LOS NIÑOS "RABIOSOS"

No descuide las escoceduras. No descuide las escoceduras. Su hijo no es rebelde ni irascible, o "rabioso". Las escoceduras, los eczemas o las erupciones no le dejan descansar, le desasosiegan, le hacen perder el apetito. Muchas veces la causa no es otra que las afecciones cutáneas. Cuide su piel con BALSAMO BEBE y apreciará cuán pronto se modifica su carácter. La acción sedante, curativa y cicatrizante del BALSAMO BEBE contribuirá al "buen ca-BEBE contribuirá al "buen carácter" de su hijo

Año XIV .-- Núm. 4.229,--70 péntimos

Madrid, jueves 9 abril 1953

REDACCION ADMINISTRACION Teléfono SUSCRIPCIONES 25-61-32 VENTA PUBLICIDAD

SUSCRIPCIONES ESPANA 3 meses 6 meses 109,20 1 año 218,40 1 año EXTRANJERO 6 meses 157,20 1 año 314,40

Apartado de Correos núm. 517 NARVAEZ, 70. MADRID

Mr. Dunn presenta sus credenciales al Caudillo

A mediodía de hoy se celebró en el Palacio de Oriente la cere-monia de la presentación de cartas credenciales a Su Excelencia el Jefe del Estado del nuevo embajador extraordinario y pleni-potenciario de los Estados Unidos en España, excelentísimo señor James C. Clement Dunn.

El representante de Norteamè- bajada.

re

da

ien-

ZO-

a la

Sa-

un

al-

en

. El

dor

lus-

cta-

n la

ani-

ba:

las

Guardia de Su Excelencia, mientras la banda militar interpretatados Unidos.

El embajador fué recibido al pie de la escalera de honor por el alto personal de la Casa Civil y jefes de protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores. El señor Clement Dunn llegó a Palacio con el personal de su Em-

rica llegó a Palacio en carroza, escoltada por el escuadrón de la Guardia Mora, penetrando por la plaza de la Armería, en donde le fueron rendidos honores por fuerzas del regimiento de la el nuevo embajador Guardia de Su Excelancia mien-Esto ha dicho esta mañana tras la banda militar interpreta-ba el himno nacional de los Es- norteamericano en Madrid

Durante la celebración del ac- mático del Ministerio de Asuntos to, Su Excelencia estaba acompañado del ministro de Asuntos Exteriores, teniente general jefe de la Casa Militar, jefe de la Casa Civil, segundo jefe e intendente de la Casa Civil, jefes de protocolo y del Gabinete Diplopasó a conversar con Su Excelen-cia a una saleta inmediata, en cuya entrevista estuvo presente el ministro de Asuntos Exterio-

Terminado el acto, y acompa-ñado, como a su llegada, por el señor Barón de las Torres, ast como por los miembros de su Embajada, el señor James C. Cle-ment Dunn abandono Palacio con el mismo ceremonial que a su llegada.

Declaraciones del embajador de los Estados Unidos después de la presentación de cartas credenciales

Acabo de tener el privilegio y el placer de presentar a Su Excelencia el General Franco mis cartas credenciales como embajador de los Unidos de América. Ahora es-pero con impaciencia el co-mienzo de mi labor en el ambiente amistoso, característi-co de las relaciones entre España y mi patria, que he en-contrado desde mi llegada hace unos cuantos días, y que fue tan evidente en el reci-

bimiento que me hizo el Jefe del Estado español.

El honor de ser embajador norteamericano en España lleva consigo un grado parti-cular de placer personal en mi caso, puesto que acabo de volver a i hospitalario país donde empecé ml carrera diniomática hace más de trein ta años. Siempre me ha acompañado el recuerdo de aquellos días pasados, y mi regreso ahora como embajador es un feliz cumplimiento

de un deseo personal. Hay lazos especiales que ligan a mi patria con España. Formamos parte de ese Nuevo Mundo en cuyo descubri-miento y colonización tuvie-ron un papel tan importante valerosos españoles. En nuestras estrechas y amistosas relaciones con nuestras hermanas las Repúblicas del Hemisferio Occidental no perdemos nunca de vista la gran Influencia de España en los adelantos y los progresos de la civilización y la cultura de Nuestro Nuevo Mundo.

Hoy día, la amistad y cola-boración de España y de los Estados Unidos es un impor-tante baluarte en la defensa de nuestra común civilización. Me propongo consagrar mis mejores esfuerzos a solidación de las cordiales relaciones existentes en tre nuestros dos países.

TAMBIEN PRESENTO SUS CREDENCIALES EL REPRE-SENTANTE DE SIRIA

Media hora después de este acto hizo la presentación de cartas credenciales a Su Excelencia el Jefe del Estado el nuevo enviado extraordinario y mi-nistro plenipotenciario de Siria en España, excelentisimo señor doctor Khaled Chatila, quien lle-gó a Palacio acompañado del se-



En el grabado de arriba, el nuevo embajador de los Estados Unidos saludando al Jefe del Estado, Generalisimo Franco, en el acto de la presentación de credenciales. En la otra, Mr. Dunn en la carroza que le trasladó al Palacio Nacional. (F. Verdugo.)

nor Soler y del alto personal de de manifiesto el gran honor que la representación de Siria. ENTREGA AL JEFE DEL ESTA-DO DE LA MAS ALTA CONDE-CORACION MILITAR CHINA

A continuación se celebró el acto de imposición a Su Excelencia el Jefe del Estado de la más alta condecoración militar china, que el generalisimo Chan-Kai-Chek ha concedido al Cau-

Hizo entrega de la misma el embajador de China en España, doctor Yu Tseune-Chi, qui en pronunció unas palabras de elogio a Su Excelencia, poniendo

para él suponía ser portador de tan destacada condecoración en nombre de l primer magistrado de su país. El Caudillo, tras agradecer la distinción de que era objeto, rogó al embajador hiciera presente su agradecimiento al generalisimo de la nación china, así como las seguridades del aprecio de España y suyo pro-pio hacia aquel país.

Durante esta ceremonia Su Excelencia se hallaba acompaña-do de las mismas altas perso-nalidades citadas en la presen-tación de cartas credenciales.

POR EL DE REPUBLICA Y anuncia represalias si Norteamérica

corta las importaciones de su petróleo

CARACAS, 9. — La Asamblea se cambia el nombre de Estados CARACAS, 9. — La restricción bado una resolución por la que República de Venezuela, (Efe.)

HABLA PARA "PUEBLO



La famosa "estrella" del cine americano Ava Gardner llego a última hora de ayer tarde a Madrid por vía aérea procedente de Londres. Poco después, la genial protagonista de "Magnolla" era entrevistada en exclusiva por nuestro com-pañero Santiago Córdoba para su leidisima sección "Díga-nos la verdad", que aparece en su página habitual. Ava Gardner, que se propone pasar en España una temporada de recreo, aparece en la foto frente al periodista, quien más tarde asistiría a la cena intima con que Cesáreo González obsequió, en un mesón típico madrileño, a Lana Turner y Ava Gardner, dos mujeres admiradas por el mundo entero. (Foto Aumente.)

CARACAS, 9.—La restricción en Estados Unidos de las impor-taciones de petróleo significaría la terminación del trato privile-giado que se mantiene con el ca-pital norteamericano para el desarrollo de las inmensas riquezas petrolíferas en Venezuela, según

petroliferas en Venezuela, según se dice hoy de fuente autorizada. Esta ley de restricción está pendiente de aprobación por el Congreso de los Estados Unidos, y que es apoyada por productores de petróleo independientes. Su promulgación iría, al parecer, contra el reciente Tratado comercial entre Estados Unidos y Venezuela, en el que virtualmen-

venezuela, en el que virtualmen-te se asegura al petróleo vene-zolano un mercado sin restriccio-nes en Norteamérica. Como po-sibles contramedidas por parte de Venezuela se reducirían la s-compras en Estados Unidos, in-vitando a capitales europeos escialmente de los de Francia, Italia y Alemania, a explotar con-cesiones de petróleo en Venezue-la, con posible reducción de nuevas concesiones a Estados Uni-dos, y la venta de grandes cantidades de petróleo a países del otro lado del telón de acero, especialmente Checoslovaquia. (Efe.)

Boda de principes en Luxemburgo

LUXEMBURGO, 9.-El nunclo apostólico, monseñor Fernando Canto, ha bendecido la unión, en la Catedral de esta capital, del príncipe Juan de Luxemburgo y la princesa Josefina Carlota de

A primera hora de la mañana estaba lloviendo intensamente, pero unos minutos antes de comenzar la ceremonia dejó de llover. Entre nubes lució el sol. (Efe.)

Fleming se casa

LONDRES, 9 - Sir Alexander Fleming, que cuenta setenta y un años, descubridor de la penicilina, se casará en breve con la sena, se casara en breve con la se-nora Amalia Cutsuris, de cuaren-ta años, heroina del Movimiento de Resistencia griego, según dicen sus amigos. La boda se celebrara en la intimidad. (Efe.)

YO DESCUBRI LOS PLATILLOS VOLANTES



EL MISTERIOSO INFORMADOR

INUTOS después, Paul Lance, el reportero del «Tacoma Times», llamó preguntando si podía vernos. Todos convinimos en que no deseábamos hablar con ningún periodista. A los pocos minutos alguien golpeó a la puerta. El capitán Smith se levantó a abrir, y allí estaba Paul

Lo reconocí inmediatamente. Cierta vez había tratado de hablarme en el hall. Era más bien bajo, rubio desteñido y algo contrahecho. Smith le cogió del brazo, lo metió dentro del cuarto y le preguntó secamente qué quería. El pobre Lance se quedó sin habla. Smith le asustó un poco. No recuerdo lo que dijo, pues sin darle tiempo a concluir su frase, Smith lo empujó hacia el pasillo, aclarándole que no volviese, pues no quería nada con los pe-

Tanto el capitán como yo está- Field a verla y enterarme de los bamos con los nervios de punta. detalles. Se debía a la serie de hechos ex-

se, nos dió su número de teléfono, diciendo que Crisman podía hacerse cargo de todo. Smith invitó a Crisman a bajar juntos, y como era hombre de mi total confianza mo pregunté para qué era, suponiendo que se trataría de una conversación privada.

CAPITULO IV LA MUERTE ENTRA EN JUEGO

Me encontraba solo en el cuarto, cuando Frank Brown telefoneó desde la conserjería del hotel, anunciándome que subian. Le dije que Smith y Crisman habían salido un momento, pero que los esperaba pronto. Eran las cuatro y media del 31 de julio.

Subieron en seguida y el capitán Davidson entró el primero en el cuarto. Sonreía amistosamente. Era un hombre más bien bajo y fuerte, de cara redonda. Al son-

fuerte, de cara redonda. Al son-reir se dibujaba en su rostro la cleatriz de una herida. Ya me ha-bía fijado yo en ella cuando me visitó en casa, y siempre quise preguntarle qué se la había cau-

Mientras se sentaban, el capitán Davidson me advirtió que tenía algo que comunicarme. Yo le re-plique que el capitán Smith y yo algo que comunicarme. Yo le repliqué que el capitán Smith y yo nos considerábamos con derecho a saber qué habían descubierto de nuevo. Bien sabíamos que este trabajo de los platillos volantes les resultaba bastante agobiador. En esto llegaron Crisman y Smith. Les comunicamos a Brown y Davidson que creíamos haber encontrado una prueba palpable de la luissos automóvilos que ma consensado que comunicarmos de los presentes dias, yo les aconsejo que no abandonen las gloriosas tierras del Levante mediterráneo sin llevar a cabo antes una excursión a Guadalest.

La distancia, to man do como punto de partida la ciudad del Benacantil, es harto dilatada: sesentes dias, yo les aconsejo que no abandonen las gloriosas tierras del Levante mediterráneo sin llevar a cabo antes una excursión a guadalest. vidson que creíamos haber encontrado una prueba palpable de la existencia de los platillos volantes, pero que antes de mostrársela queríamos saber cuánto habían adelantado ellos en su labor. Davidson me dijo que habían descublerto algunas cosillas interesantes. Me llevó hasta la cama, sacó un papel del boisillo y me hizo un dibujo. Era un disco, casi Idéntico a ese platillo especial que no había cesado de obsesionarme desde que lo vi por vez primera: aquel que presentaba un aspecto distinto a los demás, y del cual no había habíado a nadie.

Al mostrarme él el dibujo, exclamó:

-Este es el dibujo de una de

las varias folografías que consideramos auténticas y que acabamos de recibir en Hamilton Field.

Me volví hacia el teniente Brown, para que ratificase esta declaración. Asintió con la cabeza de la ratificase.

y la palabra:

—Efectivamente. Llegó de Phoeinix (Arizona), el otro día. Tene-mos copias en Hamilton Field, pe-

mos copias en Hamilton Field, pero el negativo original lo hemos mandado por avión a Wáshington. Si va usted algún día a Hamilton Field, llámenos y le enseñaremos esa foto.

Excitadamente expliqué que no dudobo de le extentione que no dudobo de le extentione.

dudaba de la autenticidad de és-ta, y expuse mis motivos. Les dije que no sabía por qué había callado el hecho, pero que estaba convencido de que se hallahan sobre la verdadera pista. Añadí que el dibujo era idéntico a la máquina vista por mí. No había podido llegar a la convicción de si era realmente distinta a las demás, o si ello obedecía al ángulo desde el cual la había contemplado, hasta que no vi el dibujo del do, hasta que no vi el dibujo del capitán Davidson. ¡Vaya si estaba Impaciente por ver la foto! Dije:

traños ocurridos últimamente y a la decisión tomada. Ya había pasado la hora indicada por Brown, y, como no hubiese llamado, lo supuse camino de Tacoma.

Harold Dahl, antes de marcharse, nos dió su número de teléfono, diciendo que Crisman podía hacerse cargo de todo. Smith invitó a Crisman a bajar juntos, y como purante las dos horas y media siguientes Fred L. Crisman conto de Harold Dahl. Mostró a Davidson y Brown algunos de los fragmentos que yacían en un montoncillo sobre el suelo. Habría unos veinticinco o treinta. Los observaron mientras escuchadía siguiente, 1 de agosto, era el de las Fuerzas Aéreas, y todos y vo interrumpimos varias veces corsidados del caso sobre ellos nos sentíamos más trangulos.

El teniente Brown nos cortó el habla explicando que de ningún modo podían quedarse, pues al día siguiente, 1 de agosto, era el de las Fuerzas Aéreas, y todos y vo interrumpimos varias veces corsidados por responsabilidad del caso sobre ellos nos sentíamos más trangulos.

El teniente Brown nos cortó el habla explicando que de ningún modo podían quedarse, pues al día siguiente, 1 de agosto, era el de las Fuerzas Aéreas, y todos para corregir el relato de Cris-

IOSO INFORMADOR

is, Paul Lance, el reporterio muestra habilación. Bisculmos a proceso en trataba de detalles en muestra habilación. Bisculmos en que no toblar con mingún periodista. A desa porte en en tentra de la consigna de mas bien bajo, rutio de sete entre la consigna que fraca pere entre a preguntó se camente que de camen en un pontra de la consigna de mas bien bajo, rutio de sete entre la consigna que fraca en es entre asmos. As esta de la conversación, el tentre de los entre de los entre de los este ent

GUADALEST, EL PUEBLO EXTRAORD UE EXALTO GABRIEL

A todos los excursionistas-españoles y extranjeros—que reco-rren el país aprovechando las pri-maverales vacaciones de los pre-

Guadalest.

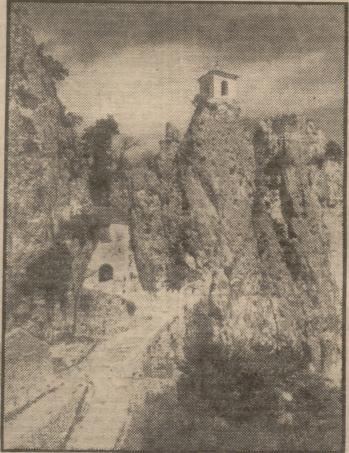
La distancia, to mando como punto de partida la ciudad del Reparamantil, es harto dilatada: sesenta y ocho kilómetros. El viaje, sin embargo, resulta cómodo, por los lujosos automóviles que hacen el servicio; fácil, porque el horario de idas y vueltas se presta para realizar la excursión en un día, y altamente sugestivo, por que se realiza e trayés de unos caminos. realiza a través de unos caminos, de unos paisajes, de unas monta-fias y de unos pueblos que, como singular ejecutoria de atracción, ostenta la de haber tenido sus más fervorosos exégetas en Azorin y en Gabriel Miró.

LA CAPITAL LEGENDA-RIA DE UNA SERRANIA PINTORESCA

En el regazo de la Sierra Aita-En el regazo de la Sierra Alla-na (la más alta de la provincia de Alicante: 1.558 metros), lugar de defensa, de tradición, de leyenda y de valor histórico, se levanta, a través de los siglos y de las dominaciones, como una atalaya, resucitando ante nuestras atónitas miradas todo un pasado de viri-lidad y de fuerza, mientras va-mos recorriendo las calles retorcidas y las casuchas míseras, que aprisionadas por un cinturón de peñascos ingentes y de murallas pétreas, hoy como hace mil años, se mantienen en ple en el interior del castillo.

He aquí, aparte de otras mil insospechadas originali da des, la principal característica de Guadaest, señor de las alturas, paladín de los riscos, capital legendaria de la pintoresca serrania que des-ciende hasta el mar.

La ascensión es penosa, pero



El castillo de Quadalest

do, que quedó allá abajo, todo nos predispone para la ensoñación. Y evocamos, sin querer, el pasado de la villa, sus triunfos, sus dominaciones, su destacado predo-minio sobre las restantes edificaciones del valle, las vicisitudes de La ascensión es' penosa, pero la casa senoral de los Urauna, pero la casa por mí. No había dido llegar a la convicción de si realmente distinta a las des, o si ello obedecía al ángulo de el cual la había contempla-hasta que no vi el dibujo del pitán Davidson. I Vaya si estaba paciente por ver la foto! Dije:

—Tendré que ir a Hamilton

UN CAMPANARIO SOBRE LA ALTURA

La iglesia de la Asunción, coquetona, claustral, pequeña, en armonía con el reducido número de sus feligreses, con su tesoro tradicional, con sus artísticas imágenes, con su altar mayor de no-gal dorado—uno de los más va-llosos de la diócesis—constituye el monumento más importante del

Al final de estrecha escalinata

en el centro de crucero, desde epoca inmemorial tienen su enterramiento los Orduña, los antiguos y opulentos señores de Guadalest. La mansión de aquéllos, cuajada de antañonas sugerencias, ren eta de obras de arte se comun rep eta de obras de arte, se comu-nica directamente con el templo de que hacemos mención. Los ande que nacemos mencion. Los antiguos señores, espejo de caballeros y de cristianos, a lo que se ve, oían misa, asistían a los divinos oficios desde su casa, gozaban en su prócer mansión de Guadalest de los mismos privilegios que Carlos V, en Yuste, y que Felipe II, en El Escorial.

La iglesia de que nos ocupamos ofrece la particularidad de tener

ofrece la particularidad de tener el campanario separado, distante del resto de la fábrica, encaramado valientemente sobre un pica-cho. Frente a las leyendas forjadas sobre este hecho se levanta la realidad vulgar. Y la realidad es que, siendo preciso elevar el campanario a considerable altura para que se le divisase y se le oyera desde el arrabal, cuando las campanas llamaran a los vecinos de dentro y fuera de los peñas-cales con su voz de bronce, para salvar estos obstáculos con pron-titud y con economía, la solución fué encombrarlo sobre un peñasco. Y así aparece a los ojos del visitante, atrevido, retador, por sobre los precipicios ingentes, co-ronado por las enrededaderas y las madreselvas que nacen del fondo del cercano huerto.

LA VISION INQUIE-TANTE

En la plaza de Guadalest, junto a la casa-abadía-digna de visitarse-, alzan sus reales el Ayunta-miento y el Juzgado. Como detalle altamente curioso de b e m o s de mencionar el de que la cárcel se halla instalada en una mazmorra, cuya negrura espanta, que ocupa todos los bajos del salón de sesiones. Cierto que en Guadalest no puede haber sino presuntos delincuentes detenidos momentáneamente en espera de su pronto traslado a la prisión del partido; pero ello no es obstáculo para que el interior de esta cárcel impresione al visitante con su visión horrenda e inquietante.

El cementerio de Guadalest se y de Sánchez.)

de mármol que inicia su descenso - halla emplazado en lo más alto en el centro de crucero, desde época inmemorial tienen su enterramiento los Orduña, los antiguos y opulentos señores de Guado y vío de la extremeña villa de Medellín, de lus projectos espanos. de la extremeña villa de Medellin, donde vió la luz primera el conquistador de Méjico, Hernán Coratés. Aquí, como allá, las humildes sepulturas, los blancos não hos, lenta pero constantemente, trepan por los muros amenazando envolver a ambos castillos, que cuando esto suceda, podrá decirase que han dejado de existir. Pero para que lodo sea extraordinario en este extraordinario pueblo, una gigantesca cisterna que blo, una gigantesca cisterna que antaño sirvió para abastecer de agua a la guarnición del castillo, en el encumbrado cementerio oficia ahora de fosa común.

VIBRANDO EN EL AZUL...

Pero salgamos fuera del sagrado lugar. El espléndido panorama que desde alli se otea, convida al ensueño y a la meditación.
Extendamos la mirada por doquier, fljándola en la cumbre del
la Sierra Aitana, que, durante una
buena parte del año, ve tocada su
recla cabellera con el manto nupcial de la nieve; en el fondo del
valle, con sus verdes estribaciones, con sus murmuradores regatos, con sus escalonados macizos Pero salgamos fuera del sagrales, con sus murmuradores rega-tos, con sus escalonados macizos sembrados de olivos, vides y al-mendros. A un lado el Serrella, el puerto de Confrides, el monte Chortá, la Sierra de Bernia... A lo lejos, el vistoso caserío de Al-tea, y en el fondo, la mancha azul del mer del mar.

A los innumerables viajeros que recorren las gloriosas tierras del Levante español en los días pri-maverales de las vacaciones de Semana Santa, nosotros les impons dríamos como sentimental y literario tributo una excursión a Guadalest; burgo, como se deduce de cuanto llevamos dicho, español, sosegado y poético, de soledad se-rena y majestuosa, que en pleno siglo XX mantiene intactas sus la llegada del visitante vibrando en el azul.

José RICO DE ESTASEN

(Información gráfica del autor

CINCO EMBAJADORES NORTEAMERICANOS

N el momento en que redactamos este comentario, el nuevo embaja-dor de los Estados Uni-dos en Madrid, Mr. Ja mes Dunn, irá camino del Palacio de Oriente a presentar al Jefe del Estado sus cartas credenciales.

Desde que estalló la segunda guerra mundial, el pueblo de Madrid ha asistido al desfile por las calles de la capital de España de cinco embajadores norteamerica nos, contando con el de Wr. James Dunn. Los cuatro anteriores fueron Mr. Carlton Hayes, Mr. Norman Armour, mister Stanton Griffis y Mr. Lincoln McVeagh.

Mr. Carlton Hayes, un notable profesor de Historia, fué enviado por Roosevelt a Madrid en momentos críticos tanto para España como para los Estados Unidos: El mundo se encontraba empeñado en una guerra a muerte. El señor Hayes tardó algún tiempo en comprender la neutra-lidad española, pero al final nos hizo justicia en su libro "Misión en tiempo de guerra en España". Terminada esta misión, pidió el relevo y re-gresó a los Estados Unidos, donde recientemente publicó otro libro sobre nuestro país: "Las relaciones entre los Es-tados Unidos y España", en el que denuncia los errores cometidos con nosotros por la Administración de Mr. T ru-

Le sustituyó Mr. Norman Armour, hombre de gran talento diplomático. Pron-to volvió a los Estados Uni-dos, como consecuencia de la decisión adoptada por la O. N. U. el 12 de diciembre de 1946, y sobre la que no que-remos volver. A la marcha del señor Armour siguió, como to-do el mundo sabe, un largo interregno, hasta que el 31 de octubre de 1950 la O. N. U. volvió de su famoso acuerdo. Durante todo ese tiempo, un encargado de Negocios, míster Culberston, representó a los intereses norteamericanos en España.

La rehabilitación internacional de nuestro país nos trajo en los primeros días de 1950 a Mr. Stanton Griffis, a bordo del "Independ e n c e"; esta vez se trataba de un hombre de negocios, de un "bussinesman", que acaba de publicar sus Memorias. En el capitulo que nos dedica hay simpatía y comprensión pro-funda de las cosas de España. Las relaciones entre és-ta y los Estados Unidos entraron en una fase construc-tiva durante la gestión de l señor Griffis. Se puso enton-ces la primera piedra de unos acuerdos bilaterales hispano-nate americanos. norteamericanos, y recibimos las Misiones Spry-Sufrin.

A Mr. Stanton Griffis, que dejó aquí muchos amigos, sustituyó Mr. Lincoln Mc-Veagh, hombre con vocación de arqueólogo y de historia-dor, y que era embajador de su país en Lisboa. Durante su gestión prosiguieron las negociaciones hispanonorteame-

Finalmente, tenemos ya entre nosotros a Mr. James Dunn, diplomático de carreservicios en el Departamento de Estado. Como saben nuestros lectores, no es la prime-ra vez que viene a España, pues fué hace años secretario de la Embajada de su país en Madrid. Al llegar a esta ciudad, el señor Dunn dijo que las relaciones entre España v los Estados Unidos son buenas, y que esperaba q u e mejorasen todavía más. Así lo esperamos nosotros también. El nuevo embajador se en-cuentra con mucho camino andado, y en el Departamento de Estado y en la Casa Blanya no están Mr. Acheson y r. Truman. Hombres nuevos e ideas nuevas los han reemplazado. Están muy lejanos los tiempos inciertos de Mr. Hayes y los primeros contactos de Mr. Stanton Griffis. Los señores Eisenhower, Foster Dulles y Dunn no compartieron las responsabilidades que separaron a dos naciones llamadas a entenderse, y este entendimiento, hoy más que nunca, es esencial para la seguridad y la paz del mundo.





CARLTON J. HAYES



NORMAN ARMOUR



STANTON GRIFFIS



LINCOLN MAC VEAGH

LAS CARRETERAS ALEMA El gentio en la Exposición de Francfort

Un "pousse-pousse", con parasol, consume tres litros de gasolina

fico excesivo, las famosas auto-pistas conservan en este balan-ce un saldo favorabilísimo. A ce un saldo favorabilísimo. A pesar de que los sábados todo el mundo se lanza a las carreteras, nosotros hemos realizado un viaje feliz sin disminuir ni un solo instante la velocidad tope de 1 pequeño "Volkswagen" (unos 115 kilómetros en llano y 135 que nosotros obtuvimos y 135 que nosotros obtuvimos en las cuestas abajo sin el menor respeto por su exiguidad). A unos veinticinco kilómetros

de Francfort hay que abandonar la autopista y continuar por una carretera corriente, que admite dos filas de coches en cada sen-

Desde un punto de las afue ras de la ciudad, que por su si-tuación podría compararse con la Puerta de Hierro de Madrid, ell desfile automovilístico conti-nuaba entre una doble hilera de concernes banderes amerillas que enormes banderas amarillas que enormes banderas amarillas que con su derroche recuerdan el fasto desplegado en las fiestas hitlerianas. Dos avionetas, una roja y otra amarilla, arrastraban por el cielo unos letreros anunciadores de la Exposición. Alguna empresa privada había aprovechado la ocasión para lanzar al aire unos globos cautivos en forma de bombillas o de latas de conservas.

ntitarianas. Dos avionetas, una rola y otra amarilla, arrestrabando rel ciclo unos letreros anunciadores de la Esposición. Alguna empresa privada había aprovechado la ocasión para lanzar al atre unos globos ceutivos en forma de bombilas o de lates de gonservas.

Francfort es una de las ciudades más hermosas de Alemania y ha sidó mucho menos bombardeada que las que hasta ahora ha tenido goasión de ver. Aunque loda lá parle antigua sidos menos publicas de la parte moderna han salvado su vicia fisonomía, pese a los huesta guas religiuas, las calles de la parte moderna han salvado su vicia fisonomía, pese a los huesta legada el es p e cláculo de muchas fachadas de cinco pisos intactas y respiandecientes bajo un sol casi letino, nos han ento de muchas fachadas de cinco pisos intactas y respiandecientes bajo un sol casi letino, nos han ento de muchas fachadas de cinco pisos intactas y respiandecientes bajo un sol casi letino, nos han ento de muchas fachadas de cinco pisos intactas y respiandecientes bajo un sol casi letino, nos has alevantado de almo. En las calles de la gual que an España, vas conseguidos alvarse mós que alguna de Río de Janeiro y todos de lucios de muchas fachadas de cinco pisos intactas y respiandecientes bajo un sol casi letino, nos has caries parte de la subsencia puedo se reunieron las carrocerías más largas, aerodinámico para conseguido salvarse más que alguna de Río de Janeiro y todos de lucios de muchas fachadas de cinco pisos intactas y respiandecientes bajo un sol casi letino, nos has casas concentrados de muchas fachadas de cinco pisos intactas y respiandecientes bajo un sol casi letino, nos has casas que direce atimo de las casas que direce atimo de suministos senanal que la variada de Río de Janeiro y de vermos activas de la casa de funcio y ou motores más alocados y consequidos al variadas de la casa d mas nileras de sillas sobre la acera. Creo que para quien como yo lleve una temporada sin salir de Bonn, Colonia y Dusseldorf, algunas de las calles de Francfort pueden muy bien pasar por las de una ciudad veraniega cananula niega española.

LA EXPOSICION AUTOMO-VILISTICA

Sin duda que si la frase "The bigest in the world" (el mayor del mundo) ha sido siempre considerada como un típico proello se debe a que lo que en Ale-ello se debe a que lo que en Ale-extravagante capricho, el hecho de que sus fabricantes sean ale-para decir lo mismo es el adjeti-vo "kolossal". En la gran feria vo "kolossal". En la gran feria de automóviles hemos tenido casión de ver que cuando se trata de "kolossalizar" no se dejan ganar por nadie ni aun por los americanos, tan amígos de las cosas tremendas. La Exposición Internacional de Automóviles comprende v e in tidós enormes edificios, alguno de los cuales es tan grande como el que en París suele albergar a la totalidad de la Exposición.

El Pousse Pousse es una estompor la de riska oriental, sobre la que se levanta un auténtico toldo de fons. En la parte de atrás va de fons. En la parte de atrás va el conductor sentado en un asiento de los de conductor sentado en un asiento de los comprende v e in tidós senschmitt", que lo fabrica, consentro, que según la casa "Masporte para toda clase de que en París suele albergar a la totalidad de la Exposición.

El Pousse Pousse es una estompor la dora, en cuanto a nitodos, de tres y hasta cuatro. No obstante, si en Norteamérica hubiera premios de natalidad, lo descinado as todas las propagandas, los netodas las propagand

mos modelos estadounidenses.

Las fachadas de las más importantes naves de la feria se han recubierto con imponentes decoraciones blancas.

El "Kolwagen", indiscut i b le triunfo de la industria alemana, ocupa un enorme edificio, en el que se muestran un muy reducido número de modelos. Casi todo el espacio disponible está ocupado por una sobrecogedora decoración en la que se entremezclan los efectos lu minosos más fantásticos. En otro inmenso pabellón campea el poderoso "Mercedes" 300, señor de las carreteras alemanas. El que figura en la Exposición es el misgura en la Exposición es el mis-mo que ganó la carrera interna-cional de Río de Janeiro y to-davía conserva en un costado su

brillado por su ausencia puedo citar no sólo al "Rolls" o al "Masseratti", sino a otros más asequibles, como "Hotchkins", asequibles, como "Hotchk" "Delahaye", "Lancia", etc.

EL POUSSE POUSSE FENDE

Aunque a primera vista el ex-traño a para to que sus crea-dores han bautizado con el nombre de Pousse Pousse Fende, pa-rece deber su existencia a un

FRANCFORT. (Crónica de nuestro corresponsal). Para ir desde Bonn a Francfort, en donde se está celebrando la XXXVI Exposición Internacional de Automóvifes, hay que recorrer 160 kilómetros de marravillosa autopista, tendida entre bosques, como los que en España han pasado a la leyenda, veruzada por imponentes viaductos, por los que sin molestias para nada discurre el trá fico transversal. En un pequeño coche popular alemán—tan sólo ocho caballos semidesbocados—se puede el legar a Francfort en dos horas. Aunque en Alemania, lo mismo que en Estados Unidos, las ventajas que ofrecen a los automóvilistas las excelentes carreteras de que dispone vienen a ser compensadas por las mo lestias y transtornos de un tráfico excesivo, las famosas autopista, tendence un saldo favorabilisimo. A pesar de que los sábados todo para en un saldo favorabilisimo. A pesar de que los sábados todo

Apenas se sabe que el retoño va a venir al mundo, cuando empieza la rivalidad comercial

NUEVA YORK. (Crónica de nuestra corresponsal.)—Una señora que yo conozco acaba de tener un niño y me ha contado una serie de cosas pintorescas y divertidas que mues-tran una nueva faceta de la propaganda comercial yanqui.

La hitoria comienza hace quince meses, euando mi amiga fue al médico y supo que esperaba su primer niño. No se había repuesto todavía de la sorpresa, cuando su correspondencia era tan voluminosa como la de un ministro.

Le escribieron toda clase de casas comerciales, cuyo desvelo por el estado de su sa-lud y el desarrollo del futuro niño había de prolongarse durante todo el embarazo.

LA LUCHA POR LOS PANALES

Abrieron el fuego una docena de "lava-urías" dedicadas exclusivamente a suminis-

muestrarios. Cunas preciosas que servirían al niño hasta que iniciara su bachillerato.

A continuación vinieron los folletos de coches, unos america-nos y otros ingleses, que debían ser buenos, pero caros. Todos podian comprarse a plazos, al igual que las ropas y los bibe-

Hace algun tiempo que el número de hijos de esa "familia modelo americana" que aparece en los anuncios comerciales, la cual antes se componia de padre, la madre y dos niños, se compone ahora, en cuanto a ni-dos, de tres y hasta cuatro. No



ra insistía en los jugos de fru-tas como complemento del régi-men alimenticio. Mi amiga sacó la consecuencia de que un ín-fante en los Estados Unidos come más que un chico de quince años. más que un chico de quince años

en Europa.

Al mismo tiempo, los fotógrafos le prometian retratos gratis:
"Enhorabuena, querida señora, seguramente querrá usted tener una fotografía del niño para enviársela a sus abuelitos. Espero un poco, todavia es muy pequeño. Al cumpir los tres meses de su nacimiento, iremos a su casa.

Si la propaganda de los productos infantiles en grande no lo es menos la de las industrias para perros y toda clase de animelos domésticos.

males domésticos. males domésticos.

La propaganda es todavía más pintoresca. Ayer leí en el "Herald Tribune" un anuncio que decía así: "A los amantes de los gatos": "Tanto su gato como usted, encontrarán satisfacción leyendo nuestra famosa revista destinada a los gatos y a su s

INFORMACION GENERAL · INFORMACION GENERAL · INFORMACION

LOCURADELALUNA JOHN CHRISTIE, CERCADO

La policía practica registros en tres kilómetros a la redonda.--El misterioso criminal había pertenecido a Scotland Yard y se distinguió en muchas detenciones.--Se cree que hubo más muertes que las registradas hasta ahora.--La localización fortuita de Christie



10. UNA AGUJA EN UN PAJAR

Christie, pues, vagaba por Londres perseguido por Scotland

Unos sesenta mil policías an-daban a la caza, dispuestos a no dejar títere con cabeza has-

daban a la caga, dispuestos a no dejar titere con cabeza hasta dar con él.

Metódicamente, los policías iban registrando todas las pensiones baratas y hoteluchos de mala muerte en que Christie pudiera haber buscado alojamiento; todas las ciudades de provincias cercanas fueron también yueltas de arriba abajo.

En tres kilómetros a la redonda de Rillington Place hasta el alcantarillado fué registrado.

Mujeres "cebo" fueron esparcidas por calles desiertas, esperando que, por pura casualidad, Christie pasara por alli y se sintese impelido a atacarlas.

Todos los cafés y restauranes baratos de los barrios bajos fueron vigilados constantemente por polizontes de paisano que se sentaban y tomaban café o comian, pasándose allí las horas muertas en espera de que Christie apareciese.

Todas las casas de narientes

mian, pasándose allí las horas muerlas en espera de que Christile apareciese.

Todas las casas de parlentes o amigos de Christie fueron sometidas a particular vigilancia, y todos los periódicos publicaban fotografías suyas; cada periódico procuraba rivalizar con los otros hallando fotografías nuevas o más características.

Las esperanzas eran buenas. Christie no tenía dinero; su ropa era conocida y no tenía otra con qué mudarse; carecía de amigos, y su rostro era familiar a casi todos los que podían tropezar con él por la calle.

Con la publicidad que se había dado al asunto, los expertos de Scotland Yard se relamían ya de gusto pensando en el prestigio que tan fácil triunfo iba a darles, sobre todo después de dos o tres fracasos recientes, que (gracias a Dios) pasaron medio desapercibidos.

11. UN POCO DE HISTORIA

Por curiosa ironia, Christie fué policia hace años, y un compañero suyo declaró que era un tipo solitario y receloso, pero que trabajaba bien y tenia buen olfato para husmear delincuentes de todo thpo, y que los que mejor se le daban eran los delincuentes sexuales; ¡quién iba a decirle entonces que él mismo no tardaria en ser husmeado como una liebre por causa de una peruna liebre por causa de una per-versión sexual!

Después de dejar la Policia, Christie trabajó como empleado en la Red de Ferrocarriles Ingleses, donde ganaba un sueldo muy bueno. Sin embargo, un buen día se fué diciendo que había encontrado un empleo mehabia encontrado un empreo me-jor; esto era mentira, porque desde entonces mismo vivió de 150 pesetas a la semana que co-braba del Estado como parado

Las 150 pesetas correspondientes a la semana pasada aun le están esperando en la Oficina de Trabajo de su barrio, donde además le tenían buscado un

además le tenían buscado un nuevo empleo.

La última vez que se le vió por el barrio antes de que desapareciese, fué una noche, justo antes de que hiciera luna llena, con una chica de veinte años, Rita Nelson, uno de los cadáveres encontrados luego en la casa.

Como no era corriente verle con una chica joven, varios ve-

Esta Rita Nelson era una chi-ca un poco bohemia, que vestia con descuido y llevaba el pelo cortado a lo "garçon", con fle-quillo y toda la pesca. Iba mu-cho por cafés y tabernas y pre-sumía de literata. Sumia de literata.

12. CABALAS

Asumiendo que Christie hubiese comenzado sus crimenes hace por lo menos 18 o 20 meses, Scotland Yard piensa que hay muchas más victimas cuyos restos no han sido hallados, probablemente porque el criminal los hizo desaparecer que mándo-los o Dios sabe cómo.

En vista de ello, una brigada



La tétrica mansión, ya demolida

semana sometido

a observación médica

Su abogado participó en la defensa

del espía atómico Klaus Fuchs

especial de Scotland Yard se dedicó a examinar y comprobar la identidad de todas las mujeres desaparecidas durante los últimos dos años; de todas ellas hubo por lo menos cinco que, a juicio de los expertos, "pudieron fácilmente haber sido victi-

LONDRES, 9.—John Christie tiene como abogado defensor a Derek Curtis Bennet, uno de los abogados criminalistas más fa-

mosos de Inglaterra. Participó en la defensa de Klaus Fuchs, que hacía espionaje atómico para los rusos, y de William Joyce, co-nocido con el nombre de "Lord Haw Haw" cuando radiaba pro-

paganda alemana durante la

cuando radiaba pro-

Haw Haw"

13. CAMBIAZO

El día que precedió a la de-tención de Christie 'ya estaba ciaro que no había sal vación posible para el perseguido.

Scotland Yard está tan bien fácilmente haber sido vícti-del monstruo de Rillington so lo requiere, puede convertir toda el área metropolitana lon-

Christie compareció ante el Tribunal vestido correctamente, pero sin corbata. El sol, que en-

traba por las altas ventanas, hi-zo relucir su calva. Se hallaba

pálido cuando se sentó en el banquillo.

tado sometido a observación médica durante una semana. (Efe.)

Fué llevado al Tribunal en un coche celular negro, desde la carcel de Brixton, donde ha esdos con urgencia.

—Acaba de venir un tipo justo como Christie—les dijo el boticario—, compró unas cosas, y yo, antes de darle la vuelta, le he pedido la documentación; el entonces salió corriendo.

El coche comunicó por radio con las 169 estaciones de Policia metropolitana, y en pocos minutos el barrio en que estaba la botica fué acordonado, y varias brigadas de guardias lo registraron metódicamente, casa por casa y pensión por pensión. En cada urinario público, en cada locutorio telefónico, en cada banco había un polizonte. banco habia un polizonte.

dinense (equivalente a la pro-vincia de Madrid entera) en una

vincia de Madrid entera) en una criba de la que va echando lo que no le interesa para quedar; se finalmente con lo que busca. Poco a poco, la zona metropolitana va encadenando con el resto de la Isla, y si el perseguido no huye al extranjero, o no cuenta con recursos inagotables, no hay nada que hacer.

El caso de Christie, insisto, fué particularmente fácil.

El día 31 los acontecimientos se precipitaron.

e precipitaron.
Un coche de la Policia salió
zumbando hacia una botica desde donde habían sido telefonea-

dos con urgencia.

La búsqueda, por fin, dió fru-to. En una pensión barata les dijeron que Christie había pa-sado allí cuatro días durmiendo largas horas y sin salir apenas; que solia jugar al billar y que un día, después de tomar unas copas, convenció a uno de los huéspedes a que cambiara el traje y el abrigo que llevaba por el suyo. Hecho esto, se fué sin decir palabra.

Así Christie pensaba despistar a la Policía mostrándose envuelto en un abrigo grueso, con grandes hombreras y cinturón grandes hombreras y cinturón ceñido, en lugar de su gabardina raída y de hombros enclenques. Pero le salió el tiro por la culata, porque Scotland Yard, por entes de birlibirloque, consiguió fotografías del abrigo y del traje y las envió a la Prensa, junto con una minuciosa descripatón

Jesús PARDO SIGUE: LA CAPTURA

Christie ha estado una La I Exposición Internacional de Artesanía

FRANCIA APORTARA UN BELLO MUESTRAR10

Por la numerosa concurrencia de países extranjeros, así como por la valiosa aportación española, la Primera Exposición Internacional de Artesanía promete ser un éxito sin precedentes en la historia de esta clase de cer-

Entre las representaciones ex-tranjeras más destacadas que concurrirán a esta gran Exposi-ción, constará, con un bello muestrario, la artesanía francesa, que estará representada con sus productos más típicos y peculia-res, que abarcan casi toda la lí-nea de las artes decorativas. Fi-gurarán entre ellos una preciosa colección de tapices, primorosos hordados, bellos átemplores de bordados, bellos ejemplares de cerámica y cristalería, joyería y bisutería, artículos en piel, hie-rro forjado y bronce artístico, lacas, muñequerías, muebles y objetos de madera, artículos elaborados con materias plásticas, esmaltes, etc. Se destacan, entre todos, unas vallosísimas piezas de tisú que envía la ciudad de Lyón, Esta primera relación de objetos que ha sido enviada por el Ministerio de Comercio francés a la Jefatura Nacional de Artesanía supone un valor aproxi-mado de unos diez millones de francos, lo que hace pronosticar que la francesa será una de las mes más brillantes representaciones cal de la artesanía europea,



Con motivo de la reciente estancia en Río de Janeiro del buque-escuela es pañol "Juan Sebastián Elcano", apareció en "O Mundo" el siguiente articulo, que nos complacemos en transcribir a continuación:

"Se encuentran entre nosotros, cogidos con el calor del afecto rasileño, los oficiales y guardararinas del buque-escuela "Juan ebastián Elcano", que pertenece la Marina de guerra de España. Incluso a los más modestos incluso a los más modestos incluso a los más modestos farineros, son merecidos y deben aducir el sentimiento de cariño simpatía que nos merece el glososo país de la Península Ibése encuentran entre nosotros, acogidos con el calor del afecto brasileño los oficiales y guardamarinas del buque-escuela "Juan Sebastián Elcano", que pertenece a la Marina de guerra de España. Todos los homenajes a esa brillante inventud y a sue oficiales. llante juventud y a sus oficiales, e incluso a los más modestos marineros, son merecidos y deben traducir el sentimiento de cariño y simpatía que nos merece el glo-rioso país de la Península Ibé-

Las naciones necesitan mantener entre si relaciones cordiales, que coadyuven a la tranquilidad

registro—senaraban las lineas es-critas—un de s b o r damiento de afecto y simpatía que emocionó a nuestros muchachos y a toda la oficialidad y tripulación del "cisne

ner entre sí relaciones cordiales, que coadyuven a la tranquilidad y la paz que el mundo reclama. Algunas existen, sin embargo, que llevan esas relaciones hasta un sentimiento más elevado y más expresivo, que es el de la amistad. España y Brasil están entre éstas.

Quienes visitan la generosa Patria de Cervantes sienten el cariño de los españoles hacia nosotros, pues nos acogen siempre con una fraternidad que nos enternece y e o n mu eve. Nuestras expresiones culturales, como ocurrió con el eminente escritor Oswaldo Orico, en sus pocos años de permanenela en el hospitalario suelo español, son tratadas con invulgar distinción y aprecio, hecho que representa expresivo homenaje a nuestro país. Nuestro

Ayuda a Alemania para hacer frente al problema de los fugitivos de la zona soviética APORTACION ALEMANA A LA N. A. T. O.

WASHINGTON, 9.—El Departamento de Estado ha anunciado que los Estados Unidos han accedido a estudiar un programa ción alemana a la defensa eudo que los Estados Unidos han accedido a estudiar un programa especial de ayuda para hacer frente a la afluencia de fugitivos alemanes orientales y congrera alemanes orientales y cooperar con Alemania occidental en la

con Alemania occidental en la solución de este problema.
Esta declaración ha sido hecha por el administrador de la Agencia de Seguridad Mutua, Stassen, en contestación a unas manifestaciones del canciller alemán, en el sentido de que su país necesita ayuda exterior para resolver esta cuestión.
En los círculos bien informados se dice que Stassen ha hecho constar claramente que su Gobierno no puede hacer pro-

Gobierno no puede hacer pro-mesas definitivas en cuanto al total importe de este tipo ayuda hasta que tenga una información segura sobre la opinión del Con-greso. (Efe.)

CONTRIBUCION A LA DEFEN-SA DE OCCIDENTE

WASHINGTON, 9.—La referencia hecha por el secretario de Estado, John Foster Dulles a la "fórmula Lisboa" para determi-nar la contribución alemana en la defensa occidental, significa, según fuentes bien Informadas, que los Estados Unidos creen que dicha contribución será aumentada en el próximo año fis-

La "fórmula Lisboa", agregan dichas fuentes, es un procedi-miento complica do establecido por el Comité del Consejo Tem-porral de la OTAN el pasado año poral de la UTAN el pasado año, para determinar la cantidad que cada nación podría gastar en la defensa. Dicha fórmula ha sido aplicada a Alemania, aunque este país no es miembro de la Oreganización del Pacto Atlántico Norte. (Efe.)

EN FAVOR DE LOS CRIMINA-LES DE GUERRA NAZIS

WASHINGTON, 9.-En fuentes autorizadas se dice que Estados Unidos han prometido al canciller alemán Adenauer considerar la concesión de perdón siderar la concesion de perdon a algunos de los 300 criminales de guerra nazis que todavía se encuentran en poder de las au-toridades norteamericanas. (Efe.)

ESTA TARDE, NUEVA

CONFERENCIA WASHINGTON, 9.—A las diez de esta noche será publicado un comunicado conjunto sobre las conversaciones de l Presidente Eisenhower con el canciller ale-mán Konrad Adenauer. La sede dicha contribución sera au-lentada en el próximo año fis-al.

Dulles propuso en la reunión co y media de esta tarde.

Subasta de diverso mobiliario y enseres inservibles. El rliego de condiciones podrá ser examinado en las oficinas de esta Comissaría General, sitas en Almagro, núm. 33 (Negociado de Régimen saria General, sitas en Almagro, num. 33 (Negociado de Regimen Interior), todos los días laborables, de nueve de la mañana a una de la tarde, y el material podrá ser examinado en los locales de la calle Arenal, núm. 9, de nueve de la mañana a una de la tarde, hasta el día 22 del actual, en que se reunirá el Tribunal a las dieciséis treinta horas para proceder a la cellebración de la subasta.

mancionada subasta se celebrará con arregio al siguiente orden:

Día 22, lotes del 1 al 20 " 23, " " 21 " 40 " 24, " " 41 " 60 " 25, " " 61 " 80 " 27, " 81 " 100

Madrid, 7 de abril de 1953.—El oficial mayors

INFORMACION GENERAL · INFORMACION GENERAL · INFORMACION

El Delegado Nacional de Sindicatos pronunció un discurso

Los congresistas cumplimentaron al ministro secretario general del Movimiento, al que dieron cuenta de las conclusiones

Antes de la hora señalada para da clausura cerraron todas las barberías y peluquerías de esta capital, acudiendo empresarios y productores, que así se sumaron al Congresa

al Congreso. A las doce y cuarto de la manana hacía su entrada en el sa-lón el señor Solís Ruiz, a quien los asambleístas recibieron puestos en pie entre grandes y calu-

rosos aplausos.

Momentos después se inició la lectura de las conclusiones por el secretario general del Congreso.

DISCURSO DE DON AN-GEL SABADOR

A continuación pronunció un interesante discurso el jefe nacio-nal del Sindicato de Actividades Diversas, don Angel Sabador, quien empezó refiriéndose a los 60.000 profesionales barberos de España cuyos representantes se encontraban en el salón y a los cuales presentó al Delegado Na-cional de Sindicatos como alma de de Sindicalos como alma de la Organización Sindical y garan-tía del servicio-que está entrega-do con todo corazón a su delica-da misión. Se refirió después a da misión. Se refirió después a consignas del mando para que los Sindicatos sean auténtica representación de lo económico y social. Dijo que el 80 por 100 de las empresas representadas atraviesan una grave crisis, lo que motivó la organización de este Congreso y las conclusiones a que en el mismo se ha llegado a través de debates en los que ni por un momento asomó el egoísmo en las empresas, sino el deseo natural de desenvolver normalmente sus de las mismas.

Termina felicitando a todos por el éxito de esta reunión, se por el éxito de esta reunión, se el mismo se ha llegado a través de debates en los que ni por un momento asomó el egoismo en las empresas, sino el deseo natural de desenvolver normalmente sus industrias en el mejor servicio a España y al Régimen y con ferviente patriotismo a las órdenes del Caudillo, que es el verdadero paladin de una España nueva.

Los congresistas interrumpen el discurso con gritos de: ¡Franco, Franco, Franco! Después de referirse a las conclusiones aprobadas y de dar las últimas con-

badas y de dar las últimas con-signas, ruega al Delegado Nacio-nal de Sindicatos transmita al Je-fe del Estado Español la adhesión total de los congresistas. Seguidamente, y abundando

DISCURSO DEL SENOR SOLIS

A continuación se levanta a hablar el Delegado Nacional de Sindicatos, que lo hace ante el entusiasmo de los congresistas, manifestando que ha seguido paso a paso las tareas de este Congreso, en las que se ha llegado a conclusiones muy importantes. Habla extensamente sobre sindicalismo y sindicatos, comoa-

dicalismo y sindicatos, compa-rando los actuales con los de otros tiempos, que eran de lucha de rencores. mientras los ac tuales son de unión y fraternidad entre empresarios y obreros, que solventan amigablemente sus mutuos problemas y aspiraciones. Dice que en el quehacer sindical debe ponerse fuerza, pasión y justicia, garantizando el mando político la autenticidad del Sindicato, que será llevado y dirigido por los representantes económicos y sociales, extendiendonómicos y sociales, extendiéndo-se en lo que es y significa la representación sindical por lo que el Sindicato debe ser un Sindi-cato vivo y de acción perma-nente.

vidad de las mismas.

Termina felicitando a todos por el éxito de esta reunión, se ofrece para que los problemas planteados sean rápidamente so-fucionados, y mani fiesta que transmitirá al Caudillo el entusiasmo y la adhesión de los profesionales barberos-peluqueros y da por clausurado este I Conda por clausurado este I Con-

Grandes aplausos acogen las últimas palabras del señor So-lis Ruiz.

VISITA AL MINISTRO SECRE-

En el salón de actos "La Unica" ha tenido lugar en la mañana de hoy el acto de clausura
del I Congreso Nacional de Empresarios Barberos-Peiuqueros,
que ha estado presidido por el Deflegado Nacional de Sindicatos, don
José Solis Ruiz.

Antes de la hora señalada para de, y terminado el acto de clau-sura, los 50 delegados, repre-senta ntes de las provincias, acompañados por el Delegado Nacional de Sindicatos y la pre-sidencia del Congreso, visitaron en su despacho al ministro se-cretario general del Movimiento para cumplimenta r le y darle cuenta de las conclusiones aprocuenta de las conclusiones apro-badas y solicitar su apoyo para el logro de las mismas.

LA ULTIMA SESION DE TRA-BAJO

Ayer tarde, en el salón de actos de "La Unica", finalizó el Congreso sus tareas. Las ponencias que fueron sometidas a la consideración de los congresistas se referían a "Situación económica de las industrias y fórmulas que tiendan a mejorarla", "Competencia desleal por tarifas bajas" y "Régimen interior de los establecimientos", que defendieron, respectivamente, Cachón, de Madrid; García, de Málaga, y Climent, de Valencia, que fueron aprobadas por unanimidad.

Sobre la situación económica de la industria se ha pedido el estudio de una subida de tarifas en aquellas localidades que lo soliciten, tarifas que serán respetadas y establecidas por las Sindiactos.

aquellas localidades que lo sonti-ten, tarifas que serán respetadas y establecidas por los Sindicatos Provinciales o los gremios. La se-gunda, Insiste en la splicación de las tarifas y su cumplimiento, y en la tercera se pide la reglamen-tación interior de todas las pelunuerías de España, aquilatando los empos necesarios para cada ser-

Un representante de Madrid propuso el establecimiento de un servicio de crédito que sirva para la renovación del utillaje, adhiriéndose a estas propuestas los representantes de Oviedo y Málaga y aprobándola por unanimidad toda el Congreso dad todo el Congreso.

La representación de Córdoba propuso la creación de Coopera-tivas provinciales, explicando un representante de la de Madrid la situación próspera de la Cooperativa madrileña, que puede servir de base a las que se constituyan TARIO GENERAL en las demás provincias de Es-

Los estudiantes españoles ofrecen su inquebrantable adhesión al CAUDILLO

Fué el primer acuerdo del pleno del Congreso Nacional de Estudiantes

bién se hace constar que las cor-poraciones públicas de las loca-lidades donde se encuentre en-clavada la respectiva Universi-

dad deberán contribuir al soste-nimiento de la misma. Varios

ongresistas habían presentado ana enmienda, encabezada con

dia firma de Francisco Díaz An-dréu, que renunció a la exposi-ción de la citada enmienda, apro-

bándose la ponencia con dos vo-

EL INGRESO EN LA

UNIVERSIDAD Don Marcelo Arroita-Jáuregu

ningún español con

tos en contra.

Pacheco, se celebró el primer pleno de esta asamblea.

INQUEBRANTABLE ADHESION AL CAUDILLO

AL CAUDILLO

Le fué concedida, acto seguido, la palabra al delegado de Navarra, don José María Lobo, quien, en nombre de todos los estudiantes navarros asistentes al Congreso, leyó una comunicación "pidiendo que el primer acuerdo del Congreso fuese la manifestación al Caudillo de la adhesión inquebrantable de todos los estudiantes españoles", dos los estudiantes españoles", comunicación que fué aprobada por unanimidad y que el presi-dente del Congreso prometió haria constar a Su Excelencia el Jefe del Estado.

APROBACION DE LA PONENCIA "ESTATUTO DEL ESTU-DIANTE"

El auto de la ponencia "Estatuto del Estudiante", se no r Castro Villacanas, deyó las conclusiones adoptadas en este tema. Se declara al estudiante "joven trabajador intelectual", y, como consecuencia de esto, se pide la intervención de los escolares en los afanes colectivos, solicitándose la máxima consideración social al estudio, así coración social al estudio, así co-mo la protección de los estudian-tes contra el infortunio, descanso racional, asistencia eclesiástica, medios para cultura y depor-te, créditos, convivencia, parti-Aprobadas las anteriores ponencias, un representante propuso se designara un Santo Patrón del gremio para toda España, lo que pasó a estudio de la Junta Económica del Sindicato,

Un representante de Madrid propuso el establecimiento de un servicio de crédito que sirva para sentaron enmiendas en las que se sentaron enmiendas en las que se

sentaron enmiendas en las que se pr dia hacer efectivas las posibles reclamaciones contra delegados o representantes del Sindicato. Se aprobó la sugerencia con un voto en contra, y por unanimidad, toda la ponencia.

LAS PONENCIAS "ESTETICA UNIVERSITARIA", "PROYEC-CION CULTURAL", Y "CIUDA-DANIA CULTURAL HISPANI-CA", APROBADAS

Las conclusiones de la ponencia "Estética universitaria", ex-puestas por don Jaime Suárez, indicadoras de las normas que han de regir la vida de los uni-versitarios, basada en las creencias religiosas, fidelidad naciorigor intelectual, alegria de portiva y otros puntos, fueron probadas con tres votos en con-

Fué rechazada una enmienda

de don Juan Mayor Sánchez. Las conclusiones de "Proyec-ción cultural universitaria" fueron expuestas por don Jaime Fe-rrán, y destaca en ellos el espí-ritu de lucha contra el analfa-betismo, que se considera como servicio social de los universita-

Las conclusiones de la ponencia "Ciudadanía cultural hispá-nica" fueron leídas por el estudiante argentino don Juan Carlos Aquelá. Se pide en ella, dada la comunidad cultural de los pue-blos de habla hispana, la reciblos de habia hispana, la reci-procidad y equiparación acadé-mica en convalidaciones de es-tudios totales o parciales, sin prejuicios nacionalistas. Se hizo constar en acta la co-

laboración de estudiantes espafoles e hispanoamericanas en los trabajos de esta ponencia, que fué aprobada con tres votos en contra y por mayoría el fondo del tema.

DOTACION DE MEDIOS Y PRACTICAS PARA EL ESTUDIO

La ponencia "Clases prácticas y dotación de medios" quedó condensada en los siguientes

Dada la carencia de medios de la Universidad española para la

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

Bajo la presidencia del jefe nacional del S. E. U., señor Jordana Pozas, a quien acompañaban el vicepresidente del Congreso Nacional de Estudiantes, don Ignacio García; secretario, señor Isasia, y el vicepresidente de Ponencias, señor De la Rubia Pacheco. se celebró el primer prácticas con vistas al cumpilmiento de fines profesionales y de investigación, corresponde a la Universidad llamar la atención del Estado y de la sociedad españoles acerca de esta insuficiencia, solicitándose incluso un crédito extraordinario que permita recuperar el atraso actual en esta materia. En el orden de la investigación se considera necesaria la integración del Consejo Superior de Investigaciones Científicas en la Universidad, y en el orden de la formación profesional se solicita la apticación más constante del artículo 23 de la ley de Ordenación Universitaria, que prevé la creación de los Institutos o Escuelas de Formación Profesional; pero siempre funcionando bajo la dependencia inmediata de la Facultad a que estén vinculados. Entre estas Escuelas se considera 'a inclusión urgente de la de abogacía. También se hace constar que las corporaciones públicas de las loca-

lección de los alumnos universitarios en el concepto cualitativo, sin tener nunca en cuenta el cuantitativo, efectuándose esta selección mediante cursos preparatorios en cada Facultad.

Fueron varias las enmiendas presentadas, la mayoría de las cuales se referían a la conclusión cuarta, que propugna el curso preparatorio y de selección en las Facultades; enmiendas que fueron aprobadas, encargando la Presidencia al ponente que las resumiera, ya que en el fondo el espíritu de la ponencia no sufre alteración considerable en su significado, con lo que, sometida la ponencia a votación, fué aprobada por mayoría. aprobada por mayoría.

PRESENTACION DEL CO-RO Y ORQUESTA DE VA-LENCIA, CON ASISTEN-CIA DEL SEÑOR FER-NANDEZ-CUESTA

Al concierto-presentación de la orquesta y coro de Valencia, dirigidos por el maestro Cervera, asistieron el ministro secretario del Partido, señor Fernández-Cuesta, y los Mandos naclonales del S. E. U.

La actuación, dirigida por el maestro Jesús Rivera, fué un gran triunto.

gran triunfo.

REPRESENTACION DE ESTUDIANTES EXTRAN-JEROS EN EL CON-GRESO

Don Marcelo Arroita-Jáuregui presentó al Pleno las conclusiones de la ponencia "Ingreso en la Universidad", encabezada con el siguiente párrafo: "Hemos de partir de una afirmación: todo español cuya capacidad sea suficiente, debe tener fácil acceso a los estudios superiores, a la Universidad. Esta afirmación lleva implícita otra: la Universidad no puede ser patrimonio exclusivo de una clase social, sino autentico lugar de formación, abierto a todos los que demuestren su capacidad intelectual antes aludida. En las conclusiones Asisten a las sesiones del Con-greso Nacional de Estudiantes el delegado de la Unión Nacional de Estudiantes del Canadá, Mr. Hoyt, y M. Manzanares, vicepresidente de la Unión de Estudiantes de Francia, quienes, después de asistir a los trabajos de la Comisión "Relaciones internacionales", han dirigido sendos mentantes de collegido sendos mentantes de collegidos sendos sendo nales", han dirigido sendos men-sajes de salutación de parte de los estudiantes de sus respecti-vos países y dirigidos a todos los participantes en el Congreso de Estudiantes Españoles, haciendo votos por que las tareas y re-sultados de éste tengan éxito y, sean fructiferas para la vida uni-versitaria española tes aludida. En las conclusiones se pide la participación y cola-boración de toda la sociedad pacapacidad suficiente se vea im- versitaria española.

El acuerdo sobre el canje, acaso sea

de las Naciones Unidas y de los comunistas han celebrado en Panmunjom su cuarta reunión para tratar del canje de prisioneros de guerra, heridos y enfermos, habiendo comenzado la sesión a las once de la mañana.

Los comunistas entregaron a los oficiales de enlace aliados varias enmiendas al plan de canje, presentado por las Naciones Uni-das. Los delegados de las Naciones Unidas pidieron una suspen-sión inmediata de la reunión para estudiar los cambios propues-tos por los rojos, y se acordó aplazar la reunión hasta mañama viernes, a las once de la ma-

MAÑANA PODRIA FIRMARSE EL ACUERDO

PANMUNJOM, 9.—El contra-almirante Daniel, jefe de la De-legación aliada, ha manifestado al ferminar la reunión de hoy, jue-ves, que era posible que "se pue-da fermar un acuerdo sobre el da firmar un acuerdo sobre el canje mañana viernes, y que los prisioneros pueden ser canjeados dentro de diez días".

sible que lo consiga.

COMUNICACION CON LAS FA-MILIAS

SEUL, 9.—A los soldados bri-tánicos enfermos y heridos repa-triados se les permitirá enviar telegramas a sus casas, además de dar cuenta de la notificación oficial de su puesta en libertad. PARA DESPUES DEL ARMISTICIO

WASHINGTON, 9. - La Admipreparândose para la gran cantidad de problemas domésticos y del Lejano Oriente, que seguirán inevitablemente a cualquier armisticio coreano. Esta Administración ha comenzado y a poperse en guardia contra las denerse en guardia contra las de-mandas de un rápido retorno de

mandas de un rapido retorno de los soldados de las Naciones Unidas y contra los grandes cor-tes en los gastos de defensa. Al efecto, ha comenzado u na revisión de la política de los Es-tados Unidos, que necesitará de consultas con las naciones alia-das que han venido combatiendo

dentro de diez días".

Añadió que los comunistas le
habían manifestado que estaban

preparados para empezar a en
das que han vendo coma de la O. N. U.

Lo s problemas de Extremo

Oriente, tales como la actitud de

Corea del Sur hacia cualquier ra que el Acuerdo esté concluído grar arreglos duraderos en el- (Efe.),

cuestiones, que, de hecho, están sin resolver—se dice en círculos autorizados de Wáshington—hacen nacer la creencia de que los comunistas estén buscando una tregua coreana con la esperanza de separar a los Estados Unidos de sus aliados asiáticos y de otras partes. (Efe.)

LA RECONSTRUCCION COREANA

SEDE DE LA O. N. U., 9.— Donald Kingsley, delegado de las Naciones Unidas para la recons-trucción coreana, ha declarado trucción coreana, ha declarado que la Organización internacional debe hacer frente a sus obliga-ciones para con el pueblo co-reano "pronta y eficazmente", una vez que dicha península esté pacificada. Kingsley, de regreso de Corea,

donde ha permanecido tres me-ses, dice que abriga ahora más ses, dice que abriga ahora más esperanzas que el año pasado en el logro de una pronta tregua. "Otra cuestión—afirmó—es, desde luego, la de si esa tregua conducirá a una paz estable". Agregó que existe ya un programa de ciento treinta millones de dólares para la reconstrucción, pero que no se han preparado fondos para después de este año fiscal. Segúm Kingsley, los daños ocasionados por la guerra en Gorea oscilar entre tres mil millones y cuatro mil millones de dólares, sólo en Corea del Sur. preparados para empezar a entregar los prisioneros, a razón de
cien por día, dentro de los diez
días siguientes a la firma del
Acuerdo, y que él, por su parte,
está haciendo todo lo posible paestá haciendo

2 PRENDAS POR EL PRECIO DE 1x1/2 Prevea las necesidades de todo el año y adquiera las prendas a pares. Se ahorrará dinero y podrá vestir mejor

COMPRE SUS CONFECCIONES EN



QUE LAS FABRICAN A MILLARES.

Tirso de Molina, 15 - Av. Reina Victoria, 6 - Glorieta de Quevedo, 3 - Alcalá, 123 - Bravo Murillo, 228



año 1952 se han reestas suspensiones se han debido a la embriaguez de los conductores. En el mismo año, el número de a c c l dentes que causó heridos muertos aumentó en un 60 por 100.

TRESCIENTOS CIN-CUENTA MIL KILO-

METROS A PIE

El cartero francés Louis Cauthier acaba de retirarse después de 32 años de ser-vicio a c t ivo. En el curso de estos años jamás montó en bi-cicleta, haciendo a dar todos esos kiló-metros, se bebió él solo seis barriles de

NO ERA VENENO

dió hace unos días una recepción, a la personalidades

contraba el senador McCarthy. Cuando éste bebió un vaso de whisky, lady Astor exclamó en voz alta: "¡Es una pena que no sea un ve-neno!".

HUELLAS DIGITA-

LES EN LOS CHE-QUES

Un cierto número de Bancos y de al-macenes de N V e va York están ensavando desde algún tie po un aparato desti-nado a evitar la acep-tación de cheques robados o falsifica-

El nuevo procedimiento consiste en el empleo de un aparato muy sencillo, del tamaño de un aparato telefónico, que permite con rapidez y lim pieza realizar una impresión digital sobre una hojita de papel. Cuando una ersona presenta un persona presenta un cheque que par ece dudoso se le ruega que imprima en él sus huellas digitales. La sociedad que fabrica este aparato explica que un ladrón o un falsifica dor siempre vacilarán en dejar impresas su shuellas digitales. Un Banco que tiene nu-Banco que tiene nu-mero sas sucursales en Milwaukee y que emplea est e nuevo procedimiento desde hace algún tiempo afirma que las pérdi-das debidas a los cheques falsos han disminuído enormemente desde que comenzaron a emplearlo.

CONSULTA NUM. 501 Un inquilino, Madrid, nos

plantea: Vivo, con otros mu-

Un inquilino, Madrid, nos plantea:

Vivo, con otros muchos convecinos, en una casa de la celle Lista. Y siempre hemos venido muy etormentados por los dueños de la casa debito a que pagabamos poco alquiler por los cuartos que ocuphamos, resistiéndonos a las subidas liegales que proyectaban los propietarios. Actualmente, estos dueños venden la finca por pisos, sin darnos el precio debido. Tenemos solicitado el crédito del organ i smo pertinente; pero ahora hemos visto un nos anuncios en la Prensa por los cuades se ofrecen en venta nuestros pietos per la compositado el crédito del organ i smo pertinente; pero ahora hemos visto un nos anuncios en la Prensa por los cuales se ofrecen en venta nuestros pietos de la casa de

rable, mientras no se notifique por conducto notarial
al inquilino, o arrendatario,
la venta del piso.
Además el arrendatario de

Mandina da Frogramas

Radio Nacional

HOY. — Programa nacional (Arganda, Onda normal de 407 me tros): 18. Capítulo IV de "Cuando los dioses nacian en Extremadura". — 18,30: Pidanos usted su música. — 19,01: Cuarto diario habilado para España to diario hablado para España. 19,10: Kikiriki.—19,30: Capitulo IV de "Stepanchikovo", de Dostoyewsl .- 20: Visita a las Dostoyewsl — 20: Visita a las ciudades de España. — 20,15: Ronda de España. — 20,30: Conozca usted su idioma. —20,45: Orquestas del mundo. —21,01: Emisión "Pan".—21,30: Album de la música española.—21,45: Resumen critica de actualidad.—22: Quinto diario hablado para España.—22,16: Música a la hora de la cena.—22,30: Marcador.—23: Teatro Real.—23,45: Recital de piano.—24: Erase que se era.—0,15: Sexto diario hablado para España.—0,25: Música en la noche.—0,55: Ultimas noticias.—1: Un día más y cierre de la emisión.

Emisión para Hispanoamérica.

Emisión para Hispanoamérica. 0,46: Apertura. — 0,47: Primer diario hablado.—1,05: Efemérides.—1,08: Música regional.—
1,11: Vlaje por las ciudades de
España.—1,26: Música española.
1,30: Boletín de infor mación
económica.—2: Segundo diario
hablado.—2,15: Revista de la nablado. — 2,15: Revisia de la actualidad española. — 2,45: Ronda de España. — 3: Tercer diario habiado. — 3,15: El reportaje del día. — 3,25: Teatro breve. — 3,55: Buenas noches. Cie-

rre.

Programas de onda corta esmetros): de 16,50 a 17,16 horas.—Canarias (19,18 metros): De 17,25 a 17,55 horas.—Filipinas (32,04 metros): De 23,20 a 23,50 horas.—Guinea y Africa Occidental (32,04 metros): De 22,45 a 23,15 horas.—Emissión atlántica (32,04 metros): De 22 a 22,15.

Programas para

De 22 a 22,15.

Programas para Europa Occidental (onda corta, 32,04 metros).

Emisión Italiana: Del 18,05 a 18,20 horas.—Emisión alemana: De 18,20 a 18,40.—Emisión francesa: De 19,20 a 19,50. — Emisión inglesa: De 21,15 a 21,45.

Programas para Europa Oriental (onda corta, 32,04 metros). Emisión ucraniana: De 18,40 a tansion derantala. De 18,40 de 18,55 horas.—Emisión rumana: De 19,50 a 20,05.—Emisión húngara: De 20,05 a 20,20.—Emisión polaca: De 20,20 a 20,50.—Emisión rusa: de 20,50 a 20,15.

Programas para el mundo árabe (onda corta, 32,04 metros).— Emisión árabe: De 18,55 a 19,20

Programas para Estados Unidos y Canadá (onda corta, 32,04 metros).—Primera emisión (costa atlántica): De 24 a 0,40 hota amannea): De 24 a 0,40 horas).—Segunda emisión (costa del Pacífico): De 21,45 a 22.

Programas para Brasil (onda corta, 32,04 metros).—Emisión portuguesa: De 22,15 a 22,45 horas

HOY.-18,15: Hora del oyen-HOY.—18,15: Hora del ovente.—18,30: Grandes aventureros del mundo: Búffalo Bill.—19: Conexión con Radio Nacional.—19,10: Puente de melodías.—19,30: Hora del oyente.—20: Los cantantes de Goospeel.—20,15: Los éxitos de la pantalla. 20,30: "Los semidioses", novela de la pantalla. de A. Massía, en versión para la radio de Guillermo Sautier Ca-saseca. Cap. IV.—21: La escue-la de las muieres.—21.30: Con-

cierto en miniatura.—22: Cone-xión con Radio Nacional.—22.15: xión con Radio Nacional.—22.15;
Comentarios deportivos, por Gilera.—22.24; La hoja del almanaque.—22,30; Música y humor.
22,45; Hoy canto para ti.—23;
La quiniela Lustau.—23,15; El
teléfono es cosa de tres.—23,45;
Feria de los deseos.—0,15; Fantasía de estrellas.—1; La hora
de las estrellas, de Enrique Llovet. y cierre. vet, y cierre.

HOY.—20: Apertura.—20,05: a música en el cine.—20,30: El fútbol al día, por Mariano Rojas. Hipódromo, emisión hípica, por Gonzalo de Lucas. A continuación, música para el camara-

da.—21: Club de melodias, por María del Carmen Olalla y Julio Camarero.—21,25: Anuncios y comunicados.—23,05: La figura del momento. A continuación, orquestas famosas.—23,20: Pasquin del día. Sigue: orquestas famosas.—23,30: "Una semana de política en el mundo", por Fabián Utrillas. Se guidamente, música para el camarada.—24: "La actualidad señala a..." por Carlos Rivero. Continúa la música para el camarada.—0.30: Leyendo "Arriba".—0,35: Música de baile.—0.55: Lectura de los programas del viernes.—1; Cierre.

OPOSICIONES. INGENIERO DE CAMINOS EN EL PROTECTORADO

Dirección General de Marrue-cos y Colonias. — Una plaza, a rroquíes en posesión del título correspondiente. Haber anual de 30.000 pesetas. Instancias hasta el día 27 de abril de 1953. ("Boletín Oficial del Estado" del día 27-3-53.)

INGENIERO SECRETARIO DE LA DIRECCION GENERAL DE IN-DUSTRIAS NAVALES

Ministerio de Industria. - - Una plaza, dotada con el haber anual de 22.400 pesetas, a proveer en-tre españoles ingenieros navales, con cinco años de servicios. Instancias hasta el día 22 de abril de 1953. ("B. O. E." del 22-

3-53.) SE PRECISA LICENCIADO EN FILOSOFIA Y LETRAS (Sección

de Clásicas y Modernas) Dirigirse al Director del Co-legio Santa María Magdalena, en

Castuera (Badajoz). NECESITO LICENCIADO EN

CLASICAS Dirigirse al director del Cole-gio Gabriel y Galán, sito en Viana del Bollo (Orense).

PROFESOR ADJUNTO EN LA FACULTAD DE VETERINARIA DE ZARAGOZA

Enseñanza Universitaria.—Una plaza dotada con 12.000 pesetas y adscrita a las enseñanzas de Biología, Botánica y Zoología aplicadas. Españoles en posesión del título de doctor en la Facultad correspondiente. Instancias hasta el día 25 de abril de 1953. ("B. O. E." del día 25-3-53.)

(Datos facilitados por el Centro GUIA.).

PUK EL PRUFESOR MR. SMITH

Spain will have important industries (Spen uil jev impo'rtent indast'ris) = España **tendrá** importantes

In the future we shall be diligent and prudent (in

Ahora bien, "will", además de servir de auxillar tiene sentido propio (querer o desear hacer algo), según vimos ya, y como tal se usa como cualquier otro verbo. Lo mismo le pasa a "shall", cuyo sentido propio es "deber". Recordemos que cuando se usan en su sentido propio y no como auxiliar, se emplean en todas las personas. De este modo, se dirá: you should read the book (yu shud rid tz buk) = Usted debería leer el libro.

I should study much, to get a good mark (at shud studi mach, tu guet a gud ma'rk) = Yo deberia estudiar mucho (para) obtener una buena califica-

farm (fa'rm) = finca, cortilo

diligent (dailidehent) = aplicado (tiene el sentido

mark (ma'rk) = puntuación, nota, calificación

to get (guet) = obtener. Este verbo puede tener muchos significados, entre los cuales anotamos los siguientes: recibir, adquirir, procurarse.

Ejemplos:

1 hope you will get a position soon (ai joup yu

(PROHIBIDA LA REPRODUCCION, uil guet e possish'n sun) = (yo) espero (que) ob-

tendrás una situación pronto. My sister got a new dress (mai siste'r got e nru dres) = mi hermana adquirió un nuevo vestido. Perdón, se me había olvidado deciros que "to get" es irregular: To get, got, got.

Can you get me some money? (can vu guet mi sam mone) = ¿Puedes procurarme algún dinero?

Pero no os canso más con este verbo, porque tenemos todavía que ver los diez Irregulares de la ración de hoy. Mañana veremos algunas monadas más sobre el simpático "to get".

> yenir, llegar = to come, came, come (cam, kem, cam)

> costar = to cost, cost, cost (cost)
> arrastrar, trepar = to creep, crept, crept (crip,

cantar (unicamente el gallo) = to crow, crew, crowed (crou, cru, croud) cortar = to cut, cut, cut (cat)

atreverse = to dare, durst, durst (dared) (der, darst, der'd) traficar = to deal, dealt, dealt (dill, delt) cavar = to dig, dug, dug (dig, dag)

Empapar, mojar, meter en agua = to dip, dipt, dipt (dip, dipt)

dibujar = to draw, drew, drawn (dro, drou,

A estos diez verbos podemos añadir también nuestro antiguo conocido el verbo:

To do (du), did (did) done (doun)

Hasta mañana, y Good night....

Y ahora ja trabajar! No os doy tarea; con tal de que estudieis bien la lección de hoy me daré por satisfecho.

He aquí las palabras nuevas de los últimos ejemposition (posish'n) = situación (en el sentido de

situación profesional, económica o social). dress (dres) = vestido.

EL AUTOMOVILISentre los que se en-MO EN FRANCIA En el curso del tirado en Francia 2.301 per misos de conducir, suspen-diéndose temporalmente ot ros 7.144. El 33 por 100 de

04

pie, y siguien do siem pre el mismo tin e rario, 350.000 kilómetros. Todas las mañanas se detenia ante la misma taberna para beber un "chato" de "blanco". Quiere decirse en consecuencia que el cartero en cues-tión, además de an-

cual asistieron numepolíticas y altos fun-cionarios americanos,

Hoy, queridos alumnos, no vamos a ver ningun verbo nuevo (excepto los consa-bidos diez irregulares); nos contentare-mos con ejercitar "will" y "shall" en to-das las formas que hemos visto. Fred will go for a month at the farm

where his aunt lives (Fred uil gou fo'r e montz at tz fa'rm ue'r jis aunt liv's)

Federico irá por un mes a la finca Federico irá por un mes a la finca donde su tía vive.
¿Se han fijado en que "will", a pesar de ir con la tercera persona no lleva la "s", verdad? Pues no dividen que el "would" tampoco la lleva nunca (como todos los verbos auxiliares "amputados").

I should go to mi grandmother's (ai shu'd go tu grandmodz'rs) = iró en casa de mi abuela

mai grendmodze'rs) = iré en casa de mi abuela.

Ya os oigo decir que esto es un nuevo lío, que no aparece la palabra "casa (house)", que la 's aqui, no tiene sentido ya que ninguna palabra sigue a "grandmother" para indicar el objeto poseido, etc., etc... No se sulfuren, ¡por favor!, y refrenen esas poco amables ganas de ahorcarme poco a pale que llegen. La casa po puede ser más sena poco que tienen. La cosa no puede ser más sencilla: en lugar de decir: "to mi grandmother's house" = en casa de mi abuela, se sobreentiende "house", y ya está, tenemos: to my grandmother's en casa de mi abuela. No puede estar más elever en casa de mi abuela. No puede estar más claro: cada vez que encontréis una palabra con 's (o s' si es plural), sin que siga la palabra que habria de expresar el objeto poseido, es que se sobreentiende "en casa de...".

Ejemplos: to my friends' (tu mai frends) = en casa de mis amigos,

to the boy's (tu tz bois) = en casa del muchacho.

Con lo cual hemos aprendido un nuevo uso de 's o de s'.

Next month we shall have German lesson (nekst

montz ui shal jev dehermen les'ns) = (el) próximo mes tendremos lecciones (de) alemán. You will have many flowers in your garden (yu uil jev meni flaue'rs in yu'r ga'rden) = Usted ten-

dra muchas flores en su jardín.

LECCION 39

tz fache'r ui shal bi dailidchent and pradent) = En el futuro seremos aplicados y -prudentes.

will you come? (ull yu cam) = ¿Quiere usted venir? Es el sentido general de la frase el que os dará el medlo de saber si hay que traducir el verbo precedido de "will" o de "would", por el futuro, o con "querer", en los casos en que no se trate de la primera persona (ya que en este caso siempre hay que traducirlo por "querer", ya que en el futuro de la primera persona se hace con "shall").

No olviden que lo mismo que los auxilfares "to be" y "to have", los verbos "will" y "shall", así como los otros "amputados", hacen que el verbo al que preceden pierda el "to". I will go to Paris = quiero ir a París; y no "I will to go to Paris", ¿Entendido?

Veamos las pocas palabras nuevas ahora:

de aplicado y activo al mismo tiempo).

FINANZAS Y CORPORACIONES



5):

ci-

ión

De

50

a-20

Contratación más entonada y algunas recuperaciones

En la sesión de hoy se ha manifestado más entonada la contratación bursátil. El papel estuvo más retraido que en la jornada precedente, y ello dió motivo a que se produjeran algunas recuperaciones, especialmente por lo que se refiere a los valores que descendieron más últimamente. Así, Rif ha ganado 12 puntos, y Petróleos, 5, pidiéndose éstos fuera de la hora dos enteros por encima de la cotización oficial.

Terminada la sesión, el clima del cierre era

Terminada la sesión, el clima del cierre era de sostenimiento.

En el departamento de cupones hubo animación en los de Manufacturas Metálicas Madrileñas, haen los de Manufacturas Metálicas Madrileñas, ha-ciéndose a 165, o sea siete puntos por encima de la última cotización. Los de la Inmobiliaria Me-tropolitana repitieron, como igualmente los de El Aguila. Los de la Urbanizadora alzaron 0,50. De títulos no admitidos a cotización oficial se han hecho los siguientes: Cantabria, 48,50; Cré-dito Hispánico, 7,50; Fefasa, nuevas, 129; Azu-carera General, nuevas, 107, e idem, novisimas, 103,75.

	Del dia	Diferen.	Del dia Diferen.
	-	-	Idem 4.a 106 =
Fondos públicos:		35,000	Chorro 120 =
Interior	83,50	=	H. Española 203 — 1
Exterior A	103	=	Idem nuevas 192 =
Omort. 4 %	93,25	+ 0,25	Iberduero, ord 188 + 1
Idem 3 %	86,75	=	Idem 5 + 175 + 2
Idem emero 1950.	99,75	=	Idem 6 % novis. 158 + 3
Idem nov. 1951 .	99,80	+ 0,10	Riegos Levante 85 =
Idem julio 1951	93,15	+ 0,30	S. Nansa 102 + 1
Rec. Nacional	94,25	=	Sevillana 107 + 1
C. Isabel II nuev.	95	=	Idem nuevas 250 =
Renfe	93,50	=	U. E. Madrilena . 114,50 + 1,50
Colonización	93	=	Idem nuevas 111 =
Ayunt. 1929	81	=	El Agulla 363 =
Idem 1941	76	=	Azucarera Gral 112 - 1
Idem 1946	82,50	=	Azucarera Madrid. 103 + 3
E. Munic, Transp.	85	=	Idem nuevas 228 — 2
Tánger-Fez	91,50	=	Constr. Gral. Esp. 40 =
Céd. hipot. 4 %.	86	=	Bami 68 =
Idem A	85,25	=	Celsa 67 =
Idem B	85,25		Fisa 14 =
Idem C	88	=	Hispania 65 =
Id. 4 % exentas.	99	=	Idem nuevas 111 — 2
Id. 3 % exentas.	86	- 1	Vacesa, nuevas 157 + 1
Céd. interprov		- 0,25	II Metropolitana . 452 - 3
Idem con lotes	100		Insa 92.50 - 0.50
Turismo	93	+ 1	Bif 525 +12
Obligaciones:			Felguera 238 =
Obligation .			Los Guindos 207 — 1
Gral. Eléctrica	93	=	Ponferrada 358 =
H. Esp. filiales	88,25		A. de Fósforos 190 =
Bonos Chorro	98	=	Campsa 149 — 1
S. Nansa bonos	90	=	A. de Tabacos 67 — 3
R. Madrid 1.ª	86.25		Tabacalera 167 =
Idem 2.a	84	=	C. Naval, ord 116 - 1
Bonos Campsa	94,50		Idem pref 126 =
Pebsa	19,50		Pebsa 92 + 2
Explosivos	99,75		Energ. e I. Arag. 167 s/d
Bones N. Montaña	99,50		Explosiv. de 500. 245 + 5
Telefónica 1.ª	93.75		Idem de 100 ptas. 240 =
Idem 2."			Hidro-Nitro 113 =
Sniace		= 1	Petróleos 365 + 5
M. Penarroya	94	-	A. Hornos 185 =
Acolones:			Aux. Ferroc 296 + 3
	124	=	C. Motalicas, ora.
Banco Créd. Ind.		_ 0,50	Withhart. Mc
Idem nuevas	W - 0	= 0,00	Water and & Course.
España	200	-1	I dictolling
Exterior	000	=	Idean interas
Hipotecario Español Créd		=	L.C.1920
Idem nuevas			Sniace 268 + 3
) =	
	1,117,50) = -13	Metro 136 + 1
Hisp. Americano	1,117,50		

Aguas Barcelona, ordinarias, 195; Trasmediterránea, 162; Asland, el nuevo Acuerdo sería de 2,05 522; Cros, 501; Carburos Metá-dólares por bushel. (Efe.)

licos, 309; Petróleos, portador, 367; Fomento, 232; Ford Motor, 3.530; Filipinas, 346; Industrias Agrícolas, 434; Maquitráns, 525; Maquinista, 102,50; Explosivos de 100 pesetas, 241; ídem de 500, 242; Minas Rif, 525; Azucareras, 1414 (Cifra.) 111. (Cifra.)

MONEDA EXTRANJERA

Cambios con vigencia desde el día 6 al 12 de abril de 1953

dia 6 al 12 de abril de 1953

Francos franceses, marroquies y argelinos, 11,10; libras esterlinas, 110,31; libras de cuenta de Islandia, 110,14; dolares, 39,40; dolares de cuenta, 39,34; dólares canadienses, 40,18; francos suizos de cuenta Convenio, 910,26; escudos libres, 137,10; escudos de cuenta Convenio, 136,90; francos belgas, 78,68; florines, 1.035,26; coronas suecas, 7,60; coronas danesas, 5,69; coronas noruegas, 5,50; deutsche marks, 9,366; liras, 6,34; cruceiros (billetes), 101; pesos mejicanos, 4,56; pesos colombianos (billetes), 10,60; soles (billetes), 1,86; bolívares (billetes), 9,78.

Acuerdo sobre el precio del trigo

WASHINGTON, 9. — Estados Unidos y Gran Bretaña se encuen-tran próximos a una conformidad sobre el precio del trigo en un nuevo Acuerdo internacional, se-gún informa la Agencia United

Las cosechas pueden ser aún buenas si las lluvias del de Modrid presente mes continúan

Et resumen informativo sobre la situación de campos y cosechas en España, redactado y publicado por el Servicio de Estadística de este Ministerio da una impresión general correspondiente al mes de marzo de 1953.

Durante la primera quincena Durante la primera quincena de marzo se mantuvo el cleio casi despejado, registrándose sólo ligeras precipitaciones el día 3, en Levante, y el día 14, en Baleares y en la región cantábrica. El día 17, un frente de lluvias, procedente del sudoeste, dió origen a precipitaciones de carácter general en toda la Península, lluvias que se prolongaron sólo hasta el día 21, ya que únicamente, a partir de ya que únicamente, a partir de entonces, ha llovido en canti-dad muy escasa en puntos ais-lados de Andaluoía y de Levante. Las heladas nocturnas cesa-ron desde mediados de mes, para dar lugar a un tiempo primaveral.

El mes de marzo no fue todo lo favorable que hublese sido de desear para las siembras de cereales y leguminosas; como las lluvias han sido escasas, las temperaturas, más elevadas; los días, más largos, y el cielo se ha mantenido despejado en gran parte del mes, el campo tiene escasa humedad, y al mismo tiempo las piantas inician un

desarrollo más rápido, por lo que se encuentran en un perío-do crítico. Sin embargo, las precipitaciones caídas a mediados de mes aliviaron esta situación, y permiten esperar las lluvias del mes de abril sin que el cám-po experimente daños graves. Aun con falta de humedad, siembras de cereales de otoño se hallan en situación más favorable que a fines del mes an-terior en casi toda la cuenca de Duero, en Extremadura, Anda-lucía y parte de la región Cen-tro, Cataluña y Levante; en el resto de las regiones, que son las menos importantes, se en-

ouentran peor. Las siembras de primavera de cereales y leguminosas están, en conjunto, en peor situación que las de otoño, ya que se ini-ciaron en seco, y en bastantes zonas no han nacido.

Sin embargo, si las lluvias de abril no se retrasan mucho, las cosechas de cereales y legumi-nosas, tanto de otoño como de primavera, aún serán lo sufi-cientemente buenas en bastantes regiones importantes; pero que, en conjunto, se pueden considerar casi normales.

La vid, olivo y los frutales de secano, en general, comienzan a resentirse por falta de reservas de humedad en el terreno, aunque este hecho podrá reme- El Consejo de Administración.

diarse si llueve, y no tendra consecuencias decisivas en el resultado definitivo de las cose-

chas respectivas.

Prosigue la recolección de los agrios con normalidad, así co-mo la siembra de la remolacha

Continúa recogiéndose la patata temprana y plantándose las de época posterior, en su-perficie algo superior, esta última también, a la de la campana precedente.

Los pastos siguen escasos en casi todas las regiones, siendo de señalar que esta situación también alcanza a Cantabria y Galicia.

CONVOCATORIA

A los efectos del artículo 15 A los efectos del articulo 15 de los Estatutos, se convoca a los accionistas de la Sociedad Anónima "VAGONES FOUDRES GUILLOT, S. A.", de Madrid, a junta general ordinaria para el día 25 de abril próximo, a las once de la mañana, en Madrid, calle de Marqués del Duero, número 5.

Los accionistas que deseen

Los accionistas que deseen asistir a la junta deberán depo-sitar sus acciones o resguardos en la Caja de la Sociedad tres días antes de la fecha indicada, Madrid, 9 de abril de 1953.—

TRIBUNALES de Madrid

El fiscal la acusa de asesinato pide veinte años de reclusión

la pareja pasó a vivir a las Ve-guillas (término de Vicálvaro), guillas (término de Vicálvaro), donde habitaron una casa vecina otra donde vivian dos herma-

Uno de estos vecinos, en determinada ocasión, hizo a la pro-cesada ciertas insinuaciones de tipo amoroso; pero ella las re-

PERO ELLA RECHAZO SIEM-PRE SUS PRETENSIONES

Pasado algún tiempo, la en-cartada necesitó 500 pesetas pa-ra remitirselas a un hermano suyo que residía en Barcelona. El pretendiente se las prestó, por-que ella no se atrevía a pedirselas a su amante. Este favor, sumado a que el pretendiente se informó de que ella no estaba casada, inclinó a este enamorado a declararle sus sentimientos. La encausada volvió a rechazar sus proposiciones. Y a los pocos días le devolvió el préstamo.

SE VIO OBLIGADA A DE-JAR SU HOGAR

Poco después, la procesada vivia en Lavapiés, lejos de su asediador. Pero éste, en algunas ocasiones, llegó a visitarla, aunque ella continuó rechazando sus declaraciones. Este asedido no había pasado desapercibido para los vecinos de Las Veguillas, y el rumor de que ambos se entendían llegó a conocimiento del amante en el verano de 1950, el cual acuso a su mujer de que le engañaba, y que hasta se lo

na y se apoderó de una pistola de su cuñado. A la mañana si-guiente se fué a Vicálvaro.

Alli se encontró con el hermano de su antiguo pretendiente, y aquél se dió cuenta, al cruzar

hermanos para arrebatársela. Sin embargo, ella logró empuñarla y disparar su cargador, alcanzando con un balazo al interesado. El-14,8 a las trece horas.

Para dos días, mañana y pasado, ha sido señalada la vista de una causa, que se celebrará en la Sección cuarta de nuestra Audiencia Provincial y que se sique contra una mujer que ha dado muerte a un hombre de un disparo de pistola.

Tanto el representante del Ministerio público, como la acusación privada, a cargo esta última del letrado don Manuel Enterría Galnza, estiman que los hechos han ocurrido de la siguiente forma:

A PROCESADA ERE PRETENDIDA POR UN VECINO

La procesada, de treinta y un años de edad, sostenía relaciones con una persona que estaba considerada como su esposo legal. De estas relaciones había nacido una niña. Poco tiempo después la pareja pasó a vivir a las Vesumento del vengarse. El 16 de julio de 1951 ella visitó a su hermalo del pretendiente, exponiêndole su situación y afeando la conducta del que le había calumniado, según a constitutivos de un delito de asecinato y otro de tenencia ilícita de armas. Piden que se condene a la procesada, en sus conclusiones provisionales, a veinte años y un día de reclusión mayor por el primer delito, y a tres años de prisión menor por el segundo. La indemnización que el fiscal mujer comenzó a concebir el después de vengarse. El 16 de julio de 1951 ella visitó a su hermalo del pretendiente, exponiêndole su situación y afeando la conducta del que le había calumniado, según a constitutivos de un delito de aseción procesada, en sus conclusiones provisionales, a veinte años y un día de reclusión mayor por el primer delito, y a tres años de prisión menor por el segundo. La indemnización que el fiscal mujer comenzó a concebir el después de vengarse. El 16 de julio de 1951 ella visitó a su hermalo del pretendiente, exponiêndole su situación y afeando la conducta del que le había calumniado, según a constitutivos de un delito de aseción procesada, en sus conclusiones provisionales, a veinte años y un día de reclusión menor por el segundo. La indemnización que el fiscal filecimiento a las pocas hocas de la agresión.

El fiscal y el acusador partícular de arma d la víctima es de 80.000 pesetas, y el acusador privado la eleva, según su criterio, a 150.000 pesetas. Existe justificada expecdación para presenciar la vista de ceta justifica. este juicio.

EL TIEMPO

aquél se dió cuenta, al cruzar algunas palabras con la mújer, la actitud de excitación en que llegaba. Sus primeras frases fueron:

—Vengo por las buenas... Tú sabes la canallada que me has hecho.

DISPARA Y CAUSA UNA MUERTE

Inmediatamente abrió su bolso para sacar el arma; pero se abalanzaron sobre ella los dos hermanos para arrebatársela. Sin

Sin ningún recargo en el precio de los articulos, Pagaderos en diez mensualidades. Sin efectuar desembolso alguno al realizar la compra

LANERIA - SEDERIA - NOVEDADES

Almacenes le engañaba, y que hasta se lo Av. de José Antonio, 51 (esquina a San Bernardo)]

Sociedad Anónima

tas para el día 29 de ubril de 1953, a las cuata 1953, a las cuatro y media de la tarde, en el edificio fábrica de la calle de la Madera, número 36. En el cuso de no concuriar número suficiente de accio-nistas, se celebrará en segundo convocatoria al siguiente dia, 30 del corriente mes, a la misma horì y en el mismo local, para deliberar sobre los asuntos que se consignan en el siguiente

ORDEN DEL DIA

1.º Examinar, discutir y aprobar o desaprobar el Balance anual, das cuentas que lo inte-gran y la Memoria o Memorias que se presenten por el Consejo de Administración, así como los actos realizados en el ejercicio

2.º Acordar, a propuesta del Consejo, la distribución de bepeficios anuales.

3.º Elección de los accionis-

que han de integrar el Conde Administración por rresponderle vacar estatutarla-mente, y elegir también los ac-ctonistas censores de cuentas, dos en propiedad y dos suplen-

Deliberar y acordar sobre las proposiciones y asuntos que someta el Consejo y sobre las propuestas que los accionis-tas hayan presentado en la Se-cretaría del Consejo de Administración, por lo menos cuarenta y ocho horas antes de la fijada paro la celebración de la junta general.

JUNTA GENERAL EXTRA-

ORDINARIA También se convoca a junta de abril.

General extraordinaria, a conti
Madrid, 7 de abril de 1953. nuación de la ordinaria, para el El presidente.

JUNTA GENERAL ORDINARIA mismo dia 29 de abril, en pri-El Consejo de Administración de esta Sociedad convoca a junta general ordinaria de accionisbrica de la calle de la Madera número 36, para deliberar y acordar sobre el siguiente

ORDEN DEL DIA

Reforma de los Estatutos para adaptarlos a las disposicio-nes de la ley de Régimen Juri-dico de las Sociededes Anóni-

Mas.

Las citaciones para estas juntas serán repartidas a domicilio, y cada accionista habrá de presentar, al entrar en el local, la clación expedida a su nombre y autorizada por el secretario de la Sociedad. Las delegaciones a favor de otro accionista deberán hacerse en la propia citarán hacerse en la propia cita-ción, autorizadas con la firma el accionista titular. Madrid, 7 abril de 1953.

MAGISTER, S. A.

JUNTAS GENERALES EXTRA-ORDINARIA Y ORDINARIA

El día 29 de abril, a las doce del día, se celebrará junta ge-neral extraordinaria de accionis-tis en el domicilio social, Nar-yéez, 22, para discutir la modificación de Estatutos, además de su adaptación a la ley de Sociedades Anónimas. A continuación se celebrará la junta ordinaria para la aprobación, si procede, de la Memoria, Balance y cuentas del ejercicio 1952, y nom bremiento de censores para e

En segunda convocatoria se celebrarán ambas juntas, en el mismo lugar y hora, el día 30

MOVIMIENTO FINANCIERO

ESPAÑA COSTÓ 150 millones

Muy interesantes fueron las declaraciones que don José María Otamendi hizo respecto a la futura y próxima explotación del edificio España, figurando ya su costo en el balance por más de 147 millones de pesetas, ol-fra mayor de la que importan las actuales fincas en explota-. . .

INDUSTRIAS Químico - Orgánicas amplia su capital social en cinco millones de pesetas, reservando el derecho de sus-oripolón a los actuales accionistas en la proporción de una nueva por cada dos antiguas.

P ARA fin de año ya se estará arrancando mineral de hierro en los yacimientos del coto Wágner, esperándose se obtengan muy buenos rendimientos. Se ha remitido ya mineral de prueba a Bélgica y Alemania, y las noticias que se tienen de dicho envio son excelentes. . . .

EL Banco de Valencia, en vista del rápido crecimiento de la E del rápido crecimiento de la entidad, ha acordado poner en circulación las 20.000 acciones restantes del capital escriturado, importante en diez millones de pesetas, ofreciéndolas en suscripción a la par a los actuales accionistas, en la proporción de una acción nueva por cada cuatro de las que se posean.

Venció en la "final" al BORLETTI, campeón de Italia, 63-58, en una exhibición de ambos LEURBANNE VENCIO AL JONGTION POR

HA terminado la competición internacional de baloncesto más importante de Europa, la Cona Latina, y el Best Madrid con he portante de Europa, la Copa Latina, y el Real Madrid se ha proclamado su indiscutible campeón, con todo el honor que supo-ne derrotar en buena lid a los formidables campeones de Italia, a y Suiza. A medida que los encuentros eran más dificiles, el Madrid se ha ido creciendo, y con un entusiasmo sin límites y exquisito juego ha sabido mantener enhiesto y a gran altura el pabellón deportivo español.

ESTADISTICA

A continuación transcribimos el número de conversiologradas en los lanzamientos realizados en juego y en tiros libres (ambas cifras con sus respectivos por-

Real Madrid: 21 encestes de 61 lanzamientos (34,4 por 100) y 21 personales convertidos de 27 intentos (77,7

por 100). Borletti: 26 de 63 (41,2 por 100) y 6 de 16 (37,5 por 100).

Villeur b a n n e: 28 de 67 (41,7 por 100) y 5 de 14 (35,7 por 100). Jonction: 17 de 48 (35,4

por 100) y 13 de 29 (44,8 por 100).

CLASIFICACION

	J.	G.	P.	Pt
R. Madrid	3	3	0	6
Borietti	3	2	1	5
Villeurbanne .	3	1	2	. 4
Jonetion	3	0	3	3

HISTORIAL DEL REAL MADRID

El equipo del Real Madrid, actual ganador de la I Copa Latina de Baloncesto, ostenta los títulos de campeón de España (dos temporadas se-guidas) e ibérico. Ganador del Trofeo Bodas de Oro, ha derrot a do además reciente-mente a los equipos norte-americanos de The Falcons y Liautey Lions, y marcha en cabeza del campeonato cas-

Aunque la competición no se desarrollaba por el sistema de Copa, los azares de jornadas anteriores nos depararon anoche dos auténticas finales entre italianos y españoles pa-ra el primer puesto y enfrantando a suizos y franceses pa-ra el tercero.

En el primer encuentro de la velada—Jonction-Villeurbanne-los suizos marcaron la primera canasta y consiguieron el empate a cuatro puntos, pa-ra marchar después rezagados en el marcador durante todo el partido, que terminaron perdiendo por 47-61, después de señalar el marcador al final del primer tiempo 33-20 desfavorable a sus colores. Sin em-bargo, en ocasiones la diferencia de tanteo se redujo notablemente, como al final del encuentro, cuando un Inquietante 47-41 obligó al equipo galo a congelar el balón, imi-tendo la actuación del Real Madrid, que tanto criticaron la

En el cuadro helvético vol-vio a destacar el orondo ru-bito Witwers, y por el con-junto venosdor merecen especial mención Buffières, con su gran dirección de juego; Rey y Cristopher, encestando, y Sahy batallando con eficacia bajo los aros propios y aje-

Saltan después a la cancha Boristi y Real Madrid, y la anima c l ó n es extraordinaria. Los italianos temen a sus rivales, y alinean de salida a todas sus famosas "vedettes" del equipo nacional — Rubini, Stefanini, Romanutti, Pagani y Gamba—, dando después en-Gamba—, dando después en-trada a lo largo del partido a internaciona les Sforza y Milliani y a Padovan. Por su parte, los campeones de Espa na presentan su habitual equipo de gala, formado por Bo-rrás, Galíndez, Bea, Pinedo y Garrido, jugando después Bo-net y dejando aún en reserva otro internacional y missoria. otro internacional y varios preseleccionados

comienzo de la exhibiclón—que así se puede catalo-gar la actuación que nos ofrecieron tan formidables conjuntos-no pudo ser más alenta-

Al minuto de ponerse la pelota en juego ya ganaba el Ma-drid por 7-2, y sesenta segundos más tarde había aumen-tado su "score" hasta 12 tantos, mientras se mantenían en el marcador los dos únicos puntos logrados por Pagani de tiro libre.

El tren impuesto por ambos conjuntos es endiabladamente veloz, la puntería excelente y el Madrid se infiltra bien por la defensa Italiana de zona, que por ello sería luego camque por ello seria luego cam-biada por el hombre a hom-bre. Pinedo y Garrido han re-cuperado su tiro de media dis-tancia y todo el equipo blan-co funciona a la perfección, sin que por ello desmerezca la lucida actuación del Borletti.

Por dos veces se llega a conseguir 12 puntos de diferencia (19-7 y 27-15), debiendo frenar Borrás muchas veces el juego para evitar el agotamiento de su equipo frente a sus atléticos rivales.

Bonet sustituye a Bea—y después.

Bonet sustituye a Bea—y después.

pués, a Garrido, en la segun-da parte— y cumple bastante blen, aunque tiene algunos fallos, porque el Madrid no le "foguea" lo suficiente. B ea "palmea" constante m e n te y Galindez trabaja incansable arriba y abajo, encestando o forzando las personales, que des pués convierte, constituyendo este factor una de las decisivas claves del triunfo ma decisivas claves del triunfo madridista.

Sin perder en ningún mo-mento el mando del partido, el Madrid comienza el segundo tiempo con un tanteo favorable de 32 por 25, y lo man-tiene con tesón, pese a ser casi alcanzado en 47-44. Los minutos finales son de extraordin a r l a emoción, pues los blancos—estos días azules—sacan fuerzas de no se sabe dónde—Pinedo se agiganta en

En el vestuario, terminado el partido, hay júbilo y alegría. Hay también mucha gente. Y las visi-tas de ritual. Santiago Bernabéu, acompañado de varios directivos —Bustamante, Sicilia, etc.—distri-buye felicitaciones a todos y ca-

Borrás acapara el máximo de enhorabuenas. Es el capitán. Está más que contento y ha llorado de emoción al recibir el trofeo.

—; Muy satisfecho?

-4 Muy sausiecho: -Muchisimo, ¡Era muy dificil

- Por qué?
- En el Borletti juegan cuatro internacionales.

-¿ Qué es lo que más te inquie-taba del mismo? -La rapidez y estatura de los Italianos.

-¿Después? -La manera que tienen de en-

aestar -¿Os tranquilizó el adelanta-ros en el marcador nada más em-

-! Una barbaridad!

-¿ Por qué jugasteis mejor al principio? No lo sé; quizá porque en los primeros minutos había que deci-dir el partido. El jugar con ventaja atempera los nervios y hace ver más claras las cosas.

-¿Por qué discutías tanto con el árbitro?

-Porque se equivocaba. -- Como ha jugado el Madrid esta noche? --- Estupendamente.

- Esperábais hacerlo así?
- Confiábamos en nuestra voluntad y amor propio.
- Por qué tirábais de cerca

Para asegurar el tiro. de lejos, han conseguido tantos preciosos.

- Dimelo a mi! -¿ Qué es lo que más deseas

-Que dediques unas lineas a los muchachos. No olvides: igual-dad: Hemos vencido todos. -Enhorabuena a todos.

tan cruciales momentos-y obtienen el merecidisimo triunfo 63 puntos contra 58.

De manos del presidente de Federación Española, señor Querejeta, el capitán madrita, Borrás, recibe llorando de alegría—lágrimas de pundonor deportivo — el preciado trofeo conquistado y las tres copas donadas por los excelentísimos señores embajadores de Italia
y Francia y ministro plenipotenciario suizo, siendo muy
aplaudidos todos los participantes nacionales y extranje-ros, y clausurándose con ello la primera edición de la I Co-pa Latina de Baloncesto, de

tan brillante desarrollo.

José BARBERO



Equipo de baloncesto del Real Madrid C. de F.

La familia madridista está llena de alborozo desde que se hicieron públicos los acuerdos tomados recientemente por la Junta General del Real Madrid. Estos acuerdos no son otros que los que se refieren a la realización definitiva del sueño, no sólo de los socios, sino de los aficionados al primer deporte. Se trata de la terminación total de las obras de esa catedral del titlhal are se llama Changatin.

no sólo de los socios, sino de los aficionados al primer deporte. Se trata de la terminación total de las obras de esa catedral del fitibol que se llama Chamartin.

Para dar cima a esta gigantesca obra, orguilo de España, se han presupuestado doce millones de pesetas. Con esta cantidad, la ampliación del campo quedará perfectamente lograda y será capaz para 110.000 espectadores, solucionando así el enorme problema que planteaban muchos encuentros futbolisticos, no ya sólo los de carácter internacional, sino infinidad de los que se celebran entre equipos nacionales, tanto de Liga como de Copa. Si. Chamartin, con ser tan gigantesco, se había quedado chico ante la insospechada cifra de adeptos que el fútbol suma jornada tras jornada, y mucho más cuando los carteles anuncian el "match" en el campo del Real Madrid.

Bien. Pues, igual que cuando se levantó el estadio, llega la aportación de los simpatizantes del Club más popular de España. Y, al igual que entonces, se ha abierto la emisión de bonos de Tesorería por un total de los doce millones de pesetas aludidos, anunciada para el próximo dia 15 de abril.

A juzgar por el ambiente tan favorable que existe entre los madrileños, quedará cubierta inmediatamente la emisión, y lo mismo los que acudan con sus 100 pesetitas que los que puedan desprenderse de 100,000, manifestarán ast su simpatia como madridistas y su orgullo como españoles.

Para pulsar el clima que se ha creado alrededor de tan trascendental acontecimiento, hemos ido a una "peña" madridista, la "Peña Mariano", enclavada en lo más castizo de Madrid, para lograr el diálogo con su presidente, el popular Mariquo.

-: Qué le parece esa peineta que se le va a poner a Chamar-tin, Mariano?

-Preciosa. Esto es una cosa sorprendente. Y debe constituir un orgullo para Madrid y para España entera ante el mundo. Fijese además que la más larga desde el último aslento al campo de juego será de unos cuarenta metros.

-¿Cree conveniente lo de las viviendas para los jugadores en el mismo campo?

-Si, creo que es otro acierto. Con ello solucionan por anticipado ese problema tan grande a los muchachos. Vamos a ver. Mariano,

¿cuánto aportó la "Peña" la ctra vez ante el llamamiento del Ciub para levantar el estadio? -Un millón de pesetas.

-2 Y usted particularmente?
-Quince mil duros. —¿Cuánto II e v a n recaudado ahora?

-Hoy me han dicho que ya asciende a unos noventa mil duros,

Y usted de su bolsillo? -Esta vez pongo diez mil duritos.

-¿Por qué ha bajado su cl---Porque me ha dicho el ca-jero del Banco Mercantil e In-dustrial que yá está la cosa muy

-¿Ha respondido bien la afición? - Qué duda cabe! Estupen-

damente. Como la otra vez.

—De no haber sido así, ¿ ta qué cantidad hubiera llegado

—¡Qué sé yo!... El Madrid manda siempre.

que todo el mundo se vuelca? -Bien; pero supóngase lo

-Pues diría, por ejemplo: "Hacedlo por el Real Madrid y por España". -¿A quién tiené que agrade-

cer más España esta obra orgu-llo de los españoles? -A Santiago Bernabéu, indudablemente, y a toda la Directi-va. ¿Se imagina usted lo difícil

que es consequir esto? -¿Siguió usted las dificultades que tuvo que vencer Bernabéu con sus colaboradores? -¡Ya lo creo! ¡Y poco que hubo! Recuerdo que unos cuantos Bancos no respondieron co-

se esperaba. A mi me

Hay tanta diferencia!

La terminación de las obras de Chamartín es una cosa sorprendente y debe constituir un orgullo para Madrid y para España", dice Mariano

La popular "Peña" madridista aportó un millón de pesetas al levantar el Estadio, y ahora ya se han recaudado más de noventa mil duros

—Es número limitado y no puede entrar nadie hasta tanto no se produzcan vacantes.

—¿Donativo de incompleta de la contra del contra de la contra del contra de la contra del contra de la c

-¿ Donativo de ingreso? - 2. Mensualmente?

-¿Ventajas?
-Todos los años se celebra

el aniversario con una gran flesta que le cuesta a la "Peña" más de cuarenta duros por so-cic. Y además, durante toda la temporada lleva a todos los componentes gratis a ver jugar al Madrid fuera.

—¿Año que —En 1915. -¿ El socio más antiguo?

que se fundó?

-Como decano, yo; pero el e más edad es don Joaquín

y defender al Club en la calle.

-¿Será campeón este año? -: Sin dudarlo un momento!
-: Tan seguro lo ve?

-¿Sufre cuando pierde? -: Menudos ratos paso!

-Ni ceno siguiera. -¡Qué número de socio tie« ne, Mariano? -El 192

-¿Qué motivo le haría rom«

per el carnet de asociado?

NOTICIARIO FUTBOLISTICO

EL "CASO" DI STEFANO

BOGOTA, 8.-La posición del futbolista Alfredo Di Stéfano ante el Club Millonarios, de Boes objeto de numerosos ugador ha decidido abandonar

el equipo para marchar a la Ar-gentina o a España. En los circulos futbolísticos se hace notar que Di Stéfano ya recibió 4.000 dólares como primer pago del contrato de este año, pero como no jugó con el -¿ Qué tiene el Madrid en su millonarios en ninguno de los señorio que no tengan los de- partidos de la serie de Santiago de Chile, ello se ha presido a de Chile, ello se ha prestado a las más diversas versiones.

-¡Qué sé yo!... El Madrid
manda siempre.

-Mariano, de hacer falta, ¿qué
palabras, a modo de arenga, dirigiria usted a la afición?

-No hace falta. ¿No ye usted

-¡Hay tanta diferencia!

-Concrete, Mariano.

-No se puede concretar, pero
el Madrid otorga señorio.

-¿Cuántos socios componen
la popular "Peña Mariano"?

-Aires, a fin de poder discutir-

personalmente el asunto con el citado jugador. (Alfil.) CUATRO LESIONADOS EN

EL VALENCIA VALENCIA, 8.—Ha llegado el equipo del Valencia después de sus partidos en Málaga, y Linares. Quincoces ha manifestado que vienen tocados Monzó, Mansufren no son graves y se es ra puedan jugar el domingo. M ñana no habrá entrenamiento, viernes, ligero ensayo. (Al-

PUEBLO, hoy 70 céntimos

ASI SON ELLAS

DEPORTES PUEBLO DEPORTES

Suiza vence a España en boxeo de aficionados por 11 puntos a 9

FUERON ANULADAS DOS CLARAS VICTORIAS DE NUESTRO EQUIPO, AL QUE SE LE PRIVO ASI DE UN TRIUNFO JUSTO

ZURICH (Suiza), 8.—Suiza ha vencido a España por once puntos contra nueve en el encuentro internacional de boxeo aficionado celebrado en el salón de la Cámara del Congreso.

Los sulzos fueron recuperán-dose de su desventaja inicial, ya que en los cuatro primeros combates España aventajaba en la puntuación a Sulza por siete a uno, pero los duros boxeadores suizos de las categorías superiores lograron para su país el triunfo.

triunfo.

Suiza logró cuatro victorias por tres de España, con tres combates nulos. La única victoria por fuera de combate de la reunión fué lograda por el peso mosca español José Ogazón Fermández, quien envió a su rival, Rolf Blaser, a la lona por la cuenta de diez segundos a los 2 minutos y 25 segundos de inicia.

minutos y 25 segundos de iniciada la pelea.

España fué merecedora cuando menos de un empale, y aun
de una victoria, ya que dos de
los combate dados como nulos
parecieron decisiones equivocadas del árbitro y fueron recibi-das con sonoros silbidos y abu-cheos por los aficionados suizos, que estimaban que el triunfo ha-

seo de incrementar este deporte, no repara en sacri-ficios, y ha conseguido concertar un partido inter-nacional en la modalidad de a siete jugadores con el equipo nacional de Suecia, que es el campeón del mundo en esta especialidad desde hace muchos

fa tendrá lugar en Madrid, el día 15 del mes actual, en el frontón Recoletos, ya que ha sido deseo de la Federación Española brindar este magno acontecimiento deportivo a la numerosa—aun cuando nue-

Los resultados de los combates

fueron los siguientes: Peso mosca.—José Ogazón Fercampeón de Cataluña. 50,500 kilos, venció a Rolf Bla-ser, campeón de Suiza, 50,500 kilogramos, por k.-o. a los 2,25 minutos del primer asalto.

Peso gallo. — Julio Martínez, campeón de España, 52,300 kilos, venció a Franz Vomla, campeón suizo, 53,500 kilos, por puntos. Peso ptuma. — Victor de la Cruz, campeón de Cataluña, kilos 56,300, hizo combate nulo con Louis Voght, campeón suizo, kilos 55,500.

Peso ligero.—Carlos López, ki-los 59,500, venció a Willi Sulz-ma, campeón suizo, 60 kilos, por

Peso ligero-welter. — Gregorio Morante, 63,200 kilos, hizo combate nulo con el campeón suizo,

Charles Herzog, 63 kilos.

Peso weller. — Ramón Soler,
66,200 kilos, hizo combate nulo
con Hansueli Schweizer, 66,500
kilos, campeón de Suiza.

Peso medioligero.-Paul Wertmueller, campeón de Suiza, 70 kilos, venció por puntos a San-tiago Benito Parra, 70,400. Peso medio.—Gottlieb Imthur,

75 kilos, campeón suizo, venció

El día 15 se disputará en Madrid el

I España-Suecia de balonmano a siete

El equipo sueco es el campeón mundial de la especialidad

La Federación Española de Balonmano, en su de- campeonato de España de balonmano a siete.

los, por puntos.

Peso semipesado.—Daniel Gy-ger, campeón de Suiza, 78 kilos, venció a Manuel Fajardo, 78,900 kilos, por puntos

Peso pesado.—Robert Schnelder, finalista de los campeonatos de Suiza, 89 kilos, venció a José Antonio Arizmendi, sustituto del campeón español, Moncasi, por puntos. El peso de Arizmendi fué 87,600 kilos.

Los premios especiales para los boxeadores de ambos equipos que más destacaran técnicamente fueron concedidos al español Martínez y al suizo Voght. Varios de los combates, especialmente en las categorías superiores, se desarrollaron de forma desilusionadora, debido a que

ma desilusionadora, debido a que los jóvenes boxeadores de ambas selecciones, faltos de experiencia, se empeñaron en una lu cha que distaba mucho de ser o i e n c i a pugilística, perdiendo muchos golpes en el aire.

Sin embargo, los cuatro espa-fioles de las categorías inferio-res causaron exceiente impre-sión y se mostraron muy supe-riores a sus rivales en velocidad,

HUMOR ENTRETENIMIENTO



-: Esto me pasa deb'do a mi mania de comenzar por abajo!



era pequeña?...



anekeslarque

-Tómese esta penicilina de los Estados Unidos. -No, señor; yo prefiero la vinicilina de Valde-

-Es horriblemente charlatana. No te digo más sino que una vez fué a la playa a tomar el sol

v cuando volvió a su casa tenía la lengua tostada.



→Oiga, ¿está usted seguro que ha cortado al- se cura con coñac. guna vez otro traje?



-Me han dicho que hay una enfermedad que -¿Sí...? ¿Y dónde se "pilla"?

Los Juegos Nacionales

XY VD ?

Ayer continuaron celebrándose los V Juegos Escolares Naciona-les, con la disputa de las pruebas de gimnasia educativa, en sus dos categorías, que tuvieron lugar en la Academia de Mandos José Antonio. Se clasificó en primer lugar el Colegio de Lourdes, de Valladolid, que tanto en las tablas fljadas como en los ejercicios libres, dió muestras de gran valía, consiguiendo 172,93 puntos.

La sorpresa corrió a cargo del Colegio de San José, de León, que obtuvo el segundo puesto, pese a su inexperiencia en estas lides. Obtuvo 163,30 puntos. bas de gimnasia educativa, en sus

su inexperiencia en e Obtuvo 163,30 puntos.

A continuación se clasificaron:
Pilar, de Valencia, con 160,96
puntos; Pilar, de Madrid, 160,50;
San Juan Bautista, de Salamanca,
147,60; San Juan, de Almeria,
135,16; San José, de Villafranca,
117,64, y Sagrado Corazón, de
Zaragoza, 111,20.

El campeonato de España DE LUCHA GRECORROMANA

campeonato de España de balonmano a siete.

Con vistas a este partido se trabaja activamente en la Federación Española de Balonmano para lograr un éxito deportivo que consagre definitivamente el balonmano a siete en España.

La preparación del equipo se lleva con toda meticulosidad, hasta el punto de que se han preseleccionado 18 jugadores, los que durante esta semana celebrarán diversos encuentros preparatorios que serán la base para designar los 10 hombres que representen a España en este encuentro internacional

Ayer se disputaron 29 combates

Federación Española brindar este magno acontecimiento deportivo a la numerosa—aun cuando nueva—afición madrileña, como consecuencia del entusiasmo demostrado en el recientemente acabado en la batalla a los magnificos campeones del mundo.

MURCIA, 8. — Han continuado las eliminatorias del campeonato España de lucha grecorroma-Copa Su Excelencia el Genena, copa su excelencia el ceneralismo. De los combates disputados en la jornada de hoy destacó el del peso pesado Petrus, mallorquín, contra Soler, de la Federación Catalana, combate éste en el que el mallorquín demostró su gran clase al vencer netamente a su adversario

Hoy se disputaron veintnueve combates, y el resultado de los mismos, por victorias, ha sido el siguiente:

siguiente:
Castilla, siete victorias y cuatro derrotas; Andalucía, tres victorias y cuatro derrotas; Norte, cuatro victorias y seis derrotas; Vasca, seis victorias y tres derrotas; Balear, dos victorias y cinco derrotas; Aragonesa, cinco victorias y cuatro derrotas; Catalana, nueve victorias y cuatro derrotas; Catalana, dos victorias y dos derrotas; Levante cinco derrotas.

Mañana se celebrará la final, en la que se vislumbra como cam-

la que se vislumbra como cam-peón al equipo catalán, seguido del castellano. (Alfil.)

Doce boletos con 14 aciertos en esta semana A MAS DE CIENTO TREINTA MIL PESETAS CADA UNO

El resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mu-tuas Deportivas Benéficas cotuas Deportivas Beneficas co-rrespondiente a la XXVI jor-nada de Liga, del día 5 de abril de 1953, es el siguiente: Boletos vendidos 2.010.665; recaudación, 6.031.995 pese-tas; 55 por 100 de premios, 3.317.597,25 pesetas.

Reparto de premios

1.658.798,60 pesetas, a repartir entre 12 boletos máximos acertantes de 14 resultados, provisionalmente a pese-tas 138.233,20 cada uno.

1.658.798,60 pesetas, a repartir entre 438 boletos más aproximados de 13 resultados, provisionalmente a 3.787,20 pesetas cada uno.

INGLES - FRANCES

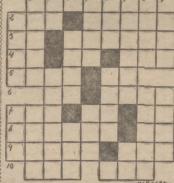
POR CORRESPONDENCIA ICON DISCOS O SIN DISCOSI

FONOBILINGUES

Apartado 183 SAN SEBASTIAN

OTRA OPINION:
"... veo con gran satisfacción el progreso de sus cursos, que son magnificos..."—A. Ardura, Palacio

Obsequiamos con un tocadiscos miniatura a los alumnos que carezcan de gramofone PIDANOS FOLLETO GRATIS



CRUCIGRAMA zal. Dativo del pronombre. Tuesto.—5: ble.—6: Al revés, letra griega. Amansa. 7: Gracia. Al revés, artículo. Al revés, nota.—8: Manipulen. Artículo.—9: Cos-tados. Extensión de agua.—10: Artícu-

> VERTICALES.-1: Pieza del ajedrez. Cuerpo celeste.—2: Grosero. Al revés, molusco gasterópodo.—3: Al revés, cludad de Italia. Ciudad castellana.—4: Río de Zamora, Prenda militar.—5: Pájaro. Pueblo de Lérida.—6: Marchité, Ciudad y puerto de la Arabia.-7: Asamblea de patricios romanos. Símbolo del molib-deno.—8: Licor. Perteneciente a la muela -9: Circulo Pueblo de Valencia

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 731 HORIZONTALES. — 1: Oc. Epona. — 2: Cae. Omar.—3: Asta. oR.—4: Torta.—5: Col. aneT.—6: Aria. Doe.—7: Albur. 8: La. Avió.—9: Oreo, eaR.—10: Sordo

VERTICALES. - 1: Oca. Callos. - 2: HORIZONTALES.—1: Tejido. Agarrade- Castor. Aro.—3: Etolia. Er.—4: Ar. Al. ra.—2: Pueblo de Lugo. Extraña.—3: oD.—5: Po. Ta. Ba.—6: oM. Anduve.—Exişte. Concordar.—4: Lengua provenz /7: Noo. Eorias.—8: Arrate. Oro.

Jeroglífico



Fué antes Solución al jeroglifico ante-ror: Palop erró.



RESUMEN DE LO PUBLICADO.-Inexplicables incidentes se registran en las selvas yucatecas durante el tercer decenio del sigio actual. Muchos buscadores de goma de la American Chicle Company desaparecen o regresan a la base de Benque Viejo enfermos o con las facultades mentales perturbadas. En este último caso se halla incluido el director de la entidad citada, mister Rocklane, y para investigar el enigma del enloquecimiento de su padre se desplaza a la selva la linda y enérgica Mil dred Concepción, a la que los chicleros bautizan con el cariñoso so-brenombre de "El Demonio Azul" Entre los obreros de reciente incorporación figuran un aristócrata fran-cés arruinado. Rolando de Armail -al que Mildred conoció en Paris, experimentando ambos un mutuo interės—, y sus amigos Lapostre, Malavial, Orfeal y Articola. Todos ellos tienen relación con ciertas investigaciones efectuadas en un códice maya-el "Codex Peresianus"-existente en la Biblioteca de la capital francesa. Sus indagaciones y los relatos incoherentisimos de algunos chicleros plantean la increible postbilidad de que en el corazón de los bosques perdure una ciudad maya, con supervivientes de aquella raza, y en la que acaecen terrorificas cosas. Al internarse en la selva comi nzan a vivir escalofriantes aventuras, que culminan con la percep-ción de unos enigmáticos sonidos que matan o privan de la razón y a causa de los cuales enloquece ticola. Y un fenómeno de espejismo hace emerger de las aguas de un lago una fantástica y bella ciudad

CONTINUACION (37)

Lapostre le cogió una mano.

—Pobre amigo mío—le dijo—,
le comprendo y sufro con usted. Pero nuestra vida solo a nosotros nos pertenece. Para vencer hemos de saber esperar

vencer nemos de saner esperar
y preparar. Recuerde usted las
lecciones de la guerra.
—¡Ah! ¡Si sólo se tratara de
batirnos!—dijo Rolando.
—Se trata de engañar. No tanemos que luchar con adversarios ordinarios, puede usted

creerme. Sin resignarse, De Armail hu-

bo de rendirse, sin embargo, a las razones del anciano. Pero para sustraer el precioso cayuco a todo riesgo, convinieron en
llevárselo lo más cerca posible
de su refugio de la noche precedente. Se embarcaron los tres
y, bordeando despacio la orilla,
lo llevaron a proximidad de la

Una vez llegados allí le vararon entre las cañas, trasladaron a él la carga de los mulos v em-peraron febrilmente el retorno de la noche. * * *

Pasaron un día triste, invirtiéndolo en pasear sus gemelos en todas direcciones. Nada se movió ni en el lago ni por entre el bosque. Hasta la laguna de don-de habían sacado al cayuco per-maneció desierta. Tom, a pesar de hallarse muy atento, no mo tivó ninguna alarma.

Cuando los sonrosados flamen cos volvieron a su refugio nocturno, el espejismo emergió de nuevo del seno de las aguas para desaparecer con el último destello del sol. Al fin la noche invadió el cenit, lo cual fué pa-ra Bolando un gran alivio. Echa-ron la lancha al agua y enarbo-

laron los remos.

—Al Norle, siempre al Norte -recomendó Lapostre-; yo les guiaré con la brújula.

Hacia la izquierda encendióse una hoguera, que reflejó su cla-ridad en el agua tranquila. —Es en la orilla de la laguna.

Ya han vuelto—dijo Lapostre.
—i Será una señal?—preguntó

-Más bien será una hoguera de campamento—opinó De Ar-mail—. Al no encontrar su canoa habrán acampado allí.

Y por oira parte—dijo La-postre—, si la otra orilla es in-visible, la señal no podría ser

De Armst y Artícola se pu-sieron a hendir el agua con toda su energia. El ligero cayuco se desizó. Sin ningún nuevo inci-dente prosiguieron su monólona tarea. La oscuridad había borrado los contornos del lago.

guban a la ventura sin atreverse
a proyectar la luz de las linternas eléctricas por temor a revelar su presencia.

La luna elevé en el horizonte

su estrecho segmento, que se re Llejó en la superficie tranquila a la que la proa del cayuco hin-chaba con suaves ondulaciones. Nada se interponía entre ella y

-Esto es más que un lago

-dijo Rolando a media voz, enjugandose la sudorosa frente... A la marcha que llevamos debe-mos recorrer nuestras siete millas por hora, y ya hace dos horas que estamos remando. ¿ Qué dimensiones le da su mapa?

—No puede uno flarse—dijo

Lapostre-. Solamente menciona un lago. Una bruma ligera, producida por la condensación nocturna, tendió su capa algodonosa a ras

-¡Bueno!-gruñó Rolando-

Ahora se mezcla la niebla.

Y se puso a remar con tenacidad. Artícola le imitó sin decir palabra. La proa del cayuco reanudó su limpida melopeya. De pronto, Lapostre susurró

Los otros dos se inmovilizaron

con el corazón palpitante.

Tom, con las patas en el bor de de la lancha, olfateó el aire

y gruñó. —¡Chist!—dijo Rolando—. Cá-

llate, viejo camarada.

Docilmente el perro metió la cabeza bajo la mano de su amo, pero enderezó las orejas. —; Qué ha oído usted?—mur-

muró Rolando. -Nada - susurró Lapostrepero he visto.

Los dos hombres siguieron la dirección de su brazo tendido hacia el horizonte, En el cielo de

Una vez más la ponderación del anciano hubo de templar el desconsiderado ardor de Rolando. Laposire exigió que ante to-do llevaran al alcance de la ma-no bolas de chiele y — precaución nueva—las gafas ahumadas que usaban por el día contra la reverberación solar. Luego, habiendo preparado sus armas, avanzaron despacio, rozando el

agua con los remos y con el ojo y el oído atentos.

Al cabo de un cuarto de hora largo se dibujó la orilla, baja, cubierla de cañas. Siguiendo las indicaciones de Lapostre, antes de desembarcar la bordearon un peca ballo de losto para imperiories. de desembarcar la bordearon un poco hacia el Oeste para impedir que su silueta se destacara bajo el reflejo de la luna. La orilla se curvaba y terminaba en una lengua de tierra, detrás de la cual renacía la inmensidad del lago. No cabía ninguna duda: la cual del del desembado del desembado en una serio del desembado el lago. cludad olvidada se alzaba en una

Isla. L'legaron a la orilla. Bajo el lento empuje de los remos, el cayuco penetró en un denso ma-torral de juncos. El roce de las torral de juncos. El roce de las hojas provocó el vuelo de algunos flamencos asustados, Luego renació el silencio y al fin desembarcaron, después de haber tenido la precaución de cerrar el cortinaje de verdura sobre la preciosa embarcación, que coutenía, además de sus viveres,

-Por lo que yo puedo juzgar -susurró al fin-debe de ser uno de aquellos estanques sagra-dos que los mayas llamaban cedos que los mayas llamaban cenotes. Alimentados por fuentes
subterráneas, estos estanques.
muy profundos, se hallaban consagrados a Tlador, dispensador
de las lluvias. Todos los años,
en determinadas épocas, se arrojaban a ellos, desde treinta metros de altura, jóvenes vírgenes
escogidas entre las más bellas.
Muchas de ellas se ahogaban
Las que sobrenadaban eran vuel-Las que sobrenadaban eran vuel-tas a la luz, y los sacerdotes las interrogaban sobre lo que ha-bían visto en el fondo del ablsmo. Sus respuestas se consideraban como augurios sobre las intemperies futuras.

—En suma — bromeó Artíco-la—, que éste era el observato-rio astronómico de esos mayas. —Ly pretendía usted que estaban civilizados?-protestó Ro-

lando. El anciano meneó la cabeza

escépticamente.

—No conozco ninguna época que no haya tenido sus supersticiones. La nuestra no está desprovista de ellas. El fondo del abismo se perdía

en las tinieblas. Para medir su profundidad, Rolando arrojó una pledra. Acto seguido los tres hombres se echaron de bruces y escucharon ansiosamente...

cuando empezó a desfilar la sin-guiar procesión. Las sombras ca-minaban en grupos en un silen-cio impresionante. Cuando pasa-ron por delante de ellos, Lapos-tro ahogó una exclamación y pareció experimentar una gran-decepción. Vistas desde tan cer-ca las sombras perdían su misca, las sombras perdian su mis-terio. No se trataba nada más que de indios de todas las categorías, peones o cholos, descen-dencia degenerada, diezmada y envilecida de las tribus que haenvilecida de las tribus que ha-bían reinado antaño en aquellas regiones: los xius, los cakchi-quels, los quinamos, los chanes, los toltecas, los aztecas. Un con-glomerado de razas; pero todas de sangre india, sin rastro de mestizaje, y la reunión de estos dispersos residuos de grandes tri-bus su presencia en aquella isla bus, su presencia en aquella isla ignorada les explicaba ahora a los tres hombres la extraña desaparición de los indígenas, abandono de las ruinas encontradas, la soledad de los bosques Pero ¿qué extraña solemnidad habría tenido poder sobre aque-llas almas para decidirlas a aquella deserción y reunirlas

El desfile había cesado. Ahora las sombras se habían agrupado en el atrio del templo, al pie de la escalera, cuyos abruptos es-calones escalaban el lado norte de la pirámide, y el profundo re-

el borde de la plataforma y, dominando desde su altura a la prosternada muchedumbre; alzó os brazos hacia el astro ruti-

lante cuya helada claridad simboliza a Venus.

Las notas cristalinas de un instrumento de cuerda desgranáronse en el silencio, preludio de un cántico que se elevó desperanaren en cántico que se elevó desperanaren en cambo pués tan puro como la noche.

—; Qué le pasa?—dijo Arti-

Rolando se había incorporado Rolando se había incorporado y no respondió. Escuchaba con las pupilas extraviadas y una mano crispada en el pecho, indiferente a todo lo que no era aquella voz y aquella armonía. Y el canto aquel, que se había elevado una noche de Navidad a través del piso de su guardilla, hacía surgir de un pasado execrable una imagen precisa, una imagen odiada..., una imagen tan parecida a la que allá arriba tendía a los astros su diminuto rostro, que...

minuto rostro, que...

—; Tom!...

Ya era tarde. El animal, al que nadie se acordaba de contener, acababa de lanzarse de un salto. Franqueando la prosternada muchedumbre escalaba la es-calera jadeante de emoción, de alegría.

El sacerdote exhaló un grito. Las encorvadas cabezas se alza-ron... ¡Profanación! Veinte hombres se precipitaron. Obstruyendo el camino al animal, el sacerdo el camino al animal, el sacerdote subló precipitadamente la escalera y se llevó a la aparición. Las puertas del templo volvieron a cerrarse.

En los escalones del teocatil. Rolando dominada ahora con una

mano a *Tom*, que a sacudidas intentaba llegar a lo alto, y con la otra apuntaba con su revolver a la rugiente muchedumbre. Cin-co segundos después Lapostre y Artícola se hallaban a su lado.

—; Nos hemos lucido!—declaró este último con filosofía. En la inmensa oscuridad ele-

vóse un tumulto de jauría, Una

palabra trágica circuló:

—¡Cachupinos!

Para el indio de Méjico, el cachupino es el antiguo conquistador y por extensión el extranjero, el individuo al que se soporta servilmente hasia que se so-porta servilmente hasia que se le mata cuando se presenta una ocasión propicia. Eran mil con-tra tres... Todos cayeron sobre

Dos llamaradas sucesivas ilu-Dos Ilamaradas sucesivas iluminaron con su breve reflejo el rostro de Artícola. Dos cuerpos se desplomaron. Rolando sintió que unas manos se aferraban a sus pies. Soltó a Tom, que le estorbaba, y quiso tirar a su vez. Una brusca sacudida le hizo caer de espaldas. La muchedumbro se estrechó contra un grubre se estrechó contra un gru-po frenético que la sacudió co-mo sacude el jabalí a la jauría que le acosa. Luego se atenuaron los sobresaltos y los indios se incorporaron con carcajadas demoniacas.

Extenuado, inconsciente, Rolando sintió que le alzaban veinte brazos y le transportaban en-tre una muchedumbre delirante. Entre aquel furioso estruendo de gritos le pareció reconocer la voz del sacerdote. El cráneo le vibraba como un gongo. Toda-vía tuvo la vaga noción de que una cuerda le serraba los soba-cos y que se sumía en un agujero negro. Su última impresión clara fué la de una faz burlona, iluminada por el resplandor de una antorcha, que se destacaba en un marco de piedra encima

de su cabeza. Todavía le dió tiempo a consignar que las paredes del pozo adonde le descendían se juntaban hacia la cumbre como las de un silo. La luz de la antor-cha se las reveló cubiertas de colores extraños. Luego desapareció la cara; una losa vino a obstruir el marco luminoso, y entonces se hizo la oscuridad total en sus ojos y en su cerebro.

XIII

LA CAMARA DE COLOR

"Cuántas horas pasó en esta inconsciencia absoluta? Es de presumir que, extenuado, Rolan-do pasara insensiblemente del

desvanecimiento al sueño.

Cuando recobró el conocimiento, un tenue hilo de claridad solar dibujaba a diez metros de altura los intersticios de la losa.

Rolando se estiró, se palpó, hizo funcionar uno a uno sus miembros: todos estaban doloridos, pero libres y ninguno roto. Se esforzó por disipar la modorra que aletargaba su cerebro y anduvo a tientas en torno suyo.

(Continuara mañana)

(Publicado con autorización librí. Deslizóse lentamente hastado la Editorial Manuel Aguilar.)



terciopelo anil, al que los astros acribillaban como una salva de plomo, recortábase la silueta de un vasto triángulo opaco so-

bre la capa de bruma.

—¡El teocalti!—dijo Lapostre.

Habiendo visto el templo de
Topoxtle, Rolando no podía engañarse. La sombra maciza tenía los mismos contornos: el mismo zócalo piramidal, el mismo coronamiento cuadrangular. Pero si la forma era la misma, sus proporciones eran considerablemen-te mayores: su fachada dominaba la superficie del lago desde ciento veinte pies de altura. En su base otras masas inmóvites alzaban en las tinieblas claras su mancha más oscura. Los tres hombres reconocieron las líneas oscurecidas de la aparición crepuscular. Laposire murmuró

triunfante:

—¿Se convence usted ahora de que el espejismo no inventa Pero a buena hora pensaba Rolando en espejismos. Delante de sus ojos tenía una realidad tangible. Tras aquellos muros opacos se emboscaba el misterio de la desaparición de la mujer por cuya vida hubiera dado sin vacilar la suya. La esperanza ar-mó sus músculos e hizo hervir sus venas. Empuñando el remo hizo avanzar la embarcación. —; Está usted loco? — le dijo

Lapostre, asustado, conteniéndoel brazo. Rolando se sublevó.

-¿Loco porque quiero desembarcar? -¿ Quiere usted hacerlo para compartir su suerte o para sal-

su unica posibilidad de retirada. Con el hocico en tierra, Tom se puso a olfatear. Rolando le leno en voz baja: —| Detrás!

El perro, sorprendido, obedeclo y se pegó a los talones de su amo.

El pequeño grupo avanzó paso el pequeño grupo avanzo paso a paso, deteniéndose con frecuencia para auscultar la noche. Ni un ruido, ni una luz. La isla parecía desierta. La seguridad volvió a ellos, pero su esperanza desfalleció. ¿Se habrían engañado en sus conjeturas?

Llegaron a los primeros muros de las ruinas. Los monumentos más vastos y mejor conservados. se hallaban erigidos con la mis-ma simetría que los de la isla Topoxtie. El templo, cuya ma-sa obstruía el horizonte, se alza-ba a un lado. Nuestros hombres se dirigieron a él por instinto, cuidando de bordear la aglome-

ración principal.

De pronto, Armail, que iba delante, tuvo un sobresalto y se quedó clavado en el silio. Sus compañeros se le unieron y comprendieron su brusco retrocesó: bajo sus pies se abría una vaste cavidad cuadrangular, cuyas pa redes caían a pico en las tinie blas. Tom se inclinó hacia el bor de y gruñó.

—; Quieto!—dijo Rolando. Y luego añadió, dirigiéndose a — Qué cree usted que seré

Antes de responder, el ancia-no sabio les hizo bordear la ca-vidad. Los bordes eran siempre abruptos e inaccesibles,

Al caer la piedra había producido un ruido mate; luego el ce-note estaba seco. Pero su caída acababa de despertar en el fondo unos gruñidos singulares, unos extraños gargareos semejantes a berridos... Tom, con el espinazo erizado, gruñó y dejó ver sus acerados colmillos.

-Diríase...-susurró Rolando. No tuvieron tiempo de profundizar. -; El sonido!-exclamó el an-

ciano Con gestos frenéticos los tres hombres se metieron en los of-dos las bolas de chicle. Rolando

le envolvió la cabeza al perro con su chaqueta. El sonido acababa de elevarse potente y cercano; pero no pro-cedía del cenote. Sus vibracio-nes invencibles, atravesándoles nes invencibles, atravesandoles la caja craneana, les (llegaban hasta el cerebro. Pero ya no tenía la estridencia de la entevispera. No pasó de las notas amplias y graves, modulándolas como un llamamiento, e insensiblemente se extinguió.

Y en cuanto hubo cesado ani-máronse las ruinas. Un hormi-guero de formas indistintas pare-ció surgir de las viejas piedras. Agrupáronse y se dirigieron en silencio hacia el pie de la alta pirámide, en cuya cumbre se recortaba el templo sobre el cielo

constelado. Artícola cogió a sus dos com-pañeros del brazo y les hizo es-conderse detrás de los escombros de un muro. Rolando apretó a Tom contra sí y le cerró el ho-cico con la mano.

Apenas se habían escondido

cogimiento de aquella muche-dumbre en aquellas ruinas mul-timilenarias, bajo aquel cielo constelado, producía una angus-tiosa impresión de misterio. Desde lo allo del teocalli pare-

ció caer una nota que se extinguió en un lamento emocionante. Acto seguido se abrieron las puertas, que dejaron ver en lo alto un cuadro luminoso que proyectaba sobre la escalera el proyectana sobre la escalera el reflejo de una charidad interior.
Por ella salló una especie de sacerdote, que descendió con paso majestuoso y se deluvo a la mitad de la escalera. Alzando la mano arengó a la muchedumbre oscura.

Lapóstre se quitó el chicle ue le tapaba los oídos y sus compañeros le imitaron. El sabio

-; Es jerga mejicana!-dijo malhumorado, encogiéndose de - ¿ Qué dice?-preguntó Ro-lando.

—Tonterías. —; Pero qué? —Está consagrando un himno

Tlazolteolt. El sacerdote se calló, y luego

volviéndose hacia el templo, se prosternó en los escalones.

Entonces, en el cuadro luminoso de la puerta, dibujóse una silueta hierática y esbelta. Mujer o diosa? La luz imprecisa del templo la aureo aba con una caricia de claridad, pero dejaba su rostro en la oscuridad. Parecía vestida de una túnica de ensueño, tornaso ada y multicolor como el plumaje de un colibrir Positizosa lentamente hasta



CRONICA MUNDANA

Ricardo Palma y sus "Tradiciones peruanas".-"Cuco" el torero, un bolero emocionante, Caperucita, el lobo y el "ballet" de "Las horas".--Aquella temporada se cotizaban muy bien las Navieras

Ricardo Palma, en sus "Tradi-ciones peruānas", si no me fa-lla la memoria, relata de donosa manera una de esas deliciosas "fiestas benéficas en el colegio". Describe él un jardin con-ventual de Lima, el jardin de un famoso colegio de jesuitas, con la visita del señor obispo, el parloteo de los altos personajes parloteo de los altos personajes de la Audiencia, las nuevas de la Corte y otros vivos retoques al colorido del Perú colonial. Había pastas y dulces para las dam as, reverencias y saludos para los caballeros y una aguda y fina descripción del Padre X, profesor de Botánica; el Padre Z, rector del colegio; el Padre B, profesor de Fitosofía. Aquellas galanas páginas vienen a mi memoria cuando intento hitvanar hoy estas mias,

nen a mt memoria cuando intento hilvanar hoy estas mias, que también son de "salón de actos", de "fiesta benéfica en el colegio", la que se celebró ayer en la Resilencia de Maria Inmaculada para ayuda de la importantisima obra social de estas Madres, y en la cual, gentilmente, tomuron parte un numeroso grupo de niñas y niños de conocidas familias madrileñas.

nas.
Yo sé que los lectores, al llegar a este punto, harán un alto para recordar sus propias salidas a escena en los estupendos tiempos de colegial
—Yo resisti una vez "La canción del pirata"—dirá don Julián—. Mi padre tomó la cosa muy en serio, y dos semunas antes me "repasaba" el verso cada noche. cada noche.

Con diez cañones por banda, viento en popa, a toda vela.

—Hay que darle más fuersa, Julián; hay que darle más

Y como si perteneciese a la escuela dramática de don Ri-cardo Calvo, declamaba en el centro del comedor:

No corta el mar, sino vuela, un velero bergantin.

; Cuánto se le movian los bi-gotes en la fuerza de su emo-

ción!

—Allá, por el quinto año de Bachiller — dirá la esposa de don Julián —, pusimos nosotras en escena "La santa virreina".

Por mi altura y mi delgadez me correspondió el papel de don Pedro. Hice un virrey muy rubio, con divertidos postizos para barba y bigotes, y una vivaracha voz de flautin que intentaba ser muy solemne en el pasaje cumbre, cuando dice:

El reo es una mujer y el juez es un español.

La de ayer fué una más de estas encantadoras fiestas. La fina sonrisa de la Madre gene-ral, la grave seriedad de las ral, la grave seriedad de las Madres del Consejo, el señor capellán, dos canónigos, tres Padres jovencillos, la señora condesa, la pacífica complacencia de los papás, el bailoteo gracioso de las plumas, de los sombreros de las manás, las queridas abuelas, las impacientes tías, los abuelos de bañbas blancas, los abuelos de lentes de oro, los abuelos señorones inolvidables de negra capa española, las institutrices, serias y circunspectas; las niñeras, impacientes, y una alegre correría de niños por el salón.

de niños por el salón. José Rafael Calderón, un munecote de cuatro palmos, vesti-do de torero con un impresto-nante traje de luces, nos da una lección de tauromaquia, mientras su mamá, fina, ele-gante, graciosa, dice a una amiga:

No, no puedo tomar ni un caramelo. Es la primera vez que mi hijo hace teatro, ; y tengo un nudo en la garganta! Dan "color" a la fiesta un

Dan "color" a la fiesta un grupo de gitanillas salerosas y un terceto de chiquillos en traje campero, que parecían "tal y como" munecos vivos que anun-

cien que estamos en abril y en Sevilla se prepara la feria. No hay cosa más encantadora que un ingenuo cuento infantil, y no hay cosa más poética que "La caperucita roja" puesta en y no hay cosa más poética que-"La caperucita roja" puesta en escena por un grupo de chiqui-llas atolondradas, llenas de flo-res, de trenzas, de zapatitos, de sonrisillas y de hoyuelos en la cara. ¡Qué seriedad para can-tar! ¡Qué empaque cómico para bailar! Luego "caperucita" gri-tó cen tanto ardor: "Secerro tó con tanto ardor; "¡Socorro,

que viene el lobo!", que hubo diminuta actriz que olvidó la farsa, cayó asustada en el es-cenario y perdió en la precipi-tada huída el canastillo de flo-res silvestres.

Luego, Isabel de la Quintana y Beatriz Aguilar, "una morena y una rubia", bailaron un bolero goyesco con presumido donaire. Cuando terminó su lance se sentaron junto a mi, y jugamos a "interviús".

mos a "interviús". —Vamos a ver, Isabel: ¿cuál ha sido el momento más emo-cionante de "tu vida artística". -Cuando he perdido la zapa-

—Y tú, Beatriz: ¿cudl es el recuerdo más emocional de tu "debut"?

-Cuando resbale.

Después, entre las tres, nos comemos los bombones que las han regalado las Madres y ad-miramos un lindisimo "ballet", que se titula "Las horas". Unas horas azules, optimistas, lindisi-mas, picaruelas, que daban brin-quitos sobre el tablado como corderillos jóvenes, o volaban soñando que eran mariposas.

-; Qué bien has estado!-dtce, muy fina, una niña de seis años a otra de cinco.

Y el coro de caperucitas salu-da graciosamente a las amigas de las mamás y reparte con ale-gre generosidad sus caramelos.

En un rincón, dos ancianas comentan, prodigio de prodi-gio!, las cotizaciones de la Bolsa.

-Las Navieras dieron mucho

aquella temporada—dice una de ellas.

Para que luego digan que las señoras "de antes" sólo en-

Para que luego digan que las señoras "de antes" sólo entendian de ópera.

Desde estas lineas damos la enhorabuena a todos los simpáticos artistas: Cuco Calderón, Luistto Garabio, Mary Barrego, Raquelin Carrero, Mary Calderón, Maria Teresa, Victoria y Carmen Rodríguez Segovia; Maria Teresa Salcedo, Ana Mary Pérez León, Carmina Ferrón, Pilar Crespo, Inés Navasqüés, Mercedes Martinez Tr e v ijano, Carmen y Milagros Zuazo, Maria Rosa y Cristino Romarino, Paloma Segovia; Leonor Marin Lázaro, María Luisa, Afriquita y Mary Carmen González Baglino, Ester Peláez, Mercedes Velasco, Asunción Seco, Pli Cuell, María Rosa Villalobos, Margarita Vadillo, Luísa María Payán, etc. Enhorabuena también a sus papás por el buen rato que pasaron viendo las menudas gracias de sus hijos.



PETICION DE MANO

Por los señores de Bernaldo de Quirós, y para su hijo Román, ha sido pedida a los señores de Travesi (don Angel) la mano de su encantadora hija Ana María de la Paz. La boda se celebrara en

Los carteles del teatro Madrid

TEATROSPUEBLOST

Viernes día 10 de abril, a las 11 de la noche,

ESTRENO

Clemencia Laborda Dirección:

Nicolás González Ruiz

El actual espectáculo del teatro Martín

Acertadamente han elegido los directivos del teatro Martín, entre las mejores obras del reper-torio de Muñoz Román, la re-vista en cartel "¡Yo soy casa-do, señorita!" para inaugurar la temporada de prima ver a en aquel coliseo.

"¡Yo soy casado, señorita!" es una de las producciones arrees una de las producciones arrevistadas del eminente autor que
tiene más gracia y que tiene
además una de las mejores partituras del maestro Guerrero.
Con el libro y la música de esta obra y con lo bien que la representan los cómicos encargados de ello, el espectador puede ta obra y con lo bien que la representan los cómicos encargados de ello, el espectador puede
estar seguro de que lo va a pasar muy bien adquiriendo un
boleto para ver el espectáculo
martiniano.

La rios Munoz.

El público ovaciona a Lili Murati en esta graciosa modalidad
de su arte interpretativo y a los
compañeros de representación de
la comedia lírica, encantado del
ambiente y de las ingeniosas escenas de la misma.

Y en unión de América Imperio y Antonio Amaya ha debutado en

'El corderito verde" del Lope de Vega



LINA CANALEJAS

El éxito alcanzado por la comedia musical del comediógrafo
señor Vaszary y del maestro Parada en la noche del estreno,
éxito importante reflejado así en
esta sección teatral, ha continuado en las representaciones sucesivas de la obra.
Contribuye notablemente a los
aciertos del libro y de la música
del maestro Parada la notable interpretación por parte de la
eminente actriz Lili Murati, de
la vedette Lina Canalejas y de
los actores Paco Muñoz, magnifico galán con o sin corcheas, y fico galán con o sin corcheas, y Carlos Muñoz.

Alady, el original caricato, se ha separado de Joaquín Gasa, lo cual parecia imposible incluso a los propios interesados.

Y en unión de América Imperio y Antonio Amaya ha debutado en value se pueda, y al efecto andam realizándose las gestiones oportugas.

INTERCAMBIO MUNDIAL DE MUSICA

Puede calificarse de verdade-ramente extraordinario el éxito

ramente extraordinario el éxito alcanzado por el eminente baritono Marcos Redondo interpretando en el escenario del Madrid la celebrada obra póstuma del maestro Guerrero, "El canastillo de fresas". La famosa serenata de la estudiantina, de la obra, es repetida hasta tres veces por el gran cantante, ante los nutridos y efusivos aplausos del público.

Es, por lo tanto cosi seguro

Es, por lo tanto, casi seguro que durante la presente semana figurará frecuentemente la zarzuella del inspirado compositor toledano en los carteles de la compañía "Arte Lírico".

Esta tarde se representa en el Madrid "El canastillo de fre-sas", y esta noche, "Los gavila-nes".

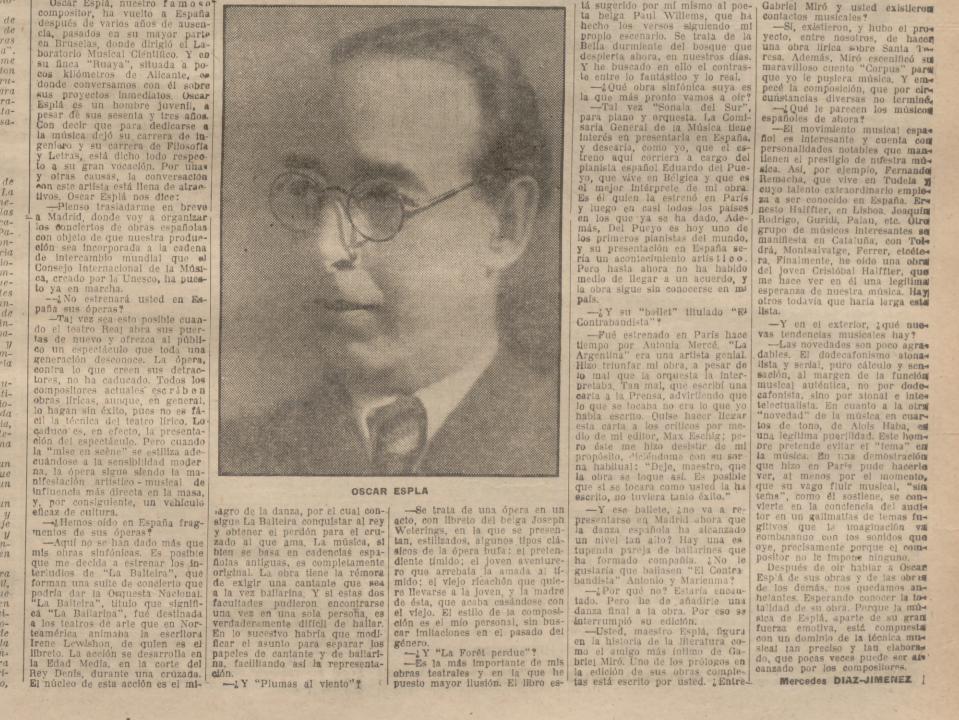
Mañana, viernes, compondrán el cartel "Los gavilanes", du-rante la tarde, y por la noche, "La tabernera del puerto", con la presentación de la tiple Go-ria Alcaraz.

Conciertos de obras españolas incorporados a la cadena del Consejo Internacional Manifestaciones de Oscar Esplá, delegado en España de este organismo

Oscar Esplá, nuestro famoso compositor, ha vuelto a España después de varios años de ausencia, pasados en su mayor parte en Bruselas, donde dirigió el La-boratorio Musical Científico. Y en su finca "Ruaya", situada a po-cos kilómetros de Alicante, ca-donde conversamos con el sobre con el sobre el donde conversamos con él sobre sus proyectos inmediatos. Oscar Esplá es un hombre juvenil, a pesar de sus sesenta y tres años. Con decir que para dedicarse a la música dejó su carrera de ingeniaro y su carrera de Filosofía y Letras, está dicho todo respecto a su gran vocación. Por una y otras causas, la conversacion con este artista está llena de atractivos. Oscar Esplá nos dice:

—Pienso trasladarme en brevela Madrid, donde voy a organizar

-Pienso trastadarme en brevola Madrid, donde voy a organizar los conciertos de obras españolas con objeto de que nuestra producción sea incorporada a la cadena de intercambio mundial que el Consejo Internacional de la Música con consejo Internacional de la Música con consejo la cadena de la música con consejo. ca, creado por la Unesco, ha puesto ya en marcha. -- No estrenará usted en Es-paña sus óperas?



tá sugerido por mí mismo al poeta belga Paul Willems, que ha hecho los versos siguiendo mi propio escenario. Se trata de la Bella durmiente del bosque que despierta ahora, en nuestros días. Y he buscado en ello el contraste entre lo fantástico y lo real.

—; Qué obra sinfónica suya es la que más pronto vamos a ofr?

—Tal vez "Sonala del Sur", para piano y orquesta. La Comisaría General de la Música tiene interés en presentarla en España, y desearía, como yo, que el estreno aquí corriera a cargo del pianista español Eduardo del Pueyo, que vive en Bélgica y que es el mejor Intérprete de mi obra. Es él quien la estrenó en París y luego en casi todos los países en los que vas se ha dado. Ade en casi todos los países en los que vas se ha dado. Ade en casi todos los países en los que vas se ha dado. Ade en casi todos los países en los que vas se ha dado. Ade en casi todos los países en los que vas se ha dado. Ade en casi todos los países en los que vas en ha dado. Ade en casi todos los países en los que vas en la dado. Ade en casi todos los países en los que vas en la dado. Ade en casi todos los países en los que vas en la dado. Ade en casi todos los países en los que vas en la dado. Ade en casi todos los países en los que vas en la dado. Ade en casi todos los países en los que vas en la dado. Ade en casi todos los países en los que vas en la dado. Ade en casi todos los países en los que vas en la dado. Ade en casi todos los países en los que vas en la dado. Ade en casi todos los países en los que vas en la dado. Ade en casi todos los países en los que vas en la dado. Ade en casi todos los países en los que vas en la dado. Ade en casi todos los países en los que vas en la dado. Ade en casi todos los países en los que vas en la dado. Ade en casi todos los países en los que vas en la dado. Ade en casi todos los países en los que en la casi todos los países en los que vas en la casi todos los países en los que en la casi todos los países en los que en la casi todos los países en los que en la casi todos los países en lo

y luego en casi todos los países en los que ya se ha dado. Además, Del Pueyo es hoy uno de los primeros pianistas del mundo, y su presentación en España sería un acontecimiento artístico. Pero hasta ahora no ha habido medio de llegar a un acuerdo, y la obra sigue sin conocerse en majaís.

—; Y su "ballet" titulado "El lista.

CINE & PUEBLO & CINE PUEBLO & CINE PUEBLO & CINE PUEBLO

BODA DE DOS ARTISTAS



He aquí la feliz pareja Susana Canales y Julio Peña, a la salida del templo de la real iglesia de San Francisco el Grande, des-pués de la ceremonia de su boda, celebrada ayer, y que fué bendecida por el Padre José Mojica

Un año inolvidable



Debbie Reynolds, la encantadora protagonista del grandio-so film en tecnicolor "Cantando bajo la lluvia", el mayor exito cinematográfico de la presente temporada, acaba de cumplir veintiuna primaveras

El año de 1953 quedará para siempre grabado en la memoria de Debbie Reynolds.

Qué chica es capaz de el vigésimoprimer aniversario de su natalicio?

Para Debbie, la fecha exacta

ps el primero de abril.

"Y debo decir que en veintiún

años he aprendido muchas cosas", dice ella con un guiño.

Tras la desbordante alegría de

esta joven actriz, hay una sor-prendente sensatez, de tal manera, que ya tiene marcada su li-nea de conducta, un paso que considera necesario al llegar a

considera necesario al llegar a la mayoria de edad.

"Ello quiere decir que de hoy et adelante estoy en libertad de cometer errores y aceptar la responsabilidad por ellos. Muy en breve mamá y papá podrán cesar en sus desvelos respecto

en breve mamá y papá podrán cesar en sus desvelos respecto a su hija", dijo riendo. Debbie, estrella de la nueva pelicula Metro-Goldwyn-Mayer, en technicolor, "La novia mo-delo", no ha hecho realmente planos para alterar su vida tan pronto como cumpla los veintiún

"; Para qué?", pregunta cán-didamente. "Me gustan las cosas tal como están ahora. Seguiré viviendo en casa de mis padres hasta que me case, si algún día lo hago. No soy de las mujeres afectas a vivir solas; detesto llegar a una casa oscura y fría y lu. 30 sentarme a conversar conmigo misma o a pensar en ints problemas. Esa clase de vi-da hace a cualquier persona ego-

teresante pensar en los demás puscar soluciones satisfactorias para ayudarlos."

La línea de conducta a que Debbie se refiere cuando llegue ese acontecimiento lan trascendante de control de la consecución de la dental está relacionada con su carrera artística. La estrellita ya podrá, legalmente, aceptar las mil y una ofertas que la han hecho para aparecer en cabarets de lujo. Siendo menor de edad

esto era imposible.

"Tan pronto como termine mi
película—explicó, refiriéndose a
"La novia modelo"—espero hacer una jira de apariciones per-sonales por varios teatros del país. Luego, si esto sale bien, tal vez acepte trabajar en un cabaret de Las Vegas."

Debbie está muy agradecida al público y a la vida en genepor haber sido tan benignos

con ella.
"En una ocasión me hice la promesa de obtener tres cosas antes de cumplir los veintiuno -relata-. Primero, quería te-ner un reloj con perlas. Luego, deseaba una piscina en mi pro-pia casa y, por último, sonaba con hacer un viaje a París." Debbie recibió el reloj como

regalo de Navidad de sus pa-dres. La piscina también se le ha concedido. "Lo malo es que ocupa casi todo el patio de nuestra casa . dice ella.

La única ambición que falta por cumplirsele en su lista es

por cumplirsele en su lista es el viaje a París,
"Eso tendrá que os perar"
—dijo—. Quiero visitar Europa en compañía de mi ex condiscipula, Jeanette Johnson, que se graduará en la Universidad el año entrante. Hemos hecho planes para hacer el viaje cho planes para hacer el viaje

dijo antes de despedirse.

GACETILLAS

"EL ALFILER EN LA BOCA" La más deliciosa comedia de Be-navente. Más de 100 representaclones entre ovaciones y risas. Infanta Isabel.

RAFAEL SEBASTIA

Planista español fama mundial, Interpretando colosal programa Beethoven, Schubert, Chopin, Al-beniz, Rodrigo, Falla. Palacio Mulca. Domingo 12, once treinta mañana. Localidades, taquilla.

TEATROS

Funciones para mañana

ALBENIZ. - (Compañía titular de revistas. Dirección, Manuel Paso.) 7 y 11: Una conquista en París (de Paso, Montorio y Algueró).

ALCAZAR. — (21-22-52.) Cella Gamez. 7 y 11: La hechicera en Palacio.
ALVAREZ QUINTERO.-7 y 11:

La genial Carmen Amaya oon su Espectáculo español.

BEATRIZ.-(25-31-08.) Luis B. Arroyo, Rosario de Benito, Rosita Sabatini, Julio Arroyo. 7,30 y 11: En un burro tres baturros (di-vertidisima). La mejor butaca, 12

pesetas. CALDERON. — (39-13-33.) Zorl-Santos-Codeso, con Raquel Daina. (Revistas.) 7 y 11: Abracadabra (de Llopis y maestro Morcillo). La función noche será de homenaje a los autores de la obra, celebrando las 100 representaciones con extraordinario fin de fiesta por destacadas figuras de la es-

CIRCO PRICE. - (21-63-19.) 7-CIRCO PRICE. — (21-03-19.) /11. ¡Exitazo! Galeria de fenómenos. Joan Rodes (músculo de
acero), Margit and Margot, BenAmhur (cerebro electrónico),
Eduardini y sus "niños". ¡Grandioso espectáculo! ¡Precios ooniontes!

COMEDIA .- (Compañía Fernán-Gómez.) 7 y 11: La vida en un bloc, de Carlos Llopis. (Una gra-ciosa comedia interpretada ma-gistralmente.) Dos últimas sema-

nas.
COMICO. — (Carmen Carbonell-Antonio Vico.) 7 y 11: El pobrecito embustero, de Victor Rulz

Iriarte. ESPANOL. — Próxima semana sensacional estreno de Murió hace quince años (de J. A. Gimé-nez-Arnáu). (Premio Lope de Vega 1952.) Dirección: Modesto Hi-

FUENCARRAL. — (23-12-04. Compañía fuanto Valderrama.) 7

CARTELERA DE MADRID+CARTELERA DE MADRID+CARTELERA

lerada.

gran

y 11: Alegrías de Juan Vélez (de Quintero, León y Quiroga). INFANTA ISABEL. — 7 y 11: Triunfo ciamoroso de Benavente con su más dellolosa comedia El alfiler en la boca. Más de 100 representaciones entre risas y

ovaciones.

LARA.—7-11: El corazón alegre (de Roger Ferdinand; versión de Gutiérrez Roig), por Rivelles, Elvira Noriega, Amparo Martí, Azaña, Pierrá, Luisa Rodrigo...

LATINA.—7-11: Marisol Reyes-

Farina en Bronce y oro (de Almagroy y Legaza). Tolerada me-

nores. LOPE DE VEGA. — (22-20-81. Compañía de comedias musicales. Lili Murati.) 7 y 11: El corderito

verde.

MADRID.—(21-56-94.) Compañía Arte Lírico. (Premio Nacional
1952.) 7: Los gavilanes (J. Aguilar). 11 (presentación tiple Gloria Alcaraz): La tabernera del puerto (J. Aguilar). Magnificas

Interpretaciones.
MARAVILLAS.—(Aurora Redondo-Valeriano León.) 7.15 y 11: ¡Clavljo, búscame un hijo! MARIA GUERRERO.—(31-76-94.)

11 noche: Estreno de La sa-

MARTIN.—(Nueva compañía revistas Muñoz Roman.) 7 y 11: ¡Yo soy casado, señorita!

REINA VICTORIA. — (Compañía Amparo Rivelles. Director: Luis Escobar.) 7 y 11: Una mujer pualquiera (comedia dramática de Miguel Mihura).

ZARZUELA. — (Pepe Marchena con la Gitana Blanca y Mercedes Chacón.) 7 y 11: Entre mujeres y flores, con la actuación del gran ballet de arte español.

Cines (sesiones numeradas)

AMAYA.-(37-32-28.) 7-11: Et mllagro del ouadro. Stewart Granger, Pler Angell, George San-Stewart ders. Tolerada.

AVENIDA.—7 y 11: El mensaje de Fátima (Gilbert Roland). Tole-rada. Warnercolor.

BARCELO.—7-11: Un lugar en el sol (Montgomery Clift - Eliza-beth Taylor). Primer reestreno.

CALLAO .- 7-11: Morrongo bobalicón. Dibujo color, y ¡Bien ve-nido, Mr. Marshall! (Lollta Sevi-Manolo Moran, José Isbert.) Tolerada.

CAPITOL.-6,45-10,45: Ivanhoe (Robert Taylor, Elizabeth Taylor,

ROBERT TAYLOR, EL GALAN más cotizado en Hollywood Robert Taylor se ha establecido | riamente en dedicarse a la medi-

firmemente en un sitio especial del templo de la Fama cinematográfica, reservado solamente a las máximas estrellas capaces de interpretar roles de cualquier ti-

po que sea. Taylor no sólo es uno de los más versátiles actores de Hollywood, sino también uno de los más ocu-pados. El éxito de que ha disfrulistcarse de fenomenal, habiendo en todo lo demás que le intere aparecido recientemente en una sa, inclusive su afición por la lec-sucesión de las más importantes tura y su entusiasmo por los desucesión de las más importantes y aplaudidas producciones de la Metro-Goldwyn-Mayer, entre ellas "Quo Vadis?", "Ivanhoe", el gran éxito del cine Capitol; "El honor de su nombre", "Caravana de mujeres" y "El gran secreto", emocionante película que se exhibe en el Carlos III y Roxy B. Además, terminó hace poco una cinta de aventuras, titulada "Una vida por olra" y actualmente está atareaotra" y actualmente está atarea-do en el rodaje de "Todos los hermanos eran valientes". Aun des-pués de terminar esta última película no podrá tomar una vaca-ción, ya que le espera "Caballeros de la Mesa Redonda", que se fil-mará en Inglaierra.

La variación no es nada nuevo en la vida de Taylor. Antes de unirse a las filas de Hollywood, su existencia fué un tanto incierta, pues no lograba decidir cuál

cina y la cirugía, siguiendo así la profesión de su padre. Más tarde, la música ocupó todo su pensamiento. Lo curioso del caso es que sus habilidades musicales se olvidaron desde el punto de vista profesional, cuando vino a la meca

Estaba resuelto a concentrarse en la actuación. Y debemos decirque este sentimiento ha influido

Robert, que es esencialmente el tipo de hombre amante del aire libre, recibe con los brazos abiertos todas las películas de aventu ras que le dan oportunidad de intos, con la circunstancia de que la última temporada ha visto ampliamente satisfecha esta in-

GENE TIERNEY se ha divorciado

LOS ANGELES, 9.—La artista cinematográfica Gene Tierney ha obtenido el divorcio en su matrimonio con el modisto O le g

Gene Tierney ha conseguido la era la carrera que más le conve-nía. Por algún tiempo pensó se-tine y Daira. (Efe.)

Joan Fontaine). Technicolor. To-

Carlos III (T. 35-00-02). - El

carlos (1. 35.00-52). Estaran secreto.

COLISEUM. — 7-11: Cantando bajo la lluvia. Technicolor. ¡Extraordinariamente grandiosa! (Gene Kelly, Debbie Reynols, Donald O'Connor).

GOYA. — 7-11: Un lugar en el sol (Montgomery Clift - Elizabeth Taylor). Primer reestreno.

GRAN VIA.—(22-60-34. Temporada de selección.) 7-11: La isla de los corsarios (Errol Flynn, Maureen O'Hara). Technicolor. Tolerada. Tolerada.

Luchana (T. 24-58-25).—Sanson

PALACIO DE LA MUSICA. 7-11 La isla del tesoro (Robert New-ton). Technicolor. Autorizada me-

PALACIO DE LA PRENSA. — 7-11: Mi prima Rachel (Olivia de Havilland, Richard Burton). Di-

rector: Henry Koster.
PAZ. — 7-11. (Primer reestreno): Scaramouche (Stewart Granger). Technicolor.
PROGRESO. — 7-11: Desatinos al

PROGRESO.—/-II: Desatinos ai por mayor. (Dibujo color) y Es-trella del destino (Clark Gable, Ava Gadner). Tolerada. Proyecciones (T. 23-39-76).—Es-trella del destino.

REAL CINEMA. — 7-11: Scaramouche (Stewart Granger, Eleanor Parker). Technicolor.

REX .- (Tel. 22-37-00.) Continua de 11 a 6. Numeradas 7 y 11: Luchas submarinas (Richard Widmark, Dana Andrews). Tole-

RIALTO.—7-11: El pirata y la dama (Joan Fontaine, Arturo de

Córdoba). Technicolor. Roxy.—Sala A (244514): El de-recho de nacer.—Sala B (371612): El gran secreto.

El gran secreto.

Salamanoa (T. 26-08-23). — Un americano en Paris.

SAN MIGUEL.—7-10,45: Un lugar en el sol (Montgomery Clif, Elizabeth Taylor).

UNIVERSAL CINEMA. — (Plaza

Manuel Becerra.) 7-11: Estrella del destino (Clark Gable, Ava Gadner, Broderick Grawford). To-

Cines de sesión

continua Actualidades (T. 21-28-85).-Jaiito jugador de golf y La bandera. ALBA.—(27-07-85. Reformado.)

Selecto. Continua 10 mañana: Una tarde en el circo y Siroco. Albarrán (T. 31-60-64).—El Ju-

Alcalá (T. 25-46-08).—Así nace ma fantasía y El padre es abuelo, Alcántara (T. 25-23-54). — El pato atómico y Tambores lejanos.
Alhambra (T. 21-08-15). — El igno de Aries y La mujer oculta.
América (T. 27-80-28).—Estrella de Sierra Morena e Indianápolis.

APOLO.— Continua 5: Bill, que grande eres y Fanfan el Invenci-

Argel (T. 26-40-27).—Mamá es mi rival y La casa de la colina. ARGUELLES. — Continua 5: La máscara de los Borgia y Brigada 21 (Kirk Douglas-Eleonor Par-

ker-William Bendix)
Arizona (T. 34-32-31).—Los dos pilletes y Torero a la fuerza.
Astoria (T. 31-90-45).—Contra-espionaje y Gioria Mairena.

Ave Maria (T. 27-78-64).—Panico en las calles y Secretaria brasilena.

oo en las calles y secretaria Drasileña.

Avenida (Vallecas; T. 27-76-61).

El Niño de las Monjas y Teatro
Apolo.

Ayata (T. 25-96-00). — Nuevo
amanecer y Vive si te dejan.

Azul (T. 31-76-60).—Mi chica y
ye y El hijo de la furia.

Beoerra (T. 25-74-02).—Camino
dei Oeste y Rim de la India.

Bellas Artes (T. 22-50-92).—

Tres enamoradas.

Benavênte (T. 22-18-64).—Día D,
hora H y Justicia cumplida.

Bilbao (T. 24-81-19).—Tres enamoradas.

CALATRAVAS. - Continua mañana. (Riguroso estreno): La Isla de los corsarios (Erroll Flynn-Maureen O'Hara). Techni-

California (T. 37-28-15).-Erase na vez y Horizontes lejanos.

Carabanchel Cinema (28-85-57).

Hermana San Sulpicio y La he-

nja y La mujer pirata. Castilla (T. 27-58-03).— Robin-mes atómicos y La sombra del mila. Carretas (T. 21-98-08).-El piel Cervantes (T. 22-81-09). - Re-

cervantes (T. 22-81-09).—Reliutas y El gran Caruso.
Colón (T. 23-44-58).—Orgullo e comanche y Luna sin miel.
Covadonga (T. 34-51-19).—El ombre del Colorado y Las rocas lancas de Dover.
Cristal (T. 34-51-07).—El Niño e las Monjas y Atormentada.
Chamartín (T. 33-33-42).—Cuaro en un jeep y Revuelta en la nola.

ndia.

Chamberi (T. 23-00-93).—El lalrón de Bagdad y La Cenicienta.
Chiki (T. 31-39-37).—Locos del
ire y La reina de Africa.
Chueca (T. 24-05-09).— Que el
ielo la juzgué y Brigada 21.
Delicias (T. 27-66-58).—El chico
c Michigan y Gloria Mairena.
Diana (T. 24-38-28).—Siete viuas y un soltero y Mentira latente.
Do-Re (T. 27-25-43).—La novia
ra él y La rosa negra.

era él y La rosa negra.

DOS DE MAYO. — Continua 5:

Justicia corsa y Blanca Nieves y los siete enanitos.

España (T. 39-01-00).—En el úl-mo segundo y El mundo en sus

Espronceda (T. 34-47-77).—Ado-; rable coqueta y Diez valientes.
Europa (T. 33-10-48).—El rey de los mares y iViva Zapata!
Fígaro (T. 39-16-45).—El mundo en sus manos y Matanza in-remal.

Flor (T. 23-53-78).—La jungla n armas y Almas en lucha. Florida (T. 28-81-00).—Juventud erdida y Las zapatillas rojas. Frutos (T. 27-72-49).—El nuevo orro y El mundo en sus manos.

GONG. — Continua 5: Un lugar en el sol (Montgomery Clift-Elizabeth Taylor). Primer reestreno.
Goya (Vallecas; T. 27-24-20).—
S1 yo fuera diputado y El nieto

Granada (T. 28-31-04). — Idilion el castillo y El hombre del Co-

lberla (T. 26-75-90).—Reclutas Con las horas contadas. Ibiza (T. 26-65-53).—La barre-del sonido y Estrella de Sierra

Ideal (T. 39-12-13).—Sanson y

Daltia.

Imperial (T. 21-75-57).—Vinioron las lluvias y En la Costa Azul,
Infantas (T. 22-56-78).—El milagro del cuadro.
Iris (T. 24-66-76). — Tiempos
modernos y El mundo en sus manos.

Lavapiés (T. 39-38-31). — Atorentada y Gongorila.

Lepanto (carretera Aragón. 178).
enda prohibida y Gloria Mairena.
Lusarreta (T. 27-45-37).—Su aleza el ladrón y El Judas.

Maria Cristina (T. 23-85-85).

maria y Nuevo amanecer.

METROPOLITANO.—Continua 5:

El telón de acero y Cyrano de

Moderno (T. 33-37-56).—El lim-labotas y Ave del paraiso. Montera (T. 22-96-71).—Adorae coqueta.

Montija (T. 33-15-28).—Mar de

hierba y No puedo vivir sin ti. MONUMENTAL CINEMA.—Continua 5: Se vende una novia y Brigada 21 (Kirk Douglas - Eleonor Parker-William Bendix).

Mundial (T. 26-53-32).—Un día en Nueva York y Horizontes le-

m Nueva York y Horizontes to mos.

Muñoz Seoa (T. 22-57-46).—Río e plata y Malaca.

Nares Cinema (T. 24-04-96).—a corona de hierro e Indianapolis.

Narváez (T. 26-76-03).—Robinones atómicos y Adorable coqueta.

Odeón (T. 30-40-46).— Tres namoradas y Renegados.

Olimpia (T. 27-46-22).—El nerro que tenía el alma blanca y En na isla contigo.

Oraa (T. 25-32-97).—Indianapos y El secreto de Paula.

Palace Cinema (T. 31-37-11).—na.

Palacio del Cine (T. 21-41-17) yrano de Bergerac.
Panorama (T. 22-49-91).—Estrea del destino.

PAVON .- 4: El submarino fantasma y El secreto de Paula.

Pelayo (T. 23-86-18).—Romanza en alta mar y Mañana serátarde.

Poz (T. 31-81-52).—El invisible arvey y La Centeienta.

Pizarro (T. 27-75-10).—Guerrieros en Fhipinas y Si ella lo

Pleyel (T. 25-54-74).—Ronda es-Priorit (T. 23-54-74).—Rollad española y La Cendicienta.

Postas (T. 31-73-27). — Noches en Rio y Mañana será tarde.

Principe Alfonso (T. 24-24-74).

La Hermana San Sulpicio y Fanfan el invencible.

Quevedo (T. 23-17-18).—Indianápolis y En una isla contigo.

polis y En una isla contigo. SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sainz de Baranda, 26.) Continua 4: Diez Valientes y El secreto de

Paula.
San Carlos (T. 27-33-81).—Harlem y La casa de la colina.
San Cayetano (T. 27-17-99).

Horizontes lejanos y La Hermana

Horizontes lejanos y La Frenanta San Sulpicio.
Savoy (T. 33-56-59).—Erase una vez y El mundo en sus manos.
Sevilla (T. 27-50-22).—En un rincón de España y Las minas del Rey Salomón.
Sol (T. 21-30-90). — Situación desesperada y Una noche en Ca-

blanca.
Tetuán (T. 33-18-16).—Venganen Oriente y Diez valientes.
Tívoli (T. 25-55-75).— La casa,
la calle 92 y Cyrano de Ber-Toledo (T. 27-19-15). — Blanca eves y Los hijos de los mosque-

Urquijo (T. 23-52-41).—La Herana San Sulpicio y Fanfán el ina

usera (T. 27-22-57).—S. O. S. akar y Teresa.
Vallehermoso (T. 23-07-92).—El hamarino fantasma y Adorable co-

Velázquez (T. 26-34-67). — In-grno en las nubes y La primera ventas (T. 25-78-95).—Los his de los mosqueteros y Mujer-

Vergara (T. 26-74-72). — Tres amoradas. Victoria (T. 25-05-79). — La incesa Samarkand y Adorable co-

queta.
Voy (T. 23-18-60). — Aventuras
de Casanova y La bandera.
Cinema X (T. 21-33-12). — Hoy
no pasamos lista y La Cenicienta.

Salas de Fiestas

FONTORIA.-Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.
PASAPOGA.—Tarde y noche éxito de las mejores orquestas y atracciones.

TEYMA.—Las mejores orques— tas y atracciones en el más agradable ambiente.

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRI-TOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 76 CENTIMOS PALABRA MAS 0,20 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

AUTOMOVILES

ESCUELA automoyilista. Enseñanza garantizada. Turismo, camión. Al-fonso XII, 58. COMPRARIA caja metálica furgo-neta. 31-42-22. 11 a 2.

Tel. de PUEBLO: 256132

COMPRAS

COMPRO plano vertical o cola. Te-léfono 21-67-34. **HIPOTECAS** HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuen-

TRABAJO **OFERTAS**

NECESITO oficiale planchadora Jaén, 34. Tintorería Española. (4.012.)

INFORMACION GENERAL · INFORMACION GENERAL · INFORMACION

Lola y Carmen baten todos los récords

"A cuatrocientos pesos se pagaron las localidades en la reventa para ver a la artista gitana en Buenos Aires" (Cesáreo González)

"En la película que estoy terminando interpreto toda clase de música, desde Bach a Agustín Lara" (Padre Mojica)



Productor y actor se saludan efusivamente. Cesáreo González y fray José Mojica, sonrien satisfechos ante el próximo exito de "El Pórtico de la Gloria". (Foto Mamegan.)

res. ¿Podrías decirnos algo a este respecto?

Unicamente que son tan grandiosos que para creerios hay que verlos, pues de otra forma se creerá que exagero. En Buenos Aires, por ejemplo, en ple-no verano, ha llenado diariano verano, ha llenado diaria-mente el teatro a 25 pesos la butaca; pero como estas se agobulaca; pero como estas se ago-taban, en la reventa se vendían a 400. Esto ya de por sí es bas-tante elocuente. En Uruguay ocu-rrió lo mismo, y en Lima no se recuerda un suceso igual, y testigo de ello fueron nuestro embajador, don Tomás Suñer, y Luis Miguel Dominguín.

—Puesto gue habila m o s de

—Puesto que habla mos de Luis Miguel y sabemos que tú-eres un gran amigo suyo, ¿pue-des decirme si en su retirada influye algo el traido y llevado tema dei "afeitado" de los to-

-Luis Miguel es un torero valiente y pundonoroso, al que no le preocupa ese tema. A mí me consta que desde hace un eño pensaba ya en retirarse, y ese era el motivo por el que se quería dedicar al cine.

—; Ha sido resuelto lo rela-

—; Ha sido resterto lo rela-tivo al guión de su película? —Se han presentado 385, y se están leyendo todos. Yo es-pero que entre tantos salga el que esperamos, aunque eso lo han de decir los designados para

¿Toreará Luis Miguel en la

película? —Lo ignoro; pero si el guión lo requiere, tendrá que hacerlo.

—; Quieres hablarnos ahora de Carmen Sevilla? —Ahora está en Méjico, y hoy precisamente ha empezado una

Hace muy pocos días la Prensa dió la llegada a España de don Cesáreo González, que tras una ausencia de cuatro meses por toda la América latina se incorporaba de nuevo a sus actividades cinematográficas.
Cesáreo, hom bre cordial y si m pático, siempre tiene algo nuevo que contar al periodista, y en su busca nos dirigimos.
Para fortuna del reportero, en aquellos momentos no se halla solo en su despacho, y a su lado vemos la corpulenta figura de fray José de Guadalupe, que en el mundo fué el famoso astro cinematográfico José Mojica.

Por parte del reverendo Padre Mojica hay un cariñoso saludo para el periodista, y se recuerda su llegada a España y su laboriosa búsqueda, siendo PUE-BLO el primer diario que lograría publicar las primeras declaraciones del nunca o vidado gran actor y cantante.

— ¿ Que países has recorrido en este último viaje?—preguntamos.

— Casi toda la América de habla española: Uruguay, Argentina, Chále, Perú, Ecuador, Panamá, Costa Ríca, Honduras, San Salvador, Guatemala, Méjico y Cuba.

— Se habla muchísimo en España de los éxitos de Lota Flores. ¿ Podrías decirnos algo a sele respecto?

Y con estas palabras dejamos descansar a Cesáreo González y me vuelvo hacia este hombre sencillo, cuyo trabajo en esta pelicula ha de repercutir mate-rialmente en las obras del colegio que se está edificando en Cuzco (Lima).

> "EN MI PELICULA HAY TODA CLASE DE MUSI-CA: DESDE BACH A AGUSTIN LARA"

El Padre Mojica es hombre de muy pocas palabras:

—; Contento, Padre?

—Mucho. Creo que la pelfou-

la gustará, aunque eso no lo debo decir yo, sino el público.
—; Canta mucho en ella?

-; Qué clase de música? -Es una especie de mosaico de muchos autores. Desde Bach

de interior autores. Desde Bach
a Agustín Lara.
—; Hard otras películas?
—No tengo autorización de
mis superiores mas que para
ésta. La termino dentro de este mes y regreso a Lima.

—Espero que volveremos a

Yo haré lo que me orde-

— ¿Cómo está usted de voz?
— Creo que como siempre.
— ¿Se marcha con pena de nuestra Patria?

—Si; son ustedes muy buenos, y aquí, en España, se respira paz y religiosidad.
Y mientras nos abraza con afecto, besamos su mano y de-

-Buen viaje, Padre Mojica... y hasta pronto.

José Félix DEL ALCAZAR

ESTAMOS EN VISPERAS DE LOS VIAJES INTERPLANETARIOS ©

El vuelo al planeta MARTE no es una utopía si se hace, en principio, en un cohete sin tripulación

que hará el viaje a la Luna « cuenta personas

En los Estados Unidos ha Podrán tomar parte en comenzado la construc- este viaje, de cinco días ción del satélite terrestre de duración, hasta cin-

Beer and the second BONN, (Crónica del corresponsal de FIEL, Max Leben.)—Del 16 al 25 de mayo tendrá lugar en Dusseldorf la Exposición de cohe-tes en el espacio interplanetario, en la cual se presentarán proyec-tos utópicos y otros realizables, que se refleren a la navegación in-terplanetaria con unos conetes que ya alcanzan una altitud de 460 kilómetros, con un navio interplanetario que desde una base esta-blecida en los espacios interplane-tarios podría llegar a la Luna en cinco días, así como otros proyectos y temas parecidos.

cinco dias, así como otros proyectos y temas parecidos.

En la Exposición organizada por la Sociedad de Investigaciones Interplanetarias de Dusseldorf no habrá, sin embargo, productos de la fantasia, sino tan sólo proyectos con fundamentos científicos, entre ellos una maqueta de la base interplanetaria que, según los cálculos del inventor del V-2, profesor Werner von Braun, podría construirse en diez años. La realización de este proyecto costaria unos 45.000 millones de dólares, o sea el doble de lo que costó la fabricación de la primera bomba atómica. Trambién estarán en la Exposición varios elementos del V-2, un V-1, modelos de una serie de cohetes recientemente construídos, un modelo del primer rie de cohetes rectentemente construídos, un modelo del primer avión con turbinas de gas, otro del primer avión-cohete, el modelo del primer cohete tripulado por personas, un modelo del cohete lunar construído según las ideas de Von Braun, así como numerosos diseños y fotos informativas de los resultados de las investigaciones practicadas sobre cohetes y payepracticadas sobre cohetes y nave-gaciones Interplanetarias. La Ex-

practicadas sobre cohetes y navegaciones interplanetarias. La Exposición es la mayor de las hasta
ahora organizadas en este género.
Al mismo tiempo se celebrará un
Congreso bajo el lema "El hombre
y el vuelo de cohetes".

"Estamos en vísperas de los
viajes interplanetarios", dijo a la
Prensa el conocido perito Leo
Brandt, haciendo constar que no
era utopía el vuelo de un cohete
al planeta Marte, con tal que el
cohete no fuese tripulado. Lo utópico de un viaje a la luna estaba en los enormes gastos que requería tal expedición, y también
en las propiedades de la persona
humana, que por su constitución
representaba el más difícil de los
numerosos problemas que planteaban las navegaciones interplanetarias. No era imposible que dentro
de pocos años el primer cohete
consiguiera alejarse de la tierra
hasta un punto en que ya no eshasta un punto en que ya no es-tuviera sujeto a la gravitación te-

Brandt, que cooperó con el proresor Braun en los ensayos del V-2, realizados en la planta de ensayos de Penemunde, dijo que en el momento en que se disparó el primer V-2 todos se dieron el momento de conserva de cons



He aquí el laboratorio en miniatura que los tecnicos de Estados Unidos lanzarán a la estratosfera para explorar las altas regiones



Sobre datos técnicos, el dibujante construye un aspecto de lo que serán los vuelos interplanetarios

rreo cuenta de que había comenzado una nueva fase del progreso técnico, fase en la cual también entraban el avión de pilotaje automático y el motor atómico, que ahora habían empezado a cons-

truir los ingenieros de la General, que serviria de base a los viajes Electric Company, de los Estados Unidos. Tampoco cabía la menor duda de que dentro de poco los primeros con et es cruzarían el Océano en dos horas llevando cominados elementos que con la menor de la company, de los Estados interplanetarios. Sin estos satélites no se podría hacer el viaje a la company, de los Estados interplanetarios. Sin estos satélites no se podría hacer el viaje a la company, de los Estados interplanetarios. Sin estos satélites no se podría hacer el viaje a la company de los Estados interplanetarios. Sin estos satélites no se podría hacer el viaje a la company de los Estados interplanetarios. Sin estos satélites no se podría hacer el viaje a la company de los Estados interplanetarios. Sin estos satélites no se podría hacer el viaje a la company de los Estados interplanetarios. Sin estos satélites no se podría hacer el viaje a la company de los estos satélites no se podría hacer el viaje a la company de los estos satélites no se podría hacer el viaje a la company de los estos satélites no se podría hacer el viaje a la company de los elementos de la company de los estos satélites no se podría hacer el viaje a la company de los elementos de la company de los elementos de la company de la utilización de cohetes se lanzaba al espacio hasta alejarse del glob terrestre hasta un punto donde cesa la atracción terrestre. Según los proyectos de Braun, dicho sa télite tendrá la forma de rueda parecida a una ruleta, con un diámetro de 75 metros. Se compondrá de tres pisos y se movería en torno a la tierra con una velo-cidad de 5.000 kilómetros por hora. Desde dicho satélite Braun pensaba realizar una expedición al planeta Marte o a la Luna. Ya estaban hechos todos los cálculos relativos al viaje hacia el planeta Marte. El cohete requerido para dicha expedición tendría unos 50 metros de lorge y serios serios de lorge y serios serios de lorge y serios serios serios de lorge y serios ser metros de largo y pesaría unas mación. 4.370 toneladas. En esta expedición podrían tomar parte cincuen-ta personas, que llegarían a la guran sir Timoteo Edon Luna a los cinco días de haber salido del satélite. El cohete al-canzaría una velocidad de más de. 30.000 kilómetros por hora.

La Sociedad de Investigaciones Interplanetarias, que tiene su sede en Stuttgart, dice que hará todo en Stuttgart, dice que hará todo lo posible por obtener la autorización para realizar investigaciones prácticas sobre cohetes en territorio alemán y para fines exclusivamente pacíficos. Creen los socios que después de la ratificación del Tratado de Alemania se concederán permisos para la instalación de pequeños bancos de prueba para cohetes, que se destinarian a fines docentes.

Ing.es, sin John Balfour.

Una idea aproximada del númes ro de turistas que diariamente llega a Granada la da el porcentajo de billetes que se despachan en la Alhambra para visitarla. En lo que va de abril se ha rebasado con mucho la cifra de mil billetes diarios, y el día 6 se batió la marca, en los últimos cincuenta años, pues se vendieron 1.495 billetes (Cifra.)

Gran Bretaña en Suez constituye una amenaza para la paz

FUAD GALAL CRITICA LA PARSIMONIA INGLESA

EL CAIRO, 9.-La continuación de la ocupación inglesa de la zo-na del Canal de Suez es una ame-naza para la paz y la seguridad de todo el Oriente Medio, ha di-cho el ministro de Orientación Na-cional. Evad Calal cional, Fuad Galal.

La demora británica en iniciar La demora británica en iniciar conversaciones con Egipio sobre la zona del Canal—agregó el ministro citado en una conferencia de Prensa—vá en contra de los intereses de ambas partes y de los de cualquier país o grapo de países interesados en el Oriento Medio.

Fuad Galal aconsejó a Inglate-rra que no subestime los senti-mientos de la nación egipcia, y terminó diciendo que la opinión de veinte millones de egipcios ten-drá renercusiones en lodo el mundrá repercusiones en todo el mun-do árabe y musulmán. (Efe.)

Bolivia conmemora el Primer Aniversario de su Revolución Nacional CONFERENCIA INAUGURAL EN EL INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA

En el salón de actos del Instituto de Cultura Hispánica se celebró la conferencia inaugural del programa organizado para conmemorar el primer aniversario de la revolución nacionalista boliviana.

El embajador de Bolivia, don Jenaro Siles, pronunció en primer lugar unas sencillas y emocionadas palabras, destacando la importancia de tal acontecimiento, que devolvió al país su soberanía política e independencia económica, cediendo la palabra a don Alfredo Sánchez Bella, director del Instituto, quien dijo que Bolivia estaba llamada a ser una de las grandes naciones del futuro por sus riquezas naturales y la formación de sus minorías dirigentes.

elón de sus minorías dirigentes.

A continuación, don Arturo Prudencio, secretario de la Embajada, historió los problemas que han conducido a llevar a cabo una trascendental reforma agraria, patrascendental reforma agraria patrascendental refo trascendental reforma agraria, para cuyo fin se ha constituído una Comisión, presidida por el vicepresidente de la República, don Hernán Siles Zuazo. Dijo también que los intereses de las grandes Compañías mineras habían movido a abandonar la explotación agrícola y ganadera en una de las regiones más feraces de la América hispana. rica hispana.

rica hispana.

El coronel don Arturo Rend
Pol, agregado militar de la Embajada, disertó, finalmente, sobre los
objetivos y primeros resultados de
la revolución nacionalista, que se
han plasmado ya en la nacionalización de las minas de estaño y
de oro, el fortalecimiento de los
Sindicatos, la concesión del voto
universal y el estudio de los problemas agrarios. blemas agrarios.

El numeroso público, integrado por embajadores de las Repúblicas hispanoamericanas y estudiantes aplaudió largamente a los orados

Más de un millar de turistas visitan a diario la Alhambra SE BATE LA MARCA EN LOS

ULTIMOS CINCUENTA ANOS

GRANADA, 9.—La ciudad esta abarrotada de turistas de todas las nacionalidades. La presencia de millares de extranjeros dentro del recinto de la Alhambra y en las calles y dan a Granada extraordinaria ani-

teriores, acompañado de su hija, los que residirán aqui hasta el día 17; sir Hoare Belisha, ex mi-nistro de la Guerra de la Gran Bretaña, y se espera al embajador

inglés, sin John Balfour.

Bajo el apasionante título de "La ambición del dólar", PUE-BLO empezará a publicar, a partir del próximo sábado, una serie de reportajes de José Felix del Alcázar sobre el impor-tante servició realizado por la Policía española, que ha llevado al descubrimiento de la estafa y falsificación más importante del siglo, que se cifra en más de un millón de dólares.

Los famosos "T-Men" y el F. B. I. recurrieron a la Brigada Criminal de España en demanda de ayuda en una falsificación que preocupaba al mundo. En menos de un mes, el Cuerpo General de Polloia llevó la tranquilidad al país del dólar, descubriendo el eje de la organización, que radi-

Lea estos sensacionales reportajes en PUEBLO, a partir del próximo sábado.

Los "travellers-checs" que pusieron en tensión a los Bancos americanos se "fabricaban" en varias imprentas madrileñas. Tras laboriosas y sagaces pesquisas, la Brigada Criminal de España realiza el servicio más importante que se conocía en el mundo de las falsificaciones. Otra prueba más del prestigio de nuestra Policia.

Si quiere saber cómo trabajaron los expertos agentes españoles, lea PUEBLO a partir del sábado, que les ofrecerá, a través de los reportajes de José Félix del Alcázar, la más amplia información literaria y gráfica de este sensacional suceso.

] The announce of the state of

MADRID CAPITAL & MADRID CAPITAL

Se instalarán toldos en determinadas paradas de autobuses, como tantas veces solicitó PUEBLO Los jardines del Obelisco serán abiertos al público e iluminados Una sirena discretamente iluminada en el Prado.--Los trayectos cortos de autobuses constituyen un ensayo

Los acuerdos adoptados por la Comisión Municipal Perma-nente, bajo la presidencia del alcalde, conde de Mayalde, han

Un oficio de la Intervención Municipal remitiendo las cuentas de caudales del presupuesto ordinario del Ensanche correspondientes al cuarto trimestre del pasado año.

Diversos gastos para obras de reparación y saneamiento de edi-ficios municipales.

Licencias para construir casas de nueva planta y obras de am-pliación y reforma de otras.

Una moción de la Alcaldía-Presidencia autorizando la instalación en el paseo de Recoletos de la Tómbola Diocesana de la Vivienda durante el próximo mes de mayo.

Concierto con los gremios que continuación se detallan sobre el impuesto de consumos y servicios de lujo: tabernas y similares, 13.568.000 pesetas; fiambres, ultramarinos y comestibles, 6.385.000: sidras por mayor 7.400.000; restaurantes económicos, 1.600.000; restaurantes, primera, quinta, 3.150.000; vinos generosos, 315.000; vinos nos generosos, 315.000; vinos de país, 285.000. Total, pesetas 32.703.000.

MANIFESTACIONES DEL AL-CALDE

El conde de Mayalde ha maestado a los informadores munifestado a los informadores inu-nicipales que para la iluminación del paseo del Prado se espera a que él se decida por el sistema que entienda más adecuado. En el Prado se colocará en la fuen-te que actualmente está en consción una sirena discretamente iluminada.

Añadió que para el 2 de mayo próximo se piensa en abrir los jardines del Obelisco al público, fluminándolos y colocando en ellos cómodos bancos.

Dijo también el alcalde que en delerminadas paradas de autobuses serán colocados toldos. La noticia nos ha satisfecho, espe-ciaimente por haber sido PUE-BLO el periódico que más tenaz-mente ha venido defendiendo esta humanitaria innovación, j u n-tamente con la ya conseguida de las sombrillas para los guardias

de la circulación.

Anunció el alcalde que el próximo día 15 le será impuesta alnuncio de Su Santidad, nonseñor Cicognani, la medalla de oro
de Madrid, en sesión solemne del

Por último, refiriéndose al actual sistema complementario de autobuses de trayecto corto, dijo conde de Mayalde que se trataba de un ensayo.

PUEBLO, hoy 16 págs. - 70 céntimos

UNO DE LOS CUATRO



Este es uno de los cuatro nuevos autobuses—101-A—con los que ha sido incrementado el servicio en la línea 1, y que efectúan el trayecto corto plaza de San Cayetano-plaza del Callao. Otros dos coches análogos reforzarán en breve el trayecto de la misma linea desde Cibeles al paseo de Moret

Comienza en el Instituto de Estudios Jurídicos un cursillo sobre Derecho agrario

da conferencia don Alejo Leal Garcia, sobre el tema "Orien-

Bajo la presidencia del vicepresidente del Instituto Nacional de Estudios Jurídicos, don
Esteban Gómez Gil, ha pronunciado en el salón de actos del
referido organismo su anunciade conferencia don Alejo Les
de conferencia de conferencia don Alejo Les
de conferencia de conferencia de conferencia don Alejo Les
de conferencia de confe del referido Instituto.

TOROS

Plaza de Toros de Madrid

Domingo 12, 5,30 tarde, seis toros de don Juan Cobaleda

> SILVETI LOZANO

PIMENTEL

Carnets, mañana, viernes, todo el día

Plaza de Toros Vista Alegre

Domingo 12, cinco tarde, seis novillos de Quintana Ortega Hermanos Espadas

MANOLO SEVILLA ALBERTO DIAZ (MADRILEÑITO)

FELIX SAUGAR (PIRRI) Localidades, Victoria, 3, des-de el viernes cinco tarde



Información religiosa

Viernes día 10. — Santos: Ezequiel, Miguel de los San-tos, Apolonio, Pompeyo. Misa: De esta feria, color

blanco.

EL DIA 15, IMPOSICION DE LA MEDALLA DE MADRID A MONSEÑOR CICOGNANI

El miércoles próximo, día 15, a las ocho y media de la tarde, en el salón de actos del palacio municipal, será impuesta al pronuncio de Su Santidad, monseñor Circognatilla meddella de oro de Maria de Carlos de Ca ni, la medalla de oro de Ma-drid, en un acto al que serán invitadas relevantes persona-lidades de la política, la diplo-macia, las ciencias y letras na-

TEDEUM POR LA ELEVA-CION AL CARDENALATO DE MONSENOR STEPINAC

Con motivo de la fiesta nacional croata, el cardena pri-mado, doctor Pla y Deniel, di-rá una misa rezada y oficiará en el solemne Tedéum que en acción de gracias por la ele-vación a la dignidad cardenavación a la dignidad cardena-licia de monseñor Stepinac y la intención del pueblo de Croacia se celebrará en la igresia de la Buena Dicha (Padres mercedarios, Silva, núm. 23) mañana viernes, a las once de la mañana.

A estos piadosos actos asis-tirá la colonia croata en España, que ha invitado a cuantos quieran asociarse a estas

NOVENA EN HONOR DE SANTA CLARA DE ASIS

Durante los próximos días 11 al 19 se celebrará en la iglesia de la Comunidad de Franciscanas Clarisas de San Pascual (avenida de Calvo Sote'o, 11), una novena en ho-nor de Santa Clara de Asís, con motivo del séptimo cen-tenario de su muerte.

Todas las tardes, a las seis, se celebrarán los ejercicios, y por las mañanas habrá misa, a las nueve. El 11, la procesión con el Santísimo recorrerá el interior del templo, y el obis-po auxi'iar, doctor García Lahiguera, impartirá la bendi-ción. Finalmente, se ofrecerá a la adoración la reliquia de la santa.

RETIRO MENSUAL DE LOS OBREROS DEL CERRO DE LOS ANGELES

La Compañía de Obreros del Sagrado Corazón de Jesús y San José celebrará su re-tiro mensual en el Cerro de los Angeles el domingo, día 12. Será dirigido por el re-verendo Padre Alberto Riera (dominico). El coche saldrá de Cibeles a las ocho y cuar-

to de la mañana.

La vigilia se celebrará el sábado día 18. El coche saldrá de Cibeles a las once de

CULTOS EN HONOR DE LA VIRGEN DEL PUERTO

La Cofradia de la Santisima Virgen del Puerto cele-brará el día 12, domingo de en honor de su excelsa Patrona en la ermita del paseo de su nombre, junto al puente de

A las nueve de la mañana habrá una misa de comunión en la parroquia de Santa Ma-ría de la Cabeza, aplicada en

sufragio de todos los herma-

A las doce de la mañana, A las doce de la mañana, misa solemne a toda orquesta en la ermita de la Santísima Virgen del Puerto, oficiada por don Ildefonso Prieto López, auditor del Tribunal de la Rota, ocupando la sagrada cátedra el reverendo Padre señor don José Arribas Blasco, párroco de Santa María de la Cabeza.

A las sels y media de la

A las sels y media de la tarde, santo rosarlo y piadoso ejercicio en honor de la Santisima Virgen, y procesión con la sagrada imagen en torno a qua existica emité.

su artística ermita.

El domingo, después de la misa solemne, tendrá lugar un homenaje de la colonia placentina a su inolvidable paisano fallecido don Victoriano del Aguila Conde, devoto de la Santísima Virgen del Puer-to y organizador de estas fiestas del domingo de Quasimo-do en honor de la Patrona de Plasencia. en su ermita de Madrid, siendo nombrado pricofrade y su hermano mayor.

Avisos varios ACTOS PARA HOY

A las siete de la tarde:-A las siete de la tarde.—
Facultad de Derecho de la
Universidad Central; Cuarta
conferencia del ciclo "Ciudad
de Madrid", por el catedrático don Nicolás Pérez Serrano,
sobre el tema "Las Ordenanzas municipales en Madrid".
—Facultad de Ciencias Políticas y Económicas; Confe-

— Facultad de Ciencias Políticas y Económicas: Conferencia del profesor Lionel Robbins sobre el tema "La escasez de dólares".

— Real Academia de Ciencias (Valverde, 22): Don Antonio García Colina, so bre

Teoría de iris en guías elec-

A las siete y media.—Instituto Luis Vives: Conferencia de don Miguel Cruz Hernández sobre el tema "El ma!, según los filósofos griegos", correspondiente a la Semana de Filosofía.

-Consejo Superior de Investigaciones Científicas: Con-ferencia del profesor F. E. Zeuner sobre el tema "Edad del Magdaleniense".

—Escuela Oficial de Tele-comunicación: Conferencia de comunicación: Conferencia de E. M. Deloraine sobre el tema "Técnica y aplicación de enlaces en microondas".

—Cátedra Ramiro de Maeztu: Conferencia de Nieves del Hoyo Sancho sobre el tema "Folklore hispanoamericano.

Carnaval y la Quema de Judas'

-Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País: Conferencia de don José Alvarez Sierra sobre el te-ma "Relaciones entre la So-

ciología y 'a Medicina".

—Colegio Mayor Santa Teresa de Jesús: Conferencia de M. Claude Aubett sobre el

tema "Situación actual de la poesía de lengua francesa".

A las ocho.—Hogar Extremeño: Conferencia de don Enrique Segura Otaño sobre el tema "Intimidades de Adelardo Coursi, y Antonio Beyes. do Covarsi y Antonio Reyes Huertas, dos valores de Ex-tremadura".

Academia de Cirugía (Esparteros, 11.). — Sesión cien-tifica con intervención de los doctores Larrú, Rementería y Landete Aragó.

-Facultad de Ciencias Políticas y Económicas: Confe-rencia del profesor Hans Car'

rencia del profesor Hans Car Nipperdey sobre el tema "La nueva ley alemana sobre constitución de la empresa". —Colegio Oficial de Odon-tólogos y Estomatól o go s: Conferencia del doctor do n Lorenzo Castillo Aguera so-bre el tema "El arte y la odontología",

A las once de la noche.—
Colegio Mayor José Antonio:
Conferencia del licenciado en
Historia don Héctor Puerta
sobre el tema "Sobre un funcionalismo espiritual en arqui-

EXCURSION A ALEMANIA ORGANIZADA POR EDUCA-CION Y DESCANSO

La Jefatura Nacional de Educación y Descanso orga-niza una excursión a Alema-

niza dha excursión a Alema-nia, que se celebrará a partir del día 13 y hasta el 31 del próximo mes de mayo.

Para inscripciones e infor-mes, en la avenida de José Antonio, 32, tercero. Teléfo-

EL PUERTO DE NAVACE-RRADA, ABIERTO AL TRAN-SITO

La Inspección Central de Circulación y Transportes por Carretera comunica que ha si-do abierto al transito en la provincia de Segovia el puer-to de Navacerrada, por lo que queda totalmente restablecida la circulación la carretera de Madrid a León por Segovia.

FOTÓGRAFIAS EN EL INSTI-TUTO DE CULTURA HISPA-NICA

El próximo sábado se inau-El proximo sabado se inau-gurará en el Instituto de Cul-tura Hispánica (avenida de los Reyes Católicos, Ciudad Uni-versitaria) una Exposición de Fotografías del gran operador Ildefonso Gutiérrez Macías. Estas fotografías han sido se-leggionadas para la II. Biene leccionadas para la II Biena' Hispanoamericana de Arte.

CUPON DE CIEGOS

En el sorteo correspondiente al día de ayer resultó pre-miado el número 290.

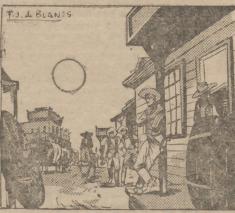
Farmacias de guardia

Marqués de Guardia
Marqués de Urquijo, 15:
Mayor 59; paseo Delicios,
128; paseo de Yeserías, 63:
carretera de Andalucía, 15
(Usera); Camino de La Laguna, 3 (Barrio del Lucero);
Embajadores, 18; Tribulete,
núm 25; paseo Santa María
de la Gabeza, 47; plaza de la
Independencia, 10 (Puerta de
Alcalá); plaza de Antón Martín, 46; avenida de Menóncez
Pelayo, 13; Colomer, 5; Coya, 131; Conde de Peñalver,
80; General Pardiñas, 64; Serrano, 38; Alcalá, 157; Ministerios); López de Hoyos,
núm, 282 (antes carretera de
Hortaleza); Gabriel Lobo, 23;
Jaén, 31; Raimundo Fernández Villaverde, 10; Trafaigar, 14; García Morato, 83;
Mejía Lequerica, 3; Gravina,
núm, 13; Jardines, 13; Pez
núm, 25; San Bernardino, 11,
Bedríguar, San Bernardino, 15. 25; San Bernardino, 11. Rodríguez San Pedro, 35; Joaquín Maria López, 19; Término, 5 (final Villaamil); carretera del Este, 63; Azpl-zua, 11 (Ciudad Lineal); Azu-cenas, 20 (antes Nuestra Senora de Pilar-Tetuán).

Por F. J. de BLANES

6 RESUMEN DE LO PUBLICADO

En el año 1874, un audaz explorador del Far West, Wild Bill Hickock, jura castigar a unos forajidos que asaltaron un rancho, secuestrando, para venderlas a los apaches. a la esposa y la hija del dueño, quien ha perecido de sed e in-



Era ya de noche cuando llegó al poblado más próximo. El ir y venir de aquella gente le sacó de su profundo abismo y le volvió a la realidad. La calle principal estaba muy concurrida por los más diversos tipos característicos (cow-boys, mineros, buscadores de oro, exploradores...). Muchos, por no decir casi todos, entraban y salian de la taberna de Harrington.



Era este sugar un pestilente garito, donde el dólar rodaba con una velocidad de vértigo. Allí se quedaba en pocos minutos el sudor de muchos días de titánicos esfuerzos. De allí también se salía a tiro limpio o cuando menos a puñetazos, no sin antes haberle destrozado a Gregory-dueño del local-parte de su poco valioso mobi-



Bill empujó las características puertas aquel antro, y su mirada intentó dominar todo aquello de una sola vez. No conocía a nadie. era el forastero y sólo la casualidad le habría deparado allí alguna amis-tad; sin embargo, por ser el primer sitio habi-tado más próximo al lu-gar donde dejó enterra-do al infortunado desco-



... pensó que con un poco de paciencia quizá alguien o algo le marcase alguna pista para la aclaración del monstruoso hecho que le había elegido a él como testigo. Se dirigió hacia el que mejor le parecía, y, sin preámbulos, le preguntó: "Olga, amigo, ¿suele venir por aquí alguien que se apellide Sione?" El interpelado alzó la cabeza, se le quedó mirando como queriendo indagar en la cara del forastero el porqué de la pregunta, y, sin contestar, hizo con el dedo un signo negativo.

ADRID CAPITAL T MADRID CAPITAL MADRID CAPITAL MADRID



Construir casas. si, pero...

En unos editoriales de este periódicos tratamos de l mat humor del público madrileño, o, mejor dicho, de las razones por las que el pueblo de Ma-drid iba perdiendo su tradicional alegría y gracejo. Una de las causas, decíamos entonces y repetimos ahora, era el de-ficientísimo sistema de transportes urbanos. Por eso saludábamos ayer con regocijo des-de nuestro Arco de Cuchilleros el comienzo del refuerzo de las lineas de autobuses con los nuevos coches que nos van lle-gando. A un que un querido compañero de esta casa acusase que la cosa seguia igual porque él tuvo que hacer una espera tan prolongada que ne-cesitó ulilizar un taxi, lo cierto es que en la línea 1 de auto-buses, que nosotros usamos con mucha frecuencia, se notó el aumento, como no podía me-nos de ocurrir, con arreglo a la tabla de Pilágoras. Ahora bien: el mal humor no proviene solamente de los transpor-tes, pues el problema de la vi-vienda es otro factor esencial en el complejo del carácter avinagrado de las gentes. Millares de madrileños están viviendo hacinados en pisos de

reducida capacidad. Para poder pagar altos alquileres se reúnen dos y tres familias, sin vinculo alguno entre ellas, y hay matrimonios que con sus hijos ocupan habitaciones de siete metros cuadrados, donde comen, duermen, se asean y viven. Existen también muchas familias que a costa de gran des sacrificios han comprado parcelas de terreno en las afueras para construirse sus casitas bajo las normas que el Ayuntamiento; pero según algunos de nuestros co-municantes, no hay forma de que se les autorice la construc-ción, poniendo trabas sobre el

alcantarillado o si el agua... Nosotros hemos de decirles a estas familias que lo que el Ayuntamiento desea, según reel asunto, es que los propieta-rios de esos terrenos acudan a las oficinas de sus servicios técnicos para informarles sobre cada caso, en la seguridad de que cuando se trate de casas que no se levanten para «neacciars con los humildes u se edifiquen con arreglo a las Or denanzas municipales, no ha de haber oposición legal. En resumen: lo que el Ayuntamien-to quiere es que no se edificlandestinamente. Pero, de otra suerte, sería absurdo e inmoral que el Ayuntamiento se opusiese a que esas familias trocasen sus pisos maltusianos por casitas alegres y bien sa-neadas. ¿Estamos?

R. ORTEGA LISSON

Asamblea de la Sociedad Española de Pedagogia

Bajo la presidencia del doc-tor García Hoz, la Sociedad Es-pañola de Pedagogía ha cele-brado su cuarta Asamblea ge-neral anual, con asistencia de miembros y delegados de toda España, Fueron nombrados nuevos vocales, en la renovación reglamentaria del Consejo rec-tor, doña María Soriano Lloren-te, directora de la Escuela Na-cional de Anormales; don Antonio Gil Alberdi, inspector cen-tral de Enseñanza Primaria, y don José Fernández Huerta, pro-fesor de la Universidad de Ma-drid, y reelegido presidente don Víctor García Hoz, catedrático de la Universidad Central,

Prónica de Madrid

¿Cuándo sale el "Cavia"?-Preferible el accidente.-Poco dinero.-Modestas interjecciones.-Miedo.-No habrá cortinas

Ayer, mínutos antes de las once de la mañana, la espera del trolebús 1, en Sol, estaba casi vacía. De pronto se adhirló a ella, como simpático apéndice, un numeroso grupo de muchachos y muchachas que, en su gárrula charla, mostraban la blanda y cariciosa pronuncia-ción de Andalucía. Aire turístico total que sorprendía gra-tamente, pues ya nos hemos acostumbrado a que los "pull-mans" y automóviles de reole-tas bacas sólo descarguen ex-tranjeros. Los jóvenes subia-ron al trolebús. Un señor, muy serio, pidió al cobrador

—Treinta billetes, y avísenos cuando lleguemos al Instituto Ramiro de Maeztu.

Luego me lo explicaron to-do. Se trata de una excursión que, para sus alumnos, organiza el Instituto de Segunda Enseñanza de Osuna (Sevilla). Están ahora en Madrid, pero la excursión comprende también Toledo, Avila, Aranjuez y El Escorial. Mientras los profesores—que cayeron, por cierto, en dos asientos fronteros entre si—pensaban en ir por la noche a ver "Los gavilanes" o a Valeriano León, un chaval miraba a la calle de Alcalá para

registrar jubiloso:
—;Mira, ahi va uno de Malrena!

¿CUANDO SALE EL "CAVIA"?

La pregunta me la hacen, que no la formulo yo por mi propia cuenta. No obstante, me parece puesta en razón la in-quietud del comunicante, quien sin duda ha debido concurrir tan prestigioso galardón. Esta persona me pide diga algo para estimular al incógnito Jurado a resolver de una vez la pugna que tiene a un buen número de escritores lo que se dice "con el alma en un hilo". Lo hago gustoso, respecto del "Cavia" y "Luca de Tena", sobre cuyos posibles ganadores, por cierto, no han vuelto a havaticinios los oráculos de

PREFERIBLE EL ACCI-DENTE

De tres y media a cinco y media se ensaya todas las tar-des, en el teatro Español, "Mudes, en el teatro Español, "Murló hace quince años", la comedla de Giménez Arnau, que
obtuvo el "Lope de Vega" y
cuyo estreno se anuncia para
el dia 17. Ayer, desde el patlo
de butacas, Modesto Higueras,
mientras pasaban una escena
Secane, Kálser y Marsillach,
llamó a Maria Jesús:
—Valdés, ven un momento,
por favor.

La rubia actriz acudió hacia las candilejas y fué a bajar por la escalerita que une escenario y patio durante los ensayos. Muy correcto y fino, el autor. Giménez Arnau, se levantó a darle la mano para ayudarla a descender.

Modesto intervino: -¡Déjala! Si se cae es me-

POCO DINERO

Trajeron luego esa nota de rajeron luego esa nota de la Sociedad de Autores, donde, como barómetro privado, se dan las cifras de taquilla de todos los teatros de Madrid. Pio Ballesteros comentó algunos "resultados", y luego, refiriendose al propio Español, su subdirector asequiró:

subdirector aseguró:

—Desde luego, aquí, en este
teatro, según mis informes, la
recaudación más baja desde el
año 39 acá, la dieron "Los estudiantes'

Y es lógico. Los estudiantes siempre han tenido poco di-

INTERJECCIONES

Giménez Arnau, autor de "Murió hace quince años", es-tá entusiasmado con el calor que actores y Dirección del Es-pañol ponen en el montaje de su obra. Modesto Higueras se entregado en cuerpo y alma a los ensayos. Se incorpora a la acción alentando a los intérpretes. Ve a cada instante un matiz nuevo. No obstante, a veces, para reforzarlos, se le escapa un taco o interjección.

Pío Ballesteros informa:

—Eso de soltar algún taco
mlentras dirige, lo aprendió
viendo dirigir a don Felipe Sas-

Giménez Arnau y Torrente Ballester habian. José Antonio declara cómo, en efecto, él siente el miedo de todo autor ante el estreno:

—Yo creia que eso pasaba con el tiempo; pero el día del estreno de Mihura, cuando le pregunté si él lo sentía, me contestó: "¿Que el elento mie-do? ¡Cada día más!"

NO HABRA CORTINAS

La acción de "Murió hace quince años" puede represen-tarse sin interrupción. No obstante, se había pensado en unas cortinas que dieran paso de tante, se había pensado en unas cortinas que dieran paso de unas escenas a otras simultáneas. Habiaban de esto Modesto, Torrente y Giménez Arnau. Por fin, con el voto a favor de Torrente, se resolvió quitar las cortinas y lograr su efecto con elmples amortiguaciones de luz.



CORDOBA interroga a la figura del día



Sigue el desfile de famosos por España. La última "estre-lla" del cine americano que ha llegado a Madrid es Ava Gardner; la penúltima, Lana Tur-ner. Lana Turner estuvo dos horas en Barajas, y continuó su viaje rumbo a Sevilla; Ava estará unos días entre nosotros para visitar la ciudad de la Giralda en plena feria. Pero hoy estàn las dos en Madrid. Y las dos luminarias del celuloide se citaron anoche en Chicote para visitar su Mu-seo de Bebldas. Visita de puro Incógnito, pero el periodista estaba alli

A las dos horas de haber aterrizado en Barajas la he-roina de "El gran pecador" ya estaba en la Gran Via madrileña, parando la oircula-oión. En los escasos metros que hubo de recorrer a pie hasta ganar la puerta del Mu-seo Ava Gardner fué rodeada de admiradores. Ava escuchó piropos sonrió y ganó la puerta de la casa núm. 12 de José Antonio. Viste traje de

noche negro y cubre su gran escote con una piel gris.
En el gran centro turístico era esperada por el patrón, Cesáreo González, Alberto Alós, director de la Metro en Maddid: Luis Miguel Domin Madrid; Luis Miguel Domin-guin, Benito Perojo, Edgar Neville y nadie más. Ava fuma, bebe y celebra con risotadas unas ocurrencias del director de "El baile". Ava vuelve a beber. Pide otra copa más. lumbre para encender otro ci-



llegué al aeródromo. ¿Cuánto tiempo estará en España?

-Tres semanas. -¿De dónde viene? -De Londres.

├ Qué hacía en Londres? ├ Trabajar en una película.

⊢ ¿La terminó? ⊢Sí; a Dios gracias.

-: Titulo?
-"Mocambo".

-;Galan? -Clark Gable.

⊢¿Le ha besado? —Si.

-¿Beso forzado o beso saboreado?

-Beso de trabajo.

Ava se hace servir otro "martini".

-¿A qué viene a España? -A divertirme.

comer sin beber y beber sin -Ahora no come.

Ava rie y me perdona.

—¿Qué le divierte más?

—El flamenco.

-¿Balle o cante?

—Baile y cante.
—;Canta?
—No.

-¿Baila? -Si. Me encanta.

-Ha hecho una frase.

Ava no se entera. Y pide otro "martini".

—¿Dónde ha dejado a Frank

-En California -¿Cuándo habló por última

Sinati Vez co Fono. vez con él? -Esta mañana, por telé-

—¿Vendrá también? —No. Salía para Hawal para hacer una pelicula. —Ava, ¿qué opina de los hombres?

— ¡Uf!...
— Diga algo, Ava.
— Haría falta escribir un libro para explicarlo.
— En dos palabras.
— Imposible.

-Eso demuestra que nos conoce a fondo.

Ava no responde. Y pide otro "martini".

— ¿...? —Si. Esto es delloioso... Ava Gardner anuncia la visita inminente de su gran amiga Lana Turner. Y de su euforia toma nota el camare-

— j...?

—El que gustes. En España no es obligación vestirse de noche. Ven en seguida.

-¿Lo fueron con usted?

-¿Enamoró o la enamora-

-Las dos cosas. Es lo bueno; ¿no cree usted?

—Ava, veo que le gustan

—Si. Lo estoy observando. Ava disimula, y pide otro

—Bueno; por España. ¿Dónde tiene fijada su residencia? —En Santa Mónica.

Se maquilla mucho para

-; Van siete, Ava!

-A veces.

los toreros.

"martini".

liculas.

Gardner

gún toro?

ilana!!

-Acabo de llegar.

-; España!

andar por la calle?

—Nada. —¿Muchas pinturas? —Solo los labios.

-¿De verdad? -Mire. Naci maquillada.

—¿Qué le gusta más que le digan; que es guapa o que buena artista?

El teléfono reclama a Ava

—¿Acaba de llegar y ya?...
Toma el auricular y exclama, enarcando las cejas:

Al otro lado, Lana Turner. Dialogo entre las dos famosas "estrellas":

-¿Te gustó Sevilla, Lana? -i...?
-¿Que no te brindaron nin-

—¿...? —Aquí está Luis Miguel Do-

-¿...?
-¿Que que vestido has de

-Que gusto en el cine. -¿Sabe que es guapa? -Sé que hago muchas pe-

ro: otro "martini"

ponerte para venir?

-Van once, Ava.
-Por España.

-Bueno.

(Mañana: la cena con las "estrellas"... Y diálogo direc-to con Lana Turner.)

«PUEBLO», 16 páginas, 70 céntimos

NUEVO PORTERO ATLETICO, por Dávila



-¿Pero, para Menéndez?
-¡Pues claro que para!
-Entonces, ¿para qué "para...guayo"?



El hombre que se parecía a Christie

Pánico en un hotel de Tánger

TANGER.—El Hotel Continental, de Tánger, ha pasado una noche de terror. Por la tarde llegó un viajero inglés acompañado de una mujer joven y bonita. El empleado de recepción creyó reconocer en el viajero a John Christie, cuya fotografía había sido publicada por los diarios. Llegó a la conclusión de que el estrangulador había elegido Tánger como refugio ideal de criminales, con el fin de cometer un nuevo crimen la noche de plenilunio, según había anun-

El personal femenino estaba aterrado y todas las cama-reras se encerraron en sus cuartos con doble llave, mientras que la Policía, que había sido avisada, montaba un servicio. que la Policía, que había sido avisada, montaba un servicio. El jefe de Policía de Tánger en persona llegó de madrugada. La pareja no salló de su habitación ni siquiera para cenar. El jefe de Policía, que llevaba en el bolsillo los documentos antropométricos, se preguntaba si no sería imprudente el excesivo respeto y cuidado que estaba mostrando al no detener rápidamente al sospechoso, cuando le sacó de sus dudas una llamada telefónica en la que se le anunciaba que Christie acababa de ser detenido en Londres.

El viajero, vecino de Gibraltar y hombre de buena posición, no ha sospechado siquiera la emoción que ha provocado. (Mapa.)

Muere en Lisboa Jomo Kenyatta y sus lugartenientes,

un potentado que condenados a diez años de prisión

Los cinco lugartenientes de Aparte de esto, se le l'eco-nocen numerosas propiedades en Viana de Alentejo. Se supone que murió hace unos días, sin haber tenido la menor asistencia. (Efe.)

Eannmannaanaanaanaanaanaanaanaanaanaa.5

el bolsillo de la chaqueta le ha sido hallado un cuaderno de la Caja General de Depósitos, donde tenía a su nombre 537.000 escu-

vivía en la miseria

IEN SU CUARTO SE MEZCLABA LA

BASURA CON LOS BILLETES DE

BANCO

LISBOA. 9.-Ha sido encontra-

do muerto en una calle de Lis-boa el propietario José Leonardo da Silva, de setenta y un años

de edad, el cual vivía en la ma-yor miseria, a pesar de poseer

una considerable fortuna,
Da Sliva vivia en un oscuro
cuarto, en el que se mezclaba la
basura con los billetes de Banco;

dormía sobre un montón de paja, y no se relacionaba con nadie. En

Aparte de esto, se le reco-

Han robado el cadáver de Sitting Bull

DE SU SOLITARIA TUMBA DE FORT YATES

BISMARCK (Dakota del Norte), 9.—Ha sido robado el cadáver de Sitting Bull (Toro Sentado), que fué famoso jefe de la tribu plel roja de los Sloux, de su tumba Solitaria de Fort Yates. Había sido enterrado en tendo de muestra de resultar muer-1890, después de resultar muer-to por la Policia india,

Un funcionario de Sanidad del Estado dijo que las autoridades no tienen conocimiento de quién pudo robar los restos del jefe indio. (Efe.)

La falsificación de efectos bancarios norteamericanos

UNA NOTA DEL SINDICATO PRO-VINCIAL DEL PAPEL

El Sindicato Provincial del Papel, Prensa y Artes Gráficas hace pública la siguiente nota:

"Según informaciones que ha recibido este Sindicato de los vo-cales de las Juntas de los co-rrespondientes Grupos Económi-cos, los impresores, fotograbadores y litógrafos que se han visto complicados en la falsificación de efectos bancarios norteamerica-nos, recientemente descubierta por la Policia española, no han tenido intervención directa en la misma, ya que se limitaron a realizar unos encargos que ciertos señores les hicieron, sin que de los mismos pudiera deducirse, ni directa ni indirectamente, el destino criminal que posteriormente se les ha dado."

NOTICIAS GRAFICAS



DEBUTA LA HIJA DE JOAN BENNET Markey. Se acicala ante el espejo—; como el le h iciera falta!—para aparecer en escena y representar su papel en la obra "On Borrowed Time", en el Broadway neoyorquino.

Las llamas prendieron en la nave del vestuario de tropa Al lugar del siniestro acudieron el capitán general y el gobernador militar de Madrid

je de tejidos y otros enseres para uso de la tropa. A la citada hora, el personal que se hallaba en el almacén observó que de los sótanos del mismo salía humo, y

NAIROBI, 9.—Veintiún terro-ristas del Mau-Mau resultaron muertos en choques registrados

con la Policía, según se anuncia oficialmente. Se produjeron en diversos puntos de la colonia. Procedentes de Inglaterra han

Esta mañana, a las once, se declaró un incendio en una de las naves del Parque Central de Intendencia dedicada al almacenaron sofocar el siniestro; pero an-te el constante aumento del humo y que las llamas habían pren-dido en la gran cantidad de ma-terial almacenado, sobre todo tejidos, hubo de requerirse el au-xilio del Parque de Bomberos, que acudieron rápidamente al lu-gar del siniestro, comenzando en gar del simestro, contenzando en seguida los trabajos para proce-der a la extinción del fuego, que ya alcanzaba grandes proporcio-nes. Acudieron los Parques nú-meros 1, 2, 3 y el de la Direc-ción General, con varios tan-

> Los bomberos tuvieron actuar con caretas antigás. Fuer-zas de Intendencia cooperaban a la extinción, así como a la extracción de los materiales almacenados, que todavía no habían sido pasto de las llamas. Numerosos curiosos se habían

KAPENGURIA (Kenia), 9.—
Se han redoblado las medidas de seguridad ante los rumores de que el Mau-Mau iba a intentar liberar a Jomo Kenyatta y sus lugartenientes, ya condenados. Se tomaron precauciones casi fantásticas de seguridad, mientras el juez Thacker pronunciaba la sentencia poniendo fin al proceso, iniciado en noviembre. Este juez está "sentenciado a muerte" por el Mau-Mau y llegó al Tribunal en un coche blingo de la Policía según se anuncia con la Policía según se anuncia **Terremotos**

SANTIAGO DE CHILE, 9.-A conres de tierra registrados en la zona de Santiago y Valparaiso han resultado heridas 12 perso-

nas, cuatro de ellas gravemente. Las sacudidas produjeron res-quebrajaduras en algunas pare-des, así como el hundimiento de techos déblies. La mayoría de los heridos lo fueron al arrojarse desde las ventanas a la calle, poseidos por el pánico. (Ete.)

estacionado en el paseo de la Ciudad de Barcelona, presenciando cómo los bomberos luchaban contra el fuego. Fuerzas de la Policía Armada tenían acordona-do el lugar del siniestro, al que acudieron el capitán general y gobernador militar de Madrid.

A la hora de cerrar esta edi-ción continúa el incendio. Grandes bocanadas de humo salen de la nave siniestrada, y los bom-beros trabajan denodadamente por sofocar el siniestro.

CURIOSO BAUTIZO EN ALBACETE

TODOS LOS INVITADOS, EN MOTOS, Y LA CRIATU-RA, EN SIDECAR

ALBACETE, 9 .- Se ha celebrado el primer bautizo mo-torizado de España. El hijo del motorista Eleazar Nieto ha sido llevado hasta el tem-plo, para recibir las aguas bautismales, en el sidecar de una motocicleta, a la que rodeaban numerosos motoristas aficionados, con sus maqui-nas. La trepidante y ruidosa comitiva, en la que formaban un centenar de motos recorrió las calles hacia la Igle-sia ante la curiosidad general. Los invitados fueron tras-ladados también en motos hasta el templo. (Cifra.)

Chocan en Londres tres trenes del Metro

HUBO QUE LAMENTAR BASTANTES VICTIMAS

sonas quedan todavia entre los ches destruidos, segun

personas muertas y veinte heri- | ciones.

LONDRES, 9.—Seis personas das, por lo menos, en el cho-muertas y tres gravemente heri-das han resultado hasta ahora a consecuencia del choque de tres trenes del Metro. Unas 20 per-trenes de Metro. Unas 20 per-consecuencia de la choque de tres trenes de Metro. Unas 20 per-trenes de Metro. Unas 20 per-dos entre los restos de los co-ches destruídos, según manifies-

sonas quedan todavía entre los restes de los vagones. El choque ocurrió en el túnel comprendido entre las estaciones de Stratford y Leyton. Todos los elementos de socorro de la red fueron puestos en movimiento inmediatamente para iniciar las operaciones de salvamento. Se está seguro de que el número de muertos aumentará, pues tres de los heridos se encuentran en grave estado. Hoque, la Policía y equipos de rebajadores voluntarios continúan los trabajos de salvamento a la fuz de potentes faros colocados en el túnel. Se están empleando equipos de radio ambullantes para dirigir estas operaciones.

LA JUSTICIA CONTRA EL IMPERIO DEL CRIMEN. ... 5.

Veintiún miembros del Mau-Mau

mueren en choques con la Policía

Por AMO

RESUMEN DE LO PUBLICADO.—El teniente Mac Pherson, del F. B. I., no puede comenzar unas anheladas vacaciones, pues un superior le requiere para que ayude a identificar un hombre ase-







