

HIGADO · INTESTINOS · SANGRE

Suprimid el estreñimiento con el AGUA MINERAL NATURAL de

# CARABAÑA

el Purgante lavante natural mas suave

UNA TOMA ANTES DEL DESAYUNO

## LISTERINE

le protege contra

RESFRIADOS  
GRIPE  
ANGINAS

FRASCOS DESDE PTS. 7.50

DESINFECTA BOCA Y GARGANTA



## COMIENZA EN BONN EL DEBATE SOBRE LOS ACUERDOS DE PARIS

### FRANCO PRESENCIA LAS PRUEBAS DE UN TRACTOR ESPAÑOL



Su Excelencia el Jefe del Estado presenció ayer tarde en El Pardo diversas pruebas efectuadas por el primer tractor fabricado en España. (Foto Cifra.)

### Fuertes cordones policíacos protegen el edificio del Parlamento

BONN, 24.—(Crónica telefónica de nuestro corresponsal.) Carros de asalto con potentes mangas de riego, piquetes de Policía federal y pelotones de gendarmería de fronteras, de la que muchos pelotones han sido trasladados a Bonn, han puesto un cerco alrededor de la Bundeshaus.



Pero calma, que no es el general Pavia en el Rin, sino todo lo contrario. Es un cerco de paz armada, puesto por casi toda la fuerza pseudomilitar de que dispone la democracia alemana, para mantener la verdadera entrada de esa democracia en el interior de la Bundeshaus, donde en este momento Adenauer y Ollenhauer están con las espadas en alto. La batalla por el Tratado de París ha empezado a las nueve de la mañana.

El aparato marcial desplegado es el corriente en estos grandes debates, porque siempre en ellos el partido comunista reúne a dos centenares de correligionarios que tiene en el Rin y, en los mismos camiones siempre, los trae a armar camorra en torno a la Bundeshaus, para poder decir luego que ha habido "grandes manifestaciones populares contra la política del Gobierno".

Esta vez, a estos doscientos comunistas, que son siempre los mismos, pero que a estas horas no se han lanzado todavía al griterío, se juntarán, si las dejan, seis damas eximias, seis diputadas femeninas de la Cámara Popular o Parlamento de la Ale-

los salvoconductos de la Prensa extranjera—no se cederá posición alguna.

Hay aquí una atmósfera llena de lustridad y clamor de diputados. Ahora, al mediodía, está lanzando un gran ataque a los socialistas el diputado cristiano-demócrata Kiesinger, jefe de la Comisión de Asuntos Exteriores.

(Termina en página 4.)

Un partido de la coalición gubernamental, el liberaldemócrata, amenaza con unirse a la oposición socialista

## FRANCIA YA TIENE GOBIERNO

### Edgar Faure obtuvo mayoría en la Asamblea Nacional

PARIS. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)—Hace tres años, el señor Edgar Faure dimitió el primer Gobierno que presidía, y un ordenanza de la Asamblea Nacional me dijo: "Cet homme reviendra." Los empleados del Parlamento no se equivocan nunca. En este régimen son los únicos con empleo fijo. El diputado dura dos años; el ministro, unos meses, cuando no unas horas; pero el ordenanza está siempre allí. Por esa razón, sus opiniones tienen tanto valor. La experiencia les apoya.

Según conocimiento general, Edgar Faure constituye una especie de valor fijo sin brillo. Los puestos más grises, pero efectivos fueron eficientemente desempeñados por él antes que el gran público lo conociera. En Argel fué secretario general adjunto del Comité de Gobierno, y en Nuremberg fué suplente. Ambos cargos cuentan en la vida de un hombre porque desde ellos desdobló resortes desconocidos que sirven luego para el Poder.

Su declaración de investidura que leyó ayer tarde, por ejemplo, es una prueba de su sentido de la negociación al margen de las apariencias. Edgar Faure leyó con voz tranquila, pero au-



senté de matices, un programa que no tiene nada de programático en un discurso que era prácticamente la negociación de la obra.

(Termina en página 4.)

## CONSEJO DE MANDOS SINDICALES

### El cooperativismo, una de las bases más importantes de la Organización Sindical

### Será inaugurado el próximo 18 de julio el Parque Sindical Deportivo del Manzanares

A las cuatro y media de la tarde prosiguió sus sesiones el Consejo de Mandos Sindicales bajo la presidencia del delegado nacional, señor Solís Ruiz.

El jefe de la Obra Sindical Cooperación, señor Giménez Torres, sometió primeramente a la consideración del Consejo un detallado informe (a la vista de las sugerencias emitidas por diversas C. N. S.) respecto al funcionamiento general de esta Obra Nacional de Cooperación, y en particular sobre los siguientes puntos: "Importancia del cooperativismo para la Organización Sindical", "Relaciones entre Cooperativas del Campo y Hermandades y vigilancia de éstas sobre aquéllas", "Conveniencia de integrar las Cooperativas en los Sindicatos", "Relación entre la Obra Sindical de Cooperación y la Unión Nacional de Cooperativas del Campo", "La cooperación como servicio nacional", "Suficiente y positiva inspección de las Cooperativas", "Desarrollo de la Cooperación Industrial y de la Cooperación de Consumo", "Conveniencia de simultanear las elecciones sindicales con las destinadas a proveer cargos en el ámbito cooperativo y lo referente a la limitación de Cooperativas en las distintas localidades".

Tras esta exposición inicial del jefe nacional de la citada Obra, intervinieron gran número de delegados provinciales para apuntar diversos problemas relativos a dichas cuestiones, y resumiendo la totalidad de las consideraciones expuestas, intervino finalmente el delegado nacional.

A última hora de la tarde se inició el estudio de lo relaciona-

do con el punto "Montepío y Previsión de Funcionarios", que expuso don Francisco Norte Ramón. Por último, el vicesecretario nacional de Organización Administrativa, don Roque Pro Alonso, presidente de la Comisión sobre "Problemas administrativos y de personal", dió lectura a un breve, pero minucioso informe descriptivo de la situación administrativa de la Organización Sindical.

La sesión, que salvo el descanso de unos minutos duró cinco horas, finalizó a las nueve y media de la noche.

VISITA AL PARQUE SINDICAL DEPORTIVO

Los delegados provinciales de Sindicatos de toda España, acompañados del vicesecretario nacional de Obras Sindicales, señor Aparisi, y jefe de la Obra Educación y Descanso, señor Fernández Galar, y jefes de Sindicatos Nacionales visitaron las obras del

nuevo Parque Sindical Deportivo que la Organización Sindical tiene en construcción actualmente para poderle ofrecer a los trabajadores de Madrid y de toda España el próximo 18 de julio. Los técnicos señores Muñoz Monasterio y Sémolas explicaron a los visitantes el plan de instalaciones emplazadas en la margen derecha del Manzanares, pasado el puente de San Fernando, en la zona vecina al Hipódromo de Madrid y contiguo al campo de experimentación del Instituto Llorrente. Están casi totalmente terminadas las edificaciones de vestuarios infantiles y para mayores, los quioscos, bar y restaurante, el edificio central de oficina y salón de juntas, la pista de patinaje, explanación y plantación de árboles en la Isla que existe en el Manzanares y que formará parte pintoresca del nuevo parque, y están muy avanzadas

(Termina en página 5.)

## EL CONDE DE VALLELLANO, EN CARACAS



A su paso por Caracas, camino de La Habana, el ministro de Obras Públicas, conde de Vallellano, fué recibido en el puerto de La Guayra por el ministro venezolano de Obras Públicas, el embajador de España, señor Valdés Larrañaga, y numerosos miembros de la colonia española en la capital de Venezuela. (Foto Cifra.)

Contra el dolor

TABLETA

# OKALFEINA

REGISTRADO INTERNACIONALMENTE

**? EL SILENCIOSO**

La noticia, aunque equivo- cando el primer apellido del protagonista, ha venido en la Prensa. Celestino Insúa Alós —y no Segura Alós, como di- jeron los periódicos— se en- contró una maleta en la ca- rretera del aeropuerto de Ba- rajas. Inmediatamente la de- volvió. Su dueña resultó ser la bellísima actriz de cine y teatro Maruja Asquerino. Contenía la maleta joyas y efectos por valor de doscientas mil pesetas. Es un rasgo de honradez muy repetido. Los taxistas madrileños dan continuas pruebas de decencia pública. La importancia del hallazgo de Insúa Alós resalta ejemplarmente la probidad de estos trabajadores.

—El taxi que conduce a su- yo? —No. Es propiedad de don Hilario Salóñ Torres. El lo lleva durante el día. Yo lo trabajo toda la noche. —¿Qué edad tiene usted? —Cincuenta y un años; soy casado y tengo cinco hijos. —¿El mayor? —Tiene veinticuatro años; la menor, trece. Uno está en el servicio militar; las hijas trabajan. Otro aprende en la Escuela de la Fábrica de Mo- neda y Timbre... —¿Sólo hace el taxi? —Ojalá pudiera. No es ba- stante. De día estoy en la Fá- brica Nacional de Moneda y Timbre, como maquinista de imprenta.

—¿Cómo se encontró la maleta? —Venía libre, de la parada número 4 de la Ciudad Lineal, y me cogía bien bajar por la autopista de Barajas. Al pa- sar cerca de la C. E. A. vi un bulto lejos, me acerqué y en- contré una maleta bastante grande.

—¿Qué hora sería? —Las doce y media de la noche. —Cargó la maleta. —Sí, señor. La llevé a Trá- fico. Allí, como tenía la eti- queta de Iberia, me dijeron que la llevase a la Compañía; pero en ésta no me dieron ra- zón y fui incluido al garaje, para que el mozo de noche me dijese si alguien había preguntado por ella. En fin, como el nombre estaba pue- sto en el cartón, busqué a las señas de la señorita Asqueri- no, encargué en Iberia de que dijese, si preguntaban, que la maleta había aparecido, y la llevé a su dueña...

—Marcando el contador, ¿cuánto valdría el recorrido que hizo para devolver la ma- leta con las joyas? —Unas cincuenta pesetas. Claro está que yo aproveché algunos servicios durante el trayecto.

—¿Le entregó la maleta a Maruja Asquerino en propia mano? —Sí.

—¿Se figuraba usted que e- iba a tener tanto valor? —No pensé en eso. Desde luego, era una maleta bastan- te grande, y pesaba unos treinta kilos. Supuse que con- tendría bastantes cosas.

—¿Le ha gratificado Ma- ruja? —Sí. —¿Con cuánto? —Usted perdona; creo que eso no debo decirlo. —¿Es la primera vez que se encuentra algo? —Con el taxi, sí. En la Ca- sa de la Moneda, durante los años de hambre de la gue- rra, sobre una máquina me encontré quince duros que se había dejado un compañero. Yo acababa de pagar sesenta que me habían prestado.

—¿Cuál es su jornada de trabajo? —Verá usted. Tomo el taxi a las nueve de la noche y es- toy con él hasta las seis y media de la mañana. A las siete entro en la Fábrica de la Moneda, y trabajo hasta las tres. El resto de la tarde, duermo. —Diecisiete horas de tra- bajo. —Sí, señor. Exactas. —Y en total, ¿cuánto ven- drá a ganar al mes? —Unas tres mil pesetas. —¿Puede vivir con ellas? —Gracias a que pagamos

**Díganos la verdad CELESTINO INSÚA ALÓS**



poca casa y alguno de los hi- jos ayuda. Sin embargo, esta casa la van a tirar pronto, porque la declaran en rui- nas. Menos mal que dicen que nos van a hacer casas para los operarios de la Ca- sa de la Moneda. —¿Vió usted trabajar en el cine a Maruja Asquerino? —No, señor. Voy muy po- co al cine. Me falta tiempo. Al fútbol, sí voy. —¿Le pareció guapa Maru- ja Asquerino? Celestino mira a su espo-

sa, que asiste a la entrevista, y dice: —Bueno, no importa que esté delante mi mujer para que yo diga que Maruja As- querino me pareció muy guapa.

—¿Cuál fué la última pe- lícula que vió? —“Un caballero andaluz”. Me gustó mucho.

—Película de ambiente tau- rino, y usted es futbolista. —Pero me gustan también mucho los toros. Soy gran amigo de Antoñete.

—¿Juega a la lotería? —Muy poco. No sé si será porque “hago” mucha lotería todos los sorteos en la Casa de la Moneda.

Aquí queda la conversación con Celestino Insúa Alós, el honrado taxista que devolvió ayer una maleta conteniendo doscientas mil pesetas en jo- yas. Al periodista le queda una curiosidad. ¿Con cuánto le gratificaría la dueña de la maleta recuperada? Celestino no lo ha querido decir; lo pregunto a una de las veci- nas de la casa... —Creo, por lo que he oído decir a la señora de Celesti- no, que le ha dado doscientas pesetas. —Una hubiera preferido una foto dedicada.

**A PARTIR DE MANANA, «LOS OJOS DEL MUERTO», DE HENRIETTE MARTIN Y GITA LEWIS**

Otra extraordinaria novela policíaca en las páginas de PUEBLO

Terminada hoy la publicación de la gran novela de ERLE STANLEY GARDNER “EL CASO DEL MARIDO OBSESIONADO”, mañana comenzaremos la de otro apasionante relato del mismo género: “LOS OJOS DEL MUERTO”, de HENRIETTE MARTIN y GITA LEWIS.

En cada una de sus páginas acecha una emoción, y cada uno de sus capítulos encierra una sorpresa. Esta narración, traducida a varios idiomas y de la que se agotaron numerosas ediciones, comienza cuando su héroe, Zachary Anders, recobra la vista gracias a los ojos de un ajusticiado, y en cuanto ve con ellos siente el irresistible impulso de averi- guar la verdad que se oculta tras un crimen por el que ha sido condenado su bienhechor...

Escrita con un estilo ágil y ameno, que desarrolla una trama de insuperable interés, “LOS OJOS DEL MUERTO” fué seleccionada por el “Crime Club” de Nueva York, y la pre- stigiosa EDITORIAL PLANETA, de Barcelona, la ha incluido en su popular y magnífica colección “El Bicho”, autorizán- donos gentilmente su reproducción. Con ella PUEBLO in- icia el nuevo formato de su folletín, a media página—presen- tado de manera más manejable para su conservación—, y con las consabidas y admirables ilustraciones de nuestro compa- ñero CHAUSA.

LEA USTED, A PARTIR DE MAÑANA, EN ESTAS CO- LUMNAS, “LOS OJOS DEL MUERTO”, DE HENRIETTE MARTIN Y GITA LEWIS, CONSIDERADA JUSTAMENTE COMO UNA DE LAS MEJORES NOVELAS POLICÍACAS DE LOS ÚLTIMOS TIEMPOS.

**FIGON DE LAS BEATAS**  
Reapertura, viernes 25

**¿LE LLEGA O USTED el SUELDO?**  
Un limpia vías



Estoy en una parada... El tra- via, como siempre, ¡no llega! Pero, en cambio, aparece un perso- naje, que va limpiando los raíles, sin prisas, pausadamente... —¿Es usted limpia vías profes- sional? —Eulogio Fernández, para ser- virle.

—¿Desde hace mucho? —Hombre, desde que nació. —Digo con este oficio. —¡Ah! Llevo cinco años y me- dio en la Compañía. Trabajando ocho horas diarias. —¿Cómo entró? —Por examen. —No sería muy difícil. —No, sencillito. —Me lo figuro... —Las cuatro reglas, y nada más.

—¿Recomendación? —Hijo de empleado. —¿Gana usted? —El jornal son 27.23 pesetas diarias, incluyendo el premio de tres pesetas diarias... Que nos las quitan cuando quieren... —¿Lo pongo? —Sí, sí. A ver si vale de algo. Porque cuando estamos enfermos no nos lo pagan.

—Pero al mes, ¿cuánto cobra? —Contando los diez puntos, cin- co por mi mujer y cuatro por los tres hijos, saigo por unas 1.600 pesetas mensuales los meses de enero, febrero y marzo. Por 1.000 pesetas los seis meses restantes. Y luego, en octubre, noviembre y diciembre, vengo a salir por las 1.200 pesetas. —¿Cómo esos cambios? —Varía el importe de los pun- tos. —Pagas... —Tras de 600. —¿Paga mucho de casa? —Eso, menos mal. Sólo me cuesta 50 pesetas pero es allí, en la Colonia de Comillas, por el Puesto de Toledo. —En confianza: ¿está bien aquello? —Está indecoroso. Ahora lo van a derribar... —¿Qué va usted a hacer? —Han prometido darnos pisos de Sindicatos a medida que va- yan derrumbando las casas donde vivimos ahora.

—Los chicos, ¿qué hacen? —Comer como “limas” y rom- per zapatos. El mayor tiene ca- torce años. —¿Le llega a usted el sueldo? —Ni “pa” empezar. Vivimos a base de plazos... —¿Qué día se le acaba? —Como cobramos por quince- nas... el día 10 y 25 de cada mes ya estamos en mi casa a dos ve- las. —¿Restricciones! CAMARERO

**COLABORACION “MAZZANTINITO”, EL TORERO DE POZAS**

1901. El siglo XX tiene el “chupete” en la boca. En este año, un mozo juncal, jaranero y flamenco por sus cuatro costados, irrumpe como novillero en aquel inolvidable “institui- to” taurino que se llamó oficialmente la plaza de Tetuán de las Victorias, en la que por seis perras gordas se veía todos los domingos y fiestas de guardar al batallón de aspirantes que se estaban “poniendo” para el ruedo ilustre de la ca- rretera de Aragón. El mozo juncal, jaranero y flamenco era del barrio de Pozas y se llamaba Tomás Alarcón, por apodo- Mazzantinito, que tomó de su hermano Juan, banderillero que fué del matador galo Félix Robert, en cuya plantilla figuró asimismo Tomás, aunque por poco tiempo. (Juan Alarcón murió con la columna ver- tebral rota por un toro cunero en El Escorial el año 98.)

**PROLOGO FELIZ. ¡INAGUANTABLE!**

Tomás Alarcón estaba entonces inaguantable. Acababa de ser licenciado en el Ejército y todavía resonaban en la Puerta del Sol, en la carrera de San Jerónimo y en la calle del Arenal sus pisadas cuando iba al relevo de la guardia de Palacio, delan- te de la música y la ban- da de tambores y cornetas, siendo de la escuadra de gastadores del regimien- to del Rey número 1; acababa también de coger el título de idolo taurino en aquella famosa y nu- tridísima tertulia del café de Puerto Rico—40 cénti- mos el café con leche y cinco terrones—por idea del muy hábil y muy arro- gante banderillero Zurini, que perteneció a su cus- drilla, y acababa, por últi- mo, de rodearse de idola- tría en el ruedo tetuanil a fuerza de derrochar cora- je y gatear por los morri- llos de los toros... Tomás, en resumen, era el alca- loide de la chulería de buen estilo. (A mí me quitó una no- via por la que yo estaba loco de remate. No le guardo ren- cor, pero aquello me hizo más daño que si me hubiese cogido un tren.)

**MADRID-MÉJICO. — LA ALTERNATIVA.—CO- MIENZA A CORRER LA SANGRE**

En el primer plano de los novilleros, Mazzantinito cruza el Atlántico camino de Méjico, en cuya plaza el espada sevillano Joaquín Hernández “Parrao” le da la alternativa en presencia de Manuel Lara “Jerezano”—temporada de 1904-1905—, y de regreso en España, con buen cartel, porque en la patria de Moctezuma “se ha montado” sobre los morri- llos de los toros, Rafaelito “Lagartijo” le confirma, en un mano a mano, el ascenso en Madrid el 23 de abril de este último año con una corrida, “buena moza”, colmenareña, de don Vicente Martínez. La “sangre valiente” comienza a es- caparse de las venas, porque los toros apenas le dejan vi- vir; no le sueltan de los pitones una tarde y otra. Y las cor- nadas, grandes y frecuentes, “acaban con el caballo de bron-

ce” del general Espartero y aburren a un torero, aunque ten- ga el alma del mismo metal que la de Frascuelo.

Mazzantinito vivió “cosido” durante seis años. Una rela- ción de sus terribles agujeros lo explicará mejor: el 8 de abril, en Barcelona, un toro de Ripamillán le parte el peroné; el 24 de mayo siguiente otro bicho de Clairac, en Bilbao, le perforó el hipogastrio; el 30 de septiembre, en Madrid, el toro “Indiano”, colorao, de gran romana y cornalón, al entrar a matar, le produjo una gravísima cogida con rotura de la apó- fisis espinal, que le tuvo a la muerte; el 30 de diciembre,

en un tentadero de Naval- caalde, del marqués de Melgarejo, una vaca le sa- có de un burladero pren- dido de un asta y le dió un cornalón en una pierna que le tuvo parado duran- te todo el invierno; el 14 de agosto del 910, en Gi- jón, un toro de Pinilla le dió otra cornada grande en el muslo izquierdo; por último, y sin contar los continuos volteos y pun- tazos que sufrió en dife- rentes redondeles, el 16 de abril de 1911, en el de Barcelona, un bicho de Olea le hirió en la boca y le rompió cuatro dientes. ¡Que no le soltaban los toros de los pitones!

**FRENTE AL “FE- NOMENO”**

Pues el jabato del bar- rido de Pozas aún sigue arrimándose a la desespe- rada. En mayo del año 14, Belmonte se presenta en Bilbao como matador de alternativa, con Cocheri- to y Tomás Alarcón; to- ros de Trespalacios. El “Fenómeno” arma su gresca de revolucionario, pero Mazzantinito desata “su tormenta” de macho cien por cien y reparte con el revolucionario los escalofríos y las ovacion- es, que tampoco se le niegan al bilbaíno. Corri- da memorable, que tuvo la satisfacción de presenciar, enviado especial de mi periódico. Y a esta victoria vizcaína añade el madrileño la más destacada de su historia, la que redondeó el 8 de Junio si- guiente en el ruedo de Madrid la tarde de la despedida de Minuto. Se la ganó a Joselito, se la ganó a Belmonte, se la hubiese ganado aquel día, en que desorejó a un toro de Olea, al más pintado, porque lo arrolló todo y todo lo atropelló.

El último año en que el pobre Tomás se vistió de torero fué el de 1916. Dos únicas corridas: una en Madrid, el 8 de Julio, con Punteret y Torquito, toros de don Félix Gómez, y otra en Colmenar Viejo, reses de Aleas, el 29 de agosto. Con estas dos corridas cerró su historial de torero, que, desde la alternativa, arroja un total de 251 corridas y 628 toros que entregó a las mulillas para el arrastre. Cuando apuntaba el frío aquel año—12 de noviembre—, entregó su cuerpo a la tierra y su alma a Dios. Se había escapado de la sepultura en su arriesgada lucha con los toros bravos, pero no se pudo escapar ante el mortal agujero en los pul- mones que le hizo una más brava y traidora tuberculosis.

CORINTO Y ORO



PANORAMA INTERNACIONAL

Vía libre para la U. E. O.

HOY se procederá en la Asamblea Federal Alemana (Bundestag) a la segunda lectura de los Acuerdos de París, por los que, como recordará el lector, se autoriza a Alemania la creación de un Ejército de doce divisiones, con unos efectivos totales de medio millón de hombres. Inmediatamente se entablará el debate correspondiente, para proceder, sin pérdida de tiempo, a la tercera y última lectura reglamentaria, para celebrarse, probablemente el sábado, el debate final y la votación.

Como es sabido, esta misma Asamblea Federal había ratificado ya la Comunidad Europea de Defensa. Ahora se espera que ratificará los Acuerdos de París. Los pronósticos son favorables para el Gobierno de Adenauer. El único punto oscuro es el Acuerdo que se refiere al Sarrre. Aquí, el canciller no cuenta solamente con la decidida oposición de los socialdemócratas, que rechazan en bloque los Acuerdos de París, sino también con la de uno de los partidos que forman la coalición gubernamental: los liberales. Adenauer, consciente de la importancia de las cartas que hay en juego, no se ha andado por las ramas y ha amenazado con expulsar del Gobierno a los representantes de dicho partido, si no se ponen a su lado.

Simultáneamente, Edgar Faure ha obtenido en la Asamblea Nacional Francesa una buena votación de investidura. Faure, radical-socialista, es partidario de los Acuerdos de París. Para que éstos entren en vigor sólo necesitan ser ratificados por el Consejo de la República (Senado). La decisión última de este Consejo fue aplazada en espera de que se resolviese la crisis ministerial, y ahora que ya lo ha sido, es de esperar que inmediatamente proceda

a votar. Si los Acuerdos en cuestión fuesen rechazados, volverían a la Asamblea Nacional. Mal asunto; pero menos grave hallándose en la presidencia del Consejo el señor Faure, cuya investidura implica, si se quiere, una ratificación más de los Acuerdos de París, pues el nuevo "premier" los ha incluido en su programa.

Todo parece indicar, pues, que estamos cubriendo la última etapa del laborioso camino iniciado en Lancaster House, después de la muerte de la C. E. D. En cuanto se llegue a la meta, entrará en escena el asunto de las conversaciones "top level", al máximo nivel, con la Unión Soviética.

Pero una cosa son los papeles y otra las realidades. Falta todavía por ver si los Acuerdos de París serán ejecutados y en qué forma. Un grupo de ex generales de la Wehrmacht ha elaborado un manifiesto proponiendo en él dos cosas: primero, que Alemania agradezca plácticamente la autorización a crear un Ejército de medio millón de hombres; segundo, que, en vez de reclutar ese medio millón de hombres, la cifra se reduzca a ciento cincuenta mil, que es el contingente de policía acuartelada que existe en la Alemania del este. De esta manera, piensan, Rusia no podría protestar contra un rearme unilateral de Alemania, facilitándose así el camino para una "entente" este-oeste.

No creemos que el Gobierno alemán acepte esta sugerencia que entusiasmará, seguramente, a los franceses. Europa no necesita un rearme simbólico de Alemania, por la sencilla razón de que si Rusia atacase, el Ejército rojo no dispararía símbolos, sino proyectiles. Para semejante viaje, la verdad es que no se necesitaban tantas alforjas.

CORRESPONSAL ES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO FUE UN MIERCOLES DE CENIZA...

"DRESDE HA MUERTO"

BONN. (Crónica de nuestro corresponsal).—Ayer fué Miércoles de Ceniza. Y nos viene a la memoria otro día como este de hace diez años... Era martes, y 13, y al día siguiente, Miércoles de Ceniza. El "día de la ira" es aquel martes en la historia de Alemania.

En el paisaje de escombros humeantes de Berlín aún había restos de una calle que se llamaba Joachimthalerstrasse, y aún quedaba en ella en pie una capilla de unas monjitas donde un sacerdote nos signó la frente con la ceniza ritual. No era muy necesario entonces la ceremonia litúrgica para pensar en las postrimerías. Se oía y mascaba la ceniza y la muerte en todas partes y a todas horas, pero fué al salir de aquella misa cuando empecé a oír entre los pocos periodistas extranjeros que quedaban en la capital bloqueada pronunciar con especial misterio un nombre: Dresde.

Alguien había oído radios extranjeras. Se trataba de algo especial. Sí, era más, al parecer, que lo que había ocurrido en Berlín, entre nosotros, diez días antes, el 3 de febrero, que era sábado, y que amaneció con un sol que me recordaba España. A las once y media había empezado la cosa. Una hora después todo había terminado, y llovía y parecía de noche, como sucedía siempre después de los grandes bombardeos. Las autoridades alemanas nos hablaron por la tarde de 45.000 muertos. Pero... Dresde, según el temblor con que se pronunciaba este nombre, era otra cosa. Tardaríamos en saber la verdad, toda la verdad. Quizá nunca.



cas de que hablaré en otra ocasión; pero la tragedia de la capital sajona fué más grande en todos los sentidos que la de la ciudad japonesa. Si la aparición de la bomba de Truman señala el principio de la era atómica, lo de Dresde debe de ser un periodo de transición entre ésta y la era anterior. Y como en el arte de transición a veces hay obras de un estilo que aún no ha cuajado y que superan en perfección a las posteriores en plena floración del mismo, así la obra de Dresde es, en su género, más perfecta que la obra atómica de Hiroshima.

La historia lo puede relatar en cuatro líneas: A las nueve y media de la noche del martes 13 de febrero de 1945 aullaron las sirenas sobre la ciudad de Dresde. No había defensa antiáerea alguna. Centenares de miles de personas no aptas para las armas, que huían de los rusos, llenaban las calles. A las diez y nueve minutos estaba sobre la ciudad la primera ola de mil aviones ingleses. Las bengalas de éstos dieron una claridad meridiana a la ciudad. A las doce y veintidós minutos llegó otra ola de bombarderos. Siguiéron otras, y otras, y a las bombas se añadió el ametrallamiento casi al ras del suelo.

mero de muertes entre 300.000 y 400.000. El inglés F. Veale, ya con más serenidad, en su libro "Contra la barbarie", dice que fueron de 300.000 a 400.000 los muertos. Servicios suizos de investigación hablan de 100.000 fichas de muertos, y son los que más rebajan.

Y ¿para qué salirse de la temática pura y hablar de las modalidades de la muerte? ¿Para qué recordar aquellas expresiones de "víctimas moscas" y "víctimas antorchas" que se empleaban entonces? Se referían a los que impregnados de fósforo al correr para apagar en el río las llamas que les envolvían quedaban, como moscas en la liga, presos en el asfalto reblandecido y se consumían como teas o como antorchas, pidiendo que les rematasen a tiros. Y para qué recordar...

Ya ha sido demasiado recordar por parte de los periódicos, cuando el viento de la locura carnavalesca alcanzaba su máxima furia.

LA PENICILINA CONTRA LOS RESFRIADOS

El nuevo producto científico NASOPENICILIN obtiene los más sorprendentes resultados al actuar contra la gripe, catarros nasales, sinusitis, obstrucción nasal, etc. Basta aplicar tres gotas cada dos horas en cada orificio nasal para obtener excelentes resultados. NASOPENICILIN se halla a la venta en todas las farmacias al precio de 14,80 pesetas frasco. (C. S. núm. 14.233.)

Palm Beach: naranja, palmera, "Cadillac" y "short"

WASHINGTON. (Crónica de nuestra corresponsal).—Palm Beach es como una lengua de tierra entre un lago, llamado el lago Worth, y el Océano.

Antes de convertirse en una playa de moda, aquí no había más que tierra pantanosa, palmeras y vegetación tropical. Hoy es una mezcla de selva y de jardín de invernadero; hubo un momento ayer, mientras visitaba la casa de los Guinness, en que creí encontrarme en la estufa fría de Lisboa.

Los Guinness, él es uno de los propietarios de la famosa cerveza inglesa, abrieron su casa en honor del embajador de España y la condesa de Motrico.

Dicen que es una de las casas más bellas de todos estos contornos, y su jardín, uno de los puntos de interés en Palm Beach, aparece en muchas postales.

Hay miles de casas en Palm Beach de estilo español; fueron edificadas alrededor de 1920 por un arquitecto muy famoso que se llamaba Addison Meisner.

Meisner era un enamorado de todo lo español y, a través de su influjo, pues era un gran arquitecto, Miami, Palm Beach y toda Florida en general bebían en la fuente de la inspiración española.

Un anticuario catalán que yo conozco, llamado Muñlor, tuvo en un tiempo una casa de antigüedades en Miami y me dijo que vendía más en la Florida que en el propio Nueva York.

Importaba rejas, armaduras y mesas tocineras por toneladas. De cuando en cuando, Muñlor iba a España y recorría sacristías, conventos y viejas casas. Armaduras, sillones frutinos; viejos brocados y rejas eran colocados luego en este escenario hexotérico, en el cual las palmeras hacen evocar a las naranjas, las naranjas a las piscinas, las piscinas a los "Cadillacs" y los "Cadillacs" a los "shorts".

Porque eso es Palm Beach: naranja, palmera, "Cadillac" y "short".

Las naranjas son dulces y dulces son igualmente las toronjas. En cualquier bar a orillas del mar, aun en los de aspecto menos elegante, le dan a uno un vaso de jugo de naranja fresco, no naranja congelada como en el resto de Norteamérica, a excepción de California.

En el baile goyesco, Mrs. Dodge—su apellido es el nombre de unos automóviles—estaba sentada a la derecha del embajador de España, don José María de Arellano. Mrs. Dodge es una señora ya mayor, con todo el pelo blanco, vestida con un traje de encaje claro y llevando el collar de esmeraldas más rutilante que ha lucido nunca princesa o reina. Pero no eran sólo las esmeraldas de Mrs. Dodge, eran también



los brillantes de Mrs. Frelinghuysen y de Mrs. Sharpless, los solitarios de la condesa de Lugar Nuevo, las turquesas de mistress Gaynor...

—Esa misma tarde las saqué del Banco—me dijo Mrs. Sharpless—y mañana mismo las volveré a enviar al Banco.

Mister Sharpless está ya retirado de sus negocios y se dedica ahora a actividades de tipo filantrópico, tales como la lucha contra el cáncer. Por eso estaba sentado en la mesa presidencial en el baile de Goya, organizado por los "Amigos de España", con objeto de recoger fondos para comprar rayos X y material quirúrgico y enviarlos a España.

De la Liga Española contra el Cáncer llegaron a la Florida el presidente, duque del Infantado, y el señor Biosca Torres, con su esposa.

La brillantez del baile, la calidad de las trescientas cincuenta personas allí reunidas, el calor con que fueron aplaudidas las palabras del embajador de España son prueba de la popularidad que nuestro país tiene hoy en Norteamérica.

Como español, uno no puede por menos de regocijarse de contar como amigos a la gente más rica y más generosa del mundo. Gentes que lo mismo se compran un fabuloso collar de esmeraldas como lo regalan, o, como Chester Dale, que también estaba presente en el baile, comprar un cuadro de Dalí por veinticinco mil dólares y donarlo al Museo Metropolitano.

Entre esta "galaxia" de mujeres elegantes, nuestra embajadora la condesa de Motrico ha destacado con brillo singular.

La condesa tiene esa elegancia clásica y reinada que parece pa-

trimonio de las aristócratas españolas. Siempre vestida por nuestros modistos, la embajadora controla a realizar las creaciones de España, que también en ese terreno está adquiriendo renombre internacional.

LLAMEME USTED SEÑORA



Clara Luce, embajadora acreditada de Estados Unidos en Italia, y Gina Lollobrigida, embajadora, bastante acreditada también, de Italia, en las pantallas del mundo, se encuentran en el Club de Prensa extranjera. No sabemos sobre qué hablarán, pero no importa. Clara Luce se cubre con un magnífico abrigo de visón; Gina Lollobrigida lleva al brazo uno de armíño. Cada una de estas dos embajadoras, reconocámoslo, tiene sus razones—diplomáticas y de las otras—para vestir así.

# Información de **EXTRANJERO** **FRANCIA YA TIENE GOBIERNO**

(Viene de primera página.)

toria. ¿Para qué las frases si el éxito del escrutinio debe negociarse antes de llegar al hemicycle? Conoce la clave del secreto como pocos, puesto que no en balde ha sido ministro varias veces, dándose la singular circunstancia de haber desempeñado la cartera de Economía en el Gabinete Lanier, para conservarla luego en el presidido por Mendes-France.

Quien siga el curso de la política francesa sabrá que todo lo antagónico puede simbolizarse en estos dos nombres: Lanier y Mendes-France. El primero representa las derechas capitalistas y el segundo el izquierdismo, mientras Mendes-France equivale a la acción o, mejor casi, la agitación; Lanier simboliza la espera o, como dicen sus enemigos, el inmovilismo, pues ante el asombro general, Edgar Faure, en uno y otro, fué ministro, sirviendo, como decía Fouchet, "una sola causa, que cambia a capricho del patrón".

Hoy le tenemos de presidente del Consejo, dirigiendo un equipo que ofrece pocos parentescos con los anteriores en los que figuró su nombre. El Gobierno Faure no es de derechas, como el de Lanier, ni de izquierdas, como el de Mendes-France. Pertenecen a la multiforme categoría de republicano centrista. La fórmula no está muy clara, pero trataremos de explicarla: de los diez partidos que componen el Parlamento, en este Gabinete intervienen ocho; faltan socialistas y comunistas. Los demás están dignamente representados: cinco carteras para los radicales y cuatro para el Movimiento Republicano Popular y Sociales, tres para los independientes y así, hasta diecinueve titulares, sin contar los secretarios de Estado. Resumiendo, su composición política podría llamarse de Unión Nacional si en ella figuraran los discípulos de Lenin, pero estos caballeros se mantienen en la oposición para no incurrir en el imperdonable pecado de cesar en el desorden. Comunistas y socialistas suman por sí solos los 210 votos que le faltaron al presidente del Consejo para conseguir la unanimidad en su favor.

Deducirá el lector, por el resultado de este escrutinio, que el Gobierno recién constituido es una obra casi perfecta, o por lo menos que merece la aprobación general. Nada de esto: los diputados votaron, sí, porque todo el mundo empieza a sentir vergüenza de tanto decir no. Las crisis en Francia acaban por idéntica causa que empiezan: el hastío. Cuando la Cámara se cansa de ver los mismos ministros provoca la dimisión, y cuando está harta de encontrarse sin ministros a los que criticar, entonces aprueba un Gobierno, aunque no difiera de los anteriores, aunque no les guste y aunque signifique una contradicción consigo mismo. Ayer, entre diputados, comentaban jocosamente el nuevo equipo que acababan de aprobar, y decían: "El presidente del Consejo es un especialista en economía; el ministro de Asuntos Exteriores, un financiero; el de Telegrafos, un diplomático; el de Justicia, un estadista; el de Marina Mercante, un agricultor; el de la Reconstrucción, un veterinario, y el de Ultramar, un jurista. En tales condiciones el Gabinete durará tres meses como máximo. ¡Qué recibimiento para ser el primer día!

Tales comentarios son crueles, porque la aprobación no es sincera. A nuestro juicio, el Gobierno Faure contiene muchos hombres de valor, cuya capacidad probada se une a un elogiable sentimiento de buena voluntad que les anima. Si durante el período que dure su mandato no logra llevar a término un plan de mejoras sensibles y amplias, será porque el régimen y la Constitución limitan la eficacia de los hombres a la mínima expresión. Pero dentro de lo posible, Edgar Faure ha realizado el milagro de pagar un tributo a la lógica, situando en el Qual d'Orsay a un europeo, virtud que ha sido compensada con la creación de un Ministerio Delegado a la Presidencia, cuya finalidad dicen los pesimistas consistir en permitir al señor Gastón Palewski la lucha contra la ratificación de los Acuerdos de París desde el interior del Gabinete. En ese caso tal vez Europa entera pague las consecuencias del nuevo Ministerio francés.

PARIS, 24.—Edgar Faure habló en la Asamblea Nacional y reafirmó con energía la calidad de Francia como miembro de la O. T. A. N.

Faure declaró su solidaridad con el derribado Gobierno de Mendes-France en cuanto a la política defendida por éste y prometió negociaciones "simultáneas" con Rusia.

Añadió que pueden realizarse esfuerzos para negociar con el Este al tiempo que se refuerza la seguridad europea, dos caminos que cabe seguir—añadió—sin condicionar uno a otro. "Esto quiere decir—prosiguió—que no es necesario esperar los resultados de la negociación para completar nuestra seguridad, ni tampoco esperar el término de nuestro trámite para reforzar la seguridad, antes de pasar a negociar".

Viviéndose hacia Mendes-France que permanecía silencioso y sin aplaudir durante todo el debate, Faure dijo a los interpellantes que no se consideraba ajeno a la política del Gabinete derrocado respecto al norte de

Africa, que fué el pretexto utilizado por muchos diputados para provocar la crisis. "No intento desentenderme—agregó—de un Gobierno del cual todavía soy miembro y cuyo jefe tiene mi amistad y mi admiración".

"Si la lógica de la política impulsara que las crisis de Gobierno fuesen resueltas por quienes las inician, no me verían hoy aquí"—terminó. (Efe.)

### 369 VOTOS

PARIS, 24.—Efectuada la votación de investidura, Faure logró una gran mayoría: 369 contra 210.

Después de la votación, Edgar Faure se trasladó al Palacio del Eliseo para informar al Presidente de la República, René Coty.

Después de una entrevista de veinte minutos, Faure manifestó a los periodistas: "Conozco el peso de las responsabilidades que descansa actualmente sobre nosotros. Era necesario formar Gobierno y haremos nuestra tarea como mejor podamos." (Efe.)

### DESANIMACION

PARIS, 24.—Un reducido número de diputados asistió a la sesión de la tarde. Varios de los que habían pedido turno para hablar fueron llamados y no estaban presentes.

Al verse que Faure conseguiría fácilmente la aprobación de la mayoría, la sesión perdió interés para muchos diputados.

El socialista Depretux señaló que todos los técnicos parlamentarios coincidían en que la crisis estaba resuelta. Anunció que sus correligionarios no votarían en favor de la investidura de Faure, pero tampoco harían una oposición sistemática al nuevo Gobierno. Los socialistas juzgarán al Gabinete—dijo—por los hechos.

### FALTAN NOMBRAMIENTOS

PARIS, 24.—La tramitación de la crisis ha sido tan rápida que no hubo tiempo aún de nombrar a los subsecretarios de los Ministerios. Al parecer, Faure—según los círculos políticos—dejará su primera tarea a estos nombramientos, y esta misma tarde se entregará plenamente a los asuntos de gobierno que le esperan. (Efe.)

## BATISTA JURA EL CARGO DE Presidente de la República de Cuba

### 51 naciones representadas en la ceremonia

#### EL NUEVO GOBIERNO

LA HABANA, 24.—El programa de la ceremonia de toma de posesión del Presidente Batista es el siguiente: a las doce, jura del Presidente electo, Batista, y del vicepresidente electo, Rafael Guas Inclán. A las 12,30, Batista pronunciará un discurso dirigido al pueblo desde el balcón norte del Palacio Presidencial. A las 13, Batista presidirá la primera sesión del nuevo Consejo de ministros, formado por 21 miembros. A las 15,30, los nuevos ministros prestarán juramento en sus respectivos Ministerios. A las 18, Batista asistirá a una recepción oficial en el Palacio Presidencial, de los enviados especiales y misiones que han asistido a su toma de posesión y del Cuerpo diplomático en general. A las 21, Batista leerá el mensaje solemne al estado de la nación ante una sesión conjunta del Congreso.

Más de 700 diplomáticos, representando a 51 naciones con las que Cuba mantiene relaciones diplomáticas normales, presenciaron la ceremonia.

Batista ha sido ya Presidente siete años y continuará como Presidente hasta 1958. Están invitados a la toma de posesión más de mil funcionarios civiles y militares.

Fuera del Palacio, en la plaza del Pueblo, unos 100.000 partidarios del régimen político de Batista le harán una acogida estrepitosa cuando Batista se asome al balcón norte, para dirigirles la palabra, una vez que haya prestado juramento ante el Tribunal Supremo. Batista recibirá de manos de Andrés Domingo Morales del Castillo, su amigo de toda la vida y correligionario político, el gran collar insignia de Jefe del Estado cubano.

Las ceremonias serán radio-transmitidas y televisadas a toda la nación. (Efe.)

## Comienza el debate sobre los ACUERDOS DE PARIS

(Viene de primera página.)

El canciller, con la mano en la barbilla, sigue complacido la filípica de su correligionario a los marxistas.

Aún no ha llegado la hora de salir Adenauer a la tribuna de los oradores. Cincuenta diputados tienen pedida ya la palabra. Pero esta batalla, que presenta a nuestros ojos todo el ardor de una lucha a muerte, sin embargo, no tiene la ansiedad del desenlace reciente.

Desde que el día 16, en una manifestación monstruo en Nankow, los cuatro jefes de los cuatro partidos de la coalición hablaron en un mismo sentido, nadie puede dudar de que los Tratados de París, mañana o pasado mañana, tendrán una votación aproximada de los dos tercios de la Cámara.

Todas las fuerzas antimarxistas se pronunciarán por Occidente. Soamente el partido socialista votará en contra de esos Tratados, con los cuales se puede ir ganando la soberanía y entrar en la Unión Europea Occidental con mas de medio millón de soldados en la N. A. T. O., al servicio del mundo libre.

Desde que esos Acuerdos fueron firmados en octubre último, el debate de hoy ha proyectado su sombra sobre todo movimiento político en Alemania.

La campaña propagandística en pro y en contra, ha sido la más grande y jocosamente se recuerda desde los días de Hitler.

Los socialistas fueron los primeros en lanzarse, con banderas desplegadas a la agitación de la calle. Hoy, los anticristianos han llegado a las manos, digo, a las palabras directas en el estrecho recinto de la Bundestag, aunque sus argumentos ya están agotados en razonamientos ante las Comisiones, en mítines, en la Prensa, en pasquines murales, en pancartas ambulantes. Hablan y hablan oradores de un partido y otro. No queremos caer para llegar a Praga, Varsovia, Bucarest, dicen los de Adenauer.

Los Tratados de París perpetúan la división de Alemania, y Rusia no pondrá peor cara que hasta ahora, dicen los de Ollenhauer.

Hay que ratificar, para ser fuertes, dicen los primeros. No hay que ratificar, para no provocar a Moscú, dicen los segundos.

Esos son los dos puntos de vista. No hay otros en lo esencial; es decir, en cuanto a los Tratados, propiamente dichos.

Pero respecto al Acuerdo del Sarre, que ya unido a ellos, es

otra cosa. En una de mis últimas crónicas ya dije que a nadie satisfacía el todo de este Acuerdo.

Tendrá mañana, o pasado mañana, una agria disputa. El partido liberal y el de los refugiados, que pertenecen al Gobierno, podrán, con su abstención, dar la nota sobre este Tratado, que, si se aprueba, es sólo gracias a los demás Acuerdos, pero sin excesos de euforia.

Estamos asistiendo a un gran asalto oratorio y dialéctico entre el bando del Gobierno y la oposición. Pero el espectáculo interesa en sí mismo, más que por el desenlace.

La democracia es esto. Estoy viendo al canciller, que mira de reojo al banquillo de sus diputados y, abarcando dos tercios de los mismos, parece pensar: Estos son mis poderes.

Y que argumente Carlo Schmit por los socialistas dentro y que chillen doscientos comunistas sobre la tesis socialista también. Y que el Gobierno de Pankow amenace y que las sels diputados busquen quién es mejor en sus andares a la moscovita.

Dentro, el canciller tiene los dos tercios de votos. Fuera, la calle, que por la batalla de confeti y de papalotes de carnaval estaba como si sobre ella se hubieran deshilachado mil arcos iris nuevos desde la amenaza.

Por eso quizá los 200 comunistas de toda Alemania que han caído sobre Bonn no se han lanzado aún contra las mangas de riego y las alambradas que protegen la Bundestag.

## NANCHI, ABANDONADA

### SE HA INICIADO LA EVACUACION DE LA ISLA

TAIPEH (Formosa), 24.—Circulos oficiales nacionalistas informan que se va a realizar la evacuación de millares de personas, incluidas las víctimas de las bombas, de la isla Nanchi, y parece ser que este fuerte nacionalista va a ser abandonado ante la insistencia de los EE. UU.

Dichas fuentes han comunicado que un buque de desembarco ha recogido "unos cien" evacuados para trasladarlos hoy al puerto de Keelung. Un número no determinado de ellos son heridos en los recientes ataques comunistas y han de ser hospitalizados.

Se informa también de la llegada en la noche pasada de más de mil y calculan que un total de cuatro mil van a ser trasladados de la isla que se encuentra a 220 kilómetros de Formosa.

Las fuerzas aéreas nacionalistas han anunciado que sus bombarderos han atacado las concentraciones de tropas comunistas en la cercana isla de Taichen en las primeras horas del día, pero no se han anunciado los resultados de los últimos ataques. (Efe.)

El general invierno, esta vez con su nieve, está también contra los rojos.

## Proyectos de Lola Membrives en Europa

### LLEGARA A MADRID EL 24 DE MARZO

NUEVA YORK, 23.—La actriz teatral Lola Membrives ha salido en avión en viaje a París. Declaró antes de su partida que en la capital francesa proyecta entrevistarse con el escritor Jean Cocteau y el comediógrafo Jean Anouilh. Seguidamente viajará por Alemania, Suiza e Italia, durante dos semanas. La famosa actriz proyecta estar en Madrid el 24 de marzo próximo. En la capital española permanecerá tres semanas realizando gestiones y ensayos para la representación en Buenos Aires, entre abril y junio próximos, de la obra póstuma que para ella escribió don Jacinto Benavente. (Efe.)

## JUNTA DIRECTIVA DE LA CAMARA DE COMERCIO DE ESPAÑA EN PARIS

La Junta directiva de la Cámara Oficial de Comercio de España en París ha quedado constituida así:

Presidente, don Eduardo Maldonado Reina; vicepresidente primero, don Gabriel Burunat; vicepresidente segundo, don Félix Ferrer; secretario general, don Luis Mercader; vicesecretario general, don Joaquín García Morón; tesorerero, don Antonio Almela; vicesecretario, don Luis Bravo; contador, don Enrique Cluñana; vicecontador, don José Vert; bibliotecario, don Jaime Valls.

## 50 PLAZAS

Técnicos de Hacienda, con 21.460 pesetas y otras gratificaciones, para Profesores Mercantiles o licenciados en Derecho o en Ciencias Políticas o Económicas. 21-40 años. Clases orales y por correspondencia. Nuevas contestaciones. Regalamos programas con modelo de instancia. Otras preparaciones. Mecanografía tacto. Alquilamos máquinas a domicilio desde 100 pesetas mes. Cultura general, Contabilidad, Idiomas, Banca. Seguros.

## Dirijase hoy mismo a la ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (Fuencarral, 67). Tel. 219414. Madrid

## Dirección General de Aeropuertos

### OBRAS DEL A. T. E. EN BARAJAS

#### Junta Económica

Se convoca "concurso público" para la ejecución de la obra "ABASTECIMIENTO DE AGUAS EN LA ZONA DE HANGARES DEL AEROPUERTO TRANSOCEANICO DE BARAJAS", cuyo presupuesto de ejecución, incluidos el beneficio industrial, dirección y administración, asciende a DOSCIENTAS NOVENTA Y OCHO MIL CUATROCIENTOS SESENTA Y UNA PESETAS con TREINTA CENTÍMOS (298.461,30). Los documentos del proyecto y pliegos de condiciones podrán examinarse en la Secretaría de esta Junta Económica, sita en el Nuevo Ministerio del Aire (Romero Robledo, número 8, Madrid), durante los días laborables, de DIEZ (10) a UNA (1) y de DIECIOCHO (18) a VEINTE (20) horas.

Las proposiciones se redactarán exactamente con arreglo al siguiente modelo de proposición:

Don ..... vecino de ..... con domicilio en ..... calle ..... núm. ...., enterado del concurso convocado para la ejecución de la obra "ABASTECIMIENTO DE AGUAS EN LA ZONA DE HANGARES DEL AEROPUERTO TRANSOCEANICO DE BARAJAS", así como de los documentos técnicos, pliegos de condiciones económico-legales y facultativos, los cuales acepta íntegramente, se compromete a ejecutar dicha obra por un importe total de ..... pesetas, lo que representa una baja sobre proyecto de .....

Acompañando al efecto y en pliego separado los documentos que previene el pliego de condiciones económico-legales. .... a ..... de ..... de 1955

El .....

Las proposiciones, acompañadas del resguardo acreditativo de haber constituido en la Caja General de Depósitos una fianza provisional de CINCO MIL NOVECIENTAS SESENTA Y NUEVE PESETAS CON VEINTICINCO CENTÍMOS (5.969,25), deberán presentarse al Tribunal del concurso, que se constituirá en las citadas oficinas el día VEINTIUNO (21) de marzo de 1955, a las DIEZ Y MEDIA (10,30) horas, admitiéndose proposiciones hasta las ONCE (11) horas.

Conforme a lo dispuesto en el decreto de 13 de enero de 1955 ("B. O. del Estado" núm. 15) y orden de 7 de febrero de 1955 ("B. O. del Aire" núm. 19), no es de aplicación a este concurso la ley de revisión de precios de 17 de julio de 1945.

Los anuncios serán de cuenta del adjudicatario Madrid, 22 de febrero de 1955.—El secretario de la Junta Económica, César Calderón de Lomas.

## Comisaría General de Abastecimientos y Transportes

### SUBASTA DE CAMIONES AUSTIN, Y A CONTINUACION OTRA DE CAMARAS Y CUBIERTAS

El día 5 de marzo próximo, a las diez horas, en el salón de actos de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, 7.ª planta, sito en la calle de Almagro, núm. 33, se celebrará una subasta de camiones Austin, y a continuación otra de cámaras y cubiertas no necesarias en este organismo.

El material podrá examinarse en el garaje sito en el paseo de los Pontones, núm. 17, por lo que respecta a los camiones, y en cuanto a las cubiertas y cámaras, en el garaje de la calle de Narváez, núm. 80, todos los días laborables, a partir del presente anuncio, de 8 a 12 y de 14 a 18 horas, hasta el día anterior a la celebración de las subastas.

Las condiciones y demás circunstancias estarán expuestas en el tablón de anuncios de las oficinas de la Subdirección de Transportes, calle de Almagro, número 33.

El importe del presente anuncio será a cargo de los adjudicatarios.

Madrid, 18 de febrero de 1955.—El presidente de la Comisión, firmado: Tomás Castrillón Fra.

## TRANSPORTES POR CARRETERA

SERVICIOS DE MERCANCIAS DE MADRID A LAS DISTINTAS REGIONES Y CAPITALES DE ESPAÑA

### • ANDALUCIA Y MARRUECOS

JAEN y su provincia. Buitrago.—394076.

### • EXTREMADURA

TRANSPORTES EXTREMADURA.—Calle Palencia, 29. 33-42-38 33-39-27

Recomendamos e invitamos a los suscriptores, lectores y simpatizantes de nuestro periódico hagan uso de la prestación de servicios que les ofrecemos en esta Sección por ser Agencias de toda solvencia, seriedad y garantía

PARA ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO 31 13 06

# Información NACIONAL

## LAS IMPORTACIONES DE LANAS

### No hay ningún motivo de alarma PARA LOS GANADEROS ESPAÑOLES

#### Con las adquisiciones de lana extranjera se pretende cubrir el déficit hasta que llegue la del próximo corte

#### Manifestaciones del jefe nacional del Sindicato Textil, Sr. Sánchez Arjona

Recientemente se dió cuenta de que el Ministerio de Comercio había decidido autorizar la importación de lana por valor de 500.000 libras esterlinas. Este tema de las importaciones de lana y su repercusión en la industria nacional y en la industria textil ha sido debatido recientemente en el seno de la Asamblea Textil y en el Congreso de Ganadería.

Para fijar el alcance e importancia que las aludidas importaciones de lana tienen tanto para el sector industrial como para el ganadero, hemos mantenido la siguiente conversación con el jefe del Sindicato Nacional Textil, don José María Martínez Sánchez-Arjona.

—¿Es importante la cantidad total de lana a importar?  
—Puedo asegurarle que las importaciones de lanas que se lleven a efecto son eminentemente cualitativas y, en su consecuencia, representarán un bajísimo porcentaje con relación a la producción nacional de dicha fibra.

—¿A qué necesidad obedece la adquisición de lana extranjera?

—La industria, cuando suscitó la necesidad de avituallamiento de lanas de calidad, no olvidó que su vinculación con el ganadero español debe ser constante y real, pero absorbida por la industria la lana que se ha ofrecido, y no existiendo prácticamente en poder del ganadero esta materia tan precisa para las fábricas manufactureras, era lógico que, para evitar alguna que otra especulación sin fundamento, se pretendiera cubrir el déficit hasta que llegue la lana del próximo corte.

—Cuestión interesante es la referente al precio que se entregarán las lanas importadas. ¿Qué puede decirme sobre ello?

—Debo añadir que la industria no pretende disponer de estas lanas de importación en condiciones económicas de lucro, pues la Junta Nacional del Sector hizo patente al excelentísimo señor ministro de Comercio—al que una vez más hemos de agradecer la atención que dispensa a los auténticos problemas de la industria textil—que dichas lanas deseaba recibir a precio análogo o similar a las del mercado interior, sin maniobras alcistas, que siempre tienen lugar al margen del ganadero.

—Sobre este punto de las importaciones, ¿existe acuerdo entre el sector ganadero y el industrial textil?

—La industria lanera española ha reiterado su identificación con el Sindicato de Ganadería, que representa a los productores de la lana, y en todo momento estará dispuesta, no solamente a garantizar la compra de aquella, sino que, además, a precios que estén en consonancia para que la explotación de nuestros rebaños sea rentable. Así, también hace especial hincapié en la imperiosa necesidad de mejorar las calidades.

—De esa suerte, ¿existe motivo justificado de alarma para los ganaderos españoles?

—No hay ningún motivo de alarma. Las cifras que alcanzan las distintas importaciones no rebasarán mucho el millón de kilos, y a los precios que la adquirirá la industria serán la segura salvaguarda para que el ganadero español no tema que se envilezcan los precios de la producida en nuestro país, y ojalá podamos llegar muy pronto a que cuantitativa y cualitativamente nos avituallamos exclusivamente con la producción nacional.

J. F. P.

### Será inaugurado en julio el Parque Sindical Deportivo

(Viene de primera página.)

las obras de la presa, frontones, campos de baloncesto, etc.

Los mandos sindicales recibieron una gratísima impresión de lo que va a ser para el disfrute de los trabajadores y familias este parque realizado por la Organización Sindical a través de Educación y Descanso.

Prosigueron esta mañana, a primera hora, las tareas del Consejo Nacional de Mandos Sindicales, presidiendo el delegado nacional, acompañado del secretario nacional, vicesecretarios e inspector nacional de Sindicatos. Primeramente se ocupó el Consejo del tema "Problema administrativo y de personal", cuya consideración no se agotó totalmente en el día de ayer por lo avanzado de la hora en que finalizó la sesión de la tarde. Intervinieron varios delegados provinciales y nacionales para sugerir ideas relacionadas con la organización interna de los Sindicatos, en sus esferas nacional y provincial.

Seguidamente se pasó a tratar del tema referente a las relaciones entre los Sindicatos Nacionales y Provinciales.

Tomaron parte en el estudio de este asunto varios consejeros, cuyas intervenciones fueron resumidas por el delegado nacional, quien, una vez más, destacó el principio de que la C. N. S. ajusten su política y su actuación a las normas esenciales emanadas de los Sindicatos Nacionales.

Después se pasó al tema "Formación profesional", con la lectura de un detallado informe del jefe nacional de la O. B. A., señor Ferreiro.

Para esta tarde figuran en el orden de la sesión los interesantes temas "Colonización", "Prensa sindical", "Elecciones sindicales", "Formación de mandos" e "Incorporación de Asociaciones". Puntos todos ellos que han despertado gran interés en el Consejo de Mandos, tanto por su trascendencia en el ambiente provincial y local como por su importancia—es el caso de "Incorporación de Asociaciones"—en el sistema económico nacional.

## PUEBLO CONSEJO DE MANDOS SINDICALES

Se viene celebrando estos días en la Delegación Nacional de Sindicatos un Consejo de Mandos de la Organización, provincial y nacionales, dedicado a discutir y estudiar ampliamente y con toda sinceridad los problemas y cuestiones que competen a su órbita de actuación, tanto los de régimen interno como los de índole pública. La importante reunión contribuye también, de modo eficaz y directo, a aclarar y a precisar conceptos y a robustecer el espíritu de colaboración entre los colaboradores y rectores de nuestro sindicalismo.

Los trabajos del Consejo, divididos en catorce Comisiones (de "Elecciones sindicales", "Hermandades", "Relaciones entre los Sindicatos Nacionales y Provinciales", "Incorporación de Asociaciones", "Formación de Mandos", "Acción social", etcétera, etc.), comprenden un vastísimo temario de cuestiones de primordial importancia sobre cuya discusión y desarrollo viene informando la Prensa. Debe hacerse notar que las cuestiones abordadas han sido sugeridas al Consejo por los diversos servicios y departamentos de la Organización, bien de carácter nacional, bien provinciales; entre estas últimas, las proposiciones de temas efectuadas por la C. N. S., son especialmente numerosas. En bastantes casos un mismo tema ha sido propuesto por varias C. N. S. provinciales simultáneamente y también por entidades nacionales.

Esta coincidencia es sumamente reveladora del carácter que reviste el Consejo de Mandos. Se percibe claramente que los problemas abordados son verdaderamente importantes, de la mayor vigencia y actualidad en la vida nacional. Al mismo tiempo, el sencillo hecho de que hayan sido propuestos los temas por

parte del Consejo de Mandos, revela hasta qué punto el Consejo de Mandos atiende a cuestiones reales de las provincias, huyendo de toda concepción "a priori". Los asuntos que se debaten son de absoluta vigencia en el país, surgen directamente de la realidad nacional y han sido promovidos o como reflejo exacto de las inquietudes y preocupaciones económicas y sociales de toda España.

Nos parece oportuno subrayar lo anterior, porque constituye un claro síntoma de la unidad que preside la orientación general de la política sindical española. También aquí, de modo tenaz, imbuido de patriótica responsabilidad, la unidad es servida y exaltada, cumplida en los actos, en las manifestaciones y en el planteamiento de cada cuestión específica que, en ningún caso, es abordada sin consideración al interés general y superior del país. El diálogo, vivo y sin trabas, que anima los debates y revela expresivamente la sinceridad de los que intervienen en el Consejo, es un diálogo constructivo, una auténtica dialéctica por medio de la cual se persigue el acuerdo unánime y verdadero que haga factible soluciones auténticas y eficaces.

### Don Gonzalo Marcos Chacón, nuevo delegado provincial de Sindicatos de Barcelona

Por el mando nacional de la Organización Sindical ha sido designado delegado provincial de Sindicatos de Barcelona don Gonzalo Marcos Chacón, que hasta ahora venía desempeñando la Secretaría General de la Junta Nacional de Hermandades.

El señor Marcos Chacón cuenta cuarenta y cuatro años de edad, pertenece a la Vieja Guardia de F. E. T. y de las J. O. N. S. y es ex combatiente de la Cruzada. Hasta el año 1952 fué delegado provincial de Sindicatos en Vizcaya, provincia en la que llevó a cabo una eficaz labor, tanto en el orden social como en el económico y en el asistencial. Numerosos son, en estos tres aspectos, los Consejos, Congresos y reuniones que organizó y presidió y de cuyas actividades se lograron para dicha provincia innumerables ventajas, concesiones y solución a varios de los problemas que tenía pendientes, algunos desde hacía mucho tiempo planteados. Gran actividad, también en esta provincia, desplegó en la solución del problema de la vivienda y a su iniciativa se debe la construcción de numerosos grupos, hoy ya en pleno disfrute de sus beneficiarios. Cesó al cabo de diez años de mandato como delegado, repartidos entre las C. N. S. de Palencia y Vizcaya, por pasar a ocupar la Secretaría de la Junta Nacional de Hermandades y la vicepresidencia para España de la Confederación Europea de Agricultura, según acuerdo de dicha Confederación, puestos desde los que aportó, en beneficio del campo español, su iniciativa e impulso, organizando y tomando parte muy activa en numerosos Consejos, Asambleas y Congresos de Trabajadores de tan señalados éxitos. Es asimismo jefe del Sector Campo de la Vicesecretaría Nacional de Ordenación Económica. Intensa ha sido su actividad en las Cortes Españolas y en muchas de sus Comisiones, destacando su participación en la elaboración del proyecto de ley de Concentración Parcelaria. Es vocal de la Comisión Ejecutiva del Crédito Agrícola. Fundador del S. E. U. en Palencia, fué el primer jefe del mismo en la citada provincia, así como también, posteriormente, delegado de Auxilio Social. Está en posesión de las Encomiendas de las Ordenes de Cisneros, Mérito Agrícola y del Yugo y las Flechas.



## Finanzas

### LABORATORIOS SEPTA, S. A.

#### CONVOCATORIA

Conforme a lo dispuesto en los artículos 19 y 23 de los Estatutos sociales, el Consejo de Administración de esta Compañía convoca a junta general ordinaria de accionistas, que se celebrará en el domicilio social, calle de Gaztambide, núm. 38, bajo, a las diecinueve treinta horas del día veinticinco de marzo próximo, con arreglo al siguiente orden del día:

1. Lectura y aprobación, en su caso, de la Memoria, Cuenta y Balance anual.

2. Examen de la gestión del Consejo de Administración durante el pasado ejercicio.

3. Nombramiento de censores de cuentas para el ejercicio de 1955.

Madrid, 22 de febrero de 1955.—El presidente del Consejo de Administración, Armado José de Paz.

### En el Concurso Internacional de Formación Obrera participarán aprendices marroquíes

#### Clausura en Tetuán del que se celebró en la zona del Protectorado

TETUAN, 24. — Ha que da a o clausurado el I Concurso de Formación Profesional para Aprendices de la Zona del Protectorado. El acto se celebró en el paraninfo de la Delegación de Educación y Cultura, y presidieron las autoridades.

Esta competición de formación juvenil fué organizada por disposición del alto comisario, teniente general García Valiño, para revalorizar los esfuerzos que realizan los aprendices del Protectorado español en las distintas especialidades de las ramas industriales, tanto en las Empresas privadas como en los centros oficiales donde fueron instituidas las enseñanzas de las mismas. El concurso fué iniciado el pasado día 16, ante la presencia del ministro de Educación y Cultura del Majzen y delegado de la misma, dando comienzo las pruebas seguidamente, con intervención de alumnos procedentes de las Escuelas Elementales de Trabajo de Villa Nador, Tetuán y Larache, orfanato "Franco", de Melusa; institución "Or Halladin" y aprendices de empresas privadas de todas las localidades de la zona, con un total de 75 concursantes. El Jurado calificador proclamó los campeones y subcampeones que representarán a Marruecos en el concurso internacional que se celebrará en Madrid en abril próximo. Tras unas palabras de las

autoridades, fueron entregados los diplomas y premios a los vencedores. (Cifra.)

### "La caricatura también es periodismo", tema del coloquio de mañana

#### INTERVENDRAN NUESTROS COMPAÑEROS DE REDACCION RODRIGUEZ ARAGON, CHAUSA Y GOÑI

La Escuela Oficial de Periodismo celebrará su "coloquio" de mañana, viernes, bajo el título "La caricatura también es periodismo".

Intervendrán en el mismo los dibujantes señores don Fernando Chausa Arosa, don Lorenzo Goñi, don Antonio Cobos, don José Luis Dávila y don Francisco Ugaldé, que serán presentados por el profesor de la Escuela don Mario Rodríguez Aragón.

El acto tendrá lugar en el local de la Escuela, Zurbano, 55, a las ocho en punto de la tarde, siendo la entrada pública, como de costumbre.

### Más despachos para la venta de carne congelada

Nuevos despachos de venta de carne congelada:

- Mercado del Generalísimo, cajones 77, 103, 108, 155 y 80; Puerto Canfrán, 50; Marcelo Userra, 137; mercado San Ildefonso, cajones números 63, 13, 88, 101 y 73; Iriarte, número 25; mercado Guindalera, cajón número 2; mercado Prosperidad, cajón número 35; López de Hoyos, número 97; mercado Santa María de la Cabeza, cajones números 135, 121, 3, 103, 106, 137, 89, 9 y 86; avenida de Chile, número 11; mercado de Santo Domingo, cajones números 38 y 22; mercado de la Cebada, cajones números 61, 182, 16, 41, 21, 88, 45, 52 y 39; mercado de San Fernando, cajones números 101, 14, 18, 20 y 60; mercado Tirso de Molina, cajones números 37, 23, 8 y 48; Generalísimo, 16 (Vicálvaro); mercado Bami, dos despachos; mercado Chamberí, cajones números 48, 69 y 6; mercado Diego de León, cajón número 3; mercado Ibiza, cajones números 22 y 77.

Mercado Tetuán, cajón 85 y despachos de Felisa Pérez y Pablo Martín; Tres Cruces, número 7; mercado Maravillas, cajones nú-

### LOTERIA NACIONAL

#### Gran sorteo extraordinario para el día 5 de marzo

DOS SERIES

Precios:	Billete, 1.000 ptas.
	Décimo, 100 "
PREMIOS MAYORES PARA LAS DOS SERIES	
1.º	15.000.000 de pesetas
2.º	6.000.000 " "
3.º	3.000.000 " "

meros 38, 100, 21, 286, 206 y 78; Blas Plera, 42, y Marina Pascua; colonia San Cristóbal; mercado Olavide, cajones números 88, 50, 55, 59 y 34; Huesca, número 1; Sanchis Banús, número 11; mercado Vallehermoso, cajones números 20 y 8; mercado Canillas, cajones números 24, 22 y 47; Bravo Murillo, 374; mercado San Antón, cajón número 8; Palencia, número 46; López de Hoyos, número 98; mercado Torrijos, cajón número 28; avenida Alfonso XIII, número 34; López de Hoyos, número 229; mercado Santa Isabel, cajón número 78; avenida los Artilleros, número 13; Murcia, número 10; Valencia, número 14; gorieta Pirámides, número 3; mercado Guzmán el Bueno, cajón número 16; Sagrado Corazón, número 3; mercado de la Ventilla, cajón número 19; Curtidos, número 14; Capitán Blanco Argibay, número 83; Sotero Gómez, en Villaverde; despachos de los Carabanchales.

Se recuerda que los precios de venta al público, incluidos todos los impuestos, son: carne de primera, 25 pesetas kilo; segunda, 17, y tercera, 9,50.

## CRÉDITOS Y VENTAS A PLAZOS

- CREDITOS**
  - «CREDISE». Treinta meses todos artículos sin aumento. Principio, 14, cuarto, 31-10-35.
  - PLAZISAN. Hasta 30 meses sin dador. Tejidos, Sastretería, Peletería, Zapatos, Muebles, Radios, Relojes, Bicicletas, Peligros, 4, tercero, 92-30-01.
- MUEBLES**
  - VEINTE MESES comedores, dormitorios, trastos, muebles de encargo, casas completas. DURAMAS, Almirante, 16.
- RELOJES**
  - POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas. DURAMAS, Almirante, 16.

**LA HORA DE PAGAR... FORTUNA LA CONVIERTE EN LA HORA DE COBRAR**

La lista de comercios adheridos al sistema FORTUNA se publica los miércoles en YA y PUEBLO

Para solicitar carnet de comprador dirigirse a D.I.H.A.S.A.-Peligros, 9-Tel. 21-27-17-Madrid

**ALMACENES LOS TELARES**  
Pez, 5 y Gta. María Ana de Jesús, 3  
Obsequia a sus clientes con sobres FORTUNA

# Deportes

## Di Stéfano cuenta su vida

Como todos los Jueves, hoy no publicamos el capítulo correspondiente a la biografía de Di Stéfano, escrita por el joven diplomático y periodista Rafael Lorente. Mañana proseguiremos con este sensacional relato, siguiendo con el capítulo titulado "Di Stéfano, actor de cine".

## DUDAS EN EL ESPAÑOL EN DOS PUESTOS DEL ATAQUE

### Ya están agotadas las localidades de Las Corts para la visita del Madrid

BARCELONA, 23.—El sábado por la mañana saldrán para Madrid, en avión, los jugadores del Real Club Deportivo Español. Después del partido irán al Escorial, donde pernoctarán, y el lunes continuarán viaje a Vigo. Teniendo en cuenta este doble desplazamiento y la importancia de los partidos a disputar, se ha

decidido no aceptar el ofrecimiento del Club portugués Belenenses para jugar un amistoso el 2 de marzo en Lisboa. El entrenador, Odilo Bravo, ha designado los siguientes jugadores para integrar la expedición: Domingo, Soler, Argilés, Parra, Catá, Bartolí, Gámez, Faura, Bolinches, Cruellas, Marce, Mauri, Cela, Bolea y Piquín. No ha sido decidida la alineación contra el Madrid, pero se dan como seguros: Domingo; Argilés, Parra, Catá; Gámez, Faura. Existen dudas para el puesto de delantero centro entre Mauri y Cela, y para el interior izquierdo, pues de no poder jugar Bolea lo haría Bolinches. El ala derecha la formarán Cruellas y Marce, y como extremo izquierdo actuará Piquín. (Afil.)

BARCELONA, 23.—El C. F. Barcelona comunica la siguiente nota: "Estando agotadas las entradas y localidades para el partido de la jornada económica con el Real Madrid, no puede admitirse encargo alguno de taquilla, puesto que tan sólo se dispone del que está reservado para los socios y abonados del Club, los cuales deben proveerse indispensablemente de sus entradas correspondientes." (Afil.)

## EMPATARON ESPAÑA Y TURQUÍA EN BOXEO AFICIONADO

### Todas las peleas llegaron al límite de los tres asaltos

BARCELONA, 23.—En el Gran Price se ha celebrado esta noche la reunión internacional de boxeo aficionado entre las selecciones de España y Turquía. Asistió numeroso público, deseoso de constatar la valía de nuestros pugiles ante los turcos, que deberán también competir con los españoles en los II Juegos del Mediterráneo, el próximo mes de julio.

Todos los combates se disputaron a la distancia olímpica de tres asaltos de tres minutos y fueron dirigidos por los árbitros Haki Yukanov, de Turquía; Gilardi, de Italia, y Casanova, de España.

Antes de iniciarse los combates hicieron la presentación los pugiles de ambas selecciones, cuyos capitanes, portadores de las banderas de sus países, se cambiaron ramos de flores.

Seguidamente se interpretaron los himnos nacionales y se dieron los gritos deportivos de ritual en medio de grandes ovaciones.

El desarrollo de los combates y sus resultados fueron los siguientes:

**Pesos moscas:** García, de España, venció por puntos a Karu (Turquía). El primer asalto se disputó a la media distancia, mostrando precaución ambos pugiles. En el segundo se impuso el español, quien dominó hasta el final del combate, castigando mucho a Karu y abriendo el pómulo izquierdo.

**Pesos gallos:** Kiter (Turquía) venció por puntos a Hidalgo (España). El turco mantuvo a distancia a Hidalgo con golpes de izquierda, quien, a pesar de sus esfuerzos, no consiguió colocar buenos golpes por la esquiiva y buen juego de piernas de Kiter.

**Pesos plumas:** Mora (España) venció por puntos a Erdogan (Turquía). En el primer asalto el español derriba a Erdogan, tras una serie de golpes con ambas manos. El turco se recupera en el siguiente y hace doblar la rodilla al español, que falló varios golpes. El último asalto acusó un boxeo de ataque por parte del español, colocándose a la defensiva Erdogan.

**Pesos ligeros:** Ramos (España) venció por puntos a Yalium (Turquía). El turco, con gran valentía, atacó sin descanso, alcanzando en varias ocasiones a Ramos. Sin embargo, éste, muy sereno, aguantó bien y respondió con golpes cortos, muy eficaces, a su adversario, derribándole por dos veces en el segundo asalto. El último round fue de desarrollo lento y con golpes imprecisos por ambas partes.

**Pesos medioligeros:** Inen (Turquía) venció a Morante (España) por puntos. Decepcionó la pelea, debido a las marrullerías empleadas por el turco, quien en las entradas se agarraba continuamente para evitar el castigo. Tampoco Morante estuvo muy acertado, y la pelea transcurrió igualada en sus tres asaltos.

**Pesos superligeros:** Otsen (Turquía) hizo combate nulo con Del Real (España). El turco hizo gala de gran agilidad, pero carece de técnica. Del Real peleó con mucho coraje y consiguió colocar algunos golpes a la ca-

ra de Otsen, aunque de escasa eficacia por su poca potencia.

**Pesos intermedios:** Aktas (Turquía) venció a Pedrera (España), por puntos. Fue más eficaz y preciso en sus golpes Aktas. Los dos primeros asaltos fueron de dominio del turco, para tomar la iniciativa en el último Pedrera.

**Pesos medios:** Ortega (España) venció a Tomba (Turquía), por puntos. Desde el comienzo se atacaron con ardor, dando el turco sensación de confiar en la potencia de sus puños. Pero Ortega, muy tranquilo, le frenó con la izquierda, y con directos de derecha lo hizo retroceder y lo sometió a duro castigo junto a las cuerdas, logrando un claro triunfo.

**Pesos semipesados:** Kalca (Turquía) venció por puntos a Moncho (España). El combate se desarrolló en un continuo cuerpo a cuerpo, con series al rostro y cuerpo. Ambos pugiles derrocharon mucha valentía y pusieron de manifiesto sus dotes de encajadores.

**Pesos pesados:** Moncast (España) y Turner (Turquía) fueron descalificados por el árbitro. Las continuas agarradas del turco evitaron que los golpes del español llegaran a su destino. Defraudó la forma de combatir de ambos boxeadores. En el último asalto el árbitro detuvo la pelea. (Afil.)

## NOTICIARIO

♦ Fausto Coppi será el capitán de un equipo italoespañol para la prueba de los Seis Días de París, que se celebrará del 3 al 9 de marzo próximo en el Palacio de los Deportes.

Junto con Coppi están Terruzzi y De Filippis, de Italia, en el primer equipo, y los españoles Miguel Poblet, Bover y Timoner, en el segundo. Este año cada equipo estará compuesto por tres hombres, y dos equipos forman un grupo nacional.

Si Coppi no puede desplazarse, será sustituido por otro corredor italiano, y en este caso es muy probable que el capitán del grupo sea el español Miguel Poblet.

♦ En la Sociedad de Fomento de la Cría Caballar de España se han celebrado elecciones para cubrir las vacantes de cinco vocales de su directiva. Resultaron reelegidos los señores don José María Cavanillas y el marqués de Tolosa, habiendo sido elegidos además los señores Beaumont, marqués de Urquijo y Galobart.

♦ El campeón italiano Fausto Coppi ha ganado el segundo circuito internacional de Cagliari (Cerdeña), después de retirarse el suizo Hugo Koblet como consecuencia de una caída.

Koblet marchaba en primera posición y era casi seguro ganador, cuando sufrió la caída, y fué pasado por Coppi.

## CARRERA DE APAREJADOR

PREPARACION POR CORRESPONDENCIA  
Para las Escuelas Oficiales de MADRID, BARCELONA, Y LA LAGUNA.  
Pida Folleto GRATIS y sin compromiso a FONTANELLA, 15 Dpto. 719 BARCELONA

OTROS CURSOS: DELINEANTE EN CONSTRUCCION, DELINEANTE MECANICO, DELINEANTE EN GENERAL, ROTULACION, TECNICO DE LA CONSTRUCCION, MAESTRO ALBAÑIL, DECORACION, PINTOR DECORADOR, TECNICO MECANICO, MECANICO DE COCHES, TOPOGRAFIA, HORMIGON ARMADO, CARPINTERIA Y EBANISTERIA, DIBUJO COMERCIAL Y ARTISTICO.

## SOUTO, EN ACCION



Esta mañana se entrenó en el Estadio Metropolitano el nuevo jugador atlético Rafael Souto, habiendo causado muy buena impresión. En la fotografía le vemos en una de las fases del entrenamiento

## GILERA, a Alemania, Holanda, Bélgica y Suiza



Con el fin de informar a nuestros lectores del desarrollo de los encuentros que la selección española de baloncesto disputará a las de Alemania, Holanda, Bélgica y Suiza, ha emprendido viaje a estos países nuestro crítico Gilera.

La gira internacional del equipo nacional de baloncesto ha despertado enorme interés entre la creciente afición que existe en España por esta modalidad deportiva. El conjunto que ha reunido el seleccionador Ardevinez es excelente, por lo que es de esperar salga airoso de esta prueba internacional, que los lectores de PUEBLO podrán seguir a través de las crónicas de Gilera.

## Ya está designada la selección CENTRO DE CAMPO A TRAVES

El pasado lunes celebró la Federación Centro su acostumbrada reunión semanal. En ella se trataron diversos asuntos, así como la homologación del resultado del campeonato regional de campo a través, y, naturalmente, la designación de los siete atletas que, con la camiseta morada, defenderán a la región en el campeonato de España de la especialidad, señalado para el día 6 del próximo marzo y en terrenos del Hipódromo de Lasarte.

La Federación ha seleccionado con arreglo al merecimiento atlético de cada uno de los escogidos, y además con estricta justicia, a tenor de sus actuaciones en la temporada. Así pues, los siete que tendrán sobre sus conciencias el honor de defender a la región Centro son los siguientes:

Enrique Moreno, Felcito Cerezo, Mariano Martín, Luis Gómez, Manuel Macías, Jesús Hurtado y Sergio Bueno. Los siete

son del Real Madrid. Como delegado de la expedición se desplazará el ex atleta y ex directivo señor Gómez Urtiaga.

A la vista de la selección designada, uno es optimista, no por ceguera, que no existe, sino por conocimiento. Tras los resultados de los últimos campeonatos regionales hay que ser un poco confiado, porque uno sabe de la clase de los elegidos. Pero esto quizá convenga puntualizarlo en visperas del campeonato de España.

Con un poco de fortuna el equipo central, si no existen fallos en el engranaje del sexteto Moreno, Cerezo, Martín, Macías, Gómez y Hurtado, a los que añadirá en cuanto pueda Sergio Bueno, puede optar al campeonato nacional por equipos de región, y que no se eche nadie las manos a la cabeza. Que vaya o no a ganar es cosa que no decimos en sentido afirmativo, pero si opinamos que PUEDE GANAR. Para

nuestro gusto, cuatro atletas están mejor que el pasado año: Moreno, Cerezo, Mariano Martín y Luis Gómez, clasificados en Lasarte la edición pasada del nacional en quinto, noveno, décimosegundo y décimoseptimo lugares. En esta ocasión estamos seguros que los tres primeros mejorarán, mientras no sabemos si serán capaces de hacerlo —aunque no sería extraño— los quintetos catalán y guipuzcoano. ¿Podrán? Esa es la incógnita.

Lo único que hemos visto con desgano es la inhibición por parte del organismo central en cuestión tan importante como la del masajista. No hay ningún equipo que deje de enviar cosa tan necesaria en un nacional. Nosotros votamos por Juan Manuel Pérez, que es además el que todos los domingos tiene a su cargo las piernas de los atletas.

Pedro ESCAMILLA

## KUBALA, EN LA CLINICA



El famoso jugador Kubala en la clínica de Barcelona donde fué sometido a reconocimiento por el doctor Cabot tras su lesión en Santander, apreciándosele fractura de extremo acromial de la clavícula izquierda, lo que le impedirá alinearse en el equipo español frente a Francia y en el de su Club en los últimos e importantes partidos finales del torneo de Liga. El jugador santanderino Santin, causante involuntario de la lesión de Kubala, ha llamado varias veces por teléfono a Barcelona, interesándose por el estado del famoso delantero. (Foto Cifra.)

# TRECE JUDIOS EN EL BANQUILLO

## Organización sionista de espionaje Y TERRORISMO EN EGIPTO

### BOMBAS INCENDIARIAS Y EXPLOSIVAS EN EL CAIRO Y EN ALEJANDRIA

LOS lectores de PUEBLO y de "Hoy", suplemento internacional de los jueves, ya han tenido referencias literarias y gráficas del juicio celebrado en El Cairo contra trece judíos acusados de sabotaje.

De parte egipcia se dice que mientras los israelitas hablan de paz con el mundo árabe, no sólo rompen el armisticio con diarias infracciones, sino que aún van más allá y reclutan cientos de agentes y los dispersan a través de los territorios árabes para realizar sabotajes. El propósito de estos actos de terrorismo consiste en dar la impresión de que la paz y la seguridad no están bien consolidadas en el Oriente Medio.

Según los propios egipcios, los incidentes acaecidos en su país fueron provocados por agentes sionistas para dar la impresión de que el Gobierno de Egipto es incapaz de mantener la ley y el orden.

Ha de advertirse que los procesados, juzgados por un Tribunal militar egipcio, han declarado insistentemente que son egipcios, que Egipto es su hogar y su patria. Acaso de esta posición partan para suscitar las simpatías de la opinión pública.

Dicen igualmente los egipcios que durante la guerra de Palestina los judíos de Egipto no fueron internados ni menos considerados como aliados del enemigo. Lejos de darles el trato usual en Europa, no fueron privados de su nacionalidad ni de sus derechos civiles. Egipto exigió en 1948, ante las Naciones Unidas, que cesase la persecución contra los judíos.

Cuando la guerra de Israel con los Estados árabes, los judíos expresaron su gratitud a Egipto, y despachos de felicitación llegaron al Nilo de casi todas las sinagogas del mundo. Desde el punto de vista egipcio, no hay razonable explicación para justificar la actitud de los espías profesionales que cobran dinero por provocar desavenencias entre las naciones. Con este motivo recuerdan los egipcios hechos tan graves como el asesinato de lord Moyne y el mayor Scott y sus colegas, y la destrucción del hotel del Rey David.

#### ANTECEDENTES

Para mejor conocimiento del lector, conviene señalar algunos antecedentes.

#### BOMBAS EN EL CAIRO Y EN ALEJANDRIA

A principios de julio de 1954, las negociaciones angloegipcias se encaminaban a un venturoso final, y lo mismo las emisoras de El Cairo que las de Londres, proclamaban que Egipto estaba a punto de conseguir sus reivindicaciones al cabo de setenta años de lucha. Entonces estalló una bomba en la Embajada de los Estados Unidos en El Cairo. Al mismo tiempo lanzaban otra bomba contra la Oficina de Información norteamericana en Alejandría. ¿Por qué esto? Si el propósito de los revoltosos era forzar a Inglaterra a aceptar la totalidad de los puntos de vista de Egipto, ¿por qué no lanzaban sus bombas contra la Embajada británica?

Los diarios y la radio israelitas decían siempre que Inglaterra cometería la mayor equivocación de su historia si accedía a la evacuación de la zona del Canal.

#### ESTUCHES EXPLOSIVOS

La Policía egipcia examinó con suma atención esos dos atentados, así como el de las tres bombas que estallaron el 2 de junio en la oficina de Correos de Alejandría, y el del Cinema Rio, de

la propia ciudad, de donde salió un hombre con sus ropas incendiadas. Un policía le detuvo y descubrió que el fuego procedía del bolsillo del pecho de la chaqueta del individuo en cuestión, donde llevaba un inocente estuche de gafas cargado con una mezcla de magnesio y aluminio. Los mismos elementos químicos fueron utilizados en los casos de la oficina de Correos y de la oficina de Información norteamericana. Detenido el hombre del estuche de gafas, se averiguó que se llamaba Philip Natassos, de veintidós años. En su vivienda se encontraron dos cajas llenas de explosivos. Confesó que dos amigos suyos, Victor Levi y Roberto Dassa, habían colaborado con él en los atentados de El Cairo y Alejandría.

Detenidos los tres, Victor Levi confesó que la misma noche estaba encargado de colocar una bomba en el Cinema Metro, de Alejandría, mientras que Dassa debía colocar otras en los cines Rivoli y Radio, de El Cairo. Como no pudo encontrar localidades para el Cinema Metro, tiró la bomba al mar. Los tres individuos declararon que les molestaban tanto los ingleses como los norteamericanos y que sentían mucho no haber destruido la Embajada norteamericana y las oficinas inglesas. Natassos agregó que odiaban a esos dos países por su participación en las guerras de Corea e Indochina. Por su parte, Victor Levi explicó que lo que pretendía era expulsar al Ejército inglés de Egipto.

El 23 de julio, fiesta nacional de Egipto, la Policía encontró sendas bombas en los cines Rivoli y Radio.

#### CODIGOS CIFRADOS Y EMISORAS DE RADIO

Los registros efectuados en los pisos de los detenidos dieron por resultado el hallazgo de microfilms con código cifrado, una estación transmisora y otra receptora de radio, buena cantidad de granadas y siete negativos de película con fórmulas para la fabricación de mezclas incendiarias y explosivas.

Un cuarto individuo, llamado Samuel Azar, admitió su connivencia con los otros tres en la preparación y realización de atentados.

En sus primeras declaraciones, manifestaron los cuatro que eran patriotas deseosos de crear complicaciones a los ingleses y a los norteamericanos para que se marchasen de Egipto.

#### UN "GANG" SIONISTA

Los cuatro eran judíos, y los jueces investigadores llegaron a la conclusión de que pertenecían a un "gang" sionista. Investigaciones posteriores descubrieron una amplia red de espionaje a favor de Israel; cierta persona llamada Mayer Zaafaran era el tesorero de la organización. Otro de los jefes era un médico llamado Mussa Lieto Marzuk, perteneciente al hospital israelita de El Cairo. Este último confesó que procedía de la escuela israelita del Servicio de Información de Haifa, en donde aprendió los métodos del moderno espionaje. Natassos, Levi y Dassa también fueron a la misma escuela. El piso ocupado por uno de los agentes en Alejandría se usaba como lugar de reunión para los oficiales del Servicio de Inteligencia israelita en Egipto. Uno de ellos estaba entonces en Egipto, el coronel Max Bennett. Marzuk no le conocía sino a través de una chica llamada Marcela, que actuaba como enlace entre la organización en Egipto y sus jefes en Israel. Detenida la muchacha, pronto cayó el coronel Bennett en manos de la Policía. Se encontraron en su poder un transmisor radio en su poder un transmisor radio y una máquina foto-

gráfica del tamaño de una caja de cerillas.

Bennett se negó a hablar, y para mantenerse en esta actitud se suicidó.

Investigaciones posteriores revelaron que el jefe de la organización era un coronel del Ejército israelita llamado Ibram Dar, que entró en Egipto con pasaporte británico bajo el nombre de John Darling y como viajante de una firma inglesa de material eléctrico.

La llamada Marcela tiene por nombre auténtico el de Victorina Nino, hija de yugoslavo y de turca. Victorina, joven, guapa, simpática y atractiva, estaba empleada en una casa inglesa de exportación e importación instalada en El Cairo; pero su verdadera actividad consistía en la Secretaría de la organización clandestina israelita en Egipto. Durante el interrogatorio de Victorina, se suicidó otro de los conspiradores.

Cuando Bennett llegó a Egipto procedente de Israel, le acompañaba un alemán llamado Paul Frank, cuya misión consistía en enseñar métodos más modernos para la preparación de bombas

incendiarias. Al darse cuenta de que la Policía le buscaba, desmanteló los aparatos transmisores de El Cairo y Alejandría y huyó a Italia.

John Darling pagaba generosamente a sus colaboradores. La organización facilitó a sus agentes siete lujosos pisos en El Cairo y Alejandría.

#### "CREAR DISTURBIOS PARA PROVOCAR UNA SITUACION CAOTICA"

Al terminarse el sumario, con todos los miembros de la organización detenidos, excepto John Darling, que estaba en el extranjero, el teniente coronel Zacarias Moheletín recibió a los periodistas el 5 de octubre de 1954 y les expuso las actividades de la organización:

"El Servicio israelita de Información creó una red de espionaje y sabotaje en Egipto a través de elementos sionistas de izquierda. La organización empezó a actuar cuando se admitió como posible la evacuación de los ingleses. Sus propósitos consistían en recoger información militar y política sobre Egipto y crear disturbios pa-



SUPLEMENTO INTERNACIONAL

ra producir una situación caótica." El teniente coronel Zacarias Moheletín facilitó una lista de trece espías. Detalló las actividades respectivas de cada uno de ellos.

Todos los acusados confesaron su participación en los hechos.

Victor Levi contó sus estudios de espionaje. El doctor Marzuk confesó ser jefe de las actividades sionistas en El Cairo. Dassa y Natassos admitieron su participación en la colocación de bombas incendiarias. Samuel Azar se declaró jefe de la organización local en Alejandría, y agregó que había facilitado quinientas libras esterlinas a Mayer Neahas para la fabricación de bombas. Natassos no dudó su participación en los atentados y dijo que en su piso tenía dos habitaciones, una para preparar las bombas y otra para revelar las fotografías del espio-

naje. En posesión de Max Bennett fué hallada una copia de un informe enviado por él a Israel con datos políticos y económicos sobre Egipto. Marcela dió los nombres de todos los miembros de la organización en El Cairo y Alejandría. Ella misma había preparado un mapa muy completo de todos los objetivos militares de Egipto.

Como conclusión, las autoridades egipcias manifestaron que la actividad de los terroristas tendía a enturbar las relaciones entre Inglaterra y Egipto, a crear un conflicto con los Estados Unidos y a promover disturbios contra el Gobierno de El Cairo.

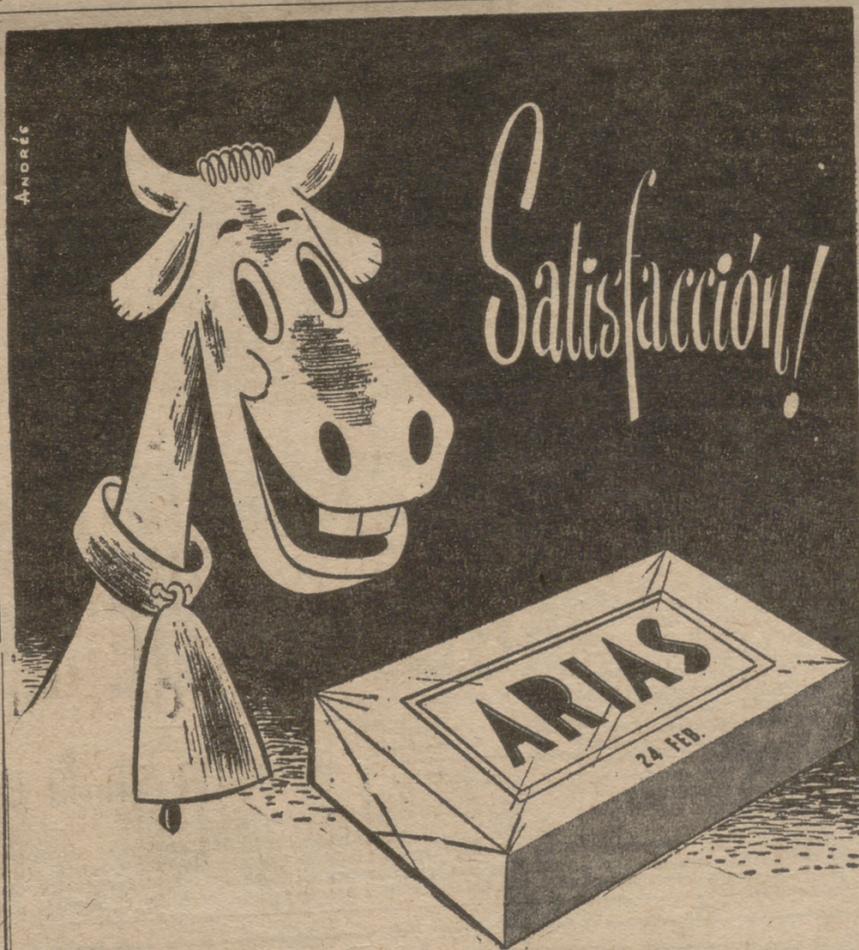
#### "NO HAY ESPERANZA"...

La principal figura de la conspiración —puesto que John Darling está en el extranjero— era Max Bennett, judío de origen ruso y de nacionalidad británica. Nació cerca de Colonia, en Alemania, hijo de padre judío y madre católica; en 1949 se casó con una rica inglesa llamada Jean. En 1953 trabajaba como ingeniero en la casa Ford. Desde 1951 estaba al servicio de los sionistas. Minutos antes de suicidarse, Bennett escribió a su esposa una carta en la que decía:

"Queridísima: No hay esperanza. Me condenarán a quince años y yo no puedo soportar esto espiritual ni físicamente. Debes casarte después de mi muerte y facilitar a nuestro hijo un nuevo padre. Espero que tu vida con tu nuevo marido será como lo que hemos llevado los dos juntos. El día de mi cumpleaños planta un árbol en nuestro jardín..."

El proceso contra los espías sionistas es un episodio más de la lucha sostenida desde Israel para socavar los cimientos del mundo árabe, tan odiado por ellos como el cristiano. A este propósito no hay más que recordar el manifiesto de la unión de Iglesias cristianas de Palestina, publicado en el "New York Times" el 1 de junio de 1948. La unión de Iglesias cristianas comprende las siguientes: Patriarcado Ortodoxo, Patriarcado Latino, Patriarcado Armenio-Ortodoxo, Custodios de Tierra Santa, Patriarcado Copto, Vicario de Melkite, Metropolitano de la Comunidad Siroortodoxa, Vicario del Patriarcado armenio-católico, Comunidad arabevangélica-episcopal, Vicario del Patriarcado sirio-católico y Comunidad arabeutera de Palestina. En el documento se manifiestan los atropellos de los judíos contra diez instituciones religiosas cristianas de Jerusalén, que fueron utilizadas por ellos como bases militares, y catorce más, destruidas o dañadas por el fuego de los judíos. Pericleron tres sacerdotes, dos fueron heridos y más de cien mujeres y niños y otros no combatientes sufrieron lesiones por el ataque de los judíos. Mujeres y niños de la ciudad de Tántura fueron hechos prisioneros y asesinados. Dos niños fueron muertos ante su madre y a ésta se le dejó vivir el tiempo necesario para que presenciase la agonía de sus hijos. Mujeres y niños fueron igualmente fusilados ante la Iglesia maronita de Haifa. En una de las mezquitas, los sionistas encerraron a los árabes prisioneros, así como a los viejos y enfermos, roclaron el edificio con petróleo y le prendieron fuego.

Estos episodios ilustran suficientemente los caracteres sangrientos de la lucha del sionismo contra árabes y cristianos.



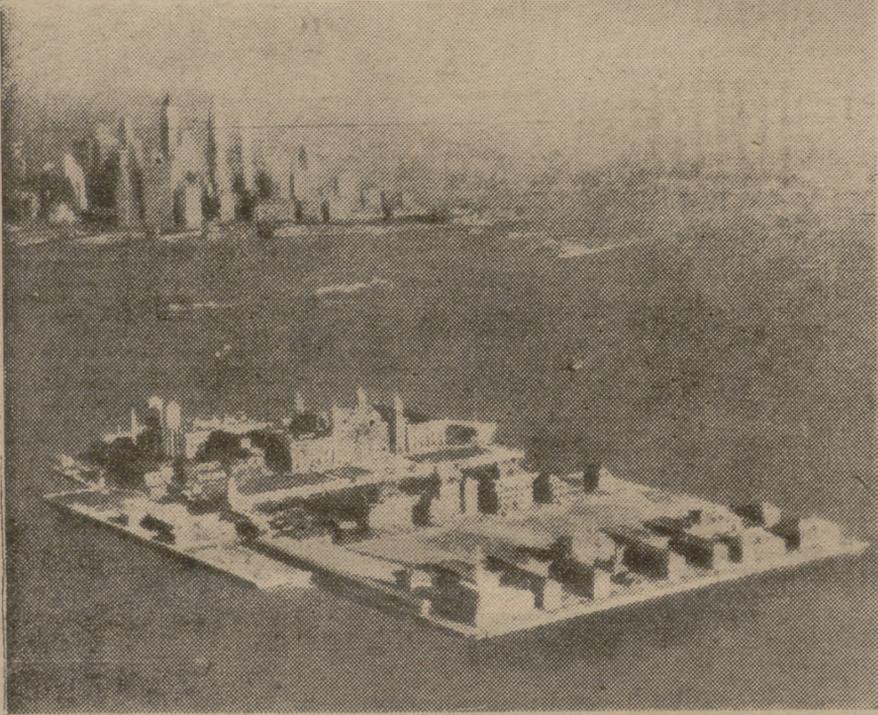
# MANTEQUILLA ARIAS

GADA PAQUETE DE CIEN GRAMOS CONTIENE LA MANTEQUILLA DE TRES LITROS DE LECHE PURA DE VACAS. ES UN PRODUCTO NATURAL QUE POR SU GRAN VALOR NUTRITIVO, UNIDO A SU EXQUISITO GUSTO, CONSTITUYE EL ALIMENTO IDEAL

Publicidad: HIJOS DE VALERIANO PEREZ • Cruz, 7 -



Detrás de la estatua de la Libertad está la "Isla de las Lágrimas"



Ellis Island, "Isla de las lágrimas", a las puertas de la libertad

DETRÁS de la estatua de la Libertad, frente a los rascacielos de Manhattan, se levanta Ellis Island. Construida como centro de control de los inmigrantes, esta "Isla de las Lágrimas" está poblada por gentes cuyas historias suministrarían un abundante material a los novelistas. Los nuevos reglamentos para los inmigrantes —la ley Mac Carran (del nombre del senador demócrata Pat Mac Carran, de Nevada)— facilitan la admisión desde el punto de vista racial, pero aumenta considerablemente las medidas de seguridad en los casos de inmigración y de deportación, y son vivamente criticados. "Medidas antiamericanas, nazicomunistas, que crean un telón de acero en los Estados Unidos contra las gentes de otros países", ha declarado Harry N. Rosenfield, comisario para las personas desplazadas.

Un informe de la American President Lines, gran empresa de transportes marítimos, que, al igual que todas las empresas análogas tiene que pagar la factura por los pasajeros suyos que son detenidos en Ellis Island, demuestra que la queja que ha presentado el año pasado contra el Gobierno de los Estados Unidos ha llevado a un reembolso de dólares 601.110, "por los pasajeros detenidos por error".

Ellis Island tiene dos categorías de habitantes: los "pasajeros" y los "deportados". Los primeros son inmigrantes o gentes que llegan con visados de tránsito y que son detenidos por motivos técnicos o de seguridad hasta que su caso haya sido puesto en claro. Numerosos inmigrantes de esta clase tropiezan con dificultades cuando los Gobiernos de sus países han cambiado o desaparecido tras el telón de acero. En la actualidad hay en la isla un centenar de pasajeros que hacen antea. Comparecen ante una comisión de tres funcionarios que examina su caso. El 90 por 100 de los pasajeros son liberados después de esta prueba. Las dificultades se presentan en los casos de los visitantes dudosos, es decir, de personas de las que se cree que piensan establecerse definitivamente en los Estados Unidos con su visado de turistas. Pero la cosa es difícil de demostrar. El período de más afluencia es el verano; en ese

momento hay tres comisiones que funcionan simultáneamente. La otra categoría, la de los deportados (por el momento hay unos 400), está constituida por personas que permanecían ilegalmente en los Estados Unidos, siendo condenadas por éstos a la deportación. El 80 por 100 de ellas son marinos aventureros que desembarcaron ilegalmente en los Estados Unidos. Los otros son latinoamericanos, que han franqueado fraudulentamente la frontera. Hay muy pocos criminales entre los deportados.

Todos los que son detenidos en Ellis Island tienen derecho a recibir a un abogado y a telefonar en todo momento a Nueva York o a cualquier región del país.

Durante la guerra, 1.300 alemanes y 800 japoneses fueron internados en Ellis Island. En aquella época y en la inmediata posguerra la isla contaba frecuentemente con unos 1.600 huéspedes, figurando entre ellos artistas célebres, sabios e industriales. De las 500 personas actualmente detenidas, hay muchas procedentes de Italia, de Grecia y de España, y también muchos falsos puertorriqueños. Los habitantes de Puerto Rico pueden, en efecto, penetrar libremente y sin visado en los Estados Unidos. Así numerosos inmigrantes de lengua española tratan de hacerse pasar por puertorriqueños.

Según los mismos detenidos, en

Ellis Island se recibe buen trato. La alimentación es excelente. Pero la privación de libertad en el momento en que desembarcan en la tierra prometida hace la espera muy penosa. Los Estados Unidos admiten 150.000 inmigrantes por año, en principio. Pero en estos últimos veinte años sólo a la cuarta parte de este número se le ha concedido derecho a entrar en el país.

(De "L'Illustre", de Lausana.)

# Trucos para ganar votos

## MANUAL DEL PERFECTO CANDIDATO A DIPUTADO DE LA DIETA JAPONESA

"Es necesario que los señores portadores de bigotes presten atención. Un bigote de puntas levantadas retrae votos, da un aire superior a su poseedor, mientras que un bigote caído tiene un aire honesto y paternal. Después de las elecciones resulta bien, en cambio, estirarse el bigote hacia arriba. Este gesto enorgullece a quienes os hayan votado."

Este es uno de los sabrosos consejos que daba a los candidatos a diputados la revista japonesa "Bungei Shunju" unos días antes de la campaña electoral para la renovación de la Dieta japonesa.

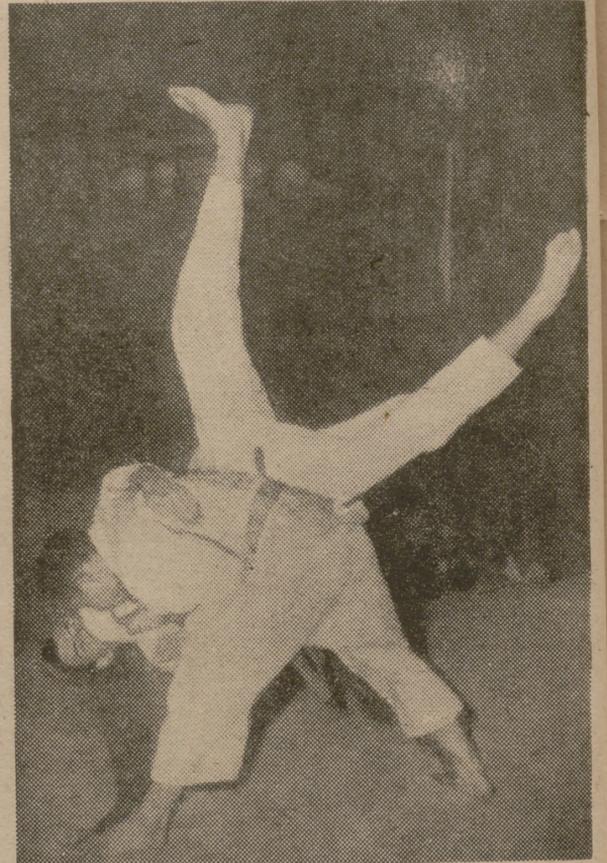
"Durante las reuniones públicas —prosigue la revista— existe un truco infalible: hablad de vuestra madre y de vuestra infancia. Este detalle hace llorar a las gentes. Y elector que llora es elector adquirido. El empleo de una cebolla en el pañuelo puede ser utilizado, sobre todo, entre las gentes sencillas. En Tokio, el truco es demasiado viejo. Cierto diputado lo ha usado durante toda su vida. Para los que han hecho viajes por el extranjero, las fotos pueden resultar muy útiles. Son necesarias algunas en las que se estreche la mano de algún ministro extranjero. Pero hay que tener cuidado cuando se realizan montajes: cierto diputado distribuyó muchas fotos suyas en las que aparecía estrechando la mano de Hitler. Pero había unido mal las líneas que enlazaban la verdadera foto con la suya, y el resultado fué catastrófico."

SED GALANTES

Las mujeres que aman la galantería juegan aquí importante papel. "Si usted es soltero, no olvide jamás llevar en el ojal una flor cuando hable con las damas. Sed presumidos y apasionados con ellas. Dejad que os llamen por un nombre familiar, sencillo y amable, sobre todo si vuestro nombre se escribe en caracteres chinos muy difíciles. En este caso ustedes mismos pueden elegir el nombre apetecido. Si está usted casado, no deje de mostrarse duro con su mujer. Haced que luzca un delantal durante toda la campaña electoral."

"Bungei Shunju" aconseja aún algo más a los candidatos a diputados:

"Aparentad el tipo de sabio. Intentad escribir un libro o, por lo menos, un prólogo, y haced que anuncien este libro en los escaparates. A veces es preferible que nadie lea este libro: después, dad instrucciones al li-



"Preparativos" de una campaña electoral...

bro para que diga que la edición ha sido vendida por entero y que en la capital todos se disputan vuestro libro tan sabio."

El candidato tendrá interés en tomar lecciones de boxeo.

"Si estalla alguna disputa en la Cámara, un buen candidato deberá saber dar un buen puñetazo en una "posse" heroica —ante el objetivo de una cámara—. Una vez dado su puñetazo, deberá abandonar el campo de batalla, tomar el tren, ser recibido por algunas personas que lleven banderas y pancartas como para recibir a un héroe o a un campeón del mundo, y saber contar con el menor detalle la batalla, de una manera democrática, subido sobre una tarima. Si por fortuna el futuro candidato ha conseguido el trozo de película, debe organizar representacio-

nes públicas y hacer el comentario del film, narrando la batalla como si éste fuera el principal intérprete. Todo esto constituye una excelente propaganda."

Por último, este consejo muestra que las campañas electorales son iguales bajo todos los cielos del mundo:

"Un candidato debe de tener Informadores en todos los Ayuntamientos, en los templos budistas y en los santuarios shintoístas. Para ello le bastará con pagar una pequeña indemnización de 2.000 ó 3.000 yens por mes. De esta manera estará al corriente de los nacimientos, bodas y entierros. Enviará una carta para cada ocasión, o mejor un telegrama, y hasta obsequiará con su presencia la casa de la familia reunida en la alegría o en el dolor, según las ocasiones."

# El Mundo tras el telón de acero

## AGOSTO DE ESPECULADORES

### Inflación en la economía soviética

Se han hecho evidentes las señales de una presión inflacionista en la economía soviética. La más clara evidencia de la presión

inflacionista nos viene de los relatos de la Prensa soviética sobre las actividades de los especuladores. En el lenguaje so-

viético, especulador es una persona que compra mercancías para revenderlas y obtener un beneficio. Este comercio privado es ilegal, según la ley.

A juzgar por las informaciones de la Prensa soviética, tal especulación está muy extendida. Las oportunidades para ello aumentan, ya que los almacenes del Gobierno no disponen de las mercancías suficientes y los consumidores están dispuestos a pagar más altos precios en el mercado negro.

Hace dos semanas, "Izvestia", periódico del Gobierno, informaba sobre la detención de dos personas que habían hecho negocios comprando artículos en los almacenes relativamente bien surtidos de Moscú, enviándolos después, con ánimo de lucro, a la distante República de Georgia. Unos días antes, el mismo periódico informaba sobre la detención de varias personas que habían estafado varios millones de

rublos vendiendo artículos de consumo procedentes de una cooperativa a precios especulativos.

El temor a la inflación fué acusado por Kruschef en el pasado mes de diciembre. Pretendía que el peligro había pasado y propuso que se negase a los obreros de la construcción un aumento en sus salarios. Basó esta negativa en la necesidad de mantener una correcta relación entre el suministro de artículos de consumo y la circulación monetaria.

La más importante iniciativa anti-inflacionista del Gobierno fué adoptada recientemente al anunciarse hace unas semanas el presupuesto soviético para 1955.

Krushchef dijo en su discurso de diciembre que muchas empresas no habían logrado incrementar la productividad, empleando a más obreros de los necesarios y aumentando así la cantidad de salarios a pagar.

COLOR POR TECHNOLOR

**TANGANICA**

VAN HEFLIN · RUTH ROMAN · HOWARD DUFF

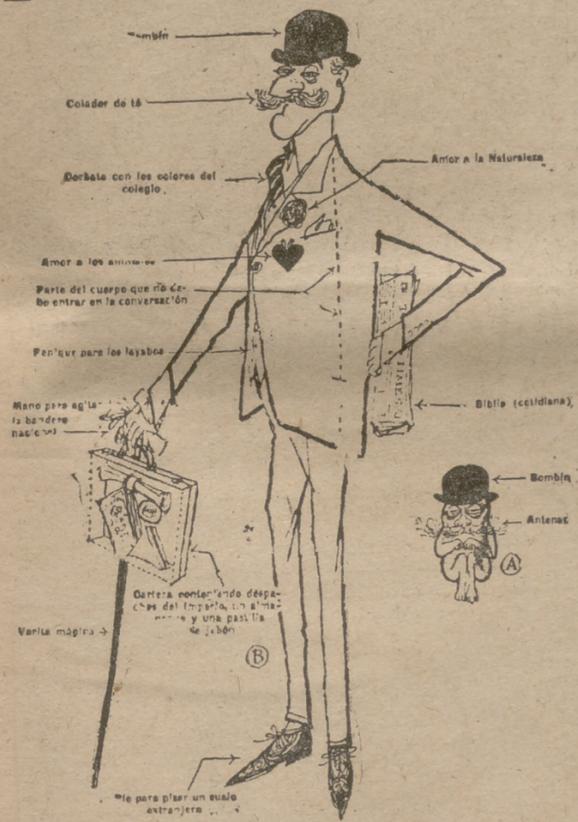
DIRECTOR: ANDRE DE TOTH

# COMO VIVE LA GENTE POR AHI...

- ★ La juventud americana prefiere la simpatía a la popularidad.
- ★ Los ingleses se están volviendo apáticos.
- ★ Los franceses tienen las peores viviendas del mundo. Pero, en cambio, beben más alcohol que nadie.



Salud y simpatía: Dos deseos de la juventud americana.



He aquí, según Ronald Searle, la "anatomía" del inglés típico: (A) Embrion. (B) Adulto.

## LO QUE IMPORTA ES LA SALUD

ULTIMAMENTE se han llevado a cabo en los Estados Unidos varias encuestas sobre lo que podríamos llamar "homo americanus". Ahora acaba de efectuarse una nueva encuesta sobre los deseos de los jóvenes americanos.

Comentando los resultados de esta encuesta, el periódico "New York Herald Tribune" ha publicado lo siguiente:

"Los jóvenes americanos (de ambos sexos) de nuestro tiempo se burlian de la popularidad, y no desean convertirse en figuras como Clark Gable, ni como Marilyn Monroe. Su deseo más ferviente es disfrutar de una robusta salud y contar con la simpatía de sus camaradas.

Esto es, por lo menos, lo que nos permiten pensar los resultados de la encuesta realizada entre 420 estudiantes de la Thomas Jefferson High School, un establecimiento de enseñanza de Brooklyn, en Nueva York.

El 40 por 100 de estos jóvenes han indicado que su primer deseo es un buen estado físico, que definen así: "Tener una buena salud, llevar una vida activa, participar en deportes de fuerza y destreza, tales como el baloncesto, la natación, el tenis, las carreras y el fútbol."

El deseo que viene inmediatamente detrás es la facultad de inspirar simpatía. El 20 por 100 de los estudiantes colocan este deseo en cabeza.

Los estudiantes de más edad eligen, en tercera posición, la riqueza (adquirir bienes, tales como dinero, fábricas, acciones, terrenos, como hicieron Ford, Rockefeller y Morgan), y en cuarta posición, la sabiduría definida como la facultad de juzgar sanamente las cosas, poseer conocimientos, pasar el tiempo estudiando y escribiendo libros.

El aprecio de la belleza (amor a la poesía, a la pintura, el gusto por las artes) figura en la posición antepenúltima, inmediatamente antes de la popularidad, definida como el hecho de tener el nombre en los periódicos, como Frank Sinatra o Bob Hope.

Comparando estos resultados con los de una encuesta similar efectuada hace veinte años, se comprueba que la buena salud física ha estado siempre en cabeza de todos los deseos, pero que la sabiduría es un valor en baja: figuraba en segunda posición para todos los estudiantes de 1934. A su descenso corresponde el alza de la facultad de inspirar simpatía, denotando que cada vez más se impone el espíritu de grupo en la juventud americana.

## GANAR DINERO CON EL MINIMO ESFUERZO

El ejército regular, espina dorsal de las fuerzas británicas terrestres, se queja de la insuficiencia de su reclutamiento. En dos ocasiones desde el comienzo del presente siglo, en 1902 y en

1952, tomó 50.000 voluntarios. Ahora, penosamente logra encontrar una media anual de 30.000. Necesitaría muchos más, porque es este ejército regular el que tiene por misión formar los cuadros subalternos indispensables en caso de nueva guerra. Los reclutas del ejército nacional sólo cumplen dos años de servicio militar, y este tiempo es notoriamente corto para que puedan instruirse a fondo en el complicado manejo de las armas modernas. Las Reales Fuerzas Aéreas y la Marina Real sufren la misma penuria. Los oficiales superiores no faltan, pero los suboficiales y soldados no tienen más que un pensamiento: el de

volver a la vida civil, que les abre perspectivas infinitamente más interesantes.

Muy numerosos son también los reenganchados que se van del ejército para ocupar puestos mejor retribuidos en el comercio y la industria. Incluso algunas industrias conocen grandes dificultades de reclutamiento. Así, por ejemplo, mientras hay una superabundancia de personal en los ferrocarriles, la mano de obra es deficitaria en las minas y en la agricultura. La Oficina Nacional del Carbón reclama vamente diez o quince mil obreros suplementarios que necesita para no verse obligada a importar carbón europeo o americano. La agricultura perdió unos cuarenta mil hombres y mujeres en 1954.

Las causas de este estado de cosas son múltiples, y dígame lo que se quiera, una de ellas es la reforma de la enseñanza, que abrió los colegios y las Universidades a gentes de todas las clases sociales. El ciudadano inglés se puede permitir el lujo de elegir su trabajo, y opta por el que le da mejor salario sin exigirle esfuerzos grandes, y, sobre todo, un largo aprendizaje y conocimientos profundos. Hay excepciones, desde luego; pero esto que hemos dicho vale para la mayoría.

Los que han estudiado este problema han advertido con malestar que una gran proporción de jóvenes que salen de las escuelas secundarias que podrían hacer estudios sólidos y útiles en

la Universidad prefieren entrar inmediatamente en una oficina, en un almacén o en un taller, con objeto de ganar dinero sin más tardanza.

Esta es la razón por la que la gente se pregunta si se está transformando el carácter británico. Por nuestra parte, lo que si podemos decir es que si bien todavía no se puede hablar de decadencia, si puede hablarse de apatía.

## UN PAIS CONSERVADO EN ALCOHOL...

Según las últimas estadísticas publicadas por el Gobierno, Francia iguala a los EE. UU., Nueva Zelanda y Holanda en cuanto a la frecuentación escolar: ésta pasa del 80 por 100 para los niños de cinco a diecinueve años. El número de estudiantes es apenas inferior al de los países más avanzados, como los EE. UU., Nueva Zelanda y Canadá.

Francia ocupa el oncenavo puesto en cuanto al número de médicos, con uno por cada 1.200 habitantes, mientras que América, Alemania occidental e Italia cuentan con un médico por cada 750 u 800 habitantes. Como compensación, Francia no tiene nada que envidiar a nadie en cuanto a camas de hospital: hay una cama de hospital por cada 70 franceses, en lugar de una cama, 143 italianos y 185 ingleses. Turquía y Egipto no tienen más que una cama por cada 1.000 habitantes, y la India, por cada 2.500.

Las estadísticas nos revelan que los franceses son la gente peor alojada del mundo, cosa que no sorprenderá a nadie: el 45 por 100 de los alojamientos franceses tienen un coeficiente de ocupación superior a persona y media por pieza. Para el conjunto de los países europeos, del 20 al 30 por 100 de los alojamientos alcanzan este grado de ocupación.

La situación es mejor en cuanto a los teléfonos. La densidad telefónica francesa, aunque insuficiente, viene inmediatamente detrás de los países más evolucionados: seis aparatos por cada cien habitantes, contra doce en Inglaterra, dieciocho en Dinamarca, veintiséis en Suecia y treinta en los Estados Unidos, etcétera.

El francés medio consume al año ocho kilos de periódicos, contra treinta y cinco en Estados Unidos, dieciocho en Australia, doce en Inglaterra y nueve en Suiza.

Francia ocupa el séptimo puesto en cuanto al número de automóviles: hay uno por cada catorce habitantes. Se sitúa así inmediatamente detrás de Inglaterra y de Suecia, y muy delante de la Alemania Occidental (un auto por cada treinta y tres habitantes); Italia, uno por cada cincuenta y uno).

Los franceses han comprado el año pasado 305.289 coches particulares nuevos. Han consumido en el mismo año 334.000 toneladas de aceite alimenticio. La mitad de los franceses no sale de vacaciones, porque resulta demasiado caro. París posee una butaca de cine por cada diez habitantes. En cuanto al consumo de bebidas alcohólicas, Francia va en cabeza, muy destacada de todos los países del mundo.

# Ultimos días

## PARA COMPRAR a cualquier precio

Platos hondos, llanos, postre, para pan y pastas; fuentes grandes, medianas, pequeñas, redondas, ensaladeras, cazoletas, rabaneras, bandejas, ramiquines, azucareros, lecheras, tazas, saleros, ceniceros, cafeteras, juegos de café, té y pastas; vajillas, cristalerías, floreros, vasos agua y vino, copas; jarras, bandejas; lámparas cristal y bronce, apliques, candelabros, etc., etc.

### LIQUIDACION DE FEBRERO

**¡SENSACIONAL!**  
 Servicio completo de porcelana "Santa Clara", decorado con encaje oro de 24 quilates, compuesto de vajilla, juego de café, juego de té, servicio pastas, servicio desayuno y mantequillero: Total, 75 piezas.  
**¡Por 1.250 ptas.!**  
 ¡Un regalo de boda ideal!



ABADA, 3  
 San Bernardo, 19 - Cañizares, 10

# QUIEN ES QUIEN

en política internacional

## PAUL CLAUDEL

Villeneuve-sur-Frère-en-Tardenois, es una pequeña villa situada en el límite de la isla de Francia y la Champaña, cerca de Reims y su catedral, en las proximidades de la patria chica de Racine y de La Fontaine. En ella, y como vástago de una vieja e ilustre familia, nació el 6 de agosto de 1898 Paul-Louis-Charles-Marie Claudel. La profesión de su padre le obligaba a frecuentes desplazamientos, y por eso su hijo tuvo que cursar sus estudios de Segunda Enseñanza en diferentes sitios; estudió en Bar-le-Duc, en Nogent-sur-Seine, en Wassy. En el año 1882 monsieur Claudel se instaló en París. Allí, su hija Camilla, asistía al estudio de Rodin y Paul se matriculó en el Liceo Luis el Grande, donde tuvo como profesor de Filosofía a Burdeau, con el que se enfrentó con frecuencia, porque Claudel era ya un deficiente admirador del Imperativo categórico de Kant.



### LA CONVERSION DE PAUL CLAUDEL Y SUS PRIMERAS OBRAS

Alumno de la Escuela de Derecho y de la de Ciencias Políticas, hace el descubrimiento de Rimbaud. "Rimbaud es la influencia capital que he sufrido", dirá más tarde. "Sus libros abrieron una fisura espiritual en mi formación materialista y me dieron la impresión viva y casi física de lo sobrenatural." "Las Iluminaciones" le dieron la gracia poética y al mismo tiempo encontró la gracia del catolicismo. Fue un día de Navidad, el de 1886, en la catedral de Notre Dame. "En un instante —escribió Claudel— mi corazón fué tocado y creí. Creí con una fuerza tal de adhesión, con un sometimiento tan absoluto de todo mi ser, con un convencimiento tan poderoso, con una certidumbre que no dejaba lugar a la duda, que, después, ningún libro, ningún razonamiento, ni todos los azares de una vida agitada, pudieron quebrantar mi fe, ni tan siquiera rozarla." Por esta época aparecen sus primeras obras. De ellas, "La ciudad" es una visión apocalíptica de la revolución, en la que el autor exalta la misión del poeta.

### PAUL CLAUDEL, DIPLOMATICO

En 1893, Paul Claudel ingresa en el servicio diplomá-

gran terremoto que destruyó en 1923 Tokio. De Japón pasa a Washington en 1927, a pesar de las suspicaces insinuaciones de que en aquellos momentos no era un poeta la persona más indicada para representar a Francia cerca del Capitolio. Habió diplomático, Paul Claudel negocia y consigue el Pacto Kellogg. Su último cargo le desempeña en Bruselas, donde está de embajador hasta 1935, en que pide su jubilación del servicio activo. En ese mismo año ingresa en la Academia Francesa, en lucha con Claude Farrère.

Paul Claudel se retira a su propiedad de Brangues, en la orilla del Rhóne, río que ha cantado en su obra "Canción del Rhóne"; allí vive dedicado exclusivamente a su obra literaria, a sus papeles, trabajando en sus comentarios bíblicos. Gran oficial de la Legión de Honor, Paul Claudel ha sido un funcionario destacado que ha dejado en todos los puestos que ocupó durante su carrera, el recuerdo de un diplomático de juicio claro y seguro.

### POETA, AUTOR DRAMATICO Y PROSISTA

De Paul Claudel se ha dicho que ha sido un poeta lírico, amplio, impetuoso como un río que lo arrastra todo en su curso, incluso las escorias. En la época simbolista, en la que a los poetas les faltaba un soplo de altura, Claudel resucita la tradición de la poesía imaginativa llena de majestuosa amplitud. El ímpetu no excluye en él la gracia, la ternura. Mezcla en su poesía tiernas efusiones que recubren su apocalismo de delicadeza. Es partidario de la libre expresión que dicta la inspiración. "Habrá siempre una gran diferencia entre un fabricante de versos y un poeta inspirado, lo mismo que la hay entre un caballo y el retrato de un caballo." Claudel se libera de la prosodia clásica, "en la que el agrupamiento de las palabras no es otra cosa que un juego cerebral".

Como el poeta del "Canto a tres voces", "Escucha, hija mía", "Magnificat"; como el autor de "El cambio", su primera obra dramática, y "Conocimiento del Oriente", ha alcanzado ya la inmortalidad. Como diplomático, Paul Claudel deja en su patria el recuerdo de un inteligente y activo funcionario que la sirvió en todo momento con lealtad y eficacia.

# MERIDIANO DEL HUMOR

# HUMOR



(En el Palacio del Elíseo, residencia del Presidente de la República Francesa, ponen el "espectáculo" titulado "Los cortejadores de Marianne", (la República). El punto de vista del espectador: —No sea demoníaco, no me cuente el final...)

(De "Carrefour", París.)

### FAURE, ANTE LOS PERIODISTAS



—Si, sí... Pero ¿ordenará usted que se distribuya vino en las escuelas? (Mendes-France había ordenado la distribución de leche, como se recordará.)

(De "Le Figaro", de París.)



—El siguiente, por favor...

(Del "Deutsche Zeitung", Alemania.)



—Esta vez esto no tiene aire de ser muy atractivo...

(De "Frankfurter Rundschau".)

Lea suplemento "LUNES"

# EL AGA KHAN "HA PESADO" 330 MILLONES DE PESETAS

**P**OCAS personas saben que el Aga Khan se llama realmente Mohamed Maulana Hazar Iman Sahib Chah y que su verdadero título es Aga Sultan Khan III. Viajero cosmopolita, animador de las temporadas de Niza y Deauville, propietario de los mejores "Pura sangre" triunfadores en Epsom y Brighthon, refinado y aristocrático a la europea, educado en Eton y Cambridge y enamorado de la Costa Azul, en la que tiene su famosa residencia "Yakimour", la lealtad de sus fieles ismailitas no ha sufrido mengua alguna por ello y le siguen considerando su "Guardián del Tiempo y la Existencia" y "Depositario del Alma Universal".

Quizá por ello, este "dandy" gordinflón, semidido con chistera o pantalones bombachos y taco de billar o bastón de golf, cuyas "fotocolor" se adoran en algunas mezquitas indias, se acerca todos los años, al llegar el mes de febrero, a sus veinte millones de seguidores para recibir la tradicional ofrenda de su peso en oro, diamantes, platino...

Hasta 1945, el Aga Khan era pesado todos los años en oro, y la ceremonia conmovía en sus cuarenta millones el mercado del aurífero metal, pues Mohamed Maulana Hazar Iman Sahib Chah bordeaba los 125 kilos, kilo más kilo menos —llegó a pesar 138 kilos—. En 1945 le ofrecieron algo mejor todavía sus fieles ismailitas: su peso en diamantes. Ciento treinta y cuatro millones de dólares en diamantes, que, al cambio de entonces, suponían unos 1.500 millones de pesetas. Su fortuna haría palidecer al mis-

mo tesoro de las cuevas de Ali Babá y sus cuarenta ladrones.

Dicen que el agua de su baño se vende entre sus fieles seguidores a un precio aproximado de 75 francos la botella. Si esto es cierto, los ingresos que por este concepto debe tener este "gentleman" obeso, cuyo físico no recuerda, ciertamente, el de los clásicos príncipes indios, deben ser fabulosos. El Aga Khan no se baña en una vulgar bañera de un cuarto de aseo, sino que dispone en su finca "Yakimour" de una piscina de mármoles rojos y azules, construida especialmente para poder entrar en ella con silla de ruedas y todo —es sabido que el Aga Khan últimamente se ve imposibilitado para andar— y que le ha costado más de 40 millones de francos. El agua para la piscina es llevada desde el Mediterráneo por una "flota" de 150 camiones cisterna, pero no necesita ser renovada con demasiada frecuencia, porque la "pileta" posee equipos de filtros y motores especiales para mantenerla a la temperatura deseada para sumergirse en ella la "divinidad" ismailita.

## EL JUBILEO DE PLATINO DE ESTE AÑO

El año pasado, el fabuloso príncipe oriental fué pesado en Karachi ante una muchedumbre de unos 50.000 fieles de las sectas indias que le adoran. Este año, el domingo 20 de febrero, la simbólica ceremonia se ha celebrado en el salón de baile del famoso hotel Semiramis, de El Cairo, revestido de grandes es-

pejos. Debilitado por su reciente enfermedad, Aga Sultan Khan III, no ha podido viajar hasta Nairobi, donde estaba prevista la solemne ceremonia, y ha llegado hasta El Cairo nada más, donde representantes de sus sectas de Kenya, Uganda, Zanzibar, Tanganika, Congo Belga, Madagascar y la Unión Sudafricana, le han ofrecido 70 monedas de platino, especie de medallas jubilaires del tamaño de un chelín aproximadamente, y un cheque de unos 330 millones de pesetas, recaudados entre sus seguidores de África y Asia y depositados a su nombre en el Trust Bank de Nairobi.

El Aga Khan, acompañado de su esposa, La Begum, llegó al aeropuerto de Almaza, en El Cairo, el día 8 de febrero y fué recibido por su hijo y heredero, el príncipe Ali Khan. Personas allegadas al poderoso señor de los ismailitas afirman que el Aga Khan ha escogido ya una isleta del Nilo, en Asuan, para su enterramiento.

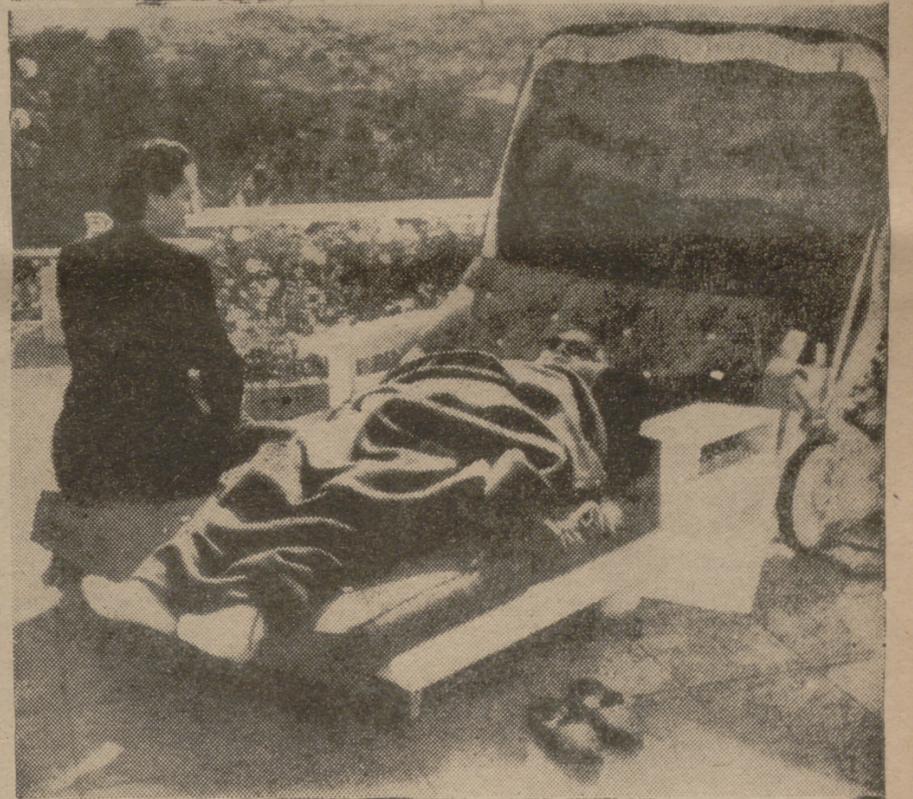
El Aga Khan se presentó el domingo ante los setenta representantes de sus seguidores, en el hotel Semiramis, sentado en su silla de ruedas y acompañado de su esposa, La Begum, y el príncipe Ali Khan, su hijo. El discurso de su jubileo de platino fué leído por su hijo, y en él abogó por la transformación de la comunidad de sus seguidores en un pueblo altamente industrializado. Ali Khan declaró, en nombre de su padre, que los trescientos treinta millones recaudados entre los ismailitas este año, más otra cantidad igual que el Aga Khan entrega, sean destinados a un plan de construcción de viviendas, que deberá estar terminado en 1960, con el fin de que todos sus fieles posean su propia vivienda, aunque sea modesta, de acuerdo con las normas occidentales. Seguidamente, sus súbditos fueron besando reverenciosamente la mano derecha del Aga Khan, con la que tocaba sus frentes en señal de bendición.

El conde Abdulla Gangji, representante de los ismailitas africanos, hizo entrega al Aga Khan de una preciosa estatuita incrustada de esmeraldas y zafiros con la corona simbólica de los Imans ismailitas y la inscripción "Jubileo de Platino, 1955. Al Aga Khan, 48º descendiente directo de Ali, primer Iman y de Fátima, la hija del profeta Mahoma."

Otra de las ofrendas hechas este año al Aga Khan en la ceremonia que sustituyó al tradicional pesaje, fué un estuche de platino con un pergamino-dedicatoria de su Jubileo de Platino. Ali Khan y La Begum fueron obsequiados con cinco medallas de platino jubilaires en el curso de la solemne ceremonia, que fué transmitida por radio. Terminado el acto, que se celebró en una pequeña plataforma levantada especialmente en el salón de baile del hotel, el Aga Khan volvió a su silla de ruedas y conducido al lujoso departamento que ocupa en una de las alas del edificio.

El Aga Khan no asistió a la recepción que puso término a la solemne ceremonia de su jubileo, por su delicado estado de salud, pero el príncipe Ali Khan y La Begum alternaron amablemente con los representantes ismailitas llegados de todos los países.

José G. DE FERNANDO



He aquí cuatro aspectos de la vida familiar del Aga Khan y la Begum—antes Ivette Blanche, "Miss Francia 1930"—en la lujosa residencia que "El Depositario del Alma Universal" posee en Cannes, Francia (Fotos Cifra.)



El Aga Khan dirigiéndose a sus fieles en el curso de una de las ceremonias de pesaje. (Foto Cifra.)



# Generalísimo Rafael Leónidas Trujillo:



## EL MUNDO SE GOBIERNA ASI

## HOMBRE FUERTE DE LA REPUBLICA DOMINICANA

Durante su mandato presidencial, de veintidós años, hacía arqueo diario de todos los Ministerios: si disminuían las rentas, rebajaba los gastos

### Trujillo es nieto de un militar español que fué destinado a aquellas islas

**B**IEN justificada estaría la predilección de España por la República de Santo Domingo entre todas sus hijas del otro lado del Atlántico, por su fe permanente en la Madre Patria y su jamás traicionada tradición hispánica. La República dominicana recuerda y evoca con frecuencia la prudente tutela española, de la que heredó excepcionales virtudes, entre ellas su exaltación cristiana.

Un hombre singular, de providencial destino, Rafael Leónidas Trujillo Molina, es el artífice genial, creador de la joven República, que hizo resurgir cuando un día se le derrumbó a los pies la primera ciudad cristiana del Nuevo Mundo, y lo hizo todo sin contar con nada.

Gracias a este hombre la República dominicana ocupa uno de los lugares más destacados de América, en un ambiente de prosperidad, orden y respeto, que ningún otro país americano había conocido a través de un siglo.

Escuelas de Artes y Oficios, Escuela Consular; lleva a la Universidad y Facultad de Medicina a eminentes profesores, y hace una nueva capital, que, a petición de todo el pueblo, se la denomina Ciudad Trujillo—distrito de Santo Domingo—, valiéndole además el título de Benefactor de la Patria.

Trujillo, en el orden económico, lleva a cabo una ingente tarea hacendística con la nivelación del presupuesto del Estado y la revalorización de los valores industriales y financieros. Crea el Banco Nacional con capital propio, que toma a su cargo los intereses de la Banca extranjera que controlaba la del país y da un gran impulso al comercio y a la industria, creando fuentes de riqueza que han permitido un gran desarrollo comercial.

En 1938, Trujillo pone fin al antiguo problema fronterizo con Haití, trazando definitivamente las fronteras entre ambos pueblos.

#### EL HOMBRE

El generalísimo Trujillo pasó sus largos años de Jefe del Estado en el Palacio del Ejecutivo, que se levanta en lo alto de una colina que domina la ciudad y el mar. Recuerda el edificio los Capitolios de los distintos Estados norteamericanos. Todo en su interior brilla. Desde sus ventanas se divisa un romántico paisaje tropical.

La guardia presidencial viste uniforme azul pálido y charreteras rojas.

Trujillo es erguido, de tez rubicunda. Bajo su americana blanca de hilo almidonado se entrevé un cinturón que a la vez es cartuchera, lo que habla de su amor hacia el revólver. Sin embargo, Trujillo no es un americano más que use a todo evento el revólver.

Se levanta a las cinco de la mañana y da un largo paseo por el campo, solo, sin escolta. Luego, a su despacho. Destaca en él la sensación de vitalidad, más al estilo americano que al europeo. Sin dejar de ser un militar, da sensación de ser gerente de una gran firma americana. Sus propios adversarios políticos reconocen sus extraordinarias condiciones administrativas y económicas.



El Generalísimo Franco y Trujillo

Sorprende su perfecta información, que le permite conocer los preparativos de los complotos, ocurran en Guatemala, Cuba, Méjico o en cualquier otro país del Caribe.

Cuando sólo contaba treinta años de edad, y ya era jefe del Ejército dominicano, adversarios políticos decidieron matarle. Le convocaron a despachar en Palacio. Pero compareció con una escolta de ametralladoras, y los cuatro oficiales que le esperaban en la puerta para asesinarle decidieron cambiar de propósito.

Si la conversación recae sobre temas de hacienda y economía, se exalta y se conmueve. El propio Trujillo le decía a Carlos Sentís, ante el embajador, don Manuel Aznar, en agosto de 1949:

—Diariamente paso arqueo de todos los Ministerios: lo que sale, lo que entra. Por las mañanas me traen los estadillos del día anterior. Si disminuyen las rentas, rebajo inmediatamente los gastos en la proporción necesaria, hasta que se restablece el

equilibrio. Desde luego se hacen los presupuestos para el año; pero esto no obsta para que queden interrumpidos si surge algo imprevisto. Cuando llegué al Poder, el presupuesto del Estado era solamente de unos siete millones de dólares, y debíamos tanto a los Estados Unidos que hasta nos tenían controladas las Aduanas. Ahora estamos en los 70 millones, y no debemos ni un solo dólar. Nuestra balanza ha pasado, de ser una puxa bancarrota (no se podían pagar a veces en bastante tiempo los sueldos de los funcionarios), a tener un movimiento comercial en "superávit" y absolutamente a cubierto de todo. A los americanos les pagué muy pronto hasta el último dólar, y revertieron a nosotros las Aduanas, acabando medida tan humillante.

Este hombre habla llanamente, en tono simpático y sin la menor fatuidad. Es muy española su manera humana. Su abuelo era oficial del Ejército español y fué destinado a aquellas islas. Su madre, hija de padres españoles,

#### PALADIN ANTICOMUNISTA

El generalísimo Trujillo ha demostrado, a través de sus veinte años de gobierno personal o de su auténtica y directa inspiración, su valioso anticomunismo. El más acérrimo, tenaz, constante e inteligente enemigo que en América tiene el comunismo. Con el comunismo, Trujillo no ha sentido la menor vacilación y no ha inter-

venido en componenda alguna. Puede afirmarse que lo ha desarraigado de su país, y por el camino más expeditivo, que es el del trabajo: ha hecho pasar las escuelas de 526 en 1930 a 2.124 en la actualidad, garantizando la enseñanza gratuita a 250.000 alumnos, que constituyen la octava parte de la población; ha salvaguardado la salud pública mediante la creación de 32 hospitales, 22 clínicas de maternidad, 10 clínicas de urgencia y 134 dispensarios; ha llevado el agua a las más apartadas regiones e invertido 30 millones de dólares en nuevos acueductos; ha cuadruplicado la red de carreteras, diversificado la agricultura, implantado industrias y construido hoteles espléndidos, uno de ellos el Jara-gua, famoso en todo el continente.

El comunismo, pues, no ha tenido posibilidades de infiltración. No ha podido ofrecer nada ni se le ha permitido intrigas ni contubernios o influencias sindicales.

Trujillo mantuvo hacia España una noble postura en los momentos en que prosperaban contra nosotros las maniobras y condenaciones extranjeras. Trujillo mantuvo en Madrid su embajador y no alteró su amistad al pueblo español.

#### TRANSFERENCIA DE PODERES

En 1951, el generalísimo Rafael Leónidas Trujillo transfirió la Presidencia de la República dominicana a su hermano, el general de división Héctor Trujillo, renunciando aquél a un quinto período presidencial. En agosto de 1952, Héctor juró el cargo de Presidente de la República, ante su hermano. Héctor Trujillo trabaja bajo normas idénticas a las que siguió su hermano durante veintidós años.

De la capacidad de trabajo del generalísimo da idea su decisión, en agosto de 1953, de renunciar al mando de las fuerzas armadas de la República dominicana para ocupar provisionalmente la dirección de la factoría de azúcar más grande del mundo. El ex presidente ocupó la dirección de las operaciones de la factoría, a la que se calcula un capital de unos 200 millones de dólares: la Río Haina Sugar, cuyos campos y propiedades están situados a unos 12 kilómetros de Ciudad Trujillo. Esta fábrica rinde unos 20.000 toneladas diarias.

Tal es política y humanamente el hombre fuerte de la República dominicana: el generalísimo Rafael Leónidas Trujillo.

### La esposa del Aga Khan expone sus obras de arte

EL CAIRO, 24.—La "begum", esposa del Aga Khan, inaugurará hoy en esta capital su primera exposición de arte, una colección de esculturas y cuadros sobre motivos egipcios, realizada en sus dos meses de estancia en Asuan, en el Alto Egipto. Entre las esculturas figura un busto notable del Aga Khan. (Efe.)

### Mutualidad Laboral de Vidrio y Cerámica

#### CONCURSO PUBLICO PARA LA ADQUISICION DE UN INMUEBLE O PLANTA EN ESTA CAPITAL

Acordado por la Junta Rectora de esta Mutualidad la adquisición de una finca urbana en Madrid, o planta, ésta sin tabicar, y de una superficie habitable de 650 a 800 metros cuadrados, por el presente se abre concurso público, que se cerrará a las doce horas del día veintinueve de marzo próximo.

Las bases de dicho concurso se encuentran fijadas en el tablón de anuncios de las Oficinas de esta Mutualidad, sita en la calle de Goya, núm. 118, 1.º

Madrid, 18 de febrero de 1955.—El secretario de la Mutualidad.

Un libro útil que se hace indispensable a todas las actividades y profesiones en general

### FORMULARIO de CONTRATOS, DOCUMENTOS y ESCRITOS

EXTRACTO DEL INDICE:

Cuarenta modelos de distintos contratos.  
Modelo de todas las sociedades que existen, según el Código de Comercio; constitución y disolución de las mismas.  
Modelos de toda clase de testamentos, así como todos los documentos para legalizar la sucesión.  
Todos los formularios referentes a tutela y constitución de consejo de familia.  
Diferentes escritos dirigidos a los Ministerios, no existentes en impresos oficiales, de los que destacamos como avances 28 de Hacienda, 21 de Trabajo y 30 de Gobernación y Ayuntamientos, y muchos más del resto de los departamentos ministeriales.

Constituye un volumen de 14 x 22, con cerca de 300 modelos, 532 páginas y 16 de índice, encuadernado en tela azul. Pídalo a reembolso de su importe, 100 pesetas (libre de gastos).

EDICIONES GINER

QUESTA DE SANTO DOMINGO, 11 - 1.º - MADRID

HOY, UN ESTRENO DE EXCEPCIONAL INTERES



"MARCELINO PAN Y VINO", en el cine COLISEUM

La aparición del libro de José María Sánchez Silva "Marcelino Pan y Vino" registró el mayor éxito literario de estos últimos años, inagotable éxito si se tiene en cuenta las múltiples ediciones hechas hasta hoy. El estreno de la superproducción "Marcelino Pan y Vino", anunciado para esta noche en el Coliseum, superará al éxito del libro, pues en la película, editada por Chamartin y magistralmente dirigida por Vajda, el relato, toda ternura y emoción, adquiere esa fuerza, esa realidad que sólo pueden dar las imágenes, y cada una de sus escenas es un alarde de arte y técnica al servicio del más bello y delicado tema captado por el cine. A este éxito excepcional, que ha de prolongarse rápidamente más allá de nuestras fronteras, ha contribuido Ladislao Vajda, realizador de un bien ganado prestigio; el cameraman Enrique

Guerner, que con esta película ha logrado su obra maestra; el compositor Pablo Sorozábal, autor de una bellísima e inspirada partitura; Antonio Simont, que ha diseñado toda la escenografía del film, y un reparto único, selección de primeras figuras. Los nombres de Rafael Rivelles, Antonio Vico, Juan Calvo, José Marco Davó y Adriano Domínguez encabezan esa selección, en la que hay un nuevo nombre que pronto será popular: Pablito Calvo, el extraordinario actor infantil a quien se le ha confiado el papel de "Marcelino". Desde la pantalla del Coliseum se da hoy a conocer el film "Marcelino Pan y Vino". ¡Primer estreno en el mundo de una película española hecha para el mundo! Como complemento de programa se estrenará el dibujo en color de Walt Disney, "Aventuras en Africa".

Baile de gala de los alumnos del Instituto de Investigaciones y Experiencias Cinematográficas

El próximo día 27 se celebrará en el hotel Plaza la cena-baile de gala organizada por los alumnos y amigos del Instituto de Investigaciones y Experiencias Cinematográficas y a la que asistirán renombradas personalidades del cine nacional y extranjero. La fiesta empezará a las diez y media de la noche.

COLISEUM

HOY 11 NOCHE ESTRENO MUNDIAL

MARCELINO PAN Y VINO

(SEGUN LA OBRA DE JOSE M<sup>o</sup> SANCHEZ SILVA)

RAFAEL RIVELLES  
ANTONIO VICO  
JUAN CALVO  
JOSE MARCO DAVO  
ADRIANO DOMINGUEZ  
JUAN JOSE MENEZDEZ  
ISABEL DE POMES  
MARIANO AZAÑA  
CARMEN CARBONELL  
JOAQUIN ROA  
PABLITO CALVO

JOSE NIETO  
FERNANDO REY

FOTOGRAFIA: ENRIQUE GUERNER

MUSICA: PABLO SOROZABAL

DIRECTOR: LADISLAO VAJDA



SUPERPRODUCCION CHAMARTIN



**Rialto**

Mañana, viernes, tarde y noche, ESTRENO

VALERIANO LEON  
**EL Padre Pitillo**

PRODUCCION P.O.F.

VIRGILIO TEIXEIRA · MARGARITA ANDREY · AURORA REDONDO  
JOSE NIETO  
JOSE SEPILVEDA · JOSEFINA SERRATOSA  
PACITA TOMAS  
CON SU BALLET

DIRECTOR: **Juan de Orduña**  
ADAPTACION: MANUEL TAMAYO  
FOTOGRAFIA: JOSE F. AGUIAYO  
DECORADOS: SIGFRIDO BURMAN

AUTORIZADA PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS  
**SE EMOCIONARA HASTA EL LLANTO Y REIRA HASTA LA CONGESTION CON EL FAMOSO CURA DON FROILAN**

LA PELICULA DE LA EMOCION



Anthony Quinn y Peggie Castle, en la gran película de emociones "Tras sus propias huellas". El estreno de esta película será catalogado como un acontecimiento cinematográfico por toda la afición madrileña.

¡LA PELICULA MAS APASIONANTE LLEVADA A LA PANTALLA!

Tras sus propias HUELLAS

ANTHONY QUINN  
CHARLES COBURN

Un hombre camina afanosamente en busca del misterio que envuelve su pasado



Presenta una película



GENE EVANS  
PEGGIE CASTLE

Está al llegar a Madrid «EL PADRE PITILLO»

Millares de veces ha triunfado en el teatro "El Padre Pitillo", una de las últimas y mejores obras que escribió Carlos Arniches, destinada expresamente a los populares actores cómicos Valeriano León y Aurora Redondo. Los mismos intérpretes derivan la gran popularidad de la tragicomedia por medio de la incalculable difusión del cine. Juan de Orduña, realizador de la cinta, la ha visto análoga, por su sencillez, su ingenua gracia y su primario sentimentalismo, a la

manera nueva que prevalece en el mejor cine europeo, con lo que la obra se ha remozado ventajosamente. La popularidad del título del film está bien cimentada por su fama en el teatro. Con Valeriano León y Aurora Redondo alcanzan excelente interpretación Virgilio Teixeira, Margarita Andrey, José Nieto y otros admirables artistas de nuestra producción. "El Padre Pitillo", marca O. P., será presentada por Rialto, mañana, viernes, en Rialto.

CARTILERA DE MADRID + CARTILERA DE MADRID

GAUETILLAS

¿QUIEN MATO A PABLO KELLMAN?

Averiguelo viendo "La puerta estaba abierta", la comedia de más éxito...

ORQUESTA NACIONAL MATZERATH

"Quinta", Schubert; "Stadtpeferrmusik", Mohaupt; "Tercera", Beethoven...

TEATROS

Funciones de mañana

ALCAZAR.—(21-22-52. Revistas Casal-Andrés.) 7 y 11: De pilla a pilla...

CALDERON.—(39-13-33. Viernes, 11 noche: Cia. Angellio)

CIRCO PRICE.—(21-63-19. 11: Intermezzo en la pista.)

COMEDIA.—(Cia. Conchita Montes.) 7: Adolita, de Edgar Neville...

COMICO.—(Pepe Alfayate con Raquel Rodríguez.) 7 y 11: Marino tiene que ser.

ESPAÑOL.—(21-21-21. Cia. titular. Director: José Tamayo.) 7 y 11: La vida es sueño...

CAPITOL.—7-11: Rifles de Bengala (technicolor). Tolerada.

COLISEUM.—7-11: Marcelino Pan y Vino...

GOYA.—7-11: La carga de los jinetes indios...

GRAN VIA.—7-11: Travesía del desierto...

LOPE DE VEGA.—(22-20-81.) 7-11: Un gramo de locura...

PALACIO DE LA MUSICA.—6,45: Concierto Orquesta Nacional...

PAZ.—7-11: Fort Bravo (William Holden, Eleanor Parker)...

POMPEYA.—7-11: Tres noches de Susana...

PROGRESO.—7-11: Carrusel napolitano...

REAL CINEMA.—7-11: Smith el silencioso...

REX.—(Tel. 22-37-00.) Continua, de 11 a 6...

RIALTO.—7 y 11 (estreno): El Padre Pitillo...

ROXY A.—Alerta en el Sur.

ROXY B.—Coraza negra.

SAN MIGUEL.—7-11: Crimen perfecto...

UNIVERSAL CINEMA.—Tarde,

Delicias.—Los rebeldes de San Antonio...

DOS DE MAYO.—Continúa 5: La carga de los jinetes indios...

EICANO.—Cagliostro y El cazador de dotes...

ESPAÑA.—El secreto del desierto...

EUROPA.—Cautivos del mal y Aves de rapaña...

EXCELSIOR.—Estrella de Sierra Morena...

FELIPE II.—Fort Tio y Once pares de botas...

FIGARO.—Gitana tentas que ser y Momento desesperado...

FLOR.—El infierno verde y Así es Madrid...

FLORIDA.—La isla de los corsarios...

GALILEO.—Cangaceiro.

GONG.—Continúa 5: La carga de los jinetes indios...

GOYA (Vallecas).—Se interpone un hombre...

GRANADA.—El hidalgo de los mares...

IBERIA.—La hechicera blanca y Los ángeles del barrio...

IBIZA.—De aquí a la eternidad y Malvaloca...

IDEAL.—Cangaceiro.

IMPERIAL.—Mogambo y complementos...

INFANTAS.—Perdóname.

IRIS.—Cautivos del mal y Seria de día...

LAVAPIÉS.—El niño perdido y Montaña...

LEPANTO.—Investigación criminal y Mercado a fuego...

LÓPEZ DE HOYOS.—La ley del silencio...

LUSARRETA.—El niño perdido y El hidalgo de los mares...

MARIA CRISTINA.—Hombres y Por que eres mía...

METROPOLITANO.—Nocturno y Perdóname...

MONTESCARLO.—El hidalgo de los mares...

MONTAÑA.—Aves de rapaña y Huracán de emociones...

MONTIJA.—El último refugio y Daltas, ciudad fronteriza...

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5,30: La carga de los jinetes indios...

MUNDIAL.—Lo que se oculta al mundo...

MUÑOZ BOCA.—Al sur de San Luis y Juego peligroso...

NANAS CINEMA.—Calle River, 99 y De aquí a la eternidad...

NARVAJOS.—Las minas del rey Salomón...

ODÓN.—La casa del abuelo y Tierra lejana...

OLIMPIA.—Lorna Doone y Bahía negra...

ORAA.—La venganza del bergantín...

PAISAJE CINEMA.—Las tres noches de Susana...

PALACIO DEL CINE.—La reina virgen...

PANORAMA.—10 mañana: Carrusel napolitano...

PAVON.—4: Nocturno (George Raft)...

PELAYO.—Un disparo en la mañana...

PEÑASIVER.—Perdóname.

PEZ.—Las dos hermanitas y Bahía negra...

PIZARRO.—Mundos opuestos y En la Costa Azul...

PIEDEL.—Las vacaciones de mister Hulot...

POSTAS.—Concepción y El cuarto hombre...

PRINCIPE ALFONSO.—Seria de día...

QUÉVEDO.—Historia de un detective...

ROMA.—Una noche en Casablanca...

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sainz de Baranda, 26. Teléfono 36-01-26.)...

SALAMANCA.—Los apuros de Sally...

SAN CARLOS.—5: La Reina Virgen...

SAN CAYETANO.—Romanza en alta mar...

SAN FRANCISCO.—El caballero enmascarado...

SAVOY.—Así es Madrid...

SEVILLA.—Aquellos días felices...

SOL.—10 mañana: Bajo el cielo de España...

TALUÁN.—Tarázn contra el Mau-Mau...

TIVOLI.—5: Carrusel napolitano...

TOLEDO.—Al filo de las nueve...

URQUIJO.—La reina virgen.

USARA.—Bajo el cielo de Asturias...

VALLEHERMOSO.—Senderos de guerra...

VELÁZQUEZ.—La patrulla del coronel Jackson...

VENTAS.—Lo que el viento se llevó...

VERGARA.—Tierras lejanas.

VICTORIA.—Cita a las once...

VOY.—Campeones de ébano...

CINEMA X.—La mujer bandido...

OHUECA.—La reina virgen.



LA SINFONICA Y DRESSSEL

Presentación de un buen director: Heinz Dressel. Oficio, criterio propio...

¡DEFIENDASE USTED!



«Isidro», Aquinaga, «Oliverio» Los traperos de Madrid

El primero de marzo entra en vigor el nuevo servicio de limpiezas. Los traperos están revolucionados...

AGUINAGA comienza el "ataque". "Llevo hablando del tema de los traperos desde el 48..."

Las ocho de la mañana alcazamos la "caravana" de los traperos. Reina entre ellos la natural alarma.

¿Han solicitado algo? En muchas ocasiones tratamos de resolver el problema que se avecinaba...

El Ayuntamiento seguirá contando con ustedes... Pero es distinto. Esto, mal que bien, era un medio para vivir...

En otras ciudades importantes sabemos que hay traperos y no sabemos nada. Ellos usan otros medios de recogida.

Es que nosotros no disponemos de medios económicos suficientes para afrontar los gastos que significaría modernizarnos...

Nosotros —interviene otro— ya estamos "hechos" a esto. Mis abuelos ya eran traperos...

¿Son muchos traperos en Madrid? Unos cinco mil. ¿Cuántas personas viven en esas familias?

¿Pues sobrepasamos a los veintitantos mil... ¿No le parece demasiado duro quedar así, por las buenas, en la calle?

Y sigue la "caravana", triste y mugrienta de los traperos, por la calle López de Hoyos...

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO"...

ANUNCIOS POR PALABRAS

OFERTAS IMPORTANTE Empresa automovilística necesita TECNICOS EN MUELAS Y ABRASIVOS...

Rialto Puccini 4 APASIONADA Y DELEITANTE

de la Barca). Mari Carrillo, M.ª Asunción Balaguer...

FUENCARRAL.—(Cia. Antonio Molina con Tona Radely.) 7 y 11: Hechizo.

INFANTA ISABEL.—(Dirección: Arturo Serrano.) 7 y 11: 227 y 228 representaciones...

LARA.—7 y 11 (compañía titular): La muralla (de Joaquín Calvo Sotelo)...

LATINA.—(Compañía revistas Colada con Maruja Tomás.) 7-11: La Blanca doble.

MADRID.—(21-56-94.) 7-11: Lola Flores con su magnífico espectáculo...

MARAVILLAS.—(Cia. comedias musicales Virginia de Matos.) 7-11: Dos Virginitas...

MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) 7 y 11: Exito arrollador de La puerta abierta...

MARTIN.—(Dirección artística: Muñoz Román.) 7 y 11: La más famosa de las revistas...

REINA VICTORIA.—(Lili Murati.) 7-11: Una chica americana. ¡Divertidísima!

ZARZUELA.—(Compañía lírica Sagi-Vela. Director: José Tamayo.) 7 y 11 en punto: La comedia musical norteamericana...

CINES

(SESIONES NUMERADAS)

ALBENIZ.—(22-02-00.) 7-11: El príncipe Valiente (CinemaScope). Tolerada.

AMAYA.—7-11: Noche salvaje (Virginia Mayo, Dale Robertson). Technicolor. Tolerada.

AVENIDA.—7 y 11: La rubia fenómeno (Judy Holliday, Peter Lawford).

BARCELONA.—7-11: El fantasma de la calle Morgue (Karl Malden-Patricia Medina). Warner-color. Autorizada mayores. 2.ª semana.

Benture.—Cangaceiro.

Bulvar.—Perdóname.

CALLAO.—6,45-10,45: Julio César (Mario Brando, James Mason). 3.ª semana. Todos los sábados, función especial, 4 tarde.

Viernes, 10,45 noche, versión inglesa.

Chiki.—Bwana y Prohibido robar.

Ohueca.—La reina virgen.

Ohueca.—La reina virgen.

Ohueca.—La reina virgen.

Ohueca.—La reina virgen.

ARCO de CUCHILLEROS



CALLE Y ESTATUA PARA DON EUGENIO D'ORS

Madrid está en deuda con don Eugenio d'Ors. Paseante impetuoso por nuestras calles. Lo admirábamos en «Blanco y Negro», de cuya revista era colaborador fijo. Su ancho y profundo discurso nos sorprendía todas las semanas en la inolvidable Redacción, por la que pasaron tantas eminentes figuras de la literatura española. D'Ors, caladín, amaba extraordinariamente a Madrid, en cuya calle del Sacramento vivía; y a su casa acudían los viernes hombres de letras españoles y extranjeros, especialmente hispanoamericanos, considerándose el cenáculo como el más importante de Europa. A su enorme cultura unía D'Ors la finísima gracia de su ingenio dístico, y su genial glosa sobre la actualidad rabiosa o acerca de cualquier hecho pasado era comentadísima luego en todos los parrulos de la Villa. Don Eugenio, día tras día, filosofaba en su glosario de «Arriba», como años atrás lo hiciera en «El Sol». Madrid se enorgullecía con la poesía y la prosa de su insigne madrileño. Madrid va quedándose vacío de las que fueron sus grandes y tradicionales figuras, que tanto esplendor prestaron a la vida de la capital. El Ayuntamiento debe dar el nombre de Eugenio d'Ors a una calle de Madrid. Podría ser uno de los primeros acuerdos de la flamante Comisión de Cultura. En servicio precisamente de la cultura y por la vía del recuerdo y de la gratitud. Al inaugurarse recientemente la gran Exposición antológica del famoso Salón de los Once, que animó su Academia Breve de Crítica de Arte, la figura del insigne pensador vuelve a la actualidad madrileña, y el Ayuntamiento de la Villa tiene ahora ocasión de unirse al merecidísimo homenaje que se le tributa en la capital con este fácil reconocimiento de cuanto la ciudad le debe en su calidad de gran animador de su vida cultural. Recordamos asimismo que una iniciativa, creemos que de la Organización Sindical, fué el erigir una estatua a don Eugenio en la plazoleta del Prado, ante el Museo de Pinturas y frente a la nueva Casa de los Sindicatos Españoles. Calle y estatua. Pero una muestra permanente de Madrid hacia el muy ilustre filósofo.

R. ORTEGA LISSON

FUNERALES POR LOS REYES DE LAS DINASTIAS DE ESPAÑA

SE CELEBRARÁN EL LUNES EN EL ESCORIAL

El lunes, día 28 de febrero, se celebrarán en el Real Monasterio de El Escorial, a las once y media de la mañana, solemnes funerales por las almas de Su Majestad don Alfonso XIII y de los demás Reyes de las dinastías de España, organizados por el Gobierno, conforme a lo dispuesto en el decreto de 27 de febrero de 1943.

Ha sido reservado cierto número de invitaciones para particulares, señoras y caballeros, de cuya distribución se encarga la Sección de Protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores, de la que pueden solicitarse.

CRONICA MADRILEÑA

por Pilar NARVION



Homenaje a José María Gabriel y Galán

«El ama» «venía» en el libro de F. T. D., que llevaba a la clase de los maristas mi hermano. A mi abuela le encantaba «El ama», y mientras ella hacia calceta solía decir: —Léeme el verso. Ya se sabía que «el verso» era aquel que empieza

Yo aprendí en el hogar en que se funda la dicha más perfecta.

Con su recuerdo, vienen a la memoria muchos hermosos días de la niñez y de la adolescencia; aquella temporada que me creí rapsoda y recitaba «El embargo»; aquella estantería familiar de los libros, con los conocidos lomos de las «Castellanas» y las «Extremenas»; aquellas fiestas mayores del colegio, con nuestra banda azul y nuestros guantes blancos, recitando, ruborosas, «Los dos nidos»...

Recuerdos así de pegados al corazón fueron sin duda los que nos llevaron a todos ayer tarde al salón del Círculo de Bellas Artes, donde se celebró el homenaje al poeta al cumplirse el cincuentenario de su muerte.

SI EL NOS HUBIERA VISTO

Si Gabriel y Galán nos hubiera visto nos hubiera comprendido a todos; hubiera acertado a adivinar cuántas queridas sendas íbamos buscando en su recuerdo todos: las ancianas señoras que llegaron bien provistas de gemelos, los viejos poetas envueltos en castizas capas, los ultrajóvenes con perilla, las guapas estudiantes de Filosofía, aquel simpático guardia de la circulación, los tres soldados paletisimos que estaban todos tiesos sentados en la quinta fila, las tímidas maestritas, los sacerdotes, las señoras elegantes, las damiselas bonitas..., y aquellas dos filas de butacas llenas de colegialas con sus uniformes azules y sus cuellos blancos almidonados, presididas por las dos monjitas de las grandes tocas blancas. Todos, en una u otra composición de las que nos fueron recitando, enredábamos nuestra propia memoria y, a media voz, seguíamos el hilo de las estrofas.

Cesa la charla, Consuelo, que una moza casadera no debe estar en la era si no está el sol en el cielo...

ESE GRAN MAESTRO DE CEREMONIAS QUE ES DON ALBERTO

Organizador del acto fué ese gran escritor

y maestro de ceremonias que es don Alberto Insúa; él fué presentando a cada recitador, a cada poeta; él fué evocando la figura de Gabriel y Galán, o el salón de doña Emilia Pardo Bazán, en el que su hija Blanca recitaba con bellísima voz las «Castellanas».

Actuaron en el homenaje, cosechando aplausos merecidísimos, Juanita Azorín, Luisa María Payán, María Esperanza Saavedra, Teófilo Martínez, Demetrio Castro Villacañas, González Hervás, López Prieto, Martín Borro, Lope Mateo, Federico Mendizábal, Bartolomé Mostaza, Federico Muelas y Tomás Preclado.

Federico Muelas alzó su autorizada voz con esta consigna: «Hay que rescatar del tópico a Gabriel y Galán», señalando agudamente los profundos valores poéticos del autor de «Al Cristo de Valézquez».

Presidieron el acto los dos hijos del poeta: don Juan, que recitó un bello poema a la memoria de su padre, y don Jesús, el ya inmortal protagonista del «Cristo bendito», que revivió para nosotros la figura humana de su padre, bueno, sencillo, lleno de gracejo y de chispa humorística, con la risa siempre saltándole de gozo.

CONSUELO EN LA PARADA DEL TRANVIA

Era un caballero alto, grueso, con aire de concejal recién nombrado. Se volvió a la masa humana que esperábamos el tranvía y dijo, sonriendo:

—Yo siempre me consuelo pensando que en Madrid sólo tenemos problemas de transporte humano. En Nueva York, el verdadero problema lo plantean los transportes alimenticios. Cuesta más transportar una naranja del muelle del Oeste a un comercio del Este que cultivarla en California y transportarla en ferrocarril de un extremo a otro del país.

Llegó—cosa rara—el tranvía, y no hubo ocasión para iniciar una bonita discusión, típica de cola. Luego he sabido que Nueva York consume anualmente 800 millones de plátanos, 90 millones de kilos de pescado, 2.000 millones de huevos, 2,3 millones de kilos de ajos, más «spaghetti» que Roma, más leche que Noruega, Dinamarca y Bélgica juntas... Se dice de la ciudad que tiene «el apetito más voraz de la Tierra», y consume ella solita la dozava parte de lo que se come en Estados Unidos. Ante unos datos tan pantagruélicos, nos explicamos el optimismo transporteril de nuestro concejalesco compañero de cola. Verdaderamente, el que no se consuela es porque no quiere, porque «toda llega, todo pasa y todo tiene remedio», hasta el tranvía.

Plan de enseñanzas en la Academia de Formación Política de la Guardia de Franco Podrán asistir a ellas los afiliados a la Vieja Guardia

La Lugartenencia Provincial de la Guardia de Franco de Madrid, después de haber realizado una serie de cursos y de ciclos de conferencias de orientación política en estos últimos años, ha creado una Academia de Formación Política para desarrollar la labor pedagógica que en materias políticas, sociales y sindicales se lleve a efecto en la Organización.

Su dirección ha sido confiada a don Agustín del Río Cisneros, jefe del Departamento de Formación Política, quien cuenta con la colaboración de los señores Adolfo Muñoz Alonso, Dionisio Porres, Raúl Chávarri, José Figueroa de Oliveira y Francisco Eguigaray, que actuarán como profesores del primer curso.

El plan de enseñanza abarca tres cursos. El primero comprende seis asignaturas fundamentales: Vida y doctrina del Movimiento, El proceso universal de las ideas políticas, Historia de la cultura y de la civilización, Legislación laboral y Previsión social, Economía política, El catolicismo en la historia humana. El segundo curso desarrollará los siguientes temas: Fundamentos históricos de la política española, Visión general del mundo político actual, Economía española, Ordenación jurídica y administrativa de la Nación española, Historia del movimiento social, España y la Universidad Católica. Y el tercer curso constará de las asignaturas siguientes: Política internacional de España, Nacionalindustrialismo, Estructura y funciones de la Organización Sindical española, Bases jurídicas de los Sindicatos, Industrialización, Política agraria, Hacienda, comercio y comunicaciones, Educación, higiene y sanidad, Doctrina católica y forma social de vida. Cada uno de los tres cursos mencionados se completará con la enseñanza de idiomas: inglés obligatorio, y francés o alemán, a elegir. En el primer curso, ya en desarrollo, se han matriculado 140 alumnos.

Además de los encuadrados en la Guardia de Franco—para quienes ha sido creada la Academia—, se ha decidido, con carácter ex-

ENTREGA A CARMEN TROITINO DEL PREMIO JACINTO BENAVENTE

Se ha celebrado en el salón de tapices del Ayuntamiento la entrega del Premio Jacinto Benavente a Carmen Troitino, a quien le concedió ese galardón por su obra «Si llevara agua» el Real Consistorio Americano del Gay Saber.

Doña Julia Mérida, en nombre de doña Blanca de los Ríos, impulsó la enseñanza premio a la festejada, y en honor de ésta hablaron el señor Mendizábal y el barón de Griñó. Carmen Troitino dió las gracias con certeras alusiones a nuestro actual teatro y fué muy aplaudida y felicitada.

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Viernes día 25.—La Corona de Espinas. Santos: Victorino, Víctor, Nicéforo, Claudio. Misa de Feria, color morado.

PEREGRINACIONES A VANNES Y AL SANTUARIO DE AFRICA

Con ocasión del quinto centenario de la canonización de Santa Teresa de Jesús se ha organizado una peregrinación para visitar su tumba en Vannes (Bretaña), y a los santuarios de Lisieux, Notre Dame de Paris y Lourdes. El viaje se hará en autocar, saliendo de Madrid el 2 de abril, para regresar el 15. Para el santuario de Nuestra Señora de África la peregrinación comenzará el 22 de marzo, regresando el 30.

Inscripciones, en la Junta Nacional Española de Peregrinaciones (Mayor, 5, Madrid, teléfonos 314903 y 314904).

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las seis.—Ateneo (aula pequeña), don Angel González Alvarez, «Finitud y estructura de esencia y existencia».

A las siete.—Colegio de Santa Teresa de Jesús, don Nicolás González Ruiz, «Novelística española contemporánea».

—Instituto Francés: Monsieur Defourneaux, «La reconstrucción y el problema del alojamiento en Francia».

A las siete y media.—Real Sociedad Económica Matritense: don Luis Morales Oliver, «Medievalidad y renacimiento en Gonzalo Fernández de Oviedo».

—Colegio de Abogados: don Emilio Llasera Díaz, «De las Salesas al Palacio de Justicia».

—Círculo Filipino: don Felipe Torroba, «Estampas de Marruecos».

—Instituto Gonzalo Fernández de Oviedo: don Clemente Hernando Balmori:

«Algunos rasgos típicos de los indios».

—Escuela Central de Idiomas: Príncipe Giamfranco Allati di Montereale, «El gran Mediterráneo y IV Congreso Mediterráneo en España».

—Hospital de la Princesa: Profesor Antonio Oriol, «Dos conferencias sobre potasio y cirugía» (primera disertación).

—Sociedad Española de Ginebrética: don Angel González del Vaque, «Filosofía de las redes».

A las ocho.—Real Academia de Farmacia: Sesión científica.

—Sociedad Oftalmológica de Madrid: Sesión científica.

A las once de la noche: Colegio Mayor Antonio de Nebrija: don Carlos Olleró, «Tendencias políticas y el movimiento constitucional del siglo XIX».

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 463.

Farmacias de guardia

Toledo, 46; carrera de San Isidro, 12; Paseo Imperial, 29; Laurel, 48; Marcelo Usera, núm. 114; paseo de las Delicias, 1; Ibiza, 17; Hermosilla, 122; Alcalá, 98; Pacífico, núm. 47; Magdalena, 33; Juan de Mena, 11; Serrano, 46; Castelló, 34; General Pardillan, 61; don Ramón de la Cruz, 81; Alonso Heredia, 7; Serrano, 149; Cartagena, número 134; Maestro Lasalle, núm. 11 (Colonia Albeniz, Chamartín); Hernani, 65; García Morato, 40; Alonso Cano, 71; Sagasta, 5; Feijoo, núm. 12; y Cardenal Cisneros, 69; plaza de San Ildefonso, 4; Augusto Figueroa, núm. 39; plaza Provincia, 4 (esquina plaza San Cruz); avenida José Antonio, 39; Bravo Murillo, 193; Engracia Díaz, 3; Donoso Cortés, 76; Guzmán el Bueno, 6; San Bernardo, 60; Ferraz, 15; Ricardo Ortiz, 8 (Ventas); Sambara, 31 (antes Navas de Tolosa, Ventas); Bravo Murillo, 365 (Tetuán); Alejandro Sánchez, 64 (C. Bajo).

Rinde homenaje la Academia Breve de Crítica de Arte a la memoria de Eugenio d'Ors

Un premio para pintura y escultura llevará el nombre del gran pensador

La Academia Breve de Crítica de Arte ha rendido un homenaje a la memoria de su fundador, don Eugenio d'Ors. Con don Víctor d'Ors, hijo del ilustre pensador

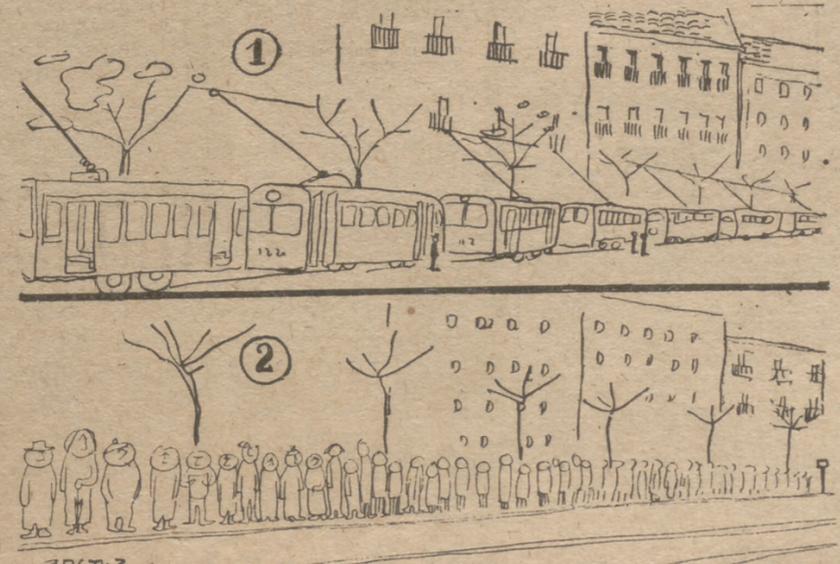
fallecido, tomaron asiento en la presidencia los directores generales de Bellas Artes y de Radiodifusión, y el señor Mourlano Michelena. Pronunció una conferencia don Dionisio Ridruejo, quien señaló la actitud humana de Eugenio d'Ors y destacó el carácter servicial que tuvo para la cultura con su obra y su vida. Después habló el señor Gallego Burín, que se adhirió al homenaje tributado a D'Ors y anunció la creación por la Dirección General de Bellas Artes de un premio para pintura y escultura que llevará el nombre del gran escritor y que se concederá anualmente por medio de un Jurado en el que figurarán los miembros de la Academia Breve. Recogió finalmente una sugerencia del señor Ridruejo, referente a la creación de una Escuela del Museo del Prado, y dijo que no olvidaría esa idea.

Suscripción pro Semana Santa

La Comisión organizadora de la Semana Santa de Madrid ha hecho público un llamamiento dirigido al vecindario para que aporte sus donativos a la suscripción abierta para recaudar fondos con objeto de dar el mayor esplendor a las procesiones madrileñas. Las aportaciones se pueden ingresar en la cuenta corriente abierta en la central del Banco Español de Crédito con el título de «Semana Santa de Madrid».

Todos los lunes, SUPLEN DEPOR

DISCO 17, por Azcona



1: Dirección Vallecas-Cuatro Caminos. 2: Dirección Cuatro Caminos-Vallecas.

# El suceso de hoy



## Los enigmas de la pintura cósmica

**Tensión nerviosa, mano en abandono y creaciones estrofalarias**

PARIS.—Cerca de la plaza Vendôme, la Galería Allard ha llegado a ser durante algunos días un hogar interplanetario inesperado, gracias a M. Lucas, arquitecto, poeta y artista de las ondas.

"He tardado años—ha dicho—preparando esta Exposición, y no he necesitado ni pinceles ni paletas para realizarla. Con un paquete de hojas de afeitar y papel de dibujo he tenido suficiente."

Con estos medios elementales, M. Lucas, que construye también inmuebles ultramodernos, ha producido cientos de composiciones a cuál más asombrosas. Para realizarlas deja su mano bajo la influencia de las fuerzas cósmicas de las que está rodeado. Raspa así, con más o menos ligereza, el espesor del papel, creando curiosos desniveles. Colocado frente a un surco luminoso, éste le revela sombras extrañas, llenas de sueños, verdadero mensaje de otro mundo. La ejecución de estas obras exige por parte del artista una gran tensión nerviosa. (Mapa.)

## TRIBUNALES de Madrid

### En un choque de autos muere un taxista

El suceso ocurrió en el cruce de la Carrera de San Jerónimo y la calle del Marqués de Cubas

Hay que insistir constantemente en la velocidad excesiva con que suelen marchar los coches por las calles madrileñas, no obstante su escasa amplitud, y sin tener en cuenta que de poco tiempo a esta parte la matrícula de los automóviles se ha acrecentado en una cifra superior a los cincuenta mil números.

Pero si esta censurable conducta se lleva a las horas nocturnas, observaremos entonces que muchos vehículos—fiados en que el tráfico es menos intenso, y que la vigilancia también es bastante menor—circulan como si los que manejan el volante fuesen perseguidos por un coche policíaco, después de haber cometido algún atraco en una entidad bancaria.

Por un delito de imprudencia temeraria estaba hoy señalada la vista de una causa seguida contra el conductor de un coche que, a las doce de una noche de septiembre de 1949, pasaba por la céntrica calle de la Carrera de San Jerónimo. Según las conclusiones provisionales del Ministerio Fiscal, el automóvil iba a gran velocidad, a pesar de la acusada pendiente que la citada vía tiene a su final.

No aminó el conductor la marcha y, debido a esto, no pudo evitar el choque violento con un taxi que desembocaba de la calle del Marqués de Cubas, en dirección al Palace Hotel.

Se produjo un aparatoso vuelco y, a consecuencia del golpe, el conductor Tomás Paco González resultó muerto. También recibió heridas que necesitaron quince días de asistencia facultativa una mujer que viajaba en el taxímetro.

del carnet de conducir por el mismo tiempo y pago de una indemnización de 80.000 pesetas a los herederos de la víctima; otra, de 750 pesetas a la viajera lesionada, y 500 pesetas más para gastos de reparación precisados por el coche de servicio público.

El abogado que representa al procesado difiere de las conclusiones fiscales para fijar otras con arreglo a su posición defensora.

T. E.

### Acusados por alzamiento de bienes

Simultáneamente, en la sección séptima de la Audiencia Provincial, estaba fijada la vista contra dos individuos que comparecen en el banquillo de los acusados por el delito de alzamiento de bienes.

Parece ser que tales sujetos, puestos de acuerdo, el 17 de octubre de 1949, concertaron un préstamo de 10.000 pesetas con una entidad de crédito. Para ello entregaron una letra con la firma de ambos y un industrial que tenía establecido una pastelería.

Cuando venció la cambial no fué satisfecho su importe. Los procesados, cuando concertaron el préstamo eran comerciantes matriculados y, como garantía de la operación, afectaron a ella el establecimiento de repostería. Y sin tener en cuenta tal compromiso, lo traspasaron a un tercero.

El fiscal les declara incurso, en sus conclusiones provisionales, en un delito de alzamiento de bienes, y solicita para cada uno de los encausados la pena de tres años de presidio menor.

## SUCESOS

### GORDON COMPARECE ANTE LA JUSTICIA

#### Ciento ochenta testigos de cargo

LONDRES. (De nuestro corresponsal, Avendaño.)—Continúa en Glasgow (Escocia) la vista del proceso instruido contra Gordon, que, como se recordará, fué detenido por la Policía española en Gerona, y a quien se acusa del asesinato del locutor McNeill.

La vista se inició el día anterior, con la lectura de la acusación. Gordon se declaró inocente. La identificación de la víctima fué hecha por un hermano de ésta, quien declaró que había recibido un telegrama, expedido en París, anunciándole la vuelta para el sábado siguiente, y con la firma G., no habitual en McNeill.

El 2 de agosto avisó a la Policía, y hallaron el cuerpo de McNeill, ya descompuesto. Sólo se le pudo identificar por los rasgos generales y un anillo de sello.

Un testigo manifestó que había llamado a casa de McNeill, y le salió a abrir un joven, a quien no pudo identificar por falta de luz.



#### MCNEILL RECIBIA MUCHAS VISITAS

El último testigo de la tarde fué la encargada de la limpieza del piso hasta agosto de 1963. Interrogada por el defensor de Gordon, declaró que en los últimos tiempos McNeill acostumbraba a recibir visitantes por una sola noche. Usaban una cama de campaña. Según esta mujer, todos los visitantes pertenecían al sexo masculino.

Hoy continuó el desfile de testigos. Un matrimonio que vive en el piso inferior al de McNeill dijeron que oyeron el ruido de la caída de un cuerpo y otros golpes el día en que se supone que pereció McNeill. No sospecharon nada.

Al día siguiente llamaron a la puerta del piso de McNeill, y les salió a abrir Gordon, quien dijo que su amigo había salido precipitadamente de viaje, sin tomar siquiera una taza de té que Gordon le estaba preparando.

Gordon agregó que había recibido McNeill una carta de un amigo enfermo y que tenía que marcharse a Francia. Gordon pensaba acompañarle.

#### GORDON NO MARCHO EL 9 A LONDRES

La patrona de Gordon declaró que éste salió de su casa el día 9 para Londres. Otro visitante le dijo que era imposible porque le había visto en Glasgow el 12.

#### CON UN BATIN DE MCNEILL

La encargada de la limpieza acudió, como de costumbre, al piso de McNeill el día 12, lunes. Le abrió la puerta Gordon, que llevaba puesto un batín de McNeill. Volvió la limpiadora el miércoles y el jueves. Este último día notó mal olor. Gordon se limitó a abrir una ventana. La testigo declaró que Gordon seguía viviendo allí. Como la testigo es algo sorda, y Gordon hablaba en voz muy baja, aquélla no pudo enterarse de las explicaciones que éste le daba.

La sensación de la tarde fué el testigo Palmer, probablemente el último que vió a McNeill vivo. Le visitó la tarde del día 12, acompañado de su novia, para discutir algunos puntos relacionados con su proyectado matrimonio. McNeill era visitador social, y Palmer, unos años antes, había estado a punto de estrangular a otra de sus novias.

Los testigos de la acusación son 180. En el curso de la vista se exhibirán ante el Tribunal más de 500 objetos y documentos.

## NOTICIAS GRAFICAS



**GINA Y EL DIABLO** La encantadora Gina Lollobrigida, que ha sido elegida por el Club de Prensa Extranjera de Roma nada menos que "La Chica del Espacio 1954", parece escuchar con tanto asombro como interés lo que la dice al oído un señor que pretende parecerse a Mefistófeles. Y después—ya en pleno clima de diabluras, decide ocultar su bellísimo rostro. La lamentable eclipse que, por fortuna, ni ustedes ni nosotros alcanzamos a ver. (Fotos Ortiz.)

Quando ella bailaba, el mundo de la revista se estremecía.

Quando ella cantaba, el mundo entero se emocionaba



KATHRYN GRAYSON

**Cumbres Doradas**  
(LA HISTORIA DE GRACE MOORE)  
COLOR POR TECHNICOLOR

## SUCESOS de MADRID

### Se incendia una casa

En la casa número 51 de la calle de Granada se declaró de madrugada un incendio que afectó a la finca colindante de Sánchez Barcáiztegui, 3.

Las llamas prendieron en el entramado de la primera casa. Rápidamente fué avisado el Servicio contra Incendios, acudiendo el segundo parque. La labor de los bomberos fué muy laboriosa

No hubo que lamentar desgracias personales. Las pérdidas son de alguna consideración.

### Intoxicado por un brasero

Miguel Grifols Iglesias, con domicilio en Francisco del Pozo, número 5, sufrió intoxicación grave por emanaciones de un brasero en una fábrica de mosaicos sita en la calle de Pradillo.