

CUÉNTENOS EL ÚLTIMO CHISTE

HOY se abre en nuestras páginas este Concurso. Los primeros chistes que nos han contado ahí están. El lector juzgará. Nosotros los iremos juzgando a corto y abonando aquellos que seleccionemos. Cada día también daremos cuenta de quienes son los ganadores, los cuales podrán pasar por esta Administración, Narváez, 70, a recoger el importe de su esfuerzo. ¡Cuéntenos el último chiste!

PUEBLO

Año IX.—Núm. 2.590.—50 céntimos Madrid, martes 13 de julio de 1948

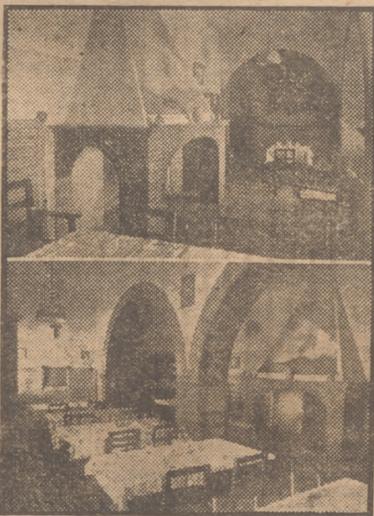
SEÑORITA: envíenos su retrato

Atención, señoritas, a nuestro concurso "El traje de cretona" o "Las 11 reinas de Madrid". El jueves próximo, el primer cupón, correspondiente a las señoritas que vivan en los distritos de Chamberí y Universidad. ¡Una lluvia de regalos!

DESDE COLLADO DE LAS SABINAS un trabajador

escribe al director de PUEBLO

TAL vez, señor director, se a una osadía por mi parte el dirigirme a usted para comunicarle mis impresiones en estos primeros días de mi estancia veraniega en Collado de las Sabinas, en la Residencia que Educación y Descanso tiene habilitada para los trabajadores en este pintoresco lugar granadino y que es conocida por el nombre de José María Collantes Lozano.



He aquí dos aspectos del interior del albergue instalado en Sierra Nevada por la Obra Sindical Educación y Descanso para los trabajadores españoles. Un amplio programa de estas realizaciones ofrecerá a los trabajadores el descanso y recreo necesarios.

Soy un joven apenas sin experiencia que habita en un pueblecito castellano; no estoy muy dicho en esto de la escritura y, hasta posible, mente, esta narración mía lleva faltas de ortografía que usted sabrá subsanar ya que mi intención no es otra que hablar con el corazón a los productores que ponían en esta la eficacia y celo de esta Obra sindical que se desvanece desmesadamente por proporcionar al productor español unos días de agradable descanso que no podría disfrutar si para ello contara únicamente con el producto de un ahorro de sus jornadas semanales.

La vida es cara; los salarios, aunque favorecidos por reglamentaciones laborales, nunca dan para poder ser previsores ante las necesidades imperiosas del vivir y del vestir; las tarifas ferroviarias han aumentado sensiblemente y, por este estilo, ¿qué productor, por mucho que le necesite puede veranear por su cuenta y riesgo?

Yo me afilié a Educación y Descanso; conocí la marcha de su actuación y, con un poco de voluntad, con un ahorro mínimo, la privación de pequeños caprichos, me sentí con fuerzas para solicitar una plaza en una Residencia. Preferí la montaña al mar, el clima de altura a horas de expansión playera. Y cada momento, cada hora, estoy más satisfecho de mi elección. Claro que sentí un poco de duda acerca del confort que esta Residencia podía ofrecer. ¿Y sabe por qué? Senillamente porque cuando nos acercábamos a ella en el camión que la Jefatura Provincial del Movimiento puso a nuestra disposición para trasladarnos desde la estación de Guejar-Sierra al Collado de las Sabinas, no podíamos creer que aquella mole, pudiera estar habitable ni propia para una estancia. Bien pronto aquellas dudas se disiparon. El interior de la Residencia no puede ser más confortable. Veo sino esas fotografías que le adjunto. Pocos hoteles pue-

(Pasa a última página.)

Hoy llegan a Madrid los ATLETAS OLIMPICOS FILIPINOS

DHAORAN (Arabia Saudita). 13.—El jefe de la expedición del avión filipino de la P. A. L. que conduce al primer contingente de atletas que representarán a Filipinas en los próximos Juegos Olímpicos de Londres ha recibido instrucciones de la Legación de Filipinas en España para desviar su ruta. En vez de ir directamente de Atenas a Londres, para llegar mañana a la capital inglesa, el avión pasará por España, a fin de que los deportistas filipinos tengan ocasión de conocer la capital de la antigua metrópoli y saludar al mismo tiempo a los deportistas españoles. El texto de la instrucción termina diciendo: "El deporte y la cultura intelectual son en estos momentos los únicos lazos de unión de los hombres de buena voluntad que piensan dar a la Humanidad salud y bienestar dentro de la paz."

El avión, que pernoctó en Atenas, llegará a Madrid, después de una breve escala en Roma, a las seis de la tarde de hoy, martes.

BERNADOTTE PIDE A LA O. N. U. QUE ORDENE EL CESE INMEDIATO

DE LOS COMBATES EN TIERRA SANTA

Las Naciones Unidas no deben seguir esquivando el problema

LAKE SUCCESS (Nueva York, 13 (1,11 t.).—El conde Folke Bernadotte, mediador de las Naciones Unidas en Palestina, ha pedido al Consejo de Seguridad de la O. N. U. que ordene el cese inmediato de las hostilidades en Tierra Santa y amenace con tomar medidas contra el bando que se niegue a obedecer, anuncia la Agencia United Press.

El mediador advirtió a las Naciones Unidas que no podía seguir "esquivando" el problema de obligar a los árabes y judíos a poner fin a su guerra. Declaró que si las Naciones Unidas no resuelven el problema se dará lugar a que continúe la lucha y se torne en fuente de constante peligro para el resto del mundo y una amenaza para la paz. (Efe.)

Declaración del jefe del Gobierno egipcio

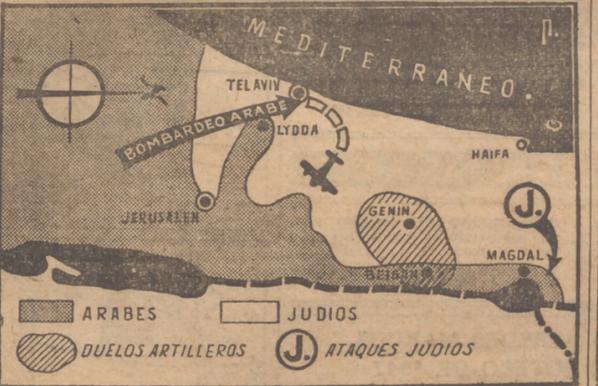
EL CAIRO, 13 (1,11 t.).—El jefe del Gobierno egipcio, Nokrachy Bajá, comentando la decisión de la Gran Bretaña de no pagar el subsidio a Transjordania hasta que la O. N. U. resuelva lo que se ha de hacer en Palestina, ha declarado que el Rey Abdullah "coopera plenamente con los Estados árabes en todas las cuestiones. Todas sus acciones confirman esto." Refiriéndose a los ataques aéreos de los egipcios contra Tel-Aviv y otras ciudades judías, dijo: "Llevamos a cabo nuestras actividades militares en cooperación total con los otros ejércitos árabes." (Efe.)

Los libaneses reconquistan Sajara

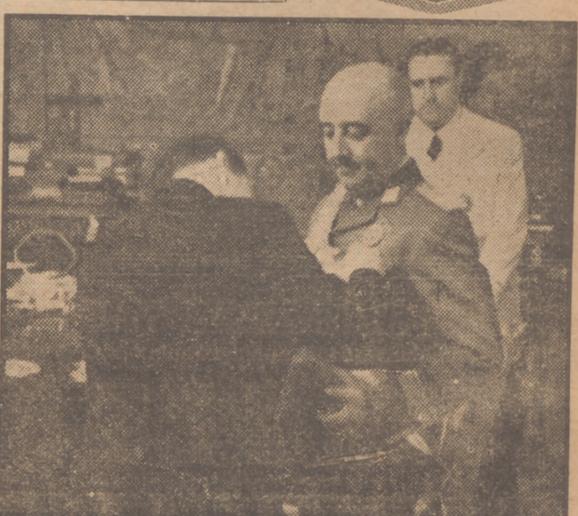
BEIRUT, 13 (1,11 t.).—En un comunicado facilitado anoche se indica que las fuerzas libanesas han reconquistado el pueblo de Sajara. Se añade que la batalla comenzó con un ataque judío, apoyado con tanques y artillería, con el propósito de conquistar las colinas que dominan el sector que habían ocupado anteriormente los árabes. Después de iniciarse un contraataque se obligó a los judíos a evacuar Sajara. (Efe.)

IncurSIONES aéreas sobre Tel-Aviv

JERUSALEN, 13 (1,11 t.). Se dice que aviones de bombardeo árabes han realizado hoy nuevas incursiones sobre Tel-Aviv; arrojando algunas bombas, pero sin que se produjeran daños materiales de consideración ni víctimas personales. (Efe.)



HOY EN EL PARDO



Han sido impuestas al Caudillo las insignias de la Orden del Mérito Libanés

Esta mañana, en el Palacio del Pardo, tuvo lugar el acto de la imposición a Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos de las insignias del grado extraordinario de la Orden del Mérito Libanés por el encargo de Negocios de la República del Líbano en Madrid, excelentísimo señor Assad Salama.



A las doce cuarenta y cinco llegó al Palacio el señor Assad Salama, acompañado del segundo introductor de embajadores, señor Amoedo. En la escalera de honor de Palacio, el representante del Líbano era esperado por el alto personal de la Casa Civil de Su Excelencia y secretarios de Protocolo de Asuntos Exteriores, señores Rodríguez Ruiz y La Torre, que acompañaron a aquel hasta el despacho del Caudillo, donde se celebró la ceremonia.

Con Su Excelencia el Jefe del Estado se encontraban el ministro de Asuntos Exteriores; teniente general jefe de la Casa Militar; jefe A. I. de la Casa Civil, jefe del Gabinete diplomático y ayudantes de servicio. El señor Assad Salama dijo que tenía el honor, en nombre de su Gobierno, de imponer en el glorioso pecho del Caudillo de España la más alta y preciada condecoración de la República del Líbano.

El Caudillo contestó diciendo que constituía una satisfacción para él aceptar la distinción de que se le hacía objeto, dando las gracias a la República del Líbano y a su digno representante y deseando a este pueblo toda clase de venturas y prosperidades, como a todos los demás pueblos del mundo árabe, a los que España estuvo siempre unida con estrechos lazos de afecto.

A continuación Su Excelencia celebró una larga y cordial entrevista con el nuevo encargado de Negocios del Líbano en presencia del ministro de Asuntos Exteriores.

A las dos de la tarde, y con el ceremonial a oscuras, abandonó el Palacio del Pardo el señor Assad Salama, que salió muy complacido de la entrevista con el Caudillo.

Esta noche, a las 9,30 POR RADIO MADRID "PUEBLO AL MICROFONO" Un programa de selecciones con la intervención de Antonio Rubio, el mago de la armónica

EL LIBRO DEL CONGRESO de la TIERRA

LA Junta Nacional de Hermanidades de la Organización sindical acaba de editar el Libro del último Congreso de la Tierra celebrado en Sevilla, y que tanto interés suscitó antes de su celebración y durante su desarrollo. El Libro recoge la totalidad de las conclusiones a que llegó ese interesante Congreso, los discursos pronunciados por los líderes sindicales y una referencia precisa sobre los propósitos del movimiento sindical agrario al organizar ese Congreso y celebrarlo en Sevilla.

Los interesados en los temas agrarios, que son muchos españoles porque España es agrícola y son muchos los intereses citados y afectados en esa reciente reunión de auténticos agricultores, encontrarán en este Libro la referencia amplia, exacta, literal de los acuerdos tomados, de los problemas citados, y del pensamiento, en fin, de las representaciones sindicales agrarias en torno a las inquietudes y preocupaciones del campo español.

A la vista de este Libro se deshace, como una casa de naipes con un soplo, las tendencias noticias verdaderas aquí, y fuera de aquí, sobre ese Congreso, y quedan al descubierto las turbiedades de los egoísmos movilizadas contra esa reunión de labradores patriotas.

Una enorme serenidad se advierte a través de su lectura, y hasta una gran suavidad y mesura en algunas de sus cuestiones, que exigían actitudes más radicales.

El Libro tiene el interés extraordinario de los temas que trata y el pronunciamiento del movimiento agrario ante esos temas. Pero es—además—, como decimos, un argumento decisivo frente a los que vacilan por ignorancia entre situarse en la línea del egoísmo o de la verdad.

Los misterios del amor, contados por la Estadística

Si usted quiere saber cuántos se casan y qué mes prefieren, lea este bello diálogo acerca del matrimonio

EL matrimonio es un tema de verano. De verano y de otoño. Porque precisamente el verano y el otoño, es decir, al principio del verano y al comenzar el otoño, son los tiempos elegidos por la mayoría de los prometidos para efectuar sus enlaces. Estas cosas se saben porque nos las dice una "señora" que se entera de todo lo que sucede. Se llama doña Estadística. Ella sabe cuántas naranjas se comen en Valencia, cuántos enfermos pasan por los hospitales, cuántos seres, varones y hembras, nacen y mueren, lo que ganan los Bancos, cuánta gente

(Pasa a última página.)

LA PISCINA DE WEMBLEY



Vista general de la magnífica piscina del Estadio inglés de Wembley, en la cual tendrán lugar las pruebas olímpicas correspondientes a natación, saltos y partidos de polo acuático. Esta piscina no se utilizaba desde 1939. Estaba cubierta de suelo artificial y se empleaba para jugar encuentros de hockey sobre patines, boxeo, patinaje y algunas otras actividades deportivas.

ANECDOTARIO DEL FUTBOL VIEJO

Cuarenta años de jugador, "forofo" y periodista. Es un interesante relato en que nuestro redactor jefe de Deportes, JOSE MARIA UBEDA, ofrecerá próximamente a los lectores de PUEBLO.

Buenas Noches

★ PUEBLO ★

MEDIAS Y TALONES.—No es esto, no, un aparte o anejo de la sección financiera. No me voy a ocupar de las medias o comanditas ni de talones bancarios o ferroviarios. Queda otra advertencia. Sería doloroso para mí si imaginásemos que trabajaba por cuenta de algún fabricante de esas fundas transparentes y opacas—han de ser opacas—en que sumen sus piernas las mujeres. Ha llegado el verano y la costumbre de aligerarse de ropa por esta época y un insospechado sentido de la economía, mueve a muchas a florar y señoritas a prescindir de ese rasgo de la coquetería femenina aun sabiendo lo que pierden sus extremidades con la desnudez absoluta. Porque, la verdad, el espectáculo no es sugestivo. Las piernas, aunque sean perfectas de forma, libres del retoque de la malla, ponen de todo al desobediencia superfluidades pilosas o extravíos musculares o del metabolismo, que no tienen nada de atractivos. Yo no sé, ni me importa, cuándo se inició la vida y el uso de esta prenda. Entonces serían de algodón o hilo. Y su estado de conservación inspiraría menos cuidados que hoy. No porque la mujer fue se menos apersonada y limpia. Sino porque las enaguas almidonadas las bajeras y la falda de cola no permitían verlas. Y también la bata alta de botones o de cintas que bordeaba el arranque de la pantorrilla. De verse algo, lo que se veía era el tobillo ceñido por la piel del calzado. Esto conservaba mucho más tiempo en la mujer la fragilidad y la pequeñez y finura de sus extremidades. Las modas y los modos han cambiado radicalmente. La mujer se ha adaptado rápidamente a la vida moderna y se ha despojado de muchos prejuicios y de muchas prendas molestas. En consecuencia, también ha evolucionado el tipo femenino español. La mujer ya no es tan en la casa encerrada. La calle, adonde va a buscarse un medio de vida o a estudiar, la ha hecho otra muy distinta de aquella señorita que se pasaba la vida pegada a un bastidor o con el rulo del encaje de bolillos sobre las rodillas. Y no le ha importado nada, llegado el caso, de abandonar las medias también, que dan calor y cuestan un dineral. Porque si antes que no se lucían, podían ir zurdadas, remendadas, con talones o punterías incluso de otro color, hoy, con calzado ventilado por todas partes o de "Gilda", no hay otra solución que llevar las medias en buen estado. Las de cristal, que tampoco son cojas en cuanto a precio, han venido a resolver algo el problema. Es cuestión sólo de lavarlas con mucha frecuencia, a diario. Con agua, mientras no tienen un serio tropiezo en la plataforma del tranvía o en el Metro donde todo el mundo ha de llevar su bulto correspondiente, hiriente y casi siempre maloliente, carecen del defecto de pasarse más tiempo en la máquina de coger puntos que en la pierna de su dueña. Pero eso de quitárselas justifica a los comerciantes que lo critican con su avaricia y patzón. El pie desnudo y casi a la intemperie con los zapatos de ahora, no añade, sino al contrario, encanto alguno a la mujer. Ya se sabe que la superficie del calzado mancha. Pero hay que tener cuidado y renovar las plantillas. Que sean de piel aunque sea de piel de diablo. Que no manchen. O que se exija en la instrucción primaria la caligrafía o el repaso de la Botánica. La rosa tiene tanto de la tierra como del agua. No basta con bruñir de laca el pétalo que asoma por la punta del zapato. Hay que regar la planta. Y pulir el talón. Que en muchos casos pretende recordar al de Aquiles. Y no por su vulnerabilidad. Sino porque proclama insolentemente: "Aquí les muestro la espantosa dureza de esta perra vida..."

PUEBLO

DIARIO DE LA NOCHE

Director: JUAN APARICIO

Redacción y Administración: Narváez, 76. Teléfono 262600

MARANA, MIERCOLES, DIA 14

El sol sale a las 4 horas 56 minutos; pasa por el meridiano de Madrid a las 12 horas 20 minutos 28 segundos y se pone a las 19 horas 44 minutos.

La luna sale a las 13 horas 46 minutos y pasa por el meridiano de Madrid a las 19 horas 10 minutos y se pone a las 23 horas 59 minutos.

SANTORAL.— Santos Buenaventura, Francisco Solano, Cirio, Félix, Marcelino, Focas, Justo y Adela.

Del día R

13 de julio

con ralles siete números 78, tres 79, cinco 80 y cuatro 51. más tres 4 que descendieron por la perpendicular de Preciados. Por fin, a las dos y cinco—ni un minuto menos—pude acogerme a un 52 de mi alma. Total, cincuenta minutos de espera. Como mi citado plan responde a la más rigurosa realidad, debo advertir que sobre la una y treinta y cinco pasó otro 52, pero a encerrar; por lo cual, a los efectos, hemos de considerarlo como un 4 más, algo desviado, pero nunca como parte del servicio establecido para la calle de Narváez. No, no espere usted que yo pida más servicio en la línea 52, ni más líneas para un parecido trayecto. Técnicos tiene la Compañía de Tranvías para estas disposiciones. Yo sólo pido formalidad. Que se avise esta manera de dar un servicio. Para que al menos el público—digno de otras consideraciones—sepa que no debe contar con esta o aquella línea por muy regularizada que se halle en la imaginación o en el papel.

Por la transcripción.—OETEGA LISSON

NO HAY BOQUITA CERRADA :: NO PONGASE EN CÚRA

—Supongo que todo es cuestión de temperamento y de imaginación. En concreto, ¿qué es, en relación con esto lo que la preocupa?

—Me preocupa hacer sufrir a otra persona. Esta modalidad de mi carácter desentona del conjunto acompañado que presenta la mayoría; a menudo me aporcha de que soy como una nota discordante dentro de la armonía que presentan los demás.

—Usted lo ha dicho "que presentan"; individualmente en la intimidad del arca cerrada que somos cada uno, ¿hay armonías?

—No lo sé. Es posible que todos, alguna vez, gusten de pulsar y hasta romper sus propias cuerdas, pero ¿por qué yo he de hacerlo siempre? Reconozco que mi placer es ese, pero el placer debería ser ajeno a la conciencia.

—¿Quién es él?

—Un hombre al que amo lo bastante para dolerme de su sufrimiento, pero a quien no soy capaz de evitárselo. Le quiero, y sin embargo, me gusta torturarle, sentirle indifferencia, enredarle en hilo sutil de mil argucias y verle, al fin, confuso, dolorido, torturado y vacilante.

—¿Y una vez logrado su propósito?

—Mi cuerda se rompe. De súbito se despiertan en mí todos los otros sentimientos que habían permanecido adormecidos y la compasión me gana. Me duelo de mí mal y una ternura inmensa se desborda de todo mi ser; una ternura corrosiva que me hace dañar.

—¿Y él siempre puede perdonarla?

—Siempre. Muchas veces he pensado que mi fortaleza está hecha de su debilidad; que quizá mi modo de ser sea sólo un adicte para hacerle fuerte, pero... también esto es mentira. Siempre he sido así y los demás, débiles también. Nunca encontré más que voluntades pobres o indiferentes: o se abalieron o se apartaron de mí. Siendo así, ¿qué hacer?

—No lo sé. Reconozco que aunque todos rompamos la norma alguna vez, su caso es un caso muy especial. Usted ha dicho que su placer estaba en el choque rudo, violento, pero yo pienso que también está su dolor. Efectivamente es posible que le preocupe el sufrimiento del hombre que ama, pero ¿acaso no le preocupa también el suyo? Dice que la ternura que siente le hace daño; yo creo que es simplemente porque está desacomodada. Usted ha dejado deformar su sensibilidad; algo ha torcido el cauce normal de su vida y... debe buscar ese "al- go". Buscarlo y aniquilarlo. Labor de un psicoanalista, ¿no le parece? Pero no imposible para usted sola si tiene verdadero deseo de curarse.

PAULA JOSE

LAS MANOS CREADORAS :: LAS MANOS CREADORAS

OTRO AMIGO DE LA LUZ

En una sala nueva, la de Cánovas, expone, un pintor nuevo, Alejandro Alfonso Soriano, o, si no pintor novel, por lo menos expositor individual novel en España, pues Alejandro Alfonso Soriano ha presentado sus obras varias veces en las Nacionales de Educación y Descanso, en donde le premiaron dos años consecutivos, y después expuso particularmente en Portugal.

Alejandro Alfonso es un industrial, como él se llama, al que el impulso de Educación y Descanso ha lanzado al complejo mundo de las artes.

—Para pintar figura y composición, paisaje y, por último, bodegón—concluye diciendo el artista.

—Esto es: para pintarlo todo, porque me parece que lo único que ha dejado de mentar ha sido el desnudo.

—Pues también he hecho desnudos.

—Entonces, usted está dispuesto a pintar al hombre como a los demonios, al día como a las tinieblas.

—No; mi pintura es esencialmente luminosa, de mediodía. Y así prefiero los colores fuertes y luminosos. La gama de color.

—Pero gusta más de la línea que del color. O al menos en su obra hay un predominio del dibujo, de la forma, recortado sobre un fondo nítido, sobre la masa cromática y difusa. Y eso que usted, en muchos de sus paisajes, presume de impresionista.

—No. Yo prefiero las dos cosas a la vez, la línea y el color, porque creo que son el complemento para poder realizar grandes obras.

—Y cómo piensa usted hacer esas grandes obras?

—Cuando pinto paisaje, aparte de la belleza de éste, mi mayor preocupación es ambientarle y representar la impresión que éste me produce.

—De manera que usted se reconoce impresionista.

—Sí, creo serio. Al pintar retrato o figura trata primeramente de conseguir la psicología y el temperamento del modelo. Después, el parecido.

—Pero ¿qué no mayor parecido que el espiritual, el que consigue un alma unánime al del modelo? ¿Y cómo se consigue eso? ¿Es que se puede expresar la psicología de cualquier individuo prescindiendo de su físico? No, amigo. Hay que empezar por el parecido físico, que es la estructura y la base de todo.

—Mi estilo es propio, ya que no he tenido maestros de pintura de los que me hubiese podido influenciar y nunca he tratado tampoco de imitar a ninguno. Y prefiero el óleo por la fuerza de expresión que con él se consigue.

Esté es Alejandro Alfonso, un pintor que se interesa tanto por los temas reales como por los imaginarios, de profesión industrial y amigo de la luz. Que la luz lo guíe por buen camino...

Tristán YUSTE



Óleo de Alejandro Alfonso que figura en la Exposición de la Sala Cánovas

ESTA VIDA ES UN LIO :: ESTA VIDA

El mulo traidor

de los montes en espectáculo fantástico...

El mozo que iba a rendir homenaje a una joven con una intensa llamarada cogió una mula y un carro y se fué el bosque para hacerse con una buena carga de leña. Parece ser que su rival le estuvo ayudando un poco, pero como anoche se despidió de él...

—¿Me vas a dejar solo?

—Tengo mucha prisa.

—Ya sé lo que pretendes...

—¿Qué pretendes?

—Adelantarte. Y cuando yo llegue con el carro, tú tenerme camelada a la moza... Pero ya sabes: en cuanto yo aparezo, tú te quedas a la luna... ¡Ella está por mí!

—¿Ya lo veremos!

Lo más notable es que el preferido no apareció por la fiesta ni contribuyó a alimentar la hoguera delante de la moza en cuestión. ¿Qué había sucedido? Pues, sencillamente, que cuando ya estaba dando fin a su acopio de leña sintió un fuerte golpe en la espalda que lo dejó golpe al hospital.

La denuncia motivó el procesamiento de su contrincante amoroso. Asegura que le atizó un estacazo por la espalda y que le agó la fiesta...

Pero es difícil mantener esta acusación porque no hay manera de probar quién fué el que le dió el golpe. E incluso se sospecha que el mulo, unido al carro, fué el que le atizó una coz, poniéndole de parte de su rival.

¿Se impone una represalia contra el semoviente!



Don CANUTILLO

... y la lavandera que fué alambriada.



TORRE ENCISO

ARQUITECTOS APAREJADORES CONTRATISTAS

Bloques super-huecos de hormigón vibrado

patentados

OMEGA

para MUROS y PISOS

Venta Madrid y su provincia

Informes y pedidos: FERNANDO EL SANTO, 25 TELEFONO 24 23 32

ORGANIZACION NACIONAL DE CIEGOS

Número premiado en el sorteo del día 12 de julio: 441.

ESCAPARATE DE LAS BELLAS ARTES

◆ **SALA CANOVAS** (Caballero de Gracia, 8).—Exposición de óleos de ALEJANDRO-ALFONSO. Hasta el día 16. De 6 a 9 de la tarde.

◆ **EL MUSEO DEL PRADO** puede ser visitado todos los días de 9 y media a 1 y media de la mañana y de 3 y media a 5 y media de la tarde.

EL CATEDRATICO PEREDAS MARCOS, PREMIO CALVO SOTELO DE 1947

Reunido en el Ministerio de la Gobernación, bajo la presidencia del ministro, don Blas Pérez González, el Jurado nombrado para otorgar el premio Calvo Sotelo de 1947, consistente en veinticinco mil pesetas, ha obtenido tan preclaud galardón el trabajo que llevaba por lema "De aerario", del que resultó ser autor don Miguel Paredes Marcos, catedrático de Economía Política y Hacienda Pública.

Oficiales de 1.ª y 2.ª

precisa importante Empresa eléctrica: especialistas en ajuste, soldadura eléctrica y autógena, caldereros y electricistas. Informes y detalles: Zurbarano, 37. Horas, de 9 a 14.

FOLLETIN :: PUEBLO :: FOLLETIN :: PUEBLO :: FOLLETIN :: PUEBLO :: FOLLETIN :: PUEBLO

CHAMBERI-KLUB

NOVEDAD

de EUGENIA SERRANO

65 RESUMEN.—Rafael está de recadista en el Chamberi Klub, taberna por la que desfilan tipos pintorescos del barrio. Según ellos, Rafael, que sólo tiene apellidos maternos, es nieto de una grave señora del barrio, doña Rosita Hidalgo. Un día, Rafael oye comentar en la taberna la desaparición del domicilio paterno de Santos, su antiguo compañero de escuela, y el robo de un niño de pecho en el Mercado de Olavide, mientras la madre hacía la compra. La madre es tía Amparo, con quien vivió hasta ahora Rafael, que halla, sin querer, una pista sobre la posible rapta a quien doña Rosita Hidalgo conoce mucho. Rafael, decidido a intervenir en los dos asuntos, marcha calle Ponzano arriba, en busca de la posible pista de Santos...

(Continuación.)

todo el mundo huele algo. Nosotros sentimos el olor de los negros; los chinos, a su vez, sienten enormemente el nuestro... Todo es cuestión de costumbre...

Rafael pensaba en el aroma de Isabelita. La recordaba muy pequeña, jugando con él en la huerta de Santa Elisa, yendo con las manos llenas de tierra o simplemente manchadas por la cal de un muro hasta el regazo de la madre, lloriqueando: "Mamá, me he manchado..." Isabelita olía a flores frescas y muy sencillas campesinas, acaso a albelli. Por una reacción muy lógica pensó en sí mismo y en sus primos y compañeros de colegio.

—Mi tía Amparo dice que los chicos buelen a perro... Los chicos de la calle vamos, los mayores. Y los pequeñitos, como el que le han robado a ella ahora, a polluelo y a nido...

—Es posible... ¿Pasas a mi estudio?

—Venía a ver a Antonio...

—Como siempre, tendrá la casa llena de gente... Pero pasará contigo...

Cruzaron la azotea y llamaron en una especie de torreón, donde, junto a las poleas del ascensor, vivía y filosofaba Antonio. La puerta no tardó ni un segundo en abrirse. Antonio, alto, rubio, desgalchado, con los largos cabellos peinados hacia atrás y un mechón recortado cayéndole sobre la frente, la cerró tras sí y salió a la azotea.

—No es que os eche...—hablaba muy bajito, con aire avergonzado. Pero antes de entrar tenéis que prevenirnos. Tocad hierro, madera, santiguaros...

—Estás más loco que de costumbre, Antonio...

—No. Es que tengo al innumerable en casa... Como somos vecinos... No sé qué me va a suceder esta noche...

—¿Sigues creyendo en la mala suerte?

—Sí. Hoy está más cargado de fúido maléfico que nunca. Ha estado en la Redacción de ese periódico nuevo que va a salir. Los demás redactores se negaban a charlar con él, pero el director, que es un espíritu fuerte, ha impuesto la visita...

—Yo habría hecho lo mismo... Creer que hay personas que traen mala suerte es una tontería. Una falta de humanidad y de hombría, en último término.

—Gracias, Luis Alfonso. Pero el caso es que el innumerable...—

—Se llama Pedro Chaves...

—Bueno, como se llame, que ya lo sé, pero no me gusta decirlo, entré esta mañana en la Redacción. Sonrisitas falsas, gestos trágicos en todos. Un recibimiento de uñas. Menos el director y el fetiche de la Redacción, un gato negro que se llama Sócrates... El animalito se acercó a Pedro, roncoteando, para que le acariciase.

—A veces los animales tienen más sentido común que las personas...

—No hay duda. Pero lo tienen por poco tiempo. Chaves

empezó a rascar la cabeza del gato: "¿Qué animal tan cariñoso!", decía... A la segunda caricia el gato ha dado media voltereta y ha quedado frío, patas arriba...

—¿Quieres decir que se ha muerto?

—Sí, y por culpa de Chaves...

Luis Alfonso reía. La violencia de las carcajadas le hacía dolerse por la cintura. Rafael se sentía un poco asustado. Pensó si a él le podría suceder como al gato. Y él no llevaba nada para contrarrestar el mal de ojo. Si tuviera al abaco con él. Luego se acordó de que en el bolsillo del pantalón, envuelto en un papel de seda, llevaba una cinta rosa que le había dado Isabelita. La niña se la puso alguna vez en el pelo. Aquello debía traer buena suerte. Por si no bastaba, se dispuso a rezar un Padrenuestro. Antonio insistía, muy pálido, con los azules ojos brillantes como un gato.

—¡Ríete, Luis Alfonso... Pero la reunión después de esto quedó muy fría. Chaves se despidió de todos. Sólo el director le estrechó la mano cariñosamente y le acompañó hasta la puerta. Bueno, pues ahora el director...

—¿Ha dado una voltereta y se ha quedado patas arriba, frío, como el gato?

—Burrute. Está enfermo en su casa, gravísimo...

—¿Qué tiene?

—Los médicos dicen que angina de pecho. A un segundo amago de ataque se quedará muerto... Lo dicen todos los médicos. Un hombre que jamás estuvo enfermo...

—¡Vaya con Chaves...! Pero tú como lo recibes en tu casa?

—¿Qué quieres que haga? Es mi mala suerte que viene a visitarme...

—Huye de ella.

—No, el hombre no puede huir de su propio destino. Hay que entregarse a él. Hay que luchar contra él. Y vencerle. Sin supersticiones.

—No hay lucha. O la lucha, infructuosa siempre, forma parte del mismo destino. Ahora, si quieres, entra a saludar a Chaves. Yo ya os he avisado. Creo que contra el pequeño no podrá nada... Estos muchachuelos son seres puros y están en estado de gracia...

(Continuará.)

la CALLE DE PUEBLO

"PATER FAMILIAR"

¿Cuánta admiración mereca ese padre de familia que el domingo "pasaba" en una "bicicleta" magnífica—un "tándem" de tres sillones—al filo de mediodía, pedaleando camino de la Dehesa de la Villa... Batía él marcha en cabeza detrás su tierra "hostilia" y detrás una cuñada gorda, soltera y arisca. Entre los sillones, unas encantadoras cestitas de mimbre, con sendos tazos, conducían dos melizias, y, tras el último asiento, una especie de valija, en la que un gato de Angora placidamente dormía.

Cargaba el padre a la espalda una colosal mochila que era badi y despena a la vez, y por encima, cubriéndole hasta la nuca y haciéndole sudar tinta, una manta de Palencia para acostar a las niñas.

El sol picaba de firme, era cálida la brisa y la calzada de asfalto más que sólida era líquida y como además la marcha les tocaba cuesta arriba, tenía el hombre un semblante rolo, como ascua encendida, que hacía pensar en una fulminante apoplejía. Aquel hombre ladeante es la versión deportiva gráfica, actual y moderna, de esa Institución jurídica que en el Derecho Romano se llama "Pater familiaris"...

Mingo REVULGO

Demostración de gimnasia, danzas rítmicas por las Juventudes de Sección Femenina. Día 30, a las seis y media de la tarde, en los campos de deportes de la Ciudad Universitaria.

R A PROG

Radio

HOY, 13 de julio, 1948

7.30: Noticias de la tarde.

8.30: Noticias de la tarde.

9.30: Noticias de la tarde.

10.15: Noticias de la tarde.

11.30: Noticias de la tarde.

12.30: Noticias de la tarde.

13.45: Noticias de la tarde.

14.15: Noticias de la tarde.

15.15: Noticias de la tarde.

16.15: Noticias de la tarde.

17.15: Noticias de la tarde.

18.15: Noticias de la tarde.

19.15: Noticias de la tarde.

20.15: Noticias de la tarde.

21.15: Noticias de la tarde.

22.15: Noticias de la tarde.

23.15: Noticias de la tarde.

24.15: Noticias de la tarde.

25.15: Noticias de la tarde.

26.15: Noticias de la tarde.

27.15: Noticias de la tarde.

28.15: Noticias de la tarde.

29.15: Noticias de la tarde.

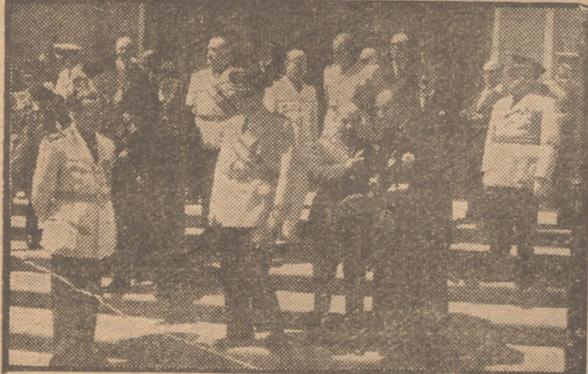
30.15: Noticias de la tarde.

31.15: Noticias de la tarde.

MADRID, CAPITAL DE ESPAÑA

EN MEMORIA DE DON JOSÉ CALVO SOTELO

Solemne funeral organizado por la Vicesecretaría General de Falange



Organizados por la Vicesecretaría General de F. E. T. y de las J. O. N.-S., se ha celebrado esta mañana en la iglesia de San Francisco el Grande un solemne funeral en sufragio del alma de don José Calvo Sotelo.

Organizado por la Vicesecretaría General de Falange Tradicionalista y de las J. O. N.-S. se ha celebrado esta mañana a las once, en el templo de San Francisco el Grande, un solemne funeral en sufragio del alma de don José Calvo Sotelo.

Terminado el funeral, el obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eljo Garay, rezó un responso. Durante el acto, la capilla del templo interpretó diversas composiciones de música religiosa.

En lo que fué despacho de Calvo Sotelo se rezó esta mañana un solemne responso, al que asistieron don Angel Torres, en representación del marqués de la Valdivia; director general de Administración Local, gobernador civil, don Carlos Ruiz; conde de Rodezno, secretario de la Diputación y el sobrino del señor Calvo Sotelo.

RECEPCION OFRECIDA POR EL MINISTRO FILIPINO DE EDUCACION



Con asistencia de los ministros de Asuntos Exteriores y de Educación Nacional de España se celebró una brillante recepción ofrecida por el ministro de Educación filipino. (Foto Cifra.)

Clausura de curso en la Escuela de Instructoras Isabel la Católica

La Delegación Nacional de la Sección Femenina nos ruega insertemos la siguiente nota: "La fiesta de clausura de la Escuela Nacional de Instructoras Isabel la Católica, instalada en El Pardo, se celebrará el jueves, día 15, a las doce de la mañana, saliendo los autobuses de invitados a las once en punto, de Almagro, 36.

Las personas ya invitadas que deseen utilizar autobuses deberán pasar por la Regiduría de Prensa y Propaganda, Almagro, número 36, con el fin de recoger sus correspondientes boletos.

Suministro de carne

Se suministrará carne congelada a los distritos de Carabanchel, Chamartín y Centro. A los restantes distritos se les suministrará carne fresca.

Visita a varios Centros de enseñanza Profesional y Técnica

Entre ellos, la Obra de Formación Profesional

En la mañana de ayer el ministro de Educación de la República filipina, don Manuel Gallego, acompañado del director general de Enseñanza Profesional y Técnica de España, señor Ferrero, visitó varios centros docentes de carácter profesional y técnico.

En primer término recorrió las instalaciones de la Institución Virgen de la Paloma para la enseñanza obrera. Más tarde se trasladó a la Escuela de Ingenieros Industriales, cuyas dependencias, talleres y laboratorios recorrió con el máximo detenimiento. En este último centro fué recibido por su Claustro de profesores, con cuyos miembros compartió animadamente durante largo rato sobre los problemas de la enseñanza técnica superior española, de cuyas instituciones hizo grandes elogios.

Tyrone Power afirma: "Los españoles no saben las maravillas que poseen..."



El popular artista del cine norteamericano, fotografiado con su prometida Linda Christian en el hotel donde se hospeda en la capital de España. (Foto Gráfica.)

Al entrar en el "hall" del Palacio, con la nerviosidad de quien va a conocer personalmente a un astro del cine mundial, a una figura erigida en ídolo por los públicos femeninos, nos encontramos caprichos de la casualidad—con el ex maestro de la totería mejicana Fermín Espinosa (Armillita). Le interrogamos, pues su personalidad es todavía interesante, y el eco de sus triunfos en la candente arena no se ha extinguido del todo. ¿Vuelve a sus actividades, las que le dieron fama y fortuna? Con una sonrisa responde que no. Viene a España como turista, ni siquiera como hombre de negocios. Se despedirá del público azteca en la próxima temporada, "y no volverá a vestir el traje de luces".

Hablamos de Tyrone Power. Ayer se le encontró aquí, y su mutua sorpresa fué grande. Les fue una cariñosa amistad desde que en Méjico el diestro le sirvió de "doble" para la película "Sangre y arena". Como Armillita tiene una cita urgente en Chicote, forcejeamos con él para que se quede y podamos hacer una fotografía curiosa, en que aparezcan juntos el ídolo de la pantalla y el que fué héroe de los ruedos. Amablemente, pues estima a Tyrone y desea abrazarle de nuevo, accede a nuestra petición.

¡AQUI ESTA "TY"!

Somos los primeros en acercarnos a Tyrone Power cuando sale del ascensor. La primera impresión—la que vale—es que el artista, como hombre, no defrauda en absoluto. Es el mismo que se anima en el cuadro de

se había imaginado a España a través de California, de tan parecido clima y de sol magnífico. Pero afirma que los españoles no nos damos perfecta cuenta de las bellezas que encierra nuestra Patria. Cree que es una verdadera lástima que no se haga más publicidad para el turismo. Le encanta Andalucía. Los pueblos son más interesantes que las ciudades. En cuanto a la mujer española, lamenta que la moda de la falda larga impida contemplar sus piernas "tan bonitas" (palabras textuales). Linda, en eso, le lleva la contraria: prefiere la falda larga a la corta.

QUISTERA TRABAJAR CON NOSOTROS...

Le preguntamos si sería posible que hiciera una película con nosotros. Dice que le agradaría, si el fondo de ella fuera andaluz, con un buen argumento. No en balde es el intérprete de la versión sonora de "Sangre y arena", uno de sus mayores triunfos. El tipo español lo haría ilusionadamente, aunque su tipo preferido en la pantalla es el que encarnó en "El río de la navaja", la película recientemente estrenada aquí. Lleva filmadas 34 películas. La primera en 18 de agosto de 1936. La última impresionada ha sido "Un impulso maravilloso" (título traducido por nosotros del original). Dice que los productores americanos prefieren hacer películas fuera de Norteamérica porque les son más económicas. Queremos saber cuánto dinero ha ganado en su triunfal carrera de actor. Ríendose responde: —¡Mucho! Pero... más ha ganado el Estado por los enormes impuestos que allí rigen.

HUBIERA SIDO TORERO...

Al hablarle de nuestra fiesta nacional, Tyrone se muestra partidario decidido de ella y asegura que de no ser actor de cine hubiera seguramente intentado ser torero, pues la vida de los grandes lidiadores es la más rica en emociones que puede imaginarse y además proporciona grandes y rápidos beneficios...

Se nos ocurre pronunciar el nombre de Helen Mencken. Es un efecto mágico sobre el célebre galán, tan admirado por las mujeres. Este nombre—que nos apunta el gran escritor Santiago Aguilar, único biógrafo de Tyrone en España—trae de golpe la evocación de su primera protectora, cuando él era un modesto galán de comedia en compañías de provincias. Ella fué la primera que creyó en su arte, la que le hizo galán, la que le valió incluso su gran carrera cinematográfica. El nombre de Helen Mencken es para "Ty" todo el pasado iluminado, y en sus ojos negros—y soñadores—brilla un relámpago de emoción gratitud para aquella mujer, buena y vidente...

DOS PREGUNTAS FINALES

La simpatía de Tyrone Power, realmente extraordinaria, nos lleva al abuso de su presencia y de su palabra, de la que estarán pendientes esta noche sus infinitas admiradoras de Madrid. Pero cortamos la entrevista para no fatigarle demasiado, y le hacemos dos preguntas últimas, que consideramos de cierto interés: —¿Cuál es, a su juicio, el mejor director de cine? Sin vacilar, responde: —Henry King.

—¿Qué opina usted del suicidio de Carole Landis? —Acabo de enterarme de esa triste noticia. Me ha impresionado mucho, aunque no me sorprende: era una mujer muy temperamental... Creo que, como Lipe Véliz, los motivos han sido el amor... ¡El amor! Esto, aunque le extraña a la gente, lo sentimos los artistas con la misma fuerza que cualquier persona particular. O con más brío aún. ¡También los actores "tenemos nuestro corazóncito"!

GARCIA DE LA PUERTA



proyección. Moreno, alto, fuerte, simpático, como un joven deportista. Un galán americano que, quizá por su ascendencia irlandesa, tiene aspecto latino, casi español. Lleva patillas largas que le dan aire de hombre de otra época. Nos dice que ellas forman parte de la caracterización de su próximo film, "El príncipe de los zorros", que rodará en Roma, y que se ambienta en la Italia de los Médicis.

¡AQUI ESTA LINDA!

Con Tyrone—"Ty" en su vida íntima—se halla Linda Christian, su secretaria y prometida, que le sirve de intérprete, pues como mejicana, aunque haya pasado casi toda su juventud—ella ha cumplido veinticuatro años—en Norteamérica, habla bastante bien en nuestro idioma. Es gentil de porte, muy atenta, rubia con tonalidades de fuego, y parece muy inteligente. En seguida apreciamos que entre ella y el guapo mozo existe una armonía de felicidad. Hacemos una pareja atractiva. Le preguntamos si es celosa, y responde en el acto: —Lo sería de una sola mujer. Pero de ¡tantas admiradoras, no!

ESPAÑA Y SUS MUJERES

Le preguntamos si la idea que tenía formada de nuestro país responde a la realidad de este viaje de placer. Responde que él

MARIA GUERRERO: Estreno de "Pitirafa", COMEDIA DE AMIRA DE LA ROSA

La compañía titular del teatro Lara puso anoche en función de gala, en el escenario del teatro María Guerrero, la comedia "Pitirafa", original de doña Amira de la Rosa. Estreno y única representación.

Pitirafa es el mote del personaje clave de la comedia. Un joven heredero de una antigua familia española afincada en un pueblecito de Colombia que padece el vicio terrible y fatal de fumar una hierba que embrutece, degenera y enloquece a cuantos la usan. Ha querido la autora de "Pitirafa" mostrarnos cuánto es el peligro, cuánto dolor y cuánta desgracia puede acarrear y acarrea la terrible droga entre los hombres y mujeres de su país. El tema es local. Creemos que esta obra, representada en Bogotá, sería de una ejemplaridad extraordinaria, porque en escena puso doña Amira de la Rosa un personaje que vive, sufre y enloquece víctima del fatal veneno que es la hierba denominada marihuana. El diálogo siempre correcto, con levisimos toques de gracia, los justos, porque la comedia es dramática y no caben

La elección de "Carmen de Chamberí" en el Fuencarral

Hoy, a las once de la noche, se celebra en el teatro Fuencarral una función extraordinaria, relacionada con los festejos del Carmen, que celebra la popular barriada chamberlería.

Además de la obligada representación de la muy celebrada revista en cartel "Un pitillo y mi mujer", que sigue marchando triunfal del brazo del éxito, se verificará la presentación y desfile por la pasarela luminosa de las señoritas aspirantes al título de "Carmen de Chamberí".

Todos los concurrentes a esta función extraordinaria recibirán una papeleta para la votación que ha de adjudicar el título mencionado. Estas papeletas, después de escribir en ellas el nombre de la aspirante elegida por el votante, serán depositadas en los buzones preparados al efecto en el vestíbulo del teatro. La sala del gran coliseo de Fuencarral estará adornada esta noche con mantones de Manila. Todas las señoras asistentes al espectáculo serán obsequiadas con prendidos de flores y creaciones de perfumería.

BIEN VENIDA "LA TARDE"

La Delegación Nacional de la Prensa del Movimiento ha trasladado su periódico "La Tarde", de Málaga, que es donde se editaba hasta ahora, a Madrid.

Ha encargado de la Dirección del mismo al brillante periodista don Víctor de la Serna, y ayer apareció en Madrid el primer número de esta segunda época de "La Tarde".

Desearnos a este periódico de la Falange en su salida en Madrid muchos éxitos y correspondernos, al propio tiempo, a su afectuoso saludo de ayer.

Los ministros de Obras Públicas y del Aire regresan a Madrid

LOGROÑO, 13 (1 t.).—A las ocho y media de la mañana, los ministros del Aire y Obras Públicas, señores González Gallarza y Fernández Ladreda, se trasladaron desde el hotel a la Colegiata para asistir a una misa rezada en sufragio por el alma de don José Calvo Sotelo. A la entrada del templo fueron recibidos por el obispo de la diócesis y por el abad de la Colegiata. Terminada la ceremonia religiosa, los ministros, acompañados de las primeras autoridades provinciales y locales, marcharon a pie al Gobierno Civil. En el despacho del gobernador civil recibieron los dos ministros numerosas comisiones de los pueblos de la provincia, hasta las once de la mañana. A las doce menos cuarto, los señores González Gallarza y Fernández Ladreda tomaron el avión que les había conducido aquí y emprendieron el regreso a Madrid. (Cifra.)

El ministro del Aire, en Madrid

Procedente de Logroño ha regresado esta mañana a Madrid el ministro del Aire, general don Eduardo González Gallarza. El avión del ministro, por el conducto, tomó tierra en el aeródromo de Cuatro Vientos.

También ha regresado el de Industria

Llegó a Barajas el avión que regresaba el ministro de Industria y Comercio, señor Suanzes, procedente de las Islas Canarias. Al aeródromo acudieron a recibir al señor ministro diversas personalidades y una representación del Ministerio de Industria y Comercio.

Por los Caídos de la División Azul

Organizado por la Junta de Familiares de Caídos de la División Azul se ha celebrado esta mañana en los jardines de la sede de la División Azul, a las diez de la mañana, una misa de comunión general.

Asistieron la Junta de Familiares, jerarquías de la Jefatura Provincial, familiares y numerosos fieles.

EL CESTO DE CEREZAS

será la nueva sección de PAULA JOSE en la segunda página de PUEBLIO.

EL CESTO DE CEREZAS

superará a "No hay boquita cerrada", trayendo a estas columnas no sólo problemas sentimentales, sino también orientaciones y consejos estéticos y prácticos para la mujer, para el hombre, para el niño.

Usted puede preguntar en esta sección la interpretación de sus sueños, la manera de adornar su hogar, el modo de vestirse elegantemente, el método para no envejecer. Todos sus conflictos y preocupaciones sentimentales, intimas, cotidianas, le serán resueltos o aclarados si escribe a PAULA JOSE, en la Redacción de PUEBLIO.

EL CESTO DE CEREZAS

escrito por una mujer para mujeres y para hombres, se publicará todos los días en PUEBLIO, a partir del próximo miércoles, día 14 de julio.

SECCION DE ANUNCIOS POR PALABRAS

AGENCIAS EXCURSION a San Sebastián, Autoocar Dirección Turismo. Salida 16 julio. Incluirá almuerzo, hotel Condestable, Burgos, pesetas 245 inscripción. Viales Cañama, Carrera de San Jerónimo 33. Teléfono 319101. DOCUMENTOS gestiones urgente toda España. Cifra, José Antonio, 31. 329948.

TEATRO CALDERON

VIERNES 16, ONCE NOCHE GRANDIOSO HOMENAJE A JUANITA REINA

tomando parte en su honor Juanito Valderrama, Mari Rosa, Antonio Casal, Ketty Clavijos, Agustín Rivero y Niño Ricardo.

DOMINGO, DESPEDIDA

PARQUE DEL RETIRO

BALLETS RUSOS DEL CORONEL DE BASIL

17 JULIO 1948

HOY EN EL MUNDO

El Congreso de Filadelfia

Las elecciones presidenciales de noviembre en los Estados Unidos encierran una gran parte de las posibilidades de Europa. Confesémoslo con rubor, pero sinceramente. En cambio, la lucha electoral estadounidense gira en torno de problemas y necesidades locales, y de cara a Europa se negocian con el elector posiciones personales y políticas del interior. Es cierto que la fracción aislacionista ha perdido mucha fuerza y que ya Norteamérica no podrá replegarse. Es hoy el único país del mundo que ha triplicado su producción. El Congreso de Filadelfia se ha reunido para designar el candidato del partido demócrata que se enfrentará con el republicano, y habiendo rechazado este honor el general Eisenhower, la solicitud voluntariamente quien, por la muerte de Roosevelt, ascendió a la Jefatura del Estado. Mr. Truman parece decidido a tentar la suerte contra Mr. Dewey o los probables "outsiders". En lo político, los desaciertos son excusables, si las circunstancias los han favorecido. En lo humano siempre caben, máxime cuando Mr. Truman, sin preparación ni presentimiento, se vio elevado a la suprema magistratura, en vísperas de la Conferencia de San Francisco y semanas antes de la reunión de Potsdam. De los tres jefes aliados, sólo Stalin estaba presente; Churchill iba a ceder la plaza, Attlee le substituyó y Roosevelt había fallecido. Una sonata de Schubert, tocada al piano por uno de los protagonistas, refrendó la obra de Teherán y de Yalta.

La competición electoral norteamericana, descartando a los Pepper y a los Wallace, más stalinianos que Stalin, se concentra, por ahora, entre Truman y Dewey. Que el primero presente su candidatura, a nadie extrañará. Su programa estaba inscrito hace tiempo en su oposición a las discriminaciones raciales del Sur contra la raza de color y en su imprevisto y rápido reconocimiento del Estado de Israel. Es una política de influencia interior, pero con repercusiones de orden internacional. Por otra parte, los climas que se revelaban en el partido demócrata se borran por la negativa de Eisenhower. El mundo—y los Estados Unidos tienen en él gran preponderancia—sufre de penuria de hombres. La Historia los agiganta, según sus hechos. Las preferencias contemporáneas quizá no puedan justificarse en el futuro. Contentémonos con lo que hoy se nos da, por fin, ante la orfandad de Europa: una luz de ultratlatiántico es siempre una luz.—C.

"El comunismo ha terminado en Costa Rica", ha dicho Figueras

Fiesta Nacional en El Salvador

SAN SALVADOR, 13 (11 m.). Con motivo de la llegada de Figueras y Ulate, el Gobierno declaró el día de ayer fiesta nacional.

En una entrevista con los periodistas, Figueras declaró: "Estamos emocionados de la grandiosidad y sinceridad del recibimiento que nos tributaron el Gobierno y el pueblo salvadoreños."

Tanto el Presidente electo de Costa Rica, Otilio Ulate, como José Figueras, presidente de la Junta Provisional de la segunda República costarricense, se muestran muy satisfechos con el recibimiento que se les ha dispensado.

Figueras, recordando su estirpe hispana común con los salvadoreños, manifestó: "Mis padres eran catalanes, pero nunca he ido a Europa."

Dijo que su Gobierno no combate a los comunistas por su obrerismo, sino porque postulan un régimen asiático y totalitario. "El comunismo—agregó—ha terminado en Costa Rica. El comunismo se ha desprestigiado por su actuación indecente reciente."

Afirmó también que las relaciones de Costa Rica con Nicaragua son excelentes. (Efe.)

Declaración del ex Presidente de Panamá

PANAMA, 13.—El Presidente Enrique Jiménez, que ha sido depuesto por la Asamblea Constituyente, ha declarado que el golpe ha fracasado y que la Policía no apoyará a la Asamblea. Añadió que el Tribunal Supremo anulará la decisión de la Asamblea.

EL REY ABDULLAH EN BAGDAD



El Rey Abdullah de Transjordania ha visitado Egipto y el Irak. En Bagdad fue recibido por su sobrino el príncipe regente Abdullah. La expiración de la tregua en Palestina ha incrementado el ir y venir de los jefes de los Estados musulmanes. He aquí a Abdullah, con túnica blanca, junto al príncipe Abdullah, en el aeródromo de Bagdad. (Foto A. P.)

NORTEAMERICA ACUSA A LA U. R. S. S.

Critica radiada sobre las quejas del Kominform contra Tito

WASHINGTON, 13 (11 t.). El Departamento de Estado ha acusado a Rusia, a través de su propaganda oficial de radio, "La Voz de América", de tratar de imponer reformas democráticas en Yugoslavia que el

Kremlin no ha concedido a su pueblo. En dicho programa radiado se enumeran las quejas del Kominform contra el Gobierno del mariscal Tito, y se añade que aquéllas pudieran haberse dirigido al partido comunista ruso con más razón que al yugoslavo. Una de las acusaciones del Kominform es que Tito no ha celebrado elecciones para elegir a los dirigentes del partido.

"Desde 1941—se dice por el Departamento de Estado norteamericano—no se celebran elecciones en Rusia para elegir a los miembros del Comité Central del partido comunista." El Kominform también acusa a Tito de no permitir la libre crítica a su Gobierno y en el programa de radio se dice: "Cuando ha estado en desacuerdo públicamente el partido con el Comité Político o "Politburó" en el fondo todas las acusaciones del Kominform se encuentran con la misma ironía: la de que los rusos atacan los aspectos más salientes de la vida yugoslava que más se parecen a la forma soviética de vivir. Los rusos han creado un Estado tan semejante que han descubierto que no pueden dominarlo, razón por la que lo denuncian." (Efe.)

Complicaciones las huelgas en Francia

El Gobierno dice que no someterá a los empleados del Ministerio de Hacienda

PARIS, 13 (11 t.).—La extensión de la huelga de empleados del Gobierno ha reducido los viajes aéreos en Francia y complica la Hacienda del país. Se han cerrado los Tribunales de Justicia. Se ha interrumpido la lotería nacional y existe la amenaza contra las comunicaciones. Se calcula que unos doscientos mil empleados están ya en huelga. Otro millón o más de funcionarios volarán hoy si se suman al movimiento huelguístico, incluidos los de Correos, Telégrafos y Teléfonos.

El Gobierno terminó su reunión a las dos y media de la madrugada, después de cuatro horas de deliberación, y facilitó un comunicado, en el que se dice que no se someterá a las peticiones de los empleados del Ministerio de Hacienda, que comenzaron la huelga hace seis días.

Los alguaciles también han ido a la huelga desde hoy, así como los secretarios de los Juzgados. (Efe.)

Robo de 18 millones de francos

PARIS, 13 (11 t.).—Dieciocho millones de francos, destinados al pago de los empleados del Metro parisiense, han sido robados en plena avenida de Paul de Deroulede. Antes de cometer el robo atacaron a los ocupantes de un automóvil que se hallaba estacionado en el bulevar de Saint-Michel, y con él siguieron al coche blindado de la Compañía Metropolitana de París que transportaba los dieciocho millones de francos. Los atracadores, pistola en mano, obligaron a parar el coche a los funcionarios del Metro al llegar a la avenida de Deroulede, donde les esperaban otros cómplices. El traslado del dinero de un coche a otro se realizó en el jardín de las Tullerías. (Efe.)

Vuelos suspendidos

PARIS, 13 (11 t.).—La Compañía propietaria del avión estrellado en el aeropuerto de Orly ha suspendido todos los vuelos hasta que se solucionó la huelga. Las líneas británicas, holandesas y belgas también han suspendido sus vuelos hacia Orly en vista de haberse declarado en huelga los empleados del servicio meteorológico. La T. W. A. es la única Compañía norteamericana que sigue prestando servicio en París normalmente.

No hay línea aérea Londres-París

LONDRES, 13 (11 t.).—A consecuencia de la huelga de empleados civiles en París han sido suspendidos los vuelos de la Compañía aérea británica B. E. A. a la capital francesa. Los funcionarios del aeropuerto de Londres esperan noticias de París y recomiendan a los viajeros que por un motivo u otro se vean obligados a dirigirse a París sin demora que realicen el viaje en tren. Ha habido llegadas de aviones franceses. (Efe.)

HOY mañana

WALTER LIPPMANN

TITO Y LA DECLARACION DE VARSOVIA

NUEVA YORK.—Lo más sorprendente acerca de la rebelión yugoslava no es que haya ocurrido, sino que se produjera tan pronto mientras el Ejército rojo se encuentra todavía tan al oeste del Elba. Porque ya no hay duda, me parece, de que las naciones orientales de Europa, aunque comunistas, no son satélites voluntarios de Rusia y seguramente seguirán una línea independiente en tanto que no sean ocupadas por el ejército soviético.

La razón por la cual fué Yugoslavia más bien que Polonia, Checoslovaquia o Hungría, el primero de los satélites que ha desafiado al Kremlin, es que la posición militar de Yugoslavia es más favorable a la independencia que la de estas otras naciones. No está ocupada, no tiene una frontera común con la Unión Soviética y no está a un alcance fácil del Ejército rojo. Tito tiene un considerable ejército propio. No depende de las tropas rojas, como Polonia y Checoslovaquia, para la protección de su territorio contra una renacimiento Alemania. No tiene nada que temer de Italia, y tiene costas y fronteras terrestres abiertas al oeste. Así, el equilibrio de poder militar le protege contra la presión militar directa de Rusia y le permite, más bien le invita, a explotar sus ventajas para propósitos personales y nacionales.

Los eventos demostrarán si su rebelión fué prematura y si, por ser un hombre ambicioso e impetuoso, ha calculado mal el poder que la Unión Soviética puede ejercer en su veclidad en virtud del control militar de las industrias, los ferrocarriles, los ríos y los puntos de valor estratégico de la Europa oriental.

Pero si la rebelión de Tito fracasara, sería porque la llevó a cabo antes del retiro del Ejército rojo del centro de Europa.

Si la prueba no es concluyente, tiene un valor cada vez más impresionante, demostrando que la clave del problema ruso en Europa no es, como muchos creen, la ideología del comunismo y la columna de los partidos comunistas. La clave es la presencia del Ejército rojo en el centro de Europa. La "cortina de hierro" es el Ejército rojo en el río Elba.

Así, al reaccionar contra la denuncia del Kominform, Tito hizo un llamamiento por "el robustecimiento del Ejército yugoslavo que proteja la libertad e independencia del pueblo de Yugoslavia". En el fondo esto sólo puede significar que protege a Yugoslavia contra el Ejército rojo.

Así también, tenemos la enojada admisión hecha por un periódico rumano que habla en nombre del Kominform, de que "los regímenes democráticos—es decir, los regímenes comunistas—no podrán siquiera existir en Europa sin la ayuda del Ejército rojo".

Los únicos países que Rusia pudo "ayudar" a convertirse en comunistas fueron aquellos que fueron liberados de los nazis por el Ejército rojo y luego gobernados por hombres instalados en sus cargos por ese mismo ejército.

Tenemos igualmente la muy significativa admisión del propio Kominform, de que la rebelión de Tito sólo puede ser controlada ahora por los elementos "leales" del partido comunista de Yugoslavia. Esto significa que el señor Vichinsky no

pudo ir actualmente a Belgrado, como fué una vez a Bucarest, a instalar un gobierno más satisfactorio para los rusos. Porque el Ejército rojo no ocupa Belgrado.

La queja del Kominform revela la razón por la cual el Kremlin no puede, sin la ayuda del Ejército rojo, gobernar a Europa por medio de los partidos comunistas. En ninguna parte son los comunistas otra cosa que una compacta minoría. Para mantenerse en el poder tienen que entrar en arreglos con los socialistas y otros elementos no comunistas, como lo han hecho en Yugoslavia y Polonia, o bien contar con una poderosa fuerza detrás de ellos que les permita ejercer una dictadura puramente comunista.

Pero no puede confiarse en los ejércitos nacionales, reclutados principalmente entre los campesinos, para sostener a una dictadura puramente comunista y urbana. Para ello es indispensable un ejército extraño, es decir, el Ejército ruso. Si éste no está presente, el partido comunista se disuelve inevitablemente, como lo dice la queja del Kominform, en una masa no partidaria.

En vista de todo esto, ¿qué podemos sacar en limpio de la declaración hecha recientemente en Varsovia por los ministros de Relaciones Exteriores del Este de Europa, inclusive el señor Molotov, de que ellos favorecen "la rápida conclusión de un tratado de paz con Alemania y el pronto retiro de las fuerzas de ocupación del territorio alemán?"

Es concebible, aunque poco probable, que un hombre práctico como Stalin podría suponer que el pronto retiro de las fuerzas de ocupación de Alemania y, por lo tanto, de toda Europa, no reduciría drásticamente el poder soviético en Europa.

¿Por qué entonces ofrece realizar lo que precisamente haría a los Títo más independientes de Moscú y dejaría en libertad todo el sentimiento nacionalista, europeo y anfrusco que prevalece en todas partes y especialmente en la Europa oriental, aun entre los comunistas?

Puede ser que él haya hecho esta oferta creyendo que no será tomada en serio, o que en caso de serlo, puede ser contrapesada con condiciones que las naciones occidentales no aceptarían. Pero encuentro difícil de creer que Stalin ofrezca algo que no va a realizar. Si no tiene la intención de retirar sus tropas, le sería bastante fácil encontrar razones para justificar su permanencia.

La única explicación que parece estar acorde con los hechos es, indudablemente, peligrosamente optimista y demasiado buena para ser verdadera. Es la de que Stalin realmente ha tomado la decisión básica de retirarse de Europa, en donde ha perdido la "guerra fría" y dirigirse al Asia, en donde las perspectivas son mucho más favorables. Si en realidad ha tomado esta decisión, no necesita, por supuesto, entregar a Europa incondicionalmente. Hará, por lo tanto, todos los esfuerzos posibles por tener allí toda la influencia que pueda por debilitar la influencia angloamericana y por obtener las mayores ventajas al negociar los términos de su retiro.

La declaración de Varsovia es un instrumento muy poderoso para esta política. Ha sido hecha inmediatamente después que la Gran Bretaña y los Estados Unidos se han comprometido a establecer un Gobierno alemán occidental. Ahora bien, tal Gobierno, cualesquiera que sean sus ventajas, sólo puede existir mientras Alemania sea ocupada y defendida por los ejércitos occidentales. El Gobierno de Frankfurt requiere la ocupación indefinida de Alemania.

Como resultado de la declaración de Varsovia, Moscú puede aparecer como vocero de la liberación de Europa de los ejércitos de ocupación, en tanto que nos hace aparecer a nosotros como deseosos de continuar tal ocupación.

Esta es una maniobra muy astuta. Si, como yo supongo, los Soviets saben que eventualmente tendrán que retirarse, se han manejado de tal forma que hacen una virtud de la necesidad y tratan de adquirir prestigio de lo que es en realidad una retirada. Han logrado hacernos perder terreno ante los alemanes y ante los europeos orientales porque estamos rechazando lo que podría convertirse—si nuestra diplomacia estuviera a la altura de la situación—en una victoria política decisiva para Europa y el mundo occidental.

CARBON PARA BERLIN



Los "Kymaster" sirven para toda clase de transportes y ahora están ocupados en suministrar carbón a los berlineses, a quienes los rusos tienen sometidos a sitio estrechísimo por el cierre de las comunicaciones terrestres. Los de Lenin, flamencos ellos, habían dicho: "¡Se acabó el carbón!" Pero ahí tienen ustedes una prueba de su error. (Foto A. P.)

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

CONCURSO-OPOSICION PARA INGRESO DE AGREGADOS TECNICOS, APAREJADORES Y CALCADORES

Se convoca concurso-oposición para la provisión de 13 plazas de agregados técnicos, cuatro de aparejadores y 12 de calculadores, con el sueldo anual de 13.500 pesetas, 12.000 y 5.800, respectivamente, y demás beneficios económicos que establecen las disposiciones reglamentarias vigentes.

Los que soliciten tomar parte en el concurso de agregados técnicos deberán cumplir dentro del año en curso veinte años como mínimo o treinta como máximo; los aparejadores, de veintinueve a treinta y cinco años, y los calculadores, de dieciocho a treinta.

INSTANCIAS: Las solicitudes, acompañadas de la documentación, deberán presentarse del 1 al 30 de agosto próximo en la Escuela Técnica de la Compañía (Fuencarral, núm. 3), de diez a doce de la mañana.

Las bases completas de estas convocatorias estarán expuestas en las Centrales de la Compañía en Madrid. Julio de 1948.

CUENTENOS EL ULTIMO CHISTE

Comenzamos hoy la publicación de los chistes recibidos, y aunque no son los últimos precisamente, no queremos desanimar del todo a quienes los envían. En fin de cuentas y de cuentas, la cuestión es pasar el rato... Atención, concursantes, porque en el número de mañana, miércoles, daremos los nombres de quienes, a juicio del Jurado de revisión, pueden pasarse por la Administración de PUEBLO, Narváez, 70, para percibir el importe marcado para cada uno de los publicados que lo merezca.

1. Fleming, en Madrid. En su conferencia ofrece ciertas fórmulas químicas mediante anagrama. A la salida, un atento auditor: —Yo me quedo con la fórmula, que no ha citado, H. F. C. J. —Y eso, ¿qué es? —Huevos fritos con jamón. BAQUELITA (Málaga)

EN EL RESTAURANTE
2. —Come usted tanto como la pantera de Java. —No, señor, como más, porque la pantera "dejaba" y yo no dejaba nada. PACO DE GAFA (Madrid)

3. El poeta cobra, al fin, unos setecientos y entra en el Palace. Por primera vez en su vida. El camarero pretende, halagador, conocerle de otras ocasiones. —¿No comía usted aquí el otoño último? —No, no. —¿En San Sebastián el año pasado? —El año pasado no comía yo en ninguna parte. DIALOGO "INTER NACIONAL"

4. Inter.—Ha dicho Abdullah que terminará pronto con los judíos. Nacional.—Nunca será con la rapidez con que otros acabaron con las judías. ANTONIO ROMERO (Madrid)

LA REBELION EN

Según... e Ingerro... Unica perd... de el

WASHINGTON, 12.—El tino Brown en "The Star" que opera que presentando algunas cosas surameras presenciamos en la próxima General de N. U. celebrará esta, plid reanudación plenas nes diplomáticas con esta moción laarán A Inglaterra, ha, deb

Así se las

EN EL ANJERO LAS AUTORES DE CAS han an la det de un ciudadano de se sospecha estacion de el tráfico de drogas se viene reali en esta dad desde hace tiempo

EL DEPARTO DE mercio ha am que los tados Unidos oportado de México dur semana terminó el punto p por valor de 2000 do Durante el mesado, la ta que importó a los países pidiendo se un a dió a un valor de 435 do

LOS MIEMBROS DE la lonia ncaraban en una fuerte proa. La re Román por la dición del pobletero rres, de Nicas en Man cuando se dio Costa en avión. La Unión Uaria de Guateme ha dfo a los univers de países pidiendo se un a la protesta.

ENTRE OTROS NOMBRES han citado en lista como sibles candida para la vice dencia por el do demós los del ex jefe de adm Wilson W. W. el admi Trador de la Federa Seguros Socialista EW

EL PRESIDENTE ROMULO llegos en Nueva York invl establecerse en la l industria norteamerica y dijo garantizarla librado e En un banco de la Casa Internac de Presid venezolano que persiones está abierta a las persiones tranjeras y hasta puede te forma de no poder profergarlas y se aran completas." Rómulo Gallandistió con el tiempo de exportar mercancías por petróleo y otros Estados Unidos recibidos. Los diarios de petro venezolano

ALFREDO PRESIDENTE de la Compañía Argentina Pesca, ha llego con propósito de permiso p emplear a tripulac sorre en el buque de la A gentina que se en construcción en Beliza. Los noruegas poseen un buque actualm danados sirvan como balieneras extra

EL MINISTRO COMERCIO del Canadá, C. G. ha m nifestado en un entrevista Prensa que el país substi tuido la carne de cerdo a la Gran Bretaña por el debido a las pocias de carne de ganado para mercado de export

SEIS AVIONES "SHOC ting star", de a reacr ción, han somer en Be hía del Ganso. El com pletado otro de barateo vuelo transatlántico que de dicho tipo. Los aviones de la Europa tamente su

PROPUESTA DE RELACIONES CON LA O. N. U.

El "Evening Star", EE. UU. Inglaterra apoyaría la petición de una verdadera barrera defendible entre el Elba y el Atlántico

12.—Constantinople.—The Evening Star, EE. UU., publica una columna de opinión que presenta una resolución de la Asamblea General de la O. N. U., que se refiere a la petición de una verdadera barrera defendible entre el Elba y el Atlántico. El artículo afirma que la situación interna, ofrecerá una aparente oposición, quizá, rindiéndose a los deseos de la mayoría.

Brown, explicando las principales razones por las cuales es probable que la Asamblea se retracte de su recomendación de retirada de los jefes de Misión, aduce: Primero, que la resolución de 1946, encaminada a derrotar al Régimen español ha aumentado más que disminuido su poder en España, y segundo, que la situación en Europa ha llegado a ser tan tensa, que la mayoría de los miembros de la O. N. U. consideran es importante la plena cooperación de España en el caso de un conflicto con Rusia y sus satélites.

"En septiembre del 46—añade— cuando la resolución se aprobó, las potencias occidentales estaban todavía cortejando a Moscú y creían aún en una política de apaciguamiento que pudiera evitar una crítica situación mundial. Los dirigentes de Moscú estaban haciendo lo máximo por crear la anarquía en España, creyendo que la marcha del Gobierno de España sería el golpe de clarín para los comunistas, concentrados en la frontera francoespañola, quienes tomarían ventaja de la lucha. Rusia demandó el bloqueo económico contra España con todas sus consecuencias de hambre y paro. En su lugar, la Asamblea pidió la retirada de los jefes de Misión. Los españoles se sintieron mortificados por este insulto y acusaron a Rusia y a sus satélites, y el pueblo español cerró sus filas alrededor de su Caudillo, que ganó el apoyo, e incluso de sus oponentes.

Pronto quedó obvio que las medias tintas adoptadas por la O. N. U., como un soborno hacia Rusia, no tenían consecuencias prácticas. Además, en los doce meses subsiguientes, Inglaterra y Francia anulaban los efectos de sus desprecios diplomáticos concertando importantes acuerdos con el Gobierno de Madrid. Ahora ha quedado claro que no es aconsejable la continuación de la actual anómala situación. Es tonto seguir representados en Madrid por diplomáticos jóvenes que no tienen contacto con Franco ni con sus ministros cuando hay importantes negociaciones a tratar. Además, en las últimas semanas, las relaciones entre Rusia y sus satélites, de un lado, y con las naciones occidentales de otro, se han hecho tan tensas que casi todos los Gobiernos de Europa temen un próximo estallido de guerra. O bien a la mente, aquellos Gobiernos expresan su optimismo, pero realmente están asustados y preocupados.

España está considerada por todos los altos jefes militares como la única y verdadera barrera defendible entre el Elba y el Atlántico. La cordillera que separa Europa Occidental de la Península Ibérica presenta un grave "handicap" a todo ejército invasor. Hitler hubiera deseado ocupar la entrada occidental del Mediterráneo, incluso contra la oposición de Franco, si hubiera creído poder hacerlo sin graves pérdidas; pero por una vez escuchó el consejo de sus asesores militares que le recordaron la suerte corrida por Napoleón. La imperiosa estrategia de España como una barrera natural frente al Ejército soviético y como una importante base aérea potencial, no es olvidada por los estrategas europeos y americanos.

Los "handicaps" encontrados para tratar con España son debidos principalmente al resentimiento del pueblo español por la bofetada innecesaria que le dio la O. N. U. en 1946. Pero debido a la potente propaganda hecha contra España, los principales países occidentales prefieren que las Repúblicas hispanoamericanas tomen la iniciativa. Norteamérica, Inglaterra y Francia la seguirán. (Efe.)

El director general de Ganadería regresa de Milán...

...Y nos cuenta lo que significa el Instituto Spallanzani en la mejora de las razas ganaderas

Milán, dos días ha regresado de Milán, donde se ha celebrado el I Congreso Internacional de Fisiopatología de la reproducción animal y de fecundación artificial, el director general de Ganadería, don Domingo Carbonero. La destacada personalidad del señor Carbonero, adquirida a través de sus notables investigaciones sobre fecundación artificial—a él se deben las primeras realizadas en España—, es de sobra conocida y por ello presenciamos de hacer, aunque sólo fuera sucintamente, los elogios que a su gran labor como director general de Ganadería e investigador se merece. El señor Carbonero, siempre amable y atento con la Prensa, nos ha contestado así:

—¿Cómo fue acogida la representación española en el Congreso? —Francamente, bien. Con los técnicos italianos llevamos una relación constante y un intercambio cultural que ha hecho que las relaciones sean francamente cordiales. El profesor don Teodoro Bonadonna, secretario general del Congreso, es persona que une a su gran actividad científica una extraordinaria simpatía personal, y nos ha hecho nuestra estancia en Italia lo más agradable posible con sus atenciones. Por otra parte, nos hemos encontrado allí con nuestros hermanos portugueses y americanos del Sur, con los cuales hemos estrechado más, si cabe, los lazos de confraternidad. Con las Delegaciones de otros países hemos iniciado un intercambio bibliográfico, habiendo oído en todos un deseo extraordinario de colaborar en el engrandecimiento de la ciencia y en la resolución en común de los problemas que afectan a la fisiopatología de la reproducción.

—¿Qué repercusión sanitaria o zootécnica tendrá en el futuro la labor del Congreso celebrado?

—Sanitariamente ya ha resuelto una gran cantidad de problemas y en ciertas naciones donde las enfermedades de tipo genital son muy abundantes, sobre todo en las vacas, se han logrado éxitos muy dignos de tener en cuenta. En el futuro puede repercutir favorablemente en la evitación de estas enfermedades. Las nuevas técnicas que en este aspecto se han presentado resuelven muchos puntos oscuros que existían en esta cuestión. En cuanto a la labor zootécnica, se ha considerado que el método de la F. A. puede prestar grandes servicios para la selección genética y de comprobación de los seminales de calidad en un plazo mucho más breve que con el procedimiento natural, por lo cual también alcanzará a la labor selectiva que en cada país se lleve a cabo para la mejora de la raza.

—¿Cuál ha sido de las cuestiones presentadas la más interesante, a su juicio? —A mi juicio, la cuestión más interesante han sido los trabajos enmarcados a la resolución de la ovulación voluntaria, con lo cual la producción de crías será en el momento que las condiciones técnicas y económicas de la explotación pecuaria lo requieran.

—Con la instauración del Instituto Spallanzani, propuesta española acogida con gran entusiasmo, ¿qué fines se persiguen? —El Instituto Spallanzani ha sido el iniciador de un gran número de trabajos y puede decirse que casi todos los sistemas modernos de fecundación artificial fueron iniciados o modificados por los técnicos de este Instituto. El director del mismo, profesor Bonadonna, ha sido el organizador de los trabajos de este Congreso, que ha reunido a técnicos de todos los países del mundo.

La guerra destruyó el Instituto, que aún no se había reconstruido, y prueba del reconocimiento mundial de la labor que había desarrollado es la propuesta española de reconstrucción, que fue acogida con gran entusiasmo, que tanto en los discursos de clausura como en la Prensa italiana se vieron ampliamente reflejados.

Desde estas columnas repetimos nuestro sincero agradecimiento al señor Carbonero por su amabilidad para con nosotros.

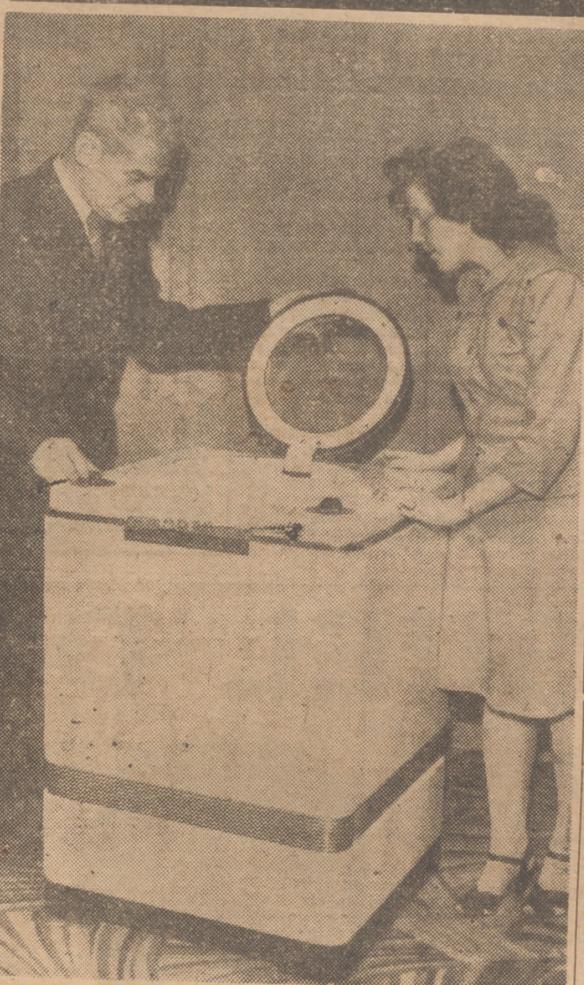
HA SIDO APROBADA LA resolución mediante la cual se destituye al Presidente de Panamá, Enrique Jiménez, por 26 votos contra 25. La Asamblea Nacional se encargará ahora de gobernar Panamá.

MAS AVIONES AMERICANOS CON VIVERES A BERLIN

EL BLOQUEO ES REALMENTE UNA MEDIDA POLITICA

WASHINGTON, 13 (11 m.).—El Departamento de Aeronáutica ha anunciado que había ordenado la salida de otros nueve aviones de transporte C-54 para Berlín, a fin de aumentar la flota aérea que abastece aquella capital con víveres y combustible, a pesar del bloqueo ruso.

¿POR QUE NO INVENTO USTED ESTO?



Una de las cosas más desagradables para una ama de casa es manejar la vajilla después de comer. En muchos matrimonios se producen graves discusiones sobre a quién le toca fregar los platos. Y si en estas disputas suele salir vencedor el varón, no se debe a otra cosa sino a que el hombre es un incorregible destructor de cerámica. Con este aparato se acabaron las riñas conjugales sobre quién debe lavar la vajilla. Este invento que ustedes ven aquí es una magnífica fregadora automática.

Al margen de la anarquía, tan prevista, de los servicios del Estado, que ofrecen hoy al mundo un deplorable espectáculo, se ha por omovido un debate sobre un tema ajeno en absoluto a la tragedia de la política francesa.

¡Todos podemos ser inventores!

Invente Vd. algo útil a la Humanidad

EN la próxima semana iniciaremos la publicación de las primeras comunicaciones recibidas para este apasionante certamen, al que acuden concursantes de toda España.

Insistimos en que los escritos que remita el inventor han de venir acompañados, dentro de lo posible, de documentación gráfica y científica, y el que lo prefiere puede remitir modelos o maquetas de su invención. También los concursantes podrán enviarnos una Memoria, aunque sólo publicaremos las tres cartillas que acompañen y que, como síntesis de la misma, verán la luz en PUEBLO.

¡Todo el mundo a trabajar en una elevada tarea investigadora! ¡Todos podemos inventar algo útil a la Humanidad!

Las cooperaciones a este concurso han de venir necesariamente acompañadas del correspondiente cupón que a continuación publicamos.

"Todos podemos ser INVENTORES"

Cupón que deberá acompañar a todo proyecto que se presente a este concurso de PUEBLO.

INVENTE USTED ALGO UTIL A LA HUMANIDAD

NOTICIAS de BOLSA Y FINANCIERAS

Algo más de animación en Bolsa

Se inicia la semana con una sesión en la que parece que brilla algo más la animación, por lo menos en lo que respecta a negocio. Sin embargo, esta mejora es bastante débil y solamente cabe preverla por aquello de diferenciar la jornada de apertura de la de cierre, días atrás, de forma que en última instancia, y en lo que se refiere a efectos concretos, no hay gran variación con respecto a las jornadas precedentes.

sucedio sucedio

Un avión estrellado en Orly

PARIS, 13 (11 t.).—El jefe del aeropuerto de Orly ha informado que un avión de pasajeros de la Air France se ha estrellado contra el suelo al intentar el aterrizaje. Agrega que no resultó herido ninguno de los viajeros. Aunque se negó a facilitar más detalles, se sabe que iban a bordo 12 personas. El aparato se incendió después de estrellarse y los pasajeros fueron sacados por las personas que se hallaban en el aeropuerto. Funcionarios de la Air France dicen que aún no han sido determinadas las causas que motivaron el accidente. (Efe.)

LOTERIA NACIONAL

Table with lottery results: GRAN SORTEO EXTRA-ORDINARIO PARA EL DIA 24 DE JULIO. Includes prize amounts in Pesetas: Primer premio 7.500.000, Segundo premio 3.000.000, Tercer premio 1.500.000.

Carta de PARIS

LA APLICACION DEL "SUERO DE LA VERDAD" INDIGNA A LOS ABOGADOS FRANCESES

EL "PENTHOTAL" ESTA AL ORDEN DEL DIA

criminado, revele otros de carácter íntimo que inclinan al Juez a una presunción de culpabilidad. Contra esto se rebelan los abogados, y citan casos de culpabilidad en demencias pasajeras y de confesiones obtenidas mediante la aplicación del "tercer grado". La ciencia reconoce que el "penthotal" es incapaz de descubrir si un individuo está loco o lo simula. Y dicen los abogados que la confesión obtenida por los médicos, en presencia de policías o de un juez, les expone a violar el secreto profesional.

En todo caso, en Francia se aplica, aunque no tenga estado de derecho, y es probable que si la Asamblea Nacional se decidiera a pronunciarlo, lo prohibiría, contra la opinión unánime de la ciencia, la Magistratura y la autoridad. El procedimiento es más humano y menos brutal que el conocido tradicionalmente en este país por "passage à tabac", y que consiste en una serie de palizas al detenido hasta que confiesa el hecho y descubre sus cómplices. Precisamente estos días comparecen ante los Tribunales cuatro agentes de Policía acusados de un "passage à tabac" que ocasionó la muerte del detenido, pero que permitió la captura de una cuadrilla de malhechores. Pero hay que tener en cuenta que la víctima era comunista y sus cómplices saboteadores de ferrocarriles. En los demás casos de "passage à tabac" no se atiende nunca la denuncia, y es ritual que el presidente interrumpa al acusador diciéndole: "Claro, ahora se retracta... Fue usted objeto de malos tratos... Es un cuento antiguo." Y le corta la palabra.

¿Qué pasará con el "penthotal"? Evidentemente, acaba con la función de los abogados defensores. Su eficacia no es, sin embargo, científicamente absoluta. Es un medio de investigación sensacional. Tanto que se está aplicando en silencio en Francia, Estados Unidos y Rusia. Hasta que, confundiendo los derechos del hombre con la su voz—y sus minutos de honrra y la simulación, alzan norarios—los señores letrados del Colegio de París.

Compañía Electra Madrid

Puesta en circulación de acciones

En uso de la autorización concedida por el Ministerio de Hacienda, y de las facultades que le están conferidas, el Consejo de Administración ha acordado poner en circulación 4.048 acciones de la serie A, núms. 99.837 a 103.885, de quinientas pesetas nominales cada una, con cupón núm. 17, las cuales participarán por la mitad de su valor nominal en la distribución de beneficios correspondientes al ejercicio actual. Para su suscripción se hacen públicas las siguientes reglas:

1. Se concede derecho preferente a los tenedores de las acciones series A y B actualmente en circulación para suscribir las de referencia, al tipo de 720 pesetas y a razón de una nueva por cada treinta y dos que posean. No se tendrán en cuenta las fracciones que resulten en el caso de que el número de acciones poseídas no sea múltiplo de 32.

2. La suscripción comenzará el día 15 del actual y quedará cerrada el 15 de septiembre próximo, entendiéndose que renuncian a su derecho los accionistas que no lo ejerciten en ese plazo. Tendrá lugar mediante la entrega bajo factura, en las oficinas de la Compañía en Madrid y en los Bancos de Vizcaya y Español de Crédito, en Bilbao, de un grupo de 32 cupones número 16, indistintamente de las acciones A o B, y de la expresada suma de 720 pesetas por cada acción nueva que se suscriba.

Madrid, 12 de julio de 1948.—El secretario general, Romualdo Montojo.

Banco Hipotecario de España

PAGO DE SEMESTRES. Se recuerda a los señores prestatarios el día 30 de junio último ha vencido el primer semestre de 1948, habiéndose acordado por el Banco que hasta el día 20 del corriente mes, inclusive, pueda satisfacerse dicho semestre sin intereses de demora. Se advierte que no se concederá nueva prórroga. Madrid, 12 de julio de 1948.

Películas en PUEBLO

ESTRENOS

"LA ISLA DE LA PASIÓN" de Emilio Fernández (cine Gran Vía)

El indio Emilio Fernández es uno de los actuales directores de más prestigio en Suramérica. Ha realizado films de la importancia de "Candelaria" y sus últimas producciones obtuvieron resonantes triunfos.

"La isla de la pasión" la realizó hace unos ocho años, y en ese tiempo su carrera adquirió la madurez necesaria para obtener los éxitos que señalamos.

El argumento de "La isla de

la pasión" es muy dramático. Recoge los amores desventurados de un joven pescador, luego heroico soldado, y una dama a quien sus padres casan a la fuerza con un capitán. Los dos guerreros y ella coinciden en una isla desierta, donde los primeros están de guarnición, y allí se desarrollan escenas patéticas, algunas demasiado trágicas, para no sugerir algún comentario no precisamente lacrimógeno.

"La isla de la pasión" tiene entre sus aciertos la exaltación del amor a la patria y varias escenas de acertado ambiente y perfecta fotografía. La cámara

está manejada con acierto, y la labor de David Silva, "Chafán" y Armendáriz es acertada. Pituca de Foronda e Isabela Corona, mujeres de extraña belleza, interpretan los principales papeles femeninos en esta película emocionante.—B.

"YANQUI DANDY" de Michael Curtia (cine Capitol)

Biografía en imágenes de la vida de Cohan, popular hombre de negocios teatrales en Norteamérica, esta película es muy distraída y variada y el ambiente en que se desarrolla su acción está recogido con cierta visión cinematográfica. "Yanqui Dandy" ofrece, por la experta mano de su director, Michael Curtia, los momentos de luchas, triunfo y fracaso de un hombre emprendedor, y las escenas espectaculares junto a otras de una vida llena de zozobras aprisionan el interés del público.

James Cagney es el protagonista y todos sabemos lo excelente y flexible actor que es Joan Leslie, y Walter Huston le acompaña en su trabajo, con su excelente arte, y la cámara, dirigida con certero tino, nos ofrece una serie de magníficos fotogramas, en los que se

reúne la perfección técnica y el cuidado con que son realizadas en Estados Unidos las películas, de las que tanto siempre hay que aprender.—B.

La novena semana de "Escuela de sirenas"

Van sumándose semanas y semanas al éxito espectacular de "Escuela de sirenas", la maravilla en tecnicolor de Metro Goldwyn Mayer, que triunfa en el marco del Palacio de la Música por la gracia y vistosidad de sus escenas y por la belleza de la nueva "estrella" Esther Williams—la moderna Afrodita—y sus ondinias deliciosas, que convierten la pantalla en una piscina deslumbrante de mágicos efectos.

La novena semana se remonta con una fuerza de atracción in-



superable, pues el público sigue acudiendo al Palacio de la Música a disfrutar de un ambiente delicioso y de todo el encanto de una película extraordinariamente sugestiva, graciosa y original.

Presentación en España de la belleza más atractiva de América

Procinés nos va a presentar en breve a Jane Russell que llega a España después de haber alcanzado fama mundial por su magnífica interpretación primero en la película "Al margen de la ley" y después en "Esclava de un recuerdo". En esta última extraordinaria superproducción es en donde la podremos admirar pronto en un céntrico y elegante salón de nuestro Madrid.

Jane Russell es el fenómeno de Hollywood. Es la mujer, la única mujer que ha conquistado fama y gloria con solo dos películas. Esta extraña y rápida carrera por los caminos del triunfo parece inverosímil. ¿Qué circunstancias han concurrido en Jane Russell? ¿Qué extraña manera de hacer o de decir tiene esta mujer? ¿Cómo es su belleza para ser considerada

como la más atractiva de América o Inglaterra?

Pronto, muy pronto, como decimos más arriba al ser estrenada "Esclava de un recuerdo", conoceremos a esta admirable belleza internacional interpretando un papel tan exquisitamente femenino tan fino y delicado como es siempre el sueño de amor de una mujer y junto a ella el famoso Louis Hayward, frenéticamente enamorado de la belleza serena y majestuosa de Jane Russell.

Este sensacional estreno es el que va a brindar ahora la renombrada marca Procinés al gran público de la capital de España.

Del Certamen Cinematográfico Hispanoamericano

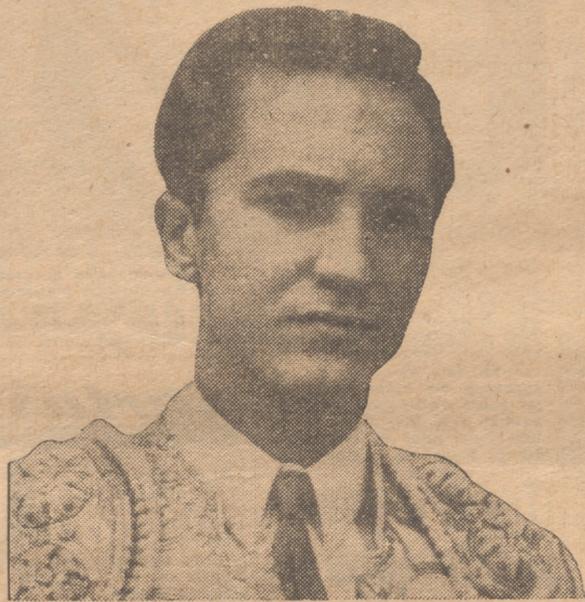
El Jurado calificador del concurso de películas de corto metraje acordó conceder los premios a las siguientes producciones: "Via dolorosa", española; "Los derechos del trabajador", argentina; "Nace un volcán", mejicana; "Ritmos musicales", cubana.

LUIS MIGUEL DOMINGUIN

LA FIGURA TORERA

La primera feria de gran importancia de la temporada taurina es la de Sevilla. El toro, en la plenitud de su fuerza, caldeada su musculatura por el sol primaveral y nutrida su furia con el pienso y la hierba que refresca la brava sangre, pisa el ruedo sevillano al máximo de pujanza. En los tendidos se sienta la mejor afición de toda España entre la delicadísima sevillana. En el albero del Baratillo los espadas, aún no puestos, tienen, ante tan severo y entendido Tribunal, que justificar su fama y acrecentar su cartel. Pobre—y esta palabra compasiva es el funeral de muchas malogradas historias

Un torero, la figura torera de esta tremenda época del toro—toros con 300 kilos muchísimas tardes, un terreno angustioso para torear y un público nuevo que quiere ver faenones en todos los toros—ha triunfado rotunda y apoteósicamente en las corridas básicas a que nos hemos referido. En Sevilla, frente a un público durísimo, llegó la tarde grandiosa; en Madrid, en las corridas de más compromiso, en un ambiente crítico estrechísimo, alcanzaba un sólido triunfo, que magistralmente recoge en estas líneas que reproducimos el maestro Corrochano, que recuerda primero una tarde de Joselito con un



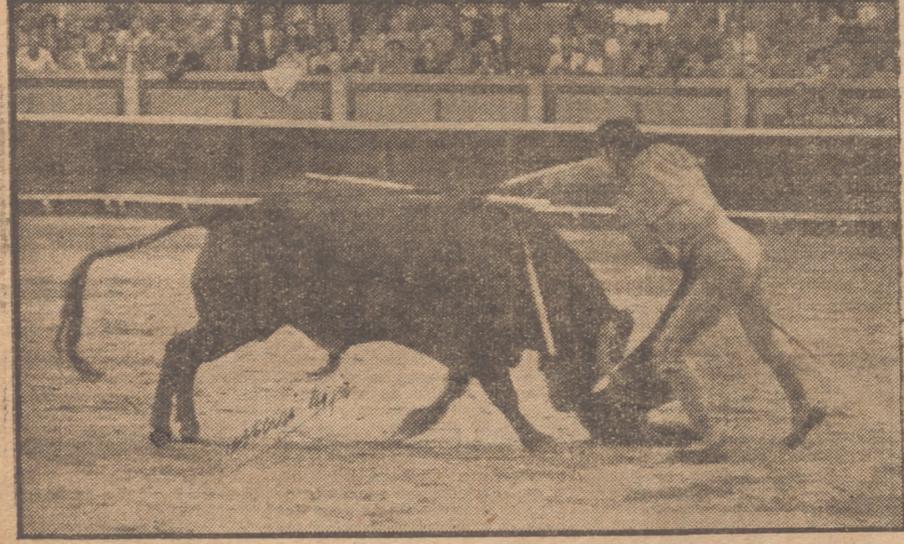
si no se les domina no se les cogen los pitones—y miró a Barrionuevo y a

TRIUNFA APOTEOSICAMENTE EN PAMPLONA, LLAVE DE LAS FERIAS DEL NORTE, DESPUES DE HABERLO CONSEGUIDO EN LAS ANTERIORES DE MAS IMPORTANCIA

to por lo que dió la vuelta al ruedo, porque en esta época de estoques de madera con que los niños juegan al toro, la estocada no importa nada ni cuenta en el éxito de los toreros. Pero como también mató muy bien su segundo toro y la faena fué superior a la primera por estar llena de dificultades y de peligros, no dar la vuelta en éste es señal de que no se ve o de que no se quiere ver. En una tarde así era cuando preguntaba "Don Modesto": "¿Pero qué os ha hecho "el Papa"? Para que en todo recordara Luis Miguel a Gallito, accedió a lidiar el sobrero. Ya se suponía que, según había salido la corrida, el sobrero no sería "una pera en dulce". Creo que fué el peor. Se le vió a Luis Miguel torearle de salida a punta de capote. Indudablemente quiso servirse él mismo de peón, como aquel que lidió Joselito sólo con Blanquet.

A la vista de esta corrida de la Prensa se puede sacar este resumen: cuando sale una corrida deslucida y dificultosa, en la que les llega a los toreros el agüa al cuello, a Luis Miguel no le pasa de las zapatillas. Pisa húmedo, pero nada más. Y termino con la frase de "Don Modesto": "Pero ¿qué os ha hecho "el Papa"? Después de estas jornadas definitivas, en Pamplona, en unión de su hermano, la única tarde que actuaban consiguieron un éxito que terminaba a llevándose a los diestros la multitud a hombros, entre vítores y aclamaciones, hasta el hotel donde se hospedaban.

Tres momentos definitivos en lo que va de temporada. Tres jalones triunfales junto a otros en las más importantes ferias que se celebraron. Así es como se es la figura torera. Así lo es Luis Miguel Dominguín.



Si se reconoce que Luis Miguel conoce los secretos del toreo en sus aspectos artístico y técnico, he aquí a la hora de la verdad, en su reciente y triunfal actuación de Pamplona, con qué pureza clásica sabe consumir la suerte del volapié.

toreras—del diestro que de Sevilla, de su feria torera, no salga rotundamente triunfador. Queda una esperanza: la temporada en Madrid, la Plaza del gran rango, que rubrica en definitiva las glorias toreras, es otro durísimo escalón para la torería. Y luego, ya al mediarse la temporada, la feria pamplonica de San Fermín es la llave que abre el interés de los públicos del Norte, en gran parte compuesto por lo más selecto de las aficionadas españolas.

dificilísimo toro de Miura, en Sevilla, cuando aficionados de la solera de Barrionuevo y Vázquez de Pablo le habían dicho: "José, con éste no puedes." Dice así el maestro de cronistas: "No habían acabado de banderillar y ya estaba José con la muleta delante del toro. Le obligó, se dobló con él con pases por bajo, juntándole el hocico con el rabo, haciéndole un ovillo, dominándole, y como lo había previsto y cantado, le cogió un pitón—a los toros

don Juan Vázquez, que estaban en pie como toda la Plaza. ¿No fué esto lo que hizo Luis Miguel en el toro cárdeno y gordo, con sus 300 kilos a los lomos, que no se dejaba torear? El momento era el mismo; lo que no era lo mismo era ¡ay! la afición, que veía al toro y viendo al toro sabía ver al torero. No estaban en la Plaza ni Barrionuevo, ni Vázquez, ni los que con ellos iban; en esta corrida de la Prensa había, en mayoría de plaza monumental, esa afición que



En hombros de una multitud entusiasta que los aclamó durante toda la tarde, después de cortar orejas y rabos, los hermanos Pepe y Luis Miguel Dominguín salen de la Plaza de Pamplona en los recientes sanfermines.

Espectáculos

9 SEMANAS DELICIAS EN LA PISCINA MAS DESLUMBRANTE DE MADRID CON

ESCUELA DE SIRENAS

EN EL PALACIO DE LA MÚSICA

Viendo nadar a Esther Williams

y sus bellas ondinas (En tecnicolor)



Funciones para mañana TEATROS

Arcángel.—(Refrigerado.) 21-22-52. Puchol-Ozores. 7 y 11: Jaimito se casa. (Enorme éxito cómico. Precios popularísimos.) Viernes noche, estreno: El garbanzo negro, de José de Lucio.

Calderón.—(Tel. 21-43-33.) 7 y 11: Última semana de Juanita Reina en Solera de España número 5, de Quintero, León y Quiroga. Precios populares. Viernes, homenaje de Juanita Reina con un gran fin de fiesta.

Comedia.—(Compañía cómica Milagros Leal.) 7 y 11: No me mientas tanto. Farsa de Antonio y Enrique Paso. Butaca, 8 pesetas.

Español.—(21-21-21.) 6,45 y 10,45: Marea Baja.

Fontalba.—(21-44-19.) Compañía de grandes espectáculos Rambal (hijo). 7 y 11: Ben-Hur.

Fuencarral.—(Compañía titular.) 7: Un pitillo y mi mujer. 10,45: Festival elección Señorita Carmen de Chamberí 1948. Desfile de bellezas y Un pitillo y mi mujer.

Lara.—7 y 11: Dios con nosotros, de Vicente Escrivá y Armando Ocano.

Latina.—7 y 10,45: El sobre verde. Temporada popular. Butaca, 8 pesetas.

Madrid.—7 y 11: ¡Éxito de clamor! Alegrias de juventud, por los chavallillos de España.

Pavón.—(Compañía operetas Paso.) 7 y 11: Una rubia pelirroja. Butacas, 6 pesetas.

Princesa.—(Refrigerado.) 6,45-10,45: Luces de Madrid (segunda jornada); 35 cuadros nuevos. Butacas desde 3 pesetas.

Progreso.—(27-38-16.) 7 y 11: Plaza de Oriente. Butacas, 8, 5 y 4 pesetas.

Proyecciones.—7 y 11: Cantares (Antofilia Moreno y Pacita Tomás). Precios populares. Butaca, 5 pesetas.

Reina Victoria.—(Temperatura Ideal.) 7 y 11: Frio 1900... Y pico (Camflin, profesor Mario).

Salamanca.—(Refrigerado.) 7-11: Redondel (Valderrama, Mari Rosa, Casal.)

CINEMATOGRAFOS

Actualidades.—(Refrigerado.) 10 mañana: La muralla invisible y Los majos de Cádiz.

Albéniz.—(22-02-00.) Delicadamente refrigerado. Gran temporada cinematográfica. 6,45-10,45: ¡Qué bello es vivir! La mejor producción del año.

América.—6: Trágico destino. Una vida y un amor.

Apolo.—Continúa 5: Mis cuatro amores y La Araña (Ella Raines).

Argel.—6: El hombre de la conquista, incidente en Picadilly.

Argüelles.—Continúa 5: La vida futura y Bascomb el Zurdo (Wallace Beery - Margaret O'Brien).

Barceló.—6,45 (sala), 10,45 (terrace): Lucha en la frontera (George Fant - Eva Henning). Primer reestreno.

Benavente.—Continúa 5: El gran milagro y Bascomb el Zurdo (Wallace Beery - Margaret O'Brien).

Callao.—7-11: Lluvia de hijos (Antonio Vico).

Capitol.—(Refrigerado.) 7-11: Yanqui Dandy (James Cagney). Tolerada.

Carretas.—10 mañana (refrigerado): Noche sin estrellas y La casa del miedo.

Coliseum.—7 y 11: el desternillante film ¡Ahí va el espíritu...! (Jack Oakie y Peggy Ryan). Segunda semana.

Chamberí.—Lola se va a los puertos. Caso de los dedos cortados.

Dos de Mayo.—Continúa 5: Adolescencia y Su primera noche.

Europa.—Su última danza, María Antonieta.

Gong.—Continúa 5: Lucha en la frontera (George Fant-Eva Henning). Primer reestreno.

Goya.—6,45-10,45: Lucha en la frontera (George Fant-Eva Henning). Primer reestreno.

Gran Vía.—7-11: La isla de la pasión (David Silva, Pedro Armendáriz, Chaflián).

Imperial.—Continúa 5 tarde: Mi caballo murió (Costello), Peluquera de señoras (Sandrini). Toleradas.

Infantas.—(Refrigerado). Continúa 5: Volvamos a vivir y Luis Candelas (Alfredo Mayo).

Maravillas.—Una mujer con pantalones. Como todas las madres (primer reestreno).

Metropolitano.—Continúa 5: La zarina y Bascomb el Zurdo (Wallace Beery - Margaret O'Brien).

Monumental Cinema.—Continúa 5: El espía negro y Bascomb el Zurdo (Wallace Beery-Margaret O'Brien).

Palacio de la Música.—6,45-10,45: Escuela de Sirenas (Esther Williams-Red Skelton). Novena semana. Tecnicolor.

Palacio de la Prensa.—(Refrigerado.) 7-10,45: Los verdes años (Charles Coburn). Tolerada. Grandioso éxito.

Panorama.—(Temperatura Ideal.) 10 mañana: Palabra de honor (Sandrini). Casablanca (Ingrid Bergman).

Príncipe Alfonso.—Continúa 6 (refrigerado): Cartas a mi amada, Cinco tumbas al Cairo. Butacas desde dos pesetas.

Real Cinema.—(Delicadamente refrigerado.) Continúa 6 tarde: Grandioso programa doble: Bailando nace el amor (Rita Hayworth, Fred Astaire, Adolphe Menjou) y La extraña pasajera (Bette Davis, Paul Henreid, Claude Rains).

Rex.—Continúa de 11 a 6. Numeradas 7 y 11: Cantacarlo (Esther Fernández, Antonio Badú).

Rialto.—7 y 10,45: Cuatro pasos por las nubes (Gino Cervi, Adriana Benetti). 2.ª semana.

San Carlos.—Continúa 5: Los nietos de don Venancio (Joaquín Pardavé). El caso de los dedos cortados (Basil Rathbone, Nigel Bruce). Tolerada.

San Miguel.—7 y 11: El Susto.

Sol.—(Refrigerado.) 10 mañana: Los nietos de don Venancio (Joaquín Pardavé). El caso de los dedos cortados (Basil Rathbone, Nigel Bruce). Tolerada.

Tivoli.—Continúa, 5: Algún día volveré (John Wayne, Ann Dvorak).

Voy.—Continúa 5: La zingara y los monstruos y La araña (Ella Raines).

X.—10 mañana: Tierra sedienta, Huevo y yo (Colbert, Murray).

FRONTONES

Recoletos.—10,30: Zárraga-Oroz I, Pastor-Aguirre. Antes otro a cesta.

TERRAZAS Y JARDINES

Bolonia.—(Alcalá, 201.) Espléndido jardín restaurante. Tomás Ríos con las orquestas Musette y Canadá y las atracciones María Isabel y el Trio Carlton. Bellísimas señoritas.

OTROS ESPECTACULOS

Playa de Madrid.—Precios populares. Salida autobuses final calle Princesa.

Un match ESPAÑA-URUGUAY de boxeo aficionado

Se celebrará después de los Juegos Olímpicos

La Federación Uruguaya de Boxeo ha gestionado de la Española un encuentro internacional de boxeo aficionado España-Uruguay, a celebrar en España después de los Juegos Olímpicos.

Dice la Virgen blanca de Fátima: "Vengo a pedir la consagración del mundo a mi corazón Inmaculado." (Palabras de la Virgen a los tres pastores. Tercera aparición.)

DEPORTES en PUEBLO

El equipo castellano de natación llega a Madrid



Procedente de Barcelona, han llegado esta mañana a Madrid los nadadores castellanos. Todos vienen contentos, pero un poco entristecidos, pues, como ya es sabido, Castilla había obtenido el título de campeón de España cinco años consecutivos, y en éste el equipo castellano ha quedado relegado a un segundo término.

Isidoro Martínez Ferry, plebérico de facultades, ha batido un record nacional—400 metros estilo libre—, lo cual le satisface mucho.

Ferry desciende del tren y, después de cambiar los saludos y enhorabuena de rigor, le interparamos:

—¿Estás muy contento de tu record?

—Sí, pero creo que podía haberlo hecho mejor. Los primeros metros no vi al canario Domingo que se me adelantó, pudiéndole alcanzar a los 200 metros. Si le hubiera visto desde el principio me hubiera "picado" y creo que hubiera conseguido rebajar los cinco minutos, ya que el tiempo que marqué fué de cinco minutos tres segundos dos décimas.

—¿A juzgar por este tiempo le encuentras formidablemente de forma?

—Sí. Cada día que pasa me encuentro mejor y... toquemos madera, creo que estará mucho mejor para la Olimpiada.

—¿Así sea.

TRITON

LOS SELECCIONADOS ATLETICOS ESPAÑOLES ANTE LA OLIMPIADA

Después de los campeonatos nacionales de atletismo celebrados el sábado y domingo últimos en Avilés, el seleccionador nacional, Diego Ordóñez, ha designado a los siguientes atletas para acudir a la Olimpiada de Londres:

- Juan Bautista Alarraga (guipuzcoano), 800 y 1.500 metros.
 - Gregorio Rojo (Cataluña), 5.000 y 10.000 metros.
 - Constantino Miranda (Cataluña), 3.000 metros obstáculos y 5.000 y 10.000 metros lisos.
 - Manuel Suárez Molezún (Castilla), 110 metros vallas.
 - Félix Erraizquin (Vizcaya), lanzamiento de disco.
 - Pedro Apellániz (Vizcaya), lanzamiento de jabalina.
 - Enrique Villaplana (Cataluña), 50 kilómetros marcha.
- Estos atletas han quedado concentrados en Avilés a las órdenes del entrenador Paolone.

Los II Campeonatos Nacionales de boxeo del Frente de Juventudes

En Huelva se han concentrado doscientos boxeadores aficionados

HUELVA, 10.—(Crónica de nuestro enviado especial, recibida con retraso.)—Atentos a la llamada deportiva aproaron hacia estas tierras colombinas de rancio sabor marino las representaciones juveniles de casi todas las provincias españolas con el ánimo alegre y la voluntad decidida para la consecución del triunfo en estos II Campeonatos Nacionales de Boxeo del Frente de Juventudes, los cuales se anuncian con amplias perspectivas de interés y duros "perfiles"—crestería de dificultades—que se dibujan con rasgos inconfundibles en el que

ha de ser campo futuro de los combates. Hasta dos centenares de muchachos—diversidad de grupos raciales—llegaron en continuo rosario de cánticos y redoble de pisadas firmes a las alturas del albergue, donde pronto surgió el palpitar de una vida en cuya íntima razón de ser bullía la mística deportiva y la enérgica disciplina castrense. Dos líneas paralelas, a modo de cauce, por el que discurre la fuerza que sirve de guía a esta poderosa oleada de juventud tan rica en promesas.

Horario de campamento con su métrica flexible. En el campo se trenzan los compases de esa sinfonía bárbara que componen la jornada diaria de adiestramiento.

Con una fe admirable y un entusiasmo sorprendente, los equipos ultiman su período de preparación. Veteranos y novales; campeones de ayer y posibles campeones de hoy o mañana velan sus armas en espera del primer golpe de gong. La esperanza brilla por igual en todos los ojos, y nosotros—un número más entre los acampados—aguardamos también impacientes la hora en que se inicie esta extraordinaria batalla—sin odios y sin rencores—entre lo más puro de nuestro "guante de oro"...

HUELVA, 11.—(Crónica de nuestro enviado especial.)—Primera fase del torneo juvenil pugilístico. Veinticinco peleas ha comprendido este tramo inicial de eliminatorias entre los pesos livianos. Los equipos comienzan a delinear sus formas y los estilos y las características típicas se ofrecen como razón individualizadora de formas regionales. No es tiempo aún para predecir ni pronosticar. Basta sólo decir cómo los muchachos levantinos—de Barcelona a Murcia, por todo el litoral—han lucido las galas de su gracia y de su soltura combativa. Sólidos y peliagrosos se mostraron los mallorquines y algún grupo céltico, Castilla ofreció, como siempre, la solera de su consistencia científica sin demasiada profundidad efectiva. Entre los hélicos destacan los gaditanos en paralelo de codicia con los chicos de Burgos, cuyo temple y ardor ha constituido la nota destacada en esta tarde inaugural.

Breve es este comentario, en el que tan solo pretendemos ofrecer los primeros reflejos de la prueba, cuya densidad hace imposible, en sus primeros pasos, concretar juicios y establecer afirmaciones. Tiempo habrá para ésta y también para aquéllas. C. A. PALOMINO

164 montañeros participaron en el III Trofeo de Castilla

El pasado domingo, día 11 de julio, se celebró en el glorioso Alto de los Leones de Castilla (Sierra de Guadarrama) la marcha de relevos por montaña, que todos los años organiza el Club Alpinos Romate (C. A. R.), bajo la denominación de Trofeo Castilla.

La prueba correspondiente a este año tuvo un gran éxito, a pesar de las malas condiciones del tiempo. En ella participaron 164 montañeros (41 equipos de cuatro montañeros, que hicieron el duro recorrido de la prueba, clasificándose todos, excepto cinco equipos, que fueron descalificados.

Los equipos participantes pertenecían a los Clubs Peñalara, Alpino Español, Deportiva Excursionista, Peña Treviña de Orense, Club Alpinos Romate, Montañeros de la Guardia de Franco, Frente de Juventudes (centurias de Montañeros, Montealeón, Cuartel de la Montaña, Lepanto y Batalla de Ballén) y algunos equipos femeninos e independientes.

Todos los montañeros clasificados han obtenido la medalla conmemorativa del Trofeo.



Un momento del partido Español-Atlético, que ganó el Club madrileño, clasificándose finalista en el Madrid. Las tres series de la final se jugarán viernes, sábado y domingo próximos. (Foto Velasco.)

Muñoz y Pahiño son ya jugadores del Madrid

Esta mañana quedó concertado en firme el traspaso de los jugadores del Ceita Muñoz y Pahiño al Real Madrid. A las conversaciones asistieron directivos del Club madrileño y el presidente del Ceita, señor Iglesias. Esta misma tarde se firmarán los contratos de traspaso y las fichas que darán estado oficial de madrildistas a los dos jugadores internacionales. Bienvenidos sean estos dos excelentes muchachos al deporte castellano. Celebramos, como madrileños, la "recuperación" para nuestro fútbol del madrileño Muñoz y confiamos que Pahiño se ambientará rápidamente en una región cuyo público le ha demostrado su cariño y le ha alentado en su brillante carrera.

Matéu firma por el Val'adolid

ALIGANTE, 12.—El medio centro del Alceyano, Matéu, ha sido fichado por el Real Val'adolid, que ha pagado una importante suma por la adquisición de este jugador. (Añil.)

García Alvarez no ha muerto

El domingo por la noche circuló en Valencia la noticia de que el ex campeón español de los pesos mediodios, José García Alvarez, había perdido por K. O., y a consecuencia del cual se encontraba grave. Algunos le dieron por muerto.

El corresponsal del Servicio especial de Añil en la capital cubana ha telegrafiado a su Agencia: "Nada hay de cierto sobre la muerte de García Alvarez en La Habana."

PARA TRABAJAR

Para trabajar en las obras del aeropuerto transoceanico de Barajas se necesitan soldadores de primera clase para autógena y eléctrica. El haber diario que percibirán será hasta veinticinco pesetas.

Presentarse a las horas de trabajo en la Sección de Personal de las obras en Barajas (Arroyo de Rojas). (3.048.)

ATLETICO-ESPAÑOL EN PELOTA-BASE



Becerra y Bárcenas, pitcher y cocher del Atlético, los mejores hombres del domingo en Chamartín.

LA VIDA ES LUCHA

Esta noche actúa la familia Ochoa

Si, el programa de esta noche del Estadio Metropolitano nos trae a la memoria actuaciones de las familias circenses. Los hermanos Pérez al trapecio; los Méndez, malabaristas; los Gonzales, funámbulos... y los Ochoa, luchadores. Ciertamente es que uno de ellos es García Ochoa. Pero convendrán ustedes conmigo en que todos son familia, todos son unos tíos... en la lucha.

Tras las peleas Asensio-Angel y Osés-Ribola entrarán en acción los Ochoa, enfrentándose el segundo al campeónísimo Jour-lais, y actuando seguidamente García Ochoa con Hoyos y Victorio Ochoa con Pantobé (Bola de Nieve), tres encuentros éstos, tres, que harán salir humo de la gradona del Estadio.

Y esta noche, a las once, me lo dirán ustedes...

Servando MIRA

Galgos en el Metropolitano

Mañana, a las diez de la noche, se celebrarán en el Estadio nueve interesantes carreras de galgos.

PUEBLO ESCENAS

ES en un campamento del Frente de Juventudes. España está alrededor, extendida en hermosura de montañas hendidas de valles, con tres océanos ciñéndola, como isla que ha tendido, por la cordillera de su norte, puente sobre Europa. Entran en el campamento, ayudadas por la noche, bocanadas de aire, que han rozado la anchura de la Patria, y llevan pólen de unidad de la sacra tierra con cúpula de cielo: arquitectura española de base real y ensueño vehemente. Los camaradas se agrupan ante el fuego del campamento. Es el minuto en que arde un voto de llama de los dos colores, rojo y dorado, como guión viviente, del suelo a la altura, lo sempiterno otra vez. Camisas azules ciñen torsos endurecidos, ennegrecidos; la orla de rostros se apaga e ilumina según la danza de la llama. A lo lejos, rumor rumoroso de pinar en resaca de frío. Habla el camarada al que correspondió la evocación en aquella velada con pléyade de luceros vigilantes.)

—Enrique Sotomayor era de Bilbao, tenía una frente despejada y una mandíbula viril, era alto y usaba gafas. Uniforme y soldado, los dos honores. Se batió el primero en la Cruzada; antes había sido falangista de escuadra; con la Victoria, combatiente con la pluma; que jamás supo lo que significa la palabra descanso. Fue bueno en los tiros y bueno en esos otros tiros que son los artículos del periódico, y di-

rigió "F. E.", de Sevilla, y se mezclaba a cuanto era pasión, acción y logros conseguidos por las persuasiones y despejes de la Prensa. Y así vivía, luchador de todas las luchas, las políticas y las militares. Ahora le ha sido concedida la Medalla Militar individual... y como yo hablo en pretérito, al evocar a nuestro camarada ya comprenderéis que la Medalla Militar se le concede a título póstumo. Las fechas de las condecoraciones retrotraen a la justificación de su pasado, y la fecha de Enrique Sotomayor, ese número decisivo de su tiempo, es ésta: 4 de diciembre de 1941. No había cumplido los treinta años. ¿Dónde cayó? Camaradas, recordad los libros de Dionisio Ridruejo, el poeta de los extinguidos entre la nieve; el de Alberto Crespo, que analiza las impresiones subjetivas del voluntario de la nueva Cruzada; el descriptivo de Gómez Tello, "Canción de guerra en el Este"; y, sobre todo, la sarga de la acción épica, "Ida y vuelta", de Antonio José Hernández Navarro. Son libros que se publicaron en silencio. ¡Pudor extraño y repliegue tímido al tratar del Grande Hecho! ¡No importa! Nosotros conocemos lo que fué y por lo que fué, y no habrá modo de ahogar la luz con el celestino encima. "Ida y vuelta" parece la crónica del vivir y el morir de Enrique Sotomayor. Allí recoge uno de los voluntarios la tensión y la furia, la abnegación y el esfuerzo sacrificado del puñado de españoles que fueron a devolver la visita... Sólo la "Crónica", de Montaner, habla de hechos tan altos. España, cerca de un círculo polar, dándose, pródiga, a la leyenda. Bien. No importa el otro hielo, el hielo cobarde. Fué; y un hecho jamás se borra. Por lo que respecta a Enrique Sotomayor, vais a escuchar cómo, de modo somero, un diario expone alguna de sus hazañas: "Pertenece a la tercera compañía del Grupo Antitanque 250, se destacó principalmente en el cruce de un río, en el sector del lago Ilmen,

cuyas aguas se hallaban casi heladas. Como las únicas barcas utilizables para la operación se encontraron en la orilla opuesta, el soldado Sotomayor se ofreció a ir en su busca, siendo el primero en cruzar el río a nado y regresando con las embarcaciones, que hicieron posible el paso de su unidad. En otra ocasión se presentó como voluntario al jefe de una compañía encargada de dar un golpe de mano, siéndole designado en principio su ofrecimiento por no intervenir fuerzas de su unidad, no obstante lo cual, se introdujo entre dichas fuerzas, luchando con arrojo y valentía. Hallándose destacado con su sección en Posad, y siendo necesario destruir unas casas desde las que el enemigo hostilizaba, se ofreció nuevamente voluntario, y en unión de dos soldados más cruzó temerariamente una zona muy batida, llevando a cabo la destrucción de dichas casas. Pero su heroísmo culminó al ser relevada su sección en Posad, posición en la que solicitó insistentemente continuar, accediendo el jefe a sus deseos. No conforme con ello, consiguió pasar a una posición más peligrosa aún del mismo sector durante tres relevos, ofreciéndose siempre para los cometidos más arriesgados, hasta que en la noche del 3 al 4 de diciembre de 1941, al ocupar el enemigo uno de los puestos de la posición, en que quedaban varios heridos, se prestó voluntario para retirarlos, hallando gloriosa muerte en el momento en que llevaba sobre su espalda a uno de ellos." Esta es la prosa castrense del periódico que entresacó los datos de la hoja de servicios de Enrique Sotomayor, el que ha dado su vida por salvar la vida de sus camaradas. Sobre sus hombros cargó los cuerpos heridos. Sobre nuestros hombros hacemos descansar la servidumbre honrosa de su gloria. Y no es preciso más. ¡Enrique Sotomayor! ¡Caidos de la División Azul!

—¡Presentes!
(La unánime voz retumba en ecos como un disparo.)

LA FORMULA DE LA LUCHA ANTICOMUNISTA

UNA VIDA MEJOR PARA LA MAYORIA DE LA HUMANIDAD

Mil millones de hombres, mujeres y niños pasan hambre

LOS técnicos militares aseguran continuamente al Congreso de los Estados Unidos que la única medida auténtica de seguridad reside en un buen stock de bombas atómicas, buques pesados (acorazados) y bombarderos de gran autonomía, a más de reservas debidamente adiestradas, bases estratégicas y capacidad de fabricación de material bélico. Ello es cierto, pero se diría que no parece bastante para garantizar la seguridad del mundo. ¿Por qué?

Hay 145 millones de ciudadanos norteamericanos. Viven confortablemente, abroquelados en su inmensa fuerza física, dentro de un mundo agitado por continuas revoluciones y habitado por unos dos mil millones de hombres. En tales circunstancias, el buen éxito de una contienda (desde el punto de vista de los Estados Unidos y de la civilización occidental), si al cabo llega a estallar, o en la prevención de la misma, si se consigue detener el espíritu soviético de agresión, depende más de la fuerza de las ideas que del poderío militar, por mucho que éste sea.

Aunque la potencia militar de los Estados Unidos fuese doble de la actual no podrían imponer su primacía por la fuerza o por la amenaza de la fuerza. Los habitantes del mundo aceptarían una cierta inspiración de los Estados Unidos únicamente si a la vez aceptan las ideas de esta potencia, si creen en ellas, y eso no sucederá, a menos que tengan una efectiva confianza en su amistad y en la bondad de sus principios.

Por tanto, compete a los Estados Unidos comprender las esperanzas y los temores del resto del mundo, su actitud hacia la Unión Soviética, la especial constitución de sus respectivos Gobiernos y lo que resulta más importante—sus necesidades, desde el punto de vista de la seguridad económica.

Hay un peligro, y es que los Estados Unidos basen su política exterior en conceptos estratégicos más bien que en principios morales y humanitarios.

Antes de la primera guerra mundial África, Asia, Suramérica y gran parte de Europa eran el coto de caza de las potencias imperialistas. La mayoría de las zonas pertenecían al mundo colonial correspondían a autócratas, que se cuidaban muy poco de la manera de vivir y pensar de sus súbditos.

Entre 1910 y 1920, ciertos pueblos empezaron a ensayar en las posibilidades de una existencia más segura. La revolución de Sun-Yat-Sen en China, la revolución de Gandhi en la India y la de Lenin en Rusia fueron expresiones de ese ensueño.

Estas tres revoluciones progresaron en el período comprendido entre las dos guerras. Más bien fueron estimuladas por la segunda guerra mundial en orden a dos circunstancias: primera, porque facilitaron a los pueblos las ventajas de la moderna técnica industrial; segundo, porque establecieron vasos comunicantes a través de todo el mundo.

Hoy, en la era de la energía atómica, del vuelo supersónico y de los milagros de la penicilina,



He aquí dos carteles de propaganda política: el de la izquierda es un llamamiento de los comunistas a los agricultores; el de la derecha es un cartel anticomunista italiano elogiando la ayuda americana.



la gran mayoría de los pueblos del mundo en Asia, Europa, África y Oceanía luchan por una existencia mejor. El 80 por 100 de la Humanidad no tiene alimentos bastantes ni casa o ropas necesarias para una vida razonablemente confortable. Más de 1.000 millones de hombres, mujeres y niños pasan hambre.

La mayoría de los pueblos del mundo continúan hambrientos, pero no dormidos.

El desarrollo de la Unión Soviética y la expansión del comunismo (con todas sus fauocias y mentiras) representan la más dramática expresión del despertar revolucionario de las masas. Los dirigentes comunistas crecen a las masas ilusorias ventajas que coinciden con las esperanzas y las aspiraciones de los millones de hombres anhelosos de una mejor existencia para ellos y sus hijos. El Gobierno comunista es inevitablemente tiránico. Su existencia está asegurada por la Policía y los campos de concentración. Para los comunistas sólo existe el Estado; el hombre es un número en una pizarra y puede borrarse sin remordimiento y sin responsabilidad.

Frente a esta tremenda realidad del ensueño comunista convertido en instrumento de gobierno, el Occidente ofrece las fórmulas de la democracia política aún no bien completadas por las del bienestar económico, el derecho de todos los ciudadanos a votar en elecciones libres, el derecho a criticar al Gobierno y a exponer libremente sus ideas y otras cuantas ideas muy hermosas. Hemos de reconocer que estos derechos no corren paralelamente a otros no menos importantes y que son el acceso de los campesinos a la propiedad de la tierra, el dere-

cho de los obreros industriales a un mínimo de comodidad, a un hogar limpio y sano y a una comida abundante, el derecho del pueblo a la educación y a la sanidad.

Ahora bien: ha de advertirse que los comunistas han operado hasta ahora en zonas de cultura inferior y donde la vida se desenvolvía en condiciones realmente miserables. Los aspectos tiránicos del comunismo, que parecen tan importantes a cuantos hemos nacido en el seno de la civilización occidental, preocupan menos a una mayoría del pueblo en África, Asia y Europa Oriental por la simple razón de que la opresión política, en una forma u otra, ha figurado siempre como parte principal de sus vidas.

El comunismo ha alcanzado muchas victorias en los últimos tres años. Logrará más en el futuro si no se mejoran las condiciones de vida de muchos pueblos. Bajo las actuales condiciones de la existencia, vastas zonas del mundo constituyen fácil blanco para los propagandistas de la Unión Soviética. Tomemos el caso de China. Tres de cada

cuatro chinos son asalariados del campo y viven en una servidumbre feudal. Sólo una pequeña fracción del pueblo dispone de alimentos suficientes. Tres de cada cuatro chinos no saben leer ni escribir. El 70 por 100 del presupuesto nacional se invierte en atenciones bélicas. El supuesto Gobierno democrático de Chan-Kai-Chek es una dictadura vulgar, asistida por la ineficacia y la incompetencia.

La única esperanza de oponer un dique consistente a los avances del comunismo reside en la posibilidad de facilitar condiciones de vida más aceptables a una gran parte de la Humanidad. Por eso declamamos al principio que circunstancias de orden económico y no de orden político—impuestas en muchos casos por la servidumbre de los partidos y que condujeron en alguna ocasión a los Estados Unidos a un fracaso ruidoso—han de privar en esa asistencia que esperan todos los pueblos amantes de la paz, del orden y del progreso sobre los principios eternos de moral y de humanitarismo que debemos a la civilización cristiana.

4,17 t.

Los cotos y danzas de España, llegan a Canarias

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 13.—Procedente de Buenos Aires y Río de Janeiro ha llegado el transatlántico "Monte Albert", en el que regresan de la Argentina los coros y danzas de España. Las 150 camaradas de la Sección Femenina que los componen fueron recibidas por las autoridades y un enorme gentío, que no cesó de aplaudirlas entusiastamente, dando vivas a España y al Movimiento. (Cifra).

Gestiones de la Misión económica colombiana en Norteamérica

WASHINGTON, 13.—La Misión económica colombiana, que desde hace varias semanas viene sosteniendo conferencias con los funcionarios de los Bancos Internacionales de E. F. O. y el Estado, realizó una visita al departamento de Estado para conferenciar con el secretario de Estado, general Marshall.

El Banco Internacional ha anunciado que está dispuesto a prestar su apoyo y consejos a los emisarios colombianos para que establezcan contacto con las empresas consultivas y de ingeniería, así como con los capitalistas norteamericanos, en relación con la proyectada fundición de acero que ha de construirse en el noroeste de Colombia. (Efe.)

VUELTAS DE LA PAGINA PRIMERA

ESCRIBE

den ofrecer la maravilla de un interior como este de las Sabinas. ¿Y el paisaje? Algo grandioso y sublime. Nos encontramos a más de dos mil metros de altitud. Las comidas abundantes y sanas, cocina casera, buena, sabrosa y, sobre este bienestar material, se goza de un trato al que muy pocos estamos acostumbrados. Hay un jefe de residencia al que se respeta, pero no un patrón que imponga medidas perjudiciales. Se nos cuida y atiende como a grandes señores. Como se desarrollará esta vida de residencia que yo, trayendo en mi modesta cartera, unas pesetas, muy pocas, para gastos imprevistos e incluso para una sobrealimentación, he de volver con ellas a casa. ¿Cabe más elogio de esta labor de Educación y Descanso? Ya lo creo que cabe, y otros productores, con más elemento de juicio que yo y mejor pluma tengo entendido que lo harán así presente en sus Jefaturas Provinciales. He hecho excursiones al pico de Mulhacén, al Veleta, he conocido las célebres lagunas de Sierra Nevada y... a varios productores, con los que he estrechado mi amistad, productores buenos, de auténtica fe española, en los que deberían tomar ejemplo esos otros compañeros míos que me quitaban la idea de acogerme a los beneficios de esta Obra Sindical, que yo ahora proclamo a los cuatro vientos por medio de ese periódico que usted dirige y que también hace labor de sinceridad y de verdad en las informaciones que publica y que son el mejor balance de una actuación.

Perdone, señor Director, la molestia que le haya podido originar la lectura de esta carta que yo espontáneamente le dirijo, y sepa que un humilde productor se ha sentido escritor improvisado con el solo fin de que mis impresiones lleguen a otros productores que no conocen o no quieren conocer la verdad de instituciones como éstas.

Queda muy reconocido a su honradidad este s. s. s. Joaquín M. ALARCÓN.

Collado de las Sabinas, 7 de Julio de 1948.

ESTADISTICA

sube al tranvía y cuánto transita por las carreteras. La carne que se consume, el papel que se consume, las toneladas de cemento que fraguan en las construcciones, el dinero que el Estado cobra por contribuciones, cuántos señores trabajan y cuántos huelgan, el vino que se bebe, el tabaco que se fuma... Esta señora lo sabe todo.

—Señora, ¿sabe usted los que se casan en España?

—Yo lo sé todo, caballero.

—Veamos, veamos.

—Parece que usted dice eso de veamos, veamos, con cierto retintín.

—Es que yo no creo en eso de saber con certeza las cosas.

—Pero, hombre, tenga en cuenta que yo no soy una noticia cualquiera, que soy la Estadística.

—De las estadísticas, libranos, Señor.

—Pues usted no se libra, porque yo tengo preparados mis números. Usted quiere saber los que se casan, ¿no es eso?

—Sí, señora. Deseo saber los que se casan y cuándo se casan.

—Como la cosa es larga de contar, tremos por partes. Hoy le voy a decir los que se casan en las siete capitales de provincia y que tienen mayor número de habitantes. ¿Desde qué año quiere usted los datos? —A mí me es igual. Pongamos desde el año 1940.

—Pues mire usted. La media mensual de matrimonios en el año cuarenta era así: en Madrid, 768; en Barcelona, 840; en Valencia, 903;

en Sevilla, 189; en Zaragoza, 245; en Málaga, 144; y en Bilbao, 135.

—¿Qué le parece a usted?

—Yo soy soltero, señora, y todo esto del matrimonio me parece muy bien. Ahora quiero saber si esta cifra aumenta o disminuye.

—Los matrimonios van en aumento. Del año 1940 al 1947 han ido en aumento los matrimonios, hasta conseguir este resultado. Caballero, le voy a dar más números. El promedio de los que se casaron en el año 1947 en las capitales que le he dicho es éste: Madrid, 878; Barcelona, 861; Valencia, 295; Sevilla, 207; Zaragoza, 213; Málaga, 151; Bilbao, 158.

—¿En dónde se efectúan más nacimientos?

—En Barcelona.

—¿Qué épocas del año son las elegidas por los futuros esposos?

—Los meses de mayo y julio.

—Esto será por eso de las extraordinarias, ¿no?

—Quizá influya algo, pero sobre todo es que en mayo y julio se casan más.

—¿Es que en octubre también recibimos ustedes pagas extraordinarias?

—No, señora Estadística; en octubre no recibimos otra cosa que la delicia del otoño.

—¿Y le parece a usted poco?

—Decía usted, señora Estadística, que en octubre también se casa mucha gente?

—Sí señor. En mayo, en junio y en octubre es cuando más bodas se efectúan. Le ofrezco más números. Mire usted: en Madrid, el año 1946, mes de mayo, 1.035 matrimonios; en el mes de junio, 1.006; y en octubre, 1.119. En cambio, en enero esta cifra no llega a los 600.

—Es que en Navidad la gente se gasta mucho dinero.

—También, caballeros, son flojos los meses anteriores a mayo y junio y a octubre, con la sola excepción de Barcelona, en donde el mes elegido por los que se aman es, en lugar de octubre, el mes de septiembre.

—Es que en septiembre, señora Estadística, es cuando la mayoría de los pueblos de aquel país celebra sus fiestas. ¿Lo sabía usted?

—Pero cómo he de decirle que lo sé todo?

—Entonces, me dirá usted...

—Hoy no le digo nada más. Vuelva otro día.

—Pues hasta otro día, señora.

—Usted siga bien, caballero.

Ya lo saben ustedes. Los meses preferidos para casarse en las siete capitales de provincia de mayor número de habitantes son éstos: mayo, junio y octubre. En Barcelona han caído el día de octubre por el anterior, septiembre. Y también es en Barcelona en donde más matrimonios se realizan. He aquí, señoras y señores, otro de los muchos misterios del amor.

ENTIBADORES

grupo de entibadores de Peñarroya. Esta mañana hemos tenido el gusto de saludarles en el Sindicato Nacional del Combustible.

—Somos—nos dice Francisco Alonso Montiel—uno de los dos grupos clasificados en Peñarroya en el concurso regional allí celebrado para seleccionar los mejores para el destino a la competición nacional. Otro grupo llegará mañana. Cada uno de ellos está integrado por tres parejas, a su vez, por tres parejas de maestros y un sirviente. En el concurso de Peñarroya se puso en juego unas siete mil pesetas, cinco mil de ellas regalo del ministro de Trabajo.

—¿Y en Asturias?

—La competición nacional—verdadero campeonato de entibadores—está valorada con un primer premio de 10.000 pesetas y una Copa del Caudillo. El segundo importará 7.500 y una Copa del ministro de Trabajo. En total, el importe de los premios suma 50.000 pesetas. Participarán en el concurso noventa parejas distribuidas así: cincuenta de Asturias, veinte de León, seis de Peñarroya, seis de Ciudad Real, seis de Valencia y dos de Sevilla.

—¿Confianza en el éxito?

—Hombre... Vamos allá con la mejor voluntad y dispuestos a rendir el máximo. Hay que tener en cuenta, sin embargo, que en cada región se observan características bien diferentes en el entibar. Claro está que estas distintas formas de entibar y cada una de las especialidades de cada región.

Los entibadores de Peñarroya pasan a saludar al jefe nacional del Sindicato. Y nosotros nos despedimos, deseándole buena suerte a Alonso Montiel y los suyos.