



UN CONCURSO POPULAR!
HAGA USTED UN BOLERO
Puede lograr popularidad y fortuna
(Infórmese de las bases en PUEBLO)

PUEBLO

Año IX.—Núm. 2.633.—50 céntimos Madrid, viernes 15 de octubre de 1948



EXPOSICION NACIONAL DE PUBLICIDAD
EN esta segunda certamen que organiza PUEBLO se manifestarán las más modernas ideas de índole publicitaria. Ayuda usted con sus proyectos.

Estamos tan en el camino de la verdad, que nos lo reconocen los propios enemigos

DE COMO NUESTRO MOVIMIENTO SATISFACE LAS INQUIETUDES SOCIALES, VOSOTROS SOIS TESTIGOS



MARTÍN ARTAJO
en Buenos Aires

He aquí uno de los primeros documentos gráficos llegados del triunfal viaje de nuestro ministro de Asuntos Exteriores a la Argentina. El señor Martín Artajo abandona la Catedral bonaerense acompañando del embajador, conde de Motrico, y de ilustres personalidades (Foto Campúa.)

Palabras del CAUDILLO a los trabajadores GADITANOS

En su visita a los Astilleros Echevarrieta, el Generalísimo dirigió a los trabajadores el siguiente discurso:

Sólo unas palabras para deciros toda la atención que el régimen español dedica al renacimiento de la Nación, y quiero hablaros con la claridad que siempre lo hice a mis soldados, con esa lealtad mutua entre el jefe y sus subordinados, y deciros que de la grandeza de la Patria, de la mejora de la Nación, del aumento de su poderío, son los trabajadores y los obreros los que reciben mayor beneficio.

Mubo un día en que unas corrientes sociales, justas en cuanto encarnaban la aspiración de una mejora social para todos los nacidos, pero falsas en cuanto destruyeron el bienestar que propugnaban, arrastraron a las masas con el señuelo de la social hacia las aberraciones mayores conocidas, como fué la de enfrentar al hombre con su Dios y con su Patria.

El Movimiento nacional español vino a salvar a España y a dar a todos satisfacción y justicia; no a hacer una justicia a secas, sino a devolverle con la justicia y el pan de cada día la fe de Dios y el amor de su Nación. (Grandes aplausos.)

Yo comprendo que la Patria no se puede sentir totalmente como tal madre si nos maltrata cada día; por eso nuestra Patria es una Patria amorosa, una madre justa y, en algunos momentos, pródiga, que a nadie puede interesar más que a vosotros, pues cuando se desmorona el edificio de la Patria, tened la seguridad de que el poderoso y el que tiene puede elegir una nación nueva, pero los que no pueden elegir son los que tienen, los que están unidos a su tierra o a su trabajo. (Clamorosa ovación.)

Estamos tan en el camino de la verdad, que nos lo reconocen los propios enemigos. ¿Por qué si no hacemos el comunismo de Oriente, preferido de sus ataques? Un santo misionero del Oriente, entregado a la obra grandiosa de la cristianización, me trajo de buena fuente comunista la razón de estos hechos: Se confesaban que nosotros estábamos logrando por el camino contrario lo que ellos no habían podido lograr. (Grandes aplausos.) Y es que las aspiraciones sociales tienen un límite que es la conservación y multiplicación de las fuentes de producción; una seguridad social compatible con la conservación de los bienes y con el progreso económico. La justicia es compatible con la convivencia y con la alegría. Yo os aseguro que en los países por donde pasa el comunismo o el marxismo no hay caras alegres ni hogares que no estén llenos de odio y mala fe. (Grandes aplausos.)

De cómo el Movimiento nacional satisface las inquietudes sociales, vosotros sois testigos de excepción; cuando la catástrofe de Cádiz, que llenó vuestros hogares de luto y de dolores, que yo compartí en aquella noche trágica en que me daban cuenta de lo que aquí pasaba, la primera de las inquietudes del Gobierno fue el asegurar vuestras necesidades, y solidarizamos a todos los españoles con vosotros, y en ese tiempo, a vosotros no os faltó un jornal, porque había una nueva España, un Movimiento salvador y un Gobierno que tenía conciencia social, como la tendría con cualquier lugar de España si por desgracia ocurriera algo parecido.

Cuando en la Nación existe un estado social, se obliga a la armonía, al tener fe y confianza, sin enfrentarse al capital con el trabajo ni al patrono con el obrero, porque no necesitan para nada enfrentarse. Hay unas leyes sociales, un derecho social y una Magistratura que tiene la conciencia del deber y administra rectamente la justicia. Aparte de que en último extremo el daño sería para todos; vale en la marina y forzosamente tenía que ocurrir que si se arruina la empresa vosotros seréis las primeras víctimas y el se empobrecer el Estado vosotros sufriréis las consecuencias.

Al felicitar a la empresa, que con toda diligencia está levantando y renovando estos astilleros, felicito a los obreros, porque ello quiere decir que de aquí saldrán nuevos barcos y podréis seguir sintiéndosos orgullosos de la perfección de vuestra obra.

Trabajadores todos: ¡Arriba España!



En Tarifa, 900 labradores a caballo dan escolta de honor a FRANCO

Los colonos de Tahivilla, con sus aperos y yuntas expresan su adhesión a S. E.

Cádiz tributó un grandioso homenaje de despedida al Jefe del Estado

CADIZ, 15 (1 T.).—SU EXCELENCIA EL JEFE DEL ESTADO, QUE PERNOCTO EN EL CRUCERO "CANARIAS", ABANDONÓ EL BARCO A LAS DIEZ Y MEDIA DE LA MAÑANA PARA TRASLADARSE A LA IGLESIA SANTUARIO DE LA PATRONA DE CADIZ, NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO CORONADA. LE ACOMPAÑABAN LOS MINISTROS DE MARINA, ALMIRANTE REGALADO, Y DE INDUSTRIA Y COMERCIO, SEÑOR SUANZES.

Al pie de la escala formó una compañía de marinería del crucero, con bandera y banda de música, que rindió al Caudillo los honores correspondientes. Con el Caudillo iban los ministros, almirante de la Escuadra, don Salvador Moreno Fernández, y el capitán general del Departamento marítimo, almirante Estrada.

Los muelles se hallaban totalmente abarrotados de público y el comercio y la industria cerraron sus puertas una hora antes para que todo el personal pudiera realizar su deseo de despedir a Su Excelencia. Con este objeto llegaron también a Cádiz todos los obreros de la factoría naval de la Ribera y de las poblaciones colindantes.

A las diez formaban desde el muelle hasta el templo Santuario un batallón del regimiento de Infantería de Cádiz, número 41, y una batería del regimiento de Costa, número 1., con banderas y música.

Indescriptibles ovaciones y vítores clamorosos

El Generalísimo, que vestía uniforme de capitán general del Ejército, en medio de indescriptibles ovaciones, cada vez más entusiasmadas, y de vítores ensordecedores, llegó al templo, donde era esperado por una enervada multitud que no cesó de vitorear a España y al Caudillo hasta que Su Excelencia penetró en la Iglesia, que se llenó totalmente y aún resultó incapaz para albergar a todo el gentío que pugnaba por penetrar, deseoso de permanecer en el acto lo más cerca posible del Jefe del Estado. A la puerta del templo esperaban al Generalísimo el alcalde y la Diputación Provincial, en Corporación; representaciones oficiales, numerosas personalidades y los alcaldes de todos los pueblos de la provincia.

Su Excelencia el Jefe del Estado penetró en el templo, bajo (Pasa a la página 3.)

Cádiz ha expresado bien elocuentemente su fervoroso entusiasmo por el Jefe del Estado, rindiéndole incesantes aclamaciones.

De esta suerte ha correspondido el pueblo gaditano al cumplido deseo de Su Excelencia de visitar la zona siniestrada de la capital andaluza, por cuya reconstrucción se interesa personalmente. Así, vemos en estos grabados a la muchedumbre congregada ante el edificio del Ayuntamiento, desde cuyo balcón principal pronunció un vibrante discurso el Jefe del Estado, que fué calurosamente subrayado con repetidas ovaciones. (Fotos Cifra.)

EL MARAJA DE SIMUR, en MADRID SIN TURBANTE NI ELEFANTES

Un heredero de Nepal ha encontrado en las españolas lo más bello de EUROPA



Nuestro redactor fotográfico esperó esta mañana largas horas en el vestíbulo de un gran hotel madrileño, con objeto de llenar su "objetivo" ante el Marajá de Simur. No logró nuestro compañero avistar a esta personalidad; pero dispuesto a que su máquina no permaneciese inactiva, la disparó contra esa mujer que apresuradamente cose la alfombra para evitarle al Marajá que dé un traspies. Y, por lo menos, ya ha hecho algo en el vestíbulo del elegante hotel, que le publicamos para que le sirva de estímulo. (Foto Verdugo.)

Ser marajá (gran rey) ha sido siempre el sueño dorado de todos los niños del mundo, a partir de que se enteran que su habitual séquito lo constituyen cincuenta elefantes conducidos por trescientos "murmis" acatunados.

Claro que al no ser nada fácil seguir unos cursos para marajá, los europeos quedan suficientemente satisfechos si consiguen verlos por sus propios ojos. El día de hoy, y toda la semana en adelante, no será difícil para los madrileños el ver a un marajá auténtico: His Highness el marajá de Simur.

Pero ¡atención a todas las madrileñas! con vocación de Anitas Delgado! El marajá de Simur es casado. Ha dejado a su esposa en su reino y a Europa vino acompañado de su hermana y de un sobrino del marajá de Nepal. Vino sin turbantes, sin elefantes, sin "murmis", sin esclavos negros... Simplemente vino a Madrid con su traje inglés bien cor-

tado, sus hábitos europeos, su secretario, Mr. Cooper, y su alición a los toros.

Pero si para el madrileño será hoy fácil ver al marajá, no lo ha sido esta mañana tan fácil para el periodista, por dificultad de sincronizar la entrevista con las necesidades del periódico de tarde. His Highness descansa en las habitaciones del hotel por la mañana. Por eso el periodista fué directamente a hablar con el sobrino de otro marajá fabuloso: el de Nepal.

Ahí lo tienen usted, con sus veintiséis años, su estatura nada aventajada, su rostro tibetano, su piel ligeramente acatunada, la sonrisa confiada que corresponde a un heredero de varios "lajs" de rupias, su larga boquilla terminada en un cigarrillo inglés en sus manos, acreditadamente ensortijadas... Este es el sobrino del marajá de Nepal, país independiente con una renta anual de 300 "lajs" de rupias, es decir, unos quince millones de libras esterlinas, cifra tan fabulosa como el mismo Sing Birendra.

Sing Birendra habla el urdu, el sánscrito, el indostánico, el gurkali... Y también, para felicidad del periodista—nada competente en lenguas orientales—, el inglés. Hizo sus estudios en una Universidad británica, en la ciudad de Katmandú.

—¿Qué estudios son los que más le atraerán?

—Los estudios históricos. Ellos han sido siempre mi pasión, y también en ellos se puede encontrar el motivo de haber acompañado en este viaje al marajá de Simur.

—¿Qué clase de historia?

—Historia europea, americana, tanto como la historia de mi propio

(Pasa a última pág.)

ESPUMA del DÍA

La discordia conyugal.

Se está publicando una estadística curiosa sobre la fragilidad del matrimonio en Francia. Todo allí es frágil, y lo más sagrado no podía sustraerse al ambiente general. En 1948 se han solicitado 42.000 separaciones, y de ellas el 60 por 100 se trata de jóvenes de dieciocho a veintiocho años, que, a causa principalmente de la crisis de la vivienda, tuvieron que alojarse en la casa de la madre de uno de los cónyuges. Echan todos la culpa a la suegra. Un solicitante alegaba: "Mi mujer tiene muy mal genio, no me hace caso y la mayor parte del día lo pasa hablando mal de mí con su madre, que me aborrece." Otra separación se funda así: "Mi mujer no se entiende con mi madre y es ella la que se ocupa de la casa y nos proporciona habitación."

Dios otro: "Mi mujer se desahoga mucho desde que nos casamos. Se levanta a mediodía y no se quita los bigodios. Además tengo que cuidarme del niño y darle el biberón." Más pretextos: "Yo soy guillista y mi mujer comunista. Los domingos se pone a vender 'L'Humanité' a la puerta de mi casa, lo que me desagrada en el vecindario."

Las mujeres alegan: "Mi marido odia a mi madre, que me dio una dote y habitación." "Mi marido—dice otra—me obliga a sometarme a todos los caprichos de su madre, que es grosera, espía y celosa de mí." "Mi marido me lo dejó hacer todo en casa y la mitad del jornal se lo gasta en la taberna." Una demanda se expresa así: "Mi marido, para molestarme, ocupa las tres cuartas partes de la cama y ronca como un condenado."

Los desvelados

En Kansas City funciona una sociedad del insomnio, en beneficio de los que pasan las noches en vela. Por un dólar anual de cuota tienen derecho a una lista de abonados, con la inclinación personal y manías de cada uno. Por ejemplo, un señor que no puede conciliar el sueño y que tiene la manía de coleccionar mariposas o sellos de correos busca en la lista el nombre de otro "desvelado" con la misma manía, lo llama por teléfono, y como está despierto el infeliz, con idéntica preocupación, empiezan a hablar y no acaban hasta que logran dormirse.

La princesa FAIZA, hermana del REY FARUK de Egipto, se interesa por la Feria del Abanico Español

El agregado cultural de España en El Cairo notifica a la Jefatura de la Obra Sindical Artesanal que en reciente conversación sostenida con la princesa Faiza, hermana del Rey Faruk de Egipto, ésta ha manifestado un vivo interés por conocer con todo detalle las piezas expuestas en la Feria del Abanico Español,



que actualmente se está celebrando en el Mercado Nacional de Artesanía de Madrid, habiendo formulado su deseo de que la Dirección de dicha Feria le remitiera una colección completa de fotografías de los distintos abanicos expuestos, así como también amplia información sobre los distintos procedimientos de su manufactura en los talleres artesanos españoles, que ella tanto admira.

Para atender a semejante petición, la citada Obra Sindical está confeccionando ya un álbum en piel artísticamente decorado con los escudos reales de Egipto y de la princesa, en el cual irán estas fotos acompañadas de reseñas sobre la historia del abanico en España. (S. I. S.)



He aquí

... la receta indicada para su padecimiento del ESTOMAGO e INTENTINOS, aunque sea de muchos años de antigüedad y hayan fracasado otros tratamientos.

ELIXIR ESTOMACAL
SAIZ de CARLOS

EL CAUDILLO, EN TARIFA ¿LE HA TOCADO LA LOTERIA?

Cádiz tributa un grandioso homenaje de despedida a S. E. el JEFE del ESTADO

(Viene de 1.ª pág.)

palio, a los acordes del Himno Nacional y ocupó un sillal en el presbiterio. Seguidamente, y a gran orquesta, se entonó una solemne salva en honor de la Patrona de Cádiz.

El Generalísimo oró unos momentos ante la imagen de Nuestra Señora del Rosario Coronada, y poco después le fué hecha entrega de un artístico y valioso pergamino en el que se nombra a su Excelencia presidente perpetuo de la Asociación de Caballeros del Rosario, colocándole a continuación la correspondiente medalla al director espiritual de la Asociación.

Terminada la ceremonia religiosa, aproximadamente a las once y media de la mañana, el Caudillo, acompañado de los ministros, personalidades y séquito emprendió el viaje a San Fernando y Tarifa.

Apoteósica despedida

De la estancia del Caudillo Franco en Cádiz habrá de guardarse el más imperecedero recuerdo; todos los buques fondeados en el puerto hicieron sonar sus sirenas hasta que el coche emprendió su marcha por la carretera general. (Cifra.)

El Caudillo en San Fernando

SAN FERNANDO, 15 (2,15 L). A las once y cuarto de la mañana llegó a San Fernando Su Excelencia el Jefe del Estado. Acompañaban al Caudillo el ministro de Marina y las personalidades de su séquito. Desde el lugar conocido por "La Salida", todo lo largo del trayecto, hasta Capitanía General del departamento, formaron fuerzas del regimiento de Infantería de Marina, del Tercio Sur y de la Marina de guerra, pertenecientes a las distintas dependencias del departamento. La población en masa, que desde mucho antes aguardaba la llegada del Generalísimo, aplaudió a éste frenéticamente y los gritos de "¡Franco! ¡Franco! ¡Franco!" se sucedieron ininterrumpidamente.

En Capitanía General

El Jefe del Estado, después de saludar a las autoridades, jerarquías y personalidades que acudieron a recibirle, tomó su coche de nuevo y se dirigió al edificio de la Capitanía General, donde formaba una compañía de Infantería de Marina, con bandera y música, que rindió los honores co-

respondientes. Toda la avenida de la Marina se hallaba rebosante de público, que vitoreaba a España y al Caudillo con gran emoción. Su Excelencia, al descender del automóvil en Capitanía, fué cumplimentado por las superiores autoridades del departamento, así como por los almirantes Cervera y Berítez y otros generales de la Armada. El Caudillo, una vez que revisó a las fuetzas, con el almirante Escudé, entre clamorosas ovaciones y vítores de la muchedumbre, estrechó la mano de todos los jefes y oficiales de la Armada, a los que saludaba efusivamente.

En la misma fachada de Capitanía General había sido levantada una tribuna, que ocupó el Generalísimo con el ministro de Marina y demás autoridades y personalidades. El alcalde leyó un discurso, en el que agradeció la visita de Su Excelencia el Jefe del Estado y después ofreció una lápida, que había de ser descubierta más tarde, con el homenaje de la ciudad de San Fernando a la Marina de Guerra en la fecha centenaria de la de Castilla. El Caudillo le contestó con un breve discurso.

Su Excelencia descubrió la lápida colocada en la fachada de Capitanía General y que lleva la siguiente inscripción: "El excelentísimo e Ilustrísimo Ayuntamiento de San Fernando, en cuya ciudad se estableció el primer Departamento marítimo de España, en homenaje a la Marina de Guerra al cumplirse el VII centenario de la fundación de la Marina de Castilla, siendo Jefe del Estado el Excelentísimo señor don Francisco Franco Bahamonde."

Su Excelencia, en Tarifa

TARIFA, 15.—Su Excelencia el Jefe de Estado ha llegado esta tarde a Tarifa. Desde muy temprano la animación en las calles, que se encontraban engalanadas, era extraordinaria. Numerosos arcos triunfales, con pancartas alusivas al salvador de España y de la civilización, se habían colocado en la entrada de la población. El paso del Caudillo por Vejer de la Frontera constituyó un acto de gran simpatía. A ambos lados del puente de la Barca formaron flechas del Frente de Juventudes. Desde el lugar conocido por Retín, donde comienza el término municipal de Tarifa, y que dista 32 kilómetros de la capital, 900 labradores a caballo, colocados a ambos lados de la carretera, dieron escolta de honor al Jefe del Estado, como muestras de la simpatía y adhesión de la clase campesina al Caudillo de España. En la finca Talvilla, donde bajo la égida del Generalísimo se levantará un poblado, los colonos, con sus aperos de labranza y al frente de 50 yuntas, han mostrado su agradecimiento a Franco, dedicándole un arco triunfal y acudiendo en masa a vitorearle. También la aldea de Tarifa ha rendido homenaje al Generalísimo y todo su pueblo en masa bajó a la carretera para acclamationar a Su Excelencia.

El Caudillo, que vestía uniforme de capitán general de la Armada, con la cruz laureada de San Fernando en el pecho, iba acompañado del ministro de Marina, almirante Regalado. En otros automóviles iban el jefe de su Casa Militar, teniente general Martín Alonso; ayudante del Caudillo, capitán de navío Nieto Antúnez; gobernador civil de la provincia, inspector provincial de Trabajo y otras personalidades. El Jefe del Estado pasó revista a las fuerzas

Conferencia de don Laureano Gómez

En la apertura de curso de la Cátedra Ramiro de Maeztu

El ilustre periodista y político colombiano don Laureano Gómez, jefe del partido conservador de aquel país, inauguró anoche el curso 1948-49 de la cátedra Ramiro de Maeztu, disertando sobre el tema "Una nueva conquista". El acto se celebró en el salón de Exposiciones de la Biblioteca Nacional. Hizo la presentación del conferenciante don Ciríaco Pérez Bustamante, catedrático de la Universidad Central.

Don Laureano Gómez resumió magistral y brillantemente la historia de la conquista y colonización de América y señaló la importante misión reservada a los pueblos de habla hispana llamados a dar a la Humanidad el sentido de hermandad cristiana, de justicia y de paz. El conferenciante escuchó grandes aplausos como premio a su magnífica y documentada lección inaugural.

militares que le habían rendido honores y después estrechó la mano a las autoridades. (Cifra.)

Homenaje al camarada Felipe Simón Luque

Con motivo de haberle sido otorgada por el Gobierno la Cruz de Caballero de la Orden de Cisneros al camarada Felipe Simón Luque, el próximo día 17 le será ofrecido un homenaje, consistente en la imposición de la misma, en el salón de actos de La Unica, calle de Barceló, 7, a las once de la mañana y a continuación un banquete ofrecido por sus amigos, en el restaurante Biarritz. Todos cuantos simpatizan y deseen sumarse al citado homenaje podrán recibir instrucciones en arenal, número 1, piso primero.

Hoy, festividad de Santa Teresa La celebró la Sección Femenina con un acto en la plaza del Dos de Mayo

Y EL CUERPO DE INTENDENCIA CON UNA MISA EN EL TEMPLO NACIONAL



El Cuerpo de Intendencia y la Sección Femenina han celebrado hoy la festividad de Santa Teresa, su Patrona. Venimos aquí a los generales y jefes de la guarnición de Madrid que asistieron esta ma-

Números tomados al oído

Números	Premios	POBLACIONES
34.136	400.000	Barcelona. Bilbao. Málaga.
20.737	200.000	Barcelona. Granada. Madrid.
23.323	100.000	Gijón. Jerez. Barcelona.
18.153	6.000	Vigo. Lorca. Mieres.
5.820	6.000	Nueva Carteya. S. Sebastián.
19.140	6.000	Valencia. Alcoy. Murcia.
45.381	6.000	Valencia.
16.038	6.000	Granada. Bilbao.
45.615	6.000	Madrid. San Sebastián.
24.709	6.000	Coin. Barcelona. Sevilla.
11.104	6.000	Algeciras. Granada.

Premiados con 1.000 ptas.	DECENA	CUATRO MIL	CINCO MIL	SEIS MIL	SIETE MIL	OCHO MIL	NUEVE MIL	DIEZ MIL	ONCE MIL	DOCE MIL	TRECE MIL	ATORCE MIL	QUINCE MIL	DIECISEIS MIL	DIECISIETE MIL	DIECINUEVE MIL	VEINTE MIL	VEINTIDOS MIL	VEINTITRES MIL	VEINTICUATRO MIL	VEINTICINCO MIL	VEINTISEIS MIL	VEINTISIETE MIL							
55 09	433 237 586 374 214 818 951	543 270 477 143 071 681 082	436 218 863 963 135 593 975	633 694 319 033 677 080 267	664 856 006 789 638 902 936	872 397 216 080 517 809 456	793 320 939 040 232 731 306	142 633 567 106 979 409 473	037 844 009 501 209 766 774	787 560 849 085 779 341 136	297 344 882 763 174 408 828	998 742 626 210 392 075 613	236 380 832 393 674 597 949	613 143 389 259 605 056 319	753 926 538 427 553 331 434	592 382 603 988 448 409 614	997 414 475 913 036 164 003	592 382 603 988 448 409 614	017 418 107 773 431 722 432	014 193 074 811 857 042 069	017 081 469 138 128 522	107 322 430 762 875 424 437	960 740 680 362 981 852 353	536 200 251 249 676 623 685	530 976 567 537 490 243 800	626 327 628 405 256 644 056	404 243 108 638 980 191 453	040 236 293 308 021 690 355	227 551 660 700 953 882 646	591 321 418 427 498

354 248 365 362 459 543 925	883 769 408 084 864 717 210	469 138 640 443 329 440 672	759 721 041 487 688 037 116	550 847 829 177 978 586
003 530 001 313 462 413 884	845 940 554 846 209 070 465	259 246 529 765 249 665 882	215 957 038 043 208	
323 425 308 642 120 227 535	764 117 897 772 732 741 569	183 890 852 122 514 421 770	871	
861 259 847 795 748 181 653	719 345 849 942 714 357 821	991 817 030 089 642 308 172	724 119 854 684	
681 826 659 113 270 501 898	714 711 997 754 037 197 602	360 702 904 269 211 879 450	125 058 915 234 103 408 035	716
611 620 961 430 276 574 600	731 982 863 569 623 755 972	345 542 901 567 304 459 963	117	
807 945 694 977 639 776 422	855 683 475 247 285 153 151	385 593 275 367 944 353 339	463 407	
732 755 062 991 159 802 946	158 194 042 237 392 587 968	489 468 241 093 282 110 408	444 827 534 267 817 437 023	611 501 029
022 616 803 569 065 862 623	838 331 078 524 259 051 367	529 782 582 992 683 658 506	936 349 412 666 148 345 241	831 776 467 828 993 707 971
588 926 542 393 675 448 413	335 985 470 344 920 623 278	640 495 955 676 341 222 971	657 048 561	
308 812 549 030 149 131 807	085 275 417 527 567 182 600	593 252 858 612 742 701 917	525 287 300 279	
372 008 234 176 482 503 573	732 636 991 490 535 989 351	269 158 610 291 483 697 119	671 653 747 719 407 236 152	
891 630 173 131 750 677 160	725 516 824 046 471 960 752	070 509 992 132 964 843 611		
215 790 001 238 521 315 826	549 810 735 259 310 071 452	191 694 420 740 143 710 982	316 160 312 552 803 923 613	607 936 684 345 708 165 421
817 176 294 350 952 669 608	883 993 790 026 618 480 580	624 496 492 238 966 019 595	412 386 653 563 705 469 562	801 670 902 726 545 300 390
888 441 834 217 743 545 104	794 721 613 299 168 303 854	648 465 926 959 017 085 038	567 600 220 235 688 056 987	597 115 619 233 041 367 741
084 745 401 646 641 079 772	182 266 252 592 914 967 881	444 138 848 854 305 547 467	538 502 326 337 608 712 263	528 826 317 898
683 271 745 078 521 886 254	350 554 601 210 703 394 502	473 834 481 330 668 936 233	850 755 256 395 014 767 024	264 236 962 043 304 967 545
356 966 372 745 974 226 662	874 022 296 404 750 336 456	927 142 105 883 591 530 371	074 267 104 938 496 021 471	119
902 579 464 400 762 465 420	563 824 628 125 658 117 447	067 122 478 653 757 742 395	684 223 431 065 017 381 597	542 687 370 316 253 678 495
667 416 723				
412 496 961 466 211 326 073	461 631 220 114 661 985 283	481 629 406 503 444 519 010	380 332 675 160 666 450 199	795 382 228 241 005 036 097
142 629 026 926 362 486 647	015 588 099 884 340 495 722	021 236 241 093 526 745 975	391 795 801 356 825 800	
377 304 874 850 515 492 795	049 009 162 054 987 796 699	010 670 130 418 224 304 870	938 879 174 364 702 008 155	594 138 552
050 523 532 243 547 120 276	551 494 556 412 951 427 140	118 369 239 452 872 185 419	776 209	
235 372 780 534 016 963 104	581 169 535 276 443 634 561	890 993 892 281 799 309 540	054	

Se regula la obtención de copias fotográficas en la Hemeroteca

El conde de Santa Marta, que regresó ayer de Sevilla, después de asistir a los actos que en dicha capital se celebraron bajo la presidencia del Caudillo, ha presidido hoy la reunión semanal de la Comisión Municipal Permanente, en la que se des-pacharon numerosos asuntos de trámite.

A propuesta de la Comisión de Cultura, presidida por el señor Gistáu, se acordó regular la obtención de copias en microfilm o por cualesquiera otros aparatos de fotografías o cine de los documentos que se guardan en la Hemeroteca Municipal. Sólo en virtud de una rigurosa autorización del Ayuntamiento podrán obtenerse copias de los ejemplares propiedad del Municipio. El señor Gistáu solicitó también que se retire el brazo de luz eléctrica empujado al lado de la placa que inmortaliza la memoria del Pénix de los Ingenios en la casa de la calle Mayor donde nació Lope de Vega.

El señor Alonso de Celis aludió a las obras y cambio de fachada que se realiza en la calle del Clavel y en donde se ha conseguido que una finca guarde la rasante debida sin necesidad de grandes demoliciones ni de desplazar a los vecinos. Dijo que sería interesante

ña a la misa celebrada en el templo nacional de Santa Teresa y un aspecto del acto organizado por la Sección Femenina en la plaza del Dos de Mayo, con asistencia de la delegada nacional.

te que por los propietarios de los inmuebles a quienes afectan las distintas alineaciones de las calles, se estudiará el procedimiento de emplear un sistema igual al que se ha utilizado ahora en la calle del Clavel. Por último, el señor Aguirre se refirió al abastecimiento de carbón para la población de Madrid, que ha aumentado considerablemente en relación con el año anterior, y que a su juicio permite cierto optimismo sobre el abastecimiento de dicho combustible en el invierno. Un periodista le preguntó al alcalde en el patio de Cristales, después de la sesión, si sería atendido el ruego formulado por el periódico PUEBLO en el sentido de que el autobús número 2, de Ibiza, continúe yendo por San Bernardo y final de Vallehermoso hasta Guzmán el Bueno, bifurcándose así esta línea en su comienzo y en su final. El alcalde dijo que había enviado la petición a informe de los técnicos de la Empresa Municipal de Transportes y que a él le parecía muy aceptable el ruego de los vecinos de Vallehermoso, que será atendido siempre que circunstancias de tipo técnico no aconsejaran lo contrario.

NOTICIAS de BOISA y FINANCIERAS

Algo más de negocio que en la sesión precedente

En la sesión de cierre tal vez aumente ligeramente el volumen de negocio con respecto a la precedente, pero el panorama de cambios sigue dominado por la flexión, una leve flexión. Incluso en los valores que se apuntan ganancias la casi totalidad del auge supone recuperación de lo cedido en la última jornada. El grupo de Bancos, mejor ambientado.

Los principales cambios registrados en la sesión de hoy son los siguientes:

- ACCIONES.—Banco de España, 372; Idem Exterior, 200; Idem Hipotecario, 300; Idem Central, 300; Idem Español de Crédito, 420; Idem Hispano Americano, 325; Idem Mercantil e Industrial, 178; Idem Popular Español, 200; Idem, nuevas 525; Idem Rural, 158; Electricidad de Granada, ordinaria, 275; Idem, A y B, 275; Hidroeléctrica del Chevo, 218; Hidroeléctrica Española, 363; Iberduero, ordinaria, 253; Mensajero, 183; Idem, nuevas, 705; Idem, especial, 35; Saitos Nansa, 126; Sevillana de Electricidad, 212; Unión Eléctrica Madrileña, 144; Idem 50 por 100, 345; Telefónica, ordinaria, 150; Csa, 108; Minas Rif, 238; Duró Felguera, 232; Ponferrada, 302; Campasa, 134; Arrendataria, 85; Naval, ordinaria, 106; Idem, preferente, 125; Industria y Navegación, 127; Idem Naval Levante, 113; Metropolitano de Madrid, 269; Idem, nuevas, 1.148; Tranvías de Granada, ordinaria, 45; Madrileña de Tranvías, 105; Azucarera General de España, 157; Bami, 82; Caixa, 51; C. General Inversiones, 100; Caixa, nuevas, 200 Dragados y Construcciones, 197; Empresa Jansa, 110; Fisa, 42; Inmobiliaria Asturiana, 275; Urbis, 40; Vasco Central, 51; Martosán, 35; Rústicas, 205; Aitos Hornos, 170; Idem, nuevas, 42; Auxiliar de Petróleo, 206; Explosivos, 326; E. de Petróleo, 346; Sniaca, 346.



La Europa occidental se defenderá... con el permiso de Vichinsky

DECIMOS ayer que las declaraciones del señor Martín Artajo a la Prensa bonaerense definían nuestra postura ante la eventualidad de un tercer conflicto mundial: Neutralidad. Y añadíamos que ésta era nuestra línea tradicional de conducta. Pero esta posición de principio no implica, naturalmente, inercia o indiferencia ante los acontecimientos que puedan producirse en Europa, a la que estamos unidos por los Pirineos en el sentido en que están unidos dos hermanos "siameses". Ya lo dijo el Caudillo en su discurso de Capitania: No podemos permanecer indiferentes cuando arde la casa del vecino, cualesquiera que sean los sentimientos del vecino hacia nosotros. En consecuencia, no podemos dejar de darnos por aludidos cuando los Estados Mayores de las potencias occidentales, cuando las Cancillerías se ocupan, ahora a diario, del valor estratégico de la Península Ibérica, reconociendo que ésta constituye una pieza indispensable para la defensa de la Europa occidental. Nos imaginamos que la entrevista celebrada ayer en Londres entre el mariscal vizconde de Montgomery, jefe del Estado Mayor de la Unión Occidental, y el general portugués Barros Rodrigues, jefe del Estado Mayor del Ejército portugués, habrá versado sobre esta cuestión, de la que se ocupa con el máximo interés la Prensa inglesa, francesa y norteamericana principalmente. Ayer, el "Evening Star" publicó un artículo de Constantino Brown que puede servir de orientación al lector sobre lo que piensan militares y cancilleres sobre el asunto que venimos tratando.

Cuando comentamos la entrevista celebrada entre el Caudillo y el senador Chan Gurney dijimos que el parecer de los militares ingleses y americanos sobre España no coincidía con el parecer del Foreign Office británico y con la Secretaría de Estado norteamericana. La divergencia de opiniones era natural, pues en una misma consideración se mezclaban puntos de vista políticos y puntos de vista militares. Pero desde entonces ha habido importantes cambios de opinión en lo que a la Secretaría de Estado se refiere, después de la entrevista celebrada entre Chan Gurney y las personalidades más destacadas del Consejo Nacional de Seguridad. De resultas de esta entrevista, parece ser que "el Presidente Truman, todos los jefes de nuestras fuerzas armadas y el mismo secretario de Estado se sentirían complacidos con ver que la Asamblea General anula la resolución de retirar de Madrid los embajadores", escribe Constantino Brown en el citado "Evening Star". Y en este sentido, el general Marshall recomendó en París a Mr. Bevin y a M. Schuman que hiciesen algo "para fortalecer el bloque occidental, reanudando las relaciones diplomáticas normales con el Gobierno español". Norteamérica, por el momento, no se compromete a más: Está dispuesta a someterse a lo que la Asamblea General de la O. N. U. decida en el próximo mes, probablemente.

Por otro lado, está visto que ni Bevin ni Schuman están en condiciones de cumplir la recomendación de Marshall y de los propios militares británicos y franceses. Bevin, porque tiene sus puntos de vista, meramente políticos, sobre España —ya sabemos cuáles son— y porque el partido laborista continúa en el limbo del apaciguamiento, alimentado por el alfilerado de los Zilliacus y los Crossman. Schuman, porque el gobierno en precario y porque sabe que cualquier decisión que adoptase en favor de la recomendación de Marshall reduciría la agitación comunista, frente a la que se encuentra absolutamente impotente, como estamos viendo. En uno y otro caso vemos que en la Europa occidental se vive con el permiso de Rusia.

En definitiva, todo queda pendiente del juicio salomónico de la O. N. U. La defensa de la Europa occidental depende de una Asamblea política en la que el presunto agresor, Rusia, continúa disfrutando del derecho de veto. Europa se defenderá, si llega la ocasión, con el permiso de Vichinsky.

M. BLANCO TOBIO

Esta mañana han llegado a Barcelona los congresistas del II Congreso Internacional de Hostelería

BARCELONA, 15 (12 m.).—En la mañana de hoy han llegado a la capital catalana, procedentes de Valencia, los miembros del II Congreso de Hostelería. En trenes, en el trasatlántico "Habana" y en coches particulares hicieron el viaje, mostrando a su llegada su satisfacción por el bello paisaje de la costa, así como por las atenciones recibidas en la artística ciudad levantina. A las diversas preguntas que les hicieron los periodistas a su llegada contestaron los congresistas que una de las cosas que más les ha impresionado de su estancia en Valencia fué el arte y el buen gusto de sus festejos y concretamente los tapices monumentales que fueron colocados en el Palacio de Exposiciones, que representaban los escudos de España, Valencia y de la A. I. H. En la última noche de su estancia en Valencia fueron obsequiados con una fiesta en los Viveros, con alarde de fuegos artificiales y donde se quemó un monumental falla en la que estaban representados los veintidós países asistentes al Congreso y en la

que las figuras principales eran las de los miembros del Comité Ejecutivo de la Asamblea. Todos los congresistas expresan su agradecimiento a las invitaciones de las autoridades y jerarquías de las distintas regiones y entre ellos el representante holandés ha prometido enviar desde su país los más bellos tulipanes de los jardines de su país para corresponder a la gentileza de las autoridades españolas.

Los congresistas han manifestado también su asombro por el contraste de bellezas naturales de cada región, así como por el progreso industrial registrado en nuestro país.

Esta tarde los congresistas visitarán el Ayuntamiento y seguidamente asistirán a una recepción y vino de honor de la Diputación Provincial que obsequiará también por la noche a los jefes de las distintas delegaciones con una cena de gala. Los congresistas asisten esta noche al gran teatro del Liceo, y después a una cena fría en el restaurante Windsor, seguida de baile de gala.

Mañana visitarán el Tibidabo y después el palacio y los jardines de Montjuich y "El Pueblo Español", en donde se celebrará en su honor una fiesta folklórica y después un almuerzo de despedida en el Palacio Real de Pedralbes. Por la noche un banquete en el jardín de la Rosaleda cerrará el II Congreso Internacional de Hostelería. (S. I. S.)

Próxima entrega de títulos a la XIV promoción de ingenieros aeronáuticos

El próximo día 30, a las once de la mañana, el ministro del Aire, general don Eduardo González Gallarza, hará entrega en la Escuela de Ingenieros Aeronáuticos, en Cuatro Vientos, de los títulos a los alumnos de la XIV promoción.

SEVILLA, 15 (12,30 m.).—Setenta miembros del Congreso Internacional de Hostelería, después de visitar Jerez de la Frontera, han llegado a Sevilla y hoy recorrerán los monumentos más notables y artísticos. Mañana continuará viaje a Madrid, para reunirse allí con los demás congresistas. (Cifra.)

Palabras del Jefe del Estado

Prepararemos a Cádiz para que llene su papel en esta hora de resurgimiento EL CAUDILLO FUE ACLAMADO CON ENTUSIASMO

Ante las aclamaciones de la población de Cádiz, Su Excelencia pronunció ayer desde el balcón del Ayuntamiento de dicha ciudad las siguientes palabras:

Gaditanos: Desde la noche trágica en que la terrible explosión en esta ciudad llenó de luto y de dolor los hogares gaditanos, estaba ansioso de acercarme a vosotros, de visitaros y de traeros el testimonio de nuestra emoción de aquella noche, en la que, a través de los hilos del teléfono y de los del telegrafo, compartimos vuestros sufrimientos y vuestra incertidumbre, hasta que la llegada del nuevo día nos trajo la medida de la magnitud de la catástrofe y empezamos a acumular los medios para remediarla en cuanto estaba en nuestra mano. (Grandes aplausos y gritos de "¡Franco, Franco, Franco!")

Desde aquel momento todas las actividades nacionales y la experiencia adquirida en otras calamidades nos pusimos al servicio del levantamiento de Cádiz; era indispensable que Cádiz resurgiese con más ímpetu y más grandeza de la que nunca hubiera tenido. (Se reproducen los aplausos.)

RECONSTRUCCIÓN EJEMPLAR

Este impulso que Cádiz recibe no es cosa nueva, pues ya ha tenido lugar en otras ciudades y pueblos españoles. Que el espíritu y el dinamismo del Movimiento nos ha llevado, terminada la guerra, a reconstruir lo destruido, pero no a reconstruirlo como estaba, sino a darle mayor fuerza y nueva vida con un empuje y optimismo como en ninguna época de su historia. Así, en Santander, de una población vieja y de unos edificios vetustos e irregulares ha surgido la nueva ciudad, bella y hermosa como nunca; lo mismo ha sucedido en Guernica, tras haber sido por los propios rojos en su furia destructiva, de lo que quisieron culpar a las escuadrillas nacionales. Tras de aquel fuego intencionado, se levanta una nueva Guernica, que es la más hermosa villa de España. Lo mismo que pasa en Belchite, Brunete y en todo lugar donde se desencadenó una catástrofe, destrucción o daño. Por eso tengo la seguridad de que Cádiz sacará de aquella catástrofe y de aquellos males una fuente de bienestar y recobrará mayor grandeza. (Grandes aplausos.)

Esta es una muestra más de la eficacia del Movimiento nacional, que viene a dar a los españoles una fe perdida, una nueva manera de ser y obrar, a hacernos conscientes de nuestra responsabilidad y a encauzar las ilusiones de nuestras juventudes en el camino del servicio y del sacrificio por la Patria.

En los planes de la ordenación económica de nuestras provincias hay grandes demandas para la producción española. España necesita para satisfacerla desarrollar sus industrias y multiplicar sus fuentes de producción y de riqueza. Y en esta ordenación, que ha de sujetarse a las disponibilidades financieras y a un necesario orden de urgencia, la provincia y capital de Cádiz fué objeto de nuestras inquietudes, pues, como decía vuestro alcalde, hijo de aquel inolvidable don Ramón de Aranza, tan querido y benefactor de esta ciudad... (Los aplausos interrumpen al Caudillo.)

Había que devolver a la nave de Cádiz sus destinos del mar, transformar sus instalaciones, devolverle, aumentándolo, su antiguo tráfico. Y esa ha de ser vuestra obra y la nuestra: preparar a Cádiz para llenar un papel en esta hora de resurgimiento. Si tenemos que multiplicar nuestras industrias y nuestra producción por dos o por tres, hacen falta zonas aptas, con ferrocarriles, caminos, canales, y las poblaciones que sirven esas zonas industriales, que las lleven sus ferrocarriles, que preparen sus puertos y que ofrezcan a las nuevas industrias solares amplios y baratos y medios rápidos para carga y descarga, tened la seguridad de que a ellas irán a implantarse las industrias, porque los puestos tradicionales están ya saturados, no cabe más industria y es necesario repartirlas por otras zonas del país. Lo que permitirá distribuir por ellas las fuentes de riqueza y de trabajo que den equilibrio a las distintas provincias, y con él la grandeza, el bienestar y la alegría en todas ellas. Y en este orden Cádiz puede tener un puesto de honor. No existe en el universo una ciudad como Cádiz, establecida en las dos grandes corrientes de tráfico marítimo internacional, la Norte-Sur (Aplausos que interrumpen a Su Excelencia.), que conduce de la Europa poblada a las tierras vírgenes de África, y la Oeste-Este, o sea la que del mundo atlántico penetra en el Mediterráneo. Y el Dios le dió esta situación privilegiada, a los hombres nos correspondió valorarla. (Muy bien, muy bien; prolongados aplausos.)

Esa es la razón de que cuando hemos hecho el Convenio hispano-argentino, Cádiz haya sido el sitio ideal indicado para ese depósito de mercancías que la Argentina necesita. Ahora está en vuestra mano el cuidarlo y trabajarlo. Así, trabajado y pedid, que aquí están el Gobierno y el Caudillo para ayudaros. (Una clamorosa salva de aplausos y vitores al Caudillo acoge sus palabras.)

Es la razón de que cuando hemos hecho el Convenio hispano-argentino, Cádiz haya sido el sitio ideal indicado para ese depósito de mercancías que la Argentina necesita. Ahora está en vuestra mano el cuidarlo y trabajarlo. Así, trabajado y pedid, que aquí están el Gobierno y el Caudillo para ayudaros. (Una clamorosa salva de aplausos y vitores al Caudillo acoge sus palabras.)

Es la razón de que cuando hemos hecho el Convenio hispano-argentino, Cádiz haya sido el sitio ideal indicado para ese depósito de mercancías que la Argentina necesita. Ahora está en vuestra mano el cuidarlo y trabajarlo. Así, trabajado y pedid, que aquí están el Gobierno y el Caudillo para ayudaros. (Una clamorosa salva de aplausos y vitores al Caudillo acoge sus palabras.)

Cádiz es un ejemplo de la necesidad del Movimiento, que a nadie cierra sus filas

Al serie otorgada la primera placa de oro de la provincia, el Generalísimo Franco pronunció este discurso en la Diputación Provincial de Cádiz:

AGRADECIMIENTO DEL CAUDILLO

Unas palabras para agradecer al excelentísimo señor presidente de la Diputación de Cádiz esta prueba de generosidad de la provincia al querer colgar de mi pecho la placa de oro de la provincia.

Cádiz es un ejemplo elocuente en la necesidad del Movimiento nacional. En esa misma plaza inmediata, en la que se alza un monumento histórico, tenéis lo que quisiera ser recuerdo al heroísmo de los hijos de Cádiz cuando la invasión napoleónica. Último reducto de la resistencia española, ilusión de aquella España en un nuevo amanecer, se convirtió, en ese siglo XIX, desdichado y liberal, que, como losa de plomo, cayó sobre España y que a Cádiz ha arruinado. La pérdida de nuestras colonias, con ser grave, no fué lo más importante; lo peor fué que perdimos nuestro optimismo y nuestra fe. Y, aun perdiendo trozos sagrados de territorio, no lo habríamos perdido todo si hubiéramos tenido el arranque y el empuje de tener confianza en nosotros mismos, de considerarnos dignos de nuestros antepasados, de que lo que ellos habían hecho en los siglos XV y XVI también eran capaces de hacerlo los del XIX; existía una juventud, pero se le había echado encima la Enciclopedia y la morfina liberal para que se desnaturalizase.

Y esa es la razón de que nos encontremos, en el siglo XX, cuando otras naciones habían progresado y constituido sus imperios, muchas veces con los despojos nuestros, con una nación canija, que verdaderamente no era la española. Por eso, si grandes fueron los dolores, los sacrificios y la sangre derramada por esta hora feliz, todavía nos parecerá poco si lo comparamos con lo grande del triunfo y lo magno de la empresa. (Muchos aplausos.)

EL MOVIMIENTO ES SERVICIO

El Movimiento nacional español es mucho más que una camisa y un aliroso saludo; no es el trágala de un sector de la juventud deseoso de avasallar al resto; es servicio, es eficacia, es trabajo, es sacrificio, es despertar a España a la ilusión, es el renacimiento de nuestra fe. Alguien tiene que marchar en vanguardia, que formar las filas y encuadrar a los tibios. Nosotros no hemos cerrado nuestras filas a nadie; las hemos abierto a todos; sólo los hemos pedido fe, amor a España, que por eso el Movimiento es eficacia y obras; que la política de nuestro Gobierno, como la de los que le precedieron desde aquella Junta Nacional de Burgos, de grato recuerdo, han tenido por norma el trabajo en silencio, el hacer obras eficaces para la Nación. Y si durante estos diez años pudiera discutirse o dudarse de la eficacia del régimen, en estos momentos no cabe ya la duda, porque están saliendo a la luz las obras del régimen nacional español. Decídmelo en cualquiera de los órdenes de esas nobles ambiciones que el señor gobernador nos ha expuesto en el orden de la sanidad, de la cultura, de la industria; en lo marítimo, en lo militar o lo social, ¿qué época de la vida de España fué más feliz en orden a las realizaciones?

Pues todavía estamos empezando. Hoy en día, al abrir y leer todos estos planes de ordenación económica que las provincias nos elevan, nos encontramos con que las previsiones nacionales han sido tan acertadas que, ya desde Burgos, en los planes de obras públicas hidráulicas o de comunicaciones están la mayoría de ellas comprendidas; pero una obra de resurgimiento que ha de salvar el atraso de cien años no puede hacerse sino por etapas, estableciendo los jalones para que estos planes puedan desarrollarse; lo cual, por otra parte, exige la colaboración de todos. Y así visteis en esta provincia que en el plan económico social han trabajado todas las autoridades e inteligencias, único modo de que logremos por el esfuerzo unánimo de todos alcanzar la gran satisfacción de dar cima a nuestras ilusiones.

Tened la seguridad de que, como prometí un día al echar sobre mis hombros la carga de la Jefatura del Estado, en todos los momentos me tendréis a vuestro frente para lograr esa grandeza que, al está en el ánimo de todos, la llevo yo grabada sobre mi corazón. (Grandes y prolongados aplausos.)

LA ARMONIA SOCIAL

Las palabras del Caudillo a los trabajadores de los astilleros gaditanos precisan bien cuál sea la índole y el sentido del Movimiento, surgen precisamente para "devolver al hombre, con la justicia y el pan de cada día, la fe de Dios y el amor de su Nación". Justamente, como se ve, el triple tema falangista de la Patria, el pan y la justicia. Esta es la raíz humana que justifica y mantiene el esfuerzo español en la actual encrucijada del mundo. Y ésta es, sin discusión, la verdad de todos, la que comparten todos en su interior, sin que importen demasiado las excepciones.

Los trabajadores de España saben bien a qué carta quedarse en las escaramuzas que frente al Estado social desarrollan algunos interesados sectores nacionales. Ellos saben bien, y Franco se lo recordaba, que "cuando se desmorona el edificio de la Patria el poderoso y el que tiene puede elegir una nación nueva; pero los que no pueden elegir son los que no tienen, los que están unidos a su tierra o a su trabajo". Y como lo saben, porque el áspero aprendizaje de la vida se lo enseña también, radica en ellos la certeza plena de que su acción social es indispensable. En provecho de la nación y en el de ellos mismos, "primeras víctimas" de la catástrofe si se produjera.

Ciertamente, salvadas circunstancias y meros accidentes, que también serán eliminados, las inquietudes sociales van recibiendo satisfacción oportuna. Poco a poco surge y permanece el clima solidario del trabajo español, y ya disponen los trabajadores de organismos propios y directos—la Organización Sindical—que se insertan en la gobernanza del Estado. Esta es una verdad y una evidencia incontestables que aún los enemigos nos reconocen, declarándose inquietos y perturbados en las mismas maniobras y ataques que se nos dirigen. Porque sabemos bien que nada se combate si no merece la pena arriesgar nada en aras de su destrucción.

Un Estado social, una firme convicción solidaria de los productores nos dará de añadidura la estabilización permanente de la justicia y la garantía del pan en la Patria común. Que nadie olvide esto: la armonía nacional surge de la armonía social.

A LA HUELGA LOS OBREROS siderometalúrgicos de Burdeos

DISCREPANCIAS ENTRE LOS MINEROS DEL MOSELA

PARIS, 15 (12,25 t.).—En el departamento del Mosela, unos 40.000 mineros del hierro no se han mostrado conformes con el acuerdo de sus Sindicatos de París, por lo cual la Confederación General del Trabajo, dominada por los comunistas, ha ordenado que se celebre hoy una votación secreta en las puertas de las fábricas. La C. G. T. ha ordenado la huelga de los obreros siderometalúrgicos en Burdeos por esta mañana y ha pedido a los obreros cercados en la fábrica de Begles que resistan a los intentos de la Policía para expulsarlos. (Efe.)

En el IV centenario del Padre Francisco Suárez

Elocuente discurso del Sr. Cuesta Justicia en la Universidad

GRANADA, 15 (4 t.).—Esta mañana, a las doce, se ha celebrado con extraordinaria brillantez la inauguración de los actos conmemorativos del cuarto centenario del nacimiento del insigne filósofo y teólogo granadino Padre Francisco Suárez. La plaza de la Universidad se hallaba adornada con banderas nacionales, y ante el edificio se había situado una compañía de Infantería con bandera y música, que había de rendir los honores correspondientes. Minutos antes de las doce comenzaron a llegar al primer centro docente cuantas personalidades se encuentran en Granada, destacándose las representaciones de Portugal, Argentina, Italia, Francia y Alemania. A las doce y cinco minutos llegaron los ministros de Educación Nacional y Justicia, señores Ibáñez Martín y Fernández Cuesta, que fueron recibidos a los acordes del himno nacional.

Momentos después se trasladaron al paraninfo, ocupado totalmente por las representaciones extranjeras y las nacionales. Claustros de los distintos centros docentes y centenares de escolares. Ocupó la presidencia en el estrado el ministro de Educación Nacional, quien tenía a su derecha al de Justicia, capitán general, gobernador civil y rector de la Universidad de Coimbra, y a su izquierda, rector de la Universidad de Granada, arzobispo, directores generales de Propaganda y Asuntos Eclesiásticos y alcalde de Granada.

El ministro de Educación Nacional concedió la palabra al rector de la Universidad de Granada, don Antonio Marín Océte, quien pronunció un discurso, a continuación hizo uso de la palabra el ministro de Justicia.

Discurso del ministro de Justicia sobre el tema "Francisco Suárez"

GRANADA, 15 (4 t.).—El señor Fernández Cuesta pronunció un cordial saludo a las autoridades y personalidades condecoradas al congreso del nombre ilustre de Suárez. "La España actual, que amorosamente cuida de conservar sus egregias personalidades, no podía dejar pasar inócuamente efemérides tan notables, máxime cuando se trata de una de las figuras que más han influido e influyen en la mentalidad filosófica, teológica y jurídica del mundo".

Luego de describir al doctor Ezrímio como "un hombre que fué todo rigor lógico, método y disciplina, austeridad y estudio, que pasó su vida en la meditación de la caída y en el magisterio de la cátedra consagrada a la discriminación de los problemas de la Metafísica, de la Filosofía Moral y del Derecho", dedica unas sentidas frases a exaltar la emoción inconfundible que despierta esta Granada bella e inmortal.

Entrando en lo que significa Suárez en nuestra propia historia y la del pensamiento destaca cómo la madurez de su vida se produce "al calor de los años en que la estrella española alcanza su más intenso fulgor y en los que el alma hispana se purifica y fortalece en un clima espiritual jamás

Charlie Chaplin escucha a Wallace



Charlie Chaplin y su esposa, Ona, asisten a un mitin y escuchan con perceptible atención un discurso de Henry Wallace sobre los méritos del "tercer partido". El discurso lo pronunció Wallace durante su campaña electoral en el Gilmore Stadium, de Los Angeles (California). (Foto A. P.)

Igualado... rior emper... ro n... agiganta... toria de... es tan... la del p... tituye... tendido... nológico... vano se... es el tr... medieval... dad pres... a la His... mónico... de los... modo ad... maba el... espíritu... La espa... ténico... alguna... Angu... la lea... al... firmem... La esped... obliga... Cuesta... significa... filósofo... su obra... constituy... te, la "D... Tratado... ser consi... dadera... cho Natu... o civil... Destaca... de Suárez... colisión... privada... dal"—con... ralidad... particular... costumbres... en la dom... ta con... abrogar... civiles... granadino... mente, sí... cita de... aceptar".

de... Suáñez
del... de
dad... Granada

ARGENTINA y ESPAÑA, símbolos de la alta estrategia del espíritu

NI LA UNA ES SOLO EL GRANERO DEL MUNDO NI LA OTRA UN PORTAAVIONES GEOGRAFICO

Emocionante brindis del señor Martín Artajo en un banquete ofrecido por las autoridades bonaerenses

BUENOS AIRES, 15 (3,16 tarde).—A la hora de los brindis el ministro español, señor Martín Artajo, en el banquete ofrecido a las autoridades argentinas en el hotel Alvear dijo: "Quisiera que mi brindis de esta noche tuviera la emoción de una plegaria para pedir por la felicidad de la Argentina en esta hora de sombras en que se debate el mundo. Brindo por que la libertad, que es un tesoro que no se compra, encuentre en nuestras tierras la expresión auténtica, tan lejos del despotismo como del liberalismo de verdadera esencia del alma del hombre capaz por ella de salvarse o condenarse.

Brindo por que nuestros pueblos acierten a decir con claridad al mundo que nadie encontrará en ellos puros sopores materiales de acciones violentas ni guarismos de la estrategia de armas, sino símbolos de la estrategia más alta del espíritu, porque la Argentina no es sólo el granero del mundo, ni España un portaaviones geográfico, sino que ambas siguen siendo pilares inmovibles y luminosos del espíritu.

Terminó brindando porque Franco y Perón reciban de Dios la luz y fuerza para el cumplimiento de sus misiones."

El ministro de Asuntos Exteriores español emprenderá el regreso el lunes

MAR DEL PLATA, 15 (11 m.). El señor Martín Artajo y su esposa, a quienes acompañaban la esposa del Presidente Perón, el embajador de España y su esposa y los miembros de la comitiva del ministro, llegaron a esta estación poco después de las once y media del jueves. Les fué dispensado un cariñoso recibimiento por varios millares de personas que les aguardaban.

En una alocución de bienvenida, el intendente J. J. Ferenda ha declarado huésped de honor al ilustre visitante, y a continuación la esposa del Presidente Perón, en breves palabras, ha destacado la estrecha unión que existe entre la República Argentina y España.

El ministro de Asuntos Exteriores de España, en su contestación, ha hecho un gran elogio de la esposa del Presidente, a la que ha calificado de "ángel tutelar de los argentinos", añadiendo que si actualmente actúa como embajador de España, a su regreso a la Patria actuará en ésta como embajador de la República Argentina.

Después de estas breves alocuciones, se han reproducido los vítores y aclamaciones de la multitud. Una formación militar, con bandera y música, ha rendido honores a los ilustres viajeros. (Efe.)

BUENOS AIRES, 15 (11 m.). Durante la visita del ministro español de Asuntos Exteriores a Mar del Plata, la señora doña María Eva Duarte de Perón dió, entre otras cosas, desde el balcón del Palacio Municipal lo siguiente: "Hoy se ha engalanado Mar del Plata para recibir al ministro español que representa a la Madre Patria y al pueblo español. Así como cuando recorrió las tierras de España dije en mis discursos que lo único que yo representaba y en cuya representación tenía alto honor, era a mis queridos descendidos, hoy tengo el honor de ostentar dos condecoraciones de las más hermosas que puede tener una mujer del pueblo: amor a los humildes y odio a los oligarcas."

El señor Martín Artajo regresó de Mar del Plata en un avión Douglas, del Ejército, que aterrizó en el aeropuerto de Buenos Aires, situado en el extremo norte de la zona portuaria bonaerense, e inmediatamente se trasladó al Palacio de San Martín, donde se celebró la recepción en la que habló el ministro argentino de Asuntos Exteriores de la Argentina, general Sosa Molina, y el señor Martín Artajo, cuyos discursos ya han sido difundidos. A esta brillante recepción asistieron numerosos diplomáticos, funcio-

arios y el séquito del ministro español. Los salones, así como la fachada del edificio se encontraban fantásticamente iluminados.

Durante la recepción el señor Martín Artajo habló con los periodistas a los cuales manifestó que volvía impresionadísimo de Mar del Plata y aludió al contraste entre lo exhausto de la tierra española tras siglos de cultivos con la exuberancia de la tierra argentina.

Declaró después el señor Martín Artajo que emprenderá su regreso a la Madre Patria el próximo lunes y que había desistido de su propósito de visitar la histórica y lejana ciudad de Tucumán, al noroeste de la Argentina.

Se informa que la firma del Tratado de Inmigración hispanoargentina, que estaba señalada para hoy, se ha aplazado para el mediodía del lunes próximo, horas antes del regreso a España del señor Martín Artajo.

Este aplazamiento se debe a que aún no se han ultimado algunos detalles de otros Convenios que serán firmados al mismo tiempo, como uno sobre estudios universitarios y títulos profesionales y otro de prestación del servicio militar por parte de argentinos residentes en España y de españoles residentes en la Argentina. (Efe.)

BUENOS AIRES, 15 (12,25 tarde).

BUENOS AIRES, 15 (12,25 tarde).—Inmediatamente después de la recepción en el Palacio de San Martín el ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo ofreció un banquete en el hotel Alvear, en honor de las autoridades argentinas.

En dicho acto el señor Martín Artajo pronunció un discurso en el que hizo votos porque España y la Argentina creen un orden jurídico económico y social que devuelva a los hombres la dignidad.

Agradeció el homenaje el senador Alberto Teissaire, presidente del partido peronista, quien dijo que "el señor Martín Artajo venía de una Patria con honra, con espíritu, con justicia, con soberanía y con majestad".

Durante la estancia en Mar del Plata el intendente municipal, doctor Pereda, dió la bienvenida a los viajeros con unas palabras en las que puso de relieve la hermandad entrañable entre España y Argentina, así como su satisfacción al poder dar la bienvenida a un representante tan ilustre de la Madre Patria. Saludaron también al ministro el jefe de Policía de la provincia de Buenos Aires, así como las autoridades civiles y militares que, seguidos por una gran multitud, se habían congregado en la estación. Fuerzas de la Escuela de Policía de la Plata rindieron honores al ministro y a la esposa del general Perón. La comitiva atravesó las calles de la ciudad entre una doble fila de escolares que agitaban banderas argentinas y españolas, y una muchedumbre que aclamaba sin cesar a Franco, Perón y a los viajeros.

En el Palacio Municipal el intendente comunicó al ministro español y a su esposa que eran huéspedes oficiales de Mar del Plata y la honraban con su presencia. En esta solemne ceremonia de recepción oficial el señor Artajo entregó al señor Artajo un pergamino en el que se hace constar tales distinciones. Contestó el ministro español con breves palabras de agradecimiento y la señora de Perón expresó su alegría y orgullo por haber realizado esta excursión "al lado de amigos españoles tan queridos".

Ante las aclamaciones de la multitud que se había congregado frente al Ayuntamiento, los visitantes y el intendente municipal salieron al balcón central del edificio. Después de escuchar las continuas aclamaciones del público se dirigieron en coches descubiertos al Casino Municipal, donde almorzaron. (Efe.)

Hoy descansará el ministro

BUENOS AIRES, 15 (12,25 tarde).—Después de un ajetreado programa de visitas y actos oficiales el ministro de Asuntos Exteriores español, señor Martín Artajo, se dispone a descansar durante el día de hoy. No obstante, el ministro se propone visitar varias dependencias oficiales. Por la noche asistirá a una cena íntima con el Presidente de la República Argentina, general Perón y su esposa.

Mañana, el señor Martín Artajo, visitará La Plata, capital de la provincia de Buenos Aires, situada a unos cuarenta y cinco kilómetros de la ciudad bonaerense. Las autoridades de La Plata han preparado numerosos actos en honor del ministro español. (Efe.)

PARIS, 15 (11 m.).—Los más destacados consejeros y asesores de la Delegación argentina ante las Naciones Unidas comenzaron ayer a redactar el informe que presentarán hoy en la sesión del Consejo de Seguridad sobre los pasos dados para tratar de llegar a una conciliación entre las grandes potencias sobre el problema de Berlín. Bramuglia presentará dicho informe cuando abra la sesión en su calidad de presidente del Consejo de Seguridad. Verbalmente hará un relato de las gestiones realizadas. La Delegación argentina no se ha definido hasta ahora en forma concreta sobre las cuestiones del desarme y de la energía atómica y su control. (Efe.)

BRAMUGLIA va a exponer su gestión conciliadora

Argentina y Brasil reclaman la próxima asamblea de la O. N. U

LAKE SUCCESS, 15 (11 m.). Los esfuerzos que, según informaciones recibidas en París, vienen realizando la República Argentina y el Brasil para que la próxima Asamblea de las Naciones Unidas se celebre en Buenos Aires o en Río de Janeiro han merecido el apoyo entusiástico del secretario de Información Pública, Benjamin Cosen.

Comentando la noticia según la cual la Argentina se muestra dispuesta a sufragar el gasto extraordinario de cuatro millones de dólares que requeriría la celebración de la próxima Asamblea General de la O. N. U. en Buenos Aires, Cosen ha dicho que dicha reunión en la capital argentina o en cualquier otra ciudad suramericana sería un medio de lograr una profunda comprensión de público con los fines y procedimientos de la O. N. U. (Efe.)

Escandinavia y la guerra fría

PARIS, 15 (11 m.).—El secretario de Estado, Marshall, y el ministro sueco de Asuntos Exteriores, Osten Unden, conversaron durante cuarenta y cinco minutos, tratando de la situación internacional, y muy especialmente del papel que desempeña Suecia y toda Escandinavia en la guerra fría entre el Este y el Oeste.

En su conversación con Unden, manifestó Marshall que se daba perfecta cuenta del deseo de Suecia de permanecer neutral, pero se cree que el delegado norteamericano no escatimó palabras para hacer presente que su punto de vista y el de la inmensa mayoría de los norteamericanos era que ya no pueden por más tiempo permanecer neutrales aquellos países cuyos Gobiernos están basados en los principios democráticos y en el respeto a los derechos humanos. (Efe.)

WALLACE HA COINCIDIDO EN SU JIRA electoral con Truman en Milwaukee, y en un discurso calificó al partido demócrata de tímido e incapaz, "que se encuentra prisionero del capital". Truman ha dicho por su parte que Dewey ha cometido "un desatino al mezclar el asunto de la energía atómica en la campaña electoral".

La CORUÑA es así

POR V. F. A.



DIJE que La Coruña, modestamente, no había agotado la Historia ni tenía ese "stock" de fraticidios que constituye el más legítimo orgullo de otras ciudades. Ustedes me disculparán si les confieso que en los "Baedeker" o en las "Guides Bleu" o

en ese "Palafugell histórico y artístico", redactado por el cronista local, yo eludo las eruditas referencias a los monumentos. La pura impresión de la belleza es incompatible con el peadillo de fechas y nombres técnicos que pretenden presentarla ante vosotros.

Ocurre que en este cuadrante del SW europeo comprendido entre las dos I—Inglaterra e Italia—nuestros antepasados se dedicaron a construir castillos, Catedrales y palacios con una actividad que sería tanto más meritoria si a renglón seguido no hubiesen puesto parecido empeño en destruirlos. Esas abadías, esas torres y esas ventanas de oliva tiene cada cual su gota de historia, que es para el turista como la gota de veneno disimulada en la cola del escorpión. La monumentalidad cons-

PUEDE USTED VISITAR LA CIUDAD SIN ADMIRAR SUS MONUMENTOS

CIELO, MAR, JARDINES Y SONRISAS

tituye una de las debilidades de Occidente y representa la compensación de nuestra decadencia frente a la petulancia de los nuevos conquistadores que vienen a devolvernos la visita de Colón. "Perfectamente—parece que les decimos—, pero tienen ustedes Catedrales góticas?"

Pues bien: las guías utilizan ese cuantioso depósito artístico para abrumarnos hablando del estilo flamígero, como de los bocales y las escocías de la ornamentación arquitectónica. Ello en ciertas ciudades llega a constituir pléora inaguantable para el turista. A veces tengo ganas de gritar: ¡Me reventan los arcos de medio punto! ¡No me importan las bóvedas con nervaduras! ¡Me fastidian los frontones! ¡No aguanto los pórticos! ¡Oprobio para las arcadas de arista viva y caveto! ¡Hachas contra las columnas salomónicas! ¡Penicilina a quienes creen en las metopas!

Yo apostaría a que en La Coruña no se ocurrirán esas exolamaciones despectivas. No quiere decir que la ciudad sea ajena a la huella artística de otros siglos; al contrario, tiene su zona monumental, con parques urbanos de venerable belleza, iglesias del siglo XII, conventos de patética traza, sepulcros que duran más que el nombre de los caballeros enterrados en ellas...; pero ni todo ello define el carácter de la ciudad ni exige por modo imperioso su visita ni se superpone al presente con exigencias agobiantes para el viajero. Muchas ciudades no pueden ofreceros más que eso, y aunque estéis pensando en el vuelo y en el suelo, en la cocina de los hoteles y en la temperatura de las playas, en el rumor del cielo a Poniente y en las dimensiones exactas de un "maillot" Bikini, tenéis que visitar lo otro para dedicarle esa mirada distraída del que por compromiso entra en la sala mortuoria y dice a los parientes del finado: "¡Psh! No está mal. Parece dormido." Cuando, llevado de la mano mercenaria de cualquier guía, me adentro en esas regiones de la soledad, del olvido, de la muerte y del polvo cósmico, donde huele a mono y a sudor de lechuzo, siento la tenebrosa impresión de que se anticipa mi fin. Mirar hacia el pasado es como mirar hacia el futuro: no se ve más que la muerte.

No debe usted marearse de León sin haber visitado San Marcos. Puede usted venir a La Coruña sin la obligación de admirar sus monumentos. Es raro que, de regreso en su pueblo, alguien le invite a hablar de la deliciosa colegiata de Santa María del Mar o del rincón ascético de la Orden Tercera. No tendrá usted necesidad de aprender arquitectura antes de venir aquí. Si usted ignora la diferencia entre el románico y el plateresco no se tome la molestia de aprenderla, y si desconoce la diferencia entre un lenzo veneciano y una tabla flamenga no compre el "Apolo". ¡No se vaya a convertir en crítico de arte! Venga usted aquí como quiera y saldrá convertido en un especialista en cielo y en mar, en jardines y en sonrisas, en playas y en rostros de mujer...

MODA MASCULINA

Nuevos estilos en pañería selecta



Espléndidas calidades especiales en los más elegantes colores y dibujos para trajes, americanas de "sport", pantalones, gabanes de entretiempo y de invierno... Y punto de lana para americanas en beige, verde, azul marino, avellana, gris...

Venta por metros con sus forros y también sección a medida a cargo de nuestros sastres especializados. ¡Hágase ahora, con tiempo, su ropa de la temporada!

Sección de pañería. Enviamos muestras a provincias.

Sederías Carretas y Galerías Preciados
MADRID

262600

Películas en PUEBLO



Humphrey Bogart y Tim Holt en una escena de "El tesoro de la Sierra Madre", que Warner Bros presenta hoy, viernes, en el lujoso cine Avenida, y que ha despertado enorme expectación, por tratarse de una gran película, plena de emoción y de interés.

GRAN VIA

PROXIMO LUNES, ESTRENO



Un film maravilloso que consagra como estrella internacional a la gran actriz ALIDA VALLI

Hoy, en e. Avenida, estreno de "El tesoro de Sierra Madre"

Esta magnífica superproducción de la Warner Bros, titulada El tesoro de Sierra Madre, es una obra impresionante por su realismo, por su interés y por la acción continua de su argumento.

Por ello, su estreno hoy en el lujoso cine Avenida ha despertado enorme expectación, porque aparte de lo que deja-



mos dicho, basta la enunciación de sus intérpretes para llamar la atención más exigente de nuestros aficionados al séptimo arte: Humphrey Bogart, Walter Huston, Tim Holt, Burt Lancaster.

No es una película del Oeste —han dicho de "El tesoro de Sierra Madre" en América; ni tampoco es una comedia convencional de tiros y caballos. Pero es una pieza magnífica de cine fuera de todas las normas y de todos los patrones. La historia es una fábula intensamente realista de tres americanos a la busca de oro en las montañas de Méjico, que miles de aventureros lo persiguen: lo conquistan o perecen en la empresa. Sólo unos pocos vuelven a la civilización.

Fred Mac Murray, un actor de primera línea

Fred Mac Murray celebra ahora su décimo aniversario de actor de la pantalla y la cincuenta película en que ha intervenido con "El milagro de las



Susana Foster y Donald O'Connor en una escena del divertidísimo film musical "Triunfo la juventud", que Distribuidora Chamartín presentará el lunes próximo en la pantalla madrileña



EL CONJUNTO MAS ALEGRE Y SIMPATICO DEL GINE AMERICANO

campanas", que presentará en breve Exclusivas Floralva. En este tiempo, Mac Murray ha desempeñado ante la cámara los más variados papeles, que le han dado el espaldarazo de intérprete de primera línea.

"El milagro de las campanas", sin duda una de sus mejores creaciones, en la que comparte el peso interpretativo con Alida Valli y Frank Sinatra, se estrenará en breve en uno de los lujosos cines de la Gran Vía.



Alida Valli, la magnífica y bellísima actriz italiana que ha triunfado en Hollywood, la veremos junto al apuesto galán Fred Mac Murray en "El milagro de las campanas", el mayor éxito de la presente temporada. La renombrada marca Exclusivas Floralva anuncia para en breve el estreno en Madrid de esta joya del séptimo arte

AVENIDA

HOY, UN GRAN ACONTECIMIENTO

ESTRENO WARNER BROS.

HUMPHREY BOGART
WALTER HUSTON
TIM HOLT

Director: JOHN HUSTON

EL TESORO de SIERRA MADRE

LA AMBICION, LA CODICIA Y LA VIOLENCIA FUERON LOS FANTASMAS QUE LOS ACOMPARARON EN SU TERRIBLE AVENTURA

TOLERADA MENORES

GIBBERT.—Arenal, 1.

La Escena ANIMADA Lara: Estreno de "Un moreno y un rubio", de Fernández de Sevilla y Tejedor

Hace tiempo que no veíamos una obra cómica tan amablemente acogida por el público espectador como esta que anoche se estrenó en el teatro Lara, de Madrid. Una "glosa cómica" titulada "Un moreno y un rubio", original de don Luis Fernández de Sevilla y don Luis Tejedor, que obtuvo un éxito claro y rotundo.

terés, han logrado que la gracia vaya en aumento, que las situaciones cómicas previstas consiguen el efecto cómico esperado, y atinar con la escena final, que en casi todas las comedias cómicas es un punto peliagudo de vencer.

Las reacciones de los principales personajes son normales y humanas en todos los momentos de la farsa. La parte sentimental queda levemente apuntada, y la obra transcurre gra-

El acontecimiento artístico del próximo lunes en el teatro Madrid

La función extraordinaria de gala, fuera de lo común, y con asistencia de las autoridades y Cuerpo diplomático, que se celebró en el teatro Madrid al magnífico espectáculo coreográfico patrocinado por el Gobierno italiano, Ballet de la Opera de Roma, tendrá lugar, definitivamente, el próximo lunes, 18.

Las huelgas de Italia y Francia han dificultado la llegada a España de la Compañía y del material de la misma, retrasando la anunciada fecha del debut.

La notable agrupación que se presentará el lunes en el escenario del Madrid y de la cual es empresario el conocido hombre de teatro, italiano Ercole Casali, está compuesta por sesenta personas en total.

El escogido elenco coreográfico lo forman 30 bailarinas y 15 bailarines; de aquéllas hay seis primeras sobresalientes, y de éstos cinco danzarines de alta categoría.

La figura máxima de tan soberbio Cuerpo de baile es, como ya saben nuestros lectores, la extraordinaria danzarina internacional Attilia Radice, y el maestro, el famoso artista húngaro, también de fama mundial, Aurei Nilos.

Los Ballets de la Opera de Roma traen tres excelentes maestros directores de orquesta: Gino Marcoruzzi, Nino Stinco y Ferruccio Scaglia.

En la función de gala de mañana por la noche se interpretarán: Silvia; "Le nuphe de Diane", de Delibes; "Orpheus", de Stravinsky; "La Giava", de Casella.

Con este magnífico alarde de arte inaugura el teatro Madrid su temporada oficial, que será pródiga en espectáculos de alta envergadura, como ya adelantamos ayer al detallar la escogida programación preparada por el mencionado coliseo para dicha temporada.

Los Ballets de la Opera de Roma actuarán durante diez únicos días en el Madrid, y desde aquí marcharán a cumplir sus contratos con otros importantes centros teatrales.

El decorado y vestuario de este singular espectáculo se destacan por su gusto artístico y su fastuosidad.



SOMOZA F. DE SEVILLA

ciosa, simpática, fresca y ligera. Graciosísimos los chistes, cómicas las situaciones y los tipos, logrados en casi su totalidad, esta comedia produjo anoche la risa constante, la carcajada y la sonrisa y despertó siempre el interés por la traza. Que los autores se hayan inspirado, sólo inspirado, en el argumento de "Pígmalión" no resta mérito alguno en este caso a la originalidad de la obra, que anoche logró del público el aplauso constante y reiterado. La interpretación, muy buena. Somoza actuó de manera admirable. Davó estuvo atento a los matices de su personaje. Fuensanta Lorente, graciosa, ligera, desenvuelta; Enrique Quijano, tan cómico como siempre; María del Carmen Gordón, deliciosa, y vaya esta vez el elogio aparte a la señorita Margarita Espinosa, que logró una magnífica y sencilla interpretación de su personaje.

Un éxito franco y rotundo fué anoche el estreno de "Un moreno y un rubio", y el público premió a los autores y a los intérpretes con prolongados aplausos.

José Antonio BAYONA

"Un pitillo y mi mujer" se representa hoy tarde y noche



Victoria Ronda, una de las simpáticas vedettes de la titular fuencarralera

Solucionadas las dificultades que imposibilitaban estos días últimos representar tarde y noche la tan celebrada opereta del teatro Fuencarral "Un pitillo y mi mujer", la aplaudida obra de Carlos Llopis, vuelve hoy a su marcha corriente en el cartel del popular coliseo de Chamberí.

Esta marcha corriente es siempre triunfal, por lo que respecta al éxito de la divertida pieza y de sus apañados intérpretes; lo mismo por la tarde que por la noche, la opereta de Fuencarral es graciosa, entretenida y alegre, y los que la hacen ingeniosos comediantes ellos y mujeres muy guapas ellas.

CARTELERA DE MADRID * CARTELERA DE MADRID

Funciones para mañana TEATROS

Albéniz.—6,45-10,45: Mariña Tomás en la princesa de Irujo, de Torrado y Misol. Grandioso éxito.

Alcázar.—(21-22-52.) Celia Gámez, 6,45 y 10,45: La estrella de Egipto (éxito apoteósico). Butaca, 15 pesetas.

Beatriz.—(25-31-08.) Bassó-Navarro con María Esperanza Navarro. 7 y 10,45: Luna llena para todos (divertidísima).

Calderón.—(Tel. 21-43-33.) 7 y 11: Grandioso éxito de Lola Flores y Manolo Escobar, soberanos del arte gitano, con su gran espectáculo Zambra 1948.

Comedia.—(Catalina Bárcena.) 6,45 y 10,45: E. corazón ciego, de Martínez Sierra.

Cómico.—7 y 10,45: Clamoroso éxito de Sorilegio andaluz, con los auténticos Chavallillos sevillanos.

Español.—(21-21-21.) 7 y 10,45: Marea baja (la comedia de extraordinario éxito).

Fontalba.—(21-44-19.) Compañía comedia Irene López Hecedia. 7 y 11: Divorcio de almas, de don Jacinto Benavente.

Fuencarral.—(Titular operetas.) 7,15-11: Un pitillo y mi mujer (293, 294 representaciones). Gran éxito.

Infanta Isabel.—7-11 (¡¡Lo más divertido de Torrado!!): La boda era a las 12. (¡¡Divertidísima creación de Isabel Garcés!!)

Lara.—(Somoza-Davó.) 7 y 11: Un moreno y un rubio, de Luis Fernández de Sevilla y Luis Tejedor.

Latina.—6,45 y 10,45: La Blanca Doble. (El mayor éxito

de todos los tiempos.)

Martin.—6,40 y 10,40: ¡Yo soy casado, señorial! (Graciosísima opereta de Muñoz Román y maestro Guerrero.) Localidades con cinco días de anticipación.

Price.—6,45-10,45: Luces de Madrid (más de 200 representaciones). ¡¡Última semana!!

Reina Victoria.—(Cía. Guadalupe M. Sampedro.) 7,15 y 11: Nosotros, ellas... y el duende (de Carlos Llopis).

Zarzuela.—(Espectáculos fantásticos Chang.) 7 y 11: Un viaje al Infierno. (Localidades desde 3 pesetas.)

CINEMATOGRAFOS

Actualidades.—10 mañana: Toros y toreros y Aquella noche en Río. (Tecnicolor.)

América.—5: Bajo los puentes de París. Venganza india.

Apolo.—(Continúa.) 5: Así es mi amor y Aquella noche en Río (Don Ameche). Tecnicolor.

Argel.—6: Nubes de explosión. Apocalipsis.

Argüelles.—(Continúa.) 5: Bajo los puentes de París y Qué bello es vivir (James Stewart-Dona Reed).

Avenida.—7 y 10,45: El tesoro de Sierra Madre (Humphrey Bogart, Walter Huston). Tolerada.

Barceló.—6,45-10,45: La mujer de fuego (Joel Mac Crear-Verónica Lake). Tolerada.

Benavente.—(Continúa.) 5: Cuatro pasos por las nubes y Qué bello es vivir (James Stewart-Dona Reed).

Calatravas.—(Continúa.) 11: Complementos. Tarzán y las Amazonas (2.ª semana éxito).

Callao.—7-10,45: Una mujer en la penumbra (Ginger Rogers, Ray Milland). En tecnicolor.

Capitol.—7-11: Piratas de Monterrey (María Montez-Rod Cameron). Tecnicolor. Tolerada.

Carretas.—10 mañana: Bodas de príncipe y Scherazade.

Coliseum.—7 y 10,45: El maravilloso superfilm Encadenados (Notorious) (Cary Grant, Ingrid Bergman). 3.ª semana.

Cristal.—(24-85-09.) Refrigerado. Continúa: Alas y una plegaria y Predilección.

Chueca.—(24-05-99.) Continúa: Tierra sedienta. Predilección.

Dos de Mayo.—(Continúa.) 4: Madame Curie y La salvaje blanca.

Europa.—Tela de araña. La hija de capitán.

Gong.—(Continúa.) 4: La mujer de fuego (Joel Mac Crear-Verónica Lake). Tolerada.

Goya.—6,45-10,45: La mujer de fuego (Joel Mac Crear-Verónica Lake). Tolerada.

Gran Vía.—7 y 11: El telón de acero (Dana Andrews, Gene Tierney). 3.ª semana.

Infantas.—(Continúa.) 4: Un domingo en la tarde y Justicia corsa.

Metropolitano.—(Continúa.) 5: ¡Ay qué lullú y Qué bello es vivir (James Stewart-Dona Reed).

Monumental Cinema.—(Continúa.) 5: Criminal por amor y Qué bello es vivir (James Stewart-Dona Reed).

Palacio de la Música.—6,45-10,45: Robin de los Bosques (Errol Flynn-Olivia de Havilland). Tecnicolor. Tolerada.

Palacio de la Prensa.—7-11:

El signo de Aries (reaparición sensacional de Susan Peters, la estrella M. G. M.). Grandioso éxito.

Panorama.—10 mañana: El castillo de Drágonwyck, Al fin solos (Paulette Goddard).

Pavón.—4: Su última equivocación y Gunga Din.

Paz.—7-10,45: Complementos. Tarzán y las Amazonas (2.ª semana éxito).

Príncipe Alfonso.—6-9,45: La conquista de un reino. La cadena invisible (tecnicolor).

Progreso.—7-11: Mujeres.

Quevedo.—(23-17-18.) Refrigerado. Continúa: Tierra sedienta. Predilección.

Real Cinema.—7-11: La pasión ciega (Ida Lupino, George Raft, Ann Sheridan, Humphrey Bogart). 3.ª semana.

Rex.—Continúa de 11 a 6; numeradas, 7 y 11: 13 rue Madeleine (James Cagney, Annabella).

Rialto.—6,45 y 10,45 (éxito sin precedentes): Locura de amor (tolerada menores). Se despachan localidades con tres días de anticipación.

San Carlos.—(Continúa.) 5: El arco mágico (Stewart Granger) y Vivir en paz (Aldo Fabrizi, Mirella Mondí). Tolerada.

San Miguel.—7-11: Rivalres por un beso (Dorothy Lamour).

Sol.—10 mañana: Vivir en paz (Aldo Fabrizi, Mirella Mondí) y El justiciero (Dana Andrews, Jane Wyatt). Tolerado.

Tivoli.—(Continúa.) 5: La cadena invisible (en tecnicolor; Donald Crisp). Tolerada.

Voy.—(Continúa.) 5: Tela de araña y Aquella noche en Río (Don Ameche). Tecnicolor.

EL ULTIMO CHISTE EN LA SEGUNDA PAGINA

¡¡PROMESAS, NO!!

¡¡REALIDADES, SÍ!!

... NO HAGA CASO DE OFRECIMIENTOS ABSURDOS CON FANTASTICOS DESCUENTOS... EN

RADIO SANZ RIVERO

SAN BERNARDO, 69

ENCONTRARA EL APARATO DE RADIO QUE USTED DESEA, AL CONTADO Y EN 18 MESES DE 115 PTAS. UN AÑO DE GARANTIA

ULTIMOS DIAS DE LA COMPANIA DEL CIRCO AMAR

PRESENTADO POR LA EMPRESA COLSADA

PARA PERMITIR A TODOS LOS NIÑOS DE MADRID

APLAUDIR ESTE MARAVILLOSO ESPECTACULO DE CIRCO

MAÑANA, SABADO, A LAS 4 DE LA TARDE

Y EL DOMINGO DOS GRANDES FUNCIONES INFANTILES

A PRECIOS REDUCIDOS

MARANA, 7 TARDE Y 10,45 NOCHE, DOS FUNCIONES DE GALA. Y EL DOMINGO, A LAS 4 Y 7 DE LA TARDE, DOS FUNCIONES DE

DESPEDIDA NO DEJEN DE VISITAR EL

PARQUE ZOOLOGICO CON LOS TIGRES

DEL DOMADOR HADADA

ALAS, Alcalá, 32

MUSICA

Acontecimiento artistico

Concierto de la Orquesta Sinfonica de Madrid, compuesta de sesenta y cinco profesores, que el genial y celebrisimo

PIERINO GAMBA dirigirá en el Palacio de la Música el domingo día 17, a las 11,45 de la mañana.

Primera parte: "CLEOPATRA" (obertura), Manonelli.

"SINFONIA NUM. 1.", L. de Beethoven.

DESCANSO

Segunda parte: "SINFONIA ITALIANA", F. Mendelssohn.

"QUILLERMO TELL", (obertura), Rossini.

NOTA.—En evitación de aglomeraciones se ruega retiren sus localidades viernes y sábado en el Palacio de la Música, Real Cinema, Cine Barceló y Monumental Cinema, y el domingo hasta la hora del concierto, en el Palacio de la Música.

SECCION DE ANUNCIOS POR PALABRAS

ENSEÑANZAS

BIEMPRE nueva profesora ballets. Gastañarbe, 26.

TRASPASOS

ADMITIMOS ofertas escritas local al. mínimo 300 metros cuadrados. SEMME, Pradoleros, 44.

VARIOS

DESEA amigos Escribe Club Internacional de correspondencia amistosa. Postbox-629-Amsterdam.

VENTAS

NINGUN artículo usado podrá vender, según lo dispuesto en la legislación vigente a mayor precio del 50 por 100 del valor en su día.

REBELDES Ruiz, plazaros, Lonsa, 24 (puerta naranja).

RAUL camarote americano, Hermosilla, 74. Rios.

MAQUINA coser mueble, nueva, 250792.

TRABAJO OFERTAS

Se necesitan obreros ganaderos que conozcan el manejo del cañón de cemento para realizar trabajos con gruta. Dirigirse al Apartado 1.021. Madrid. (8.897).

TOROS TOROS

Paco Muñoz corta dos orejas en la segunda de la feria zaragozana

ZARAGOZA, 15, 2 tarde. (Por teléfono, de nuestro redactor.)—Poco más de hora y media ha durado la segunda corrida de feria en Zaragoza. No ha tenido tiempo el público que atestaba la Plaza de aburrirse, y la verdad es que de los seis toros de Cobaleda, parejos de finas siluetas y bien despachados de cabeza, tuvieron más apariencia que romana. La corrida no ha dado un juego muy lucido. Mansotes, acobardados, cabeceantes, salvo el tercero, un bravo y suave toro, que le tocó a Paco Muñoz.

Hicieron el paseillo con el Je Paracuellos Ortega y Luis Miguel. Domingo venía torerísimamente enfado de orema y oro. Había en su silueta un torero de verdad: un torero al que debe ser difusísimo marcharse de las Plazas cuando tan fácil está y puede con el toro. No parecían de ganarse los brazos del borrojeño, acomodado tranquilo y elegante al balón del buen torrear. Hubo ovaciones y olés, y el torillo se fué abajo y ya

GASA JULIAN ROJO HNOS.

Sigue con gran éxito su cubierto de verano y todos los lunes el cocido madrileño, 12 pesetas. VENTURA DE LA VEGA, 5

La fiesta del Sainete será el acontecimiento teatral del año

El viernes 22, a las diez y media de la noche, se celebrará en el teatro Calderón la Fiesta del Sainete, ya tradicional para el público madrileño, organizada por la Asociación de la Prensa.

El programa, verdaderamente excepcional, será, salvo alguna modificación de última hora, que, en caso de hacerla, sería para mejorar el programa, el siguiente:

Selección de "Zambra 1943", el magnífico espectáculo folklórico de Quintero, León y Quiroga, interpretado por las primerísimas figuras Lola Flores y Manolo Caracol y los demás destacados elementos de su gran compañía. Después de un breve intermedio la Juvenil y ya gloriosa figura del canto María de los Angeles Morales, triunfadora del gran Concurso Internacional celebrado en La Haya, ofrecerá un breve concierto, acompañada al piano por su ilustre y también galardonada profesora Lolita R. de Aragón. Seguidamente la prestigiosa figura del ilustre y veterano actor don Enrique Chicote se acercará a la batería para conlamar al público las incidencias del estreno del sainete de don Carlos Arniches "Las Estrellas".

Anochese inauguró la sala Río

En los bajos del Palacio de la Prensa anoche se ha inaugurado una espléndida sala de fiesta que lleva el expresivo título de Río.

El acto inaugural de anoche fué de carácter íntimo, aunque el lindo local estaba repleto de un numeroso y distinguido público. La fiesta oficial de inauguración de gala, y patrocinada por Radio Madrid, tendrá lugar esta noche.

Ayer actuaron en Río una notable orquesta femenina, Melody-Stars; la extraordinaria pareja de telépatas argentinos Theima y Williams; Mooren Nosy, bailarina exótica; Juanita Cuenca, intérprete de melodías modernas, y Héctor Pontón, con su destacado conjunto de jazz. Todas estas atracciones fueron muy aplaudidas.

En la velada de esta noche debutan el famoso ballet de Sacha Gudine, grupo eminentemente artístico, y Cuban Petit, orquesta típica cubana.

La nueva sala de fiestas, dotada además de una abundante iluminación colorista, una ingeniosa pista elevadora y un personal directivo muy competente, llevarán mucha gente a sus actuaciones y festivales.

Diputación Provincial de Madrid ANUNCIO DE CONCURSO

El día 26 del actual, a las doce, se verificará en el palacio de esta Corporación, Valdequez, número 89, el concurso para el aprovechamiento de pastos de los prados de Pozuelo y Aravaca, sirviendo de tipo la cantidad de 3.500 pesetas.

Los pliegos pueden presentarse en esta Diputación hasta el día anterior al del concurso, previo depósito correspondiente. El secretario, Sinesio Martínez y Fernández-Yáñez.

sólo con la muleta permitía mirarle, y calculen al Domingo sabe hacer eso. Hasta dejó un muestro a punto de calarlo el cabeceo del toro al doblarse sabio antes de jugarle y burlarse de la res, muerta certeramente cuando ya se agotaba. Se dividieron las opiniones, con más de lo agradable que de lo otro, y en su cuarto, acobardado, Ortega prescindió de filigranas y con facilidad hizo rodar la res y se fué a fumar un pitillo con Paco Muñoz, que era un colega junto al que administra los palmetazos, palmatazos que puede todavía dar el de Borox, al que esperan los espectadores de paladar y no paladean o lo hacen difícilmente los recién llegados.

De sangre y oro vestía Luis Miguel. En la primer corrida ya les dije que estuvo heroico. Ayer, fácil y sin tino con la espada. Facilidad salpicada con quedares muy quieto y cerca y estar a punto de ser caído. El en tono heroico la gente le pide muchísimo, en esta plan de escrito imagínense que fué así todo desagrado, más en el quinto que en el segundo.

El sexto salía brincando al son de la jota. La presidencia de aquí, pezoza para cambiar el primer toro, en el que cumplían bien los toros, detuvo la música al ordenar la salida de los picadores, y se enfadó el público, y aunque siguieron las notas palmeadas, hubo rechifla general. En ambiente salía Paco Muñoz al terminar la corrida. Con un toro desagrado como los jotes de sus compañeros; pero el muchacho, con majeza, se quedaba cerca, después de empujar—y ahora les digo que ya de noche hueve sobre Zaragoza—al bicho y aguantarle tarascadas en corto y un par de dolorosísimos piteones como lo fué también un pitonazo de su primero, el bravo toro que ya estoy desandando saiga a la blancura de las cuartillas.

Por eso abrevio. Paco contestaba a las gentes y redondeaba su tarde. Faena con emoción y sales torera que hacía ser despedido con aclamaciones entusiastas.

El bravo toro tercero, el alegre y noble toro tercero, cambiado con dos varas, con un quite de aborotado de Muñoz y un soltar y recoger el capote Ortega por la espalda, de modo asombroso, y con gallardo remate a cuerpo limpio, se dispuso a realizar su gran faena. Pinturas por lo grande y el Cadenas habilidosísimo, adornaron de rehiletes el bicho, y Paco Muñoz, celeste y oro, brindaba a las gentes y era un poste de alados brazos es ayudados, posteriores a un fallo y gracioso tanto. Paco Muñoz derramaba los azumbres de su moto viejo y nuevo, que todos bebían ávidos. Todos paladeaban lo emocionante y lo alroso, realizado con juvenil gracia y estética oada en los izquierdazos y de pecho. Las ovaciones comovían. Este público de áspara y varoniles tierras se entregaba entusiasmado al vergel que surgía de la muleta de Muñoz, cada pase más justo, más aliado, más emocionante y garbosísimo al medir lo que el toro tenía y rematar tan grandiosas labor con gallardas filigranas. Hasta la vestidura del estoque encerraba el torero en el morrillo. Dos orejas—aquí ha dicho con decisión aragonesa la presidencia que no hay mayor premio en la feria, se haga lo que se haga—y lluvia de objetos, largos tragos, aclamaciones, un triunfo grande que recoge el sonriente mozo. Ha sido su éxito rotundo. Y este Paco Muñoz, tan armonioso y fácil, ha sabido mezclar la emoción con el garbo y eficacia en una faena inolvidable.

BELLON.

Crucigrama

Por TERVI

Crucigrama grid with 9 columns and 8 rows. Some cells are shaded to indicate filled letters.

HORIZONTALES.—1: Dispo.—2: Pie de imprenta.—3: Acostumbrado (invertido).—4: Amenazósele.—5: Metal. Esposa de Atamante, rey de Tebas (invertido).—6: Marchada. Vocal. Elevé (invertido).—7: Suola. 8: Consonante. Ligo Consonante.

VERTICALES.—1: Vocal. Vocal.—2: Síntas.—3: Cortaras las ramas.—4: Lleno de charcos. ¡Tatá!—5: Toco ligeramento. Tres (invertido).—6: Ciudad donde existía el templo de Diana, considerado como una de las siete maravillas. Vocales.—7: De poca edad (plural).—8: Descompones un cuerpo.—9: Vocal. Vocal.

SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES.—1: D. I. E.—2: Pomposo.—3: De. A. E. lo.—4: Talones.—5: Paladinas.—6: Cabaret.—7: Fa. A. I. OL.—8: Papiros.—9: C. R. S.

VERTICALES.—1: D. P. F.—2: Petacas.—3: DO. Alá. Oc.—4: Malabar.—5: Pl. Oda. Sr.—6: Pirineo.—7: Es. Ene. As.—8: Potasio.—9: O. S. I.

ORGANIZACION NACIONAL DE CIEGOS.—Número premiado en el sorteo del cupón pro ciegos verificado ayer: 295.

DEPORTES EN "PUEBLO"

Molowny no jugará contra el Valladolid

Su padre falleció ayer en Tenerife

El partido de presentación del Valladolid como primera división en Madrid ha correspondido a Chamartín, y el interés por contemplar el juego de los del Pisuerga es grande. Es curioso destacar que mientras Valladolid no ha perdido ni un solo partido en su campo, el Madrid no consiguió ganar ninguno en el suyo. También se da la recíproca: El equipo de Herrera no conoció sino derrotas fuera de su casa y el de Keeping no ha salido batido de ninguno de sus viajes. ¿Se romperá la doble "tradición" de esta temporada el próximo domingo?

EL BARCELONA JUEGA EL 5-5

La Prensa francesa comenta los éxitos del Barcelona. Dice que sin WM es líder de la Liga y que el sistema que emplea es el 5-5. Cinco hombres atacan y cinco defienden. ¡C'est tout!

Si, ¡pero qué cinco niños al ataque y qué cinco a la defensa! Cuando profundizan son diez y cuando se repliegan, once. Que parecen doce, contando con Velasco.

En Italia, los Clubs de primera división han ordenado que los entrenamientos se celebren a puerta cerrada. Por lo visto, los socios tomaban a pitoreo ciertos movimientos gimnásticos de los jugadores.

Aquí estamos más adelantados. Muchos jugadores se rien de los entrenamientos gimnásticos y los socios se carcajean (¡es un decir!) de algunos ases en los partidos.

Riera va a marcar en Tarragona a Bravo y Lozano a Alsúa. Gollat contra David por las dos bandas. Si la historia se repite vemos mal a la defensa atlética. Y a Domingo.

El Valladolid se acercó al Atlético madrileño para solicitar el traspaso de Saso. ¿Pero no hablamos quedado en que los Clubs modestos "hacían" los jugadores y luego llegaban los "poderosos" y... ¡para mí?

Compensación, o o m pensación... ¡cuántas tonterías se escriben en tu nombre!

JOSETIN

Alonso y Ortiz, al Zaragoza

Paco Brú no ceja en sus esfuerzos por situar al Zaragoza en el plano que le corresponde. El Club aragonés no está bien en la tercera división, porque quien por merecimientos propios man tuvo su prestigio en el grupo de honor, mal puede contentarse con su actual modestísima posición. Y Brú está dispuesto a que el fútbol aragonés, personificado en su más destacado representante, vuelva adonde llegó.

Ayer tarde, a las siete y media se cerró en Fiesta Alegre el traspaso de Alonso y Ortiz, jugadores del Madrid, al Zaragoza. Un doble refuerzo, que junto a los de Pruden y Simón Lecue, pueden variar rotundamente la marcha, indecisa hasta ahora, del simpático Club de Torrero.

Campeonato provincial de Grupos de Empresa

Los partidos que se celebrarán el próximo domingo, día 17 de octubre, correspondientes a la primera fase, segunda eliminatória, son los siguientes:

Campo de Vallecas: 9,30, Cdad-La Central; 11,30, Fundación Tipográfica-Diario PUEBLO; 2,30, Gráficas González (A); Bodegas El Maño; 4,30, La Fe-Cerámica Cascales.

Campo del Productor: 9,30, Patronato Valchermoso-Nacional Sindicalos; 11,30, Sindicato Ollero-Instituto Social de la Marina; 2,30, Parque G. Ingenieros-C. Ruano; 4,30, Rocasfalso-Gráficas Casado.

Campo de Gamazo: 9,30, Antonio V. Zarza-Plata Meneses; 11,30, Loewe-Radio Electra; 4,30, La Cruz Blanca-Prensa Española.

Campo de Chamberí: 2,30, Barasa-Teatro Martín; 4,30, Girrod-Herráz.

El Madrid, por lo pronto, ha de prescindir de Molowny. Vimos ayer al canario y su rostro apenado nos inquietó.

—¿Qué te ocurre, Luis? ¿Estás lesionado?

—Lo estoy y no podría jugar el domingo. Pero hay algo peor. Mi pobre padre debe estar muy mal. Me avisan de Tenerife lo me el primer avión. ¡Dios quiera que llegue a tiempo de verlo con vida!

Nuestras palabras de esperanza no tuvieron, desgraciadamente, fundamento. A aquellas horas don Raúl Molowny Pérez había fallecido ya. Su hijo saldrá mañana en el avión de la Iberia.

Por lo que se decía en el local del Madrid, la alineación probable es: Bañón; Clemente; Pont, Azcárate; Muñoz, Narro; Montalvo, Olmedo, Pahiño, Barinaga y Arsuaga. Porque Macalá, cuya esposa ha sido operada en Barcelona, seguirá junto a ella mientras no desaparezca la gravedad de su estado.

En cuanto al Valladolid, desconocemos la formación definitiva que adoptará Herrera. Por lo que han dicho los jugadores del Oviedo, el equipo castellano es muy duro. Tal vez quede todo en entusiasma y no haya que temer violencias. Con el equipo vendrán más de mil seguidores, que ya tienen reservadas sus localidades.

Mañana, sábado, a las cinco, DIRT-TRACK en el ESTADIO

Carrera de ases, desafíos y prueba de equipos en el programa

Mañana, por la tarde, reunión extraordinaria de dirt-track en el Estadio Metropolitano. A las cinco saltarán corredores y máquinas a la pista para presentación de los que después rodarán en las distintas pruebas del bien "condimentado menú" motorista, de que ya ayer dimos cuenta detallada en estas columnas.

Reunión extraordinaria hemos escrito, y bien escrito está, porque tal carácter tiene el cartel

12.887 pesetas a los boletos con catorce aciertos

Uno de los afotunados ganó el año pasado cinco mil duros en las apuestas

Don Vicente Sánchez Arribas es un hombre afortunado. Ayer le saludamos en el Frontón Fiesta Alegre, pendiente del escrutinio de las Apuestas Mutuas como otros muchos aficionados.

—¿Se ha "pescado" algo, don Vicente?

—Parece que sí. Tengo "los catorce". Ahora falta saber lo que me corresponde.

Y poco después el speaker del Patronato, el ya popular Olleros, anunciaba al público: —Con catorce resultados se han escrutado cuatro boletos. Corresponden a cada uno de ellos 12.887,05 pesetas.

—Buen pellizco, amigo Sánchez Arribas!

—Déjeme escuchar lo que van a cobrar "los trece", porque tengo seis boletos de esa clase. Y el señor Olleros continúa: —Con trece resultados han aparecido 198 boletos, que percibirán 260,30 pesetas.

—Eso le redondea la tarde, mi señor don Vicente.

NOTAS DE ACTUALIDAD

El Zaragoza, que ya contaba en sus filas con los ex internacionales Lecue y Pruden, ha reforzado aún más aguditas con los madrileños Ortiz y Alonso. Pero, oiga, ¡eso es un equipo de primera! Quiá, señor, que más quisieran ellos: ¡de tercera y gracias!

CON sorpresa para los mismos organizadores, el trofeo pedestre para veteranos Emilio González se ha convertido en una prueba nacional de categoría. Catalanes, guipuzcoanos, vizcaínos y, naturalmente, madrileños participarán en este homenaje anual que se tributa a una de nuestras figuras en el pasado pedestre. Y eso sin preparación alguna. La carrera del domingo puede ser la piedra básica del campeonato de España de la especialidad...

UNO de los deportes que "pitan" en España es el hockey en sus dos especialidades. Hay que decirlo así en justicia. Pues bien: ya están aquí los campeonatos regionales de hierba y patines. Siete equipos en cada uno de ellos, con principio de los torneos el 24 de octubre. Y... ¿cuándo se va a dar al hockey la importancia que en sí tiene? ¿Este año? Pues... ¡ya está!

Y mañana, por la tarde, en el "Motódromo" Metropolitano, extraordinaria reunión de dirt-track. Una reunión en la que los aficionados a este emocionante deporte se juegan una carta muy importante. El "ser o no ser" sencillamente de la temporada invernal. Si resulta el intento de "dirt-traquear", los sábados "será"; si no resulta... lo dejaremos para otras fechas... Pero resultará, ¿verdad?

N. P.

Los nombres de los participantes de mañana bastan para justificar la importancia que se da a la reunión. Gómez y Ayuso, Membres y Parlorio, Quesada y Mallols... por no citar más, son de sobra conocidos de nuestros aficionados para insistir sobre el particular. Pero sí conviene remarcar que en las carreras de desafío intervendrán Gómez y Ayuso, en la de primera categoría, y Parlorio y Mallols, en la de segunda. Y que los equipos que intervendrán en las últimas carreras del programa estarán capitaneados por los "eternos rivales" Gómez y Ayuso. Basta esto para comprobar la calidad de todas las carreras de la jornada de mañana... ¿Pues a las cinco, en el Estadio...

Mañana, día 16 de octubre, a las cinco de la tarde, DIRT-TRACK

TERRIBLES CARRERAS DE MOTOCICLETAS SOBRE CENIZA

Tribuna, 15 pesetas General, 5 pesetas

ESTADIO METROPOLITANO

Mañana, día 16 de octubre, a las cinco de la tarde, DIRT-TRACK

TERRIBLES CARRERAS DE MOTOCICLETAS SOBRE CENIZA

Tribuna, 15 pesetas General, 5 pesetas

OLIMPIADA Universitaria

La Facultad de Medicina, en su eterno afán de superación, ha organizado una Olimpiada interna entre los diferentes cursos de dicha Facultad. Este torneo deportivo, primero que se realiza en los años universitarios, tendrá lugar el próximo mes de noviembre y tendrá el día 10. El camarada Escapa, jefe de deportes del S. E. U. de la Facultad de Medicina, es el promotor de este movimiento deportivo, a quien deberán dirigirse todos aquellos camaradas que deseen participar en la misma, que dado el número de atletas ya inscritos será un rotundo éxito.

LA CIUDAD DEL SUEÑO LARGO

Por
R. MAJO FRAMIS

Oh, lárra!... ¡Oh, manes de Lárra, que murió precisamente de intentar un placer activo donde no debía intentarlo! Recuerdo a este hombre de frac de color de avellana y de corbatín nudoso, más apretado que lazo de horca, porque en su tiempo Madrid era un lugar en el que aún no parpadeaban los faroles de gas—esos faroles románticos que han sido el guiso, un poco perplejo, hecho a la noche por todo el siglo XIX—; la gente se acostaba temprano, pero el natural rigor de las costumbres la obligaba a levantarse temprano también. Ahora la gente se acuesta temprano y con prisa y con hermetico unanimidad, pero se levanta tarde, tan tarde que es casi bajo el arco del mediodía.

Yo soy amigo de paseos nocturnos y solitarios. No creo que sea un hábito demasiado filosófico, pero, desde luego, sostengo que es un hábito fuertemente literario. En otros tiempos—los de la juventud lejana tal vez, cuando todavía vacilaba en el ambiente un residuo de costumbres burguesas—para practicar tal ejercicio peripatético era preciso ser un perfecto trasnochador. A la medianoche, a la una, a las dos, se topaba uno por todas partes con personas respetables, matrimonios decorosos, establecimientos abiertos con todas las garantías de la moral. Era necesario hundirse más en la noche para lograr la verdadera noctivagación, tener toda la ciudad como propia, las anchas aceras conquistadas para uno solo, y en el cielo las líricas estrellas, y aquí, abajo, si acaso, en una esquina, la ambigua sombra, que no se sabía si era de olvido, de amor o de delito. Estos eran placeres que exigían un esfuerzo: no dormir el divagante; dedicarse a auscultar el corazón de la noche con una doble curiosidad de médico y de poeta.

Ahora, todo esto es facilísimo. A las once todos los ciudadanos han corrido a echar cerrojillo a su puerta. Sólo en algunas terrazas de café se advierten algunos rezagados. Por breves minutos, el pequeño río humano, que va casi ni arroyo es, descendido de los teatros, con el vago aire entre estúpido y molesto del que ha gastado veinte o veinticinco pesetas que le dirigen reproches de decepción desde el fondo de la soñolienta conciencia. Y no más, si, que algún solitario, todavía deglutiendo su pócima o café, y mirando a la augusta noche, no en lírica entusiasmo, como hacíamos antaño, sino en glosa final de melancolía. Son las doce, antigua hora de brujas y ahora de formidables trabajadores que reposan: todo duerme, la gran ciudad y todos los sistemas nerviosos que habitan la gran ciudad. ¡Oh, ciudad de gente laboriosa, ciudad ahincadamente moral, maravillosa ciudad que mañana despertará con el sol, y a poco que hará asombrado el sol en el horizonte, todo será el aján de la oficina, el chirriar del taller, el tráfago apresurado de la calle!

Así pensaría y exclamaría quien llegara de otro hemisferio o país, desconocedor de nuestras costumbres o desprendido del planeta Marte. Y así si lo cogiéramos del brazo para mostrarle el espectáculo virtuoso de nuestras noches.

Son las once de la mañana.

—¿Está en su despacho el señor?

—Ah, no llegará hasta las doce y cuarto.

—Pero será un gran trabajador de tarde. Se le podrá ver hasta después de la puesta de sol.

—No tenemos oficina más que por las mañanas.

¡Santo Dios, nada más que por las mañanas! ¿Qué entenderá por "mañanas" esta secretaría dialogante? ¿Los siete cuartos de hora que van de las doce muy corridas a la trémula frontera de las dos? ¿Cuánto tiempo trabaja, pues, Madrid, esta ciudad que avoche se acostó, como los buenos chicos que no tienen permiso, toda y completa antes de las once? ¿Las dos horas que desfilan el mediodía solamente? Y el observador en asombro se entera de que nosotros, superando la revolucionaria conquista de trabajar ocho horas y descansar dieciséis, hemos logrado el casi paraíso terrestre de elevarnos dos y quemar en la llama de la vida las veintidós restantes.

Es natural, por consiguiente, que la vida esté en ustedes los economistas.

H, pereza!... Aseguran muchos que la pereza no es más que pecado venial. Yo así lo he leído en algún tratado de Teología moral.

Oh, Lárra!... ¡Oh, manes de Lárra, que murió precisamente de intentar un placer activo donde no debía intentarlo! Recuerdo a este hombre de frac de color de avellana y de corbatín nudoso, más apretado que lazo de horca, porque en su tiempo Madrid era un lugar en el que aún no parpadeaban los faroles de gas—esos faroles románticos que han sido el guiso, un poco perplejo, hecho a la noche por todo el siglo XIX—; la gente se acostaba temprano, pero el natural rigor de las costumbres la obligaba a levantarse temprano también. Ahora la gente se acuesta temprano y con prisa y con hermetico unanimidad, pero se levanta tarde, tan tarde que es casi bajo el arco del mediodía.

Yo soy amigo de paseos nocturnos y solitarios. No creo que sea un hábito demasiado filosófico, pero, desde luego, sostengo que es un hábito fuertemente literario. En otros tiempos—los de la juventud lejana tal vez, cuando todavía vacilaba en el ambiente un residuo de costumbres burguesas—para practicar tal ejercicio peripatético era preciso ser un perfecto trasnochador. A la medianoche, a la una, a las dos, se topaba uno por todas partes con personas respetables, matrimonios decorosos, establecimientos abiertos con todas las garantías de la moral. Era necesario hundirse más en la noche para lograr la verdadera noctivagación, tener toda la ciudad como propia, las anchas aceras conquistadas para uno solo, y en el cielo las líricas estrellas, y aquí, abajo, si acaso, en una esquina, la ambigua sombra, que no se sabía si era de olvido, de amor o de delito. Estos eran placeres que exigían un esfuerzo: no dormir el divagante; dedicarse a auscultar el corazón de la noche con una doble curiosidad de médico y de poeta.

Ahora, todo esto es facilísimo. A las once todos los ciudadanos han corrido a echar cerrojillo a su puerta. Sólo en algunas terrazas de café se advierten algunos rezagados. Por breves minutos, el pequeño río humano, que va casi ni arroyo es, descendido de los teatros, con el vago aire entre estúpido y molesto del que ha gastado veinte o veinticinco pesetas que le dirigen reproches de decepción desde el fondo de la soñolienta conciencia. Y no más, si, que algún solitario, todavía deglutiendo su pócima o café, y mirando a la augusta noche, no en lírica entusiasmo, como hacíamos antaño, sino en glosa final de melancolía. Son las doce, antigua hora de brujas y ahora de formidables trabajadores que reposan: todo duerme, la gran ciudad y todos los sistemas nerviosos que habitan la gran ciudad. ¡Oh, ciudad de gente laboriosa, ciudad ahincadamente moral, maravillosa ciudad que mañana despertará con el sol, y a poco que hará asombrado el sol en el horizonte, todo será el aján de la oficina, el chirriar del taller, el tráfago apresurado de la calle!

Así pensaría y exclamaría quien llegara de otro hemisferio o país, desconocedor de nuestras costumbres o desprendido del planeta Marte. Y así si lo cogiéramos del brazo para mostrarle el espectáculo virtuoso de nuestras noches.

Son las once de la mañana.

—¿Está en su despacho el señor?

—Ah, no llegará hasta las doce y cuarto.

—Pero será un gran trabajador de tarde. Se le podrá ver hasta después de la puesta de sol.

—No tenemos oficina más que por las mañanas.

¡Santo Dios, nada más que por las mañanas! ¿Qué entenderá por "mañanas" esta secretaría dialogante? ¿Los siete cuartos de hora que van de las doce muy corridas a la trémula frontera de las dos? ¿Cuánto tiempo trabaja, pues, Madrid, esta ciudad que avoche se acostó, como los buenos chicos que no tienen permiso, toda y completa antes de las once? ¿Las dos horas que desfilan el mediodía solamente? Y el observador en asombro se entera de que nosotros, superando la revolucionaria conquista de trabajar ocho horas y descansar dieciséis, hemos logrado el casi paraíso terrestre de elevarnos dos y quemar en la llama de la vida las veintidós restantes.

Es natural, por consiguiente, que la vida esté en ustedes los economistas.

—¿Cuál es el rincón—calle, plaza o paseo—de Madrid que más le gusta?

—Hay una zona de Madrid que me parece habitable y hasta deliciosa: la comprendida entre la Moncloa y la calle de Don Pedro, sobre poco más o menos, y en ella, la plaza de la Encarnación.

—¿Por qué?

—Porque ése es el Madrid con paisaje propio, el único Madrid donde se puede tener abierta una ventana al paisaje interurbano. La mía (muy cerca de ustedes, aquí, en Narváez) "daba" durante las dos primeras primaveras a unos trigullos hacia la tierra del Tajuña. No estaba mal, aunque ése no es el paisaje que a mí me nutre. Pero durante un invierno levantaron enfrente una casa nueva y me dieron con la cocina en el alma. Vivir así, con la ventana frente a otra ventana, sin poder tomar en nuestra intimidad lo que la Naturaleza abierta brinda a los más humildes seres de la Creación, me parece un castigo afrentoso, que lleva pronto al odio y a la locura. En esa zona del Madrid que me gustaría habitar están al habla, a la mano, la Sierra, el río y la Casa de Campo, por donde me meto a caballo siempre que puedo. No hay otro remedio. Y, en fin, la plaza de la Encarnación, con todo eso, es, además, donde vivió para una novela que estoy haciendo el señor León. Es un anarquista muy bueno de la clase media, a quien allí sucedieron las cosas que se verán.

J. A. PEREZ TORREBLANCA

MI RINCON EN MADRID

15 PREMIOS para los participantes en la II EXPOSICION NACIONAL DE PUBLICIDAD

DE PUEBLO:	
1.º	10.000 pts.
2.º	5.000 "
3.º	2.500 "
4.º	2.500 "
De la Dirección General de Propaganda:	
5.º	1.000 pts.
6.º	1.000 "
7.º	1.000 "
8.º	1.000 "
9.º	1.000 "
10.º	1.000 "
11.º	1.000 "
12.º	1.000 "
13.º	1.000 "
14.º	1.000 "
De la Asociación de Dibujantes:	
15.	Un lápiz de honor.

HOY SE CIERRA EL PLAZO DE ADMISION DE TRABAJOS

EVOCACION Y PRACTICA DE RANCIAS COSTUMBRES EN EL PROXIMO NATALICIO DEL HEREDERO DE LA PRINCESA ISABEL LA SENCILLEZ CEREMONIAL DEL DIA CONTRASTA CON LA POMPA DE SIGLOS ATRAS



La princesa Isabel y el príncipe Felipe fotografiados en el palacio de Buckingham pocos días antes de su boda.

EL futuro "baby" de la princesa Isabel y del duque de Edimburgo será un "commoner", esto es, no de sangre real, ya que su padre no es duque de la realeza británica. El "baby", sin embargo, se encuentra en la línea directa de sucesión al Trono. Ese natalicio, así, evoca ciertas prácticas y costumbres que se han venido observando en la Casa Real de Inglaterra cada vez que nace un infante.

Una de esas costumbres es la de que un ministro de la Corona deba esperar el nacimiento del niño en una habitación contigua a la del alumbramiento. Esta tradición se observa con toda escrupulosidad, sobre todo si el niño puede ser un día soberano reinante. Ese ministro posee el privilegio de ser uno de los primeros en ver al niño.

Esa práctica que, aunque en el día no pasa de ser una observancia formularia y tradicional, data de una famosa crisis constitucional ocurrida en la Gran Bretaña hace doscientos sesenta años. La Reina María de Médina, segunda esposa del Rey Jaime II, y cuyos hijos habían muerto todos en la infancia, dio a luz prematuramente a un niño que fue conocido más tarde con el nombre de "viejo pretendiente". En el instante del alumbramiento, en el palacio de San Jaime, y aunque la cámara de la Reina estaba llena de adeptos a la realeza, no estaba allí presente ningún ministro o dignatario investido de responsabilidad, tal como el arzobispo de Canterbury. Los "Whigs", un partido político opuesto a Jaime II y que aspiraba a ver en el Trono al hijo político de Jaime, Guillermo de Orange, y a su esposa, protestante, Mary, en el Trono de Inglaterra, sostuvieron que el nuevo príncipe era un niño elegido al azar y que había sido introducido clandestinamente en la Cámara de la Reina, lo que decretaba la ilegalidad de la sucesión del supuesto heredero.

Después de este suceso se adoptó la práctica de que en la cámara adjunta a la del alumbramiento real hubiera siempre un ministro constitucionalmente responsable. Y así, en el nacimiento, el 9 de noviembre de 1841, del mayor de los hijos de la Reina Victoria, más tarde Eduardo VII, el padre del niño, príncipe Alberto, invitó para el acontecimiento al primer ministro, al arzobispo de Canterbury y al duque de Wellington. Mr. Asquith, secretario del Interior en 1894, fue llamado apresuradamente a White Lodge, Richmond Park, cuando nació el príncipe Eduardo de York, hoy duque de Windsor. Análogamente, el 31 de abril de 1926, Sir William Joyson-Hicks, a la sazón secretario del Interior, fue llamado en las primeras horas de la mañana a 17 Bruton Street, Londres, con motivo del natalicio de la princesa Isabel.

En tiempos remotos acompañaba a un nacimiento real mucha pompa y ceremonia, siendo costumbre el preparar la cámara natal colgando tapices en la misma. Los tapices ostentaban como motivo una flor de lis sobre un fondo azul. En los tapices no era permitido que hubiera figuras de ninguna clase por temor de que amedrentasen a la Reina parturienta. El hecho del confinamiento de la Reina Isabel, la esposa de Enrique VIII, llevaba un dosel de terciopelo de muchos colores, listas doradas y con una guarnición de rosas. Unos días antes del alumbramiento, la Reina se despedía de los cortesanos para recluírse en sus habitaciones, a las que no era permitido el acceso de hombre alguno. Las damas de la Corte, durante ese periodo, llenaban las funciones de mayordomos y criados.

La princesa Isabel fue bautizada cinco semanas después de su nacimiento en la capilla real de Buckingham Palace. La ceremonia fue de carácter íntimo y sólo los familiares estaban presentes en dicha capilla, que había sido construida en tiempos de la Reina Victoria. La capilla, que antes había sido un invernadero, está sostenida por dieciséis columnas. El altar está hacia el Oeste, en tanto que al Este hay una galería con los reclinatorios de los Reyes. La pila bautismal, construida en 1840 para los hijos de la Reina Victoria, fue traída de Windsor, y, según una tradición, estaba llena de agua traída del río Jordán. Esta tradición data de la época de las Cruzadas durante las cuales fue traída a Inglaterra el agua de la bíblica corriente. La princesa fue bautizada por el doctor Lang, arzobispo de Canterbury, y recibió el nombre de Isabel, Alejandra, María.

En esta capilla se han venido celebrando los bautismos de los prin-

PUEBLO



Salvador Dalí hojea su último atlas surrealista, apenas llegado de Nueva York. Se siente muy feliz por encontrarse en Venecia. La ventana de su habitación da al Gran Canal y enmarca la gran fachada barroca de la Iglesia de la Salud, que se ha convertido en su "modelo" preferido. No le gustan los vitrales que están a ambos lados de la entrada principal. Dice que le dan a la iglesia cierto aire de garaje.

Carta de ITALIA POR SILVANO SERNESI

LEVA dos largos bigotes negros, tiene el pelo negro, y toda la piel obscura y tierna de la persona joven y fuerte. Parece aún más joven de sus cuarenta y cuatro años. Tiene ojos de español y es todo español ese pintor loco y simpático. Español desde sus manos, largas y blancas, hasta Cadaqués, el pueblo que le vio nacer.

Salvador Dalí ha venido a Italia para buscar una casa. En Roma. Quiere vivir mitad del año aquí y la otra mitad en California. Por ahora ha pasado una semana en Venecia, donde ha visto las comedias de Barrault y del Théâtre Hébertot. Luego ha recorrido las iglesias, los monumentos, los canales de Venecia. Sólo al final, en la estación, se dio cuenta de no haber visitado la Bienza de pintura. "No importa", ha dicho. Y se apenaron por su ausencia los surrealistas y cubistas que diariamente pasean por los jardines y los pasillos de la Muestra; esos pintores que consideran a Dalí como uno de los maestros.

Pero Dalí no ha hablado mucho de pintura en esos días; tomaba apuntes, soñaba delante de la extraña arquitectura veneciana, dibujaba rayas en el cuadernito. Geometría. Eso busca en Italia. Le geometría de sus cuadros, de su persona delgada, de su pueblo natal. Habla de Cadaqués y de Cataluña como de una persona lejana que no se puede olvidar.

En Venecia hay unos cuadros de Dalí. Son surrealistas y se nota en ellos la influencia de Freud y de la psicoanálisis. "Cuando era chico, muy chico, en España, dibujaba sobre la madera de mi cama. Figuras extrañas, elefantes, jirafas, torres y arañas, una mezcla de pensamientos y de fantasía que entonces se acumulaban sin sentido en mi cabeza." Son cosas que nacen con el individuo, aquellas, y Salvador Dalí cree que el surrealismo es un nombre muy viejo, antiguo como

el tiempo y como las cosas que representa. Se repite de generación en generación.

Dalí se marchó joven de Cadaqués, estudio en la Academia de Madrid y luego se fue a París. En Francia se quedó hasta la guerra y ahora lleva ocho años en Hollywood. Su trabajo es allí, por esto no piensa dejar América. Está colaborando con Walt Disney en la película "Destino", de la que él mismo será el presentador. No es una película de dibujos; se trata del primer gran experimento de cinematografía surrealista. Luego quiere terminar una novela: "La real bien plantada".

Ahora se encuentra en Vicenza para estudiar la arquitectura del Palladio. De los pintores italianos le gusta Carrá, De Chirico y Morandi. De los antiguos, Raffaello y Velázquez. Estudia, lee, busca una nueva metafísica. Ya no cree en el surrealismo y quiere ser el pintor de la nueva física. Mientras tanto, este geométrico catalán no pinta. Su juventud respecto a los Picasso o a los De Chirico le permite pasar los días soñando y pensando sin esa fiebre de acumular lienzos que distingue a los viejos.

Volver a España le acercará favorablemente a esta Europa que no le conoce demasiado; o, por lo menos, que no conoce su seriedad. Lleva dentro de sí una inteligencia latina que ha sabido guardar; una fantasía completamente española, esa misma imaginación que ha hecho grande Picasso o triste Juan Gris. Su cara lo dice todo. Y no tanto por ese par de bigotes larguissimos y finos que le parten la cara en dos pedazos, cuando por esos ojos p e q u e eñes, negros, profundos. Salvador Dalí tiene reflejado en ellos todo el paisaje de Cadaqués. ¿Lo conocéis? Dalí dice que es geométrico, que las casas parecen tantos paralelepípedos. Y dice que no ha dejado de pensar en él durante esos años de ausencia. Dice que volverá a Cadaqués como si le hubiera dejado hace una semana.

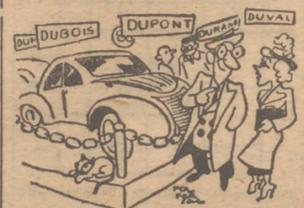
Y es que lleva en sus pinceles y en sus colores las calles derechas y los colores alegres de Cataluña.

MAÑANA, SABADO, gran número de

PUEBLO

Páginas especiales de LA ESCENA ANIMADA, PRIMERO, VIVIR, LA VIDA LITERARIA y reportajes de la intriga internacional.

En la Exposición de automóviles



—¿Te gustaría, monina, uno de esos coches de gran fuerza, con una carrocería alargada, azul y blanca?

—Ya lo creo...

—Bueno; entonces vamos a tomar el autobús.

VUELTAS DE LA PAGINA PRIMERA

EL MARAJA

Nepal posee una antigüedad histórica muy superior a la europea, registrada en sánscrito en las Universidades Indias. Desde los héroes mitológicos de Mahabruata hasta Sakia Muni. Los budistas conservaron toda la historia, mezclada con leyendas, del país hindú. En el siglo XIV la historia de Nepal pierde su carácter legendario y mitológico para entrar en el documento vivo. Cuando ustedes, los europeos, estaban en la infancia, la cultura india poseía muchas centurias de madurez.

—¿Cuál es su religión?

—En Nepal existen tres importantes, dependiendo de las razas. Existen los botias, los tibetanos, los magars, los gurkhas... A éstos pertenece yo. Nuestra religión es el hinduismo, con Devi Ghat como divinidad. Pero todos en mi país, pertenecen a la religión que pertenezcan, poseen una divinidad común: Durga.

—¿Cuáles son los deberes de un marajá para con su pueblo?

—No solamente se trata de hacer turismo. El marajá de Simur, por ejemplo, permanece nueve meses en su país; el resto, viajando por el mundo. Ahora venimos de Francia e Italia, y saldremos en avión hacia América. Una vez en Simur, el marajá interviene directamente en las tareas del Gobierno, bastante parecido a la estructura europea. El primer ministro gobierna normalmente, pero las decisiones de importancia y la tónica general la da siempre el marajá.

Poca cosa más pudo decirnos Sing Birendra—soltero, madrileñitas—, a excepción de recalcar su admiración por la belleza de las españolas. Esto es, a él, lo que más le impresionó de España.—Jaime TURNER.