

20 MESES DE CREDITO

Comedores - Alcobas
Despachos - Muebles
de todas clases - Má-
quinas de coser, es-
cribir - Radios - Bicie-
tas - Relojes, etc.

MUEBLES

Rutz
LUNA, 24

PORTADA NARANJA

PUEBLO

Año XV.--Núm. 4.566.--70 céntimos

Madrid, lunes 10 de mayo de 1954

**POR TODO CUANTO HAYAMOS PODIDO HACER
ES EL CUMPLIMIENTO
DE UN DEBER DE**

**GOBERNANTE, CONSCIENTE DE SU RESPONSABILIDAD, QUE
NO QUIERE LLEGAR A LA OTRA VIDA CON LAS MANOS VACIAS**

Emocionadas palabras del Caudillo en la Universidad Pontificia de Salamanca



Su Excelencia el Jefe del Estado, durante su discurso en el acto inaugural del nuevo pueblo de Agueda del Caudillo. (Foto Cifra.)

Durante el acto de su investidura como doctor "honoris causa" de la Pontificia Universidad Eclesiástica de Salamanca, celebrado el sábado por la tarde, el Caudillo pronunció el siguiente discurso:

Eminentísimo señor, excelentísimos señores, doctores, sacerdotes y religiosos aquí congregados: Comprenderéis que poca autoridad pueden tener mis palabras, no obstante esta investidura, en es-

te Colegio de Doctores. De pocos os voy a servir como doctor "honoris causa" de Derecho Canónico. (Risas y aplausos.) Ahora bien, si observamos al mundo, si examinamos y profundizamos en la sociedad, entonces podemos confesar que estamos en plena batalla, y yo creo que, como soldado que soy, sé algo de las batallas, y en esta campaña algo puedo servirlos. (Grandes aplausos.)

Habéis oído voces autorizadas que durante este año del centenario os han hablado de las glorias de Salamanca, y habéis pensado, sin duda, que al hacerme aquella Universidad civil el honor de crearme doctor "honoris causa", le faltaba el complemento de aquella otra rama que compartió su gloria, que es hoy la Universidad Pontificia. Por eso habéis querido escoger este día y este momento para hacerme este honor.

La voz autorizada del primado de las Españas os explicó perfectamente como es incomprensible la separación de la Iglesia y el Estado. Esta separación es adecuada en las sociedades o en las naciones que pasan por la desgracia de no tener una sola y única fe, pero no es aceptable cuando por su fe verdadera y única una nación quiere llevar el título de católica. (Grandes aplausos.) Aquella frase de "A Dios lo que es de Dios y al César lo que es del César", no tenía lugar en una sociedad católica, sino en la sociedad pagana, donde nacía el Evangelio. ¿Me queréis decir, en una sociedad católica, donde acaba lo temporal y empieza lo católico. (Grandes y clamorosos aplausos.)

Si la vida temporal es medio para alcanzar otro fin y es la sobrenatural el objetivo de nuestra vida, ¿cómo vamos a prescindir en esta vida temporal de aquello que es bueno para el fin para que fuimos creados...? (Los aplausos interrumpen a Su Excelencia.) Véis cómo, sin querer, por hablaros de lo temporal, acabo metiéndome en Teología... (Risas y aplausos.)

Los católicos no pueden tener de la vida más que un sentido teológico. Y no se puede ser católico, como algunas veces he dicho, sin ser católico con todas las consecuencias, y si somos católicos con todas las consecuencias, hemos de hacer que la vida temporal discorra obediente a la ley divina y no contra esta ley.

Por eso, el resurgimiento de la Universidad Pontificia de Salamanca, como de los seminarios en España, con esa floración de vocaciones que en toda la geografía española contemplamos, constituye para nosotros, los españoles, una satisfacción, para los hombres civiles, para los militares, para los que no estando, como vosotros, al servicio directo de Dios, tenemos, sin embargo, una responsabilidad, que si a to-

Legionarios extranjeros de la posición "Isabelle" se abren paso a través de la selva

La radio del Vietminh anuncia que DE CASTRIES y 8.000 de sus hombres han sido hechos prisioneros
EL GENERAL NAVARRE ASUME LA RESPONSABILIDAD DE LO OCURRIDO EN DIEN BIEN FU

LEGIONARIOS A SALVO

SAIGON, 10.—Se insiste en que cierto número de legionarios extranjeros que estaba en la posición "Isabelle" han cruzado las líneas comunistas y se abren camino a través de la selva hacia el lugar donde se encuentra la columna del coronel Jean de Crevecoeur, a unos 50 kilómetros de distancia. Los funcionarios militares han manifestado que hasta ahora no hay noticias que lo confirmen, pero el rumor se ha extendido por todo Saigón. (Efe.)

supremo de la zona del Norte, general René Cogy, ha manifestado a los periodistas: "Yo no creo que exista un peligro inminente en el delta del río Rojo."

Luang Prabang, y espera que el jefe rebelde, general Giap, dé a sus tropas unas cuantas semanas de descanso para reorganizarse. (Efe.)

Añadió que no esperaba que las fuerzas del Vietminh realicen operación alguna de importancia "antes de septiembre" a causa de las grandes pérdidas que los rebeldes han sufrido en Dien Bien Fu y la llegada de la época de las lluvias. Cogy expresó también su creencia en la posibilidad de un nuevo ataque del Vietminh contra la ciudad de

HANOI, 10.—El comandante jefe francés en Indochina, general Navarre, ha publicado una declaración en la que asume la responsabilidad por el estacionamiento de la guarnición de Dien Bien Fu.

El general Navarre plega que tuviera divergencias con el general Cogy.

CASTRIES EN PODER DE LOS REBELDES

HANOI, 10.—La radio del Vietminh rebelde ha dicho hoy que el general Christian de Castries y 8.000 de sus hombres fueron capturados en Dien Bien Fu.

Es la primera vez que la emisora del Vietminh menciona el nombre de De Castries. No aludió a ningún otro miembro de la guarnición, entre la que se encontraba "el ángel de Dien Bien Fu", Genevieve de Galard-Terraube, por la cual se han rezado plegarias en muchas ciudades francesas.

Los pilotos franceses han continuado su servicio aéreo sobre Dien Bien Fu. En el lugar de la épica batalla han lanzado, como ya se ha dicho, millares de toneladas de alimentos, abastecimientos, ropas y medicamentos para los heridos y prisioneros. (Efe.)

EL DELTA DEL RIO ROJO

HANOI, 10.—El comandante do alcanza, en cierta medida es muy superior para los que tenemos la responsabilidad de conducir un Estado. (Grandes aplausos.)

Por eso, cuanto hayamos hecho o podido hacer por la Universidad Pontificia, por la grandeza de los seminarios, que vosotros superestimáis, por la comparación que hacéis con los años malos y persecutorios, es, sin embargo, el cumplimiento estricto de un deber de gobernante (las aclamaciones interrumpen al Caudillo), consciente de su responsabilidad (se reproducen de nuevo los aplausos, que emocionan a Su Excelencia), que no quiere llegar a la otra vida con las manos vacías.

Una enorme y prolongada salva de aclamaciones y vitores acogió las palabras del Jefe del Estado.

(Amplia información en pág. 4.)

**Telas preciosas para
trajes de novia**



Géneros primorosos para trajes y vestidos de Primera Comunión



Sedas lisas y estampadas,
algodones, fantasías...
¡La mayor variedad!

Nuevas Pañerías
MONTERA, 31

Sedas

Presentamos los tipos más modernos de

Gibrinas -- Bordalinas -- Karachis-algodón
Popelines a rayas y a cuadros -- Fayas sedas
natural -- Glasés-Floch

También para NOVIAS ofrecemos extraordinarios surtidos de rasos tafetas, encajes y tules de importación

OFERTA ESPECIAL

Solamente por unos días, a precios interesantísimos!

	Ptas. m.
SEDAS mates perforadas	17,—
ORGANZAS estampadas	35,—
GRESPON negro 70 oms.	10.50

ALMACENES RODRIGUEZ
AV. JOSE ANTONIO, 19 MADRID

250 generales y almirantes han preparado un nuevo plan de defensa EUROPEA

El bloque soviético tiene más de seis millones de soldados en Europa. Podría movilizar 400 divisiones en un mes

PARIS. — (Crónica de nuestro corresponsal.) Bajo el mando del mariscal Montgomery, los 250 generales y almirantes de la O. T. A. N. acaban de estudiar un nuevo plan de defensa de Europa. Entre ellos hay 115 que poseen un rango superior o igual al de general de Cuerpo de Ejército, y pertenecen a los cuatro sectores militares de la alianza atlántica en Europa: Norte, Centro, Sur y Mediterráneo. Las maniobras sobre el papel se han desarrollado en Voluceau, anexo del Cuartel General de la O. T. A. N. en Europa. Terminaron el 30 de abril, y, como es lógico, no se ha revelado ningún detalle sobre las modificaciones aportadas a los planes de defensa.

En cambio, podemos saber con bastante precisión el estado en que se encuentra actualmente el potencial militar del bloque comunista del Este. En primer lugar destaca el hecho de que Rusia tiene siempre a punto las tropas de choque necesarias para un avance rápido en Europa Occidental. En estas tropas de choque figuran las 22 divisiones soviéticas asentadas en Alemania Oriental, casi todas ellas blindadas y dotadas de los más modernos armamentos, y otras 60 divisiones repartidas entre la frontera rusa y los países satélites. Estos, a su vez, disponen actualmente de 80 divisiones.

El bloque soviético tiene más de seis millones de soldados en Europa. Podría movilizar 400 divisiones en un mes. Las 175 divisiones terrestres que posee Ru-

sia en la actualidad han sido dotadas de un equipo moderno, robusto y eficaz, con lo cual su potencia ha aumentado considerablemente. Cuenta con 65 divisiones blindadas o motorizadas, sin que esto signifique que las demás no lo estén, pues las divisiones de infantería disponen de numerosos tanques y artillería, así como de abundante material motorizado.

Los ejércitos de tierra del otro lado del telón de acero suman unos cuatro millones y medio de hombres muy adiestrados en el manejo de las armas por un programa de instrucción militar muy severo. Los progresos más sensibles se han realizado en el dominio de la aviación. La Unión Soviética posee hoy 20.000 aparatos de los últimos modelos. Casi todos los ejércitos de caza son de reacción, así como los dos tercios de los bombarderos ligeros. En cuanto a las armas navales, posee más de 300 submarinos de tonelaje grande y mediano, que podrían constituir un grave peligro para la seguridad de los mares, junto con la enorme cantidad de minas que tiene en reserva. Y como detalle final, pero no por eso el menos importante, hay que señalar el hecho de que la Unión Soviética ha realizado progresos considerables en el dominio de la guerra atómica, química y biológica, así como en el de los proyectiles dirigidos. De aquí que las potencias occidentales no cesen en sus esfuerzos de defensa, necesarios para hacer frente al peligro soviético.

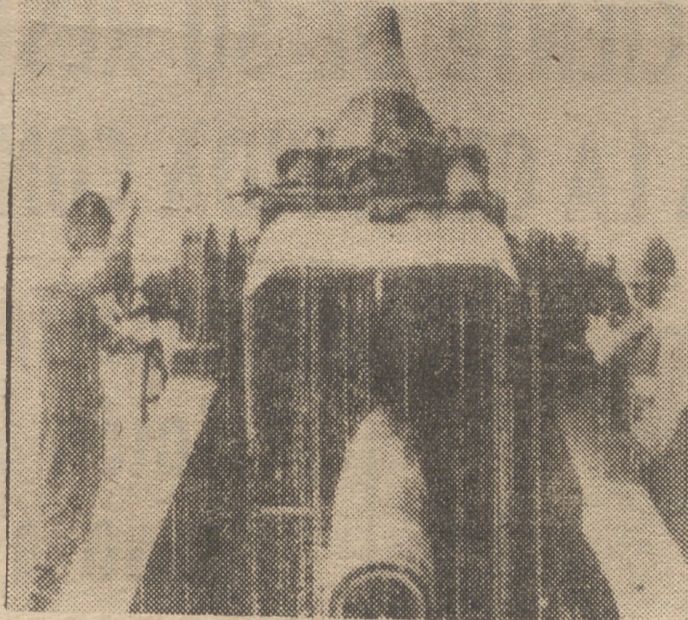
LA HUELGA FUE UN FRACASO

La consigna de huelga general de veinticuatro horas lanzada por la G. G. T. comunista y la Confederación Francesa de Trabajadores Cristianos para obtener el aumento del salario mínimo garantizado, de los salarios en general y de las subvenciones familiares, no fue seguida más que parcialmente y sin repercusión grave en la vida del país. Todos los diarios, salvo "L'Humanité", coinciden en sus apreciaciones, afirmando que por no haber tenido lugar la "huelga general", ésta ha sido un fracaso para sus organizadores. Los sindicatos socialistas, autónomos e independientes juzgaron este movimiento inoportuno e ineficaz, por lo que pidieron a sus afiliados que no dejaran de trabajar. De un total de 11 millones de trabajadores, sólo medio millón hizo huelga, aunque los comunistas pretendían elevar esta cifra hasta dos millones. Con motivo de la huelga, y para hacer frente a toda eventualidad, la Policía salió a la calles con casco y "mitraillettes", y parte de ella estrenó un gorro de campaña. El ministro del Interior dijo que no quería manifestaciones a favor del Vietnam mientras los soldados franceses se batían en Indochina. La Policía dispersó a los piquetes de huelga y arrestó a algunos que se resistían y que posteriormente fueron puestos en libertad.

ANGEL ROSELLO

Panorama militar

SE HAN QUEDADO ANTIGUADOS ESTADOS UNIDOS VUELVE A LA LINEA DE LA V-1 ALEMANA



Comentando el efecto destructor de la bomba H, el mariscal Montgomery ha tenido el humor de declarar últimamente que, en caso de un nuevo conflicto, el único lugar verdaderamente seguro sería el frente.

El vizconde de El Alamein estima, probablemente, que, en atención a la proximidad de los dos Ejércitos en contacto sobre el campo de batalla, se produciría allí una limitación forzada del empleo del arma atómica, cuyas explosiones serían peligrosas tanto para los amigos como para los enemigos. No obstante, con la puesta en servicio, hace poco, de nuevas armas americanas, esta "zona de seguridad atómica" se ha reducido singularmente y, en la práctica, se limita a aquellos centenares de metros que representan el alcance medio de

las armas automáticas individuales de los combatientes del "frente".

Si, por ejemplo, un trabajador de las instalaciones estratégicas soviéticas del fondo de Siberia o de los Urales decidiese, en caso de guerra, escapar a la amenaza de los bombardeos aéreos "estratégicos" a larga distancia que amenazarían todos los puntos del territorio soviético desde los aviones estratosféricos portadores de bombas atómicas del Strategic Command norteamericano, tendría que marchar a las líneas más avanzadas del Ejército rojo y meterse en un pozo de tirador para poder estar seguro de escapar a esta amenaza.

EL "GLEEN MARTIN B-61 MATADOR" DOMINA 800 KILOMETROS A RETAGUARDIA

Si se puede creer ya en el alcance de la aviación estratégica hasta 800 kilómetros del frente, el fugitivo en cuestión correría el riesgo de caer en el radio de acción del avión-robot de bombardeo atómico táctico "Gleen Martin B-61 Matador".

Construido por los célebres constructores Gleen L. Martin, de Baltimore, el B-61 deriva de un prototipo anterior: el B-51, que no entró en fabricación en cadena, pero que ha sido muy útil. Avión sin piloto y dirigido por radio, con alas cortas en flecha, este aparato, mitad avión mi-

EL COHETE SUPERSÓNICO "CORPORAL"

Y a medida que nuestro fugitivo se fuera aproximando al frente, el peligro atómico aumentaría. Se ignora completamente el alcance exacto del nuevo cohete teledirigido "Corporal", así como su velocidad. El primero de estos elementos ha sido recientemente indicado como superando en mucho el alcance máximo de la artillería terrestre. En cuanto a su velocidad, sería varias veces superior a la del sonido. El cohete "Corporal" aparece, pues como un arma teledirigida de largo alcance que es al "Matador" lo que la V-2 alemana era a la V-1, un arma de sustitución, en ciertos casos, y de apoyo. El "Corporal" ha sido construido paradójicamente por Firestone Tire and Rubber Company, más conocida como fabricante de neumáticos que de armas de este tipo, en colaboración con Gillilan Brot.

"HONEST JOHN" SUPERA A "ANNIE LA AMAZONA"

Otra novedad es la del arma "Honest John", cuyo dominio comienza a unos 50 kilómetros del frente. "Honest John" sale como los cohetes conocidos bajo las denominaciones de "Niké" (afecto a la defensa aérea del territorio norteamericano), "Verónica", etc., del Centro Especial de Investigaciones de la Marina estadounidense, que lo tiene cedido en clara forma a la aviación y al Ejército de tierra. Esta es el arma más parecida a la V-1 alemana, con todas las mejoras técnicas que se han podido aportar en el curso de los últimos once años pasados a los proyectiles de este tipo. No está teledirigido, y por eso no tiene necesidad de ser equipado con dispositivos electrónicos muy minuciosos y caros, y puede ser construido y empleado en masa. Está definido oficialmente como "un cohete de artillería pesada táctica". "Honest John" ha sido construido por la Douglas Aircraft Corp. Pesa varias toneladas y su diámetro es de 75 centímetros, aproximadamente. Puede ser lanzado desde una plataforma móvil de construcción muy sencilla.

Parece ser que su entrada en servicio ha sido provocada por ciertos defectos de utilización del cañón atómico clásico de 280 milímetros denominado "Annie la Amazona". Este cañón, ensayado por primera vez el 25 de mayo último en el desierto de Nevada, y de los cuales existen actualmente 16 ejemplares (ocho en Europa), mientras que un centenar más está en construcción, no tiene, en realidad, más que un alcance de 20 a 30 kilómetros y su desplazamiento sobre arfuste adtransportado es bastante delicado, lo que le quita cierta movilidad, que la sencillez del "Honest John" asegura íntegramente, y este cohete podrá lanzar sobre el objetivo una carga atómica al menos igual que la del obús de "Annie", que pesa una media tonelada, pero produce una explosión comparable a las de las primeras bombas "A" de Hiroshima y Nagasaki, es decir, varios millones de veces superior a la explosión de un proyectil "clásico" de 280 milímetros cargado de TNT.

John GEIGER

Redactor de Asuntos Científicos de la International News Service.

(Es un reportaje especial del Servicio FIEL-ARES, por Axel. Prohibida la reproducción.)

SE PERFECCIONA UN EXAMEN DE SANGRE PARA DIAGNOSTICAR SI EXISTE CANCER

II

ATLANTIC CITY (Nueva Jersey, abril). (I. N. S.)—Una prueba de sangre práctica para determinar si existe cáncer y que algún día podrá hacer rápido y sencillo el diagnóstico de la terrible enfermedad, se encuentra en su etapa final de perfeccionamiento, según informa un grupo de investigadores científicos de California.

La nueva prueba no está aún lista para ser probada en gran escala y no estará al alcance del público hasta que no se hayan completado estudios mucho más minuciosos. Aún tiene algunos inconvenientes, ofreciendo a veces resultados positivos falsos, cuando no hay cáncer y ocasionalmente no descubriendo un caso de cáncer probado.

Pero los científicos de la Asociación Norteamericana de Estudios sobre el Cáncer dicen que ellos creen que se puede usar ahora para pruebas en hospitales y como una ayuda de otros procedimientos mejor establecidos para el diagnóstico del cáncer.

Y sus perfeccionadores, los doctores H. S. Penn y Andrew Dowdy, de la Universidad de California, en Los Angeles, creen que están sometiendo a prueba un método que eliminará la mayoría y posiblemente todos los diagnósticos erróneos.

Ante una reunión de la Asociación en Atlantic City dijeron que la prueba requiere sólo seis centímetros cúbicos de la sangre del paciente y unos cuantos cristales de un producto químico especial: el ácidothio-coldiéntico.

Idealmente, la prueba parece el sueño de simplicidad de un cien-

tífico. Una forma especial de los cristales se echa en el tubo de ensayo, que contiene una gota del suero sanguíneo del paciente.

Si la mezcla es turbia, todo marcha bien. Pero si una capa de partículas se forma sobre el suero sanguíneo, eso indica la presencia de cáncer.

La dificultad estriba en que muchísimas otras condiciones—la artritis, la tuberculosis y hasta una infección fuerte de la garganta—también dan una reacción positiva, aunque no exista cáncer alguno.

En sus pruebas más recientes, dijo el doctor Dowdy, la prueba de sangre de manera precisa señaló a todos los ochenta pacientes que se sabía que tenían cáncer. Pero también dió resultados positivos en el 55 por 100 de 85 pacientes con otros males, y un resultado positivo o de "cáncer" en un 2,8 por 100 de 103 personas perfectamente saludables.

Si se hacen estudios más avanzados de las proteínas en el suero sanguíneo del paciente, es posible eliminar casi la mitad de tales resultados positivos falsos, y el doctor Dowdy dijo que hay esperanza de que este factor de desorientación pueda reducirse aún más.

Ahora una nueva modificación se está usando. Los científicos encuentran que el verdadero cáncer será señalado por esta prueba, aunque el suero de la sangre del paciente esté diluido—pero todas las demás condiciones quedan en su mayoría, eliminadas.

Haciendo repetidas pruebas de sangre durante un período de varios meses—dijo el doctor Dowdy—, podrá ser posible el separar a los pacientes con cáncer

real de los que tienen otros males.

Hay algunas pruebas de que esta prueba de la sangre diagnóstica cánceres en sus comienzos. Cerca de un 20 por 100 de los pacientes creían gozar de salud, pero los que dieron resultados de sangre positivos, resultaron tener cáncer, más tarde o más temprano.

Puede resultar un buen medio de comprobación de la eficacia de los tratamientos del cáncer también. Siete pacientes que tenían tumores en los huesos—y dieron pruebas de sangre positivas—han tenido pruebas de sangre negativas desde uno a cuatro años después de ser sometidos a operaciones quirúrgicas que eliminaron el cáncer.

La prueba Penn-Dowdy ha estado perfeccionándose durante cerca de ocho años. En una u otra forma, ha sido probada en más de 10.000 pacientes, con una precisión cada vez mayor.

Los cristales químicos se derivan de los ácidos de la bilis de las vacas. Su principal ventaja es que—por el contrario de preparaciones anteriores—pueden embarcarse a cualquier parte y almacenarse durante un año o más.

Esto indica que si la prueba resulta práctica, los médicos y técnicos pueden ser adiestrados en su empleo para hacer la prueba de sangre sobre cáncer tan rápida y universal como lo es la conocida reacción Wasserman hoy en día para descubrir la sífilis.

ANTIBIOTICO QUE MEJORA EL CANCER

LA "SARCOMYCIN" SE DEBE AL PROFESOR UMEZAWA

TOKIO, 10.—Un instituto sanitario oficial ha anunciado que se ha logrado una nueva droga que mata las células del cáncer. La droga, llamada "Sarcomycin", ha sido probada con éxito en más de 100 personas en 10 hospitales de Tokio, y el Gobierno espera que se ponga a la venta el otoño próximo.

De todas suertes, el Instituto de Investigación del Japón ha manifestado que, en efecto, algunos pacientes cancerosos tratados con dicho antibiótico han mostrado mejoría, pero que se han registrado pocos casos de cura completa.

La "Sarcomycin" ha sido obtenida por el doctor Hamo Umezawa, jefe de la Sección de Antibióticos del Instituto en 1952. Las pruebas realizadas hasta ahora muestran que el nuevo medicamento impide el crecimiento de las células cancerosas y mata las que existen en el paciente. (Efe.)

PROBLEMA DE VERANO RESUELTO

Traje muy fresco Tropical 225,00
 Confeccionado, medios forros, a su medida 425,00
 Idem con dos pantalones 550,00
 AZULES, GRISES, BEIG, COLORES SOLIDOS DE MODA;
 NO ENGOLGEN NI SE ARRUGAN

SASTRERIA GALVEZ - Infantas, núm. 5, piso

PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

Unidad y continuidad

GRAVEMENTE ha echado de significación, y con acentos de magisterio histórico, la palabra del Jefe del Estado ha resonado en la vieja y plateresca Salamanca como un mensaje de fe y de constancia, como una lección de tenacidad y fortaleza, como un justo y expresivo "estado de cuentas" político que el Poder brinda sin ambages a un pueblo y a una Nación entera. Desde el balcón municipal, ante una inmensa muchedumbre que se apretujaba en la esplendorosa plaza, Franco acertó a resumir, en oratoria profunda, enérgica y laconica, la larga trayectoria política que el país ha recorrido desde aquella fecha, cuando en la misma Salamanca fué erigido Caudillo de España. El mismo nos dice como, a los pocos meses de iniciada la contienda, se vio que no podía ser el "paseo militar con unas ligeras escaramuzas" en que se había pensado, sino una lucha dura y cruenta, en la que la responsabilidad militar del mando supremo, al exigirse incontables sacrificios de vidas y bienes, se agigantaría con el abrumador deber de lograr una victoria para siempre, una victoria de la cual el triunfo militar sería punto de partida para devolver a España su ser perdido y quebrantado por la traición, el egoísmo, la pasión y el desenfreno de más de un siglo de partidismo político.

"Por eso—dijo el Caudillo—, con la responsabilidad que sobre mis hombros echaba, me emplazaba para que jamás pudiéramos volver a los tiempos calamitosos que vivíamos." La guerra misma, que muy pronto se vio era empresa de la mayoría más sana y decidida de los españoles, sirvió para poner de relieve, con la voluntad de sacrificio unánime, un maravilloso impulso de unidad y de vocación para ella bajo el mando de un hombre único, providencialmente hallado para ejercerlo mucho más allá de la peripeia bélica; esto dió la fe primera del país en su Jefe y sirvió de base fecunda a la unificación, bajo el signo diverso de lo "más puro de los idearios políticos de cuantos contribuían a la Cruzada", que en la misma Salamanca dictó el Caudillo y fué acogida con general asenso. "Había que decir a nuestras juventudes y a nuestros mozos por qué iban a combatir y cuáles iban a ser nuestras metas, y entonces, cuando estaba el toro en la plaza, cuando todos podían echarle capotes, dijimos a lo que íbamos y por lo que íbamos."

Esa unidad fué así la base

misma del Régimen nacido entonces. Han pasado años, y sus frutos están en el recuerdo unos, otros están ante nosotros; felices todos, aun los que nos sirvieron para resistir y sufrir la injusticia extraña, ¿qué podemos esperar sino que en el futuro nuestro fuerte sentimiento de unidad nos siga deparando análogos? La España que nació del sacrificio en abril de 1939 es la España de todos. Nadie puede pretender enajenar aquel sacrificio en provecho propio. La España de todos es, hoy por hoy y para el futuro prometedor a que nos hace acreedores la Victoria bélica y las incontables victorias pacíficas que se han venido sucediendo, la España de Franco. Esta España vertebrada en instituciones fundamentalmente tradicionales y, a la vez, concordes con las exigencias del Derecho político moderno; esta España, en la cual participan a su mejor Gobierno y pueblo de consuno; esta España, en la que día a día se emprenden obras y más obras, acciones y más acciones, que incansablemente la van revitalizando y devolviendo el sentido, alto y valioso, de su dignidad como Nación y como comunidad de Historia; esta España, en fin, es nuevamente una empresa de españoles, a la que Franco guía en el camino de la prosperidad y el progreso.

Nos falta demasiado por hacer para consentir la frustración. Hay por delante una larga senda que recorrer, una senda de trabajos y de esfuerzos, a cuyo éxito conspirarían todos los que intentarían distraer de la marcha rectilínea que se viene siguiendo. Resulta, pues, incalificable la conducta de los que fuera, en el extranjero, ensayan sus estrechos maquiavelismos y su acrimoniosa irresponsabilidad en maniobras para las cuales carecen ciertamente de toda personalidad y derecho, pero que ofrecen casi siempre algún recurso al encono malévolo de reales y probados enemigos de España.

"Una cuestión grave son los contubernios fuera de la Patria—recalcó seriamente el Jefe del Estado en Salamanca—, esos contubernios que diariamente se ponen al descubierto en un periódico u otro del mundo internacional. Es una traición a la Patria, una traición en los momentos esplendorosos de nuestro resurgimiento, y eso es lo que tiene que repugnar a todo español honrado."

En días sucesivos nos referiremos a otros aspectos importantes de las recientes y felices intervenciones del Jefe del Estado.

PUNTUALIZACIONES

NUEVAMENTE la autorización y atinada visión de don Félix Sanjosé Zorrano, ingeniero industrial y redactor-jefe del "Boletín Industrial" de "El Economista", que en el último número de dicha publicación (fecha 8 de mayo presente), comenta bajo el título "Directores viejos y directores jóvenes" un interesante aspecto de la organización empresarial española, nos da pretexto para reproducir aquí sus breves y sagaces observaciones:

"En repetidas ocasiones nos hemos ocupado de esta cuestión, tan interesante para el funcionamiento de las empresas, de la excesiva edad de muchos directores de empresa, que se resisten a abandonar sus puestos y a pasar a la situación de consejeros o asesores, con evidente perjuicio para la mejor explotación de las empresas que rigen.

Sin embargo, también hay que hacer mención de algunos directores que resultan excesivamente precoces, de empresas familiares sobre todo, que pueden ser tan nocivos como aquellos otros que ya declinan por los años. Y no ha de ser precisamente por falta de preparación técnica, que ésta se puede adquirir en los años mozos, sino por falta de otras cualidades, tan necesarias o más que aquellas, que sólo se adquieren—cuando se adquieren—en el mismo trabajo, y fundamentalmente adquiriendo la experiencia indispensable en los puestos subalternos. Efectivamente, casi todo el mundo

está de acuerdo en que para saber mandar es preciso haber sabido obedecer. Muchos saben también que la facultad de "mandar" es una dotación divina. Muchas de estas familias de abolengo industrial han solido tener la buena costumbre de enviar a sus miembros jóvenes a sus empresas y, sobre todo, a otras ajenas, a puestos subalternos, donde, comenzando desde abajo y en puro autodidactismo, han adquirido esa experiencia imprescindible para ser un jefe. Ahora, en cambio, muchos de esos jóvenes empiezan en sus mismas empresas por los puestos más altos, y al cabo de unos años, si no están bien dotados para esos cargos, lo lamentarán ellos mismos. Y, sobre todo, aquellos de sus ascendientes que les alentaron, les empujaron o los impulsaron. En España, estas cosas del "business management" no se toman en serio, y, sin embargo, deben tomarse. La psicotecnia, que hoy tiene tantas aplicaciones, es imprescindible cuando se trata de elegir a los hombres que han de tener en sus manos el mando de empresas. No queremos decir con esto que mediante un "test" se pueda descubrir a un genio empresarial. Pero, volviendo a la oración, también podríamos decir que los jefes de empresa no se pueden improvisar. Ni aun teniendo "madera" de genio. Y no decimos "sangre", porque las leyes de Mendel suelen jugar muy malas pasadas al "Gotha" de los hombres de negocios."

CORRESPONSALES DE PUEBLO



EN EL EXTRANJERO

Las relaciones entre DULLES y BIDAULT y EDEN ya no son tan amistosas como antes

Norteamérica tendrá que examinar sin tardanza su política en EUROPA y EXTREMO ORIENTE

LONDRES. (De nuestro corresponsal.)—Los corresponsales ingleses en Ginebra afirman que Dulles va a verse pronto en un apuro, o más exactamente, que va poner en un apuro al Gobierno de Eisenhower.

Según ellos, los senadores norteamericanos están que echan chispas contra Inglaterra. La razón es que después de tanto amenazar con una intervención en Indochina, "pese a quien pese", ahora, cuando Inglaterra se echa atrás y se niega a intervenir, los americanos se encuentran indecisos y sin una política exterior definida.



CRONICA de LONDRES por Jesús Pardo

Dulles, añaden, tendrá que reexaminar sin tardanza toda la política yanqui en Europa y el Extremo Oriente.

Parece ser que el almirante norteamericano Radford prometió a Francia que el Presidente concedería ayuda aérea en la guerra de Indochina si los franceses la solicitaban; pero cuando el primer ministro francés la solicitó, el Presidente se negó en redondo, alegando que necesitaba la aprobación previa del Congreso.

"El Presidente Eisenhower—dicen algunos periódicos— ha hablado más de la cuenta, y ha debilitado mucho la posición de Dulles en Ginebra." "Ahora los comunistas se encuentran ante una América indecisa y un aliado (Inglaterra) dispuesto a no mover un dedo hasta que todas las posibilidades de un arreglo pacífico hayan sido examinadas y descartadas."

Según estos corresponsales, la partida de Dulles ha producido un sentimiento de alivio, por no decir regocijo. Dulles llevaba varios días de tan mal humor, que casi era mejor que se fuese. Sobre todo estaba muy ofendido ante la negativa con que Inglaterra replicó a su proposición de atacar conjuntamente las posiciones comunistas en Indochina.

Sus relaciones con Bidault y Eden ya no son las amistosas de antes; y, tanto en público como en privado, no tiene pelos en la lengua para decir lo que piensa de los comunistas, tanto coreanos, como chinos, como rusos, como indochinos.

Lo malo es que Dulles tiene que luchar contra muchas más cosas de las que, a primera vista, parece: la oposición comunista a cuantas soluciones constructivas propone el Occidente es casi lo de menos; los comunistas piensan en comunista y, por tanto, no hay solución que valga. Esto ya se vió en Berlín, y por eso Dulles no quería venir a esta Conferencia. Lo peor es que el Gobierno inglés tiene muchos hilos en la mano: la contradicción entre su política colonial y la del Pandit Nehru, el deseo de mantener el Commonwealth unido a toda costa, la necesidad de no estropear sus posibilidades electorales, los intereses económicos que le atan a Hong-Kong, Singapur y Malaya, el comercio con la China comunista.

Por todo esto, las decisiones de Eden tienen que ser cautelosas y muy comedidas. Dulles, en cambio, es hombre simple y claro, su política también es simple y clara, y su posición en casa mucho más segura que la del partido conservador.

Su idea de admitir a Inglaterra

como entre los conservadores; "el bevanismo—que diría el otro— le está llevando la ventaja a Bevan".

LA BOMBA ATOMICA, PASADA DE MODA

"La bomba atómica está ya tan pasada de moda como lo estuvo el trabuco al inventarse el rifle de precisión", acaba de comentar cierto político británico. Las armas "fetén" son ahora la bomba de hidrógeno y la de cobalto; y, comparada con la de cobalto, la de hidrógeno también va ya de capa caída.

Inglaterra, en tanto, ha descubierto un procedimiento nuevo de fabricar bombas de hidrógeno: más barato y más fácil que el americano.

Ya se han hecho experimentos en pequeña escala y ha dado re-

sultados tan satisfactorios, que cuando se publiquen, sorprenderán a rusos y americanos por igual. Varios socialistas—incluidos Strauss y Attlee—han recibido datos y detalles de la nueva arma y a ello se debe que votaran contra la propuesta de Bevan; en efecto, el atar al Gobierno a un debate parlamentario por cada bomba de hidrógeno que quisiera construir hubiera equivocado a vender gratis el secreto a los rusos y a los americanos.

Los resultados de este nuevo artilugio ya están comenzando a producirse: Eisenhower está insistiendo con creciente interés en que el Senado autorice el intercambio atómico entre Inglaterra y América.

La nueva bomba—se dice—recibirá el nombre de "Bomba P". P es la inicial del apellido de su inventor, sir William Penney.

en la ANZUS, como cebo para que colabore con América en Indochina, no ha vuelto a ser mencionada. En qué quedará el futuro pacto de defensa sudasiático ya lo veremos cuando se aclare un poco la situación en Washington. Siempre le queda la solución de que los franceses pidan ayuda a las Naciones Unidas, donde su posición es muy fuerte.

BEVAN Y LA BOMBA DE HIDROGENO

El partido laborista está pasando por una de las crisis más serias de su vida. Bevan, hace unos días, propuso que el Gobierno no tuviese derecho a fabricar bombas de hidrógeno sin antes consultar con el Parlamento, y pidió al partido laborista—su partido—que aprobase su propuesta y combatiese por ella contra el Gobierno.

El Gobierno conservador alegó que, en cosas de guerra, es necesario mantener secreto el poderío del país, y que un debate parlamentario cada vez que hubiera que hacer una bomba de hidrógeno sería como ir a decir a los rusos que fuesen llevando la cuenta de la potencia atómica de Inglaterra; "Rusia y Norteamérica conservan secreto el número de sus bombas".

El partido laborista—es decir su aia dirigente—estaba de acuerdo con el Gobierno y entonces se produjo una discusión acerba entre ellos y los bevanistas; Bevan, finalmente, solicitó que la cuestión pasase a votación; Strauss, en nombre del partido, pidió a Bevan que no se votase, porque producía una lamentable impresión de disensión y caos a ojos del público y de la oposición. Bevan insistió, la cuestión fué votada y Bevan perdió; pero votaron a su favor muchos más de lo que se esperaba, y entre ellos, tres de los "enlaces", especie de organizadores parlamentarios laboristas, encargados de mantener a los diputados dentro de la línea política del partido.

Así, pues, el Gobierno sigue reservándose el derecho a fabricar cuantas bombas atómicas o de hidrógeno le parezca conveniente, pero Bevan ha salido medio vencedor en su primer desafío contra la dirección del partido, después de su segunda dimisión. Los tres "enlaces" votaron a favor del rebelde. Han sido despedidos por Attlee. Podrán continuar en sus escaños parlamentarios, pero como simples diputados.

Según estadísticas recientes, Bevan, personalmente, ha ganado poco durante los pasados meses, pero sus ideas sobre sus ataques contra Norteamérica son ahora compartidas por mucha gente, tanto entre los laboristas



Americanas de «sport»

Una americana de "sport" CORTEFIEL, con un pantalón liso de franela o estambre, forman un conjunto ideal para primavera.

Vea la nueva y moderna colección para esta temporada en los mejores cheviots, homespun, cachemir, punta pana, etc.

Desde pesetas 366

CORTEFIEL

AV. JOSE ANTONIO, 27

y en las sucursales de GENERAL PARDIÑAS, 1 TOLEDO, 52 - BRAVO MURILLO, 103 - LUCHANA, 18

¿COMUNION?

Resuelva este importante capítulo de su presupuesto familiar en **Créditos España, S. A.**

Marqués de Cubas, 12 - MADRID

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

"Para recuperar el siglo y medio que llevamos perdido tenemos que trabajar y producir, porque solamente trabajando y produciendo haremos grande a España"

Franco entrega títulos y llaves a los colonos del nuevo pueblo de Agueda del Caudillo e inaugura la desviación en Tejares de la línea férrea de Salamanca a la frontera portuguesa

SALAMANCA. — Durante la tarde del sábado, Su Excelencia el Jefe del Estado inauguró el nuevo Colegio Mayor "Fray Luis de León", trasladándose luego a la Pontificia Universidad Eclesiástica, donde se celebró la ceremonia de "honoris causa". Hicieron uso de la palabra el obispo de la diócesis y gran canciller de la Universidad, doctor Barbado Viejo, y el cardenal primado, doctor Pla y Deniel, y el Caudillo pronunció un discurso, que insertamos en otro lugar de este número.

Ayer mañana esta capital tributó una emocionante despedida al Generalísimo, quien, en primer término, marchó al vecino pueblo de Tejares, donde esperaban el ministro de Obras Públicas y otras personalidades, y se efectuó la bendición de la nueva estación del ferrocarril y la inauguración de la desviación de la línea férrea desde Salamanca a la frontera portuguesa.

Con la desviación del ferrocarril de Salamanca a la frontera portuguesa ha resuelto la ciudad un viejo problema urbano, al suprimir definitivamente el paso de los trenes por una zona muy poblada de la ciudad, con el consiguiente peligro de accidentes y las dificultades de circulación de peatones y vehículos por dicha zona.

Los trenes con dirección a Portugal saldrán ahora por el mismo ramal de los que van a Béjar y Cáceres, con desviación a la salida del puente ferroviario del Pradillo, que cruza el Tormes. En este punto se ha construido un apeadero, denominado La Serna. Desde este apeadero hasta el pueblo de Tejares, el trazado de la vía es totalmente nuevo.

En Tejares se ha construido una nueva estación, más cerca del pueblo que la antigua, con amplios muelles y almacenes de mercancías, lo que constituirá un notable desahogo para el tráfico de entrada y salida de mercancías en la ciudad.

Finalizada la visita del Caudillo a las dependencias de la estación, en la que se inauguraron también las casas para los empleados de la Renfe, el Generalísimo visitó el Sanatorio Martínez Anido, enclavado en el lugar conocido por "Los Montalvos", donde fue recibido por el ministro de la Gobernación, don Blas Pérez, el Sanatorio Martínez Anido, del Patronato Nacional Antituberculoso, está situado a nueve kilómetros de la ciudad, en un albalano denominado de "Los Montalvos", y es capaz para 700 enfermos de ambos sexos.

Al llegar más tarde a Ciudad Rodrigo, la ciudad tributó un indescriptible recibimiento al Cau-

dillo y a su esposa. Los ilustres visitantes se trasladaron después de almorzar al kilómetro 1 de la carretera de Ciudad Rodrigo a la frontera portuguesa, en Fuentes de Oñoro, donde doña Carmen Polo de Franco cortó la cinta, ceremonia con la que quedaba inaugurada al tránsito el nuevo trazado de la carretera, que facilita las comunicaciones con la frontera portuguesa y que es de vital importancia por tratarse de una vía que une Trón, Salamanca, Ciudad Rodrigo, frontera portuguesa y Lisboa.

Acto seguido el Caudillo se dirigió al pueblo de Agueda del Caudillo, deteniéndose antes en el arrabal de San Sebastián, en la misma carretera, donde se proyecta levantar otra localidad de analogas características a la que se inauguraba por el Instituto Nacional de Colonización.

El aspecto que ofrecía el nuevo pueblo de Agueda del Caudillo era impresionante, calculándose en más de 25.000 personas las allí congregadas, entre tangostas, agricultores y regantes.

El Generalísimo, siempre acompañado por su esposa y ministros, a quienes se unieron también los directores generales de Colonización y Agricultura, secretario general del Instituto Nacional de Colonización y los ingenieros pertenecientes a las zonas de Salamanca y Ciudad Rodrigo, recorrió, en medio del entusiasmo popular, algunas calles del pueblo, y se dirigió a la iglesia, donde fue rezada una Salve. Luego, en la plaza de la nueva localidad, el obispo de Ciudad Rodrigo, doctor Enciso Viana, procedió a la bendición de la misma, y el ministro de Agricultura pronunció el siguiente discurso:

"EL MOVIMIENTO SE SIENTE SOLO COMPLACIDO, PERO DE NINGUNA MANERA SATISFECHO"

"Labriegos del campo de Salamanca: Os saludo como a viejos amigos de la misma estirpe, y vengo a hablaros en el lenguaje llano y transparente que entre gentes de campo gusta emplear.

Para los hombres que viven y mueren sobre la tierra, como vosotros, campesinos de Salamanca, los problemas de ella, del trozo grande o pequeño al que arrancáis duramente el pan de cada día, son los problemas de España entera.

El que ahora asistamos a un espectáculo gozoso y bautismal, el que hayamos reparado un abandono secular, el que hayamos neutralizado en parte una injusticia y el que hayamos recorrido en dos trancos el espacio que más de un siglo de injurias al campo no supo recorrer, ni quiere decir que

nos evanezcamos, ni que este mos contentos, ni mucho menos que creamos, inocentemente, haber llegado a una meta en la cual podamos descansar, como los guerreros a la sombra de los escudos quietos y de los laureles escortados.

Esto quiere decir, labriegos de Salamanca, que hemos comprendido nuestra obligación; esto quiere decir que nuestro Movimiento, por el que tanta sangre generosa vertió esta tierra, empujada por su espíritu heroico a través de una Historia de Incansable patriotismo, es un Movimiento integral, planificado y de largo vuelo, que a los quince años de la paz, ganada a la sombra augusta de la Torre del Gallo de Salamanca, se siente sólo complacido, pero de ninguna manera satisfecho, y sigue hacia adelante, con angustia y sin fatiga, hacia la meta siempre imposible de la perfección.

EL ABANDONO DEL CAMPO ESPAÑOL

El cuerno entero de la Patria, que Francisco Franco recibió después de tres años de guerra y más de dos siglos de desgobernado, era una pura llaga. Sólo cuando se llega a las alturas de los puestos de responsabilidad y se puede dominar de una sola ojeada el panorama de las necesidades que sufre nuestro pueblo, es cuando se está en disposición de calcular toda la vergonzosa historia, todo el criminal abandono en que se ha tenido al campo español. Problemas que debieron resolverse hace un siglo, de índole técnica, económica o jurídica otros, que hoy no tendríamos siquiera que recordar, siguen paralelamente en pie, proyectando su triste y fatídica sombra sobre nuestro agro, atormentando la vida de sus hombres y sirviendo de lastre a nuestra inmaculada por entronizar en el campo los instrumentos materiales y espirituales inexcusables para un vivir más humano.

Pero ya no volveremos a permitir jamás burlas trágicas, como la de tener el agua embalsada años y años al pie de las tierras sedientas por falta de iniciativa o por falta de eficacia política, administrativa o técnica, sometiendo a los pueblos al suplicio infame de arruinarse al pie mismo de sus fuentes naturales de salvación. Ni una gota de agua procuraremos que en adelante se pierda en el mar, y yo os aseguro que el Instituto Nacional de Colonización y el Ministerio de Obras Públicas, en perfecta unión, se encontrarán en cualquier lugar de la Patria en el que se advierta, no ya la seguridad, sino simplemente la posibilidad de convertir un seco en regadío.

SALAMANCA, ABANDONADA EN LOS VIEJOS TIEMPOS

Queremos olvidar que, al producirse el Glorioso Movimiento Nacional, una provincia como la de Salamanca, tan eminentemente agropecuaria, arrojava en el cepso de aperos de labranza la vergonzosa cifra de cincuenta mil arados romanos por el sólo cuatro mil de verdadera. Esto es un índice pavoroso de la miseria, de la decadencia a que, ante los ojos indiferentes de una nefasta política, se iba conduciendo a España. Cuando para un labrador español, por humilde que sea, por modesto que sea, constituye un problema la adquisición de un arado de verdadera, los demás campesinos cuyos tenemos que juramentarnos para no descansar un instante hasta que semejante vergüenza desapareciera de nuestro suelo. Los corazones de los campesinos, sensibles como ninguno a la injusticia, podrían estallar en ira; esas iras a veces medio criminales, a veces medio justicieras, como que el ser humano se defiende del ser humano.

Es a vosotros a quienes toca, bajo la dirección del Estado, pero también bajo la dirección de nuestro propio genio, e impulsados por la voluntad de vencer todo lo adverso, obtener todas las ventajas derivadas de las inmensas posibilidades de esta provincia de Salamanca, tierras como La Armuña, el campo de Aragón, la ribera de Cofio, son tierras de bendición; pero hay que duplicar sus posibilidades. La provincia de Salamanca debe marcarse un programa, que comprende sesenta mil hectáreas susceptibles de ser

transformadas en regadío. Y este programa hay que cumplirlo y hay que estar convencidos de que hasta la última gota de agua aprovechable será conducida por la mano del hombre para fertilizar el milímetro cuadrado que debe fertilizar.

CON SER MUCHO, NO BASTA EL AGUA

Pero no basta el agua, señores; el agua es mucho, pero no lo es todo. En la España a medio hacer que tenemos, en esta España en la que aún quedan tantas cosas por inventar, porque nuestra ambición es por lo menos tan grande como vuestras necesidades, no nos resignamos a la mediocidad de ir poniendo unos parches aquí y unos remiendos allá, para que a pasado mañana todo vuelva a estar tan viejo, tan inservible, tan horroroso y tan injusto como cuando lo encontramos.

Hay que estudiar, hay que saber, hay que romper la superstición y la rutina; hay que debejar los ídolos de la ignorancia, hay que borrar las consejas y hay que convertir vuestro conservadurismo natural, vuestra tradicionalidad natural en fuerza creadora y actuante, en una verdadera revolución, que nos empuje y nos aleje un poco cada día del punto de partida y nos acerque otro poco al punto de llegada, donde está la grandeza, el poder y la riqueza de la Patria.

Y queremos que esto sea posible mediante una revolución constructiva, porque los campesinos no predicamos una revolución que destruya por el puro placer de destruir, ni que por el puro placer de quemar Postulamos una revolución que sepa sustituir con otra piedra cada piedra inútil que caiga bajo la piqueta revolucionaria; una revolución que no venga a echar por tierra un orden imperfecto, para entronizar en su lugar un desorden, aunque esté lleno de buenas intenciones.

NUESTRA REVOLUCION ESTA EN LO DIFICIL

Pero no nos engañemos, campesinos salmantinos; nuestra revolución no está en lo fácil, sino en lo complicado y difícil. En la técnica, en la economía, en el derecho, en la sociología... nosotros proclamamos que la revolución bien entendida empieza por uno mismo, y que si la revolución es la proyección de un orden de virtudes materiales y espirituales sobre una realidad social sólo podrán realizarla los que posean esas virtudes a título personal, por aquello de que nadie puede dar más de lo que tiene. Y vosotros, labradores salmantinos, tenéis honrra, coraje, honradez, sinceridad, austeridad y autoridad, circunstancias todas ellas muchísimo más importantes que la pura demagogia, que es, al fin y al cabo, la única realidad que distingue a la mayoría de los revolucionarios de vía estrecha, que son a veces, si cabe, más ignorantes que las mulas que tiran de vuestros arados.

Tenéis el prototipo de lo que debe ser el caballero campesino, el hidalgo de la tierra y solar conocidos, el señor del predio que te legaron sus padres: en una palabra, el charro salmantino, jinete, lidiador, campero y gran señor, que cuando suena el toque de botasillas, porque en la frontera de la Patria ha cuñado la alarma, monta a caballo con los suyos. Y entonces sucede lo que aquel espejo de la caballería salmantina, don Julián Sánchez, que es capaz de hacer prisionero a un mariscal de Francia en las orillas del Agueda, y luego te trata como a un huésped, convidándote a cenar al son de las guitarras de sus charros, para que no se entristezca en el cuartier. Pues bien, señores, estáis obligados, si el Estado español os sigue siendo fiel como yo os prometo en nombre de Franco que lo ha de ser, a reconquistar un primer lugar entre los campesinos de Europa Occidental. Para ello, vuestra libertad será respetada y se pondrá a vuestro alcance la técnica y la experiencia; pero vosotros tenéis que poner vuestro genio heredado de la mejor casta de labradores y ganaderos de España, y otra

vez Salamanca será grande, fuerte y respetada.

Vuestro campo, señores, tiene que poblarse como yo deseo, y como en nombre de Franco os aseguro, de Estaciones de Investigación Agropecuaria, de Escuelas de Capacitación Agraria, de pequeños centros de información, de paradas, de Cooperativas y de agencias modernas, para que vuestras simientes seleccionadas se multipliquen como las estrellas del cielo y como las arenas del mar.

EN EL CAMPO ESTA LA MEJOR CANTERA HUMANA DE ESPAÑA

Jamás nadie estuvo tan cerca de vosotros como lo estamos los hombres de este momento histórico, que nos damos cuenta de que la gran tarea restauradora de la riqueza patria tiene en el campo su máxima expresión, y de que en el campo está la cantera humana mejor de España y su reserva inagotable de valores morales y es por eso mismo por lo que no debéis olvidar que el Estado no es una imagen milagrosa, que concede cuanto se le pide, sino una entidad cuyas posibilidades son limitadas. Su limitación comienza exactamente donde empiezan vuestros justos libertades individuales, a las que no se puede atacar caprichosamente, porque entonces se sacrificaría desde el Poder la arbitrariedad y la tiranía, y con esto queremos decir que esperamos vuestra ayuda y vuestro consejo.

Por lo demás, ya lo sabe la Patria, señores, y ya lo sabe Franco. Ricos o pobres, pero mejor ricos; atrasados o avanzados, pero mejor avanzados; cultos o incultos, pero mejor cultos, las torres del Castillo de Don Enrique y la mole venerable de vuestra Catedral románica volverán a sentir si la trompa de guerra suena por las riberas del Agueda volar los jinetes de la libertad, reproduciendo sobre las máquinas modernas toda la arrogancia, toda la majesta, toda la gallardía de don Julián Sánchez y sus caballistas inmortales, hijos del campo de Ciudad Rodrigo, la ciudad sin tacha y sin miedo.

DISCURSO DEL JEFE DEL ESTADO

A continuación, el Caudillo procedió a la entrega de los títulos y llaves a los nuevos colonos del pueblo, y pronunció el siguiente discurso:

Salmantinos: Sólo unas palabras para saludaros y agradecer vuestro entusiasmo y adhesión. Habéis oído las elocuentes palabras del ministro de Agricultura y habéis sido testigos de este acto de justicia social de repartir los primeros lotes de los regadíos del Agueda. Esto es más elocuente que lo que yo pueda decir. Esta es una política, ésta es la forma como cumplimos nosotros nuestras promesas.

Nosotros no hemos venido a continuar la política desechada de que fueron testigos vuestros padres y vuestros abuelos; nosotros maidecimos esa política por cuanto explotaba y engañaba al pueblo y empobrecía a España; era la antítesis de toda obra política.

Una obra política, para merecer este nombre, ha de tener por objetivo el dar satisfacción a las necesidades del pueblo y servir a la nación; pero obras que destruyan la nación, injurien al pueblo, le engañen y no den satisfacción a sus necesidades, no merecen el nombre de política, y nosotros la maidecimos y la repudiamos. (Grandes aplausos.)

Todo lo que hay en España de grande, todo lo que hay de bueno en las ciudades, en los pueblos, sus regadíos, los monumentos y sus catedrales, esa historia que envidia el extranjero, no es hija de la casualidad, ni del sistema liberal, ni de los votos, ni de los caciques, ni de la lucha de clases, ni de la explotación del hombre por el hombre; es hija de la nación organizada, de la nación grande, de la nación disciplinada y en orden.

Nosotros llevamos siglo y medio perdido, queridos salmantinos; siglo y medio en el que, mientras adelantaban otros países y lograban extraer de sus campos producciones inmensas,

porque empleaban técnica, máquinas y abonos apropiados, nosotros, en cambio, peleábamos unos contra otros por pasiones y ambiciones pequeñas, por actas de concejales o de diputados; y para recuperar ese tiempo perdido tenemos que trabajar, tenemos que producir, porque solamente trabajando y produciendo haremos grande a España. (Grandes aplausos.)

De nuestra voluntad os dan muestra estos actos. Encontramos una España arruinada. Los marxistas se llevaron de España el oro y los bienes, y hasta las pobres alhajas empeñadas por vuestras clases modestas en el Monte de Piedad las llevaron a Rusia, traicionando a España, dejándola vacía. Con una España arruinada hemos tenido que luchar con la obligación de levantarla, y para pasar a esta situación llevamos realizadas tantas obras y repartidos tantos bienes como en este siglo y medio no se conocieron. Y lo venimos haciendo, como veis, con nuestro trabajo, con el trabajo de todos.

Está universalmente aceptado que, cuando la patria se encuentra en peligro, hay que darle a la nación los hijos y el caudal; esta misma doctrina aplicamos nosotros a la corrección de las miserias de nuestras clases sociales.

Yo dije un día en Salamanca, cuando eché sobre mis hombros la responsabilidad de conducir a España, que todos los bienes de la nación estarían adscritos al bienestar de sus hijos, y como lo prometimos así, lo cumpliremos. ¡Arriba España! (Una estruendosa salva de aplausos, que dura largo rato, acoge las últimas palabras de Su Excelencia.)

Más tarde, el Caudillo, entre el clamor inmenso del gentío allí congregado, abandonó Agueda del Caudillo, acompañado de sus ministros y séquito, visitando antes la nueva vega que con el agua del pantano de Agueda convertirá en regadío espléndidos terrenos. (Cifra.)

EL GENERALISIMO Y SU ESPOSA ABANDONAN CIUDAD RODRIGO

CIUDAD RODRIGO, 10. — Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de su esposa, doña Carmen Polo de Franco, oyó misa en el parador "Castillo de Trastámara", oficiada por el prelado de la diócesis, doctor don Jesús Enciso y Viana.


Terminada la ceremonia religiosa, el Caudillo se despidió de las autoridades y representantes de diversas entidades que habían acudido al parador a cumplimentarle. El Generalísimo departió breves momentos con ellos y les estimuló a que conserven y mejoren todo lo posible la población, ya que Ciudad Rodrigo es tierra apropiada para el turismo.

Las plazas y calles de la ciudad se abarrotaron de público mucho antes de la hora prevista para la salida del Jefe del Estado, quien al aparecer en las mismas fue objeto de una grandiosa despedida. (Cifra.)

El secretario de la Liga Arabe regresa a Madrid

De Tetuán ha regresado a Madrid, en avión, el secretario general de la Liga Arabe, doctor Si Abdeljalak Hassuna, que, invitado oficialmente por el Gobierno español, visita nuestra Patria. Viene de recorrer el Protectorado de España en Marruecos y permanecerá en Madrid hasta el próximo día 12, fecha en que saldrá con dirección a Portugal.

En el aeropuerto de Barajas, el secretario general de la Liga Arabe fue recibido por los embajadores de Egipto, señor Hussein Aziz; Jordania, Emir Hussein Ben Hasser, y ministros de Irak, Líbano y Siria, señores Sabid Atta Amr, Joseph Dudley Lawrence y Khaled Challa, respectivamente, así como por el director de Política del Mundo Arabe del Ministerio de Asuntos Exteriores, marqués de Bogaraj.



TRANSPORTES POR CARRETERA

SERVICIOS DE MERCANCIAS DE MADRID A LAS DISTINTAS REGIONES Y CAPITALES DE ESPAÑA

- ANDALUCIA Y MARRUECOS** 33-42-38 / 33-39-27
 - AUTOSUR. — Cáceres, 278502-274792-278804. Transporte a toda Andalucía y Marruecos.
 - JAEN. — TRANSPORTES PASCUAL. — Juan de Austria, 11.
 - JAEN y su provincia. — Buitrago. — 394076.
- GALICIA**
 - LUGO, ORENSE, VIGO, PONTEVEDRA, SANTIAGO, CORUÑA, FERROL. — García Mares, 277092.
- LEVANTE**
 - ALICANTE. — 233629.
 - VALENCIA. — 233629.
- TRANSPORTES VASCOS**
 - BILBAO. — 271114.
 - BURGOS. — 271114.
 - VITORIA. — 271114.
 - BARCELONA. — 271114.
 - ZARAGOZA. — 271114.

Recomendamos e invitamos a los suscriptores lectores y simpatizantes de nuestro periódico hagan uso de la prestación de servicios que les ofrecemos en esta Sección por ser Agencias de toda solvencia, seriedad y garantía

PARA ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO 211305

En la última reunión de mandos nacionales de Sindicatos se estudió la situación de los inquilinos amenazados de lanzamiento POR VENTA DE SUS PISOS

Se acordó solicitar de los organismos competentes que se amplien los medios para resolver la situación de los inquilinos afectados



Ha revestido especial importancia la última reunión de jefes nacionales de la Organización Sindical, bajo la presidencia del Delegado Nacional de Sindicatos, ocupándose, entre otros, de un asunto de tanto interés actual como el de la vivienda. (Foto Nuño.)

En el salón de actos de la Delegación Nacional de Sindicatos se ha celebrado la IV Reunión Nacional de Jefes de Sindicatos, Obras y Servicios, presidida por el Delegado Nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, a quien acompañaban el secretario nacional, señor Vizcaino Márquez; los vicesecretarios nacionales de Obras Sindicales, Organización Administrativa, Ordenación Económica y Ordenación Social, señores Aparisi, Pro Alonso, Cacer y G. Ballesteros, respectivamente, y el inspector nacional de Sindicatos, señor Perlado. En el salón se hallaban la totalidad de los mandos nacionales de la Organización Sindical.

En primer término el inspector nacional de Sindicatos, señor Perlado, dió lectura al acta de la sesión anterior, que quedó aprobada.

Romero-Pereira, Presidente provisional de Paraguay

ASUNCION (Paraguay), 10.—La Asamblea Nacional ha nombrado como Presidente provisional de Paraguay a Tomás Romero-Pereira. De acuerdo con la Constitución, el nuevo Gobierno deberá celebrar elecciones dentro de sesenta días, y elegir Presidente para un plazo normal de cinco años. Chaves se había hecho cargo del Poder el 11 de septiembre de 1949, y la Asamblea Nacional le ha aceptado la dimisión.

Presidente provisional y Gobierno han jurado sus cargos. El Gabinete ha quedado constituido así: Interior, Gustavo Stern; Asuntos Exteriores, Hipólito Sánchez Quell; Hacienda, Carlos Veilla; Educación, Luis Martínez; Industria y Comercio, coronel César Barrientos; Sanidad, Enrique Zaccarías Arza; Defensa, general Herminio Rinego; Obras Públicas, general Marcel S. nanlego, y Trabajo, Fabio Silva.

Todos los ministros civiles son dirigentes del partido colorado. El nuevo ministro de Asuntos Exteriores, doctor Sánchez Quell, es conocido por sus trabajos literarios y es especialista en asuntos extranjeros, y actualmente, embajador del Paraguay en los Estados Unidos.

El nuevo Presidente, Tomás Romero-Pereira, es también dirigente del partido colorado, con larga vida política. Ha sido ministro del Interior y Obras Públicas, gobernador del Banco Central Paraguayo, y dos veces presidente del partido colorado. Se graduó como teniente en el Colegio Militar de Argentina, y se enroló en el Ejército del Paraguay hasta su retiro, cuando volvió a Buenos Aires para ingresar en la Escuela de Arquitectura. Luego marchó a Europa

para estudios de ampliación. Durante la guerra del Chaco, y siendo presidente del partido colorado, volvió al Ejército, donde fué jefe del Servicio de Espionaje hasta el final de dicha guerra. (Efe.)

STROESSNER, CANDIDATO OFICIAL
ASUNCION, 10.—Los círculos oficiales anuncian que el general Alfredo Stroessner será el candidato oficial para la presidencia del Paraguay, apoyado por el partido colorado, en las próximas elecciones. (Efe.)

III EXPOSICION DE TRENES EN MINIATURA GRAN GALERIA San Bernardo, 5 y 7 ABIERTA TODOS LOS DIAS

LOS ACTOS DE CONCILIACION PLANTEADOS EN LA C. N. S. MADRILEÑA.

El estallido en el que la Delegación Provincial de Sindicatos resume las demandas planteadas ante las Secciones Sociales correspondientes, y las indemnizaciones percibidas por los productores en acuerdos amistosos en el período 1949-53 dan clara idea de la actividad realmente importante desplegada por la Vicesecretaría de Ordenación Social de Madrid.

Asiende a más de 47 millones de pesetas el total de las indemnizaciones percibidas por los trabajadores de diversos ramos, mediante actos de conciliación, entre 1949 y 1953. Dicha cantidad corresponde a 44.177 demandas. Sólo en el año 1953 se verificaron 9.608 actos de conciliación, percibiendo los productores 16.418.542,60 pesetas. El mayor número de demandas se planteó en el ramo de la Construcción, y el menor, en el de cereales.

ELECCIONES PARA JEFES DE SECCIONES SOCIALES

Durante toda esta semana han venido celebrándose en el salón de actos de la C. N. S. las elecciones para designar entre los miembros de las distintas Secciones Sociales los respectivos presidentes. Resultaron elegidos: presidente de la Sección Social del Sindicato de la Vid, don Alfredo Torres Yagüe; del Sindicato del Olivo, don Elías Deza González; del Azúcar, don Claudio García-Lizón González; de Cereales, don Ramón Sánchez Duce, y del de Pesca, don Gándido San Martín Martín.

Desde hoy, lunes, se irán celebrando sucesivamente las votaciones para elegir estos mismos cargos en los restantes Sindicatos Provinciales.

También a partir de hoy, lunes, comenzarán las elecciones para designar por votación entre los vocales correspondientes los presidentes de cada uno de los Sindicatos madrileños.

trucción, Vidrio y Cerámica, señor Méndez Parada, acerca del funcionamiento de este organismo.

Aludió a las dificultades encontradas por la construcción en estos últimos años por falta de materias primas, informándose seguidamente sobre la fabricación de objetos de vidrio y de cerámica, así como de los mercados interiores y exteriores de estos productos.

Al referirse a la construcción de viviendas modestas, el señor Méndez Parada hizo notar la impresión recogida directamente de los encuadrados en los distintos Sindicatos, que se ven amenazados de lanzamiento por venta de sus pisos, los cuales recaban los medios financieros para su adquisición, ya que la mencionada venta de sus viviendas les coloca en difícil situación, dadas sus modestas economías, acordándose además elevar a los organismos competentes el anhelo de aquéllos, al propio tiempo que se interesó el que se amplien los medios para resolver tal situación.

GRAN ATENCION EN LONDRES

LONDRES, 10.—Se espera con gran atención la reunión de esta tarde de la Conferencia de Ginebra. Es posible, según los círculos competentes de Londres, que la Delegación británica interceda para que aminore la actual tensión, provocada por la petición soviética de que asistan a la Conferencia representantes de los comunistas de Laos y Camboya. (Efe.)

EDEN ADVIERTE A MOLOTOF SOBRE LA OBSTRUCCION COMUNISTA EN GINEBRA

Si los rojos insisten en que estén presentes los Gobiernos fantasmas de Laos y Camboya entrará en punto muerto la Conferencia El ministro soviético no conoce siquiera los nombres de quienes los forman

GINEBRA, 10.—El secretario del Foreign Office, Eden, ha celebrado una entrevista con el ministro soviético Molotov acerca de la cuestión de Indochina. Eden hizo constar que las conversaciones quedarán en un punto muerto si los comunistas insisten en su intento de lograr la admisión de los Gobiernos fantasmas comunistas de Camboya y Laos.

La Conferencia plenaria debe reanudarse a las tres de la tarde. La teoría de los occidentales es que los citados Gobiernos no existen y que había sido acordado de antemano limitar la participación a nueve países (Estados Unidos, Inglaterra, Francia, los tres Estados asociados de Indochina, Rusia, China y Vietnam).

El sábado, los diplomáticos occidentales prácticamente se rieron delante de Molotov cuando éste —de ordinario imperturbable— tuvo que rebucar en sus notas para encontrar los nombres de los dos "Gobiernos", y luego reveló su azoramiento al incurrir en un tartamudeo que a veces dificultó su oratoria.

Se ignora la contestación que Molotov ha dado a Eden en la entrevista de esta mañana. (Efe.)

LA SESION HA COMENZADO A LAS TRES DE LA TARDE

GINEBRA, 10.—La segunda sesión de la Conferencia está fijada para las tres de esta tarde. El ministro de Asuntos Exteriores francés, George Bidault, ha revelado que los franceses deseaban iniciar las conversaciones sobre Indochina el sábado último. Bidault no ha hecho mención de su propuesta en la mesa de la Conferencia, antes de que los comunistas hayan presentado la suya de convertir la Conferencia de nueve naciones en otra más amplia, en la que intervengan los comunistas de Laos y Camboya. Las potencias occidentales han rechazado firmemente la demanda, y Bidault ha calificado los regímenes rebeldes de Gobiernos fantasmas.

SE ANTICIPA BIDAULT

NUEVA YORK, 10.—El "New York Times" aprueba la propuesta del ministro francés Bidault para una paz en Indochina; pero dice que el titular de Asuntos Exteriores francés no ha debido estar bien aconsejado, desde el punto de vista técnico, al presentar su plan tan pronto a la discusión. (Efe.)

NUEVAS AMENAZAS SOBRE EL GOBIERNO DE FRANCIA

PARIS, 10.—El jefe del Gobierno, Laniel, se encuentra ante nuevas amenazas contra su Gabinete después de haber manifestado su disgusto los diputados de la oposición por la caída de Dien Bien Fu y haberse manifestado millares de partidarios del general De Gaulle por las principales calles de París contra la política del Gobierno.

La aparición del general De Gaulle ante la tumba del Soldado Desconocido ha sido la primera desde el 11 de noviembre de 1945. Centenares de personas gritaron: "¡De Gaulle al Poder!" y "¡Abajo Laniel!". Algunos observadores opinan que la manifestación de ayer ha sido la más importante que se ha visto por las calles de París desde los motines de 1952 contra el general norteamericano Ridway, entonces comandante en jefe de las fuerzas aliadas en Europa.

Entre soldados y policías, el Gobierno movilizó ayer hasta 30.000 hombres. (Efe.)

COTY CONTESTA A EISENHOWER

PARIS, 10.—El Presidente de la República francesa, René Coty, ha enviado un mensaje al Presidente Eisenhower, en el que agradece su telegrama con motivo de la caída de Dien Bien Fu en manos de los comunistas el pasado día 7. (Efe.)

CONTRA LA POLITICA NORTEAMERICANA EN INDOCHINA

WASHINGTON, 10.—El senador John F. Kennedy ha acusado al Gobierno de tener en Indochina una política de "demasiado poco y demasiado tarde". Aseguró que se había alimentado a la opinión pública con informes optimistas mientras el Gobierno cortaba la fuerza militar de Estados Unidos y la situación en Extremo Oriente se hacía crítica.

El presidente nacional republicano, Leonard W. Hall, dijo en un programa de televisión que la política del Gobierno de "revancha en masa" y "acción unida" significa que "hay que estar preparados a luchar si es necesario" en los sitios de fricción.

EL CONGRESO QUIERE ESTAR MEJOR INFORMADO

WASHINGTON, 10.—Tres senadores demócratas han pedido que el Gobierno mantenga al Congreso mejor informado de la crítica situación militar en Indochina y el sureste asiático. Simultáneamente, el Presidente Eisenhower ha fijado una nueva serie de conversaciones para hoy con sus principales consejeros militares y económicos acerca de la agresión comunista. El Presidente se reunirá con el secretario de Defensa, Charles E. Wilson, y el almirante Arthur W. Radford, presidente de la Junta del Estado Mayor conjunto.

La petición de una política exterior más bipartita está convirtiéndose rápidamente en un problema político de primordial importancia para los demócratas. Fue hecha por los senadores Humphrey, Mansfield y Paul Douglas.

Los dos primeros dijeron en declaraciones por separado a los periodistas que los miembros del Gobierno deben hacer informes periódicos sobre la situación militar y diplomática a las Comisiones de Relaciones Exteriores y de Servicios Armados de la Cámara y el Senado. (Efe.)

HAY QUE BUSCAR ALIADOS JOVENES Y VIGOROSOS

WASHINGTON, 10.—Los Estados Unidos deben sustituir sus "honorables, pero cansados, aliados de Europa" por otros "jóvenes y vigorosos" de América para mantener a los comunistas fuera del hemisferio occidental. En estos términos se ha expresado el senador Jorge A. Smather, en un discurso ante el Senado.

"Los acontecimientos de Indochina y el fracaso para conseguir el necesario apoyo en la Conferencia de Ginebra—declaró—indican que Estados Unidos no puede contar por más tiempo con Francia e Inglaterra. Dijo también que los acontecimientos en Ginebra "tienen algunos de los tristes aspectos de Munich y requieren a los esfuerzos para mantener la paz que se han hecho en nuestro tiempo con los tiranos, ansiosos de conseguir el poder."

Abogó por un mayor comercio y más ayuda a los países de América del Sur, "porque no es demasiado tarde para que tratemos de elevar a nuestros vecinos latinos al papel de más favorecidos y más íntimos aliados". Dijo finalmente que ya existe influencia comunista en América del Sur y que es preciso considerar el asunto con todo detenimiento. (Efe.)



En Mayo flores

TOILE para ropa interior, a	11,—	ptas. m.
GLACES cuadros y listas, gran fantasía, desde	33,—	" "
SEDAS labradas, a	35,—	" "
TUSOR para vestidos, a	25,25	" "
VARIADOS estampados en sedas cristal, crespones, glaces, etcétera, etc., desde	20,—	" "

Almacenes PROGRESO

Tirso de Molina, 15 - Av. Reina Victoria, 6 - Glorieta de Quevedo, 3 - Alcalá, 123 - Bravo Murillo, 228

ENSEÑANZAS POPULARES

CURSO PRACTICO DE CORTE Y CONFECCION

Por CARMEN DIAZ GAMEZ (Profesora en corte);

LECCION 37

Una exclusiva de PUEBLO

ABRIGUITO DE NIÑO

El abrigo de niño se hará en tejidos de lana por ser los más suaves y de mayor abrigo.

Para hacer esta prenda trazaremos el patrón de camisita, después de haber tomado al niño las medidas, ya que las medidas que dimos para la camisita era para recién nacidos.

Trazado el patrón dibujaremos el canesú de espalda y delantero, según indica la figura 1, cortando por él.



ABRIGUITO



CAPITA



CAPUCHA

MODO DE COLOCAR EL PATRON SOBRE LA TELA

Si queremos que el canesú sea de una pieza y, por lo tanto, que no lleve costuras en los hombros, se unirá el patrón de espalda y delantero por aquellos, colocando el centro de espalda junto al doblez de la tela.

Para cortar la espalda, que va fruncida, cogemos con alfileres unos pliegucillos, prenderemos el patrón encima y se corta la tela dejando para costuras y jaretón.

Con el delantero haremos la misma operación que en la espalda.

MANGUITAS

Estas se cortarán siguiendo las indicaciones de la camisita, pero tomando las medidas de longitud y de sisa. Después se les dará más forma, dando de bajada de sisa el doble de lo que dimos en la camisita. Al colocar el patrón sobre la tela separaremos éste del doblez, unos dos o tres centímetros, para fruncir la manga. Si se quiere con más vuelo se le dan un par de centímetros más. De esta forma, y con esta tela, se puede pasar un frunce por la parte superior de la manga y por el puño.

El cuello se cortará después de haber probado el abrigo y haber escotado éste si fuese preciso, y se pasará al patrón la corrección del escote. Después se une el patrón por los hombros y se dibuja el cuello, que tendrá aproximadamente de ancho unos cinco o siete centímetros, según la edad del niño.

Con el jaconcillo se pasarán las señales por donde hemos de ir cortando, dejando tela suficiente para costuras y jaretones. Estos deben ser anchos, porque resulta más bonita la prenda. Para cruce dejaremos unos cuatro centímetros.

CONFECCION

Después de pasar los hilvanes flotantes alrededor de los patrones, prepararemos el canesú para unirlo al abrigo, doblando éste por los flotantes y pasando un hilván corto. Si tuviese costura por los hombros, se hilvanarán antes éstos.

En la espalda y por la parte superior, después de quitar los alfileres, se pasa una bastilla, que se fruncirá hasta dejarla exactamente igual al canesú.

Con el delantero haremos lo mismo, pero dejando en el centro unos seis centímetros sin pasar bastilla para que quede liso por el cruce.

Pasados los frunces, se hilvanan las costuras y el canesú al cuerpo, y se prueba, por si fuese necesario escotar las sisas y el cuello, y se cose.

El canesú se coserá a pestaña ancha para que quede más bonito.

A continuación se pegará el forro, que se habrá cortado por los mismos patrones que el abrigo.

Después se pegarán las mangas. A éstas se les habrá pasado un frunce por la parte superior antes de pegarlas al abrigo. Por la parte inferior, y cogiendo también el forro, se pasa una bastilla para fruncir la manga. A ésta, y para remate, se le pondrá un puñito, que medirá de ancho unos tres centímetros o cuatro y de largo el ancho de la manita del niño cerrada.

Antes de rematar las vistas se harán los ojales de tela.

El cuello se pegará, como todos, por el escote del abrigo y se remata por el revés a punto de escapulario antes de rematarlo con el forro para que quede bien sujeto y siente bien.

Los jaretones se hacen a punto de escapulario y por último se remata el forro a dobladillo.

CAPITA

Las capitas han pasado mucho de moda, pero nunca estará de más que

sepáis cómo se hacen, por si alguna quiere hacerla.

Si la capita es para un recién nacido, os serviréis del patrón de camisita, y si no, haréis otro con las medidas del bebé.

Después de haber trazado el patrón, se toma un papel y se coloca encima, y junto a una orilla, el centro de espalda, suprimiendo los dos centímetros que dimos para el cruce de la camisita. A continuación se coloca el delantero, uniéndolo a la espalda por los hombros (fig. 2).

En el centro del delantero se darán dos centímetros más para hacer un ojal y coser un botón con el fin de abrochar la capa.

CAPUCHA

Trácese el ángulo recto A.

A B. Longitud de la capucha. Unos 22 centímetros.

A C. Anchura de la capucha. Aproximadamente, unos 15 centímetros.

E D. Dos centímetros.

E B. Una curva.

E F. Tres o cuatro centímetros.

C F. Una línea muy curvada por la parte superior.

La parte superior de la capucha línea A C se coloca junto al doblez de la tela y se marca con el jaconcillo la línea por donde hemos de ir cortando la tela después de haber cortado el patrón por la curva C F.

También se colocará junto al doblez de la tela la línea C E.

CONFECCION

La capita se rematará forrándola de seda.

La capucha se une a la capa por la línea curvada de escote. Esta se coserá por el escote de la capita después de haber hecho las costuras de la parte de atrás y se ajustará a ésta haciendo unas jaretitas o unos frunces.

¿Hay o no hay derecho?

CONSULTA NUM. 742

Don J. M. G., de Madrid, nos dice:

"Soy dueño de una casa, compuesta de varios pisos y un bajo. En este último local había un negocio que se traspasó. El nuevo comerciante prometió en la escritura de traspaso proseguir el mismo negocio. Sin embargo, a los pocos meses, me vino a ver para decirme que le dejara traspasar. Yo le negué el permiso, y entonces, poco a poco, ha ido cambiando el negocio de artículos de cuero por una papelería. ¿Estima usted que tengo derecho a llamarle la atención?"

No solamente tiene usted derecho a llamarle la atención, sino que, si le parece conveniente y beneficioso para sus intereses, podría incluso instar la resolución del contrato, basado en la causa cuarta del artículo 149 de la Ley de Arrendamientos Urbanos. Comprende dicha causa el incumplimiento por el adquirente en traspaso de la obligación de destinar durante el plazo mínimo de un año el local al mismo negocio que el ejercido por el arrendatario anterior.

Por tanto, queda usted perfectamente informado de la razón que le asiste para proceder contra ese comerciante, que no ha cumplido con los compromisos que figuran en la escritura de traspaso y que exigen las disposiciones vigentes.

TORRE ENCISO

(Abogado del I. C. de Madrid)



CATEDRAS DE DERECHO POLITICO

Enseñanza Universitaria. — Se convocan cátedras en las Facultades de Murcia y Santiago, a las que podrán concurrir los españoles mayores de veintinueve años doctores en Derecho. Haber anual de 16.800 pesetas. Instancias hasta el día 31 de mayo de 1954 ("B. O. E." de 31-3-54).

OFICIAL ADMINISTRATIVO

Diputación Provincial de Baleares. — Una plaza, dotada con el haber anual de 13.000 pesetas, a proveer entre españoles de veintinueve a cuarenta y cinco años, con título de profesor Mercantil o licenciado en Ciencias Económicas. Instancias hasta el día 8 de mayo ("B. O. P." de 27-3-54).

VACANTES EN EL CUERPO ADMINISTRATIVO CALCADOR DEL INSTITUTO GEOGRAFICO Y CATASTRAL

Presidencia del Gobierno. — Ocho plazas de oficiales primeros, dotadas con el haber anual de 8.400 pesetas, a proveer entre españoles de dieciocho a treinta años. Instancias hasta el día 20 de junio de 1954 ("Boletín Oficial del Estado" de 12-2-54).

MECANOGRAFOS CALCULADORES DEL INSTITUTO NACIONAL DE ESTADISTICA

Presidencia del Gobierno. — Nueve plazas, dotadas con el haber anual aproximado de 8.000 pesetas, a proveer entre españoles de ambos sexos de dieciocho a treinta y cinco años. Instancias hasta el día 31 de diciembre de 1954 ("B. O. E." del 14-4-54).

UNA BECA PARA LA UNIVERSIDAD DE KIEL

La Dirección General de Relaciones Culturales del Ministerio de Asuntos Exteriores ha abierto un concurso entre estudiantes y posgraduados para la adjudicación de una beca, en régimen de intercambio con la Universidad de Kiel (Alemania), para seguir un curso sobre idioma y cultura alemanes, que tendrá lugar entre el 6 y el 30 del próximo mes de julio en la mencionada Universidad.

Esta beca estará dotada con la cantidad de 200 DM, importe de la matrícula, alojamiento, comidas y excursiones, más 50 DM, que serán entregados para los gastos particulares.

Solicitudes e información, antes del 30 de mayo próximo, en el Registro del Ministerio de Asuntos Exteriores.

(Datos facilitados por el Centro "Gujá").

LECCION

73

CURSO PRACTICO DE CONTABILIDAD

Por Santiago Arróspide Linares (Profesor Mercantil)

Una exclusiva de PUEBLO

(Continuación)

Retención Tarifa 1.ª de Utilidades.	a HACIENDA PUBLICA	339,—
Retenciones por Seguros Sociales, cuota sindical y Montepío.	a S. SOCIALES, CUOTA SINDICAL Y MONTEPIO	304,50
Retención a F. Rodríguez.	a ANTICIPOS EMPLEADOS	100,—
20 m. de popelín crudo	a TEJIDOS	900,—
139 —————	dicho día	—————
VIARIOS	a CAJA	6.529,50
Pagos de hoy:		
1.155,50 GASTOS GENERALES		
Nómina mes corriente		3.900,—
Menores 2.ª quincena		80,50
Recibo luz eléctrica		175,—
374,— PLUS FAMILIAR		
Pagado según nómina.		
2.000,— GASTOS PRIVADOS		
Retirado para mis gastos.		
140 —————	dicho día	—————
1.024,50 GASTOS GENERALES	a VARIOS	
Por los siguientes:		
Aportación patronal correspondiente nómina mes cte.	a S. SOCIALES, CUOTA SINDICAL Y MONTEPIO	634,50
10 por 100 de la nómina del mes corriente.	a PLUS FAMILIAR	390,—
141 —————	dicho día	—————
6.500,— BANCOS	a TEJIDOS	
Banco C. Ingreso Ch/ cruzado entreg.º por F. Rubio.		
142 —————	dicho día	—————
2.400,— BANCOS	a EFECTOS A COBRAR	
Banco X. Ingreso Ch/ cruzado entregado por nuestro cliente A. Muñoz.		
143 —————	dicho día	—————
5.000,— BANCOS	a EFECTOS A COBRAR	
Banco X. Transferencia de R. Mas, en pago de la L/ a s/ cargo que vence hoy.		
144 —————	dicho día	—————
15.000,— EFECTOS A PAGAR	a BANCOS	
T/ núm. ... contra n/ o/c Banco X. entregado en pago de la L/ que vence hoy.		
145 —————	dicho día	—————
3,39 HACIENDA PUBLICA	a PERDIDAS Y GANANCIAS	3,39

1 % premio de cobranza sobre retenciones Tarifa 1.ª de Utilidades. Mes cte.

146 —————

dicho día

Rectificación del asiento núm. 123, en el que se padeció un error de título.

DEUDORES VARIOS

R. Gómez.

CLIENTES.

R. Gómez.

147 —————

dicho día

BANCOS

a EFECTOS A COBRAR

Banco X. Ingreso del Ch/ cruzado que teníamos en cartera.

5.600,—

5.600,—

Con estos asientos se han hecho todos los correspondientes al mes de noviembre. Procederemos seguidamente a sacar las sumas a la columna exterior del Libro Mayor, y a hacer los Balances de comprobación y saldos, tanto del principal como de los auxiliares.

BALANCE DE COMPROBACION Y SALDOS

MES DE NOVIEMBRE DE 1954

CUENTAS	Sumas deudoras	Sumas acreedoras	Saldos deudores	Saldos acreedores
Capital	49.000,—	1.118.000,—		1.069.000,—
Caja	71.951,—	63.336,65	8.614,35	
Bancos	282.303,—	98.600,—	183.703,—	
Valores mobiliarios	599.000,—		599.000,—	
Tejidos	337.850,—	252.444,—	85.406,—	
Mobiliario	76.050,—	700,—	75.350,—	
Efectos a cobrar	31.000,—	24.000,—	7.000,—	
Deudores varios	12.060,—	12.000,—	60,—	
Clientes	235.776,—	109.686,—	126.090,—	
Efectos a pagar	60.000,—	110.400,—		50.400,—
Acreedores varios	87.000,—	87.050,—		50,—
Proveedores	42.600,—	125.550,—		82.950,—
Gastos generales	19.644,60		19.644,60	
Fianzas	2.130,—		2.130,—	
Quebrantos en neg.	273,—		273,—	
Efectos a negociar				
Gastos privados	6.195,05		6.195,05	
Pérdidas y ganancias	260,—	1.983,78		1.723,78
Gastos de instalación	76.600,—		76.600,—	
Merc. en camino	35.000,—	19.300,—	15.700,—	
Plus familiar	748,—	780,—		32,—
Hacienda pública	6,78	678,—		671,22
Seguros Sociales, cuota sindical y Montepío	939,—	1.878,—		939,—
Cuentas saldadas	62.342,—	62.342,—		
	2.088.728,43	2.088.728,43	1.205.766,—	1.206.766,—

(Continuará.)

Una exhibición del REAL MADRID ante el Deportivo Alavés, al que derrotó por 7 a 0

FUTBOL en PUEBLO



Alineaciones.—ALAVÉS: Berasaluce; Sanz, Erezuma, Gorospe; Primi, Bolado; Arbázar, Echandia, Remacha, Echániz e Ibarra.—**MADRID:** Alonso; Becerril, Oliva, Lesmes; Muñoz, Zárraga; Atienza, Mateos, Molowny, Joseito y Gento.

Factores.— Temperatura aproximada de 26 ó 27 grados, calor atenuado por la presencia de nubes. Terreno en buenas condiciones, muy regado. Ambiente grato deportivo en justa correspondencia al trato de la afición alavesa al Madrid en el anterior partido. Se aplaudió al Alavés todo lo bueno que hizo en los primeros minutos y en una jugada aislada del primer tiempo, en que estuvo a punto de marcar el gol llamado del honor. Pero, aun sin gol, el Alavés perdió con todos los honores de una deportividad manifiesta. El número de espectadores sería de unos 55 a 60.000.

Goles.— El primero, a los trece minutos. Mateos escapa por el extremo derecha, centra, recoge Atienza por zona de interior, y, de tiro con la izquierda, envía el balón a la red.

El segundo gol, a los veinticinco minutos; obra de Mateos, tras un regate muy fino y en profundidad dentro del área.

El tercero, a los treinta y nueve minutos, al empalmar Atienza un centro largo de Gento.

El cuarto, a los cuatro minutos del segundo tiempo; remate de cabeza de Joseito a centro medido de Mateos.

El quinto, a los dieciséis

CRONICA Por GILERA

minutos, en un magnífico empalme de Molowny a pase de Muñoz.

El sexto, a los treinta y un minutos; fuerte tiro de Joseito, tras recoger una entrega de Gento.

Y el séptimo, a los treinta y ocho minutos; autor, Mateos a pase de Molowny.

Arbitraje.—Un buen arbitraje para apreciar el sentido de las faltas —de las pocas faltas que hubo—, pero complicado y con errores en la apreciación de los offsides, mal ayudado por los auxiliares de las bandas. Dos offsides discutibles quitaron al Madrid dos goles. Pero, como había en abundancia, no hicieron falta, y así se conformó el público con protestar de momento los fallos. Salvo esos lunares, el señor Méndez cumplió su misión con acierto.

El juego.—El Madrid empezó con una sosería que podía ser interpretada de cualquier manera. Fué en esos primeros momentos cuando pudimos ver algunas de las cualidades que han llevado al Alavés a Primera División: se pasaban bien la pelota sus jugadores y combinaban al Madrid con combinaciones rápidas. Tan era así, que ese buen defensa central, que es Oliva, tuvo un par de decisiones tardías en la entrada de cabeza, y dió ocasión al sucesivo par de cru-

des de Becerril, acertado en su colocación diagonal. El Madrid, confiado en el 2-1 de Mendizorrosa, tardó diez minutos en empezar el juego de iniciativa, pero en cuanto cogió el timón, no lo soltó. Muñoz empezó su acción de apoyo y servicio; Lesmes, por su zona, doblaba la función de defensa y medio lateral; Zárraga hacía su menudillo característico, y en la delantera empezó Molowny a conducir con aciertos máximos el juego de ataque, ayudado íntimamente por Mateos, jugadores los dos para el pase corto, y por ello prestos a la homogeneidad que habría de dar abundantes frutos. El Madrid alternó los avances en corto por el centro con los pases largos a los extremos, y todo ello produjo la rotura de las líneas media y defensiva del Alavés. En el primer tiempo la delantera blanca tuvo mayor fuerza y efectividad en el ala derecha que en la izquierda, donde Joseito y Gento no coronaban como sus compañeros. Por eso los tres goles, y uno más que debió subir al marcador, los marcaron Atienza y Mateos. Si el joven interior confirmaba la pulcritud de su juego y la existencia de una clase cierta, el extremo demostraba una potencia de tiro realmente extraordinaria. Estamos ante un chutador clásico, un cañonero, útil para el reencuentro con las mejores rutas históricas de extremos chutadores a puerta, tan distintos a los hábitos de rematadores a las nubes. Atienza tiene un gran toque de balón y una gran pegada al balón, dos en una, que le acreditan como uno de los mejores jugadores de ala que hay hoy en España, y bien ha hecho Melcón en seleccionarla, pues es útil mientras esté en forma, y ahora parece que lo está.

Todo el bordado que eran capaces de hacer Molowny y Mateos, éste a la altura "esencial" de aquél—que ya es volar alto—, se consumaba con la catapulta de Atienza. Este fué el carácter del primer tiempo. El 3-0 fué balance de la efectividad de dos tercios de la delantera. Pero en el segundo tiempo se incorporaron al buen juego Joseito y Gento, y ya hubo línea completa, se jugó equilibradamente, se entraba por el centro y se salía por laterales, como en el Metro. Joseito hacía dos goles magníficos y Gento uno, anulado, y cuarenta jugadas fogosas, mientras Molowny añadía con la efectividad de un gol fabuloso algo importante a su bien orientar y Mateos permanecía atento hasta el final con un gol más de postre. Atienza recibió en la segunda parte menos juego. Pero entre todos siete goles y una cuenta mayor de tiros a gol, unos parados por Berasaluce y otros fuera de la puerta o a córner, que, sumados, dieron un dominio abrumador del Madrid, algo que abatía y hasta hacía renunciar a la lucha a los nobles jugadores vito-

rianos. Demasiado fácil, pero nada fortuito, sino obra del bien jugar. Sencillamente, el Madrid había puesto entre el Alavés y él la barrera de una División entera por medio, de Segunda a Primera, aunque para el año que viene están juntos en la de honor. Tanto jugaron medios y delanteros, que ya en el segundo tiempo apenas si les quedó algo por hacer a los defensas y al guardameta Alonso. Becerril fué el que jugó con más decidida acción y nervio y el que tuvo más ocasiones de cortar juego. Y todo acabó con un tanteo superior a lo previsto, como lo demostró "el hombre de las palomas", que creyó tener de sobra con las once que llevaba en su jaula, y por hacer el festejo a dos palomas por gol se quedó sin palomas en el sexto. Dicen que una de ellas, como en los concursos de aves anilladas, llevaba en una pata la siguiente inscripción: "Madrid, sin Di Stéfano, también sabe jugar fútbol." Pero cuentan los mal intencionados que la paloma que no salió, la que quedó en la jaula, no la quiso echar a volar el colombófilo hincha por si acaso le llegaba la paloma a Santiago Bernabéu. Esa paloma llevaba en la pata derecha otra inscripción, que creo que decía lo siguiente: "Donde hay que hacer ese encaje de bolillos es en la semifinal, contra el Barcelona. ¡Contra el Alavés ya podréis, grandullones!"

RESUMEN de la jornada

EN CHAMARTIN

REAL MADRID, 7-C. D. Alavés, 0.
Primer tiempo: 3-0.
Goles: Atienza (2), Joseito (2), Mateos (2) y Molowny.

EN SARRIA

R. C. D. ESPAÑOL, 2-Atlético de Madrid, 1.
Primer tiempo: 2-1.
Goles: Piquín y Casamitjana, por el Español; Escudero, por el Atlético.

EN EL NERVION

SEVILLA C. F., 2-Celta de Vigo, 0.
Primer tiempo: 2-0.
Goles: Ayala y Domenech.

EN ATOCHA

REAL SOCIEDAD, 4-U. D. Las Palmas, 1.
Primer tiempo: 2-1.
Goles: Sarasqueta (4), los de la Real; Villota, el de Las Palmas.

EN RIAZOR

R. C. D. DE LA CORUNA, 3-C. F. Barcelona, 0.
Primer tiempo: 1-0.
Goles: Royo (2) y Zubietta.

EN ZORRILLA

REAL VALLADOLID, 1-Atlético de Bilbao, 0.
Goles: Lesmes 1.

Los cuartos de final

El domingo próximo se jugarán los partidos que a continuación se señalan y en los campos de los Clubs que se mencionan en primer lugar. Barcelona contra vencedor Atlético Bilbao-Valladolid. Santander-Real Madrid. Real Sociedad-Valencia. Sevilla-Español.

LIGUILLA

EN LASESARE

BARACALDO, 1-Málaga, 0.
Primer tiempo: 0-0.
Goles: Barrio.

EN LA VICTORIA

Real Jaén, 0-OSASUNA, 1.
Primer tiempo: 0-0.
Goles: Pahuot.

EN CAMPO DEPORTES

LERIDA, 5-Hércules, 1.
Primer tiempo: 2-1.
Goles: Wilson (3), Pitarch y Sagrera, por el Leridá; Antoniot, por el Hércules.

A causa de la lesión de Hernández ganó el Español la lucha de las dos líneas medias

El partido prometía sorpresas e inquietudes y pudo haber terminado con triunfo del Atlético

BARCELONA, 10. (De nuestro enviado especial, JUNIOR.) — A nosotros, que nos gusta hacer mención de la suerte cuando hablamos de fútbol, vamos a referirnos a ella una vez más. No es que creamos que la suerte juega al fútbol. Pero lo que no ofrece duda es que su interacción a veces resulta importante y hasta decisiva.

Hay un hecho que se suele repetir: cuando el guardameta de un equipo lo para todo, la delantera que le tira suele hacerlo con tino y frecuencia. Recordemos el caso de Menéndez en el Metropolitano frente al Valencia. El Valencia hizo un primer cuarto de hora magnífico. Sin embargo, Menéndez detuvo cuantos balones le lanzaron. En Sarriá se ha producido el caso contrario: Soler estaba lesionado—no sabemos por qué lo sacaron—, en malas condiciones; sin embargo, la delantera del Atlético no acertó a sacar fruto de esa ventaja.

¿Ha podido ganar el Atlético? El Atlético no ha hecho ningún encuentro extraordinario. Quizá haya influido en su mediocre actuación la lesión de Hernández, a la media hora del primer tiempo. Por ese motivo, pasó a extremo derecha. Miguel bajó a medio. Luego, en el segundo tiempo, Miguel pasó de nuevo a su puesto, Hernández al de Collar y éste al de aquél. A esto hay que añadir otra lesión: la de Cobo. Pero Cobo resistió en su zona con valentía y contundencia.

Todo esto, se quiera o no, hace mella en el ánimo de los jugadores. Y los atléticos, al verse así, debieron pensar que sus probabilidades eran escasas. Lo que no quita para que digamos que se emplearon con ánimo y entusiasmo y que opusieron al Español voluntad.

Hemos hecho alusión a la suerte. Esta favoreció a los locales en su primer gol. Lo hizo Piquín. No tuvo más que rematar un balón que le resbaló a Menéndez. ¿Culpable Menéndez? Nos parece que no. Menéndez no pudo bloquear el balón porque le llegó fuerte—impulsado por Marcat— a la cara. Un gol de carambola. Esto es todo. Pero un gol que a los pocos minutos anuló Escudero al lograr el empate. Por eso no le damos la importancia que se le pretende dar.

Lo que ocurre es que el Español, una vez establecido el 1-1, se lanzó a un ataque furioso. Acosó la meta de Menéndez. Obligó a intervenciones comprometidas a

los defensas, los tres muy bien, sobre todo Martín.

Y prueba de que no todo estuvo en contra del Atlético es el hecho de que un disparo de Casamitjana, si mal no recordamos, lo devolvió uno de los palos.

Hay que contar para enjuiciar las posibilidades de unos y otros con el Español. Este sacó un cuadro un poco de circunstancias. Soler se movía sin ninguna seguridad. Marcat salió en un puesto que habitualmente no es el suyo: de ariete. Se echó mano de Casamitjana, que ocupó el de interior. Cruellas ocupó el de extremo derecha. Y Mauri, hoy puntal brillante en las filas blanquiazules, se quedó en la caseta.

Como se puede apreciar, tampoco el Español pudo hacer exhibición de su equipo titular.

En el Atlético, con carácter de urgencia y jugando todo a una carta, se confeccionó un equipo raro, nada normal. Antonio, que es un delantero centro en crecimiento, salió de interior, y Escudero, del que se pensaba que saldría de extremo, volvió al centro de la línea de vanguardia.

Es posible que con Antonio en el centro y Escudero en su verdadero puesto, y otros cambios más certeros, se hubiera conseguido más. Pero con la delantera que enfrentó al Español no alcanzó la dirección técnica rojiblanca ningún propósito firme ni convincente. Antonio, del que se puede obtener un jugador interesante, no hizo otra cosa que bullir. Pero bulló sin ninguna efectividad. Antonio es un jugador brusco, torpe, marrullero. Igual sucedió con Molina. Molina o hace un gol, que es lo bueno que suele hacer cuando lo hace, o no hace nada. En esta ocasión no hizo nada. Molina no tiene más que esas dos alternativas.

¿Y los demás? Toda la temporada hemos venido haciendo alusión a las carreras de Miguel y a la impetuosidad de Escudero. No parece sino que el Atlético no haya dispuesto de otros más importantes jugadores en la delantera que de esos dos. Y así ha sido y así es. En Casa Real sólo Miguel y Escudero resplandecieron. Pero con la agravante de que no tanto como en anteriores partidos. Miguel corrió bastante, pero al final un poco a lo Gento, es decir, haciendo bien la primera mitad de la jugada o carrera y estroneando o yéndose en la decisiva. Escudero, eso; acometedor. Collar fué el que les siguió en mérito. Pero luego bajó

a la media, y el muchacho, pese a su buena voluntad, nadó en mares que le eran desconocidos.

En cuanto a Silva y Hernández, en los comienzos, mientras no se lesionó "Lobito", se movieron bien. Tanto, que bien puede decirse que en el primer cuarto de hora de juego el interés del partido estaba en la lucha que sostenían las medias contendientes para quedarse con el mando y la iniciativa de las acciones. Fue un forcejeo enconado e igualado. De esos que se fallan en nulo. Se llevó, sin embargo, la victoria el Español, pero debido al fuera de combate de Hernández. Una lástima, porque blanquiazules y rojiblanco prometían noventa minutos de sorpresas e inquietudes. Se esfumaron esos vaticinios. ¡Qué se le va a hacer!

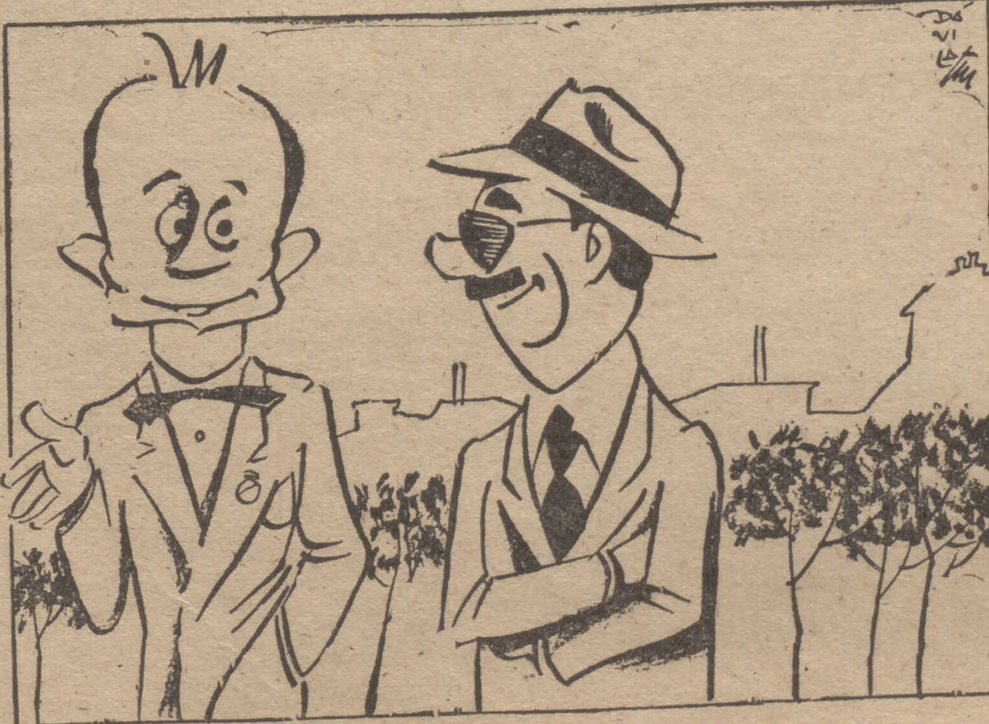
Por lo que entramos en la conclusión que por todo lo expuesto el resultado no está mal. Es ver-

dad que ha podido vencer el Atlético, pero como también es verdad que no hizo juego como para remontar en justicia la diferencia que la sacara el Español en el Metropolitano, admitámoslo. A Barcelona no se fué a forzar un resultado honroso. Se fué a conseguir, por lo menos, el desempate en Zaragoza. Como el Atlético no fué capaz de ello, no renovamos más lo inevitable. Y lo inevitable es que el Atlético ha quedado fuera de la competición de Copa. Y que el segundo gol españolista lo hizo Casamitjana a los veinticuatro minutos del primer período.

ESPAÑOL.—Soler; Argilés, Parra, Cata; Bolinches, Faura; Cruellas, Casamitjana, Marcat, Piquín y Arcas.

ATLETICO DE MADRID.—Menéndez; Martín, Mujica, Cobo; Silva, Hernández; Miguel, Antonio, Escudero, Molina y Collar.

¡7-0!, por Dávila



—¿Y dice usted que este equipo es de "Victoria"?

Atlético de Bilbao y Real Valladolid jugarán (mañana en Chamartín) un tercer partido

El Deportivo de La Coruña estuvo a punto de forzar un desempate al derrotar al Barcelona

REAL VALLADOLID, 1; ATLÉTICO DE BILBAO, 0

VALLADOLID, 9.—Alineaciones: VALLADOLID: Saso; Matito, Lesmes, Losco; Lolo, Lasala; Gerdán, Domingo, Tino, Muñoz y Valdés.—ATLÉTICO DE BILBAO: Carmelo; Orde, Venancio, Canito; Manolin, Garay; Prieto, Arceche, Zarra, Maguregui y Galza.

Arbitró el señor González Echevarría, muy deficientemente y falló de autoridad, sobre todo en un barullo en que iba a expulsar a Garay y se retractó al ser zarandeado por los jugadores del Atlético.

A los ocho minutos, Zarra puso una plancha a Lesmes, que quedó lesionado y tuvo que ser retirado del campo en camilla. Dos minutos después voló Lesmes al campo, y pasó a extremo derecha; Lolo, de defensa central, y Muñoz, de medio, poco después hay otra falta de Zarra a Losco.

La primera parte fué de constante nerviosismo por ambas partes, sin que se marcara ningún gol, a pesar de que ambos equipos presionaron, aunque algo más el Valladolid, cuyos delanteros tuvieron enfrente una defensa fuerte y energética, muy bien colocada siempre.

En el segundo tiempo, el Valladolid, pese a la desarticulación de sus líneas, ataca bien y fuerza varios córners, que no tuvieron consecuencias. En un avance de los locales, Valdés pasa a Domingo, y éste a Lesmes, que estaba en el puesto del interior, el cual remata limpiamente a las mallas. Faltaban siete minutos para terminar el encuentro. Dos minutos más tarde el mismo Lesmes lanza un buen disparo que sale fuera por poco. Los bilbaínos tratan ahora de lograr el empate para evitar un nuevo encuentro, y presionan la puerta de Saso. Muñoz y Matito, en el minuto cuarenta y tres, resultaron visiblemente lesionados cerca del área bilbaína. Con 1 a 0 a favor de los locales termina el partido.

Hay que destacar dos magníficas paradas de Saso, una en cada tiempo, cuando ya se cambiaba el gol.

EL DESEMPEATE

Mañana, martes, día 11, a las cinco y cuarto de la tarde, tendrá lugar en el Estadio de Chamartín el partido de desempate entre el Real Valladolid y el Atlético de Bilbao.

DEPORTIVO DE LA CORUÑA, 3; BARCELONA, 0

LA CORUÑA, 9.—Alineaciones: DEPORTIVO: Otero; Tomás, Zubieta, Carrillo; Cuenco, Mangrián; Tito Blanco, Regueira, Páñico, Lechuga y Royo.—BARCELONA: Ramallets; Seguer, Bruget, Segarra; Fiolats, Bosch; Basora, Suárez, César, Moreno y Tejada.

Arbitró el señor Mazagatos, que llevó bien el partido hasta que se puso 3 a 0 a favor del Deportivo. Después fué abroncado constantemente por el público, por estimar que sus decisiones perjudicaban al Deportivo.

El equipo coruñés, que presentaba una alineación de circunstancias, estuvo a punto de dar un disgusto al Barcelona. Salieron los catalanes muy tranquilos, confiados en su ventaja, y el Coruña dominó, pero sus delanteros tuvieron mala suerte en el remate, sobre todo Páñico, el más peligroso, pero falló claras ocasiones de marcar. Sin embargo, en esta primera fase la gran actuación del portero deportivista impidió que marcara el Barcelona, cuyo centro delantero, César, se mostró peligrosísimo y tiró a gol con gran dureza. Faltando dos minutos para terminar el primer tiempo, una falta contra el Barcelona la convirtió Zubieta en el primer tanto, al sacar directamente a gol.

En el segundo tiempo, el Deportivo, a pesar del fallo de sus dos interiores, se lanzó al ataque y dominó ampliamente. A los tres minutos, Royo marcó el segundo tanto, resolviendo una situación embarazada ante la puerta de Ramallets, y a los diecisiete, el mismo Royo volvió a marcar, al rematar una falta sacada por Carri-

llo. Animado por el público, el Deportivo de la Coruña presionó constantemente y los jugadores del Barcelona se dedicaron preferentemente a destruir juego y perder tiempo. Terminó el partido sin que hubiese más variaciones en el marcador.

Se tiraron tres córners contra los locales y siete contra el Barcelona. Antes del encuentro se celebró un homenaje al jugador coruñés Carlos Álvarez Botana, que formó en la selección juvenil española de los campeonatos del mundo. En el centro del terreno, y ante los dos equipos formados, el presidente de la Federación Gallega de Fútbol entregó a Botana, en medio de grandes aplausos, la medalla de oro al mérito deportivo que le ha otorgado el Comité de Fútbol Aficionado.

SEVILLA, 2; CELTA, 0

SEVILLA, 9.—Alineaciones: CELTA: Dauder; Gaitos, Lolín, Otero; Eliseo, Villar; Mauro, Olmedo, Amegdo, Cerdá y Mekerle. SEVILLA: Busto; Guillamón, Campanal II, Romero; Enrique, Riquelme; Lis, Arza, Araújo, Doménech y Ayala.

Arbitra el señor Díaz Argote.

Durante el primer tiempo fué notorio el dominio sevillista, principalmente minutos antes del descanso. No obstante, los vigueses tomaron la iniciativa en algunas ocasiones. A los cuatro minutos, Dauder delinea un tiro de Doménech, y poco más tarde otro de Arza. Hay una internada del Celta, y Mauro lanza un córner muy ceñido, que pone en peligro a la puerta local. A los diecisiete minutos chuta Ayala, haciéndose el portero con el balón, y minutos después Busto ha de hacer una esbirra para detener un disparo de Villar. La delantera sevillista avanza en línea, y Arza marca un gol, que es anulado por fuera de juego, lo que promueve un escándalo en el graderío y en el campo. A los veinticinco minutos, Ayala marca el primer tanto, al ejecutar una falta. Cuando se pasa de la media hora de juego aumenta aún más el dominio blanco. Ayala lanza un córner, que, empalmado por Doménech, se convierte en otro tanto local, llegándose al descanso con el resultado de dos a cero favorable al equipo local, que había de ser el resultado definitivo.

El primer cuarto de hora del segundo tiempo se juega íntegramente en campo forastero, sin que esta presión dé fruto para el Sevilla, por la brillante actuación de Dauder. Reacciona el Celta, que consigue nivelar el dominio durante unos minutos. Continúa el equipo forastero con la iniciativa, pero dada la escasa acometividad de su delantera, no tiene resultado práctico. A los veinticinco minutos, Ayala chuta desde fuera del área, y obliga al portero visitante a hacer una peligrosa esbirra. Hasta el final del encuentro el juego tuvo momentos de dominio alterno, con peligro para ambos porterías. El Celta ha jugado con tesón hasta los últimos minutos, pero su delantera tiró muy poco a gol.

El encuentro tuvo las características de dureza de los partidos de Copa, pero sin que se registraran incidentes de importancia. Destacaron: por los forasteros, Dauder, Lolín, Villar y Mauro. Por el Sevilla, Campanal II, Romero, Arza y Ayala.

REAL SOCIEDAD, 4; LAS PALMAS, 1

SAN SEBASTIÁN, 9.—Alineaciones: REAL SOCIEDAD: Elizaguirre; Gordejuela, Suárez, Lasa; Ontoria, Galdari; Iriondo, Pérez, Sarasqueta, La Guardia y Zubillaga.—LAS PALMAS: Pepín; Juanono, Beltrán, Benito; Naranjo, Torres; Sans, Nació, Villota, Ricardito y Peña. Arbitro, señor Saz, del Colegio catalán.

Con buen tiempo y buena entrada se celebró este encuentro en el campo de Atocha, y el juego se inició con dominio alterno. Los jugadores de Las Palmas han desplegado mucha movilidad, y los donostiarros, contra ellos, pusieron de manifiesto su vefancia. Luego, la Real ha dominado y ha conseguido forzar varios córners, tirados sin consecuencias. A los quince minutos ha venido el primer gol, a con-

secuencia de un ataque a fondo de los donostiarros, y un centro de Iriondo, que Sarasqueta recogió para, de cabeza, mandar la pelota al fondo de la red. Reaccionan los forasteros, y a los diecisiete minutos Villota establece el empate a un tanto. Continúa el juego con dominio alterno, pero vuelve a dominar la Real Sociedad. A los veintiocho minutos Sarasqueta, también de cabeza, deshace el empate, marcando el segundo gol. Continúa dominando la Real Sociedad, y así termina el primer tiempo.

En el segundo tiempo, al principio domina la Real Sociedad, que saca tres córners. A los dieciséis minutos Sarasqueta, que está en una tarde afortunada, marca el tercer tanto. No se desaniman los forasteros, que reaccionan y fuerzan dos córners, sacados sin consecuencia. La Real impone su juego, y a los veintiocho minutos Sarasqueta

vuelve a marcar, y los locales se apuntan el cuarto gol. A los treinta y un minutos, el defensa realista Lasa hace una falta al delantero canario Peña en el área de penalty. El árbitro señala la falta y castiga con la máxima pena. La tira Peña y Elizaguirre para, pero, como Ontoria estaba delante, el árbitro anula la jugada y ordena que se repita. Peña tira nuevamente, y la pelota sale fuera, rozando el larguero. El partido se ha jugado correctamente por parte de ambos equipos. Por Las Palmas se han destacado el portero Pepín, Naranjo, Torres, Sans, el más peligroso de todos ellos, Villota y Peña. De la Real Sociedad, Elizaguirre ha tenido poco trabajo. Sarasqueta tuvo una tarde afortunada. El mejor, Pérez; Iriondo, científico, y Galdari y Ontoria, trabajadores. El árbitro, bien. No ha tenido mayores complicaciones.

Gran actuación de la selección española de baloncesto en Bolonia

Perdió (76-73) frente a Italia en el último minuto de la prórroga

En la segunda parte, nuestro equipo logró 42 puntos, por sólo 3 de sus contrarios

BOLONIA.—Italia ha conseguido una difícil victoria frente a España por 76-73 puntos en el encuentro internacional de baloncesto.

Más de 4.000 aficionados concentrados en el vestíbulo de la Bolsa de Bolonia, contemplaron cómo el quinteto español iba ganando terreno a partir del segundo tiempo hasta igualar el marcador con 68 puntos al finalizar la segunda parte.

Fuó en la prórroga de cinco minutos cuando el equipo italiano consiguió la victoria, en el último minuto.

Durante el primer tiempo el dominio fué italiano en todo momento, consiguiendo una ventaja de 35-26 al finalizar el mismo.

En el segundo, los españoles no dejaron a sus adversarios apuntarse más de tres puntos, en tanto que ellos acumularon 42, con los que logró el empate, siendo preciso recurrir a la prórroga.

Los técnicos consideran en magnífica forma al equipo español. Especialmente se distinguieron Hernández y Borrás.

También gustó mucho a los espectadores Galíndez por su velocidad, y Oller, por su constante empeño de llevar el juego al campo italiano.

Si había un favorito entre los aficionados italianos; era Kucharski, al que se le ha calificado de excelente, como verdadero director del conjunto. (Aifil.)

con el anotador y el cronometrador sobre este particular. Por varias razones: primera, porque los jueces tienen esa misión específica y deben discernir por sí mismos; segundo, porque el anotador y cronometrador tienen otra muy diferente, y tercero, porque eran italianos y... aunque no quisieran, es muy humano que arrimasen el ascua a su sardina.

Por otra parte, este incidente nos recuerda que el pasado día 12 de febrero, en Madrid, el señor Lentillon estropeó su buena actuación con dos fallos garrafales de principio que no tuvieron demasiadas graves consecuencias porque fueron compensados después en jugadas idénticas por su compatriota Pfeuf. De todas formas, esto no quiere decir que achemos la culpa al empujador; pero ya resulta molesta la coincidencia de que en casi todas nuestras contiendas internacionales de cualquier índole deportiva hayamos de quedarnos de la actuación arbitral.

Nuestro equipo, en esta ocasión, ha sido casi el mismo que se enfrentó victoriosamente a los franceses hace tres meses, excepto la sustitución de los castellanos Pinedo, Laborde y Bonel por los catalanes Oller, Villa y González. A lo que parece, Borrás y Galíndez han vuelto a dejar bien sentada su fama, y todos los jugadores españoles han respondido a la perfección.

Por los Italianos, Stefanini y Romanull consiguieron ellos solos 50 puntos para sus colores.

De los cinco partidos jugados hasta ahora, sólo en Egipto hemos conseguido ganar a Italia; pero la diferencia total de goles a favor y en contra (246-265) es bien evidente y demuestra la igualdad de fuerzas existente. Diecinueve puntos no son nada en baloncesto, pues no suponen siquiera una media de dos canastas de ventaja por partido.

El historial completo—lamentablemente muy corto—de nuestro equipo nacional es el siguiente:

J.	G.	P.	F.	C.
38	20	18	1729	1528

A la terminación del encuentro, los representantes oficiales de la Confederación Brasileña de Basketball reiteraron su invitación al equipo español para concurrir a los II Campeonatos Mundiales de la especialidad, a celebrar en Sao Paulo durante el próximo mes de octubre. Los restantes países que representarán a Europa son Rusia, Checoslovaquia y Francia.

Gran triunfo del Osasuna en Jaén

EL LERIDA GOLEO AL HERCULES

Victoria mínima del Baracaldo sobre el Málaga

REAL JAEN, 0; OSASUNA, 1

JAEN, 9.—Alineaciones: REAL JAEN: Gascón; Roma, Sport, Núñez; Carrillo, Montalvo; Linares, Guerrero, Arregui, Méndez y Pineda.—OSASUNA: Goyo; Blanco, Salvatierra, Orlarista; Navarro, Gallo; Vila, Nemes, Mariano, Pahuet y Fustero.

Con buen tiempo se juega este partido, que ha sido el más infortunado de los disputados en este campo en la actual temporada. Se caracterizó por el juego brusco y violento del Osasuna, que no quiso cortar el árbitro, señor Arqué.

Presionó más el Jaén, y dos espléndidos tiros de Arregui y Méndez fueron detenidos muy bien por Goyo. El primer tiempo terminó con empate a cero. A los veinticinco minutos, un claro penalty del Osasuna no fué sancionado por el árbitro, y el público le abronca. La presión de los locales en el primer tiempo fué constante, y se tradujo en buen número de córners.

A los quince minutos del segundo tiempo un fallo de Núñez es aprovechado por Vila pa-

ra centrar; Gascón inicia la salida, pero se le adelanta Pahuet, que envía el balón a las mallas. Contraataca el Jaén para lograr el empate, pero no lo consigue. Con 1 a 0 a favor de los forasteros terminó el encuentro.

Destacaron por el Osasuna, Pahuet y Goyo, sobre todos, y por el Jaén, Roma, Sport y Arregui.

LERIDA 5; HERCULES, 1

LERIDA, 9.—El equipo local ha conseguido su victoria sobre el Hercules en un partido de buen juego, que ha gustado al numerosísimo público que llenaba el campo de deportes del Lerida, sobre todo por su desarrollo en el segundo tiempo. El Hercules jugó bien, pero si durante los diez primeros minutos dominó ligeramente, después el Lerida lo frenó, para realizar un notable juego de conjunto. Durante los veinte primeros minutos de la segunda parte la contienda estuvo nuevamente nivelada, pero se impuso netamente el Lerida hasta el final del partido.

A los veinticinco minutos del primer tiempo Pirach inauguró el marcador. Cinco minutos después Antoniot consiguió el empate. Cuando faltaban tres minutos para llegar al descanso un córner lanzado contra el Hercules fué rematado de cabeza por Wilson, que consiguió el segundo para el Lerida. En la segunda parte, a los veintidós minutos, consiguió el Lerida su tercer tanto, por mediación de Wilson, al rematar de cabeza un centro de Perella. A los veintiséis minutos Sagrera se encarga de sacar una falta directa contra la puerta, y lo hace con un disparo tan fuerte y angulado que va a las mallas. El último y quinto gol lo consiguió Wilson, al rematar de cabeza un saque largo de Caló.

Alineación es: LERIDA: Eroles; Pellicer, Caló, Sagrera; Avellano, Riguelles; Perella, Pirach, Wilson, Alda y Cabrés.—HERCULES: Campillo; Marqués, Badía, Santos; Avelino, Almagrés; Durán, Antoniot, Pina, Marsal y Armengol.

BARACALDO, 1; MALAGA, 0

BILBAO, 9.—Alineaciones: BARACALDO: Urquiola; Carlos, Bergareche, Pedrin; Goyo, Bastida; Barrio, Gogorri, Elorriaga, Panizo y Ariznabarreta. MALAGA: Del Río; Rubio, Méndez, Solo; Solé, Romero; Estruch, Lasa, Juan, Sobrado y Montero. Arbitró el señor Romero, deficientemente, pecando de falta de autoridad.

El único gol de la tarde lo ha conseguido el extremo baracaldés Barrio, a los treinta y ocho minutos de la segunda parte, cruzando el balón de fuerte tiro, que intento repeler un defensa del Málaga, sin conseguirlo.

Durante todo este tiempo el dominio baracaldés ha sido constante, dando muestras al final del Málaga de cansancio, por el fuerte tren impuesto por el Baracaldo. En la primera parte, el Málaga se ha mostrado más conjunto que el Baracaldo. A los diecisiete minutos de juego ha desperdiciado el Baracaldo un penalty, al tirar fuera Ariznabarreta.

Por el Málaga ha hecho un buen partido el volante Romero, destacando también los tres defensas, y por el Baracaldo, el autor del gol y los defensas.

LA SECCION FEMENINA DE MADRID PERDIO ANTE LA FEDERATION SPORTIVE DE FRANCE

Anoche, en el frontón Fiesta Alegre, se enfrentaron los equipos femeninos de la F. S. Francesa y S. F. madrileña. Vencieron las visitantes por 45-37, tras casi todo un primer tiempo de ligero dominio español, en cuyo equipo destacaron Hita, Godia, Casas, Vela y Honrubia.

Faltando dos minutos, nuestras representantes, practicando un cerrado marcaje personal, se acercaron a un punto de sus rivales; pero la retención de pelota de éstas y su mayor corpulencia, les proporciónaron la victoria final por el tanteo señalado. Del equipo francés sobresallieron las internacionales Colchen, Golhen y Mazel.

ESTUDIANTES Y CANOE GANARON EN LA COPA AYUNTAMIENTO DE MADRID

Correspondiente a la Copa Ayuntamiento de Madrid para primera categoría y reservas, se registraron los siguientes resultados: Estudiantes, 73-30; Caye (reservas), 47-51. Canoe, 51-36; P. M. M. (reservas), 0-2.

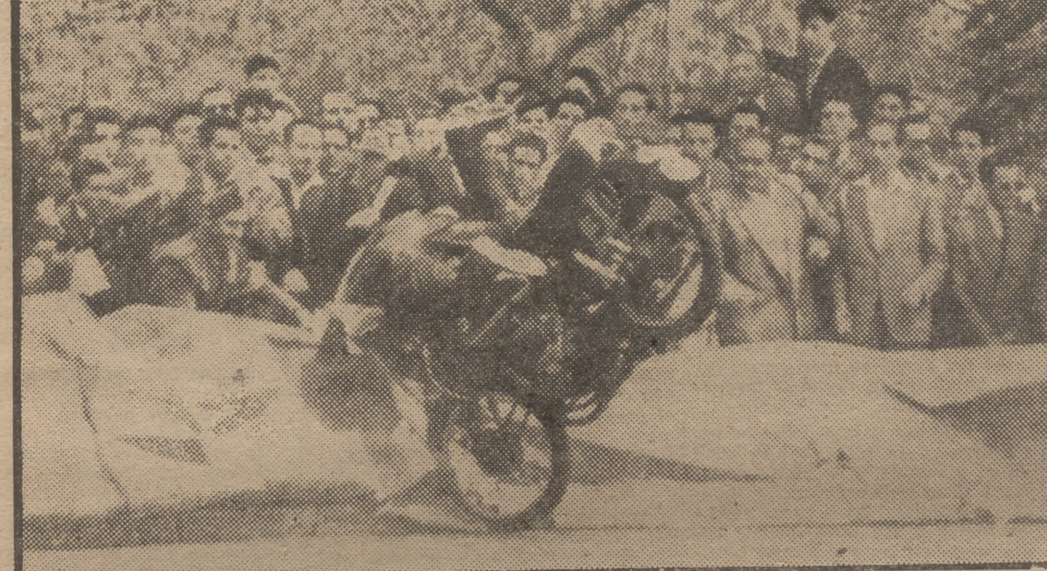
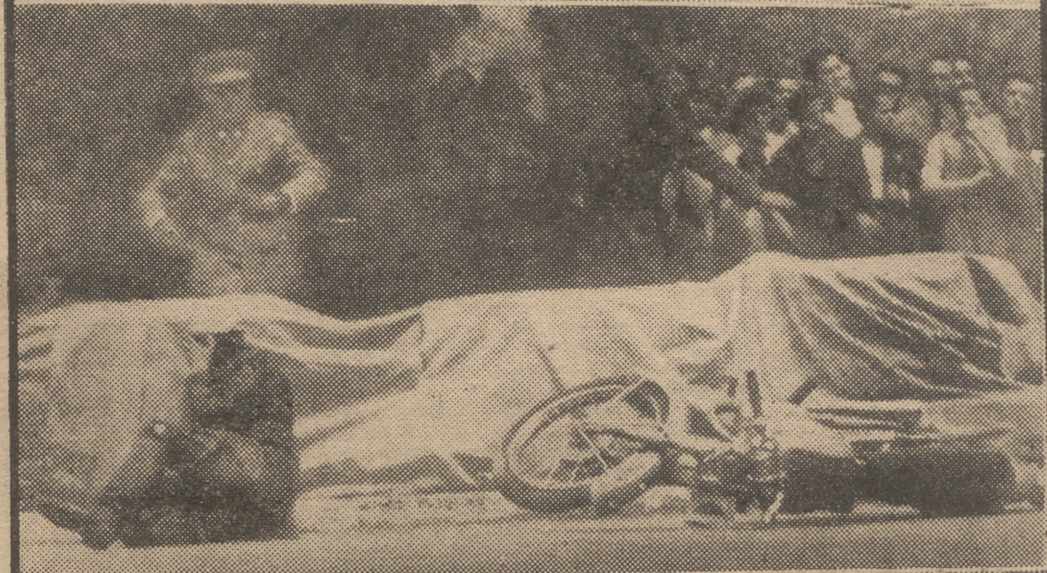
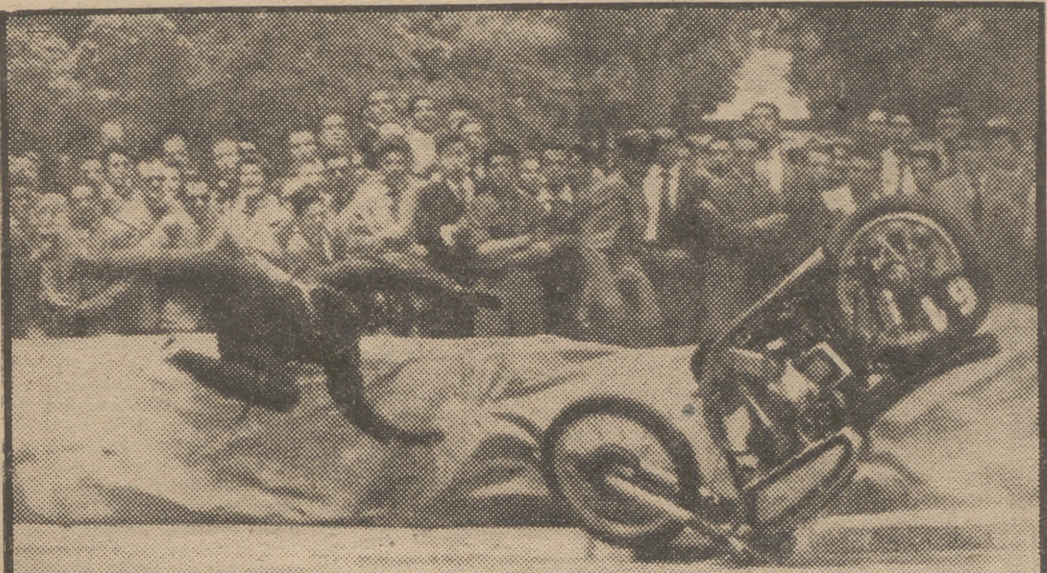
José BARBERO

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1.º LERIDA	2	2	0	0	8	2	4 +2
2.º Baracaldo	2	1	1	0	3	2	3 -1
3.º Málaga	2	1	0	1	3	3	2
4.º Osasuna	2	1	0	1	3	3	2
5.º Hercules	2	0	1	1	2	7	1 +1
6.º Jaén	2	0	0	2	2	4	0 -2

PATRIA
ESCRIBE MÁS Y MEJOR
GUILLERMO TRUJIGER
SOCIEDAD ANONIMA
BARCELONA - BALMES, 7 - MADRID - PRINCIPE, 1

JOHN GRACE, VENCEDOR ABSOLUTO DEL X GRAN PREMIO MADRID DE MOTOCICLISMO



En las carreras de motos celebradas ayer en el Retiro se registraron algunos accidentes, todos sin importancia, a excepción del de Ortueta, que sufrió lesiones de consideración. Las dos primeras fotografías recogen el momento en que el corredor inglés Winny, que participaba en la prueba de 500 c. c., salió lanzado de la máquina, para ir a caer con la cabeza contra los neumáticos, que figuran cubiertos con una lona, y luego quedó inconsciente en el suelo. En el tercer grabado, el accidente que se produjo en la prueba de 125 c. c.

MADRID DE MOTOCICLISMO

El campeón español Ortueta sufrió un grave accidente en la primera vuelta de la prueba

CAMA VENCIO EN 125 C. C. Y ROLAND BENZ EN SIDECARS

Moscardó, delegado nacional de Deportes.

Al comenzar la carrera, el corredor español Javier de Ortueta, llegado por la mañana de Burdeos, donde tomó parte en otra carrera motociclista, al tratar de cumplir la primera vuelta del recorrido y llegar al lugar del circuito conocido por el Angel Caído, la rueda delantera de su máquina rozó el encintado, lanzando a Javier de Ortueta a mucha distancia y cruzando la máquina la pista cuando estaban a punto de llegar los demás participantes.

Al caer, Javier de Ortueta se dio un fuerte golpe en la región frontal derecha contra el mismo encintado, saliendo nuevamente despedido y cayendo de cara finalmente contra la pista.

Inmediatamente se hizo cargo del herido una ambulancia de la Cruz Roja, que lo trasladó con toda urgencia al equipo quirúrgico, donde ingresó cinco minutos después. Más tarde fue trasladado desde el Equipo Quirúrgico al sanatorio de La Milagrosa, después de hacerle varias exploraciones radiográficas.

Javier de Ortueta se queja de intensos dolores en todo el cuerpo. Le acompaña su esposa, y son numerosísimas las llamadas telefónicas, telegramas y visitas interesándose por su salud.

El resultado de la carrera ha sido el siguiente:

- 1. John Grace (inglés), 44 minutos 33 segundos 1/10;
- 2. Antonio Creus, 44-34 4/10;
- 3. Francisco González, 44-35 7/10.

Se retiró de la prueba el corredor portugués Albano Castela, en la vuelta 10. Tomaron parte Carlos Gadea, Francisco Tortosa (con una máquina de tres y medio), Benito Agulló, Bruno Bohrer (alemán), Raoul Gerrebos (belga), Winny (belga), los portugueses Castela, Rodrigues, Pinto y Ferreira y los españoles Insa y Gastell, además de los dos clasificados.



Javier Ortueta momentos antes de tomar la salida en la prueba en que sufrió tan grave caída.

aplaudía entusiastamente al triunfador del X Gran Premio.

La organización del Real Moto Club de España ha sido magnífica en todos los aspectos, siguiendo los organizadores la marcha de los participantes mediante una perfecta instalación de radiotelefonos, por donde se recibían y transmitían órdenes constantemente, atendiendo rápidamente a todos los detalles y servicios.

El día contribuyó con un magnífico tiempo a la esplendidez de esta prueba deportiva.

El estado de Ortueta

En el Sanatorio en que se encuentra hemos visitado esta mañana al motorista Javier Ortueta, el cual está todavía en estado grave. Los médicos que le atienden nos han informado que padece fractura del hueso frontal, con fuerte conmoción; fractura de la espina dorsal, con rotura de cuatro vértebras, posible fractura de la base del cráneo, la mano derecha rota, por el metaacarpo, y dos dedos, y una lesión interna de riñón, con hemorragia consecutiva.

Aunque en esta mañana se ha recuperado algo, los médicos no se atreven a lanzar ningún pronóstico sobre la evolución del proceso.

En el Sanatorio le rodean su esposa, hijos, primos y demás familiares; los médicos que le asisten están pendientes de su estado en todo momento. Ampliaremos nuestras noticias en el momento en que conozcamos más detalles.

Premio Internacional de Madrid, otorgada por el Ayuntamiento de la capital para el ganador, que por decisión del concejal delegado de Deportes, señor Gutiérrez del Castillo, entregó al vencedor el teniente general Moscardó, delegado nacional de Deportes, mientras el público

AURRERA, contra todo pronóstico, ganó el Gran Premio Nacional Chipirón estuvo segundo y Hebesoon terminó cojeando

Si la lógica cuenta en las carreras de caballos, era perfectamente explicable que Aurrera no fuese tenido en cuenta para ganar este Gran Premio Nacional disputado ayer en el hipódromo de Madrid. Efectivamente, el caballo propiedad de Juan Galobart había demostrado en sus salidas anteriores carecer del fondo necesario para abordar con éxito distancias de fondo; todos sus finales anteriores habían sido angustiosos en cuanto a importancia física se refiere. Nadie podía esperarse que ayer, después de sostener un violento codo a codo con Obagoy por la recta del río y la curva del Pardo, en donde ambos caballos marchaban en cabeza a todo gas, tuviese arrestos para terminar con el mismo poder que si comenzase entonces la carrera. De nada sirvió el ataque bien medido de Chipirón y el sostenido esfuerzo de Hebesoon—que dio un mal paso que le hizo terminar cojeando—, pues en la meta Aurrera ganaba por una cabeza al hijo de Caburé. Aun sorprendiéndonos la victoria de Aurrera, pudiera ser que este caballo no hubiese dado aún su medida y que las buenas manos de su preparador, Vicente Díaz, con el que colaboró efica-

zamente en la monta su hermano Carlos, hiciese que el hijo de Mió haya encontrado al fin su forma exacta.

De los restantes, merece destacarse la buena actuación de Chipirón, que confirmó su actuación del Critérium, carrera en la que demostró ser el caballo de más fondo de su generación. Hebesoon tuvo la fatalidad de dar un mal paso, que le hizo cojear de una mano, restándole facultades. Obagoy demostró no tener fondo, acabándose 300 metros antes de la meta. Oyahires, Touragua y Oygnca sirvieron de compensas.

La carrera de potros la ganó Tanara, primer producto de la Yeguada de Ipinza que se presenta en público. En la de aprendices, Goyuca, bien montada por el diminuto Balcones, se apuntó una fácil victoria. El señor Cobián, montando a ABO, ganó ampliamente la carrera civil-militar. La cuarta carrera la ganó bien Dácl, seguida de Donna Fly, Jiu Jitsu, Navajuela y Speckled Rose, quedándose en la salida Made in England. Y el handicap se lo adjudicó Mikado, en lucha enconada con Aroma, que estuvo segunda.

R. L.

ESTADIO DE CHAMARTIN
Martes 11 de mayo, a las cinco y cuarto de la tarde, partido de desempate de eliminatoria de Copa

ATLETICO DE BILBAO-REAL VALLADOLID

Venta de localidades: Taquillas del Real Madrid, Alfonso XI, 6, hoy, lunes, de siete a nueve, y mañana, de diez a dos, y en los despachos del campo desde la cuatro de la tarde.

El corredor motociclista inglés John Grace ha sido el vencedor absoluto del X Gran Premio de Madrid, disputado ayer por la mañana en el Paseo de Coches del Retiro, organizado por el Real Moto Club de España, y que ha sido presenciado por más de cuarenta mil espectadores.

En la tribuna presidencial presenciaron las pruebas el teniente general Moscardó, delegado nacional de Deportes; don José López Barrón, presidente honorario de la Real Federación Española de Motociclismo; don Juan López Chicheri, jefe de Federaciones de la Delegación Nacional de Deportes; general Villalba; señor Gutiérrez del Castillo, en representación del Ayuntamiento de Madrid; don José Ruiz Jiménez, vicepresidente de la Federación Española de Motociclismo, y los señores Muñoz Calero y Aznar.

Se cerró el circuito a las diez y media por un automóvil ocupado por el presidente del Real Moto Club de España, don Ricardo Goytre, y del vicepresidente de la Federación Española de Motociclismo, don José López Barrón.

Los resultados de las pruebas han sido los siguientes:
Sidecars 500 c. c., 30 vueltas, 54 kilómetros 600 metros: 1. Roland Benz (suizo), 35 minutos 4 segundos 3/10 (dió la vuelta más rápida, a 97,900 kilómetros por hora); 2. Winny (belga), 35-31 2/10, a tres vueltas; 3. Miguel Pérez González, 36-01 4/10, a cuatro vueltas; 4. Carlos Doménech, 35-33 8/10 a seis vueltas.

El corredor Lorenzo Millares Valero se retiró por rotura de pistón. Natalie Carando abandonó a la sexta vuelta.

La salida de esta carrera la dió el jefe de Federaciones de la Delegación Nacional de Deportes, don Juan López Chicheri.

El "paquete" del corredor Miguel Pérez González, cuya máquina salió con retraso respecto a las demás, sufrió durante la prueba la fisura de una costilla. Se trata de Eusebio Mariano.

Desde el primer momento, Roland Benz se puso al frente de sus adversarios y mantuvo el primer puesto hasta el final de la carrera. Lo mismo sucedió con el belga Winny, que al principio alternó con Natalie Carando; pero desde la retirada de éste conservó el segundo puesto.

A continuación realizaron una pasada por el circuito varios coches de fabricación española.

Segunda carrera, categoría 125 c. c., 30 vueltas, 54 kilómetros 600 metros. Dió la salida el presidente honorario de la Real Federación Española de Motociclismo, don José López Barrón.

1. Marcelo Cama Marqués, 33 minutos 7 segundos 2/10; 2. Juan Alorrasagasti Leal, 33-39 3/10; 3. Gabriel Corsín Avuso 33-26 2/10, a dos vueltas.

Tomaron la salida veintiocho participantes, retirándose en el transcurso de la misma los corredores Jesús Río Pérez, por caída en la curva de la Casa de Fieras, a la vuelta 26; el inglés John Grace, en la vuelta 20, por avería; Francisco Alvarez Fernández, en la 27, por caída en la curva de la Casa de Fieras, y el alemán Willi Schiedauer, por avería en la magneto.

El ganador, Cama, comenzó colocándose en el primer lugar, que conservó hasta la octava

vuelta, en que pasó al segundo, e incluso tercero; pero recobró nuevamente la cabeza de la prueba en la vuelta 20.

El mayor interés y más alto grado de competición ha estado, conforme se esperaba, en la prueba de cilindrada 125 c. c., que, si bien resultó muy emocionante, estuvo empañada por un caso de probable molestia deportiva que ha sido denunciado al Real Moto Club por el corredor Alorrasagasti, y sobre el cual se espera el fallo de los jueces federales que entendieron en la prueba. Circunscrita la lucha al río Cama, Bertrand y Alorrasagasti, este último aceleró su marcha de modo notable en la vuelta 23, consiguiendo pasar al segundo puesto. En la vuelta 24, Cama apareció destacado, Alorrasagasti tardó en llegar, y Bertrand no apareció. Al parecer, Bertrand, compañero de equipo de Cama, "tocó" a Alorrasagasti, cayendo ambos, pudiendo continuar el asturiano, después de haber perdido un tiempo precioso, que permitió a Cama adquirir ventaja considerable.

Alorra luchó en solitario frente al equipo dirigido por Bulló, en el que Bertrand, Elizalde y Grace apoyaron decididamente a Cama por el triunfo de Montesa. El equipo astur de M. V., con Alorra, Corsín, Parigues, Moures y Ortueta, careció del espíritu de equipo que dió la victoria a sus contrarios.

Tercera carrera, categoría 500 centímetros cúbicos, 45 vueltas, 81 kilómetros 900 metros. Dió la salida el teniente general

LA COPA JUVENIL

Ayer comenzaron a celebrarse en toda España las eliminatorias de la Copa de España de fútbol juvenil.

En Chamartín, con anterioridad al partido Real Madrid-Alavés, se jugó un encuentro entre el conjunto del Plus Ultra y el del Real Madrid. La pelea fue reñida, venciendo los aseguradores por dos tantos a uno. En las postrimerías del partido se lanzó a un decidido ataque la delantera madridista, que acosó de modo insistente la puerta del Plus Ultra, sin lograr la igualdad.

En Valladolid, el equipo del Atlético de Madrid venció por dos tantos a uno al de aquella ciudad.

En otros partidos de la competición se registraron los siguientes resultados:

- Sevilla, 3; Badajoz, 0. Sueca, 1; Alicante, 0. Santander, 1; Real Sociedad, 0. Zaragoza, 4; España Industrial, 1.

EL II FESTIVAL AEREO constituyó UN EXITO

MILES DE PERSONAS PRESENCIARON LOS ARRIESGADOS VUELOS ACROBATICOS ESPECTACULAR LANZAMIENTO DE PARACAIDISTAS

Vaya en primer término nuestra cordial enhorabuena al Real Aero Club de España, y en especial a su presidente, señor Juste, por el éxito del II Festival Aéreo Internacional. No sólo por cuanto se refiere a las brillantes exhibiciones realizadas, sino por su organización, en la que es de destacar la puntualidad con que el variado y largo programa se desarrolló. La gran cantidad de público que acudió al campo puede dar fe de ello.

Antes de entrar en lo que fué el festival, hacemos un punto y aparte, que bien se lo merece, para dedicar un recuerdo al capitán Aldecoa, destacada figura de la aviación militar y deportiva, que ante miles de ojos y corazones angustiados, por lo atrevido de sus ejercicios acrobáticos, perdió la vida cuando mayor era su triunfo. Con su muerte pierden las alas españolas uno de sus mejores pilotos y un gran caballero.

El festival, como decimos, fué un triunfo, por su organización y asistencia de público. El accidente de Aldecoa fué lo único que puso una nota triste en el bello espectáculo, que tuvo dos partes. La primera empezó después de las diez de la mañana, y la segunda, que dió comienzo a las cuatro de la tarde. Durante la primera, las exhibiciones de vuelo sin motor y aeromodelos, así como el entrenamiento para preparar las intervenciones de la segunda parte, fueron seguidas con sumo interés. Los aficionados al aeromodelismo, y son muchos, vieron a los pequeños aviones hacer maravillas. El zumbido como si fueran enjambres de abejorros de los pequeños motores hizo las delicias de entendidos y profanos. Luego siguió el número fuerte y la pasada a baja altura de un "Me-109", monomotor, monoplane de combate y asalto, tripulado por el comandante Zorita, primer piloto español que no hace mucho traspasara la barrera del sonido, estableció ya la emoción en el ánimo del público. Después fué el desfile de un escuadrón de avionetas "Bucker 131", pertenecientes a las Escuelas de Enseñanza Elemental de las Fuerzas Aéreas Españolas, que en perfecta formación cruzaron sobre el campo. Siguió una demostración hecha por el teniente coronel Ibarreche de las posibilidades de sustentación y vuelo de una "Bucker 131". La espectacularidad por la rapidez de su vuelo de un "North American T-6" siguió manteniendo la atención de cuantos asistían al festival, que poco después vieron desfilas a los "Junkers 52", los "Lockheed T-33", llegados recientemente a España, para entrar en las exhibiciones acrobáticas por un moderno "Ambrosini Rondone", pilotado por el as de la aviación italiana Vico Rosaspina. No faltó a este II Festival la colaboración aérea de otros países y patrullas de aparatos a reacción, pilotados por expertos aviadores norteamericanos y portugueses, hicieron gala de sus habilidades. Los "manitas", como en la jerga aeronáutica se designa a quienes logran hacer maravillas con sus máquinas en el aire, abundaron el sábado en el campo del R. A. C. E.

Los pilotos españoles Gilbert Palanca, Amorós y el bravo capitán Aldecoa, este último hasta el momento fatal de su accidente, tuvieron al público en constante emoción, acrecentada por las temeridades del príncipe rumano Cantacuceno y por el lanzamiento de los paracaidistas de la Escuela Militar de Alcantarilla y los de Alcalá de Henares. Los lanzamientos, muchos de ellos ejecutados en apertura retardada, fueron de una vistosidad y emoción extraordinaria. También la aviación comercial tuvo su representación, y los "Douglas" y "Bristol" de Iberia y Aviación y Comercio lucieron sus vuelos majestuosos. El autogiro de La Cierva, que años después dió paso al helicóptero, fué también exhibido junto a los modernos helicópteros.

En suma, una fiesta deportiva llena de belleza, con la que el R. A. C. E. ha contribuido a fomentar la aviación y a dar a conocer las versiones de los aparatos que se construyen en España, con material totalmente nacional, como son el "Me-109", las "Bucker 131", los "Junkers, Heinkel 111", las avionetas "Aisa 1-11 B" y "I-115", los transportes "Alcantarilla" y "Halcón" y los veleros "Kranich", con uno de los cuales Juez obtuvo en 1952 un campeonato mundial de biplazas. Nuestra enhorabuena.

C. HERRAIZ

TRASLADO DE LOS RESTOS DE ALDECOA

Ayer tarde, a las seis y media, se ha verificado la conducción del cadáver del capitán don Vicente Aldecoa Lecanda, desde el Hospital Central del Ejército del Aire. Los restos del infortunado aviador serán inhumados en León, a cuya capital han sido trasladados.

Figuraban en la presidencia del duelo, con el padre y hermanos del finado, el ministro del Ejército, teniente general Muñoz Grandes; el de Marina, almirante Moreno; el de Justicia, señor Iturrandi; presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao; los subsecretarios del Aire y del Ejército; presidente del Real Aero Club de España, señor Juste Iraola, y el capitán Palanca. Y en la comitiva, además de un gran número de amigos, compañeros y alumnos, el príncipe Cantacuceno, las tripulaciones de los aparatos portugueses, italianos y norteamericanos y una nutrida representación del Aero Club de España. El entierro constituyó una sentida manifestación de duelo.

Bélgica vence por 2 a 0 a Yugoslavia en Zagreb

ZAGREB, 9.—Se ha jugado esta tarde el encuentro internacional de fútbol entre Yugoslavia y Bélgica.

Dieron la gran sorpresa los belgas, al vencer por 2-0. El primer tiempo terminó con 1-0.

EL S. E. U. DE MADRID, campeón nacional de rugby

En la final del campeonato de España de rugby, disputada ayer mañana en el campo de la Ciudad Universitaria, el equipo del S. E. U. de Madrid ha vencido al Club Natación Barcelona por dieciséis puntos a tres.

S. E. U.—Melgarejo; Zuazo, Carreras, Vázquez, Rodrigo; Azcue; Dion, Arganza, Carrillo, Mera, Rivadulla, Artalch, Jorge, Escarpa y Rldruzeu. C. N. BARCELONA.—Olle; Luna, García, Serena, Figuls; Compañon; Mantel, Altisent, Ríos, Peña, Massa, Carrarach, Moragas, Serra y Gols.

SERRA GANA LA PRUEBA DE LA «BICICLETA EIBARRESA» Y Bahamonde, el Premio de la Montaña

EIBAR, 9.—Se ha disputado la última etapa de la gran prueba Bicicleta Eibarresa. A las doce de la mañana se dió la salida a los 42 corredores que quedaban. Todos salieron a gran tren. En el alto de Azórate, puntuable para el Premio de la Montaña, a nueve kilómetros de la salida, sube en primera posición Manolo Rodríguez, seguido a media rueda por Bahamonde. Cerca de Tolosa hay otro puerto puntuable, que corona destacado Manolo Rodríguez, que escapa del pelotón, pasando primero por Irún y San Sebastián, donde hay control de avituallamiento. A la salida de la capital donostiarra, Manolo Rodríguez, que da muestras de agotamiento, es alcanzado por un pelotón, y poco después se rezaga. Cerca de la meta escapa Zampini, que llega destacado a la meta, en 6 h. 11 m. 18 s. A continuación entran Botella en 6-13-4; Vidaurreta, en 6-13-30; Wagstmann, en 6-13-33; Bahamonde, 6-13-54; Massip, 6-14-4; Trobat y Pérez, en el mismo tiempo.

Bahamonde, en 26-20-36, 3, Vidaurreta, 26-21-39; 4, E. Rodríguez, 26-22-13; 5, Wagstmann, 26-22-25; 6, Botella, 26-22-28; 7, Massip, en 26-23-40; 8, Senén Blanco, 26-27-47; 9, Assirelli, italiano, 26-19-10, y 10, Wystant, en 26-30-3. El vencedor de la etapa ocupa el 33 lugar, con 26-45-30.

Clasificación del Premio de la Montaña

1, Bahamonde, 19 puntos; 2, Manolo Rodríguez, 19; 3, Alomar, 10 puntos.

Terminada la prueba, el presidente de la U. V. E., señor Del Caz, manifestó al corresponsal de Añi que estaba maravillado de la excelente organización de la carrera. Por su parte, el seleccionador nacional, Julián Berrendero, a preguntas sobre el equipo que iría a Italia, dijo que sólo contaba con Vidaurreta y Bernardo Ruiz, pero tiene que hacer un estudio de Loroño, aunque ha estado mal en esta carrera, y de algunos jóvenes valores. Esta noche o mañana dará la selección. (Añi.)

Clasificación general
1, Serra, en 26 h. 20 m. 21 s. 2,

Real Federación Española de Fútbol ESTADIO METROPOLITANO

13 DE MAYO DE 1954 A LAS SEIS DE LA TARDE

Partido de entrenamiento y selección para el equipo B

Asientos, desde 15 pesetas. Laterales, 8 pesetas. Venta de localidades: A partir del martes día 11, de seis a nueve de la noche, en las taquillas de la Federación (Alberto Bosch, 13) y en las del Club Atlético de Madrid (Beneficencia). El día del partido, de diez a una, en las mismas taquillas, y a partir de la cuatro de la tarde, en las del campo.

Javier Ortiz derrotó a Correa en un combate duro y difícil

MAGNIFICA EXHIBICION DE KIM NAVARRO

Una vez más hemos de volver sobre el número de asaltos. No basta con haber restablecido los diez periodos para los combates entre primeras series, puesto que es indispensable la medida complementaria referente a la implantación de los seis tiempos de pelea como distancia máxima en los encuentros preliminares. Noche tras noche, repetimos, el público ha de soportar la interminable longitud de esos combates, que, reducidos en su dimensión temporal, cobrarían el interés de que ahora carecen, dada la poca experiencia de sus protagonistas, que no están aún preparados técnicamente lo bastante para cubrir ocho saltos con la actividad espectacular que exigen los programas.

No creemos necesario insistir más sobre este tema prácticamente expuesto todos los sábados en el ring de Fiesta Alegre. La formación de los boxeadores encuadrados en las series modestas se hará más fácil si no se les obliga a un rendimiento que desborda sus posibilidades.

El buen sentido con que viene actuando tanto la Federación Regional como el Real Madrid, en su calidad de Empresa organizadora, debe, a nuestro juicio, extenderse y aplicarse en la solución inmediata de este lunar que ensombrece la espléndida campaña pugilística que estamos viviendo. En beneficio de todos.

JAVIER ORTIZ Y LA CURVA DE SU COMBATE

Una valoración fríamente matemática—sin errores de suma—del combate Ortiz-Correa bien pudiera ser que arrojara como resultante la calificación de "combate nulo". La superioridad del madrileño en las zonas de principio y fin de pelea—asaltos primero, segundo, cuarto, noveno y décimo—hubieron de encontrar en el bloque central de periodos la compensación de un dominio neto del catalán. El equilibrio resultó palpable si se atiende al balance escueto de tiempos positivos y negativos, pero en la asignación real de coeficientes parciales no puede, en absoluto, despreciarse el influjo de esa curva trazada por Ortiz a lo largo de toda su acción frente a Correa.

Comenzó el pupilo de Moreno fijando a su adversario en el frente cetero de su distancia con la lanzada aguda de su mano izquierda y el seco restallar de sus series cortas. Dominio de posiciones y mando del terreno. Así transcurrieron los cuatro primeros asaltos, con el hache del teroero, en el que la acometividad torva del campeón, por error, logró imponer un régimen favorable de violencia.

A partir del quinto, Ortiz se inmovilizó, dejó roto el hilo sutil de su distancia, y el dardo de su mano izquierda retrocedió inexplicablemente. Su figura perdió tensión y fijez para quedar como fascinada ante el ataque bronco de Correa, quien, al encontrarse sin freno de contención y sin reacciones de ataque, pudo, libremente, implantar su juego de una agudeza simple, pero no exenta de peligros por razón de su fuerza y de su constante penetrabilidad.

A través Javier Ortiz una zona de hundimiento progresivo

—descenso fatal de su curva—, en la que vagó por el ring perdido en un vórtice de presión impuesto por Correa, que paso a paso llegó a reconquistar el mando del combate, crecido en su hacer basto, sin cadencias, pero tenaz, incansable, sin romper el frente de agobio...

Y llegó el noveno ciclo, y en él se produce el despertar de Ortiz. De nuevo se rehacen las líneas de su figura. Su mano izquierda vuelve a ser punta de avance rígida y a la vez flexible. Tras ella se desborda la catarata de un ataque rabioso, en el que estalla un hudo de potencias y un impecable clasicismo de actitudes, de giros, de aprovechamiento del terreno. Correa quedó envuelto en aquella ráfaga, que sorprendió su defensa. La curva de Ortiz es línea de luz hacia las alturas.

En el último periodo, el estilo del madrileño se enseñorea del ring. La bravura de su contrario, su empuje admirable, es ya poderoso romo. La mejor clase de Javier Ortiz, otra vez en el plano de los primeros asaltos, manda y gobierna. Empate en la conquista numérica de asaltos, pero no así en su hondura de calidades. Ese rescate que de su curva caída fue capaz de realizar Ortiz bien merece el premio de la victoria.

KIM NAVARRO, EL BOXEADOR ESFINJE

Estático, sin movilidad ni finitas, expuso el campeón catalán de los plumas una lección de boxeo impresionante en su fría mecánica de peleador sin nervios. Rápidísimo en sus reflejos, rompe su hieratismo en ataques breves, cortantes, en los que se trasluce una técnica de primer orden. En esta su rapidez estriba su armazón ofensivo, que no busca, por constante quietud de las piernas, el plano de distancias,

mate. No les faltó voluntad en el hacer y deshacer, pero estuvieron sobrados de nervosismo. Destacaron por su mayor acierto, Cholo en la defensa, Víctor en los medios y Belmonte en el ataque.

El Cacereño, que en este partido se jugaba menos que el Plus Ultra, se encontró con el reparto de puntos, más por deficiencia en el juego de sus contrarios, que por méritos propios. Sin grandes agobios, supo mantenerse en plan digno de no verse derrotado, como se les había asignado con toda probabilidad. Lucharon con entusiasmo y se sobrepusieron a la baja de su compañero, realizando un encuentro aceptable, principalmente en la primera parte. Después, más agotados al tener en sus filas más veteranos, se vieron dominados; neutralizándolo con fortuna al derrochar entusiasmo en la defensa de su zona. Fueron sus mejores cooperadores a esto su cuarteto defensivo. Y en la delantera, el centro e interior izquierda.

Buen arbitraje del señor Plaza y mucho menos fortuna en el reparto de puntos, más por deficiencia en el juego de sus contrarios, que por méritos propios. Sin grandes agobios, supo mantenerse en plan digno de no verse derrotado, como se les había asignado con toda probabilidad. Lucharon con entusiasmo y se sobrepusieron a la baja de su compañero, realizando un encuentro aceptable, principalmente en la primera parte. Después, más agotados al tener en sus filas más veteranos, se vieron dominados; neutralizándolo con fortuna al derrochar entusiasmo en la defensa de su zona. Fueron sus mejores cooperadores a esto su cuarteto defensivo. Y en la delantera, el centro e interior izquierda.

Buen arbitraje del señor Plaza y mucho menos fortuna en el reparto de puntos, más por deficiencia en el juego de sus contrarios, que por méritos propios. Sin grandes agobios, supo mantenerse en plan digno de no verse derrotado, como se les había asignado con toda probabilidad. Lucharon con entusiasmo y se sobrepusieron a la baja de su compañero, realizando un encuentro aceptable, principalmente en la primera parte. Después, más agotados al tener en sus filas más veteranos, se vieron dominados; neutralizándolo con fortuna al derrochar entusiasmo en la defensa de su zona. Fueron sus mejores cooperadores a esto su cuarteto defensivo. Y en la delantera, el centro e interior izquierda.

TORRE

sino que obra por ramalazos de sorpresa. Como consecuencia son sus contragolpes de gran potencia y segura aplicación. Boxeador de terreno medio, no profundiza en las series, limitándose a cadenas cortas de poder definido por recorridos exactos.

Quizá su estilo carezca de animación, de alegría, pero es tremendamente eficaz. No hay en él dudas ni tanteos inútiles; todo es concisión y energía. Magníficamente preparado, salvó los ocho asaltos, sometido al duro bregar de su contrario, sin descomponer su gesto y sin despejar los labios como signo de fatiga...

Pedro París, todo voluntad y todo corazón, abrió el abanico de su temperamento fogoso, sin límites de codicia y ambición. Pelea brava la suya, de ataque sin fin en un terreno abierto de continua pegajosidad. Acción franca, honrada, que hizo fácil y cómoda la defensa-ataque de Kim Navarro hasta conducirle a un triunfo amplio y legítimo.

C. A. PALOMINO

RESULTADOS DE LA JORNADA DE AYER

COPA DE SU EXCELENCIA EL GENERALISIMO

Español, 2; At. Madrid, 1 (3-1). Sevilla, 2; Ceita, 0 (1-1). Real Sociedad, 4; Las Palmas, 1 (0-0). R. Madrid, 7; Alavés, 0 (2-1). Coruña, 3; Barcelona, 0 (0-4). Valladolid, 1; At. Bilbao, 0 (2-3).

PROMOCION A PRIMERA DIVISION

Lérida, 5; Hércules, 1. Jaén, 0; Osasuna, 1. Baracaldo, 1; Málaga, 0.

TERCERA DIVISION

Grupo primero

Orense, 3; San Martín, 1. Langreano, 3; Turista, 2. Arsenal, 4; Santiago, 1. Pontevedra, 5; Turón, 1. Catzáda, 1; J. Leonés, 0. Europa D. Lugo (dia 13). Arosa, 0; Juvenal, 2. Lemos, 3; María, 2; Ponferradina, 2; At. Zamora, 1.

Grupo segundo

Sestao, 1; Indauchu, 1 (sábado). Portugalete, 1; Anaitasuna, 0. Izarra, 1; Mondragón, 1. Buzgos, 0; Begoña, 2. Arenas G., 2; Rayo Cant., 0. Erandio, 0; Guecho, 1. Numancia, 9; Azcoyen, 0. Binéfar - Tudelano (suspendido). Mirandés, 1; Basconia, 1.

Grupo tercero

Tarrasa, 2; Gerona, 1. Mataró, 2; At. Baleares, 0. Horta, 2; Mahón, 2. Vich, 1; Reus, 1. Badalona, 2; Tortosa, 1. Tarragona, 2; San Martín, 0. Manacor, 5; Granollers, 0. Constancia, 2; Manresa, 0. San Andrés, 2; Sans, 0.

Grupo cuarto

Extremadura, 3; Emeritense, 1. Amislad, 2; Rayer Vahcano, 1. Don Benito, 4; Calvo Sotelo, 2. Guadalajara, 3; Giron, 0. San Lorenzo, 3; Aranjuez, 2. Marconí, 5; Calatayud, 2. C. Caminos, 0; Toledo, 1. Manchego, 4; Arenas de Zaragoza, 5. Plus Ultra, 0; Cacereño, 0 (sábado).

Grupo quinto

Albacete, 1; Hellín, 1. Cartarroja, 4; Yeclano, 1. Levante, 2; Orihuela, 0. Naval, 5; Villena, 1. Aspense, 1; Gandía, 2. Eldense, 6; Novelada, 1. Elche, 4; Cartagena, 1. Alcañit, 4; Alcora, 0. Lorca, 3; P. Soriano, 1.

Grupo sexto

Ubeda, 5; Sevillana, 2. Ceuta, 3; Almería, 0. Cádiz, 3; R. Granada, 0. Valdepeñas, 4; At. Malagueño, 2. San Alvaro, 4; Utrera, 2. Martos, 4; Córdoba, 0. Iliturgi, 3; San Fernando, 3. Huelva, 0; Betis, 0. Larache, 2; Español T., 1.

Vicente Segura y Antonio «Segurita»

HEROISMO Y GENEROSIDAD DEL GENERAL-MATADOR DE TOROS

Y un torero excelente mal administrado

En la ciudad de Pachuca (Méjico), donde vino al mundo, se ha inaugurado recientemente un monumento dedicado al general Segura, para perpetuar la memoria de su valor militar en la revolución por la que fue elevado al generalato. "Su revolución" triunfó, y el Gobierno de aquella República victoriosa ha hecho honor al soldado valiente, que, desde su caballo, supo batirse con heroísmo y desarrollar una estrategia eficaz, con las fuerzas a su mando, hasta coronar aquella victoria que su pueblo no ha olvidado.

Este general Segura también fue torero, el matador de toros Vicente Segura, del que no se ha olvidado tampoco la afición española —"doctorado" nada menos que por el maestro Antonio Fuentes—, y el matador mejicano se dió el gusto de figurar en el abono de Madrid y en las corridas de la feria de Sevilla —1910— por idéntico motivo que el que le hizo intervenir en las revoluciones mejicanas: su resuelta valentía. Vicente Segura, espíritu inquieto y luchador, supo conciliar sus afanes en la política y en el toreo. La primera faceta le llevó al grado de general y a la estatua en su recuerdo; la segunda, la taurómaca, no llegó a poner los "entorchados" en la manga de su chaquetilla, pero fue un "jefe" de gran estimación en el "Ejército" de los Romero y los Cuchares, y por esta razón riñó batallas en Madrid, en Sevilla y en otras grandes Plazas de la Península, además de las en que luchó con denuedo en los redondeles mejicanos de máxima jerarquía.

Nació el general-torero de Pachuca en 1885, seis años después que el firmante de esta crónica. En su adolescencia se quedó sin padres, que le dejaron un fortúnico. Muchacho rico, libre, educado y de atrayente simpatía, asistía a las tertulias taurinas de la capital, y en ellas le fueron presentados notables toreros de España y Méjico. En una operación campera, a la que fue invitado y en la que se tentó medio centenar de vacas, Vicente, rompiendo su situación de espectador, cogió un capote y luego una muleta, y afeccionado por lo que vio a hacer a Fuentes y a Montes, se atrevió a torear, y como la carrera de matador de toros no es tan complicada en estudios como la de ingeniero naval, por ejemplo, lo vio claro; fundamentalmente el toreo es cuestión de valor, y valor le sobraba al señorito millonario e inquieto, que por su valor escaló el puesto del generalato y por su valor le incluyeron en el abono taurino madrileño y en los programas de la feria sevillana.

Rodeado de una aureola de millones y de rasgos caritativos, y luego de hacerse construir una pequeña Plaza de Toros en Pachuca, en la que, ayudado de los dos Antonios—Fuentes y Montes—y de otros toreros notables de Méjico y España, se ensayó a torear y matar con novillos de respeto, comenzó a abrirse paso entre la torería de ambos países hasta que, después de actuar como novillero ante el público, le fueron franqueadas las puertas de la Plaza de Madrid, y aquí vino a tomar la alternativa, que le confirió, en su beneficio, el primero de los dos Antonios en Méjico, el día 27 de enero de 1907—seguramente sin los grados bajo cero que hemos tenido en Madrid el año que corre—. Sus amigos dijeron que el "doctorado" taurómaco lo hacía Segura por darse el gusto "deportivo" de venir a España como matador de toros hecho en la primera Plaza del mundo americano.

Vicente comenzó renunciando a sus honorarios, de los que hizo cesión para obras de beneficencia, asilos y hospitales, generosidad digna de sincero aplauso; pero después se acordó del no despreciable aforismo de que "la caridad bien entendida empieza por uno mismo", y decidió explotar la profesión, lo que ya, aun usando de un perfecto derecho, no tiene nada de "deporte". Y después, en el ejercicio taurino, fue el eterno "señorito torero" del que tantos casos se han dado en esta fiesta sin igual de la luz, el color y la gloria. Rafael Gómez Branley, Félix Asiego, Antonio Lobo, Dario y Tomás Díez Limiñana, Manuel Dionisio y otros han sido ejemplares de "señoritos toreros", y casi todos ellos nos ofrecieron un prólogo de valentía y arte para demostrar que no hacían el ridículo al salir a los redondeles con trajes de torear.

Probablemente, a todos los diestros de distinguida condición social les ganó Vicente Segura en importancia y en jerarquía en cuanto a su presentación en la Plaza de Madrid, ya que no se podía dar más solemnidad en una corrida: Antonio Fuentes, Ricardo Torres "Bombita", Rafael González "Machaquito" y Vicente Segura, "que alternará por primera vez en esta Plaza"; ocho toros de Moreno Santamaría. Las tres primeras figuras de la época y el torero mejicano millonario, que lució su buena figura de hombre, su deslumbrante vestido de torear celeste y oro y su afición por la fiesta española, y que, ciertamente, su trabajo no desentonó gran cosa del de los maestros con quienes tuvo el orgullo de hacer el paseo en el ruedo prócer de la arretera de Aragón, el día 6 de junio de 1907.

Después del de Madrid, Vicente pisó distintos redondeles en España, Francia y Portugal con varia fortuna, pero dando en todas partes nota de torero valeroso, pisando más fuerte en su toreo de capa que como muletero y estoqueador clásico; su media verónica era muy apretada y tenía un arte indiscutible. Méjico le vio con gusto en la temporada de 1907-908, y este año retornó a España figurando entre los matadores del abono de Madrid y en carteles de Plazas de categoría, tales como Barcelona, Valencia, Bilbao, Sevilla, Murcia, Nimes, Lisboa, Cádiz, Valdepeñas, Constantina y Ecija, entre todos los cuales totalizó la temporada con dieciséis corridas, en las que, con desigual suerte, entregó a las mujillas treinta y nueve toros. (El 18 de agosto dió en Cádiz la alternativa al diestro de esta capital Sebastián Chaves "Chano").

El toro "Madero", de Miura, en la cuarta corrida de la feria sevillana de 1910, lastima



VICENTE SEGURA

seriamente en el pecho al matador millonario, que, naturalmente, dolorido, embarca en un puerto de Francia para su país, y antes de abrir el paréntesis de cerca de ocho años de retirada, aún torea varias corridas al otro lado del mar. Este paréntesis lo cierra Segura en 1918, desde su punto de vista taurino, al hacerse empresario de la Plaza de "El Touro", y cuatro años después, su afición le lleva a vestir nuevamente el traje de luces en su patria y en la nuestra, donde se lo pone tres únicas tardes, dos en Valencia y una en Sevilla, porque en la bella ciudad conquistada por el Rey don Jaime, un toro le pega un cornalón en un muslo y, definitivamente, le quita del toreo.

Pero si como matador de toros su vida ha terminado, su innata valentía le lleva a los campos de batalla, y formando una guerrilla con los rancheros de sus fincas, de la que se pone al frente, se ofrece con sus hombres al general y senador don Venustiano Carranza, que en unión del célebre Pancho Villa se alzó en armas contra el Presidente Huertas. La victoria de Carranza—que años después hubo de morir asesinado—dió el grado de general al que fue antes matador de toros en Méjico y en España, Vicente Segura, y a quien la ciudad de Pachuca, donde vino al mundo, acaba de perpetuar en un monumento. Nosotros, los taurinos de aquí y de allá nos asociamos al recuerdo del luchador.

La historia del toreo registra seis veces el apellido Segura: el mejicano del que acabamos de hablar; el madrileño Segurita, del que vamos ahora a ocuparnos; el valenciano Antonio Segura Moragora "Segurita de Valencia"; el alcañtino José Segura "Ligero"; Basilio Segura "Chicuelo"; y Salvador Segura "Merino". (De estos dos últimos carezco de noticias del sitio donde vinieron al mundo).

El "gato" Antonio Segura Campos "Segurita", nacido en el Puente de Vallecas en noviembre de 1882 y fallecido hace seis años, es, después del mejicano, el que alcanzó más renombre. Menos circulación en categoría y dinero, pero mejor escuela de torero, más hábil, más impuesto en los secretos de la lidia, más conocedor de los toros. Segurita tenía técnica y arte, tenía "tipo", como Vicente, pero su dominio de la profesión no fue respaldado por el coraje necesario para trepar por la montaña del éxito rotundo; de otra suerte hubiese llegado a figura, porque era "un torero".

Segurita, cuyos padres eran caniceros, después de ser empujado por su afición a las corridas pueblerinas, consiguió de Cayetano Leal "Pepe-Hillo" que le llevase a sus ordenes a la Plaza de Artes. Cayetano vió "madera" taurómaca en el chaval, y la feliz prueba en el ruedo francés le llevó al de los Crabacheles, donde banderilleó con decisión y salero varias novilladas seguidas, y a matar se ha dicho. En la canícula del 98 "echó la espá" con éxito suficiente para ser presentado en Madrid en noviembre del año siguiente, donde, alternando con el Alameño en la muerte de cuatro "buenos mozos" de don Filiberto Mira, gustó extraordinariamente, y volvió a ser contratado para la temporada de 1900, solicitándole, además, y con prisas, varios redondeles provincianos. Antonio, en un abrir y cerrar de ojos, se puso, en fin, a la cabeza de la novillería.

De haber cogido Segurita uno de los apodadosos "cuocos" que han brotado en estos tiempos de industrialización de la que fue fiesta "brava" y hoy es fiesta "breva", se hubiese hecho millonario en un par de temporadas; pero su arte de buen torero no tuvo apoyo en una administración bien encauzada. Hasta su alternativa fue un desacierto profesional: Plaza de Santoña; padrino, Guerrerito; septiembre de 1908. Anunciada la confirmación de su "doctorado" en Madrid para el 18 de octubre, la lluvia suspendió la ceremonia y Antonio se hundió como matador de toros, aunque el refrendo se llevó a cabo en junio de 1910, de manos de Juan "Salero", con Relampaguito de testigo y toros de Félix Gómez. Pero al poco tiempo abandonó su grado para volver a las banderillas, y estuvo varios años en la plantilla de Gaona; su epíteto fue una cornada grave que en la corrida inaugural de 1919—20 de abril—le dió un toro de Benjumea. Después, nada; y después de nada, empleado en el matadero y asesor de la presidencia en las corridas.

Un ocazo, en fin, en el que no se podía pensar cuando el excelente diestro madrileño surgió en el arte, todo rablosa afición, todo continente de artista, todo simpatía y todo suficiencia profesional, sostenida durante veinte años de "torero".

CORINTO Y ORO

"PIRRI" CORTO OREJA EN MADRID

En la novillada de ayer, intermedio entre la temporada de toros madrileña y su gran feria taurina, se lidiaron tres novillos de Montalvo—los dos primeros y el quinto—y luego uno de Simona Sánchez, otro de Julia Cossío y otro de Consolación Sánchez Martín. Tres ganaderas prestar a remendar la novillada al ser rechazados por resentidos de palas el tercero y el cuarto y para completar la media docena de bichos.

Hubo un lleno. Tarde primaveral y el público subrayó su complacencia a las órdenes del presidente en los cambios de ganado. En el quinto novillo se lanzó un espontáneo, y al ser volteado, sufrió conmoción cerebral y contusiones.

Raúl Iglesias se encontró de primeras con un magnífico novillo del hierro Montalvo, alegre, bravo y noble, que lo aprovechó al lancearlo toreramente y en una buena faena de muleta entre ovaciones, que no tuvo brillante final por irsele al sótano el estoque.

El cuarto novillo fue una res de sentido, y Raúl trató de despachar pronto y con habilidad, pero sin tino con el sable. El mejicano se encaró al final con el público, y esto le valió muchos chillidos. Los nervios hay que dominarlos.

El Pirri consiguió cortar una oreja en su primer enemigo, otro de Montalvo alegre y bravo. El chaval toreó por naturales ceñido y valiente y por derechos como un maestro. Entusiasmado por las ovaciones del público, remató su faena con unas ceñidas manoleteras y despiantes espeluznantes arrodillado. Pirri coronó esta aclamada faena a volapié, y en la vuelta al ruedo con el apéndice cortado en la mano escuchaba ovaciones entusiastas.

El quinto novillo fue nervioso y de difícil lidia; el Pirri lo despachó con aseó. Antonio León ha confirmado su gran clase de matador de toros y su valentía ante los astados.

No le dejó su primer enemigo lucirse de muleta ni con la espada, porque era un bicho huido, de acobardada y desigual arrancada. León se mostró hábil, y en el sexto, más boyante, tanto en verónicas como en el toreo por naturales, Antonio escuchaba ovaciones y emocionó de verdad al gentío al clavar con guapeza y estilo el estoque en los rubios, un poco caído del otro lado, por lo que el bicho no rodó hasta picotearle cuatro veces con el verduguillo.

Antonio León dió la vuelta al ruedo entre ovaciones, y fue lástima que por los descabellos no le diesen la oreja que pedía el público a raíz del espadazo.

Y ahora, ¡paso a la gran feria taurina de Madrid! ¡Nueve corridas! ¡Suerte a todos!—X.

NOVILLADA EMOCIONANTE EN VISTA ALEGRE

Don Esteban y Auxilio de Iruelo sirvieron una excelente novillada para principiantes. Novillos terciados, alegres y sin malicia, se dejaron torear y proporcionaron al público una tarde de emociones y continuo batir de palmas.

Alejandro Valiente dió vuelta al ruedo al terminar su labor en cada uno de sus enemigos, a los que toreó ceñido con la capa y con pases de todas marcas con la muleta. Terminó sus faenas con temerarios adornos que entusiasmaron a la multitud.

Joaquín Bernardo sabe torear y lidiar, y como hay valor, puede cuajar en un excelente torero. Muy bien en su primero. En el quinto dió la vuelta al ruedo, después de una gran faena y fácil matar.

Lorenzo García (Castilla) tuvo una lucida presentación. Es valiente de verdad, y el tiempo le hará conocer los secretos del toreo, que sin valor no se pueden aprender. Con el estoque es un auténtico matador. Recorrió el anillo triunfalmente al ser arrastrados sus enemigos, y ganó el vérselo otra vez en los interesantes carteles, llenos de gente moza, de esta Plaza.

EN PROVINCIAS

(Resumen de las noticias de Ofra)

RAFAEL ORTEGA Y ANTONIO ORDÓREZ, OREJEADOS EN JEREZ

JEREZ DE LA FRONTERA, 9. Cinco toros de Manuel González y uno de Cobaleda, buenos, aunque pequeños.

Domingo Ortega cumplió en el primero y ejecutó una buena faena en el cuarto. Estocada (vuelta al ruedo).

Rafael Ortega toreó y mató bien al segundo (ovación). En el quinto mejoró su labor, muleteó con pases variados. Media buena y cortó las dos orejas.

Antonio Ordóñez tuvo una buena tarde y consiguió una oreja en cada uno de sus dos toros.

TOROS MANSOS Y DIFICILES EN BARCELONA

BARCELONA, 9.—Tres toros de Concha y Sierra y tres de Hoy de la Gitana. El primero cumplió bien, pero los demás fueron mansos y difíciles.

Silvestre muleteó valiente al primero. Estocada y dos descabellos (vuelta). En el cuarto, palmas.

Manolo Vázquez, faena sin relieve. Tres pinchazos, estocada y descabello. Faena de alio en el quinto. Estocada y descabello. Antofeña se mosiró voluntarioso y lucido y en ambos toros dió la vuelta al ruedo.

NOVILLADAS

JAIME BRAVO Y FARACO CORTARON OREJA

CASTELLON, 9.—Novillos de Salvador Guardiola.

Juanito Bienvenida banderilleó superiormente y toreó muy bien. Fue ovacionado en sus dos enemigos.

Jaime Bravo estuvo superior en todo. En su primero cortó las dos orejas. En el otro se le otorgaron las dos orejas y el rabo.

César Faraco tuvo también una tarde completa, haciendo faenas emocionantes y mató de sendas estocadas, por lo que fue orejeado en sus dos novillos.

En la enfermería fué curado de un corte en la mejilla.

OREJA A VICTORIANO POSADA Y MARISCAL

ZARAGOZA, 9.—Novillos de Amador Santos, regulares.

Victoriano Posada, vuelta al ruedo y oreja.

Mariscal, ovacionado y oreja. Orive, ovación y palmas.

JIMENEZ TORRES Y CHAMACO, DOS OREJAS; DE LA HABA, UNA

ECIJA, 9.—Ganado de Hidalgo Martín.

Jiménez Torres, en el primero, condenado a banderillas negras, vuelta al ruedo. En el otro, dos orejas.

Pepe Ordóñez, vuelta y vuelta. Chamaco, dos orejas y vuelta. Antonio de la Haba, oreja y ovación.

El banderillero Torerito de Triana sufrió una contusión en el ojo izquierdo, herida en el hipocóndrio derecho y otra en la región auricular derecha y región occipital. Pronóstico reservado.

SEVILLA, 9.—Novillos de Prieto de la Cal, que cumplieron. Montenegro, ovación y oreja.

Ruperto de los Reyes, ovacionado y oreja. Manuel Espinosa, aplaudido y oreja.

ALICANTE, 9.—Novillos de García Fonseca, buenos.

Francisco Corpas, oreja y dos orejas.

Rafael Pedrosa, oreja y regular.

Juanito Verchel, oreja y regular.

PALENCIA, 9.—Novillos de López Navalón, desiguales.

Luis Parra, vuelta y oreja. Marcos de Celis, dos orejas y vuelta.

Goyito Sorla, aviso y valiente.

VALDEPEÑAS, 9.—Ganado de Nicanor González.

Diego Córdoba, palmas y oreja. Tomás Calderón, oreja y ovacionado.

García Molina, oreja y palmas.

ARANJUEZ, 9.—Ganado de Fidel de Oro, muy bueno.

José Ugat, aplaudido y vuelta Luis Díaz, vuelta y oreja.

Juanito Gálvez, oreja y vuelta.

El peón Miguel Ramos resultó con un puntazo en la rodilla izquierda, leve.

GRANADA, 9.—Novillos de Alvarez Hermanos.

Manolo Segura, oreja y ovación.

Antonio Vera, vuelta y palmas. Gurrito Martín, palmas y mejicano.

TOLEDO, 9.—Ganado de Pilar Quintela.

Juan Corbellá, silencio y palmas.

José Díez (el Gacho), vuelta y palmas.

José Luis Lozano, silencio en los dos.

CUENCA, 9.—Reses de Eugenio Ortega, que cumplieron.

Antonio Espejo, dos orejas y silencio.

Angel Tomillo, palmas y pitos.

"CORINTO Y ORO", PREMIADO POR LOS GANADEROS



El Grupo de Criadores de Toros de Lidia del Sindicato Nacional de Ganadería ha creado un premio mensual de 1.500 pesetas para recompensar un artículo, entre los publicados en Prensa o radio, en que se ensalece al toro o a la ganadería brava como elementos básicos de la fiesta nacional. Y el galardón del mes de abril lo ha merecido una crónica de Corinto y Oro", publicada en la revista "Astra", pidiendo el indulto para los toros "de bandera" en bellos y razonados párrafos que demuestran el espíritu humanitario y el profundo conocimiento de la materia que tiene el maestro y decano de la crítica taurina.

Felicitemos con todo cariño al ilustre periodista y asiduo colaborador de PUEBLO, cuyas crónicas de los lunes son leídas con tanto entusiasmo por nuestros lectores.

CRUCIGRAMA

NUMERO 998

1	2	3	4	5	6	7	8
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							

HORIZONTALES.—1: Granito subterráneo. Labre.—2: Gasta. Estimé.—3: Símbolo químico. Al rey, partícula material pequeñísima.—4: Relativo a los ojos.—5: Al rey, extremo inferior de la entera. Extravagante.—6: Personaje que alternó a los romanos durante 60 días. Reza.—7: Zorro.—8: Nota. Símbolo del oro.—9: Pecado. Intersección.—10: Monte de la isla de Creta. Bato, grosero.

VERTICALES.—1: Inspirar una idea.—2: Aire popular canario. Condillo de gente de guerra.—3: Nota. Lienar.—4: Lengua. Manosa.—5: Río del Asia oriental. Siglas comerciales.—6: Afiliado. Vocal repetida.—7: Desafiar. Cerveza inglesa.—8: Antiquo sitio real español.

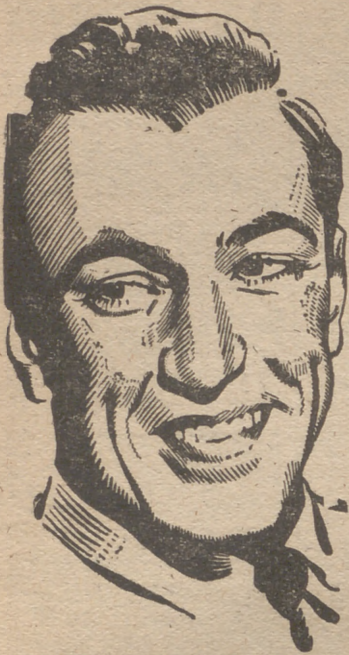
SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 994

HORIZONTALES.—1: Aña. Aro.—2: RIP. océ.—3: Do. Ataba.—4: Anbal.—5: Ron. najá.—6: Ochos. Dóm.—7: Sedoso.—8: Graba. Ar.—9: Oda. Icé.—10: Uno. Tíos.

VERTICALES.—1: Ardoroso.—2: Río. Oberón.—3: IP. Anquado.—4: An. Soba.—5: Orin. SA.—6: Aralado. II.—7: Rebañó. acó.—8: Alambres.

Creditos C. A. S. A.
SIN NINGUN RECARGO EN EL PRECIO DE LOS ARTICULOS PAGADEROS EN DIEZ MENSUALIDADES SIN EFECTUAR DESEMBOLSO ALGUNO AL REALIZAR LA COMPRA
TEJIDOS - ALFOMBRAS - TAPICERIA
Almacenes C. A. S. A.
AVENIDA DE JOSE ANTONIO, núm. 51 (Esquina a San Benhardo)

«SOPLO SALVAJE» TRES «OSCAR» EN UN EQUIPO



Gary Cooper, el más famoso y admirado de los actores del cine estadounidense...

El público oye hablar del Oscar de la Academia de Artes y Ciencias de Hollywood...

«Los hijos de nadie» en San Miguel, Universal Cinema, Chueca y San Carlos

Presentada por Gioosa, vuelve a reaparecer desde hoy, lunes, en los cines San Miguel, Universal Cinema...

«Los hijos de nadie» se desarrolla en el imponente paisaje de las canteras de mármol de Carrara...

«Los hijos de nadie», con su problema fuertemente dramático y vivamente realista...

NUEVA PELICULA DE WEISSMULLER

Johnny Weissmuller no estará descontento con la inventiva de Sam Katzman...

Katzman acaba de registrar el título para una nueva película de la serie, que se llamará en inglés «Jungle Jills»...

«LA BELLA DE CADIZ»



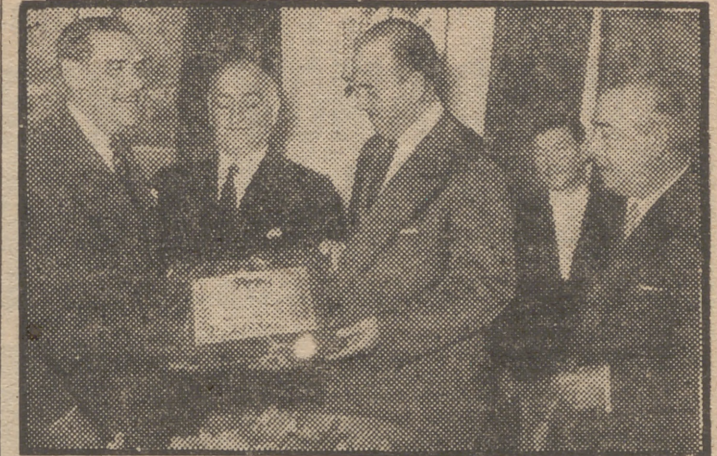
Carmen Sevilla y Aurora Bautista lucen en esta escena de «La bella de Cádiz»...

«HAY UN CAMINO A LA DERECHA»



He aquí al formidable Francisco Rabal en una de las más dramáticas escenas de la soberbia película «Hay un camino a la derecha»...

Agasajo a un ejemplar empresario



Con motivo de su XXX aniversario, la famosa marca cinematográfica Metro-Goldwyn-Mayer, agasajó a don Isaac Fraga...

CARTELERIA DE MADRID + CARTELERIA DE MADRID + CARTELERIA

GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL. — SCHMIDT ISSERSTEDT «Sinfonía 88», Haydn; «Concerto cuerda, metal», Hindemith; «Séptima», Beethoven. Viernes 14. Monumental Cinema.

TEATROS

Funciones para mañana ALBENIZ.—7 y 11: Mujeres de papel, de A. y M. Paso y maestro Montorio...

CALDERON.—(39-13-33.) 7 y 11: Antonio Molina en Hechizo (de Perelló, Montorio y Gómez), con Tona Radely.

COMEDIA.—(Cia. de Fernando Fernán-Gómez.) 7: El caso del señor vestido de violeta, de Miguel Mihura.

COMICO.—(Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7,15 y 11: ... y quien manda eres tú.

ESPAÑOL.—Jueves 13, 7,15 y 11: La prudencia en la mujer (de Tirso de Molina), en refundición de Félix Ros...

FUENCARRAL.—Miércoles, 11 noche, presentación Cia. de revistas Mary Begón, Antonio Garza...

INFANTA ISABEL.—Tarde, 7,30; noche, 11,45: 4.ª semana triunfal! de la nueva y divertidísima comedia de don Jacinto Benavente...

LARA.—7 y 11 (compañía titular): El último autobús (de Cossío y Davó). Últimos días de actuación. Viernes próximo, presentación de Pepita Serrador.

LATINA.—7-11: Su Majestad el Folklore. Manolo Castellano, Lola Pastor, Antonia Andalucía, Maruja Baena, Armando de Lirio y otros afamados artistas.

LOPE DE VEGA.—(22-20-81.) 7,15 y 11: Celia Gámez en su mejor creación, Dótares. Se despacha con antelación sin aumento.

MADRID.—7-11: Selección Altas Variedades. Grandioso programa.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

ma. Rocío Aragón, Elva Roy, Manolito Díaz, Zaldu, Mary Nieto, Agustín de la Serna, Moreno?, Licia Calderón, Tommy Castells, Licitia Marfil, Araceli, Paky-Poly. Precios populares. Martes, despedida.

MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) Tarde, 7,15; noche, 11: 5.ª semana triunfal Crimen perfecto (de Knott), versión López Rubio. Primeras figuras: Guillermo Marín, Asunción Sancho, Carlos Muñoz, José Bruguera. Director: José Tamayo.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7 y 11: Grandioso éxito de Ana María. Original de Muñoz Román; música del maestro Padilla. Protagonista, Queta Claver.

REINA VICTORIA.—Jueves noche presentación de Zori-Santos-Codexo. Estreno: Tres caballeros, de Baz y García Morillo.

ZARZUELA.—(Compañía Internacional de revistas Gasa.) 7 y 11: ¡Todos a la Zarzuela! por Carmen de Lirio, Mary Santpere, Maruja Tamayo, Carmen Segarra, Maruja Blanco, Verdaguer, Lalo Maura.

Cines (sesiones numeradas) Amaya.—Genoveva. AVENIDA.—7 y 11: Gardenia

azul (Anne Baxter, Richard Conte).

BARCELONA.—7-11: Travesía peligrosa (John Wayne, Ella Raines). Primer estreno. Bulevar.—Genoveva.

CALLAO.—7-11: Pan, amor y fantasía (Vittorio de Sica, Gina Lollobrigida). 4.ª semana.

CAPITOL.—7-11: De aquí a la eternidad (Burt Lancaster, Montgomery Clift). Carlos III.—Lili.

COLISEUM.—7-11: La viuda alegre. Nueva espectacular versión en technicolor. (Lana Turner y Fernando Lamas).

GOYA.—7-11: Travesía peligrosa (John Wayne, Ella Raines). Primer estreno.

GRAN VÍA.—7-11: La bella de Cádiz (Luis Mariano, Carmen Sevilla). Gevacolor.

LUOHANA.—Los sobornados. PALACIO DE LA MUSICA.—6,45 y 11,45: La primera producción en Cinemascope: La tónica sagrada. Technicolor. (Jean Simmons, Victor Mature). Debido al largo metraje de este film se ruega la puntual asistencia. Autorizada.

PALACIO DE LA PRENSA.—7-11: Alta costura (Lyna Rocco, María Martín, Dina Sten). PAZ.—7-11 (riguroso estreno): Hay un camino a la derecha (Francisco Rabal-Julita Martínez). Pompeya.—Las vacaciones de M. Hulot.

PROGRESO.—7-11: El prisionero de Zenda (Stewart Granger, Deborah Kerr, James Mason). Technicolor. Autorizada menores. Proyecciones.—El prisionero de Zenda.

REAL CINEMA.—7-11: Amor a medianoche (teochicolor); Ray Milland, Jane Wiman. ¡Una deliciosa comedia!

REX.—(Tel. 22-37-00.) Continua, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: Manos peligrosas (Richard Widmark-Jean Peters). Tolerada.

RIALTO.—7 y 11: Los tres corsarios. Tolerada. Roxy A.—Lili. Roxy B.—Quo vadis? Salamanca.—Tierra baja.

SAN MIGUEL.—7-11: Los hijos de nadie (Amadeo Nazzari, Yvonne Sanson).

UNIVERSAL CINEMA.—Tarde, continua; numerada, 5 a 9,30; noche, 11: Los hijos de nadie (Amadeo Nazzari, Yvonne Sanson).

Cines de sesión continua

Actualidades.—La casa del abuelo y El mundo en sus manos. ALBA.—(27-07-85. Reformado. Selecto.) Continua 10 mañana: El pistolero. Un grito en el pantano.

Alicia.—Los asesinos acusan y Angelito negro. Alcántara.—Pena, pena, pena y Moulín Rouge.

Ahambra.—Apartado de Correos 1.001 y Cuando los mundos chocan. América.—Luchas submarinas y El pescador de copias.

Apolo.—El cisne negro y El pescador de copias. Aragón.—La última carga y Pena, pena, pena.

Argel.—Me siento rejuvenecer y El honor del capitán Lex. ARGÜELLES.—Continua 5: Operación Cicerón y El y su enemiga (John Wayne, Ella Raines).

Arizona.—La reina del Oeste y Sangre torera. Astoria.—Me siento rejuvenecer y La última flecha.

Astur.—Mr. Wong en el barrio chino y Entre dos juramentos. Ava María.—La rueda del destino e Indianapolis.

Avila.—La ciudad se desdende y Cagliostro.

Cañero.—Calle River, 90 y Venus era mujer. GONG.—Continua 5: Travesía peligrosa (Jeanne Crain, Ella Raines). Primer estreno. Goya (Vallecas).—Tarzán y la fuente mágica y La última flecha. Granada.—Tambores lejanos y Se busca una mujer.

Iberia.—La montaña misteriosa y sobresaliente. Ibiza.—Fugitivos del terror rojo y El halcón del desierto. Ideal.—Los sobornados. Imperial.—Las minas del rey Salomón y Cuando los mundos chocan.

Infantas.—Genoveva. Iris.—Soborno y El hundimiento del Titanic. Lavapiés.—La chica del F. B. I. y Alarma en la ciudad. Lepanto.—La chica del F. B. I. y Alarma en la ciudad. López de Hoyos.—Mamá es mi rival y Arroz amargo. Lusarreta.—Tarzán y la fuente mágica y El hijo de Rostro Pálido.

Maria Cristina.—Historia de una escalera y Scaramouche. Metropolitan.—Conquistador conquistado y Genoveva. Montaña.—Mandy. Montija.—Ninotska y Pasión inmortal.

MONUMENTAL CINEMA.—Continua 5: Fugitivos del terror rojo y El y su enemiga (John Wayne, Ella Raines). Mundial.—Malatre y El hundimiento del Titanic. Muñoz Seca.—Cyrano de Bergerac y La chica del F. B. I. Nares Cinema.—Loca por la música y El tirano de Toledo. Narváez.—El piel roja y Mandy. Odeón.—Hoy no pasamos lista y El caballero de Mississippi. Olimpia.—La montaña sin ley y La última flecha. Orca.—Tulsa y Mi hijo John. Palaco.—Las vacaciones de monsieur Hulot. Palacio del Cine.—El honor del capitán Lex. Panorama.—El prisionero de Zenda.

PAVON.—4: Conquistador conquistado (Sandrini) y Genoveva. Technicolor. Pelayo.—La barrera del sonido y Almas secretas. Pefalver.—Genoveva. Paz.—Cauchó y El pescador de copias. Pizarro.—Vida de mi vida y Scaramouche. Pleyel.—La señal roja y Amor maldito. Postas.—Vuelven de la guerra y El pescador de copias. Principe Alfonso.—Estación Termini y Calle River, 99. Quevedo.—Cantando bajo la lluvia y Calle River, 99. Roma.—Facultad de letras y Maru-Marú.

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sainz de Baranda, 26.) Teléfono 36-01-26.) Continua 4: Charlie Chan, El honor del capitán Lex. San Cayetano.—El señor fotógrafo y La Reina de Saba. San Francisco.—Pleto de honor y Pandango. Savoy.—Habitación para tres y Buñires en la selva. Sevilla.—Casado y con dos suegras y Las Furias. Sol.—Piratas de Malasia y El hundimiento del Titanic. Tetuán.—Me siento rejuvenecer y El salario del miedo. Tivoli.—El prisionero de Zenda. Toledo.—Scaramouche y Tanager. Urquijo.—Venus era mujer y Calle River, 99. Usara.—Mi prima Rachel y El señor fotógrafo. Vallehermoso.—Ronda española y Mandy. Velázquez.—El alcalde de Zalamea y El millaró del cuadro. Ventas.—Vendaval y Cita a las once. Vergara.—El caballero de Mississippi. Victoria.—Mi mula Francis y Mandy. Voy.—La venganza del corsario y La Hermana San Sulpicio. Cinema X.—Buñires en la selva y El pescador de copias.

Wanda.—El enigma de Menderos y El pequeño mundo del señor Polifónico. Figaro.—No estamos casados y El farol azul. Flor.—Ojos misteriosos de Londres y La mujer bandido. Florida.—Huracán sobre la isla y Al sur de San Luis.

Wanda.—El enigma de Menderos y El pequeño mundo del señor Polifónico. Figaro.—No estamos casados y El farol azul. Flor.—Ojos misteriosos de Londres y La mujer bandido. Florida.—Huracán sobre la isla y Al sur de San Luis.

Wanda.—El enigma de Menderos y El pequeño mundo del señor Polifónico. Figaro.—No estamos casados y El farol azul. Flor.—Ojos misteriosos de Londres y La mujer bandido. Florida.—Huracán sobre la isla y Al sur de San Luis.

Wanda.—El enigma de Menderos y El pequeño mundo del señor Polifónico. Figaro.—No estamos casados y El farol azul. Flor.—Ojos misteriosos de Londres y La mujer bandido. Florida.—Huracán sobre la isla y Al sur de San Luis.

Wanda.—El enigma de Menderos y El pequeño mundo del señor Polifónico. Figaro.—No estamos casados y El farol azul. Flor.—Ojos misteriosos de Londres y La mujer bandido. Florida.—Huracán sobre la isla y Al sur de San Luis.

Wanda.—El enigma de Menderos y El pequeño mundo del señor Polifónico. Figaro.—No estamos casados y El farol azul. Flor.—Ojos misteriosos de Londres y La mujer bandido. Florida.—Huracán sobre la isla y Al sur de San Luis.

Wanda.—El enigma de Menderos y El pequeño mundo del señor Polifónico. Figaro.—No estamos casados y El farol azul. Flor.—Ojos misteriosos de Londres y La mujer bandido. Florida.—Huracán sobre la isla y Al sur de San Luis.

Frutos.—La ciudad se desdende y Cagliostro. Cañero.—Calle River, 90 y Venus era mujer.

GONG.—Continua 5: Travesía peligrosa (Jeanne Crain, Ella Raines). Primer estreno. Goya (Vallecas).—Tarzán y la fuente mágica y La última flecha. Granada.—Tambores lejanos y Se busca una mujer.

Iberia.—La montaña misteriosa y sobresaliente. Ibiza.—Fugitivos del terror rojo y El halcón del desierto. Ideal.—Los sobornados. Imperial.—Las minas del rey Salomón y Cuando los mundos chocan.

Infantas.—Genoveva. Iris.—Soborno y El hundimiento del Titanic. Lavapiés.—La chica del F. B. I. y Alarma en la ciudad. Lepanto.—La chica del F. B. I. y Alarma en la ciudad. López de Hoyos.—Mamá es mi rival y Arroz amargo. Lusarreta.—Tarzán y la fuente mágica y El hijo de Rostro Pálido.

Maria Cristina.—Historia de una escalera y Scaramouche. Metropolitan.—Conquistador conquistado y Genoveva. Montaña.—Mandy. Montija.—Ninotska y Pasión inmortal.

MONUMENTAL CINEMA.—Continua 5: Fugitivos del terror rojo y El y su enemiga (John Wayne, Ella Raines). Mundial.—Malatre y El hundimiento del Titanic. Muñoz Seca.—Cyrano de Bergerac y La chica del F. B. I. Nares Cinema.—Loca por la música y El tirano de Toledo. Narváez.—El piel roja y Mandy. Odeón.—Hoy no pasamos lista y El caballero de Mississippi. Olimpia.—La montaña sin ley y La última flecha. Orca.—Tulsa y Mi hijo John. Palaco.—Las vacaciones de monsieur Hulot. Palacio del Cine.—El honor del capitán Lex. Panorama.—El prisionero de Zenda.

PAVON.—4: Conquistador conquistado (Sandrini) y Genoveva. Technicolor. Pelayo.—La barrera del sonido y Almas secretas. Pefalver.—Genoveva. Paz.—Cauchó y El pescador de copias. Pizarro.—Vida de mi vida y Scaramouche. Pleyel.—La señal roja y Amor maldito. Postas.—Vuelven de la guerra y El pescador de copias. Principe Alfonso.—Estación Termini y Calle River, 99. Quevedo.—Cantando bajo la lluvia y Calle River, 99. Roma.—Facultad de letras y Maru-Marú.

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sainz de Baranda, 26.) Teléfono 36-01-26.) Continua 4: Charlie Chan, El honor del capitán Lex. San Cayetano.—El señor fotógrafo y La Reina de Saba. San Francisco.—Pleto de honor y Pandango. Savoy.—Habitación para tres y Buñires en la selva. Sevilla.—Casado y con dos suegras y Las Furias. Sol.—Piratas de Malasia y El hundimiento del Titanic. Tetuán.—Me siento rejuvenecer y El salario del miedo. Tivoli.—El prisionero de Zenda. Toledo.—Scaramouche y Tanager. Urquijo.—Venus era mujer y Calle River, 99. Usara.—Mi prima Rachel y El señor fotógrafo. Vallehermoso.—Ronda española y Mandy. Velázquez.—El alcalde de Zalamea y El millaró del cuadro. Ventas.—Vendaval y Cita a las once. Vergara.—El caballero de Mississippi. Victoria.—Mi mula Francis y Mandy. Voy.—La venganza del corsario y La Hermana San Sulpicio. Cinema X.—Buñires en la selva y El pescador de copias.

Wanda.—El enigma de Menderos y El pequeño mundo del señor Polifónico. Figaro.—No estamos casados y El farol azul. Flor.—Ojos misteriosos de Londres y La mujer bandido. Florida.—Huracán sobre la isla y Al sur de San Luis.

Wanda.—El enigma de Menderos y El pequeño mundo del señor Polifónico. Figaro.—No estamos casados y El farol azul. Flor.—Ojos misteriosos de Londres y La mujer bandido. Florida.—Huracán sobre la isla y Al sur de San Luis.

Wanda.—El enigma de Menderos y El pequeño mundo del señor Polifónico. Figaro.—No estamos casados y El farol azul. Flor.—Ojos misteriosos de Londres y La mujer bandido. Florida.—Huracán sobre la isla y Al sur de San Luis.

Wanda.—El enigma de Menderos y El pequeño mundo del señor Polifónico. Figaro.—No estamos casados y El farol azul. Flor.—Ojos misteriosos de Londres y La mujer bandido. Florida.—Huracán sobre la isla y Al sur de San Luis.

Wanda.—El enigma de Menderos y El pequeño mundo del señor Polifónico. Figaro.—No estamos casados y El farol azul. Flor.—Ojos misteriosos de Londres y La mujer bandido. Florida.—Huracán sobre la isla y Al sur de San Luis.

Wanda.—El enigma de Menderos y El pequeño mundo del señor Polifónico. Figaro.—No estamos casados y El farol azul. Flor.—Ojos misteriosos de Londres y La mujer bandido. Florida.—Huracán sobre la isla y Al sur de San Luis.

Wanda.—El enigma de Menderos y El pequeño mundo del señor Polifónico. Figaro.—No estamos casados y El farol azul. Flor.—Ojos misteriosos de Londres y La mujer bandido. Florida.—Huracán sobre la isla y Al sur de San Luis.

Wanda.—El enigma de Menderos y El pequeño mundo del señor Polifónico. Figaro.—No estamos casados y El farol azul. Flor.—Ojos misteriosos de Londres y La mujer bandido. Florida.—Huracán sobre la isla y Al sur de San Luis.

Wanda.—El enigma de Menderos y El pequeño mundo del señor Polifónico. Figaro.—No estamos casados y El farol azul. Flor.—Ojos misteriosos de Londres y La mujer bandido. Florida.—Huracán sobre la isla y Al sur de San Luis.

Wanda.—El enigma de Menderos y El pequeño mundo del señor Polifónico. Figaro.—No estamos casados y El farol azul. Flor.—Ojos misteriosos de Londres y La mujer bandido. Florida.—Huracán sobre la isla y Al sur de San Luis.

Wanda.—El enigma de Menderos y El pequeño mundo del señor Polifónico. Figaro.—No estamos casados y El farol azul. Flor.—Ojos misteriosos de Londres y La mujer bandido. Florida.—Huracán sobre la isla y Al sur de San Luis.

Wanda.—El enigma de Menderos y El pequeño mundo del señor Polifónico. Figaro.—No estamos casados y El farol azul. Flor.—Ojos misteriosos de Londres y La mujer bandido. Florida.—Huracán sobre la isla y Al sur de San Luis.

Wanda.—El enigma de Menderos y El pequeño mundo del señor Polifónico. Figaro.—No estamos casados y El farol azul. Flor.—Ojos misteriosos de Londres y La mujer bandido. Florida.—Huracán sobre la isla y Al sur de San Luis.

Wanda.—El enigma de Menderos y El pequeño mundo del señor Polifónico. Figaro.—No estamos casados y El farol azul. Flor.—Ojos misteriosos de Londres y La mujer bandido. Florida.—Huracán sobre la isla y Al sur de San Luis.

Wanda.—El enigma de Menderos y El pequeño mundo del señor Polifónico. Figaro.—No estamos casados y El farol azul. Flor.—Ojos misteriosos de Londres y La mujer bandido. Florida.—Huracán sobre la isla y Al sur de San Luis.

Wanda.—El enigma de Menderos y El pequeño mundo del señor Polifónico. Figaro.—No estamos casados y El farol azul. Flor.—Ojos misteriosos de Londres y La mujer bandido. Florida.—Huracán sobre la isla y Al sur de San Luis.

Wanda.—El enigma de Menderos y El pequeño mundo del señor Polifónico. Figaro.—No estamos casados y El farol azul. Flor.—Ojos misteriosos de Londres y La mujer bandido. Florida.—Huracán sobre la isla y Al sur de San Luis.

Hoy, lunes, estrena el Gran Vía «La bella de Cádiz»

Por fin vuelven a reaparecer ante los madrileños sus ídolos favoritos: la guapísima y saladísima Carmen Sevilla y el magnífico cantante Luis Mariano...

Toda España ha visto y aplaudido muchas veces «El sueño de Andalucía». Toda España verá y aplaudirá ahora también muchas veces «La bella de Cádiz».

«La bella de Cádiz», con su problema fuertemente dramático y vivamente realista, es otro éxito de programación para el San Miguel, Universal Cinema, Chueca y San Carlos.

«TIERRA BAJA»



Zully Moreno y Luis Aldas, en una escena de «Tierra baja», superproducción del cine mejicano, que obtiene un gran éxito de público en el cine Salamanca, presentado por Procinés.

Todos los sábados publica PUEBLO «FIN DE SEMANA» Página para la mujer

Salas de Fiestas

FONTORIA.—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones. TEYMA.—Las mejores orquestas y atracciones internacionales.

HA LLEGADO A MADRID CESAREO GONZALEZ



El dinámico y audaz productor de nuestro cine Cesareo González ha llegado hoy a Madrid, después de un largo y fructífero viaje por Sudamérica. Han acudido a recibirle lo más destacado de la industria cinematográfica. Las bellísimas Lola Flores y Carmen Sevilla han obsequiado con un espléndido ramo de flores a la esposa de Cesareo González. Una vez más se ha puesto de manifiesto la popularidad y el afecto que rodean a este gran hombre, que tan alto ha sabido poner el pabellón de nuestro séptimo arte allende los mares. En el cine español, como bien dijo un excelente dramaturgo, Cesareo no es Cesareo, sino "Necesáreo" González.

GEORGE DUNING, EL COMPOSITOR DE MODA

El compositor George Duning se hizo este año la competencia a sí mismo para los premios para el Oscar sobre la mejor partitura musical del año, por la música de fondo de dos grandes películas de la Columbia: "Salomé" y "De aquí a la eternidad".

Duning, que ya fué nominado anteriormente para el premio de la Academia por la música de fondo de la película "Jolson Sings Again", en 1950, y por la de "No Sad Songs for Me", en 1951, ha sido ya aclamado como uno de los grandes compositores del año, al haber sido ofrecida en concierto la música de "Salomé", por la Orquesta Sinfónica de Burbank, mereciendo una mención especial en la publicación neoyorquina "Film Music Notes".

El álbum de discos de "Salomé", publicado por la Decca, ha tenido una gran éxito crítico y comercial durante los últimos meses.

La partitura musical de "De aquí a la eternidad", el grandioso éxito del cine Capitol, es particularmente notable por sus números "Chattanooga Choo Choo", y por la impresionante llamada a "Retreta", que de modo emocionante toca Montgomery Clift en uno de los momentos más dramáticos de la cinta.

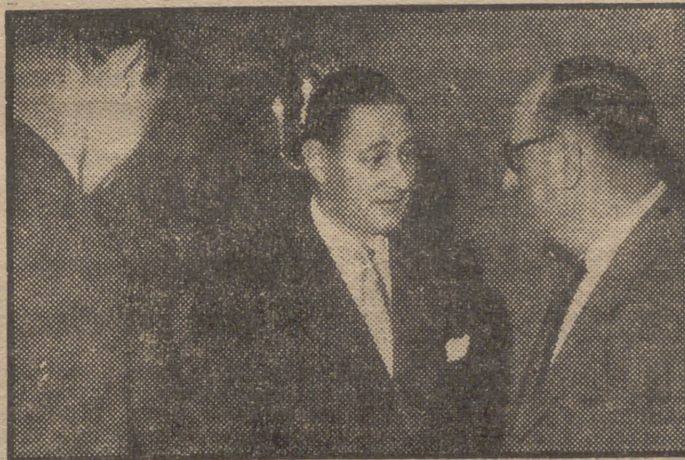


Aldo Ray forma con la exquísita Jane Wyman y el apuesto galán Ray Milland, el trio protagonista de la estupenda y divertidísima cinecomedia musical en technicolor "Amor a medianoche", que acapara la máxima atención del público madrileño, por su gracia y simpatía. Las más famosas orquestas de Nueva York intervienen en "Amor a medianoche", que se exhibe en el aristocrático Real Cinema en cuarta semana

Ruge abrasador el viento del desierto... Brillan con pasión y codicia unos ojos femeninos... ¡Y estalla incontenible un drama tan viejo como el mundo!



SIN BARRERAS ANTE LA VIOLENCIA... SIN FRENO ANTE LA PASION



Ha sido huésped de Madrid el señor Arnold Ploker, vicepresidente de United Artists Corporation, que realiza un viaje por todo el mundo en este año en el que la gran marca cinematográfica norteamericana cumple el trigésimoquinto de su fundación. El señor Ploker ofreció un cóctel en el Hotel Castellana Hilton, dedicado a la Prensa y empresas cinematográficas de Madrid. El acto, que estuvo concurrendísimo, transcurrió en un ambiente de gran cordialidad y extraordinaria simpatía, y del cual ofrecemos una nota gráfica, en la que puede verse al señor Ploker en el centro de la misma, acompañado de los señores Bayle y Ornstein

SAN MIGUEL - UNIVERSAL CINEMA CHUECA - SAN CARLOS HOY, LUNES, PRIMER REESTRENO



¡Una historia dramática que habla directamente al corazón... ¡Ternura! ¡Abnegación! ¡Sacrificio! ¡Amor!

CRÉDITOS Y VENTAS A PLAZOS

- BICICLETAS: POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas. DURAMAS. Almirante, 18.
CREDITOS: ASEGE, hasta 30 meses sin dador ni aumento. ASEGE. Tejidos, sastrería, confecciones, pelotería, modas señora, tapicerías, alfombras. ASEGE. Muebles, radios, cocinas gas, eléctricas, chirimboles eléctricos. ASEGE. Óptica, clínica dental y todo cuanto necesite. ASEGE. Atiende al día, en su propio domicilio. Espartaco, 19. 21-13-05
MUEBLES: VEINTE MESES comodos, dormitorios, tréscos muebles de encargo, casas completas. DURAMAS. Almirante, 18.
RELOJES: POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas. DURAMAS. Almirante, 18.
Para anuncios en esta sección: Teléfono 21-13-05

Toros en el extranjero

Joseillo de Colombia triunfó clamorosamente en Portugal

SALVATERRA (Portugal).—Con toros de Moura se celebró una corrida extraordinaria, actuando Veiga y Diamantino Vizeu para la presentación del sensacional torero de Colombia Joseillo. Este alcanzó un clamoroso triunfo, oyendo constantes ovaciones y diapas, dió varias vueltas al ruedo y al final fué paseado en hombros por las calles y así en triunfo conducido hasta el hotel.

Chicuelo II triunfó rotundamente en Orán

ORÁN, 9.—Toros de Chopera, buenos. Chicuelo II tuvo una gran tarde toreando, banderilleando y matando. Realizó faenas portentosas, siendo aclamado constantemente; en el primero dió vuelta al ruedo con petición y al segundo le cortó dos orejas y el rabo, siendo sacado a hombros en medio del entusiasmo de la multitud.

Reaparición triunfal de César Girón en Francia

MONT DE MARSAN, 9.—Toros de Elizondo, cumplieron. César Girón, que reapareció después de su triunfo en Sevilla y del percance sufrido, tuvo una gran tarde toreando y banderilleando; realizó faenas de muleta magníficas, y en el primero dió dos vueltas al ruedo con petición de oreja; en el segundo, el éxito fué clamoroso, cortando dos orejas y el rabo, dando vueltas al ruedo y siendo sacado en hombros. Bienvenida dió vuelta al ruedo y Corpas fué orejeado.

Triunfo grandioso de Carlos Corpas en Mont de Marsan (Francia)

MONT DE MARSAN, 9.—Con un lleno y con toros de don Antonio Martínez, que salieron buenos, Carlos Corpas ha obtenido un éxito de clamor. En su primer estuvo magnífico con la capa después de haberlo cambiado de rodillas entre una larga y prolongada ovación, ovaciones que no cesaron durante el tercio de banderillas, ya que puso tres estupendos pares; con la muleta ha hecho una faena artística y valiente, con pases de todas las marcas, acompañada de la música y del entusiasmo general, rodando el toro de un gran volapié, por lo que cortó las dos orejas, con doble vuelta al ruedo. En su segundo volvió a entusiasmar al público en los tres tercios de la lidia, donde es un consumado maestro, perdiendo las orejas por haber pinchado una vez. Hubo petición con vuelta al ruedo entre una lluvia de prendas de vestir.

Mañana: FUTBOL MODESTO

GRAN VIA HOY, LUNES Sensacional ESTRENO LA BELLA DE CADIZ. Bailles del maestro QUINTERO Cámara: PHILIPPE AGOSTINI ¿QUIEN ES LA BELLA DE CADIZ? Hermana gemela de "El sueño de Andalucía"

Teatro Fuencarral Miércoles 12 mayo 1954 - Once noche ¡SENSACIONAL ACONTECIMIENTO! PRESENTACION DE LA COMPANIA DE REVISTAS Mari Begoña Antonio Garisa Con el ESTRENO de la fantasía lírica en dos partes, libro de ADOLFO TORRADO y FERNANDO MARQUEZ, música de los maestros QUIROGA y SEGOVIA, titulada LOS LIOS DE ELIAS Es una revista con VESTUARIO NUEVO DE CORNEJO, ante figurines de J. Luis Viñas y decorados de viuda de López Muñoz, con bocetos de J. López Sevilla 30 tipos y vicetiplies en escena y un magnífico conjunto de artistas

LA SELECCION DE VARIEDADES SE DESPIDE DEL TEATRO MADRID Hoy y mañana (tarde y noche) serán las últimas actuaciones de la celebrada selección de variedades que ha programado el teatro Madrid estos días. La representación de esta noche tendrá carácter de homenaje al grupo de destacados artistas que forman dicha selección, y al efecto tomarán parte en ella, adhiriéndose al mismo, un numeroso grupo de elementos del género de variedades, componiendo en total un programa extraordinario y nutridísimo. La función constará de dos partes y un fin de fiesta. En la primera actuarán los artistas homenajeados, y en la segunda y en el fin de fiesta, todos los demás adheridos al homenaje. En conjunto desfilarán esta noche por el escenario del teatro Madrid alrededor de una centena de profesionales de la variedad pertenecientes a las diversas tonalidades y actividades de ésta. En suma: un acontecimiento espectacular muy interesante.

«BLANCA NIEVES Y LOS SIETE ENANITOS» Niños madrileños! Todos los domingos se representa, a las cuatro de la tarde, en el teatro María Guerrero, la opereta fantástica "LA PRINCESA BLANCA NIEVES Y LOS SIETE ENANITOS", interpretada por el Cuatro Lírico de la Organización Sindical. ¡GRANDIOSO EXITO!

Ante el acontecimiento del circo de fama mundial en Madrid Sabemos que en "Kongo", la nueva versión que el famoso Circo Americano trae a Madrid este año, y que tan justamente ha conquistado la admiración mundial, se mezclan, tomando carne de realidad, las más impresionantes escenas filmicas de "El mayor espectáculo del mundo", con la majestuosa bravura de la jungla en el mayor alarde circense hasta hoy conocido: cascadas de agua, elefantes, tribus de negros con sus milenarios ritos... algo inolvidable que, como el encanto maravilloso de un sueño en relieve, traslada el corazón del Africa salvaje a la pista domada de un circo moderno.

PRICE: Función a beneficio de la viuda del payaso Juan Sala. El público que acudió a la función del sábado por la noche en Price tuvo la doble alegría de cumplir un fin caritativo y de deleitarse con más de tres horas de desfile de numerosos y prestigiosos artistas. Era aquélla a beneficio de la viuda del payaso Juan Sala, fallecido recientemente en Barcelona, y muy notables elementos pertenecientes a otras salas madrileñas prestaron su concurso a un brillante fin de fiesta. Y así después de la actuación de cuantos integraron con indudable éxito el espectáculo "Ferias de España", los aplausos dedicados a los mismos se repitieron para "los de fuera", que eran los estupendos acróbatas de color "Los Earl", Eduardini con sus dos lindísimas hijas — excepcionales equilibristas y malabaristas — y su corte de enanos; Mary Santpere, Verdguer, Lope, Heredia, Angel de Andrés y Antonio Casal... Y el escritor Pedro Labrés dió lectura a unas emotivas cuartillas de recuerdo y homenaje pidiendo un aplauso en memoria del desventurado "clown" al que se rendía homenaje.

DE LA REVISTA DE LA ZARZUELA Carmen de Lirio, gentil superovodette, primera figura de la estupenda colección de lindas artistas que desfilan por los espléndidos cuadros y estampas, magníficamente presentados, de la deslumbrante revista programada en el teatro de la calle de Jovellanos.

TEATRO DE LA LATINA Hoy, 10 de mayo, a las 11 de la noche EL MAESTRO LEGAZA presenta el gran espectáculo SU MAJESTAD EL FOLKLORE con el coloso del canto MANOLO CASTELLANOS y los afamados Lola Pastor Antoñita Andalucía Marujita Baena La gran bailarina. Armando de Lirio La revelación del cantautor más joven de España. Con otros valiosos artistas

EL PREGON DE SAN ISIDRO

Una vistosa cabalgata recorre las calles de Madrid

En la plaza Mayor formó ayer mañana, ante numerosísimo público, una vistosa cabalgata de heraldos y reyes de armas, precedida de una banda de trompetas, para pregonar el programa de las fiestas. Leyó el pregon un

heraldo desde el balcón principal de la casa de la Panadería, en el cual se había instalado un equipo de altavoces.

El pregon, inspirada página literaria del poeta don Dínoslo Rídruejo, dice en uno de sus brillantes párrafos:

"Viene San Isidro a juntarnos las alegrías a todos, los grandes y los chicos, los ricos y los pobres, los triunfantes y los resignados. Y detrás de las alegrías se nos juntarán también las penas, disolviéndose en la luz de la primavera y en la hermosura de la festividad. Porque para eso sirven las fiestas: para hacer comunidad y reunión." Y añade, para terminar, el anuncio del programa: "En el clima de la primavera, y en los treinta días de las fiestas de San Isidro, Madrid y sus hombres se pondrán en sementera para hacerse nuevos, para purgarse de sus humores de dolor o de trivialidad, de insuficiencia o de incompetencia. Y por unos días la gran ciudad no será ese conjunto de células solitarias o clasificadas en la vida de cada día, sino un pueblo, una comunidad de hombres vueltos a un poco de aquella sencillez de que gozaron cuando Madrid era una aldea y San Isidro la sembraba para que—como era su costumbre—Dios le multiplicara muchas veces la simiente echada en el surco y dejada festivamente, con aparente locura o inutilidad, en medio del camino."

Terminada la lectura, que fué acogida con grandes aplausos, la cabalgata se puso en marcha y recorrió las calles de la ciudad, repitiendo el pregon en cada distrito.

SUSPENSIÓN DE LOS FUEGOS ARTIFICIALES

A causa de la tormenta que descargó anoche, fué suspendida la función de fuegos artificiales que debía celebrarse, a las doce, en la Castellana, frente a los Nuevos Ministerios. Los fuegos serían quemados hoy, a la hora citada y en el mismo lugar, si el tiempo no lo impide nuevamente.

PROGRAMA PARA MAÑANA

A las seis de la tarde, en el Club de Puerta de Hierro, encuentros de polo, copa del duque de Montellano. A las ocho de la noche, en el Circolo de la Unión Mercantil, charla de don Antonio Fernández Cid sobre el tema "Zarzuela, sí; zarzuela, no", con intervención de la tiple Toñy Rosado, acompañada al piano por don Félix Lavilla.

Comida de hermandad de Círculo Catalán

El domingo, para conmemorar el haber llegado a los mil socios, el Círculo Catalán celebró en un restaurante de Cuatro Caminos una comida de hermandad. Ocuparon la mesa central el presidente del Círculo, barón de Griño, y el presidente del Club Barcelona, señor Miró Sans. A su alrededor se sentaron los protagonistas de la película "Hay un camino a la derecha".

A los postres, entre los aplausos de la concurrencia, numerosísima, hicieron uso de la palabra los señores barón de Griño, Miró Sans, Bofarull y Miralles, que destacaron la importancia que ha adquirido el Círculo Catalán de Madrid.

En poco tiempo...
hablará Vd.
INGLES o FRANCES
POR EL SONIDO Y LA IMAGEN
Cursos Fonolingües
Polyphone
(CON discos o SIN discos)
PIDA FOLLETO GRATIS
Centro de Cultura por Correspondencia
ACADEMIA CCC
APARTADO 100
S. SEBASTIAN

Festival mariano en el teatro Alcalá

Con un brillante festival mariano en el teatro Alcalá han finalizado los solemnes cultos dedicados a la Virgen de Covadonga, en la parroquia de este nombre.

Abrió el acto la señora de Caballero, directora del cuadro artístico, con una ferviente alocución, que fué muy aplaudida. Seguidamente se inició la función con la obra dramática "Santa Catalina, princesa de Toledo", que fué magistralmente interpretada.

La presentación, elegante y acertada, gustó al público que aplaudió sus escenas. La loa "España ante la Inmaculada" fué una intervención sencillamente magnífica. Seguidamente, representantes de las regiones españolas ofrecieron versos a la Virgen, de bellísima textura irrefragable; con bellísimas danzas contribuyó la Sección Femenina; las jóvenes presentadas por las religiosas javerianas interpretaron jotas castellanas; un cuadro canario intervino también con éxito en su intervención; el Trio Curbelo demostró igualmente su calidad artística, y, por último, las rondallas de la Tuna Universitaria actuaron asimismo con gran acierto.

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Martes 11.—Santos: Francisco de Jerónimo, S. J.; Antonio, Sisinió, Evelio.

Misa: De la solemnidad de San José, color blanco.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete.—Instituto Francés: Concierto de música de cámara española y francesa por el Cuarteto Clásico y la pianista Carmen Díez Martín.

A las siete y media.—Ateneo: Conferencia de don José Hierro sobre "Algunos aspectos del teatro del Siglo de Oro".

—Facultad de Derecho (San Bernardo, 49): Conferencia de don Lorenzo Miguélez sobre "La Rota española".

A las ocho menos cuarto.—Academia Médico-Quirúrgica (Esparteros, 11): Sesión monográfica, actuando de ponente el doctor F. García Díaz, que disertará sobre "Tratamiento de las fracturas infraescapulares recientes del cuello femoral".

A las ocho.—Ateneo (aula pequeña): Conferencia de don Federico Sopena sobre "Introducción a la obra de Stravinsky".

—Asociación de la Prensa: Conferencia del doctor Oliver Pascual sobre el tema "Con el hígado a vueltas".

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el sábado es el 793.

CENTRO GALLEGO

El viernes 14, a las ocho de la noche, el noroeste español—a través del Centro Gallego de Madrid (plaza de Oriente, San Quintín, 6)—rendirá homenaje a la memoria del gran lírico portugués, devoto de Galicia, Teixeira de Pascoaes, con un acto literario.

DE INTERES PARA LOS INDUSTRIALES Y COMERCIANTES

Refiriéndose a la admisión de informaciones técnicas y económicas para la adquisición de material de todo orden con aplicación a los servicios postales que recientemente acordó la Dirección General de Correos, ésta nos comunica que, a la vista de diversas peticiones formuladas por industriales de diferentes poblaciones españolas en solicitud de que se ampliara el plazo de admisión de aquellas informaciones, con objeto de completarlas al máximo y acompañarlas de muestras perfectamente ultimadas, la Dirección General de Correos ha dispuesto se amplie por todo el mes de mayo el plazo de presentación de las referidas informaciones, así como el de las muestras

de material utilizable por los servicios postales, ya que se aspira a lograr que sea lo más acertada y conveniente posible la inversión de los importantes créditos que la ley de Reorganización del Correo español, recientemente aprobada, destina para dotaciones del servicio postal.

Farmacias de guardia

Colonia Manzanares, hotel 174 (Fuente de la Teja); Marqués de Urquijo, 2; San Bernardo, 17; plaza de Isabel II, 1; paseo de Extremadura, 124; Toledo, 66; gloria de Embajadores, 5; Mesón de Paredes, 16; Antonio López, 15; Jesús del Gran Poder, 1 (Usara); paseo de las Delicias, 74; Alcalá, 148; Narváez, 12; Alcalde Sáinz de Baranda, 67; Prado, 6 (esquina a Echegaray); Argumosa, 19; Campoamor, 7 (esquina a Santa Teresa); Serrano, 96; Ayala, 53; Velázquez, 20; Estévez, 3 (Colonia Cruz del Rayo); Alonso Heredia, 7; avenida de los Toreros, 41; Hortaleza, 15; Puerta del Sol, 5; García Morato, 111; Jerónimo de la Quintana, 2; avenida del General Carmona, 8; Jerónima Lorente, 40; paseo Reina Victoria, 3; Donoso Cortés, núm. 76; Guzmán el Bueno, 4; carretera de Aragón, 188; Santa Natalia, 12 (Ciudad Lineal); Nuestra Señora del Carmen, 14 (final Tablada-Tetuán); Lino, 66 (Tetuán); General Sanjurjo, 42 (Ventas); Tordo, 9 (esquina a Pedro Díez, barrio Terol).

NOTICIAS de BOLSA y FINANCIERAS

Compañía Telefónica Nacional de España

En cumplimiento del acuerdo adoptado en la junta general de accionistas celebrada el día 30 de abril último, en la que quedó aprobada la distribución de beneficios del ejercicio de 1953, el Consejo de Administración de esta Compañía ha dispuesto repartir a las acciones ordinarias un dividendo complementario del 6 por 100 del nominal. Para las acciones números 1 al 4.800.000, una vez hecha la oportuna deducción para pago y previsión de impuestos, representa un líquido de pesetas 24,29 por cupón, y para las acciones 4.800.001 al 6.000.000, por la parte proporcional al período de desembolso según las condiciones de la emisión y hecha igualmente la correspondiente deducción para pago y previsión de impuestos, representa un líquido de 4,25 pesetas por cupón.

El pago del dividendo acordado se efectuará a partir del día 25 del presente mes de mayo, contra cupón núm. 33, en cualquiera de los Bancos enumerados a continuación o en sus Sucursales, Filiales o Agencias:

- Bancos Urquijo, Hispano Americano y Español de Crédito, de Madrid; Banco de Bilbao, Bñbao; Banco Herrero de Oviedo; Banco Guipuzcoano, de San Sebastián; Bancos La Coruña y Pastor, de La Coruña, y Banco de Santander, Santander.

Madrid, 8 de mayo de 1954. El Consejo de Administración.

CONVOCATORIA

A los efectos del artículo 15 de los Estatutos se convoca a los accionistas de la Sociedad Anónima "VAGONES FONDRES GUILLOT, S. A.", de MADRID, a junta general ordinaria para el día 25 de mayo próximo, a las once de la mañana, en Madrid, calle de Marqués del Duero, número 5.

Los accionistas que deseen asistir a la Junta deberán depositar sus acciones o resguardos en la Caja de la Sociedad cinco días antes de la fecha indicada. Madrid, 7 de mayo de 1954. El Consejo de Administración.

CONSORCIO DE INVERSIONES NACIONALES S. I. A.

Por acuerdo de la Junta general extraordinaria celebrada el día 6 de los corrientes, a efectos del artículo 98 de la ley de 1 de julio de 1951, se hace público el propósito de proceder al reembolso parcial o total de las acciones en circulación actualmente.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 1 PESETA POR PALABRA, MAS 0,50 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

AUTOMOVILES

"ESCUELA España". Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnets. Alfonso XII, 58.

EL MODERNO. Gosalvez. Visitenos y compare. Paseo Marqués, Zafra, 26.

INDUSTRIAS Rafael Yuste dispone para su coche de: VISERAS plástico. Persianas. Feticos.

PORTAEQUIPAJES cromados inoxidables. Lonas. Pulpas. ADORNOS modernos de todas clases.

INDUSTRIAS Rafael Yuste. Churrinca, 16.

CALLAO. Enseña conducir omnibus, turismo modernísimo. Tramitamos carnet. Informes. Precios, 23. ACADEMIA americana. Profesor in-

geniero. Carnets. General Pardiñas, 89.

CONSULTAS

"CLINICA Fuencarral". Especializada enfermedades ginecologías, impotencia. Últimos tratamientos. Fuencarral, 88. (8.893.)

HIPOTECAS

HIPOTECAS 94 horas. Merino. Fuencarral, 23.

FINCAS

VENTAS

PISOS exteriores estrenar tres, cuatro, cinco y seis habitaciones en primera categoría, todo confort, y en segunda categoría, en el

moderno barrio residencial de La Concepción. Exentos contribución. Grandes facilidades pago (quinque y cincuenta años). Teléfono 24-86-35. Montesquiza, 6.

VARIOS

COLCHONERIAS Lorenzo Fernández. Ponzano, 97. García Paredes, 32. Teléfonos 24-96-53. 34-54-53.

TRABAJO

OFERTAS

IMPORTANTE fábrica estropajos necesita agentes toda España. Escríbid: Belló. Estropajos. Cieza (Murcia).

COMIENZA EL II CONGRESO DE LA UNION LATINA

El presidente de las Cortes pronunciará el discurso de apertura

Comenzó la sesión preparatoria con unas palabras del presidente de la Unión Latina y delegado permanente del Brasil en la U. N. E. S. C. O., señor Berredo Carneiro, siguiéndole en el uso de la palabra el subsecretario de Asuntos Exteriores, señor Navascués, quien dió la bienvenida a los congresistas. A continuación se constituyó la Comisión de Verificación y propuesta de candidaturas. Esta tarde tendrá lugar la apertura del Congreso, en la que pronunciará un discurso el presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao, y los jefes de las Delegaciones del Brasil, Colombia, Francia, Italia, Portugal y España.

Esta mañana, a las once, dió comienzo en el Palacio de las Cortes el II Congreso de la Unión Latina. La sesión preparatoria estuvo presidida por el señor Berredo de Carneiro, delegado general de la Unión Latina, subsecretario de Asuntos Exteriores, presidente de la Delegación española; subsecretario de Educación Nacional, señor Rojo; el diplomático español, señor Agullar; director general de Relaciones Culturales, señor García Illera, y los señores Sánchez Bella y Pérez Fernández.

La finalidad de este Congreso es la de promover una vinculación de los pueblos latinos, que con más de 300 millones de habitantes y con los inmensos tesoros culturales, tradicionales y económicos deberán, a través de una acción conjunta, mejorar las dificultades y complicados arreglos que ofrece el actual mundo de la posguerra. La iniciativa se debe al jefe de la Delegación brasileña en la Conferencia de la Paz, celebrada en París en 1946, y después ministro de Relaciones Exteriores de su país, señor Neves de Fontoura. En las sesiones del Congreso que hoy inicia sus tareas en Madrid se tratará de establecer su organización definitiva. La Comisión española ha elaborado un anteproyecto de estu-

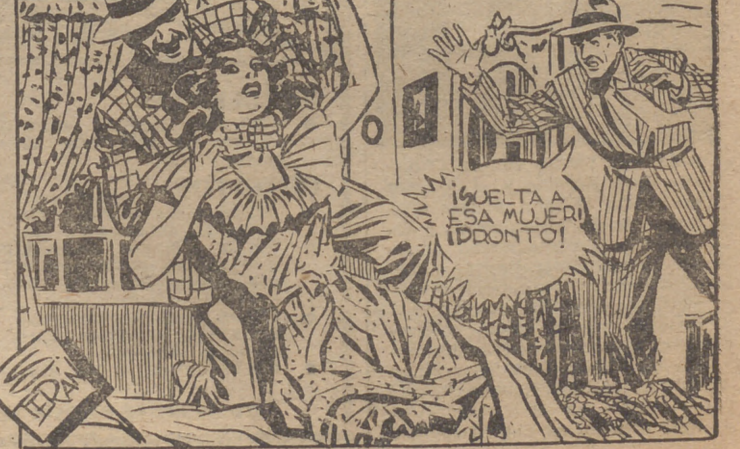
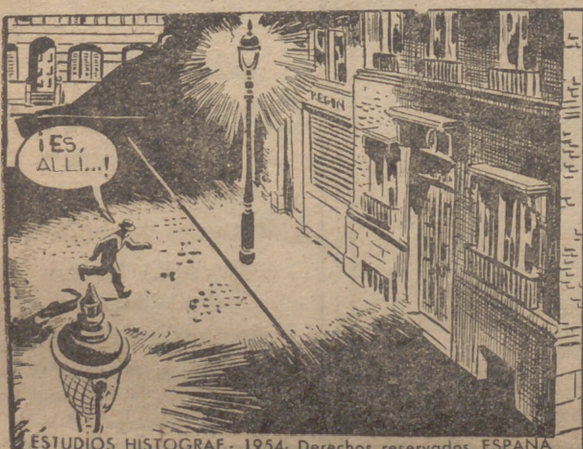
dio constitucional y propondrá establecer relaciones entre los Estados miembros para elevar el nivel cultural y económico de los países respectivos; promover el conocimiento recíproco de las lenguas y literaturas que integran la cultura latina y su difusión universal; mantener los patrimonios artísticos y folklóricos y promover todas las actividades creadoras en el terreno de las ciencias, de las artes y de las letras; concurrir a la conservación de los lugares y monumentos históricos y arqueológicos, símbolos de la civilización latina; estimular la cooperación económica y social, y fomentar la mutua utilización de los recursos naturales y de las materias primas y la gradual eliminación de las barreras económicas entre los países pertenecientes a la comunidad. La Comisión española, en su anteproyecto, establece, además, que la Unión Latina, para la realización de sus fines, regulará los oportunos acuerdos con la dirección de las agencias especializadas de las Naciones Unidas, y en particular con la U. N. E. S. C. O., en el sentido de lograr la máxima cooperación de estas organizaciones para la consecución de sus fines comunes.

LIRIOS PARA TODAS (21)

RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Una noche de verano, en el piso tercero de la casa núm. 25 de Norfolk Street, donde habita Dick, encargándose de las investigaciones el inspector Mac Pherson. Y otra noche se registra un nuevo crimen similar, del que es mental corona de flores. Y Mac Pherson inicia sus pesquisas procurando indagar la procedencia de las flores, y averigua que de un novio de la dueña del establecimiento, Loy, que es un sujeto llamado Gregory Linthorn. Y una semana más tarde se comete un crimen y persigue a un sujeto que adquiere una corona igual a las ante riores y que irrumpe en una casa, atacando a otra mujer.

Por J. TERAN Y G. CASQUEL

... es estrangulada Sandra Murphy por un individuo llamado víctima Moira Taylor. En ambos casos alguien envía una monu- una tienda fueron robadas tres coronas, recayendo sospechas sobre nuevo crimen en el núm. 146 de Troughship, y la Policía sorprende



ESTUDIOS HISTOGRAF. 1954. Derechos reservados. ESPAÑA

"DIARIO INTIMO 1954"

Por CESAR GONZALEZ-RUANO

LUNES, DIA 3 DE MAYO

CADA cual con su vergüenza. Esto es una vergüenza de la primavera y no mía. Ha sido necesario estar echando toda la tarde leños a la chimenea porque la biblioteca está helada como si se hubiera estropeado la calefacción en un día crudo de invierno. Después entrará el calor a la bayoneta. De estos juegos de la primavera madrileña debíamos ya estar acostumbrados.

Limpieza general de obispo. Esto del obispo ha intrigado a algunos amigos y corresponsales. No hay demasiado motivo, sin embargo. Se trata de una imagen de talla de gran tamaño, bastante más alta que yo, que encontré ayer domingo en el Rastro. Un San Nicolás, seguramente. Es decorativo y, en todo caso, digno. Ha venido a sumarse a mi colección de santos mutilados, a este asilo cordial de la santidad jubilada.

MARTES, DIA 4

CENA en casa con Francisco Pujol y Antonio Labrada. Conversaciones sobre la Costa Brava. Me dejaron pronto.

MIERCOLES, DIA 5

LEGO a una entente cordial con Mauricio Monsuárez para que en sus ratos libres



haga y deshaga en mi casa como un secretario literario. La aceptó, viniendo un pudor inicial. Mauricio es un escritor, un buen escritor, un hombre de talento. Pero, claro está, que si Mauricio fuera tonto no me serviría. Soy yo, para los papeles, en general para la malicia de la vida, un desorganizado consustancial. Mauricio es ordenado, o se cree, por lo menos, ordenado. Además, es encantador. Ha encontrado una habitación en mi misma casa, en mi mismo piso. Puede hacerme un gran bien, aunque sólo fuera únicamente en un sentido moral. Un secretario, cosa que hasta ahora me he resistido a tener, debe obligar a algo más que a tener secretos. Y todo lo que sea crearse obligaciones es, de momento, estimulante y ascendente. Para ser digno de Mauricio Monsuárez ha y que ser casi Anatole France o André Gide. Esto no es ni fácil ni voluntario. Procuraré solamente ser un buen escritor.

Cena en casa de Alberto Díaz con Pepe Pizarro y Monsuárez. Ha traído Alberto dos señoritas, que, dentro de tres horas, probablemente me parecerán muy agradables. De momento me hielan. Cada vez encajo peor las improvisaciones. Cada vez tengo menos entusiasmo para todo lo que sea novedad. Me gusta estar con gentes que conozco, incluso contar y oír las mismas cosas. La mirada de unos ojos nuevos me fastidia. El no saber con quién estoy y notar que los otros tampoco lo saben, me crea un clima de incomodidad. Soy una bestia de costumbre. Tengo una curiosidad muy escasa y me horrota tener que explicarme a mí mismo. La tertulia ha de basarse en valores entendidos. Si yo digo que estoy leyendo entusiasmo a Simenon, me horroza que otro me recomiende una novela de Agata Christie.

Pizarro contó historias deliciosas de París en su época pobre. Yo casi no abrí la boca para otra cosa que para comer una oena excelente.

JUEVES, DIA 6

CAMBIO total de servicio. Para mí esto es como un cambio de ministerio. Me afectan y fastidian estas cosas. Aun en el caso de que no sean buenos, cambiar de criados supone aceptar un caos inicial, volver a enseñar a otro equipo cómo funcionan las llaves del submarino, lograr que aprendan que hay días en que no importa pagar una misma factura tres veces y otros en que no se puede pagar ni el entierro.

Me han traído un nuevo criado. Tiene un aire agradable de boy, de cady. Se llama

ma todo lo contrario que complicado: Primitivo. En cuestión de dos horas ha quedado totalmente arreglado el nuevo ministerio.

VIERNES, DIA 7

HE tenido esta noche un sueño voluptuoso e ingenuo que tuve durante muchos años seguidos y que me había ya abandonado el laberinto onírico: el sueño del castillo, del que hablo ampliamente en mis "Memorias". El sueño de que estoy encerrado en una especie de baluarte inexpugnable, en el que me defiendo y en el que me defienden una especie de ejército cordial y confuso.

Larga conversación matinal con Ismael Herráiz, ajustando las próximas "Conversaciones" dominicales en "Arriba". De aquí pasamos a hablar de nuestro Berlín del año 1940, en que Ismael y yo nos conocimos como corresponsales. Hacía tiempo que no habíamos tan largo rato. Una característica de Ismael, que probablemente quienes le conocen poco no sospechan siquiera, es su enorme objetividad, el haber logrado ver las cosas y los hombres con una rara justicia apasionada. Esa, y no otra, debe ser la justicia. Así, y no de otra manera, entiendo yo la pasión.

A última hora de la mañana estuve con Juan José Pradera, y me llevé a la terraza del Gijón las pruebas de mi nuevo libro "El general Primo de Rivera", con la sana idea de corregirlo. Esto de corregir es casi superior a mis fuerzas. No sé corregir ni sé corregirme. No supe nunca.

SABADO, DIA 8

HA entrado un calor no por inesperado menos turbador, menos perturbador. Tertulia habitual. Como novedad, Martín Torrents y Rosa, que han llegado de Villanueva y Geltrú.

Tengo a Torrents por uno de los mejores acuarelistas de España y por un tipo humano extraordinario. Alto, enorme, como un nórdico, arrogante como un dios, Torrents se acerca a los setenta años sin un temblor en su escultura física.

Por la tarde estuve visitando su exposición recién inaugurada en las Galerías Altamira. Diecinueve grandes y extraordinarias acuarelas: paisajes y bodegones con frutas y cerámicas.

Las Galerías Altamira están al fondo de una tienda de an-

NEVERAS

ELECTRICAS Y DE HIELO
Las mejores marcas.
Contado y plazos.
ALFA YEBENES, S. L.
Plaza del Callao, 8

tiñedades. Una de esas típicas tiendas de antigüedades de la calle del Prado. El contraste de pasar del mundo tenebroso de lo antiguo a esta exposición radiante, obsesivamente mediterránea, donde clama el color, es grande. Algo así como entrar en un baño fresco en un día de bochorno. La exposición me parece admirable. Lo comentaba yo con Manolo Alayo, espíritu tan fino, tan cultivado, y a quien se debe esta gran idea de que Martín Torrents se vuelva a asomar en Madrid, después de una ausencia de treinta años. Esta muestra de su rara maestría, este contacto con la naturaleza viva que solemos llamar "naturaleza muerta", etiqueta que en este caso nos repugna.

Por la noche hablamos quedado citados con Natividad Zaro en Gijón. Inauguramos con ella la "season" nocturna. Los jardines estaban deliciosos. Posiblemente fué ésta la noche mejor del siglo.

DOMINGO, DIA 9

CALOR aliviado por un escamoteo de sol en grises de tormenta. A última hora de la mañana bajé un rato a la terraza del Gijón "de señorito", esto es, para no escribir. Tertulia con Luis de Castresana, Pérez Ortiz, Mauricio, Gómez-Santos y otros contertulios nuevos, de quienes no recuerdo el nombre.

Nota el verano como un ejército silencioso que se acerca. En el oído este domingo madrileño de mayo es como un bombo chino que desprende un olor, un rumor bordado por pájaros entrevistados. Siesta. Siesta de todo el cuerpo. Primera siesta ya de sueño estival. Siesta de los brazos, de las piernas, de las gafas que se habían quedado dormidas a caballo sobre la nariz. Siesta del alma. Sueños confusos. "Total, ella era entonces demasiado joven y hacía escenas por todo: porque él había llegado un poco tarde... Luego se quejaba porque él había llegado en una ocasión un poco pronto."

Se me olvidaba decir que la otra tarde vi una película notablemente estúpida: "Gardenia Azul". ¡Qué barbaridad! Tarde en casa de Ramón Eugenio de Goicoechea y de Ana María Matute. Ramón Eugenio me comunica su decisión de publicar su obra poética inédita en un amplio volumen. Ana María corrige una novela que escribió en la adolescencia.

Cena con Ina y Antonio en Cirriaco, bajo la lámpara que recuerda a Ignacio Zuloaga. Vino también Mauricio. Antonio me descubrió después "Balalaica", una "bolita" nueva en la calle de Ferraz. La encuentro encantadora. Pasamos una falsa noche rusa, en la que nos fuimos animando para luego no saber qué hacer con nuestra animación y con la noche.

CONFERENCIA DE DON JUAN PASCUAL SANAHUJA

En la Asociación Española de Derecho Marítimo pronunció su disertación el letrado don Juan Pascual Sanahuja sobre el tema "Auxilios y salvamentos: Convenio Internacional de Bruselas y reforma de la legislación española".

Expuso el conferenciante la actualidad del tema al prepararse la revisión de las normas legales vigentes en esta materia, demostrando la conveniencia, para los intereses en juego del comercio marítimo español, de continuar la tradición patria señalada por la Real Ordenanza de Mar de 1802, adaptada en lo menester a los principios modernos contenidos en el Convenio Internacional de Bruselas sobre asistencia marítima. Ilustró el conferenciante su disertación con varios casos extraídos de la práctica judicial, siendo felicitado y aplaudido con entusiasmo por el auditorio.

Asistieron al acto su alteza el príncipe de Ligne, embajador de Bélgica; don Ernesto Anastasio Pascual, presidente de la Asociación, quien presentó al orador; el secretario de la misma, don Pelegrín Benito; don Jesús Rubio, don José Villarias Bosch, conde D'Ursel, barón de Griño, don Luis Hermlida, don Carlos de Molins y gran número de abogados, así como representantes de armadores y aseguradores marítimos residentes en Madrid.



Elegantes modelos de americanas "sport" desde 298 ptas.

En cheviots de gran calidad; dibujos del mejor gusto, en los más finos tonos: grises, marrones, verdosos, azulados... Todas las tallas. Para combinar, pantalones de estambre y de franela; y también de gabardina, mil rayas, jümel, semihilo y cow-boy, en todas las medidas, desde 90 pesetas. Departamento de Caballeros. 2.º piso.

Galerías Preciados

"Valor expresivo de la mirada humana"

Conferencia del doctor Lacarrère en la Asociación de la Prensa

En el salón de actos de la Asociación de la Prensa, el doctor Lacarrère pronunció su conferencia sobre "Valor expresivo de la mirada humana". Citó al profesor Rof Carballo, a propósito del concepto psicósomático de la vida, y agregó que a los movimientos hay que unir el tono plástico y la coordinación de las funciones musculares, de tal modo que la más mínima acción se conecta siempre con una actitud general que le sirve de soporte. Habló después de la actitud del que escucha, actitud que concuerda con el esfuerzo a que obliga la comprensión del asunto, lo que Rof señala como "postura de alarma". "El lenguaje del cuerpo—dijo—no se limita a la actitud de los movimientos aparentes. Nuestra entraña se mueve también al compás del espíritu."

profesional, en los que muchos clientes disimulan sus defectos oculares, o inclusive se someten a padecerlos, llegando incluso a arriesgar su vida por no usar la corrección lógica de unas gafas.

COMPRA DE ALHAJAS
ORO-PLATA-PAPELETAS MONTE
ALEGRE
ESPOZ y MINA, 3
ENTRESUELO

Asamblea especial del Centro Asturiano

El Centro Asturiano ha celebrado una Asamblea especial de paisanos residentes en Madrid para otocerles el nuevo domicilio social, instalado en el palacio de los condes de Revilla, en la calle Arenal, 9.

ARCO de CUCHILLEROS

Iniciativas privadas en las fiestas de San Isidro

La aportación de diversas entidades a las fiestas isidrietas, en la que proporciona algún realce al programa, aun cuando muchos de los actos que aquellas organizan no sean precisamente de carácter popular, en su sentido métrico decimal. Arrimamos el ascua a nuestra sardina. Resulta un tanto absurdo que esas sociedades particulares den lustre al serial municipal de fuegos artificiales y teatro de títeres y encima tengan que abonar al Ayuntamiento tanto y cuanto por impuesto de consumos, basándose en los beneficios que las fiestas puedan producir. No sería discutible la exigencia si se tratase de festivales en cualquier época que no fuese el mes actual. Los forasteros que a Madrid acuden en estos días lo hacen atraídos no por aquellos fuegos artificiales ni por los conciertos de la Banda Municipal, por muy exquisitos que sean —y siempre lo son— sus programas, sino por las corridas de toros y por los partidos de fútbol y por el ambiente alegre y divertido que prestan a la capital las fiestas más privadas, llámense del sánete o baile de gran gala. Y aquí está el quid de nuestro comentario. Precisamente es la Asociación de la Prensa la que siempre contribuye en vanguardia a dar el tono popular, a la vez que distinguido, en las fiestas de San Isidro, y así, este mes ha organizado un espectáculo festival futbolístico, otro teatral, una verbena en la plaza Mayor y ese baile de gran gala al que hemos aludido, en sus propios salones-club. Viene así a completar el programa oficial, dándole tono y lustre. Es de presumir que el Ayuntamiento compense con generosidad estas valiosas participaciones, incluidas o no en su programa oficial de fiestas de San Isidro.

R. ORTEGA LISSON

El sucesos de hoy



Protesta explosiva

Antes perder el castillo que atender a las exigencias fiscales

EDIMBURGO.—Una explosión ha derribado el castillo de Tullochewan, que se alzaba al borde del lago Lomond, el más importante de los lagos escoceses. No fué un accidente ni un atentado, sino, en cierto modo, un "suicidio". En efecto, el propietario del castillo había colocado 300 cargas de explosivo en los cimientos. Pretendía protestar de esta manera contra los excesos del fisco, que le imponía el pago de 500 libras esterlinas cuando el viejo castillo sólo le producía molestias. (Mapa.)

SUCESOS DE MADRID

ARDE UNA FABRICA DE PRODUCTOS QUIMICOS

A las tres y media de la madrugada se declaró un incendio en la fábrica de productos químicos "Colimon", situada en Ambrós, 22 (Ciudad Lineal).

Una explosión parece que fué la causa del siniestro.

Acudieron a sofocar el incendio la Dirección del Primer Parque de Bomberos con sus tanques y un tanque de cada uno de los otros Parques.

Los desperfectos fueron grandes, así como las pérdidas materiales, y los bomberos, tras penosos trabajos, consiguieron terminar con las llamas tres horas después de comenzar el incendio.

CHOQUE Y ATROPELLO

Jesús Ruiz González, domiciliado en Barquillo, 19, denuncia que sobre las veintuna horas, cuando viajaba en el automóvil de su propiedad por el paseo de Recoletos con dirección a Colón, a la altura de Prim, fué alcanzado por el taxi M. 103.156, conducido por Santiago Casado Ledesma, domiciliado en Montefielón, 29, resultando con lesiones leves Elena Pechón Jonet, domiciliada en avenida de la Reina Victoria, 35, que viajaba en el último de los vehículos.

Domingo Fernández Pascual, domiciliado en Tetuán, 20, sufre lesiones de pronóstico reservado por atropello del coche matrícula M. 68.261, conducido por Eduardo Castro Blanco, domiciliado en la calle Toledo, 64.

FALSIFICADOR DE CHEQUES

Por inspectores adscritos a la Comisaría del distrito de Retiro ha sido detenido Santiago Samper Moliner, de veintidós años, natural de Zaragoza, sin profesión, por haber averiguado ha sido el individuo que mandó a la sirvienta de una pensión a cobrar un cheque en un céntrico Banco de esta capital, por valor de dos mil quinientas pesetas, cuyo talón pertenecía a un señor que había extraviado la cartera con ciento cincuenta pesetas y un talonario de cheques. Interrogado dicho detenido ha declarado que

RADIOS

DIRECTAMENTE DEL FABRICANTE AL CLIENTE. 24 PLAZOS, SIN ENTRADA NI FIADOR

HELIOS RADIO

San Bernardo, 42, entlo. Teléfono 314651

SE VENDE A PROVINCIAS SOLICITEN CATALOGO

suplantó la firma del cuentacorrentista a la vista de la firma existente en una cédula personal del mencionado perjudicado, añadiendo que también había falsificado otro cheque por valor de mil novecientas pesetas para adquirir un aparato de radio. Ha sido recuperada la cartera con el talonario, documentación y ambos cheques falsos.

La esposa del pianista Niedzielski murió apuñalada por un ladrón

CASABLANCA, 10.—María Teresa Niedzielski, joven esposa del célebre pianista, ha sido encontrada muerta en su piso de la plaza Mirabeau. Un individuo entró en el cuarto con intenciones de robar. Ante los gritos de la víctima, se arrojó sobre ella, apuñalándola. El asesino ha podido ser detenido. (Efe.)

¡¡NOVIOS!!

Gran campaña pro bodas, de **MUEBLES JIMENEZ**. Precios increíbles. Regalo carnet comprador y servicio de boda gratuito efectuado por los magníficos "aigas" de Autos Delicias. Aprovechen en nuestra Central: **Pez, 31 - Tel. 215611 MADRID**

LORENZO DURAN, asesinado la pasada semana en Barcelona, ha dejado una considerable fortuna

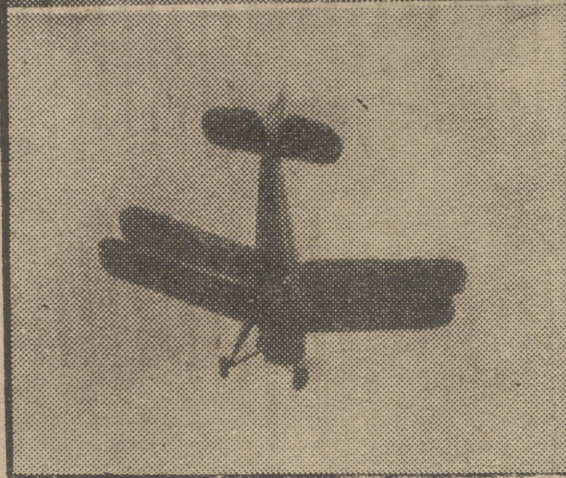
BARCELONA, 10. (De nuestro enviado especial, JUNIOR).—El tema de conversación en Barcelona, el que ha conseguido—¡increíble!—dar de lado al fútbol, es el asesinato de Lorenzo Durán. Lorenzo Durán ha dejado, al parecer, una considerable fortuna.

En vida se caracterizaba por sus costumbres recogidas y hurañas. Con los vecinos no tenía más contacto que el preciso. Los vecinos, por tanto, poco o nada pueden aportar de relevante a las investigaciones de la Policía. Se sabe de él que tenía pocos amigos y bastantes conocidos. Con aquéllos no se relacionaba apenas. Con los conocidos, cuando tenía que hacer algún negocio. Especulaba, según se comenta, con todo. Su fuerte era prestar dinero a intereses elevados. Una de sus aficiones predilectas, coleccionar. Coleccionaba de todo: pipas, sellos, boquillas, pitilleras, monedas, cuadros, objetos de arte. Como coleccionista también perseguía a

veces el lucro. Nos han referido que en más de una ocasión se desprendió de colecciones importantes cuando las ofertas tentaban su más señalada inclinación: amontonar dinero.

No era gastador. Llevaba una vida metódica y ordenada. Se levantaba, como se ha dicho, temprano, y se retiraba, indefectiblemente, al atardecer. Algunas veces salía de noche. Pero eran pocas.

Es cierto que se le conocen obras piadosas. Y que ha prestado ayuda al necesitado y contribuido con donativos, nunca excesivos, a obras de caridad. Sin embargo, esto lo hacía sin alardes.



En nuestra primera fotografía aparece el capitán Aldecoa, muerto trágicamente en el fatal accidente del Festival Aéreo Internacional, que se produjo durante la segunda parte del programa. Tripulaba el piloto muerto una Bucker-133, monoplaça, reformada por él para esta clase de acrobacias, con la que se lanzó al aire con su habitual maestría. A partir de este instante, el público, que ya conocía la temeridad del capitán y su gran habilidad para el vuelo acrobático, siguió con la vista con emoción contenida los ejercicios de Aldecoa. Fué a la salida de un "looping" lo que costó la vida al aviador. Cuando salía del mismo, y al intentar cerrarlo, resbaló de ala, cayendo al suelo desde escasa altura, y ante el asombro del público, que creyó que esta forma de descenso formaba parte del ejercicio, quedó la avioneta destrozada contra el suelo, siendo extraído de sus restos el cuerpo del infortunado aviador, que fué trasladado al equipo de socorro, donde falleció a los pocos momentos; después de recibir los auxilios espirituales, que le prestó el capellán de la Escuela de Vuelos sin Motor. El cadáver del infortunado piloto fué trasladado al Hospital Central del Aire. El accidente fué presenciado desde la terraza del Aero-Club por la esposa del piloto fallecido. Aldecoa era padre de cinco hijos, tenía en la actualidad treinta y cuatro años, estaba en posesión de la Medalla Militar Individual y pertenecía a la escuadrilla del famoso comandante García Morato. Las otras fotografías corresponden a la avioneta accidentada, y al estado en que quedó el aparato después del fatal accidente. (Fotos Cifra, Torremocha y Verdugo.)

cábalas y suposiciones alcanzan cimas fantásticas. Hemos recogido muchas y discrepantes cantidades. Por eso no las consignamos.

Pero el misterio, es decir, la parte que todos estudian y sobre la que cada uno teje una versión, es lo concerniente a la identificación del asesino o de los asesinos. Eso es lo que inquieta y hace bullir la imaginación de los aficionados a los sucesos. La Policía no ha cesado de hacer averiguaciones. Trabaja en el hecho de día y de noche. Ha sometido a interrogatorios minuciosos y largos a varias personas; pero éstas poco han aclarado.

¿Un asesino o varios asesinos? Se cree en uno solo, y en la existencia de cómplices. Este, al menos, es el sentimiento difundido y que con más apoyo y partidarios cuenta.

¿Cómo penetró el asesino en la casa de Lorenzo Durán? No se ignora que en la casa del Inter-

fecto entraba poca gente. Y que tenía reforzadas con planchas metálicas y cadenas las puertas y ventanas.

TRIBUNALES DE MADRID

Robo de dos máquinas fotográficas

Para cometer el delito rompió la lona de un automóvil

Por haber cometido un robo en un coche estacionado, y que era propiedad de un súbdito francés, fueron procesados Antonio Luis García Izquierdo Coello y Angel Antonio Manglano Gifuentes.

El primero cuenta treinta y un años de edad, es de estado soltero y, aunque carece de antecedentes penales, se dice que observaba mala conducta. El segundo tiene veintiocho años de edad, su oficio es fotógrafo y, según el informe policíaco, tiene antecedentes por falta anterior y observa mala conducta.

LAS MAQUINAS FUERON TASADAS EN 6.200 PESETAS

Antonio Luis, con ocasión de haber observado la estancia aislada del aludido automóvil, rompió violentamente la lona que cubría el coche para penetrar en el interior del mismo. De esta forma se apropió de dos máquinas fotográficas, marcas Kodak y Foca, que fueron tasa-

das en 6.200 pesetas pericialmente.

SE LUCRAN CON EL IMPORTE DE LA VENTA

El otro encartado, no obstante conocer la ilícita procedencia de los aparatos de fotografía, los vendió a determinadas personas, lucrándose ambos procesados con el importe obtenido en la transacción.

Los daños producidos en el coche se valoraron en 50 pesetas, y las máquinas fotográficas fueron recuperadas y devueltas al súbdito francés monseñor René Monterot.

A CUSACION FISCAL Y CONDENA PARA LOS PROCESADOS

El fiscal mantuvo su acusación contra los enjuiciados, señalándoles culpables de un delito de robo y otro de encubrimiento autónomo, respectivamente. Solicitó para cada uno de ellos tres años de presidio menor, más 25.000 pesetas de multa para el encubridor.

El defensor de los encausados negó los hechos y abogó por su absolución.

En el fallo que ha dictado la audiencia se acuerda imponer a cada procesado dos años de presidio menor y multa a Manglano de mil pesetas. Se aprueba el auto de insolvencia de los condenados.

T. E.

PUEBLO ★
DIARIO DE LA NOCHE
Redacción y Administración:
Marvéez 70 - Teléfono 256132