TERRIBLEMENTE ABURRIDO...»



Actores de moda: Di Stefano, Tucho Méndez y Boyé, rodeando a la actriz Nelly Dare, en una escena de la película "Con los mismos colores".

Te explicaré—añade, dominándose—. Un día mi gran amigo Tucho Méndez me anunció que cierta productora deseaba proponernos a Boyé, a él y a mí que intervinierémos como primeras figuras de una película deportiva. Accedí, en principio, y con gran sorpresa por mi parte, me enteré se trataba de un film de largo metraje. Me ofrecieron una buena suma y acepté, pensando que habría de intervenir muy pocas veces. Todo dependía del resultado, favorable o desfavorable, de las pruebas a que me sometieran para saber si era o no fotogénico. Pasaron los días, y la Productora General Belgrano me citó; fui y quedé sorprendido al ver que todo—"plateau", etc.—estaba preparado para empezar. Me maquillaron...

—Te quedarías extraño—le interrumpo.
 —Figúrate! Estaba muy nervioso; más aún sin conocer una sola palabra del libreto.

Hace una pausa y ríe de nuevo.
 —Me dirigi al director y le dije: "¡Explíqueme! Me han citado, y sin comerlo ni beberlo me encuentro metido en este lío. ¿V el libreto? ¿Me pintarrajan acaso para que haga de pájaro?"

No contestó. Me miró sonriente y repuso al fin:

—No se preocupe; usted no tiene más que repetir cuatro cosas... ¡Estese quieto!

Para colmo de males—continúa—, tenía que comer unas uvas. No sabía qué hacer de azorado que estaba. Se me atragantaban los granos de las uvas.

Me probaron dos veces. Volví al día siguiente y me dieron el libreto, diciéndome que tenía que aprendermelo al pie de la letra, pues me asignaban el papel principal. No sabía si huir o acceder; por último, recuerdo que comenté: "Bien; si lo hago mal no es culpa mía; soy artista de fútbol, no de la pantalla."

Se trataba de un film de largo metraje. El argumento consistía en la historia de tres muchachos de barrio. Empezaba con nuestra infancia, y después íbamos creciendo en aquel ambiente pintoresco: novias, balón, alguna aventura picaresca...

Pasó el tiempo y nos convertimos en futbolistas; cada uno pertenecía a un equipo: Méndez, a Racing; Boyé, a Boca, y yo, a River Plate. En cuanto a la protagonista, se trataba de Nelly Dare, la conocida "estrella" argentina, que hacía el papel de niña bonita del barrio. En la película intervenían dos chicas más: una —mi hermana en el guión— era la novia de Boyé; por último, la tercera actuaba de "partenaire" de Méndez.

Alfredo ríe como un niño al recordarlo:

—Nelly Dare cuidaba tanto la línea que ni siquiera desayunaba, hasta tal punto, que un día, filmando cierto pasaje sentimental se desmayó de verdad y rodó por una escalera. Fue una escena fantástica.

Después —prosigue— ocurría algo terrible: en un Boca-River me entraba fuerte Boyé, y yo caía al suelo con la pierna rota y gimiendo de dolor. Boyé lo hizo sin querer, pero la gente creía había sido por cuestión personal.

El pobre Boyé, desesperado, rompió con mi hermana y se fue a Mejico. A partir de entonces, Méndez y cierto consejero, al que llamábamos "Vinacho", actuaron en vano de mediadores.

Aquello era terriblemente aburrido. No te digo más que, filmando una escena, en la que,

ya curado y olvidándolo todo, esperaba en el aeropuerto de Buenos Aires, me aburrí tanto que, invitado por un piloto, subí a un helicóptero y empezamos a dar vueltas y más vueltas ante la desesperación del director y de los demás artistas, que me suplicaban por señas que bajara. Me reía tanto, que tardé largo rato en aterrizar.

—¿Cómo acababa la película?
 —Como en las novelas rosas. Llegaba Boyé, nos abrazábamos fraternalmente y, días después, partíamos los tres a defender los colores argentinos en el Campeonato Sudamericano.

Lo que en realidad se pretendía con el film era aprovechar las rivalidades y suspicacias entre las "hinchadas" de los tres "grandes": Racing, Boca y River... Tuvo poco éxito artístico y mucho financiero; pero la gente, sabiendo que no éramos actores, nos perdonaba. No te digo sino que hasta robaban nuestras fotografías. El libreto —añade— lo escribió el popular crítico deportivo "Lorenzo Borocotó".

Lo más curioso —termina diciendo— fue que el estreno coincidió con mi marcha a Colombia; se proyectó en Buenos Aires a las dos semanas de estar yo en Bogotá.

Con esta aclaración ha concluido nuestra entrevista de hoy, en la que Alfredo Di Stefano, el hombre de las mil facetas sobresalientes, me ha narrado la historia de su actuación en Chile, su intervención en la huelga futbolística argentina y su consagración como actor... tres facetas distintas en la vida de uno de los hombres más representativos del siglo en Hispanoamérica.

A EUROPA

Conocer Europa es la ambición de una gran parte de los americanos de los dos hemisferios. Europa significa para el americano el terruño, la casa solariega de sus ascendientes, la llamada de la sangre, la historia...

Y Europa para los americanos del Sur es, ante todo, sinónimo de hispanidad, primero, y de latinidad, después; Europa es España —sangre, cultura, idioma, religión—, es Italia —emigración, antigüedad y arte—; son asimismo Europa Francia y Portugal.

Americano cien por cien, Di Stefano, desde niño, añoraba, ante todo, conocer dos grandes países. A Italia, por su ascendencia paterna; a España, como argentino apasionado por todo lo español. El viaje a España, antigua ilusión de Di Stefano, habría de demorarse hasta la primavera de 1952. Tres años antes, en 1949, la tragedia de Superga y el consiguiente viaje del River a Roma y Turín iba a suponer para el jugador la oportunidad de conocer el país donde vinieron al mundo sus abuelos: Teresa Chiozza y Miguel Di Stefano.

Recuerdo que hace años, en 1949, con motivo de la catástrofe de Superga, donde hallaron la muerte los mejores futbolistas de Italia, leí en la Prensa que River Plate había acudido a Torino a jugar unos encuentros a beneficio de los familiares de las víctimas del accidente.

¿Fue Di Stefano allí?
 Horas después, sentado frente a Alfredo, reitero la pregunta:
 —Sí; formé parte del equipo que fué a Italia en 1949. Luego te contaré la historia de aquel viaje.

(Del libro de Rafael Lorente. En exclusiva para PUEBLO.) (Continuación.)

LOS ARGENTINOS SE ENTRENAN



Los componentes del equipo nacional argentino durante uno de los entrenamientos que diariamente realizan en Buenos Aires, con vistas a los Campeonatos de fútbol sudamericano, recientemente comenzado.

HUMEZ VENCE A LANGLOIS POR K.-O. TECNICO

PARIS, 28. — Charles Humez, campeón de Europa de boxeo de los pesos medios, ha conseguido una clara victoria sobre Pierre Langlois al suspender el árbitro el combate en el quinto asalto, por inferioridad.

La pelea fue muy desigual a partir del segundo minuto del cuarto asalto, en cuyo momento

Humez colocó un terrible derechazo en la mandíbula de Langlois. Este vaciló y quedó a merced del campeón, quien le persiguió por el ring, propinándole golpes de todas clases. Con los ojos medio cerrados, Langlois apenas podía evitar los ataques de Humez, quien le acorraló en las cuerdas y le sometió a duro cas-

tigo. Estaba Langlois a punto de caer cuando sonó la campana, y le salvó de un seguro k.-o. Al iniciarse el quinto round, y vista la lamentable situación en que se encontraba Langlois, el árbitro suspendió el combate y proclamó vencedor a Humez. (Alf.)

MAÑANA, LUCHA EN PRICE

CHAUSSON-HENRY PLATA, en combate a un soio asalto

No ha sido empresa fácil la ordenación del programa de "catch" correspondiente a la reunión semanal de los miércoles en Price. Muchos fueron los pasos y los tanteos necesarios para alcanzar al fin la realidad de un cartel que bien merece el esfuerzo realizado, porque el combate de fondo, señalado en Jesús Chausson y Henry Plata, a un solo asalto hasta resultado definitivo, encarna la mejor recompensa tanto para la organización como para el público. Y por si esto fuera poco, queda la sesión completada por esta impresionante serie de peleas. Tomen nota y saboreen de antemano esa cadena de choques sensacionales: Poissard-Jorge Calvo, Indio Dientes-Ochando, Jean Martins-King Kong y Catarecha - Angel Negro.

El encuentro de Chausson con Henry Plata es quizá uno de los más trascendentes en el momento actual de la lucha y puede también ser decisivo para ambos luchadores. Téngase muy presente que Henry Plata se halla en uno de sus mejores momentos, por lo que procurará extremar la eficacia de su acción con el fin de reducir las distancias que le separan del titular europeo, y de esta manera afirmar su posición respecto a un futuro y posible asalto al campeonato europeo.

Esta es, por lo tanto, la razón principal que anima a este com-

bate y le convierte en una prueba de doble capacidad: la del campeón, que debe contrastar implacablemente su clase, y la de su adversario, quien por todos los medios—lícitos, correctos, como corresponde a todo un maestro de la lucha, como expresión de ciencia y habilidad—habrá de tratar de conseguir una plena y absoluta demostración de poderío y saber.

El combate guarda en ese su único asalto hasta resultado definitivo un verdadero mundo de emociones y de intranquilidades. No en vano van a enfrentarse dos hombres cuya formación técnica aparece en perfecto equilibrio y cuyas facultades combativas, pese a la diferencia fundamental de estilo y escuela, encuentran también un rasgo de paralelismo, pues si Chausson posee más veteranía y más dureza de acción, Henry Plata compensa con su prodigiosa habilidad y su extraordinaria rapidez de reacciones los defectos que respecto a su adversario le asignan su juventud y menor experiencia. Y en esta oposición, en esta línea de doble ataque franco y claro—asi esperamos que resulte—se resolverá un auténtico dilema de valores de alta clase en el campo de la lucha, con su posible trascendencia en los planos de la lucha internacional, ya que, al fin y al cabo, un título europeo quedará en entredicho sobre el ring de Price.

Partidos internacionales con Grecia y Francia

Acordada la celebración de los partidos España B-Grecia y España-Francia, los días 13 y 17 de marzo, en el Estadio Santiago Bernabéu, de Madrid, la Real Federación Española ha establecido las normas pertinentes para la distribución del billeteaje para presenciar ambos encuentros.

La Delegación griega, cuya composición aún no es conocida, llegará a Barcelona el 9 de marzo, continuando seguidamente a Madrid, donde llegará en la noche del día 10. Se hospedará en un hotel de Madrid.

El partido España-B-Grecia será arbitrado por el colegiado francés M. Gigue, acompañado por un juez de línea griego y por otro español.

La Delegación francesa llegará a Madrid por vía aérea el martes, 15 de marzo, a las cuatro y media de la tarde, regresando a París el día 18, a la misma hora. Se hospedará en Torreledones.

El partido España-Francia será dirigido por el árbitro italiano señor Orlandini, acompañado por los jueces de línea de la misma nacionalidad, señores Bernardi y Pieri.

Los equipos españoles A y B serán concentrados en Aranjuez el lunes, día 7 de marzo, una vez que los jugadores seleccionados hayan jugado con sus clubs los partidos del día 6.

El equipo B hará un entrenamiento privado el martes, día 8, y el equipo A jugará un partido de carácter público el miércoles, día 9, contra el Sussahl-Club Saarbrücken.

Los dos partidos internacionales comenzarán a las cuatro y media de la tarde.

Real Madrid Club de Fútbol

Cumpliendo lo ordenado por la Real Federación Española de Fútbol, este Real Club se complace en anunciar a sus señores socios que pondrá a disposición de los mismos las 8.942 localidades de asiento y las 32.826 de pie que por aquel organismo han sido concedidas para su reparto.

Con arreglo a las instrucciones recibidas, se hace especial advertencia que los señores socios deberán recoger, conjuntamente, las entradas correspondientes al partido ESPAÑA-GRECIA, a celebrarse el domingo día 13 del actual, y las del ESPAÑA-FRANCIA, que se jugará el jueves 17 siguiente.

Las entradas estarán a disposición de los señores socios en las taquillas sitas en el Estadio Santiago Bernabéu, en los días y horas que más adelante se detallan, y con arreglo al orden que, igualmente, se especifica.

Las entradas de asiento serán distribuidas exclusivamente entre los señores socios que tengan la condición de ABONADOS, sin que podamos garantizar la entrega de entrada similar a la que ellos tienen y sin que puedan reclamar aquellos a los que no les lleguen, una vez agotadas las localidades recibidas de la Real Federación Española de Fútbol.

Para retirar las entradas es indispensable la presentación del carnet de socio, recibo del mes de febrero o tarjeta anual, así como la tarjeta de abono correspondiente, en caso de localidad numerada.

Cada persona podrá ser portadora de cinco carnets.

Días 2 y 3 de marzo, de 10 a 2 y de 3 a 7	
Socios masculinos e infantiles, del	1 al 16.000
" femeninos, del	1 al 2.000
Día 4 de marzo, de 10 a 2 y de 3 a 7	
Socios masculinos e infantiles, del	16.001 al 20.000
" femeninos, del	2.001 al 3.000
Día 5 de marzo, de 10 a 2 y de 3 a 7	
Socios masculinos e infantiles, del	20.001 al 25.000
" femeninos, del	3.001 al 4.000
Día 6 de marzo, de 10 a 2 y de 3 a 7	
Socios masculinos e infantiles, del	25.001 al 30.000
" femeninos, del	4.001 al 5.000
Día 7 de marzo, de 10 a 2 y de 3 a 7	
Socios masculinos e infantiles, del	30.001 al 35.000
" femeninos, del	5.001 al 6.000
Día 8 de marzo, de 10 a 2 y de 3 a 7	
Socios masculinos e infantiles, del	35.001 al 40.000
" femeninos, del	6.001 al 7.000
Día 9 de marzo, de 10 a 2 y de 3 a 7	
Socios masculinos e infantiles, del	40.001 al final
" femeninos, del	7.001 al final

CLUB ATLETICO DE MADRID PARTIDOS ESPAÑA B - GRECIA y ESPAÑA - FRANCIA

Exclusivamente para los señores socios de este Club, y en las taquillas del mismo, calle Barceló (frente al cine), se pondrán a la venta las entradas que, para los partidos internacionales que arriba se indican, ha asignado la Real Federación Española a esta Sociedad, y que es de 16.818 entradas de pie y 2.804 de asientos.

Conforme a instrucciones de dicho organismo federativo, las entradas para ambos partidos han de despacharse conjuntamente. Es decir, que cada socio debe retirar las dos entradas al mismo tiempo, siendo indispensable para su adquisición presentar el carnet de asociado en unión del recibo del mes de febrero, del que se cortará el cupón núm. 28, o de la tarjeta anual, de la que se separará el cupón letra F. Para las entradas de asiento, que sólo se facilitarán (en tanto lo permita el cupo recibido) a los señores abonados, será imprescindible presentar, además, la respectiva tarjeta de abono.

Finalizada la adjudicación de entradas para el último partido internacional jugado en Madrid (frente a Turquía) en el socio 30.000 de la numeración antigua, que corresponde en la nueva al 7.929, ha de iniciarse ahora la venta, según se anunció entonces en la Prensa, por el socio núm. 7.930.

Las horas de despacho en taquilla serán de 6 a 9 de la noche los días siguientes:

2 y 3 de marzo, para los socios números del 7.930 al 15.000.
4 y 5 de marzo, para los socios números del 15.001 al 22.000.
6 y 7 de marzo, para los socios números del 22.001 al último.

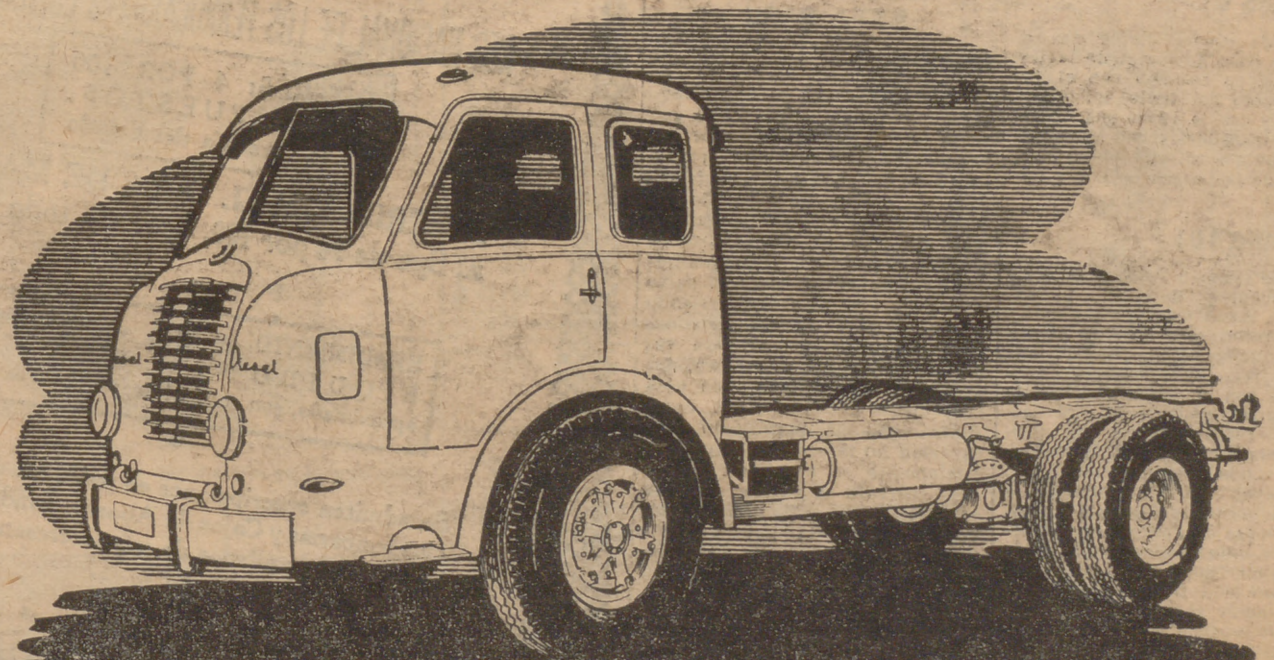
Las entradas que no hayan sido retiradas el día 7 de marzo se pondrán a la venta, hasta que se agoten, los días

8 y 9 de marzo, para los socios números del 1 al 7.929.

La venta al público de entradas para cada partido independientemente la efectuará la Real Federación Española de Fútbol a partir del día 10 de marzo.

EL NUEVO CAMION DIESEL DE 8 TONELADAS

Y 140 CABALLOS



MAS POTENTE, MAS ECONOMICO
MANEJABLE Y RAPIDO

DE VENTA POR TODOS LOS DISTRIBUIDORES DE PEGASO
SIN ALTERACION DE PRECIO

ESPECTACULOS

CINE

"LA PRINCESA DE EBOLI"



Reproducimos un bello primer plano de Olivia de Havilland y el niño Andy Shine, en una escena de la película española en CinemaScope "La princesa de Eboli", cuyo próximo estreno en Madrid constituirá un sensacional acontecimiento. "La princesa de Eboli" es una producción de Chapal Films, distribuida por 20th Century Fox.

MUY PRONTO LA PRIMERA PELICULA ESPAÑOLA EN CINEMASCOPE

HAPALCK FILMS
OLIVIA DE
HAVILLAND
GILBERT
ROLAND
FRANCOISE ROSAY
JOSE NIETO
PAUL SCOFFIELD



Directores:
T. YOUNG
T. REVES

LA PRINCESA DE EBOLI

CINEMASCOPE COLOR FOX EASTMANCOLOR

Exito de "Smith el silencioso", por Alan Ladd en el Real Cinema

Sobre el tema del Oeste americano se han visto muchas películas. Las más importantes producidas en Hollywood todos los años producen películas en este ambiente siempre sugestivo. Por eso los oestes han adquirido ya una rutina que raras veces los hace esperar con verdadero interés.

Pero ahora nos viene una producción diferente, y viene con el sello victorioso de la famosa Paramount, en color por técnico, magna realización del experto realizador Leslie Fenton, titulada "Smith el silencioso", que se aparta por completo del camino tan trillado en este género.

"Smith el silencioso" es un film de mayores ambiciones y que por su ritmo nos recuerda la épica grandiosidad de "Unión Pacífico", ya que sus intérpretes, menos Alan Ladd y Brenda Marshall, crean personajes parecidos, poseedores, si cabe, de una mayor intensidad emotiva.

Pero, además, "Smith el silencioso" está a la altura como la mejor película del famoso y admirado ídolo Alan Ladd.

"EL PADRE PITILLO", LA GRAN PELICULA DEL RIALTO

Don Froilán, aquel humilde párroco, tan sano de alma, tan pequeño de cuerpo, pero denodado de espíritu, cascarrabias bondadosísimo y campeón de sus altísimos deberes, que Carlos Arniches creó en su obra "El Padre Pitillo" para lucimiento de Valeriano León y Aurora Redondo, y que tan extenso éxito alcanzó en el teatro, aparece ahora en la pantalla por realización de Juan de Orduña. Orduña conserva lo airoso del relato de Arniches; pero al trasladarlo al celuloide, lo ha remozado hasta ponerlo a tono de la más avanzada perspectiva del cine actual.

Con el hábito actual de la tragicomedia representada en el teatro, Valeriano León incorpora también al cine modos nuevos, y el resultado es admirable.

Virgilio Teixeira, Margarita Andrey, Aurora Redondo, Pepe Nieto y otros bien escogidos artistas completan la buena interpretación.

La cámara de José F. Aguayo, los decorados de Burman y la música de Juan Quintero contribuyen al mejor éxito de esta cinta que ha sido presentada por Cifesa.

Noticario cinematográfico

El nieto de Rin-tin-tin.--Marcel Carné y los productores.--Vittorio de Sica explora París.--Los rusos se interesan por Shakespeare

"Rin-tin-tin" es un nombre consagrado en el cinematógrafo. Corresponde a un hermoso perro lobo que ha trabajado en más de cien películas y que produjo el entusiasmo de toda una generación. "Rin-tin-tin", como Faty, Tomasin y Tom Mix, pertenece a los tiempos prehistóricos del cine, pero su figura desapareció de las pantallas con una aureola de inmortalidad. El precioso perro lobo ha dejado una numerosa y selecta descendencia, y un nieto suyo, "York", va a debutar ahora en la televisión, en un programa consagrado a Pablo Casals. El doblará al perro del músico español, que ha demostrado no reunir condiciones para actuar ante las telecámaras. A pesar del selecto pedigríe que exhibe "York", los empresarios le han considerado

como un debutante y no percibirá nada más que 1.000 francos diarios. En realidad, una miseria para el descendiente de una de las estrellas cinematográficas más cotizadas hace veintiocho años.

Marcel Carné estaba dirigiendo "Les Baliseurs". Su escenarista Jacques Sigurd se puso en camino y retrasó notablemente el trabajo. La película está sin terminar y Marcel tiene que atender a otros compromisos que había adquirido para estas fechas. De acuerdo con los productores, el rodaje continuará bajo las órdenes de Abel Gance, quien parece ser que tiene la intención de rehacer la película, convirtiéndola en un documental novelado.

Vittorio de Sica, a quien los franceses han llamado el "vagabundo italiano", está en París en plan de gestor. Trata de convencer a Marcel Pagnol para que supervise los títulos franceses de su último film, "El oro de Nápoles". Y además quiere coronar de éxito su viaje, consiguiendo, por encargo de Mario Soldati, que Edwige Feuillère sea la protagonista de "Fernando, rey de Nápoles", la película que Soldati prepara con Vittorio como primer actor. Pero la actriz francesa ha reservado su decisión hasta conocer el guión, que aún no está terminado.

Los productores rusos demuestran en la actualidad una especial predilección por Shakespeare. En estos meses piensan empezar el rodaje de Otelo. La última incorporación cinematográfica de este personaje fue hecha por el polifacético Orson Welles.

con
Adriano Domínguez
Fernando Sancho
Dennis Price
y los rejoneadores
Angel Peralta
y
BERNARDINO LANDETE

En el Gran Vía, la apasionante película "Travesía del Desierto"

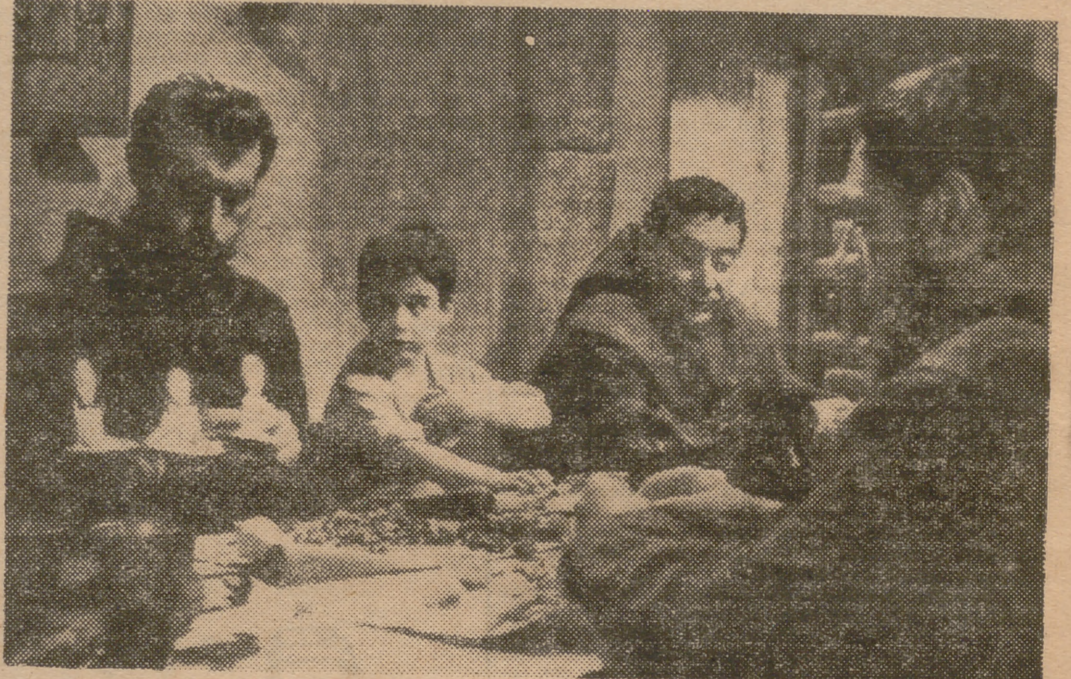
Un grupo compuesto por cien actores y personal técnico de Hollywood pasó cinco semanas en el Estado de Utah, filmando la producción en color por Pathecolor "Travesía del desierto", donde Rod Cameron, Joanne Dru y John Ireland comparten los honores estelares.

Todos los participantes en la realización de esta película, a su regreso, cada uno de ellos narraba las grandes dificultades sufridas durante el rodaje. Junto al enorme calor, propio de una temperatura tórrida, y los incidentes sufridos por una violentísima tormenta que azotó a toda la región donde rodaban esta espectacular película, todo el equipo fué destruido por el ter-

rible vendaval, y hubo necesidad de abastecerse del material necesario para seguir la película.

Junto a sinsabores, obstáculos y máximos inconvenientes para todos en general, ocurrió también la lesión que se produjo Rod Cameron en una rodilla al rodar una escena de lucha violentísima con John Ireland, que interpretó a un bandido atracador que había suplantado la personalidad de un médico contratado por la expedición. Fué tal el realismo, la violencia, la acción enérgica y el entusiasmo en su realización, que se produjo a Rod Cameron su lesión; pero es indiscutible que "Travesía del desierto" es una perfecta y lograda película de este género.

"Marcelino Pan y Vino", el grandioso éxito...



En el refectorio, durante la comida, "Fray Papilla" se dedicó a observarle disimuladamente; estaba dispuesto a descubrir qué hacía Marcelino con los alimentos que sustruía desde hacía algún tiempo. El nuevo gran actor infantil del cine español Pablito Calvo y Juan Calvo en un fotograma de "Marcelino Pan y Vino", de la productora Chamartin, realización del director Ladislao Vajda; una excepcional película, basada en el prodigioso relato del maestro de la fantasía José M. Sánchez Silva. El estreno de esta soberbia película en el Coliseum ha constituido el mayor acontecimiento cinematográfico de la presente temporada.

La primera película española en CinemaScope

Es esperada con inusitada expectación la presentación de "La princesa de Eboli", extraordinaria producción de Chapal Films que, aparte de los altos valores artísticos que encierra, tiene la particularidad de ser la primera película española que se ha rodado por el sistema de CinemaScope.

"La princesa de Eboli" lleva como principales intérpretes a la genial Olivia de Havilland, Gilbert Roland, José Nieto, Adriano Domínguez, Paul Scofield, Dennis Price y los rejoneadores Angel Peralta y Bernardino Landete, que han logrado con sus magníficas interpretaciones el mayor triunfo para nuestra cinematografía. El estreno de "La princesa de Eboli" tendrá caracteres de primera mundial y constituirá, sin duda alguna, el máximo acontecimiento de la temporada.

DAVID NIVEN envejece rápidamente

La noticia conmoverá a las infinitas admiradoras del simpático galán.

David Niven envejece rápidamente, a "ojos vistas", en el transcurso de unos minutos, hasta convertirse en un anciano de barba blanca, que podría ser su padre... o su abuelo, sino fuera él mismo.

Pero... Esto ocurre en una de las escenas de "La lotería del amor", mientras Niven sueña que baila un vals en unión de su simpática "partenaire" en esta película, la Cummings.

Luego recobra su juventud. Esta es la primera vez que David Niven y Peggy Cummings bailan ante la cámara.

Peró no será la última, dado el éxito coreográfico alcanzado por la pareja.

"La lotería del amor", en technicolor, será presentada por Chamartin.

Próximo estreno en Madrid de "Magdalena"

Con auténtica solemnidad tendrá lugar próximamente en uno de los mejores y más acreditados cines de Madrid el estreno del technicolor de Titanus, "Magdalena", presentado en España por C. B. Films.

La protagonista de "Magdalena", en una aldea italiana de nuestros días, revive uno de los personajes más dramáticos de todos los tiempos. Otro gran aliciente de esta gran película es la interpretación que nos brinda la maravillosa actriz Marta Toren, admirablemente secundada por los actores Gino Cervi, Charles Vanel y Jacques Sernas, en tres tipos humanísimos arrancados de la pura realidad.

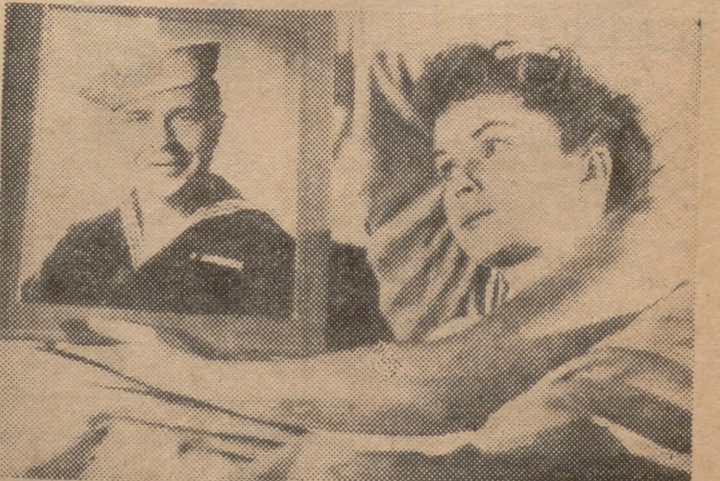
La encantadora Lana Turner

Si hay una actriz que puede representar con gracia y propiedad el papel de millonaria yanqui, es Lana Turner. Pues bien, precisamente es ella la protagonista de la nueva producción Metro "Mi amor brasileño", cuyo argumento es original de Isobel Lennart, a quien se deben tantos aciertos cinematográficos.

En el reparto figuran los nombres de Ricardo Montalban y de John Lund, ambos en calidad de galanes que andan de coronilla por el amor de una mujer que además de ser hermosa nada en millones.

Si se añade a estas particularidades los nombres del director y del productor, Merwyn Le Roy, y Joe Pasternak, respectivamente, es fácil pronosticar que esta comedia proporcionará a todos un buen rato de diversión.

"Las tres noches de Susana"



He aquí una de las escenas de la divertidísima superproducción en technicolor de la R. K. O. Radio "Las tres noches de Susana", una jocosa cinecomedia que obtiene el mayor de los éxitos de risa en los cines Pompeya y Palace

DAVID NIVEN
PEGGY CUMMINGS HERBERT LOM
ANNE VERNON

La lotería del Amor

Technicolor

