

¿Cultiva usted la PAPIROLOGIA?
¡Atención a este nuevo concurso de PUEBLO!!!

PUEBLO

Año X.—Núm. 2.901.—50 céntimos

Madrid, lunes 3 de enero de 1949

Deliciosamente fino
ANIS

LA PAJARITA

El primer ministro holandés

QUIERE IR A INDONESIA

CREE QUE ALLI podrá resolver personalmente la situación

LA HAYA, 3 (3,37 t.).
HOLANDA celebra negociaciones con representantes de varios Gobiernos para que se conceda permiso de tránsito por sus países a un avión a bordo del cual irá el primer ministro holandés, Wilhem Drees, quien desea dirigirse a Indonesia para tomar las disposiciones necesarias para resolver la situación allí. El primer ministro holandés proyecta salir hoy.
La India y el Pakistán han prohibido el tránsito sobre su territorio de todos los aviones de la K. L. M.

España y Bélgica empataron a un tanto en el Estadio de Montjuich, de Barcelona



Este será el año de la intensificación DE LA ENSEÑANZA PRIMARIA

Declaraciones de don Romualdo de Toledo

EL Magisterio "Español" publica unas interesantes declaraciones del ministro de Educación Nacional, señor Ibáñez Martín, que han sido ya reproducidas por la Prensa diaria. El ministro de Educación, a una pregunta del periodista, contestó:
—Como ustedes han visto, la ingente labor emprendida por el régimen de Franco, a través del Departamento de Educación Nacional, ha sido la de desarrollar en varios "proyectos grandes del Magisterio", cuya meta era la equiparación del escalón de los maestros nacionales al de los demás Cuerpos del Estado, objetivo que constituye hoy una venturosa realidad.
El ministro de Educación afirmó también que en este año de 1949 tendrán realidad todas las concesiones que la ley de Educación Popular otorga al Magisterio, no olvidando la referente a la constitución definitiva de la Mutualidad, que ha de abarcar todos los aspectos de la vida del maestro y que contribuirá, cerca de la tarea realizada por el Ministerio de Educación, para poder atender aquellos anhelos y necesidades que forzosamente escapan al alcance del Estado más vigilante.
Acercar de este particular de la Mutualidad, el director general de Enseñanza Primaria, don Romualdo de Toledo, ha dado también interesantes pormenores en una entrevista reciente.
—Espero que en los primeros meses del año aparezcan en el "Boletín Oficial del Estado" los reglamentos de Escuelas del Magisterio, Inspectores Profesionales y de la Inspección Central, así como el de Construcción de Escuelas. También está muy adelantado el reglamento de la Mutualidad del Magisterio.
—Habrá oposiciones a Dirección

nes de Graduadas el año próximo?
—Puedo asegurar que sí, y además que serán muy reñidas.
En cuanto al propósito de reconocer a las maestras de párvulos, que llevan varios años de experiencia práctica, determinados derechos, contestó:
—Hay que distinguir dos clases: las maestras que en virtud de concurso general de traslados, sin una preparación especial, han sido destinadas a regentar escuelas de párvulos, y aquellas otras que en virtud de una oposición, las últimamente celebradas, sirven escuelas de esta especialidad. De ambas estas últimas son las verdaderas parvulistas, y a éstas precisamente les corresponderá en su día la gratificación que determina la ley.
Terminó diciendo don Romualdo de Toledo que el año 1949 lo podemos denominar como el año de la intensificación de la Enseñanza Primaria en España, entendiendo por tal la extensión al mayor número de habitantes españoles de los beneficios de la educación primaria, y claro es que me refiero especialmente a los adultos. Creo que el señor ministro dictará en breve las órdenes oportunas que se refieren al certificado de estudios primarios, a la cartilla de escolaridad, al establecimiento de clases de adultos y de adultos con carácter general, reglamentación de las mismas y asignación de los créditos necesarios para que estas enseñanzas tengan la eficacia debida, empezando por remunerar debidamente el sacrificio que a los maestros ha de imponer esta importante labor.

El RESULTADO y el juego del equipo español decepcionó a la afición nacional. EIZAGUIRRE y APÁRICIO fueron las figuras destacadas de nuestro conjunto

JUGO ayer España en el magnífico escenario que es el Estadio barcelonés de Montjuich el primero de los encuentros internacionales que ha de celebrar esta temporada. El resultado de este choque frente al fútbol belga no fue el que se esperaba; pero el empate a uno refleja exactamente cómo se desarrolló el juego en un partido en el que los nuestros decepcionaron plenamente a los millares de espectadores que llenaban las gradas del Estadio. En la foto, una decidida salida de nuestro guardameta Eizaguirre—uno de los mejores jugadores en el campo—lanzó José María Ubeda nos informa detalladamente lo que fue este encuentro en las páginas interiores

El reglamento del Consejo del Reino y la representación sindical

YA ha sido publicado el reglamento del Consejo del Reino, y merece, realmente, el comentario. Se cierra el año 1948 con la publicación del articulado de este trascendental organismo político creado por la ley de Sucesión que, según se afirma en su título primero y artículo 1.º, es el más alto Cuerpo consultivo de la Nación.
La publicación del reglamento del Consejo del Reino nos hace detenernos otra vez sobre su composición. El organismo consultivo más alto del país, dentro de las buenas normas representativas a que nos referíamos, debía ser abierto y buena síntesis de esa incorporación y encuadramiento político de los españoles en las instituciones creadas, reformadas y vigorizadas. La participación de las corporaciones figura en la composición del Consejo. Este grande e importante detalle ha sido tenido en cuenta, y nosotros—tras la lectura del reglamento—nos complacemos en reiterar nuestra satisfacción. Todo cuanto significa extender la participación del pueblo—pero de una manera natural, como se hace, y no artificiosa, como se hacía—encontrará nuestro aplauso.

4.233.369.000 dólares para la reconstrucción de Europa

WASHINGTON, 3 (12,15 t.). La Administración de la Cooperación Económica anuncia que el total de asignaciones autorizadas para compra, influyendo el flete marítimo, desde que se inició el programa de reconstrucción de Europa, hasta el 29 de diciembre de 1948, ascendió a 4.233.369.000 dólares, que se distribuyeron de la siguiente forma:
Austria, 212.690.000; Bélgica y Luxemburgo, 138.939.000 dólares; Dinamarca, 11.959.000; Francia, 945.501.000 dólares; zona de ocupación francesa en Alemania, 63.132.000; Bizona, 338.060.000; 145.932.000 Grecia; Islandia, 4.848.000; Irlanda, 51.612.000; 497.767.000, Italia; Indonesia, 61.791.000; Holanda, 310.834.000; Noruega, 68.046.000; Suecia, 10.000.000; Trieste, 51.905.000; Turquía, 666.000.000, y China y algunos países más, entre ellos Gran Bretaña, 574.353.000.

REYES MAGOS
EXCEPCIONAL EXPOSICION DE JUGUETES
BAZAR DE LA UNION
Mayor, núm. 1, y Goya, núm. 21

PUEBLO y la electricidad

El problema de la luz—que es también fuerza—obsesiona al público. A fuer de popular, PUEBLO dedicará en breve un suplemento a esta cuestión y técnicos y periodistas van a explicarnos el porqué de la escasez, las restricciones que se imponen y no sólo en España... los remedios que se estudian aquí y en otros países, la necesidad de equilibrar las dos fuentes de producción—térmica e hidráulica—; en fin, la trascendencia del problema, sin que falten rasgos de humor, cifras, criterios, agobios.

¿Cuáles fueron los 10 sucesos de más relieve del año 1948?

Opina el periodista ANDRES REVESZ

- 1.ª La victoria de los aviadores angloamericanos frente al bloqueo ruso de Berlín.
- 2.ª Actuación de los holandeses en Indonesia, restableciendo el prestigio del hombre blanco.
- 3.ª La resistencia de Tito a la imposición de Moscú, demostrando que no sólo era posible una ciega sumisión.
- 4.ª La indiferencia de los Estados Unidos ante el hundimiento de la China nacional.
- 5.ª El triunfo de Truman y de su partido, que indica que en los Estados Unidos no hay mayoría para la política aislacionista ni para una política contraria al New Deal.
- 6.ª La rapidez con que el mundo se ha olvidado de la sovietización de los países en que interviene Rusia.
- 7.ª La indiferencia con que los británicos han renunciado a su posición en la India y en el sureste de Asia.
- 8.ª La saludable división en dos de Berlín, de Alemania y del mundo entero.
- 9.ª La declaración de los Derechos del Hombre hecha por la O. N. U. sería importante si los regímenes dictatoriales ya tomaran en serio.
- 10.ª Para mí, personalmente, que los acontecimientos han confirmado mi tesis de que NO HABRÁ GUERRA.

Así encontraron a WELLES



El granjero Brooke Kerby, de Washington, valiéndose de su hijo Enrly, de diez años, reproduce para los periodistas y fotógrafos el estado en que se hallaba el diplomático Mr. Sumner Welles cuando él le encontró días pasados en gravísimo estado, con sus miembros helados a consecuencia de haber pasado allí toda una noche de intenso frío. Se cree que Welles sufrió un ataque al corazón.

Entre esta participación destaca extraordinariamente la sindical. Por el número de españoles que encuadra y a quien representa. Por el valor y trascendencia de las cuestiones que presiden su desenvolvimiento. Por el rango político que significa en la fisonomía del Estado moderno que estamos levantando, y por lo que vale su existencia en un mundo que está revisando sus razones de naturaleza sindical y que, por fortuna, se hace sobre nuestros patrones. No ha sido olvidada la Organización Sindical en la composición del Consejo del Reino—como era lógico—, y nos complacemos en resaltar, por muchas veces lo lógico no es lo que sucede en las cosas humanas, sino todo lo contrario. No vamos a estimar como decisiva esa participación sindical en el Consejo, porque se trata de un solo representante; pero lo que sí es indudable es que la ancha y ávida voz sindical estará presente en las importantes cuestiones que ese alto Consejo consultivo de la Nación considere.

DEPORTES EN "PUEBLO" DEPORTES EN "PUEBLO" DEPORTES

ESPAÑA Y BELGICA EMPATARON A UN TANTO EN MONTJUICH

El equipo español marcó en el primer tiempo su gol.-En el segundo, la codicia y entusiasmo belgas se impusieron, logrando el empate.-Silva y Coppens fueron los autores

Pero España no venció...

Hemos de confesar antes que nada nuestra decepción. Porque creímos siempre que España vencería en Montjuich. No conocíamos el fútbol belga actual sino por referencias. Y estas referencias nos le presentaban como un equipo duro—ya lo expusimos en nuestro artículo del sábado—, pero al que un conjunto español podía vencer... con todas las dificultades, claro está, que ofrecen estas contiendas de tipo internacional. Así lo escribimos también antes en estas columnas. Y abundando en tal opinión, por ello titulábamos aquellas líneas así: "España debe vencer"...



El equipo de España que en el año 1929 lograba en el Estadio Metropolitano de Madrid una resonante victoria sobre el potente conjunto representativo del fútbol inglés.

EL FUTBOL BELGA DATA DE 1895

Sesenta y cuatro Clubs de categoría nacional

Data el fútbol belga del año 1895, siendo los primeros Clubs que se instauraron el Antem F. C., F. C. Ligerio, C. S. Verviers, P. C. Bruges y Racing de Bruselas.

En el actual fútbol belga, componen la primera división 16 Clubs; la segunda, dos grupos de 16, o sea un total de 32, y la tercera división, 64 Clubs, divididos en cuatro grupos. El vencedor de la primera división es el campeón de Bélgica, por no existir Copa. Descienden cada temporada dos equipos automáticamente, y suben a primera los vencedores de los respectivos grupos. Forman en total 112 Clubs, distribuidos en sus correspondientes divisiones. Los equipos de primera división son: Anderlecht, Charleroi, Standard, Berschot, La Gantoise, Lyra, Antuerpen, Bercher Sport, Malines, Legois, Malinois, Saint-Gilloise, Olympic Racing de Bruselas, Boom y Tilleur.

Cuenta el equipo belga con un gran preparador en el inglés Bill Gormlie, antiguo portero del Bradford, y para seleccionar el equipo nacional forman tres elementos destacados del país: el general Defaille, el coronel Chorne y Mr. Hanse, capitán del equipo, que en la Olimpiada de 1920 se proclamó campeón de la misma.

HACE VEINTE AÑOS...

RECUERDOS DE UNA TEMPORADA INTERNACIONAL EXCEPCIONAL

España venció a Portugal, Francia e Inglaterra por 17 tantos a 4

Quizá en todo el historial internacional del fútbol español no haya palmarés como el logrado en 1929—hace veinte años—, en cuya temporada se jugaron tres encuentros, uno de ellos tan extraordinario como el que supone el tener por enemigo nada menos que a Inglaterra, la potencia número 1 del balompié mundial. Entonces España consiguió tres rotundas victorias sobre Portugal, Francia y la propia Inglaterra por 5 a 0, 8 a 1 y 4 a 3, tanteo este último que debió ser más rotundo de no haber contado con una actuación decepcionante del que fué quizá el más grande guardameta del mundo, Ricardo Zamora, que en aquella tarde del 15 de mayo de 1929 no parecía, ciertamente, el mismo portero artificialmente, en muchas ocasiones exclusivo de resultados favorables para el fútbol español.

ces seleccionador, don José María Mateos, que supo muchas veces, en contra de la "opinión general", alinear a los elementos que él consideraba indispensables para el mejor resultado de conjunto.

Se jugó el primero de aquellos tres encuentros en Sevilla, en el estadio de su luminosa Exposición Iberoamericana, frente a Portugal. Nuestro equipo fué: Zamora; Quesada y Urquiza; Prats, Solé y Peña; Lazcano, Triana, Rubio, Padrón y Bosch. Ganó España, como dicho quedó, por 5 a 0, marcados por Rubio (a los dos, nueve y veinticinco minutos de juego) y dos por Padrón (a los treinta y tres y cuarenta y cuatro), los cinco en la primera parte. En la segunda mitad Portugal tiró un penalty por mano de Solé, que Soares (interzquierda lusitano) envió a las nubes.

El segundo de los citados partidos se jugó en Zaragoza, frente a Francia, y la victoria española fué tan rotunda como lo indica el tanteo logrado: 8 a 1. Nuestro equipo fué: Zamora; Quesada y Quincoces; Prats, Marculeta y Peña; Lazcano, Golburu, Rubio, Biezobas y Yurrita. Marcaron Biezobas y Rubio los dos tantos de la primera parte (Quesada lanzó a falta un penalty), consiguiendo los seis goles del segundo tiempo Rubio (tres), Golburu (dos) y Biezobas (uno, de penalty). El tanto francés lo logró Veñante (interzquierda), ya finalizado el encuentro.

El día 15 de mayo—una tarde de un calor asfixiante—se enfrentaron España e Inglaterra, en el Estadio Metropolitano madrileño. Nuestro conjunto fué: Zamora; Quesada, Quincoces; Prats, Marculeta y Peña; Lazcano, Golburu, Rubio, Padrón y Yurrita. Marcaron en primer lugar los británicos Bradford y Carter, consiguiendo Rubio y Padrón empatar en el primer tiempo. De nuevo se adelantó Inglaterra, por mediación de Carter; pero a partir de este momento el equipo español se impuso de manera definitiva a sus contrarios, empatando a tres Rubió y logrando finalmente Golburu el tanto que habría de ser el de la victoria española.

Así se desarrolló la temporada internacional de 1929, ahora hace veinte años, y que conviene recordar en estos momentos, máximo después del partido jugado ayer en el estadio barcelonés de Montjuich, y que es el primero de los que ha de jugar el fútbol español en este año 1949, y en el que deseamos mucha suerte a nuestro conjunto representativo.

FUTBOL INTERNACIONAL

El campeonato italiano

FLORENCIA, 2.—El partido entre el equipo local, el Fiorentina, y el Lazio figuraba entre los más interesantes de la jornada por la desastrosa situación del equipo romano, que se encuentra en el penúltimo lugar de la clasificación. Se decía que se habían recuperado, pero en el terreno no se ha visto nada de esto, porque han sido fácilmente dominados, triunfando los florentinos por 4-0, un tanteo que pudo ser mayor. El otro equipo romano ganó a duras penas en su campo al Atalanta.

La gran sorpresa se ha registrado en Lucca, cuyo equipo local figura entre los primeros puestos. No fué capaz de batir al Bologna, y lo que es peor, el bando local jugó algo mejor, empataron a un tanto.

A causa del mal tiempo se han aplazado tres partidos, los que se iban a jugar en Milán, Novara y Turín.

Los resultados fueron los siguientes: Bari, 3; Lioria, 0. Fiorentina, 4; Lazio, 0. Génova, 1; Modana, 0. Luquese, 1; Bologna, 1. Milán-Pro Patria, aplazado. Novara-Juventus, aplazado. Palermo, 1; Padua, 0. Roma, 1; Atalanta, 0. Turin-Sampdoria, aplazado. Triestina, 2; Inter, 0.

Con estos resultados la clasificación actual del campeonato futbolístico de Italia se establece en la forma siguiente: 1. Génova, 26 puntos; 2. Turín, 25; 3. Luquese, 23; 4. Inter y Sampdoria, 22; 6. Milán, Roma y Fiorentina, 20; 9. Triestina y Palermo, 19; 11. Bologna, 18; 12. Juventus, 17; 13. Padua, 16; Pro Patria y Modana, 14; 16. Lioria, 13; 17. Bari, 12; 18. Novara y Lazio, 11; y 20. Atalanta, 10.—Guido Bavanzani, del Servicio especial de A. F. I.

La Liga inglesa

LONDRES, 1.—Resultados de los partidos de fútbol del campeonato de la primera división de la Liga inglesa:

Aston Villa, 2; Blackpool, 5. Burnley, 2; Portsmouth, 1. Chelsea, 2; Birmingham, 0. Everton, 3; Middlesbrough, 1. Huddersfield, 1; Charlton, 2. Manchester United, 2; Arsenal, 0. Preston, 2; Newcastle, 1; Sheffield United, 3; Derby, 1. Stoke, 2; Manchester City, 3. Sunderland, 0; Liverpool, 2. Wolverhampton, 2; Bolton, 0.

SILVA Y COPPENS



A falta de jugadores que destacar por su actuación—a excepción de Elizaguirre y Aparicio en el bando español—, hemos de traer a lugar preferente a los que marcaron. Silva, en la primera parte, fué el autor del tanto hispano, rematando "al estilo antiguo codicioso y demás" un centro de César. Después del descanso, el interior izquierdo belga Coppens avanzó por el centro; y aprovechando una indecisión de la defensa española pudo batir a nuestro portero, igualando el partido. Todos los esfuerzos posteriores no pudieron mejorar este resultado, que no puede satisfacer al aficionado que esperaba una victoria de los colores hispanos, la primera victoria de un año que se presenta internacionalmente de una extraordinaria importancia.

DE INTERES PARA LOS IMPRESORES

La Dirección General de Seguros y Ahorro ha abierto un concurso para la edición del BOLETIN OFICIAL DE SEGUROS Y AHORRO y de su suplemento trimestral. Las bases están a disposición de los impresores madrileños en la propia Dirección General, Serrano, 69, Madrid.

El Campeonato de Liga se reanuda el domingo Atlético de Madrid-Español en el Metropolitano Y BARCELONA-REAL MADRID EN LAS CORTS

El 12 de diciembre se suspendió el campeonato de Liga para dejar paso a las fiestas navideñas de descanso y al encuentro internacional que ayer se celebró en Barcelona. En aquella fecha se jugó la primera jornada de la segunda vuelta del torneo; el próximo domingo, al reanudarse esta popular competición, se jugará la segunda. ¿Con qué partidos? Veámoslos seguidamente, poniendo por nuestra parte, a continuación de los encuentros de primera y segunda división que ha de disputarse, la situación general en cada una de las dos zonas con los partidos jugados en los campos propios y ajenos de cada uno de los equipos

PRIMERA DIVISION

Atlético de Madrid-Español, en el Estadio Metropolitano (resultado de la primera vuelta: 1-4); Barcelona-Real Madrid, en Las Corts (2-1); Valencia-Oviedo, en Mestalla (1-2); Atlético de Bilbao-Sevilla, en San Mamés (0-6); Celta-Valladolid, en Balaidos (2-4); Alcoyano-Tarragona, en el Collao (1-3); Sabadell-Coruña, en la Cruz Alta (2-5).

Table with 4 columns: Casa, Fuera, Total, and P. Rows list teams like Madrid, A. Madrid, Barcelona, Valencia, Tarragona, Español, Oviedo, Valladolid, A. Bilbao, Celta, Coruña, Sevilla, Alcoyano, Sabadell.

SEGUNDA DIVISION

Real Sociedad-Málaga, en Atocha; Hércules-Badajona, en Badín; Ferrol-Murcia, en el Inferniño; Gijón-Gerona, en el Molinón; Santander-Castellón, en el Sardinero; Granada-Baracaldo, en los Cármones; Mestalla-Levante, en Mestalla. Este último partido se jugará el sábado día 8.

Table with 4 columns: Casa, Fuera, Total, and P. Rows list teams like Málaga, R. Sociedad, Baracaldo, Granada, Hércules, Murcia, Levante, Gijón, Castellón, Badajona, Mestalla, Gerona, Santander, Ferrol.

J. L. M.

Galgos en el Estadio

Mañana, martes, día 4 de enero, extraordinarias carreras de galgos a las cuatro de la tarde. Para las doce pruebas en el programa pronosticamos a Flor de Madrid, Tipico, Pájaro Rubio, Sonaja, Dama Negra, Musa III, Fiteral, Elegido, Deari, Manta, Valle de Oro y Gran Extremeño.

LO QUE FUE EL ENCUENTRO DE MONTJUICH

El tanto español lo marcó Silva a los 28 minutos de la primera parte. - Bélgica logró el empate a los 17 minutos de la segunda por mediación de Coppens



Silva marca el primero y único tanto del bando español en su partido jugado ayer en Barcelona frente a Bélgica. El centro templado de César lo remata el interior atlético de manera fulminante, batiendo así al portero flamenco. (Foto Cifra.)

Con buena entrada, sin llo- no, se ha jugado esta tarde en el Estadio de Montjuich el cuarto partido internacional España-Bélgica, que ha terminado con el empate a un tanto.

Ocuparon el palco presidencial el delegado nacional de Deportes, conde del Alcázar de Toledo, quien sentaba a su derecha al señor Rimet, presidente de la F. I. F. A., y a su izquierda al señor Muñoz Calero, presidente de la Federación Española. Lugares preferentes ocupaban también en el palco el subsecretario de Asuntos Exteriores, don Tomás Suñer; subsecretario de Trabajo, señor Píñilla; gobernador civil de Barcelona, alcalde accidental, presidente de la Federación Belga, con otros federativos de aquella nación; el presidente de la Regional catalana, presidente de la Diputación Provincial, delegado de Hacienda, teniente de alcalde delegado de Deportes y otras personalidades deportivas.

ALINEACIONES

ESPAÑA (camiseta roja)			
EIZAGUIRRE			
CLEMENTE APARICIO LOZANO (2)	(3) (6)		
ALCONERO (4)	ALONSO (5)		
SILVA (8)	IGOA (10)		
EPI (7)	CESAR (9)	GAINZA (11)	
ARBITRO: DATILO, DE ITALIA			
Thirifays Mermans Lambreschis (11) (9) (7)			
De Hert (10)	Coppens (5)	Henriet (3)	Carré (5)
Mees (4)	Anoul (3)	Aernoudts (2)	Meert (2)
BELGICA (camiseta blanca)			
A los 19 minutos de juego Pahiño substituye a Igoa en el equipo de España.			

César, que sale alto. En una entrega deficiente de Lozano a Eizaguirre hay peligro para la meta española, que resuelve Aparicio. El mismo defensa cede a los ocho minutos el primer corner favorable a Bélgica, que el mismo se encarga de despejar. Hay después un precioso avance de Silva, que se malogra por fuera de juego de Epi, y de nuevo pasa la meta española por momentos de peligro en una salida en falso de Eizaguirre y fallo de Lozano. Aparicio, magnífico, debe multiplicarse para cubrir toda la defensa, ante los fallos de los dos laterales. Ataca de nuevo España e Igoa llega tarde a un peligroso centro de Silva.

La salida al campo de ambos conjuntos, con sus capitanes al frente, es acogida con una atorradora ovación, que se repitió después de interpretarse por la Banda Municipal los himnos nacionales de España y Bélgica. Entre los capitanes, César y Henriet, se cambian banderines, y el árbitro internacional señor Dattilo alineó así los equipos: España (camisa roja y pantalón blanco).—Eizaguirre; Clemente, Aparicio; Lozano, Al-

nero, Alonso; Epi, Silva, César, Igoa y Gaiña.

Bélgica (camisa blanca con puños y cuello negro y pantalón negro).—Maert; Aernoudts, Anoul; Mees, Cabré, Henriet; Lombarechts, Coppens, Mermans, De Hert y Thirifay.

A las tres y veintiseis minutos, Mermans pone en juego la pelota. Inmediatamente atacan los españoles; pero la delantera no aprovecha las ocasiones, registrándose sólo un disparo de

El tanto arriba aún más a los españoles, que juegan los mejores minutos del encuentro, y Gaiña desaprovecha una buena ocasión en un rechace flojo del portero belga.

A los treinta y seis minutos, hay una preciosa jugada de César, que cede a Gaiña; éste le devuelve el balón, César envía a Pahiño y este jugador marca un tanto pero el árbitro, acertadamente, lo anula por fuera de juego. Los delanteros españoles prueban suerte en varios disparos, que salen algo desviados. A los cuarenta y un minutos se retira Mermans, ocupando su puesto De Hert, y el de éste Van Vremerbergh; responden ahora bien los belgas, y un disparo de Thirifays sale fuera, rechazando el poste. Después Eizaguirre, en valiente salida, salva un gol.

pasa por constantes apuros. Un disparo de De Hert sale fuera, salvando poco después Aparicio un disparo del mismo jugador belga, y Eizaguirre, audaz en sus salidas, interviene constantemente.

Finalmente se rehacen los españoles y el juego pasa a igualarse. Un disparo de César es detenido con seguridad por el portero belga, y después, en un pase de Epi a Pahiño, éste dispara; pero el poste desvía fuera.

Un nuevo disparo, esta vez de Epi, lo desvía a corner con el brazo Henriet, sin que el árbitro señale el penalty. Tirado el corner, remata Silva de cabeza fuera, y otro remate de cabeza de César también sale fuera. En un avance de Pahiño es cargado dentro del área, matrándose así una nueva oportunidad. Un minuto antes del final, al salvar un corner, Aparicio se lesiona y debe retirarse; pero el partido termina ya con empate a un gol.

¡Suéltala ya el balón; el balón, suéltalo!, me dijo Zamora dos veces; no pude hacerlo y vino el gol Así se lamenta Aparicio en la mesa de reconocimiento (ESPECIAL PARA "PUEBLO")

El doctor Cabot termina de vender la pierna de Aparicio, el gran defensa lesionado gravemente en los últimos minutos del partido. Aparicio debe sufrir mucho por el desgarrar que padece, pero se le ve que aun más por la jugada desgraciada que ocasionó el gol de Bélgica y de la que fué protagonista. Por eso nos resistimos a interrogarle. Pero el montañés, comprensivo, nos facilita el mismo los detalles que necesitábamos: —Yo llevaba el balón sintiendo que era perseguido, pero, además, oí a Zamora que me decía: —¡Suéltala ya suéltala!



Los dos conjuntos saltan al terreno de juego. (Foto Cifra.)

ACTUACION DE LOS DOS EQUIPOS Y DEL ARBITRO DEL ENCUENTRO

He aquí el comentario que la actuación de los dos equipos y del árbitro ha merecido al enviado especial de la Agencia Aflil:

"España defraudó en este encuentro, con fallos de varios de sus hombres, que rompieron la armonía del conjunto. En ningún momento el equipo español actuó como un once completo, ya que la brillantez del juego desplegado en los veinticinco minutos finales del primer tiempo no puede bastar a justificarlo. Tuvo, en cambio, buenas individualidades, y entre éstas debe destacarse, por su magnífico juego, a Aparicio, y también a Gaiña. El defensa central, plebérico de facultades y seguridad, llenó por sí solo el área defensiva, pese al fallo de Clemente y Lozano. En cuanto a Gaiña, con sus rápidas internadas y su clara visión del juego, fué un constante peligro para la meta belga, pese a estar muy bien marcado por uno de los mejores jugadores belgas.

Bélgica dió una magnífica lección de entusiasmo, jugando todos sus hombres con igual coraje los noventa minutos, sin desmoralizarse por el marcador adverso, luchando siempre en busca primero del empate y después en pos del triunfo. La mejor calidad de juego y la regularidad en todos sus jugadores dió la conjunción de todas las líneas belgas; mejor situados en la W M que ambos equipos practicaron, y en esta razón radica el magnífico empate conseguido como resultado del encuentro. La actuación de los hombres del equipo belga fué la siguiente: Seguro el meta, que salvó apuros inminentes; los tres defensas fueron una verdadera muralla, destacando el derecho y el centro; infatigables los medios blancos; perfecta la actuación de las líneas traseras y de ataque, y de estos últimos, mejor De Hert, tanto de delantero centro como de interior, pero sin destacarse tampoco mucho estos dos elementos, ya que cada uno de ellos constituyó, en suma, una unión de regularidad en todos los hombres.

TODOS LOS MARTES a las nueve de la noche escuche en RADIO NACIONAL la emisión

CRONICA ESPECIAL DE BLON

(Viene de la página 5.)

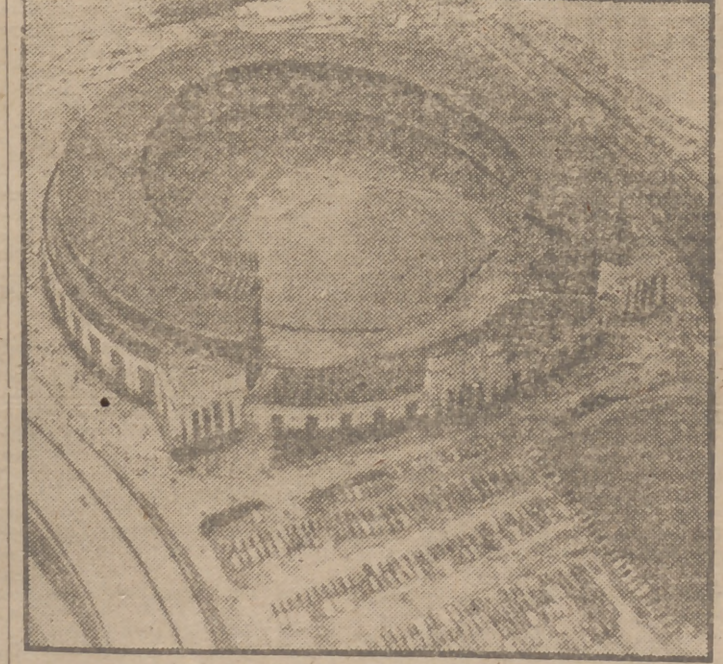
mayores aciertos; contra ellos volvió a ser defensa formidable el montañés. Volvieron a batir las palmas en su honor... pero a él le quedará para siempre grabada la jugada por la que se arrebató una victoria a España. Y ya al final, en un choque con el delantero centro bel-

ga, la lesión que le retendrá alejado de los campos de juego en días críticos para su Club.

Y el otro hombre, Ignacio Eizaguirre. Fué la reencarnación de Ricardo Zamora. En verdad que el portero del Valencia tuvo más trabajo en salidas y cortes a bombardeos que en detener tiros peligrosos. Pero en aquéllas sólo un portero de clase excepcional podía llegar a la perfección de este muchacho, y sólo... "un hombre" arriesgarlo todo como él lo arriesgó. Hubo especialmente dos ocasiones en que la inspiración del genio habló por... manos de un portero de fútbol. Eizaguirre cortó, en estirada asombrosa, un centro retrasado del extremo derecha, que ya esperaba, con seguridad de gol, Coopens y... el público. Enmendó en forma idéntica un fallo de Lozano... Una actuación fantástica después de dos días de fiebre. ¿Como tú, Ignacio, fueron los grandes internacionales de España!

El equipo belga jugó casi todo el partido "a la contra", como era lógico, jugándose en campo extranjero. Sus hombres dominan la W M y poseen una velocidad enorme, que había de sorprendernos a todos después de los informes que de aquel fútbol teníamos. Mentiríamos excediéndonos en el encomio si dijéramos que el equipo nos pareció formidable. Durante el descanso la impresión general era que España terminaría por imponerse en cuanto en la casaca se ordenara a los jugadores el juego raso y la rapidez en el pase dejando a un lado los individualismos. Pero el equipo español siguió con su terco empeño, y en el duelo de hombre a hombre siempre llevaron ventaja los belgas. Ya hemos dicho cómo en el juego por alto fueron netamente superiores. En pugilato a velocidad pura por el contraste resultó doloroso para nosotros. En diez

LOS GRANDES ESTADIOS AMERICANOS



Vista aérea del Estadio Municipal de Cleveland (Ohio) el 8 de octubre pasado, mientras más de 80.000 espectadores presenciaban el tercer partido de la Serie Mundial, torneo anual de pelota base en los Estados Unidos, entre los Cleveland Indians y los Boston Braves. Ha sido la mayor concurrencia a un partido de pelota base en los Estados Unidos. El equipo de Cleveland ganó el torneo, al resultar vencedor en cuatro partidos y derrotado en dos, registrándose empate en el séptimo.

AVENIDA 7ª SEMANA

EL PUBLICO MANDA

MARE NOSTRUM

de V. BLASCO IBAÑEZ

con

MARIA FELIX

y

FERNANDO REY

Director: RAFAEL GIL

JES DEL PARTIDO EN LOS VESTUARIOS

"ha jugado como se esperaba", dice Guillermo Erre. -- "Resultado justo por lo nivelado de las enfrentadas", opina Gormlie, entrenador belga. "tiene uno de los mejores equipos de Europa", el general Defallé, seleccionador del grupo belga

encuentro nos vestuarios de contendientes. En el de la y directivos. Nuestros la deca causado el de todo, el re- sivo. Se espera- arizá con de- el empate no- tural, conten- frentamos con- tional, y Gui- natural amabi- gado como se- to, el me- totes, nuestro- ruirre, que ha- magnífico. • entrena o r- dad: "Se ha ju- rrido. Nuesro- con mucho- ro pudo quitar- todo el en- cullado, aunque- da nuestros co- mo, visto el- domó el juego

durante los noventa minutos. Ha habido únicamente diez minutos de la segunda parte en que nuestros jugadores parecía que iban a dar el vuelco al partido, pero no ha sido así, y el juego ha continuado con impreciso control de balón y deficiencia en las entregas." Epi, extremo derecho: "El resultado, visto lo sucedido en el campo, me parece justo. Los belgas practican un juego muy duro, que en España no estamos acostumbrados a ver. El árbitro italiano no concedió excesiva importancia a la dureza de estos jugadores." César: "Hemos jugado un mal partido y además no nos acompañó la suerte en ocasiones que hubiéramos podido hacer definitivamente la victoria a nuestro favor. Creo que no merecemos este resultado, pues todo hemos puesto la máxima voluntad en vencer."

Arbitro del encuentro, Generoso Dattilo, de nacionalidad italiana: "Ante todo debo decir que el resultado ha sido justo. la táctica de juego vistoso. En la segunda parte creo que Bélgica hubiera podido lograr la victoria de haberse acompañado un poco la suerte, pues dominó más que España." Ricardo Cabot, secretario de la Federación Española: "No hubo juego brillante ni en nuestro equipo ni en el extranjero. Poca técnica en nuestros jugadores y mala suerte en los últimos minutos del partido." M. Rimet, presidente de la F. I. F. A.: "Un buen partido es éste que he presenciado. Lo que más me ha gustado han sido las líneas medias de ambos equipos, en las que se advierte la falta de un medio centro. Lo demás, muy deportivo. Público inteligente y juego muy nivelado."

Agustín Pujol, presidente de la Federación Catalana: "Siempre dije que sería un partido muy difícil para España. Los belgas juegan bien, marcan excelentemente y se adaptan al juego contrario. Nada más pudo hacer el equipo español, ya próximo partido Italia-España: "El equipo español empieza a practicar la W-M, pero tiene una inseguridad en su aplicación, bien manifiesta, como se ha podido observar en el partido de esta tarde. Los defensas, con el nuevo sistema, están muy desorientados, y los delanteros, inseguros, no sabiendo cómo hacer los pases ni a quién. Falta de entrenamiento y falta de seguridad en las líneas."



le Coppens marca el segundo gol de la tarde y que vale para Bélgica el empate frente a España. La estirada de nuestro meta, Elizaguirre, es inútil; Coppens se tirado solo ante la puerta española y puede lograr el tanto... (Foto Cifra.)

BLONA

an dos de ven- ta que suficien- é infinitamente En cuanto a la juego, lo ha- la táctica mo- currir en ex- Los mejores ti- uvieron en la cima, especial- n el ataque en ans. Se retiró primer tiempo, an Vapenberg, y son acierto el- entero actu- haciendo uso- rga viril. Ellos ni protestaron radas de Apa- ro, el italiano de juez del par- no y ayudan- Bernardi y Ga- sto quiere de- próximos en- ancia e Italia curamos con esa de juego, tan hoy se estia mas. Habrá que ormar jugado- de serio por res de resistir ju y de... provo- to. contacto con es, tal vez es- equi el amana- tante pidamos de- mie ayer la hu- erviví; pero si bo, nacionales es- que jugada legal tan que, sin em- que desconocemos. Agios regresarán gas comportamiento Barcelona, tan como arisco cordadores espa- aría UBEDA

Rialto

ENTRA EN

40

MÉS

TRIUNFAL

Locura de amor

EXITO SIN PRECEDENTES

PUBLICITAS

Modelo

1948-49

EDICIONES

BORIS BUREBA

CUESTA DE SANTO DOMINGO, 24
MADRID

PIDA CATALOGO

BANQUETE EN HONOR DE LAS PERSONALIDADES DEPORTIVAS ESPECTADORAS DEL ENCUENTRO

BARCELONA, 2.—En un céntrico restaurante se ha celebrado la cena que la Real Federación Española de Fútbol ha dedicado a las personalidades deportivas belgas y de otras naciones y a los jugadores de los equipos que esta tarde han actuado en Montjuich. Presidió el señor Muñoz Calero, presidente de la Federación Española, quien sentó a su derecha al señor Rimet, presidente de la F. I. F. A., y a su izquierda, al señor Grahay, jefe de la Delegación belga. Ocuparon lugares preferentes en la presidencia federativos españoles, belgas, franceses, italianos y portu-

Comentarios portugueses

El partido de ayer en Barcelona

LISBOA, 2.—El resultado del encuentro internacional celebrado esta tarde en Barcelona ha sido acogido con gran optimismo ante la proximidad del España-Portugal, en Lisboa. La noticia ha sido publicada en los periódicos vespertinos merced a un servicio especial montado por la Agencia Efe, y fueron muchos millares de españoles los que siguieron las incidencias del encuentro por la radio. La colonia española asciendo en estos momentos en la capital portuguesa a más de diez mil personas. En los medios deportivos portugueses se pone de relieve que una delantera como la del Sporting no desperdiciaría las ocasiones perdidas por los belgas en Barcelona. Se esperaba francamente una rotunda victoria de los españoles, y se agrega que la velocidad y entusiasmo del fútbol portugués tiene grandes probabilidades de salir airoso en la prueba señalada para marzo. (Aifil.)

Egipto-Noruega
EL CAIRO, 1.—Se ha jugado hoy el tercer partido internacional de fútbol entre Egipto y Noruega. Han empatado a dos tantos. El equipo noruego regresará mañana a Oslo. Han sido tres empates a un tanto el primer día, en esta capital; a cuatro tantos el segundo día, en Alejandría, y hoy un nuevo empate. (Aifil.)



Un avance del interior derecha valenciano Igoa en el partido internacional de ayer en Barcelona.

El campeonato portugués

LISBOA, 1.—El encuentro Atlético-Estoril constituyó la gran sorpresa de la jornada. El Atlético, que el domingo jugará en Málaga con el titular, venció 3 a 1. Ha sido el único encuentro de campeonato de hoy. Los restantes se disputarán mañana. El Estoril es la revelación de la actual temporada y marcha en segundo lugar en la clasificación. (Aifil.)
LISBOA, 2.—Se jugaron hoy los partidos de campeonato de la XV jornada de fútbol, salvo el Atlético-Estoril, disputado ayer, y el Braga-Cobilha, que ha sido aplazado. Los resultados han sido los siguientes: Benfenses, 2; Benfica, 0. Lusitano, 0; Sporting, 2. Guimaraes, 3; Elvas, 0. Oporto, 3; Boavista, 1. Setúbal, 2; Olanense, 2. El Benfica sigue perdiendo sus partidos y pasa a quinto lugar de la clasificación general, que queda establecida como sigue: Sporting, 26 puntos; Estoril, 23; Benfenses, 20; Oporto, 19; Benfica, 18; Atlético, 15; Braga, 14; Guimaraes, 13; Olanense, 13; Elvas, 11; Lusitano, 11; Setúbal, 9; Boavista, 9; Cobilha, 7. (Aifil.)

Películas en PUEBLO

ESTRENOS

"LA FIESTA SIGUE", de Enrique Gómez (Gran Vía)

Como broche del año cinematográfico—doscientos sesenta y tres estrenos en 1948—surge esta interesante película española, que hay que admitir es acervo de las que exaltan y glorifican el arte taurino. Enrique Gómez, joven y ya acreditado realizador, ha dado vida en imágenes a una idea de Juan Martín, dotándola de cuantos alicientes expresivos y emocionales pudieran apetecerse en una cinta que constituye un documental excelente, rodeado de una trama que cala hondo en los gustos populares. Canta harto el título el contenido del film para que sea preciso aludir siquiera a su entraña. Si cabe consignar que la amandada impera en todo instante y que resulta encomiable tanto la tarea del director como a de sus colaboradores: el músico Jesús G. Leoz, el asesor don José María Cossío y los componentes del núcleo interpretativo, integrado por Margarita Andrey, el diestro Rafael Albaicín, José María Stoa-ne, Leonor María, Mariano Asquer-no, Roberto Font, Antonio Casal, Luis Gómez (el Estudiante) y Juan de Landa, además de Lera y su cuadrilla bufa, el cuadro de baile Los Tríoeranos y Los Giganos del Albaicín. Los aplausos escuchados durante a

primera proyección de "La fiesta sigue", patrocinada por la Asociación de Matadores de Toros y Novillos y a beneficio de su Montepío, fueron feliz y significativo preludio de éxito.—**ARDILA.**



Gary Cooper, el más admirado y aplaudido de todos los públicos, logra la más brillante interpretación de su vida artística en la genial realización de Frank Capra "Juan Nadie", que Exclusivas Fioralva presenta hoy, lunes, en el elegante Real Cinema.

"Juan Nadie", en el Real Cinema

Esta magnífica realización del genial Frank Capra, que distribuye en España Exclusivas Fioralva, vuelve a nuestras pantallas, ahora a la del elegante Real Cinema, cuya nueva Empresa viene obteniendo grandes éxitos de programación y de precios, como lo demuestra el anuncio de este extraordinario film "Juan Nadie", la soberbia creación del admirable Gary Cooper y de la bellísima Bárbara Stanwyck.

"Juan Nadie", de éxito triunfal en Norteamérica, lo renovará ahora en este bello y elegante local de la plaza de la Opera, que ya se acreditó entre nuestros buenos aficionados por sus excepcionales programas, en los que figuran los títulos más atrayentes del mundo cinematográfico, como ahora es "Juan Nadie".

La magistral labor de Gary Cooper y de Bárbara Stanwyck, secundados por Edward Arnold y Walter Brennan, han sido elogiadas unánimemente por todos los críticos del mundo, lo que unido al apasionante argumento de "Juan Nadie" hacen de esta excepcional creación de Frank Capra una de esas superproducciones de éxito seguro y que batlen los records de taquilla en todas partes.

Buen comienzo de año para la selecta pantalla del elegante y acreditado Real Cinema.

BIEN ACABA EL AÑO

Acaba el año... y no acaba el triunfo enorme de "Locura de amor", en la pantalla del cine Rialto. La película, estrenada en dicho local a principios de octubre, se sigue proyectando con éxito indeclinable y sin anuncio de decadencia.

"Locura de amor" ha sido — el público lo dice — la película de 1948. Y seguirá siendo la primera en 1949: en el Rialto y en cuantos cines se exhiba, la magistral producción Cifesa continuará imponiéndose como el mejor y más importante espectáculo de Madrid. Bien acaba el año: con una película española de la que se puede ufamar nuestra producción. Buena salida de año viejo y prometedora entrada en el nuevo brinda "Locura de amor" al cine de España.

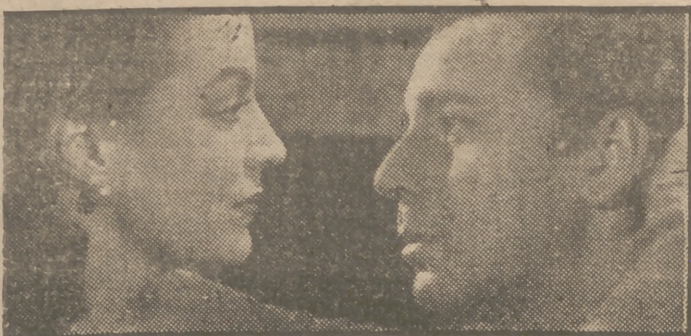


Maylia, la exótica actriz, nuevo descubrimiento de los productores de Hollywood, desempeña un importante papel en "Opio", espectacular film de la Columbia, que hoy se estrena en el cine Capitol. La pareja central de este magnífico film la componen Signe Hasso y Dick Powell.

REAL CINEMA
HOY, LUNES
• GARY COOPER •
• BARBARA STANWYCK •
• EDWARD ARNOLD •
en
Juan Nadie
Director:
FRANK CAPRA



Maureen O'Hara y Douglas Fairbanks en una escena del espectacular film "El marino", que se proyecta con gran éxito de público en el cine Coliseum.



María Félix y Fernando Rey en un primer plano de "Mare Nostrum", película que con éxito ascendente de público se proyecta en el cine Avenida.

GALATRAVAS - PAZ
3.ª semana de éxito indiscutible
ENCADENADOS
INGRID BERGMAN - CARY GRANT
UNA GRAN SUPERPRODUCCION R. K. O.



La bellissima campeona de natación Esther Williams y el graciosísimo actor Red Skelton, en una escena del film de gran éxito de la Metro-Goldwyn-Mayer en tecnicolor "Escuela de sirenas", que desde hoy, lunes, se proyecta en los cines Barceló, Goya y Gong conjuntamente.

Gran creación de Hedy Lamarr en "Pasión que redime"

La fascinadora actriz de la pantalla Hedy Lamarr ha realizado la segunda de sus ambiciones en la vida. Su primera meta fué ser una estrella del cinema, cosa que hace años consiguió, y la segunda, pintar.

La actriz tiene una decidida vocación por el arte y algunos de sus cuadros han conseguido inmortalidad cinematográfica al aparecer en su última película "Pasión que redime", genial creación Stromberg que ha dirigido el famoso Robert Stevenson y que acaba de ser estrenada en Norteamérica con un éxito grandioso.

Por ello es un nuevo éxito para la acreditada pantalla del Palacio de la Prensa su estreno de hoy, lunes, presentada por el cosa casi al mismo tiempo que su presentación en Nueva York. Siempre el Palacio de la Prensa ofrece lo mejor y más moderno de la cinematografía y de esta forma sigue su trayectoria triunfal de ser la pantalla predilecta del gran público de Madrid.

"Pasión que redime" es la historia de la mujer mundana que se arrojaba en brazos de los hombres para frenar la tormenta de su alma. He aquí el tema central de esta maravillosa superproducción de Artists and Models, vivida magistralmente por Hedy Lamarr y secundada admirablemente por su esposo en la vida real, John Loder, y el también famoso Dennis O'Keefe.

— Busca la mujer — dijo Stromberg — y encontró a Hedy Lamarr, monumento de belleza y elegancia, ya que la insignia estrella luce en esta cinta cuarenta magníficos modelos.



Ingrid Bergman y Cary Grant en una escena de la soberbia realización de Alfred Hitchcock "Encadenados", que con el mayor de los éxitos ha entrado en su tercera semana de proyección en los cines Paz y Calatravas.

Entró "Mare Nostrum" en su tercera semana

Se le aseguraba a "Mare Nostrum" un ancho éxito popular: el que le señalaba la conjunción de valores universales que concurrieron a su realización, y el público ha ratificado el augurio haciendo de este título su película predilecta, en este orden de competición que señala en el año cinematográfico la semana de Navidad. A esta cita solemne, tradicional, Suevia Films-Cesáreo González concurrió con el más universal de los títulos hasta ahora inscritos en la historia del cine español. De la más popular y universal de las novelas de Blasco Ibáñez—aquella a la que su autor señaló como la culminación de su tarea como "su obra"—surgió una cinta de espléndidos valores, de apasionada y apasionante historia, de su argumento, de espléndidos escenarios naturales—Nápoles, Pompeya que una película directa, amenísima, realizada con ese estilo cinematográfico cuya clave es la sencillez y en el que van ya asimilados las últimas experiencias del cine importante que se hace en el mundo. Película para todos los públicos, "Mare Nostrum" entró con éxito crecoteo, arrollador, en su tercera semana de proyección en el cine Avenida. El público manda y el público hizo de esta realización de Rafael Gil—protagonizada por María Félix y Fernando Rey—su película predilecta.

POTOTO BOLICHE Y COMPANIA

Antiguas rivaridades

De nuevo se separan los bandos en el reino canino para proclamar al campeón.

Dos magníficos animales se disputan el premio. Y los partidarios de cada uno de ellos serían capaces de apostar hasta la camisa por su favorito.

De un lado está Rin-Tin-Tin III. Y de otro está Flame, el tataranieto del en un tiempo famoso Strongheart, que tuvo muy bien puesto su nombre de Corazón Fuerte.

Los dos tataranietos figuran en el cine, como sus tatarabuuelos, y es difícil afirmar cuál de ellos es mejor.

Tampoco se pudo decir nunca cuál era el mejor de los respectivos antecesores antes citados. Y las historias que de ambos se relatan en Hollywood son igualmente fantásticas, aunque ciertas.

Strongheart era capaz de arrastrar, tirando con sus dientes, una casa de cinco cuartos que se mudara sobre ruedas de un lado a otro de la ciudad, como se hace con frecuencia en Hollywood.

Rin-Tin-Tin saltaba con toda facilidad por encima de una palmera de poca altura. El linaje de ambos era tan paten-

GRAN VIA EMPRESA HISPAMEX SEGUNDA SEMANA DE GRANDIOSO EXITO
SAGITARIO FILMS
presenta a
RAFAEL ALBAICIN - MARGARITA ANDREY ROBERTO FONT en
LA FIESTA SIGUE
Director: Enrique Gómez
La película de toros más real y costosa que se ha hecho hasta la fecha en España
TOLERADA MENORES



Charles Boyer en un primer plano de la superproducción de Universal Films "Venganza de mujer", film que muy pronto se estrenará en Madrid.

VIENE DE Hollywood

RAMON NOVARRO VUELVE AL CINE

Ramón Novarro, popular actor de las películas silentes, regressa a la pantalla, después de una ausencia de más de diez años, para hacerse cargo del papel de un jefe revolucionario cubano en la producción Columbia que se conocerá con el título en inglés de "Rough Sketch", presentando a Jennifer Jones, John Garfield y Pedro Armendáriz en los roles centrales, bajo la dirección de John Houston.

Ramón Novarro inició su carrera cinematográfica en 1920, anotándose sus primeros grandes triunfos en "El prisionero de Zenda", "Ben-Hur". "El príncipe estudiante" y muchas otras producciones de primera línea.

LARRY PARKS FIRMA NUEVO CONTRATO CON LA PRODUCTORA COLUMBIA PICTURES

Columbia Pictures y Larry Parks han allanado amigablemente sus dificultades y, bajo un nuevo contrato, que se firmó en días pasados, el actor regresa inmediatamente a la Columbia para protagonizar nuevamente a Al Jolson en "Jolson Sings Again", con Sidney Buchman, a cargo de la producción. De acuerdo con las bases del nuevo contrato, Parks, en adelante, firmará solamente para la Columbia y su propia organización. Con su esposa, Betty Garrett, y su representante, Louis Mandel, Parks, proyecta organizar una compañía teatral, en que él y Betty compartirán honores estelares, trasladándose más tarde a la pantalla todas las obras que pongan en escena.

El primer reestreno de "Escuela de sirenas"

La sensacional superproducción en tecnicolor de Metro-Goldwyn-Mayer "Escuela de sirenas", uno de los más grandes éxitos registrados en el Palacio de la Música, se ofrecerá de nuevo al público madrileño, como el primer reestreno desde su estreno, desde hoy, lunes, en los cines Barceló, Goya y Gong, del circuito de exhibición de El Mófono, S. A.

El arte y la belleza de la famosa "estrella" y campeona de natación Esther Williams, junto a la desbordante comicidad de Red Skelton, más el atractivo de las jóvenes ondinas que rodean a la "sirena de Hollywood", hacen de ese film un espectáculo sencillamente fascinador...

ALEGRE

Compra alhajas, objetos de oro y plata. ESPOZ Y MINA, 3, entlo, Telf. 224558.

LUIS SANDRINI y YO SOY TU PADRE



Blanca de Castejón y el graciosísimo caricato argentino Luis Sandrini en una graciosa escena del jocoso film "Yo soy tu padre", que Hispamex presentará en breve al público madrileño.

