

# Pleno de las Cortes Españolas

## HE AQUÍ ★ ★ LA SUERTE:

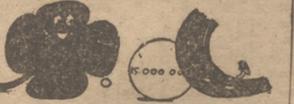
- 1 26.664 (MADRID)
- 2 52.265 (BARCELONA)
- 3 49.617 (HUELVA)
- 4 22.531 (MADRID)
- 5 9.034 (CARTAGENA)
- 6 11.879 (MADRID)

Es una costumbre española que viene de prole en prole, y no habrá nadie que abole lo de la cola de la "lote"... o de la "lote" y su cola.

Y perdonen los conocidísimos versos los rípios y cascotes que al actualizarlos les coloca el re-



portero dispuesto a contarles el sorteo grande del año. Hay cola. Como si los aparatos de galena no existiesen. Aquí está en primer lugar Martín Gómez, luego su esposa, Pilar Cobo; después una monísima muñequilla de azuleados ojos llamada Antonita, hi-



ja de Martín y Pilar, y ya tienen los nombres de los tres primeros colistas, que están en fila desde el día 1 del corriente. Han pasado frío y recibieron obse-



quios de almas caritativas. Hace el número cuatro en la serpiente de raídas vestimentas Manuel Ros Martínez, un viejecillo muy simpático, y sus hijos Manolillo, Rufinasio y Jerónimo ocupan los puestos cinco, seis y siete, y luego está una viejuca que se expresa muy finamente, Micaela Castañón y Larrañaga, a la que sigue una joven llamada Angeles Mombes Valverde. Para no can-



sarles, y en loor a los que, mardugaron, les diremos que hasta cincuenta puestos más están ocupados por clásicos colistas, que están lidiando los pinceles del genial Solana. A partir de ese medio centenar, curiosos y curiosas en general esperan penetrar en el salón en número de un centenar aproximadamente.

Los puestos se coticzan poco (el 20 se vende en un duro), y deseándoles suerte a estos "colectores", que mantienen una

(Continúa en pág. 3.)

### NAVIDAD AÑO NUEVO REYES

ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS

Los excesos de estos días originan acidez estomacal. Contra ella, el

# PUEBLO

Año IX.—Núm. 2.891

Madrid, miércoles 22 de diciembre de 1948

EDICION ESPECIAL

## EL "GORDO" CAE EN MADRID

### Un buen pellizco en un taller de modistas de la calle de Castelló

El segundo se fué a Barcelona y el tercero ha preferido ir a Huelva



Aquí están los periodistas cumpliendo su grato deber de descubrir a los afortunados de la lotería de Navidad. Interrogana la popular lotera que ha expandido el "gordo". Ella no sabe nada. Pero a lo mejor lo sabe todo y no quiere decirlo. ¡Enhorabuena, señora! Y a ver si otro año tiene usted más caridad con los informadores. (Foto Verdugo.)

Como en años anteriores por esta fecha, los periodistas que hacen información de la lotería navideña acudieron en las primeras horas de la mañana al edificio de la Compañía Telefónica, y con la gentileza en ella proverbial había destinado uno de sus salones, situados en el piso bajo del edificio, para que "los chicos de la Prensa" pudieran enterarse de las incidencias del sorteo.

El popular Manolo Bermúdez (Bolíche), sobre un estrado, nos

cuenta chistes "para hacer tiempo" hasta que llega la hora de comenzar el sorteo, pues él, con su peculiar gracejo, nos informará con su fino humorismo y nos dará cuenta de los "gordos" y de algún que otro flaco que se cuele de rondón.

Los compañeros de periódicos y agencias van llegando, colocan las prendas de abrigo en lugares estratégicos para salir "disparados" hacia el lugar afortunado y ser los primeros en

"ametrallar" con sus preguntas a los premiados. Mientras comentamos las últimas noticias que nos llegan del sorteo, el café, los licores y cigarros con que la Asociación de la Prensa nos obsequia desaparecen poco a poco. El salón se llena de humo de los cigarrillos y entre el apuro el director de la Compañía don Demetrio Mestres, que, como ya es en él costumbre, saluda a los periodistas y les desea suerte en su información y mucha fortuna.

A las diez menos cuatro minutos de la mañana Bermúdez da la gran noticia de que acaba de salir la bola del "gordo" en el número 26.664, premiado con los quince millones de pesetas.

La Administración que ha vendido este número es la núm. 5, regentada por doña Manolita de Pablo. Inmediatamente de conocer la noticia, los periodistas se trasladaron a la expresada Administración e interrogaron a doña Manolita. Dice que este número no es de los abonados. Añade que este año ha vendido 65 millones, tres menos que el pasado año. Cree que el número lo vendió a unos expendedores de la calle y que éstos a su vez lo vendieron en participaciones, sin que pueda precisar a quiénes. El billete lo extrajo el 21 de octubre de la Dirección de Loterías y el día 22 lo vendió.

Los periodistas montaron una guardia en la Administración para poder enterarse de quiénes eran los afortunados. Poco después llegó el director general de Timbre y Monopolios, general Roldán, a quien los periodistas le preguntaron si era uno de los agraciados del premio. El general Roldán contestó que no, que únicamente iba a saludar a doña Manolita de Pablo.

Pocos momentos después llegó la noticia a la Administración de que en la calle de Castelló, número 6, en un taller de modistas, había tocado parte de la serie. Rápidamente se trasladaron a dicho lugar los periodistas, y

en el momento de aparecer por la calle de Castelló, frente al número 6, había un gran gentío que exteriorizaba su alegría con gritos, abrazos y vivas.

—¡Ya están aquí los fotógrafos! ¡Que vienen los periodistas! —decía a grito pelado toda la gente congregada en la calle frente al taller.

Pudimos hablar a duras penas con la propietaria del taller de modistería, doña Consuelo —no pudimos captar en los primeros momentos su apellido—, y muy emocionada, como es lógico, nos dice:

—Miren ustedes, señores periodistas: a últimos de octubre hice mis cuentas caseras, como habitualmente lo vengo haciendo, y al saber con el dinero que contaba y el que me quedaba después de los gastos, mandé a una de las chicas, María Jesús Varela, hija de un empleado del Banco de Urquijo, a que comprase tres décimos para repartirlos entre las oficiales, aprendizas y amigos y conocidos. Entonces la chica me dijo si tenía preferencia por alguna Administración determinada, y yo la dije que, como en años anteriores no nos había caído ningún pellizquito, a pesar de comprarlo en distintas Administraciones que se decían agraciadas, la manifesté que fuese a la de doña Manolita de Pablos. Efectivamente, así lo hizo. Adquirió tres décimos.

—¿Quién le dió a usted la noticia? ¿Esouchaban el sorteo por radio?

—La primera noticia me la dió un amigo de la casa, don Florencio González, empleado de Correos, a quien el año pasado ya le toó un importante pellizco en el segundo premio. Este señor me llamó por teléfono, y me dijo: "Consuelo: no te asustes; tómatelo con tranquilidad; nos ha caído el "gordo" en la participación que me has dado ayer." Al saberse la noticia, que transmití a todas las chicas, pueden ustedes imaginarse el alboroto que aquí se organizó. Todo

eran lágrimas, jolgorio, vivas, llamadas de teléfono. En fin, para qué le voy a contar a usted. Puede usted suponer. Mire usted, todavía estoy nerviosa y no salgo del asombro.

—¿Están muy distribuidos los décimos?

—Pues sí. Mire usted el talonario de las participaciones: Concha Martínez, 40 pesetas; María Luisa Sánchez Rico, 40; Margarita Sánchez, 40; Victoria del Campo, 40; Rosa García, 15; Carmen Jiménez, 10; Felisa, 5; Lola, 5; Adela, 5; estas tres últimas son aprendizas y recién ingresadas en el taller. Teófilo Camarero, del pueblo de Vifiegadas de Arriba, de León, juega 50 pesetas; es un familiar mío. León Quintero, de Logroño, 25 pesetas; Pedro López, del mismo pueblo que los anteriores, 20 pesetas; María Cruz de Balda-

(Continúa en pág. 2.)



## AVISO

DE INTERES PARA OBREROS, TECNICOS Y EMPRESARIOS DE LA CONSTRUCCION

### LOS RENDIMIENTOS MINIMOS EN LA CONSTRUCCION

Contiene: La O. M. de 19 de noviembre de 1948, la tabla de rendimientos, fórmulas de aplicación y comentarios de utilidad.

De venta en puestos de periódicos de toda España. Pedidos al Apartado de Correos 9.172. — Madrid. — Teléfono 258153

## ESTUDIO DE los presupuestos generales del ESTADO

### Se aprobó el Convenio ENTRE ESPAÑA Y LA ARGENTINA

### Quedan restablecidas las primas de NAVEGACION

## EXPECTACION EN LA CAMARA ANTE el discurso de don Esteban Bilbao

A primera hora de la tarde, y bajo la presidencia de don Esteban Bilbao, se ha reunido el Pleno de las Cortes.

Cuando los timbres anunciaron el comienzo de la sesión, la animación en los pasillos era extraordinaria. Rápidamente se van ocupando los escaños, pues se dice que el presidente va a hacer uso de la palabra en la primera parte de la sesión, y para referirse a la labor desarrollada durante el año que termina.

Un secretario da lectura del acta de la sesión anterior, de las excusas de asistencia y de la lista de nuevos procuradores, en la que figuran don Manuel Solo Redondo, presidente del Instituto de Ingenieros Civiles; don Francisco Elviro Meseguer, alcalde de Cáceres; don José del Moral, de representación sindical, y don Pedro Salas Garau, representante de la Diputación de Baleares, y don Gumersindo García.

Se hace constar en acta el sentimiento de las Cortes por la muerte de los señores Fontán de la Orden y Massó Lloréns.

Con el solemne ceremonial acostumbrado prestan juramento los nuevos procuradores.

### ORDEN DEL DIA

El orden del día de la sesión es el siguiente:

Presupuestos generales del Estado para 1949.

Comisión de Tratados.— Convenios entre España y la República Argentina sobre migración, con su protocolo adicional; servicio militar, convalidación de títulos y estudios e intercambio de libros y publicaciones.

Comisión de Justicia.— Reconstrucción de documentación familiar de archivos patrimoniales.

Comisión de Defensa Nacional.— Concesión a los suboficiales del Ejército del Aire del ingreso en las escalas del Arma o Cuerpo correspondiente mediante las condiciones que se citan.

Transferencia al Patronato de Casas de la Armada de las fincas urbanas adquiridas por la Marina en Cartagena.

Reducción de la duración del empleo de cabo para ascender a cabo primero en el Ejército del Aire.

Comisión de Gobernación.— Aprovechamiento de montes comunales.

Extensión a los miembros del antiguo Cuerpo de Seguridad y Asalto, hoy Policía Armada y de Tráfico, de los beneficios concedidos por la ley de 6 de noviembre de 1942.

Comisión de Hacienda.— Pensiones a los suboficiales y oficiales de la Guardia Civil.

Declaración de no sujetas a contribución territorial de las fincas urbanas cuyo líquido imponible no exceda de 25 pesetas y de la riqueza imponible por rústica y pecuaria que, perteneciendo a un propietario, no exceda de 50 pesetas en un mismo término municipal.

Concesión de terrenos a los coloniales y funcionarios coloniales de los territorios españoles del Golfo de Guinea.

Autorizando a la Comisión Administrativa de Puertos a cargo del Estado para emitir obligaciones en la cuantía de 300 millones de pesetas.

Complemento de la ley de 7 de marzo de 1940 sobre constitución del Patrimonio Nacional.

Ampliación de los beneficios concedidos por la ley de 2 de junio de 1939, que instituyó el sistema de Crédito Naval.

(Pasa a págs. centrales.)

### ESPUMA del DIA

¡Para ahora mismo!

SE dice que la aflicción nacional no se ha explayado hasta el punto de agotar el billete en este sorteo espectacular de hoy. Anoche intentaban vender y vendían fracciones de billetes y participaciones muchos de los expendedores ambulantes que en los últimos días han atestado al viandante con sus gritos estentóreos.

—¡El "gordo"! ¡El "gordo"! —  
—Un veinte mil que va a venir!  
—¿Quién quiere dinero?  
—¡Un capicúa!  
—¡Un "pelao"! —  
A un compañero se le acerca una viejecita en la plaza del Callao a la entrada del cine.  
—¡Señorito! Dinero para mañana.  
—Yo lo quiero para ahora mismo.

Gresca en el patio

—¡Oye, pon la radio!  
Eran las diez de la mañana. Radio Nacional no salía. En su lugar, París, por poco tiempo, porque al no oírse hablar de lotería dióse la vuelta y las voces infantiles fueron repitiendo los números.  
—¡Abre la ventanilla!  
—¡Hacé frío!  
—No importa; los vecinos tienen derecho a saber si les ha correspondido la suerte.  
El patio, silencioso, escuchaba la algarabía de la radio. De pronto un grito de mujer: "¡Ay! ¡Ay! ¡Bruto, bastia!" El señor obeso del tercer rugia:  
—¡Toma, por tonta! Te había dicho que comprases el billete allí donde ha tocado, y para mayor comodidad fuiste a otro sitio.  
Una voz en el patio:  
—A esa ¡le ha tocado el gordo!

El diario PUEBLO se venderá hoy en Madrid a 60 CENTIMOS. Los 10 céntimos de exceso sobre el precio corriente se destinarán de modo íntegro al aguinaldo del vendedor de Prensa.

# EL "GORDO" CAE EN MADRID

## UN BUEN PELLIZCO en un taller de modistas de la calle de Castelló

El segundo se fué a Barcelona y el tercero ha preferido ir a Huelva

(Viene de 1.ª pág.)

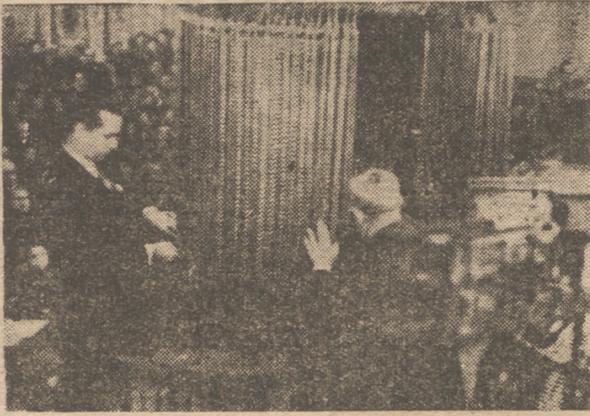
rán, 5; Vicente Manzanares, 15; Margarita Manzanares, 15; Fernando Manzanares, 15, y la viuda de Bertó, otras 10 pesetas; todos estos últimos son parientes míos, del pueblo de Vifiegros. Jesús Varela juega 20 pesetas; Pepe Ocesa, 20; Benito Sánchez, 5; Enrique Hidalgo, 5; Pepe Molla, 10; Antonio Sánchez, 5; Florencio González, 10; Pilar Carrillo es una chica empleada en casa, pero que se encuentra en un sanatorio y la he regalado 5 pesetas. También he dado lotería de 1,50 a la lavandera, a una sirvienta y a otra sirvienta.

—¿Cuántas chicas tiene usted en el taller?

—Doce chicas, que, como le digo antes, están todas contentísimas.

—Y su marido, ¿sabe la noticia?

—Sí, señor. Mi marido se encontraba en una barbería de la calle de Alcalá, esquina a General Mola, y cuando se ha enterado, hallándose a medio afeitado, ha salido a la calle dando gritos, con la cara embadurnada de ja-



En el venturoso día del sorteo los empleados de la Dirección General de Loterías comprueban con escrupulosidad las cintas con las bolas que han de entrar en vértigo del "bombo".

### Luisita juega también cinco pesetas en el "gordo"

Una llamada de teléfono nos di-

la vez apoderado del Banco Urquijo, me ofreció esa participación de diez pesetas a cambio de otra del Banco Hispano Americano. Y ahí tiene usted el porqué de mi suerte.

—¿Quién le dió la noticia del "gordo"?

—Una hija mía, que me llamó por teléfono.

—¿Se pondría usted muy contento?

—Pues sí, señor; pero, como le digo anteriormente, el "gordo" me tocó ayer al nombrarme apoderado general del Banco Hispano Americano.

—¿Ha sido usted agraciado con premios grandes en otras loterías?

—No, señor. Es la primera vez que me toca el "gordo", aunque sí me han tocado otros premios pequeños y alguna que otra vez en el sorteo de los ciegos.

—¿Jugaba usted mucho en este sorteo?

—Unas 400 pesetas, que me resarzo de ellas con el premio que me ha tocado.

### Un "limpia" al que corresponden 187.500 pesetas

A última hora de la mañana nos hemos enterado de que otro agraciado en el "gordo" es el limpiabotas del café Monterrey, instalado en la avenida de José Antonio. Este muchacho, simpático, joven, dicharachero, apodado "el Cartagenero", tiene mucha suerte. Estuvo de limpiabotas en el antiguo café Calatrava, ya desaparecido, y después de recorrer varios establecimientos, marchó a Santander, donde, después de trabajar en el mismo oficio, se vino a Madrid, colocándose donde ahora estaba. Le han correspondido 187.500 pesetas, a pesar de las muchas participaciones que ha dado a clientes del establecimiento.

### Un señor desconocido que jugaba 25 duros

En la Puerta del Sol había un corrillo de gente comentando la lotería de este año. Allí se encontraba un señor muy emocionado, con un abrigo marrón y un sombrero gris, algo alborotado, sobre la cabeza. Dijo que le había tocado el "gordo".

Le preguntamos que dijera si le había tocado de verdad y nos contestó que sí.

—Pero dígame de verdad.

—Pues ya se lo digo: que sí.

—¿Y cómo se llama?

—No se lo digo porque luego todo serán sablazos de los amigos, limosnas, etc., etc., y es un jaleo para el que tiene dinero.

—¿Y cuánto jugaba?

—Veinticinco duros.

—¿Cómo se llama, hombre, dígamele?

—Pues me llamo Luis Hernández.

—¿Qué va a hacer después?

—No me casaré, porque las mujeres me lo gastarían todo en dos días. Una mujer y un hombre que les ha tocado la lotería se olvidaría de todo y lo gastarían pronto.

—¿Pero algo tendrá que hacer con ese dinero?

—Pues sí: viajaré por todo Levante a pasar la Nochebuena.

—¿Qué va a hacer después?

—Viviré lo mejor posible mientras dure el dinero.

—¿No piensa hacer nada para el porvenir?

—¿Con ese dinero? Si fueran veinte millones; pero con lo que me ha tocado...

Y ya no nos quiere decir más.

### Una llamada misteriosa

Cuando mayor era la animación de periodistas y público en la lotería de doña Manolita, un periodista que hacía guardia junto al teléfono, con un gesto ámpulo silencio a todos cuantos llenaban el local.

Pasado un rato cogió el auricular y dijo muy desconsolado:

—Un señor, con acento catalán, ha querido confirmar el número del "gordo", pero no ha habido manera de sacarle como se llama ni donde vive!



Los niños del Colegio de San Ildefonso, populares heraldos de la Fortuna en el magno sorteo de la lotería de Navidad, efectúan diariamente prácticas de manejo del "bombo" y vocamejento de los números agraciados. (Foto Verdugo.)

### Una telefonista que marca las cifras de 26664

Sí, señores. Esta cifra se la ha marcado un niño de esos que tiene la bola de la fortuna en la mano a la señorita Valentina Martínez, que presta sus servicios en la sala de máquinas de contabilidad de la central de Hermosilla y que vive en la calle de Castelló, 6, donde reside un hermano suyo y dueño, en unión de su esposa, de un taller de modistas.

Valentina Martínez, a quien vemos, está que no sabe hacer ni un número. Dice que con sus pesetitas se piensa dar en estas fiestas una gran vida y que tiene ganas de ver el dinero amontonado. Sé que no por este premio podré dejar de trabajar.

### Conrado Blanco pierde una oportunidad

El número del "gordo" lo llevaba como abonado, desde hacía once años, don Conrado Blanco y en el mes de septiembre último lo dejó, por creer que no le daba suerte.



Es ésta una de las operaciones previas del sorteo. El "apaleo" de las bolas para que se mezclen y entremezclen debidamente.

### En una alpargatería

¡El gordo en una alpargatería!...

Esta mañana, a poco de cantar el número agraciado con los quince millones, el dueño de una alpargatería de la calle de Rodas puso en la portada del establecimiento un letrero que rezaba lo siguiente:

"Si llega a jugar. El gordo en esta Casa".

Con tal motivo, y como la primera parte del letrero estaba muy disimulada, comenzó a reunirse un núcleo cada vez más numeroso de personas, que tuvieron que ser ordenadas por la fuerza pública, tal era la emoción despertada en el barrio. Cómo sería la cosa que al final el dueño tuvo que salir y añadir que mañana se regalaban pares de alpargatas y los consabidos comentarios, más o menos chispeantes.

Por esta circunstancia no cogió el "gordo" la capital valenciana. (Cifra.)

### Una serie en Burgos

BURGOS, 22 (1 t.).—Del número 9.034, premiado con el quinto, ha correspondido a esta ciudad una serie. Fué adquirido por don Pedro Santos, empleado de una casa comercial. Este señor se había empeñado que el "gordo" terminaría en 4 y recorrió todas las Administraciones buscando un número que terminara en 4, encontrándolo, por fin, en la Administración número 1. Ha repartido la mitad en pequeñas participaciones. (Cifra.)

### Se levanta la anulación de un billete de lotería

El "Boletín del Estado" publica hoy la siguiente disposición:

"Hacienda.—Dirección General de Timbre y Monopolio (Sección Loterías).—Dejando sin efecto el anuncio publicado en el "Boletín Oficial del Estado" de ayer, 21, relativo a la anulación del billete de tercera serie número 20.937, correspondiente al sorteo de la Lotería Nacional que se ha de celebrar hoy.

### Treinta pesetas jugaba una empleada de la Telefónica

La señorita Joaquina Martín, empleada en la sala de máquinas de la Compañía Telefónica, jugaba 30 pesetas de participación en el "gordo". Cuando se enteró de que le había tocado, cayó al suelo desvanecida y al reponerse salió corriendo.

### El sexto premio se vendió en Puerta del Sol, 8

Personados en la Lotería de la Puerta del Sol, 8, nos dicen que el núm. 11.879 fué vendido el 13 de este mes, en décimos sueltos, sin que, naturalmente, sepan a qué afortunados compradores los vendieron.

### EL SEGUNDO EN BARCELONA

#### Un desengañado.

BARCELONA, 22 (1 t.).—El billete 52.265, agraciado con el segundo premio, vendido en la Administración número 6, fué expandido por el empleado Pedro Robles Torrecilla, aproximadamente el día 8 de este mes y fué recibido de Madrid a principios del mismo. De momento no se ha presentado nadie que pudiera dar una pista sobre quién o quiénes puedan ser los agraciados. A las doce y media, hallándose los periodistas en la Administración, se presentó don Pablo López, que tiene el número inferior al agraciado con el segundo premio, y que creía que había sido el afortunado de los seis millones de pesetas, llevándose, por consiguiente, el desengaño que es de suponer.

En cuanto al quinto premio se refiere, una de cuyas series ha sido expandida en la Administración del señor Valdés, éste ha manifestado que no tiene noticias de quién puede ser el afortunado o afortunados, pero que creía que estaba muy repartido. (Cifra.)

**¡OTRO GORDO PARA DESPUES DE NAVIDAD!**

¿HA TOMADO USTED BILLETES DE LA ESPLENDIDA RIFA BENEFICA DE SANTURCE, COMBINADA CON LA LOTERIA DE 5 DE ENERO?

**PIDALOS HOY MISMO EN ADMINISTRACIONES, ESTANCOS Y EN LAS SECRETARIAS DE LOS AYUNTAMIENTOS**

Por 5 pesetas, UN PISO LIBRE, UN AUTOMOVIL, DIEZ VACAS, MAQUINAS DE ESCRIBIR, BONITO CHALET, etc., etc.

Por 50 pesetas, GRAN PREMIO EQUIVALENTE A MEDIO MILLON

Puede también hacer los pedidos contra reembolso al Ayuntamiento de Santurce, desde 53 pesetas hasta 1.000, para tener derecho a regalos de lotería.

bón, causando la admiración de la gente que por allí circulaba, hasta llegar a su casa.

—¿Se ha quedado alguien sin jugar en el taller?

—No, señor. Todos jugaban, poco o mucho, pero todos han participado de esta suerte. Las aprendizas, la que menos, juega cinco pesetas.

Terminamos de hablar con doña Consuelo Uteco—ya hemos conseguido saber el apellido—, puse las amistades, los gritos, las preguntas y los apretones de manos hacen imposible sostener más conversación con ella.

Por último hemos sabido que su marido, Fernando Martínez, es empleado del Banco Urquijo, y el matrimonio juega en junto 100 pesetas. Y tiene tres niñas pequeñas.

### Cinco pesetas en la Standard

Un aviso telefónico y uno de nuestros redactores camino de la Standard Eléctrica. Allí, según la voz que nos da la nueva, hay un afortunado que juega 150 pesetas en el "gordo". Pero...

La noticia es cierta sólo a medias. Don Julián Fernández, del Departamento de Servicios de la importante manufactura, juega cinco pesetas y... ha salido para no volver en todo el día. Uno de sus compañeros nos completa la breve información: las cinco pesetas que juega el señor Fernández es una participación que le ha dado su novia, modista en un taller madrileño, en donde parece que sí que ha caído algo "gordo" del obeso.

ce que a una chica que presta sus servicios en los locutorios de la Central Telefónica de Hermosilla lleva cinco pesetas en el premio "gordo". Efectivamente, nos trasladamos al centro telefónico y allí está Luisita, simpaticona, radiante de alegría, toda alborozada, pues es una de las afortunadas con el sorteo de hoy. Lleva cinco pesetas en el 26.664 y dice que adquirió la participación en un taller de modistería de la calle de Castelló, 6, por mediación de una amiga que allí trabaja. No sabe en estos primeros momentos qué va a hacer con ese pellizquito, pero dice que aprovechará este paso de la suerte para comprarse ropa y ayudar a su familia en las necesidades del momento.

### Otro afortunado por "partida doble"

Otro de los afortunados en la lotería de hoy, y en el "gordo", es don José Moya Garcés, subjefe de Administración del Banco Hispano Americano, quien juega diez pesetas en el 26.664. A nuestras preguntas don José Garcés nos dice:

—Efectivamente estoy algo emocionado, pero no crean ustedes que mucho, pues mi verdadero "gordo" lo recibí ayer, al ser nombrado apoderado general, segundo jefe de Administración del Banco Hispano Americano, una de las mayores satisfacciones de mi vida profesional.

—¿Cómo fué el obtener esta participación del "gordo"?

—Pues verá usted. El pasado domingo, aprovechando la visita que hice a mi cuñado Fernando Martínez, marido de la dueña del taller de modistería, y a

**ANIS CASTELLANA**

CON TAPON IRRELLENABLE

AZOR.—Reina, 26

(Viene de 1.ª pág.)

estampa ya transnochada, nos instalamos en el salón de sorteos. Este año hay menos bulla de invitados y por cada Adán se sientan media docena de Evas. La señorita Fortuna ha reunido una espléndida representación del bello sexo. ¡Y vamos al sorteo!

Comienza el sorteo

A las nueve de la mañana se constituye la presidencia del sorteo, presidida por don Julio Zancada Ruata, jefe de la Sección de Loterías, y como vocales don Pedro Sanz López, jefe de Contabilidad e interventor de Loterías; don Domingo Avelló Montoto, jefe del Negociado de Administración de dicha Sección, y don Joaquín Campos Pareja, gestor municipal, en representación del Ayuntamiento de Madrid.

Entran los espectadores de la tribuna pública, gente moza, masculina en su mayoría, y el primero de estos curiosos pagó 100 pesetas por su puesto, y no es un supuesto, a Martín Gómez. Para la graciosa Antonita otro curioso de la suerte tenía quinientos duros, y en esa cantidad le adquirió el sitio. El resto de la fila cotizó poco el sacrificio de permanecer días y días a la intemperie. Y... ¡hasta el año que viene!

Las instalaciones de micrófonos y cámaras cinematográficas, con sus hijitas menores las máquinas de los sagaces reporteros gráficos, se preparan para actuar, y los pequeños que sacarán números y miles de pesetas se atan nerviosos los flequillos con sus manos cinguladas.

Campanillazo presidencial y se invita al público a que compruebe los números que desee.

Un obrero, con un monumental bocadillo en la diestra, pide vor al 514. Un caballero, con las gafas levantadas sobre la frente, desea contemplar el 5.555, bonito capicúa, al que dice no ve desde hace diez años... premiado. Caen las gafas sobre su nariz ante la bolita deseada, suspira y se retira. Los números 41.639 y 41.594 son vostos por dos jóvenes que en ellos tendrán sus ilusiones y la marca del "haga" a elegir. Comprobado el 49.579 por otro joven, el presidente, al no haber más desconfiados, ordena que se coloquen en la esfera grande los 55.000 números del sorteo, que se repartirán en los cinco series de que consta 75.999.000 pesetas para 9.089 premios.

Este año se reparten 1.700.000 pesetas más que en los anteriores.



Los cantores de números y premios

Los maestros cantores de la suerte son los siguientes: tablas primera, quinta, novena y 13: José María Aznar Sánchez, Juan Antonio Contreras Díaz, Jesús García Gutiérrez y Francisco Martínez López. Tablas segunda, sexta y décima: Angel Saucedo Lillo, Enrique Barrero Romero, José Luis Ramírez González y Luis de Juan Rivera. Tablas tercera, séptima y 11: Anastasio Amado Pérez, Aurelio López Corta, Esteban Lázaro González y Angel Santidrián Pozal. Tablas cuarta, octava y 12: Francisco Dorado Tejada, Manuel Albacete Maté, Buenaventura García Gómez y Manuel Miguel García. Como suplentes: Félix Valiñani, Enrique Luis Pardiñas, José Luis Iglesias, Juan Baulista y José Guadian, Pedro González y Juan Montaña.

En este sorteo se cantan doce tablas y media.

Bolitas a esferas

A las nueve y veinte ascenden las bolitas de los números desde el recipiente alambrado donde se removieron con palitas hasta la gran esfera de las que, ¡ay!, saldrán ya emparejadas con sus premios.

Dura la granizada — aceitanas sin jugo que suben al moladero por un sínfin—hasta las diez menos veinte. Se cierra herméticamente el gran bomo y a continuación comienzan los sueños de gubanes de estracán y levantarse a la una de la tarde. Las tablas con las bolitas de los premios se preparan. La bola del "gordo" se saca con un ¡ah!, y luego se sacan las de los cinco premios que le siguen, otras dos para los

HE AQUÍ LA SUERTE:

de 150.000 pesetas, cinco para los de 100.000, diez para los de 75.000 y veinte para los de diez mil duros.

A las de los 2.493 de 10.000 pesetas ya no se les hace ni caso.

Caen las bolas, que suenan a oro fino. De nuevo los balceros canturrean por lo bajo mientras bogan, y en cuatro minutos pasan a encerrarse las esferillas en el bomo chiquitín, que mira displicente al grandote abarrotado de bolitas.

Más nerviosismo en los chavales que salen para cantar y echar premios y números, y a las diez menos doce en punto, después de girar los bombos,

¡¡Va... bola!!

El primer número que sale de las argentinas voces de los alumnos de San Ildefonso, puleros y emocionados, es el



49.691

con sus diez mil pesetillas para barba, pelado, turrones y entradas de fútbol. Hay un silencio sepulcral y tiemblan de emoción hasta los micrófonos de la radio, que transmiten por las ondas esta gran batalla anual de los millones a voleo.

En los recipientes de cristal—falsas copas de champán—donde caen las bolitas suena un argentino golpecito a cada bolaro, acompañamiento del sonsonete de las diez mil pesetas que reparten los crios, que al comenzar el tercer alambre cantan el

19.542

(50.000 pesetas)

Los gordillos salen por los de última división, y, según nota, este dinero se repartirá en Valencia, Madrid y Barcelona.

¡¡EL "GORDO"!!

26.664

A las diez menos diez de la mañana sale el señorón del sorteo:

¡¡15.000.000!!

¡LOS QUINCE MILLONES! Hablábamos de los de última división y salió el campeón. Buena mano la de los chavales Aznar, Contreras García y Martínez.

El "gordo" en Madrid

Las cinco series del "gordo" han correspondido a Madrid y, según nos dicen, se han vendido por doña Manolita. Los muchachos, después de su faena, cantan el

37.131

(75.000 pesetas)

y seguidamente envían a Barcelona el

49.277

(50.000 pesetas)

¡Vaya laringes de oro!

Otras bolitas vulgares y sale el

1.190

(50.000 pesetas)

jugadas sus cinco series en San Sebastián.

Se retiran los nenes que han repartido 15.225.000 pesetas. ¡Viva el rumbo!

SEGUNDA TABLA Estos mozos tienen la voz más cavernosa. Los de la primera tabla muestran su alegría ante el micrófono cuando los interrogan los "espique" mientras sigue el canturreo vulgar. ¡Hay que aguietar los nervios! Los muchachos dicen que es la primera vez que cantan el "gordo". ¡Claro, si se pudiese hacer todos los días!

Seguimos en plena quietud emotiva. Estos niños son pido-

ras de éter superfino, y algo nos estramecen con el

22.048

(50.000 pesetas)

y más contentos se pondrán los que lo juegan en Barcelona, Vitoria, Barcelona, Bilbao y Barcelona. ¡Sorteo que nos ha salvado!

Se maroran los sorteadores, que sólo repartieron un "gordo" infimo, y vamos a la

TERCERA TABLA

La segunda bola que sale en esta tabla es la del

39.037

(50.000 pesetas)

y estos "chulpanes" se quedan en Madrid, para ayuda de las compras navideñas. Sale a poco el número

11.879

(250.000 pesetas)

y sus cincuenta mil duros. Valencia, dos series, y La Coruña, San Sebastián y Madrid, a una lo jugaron. No todo iba a ser en este premio pretender bañarse en el mar. También el Manzanarés tiene su playa.

27.284

(100.000 pesetas)

A éste sí le gusta el mar, y se queda completo en Barcelona.

EL QUINTO 9.034

(500.000 pesetas)

El quinto premio se canta por estos niños, bastante tonados ya en el canto grande sin mixtificaciones folklóricas. Tiene viajes para rato este número, ya que ha tocado en Cartagena, Vigo, Burgos, Valencia y Barcelona. ¡Buen viaje y vaya bulla para sacar billetes!

Otro obesillo, el

18.027

(50.000 pesetas)

Y al final de su cometido extraen estos chicos el

10.001

formidable capicúa, que es recibido con risas y que diez mil pesetillas se lleva. En esta tabla se han repartido de "gordos" 950.000 pesetas.

CUARTA TABLA

Una docena de bolas vulgares y oímos el

18.560

(100.000 pesetas)

Estos veinte mil duros van: tres series a Barcelona, una a San Sebastián y otra a Bilbao. ¡Sigue la marinaria!

21.074

(50.000 pesetas)

Este número repartirá su bolsa en Ceuta, tres series en Madrid y una en Barcelona.

Es el primero que cruza el mar en una de sus series. La suerte quiere este año poco con los jugadores de tierra adentro.

33.463

(50.000 pesetas)

lleva sus 50.000 pesetas a Madrid—dos series—, Zaragoza, Málaga y Barcelona.

Estos chicos no quieren que descansen la estilográfica del reportero y se conceden a Madrid el

37.078

(75.000 pesetas)

¡Vaya! Ya era hora de que dejásemos descongestionados los vagones de ferrocarril. ¡Con lo bien que se está junto a la Cibales!

26.780

(75.000 pesetas)

Valencia, Nerva, Valencia, Bilbao y Madrid son las poblaciones donde se vendieron las series del 26.780.

En esta tabla salieron "gordos" por valor de 750.000 pesetas.

QUINTA TABLA

¡Otra vez los cantores del "gordo"! El público los jalea,

y ¡vamos por el segundo, valientes! A la bola número doce cantan el

9.333

(150.000 pesetas)

y esto para empezar. Número saleroso que es un nuevo acompañamiento de tres trosos, que suenan otro nuevo y hacen así un bonito capicúa. Estos chavales son verdaderos monstruos de la suerte. Reparten estos 30.000 duros entre ovetenses, malagueños, sevillanos y madrileños—dos series—, y cantan seguidamente el

27.436

(100.000 pesetas)

Estos crios le hacen faena grande a todos los bureles que les toquen en el sorteo y les mandan tan jargo con su buena mano izquierda que el importe de este último número completo será acogido con estruendosas ovaciones en Las Palmas.

35.545

(50.000 pesetas)

¡Más agua salada! Este 35.545 verá muy a gusto las fallas de Valencia. El número entero lo jugaron los afortunados ches, y con él se entenderán, para disfrutar su importe junto al Grao, además de un pellizco del número

2.665

(150.000 pesetas)

ya que una serie se vendió en Valencia, otra en Madrid, otra en Barcelona, otra en Zaragoza, y para que siga el entusiasmo, en Las Palmas la serie restante.

El 99 sale con premio pequeño, y los hombrecillos del "gordo" se retiran. En esta tabla cantaron 450.000 pesetas de premios respetables, fuera de los números de la piedra.

SEXTA TABLA

Hacen el paseillo los que cantaron modestamente la tabla segunda, tan flaca de premios, mientras a los chicos de la Prensa se nos obsequia por nuestra Asociación con vitaminas comestibles, bebestibles y fumables. Monotonía en la "particella" de estos jóvenes, que no quieren poner cardiaca a la Humanidad y dejan respiro para ordenar un poco estas notas a vuelapluma.

Pero como el descanso del periodismo es la sorpresa, oímos el

30.462

(75.000 pesetas)

con quince mil duros agraciado. ¡Animo pollitos!

Y se embarcan con el

42.225

(50.000 pesetas)

El 30.472 quiere quedar bien con muchos españoles y se reparte entre Barcelona, Ripoll, Sevilla, Madrid y Valencia, que se lleva completo el importe del 42.225, postcapicúa y aperitivo sabroso para gustarlo en la ciudad de las flores y el sobrosísimo "socarrat" de sus inigualables paellas.

Quedan tres "gordos" por salir, dos de 100.000, media docena de 75.000 y once de 50.000. Bajen ustedes de esta suma

EL CUARTO

que cae en el número

22.531

¡¡UN MILLON DE PESETAS!!

Es precisamente el último número de la tabla, y el muy comodón se queda en Madrid, vendido en el mismo lugar que el "gordo".

En esta tabla se hicieron gorditos por lo grande, por valor de 1.125.000 pesetas. ¡Se han revalorizado sus autores!

SEPTIMA TABLA

Comienza valiente con la primera bola, que es el

51.521

(50.000 pesetas)

Y le sigue a poco el

20.995

(50.000 pesetas)

Los dos numeritos gustaron de las Ramblas y se han quedado enteros y verdaderos en Barcelona.

El

48.786

(50.000 pesetas)

con otras 50.000 pesetas en su haber, hace que este dúo esté dispuesto a terminar con los premios modestillos. Este 48, sin gran algarazca crematística en los topes, se hace madrileño todo él, y apuntemos otra baja en los 50. El

40.972

(50.000 pesetas)

donará su premio a los barceloneses, que no se quejarán este año. En esta tabla, Barcelona, 3; Madrid, 1, hasta ahora. Vamos, Ipiña y Pabñño, que hay que ganar! ¡Ra! Ra! Ra!

A las doce menos veintidós minutos oímos acogidos el

¡¡SEGUNDO!!

52.265

¡¡Seis millones de pesetas!!! (Barcelona)

¡Esto sí que es un rotundo gol entre vicegoles monótonos! ¡Y el Barcelona, campeón!!

Este segundo premio ha de ganar, ¡y cómo! la talla a la ciudad condal. Ella lo jugó y ella enterito se lo engulle. Pero en la primera vuelta ¡ese "gordo" del Madrid!

Apunten 6.200.000 pesetas cantadas a esta tabla, que ha sido un match de lucha libre entre las dos grandes capitales de España.

OCTAVA TABLA

A mitad del segundo alambre se escucha el 2.002. Los amantes de los capicúas tienen aquí su pellizquillo, para seguir ordenando en lo suyo. Queda la niña bonita por salir. Quince "gordos", entre ellos el tercero. Va a terminar la tabla y salen los fenómenos de la primera, que miran al bomo paqueño para electrizar al tercero, que está allí dormidito. Se retiran los cantores de la octava... baja, sin repartir ni un céntimo extraordinario. ¡Qué roñicas!

NOVENA TABLA

Añnan la puntería los muchachos al cantar el 42, como el calibre del célebre cañón de 1914, y... ¡viene el cañonazo! La bola nueve es la del

¡¡TERCERO!!

49.617

¡¡Tres millones de pesetas!!! (Huelva)

Lo canta el que cantó el primero. Hay que dedicarle una ovación a los acompañantes que tanzan las esferillas, y este premio no volverá de Huelva, donde cae como la miel. Ya sólo quedan trece premios no escuchados, porque sale el

41.130

(75.000 pesetas)

en bien opuesta dirección. Un tanto más que se apunta el Barcelona después de la afortunada patria chica del Liri. No se hagan un lio ahora. Surgen el

5.000

(50.000 pesetas)

o sea que son 10.000 plumas para el 5.000. Algo es algo, como dirán consolándose, ya ¡en "er" mundo! Los pesos pesados, los que disfruten este medio centenar de miles de plumas

en Ceuta, Bilbao, Barcelona—dos series— y Córdoba la llana, que, al fin, con una jarga de la tierra, algo recoge de esta

zarabanda de millones que ya estamos terminando de repartir en números como el

49.680

(75.000 pesetas)

que proporcionará alegría y regocijo a los gatos, por quedarse en la tierra de Cascorro. Setas extras salieron en esta Suma y sigue. 3.200.000 pesetas.

DECIMA TABLA

Otra vez los chavales modestos en su cantar, que se desquitan al vocear de primeras el

39.627

(75.000 pesetas)

cuyos ecos de billetes sonarán gratamente en... Barcelona, la "desafortunadilla" ciudad, que ya casi se puede comprar una instalación de lluvia artificial con lo que llega ganado.

Atención aq

3.083

(75.000 pesetas)

con sus setenta y cinco mil pesetas a las espaldas, que amablemente le aliviarán para que no le pesen barceloneses (dos series) y madrileños (otras dos), el mano a mano del día, con Lérida (una serie) de árbitro o sobresaliente.

Los bostezos desilusionados llegan y el público admira la pobladísima barba negra de un empleado de la casa, contraste de la tersura juvenil de los rostros de los niños de la suerte.

Se retiran los de turno, que repartieron treinta mil duros de extraordinario.

DECIMA PRIMERA TABLA

Comienza el acompasado cantar con una especie de valla para ocultar la monotonía. Con diez mil "caías" se premia el 11.111, sustento de vallado o fila de reclutas firmes y armas al hombro. Total, que no tenemos nada que contarnos y seguimos con nueve números de importancia por saber sus cifras y ponernos en el haber de estos chicos, en materia de "gorditos", cero al cociente repartidos, y vamos con la tabla siguiente.

DECIMA SEGUNDA

La sexta bola es el

203

(50.000 pesetas)

Que tiremos por números altos o bajos, el cazamariposas de los barceloneses está hoy desistrismo para atrapar a la alada y voluble suerte. Otro número completo en pos de la butifarra y no sabemos la serie de estos pobrecillos diez miles que volcarán allí sus pesetas.

DECIMA TERCERA

La sexta bola es el

36.299

(100.000 pesetas)

se gastarán, a golpe de jota, en aragoza o en el charco. Y junto al Pisuerga el importe del

53.094

(75.000 pesetas)

Valladolid se lo lleva enterito y le dedicamos una lágrima de recuerdo a los sabrosos pifiones y a los peores fritos, delicia del paladar.

8.025

(50.000 pesetas)

Este ocho mil es completo para Neptuno, a ver si se anima y abre las espitas en serio. Al don Neptuno que nos referimos es el madrileño, tenedor incluido.

\*Reparto obtenido: 275.000 pesetas.

ULTIMA TABLA

El rabo por desollar. O por otorgárselo a los mochos de los grandes premios que vocearan esta media tabla. Buen tino para proporcionarle más trabajo a los más afortunados. Cinco premios tienen para terminar en sus "ruiseñorescas" gargantas y diestrisimas manos.

El primero que cantan es el

49.240

(50.000 pesetas)

Y lo hacen con música de Luna. En aZragoza queda.

Un numerito de diez mil pesetas y extraen el

37.280

(50.000 pesetas)

entre compases de chotis castizo, y ya no tengo que decirles más de donde ha correspondido per entero.

Y el

20.106

(100.000 pesetas)

en Valencia se quedó. Dulzaina y tamboril, y si lo queremos queremos acompañar al siguiente tendremos un polurrít folklorico, ya que jugaban Murela, Barcelona—dos series, en serio—, Valencia y Soria el número

22.746

(50.000 pesetas)

Vamos por el postre o postre de la mañana, el de 75.000 pesetas, último "gordo" que queda, y que se lleva el



“gordo”? What does it mean?

Los grandes hoteles madrileños se esta mañana la misma frase soñada, en diferentes idiomas

Por calles madrileñas, esta mañana, la lotería salta al aire en todas las bocanetas. En las, un automóvil aplasta a una paloma confiada. Un muchacho lanza a recoger la víctima de la circulación motorizada, la mirada recelosa interroga mudamente a los viandantes. “¡Vátele a casa, muchacho!”, le recomiendan paternalmente. “¡Ya te ha tocado la lotería!” “¡Para el almuerzo, y sin ninguna participación!”, comentan los que poseen el timbal de la cabeza.

Una bruca sigue mansamente a su marido, que conduce un camión por un camino. El contenido del carro no debe ser pesadamente brillante, y cuegelan cuerdas, trapos, cosas de mujeruca pasa por delante de una carnicería, donde se ve a varias comadres amigas. Y al pasar les saludan en un tono resignado: “¡Que tengáis todas suerte! ¡A mí—señor melancólicamente a su marido—ya me ha tocado el “gordo”!

—¿Usted cree en la lotería? —Como en una especie de panacea. Me acuerdo del hijo del joyero Broggi, a quien todos los argentinos en Madrid recordarán inmediatamente. Bien, este muchacho, de veinte años, se pasaba las horas estudiando a Laske y Alekine. Era un loco del ajedrez, y en el rostro se le reflejaba esa santa estupidez que da la ciencia... Desesperado el padre, fué a ver a Botana, el pontífice del periodismo suramericano. Y Botana le recomendó: “¡No le gusta el ejercicio, no le gusta la vida, sino solamente el ajedrez?... Lívele a las carreras hágale jugar a las quinielas.” A los dos meses, Broggi se acercó, emocionado, a Botana, y se abrazó casi con lágrimas en los ojos: “¡Hermano, hemos salvado a mi hijo!” Las quinielas le salvaron.

Otro buen periodista norteamericano, Saporiti, del “Time” y “Life”, cliente de un gran hotel madrileño, se expresó así esta mañana:

—En Norteamérica no se juega más que al “lotto” italiano, en combinación con los números que salen premiados en Italia. Está prohibido por la Policía, pero ello impide que toda la gente juegue, especialmente en el barrio italiano, dándose el dato pintoresco, quizá sólo allí posible, que los números premiados aparecen en la Prensa yanqui.

Jaime TORNER

# Hoy, Pleno de las Cortes ESTUDIO DE LOS PRESUPUESTOS GENERALES DEL ESTADO

(Viene de 1.ª pág.)

**Comisión de Agricultura.**— Creación del Coto Nacional de Caza de la Serranía de Ronda.

**Comisión de Industria y Comercio.**— Restablecimiento de primas a la navegación.

**Comisión de Trabajo.**— Modificación de la ley de 23 de enero de 1942.

**Comisión de Presupuestos.**— Modificación de la plantilla del Cuerpo de Auxiliares a extinguir del Registro de Rentas y Patrimonios de la Contribución sobre la Renta.

Fijación de la categoría y sueldo que corresponde al traductor-taquigrafo-mecanógrafo de la Dirección General del Instituto Geográfico y Catastral.

Reforma de la plantilla del Cuerpo Pericial de Aduanas.

Modificación de la plantilla del Servicio Diplomático.

Modificación de la plantilla y dotaciones del personal de la Escuela Fábrica de Cerámica y Obra de Artesanía de Madrid.

Modificación de plantillas y remuneraciones del personal afecto al Consejo de Estado.

Modificación de las plantillas del Cuerpo de Abogados del Estado.

Mejora de la plantilla del Magisterio Nacional de Enseñanza Primaria; creación de escuelas y fijación de algunas dotaciones para gastos complementarios del personal indicado.

Modificación de las plantillas de auxiliares de escuelas del Magisterio.

Modificación de plantillas de diferentes Institutos dependientes de Patronatos adscritos al Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Modificación de las plantillas de profesores de las Escuelas de Peritos Industriales.

Modificación de plantillas de la Dirección General y Cuerpo de la Guardia Civil.

Modificación de plantillas de los Cuerpos Auxiliares de la Ingeniería.

Modificación de plantillas de los Cuerpos de Interventores del Estado en las Explotaciones de

Ferrocarriles, Técnico-Mecánicos de señales marítimas, Delinchantes y otras de personal a extinguir del Ministerio de Obras Públicas.

Modificación de las dotaciones del personal de la Dirección General de Beneficencia y Obras Sociales.

Reorganización de sueldos de Modificación de la plantilla de Modificaciones de las retribu-

ciones del personal no agrupado en Cuerpos dependientes de la Dirección General de Sanidad.

Extensión al personal indígena de las fuerzas militares del Gobierno en los territorios de África de los beneficios concedidos por la ley de 4 de mayo de 1948 a los familiares del personal indígena de nuestras fuerzas marroquíes.

Modificación de plantillas del Cuerpo Administrativo Calculador, dependiente del Instituto Geográfico y Catastral.

Mejora de los jornales asignados a los capataces y peones

camineros al servicio del Estado.

Mejora en las retribuciones de los cargos individuales y del personal no escalafonado del Ministerio de Educación Nacional.

Concesión de quinquenios a los delinchantes afectos al Servicio de Vías Pecuarias.

Modificación de la plantilla del personal de la imprenta del Ministerio de Asuntos Exteriores.

Modificación de la plantilla de consejeros y agregados de Economía Exterior.

Modificación de las plantillas de los Cuerpos a extinguir, de-

linchantes de Minas y celadores de Policía Minera, dependientes del Ministerio de Industria y Comercio.

Modificación de la escala de auxiliares a extinguir de la Oficina Central de Coordinación y Juntas de Asistencia Pública, dependientes de la Dirección General de Beneficencia y Obras Sociales.

Modificación de las plantillas de los Cuerpos técnicoadministrativos y auxiliar, administrativo de intérpretes-informadores y auxiliar de la misma especialidad, dependientes de la Dirección General de Turismo.

Otorgamiento a los brigadas de Policía Armada y de Tráfico de una gratificación de mando de mil pesetas anuales, y concesión de un crédito extraordinario de 147.000 pesetas al Ministerio de la Gobernación para satisfacer dichas remuneraciones durante el año en curso.

Pensión extraordinaria a doña Mercedes Laborer Sanjuán.

Créditos extraordinarios y suplementos de crédito.

Decreto-leyes. — Revisión y complemento de la legislación vigente en materia de cesión, depósito y disponibilidades de divisas, oro y valores de cotización internacional.

Impuesto de timbre en las concesiones de títulos y grandezas.

Facultades del comisario general para la Ordenación Urbana de Madrid y sus alrededores en materia de expropiación forzosa.

Créditos extraordinarios, importantes en junio 42 millones de pesetas, al Ministerio de la Gobernación para sufragar los gastos que originen las elecciones municipales.

Moratoria fiscal y mercantil en las zonas afectadas por las recientes inundaciones de las provincias de Alicante y Murcia.

Préstamos o anticipos del Instituto Nacional de la Vivienda a la Dirección General de la Guardia Civil para sus edificaciones.

Crédito extraordinario de pesetas 6.950.000 al Ministerio de Obras Públicas para reparar los daños que en las carreteras y caminos vecinales de la provincia de Murela causaron las inundaciones ocurridas en el mes de octubre de 1948.

Concesión de una gratificación extraordinaria a los funcionarios, y empleados activos del Estado y a las clases pasivas dependientes del mismo.

Crédito extraordinario de pesetas 5.500.000 con destino a las reparaciones de mayor urgencia de las obras hidráulicas en las zonas afectadas por las recientes inundaciones de las provincias de Murela y Alicante.



EL VENDEDOR AMBULANTE

“¡El cinco “pelao”! Todos habréis escuchado esta voz, lectores amigos. Es una voz de barítono que retumba entre el tráfico de la madrileña calle de Sevilla. Se trata del vendedor ambulante de lotería que, pegadas sus espaldas a la pared, ofrece la “suerte”. —¿Qué hay, amigo? —Aquí me tiene usted, como siempre. —¿Cómo se ha dado este año la venta para esta lotería de Navidad? —Muy floja. —¿Mucha competencia? —Sí; además, hay innumerables que, sin carecer de esta autorización, venden para estos sorteos. —¿Cuántos carnets hay expedidos? —De fijo no lo sé. Verá usted el mío. —A ver, Leo: “Permiso de conducción. Primera clase. Expedido en 5 de septiembre de 1921.” —Perdón, hombre; ése es el de la profesión que tenía antes de vender décimos. Tenga éste, el de Miguel Sarvet, número 11. Carnet número 782.” —Ponga usted—advierde—unos mil más y le daré la cifra de vendedores que somos hoy. —¿Qué números vende usted? —Sólo “pelaos”; del 1 al 50. —¿Cuál es el número que prefiere la clientela? —El 13. —Se acerca un parroquiano y dice: —Hola, señor Luis; deme lo mío. —Ahí tiene usted su vigésimo. El 5 “pelao”. Gracias. Adiós, don Fernando. —¿Cuánto “cayó”? —Inquiero. —Diez pesetillas. —¿Y qué tal? —No es mucho. Pero, en fin... Hay otras propinas, señor periodista, que era mejor quedarse en casa. —¿Con quién vive usted, “señor” Luis? —Con mi “bonita”, los dos solos. —¿...? —Es mi mujer, ¿sabe? Yo la llamo así porque es mi debilidad. Hoy está malita; no ha salido. —¿Cuánto ha vendido para este sorteo? —Unos mil duros. —¿Qué sorteos son los de más venta para ustedes los vendedores ambulantes? —Ahora los de cinco pesetas; antes, los de tres. Estos son los que echamos de menos los de la calle. —¿Juega usted mucho para este sorteo? —Yo soy algo vicioso para esto de la lotería. Juego mis cuarenta pesetillas. —¿En qué números? —En el 33, veinte, y otras veinte en el 52.121. —¿En qué número terminará el “gordo”? —Estoy obsesionado en que termina en 4. —Entonces no le toca a usted nada, hombre de Dios! —Ya lo sé. ¡Qué le voy a hacer! Es que tengo una covazonada... —¡Ah!, ¿pero es que va a decirme el número que va a ser premiado con los quince millones? —Sí yo le dijera... —No me lo diga ya. ¿Escucha usted?... —Diez mil pesetas. —Cuarenta y nueve mil seiscientos noventa y uno... —Diez mil pesetas. —Treinta y tres mil ciento veintidós... —Diez mil pesetas.

CORDOBA

## SUMINISTRO extraordinario de luz a los comercios Podrán iluminar los escaparates los días 24 y 31 de este mes y el 5 de enero

Con motivo de las próximas fiestas de Navidad y Año Nuevo se establece un régimen especial suplementario de asignación de energía exclusivamente para los establecimientos comerciales, con arreglo a las siguientes normas:

1.º Sin aumento de las lámparas actualmente utilizadas, se autoriza el alumbrado interior de las tiendas hasta la hora de cierre que fije la Dirección General del Trabajo durante los días 22 de diciembre al 6 de enero, ambos inclusive.

2.º Aunque con carácter general se prohíbe la iluminación de escaparates con energía de al red, por excepción se autoriza que en los días 24 y 31 de diciembre y 5 de enero puedan estar iluminados moderadamente, a base de una lámpara de 25 vatios por metro de escaparate solo en la línea de fachada, sin que dicha iluminación pueda mantenerse después de la hora de cierre del comercio.

3.º Las asignaciones de energía suplementaria que se autorizan por encima de los cupos fijados en las normas de la Delegación Técnica Especial de restricciones eléctricas publicadas en la Prensa del 24 de noviembre último serán las siguientes:

- Establecimientos comerciales cuyo cupo autorizado en las actuales circunstancias sea de hasta 50 kilovatios-hora mensuales, 20 kv-h. Idem id. de 51 a 150 idem idem, 35 idem. Idem id. de 151 a 250 idem idem, 50 idem. Idem id. de más de 250 idem idem, 65 idem.

Este suministro extraordinario que se autoriza queda sujeto a las contingencias de cada momento sobre la situación de las reservas de energía, rogando a los usuarios afectados que dentro de los topes señalados economícen cuanto consumo no sea estrictamente indispensable, a fin de evitar resulte excesivo y obligue a reducir las asignaciones que anteriormente se señalaban. Dentro de la próxima semana, y a la vista del resultado que se obtenga en la presente como consecuencia del mayor consumo de alumbrado para estos fines que ahora se autoriza, se publicará por esta Delegación Técnica Especial la oportuna nota, en la que se mantenga o rectifique el plan anterior de suministro hasta finalizar el período de fiestas navideñas.

## LOS FOTOGRAFOS AMBULANTES, AL SINDICATO DE PRENSA Y ARTES GRAFICAS

Mañana, a las siete de la tarde, en la sala de Juntas de la Central Nacional Sindicalista (José Antonio, 69, primera), constitución del grupo económico que integrará a los fotógrafos ambulantes de Madrid en el Sindicato de Papel, Prensa y Artes Gráficas. Dada la importancia del acto, se ruega a los interesados asistan a dicha reunión, por ser un asunto de extraordinaria importancia la constitución de dicho grupo.

## Un alijo de tabaco intervenido

SEVILLA, 22 (12.15 t.).— Cuatro mil cartones con 36.500 paquetes de tabaco rubio han recuperado agentes de la Brigada de Investigación Criminal. Se trata de un alijo realizado por Francisco Vara Mora y Andrés Tomeloso Caparrós, que se dedican desde hace tiempo al contrabando. Los dos han sido detenidos, así como sus auxiliares, Francisco Cabral Martínez y Juan Caro Gómez. El alijo fué descubierto en una choza situada en una de las márgenes del Guadalquivir, más allá de Coria del Río. (Cifra.)

## Audiencias del ministro de Asuntos Exteriores

El ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, ha recibido en su despacho del Palacio de Santa Cruz a las siguientes personalidades:

Doctor don David Castro, delegado del Salvador en la O. N. U.; señor Blanco Villalta, de la Delegación argentina en la O. N. U.; doctor Marechal, director general de Bellas Artes de la República Argentina; señores de Guillén y Guillérrez Serrano, acompañados del ministro del Salvador, señor Alvarez Vidaurre; señor Chafí El Labranne, encargado de Negocios de Egipto; príncipe Carlos Bernadotte de Suecia, acompañado de los señores A. Johanson y don Eivander; don Salvador Dall; señor Imperial, delegado filipino en la O. N. U.; don Enrique de Marchena, delegado de la República Dominicana en la O. N. U., acompañado del embajador, señor Brache; señorita de Quezón, acompañada del ministro de Filipinas, señor Nieto, y de los señores de Buencamino; monseñor Octavio Beras, arzobispo coadjutor de Santo Domingo, y Mr. Ernest Hauser y Mr. Laguerre, periodistas americanos.

## LOS COMUNISTAS ENTRAN EN PEKIN NOTICIA DE LA RADIO SOVIETICA EN CHINA

TOKIO, 22 (Urgente.)—La radio comunista de China, oída en esta capital, ha anunciado que las tropas comunistas han entrado en Pekin, anuncia la Agencia United Press. (Efe.)

## Ha muerto don Víctor Espinós Esta tarde se ha verificado el entierro

Ayer tarde falleció en Madrid el ilustre académico de Bellas Artes y escritor don Víctor Espinós.

Levaba una tempestad y un día de salud; pero nada hizo suponer que tuviese un fatal desenlace. Sin duda por su avanzada edad y las dolencias que venían aquejándole en estos últimos años, fueron causa de que lo que parecía una dolencia pasajera se complicase y terminase con la vida del gran caballero y gran periodista.

El entierro se ha verificado hoy, con asistencia de autoridades, jerarquías, periodistas y numerosos amigos, a las cuatro de la tarde.

A la familia del insigne periodista y musicólogo enviamos la expresión de nuestra sincera condolencia.

De una gran caballerosidad, afable y bondadoso, Víctor Espinós era respetado y querido de toda la sociedad madrileña, ya que fué siempre Madrid su residencia y donde ejerció su función de crítico musical, comprensivo e inteligentísimo. En su dilatada labor sobresalen la realización de la Biblioteca Musical Circulante y la fundación del Museo Instrumental. Contribuyó Espinós a los trabajos musicales cervantinos, que él recogió

y estudió con exquisita atención. Nuestra vida artística e intelectual pierde con Víctor Espinós una eminente figura. Como periodista ejerció muchos años la crítica musical en “El Debate”, “El Universo”, “La Epoca” y últimamente en “Madrid”, además de numerosas revistas españolas y extranjeras. También desarrolló una intensa labor en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, que le eligió académico de número. Era muy conocido y apreciado entre los periodistas.

Descanse en paz el ilustre musicólogo, cuya muerte ha sido muy sentida.

MARANA, JUEVES, DIA 23

El sol sale a las 7 horas 35 minutos; pasa por el meridiano de Madrid a las 12 horas 13 minutos y se pone a las 16 horas 52 minutos.

La luna sale a las 23 horas 57 minutos; pasa por el meridiano de Madrid a las 6 horas 19 minutos y se pone a las 12 horas 30 minutos.

Cuarto menguante en Libra, a las 5 horas 12 minutos.

SANTORAL.— Santos Victoria, Saturnino Gelasio, Mignodio, Mardonio, Basilio Evaristo, Sérvulo el Paraltico y Beato Niciós; Factor.

# YETERANO bebera un buen COÑAC

Advertisement for INVICTA radio. Includes text: "Pequeño en tamaño Grande en Rendimiento", "CHIQUITIN Invicta Radio", "TODO EL DINAMISMO DE UN RECEPTOR GRANDE CONCENTRADO EN ESTE NUEVO MODELO", "ES LA RADIO DE 5 VALVULAS MAS PEQUEÑA CONSTRUIDA HASTA HOY", "ES PEQUEÑO... ES POTENTE... ES MODERNO... ES UN INVICTA", "AL CONT... INMEJORABLES PRECIOS A PLAZOS... INMEJORABLES CONDICIONES", "Avenida Radio S.A. AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 40".

# Películas en PUEBLO

## ESTRENOS

### "CANCION INOLVIDABLE", de Charles Vidor (Palacio de la Música)

Diríase que los cineastas norteamericanos (notarios cuando se trata de evocar gestos y figuras propias) experimentan complacencia en las incursiones fantásticas por el campo de la historia y la biografía ajenas. Sólo así se explica que en "Canción inolvidable" haya correspondido el papel de Jorge Sand a Merle Oberon, absolutamente opuesta en su físico a la novelista francesa; que se presenten con factura palaciega las celias de la cartuja de Valladmosa y—¿por qué?—que se dote de incompleción y aun crueldad, en su diálogo con Federico Chopin, a la autora de "Indiana", quien tuvo ternura y amor auténtico para el genial músico enfermo y misantropo. Ello es quizá más fácil de comprender teniendo en cuenta que la cinta nace ya de un producto novelesco y más atento a la ficción que a la verdad. Apenas si en episodios trascendentes se respetan la cronología y la exactitud de los sucesos y así únicamente perdura una cinta de vistosos extraordinarios, fuerte colorido y un exquisito fondo melódico—la "polonesa" y otras inmortales páginas de Chopin sobre el pentagrama—acompañados por ciertas convencionales estampas del París romántico. Film realizado con el buen gusto y la pericia peculiares en Charles Vidor y que ha de dejar huella perdurable en los que prefieren el séptimo arte fastuoso al de fondo didáctico. En la interpretación es lo mejor el trabajo de Paul Muni en el papel del viejo profesor José Elsner, aunque incurra en una mínima exoesiva. El joven y ya consagrado galán Cornel Wilde encarna a un Chopin demasiado apuesto y robusto y, según antes anotáramos, Merle Oberon "es" Jorge Sand. "Canción inolvidable", desde el punto de vista de la amenidad y del derroche de medios, resulta impecable y digna de ser saboreada, aunque en los restantes aspectos decaiga su valor.—ARDILA.

### BRINDIS A MANOLETE, de Florián Rey (Palacio de la Prensa)

La genial personalidad artística y humana de aquel torero excepcional muerto trágicamente en Linares, Manolete, caló tan hondamente en las multitudes rendidas a su impavidez y gallardía, que todo cuanto sea presentarle algunas de sus facetas en el libro, el lienzo, el bronce y la pantalla—los grandes medios difusorios de la gloria de un artista—obtiene el calor admirativo de los públicos.

En este "Brindis a Manolete" se planteaban a guionistas y director—Florián Rey—grandes dificultades, que fueron vencidas al tratar con el máximo respeto la figura de Manolete, interpretada por un parecidísimo doble, Pedro Ortega, en las escenas necesarias para trazar un argumento, en el que se encadenan fotogramas de las grandiosas tardes toreras del infornado cordobés y los emocionantes de su entierro. En esas faenas—aplaudidas en el estreno como homenaje a Manuel Rodríguez—, una de ellas en el

ruedo de Linares, el espectador vuelve, entusiasmado, a saborear un torero genial, de absoluto clasicismo dentro de su modernidad creadora.

Estas escenas toreras, deslustradamente captadas por la cámara, tienen un extraordinario interés, y están llenas de patética emoción los fotogramas que reproducen con todo respeto el momento de la muerte cristiana de Manolete en el Hospital de Linares.

Bastarían las perfecciones comentadas para mantener el interés del público y atestar los cines; pero además "Brindis a Manolete" capta unas danzas de magnífica y española factura, interpretadas por José Greco, extraordinario bailarín, y unas destacadas canciones de Quintero, León y Quiroga, interpretadas por la bellísima y joven estrella Paquita Rico con originalidad y buen gusto. (El pasodoble dedicado a la memoria de Manolete será pronto popularísimo). En resumen, "Brindis a Manolete" es un film español interesantísimo, apasionante para el gran público y aficionado a toros de todas las naciones donde Manolete triunfó apoteósicamente en los ruedos y dejaba su honrría y caballerosidad amistades y admiraciones definitivas, que se volcarán emocionadas ante este canto de celuloide, digno y exaltador de un artista de mundial fama, desaparecido heroicamente en pleno triunfo de gloria y fortuna tan dignamente ganados.—B.

### "EL TIGRE DE KUMAON", de Byron Haskin (Capitol)

La popular novela de Jim Corbett ha sido llevada a la pantalla por Byron Haskin con evidente fortuna. En realidad, casi se trata de un documental de la selva hindú, pródigo en el desfile de animales salvajes—el felino protagonista, una pantera negra, cocodrilos, monos, etc.—, y el argumento es lo que menos importa. Se reduce éste a lo que pudiéramos llamar "la caza a la inversa", o sea la persecución por un tigre herido de un médico blanco que fué a buscar a exóticas tierras consueño para su fracasado matrimonio. La autenticidad del ambiente y el dramatismo de las luchas de la bestia con el hombre prestan a la película extraordinario realce y la convierten en una de las mejores de su género, si bien la trama carece de otros incentivos emocionales. Pero el citado y sorprendente verismo son suficientes para acreditarla y aun magnificarla. La fotografía, pese a las dificultades y los peligros que acompañaron al rodaje, es perfecta, y también requiere encomio la interpretación, a cargo de Sabú, Wendell Corey, Jeanne Page y M. Carnovsky. Ni que decir tiene que las características esenciales y ya apuntadas de esta cinta la hacen no sólo apta, sino codiciable para todo el público, sin distinción de edades ni preferencias.—A.

### "SEÑORA PROFESORA", de Edich Hegel (Imperial)

Los autores del guión de esta divertida película eligieron para su desarrollo un ambiente estudiantil lleno de optimismo y juventud, como cumple a quienes aborean en la vida y saben oponer a la aridez de la ciencia sus ilusiones y visión rosada de la existencia.

Jenny Jugo hace una magnífica creación de una profesora bellísima y buena, a la que odia, para luego amarla, un compañero, luego sabio en matemáticas. Los actores jóvenes que interpretan los papeles de alumnos lo realizan muy diestramente, y la tarea del director, Edich Hegel, se ajusta al dinamismo de la producción, jovial, un verdadero y grato regalo de Pascuas cinematográfico.—B.

### AMPARITO RIVELLES VUELVE A CIFESA

Amparito Rivelles, la bellísima primera estrella de nuestro cine, ha sido contratada nuevamente por Cifesa, la marca que la lanzó al séptimo arte y con la que la popularísima y admirable actriz cosechó tantos y tan memorables triunfos que están en la memoria de los aficionados y del público en general.

Nos complacemos en consignar la grata noticia; pero debemos añadir que esta segunda



He aquí a la bellísima Gina Montes, con Manolo Mora y Alejandro Peria, protagonista masculino y director, respectivamente, de "A punta de látigo", película actualmente en rodaje con el procedimiento de Dufargocolor.

vez... será más difícil la labor de Amparito, puesto que en el nuevo film "La duquesa de Benameri", que dirigirá Luis Lucía, su papel de protagonista será doble. ¡Dos grandes y simultáneos papeles femeninos!

No importa. Ella hará gala y derroche de su arte, de sus recursos extraordinarios.

Y con "La duquesa de Benameri" un doble triunfo aguarda a la formidable intérprete y a Cifesa.



Ronald Colman logra la más grandiosa de sus interpretaciones de su brillante carrera artística en "Doble vida", obra maestra del séptimo arte, galardónada con cuatro Oscar por la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood. Con un éxito hasta hoy no superado "Doble vida" entra en su segunda semana de proyección en el majestuoso cine Gran Vía.

No se preocupe si no le ha tocado la lotería. Ballet y Blay, S. L., le divertirá con



### El grandioso éxito de "Doble vida" en el Gran Vía

Dos seres diferentes tras de un mismo rostro, el de Ronald Colman, el famosísimo actor, triunfador en tantas y tan celebradas obras maestras de la cinematografía mundial. Esto es "Doble vida", la gran película de la Universal International, que en segunda semana de éxito arrollador continúa llenando el majestuoso cine Gran Vía.

Bajo el manto de su grandeza se alimentaba una extraña locura, que, agitada por la llama del genio, convertía su triunfo en una gran tragedia.

Ronald Colman, galardonado con el Oscar por su magnífica interpretación, consiguió también más premios para "Doble vida", la asombrosa producción que por su patetismo conmovió al público americano como ahora viene impresionando por su



Humphrey Bogart y Tim Holt en una escena de "El tesoro de Sierra Madre", el gran éxito del cine estadounidense, que ha reestrenado el aristocrático Real Cinema.

**Cine Postas CINE PEZ**  
Postas, 7 y 9 - Tel. 317327      Pez, 10 - Tel. 318152  
HOY, INAUGURACION (Vean cartelera)

**San Bernardo Secreto Sensación**  
Ni en los anales del gangusterismo en Chicago, ni en los del bandolerismo en la Andalucía del pasado siglo se encontrará un caso igual

grandeza humana al adonado madrileño.

Este es el éxito actual del elegante cine Gran Vía, cuya pantalla una vez más nos ha ofrecido una verdadera expresión artística del cine, dirigida por el famoso George Cukor,

### Las figuras más sobresalientes del cine francés reunidas en "Fiebre en el alma"

Para la presentación de Tino Rossi en el cine, su director, Jean Delannoy, eligió las figuras más prestigiosas del vecino país. Así, junto al nombre del magnífico cantante—que hace una impresionante exhibición de sus facultades—reunió los famosísimos de Jacqueline Delubac, primerísima actriz, que hace pocas semanas nos deleitó en Madrid con su arte irreprochable; Madeleine Solagne, Jacques Louvigny y René Génin, entre otros nombres igualmente triunfadores del cine galo.

Como era de esperar, el resultado de tal conjunto dió, como consecuencia, una película grandiosa, que ha batido en Francia todos los records de taquillas y crítica. Esta película, "Fiebre en el alma", será dada a conocer dentro de pocos días al público español, presentada en uno de los más suntuosos cines de la Gran Vía de Madrid, por Ediel, la distribuidora de los éxitos.



Fernando Rey y Jesús Tordesillas en una escena de "Locura de amor", la mejor película de esta temporada, primer premio en el certamen cinematográfico hispanoamericano, premio que el público ratifica con los grandes aplausos que todos los días le otorga en el cine Rialto en su cuarto mes de proyección.

## CARTELERA DE MADRID

### Funciones para mañana TEATROS

**Albéniz.**—Cinco minutos nada menos, por Maruja Tomás.

**Alcázar.**—(21-22-52.) Celia Gómez. 6,45 y 10,45: Las Leandras. (Éxito apoteósico.)

**Beatriz.**—(25-31-08.) Bassó-Navarro con M. Esperanza Navarro. 7 y 10,45 (estreno): No es cosa para chicas, de M. Luz Regás.

**Calderón.**—(Tel. 21-43-33.) Compañía maestro Sorozábal.—7 y 10,45: Los burladores, de los hermanos Quintero. Música de Sorozábal. Gran éxito.

**Circo Price.**—4: Grandiosa Gala Infantil. Caballos, payasos, cerditos monos, perros, dromedarios, borriquitos, balones y muchos juguetes, etc.—6,45-10,45: Compañía Circo Ecuestre con Thelma y Williams. (¡Sensacional!)

**Comedia.**—(Catalina Bárcena.) 7 y 10,45: 50 años de felicidad, de Marcel Achard.

**Cómico.**—(Compañía María Pañou.) 7 y 11: Adoración, de don Jacinto Benavente. Grandioso éxito.

**Español.**—(21-21-21.) 7 tarde: Última semana de la comedia de gran éxito Marea baja. Noche: No hay función.

**Fuencarral.**—(Compañía Titular.) 7-10,45: Te espero el siglo que viene, de Muñoz Román, Lozano, maestro Alonso.

**Infanta Isabel.**—7-11: Cirugía. (Uno de los mayores éxitos de Isabel Garcés.) ¡Lo mejor de Torrado! ¡¡¡Lo mejor de 1.000 representaciones!!!

**Lara.**—(Compañía Titular.) 7 y 11: Lo que debe ser, de don José M. Pemán.

**Latina.**—10,30, estreno: El año pasado sin agua de Lereña y Liabrés. Dirigirá el maestro Rosillo.

**Madrid.**—(Grupo electrógeno.) 7 y 10,45 (éxito triunfal): Fantasia sobre hielo. Localidades para cinco días.

**María Guerrero.**—(31-76-94.) Todos los días, 7 tarde, y martes, jueves, sábados y domingos, 7 y 11: El vergonzoso en Palacio.

**Martín.**—6,30 y 10,30: ¡Yo soy casado, señorial! (Éxito inmenso de la vedette cubana América Imperio.) Despáchanse localidades con cinco días.

**Zarzuela.**—(Comedias cómicas Martínez Soria.) 7: Las siete mujeres de Adán.—11 (reposición): El difunto es un vivo. Risa, mucha risa.

TELEFONO 26 26 00  
de PUEBLO: 26 26 00

### CINEMATOGRAFOS

**Actualidades.**—11 mañana: Cenizas de amor y Camino de Santa Fe (Errol Flynn-Olivia de Havilland).

**América.**—6: Secreto tras la puerta. César y Cleopatra.

**Apolo.**—Continúa 5: Cantalero y El signo de Aries (Susan Peters).

**Argel.**—5: La dama de Shanghai. Un hombre fenómeno.

**Argüelles.**—Continúa 5: Tres espejos y Robín de los Bosques (Errol Flynn-Olivia de Havilland). Teicnicolor.

**Avenida.**—7 y 10,45: Mare Nostrum (María Félix-Fernando Rey).

**Barceló.**—6,45-10,45: Las modelos (Rita Hayworth-Gene Kelly). Teicnicolor.

**Benavente.**—Continúa 5: Criminal por amor y Robín de los Bosques (Errol Flynn-Olivia de Havilland). Teicnicolor.

**Calatravas.**—Continúa 11: Encadenados (Ingrid Bergman-Cary Grant). ¡Magnífica!

**Callao.**—6,45-10,45: El marqués de Salamanca. Tolerada menores. 2.ª semana.

**Capitol.**—6,45-10,45: El tigre de Kumaon (Sabú). Tolerada.

**Carretas.**—11 mañana: Locos del aire. Los tres mos... quiteros Coliseum.—6,45-10,45: El gl-

gantesco film en teicnicolor Simbad el marino (Douglas Fairbanks, Jr.-Maureen O'Hara). Tolerada. 3.ª semana.

**Cristal.**—(24-85-09.) Continúa: El idiota. Que Dios me perdona (primer reestreno; María Félix). Magnífica.

**Chamberí.**—Espíritu burlón (teicnicolor). El signo de la cruz (F. March-G. Colbert).

**Chueca.**—(24-05-99.) Continúa: Secreto tras la puerta. Un destino de mujer.

**Dos de Mayo.**—Continúa 4: Héroes del 95 y La carta.

**Europa.**—Aventura en San Francisco. César y Cleopatra. En teicnicolor.

**Gong.**—Continúa 5: Las modelos (Rita Hayworth-Gene Kelly). Teicnicolor.

**Goya.**—6,45-10,45: Las modelos (Rita Hayworth-Gene Kelly). Teicnicolor.

**Gran Vía.**—6,45-10,45: Doble vida (Ronald Colman-Signe Hasso). 2.ª semana.

**Imperial.**—Cont. 3 a 7, 9 a 1. Nda. 7 a 9: Señorita profesora. Tolerada (Jenny Jugo) (Iris Films). Así es Cataluña. Capítulos XII y XIII.

**Infantas.**—4: El susto y Tarzán y las amazonas.

**Maravillas.**—Nunca te alejes de mí. Pensión histórica (V. Lake).

**Metropolitano.**—Continúa 5: Así es mi amor y Robín de los Bosques (Errol Flynn-Olivia de Havilland). Teicnicolor.

**Monumental Cinema.**—Continúa 5: Los platos de la Malasia y Robín de los Bosques (Errol Flynn-Olivia de Havilland). Teicnicolor.

**Palacio de la Música.**—6,45-10,45: Canción inolvidable (Paul Muni-Merle Oberon-Corne Wilde). Teicnicolor. Tolerada.

**Palacio de la Prensa.**—6,45-10,45: Brindis a Manolete (Manuel Rodríguez (Manolete), Paquita Rico y El Greco). Tolerada menores.

**Panorama.**—11 mañana: El escándalo del año. Espíritu de conquista (Robert Young).

**Pavón.**—5: El huevo y yo y La espía de Argel.

**Paz.**—7-10,45: Encadenados (Ingrid Bergman-Cary Grant). Magnífica!

**Pez.**—Continúa: Bajo los puentes de París y El caso de los dedos cortados (Basil Rathbone).

**Príncipe Alfonso.**—6: Venganza India. La dama de Shanghai.

**Progreso.**—7-11: Angustia (Amparito Rivelles-Adriano Rimoldi). De interés nacional.

**Postas.**—Continúa: Noticiarios, documentales, dibujos y La máscara azul (Clara Tabody). Primer reestreno.

**Quevedo.**—(23-17-18.) Continúa: Secreto tras la puerta. Un destino de mujer.

**Real Cinema.**—(31-07-29.) 6,45-10,45: El tesoro de Sierra Madre (Humphrey Bogart-Walter Huston).

**Rex.**—Continúa de 11 a 6. Numeradas 7 y 11: Matanza infernal (Victor Mature). Tolerada menores.

**Rialto.**—6,45-10,45: Locura de amor (tercer mes de éxito sin precedentes). Tolerada menores.

**San Miguel.**—6,30-10,30: Por el valle de las sombras (Gary Cooper). Teicnicolor. Tolerada menores. Se suplica puntualidad.

**San Carlos.**—5: El otro amor (Barbara Stanwyck-David Niven) y El signo de la cruz (Fredric March-Elisa Landi-Claudette Colbert).

**Sol.**—11 mañana: El otro amor (Barbara Stanwyck-David Niven) y El signo de la cruz (Fredric March-Elisa Landi-Claudette Colbert).

**Tivoli.**—5: Ruta de Singapur (Dorothy Lamour-Bob Hope-Bing Crosby-Charles Coburn) y Pensión histórica (Verónica Lake).

**Voy.**—Continúa 5: El ahijado de la muerte y El signo de Aries (Susan Peters).

**X.**—11 mañana: El justiciero y La hija del capitán (A. Nazari). Toleradas.

**¡¡PROMESAS, NO!!**  
**¡¡REALIDADES, SI!!**  
EN  
**RADIO SANZ RIVERO**  
SAN BERNARDO, 69  
ENCOTRARÁ EL APARATO DE RADIO QUE USTED DESEA, AL CONTADO Y EN 18 MESES DE 115 PTAS. UN AÑO DE GARANTIA  
ESTA CASA DESEA A SUS FAVORECEDORES Y AMIGOS MUCHAS PROSPERIDADES



# CALISAY... CALISAY

**GRAN LICOR ESPAÑOL**

Repase usted la lista precavido. No se haga demasiadas ilusiones; son números "tomados al oído". A lo mejor le damos cien millones y resulta, "oficial", que todo ha sido obra de nuestros buenos corazones

**...Y EL MEJOR DEL MUNDO**



**Premiados con 10.000 ptas.**

<b>DECENA</b>	42 55 82 85 99
<b>CENTENA</b>	468 415 795 118 926 480 213 368 905 157 399 949 401 916 948 969 300 064 182 161 233 427 165 525 212 542
<b>MIL</b>	855 528 626 420 191 143 711 901 959 518 613 535 815 265 588 446 581 721 419 651 204 981 412 504 180 753 655 661 616 913 972 640 124 316 176
<b>DOS MIL</b>	133 645 562 525 161 712 136 272 650 173 750 060 528 306 516 214 245 063 453 142 483 2 922 296 831 126 230 151 744 852 687 847 816 479 773 978 005 623 677
<b>TRES MIL</b>	061 312 172 977 503 041 680 011 972 924 956 432 575 556 451 228 601 916 338 958 356 096 443 759 901 027 101 677 862 836 751 038 438 850

<b>CUATRO MIL</b>	792 513 410 046 045 176 430 568 265 249 670 272 204 262 197 890 071 922 167 427 067 915 199 069 440 745 121 132 642 443 856 050 354 901 518 689 973 965 281 105 899 881 895 925 186	<b>TRECE MIL</b>	603 497 271 227 706 063 604 763 239 334 678 606 580 624 434 146 658 202 443 062 088 738 885 636 289 142 704 689 993 167 379 802 817 112 871 001
<b>CINCO MIL</b>	060 253 212 894 499 386 327 781 740 014 316 981 048 604 189 360 014 326 960 842 084 291 284 523 928 497 698 286 0.22 388 597 742 177	<b>CATORCE MIL</b>	390 548 133 213 224 799 713 836 236 384 912 392 544 742 214 026 641 346 877 708 871 446 980 287 639 415 084 071 520 466 157 647 554 002 986 670 591 410 244 406 482 447 830 469 901 688 442
<b>SEIS MIL</b>	402 463 671 394 888 649 307 890 755 670 061 668 299 582 578 640 029 723 077 837 257 367 508 838 674 409 274 647 083 690 100 549 527 144 169 420 939 659 053	<b>QUINCE MIL</b>	022 841 885 217 713 913 312 947 950 201 065 617 561 651 945 890 066 596 874 055 238 460 803 837 881 447 519 983 649 471 275 355 548 879 173 310
<b>SIETE MIL</b>	726 045 574 847 784 572 649 555 155 418 866 071 395 295 114 083 328 607 112 495 510 098 737 591 789 179 377 937 826 074 323 976 924 820 991 976	<b>DIECISEIS MIL</b>	067 349 557 418 029 030 125 143 139 062 462 397 268 922 758 621 602 610 613 305 374 218 766 055 541 132 073 690 165 679 583 298 478 180 818 469
<b>OCHO MIL</b>	325 098 122 118 845 973 542 614 501 637 031 176 247 653 463 044 692 955 602 073 812 839 285 583 081 404 243 135 770 909 132 766 826 240 313 815 681 429	<b>DIECISIETE MIL</b>	717 260 277 441 678 667 781 302 417 031 328 726 836 284 764 458 809 687 071 739 609 884 661 434 588 679 970 438 825 681 842 810 851 997 757 787 926 141 901 217
<b>NOVE MIL</b>	142 736 445 429 311 739 390 699 478 336 738 696 123 391 079 398 606 013 926 826 808 707 443 133 756 692 872 250 121 195 548 908 913 231 804 956	<b>DIECIOCHO MIL</b>	415 174 735 609 690 743 984 288 917 040 606 473 533 695 277 989 921 464 819 777 173 854 791 380 500 123 284 704 126 760 607 947 260 926 082 362 622 629 929 345
<b>DIEZ MIL</b>	649 827 826 879 838 419 023 394 322 001 336 779 223 631 765 503 594 461 817 018 060 306 205 580 532 602 162 222 530 065 731 992 796 763 836 889 453 864 625 261 872 148 151 277 176 054 664 282 193 617	<b>VEINTE MIL</b>	310 996 811 259 504 748 714 685 836 656 781 168 107 886 674 391 434 912 584 090 066 784 116 287 077 741 335 605 242 086 614 561 628 042 074 400 819 170 705

## ¡¡LOS GORDOS!!

26.664  
15.000.000 de pesetas  
(Madrid)

52.265  
6.000.000 de pesetas  
(Barcelona)

49.617  
3.000.000 de pesetas  
(Huelva)

22.531  
1.000.000 de pesetas  
(Madrid)

9.034  
500.000 pesetas  
Cartagena. Lugo. Burgos.  
Madrid. Barcelona.

11.879 (250.000): Palencia. Coruña. San Sebastián. Madrid.

9.333 (150.000): Oviedo. Málaga. Sevilla. Madrid.

2.665 (150.000): Palencia. Madrid. Barcelona. Zaragoza. Las Palmas.

27.284 (100.000): Barcelona.

18.560 (100.000): Briviesca. Barcelona. Barcelona. Bilbao. San Sebastián.

27.436 (100.000): Las Palmas.

36.299 (100.000): Zaragoza.

20.106 (100.000): Valencia.

37.131 (75.000): Granada. Jaén. Valencia. Bilbao. Palencia.

37.078 (75.000): Madrid.

26.700 (75.000): Valencia. Nerva. Bilbao. Madrid.

30.462 (75.000): Barcelona. Ripoll. Valencia. Madrid. Sevilla.

41.130 (75.000): Barcelona.

49.680 (75.000): Madrid.

39.627 (75.000): Barcelona.

3.083 (75.000): Madrid. Barcelona. Lérida.

53.094 (75.000): Valladolid.

37.230 (75.000): Madrid.

49.277 (50.000): Barcelona.

19.542 (50.000): Valencia. Madrid. Barcelona.

1.190 (50.000): San Sebastián.

22.018 (50.000): Barcelona. Vitoria. Bilbao.

39.027 (50.000): Madrid.

19.027 (50.000): Zaragoza. Barcelona. Benicarló. Madrid.

21.074 (50.000): Ceuta. Madrid. Barcelona.

33.463 (50.000): Madrid. Zaragoza. Valencia. Málaga. Barcelona.

35.545 (50.000): Palencia.

42.225 (50.000): Valencia.

51.521 (50.000): Barcelona.

20.995 (50.000): Barcelona.

48.786 (50.000): Madrid.

40.972 (50.000): Barcelona.

5.000 (50.000): Ceuta. Bilbao. Córdoba. Barcelona.

203 (50.000): Barcelona.

8.025 (50.000): Madrid.

49.240 (50.000): Zaragoza.

37.280 (50.000): Madrid.

22.746 (50.000): Murcia. Barcelona. Valencia. Soria.



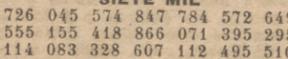
**TABLESAN**

PARA CADA CASO UNA ESPECIALIDAD

**DOLOR: TABLESAN SIMPLE**

REPRESION, DOLOR: **TABLESAN CAFEINA**

GRIFE, ENFRIAMIENTO: **TABLESAN EFEDRINA**



**EL CUARTO TAMBIEN EN MADRID**

Pero apenas sabemos nada

El cuarto premio es el número 22.531, repartido por doña Manolita. El rumor nos dijo que había tocado en una librería de la plaza Mayor, pero fuimos allá y supimos que había tocado a dos o tres personas, pero allí no había nadie. Y por fin, en una taberna encontramos a dos chicos y varias chicas que comentaban que habían adquirido un décimo del "gordo" y que habían tomado varias participaciones pequeñas; a Luisa Gómez, 25 pesetas; a una hermana suya, 10; el novio de esta hermana, 10, y una hermanilla pequeña, cinco.

Millón y medio de pesetas al conductor de un coche de línea

Un coche que hace el servicio de Madrid a Lugo y viceversa y que para en travesía del Conde-Duque, 5, lleva sobre el capó un gran letrero que dice: "Mé ha tocado el gordo". En efecto, al conductor del coche, Antonio Núñez, le han correspondido millón y medio de pesetas.

**VEINTIUN MIL**

**VEINTIDOS MIL**

**VEINTITRES MIL**

**VEINTICUATRO MIL**

**VEINTICINCO MIL**

**VEINTISEIS MIL**

**VEINTISIETE MIL**

**VEINTIOCHO MIL**

**VEINTINUEVE MIL**

**CUARENTA Y UN MIL**

**CUARENTA Y DOS MIL**

**CUARENTA Y TRES MIL**

**CUARENTA Y CUATRO MIL**

**CUARENTA Y CINCO MIL**

**CUARENTA Y SEIS MIL**

**CUARENTA Y SIETE MIL**

**CUARENTA Y OCHO MIL**

**CUARENTA Y NUEVE MIL**

**CUARENTA Y DIEZ MIL**

**CUARENTA Y ONCE MIL**

**CUARENTA Y DOCE MIL**

**CUARENTA Y TRECE MIL**

**CUARENTA Y CATORCE MIL**

**CUARENTA Y QUINCE MIL**

**CUARENTA Y DIECISEIS MIL**

**CUARENTA Y DIECISIETE MIL**

**CUARENTA Y DIECIOCHO MIL**

**CUARENTA Y DIECINUEVE MIL**

**CUARENTA Y VEINTI MIL**

**CUARENTA Y VEINTIUN MIL**

**CUARENTA Y VEINTIDOS MIL**

**CUARENTA Y VEINTITRES MIL**

**CUARENTA Y CUATRO MIL**

**CUARENTA Y CINCO MIL**

**CUARENTA Y SEIS MIL**

**CUARENTA Y SIETE MIL**

**CUARENTA Y OCHO MIL**

**CUARENTA Y NUEVE MIL**

**CUARENTA Y DIEZ MIL**

**CUARENTA Y ONCE MIL**

**CUARENTA Y DOCE MIL**

**CUARENTA Y TRECE MIL**

**CUARENTA Y CATORCE MIL**

**CUARENTA Y QUINCE MIL**

**CUARENTA Y DIECISEIS MIL**

**CUARENTA Y DIECISIETE MIL**

**CUARENTA Y DIECIOCHO MIL**

**CUARENTA Y DIECINUEVE MIL**

**CUARENTA Y VEINTI MIL**

**CUARENTA Y VEINTIUN MIL**

**CUARENTA Y VEINTIDOS MIL**

**CUARENTA Y VEINTITRES MIL**

**CUARENTA Y VEINTICUATRO MIL**

**CUARENTA Y VEINTICINCO MIL**

**CUARENTA Y VEINTISEIS MIL**

**CUARENTA Y VEINTISIETE MIL**

**CUARENTA Y VEINTIOCHO MIL**

**CUARENTA Y VEINTINUEVE MIL**

**CUARENTA Y TREINTA MIL**

**CUARENTA Y TREINTA Y UN MIL**

**CUARENTA Y TREINTA Y DOS MIL**

**CUARENTA Y TREINTA Y TRES MIL**

**CUARENTA Y TREINTA Y CUATRO MIL**

**CUARENTA Y TREINTA Y CINCO MIL**

**CHAMPAN**

**FREIXENET**