

PRECIOS INCREIBLES

MUEBLES CONFORT

FERNANDEZ DE LOS RIOS, 5

CONDE PENALVER, 94

MARVAEZ, 26

ESPECIALIDAD EN MUEBLES COLONIALES

PUEBLO

Año XV.—Núm. 4.558.—70 céntimos

Madrid, viernes 30 abril 1954

¿Inglaterra, mediadora entre la China roja y el

LOS NORTEAMERICANOS usan cantidades ingentes de Antiséptico LISTERINE. Es el pueblo que más y mejor practica la higiene. Y el que sufre menos resfriados y epidemias gripales. Siga su ejemplo. Frascos desde Pesetas 7,50

VISITA AL SEÑOR FERNANDEZ-GUESTA



Las componentes de la Agrupación Vocal de Cámara Valenciana, durante la visita efectuada al ministro secretario general del Movimiento, señor Fernández-Guesta. (Foto Cifra.)

Todavía contraatacan con éxito los defensores de Dien Bien Fu

Lucha cuerpo a cuerpo, bajo la lluvia, y a la luz de las explosiones

La columna del coronel Crevecoeur se ha apoderado de una ciudad a 50 kilómetros de la fortaleza

HANOI, 30.—Pequeños grupos de choque franceses en Dien Bien Fu han atacado los nidos de ametralladora comunistas que batían las zonas de lanzamiento de paracaídas, tan vitales para la existencia de la fortaleza. El alto mando francés no publica cifras de bajas, pero dice que la lucha cuerpo a cuerpo comenzó a última hora de anoche. La lluvia cubría a los hombres mientras combatían y las granadas estallaban con una luz anaranjada que iluminaba la laguna de barro que rodea ahora a Dien Bien Fu. La batalla duró varias horas, y los artilleros franceses disparaban sobre las posiciones comunistas. El efecto sobre la moral de la guarnición francesa de haber propinado un golpe a los rojos no puede ser subestimado, dice el Alto Mando francés. Se cree que las bajas en ambas partes son elevadas.

Los franceses volvieron a atacar después de una pausa. Los vendavales mantienen inactivos a los aviones franceses, aunque algunos continúan atacando a los camiones de suministros rebeldes en la ruta norte y este de la fortaleza. (Efe.)

LA CONQUISTA DE MUNG MUU
HANOI, 30.—La captura de Mung Muu, a unos 50 kilómetros al sudeste de Dien Bien Fu,

por la columna de 3.000 soldados francosvietnamitas, que manda el coronel Jean de Crevecoeur, ha cogido a los comunistas completamente de sorpresa, según dicen las autoridades francesas. Cuando las vanguardias de la columna alcanzaron la ciudad, ésta cayó rápidamente en su poder, juntamente con sus importantes depósitos de armas y municiones. Los habitantes de la ciudad, que habían soportado la ocupación de los rebeldes durante un año, estaban escasos de alimentos y otros necesarios artículos. Las autoridades francesas han comenzado a enviarles abastecimientos con la ayuda del Gobierno de Laos. (Efe.)

CONTRA LA PARTICION DEL VIETNAM

HANOI, 30.—El jefe del Estado Mayor del Vietnam, general Nguyen Van Minh, se ha opuesto enérgicamente a la división del territorio como parte de un arreglo de paz en Indochina. "Semejante solución puede haber sido posible en Corea, cuando había claras líneas de demarcación, constituyendo una frontera natural —ha dicho el general a la agencia Vietnam Presse—, pero no hay una situación igual aquí.

BLOQUE OCCIDENTAL?

El Gobierno francés quiere saber las condiciones que el general Navarre exige para el alto el fuego en Indochina

Hoy ha comido Eden con Chu En-Lai y Molotof

GINEBRA, 30. (Urgente).—La Unión Soviética ha pedido hoy a Gran Bretaña que actúe como mediadora entre China roja y el bloque occidental. (Efe.)

EDEN COME CON CHU EN-LAI

GINEBRA, 30.—El ministro de Asuntos Exteriores británico, Eden, ha aceptado una invitación a comer en la sede de la Delegación soviética, hoy, para encontrarse allí con el primer ministro y ministro de Asuntos Exteriores de la China roja, Chu En-Lai, según anuncia la Delegación inglesa en la Conferencia. (Efe.)

SE TRATA DE QUE MEDIE INGLATERRA

GINEBRA, 30.—El secretario del Foreign Office, Eden, ha acudido al almuerzo con Molotof y Chu En-Lai, acompañado por M. H. Trevelyan, encargado de Negocios británico en Pekín. Eden ha ido sin planes sobre lo que va a decir a Molotof y Chu En-Lai, y al parecer, sólo está dispuesto a esperar a ver qué sale de la reunión. La invitación fue enviada por Molotof a última hora de anoche y aceptada inmediatamente.

Aparte de las propuestas concretas que Molotof y Chu En-Lai puedan tener que hacer, los diplomáticos occidentales creen que el fin principal de la reunión es tratar de persuadir a Eden de que influya sobre los demás aliados occidentales para que se acepte a la China roja en el grupo de las grandes potencias. (Efe.)

BIDAULT, A PARIS

GINEBRA, 30.—El ministro francés de Asuntos Exteriores, (Efe.)

George Bidault, es posible haga un rápido viaje el domingo a París para consultar con el jefe del Gobierno, Laniel.

La fase coreana de la Conferencia debió continuar en sesión plenaria, a las tres de esta tarde, pero todavía no se sabe con seguridad quién hablará. En todo caso, el problema coreano parece estar en punto muerto. La opinión general es que, de hacerse algún progreso—y existen pocas esperanzas de ello—, habrá de lograrse en los Comités secretos. El plan es, pues, liquidar el debate general este fin de semana y relegar el problema a los Comités. (Efe.)

MOLOTOF ENTREGO UN PLAN A BIDAULT

GINEBRA, 30.—Entre los diplomáticos occidentales han circulado rumores de que a principios de semana, Molotof entregó a Bidault un plan importante para el arreglo del conflicto de Indochina. Se rumoreó que ello podría implicar alguna forma de división territorial, pero no se ha confirmado oficialmente que tal plan haya sido presentado a los franceses.

Mientras, una Delegación británica espera la respuesta a una propuesta de que la India, Pakistán y Ceylán diesen garantías para cualquier arreglo indochino negociado en Ginebra.

La propuesta fue cableografiada a la Conferencia de Jefes de Gobierno asiáticos, reunida en Colombo, pero de fuentes allegadas a la Delegación británica se dice que no se ha recibido respuesta. (Efe.)

CONSULTA EL GOBIERNO FRANCÉS AL GENERAL NAVARRE

GINEBRA, 30.—El Gobierno francés ha pedido al general Navarre, jefe de las fuerzas francesas en Indochina, que anuncie las condiciones militares que desea de los comunistas antes de que sea firmado un armisticio en Indochina, según se declara de fuentes autorizadas.

Los siguientes acontecimientos parecen que han favorecido los crecientes rumores sobre un "alto el fuego":

1. La negativa de Gran Bretaña a sumarse a los Estados Unidos en una intervención conjunta en la guerra de Indochina.
2. La subsecuente decisión de los Estados Unidos de no emprender acción unilateral alguna en Indochina en estos momentos.
3. El creciente clamor en los círculos políticos de París y en la Prensa francesa a favor de una tregua casi en cualquier clase de condiciones, ahora que los aliados han dicho que no intervendrán.
4. El objetivo, cada vez más evidente, de los comunistas chinos y soviéticos de concertar en Ginebra un alto el fuego inmediato que conduzca a posibles negociaciones directas de paz entre los representantes de la Unión Francesa y el Gobierno rebelde de Ho Chi Minh.
5. Una divergencia muy seria de opiniones que se manifiesta entre el Gobierno francés y sus comandantes militares en Indochina. (Efe.)



MOLOTOF, ACRIBILLADO POR LOS FOTOGRAFOS

Al salir del Hotel du Rhone, donde celebró una conferencia con el secretario norteamericano de Estado, Foster Dulles, el señor Molotof—en la fotografía, colgado de la flecha—es acribillado concienzudamente por los objetivos de los fotógrafos que representan en Ginebra a toda la Prensa mundial. (Foto Cifra.)

LA FORMACION DEL ALTO PERSONAL EN LOS EE. UU.

Factor muy importante para incrementar la productividad

SU POSIBLE APLICACION EN ESPAÑA

El siguiente reportaje es un breve resumen del informe verificado por unos técnicos franceses en los Estados Unidos bajo el título «Cuadros y mandos. Su formación en los Estados Unidos».

La formación del alto personal (jefe, jefes de equipo, capataces, maestros, etc., etc.) en la labor para capacitar a éstos, en un intento para incrementar la productividad, ha ocupado el lugar preferente la industria, pero es perfectamente aplicable a la Banca, el comercio, transportes, administraciones, tanto civiles como militares, etc.

Es un estudio a realizar por todos aquellos que tienen que desempeñar una función jerárquica dentro de la empresa en general, y, según dice Fayol, por aquellos que tienen que "prever, organizar, coordinar, mandar y controlar".

Este estudio en Estados Unidos se realiza en diferentes sitios y con diferentes programas, pero en todos ellos tienen como base común la creencia general de que las cualidades del jefe se adquieren más bien por estudio que por el desenvolvimiento empírico de los talentos naturales, y, desde luego, nunca por la rutina.

El industrial americano estima que un simple jefe de equipo podrá, con los conocimientos adquiridos, desgajar lo esencial de los problemas que se le planteen, decidiendo sobre ellos, dando rapidez y seguridad a la empresa.

Por ello, la importancia concedida en Estados Unidos a la formación de los altos subalternos es realmente muy grande, siendo un gran número los beneficiarios de estas medidas.

NATURALEZA Y DIVERSIDAD DE LOS PROGRAMAS

En general, en casi todos los programas se han abandonado casi todos los conocimientos técnicos y fundamentalmente científicos que se desarrollan dentro de la empresa, consignándose en este caso las siguientes categorías de enseñanzas:

Primera. Una instrucción que tiende a mejorar las relaciones humanas, es decir, proporciona a los jefes un mejor mando, adaptándose a la manera de ser de cada uno.

Segunda. Una serie de informaciones que permitan a cada uno conocer los métodos de trabajo, los productos fabricados, así como su marcha de fabricación, además de obtener una mayor conciencia del sentido de la responsabilidad.

Tercera. Una iniciación económica para mejor comprender el funcionamiento de la empresa. Conociendo mejor la marcha comercial, cada uno podrá ver con claridad lo que significa el volumen de salarios, los impuestos, las reservas, así como la cantidad a entregar a los accionistas.

Cuarta. Una serie de sesiones de desenvolvimiento de la personalidad y aptitudes esenciales. Espíritu de organización, sentido de la responsabilidad, etc., etc.

PROCEDIMIENTOS PEDAGOGICOS EMPLEADOS

El procedimiento americano se caracteriza por una representación constante de objetos concretos. No existe tema o lección explicada que no sea acompañada de objetos tangibles, cuadros, cartas, gráficos, proyecciones o maquetas.

El sistema de coloquios, empezado a poner en práctica en España, es allí muy corriente, sobre todo buscando la diversidad de situaciones, en las que actúan los propios alumnos, haciendo indistintamente de jefe y empleados que exponen sus problemas, o cliente y empleado, etc., etcétera, pero en los que pueden ver el pensamiento que anima a unos y a otros.

MEDIOS FINANCIEROS

En general, más de 500.000 dólares son empleados por las grandes industrias en estos meses, mientras que, a su vez, los sindicatos participan de estos esfuerzos formando jefes, estimulando a las empresas retardadas a incorporarse a la formación de jefes, demostrando los buenos rendimientos que obtienen allí que ellas que mandaron los suyos a la universidad.

Un ejemplo es bien ilustrativo de lo que representa la formación de jefes en Estados Unidos. El Instituto Tecnológico de Massachusetts abrió, en 1952, una escuela para jefes, que fué anexada a su sección de preparación de asuntos económicos. El presupuesto que se dispuso para esta escuela, por diez años, representa unos 5.000.000 de dólares. Dicho Instituto es una institución privada, y esta suma es un regalo generoso del vicepresidente de la General Motors.

Por otra parte, una universidad como la de Harvard ha recibido, en 1950, para su Escuela de Administración, una cantidad que sobrepasa los 20.000.000 de dólares.

RESULTADOS OBTENIDOS

Los resultados obtenidos pueden condensarse en un incremento de la producción, una mejora de los métodos de trabajo, simplificándolos y haciéndolos más cómodos, un descenso en los costes de fabricación, un descenso en los accidentes de trabajo, una mejora en las relaciones humanas, una estabilidad del personal que antes era más móvil, un descenso de los precios, derivado de todas las circunstancias anteriores y muy principalmente por el descenso de costes y, en general, un mejor nivel de vida.

Sería absurdo considerar que los métodos americanos en su totalidad pueden ponerse en vigor en España, como tampoco lo ha hecho Francia ni Italia, por citar países de origen latino diferentes en manera de pensar a los anglosajones, pero sí pueden adaptarse igual que esas naciones métodos y formas a nuestro espíritu y civilización si queremos alcanzar un mejor nivel de producción, paso previo al del nivel de vida.

Las condiciones deseables para obtener buenos resultados en la formación del alto personal podemos sintetizar así:

a) Precisar las atribuciones de los jefes a formar. Todo programa de formación implica el conocimiento preciso del trabajo a desarrollar; por tanto, cuando se pretende establecer un sistema de estudios en el que se den estos conocimientos, es preciso una definición de las atribuciones y responsabilidades que a cada uno corresponden, tanto por su trabajo actual como futuro.

Ello impone la certificación escrita de las atribuciones y grado de autoridad.

Esto, como se supone, no es tarea fácil, y necesitará de una graduación jerárquica, pero útil y necesaria.

b) Establecer un sistema racional de selección. Es preciso establecer con gran cuidado el sistema de selección. Desde luego, un sistema de "test" es insuficiente, siendo preferible una relación del comportamiento en todos los aspectos, que permitan una calificación. Decisión, obediencia, iniciativa, etcétera, etc.

c) Instituir los modos que satisfagan la remuneración y promoción.

SISTEMA EMPLEADO

El sistema empleado comprende dos grupos de formación. El primero, el ciclo normal, que adopta el trabajador desde su nacimiento a su entrada en el campo profesional; el segundo, el desarrollo durante su empleo, como miembro de los factores de la producción, y que puede ser

considerado como de conversión y perfeccionamiento.

Las etapas que comprende el ciclo normal son:

Entrada en la Elementary School (corrientemente a la edad de ocho años), para pasar seis años más tarde a la High School, en donde va comenzando a especializarse, pasando, después de un periodo de cuatro años, al Grado Superior, en donde alcanza el grado de "Bachelor" si se gradúa, y el de no diplomado, si no lo hace. Dos años más tarde, si quiere continuar sus estudios consigue el título de "Master", el máximo dentro de la Universidad.

Los programas empleados en este curso de readaptación incluyen sobre los primeros conocimientos recibidos durante el curso normal, y de manera muy especial, en el conocimiento de los hombres, el régimen económico de la empresa y su administración. Formando la base de los programas extendidos por las universidades, institutos y escuelas centralizadas en las grandes empresas.

Como ejemplo práctico de los resultados obtenidos con este régimen de formación, cabe citar la Empresa Northrop. Dicha Empresa se encuentra especializada en la construcción aeronáutica; poco conocida en 1941, comienza a mandar a sus agentes a los cursos de readaptación y perfeccionamiento, y los resultados no se hacen esperar:

Primero. Aumento de un 17 por 100 de producción.

Segundo. Una reducción del tiempo de trabajo en un 22 por 100.

Tercero. Reducción de piezas rechazadas, 27 por 100.

Cuarto. Reducción de accidentes de trabajo, 45 por 100.

Todos estos efectos dieron lugar a conseguir por el ministro de Trabajo de aquel país el premio de seguridad.

Aparte de esto, se consiguió una disminución en las reivindicaciones entre el personal de un 2 por 100, así como una reducción en el absentismo de los obreros de un 17 por 100.

SU POSIBLE APLICACION A ESPAÑA

En el trabajo de referencia se suscita la posible aplicación de este sistema de formación a Francia. En este caso, algunas de sus ideas bien pueden aplicarse a España, país latino de características relativamente similares.

En primer lugar, hace mención a un tema de características parecidas a las de España. Se refiere a la poca formación que tienen nuestros capataces, que sólo poseen la técnica adquirida a través de años de trabajo cotidiano, pero sin ninguna innovación en su método.

Se habla asimismo de la iniciativa y las realizaciones que de la misma se deriven podrán permitir en el día de mañana ganar, sino tanto, por lo menos en parecidos términos que el obrero norteamericano.

Consideran como labor primordial el convencimiento de los jefes de empresas para que éstos pongan en práctica todo el proceso formativo necesario para incrementar la productividad, base necesaria si se quiere alcanzar un mejor nivel de vida.

Considera a los Sindicatos como uno de los miembros de la comunidad que más facultades tienen para dar a conocer el empleo de nuevos métodos formativos, debido a las disponibilidades de realizar con éxito esta tarea, que, desde luego, sobrepasa totalmente los límites que puede desarrollar una empresa privada. En Francia y otros países se han iniciado estos estudios, que consideramos muy importantes, si es que no queremos quedarnos atrás en lo que respecta al nivel de vida de los restantes pueblos.

SE ACUSA A RITA HAYWORTH DE NO ATENDER A SUS HIJOS

EL TRIBUNAL DE WHITE PLAYS DECIDE TUTELARLOS



En las dos presentes fotografías quedan registradas dos escenas del episodio que viven en la actualidad la actriz cinematográfica Rita Hayworth y su cuarto marido, Dick Haymes. Rita está acusada de no atender a sus hijos. En la primera foto, el matrimonio con las dos niñas de Rita, una de su marido número 3 (Ali Khan, Yasmin, de cuatro años) y Rebeca, hija de otro marido. La escena fué recogida por el objetivo fotográfico a la salida de la casa del gobernador, en White Plays (Nueva York), en la foto de la parte inferior, Rita y Dick, el señor del Tribunal para casos infantiles, de Westchester. (Fotos Citra.)

NUEVA YORK. (Crónica del corresponsal de FIEL, Franky Clifuentes.)—El Tribunal de protección de menores White Plays ha decidido tomar bajo su tutela a las dos hijas de la actriz Rita Hayworth después de investigar un informe que se había elevado al mismo y según el cual las dos niñas no eran atendidas debidamente.

Actualmente, Rita está en Florida con su cuarto marido, Dick Haymes. Y las dos niñas, Rebeca, de ocho años, hija de Orson Welles, y Jazmin, hija de Ali Khan, están a cargo de una criada. No se sabe si el fallo del Tribunal tendrá como consecuencia que las niñas sean retiradas de la custodia de la doméstica.

OPTICA PRADO
PRINCIPE, 12
GAFAS CIENTIFICAS

Khan para conseguir que éste le asigne una respetable suma de concepto de alimentos a la pequeña Jazmin.

La sentencia del Tribunal ha producido una sensación extraordinaria. Habitualmente el Tribunal de menores pronuncia sus sentencias a puerta cerrada, pero esta vez el secreto ha resultado imposible de guardar.

El juez, George Smith, ha dispuesto que el Tribunal infante tome en custodia a las dos niñas y asuma la responsabilidad de su propia acción hasta que el mismo Tribunal, en una próxima sesión, decida lo que se ha de hacer definitiva.

CORRESPONSAL ES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

Cuando Stalin supo por Truman que había nacido la bomba atómica se frotó las manos con satisfacción

A Bevan le sustituye un «doble» de tono menor en el Ejecutivo Nacional del Partido Laborista. Lo curioso es que la designación la hizo el propio Attlee

LONDRES.—(Crónica de nuestro corresponsal.)

“EL NIÑO NACIO SIN NOVEDAD”

En el último volumen de sus memorias de la guerra (recién publicado), Churchill cuenta, entre otras cosas, que, para referirse a la bomba atómica (entonces aún no terminada), se la solía llamar, en clave, “el niño”; cuando el artificio estuvo dispuesto, Churchill recibió un mensaje que decía: “El niño nació sin novedad”, lo cual significaba: “La bomba atómica está terminada.” A Stalin le dió la noticia Truman personalmente, mientras Churchill, inquieto, les observaba desde lejos. Se lema la reacción de Stalin cuando se diera cuenta de que hasta entonces le habían tenido secreto el nuevo invento. Stalin, sin embargo, reaccionó bien: se frotó las manos y dijo que era una buena cosa eso de inventar bombas nuevas.

Del libro se pueden entresacar dos o tres frases curiosas: es decir, se podrían entresacar muchas más si hubiese espacio. “Cuando el Ministerio de la Guerra rapia que está examinando cuidadosamente un asunto cualquiera—dice en uno de los primeros capítulos—, lo que quiero decir es que los ha archivado y no piensa ocuparse de él.” “En Gibraltar debiera haber siempre veinticuatro monos vivos; el Gobierno tendrá que ocuparse activamente de que sea así.” “Tengo entendido—loemos más adelante—que la oficina central del partido conservador ha dado orden de que en las próximas elecciones no se presente ningún candidato de más de setenta años; naturalmente, quiero saber si esta prohibición reza también conmigo”; claro está que no rezaba, como que se presentó a las elecciones y las perdió.

Cuando un primer ministro inglés se retira de la política, suele dejar algún recuerdo de su paso por el número 10 de Downing Street. Así la casa conserva una especie de museo de todos sus objetos. Un primer ministro reciente dejó, al irse, una colección de trofeos de caza disecados, que ocupan demasiado sitio y molestan a sus sucesores; lo malo es que ninguno se ha atrevido aún a quitarlos de en medio. La gente comienza a preguntarse qué se dejará Churchill cuando se retire; probablemente, el manuscrito de alguno de sus libros o una colección de sus obras, firmada de su puño y letra.

Y, de paso sea dicho, parece que la familia Churchill está en vena de escribir memorias. Casi el mismo día que el último volumen de las de Churchill se han publicado las memorias de su hijo político, el que se casó con su hija Sara en 1936 para divorciarse de ella en 1946.

BEVAN EN TONO MENOR

Después de haber investigado cuidadosamente un curioso accidente automovilístico, en el que el coche de Bevan salió muy mal parado, Scotland Yard ha acusado a Bevan de conducir sin el cuidado debido y de no haber detenido su coche después de haber chocado contra el del otro. Al principio la Policía pensaba que se trataba de algún enemigo de Bevan, pero finalmente se ha aclarado que fue Bevan quien tuvo la culpa del choque.

Ahora Bevan tiene dos cartas políticas en la mano, a pesar de su espectacular dimisión de hace unos días: primero, uno de los Sindicatos más importantes de Inglaterra ha votado unánimemente contra el rearme alemán,



LAS GÓTERAS INTERALIADAS



(Caricatura publicada en el "Daily Herald", laborista.)

es decir, coincidiendo enteramente con la política bevanista. Claro que los líderes del Sindicato (por no sé qué regla de tres, los Sindicatos ingleses son hostiles a Bevan) aseguran que esto no quiere decir que se hayan vuelto bevanistas, sino simplemente que coinciden con Bevan en una cuestión determinada.

La carta número dos consiste en que Attlee ha invitado a Harold Wilson a sustituir a Bevan en el puesto de que el galés dimitió hace poco en el Comité Ejecutivo Nacional del Partido Laborista. La cosa es cómica porque Harold Wilson es bevanista acérrimo y mantendrá en el Ejecutivo la misma política que obligó a Bevan a dimitir de él después de incontables riñas con sus colegas. Se teme que Harold Wilson, por solidaridad con Bevan, no acepte la invitación; los bevanistas, y Bevan mismo sin duda, le piensan aconsejar que lo acepte para que el grupo siga teniendo voz y voto en el Ejecutivo. A los bevanistas no les interesa salir del partido laborista; fuera de él perderían toda la influencia que ahora tienen en la política inglesa. No mucha, pero menos es nada.

LA REINA QUE SABIA DEMASIADO

Cuando la Reina María, la

abuela de la Reina Isabel, vivía en un castillo campestre, durante la guerra, solía estar todo el día en movimiento, ya de visitas, ya dirigiendo ceremonias locales. Con frecuencia rompía a llover en la mitad de alguna solemnidad al aire libre y las mujeres que asistían a ella se mojaban y se desesperaban. Sólo la Reina María aguantaba la lluvia en pie derecho y sin alterarse, como si la cosa no fuese con ella. Claro, todo el mundo comentaba el espíritu de sacrificio de la Reina María y la admiraba profundamente. Ahora, sin embargo, acaba de descubrirse que toda la ropa de la Reina María era impermeable.

“SACO DE MUERTOS”

El verdugo oficial inglés—no sé si el único, pero desde luego el más conocido—, Albert Pierrepoint, acaba de ser condenado a muerte por la I. R. A. (“Ejército Republicano Irlandés”), organización subversiva de Irlanda del Norte, por haber ahorcado a un irlandés en 1944.

La noticia llegó a oídos de Scotland Yard precisamente la víspera de la partida de Pierrepoint a Irlanda del Norte, donde tenía que ahorcar a un delincuente irlandés. Como el Gobierno de Irlanda del Norte no tiene verdugo oficial, pues invitaron a Pierrepoint a hacer la ejecución.

Pierrepoint llegó, ejecutó y volvió a Londres, pero en todo el tiempo que pasó allá, la Policía no le perdió de vista ni un momento. En el hotel donde se hospedaba había un detective hospedado también; junto a la puerta del hotel, un coche de Scotland Yard con dos policías; donquiera que estuviese, Pierrepoint tenía siempre un sabueso vestido de paisano pisándole los talones.

Por esta vez el verdugo se salvó; pero ya tendría gracia que los de la I. R. A. le estuviesen esperando en Londres para darle el “paseo” a la vuelta.

LOS SUELDOS DE LOS DIPUTADOS

Como ya informé a su tiempo, los diputados ingleses han estado pidiendo que se les suba el sueldo. Churchill replicó que, de momento, no convenía acceder a su demanda, “a pesar—concluyó—de que es sabido que muchos diputados parlamentarios se están viendo negros para vivir con sus ochenta mil pesetas anuales”. Es decir, son cien mil, pero, después de pagados los impuestos, se quedan en unas ochenta mil muy escasas.

A este propósito, un periódico inglés ha estado coleccionando anuncios por palabras en serio y en broma puestas en la Prensa diaria por diputados ingleses apurados de fondos. Ahí van unos cuantos:

- “Ex ministro aceptaría cualquier empleo.”
- “Diputado escaso de fondos vendería ejemplares firmados de las “Memorias” de Churchill, un juego de flores de esgrima y una “Enciclopedia Britannica.”
- “Diputada aceptaría labores de punto; en ratos libres cuidaría de niños revoltosos.”
- “Diputado (conservador, pero simpático) acostumbrado a hacer reír al Parlamento aceptaría invitaciones a banquetes y pronunciaría discursos.”
- “Diputado educadísimo y civilizado desearía ser adoptado por familia pudiente.”
- “Diputado influyente desearía

casarse con viuda rica y/o tenga casa bien puesta y situada cerca del Parlamento.”

El sentido del humor no les abandona a los ingleses ni aun cuando andan mal de cuartos.

CURIOSAS OPINIONES SINDICALES

Jack Tanner, presidente del Sindicato de Obreros de la Maquinaria, y creo que comunista, dijo el otro día “que las mujeres suelen mostrarse reacias a formar parte de Sindicatos”.

El año pasado la industria de la maquinaria colocó a unas treinta mil mujeres, de las cuales sólo mil entraron en el Sindicato. “El carnet sindical—dijo Jack Tanner—debiera ser tan indispensable como el lápiz de los labios.” “Las mujeres—concluyó—están comenzando a enfadarse porque los patronos no acaban de decidirse a darles el mismo sueldo que a los hombres; pero ya es hora de que nosotros los sindicalistas nos enfademos con las obreras que no quieren sindicarse.”



EXPRESAMENTE PARA USTED

y perfecto en todos sus detalles, tenemos ya terminado el traje de sus medidas exactas.

En nuestra gran colección de primavera destacan los trajes de estambre, franela, gabardina, cheviot, etc.

Traje estambre “Madrid”, dibujos clásicos y novedad, pesetas 729



CORTEFIEL

AV. JOSE ANTONIO, 27
y en las sucursales de GENERAL PARDIÑAS, R. TOLEDO, 52 - BRAVO MURILLO, 103 - LUCHANA, 15

Indochina no despierta entusiasmo ENTRE LOS NORTEAMERICANOS

NUEVA YORK. (Crónica de nuestra corresponsal.)—Aunque una hábil propaganda pudiera hacer popular en este preciso momento la intervención americana en Indochina (impulsada por Dulles y propuesta por Nixon), no parece despertar mayor entusiasmo que despertó la guerra de Corea.

Según el corresponsal en Washington de la revista “New Yorker”, la guerra de Corea fue la más impopular de todas las guerras que hasta la fecha han combatido los americanos. “El día en que se acabó—añade—hubo un sentimiento de alivio general, aun cuando su fin no puede ser considerado como una victoria americana.”

Que Corea era impopular lo sabían los republicanos cuando, en su propaganda electoral, insistían tanto en censurar a los demócratas. Y a Mr. Truman, bajo cuyo Gobierno se inició.

UNA CAUSA COLONIAL

Muchos comentaristas aseguran hoy que si la guerra de Corea fue impopular en Norteamérica, la de Indochina lo sería aún más.

“Después de todo—dicen—, Corea era una República bendecida por las Naciones Unidas, protegida por Norteamérica y tan cerca del Japón, que una victoria comunista en la península coreana resultaría doblemente peligrosa.”

Seguendo el hilo del mismo argumento, los americanos no pueden mirar con buenos ojos la guerra en Indochina, porque no es independiente; si combaten al lado de los franceses sólo conseguirán hacerse impopulares entre los otros pueblos orientales que, sin duda, favorecen a los guerrilleros indochinos. Norteamérica uniría sus fuerzas a una causa colonial. Francia se encuentra sin ánimos para defenderse, pero al propio tiempo se obstina en no conceder la independencia a sus Estados indochinos.

Una victoria comunista en Indochina no les parece aquí tan terrible como lo sería en Corea.



INDOCHINA Y EL EJERCITO EUROPEO

Al propio tiempo, el “New Yorker” se saca una curiosa tesis del bolsillo, según la cual, los franceses no ratifican el E. D. C. (Ejército Europeo) por estar envueltos en la guerra de Indochina.

Por debilidad—razona el “New Yorker”—, Francia no ratifica el E. D. C., y la debilidad francesa es consecuencia de la guerra en Indochina. Rematada la guerra, Francia repatriaría a los oficiales y soldados que hoy combaten en Indochina, volvería a sentirse más fuerte y no tendría razón para temer la recuperación alemana.

Este argumento, según añade después, fué desarrollado por el publicista francés M. Jean Jac-

ques Servan-Schreiber, el cual habló hace unos días en el programa de Edward Murrow.

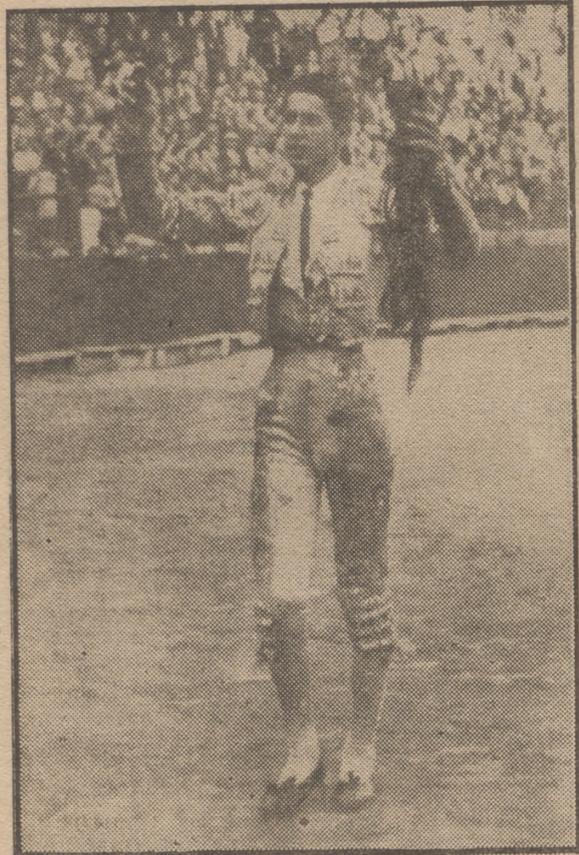
Mr. Murrow alcanzó prominencia internacional en los últimos tiempos mediante un ataque contra Mac Carthy; en consecuencia, las izquierdas le abrumaron dándole decoraciones y premios literarios. Mac Carthy, respondiendo a su ataque, ha recordado algunas cosas que Mr. Murrow hubiera preferido olvidar, tales como una indiscreta excursión escolar a Rusia y dedicatorias de libros escritos por comunistas complicados, como Laski.

SEQUIA EN NUEVA YORK

Mientras ven acercarse la Conferencia de Ginebra sin ilusión—ya de antemano se ha dicho que en Ginebra no va a solucionarse nada—, los neoyorquinos hallan un refugio y solaz para tantas emociones en el Parque Central. Los días claros, soleados y todavía frescos, invitan más bien a la holganza que al trabajo. Parece que hasta los sesudos financieros del Wall Street hacen novillos estas tardes de primavera y se van a jugar al golf por el cinturón de ciudades-jardín que rodean Nueva York.

No obstante, la primavera sin lluvia tiene muy preocupadas a las autoridades municipales, porque las presas que suministran agua a Nueva York están agotando sus reservas y, si no llueve en mayo, podemos volver a las restricciones del 49, cuando la escasez de agua llegó a ser tan aguda que resultaba patriótico no afeitarse.

Por lo pronto, el Ayuntamiento neoyorquino ha prohibido regar calles y jardines (poco ahorro de agua debe suponer, porque ya no regaban antes) y ha amenazado con poner multas a los propietarios que no hagan reparar las cañerías rotas,



Al llegar a Perth, se recuerda a los diplomáticos rusos "la oportunidad Petrov"

Discuten dos funcionarios en su coche y uno queda atado al asiento

FREMANTLE (Australia), 30. A la llegada a Perth del personal de la Embajada soviética que regresa a Moscú como consecuencia de la reciente ruptura de relaciones diplomáticas entre Australia y Rusia, la caravana, de catorce automóviles, fuertemente escoltada, en que iban los miembros de la representación rusa en Canberra, pasó junto a una manifestación que llevaba pancartas, en las que se recordaba a los viajeros "la oportunidad Petrov". La gente vio cómo discutían violentamente dentro del automóvil dos miembros de la Embajada soviética, y se pudo apreciar claramente que poco después uno de los dos estaba atado en el asiento del coche. (Efe.)

EL PERRO DE LA EMBAJADA RUSA, A PETROV

CANBERRA, 30.—Después de abandonar la Embajada rusa los últimos miembros de la misma, que han salido para Moscú, en el edificio no ha quedado más que un perro enorme, alsaciano, que ladra a cuantos intentan acercarse a él. Se piensa enviar el perro a Petrov, como única solución para no tener que matarlo. (Efe.)

Jumillano

Sus tardes apoteósicas en América le hicieron ser aclamado por aquellos públicos que vieron

UN TORERO UNICO

en este artista extraordinario con el capote y asombroso muletero clásico y actual.

Su nombre, señorial y apasionante, en los carteles madrileños y como base de las mejores ferias, dice de su poderío ante taquillas y toros

Torero genial, las multitudes le rinden su admiración, y su nombre llenará gloriosas páginas de la historia de oro del toreo

VISITA A LA DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS



Los miembros de la Comisión general de los Estados Unidos que en estos días visitan España han visitado la Delegación Nacional de Sindicatos, donde fueron recibidos por el vicesecretario nacional de Ordenación Económica, don Mariano Cacer. (Foto Nuño.)

Son asignados más de veintiséis mil millones y medio de dólares para los gastos de Defensa Nacional

WASHINGTON, 30.—La Cámara de Representantes ha aprobado por unanimidad el nuevo proyecto de ley de Asignaciones para la Defensa, por valor de 26.684.250.486 dólares, después de derrotar por abrumadora mayoría la enmienda a la prohibición al Presidente Eisenhower

para enviar tropas norteamericanas al extranjero sin la autorización del Congreso.

La votación de 277 a 0 sobrevino después de dos días de discusiones. (Efe.)

PROPUESTA RECHAZADA

WASHINGTON, 30.—Por 214 votos contra 37 la Cámara de Representantes ha rechazado una propuesta presentada por el miembro republicano Frederick R. Coudert para prohibir al Presidente Eisenhower el envío de tropas norteamericanas a Indochina sin la previa autorización del Congreso. (Efe.)

EL PROGRAMA DE AYUDA A COREA

WASHINGTON, 30.—El subsecretario accidental de Estado para Asuntos de Extremo Oriente, Everett F. Drumright, ha pedido a la Comisión de Asuntos Exteriores de la Cámara la suma de 241.300.000 dólares para el programa de ayuda a Corea durante el próximo año.

Dijo que estos fondos darían la ayuda económica que es indispensable para permitir a la República de Corea mantener fuerzas militares capaces de defender el país contra una agresión comunista, y particularmente contra el ejército de Corea del Norte. (Efe.)

GRASAS ANIMALES PARA ITALIA

WASHINGTON, 30.—La Administración de Operaciones en el Exterior ha autorizado a Italia un gasto de dos millones de dólares, destinados a la compra de sebo y otras grasas animales.

Todas las compras—ha manifestado la F. O. A.—tendrán que realizarse en Estados Unidos o sus posesiones y entregadas antes del 31 de julio próximo.

Esta suma se pone a disposición de Italia en virtud de la Sección 550 del Acta de Seguridad Mutua. (Efe.)

MISIONES ECONOMICAS A ISRAEL Y JORDANIA

FASHINGTON, 30.—Dos nuevos directores de Misiones norteamericanas de Ayuda Económica al Exterior han prestado juramento: el destinado a Israel y el de Jordania.

Se trata del doctor Lincoln B. Hale, director del Colegio de Evansville (Indiana), que ocupará su cargo en Tel-Aviv el próximo mes de junio.

El director para Jordania es Clark S. Gregory, que saldrá mañana para hacerse cargo de su puesto. (Efe.)

El Senado norteamericano aprueba una resolución que condena la inhumanidad en la Unión Soviética y sus satélites Y su desprecio hacia las libertades civiles y religiosas

WASHINGTON, 30.—El Senado, en la víspera del 1 de mayo, ha aprobado por unanimidad una resolución que condena la inhumanidad en la Unión Soviética y los países satélites.

En la resolución se pide al Presidente Eisenhower que emplee todos los medios para demostrar los "actos inhumanos" de los comunistas en todos los pueblos del mundo.

Se condena también el notorio desprecio de los derechos humanos fundamentales y hacia las básicas libertades civiles y religiosas en todas partes del telón de acero. Condena específicamente la negativa soviética a celebrar elecciones libres en Alemania, Polonia, Hungría, Bulgaria, Rumania, Albania y Checoslovaquia. (Efe.)

LA DIRECCION DE LOS ASUNTOS DEL MUNDO

SAINT PAUL (Minnesota), 30. "Los Estados Unidos deben asumir la dirección de los asuntos del mundo, por ser la única nación que tiene la posibilidad de hacerlo", ha dicho el presidente del Consejo de la Cámara Internacional de Comercio, Lee Pierson. "Si no ejercemos la dirección del mundo se debe esperar que éste se aleje cada vez más de la libertad", agregó. Puso de relieve Pierson el papel del comercio internacional en los asuntos mundiales, y apoyó el programa económico exterior del Presidente Eisenhower. (Efe.)

LAS RELACIONES CON EL JAPON

NUEVA YORK, 30.—El "New York Times" pide un mayor grado de confianza entre el Japón y los Estados Unidos en cuestión de defensa.

Al referirse a la aprobación por el Senado japonés de la ratificación del Tratado de asistencia y defensa mutua con los Estados Unidos, el diario comenta: "Las abstenciones y notas adversas reflejan algo de la verdadera intranquilidad en el Japón sobre la política de Yoshida y el grado de influencia de los Estados Unidos en el futuro.

Hay un sentimiento muy extendido entre los japoneses—dice—de que esta alianza y el planeado rearme no son enteramente representativos de la libre elección del Japón. La dependencia de este país de Norte-

américa para cualquier recuperación ha motivado el temor. Esto es poco natural, especialmente cuando se recuerda que habéis una verdadera coacción, aunque con tacto y suavidad, en todas las operaciones del sistema de ocupación. (Efe.)

MINISTRO PAKISTANI EN WASHINGTON

WASHINGTON, 30.—El ministro pakistani de Comercio, Tafazzul Ali, acompañado del embajador de su país, Amjad Ali, ha hecho una visita de cortesía al secretario auxiliar de Estado para Asuntos Económicos, Samuel Waugh.

Tafazzul Ali está realizando una visita de tres o cuatro días a Washington para tratar de asuntos económicos con los funcionarios norteamericanos. (Efe.)

PARA UNA NUEVA EXPEDICION AL ANTARTICO

WASHINGTON, 30.—El senador Case y el representante Tollefson han presentado un proyecto al Congreso para que éste autorice una nueva expedición al Antártico y se an facilitados 200.000 dólares para la realización de la empresa. La expedición sería realizada por la Asociación Americana Antártica, grupo científico que llevó a cabo la expedición misma en 1947-48, y tendría por objeto la exploración de recursos minerales, el establecimiento de lugares de control para hacer mapas y la convalidación de ciertas peticiones territoriales de los Estados Unidos. (Efe.)

LA PERSONALIDAD DEL NUEVO JEFE NACIONAL DEL SINDICATO DE AGUA, GAS Y ELECTRICIDAD

El nuevo jefe nacional del Sindicato Vertical de Agua, Gas y Electricidad, don Daniel Suárez Pandeira, es ingeniero industrial, militante de F. E. T. y de las J. O. N. S. del Consejo Local de F. E. T. y de las J. O. N. S. de Vigo, de cuyo Ayuntamiento es teniente de alcalde.

Hasta el momento ha desempeñado la Vicesecretaría Provincial de Ordenación Económica de Pontevedra, director de una importante empresa y asesor de varias industrias gallegas. Es vocal y miembro de distintas asociaciones y entidades económicas y culturales y del Instituto Nacional de Racionalización del Trabajo. Ha prestado servicio como ingeniero en la C. A. M. P. S. A. y en la Empresa Nacional de Electricidad.

Mensaje de Chu En Lai a Nehru

EL INTERCAMBIO COMERCIAL DE CHINA COMUNISTA Y LA INDIA

LONDRES, 30.—Radio Pekín ha radiado un saludo del primer ministro chino, Chu En-Lai, al de la India, Nehru, con ocasión de la firma del Acuerdo entre ambos países sobre intercambio comercial. En el mensaje se dice: "Este Acuerdo entre la India y China, sobre la base del respeto mutuo para la integridad territorial y la soberanía, la mutua no agresión y la no interferencia mutua en los asuntos internos de cada nación, han sido restablecidas las relaciones entre nuestros países en la región del Tíbet. La firma de este Acuerdo no sólo refuerza la amistad de los pueblos indio y chino, sino que también demuestra el hecho de que una solución razonable se puede conseguir para cualquier problema, en tanto se mantengan los principios arriba mencionados y se adopte una forma de negociación correcta. (Efe.)

EL TRIBUTO DEL TIBET

KHATMANDU (Nepal), 30.—Los funcionarios nepaleses han acordado celebrar conversaciones con la India para tratar del tributo anual de 2.000 dólares que el dejado de satisfacer este año el Tíbet. El tributo, que se ha venido pagando anualmente desde 1857 por el Dalai Lama, llegaba normalmente en el mes de marzo, sin que haya indicio que el emisor del Lama haya salido de Lhasa con tal fin. (Efe.)

Las rusas casadas con extranjeros

LONDRES, 30.—Un decreto firmado por el mariscal Vorochilov y publicado por la Agencia Tass, y dice que el Soviet Supremo ha restablecido la ley de 1938, que implicaba que los casamientos de ciudadanos rusos con extranjeros no implican cambio de ciudadanía. Esta medida parece indicar que los extranjeros casados con rusas podrían sacar a sus esposas del país solamente con permiso del Gobierno soviético. (Efe.)

CRÉDITOS Y VENTAS A PLAZOS

BICICLETAS

● POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas. DURAMAS. Almirante, 16.

CREDITOS

● ASEGE. Hasta 30 meses sin aumento ni hador todos artículos. Atendemos domicilio. Esparteros, 19. 211305.

MUEBLES

● VEINTE MESES comedores, dormitorios, tréscos muebles de encargo. casas completas. DURAMAS. Almirante, 16.

RELOJES

● POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas. DURAMAS. Almirante, 16.

Para anuncios en esta sección: Teléfono 21-13-05

«Sólo la unidad es el camino para que la Organización Sindical consiga sus objetivos»

«Esa unidad ha de hacernos olvidar viejas rencillas para legar a nuestros hijos una España mejor»

El Delegado Nacional de Sindicatos y Consejero del Reino, D. José Solís Ruiz, es acogido con gran afecto en su viaje por tierras de Navarra

PAMPLONA, 30. (De nuestro enviado especial.)—El primer acto que presidió ayer José Solís en Navarra, fué el que con más júbilo se ha recibido en estas tierras, porque se trataba de llevar el agua a más de 700 hectáreas en una zona tan agradecida al riego como la de Murchante. En la apertura del regadío era acompañado el Delegado Nacional de Sindicatos por el gobernador civil de Navarra, vicepresidente de la Diputación Foral (el presidente lo es tradicionalmente el Jefe del Estado), secretario de Obras Sindicales, Inspector nacional de Sindicatos, secretario general de las Hermandades, jefes de las Obras de Colonización y Educación y Descanso y jefes provinciales de los Sindicatos navarros. Tras la bendición del nuevo grupo de Colonización por el doctor don Juan de Dios Pardo, en nombre del obispo de la diócesis, se trasladó toda la comitiva a la iglesia de Murchante, donde se cantó un "Te Deum", presidido por las citadas personalidades, al que asistió todo el pueblo.

En una comida que ofrecieron los labradores navarros al Delegado Nacional y acompañantes, varios comensales expresaron al señor Solís su agradecimiento por la atención que dispensa a sus problemas. Se produjo la nota simpática de que, espontáneamente, dos de los asistentes cantaron esas jotas navarras, con letras alusivas, en obsequio de las personalidades llegadas de Madrid.



Este es el nuevo edificio Casa Sindical de Navarra, que ha sido construido en Pamplona, y que es inaugurado hoy por el Delegado Nacional de Sindicatos, señor Solís Ruiz. Ha sido construido sobre terrenos que cedió, en gran parte, el Ayuntamiento de Pamplona. Ocupa un lugar verdaderamente privilegiado, en el arranque de dos importantes calles de la zona de ensanche a la entrada por la avenida de Zaragoza. Consta de siete plantas y una de sótano, que ha sido habilitada para salón-teatro. Cuenta con tres salas de juntas y tres de exposición, más un Hogar Sindical.

Desde Murchante, la comitiva se trasladó en automóvil a Tudela, en cuyo lugar se inauguró un magnífico frontón y grupo deportivo, situado al margen del río Ebro, para que los afiliados a Educación y Descanso puedan practicar también la natación.

Seguidamente, el Delegado Nacional, gobernador civil y acompañantes marcharon al Teatro Cervantes de Tudela, donde se celebraba la Asamblea Comarcal de Hermandades. Durante más de dos horas, el señor Solís, que previamente había invitado a los asambleístas a exponerle sus peticiones, escuchó las diversas intervenciones de los labradores y que se referían a los problemas que suscita la contratación de la remolacha, el cultivo del tabaco, el olivo y la necesidad de que los trámites del Crédito Agrícola se abrevien. Queremos destacar con especial empeño el informe que se le facilitó al Delegado Nacional por el Jefe Sindical de los remolacheros, en el que se expuso con datos concretos y numerosos el alcance de la preocupación que existe en Navarra con respecto a dicho asunto.

En medio de una gran ovación se levantó a hablar el señor Solís Ruiz, quien tras hacer un cierto resumen de todas las intervenciones, manifestó: "Soy hijo y nieto de labradores, y ello hace que comprenda y me angustie como a vosotros los problemas del campo. Tenemos que defender el agro y aquí estamos para ayudaros. Ahora bien: tened presente que sólo la unidad es el camino auténtico y único para conseguir nuestros objetivos. Esa unidad ha de hacernos olvidar muchas viejas rencillas para que podamos legar a nuestros hijos una España mejor. Aquí estamos, pues, para hablar claro y jugar limpio, pensando siempre en la supremacía de España".

Dijo seguidamente el señor Solís que los problemas de la agricultura navarra eran conocidos en Madrid y que se gestionaría sin desfallecer la solución de los mismos. "Así lo merecen estos nobles labradores de Navarra, que tan claramente han expuesto sus problemas".

El señor Solís, con sus acompañantes, entre los que figuran enviados especiales de los periódicos y agencias madrileñas, No-Do y Radio Nacional, se trasladaron a Pamplona, en la que hoy por la mañana continuaron los actos sindicales. A mediodía inauguró la Casa Sindical de los Sindicatos Navarros. En este inmenso edificio de seis plantas, erigido en una de las más céntricas vías de Pamplona, se alojarán todos los servicios sindicales e incluso algunos gremios. La Casa Sindical ha costado unos seis millones de

pesetas, habiendo regalado el Ayuntamiento parte de los terrenos, y la Diputación Foral el mobiliario preciso. Es de destacar esta última circunstancia como una demostración más de la íntima relación que en todos los aspectos mantiene la Diputación Foral de Navarra con los Sindicatos.

Don José Solís ha sido cordialmente recibido, no sólo por las máximas autoridades en esta acogedora tierra, sino por los más modestos labradores de la comarca que directa y llanamente le han expuesto sus inquietudes al paso del Delegado Nacional por Murchante, Tudela; Tafalla, Puente la Reina, Mendigorria, San Adrián y Corella.

Cuando transmitimos esta información, el Delegado Nacional y consejero del Reino, señor Solís, está pronunciando un discurso de significativo alcance en la clausura del Consejo Económico Sindical de Navarra. En él se han recogido, sin olvidar una sola, todas las justas aspiraciones económicas de los navarros. De estos hombres que, dicho sea de paso, están brindando su mejor simpatía a todos los que en estos momentos somos sus huéspedes.

CLAUSURA DEL I CONSEJO ECONOMICO SINDICAL

PAMPLONA, 30.—Se ha celebrado la clausura del I Consejo Económico Sindical. El acto fué presidido por el Delegado Nacional de Sindicatos, señor Solís; obispo de la diócesis, doctor Delgado Gómez; gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Valero; vicepresidente de la Diputación de Navarra, alcalde, mandos nacionales de la Delegación Nacional de Sindicatos y provinciales, autoridades y jerarquías.

Habló el señor Solís, quien saludó a la Navarra brava, heroica, admirada y siempre dispuesta a ser templo de honra, valentía y caballerosi-

dad. Agradeció las palabras que acababa de escuchar al obispo, quien le dijo que deseaba que la Casa Sindical, anteriormente inaugurada, sirviera para la paz de los hombres y el engrandecimiento de la Patria. Se refirió de nuevo a la inauguración de la Casa Sindical, en la que dijo que no sólo tiene que continuarse la labor patriótica que realizan los Sindicatos españoles, sino mejorar el entendimiento de los hombres avanzando en la labor social, asistencial y económica.

Refiriéndose al Consejo Económico Sindical, dijo que se ha enterado de la pasión y entusiasmo puesto por los asambleístas. No se puede descansar. Ahora es cuando empieza vuestra responsabilidad y vuestro trabajo áspero. Tenéis que seguir trabajando para consolidar la labor realizada, sin desfallecer jamás. Puso de manifiesto que sobre todo empresarios y técnicos, trabajadores y hombres de todas las clases, tienen que tener como lema fundamental la unidad, con miras a la España grande, y obediencia ciega al Caudillo providencial. Tenemos que ser más que nada españoles unidos y enamorados de nuestra Patria.

Se refirió a las actuales elecciones en la provincia de Navarra, que, como en toda España, han sido libres y auténticas. De ellas han de salir los mejores hombres en todos los aspectos para ser representantes de los demás. Se congratuló por el fortalecimiento de la Organización Sindical en toda España y dijo que ésta tiene que seguir marchando después de las pequeñas y grandes etapas que enumeró y analizó ante el Consejo.

Nos corresponde la misión de tener atribuciones y responsabilidad, y también queremos la influencia que corresponde al

Sindicato. Hay que aprovechar las circunstancias de paz y tranquilidad que tenemos para avanzar en cuanto al nivel de los trabajadores se refiere y conseguir para nuestros hijos una España mejor. Terminó felicitando a cuantos han prestado un servicio a la provincia de Navarra y a España en definitiva, y pidió a todos la incondicional adhesión al Caudillo, palabras estas últimas que, en pie, fueron ovacionadas durante algunos minutos por todos los asistentes. (Cifra.)

SANZ ORRIO, EMBAJADOR EN MANILA



Don Fermín Sanz Orrio, hasta ahora embajador español en Pakistán, que acaba de ser nombrado para el mismo cargo en nuestra representación en Manila. Deseamos al señor Sanz Orrio una serie de éxitos en su nueva gestión cerca de la querida nación filipina.

En cuatro meses hay solicitadas 128.448 viviendas a la Junta Nacional de Paro

ESTE ROTUNDO EXITO TROPIEZA CON RETRASOS EN LA CONCESION DE LICENCIAS MUNICIPALES

El señor Laporta Girón, comisario nacional, informa a los periodistas

Esta mañana, los periodistas madrileños y los corresponsales de Prensa extranjera visitaron al comisario nacional del Paro y presidente de la Junta Nacional, don Ramón Laporta Girón, el cual, acompañado de altos funcionarios y técnicos de dicho organismo, dió cuenta de la situación actual del paro en España y de las circunstancias en que se desenvuelve la construcción de viviendas tuteladas y bonificables, en relación al conjunto del problema general de la vivienda en nuestro país.

PARO INSIGNIFICANTE

El señor Laporta Girón explicó la evolución del paro a lo largo de los últimos años. Mientras la media de parados que había en España en los años 35 y 36 era de unas 824.157 personas, actualmente, después de una favorable evolución acaecida desde 1940, dicha cifra se ha reducido a unos 118.885 parados que hubo en 1953 (en el primer trimestre de 1954 dicha cifra es sólo de 105.000), proporción evidentemente insignificante si se compara con el total de la población española. "La situación no puede ser más halagadora", dijo el señor Laporta, y ello se debe a la labor concreta de la Junta Nacional, que invierte su presupuesto anual (unos 130 millones de pesetas) en la construcción de obras locales, fuentes, mercados, caminos, traídas de aguas, etc., que, al par que adecentan y sanean los pueblos españoles, dan a ocupación a la mano de obra desocupada.

"En realidad—añadió el señor Laporta—, estas exiguas cifras no existirían tampoco si no tropezáramos con la mentalidad peculiar de los trabajadores españoles, muy apegados a su terruño y poco dispuestos a trasladarse a trabajar a otra parte." Cifó como muy expresivo a este respecto el caso de las provincias de Badajoz y Jaén, donde, a causa de las grandes obras emprendidas por el Gobierno, hay verdadera falta de brazos. De modo que si la mano de obra pudiera repartirse mejor y no chocara con los hábitos del obrero, no habría paro alguno.

CONSTRUCCION DE VIVIENDAS DE TIPO MEDIO

El señor comisario detalló a continuación el proceso de construcción de viviendas de clase media, del tipo bonificable, y efectuada por la iniciativa privada al amparo de las disposiciones protectoras de 1944 y 1948. El total construido en estas condiciones suma 77.320 viviendas, en cuyo número no se cuentan las que corresponden a



Don Ramón Laporta Girón, comisario nacional del Paro, informa a los periodistas sobre la situación actual del paro en España y de las circunstancias en que se desenvuelve la construcción de viviendas tuteladas y bonificables.

portarías, a locales de negocio y las de aquellos propietarios que terminaron libremente sus obras, renunciando a la bonificación.

Al ampliarse en diciembre pasado aquellos beneficios se produjeron, en los cuatro meses transcurridos, solicitudes de bonificación para 128.448 viviendas, que han sido autorizadas y se hallan en trance de construcción. De este total son de segunda categoría (es decir, de alquiler entre 300 a 750 pesetas mensuales) 96.547 viviendas, lo que representa una aportación considerable y de signo claramente popular. El señor Laporta Girón hizo constar expresivamente su reconocimiento al Ministerio de la Gobernación, por su labor de facilitar la concesión de licencias municipales; al Ministerio de Industria, por las facilidades y amplio criterio otorgado en la concesión de materiales, y al Ministerio de Hacienda, por su extraordinaria generosidad en la concesión de fondos financieros destinados a este fin.

DIFFICULTADES

Hizo hincapié el señor comisario en las dificultades que entraña para el desarrollo de las construcciones bonificadas el retraso con que la burocracia municipal de las grandes ciudades procede en cuanto a la concesión de las licencias, y relató hechos significativos por los cuales, y sin explicación racional aparente, a pesar de los esfuerzos y el estímulo que los respectivos alcaldes ponen en que se concedan rápidamente las licencias, éstas tardan a veces tres meses en ser expedidas. El perjuicio que esto causa es evidente y son los constructores quienes experimentan más agudamente sus efectos; sería conveniente la creación de un Negociado especialmente habilitado a esto, para evitar tan nocivo retraso.

Igualmente mencionó el comisario del Paro la circunstancia de que estas viviendas incluyen en sus bonificaciones la exención de hasta un 90 por 100 de toda clase de impuestos. Sin embargo, hay casos en que éstos impuestos se cobran por los Ayuntamientos, y se mantiene su importe en depósito, que, si bien habrá de ser devuelto, no por eso entraña una complicación que desvirtúa hasta cierto punto la intención manifiesta de la ley. También hay pruebas de que se están estudiando impuestos nuevos para aplicar a estas construcciones (a las vallas, por ejemplo), en forma de arbitrios, tasas, etc., y, naturalmente, esto ocasiona un mal en el desarrollo del plan y sus perjuicios afectan, antes que a otra cosa, a las mismas ciudades que los proponen.

Un periodista preguntó al señor Laporta Girón noticias sobre la nueva ley de Viviendas que se halla en las Cortes. El comisario dijo que todavía no se había reunido la Comisión encargada de dictaminar, de la cual él forma parte, y que carecía de noticias concretas sobre la fecha en que haya de aprobarse dicha disposición.

Otro de los circunstanciales hizo mención de la posibilidad de resolver el problema de la vivienda en España mediante la intensificación del sistema de bonificaciones que rige la Comisión del Paro, y preguntó concretamente si una ampliación de los medios de crédito, materiales y exenciones sería suficiente. El señor Laporta Girón contestó expresando que, en efecto, ello sería un camino excelente, si no el mejor, para resolver el problema nacional de la vivienda, considerando precisamente que es la iniciativa privada, debidamente tutelada, la que ha de dar dicho remedio. Esto explica el interés del Ministerio de Trabajo y de los de Hacienda e Industria por este tipo de solución, en cuyo impulso y fomento "se volcaron" ambos con todos sus medios.

Un corresponsal extranjero preguntó si las obras de tipo militar que actualmente se emprenden, al requerir grandes cantidades de materiales, no ocasionaría escasez y retraso que afectase a la construcción de viviendas. El señor Laporta Girón contestó diciendo que no era presumible que ello ocurriera en razón a que las cantidades de cemento y hierro precisas para la construcción de las viviendas solicitadas estaban ya asignadas, y, por lo tanto, se quedaban fuera de las exigencias requeridas para aquellos fines.

ENSEÑANZAS POPULARES

CURSO PRACTICO DE CORTE Y CONFECCION

Por CARMEN DIAZ GAMEZ (Profesora en corte)

LECCION 31

Una exclusiva de PUEBLO

ABRIGO DE NIÑO

Los abrigos de niño se harán de paño o lana gruesa. Los colores más a propósito son el beige (en todas sus tonalidades), marrones, grises, azul marino, etc.

Para su trazado necesitamos el patrón corriente de espalda y delantero, y le modificaremos de la siguiente forma:

PATRON ESPALDA (fig. 1)

E J, aproximadamente, mitad de B E.
G K, una tercera parte de I G.
J K, una línea recta.
G L, una recta, para suprimir el escote.

PATRON DELANTERO (fig. 2)

E J, igual a E J de espalda.
G K, igual a G K de espalda.
J K, una recta.
G L, una recta, para suprimir el escote.
Hacia la mitad, aproximadamente, de la línea de escote, E B, se traza una línea que terminará hacia la mitad de la línea que limita el abrigo por la parte inferior, L M.

PATRON MANGA (fig. 3)

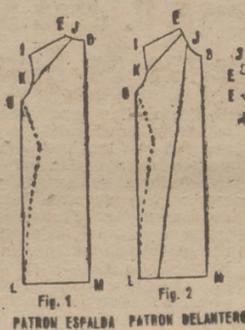
La manga de este abrigo es "raglán", y, por lo tanto, su confección no nos ofrecerá ninguna duda, ya que esta manga la hemos estudiado en varias lecciones.

PATRON CUELLO (fig. 4)

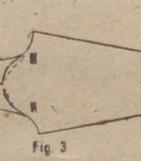
El cuello no se cortará hasta después de haber probado el abrigo, y escotado éste, si fuese necesario, trazaremos el patrón así:
A, un ángulo recto.
A B, anchura de cuello. Aproximadamente, unos 8 centímetros.



ABRIGUITO NIÑO



PATRON ESPALDA PATRON DELANTERO



PATRON MANGA



PATRON CUELLO



MODO DE COLOCAR LOS PATRONES SOBRE LA TELA

A D, longitud de cuello. Mídase el medio contorno de cuello de espalda y delantero, descontando el cruce del abrigo, y nos dará la medida exacta.
A E, 2 ó 2,5 centímetros.
D E, una curva.
B C, igual a A D, menos 3 centímetros.
C D, una curva muy pronunciada por C.

Las mangas se cortarán después de haber añadido a la parte superior de éstas los trocitos de los patrones de espalda y delantero.
Colocados los patrones sobre la tela se marcará con el jaboncillo la línea por donde hemos de ir cortando ésta.

Seguidamente se colocará el forro por medio de grandes hilvanes, y se colocarán las mangas. Después de hilvanar éstas se probará el abrigo, corrigiendo los defectos que saque.

En el lado izquierdo se coserá el forro a 1 centímetro de los hilvanes flotantes, por donde se ha de doblar la vista. Después se corta la vista y se forra, también por la parte que encara con la que hemos forrado. Para unir las se pasa un pespunte a una distancia de unos 4 ó 5 centímetros del borde de la vista, por el derecho, y se termina en pico.

Por el interior de la vista se harán los ojales.

Después se pegarán los botones y se cose el forro, dejándole por abajo suelto. Más tarde se rematará con un dobladillo.
El cuello va forrado de la misma tela del abrigo, y se pega por el escote. Por el revés se remata cosiendo a dobladillo al forro sobre la parte inferior del cuello.

CONFECCION

Después de pasar los hilvanes flotantes se procederá a hilvanar el abrigo. Primeramente se hilvanará la tabla del centro de espalda y se coserá por el revés unos cuantos centímetros. Por el derecho se formará un triángulo a pespunte, desde el cual irá abierta.
Después se hilvanarán las costuras y las mangas, y se probará el abrigo corrigiendo los defectos que saque. Si las mangas no sacaran defecto se pasarán los aplomos o señales por donde más tarde se hilvanarán otra vez después de colocar los forros. Hechas estas señales se deshilvanarán las mangas.

MODO DE COLOCAR LOS PATRONES SOBRE LA TELA

El patrón de espalda se colocará a unos 16 ó 18 centímetros de distancia del doblez de la tela. Estos centímetros se dejan para el fondo de la tabla que lleva este abrigo en el centro de la misma (fig. 5).
Al patrón de delantero se le hará un corte que se abrirá unos 6 centímetros. Esta incisión se hará por la línea que hemos dibujado anteriormente (figura 6).
Hay que tener mucho cuidado de dejar tela suficiente para el cruce.

LECCION

71

CURSO PRACTICO DE CONTABILIDAD

Por Santiago Arróspide Linares (Profesor Mercantil)

Una exclusiva de PUEBLO

RESOLUCION DE LOS EJERCICIOS DE LA LECCION 70

1.250,--	88	11 noviembre 1953	GASTOS GENERALES a CAJA	1.250,--
			Contribución industrial 4.º trimestre (1).	
560,--	89	12 noviembre 1953	CAJA a TEJIDOS	560,--
			0 m. popelín azul a 56,-- ptas. m.	
	90	dicho día	CAJA	
			VARIOS a CAJA	175,05
			Pagos de hoy:	
125,--			GASTOS GENERALES	1.000,--
			Limpieza de la tienda,	
50,05			GASTOS PRIVADOS	4.000,--
			Teléfono; casa particular.	
	91	dicho día	CLIENTES a TEJIDOS	4.850,--
			A. Muñoz, 50 m. otomán a 70,-- ptas. ...	3.500,--
			L. Ramos, 30 m. popelín crudo a 45,-- pts.	1.350,--
	92	dicho día	TEJIDOS a PROVEEDORES	8.850,--
			300 m. popelín crudo a 29,50 ptas. m.	
	93	dicho día	EFFECTOS A NEGOCIAR a CLIENTES	2.656,--
			P. Parejo, S/ remesa L/ vt.º 25 cte. para cancelar su saldo.	
	94	dicho día	Asiento omitido involuntariamente el 15 de noviembre ppdo.	32.000,--
			TEJIDOS a PROVEEDORES	
			M. Gracia, 800 m. popelín a 40,-- ptas. m.	
	95	13 noviembre 1953	TEJIDOS a CAJA	150,--
			Gastos transporte popelín registrado ayer.	
	96	dicho día	CAJA a TEJIDOS	1.350,--
			30 m. popelín crudo a 45,-- ptas. m.	
	97	dicho día	CLIENTES a TEJIDOS	6.250,--
			V. Irarandegui, 90 m. tela blanca a 25,-- pesetas m. ...	2.250,--
			R. Gómez, 100 m. crespón a 40,-- ptas. m.	4.000,--
	98	dicho día	VARIOS a EFFECTOS A NEGOCIAR	2.656,--
			Negociación Banco X. L/ remitida P. Parejo.	
2.640,--			BANCOS	
			Banco X, líquido que nos abona en cuenta.	

16,--	QUEBRANTOS EN NEGOCIACIONES	Intereses y gastos negociación.	
	99	15 noviembre 1953	
880,--	CAJA a TEJIDOS	880,--	
		Venta 20 m. retor moreno a 19,-- ptas. m.	
	100	dicho día	
		VARIOS a CAJA	1.066,--
		Pagos de hoy:	
66,--	GASTOS GENERALES	Menores primera quincena.	
1.000,--	TEJIDOS	1.000,--	
		Compra 50 m. tela blanca a 20,-- ptas. m.	
	101	dicho día	
4.000,--	TEJIDOS a PROVEEDORES	4.000,--	
		J. Alarcón, 200 m. tela blanca a 20,-- ptas. m.	
	102	dicho día	
	2.750,--	CLIENTES a TEJIDOS	
		L. Bernardos, 50 m. plqué a 55,-- ptas. m.	
	103	dicho día	
	15.000,--	EFFECTOS A PAGAR a BANCOS	
		Banco H., talón n.º ... pago L/ vt.º hoy.	
	104	16 noviembre 1953	
8.700,--	CAJA a VARIOS	8.700,--	
		Cobros de hoy:	
		a TEJIDOS	
		10 m. otomán a 70,-- ptas. m.	
		a BANCOS	
		Banco H., talón n.º ...	
	105	dicho día	
85,--	GASTOS GENERALES a CAJA	85,--	
		Reparación luz.	
	106	dicho día	
5.700,--	TEJIDOS a PROVEEDORES	5.700,--	
		R. Muro, 300 m. tela blanca a 19,-- ptas. m.	
	107	dicho día	
5.400,--	PROVEEDORES a EFFECTOS A PAGAR	5.400,--	
		L/ a n/c vt.º 15 diciembre o/ A. Loyola.	
	108	dicho día	
		VARIOS a EFFECTOS AL COBRO EN EL BANCO C.	
		Cobro por el Banco L/ cargo F. Rubio vt.º 12 cte.	
10.232,--	BANCOS	10.232,--	
		Banco C., líquido que nos abona en cta.	
8,--	QUEBRANTOS EN NEGOCIACIONES	8,--	
		Intereses y gastos.	

(Continuará.)

¿Hay o no hay derecho?

CONSULTA NUM. 736

Don L. V. G., de Madrid, nos expone:

Acaba de fallecer mi mujer y, por incompatibilidad de caracteres, hacia varios años que yo vivía fuera de esta capital. Pero mantuvo siempre cordiales relaciones con una hija mía, que convivía con su madre. Ahora yo quería quedarme con el piso, puesto que mi hija está a punto de casarse. Debo advertirle que me encuentro de nuevo en mi hogar desde hace unos meses. ¿Podría usted darme algún argumento para obligar al dueño de la casa a que me haga un contrato a mi nombre?

El caso que usted me plantea no tiene una solución tan fácil como usted cree, según me explica ampliamente en su carta. La única persona que convivía con su finada esposa era esa hija de ambos, que pronto va a contraer matrimonio. La que puede continuar ocupando el piso, sin necesidad de celebrar nuevo contrato y quedando subsistente el otorgado antiguamente a favor de su mujer es, indudablemente, esa hija suya. Por el contrario, usted, como quiera que la ley exige el requisito de la convivencia con un año de anterioridad a la muerte del inquilino titular, carece usted de derecho a esa continuidad de ocupación.

Y si se trata de una cesión de vivienda, también las normas legislativas vigentes exigen la convivencia habitual con el cedente de, por lo menos, un año de anterioridad, debiendo ser notificada esa resolución de modo fehaciente al arrendador.

A mi entender, dada la escasez de pisos, creo que el asunto podría arreglarse con esta solución:

Que su hija retrase la boda hasta que se cumpla el año en que usted se reintegró al piso que tenía arrendado su fallecida esposa o que de una manera provisional el nuevo matrimonio se coble en ese piso hasta que se cumpla el plazo que exige la ley y después ya puede el nuevo matrimonio fundar el nuevo hogar. Entonces se encontraría usted en el caso autorizado de la cesión del piso que realiza una hija a favor de su padre.

TORRE ENCISO

Abogado del I. C. de Madrid.

TRABAJO y OPOSICIONES

MEDICOS RESIDENTES DEL SEGURO OBLIGATORIO DE ENFERMEDAD

Ministerio de Trabajo.—Once plazas a cubrir en diversas provincias, a proveer entre españoles licenciados en Medicina y Cirugía. Haber anual de 14.000 pesetas. Instancias hasta el día 16 de mayo de 1954. ("B. O. E." de 16-4-54.)

MEDICOS DE GUARDIA DEL HOSPITAL CLINICO DE SANTIAGO

Enseñanza Universitaria.—Una plaza, adscrita al citado Hospital de la Facultad de Medicina, a proveer por cuatro años entre españoles mayores de veintidós años licenciados en Medicina y Cirugía. Haber anual de 7.200 pesetas. Instancias hasta el día 6 de mayo de 1954. ("B. O. E." de 16-4-54.)

PERITOS AGRICOLAS EN GUINEA

Marruecos y Colonias.—Dos plazas, dotadas con el haber anual de 42.000 pesetas, a proveer por concurso entre españoles menores de cuarenta años con título correspondiente. Instancias hasta el día 17 de mayo de 1954. ("B. O. E." de 17-4-54.)

SUBINSPECTOR JEFE DE LA POLICIA MUNICIPAL

Ayuntamiento de Córdoba.—Una plaza, dotada con el haber anual de 20.000 pesetas, a proveer entre españoles con grado de comandante del Ejército. Instancias hasta el día 8 de mayo de 1954. ("B. O. E." de 1-4-54 y "B. O. P." de 31-3-54.)

SECRETARIOS - ADMINISTRADORES DEL SERVICIO NACIONAL DEL TRIGO

Tres plazas, dotadas con el haber anual de 14.000 pesetas, a proveer entre españoles varones con veintidós a cuarenta años, con título de profesor mercantil, titulado en Derecho o en Ciencias Económicas. Instancias hasta el día 5 de junio de 1954. Las condiciones completas estarán expuestas en este Servicio a partir puestas en este Servicio a partir del próximo día 26 (Anexo "B. O. E." de 17-4-54.)



BOLSA de Madrid

Mejores cambios al término de la semana

Termina la semana bursátil con una jornada de parecidas características a la precedente, tanto por lo que se refiere al volumen de negocio contratado, como al curso de las cotizaciones, si bien al final de la sesión se observó una reacción por parte de la demanda, que mejoró el tono general de la Bolsa. Se acusa, pues, al término de la tanda una posición más favorable del mercado, que se ha traducido en un predominio de las alzas.

En el departamento de cupones se han cotizado los siguientes: Inmobiliaria Metropolitana, 21,50 (+0,50); Urbanizadora Metropolitana, 9 (=); General de Inversiones, 53 (=); Ponferrada, 15 (=); C. Metálicas, ordinarias, 35 (=); ídem, preferentes, 70 (=); y Material y Construcciones, 36 (=). De títulos no admitidos a cotización oficial se han hecho los siguientes: Celsa, nuevas, 84 (=); Cantabria, 54 (=); Hidro-Galicia, 55 (=); y Financiera Banquete, 200 (=).

Fondos públicos:	Del día	Diferen.	Del día	Diferen.	Del día	Diferen.		
Interior	82,70	+ 0,20	Idem 6 %	85	=	Gral. Inversiones	120	=
Amort. 3 %	87,10	+ 0,15	Sevillana 13,8	92	=	Insa	114	=
Idem abril 1952	100,70	=	B. Madrid 1,8	92	+ 2	Rif	606	+ 3
Idem nov. 1951	100,40	+ 0,25	Bonos Campsa	94,50	=	Pelguera	245	+ 1
Idem julio 1951	93,10	=	C. Naval	90	=	Los Guindos	264	=
Rec. Nacional	94,25	=	Trasmedit.	97,25	+ 0,75	Ponferrada	371	=
Rente	93,25	=	Explosivos	97,75	=	Campsa	159,25	+ 0,25
Cotización	93,25	=	A. Hornos	94,50	+ 0,50	Idem nuevas	154	+ 0,50
Ayunt. 1931 Ens.	82	=	Bonos Nva. Mont.	85	=	Tabacalera	176	=
Idem 1941	74,25	=	Telefónica 1,8	94,50	=	C. Naval, ord.	167	=
Idem 1946	79	=	Maq. Terrestre	99	=	Idem pref.	171	+ 1
Tánger-Fez	86	=	Acciones:			Trasmedit.	190	=
Céd. hipot. 4 %	86,25	=	Banco Créd. Ind.	143	=	Pap. Reunidas	167	=
Idem A	86	=	Idem nuevas	315	+ 10	Energ. e I. Arag.	167	=
Idem B	86	=	España	655	+ 10	Explosivos	275	+ 0,50
Idem C	85,50	+ 0,25	Exterior, nuevas	1.670	=	Hidro-Nitro	111	+ 1
Idem 4 % exten.	98,75	+ 0,25	Hipotecario	432	+ 4	P. Gal	280	=
Céd. interprov.	97,50	+ 0,10	Español Créd.	600	=	Petróleos	411	+ 2
Idem con lotes	101,50	+ 0,25	Idem nuevas	1.355	=	Unquinesa	188	+ 1
Obligaciones:			Gral. Comercio	125	=	A. Hornos	195	=
H. Española 6 %	93	=	Pop. Español	250	=	Aux. Ferroc.	340	+ 7
Idem 6,50 %	99	=	E. Leonesas	140	=	Com. Hierros	235	=
Chade 6 %	105	=	Idem nuevas	130	=	Const. Met., ord.	148	=
Mengemor	85	=	Reun. Zaragoza	98,50	+ 3	Idem pref.	148	=
S. Alberche 5 %	82	=	Penosa	159	=	Ind. Santa Bárbara	166	=
			Gallega	117	=	Manuf. Met. Mad.	213	=
			H. Cantábrico	44,50	+ 0,50	Idem novistas	209	+ 1
			Idem nuevas	138,50	+ 0,50	Material y C.	153	=
			Chorro	110,50	+ 0,50	Telefónica	180	+ 1
			H. Española	203	+ 0,50	Idem nuevas	175	+ 1
			Idem nuevas	200	=	Pefasa	131	=
			Iberduero, ord.	231	=	Sintace	273	=
			Idem 5 %	234	=	Metro	135	=
			Idem 6 %	209	+ 1			
			S. Nansa	124	+ 1			
			S. Sil	185	=			
			Sevillana	114	+ 0,75			
			U. E. Madrileña	120	+ 1			
			Et. Aguila	595	+ 5			
			Azuc. General	124,75	+ 0,50			
			Ebro	270	+ 3			
			Constr. Gral. Esp.	70	=			
			Dragados	191	+ 1			
			Alcázar	73	+ 1			
			Aspe	25	=			
			Bami	77	=			
			Celsa	33	=			
			Celsa	85	+ 4			
			Fiaz	21	=			
			Hispana	94	=			
			In. Metropolitana	128	=			
			Rubán	110	+ 3			
			Menfis	70	+ 2			
			Urbis 1,8	44	+ 1			
			Ursa	70	=			
			Ur. Metropolitana	500	+ 4			

SALTO EL OLVIDO, S. A.

Se convoca a junta general ordinaria de accionistas, que se celebrará en el domicilio social, en Madrid, calle del General O'Leary, núm. 5, piso tercero, el día 25 de mayo, a las doce de la mañana, bajo el siguiente orden del día:

- Examen y aprobación, si procede, de la Memoria, balance y cuentas del ejercicio de 1953 y distribución de beneficios.
- Aprobación de la gestión del Consejo durante el ejercicio de 1953.
- Nombramiento o ratificación de consejeros.
- Nombramiento de accionistas censores de cuentas.

Madrid, 27 de abril de 1954.
El Consejo de Administración.

La Junta de la Compañía Telefónica Nacional de España

Interesante informe del presidente, don José Navarro Reverter

Bajo la presidencia de don José Navarro Reverter, y con extraordinaria concurrencia de accionistas, ha celebrado la Compañía Telefónica Nacional de España su Junta general ordinaria para aprobar los resultados de 1953. Concurrieron acciones que representaban más del 90 por 100 del capital social.

Según los datos de la Memoria, los productos de la explotación se elevaron a 922,2 millones de pesetas, con aumento de 113,5 millones sobre el año anterior. Los gastos ascendieron algo más de 638 millones, experimentando un aumento de 86,5 millones. Los beneficios netos se cifran en 274,4 millones, con cargo a los cuales se han satisfecho 75 millones, importe del dividendo a cuenta puesto al pago en 4 de diciembre de 1953.

El presidente, señor Navarro Reverter, pronunció su tradicional informe, ampliatorio de los conceptos de la Memoria, que fue escuchado con la máxima atención y complacencia por la Asamblea de accionistas. Se refirió en primer término al desarrollo creciente de la Compañía, poniendo de relieve el aspecto económico, reflejado en la regularidad de las cotizaciones de los títulos, que señalan una economía equilibrada, y en el éxito de las ampliaciones de capital, anudando una próxima de otros 600 millones de pesetas.

En cuanto a los servicios, expresó su considerable aumento. Del año 1945 hasta hoy se ha pasado de 436.000 a 900.000 teléfonos. Las conferencias interurbanas han subido de 42 millones a 70 millones, creciendo el circuito interurbano de 390.000 kilómetros a 630.000. Hay en actualidad 25 sistemas de alta frecuencia para conferencias si-

multáneas, con 12 canales, y se está tendiendo el cable coaxial de Madrid a Zaragoza y Barcelona para seguir al Pirineo oriental. También va a entrar muy pronto en servicio el radio-enlace Madrid-El Escorial y otras importantes mejoras como el servicio radio-móvil en Madrid y Barcelona.

Se refirió a continuación al gran número de solicitudes de teléfonos, cuyo número se ha doblado también desde 1945. Esto indica las dilatadas perspectivas que se ofrecen a la Compañía y el amplio camino que hay que recorrer. Luego indicó lo bajo de las tarifas actuales, dedicando a continuación un elogio a todo el personal de la Compañía, resaltando la intensa labor social que en favor del mismo se realiza.

Terminó el señor Navarro Reverter con frases referentes al servicio que se presta en bien de la economía nacional y dando las gracias al Gobierno, siendo cálidamente aplaudido por la Junta.

Después intervinieron dos señores accionistas que felicitaron al Consejo por el magnífico desenvolvimiento de la Compañía. Todos los acuerdos sometidos a la Junta fueron aprobados por aclamación.

Al final, gran número de accionistas felicitaron al presidente y miembros del Consejo, terminando así esta jornada desarrollada dentro de un tono de elevación y general complacencia.

Todos los sábados publica PUEBLO
"FIN DE SEMANA"
Página para la mujer

NOTAS ECONOMICAS Y FINANCIERAS

Muy interesantes fueron las declaraciones que hizo en la junta de F. E. F. A. S. A. su ilustre presidente, don Santiago Basanta. Ellas revelan la importancia creciente que esta empresa significa para nuestra economía, y que se traduce en un importantísimo ahorro de dólares. Baste decir que de las 30.000 toneladas anuales de diferentes clases de fibras producidas por nuestro país, 40.000 de fibra cortada pertenecen al esfuerzo de esta empresa. También muy relevante cuanto dijo al futuro de la producción en 1955, para cuyo año se espera que F. E. F. A. S. A. fabrique 18.000 toneladas de celulosa y 15.000 toneladas más de fibra.

La contratación en Bolsa, aunque ha experimentado un cierto descenso en relación con la semana anterior, sigue ofreciendo un volumen nada desdeñable, tanto por lo que se refiere a fondos públicos como a valores de renta fija y variable.

Es digna de ponerse de relieve la admirable labor que el Consejo de Administración de la Inmobiliaria Urbis, y especialmente su presidente, don Francisco de Luis, y su director-gerente, don Manuel de la Quintana, están llevando a cabo al frente de los destinos de esta entidad. Ello es buena prueba de las posibilidades que una dirección acertada y una justa administración pueden lograr del negocio inmobiliario en nuestro país. Y ahí están, para demostrarlo, los grandes bloques que Urbis levanta en la zona del Niño Jesús, y que constituyen un verdadero modelo de construcción urbana a tono con el rango de nuestra capital.

La Compañía Eléctrica de Langreo va a montar un nuevo grupo de 50.000 kilovatios, que, juntamente con las instalaciones hoy existentes, permitirá rebasar con amplitud la producción de 500 millones de kilovatios-hora, con una mejora muy importante en el costo de la producción térmica.

Excelente impresión ha causado el ejercicio que a sus accionistas ha ofrecido la Sociedad Anónima Menfis, y que su presidente, el conde de los Gaitanes, expuso en un claro y detallado informe. No hay que decir que las noticias sobre el pago del dividendo del actual año, produjo la mejor impresión, así como las perspectivas de mejora para ejercicios venideros.

Deben revestirse las acequias granadinas para el riego normal de sus ochenta mil hectáreas de tierra

Nuevas fuentes de riqueza y millones de jornales surgirán del funcionamiento de los PANTANOS PROVINCIALES

Buen tema de estudio para la Delegación Provincial Sindical de Granada han sido tres aspectos que ella estimó fundamentales para la provincia en orden a la posible creación de riqueza y al valor de permanencia de las obras a realizar. Esos tres aspectos son: Obras hidráulicas, industrialización y transportes, y es el primero de los apuntados el tema de este trabajo que hoy recoge PUEBLO en su vela por los intereses de las provincias de España.

Doscientos un pueblos tiene la provincia, y en 192 de ellos está planteado un problema de indudable importancia: inmediata necesidad del revestimiento de las acequias de riego que por deficiencias de trazado, filtraciones u otras causas pierden su caudal de agua en un porcentaje que oscila entre el 20 y el 90 por 100 del que toman en origen, sin que parezca necesario subrayar el notorio perjuicio que a las tierras se producen con este deficiente riego, en muchos casos y por esa causa, únicamente recibido en las épocas lluviosas de primavera o invierno.

La longitud de las acequias en la provincia excede a los 3.000 kilómetros y la superficie dependiente de estos riegos alcanza a las 80.000 hectáreas—la casi totalidad de los riegos granadinos—. Y de la importancia de una buena conservación de aquellas acequias, depende no sólo la seguridad en el riego normal de las 80.000 hectáreas aludidas, sino el logro de añadir otras 10.000 hectáreas de tierra de nuevos regadíos. Para conseguir esto, la Delegación Provincial de Sindicatos de Granada en sentido necesario modificar la vigente legislación sobre el tema, no sólo en cuanto se refiere a incrementar las aportaciones estatales en este aspecto, sino a la concepción de fuerza legal a las Hermandades para que puedan acometer las obras necesarias.

Otro aspecto de las obras hidráulicas son los pantanos en vía de construcción: Bermejales y Canal de Cañal—riega 6.800 hectáreas de los pueblos de El Turro, Moraleda de Zafayona, Trasmulas, Láchar, Chimeneas, Clajuela, Chaucina, Santafé, Purchil, Beilones y Ambrós, produciendo jornales 850.000 anuales—; Cubillas y Canales de Albolote y Cubillas con superficie de nuevos regadíos de 3.000 hectáreas para producir 500.000 jornales al año en los términos de Albolote, Atarfe, Deifontes, Pelligros, Pullanas, Pullanillas, Maracena y Granada.

Las obras de estos pantanos están francamente avanzadas, y se estima necesaria su urgente terminación, pues el estancamiento de las mismas impide la cosecha rentable prevista para la terminación y normal funcionamiento de ambos pantanos.

Otro problema más—cuya solución ha sido declarada de interés nacional—es el que afecta a las obras de nuevos regadíos en Motril y Salobreña, tierras enormemente productivas situadas en la zona más subtropical del país, donde el paro estacional se produce por el monocultivo de la caña de azúcar—y la desigual distribución de las tierras de regadío. No fueron aún iniciadas las obras del proyecto oficial—con la colonización de dichas zonas—, y se estima que su puesta en marcha debe hacerse con urgencia por haberse agravado el paro en aquella comarca, debiendo sacarse rápidamente a subasta en toda su extensión para la obtención de mayor productividad en la zona, conjuntamente, al propio tiempo, el problema social del paro.

Las obras que deben realizarse alcanzarían a 3.000 hectáreas de tierras magníficas que aun hoy, pese al deficiente riego con agua de pozos salobres, dan esplendidos rendimientos, calculándose que la riqueza derivada de estas mejoras puede estimarse en 250 millones de pesetas y 500.000 pesetas anuales de jornales, cifras modestas, pues siendo tierras férricas de posible rotación para tres cultivos, aun en el sólo de caña de azúcar, los rendimientos serían enormes.

Para terminar este primer trabajo queda por citar sólo la conveniencia de acometer la iniciación o total realización de las obras de los pantanos que se obtengan por constituir indudables fuentes de riqueza para la provincia. Los pantanos son: del Porriño y Canales de las Cañadas y Hoyas de Baza. Afecta a cinco pueblos con una superficie de riego de 8.000 hectáreas y más de 850.000 jornales al año.

Canal de Huéscar: se surtiría con los sobrantes del río Guadalquivir para riego de 8.000 hectáreas y 100.000 jornales de trabajo. El proyecto está pendiente de aprobación. Negratín: Este pantano y sus obras complementarias alcanza a los términos de Zújar, Freila y Guadix, y el correspondiente proyecto de construcción se cifra en 100 millones de pesetas.

Río Veillas: Este pantano afectaría a los futuros riegos de la margen derecha del río Genil, con un total de 4.000 hectáreas de tierra cultivable.

Nada más queda por añadir en la esquemática exposición anterior exclusivamente referida a las necesidades que sobre obras hidráulicas siente la provincia de Granada, según el estudio realizado por aquella Delegación Provincial de Sindicatos.

En parte podía haber elegido otro título: "Del 'leader' al enlace sindical". Pero sólo en parte, pues en todo caso no es que una figura haya sustituido a la otra, sino que el acento se ha desplazado, como lo seguirá haciendo del enlace a otra institución, sin que ello signifique la desaparición de los anteriores precedentes.

Se dió de lado al Sindicalismo inicial por ser cosa de menestrales y meseros ayunos de nobleza y huecos de hidalguía. Luego, cuando el "leader"—el cabecilla en sentido despectivo—dió forma a aquellos movimientos y asomó el peligro de un poder político insospechado y poderoso, se quiso volver a un sindicalismo profesional puro. Ya no se hacía remilgos a tratar con el obrero. Solamente se le decía: "Tú sé obrero para tratar exclusivamente de tus problemas. Cuando quieras tocar otra clase de ellos, quédate el mono y sé ciudadano." Algunas veces ha sucedido y acontece así en ciertos inspidos corporativismos. Otras, como en aquel pánico que sentía en su espíritu burgués de consumidor—cual perfecto glotón del Derecho Público—Hauriou, ante el grito de Máximo Leroy: "¡Basta de ciudadanos! productores!"

A pesar de todos estos resquemores y gazapatones, el sindicalismo sigue su curso. Se inició en unas guerrillas dentro de las grandes empresas industriales. Desbordó el marco de las simples relaciones privadas para fundar violentamente—lejanos recuerdos del anarcosindicalismo—la paz y el orden social de nuestros abuelos, y ahora, conseguidas casi en su totalidad las reivindicaciones propugnadas, vuelve a fijarse en remanso a la célula madre de donde nació: la empresa.

En ese momento estamos y es ahí donde desempeña su papel el enlace sindical como válvula o sistema provisional destinado a mejores empeños. O sea, la labor predominante del tipo de un hombre sindicalista ya clásico, el luchador, subsiste, pero al ampliarse la base de objetivos, al descubrir el nervio sindical su fase humana de íntima relación a margen de puras reglamentaciones profesionales, se siente la necesidad de enlazar y cohesionar algunos de los elementos que constituirían en la producción. Y aparece una labor más oscura e ingrata: ser puente entre fuerzas conjuntas, pero hasta la fecha enemigos declarados, es desagradable e ingrato. He ahí la cruz del enlace sindical.

Si su actividad es distinta, también lo son sus antecedentes y formación. No es un agitador. No busca el mando ni aun para obtener fines honestos. No provoca. Su misma etimología nos lo sitúa más cerca de esa figura jurídica que es el mediador. Es pieza clave de una política sindical sincera, sin trampas ni cartón. Pero política inserta que ha aceptado el régimen de producción, llamado—quizá equivocadamente—capitalista.

Si se consideran aseguradas las conquistas sociales en el orden constitucional; si satisface el control político obtenido en el parlamento; si se acepta el orden económico existente y no se le cree necesitado de reforma, entonces hay que buscar una pieza que relacione el Sindicato, la Empresa y a los obreros. Es la típica postura de las Trade Unions inglesas. Y es también la consecuencia de cualquier doctrina sindical que, aunque sólo sea a beneficio de inventario, acepte este contorno de vida. Entonces el enlace debe al uno el entusiasmo y el servicio que necesita al se quiera viva como organismo auténtico. A sus compañeros, el cariño, la atención y dedicación que viene obligado en su función de mandatario popular.

A la empresa debe, ante todo, fidelidad. En primer lugar, como hombre; en segundo—y aquí aún se restringe más—, como empleado suyo. El enlace es, por encima de todo, productor. Luego, representante de la voz de sus compañeros. Para llevar con decoro una tan delicada misión, es necesario montar el mecanismo sobre la base de la ejemplaridad. Sólo el mejor trabajador, el más recto en el cumplimiento de su deber, el más enterado de la legislación, el más preocupado en el bienestar del obrero, dentro del mejor cenit productivo de la empresa, será digno de ser el enlace. Por tanto, son sus propios compañeros los que tienen que elegirlo por un procedimiento directo, sin necesidad de la previa proclamación de candidatos, escape previsto pone toda clase de pucherazos y componendas.

Con razón se ha dicho que el enlace sindical lleva en su propia denominación "la mayor ejemplaridad de la nobleza del papel que están llamados a desempeñar". Con su abnegación y sacrificio, no sólo han suavizado asperezas—a veces en su propia costa, y de ahí el sistema legal de protección que hoy se le otorga—, sino también han servido de escuela de preparación, de semilla para un estadio superior. No hacen falta ojos de espulso para darse cuenta de que en la actualidad nuestro sindicalismo no cuadra con la teoría y el ideal propugnados. Mientras la empresa siga esclavizada, nuestras Secciones Económicas y Sociales seguirán siendo sólo estamentos representativos y clasistas. Y el Sindicalismo Vertical no pasará de ser una bella utopía.

La unidad de la Empresa, de sus elementos productores, traerá consigo, al conseguirse con practicidad, la anulación del enlace sindical al ser sustituido por el Jurado de Empresa. La representación obrera desembocará en un órgano de gobierno de la propia industria. De ahí se enlazará directamente con el Sindicato.

El Enlace Sindical—es momento de escribirlo con mayúscula—habrá rendido un espléndido servicio. De la manera que se haya consumido será un capítulo muy interesante de la historia de los movimientos obreros. Que tampoco serán ya obreros solamente.

Mientras, el enlace seguirá siendo—con todos sus defectos humanos—un vínculo de relación armoniosa, causa de orgullo para él y para un sistema que confía totalmente en su misión.

Enrique CEREZO CARRASCO

LIBRES OPINIONES CARA Y CRUZ DEL ENLACE SINDICAL

Animo, pues



No hace mucho tiempo publicábamos en estas páginas una elocuente fotografía, tanto que su pie era de los de "Sin palabras", del anterior seleccionador durante el descanso del partido de prueba entre un combinado nacional de los por él formados y el equipo del Plus Ultra. Quizá lo recuerden nuestros lectores. Aquel testimonio gráfico contrasta con el que hoy ofrecemos. Recoge éste la alegre expresión de optimismo y confianza que anima al nuevo seleccionador, Ramon Melcón, en los comienzos de su difícil labor, que nuestro querido compañero ha emprendido con el mayor entusiasmo y decisión. En el partido de ayer de homenaje al gran Zarra, el pequeño "partido del siglo" por su calidad y significado, Melcón ha sido testigo, como lo fueron los cincuenta mil espectadores que lo presenciaron, de algo muy importante, que hace obrigar las más risueñas esperanzas. Veteranos y jóvenes han ofrecido sobre el encharcado terreno de Chamartín, y bajo un persistente aguacero—¡qué hubiera sido en un día de sol y sobre un campo intacto!—la más bella exhibición de fútbol que haya sido dado presenciar a los aficionados. Tenía que ser en el homenaje a Zarra donde renaciera la esperanza, la comprensión y la armonía que hará la fuerza para afrontar el porvenir y el empeño de rehabilitación de nuestro fútbol.

Homenaje a los señores Del Valle y Galíndez

Mañana, en un céntrico hotel, se celebrará el homenaje a los señores don José Luis del Valle Iburriaga y don Cesáreo Galíndez, que les ofrece el Circolo Rojiblanco con motivo de haber sido nombrados ambos miembros del Comité Directivo de la Real Fe-

deración Española de Fútbol. El acto, ofrecido en principio por los componentes de la citada sociedad, ha sido ampliado con objeto de que se adhieran al mismo muchas otras personas que así lo desean.

EL I ESPAÑA - DINAMARCA DE BOXEO AFICIONADO EN SESION MATINAL EN LA PLAZA DE TOROS SE DISPUTARA EL DOMINGO

El boxeo aficionado inicia la cadena de competiciones deportivas que, como en años anteriores, se celebrarán, patrocinadas por el Excelentísimo Ayuntamiento, con motivo de las fiestas del Santo Patrón San Isidro. Y así, en la mañana del domingo próximo, día 2 de mayo, sobre la arena de las Ventas, en la Plaza de Toros, se disputará el primer encuentro internacional de boxeo aficionado entre las selecciones representativas de España y Dinamarca.

La potencia del equipo danés queda reflejada, de un modo técnico, en esta síntesis del historial de cada uno de los pugiles nórdicos que a continuación reseñamos:
Mosca. — ORLA DALBY, veintidós años, campeón nacional en 1953 y 1954. Nueve veces internacional, con cinco victorias. Propuesto por la Federación de Dinamarca para formar en la selección europea contra Estados Unidos en el Golden Glove, de Chicago.
Gallo. — GERNER THOMSEN, veintinueve años, campeón nacional en 1952 y 1954. Ha disputado 250 combates, alcanzando 200 victorias. Trece veces internacional, en cuyos encuentros conquistó nueve triunfos.
Pluma. — P O U L PREISLER-HANSEN, veintitrés años, campeón nacional en 1953 y 1954. Seiscientos y cinco combates y setenta victorias. Es un boxeador extremadamente ágil y rápido.

Ligero. — TAGE KROGH, veintidós años, campeón nacional en 1953 y 1954. Noventa combates con setenta y cuatro victorias. Nueve veces internacional, cuatro victorias. Hombre de poca talla, posee una gran pegada con sus dos manos. Es duro y enérgico.
Semiligero. — HANS VALDEMAR PETERSEN, veinticuatro años, campeón en 1952 y 1954. Cinco veces internacional, con cuatro victorias. Olímpico en Finlandia en 1952.
Medioligero. — VERNER MORTENSEN, veintidós años. El más novel del equipo. Finalista del campeonato de 1954, en el que hubo de retirarse por lesión. Un gran técnico, dotado de gran envergadura.
Medio. — EBRE KOPS, veinticuatro años, campeón medioligero en 1952 y 1953. Doce veces internacional, ocho victorias. Medalla de bronce en la Olimpiada de Finlandia. Representó a su país en los Campeonatos de Europa, en Milán.
Medio pesado. — RUDI KAIRIS, veintiocho años. Dos veces internacional, dos victorias. Peleador ambicioso y duro.
Pesado. — HERLUF NANSEN, treinta años. Buen peso, pesada

finalista de los campeonatos de Dinamarca.
Este es, pues, el equipo que pasado mañana se enfrentará a nuestra selección nacional, que ha sido formada así:
Mosca: Zamarrero (Gulpúzcoa). Gallo: Lorenzo García (Gulpúzcoa). Pluma: Pérez Artero (Levante). Ligero: Velasco (Vizcaya). Medio ligero: Gómez Santamaría (Cataluña). Superligero: Carloy (Vizcaya). Intermedio: Sagarazu (Gulpúzcoa). Medio: Collado (Cataluña). Mediospesado: Lizarraga (Gulpúzcoa). Pesado: Simó (Cataluña).
Que la suerte acompañe a los mejores.

NOTICARIO

BILLAR
El jugador español Joaquín Domingo ha vencido a su compatriota Gil por 150 carambolas contra 73 en la primera jornada del campeonato europeo de billar a la banda, que ha comenzado hoy.

TENIS
El Real Club de Puerta de Hierro celebrará su tradicional torneo internacional durante los días 3 y 4 del próximo mes de mayo. Se han inscrito ya notables jugadores europeos.

ZARRA, ACLAMADO EN EL PARTIDO DE SU HOMENAJE

Fútbol de calidad en las dos selecciones, con victoria de la Vizcaya-Centro sobre la de Cataluña-Levante, por 4-3

Lo tremendo de este partido formidable y conmemorativo de la valía humana y futbolística de Telmo Zarra es que haya venido a demostrarnos que Zarra es el mejor delantero centro español después de dos años eliminado del equipo nacional, y, lo que es peor, del Atlético de Bilbao. Porque Zarra, tras un eclipse en la época en que Escartín le buscaba y analizaba para intentar ponerlo en la selección nacional, pero sin decidirse a ello por hallarse entonces nuestro ariete en un bache físico, se ha recuperado y se parece mucho al Zarra de sus tiempos. Ya encontramos ese parecido en el partido con el Atlético de Madrid frente a Independiente; y ayer, en su homenaje, crecido espiritualmente hasta a ganar más de lo que ya es por talla, demostró que puede durar en los campos tanto como Ben Barek, por lo menos, a sabiendas de que el negro es cuatro quintas más viejo que él. Zarra estuvo ayer espléndido de facultades conservadas, potente para los remates de cabeza y para acudir a todos los balones que merodearan por el área. Esa potencia de protagonista, de galán maduro, fué perfectamente explotada por sus compañeros. Era natural que Gainza le enviara balones por alto, pues lleva así diez años enviándose los; pero fué buena muestra de la sabiduría de Di Stéfano el hecho de que también le enviara balones bombados, para que se luciera nuestro Zarra. Y es que el acierto pleno del partido de ayer es que cada cual se mostró como es, y todos ayudaron a los demás a esa demostración de personalidad. Por eso resultó un gran partido y se disputó la pelota noble y correctamente, pero con interés de jugarla, y cierta emulación por amor propio profesional. Jugaron dos selecciones nacionales, pobladas de ases, y como nuestro fútbol es bueno, bueno fué el partido. Esa calidad que existe en nuestro juego aparece en todo su esplendor en cuanto desaparece el juego duro. Es lo antideportivo lo que rompe el juego; pero en cuanto desaparece la violencia y la falta—no la fortaleza ni la carga—sale a flote la excelente obra constructiva de nuestros delanteros. Porque ayer vimos un partido de líneas delanteras completas, tácticamente perfectas y distintas. La azul, engranada por la unidad natural de los cuatro delanteros del Barcelona: Basora — y en juego ayer—, Kubala, César y Manchón, más el injerto de Wilkes, que es una especie de tu-



lipán, algo así como esa flor holandesa que luce en los jardines de nuestra Puerta de Alcalá, flor que se cierra por las noches y se abre a la luz solar. ¡Qué asombro el contraste de los regates de "sialon" con los dos tiros a gol, uno logrado y otro estrellado en el larguero! Y en la delantera blanca, el fútbol de largos caminos de los dos interiores: Di Stéfano, capaz de arrancar desde su área y llegar a la contraria, como en la jugada del primer gol; y Coque, caso de elegancia, un estilista que jamás se descompone, y resulta, en cambio, un amigable componedor. Con ellos, Atienza y Gainza, menos relevantes, pero presentes siempre y útiles, como lo demostraron con sus goles respectivos. Y entre estos cuatro, siempre en el centro, como un arie-

te clásico, y siempre punzante, Zarra, compendio de todo lo que sobre el césped se producía. En el segundo tiempo, Panizo ocupó el puesto de interior izquierdo y puso las gotas de su buena técnica y gran sentido del juego características en él, ese fútbol pensado y sin prisas que tanto se critica a otros jugadores y que también tiene su asiento en Bilbao, no como defecto, sino porque en Bilbao se juega muy bien al fútbol.
Tanto jugaron los delanteros, y tanto pierde el fútbol de destrucción o defensivo cuando las defensas se reducen en la violencia, que el partido de ayer fué de lucimiento de vanguardias, pero de poco éxito en las retaguardias—dicho sea en impresión general, envolvente—. El 4-3 del resultado final indica cómo fueron desbordadas las defensas. Y aún pudo ser mayor el tanteo, pues hubo un gol de Kubala a centro de Wilkes, anulado por off-side, que aunque lo fuera, se produjo en jugada de defensa batida. Y un tiro de Wilkes, al final, se estrelló en el larguero. Y tuvo Zarra una ocasión, solo ya ante Domingo, que pudo ser gol con su propio tiro, y que habría sido gol sin remedio si hubiera pasado la pelota a Atienza. Y muchas jugadas más de perfecta operación de ataque, a una y otra puerta, índice de elaboración del juego, sin que medios y defensas pudieran contrarrestarlo. Sin embargo, no cabe decir que estuvieron mal Pasieguito y Puchades, ni Muñoz y Garay; ni Mujica ni Bosch, ni Di Stéfano, cuando, por retirarse Mujica, ocupó el puesto de medio, labor que llevó a cabo con el acierto que logra en toda su función futbolística. Los siete goles fueron espléndidos, y no cabe culpar a los guardametas del resultado; que el único error fuera la primera intervención de Carmelo, al no poder sujetar el tiro de Manchón, que dió origen al remate de Basora.

Pero si en el partido en sí el juego fué espléndido, mejor aun fué la aureola del encuentro, el motivo y la realización del homenaje, toda esa gala de presencia de multitud, de identificación con el significado, de pálpito espiritual con el homenajeado, que recibió muestras de sincera felicitación, que si estuvieron en los apretones de manos de los íntimos y allegados, más y mejor fueron las de los gritos de su nombre silabeado, explosión de salutación y despedida, bello paréntesis que apretaba todo y que resistió todo, incluso la lluvia, mal interpretada, pues lo probable es que fuera el llanto de las nubes por creer ingenuamente que Zarra se nos va o se nos acaba. Nada de eso. Zarra está para jugar la Copa. Y para ganarla.
GOLES.—A los dos minutos, el primero de los azules, obra de Basora. A los cuatro minutos, Gainza logra el empate en remate de cabeza a centro de Atienza. A los diez minutos, César marca el segundo gol azul. A los treinta y seis, Di Stéfano desvía la trayectoria de un tiro de Garay y consigue el segundo empate. A los treinta y nueve, Atienza marca el tercero de los blancos, a buen pase de Zarra.
Con 3-2 se llega al descanso. A los doce minutos de la segunda parte empató Wilkes, en tiro desde fuera del área. Y a los veinticuatro, Zarra logra el gol de la victoria. Total, 4-3 a favor de los blancos.
ALINEACIONES.— Selección Cataluña-Levante, blusa azul y pantalón blanco, Domingo; Pasieguito, Bosca, Segarra; Basorguito (Bosch), Puchades; Basora, Wilkes, Kubala (César), César (Marcet) y Manchón. Selección Vizcaya-Centro, camiseta blanca y pantalón azul: Carmelo (Eizaguirre); Martín (Lesmes); Lesmes (Venancio), Lesmes II; Muñoz (Mujica) y a los dieciséis minutos Di Stéfano, Garay; Atienza, Coque, Zarra, Di Stéfano (Panizo) y Gainza.
ARBITRAJE.— Buen arbitraje del señor Asensi, como correspondía al tono amistoso del encuentro.

GILERA

SEVERIDAD DEL COMITE DE COMPETICION

El Comité de Competición de la Real Federación Española, en la última reunión celebrada, ha tomado, entre otros, los siguientes acuerdos: suspender por tres meses a Gregorio Vergel Serrano (C. At. Osasuna); por seis partidos oficiales a Eduardo Manchón Molina (C. F. Barcelona), por insultar gravemente al árbitro; por dos partidos oficiales a Alberto Callejo Román (C. At. de Madrid), por intento de agresión a un contrario, y a Vicente Pascual Sebastián (C. At. Osasuna), por insolentarse con el público.
Amonestar y multar a José Seguer Sans (C. F. Barcelona), por practicar juego violento.
Y, como resultado de la información abierta la semana anterior, suspender durante cuatro meses al árbitro Santos López, por falta de autoridad y tener notas desfavorables en encuentros anteriores.

DI STEFANO: "Lo del genio no es cualidad monopolizada por un país"

KUBALA: "La inspiración es la mejor virtud del futbolista español"

WILKES: "Un futbolista con sólo corazón y escasa técnica no pasará nunca de ser una mediocridad"

No desaprovechamos la ocasión. Nunca se nos presentará otra más propicia: Di Stefano, Kubala y Wilkes en un mismo partido. Casi nada. Ellos saben del fútbol de aquí y del europeo y del sudamericano. Y sus julebos, por esa razón, son acogidos con avidez en todos los corros en donde el tema predominante es el fútbol.

Al lado de ellos, en Chamartín, Zarra. Estilos y contrastes. Zarra: decisión, nobleza, valentía, empuje. Di Stefano, Kubala y Wilkes: depuración, técnica, cerebro.

¿Fútbol temperamental o fútbol técnico? ¿Más importante y avasallador el primero? ¿Acaso más resolutivo y eficiente el segundo?

Di Stefano, Kubala y Wilkes responden a las mismas preguntas.

¿FUTBOL TEMPERAMENTAL O FUTBOL TECNICO?

KUBALA.—Ambos emparejados. No pueden darse disociados. El ideal es ese: la técnica, esqueleto y armazón del fútbol, revestido e impulsado por el genio.

DI STEFANO.—Más importante, la técnica que el corazón. Antes el peritaje. Pero el corazón presupone la vocación. Por eso se complementan. Y son necesarios tan-

to y en iguales dosis temperamental y técnica.

WILKES.—Un buen futbolista tiene que ser un buen técnico. Un futbolista con técnica depurada y estilizada puede alcanzar metas superiores en el fútbol, cualesquiera que sea en el país en que se encuentre. Un futbolista con sólo corazón y escasa o deficiente preparación técnica no pasará nunca de ser una mediocridad.

¿COMO ES EL FUTBOLISTA ESPAÑOL?

—¿Qué es lo más admirable del futbolista español? ¿Cómo es?

DI STEFANO.—Tiene calidades. No es todo temperamento. Sabe controlar la pelota. Y pone en el juego, aparte sus conocimientos, de considerable estimación, la nota emotiva y vibrante de su coraje.

KUBALA.—Su inspiración. La inspiración del futbolista español es su más distinguida cualidad. Une a la inspiración visión exacta de carácter práctico. Por eso el futbolista español es competente y su juego realizador.

WILKES.—Bonito el modo de preciar el pase el futbolista español. Rasea bien la pelota. La suelta y sirve con espontaneidad y gracia. En muchos partidos me

ha dejado sorprendido la manera de proceder y resolver el jugador sus situaciones apuradas, aquellas en que la vigilancia o el estrecho marcaje no tenía más resquicio de salida que la genialidad impensada. El futbolista español es por ausencia de insuperables dotes geniales.

¿ES ESENCIALMENTE EL FUTBOL ESPAÑOL DE CARACTER TEMPERAMENTAL?

—¿Cuál es la nota que impera en el fútbol español? ¿El temperamento?

WILKES.—Manda la técnica. Prueba mi aserción que la entrega física, la superioridad temperamental, se produce con más agudeza en los equipos débiles. Los situados entre los primeros juegan con más técnica que furia. Un Barcelona, un Madrid, ¿por qué se caracterizan? ¿Por qué gustan? ¿Por qué son seguidos por la afición? Senecamente, porque hacen un fútbol de buena calidad. En cambio, los equipos incrustados en los últimos lugares son, en cuanto a técnica, los más pobres. Y, por tanto, los menos codiciados y deseados. Con esto quiero significar que en España, como en todas partes, el fútbol que arrastra y subyuga es el técnico, el verdadero. Lo demás es desorbitación y subversión de una verdad incuestionable.

KUBALA.—No pienso que el fútbol español sea temperamental más que técnico. Si en España no se fabricara otro fútbol que el que sale del corazón, España no ocuparía en la escala internacional el pedestal que se le conserva en la actualidad. Lo que sucede es que en España se ha sabido hacer siempre buen fútbol, fútbol de clase y fútbol de valoración, y cuando esta ecuación se rompe por el fallo del coraje, creemos que el fútbol nuestro ha bajado y está en declive, lo que no es cierto. Lo que sucede, repito, es que el español está acostumbrado a esa ecuación y no puede habituarse a la fórmula simplificada del uno sin el otro. Precisamente lo envidiable del fútbol español es que, cuando se dan esas combinaciones, su fútbol resulta extraordinario y de un peligro evidente y manifiesto para cualquier adversario.

DI STEFANO.—El latino es hombre de gran corazón y nervio. Es hombre de nervio el francés, el portugués, el italiano, el criollo... Pero el coraje no es privativo de los latinos únicamente. El coraje no es otra cosa que amor propio y deseo de victoria. Y todos los países sienten el estímulo de dejar en el más alto lugar posible su dignidad deportiva. Por eso no se puede afirmar que España cosecha sus victorias sólo a base de temperamento. Las adorna y hace con el manejo del conocimiento y la capacidad. Y las endulza y ensalza, con carácter complementario, con el colorido de su valentía y gallardía. En España, en resumen, se juega al fútbol. Esto lo primero. Lo segundo: logra triunfos fulminantes y maravillosos cuando a su buen saber y entender agrega la fuerza motriz de su audacia. Lo del genio, insisto, no es cualidad monopolizada por un país.

Y ahora, el que quiera, que dude, que nuestra misión ha finalizado.

JUNIOR

HOMENAJE A LOS JUGADORES DEL REAL MADRID

Con un gran cartel pugilístico, mañana, en FIESTA ALEGRE Francés-Echevarría, combate de fondo

La división de los welters sigue enredando su madeja. Para mañana, noche, en esta reunión-homenaje a los campeones futbolistas del Real Madrid, aparecen en el programa—todo él sin desperdicio—dos combates en los que juegan cuatro nombres que hoy bullen en la primera línea de esa división del "campeón por error".

Francés y Echevarría, en combate de fondo, representan la oposición entre la técnica levantina y la bravura escueta del noroeste. Combate que puede lanzar un poco de luz que ilumine la ruta hacia el trono de Correa, hacia ese trono sobre el que amenaza gura tormentosa.

Para el alicantino no será cómoda esta pelea, lo cual no quiere decir presente demasiadas dificultades. El estilo suelto, de gran distancia, que caracteriza a Francés debe "mandar" en el ring, debe recortar la acometividad del vasco, sin admitir dialécticas broncas en un plano de

contacto donde Echevarría puede afirmar por sorpresa su poder.

En anterior lugar del programa se situarán frente a frente Orozco, el campeón desposeído de su corona "por un simple error de número", y Algarabel, el vencedor de Ortiz. Pelea es ésta en la que el madrileño puede y debe exponer su mejor clase, su gran veteranía y su finura de estilo, con evitación de esa posibilidad del k.o. que guarda Algarabel en el fondo de su simplicidad combativa.

Mariano Medina y Domingo López disputarán el segundo encuentro del cartel. Una revancha de gran expectación que en unión del encuentro de Pucho o con el titular catalán Sintas completará este magnífico homenaje a los campeones de Liga.

BOXEO

Frontón Fiesta Alegre

Mañana, sábado, once noche
Homenaje al equipo de fútbol del Real Madrid

"PUCHO" - SINTAS
MEDINA - D. LOPEZ
OROZCO - ALGARABEL
FRANCES-EHEVERRRIA

La venta de localidades, a partir de hoy, viernes, de siete a diez de la noche, en las taquillas del Frontón Fiesta Alegre.

VICTORIA ESPAÑOLA EN POLO

El equipo del Real Club Puerta de Hierro, de Madrid, ha ganado en partido de polo al equipo romano Acqua Acetosa por seis-cinco.

ESTOMAGO INTENTINOS SERVETINAL

Contra el dolor estómago, Acidez, Peso, Ardores, Malas digestiones, Ulceras, Vómitos biliosos, de Sangre, Colitis, Estreñimiento, Diarrea, Mareos, siendo un buen regenerador de las paredes del Estómago e Intestino

HUMOR ENTRETENIMIENTO



—Veo el pasado, el presente y el futuro; leo en los astros. Pero aparte de esto, estoy tan miope como un topo.



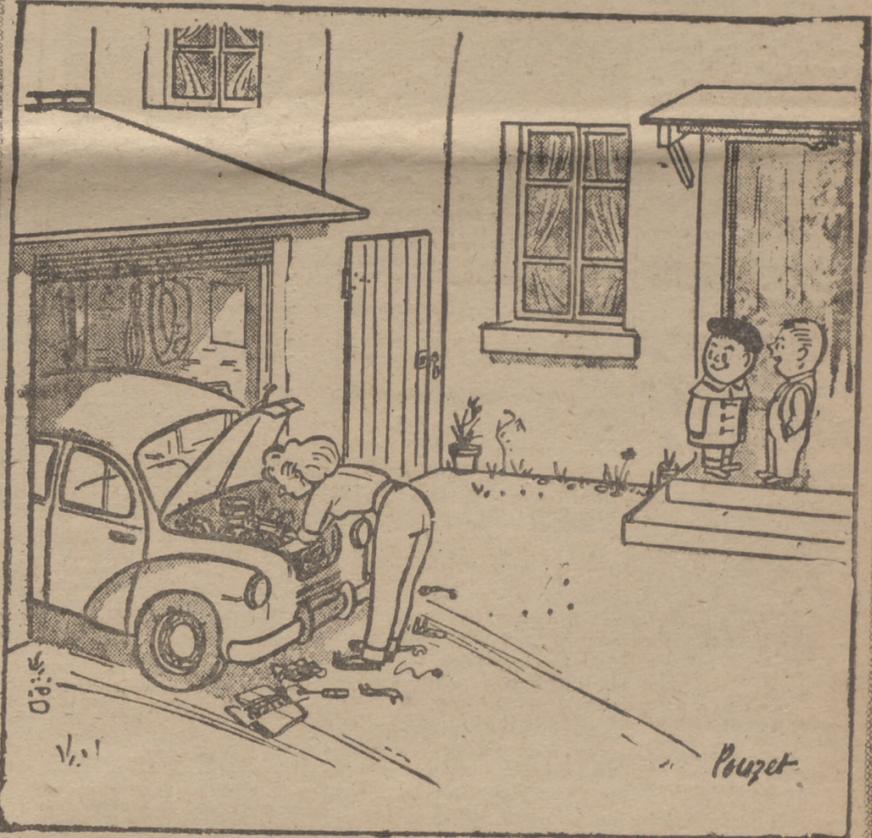
—Cada día que pasa es más miope.



—Es increíble lo que has adelgazado en estos últimos días.



—Soy su antiguo cajero, ¿me recuerda? Vengo para saber si puedo volver a ocupar mi antigua plaza en su oficina.



—Es un motor de "pega", que papá ha instalado para que mamá se divierta.

CRUCIGRAMA

NUMERO 987

1	2	3	4	5	6	7	8	9
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								

HORIZONTALES.—1: Punta o aguijón. Antiguo nombre de Irlanda.—2: Letra griega.—3: Símbolo del antimonio. Marchita. Consonante repetida.—4: Habla con Dios. Nombre de letra.—5: Altura pequeña y prolongada. Demente.—6: Posesivo. Mineral aislante.—7: Allmen-

to. Composición poética francesa.—8: Forma del pronombre. Me atrevi. Ciudad italiana.—9: Clavicordio.—10: Vajita redonda. Cetáceo de los mares del Norte.

VERTICALES.—1: Reverberación del sol. Escaso.—2: Chanzas.—3: Moneda mejicana. En Marruecos, funcionario que recauda por cuenta del Gobierno. Símbolo del cloro.—4: Al revés, patrono. Moneda romana. En el mar.—5: Al revés, deslucido. Constelación.—6: Afluente del Ebro. Cifra romana. Duración de lo eterno.—7: Deldad egipcia. Concejal. Destinencia verbal.—8: Ribete de acero que guarnece el escudo.—9: Masa de vapor. Hace penitencia.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 986

HORIZONTALES.—1: Rico. Logo. 2: Rival.—3: Gg. Rey. aC.—4: Ira. Ama.—5: Ruso. Alo.—6: Tos. Vera. 7: Mar. Sal.—8: Os. Air. Re.—9: Fusán.—10: Afm. Suba.

VERTICALES.—1: Rugir. Mona.—2: Grutas.—3: Cr. asoH. Fl.—4: Oir. Os. Aun.—5: Ven. Lis.—6: Lay. aV. Ras.—7: El. Ales. nU.—8: Amozar.—9: Osea. Alega.

Jeroglífico



¿Dónde se refugió?
Solución al jeroglífico anterior: Es'o robó.

Tel. de PUEBLO: 256132

Santiago Córdoba



Díganos la verdad

"Con nuestro teatro no perseguimos lograr un lucro económico ni de otro tipo, y por tanto podemos actuar con una libertad que quizá perjudique a muchos que no tienen el valor de un Tamayo arriesgando un dinero en la presentación de las obras."

Gustavo Pérez Puig

POR entrevistas, crónicas y comentarios se ha dicho que la temporada teatral se ha "animado" por las compañías de "amateurs" que han representado teatro de cámara. Y entre estos elencos va a la cabeza el Teatro Popular Universitario, que dirige Gustavo Pérez Puig, un joven entusiasta del arte de Talía.

—¿Desde cuándo director?
—Desde su fundación.
—¿Primera velada?
—Con "Escuadra hacia la muerte". Después dimos a conocer "Tres ventanas", "Una bomba llamada Abelardo" y "El jugador".
—¿Esta temporada?
—"Tres sombreros de copa", reposición; "Pedra", "Cargamento de sueños" y "A las seis, en la esquina del boulevard".
—¿Se reveló algún valor entre los actores que trabajan por amor al arte?
—Juan José Menéndez, Pilar Fernández Labrador, Agustín González, Fernando Guillén, José María de Prada, Blanca Sordino... Algunos ya fueron contratados por compañías profesionales.

—¿Te los dejan llevar?
—Verás. Los chicos que empiezan con nosotros pretenden, naturalmente, ser profesionales, y como aquí no podemos dedicarles sueldo alguno...
—¿Cómo se sostiene esto?
—El año pasado a base de las recaudaciones que se hacían en taquilla. Luego, cuando nos presentamos al Premio Nacional de Teatros de Cámara, puesto que el nuestro era el que había desarrollado la temporada más de acuerdo con las bases que exigían, pensamos que aquello nos podía ayudar en parte, pero parece que no nos lo dieron por creer que teníamos subvención. Ahora ya la tenemos.

—¿Por parte de qué organismo?
—Por parte del Departamento de Cultura de la Delegación Nacional de Educación.
—¿Es negocio esto ya?
—No. Cada sesión viene a costar más de quince mil pesetas.
—¿Perdiben los artistas algo?
—Nada.
—¿Qué perseguís con esta tarea?
—Varios objetos.
—Primeramente.
—Hacer teatro de cierta calidad al alcance de los universitarios, cuidando mucho la selección de las obras y el montaje de las mismas.

—Segundo.
—Facilitar el estrenar a los noveles españoles. En las dos temporadas que llevamos no hemos representado ninguna comedia extranjera.
—Tercero.
—Tratar de sacar nuevas figuras y aportarlas al teatro.
—Cuarto.
—Divulgar este teatro por toda la Península.
—¿Venís a enseñar o aprender?
—Venimos a aprender, hombre. Lo malo es que hay pocos sitios donde se pueda aprender.

—¿Vosotros habéis revolucionado el ambiente teatral, según voces prestigiosas.
—Es cierto, puesto que nosotros no perseguimos lograr un lucro económico ni de otro tipo y, por tanto, podemos actuar con una libertad que quizá perjudique a muchos empresarios, esos señores que no tienen el valor de un Tamayo en arriesgar un dinero en la presentación.
—¿Cómo ven las empresas privadas vuestro empeño?
—Yo creo que no se molestan en ir a vernos.
—¿Decías que hay pocos sitios donde aprender, por lo que se entiende que sí existe alguno.
—Se puede aprender de los directores siguientes: Escobar, Tamayo, Marquerite, Luca de Tena, Pérez de la Ossa y Mosto Higuera.

—¿De quién has aprendido tú más?
—De Jardiel Poncela, puesto que fué mi maestro.
—¿Eres actor?
—No.
—¿Eres autor?
—No.



—¿Eres crítico?
—Para mí. Y creo que lo principal es ser un crítico despiadado con la propia obra antes de alzarse el telón.
—¿Os comprende el público?
—Sí. El público comprende todo, por eso no suele ir al teatro.
—¿Tenéis ideas revolucionarias?
—No, clásicas. Hacer teatro y tratar de hacerlo lo mejor posible.
—¿Quién allenta más vuestro empeño?
—Pues quizá la crítica.

—¿Os conceden beligerancia?
—Los que tienen consciencia de su valor, sí.
—Ejemplo.
—Bueno Vallejo.
—Otro.
—Miguel Mihura.
—Otro.
—Fernando Collado.
—Otro.
—José Tamayo.
—Otro..., no.
—Jorge de la Cueva.
—¡Basta!

(Foto Verdugo.)

César Girón cortó oreja y rabo en la tercera corrida de la feria sevillana

SEVILLA, 30. (De nuestro enviado especial.)—Triunfo y sangre, contraste emocionante de la más gallarda fiesta del mundo. Eso fué la tercera corrida de la feria sevillana, servida, en cuanto a ganado, por don Salvador Guardiola, con seis toros de excelente trapío y brava sangre. Toros para estar con ellos valientes y decididos, todos por encima de los 800 kilos en la canal.

Abrió la corrida este caballero rejoneador, don Angel Peralta, con un toro de Cobaleda, al que había de dejarle llegar mucho. Peralta, jinete de una seguridad y elegancia única, ante los mejores caballistas de España presentes en la Plaza, lució su arte a la jineta en la extraordinaria doma de sus caballos, y como rejoneador, en arpones y lances, hizo gala de precisión, logrando las ovaciones desde las cortesías de la salida hasta los rejones de muerte. Una tarde completa la de este excepcional rejoneador y caballista, que descabelló pie a tierra a su enemigo, y no se sabe por qué no le fué concedida la oreja que pedía la Plaza entera. Dió la vuelta al ruedo Peralta y en la salida final se llevó clamorosas ovaciones del público, entusiasmado con este portentoso y señorial rejoneador.

Dicho queda que los toros de Guardiola fueron grandes y bravos, y Manolo Carmona salía ante sus paisanos con muchas ganas de triunfar, desde la larga de rodillas con que saludó a su primero, para hacerle luego una gran faena por derechazos y naturales. Entró cuatro veces a matar y en su segundo enemigo comen- cion emocionantes pases de rodi-

llas y recreado en su gran faena, sometió al toro, que le esperó a la hora de citar cerquísima, con la izquierda corneándolo por el vientre. Se lo llevaron a Carmona a la enfermería con una grave cogida en la fosa lílaca derecha. En la enfermería, al entrar Carmona, curaban a un espontáneo, Francisco Herrera, que salió a la Plaza al salir el cuarto. Tenía una cornada grave en la misma región que el pundonoso Manolo Carmona, quien por esta desgracia no rindió su tarde.

Posada estuvo a la defensiva en su primero. Despachó pronto al que cogió al espontáneo y a Carmona, y en su otro toro y en el que despachó por Girón, salió del paso. Era mucha carga y mucha sangre para no asustarse. César Girón volvió a triunfar de modo rotundo y su éxito lo clarará en los mejores carteles. Pundonor, arte y maestría en los tres tercios derrochó el muchacho, y las aclamaciones se sucedieron por la gallardía torera de César, su lancear a la verónica con un dominio de estética y la vista de dar todos los lances por el lado derecho, lo mejor de su bravo toro.

Hizo luego, de peón, la pelea de varas, pero de peón excelente. Tronaban las ovaciones después de hacer los quites y tomar las banderillas para dejar unos asombrosos parás. En uno de ellos, tan fuerte iba el toro, y tanto lo dejó llegar César, que el espada rodó por el suelo, salvándole oportunamente Pericás.

César Girón, apenas enjuagada su boca, espada, muleta y montera en las manos, se fué hacia la localidad que ocupaba Lola Flores y le brindó el toro. La mano que arrojó la montera sólo sirvió para eso, para recoger al toro por bajo. Después César sólo usó la mano noble,

la zocata, en un prodigioso torreo al natural que ponía de pie a la plaza, ronca de oles y ovaciones de clamor, que apagaban las notas de la música.

El toro, brioso, con sangre, al rematar el espada una serie de naturales, golpeó a César, lo zarrando de modo impresionante, y el torero que había demostrado arte y sapiencia desbordó la otra virtud taurina: el valor, sobrepontándose al doloroso volteo para imponerle al toro más naturales y, ya casi desvanecido,irse detrás de la espada en un rasgo final de auténtico matador de toros que alcanzaba un grandioso triunfo en una de las Plazas y Ferias más difíciles de alcanzar.

Rodó el toro, se desplomó al torero al saludar al presidente, y no pudo ver la emocionada palidez morena de Lola Flores y los entusiasmados rostros de los espectadores. A la enfermería le llevaron las orejas y el rabo del toro, de este toro que se recordará en Sevilla como perfección de lidia por un torero que no dejó intervenir al peonaje y todo lo hizo con la izquierda. César sufría una fuerte contusión en la región sacrococcígea, con probable fractura de vértebra y paraxia de las extremidades inferiores.

Un porrazo grave. A la hora de telefonar le están reconociendo por rayos X, y el torero ya mueve las piernas y aguanta estoico agudos dolores.

Su triunfo, rotundo, lo que significa para su carrera será la mejor medicina para este peonaje en vía fundamental para la carrera de César Girón, un torero triunfante en capote, banderillas, muleta y estoque.

¡Ave, César! — EL SOBRESALIENTE.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Domingo 2 mayo, seis tarde, seis toros de don Manuel Arranz para Cayetano Ordóñez Juan Silveti y Pablo Lozano

Plaza Toros Vista Alegre

Domingo 2 mayo, 5,30 tarde, seis novillos de Bernaldo de Quirós para ALEJANDRO VALIENTE JOAQUIN BERNADO LORENZ GARCIA (CASTILLA) Localidades desde mañana, sábado

La corriente comercial hispanonorteamericana será incrementada

Visita al ministro de Agricultura la Misión comercial de los EE. UU.

El ministro de Agricultura, don Rafael Cavestany, acompañado del ingeniero jefe de los Servicios de Política Comercial del Ministerio, don Ramón Cantos-Figueroa, ha recibido a los miembros de la Misión económica agrícola de los Estados Unidos, presidida por su jefe, Mr. N. I. Neilson, especialista en estadística agrícola, e integrada por los señores James O. Howard, B. F. Beach, John Bird, W. Rhes Blake, Guy Josseland, James J. Love, P. O. Wilson, W. R. Ogg y M. A. Schaars, a quienes acompañaban Mr. Carlos Fossum, jefe de la Sección de Agricultura y Alimentación de la Misión económica en Madrid; el agregado agrónomo a la Embajada norteamericana en Madrid, Mr. Burl Stuggard, y don Rafael Jaume, del Ministerio de Comercio.

Los miembros de la Misión cumplieron al ministro y mantuvieron con él un amplio cambio de impresiones.

RECEPCION EN LA CAMARA DE COMERCIO

Se ha celebrado en la Cámara Oficial de Comercio una recepción y "cook-tail" en honor de la Misión norteamericana de Comercio Exterior que se encuentra en Madrid.

Asistieron los ministros de Comercio de Estados Unidos en Madrid, señor George, y varios directivos; director general de Comercio, señor Basabó; director adjunto del Centro de Moneda, señor Bermúdez; presidente del Consejo Superior de las Cámaras de Comercio e Industria, señor Mahou; síndico de la Bolsa, señor Salmones; representantes de la Banca, don José María Sagüés y señores Moreno, Reig y Sastre, y otras personalidades.

El presidente de la Cámara Oficial de Comercio de Madrid, don Juan Abelló, pronunció unas palabras de salutación y bienvenida.

El jefe de la Misión norteamericana, Mr. N. I. Neilson, contestó, al final del acto celebrado en su honor en la Cámara de Comercio,

a las preguntas que le hicieron los representantes de la Prensa. "El objeto de esta visita a España—dijo—es el de estudiar las posibilidades de incrementar la corriente comercial entre España y Norteamérica, pues ha llegado ya el momento de acometer este intento."

Estima el señor Neilson que los componentes de la Misión han conseguido conocer bien los problemas comerciales que dificultan la exportación de nuestros productos hacia Norteamérica, y que a través de los contactos que tanto con las diferentes jerarquías que han visitado como con los particulares han establecido, puede conseguirse allanar las dificultades. El propio Presidente Eisenhower se halla interesado en conocer los resultados de la Misión que nos ha visitado, así como los de las otras tres que se hallan recorriendo diferentes países del mundo con el mismo fin que ésta.

Finalidad inmediata de la Misión es la de estudiar la colocación de los excedentes de productos alimenticios norteamericanos y ver las posibilidades que existen en los países visitados para, mediante la ayuda norteamericana, poder incrementar la producción y, de consiguiente, la corriente exportadora.

"El pueblo norteamericano—añadió Mr. Neilson—está convencido de que para elevar el nivel de vida es necesario aumentar las exportaciones de los excedentes e incrementar las importaciones procedentes de los países compradores, con el fin de que puedan aumentar su poder de compra."

La próxima campaña cerealista

ESTUDIO DE LAS NORMAS REGULADORAS

Bajo la presidencia del delegado del Servicio Nacional del Trigo se ha reunido la Ponencia encargada de estudiar y preparar las normas que han de regular la próxima campaña cerealista 1954-55. En esta reunión el Sindicato Nacional de Cereales se halló presente mediante varios representantes de dicho organismo.

LA OBRA SOCIAL DE UN HOMBRE DE LA CALLE

MI DIARIO SOCORROS Y GASTOS

Uno de nuestros favorecedores, el señor Vifials, ha sido sometido a una intervención quirúrgica. Hacemos votos por su pronto restablecimiento en nombre de la obra.

Ya empieza la época de tomar la primera comunión los niños. Tenemos trajes de niño y niña para que puedan hacerlo, por lo cual, aquellos familiares que les interese deben solicitarlo cuanto antes para hacer los acoplos precisos para la buena organización. Al mismo tiempo quiero hacer una llamada a los buenos corazones para que nos envíen algún otro traje para ampliar el número de niños que pudiesen hacer su primera comunión en este año. Muchas gracias.

Hasta el próximo viernes, queridos lectores.

Luis ORTEGA (Pirulo).

Las cuentas, claras

	Pesetas
Recaudado esta semana	424,00
Había en caja	1.609,10
Total	2.033,10
Gastado en la lista de hoy	865,00
En Caja	1.168,10

50 pesetas a Basilia Valencia, Menéndez Pelayo, 33; 25 a Antonio Victor Pérez, Cava Baja, 35; 60 a Mercedes Muñoz, Rafael Arroyo, 23 (Ventas); 60 a Marina Medina, Arroyo Abroñigal, 108 (Ventas); 40 a Josefa Valenzuela Granero, Cuevas de La Elipa, 198; 50 a Inés Gómez, San Juan de Dios, 28; 30 a Juliana López, Mateo López, 32 (Tejar de Sixto); 30 a María Plaza, Emilio Ortuño, 20 (P. V.); 30 a Petra García Gómez, Lista, 39; 30 a Justo Fernández, Cava Baja, 35; 30 a Carmen Ruiz, Cuevas bajas de Ventas, 10; 30 a Pilar Rodríguez, Santiago el Verde, 13; 30 a Josefa Caray, Ricardo Palma, 9 (Elipa); 40 a Francisca Soler, Górriz, 9; 30 a María Hernández Franco, C. A. 1 (Colonia Almendrales); 30 a Manuela Castilla, Buendía, 15 (Barrio de Entre Vías); 30 a Carmen Blanco, Buendía, 17 (Barrio Entre Vías); 30 a Antonia Rodríguez, Carretera del Este, cueva 8 (Ventas); 30 a María Expósito Molina, Don Rafael, 30 (Puente Vallecas); 30 a María Puertas, Arroyo Abroñigal, 16 (Ventas); 30 a Carmen Pérez, Carretera del Este, cuevas altas, 12 (Ventas); 130, comidas pagadas para los niños en Alcalde Sáinz de Baranda, 54.

PARA DONATIVOS

A Pirulo: Puerta del Retiro por Menéndez Pelayo. Fotomatón del Bar Flor, Puerta del Sol. Para pirulinas: A nombre de Pirulo, Menéndez Pelayo, 17. Recados: Droguería Izube, teléfono 26-64-28.

Donativos

Don Nadie, 100 pesetas; señora de Romo, 25; don Gabriel Jiménez, 7; niños Antonio y Julio Angel Iglesias, ropas; una señorita, ropas y diez pesetas; señora de Viñala, vales para unas meriendas; Unos niños de Lope de Rueda, 5; Nadie, calzado y 10 pesetas; Alberto Escobar, 2; Jesucristo López, por su primera comunión, 25; V. T., vales para comidas y 25 pesetas; doña Guadalupe, 50; un lector de PUEBLO, 10; don Demetrio Jiménez, 25; por la Virgen del Carmen, 10; S. M., 5; un camillero de la Cruz Roja, medicinas; "Por mi padre", 15 pesetas; "Dios le bendiga" (Oviedo), 25; un falangista, 10; recaudado en el Fotomatón del Bar Flor: P. S., 5 pesetas; José Andrés, 6; Pluica, 5; Antolin, 5; Guillermo, 400.000 unidades de penicilina; un cliente, 10 pesetas; "Uno muy feo", 10; "Otro más feo todavía", 10; "Por mi madre", 15 pesetas

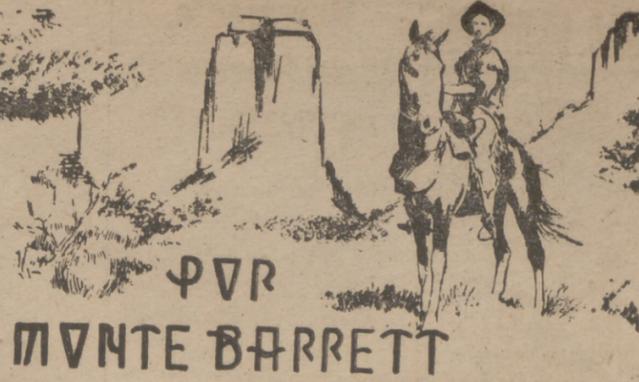
URGENTE

1, Palmira Rodríguez, Pando, 20 (Tetuán); necesita alimentos y ayuda económica; 2, Josefa Valenzuela Granero, Cuevas de La Elipa, 198, necesita ayuda económica y alimentos.

El Servicio Militar de Construcciones

convoca concurso para el suministro de aparatos sanitarios con destino a las Viviendas Militares en la Manzana "F" de Cuatro Caminos, de conformidad con los pliegos de condiciones existentes en sus oficinas de la Zona de Madrid, calle Marqués de Cobas, número 21. Este concurso quedará cerrado el día 10 del próximo mes de mayo, siendo por cuenta del adjudicatario el importe de esta anuncio.—El teniente coronel jefe de la Zona.

HUMOR en el VALLE



RESUMEN DE LO PUBLICADO. Graddy Scott, al regresar a su modesta casita rural en Tejas, halla asesinados por los indios a los dos únicos miembros de su familia: su madre y su hermana. Sin otro norte que vengarse, marcha a la ventura hacia el Oeste y es recogido por Tom Williams — dueño del rancho Forks W —, quien, en unión de su esposa Ma, le protege. Y el joven recibe enseñanzas que le hacen maestro en el manejo de las armas, el dominio de caballos salvajes y cuanto se relaciona con una vida de rudeza y suadicia. Un día, Graddy, con gran ayuda de sus benefactores, parte para alistarse en la Policía del Estado, que había sido nuevamente organizada en aquel año de 1870; pero desiste a causa de un incidente ocurrido en la oficina de reclutamiento y retorna al rancho. Luego de participar victoriosamente en una escaramuza contra los pieles rojas se ve absorbido por el ambiente de lucha que caracteriza a las diferencias surgidas — a causa de los pastos y el agua — entre granjeros y vaqueros, y cae gravemente enfermo de fiebre tifoidea poco antes de registrarse una terrible matanza de vaqueros ante la indiferencia del viejo y alcoholizado sheriff Sparks, que muere en otra reyerta, y al que manejaba a su capricho un intrigante y apuesto sujeto apellidado Rowden, quien se presenta de la bella muchacha Cleo Soames, y ocupa rápidamente el vacante puesto de sheriff. Cleo, contra la voluntad de su padre, corresponde a la pasión del aventurero. Víctima de las maquinaciones de Rowden cae asesinada Tom Williams, y entonces Graddy Scott jura no tener descanso hasta que venga la indignante muerte de su protector.

CONTINUACIÓN (18)

Comenzaron a aparecer cercas y campos labrados. En un campo de maíz se veía un granjero inclinado sobre la tierra manejando la azada, que les contempló al pasar, pero sin dar muestras de reconocerlos. Cuando se detuvieron, la senda se abrió en dos rutas gemelas. Se veía allí un carro tirado por un buey. El conductor miró con ojos hostiles a Graddy y no le devolvió el saludo. Su esposa, que iba siguiendo sus pasos, levantó apenas sus brazos en un tímido gesto, y lo bajó en seguida cuando el hombre la miró ceñudo.

—¿De modo que esos son los granjeros? No puedo decir que admire sus modales—murmuró Graddy.

—Ya se lo dije. Los vaqueros no tienen simpatías aquí—le recordó Falkner.

Apache había crecido mucho y no era fácil reconocerlo. La mayor parte de la ciudad se se desparramaba a lo largo de una calle ancha y sucia, bordeada por una hilera de moradas indescriptibles, algunas de troncos, otras de adobes y algunas de tablas. Cuatro establecimientos dominaban la ciudad: el patio de carros con sus pajaros y su corral de alta empalizada, medio cercada por unos vehículos sucios, en hileras desiguales; un hotel; el almacén general de Lehman, que ocupaba media manzana y brillaba de blancura, y al final de todo, a medio camino del vado del río, el bar de Scanlon, donde había una docena de caballos atados a la barra. Graddy se dirigió hacia el patio de los carros, después de haber prometido a su compañero que se reuniría con él en el bar de Scanlon.

—Necesito una ración de paja y un poco de maíz—explicó cuando bajó de la silla.

El propietario hablaba con un acento alemán muy seco, y con las mismas maneras hostiles que había encontrado Graddy en la calle.

—¿Tan malo es el pienso del corral?—preguntó.

—El maíz lo guardo almacenado, y está caro.

—Pagaré lo que sea por el maíz—Graddy estaba perdiendo la paciencia.

El hotel, la única construcción de dos pisos de la ciudad, estaba construido de madera trabajada, con un porche a todo

lo largo de su fachada, y lo que resultaba más sorprendente, rodeado por una defensa de tablones pintados de blanco. Era la casa Reid, según proclamaba el letrero "Hugo Reid, propietario".

Graddy nunca estuvo dentro de la casa. Recordaba el edificio; pero la cerca y la pintura blanca eran nuevas. Echó sobre una silla su manta y el llo que llevaba, e hizo sonar una campanilla sobre el mostrador.

—Viene demasiado tarde, si quiere comer. La comida es a las doce.

Se volvió. Lo primero que le impresionó de la muchacha que estaba en la puerta fue su complejión. Su piel tenía que parecerle demasiado pálida a un hombre acostumbrado al aire libre de la frontera. Le gustó extraordinariamente el aspecto rígido de su almidonado delantal azul, el cual advertió hacia juego con sus ojos.

Cuando se quitó de un tirón el sombrero, un rizo despeinado cayó sobre su frente. Se alisó el cabello.

—Lo siento mucho, señora. He estado intentando encontrar algún almacén donde vendan visualas—se puso a ofuscar—. Esto huele muy bien.

Se quedó mirándola. La muchacha quedaba a contraluz, y una onda de su cabello castaño recibía un rayo de sol. "Parece muy suave", pensó él.

La muchacha supió el tubo de la lámpara que tenía en la mano, lo frotó con un papel arrugado para limpiarlo y lanzó después el papel violentamente.

Vió como la miraba con curiosidad.

—Me gusta que brillen las lámparas—explicó—. Hallie nunca lo hace bien, y por eso limpio yo misma los quinqués.

—Pero ¿con papel? En el lugar de donde yo vengo, nuestras luces estarían ahumadas siempre si tuviéramos que esperar a tener un papel para limpiarlas.

Su mirada de persona atareada midió primero al hombre, se fijó después en el paquete depositado en la silla y vaciló al ver el bulto que hacía la manta. Contempló su aspecto de hombre alto, simpático y fuerte. Sus ojos grises, fijos ahora en aquel rostro afeitado por el sol, sonreían. "Su equipo es bueno", pensó. Era una complicación, pero agradable. La aguda mirada de la muchacha adivirtió pronto la manera como llevaba sus armas y sus movimientos fáciles y sueltos cuando se volvió para mirar a. "Como muchos otros de los que vienen por aquí ahora, pensó; otro hombre salvaje y libre."

Graddy comenzó a sentirse intranquilo bajo aquel examen, perdió la seguridad y empezó a dar vueltas a su sombrero entre las manos. Esto la decidió. Le agradaban los hombres que mostraban cierta timidez infantil ante las mujeres.

—Creo que podremos prepararle un pisco. ¿Hallie?—llamó.

El gorgoteo del agua en la habitación próxima se paró.

—Estoy fregando esto, señoría Letty—contestó una voz gangosa.

—¿Fregando?—dijo Letty—. Tú no sabes lo que quiere decir esa palabra. Deja que se seque el suelo y pon entretanto el pote de café. Tenemos que alimentar a un hombre hambriento...—sonrió y bajó la voz cuando se dirigió a Graddy—. Hallelujah tiene la idea de que limpiar consiste en empujar de agua todas las cosas.

—Creo que sería mejor ver primero al dueño y buscar una habitación—dijo Graddy.

—Yo soy Letty Reid. Soy la dueña del hotel.

Graddy mostró su sorpresa.

—Pero el letrero dice...

—Ese era mi padre. Murló... ¿Cuánto tiempo piensa estar usted?

—No lo sé... Varios días, quizá más tiempo. Eso depende... Letty le puso delante el libro de inscripción y observó como escribía: "Graddy Scott", vacilando al poner la dirección, y añadiendo finalmente: "Menardville, Tejas". Ella le explicó dónde estaba la bomba y el sitio para lavarse, luego le acompañó escaleras arriba. Las tablas de la larima del corredor tenían aspecto de recién fregadas, y el cuarto que le mostró

lo estaba igualmente. Con un diestro movimiento cambió el tubo de la lámpara por el que traía en la mano. Se sintió un poco agitado cuando advirtió que él la estaba contemplando.

—Ya se lo he dicho. Tengo una verdadera manía por hacer brillar las lámparas. Toda mujer tiene alguna manía de vieja solterona, y ésta es la mía.

—Pues yo tengo la misma manía con los caballos, señoría. La gente, sin embargo, piensa que pierdo el tiempo con ello.

A la muchacha le gustó eso. Era fácil adivinarlo en su sonrisa, pero sus ojos estaban habitualmente alertas. Le vio colocar sus bultos en un rincón. El rullo que había hecho con la manta lo trató más cuidadosamente, dejándolo atravesado sobre la cama.

—No estará usted aquí mucho tiempo—comentó Letty—. Si busca una ocupación, probablemente tendrá usted una antes de la noche.

—No puedo imaginarme a mí mismo construyendo cercas o manejando el arado para algún granjero. No es ese mi estilo.

—Desde luego. Tengo ojos en la casa—se volvió a mirarle en actitud crítica—. Podría encontrar algo mejor fuera de aquí. Estoy pensando en los ranchos. Están pagando buenos jornales a quienes tengan ganas de pelear. En el "Snake on a Rock" se le quedó mirando de hito en hito y luego añadió:—Hay muchos vaqueros de Pecos que vienen hacia aquí. No sé hacia dónde se dirigen.

Graddy se sentía molesto, pero no hizo más que encogerse de hombros. "Los ojos de esta muchacha son tan afilados como su lengua, se dijo. Llevo aún sobre el muslo la correa de la pistola. Debiera haberme la quitado antes de entrar."

Mejoró la opinión que había formado de ella cuando se sentó ante el "piscotablis". El pollo asado estaba ya frío, pero el bizcocho era fresco y la salsa caliente. No había probado comidas así desde su marcha del Forked W.

Más tarde se encaminó hacia el bar Scanlon en busca de Pete Falkner. Ya era hora de que encontrara a Frank Toomey.

Letty le vio marcharse y en sus ojos había una expresión intriga. Su modo de comportarse le tenía perpleja. Había supuesto al principio que venía a Apache para alquilar su revólver. Había visto demasiados hombres de los que rodaban por los co-

linas para no reconocer su tipo en seguida; pero había, sin embargo, en su comportamiento algo que no estaba de acuerdo con el modelo. Aquellos hombres solían ser más cautelosos; elegían sus asientos cuidando de que, reguardados por una pared, pudieran vigilar bien cada puerta. "Ojos de gato", era la expresión con que se designaba en Tejas aquella manera de proceder. Pero el recién llegado no era así. Se sentaba en la primera silla que tenía a mano y no se resguardaba tras de ninguna pared. Ni siquiera vigilaba. Si era realmente un hombre fuera de la ley, no duraría mucho. Tiene mucho que aprender, se dijo la muchacha.

Pero había logrado excitar su interés. Cuando marchó se dirigió ella a su habitación, cogió sus paquetes y los extendió sobre la cama. Frunció los labios de asombro cuando vio aquel arsenal. La cartuchera estaba muy desgastada. La pistola, lo mismo que la puesta, estaba recortada. Pero lo que más atrajo su atención fue el rifle, el "Sharp" del 50, y aquella hebilla de bronce que brillaba en su funda. No cuadraba bien con el resto de su equipo, a menos que... y entonces sonrió. "Esta debía ser la respuesta", se dijo. Más tarde, apartándose un rato de su trabajo, se encaminó hacia el patio de los carros. El propietario, Henry Uhl, era amigo suyo. Pudo recordar a Graddy Scott cuando preguntó por él.

—¿Qué caballo ha traído?—y se puso a curiosear en el corral.

—No está aquí—y el encargado del establo lo condujo a otro pesebre—. Ha debido estar cavando; quería que le diese maíz.

Letty contempló aquel poderoso bayo y lo examinó con cuidado. ¿De modo que alimentaba su caballo con maíz? Había un campamento de Batidores cerca de Menardville. Todos los detalles estaban de acuerdo. Cuando regresó a su casa iba sonriendo.

No hubiera estado tan segura de sus conclusiones si hubiera visto a Graddy cuando abandonó el hotel. Sus maneras cambiaron súbitamente, y se mostró más alerta; sus ojos grises miraban inquieto a derecha e izquierda. Se revestía de su papel de hombre de fuera de la ley que estaba resuelto a representar.

No se hacía ilusiones respecto a Pete Falkner. Pete era tan

traidor como desconfiado, y seguiría a su lado hasta que tuviera la primera sospecha. Y no sería fácil engañarle por mucho tiempo. Ahora era su amigo porque necesitaba hombres diestros con el rifle y con el lazo, y no se había equivocado al juzgar a Graddy Scott, al cual había considerado como un fugitivo y un asesino. Su paso se hizo más rápido. Falkner podía acorralarlo a Frank Toomey. El camino más fácil para resolver todos aquellos conflictos era meterse entre quienes los provocaban.

Vigilaba sus propios movimientos, desempeñando su papel cuidadosamente. Cruzó la puerta del bar, y atravesando el salón, fue a situarse contra la pared más alejada, junto a un rincón. Más de la mitad eran granjeros, hombres de aire rudo, calzados con toscas botas, que la miraron al entrar en silencio.

Había considerado el peligro de verse reconocido; pero ¿quién le reconocería aquí? La ciudad había cambiado, y estaba llena de gentes recién venidas. Sólo Scanlon y el almacén de Lennan le resultaban familiares. La orden de Ma había sido siempre que se abstuviese de ir al bar. Allí era un forastero. En cuanto al comerciante, la cosa era diferente. Había visitado el rancho en varias ocasiones y podía reconocerlo. No obstante, Graddy pensó que las probabilidades eran muy escasas. Aquello había sucedido hacía mucho tiempo. Había crecido mucho y no era ya un chiquillo. Contaba con esto. El mayor peligro estaba en el encuentro con algún peón que le hubiese conocido bien, pero su aguda mirada no descubrió ningún vaquero en aquel lugar. Gradualmente el murmullo de las conversaciones se fue reavivando, pero en idioma alemán muy gutural. No podía comprenderlos. Dos granjeros que estaban en el bar hablando rápidamente se volvieron hacia él.

—¿De dónde eres?—preguntó a uno de ellos.

Era el tipo de pregunta que molestaría más a un fugitivo de la ley, y Graddy replicó:

—No me gusta que me hagan preguntas.

—Esto es como buscarle a uno las cosquillas—pensó—. Estoy desempeñando mi papel y quisiera asegurarme de si es uno de los hombres de Pete Falkner que me ha interrogado."

El bar estaba tranquilo de nuevo. El hombre que había hecho la pregunta miró a su alrededor como para asegurarse del apoyo de los otros y se deslizó por el bar hacia Graddy.

—Y a mí no me gustan los vaqueros que andan por ahí escurriendo el bulto, especialmente cuando no quieren contestar a las preguntas. A veces nos suele faltar ganado cuando ellos se van.

Graddy se puso rígido. Su brazo todavía descansaba descuidadamente sobre la mesa, pero no pesaba, y su mano estaba sólo a unas pulgadas de la pistola. Con los dedos en flexión, seguía mostrándose tranquilo. Alguien se levantó de una mesa al otro lado del bar y se dirigió hacia un rincón donde había tres escopetas. Otro echó hacia atrás su silla. Graddy vio aquellas señales de peligro. A menos que pudiese cortar la situación, ésta le iba a resultar desagradable.

—¡Espera!—gritó—. No será muy sano para nadie acercarse a esas escopetas.

Al enfrentarse con los parroquianos del bar, Graddy perdió de vista un momento al dueño, pero no por mucho tiempo. De rojo pudo ver lo que había sucedido. En las manos del resuelto Scanlon se veía una escopeta.

—¡Quietas las manos. No quiero brotes aquí!

—Espero que no.

Graddy quería ahorrar tiempo. Su mano derecha, todavía sobre la mesa, estaba muy cerca de su revólver. Levantó lentamente la mano izquierda hasta la altura de sus ojos. Nadie se había movido, según advirtió con satisfacción. Toda la confianza la tenía puesta en el arma de Scanlon.

Cuando volvió la cara hacia mí—ordenó el hombre del bar—, Unger, acércate por detrás y alíviate de sus revól-

veres. Y ahora, forastero, vuélvete.

Graddy se volvió. Su mano izquierda estaba cerca del ala de su sombrero. Con un rápido movimiento se arrancó el sombrero y fue a dar en la cara de Scanlon. Al mismo tiempo en su mano derecha, moviéndose rápidamente, hizo asomar la boca del revólver.

El arma rugió sin hacer daño a nadie contra el techo.

Antes de que el asombrado auditorio se diese cuenta de lo ocurrido, el revólver de Graddy estaba en sus manos y se había apostado en un rincón, enfrentándose con todos.

—¿Qué pasa aquí?—un vozarrón resonó desde la puerta.

Se oyó un batullo de explicaciones en dos lenguas.

—Es un vaquero que está buscando pelea—explicó alguien.

—¡Quietas la pistola Frank!

Graddy lanzó una mirada al hombre de la puerta. Era corpulento, de anchas espaldas y rostro sonrosado, con una sonrisa medio oculta tras un abundante bigote que él se atusaba. Salvo los ojos, pudiera haber sido un hermoso rostro. Su mirada contradecía la cordialidad de sus maneras. A su lado, Pete Falkner quedaba medio oculto tras el cuerpo de aquel hombre. Falkner murmuró algo que Graddy no pudo oír, pero hizo suavizar aquella dura mirada.

La voz de Falkner se dejó oír.

—Es una estupidez, muchachos. Este es un amigo mío y amigo también de Will Rowden. Y ahora sentaos y bebed a mi cuenta y olvidad estas tonterías.

Falkner se abrió paso entre el grupo y el hombrochón le siguió a un vaso tras él. Pronto volvió a estar el salón tan ruidoso como antes.

Pete Falkner mostró una sonrisa de admiración.

—Nunca he visto hacer mejor el truco del sombrero, amigo—dijo—. ¿Qué te dije yo, Frank? Este es un hombre, pero que muy hombre—hizo las presentaciones—. Este es Frank Toomey, Graddy. Es el agente del "sheriff". Ya te dije que tenía buenos amigos en Apache.

—Suerte que llegué en aquel momento—Toomey mostró de nuevo su amplia sonrisa—. A estos granjeros no les gustan los forasteros, especialmente cuando llevan espuelas. No sería difícil que estallase otra guerra entre granjeros y vaqueros en este país.

—¡Ya lo creo! Y me parece que será una buena tarea el cuidar de sí mismo—Falkner sonrió de nuevo.

—Si alguien cree que puede quitarme el revólver.

El agente dió un golpe en la espalda a Graddy.

—Olvídelo. Me gusta que un hombre maneje bien sus armas. Necesitamos hombres así. De los dos modos, no volverán a molestarme ahora; saben que es un tonto amigo mío—pidió una ración y echó la cabeza hacia atrás, apartó el bigote con una mano y lanzó dentro el licor sin tocar los labios con el vidrio. Bajó la voz hasta que sólo fue un murmullo—. Pete me ha dicho que usted estuvo encerrado algún tiempo. El quisiera saber si usted un hombre con quien se puede cabalgar en una noche oscura. El ha cabalgado mucho.

—También yo he hecho toda clase de correrías—aseguró Graddy.

—Claramente—dijo Toomey, Creo que las habrá hecho—aque- llos ojos de mirada dura se posaron fijos en Graddy y luego miraron a los lejos.

—Me interesa eso—ahora era Graddy el que sonreía—. Pero a mí me gusta conocer mi carta antes de hacer ninguna apuesta.

El agente pilló otra copa. De nuevo abrió ampliamente la boca y arrojó dentro el líquido. Luego se miró en el espejo de detrás del mostrador y se acarició el bigote hasta que sus extremos retorcidos le dejaron satisfecho. Se tomó algún tiempo para responder, eligiendo la palabra con lentitud y cuidado.

(Continuará.)

(Publicada con autorización de la Editorial Luján de Carat)

TRANSPORTES POR CARRETERA

SERVICIOS DE MERCANCIAS DE MADRID A LAS DISTINTAS REGIONES Y CAPITALES DE ESPAÑA

- ANDALUCIA Y MARRUECOS**
AUTOSUR. — Cáceres, 2, 278502-274792-278804. Transporte a toda Andalucía y Marruecos.
JAEN. — TRANSPORTES PASCUAL. — Juan de Austria, 11.
JAEN y su provincia. — Buitrago. — 394076.
- ASTURIAS**
GIJÓN, OVIEDO, AVILES, PRAVIA. — García Mares. 277092.
- CASTILLA Y LEÓN**
LEÓN, PONFERRADA, ASTORGA, LA BARRERA. — GARCÍA MARES. 277092.
- EXTREMAUDRA**
TRANSPORTES EXTRE-
- MADURA.** — Calle Pa- lencia, 29. 33-42-38 33-39-27
- GALICIA**
LUGO, ORENSE, VIGO, PONTEVEDRA, SANTIAGO, CORUÑA, FERROL. — García Mares. 277092.
- LEVANTE**
ALICANTE. — 233626. VALENCIA. — 233629
- SANTANDER**
SANTANDER TORRELAVERGA. — García Mares. 277092.
- TRANSPORTES VASCOS**
BILBAO. — 271114. BURGOS. — 271114. VITORIA. — 271114. BARCELONA. — 271114. ZARAGOZA. — 271114.

Recomendamos e invitamos a los suscriptores, lectores y simpatizantes de nuestro periódico hagan uso de la prestación de servicios que les ofrecemos en esta Sección por ser Agencias de toda solvencia, seriedad y garantía

PARA ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO 211306

"AMOR A MEDIANOCHE"



Ha, Milland logra la más feliz y divertida de sus interpretaciones en el jocoso film musical en technicolor "Amor a medianoche", una película llena de situaciones cómicas y atrevidas, que cautiva al público por su simpatía. Una auténtica superproducción moderna y original en la que se cantan las más bellas canciones. Un regalo para la vista y el oído, que nos ofrece la pantalla del aristocrático Real Cinema



Muy pronto, "Tierra baja"

La crítica de todos los países donde ya ha sido estrenada la gran película mejicana "Tierra baja", versión de la famosa obra de nuestro Ángel Guimerá, la acogió con encendidos elogios, considerándola como la mejor producción y mejor realizada desde el punto de vista humano y real salida de los Estudios de México.



La pareja artística Vivianne Romance y Frank Willard es una de esas que el público selecciona por sí mismo como resultado de su doble predilección. Y en "El diablo siempre pierde", la originalísima película que distribuye Victory Films, el público encuentra a su pareja preferida en un contraste sensacional

Muy pronto, "Las vacaciones de Mr. Hulot"

No es que el panorama del cine universal haya cambiado de pronto y en él aparezcan claros síntomas de un resurgimiento de la comedia cinematográfica. No; lo que ocurre es que acaba de surgir un nuevo actor bufo, de nuevas y a la vez clásicas características histrionas. Nos referimos a Jacques Tati, el polifacético cineasta francés autor, director y principal intérprete de la divertida película "Las vacaciones de mister Hulot", film premiado con los máximos galardones internacionales, nos será ofrecido en breve por A. C. E. en una de nuestras más elegantes salas de la Gran Vía.

"Las vacaciones de mister Hulot" provocan frecuentes carcajadas y complacidas sonrisas. La línea que pudéramos llamar de abstracción alterna con la gracia fina, intencionada, agudamente satírica. Además en esta película la palabra apenas si hace aparición. Y cuando lo hace, está administrada con tacto y oportunidad. Lo que pesa es la narración y observación visual del ambiente y de los personajes, de sus aventuras y pequeñas desventuras y éstas poseen un tono sano, sin concesiones chabacanas, antes con una pintura satírica de las buenas maneras sociales que, aun siendo objeto de ponderada caricatura, no por ello dejan de hacer constancia de su existencia. Y ello en un mundo que va perdiendo los buenos modos en aras de las modas y que rinde creciente culto a un gamberrismo abominable, siempre resulta gracioso y confortador lo que se ve en "Las vacaciones de mister Hulot".

Una actriz que busca papeles de mala

He aquí a una bella mujer que ha decidido que sale más cuenta ser mala (por lo menos en la pantalla). Se trata de Amanda Blake, una hermosa muchacha de roja cabellera que tenemos ocasión de admirar en la película en technicolor "El capitán Panamá", de Universal-International, y que con el mayor de los éxitos de público se exhibe en los cines Paz y Calatravas

La acción del film transcurre en la colorida época de la posguerra civil en Nueva Orleans y San Francisco, siendo sus protagonistas la atractiva Yvonne de Carlo y el joven actor Rock Hudson.

Amanda intentó ser una buena chica durante más de tres años, obteniendo resultados poco menos que nulos. Entonces dijo a su agente que a partir de aquel momento podía empezar a dar voces de que lo que ella deseaba eran papeles de mujer "mala".

Casi sin darse cuenta de lo que ocurría, Amanda se encontró con un importante papel en "El capitán Panamá".

"Pueden guardarse sus papeles de niña buena para otra ocasión", dijo Amanda. "Esta clase de papeles nunca dan a una mujer ocasión de mostrar sus aptitudes. Se dice que "equivocarse es humano" y cuando una mujer se equivoca, entonces es cuando demuestra ser verdaderamente humana, y esto es lo que le da la ocasión de una buena actuación."

"El capitán Panamá", dirigida por Sidney Salkow y producida por Leonard Goldstein, presenta además a Richard Denning.

ACE PRESENTA UN FILM DIRIGIDO E INTERPRETADO por Jacques TATI CON NATHALIE PASCAUD y MICHELE ROLLA



Las Vacaciones de Mr. HULOT

APTA PARA TODOS LOS PUBLICOS

CARTELERIA DE MADRID + CARTELERIA DE MADRID + CARTELERIA

GACETILLAS

GRANDIOSO EXITO "La prudencia en la mujer", de Tirso de Molina, refundida por Félix Ros. Creación de Maria Arias, José María Seoane y toda la compañía titular del teatro Español. Dirección: Modesto Higueras.

TEATROS

Funciones para mañana

ALBENIZ.—7 y 11: Mujeres de papel, de A. y M. Paso y maestro Montorio, con la gran estrella Heiga Liné. ¡Grandioso éxito!

ALCAZAR.—(21-22-52. Revistas Casal-Andrés.) 7 y 11: ¡A lo loco, a lo loco! (Libro de Navarro y Prada, música del maestro Padilla.) Localidades sin aumento para días sucesivos.

CALDERON.—(39-13-33.) 7 y 11: Antonio Molina en Hechizo (de Perelló, Montorio y Gómez), con Tona Radely.

CIRCO PRICE.—7-11: ¡Exito! Ferias de España (Circo, canto, baile y toros) 100 magníficos artistas polifacéticos.

COMEDIA.—(Cia. de Fernando Fernán-Gómez.) 7 y 11: El caso del señor vestido de violeta, de Miguel Mihura. Una graciosa comedia con una maravillosa interpretación.

COMICO.—(Pepe Alfayate con Rafael Rodríguez.) 7,15 y 11: ... Y quien manda eres tú.

ESPAÑOL.—7 y 11: La prudencia en la mujer (de Tirso de Molina), en refundición de Félix Ros. Interpretada por Maria Arias, José M. Seoane y toda la compañía titular. Dirección: Modesto Higueras.

FUENCARRAL.—(Cia. revistas Zori-Santos-Codexo.) 7 y 11: Una cana al aire (de Manuel Baz y maestro G. Morcillo).

INFANTA ISABEL.—(21-47-78.) 7,30 y 11,15: Triunfo rotundo de la nueva comedia de don Jacinto Benavente El marido de bronce.

LARA.—7 y 11 (compañía titular): El último autobús, comedia cómica de Francisco de Cossío y Marco Davó.

LATINA.—7-11 (Marisol Reyes, Pepe Barcenas): La Niña de la Paloma.

LOPE DE VEGA.—(22-20-81.) 7,15 y 11: Celia Gómez en su mejor creación, Dolares. Se despacha con antelación sin aumento.

MADRID.—(21-56-94.) 7-11: Visto y oído con su magnífica producción Las chicas bajo la lluvia. Últimos días. Butaca, 25 ptas.

UNA OBRA INMORTAL EN EL TEATRO ESPAÑOL: TIERRA BAJA UNA OBRA IMPERECEDERA EN EL CINE MEJICANO: TIERRA BAJA

OTRO EXITO EN EL REAL CINEMA

AMOR a medianoche. Ahora el de esta comedia ideal, lujosa, dinámica y alegre. TECHNICOLOR

MARAVILLAS.—7-10,45. ¡Gran acontecimiento! Estrellita Castro. Nueva versión de Romería, con Maria Amaya, Los Chimberos, Niño de la Cava. 20 atracciones más. Butaca, 20 ptas.

MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) Tarde, 7,15; noche, 11: 3.ª semana triunfal Crimen perfecto (de Knoff), versión López Rubio. Primeras figuras: Guillermo Marín, Asunción Sancho, Carlos Muñin, José Bruguera. Director: José Tamayo. ¡Un éxito mundial del teatro policíaco!

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7 y 11: Grandioso éxito de Ana María. Original de Muñoz Román, música del maestro Padilla. Protagonista: Queta Claver.

REINA VICTORIA.—7,15-11,15: Ismael Merlo en Así no hay luna posible (de M. Paso).

ZARZUELA.—(Compañía Internacional de revistas Gasa.) 7 y 11: ¡Todos a la Zarzuela! (por Carmen de Lirio, Mary Santpere, Maruja Tamayo, Carmen Segarra, Maruja Blanco, Verdaguer, Lalo Maura).

Cines (según numerados)

Amaya.—Jeromín. AVENIDA.—7 y 11: Gardenia azul (Anne Baxter, Richard Conte).

Rialto GRANDIOSO EXITO Malvaloca

BARCELONA.—7-11: Todo es posible en Granada (Merle Oberon, Francisco Rabal, Antonio con su ballet). Tolerada. 2.ª semana. Bulevar.—Jeromín.

CALLAO.—7-11: Pan, amor y fantasía (Vittorio de Sica, Gina Lollobrigida).

CAPITOL.—7-11: De aquí a la eternidad (Burt Lancaster, Montgomery Clift).

COLISEUM.—7-11: Siempre Carmen (Ana Esmeralda, Fausto Tozzi, Mario Cabré).

GOYA.—7-11: Todo es posible en Granada (Merle Oberon, Francisco Rabal, Antonio con su ballet). 2.ª semana. Tolerada.

GRAN VÍA.—7-11: Tres amores (Pier Angeli, James Mason, Kirk Douglas). Technicolor. Luñana.—El honor del capitán Lex.

PALACIO DE LA MUSICA.—7-11: Travesía peligrosa (Jeanne Crain, Michael Rennie). 2.ª semana.

PALACIO DE LA PRENSA.—7-11: La Legión del desierto (Alan Ladd, Richard Conte, Akim Tamiroff, Arlene Dahl). Color por technicolor. Autorizada para todos los públicos.

PAZ.—7-11 (riguroso estreno): El capitán Panamá (Yvonne de Carlo-Rock Hudson).

Pompeya.—Alicia en el país de las maravillas.

PROGRESO.—7-11: Yo confieso (Montgomery Clift, Anne Baxter). Autorizada menores.

REAL CINEMA.—7-11: Amor a medianoche (technicolor; Ray Milland, Jane Wyman). Una deliciosa comedia.

REX.—(Tel. 22-37-00.) Continua, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: Manos peligrosas (Richard Widmark-Jean Peters). Tolerada.

RIALTO.—7 y 11: Malvaloca (Paquita Rico).

Roxo A.—Lili. Roxo B.—Quo vadis? Salamanca.—Brindis al cielo.

SAN MIGUEL.—7-11: Salomé (Rita Hayworth, Stewart Granger). Technicolor.

UNIVERSAL CINEMA.—(36-01-65.) 5 a 9,30. (2.ª pase, 7,15.) Noche, 11: Salomé (Rita Hayworth, Stewart Granger, Charles Laughton). Technicolor.

Cines de sesión continua

Actualidades.—El más fiel amigo del hombre. La mano de la niña y ¡Qué bello es vivir!

ALBA.—(27-07-85. Reformado. Selecto.) Continua 10 mañana: Tercio de quites, Tulsa.

Alcalá.—Vida en sombras y Estrella de Sierra Morena.

Alcántara.—La hija del mar y Amor maldito.

Alhambra.—Los hijos no se venden y Estación Terminal.

América.—¡Agárrame ese fantasma y la guerra de Dios.

Apolo.—Amor maldito y El inspector de hierro.

Aragón.—Las minas del rey Salomón y El salario del miedo.

Argel.—El diablillo ya es mujer y Marcado a fuego.

ARGUELLES.—Continua 5: Duda y Amor en conserva (Hermanos Marx). Tolerada.

Arizona.—Aquel viejo molino y Envuelto en la sombra.

Astoria.—Soldado profesional y El alcalde de Zalamea.

Astur.—Operación Cicerón y Cerca de la ciudad.

Ava María.—El pequeño lord y La corona negra.

Avenida (Puente de Valdecasas).—Persecución en Madrid y Fugitivos del terror rojo.

Ayala.—¡Al diablo la celebridad! y La guerra de Dios.

Azul.—Malaca y El Libertador.

BEATRIZ.—4: Alicia en el País de las Maravillas, de Walt Disney. (Tolerada. Technicolor.) 2.ª semana.

Beorra.—Hombre acosado y El vencedor de Venecia.

Bellas Artes.—Mandy.

Bellas Vistas.—El capitán Veneno y Solo ante el peligro.

Benavente.—Lorna Doone y Río Rojo.

Bilbao.—Mandy.

UN COMICO SENSACIONAL ACABA DE INVENTAR EL HUMORISMO A REACCION

Con esta película, que obtuvo ya estos preciosos premios

- 1.º GRAN PREMIO DE LA CRITICA INTERNACIONAL EN EL FESTIVAL DE CANNES DE 1953. 2.º PREMIO AL MEJOR FILM FRANCÉS DE LA TEMPORADA DE 1952-53, DECRETADO POR LA UNION ALGERIANA DE CRITICA DE FILMS. 3.º PREMIO FEMINA PARA JACQUES TATI, AL MEJOR ACTOR FRANCÉS DEL AÑO 1953.

Figaro.—El pequeño mundo del señor Feliciano y Hermano menor.

Florida.—Me quiero casar contigo y Hermano menor.

Frutos.—Alma baturra y Faldas a bordo.

Galileo.—El halcón del desierto y Violetas imperiales.

GONG.—Continua 5: Todo es posible en Granada (Merle Oberon, Francisco Rabal, Antonio con su ballet). 2.ª semana. Tolerada.

Goya (Valdecasas).—¡Bien venido, Mr. Marshall y Francis en las carreras.

Granada.—Unión Pacífico y La isla de los corsarios.

Iberia.—Lo que el tiempo nos dejó y El alcalde de Zalamea.

Ibiza.—Carne de horca y El tesoro del condor de oro.

Ideal.—El honor del capitán Lex, Imperial.—María Morena y Dueño al sol.

Infantas.—Jeromín.

Iris.—Esa pareja feliz y Cuando los mundos chocan.

Lavapiés.—Tulsa y Violetas imperiales.

Lepanto.—Malasia y Mara-Mara.

López de Hoyos.—Cerca de la ciudad y Tambores lejanos.

Lusarreta.—El tesoro del condor de oro y El gran galeoto.

María Cristina.—Felix y enamorado y Quinto continente.

Metropolitano.—Interno en las aubes y Jeromín.

Montera.—Se interpone un hombre.

Montija.—De Madrid al cielo y Nuestra Señora de Fátima.

MONUMENTAL CINEMA.—Continua 5: El destino se disculpa y Amor en conserva (Hermanos Marx). Tolerada.

Mundial.—Cantando bajo la lluvia y La sombra enamorada.

Muñoz Seca.—Como te quisiera quiero y El Libertador.

Nares Cinema.—Unión Station y Corea: hora cero.

Narváez.—Revueña en Haití y Se interpone un hombre.

Odeón.—Una noche en casahuate y Mandy.

Olimpia.—La marca del Zorro y Secaramonche.

Oraa.—Carne de horca y El tesoro del condor de oro.

Palacio.—Alicia en el país de las maravillas.

Palacio del Cine.—Calle River 99.

Panorama.—Yo confieso.

PAVON.—4: El cine negro (Tyronne Power). Jeromín. Tolerada.

Pelayo.—El señor fotógrafo y El signo del renegado.

Peñalver.—Jeromín.

Pez.—Lamaire y Cantando bajo la lluvia.

Pizarro.—La revoltosa y La isla de los corsarios.

Pleyel.—Amor maldito y La ilusión rota.

Postas.—En la feria de Jaijaco y El inspector de hierro.

Príncipe Alfonso.—La guerra de Dios y El poder invisible.

Quévedo.—Secaramonche y El diablillo ya es mujer.

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sainz de Baranda, 26. Teléfono 36-01-26.) Continua 4: El diablillo ya es mujer, Marcado a fuego. 2.ª semana.

San Carlos.—Salomé.

San Cayetano.—María Dolores e Indianapolis.

San Francisco.—Día tras día y Crimen a medianoche.

Savoy.—El finete enmascarado y Mara-Mara.

Sevilla.—Catalina de Inglaterra y Mi prima Rachel.

Sol.—Último día y Estación Terminal.

Tetuán.—Estación Terminal y La venganza de Aguilá Negra.

Tivoli.—Yo confieso.

Toledo.—Casa de locos y El pescador de coplas.

Urquijo.—Carne de horca y La última hebra.

Usara.—Qué vida ésta y Tambores lejanos.

Vallehermoso.—Se busca una mujer y se interpone un hombre.

Velázquez.—Buña Francisquita y Buñes en la selva.

Ventas.—Diez valientes y Los apuros de Sally.

Vaspara.—Mandy.

Victoria.—Trece por docena y Se interpone un hombre.

Voy.—En los altos de Jaijaco y ¡Qué bello es vivir!

Cinema X.—No estoy sola y El inspector de hierro.

Salas de Fiestas

FONTORIA.—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.

TEYMA.—Las mejores orquestas y atracciones internacionales.

Una excepcional película "MUJERES DE PAPEL"



"Las vacaciones de mister Hulot", el film cómico por excelencia, que obtuvo los máximos galardones y premios internacionales, será presentado próximamente en Madrid por A. C. E. Su director e intérprete, Jacques Tati, obtuvo el premio Fémia para el mejor actor francés de 1953. He aquí un plano de esta divertidísima película

MGM **Vuelve**

La Viuda Alegre
TECHNICOLOR

Carmen Sevilla es "la bella de Cádiz"



La artista española más conocida y admirada hoy en todo el mundo es, sin duda alguna, Carmen Sevilla. Su nombre es como una bandera española desplegada victoriosamente por todas las latitudes de los dos hemisferios. Carmen Sevilla quiere decir gracia, belleza, alegría, ángel, embrujo, luz, color de rosa y de oleo, perfume y arte. Cuando Carmen Sevilla baila, parece que tiene alas de serafín y que de sus pies brotan nardos y estrellas. ¡Esta es Carmen Sevilla, la protagonista sin par de "La bella de Cádiz", en compañía, también esta vez, de Luis Mariano!

Jackie Cooper se casa por tercera vez

WASHINGTON, 30. — El ex artista cinematográfico en su niñez, Jackie Cooper, que ahora cuenta treinta y un años de edad, ha contraído matrimonio con la señorita Bárbara Rae Kraus. Es el tercer matrimonio de Cooper y el primero de la señorita Kraus, que tiene veinticinco años. (Efe.)

«TIERRA BAJA»



Zully Moreno y Pedro Armendáriz forman la pareja central de la formidable película mejicana "Tierra baja", versión cinematográfica del famoso drama de Angel Guimerá de igual título. Presentada por Procinés, "Tierra baja" se estrenará en breve en Madrid.

Esta noche, grandiosa fiesta en el Teatro Lope de Vega



El suntuoso teatro de la Gran Vía, marco esta temporada de la sin igual Celia Gámez y de su deslumbrante espectáculo "Dólares", celebra esta noche una gran fiesta, y fiesta de rumbo, en honor de

Francisco Ramos de Castro, Oscar Garcíola y los maestros Rosillo y Moraleda, autores de esta incomparable revista. "Dólares" alcanza hoy, viernes, por la noche, su 160 representación, representaciones que han sido un triunfo continuo por el entusiasmo con que el público asiste y aplaude a este alarde teatral de lujo, belleza y arte, máxima atracción de la cartelera madrileña.

Celia Gámez, en honor de sus autores, ha compuesto para hoy, viernes, noche, un programa excepcional que incluye, luego de la representación de su estupenda revista, un extraordinario fin de fiesta donde intervendrán ilustres figuras de la escena española y de la escena internacional: la cantante Fernanda Montel del Rex, mujer sensacional por su belleza y elegancia; el eminente actor Fernando Fernán Gómez, del teatro de la Comedia; el fantástico egipcio Khamis, que esta noche hará su presentación en España, donde llega precedido de gran renombre, procedente de Nueva York, Londres y París; la ballarina Marilís de Lagunar, la primera tiple Elsa Arjona, revelaciones de esta temporada; el ilustre galán primer actor Luis Prendes y la propia Celia Gámez con su extraordinario conjunto de vicetriples participará en este extraordinario fin de fiesta, que hoy

por la noche, en el Lope de Vega, ha de subrayar el auténtico triunfo de "Dólares". Gran noche, pues, la de hoy en el Lope de Vega, que darán a Madrid, con "Dólares", Celia Gámez y sus popularísimos compañeros una fiesta inolvidable en honor de los afortunados autores de "Dólares".

«BLANCA NIEVES Y LOS SIETE ENANITOS»

¡Niños madrileños!
Todos los domingos se representa, a las cuatro de la tarde, en el teatro María Guerrero, la opereta fantástica "LA PRINCESA BLANCA NIEVES Y LOS SIETE ENANITOS", interpretada por el Cuatro Lírico de la Organización Sindical.

¡GRANDIOSO EXITO!

ULTIMOS DIAS DE «VISTO Y OIDO»

El dinamismo, la variación y el ritmo del espectáculo que ahora presenta en el teatro Madrid la compañía "Visto y oído", interesa al numeroso público aficionado a la variedad, y, por ello, las representaciones de la segunda producción de tal género en aquel escenario se ven asistidas de una abundante clientela.

Sin embargo, la actuación de "Visto y oído" no será larga en Madrid, en virtud de su campaña provincial. La ruta trazada a la compañía desde el principio de la temporada teatral determina que éstos sean los últimos días de exhibición madrileña del espectáculo que nos ocupa.

600 PLAZAS DE AUXILIARES DE HACIENDA

Más de 15.000 pesetas de ingresos. Clases en aulas y por correspondencia desde el 8 de mayo. Contestaciones, información y todos los servicios.

ACADEMIA AUDIENCIA.—Calle del Prado, 8. Madrid

El Servicio Militar de Construcciones

Convoca concurso para la instalación de un secadero mural de tres departamentos para calefacción de vapor para la obra Escuela Superior del Ejército, de conformidad con los pliegos de condiciones existentes en sus oficinas de la Zona de Madrid, calle de Marqués de Cubas, núm. 21.

Este concurso quedará cerrado el día 10 del próximo mes de mayo, siendo por cuenta del adjudicatario el importe de este anuncio.—El teniente coronel jefe de la Zona.

DELEGACION PROVINCIAL DE SINDICATOS DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.

CONCURSO RESTRINGIDO

La Delegación Provincial de Sindicatos saca a concurso restringido la adquisición de mobiliario con destino a la Residencia de Robergordo de la Obra Sindical de Educación y Descanso. El pliego de condiciones y demás datos referentes al mismo se encuentran en Oficina Mayor (avenida de José Antonio, núm. 69, piso 4.º) todos los días laborables, de las diez a las trece horas, admitiéndose las proposiciones durante los quince días siguientes de la publicación del presente diario de Madrid, siendo la apertura de las mismas el día siguiente hábil.—Madrid, 28 de abril de 1954.

ANUNCIOS POR PALABRAS

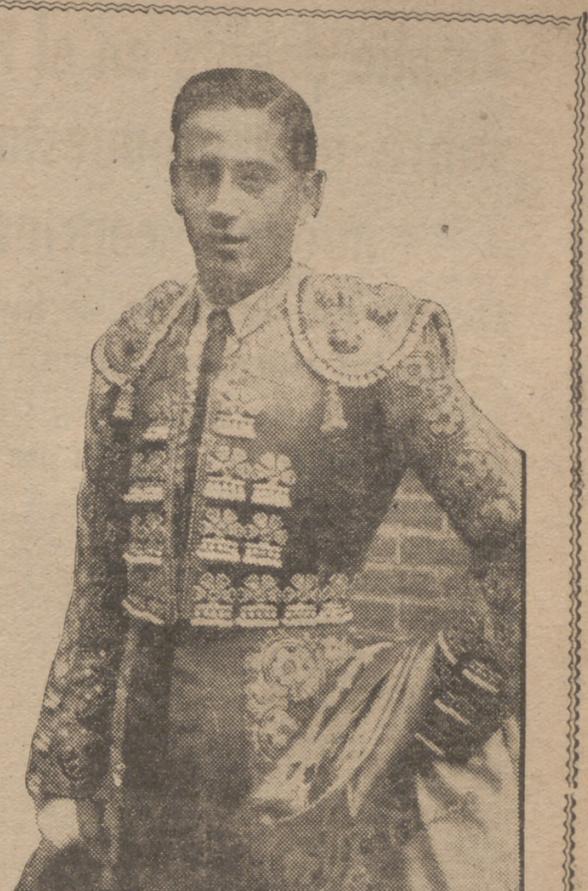
LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 1 PESETA POR PALABRA, MAS 0,50 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

AUTOMOVILES
"ESCUELA España". Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnets. Alfonso XII, 58.
CALLAO. Enseña conducir ómnibus, turismo modernísimos. Tramitamos carnet. Infórmese. Preciados, 23.
ACADEMIA americana. Profesor Ingeniero. Carnets. General Pardiñas, 89.
INDUSTRIAS Rafael Yuste dispone para su coche de:
VISERAS plástico. Perstanas. Feticos.
PORTAEQUIPAJES cromados inoxidables. Lonas. Pulpas.
ADORNOS modernos de todas clases.
INDUSTRIAS Rafael Yuste. Churruga, 16.

CONSULTAS
"CLINICA Fuenarrábal" Especializada enfermedades genitourinarias.

Impotencia. Últimos tratamientos. Fuenarrábal, 88. (8.893.)
EL MODERNO. Gosalvez. Visitenos y compare. Paseo Marqués Zafra, 26.
HIPOTECAS
HIPOTECAS 24 horas. Meriño. Fuenarrábal, 23.
ENSEÑANZAS
ALEMAN, inglés por señorita alemana. También niños. Teléfono 35-63-01.
FINCAS
VENTAS
PISOS exteriores estrenar tres, cuatro, cinco y seis habitaciones en primera categoría, todo confort, y en segunda categoría, en el moderno barrio residencial de La Concepción.

Exentos contribución. Grandes facilidades pago (quince años). Teléfono 24-86-35.
VARIOS
COLOHONERIAS Lorenzo Fernández. Ponzano, 27. García Paredes, 32. Teléfonos 24-96-53, 34-56-53.
TRABAJO
OFERTAS
NECESITAMOS personal especializado en la reparación de motores eléctricos. Leher. Jordán, 8. (3.192.)
IMPORTANTE Empresa cartográfica precisa rotulistas delineantes mucha práctica. Trabajo a tanto alzado por su cuenta. Ofertas acompañando muestras al apartado 1.279. (3.209.)



ANTONETE

IDOLO DE MEJICO

Triunfador por su arte original y puro en todas las plazas del mundo, figura como excepcional torero en las corridas de la feria de San Isidro en Madrid

Los públicos aclaman a este torero asombroso, y su nombre en los mejores carteles es garantía de triunfo clamoroso y lleno en las plazas

¡¡ Antoñete !!

Cinema Callao
"PANE, AMORE E FANTASIA"
Vittorio DE SICA
Gina LOLLOBRIGIDA
Oggi, venerdì 30 Aprile alle 11 ore notte
Versione originale

Amplio debate en el Pleno municipal sobre una propuesta de quinientas nuevas licencias de taxis

Dentro de seis días se hará la adjudicación de las obras de la calle de la Princesa

El señor Torres Garrido propone que desaparezca el actual templete del "Metro", en la Red de San Luis, y sugiere la solución

Hoy se reunió el Ayuntamiento, primero en sesión de Comisión Permanente y después plenaria, ambas bajo la presidencia del conde de Mayalde.

En la sesión de Pleno, y entre otros asuntos, se discutió ampliamente una proposición del señor Ruiz de Grijalba interesando se concedan 500 nuevas licencias de taxímetros antes del 31 de diciembre próximo.

Después de la oposición del señor Moreno Ruiz a que se tomase en consideración la propuesta, como deseaba el señor Gistau, el alcalde dijo que no era preciso votación nominal, puesto que la totalidad de los concejales estaban conformes, y que, por lo tanto, se tomaba en consideración y pasaría a la Comisión de Política Urbana, con el voto en contra del señor Moreno Ruiz.

El señor Torres Garrido pidió se ponga en servicio la subcentral de tranvías de Carabanchel Alto y se instalen tranvías P. C. G., ya que la línea cuenta con tensión suficiente.

El alcalde resaltó la importancia que concede al servicio de transportes, especialmente en Carabanchel, y, en general, a las otras tres zonas extremas de la capital. Prometió el conde de Mayalde que serán atendidas las peticiones del señor Torres Garrido.

El señor Soler rogó que sea adecentado el Parque de la Arganzuela, el "pulmón del Sur", y que al efecto se pida al Consejo de Canalización del Manzanares que ajardine aquella zona. También se refirió el señor Soler al tráfico por los bulevares, y el alcalde puso de relieve las dificultades para que el público no cruce las calzadas cuando ha de tomar los tranvías mientras éstos tengan las puertas solamente a un costado.

El señor Primo de Rivera era de opinión que lo preferible sería la desaparición del andén central de los bulevares, por el que nadie pasea, y ensanchar las aceras para que quedaran como la calle de Génova.

El señor Torres Garrido se refirió a los obstáculos que el "Metro" presenta en la Red de San Luis, con el templete para el uso de los ascensores, y que hace peligrosa aquella zona, y la estación de la gorieta de Carlos V y que parece va a ser cerrada definitivamente. Propuso que en la Red de San Luis se haga la estación en la zona de aparcamiento de la calle de la Montera, no subiendo los ascensores hasta ras de la calzada.

Intervino el señor Lillo para pedir el ensanche de la calzada de la calle de Goya, que con el aparcamiento de coches y las líneas de tranvías la hace intransitable.

El alcalde puso fin al debate, diciendo que no se puede hablar de arreglar ni bulevares ni calle de Goya, mientras todavía no esté arreglada la calle de la Princesa.

LA COMISION MUNICIPAL PERMANENTE

En la sesión celebrada por la Comisión Municipal Permanente fueron adoptados, entre otros de trámite, los siguientes acuerdos:

A propuesta de la Junta Municipal de Primera Enseñanza se aprobaron varios gastos para adquisición de mobiliario escolar, obras de reparación y calefacción en distintas escuelas madrileñas.

Aproba, un crédito de pesetas 5.923.107,94 para abonar el importe de certificaciones de obras y realización de servicios y un gasto de 1.444.778,29 pesetas para abonar el importe de facturas por suministros y trabajos realizados.

Declarar en estado de ruina la finca núm. 20 y 22 de la calle de San Bernabé y que se desaloje parcialmente la número 6 de la calle de Martín de Vargas.

Aprobar la realización de obras de reparación en la finca número 23 de la calle de Manzanares y el recazo y reconstrucción de la número 112 de la calle de Monte Igueldo.

Conceder 40 licencias para construcción de casas de nueva planta y obras de reconstrucción y reforma de otras.

Aprobar los gastos necesarios para la liquidación de la obra de instalación de alcantarillado en las calles de Lombía y Antonio Mercé, y la de pavimentación de la calle de Jerónima Lorente.

Autorizar a la empresa Feijoo (Circo Americano), como resultado del concurso celebrado para instalar en los terrenos situados al final de la avenida de Felipe II un espectáculo circense durante el mes de mayo próximo.

Aprobar un concierto con la

empresa Nueva Plaza de Toros de Madrid con los coeficientes establecidos, por las corridas, novilladas y nocturnas que se celebren.

LA CALLE DE LA PRINCESA

El conde de Mayalde recibió después a los periodistas, en compañía del señor Reina de la Muela, quien anunció que los retrasos sufridos en el arreglo de la calle de la Princesa se debían, por una parte, a una tubería del Canal, y, por otra, al retraso en la tramitación de la subasta para las obras; pero que el 5 del próximo mayo, o sea dentro de seis días, se hará la adjudicación definitiva de las obras. Se ha dado el orden de que se haga una reducción de aceras, provisional, de tres metros.

También dijo el señor Reina que la Comisaría del Gran Madrid había aprobado el proyecto, en líneas generales, del edificio Torre de Madrid, que se ha de levantar en la plaza de España esquina a la calle de la Princesa y que habrá de contar con su propio aparcamiento de coches.

Todos los sábados

publica PUEBLO

"FIN DE SEMANA"

Página para la mujer

MAÑANA COMENZARAN LAS FIESTAS DE SAN ISIDRO Y las de la Cruz y Dos de Mayo

Mañana, primer día de las fiestas de San Isidro, a las doce de la mañana, será inaugurada, en la Casa del Pobre y del Rico, en el Retiro, la Exposición de Pintores Jóvenes.

La II Exposición de trenes en miniatura, que permanecerá abierta durante todo el mes, será inaugurada, a las cinco de la tarde, en San Bernardo, 5 y 7.

EL PROFESOR RENE KONIG, EN MADRID

Invitado por el Instituto Balmes de Sociología, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, llegará próximamente a Madrid el profesor René König, catedrático de Sociología y director del Instituto Sociológico de Colonia, que desarrollará un curso sobre las nuevas técnicas de investigación de la sociología empírica del 3 al 8 de mayo, en la sede del Instituto, Duque de Medinaceli, 4.

Con este curso, al cual seguirán otros también a cargo de profesores extranjeros, el Instituto inicia una nueva etapa en la fecunda labor que viene realizando en el campo de la Sociología. El curso del profesor König ha despertado gran interés en nuestros medios sociológicos.

En las pistas del Club de Campo se iniciará el campeonato de golf para profesores, y en el Real Club de Puerta de Hierro se celebrarán encuentros de polo para disputar la copa de don José Luis Aznar.

A las siete y media de la tarde se celebrará, en el Circolo de la Unión Mercantil e Industrial, un acto en el que el cronista de la villa, don Mariano Rodríguez de Rivas, pronunciará una conferencia sobre el tema "Las fiestas de la Villa y Corte". Seguidamente actuarán la Tuna Universitaria del S. E. U. y el Grupo Provincial de Danzas de la Sección Femenina.

Las fiestas de la Cruz y Dos de Mayo se iniciarán por la mañana, a las nueve, con la peregrinación infantil de los colegios del distrito de Chamberí.

A las diez se celebrará una función religiosa, bajo el arco de Monteleón, y a continuación se verificará el traslado de la imagen de la Virgen de la Almudena a la Iglesia de la calle de Luchana.

Por la tarde, a las seis, se celebrará, en la plaza del Dos de Mayo, la Fiesta Infantil del Traje Regional. A las ocho de la noche habrá retreta, a cargo de bandas de música y de tambores y cornetas.



NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Sábado día 1.—Nuestra Señora de Estibakiz. Nuestra Señora de la Estrella. Santos: Felipe, Santiago el Menor, Jeremías, Orenco.

Misa: Santos Felipe y Santiago, color rojo.

EN HONOR DE LA DIVINA PASTORA

En honor de la Divina Pastora, Patrona de las modistas de sombreros, se celebrará una fiesta en la iglesia-convento de las Descalzas Reales (plaza de las Descalzas) el domingo 2 de mayo.

A las nueve, misa de comunión general, con órgano y motetes. A las doce, misa solemne (cantada), con orquesta. La oración sagrada estará a cargo de un Padre franciscano de Jesús de Medinaceli. Finalizarán los cultos con letrilla y salve cantada a la Divina Pastora.

HONRAS FUNEBRES POR LOS HEROES Y VICTIMAS DEL DOS DE MAYO

La Orden Española de la Santa Cruz y Víctimas del Dos de Mayo de 1808 celebrará el próximo día 2 de mayo solemnes honras fúnebres por los héroes y víctimas de aquella gloriosa fecha en la plaza del Dos de Mayo y en la Iglesia de las Maravillas, comenzando éstas a las diez y media de la mañana.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete.—Escuela de Estadística: Lección de don Fermín de la Sierra sobre "Análisis de las actividades en un centro de producción".

A las siete y media.—Facultad de Derecho: Tribuna del Estudiante: Conferencia de Ramón Tamames y Luis Alcalá sobre "Horizontes del verano".

Facultad de Derecho: Conferencia de don Mariano Puigdollers en el ciclo sobre temas concordatarios acerca de "El Concordato y la enseñanza".

Ateneo de Madrid: Conferencia de Alfredo Marquerie sobre el tema "Dentro y fuera del teatro".

Instituto Nacional de Estudios Jurídicos: Conferencia de don Pablo Villanueva sobre el tema "Las viviendas y la jurisprudencia criminal".

Real Academia de Jurisprudencia y Legislación: Conferencia de don Federico Silva sobre el tema "Ideas jurídicas de Jovellanos".

A las ocho.—Escuela Social: Conferencia de la seño-

rita Pilar García Villegas sobre "La orientación profesional del emigrante".

Aula de Cultura: Conferencia del doctor don Salvador Lissarrague sobre "Los modos de inserción del hombre en la sociedad. Comunidad y sociedad".

Instituto de Cultura Hispánica: Conferencia de don Octavio Ballester sobre "La Hispanidad como sujeto histórico".

Escuela de Estadística: Conferencia de don Procopio Zorosa sobre "El análisis operacional en la propaganda".

Escuela de Periodismo: Coloquio sobre "El átomo, la vida y la muerte".

A las nueve menos cuarto. Jefatura Política del Distrito de la Arganzuela: Conferencia de don Manuel Escobedo sobre "José Antonio, abogado".

A las nueve.—Escuela de Estadística: Conferencia de don Gonzalo Arnáiz sobre "Inspección de materiales fabricados".

A las once de la noche.—Colegio Mayor Santa María de Campo: Conferencia de don Carlos Ruiz del Castillo sobre el tema "Revolución y contrarrevolución".

ASAMBLEAS DE ANTIGUOS ALUMNOS

Los antiguos alumnos de colegios de jesuitas residentes en Madrid se reunirán el próximo domingo, a las diez de la mañana, en la capilla del Colegio de Areneros (Alberto Aguilera, 23), para asistir a una misa de comunión, seguida de desayuno. A las once y media se reunirá en junta general la Federación de Antiguos Alumnos, y a las doce y media se celebrará asamblea general. A las dos de la tarde habrá un almuerzo de confraternidad de todas las Asociaciones.

El domingo 2 de mayo, la Asociación de Ex Alumnos Maristas (Colegio de San José) celebrará su asamblea anual, con arreglo al siguiente programa: a las once, misa solemne en el Colegio, calle de Fuencarral, 126; a las doce y media, asamblea general en el salón de actos; a las catorce, comida de hermandad en un popular restaurante.

EXPOSICION NACIONAL DE BELLAS ARTES

Mañana sábado, día 1 de mayo, se celebrará el barnizado de las obras que han de figurar en el certamen.

Las horas serán de diez a una y de cuatro a siete de la tarde.

Los expositores recogerán

en la Secretaría de los Pa-

lacios su tarjeta de expositor mediante la presentación del recibo de las obras.

NOTA SOBRE LA VENTA DE HARINA DE TRIGO

Se recuerda al público que la harina de trigo destinada a condimentación de alimentos que se halle a la venta en las tiendas de ultramarinos de esta capital es de la misma calidad que la empleada actualmente en panificación, y su precio de venta es de seis pesetas kilo.

Si alguna persona no encuentra existencias en la tienda de ultramarinos donde habitualmente se suministra, deberá ponerlo en conocimiento de la Delegación Provincial de Abastecimientos, sita en la calle de San Bernardo, 21, que resolverá en la forma procedente.

CICLO DE DIVULGACIONES MEDICAS EN LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Mañana sábado, conferencia del doctor Santiago Larregia, con el tema "Qué es el metabolismo basal". Asociación de la Prensa, plaza del Callao, 4, a las ocho de la tarde.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 939.

Farmacias de guardia

Lustración, 14; Reyes, 15; Toledo, 129; plaza de San Miguel, 8; Ave María, 26; paseo de las Delicias, 50; paseo de Atocha, 23; Jorge Juan, núm. 15; Alcalá, 64; Huertas, 17; Portuño, 12 (edificio Marqués del Riscal, 11); General Castaños, 13 (esquina a Génova); Velázquez, 43; Lista, 69; gorieta Ruiz de Alca, 3; Pilar de Zaragoza, 36 (plaza de San Cayetano); Martín Machío, 14 (Colonia Ibarrodo, Prosperidad); Raimundo Fernández Villaverde, núm. 46; Gonzalo de Córdoba, 14; Almansa, 11; General Álvarez de Castro, 24; Fernández de la Hoz, 70; Marqués de Valdeiglesias, 6; Horrelaza, 84; plaza del Espíritu Santo, 1 (esquina a Tesoro); Desengaño, 18; Carmen, 34; plaza de Tirso de Molina, 18; Bravo Murillo, 207; Reina Victoria, 50; Joaquín María López, 19; Gállego, 29; Isaac Peral, 38; avenida de La Habana, 76 (antes carretera de Chamartín); Marqués de Viana, 24 (Tetuán); Marcelina, núm. 27 (Tetuán); carretera de Aragón, 56; Rascon, 24 (antes San Isidro-Mataderos).

El ilustre maestro José Padilla se marcha a Francia

Va a París, donde asistirá a la lectura de una opereta a la cual debe de poner música el inspirado compositor.

Desde luego, la opereta será estrenada en Madrid y en París; no se sabe aún quién irá por delante, pero definitivamente en ambas capitales será dada a conocer la obra en el momento oportuno.

Obra Sindical de Formación Profesional de la C. N. S.

Se convoca concurso público para la adquisición de maquinaria y accesorios con destino al Taller de Mecánica de la Institución Sindical "Virgen de la Paloma".

El precio tipo para la totalidad de la subasta se fija en la cantidad de UN MILLON NOVECIENTAS VEINTISEIS MIL PESETAS (1.926.000).

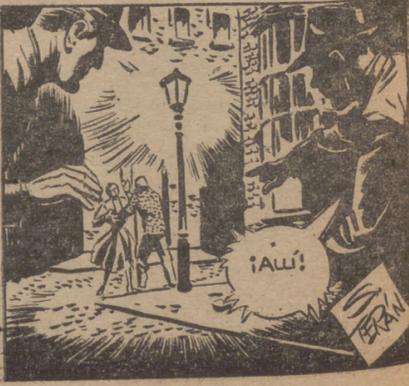
La fecha de presentación de proposiciones, cantidad y características del material y demás condiciones del concurso se detallan en los pliegos de las particulares, jurídicas y técnicas que estarán de manifiesto durante las horas de oficina en la Jefatura Nacional de la Obra Sindical de Formación Profesional (plaza de Cristino Martos, núm. 4, 4.º).

Madrid, 28 de abril de 1954.—El jefe nacional.

EL NUMERO DE NUESTRO TELEFONO: 256132

LIRIOS PARA TODAS (13)

RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Una noche de verano, en el piso tercero de la casa núm. 25 de Ronfok Street, donde habita sola, es estrangulada Sandra Murphy por un individuo llamado Dick, encargándose de las investigaciones el Inspector Mac Pherson. Y otra noche se registra un nuevo crimen similar, del que es víctima Maira Taylor. En ambos casos alguien envía una monumental corona de flores. Y Mac Pherson inicia sus pesquisas procurando indagar la procedencia de las flores, y averigua que de una tienda fueron robadas tres coronas, recayendo sospechas sobre el novio de una de las dependientas, llamada Loy.



CARTAS AL DIRECTOR

EN TORNO A UNA FINCA RUINOSA

Nos escribe don L. O., de Madrid, para lamentarse de que el Ayuntamiento haya decretado la evacuación de los vecinos de la casa número 9 de la calle del Duque de Alba, no obstante hallarse todavía en el Tribunal Supremo, pendiente de fallo, el recurso entablado por ellos contra la declaración de ruina.

El 24 de abril se concedió a los vecinos un plazo de ocho días para que saliesen de sus respectivas viviendas, sin que ni en el tiempo transcurrido desde la declaración municipal de ruina ni en esta última oportunidad se haya habitado u ofrecido nueva vivienda a los inquilinos.

Con suma facilidad... hará que le admiren por su

CULTURA GENERAL Y ORTOGRAFIA

PIDA FOLLETO GRATIS A

Centro de Cultura por Correspondencia

ACADEMIA CCC APARTADO 100 S. SEBASTIAN

Ha sido entregado a «Azorín» medio millón de pesetas

CON CARACTER DE PREMIO A LA CULTURA SE CONCEDE BIENALMENTE A LOS MÁS EMINENTES INTELLECTUALES

En el día de ayer, y por la Comisión organizadora del homenaje a «Azorín», visitaron al ilustre escritor en su casa los señores don Ramón Menéndez Pidal, don Pablo de Guzmán, don Gregorio Marañón, don Ramón Serrano Suñer, marqués de Aledo, conde de Arleche, don Pedro Lám Eñtraigo, conde de Cadagua, don Ignacio Villalonga, marqués de Pelayo, don Alejandro Fernández Araoz, marqués de Bolívar, y don Miguel de Igarúa, quienes en un acto íntimo y sencillo hicieron entrega al gran escritor del medio millón de pesetas reunido para esta finalidad, cumpliendo así el objetivo principal de los que la Comisión del homenaje se había propuesto.

Y al hacer esta entrega, los organizadores han manifestado que ella significaba la primera concesión de un premio a la cultura, cuya institución, de modo sistemático y con carácter bienal, se está preparando, como tributo y homenaje de la sociedad española a la actividad intelectual en sus formas más eminentes.

CRONICA MUNDANA

por Pilar NARVION



Ejemplo de pregunta masculina: ¿Es así?

LOS HOMBRES, ¡OH SERES ENCANTADORES!--INTERROGACION SIMPLICISIMA.--LAS MASCARAS FEMENINAS PARECEN UN FENOMENO NATURAL.--ANORMALIDADES CULINARIAS PARA ONOMASTICA. UN MARIDO AMERICANO

Los hombres, ¡oh seres encantadores!, son personas que llenan el espíritu femenino de cierta perplejidad, nacida de la predisposición masculina hacia la pregunta que pudiéramos llamar simple. Sucede, en más de una ocasión, que la muchacha haya llenado el contenido de diez meses de su diario íntimo contándose a sí misma las mil gracias de Zutanito; durante esos diez meses, Zutanito y la muchacha han salido diariamente a bailar juntos, al cine, al teatro, a pasear bajo las frondas del Retiro; se han recitado versos; han suspirado escuchando los vales de Chopin; se hicieron regalos el día de San Valentín; fueron protagonistas de sucesivas escenas de celos, y han reconocido, con elocuente frecuencia, que sus ideas sobre el fútbol, la cerveza, los barquillos y otras menudencias coinciden de manera notabilísima. Pues bien; a esas alturas, Zutanito, tímidamente, asustadamente, nerviosamente, hace a la muchacha esta simplicísima pregunta:

—¿Ma quieres?

Para las señoras que hace muchísimo tiempo que escucharon esta importante simpleza, hablaré de otra pregunta no menos simple del hombre: el «¿es así?». Por ella podemos reconocer de manera cierta el desconocimiento total que del mundo de la mujer tiene el hombre. El—loados sean los dioses que así de entretenido lo fabricaron—lo ignora todo respecto a nuestras cintas, nuestros sombreros, nuestros flanes, nuestros manteles, nuestros zapatos, nuestros pañuelos, nuestras ideas..., e incluso el color de nuestra tez, nuestro pelo, o nuestros labios.

Probado a salir de casa rumbo al teatro con una cinta amarilla con pintas verdes colgando de vuestro hombro. Es la cinta que ataba la caja de bombones que os regaló por vuestro cumpleaños. El colgante, como cumple a una larga cinta de una importante caja de bombones, arrastra sobre la alfombra unos tres palmos. ¿Creéis que vuestro esposo os advertirá de este extraño error en vuestro arreglo? No; él se limitará a pronunciar la frase de ritual: «¿Es así?» Como si encontrara la cosa más normal del mundo que su esposa fuese por el mundo jugando a las máscaras.

Probado el día de su onomástica; ese día que él invita al jefe de la oficina a comer para lucir vuestras habilidades culinarias, a hacer sobrenadar sobre la sopa una larga monda de naranja sobre la cual son claramente visibles esos dibujillos abstractos que soléis hacer con las púas del tenedor de postre. ¿Creéis que él detendrá a la doncella a medio pasillo para rogarle que pesque aquel extraño intruso culinario? No; vuestro esposo se limitará a decir: «¿Es así?» Como si fuese la cosa más normal de vuestra cocina el hecho de que las mondas de la oena se sirviesen adornando la sopa del almuerzo del día siguiente.

Probado a enviarle a la cocina justamente cuando el bizcocho está comenzando a quemarse en el horno. Saldrá humo, alarmante y nada tranquilizadora cantidad de humo, que se alzará sobre el alre quieto de la cocina caracoleando alrededor de la bombilla, y ascendiendo con majestuosa gracia hasta la panzuda mole del depósito del agua caliente. ¿Creéis que vuestro esposo se molestará en desconectar el horno eléctrico, como haría—sin duda, según podemos ver en las películas—un buen marido americano con su camisa a cuadros o estampada con escenas de la playa de Miami? No; vuestro esposo se limitará a decir: «¿Es así?» Como si desde los lejanos tiempos de la luna de miel vuestra casa fuese una sucursal de la parrilla de San Lorenzo y él estuviese alimentado con lechuga al carbón, carne al carbón, patatas al carbón y mermelada de albaricoque al carbón.

Probado a colocaros el zapato del pie izquierdo en el pie derecho y el zapato del pie derecho en el pie izquierdo; las punteras jugarán graciosamente a líneas divergentes; vuestro famoso salero para taconear quedará reducido a un paso cansino muy semejante al de los elefantes, que en el circo hacen las delicias de vuestros hijos; al caminar daréis la penosa impresión de que esa «silla del turco», lugar donde dice mi tía Petra que está alojado en la cabeza el sentido del equilibrio, se ha desviado lastimosamente hacia algún lugar del cerebro dedicado a retener chistes, contar hasta cien o mirar por el ojo de la cerradura. ¿Creéis que vuestro esposo os preguntará, solícito, si tenéis rozaduras en el talón, o habéis sido atacadas de reuma, o sois víctimas de un derrame, o lleváis clavado un ganchillo en la planta del pie, o habéis olvidado el esenoiro dentro del zapato? No; vuestro esposo se limitará a preguntar, mientras lia un cigarrillo y dedica su mejor atención a los resultados de la última jornada de fútbol: «Querida, ¿es así?» Y, por esta vez, habéis tenido suerte; la buena puntuación de su equipo favorito le puso el ánimo propicio al enternecimiento, y añadió gentilmente a la pregunta de rigor, un raro embajador que la precedía: «Querida». No; no habéis oído mal; recordad que desde su última gripe—aquella terrible gripe que le retuvo una semana en cama leyendo novelas policíacas y haciendo ejercicios—había vuelto a decir «¿es así?»

—¿Ma quieres?

Probado a salir de casa rumbo al teatro con una cinta amarilla con pintas verdes colgando de vuestro hombro. Es la cinta que ataba la caja de bombones que os regaló por vuestro cumpleaños. El colgante, como cumple a una larga cinta de una importante caja de bombones, arrastra sobre la alfombra unos tres palmos. ¿Creéis que vuestro esposo os advertirá de este extraño error en vuestro arreglo? No; él se limitará a pronunciar la frase de ritual: «¿Es así?» Como si encontrara la cosa más normal del mundo que su esposa fuese por el mundo jugando a las máscaras.

Probado el día de su onomástica; ese día que él invita al jefe de la oficina a comer para lucir vuestras habilidades culinarias, a hacer sobrenadar sobre la sopa una larga monda de naranja sobre la cual son claramente visibles esos dibujillos abstractos que soléis hacer con las púas del tenedor de postre. ¿Creéis que él detendrá a la doncella a medio pasillo para rogarle que pesque aquel extraño intruso culinario? No; vuestro esposo se limitará a decir: «¿Es así?» Como si fuese la cosa más normal de vuestra cocina el hecho de que las mondas de la oena se sirviesen adornando la sopa del almuerzo del día siguiente.

Probado a enviarle a la cocina justamente cuando el bizcocho está comenzando a quemarse en el horno. Saldrá humo, alarmante y nada tranquilizadora cantidad de humo, que se alzará sobre el alre quieto de la cocina caracoleando alrededor de la bombilla, y ascendiendo con majestuosa gracia hasta la panzuda mole del depósito del agua caliente. ¿Creéis que vuestro esposo se molestará en desconectar el horno eléctrico, como haría—sin duda, según podemos ver en las películas—un buen marido americano con su camisa a cuadros o estampada con escenas de la playa de Miami? No; vuestro esposo se limitará a decir: «¿Es así?» Como si desde los lejanos tiempos de la luna de miel vuestra casa fuese una sucursal de la parrilla de San Lorenzo y él estuviese alimentado con lechuga al carbón, carne al carbón, patatas al carbón y mermelada de albaricoque al carbón.

Probado a colocaros el zapato del pie izquierdo en el pie derecho y el zapato del pie derecho en el pie izquierdo; las punteras jugarán graciosamente a líneas divergentes; vuestro famoso salero para taconear quedará reducido a un paso cansino muy semejante al de los elefantes, que en el circo hacen las delicias de vuestros hijos; al caminar daréis la penosa impresión de que esa «silla del turco», lugar donde dice mi tía Petra que está alojado en la cabeza el sentido del equilibrio, se ha desviado lastimosamente hacia algún lugar del cerebro dedicado a retener chistes, contar hasta cien o mirar por el ojo de la cerradura. ¿Creéis que vuestro esposo os preguntará, solícito, si tenéis rozaduras en el talón, o habéis sido atacadas de reuma, o sois víctimas de un derrame, o lleváis clavado un ganchillo en la planta del pie, o habéis olvidado el esenoiro dentro del zapato? No; vuestro esposo se limitará a preguntar, mientras lia un cigarrillo y dedica su mejor atención a los resultados de la última jornada de fútbol: «Querida, ¿es así?» Y, por esta vez, habéis tenido suerte; la buena puntuación de su equipo favorito le puso el ánimo propicio al enternecimiento, y añadió gentilmente a la pregunta de rigor, un raro embajador que la precedía: «Querida». No; no habéis oído mal; recordad que desde su última gripe—aquella terrible gripe que le retuvo una semana en cama leyendo novelas policíacas y haciendo ejercicios—había vuelto a decir «¿es así?»

—¿Ma quieres?

Probado a salir de casa rumbo al teatro con una cinta amarilla con pintas verdes colgando de vuestro hombro. Es la cinta que ataba la caja de bombones que os regaló por vuestro cumpleaños. El colgante, como cumple a una larga cinta de una importante caja de bombones, arrastra sobre la alfombra unos tres palmos. ¿Creéis que vuestro esposo os advertirá de este extraño error en vuestro arreglo? No; él se limitará a pronunciar la frase de ritual: «¿Es así?» Como si encontrara la cosa más normal del mundo que su esposa fuese por el mundo jugando a las máscaras.

Probado el día de su onomástica; ese día que él invita al jefe de la oficina a comer para lucir vuestras habilidades culinarias, a hacer sobrenadar sobre la sopa una larga monda de naranja sobre la cual son claramente visibles esos dibujillos abstractos que soléis hacer con las púas del tenedor de postre. ¿Creéis que él detendrá a la doncella a medio pasillo para rogarle que pesque aquel extraño intruso culinario? No; vuestro esposo se limitará a decir: «¿Es así?» Como si fuese la cosa más normal de vuestra cocina el hecho de que las mondas de la oena se sirviesen adornando la sopa del almuerzo del día siguiente.

Probado a enviarle a la cocina justamente cuando el bizcocho está comenzando a quemarse en el horno. Saldrá humo, alarmante y nada tranquilizadora cantidad de humo, que se alzará sobre el alre quieto de la cocina caracoleando alrededor de la bombilla, y ascendiendo con majestuosa gracia hasta la panzuda mole del depósito del agua caliente. ¿Creéis que vuestro esposo se molestará en desconectar el horno eléctrico, como haría—sin duda, según podemos ver en las películas—un buen marido americano con su camisa a cuadros o estampada con escenas de la playa de Miami? No; vuestro esposo se limitará a decir: «¿Es así?» Como si desde los lejanos tiempos de la luna de miel vuestra casa fuese una sucursal de la parrilla de San Lorenzo y él estuviese alimentado con lechuga al carbón, carne al carbón, patatas al carbón y mermelada de albaricoque al carbón.

Probado a colocaros el zapato del pie izquierdo en el pie derecho y el zapato del pie derecho en el pie izquierdo; las punteras jugarán graciosamente a líneas divergentes; vuestro famoso salero para taconear quedará reducido a un paso cansino muy semejante al de los elefantes, que en el circo hacen las delicias de vuestros hijos; al caminar daréis la penosa impresión de que esa «silla del turco», lugar donde dice mi tía Petra que está alojado en la cabeza el sentido del equilibrio, se ha desviado lastimosamente hacia algún lugar del cerebro dedicado a retener chistes, contar hasta cien o mirar por el ojo de la cerradura. ¿Creéis que vuestro esposo os preguntará, solícito, si tenéis rozaduras en el talón, o habéis sido atacadas de reuma, o sois víctimas de un derrame, o lleváis clavado un ganchillo en la planta del pie, o habéis olvidado el esenoiro dentro del zapato? No; vuestro esposo se limitará a preguntar, mientras lia un cigarrillo y dedica su mejor atención a los resultados de la última jornada de fútbol: «Querida, ¿es así?» Y, por esta vez, habéis tenido suerte; la buena puntuación de su equipo favorito le puso el ánimo propicio al enternecimiento, y añadió gentilmente a la pregunta de rigor, un raro embajador que la precedía: «Querida». No; no habéis oído mal; recordad que desde su última gripe—aquella terrible gripe que le retuvo una semana en cama leyendo novelas policíacas y haciendo ejercicios—había vuelto a decir «¿es así?»

—Pilar, y por esto de las quinielas, ¿no crees tú que tendrán que permitir dentro de poco el divorcio?

De todo lo cual se desprende que el hombre no imagina opacas de las mayores incongruencias, enemigas de la lógica y un poco tararís, ¿es así?

CRONICA DE MADRID

Por JULIO TRENAS



ESTATUA CAMBIADA Y MUSEO ELIMINADO

ENDOSO DEL PERRO.--EL ENVIO DE DON DANIEL LA "PEÑA-PELICULA".--LOCUTOR FLORAL.--HUBERTO Y LA TV.--"REPRESENTACION DE SALON".--IMPEDIMENTO LITERARIO

He dicho con gusto cuánto me agrada esa orónica matritense que realiza todas las mañanas Juanito Sampelayo. Coincide—lo dije también—con el momento justo cuando uno acaba de afeitarse. Por eso, quizá, sea crónica sin barba, jublosa, pero apuntando «a dar» en muchas cosas interesantes de la fisonomía madrileña. Tanto es así, que hoy le recojo un tema que no viene mal explyar en un rinconcito de mi comentario vespertino. Es el de la inercia y poco cuidado con que se reallizan folletos, trabajos y cosas destinadas a la orientación y documentación de la gente. Así, mientras el Instituto Geológico acaba de publicar una Memoria—maravillosa de contenido y perfecta de edición y presentación tipográfica—, Juanito aludía hace unas mañanas a ese pequeño libro o guía editado por el Ayuntamiento. Parece ser que se hace todos los años, y pensando en la llegada de forasteros por San Isidro. Pero ya deimos. No hay quien se preocupe de «poner al día» al libro en cuestión. Y tenemos—gazapos cazados por Juanito—que en la lista de Museos falta nada menos que el Lázaro Galdiano—uno de los de más éxito de público, y que no hay pareja de novios o recién casados que no visite para hacerse idea de lo que es Madrid.

envío el de Vázquez Díaz, incansable candidato al honor de la Medalla.

LA "PEÑA-PELICULA"

No sé qué tal andaremos de intérpretes en España. Pero lo cierto es que en cuanto vemos media docena de películas nuestras se nos hacen familiares todos los rostros. Es como si, yendo a varios teatros, nos encontrásemos la sorpresa de que todas las películas estaban interpretadas por la misma compañía. La cosa tiene su razón de ser: y es que sólo esta baraja—no llega a la docena—de artistas completadores de repartos es la utilizable a la hora de la verdad pelliculesca. Lo curioso es que todos ellos toman café juntos en una misma mesa de Gaviña. Cuando llega uno allí—Pepe Isbert, Bernal, Fernando Sancho, Beni Deus, etcétera—se cree también que está viendo una película española. Hay quien llama a esa «peña» la «peña-película». Los directores se llegan a ella y oubren, en un abrir y cerrar de ojos, el más complicado reparto.

LOCUTOR FLORAL

Aunque andaluz, no es Matías Prast hombre aficionado a las flores. Yo le conozco desde ha-

eterniza el error. Pero la equivocación figura en las «Guías» de años anteriores, y continuará repitiéndose, por lo visto, hasta que Madrid cumpla otros mil años.

ENDOSO DEL PERRO

Dire de la perra, para que no se enfale su dueño. El caso es que Maruja Vallojera no soluciona el expediente de la suya. Tiene que marchar a Guinea, y el animalito—ya lo dije aquí—no consigue pasaporte por limitaciones sanitarias de entrada en el continente. Estos días, Maruja, que necesita ya, decididamente, resolver su viaje, ensaya otra solución. Trata de endosar al animalito para que se lo tengan y cuiden mientras ella está por allá a algunos amigos. A don Baldomero López, que vive en hotel, se lo propuso. Pero este señor, muy amigo de perros y de poetas, no aceptó:

—Es que cuidar de un perro es algo delicadísimo—me decía el otro día—; si no, yo no hubiera tenido inconveniente en quedarme. Pero, ¡y si no acertamos con su psicología, y el animal se nos queja luego de orqueldad mental o malos tratos!

EL ENVIO DE DON DANIEL

Hace muchos años que los preparativos de una Nacional no aparecían tan entusiastas y enervorizados. Existe mucha fe en los concurrentes. Por lo pronto, el jurado ofrece a los más de ellos—y he pulsado entre los menos contentadizos—garantías de imparcialidad. Hay algo muy importante. Y es que no quiere dejarse desierta la Medalla de Honor. Claro está que nadie puede saber cómo resuite esa quiniela. Candidato a ella, como hace varios años, continúa siendo Daniel Vázquez Díaz. Su envío es de los inolvidables. Lleva con Daniel una nueva cuadrilla de toreros. Más moderna de concepto y ejecución aún que aquel célebre cuadro suyo donde agrupa a las de Lagartijo, Mazzantini y Frasuelo. Después, ese señor gordo de varlos de sus lienzos se nos muestra en una difícil orquestación cromática, en rojos sobre rojos. Ensayando otra vez la gran dificultad cromática del velazqueño Papa Inocencio X. El tercer lienzo del envío de don Daniel es su maravilloso retrato del Papa Pío XII. Este cuadro estuvo expuesto, privadamente, en Barcelona, durante el Congreso Eucarístico. Gran

HUBERTO Y LA TV.

José Colina es hombre de impulsos y decisiones. Al parecer, nuestra televisión, ya con un público mucho más amplio y aficionado de lo que parecer pudiera, va a abandonar los andadores de las «experiencias» para dar emisiones normales. En estas emisiones normales tendrán puesto importante una serie de representaciones teatrales, que ya, en Semana Santa, tuvieron comienzo con la «radiación-televisada» de un Auto de Pasión. Gran acierto de estas emisiones de teatro televisado es, por lo pronto, la dirección buscada a las mismas, Huberto Pérez de la Osa, cuyo prestigio en estas lides es innegable, se hizo cargo de ellas. Si el domingo hay emisión teatral de TV, será dirigida por el ilustre autor de «La santa duquesa».

REPRESENTACION DE SALON

Volvemos a un hecho social lleno de buen gusto estético. Las que se llamaban «representaciones de salón». El próximo día 4, en el domicilio de los señores marqueses de Araciel, un conjunto de buenos aficionados al arte escénico va a representar una obra de Concepción Santamaría. La cosa se realiza como ensayo, y, al parecer, ha sido organizada con todo cuidado y esmero. La directora del grupo «Dyonisios» piensa continuar este tipo de representaciones. Sobre todo, mientras tanto logre ese escenario en Madrid que necesita para llevar a cabo su excelente campaña en favor del teatro de los autores nuevos.

IMPEDIMENTO LITERARIO

Le preguntaban el otro día a Juan Fernández-Figueroa: —Y, por fin, ¿te vas a La Habana el día 12, a lo de la Habana, o no? A lo que el director de «Indice» respondió: —No sé. Porque quiero terminar dos libros en estos días. Parece ser que su interlocutor dijo a Juanito que hay tiempo para todo, y es una lástima desperdiciar el bello viaje.

Delegación Nacional de Sindicatos

Concurso para adquisición de mobiliario

La D. N. S. saca a concurso público la adquisición de mobiliario con destino a la Delegación Provincial de Cuenca.

El pliego de condiciones que ha de regir dicho concurso puede recogerse en la Oficina Mayor de la Delegación Nacional de Sindicatos, Alfonso XII, núm. 34, y en la C. N. S. de Cuenca.

Las proposiciones deberán presentarse en sobre cerrado y lacrado, terminando el plazo de presentación el día 19 de mayo, a las trece horas.

Madrid, 29 de abril de 1954.—El oficial mayor.

El ministro secretario recibe a la Agrupación de Cámara de Valencia

El ministro secretario general del Movimiento ha recibido en su despacho la visita de la Agrupación Vocal de Cámara de Valencia, que antes de salir para el extranjero quiso ofrecer sus respetos al ministro de la Falange y hacer constar su especial agradecimiento por el apoyo que el Régimen de Franco presta a la actividad musical.

Hizo la presentación don Gregorio Sánchez Puerta, y después la agrupación, compuesta por 15 señoritas, interpretó la composición valenciana «Els pastors» y la montañesa «Molinero maquilanderos», que fueron muy elogiadas.

Esta agrupación ha intervenido ya en el Instituto de Cultura Hispánica, en el Instituto «Ramiro de Maeztu», Radio Nacional y Ateneo, y fue encargada en España del estreno de «Las sirenas» de Debussy, y en fecha próxima saldrá para Alemania, de donde ha recibido invitaciones para una serie de actuaciones.

EXCURSIONISTAS, por Dávila



—¿Quién fué el idiota que dijo que la lluvia es buena para el campo?

LOTERIA NACIONAL

Gran sorteo extraordinario para el día 5 de mayo

DOS SERIES

Precios: Billeto, 1.000 ptas. Débito, 100 "

PREMIOS MAYORES PARA LAS DOS SERIES

- 1.º 15.000.000 de pesetas
- 2.º 6.000.000 " "
- 3.º 3.000.000 " "

El mundo de hoy



TIRO CONTRA EL CAZADOR EL MONO IMITA AL HOMRE

LONDRES.—Noticias recibidas de Rodhesia del Sur informan de que un cazador que se había internado en la selva con su fusil dispuesto a cazar algunos monos, resultó herido por uno de éstos. En el momento en que el cazador iba a disparar, uno de los simios le arrancó el arma de las manos y disparó sobre él, hiriéndole en un muslo. (Mapa.)

LOS 51 OCUPANTES DE UN AVION, A PUNTO DE MORIR POR ASFIXIA

Se salvaron gracias a la pericia del piloto

GINEBRA, 30.—Un piloto ha salvado a los cincuenta y un pasajeros y tripulantes de su avión cuando volaban a cerca de 7.000 metros sobre los Alpes. El avión "Viscount" volaba de Londres a Milán, cuando el sistema de la presión falló de repente. A aquella altura los ocupantes del avión podían haber muerto en cuestión de minutos por falta de oxígeno y presión atmosférica en proporción extrema. Pero el capitán James Monroe puso inmediatamente el avión en picado y se dirigió a Ginebra para aterrizar. (Efe.)

SE ESTRELLA UN BIMOTOR EN CALCUTA

CALCUTA, 30.—Un bimotor de la Darbhanga Airways se estrelló un minuto después de despegar del aeropuerto de Dum-Dum. Nueve de las once personas que iban a bordo resultaron heridas. Se ignora la suerte de las otras dos. Las nueve fueron hospitalizadas con quemaduras graves y lesiones múltiples. (Efe.)

FUEGO EN LA BASE AEREA DE VANCOUVER

VANCOUVER, 30.—El fuego que se declaró en el hangar principal de la base de las Reales Fuerzas Aéreas canadienses en la isla del Mar, destruyó varios aviones, incluyendo un "Dakota" y un helicóptero. (Efe.)

NOTICIAS GRAFICAS



HOMENAJE A ZARRA Y SIRIMIRI Pareció ser que Bilbao no quiso estar ausente en el homenaje a Zarra, y como no podía venir de otra forma, lo hizo metamorfoseado en entusiasta y "furioso" sirimiri, que puso así de mojado y cubierto de paraguas el grandero de Chamartín. (Foto Torremocha.)

Cinco muertos en un incendio en la Columbia Británica

PERECIERON UNA MADRE Y CUATRO HIJOS

SQUAMISH (Columbia británica), 29.—Una madre india y cuatro de sus ocho hijos han perecido a consecuencia de haber sido pasto de las llamas su pequeña casa de madera durante la noche última. (Efe.)



EL FUTBOL VA DE VERBENA Si, señor; de verbena de la Paloma, nada menos, se fue ayer el madridista Gabriel Alonso, que apareció así de castizo en el gran baile que anoche se celebró en el domicilio social del Real Madrid en honor de los componentes del campeón de Liga. A la fiesta, más o menos castiza, asistieron personalidades del cine, la Prensa, el teatro, el deporte, etc., etc. (Foto Torremocha.)

ES ATRACADO EN CASABLANCA UN AGENTE COMERCIAL

CASABLANCA, 30.—Tres individuos no identificados hasta ahora han atracado al agente comercial español don Manuel Lozano, a quien golpearon con la culata de una pistola, robándole seguidamente.

Los tres sujetos en cuestión se presentaron en el despacho del señor Lozano, al que amenazaron con una pistola para que abriese la caja de caudales. Lozano se resistió a ello y entonces uno de los pistoleros dió un fuerte golpe en la cabeza al español, dejándole sin conocimiento. Seguidamente abrieron la caja fuerte, de la que se llevaron 400.000 francos en billetes de Banco y joyas valoradas en dos millones. Cuando el señor Lozano recobró el conocimiento denunció a la Policía el hecho. (Efe.)

TRIBUNALES de Madrid

A un encubridor, el fiscal pedía nueve años de cárcel El caso de una joya encontrada en la calle

Ante la Sección sexta de nuestra Audiencia Provincial se acaba de celebrar la vista de una causa en la que un conocido comerciante, titular y propietario de un acreditado taller de joyería, adquirió a una persona, de su particular amistad y, ante la insistencia de la misma, un pendiente roto con perla japonesa y billantas que, según parece probado en el sumario, un hijo del

que se lo vendió había encontrado pisoleado en la vía pública. Dicha alhaja la compró con el fin de utilizarla en la fabricación de otra destinada a su esposa.

LAS PENAS QUE PIDE EL FISCAL

Descubierta, de modo accidental, la referida transacción por la Policía, dió lugar a la formación de esta causa. Y el Ministerio fiscal estimó a los autores de tales hechos como responsables de un delito de hurto, definido en el Código penal, y otro de encubrimiento autónomo. Solicitó para el vendedor de la alhaja tres meses de arresto mayor y nueve años de cárcel para el encubridor, quien, además, deberá pagar la cantidad de cincuenta mil pesetas de multa.

Actuó en la defensa de ambos procesados el competente letrado don Fernando González de Miguel, asesor jurídico del Gremio de Joyeros de Madrid. En el acto del juicio comparecieron y depusieron diversos testigos para probar la falta de intencionalidad delictiva de los encausados. Y el abogado defensor mantuvo en sus conclusiones definitivas que eran inocentes. El vendedor de la alhaja dió incontables pasos para devolverla a su legítimo dueño y sólo en último extremo procedió a su enajenación.

DIFERENTES CRITERIOS ENTRE LAS NORMAS CIVILES Y PENALES

Comparó las disposiciones legales, en las que el Código civil admite el hallazgo como medio para adquirir la posesión de las cosas, con el precepto penal en el que la apropiación es considerada como un hurto. Y destacó que en la estimación de los delitos hay que considerar la intencionalidad del agente, nunca el cumplimiento del acto administrativo de entregar una joya perdida a las autoridades.

PUEBLO

DIARIO DE LA NOCHE
Redacción y Administración:
Baróca 70 - Teléfono 256132

ABSOLUCION PARA EL JOYERO Y CONDENA PARA EL VENDEDOR

Afirmó que el joyero procesado había comprado la joya desconociendo que no fuese propiedad del vendedor. Y rechazó la circunstancia de habitualidad alegada por la acusación pública, puesto que no puede calificarse "establecimiento abierto al público" un taller de joyería como el del inculcado, que sólo trabaja para los comercios establecidos en la vía pública.

La Sala que entendió en este juicio ha dictado sentencia absolviendo al joyero y castigando al vendedor de la alhaja al mínimo de pena que la ley establece para el delito de hurto, es decir: a un mes y un día.

T. E.

Perece víctima de un disparo hecho desde una casa

LA FELGUERA (Asturias), 30. De madrugada resultó muerto en Sama de Langreo, víctima de un disparo hecho desde el interior de una casa, el joven agente comercial Fernando Vázquez Vázquez, natural de Villagarcía de Arosa, casado, que se hallaba accidentalmente en esta comarca. Las autoridades judiciales instruyen diligencia para el esclarecimiento del hecho. (Cifra.)

NIÑO APLASTADO POR UN TRACTOR

JANTA CRUZ DE MUDELA (Ciudad Real), 30.—El niño Federico Candelas Quintana, que estaba jugando junto a un tractor, fué arrollado y muerto por éste, al no percibirse el conductor de la presencia de la criatura. (Cifra.)

DESCARRILAN DOS VAGONES EN LA LINEA DE CIUDAD REAL

CIUDAD REAL, 30.—En el kilómetro 160 de la línea de Levante se salieron de la vía dos vagones del tren descendente número 6.532 a consecuencia de la rotura de la mangueta de uno de ellos y la vía quedó interceptada durante varias horas. Resultaron con heridas de poca importancia el vecino de Baeza don Pedro López López, de treinta años, y el mozo de tren Vicente Lara del Villar, de veintisiete. Las pérdidas se calculan en unas 60.000 pesetas. (Cifra.)

Muerto al arrojarse de un camión en marcha

Miguel Corrales Navas, de treinta y un años, soltero, jornalero, domiciliado en el Camino de Almonte (Barajas), resultó muerto a consecuencia de las lesiones sufridas al apearse en marcha de un camión en la carretera de Barajas, en las proximidades del río Jarama. Al parecer, hizo detenerse al vehículo, matrícula LE-4.029, que conducía Francisco de la Torre Cañas, solicitando del conductor que le dejase subir a la cabina hasta el pueblo. Sin embargo, un kilómetro después, la víctima pidió que parase el coche, arrojándose en marcha del mismo antes de que frenase completamente. A consecuencia del golpe, Miguel salió despedido contra la cuneta de donde lo recogió Francisco para trasladarlo al Hospital Provincial de Madrid, donde ingresó en grave estado y falleció poco después.

SUCESOS DE MADRID

MUERTO EN ATROPELLO

Miguel Corrales Navas, de treinta y un años, domiciliado en Camino del Monte Barajas, resultó muerto al ser atropellado por el camión matrícula de León número 4029, conducido por Francisco de la Torre, con domicilio en Manuel Vélez, 9, Pueblo de Vallecas. El fallecido pasó al Equipo Quirúrgico.

HERIDA AL FRENAR EL TAXI EN QUE VIAJABA

Emilia Sierra Serrano, domiciliada en Hermosilla, 86, sufre lesiones de pronóstico reservado, producidas al dar un violento frenazo el taxi en que viajaba.

ATROPELLADA POR UN COCHE

Adela Presa Herrero, domiciliada en Fernández de los Ríos, número 57, sufre lesiones de pronóstico reservado producidas al ser atropellada por el automóvil M-85573, conducido por Angel López Pérez.

HERIDO EN CHOQUE DE CAMIONES

Pablo Martínez Gutiérrez, domiciliado en Bilbao, 6, sufre heridas calificadas de pronóstico reservado, producidas al chocar el camión en que iba de ayudante con otro de P.M.M. conducido por Pedro González Martín.

Un muerto y varios heridos en distintos accidentes

ROBO EN EL COCHE DE UN EXTRANJERO

El súbdito extranjero Ashton Watrs denuncia haber sido objeto de un robo de ropas y efectos que llevaba en su coche, valorados en 5.000 pesetas.

ROBO DE COMESTIBLES EN UNA TIENDA

Dionisio Casado Arranz, con domicilio en María Luisa, 6, ha denunciado el robo, en la tienda de comestibles de su propiedad, de mercancías por un valor total de 6.500 pesetas.

ROBABA EN UNA PENSION

Por un policía armado, y a petición de la dueña de una pensión sita en la calle de Miguel Angel, ha sido detenida Isabel Fuentes-Benayas, de diecinueve años, por el hurto de varias prendas interiores de nylon y un afiler de plata, pertenecientes a una señorita extranjera hospedada en la indicada casa. Las prendas de referencia han sido recuperadas, así como un pijama de la hija de la dueña de dicha pensión.

Las prendas de referencia han sido recuperadas, así como un pijama de la hija de la dueña de dicha pensión.

ROBAN A DON PEDRO DE ALZAGA

Don Pedro de Alzaga Novales, con domicilio en Alcalá, 73, ha denunciado que de su coche, aparcado, le han robado ropas y efectos por un valor total de pesetas 5.000.

LADRON DE PRENDAS DETENIDO

Por la Guardia Civil de Aroca juez ha sido detenido el malense Luis Valencia Sevilla, de treinta y ocho años, soltero, natural de Cuenca, en el momento en que estaba robando en una pensión sita en la carretera de Madrid, de aquella localidad. Dicho individuo portaba un paquete conteniendo dos americanas, un pantalón, una pelliza y otras prendas producto del robo.

LE ROBAN LA CARTERA EN EL METRO

Ausencia Sanz Torres, con domicilio en Don Ramón de la Cruz, 92, ha denunciado en la Comisaría del distrito el robo de su cartera viajando en el Metro. En dicha cartera llevaba 1.000 pesetas en metálico.