

NI IMPUNIDAD NI FRIVOLO OLVIDO, pero sí propugnamos la unión de todos los españoles

TAN poderosas son las razones que nos mueven a solicitar la readmisión de los empleados de Banca depurados administrativamente hace doce años, que parece innecesario insistir en unos argumentos que, por otra parte, ha expuesto con la máxima claridad el jefe del Sindicato Nacional, don Angel B. Sanz. Los empleados declarados cesantes no cometieron ni un solo delito, por lo que no fueron juzgados por los Tribunales; son tan sólo responsables de una falta, que fué depurada en el ámbito laboral por las mismas empresas o entidades en que servían. Si han sido restituidos a la normalidad ciudadana quienes en las cárceles purgaron transgresiones más graves de la ley, es a todas luces impropio que se mantenga un castigo, agravado excesivamente por el tiempo transcurrido.

Conviene no olvidar que día tras día el Gobierno, obediente a los designios del Caudillo, amplía su política de perdón e ineficacia su acción de convivencia entre todos los españoles. Hace muy pocos meses, el Generalísimo accedía a la petición de los Sindicatos al indultar a los responsables de unas huelgas que estuvieron a pique de desequilibrar la economía nacional, con evidente daño para el país. Y parece obligado que esa política ministerial tenga la necesaria cooperación y ayuda de todos los sectores nacionales. De ahí el ambiente propicio a la revisión de expedientes que el propio jefe del Sindicato Nacional halló en las gerencias y en los Consejos de Administración de los Bancos.

Seguros de interpretar el sentir de la Organización Sindical —ya expuesto en el Primer Congreso de Trabajadores de hace años—, plenamente convencidos de que urge cooperar con el Gobierno, por patriotismo y por adhesión a Franco y fomentar, sea como sea, la unión entre todos los españoles, olvidando injurias y punibles equivocaciones, PUEBLO alienta esta campaña en pro de los empleados de Banca, como en otra hora defendimos a los funcionarios del A y un tamiento de Madrid y como en lo sucesivo haremos con otros sectores. No padimos impunidad ni frívolo olvido; pero sí propugnamos la unión de todos los españoles en un destino común. Aquella comunidad de destino de que hablara José Antonio, y que llevó a Francisco Franco a abrir las fronteras para quienes, sin haber delinquido, vivían en el exilio. El sentido cristiano y humanismo del perdón nada tiene que ver con el concepto gregario y marxista de la amnistía. Porque el perdón que Franco viene concediendo reiteradamente a quienes le combatieron es el gesto gallardo y elegante de quien se sabe fuerte, porque dominó, y de quien espera integrar a todos los españoles en una apretada y unida normalidad.

PUEBLO

El cardenal Segura expresa su alarma por el rumor de la supresión de la asignatura de Religión

SEVILLA, 16. — El cardenal arzobispo de Sevilla, doctor Segura, ha dirigido una pastoral sobre la asignatura de Religión en las Universidades. Expresa en el documento su alarma por los rumores recibidos de fuente bien informada, según los cuales se trata de reformar la legislación actual sobre el carácter obligatorio de la enseñanza de la religión en las Universidades, sin que todavía esté determinada la modificación o supresión de esta obligatoriedad.

El doctor Segura añade que se ha dicho que en la reunión de rectores de Universidades celebrada hace poco tiempo se manifestó que no se podía ir a la creación de la Universidad católica y que había que suprimir el carácter obligatorio de la asignatura de Religión en los mencionados centros docentes. El cardenal Segura recoge este rumor y dice que tal supresión significaría un error gravísimo, puesto que esta enseñanza es imprescindible en un Estado católico como el nuestro. (Cifra.)

CONVERSACIONES URGENTES PARA AFIRMAR LA PAZ

El secretario general de la O. N. U. quiere celebrarlas ahora en París

PARIS, 16.—El secretario de las Naciones Unidas, Trygve Lie, invitará hoy o mañana a los ministros de Asuntos Exteriores del mundo a iniciar en esta capital y en este momento de la Asamblea General las conversaciones de paz. Lie no limitará su llamamiento a los ministros de Asuntos Exteriores de los cuatro "grandes", sino a todos los que pertenecen a los países de la O. N. U., muchos de los cuales asisten a la Asamblea. Entiende el secretario de la organización mundial que en esta reunión debe encontrarse una solución adecuada, no solamente para eliminar el pleito entablado entre el Este y el Oeste, sino también todas las cuestiones planteadas y que constituyen una amenaza para la paz. (Efe.)

PUEBLO

Año XII.—Núm. 3.795.—70 céntimos Madrid, viernes 16 de noviembre de 1951

SOCIALISTAS EGIPCIOS PIDEN LA RUPTURA DE RELACIONES CON INGLATERRA



EL CAIRO, 16.—El dirigente socialista egipcio Ahmed Hussein ha reclamado que Egipto rompa sus relaciones diplomáticas con Inglaterra, a menos que ésta retire sus tropas de la disputada y agitada zona del Canal.

Ha hecho constar que el Gobierno egipcio debe actuar rápidamente: Enviar una advertencia final a Inglaterra en el sentido de que a menos de que se lleve a cabo la evacuación de la zona del Canal

(Pasa a páginas centrales)

Protección al trabajo en la industria química

José Solís pronuncia un import ante discurso en una Asamblea Sindical celebrada en BARCELONA

BARCELONA.—En el salón de actos del Instituto Sindical de Alta Cultura Económica se efectuó el acto de clausura de la Asamblea Sindical de Estudio de Protección al Trabajo en la Industria Química. La presidencia fué ocupada por el Delegado Nacional de Sindicatos, don José Solís, a quien acompañaban una representación del capitán general de la región, el presidente de la Diputación Provincial, los delegados provinciales de Sindicatos de Barcelona y de Gerona, el jefe del Sindicato Nacional de Industrias Químicas, el vicesecretario nacional de Organización Social y otras autoridades y jerarquías.

El secretario del Sindicato Nacional, señor Villanueva, dió lectura de las conclusiones de la Asamblea.

(Pasa a páginas centrales)

Si "prevenir es mejor que curar", atégase al consejo de la Ciencia: enjuagues y gárgaras con Antiséptico Listerine para reducir las probabilidades de contraer enfermedades por vía bucal. Cinco c. c. de Listerine destruyen instantáneamente 200.000.000 de microbios

APUNTA CONTRA INGLATERRA

El hombre que empuja este fusil, por cierto "Made in England", pertenece a uno de los "batallones de Liberación", que paquean a las tropas británicas que vivaquean en la zona del Canal. En el punto de mira de este fusil está Inglaterra

Aplazado el experimento atómico a esta tarde

POR CAUSA DEL MAL TIEMPO

LAS VEGAS, 16.—La primera de una nueva serie de experimentos atómicos que debía haberse celebrado ayer ha sido aplazada a esta tarde a causa del mal tiempo. Estos experimentos serán consagrados a estudiar los efectos de las radiaciones sobre el material. (Efe.)



Presentación de cartas credenciales del nuevo embajador de España en la Santa Sede

El embajador de España, don Fernando María Castiella, acompañado del secretario de la Sagrada Congregación del Ceramónial de los Caballeros de Capa y Espada, y personal diplomático de la Embajada de España, momentos después de presentar sus cartas credenciales a Su Santidad el Papa Pío XII. (Foto Cifra.)

UNIDAD SINDICAL A TODA COSTA

Ha pronunciado unas palabras muy interesantes en Barcelona el Delegado Nacional de Sindicatos, señor Solís, con ocasión de una asamblea de seguridad e higiene en el trabajo de las industrias químicas. Tras referirse a la necesidad de que nuestros trabajadores realicen sus tareas en las mejores condiciones de seguridad e higiene—que es un problema en donde la Revolución social española ha alcanzado metas sorprendentes de eficacia—, pasó a ocuparse el señor Solís de un tema de indudable interés y actualidad: la unidad sindical, primero, de todos los trabajadores, y la unidad sindical, después, entre empresarios y obreros.

Hasta nosotros llegaban estos días los ecos de los gritos sindicales franceses pidiendo unidad de Centrales sindicales para hechos importantes de la clase obrera; a nuestro recuerdo se asoma la gran preocupación de los sindicalistas del XIX, pidiendo la unidad en las asociaciones obreras, y las crisis terribles de las escisiones y las fragmentaciones. Y, finalmente, hasta nosotros siguen llegando las angustiosas proclamas de las Internacionales obreras—tanto la Roja, patrocinada por Rusia, como la Libre, patrocinada por los Estados Unidos—pidiendo: "¡Unidad, unidad, unidad!" Esto lo ha conseguido España, y en este camino seguimos; con imperfecciones, pero adelante, con ánimo de que la experiencia las vaya corrigiendo. Resulta, pues, ridículo que, mientras todos piden unidad, algunos reclamen desunión, e incluso pretendan organizar o resucitar fragmentaciones, y, lo que resulta todavía más pintoresco, reclamen después unión; unión entre desuniones.

La otra unidad, a la que todavía los grandes pueblos tradicionalmente sindicalistas no han llegado, es la de empresarios y obreros en una misma entidad sindical. Un fabuloso caso de ignorancia estriba que ésta figura de sindicalismo es gubernativo; "pote-

nista", como se dice en el lenguaje político europeo recordando el intento de Pétain, en Francia, durante la guerra. En primer lugar, el sindicalismo español es una fórmula original. No es, ni siquiera, pariente político—que es el parentesco más falso—del intento del fallecido mariscal de Francia. Es, por el contrario, una fórmula doctrinal más culta, más avanzada, que, como decimos, tiene las imperfecciones naturales de su primera etapa, puesto que el empeño es ambiciosísimo, pero se entrelaza con el sindicalismo teórico más exigente de principios de siglo—auténtica novedad intelectual en la ciencia política—conseguido ahora, y actualizado, por la energética actitud social de la Falange. El señor Solís ha estado bien explícito. Estas han sido, textualmente, sus palabras:

"Declaramos que queremos unidad en nuestro sindicalismo, porque ello es la garantía de nuestro justo entendimiento. Que queremos unidad, porque siendo uno el derecho justo del trabajador, no permitiremos que desunida al hombre del trabajo para enfrentarlo con sus camaradas, evitando así todo avance que lo encamine a una exacta justicia social. Que queremos unidad, porque en el campo de la Empresa, al existir intereses comunes, exigen éstos un exacto entendimiento y nunca su división, de la que nace no sólo una criminal lucha de clases, sino incluso una criminal lucha de intereses que sólo abarrecería la ruina. Que queremos la unidad porque por ella y en ella está el entendimiento entre trabajo y capital, los que pacíficamente irán dirimiendo problemas de siglos y acercándose hasta constituir la sociedad de trabajo justa que nuestra doctrina preconiza."

La claridad y la rotundidad de estas palabras del Delegado Nacional de los Sindicatos no están necesitadas de razones o de ejemplos. Están en el ánimo y en el recuerdo de todos.

PUEBLO

Pana cottele

Acabado suave, todos los colores, propia para batas señora, chaquetones, prendas niño, etc., etc.

65 ptas. metro

TERCIOPELO CHIFFON

Para vestidos y trajes noche, negro y colores

ENCAJES

De Blonda y de Chantilly

TULES

Todos los colores

ALMACENES RODRIGUEZ

AV. JOSE ANTONIO, 19

MADRID

POR QUE TERMINO EL ESPLENDOR

de las varietés cuando ya en ellas se concedían hasta alternativas entre las estrellas veteranas y las nuevas en este escenario

DOS SIGLOS DE DIVERSION

LAS VARIETÉS

Un reportaje de ANTONIO BELLÓN

1 2

Todo ese mundillo de las variedades era manejado como intermediarios entre la artista y el empresario por los llamados agentes artísticos.

CARCELLE, EL CREADOR DE LA CATEGORÍA DE LAS VARIETÉES

Uno de estos famosos agentes fue el actual empresario Carcellé. Carcellé, oficial de Telégrafos y hombre dinámico, vivió en el espectáculo de las variedades un fin, y para estudiar y conocer a fondo el ambiente comenzó su carrera como agente organizador de espectáculos de variedades.

Juanito Carcellé — así es conocido en el mundo teatral — inteligente empresario — consiguió su primer negocio. Un espectáculo de "varietés" en Alcalá de Henares. Todos los artistas que componían el programa llevaban su sueldo, los sueldos sumaban noventa pesetas, y como el flamante agente llevaba el diez por ciento de comisión, Juanito fue feliz al regresar a Madrid con sus nueve flamantes pesetillas en el bolsillo.

Su carrera había comenzado y noches llegarían de presentarse, y con gran éxito artístico y económico, artistas de renombre mundial. Carcellé fue el empresario de Josefina Baker en Madrid. La descomulgante bailarina de color y sus pitones hicieron furor en Madrid, primero en la Gran Vía flamante, y luego en los Cuatro Caminos, en un gran teatro de aquella populosa y popular barriada.

A Josefina Baker la contrató Juanito Carcellé sesenta funciones y le pagaba diariamente en oro a la estrella negra tres mil seiscientos pesetas. Con Josefina Baker ganó Carcellé cerca de veinte mil duros y confirmó su prestigio como organizador al traer número tan "hombra".

A los artistas españoles, Carcellé les pagó bien. A Raquel llegó a contraloría por tres mil pesetas el día, y a Luis Esteso le firmó un magnífico contrato por cuatro meses, cuando era el empresario del actual cine Avenida, que se inauguró con varietés. Desgraciadamente, Esteso, el gran humorista español, no pudo disfrutar de tan grata soldada porque cuatro días antes de inaugurarse el local, y cuando su nombre estaba anunciado a bombo y platillo y letreros luminosos, Luis Esteso murió y con él se fue uno de los más originales artistas españoles, bohemio, rumboso su bolsillo y su ingenio para derrocharlo sin sentido judaico de su valía.

Otro gran artista internacional que trajo a España Carcellé fue Harry Fleming, que en estos días luce en Madrid su veteranía y su arte joven de gran bailarín.

CEREMONIA CURIOSA EN ROMEA

Carcellé fue, además, el inventor de las alternativas entre artistas del varieté. En el escenario de Romea él hizo que "la Argentinilla" le concediese la alternativa de estrella a Imperio Argentina. Los trasos de la cesión en aquella vez fueron unas magníficas castañuelas en vez de una espada y una muleta. Las castañuelas maestras de "la Argentinilla" pasaron a las manos de Imperio y los cazadores de españolas se quedaron con las ganas de que hubiese tenido tufillo torero aquella original ceremonia. Perdió el pintoresquismo, pero se ganó un nombre, rutilante de una manera espectacular e ingeniosa, el de esa gran artista que es Imperio, captada más por el cine que en las tablas tonadilleras.

Esta prosperidad del "varieté" fue alcanzada en poco tiempo. De sueldos irrisorios se pasó a pagos fantásticos a los artistas por sus actuaciones.

En estas notas desordenadillas por flarías más a los recuerdos que a una paciente documentación que el reportero, con sus prisas de ahora, no puede afinar, pero que quizá, en su día, sea realizada melódicamente, es de justicia hacer una relación de autores y canciones famosas de los tiempos esplendorosos de los varietés



Como homenaje a la artista de varietés sin fortuna y sin nombre reproducimos esta fotografía de una cancionista que puso ilusiones en su trabajo y no conoció gloria y fortuna.

antes de entonar el responso de este género ya mixtificado después o en evolución hacia la revista y lo folklórico.

Quedaban las canciones de las estrellas de variedades más por el nombre del músico que por los de las letras, salvo en el caso que fusas y estrofas fuesen del mismo calibre. Así citaremos algunos títulos de canciones famosas por el nombre de los autores de sus melodías.

Bertrán Reyna escribió *Loquita de amor* para "La Goya"; *Siempre flor y sol de alcazar*, para Raquel Meller, y *Te quiero*, para Salud Ruiz.

Bóvalo: *La leñadora*, Raquel, para esta artista, Calleja, *Flor de azar*, *¿ Soy y fea yo?* y *La chula del minúaque*.

Chaves: *Napolitana*, Salud Ruiz; *El trancón*, "Fornarina"; Costa: *¡ Ay mi chinito!* , "la Goylla"; *Fado 33 y El matrimonio*, Raquel; *La equitación*, Consuelo Hidalgo.

Esperit: *Mejorana* (Bulerías), Pastora; *Saturdino*, "Preciosilla".

Espiga: *La molinera*, Olimpia. Font: *¡ Aguanta!* , Chelito; *Bulerías de los lunares*, "la Argentinilla"; *Campanas*, "la Goya"; *El color de mis ojos*, "Pastora"; *Esa soy yo*, Adeliha Lulú; *La bandera pasa*, Raquel Meller; *La bandolera brava*, Carmen Flores; *La copla maldita*, Antonia de Cachavera; *La cruz de mayo*, Mercedes Serós; *Mari Pepa*, Rosario Leónis; *Primavera*, Pilar Alonso; *¡ Querer can!* , Dora "la Cordobesilla"; *Sal y sol*, Amalia Molina; *Sindicalismo* (no se a cas colis), y *S. M. el schotis*, Ursula López; *Te lo juro*, Resurrección Quijano.

Giménez: *La granadela*, "la Tempranica"; *Te perdono*, Raquel, y para esta artista el *Ven y ven*, de Gómez R. Gerardo; para "la Argentinilla", *No me hable usted de la guerra*, Hernández A.; *Azúcar candé*, Pastora; *El mocarrito*, Adeliha Lulú; *Laguna*; *Mi cautiva*, Candelaria Medina; *Mi nena*, Emilia Benito; *Mi pequeño*, Paquita Escribano; *Larruga*; *Anda morena*, Raquel; *De mi Holanda*, Quijano; *El sombrero coribós*, Española de raza, *Guitarra agarena* y *La chamberlana*, Pastora; *La chulapona*, Carmen Flores; *La chulona*, Mari Bruná; *Las cuerdas de mi guitarra*, Lola Mansilla; *Los ojos de Estanislao*, Nicanora; *Amalia Isaura*; *Pastora ha vuelto*, Pastora Imperio; *Soy castañera*, Totó. Lon: *Sangre torera*, Paquita Escribano; López del Pino: *Cartuchera*, Martínez Abadés; *Agua que no*

has de beber, ¡ Ay, Cipriano!; *Cómo las mareas*; *¡ Cómo tendré el corazón!* ; *El ahorcado*; *La panadereta*; *Maia entraña* (Serranillo); *Mimosa*; *Palomita de amor*; *Que la mar es muy traicionera*. Todos estos couplets los hizo el músico-poeta-marinista para Raquel Meller, y *Amor de muñecas*, para "Goylla"; *¡ Asesino!* , Ursula López; *Aurora y crepusculo*, Diana de Caney; *Calvabierga*, Pilar García; *¡ Calle, ¡ liguero!* , Concha Ulla; *Carino*, Fornarina; *Del árbol caído*, Cipri Martín; *Idilio que muere*, Totó; *La manola* (Manolo, Manolo); *Adeliha Lulú*; *Mariposa gitana*, Pastora; *¡ No lores!* , Rosita Rodrigo; *Molnoro*, Emilia Braconotte; *No por mucho madrugar...*, Herminia Webes; *Piñola*, Mercedes Serós.

Retana (Alvaro Retana) fue además un magnífico figurinista y escritor de una gran popularidad: *El pájaro herido*, Adeliha Lulú; *El ricito de pelo* y *Fado Blanquita*, Blanquita Suárez; *La maja del siglo XX*, *Las delicias del Brasil*, *Preciosilla* y *Serenata galante*.

Rica: *Hasta en la Bombi*, *La chula languista* (Vino tanto con sifón), "la Goya"; *Los ojos verdes*, Raquel.

Rincón: *Colón, colón...*, Manolita Rosales; *¡ Cómo fue?* , Pastora; *¡ Córdoba mía!* , Amalia Molina; *El Metropolitano*, Raquel; *La gachi del bastonero*, Carmen Flores; *La socia peluquera* y *Las noches de Rosales*, Raquel.

Modesto Romero: *Antón, el héroe*, Raquel; *Canción del legionario*, *La peluquera*, *¡ Madre mía!* , *Mañana*, *Ramo de locura*, *Tobillera*; éxitos de Raquel Meller.

Ruiz Arquelladas: *Amor que hoye*, *¡ Ay, mi capullo!* , *Castita blanca*, Mercedes Serós; *Recuerdos madrileños*, Preciosilla Sáez; *Ené, qué tristeza*, Raquel.

Sanna: *Cabeza rebelde*, Raquel; *Fiert*, Salud Ruiz; *Las chinitas*, Mary Bruná; *Sol de España*, *¡ Tiqui-lac-bum-bum!* , Paquita Escribano; *¡ Venga alegrías!* , Climent Taobada; *Poquito a poco*, Lulú.

Tecglen: *Añaguaga*, Argentinilla; *¡ Señores, venga alegría*, Woller; *Amor negro*, Consuelo Hidalgo; *Wosley*; *El amor y el interés*, Raquel.

Yust: *Anime usted*, Paquita Escribano; *El serranillo*, A. Molina; *El zumbato*, Adeliha Lulú; *La Juquesa torera*, Carmen Flores; *La hora del té*, Zazá; *La maja de Maravillas*, "la Goya"; *La Pábr*, Mari Bruná; *Mimola*, Chelito; *Rufina la peinadora* y *Tápane*, *Tápane*, de "la Goya"; *Tomasita*, *la emperatriz*, *Balancé*, *Falo Livó*.

En estas notas sobre las variedades se olvidaron nombres dignos de ser admirados. Cúlpe se a la precipitación y falta de memoria, y no ha menosprecio de artistas.

El auge de las variedades y la decadencia fue en la época de los programas monstruosos en Maravillas. Campúa, el excelente periodista y empresario, llegó a reunir en un cartel hasta cuatro nombres de estrellas. El público se acostumbró a ver tantas esas famas por un dinero razonable, y luego, cuando ya se le anunciaba una sola estrella en el cartel, no quedaba satisfecho.

Siguieron los espectáculos de variedades. Empezaron nuevas grandes artistas. Pero el auge de la revista lujosa o brevida y la evolución hacia montar un espectáculo apropiado para cada estrella—Sánchez Mejías y García Lorea fueron los iniciadores de lo folklórico con la Argentinilla en "Las calles de Cádiz" y la adaptación de canciones populares—quitaron empuje al espectáculo de variedades puro, que de todos modos seguía en los escenarios. La tonadilla fue la mamá del "varieté", y tiene por nieto, ahora con gran empuje, los espectáculos que se han basado en Conchilla Piquer, Juanita Reina, Lolá Flores y Manolo Caracal, Pepe Blanco y Carmen Morell, Graella de Triana, Antonia Moreno, Rosario y Antonio, Príncipe Gitano, Paquita Bico... Y queda un poco al margen el gran espectáculo de "ópera flamenca", hoy disminuido y que apasionó a las muchedumbres cuando empezó a languidecer este inefable mundillo del "varieté".

EIN

Los que venturosamente conservamos un poco de la verdad es que no teníamos derecho a esperar tanto y que la Orquesta del Estado, hoy por hoy, no se propone hacer más por la cultura musical de los españoles, a pesar del dinero que nos cuesta, que lo que hacen las veteranas Sinfónica y Filarmónica, que tienen que vivir a salto de mala para no jener por consunción. Entonces ¿para qué nos sirve la Orquesta Nacional? Reune a un conjunto espléndido de profesores, cuenta con una seguridad económica, si quiere sea relativa, puede amoldar sus programas a las exigencias del tiempo nuevo y a las demandas del tiempo prerromántico, y a la hora de la verdad nos ofrece una obra poco conocida o desconocida de Pascuas a Ramos, como las otras orquestas, y alguna que otra muestrita de la música anterior a Beethoven, con el resultado de los conciertos de Brandeburgo—cinco nada más—al intentar por acá, como se hacía en todos los países, rendir homenaje a Bach.

ORQUESTA NACIONAL

¿Se colocó o le colocaron? —Yo jamás tuve padrinos. Ni ahora para la cátedra ni antes para los premios. —¿Títulos? —En el Conservatorio ya tenía la auxiliaria. Soy premio nacional de piano de 1946. Premio Años de Bellas Artes de 1948, etc. —¿Ha hecho usted algo que no hizo nadie? —Sí. —Décelo. —Van a decir que soy un pedante. —No lo dirán. —Estrenar un concierto de piano y orquesta escrito por mí siendo yo solista. —¿Otro record? —Soy el intérprete español que más ha viajado. Recorri treinta y dos países llevando música española. —¿Tiempo? —Quince años. —¿Consiguió? —Muchas cosas. —¿La que más le satisface? —Acercar a Albéniz, Falla y otros varios músicos españoles. —¿Son éstos sus preferidos? —Sí. —¿Y modernos? —Muñoz de Molleda, Rodrigo, Mampou, Leoz... —En serio, Alfonso, ¿es usted nuestro primer pianista? —Pregúntese a mis compañeros. —¿A todos? —A todos. —¿Todos son amigos suyos? —Todos. Reina gran camaradería. —¿Todos responderían igual referente a usted? —No lo sé. —¿Supone? —Supongo que cada cual, tras de sí mismo, me colocaría a mí. —¿Usted respecto a ellos, ¿igual? —No sé qué decirle. —¿Digamos la verdad! —Pienso que cada uno tenemos nuestra personalidad, faceta distinta. —Elen. ¿Su maestro? —De piano, don José Tragó. —Armonía y composición? —Don Bartolomé Casas Pérez y don Conrado del Campo. —¿Planes que tiene? —Dos. —¿Tecla que prefiere tocar? —La última de cada concierto. —¿Por qué? —Porque descanso. —¿Menos? —La que se toca sin deber tocar. —¿Se disgusta? —Los profesionales ya saben lo desagradable que es cometer una "pifia". —Y nosotros... CORDOBA

Díganos la verdad



JAVIER ALFONSO

Nuevo catedrático del Real Conservatorio. —¿Nombrado con el dedo o por oposición? —Por oposición. —¿Lucha? —Toda oposición es lucha. —¿Temas duros? —Y complejos. —¿Complejo? —El de estar ante cinco señores que están allí para juzgarle a uno. —¿Vece que opusió a esta cátedra? —Dos. —¿Usted es pianista, musicólogo, concertista?... —Y compositor. —¿El mejor?... —Yo digo siempre que soy el mejor pianista entre los compositores y el mejor compositor entre los pianistas. —Y la gente, ¿qué dice? —Que soy uno de los mejor colocados hoy en España.

CRUCIGRAMA

CRUCIGRAMA NUMERO 367

1	2	3	4	5	6	7	8

HORIZONTALES.—1: Isla casi rasa.—2: Sobrenombre de Marie y de Hércules. 3: Consonante repetida. Célebre fabulista.—4: Planeta. Voz militar.—5: Fruta exótica. Ligué.—6: Moda, costumbre. Al revés, banquete campesino.—7: Artículo. Grito.—8: Aduce. Partícula inseparable. 9: Poema popular portugués.—10: Hijo de Afrodita. VERTICALES.—1: Bóveda en forma de semiesfera.—2: Recipiente para fundir metales.—3: Negación. Período de tiempo. Agencia española de noticias.—4: Material para la construcción. Esclava de Abraham.—5: Sulfato de cal hidratado. Apreciado.—6: Fiera. Labré. Dativo del pronombre.—7: Tono que da el tiempo a los pintores al óleo.—8: Tirón de orejas. SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 366 HORIZONTALES.—1: Ocre.—2: Saúl.—3: Ba. noes.—4: Avián. Ag.—5: Lisa. Me.—6: Ada. Gran.—7: De. Mado.—8: Azóid. Or.—9: Lusa.—10: Oder. VERTICALES.—1: Bolada.—2: Avidez. 3: Os. Isa. Ato.—4: Canoa. Alud.—5: Ruán. Glósé.—6: Ele. Ara. Ar.—7: Sotado.—8: Ageron.



LO QUE TE CONVIERNE SABER

Por IIA ELISA

Antes de poner acetinas negras en la mesa conviene pasarlas por aceite, a fin de que aparezcan brillantes.

TU NIÑO

Por RAFAELA

La lactancia excesivamente prolongada puede originar anemia, avitaminosis, raquitismo, desnutrición. Un niño de seis meses debe sustituir algunas tetadas o biberones por otros alimentos. Al año debe destetarse al niño.

TU BELLEZA

Por JULITA

Para endurecer los uñas, nada como el limón. Clávense dos o tres veces en la pulpa de ese fruto y déjense secar. Se endurecen mucho.

MUSICA

Henryk Szering, en la Cultural

De nuevo en España, Henryk Szering se presenta en la Cultural acompañado del pianista vasco Marlin Imaz. Ambos son artistas maduros en plena juventud, y ambos nos dieron la medida de su personalidad en una obra de alto nivel como es la sonata en "do" menor, de Beethoven. Esta sonata, que figura como opus 30 número 2, es la única escrita, entre las sonatas de violín, en esa tonalidad que para Beethoven es una incitación al patetismo. Como señala Paul Bekker—siempre la referencia al gran crítico alemán, cuya obra, no vertida al castellano, tanto amaba Adolfo Salazar—, el patetismo de las obras primeras de Beethoven es más una explosión de vigor juvenil, de fuerza creadora, que de vivencias realmente patéticas, que en el Beethoven maduro aparecerán misteriosamente veladas. Prodigioso el "Adagio" en "la" bemol; es uno de los grandes éxitos, de los grandes vuelos de los jovenistas; Blanca Selva, que no es muy sagaz en el comentario estético, habla de vuelo de palomas...

Más pálida la "Sonatina" de Schubert, no sólo porque es obra de menos envergadura, sino porque los intérpretes no dieron con ese tono menor, elegiaco, que requiere el músico vienés; cuyo encanto reside, a veces, en un "per sé" como en Mozart. Recuerdo a Wilhelm Kempff, en este momento, como intérprete ideal de Schubert; los flejes a Schubert, en el piano—si descomulgamos alguna obra más popular, como los "Impromptus"—, son pocos.

Una "Pastoral", de Rodolfo Halffter, radicado en México, como se sabe, patria de adopción de Szering, y una "Sonata breve", de Ponce, de difícil ejecución, formaban la contribución hispánica del violinista polaco, además de unos arreglos de Albéniz poco afortunados. En el difícil tejido polifónico del "Grave" y en la fuga en "la" menor de Bach, Szering nos mostró un gran talento de virtuoso, pero se mantuvo inferior en la expresión.

Dolores PALA BERDEJO

REVISTAS

"LUZ Y FUERZA".—Esta revista de electricidad y sus aplicaciones ha publicado ahora su número 120, correspondiente al próximo pasado mes de octubre. Inserto en primer término el discurso pronunciado en Valladolid por el ministro de Agricultura, señor Conventy, y los interesantes trabajos de colaboración de carácter social y técnico habituales, entre los que destacan "La cooperación, posible solución", "Hacia la electrificación rural", "La cooperación industrial (Posibilidades de la región valenciana)" y notas curiosas. También recoge, en síntesis, la historia de la fundación Philips con motivo del fallecimiento de uno de los miembros de la familia.

"ARTE COMERCIAL".—El número 32 de "Arte Comercial", que acaba de aparecer, está dedicado en gran parte a la Conferencia Internacional de Publicidad celebrada en Londres, concentración profesional sin precedentes, cuya organización hacen Antonio Riviere y Alfonso Zunzunegui, que asistieron a ella como delegados españoles. Además figuran en este número los habituales secciones de crítica, por Gil Filla; la de "Propiedad Industrial", de Marcelino Cabanos, y otros interesantes trabajos, como "Raymond Loewy, dibujante industrial", por Emeterio R. Melendreras; "Cómo organizar un concurso de carteles", por Manuel Garrido, y "¿Cómo se retortó el actual crisis de papel-prensa?", por José Abotella.

X. X. X.

SIN MEMORIA Y SIN PROFECIA

CON los modos suaves y nada retóricos de una lección, habla anoche Juan Aparicio en la Escuela Oficial de Periodismo en torno a la generación de periodistas del 41. Puso especial cuidado en no atribuir significado trascendente al término "generación" contra el que le asignan ciertos filósofos de la historia aficionados a buscar unidad y explicación en lo que acaso por naturaleza resulte caótico e inexplicable. No voy tan lejos como aquel catedrático de Instituto para quien la Historia era un suceso que no ocurrió contado por un señor que no estaba allí, pero también desconfío de los pesquisadores de un sistema en el mundo incierto y desordenado de los hechos humanos. Por eso Juan Aparicio buriló las excrescencias barrocas del vocablo "generación" y prefirió repasar la historia de una década periodística.

Por
V. FERNANDEZ ASIS

Al considerar al hombre y los sucesos como acontecimientos influidos por el tiempo, es decir, al juzgarlos por su condición temporal, parece inevitable manejar las palabras "pasado" y "presente". De esta apreciación cronológica nace la división entre periodistas viejos y periodistas nuevos, cuyas diferencias señaló Aparicio, colocándose sin tristeza entre los primeros.

Pero ocurre que el periodismo es siempre una profesión de presente. La noticia se conjuga en presente de indicativo. No hay noticias viejas. Una noticia vieja ya no es una noticia. Valdría lo mismo hablar de un ser cadáver. El cadáver, lo que ha caído, ha dejado de ser. Cuando la noticia cae al suelo con el periódico viejo, sale del ámbito del periodismo para convertirse en historia. Por eso el periódico es el único producto industrial que hoy vale 70 céntimos y mañana no vale nada.

¿Pueden vivir de otro modo que en presente quienes se dedican al periodismo? Habrá quien objete que sólo hay una manera de vivir: en presente; pero contra esta afirmación de pura apariencia, distinguiémos el niño, el adolescente, que tiene en su ser actual una proyección hacia el futuro, mientras que el viejo vive rezagado en el pasado. La juventud se hace mañana con el dis-

paro del azor sobre la paloma, en tanto que la vejez se acomoda a la nostálgica representación del ayer. Cierta que todos ellos tienen un presente pasajero y, por ventura, menos importante que lo que ha de venir o lo que ya se fué, pero el existir de cada uno se determina por lo que va a hacer o por lo que hizo. Quiere decirse que en esas dos edades sobreviene un ajamamiento al presente en beneficio de una mañana por el que se conspira y vive efectivamente ("Voy a hacerme abogado"; "me casaré cuando encuentre un empleo") o de un pretérito al que se refieren todos los actos ("Cuando llegué el primero en la regata de traineras"; "el día que hice los ejercicios del doctorado"). Ambas edades no anclan en un presente equilibrado y en alguna manera estable. El presente para ellas es un lugar de tránsito, una sala de espera, la ribera donde embarcan hacia un Oriente de empresas nuevas o hacia un Occidente en que se pone el sol de los recuerdos con la misma vida.

Ser joven o ser viejo, tener ilusiones en el aire o guardarlas en la lata de conservas de los recuerdos, constituye un modo de vivir fuera de su tiempo. Júzguese por lo tanto si ambos modos de existir difieren de ese presente exacto de la noticia, de esa atención primordial a un hoy sin crepúsculos de ninguna clase.

Entonces: ¿la noticia puede ser indistintamente servida por jóvenes o por viejos? Yo, que no soy joven, sin ser todavía viejo —exactamente los mismos 45 años de Juan Aparicio—, desde la pirámide de mi experiencia profesional, pienso que el periodismo carece de edad; para ser o creerse un buen periodista ha de vivirse sin añoranza y sin esperanza; acaso la mejor fórmula sería la preconizada por Alfredo de Vigny para otros ejemplos: "Una desilusión llena de serenidad". El periodista es un ente a quien le escamotea el tiempo su obligación de vivir siempre en el presente, en lo actual, en lo que está ocurriendo ahora. Siendo al tiempo, se vive fuera del tiempo. Somos en algún aspecto como aquel probo comerciante de Hiroshima que se volatilizó el día de la explosión de la bomba atómica, pero nos dejó su sombra impregnada en la acera de la calle. El comerciante se fué por un lado y, la sombra por otro. ¿Caso insólito en el mundo físico? Pues no de distinto modo el periodista se disocia del tiempo para ser en todo momento un hombre de hoy. Por eso en los diarios encontramos tan a menudo jóvenes maduros rápidamente por el acaecer del oficio o ancianos mantenidos fuera de edad por la necesidad de atender una ocupación incompatible con la arteriosclerosis. Una de las características más optimistas de una tertulia de redacción se manifiesta por ese vivir un poco vegetal en el presente, sin memoria y sin profecía. Lo que principalmente alige al hombre nace del temor a lo que va a pasar o de la pena de

lo que ya pasó. Y en un mundo como éste, entenebrecido por un ayer con bombardeos y cámaras de gas y un mañana previsto con los mismos alicientes, resulta satisfactorio poder fundear en un "ahora" ajeno a tenebrosos recuerdos y a trágicos augurios. El periodismo es un oficio donde el historiador y la pitonisa nada tienen que hacer.

No, querido Juan Aparicio; no hay aquí jóvenes y viejos. Ningún auténtico periodista renuncia al hoy. De ahí esa aparente intrascendencia, esa ligereza e incluso hasta esa frivolidad de que disfrutamos en el ánimo de las personas serias, formales y graves, que se acercan a la redacción para implorar una buena necrología—porque les preocupa el ayer—o un buen elogio—porque viven ojo avizor a una mañana de cargos, honores, condecoraciones y cruces. ¡Que sea enhorabuena! Al fin y al cabo, como decía un gran periodista gallego, nos podran negar esta cruz o la otra, pero a nadie se le regateará la cruz parroquial, cuando lleve la hora de lo que otro compañero llamaba, a lo taumaco y contra el parecer de Eugenio Noel, "la espantá". Las secretas e inconfesables ambiciones de la gente son de tal naturaleza, que el pintor no se conforma si no le ponemos por encima de Velázquez, y el músico manifiesta visiblemente su desagrado cuando queda por debajo de J. S. Bach. Hace muchos años compuse la redondilla de los adjetivos mínimos que deben dedicarse a un hombre para que se declare medianamente satisfecho:

Caballero, inteligente,
millonario, con salud,
benemérito, valiente,
joven, guapo y andaluz.

Lo de andaluz me salió no tanto por la fuerza del consonante como por lo que para un gallego tiene de atractivo ese otro mundo, un poco exótico, dorado por el sol del Islam.

No caeré en ese tópico del periodista que muere pobre, oscuro y olvidado después de haber levantado tantas famas. Si elegimos esta profesión fué porque nos agradó. ¡No tengamos la poca elegancia de recriminarla por sus infidelidades! Además, el periodismo da exactamente lo que le pedimos. Es un oficio muy divertido; y si no quisimos ser notarios fué porque, aunque un notario gana mucho más dinero, se divierte mucho menos.

Nada de jóvenes y viejos. Los periodistas mueren, acaso; hay quien lo duda; y no parecen de los peores testimonios a favor de la inmortalidad del periodista los 90 años de García Plaza; pero si sé que el periodista no envejece nunca, porque él, como la vocación a que está entregado, desconoce el mañana.

SE ACABARON LAS ETIQUETAS DE PAPEL EN LAS BOTELLAS

En Holanda se vienen fabricando botellas y vasos con inscripciones de color al fuego. Esto se consigue con auxilio de máquinas especiales. Los letreros son tan resistentes y lisos como el propio cristal.

No se les puede usar más, circunstancia de gran valor, especialmente en los vasos destinados a medicinas y a la conservación de sustancias químicas nuevas al organismo humano. También la industria de la perfumería y de bebidas espirituosas tiene en esta novedad un elemento propio para sus muchos posibles originales.

UNA COMBINACION DE ASPIRADOR DE POLVO Y ESCOBA

En Alemania se ha fabricado una escoba eléctrica que viene a ser una especie de combinación intermedia entre un aspirador de polvo y una simple escoba. Recoge la suciedad del suelo y la aspira a la vez. (Spa.)

NO USE USTED LOS ANTIBIOTICOS CON LIGEREZA

Son nocivos socialmente porque contribuyen a crear unos microbios invulnerables a sus efectos

CUANDO sobreviene alguna enfermedad debida a las bacterias o a un virus, el médico de cabecera pregunta: "¿Le aplicaron ya en alguna ocasión la penicilina? ¿Alguna otra suerte de antibióticos?" Si la familia contesta que sí, el médico sacude melancólicamente la cabeza. Los antibióticos ya usados en anterior ocasión constituyen un arma menos para ésta. Puede ser que aun resulten útiles, si el organismo del paciente no se ha habituado a neutralizarla, y sobre todo si el microbio no se ha acostumbrado a tolerarla; pero en cualquier caso hay que aumentar la dosis y el período de administración, o buscar un arma nueva, acaso menos valiosa que la anterior.

La consideración de esta experiencia debiera aconsejar a cuantos se acostumbran a usar los antibióticos con ligereza, incluso para pequeños disturbios curables por distintos procedimientos. Se hacen daño a sí



Fleming, genial descubridor de la penicilina.

mismos, porque se privan de una buena posibilidad para combatir cualquier futura infección, e incluso son nocivos socialmente, porque contribuyen a crear unos microbios invulnerables a las sulfamidas, a la penicilina, a la estreptomycina y a otros semejantes antibióticos usados contemporáneamente.

He aquí por qué determinadas infecciones debidas a los cocos, que hace diez años curaban en pocos días con pequeñas dosis de sulfamidas, requerirán ahora dosis mucho mayores.

Las mismas enfermedades que hace tres o cuatro años curaban en veinticuatro horas con dosis de mil unidades de penicilina, hoy requieren cinco o seis días y más de un millón de unidades.

Los antibióticos no matan los microbios, pero les impiden satisfacer algunas de sus exigencias vitales, entre ellas la de multiplicarse adecuadamente, y esto basta para que las naturales defensas del organismo entren en acción y dominen los gérmenes patógenos.

Los primeros antibióticos descubiertos fueron las sulfamidas, que entre 1932 y 1941 obtuvieron las primeras fulgurantes victorias contra enfermedades de cierta gravedad, como la pulmonía, la erisipela, las infecciones intestinales, la meningitis cerebroespinal, etc. D. M. G. K., que descubrió y lanzó las sulfamidas, no podía imaginar el alcance de su invención. Todavía hoy se usan mucho las sulfamidas, porque representan el primero y más sencillo instrumento de lucha contra ciertas afecciones vulgares (entre ellas la amigdalitis y la colitis) y aun pueden ser útiles añadidas a medios más modernos de cura.

La presencia de los antibióticos orgánicos comenzó prácticamente en 1941, cuando dos médicos ingleses (Neatley y Fledt) se decidieron a usar toda la penicilina de que disponían (cuatro gramos) para curar a un paciente en trance de muerte a consecuencia de una septicemia aguda. La penicilina era ya conocida de años atrás por el descubrimiento del eminente Fleming, pero todavía no había sido aplicada. Después de cinco días de cura, el paciente estaba muy mejorado, pero se acabó la penicilina, la enfermedad reco-

bró su curso y el paciente falleció por falta de asistencia farmacéutica adecuada. La muerte de aquel infeliz selló el principio de una nueva era: la era de los antibióticos.

Las primeras batallas vencidas por la penicilina fueron estrepitosas: los estafilococos, los estreptococos, los neumococos y los meningococos dejaron de ser preocupación seria para los médicos.

En 1943 surge otro astro en el cielo de los antibióticos: la estreptomycina, obtenida por un tal Waksman del cultivo de un hongo microscópico. Este producto no sólo ataca a los componentes de la nutrida familia de los cocos, mas también las colibacterias y el bacilo de Eberth, responsable de la tifoidea. También reviste gran importancia en el tratamiento de la tuberculosis. La estreptomycina y el ácido paraminosalicílico son las dos armas que permiten hoy detener el "galop" infernal de esta enfermedad. También cede a esta medicina, aunque no siempre, la meningitis tuberculosa.

Después de estos descubrimientos prosigue la pesquisa de nuevos antibióticos. Apareció luego la aureomicina, a la que ceden la fiebre maculada de las Montañas Rocosas, la pulmonía atípica primaria, el granuloma inguinal y la fiebre de Malta. La cloromicetina es el combatiente implacable del bacilo de Eberth y de las salmonellas, que a su vez son responsables del tifo abdominal y de otras infecciones tíficas no menos graves. También se usa en la difteria, en la disenteria bacilar y en ciertas obstinadísimas infecciones de las vías urinarias.

Quizá llegue un tiempo en que estaremos totalmente al abrigo de las insidias de los microbios. Y quizá ese tiempo no esté muy lejos.

Ceremonias Británicas...

único país donde el ceremonial no ha cambiado

Admire vistosos desfiles visitando INGLATERRA

MADRID—LONDRES—LOS CINCO CONTINENTES			
MADRID—BURDEOS		MADRID—GIBRALTAR	
Servicio diario excepto como indicado			
10.30†	sal. Gibraltar	leg.	18.25*
12.30†	leg. Madrid	sal.	16.25*
13.30	sal. Madrid	leg.	15.45
15.40	leg. Burdeos	sal.	13.40
16.10	sal. Burdeos	leg.	12.40
18.15	leg. Londres	sal.	08.40

† Martes y Viernes no hay servicio
* Lunes y Jueves no hay servicio

También servicios desde Barcelona a Londres

Enlaces en Londres para todo el Mundo por B.O.A.C.

Informes y Reservas: En cualquier Agencia de Viajes (sin recargo), o en nuestras oficinas de MADRID, Avenida José Antonio, 68, Teléfono 21.10.60.

Líneas Aéreas Británicas

EN 51 HORAS A LA LUNA

Los cosmonautas esperan tener la solución en 1952

Los cosmonautas se han reunido no hace mucho en Londres, en Congreso, para preparar conjuntamente el programa del año 1952, en que se confía conseguir la solución teórica definitiva relacionada con el problema del "viaje a la luna". En el Congreso tomaron parte unos 60 delegados de ocho países: Alemania, Francia, Inglaterra, Argentina, España, Suiza y Austria. Guido Freiherr von Pirquet, ingeniero austriaco, que cuenta hoy 71 años y es el principal exponente de la idea del viaje a la luna, se ha visto impedido de asistir a este Congreso.

Con una velocidad inicial de más de ocho kilómetros al segundo, según los cálculos de Pirquet, se podrá salir disparado desde un lugar de altura. El recorrido de vuelo de esta raqueta

ha sido calculado de tal manera, que a una altura de 1.000 kilómetros habrá alcanzado una órbita independiente de la fuerza de gravedad de la tierra.

El principio de la órbita libre de inercia en el universo, le permitirá al nuevo cuerpo estar recorriendo inmensos espacios sin pérdida de energía. Con una velocidad de 26.500 kilómetros a la hora, o sea diez veces más rápido que un disparo de cañón, volará en torno de nuestro planeta este satélite de la Tierra, creado por la mano del hombre. Es decir: llevará a cabo la rotación de la Tierra en siete cuartos de hora. La raqueta en cuestión tendrá la forma de un gran disco ovalado. En medio del disco estará situada la estación investigadora con telescopio, radar y antena.

Una rampa posibilitará el aterrizaje y salida de pequeñas raquetas, permitiendo recorrer en sólo una hora el trayecto desde la Tierra. Y, desde ésta a la luna, se podría llegar en 51 horas. Mientras que, saltando directamente desde la Tierra, habría falta un impulso lateral de cuarenta toneladas por segundo, cosa poco factible; desde la Luna bastaría con un impulso de 150 kilogramos por segundo. Si se consiguiera situar la estación en el espacio celeste, sería una realidad el sueño humano de un viaje a la Luna y a Venus. ¿Quién sabe si en los diez próximos años se verá un día atravesar el firmamento, con fantástica velocidad, una espesa de pequeña estrella luminosa, creada por la mano del hombre... (Spa.)

Los anamitas de París refutan las acusaciones de una periodista francesa

Una acrojada señorita—Daniela Hunebelle—ha contado sus impresiones de Indochina en un reportaje pintoresco que publicó un periódico vespertino y en una vehemente requisiatoria, insertada en el órgano más ponderado... y diplomático de la Prensa francesa. Venía a decir, en conclusión, que Indochina era un conglomerado de razas sin inteligencia, valor ni competencia, los anárquicos adictos a la confusión del país mandataria y los verdaderos representantes nacionales... a los rebeldes de Ho-Chi-Min: "Gentes de toda condición: vagos, jugadores, hipócritas."

Este jufolo sumario levantó en París una polvareda enorme. El propio ministro de los "Estados Asociados" envió una tímida protesta al periódico, y a éste afluyeron las cartas de la colonia anamita. "Si hemos caído tan bajo —dice la señora Fran van Chuang, diputada de la Unión Francesa—, nada bueno es en favor de las esplotas que durante ochenta años abrió Francia en el Viet-Nam."

"Si los indochinos, al cabo de tan largo tiempo de colonaje, viven en estado casi salvaje y que la inteligencia anamita esté al nivel de la de un muchacho de quince años, no hace honor a la misión civilizadora de Francia", añade la señora Chuang.

Estas afirmaciones de la señora Chuang, consejero de la Unión Francesa, habrán sentido como un tiro a su presidente, el cacique radical Alberti Sarraut, que durante larguísimo años fué gobernador general de Indochina.

Por último, he aquí lo que escribe Nguyen Huy Chán, anamita "evolucionado", residente en París: "Respecto al juego que para la señorita Hunebelle representa la mentalidad depravada del asiático, debe saber que la moralidad tradicional del pueblo vietnamita lo rechaza. En 1946, gobernando Ho-Chi-Min (el autor es un anti-comunista convencido), se cerraron en todo el territorio esas salas de juego que hoy florecen en Cholon, zona ocupada por los franceses. En los ochenta años de protectorado, que, según la señorita Hunebelle, son el único período de civilización, la Administración francesa aprovechó cualquier ocasión para poner mesas de juego en las kermeses de caridad y en las des-

tales. Este jufolo sumario levantó en París una polvareda enorme. El propio ministro de los "Estados Asociados" envió una tímida protesta al periódico, y a éste afluyeron las cartas de la colonia anamita. "Si hemos caído tan bajo —dice la señora Fran van Chuang, diputada de la Unión Francesa—, nada bueno es en favor de las esplotas que durante ochenta años abrió Francia en el Viet-Nam."

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

QUEREMOS LA UNIDAD PORQUE POR ELLA Y EN ELLA ESTA EL ENTENDIMIENTO ENTRE EMPRESAS Y TRABAJADORES

El Delegado Nacional de Sindicatos clausura en Barcelona la Asamblea Sindical de Estudio de Protección al Trabajo en la Industria Química El señor Solís pronunció un importante discurso

(Viene de primera página)

El jefe del Sindicato Nacional declaró que el número y calidad de los trabajos presentados en las ponencias ha deparado la revelación de que existe en España una pléyade de hombres que a una sólida preparación científica y técnica unen un apasionado amor por los temas de la seguridad e higiene del trabajo industrial, las actividades de los cuales han venido a tomar en esta Asamblea conciencia de un espíritu de equipo que no olvidarán ya.

Añadió que en esta primera etapa se ha llegado a metas muy superiores a las que sus organizadores se propusieron. Solicitó la gratitud de la Organización Sindical para todos cuantos han participado en las tareas de la Asamblea, y terminó diciendo que ponía en las manos del Delegado Nacional una semilla que ha de enjalar en frutos para la Patria, rogándole elevase al Caudillo la indestructible fe de los hombres de la industria química en los destinos de España y la ferviente adhesión hacia su persona.

El jefe de la Sección Social Central del Sindicato y teniente de alcalde del Ayuntamiento de Madrid, don Carlos de Miguel, elogió las cualidades personales del jefe nacional del Sindicato de Industrias Químicas y los méritos que justificaban la concesión por el Gobierno de la encomienda de la Orden de Cisneros, que le iba a ser impuesta por el Delegado Nacional, de quien hizo un cumplido elogio.

A continuación entregó las insignias de la condecoración aludida para su imposición al señor Parera.

El señor Solís Ruiz, entre grandes aplausos, efectuó la imposición de las insignias, correspondiendo el recibiendo con breves y emocionadas palabras de gratitud, de reiteración de su espíritu de servicio y lealtad al Caudillo.

El Delegado Nacional de Sindicatos, señor Solís, pronunció el siguiente discurso:

“Excelentísimas autoridades, camaradas, mandos sindicales, camaradas. Hace unos días, a los pocos de haberme cargo de la Delegación Nacional de Sindicatos, el jefe de vuestro Sindicato Nacional de Industrias Químicas me daba cuenta del proyecto de celebrar en Barcelona una Asamblea Sindical que estudiara las medidas necesarias de protección al trabajo en la industria química, rama ésta de la producción que por sus especialidades características motiva un número determinado de accidentes, de enfermedades profesionales, que tienen su origen no sólo en una paulatina mecanización del trabajo, sino también en las materias que emplea, cuidadosas manipulaciones, gases tóxicos, etc., a que dan lugar las actividades que dicho Sindicato encuadra.

Sentida por el Sindicato una profunda preocupación por cuanto se refiere a mejoras justas de tipo económico para sus afiliados, asocia a ésta la también trascendental de seguridad e higiene en el trabajo, que a diario nos plantea problemas del más hondo tipo humano, a veces de efectos no inmediatos, pero siempre de consecuencias graves, dando así ejemplo vuestro Sindicato, al enfrentarse con esta tarea, de la más fina sensibilidad y de una efectividad directora que aquí debemos proclamar.

El trabajar con medios no adecuados, el desarrollar un esfuerzo en ambiente no apto, el entregarse a un quehacer en un recinto insuficiente o sin la visibilidad precisa, el no tener aquellas medidas indispensables de seguridad, o el carecer en el trabajo de la higiene necesaria, son hechos que originan daños al tra-

bajador; daños a la economía nacional, a la que se recarga con gastos de asistencia y reparación, disminuyendo también el rendimiento; daños a las empresas, por los trastornos que lleva consigo la renovación del enfermo y accidentado; daños a la sociedad, como colectividad que entrega al trabajo brazos e inteligencias sanas y recibe unos y otras dañados.

Junto a ello, el trabajo en condiciones anormales de salubridad y decoro, daña al individuo como portador de valores, como poseedor de una dignidad, y acaso, siendo importantes los anteriores aspectos del problema, a nosotros, hombres de una generación que lucha por dignificar al productor como hombre, como ser dotado de alma, de inteligencia, de sentimientos, debe ocuparnos de manera especial este último matiz, quizá un poco poético, pero que hiere al trabajador en sus más íntimos sentimientos, en su sano orgullo profesional.

Medidas de seguridad e higiene; medios para combatir y prevenir los accidentes, medidas técnicas, médicas y jurídicas solicitadas de los Poderes públicos. Junto a las que nuestro Estado y Ministerio de Trabajo tan eficazmente viene exigiendo, y vuestros atinados estudios, en los que demostráis una no común competencia, merecen el agradecimiento de los trabajadores de nuestra Química y del resto de las ramas que os seguirán en el empeño.

Aclaro indudable del Comité organizador ha sido el acordar la celebración de esta Asamblea en Barcelona, en esta región industrial por sus establecimientos e industrias por la laboriosidad de sus hijos. Barcelona recibe con alegría la embajada de trabajo que el resto de España le envía, y se siente orgullosa de albergar en estos días de estudio y esfuerzo.

Recogiendo vuestras sugerencias, elevaremos a los Poderes públicos estudios razonados y nacidos de vuestra experiencia; pero al hojear las conclusiones de esta Asamblea, al adentrar en el conocimiento de los problemas que planteáis, y a los que formuláis soluciones, una vez más nuestro sindicalismo da muestras de preparación, de competencia, de colaboración, y, sobre todo, de huir de tratar de apuntarse éxitos de relumbrón, para entregarse a estudios profundos en bien del hombre como trabajador y de la economía patria.

Como dirigente sindicalista, como vuestro Delegado Nacional, deseo también proclamar, al veros aquí reunidos representaciones técnicas, empresarias y obreras de toda España, como, gracias a nuestro sindicalismo es una realidad el hecho de que empresarios y obreros, agrupados y fundidos por preocupaciones comunes, se acerquen, enlacen y compenetren en el estudio de exactas soluciones. Vuestra armoniosa presencia demuestra cómo desterrándose poco a poco posturas de absoluta intransigencia, nuestra doctrina acerca a los hombres que en el trabajo intervienen. Vosotros, los empresarios, indicáis, dotados de un alto espíritu cristiano, comprender la necesidad de una exacta justicia social en el campo del trabajo. Vosotros, trabajadores, abris los ojos a la realidad de que, respetando los derechos del empresario, podéis obtener de la empresa aquello que en justicia os pueda corresponder. Se va abriendo camino la realidad de que, al menos en España, es posible el entendimiento entre capital dinero y capital trabajo, apoyado en lo cual, una exacta justicia social irá paso a paso señalando los respectivos y legítimos derechos y obligaciones al transformar un

concepto de empresa ya trasnochado.

Hoy, gracias a vuestra preparación, a vuestra responsabilidad y esfuerzo, millares de trabajadores españoles podrán obtener aún mejores condiciones higiénicas, mayores seguridades en el trabajo, pues tenemos la certeza de que nuestro ministro de Trabajo acogerá con su natural cariño estas peticiones redactadas en esta España de Franco, que medio mundo atacó por incomprenderla o por envidia, y a la que todo el mundo hoy reconoce, bajando la cabeza avergonzados, los unos por su injusticia e impresionados por la unidad que nos proporciona nuestro patriotismo, y dolidos, irritados, los otros, por su impotencia para imponernos el dominio de una hoz y un martillo que los españoles, de un instrumento de odio, lo fundimos con el esfuerzo de nuestros brazos y la sangre de nuestros mejores, en instrumento de trabajo, de paz, de amor, de compenetración, al servicio de una Patria libre, grande e invencible.

Pero para seguir marchando por el camino emprendido, para avanzar rápidamente en este servicio, nosotros, hombres entregados a un auténtico sindicalismo, cuyo total triunfo cambiará la faz económica y social de España, para bien de cuantos intervienen en la producción, capital y trabajo, queremos esforzarnos aún más nuestra línea representativa.

Vosotros, empresarios; y vosotros, trabajadores, que encuadrados disciplinadamente en nuestros Sindicatos, con vuestra presencia matizáis su carácter representativo, habéis de empuñar las riendas de nuestros Sindicatos, arrollando a aquellos falsos santones que os hablan de sindicalismo vario, que os hablan de agrupar al trabajador o al empresario en Sindicatos diversos, ya que en común han de agruparse aquellos que comunes intereses tienen, y lo contrario sólo serviría para que, en vez de encontraros aquí reunidos amigablemente, dialogando en solución de problemas que os son propios, anduviérais separados en agrupaciones distintas, tantas como la voluntad de falsos dirigentes políticos hubieran ideado, para así, en sustitución de la colaboración, naciesse la lucha; en vez del entendimiento, el recelo; en vez del cariño, el odio; en vez de defensa de intereses legítimos y profesionales, fuerais lanzados, no al servicio de una idea, no al servicio de una sola doctrina, no a la entrega por una Patria, sino a la lucha por falsos principios, al servicio de personales intereses mezquinos. Y ello hasta el punto de que hombres con idénticas preocupaciones profesionales, de análogos intereses económicos, de exacta ambición de justicia social, os separarais a la vuelta de un camino para traspassaros por una saeta venenosa, que, disparada por vosotros, al atravesar el corazón de quien debió luchar a vuestro lado proporcionaría la satisfacción de quien engañosamente os dirigiera desde la más inmunda covacha de la más traidora de las políticas.

Pero ya no volverán a enganarnos falsos cantos descompasados con el discurrir de los actuales tiempos españoles. Declaramos que queremos unidad en nuestro sindicalismo porque ello es la garantía de nuestro justo entendimiento. Que queremos unidad porque siendo uno el derecho justo del trabajador, no permitiremos que desanan al hombre del trabajo para enfrentarlo con sus camaradas, evitando así todo avance que lo encaime a una más exacta justicia social. Que queremos unidad porque en el campo de la empresa, al existir intereses comunes, exigen éstos un exacto entendimiento y nuncie su división, de la que nace no sólo una criminal lucha de clases, sino incluso una criminal lucha de intereses que sólo os acarrearía la ruina. Que queremos la unidad porque por ella y en ella está el entendimiento entre trabajo y capital, los que pacíficamente irán dirimiendo problemas de siglos y acercándose hasta constituir la sociedad de trabajo justa que nuestra doctrina preconiza. Que queremos nuestra unidad porque uno es nuestro afán de servicio, porque de la unidad nacerá nuestra fortaleza, una la Patria a

quien servimos y uno el camino de nuestra redención como hombres libres regidos por un Caudillo que nos conducirá a la total e indudable victoria. ¡Viva Franco! ¡Arriba España!

Extinguídos los grandes aplausos con que fueron acogidas las palabras del Delegado Nacional de Sindicatos, éste procedió al reparto de premios a los autores de los carteles seleccionados en el concurso convocado por la Asamblea, y terminó el acto, que fué retransmitido por radio, en medio del entusiasmo de los asambleístas. (S. I. S.)

VISITA EL GRUPO DE VIVIENDAS PROTEGIDAS "SAN PABLO"

BARCELONA.—Esta mañana el Delegado Nacional de Sindicatos, señor Solís Ruiz, con el delegado provincial de Sindicatos y jerarquías ha visitado las obras en construcción de un grupo de viviendas protegidas denominado San Pablo, y que está situado en el término de la Verneda.

El señor Solís Ruiz conversó con los arquitectos de la obra, que le dieron todo género de detalles sobre la marcha de la construcción

CAMBIO DE IMPRESIONES

El Delegado Nacional regresó a Barcelona, y en el edificio de la C. N. S. se reunió con los secretarios y jefes de los Sindicatos y los presidentes de las Secciones Sociales provinciales, con quienes celebró un amplio cambio de impresiones y dió consignas sobre la futura actuación de la Organización Sindical. (S. I. S.)

Trabaja la Comisión Interministerial que redacta el Estatuto de FORMACION PROFESIONAL

EN la serie de acertadas creaciones hechas en España, bajo la paz de Caudillo, en materia de enseñanza, descuellan esos Institutos Laborales, donde los hijos de productores de la industria, del mar y de la tierra, perfeccionarán con sus estudios la labor diaria y admirable de los que a mar, a la tierra y en los talleres sacan las materias básicas para la vida del hombre.

Para perfeccionar esta venturosa realidad de los Institutos Laborales, el director general de esta enseñanza, don Carlos María Rodríguez de Valcárcel, ha con-

—La Comisión ministerial—nos informan—encargada de redactar un anteproyecto de Estatuto de Formación Profesional, se ha reunido para estudiar el modo de sustituir la vigente ley sobre este asunto de 1928, poniéndola al día con arreglo a la situación actual del país y a las exigencias que trae consigo la creciente industrialización de nuestra Patria. Ha

PLAZO PARA HACER USO DE LAS LICENCIAS DE IMPORTACION

Siendo de la mayor conveniencia para la economía nacional conseguir el cumplimiento de las licencias de importación en el plazo más breve posible, con lo que además se evitan las múltiples reclamaciones de aquéllas por cambio de circunstancias, se advierte a los importadores que las licencias expedidas desde 1 de agosto pasado no serán objeto de prórroga, salvo que se justifique haberse abierto el oportuno crédito bancario con anterioridad a la caducidad de la licencia.

Las licencias de fecha anterior quedarán caducadas asimismo el 31 de enero próximo, a cuyo efecto no se les concederá prórroga más que hasta la fecha indicada.

Estas normas no regirán para las licencias de importación de motores, maquinaria o instalaciones industriales, a las que se haya fijado un término especial a causa de su plazo de fabricación.

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

Cuarenta candidatos a concejales por la C. N. S. de Madrid Diez solicitudes por cada vacante

Ayer, jueves, a las doce de la noche, expiró el plazo de presentación de los candidatos a concejales por el tercio sindical. Hasta dicha hora la Junta Electoral, que integran los señores Sarría, delegado provincial, Fernández Cela, secretario provincial, y Oliveira, jefe del Departamento de Elecciones, y los vocales correspondientes, permaneció para admitir la documentación de los aspirantes a las cuatro concejalías vacantes por la renovación prescrita en la ley de Administración Local.

Desde el pasado día 5, fecha en que se abrió el plazo de presentación de candidatos, hasta anoche, el número de solicitudes ha sido de 40, cuyos nombres, Secciones a que pertenecen se expresan a continuación:

Secciones Económicas (empresarios).—Don Justo Usé (Actividades Diversas), don Moisés Folguera (Alimentación), don José López Quesada (Banca), don Vicente Hoyos (Cereales), don Joaquín Canales (Construcción), don Francisco M. Lusaurreta, don Vicente Salgado y

don Fernando Luca de Tena (Espectáculo), don Eusebio de Juana y don José Iglesias Puiga (Hostelería), don Antonio Núñez González (Madera), don Rafael Zahonero Rocher (Metal), don Luis Arce García (Papel, Prensa y Artes Gráficas), don Leonardo Caballero de Hoyos y don Mamerto López (Productos y Productos Hortícolas), don Manuel Escamilla y don Miguel Moreno Ruiz (Transportes), don Carlos Mahou, don Celso Rodríguez y don Andrés Soler (Vid, Cervezas y Bebidas).

Secciones Sociales (técnicos y obreros).—Don Antonio Nasamento (Actividades Diversas), don Juan Lillo (Agua, Gas y Electricidad), don Felipe Simón (Alimentación), don Antonio Sanz García, don Martín Díaz Garcés y don Miguel Morales Carreras (Banca), don Antonio Martín Laguna (Cereales), don José María Alonso Pesquera y don José Nieto (espectáculo), don Francisco Nido (Ganadería), don Angel G. Franco y don Manuel Rojas Espinosa (Hostelería), don José Noé Rey (Madera), don Francisco Merino (Papel, Prensa y Artes Gráficas), don Eduardo Esudero Arias (Piel), don Luis Alvarez Molina (Seguro), don Antonio Boto y don Jenaro Rey (Textil), don José Ordás (Transportes) y don Alfredo Torres Yagüe (Vid, Cervezas y Bebidas). (S. I. S.)

Premios a la virtud y al trabajo de la Academia de Ciencias Morales y Políticas

Esta Real Academia ha otorgado el Premio a la Virtud de la Fundación del señor don José Santa María de Hita para 1948-50, consistente en mil quinientas pesetas y diploma, a la joven Mercedes Majarés González, vecina de Jerte (Cáceres), por actos de humildad, honradez, amor filial, abnegación y sacrificio en grado eminente.

Concedió también el Premio al Trabajo, de igual Fundación, cantidad y tiempo, a don Gregorio Bragado Hernández, vecino de Madrid, que ha acreditado llevar más de cincuenta y siete años como obrero al servicio de la misma empresa, considerándose su laboriosidad como ejemplar y extraordinaria.

La Junta Local de Elecciones de la C. N. S. procede al examen de las solicitudes de proclamación de candidatos a concejales, a la vista de los cuales y con la documentación que se acompañe se confeccionará la lista provisional de candidatos.

El sábado 17 comienza la admisión de impugnaciones contra aquellas solicitudes de proclamación no admitidas por la Junta entabladas bien por los propios interesados o por aquellos otros que se creen por su cargo con derecho a interponer tales recursos.

El lunes 19, a las doce de la noche, expirará el plazo para dichas impugnaciones.

El domingo día 25 la Junta Local de Elecciones procederá a la solemne proclamación de candidatos a concejales. Terminada la sesión correspondiente, se fijarán en los lugares acostumbrados las listas definitivas.

ELECCIONES DE COMPROMISARIOS

A partir de las nueve de la mañana del miércoles día 28 comenzará la votación para elegir los cuarenta compromisarios que en representación de los Sindicatos de esta capital y por las distintas categorías profesionales (empresarios, técnicos y obreros) elegirán el día 2 de diciembre a los cuatro concejales de representación sindical en el Ayuntamiento. (S. I. S.)

El Sindicato Nacional de la Piel va a efectuar un censo de trabajadores a domicilio

Durante tres días ha celebrado sesión en el Sindicato Vertical de la Piel la Comisión Permanente de la Sección Social. Entre los acuerdos adoptados figuran como principales el relativo a la modificación de las Reglamentaciones de Trabajo, inclinándose a solicitar la unificación de todas las existentes que afectan al ramo de la piel, especificando en las mismas las peculiaridades que corresponden a cada actividad, tales como categorías profesionales, definiciones y salarios; otro de los acuerdos expresa el deseo de que los Poderes públicos atiendan la necesidad de ir a la paratiada abolición del personal domiciliario, por entender que la existencia del mismo es lo que más contribuye a la industria clandestina, que tanto perjudica a las que de una manera sólida y eficaz contribuyen al fortalecimiento de la economía nacional, cumpliendo con todos los requisitos y gravámenes que exige la actual legislación y para lo que proponen que el Sindicato Nacional dicte las normas anunciadas para la formación de Cajas de Compensación del personal a domicilio y que como primera actividad de las mismas se efectúe un censo de esos trabajadores dentro de un plazo máximo de dos meses, extendiendo dichas Cajas a todos sus afiliados el carnet profesional de trabajador domiciliario, sin el cual no podrán contratarse en ninguna empresa ni hacer valer sus derechos ante ningún organismo del Estado o Sindical.

dos sobre jornadas reducidas de trabajo, Cajas de Compensación y uno muy interesante sobre constitución de Consejos colaboradores que será ofrecido a los empresarios y que podrán ser de gran eficacia, tanto para el normal desarrollo de la producción como para un mayor contacto y comprensión entre empresarios, técnicos y obreros. (S. I. S.)

Anuncio de cupos de importación para productos quimicofarmacéuticos y diversos

Por el Ministerio de Comercio han sido autorizadas recientemente licencias de importación en considerable volumen, entre otros, de los siguientes productos: colorantes, productos quimicofarmacéuticos, productos quimicoindustriales y primeras materias para plásticos.

Teniendo el propósito de autorizar próximamente nuevos cupos de los mencionados productos procedentes de Inglaterra, Francia, Alemania, Italia y Suiza, se pone en conocimiento de los interesados en general, y especialmente de los laboratorios, fábricas, demás usuarios e importadores habituales, para que puedan presentar las correspondientes solicitudes a su elección, en el Registro General del Ministerio de Comercio, o en la Delegación Regional del domicilio del solicitante.

Delegación Nacional de Sindicatos

Servicio de Información y Publicaciones Sindicales

Se convoca a concurso restringido la composición y tirada de 1.000 ejemplares del "Boletín de Información Comercial", que se editará quincenalmente por la Vicesecretaría de Ordenación Económica, a través de su Departamento de Política Comercial.

Los pliegos de condiciones podrán recogerse en la Secretaría del Servicio de Información y Publicaciones Sindicales de la D. N. S., calle de Alfonso XII, 34, 5.º, cualquier día laborable, en las horas hábiles de oficina.

El plazo de presentación de propuestas expira el día 30 de noviembre, a las doce horas.

Este anuncio será por cuenta del adjudicatario.

MADRID - CAPITAL * MADRID - CAPITAL * MADRID - CAPITAL

Ayer JUEVES

EN EL CICLO DE CONFERENCIAS ORGANIZADO POR LA AGUPACION DE JUVENTUDES UNIVERSITARIAS DE EXTREMADURA OCUPA LA TRIBUNA DEL HOGAR EXTREMEÑO EL ESCRITOR DON PEDRO DE LORENZO, QUIEN EXPUSO UNA TEORIA SOBRE EL ARTE DE ZURBARAN. SEGUIDAMENTE ABORDO EL TEMA DE EXTREMADURA EN LAS LETRAS ESPAÑOLAS, RECORDANDO NUMEROSAS ANECDOTAS DEL 98 A NUESTROS DIAS. EN LA SEGUNDA PARTE DE SU CONFERENCIA, EL ORADOR HACE UN CANTO A EXTREMADURA, A LA QUE IMAGINA COMO UNA FANTASIA HEROICA EN CINCO ACTOS: ROMANIDAD, NOSTALGIA DE ATLANTICO, ORDENES MILITARES, TUMBA DE REYES, Y TRAS UN LARGO INTERVENCION, EL ESTEREO MOMENTO DE LA EXTREMADURA DE NUESTROS DIAS, DONDE LAS MOCEDADES FIRMAN CON SANGRE SU ADHESION A LA UNIDAD, GRANDEZA Y LIBERTAD DE ESPAÑA.



A LAS SIETE Y MEDIA, EN EL ATENEO DE MADRID, "CONFERENCIA A SEIS COLUMNAS", POR LOS ANTIGUOS ALUMNOS DE LA ESCUELA OFICIAL DE PERIODISMO SEÑORES AGUILERA ("Crítica municipal"), Gullón ("El periodista político"), Ruiz ("Publicidad y periodismo"), Ruiz de Elvira ("El periodismo radiofónico"), Laborde ("Quinta columna"), Gómez Aróstegui ("Periodismo deportivo") y Gallardo, que efectuará el cierre de la conferencia.

A LAS SIETE Y MEDIA, EN LA ASOCIACION CULTURAL IBEROAMERICANA, CONFERENCIA DE DON LUIS HERNANDEZ AGUILO sobre "Literatura y poesía en Puerto Rico".

A LAS SIETE Y MEDIA, EN LA FACULTAD DE MEDICINA, CONFERENCIA SOBRE "Significación del cáncer y aspecto general del cáncer en el mundo. Distribución geográfica del cáncer", que será pronunciada por el doctor Gil y Gil.

A LAS OCHO, EN EL CENTRO GALLEGO, CONFERENCIA DE RICARDO MAJÓ FRAMIS sobre el tema "La Pardo Bazán y su época".

A LAS OCHO Y CUARTO, EN EL COLEGIO OFICIAL DE MEDICOS, CONFERENCIA DEL DOCTOR RODRIGUEZ Y RODRIGUEZ sobre "Los problemas de la herencia biológica y humana ante la moral y el dogma católico".



El sol sale a las 7 horas y 3 minutos, y se pone a las 18 horas y 57 minutos. La luna sale a las 19 horas y 39 minutos, y se pone a las 10 horas y 45 minutos.

SANTORAL. Santos Gregorio Taumaturgo, Dionisio, Eusebio y Victoria.

Color de la misa, blanco. Salutación sabatina en honor de la Patrona de Madrid.—Siguiendo el turno establecido por nuestro reverendísimo prelado, de b e r á n asistir a esta sabatina las parroquias de Barajas, Nuestra Señora del Carmen y San Luis, Arcángel San Gabriel, Santa María la Mayor, San Martín y El Salvador y San Nicolás.

Otro industrial sujeto a expediente por irregularidades en la venta de bacalao

Por los servicios de inspección de esta Delegación Provincial se ha comprobado en el día de hoy que el industrial de ultramarinos don Daniel Sánchez Santos, establecido en la calle de Toledo, número 92, venía cometiendo las siguientes irregularidades:

Primera. Venta de bacalao de inferior calidad como si fuera de importación oficial.

Segunda. Tener ocultas existencias de bacalao de importación oficial y haberlas negado.

Tercera. Incumplimiento de las disposiciones dictadas por la Comisaría General de Abastecimientos en orden a la venta del artículo que nos ocupa.

Por todo lo que antecede se le sigue con carácter de urgencia el correspondiente expediente para la exigencia de la responsabilidad a que hubiere lugar, habiendo quedado ya privado del sueldo de dicho artículo en su referido establecimiento.

PUEBLO publica a diario, íntegra, la cartelera de Madrid

AGREGADOS TECNICOS RENFE

Convocados 23 plazas. Hasta 36 años. Sueldo, unas 24.000 pesetas. Preparación a cargo de ingenieros, catedráticos y jefes de la Renfe. Bases dadas y por correspondencia. MONREAL Y CABALLERO. Academia: ATOCHA, 77. Apartado de Correos 8.020. MADRID

CORTES DEL REINO

PROYECTO DE LEY PARA EXTINGUIR LAS ESCALAS COMPLEMENTARIAS DE LOS EJERCITOS DE TIERRA, MAR Y AIRE

En las Cortes Españolas se ha recibido un proyecto de ley de la Presidencia del Gobierno por el que se declaran a extinguir las escalas complementarias de los ejércitos de Tierra, Mar y Aire. En él se dice que la creación de las mismas por decreto de 12 de mayo de 1938, tuvo como finalidad inmediata utilizar en cometidos más en armonía con sus aptitudes al personal de jefes y oficiales que habiendo prestado con el mayor espíritu referentes servicios, fueron por evolución de la vida, privados de la precisa aptitud.

Más como en el concepto de la guerra, al hacerse total, no cabe la discriminación entre frente y retaguardia por afectar aquélla a todo el ámbito nacional, no es conveniente dividir los cuadros de mando del Ejército en previsión de su futuro empleo, y por tanto, se declaran a extinguir dichas escalas complementarias, y no se concederán, a partir de la fecha de la publicación de la ley, nuevos ingresos.

Los actuales componentes continuarán formando parte de las escalas con todos sus derechos y deberes.

CRÉDITOS EXTRAORDINARIOS POR 222.427.580 PESETAS

El "Boletín Oficial de las Cortes Españolas" publica los siguientes proyectos de suplementos de crédito: de 2.603.693 pesetas para completar las donaciones afectas al pago de indemnización familiar del personal de la Guardia Civil y anualidad de igual suma en los créditos de aumento de sueldo por trienios acumulables; de pesetas 29.026.74 para la aplicación al personal del Protectorado de las leyes de 18 de diciembre de 1950 y 15 de marzo de 1951; de 797.127 pesetas para hospitalidades en el año 1950 del personal de la Policía Armada y de Tráfico, y de 200 millones de pesetas con destino a obras en las instituciones y centros culturales dependientes del Ministerio de Educación Nacional.

VISITAS AL PRESIDENTE DE LAS CORTES

Decano y Junta de Gobierno del Colegio de Procuradores de los Tribunales, procuradores en Cortes don José Navarro y González de Canales, don José Rodríguez Tarduchy, don Manuel Casanova, don Pedro Gutiérrez Higuera, don Dionisio Martín, don Mariano Navarro Rubio, don Gonzalo Lacalle, don Pedro Nieto Antúnez, don José González Sama y don Emilio Lamo de Espinosa.

Mañana llegará a Madrid el parlamentario nortamericano Mr. Green

Mañana noche llegará en avión, procedente de Roma, el miembro de la Cámara de Representantes William Joseph Green Jr., que permanecerá en Madrid hasta el 21 del actual.

Demócrata por el Estado de Pensilvania, Mr. Green nació en Filadelfia, Pensilvania, el 5 de marzo de 1910. Ha sido elegido en tres periodos de sesiones miembro de la Cámara de Representantes de los Estados Unidos. De religión católica, Mr. Green está casado y tiene cinco hijos.

MR. ALBERT THOMAS

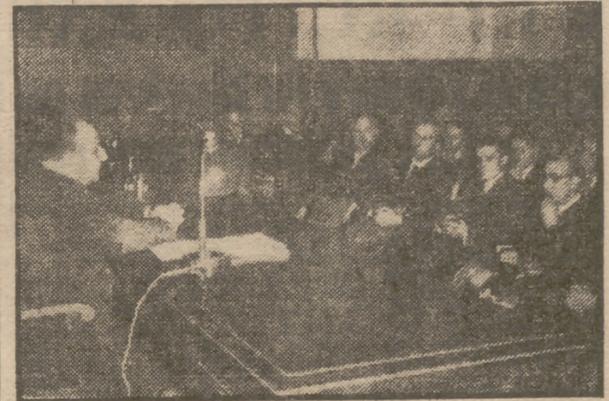
Ha llegado a nuestra capital el miembro de la Cámara nortamericana de Representantes Albert Thomas, a quien acompaña su esposa. El matrimonio Thomas se encuentra visitando Europa y pasará algunos días en Madrid.

Albert Thomas representa el Estado de Texas. Nació en la localidad tejana de Nacogdoches el 12 de abril de 1896, y estudió en escuelas públicas. Durante la primera guerra mundial sirvió como segundo teniente en el Ejército nortamericano. Terminó sus estudios en el Instituto Rice en 1920, y en la Facultad de Derecho de la Universidad de Texas en 1926. Ejerció la abogacía en su ciudad natal y fue fiscal del distrito sur de Texas de 1930 a 1936. Al año siguiente fue elegido diputado demócrata por Texas, siendo reelegido hasta la actualidad.

PUEBLO publica a diario, íntegra, la cartelera de Madrid

Asamblea de la Asociación de alumnos de la Escuela de Periodismo

Brillante conferencia del director general de Prensa



El director general de Prensa en un momento de la lección a los antiguos y nuevos alumnos de la Escuela Oficial de Periodismo, en el décimo aniversario de su creación. (Foto Trasmar.)

La Primera Asamblea General de la Asociación de Antiguos Alumnos de la Escuela Oficial de Periodismo comenzó ayer sus labores. Presidieron el acto de apertura don Raúl Sánchez, jefe de la Sección de Asuntos Generales de la Dirección General de Prensa, en representación del director general, y el presidente de la Asociación, don Juan Rico, y asistieron a la misma numerosos antiguos alumnos, muchos de ellos venidos de distintas provincias. El presidente de la Asociación pronunció unas palabras de salutación a los reunidos, rindiendo también homenaje a don Juan Aparicio, fundador de la Escuela, y a continuación, el secretario, señor Calvo Hernández, hizo historia de la fundación de esta Asociación, cuyos primeros pasos se remontan al año 48, y cuyos estatutos, presentados el 2 de enero del presente año, no han sido aprobados hasta el mes de octubre, en que se constituyó definitivamente la Asociación y fue elegida por votación la Junta directiva. Finalmente, don Raúl Sánchez declaró abierta la Asamblea y seguidamente dieron

comienzo las sesiones de trabajo, que continuaron por la tarde.

En la Escuela Oficial de Periodismo, y organizada por la Asociación de Antiguos Alumnos, que celebra ahora su Primera Asamblea, se celebró ayer una clase conmemorativa del décimo aniversario de la fundación de dicho centro docente. Profesó esta clase el fundador de la Escuela y actual director general de Prensa, don Juan Aparicio, y asistieron a la misma profesores, alumnos y ex alumnos, así como diversas figuras del periodismo madrileño. El señor Aparicio comenzó la clase pasando lista a la primera promoción de la Escuela y recordando las líneas generales de su primera clase a esta promoción, va a hacer diez años. Refiriéndose a la influencia de las décadas en la historia y en política se refirió cariñosamente a los que fueron sus alumnos hace diez años y se pregunta qué ha pasado desde entonces en el periodismo. Una primera afirmación positiva, entusiasta y alegre—añade—: la de que sigue ostentando el carnet de Prensa número 1 un gran español que se llama Francisco Franco Bahamonde. Pasa luego a estudiar la actual crisis de la Prensa en Europa, donde señala que cada año decrece el número de periódicos, que, por otra parte, no alcanzan las tiradas antiguas, y que se publican con escaso número de páginas. Estudia las posibles causas de ello, entre las cuales se encuentra a competencia de la radio, y pasa luego a referirse a España, donde las habituales tiradas—pequeñas—de los diarios permiten hacer números dominicales que no tienen parangón en toda Europa. A pesar de la escasez de medios materiales, debida en gran parte al ascido sufrido por España en los últimos años, el periodismo español, gracias a los periodistas, puede hoy mirar al mundo con la frente alta. Finalmente, se refiere al enfrentamiento en algunos casos de viejos y jóvenes, y señala que la Escuela trata precisamente de operar una simbiosis entre ambos grupos. "Podría haber comenzado—termina don Juan Aparicio—diciendo la histórica frase de "Decíamos ayer", pero prefiero terminar con otra frase: Diremos mañana... dentro de otros diez años."

SUCESOS

SIRVIENTA INFIEL

José Yaguno Pascua, domiciliado en Fuencaeral, 94, ha denunciado a una sirvienta de la que solamente sabe que se llama Dionisia, por sustracción de prendas valoradas en 500 pesetas.

UN COCHE QUE "VUELA"

Alberto Ruiz Varadé, domiciliado en Hermosilla, 19, ha denunciado la sustracción del coche Fiat matrícula B 74.775, color gris, dos puertas, al que valora en 100.000 pesetas.

HERIDO EN UN TRANVIA

Patrocinio Montero Verde, vecino de Puenteblanca, sufre lesiones de pronóstico reservado que se produjo cuando viajaba en un tranvía del disco núm. 31, al desclavarse una barra del vehículo y darle en la cabeza.

LESIONADO EN ACCIDENTE DE TRABAJO

Antonio Pérez Sancho, de 40 años, domiciliado en Prolongación de Capitán Cortés, 35, sufre lesiones graves producidas en accidente casual por una sierra mecánica en la carpintería sita en la calle de Maese Nicolás, 26, propiedad de Juan José Casas Sánchez.

LA "GRACIA" DE UNOS DESCONOCIDOS

Jaime Gómez Alvarez, domiciliado en García Morato, 15, sufre lesiones de pronóstico reservado que le ocasionaron con una piedra unos menores desconocidos.

¡CUIDADO CON LOS RATEROS!

Marino Fernández Palmero, que vive en Santa Isabel, 4, ha denunciado la sustracción en el Metro de un reloj valorado en 1.500 pesetas. El robo se cometió en el trayecto comprendido entre Sol y Antón Martín.

CICLISTA LESIONADO

Felipe Daza Godea, que habita en Monteleón, 20, sufre lesiones de pronóstico reservado que le produjo, cuando montaba en bicicleta el taxi M. 29739, conducido por Julián Jiménez Labernie, que vive en Rufino Blanco, 16.

DOS ROBOS EN EL PASEO DE ROSALES

Mariza Josefa Narváez García, que habita en Pintor Rosales, número 20, denuncia la sustracción de su domicilio de un aparato de radio valorado en 6.500 pesetas.

Georges Gambois, súdita francesa, domiciliada en Pintor Rosales, 74, ha denunciado la sustracción de un broche de oro y perlas valorado en 2.000 pesetas.

LA REFORMA DEL BACHILLERATO

Conferencia del director general de Enseñanza Media

En el Ateneo se inauguró ayer tarde el ciclo dedicado a los grandes problemas nacionales. Pronunció la primera conferencia el director general de Enseñanza Media, don José María Sánchez de Muniain, sobre el tema "Hacia una reforma de la educación de nuestros adolescentes. I. Los fundamentos técnicos y políticos".

"Comienzo estas conferencias—dijo—no mirándoles a ustedes, sino mirando con los ojos del alma a la juventud de España. Ella es el último y verdadero sujeto de derecho, al que están teológicamente, es decir, en razón de medio a fin, subordinados todos los otros derechos. A nadie quiero ofender. A todos ustedes les respeto y admiro, pero recabo libertad para ser sincero, porque nuestra adolescencia se está encamajando con unos horarios agobiadores y con una adversión de los fines educativos, y pido a veces que vayamos en su ayuda. Y he venido aquí porque amamos la libertad y no queremos leyes-sorpresa. Porque queremos que se conozcan las razones de lo que hacemos, y porque nos sentimos representantes e intérpretes de cientos de miles de familias españolas.

RECARGO DE ASIGNATURAS

Ante un recargo tan excesivo de materias habría sido de desear que algunos centros de prestigio hubieran afrontado un porcentaje elevado de suspensos en el examen de Estado, a cambio de que lo aprendido lo hubieran aprendido mejor sus escolares; a cambio, también de haber sacado una juventud más alegre, más robusta, más equilibrada. Porque no creo, ni como padre de familia, ni como profesor, ni como director general de Enseñanza Media, que el fin de la educación sea sólo aprobar a toda costa el examen de Estado. Ni que se debe abandonar la educación de un muchacho cuando reconocida la hipertrofia de un plan y la deficiencia de unos métodos, se teme que va a ser suspendido. Creo que habría sido más gallardo abandonar el plan que abandonar al muchacho.

Puedo asegurarle con toda la sinceridad de mi alma, que el ministro de Educación, señor Ruiz Giménez, ninguno de sus colaboradores, tenemos vocación de leguleyos. Nos interesa muy poco a tejamanes de los planes de asignaturas. Lo que nos interesa es impulsar una reforma sustancial de la finalidad y de los métodos educativos de España. Ello exigirá, ciertamente, algunas modificaciones legislativas previas, pero la tarea verdadera es la otra. La de la reforma de nuestra educación. Hoy hablaré de algunos principios fundamentales, tanto técnicos como políticos y, pasado mañana, en la segunda conferencia del esbozo técnico de un nuevo estatuto de enseñanza media, que sirva de punto de partida para su normal elaboración definitiva.

Tiene el Estado derechos propios en materia de enseñanza, por razón de sus atribuciones en orden al bien común temporal, y derechos subordinados, en cuanto suple y sirve a la familia y en cuanto coopera, además, a la finalidad espiritual de la Iglesia. Y sepan todos que desde el ministro de Educación hasta mí, el último de sus inmediatos colaboradores, antes nos dedicamos desollar que renunciar

LIBERTAD, RESPONSABILIDAD, COOPERACION

Nuestro lema en las relaciones concretas de la enseñanza oficial y de la no oficial es este: máxima libertad, máxima responsabilidad y máxima cooperación.

Máxima libertad, que tiene un triple fundamento, el jurídico natural y el divino a que antes aludí, y un tercer fundamento, estético, también muy profundo, pues todo artista (y la educación es un arte, el arte más excelso), exige libertad psicológica. La acción del artista procede de un impulso inmanente, ajeno a los procesos normales del razonamiento lógico y ajeno también a las normas de la autoridad exterior. El arte del educador exige, pues, libertad psíquica en su sublimado proceso poético.

Pero libertad con responsabilidad, pues, por culpa de nuestra humana flaqueza, cuando no hay responsabilidad, la libertad acaba en libertinaje y hunde a la libertad. Todo el que no quiera responsabilidad es porque en el fondo no ama la libertad.

Y, finalmente, cooperación. Cooperación, con un profundo sentimiento del bien común."

La entrada será por rigurosa invitación, y los socios, a la presentación de su carnet.

NOTAS LOCALES

CONFERENCIA DE RUBÉN DARIO EN LA CASA AMERICANA

El embajador don Rubén Darío pronunció anoche una conferencia en la Casa Americana sobre las obras literarias de la escritora norteamericana señora Katherine del Valle. Fue escuchada por un auditorio que llenaba el salón de actos de esta institución. Después de la conferencia el embajador Darío, su esposa y su hijo fueron invitados de honor en una recepción de carácter íntimo ofrecida por el encargado de Negocios norteamericano, señor John Wesley Jones, y su esposa, señora Katherine del Valle de Jones.

Mañana, a las siete y media de la tarde, dará en el Ateneo de Madrid su segunda y última

POR LOS CONGREGANTES DE NUESTRA SEÑORA DE LA NOVENA

Mañana, a las diez de la mañana, en la capilla de la Congregación de Nuestra Señora de la Novena, fundada por los actores españoles, en la iglesia de San Sebastián, tendrá lugar la misa de requiem por todos sus congregantes difuntos.

LA CASA DE ZAMORA INAUGURA EL CURSO CULTURAL 1961-62

En la Casa de Zamora, el reverendo Padre doctor Venancio D. Garro, O. P., miembro de la Junta Directiva de la Asociación Internacional "Francisco de Victoria", pronunció una conferencia sobre el tema "El Derecho Internacional, creación española, y sus fundamentos".

Presentó al conferenciante el presidente del Centro, don Agustín del Río Cisneros.

Un español en Londres



El T. U. C. promete JUEGO LIMPIO

Los laboristas no se fían del partido conservador

LONDRES. — (Crónica de nuestro corresponsal.)
HAY que comprar menos y producir más. Con estas palabras se resume el discurso del nuevo ministro de Hacienda, Mr. Butler.

LOS ESTRAPERLISTA
LOS acaparadores se lanzaron ayer a comprar todo cuanto tenían más o menos aspecto de "artículo de lujo".

LA CRISIS
ES evidente que el Gobierno laborista ocultó la gravedad de la situación en el transcurso de la campaña electoral.

La tragedia de Inglaterra está en que ha perdido la mayoría de sus inversiones en el extranjero, y, por lo tanto, tiene que economizar en todo cuanto sea salir de casa.

CRISIS, DEMAGOGIAS Y "VOX POPULIS"
LO malo de todo esto es que el Gobierno que trata de salvar lo salvaba es conservador, y a su cabeza está Churchill.

La gran masa del pueblo británico no entiende más que de dos especies de crisis: paro e inflación. En tanto que las cosas sean baratas y trabaje todo el mundo, no hay crisis para esas masas.

La masa laborista—me dice un amigo—no cree que haya crisis. Bueno; pues que se esperen un poco y se encontrarán la crisis en el plato del desayuno, cuando vean que no hay dinero para comprar el jamón, que viene de Dinamarca.

"NO DESNACIONALICEIS"
POR boca de Gaitskell, la oposición pidió formalmente "que el Gobierno tuviera el gesto de no desnacionalizar el acero, medida que sería imperdonable, dada la gravedad de los tiempos que corren".

BEVAN Y GAITSKELL
LOS líderes sindicales, callados estos días, se volcaron ayer contra Bevan; le pusieron como chupa de dómíne, e insistieron en que se diese publicidad a la cosa, sin cuidarse de si la susceptibilidad del galés se resentía de ello.

Entre la oposición laborista, Bevan, aquí y ahora, no cuenta con más cargo efectivo que el de parlamentario. Su prestigio y la simpatía popular no son cargos efectivos, y todo lo que consiguió últimamente en la jerarquía laborista se le ha ido de entre las manos...

"JUEGO LIMPIO"
LÍDERES sindicales británicos han prometido a Churchill "que jugarán limpio con el Gobierno mientras éste no les ponga dificultades".

El T. U. C. actúa más que nada a través del Ministerio de Trabajo, pero, de todas formas, tiene que estar en contacto continuo con muchos otros Ministerios, y esto puede ser fuente de futuras dificultades, porque los líderes tradunionista británicos y muchos de los nuevos jerifaltes no se parecen los uno a los otros más que en que hablan el mismo idioma.

ESTOCOLMO, 16.—El Premio Nobel de Física de 1951 ha sido otorgado al inglés sir John Douglas Cockcroft y a irlandés doctor Ernest Thomas Walton por sus trabajos de investigación nuclear.

El doctor Walton, que cuenta cuarenta y ocho años de edad, es profesor del Trinity College, de Dublin, y Cockcroft, de cincuenta y cuatro años, director del establecimiento de energía atómica de Harwell (Inglaterra).

¡¡AGRICULTOR!!
El campo de España debe producir el trigo necesario para que coman pan todos los españoles.

Más armas para Europa

EISENHOWER ORGANIZARA UN EJERCITO PARA 1952

Aunque el número de hombres no sea excesivo, estará perfectamente equipado

PARIS, 16.—El general Eisenhower parece que ha logrado convencer a los altos funcionarios americanos de que el Occidente tiene que tener preparado su ejército en Europa para la nueva fecha-objetivo en 1952, y que la única forma de conseguirlo es que los Estados Unidos invadan de armas el Continente.

El próximo con que la Organización del Pacto del Atlántico disponga de un ejército totalmente equipado, aunque no de elevado número de hombres. A consecuencia de ello, los encargados de elaborar los planes estadounidenses están estudiando un proyecto para acelerar los embarques de armamento a Europa, dejando a un lado los debates y discusiones exploratorias sobre el incremento y aceleración de la propia producción de armamento por los países occidentales. (Efe.)

BLISS LANE ES CONTRARIO A LA AYUDA MILITAR A YUGOSLAVIA

CHICAGO, 16.—Arthur Bliss Lane, ex embajador de los Estados Unidos en Polonia, se ha manifestado opuesto al nuevo pacto de ayuda militar a Yugoslavia, por el que se prevé el envío de armamento a dicho país. Lane ha llegado a esta ciudad con el fin de tomar parte en las tareas de la Convención de la Asociación Nacional de Industrias del Metal. (Efe.)

EISENHOWER EN LAS ELECCIONES PRESIDENCIALES

NUEVA YORK, 16.—El "Daily News" dice, en su número de hoy, viernes: "Nos atrevemos a decir que actualmente ya puede apostarse con bastante garantía de crédito por la presentación del general Eisenhower como candidato a la presidencia. Eisenhower representa el papel de militar atareado, que no debe ser molestado con cuestiones políticas. No obstante, sus mejores amigos, los republicanos en el frente político nacional, han constituido un Comité organizador de la campaña electoral en nombre del general, presidido por Henry Cabot." (Efe.)

AURIOL REPLICA A LOS ATAQUES COMUNISTAS

¿Rearme o restablecimiento económico? ¿MANTEQUILLA O CANONES?

Francia solicita un anticipo de los créditos en dólares que aun no se han repartido

PARIS.—En el discurso que el Presidente de la República, monsieur Auriol, pronunció en Tarbes, con motivo del homenaje a los mariscales—Foch, Joffre y Gallieni—, se deslizaban conceptos que el partido comunista juzgó ofensivos para su patria rusa y el jefe de la minoría parlamentaria Jacques Duclos quiso replicar en la Asamblea con una interpelación acusando al Presidente de evadirse de su papel constitucional.

tores y elegido. Cuando los comunistas en Versalles votaron en masa por Auriol, junto con los socialistas y cuatro o cinco M. R. P. contra el resto del Parlamento, que quedó en minoría, no ignoraban el carácter y el temperamento combativo de M. Auriol, "alter ego" de León Blum y su ministro de Hacienda en el primer Gobierno del Frente Popular. Con su pan se lo coman.

El Presidente de la República está angustiado—y no es para menos—de la situación económica de Francia. Contra sus previsiones no se puede acometer a la vez el rearme y el restablecimiento económico. La tesis de Mendes-France de optar por una u otra cosa—tesis neutralista—triumfa, máxime cuando, desde junio se interrumplieron las dadas del plan Marshall. El Congreso de Washington vota el plan de ayuda económica de 1951-52 y a estas horas aun no se ha hecho ninguna distribución de créditos para Europa, de suerte que el presupuesto francés está en el aire, porque se desconocen las sumas que le corresponden. Desde hace unas semanas, Francia solicita de Washington un anticipo de varios de los créditos en dólares que espera le serán asignados. Teme verlos amputados por la súbita decisión tomada por Inglaterra de pedir de nuevo ayuda económica de los Estados Unidos y quiere anticiparse, con el hecho del anticipo, a que no se reduzca demasiado su parte en favor de Inglaterra o de España.

La incertidumbre que pesa en Francia sobre la subvención norteamericana obliga a precarizar, como lo hace Mayer, ministro de Hacienda, una política de "austeridad", que, al contrario de Inglaterra, ningún Gobierno es capaz de imponer aquí. Ya se ha visto con el nuevo impuesto sobre la gasolina, que está a punto de derribar el Ministerio, y con el revuelo que causan el proyecto de reducción de importaciones y otras medidas restrictivas. Si el silencio de Washington se prolonga, no se podrá evitar la inflación oficial—la verdadera existe ya—es decir, la quebra. Sea cual fuere el Gobierno que sustituya al actual, no podrá resolver las dificultades. A menos de que surja un Gobierno que obtenga la confianza plena de una Francia cuyos particulares atesoran más oro que diez países juntos y que, sin embargo, tiene vacías las arcas del Banco.

Pedro DIEGO RAMIREZ

EXPORTACION DE CEBOLLA ESPAÑOLA

Ha comenzado con los mejores auspicios la campaña de exportación de cebolla a Inglaterra, a donde se están enviando, con cargo a cuenta del Acuerdo hispanobritánico, cantidades crecientes de este producto, que tiene en Inglaterra gran aceptación y por ello alcanza precios remuneradores. Esta circunstancia es tanto más halagüeña cuanto que en un principio las previsiones de los exportadores fueron pesimistas en cuanto a la posibilidad de exportar las cebollas sin recurrir al perturbador sistema de las cuentas combinadas, habiéndose demostrado plenamente la posibilidad de vender este hulo por medio de exportaciones directas.

güeña cuanto que en un principio las previsiones de los exportadores fueron pesimistas en cuanto a la posibilidad de exportar las cebollas sin recurrir al perturbador sistema de las cuentas combinadas, habiéndose demostrado plenamente la posibilidad de vender este hulo por medio de exportaciones directas.

Tragedia en una cinea



John Wennerbladh, cuya profesión era la limpieza chimeneas de Estocolmo, perdió su puesto por razones crónicas de silencio. Como protesta, John se encerró en un cuartito que aparece en la foto, y allí amenazó con no salir hasta tanto que no fuese restituido en su cargo. Debido a su decisión, un hijo de John y varios policías se le abalanzaron, entonces, resolvió ahorcarse con una cinta llevada a posta. La cuerda se rompió; mas el desventurado se precipitó con tal violencia sobre el tejado, que pronto consecuencia de las lesiones recibidas. La cinematografía recoge el momento culminante de la tragedia. (A. P.)

La victoria peronista se celebra en toda la República argentina

Una manifestación monstruo ha sido organizada por la Confederación General del Trabajo en la Plaza de Mayo

BUENOS AIRES, 16.—La Confederación General del Trabajo ha ordenado, hoy viernes, de cuatro de la tarde a medianoche, se interrumpa toda actividad laboral en el territorio argentino para celebrar la victoria peronista en las elecciones del domingo pasado. Dicha entidad ha organizado una manifestación monstruo en la Plaza de Mayo, así como un desfile de antorchas por las calles principales de Buenos Aires. En todas las ciudades argentinas se celebrarán desfiles análogos.

RESULTADOS EXTRAOFICIALES
BUENOS AIRES, 16.—Los resultados completos extraoficiales de 24 de los 25 distritos electorales de la Argentina dan a Perón 4.617.876 votos, y a Balbín, 2.261.613. (Efe.)

La G. G. T. argentina cuenta en su seno con 2.400 Sindicatos, con un total de unos cinco millones de miembros. El Presidente Perón ha manifestado a un grupo de dirigentes de las organizaciones laborales: "Todavía mantengo la forma política que me tracé, porque cabalgamos en el caballo de la revolución. Sin embargo, un día llegará en que los Sindicatos Laborales lo rijan todo. Entonces, la política desaparecerá del escenario argentino." (Efe.)

José Laurel se mantiene a la cabeza en las elecciones filipinas

FUE PRESIDENTE DEL GOBIERNO DURANTE LA OCUPACION JAPONESA

MANILA, 16.—José Laurel, presidente del Gobierno que rigió los destinos de Filipinas durante la ocupación japonesa, juntamente con otros candidatos de la oposición, se han mantenido hoy, viernes, desahogados por delante de los candidatos liberales en las elecciones para nueve puestos del Senado. (Efe.)

SUCEDIO FUEGO EN SIDNEY

ARDEN SESENTAS Y EXPLOTA UN PORTAVAJES
Los daños se elevan a varios millones de libras.
SIDNEY (Australia), 16.—Los incendios que se extendieron en Nueva Gales del Sur, que bajo de las llamas australianas en Nueva Gales del Sur, se extendió y han alcanzado los arrabales de Sydney, destruyeron treinta casas. Los daños se calculan en varios millones de libras. (Efe.)

TAMBIEN LOS JUGUETES ARDEN

LA HABANA, 16.—Se ha producido un incendio en el almacén de juguetes más grande de la ciudad, a la una de esta madrugada. Fue extinguido el siniestro media hora después. Los primeros informes dicen que no ha habido víctimas personales, pero que los daños materiales son cuantiosos. (Efe.)

EN SAN FERNANDO ES DETENIDA UNA BANDA "AMATEUR" A LA QUE LA POLICIA HA FRUSTRADO SUS PLANES

SAN FERNANDO, 16.—La Policía ha detenido a una banda de atracadores que en esta ciudad se proponía realizar diversas fechorías. Estaba constituida esta banda por Miguel Priand Castañeda, de veinticuatro años; Ramón Martín Rivera, de diecinueve; Rafael Romero Oneto, de veinticuatro, y José Encarnación Garvajal, de veintidós años. Los cuatro detenidos se encuentran en el cuartel de la Policía. Los otros miembros de la banda se encuentran en libertad. (Efe.)

BONN. (Epa. E)
pecial para...
bida es...
mucho...
el día...
propias...
rán gran...
tributo...
los org...
nismos...
Bonn...
ignoran...
supondrá...

SUCEDIO FUEGO EN SIDNEY

ARDEN SESENTAS Y EXPLOTA UN PORTAVAJES
Los daños se elevan a varios millones de libras.
SIDNEY (Australia), 16.—Los incendios que se extendieron en Nueva Gales del Sur, que bajo de las llamas australianas en Nueva Gales del Sur, se extendió y han alcanzado los arrabales de Sydney, destruyeron treinta casas. Los daños se calculan en varios millones de libras. (Efe.)

TAMBIEN LOS JUGUETES ARDEN

LA HABANA, 16.—Se ha producido un incendio en el almacén de juguetes más grande de la ciudad, a la una de esta madrugada. Fue extinguido el siniestro media hora después. Los primeros informes dicen que no ha habido víctimas personales, pero que los daños materiales son cuantiosos. (Efe.)

EN SAN FERNANDO ES DETENIDA UNA BANDA "AMATEUR" A LA QUE LA POLICIA HA FRUSTRADO SUS PLANES

SAN FERNANDO, 16.—La Policía ha detenido a una banda de atracadores que en esta ciudad se proponía realizar diversas fechorías. Estaba constituida esta banda por Miguel Priand Castañeda, de veinticuatro años; Ramón Martín Rivera, de diecinueve; Rafael Romero Oneto, de veinticuatro, y José Encarnación Garvajal, de veintidós años. Los cuatro detenidos se encuentran en el cuartel de la Policía. Los otros miembros de la banda se encuentran en libertad. (Efe.)

CINE EN "PUEBLO" CINE EN "PUEBLO" CINE EN "PUEBLO"

HOY, VERSION ORIGINAL



Hoy, viernes, en función especial, se pasará en versión original inglesa la gran película "Secret of the Callao", el actual éxito del Callao. A partir de mañana todos los viernes la empresa de este aristocrático salón presentará todas las semanas, en su versión original, la película que tenga en cartel. He aquí una escena de esta película de triunfo mundial.

«Surcos», en el Palacio de la Prensa La película realista del día

Precedida de la máxima expectación llegó a la selecta pantalla del suntuoso cine del Palacio de la Prensa la gran superproducción de Alena Films, declarada de interés nacional, «Surcos» (La lucha por la ciudad), que tarde y noche registra llenos desde el día de su estreno.

José Antonio Nieves Goda ha sabido llevar al cine un problema de palpable actualidad y de características universales: el éxodo de la gente campesina hacia la ciudad.

«Surcos» es película profundamente humana, dura, áspera, como nada semejante se vio hasta ahora en nuestro cine. De un realismo impresionante, cala en lo más hondo del ánimo del espectador, que queda conmovido ante la grandeza que está contemplando.

Un plantel de artistas del máximo prestigio, como son Luis Peña, Marija Asquerino, Francisco Arenzana, Marisa de Leza, José Prada, Félix Dafauce, María Francés y Ricardo Lucía, entre otros, han sabido vivir magníficamente sus respectivos personajes, dándole un calor humano

POR PRIMERA VEZ EN SU respectiva carrera, el director Miguel Zacarías y el camarógrafo Gabriel Figueroa, trabajarán juntos cuando dé comienzo la filmación simultánea de las dos películas de Producciones Zacarías "Abi viene Martín Corona" y "Vuelve Martín Corona", en las que llevarán los roles estelares Pedro Infante y Sarita Montiel.

«Contraespionaje» causa sensación

SIGUE TRIUNFANTE EN POMPEYA Y PALACE

En la actual temporada, los cines Pompeya y Palace han de superar incluso a sus dos anteriores, que fueron excepcionales, con películas de gratísimo recuerdo. Destaca ya en principio el estreno que han traído a Madrid, a base de la gran realización de George Sherman, considerada en Norteamérica como una de las más perfectas piezas cinematográficas del género de intriga. Su título ya ofrece unas buenas sugerencias: «Contraespionaje», vocablo que significa intensas emociones, misterios impenetrables, riesgos incoherentes e ibles, tentaciones demónicas, torturas escalofrantes, muertes imprevistas, en fin, todo lo que en esa gran lucha anónima del mundo político y militar se encierra. Pero aunque hayamos visto ya ininidad de cintas de este género, «Contraespionaje» ofrece una gran particularidad, y es que el nudo gordiano de la trama se oñe en torno a dos panteras negras, en el collar de una de las cuales se guarda un secreto político.

«Contraespionaje», que ha presentado Universal Films, está causando verdadera sensación, como hilaridad el estreno, en calidad de complemento, del dibujo Popeye «El hombre prehistórico». (No, no es error de imprenta; se trata de histerismo y no de historia.)

Por eso los cines Pompeya y Palace registran llenos diarios desde que en sus pantallas se anunció «Contraespionaje», de que es protagonista la bellísima Marta Toren.

Rialto HOY, SECCION NOCHE EN VERSION ORIGINAL EL DESTINO de Juana Morel (LA BELLE QUI TOIRA) 3a SEMANA EXITO ROTUNDO BASADA EN LA NOVELA EL SECRETO DE DORIS HART DE LA CELEBRE AUTORA VICKY BAUM

Curiosa estadística norteamericana

Méritos y defectos de los astros de la pantalla

Como si fuera una actividad más del Instituto Gallup, los periodistas norteamericanos realizaron hace algún tiempo una interesante encuesta, con el fin de clasificar a las figuras de la pantalla mundial por sus méritos o defectos, tanto en sus actividades artísticas como en la vida real.

- La esposa mejor de Cielandia, Jane Wyman. La estrella más asequible para los periodistas, Esther Williams. La actriz más prodigada en los periódicos, June Allyson. El hombre más reacio a la Prensa, Charles Boyer. La cantante más popular, Kathryn Grayson. El olohal que no abandona el cine, Paul Lukas. La estrella que ha perdido su oportunidad, Ella Raynes. La actriz cuya fama duró menos, Lauren Bacall. La actriz más seria del cine, Tallulah Bankhead. El soltero que más ha resistido, James Stewart. La artista que más trabaja, Barbara Stanwyck. La que menos trabaja, Irene Dunne. La mujer que tuvo más idios, Lana Turner. La que menos ha tenido, Olivia de Havilland. La madre más perfecta, Bette Davis. El actor más hipersexual, Dana Andrews. La mamá más joven de Hollywood, Shirley Temple. El director que más ha bajado, Franz Borzage. El que más ha bullido, Elia Kazan. El caballista más popular, Roy Rogers. El hombre más guapo del cine, Guy Madison. El actor más arisco de la pantalla, James Mason. La estrella más alegre del mundo, Betty Hutton. El padre más variioso, Glen Ford. El hombre que las entoquece, Frank Sinatra. La actriz que siempre está en su sitio, Lorelia Young. El director más conocido por los aficionados, Alfred Hitchcock. La estrella más desengañada de la vida, Gene Tierney. La actriz más discutida, Jane Russell. El actor más serio de Hollywood, Alan Ladd. Las canciones que se hacen más populares, las de Frank Sinatra. Su más temible competidor, Bing Crosby. La estrella que nunca vuelve, Greta Garbo. El actor que mejores papeles consigue, Gregory Peck.



Viveca Lindfors, la extraordinaria actriz sueca, considerada como la digna sucesora de su compatriota Greta Garbo, logra la más genial de sus interpretaciones en «Cuatro en un jeep», film de gran éxito, que triunfó plenamente en el festival de Cannes, y que, presentada por Exclusivas Floralva, se ha estrenado con el mayor éxito en el lujoso Palacio de la Música

EL PELIGRO Y LA AVENTURA DEL SERVICIO SECRETO INTERNACIONAL, EN UN EPISODIO APASIONANTE



HOWARD DUFF MARTA TOREN PHILIP FRIEND

2ª SEMANA DE GRAN EXITO POMPEYA PALACE

DOCUMENTALES

El productor suizo Anton Barometier, muy estimado en los medios católicos, vendrá próximamente a España para tratar de la producción de películas documentales. Parece ser que ya ha establecido contacto para buscar la colaboración de técnicos españoles. Luis P. Arroyo, el director de "Dulceina", está en relación con dicha personalidad suiza, y las gestiones van por buen camino.

PUEBLO publica un diario, integra, la cartelera de Madrid

CARTELERA DE MADRID

GACETILLAS

ORQUESTA SINFONICA DE MADRID. Concierto extraordinario. Maestro: HANS VON BENDA "V sinfonia", Tschalkowsky; "Buc que lanta.ma", "Lohengrin", "Maestros cantores". Próximo domingo, 11,30 mañana. Monumental Cinema.

TEATRO ESPAÑOL

Todos los días, 6,45 y 10,45, "Don Juan Tenorio". Guillermo Marín, María Jesús Valdés y toda la compañía titular. Últimos días.

CAIROS

ALBENZ.—[Compañía lírica maestro Guerrero, subvencionada por el Estado.] 7 y 11: El canastillo de fresas (zarzuela póstuma del maestro Guerrero; libro de Guillermo y Rafael Fernández Shaw).

ALCAZAR.—[21-22-52.] Celia Gámez, 6,45 y 10,45: La hechicera en palacio (575 y 576 representaciones).

BEATRIZ.—[25-31-08.] 7 y 10,45: El eterno don Juan. (Tres últimos días.) Martes, Ernesto Vilches representará por vez primera El asesino, de Mr. Meedland (adaptación de Soriano Torres y Alcáide).

CALDERON.—[21-43-33.] Compañía Ases Liricos, 6,45: Los clavos y La dolorosa.—11: La vida alegre (reposición).

COMEDIA.—[Conchita Montes.] 7 y 11: Cena de Navidad (de José López Rubio). Gran éxito.

COMICO.—[Aurora Redondo-Valeriano León.] 7 y 11: 156 y 157 representaciones de Ayer... será mañana (Soriano Andía).

ESPAÑOL.—[21-21-21.] 6,45 y 10,45: Don Juan Tenorio. Genial interpretación de Guillermo Marín, María Jesús Valdés y toda la compañía titular.

FONTALBA.—Domingo, 4 tarde (maravillosa infantil): El reino de la Alegría. Estreno de La sorpresa de Susana, Tip y Top. Sorteo música y estilográficas.

FONTALBA.—[Fepita Serrador.] 7 y 11: Esposa último modelo. Grandioso éxito.

CARTELERA DE MADRID

FUENCARRAL.—[Compañía titular revistas teatro Lope de Vega.] 6,45 y 10,45: La cuarta de A. Polo. (Últimas representaciones.) INFANTA ISABEL.—7 y 11: La vida en verso. Nuevo y colosal triunfo de don Jacinto Benavente y de toda la compañía titular. (Premio Nacional.) LARA.—[Compañía titular.] 7 y 11: El condor sin alas (de Luca de Tena). 132 y 133 representaciones.

LATINA.—[Compañía revistas.] 7-11: Locura de humor. (Grandioso éxito.) LOPE DE VEGA.—[22-20-31.] 7 y 11: Juanita Reina presenta su nuevo espectáculo La niña valiente (de Quintero, León y Quiroga). MADRID.—[Teléfono 21-56-94.] 7-11: Una noche fuera de casa. Colosal revista de Torrado y Rosillo, Irene Daina, Somoza. ¡Éxito arrollador!

MARIA GUERRERO.—[31-76-94.] 7 y 11: El desdén con el desdén (de Moreto, por Blanca de Sños y Enrique Guitart).

MARTIN.—7 y 11: Las cuatro copas (Raquei Daina, Irini Alonso, Antonio Casai, Angel de Andrés). Localidades con cinco días. CIRCO PRICE.—[21-63-19.] 6,45-10,45: ¡Éxito! Circo y ferias. ¡Sensacionales novedades! (¡Últimos días!)

REINA VICTORIA.—7 y 11: ¡Lumi Murati en la divertidísima comedia Una doncella francesa.

ZARZUELA.—Gran compañía de revistas, 7 y 11: HOLA, CUCULI, de Tejedor y Torroba, por Paquita Gallego, Gometes, 10 vedettes, 4 bailarinas. ¡El éxito de Madrid! Localidades con tres días anticipación.

CINEMATOGRAFOS

ASTUR (T. 33-56-34).—La última carga y César y Cleopatra. AVENIDA.—7 y 11: La Señora de Fátima (Inés Orsini, Fernando Rey). 4.ª semana. CALLAO.—7-11: Secreto de Estado (Douglas Fairbanks). Localidades tres días anticipación. CAPITOL.—7-11: La niña de la venta (Loía Flores, Manolo Caracol).

CARTELERA DE MADRID

COLISEUM.—7-11: Dallas, ciudad fronteriza (tecnicolor). Gary Cooper, Ruth Roman. Tolerada.

GRAN VIA.—Gran semana del cine italiano, 7-11: El camino de la esperanza. En versión original de toda la compañía titular. Luchana (T. 24-58-25).—Qué vida esta. PALACIO DE LA PRENSA.—7-11: Surcos. Declarada de interés nacional. Paz (T. 28-78-18).—La noche del sábado. Proyecciones (T. 28-39-76).—Flecha roja. REAL CINEMA.—7-11: ¡Qué vida esta! (Irene Dunne, Fred Mc Murray). 2.ª semana. REX.—Continúa de 11 a 6. Numeradas 7 y 11: La extraña cita (Edana Romney, Eric Portman).

RIALTO.—7 y 11: El destino de Juana Morel (Michele Morgan, Henri Vidal). 3.ª semana. SAN MIGUEL.—6,45-10,30: Los inconquistables (tecnicolor; G. Cooper, P. Goddard). Tolerada. Se ruega puntualidad.

SECCION CONTINUA

Actualidades.—La venganza de Frank James y Un día en Nueva York. Alba (T. 27-07-85).—Pacto de silencio y ¡A volar, joven! Alcaide (T. 25-46-08).—Sin uniforme y San Antonio. Alcantara (T. 25-23-54).—La cálmada y Un día en Nueva York. Alhambra (T. 21-43-48).—La perla y Festival en México. Apolo (T. 23-64-73).—La gran mentira y Si ella lo supiera. América (T. 27-30-28).—El beso de la muerte y Si ella lo supiera. Argel (T. 26-40-27).—Pimpinela Escarlata y Fría la secreta. Arizona (T. 33-51-09).—El peñón de las ánimas y Como todas las madres. Argüelles (T. 28-75-32).—Noche de Reyes y El balcón y la flecha. Ave María (T. 27-78-64).—Mujeres y Al son de la marimba. Ayala (T. 25-96-00).—El vals del Emperador y La espía de Castilla. Azul (T. 21-76-60).—Oliver VIII y Las cuatro plumas. Barceló (T. 24-13-00).—Corazones en llamas. Beorra (T. 25-74-02).—Los Blandings ya tienen casa y El sol sale mañana. Bellas Artes (T. 22-50-92).—Cielo Azul.

CARTELERA DE MADRID

Bellas Vistas (T. 33-54-44).—La princesa y el pirata y La guitarra de Gardel. Benavente (T. 22-18-50).—La rebelde y La máscara de los Borgias. Bilbao (T. 28-07-96).—Cielo azul. Calatrava (T. 22-34-63).—La noche del sábado. California (T. 24-93-01).—Piratas de Monterrey y Aquella noche en Río. Carretas (T. 21-93-08).—Tarass Boulba y Despacio, forastero. Castilla (T. 27-58-03).—Fuego en la nieve y Vuelve a mí. Cervantes (T. 22-31-09).—Huracán y El diablo dijo no. Coión (T. 23-44-58).—13 rue Madeleine y Mundo celestial. Chamartín (T. 33-33-42).—Madame Curie y La guitarra de Gardel. Chamberí (T. 28-00-39).—Noches en Río y Mil ojos tiene la noche.

CHUECA.—5: La Pimpinela Escarlata (Leslie Howard, Merle Oberon). Orión (T. 33-79-34).—El capitán O'Flynn y otra. Daltés (T. 27-66-58).—Soledad y Teatro Apolo. Diana (T. 24-38-27).—Si Adela se fuera con otro y La ruta del Oeste. Do-Re (T. 27-95-48).—Lo que desea toda mujer y Ladrón de bicicletas. Dos de Mayo (T. 21-74-52).—La isla perdida y Mando sinestro. Espinosa (T. 24-37-77).—Viva la vida y La leona de Castilla. Sopa (T. 27-09-00).—Sherlock Holmes contra Moriarte y Teatro Apolo. Europa (T. 33-10-48).—La historia de los Miniver y La casa de la calle 92. Figaro (T. 22-37-41).—Sheriff a la fuerza y Arenas sangrientas. Flor (T. 23-53-78).—Adelante, María, y Tiburones de acero. Frutos (T. 27-72-49).—Corajidos y La Grande. Gong (T. 22-27-98).—Corazones en llamas. Goya (T. 25-32-17).—Corazones en llamas. Granada (T. 23-31-04).—Una tarde en el circo y Winchester 73. Gran Via (T. 22-60-34).—Yo también soy de Jallisco. Iberia (T. 26-75-90).—Renegados y Catalina la Grande. Ibiza (T. 26-65-53).—El enemigo de las mujeres y Vida de mi vida.

CARTELERA DE MADRID

Ideal (T. 21-12-03).—Perdida y Miranda. Imperial (T. 22-34-27).—Que el cielo la juzgue y Miranda. Infantas (T. 22-56-78).—Los ladrones en la casa y La hija de Neptuno. Iris (T. 24-69-76).—Conjura en Florencia y Vals del emperador. Luacreta (T. 27-45-37).—Catalina la Grande y Una estrella de ocasión. Maravillas (T. 22-69-93).—Seis destinos y El hijo de la furia. María Cristina (T. 23-85-85).—Me hicieron un fugitivo y El recruta enamorado. Metropolitan (T. 33-05-50).—El hijo de la Armada y El halcón y la flecha. Moderno (T. 33-37-56).—Un mendigo original y Objetivo: Birmania. Monterca (T. 22-70-57).—Escuelas descañados y Morena y pelirosa. Montija (T. 22-15-26).—El hijo de la furia y El fanfarrón. Monumental (T. 27-12-14).—Noche de celos y El halcón y la flecha. Muñoz Seca (T. 22-57-46).—La bribona y La jungla de asfalto. Naxos Cinema (T. 24-04-96).—Serenata argentina y Baiarreas. Nervión (T. 26-76-02).—Escuela de sirenas y Pinky. Odeón (T. 28-40-46).—Cielo azul. Olimpia (T. 27-46-22).—Copacabana y Modica latente. Orca (T. 25-32-97).—Furia secreta y La Pimpinela Escarlata. Padilla (T. 25-30-32).—Rebeca y Currito de la Cruz. Palace Cinema (T. 22-24-47).—Contraespionaje. Palacio del Cine (T. 21-41-17).—Sin remisión. Palacio de la Música (21-62-09).—Cuatro en un jeep. Panorama (T. 22-49-91).—Flecha roja. PAVON.—4: Berlin Occidente y Cayo Largo. Pez (T. 31-41-52).—Jack el Negro y Tres parejas. Pelayo (T. 23-86-18).—Pacto de silencio y Mercado de ladrones. Pizarro (T. 27-75-10).—Gilda y Tiburones de acero. Pleyel (T. 22-54-74).—Tres parejas y Noches en Río.

CARTELERA DE MADRID

Pompeya (T. 31-32-21).—Contraespionaje. Postas (T. 31-73-27).—Ella, él... y Nicolás y La hija de Neptuno. Principe Alfonso (T. 23-43-73).—Rebeca y El baño de Afrodita. PROGRESO.—7-11: Flecha roja (technicolor; J. Stewart, Jeff Chandler). Tolerada. Quevedo (T. 23-17-18).—Belleza maldita y Arenas sangrientas. Salamanca (T. 26-08-23).—Torbellino de la vida. San Carlos (T. 27-33-81).—La honradez de la comadurra y La historia de los Miniver. San Cayetano (T. 21-17-99).—Una noche en la ópera y Destino. San Francisco (T. 27-75-70).—De ilusión también se vive y Acorralado. Savoy (T. 33-55-59).—De coacción a corazón y La máscara de los Borgias. Sevilla (T. 27-50-22).—Rivalos por un beso y Habien las campañas. Sol (T. 21-30-90).—La espía de Castilla y Debia, la virgen gitana. Teatón (T. 33-18-16).—La flecha sagrada y Río de plata. Tivoli (T. 25-55-75).—El silencio es oro. Toledo (T. 27-19-15).—El parador del camino y Juan Glibo. Urquijo (T. 23-59-41).—Arenas sangrientas y Destino de un día. Usara (T. 27-92-57).—Casta e tres esposas y El burlador de Castilla. Vallehermoso (T. 22-07-92).—Acosados y La leona de Castilla. Velázquez (T. 26-54-67).—El baño de Afrodita y El diablo dijo no. Ventas (T. 25-78-95).—Rogaron lros y Apariado de Correos 1.001. Vergara (T. 26-74-72).—Cielo azul. Victoria (T. 26-05-79).—Padre de la novia y Pinky. Voy (T. 25-18-60).—Reclusa Bom y La historia de los Miniver. Cinema X (T. 21-63-19).—La ley del Norte y La dinastía de los Forsytes.

OTROS ESPECTACULOS

PASAPOGA.—Todas las tardes: Té-baile. Noches: Fiesta, Baile, Espectáculo.

EL NUMERO DE NUESTRO TELEFONO: 256132

La ESCENA ANIMADA

Esta noche, en el teatro Albéniz, el gran acontecimiento teatral
Estreno de la obra póstuma del maestro GUERRERO
"El canastillo de fresas"



Los autores del libro, Guillermo y Rafael Fernández Shaw, han escrito una breve autocrítica, en recuerdo a su colaborador, el gran músico Jacinto Guerrero, que publicamos a continuación:

AUTOCRITICA DE "EL CANASTILLO DE FRESAS"

"Zarzuela a la moderna". Tú sabías, Jacinto, lo ambicioso del intento; y dando vida a nuestro pensamiento forjaste tus más bellas melodías. ¡Gozoso laborar de aquellos días, en que el trabajo es único alimento! Después... tu risa se la lleva el viento y nuestras almas quedándose vacías. ¿Hoy? Compañeros, músicos, actores y el amor fraternal, que se hizo hoguera, consagran al intento sus fervores. Sin tu batuta se alzaría el telón. Si esto es lo que querías, tuyo era; si no es aquello, danos tu perdón.

Guillermo y Rafael Fernández Shaw

Todo Madrid desfilará por el Albéniz para deleitarse con la representación de "El canastillo de fresas", con música del maestro Guerrero.

Homenaje a Torrado y Rosillo en el teatro Madrid

Como esperábamos, el homenaje a los autores de la revista "Una noche fuera de casa", que ayer cubría la meta teatral de las primeras cien representaciones con un éxito de carácter extraordinario, constituyó una manifestación de simpatía para los homenajeados, extensiva a todos los afortunados intérpretes de la obra y de una manera especial a las primeras figuras del reparto: Irene Daina, Fuensanta Lorente, Rafael Somoza y Miguelito Arteaga.

Dirigió la orquesta el maestro Rosillo, repitiéndose casi todos los números de la alegre, melódica e inspirada partitura de la celebrada revista entre cauduros aplausos.

El público, que llenaba la gran sala del teatro Madrid, obligó también con sus entusiastas ovaciones a los autores homenajeados a que éstos comparecieran en el palco escénico en los dos finales de acto de la obra, y Torrado y Rosillo tuvieron que dirigir la palabra a la concurrencia para agradecer los placemes recibidos de ésta.

La velada corroboró nuestras repetidas afirmaciones relativas a la fuerza espectacular de "Una noche fuera de casa", al interés y el agrado con que ve esta revista el público y a la dilatada permanencia en los carteles que ha de tener la obra seguramente.

Ha muerto el maestro Tena

LA DEFUNCION SE PRODUJO A CONSECUENCIA DE UN SINCOPEN CARDIACO

MEDELLIN (Colombia), 16.—Victima de un síncope cardíaco, ha fallecido esta madrugada el músico español José María Tena, que residía en Colombia desde hace algunos años. (Efe.)

En el Calderón dedican un homenaje interpretativo al maestro Serrano



PURITA JIMENEZ

Los "ases líricos", que han prologado sus actuaciones en el teatro Calderón, dieron ayer al público un programa de "género chico", formado por obras del inolvidable maestro José Serrano, con el carácter de homenaje interpretativo al ilustre compositor valenciano.

Se representaron las inspiradas zarzuelas "Los claveles" y "La Dolorosa", que alcanzaron una interpretación magistral por los notables elementos de la compañía que en ellos tomaron parte. El público ovacionó a los "ases" repelidamente, demostrando además su satisfacción por el esbozado cartel del repertorio musical español que tanto admira y que tan brillantemente se le ofrecía además.

Real Academia Española

PREMIO FASTENRATH

En el "Boletín Oficial del Estado" del día 14 del actual, se anuncia el concurso para la concesión de este premio. Su tema es "Obras poéticas en general, con excepción de las dramáticas". Los autores de las obras que se presenten al concurso han de ser españoles, y dichas obras han de haber sido publicadas dentro del periodo comprendido entre el 1 de enero de 1947 y el 31 de diciembre de 1951. El plazo de admisión de obras quedará cerrado el día 10 de enero de 1952, a las diez de la noche.

PREMIO ALVAREZ QUINTERO

También en el "Boletín Oficial del Estado" del mismo día 14 se publica la convocatoria del concurso de este premio. Su tema es "Novelas o colecciones de cuentos". Las obras que se presenten a este concurso han de estar escritas por literatos españoles y publicadas durante el cuatrienio de 1948 a 1951, ambos inclusive. El plazo de admisión de obras, acompañadas de las oportunas solicitudes, quedará cerrado el día 10 de enero de 1952, a las diez de la noche.

BECAS DEL INSTITUTO DE FARMACOLOGIA ESPAÑOLA

El Instituto de Farmacología Española abre un concurso para la concesión de doce becas de diez mil pesetas anuales, destinadas a la realización de trabajos de investigación sobre temas que se fijarán previamente en los laboratorios de los diversos Institutos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Sólo podrán aspirar a estas becas aquellas personas que estén en posesión del título de licenciado o doctor de las Facultades de Ciencias Químicas, Exactas, Naturales, Farmacia, Veterinaria Medicina y de las Escuelas Especiales y que no desempeñen cátedras en dichas Facultades o Escuelas.

La presentación de instancias se efectuará en las oficinas del Instituto, plaza de Salamanca, número 9, terminando el plazo de admisión el día 10 de diciembre del corriente año.

Se considerarán como méritos el que se hayan efectuado trabajos de investigación y publicaciones, así como el conocimiento de lenguas extranjeras.

ANUNCIO

Comisaría General de Abastecimientos y Transportes

Por el presente esta Comisaría General saca a concurso público la venta de bidones vacíos hasta una cantidad de 200.000 unidades.

Los industriales a quienes interese acudir a dicho concurso tendrán a su disposición el pliego de condiciones en la Administración General de este organismo (Almagro, núm. 33) y en las Delegaciones Provinciales del mismo, pudiendo ser examinado dicho pliego todos los días laborables, de diez de la mañana a una de la tarde, hasta el día 24 en las Delegaciones Provinciales y hasta el día 29 en esta Comisaría General, fechas en que termina el plazo de admisión de propuestas.

Madrid, 15 de noviembre de 1951.—El comisario general.

EL NUMERO DE NUESTRO TELEFONO: 256132

Las manos creadoras

EXPOSICION DE JULIAN PARDO EN EL CENTRO SEGOVIANO

AYER, en los salones del Centro Segoviano, inauguró su Exposición de cuadros el joven pintor segoviano Julián Pardo. Asistieron al acto el alcalde de Ayllón (de donde es natural el expositor), en representación del gobernador civil, y otras autoridades de la provincia.

En el acto inaugural pronunció unas palabras el delegado de Arte del Centro, don Florentino Traperero, en las que resaltó la vocación irrefrenable de Pardo por la pintura, "a la que optó por dedicarse a pesar de tener desde niño resuelto el problema de

la vida, aceptando todas sus consecuencias". Finalmente, fué muy aplaudido.

Con estas palabras quedó abierta al público la Exposición, compuesta de 23 lienzos, muchos de ellos de temas locales. Esta es la primera vez que el joven pintor segoviano (veinticuatro años cuenta en la actualidad) presenta sus pinturas al público, las cuales le llevarán, aproximadamente, un año realizarlas.

La Exposición estará abierta durante quince días, de siete a nueve de la tarde.

ESCAPARATE DE LAS BELLAS ARTES

♦ SALA ABRIL (Arenal, 18).—EXPOSICION EVARISTO VALLES. Hasta el día 17. Horas de visita, de seis a ocho.

♦ EL MUSEO DEL PRADO puede ser visitado todos los días de nueve y medio a una y medio de la mañana y de tres y medio a cinco y medio de la tarde.

NOTICIAS de BOLSA Y FINANCIERAS

Termina la semana con poco negocio y mejores cambios

Termina la semana con una sesión de análogos características a las del resto de la tunda: Poco negocio y disparidad en los cambios.

En la jornada de hoy se observan mejoras acusadas en los valores de arbitraje, como, por ejemplo, Sniace, la cual recupera nueve enteros, Rif gana tres y Explosivos uno. La Papelera Española se ha cotizado sin derecho a 394 y los derechos a 210, con alza de nueve puntos. Los cupones de Banesto ganan 0.50 y los de Hidroeléctrica del Cantábrico repiten.

En cuanto a la noticia del aumento de capital de Saltos del Nansa, ha sido muy bien recibida en los comentarios del parquet.

Las cotizaciones de la sesión de hoy y sus diferencias son las siguientes:

Acciones.—Banco de España, 415 (—); nuevas, 448 (—); Hipotecario, 299 (—1); Central, 293 (+3); Español de Crédito, 182 (—1); Hispano Americano, 375 (—3); Ibérico, 216 (—); Popul. Español, 130 (—); Obrero, 132 (+1); H. Española, 254 (+1); Iberoamericano, ordinarias, 105 (—); Chade, A, B y C, 810 (—); Mengonor, 129 (—); especiales, 152 (—3); Riegos de Levante, 100 (—); Nansa, 117 (—); SH, 140 (—); S. de Electricidad, 157 (—); Unión E. Madrileña, 131 (+2); diferidas, 128 (+1); Telefónica, ordinarias, 177 (+1); Rif, 399 (+3); Duro Felguera, 261 (—2); Almagra, 95 (—); Ponferrada, 325 (—); Campsa, 162 (—); Ta-

bacalera, 705 (+5); Trasmadrera, 177 (+5); Fénix, 1.970 (—); Metropolitano, 176; Madrileña de Tranvías, 65; El Aguilón, 292 (—); Azucarera General, 126 (—); Caisa, 30 (—2); C. General Inversiones, 102 (—); Fisa, 17,17 (—0,25); Iamob, Metropolitano, 141 (—); Vasco-Central, 40 (—); Sol, 21 (—); Energía e Ind. Arag., 180 (—); Explosivos, 266 (—); Hidro Nitró, 113 (+1); E. de Petróleos, 357 (—); Química Norte, 237 (—0,50); Resinera, 108,50 (—); Cepsa, 191 (+3); Serranito, 228; Altos Hornos, 212 (—); Auxiliar de Ferrocarriles, 269 (—); Marconi, 128 (—2); Material y Construcciones, 160 (+1); Fefasa, 264 (+1); Papelera Española, 394; Sniace, 479 (+9).

MONEDA EXTRANJERA

Dólares U. S. A., 39,63; libras esterlinas, 110,35; francos franceses, 11,37; marroquíes, 11,27; escudos, 137,10.

POSADA MADERAS, S. A.

El Consejo de Administración de esta Sociedad convoca a junta general ordinaria de accionistas para las dieciséis treinta horas del día 28 de noviembre, en su domicilio social, paseo de los Melancólicos, núm. 18, con el siguiente orden del día:

- 1.º Aprobación del acta anterior.
- 2.º Presentación para aprobación de las cuentas y balance cerrado en 30 de junio de 1951.
- 3.º Proposiciones generales. El secretario del Consejo.

SALTOS DEL NANSÁ acuerda el aumento de capital

Bajo la presidencia de don Ignacio Villalonga Villalba ha celebrado Saltos del Nansa junta general extraordinaria con el fin de deliberar sobre la propuesta del Consejo de Administración sobre aumento del capital social. Asistieron, entre presentes y representados, 202.614 acciones.

Se aprobó por aclamación la moción presentada, por la que se ampliará dicho capital hasta los 200 millones de pesetas mediante la creación de 100.000 acciones de la serie B de las mismas características que las ya emitidas. Las acciones, una vez otorgada la autorización pertinente, serán ofrecidas a los accionistas a la par y en la proporción de una por cada tres antiguas.

Expuso y razonó la moción el director de la entidad, y después de su aprobación, el presidente, señor Villalonga, se congratuló de poder anunciar a la Junta que el programa de construcciones se hallaba prácticamente concluido. Saltos del Nansa, dijo, podrá producir unos 180 millones de kilovatios-hora y tiene asegurada su colocación en el mercado y, por lo tanto, el dinero invertido por los accionistas obtendrá una buena rentabilidad.

Anunció que, dada la marcha excelente del actual ejercicio, el dividendo se elevaría seguramente al 6 por 100.

La asamblea de accionistas aplaudió largamente las explicaciones del señor Villalonga, terminando la junta en medio del mayor entusiasmo.

Solemnes funerales en sufragio de José Antonio

SE CELEBRARÁN EL PROXIMO MARTES, DIA 20, EN LA BASILICA DE EL ESCORIAL

El próximo día 20, y con asistencia de altas jerarquías del Estado y la Falange, se celebrarán solemnes funerales en la basílica de San Lorenzo de El Escorial en sufragio del alma del fundador de la Falange, José Antonio Primo de Rivera, al cumplirse el XV aniversario de su muerte.

Durante la celebración de los funerales darán guardia de honor ante el sepulcro los miembros del Gobierno, camaradas Palma de Plata y miembros de la Junta Política. Terminada la ceremonia religiosa, continuarán los turnos de vela, dando guardia los delegados nacionales, consejeros nacionales, jefes de Servicio, secretarios y otros camaradas, mandos de la Jefatura Provincial del Movimiento, representación de la Vieja Guardia, representación de la Centuria Ramón Laguna, ex combatientes, Guardia de Franco y Frente de Juventudes.

Como en años anteriores, la Vieja Guardia de Madrid llevará desde la capital, andando, una corona de ofrenda al fundador, y gran número de Camaradas del S. E. U. y de las Falanges Juveniles harán también la peregrinación desde Madrid a El Escorial.

Mientras se celebren los funerales camaradas de la Guardia de Franco y del Frente de Juventudes formarán en La Lonja y en el Patio de los Reyes, y otros, en número aproximado de 2.500, asistirán a la ceremonia de la basílica, adonde acudirán también camaradas de la Sección Femenina y otras secciones de la Falange.

Varios trenes especiales y autocares trasladarán a miles de camaradas a El Escorial. La Jefatura de Protocolo de la Secretaría General del Movimiento ha dictado las acostumbradas instrucciones generales para los actos de este día.

MISA POR JOSÉ ANTONIO

El día 20, XV aniversario de la muerte de José Antonio, a las nueve y treinta de la mañana, en la iglesia de los Padres Carmelitas (plaza de España), la Sección Femenina de Madrid ofrece una misa en sufragio del alma del Fundador, a la cual quedan invitadas todas las afiliadas.

Aviso a los camaradas de la Vieja Guardia de Madrid

Se pone en conocimiento de los camaradas de la Vieja Guardia de Madrid y de provincias residentes en Madrid que para la asistencia a los actos en San Lorenzo del Escorial el próximo día 20, XV aniversario de la muerte de José Antonio, deberán dirigirse a las Delegaciones de Vieja Guardia, en las Jefaturas Políticas de los distritos respectivos.

Deber inexcusable de los padres de familia en las elecciones municipales

En artículos anteriores sobre el candente tema de las elecciones municipales hemos argumentado sobre la dignidad e importancia de la familia como célula de la sociedad. La familia, como primer elemento orgánico, que es indispensable tener en cuenta para hacer de la institución municipal una realidad viva. La importancia de la familia está en la personificación de su jefe o cabeza, que es, precisamente, al que el Estado encomienda la primera tarea de elección de concejales.

Orden y paz entre los vecinos, moralidad, seguridad de sus vidas y haciendas, nada más y nada menos viene a significar la administración local, y de ese orden y esa paz y esa seguridad son los cabezas de familia los preferentemente encargados de velar con todo ardimiento.

No se trata en las elecciones municipales, establecidas tan sabiamente por nuestro Régimen, de rivalidades de partidos a la antigua usanza, de grupos de choque, bajo el signo de un interés sectorial, sino del bien común. No se ventila la contraposición de criterios políticos. Ahora se trata de seleccionar a los mejores administradores, a los más competentes, a los que ofrecen mayores garantías en la defensa de los intereses y, en primer término, de los intereses de la familia, eje de toda la vida española.

El Caudillo Franco dijo ante el Ayuntamiento de Madrid el 2 de abril del 45: "El pensamiento del Gobierno es el darles a las representaciones municipales esa espontaneidad que ha tenido la vida española, mejor dicho, que ha debido tener, porque vosotros sabéis mejor que yo que la vida municipal española discurre siempre por el camino de las Comisiones Gestoras, ya que fracasó cuando se pretendió hacer en el camino de las representaciones populares para adecantar y mejorar la vida de los Municipios; por ello, todas las grandes obras que vemos realizadas por los Municipios españoles fueron llevadas a cabo en su casi totalidad por Comisiones Gestoras."

Pues bien, ante ese momento trascendental de manifestar nuestro patriotismo los cabezas de familia nos encontramos. Como delito de lesa patria calificamos la abstención en uno de nuestros comentarios anteriores. No votar un jefe de familia es abandonar los intereses de todas las familias. Pronto habremos de ofrecer al mundo un ejemplo de lo que entiende España por elecciones municipales.

DEPORTES EN "PUEBLO" :: DEPORTES EN "PUEBLO" :: DEPORTES

EL ESPAÑOL, DOS VECES CAMPEON DE COPA A COSTA DEL MADRID

Es uno de los cuatro equipos que siempre se mantuvieron en la División de Honor

Actuarán el domingo en el Estadio Metropolitano los blanquiazules de Sarriá, disputando al Atlético de Madrid los puntos durante un encuentro en que ambos precisan de la victoria para mantener sus envidiables posiciones en la tabla de clasificación y al tiempo desquitarse de los tropiezos sufridos durante la última jornada.



Los once del Real Club Deportivo Español de Barcelona que en el año de 1929 ganaron para sus colores el primer campeonato de España al derrotar al Madrid por dos a uno durante la famosa final "acuática".

Es el Español uno de los onces a los que hay que incluir por indiscutible derecho en el grupo de los históricos. Veterania y gloria se añaden en su haber a través de medio siglo de existencia —cumplido el 2 del pasado octubre— y de constante pugna con su más calificado rival de región, el Club azulgrana, al que no pocas veces arrebató el campeonato de Cataluña. Como en aquellos tiempos—han transcurrido unos cinco lustros—en que algún que otro desempate entre ambos bandos había de celebrarse a puerta cerrada en evitación de posibles incidentes promovidos por los seguidores. Y en que los "hinchas" del conjunto realista entonaban a voz en cuello la siguiente canción: "Somos españolistas, —españolistas de la Corona.—Somos especialistas—en dar palizas al Barcelona."

Fundado el Español escaso tiempo después que el Barcelona, se halla presente con éste en el primer campeonato de España, jugado en 1902 en el Hipódromo de la capital. El orden de eliminatorias le enfrenta el 13 de mayo con el Vizcaya, ya las nueve de la mañana. Ambos equipos visten de blanco, y los jugadores del Español, con objeto de impedir las confusiones, ostentan una banda encarnada que los cruza el pecho. La victoria (5-1) correspondió a los vascos, y los catalanes volvían a perder, por 3-2, en un encuentro de consolación, en el que el Real Madrid se adjudicaba la Copa de la Gran Peña.

Nueve años después el Español recibía su espadardana en la lucha por el título, disputándose al Athletic de Bilbao, en el terreno vasco de Leizor, el 15 de abril de 1911. Y sucedió por 3-1. Volvieron los "ases" del Norte a batirle en 1915, en Irún por 3-0. El más severo tanteo registrado hasta la fecha en un choque cancelatorio de la supremacía nacional.

Pero en 1920 el Español pasaba a la lista de los campeones... a costa del Madrid. Es el año de la final "pasada por agua", que tuvo como escenario el campo levantino de Mestalla, transformado en una segunda Albufera. El Español se ha desembarazado en las semifinales del "Barça", y el Madrid, del Athletic de Bilbao. Días antes del encuentro decisivo se registró un acontecimiento político en Valencia: la fracasada Intentona de Sánchez Guerra. Y las circunstancias aconsejaban no demorar el suceso deportivo. Así, en la tarde del 3 de febrero, se jugó el partido, con más trazas de "water-polo" que de fútbol. Ganaron los catalanes por 2-1 (Tena II, Bosch y Lazcano), con la siguiente formación: Zamora; Sapresa, González; Trabal, Solé, Kaiser; Ventolrá, Broto, Tena II, Padrón y Bosch. Hubo incidentes a granel, y el árbitro, Pelayo Serrano, expulsó a tres blanquiazules—Tena, Broto y González—y a dos "merengues": Triana y Rubio.

Doce años después el Español obtenía su segundo y último título, siendo también "la víctima" el decano de los Clubs de la capital, al ganar al Madrid por 3-2, en Vallecas, y en un partido prorrogado que se celebró el 30 de junio de 1940 para adjudicarse la primera Copa del Generalísimo. Mas, quizá por aquello de que a la tercera va la vencida, en la temporada de 1947 el Español perdía la final, en el campo del Deportivo de La Coruña, y el Madrid la ganaba por 2-0 en la prórroga.

Por lo que respecta a la Liga, el Español integra—con el Atlético de Bilbao, el Barcelona y el Madrid—el cuarteto de los únicos equipos que se han mantenido en primera división desde que se inició el torneo, si bien tuvo que ventilar la promoción tres veces —en 1942-43, 1943-44 y 1945-46—, venciendo, respectivamente, al Gijón, al Alcoyano y al Tarragonés. He aquí la relación de los puertos que obtuvo en las distintas temporadas: 1928-29, séptimo; 1929-30, cuarto; 1930-31, octavo; 1931-32, sexto; 1932-33, tercero; 1933-34, octavo; 1934-35, octavo; 1935-36, noveno; 1936-37, quinto; 1937-38, séptimo; 1938-39, quinto; 1939-40, quinto; 1940-41, séptimo; 1941-42, octavo; 1942-43, undécimo; 1943-44, undécimo; 1944-45, noveno; 1945-46, undécimo; 1946-47, duodécimo; 1947-48, séptimo; 1948-49, séptimo; 1949-50, undécimo; y 1950-51, undécimo.

Mañana comienza la temporada pugilística invernal en Fiesta Alegre

P. A. JIMENEZ-POLO, EN EL COMBATE DE FONDO



Pedro Antonio Jimenez, la figura del boxeo madrileño, que mañana subirá al ring de Fiesta Alegre frente al italiano Michele Polo en el combate de fondo de la velada.

Así, sin preparativos de ninguna especie, sin promesas ni anuncios, sobrado de poltretería y fellos de acción, llegamos por el hilo telefónico la noticia escueta: —¿Quiere usted el programa de la velada del sábado? —¿Pero hay boxeo el sábado? —Sí, señor: en Fiesta Alegre, a las once, primera reunión de la que será magnífica campaña de invierno. Con este programa: Santos-Martin, el vasco Quintana contra el catalán Galen, Orzáez-Antónito Ruiz, el levantino, y, como final, Pedro Antonio Jimenez-Michele Polo. ¿Qué tal? —Muy bien, para empezar. Ya lo saben, pues, los aficionados. Mañana tendremos la primera reunión de esa gran temporada que nos promete la Empresa de Arturo Rey.

Combativo, siempre en sazón de juego, enemigo de los fichajes sensacionales (y en varias ocasiones casi resurgido, como el Ave Fénix, de sus cenizas), ejemplo confortador de deportividad y de entusiasmo, El Español, en el decurso de su trayectoria firme y gloriosa, ha tenido en sus filas a estos diecisiete jugadores que vistieron la camiseta internacional: Zamora, Ventolrá, Bosch, Parra, Padrón, Zabaia, Solé, Prat, Martorell, Rosendo Hernán, Teruel, Portas, Rovira, Juncosa, Montesinos, Trias y Marcet. L. A.

LUIS ROMERO Y VIC TOWEEL dieron por terminada su preparación

Las apuestas están 4-1 a favor del surafricano

Jimmy Carter defiende y conserva el título mundial de los ligeros

LOS ANGELES, 16. (Abl.)—Jimmy Carter ha conservado su título de campeón mundial de los pesos ligeros al vencer a Art Aragon por puntos en 15 asaltos.

Es la primera vez que Carter defiende su título.

Se calcula que 60 millones de aficionados a la televisión y 11.000 espectadores del Olympic Auditorium presenciaron el combate entre el campeón, de veintisiete años, y el aspirante, de veinticuatro.

El campeón llegó muchas veces con ambas manos a la cara y al cuerpo de Art Aragon, terminando éste el combate con el ojo izquierdo completamente cerrado, su ojo derecho algo sangrante y los labios hinchados.

Carter y Aragon se repartirán el 20 por 100 de los ingresos, calculados en 100.000 dólares de entrada y 35.000 dólares de derechos de televisión.

LOS ARBITROS DEL DOMINGO

COUSO DIRIGIRÁ EL ENCUENTRO DEL METROPOLITANO Y SAZ, EL DE TORRERO

Para los partidos de primera división de Liga que se celebrarán el próximo domingo han sido designados los árbitros siguientes: Zaragoza-Real Madrid, Saz. Barcelona-Celta, Rihones. Gijón-Real Santander, Arqué. R. Sociedad-Sevilla, Diaz Argote. Valladolid-Las Palmas, Azón. Valencia-Al. de Tetuán, Trapote. At. de Madrid-Español, Couso. Coruña-At. de Bilbao, Bienzobas.

Esta semana no hubo castigos en primera división

UN JUGADOR DEL CARTAGENA, SUSPENDIDO POR DOS ENCUENTROS

En la última reunión celebrada por el Comité de Competición de la Real Federación Española de Fútbol se acordó, entre otras cosas, lo siguiente: Suspender por dos partidos oficiales al jugador del Cartagena C. F. Norberto Amaro Domínguez por practicar juego violento, falta en la que es reincidente, y amonestar al jugador de la U. D. Salamanca Gregorio Parraga Fernández por dirigir una frase incorrecta a un juez de línea.

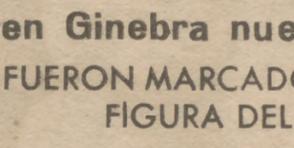
Castigar con suspensión entera dos y cuatro partidos a tres jugadores de tercera y amonestar a otros tres. Imponer multa a los Clubs C. D. Granollers, C. D. Manchego y C. D. Utrera por faltas cometidas por los públicos respectivos con los árbitros y jugadores visitantes.

Anular la sanción impuesta al presidente de la U. D. San Martín por haber quedado demorinado al recibir información posterior, que no cometiese las feitas que se le imputaron.

España vence nuevamente a Suiza en hockey sobre patines

Cuatro tantos contra dos obtuvo en Ginebra nuestra selección

FUERON MARCADOS POR MAS, GRAN FIGURA DEL ENCUENTRO



El pequeño Mas fue la figura sobresaliente del "cinco" español en su encuentro con el suizo en Ginebra y el autor material de los cuatro tantos que le dieron la victoria.

Inaugurarse el marcador, hasta que a los quince minutos marca el primer tanto Suiza, por mediación de su medio Millasson. España se lanza en tromba para buscar la igualdad, y ésta llega poco después por mediación del delantero Mas. Y con el resultado de empate a un tanto termina la primera parte.

Reanudado el juego, otra vez vuelve a adelantarse en el marcador Suiza, por mediación de su delantero Money I y entre las clamorosas ovaciones del público que llena el local, y que anima constantemente a sus jugadores. Pero en seguida llega la igualdad otra vez, por mediación de Mas. El equipo español juega a ahora más y mejor que el conjunto suizo, y se nota una clara superioridad en toda sus líneas. Siete minutos más tarde, otra vez Mas consigue un tanto para España al batir a Petrechi, y seis minutos después, poco antes de terminar el partido, de nuevo Mas marca el cuarto y último tanto para España, de un imponente disparo.

En el equipo español funcionaron con un perfecto engranaje en la segunda parte todas sus líneas, sobresaliendo de entre todos Mas, autor de los cuatro tantos marcados.

Al encuentro asistieron más de dos mil espectadores, que siguieron con gran emoción el desarrollo del partido. Entre las personalidades diplomáticas que asistieron se encontraba el cónsul de España en Ginebra, don Alvaro de Aguilar; el presidente de la Federación Internacional de Hockey, Otto Mayer, y el secretario general de la misma Federación.

El público, aunque animó constantemente a su equipo, premió a los españoles con aplausos en las mejores jugadas. Al entrar los jugadores de ambos equipos en el salón fueron ejecutados los himnos nacionales español y suizo, izándose las banderas de los dos países al mismo tiempo.

Pahño padece un furúnculo

Caso de que no pudiera jugar, figurará Joseito en la delantera



PAHÑO

Hernández por su conducta, que consideran incorrecta, y por su indisciplina con el árbitro.

Y todo esto es verdad

PARA SU ENCUENTRO EN EL METROPOLITANO se anuncian cambios en el equipo del Español de Barcelona. Parece lo más seguro que Argüés se alineará en la defensa y reaparezca Floiteo en la media.

LOS JUGADORES QUE EL CELTA DE Vigo desplaza a Barcelona son los siguientes: Pazos y Marzá, porteros; Gallo, Loñe y Cabillo, defensas; Samsón, Díaz y Villar, medios; Alfenza, Pineda, Hermida, S. Vázquez y Pinedo, delanteros.

EL ATLETICO DE TETUAN ALINEARÁ en Mestalla el mismo equipo que tan brillantemente derrotó al Real Madrid en el estadio Varela. El Valencia no podrá contar con los servicios del defensa Monzó por habersele reproducido una vieja lesión en la ingle. Su puesto será ocupado por el veterano Asensi, y el de éste por Suñer. También se encuentra lesionado el extremo izquierdo Cabito, por lo que es muy probable su reaparición Seguí. Caso de que este no esté totalmente curado jugará Mene.

EL GUARDAMETA DEL SANTANDER, Juanillo, será baja el próximo domingo en el Molinón frente al Real Gijón. Será sustituido por Ortega. Es muy probable que León vuelva a dirigir el ataque montañés.

EL ATLETICO DE BILBAO MARCHA A La Coruña con la única baja de Iriondo, en cuyo puesto jugará Arteché.

EL EX CEUTI Guerrero ha desplazado del puesto de extremo derecho del Sevilla F. C. a Oñoro. Guerrero se alineará el domingo en Atocha.

Una nota del Club Deportivo Cuatro Caminos

El Club Deportivo Cuatro Caminos nos remite la nota siguiente:

"Gracias al auxilio del Ayuntamiento de Madrid con la construcción del campo de deportes de Vallehermoso, muchos equipos pueden actuar en varios deportes en el mencionado campo.

No obstante, parte del público que asiste a los partidos de fútbol que organiza el Club Deportivo Cuatro Caminos pretende, a la salida del campo, hacerlo por la puerta de la calle de Guzmán el Bueno, imposibilitando la retirada aislada a las casetas del árbitro y jugadores, lo que ha motivado que este club haya sido sancionado federativamente varias veces.

Por todo lo anterior, se ruega al público efectúe la salida del campo municipal por las puertas de la calle Santander, auxiliando con ello una organización regular en los partidos de este modesto club madrileño, que está seguro le auxiliarán en tal determinación, de la que se tienen sospechas que no son precisamente los madrileños los causantes de dicha infracción en partidos anteriores.

José BARBERO

Canoe, Real Madrid y Standard, a la cabeza del Campeonato castellano de baloncesto

Doce equipos imbatidos en las cuatro categorías

Después de las dos primeras jornadas del campeonato regional de baloncesto—la segunda con bastantes suspensiones a causa de la lluvia—son trece los equipos que aún no conocen la derrota. Sin embargo, Leones de Castilla todavía no ha actuado en la competición porque le correspondió librar en la primera fecha y se suspendió el encuentro que debió celebrarse el pasado domingo contra el Colegio Estudio.

En primera categoría marchan imbatidos los conjuntos del Canoe, R. Madrid, Standard y Liceo Francés—éste con un partido menos—mientras los restantes cuadros siguen sin paladear las mieles del triunfo.

En segunda categoría marchan destacados y sin conocer la derrota, los clubs Didáctica y Cave, cuyos méritos resaltamos en ocasión de quedar ambos—con sus

parejas de la división de honor—brillantes finalistas del Trofeo PUEBLO. Siguen cinco equipos empatados a tres puntos, y Gimnástica—con un partido menos—y San Fernando—con dos—el ferrolillo rojo lo ostentan Canoe y Lasalle, con un solo punto. El Liceo Italiano ostenta el primer puesto del grupo primero de la tercera categoría por su precaria victoria sobre el Colegio Ateneo, segundo clasificado. Estudiantes, con sólo un partido jugado, es el otro equipo imbatido de este grupo.



Molestias periódicas
SU REMEDIO
VERAMON
No ataca al corazón, no produce
sueño ni sensación de calor



Temperaturas extremas de Madrid

4,1 a las 6 h.
9,8 . . . 13 h.

Temperaturas extremas de España.—Máxima, 22 grados, en Alicante; mínima, 1 grado bajo cero, en Cuenca.
Información general. Durante la noche se han registrado lluvias ligeras en Galicia. En el resto de España el tiempo ha sido bueno.
Información general. Abundante nubosidad y lluvia en forma de chubascos en Galicia y Cantabria. Aumento general de la nubosidad con nubes preferentemente medias y altas en el resto de España.

Todos los sábados
"Buenas Noches PUEBLO"

EL CANCER DISMINUYE, PERO LA MORTALIDAD AUMENTA POR SU CAUSA

Se debe a que la vida del hombre es más larga, nos ha dicho el profesor Gil y Gil

Esta tarde comienza en la Facultad de Medicina de Madrid un curso de doce lecciones sobre el cáncer, organizado por la cátedra de Electro-Radiología, cuyas conferencias estarán a cargo del catedrático doctor Gil y Gil. Todos los viernes se darán en el pequeño anfiteatro de la Facultad, pudiendo asistir a él los alumnos médicos y público en general, que lo desee.
Con este motivo nos hemos entrevistado con el profesor Gil y Gil, que nos ha dicho lo siguiente:
—Hoy día existe la dificultad de establecer si aumenta o disminuye el cáncer en el mundo. Datos estadísticos bien analizados parecen indicar que tiende a disminuir, si bien existe mayor mortalidad por cáncer, debido al aumento de la vida del hombre en lo que va de siglo, que puede oscularse en unos veinticinco años más.
—¿Qué distribución geográfica especial tiene el cáncer?

—No solamente se nota una distribución especial de cáncer en nuestro hemisferio, sino que también en el hemisferio austral se ve que hay zonas en las que son mayores los porcentajes de cánceros. Y lo mismo se observa en los países en donde hay regiones que se da mayor número de enfermos de este mal.
—¿Qué razones pueden explicar esta distribución?
—Las razones de la mayor densidad de cáncer en unos lugares que en otro podemos decir que son muy complejas; por un lado, las condiciones climatológicas, el género de vida, y por otro también, la predisposición familiar, que en unos países es superior a otros.
—¿Sobre qué versará la segunda conferencia de este interesante curso?

La II Exposición Nacional de Numismática e Internacional de Medallas se inaugura mañana

Mañana, sábado, 17, a las ocho de la tarde, será inaugurado oficialmente este gran certamen, instalado en la Biblioteca Nacional.
El acto versará gran solemnidad.

—Dentro de ocho días el tema que he de tratar ha de ser el aspecto general del cáncer en España, así como también la distribución geográfica que también existe en nuestro suelo, puesto que hay regiones más afectadas de cáncer que otras.
Dr. RASCON

PUEBLO ★
DIARIO DE LA NOCHE
Redacción y Administración:
Narváez 70 - Teléfono 256132

El duelo Anthony Eden-Nahas Pachá

SE NECESITA UN MEDIADOR

Edipo y la Esfinge

MIENTRAS en El Cairo, ante el Parlamento egipcio, el primer ministro y jefe del partido wafdistá, Nahas Pachá, leía el Discurso del Trono, en Londres, Anthony Eden, secretario del Foreign Office y Delfín del partido conservador, pronunciaba en los Comunes la contestación al discurso del "premier" egipcio. Este proclamaba la resolución egipcia de expulsar a los ingleses de la zona del Canal; aquél proclamaba la resolución británica de no marcharse del Sudán.

Por ambos discursos simultáneos vemos, pues que no se ha avanzado un paso en la cuestión angloegipcia; tampoco se ha retrocedido un paso, ciertamente, pues cada litigante permanece en sus posiciones. Y hay pocas posibilidades de que uno de los dos ceda, porque ninguno de los dos puede ceder en sus pretensiones. No puede ceder Nahas Pachá, porque las máximas aspiraciones del partido wafdistá, que dirige, desde su fundación en 1914, es conseguir la independencia total de Egipto y la evacuación definitiva de las tropas británicas.

No puede ceder Churchill, porque este hombre ha sido llevado al Poder, en las elecciones del 25 de octubre pasado, para restaurar, en lo que pueda, el prestigio y la autoridad



Los ministros de A. E. de los países árabes se reúnen en París

Los ministros de Asuntos Exteriores de los países árabes se reunieron últimamente en París para estudiar la política aplicable a los problemas del Oriente Medio. De izquierda a derecha: Faris El Khouri, Siria; Hassam Ebrahim (con turbante), Yemen; Salah El Din, Egipto; Mohamed Fahd Al Jamali, Irak; Fawzi Moulki Pasha, Jordania; Charles Malik, Líbano; Hachim Hilli, Irán, y Richard Pharaon, Arabia Saudita. (Foto A. P.)

de Inglaterra en el mundo, especialmente allí donde más mermas ha sufrido ese prestigio y esa autoridad: el Oriente Medio y el Próximo Oriente. A mayor abundamiento, no cabe pensar que los egipcios retrocedan ahora, cuando tienen la victoria final al alcance de la mano, después de dar el paso decisivo de anular el Tratado angloegipcio de 1936 y los Acuerdos de 1899 sobre el Comodominio del Sudán, ni tampoco cabe pensar que los ingleses retrocedan ahora, cuando se les presenta quizá la última oportunidad de afirmar el desmantelado edificio del Imperio. Por todo lo cual se demuestra que las posibilidades de que Londres y El Cairo lleguen a un concierto pacífico son muy remotas, sin la intervención de los buenos oficios de un mediador, que puede ser, naturalmente, Norteamérica y, más concretamente, Averell Harriman, o quizá Bradley, presidente de la Junta de jefes de E. M. de los Estados Unidos, el cual recientemente ha refrescado sus conocimientos sobre la política y la estrategia del Próximo Oriente y del Mediterráneo Oriental.

Pero esta mediación no acaba de producirse, porque los Estados Unidos, después del fracaso de Harriman en Teherán, toman que Nahas Pachá sea tan difícil de convencer como Mossadeg. Además, por todos es conocida la repugnancia de los americanos a intervenir en estas disputas imperiales y coloniales. Si esta intervención tiene éxito, los frutos se los lleva Inglaterra; si no tiene éxito, las culpas las comparten a medias ingleses y norteamericanos. En Teherán, las manifestaciones antibritánicas, como se recordará, degeneraron en manifestaciones antinorteamericanas. Y en El Cairo podría ocurrir lo mismo. Y a los americanos no les gusta ganarse enemigos y antipatías gratuitamente.

Las cosas, sin embargo, no pueden continuar así por tiempo indefinido. Mr. Eden, que es un hombre de experiencia, dijo una vez que la labor de un diplomático consiste en resolver un problema pequeño antes de que se convierta en un problema grande. Por ahora el conflicto angloegipcio es un problema pequeño, por lo menos desde el punto de vista militar. Pero con el tiempo podría convertirse en un problema grande, es decir, insoluble como no sea a tiro limpio. Dado que tanto Londres como El Cairo, según se vio en los discursos pronunciados ayer, están dispuestos a consentir en que el problema pequeño se convierta en grande, nada nos sorprendería asistir a un nuevo bombardeo de Alejandría y a una especie de guerra santa, en la que cualquier general británico resucitase la historia

de Gordon y Kitchener.
Nahas Pachá dijo ayer que su Gobierno no cederá a ninguna presión. Lo creemos. Sólo el abandono de la causa egipcia por los restantes países árabes podría modificar las

cosas. Pero con esta posibilidad no cabe contar. ¿Qué ocurrirá? He aquí una pregunta de la Esfinge que ningún Edipo inglés podrá contestar.
M. BLANCO TOBIO

Socavones por todas partes



Está visto que la capital de España se está quedando vieja y necesita muchas reformas. Cuando llueve se inundan las casas, se hunde el pavimento, se derrumban los balcones y los bombros se multiplican para poner a prueba su pericia. Ayer dimos la noticia de que en la Cuesta de Santo Domingo se había producido un socavón, debido a filtraciones subterráneas de agua. En nuestro grabado de arriba puede apreciarse las proporciones de dicho socavón, en el que los obreros trabajan ininterrumpidamente para el arreglo de la avería. En el de abajo, un hombre señala la altura que tiene el socavón. (Foto Cifra.)

El surexpreso de Irún arrolla a un camión, descarrila y choca con otro tren

BURGOS, 16.—A las cuatro de esta madrugada, al cruzar el paso a nivel situado en las cercanías de esta ciudad, y en las inmediaciones de la fábrica de sedas artificiales, el surexpreso de Irún-Madrid atropelló a un camión propiedad de la Iberduero.

De los dos ocupantes, uno de ellos, de unos treinta a cuarenta años de edad, quedó muerto en el acto, y el otro, José Mora García, de cuarenta y dos años, natural de Moreueja de Tábara (Zamora), con gravísimas lesiones.
La máquina del surexpreso fue a descarrilar a unos cien metros, y el suceso no originó otras desgracias; pero en aquel momento llegó a este lugar el surexpreso de Madrid a Irún, que traía averías, y al chocar ambas máquinas resultaron con graves daños. Tampoco hubo que lamentar nuevas desgracias. El herido fue trasladado a la clínica de urgencia de la Iberduero, donde falleció momentos después de ingresar.
La vía ha quedado interceptada. (Cifra.)

TREINTA MILLONES DE FUNCIONARIOS EN RUSIA

ZURICH, 16.—La Unión Soviética se ha convertido en la mayor burocracia del mundo. Actualmente tiene 30 millones de funcionarios oficiales, según el periódico "Vikrecht".

EL DELFIN DE INGLATERRA CUMPLE TRES AÑOS



El príncipe Carlos, hijo de los duques de Edimburgo y heredero del trono de Inglaterra, acaba de cumplir tres años. Le vemos aquí al lado de su abuelo, el Rey Jorge VI, el cual está convaleciendo de la operación que sufrió recientemente

Se trabaja activamente para la entrega del Documento Nacional de Identidad

Dentro de pocos días va a comenzar en Madrid la distribución del documento nacional de identidad.
En todas las provincias españolas, menos en Lérida, Gerona, Tarragona y Pamplona, funcionan oficinas del documento nacional de identidad y en estas capitales comenzará también a funcionar próximamente.
Se han recibido en Madrid numerosas solicitudes y se procederá a la entrega, en los próximos meses, de unas 300 a 500.000.

Hay hasta ahora más de un millón de peticionarios que tienen ultimada su documentación y ha sido la principal dificultad para no estar ya entregados los documentos la falta de precisión en el tamaño y forma de las fotografías, lo que ya ha sido subsanado y hará que el documento se pueda despachar con mucha más celeridad. Se calcula aproximadamente en 22 millones el número de documentos a extender.
Una pequeña cantidad de ellos ha sido ya entregado

CONTINUAN EN HUELGA LOS MINEROS FRANCESES

Desde el lunes, las pérdidas ascienden a 270.000 toneladas de carbón

PARIS, 16.—La mayor parte de las minas francesas del norte del país continúan hoy inactivas. Los Sindicatos de la C. G. T. (Confederación General del Trabajo) han decidido atenerse a la orden de huelga general, a pesar de un acuerdo firmado anoche entre el Gobierno y los Sindicatos no comunistas. La C. G. T. domina el 70 por 100 de los 160.000 mineros del norte de Francia. Las noticias del acuerdo entre la citada organización y el Ministerio de Trabajo llegaron demasiado tarde para ser oídas por los mineros en sus casas. Los altos funcionarios esperan que la situación mejore en la semana próxima. La huelga comenzó el lunes y desde ese día se han perdido 270.000 toneladas de carbón. (Efe.)

Se espera en los círculos competentes que el primer ministro, René Leven, y el titular de Asuntos Económicos, René Mayer, hagan constar a los diputados que la economía francesa se encuentra en una encrucijada en la que inevitablemente se tiene que elegir entre dos caminos: continuar la actual política de pagos corrientes y enfrentarse con el desastre económico y derrumbamiento del esfuerzo defensivo del país o adoptar una política de austeridad y continuar participando en la creación de la comunidad atlántica. Antes de comenzar esta tarde en la Asamblea el debate económico, tendrá que decidirse en torno a dos mociones de censura presentadas por los comunistas y los "gauchistas". (Efe.)

LA DISYUNTIVA ECONOMICA DE FRANCIA
PARIS, 16.—La Asamblea Nacional francesa se reúne hoy para un debate económico ple-