



PUEBLO

Año XV.—Núm. 4.480.—70 céntimos

Madrid, jueves 28 enero 1954

¿POR QUÉ NOS ODIAN TANTO EL "NEW YORK TIMES"?

¡Increíble!

TRESILLO Pts. 1.500

MESITA CENTRO Pts. 150

SECRETARÍA VITRINA C.A.M.A. Pts. 1.900

Y 20 MODELOS MAS DE MUEBLES CAMA, DESDE 425 PESETAS, EN MUEBLES CONFORT

TRESILLOS - CUARTOS DE ESTAR - COMEDORES - DORMITORIOS

Foreródor de los Rios, 5 - Conde de Peñalver, 84 - Nervión, 26

EL DOLOR DE GARGANTA

DESAPARECE GARGARIZANDO CON

ANTISEPTICO

LISTERINE

DESINFECTA BOCA Y GARGANTA

REPRESALIAS PERSONALES DEL SEÑOR HEINEMAN (judío) POR LA PERDIDA DEL PLEITO DE LA "BARCELONA TRACTION"

NUEVA YORK. (Crónica de nuestra corresponsal, María Victoria Armeso.)—Resulta interesante seguir la cuestión de Marruecos a través de la Prensa neoyorquina. Hasta el "Herald Tribune", que es un periódico amorfo y localista, dedica al tema la intensa información transmitida por las agencias. El "Herald Tribune" no tiene corresponsal en Madrid. El "New York Times" lo tiene, y es hábil presentando siempre las cuestiones desde el punto de vista menos favorable a España.

Naturalmente, si las presenta desde el punto de vista favorable, no es fácil que sus informaciones fueran publicadas. El corresponsal del "New York Times" en Madrid se llama Mr. Cianfarra y suele nutrir sus correspondencias con las informaciones secretas que le suministran—según él dice—españoles, cuyo sentido patriótico resulta dudoso.

De toda la cuestión de Marruecos, Mr. Cianfarra y el "New York Times" se las han agenciado para presentar las cosas como fruto de la intemperancia y de la agresividad española.

La inquietud de España frente a la visita de la Reina Isabel a Gibraltar es interpretada en el mismo sentido.

El "New York Times" trata de envolver el fondo de ambos pro-



Mr. Cyrus L. Sulzberger, copropietario y director del periódico americano "New York Times".

blemas con palabras como "dictadura", "fascismo", "Mussolini", "agresividad", "tiranía".

Todo ello no hace sino cubrir algo que el "New York Times" no quiere, en modo alguno, reconocer, pero que está claro a la mente de todos los americanos: ¿Por qué nos odian tanto el "New York Times"? Levo largos meses preguntándome. Se lo he preguntado también a varios amigos españoles y americanos.

La respuesta que más frecuentemente recojo: —Porque es el órgano de los israelitas.

Esta explicación no acaba de resultar enteramente satisfactoria. ¿Por qué razón han de odiarnos tanto los judíos? Salvo

el haberlos echado de España hace casi cinco siglos—un hecho del cual los españoles actuales no somos en absoluto responsables—, España siempre ha tenido gran consideración con los israelitas.

Es quizá el único país en el mundo en donde no hay discriminación racial. Los españoles tenemos que salir al extranjero para darnos cuenta de que existe un pueblo israelita en otro país.

No uno, ni dos, sino centenares entre los suscriptores del "New York Times", pueden leer ahora sus venenosos editoriales contra España, gracias a que el Generalísimo Franco, su Gobierno y el pueblo español les dieron asilo y paso franco cuando llegaron a nuestra frontera perseguidos por los nazis.

Del mismo modo España ha dado pasaporte y asilo a los sefardíes españoles, y en todo momento los judíos no han recibido sino consideraciones por parte de España.

¿Es justo que nos odien tanto? ¿Habrá otros motivos, aparte del concepto israelita, detrás de las campañas del "New York Times"?

Uno comprenda, por ejemplo, la hostilidad del "New York Times" cuando se trata de las buenas relaciones entre España y el mundo árabe, porque todos sabemos cuáles son las relaciones entre los árabes y los judíos. Todos sabemos lo que es Israel y la razón por la cual se sostiene.

Lo que uno no acaba de comprender es la hostilidad sistemática del "New York Times" contra España. Sería muy interesante si uno de nuestros filósofos y pensadores—caso el propio Ortega—enfocara la cuestión desde un punto de vista histórico y nos explicara si es cierto que el pueblo judío nos odia tanto y por qué.

N. de la R.—Sin necesidad de recurrir a filósofos ni pensadores, ni mucho menos a don José Ortega y Gasset, creemos estar en condiciones de aclarar a nuestra corresponsal en Nueva York, y de paso a nuestros lectores, el misterio del odio que nos profesa el "The New York Times". Es muy sencillo. Se trata de un asunto de dinero. Uno de los mayores accionistas de dicho periódico es el señor Heineman, judío hombre de negocios que ha financiado varias campañas de Prensa contra nuestro país. Heineman era propietario de la "Barcelona Traction", y por razones que no vienen a cuento se quedó sin ella, con toda justicia, según han reconocido Tribunales internacionales llamados a entender. El señor Heineman encajó muy mal esta pérdida, y utiliza el "New York Times" para sus pequeñas represalias personales en virtud de esa ley por la que todo el mundo tiene derecho a tocar en su guitarra.

La Conferencia de Berlín, EN PUNTO MUERTO

Molotof no quiere discutir sobre Alemania ni Austria, mientras no se admita a China

BERLÍN, 28.—La reunión de los ministros de Asuntos Exteriores de los "cuatro grandes" ha entrado en punto muerto en la discusión del tema referente a la China roja, amenazando los soviets con impedir cualquier discusión sobre Alemania y Austria, a menos que los occidentales acepten primero al Gobierno de Pekín "como un colega más".

El debate de hoy se va a repetir una repetición de los opuestos puntos de vista, tal y como han sido ya expuestos detalladamente en las tres primeras sesiones. Sin embargo, el portavoz de la Delegación soviética, Fedor Ilyich, advirtió anoche que la cuestión de China debe ser resuelta antes de que la conferencia pase a tratar otro asunto. La adhesión de Molotof a que en mayo o junio se reúna la conferencia pentapartita para discutir todos los problemas de tensión internacional, entre ellos el desarme, los políticos y económicos y los atlánticos, se considera como un cebo puesto a los franceses, según se interpreta en los círculos políticos. (Efe.)

El secretario de Estado norteamericano, Dulles, reanudaré la discusión cuando se reúna la sesión de hoy, a las tres de la tarde, pero nadie espera que se rompa el estancamiento hasta mañana, por lo menos, si es que se llega a ello.

Las potencias occidentales y el canciller Adenauer se oponen a esto, porque implicaría el reconocimiento del régimen satélite de los soviets que domina Alemania Oriental. El punto de vista occidental es que este régimen no ha sido implantado en virtud de unas elecciones libres y está completamente desacreditado por la vuelta de los trabajadores en junio del año último, cuando el Gobierno se salvó por la intervención de los tanques soviéticos.

OTRA ARTIMANA SOVIETICA

BERLÍN, 28.—El ministro de Negocios Extranjeros ruso, Molotof, transmitió una nota al secretario de Estado británico, Eden, en su calidad de presidente de la Conferencia de los cuatro, proponiendo oficialmente que representantes de los Gobiernos alemanes, oriental y occidental, sean oídos por los ministros.

Las potencias occidentales y el canciller Adenauer se oponen a esto, porque implicaría el reconocimiento del régimen satélite de los soviets que domina Alemania Oriental. El punto de vista occidental es que este régimen no ha sido implantado en virtud de unas elecciones libres y está completamente desacreditado por la vuelta de los trabajadores en junio del año último, cuando el Gobierno se salvó por la intervención de los tanques soviéticos.

HOY PRESIDE MOLOTOF

BERLÍN, 28.—Merced al sistema de rotación de un presidente cada día en la Conferencia de los cuatro, el ministro soviético Molotof ocupará el sillón presidencial en la sesión de hoy, jueves. En la sesión de mañana presidirá Foster Dulles. (Efe.)

BIDÁULT OBSEQUIARA AL LEGADO RUSO

BERLÍN, 28.—El ministro de Asuntos Exteriores francés, Bidault, dará una comida el próximo sábado en honor de su colega ruso, Molotof, en la residencia del alto comisario francés en Berlín. (Efe.)

Las islas japonesas que retiene Norteamérica

POR AHORA NO PODRAN SER DEVUELTAS

WASHINGTON, 28.—Funcionarios norteamericanos dicen que no ven la posibilidad de que por ahora sean devueltas Okinawa, y el resto de las Ryukyus y las islas Bonin al Japón, aunque ello no quiera decir que los Estados Unidos piensen retener las islas para siempre. Estas declaraciones se han hecho comentando las hechas por el primer ministro japonés Yoshida, ante el Parlamento de su país, de que su Gobierno haría todo lo posible para persuadir a los Estados Unidos de la devoción de Okinawa y otras islas. (Efe.)

MOLOTOF Y LAS NACIONES UNIDAS

BERLÍN, 28.—Portavoces de la delegación norteamericana en la conferencia de los cuatro dicen que Molotof se propone un retorno a la era anterior a la creación de las Naciones Unidas, al decir que era prerrogativa de las grandes potencias, sólo por ser "grandes", la de gobernar a todo el mundo. Este concepto fue rechazado en la reunión fundacional de las naciones Unidas celebrada en San Francisco en 1945. (Efe.)

¡POR ABARROTAMIENTO!

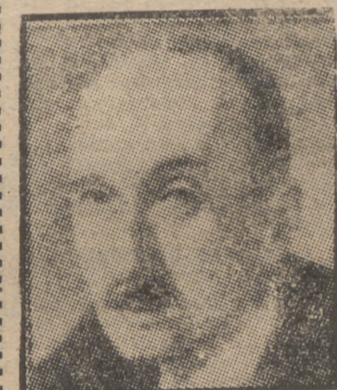
Liquidamos urgentemente 60 dormitorios y comedores

Muebles JIMENEZ

Central: PEZ, 31 MADRID Tel. 215811

VARIETES SOBRE LA FRIVOLIDAD FRANCESA

BALANCE DEL TERRORISMO ANTIFRANCES EN MARRUECOS, POR EL GENERAL GUILLAUME



Mauriac pulveriza una «excusa» oficial del Quai d'Orsay: La destitución del Sultán se venía preparando hacía varias semanas

La «rara democracia francesa», según «Franc-Tireur»

El residente general de Francia en Marruecos, general Guillaume, al que se está buscando urgentemente un sucesor, barajándose los nombres de Juin y Koenig, ha hecho el siguiente balance del terrorismo en el Marruecos francés:

Ciento quince agresiones, 99 incendios, 48 ataques con ingenios explosivos y 65 sabotajes, sin contar un cierto número de acciones o de tentativas menores, que han sido cometidos en Marruecos desde el mes de agosto (fecha en que fue destituido y raplado el Sultán).

Estos atentados han hecho 58 muertos (16 franceses, un suizo, 39 marroquíes y dos miembros de los servicios de orden, un francés y un marroquí).

Se han registrado además 121 heridos, de los cuales 45 son europeos, 65 marroquíes y 13 miembros de los servicios de orden.

Se han llevado a cabo 370 detenciones, habiéndose procesado a 135 personas.

Un "olvido" del Quai d'Orsay

El escritor francés François Mauriac, de la Academia Francesa y Premio Nobel de Literatura, ha escrito en "Le Figaro", de París, el pasado día 26, este artículo, que extractamos, y que lleva el título "Un misterio diplomático":

"Es propio de una sabia diplomacia no revelar de una vez todos sus secretos. Sin duda, no sabremos jamás si durante ese fatídico mes de agosto de 1953 había alguien en el Quai d'Orsay (Ministerio de Asuntos Exteriores de Francia) para hacer la pregunta: "¿Y Franco?" Debia haberlo, nos imaginamos, puesto que nosotros, que no somos "del Quai", creímos que esta simple pregunta impediría tal vez que las cosas llegasen al extremo. Cuando todo fue consumado, pensamos: "Estaban, pues, de acuerdo con España."

¡Y no! No lo estaban. Concedemos que no se puede estar en todo, pero esto es muy fuerte y nos perdemos en conjeturas. Un amigo me dijo que todo ocurrió tan rápidamente en Rabat que el Quai, acostumbrado a proseguir con lentitud sus meditaciones cósmicas, no tuvo tiempo para nada... Admitido esto, me sorprendo y me pregunto: "Como éramos varios, desde hacía varias semanas los que nada ignorábamos de lo que se preparaba, hasta el punto de que habíamos avisado con urgencia a nuestros cónsules, es difícil admitir que el Quai haya podido estar peor informado que los simples particulares."

El resto del artículo de Mauriac es una especie de emendación cósmica de esas a las que lentamente se entrega, según él, el Quai d'Orsay. En ella, Mauriac alude a unos guantes para ocultar unas manos que no podrían lavar toda el agua del mar. Los argumentos, muy difusos, singularmente chocantes, del aludido escritor, parecen reprocharnos, en definitiva, cierta falta de humanidad. A esto podemos contestar con un editorial de "Franc-Tireur" que reproducimos a continuación:

La hora de los lecheros

FRANCIA es una rara democracia. Se liquida a ciertos personajes sin otra forma de proceso. Una buena mañana, a la hora de los lecheros, se va a despertarlo en su domicilio, se le paga un viaje inesperado en avión y cuando empiezan a acostumbrarse en su nueva residencia, se les lleva sin más para despatcharlos al otro lado del mundo. Tenemos al Sultán, tenemos al jefe tunecino Burguiba, igualmente deportado..., perdón, alejado en una isla. Tenemos igualmente al argelino Messali Hadj confinado en Niort, por no hablar de los menos célebres, a los que se envía al otro lado de las alambradas.

Si, rara democracia la de Francia. Se permite el lujo de tener prisioneros oficiales. Como en tiempos de la Máscara de Hierro."

Nota de la Redacción

Con este comentario, particularmente agudo, el señor Mauriac ha derribado, de un papirotazo, la excusa oficial dada por el Gobierno francés por su decisión de desti-

CORBUSIER Y PERRRET, arquitectos de un mundo futuro

LA CIVILIZACION
FRENTE A
LA SELVA

Nada debiera separar al campo DE LAS CIUDADES-PARQUE

La primera casa de betún construída en París

Las realizaciones de Corbusier han levantado en Francia controversias que no tienen aspecto de apagarse. Se repitió a menudo: "Nadie es profeta en su país", si Carlos Eduardo Jeanneret, llamado vulgarmente Corbusier, no fuera suizo y nacido lejos de los antepasados albigenses. Hace diez años, cuando se encontraba al final de sus ahorros, he aquí que una República india le encarga la edificación en Pujab, capital completamente nueva, de una villa de 150.000 habitantes en el hueco de un valle completamente solitario. Hoy en día, frente a las últimas estribaciones del Himalaya, se levanta la fabulosa ciudad de Chandigarh, cuya inauguración ha tenido lugar el pasado octubre. En Francia, el más pequeño de los planos de este revolucionario produce tal interés que siempre se le ve entre Consejos municipales o entre comisiones de higiene que tratan de imponerle su veto. Pero en Rio de Janeiro ha sido él quien ha levantado el edificio del Ministerio de la Salud; es él mismo quien ha trazado los planos de la gigantesca colmena de la O. N. U. erigida sobre la orilla Este de Nueva York. Y está encargado de la construcción de la Nueva Bogotá, capital de Colombia.

gotá, esa construcción que su autor mismo calificó de "terrible, sin concesión de ninguna clase". Tal entusiasmo levantó en la Facultad de Arquitectura local que los estudiantes hicieron durante ocho días huelga para exigir la revisión de sus maestros, demasiado académicos. Pero solamente estos republicanos exaltados son capaces de saltar a pie juntillas en el futuro.

LA CASA DE NUESTROS SUEÑOS

¿Los rascacielos de Manhattan? Sólo han producido beneficio a los especuladores inmobiliarios, no a los mal alojados. Algunas veces se coronan con ridículas "locuras", al estilo de las iglesias góticas o de los pabellones moriscos. Ignoran la existencia del sol y dejan que subsista el anacronismo de las calles-corredores. ¿Los soviets? Han repudiado la arquitectura moderna de 1953. En el palacio de Centroyous que ha construído en Moscú, Le Corbusier no ha podido aplicar su principio de acondicionamiento de aire y de las vidrieras inamovibles. Sólo lo ha podido hacer al igual que en un refugio parisense del Ejército del Salut. Apenas volvía la espalda, eran restablecidas las viejas y buenas ventanas. Una morada racional es inodora y sin ruidos. Se pueden ignorar

las discusiones del servicio y los gajos del guiso del vecino. "Esio parece un cuartel", dicen. Se burlan del "fada" y viven en casas mal olientes. Se puede acariciar el sueño de la bicoca de vivir alejado, con la condena del transporte después del trabajo...

En efecto, es una concepción de la vida urbana que hace falta revisar para aliviar "el arroyo sanguineo" que exige el automovilismo. El éxodo hacia lejanos barrios es anormal y nefasto: nada debería separar el campo de las ciudades-parques. Vastas unidades de habitaciones rodearían las moradas, los despachos, el comercio y el estadio.

CUANDO LAS CATEDRALES ERAN BLANCAS

Dejemos las inquietudes materiales, puesto que son tan fuertes las oposiciones que obedecen a reflejos sentimentales y a los pretendidos "espirituales". Sin duda, algunos groseros reaccionarios han dicho que la belleza de un ascensor está en razón directa con su utilidad. La necesidad "funcional" no es suficiente para crear un estilo, pero es la causa de su nacimiento. Los que les contestan son aquellos que se extasian solamente ante las chozas, las más ruidosas, y ante las habitaciones "pintorescas" de los barrios más insalubres. Al oírles parecería que

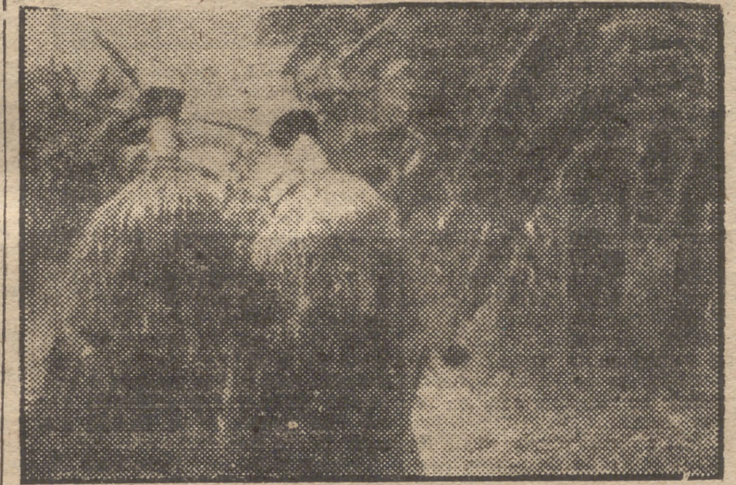
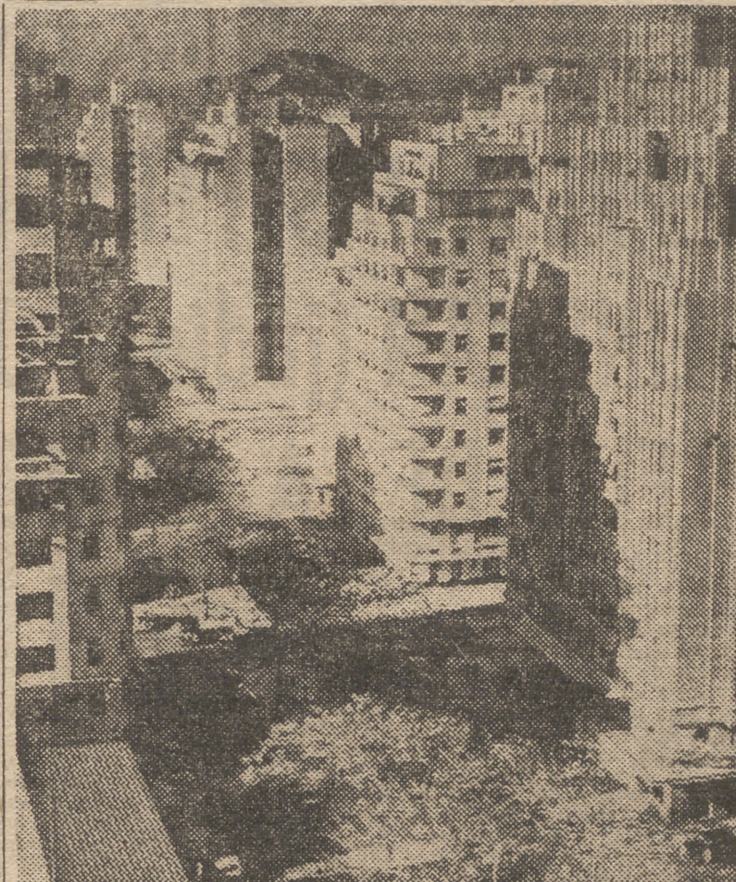
la decrepitud es una virtud, puesto que se quejan de que las Catedrales, cuyas negruras les encanta, fueran un día blancas y nuevas.

El cemento es un "volapuk", decía un día Camilo Mauclair. Puesto que a este material que calificaban de cosmopolita preferían el montón de cosas estilo italiano, los falsos mármoles y la falsa madera, las columnas transformadas en motivo de decoración, las cornisas interiores. Volviendo la espalda a estos falsos semblantes, a esta arquitectura de "cajas para alquilar", se encuentra al fin la tradición de una morada que tiene su dignidad en una adaptación estrecha a las necesidades domésticas. ¿El betún? Sí; pero sellando la alianza de la piedra y del hierro. Transformando los muros en simples mamparas para apoyarse solamente en los cimientos del edificio. La armadura encuentra hoy los más nobles principios de la ojiva gótica.

La primera casa de betún que Auguste Perret construyó en París, calle de Franklin, en 1903, tuvo que camuflarla bajo absurdos ladrillos barnizados. Hoy todavía le echan en cara el haber erigido 30 pisos en Amiens, en una región en donde se consideraba normal el levantar torres como simples postes para un reloj o un campanario.

No quiere más de cuatro pisos por bloque, y destierra los ascensores en los inmuebles en los que viven niños. Le gustan las ventanas verticales, "verdadero cuadro humano", y condena las vidrieras alargadas, que, según dice, "anulan al hombre". Pero busca deshacer la monotonía utilizando el ángulo agudo, con lo que se da a cada isote un aspecto monumental. Para él también el techado tradicional está muerto. Parece que sacrifica todo un piso por un castillo de cartas con tejas.

A pesar de sus divergencias, los dos han quitado a la arquitectura su manía retrospectiva para hacer un arte vivo. Han intentado renovar las células del cuerpo urbano en lugar de intentar imposibles injertos. Volviendo la espalda a los amontonadores de yeso, han encontrado el número abundante de los albañiles de la Edad Media.



He aquí una vista de una gran ciudad brasileña y una escena en la selva. La civilización quiere arrebatar aquella parte de su espacio y de sus ya escasos misterios

RIO DE JANEIRO. (Crónica del corresponsal de FIEL, Moacir Teixeira).—Brasil tiene dos áreas-problema en sus ocho millones y medio de kilómetros cuadrados, dos regiones que tanto pueden, como peso muerto, arrastrarlo al fondo del abismo como erigirlo, debidamente aprovechadas, al nivel de las naciones más prósperas. Son esas regiones la Amazonia y el Nordeste. Esto leña hace unos meses en el "Correio da Manhã" de la capital carioca. Y así es. La Amazonia despierta para los brasileños como para los hombres de las más lejanas tierras la idea de un mundo dormido en el que la Naturaleza puede más que la civilización; un mundo salvaje que está esperando la hora en que América lo necesite. En estos días ha visitado Rio de Janeiro el señor Arthur Cezar Ferreira Reis, superintendente del Plan de Valorización Económica de la Amazonia, recientemente aprobado, después de un trabajo de tres meses, con el fin de someter a la aprobación del Presidente de la República el programa de emergencia previsto para el año 1954. Los esfuerzos gigantescos y ambiciosos, los planes para una rápida incorporación a la economía brasileña de estas inmensas tierras, no conduciría más que a un gran fracaso, que Brasil no podría soportar. Los expertos consideran que estas tierras "al margen de la Historia" necesitan una obra modesta y continuada, perfectamente planificada, para obtener una victoria apreciable y duradera en un plazo de veinte años, como mínimo. ¿Qué adelantarían ferrocarriles y flotas sin producción que transportar?—decía un profundo conocedor del problema—. ¿Qué se adelantaría produciendo mucho en lugares donde no hay hombres en cantidad ni

calidad para desenvolverse en una nueva situación más próspera? En el artículo 199 de la Constitución vigente se estipula que "en la ejecución del plan de valorización económica de la Amazonia, la Unión aplicará, durante veinte años consecutivos por lo menos, una cantidad no inferior al 3 por 100 de su renta tributaria". Pero hasta ahora parece ser que esta disposición no va a ser aplicada con la eficacia adecuada. Si esto llega a producirse, las ingentes riquezas amazónicas afluirían sobre el Brasil y sobre toda la economía mundial. Hubo un momento, alrededor de 1910, en que pareció que la Amazonia iba a saltar hacia el mundo civilizado. Fue la época de oro del caucho. Las plantaciones del sudeste asiático dieron por tierra con todas las esperanzas y el sueño; la floresta verde, las fieras y las fiebres volvieron a dominar las anchas márgenes de aquel "mar de agua dulce" descubierta por el español Vicente Yáñez Pinzón. Durante la reciente visita del Presidente Odría, del Perú, a Rio de Janeiro se concertaron planes para la coordinación de esfuerzos en la zona amazónica de ambas naciones. Entre otras cosas, se estudió la posibilidad de intensificar el comercio sobre la base del puerto peruano de Iquitos y el brasileño de Manaus, así como de la vinculación de Iquitos a un puerto peruano del Pacífico—mar situado a 1.200 millas, por tierra—, en el que se le harían determinadas concesiones al Brasil. Si para Brasil esto tiene gran importancia, no hay que olvidar que el 28 por 100 del actual territorio nacional peruano está situado en la gran área de la cuenca amazónica. Y está vacía y sin explotar apenas.

"Eso" LO RESUELVE THOMAS

Preparativos militares en HUNGRIA

Los rusos concentran tropas en la región de Gyöngyös

ATENAS. (Crónica del corresponsal de FIEL, Theo Mennes).—Algo pasa en la región Gyöngyös-roszli y de Gyöngyöslymos. Cerca de Felsönyemlé, en un gran bosque, están siendo concentradas tropas rusas, para las que se han construído a toda prisa barracaones y alojamientos de tipo permanente. Formaciones de oficiales han sido instaladas en Hamory Lilla-furetm, lugares en donde previamente se habían construído polvorines y enormes depósitos de armas. Dos aeródromos han sido construídos en pocos días en aquella región y todo parece indicar que todo un cuerpo de ejército va a llegar de un momento a otro. ¿Qué pasa en Gyöngyös? Según los informes oficiales, los ejércitos reunidos de Hungría, Bulgaria y Rumania empezarán en la primavera próxima maniobras conjuntas de una importancia no conocida hasta ahora al otro lado del telón de acero. Pero lo más alarmante es que estas maniobras no parecen ir encaminadas contra Yugoslavia, sino que

planearán un supuesto ataque contra Grecia y Turquía. Hay que reconocer que la cosa es para que en Atenas cunda el nervosismo. Una potente estación de radio ha sido instalada en Gyöngyösherd, y se espera que a finales de enero comience a emitir. La estación ha sido planeada para impedir que se esuche en los Balcanes la radio de Munich, que es la principal vía de penetración de la propaganda aliada. A la vez, la producción de material bélico en Hungría está subiendo de una manera alarmante. Un nuevo tipo de carro de combate—el "Icarus 50-M"—se produce en masa en las factorías de Györ y, según la propaganda oficial, puede ser usado tanto para fines civiles como militares. El 80 por 100 de la producción bélica va a Rusia y el resto queda en Hungría o es exportada a Rumania y Bulgaria. Con la remilitarización, los rusos intentan crear el bloque militar meridional del frente soviético, bloque que en lo posible pudiera servir algún día para conte-

ner un posible frente balcánico y yugoslavo, dejando al grueso del Ejército rojo las manos libres para operar en Alemania. Las industrias derivadas, de utilización militar, tales como la del aluminio de Kinsesvanyá, han sido reorganizadas y reforzadas. Las líneas aéreas que unen estos países con Moscú van a ser dobladas desde junio de 1954. Desde Budapest existirá servicio diario con Praga, Bucarest y Sofía. Servicios por la línea comunista húngara Maszoviet. Los servicios a Polonia y Rusia se los sigue reservando la compañía rusa Aeroflot. Todas estas operaciones se ven complementadas por una amplia maniobra financiera planeada por el Ministerio de Hacienda húngaro. Se propone éste crear un fondo monetario común para todos los países satélites y hasta la posible implantación de una Unión Aduanera y una moneda única. Esto significaría centralizar por completo el sistema bancario del bloque soviético y un importante paso hacia la total economía dirigida.

PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

CUIDADO CON ESTO

UN semanario del que basta decir que es de tipo financiero, y no precisamente de los menos prestigiosos por su antigüedad y el crédito de que goza entre un cierto sector del público, publica en su último número la siguiente nota informativa:

"En los medios industriales catalanes sigue apreciándose en toda su importancia el estancamiento de la corriente de ventas del amplio sector de la producción textil. Es difícil dónde se encontrará la solución, porque una baja de precios no haría más que agravar esa situación psicológica del público que sigue esperando la baja y entre tanto no compra. Parece que, por el momento, la solución habrá de encontrarla en cierta contracción de la producción, reduciendo los honorarios."

Verdaderamente, afirmaciones de esta índole ¿merecen comentario alguno? ¿No se explican bastante por sí solas? No cabe duda de que la razón para no bajar los precios a ningún trance que aquí se da es de las de peso; las gentes son, por lo que se ve, de una psicología caprichosa, y en cuanto el comercio calga en la lamentable tentación de hacer más asequibles las camisas y los calzoncillos, los compradores que, también sin duda, maldita necesidad tienen de andar vestidos, seguirán sin comprar.

Cuando lee uno estas cosas, lo primero que lamenta es que la tal "tensión psicológica" no dure por los siglos de los siglos. Llega un momento en que las ruedas de molino se hacen tan grandes que nadie puede comulgar con ellas. El interés del comercio y de la industria es, en cierta medida, el interés de todos, el de toda la economía española; pero cuando esa medida es rebasada y se pretende ignorar que el interés de los consumidores es también y más ampliamente el interés económico del país, no sabemos realmente cómo será posible satisfacer aquel otro.

El mismo número del semanario en cuestión publica en otro lugar una crónica de Barcelona que no duda al situar el asunto en sus proporciones justas. Dice así: "Los términos extremos de la cuestión mercantil y de su marasmo no significan para Barcelona una novedad, y tampoco constituyen una excepción, porque en el Continente la gente se debate en situación parecida. La prueba puede ser hecha en seguida: se coge al azar un artículo básico cualquiera y se precisa su precio de anteguerra, seguido de la anotación del salario de un trabajador de entonces. Luego se sitúan los mismos términos en la hora presente, y al establecer el paralelismo proporcional se verá que no corresponde. No se compra porque las atenciones más ineludibles de la vida física no lo permiten. Exprimiendo más la síntesis, se llega a la conclusión de que se trata del nivel de vida, para mejorar el cual no existe otro medio, a más del orden, que el de aumentar la calidad y la cantidad de cuanto producimos." La misteriosa razón por la cual estas sensatas consideraciones, cuya coincidencia con la política económica del Gobierno es indudable, puedan reproducirse al principio, hemos de confesar que no nos caben en la cabeza. En todo caso nos prueban que lo tendencioso está al orden del día, y hay que precaverse a tiempo.

Tendenciosas, caprichosas o lo que sean, esta clase de noticias no lo serán nunca todo en cuanto a conseguir que influyan demasiado en las actitudes del comercio y del público. Falta saber, sin embargo, si eso de la "contracción en la producción reduciendo honorarios" es algo más que un consejo malévolamente industrial o expresa una ac-

titud real adoptada por todos o algunos de ellos para hacer frente a la crisis. En este último caso, nos apresuramos a pedir al Gobierno que redoble su vigilancia. De ningún modo puede tolerarse que tal cosa se produzca. Es demasiado conocida la artimaña de restringir la oferta y provocar la escasez para que los precios suban.

¡Mucho cuidado! Los precios deben descender a su nivel, sea como sea; pero, sobre todo, a base de aumentar la producción y abaratar el proceso. Si las industrias y los comercios tienen que reducir algo, reduzcan sus márgenes de ganancia, que con seguridad dan para bajar bastante, y no se les ocurra mencionar siquiera que habrán de reducir la producción. En las circunstancias presentes esto sería poco menos que un crimen de lesa Patria. Sería, además, objetivamente, un mal negocio; si el precio baja, forzosamente aumentarán las ventas—dejemos a un lado las fantasías de nuestro semanario—, y el aumento de ventas compensa suficientemente el descenso del margen, y, sin ninguna duda, la mejora la ganancia.

Vender mucho y barato siempre ha sido preferible a vender poco y caro. ¿Estamos conformes?



De vez en cuando, a un periodista se le va la pluma o a un caricaturista se le va el lápiz en una alusión poco amable a las actividades de ciertos sujetos. Actividades que casi siempre han sido sancionadas con una multa o con el cierre de un establecimiento por las autoridades competentes.

Inmediatamente, el gremio a que pertenece el sujeto o los sujetos multados se solivianta y pone el grito en el cielo. Nos parece en inoportunas esas suspicacias y esas solidaridades gremiales. Las suspicacias, porque cuando se dice que un zapatero de Cuenca ha envenenado a su mujer no se pretende sugerir que todos los zapateros son envenenadores. Las solidaridades, porque el hecho de que en el más honrado gremio figuren personas poco escrupulosas debe inducir a las que no lo son a mostrarse profundamente satisfechas cuando aquéllas rinden sus cuentas a la justicia, en vez de darse por aludidas.

Además, hablar de la honradez de un gremio es tan absurdo como hablar de la honradez de los espectadores de la función de tarde de un cine de barrio. La honradez, como tantos otros valores morales, no se puede administrar colectivamente. Vale sólo para cada individuo, para cada persona. «Una cuestión moral nunca es una cuestión abstracta.» Gracias a esto, nadie entra a formar parte de un gremio cualquiera después de cerciorarse concienzudamente de que todos sus miembros son honrados a carta cabal. Quien lo pretendiese llegaría a conclusiones como la de este sofisma clásico: «Todos los cretenses son mentirosos. Es así que Epiménides era cretense, luego mintió al decir que los cretenses son mentirosos. Por lo tanto, los cretenses no son mentirosos. Es así que Epiménides era cretense, luego no mintió al decir que los cretenses son mentirosos. Por lo tanto, los cretenses son mentirosos.» Y así indefinidamente.

M. BLANCO TOBIO

CORRESPONSAL ES DE PUEBLO

EN EL EXTRANJERO

EL CASO DE LOS "ESPALDAS MOJADAS" pasa a los Sindicatos

MEJICO. (Crónica del corresponsal de FIEL, Humberto Cerro.) El problema de los braceros tiene una importancia extraordinaria para Méjico. A partir del año 1942 se firmaron Convenios entre este país y los Estados Unidos para regular esta inmigración, que se incrementaba por la necesidad de brazos en los Estados Unidos cuando iban a combatir contra Alemania y el Japón.

Las cuotas anuales de emigrantes mejicanos—emigración ordinaria o temporal, sólo para los meses de recogida de las cosechas—fluctuaban alrededor de los cien mil hombres al año, pero el éxodo ilegal alcanzaba cifras extraordinariamente mayores, calculándose el pasado año en un millón de hombres. A los inmigrantes ilegales se les conoce en Norteamérica con el nombre de "espaldas mojadas", porque cruzan a nado el río Bravo.

Los braceros han sido un constante motivo de conflictos entre los dos Gobiernos. Se hace muy difícil vigilar las fronteras tan extensas, y además los granjeros norteamericanos recurren a toda clase de medios para impedir que haya un control y se evite la entrada de "espaldas mojadas". Estos son para ellos una mano de obra barata, sin Sindicatos que la protejan y sin leyes laborales onerosas. Las protestas repetidas del Gobierno y de los Sindicatos mejicanos, así como de los Sindicatos norteamericanos, de nada han servido.

A fines del mes pasado se reunieron en esta capital los representantes de los Sindicatos mejicanos y los norteamericanos (la C. I. O., los ferroviarios, los mineros y la A. F. L.), bajo el patrocinio de la Organización Regional Interamericana del Trabajo (O. R. I. T.), para estudiar algunos aspectos del problema de los braceros.

Para los Sindicatos norteamericanos se ha constituido en una cuestión vital dada la amenaza de desempleo que hay en algunas re-

giones agrícolas del Sur, que hace recordar el año 1929. La contratación por los granjeros de los "espaldas mojadas" lesiona ya a sus afiliados y produce la baja en los salarios y la desocupación.

Los Sindicatos mejicanos deseaban que a sus trabajadores se les dé la debida protección legal, cuando menos en legislación laboral. Pedían que en los contratos se especificase que el granjero está obligado a depositar la fianza que garantice su cumplimiento y el retorno al país de origen de los trabajadores contratados. Pedían ser escuchados por los

dos Gobiernos en las conversaciones que se mantenían para prorrogar el acuerdo de emigración o modificarlos. Los Sindicatos norteamericanos y mejicanos coincidieron en sus puntos de vista.

El Convenio celebrado entre las autoridades mejicanas y norteamericanas el año 1951 para regular el envío de trabajadores agrícolas a los Estados Unidos ha vencido. Las conversaciones que venían celebrándose giraban dos soluciones: o prorrogar el convenio redactar uno nuevo. No se ha hecho ninguna de las dos cosas. Las Secretarías de Relaciones y

Gobernación de Méjico han dado un comunicado en el que afirman que la posición gubernamental era la de seguir autorizando la emigración de los campesinos a las tareas de recolección, "siempre sobre la base de que lo hagan debidamente protegidos y garantizados sus legítimos intereses". Lo que se deseaba era mejorarles los salarios y darles seguros de vida y contra accidentes.

Cabe aún una esperanza de arreglo posterior, porque ambos Gobiernos han dejado las puertas abiertas para nuevas negociaciones.

LA LIGA ARABE NO RECONOCE AL SULTAN BEN ARAFA

Y anuncia su apoyo al Sultán depuesto por los franceses, MOHAMED V

EL CAIRO, 28.—El Consejo de la Liga Árabe ha anunciado que no reconoce al Sultán de Marruecos nombrado por los franceses, Sidi Mohamed Ben Arafa. El Consejo anuncia su apoyo al Sultán legítimo, Sidi Mohamed Ben Youssef, depuesto por las autoridades francesas en el pasado mes de agosto. (Efe.)

LANIEL Y COTY CONFERENCIAN

PARIS, 28.—El jefe del Gobierno francés, José Laniel, ha celebrado una reunión con el Presidente de la República, René Coty, para tratar de la cuestión marroquí. Aun cuando no se ha revelado el contenido de la conversación, se cree saber en los

círculos políticos bien informados que trataron, sin llegar a un acuerdo, de la sustitución del residente general francés, Guillaume.

Coty, enfrentado con la perturbación más importante desde que tomó posesión de la Presidencia de la República, parece que ha expresado la esperanza de que el incidente francoespañol acerca de Marruecos pueda atenuarse lo más posible.

Francia, según se afirma en los medios diplomáticos, desea evitar una nueva crisis en Marruecos, y su atención está centrada actualmente en la conferencia de Berlín, en el Ejército europeo y en la situación laboral en el país. De otra parte, se espera aún en París la respuesta del Gobierno español a la nota francesa de protesta por los acontecimientos en la zona española del Protectorado marroquí. (Efe.)

EL GENERAL JUIN, CANDIDATO POSIBLE

PARIS, 28.—Hasta el momento no se ha hecho declaración alguna oficial acerca de la sustitución del residente general francés en Marruecos, Agustín Guillaume. Sin embargo, se indica que desde el verano pasado los partidos de centro y liberales comenzaron a criticar la actitud de Guillaume al destituir al Sultán Mohamed V; se reconoció en los medios oficiales la necesidad de sustituirlo por un hombre que tuviese un mayor apoyo en los medios políticos de Francia.

Un miembro del Gobierno, François Mitterrand, dimitió en señal de protesta por el método empleado por el general Guillaume de presentar la destitución del Sultán al Gobierno francés como un hecho consumado.

La sustitución de Guillaume ha sido demorada para que no se considerase como un éxito por los marroquíes, que acusan al residente de representar a un colonialismo ciego y de montar un terrorismo policiaco en el Protectorado.

Sin embargo, la nueva crisis planteada por las conclusiones alcanzadas en Tetuán por los notables del Marruecos español ha planteado de nuevo la cuestión sobre el tapete. Varios diputados, entre ellos el gaullista general Edouard Corniglion-Molinier y el jefe agrario Guy Petit, han visitado a Laniel en las últimas veinticuatro horas. Uno de los candidatos patrocinados por los conservadores es el mariscal Juin, ex residente general y el militar de más graduación en la actualidad. Se dice, sin embargo, que ha rechazado las sugerencias

que le han sido hechas para desempeñar una labor que acabe con el terrorismo en Marruecos francés.

Otros candidatos posibles son el gaullista general Pierre Koenig y el socialista Marcel Edmond Naegelen, que estuvo a punto de ganar la elección para la presidencia de la República en diciembre último. (Efe.)

Dos mil italianos emigran de la zona libre de Trieste

TRIESTE, 28.—El primer contingente de un grupo de 2.100 Italianos del territorio libre de Trieste saldrá para Australia el 13 de marzo, a bordo de barcos italianos, según anuncia hoy el Comité Internacional de Migración Europea. (Efe.)

Estudiantes cubanos ante el monumento a Cuba en el Retiro

Con motivo de la Semana de Cuba, los estudiantes cubanos organizaron esta mañana una misa, que se celebró en el templo de San Manuel y San Benito, terminada la cual se trasladaron al monumento dedicado a Cuba en el Retiro, a cuyo pie depositaron una corona de flores. Al acto asistieron los agregados culturales y comerciales y embajador, señor Orestes Ferrera, quien pronunció unas brillantes palabras alusivas al acto.

Baúles y maletas "colectivizados"

LLAVES DE UNICO MODELO. BERLIN, 28.—El Ministerio comunista de la Industria Ligera informa que ha celebrado largas negociaciones con el de Construcción General de Máquinas, sin convencerlo de que debe ordenar que los baúles y maletas sean equipados con tipos diferentes de llaves. Los viajeros de la zona soviética pueden todos abrir las maletas y baúles, por ser las llaves de un modelo único. (Efe.)

MOLOTOF, EN BERLIN



Molotov saluda no sabemos a quién; pero desde luego no es a la Paz, a pesar de que se halla en Berlín, ya que se ha encerrado tozudamente en la defensa de una conferencia pentapartita, con inclusión de la China roja, a lo que se oponen resueltamente los tres ministros occidentales. (F. De Miguel.)

Delegación Nacional de Sindicatos

Concurso para la venta de recorte y papelote existente en sus Talleres Gráficos

Las proposiciones se remitirán, en sobre cerrado y lacrado, a Talleres Industriales de la D. N. S., Francos Rodríguez, 114. El plazo de entrega de proposiciones se cerrará a las once horas del día 15 de febrero próximo. Madrid, 27 de enero de 1954.—El oficial mayor.

COMPRARIA A CASA IMPORTADORA MOTORES GAS-OIL 400 Y 120 HP. APROXIMADAMENTE. ENTREGA INMEDIATA. OFERTAS: HERMANDAD SINDICAL LABRADORES. ABARAN (MURCIA)

Eisenhower promete "medidas valientes" para sanear la economía del mundo libre

Mensaje económico del Presidente al Congreso norteamericano

WASHINGTON, 28.—El Presidente Eisenhower ha dirigido al Congreso su mensaje económico, en el que promete "medidas valientes" para proteger y promover la estabilidad económica de los Estados Unidos, y de esta manera contribuir a una economía más sana del mundo libre.

Eisenhower dice que "en común con otras naciones, los Estados Unidos están determinados a continuar sus esfuerzos para alcanzar el objetivo común: una expansión constante de la economía mundial".

"Reconociendo que la inseguridad que se deriva de la sensibilidad de otras áreas a las fluctuaciones de la economía de los Estados Unidos, es un factor que impide la liberación del comercio y los pagos internacionales, declaró que el programa de acción esbozado en este informe para revitalizar las fuerzas del crecimiento económico y la resistencia a la deflación, combinado con la determinación del Gobierno federal de emplear todos los recursos para impedir los descensos graves en el futuro, debería ser tan tranquilizador para los pueblos de otros países, como lo es para el de los Estados Unidos."

El Presidente propone la siguiente fórmula para el fortalecimiento de la economía de los Estados Unidos, impidiendo un mayor retroceso:

"En primer término deberíamos tomar valientes medidas para proteger y promover la estabilidad económica mediante la modernización del seguro contra el paro; el ensanchamiento de la base y beneficios de la vejez y el seguro de vida, permitiendo un período mayor para el arrastre de pérdidas, a efectos de impuestos en los balances comerciales; concediendo autoridad amplia y discrecional al poder ejecutivo para alterar dentro de límites, y adaptándose al cambio de las circunstancias, los plazos de los préstamos e hipotecas aseguradas gubernamentalmente; estableciendo y regulando la concesión de segundas hipotecas sobre hogares y haciendo mejoras en el planteamiento de los programas de obras públicas."

Eisenhower declara que reconoce que ha habido un ligero descenso en la actividad comercial durante los últimos meses de 1953, pero expresa confianza en que la situación general es buena.

"El año que acaba de terminar fue muy próspero, con un récord de producción, ingresos ampliamente distribuidos, muy poco paro y precios estables por término medio", dice. Luego añade: "En el segundo semestre del año hubo una ligera contracción en los negocios, que produjo paro en algunas localidades. Esto se debía principalmente a la declinación de los gastos por adiciones al inventario. Otras categorías de gastos, especialmente las ventas al contado, se han mostrado bien sostenidas."

"Verosíblemente, nuestro crecimiento económico se reanuda durante el año, especialmente si el Congreso refuerza el medio ambiente económico. Levando a la práctica el programa de largo alcance de la administración."

El Presidente encuentra una base para la confianza, en el hecho de que "la emulación de los controles sobre precios y salarios, la detención de la inflación de precios, el desenvolvimiento de nuevos productos disponibles para el consumo y la condición económica mejorada de las naciones del mundo libre constituyen una combinación desastrosa de factores favorables para el futuro"

Dice también Eisenhower que el Gobierno tiene un formidable arsenal de armas para emprender una "acción preventiva y también curativa" si encuentra necesario hacer frente a cualquier grave descenso. Añade que este arsenal lo constituyen "controles de créditos administrados por el sistema de Reserva Federal; la política de dirección de la Deuda por la Tesorería; autoridad del Presidente para variar los plazos de las hipotecas que tengan seguro federal; flexibilidad en la administración del presupuesto; apoyo a la agricultura; modificación de la estructura de los impuestos y trabajos públicos"

El Presidente informa de que "amplios gastos militares en el extranjero por parte de los Estados Unidos, particularmente en forma de pagas a los soldados y pedidos de armas y equipos a ultramar, han jugado un papel sustancial en las garantías en dólares de otras naciones durante

ender en 1954, en vista de los contratos y obligaciones ya existentes".

En una sección del informe, titulada "Progreso hacia una economía del mundo libre", el Presidente dice:

"La vitalidad de las instituciones libres las ha permitido sobrevivir a la presión de dos guerras mundiales y a una depresión mundial de gran magnitud. A despecho del crecimiento de los controles económicos derivados de estos acontecimientos, el sistema de cambios del mundo es aún principalmente uno, en el cual las transacciones son dirigidas por las empresas privadas más que por los Gobiernos."

A pesar de nuevos esfuerzos y retrocesos temporales asociados con la guerra coreana, se han

hecho notables progresos desde 1950 para volver a procesos económicos libres. Pero queda aún mucho por hacer antes de que se restablezca un equilibrio duradero de las transacciones internacionales en géneros y divisas.

Existe un reconocimiento general en esta nación y en el extranjero de la necesidad de un sistema más libre de cambios y de pagos. Es una responsabilidad de los Gobiernos crear y mantener las circunstancias en las cuales los comerciantes privados puedan conducir sus transacciones con los menores impedimentos de restricciones o controles del cambio.

La prosperidad sostenida en un mundo interdependiente es una tarea de todas las naciones libres, trabajando juntas." (Efe.)

Inauguración y bendición de la nueva Embajada de España en La Habana

A la ceremonia asistió el Presidente Batista con su esposa

LA HABANA, 28.—El Presidente de la República, general Batista, acompañado de su esposa, del ministro de Estado, doctor Miguel Ángel Campa, y demás miembros de su Gobierno, así como de los altos jefes de las Fuerzas Armadas, ha asistido a la recepción que el embajador de España y la marquesa de Vellisca han ofrecido a la colonia española con ocasión de inaugurarse la nueva casa-residencia de la Embajada, recientemente adquirida por el Gobierno español. Se trata de una de las mejores residencias de La Habana, propiedad hasta ahora del conocido hombre de negocios americano y ex embajador de los Estados Unidos en la O. N. U., W. D. Pawley. Está situada en uno de los mejores emplazamientos de Marianao. Tiene un extensión de 9.000 metros cuadrados, que forman uno

de los más bellos jardines de La Habana.

Al comienzo de la recepción, y rodeado del Presidente de la República, de los embajadores de España, de los miembros del Gobierno y de los presidentes de todas las instituciones españolas, el cardenal Arteaga, arzobispo de La Habana, bendijo la nueva residencia. Más de mil personas, entre directivos y personalidades destacadas de la colonia española, asistieron a la recepción, acudiendo también a ella con sus trajes regionales los componentes de los Coros y Danzas de España, que actuaron en esta capital, quienes espontáneamente actuaron en el jardín, al que más de doscientos reflectores proporcionaban una bellísima iluminación. El Presidente de la República y el embajador de España brindaron por Cuba, España y por ambos Jefes de Estado.

DENTRO DE UNOS DIAS SE ENSAYARAN DIVERSAS EXTRACTORAS DE ACEITE, QUE AUMENTARAN SU CALIDAD Y DISMINUIRAN SU PRECIO

Las pruebas se efectuarán en Andújar y Aguilar, patrocinadas por el Sindicato Nacional del Olivo

El próximo día 3 de febrero se celebrarán unas pruebas—sin carácter oficial—de nuevas extractoras de aceite en Andújar y Aguilar. Tales extractoras, casi desconocidas en España, ofrecen la ventaja de no precisar capachos, mejorándose la calidad y reduciéndose la acidez y disminuyéndose el precio considerablemente en beneficio del consumidor.

Las extractoras que se probarán en Aguilar y Andújar son dos españolas y una extranjera. Una de ellas que serán ensayadas en Aguilar se debe a la invención de un herrero madrileño. Es de destacar el gran interés que revisten estos ensayos, ya que—no sólo en España, sino en el extranjero—la industria oleícola trata de emanciparse de procedimientos lentos y, por consiguiente, caros.

EL COMERCIO EXTERIOR DE LA INDUSTRIA DEL MUEBLE

Hoy se han reunido en el Sindicato Nacional de la Madera y Corcho los grupos de Carpintería, Tapicería y Muebles curvados y en serie. El objeto de esta reunión, que continuará mañana, es ocuparse de algunos interesantes puntos relacionados con la exportación de nuestro mueble, que, debidamente orientada y canalizada, puede proporcionar a España un considerable ingreso en divisas por el magnífico mercado que puede encontrar este artículo. Mañana informaremos ampliamente sobre los acuerdos adoptados.

ESTADO EN QUE SE ENCUENTRA LA ORGANIZACION DE LA CENTRAL LECHERA DE MADRID

En el Sindicato Nacional de Ganadería continúa la actividad organizadora en torno a la Central Lechera de Madrid, e, y a concesión oficial por parte del Ministerio correspondiente se espera de un momento a otro. A esta entidad, que una vez establecida tantos beneficios reportará al vecindario madrileño, ya se han incorporado numerosas Cooperativas y abastecedores de leche. Se trata, como ya se ha dicho en repetidas ocasiones, de que la Central Lechera sea una Sociedad homogénea, en la que se integren los ganaderos.

El aspecto financiero de la Central está siendo estudiado actualmente. Una de las fórmulas que en este sentido se examinan ahora consiste en que los ganaderos inscritos efectuarán una

aportación inicial de 1.000 pesetas por vaca, pagaderas en tres plazos; de esta forma se sufragarán los cuantiosos gastos a que da origen el establecimiento de estas entidades. No obstante, esta fórmula no es definitiva y se encuentra, como decimos, en período de estudio.

Más adelante el Sindicato Nacional de Ganadería dictará las normas necesarias para la estructuración definitiva de su montaje e incluso las disposiciones indicadas para constituir el Consejo de Administración de la Central, del que formarán parte, e, la natural proporción, los propios ganaderos.

SE ESTUDIA UNA INDEMNIZACION PARA LOS MOLINEROS DEL NORTE

El Sindicato Nacional de Cereales estudia en estos días la forma y cuantía en que se indemnizará a los propietarios de molinos enclavados en las zonas del Norte más castigadas por las recientes inundaciones.

LA VENTA DE PETROLEO EN LAS CARBONERIAS

En los últimos días se han celebrado en el Sindicato Nacional del Combustible diversas reuniones de los fabricantes, almacenistas y detallistas de combustibles vegetales, en las que se trató un asunto de tan urgente actualidad como es el de abaratar los combustibles vegetales para que su consumo aumente, por haber disminuido frente a la competencia de los combustibles líquidos. También se estudió en las citadas reuniones la posibilidad de que en los establecimientos dedicados a la venta al detall de carbón se pueda despachar petróleo al público, tal y como se hace en Valencia desde hace algún tiempo.

SE HAN REUNIDO LOS INDUSTRIALES DEDICADOS A LA RECUPERACION DE DESPERDICIOS

En el Sindicato Nacional del Papel se ha reunido el Grupo sindical de industriales dedicados a la recuperación de desperdicios (Grupo encuadrado en el Sindicato de Actividades Diversas), con objeto de apuntar soluciones relacionadas con diversos problemas que les afectan. La reunión estuvo presidida por el vicesecretario nacional del Ordenación Económica, señor Cáncer. El punto más interesante del orden del día se refería a la necesidad de que no se efectúen compras de desperdicios en el extranjero por repercutir estas importaciones de modo desfavorable en la marcha económica de esta industria, tan difundida en todas las provincias.

LA ELECCION DE JURADOS DE EMPRESAS ENCUADRADAS EN EL SINDICATO DEL METAL

En el Sindicato Nacional del Metal se reciben noticias que acusan el grado de interés y la intensa actividad que se desarrolla en los medios del trabajo, cuyo personal está encuadrado en este organismo, dado que es al que pertenece un considerable número de empresas afectadas por la elección de Jurados.

De Barcelona, Vizcaya, Guipúzcoa y Madrid, entre otras provincias, se sabe que el curso de los trámites que han de finalizar con la constitución de dichos Jurados se desenvuelve con todo entusiasmo, presagando un gran éxito, con el que se de culminar la institución de los mismos en las numerosas entidades comprendidas por su número de trabajadores en la legislación pertinente para su establecimiento, del que se espera tan grandes beneficios de carácter económico-social.

LOS EXPENDEDORES DE TABACO SOLICITAN SU ENCUADRAMIENTO EN LA SECCION SOCIAL DE SU SINDICATO

Se ha reunido en los locales del Sindicato Nacional de Frutos la Comisión Permanente de su Sección Social Central, con asistencia de todos los vocales de la misma, varios presidentes de Sección Social Provincial y los procuradores en Cortes, señores Climent y Arroyo.

Fueron tratadas importantes cuestiones relativas a modificaciones y mejoras de las diversas reglamentaciones que rigen las actividades de los Grupos encuadrados en el Sindicato, y se acordó, asimismo, que se imprima la mayor actividad posible a la ordenación laboral de los Grupos que aún carecen de reglamentación.

Se dió conocimiento a la Junta de un escrito firmado por varios expendedores de tabacos, en el que solicitan estar encuadrados en

la Sección Social del Sindicato, petición que ha de ser resuelta por la Delegación Nacional de Sindicatos.

Asimismo se acordó elaborar un anteproyecto de Reglamentación Nacional del Trabajo para el personal de los Centros de Cultivo y Fermentación de Tabacos, y por último, solicitar del Ministerio de Trabajo que en tanto no se promulgue la reglamentación para el personal de las Representaciones Garantizadas de Tabacalera, S. A., se aplique a dicho personal la Ordenanza Laboral que le sea más afín.

HAN SIDO CEDIDOS TERRENOS A LA ORGANIZACION SINDICAL PARA CONSTRUIR VIVIENDAS EN LA PROVINCIA DE MURCIA

El jefe nacional del Servicio de Organización de la Delegación Nacional de Sindicatos, don Fernando Rubio y Muñoz-Boaquer, ha visitado las Delegaciones Sindicales de Murcia, Cartagena, La Unión, San Javier, San Pedro del Pinatar, El Llano, Torre-Pacheco y Mazarrón, celebrando una reunión con las Juntas Sindicales y habiendo comprobado el estado de organización y funcionamiento de las entidades encuadradas en dichas Delegaciones.

El señor Rubio, como resultado de su permanencia en la provincia de Murcia, ha obtenido la oferta de cesión de terrenos para construir viviendas, que serán habitadas por trabajadores, en Torre-Pacheco y Mazarrón.

DESARROLLO DE ACTIVIDADES DEL GRUPO "CONDIMENTOS" DEL SINDICATO NACIONAL DE FRUTOS

Accediendo a lo solicitado por el Grupo Nacional "Condimentos", encuadrado en el Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas, la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes ha comunicado al mismo que en las relaciones de artículos intervenidos que precisan guía para su circulación continuará en vigor el empleo del documento titulado "cédula de distribución para el transporte y circulación del pimentón durante la campaña 1953".

Asimismo dicha Comisaría interesa del delegado del Gobierno para la Ordenación del Transporte que ordene al personal de la R. E. N. F. E. observe la mayor diligencia para el más exacto cumplimiento de las obligaciones derivadas de las normas reguladoras de la campaña pimentonera.

En cuanto a los transportes por carretera, este Grupo Nacional se ha dirigido a los gobernadores civiles de las provincias afectadas a fin de que cursen las oportunas órdenes para que se extienda la vigilancia en esta clase de transporte para mejor cumplimiento de cuanto se dispone en las referidas normas reguladoras.

Además han sido informadas por dicho Grupo Nacional a la Dirección General de Comercio las solicitudes de exportación de pimentón y azafrán presentadas por las distintas firmas comerciales.

CONSEJO ECONOMICO SINDICAL EN SEGOVIA

SEGOVIA.—Con numerosa concurrencia el Consejo Económico Sindical, reunido en esta C. N. S., abordó el interesante problema del cultivo industrial de la achicoria.

Se destacó la importancia que para un amplio sector de la provincia tiene dicho cultivo, y se invitó a los elementos interesados a aportar sus conocimientos, puntos de vista y sugerencias.

MAS DE UN MILLON DE PESETAS DE PRESTAMO A LOS AGRICULTORES DE HUESCA

HUESCA.—La Cámara Oficial Sindical Agraria ha recibido una comunicación de la Dirección General de Coordinación, Crédito y Capacitación Agraria participando haberse acordado por la Comisión Ejecutiva del Servicio Nacional de Crédito Agrícola la concesión de préstamos a las Secciones de Crédito de Antillón, Alcolea y Sosa, por las cantidades respectivas de 320.000, 700.000 y 324.000 pesetas, lo que hace un total de 1.344.000.

TEMPERATURAS

Temperaturas extremas de España.—Máxima, de 16 grados, en Córdoba, y mínima, de 4 bajo cero, en Avilá.

Hoy, en Madrid.—0,8 grados a las siete de la mañana y 7,2 grados a las trece.

DE LA VIDA SENCILLA DE UN SOMBRERERO

XXVII

A medida que iban transcurriendo los días también me iba adelantando en la estimación del maestro Rafael. Pues a pesar de no ser para conmigo tan comunicativo y darme las confianzas que de mi paciente y primer maestro recibía, disfrutaba de éste de amplitudes, sobre todo para el trabajo. He dicho que aquel hombre le gustaba bastante el vino, gusto que podía sacar cogiendo dos "monas" diarias, y ya podrá comprenderse que aun cuando hay quien dice que el buen artista trabajaba mejor estando borracho, al maestro Rafael no le ocurría así. El empezaba a trabajar a las nueve de la mañana, y a las diez o diez y media todo lo más llegaban al establecimiento las primeras de sus abundantes amistades, que desde la puerta (no llegaban a entrar en la tienda) invariablemente le decían este estribillo: "El que a once no haya "bebido", viene el diablo y dice éste es mío." Rápidamente soltaba el maestro la plancha, se arremangaba el mandil y, mostrador adelante, por su interior, recorría el larguísimo establecimiento, para ir a salir por una puerta que daba a la calle de la Feria, y frente por frente a la célebre taberna de Damían, adonde ya le estaban esperando los del "viene el diablo y dice éste es mío". Uno, dos, tres vasos de vino y otra vez a coger la plancha en el mostrador del establecimiento, que allí trabajamos con vistas a la calle. Al poco rato otros cuantos amigos, desde la puerta, y como los anteriores, repetían lo del "viene el diablo y dice éste es mío". Y así visitas que van y vienen a la taberna hasta las doce y media, que solía la maestra (su mujer) o su hija llevarle la comida, la que se comía sentado sobre una de las hormas que teníamos debajo del mostrador, sirviéndole de mesa otra horma. Una vez comido, tomaba café, y seguidamente se sentaba en una silla, y, echándole un brazo por encima del espaldar, se quedaba profundamente dormido una hora y media. Después, otra vez a coger la plancha (no se cerraba el comercio al mediodía) hasta las cinco o seis de la tarde, que volvían los mismos amigos de por la mañana, y con el mismo estribillo del que "a las seis no haya "bebido", viene el diablo y dice éste es mío", y entre viaje y viaje a la taberna transcurría el tiempo hasta la nueve de la noche, que siendo invierno, cogía y marchaba al café de "La Peña" a jugar al dominó o cualquier otra clase de juegos, que también le gustaban de lo lindo. Si era verano se sentaba en la puerta de la calle en mangas de camisa (así trabajaba), y dormitando y dormitando, dormía la "mona" hasta las once de la noche, que era la hora que corrientemente cerrábamos las puertas del comercio. El maestro Rafael era especial en algunas cosas, pues a pesar

de tener muchas amistades, éstas no permanecían largo tiempo en la tienda, como le ocurre a los zapateros de portal, los barberos y boticarios de los pueblos. Y a pesar de tantas horas como estaba en la tienda el maestro Rafael, que poco trabajaba este nombre en los sombreros, y lo poquito que producía lo sacaba defectuoso, y con todo ello era el que disfrutaba de más simpatía en el establecimiento. ¿Por qué? Porque era muy gracioso, y ya he dicho que sólo un chiste que soltara su boca valía los catones reales que le daban de sueldo. A todos nos tenía encantados, desde el encargado general hasta el chico que barría. Era un sevillano muy "sevillanazo", y ya pueden ustedes suponer lo que es un sevillano, que, aunque los que no lo somos, nos creemos que amam, y son sólo fanáticos para lo suyo (que lo suyo es su Sevilla y todo lo que nace y se cria en Sevilla). Creo firmemente que el sevillano ama y se apasiona por todo lo que es o puede llegar a ser grande y bello; primero, sus toreros, su Semana Santa y su feria; su "Joselito "el Gallo" y su Belmonte ha sido la más grande, pero no han dejado de reconocer y de acudir a encumbrarse a un Manolete y un Arruza. Yo, que no soy sevillano, no puedo por menos de decir y proclamar no suavemente, sino a grandes gritos y en la forma que escuchábamos al maestro Rafael; y después he gozado durante los años que he vivido en aquella tierra de María Santísima, ¡Oh Sevilla de mi alma, cuánta gracia y nobleza tienes! Y aunque te tachan de "fuera", ¡bien que te visitan no sólo de los rincones más apartados de España, sino todos los mortales del mundo! Los tonos salen cuando te dejan. Histos... Los sabios salen atontolados de gusto; y cuando, ya en sus tierras, vuelven a dolerles el hígado... o el estómago... y no los dejan vivir el "rabiaero" de los negocios, es cuando más te evocan tu gentileza y tu manzanilla... Y ya que hablo de Sevilla y de Córdoba, que lo quiero aún más, ya hablaré más adelante, y también le llegará el momento a Madrid, que también lo quiero una "mililita grande". Quiero informar a mis amables lectores de dos casos que me ocurrieron, los cuales les darán una idea de la nobleza que encierra aquella tierra de María Santísima.

(Continuará.)

(Se publica los martes, jueves y sábados.)

Padilla Crema espera su visita en Desengaño 10, 12 (Detrás de Sepu)
SUCURSAL EN CORDOBA: GONDOMAR, 9

Millones de TRABAJADORES FRANCESES EN HUELGA

Solicitan la elevación del salario mínimo

El sábado se reúne el Gobierno para examinar el problema

PARIS, 28.—Millones de trabajadores irán a la huelga mañana, según aseguran los dirigentes comunistas, por veinticuatro horas, en protesta por la demora del Gobierno en elevar el salario mínimo.

Se dice que los Sindicatos de la Construcción y de los técnicos aeronáuticos estudian unirse a la protesta.

La duración de la huelga oscilará entre las veinticuatro horas en los servicios de autobuses y ferrocarril subterráneo y una hora de paro en otros ramos.

El movimiento se ha iniciado al conocerse que el ministro de Trabajo ha sometido al primer ministro un proyecto para la elevación de cinco francos en el salario mínimo por hora, fijado en 115 francos. En los medios parlamentarios existe la preocupación de que puede llegarse a una repetición del paro que se produjo el verano último. (Efe.)

Los círculos allegados al ministro de Finanzas, Edgar Faure, se mostraba hoy de acuerdo, según informaciones de confianza, con la necesidad de un salario mínimo más alto en Francia, pero no impuesto por el sistema de huelgas. Se asegura que Faure pedirá al Gobierno que tome una decisión antes del 10 del próximo febrero. Se ha fijado para el sábado una sesión del Gabinete para examinar la cuestión.

Los círculos allegados al ministro de Finanzas aseguran que éste favorece medidas de expansión económica, más que una orden a los empresarios franceses imponiéndoles la base legal mínima, que es todavía de 100 francos. Los críticos financieros franceses han venido pidiendo la devaluación del franco para acabar con el atasco de las exportaciones francesas y dar a los salarios y a los precios una mayor amplitud. Pero los círculos informados resaltan que el Gobierno se opone resueltamente a la devaluación. (Efe.)

Los aliados buscan una fórmula para volver a Panmunjom

Los comunistas se han hecho, al fin, cargo de los prisioneros, que hoy han pasado tras el telón de acero

WASHINGTON, 28.— Los Estados Unidos y sus aliados están buscando una fórmula "satisfactoria" para la reanudación de las negociaciones preliminares de la propuesta conferencia de paz de Corea con los comunistas, se anuncia hoy en fuentes autorizadas. Los detalles del plan son secretos; pero se ha sabido que el Departamento de Estado prepara nuevas instrucciones a los negociadores de Panmunjom. No hay indicios, sin embargo, en las fuentes oficiales, de que el embajador especial, Arthur Dean, se disponga a volver a Corea. (Efe.)

El convoy ha llegado a las nueve de la mañana, una hora antes de que los funcionarios de la Cruz Roja india tuviesen que entregar a los 21 norteamericanos, un británico y 325 surcoreanos a la Cruz Roja comunista. A las diez de la mañana emprendió el convoy el regreso al Cuartel General comunista, establecido en Kaesong. (Efe.)

LOS COMUNISTAS RECOGEN A SUS SIMPATIZANTES

PANMUNJOM, 28.— Veinte camiones rusos, ondeando banderas comunistas, han irrumpido en el recinto donde se encuentran los prisioneros procomunistas aliados, para trasladarlos al otro lado del telón de acero.

Se aconseja a Su Santidad un período de descanso

CIUDAD DEL VATICANO, 28.— La ligera indisposición del Romano Pontífice no ofrece motivo de preocupación. Su Santidad ha pasado una noche tranquila y con temperatura normal. El médico pontificio, doctor Ricardo Galeazzi, ha aconsejado al Padre Santo un período de reposo, por haberse notado síntomas de cansancio debido al continuo prodigarse en el constante trabajo de su ministerio apostólico. (Efe.)

CIUDAD DEL VATICANO, 28.— Su Santidad Pío XII sigue rigurosamente el período de descanso absoluto ordenado por sus médicos. La fiebre ha desaparecido y su ataque de hipo se ha aliviado. Por orden estricta de su médico de cabecera, doctor Galeazzi, el Pontífice ha cancelado hoy todas las audiencias, menos una con el cosecretario de Estado, monseñor Tardini. (Efe.)

CIUDAD DEL VATICANO, 28.— El Santo Padre continúa celebrando la misa en su capilla privada, a las siete y media de la mañana, hora española, a pesar de su indisposición. Se espera que el período de descanso dure por lo menos una semana, mientras Su Santidad se repone y cobra fuerzas. (Efe.)

Dieciséis botiquines de urgencia a pueblos de Madrid

En el despacho del presidente de la Diputación Provincial de Madrid y por los servicios sanitarios de la Corporación Provincial, se han donado esta mañana dieciséis botiquines de urgencia, destinados a los pueblos de Siete Iglesias, Prádena, Berzosa, Brunete, Cadalso de los Vidrios, Pinilla del Valle, Horcajo, Villar del Prado, Boadilla del Monte, Cenicientos, Coloruelo, Pinilla de Buitrago, Paredes, Madarcos, Torremocha y El Alamo.

La entrega de los citados botiquines fue hecha por el marqués de la Valdavia, quien pronunció unas palabras, con las que resaltó que eran ya sesenta los botiquines repartidos por la Diputación como complemento a la labor sanitaria que se está realizando. En el reparto, al que asistieron todos los diputados provinciales, intervinieron el diputado presidente de la Comisión de Sanidad, doctor Palenzuela, y don Enrique Martínez Sierra, jefe de la Sección de Obras Públicas.

HA FALLECIDO DON LUIS PEREZ ALBENZ

Esta mañana ha fallecido don Luis Pérez Albeniz, fundador y primer decano de los Servicios Farmacéuticos Provinciales, profesor de la Facultad de Farmacia de la Universidad de Madrid, donde era muy apreciado por su competencia, y licenciado en Medicina, prestó durante cuarenta años sus servicios a la Diputación Provincial hasta que fue jubilado recientemente por imperativo legislativo. El doctor Pérez Albeniz deja vacante un puesto difícil de cubrir dentro de su especialidad científica.

El sepelio se verificará mañana, viernes, a las diez y media de la mañana, desde la casa del finado, Martínez Izquierdo, número 2.

¡APROVECHESE quedan pocos días de la GRAN VENTA RENOVACION 1954

Usted puede adquirir DOS o TRES PRENDAS por el COSTO de UNA
Tenemos artículos de ALTA CALIDAD a BAJO PRECIO

- ◆ Camisetas felpa caballero, de 70 pesetas, a 29,90.
- ◆ Retor gran calidad, de 14 pesetas, a 5,95.
- ◆ Sarga pijamas superior, de 25 pesetas, a 10,95.
- ◆ Calcetines hilo, de 12 pesetas, a 2,90.
- ◆ Pañuelos lana cuello caballero, de 75 pesetas, a 19,95.
- ◆ Combinaciones seda, de 40 pesetas, a 11,90.
- ◆ Pañuelos caballero, de 12 pesetas, a 2,90.
- ◆ Medias rayón finísimas, de 24 pesetas, a 6,90.
- ◆ Pañuelos señora estampados, de 6 pesetas, a 0,75.
- ◆ Pantalones caballero, de 175 pesetas, a 27,90.
- ◆ Mantas, de 50 pesetas, a 11,90.
- ◆ Tela blanca, de 15 pesetas, a 6,50.
- ◆ Bragas hilo señora, de 18 pesetas, a 4,90.
- ◆ Opales, enorme colorido, de 16 pesetas, a 6,95.
- ◆ Pañuelos surach cuello señora, de 35 pesetas, a 7,95.
- ◆ Pañuelos raso estampados, para cuello y cabeza, de 75 pesetas, a 19,95.
- ◆ Bragas nylonín, de 22 pesetas, a 4,90.
- ◆ Senelic estampado, de 35 pesetas, a 7,90.
- ◆ Senelic liso, de 30 pesetas, a 5,90.
- ◆ Camisas caballero, de 60 pesetas, a 19,90.
- ◆ Guantes lana, de 32 pesetas, a 7,90.
- ◆ Impermeables señora, plexiglás, de 250 pesetas, a 49,90.
- ◆ Bragas perforadas, de 30 pesetas, a 6,90.
- ◆ Balas largas pañete para señora, de 270 pesetas, a 69,90.
- ◆ Popelín camisas, de 23 pesetas, a 6,90.
- ◆ Cazadoras niño todas las tallas, de 60 pesetas, a 11,90.

EN ESTOS DIAS DE GRAN AFLUENCIA DE PUBLICO NO PODEMOS ATENDER LOS HABITUALES ENCARGOS DE PROVINCIAS

TODOS NUESTROS ARTICULOS SON SIN DEFECTOS



Saldos Arias, S.A.

MUCHA ATENCION - NO CONFUNDIRSE - SOLAMENTE EN ESTOS SEIS ESTABLECIMIENTOS:
Plaza del Angel, 13 - Montera, 16 - Galerías Saldos Arias, plaza Tirso de Molina, 2
San Bernardo, 10 - Bravo Murillo, 124 - Don Ramón de la Cruz, 66
GRANDES OPORTUNIDADES PARA REVENDADORES Y COMERCIANTES

FONTAN PUBLICIDAD. PRECIADOS

EISENHOWER RECIBE AL PRESIDENTE DE TURQUIA

WASHINGTON, 28.— El Presidente de Turquía, Celal Bayar, ha sido objeto de una brillante recepción que le ofreció el Ayuntamiento de Washington, en señal de bienvenida. Después de la entrega simbólica de la llave de la ciudad, el Presidente Bayar pronunció ante los micrófonos unas breves palabras de gratitud, en las que expresó el reconocimiento del pueblo turco por la ayuda militar y económica de los Estados Unidos para el logro de la causa común contra la agresión comunista. "Esorgimos el camino de la libertad —dijo—, y con gran orgullo marchamos ahora hacia la paz, junto a vuestro gran país."

Después de esta ceremonia, el Presidente turco y personalidades de su séquito se trasladaron a la Casa Blanca, donde el Presidente Eisenhower y su esposa espera-

ban a sus huéspedes de honor. Cuando los coches descubiertos en que iban el Presidente de Turquía y su esposa se detuvieron frente al pórtico norte de la residencia presidencial, Eisenhower se apresuró a bajar las escaleras para saludar a su colega turco, a quien estrechó la mano al tiempo que le expresaba su bienvenida. Después, el Presidente norteamericano estrechó la mano de todos los miembros del séquito de Bayar, y seguidamente condujo al Presidente de Turquía y señora de Bayar hasta el pórtico, donde les presentó a su esposa. Invitado a pronunciar unas palabras ante los micrófonos, Bayar dijo, entre otras cosas: "Estoy muy orgulloso al poder comunicar al Presidente Eisenhower y su esposa y al pueblo norteamericano el caluroso afecto y mejores saludos de mi nación."

CRÉDITOS Y VENTAS A PLAZOS

- | | |
|---|---|
| <p>MAQUINAS COGER PUNTOS MEDIA</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ IRIS. — Montera, 33. D. I. O. S. A. | <p>MUEBLES</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ VEINTE MESES comedores, dormitorios, tréscos muebles de encargo, casas completas. DURAMAS. Almirante, 16. |
| <p>MAQUINAS DE HACER PUNTO</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ LANOFIX. — Montera, 33. D. I. O. S. A. | <p>RADIOS</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ PHILIPS. — Montera 33. D. I. O. S. A. |
| <p>MOTORES PARA BICICLETAS</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ MOSQUITO. — Montera, 33. D. I. O. S. A. | <p>RELOJES</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas. DURAMAS. Almirante, 16. |
- Para anuncios en esta sección: Teléfono 22-06-11

ENSEÑANZAS POPULARES



CONCURSO ENTRE MUSICOS ARAGONESES PARA LA PUBLICACION DE UNA ANTOLOGIA DE PIEZAS PARA PIANO Y CANCIONES POPULARES

BASES: Primera. Hasta el día 31 de marzo de 1954, la Institución "Fernando el Católico" admitirá a concurso para seleccionar las que hayan de ser publicadas:

a) Piezas para piano, originales e inéditas (no publicadas), inspiradas en temas populares aragoneses.

b) Canciones a una o dos voces con acompañamiento de piano sobre temas populares aragoneses, con armonización original e inédita.

Segunda. Las obras habrán de ser presentadas y firmadas por sus autores o por los herederos de los fallecidos en doble ejemplar manuscrito en la Secretaría de la Institución "Fernando el Católico", Isaac Peral, 3, 1.º izquierda, Zaragoza.

Tercera. Los autores habrán de ser aragoneses o residentes en Aragón.

Cuarta. Un Jurado, que en su día designará la Institución, pondrá a ésta las obras que a su juicio hayan de ser publicadas y la cantidad que haya de satisfacerse por cada una de ellas al respectivo autor, que oscilará entre 500 y 1.000 pesetas.

Quinta. La Institución comunicará a los respectivos autores la admisión de sus obras y la cantidad que les ofrece por la publicación, a fin de que manifiesten dentro del término de diez días si aceptan o rechazan la oferta, entendiéndose que su silencio, transcurrido dicho término, significará la aceptación.

Sexta. Las obras no seleccionadas y las no aceptadas por sus autores estarán a disposición de éstos para retirarlas.

Séptima. La Institución adquirirá el derecho de publicar las obras seleccionadas en cuadernos hasta el número de 2.000 ejemplares, en una o varias ediciones, durante el tiempo de cinco años, transcurrido el cual podrán los autores publicar libremente sus obras.

Se reserva para los autores los demás derechos de la propiedad intelectual.

Octava. Los herederos de los autores justificarán su título hereditario.

CONCURSO DE CARTELES

La Junta de Semana Santa de Zamora anuncia un concurso para elegir los mejores carteles destinados a propagar y exponer la belleza y magnificencia de esta singular manifestación religiosa que es la Semana Santa en Zamora.

BASES.—Primera. El tema del cartel será libremente interpretado por el artista, pero ateniéndose a motivos de la Semana Santa en Zamora.

Segunda. Los dibujos tendrán exactamente 70 por 50 centímetros. Se presentarán sin marco ni cristal, sobre bastidor y protegido por tela.

Tercera. Los dibujos serán a dos colores para poderlos reproducir a dos tintas.

Cuarta. Cada dibujo deberá llevar la inscripción: "Semana Santa en Zamora".

Quinta. Cada artista puede presentar cuantos originales estime oportunos.

Sexta. Se adjudicará un premio de tres mil pesetas, y un segundo de mil.

Esta Junta tiene el propósito de adjudicar todos los premios, siempre que la calidad artística de los que se presenten lo mereciese a juicio del Jurado.

Séptima. Los originales premiados quedarán en propiedad de la Junta, que podrá utilizarlos según estime conveniente.

Octava. Los carteles a cuyo pie figurará un lema, se presentarán acompañados de un sobre cerrado, en el que figurará igualmente dicho lema, con una nota en su interior, en la que se indique el nombre y dirección completa de su autor. La entrega se hará en la presidencia de esta Junta, plaza de Fernández Duro, número 3, Zamora, hasta el día 4 de abril de 1954. En el acto de la presentación se entregará al interesado un resguardo que servirá para retirar en su día el cartel de que se trate. Estos resguardos se entregarán a la persona que entregue el original.

Novena. El fallo del Jurado se hará público en la Prensa y radio locales. Los autores no premiados podrán retirarlos dentro del mes siguiente a la publicación del fallo y pasado dicho plazo no se admitirá reclamación alguna.

Décima. Los carteles serán expuestos en una exposición pública, que se inaugurará el día 11 del mismo mes de abril y retirada el día 18 del mismo mes.

Undécima. El Jurado estará constituido por miembros de esta Junta y personalidades de Zamora, de reconocida cultura pictórica y sus nombres no se darán a conocer antes de la publicación del fallo.

NUEVO CURSO PRACTICO DE FRANCES

LECCION

71

Por J. L. Dumontier-Béroulet

(Una exclusiva de PUEBLO)

Prohibida la reproducción

VOCABULARIO

| FRANCES | PRONUNCIACION | ESPAÑOL |
|-----------------|---------------|-----------------------|
| Le sport (1) | lE s'por | el deporte |
| L'amateur | l'amatér | el aficionado |
| Le taureau (2) | lE toró | el toro |
| La course (2) | la kurs' | la carrera |
| Le football (3) | lE futból | el fútbol |
| Le ciclismo | lE siklism' | el ciclismo |
| L'équipe (4) | l'ekip' | el equipo |
| Le joueur | lE juér | el jugador |
| Le ballon | lE balON | el balón |
| La balle | la bal' | la pelota |
| L'escrime | l'èskrim' | la esgrima |
| Le ski (1) | lE ski | el esquí |
| L'équitation | l'ekitasION | la equitación |
| Le cavalier (5) | lE kavalié | el jinete |
| Le cheval | lE CHEval | el caballo |
| La raquette | la rakét' | la raqueta |
| Le filet | lE file | la red |
| La bicyclette | la bisiklét' | la bicicleta |
| L'activité | l'aktivité | la actividad |
| La réalité | la réalité | la realidad |
| Triompher | trionfé | triunfar |
| Sportif (1) | s'portif | deportivo, deportista |
| Populaire | populiér | popular |
| Particulier (6) | partikuliér | particular |
| Excellent | ekselAN | excelente |

CONVERSACION

FRANCES
—Aimez-vous le sport? (1)
—Quelle question! Presque tous les espagnols sont sportifs (1).
—Ils sont amateurs des courses de taureaux, n'est-ce pas? (2).
—Oui, mais les courses de taureaux ne sont pas un sport; c'est un art.
—En ce cas, quel est le sport le plus populaire en Espagne?
—Le football. Et en France? (3)
—Surtout le cyclisme et le rugby, mais nous aimons aussi beaucoup le football (3).
—Votre équipe nationale est-elle très bonne? (7).
—En réalité, nous triomphons plus facilement dans d'autres activités, en particulier en escrime, en ski, et aussi en équitation et en tennis (3-6-8).
—Notre équipe d'équitation, en Espagne, est aussi excellente.

ESPAÑOL
—¿Le gusta el deporte?
—¿Qué pregunta! Casi todos los españoles son deportistas.
—¿Son aficionados a las corridas, ¿verdad?
—Sí, pero las corridas no son un deporte; es un arte.
—En este caso, ¿cuál es el deporte más popular en España?
—El fútbol. ¿Y en Francia?
—Sobre todo, el ciclismo y el rugby, pero nos gusta también mucho el fútbol.
—¿Su equipo nacional es muy bueno?
—En realidad, triunfamos más fácilmente en otras actividades, particularmente en esgrima, en esquí, y también en equitación y en tenis.
—Nuestro equipo de equitación, en España, es también excelente.

NOTA IMPORTANTE: Cuantos lectores de PUEBLO que sigan este NUEVO CURSO PRACTICO DE FRANCES deseen consultarnos acerca de dichas lecciones pueden hacerlo dirigiéndose a este periódico e indicando en el sobre: "Para el NUEVO CURSO PRACTICO DE FRANCES". Todos los sábados contestaremos a sus cartas en estas mismas páginas.

OBSERVACIONES

1) Sport, sportif, ski, etc., son palabras que empiezan por una "S" líquida. ¡Tengan sumo cuidado en su pronunciación!, ya que sería un error grave decir "espor, esportif, eski"...

2) La course es "la carrera" y le taureau "el toro", pero la course de taureau no significa "la carrera de toros" sino "la corrida". ¿Qué bromistas estos franceses! Pues ¿ven ustedes a una corrida transformada en una carrera de velocidad entre toros y matadores?

3) Le football, le tennis, le rugby, le basket ball, le volley ball, etc., son todas palabras inglesas adoptadas en francés. En realidad, los únicos nacionalistas en este aspecto son los franco-canadienses que usan le ballon-panier, le ballon-volant, etc...

4) L'équipe es femenino en francés y masculino en español—une équipe, "un equipo".

5) Ya vimos anteriormente le cavalier en el sentido de "acompañante, pa-

reja", pero su significación exacta es la de "jinete".

6) Particulier significa "particular" y en particulier es una expresión que suele traducirse por "particularmente" —(AN partikuliér).

7) Votre équipe nationale est-elle...? "¿su equipo nacional es EL...?"; se trata de un giro que ya vimos otras veces y que explicaremos más adelante. Por otra parte, no olviden que équipe es femenino en francés, lo que nos obliga a decir "es ELLA".

8) Facile (fácil), significa "fácil", y el adverbio se forma en facilement (fácilmente), "fácilmente". Ya conocemos esta construcción.

GRAMATICA

FUTURO (2)

Veamos en esta lección el futuro de los verbos, perteneciendo al primer grupo, según el modelo de parler:

Je parlerai (JE parERé), yo hablaré.
Tu parleras (TU parERá), tú hablarás.

Il parlera (il parERá), él hablará.
Elle parlera (él parERá), ella hablará

Nous parlerons (nu parERON), nosotros hablaremos.

Vous parlerez (vu parERé), vosotros hablaréis, usted hablará o ustedes hablarán.

Ils parleront (il parERON), ellos hablarán.

Elles parleront (él parERON), ellas hablarán.

Como siempre, todos los verbos cuyo infinitivo acaba por ER, o sea, que pertenecen al primer grupo, se conjugarán según este modelo. Ejemplos:

Je chanterai (JE CHANtERé), yo cantaré—del verbo chanter.

Tu déjeuneras (TU deJEnERá), tú almorzarás—del verbo déjeuner.

Il marchera (il marCHERá), él andará—del verbo marcher.

Nous aimerons (nuZ'émERON), nosotros amaremos—del verbo aimer.

Vous tuerez (vu tURé), vosotros mataréis, usted matará o ustedes matarán—del verbo tuer.

LECCION

21

CURSO PRACTICO DE CONTABILIDAD

Por Santiago Arróspide Linares (Profesor Mercantil)

Una exclusiva de PUEBLO

LIBROS AUXILIARES

(Continuación)

BORRADOR DE OPERACIONES VARIAS

En este libro se recogen todas aquellas operaciones que no se registran en los demás auxiliares de Diario. Su contenido variará, pues, conforme al número de auxiliares que se usen.

En una organización que cuente con un auxiliar de Caja, otro de Compras y otro de Ventas no se registrarán en el de Operaciones Varias ninguna de las anotadas en estos libros.

El rayado más práctico para este borrador es el mismo del Diario.

REGISTROS DE EFECTOS A COBRAR, GIROS DE NUESTRO PUÑO Y EFECTOS A PAGAR

Estos libros, de los que hablaremos al tratar de las cuentas correspondientes, se utilizan con frecuencia como borradores del Diario, aunque consideramos más práctico que, en organizaciones extensas, la persona o sección encargada de recibir los efectos, de aceptarlos o de librarlos, redacte una relación o parte con todos los detalles necesarios para que Contabilidad, por el mismo, efectúe los asientos correspondientes.

AUXILIARES DEL MAYOR

Los auxiliares del Mayor descomponen las cuentas colectivas de éste en sus divisionarias.

Daremos una ligera explicación de algunos de ellos, pues, con mayor detenimiento, los estudiaremos al tratar de cada cuenta.

AUXILIAR DE CUENTAS CORRIENTES

Llamado también Mayor de Cuentas Corrientes. Desarrolla la cuenta colectiva abierta en el Mayor con el mismo nombre, y en la que se registran las operaciones realizadas con terceras personas.

LIBRO DE ALMACEN DE MERCADERIAS

Tiene como fin llevar el movimiento de las mercaderías objeto de especulación. La diferencia entre las entradas y salidas, que se van anotando separadamente, nos dará a conocer las existencias.

AUXILIAR DE GASTOS GENERALES

En este auxiliar se descompone la Cuenta de Gastos Generales del Mayor por sus principales conceptos. Los gastos diversos de escasa importancia se agrupan bajo el epígrafe de Varios. Por lo general, va dispuesto en columnas, dedicando una a cada clasificación que hagamos.

AUXILIAR DE DEUDORES Y ACREEDORES VARIOS

Este libro Mayor auxiliar desarrolla la cuenta del mismo nombre, abriendo una individual a cada uno de los deudores y acreedores cuyo movimiento de débitos y créditos recoge la cuenta.

NOTAS

Insistimos nuevamente que tanto el rayado como la estructura de los libros auxiliares varía de acuerdo con los datos que se quieran registrar y con criterio del encargado de la Contabilidad. Así, hay quien emplea el Auxiliar de caja de saldo constante, que, conforme se cobra o paga, por suma o sustracción al saldo, nos va dando éste al momento. La estructura de este libro es a folio sencillo, con columnas para fechas, explicación, contrapartida, número del folio del Diario, Cobros, Pagos y Saldos.

Nosotros estimamos como más cómodo y sencillo cualquiera de los rayados que hemos mencionado primeramente.

El número de libros auxiliares que se precisen varía también según la organización y el número y frecuencia de las operaciones. De todos modos, hay que tener presente que cuando se da con frecuencia una misma operación, debe destinarse un libro auxiliar para recoger el detalle de la misma.

Un borrador usado corrientemente es el denominado de Retornos, en el que se registran las devoluciones de géneros. De no utilizarlo, tendríamos que llevarlas, en números negativos, al Auxiliar de Compras, cuando la devolución la hubiésemos hecho nosotros a nuestros proveedores, o al Auxiliar de Ventas, cuando la devolución nos la hiciese un cliente.

Antes de terminar esta lección queremos dejar sentado que los libros auxiliares, excepto aquel o aquellos que

queramos legalizar, si es que nos interesa hacerlo, pueden llevarse en hojas sueltas, que se conservan archivadas.

EJERCICIOS

Redactar el Auxiliar de Ventas.

4 de marzo de 1954.

1.—Vendemos 150 hojas de cartón gris número 5, a 4,— pesetas la hoja, a don L. Gómez, de Cuenca. Fra. 91. A crédito.

2.—Vendemos al contado una resma de papel blanco a 100 pesetas la resma.

3.—Vendemos a A. Ruiz, de Valladolid, 1.000 hojas de cartón ondulado, a 5,— pesetas cada hoja. Fra. número 92.

4.—Vendemos a R. Mingotel 130 metros de papel para embalar, a 1,50 metro. Fra. núm. 93.

5 de marzo.

5.—Vendemos a crédito a D. L. González 200 hojas de cartón blanco forrado, a 5,— pesetas hoja. Fra. número 94.

6.—Vendemos a D. Luis Gómez 3 resmas de papel charol, a 210,— pesetas la resma. Fra. núm. 95. Nos paga con un efecto de su puño aceptado.

7.—Vendemos a D. R. Pozas, de Madrid, 150 hojas de cartón blanco forrado, a 6,— pesetas la hoja. Crédito.

Extendido el Auxiliar de Ventas, produzcan los asientos de traslado al Diario, y tengan presente si existe alguna operación que nos la pudiera dar otro auxiliar, para no repetir el asiento.

Fútbol modesto en PUEBLO

Todos los martes PUEBLO dedicará una página al fútbol modesto regional. Nuestra Sección Deportiva recogerá semanalmente, en gran información, el pálpito del fútbol madrileño. El desarrollo de los torneos, la vida y pasión de los Clubs, las figuras que prometen...

CUARTOS ECONOMICOS

celebrando sus bodas, banquetes o bautizos en el

GRAN CAFE DE SAN ISIDRO

Toledo, 32
Teléfonos 270236 y 390150
Presupuestos gratis



BOLSA de Madrid

PREDOMINIO DE LAS REPETICIONES

Ha entrado la Bolsa en un período de calma y estabilización. En la jornada de hoy el negocio ha sido algo menor que en la jornada precedente, manteniéndose sostenida la tendencia. Se han contratado 78 valores, de los cuales 31 repiten, 24 experimentan bajas y 22 suben. Un título, Manufacturas Metálicas Madrileñas, novísima, ha tenido su primer cambio oficial a 200. En el sector de cupones se han cotizado los siguientes: Iberduero, 147 (+4); Fenosa, grandes, 48,50 (=); ídem, pequeños, 29 (=); Hidro-

Española, 108 (-1,25); El Águila, 160 (=); Ponferrada, 27,50 (-1); Explosivos, de 500 pesetas, 75 (=); Hidro-Nitro, 18,90 (+0,15); Auxiliar de Ferrocarriles, 160 (+2); C. Electromecánicas, número 38, 200 (=); ídem, número 39, 490 (=), y Aviaco, 3 (-1,50).

De títulos no admitidos a cotización oficial se han hecho los siguientes: Celsa, nuevas, 73 (=); Hidro-Galicia, 46 (-6); Explosivos de 100 pesetas, 292 (+2).

| Del día | | Diferen. | Del día | | Diferen. | Del día | | Diferen. |
|------------------|--------|----------|-----------------|--------|----------|---------------------|--------|----------|
| Acciones: | | | | | | | | |
| Banco Créd. Ind. | 150 | = | Rural y Med. | 150 | + 3 | Idem 6 % | 183,50 | + 1 |
| Idem nuevas | 145,50 | + 0,50 | Rio Plata | 120 | = | S. Nansa | 113 | + 1,50 |
| Idem nov. | 256 | - 1 | E. Leonesas | 133 | + 3 | S. Sil | 164 | = |
| España | 640 | + 1 | Reunidas Zarag. | 98 | + 0,50 | Sevillana | 110,75 | + 0,25 |
| Exterior | 319 | = | Fenosa | 130 | = | Idem nuevas | 107,50 | = |
| Idem nuevas | 1.450 | = | Gollega | 112,50 | = | Idem 75 % | 116 | + 1 |
| Hipotecario | 390 | = | Viesgo | 173 | = | U. E. Madrileña | 425 | - 1 |
| Central | 408 | + 1 | H. Cantábrico | 127 | = | El Águila | 483 | - 11 |
| Esp. Crédito | 580 | = | Idem 3ª | 122 | = | Azuc. General | 127 | + 0,50 |
| H. Americano | 450 | = | Chorro | 114,50 | = | Ebro | 268 | - 2 |
| Ibérico | 285 | + 4 | H. Española | 201,50 | = | Hidrociivil | 116 | = |
| Mercantil e I. | 180 | = | Idem nuevas | 196,50 | + 0,50 | Constr. Gral. Esp. | 48 | + 1 |
| | | | Iberduero, ord. | 208 | - 1 | Dragados | 171 | = |
| | | | | | | Alcázar | 71 | - 1 |
| | | | | | | Aspe | 73 | - 1 |
| | | | | | | Caixa | 67 | = |
| | | | | | | Hispania | 170 | = |
| | | | | | | Martosán | 170 | = |
| | | | | | | Int. Metropolitana | 132 | - 1 |
| | | | | | | Idem nuevas | 129 | - 1 |
| | | | | | | Rubán | 114 | = |
| | | | | | | Ur. Metropolitana | 512 | = |
| | | | | | | Gral. Inversiones | 133 | + 1 |
| | | | | | | Insua | 100 | = |
| | | | | | | Andaluz Minas | 574 | + 2 |
| | | | | | | Felguera | 236 | + 1 |
| | | | | | | Los Guindos | 245 | = |
| | | | | | | Ponferrada | 366 | = |
| | | | | | | Campsa | 169 | = |
| | | | | | | Idem nuevas | 154 | = |
| | | | | | | Tabacalera | 168 | + 2 |
| | | | | | | C. Naval, ord. | 152,50 | + 3,50 |
| | | | | | | Idem pref. | 156 | + 3,50 |
| | | | | | | Trasmediterránea | 173 | = |
| | | | | | | U. Naval Lev. | 120,50 | + 0,50 |
| | | | | | | Papeleras Reun. | 166 | + 1 |
| | | | | | | Energía e I. Arag. | 172 | - 2 |
| | | | | | | Cepa | 216 | = |
| | | | | | | Explosiv. de 500 | 259 | + 0,50 |
| | | | | | | Hidro-Nitro | 121,50 | + 0,50 |
| | | | | | | Petróleos | 392,50 | + 2,50 |
| | | | | | | Unquinesa | 199 | - 1 |
| | | | | | | A. Hornos | 186 | = |
| | | | | | | Aux. Ferroc. | 323 | = |
| | | | | | | Boettcher | 106 | = |
| | | | | | | C. Metálicas, pref. | 134 | = |
| | | | | | | I. Santa Bárbara | 157 | = |
| | | | | | | Manif. Met. Mad. | 209 | + 2 |
| | | | | | | Idem nov. | 200 | + 0,50 |
| | | | | | | Material y C. | 156 | + 0,50 |
| | | | | | | Marconi | 123,50 | + 0,50 |
| | | | | | | Telefónica | 170 | + 0,50 |
| | | | | | | Telefónica | 132 | - 1 |
| | | | | | | Sniaca | 275 | - 2 |
| | | | | | | Metro | 133 | + 1,50 |
| | | | | | | Aviaco | 110 | = |

La economía en PUEBLO

Es bastante corriente la idea de que lo "social" se contrapona a lo "económico" en el sentido de que aquel señala aspiraciones ideales, mientras que lo segundo se refiere a la posibilidad de satisfacerlas, y de hecho las limita y reduce. Si es absurdo aspirar a lo imposible, no lo es, en cambio, tratar de conseguir aquello de que se dispone, y, en todo caso, tratar de aumentarlo.

Para esto, lo primero consiste en conocer y saber cuánto se tiene; luego seguirá el saber cómo es posible incrementarlo, qué medios y qué política hay que poner en juego. Ambas cosas no son, a la escala nacional y mundial, tarea fácil, y requieren todo un conjunto de métodos de investigación y de análisis, que constituyen el cuerpo de la ciencia económica; sobre las conclusiones de esta ciencia expresadas, bien en forma de historia, bien en forma de estadística, se elaboran luego las doctrinas y, en términos prácticos, lo que solemos entender por política económica. Tareas ambas, por lo general, de especialistas, actualmente el mundo entero vive pendiente de sus trabajos y de sus recomendaciones. La profesión de economista ha alcanzado ya un carácter perfectamente definido sobre las intelectuales y es hoy objeto en todas partes de una preparación universitaria regular y metódica.

En España, esta preparación ha comenzado a partir de la guerra, con la creación en la Universidad Central de la Facultad correspondiente. A estas alturas contamos ya con un brillante papel de profesionales que poco a poco comienzan a dar cuenta de sus estudios y observaciones al público y nos van permitiendo desbrozar la intrincada selva de nuestra realidad económica, al propio tiempo que mediante una sana y fructífera crítica nos van abriendo la posibilidad de enfrentarnos con una política económica más sana y en consonancia con los intereses del país que la que hasta hace unos años se venía poniendo en práctica.

En este orden de cosas mencionábamos no hace muchos días el estupendo ejemplo de la revista "De Economía". Hoy añadiremos a él otro no menos encomiable, aunque ciertamente de entidad muy diferente. Se trata de esa sección "Economía" que durante bastantes meses ya hace aparecer en sus páginas nuestro colega de la mañana "Arriba". Sin miedo a caer en el exceso, no vacilamos en proclamar que los artículos publicados en dicha sección son una de las más interesantes y extraordinarias iniciativas periodísticas surgidas en España desde hace muchos años. Ese grupo de jóvenes profesores e investigadores que se llaman Fuentes Quintana, Velarde, Plaza Prieto, Gutiérrez Barquín, Muñoz Linares, Cerrolaza, etc., que firman los artículos en cuestión, han logrado en muy poco tiempo divulgar de tal mo-

do los entresijos de nuestra realidad económica, han analizado tan elocuentemente sus intrincados procesos y su significación, se han mostrado tan sagaces y al mismo tiempo han revelado un tal amor a la verdad científica y un tan desmenuado criterio frente a las coacciones de la rutina y del lugar común, que, francamente es de justicia ineludible destacar sus méritos, esperando a la vez que ello les sirva de estímulo para que sigan adelante en su excelente obra.

Por lo pronto, aquí mismo, en PUEBLO, no hemos dejado de sentir nunca su magnífica influencia. Mucho más modestamente, sin duda, pero, a imagen y semejanza suya en lo esencial, tratamos hoy de hacer lo propio, y, en su virtud, anunciamos a nuestros lectores la aparición sucesiva de trabajos de tal índole. No buscamos precisamente hacer lo mismo, sino que, en mérito al nombre que llevamos, nos esforzamos en conseguir de nuestros colaboradores ese estilo y acento populares, eminentemente divulgador, que sin graves extorsiones a la verdad científica nos permita ser claros y fácilmente comprendidos por quienquiera que nos lea. No se crea que tal pretensión simplifica más las cosas, ni tampoco que ello supone desdoro alguno de la personalidad intelectual de nuestros colaboradores. Al contrario, eminentes tratadistas de la materia en trance de hacerla asequible para los no iniciados, se han expresado de modo harto elocuente sobre las dificultades en que se veían metidos.

Pero, en todo caso, las referencias del profesor Pigou a Cassel y el propio maestro de Cambridge, que tantas veces disertó sobre estas cuestiones en tono familiar y sencillo, nos demuestran que la tarea de hacer comprensibles para las masas los grandes problemas y temas de la ciencia y de la política económica, no es del todo tarea irrealizable, ni mucho menos estéril. A fin de cuentas, también hay que tener en cuenta aquello de que la Economía teórica es "sentido común hecho difícil", y, por lo tanto, no debe ser descabellado del todo el propósito de "facilitarla". Un poco de paciente atención por parte de nuestros lectores, y quizá todo se nos dará resuelto. Tenemos confianza en que así sea.

Como es habitual en nosotros, esta breve tribuna propia al comentario y a la opinión crítica sobre cuestiones económicas, estará abierta a todos los que tengan algo que decir. Tan sólo exigiremos para dar publicidad a lo que se nos envíe el mínimo de originalidad y de actualidad que un periódico requiere; conocimiento suficiente del tema, honestidad intelectual fuera de toda duda, y, por la pretensión que explicamos más arriba, claridad, brevedad y tono divulgador indispensables.

BOLSA DE BARCELONA

Cotizaciones.—Fondos Públicos: A. untamiento de Barcelona, 73,25; ídem, de 1948, 85.

Acciones.—Ferrocarriles de Cataluña, 5 por 100, 152; Catalana de Gas, F. 104,50; Aguas de Llobregat, 132; ídem, de Barcelona, ordinarias, 173; Trasmediterránea, 171; Banco Central, 405; Asland, ordinarias, 574; Sansón, 397; Cros, 501; España Industrial, 394; Española de Carburos Metálicos, 326; Española de Petróleos, portador, 394; Fomento de Obras y Construcciones, 261; Tabacos de Filipinas, 338; Maquitrán, 520; Maquinista, 110; Explosivos, de 500 pesetas, 260; ídem, de 100, 285; Minas del Rif, 570; Azucareras, 125.

Obligaciones.—Gran Metro, 5 por 100, 83; Aguas de Barcelona, D. 91,50; Luz y Fuerza de Levante, 90,50; Maquinista, 5 por 100, 59; ídem, 6 por 100, 100. (Cifra.)

BOLSA DE BILBAO

Acciones: Banco Español de Crédito, 575; Vizcaya, A y B, 487,50; Bilbao, derechos, 155; Aviación y Comercio, 107; Metro Madrid, 131,50; Vascongadas, A, B y C, 147; Viesgo, 172; ídem, nuevas, 165; Reunidas, 98,50; Española, 199; ídem, cupones, 111; Iberduero, 207,50; ídem, 5 por 100, 199; ídem, 6 por 100, 184; Sevillanas, 110; Menera, ordinarias, 100; ídem, preferentes, 155; Minas del Rif, 572; Naviera Bilbaína, 1.235; Vascongada, 1.445; Aznar, B, 1.750; Hornos, 184,50; Bagcock, 917; Santa Bárbara, 154; Felguera, 237; Azucarera, 127; Telefónicas, 171; Biga, 97; Papelera, 464; Sefanitro, 162,50; Explosivos, 260; ídem, cupones, 74,50; Químicas, 198; Resinera, 115; Vacaes, 68; ídem, nuevas, 180; Urbacesa, 49; Viviendas Municipales, 66,50; Campsa, 168; Poes, 150.

Obligaciones: Viesgo 1935, 81; ídem 1949, 96,50; Iberduero, 6 por 100, 96; Hornos 1949 y 51, 93; Explosivos 1950, 98,75; Químicas 1949, 96,50. (Cifra.)

Cincuenta y cuatro habitantes por KILOMETRO CUADRADO EN JAEN

Excesiva mano de obra en la provincia, aumentada cuando las cosechas son flojas

El analfabetismo impide que muchos campesinos busquen trabajo en otros lugares

Salvo esos islotes de sus zonas mineras, la vida de la provincia de Jaén es eminentemente agrícola, como de forma categórica lo establece la estadística provincial al afirmar que el 99,5 por 100 de su riqueza procede de la agricultura. ¿Puede considerarse que esta circunstancia acarrea extraordinarios beneficios a la provincia? Hemos querido, estableciendo esta pregunta inicial, que el delegado provincial de Sindicatos de Jaén formulase sus respuestas, llenas de un conocimiento directo que permite elaborar juicios concretos. Y él nos habla de esta manera:

—La agricultura jennense no permite fundamentarla sobre una sólida base económica, como pudiera creerse, y no precisamente por mala disposición de los empresarios. Ocurra que éstos no disponen de reservas que les permitan afrontar graves dificultades ni cuentan con un abundante capital de manobra dedicado al desenvolvimiento normal del negocio. ¿Las causas de ello? Posiblemente residirá en la enorme desproporción entre el precio de venta del fruto del olivo y el de compra de materiales, ganado de labor, útiles indispensables para la faena, etc., que muchas veces fué necesario adquirir a precios abusivos, en contraste con el de la venta de la aceituna, realizada siempre con arreglo a la valoración oficial. El precio oficialmente establecido para la venta del aceite entre los años 1939 a 1943 se mantuvo a 39 pesetas la arroba; en cambio, el agricultor, que tuvo que adquirir ganado para el laboreo, se vió en la necesidad de

abonar bastante más de las 30.000 pesetas por una mediana pareja de mulos. Citamos esto para no detenernos prolijamente en lo que se refiere a la maquinaria agrícola, los útiles de labranza, los tejidos, el calzado, etc.

—Esa debilidad económica, repete ostensiblemente en la vida provincial?

—Muy acentuadamente, pues al menor contratiempo en la marcha de las cosechas se produce automáticamente un enorme paro obrero al reducirse a lo estrictamente indispensable las tareas agrícolas, y esto no es por egoísmo o capricho de los empresarios, sino debido a la auténtica endeblez de su economía, que, careciendo de aquellas reservas, impide utilizar mayor número de trabajadores. Ya la mano de obra es excesiva en la provincia, con lo que los jornales, aunque ajustados a las bases, son siempre mínimos, con notorio desnivel respecto de otras provincias, e incluso de algunas zonas de ésta, en las cuales, por ser tierras de regadío, absorben mayor cantidad de obreros, y con ello, por la misma abundancia de tarea, los jornales suelen ser superiores a lo normalmente establecido.

Tras una breve pausa, el dele-

gado provincial de Sindicatos concluyó sus manifestaciones, ahora sobre las gentes que viven en el campo:

—Por las razones elementales ya expuestas, la población campesina de esta provincia no puede vivir ni decorosamente siquiera. Sobre la superficie provincial se asientan cincuenta y cuatro habitantes por kilómetro cuadrado, y esta densidad no encuentra, como en otras partes, la fácil escusa de emigrar. En Jaén no se emigra, a su miseria, a su escasez continuada, y no puede escapar al mundo en busca de trabajo, porque es analfabeto y se encuentra sin armas para luchar fuera de su pueblo. Bien quisiera él dar a su vida un cauce más seguro y provechoso, pero termina reconociendo noblemente la manifiesta inferioridad en que se encuentra para abrirse paso en un mundo distinto al suyo habitual.

Nuevos aspectos que atañen a problemas de su provincia nos sigue exponiendo César Gallo, delegado sindical de Jaén. La extensión de aquéllos obliga a redactar un segundo trabajo, en el que se harán expuestas la realidad y las posibilidades económicas y sociales de la provincia de Jaén.

Se levantan las restricciones de transporte de pescado en las provincias de La Coruña y Pontevedra

A finales de la pasada semana los gobernadores de La Coruña y Pontevedra, como consecuencia de las instrucciones recibidas por los Ministerios de Obras Públicas y Gobernación, anunciaron públicamente en la Prensa de sus respectivas provincias que se alzaba el estado de prohibición existente en ellas con respecto a la posibilidad de carga de pescado fresco a los camiones de transporte de servicio público de toda España.

En el preámbulo de la referida orden se fundamenta el levantamiento de la prohibición predicha en el hecho de colaborar en la efectividad de la consigna del Gobierno de facilitar el intercambio y aumentar las transacciones para abaratar los precios.

N. de la R.—La noticia anterior, cuya beneficiosa influencia es evidente, significa también para PUEBLO una pequeña satisfacción, pues viene a confirmar las razones que nos asistían cuando el 29 de julio de 1952 publicábamos un artículo en el que se preconizaba el levantamiento de prohibiciones semejantes a las que ahora han efectuado los gobernadores.

Se eleva la cuota de Seguros Sociales

Publica el "Boletín Oficial del Estado" un decreto del Ministerio de Trabajo por el que se modifica la cuota de seguros sociales.

A partir de 1 de enero del año en curso se incrementa la cuota de seguros sociales obligatorios en 1 por 100, destinado a la formación profesional. A tal efecto se contribuirá por los trabajadores con el 20 por 100 y por los empresarios con el 80 por 100.

De la totalidad de la percepción por concepto de dicho incremento se destinará el 40 por 100 a las instituciones de formación profesional que sostiene el Ministerio de Educación Nacional; el 40 por 100, a las que sostiene la Secretaría General del Movimiento a través de sus Delegaciones Nacionales; al Ministerio de Agricultura, el 10 por 100, y al Ministerio de Trabajo, el 10 por 100, para idénticos fines.

También publica otro decreto del mismo Ministerio por el que se modifica el límite de percepción de los trabajadores a efectos de los seguros sociales. A partir de 1 de enero de 1954, el campo de aplicación de los seguros obligatorios de enfermedad y de vejez e invalidez se extenderá a todos los trabajadores por cuenta ajena cuyos ingresos no excedan de 30.000 pesetas anuales.

Conferencias sobre productividad industrial

Coincidiendo con el Curso de Productividad Industrial que se está celebrando en Madrid, la Comisión Nacional de Productividad ha organizado el siguiente ciclo de conferencias:

Día 30, "Función social del ingeniero", señor Mayendia; día 1 de febrero, "Las fábricas, piloto de la productividad en Italia", señor Navarro; día 2, "Manejo de materiales y disposición de la maquinaria", señor Del Fresno; día 3, "Inversión mínima", señor Lucas; día 4, "Los Sindicatos y la productividad", señor Cáncer, y día 5, "Qué es y adónde conduce la política de productividad", señor De la Sierra.

Estas conferencias se darán de doce a una de cada mañana, en el salón de actos del Patronato Juan de la Cierva, Serrano, 150.

Han continuado las clases del curso de Productividad Industrial con la exposición de los principales temas del programa ya conocido. Continuarán durante el día de hoy, con el mismo horario que en días anteriores y en los mismos locales donde se vienen celebrando estos cursos para técnicos: en la Comisión Nacional de Productividad Industrial y en el Instituto Nacional de Racionalización del Trabajo.

REPARTO DE CUPOS DEL CONVENIO HISPANO-BRITANICO

Se pone en conocimiento de los importadores e industriales interesados que queda abierta la presentación de solicitudes con cargo a los cupos de importación incluidos en la lista C del vigente Convenio hispano-británico, las cuales serán admitidas hasta el día 15 de mes de marzo del corriente año en el registro de entrada, números rojos de importación.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

PUEBLO.—Página 7

Los grandes problemas que no se airean...

"En Segunda División los equipos son bruscos, apenas si se ve fútbol de calidad y el fantasma del dinero es permanente"

"Todos andan a la par, excepto el España Industrial, pero éste juega sin ilusiones"

Nos dice el ex atlético Juan Vázquez, actual entrenador del Ferrol F. C.



Es el caso de Alvarito, sin ir más lejos. Se lo trajo el Madrid cuando aún no era jugador. Y ¿para qué le ha servido? Para tenerlo en la caseta. Ahora se ha dado cuenta y lo ha retornado de nuevo a El Ferrol.

—¿Cómo se arreglarían las cosas en segunda división de un modo normal e inteligente?

—Suprimiendo los dos grupos y formando uno con un número limitado de equipos; sólo con los verdaderamente de clase y juego para estar en él.

—¿Se conseguiría así más calidad?

—Desde luego. Porque entonces sólo podrían jugar aquellos que realmente valieran y dieran muestras eficientes y sobradas de su suficiencia.

—Tú, Vázquez, como entrenador, ¿a qué concedes más importancia?

—A la rapidez. El jugador tiene que ser veloz. Y cuanto más veloz, mejor.

—¿Después?

—Enseño a los jugadores a

desprenderse en seguida de la pelota. Hay que hacer desaparecer el individualismo.

—¿Luego?

—Atiendo el dominio de pelota.

—En consecuencia, ¿tu lema es...?

—Velocidad, conjunto y técnica.

—¿Cuántos entrenamientos celebras a la semana?

—Tres nada más. No hay tiempo para más. Los desplazamientos de El Ferrol son largos, pesados e incómodos—justifica.

—¿Quiénes han sido tus mejores entrenadores?

—Ricardo Zamora, del que aprendí técnica y táctica, y Pasarín, que me enseñó que para entrenar hay que poseer genio y voluntad.

—¿Qué pena que el Málaga, del que es ahora entrenador Pasarín, no esté en el grupo de El Ferrol, ¿eh, Vázquez?

—Sería gracioso, pero no me interesa; a lo mejor, el profesor seguía sabiendo más que el alumno...

No todo va a ser ocuparse de los equipos de "campanillas". Los de segunda también tienen sus correspondientes problemas y gustan de que se planteen. Y es conveniente, muy conveniente, no relegarlos al olvido.

Nos viene al pelo la presente información gracias a Juan Vázquez, que en sus tiempos formó ala con Campos y ahora es entrenador del Ferrol. La oportunidad nos lo puso delante en el momento en que en el Atlético se le hacía efectiva una cantidad por el partido de entrenamiento de ayer tarde en el Metropolitano.

Juan Vázquez, que es de suponer cuenta con un buen montón de años, se conserva exactamente igual de bien que cuando lo veíamos en el estadio en aquella delantera de juego brillante y elástico que hacía goles y no proporcionaba disgustos.

Es natural que Vázquez se prestara a la entrevista. En cuanto se lo solicitamos, accedió. Y es que él se acuerda con frecuencia de sus tiempos de esplendor y de la afición madrileña. Son los de sus tiempos recuerdos perennes que no se borran nunca. Y que Vázquez conserva muy vivos.

—¿Qué tal te va en El Ferrol?

—Le preguntó Miguel cariñosamente cuando al entrar en el despacho de Morales le vio allí.

—Muy bien. Estoy contento. Pero en segunda división se han de vencer más dificultades que en primera. Los equipos son bruscos, apenas si se ve fútbol de calidad y el fantasma del dinero es permanente.

—Pero en el grupo del Ferrol, ¿hay equipos importantes?—le interrogamos nosotros.

—Excepto el del España Industrial, los demás se hallan todos a la par.

—Si es así, ¿por qué el España Industrial no está mejor situado?

—La curiosidad se hizo patente en los que le rodeábamos con relación al equipo catalán.

—Juega sin ilusiones. Casi por compromiso. Y, sin embargo, su cuadro de jugadores es estupendo. Hay en él auténticas promesas, muchachos que si no se malogran llegarán muy lejos. El España Industrial, esto es innegable, es el equipo de mejor fútbol de segunda división.

—¿Sabes de algún jugador de tu grupo que destaque sobre los demás?

—Hay algunos, pero muy pocos.

—¿Y a qué se debe eso?

—A que la cantidad impide la afluencia de calidades. Es decir, mientras la segunda división la compongan dos grupos con dieciséis equipos cada uno, es muy difícil que surjan jugadores de clase. Ocurre además que en cuanto un jugador empieza a intentar destacar, viene un equipo de primera y se lo lleva, y una vez en él, sucede también, con verdadera frecuencia, que, como no está hecho, se pierde para siempre. Y cuando lo traspasan o ceden, el muchacho tiene que volver a empezar por el principio.

LA NATACION MADRILEÑA SE QUEDA "EN SECO" EL LUNES COMIENZA EL DERRIBO DE LA PISCINA INVERNAL DE LA ISLA

Si, amigos lectores; la triste noticia llegó con la premura que no deseábamos, pero que temíamos. En el día de ayer se presentó en la instalación acuática de Educación y Descanso el notario de la Junta de Obras de Canalización del Manzanares con la intención de incautarse de ella; mas al apreciar que en su interior se hallaban varios deportistas, haciendo uso de las

distintas dependencias que comprende, decidió prorrogar la fecha de derribo hasta el próximo día 1 de febrero.

He aquí escuetamente el lamentable contrato que para la natación castellana. ¿Qué van a hacer sus asiduos practicantes? ¿Entrenarse en el Manzanares o en el lago de la Casa de Campo? Por premios de tiempo, más que de espacio, aplazamos el pertinente comentario sobre futuras realizaciones; por hoy tan sólo nos queda proponer una idea a la Federación Centro y al Canoë N. C., y consiste ésta en la rápida organización de un festival de despedida a la piscina madrileña que desaparece. ¿Fecha de celebración? Ninguna mejor que el domingo, por la mañana, día en el cual pue-



El esquiador castellano Luis Arias, proclamado campeón de España de habilidad en las pruebas nacionales de Educación y Descanso, categoría de federados, celebradas en Navacerrada. (Foto Cifra.)

HUESCA, en cabeza del campeonato nacional de esquí para productores

Los resultados y clasificaciones después de la jornada de ayer en el III Campeonato Nacional de Esquí de Educación y Descanso son los siguientes:

Relevos 4 por 8 (federados)

1. Huesca (Gonzalo Aznar, Luis Guillén, Antonio Hijos y J. L. Aznar), en 2 h. 19 m. 51 s.
2. Madrid (Wenceslao Lada, Juan García, Jesús Merino y Bernardino Bartolomé), 2-29-29.

(No federados)

1. Huesca (Bonifacio Pueyo, Pedro José del Cocho, Bautista Pueyo y Gregorio Aznar), 2-40-21.
2. León (Constantino Alonso, Amancio Rodríguez, Luis Martínez y Gerardo Valbuena), 2-45-49.

3. Asturias (Marcelino Fernández, Manuel Pérez, Leandro Blanco y José A. García), 2-49-37.

4. Granada, 3-13-9.
5. Madrid, 3-25-21.

GENERAL (Federados)

1. Huesca, 834,9 puntos.
2. Madrid, 819.
3. Asturias, 848,8.
4. Granada, 693,3.
5. Barcelona, 461,8.

(No federados)

1. Huesca, 864 puntos.
2. León, 775.
3. Granada, 716,5.
4. Zaragoza, 715,9.
5. Madrid, 658,3.

MUNDO DEPORTIVO

Los campeonatos nacionales de esquí de Educación y Descanso tienen una significación social propia de los tiempos modernos. Los ofrece la Organización Sindical a los trabajadores para que disfruten de todos los bienes del deporte. Pero alguien se pregunta: ¿son trabajadores de verdad? Para contestar a esta sospecha, he procurado enterarme de las profesiones de los participantes...

Asturias presenta nueve corredores federados y nueve no federados. De los nueve federados hay tres ferroviarios (Angel Gutiérrez, Francisco Rodríguez y José Marcos), cuatro mineros (Raúl Gutiérrez, José Antonio Rodríguez, Jesús Pérez Blanco y José Vitos) y dos empleados (José Luis Veiga y Angel Peláez). De los nueve no federados hay tres ferroviarios (Leandro Blanco, Marcelino F. Codeso y José Antonio García), dos mineros (Baldomero Fernández y Manuel P. Blanco), tres empleados (Francisco Martínez, Roberto Blanco y Jesús Suárez) y un ordenanza (Gerardo Cid).

Barcelona trae, entre los seis federados, un tornero (Isidro Baró), dos oficinistas (Antonio Coma y Francisco Bierge), un camarero (José Brillas), un mecánico (Francisco Viguera) y un labrador (Jorge Tovellas). Y entre los cuatro no federados, dos oficinistas (Jesús Fábregas y José Vallés), un planchista (Juan Barquet) y un contable (Federico Villaplana).

Granada presenta en su grupo de ocho federados: tres ebanistas (Antonio y Francisco Huertas y Juan Rubio), un empleado (Juan de Dios Valenzuela), un conductor de automóviles (Manuel Sánchez), un sargento del Ejército (José Spinola), un oficinista (Antonio Santesteban) y un carpintero (Enrique Manchón). Y en los no federados, un cepillador mecánico (Francisco Rogel), dos dependientes de tejidos (Francisco Morales y Miguel Rodríguez), dos oficinistas (Miguel R. Amelgarejo y Antonio Ruiz Capilla), un dependiente de farmacia (Diego Bartolomé), un fresador (Luis G. Guerrero), un pescadero (Antonio G. Puertollano) y un dependiente de varios (Fermin Padilla).

Huesca ha traído en su magnífico cuadro de esquiadores, probables ganadores de los campeonatos, entre los no federados, ocho labradores (Jacinto Arrubi, Bonifacio Pueyo, José María Guillén, Juan Bautista Pueyo, Antonio Pérez, José Pueyo, Gregorio Aznar y Miguel Esbriz) y tres empleados (Angel Hijos, Pedro del Cocho y Luciano Arrudí). Y de los federados, dos

oficinistas (José Luis Aznar y Gonzalo Aznar) y cinco labradores (Antonio Hijos, Luis Guillén, Antonio Pérez, Mariano Fanlo y José María Roncel).

León, en su grupo total de no federados, ha traído ocho labradores (Luis Martínez, Gerardo Valbuena, Constantino Alonso, Emilio Ordóñez, Amancio Rodríguez, Melchor Reyero, Santiago Valbuena y Onofre Quintanilla) y dos auxiliares de oficina (Manuel González y Julio César Núñez).

Madrid tiene entre los federados dos mozos de hotel (Jesús M. Merino y Bernardino Bartolomé), un hotelero (Luis Arias), un repartidor (Juan García), un técnico de radio (Wenceslao Lada), un químico (José Pirinoli), un constructor (Antonio Castro) y un carbonero (Angel Sanz). Y entre los no federados: un encuadernador (Angel Macedo), tres empleados del Instituto Nacional de Previsión (Roberto Macedo, César Ruiz y Luis Chacón), un empleado de la Telefónica (Luis González), dos empleados de la Standard (José Candelas y Manuel González), un obrero de la Standard (José Luna) y un empleado (Norberto del Barrio).

Navarra es la que presenta un nivel más alto en las profesiones, pues ha traído nada menos que tres médicos (Antonio Apesteguía, José María Martínez y Joaquín Elcarte), un funcionario del Estado (Javier Eliburu), un empleado de Banca (César Cascante), dos empleados más de empresas (José Luis Zalabegui y Francisco Rodríguez), un cobrador (Jesús Gastón) y un carpintero (José María Aguirre).

Santander tiene en su grupo de no federados un almacenero (Ricardo Betanzos), un empleado (Antonio García), un carnicero (Miguel Santamaría), un dependiente de ultramarinos (Luis Caso), un confitero (Jaime Asensio), un tramoyista (José del Río), un empleado (Manuel Abad) y un dependiente (Bruno Kutz).

Vizcaya cuenta con siete empleados (Enrique González, Alberto Veiga, José Sanz, Antonio Hernández, Andrés del Regil, Eduardo González, Faustino Díaz y Ricardo Lacal) y un productor (Godofredo Polanco).

Y Zaragoza tiene cuatro obreros manuales (Fernando Lizalde, Arcadio Larrea, Luis Escamilla y José María Guillén), un fotógrafo (Daniel Arbones), un operador de cine (Angel Martínez), un electricista (Arnoldo Haering), un representante (Antonio Triacas) y un oficinista (José Luis Solá).

GILERA

Pedro Antonio Jiménez frente a Carbonell, el sábado, en Fiesta Alegre

Ya está ultimado el programa de la reunión semanal de Fiesta Alegre en esta temporada de organizaciones del Real Madrid.

Integran el cartel los combates siguientes: un preliminar entre aficionados; Pedro Paris-Bollines; Mariano Medina-Jesús Martínez (vencedor de Correa y "Bollita"), y como encuentro final el combate de la "indiscreción" entre Pedro Antonio Jiménez y el levantino con corazón de León, Carbonell.

Un programa de los buenos, en el que abundan los pegados y las posibilidades de KO.

ATLETISMO

La Federación Castellana de Atletismo organiza para el próximo día 31 de los corrientes la prueba Trofeo Carlos Gutiérrez Reig, de campo a través, para la primera y segunda categorías federados; sobre la distancia de 13.500 metros, y al mismo tiempo se celebrará la tercera manga del III Trofeo Nacional del S. E. U., sobre un recorrido de 4.200 metros, para neófitos, principiantes y S. E. U.; se correrán ambas pruebas por terrenos de la Casa de Campo, dándose la salida para ambos a las once de la mañana en la plazoleta existente delante de la Piscina Municipal.

debiéndose encontrar los atletas una hora antes de la salida en los vestuarios de dicha piscina.

Los delegados de los clubs efectuarán las inscripciones una hora antes de la salida, en la Piscina Municipal.

UN EQUIPO DEL ATLETICO GANO AL DEL FERROL (4-1)

Ayer, en el Metropolitano, se celebró un encuentro de entrenamiento entre un equipo del Atlético de Madrid y el del Ferrol, que terminó con el triunfo de los rojiblancos por cuatro tantos a uno. La finalidad del partido era la de mantener en forma a los suplentes atléticos, entre los que destacó Molina.

Gustó el conjunto ferrolano, rápido, aunque algo brusco. Su mejor hombre fue Munuaga.

El primer tiempo terminó con el tanteo de dos a cero.

Las alineaciones fueron las siguientes:

FERROL. — Bernabé; Sobrino, Arranz, Perniche; Ares, Munuaga; Monchito, Azpetia, Picho, Carriaga y Artima.

ATLETICO DE MADRID. — Zamora; Verde (Barragán), Tinte, Lozano; Bouso (Verde), Galbis; Villita, Agustín, Fontanel (Molina), Molina (A. Collar) y E. Collar.

PUENTEAREAS prepara las últimas pruebas de campo a través para la selección Se celebrarán el domingo

VIGO, 27.—Organizadas por la Sociedad Deportiva Juvenil de Puenteareas, se celebrarán el domingo en dicha localidad las distintas pruebas nacionales de preselección ante el campeonato de España de campo a través, la cual servirá también de preselección para los corredores españoles que han de representar a nuestra país en el Cross de las Naciones, fijado para el 27 de marzo en Birmingham (Inglaterra). El recorrido de la competición es de diez kilómetros. Han anunciado su participación los corredores de Madrid, Barcelona y San Sebastián. (Aifli.)

EN SUIZA ESPERAN a cien mil extranjeros en la Copa del Mundo

Para el aficionado español no sería excesivamente costosa la asistencia SE HA FORMADO UN COMITE TURISTICO QUE PREPARA DIVERSOS ITINERARIOS ADAPTADOS A CADA EQUIPO Alemanes e ingleses han fijado ya su residencia

Por su interés recogemos el siguiente reportaje que, firmado por Ernesto Schori, publica en su último número el "Boletín de la Real Federación Española de Fútbol":

"Ya han salido los primeros boletines de información del Comité de Prensa del Campeonato Mundial de Fútbol, en Suiza."

Como no quisiera aburrir a los lectores con noticias que seguramente habrán leído en la Prensa nacional, trataré de darles una ligera idea de lo que representa este campeonato, desde el punto de vista del simple espectador que se desplaza de España a Suiza para presenciar este festival de fútbol único.

Hoy día un viaje a Suiza ya no es problema. En tiempos normales puede desplazarse de España a Suiza cualquier persona que le sobren un par de miles de pesetas. Claro que a base de un viaje muy cómodo, y enténdame bien, querido lector, he dicho en tiempo normal, pero supongo que todos estamos conformes en que las posibilidades de estancia y viajes a Suiza serán punto menos que normales, porque en Suiza se esperan del 15 de junio al 10 de julio unos 100.000 extranjeros, además de los centenares de miles de personas que normalmente pasan sus vacaciones en Suiza. Imaginamos que habrá una "ligera" aglomeración de gente en el país de las vacaciones por excelencia, el estadio de Europa, como dice el famoso slogan.

No cabe duda que Suiza hará todo lo posible para absorber esta invasión pacífica y que utilizará todas las reservas de alojamiento que existen, sobre todo en los pueblos pequeños. Como el problema de transporte de viajeros no existe, será asimismo posible que cualquiera que acuda al Campeonato Mundial de Fútbol llegue a la hora precisa y en cualquier momento al sitio que se proponga.

Los seis estadios previstos para la celebración de los 24 partidos del Campeonato tienen una cabida total de unos 280.000 espectadores. También se habla del sitio en donde se instalarán los equipos extranjeros. El equipo alemán, que ya está más o menos calificado para tomar parte en los octavos de final, tiene reservado un hotel en Spiez. Spiez es un pequeño pueblo, situado en una ladera del lago de Thun, y es un lugar encantador. Los ingleses han escogido otro panorama maravilloso: el lago de Murten, aunque, a mi entender, el lugar más bonito para un equipo extranjero es la Academia Nacional de Deportes de Magglingen. Magglingen está situado a unos 650 metros de altura, muy cerca de Biene y en el centro de Suiza, dentro de un frondoso bosque, que impide aburrirse durante los entrenamientos. En un cuarto de hora se llega, desde Magglingen, a una de las ciudades más internacionales de Suiza.

En Magglingen hay sitio para tres o cuatro equipos. El equipo suizo se concentrará allí, y puede que ya algún equipo extranjero haya aprovechado la posibilidad de escoger ese magnífico lugar, que yo desearía para el equipo español.

Para llegar confortablemente a los diferentes estadios, conviene que el visitante extranjero se hospede en un sitio céntrico. Lo más céntrico es Berna, porque se encuentra en el mismísimo corazón de Suiza, como ocurre con la capital de España; pero Berna tiene el inconveniente que no puede alojar a todo el que quiera instalarse en la ciudad de los osos. Alrededor de Berna hay algunas ciudades pequeñas, como Thun, Burgdorf, Biene, Neufchatel, Solothurn, Olten, Langenthal, etc., que están estupendamente situadas para, en dos o tres horas, llegar de un extremo de Suiza al otro.

Siempre se habla de que Suiza es un país caro; pero creo

que ha llegado el momento de acabar con este mito, porque todos los países alrededor de Suiza tienen el mismo nivel de precios, o más alto. Los hoteles de primera categoría son caros en todo el mundo. Ahora bien: Suiza cuenta con una infinidad de hoteles-albergues de segunda, tercera y cuarta categoría, en los que cualquier persona civilizada se puede hospedar por un precio módico. Por módico entiendo un precio de 10 ó 15 francos suizos, o sea 100 ó 150 pesetas diarias. Claro que a este precio el visitante no puede exigir una habitación con baño ni un conserje uniformado; pero seguramente encontrará un trato cordial, lo que por sí solo vale ya mucho. Esta ha sido la base de la gran reputación de Suiza como país de hoteleros y viajeros.

En colaboración con los organizadores del Campeonato, se ha formado en Suiza un Comité turístico, que está elaborando un sin fin de viajes globales para todos los países de Europa. Cualquiera que llegue a Suiza en coche, tren, avión, etc., pue-

de encontrar formado su itinerario y en combinación tener reservadas las localidades para los partidos elegidos; por ejemplo, para el español: los partidos en los cuales participará probablemente España, y también para otros partidos.

¿Sabe usted que la organización del Campeonato Mundial de Fútbol cuesta unos 16 millones de pesetas, y que únicamente los gastos de estancia y viajes de los 15 equipos extranjeros se calculan en ocho millones de pesetas?

En relación al lugar de residencia de la selección española, caso de clasificarse para tomar parte en el torneo mundial de Suiza, sabemos que nuestros federativos han pensado en un pueblo francés de la frontera francohelvética, de comunicaciones fáciles con las ciudades en las que nuestro equipo representativo habría de disputar los encuentros que le correspondan. Así nos lo ha comunicado, en una reciente conversación, el secretario general de la Federación, señor Ramírez.

Existe un 33,33 por ciento de probabilidades de jugarse el partido ESPAÑA-HUNGRÍA El equipo húngaro ha salido para Egipto donde disputará 4 encuentros

BUDAPEST, 27.—El equipo nacional de fútbol húngaro ha salido en avión para El Cairo. Forman la expedición los siguientes jugadores: Guardametas: Grosits e Ilku. Defensas: Buzankzy, Lantos y Karpathy.

Medios: Bozsit, Zakarias, Szojka, Teleki y Palleski. Delanteros: Budai, Kocsis, Idegkuti, Puskas, Csiber, Csordás, Palotas, Sandor y Karaczony.

El medio centro Gyula Lorant es el único jugador que falta del equipo húngaro del año pasado. El entrenador, Gyula Mandi, dijo: "Lorant no está actualmente en forma." Añadió que los nuevos, Teleki, Karpathy y Palleski, tienen oportunidad de sustituir a Lorant, incluso en el próximo campeonato mundial, si "tienen buenas actuaciones".

Otros nuevos son Szojka y el interior Karaczony, éste un jugador que promete, que perteneció al equipo juvenil húngaro que ganó el campeonato del año pasado en Bruselas.

Hungría jugará cuatro partidos en Egipto: el 2 de febrero, contra un equipo de Alejandría; el 5, contra uno de El Cairo; el 12, contra el equipo nacional egipcio, y el 16, contra Port Said.

Gustav Sebes, el director técnico del equipo húngaro, salió de Budapest antes que los jugadores, y presenció el domingo pasado el partido Italia-Egipto, en Milán. Sebes espera hoy a sus jugadores en Zurich, y marchará con ellos a El Cairo.

"Hace treinta años — manifestó Puskas— nuestro equipo nacional, considerado de los mejores, fué derrotado y eliminado por Egipto en los Juegos Olímpicos de París. Esto es una cosa que no hemos olvidado." (Afil.)

N. de la R. — Existe un 33,33 por 100 de probabilidades de jugarse el partido España-Hungría en el campeonato mundial, otro 33,33 por 100 contra el vencedor del grupo sudamericano, 16,66 por 100 contra Francia y otro 16,66 por 100 contra Yugoslavia. (Afil.)

Cerca de medio millón a cada uno de los cinco máximos acertantes

El resultado provisional del escrutinio de boletos en las Apuestas Mutuas Benéficas Deportivas es el siguiente:

Boletos vendidos, 2.899.903. Recaudación, 8.699.709 pesetas. 55 por 100 de premios, pesetas 4.784.839,95.

REPARTO DE PREMIOS
Pesetas 2.392.419,95, a repartir entre cinco boletos, máximos acertantes de catorce resultados, provisionalmente, a 478.483,95 pesetas cada uno.

Pesetas 2.392.419,95, a repartir entre 147 boletos, más aproximados, de trece resultados, provisionalmente, a 16.274,95 pesetas.

LOS AFORTUNADOS
Los poseedores de los cinco boletos, máximos acertantes, próximos "mediomillonarios" de las quinielas, son:

Emilio Cabanes San Juan, co-

merciante de Alicante; Antonio Romano, empleado del Juzgado Municipal de Algeciras; Salustiano Loynaz, negociante de San Sebastián; Francisco Rodríguez, casquero del mercado de San Antón, de Madrid, y C. García, de Béjar.

ALGECIRAS, 27.—Uno de los cinco máximos acertantes de la última jornada de Liga es Antonio Romano Lozano, de veinticinco años, oficial del Juzgado de esta ciudad. Percibirá cerca de medio millón de pesetas. Ha manifestado que no esperaba recibir tanto dinero, pues la quinta le "considera lógica para los que la llenan lógicamente. Rellena todas las jornadas cinco boletos con arreglo a una planilla que, con su novia, hizo en la primera jornada de Liga. Con el dinero piensa comprarse una casa y amueblarla. Terminó afirmando que se casará lo más rápidamente posible. (Afil.)

HUMOR ENTRETENIMIENTO



—¡Le repito por última vez que ya le avisaremos cuando tengamos billetes para un viaje a la Luna!



—¡Por favor, Argimiro, no lo haga en la oficina! ¡Nos daría mala reputación!



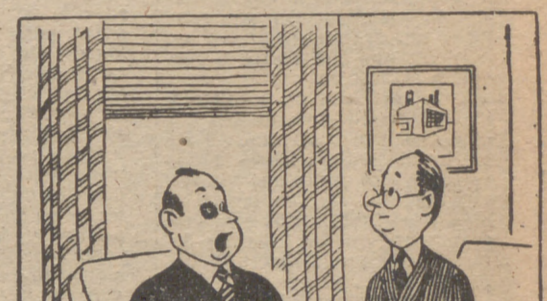
—Ya sabía yo que te tenías que olvidar de la sandía.



—Deja todo lo que e taba haciendo. Vamos a comer fuera.



No lo comprendo. Sólo he comprado unos vestidos, algunos sombreros y dos pares de zapatos este mes, y no sé dónde se ha ido el dinero.



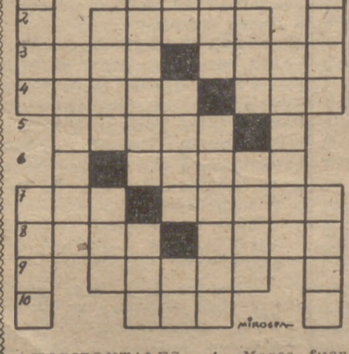
—Mi esposa no necesita de psicoanálisis... Tiene medios seguros de compensar sus deseos frustrados.



—Deja todo lo que e taba haciendo. Vamos a comer fuera.

CRUCIGRAMA

NUMERO 922



HORIZONTALES.—1: Marea fuerte y rápida.—2: Medio.—3: Al revés, orilla. El postrero en el juego.—4: Voz que corre. Artículo, plural.—5: Puerto militar francés.—6: Repetición.—7: En francés, asno. Demente.—8: Perverso. Atractivo.—9:

Jeroglífico

Arbol conifero muy alto.—10: Pecado.
VERTICALES.—1: Formar eras. Río de Zamora.—2: Costumbre inveterada.—3: Bobo. Rey de Israel.—4: Ciudad italiana. Río siberiano.—5: Al revés, símbolo del tanteo. Deteriorado. Desinenia verbal.—6: Cara. Molusco gasterópodo.—7: Río sueco. Manojó.—8: Embarcación antigua.—9: Te atreves. Lo que es o existe.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 921

HORIZONTALES.—1: MH.—2: Carros.—3: Clac. Sosa.—4: afro. Los. 5: Mión.—6: Ocupa.—7: Asé. Abeja.—8: Leve. acal.—9: Avida.—10: Oca.
VERTICALES.—1: Faca. Ales.—2: Limase.—3: Cari. Eva.—4: Macuto. Evo.—5: Ir. Foca. IC.—6: Los. Nubada.—7: Sol. Peca.—8: Sonaja.—9: Eras. Alón.

¿Qué operaciones hace ese empleado?
Solución al jeroglífico anterior: No dar malos consejos.

PUEBLO — Página 9

EL AHORCADO DE LIEJA

NOVELA *Georges*
de *simenon*



CAPITULO PRIMERO

EL CRIMEN DEL COMISARIO MAIGRET

Nadie se dio cuenta de lo que ocurría. Nadie pudo sospechar que se estaba desarrollando un drama en la sala de espera de la pequeña estación donde únicamente permanecían seis viajeros con aspecto triste, en un ambiente que olía a café, a cerveza y a gaseosa.

Eran las cinco de la tarde y había empezado a oscurecer. Las lámparas habían sido encendidas ya. No obstante, a través de las vidrieras aún podía distinguirse, en el andén, casi en las tinieblas, a los funcionarios alemanes y holandeses de la Aduana y del ferrocarril que taconeaban impacientes.

La pequeña estación de Neuschanz está enclavada en el extremo norte de Holanda, en la frontera alemana.

Una estación sin importancia. Neuschanz es un pueblecito. Por ella no pasa ninguna gran línea. Sólo circulan trenes por la mañana y por la noche para los obreros alemanes que, atraídos por crecidos jornales, trabajan en las fábricas de los Países Bajos.

Idéntica operación se repite todos los días. El tren alemán se detiene al final del andén y el tren holandés en el otro extremo.

Los funcionarios con gorras anaranjadas y los que llevan uniforme verdoso o azul de Prusia, se reúnen y pasan juntos la hora del movimiento previsto para las formalidades de la Aduana.

Como no hay más que unos veinte viajeros por convoy, que son habituales y a quienes los carabineros llaman por sus nombres, las formalidades de la frontera concluyen pronto.

Todo el mundo va a sentarse en la cantina, que tiene las características de todas las cantinas de frontera. Los precios están marcados en "cents" y en "pfennig". En una vitrina se ven chocolates holandeses y cigarrillos alemanes. Sirven ginebra y "schnaps".

Aquella tarde la atmósfera estaba cargada. Una mujer dormitaba en la caja registradora. De la cafetera se escapaba un chorro de vapor. La puerta de la cocina estaba abierta y se oían los silbidos de una radio, que hacía funcionar un muchachito.

Todo era familiar y, no obstante, bastaba fijarse en algunos pormenores para notar que aquel ambiente poseía un tinte inquietante de aventura y de misterio.

Los uniformes de los dos países, por ejemplo. La mezcla de los colores relativos a los depósitos de invierno alemanes y para la Feria comercial de Utrecht...

En un ángulo se veía una figura: un hombre de unos treinta y cinco años, con ropas usadas de tez pálida, mal afeitado, cubierto con un sombrero flexible de un gris indefinido, que indudablemente pasó ya por toda Europa.

Llegó en el tren holandés. Ensenó un billete para Brema y el empleado le dijo en alemán que había tomado la línea menos directa, en la que no prestaban servicio los expresos.

El pasajero hizo señas para decir que no entendía el alemán. Pidió en francés un café; todo el mundo le había observado con curiosidad.

Tenía ojos febriles, muy hundidos en las órbitas. Fumaba un cigarrillo, que se le había pagado en el labio inferior y este simple detalle bastaba para expresar la fatiga o el desdén.

A sus pies se veía un maletín de fibra, de esos que venden en todos los bazares. Parecía nuevo. Ya servido, sacó del bolsillo un puñado de monedas de cobre francesas, belgas y pequeñas piezas de plata holandesas.

La camarera tuvo que coger las monedas necesarias para pagar la consumición.

Atraía menos la atención otro viajero que se había sentado en la mesa vecina, alto y robusto, ancho de espaldas. Llevaba un gabán negro, con cuello de terciopelo, y el nudo de su corbata estaba hecho sobre un aparato de celuloide.

El primero, nervioso, no de-

ba de observar a los empleados a través de los cristales de la puerta, como si temiese perder el convoy.

El segundo le observaba tranquilo, de una manera casi implacable, mientras lanzaba al espacio bocanadas de humo de su pipa.

El viajero agitado abandonó su sitio por espacio de dos minutos para ir al urinario. Entonces, sin inclinarse, mediante un simple movimiento del pie, el otro viajero atrajo hacia él la pequeña maleta y colocó en su lugar otra idéntica.

Media hora más tarde salió el tren. Los dos hombres se instalaron en un coche de tercera clase; pero no cambiaron ninguna palabra entre sí.

En Leer se vació el tren, pero siguió su ruta con aquellos dos viajeros.

Eran las diez cuando el tren penetró bajo la marquesina monumental de Brema, donde las lámparas de arco imprimían una gran palidez a las cosas.

El primer viajero no debía conocer una palabra en alemán, pues se equivocó varias veces de vagón, entró en el restaurante de primera clase y sólo después de muchas idas y venidas dió con el de tercera clase, donde no llegó a sentarse.

Con el dedo señaló varios bocadillos de salsichas, explicó con ademanes que se los quería llevar y pagó alargando un puñado de monedas.

Por espacio de media hora vagó por las espaciosas calles inmediatas a la estación, con su maletín en la mano, y con aspecto de ir tras alguna cosa.

El hombre del gabán con cuello de terciopelo, que le seguía sin alterarse, comprendió lo que buscaba cuando vio que su compañero de viaje se metió en un barrio muy pobre, situado a la izquierda de la estación.

Su objeto era hallar simple-



mente un hotel barato. El joven, que daba muestras de fatiga, examinó algunos con desconfianza antes de decidirse por un establecimiento de última clase, cuya puerta estaba rematada por una gruesa bola blanca de cristal esmerilado.

En una mano llevaba el equipaje y en la otra los bocadillos de salsichas envueltos en papel de seda.

La calle estaba animada. La niebla empezaba a ser densa y filtraba la luz de los escaparates. Al hombre del gabán le costó mucho trabajo que le dieran la habitación vecina a la del primer viajero.

Una estancia pobre, semejante a todas las estancias pobres del mundo, con la sola diferencia, quizá, de que la pobreza no es en ninguna parte tan lúgubre como en la Alemania del Norte.

Existía una puerta de comunicación entre las dos habitaciones, y en esta puerta una cerradura.

Por este motivo, el hombre grueso pudo asistir a la apertura de la maleta, que sólo contenía viejos recortes de periódicos.

Vió cómo el viajero se tornaba livido, hasta el punto de im-

presionarle, revolver la maleta, darle vueltas entre sus manos temblorosas y esparcir los periódicos por el cuarto.

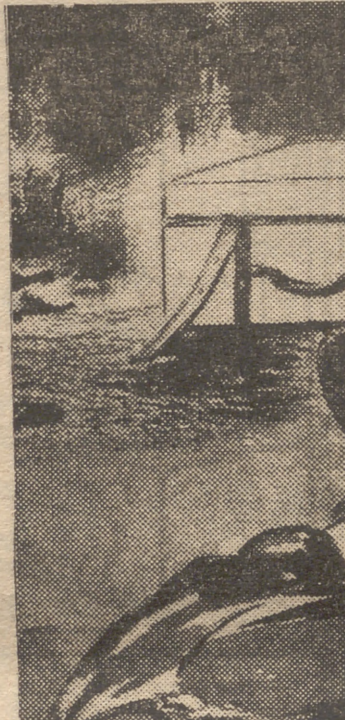
Los bocadillos, aún envueltos, estaban sobre la mesa; pero el joven, que no había comido desde las cuatro de la tarde, ni siquiera los miró.

Salió precipitadamente hacia la estación, preguntando diez veces cuál era el camino, repitiendo, con un acento que deformaba de tal modo la palabra que sus interlocutores apenas le entendían.

—¡Bahnhof!...

Estaba tan nervioso, que para que le entendieran mejor imitaba el ruido del tren.

Llegó a la estación. Deambu-



ló por el amplio vestibulo, vio en un sitio maletas amontonadas y se acercó, como un ladrón, para asegurarse de que la suya no estaba allí.

Cada vez que un viajero pasaba con una maleta parecida a la suya se estremecía.

Su compañero le seguía sin apartar su mirada escrutadora de su persona.

Hasta medianoche no regresaron, uno tras otro, al hotel.

Por el ojo de la cerradura se veía al joven derrumbado sobre una silla, con la cabeza entre las manos. Cuando se levantó, castañeteó los dedos, haciendo un gesto a la vez de rabia y desesperación.

Sacó un revólver del bolsillo, abrió la boca y disparó. Y aquí acabó todo.

Unos minutos más tarde había seis personas en el dormitorio, entre ellas el comisario Maigret, que no se había despedido del abrigo de cuello de terciopelo y que trataba de impedir la entrada. Se oía repelir las palabras "polizei" y "mörder", que significa asesino.

El joven, muerto, ofrecía un aspecto más lastimero que en vida. Se veían las suelas rotas de sus zapatos y el pantalón se

había levantado al caer el cuerpo, descubriendo una tibia livida y vellosa.

Se presentó un agente, pronunció algunas palabras con voz imperativa y todo el mundo salió al rellano, excepto Maigret, que mostraba su insignia de comisario de la Policía Judicial de París.

El agente no hablaba el francés, y Maigret sólo conocía algunas palabras del alemán.

Diez minutos después llegaba un automóvil, paraba ante el hotel y varios funcionarios, vestidos de paisano, entraban en el local.

En el rellano, la palabra "Franzosa" había sustituido a la de "polizei", y contemplaban al

llevaba un chaqué y pantalones rayados, himplaba de vez en cuando los cristales de sus ventanas con montura de oro. Era "doctor en Policía científica".

El otro, también encarnado, pero de modales menos ceremoniosos inspeccionaba por todas partes y se esforzaba en expresarse en francés.

Únicamente se encontró un pasaporte a nombre de Luis Jeunet, natural de Aubevilliers, obrero mecánico.

En cuanto al revólver, llevaba la marca de la fábrica de armas de Herstal-Bélgica.

En la Policía Judicial de París nadie se imaginaba aquella noche a Maigret, silencioso, como anonadado por la fatigada, observando las operaciones de sus colegas alemanes, teniendo que echarse a un lado para dejar el sitio a los fotógrafos, a los médicos forenses, aguardando con la pipa apagada entre los dientes a que le entregaran el pladoso botín a las tres de la madrugada: las ropas del muerto, su pasaporte y una docena de fotografías que el magnesio acababa de hacer más espeluznantes.

No estaba lejos—por el contrario, estaba muy cerca—de pensar que acababa de matar a un hombre. Y a ese hombre no le conocía. No sabía nada de él. Nada probaba que hubiera delinquido.

El caso había empezado la víspera en Bruselas de la forma más insospechada. Maigret se hallaba allí cumpliendo una misión. Había conferenciado con elementos de la Policía belga acerca de los refugiados italianos que habían sido expulsados de Francia, y cuya actividad producía cierto malestar.

Un viaje muy parecido a una excursión de placer. Las entre vistas fueron más cortas de lo que se había calculado, y el comisario disponía de algún tiempo libre.

Como simple curioso había entrado en un café de la Montagne aux Herbes Potagères.

Eran las diez de la mañana. El café estaba casi desierto. Pero mientras el dueño le hablaba sin cesar, Maigret se había fijado en un cliente instalado en el fondo del salón, en la penumbra, y que se entregaba a una insospechada labor.

El hombre tenía un aspecto miserable. Se parecía a uno de esos "sin trabajo profesional", que se encuentran en todas las capitales, en busca de una oportunidad.

Sin embargo, de un bolsillo sacaba billetes de mil francos, los contaba, los envolvía con papel gris, ataba el paquete y escribía encima una dirección.

¡Al menos treinta billetes! ¡Treinta mil francos belgas! Maigret pestañeó y cuando el desconocido salió, después de pagar el café que había tomado, el comisario le siguió hasta la estafeta de Correos más próxima.

Allí pudo leer, por encima del hombro del desconocido, la dirección escrita con una caligrafía que no tenía nada de común con la de un escolar:

"Señor don Luis Jeunet.

18, rue de la Roquette, París."

¡Treinta mil francos que iban a viajar como simples impresos, como vulgares prospectos, pues el paquete no iba ni certificado! Un funcionario de Correos lo pesó y dijo:

—Setenta céntimos.

El expedidor salió luego de haber abonado el franco. Maigret había anotado el nombre y las señas. Siguió al hombre y le vino la idea de hacer un servicio a sus colegas belgas. En seguida iría a ver al jefe de Seguridad de Bruselas y le diría con naturalidad: "A propósito, tomando una copa de 'Gueuse-Lambic' he echado mano a un malhechor... Vaya usted a buscarle en tal sitio."

Maigret estaba satisfecho. Hacía un día de sol de otoño que calentaba el ambiente.

A las once adquirió el desconocido, por treinta francos, una maleta imitación de cuero—más bien imitación de fibra—en una tienda de la calle Nueve. Y Maigret, por divertirse, compró otra igual, sin sospechar lo que iba a pasar luego.

A las once y media penetró el hombre en un hotel de una callejuela, cuyo nombre no pudo distinguir el comisario. Volvió a salir poco después, y en la es-

tación del Norte tomó un tren para Amsterdam.

En aquel preciso instante tubió el policía. Influyó en su decisión la sospecha de que aquel rostro no le era desconocido?

Seguramente sólo se trataba de un asunto de poca importancia. Pero, ¿y si fuese un asunto de importancia?

Nada urgente tenía que hacer en París. Al llegar a la frontera holandesa le llamó la atención el hecho de que el desconocido, con una destreza que revelaba una gran costumbre, levantaba la maleta sobre el techo del vagón antes de llegar al puesto de la aduana.

—¡Ya veremos qué hace cuando se detenga en algún sitio!...

Pero no se detuvo en Amsterdam, donde sólo paró para tomar un billete de tercera clase para Bfema. Seguidamente cruzó la frontera holandesa con sus canales surcados por buques de vela, que parecían bogar en pleno campo.

Neuschanz... Brema... Maigret, rápidamente, había sustituido a la maleta del desconocido por la suya. Durante dos horas había tratado en vano de clasificar al individuo en una de las categorías conocidas de la Policía.

—Es demasiado nervioso para catalogarle entre los bandidos internacionales. O sólo es un comparsa que hará que detengan a sus jefes. ¿Un conspirador?... ¿Un anarquista?... Únicamente habla francés, y no hay muchos conspiradores en Francia, ni siquiera anarquistas militantes. ¿Un pequeño estafador solitario?...

¿Viviría tan pobremente un estafador después de haber recibido treinta billetes de mil francos en un simple papel gris?

El hombre no bebía; en las estaciones del ferrocarril donde la espera era larga, sólo se permitía beber café, y a veces comer un panecillo o un "brioche".

Desconocía la línea, porque de vez en cuando preguntaba; procuraba averiguar si se hallaba en buen camino para llegar al final de su viaje.

Su complexión no era robusta. Sin embargo, en sus manos se veían las huellas del trabajo manual. Sus uñas estaban negras, muy largas; lo cual hacía suponer que no había trabajado desde hacía algún tiempo.

Su tez revelaba la anemia, si no la miseria. Y Maigret, poco a poco, se iba olvidando del buen servicio que quería prestar a la Policía belga entregándole, sin ningún esfuerzo, un malhechor atado de pies y manos.

El caso le apasionaba. Procuraba disculparse a sí mismo: "Amsterdam no está muy lejos de París!... ¡Bah! Desde Brema, tomando el rápido, estará en París en trece horas..."

El desconocido había muerto. No llevaba encima ninguna pieza comprometedoras, ningún objeto que revelase el tipo de su actividad; sólo llevaba un revólver con la marca más conocida en Europa.

Semejaba que sólo se había matado porque le habían robado la maleta. Si no, ¿por qué había comprado en la cantina de la estación unos bocadillos que no había llegado a comer?

¿Y a qué aquel viaje desde Bruselas, donde tan bien hubiera podido ventarse la tapa de los sesos como en el hotel alemán?

Quedaba la maleta, que podría dar la clave del misterio. Por esto, cuando el cuerpo fue trasladado, desnudo, envuelto en una sábana y colocado en un furgón oficial, después de haberle observado, fotografiado, estudiado desde la planta de los pies hasta el cuero cabelludo, el comisario se encerró en su habitación.

Su rostro aparecía alterado. Si llenó la pipa, apretando el labaco con el pulgar, según su costumbre, lo hizo únicamente para tratar de convencerse de que estaba tranquilo.

La cara torturada del muerto le atormentaba. Continuosamente veía al desconocido castañetear sus dedos, y, sin transición, abrir la boca para dispararse en ella un tiro de revólver.

(Continuará.)

(Publicada con autorización de la Editorial Ayma.)

CRONICA MUNDANA

por Pilar NARVION



SEMANA DE CUBA

BRILLANTES CONFERENCIAS DE DON AGUSTIN FOXA Y DON ALFONSO DE ARMAS.--DON ALBERTO INSUA SE DESPIDE.--"CULTIVO UNA ROSA BLANCA".--PAPA MONTERO Y LA RUMBERA MARIA BELEN CHACON.--CANCION DE CUNA PARA DORMIR A UN NEGRITO

Ayer se recogía en esta sección el programa de la Semana de Cultura Norteamericana que se celebra en el Ateneo de Madrid; hoy llega a estas líneas el eco de otra semana especialmente dedicada a una nación, esta vez a la querida Isla de Cuba, en cuyo honor, y en recuerdo de Martí, en cuyo año del centenario nos hallamos, los estudiantes de aquella República, en colaboración con el Instituto de Cultura Hispánica, han compuesto un programa variadísimo y simpático, que se inició de manera muy brillante con una prodigiosa charla de don Agustín de Foxá, que el título "Evocación lírica de Cuba", y en la cual el famoso escritor hizo gala de su amenidad y buen decir. Como "El último romántico", calificó don Alfonso de Armas en otra magnífica conferencia del mismo ciclo al general Martí, y, por último, ayer tarde, en el salón de actos del Circolo de Bellas Artes se celebró una simpática fiesta, en la cual jugaron a las cuatro esquinas la poesía y la danza criolla.

Comenzó la fiesta con unas atinadas frases del ilustre escritor don Alberto Insua, que dedicó un apasionado canto a la Isla de Cuba y aprovechó tan amable acto para despedirse del público habitual del salón de Bellas Artes, p u e s, cumplidos los años reglamentarios, don Alberto cesa como vocal de la sección literaria del Circolo, puesto que pasa a ocupar en la nueva Junta don Alfredo Marquerie. Los asistentes, que tan acostumbrados están a aplaudir al señor Insua en actos similares, a los que nunca negó su valiosa aportación, le aplaudieron fervorosamente, queriendo de esta forma hacerle patente su reconocimiento a la meritoria labor que llevó a efecto al frente de la vocalía de la cual se despedía.

Y habíamos ahora de la fiesta estudiantil. Dumé es un artista con dos facetas distintas: el bailarín y el recitador. Recita componiendo plásticas de "ballet", e imagino que debe bailar poniendo letra a lo que baila. De su voz escuchamos aquella joya de la poesía afrocaribana que escribiera Nicolás Guillén bajo el título de "Velorio de Papá Montero":

Bebedor de trago largo, garguero de hoja de lata, en mar de ron barco suelto, ¡mele de la cumbancha!

Y su voz, cálida voz del Caribe, nos trae también la honda voz de Ballagas:

Y entre los labios tristes se [mece]ra tu nombre, que no me servirá para llorar.

Y la alta voz señera de la joven poesía antillana de hoy, el apretado verso de Gastón Baquero, precisamente en su poema "Palabras escritas en la arena por un inocente", seguramente la aportación más interesante de la joven poesía cubana al caudaloso río de la poética de la madre patria costellana:

No sé escribir, mi alma no [sabe otra cosa que estar viva.

Osvaldo Pradere, el místico recitador con alma francisca-

na, que ya oímos en otras ocasiones recitando mimosamente casi a San Juan de la Cruz, nos trajo esta vez un amplio y elevado mensaje de Martí:

Cultivo una rosa blanca, en julio como en enero, para el amigo sincero que me da su mano franca.

Todavía no he podido comprender por qué no es ésta la letra del himno nacional de Cuba; nadie podrá explicármelo de manera que pueda convencerme; nadie sabrá darme razones que yo considere creíbles. ¿Por qué el himno de Cuba no canta estas estrofas, que cada cubano lleva en el alma? Yo las he oído recitar al embajador Iraoz, a aquella inolvidable María Elena Moliné, que pasó por España ganando simpatías para su país; al maestro Lecuona, a Sergio Carbó, a Aristigueta, a Virgilio Ferrer Gutiérrez..., a toda la colonia cubana, por no citar más nombres.

Y para el cruel que me arranca el corazón con que vivo, cardo ni oruga cultivo; cultivo la rosa blanca.

Yo estoy segura de que el famoso poema de Martí podría servir de pasaporte en el puerto de La Habana, y de que las muchachas de Coros y Danzas que por estos días enredan en sus pies la atención de la Perla de las Antillas se lo saben ya "toito" y hasta le han puesto música de jota. Porque Aragón, los cubanos lo seáis bien, fue uno de los amores más profundos del Libertador.

¿Y hubo más? Naturalmente que hubo más: Ramiro Guerra interpretó tres danzas cubanas, acompañado al piano por Adela de Mazcara, y luego bailó "Dionisiacas mulatas", con la sola música, la impresión a n t e, primitiva y apasionada música del tamborero Miguel Barreto. Por el escenario pasaban brisas de cañaveral, fiebre selvática, caliente trópico. Para los danzantes de estas dionisiacas debió escribir Guillén su "Ebano real":

Ebano real, yo quiero un [barco], ebano real, de tu negra [dora] arara cuévano. arara sabalú.

Y el alma vieja de Papá Montero, el que sabe la "sensemaya" para matar a las cuiebras, el de la muerte pequeña y las dos velas para quemar su sombra, se nos vino de visita en cuanto Miguel Barreto golpeó el tambor:

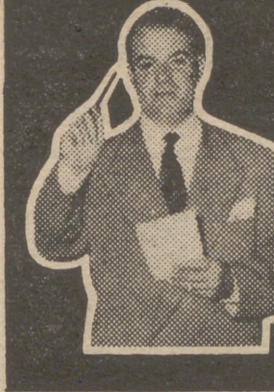
—Mayombé - bombé - mayombé.

Y a la cita acudió también María Belén Chacón, la rumbera que dormía el negrito acunándole de aquella manera:

Si no calla bembá y no limpia mocó, te va a abrir la puerta a Visente alocó...

Bien, aquí está, pues, la orónica menuda de ese trocito de la Isla de Cuba, que los estudiantes de allá han puesto en pie en Madrid para recreo y gusto de los españoles, que tan unidos nos sentimos a la luminosa isla antillana.

Santiago Córdoba



con su DIGANOS la VERDAD

—Señor ministro, ¿adónde va ahora?

—A Australia. Allí asistiré a una importantísima reunión que celebraremos los ministros de Finanzas de nueve países.

—¿Los asuntos que tratarán son de mucha trascendencia?

—Muy importantes para el mundo entero."

MISTER ABBOT

NO fué posible concertar la entrevista con el ministro de Finanzas del Canadá, porque Mr. Abbot llegó anteayer por la noche a Barajas, retirándose a descansar, y todo el día de ayer se lo pasó en Segovia. Pero la gentileza de nuestro ilustre huésped se ha puesto de relieve al recibirme en sus habitaciones del Ritz inmediatamente de proponerle la entrevista desde la conserjería del referido hotel.

—Aunque no dispone más que de diez minutos, le recibí—me comunica el jefe de recepción. Suba a la habitación número 209.

Está solo en la habitación. A la contigua, también de mister Abbot, llegan invitados del ministro canadiense, a quienes agasajará con un té.

Mr. Abbot ha venido tan gratamente impresionado de Segovia, que se adelanta al primer interrogante. Y exclama:

—¡Oh!... La catedral de Segovia. Maravillosa.

—¿Por qué su preferencia por conocer Segovia?

—Me la habían ponderado muchos amigos del Canadá que la visitaron.

—¿Qué ha comido en Segovia?

Otra exclamación del ministro:

—¡Cordero asado!

—¿No lo comió nunca?

—Sí. En Canadá también hay corderitos, pero en Segovia le dan un sabor exquisito.

—¿Bebida?

—Vino tinto.

—¿Cuánto tiempo va a estar entre nosotros?

—Horas solamente. Me voy esta tarde.

—¿Rumbo?

—Vengo recorriendo el mundo, y ya toca a su fin el viaje.

—¿Qué motivos le pusieron en marcha?

—Pronunciar conferencias.

—¿Puntos visitados?

—San Francisco, Honolulu, los Andes, Karachi, Roma..., y ahora España.

—¿Hablará aquí?

—No. Mi viaje es puramente turístico. He hecho una escapada.

—¿Adónde va?

—Ahora, a Australia.

—¿Como turista, o como ministro de Finanzas del Canadá?

—Como ministro. Allí asistiré a una importantísima reunión que celebraremos los ministros de Finanzas de varios países.

—¿Cuántos?

—Nueve. Pakistán, Nueva Zelanda, India, etc.

—¿Los asuntos que tratarán son de mucha trascendencia?

—Muy importantes para el mundo entero.

—¿Para España también?

—España está en el mundo.

—P e r ó n, Mr. Abbot, al aeropuerto de Barajas acudí a recibirle, entre otras destacadas personalidades españolas, nuestro ministro de Hacienda, ¿trataron algún asunto relacionado con esto?

—No. Su ministro de Hacienda es tan cordial que salió a recibirme para darme la bienvenida. Frases afectuosas, cariñosas, y nada más. Le agradeceré que lo haga constar en esta crónica.

—Perdón otra vez, señor ministro. ¿Qué país, a su juicio, está mejor dirigido financieramente: Canadá o España?

—Me hace usted una pregunta de muy difícil contestación. Pero le voy a dar una respuesta.

—¿Digamos la verdad!

—Nosotros estamos muy interesados porque las relaciones con España sean lo más amistosas posible, ya que las consideramos interesantísimas.

—¿Para quién más?

—Para ambos países.

—¿Quiere darme su opinión respecto al reciente Acuerdo firmado entre España y Norteamérica?

—Lo considero un hecho histórico muy trascendental.

—¿Este acontecimiento tuvo eco en su país?

—Enorme. Nosotros también somos partidarios de la N. A. T. O., y nos alegró mucho.

—¿Qué punto de las conferencias que viene pronunciando por el mundo considera más interesante?

—Son dos.

—Primero.

—Comercio.

—Segundo.

—Cambio de moneda.

—¿Su voz es escuchada con atención?

—Sí. Represento una pequeña nación de quince millones de habitantes, pero venimos obteniendo grandes progresos, que el mundo no desconoce.

—¿Desde cuándo es ministro de Finanzas?

—Desde hace siete años.

—¿Últimamente liquidó con déficit o superávit?

—Tenemos ganancia, porque las exportaciones y las importaciones están liquidadas, por lo que el fondo es fuerte.

—¿Qué exportan?

—Aluminio, trigo, pieles...

—¿Qué importan?

—Productos manufacturados.

—¿Está mejor su Hacienda ahora que hace siete años?

—Cuando me hice cargo del Ministerio teníamos grandes dificultades por la guerra, y ahora las dificultades son mínimas.

Mr. Abbot se pone en pie. Yo, también. Los invitados de nuestro interlocutor habían inquietado ya el coloquio. Aún le digo, camino de la puerta:

—¿Secreto para ser un buen ministro de Finanzas?

—Es lástima que no pueda usted escuchar una de mis conferencias. En cualquiera de ellas obtendría usted la respuesta.

—Está tan lejos Australia...

—Cae tan lejos Australia...

LIBROS Y REVISTAS

JOSE LUIS FERNANDEZ-RUA. "Historia del espionaje". Editorial Colenda. Madrid, 1953.

Es inagotable el tema del espionaje. De él se ha usado y abusado en casi todo género de literatura y se le ha enfocado desde los más diversos puntos de vista. La justificación de su existencia organizada y el enjuiciamiento de los que en sus intrigas se aventuran, también fueron tratados de distintas formas en el orden moral. En lo jurídico hay una gran unanimidad de criterio: las leyes internacionales lo condenan y los códigos militares de todos los países señalan las más graves penas para los espías. No obstante, es difícil tan siquiera imaginar que se encontrara en alguna ocasión impedimento moral para utilizarlos donde conviniere, y si alguna vez hubiera habido escrúpulos grandes, también habría algo parecido a aquello de que "Roma no paga a los traidores" para solventar el caso.

Con ser mucho lo que sobre espías y espionaje se ha dicho, no había aparecido hasta ahora quien escribiera la historia del mismo y menos con el acierto y amenidad con que Fernández-Rúa lo hace en este libro, en el que a través de 39 narraciones desfilan multitud de personajes a quienes la vida llevó por el camino de la aventura y que unas veces inflamados por el ardor de un ideal y otras impulsados por la codicia, el odio, la ambición o el odio, vivieron los riesgos más escalofriantes y pagaron con su vida las más de las veces. También en ocasiones, un inesperado azar, un ingenioso afán de notoriedad o el simple deseo de gustar el sabor de la aventura, llevaron a hombres y mujeres, en todos los tiempos, a la más inquieta y peligrosa de las existencias.

Desde los tiempos de Moisés hasta los actuales del espionaje atómico, se entra el lector de las andanzas, odiseas, éxitos y fracasos de muchos de estos seres. Y si al interés que despierta el tema se unen un amenísimo relato y la exactitud de los hechos narrados, se tiene en "Historia del Espionaje" uno de los libros más cautivadores. Dalila, Mademoiselle Doctor y Mata-Hari, Lady Shanhope, Dreyfus, El coronel Lawrence



(Foto Mamegam.)

y Beria, con muchos otros famosos o desconocidos, pasan ante los ojos del que lee en un impresionante retrato de sus acciones, logrado con elegante sutileza por la pluma de José Luis Fernández-Rúa.

FRAY YVES M.-J. CONGAR: "Falsas y verdaderas reformas en la Iglesia". Instituto de Estudios Políticos. Madrid, 1953.

Abre el Instituto de Estudios Políticos su nueva serie epigrafiada "Biblioteca de cuestiones actuales" con esta obra trascendental de fray Yves M.-J. Congar, teólogo francés de prestigio universal. Forma ella parte de un futuro conjunto de "Ensayos sobre la comunión católica" que se deriva del anterior proyecto de un tratado con el título "La Iglesia, Pueblo de Dios y Cuerpo de Cristo", que las obligaciones docentes y apostólicas y los padecimientos sufridos por el autor durante la última guerra mundial obligaron a demorar. Fray Yves M.-J. Congar desarrolla exhaustivamente el tema con extraordinario alarde de erudición y abundancia de datos, citas y bien fundamentadas opiniones propias. En tres partes —"¿Por qué y en qué sentido se reforma la Iglesia?", "Condiciones de una reforma sin cisma" y "Reforma y protestantismo"—, además de unos apuntes sobre el problema a guisa de conclusión, varios interesantes apéndices y un índice de autores, se divide tan inapreciable libro, que ha sido traducido al castellano por Carmen Castro de Zubiri.

DOCTOR ROYO-VILLANOVA: "La enfermedad de Churchill". Madrid, 1954.

Divagaciones médico-políticas subtítulo de la Escuela de Medicina Legal, don Ricardo Royo Villanova, su interesante estudio relativo a la dolencia del "premier" británico que obligara al aplazamiento de la Conferencia de las Bermudas y diera en su día lugar a múltiples y dispares comentarios y suposiciones. El eminente doctor enfoca la dolencia en sus posibles aspectos de exigencia diplomática, mal social o perturbación mental,

profundizando en sus causas y efectos a través de veintidós capítulos en los que imperan el interés científico, el estilo fluido y la amenidad.

"BOLETIN DE ESTADISTICA" (Suplemento). Instituto Nacional de Estadística. Madrid, año 1953.

La construcción de pantanos y el aumento de la producción de energía eléctrica en España, la industria papelera y otros aspectos de la actividad nacional son estudiados en el Suplemento al "Boletín de Estadística" correspondiente al mes actual.

La parte doctrinal de este complemento está dedicada a estudios de gran interés científico y práctico firmados por eminentes estadísticos españoles y extranjeros.

Es significativo que tan valiosa publicación se abra con la exposición de las actividades estadísticas del Consejo Superior de Investigaciones Científicas del profesor don Sixto Ríos y se cierra con la comunicación presentada en la XXVII Reunión del Instituto Internacional de Estadística por Stuart A. Rice, titulada "El dogma contra la ciencia en la U. R. S. S."

OTRAS PUBLICACIONES

"Cuadernos de Estudios Africanos" (Instituto de Estudios Políticos).—Número 24, correspondiente al cuarto trimestre de 1953.

"El 17 de junio de 1953" (El levantamiento en las zonas soviéticas de Alemania).—Oficina de Prensa e Información del Gobierno Federal Alemán.

"El Español".—Número 269, "Poesía Española".—Número 24, "Catolicismo" (Organo de las Obras Misionales Pontificias).—Número de enero, "Ateneo".—Número 50, "Espectáculo".—Número 79, "ION" (Revista española de química aplicada).—Número 149, "Revista".—Número 93, "Dólar" (Sumario de los negocios).—Número 25, "El Gobaya" (Cuadernos de Artes y Letras de Avila).—Número 8, "Plan Nacional de Instalaciones Sanitarias" (Folleto editado por la Dirección de Asistencia Sanitaria).

VIDA DE FAMILIA

ENLACE NAVEROS-DIAZ

En el templo de la Beata María Ana de Jesús, adornado con flores y reposteros, han contraído matrimonio don José Naveros Burgos, del Ministerio de Información y Turismo, y la bella señorita Emilia Pardo Diaz. Aparecieron a los contrayentes don

Miguel Naveros Burgos, hermano del novio, y doña Josefa Diaz, viuda de Pardo, madre de la novia.

Bendijo la unión el reverendo Padre capuchino don Teodomiro Villalobos, que pronunció una sentida plática para exaltar las excelencias del matrimonio cristiano, fuente de bienes.

INGLES - FRANCES

Nativos. Alternas, 50 pesetas; diaria, 90 pesetas. Paseo Delicias, 20. "Atenea".

MUJERES DE SU CASTA
HICIERON FAMOSA A
NUEVA ORLEANS



¡Era hombre!... Y como tal no podía resistir impunemente el acoso de su belleza, su odio, su orgullo y su amor

APASIONADA Y APASIONANTE...
«DOS CAMINOS»

Podríamos decir corrientemente que «Dos caminos» es una historia de amor y de amistad a través de una guerra. Tampoco estaría en desacuerdo con su contenido afirmar sucintamente que es el encuentro de dos amigos y dos ideas en la frontera de los Pirineos.

Pero se da la excepcional circunstancia de que la realización de Arturo Ruiz Castillo, trasladando al celuloide la inquietud literaria de Clemente Pampión, no puede ser considerada en absoluto como una película corriente, cuando muy ilustres plumas han dicho de ella que es "un documento político nacional", y aun don Maximiano García Venero rubrica que "me gustaría que Georges Bidault viese la película, en la que hallaría correcciones tremendas a su fobia contra España".

Son estas afirmaciones que deben ser tenidas muy en consideración por el público de Madrid, a quien va a llegar muy pronto la exhibición de esta película de Eros Films. Porque habrán de estar todos preparados a discriminar lo que es apasionado en su aventura de amor y de guerra y lo que se ofrece apasionante en su irrefutable tesis de documento político. Una y otra cualidad se funden magistralmente en el ritmo creciente de sus vibrantes episodios; pero no llegan a confundirse porque por encima de su emoción argumental e interpretativa vibra lo eminentemente español.

Por eso bien cabe calificar de suceso total a esta superproducción española, que nos será dada a conocer muy pronto.

'DOS CAMINOS'



Donde vaya un español, conquistará a una mujer... Esto, tampoco agradó a los franceses cuando "aquello" de los fugitivos del Ejército vencido... Y aquí están Maruja Asquerino y Rubén Rojo con el triunfo de sus creaciones en "Dos caminos", la galardonada película de Eos Films que es, a la vez, historia apasionada y emotiva.

REDAJE EN LEJANAS TIERRAS, FUENTE DE EXPERIENCIA

Tierras adentro del Congo belga viven los Bakubas, que colaboraron en la realización de "La hechicera blanca". Technicolor de Henry Hathaway. La política económica de los Bakubas descansa en la poligamia, ya que allí cada uno puede adquirir tantas mujeres como le permiten sus medios económicos.

Una mujer, en buen estado, capaz de trabajar todo el día en el campo, es relativamente cara. En general, se paga por ella un buen rebaño de cabras, y cuando se trata de un ejemplar escogido hay que añadir algunos regalos para la familia.

Sin embargo, según una norma tradicional en los matrimonios Bakubas, si la mujer no se halla en condiciones de esperar un feliz acontecimiento dentro del año que sigue al matrimonio, puede ser repudiada. Esta determinación depende del marido, que si devuelve a su mujer al hogar paterno tiene derecho a que se le devuelva íntegramente el precio de compra.

Un jefe Bakuba expuso al cameraman León Shamroy que la importación de máquinas agrícolas era una amenaza para la poligamia. ¡Claro que el precio de una máquina anda por las nubes, pues cuesta unas doscientas mujeres! Al terminar el rodaje del film, Nyimi Bope Mabinshi, rey de los Bakubas, ofreció a Otto Lang una de sus 485 mujeres. Muy afectado por esta oferta, el productor declinó muy amablemente el regalo, alegando que por habitar en una gran ciudad no tendría en qué emplearla.

Los expedicionarios descubrieron también, no sin sorpresa, que los Bakubas hacen mucho tiempo que conocen las ventajas de las casas prefabricadas. En efecto, cada vez que un nuevo rey sube al trono la capital cambia de emplazamiento.

Nadie tuvo valor de probar el plato favorito de los Bakubas, compuesto de orugas, saltamontes y gusanos machacados y servidos con una salsa cargada de especias, cuyo secreto se negó a revelar el cocinero real de la tribu.

VUELO "971", PELICULA DE SENSACIONES MULTIPLES

Conseguir que el público se identifique totalmente con cada uno de sus personajes es el mayor éxito de una obra, puesto que ha venido a la indiferencia.

Pues bien: este es el mayor triunfo de la producción Atenea-Chamartín, "Vuelo 971", realizada por Rafael J. Salvia, con un numeroso grupo de intérpretes magníficos, cuales son José Nieto, Vicente Parma, Doris Durante, Enrique A. Díosdado, Marisa de Leza, Maruchi Fresno, Otto Sirgo, Beatriz Aguirre, Adolfo Marsillach, Adriano Domínguez, José Bóvalo, Julieta Martín, Félix Dafauce, Joaquín Roa, María Dolores Pradera, Milagros Leal y Raúl Cancio.

Realización que representa un indiscutible valor para la producción española "Vuelo 971", que obtiene un gran éxito en el cine Avenida.

Realización que representa un indiscutible valor para la producción española "Vuelo 971", que obtiene un gran éxito en el cine Avenida.

deroso y al más temerario con el más pusilánime cuando el avión se vea abocado a la catástrofe inminente.

Por eso, "Vuelo 971" ostenta el doble mérito de ser una película espectacular en sus momentos culminantes, y al mismo tiempo sensible e íntima en su estudio y planteamiento de caracteres.

Realización que representa un indiscutible valor para la producción española "Vuelo 971", que obtiene un gran éxito en el cine Avenida.

Realización que representa un indiscutible valor para la producción española "Vuelo 971", que obtiene un gran éxito en el cine Avenida.

Segunda semana triunfal de «Marcado a fuego», en el Gran Vía

No es raro el triunfo que ha alcanzado en la pantalla del majestuoso cine Gran Vía la admirable película Paramount "Marcado a fuego", en technicolor, del famoso director Rudolph Maté, que sigue exhibiéndose en segunda semana de éxito, porque aunque el tema del Oeste está en realidad ya muy visto en nuestras pantallas, nunca llegó hasta nosotros una película de tal índole, en la que un argumento intenso, tomado de la famosa novela "Branded", de E. de Evans se uniera a unos paisajes tan maravillosos y a una intensidad narrativa cinematográfica como la que ofrece este espectacular film.

Aparte de ello, es un factor decisivo en este género de películas la interpretación que en "Marcado a fuego" alcanza alturas insospechadas por parte del famoso Alan Ladd, de la bellísima Mona Freeman, del veterano Charles Bickford y de los no menos prestigiosos artistas Robert Keith, Joseph Calleja y Peter Hanson.

Sólo Patrice Munsel pudo interpretar a Melba

Interpretar a un personaje de la vida real no es cosa fácil, y mucho menos si aquel poseyó unas cualidades excepcionales dentro del arte musical. Imaginemos ahora la dificultad que entrañaría el propósito de personificar a aquella famosa cantante australiana Nellie Melba, ídolo de la época dorada de la ópera. Ya se sabía que hacía falta una cantante que por lo menos igualase a la divina Melba... Y sólo una en todo el mundo fue considerada como ideal para llevar a los públicos de hoy el arte y el vivo temperamento de aquella hasta ahora inguadada cantante: Patrice Munsel, figura máxima del Metropolitan Opera, de Nueva York. Porque esta Patrice Munsel, cuya voz no ha sido oída por los públicos españoles, es, hoy por hoy, la primera soprano del mundo, en su gozosa edad de veintisiete años. Por otra parte, Patrice Munsel posee una muy acusada personalidad como actriz. He aquí, pues, conjuntados,

¡POR FIN LLEGA!



dos sucesos, o, mejor, tres, en una presentación que nos ofrecerá United Artists y C. B. Films: debut de Patrice Munsel en Madrid, recuerdo de la divina Melba y estreno de una película fastuosa, en technicolor: "El hechizo de Melba".

PELICULAS PREMIADAS POR EL SINDICATO NACIONAL DEL ESPECTACULO

Las noticias que de fuente fidedigna tenemos de las películas que han sido premiadas por el Sindicato Nacional del Espectáculo son las siguientes:
Primer premio, dividido entre "La guerra de Dios" y "Bien venido, Mr. Marshall".
Segundo, "Jeromín".
Tercero, "Carne de horca".
Cuarto, "Dos caminos".
Quinto, "Fuego en la sangre".
Se les concederá además a las cintas "Nadie lo sabía", "Aeropuerto" y "Con donados", y una mención especial a la titulada "Cristo".

CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID + CARTELERA

GACETILLAS

¡EL MAYOR DE LOS EXITOS! "Amoríos a dos velas". Triunfo de Adolfo Torrado, Isabel Garcés y toda la compañía del Infanta Isabel.

ORQUESTA NACIONAL ARGENTINA. MERONO "Sonata", Gombau; "Concerto violín", Bartok (Meroño); "Escocea", Mendelssohn. Mañana, viernes, 6,45. Palacio Música.

"AMORIOS A DOS VELAS" El mayor de los éxitos. Infanta Isabel.

TEATROS

Funciones para mañana ALBENIZ.—(Cia. revistas Adrián Ortega.) 7 y 11: El paraíso de las mujeres. Noche, homenaje autores con gran fin de fiesta.

ALCAZAR.—(21-22-52.) Revistas Casal-Andrés. 7 y 11: ¡Vengan los! Localidades sin aumento con cuatro días de anticipación.

ALVAREZ QUINTERO.—11 noche: Grandioso éxito Ballet de Los Angeles (California).

BEATRIZ.—(25-31-08. Compañía titular.) 7-11: Federica de Bramante (de Tono y Jorge Llopis). La mejor butaca, 25 pesetas.

CALDERON.—(39-13-33.) 11: Compañía de Amparo Rivelles con La luz de la vispera, comedia de Pemán. (Estreno.)

CIRCO (PRESE.—7-11: Carnaval Circus. Circo y fieras. María La Corse. Tigres de Bengala. 125 artistas cosmopolitas. ¡Éxitos!

CLUB BELLAS ARTES.—Viernes, 7,30 tarde (Enrique Guitart): Las manos de Euridice.

COMEDIA.—(Cia. Conchita Montes.) 7: A media luz los tres, de Miguel Mihura. (La más divertida y original comedia.)

COMICO.—(Pepe Alfayate con Rataela Rodríguez.) 7,15 y 11: Cuando la suegra es la otra, de Tejedor y Alfayate.

ESPAÑOL.—(Compañía Lope de Vega. Director, José Tamayo.) 7,15-11: 3.ª semana. Edipo, de Pemán. Francisco Rabal, Mercedes Prendes, Guillermo Marín.

FUENCARRAL.—(Compañía revistas Zori-Santos-Codeso.) 7 y 11: Metidos en harina.

INFANTA ISABEL.—7 y 11: El mayor de los éxitos Amoríos a dos velas, de Adolfo Torrado. (Isabel Garcés, Asquerino, Irene Caba Alba, Casas, Ana María Morales, Montijano, Juste y toda la gran compañía titular.)

LARA.—7-11: (compañía titular): Los chicos crecen. Un éxito colosal y un triunfo interpretativo de García Buhr, Aida Oliviver, Amparo Martí, Aznúa, Paco Piñera, Luisa Rodrigo...

LATINA.—7-11: ¡Aquí te espero! Sensacional éxito con Manolita Ruiz y Antonio Garisa. 201 representación homenaje a los autores. Grandioso fin de fiesta.

LOPE DE VEGA.—(22-20-51. Compañía Celia Gámez.) 7-11: La hechicera en Palacio.

MADRID.—(21-56-94.) Compañía lírica Sagi-Vela. 7-11: El conde de Luxemburgo. Tarde: Mta. Santa-Olalla, Sagi-Vela. Noche: M. Fc. Caballer, Baño Zarco.

Cines de sesión continua

Actualidades.—Aeropuerto y La chica del F. B. I.
ALBA.—(27-07-85. Reformado. Selecto.) Continua 10 mañana. Último día y Niágara.

ALBARRÁN.—La dama desconocida y Los amores de Carmen.
ALCAÍ.—Cerca de la ciudad y Estrella del destino.

ALCANTARA.—Adorable coqueta y Aeropuerto.
ALHAMBRA.—Alarma en la ciudad y Estrella de Sierra Morena.

AMÉRICA.—Martín el gaucho y Mi prima Rachel.
APOLO.—El deseo y el amor y Cagliostro.

ARGEL.—Revueña en Haití y Mi hijo John.
ARGÜELLES.—Continua 5: Entre dos juramentos y Un grito en el pantano (Jean Peters). Technicolor. Toleradas. 2.ª semana.

ARIZONA.—ES peligroso asomarse al exterior y Cayo Largo.
ASTORIA.—Fuego en la sangre y Faldas a bordo.

ASTUR.—Galopa, muchacho y Crimen y castigo.
AVE MARIA.—Llegada de noche y Solo ante el peligro.

Cines (sesiones numeradas)

AVENIDA.—7 y 11: Vuelo 971 (Marisa de Leza). Tolerada.
BARCELÓ.—7-11: Arroz amargo (Silvana Manganó-Raf Vallone). Primer reestreno. 3.ª semana.

BULEVAR.—El inspector de hierro.
CALLAO.—6,30-10,30: El mayor espectáculo del mundo (Cecil B. de Mille). Technicolor. Autorizada. 6.ª semana. Recomendamos puntualidad.

CAPITOL.—7-11: El río (Nora Swinburne). Technicolor. Tolerada.
CARLOS III.—Amarga sombra.

COLISEUM.—7-11: Cuando los mundos chocan. ¡Gigantesco superfilm en technicolor! (Richard Derr, Bárbara Rush.) Tolerada.
GOYA.—7-11: Arroz amargo (Silvana Manganó-Raf Vallone). Primer reestreno. 3.ª semana.

GRAN VÍA.—7-11: Marcado a fuego (Alan Ladd). Technicolor. Tolerada.
LUOHANA.—Calle River, 99.

PALACIO DE LA MUSICA.—6,45: Concierto Orquesta Nacional. 11: Juzgado permanente (Marisa de Leza-José María Rodero).

PALACIO DE LA PRENSA.—7-11: No matarás (Marcel Mouloudji, Raymond Pellegrin).
PAZ.—7-11: (Primer reestreno.) El secreto del desierto (Van Heflin). Tolerada.

POMPEYA.—7-10,45: Moulin Rouge (José Ferrer, Zsa Zsa Gabor). Technicolor.
PROGRESO.—7-11: Manicomio (Fernando Fernán-Gómez, Susana Canales, Julio Peña, Maruja Asquerino).

Proyecciones.—Manicomio.
REAL CINEMA.—7-11: El secreto del desierto (Van Heflin). Technicolor. Tolerada.

REX.—(Teléfono 22-37-00.) Continua de 11 a 6. Numerada 7 y 11: La pasión de su vida (Edward G. Robinson).
RIALTO.—6,30 y 11: Jeromín. (Director, Luis Lucia.) Autorizada para todos los públicos.

Roxy A.—El alcohol de Zalamea.
Roxo B.—Amarga sombra.
Salamanca.—Los hijos no se venden.
SAN MIGUEL.—6,15-10: Intriga en el escenario (Manolo Morán, José Isbert, Encarnita Fuentes), Mister Denning, asesino (John Mills, Phyllis Calvert). Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA.—(Plaza Manuel Becerra. 36-01-65.) 6,30-10,15: Intriga en el escenario y Mister Denning, asesino. Tolerada.
En la página 6 encontrará referencias de las más importantes casas de CREDITOS Y VENTAS A PLAZOS

Cines de sesión continua

Actualidades.—Aeropuerto y La chica del F. B. I.
ALBA.—(27-07-85. Reformado. Selecto.) Continua 10 mañana. Último día y Niágara.

ALBARRÁN.—La dama desconocida y Los amores de Carmen.
ALCAÍ.—Cerca de la ciudad y Estrella del destino.

ALCANTARA.—Adorable coqueta y Aeropuerto.
ALHAMBRA.—Alarma en la ciudad y Estrella de Sierra Morena.

AMÉRICA.—Martín el gaucho y Mi prima Rachel.
APOLO.—El deseo y el amor y Cagliostro.

ARGEL.—Revueña en Haití y Mi hijo John.
ARGÜELLES.—Continua 5: Entre dos juramentos y Un grito en el pantano (Jean Peters). Technicolor. Toleradas. 2.ª semana.

ARIZONA.—ES peligroso asomarse al exterior y Cayo Largo.
ASTORIA.—Fuego en la sangre y Faldas a bordo.

ASTUR.—Galopa, muchacho y Crimen y castigo.
AVE MARIA.—Llegada de noche y Solo ante el peligro.

ROXY-A GRANDIOSO EXITO

EL ALCALDE DE ZALAMEA

Carlos III.—Amarga sombra.
COLISEUM.—7-11: Cuando los mundos chocan. ¡Gigantesco superfilm en technicolor! (Richard Derr, Bárbara Rush.) Tolerada.

GOYA.—7-11: Arroz amargo (Silvana Manganó-Raf Vallone). Primer reestreno. 3.ª semana.
GRAN VÍA.—7-11: Marcado a fuego (Alan Ladd). Technicolor. Tolerada.

LUOHANA.—Calle River, 99.
PALACIO DE LA MUSICA.—6,45: Concierto Orquesta Nacional. 11: Juzgado permanente (Marisa de Leza-José María Rodero).

PALACIO DE LA PRENSA.—7-11: No matarás (Marcel Mouloudji, Raymond Pellegrin).
PAZ.—7-11: (Primer reestreno.) El secreto del desierto (Van Heflin). Tolerada.

POMPEYA.—7-10,45: Moulin Rouge (José Ferrer, Zsa Zsa Gabor). Technicolor.
PROGRESO.—7-11: Manicomio (Fernando Fernán-Gómez, Susana Canales, Julio Peña, Maruja Asquerino).

Proyecciones.—Manicomio.
REAL CINEMA.—7-11: El secreto del desierto (Van Heflin). Technicolor. Tolerada.

REX.—(Teléfono 22-37-00.) Continua de 11 a 6. Numerada 7 y 11: La pasión de su vida (Edward G. Robinson).
RIALTO.—6,30 y 11: Jeromín. (Director, Luis Lucia.) Autorizada para todos los públicos.

Roxy A.—El alcohol de Zalamea.
Roxo B.—Amarga sombra.
Salamanca.—Los hijos no se venden.
SAN MIGUEL.—6,15-10: Intriga en el escenario (Manolo Morán, José Isbert, Encarnita Fuentes), Mister Denning, asesino (John Mills, Phyllis Calvert). Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA.—(Plaza Manuel Becerra. 36-01-65.) 6,30-10,15: Intriga en el escenario y Mister Denning, asesino. Tolerada.
En la página 6 encontrará referencias de las más importantes casas de CREDITOS Y VENTAS A PLAZOS

amargo (Silvana Manganó-Raf Vallone). Primer reestreno. 3.ª semana.

Goya (Puente de Vallecas)—Crimen sin criminal y Mi hijo John.
Granada.—El halcón del desierto y Nacida ayer.

Iberia.—Tres enamoradas y Mar-a-Mard.
Ibiza.—Gritos en la noche y Aeropuerto.

Ideal.—Calle River, 99.
Imperial.—Juegos prohibidos y La ley del látigo.

Infantas.—El inspector de hierro.
Iria.—Magnolia y La chica del F. B. I.

Lavapiés.—La bandera y Luchas submarinas.
Loparte.—Okay, Nerón y Señores de guerra.

Lusarreta.—Union Station y Malasia.
María Cristina.—Juan Globo y Los asesinos acusan.

Metropolitano.—Mamá es mi rival e inspector de hierro.
Montera.—Fantasía española y Armas secretas.

Montaña.—Mujer oculta y El pasado amenaza.
MONUMENTAL CINEMA.—Continua 5: Operación Cicerón y Un grito en el pantano (Jean Peters). Technicolor. Toleradas. 2.ª semana.

Mundial.—María Dolores y Veneno implacable.
Muñoz Seca.—Cerca de la ciudad y La casa del abuelo.

Nares Cinema.—Nápoles millonaria y La ciudad se defiende.
Narváez.—El caso 880 y Fantasía española.

Odeón.—Bill, qué grande eres y La Reina de Saba.
Olimpia.—El gran Caruso y Mares del Sur.

Orsa.—Mi mula Francia y Violentas imperiales.
Palacio Cinema.—Moulin Rouge.

Palacio del Cine.—Ley del mar y Cantando bajo la lluvia.
Panorama.—Municomio.

PAVON.—4: Belleza del diablo e inspector de hierro.
Pelayo.—¡Bien venido, Mr. Marshall! y Luchas submarinas.

Peláiver.—Inspector de hierro.
Peñ.—La leyenda de Genoveva y Cagliostro.

Pizarro.—Tres secretos y Viento en las luvias.
Playel.—Sombra enamorada y Cagliostro.

Postas.—El caso de los dedos cortados y Guerra de Dios.
Príncipe Alfonso.—La llamada de África y Francis en las carreras.

Quevedo.—Operación Cicerón y Niágara.
Roma.—Con destino a la Luna y Kim de la India.

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sáinz de Baranda, 26. Teléfono 36-01-26.) Continua 4: Oro en el Pacífico y Mi hijo John.
San Carlos.—Intriga en el escenario y Mr. Denning asesino.

San Cayetano.—El Judas y Cereza de la ciudad.
San Francisco.—El pistolero y Ronda española.

Savoy.—Malasia y Cyrano de Bergerac.
Sevilla.—Almas en la hoguera y Doña Francisquita.

Sol.—Con destino a la Luna y Un lugar en el sol.
Tetuán.—La bandera y En la Costa Azul.

Tivoli.—Manicomio.
Tolado.—Principio o fin y Estrella de Sierra Morena.

Urquijo.—La ley del mar y Francis en las carreras.
Usara.—Bronce y Luna y Paralelo 38.

Valle Hermoso.—Fantasía española y Armas secretas.
Velázquez.—La princesa Samarcán y Las nieves de Killmanjaro.

Ventas.—Atormentada y Viento en las luvias.
Vergara.—La Reina de Saba.

Victoria.—Cómo lo conocí y Fantasía española.
Voy.—Odio en la sombra y Cagliostro.

Cinéma X.—Como te quisiera y La guerra de Dios.

Salas de Fiestas

FONTORIA.—Tarde y noche las mejores orquestas y atracciones.
TEYMA.—Las mejores orquestas y atracciones internacionales.

¿POR QUE SE ESCRIBIO ESTO?...

"La película resalta pasajes plenamente logrados, equiparables a lo mejor que se ha realizado en el cine mundial en esta clase de producciones bélico-históricas. Ofrece su contenido demasados trascendentales temas para que se les estudie en un comentario, más informativo que crítico."—(Luis Gómez Mesa, desde San Sebastián, en "Radio Madrid".)

USTED LO COMPRENDERÁ ANTE...

DOS CAMINOS

DECLARADA DE INTERES NACIONAL

De nuevo Ava Gardner, en Madrid



Ava Gardner, la encantadora actriz de nuevo veremos en Madrid. No será por las calles madrileñas, sino en la pantalla de uno de los mejores locales de la Gran Vía, como intérprete de la superproducción de la R. K. O. Radio Films titulada "Odio y orgullo".

«EL SECRETO DEL DESIERTO»



La bellísima Wanda Hendrix y el famoso Van Heflin, en un primer plano de la grandiosa producción "El secreto del desierto", rodada en technicolor toda ella en las regiones africanas misteriosas del Sáhara, que C. B. Films presenta de nuevo en los selectos Real Cinema y Cinema Paz.

Un gran plan de trabajo en los estudios de la Columbia

Trece películas importantes están editándose actualmente en el Estudio de la Columbia, cuya producción ha aumentado, en lugar de disminuir, como en otros Estudios en estos momentos. Bill Lyon y Henry Batista se ocupan de editar la gran película del productor Stanley Kramer, "El molin del Caine" (The Caine Mutiny), que tiene en su elenco los nombres prestigiosos de Humphrey Bogart, José Ferrer, Van Johnson, Fred MacMurray y Robert Francis, y que dirigió Edward Dmytryk. También Batista es el que tiene a su cargo la edición de "La carga de los lanceros" (Charge of the Lancers), en la que los papeles estelares están a cargo de Paulette Goddard y Jean Pierre Aumont, en una historia interesante y resantísima, que dirigió William Castle para el productor Sam Katzman. Albert Clark es el editor de otra producción de Stanley Kramer, "El salvaje" (Hot Blood), que presenta a Marion Brando, con Mary Murphy y Robert Keith, dirigidos por Laslo Benedek. Gene Havlik está encargado de otra de las aventuras de Johnny Weissmuller como "Jim de la Seiva", titulada "El hombre gorila" (Killer Ape), que ha dirigido Spencer Bennet. Viola Lawrence, que es una de las más notables de la industria, se ocupa de editar la última película filmada por Rita Hayworth, "Lluvia" (Miss Sadie Thompson), que dirigió Curtis Bernhardt, y en la que con Rita figuran en los principales papeles masculinos José Ferrer y Aldo Ray. Viola Lawrence corta también la película de aventuras del Oeste "Jesse James Versus the Daltons", en la que figuran Brett King y Barbara Lawrence, filmada en technicolor y dirigida por Williams Castle. Jerry Thoms se halla redactando el guión "Tambores de Tahiti" (Drums of Tahiti), que presenta a Dennis O'Keefe y a Patricia Me-

dina con Francis L. Sullivan, con William Castle de director. Dick Fantl edita "El Alamein", dirigida por Fred F. Sears, de la que es protagonista Scott Brady. Charles Nelson fué el editor de una de las grandes películas de la Columbia, próxima ya a estrenarse, "Los sobornados" (The Big Heat), que tiene como protagonistas a Glenn Ford y a Gloria Grahame, y en la que hace su debut en la pantalla Jocelyn Brando, digna hermana de Marlon, en una notable actuación. Albert Clark tiene a su cargo la producción de otras dos películas de gran importancia: "El avapo" (The Wild One), la historia interesantísima de un médico moderno, con Charlton Heston, Elizabeth Scott y Dianne Foster, dirigida por Irving Rapper; "El Guapo" (The Nebraskan), filmada en technicolor y en tres dimensiones, con Phil Carey y Roberta Haynes, y dirigida por Fred F. Sears. Charles Nelson ha terminado ya el guión de la nueva película de Judy Holliday "La rubia fenómeno" (It Should Happen to You), en la que con la inimitable Judy figuran Peter Lawford y el nuevo actor Jack Lemmon, que se asegura hará sensación.

INFANTA ISABEL: "Amoriños a dos velas", comedia de Adolfo Torrado.

Al clasificar la pieza escénica estrenada en el Infanta Isabel por el señor Torrado, pudo hacerlo como guión teatral, melodrama cómico, juguete, zarzuela muda, sainetón con fondos musicales galaicos, bufonada y hasta disparate con apariciones surrealistas, y vivos que se filtran por las paredes; pero se decidió por presentarla como "comedia en dos partes, divididas en diez cuadros", alguno de los cuales faltó en el estreno al naufragar en los últimos ensayos. (El del funcionamiento del telón metálico y varios apagones antes de comenzar desconcertó algo.)

La primera parte de "Amoriños a dos velas" recordaba aquellos melodramas con balbuceos de cine mudo creados por la genial Loreto, siempre gustados por públicos ingenuos. En esta obra conocemos a una simpática galleguita sin grandes aspiraciones de viajar en su voluntaria emigración, puesto que se va a Lisboa a buscar fortuna, y la encuentra y en grande; pero pierde el amor—ella, de la que hasta lo, condes se enamoran—de un paisano un tanto avariento y vanidoso, que está a punto de casarse con la hija de un sermoneante aristócrata, de lo más campechano. Pero no sucede así, como podrá comprobar el que vea esta comedia, que se encontrará con una segunda parte vacilante entre lo disparate y el intento de sentimentalismo con chistes de ovacionados a ya sabidos.

Esta segunda parte gustó y entretuvo más que la primera, y el final—San Roqueño nos valga—, de ambiente zarzuelero con restricciones eléctricas, enfrió algo el éxito manifestado en salidas a escenas del señor Torrado al terminar el primer acto, en el intermedio de un cuadro de la segunda parte y al caer definitivamente el telón.

La veterana de doña Isabel Garcés supo suministrar a su papel, de lo cómico a lo serio, matices de delicadeza femenina e hizo de la protagonista Milagros una nueva creación, que podrá ser admirada por todos, y más por eso, cerca de cien mil gallegos que nos dicen en nuestro querido colega "Ya" residen en Madrid, más los que a él vienen a sus asuntos desde aquella encantadora, admirable, laboriosa y zumbona región.

La señora Caba Alha y sus dos hijas, Irene y Julita, que si se sabían sus papeles, los interpretaron a maravilla. Mariano Asquerino, dueño de todo, los resortes para sortear lo dispar de su tipo; Antonio Casas batalló con voluntad y auténtico acento gallego, y el resto de los intérpretes puso voluntad en su desdibujado cometido. Destacó la belleza de Ana María Morales en una desgarrada doncella madrileña, que pedía un primer papel—hasta los lazos de su vestimenta recordaban los de las "vedettes"—de gran éxito en un escenario de revista.

"Amoriños a dos velas" quizá no pasará a las antologías teatrales; mas, aligerada y bien sabida, puede ser obra de larga permanencia en los carteles, y de honesto y solaz esparcimiento para los públicos que no quieren saber nada de problemas humanos y literarios y si de complementos de una jornada optimista. No hay en la obra rasgo original, ninguna alusión a Pedro Chicote, y si la dedicó muy sentido, al final, en sus palabras de agradecimiento, el señor Torrado, a su salvador, el Hlustre cirujano doctor Duarte.—B.

Del Infanta Isabel



La eminente primera actriz Isabel Garcés, cuya magnífica actuación en el estreno de la comedia de Adolfo Torrado "Amoriños a dos velas", que aparta detallamos en la reseña correspondiente, contribuyó magistralmente al gran éxito logrado

BEATRIZ: Las ciento y pico de "Federica de Bramante".

Con motivo de haber llegado a una cifra bastante alta de representaciones—que los técnicos teatrales calculan optimistamente en un centenar—"Federica de Bramante", el disparate de Tono y Llopis, vistió anoche sus mejores galas ante un público reidor y complacido.

Completóse la velada con un interesante fin de fiesta, en el que participaron Evaristo Acevedo, el creador de "La cárcel de papel"; Conchita Montes, Rafaela Rodríguez y José Alfayate, y, finalmente, Antonio Casal y Angel de Andrés.

Una película austríaca al festival de Sao Paulo

VIENA, 26.—Austria enviará un funcionario del Ministerio de Comercio con la película de producción austríaca "1 de abril del año 2000" al festival cinematográfico de Sao Paulo, que se celebrará para conmemorar el 400 aniversario de la ciudad. (Efe.)

«El río» obtiene un clamoroso éxito en el Capitol

La gran firma distribuidora Procinés, S. A., que tan triunfalmente presentó en España la grandiosa superproducción "Duelo al sol", nos ofrece ahora en Capitol otra novedad sensacional y sorprendente: "El río", la maravillosa superproducción de Jean Renoir, rodada en color por technicolor en los exóticos paisajes de la India, en los terrenos que baña el secular Ganges y en donde la trama argumental se desarrolla de modo impresionante.

Estrenada la pasada temporada en París y en Nueva York, camión de triunfo en triunfo de una a otra pantalla, y con esta aureola victoriosa ha llegado a Madrid, constituyendo su estreno un verdadero acontecimiento cinematográfico.

"El río" ha sido clasificada como la mejor película del año por la Federación General de Clubs Femeninos de Norteamérica y por las más importantes revistas norteamericanas.

Es, además, la película que, basada en la deliciosa novela del mismo título de Rumer Godden, se rueda en technicolor íntegramente en la India. Es la primera vez que los espectadores cinematográficos contemplan a los bañeros del Ganges y oyen sus absorbentes cantos, admirando el funcionamiento de una factoría de yute en el estilo más realista; el festival Diwali, con sus millones de luces; la ceremonia del Kall Puja, con la adoración de la diosa de la creación y la destrucción, y la fiesta del día santo, en que los hindúes celebran la llegada de la primavera tirándose polvos coloreados los unos a los otros.

Es, en suma, "El río" una película única y excepcional en la que triunfan bajo la dirección del famoso realizador Jean Renoir Nora Swinburne, Smond Knight, Arthur Shields, Thomas E. Breen, Patricia Walters, Suprova Mukerjee, Radha y Adrienne Corri, entre otros destacados artistas americanos e indios.

CAPITOL

2ª SEMANA - GRAN ÉXITO

EL RÍO

(Una película diferente!)

NORA SWINBURNE
ARTHUR SHIELDS

Director: JEAN RENOIR

Procinés

TECHNICOLOR

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

TEATRO CALDERON

Triunfo diario y clamoroso de la compañía de

AMPARO RIVELLES

Primer actor y director:

RICARDO CANALES

Mañana noche, estreno de la comedia en tres actos, de don José María Pemán,

LA LUZ DE LA VISPERA

INFORMACION GENERAL

«El Norte de Castilla» va a cumplir cien años

Las distintas épocas de la ilustre publicación castellana

VALLADOLID, 28. — El día 29 de diciembre cumplirá cien años de existencia el periódico vallisoletano "El Norte de Castilla", publicación que goza de gran prestigio en la región castellana por la preferencia que ha dedicado siempre al campo. Al entrar el diario en el año de su centenario, dedica un día a la semana dos páginas en las que resume los acontecimientos más salientes de la vida nacional y extranjera y hechos pintorescos ocurridos dentro de un período de dos años a partir de su fundación.

Resulta sumamente interesante en la actualidad la presencia de algunas noticias o campañas retrospectivas. Así, por ejemplo, la que publicará el próximo domingo, correspondiente al bienio 1861-62, en la que se inserta un amplio artículo de fondo, que ocupa casi toda una plana, dedicada a Gibraltar, en cuyo trabajo el periódico mantiene la reivindicación de la plaza con las mismas razones legales y estratégicas que en la actualidad.

Distintas épocas jalonan los cien años de "El Norte de Castilla". En la fecha indicada del año 1954 lo fundó y de él fué director don Francisco Perillán. En la segunda mitad del siglo XIX cambió de propiedad, comprándole los impresores Gaviria y Zapateiro. En 1893 se inició con plenitud el desarrollo de la publicación con nueva maquinaria y nuevos locales, al adquirir la propiedad y fundar posteriormente sociedad don César Silló y don Santiago Alba Bonifaz. Los citados propietarios no solamente se cuidaron de la transformación técnica y mecánica del periódico, sino que también fundaron un salón de lectura que se hizo famoso, donde se reunía lo más distinguido de la política, de las artes y de las letras.

En 1900 se constituyó la Sociedad Anónima "El Norte de Castilla". Desde entonces dirigieron el periódico don Antonio Royo Villanova, don Ricardo Allué, don Federico Santander—que durante la guerra de liberación fué asesinado por las turbas en Madrid—, don Francisco de Cossío y el Padre Gabriel Herrero. (Cifra.)

EL TIEMPO

Pronósticos.—El régimen actual de precipitaciones se extenderá lentamente en el curso del día a la cuenca del Ebro, Cataluña, Levante y Baleares. A última hora de la tarde habrá una mejoría notable por el oeste de la Península, que se hará notar durante la noche en toda la vertiente atlántica.

La comedia del gato, de Maravillas

Constituye un auténtico éxito cómico la graciosa comedia que han estrenado últimamente en Maravillas Pepita Serrador y sus artistas, titulada "Cuando el gato no está..."

En esta divertida producción de Paul Vandenberg, la celebrada actriz argentina realiza una creación deliciosa, demostrativa de la amplitud de las facetas de su buen arte de comediante.

Es una comedia para reír, muy a propósito para la popularidad de la temporada y del teatro donde se efectúa.

El éxito del espectáculo de la Zarzuela

En las representaciones subsiguientes al estreno, la revista del teatro de la Zarzuela, "¡Bien venido, Mr. Dólar!", ha continuado triunfando con el mismo sobresaliente éxito que en la noche de su presentación al público.

La música alegre, melódica y bien entonada con el espectáculo del ilustre maestro Moreno Torroba; la presentación y montura de la obra, magníficamente realizada por el tercerco directivo Granada, Petit y Prat, y la calidad e interpretación de la compañía hispanoamericana, son valores fundamentales de la revista de la Zarzuela, determinantes del gran éxito conseguido.

Las vedettes, tanto las extranjeras como las españolas: los populares actores cómicos del elenco, las danzarinas del ballet Ibarza y las tiples y vicetiples, contribuyen al conjunto del espectáculo de un modo brillante, con una acertada y dinámica labor puesta al servicio de situaciones, bailables y números de música que el público subraya con frecuentes aplausos.

"¡Bien venido, Mr. Dólar!" ofrece todas las atracciones propias del género, y la representación de la revista transcurre derrochando gracia, "música, luz y alegría", y con un continuo y espléndido desfile de caras bonitas.

¡Amas de casa! Por una pequeña cantidad de dinero tendréis resueltos muchos problemas de decoración, cocina, labores, puericultura. ¡Escribidnos! con la AGEN-DA que para el año 1954 edita para vosotras la Sección Femenina. Pedidos, en: Alberto Aguilera, número 32.

TRIBUNALES de Madrid

CONDENADOS POR HURTO DE 12.780 PESETAS

Sustrajeron sacos de garbanzos y lentejas en el almacén donde estaban empleados

Se acaba de ver en una de las Secciones de la Audiencia una causa seguida por delito de hurto contra cinco procesados.

Los cinco individuos que se sentaron en el banquillo son Clemente Alegre Pérez, de cuarenta y tres años, natural de Navacerrada, vecino de Carabanchel Bajo, empleado, de mala conducta y con antecedentes penales; Crispulo Blasco del Llano, de cuarenta y dos años, natural de Sevilla la Nueva, vecino del Puente de Vallecas, empleado, de buena conducta y sin antecedentes; Pablo Blasco del Llano, de treinta y seis años, también natural del mismo pueblo y vecino del mismo lugar, sin antecedentes; Pablo Cunchillos Indurel, de treinta y cinco años, natural de un pueblo de Zaragoza y vecino de Madrid, de ignorada conducta y sin antecedentes; José Diego García, de cuarenta y un años, natural y vecino de Madrid, sin antecedentes y de buena conducta. Los cuatro primeros se hallaban empleados, con diferentes funciones a su cargo, como trabajadores en un almacén de piensos y frutos secos, situado en el paseo del doctor Esquerdo, propiedad de don Vicente Sancho Hernando.

SE PUSIERON DE ACUERDO CON EL DUEÑO DE UN CAMIÓN

El 4 de septiembre de 1951 dichos individuos se pusieron de acuerdo para realizar en el almacén sustracciones de géneros. Se aprovecharon de las facilidades que les prestaban sus empleos y se pusieron, además, al habla con el otro procesado José Diego García, dedicado al transporte de mercancías con camión, del que era propietario.

Concertaron con el dueño del vehículo el efectuar las sustracciones de que se les acusa. Al día siguiente, después de las horas de trabajo, se reunieron por la tarde en una bodega que se encuentra frente al almacén los cuatro empleados y allí esperaron al camión.

LOS SACOS SUSTRIDOS LOS LLEVARON A UN GARAGE

Cuando éste llegó, situaron el coche frente al almacén, cuya puerta estaba abierta, sin saberse si había sido por descuido o intencionadamente. Los cuatro servidores fueron trayendo sacos que contenían garbanzos y lentejas. Y ayudados por el chófer, los

cargaron y trasladaron a un garaje emplazado en la calle de Granada, donde el camión, normalmente, se encerraba.

DESPUES LOS VENDIERON A DIVERSOS COMERCIANTES

A la mañana siguiente, José Diego García, en unión de algún otro de los encartados, utilizando un segundo camión, cuyo propietario desconocía la ilícita procedencia de los géneros, los enajenaron a distintos industriales de esta capital.

A una casa de comidas le vendieron sacos de garbanzos y de lentejas por valor de 2.700 pesetas. Fueron posteriormente intervenidos al comprador de buena fe dos y medio sacos de garbanzos y uno de lentejas que no había consumido.

El chófer, que había intervenido en segundo lugar, cobró su parte de acarreo y entregó íntegramente los cuartos a José Diego, obrando inocentemente.

Otros siete sacos de lentejas fueron adquiridos en una tienda de ultramarinos, por valor de 4.480 pesetas, y todos ellos fueron intervenidos el 14 de septiembre. El resto de los géneros fueron enajenados a otras tiendas en unas 3.500 pesetas, y parte de lo sustraído fue recuperado en el mismo garaje. El dinero obtenido se lo repartieron los procesados en cuantías diversas no determinadas.

TOTAL DE LOS GENEROS QUE FUERON HURTADOS

Lo sustraído constituyó un total de seis sacos de garbanzos de 100 kilogramos y doce sacos de lentejas que pesaban 1.200 kilogramos, y todo ello fue tasado a razón de siete pesetas kilogramo.

No ha podido comprobarse que los enajenados se hubiesen apoderado de piensos por valor de 25.900 pesetas.

El ministerio público calificó estos hechos como constitutivos de un delito de hurto, y solicitó nueve años de presidio mayor para el chófer, José Diego García, y para cada uno de los otros procesados, quince años de reclusión menor e indemnización al dueño del almacén de 26.227 pesetas, con las correspondientes indemnizaciones a satisfacer a los compradores de buena fe que resultaron perjudicados.

EL FALLO HA SIDO CONDENATORIO PARA LOS PROCESADOS

La sentencia, recientemente dictada, castiga a los empleados del almacén, por un hurto en cuantía de 12.780 pesetas, a siete años de presidio mayor; en cuanto al chófer, se le ha condenado a la pena de cuatro años de presidio menor.

T. E.

MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL

PIDEN LAS UNIVERSIDADES HISPANICAS LA CANONIZACION DEL PADRE ANCHIETA

LA LAUREADA PARA UN HEROICO CAIDO DE LA DIVISION AZUL

El presidente de la Asamblea de Universidades Hispánicas, rector don Pedro Laín Entralgo, ha enviado a la Secretaría de Estado de Su Santidad el texto de la resolución que la referida Asamblea aprobó por aclamación, a propuesta del rector de la Universidad del Brasil, don Pedro Calmón, y cuyo texto es el siguiente:

"La Asamblea de Universidades Hispánicas, considerando que en el año 1954 se celebra el cuarto centenario de la ciudad de Sao Paulo, de cuya fundación fué héroe principal el beato José Anchieta, eminente pedagogo español y sacerdote de la Compañía de Jesús; que las virtudes, la personalidad y la obra del Padre Anchieta constituyen un gran símbolo de la solidaridad espiritual y cultural de nuestros pueblos, resuelve que la Mesa realice las gestiones oficiales pertinentes, a fin de que Su Santidad Pío XII acepte la súplica de las Universidades Hispánicas y se digne promover en el año 1954 la canonización del beato José Anchieta."

Ha sido concedida la Cruz Laureada de San Fernando al alférez de Infantería, fallecido, don José Rubio Moscoso, por su heroica conducta en una posición de la División Española de Voluntarios en el sector de Udarnik el 27 de diciembre de 1941. El alférez Rubio Moscoso resistió hasta quedar completamente solo, sucumbiendo en combate cuerpo a cuerpo.

ACTOS CULTURALES

"El problema del destino de la alta cultura en una sociedad igualitaria ha sido una preocupación constante del mundo occidental durante más de un siglo", ha dicho en el Ateneo el señor John Reid, agregado cultural de la Embajada de los Estados Unidos, en su conferencia del ciclo de la Semana cultural norteamericana, sobre el tema "La cultura en una democracia industrial".

— El profesor de Política Mundial Contemporánea, del Instituto de Rio Branco, de Rio de Janeiro, señor Freire Riveiro, ha pronunciado una brillante conferencia en el Instituto de Cultura Hispánica sobre las constantes en la diplomacia brasileña, a lo largo de su historia y acerca de los problemas que afectan a los contactos políticos y económicos con los países fronterizos.

— En el Instituto de Estudios Africanos, con asistencia del director general de Marruecos y Colonias, señor Díaz de Villegas, disertó don Juan Blanco del Valle, profesor de Biología de la Facultad de Veterinaria, sobre el tema "Los cetáceos en el norte de Africa".

— En el cursillo sobre Geriátrica, que actualmente se está celebrando en el Hospital Central de la Cruz Roja, habló el doctor

Mañana, Día del Periodista

A LAS DOCE, MISA EN LA IGLESIA DE SAN MARTIN

Mañana, día 29, es la celebración del Día del Periodista, con motivo de la festividad de San Francisco de Sales.

En la iglesia de San Martín se dirá una misa, a las doce de la mañana, dedicada a conmemorar esta festividad, y pasado mañana, sábado, día 30, a las once de la mañana, habrá una misa de réquiem en la misma iglesia parroquial de San Martín, y a continuación se efectuará la acostumbrada visita al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena para depositar unas flores en el sepulcro de los periodistas caídos. A las doce menos cuarto saldrán varios autobuses desde la Asociación de la Prensa para transportar a cuantos deseen asistir al piadoso acto.

LA NUEVA MONEDA DE 2,50

El "Boletín Oficial del Estado" publica una orden del Ministerio de Hacienda referente a la puesta en circulación de la nueva moneda de 2,50 pesetas.

Hubo infiltración de elementos extraños a la Universidad en las manifestaciones de estudiantes Dieciocho personas, ajenas a la vida docente, detenidas en los alrededores de la Facultad de Derecho

En la Dirección General de Prensa se ha facilitado la siguiente nota oficial:

"Con motivo de la manifestación del pasado día 25, inicialmente motivada por altos intereses patrióticos, han tenido lugar en Madrid unos penosos incidentes por todos deplorados y sobre cuyo origen y desarrollo se están realizando las oportunas averiguaciones oficiales, con el fin de esclarecer los hechos y discernir las responsabilidades que de ellos pudieran derivarse. Se ha podido ya comprobar que elementos extraños a los centros docentes, siguiendo una táctica de infiltración y agitación se han mezclado entre los estudiantes, con el fin de desvirtuar sus nobles propósitos y perturbar el orden público, que el Gobierno tiene el deber ineludible de mantener.

Entre las detenciones realizadas en la mañana de ayer con ocasión

de los incidentes ocurridos en los alrededores de la Facultad de Derecho figuran la de dieciocho personas ajenas a la vida universitaria, varias de ellas con antecedentes políticos, que confirman su labor de agitación.

Asimismo se ha comprobado que son totalmente falsos los rumores puestos en circulación con intención malévola, sobre accidentes irreparables entre los manifestantes.

Las autoridades esperan de la inteligencia, espíritu nacional y sentido de responsabilidad de los universitarios, que en lo sucesivo evitarán cuantas ocasiones puedan dar lugar a alteraciones del orden público que, al facilitar la acción de los enemigos de España, producen disensiones entre quienes están animados por una misma voluntad de servicio a los permanentes intereses nacionales."

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 75 CENTIMOS POR PALABRA, MAS 0,20 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

ACENCIAS

PASAPORTES todo el mundo. Rápido en Jucoma. Carmen, 27

AUTOMOVILES

"ESCUELA España". Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnets. Alfonso XII, 58.

EL MODERNO. Gosalvez. Visiten y compare. Paseo Marqués Zafra, 26.

FINCAS

OEDERIA parcelas terreno Madrid pagando 150 pesetas mensuales. Desengaño, 11. De cinco a siete.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

Tel. de PUEBLO: 256132

PATENTES

PATENTE 168.174: "Procedimiento para producción de viscosa en una operación". Concediéndose licencia explotación. Informes: Registro Propiedad Industrial. Madrid.

VENTAS

SONOTONE como nuevo vendo. Romero. Carretera de Aragón, 38. De 10 a 1.

Cinco mil viviendas protegidas en Madrid

Por un decreto del Ministerio de Trabajo que inserta el "Boletín Oficial del Estado" se autoriza al Instituto Nacional de la Vivienda para la construcción de cinco mil viviendas protegidas en Madrid, capital, con destino a "El Hogar del Empleado".

TRANSPORTES POR CARRETERA

SERVICIOS DE MERCANCIAS DE MADRID A LAS DISTINTAS REGIONES Y CAPITALES DE ESPAÑA

- * **ALBACETE**
ALBACETE.— PALACIOS. 224238.
- * **ANDALUCIA Y MARRUECOS**
AUTOSUR.— Cáceres, 2. 278602-274792-278804 Transporte a toda Andalucía y Marruecos.
JAEN.— TRANSPORTES PASQUAL.— Juan de Austria, 11.
- * **ASTURIAS**
GIJON, OVIEDO, AVILES, PRAVIA.—García Mares. 277092.
- * **CASTILLA Y LEON**
SEGOVIA, CUELLAR, VALLADOLID, LEON. TRANSPORTES FRAGA.—239456.
LEON, PONFERRADA, ASTORGA, LA BAREZA.—GARCIA MARES. 277092.
BURGOS.— PALACIOS.— 224238.
- * **EXTREMADURA**
TRANSPORTES EXTREMADURA.— Calle Palencia, 29. 33-42-38 33-39-27
- * **GALICIA**
LUGO, ORENSE, VIGO, PONTEVEDRA, SANTIAGO, CORUÑA, FERROL.— García Mares. 277092.
- * **GUIPUZCOA**
EIBAR.— PALACIOS.— 224238.
VERGARA.— PALACIOS. 224238.
- * **ISLAS BALEARES**
PALMA MALLORCA.— PALACIOS.— Tudescos, 3.—224238.
CIUDADELA, MAHON.— PALACIOS.—224238.
- * **LEVANTE**
ALICANTE.— PALACIOS. 224238.
ELDA.— PALACIOS.— 224238.
ALICANTE. 273628. VALENCIA. 273629.
- * **SANTANDER**
SANTANDER.— TRANSPORTES POSTIGO.— Unión empresa en exclusiva de este servicio.—Paquetería y tonelaje.— Nuestra antigüedad es garantía de seriedad y buen servicio.—Palos de Moguer, 30.—274589.
SANTANDER TORRELAVEGA.— García Mares. 277092.
- * **TRANSPORTES VASCOS**
BILBAO.—271114.
BURGOS.—271114.
VITORIA.—271114.
BARCELONA.—271114.
ZARAGOZA.—271114.

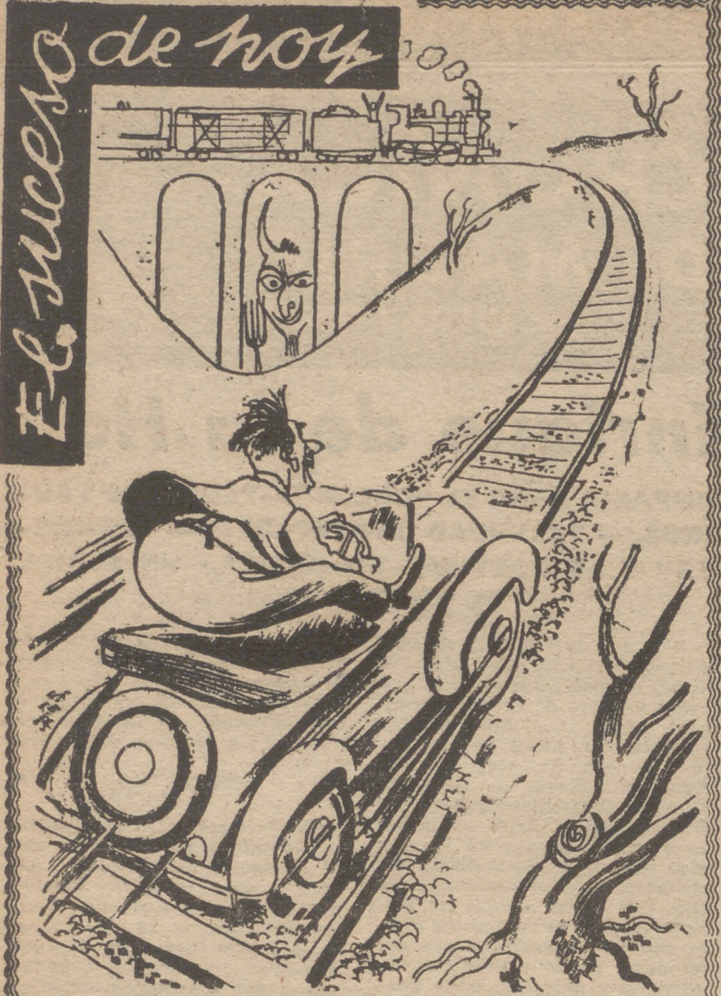
Recomendamos e invitamos a los suscriptores, lectores y simpatizantes de nuestro periódico hagan uso de la prestación de servicios que les ofrecemos en esta Sección por ser Agencias de toda solvencia, seriedad y garantía

PARA ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO 220611

METODOS AMERICANOS. - (18)

Una noche de diciembre, en la casa número 17 de la londinense calle de Turmond, es asesinada a puñaladas la joven Cecily Gurby, y el inspector Sanders, que inicia las investigaciones, interroga a la hermanastra de la muerta, la cantante Dora Lancaster, que en el Club nocturno donde actúa acaba de romper un idilio con un adorador llamado Michael, y a un primo de la víctima, llamado Elmer, que trabaja como descargador en los muelles. Y el día de Nochebuena, el teniente Mac Pherson regresa después de vivir una aventura tras el telón de acero. Y es informado de que el galanteador de Dora pertenece a una aristocrática familia, durante una fiesta de alta sociedad. Mientras tanto, es cometido otro terrible delito en otro establecimiento bancario.





El sucesos de hoy

CHOFER Y ALCOHOL

Vía en lugar de carretera

PERU (Indiana). — En las proximidades de esta ciudad, Charles Windorffer fué detenido por conducir un auto en estado de embriaguez. Durante su accidentado trayecto, el detenido había confundido la vía férrea de Chesapeake a Ohio con la carretera que conduce a su propia casa, y se lanzó a toda velocidad. El conductor del tren que venía en dirección contraria advirtió lo que pasaba y logró frenar a tiempo. Sin embargo, el chófer armó una bronca terrible con el maquinista porque "al ir a cruzarse con él no había apagado sus potentes faros". (Mapa.)

SE APODERAN DE UN COCHE EN LAS CALLES DE BILBAO Y ATROPELLAN A UNA PAREJA DE NOVIOS

Estos fallecieron a los pocos instantes

BILBAO, 28.—Uno o varios individuos—este es detalle que aún no ha podido precisarse por no haber ningún testigo presencial—se apoderaron de un automóvil estacionado en la calle de Buenos Aires, aprovechándose de la circunstancia de que la portezuela no estaba cerrada. Lo han puesto en marcha y por el Puente de Mola, avenida de las Universidades y calle de Ramón y Cajal, han llegado a la avenida del Ejército, y cuando pasaban frente a la iglesia de los Salesianos, el coche, por el reventón de alguna rueda, ha hecho un rápido viraje, saliendo a la acera a gran velocidad, en el momento en que pasaba una pareja de novios, que ha sido arrastrada por el coche varios metros. El vehículo sufrió grandes daños al chocar con una tapia. El ocupante u ocupantes del automóvil, al ver lo que habían hecho, se dieron a la fuga sin ser vistos por nadie.

Al pasar momentos después dos automóviles por aquel lugar, recogieron a las víctimas para trasladarlas al Hospital, pero en el trayecto fallecieron ambas. Se trata de José Luis Arceche, de treinta y un años, soltero, y María Teresa Aguirre, de veintinueve, soltera, telefonista al servicio desde hacía años de la Compañía Telefónica, ambos domiciliados en Bilbao y que sostenían relaciones desde hacía ocho años e iban a contraer pronto matrimonio. Precisamente regresaban del Santuario de San Felicesimo, al que habían acudido, según su costumbre, a rezar ante las reliquias del Santo.

La Brigada Criminal trabaja intensamente, aunque tropieza con grandes dificultades por no existir referencia alguna del ladrón o ladrones del coche. (Cifra.)

El gobernador civil de Vizcaya, herido en accidente de automóvil

El vehículo fué a chocar contra un árbol

SANTANDER, 28. — Cuando se dirigía a Bilbao en compañía de su esposa el gobernador civil de Vizcaya, don Jenaro Riestra, al llegar al pueblo de Gama, en medio de una granizada muy copiosa, el automóvil patinó a causa de lo resbaladizo de la calzada, y fué a chocar contra un árbol, produciéndose serias averías en su parte anterior.

El señor Riestra y su esposa fueron a listidos seguidamente por el médico del pueblo de ligeras confusiones, y permanecieron en casa del facultativo hasta que llegó el gobernador civil de Santander, que, enterado del accidente, guió su automóvil y trajo otro de repuesto, en los que fueron trasladados a Bilbao los señores de Riestra, que, por fortuna, no sufrieron lesiones de importancia. (Cifra.)

APLASTADO MIENTRAS REPARABA SU CAMION

ZARAGOZA, 28.—Ha ingresado en el Hospital Provincial, con hundimiento de tórax y shock traumático, Eugenio Campanillas Bel, de cincuenta y seis años de edad, domiciliado en San Sebastián. Se produjo las lesiones al intentar arreglar en la carretera una avería en su camión. El gato con que había levantado el vehículo se soltó, y Eugenio quedó aplastado. (Cifra.)

También ingresó en el citado establecimiento, con lesiones en el abdomen, de pronóstico grave, el recluta Felipe Ciprés Forza, de treinta y dos años de edad, que fué alcanzado por un tronco de 75 kilos de peso cuando en unión de otros presos estaba descargando leña para la Prisión Provincial. (Cifra.)

FALLECE AL CAER DE UN CARRO

ZAMORA, 28.—Cuando trabajaba en las obras de estructura de una línea de alta tensión en la central del Salto del Esla el obrero Isaías Barbosa, de veintidós años, soltero, natural de Ribadulla, al pretender pasar de un sitio a otro en un carro suspendido en lo alto de la línea, a diez metros de altura, sufrió un desvanecimiento y cayó al suelo antes de que sus compañeros de trabajo pudieran prestarle auxilio. Traslado al botiquín de la empresa, falleció poco después. (Cifra.)

CICLISTA ARROLLADO POR UN CAMION

TORTOSA (Tarragona), 28.—En el kilómetro 37 de la carretera de Tortosa a Gandesa, y en el lugar conocido por "Casita Blanca", el camión conducido por José Bonavía Mayor, arrolló al ciclista Antonio Fontanet Peguerolas, de cuarenta años, vecino de Aldover, que resultó muerto en el acto. (Cifra.)

Un gallo con cuernos

EL RARO EJEMPLAR ESTA SIENDO MUY VISITADO

GAZORLA, 27.—Un gallo con cuernos posee el vecino Juan Rodríguez Molina, que lo adquirió de una mujer de la sierra. Aparte de ser un modelo en su género, pesa tres kilos, posee una cresta y barba voluminosas y presenta dos excrecencias córneas, de diez centímetros cada una, situadas encima de la cresta. El gallo está siendo visitadísimo y es motivo del comentario popular. Los técnicos manifiestan que estas excrecencias son de origen morboso y que posiblemente el bicho morirá pronto. Se da el caso curioso de que pelea atacando al contrario con los cuernos. El ejemplar ha sido adquirido ahora por otro señor para enviarlo a Madrid. (Cifra.)

ROBAN ROPAS POR VALOR DE 50.000 PESETAS

BARCO DE AVILA, 28.—En el pueblo de Zapardiel de la Ribera se cometió un robo en el domicilio del médico, don Luis Martín Geli, donde fueron sustraídos varios juegos de cama, mantas, trajes y otras ropas, valorado todo ello en unas 50.000 pesetas. El robo se cometió en ocasión en que el médico y sus familiares se hallaban ausentes del pueblo. Los muebles y enseres de la casa estaban preparados para su traslado a otra localidad. (Cifra.)

CAE DE UN ARBOL Y SE MATA

ALGECIRAS, 28.—El jardinero del Parque Municipal Manuel Camacho, de cincuenta y cinco años, se cayó del árbol que podaba y sufrió tan graves heridas, que falleció cuando era trasladado a la clínica de la Cruz Roja. (Cifra.)

PUEBLO * DIARIO DE LA NOCHE
Redacción y Administración: Harvaz 70 - Teléfono 256132

NOTICIAS GRAFICAS



REOJO De reojo nos mira la señorita Margret Jacobs, con los dedos puestos sobre una tabla de planchar y dándose mucha importancia porque lleva un modelito de Jersey con manga japonesa y unos pendientes de pirata argelina, y otras muchas gracias que sería largo enumerar. ¿No les parece? (Foto Cifra.)

Una niña de trece años finge un secuestro para no ir al colegio

La Policía actuó con toda rapidez

BADAJOS, 28.—La fantasía de una colegiala de trece años, hija de una conocida familia de esta capital, ha puesto en conmoción a toda la ciudad, movilizándola, incluso, la Policía.

La pequeña salió hacia el colegio de religiosas donde se educaba sobre las nueve y media de la mañana, y una hora después se presentó en su domicilio amordazada con un pañuelo, con las manos atadas y dando muestras de gran susto. A las preguntas de sus padres, manifestó que cuando se dirigía al colegio había sido secuestrada, metiéndola en un coche y golpeándola o narcotizándola hasta hacerle perder el conocimiento. Recobró el sentido —continuó relatando la niña— en una casa de madera, donde había varios hombres y mujeres, que la obligaron a escribir a sus padres una nota pidiendo un rescate. Después la condujeron hasta cerca de su domicilio.

Aunque la Policía tuvo desde el primer momento la impresión de que se trataba de una fantasía de la muchacha, actuó con toda rapidez, de acuerdo con los padres, llevando a la niña en un coche para reconstruir los hechos. Los titubeos y contradicciones de la pequeña afirmaron más a los agentes de la autoridad en su criterio y aconsejaron a sus padres que tuviesen calma y hábilmente tratasen de sacarle la verdad. Efectivamente, la niña confesó más tarde a su padre que había llevado a la práctica esta fantasía ayudada por otra niña, cuyo nombre se negó a facilitar, con el propósito de que no la mandaran más al colegio.

La noticia del supuesto secuestro se extendió rápidamente por la ciudad y sembró la alarma, sobre todo entre las madres, temerosas por la suerte de sus hijos. (Cifra.)

Dos negros ahorcados por atropellar a una joven

AMBOS PROTESTARON DE SU INOCENCIA

ACANA (Guam), 28.—Dos negros, miembros de las fuerzas aéreas, han sido ahorcados por atropellar a una joven en diciembre de 1948. Para el cumplimiento de la sentencia fueron traídos en avión desde Yokohama, donde permanecieron en prisión. Los dos negros protestaron antes de morir de su inocencia. (Efe.)

SABOTAJE A BORDO DEL "OCEAN"

PLYMOUTH (Inglaterra), 28. Otro buque de guerra británico, el portaaviones ligero "Ocean", de 18.000 toneladas, ha sido objeto de acto de sabotaje, se anuncia de fuente naval. No se conocen causados, pequeños, no afectan—se añade—la eficiencia de la nave. Ha sido detenido un marinero.

Por cuarta vez en pocas semanas han sido hallados rotos tubos de nivel de las calderas del "Indefatigable". (Efe.)

TEMBLOR DE TIERRA EN CALIFORNIA

TEHACHAPI (California), 28. Un temblor de tierra, que duró aproximadamente diez segundos, ha sacudido esta localidad, enclavada en la montaña. El sismo produjo el consiguiente pánico. No se han producido víctimas, y los daños materiales se reducen a la rotura de numerosos cristales. (Efe.)

CINE PARA AUTOS

Se ha inaugurado en Lima un cinematógrafo en el que se puede entrar con el automóvil. La monumental sala, que ha sido financiada por un grupo de peruanos y norteamericanos, se encuentra situada en las proximidades del aeropuerto de Lima-tambo, y tiene capacidad para 800 automóviles.

Un audaz delincuente detenido por la Guardia Civil

Se había fugado en octubre de la prisión de Navalcarnero

Ha cometido importantes robos en varios cementerios

El 11 de octubre último se fugó de la cárcel de Navalcarnero un individuo llamado Teodoro Escamilla Arquer. Se hallaba allí cumpliendo condena por sus numerosos delitos de atentado contra la propiedad.

Los últimos años habían transcurrido para él en continua lucha con la Policía, que le sorprendía a menudo para que saldara sus cuentas pendientes.

Ladron profesional y sin escrúpulos, había elegido como campo de operaciones los cementerios. eran lugares solitarios y podía perpetrar sus delitos con mayor impunidad.

Esperaba a que llegara la noche y, armado con diversas herramientas, se introducía en la necrópolis, apoderándose de cuantos herrajes y objetos de más o menos valor encontraba en las sepulturas.

Antes del amanecer abandonaba el pueblo en busca de comprador. Y como no faltan comerciantes desaprensivos que, conociendo la floja procedencia de la mercancía se avienen a su compra, los "negocios" de Teodoro iban en aumento.

De esta forma cometió robos en los cementerios de Segovia, Sigüenza, San Lorenzo del Escorial y Navalcarnero. Hasta que cayó en manos de la Policía, que ya le venía siguiendo los pasos.

Ahora se encontraba libre, pero en cuanto fuera advertida su fuga no tardarían en darle alcance.

Lo primero que hizo fué trasladarse a Madrid, donde era más fácil pasar inadvertido. Pero aquí, en lugar de buscar trabajo, comenzó a planear diversos delitos.

Tuvo noticia de que en una fábrica de Carabanchel había amacénados numerosos moldes de los que se emplean en la fabricación de tubos de hierro y, burlando la vigilancia del guarda, se apoderó, en una noche, de 126 piezas de esta clase, por cuya venta clandestina obtuvo una respetable cantidad.

Con aquel dinero vivió durante algunos días, derrochándolo con la habitual irresponsabilidad del delincuente, hasta que se le agotó.

Alguien le había hablado de un almacén de pieles de Carabanchel, sito en la calle del Dátil, número 10. Una furtiva inspección ocular le sirvió para conocer el lugar donde se hallaban amontonadas las pieles.

Cuando, valiéndose de mil procedimientos, pudo averiguar la distribución del interior del almacén, acudió a un parador del Camino Viejo de Leganes, donde,

con las pocas pesetas que le quedaban, alquiló un carro.

Serviéndose de él para el transporte del robo, se apoderó de 1.450 pieles de conejo, aprovechando que no había nadie en el establecimiento.

A la mañana siguiente, el propietario presentó una denuncia al cuartel de la Guardia Civil, que comenzó inmediatamente activas gestiones para la detención del autor.

A los pocos días se repitió el robo en el mismo almacén.

La Guardia Civil actuó entonces rápidamente, y cuando Teodoro Escamilla fué nuevamente a devolver el carro que había alquilado en el mismo sitio que la vez anterior, se encontraba allí una pareja, que procedió a su detención.

Gracias a este excelente servicio de la Benemerita del puesto de Carabanchel, se ha podido recuperar casi todo lo robado, procediéndose, igualmente, a la detención de tres individuos, que compraron a bajo precio los objetos sustraídos.

DIEZ HERIDOS DURANTE UN INCENDIO EN UN CINE MEXICANO

Y OCHO EN UN CHOQUE FERROVIARIO EN LIVERPOOL

MEJICO, 28.—Diez personas han resultado heridas al declararse un incendio en el cine Granat, que se hallaba atestado de público. Una de las víctimas tiene una pierna rota y otra perdió el conocimiento por el humo. Los otros heridos sufren arañazos y heridas leves. Los bomberos declaran que en menos de un minuto los 1.600 espectadores salieron de la sala, sin que hubiera que lamentar pérdidas fatales. El edificio ha quedado destruido totalmente. (Efe.)

LIVERPOOL, 28.—Un tren de pasajeros ha descarrilado al chocar la máquina con un tren anteriormente descarrilado también, pero ninguno de los ocho pasajeros heridos lo ha sido de gravedad. (Efe.)

Disminuye el número de gordos en España

AFIRMA EL DOCTOR MARRAÑÓN

BARCELONA, 28.—El número de obesos ha disminuido en España, según afirma el doctor Marañón en un trabajo que publica la "Revista Ibérica de Endocrinología". Se debe a una alimentación más racional, y han contribuido tres causas: las dos guerras europeas, con sus períodos de privación alimenticia; la tendencia social a la nivelación económica y la moda actual. También ha influido el cine. (Cifra.)