

XI aniversario de la muerte del general Mola

ZARAGOZA, 3 (2,90 t.).—En la iglesia parroquial de Santa Engracia, con motivo de cumplirse hoy el undécimo aniversario de la muerte del héroe general Mola, se ha celebrado una misa en sufragio de su alma. Asistieron el capitán general, el general jefe de la cuarta región aérea y todos los generales con mando en plaza y retirados. (Cifra.)

PUEBLO

Año IX.—Núm. 2.556.—50 céntimos Madrid, jueves 3 de junio de 1948

Vuelve a hablarse de la boda del Rey Miguel

LAUSANA, 3 (1,15 t.).—En los círculos bien informados se dice que la boda del Rey de Rumania, Miguel I, con la princesa Ana de Borbón-Parma, se celebrará en Atenas a últimos de la próxima semana. (Efo.)

EL DELEGADO NACIONAL DE SINDICATOS PRESIDE EN BILBAO EL PLENO SOCIAL DE TODOS LOS SINDICATOS PROVINCIALES

Recibió el señor Sanz Orrio de manos de los trabajadores las conclusiones acordadas en las distintas Secciones Sociales

La verdad reconocida

BILBAO, 3 (2 T.).—(POR TELEFONO DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL.)—CON UN "CHIRIMIRI" CONSTANTE SE HA REALIZADO EL II ITINERARIO, QUE ERA VALMASEDA, LLODIO—ESTA CIUDAD DE ALAYA Y BASAURI. POR LA MAÑANA TIENEN LUGAR REUNIONES EN BILBAO DE LOS DOS CARACTERES, ECONOMICAS Y SOCIAL. SON LOS PLENOS PROVINCIALES DE LOS DIFERENTES SINDICATOS. HOY PODEMOS CONCRETAR Y RESUMIR LAS PRINCIPALES ASPIRACIONES DE OBREROS Y DE EMPRESARIOS DE CARACTER URGENTE: LOS TRABAJADORES DESEAN VIVIENDAS—Y EL CASO DE BASAURI ES IMPRESIONANTE—Y EQUILIBRIO ENTRE PRECIOS Y SALARIOS.

Los trabajadores—ayer en Llodio y anteayer en Baracaldo—han presentado unos estudios de coeficientes de excepcional realismo. El déficit de salario frente a los precios legales de los primeros artículos es de cierta consideración. Los empresarios están asustados ante supuestos fenómenos de crisis inminentes, que Fermín Sanz Orrio ha calificado acertadamente de fenómenos puramente psicológicos.

La psicosis de baja está haciendo algunos estragos morales en estos hombres, que, por otra parte, no pueden probar que existan factores de modificación de coyuntura económica, y la restricción de créditos—que es uno de sus argumentos—no lo es. Piden materias primas, como ese empresario de Valmaseda reclamando clavos y haciendo todo lo posible por hacerse entender defectuosamente, vencido y dominado por su propia angustia. Este hombre pedía una distribución y un control más rigurosos, y Pedro Lamata tendría que darle sutilmente en los nudillos recordándole que los esfuerzos del Gobierno se ven obstaculizados por esos industriales de la ocultación y de la especulación. No era, pues, a

nos hemos sentado que el de Basauri hubiera dado un paso al frente o se hubiera tirado animosamente al ruedo cuando la discusión en torno a las viviendas le estaban encolando con directísimas alusiones.

En Bilbao hay una organización sindical madura, que ha sido sometida ante los dirigentes nacionales a una verdadera prueba del fuego. El procedimiento seguido en las reuniones ya dije que era de diálogo abierto y sin limitaciones. Los obreros y los empresarios de Bilbao se pronuncian con entera libertad. Era el momento de comprobar si los dirigentes sindicales provinciales estaban a la

(Continúa en página 3.)

EL GRAN DRAMA DE VAUPART CITY



La rotura del dique de un pantano en Oregon provocó la inundación de toda una comarca, y en la terrible avalancha quedó destruida la ciudad de Vaupart. Vaupart City fue construida durante la guerra. Sus 18.700 ciudadanos habitaban casas de madera y siempre tuvieron el temor de que el dique del río Columbia fallara. Desgraciadamente sus temores se cumplieron y un día, el 31 de mayo, las aguas turbulentas invadieron la ciudad, sembrando el terror y la muerte. Unos hombres valientes se lanzaron al torbellino, formando una cadena, para recoger al paso a las mujeres y niños arrastrados por la corriente. A veces conseguían su humanitario propósito, pero en muchas ocasiones veían con temor cómo un cuerpo inerte aparecía y desaparecía aguas abajo. Impresionan estas dos fotos, las primeras recibidas en España, por radio. En la primera, la cadena de salvamento en su trabajo. En la segunda, dos hombres llevan a un niño rescatado de una muerte cierta entre los coches sumergidos por el agua, que sorprendió a sus dueños en plena calle. (Foto A. P.)



Hombres con voz y voto en diálogo con PUEBLO EL ARTE SERA SIEMPRE LA UNICA SONRISA DE LA VIDA, DECLARA EL PINTOR DANIEL VAZQUEZ DIAZ TODA NUEVA IDEA MERECE SER ESTUDIADA



NO ES NECESARIO, ESCRIBIENDO EN CASTELLANO, ENCARREGAR LOS QUILATES DE LA OBRA PICTORICA QUE YA HA COLMADO DANIEL VAZQUEZ DIAZ, Y NO ES NECESARIO TANTO SI NOS DIRIGIMOS AL PUBLICO ESPAÑOL COMO SI HABLAMOS AL PUBLICO DE CUALQUIERA DE LOS PAISES (Pasa a págs. centrales.)

ALMERIA SERA UNA DE LAS MAS RICAS PROVINCIAS DE ESPAÑA

En sus entrañas guarda un tesoro incalculable

El nombre de Almería vuelve a estar de actualidad con motivo de la elaboración del Plan de ordenación económica-social de la provincia, que ha sido entregado al Caudillo por una Comisión de autoridades almerenses. Viene este proyecto, de tan amplias perspectivas, a echar por tierra una vez más esa visión estrecha, pobretona e inexacta que se tenía de la luminosa ciudad andaluza, visión que aun hoy perdura en muchos medios y personas, quizá por falta de una adecuada propaganda y de un conocimiento más cercano de la riente población que corona la Alcazaba.

Causa sorpresa conocer que en estos momentos en que tan precisos son para la economía nacional determinadas materias primas, Almería, sin necesidad de montar instalaciones fabulosas que harían, por ahora, irre realizables los proyectos, puede ofrecer dentro de dos años 29.000 toneladas de plomo anuales, incrementando en un 50 por 100 la actual producción nacional. Y casi doblar la producción de la minería de plata española, ofreciendo más de 43.000 kilogramos anuales del precioso metal, encerrado en el corazón de las sierras de Gador y Almagrera. Respecto al oro, Almería, con sus famosos yacimientos de Rodalquilar, puede incrementar en un

(Continúa en última pág.)



Nuevo Palacio de Justicia Laboral

Bajo la presidencia del ministro de Trabajo, señor Girón, ha sido inaugurado hoy el Palacio de Justicia Laboral, magnífico edificio levantado en el paseo de Martínez Campos, que fue bendecido por el obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eijo Garay.

ESPUMA DEL DIA

Ya se han enterado ustedes de la muerte de Mirín Dajo, el hombre que se atravesaba el cuerpo con espadas. Bien, lo que es posible no sepan sean los primeros momentos "artísticos" de Mirín Dajo. Y pasamos seguidamente a informarnos a ustedes. La "cosa" fue en Suiza. Tres hombres extraños bajo el nombre teatral de "El Trío" debutaron en un teatro de Berna con un éxito sor-

(Continúa en última pág.)

sucedio sucedio

Annabella quiere ser princesa de Romanoff, heredera del Trono de todas las Rusias

Annabella, la gran estrella del cine francés, desde que ha regresado de Hollywood se la ve en París en compañía de un muchacho fuerte y rubio. En los medios artísticos parisienses se afirma que la estrella no tardará mucho tiempo en ser la princesa Romanoff, pues su

(Continúa en págs. centrales.)

Un aeródromo frutero en Murcia

Se abre al tráfico la pista de Carmoli

HOY se ha publicado en el "Boletín Oficial del Estado" una disposición del Ministerio del Aire por la que se abre al tráfico

(Continúa en última pág.)

Un volcán, una tormenta y un incendio fué Rambal a buscar a los EE. UU.

Y SE HA TRAI DO EL VOLCAN Y DOS TORMENTAS: UNA MARITIMA Y OTRA EN EL DESIERTO

HA llegado Enrique Rambal a puerto español, de regreso de su viaje a los Estados Unidos. Un viaje realizado con el único objetivo de traer para España, y para su teatro, las últimas novedades teatrales en cuanto se refiere a truculencia o espectáculo. Más concretamente: Rambal se marchó a América porque necesitaba un volcán, una tormenta y un incendio. ¡Ha logrado don Enrique lo que buscaba? Parece que sí. He aquí lo que ha dicho en Santander, aún a bordo del buque en el que ha hecho la travesía del Atlántico: —Sí, la Naturaleza estará en mis manos. Enmarcada en mi escenario

(Continúa en última pág.)

El Carrousel de WASHINGTON

BATALLA ENTRE BASTIDORES ACERCA DE Mr. TRUMAN

WASHINGTON.—SIN EL BENEFICIO DE LA PUBLICIDAD ENTRE BASTIDORES SE VIENE LIBRANDO UNA SIGNIFICATIVA BATALLA ACERCA DE LA CUESTION DE SI DEBE DESIGNARSE O NO A TRUMAN CANDIDATO PRESIDENCIAL.

UN número de dirigentes demócratas desearía haber fracasado tal designación, pero la mayoría de ellos—por lo menos los del Norte—temen comprometerse. Sin embargo, están tratando de otros a que lo hagan, complacidos de sacar la castaña por mano ajena. A pesar de las dudas, es cada vez mayor el número de los demócratas que ingresan en el grupo, con la esperanza de bloquear la designación de Truman en la primera votación. Consideran que si el Presidente no es nombrado candidato en ella, está derrotado.

(Pasa a págs. centrales.)

DIPLOMACIA Y POLITICA LA TERCERA FUERZA EN ITALIA

NUEVA YORK.—¿ESTA ITALIA LLAMADA A TENER UNA "TERCERA FUERZA"? ESTA PREGUNTA SOLO PODRIA CONTESTARLA LA ASAMBLEA NACIONAL DEL PARTIDO SOCIALISTA. LA ASAMBLEA DEBE DECIDIR ESTE VERANO SI EL PARTIDO SEGUIRA SIENDO INSTRUMENTO ASPECTO DE TOGLIATTI Y SUS SEGUACES COMUNISTAS O SI PERSEGUIRA LA PROMOCION DEL SOCIALISMO POR MEDIOS DEMOCRATICOS Y CONVERTIR AL SOCIALISMO EN BALUARTE DE LA LIBERTAD INDIVIDUAL

EN el pasado, los gremios obreros fueron el manantial de fuerza del partido socialista italiano. Pero cuando Italia fué liberada, los comunistas disfrutaron de una ascendencia decisiva sobre los obreros. Se habían asegurado posiciones fundamentales entre los "partidarios" durante la guerra. Se valieron de éstas para crear una organización, cuidadosamente tejida, en toda Italia. Tuvieron a su disposición grandes depósitos de armas y municiones. Su propaganda fué insidiosa y de largas proyecciones. Tenían mucho más dinero que las demás organizaciones políticas para invertir en actividades políticas.

(Pasa a págs. centrales.)

REMOLACHA. UNIVERSIDAD. GIVANISMO.— Todavía no ha puesto usted el dedo en la llaga al relatar sus viajes granadinos; porque su descripción, su visión, su humor, su degustación y su contacto íntimo con Granada no se revelaron vívidamente, no la abrieron en canal... —No sea usted matarife en sus comparaciones!

—Pero ¿qué es Granada?

—Ni ciudad arzobispal, ni Capitán General, ni emporio de la remolacha, ni meca del turista, ni cuervo del Sacramento, sino una ciudad universitaria entre la Península y el llano. Sierra Nevada fría el agua y la vega la agradece. Entre medias, Granada dispone de la fuente, del surtidor, del pozo, de la alberca, del aljibe.

—Sin embargo, los demás elementos ¿cómo actúan?

—Alternando, compensándose, sustituyéndose. En ocasiones ha faltado el capitán general y esta vez se está dejando de cultivar la remolacha, a pesar de que, la Granada del 900 parecía un producto de ese tubérculo.

—Dulce y albislma.

—La Gran Vía granadina la edificaron los remolacheros, y Federico García Lorca era hijo de un remolachero de Fuente Vaqueros. Tanto la poesía como el cemento novecentista procedían de esa azúcar. Federico se puso aparte porque fue universitario; pero ahora han desmontado, trasladándose a otras provincias, las fábricas azucareras de Santa Juliana, Nuestra Señora de Carmen y San Pascual. Las restantes son sólo tres, pero pierden al año cerca del millón de pesetas, porque su recolección anual de 300.000 toneladas de remolacha ha descendido a 20.000 toneladas. El agricultor no siembra esa semilla mientras no le reporte en proporción el beneficio antiguo, que le permitía construir una Gran Vía a principio de siglo y educar un poeta a cuerpo de rey.

—Las tierras no son estériles.

—Jamás la vega de Granada será infuocada. Se cultiva el lino, el cáñamo, la patata, el tabaco. O bien 522 metros cuadrados de terreno rinden una millonada plantando claveles. Quien supone que Granada es una urbe levítica se equivoca, puesto que su culto a la Virgen de las Angustias no le impide tener una religiosidad multiforme, perfumada, intelectualmente polvorizada, complicadísima, alegre. Son los muchos resortes de Granada, según me descubrió su señor alcalde. La otra mañana, al inaugurarse la Exposición de los cuadros de Rodríguez Acosta, hay una última sala que la chufia de los granadinos ha bautizado con la "sala del orlmen".

—¿Alguna escena de sangre?

—Carne desnuda, ante cuyo umbral se cernía un "vade retro", un anatema de seráfica pudibundez. Varias señoras antes que nadie se habían detenido ante la puerta entre abrida por el pecado y repelidas por el superlativo remedio. Eragaban, cuchicheaban desde lejos, indecises, remitas, sin entrar. Vino un instante luego en que se apelotonaron alrededor de una dama de pelo gris y sombrero color vino de Burdeos, quien se acercó con energía los impertinentes a los ojos y penetró resueltamente en la sala. Y tras la dama, todas. El veto se había roto. En aquel instante la condesa de las Infantas representaba la cultura humanista, amplísima, de la Universidad.

—¿Tanto puede la Universidad?

—Tanto puede para fuera y para dentro. Interiormente aprovechó la coyuntura forz del Ministerio de Educación Nacional para ensancharse, mejorarse, instalarse como una segunda ciudad en medio de la ciudad. La mayoría de los catedráticos de la Facultad de Derecho de Granada son granadinos, y encima Granada exporta catedráticos. Su extensión universitaria alcanza hasta los gitanos. El "Romancero Gitano" de García Lorca fue un fruto floregico de la Universidad granadina, que tanto monta autos sacramentales, "ballets" y Exposiciones de arte pintado, como monta tanto arte vivo, cuya postre muestra es la Exposición de los Gitanos en el Corral del Carbón. Aquí se ha dado gusto a Federico levantando la ciudad de los gitanos de su romancero. La originalidad más completa de este Corpus ha sido el conjunto de cal, piletas, flores de papel, mantas alpujarreñas, cobres, mimbres, abanicos, "voleras", zincalls, grabados, figurillas de barro, letreros en calé que ha amontonado orgánicamente, estéticamente el alcalde.

—Pero el alcalde ¿es un capitán

Buenas Noches PUEBLO

de zambra? ¿O el heredero de "Chorro e Jumo", el monarca cañí?

—El alcalde de Granada es el catedrático de Historia del Arte de su Universidad; pero también un granadino que sabe lo que pasa y lo que permanece en su ciudad. La noche del debut de Pepe Carlos de Luna en medio de gitanos, se relan de júbilo espiritual los ojillos del señor alcalde y nos guiñaban más que los luceros recién nacidos de Junio.

Juan APARICIO

Del día 3 de junio

ECHEMOS nuestro cuarto a espaldas en la discusión actual sobre la solución del problema de la vivienda. Deliberadamente usaremos de argumentos que son ya populares. El remedio propuesto por un regidor de elevar pisos sobre casas que sólo tienen dos o tres viene a ser como esos ungüentos hogareños para granos que sólo se resuelven con el bisturí. No serviría más que para acuciar la codicia de los propietarios, quienes, lejos de construir esos pisos para proporcionar viviendas económicas, elevarían los alquileres de los vecinos antiguos so pretexto de la reforma. Por otra parte, si la causa del precio astronómico de los cuartos está en el elevado coste de los materiales, esos nuevos pisos tendrían forzosamente que ser caros. No es así como han de abaratare y acrecentarse las viviendas. Hay que construir muchas casas para alquilar a precios asequibles a la mayoría de la clase media. Si los materiales y la mano de obra son caros, venga la ayuda oficial, del Estado o de los Municipios. Prohíbese la venta de casas por pisos. Regúlese los beneficios de los caseros. Hay que ir a la solución rápida del angustioso problema, pero sin paños cañentes.—ORTEGA LISSON

NO HAY BOQUITA CERRADA :: NO ANIMESE

—Estoy enamorado, y creo estarlo — dice don Cosme Garrido Sinapiste— porque cinco meses de incesante preocupación son motivo suficiente para no dudarlo. Ella es una chica corriente, más joven que yo, pero bastante, pues tiene nueve años menos.

—Supongo que esa diferencia no constituirá un grave inconveniente.

—Indudablemente, no; no es básica como para formar pegas en contra de un idilio. El problema radica en mi indecisión.

—¿No está usted seguro de amarla?

—Sí; pero ya he estado enamorado otras veces, creo yo que co-



mo ahora, y se me pasó; a mi edad se debe tener ya algo más de precaución.—Por lo que a ella respecta, tengo la completa seguridad de que tendría aceptación si llegara a decidirme.

—¿Y por qué no lo hace? Con ese absurdo miedo no se va a ninguna parte; a las personas es preciso tratarlas para saber si son o no aquello que de ellas nos imaginamos.

—Sí, sí, todo eso lo comprendo; pero la verdad es que sostengo una verdadera lucha conmigo mismo que me hace sacrificarme al amor a una serie de cosas y motivos que forman una barrera imaginada por mí. Sin embargo, cada día que transcurre adquiere una prueba más de mi apasionamiento y tengo la certeza de que lo único que me falta para alcanzar la paz espiritual y que mi carácter, ahora raro e incomprendible, vuelva a ser normal, es lograr decidirme de una vez. Por eso quisiera encontrar una solución viable que me evite cometer alguna tontería que, desde luego, no estaría bien a mis veintiseis años. ¿Qué debo hacer?

—Sencillosamente: decidirse. Somentamente entablado relaciones con esa mujer puede saber hasta qué punto le interesa o le conviene. Después de todo, no sería el primer noviazgo que se rompe. En cuanto a su temor de cometer una tontería, ignoro lo que usted entenderá por tal; pero lo que sí puedo asegurarle es que en la aceptación vulgar de la palabra, éstas se cometen tan a menudo que ya casi nadie se da cuenta de ellas. Así que... ánimo y buena suerte.

A la señorita Mary Morales le aconsejo que...

—No sé a entender tan claramente sus sentimientos, porque se burlarán de usted, sobre todo las amigas, que suelen ser, por lo general, poco piadosas. Guarde dentro de sí lo que siente y espere que el tiempo se encargue de resolver su duda. En lo sucesivo no haga esos cambios de lugar. Permanezca en el sitio que haya escogido de antemano y siga o intervenga en las conversaciones con soltura y sin turbarse por nada de cuanto se diga o haga. De este modo podrá librarse de esa posición humillante en que se coloca siempre, y conservar la serenidad suficiente para poder observar y sacar el mejor partido de las ocasiones que se presenten.

PAULA JOSE.

LAS MANOS CREADORAS :: LAS MANOS CREADORAS

Las manos creadoras en la pintura



Puerto, acuarela de Torné Gavalda.

TORNE Gavalda es un joven acuarelista catalán que expone actualmente en las Galerías Perantón una colección de acuarelas. Antiguo pintor decorador y alumno de la Academia de Bellas Artes de Barcelona, se ha especializado en paisajes y marinas. Paisajes campestres llenos de luz y color, y rincones de puertos catalanes, entre los que en un maremagnum de embarcaciones brillan algunas gotas de agua del Mediterráneo.

—Pinto estas cosas porque es donde encuentro más ancho campo para mis estudios.

—Sus estudios no consistieron en la geología del lugar ni en su flora, ni en su fauna, ni en sus costumbres, ni en su religión.

—Mi estudio es el estudio de la belleza; pero como en el paisaje varían de una manera constante el ambiente, la luz, el color y hasta la línea, por estar sujetos a los factores de estación del año, estado de la atmósfera en hora en que se produce la visión del artista, creo y pretendo expresar en mis paisajes un determinado momento bello. Mi gran preocupación es poder expresar de una manera asequible que a mí me produce ese determinado momento de belleza del paisaje; por lo tanto, siempre será una impresión más o menos fugaz lo que pretendo pintar, puesto que un mismo paisaje puede producirme diferentes reacciones, según sea el ambiente que lo baña, la luz que lo circunda o la hora en que lo pinto.

—Se está definiendo como un pintor del minuto. Y, sobre esto, entendámonos. Pinta el minuto, y quien dice el minuto, dice el segundo o la milésima de segundo. Es decir, pinta el momento, lo instantáneo, porque ha estudiado sablamente que la vida y su ambiente es una aglutinación más o menos precipitada de hechos efímeros y angustiosos o alegres. ¿Esto quiere decir impresionista?

—Eso dicen de mí: que soy impresionista.

—Todo lo impresionista que puede ser un catalán calculador. Usted estudia el momento y lo construye. Eso no es ser impresionista. Además, usted dice que tiene poca memoria visual. El impresionista reconstruye su primitiva sensación. La recuerda. Usted, no. Una cosa es que tenga recursos y técnica de impresionista, y otra cosa es que lo sea de verdad.

Tristán YUSTE

ESTA VIDA ES UN LIO :: ESTA VIDA

EL NIÑO matriculado

Los padres hoy realizan un excepcional sacrificio por dotar de cultura a sus pequeños. El otro día un padre de familia nos hablaba en un pasillo de la Audiencia de que entre un colegio y un profesor de idiomas le costaba la instrucción de un niño de diez años quinientas pesetas al mes...

—Y le advierto a usted que va y viene a casa a comer y a dormir. Cuando yo era un párvulo — continúa hablando este hombre — recuerdo que iba, en una provincia, a un colegio de lujo donde abonaba un duro al mes y todavía nos regalaban a los alumnos un cuaderno, un lápiz y una goma de borrar...

—¿Es que ahora está muy caro el caucho? — exclama un hombre con cara de estereotipista en ómnibus de automóvil.

—No lo dudo. Pero un párvulo, en la actualidad me gasta tanto como la renta de un piso ley Salmón. Y entre pagar la renta del piso o dejar que el niño olvide el abecedario, la elección no es dudosa. ¿A mí no me desahucia el caso? ¡Prefiero que mi niño sea un autodidacta!

La mayoría de las veces son más interesantes las conversaciones que se originan en los vestíbulos de las Audiencias — antes de pasar a las salas donde se celebran las vistas — que los mismos juicios, con su procedimiento rutinario de declaración del reo, manifestaciones de los testigos, informes del Ministerio fiscal y de la defensa.

El caso de hoy se refiere a un conserje de un centro de enseñanza que se hizo cargo de determinada cantidad de dinero para pago de matrícula y cuota de internado de un alumno. Y después, cuando el escolar quiso incorporarse a sus tareas estudiantiles, resultó que no figuraba su nombre en ninguna parte y se había quedado sin plaza.

¿Qué había sucedido?

Pues, sencillamente, que el conserje se había guardado el dinero y se había olvidado de hacer las operaciones conducentes a que el infante tuviese sus papeles en regla. Mientras tanto, el billete de mil pesetas entregado sirvió para que el proce-

sado gozase de unos días alegres, tomando a la vida como maestra indiscutible.

Los hechos tienen unas claras características de estafa. Y el padre de esa criatura, que habrá tenido que abonar doble matrícula, no cabe duda que habrá exclamado:

—¿Cuánto cuesta la enseñanza!

TORRE ENCISO

Don CANUTILLO

... y la aplicación práctica de un concertista de chelo.



¿PARA QUE HAS CONTRATADO A ESE VIOLONCHELISTA TAN GENIAL?

¡AH! ¿ES UN MISTERIO!



¿CON LO QUE ME PICA LA ESPALDA...!



ESCAPARATE DE LAS BELLAS ARTES

- ♦ SALA DE ESTAMPAS. — Museo de Arte Moderno (Paseo de Recoletos, 20). — Exposición de ALBERTO DUCE. Hasta el 6 de junio. De 11 a 2 y de 5 a 8,30.
- ♦ SALON D'ARDO (Avenida de José Antonio, 16). — Exposición de A. LOMBERA. Miniaturas sobre marfil y óleo sobre cobre. Esmaltes. Hasta el 7 de junio. De siete a nueve.
- ♦ SALONES MACARRON (Jovellanos, 2). — Exposición de cuatro pintores vizcaínos. ALVAREZ AJURIA A. S. LARGACHA, OLAGRUTA Y UNCETA y RODRIG VILLA. Hasta el 2 de junio. De 6 a 8.
- ♦ GALERIA PERANTON (Horta leza, 15). — Exposición del pintor TORNE GAVALDA. Acuarelas. Hasta el 14 de junio.

FOLLETIN :: PUEBLO :: FOLLETIN :: PUEBLO :: FOLLETIN :: PUEBLO :: FOLLETIN :: PUEBLO

CHAMBERI-KLUB

—Don Club, con "u" y "b" al final. Es una palabra inglesa... Domingo había puesto Klub con "k". La letra más apropiada para una palabra extranjera era, sin duda, la "k". De todos modos, antes de pintar el almagra de la muestra se asesoró con Prototoff, Prototoff, que se la daba de poliglota y decía a la bella florista de la esquina a García Paredes:

—Tú no me haces caso porque te crees que eres un "flirt" mio — pronunciaba muy clara y aguda la "i".

—¿Anda la esal...? ¿Y qué es un "flirt", don César?

—Un "flirt" es un amor sin importancia. Yo te quiero a ti para algo serio...

—¿Para un funeral? Una está muy joven para eso... Prototoff dió su aprobación a la ortografía. Don Emilio había mirado la muestra con aire superior y aprobó luego: —Así está mejor. Tiene más gracia. El nombre da más suerte...

Y la dió. Chamberi-Klub, con sus comidas de encargo y sus vinos servidos al por mayor y a domicilio era una rentita. De vez en cuando don Emilio aparecía acompañado de alguna mujer joven y bonita, pero con un mirar a un tiempo duro y temeroso. Comían juntos en la mesa de la trastienda más expuesta a las miradas del público. Arriba, en el piso, doña Marcelina se asomaba con gran ruido de esaguas a espiar y resoplaba indignada.

—Este hombre... Y en su casa pasando apuros... Ha hecho desgracias a sus dos mujeres.

Don Emilio estaba casado en segundas nupcias con una hermosa señora morena que muy bien podía pasar por su hija. Los retoños de los dos enlaces eran unas criaturas de todas las edades muy guapas. Sanas, pero pobremente vestidas. Sus ropas de algodón y sus sandalias de lona eran iguales a las de las chicas de los obreros. Don Emilio iba siempre elegantísimo, sus conquistas también.

—Atiéndeme bien, que es para casa... Hoy es el santo de la niña mayor...

Rafael acudía a don Emilio con extraña sensación de admiración y repugnancia. En su casa, de muy niño, desde la calle de las Virtudes hasta la de Fuencarral, y Olavide, había adquirido el convencimiento de que don Emilio era un señorito sinvergüenza. Cuando llevaba los pedidos de poco peso a casa del señor y le abrían la mujer o las hijas de éste, a Rafael se le subía el corazón a la boca. La señora y las niñas, rubias y de ojos negros, y los muchachos, morenos de ojos azules, tenían un extraño parecido con Cecilia, la madre de Rafael. Y en ciertos momentos del recuerdo con la tía Amparo, cuando el marido no trabajaba y ella salía a agarrarse a su oficio de bordadora.

La señora y las niñas cosían para afuera; los chiquillos se quemaban las pestañas estudiando a fuerza de becas y matriculadas de honor. Todos comían lo imprescindible, pero con un delicado aire de educanda de noble, tanta un extraño parecido con la chullita desenvuelta que fué madre de Rafael. El parecido que dan sufrimiento, sacrificios y preocupaciones por los hijos en dos bellos rostros de madona joven. Rafael no comprendía esto, pero sentía obscuramente que era un crimen el rostro brioso y el ademán gallardo de don Emilio, viejo florido, con la marcha sonrisa de su mujer. Una vez tía Amparo, que menudeaba las visitas a la taberna "para vigilar al sobrino", había respondido acremente a las gentilezas de don Emilio:

—Yo estaré bien... Pero nunca tan bien como usted... Allá me mucho la sangre de los hijos... Y el trabajo de la mujer...

Rafael, apenas un chiquillo, comprendía ese feroz odio de matriculado que invadía a las mujeres que muy raramente pisaban la taberna. Allí arriba, en el piso con cortinas de terciopelo y alfombras de moqueta, la señorita Marcelina contaba románticas historias donde no aparecía más que de refilón la palabra dinero. Historias de corazones y patrimonios fementidos arruinados por los hombres. Todo aquello le hacía sonreír... Cuando el tío Julián estuvo de camarero en Santandreu y él pudo acompañarle en casa de la mujer donde dormían los dos, con otros muchos camareros, un catalán de patillas blancas y ojos azules contó que un chalado inglés había dado miles de pesetas por las puertas y el alarjón de una casa arruinada de Santillana del Mar. Y por eso, cuando oía hablar de ruinas, Rafael, con su alma niña avezada en privaciones, veía algo dorado y espléndido, algo en lo que siempre había que aprovechar y vestigios de lujo. Lo malo era lo que no podía arruinarse ni decir detrás de sí: "Mi tiempo, pasado fué mejor..."

Estas historias miserables, privación al día, deudas, escándalos y hambre, llamando a la puerta, sucedían con las mujeres dependientes de la autoridad familiar de don Emilio. Aquella señora y aquellas niñas que sonreían con el gesto pálido de la madre de Rafael, de la tía Amparo en los días de mucha costura y poca comida. Y el chiquillo las quería por eso. Casi físicamente, con esos sentidos espirituales que sólo se poseen en la infancia y que el tiempo, poco a poco, nos va embolando.

(Continuará.)

La fiesta del Corazón de Jesús en el Cerro de los Angeles

Mañana, viernes, día 4, se celebrará en el Cerro de los Angeles una fiesta del Sagrado Corazón de Jesús.

El señor obispo ha publicado con este motivo una pastoral, en la que hace un llamamiento a todos los madrileños para que ese día asistan a los actos que se celebrarán en las ruinas del monumento, profanado por los rojos.

Estará una Hora Santa, seguida de vigilia, en la noche del jueves al viernes, durante la cual el Cerro será iluminado por los servicios correspondientes del Ejército del Aire. El día 4 se celebrará una misa de comunión, a las diez de la mañana, y un solemne acto eucarístico, con procesión del Santísimo, a las seis de la tarde.

Para asistir a estos actos, la Obra Nacional del Cerro de los Angeles ha organizado un servicio de autobuses y trenes especiales.

R A PROG

Radio

HOY...
 11:30: Radio Nacional
 12:30: Radio Nacional
 13:30: Radio Nacional
 14:30: Radio Nacional
 15:30: Radio Nacional
 16:30: Radio Nacional
 17:30: Radio Nacional
 18:30: Radio Nacional
 19:30: Radio Nacional
 20:30: Radio Nacional
 21:30: Radio Nacional
 22:30: Radio Nacional
 23:30: Radio Nacional

Radio

HOY...
 11:30: Radio Nacional
 12:30: Radio Nacional
 13:30: Radio Nacional
 14:30: Radio Nacional
 15:30: Radio Nacional
 16:30: Radio Nacional
 17:30: Radio Nacional
 18:30: Radio Nacional
 19:30: Radio Nacional
 20:30: Radio Nacional
 21:30: Radio Nacional
 22:30: Radio Nacional
 23:30: Radio Nacional

Radio

HOY...
 11:30: Radio Nacional
 12:30: Radio Nacional
 13:30: Radio Nacional
 14:30: Radio Nacional
 15:30: Radio Nacional
 16:30: Radio Nacional
 17:30: Radio Nacional
 18:30: Radio Nacional
 19:30: Radio Nacional
 20:30: Radio Nacional
 21:30: Radio Nacional
 22:30: Radio Nacional
 23:30: Radio Nacional

Ayer MIERCOLES

EL MINISTRO DE MARINA VISITA EL LABORATORIO DEL ESTADO MAYOR DE LA ARMADA

El ministro de Marina, almirante Regafado, visitó el Laboratorio y Talleres de Investigaciones del Estado Mayor de la Armada. El ministro escuchó del subdirector, señor Otero, una explicación sobre los progresos llevados a cabo en estos últimos años dentro del establecimiento, y salió muy complacido de la visita.

LIBROS DE GEOGRAFIA Y VIAJES EN AFRICA

En la Dirección General de Marruecos y Colonias se inauguró una interesante Exposición de Libros de Geografía y Viajes en África.

Asistieron al acto el subsecretario de Educación Nacional, el vicepresidente del Consejo de Investigaciones Científicas, el general Benavides, de Estado Mayor, y otras personalidades.

MAÑANA

MAÑANA, VIERNES, DIA 4

El sol sale a las 4 horas 45 minutos; pasa por el meridiano de Madrid a las 12 horas 12 minutos, 15 segundos y se pone a las 19 horas 41 segundos.

La luna sale a las 2 horas 45 minutos; pasa por el meridiano de Madrid a las 9 horas 33 minutos y se pone a las 16 horas 33 minutos.

SANTORAL.—Viernes primero de mes, El Sagrado Corazón de Jesús, Santos Francisco, Caracollo, Quirino, Rufino, Saturnina, Optad y Alejandro.

Suministro de patatas

Mañana, día 4 del actual, se efectuará un suministro de este tubérculo a las cartillas de abastecimientos inscritas en el pueblo de Fuencarral, previo corte del cupón de patatas correspondiente a la semana 23. El racionamiento será a razón de un kilo por persona, al precio de 1.55 pesetas kilo.

Suministro de carne

Mañana se suministrará carne congelada a los distritos de Centro, Hospicio, Chamberí y Buenavista, a razón de 200 gramos, contra corte del cupón número 60 de Varlos. Todos los pueblos del cinturón, carne congelada contra corte del cupón número 59 de Varlos.

A los restantes distritos de la capital se les suministrará carne fresca para la totalidad de las cartillas.

BODAS

En la iglesia de San Jerónimo el Real, profusamente adornada de flores, se ha efectuado el enlace de la señorita María Ignacia de Arana y Abreu y don José Antonio de Luque Marcos. Fué bendecida la unión por el doctor don Eugenio Bellia, auditor del Tribunal de la Rota, y como padrinos actuaron el hermano de la novia, don Eduardo de Arana, y la madre del novio, doña Aurelia Marcos.

Firmaron el acta: por parte de la desposada, el doctor Arana, el coronel de la Armada don Eduardo Abreu, don Luis Genis, don Pedro Arranz, don Juan José Abreu y don Carlos España; y por parte del novio, los generales de Intervención del Aire e Ingenieros señores Luque y Marcos, el marqués de Arenas, don Ildefonso G. Péro, don Joaquín Reig, el doctor San Román, don José Centaño y don José de Luque.

Después de la ceremonia, la concurrencia se trasladó a un hotel, donde se celebró una animada fiesta. Los contrayentes salieron para hacer un largo recorrido por diversas capitales españolas.

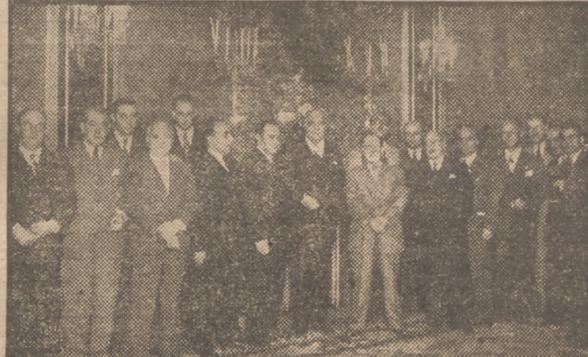
En la iglesia de San Sebastián de Madrid, profusamente engalanada de flores, se ha celebrado el enlace de la bella y distinguida señorita Pepita Sanz García, perteneciente a una distinguida familia molinera de Peraltejos de las Truchas, con el afamado médico don Ramón Giral Arbalaz. Fueron apadrinados por una hermana del novio y un hermano de la novia. Firmaron el acta matrimonial distinguidos personalidades de la provincia; los numerosos invitados fueron obsequiados con un espléndido lunch. Inmediatamente la feliz pareja, a la que deseamos dichas sin cuento en su nuevo estado, ha salido en viaje de novios por varias ciudades españolas.

Multa a un ganadero

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 31 último en la Plaza de Toros de Cáceres se ha impuesto al ganadero don Manuel González la multa de seiscientas pesetas.

MADRID, CAPITAL DE ESPAÑA

HOMENAJE A PEDRO GOMEZ APARICIO



El Ayuntamiento de Granada ha invitado este año para la festividad del Corpus a una brillante representación de la Prensa madrileña y de la Prensa extranjera domiciliada en Madrid.

Entre los actos que se han celebrado en Granada destacó el homenaje de la ciudad al director de la Agencia Efe y director de la "Hoja del Lunes", don Pedro Gómez Aparicio, a quien se le entregó un pergamino donde consta la gratitud de los granadinos al que

fué primer director del periódico "Ideal" en una época difícil y después ha servido constantemente a la capital andaluza.

En la presente fotografía rodea a Gómez Aparicio el académico don Eugenio d'Ors, el director general de Prensa, don Tomás Cerro Corrochano; el Delegado Nacional de la Prensa del Movimiento y director de "Marca", don Lucio del Alamo; el secretario nacional de la Prensa del Movimiento, coronel don Emilio Rodríguez Tarduchi; el director de "Arriba", don Xavier de Echarri; el director del "Ruedo", don Manuel Casanova; el jefe de colaboraciones de "A B C", don Luis Calvo; el director del Museo Romántico, don Mariano Rodríguez de Rivas; el jefe de Programación de Radio Nacional, don Vicente Escribá; el redactor de "Madrid", don José Montero Alonso, el crítico de arte don Cecilio Barberán, el escritor don Antonio Rodríguez Casavate, el crítico de arte de "El Alcázar" y Radio Nacional, don Manuel Sánchez Camargo; el jefe de la Agencia United Press en Madrid, señor Forte; el jefe de la Agencia Associated Press en Madrid, señor West, y el director de PUEBLO, don Juan Aparicio.

ESTA CIUDAD

¡Muy bien, señor conde!

BUENO; pues, al fin, nos hicimos caso. Ayer fué enviada al Juzgado que incoó el juicio verbal de desahucio de la finca número 29 de la calle de la Montera una comunicación del alcalde que dice:

"Vista la situación de ruina de la finca número 29 de la calle de la Montera—extremadamente grave desde el momento en que fué derribada la casa colindante—, que amenaza no sólo a cuantos ocupan el inmueble, sino a quienes en su proximidad transitan por la vía pública, acudo ante V. S. para significarle que he dado orden a los arquitectos municipales de que procedan al inmediato derribo de aquella parte de dicho inmueble que amenaza con un derribamiento inminente."

"Muy bien, señor conde de Santa María de Babío! El por fuerza lento expediente de la Casa de la Villa ha tenido una excepción, que deseáramos ver confirmada en lo sucesivo. La finca, declarada reiteradas veces en ruina por la autoridad municipal, va a ser demolida, con sujeción estricta a lo que determina la ley de Arrendamientos Urbanos. Pero ¡entendido! que nadie, con espíritu mezquino, coja el rábano por las hojas y se atenga demasias a disquisiciones hermenéuticas, que no proceden dada la claridad de la comunicación que dejamos copiada. La casa tiene que ser derribada en su totalidad. Sería muy fácil para el propietario echar ahí un remolento y que nos encontrásemos con una casa a medio hacer al lado del grandioso edificio que se está levantando en el que fué solar de la parroquia de San Luis; sería muy cómodo calzar de prisas y corriendo la casa en cuestión, sin meterse en más detalles. El escrito del alcalde alude, evidentemente, a que existe una evidente amenaza a sólo que cuantos ocupan el inmueble, sino para quienes en su proximidad transitan por la vía pública". Si es de deseo ferviente del Ayuntamiento velar por la estética urbanística, no autoricemos en pleno corazón de Madrid remiendos que, desde el punto de vista de un egósmo económico, vendrían muy bien a quienes están en el deber de corresponder con la Alcaldía, lucidándose con una edificación estética. Por otra parte, el espíritu de la ley es que la autoridad gubernativa adopte estas medidas cuando se trate de una finca en su totalidad y no en un aspecto parcial. Y nada más, señor alcalde. Enhorabuena y merecida gratitud. Y ahora que los demás se cruden su política. A rey muerto, rey puesto. A casa derribada, edificación decente.

Los agentes comerciales

En virtud de la renovación de cargos, y con la superior aprobación del Subsecretario de Economía Exterior y Comercio, ha quedado constituida la Junta de Gobierno del Colegio Oficial de Agentes Comerciales de Madrid y su provincia en la forma siguiente: Presidente, don Arturo Crespo Amorós; vicepresidente, don Fernando Poblet Morillo; tesorero, don Mariano Azpicueta García; contador, don Tomás Álvarez Molero; secretario, don Guillermo Mella Medina; vocal primero, don José Loeches Martín; vocal segundo, don José Romagosa Pérez; vocal tercero, don Miguel Pérez-Urria Fernández; vocal cuarto, don Fernando Grijera Barbaño; vocal quinto, don José Jiménez Belloso; vocal sexto, don Rafael Nieto Milla; vocal séptimo, don José Fernández Vázquez; vocal octavo, don Manuel Cruz Cuyaubé; vocal noveno, don Germán Cabrera Alcarazo.

Se reúnen los representantes de las industrias de conservas y salazones Hacia una perfecta coordinación entre estos industriales y el Sindicato Nacional de la Alimentación

A fin de proceder a la elección del nuevo jefe del Subgrupo de Conservas y Salazones de Comercio Interior, encuadrado en el Círculo de Comercio del Sindicato Vertical de la Pesca, se han reunido los vocales nacionales que integran dichos Subgrupos, recayendo la elección en la entidad pesquera Hijos de Carlos Albó. Los reunidos estudiaron el modo de establecer una perfecta coordinación entre las actividades de este tan importante sector de nuestra industria pesquera y el Sindicato Nacional de la Alimentación, así como también en las necesidades y exigencias de los almacenistas de productos coloniales. Finalmente se procedió a tomar diversos acuerdos para que en lo sucesivo los salazones nacionales tengan preferencia, por parte del Estado, en los transportes ferroviarios. (S. I. S.)

Becas para hijos de campesinos sufragadas por don José Luis de Arrese

El ex ministro y actual consejero del Reino, don José Luis de Arrese, ha hecho entrega de sus honorarios como representante del Estado en la C. A. M. P. S. A. al Frente de Juventudes, cosa que ya efectuó el año anterior. Serán destinados a becas para hijos de campesinos que estudien carreras relacionadas con las actividades agropecuarias.

Con el delegado nacional del Frente de Juventudes, camarada José Antonio Eliola-Olaso, que se hizo cargo de dichos honorarios, asistieron al acto el secretario nacional de la Organización, leñente coronel Pérez Viñeta, y el delegado provincial de Santander, camarada Santiago Basoa, en representación de las Delegaciones Provinciales del Frente de Juventudes.

IR Y VENIR DE BARAJAS

Procedente de Roma han llegado a este aeropuerto la princesa Mercedes de Baviera y Borbón y el príncipe de Braganza. Han salido para Roma, en avión de la Iberia, el conde Pietro Galeazzi, presidente de los Caballeros del Santo Sepulcro, y monseñor Confalonieri, de la Secretaría de Estado del Vaticano. También han salido por vía aérea, con dirección a Roma, el pianista José Iturbi.

El Delegado Nacional de Sindicatos preside en Bilbao el Pleno Social de todos los Sindicatos provinciales

(Viene de primera página.)

tura del nivel presente de realizaciones y propósitos de la Organización. Pues bien: es justo reconocer, y hay que decirlo para salir al paso de muchas ignorancias de buena o de mala fe, que estos dirigentes, inter-polados frecuentemente, puestos en las astas del toro de problemas de auténtica envergadura, ni una sola vez han demostrado que estuvieran en las nubes, ni una sola vez se han visto desamparados de argumentos aceptables. La entrega de estos dirigentes provinciales a la Organización a mí me ha parecido perfecta. Gonzalo Marcos Chaón, jefe de la Organización provincial, es un hombre resuelto, seco y serio, con las palabras justas.

La trascendencia de la Organización Sindical hay que verla en su significación más auténtica, que es en estas Asambleas, donde se reúne, no un sector del trabajo o de la producción, ni mucho menos una tendencia ideológica de sindicalismo, sino la totalidad de los elementos humanos del trabajo y de la economía de nuestro

país. A nosotros nos pasma cómo en algunas ocasiones se ignora esto. La Organización Sindical no pretende pasarse por buena a través de arengas o movilizaciones propagandísticas, sino porque legalmente encuadra a la producción española y la reúne en Asambleas, y la deja pronunciarse libremente, y la obliga a estudiar los problemas. La Organización Sindical no sería nunca lo que unos quisieran que fuera, sino lo que es y como es, hasta tal punto que desconocerla sería desconocer lo institucionalmente más esencial y valioso, como es la participación del pueblo español en las tareas públicas, la propia calificación de representativo que tiene el Estado. Las misiones y las facultades de la Organización Sindical en nuestro país no son una verdad en trance de proclamaciones superiores o en estado de ensayo, sino que es una verdad reconocida, proclamada y en ejercicio. El asunto es bien claro.

La Organización Sindical, en este caso concreto de Bilbao, tiene en su carpeta la totalidad de los problemas que tiene planteados—de naturaleza socioeconómica, claro es—esta vitalísima zona industrial española. Ahí están. No han sido elaborados en supuestos laboratorios sindicales. Es, sencillamente, la manifestación de los obreros y de los hombres de empresa de Bilbao. Si alguien vuelve la espalda a estos problemas—que no quiere decir que puedan resolverse todo, pues el Gobierno, contra lo que creen algunas imaginaciones elementales, no tiene una varita mágica para hacer brotar una solución o un remedio en el sitio de cada aspiración o de cada fallo—, que sepa a quién se lo vuelve.

Emilio ROMERO

BILBAO, 3 (2 t.).—Ayer tarde, después de almorzar en el preventivo de Gallarza, invitados por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, camarada Jenaro Riestra, el Delegado Nacional de Sindicatos, con las jerarquías que le acompañan, se trasladó a Valmaseda, Llodio y Basauri. Fermín Sanz Orrio se informó de los principales problemas laborales y económicos que afectan a estas localidades—entre los que destacan el de la escasez de viviendas y la falta de materias primas—, pronunciando un importante discurso en Llodio con motivo de la colocación de la primera piedra de un nuevo grupo de viviendas que se llamará Zumalacárregui. Muy entrada la noche regresaron a Bilbao.

Esta mañana, a las diez, el Delegado Nacional de Sindicatos, con el vicepresidente nacional de Ordenación Social y las jerarquías sindicales de Vizcaya han presidido el Pleno social de los Sindicatos de Papel, Prensa y Artes Gráficas, Industrias Químicas, Textil y Piel, con la asistencia de 192 vocales obreros y técnicos. Han sido examinadas las gestiones que se derivan de la necesidad del abastecimiento y distribución de víveres entre las clases modestas, la escasez de viviendas y las Oficinas de Colocación Obrera. Han intervenido numerosos representantes de la clase trabajadora solicitando distintas reformas y la intervención sindical de algunos organismos del Estado. El camarada Sanz Orrio ha recibido de manos de los trabajadores las conclusiones acordadas en las Secciones Sociales de cada Sindicato, prometiéndoles su ayuda y personal colaboración.

A las doce, el Delegado Nacional se ha reunido con la Junta de jefes de todos los Sindicatos

los Provinciales y las Secciones Sociales de los Sindicatos de Banca y Bolsa, Seguro, Actividades Diversas y Espectáculo, con un total de 66 vocales, bajo la presidencia del vicepresidente nacional, camarada Solís. Sus correspondientes Secciones Económicas se reunieron bajo la presidencia del vicepresidente nacional, camarada Lamata. Se han examinado con preferencia los problemas que implican la ampliación del Seguro de Enfermedad.

Esta tarde, a partir de las cuatro, las jerarquías nacionales de la Organización Sindical se reunirán con los representantes de los trabajadores y los patronos de los Sindicatos que aún no han manifestado sus problemas. Después, Sanz Orrio y los vicesecretarios nacionales se trasladarán a Vitoria para asistir a otros actos sindicales, y de allí continuar el viaje hacia Madrid.

Las cuestiones que con mayor frecuencia e insistencia han sido suscitadas por los representantes sindicales vizcaínos durante la estancia en Bilbao del camarada Sanz Orrio se pueden resumir así: Necesidad de una mayor relación entre precios y salarios, cooperativas de trabajadores para la edificación de viviendas baratas, intensificación de las relaciones y la colaboración entre la Organización Sindical y el Estado, intervención sindical en la clasificación profesional de los trabajadores y en la colocación de éstos, equiparación de Bilbao en las reglamentaciones de trabajo a la categoría de Madrid y Barcelona, necesidad de materias primas y supresión de economatos para una mejor distribución de abastecimientos de víveres. (S. I. S.)

Juanito Valderrama

Mari Rosa
Antonio Casal
NINO RICARDO
MARI BLAN
MARUJA MEDEL

primerísimas figuras, guiterista y cancionista del nuevo espectáculo de Quintero, León y Quiroga

"REDONDEL"

acompañados por la orquesta del teatro REINA VICTORIA, dirigida por el gran maestro concertador

RICARDO YUST
todos ellos elementos que triunfan diariamente en el citado teatro,

tomarán parte en la emisión artística

FIGURAS Y MELODIAS

que presentada por

RAMOS DE CASTRO

se ofrecerá a ustedes mañana, viernes, a las cuatro menos cuarto de la tarde, por la emisora de RADIO MADRID

La renombrada casa HERMANOS FLORISTAS, de Carranza, 21, obsequiará con prendidos de flores a las señoras y señoritas invitadas por

PUBLICIDAD GIBBERT

de ARENAL, 1.

COMPANIA TRASMEDITERRANEA VIAJE A NUEVA YORK

La motonave "CIUDAD DE PALMA" saldrá de Barcelona el día 15 de junio y de CADIZ el 17, directa para Nueva York, admitiendo carga y pasaje.

Para informes: Compañía Trasmediterránea, Alcalá, 53. MA'RID. En los puertos, sus consignatarios, la entidad "AUGONA".

Se crea el Montepío de Previsión Social de Productores Civiles del Ministerio del Aire

En los locales de la Escuela Social del Ministerio de Trabajo se ha celebrado la Asamblea General Constitucional del Montepío de Previsión Social de Productores Civiles del Ministerio del Aire. Presidió la Asamblea el excelentísimo señor general subsecretario del Departamento y presidente del Montepío.

El representante del Ministerio de Trabajo, señor Muñoz Rodríguez Laborda, vicepresidente del Montepío, ensalzó en sentidas palabras la significación política del acto, dedicando elogiosas frases a la labor social, que, siempre en vanguardia, ha sabido coronar el Ejército del Aire, en el que la existencia de un competente Cuerpo administrativo de especialistas en materia social ha hecho posible en un brevísimo tiempo la constitución de la Mutualidad, cuya iniciativa se debe al ministro del Aire.

El acto revistió gran sencillez, interviniendo en el mismo productores vocales de la Asamblea, que expusieron su entusiasmo y acordaron elevar su adhesión y agradecimiento al excelentísimo señor González Gallarza, ministro del Aire, y al Caudillo.

Se crea el Montepío de Previsión Social de Productores Civiles del Ministerio del Aire

En los locales de la Escuela Social del Ministerio de Trabajo se ha celebrado la Asamblea General Constitucional del Montepío de Previsión Social de Productores Civiles del Ministerio del Aire.

El acto revistió gran sencillez, interviniendo en el mismo productores vocales de la Asamblea, que expusieron su entusiasmo y acordaron elevar su adhesión y agradecimiento al general González Gallarza, ministro del Aire, y al Caudillo.

El doctor Hernán Maschewitz, en Madrid

Invitado por el Instituto de Cultura Hispánica, ha llegado a Madrid el doctor Hernán Maschewitz Carranza, presidente de la Cámara de Apelaciones en lo Civil, profesor de Derecho Comercial en la Facultad de Derecho de la Universidad de Buenos Aires.

El doctor Hernán Maschewitz es una de las personalidades más relevantes del pensamiento jurídico contemporáneo argentino. Tan destacada personalidad permanecerá en Madrid unos días.

Banco Hipotecario de España

Habiéndose extraviado el resguardo número 78.186, de doce Obligaciones U. E. Madrileña 5 por 100, de doña CARMEN LAMAS CALVELO, se hace público que transcurrido un mes a partir de la inserción de este anuncio en el "B. O. del Estado" se expedirá nuevo resguardo duplicado, quedando anulado el primero y sin responsabilidad este Establecimiento.

Madrid, 2 de junio de 1948.—El secretario, V. García.



UNA POSIBILIDAD REALIZABLE

DESDE hace unos meses ha disminuido la actividad internacional. Quiere decirse que estamos más tranquilos. Después de la primera ofensiva de la guerra fría ha venido la calma. Han caído los "mouchos", los agoreros, los que nos anunciaban el estallido de la guerra mundial para el día siguiente. El silencio es tan grande en torno a los problemas "gordos" que puede oírse la respiración de Molotov. Los comunistas, después de las elecciones italianas, se han retirado a sus cuarteles de primavera; los norteamericanos sólo piensan en las elecciones presidenciales de noviembre; los ingleses siguen atentamente el profundo "coma" de la esterlina. Se habla de una inminente tregua en Palestina... Han pasado varios meses sin que se produjera un nuevo golpe de Estado y Rusia hace de vez en cuando una escapada a la política internacional en términos conciliatorios. Si no es la paz, se parece mucho. La gente comienza a olvidar un poco de la próxima guerra mundial. Renace la confianza. La guerra fría acabó por congelar la saliva de quienes a toda hora y siempre inopinadamente procuraban mantenernos en una constante alarma. Después de tirar todo el invierno dentro del bécico frigorífico, el sol de la primavera ha precipitado el deshielo.

¿Será esta calma precursora de una gran tormenta? Desconocemos los pronósticos del "Calendario zaragozano" de la política internacional. Pero de todas maneras estos meses de bonanza han sido muy beneficiosos para los nervios tan sensibles de los políticos, atacados por la psicosis bélica. Sólo Palestina inquieta un poco.

De repente se ha roto el encanto. En el Congreso norteamericano se ha vuelto a hablar del peligro ruso: "Cuatro millones de soldados y cuatro mil aviones". Se ha aludido a la bomba atómica, "una gran máquina de destrucción en masa". Se ha considerado que la tercera guerra mundial es "una posibilidad realizable". Y se han aprobado solicitudes de créditos para la defensa, que comprende 13.394.872.250 dólares, algo menos que la cifra acordada para el programa de ayuda a Europa.

Sin duda es aconsejable refrescar la memoria de los "congresmen" norteamericanos ahora que están tan entregados a sus campañas electorales. De estas delicias de Capua siempre se vuelve demasiado tarde a la realidad. Pero creemos francamente inoportuno este lenguaje, que compromete más la paz que la favorece. Las guerras siempre son una "posibilidad realizable" cuando se habla en un lenguaje belicista. Cuando se reconoce esa posibilidad siempre se está a punto de disparar el primer tiro.

M. BLANCO TOBIO

sucedio sucedio

(Viene de primera página.)

galán acompañante no es otro que Michel Romanoff, heredero en segundo grado del Trono de todas las Rusias. Michel es sobrino de la princesa Nathalie Paley (ex maniquí, ex madame Lelong y actualmente esposa del empresario Jack Wilson), que es una de las mejores amigas de Annabella.

El último Romanoff trabaja en una fábrica francesa de perfumes como ayudante del director. Ha tomado muy en serio su trabajo y pasa la mayor parte del tiempo en su despacho; quiere triunfar en los negocios, lo que hace pensar que ve muy lejano la fecha en que pueda regresar a Rusia como monarca.

Annabella por su parte ha rechazado importantes proposiciones filísticas para "rodar" en Francia, Italia e Inglaterra. Se dice de ella que guarda las mejores relaciones con sus dos ex maridos, Jean Murat, al que ve frecuentemente, y Tyrone Power, a quien escribe a menudo. Mientras tanto, la excelente actriz de la pantalla pasa con su nuevo admirador Michel Romanoff.

Y se da la especial circunstancia de que en algunos cines de la ca-

Una Milicia Cristiana Internacional para custodiar los Santos Lugares

MENTIS HEBREO A LOS EXITOS ARABES

Bombas incendiarias contra colonias israelitas

ROMA, 3 (10,30 mañana).

EL Padre Fiul Zanelli, delegado de Tierra Santa, ha declarado que en el Vaticano se están estudiando los planes para la creación de una Milicia Cristiana Internacional, cuya misión será custodiar los Lugares Santos de Palestina. Agregó que ya han sido enviadas notas sobre este proyecto a la Gran Bretaña, Estados Unidos, Francia y las Naciones Unidas, así como a las autoridades árabes y judías.

Dicen de Jerusalén que un portavoz de la Agencia Judía ha declarado que "los judíos no han dañado ni ocupado ningún lugar sagrado en Jerusalén desde que empezaron las luchas, hace seis meses, a menos que dichos lugares, santos para los cristianos o para los musulmanes, hayan sido usados por el enemigo para fines bélicos". Agregó que esta declaración debía servir de respuesta a las protestas hechas el lunes por los cristianos contra violaciones de iglesias, conventos y centros religiosos, cometidas por las fuerzas judías, y que los que más protestaron son los miembros de la Unión Cristiana, en la que hay muchos árabes. (Efe.)

TEL-AVIV, 3 (11,45 m.).

Se sabe que el Gobierno del tutelado Estado de Israel no recibió todos los detalles de la orden del Consejo de Seguridad que disponía que el plazo para la entrega de la respuesta a la propuesta del cese de hostilidades terminaba a las tres de la mañana. El ministro de la Guerra y jefe del Gobierno, David Ben Gurion, dió órdenes, sin embargo, de que cesase el fuego a partir de las tres de la mañana. Pero anoche se recibió un cable demorado desde Lake Success (Nueva York), en el que el delegado judío daba cuenta de los detalles de la orden de las Naciones Unidas.

El jefe de operaciones militares judío ha manifestado que la orden de cesar el fuego fue transmitida en un momento inoportuno. Ya que las fuerzas de Israel estaban librando en todos los frentes operaciones de ofensiva.

"Hemos tenido que anular esas operaciones, perjudicando así nuestras posiciones estratégicas."

Agregó que en contra de los rumores de que las fuerzas árabes avanzaban por el valle Sharon hacia Nathanya y de un supuesto movimiento de pinzas que amenazaba Tel-Aviv, podía afirmar que excepto en la zona de Negev, donde los egipcios realizaron algunos avances, el Estado de Israel se encuentra intacto. "Acabo de regresar de un recorrido de 150 kilómetros hasta Affalah — dijo —, y puedo afirmar que los árabes no sólo no realizan operaciones ofensivas sino que los judíos han avanzado hasta dos kilómetros de Jem." (Efe.)

EL CAIRO, 3 (10,30 m.).

Un comunicado del Ministerio de la Guerra egipcio informa que las tropas egipcias ocuparon numerosas posiciones judías en la zona de Mejba, entre Rehovot y Gaza. Agregó que otras fuerzas avanzaron hacia el Este y ocuparon Fatuja y Bokjibrin, dejando aisladas varias colonias judías.

Las fuerzas egipcias continuaron la lucha en la parte meridional de Palestina y rechazaron un vigoroso ataque judío con grandes pérdidas para el enemigo. También atacaron algunas colonias israelitas con bombas incendiarias. (Efe.)

Cuatro judíos apuñalados en Alejandría

ALEJANDRIA, 3 (1,5 t.).— Cuatro judíos han sido apuñalados en una reyerta entre matarifes y tratantes de carne. A partir del incidente no ha podido acercarse al matadero ningún judío. (Efe.)

Optimismo del mediador

EL CAIRO, 3 (1,5 t.). (Ur-gente.)— El conde Bernadotte ha anunciado que después de entrevistarse con el primer ministro egipcio, Nokrachy Bajá, saldrá para Ammán, Tel-Aviv y

pital francesa se proyecta "La ciudadela", film en el que Annabella, la amiga de un Romanoff heredero del Trono ruso, representa el papel de una nihilista revolucionaria rusa comprometida en un complot para asesinar al Zar. Terminará la "nihilista" siendo una princesa Romanoff?

Bernadotte estudia la situación

Tres agregados militares, observadores si llega la tregua

EL CAIRO, 3 (12,45 t.).— En los círculos bien informados se indica que el conde Bernadotte, presidente de la Cruz Roja sueca, que ha sido nombrado mediador en el caso de Palestina por las Naciones Unidas, permanecerá en El Cairo por espacio de algún tiempo para estudiar la situación creada por las respuestas árabes y judías a la O. N. U. Se agrega que Bernadotte se ha puesto ya en contacto con los agregados militares de las Embajadas norteamericana, británica y francesa en El Cairo, con objeto de conseguir que actúen en calidad de observadores de la tregua si ésta se llegara a producir. Estas tres potencias son las únicas que mantienen agregados militares en Egipto. Se tiene entendido también que Bernadotte probablemente hará gestiones en el mismo sentido cercas de otras Misiones diplomáticas extranjeras de esta capital para conseguir otros observadores. (Efe.)

Soldados coloniales a Bengasi

HAIFA, 3 (12,45 t.).— Unos 500 soldados coloniales de color han embarcado a bordo del transporte militar británico "Empire Telford", de 6.000 toneladas, para trasladarse a Bengasi. (Efe.)

LA TERCERA FUERZA EN ITALIA

(Viene de primera página.)

Cuando terminó la guerra el partido socialista no tenía dinero ni organización. Su líder principal, Pietro Nenni, no era más que un frente de elocuencia. La influencia dominante era el secretario del partido, Basso, hábil manipulador político y agente indomable de los comunistas. Aunque no más del 4 por 100 de los afiliados a los grupos obreros eran comunistas, Nenni y Basso pasaron rápidamente el control de la Confederación Italiana del Trabajo a manos de organizadores profesionales del partido comunista. El socialismo pareció llamado a extinguirse dentro de la estructura del Frente Popular que Moscú había estado auspiciando desde mucho tiempo atrás.

La primera rebelión tuvo lugar hace un año, bajo la valiente iniciativa de Giuseppe Saragat, junto con otros 50 diputados socialistas que no estaban dispuestos, como él, a seguir sometiéndose al obrerismo italiano a las ambiciones soviéticas. Saragat fundó su partido socialista de obreros italianos. Hizo un viaje a los Estados Unidos y estableció contacto con las organizaciones obreras democráticas del país. El ejemplo de Saragat fue pronto seguido por otro socialista disidente, Lombardo, quien fundó un nuevo partido llamado "Unita Socialista". Ambos dirigentes se unieron después al Gobierno de coalición de De Gasperi. Las plataformas de estos socialistas reformistas son, en general, similares a la del Partido Laborista británico. En las elecciones nacionales, cientos de millares de obreros desertaron del Frente Popular, controlado por los comunistas, para votar por el Partido Socialista Democrático de Saragat.

Otra rebelión se intentó el mes pasado, sólo una semana después de las elecciones recientes. Giuseppe Romita, quien se había quedado en el Partido Socialista, demandó, en una reunión en la histórica Villa Malta de Roma, la liberación del socialismo del control de dirigentes que, manifestó, "tienen sus pies en el partido socialista y el cerebro en el partido comunista". Los "rebeldes de Villa Malta", como se les llamó, obtuvieron respaldo grande. El derrocamiento de Nenni y de sus lugartenientes pareció inminente. Pero Basso, quien tiene en sus manos la maquinaria del Partido, ha logrado, hasta ahora, aplazar la celebración de la asamblea nacional. Está llenando el Partido Socialista de "agentes viajeros" como medio de impedir una ruptura de la alianza socialcomunista.

El objetivo inmediato de Sa-

ragat y Lombardo y de otros reformistas socialistas es crear un partido obrero unitario. Dicen: "lo que necesitamos primero es la clase obrera". Mientras Nenni y otros líderes de los comunistas dirijan el viejo Partido Socialista, los obreros italianos desertarán en creciente proporción hacia los partidos demócratas. Gremios obreros tan importantes como el de Correos y Telégrafos han eliminado ya a sus dirigentes filocomunistas. Si se pudiera introducir el voto secreto en otros gremios obreros, el control comunista sobre los obreros desaparecería pronto. Los grupos reformistas de Saragat y de Lombardo podrían fundirse entonces en una especie de Partido Socialista "regenerado".

Los próximos elecciones regionales de Italia tendrán lugar en el mes de noviembre. Un Partido Socialista depurado del comunismo reduciría materialmente la fuerza de los Cristianos Demócratas en estos comicios. En este caso, el Gabinete de De Gasperi podría más fácilmente eliminar la tenaz oposición de los Cristianos Demócratas del ala derecha a las medidas de reformas tan imperativamente necesarias para corregir los flagrantes abusos sociales y económicos que son la razón principal por la cual el comunismo ha hecho tantos progresos en las masas italianas.

Ni Saragat ni Lombardo se han sentido cómodos dentro del Gabinete de coalición que está gobernando a Italia en estos momentos. Unieron sus fuerzas a los Cristianos Demócratas en momento de grave crisis, sólo con el fin de vencer al comunismo e impedir que Italia quedara rodeada dentro de la cortina de hierro. Sin embargo, es igualmente cierto que ninguno de ellos dos regresará al Partido Socialista a menos que sea depurado y a menos que sean ellos quienes puedan determinar la política del Partido.

Los próximos meses representarán para el pueblo italiano un nuevo punto de partida. Un socialismo unido y reformado puede resultar un factor decisivo en la construcción de una nueva Italia como lo fue el partido laborista en la Gran Bretaña. Esta "tercera fuerza" que representa un socialismo democrático es el antagonista más poderoso que se alza frente al comunismo en el Occidente de Europa. Si no materializa en Italia, puede que los electores italianos se enfrenten a la alternativa de unirse a los partidos reaccionarios de la derecha y el centro para huir del comunismo. En Italia, como en Francia, no podría haber amenaza mayor que ésta para la supervivencia de la democracia.

SUMNER WELLES (Prohibida la reproducción.)

Terranova y Labrador

decidirán su Gobierno

¿Otra vez la guerra rusa de nervios en Alemania?

EL PUEBLO DE TERRANOVA Y EL DEL LABRADOR CONCURRENTES HOY A LAS URNAS PARA DETERMINAR LA FORMA DE GOBIERNO QUE DESEAN PARA ESE TERRITORIO. APROXIMADAMENTE UNOS 73.000 ELECTORES DE 1.300 POBLACIONES Y ALDEAS TIENEN DERECHO A VOTAR EN EL REFERENDUM PARA DECIDIR ENTRE EL MANTENIMIENTO DE LA FORMA DE GOBIERNO ACTUAL Y EN VIGOR DESDE 1933, UN GOBIERNO RESPONSABLE COMO EL QUE EXISTIA ANTES DE 1933 O LA CONFEDERACION CON EL CANADA.

EN algunos círculos berlineses se cree en la posibilidad de la reanudación, por parte de la U. R. S. S., de la guerra de nervios, como consecuencia del acuerdo de las seis potencias para el establecimiento de una Asamblea Constituyente en Alemania para las tres zonas occidentales. El mariscal Sokolovsky se dirigirá a Moscú, acompañado de sus consejeros, tan pronto como se conozcan los resultados de la Conferencia de Londres oficialmente.

El teniente general soviético Mikhail Dratvin, gobernador militar auxiliar en Alemania, ha formulado una protesta al general George P. Hayes, su colega norteamericano, en la que dice que un transporte soviético fue seguido en su vuelo de Berlín a Zúrich por cazas norteamericanos, violando con ello el reglamento de vuelo existente.

El Consejo de la Organización de los Estados Americanos ha aprobado los textos en inglés, francés y español de todos los documentos firmados en la Conferencia de Bogotá, incluidos los cinco Instrumentos Internacionales y el acta final de la reunión.

Nota austríaca a Moscú

El Gobierno austríaco ha decidido enviar una nota al soviético acerca del Tratado de paz de Austria.

Se retira un diplomático yugoslavo

Ljubo Leontic, embajador de Yugoslavia en Londres, ha sido reclamado por su Gobierno y retirado del servicio diplomático por propio deseo.

Fusión de las izquierdas checas

El partido socialdemócrata checo y el comunista se fundirán en uno el 27 de junio, según fué acordado por los mismos antes de las elecciones.

La U. R. S. S. coacciona a Dinamarca

Durante el debate celebrado en la Cámara de Diputados de Copenhague sobre política exterior, el ministro de Relaciones Exteriores, Rps mussen, reveló que la Unión Soviética había enviado una nota aconsejando a Dinamarca que no se mezclase en la Conferencia de Londres sobre Alemania.

En favor de los acuerdos de La Haya

Los miembros del Parlamento

De Madrid a Sevilla en veinte minutos

(Viene de última página.)

El B-29, más conocido por "Superfortaleza", fué el avión de guerra el cual se lanzó la bomba atómica. Alcanza una velocidad máxima de 650 kilómetros a la hora y puede transportar 25.000 kilos de peso. Recién acabada la guerra, sale a la luz el XB-36, que puede llevar una carga de 35.000 kilos a 16.000 kilómetros de distancia, con una velocidad horaria de 500 kilómetros. Es también americano el mayor avión del mundo. Se trata del hidroavión "Hércules", que puede transportar cómodamente 1700 pasajeros, lleva más de 50.000 litros de gasolina y tiene una autonomía de 8.000 kilómetros.

La industria aérea inglesa va a la cabeza de las naciones con sus motores de reacción. Posee los aviones ligeros más rápidos que existen; entre ellos, el Gloster "Meteor IV", equipado con dos motores Derwent, ha rebasado en sus últimos vuelos los 1.000 kilómetros por hora. Con esta velocidad el viaje Madrid-Sevilla se realiza en 20 minutos. Compárese con las catorce horas que suele tardar el tren.

Si aventurado es hoy predecir algo sobre materia aérea, ¿qué no sería en la época en que Berliet atravesó el Canal de la Mancha con su débil avión? Hace muchos años ya que en la geografía aérea se suprimieron las islas y el mundo en que vivimos se nos va achicando día a día. Reconozcamos la extrema visión de H. G. Wells, pues fué este escritor y no otro quien puso de relieve la trascendencia de un vuelo de apariencia tan inocente, hasta el punto de sobrepasar a todo un pueblo como el inglés en aquel 21 de julio de 1909.

Luis L. DE TEJADA

LABRADOR

El jefe de la red de Labres de gobernador. El C. rre a ja pa so cencia a delega de le hicieron a gados d

Hombres con voz

(Viene de primera página.)

HISPANOAMERICANOS. NO ES NECESARIO, PERO TAMPOCO SERIA POSIBLE EN EL ESPACIO DE ESTAS LINEAS, QUE TIENEN COMO MISION PRIMORDIAL NO LA DE HACER UNA PRESENTACION QUE NO ES PRECISA, SINO LA DE MOSTRAR NUESTRA GRATITUD POR HABER CONTESTADO A NUESTRO QUESTIONARIO Y FELICITAR A LOS LECTORES DE "PUEBLO" POR LA OPORTUNIDAD QUE LES OFRECIMOS DE OIR OPINIONES VERDADERAMENTE EXCEPCIONALES.

PUESTO que es bien conocida la obra artística de Daniel Vázquez Díaz y sus tendencias y fases primordiales ha dejado huellas en la crítica la historia de la pintura contemporánea y el gusto de los pintores, ére e ino o cumplido nuestro papel dejando que hable el artista insigne y alegrándonos de que sean nuestras modestísimas preguntas las que le hayan incitado a hablar con tanta sinceridad y con un perchecho de experiencias y ensayos que pocos artistas pueden mostrar encarnada en su obra con la lozanía, el vigor y la riqueza de la pintura de Vázquez Díaz. He aquí sus respuestas:

—¿Cuáles son las tendencias más visibles de sus cuadros, maestro?

—Tiendo siempre a la ordenación arquitectural de mi pintura, única razón de su existencia; el sentimiento añado luego su color.

—¿Cree usted que se ha adelantado mucho con la experiencia de estos últimos años?

—Es evidente que la inquietud artística del mundo en los últimos años ha tenido una aportación de un gran valor expresivo.

—¿Cuáles son las tendencias que usted descubre hoy en la pintura de los países europeos?

—Poco nos llega de las tendencias de última hora; desconozco, pues, cuál es el rumbo actual en los centros donde yo me he formado.

APAREJADOR

Total de aspirantes presentados, 98

Presentados por Estudios Matemáticos, 168

bados, 19.

Presentados por las demás Academias, 800

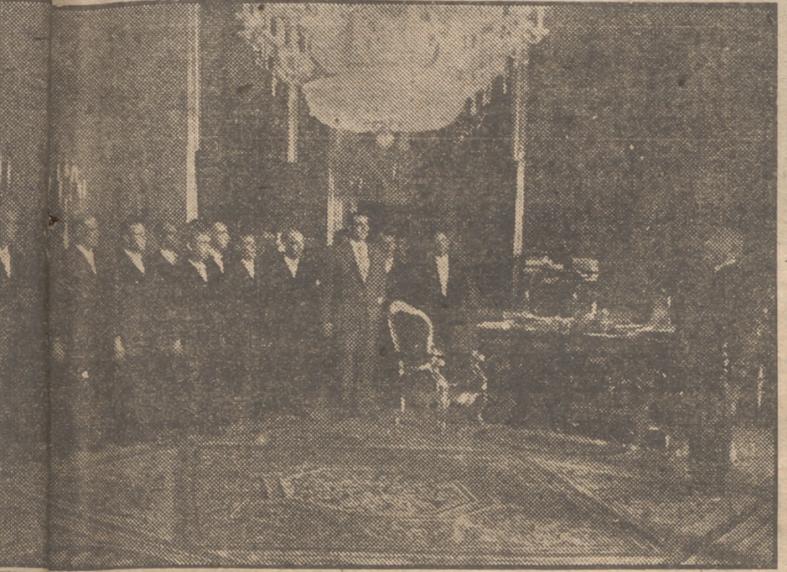
bados, 16.

A continuación damos los nombres de los ingresados, que son: señores Barbenán, Aldaco, Fernández Garriles, hardonado, Hernández García, L. Mariné, Martín González, López Nuñez, Montalvo, Núñez Sanz, De Pa, te, Del Río y Yuste.

Estudio Matemático

San Mateo, 9-MADRID-11.22

BRABRES Y ESTUDIANTES ANTE EL CAUDILLO



El día de hoy recibió ayer a una Comisión de la Hermandad de Labores de Villanueva de la Serena, presidida por el doctor...

INAUGURACION DEL PALACIO DE JUSTICIA LABORAL

PRESIDIO EL SOLEMNE ACTO EL MINISTRO DE TRABAJO

Como estaba anunciado, hoy se celebró el solemne acto de la inauguración oficial del magnífico edificio destinado a Palacio de la Justicia Laboral.

Terminada la ceremonia religiosa, los invitados se trasladaron a una de las amplias Salas de Audiencia. En la mesa presidencial ocuparon asiento el ministro de Trabajo, señor Girón...

Don Ceferino Valencia, director general de Jurisdicción del Trabajo, pronunció un elocuente discurso con el encargo del ministro del ramo, cuyas órdenes cumplía emocionado y con la mayor satisfacción.



El obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eljo Garay, conversando con el ministro de Trabajo, señor Girón, durante el acto inaugural del nuevo Palacio de Justicia Laboral.

En cuanto a lo substancial, significa que las Magistraturas de Trabajo representan la apertura de un ciclo nuevo, después de haber cerrado una etapa anterior de lucha violenta entre dos clases sociales, patronos y obreros.

Terminada la bendición, el doctor Eljo Garay pronunció un interesante y elocuente discurso de elevados tonos patrióticos jurídicos y sociales en relación con la suprema aspiración de la Iglesia, que toda vida queda como faro del porvenir.

Hace historia de la evolución de la esclavitud, y señala la influencia del cristianismo para buscar la igualdad entre los humanos.

NOTICIAS de BOLSA Y FINANCIERAS

En Bolsa se deja sentir cierta mejoría EXITO DE LA CONVERSION DE OBLIGACIONES DEL TESORO

A la pesadez y apatía de la jornada precedente sucede una sesión en la que cabe centrar bastantes esperanzas. Frente a la falta de dinero de ayer, cabe registrar hoy una mayor afluencia de numerario, que ha dado fluidez a las operaciones.

Los principales cambios registrados en la sesión de hoy son los siguientes: FONDOS PUBLICOS.—Interior 4 por 100 F y E, 88,50; C. E y A, 88,70; Exterior, 4 por 100 (estampado) B, 108 Amortizable 4 por 100 1908, 96,25; Idem 3 por 100 1928 G y H, 87; E, 88,25; B y A, 89,50; Idem octubre 1945, 100,20; Idem 4 por 100 noviembre de 1945, 99,65; Idem 3,50 por 100 1945, 91; Idem enero de 1946, 91; Idem marzo 1946, 91; Idem 4 por 100 marzo de 1947, 98,80; Reconstrucción Nacional, 98,50; Renta, 98,50; Empré-

ACCIONES.—Banco Exterior España, 187; Idem, nuevas, 460; Idem Hipotecario, 285; Idem Español de Crédito, 375; Idem Hispano Americano, 315; Idem Mercantil e Industrial, 180; Fuerzas Eléctricas Noroeste, 128; Hidroeléctrica del Ghorro, 217; Idem Española, 339; Iberduero, ordinarias, 244; Idem 4 por 100, 230; Mengemor, 188; Saitos Levante, 204; Idem del Nansa, 122; Sevillana de Electricidad, 220; Unión Eléctrica Madrileña, 148; Telefónica preferente, 153; Idem, ordinarias, 156; Minas Rif, 240; Los Gindos, 320; Ponferrada, 320; Campsa, 163; Tabacalera, S. A., 855; Navas, preferentes, 124; Industria y Navegación, 129; Unión y Fénix Español, 1.500; Metropolitano de Madrid, 253; Madrileña de Tranvías, 118; Azucarera General de España, 148; Ebro, Azúcares y Alcoholes, 287; Calasa, 85; Dragados y Construcciones, 200; Inmobiliaria Alcazar, 80; Idem Layetana, 63; Idem Urbis, 62; Idem Vasco-Central, 63; Altos Hornos, 193; Auxiliar de Ferrocarriles, 217; Acumulador Tudor, 340; Explosivos, 330; Española de Petróleos, 295; Unión Resinera, 129; Papelera Reunidas, 186; Sniace, 330; OBLIGACIONES.—Chade 6 por 100, 119; Idem 5,50 por 100, 107 s/c; Salto del Duero, 5 por 100, 93; Alberche 5 por 100, 91,50; Saños de Nansa, 90; Telefónica, 96,75; Madrileña de Tranvías segunda, 93,50; Real Asturiana, 1926, 100; Peñarroya 6 por 100, 89.

Nuevas Delegaciones Recientemente, las Empresas catalanas Layetano, S. A., Sociedad Española de Seguros, y Asociación Mutual de Seguros Layetano, esta última filial de la primera, han establecido en Madrid sus Delegaciones, habiéndose designado para la dirección de las mismas al señor Gómez Zurro, persona muy introducida en estas y otras varias actividades económico-financieras.

La junta general de la Trasmediterránea

Presidida por don Ernesto Anastasio, ha celebrado la Compañía Trasmediterránea junta general ordinaria de accionistas con el fin de aprobar la Memoria y balance correspondientes al ejercicio de 1947. Concurrieron, entre presentes y representadas, 172.300 acciones.

Según los datos de la Memoria, durante 1947 los 87 buques de la Compañía, más los arrendados a Elcano e Isla Marítima han recorrido 1.135.276 millas, transportando 826.279 pasajeros y 652.790 toneladas de carga, resultado superior al del ejercicio anterior con 13.000 millas más. Los ingresos comerciales se cifran en 123.135.000 pesetas, contra 100.778.000 en 1946. Los gastos de explotación se elevan a 172.810.000 pesetas, contra 127.922.000 en dicho año.

El presidente, don Ernesto Anastasio, pronunció un interesante y detallado informe, que fué escuchado con la mayor atención por la asamblea de accionistas. Trató en el mismo

El viaje por España de la esposa de Humberto de Italia

BARCELONA, 3 (2 t).—Mediada la mañana, la ex Reina María José de Italia ha concedido una audiencia a los representantes de la Prensa, a quienes ha manifestado que, desde Lisboa, donde reside, se dirige a Ginebra. Durante su viaje por España ha recorrido el Monasterio de Guadalupe, Madrid, Toledo, Valencia, Benicarló, Tarragona, el Monasterio de Poblet y, ahora, Barcelona. Hizo grandes elogios de la festividad del Corpus en Toledo, que tuvo ocasión de presenciar, y de los trajes y folklore valencianos. Igualmente ha indicado que ayer mismo estuvo en Poblet y que visitó al prior del Monasterio, P. Rosabini, a quien conoció en el santuario de Fátima.

Batalla entre bastidores acerca de Mr. Truman

(Viene de primera pág.)

Un ejemplo de la estrategia interna que se está desarrollando lo vemos en lo que ocurre en California. La Delegación californiana a la Convención nacional demócrata está comprometida a votar por Truman. Conforme a la ley, no puede cambiar de actitud sino después de la primera votación. Pero no hay nada que impida que esa delegación "secunde" la designación de Eisenhower o de cualquier otro.

Por tanto, la estrategia que se discute ahora es la de tratar que Alabama, que es el Estado que votará primero en la convención, designe a Eisenhower, y que luego California secunde esta candidatura.

AYUDA REPUBLICANA PARA WALLACE

Si Henry Wallace olvida inscribir un candidato legislativo del tercer partido en cualquier región industrial, el partido republicano lo hará por él. Esto lo afirmó el otro día Cal Johnson, ex representante republicano por Illinois.

Habiendo privadamente a algunos amigos, Johnson sugirió que se podían conseguir individuos—a 500 dólares cada uno—que permitieran inscribir sus nombres como candidatos del tercer partido. Debido a la fuerza nacional del movimiento de Wallace estos candidatos afectarían seriamente al partido demócrata, predijo Johnson.

Cuando esta conversación se divulgó Johnson se apresuró a manifestar que no había hablado oficialmente. Pero agregó que, después de todo, la idea no era mala.

NEGLIGENCIA SOBRE LAS RESERVAS

El propósito manifiesto de las leyes sobre reclutamiento, que ahora discute el Congreso norteamericano, es el de preparar más reservas para una posible emergencia. Sin embargo, el Ejército ha estado tan ocupado cabaleando por la conscripción que ha descuidado por completo el programa sobre las reservas, calculado para mantener este poder humano activo después de que es completada su preparación.

En verdad, la Asociación de Oficiales de Reserva se vio obligada recientemente a enviar su propio representante ante la Comisión de presupuestos de la Cámara para solicitar ayuda. Mientras tanto, los secretarios Forrestal y Royall, batiendo los tambores por billones de dólares para levantar los servicios armados, admitían ingenuamente que su objetivo principal era acumular poder humano para las reservas.

El coronel retirado C. M. Bo-

EL EJERCITO DE LAS CIUDADANAS GANO LAS GUERRAS PASADAS

"Es ridículo—dijo Boyer al Congreso pedir cuarenta y dos millones de dólares para producir la fuerza humana necesaria para crear las de reserva, y luego pedir sólo ochenta millones para el programa de reserva propiamente. Este país se fundó y ha mantenido su existencia sobre la teoría de que su seguridad está basada en una pequeña fuerza regular y en un gran ejército ciudadano. En todas las guerras en que esta nación ha participado, el ciudadano soldado ha predominado. Aproximadamente el 90 por 100 de los que han luchado y muerto son ciudadanos soldados. Tres años después de terminada la guerra, todavía no se ha adoptado un programa realista para la creación y mantenimiento de las reservas."

"Esto es absolutamente cierto—comentó el presidente de la Comisión de presupuestos, Albert Engel, republicano de Michigan—. Yo acepté una Comisión en las reservas en 1919 y nunca fui tomado en cuenta por el Ejército. Por propia experiencia puedo decir que la inactividad hace perder el interés en cualquier causa..."

Drew PEARSON

El trigo ruso que recibe Inglaterra

Gran Bretaña ha recibido hasta la fecha 337.500 toneladas de trigo de Rusia, por virtud del Acuerdo comercial anglosoviético firmado en diciembre de 1947, según ha anunciado el secretario de Comercio Exterior George Bottomley, en la Cámara de los Comunes. Antes de que finalice el mes corriente Gran Bretaña recibirá otras 137.000 toneladas.

XVI FERIA OFICIAL E INTERNACIONAL DE MUESTRAS EN BARCELONA (Miembro de la Unión de Ferias Internacionales - U. F. I.) 10-25 DE JUNIO DE 1948 LONJA MUNDIAL DE CONTRATACIONES MERCANTILES Participaciones extranjeras: BELGICA, CANADA, CHILE, DINAMARCA, ESTADOS UNIDOS, FRANCIA, HOLANDA, INGLATERRA, ITALIA, SUECIA, SUIZA. GRANDES SECTORES INDUSTRIALES: ALIMENTACION, ARTESANIA, AUTOMOVILISMO, ELECTRICIDAD, METALURGIA, MAQUINARIA, TEXTIL, PIELS, ARTICULOS DE BAZAR, INDUSTRIAS QUIMICAS, CONSTRUCCION, TURISMO, INFANCIA, ETC. REBAJAS A LOS VISITANTES DEL CERTAMEN EN LOS BILLETES DE F. C. Y LINEAS MARITIMAS. TARJETAS DE COMPRADOR: SOLICITENSE EN LAS CAMARAS OFICIALES DE COMERCIO E INDUSTRIA. INFORMACION COMERCIALES DE TODAS CLASES. INFORMACION ESPECIAL DE LAS GRANDES FERIAS EXTRANJERAS

erático -1. 228015

Películas en PUEBLO

ESTRENOS

"Levando anclas", de George Sydney

FUNCION DE GRAN GALA PATROCINADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Con la brillantez propia de cuantos espectáculos organiza o patrocina la Asociación de la Prensa se estrenó anoche, en jornada de gran gala, que tuvo como escenario el cine que lleva el nombre de nuestra profesión, la cinta en tecnicolor de la Metro Goldwyn Mayer "Levando anclas", dirigida por George Sydney. En ella efectúa primordiales intervenciones el célebre músico español José Iturbi, y era aliciente esencial de la fiesta un concierto a su cargo, ya que el eminente pianista se halla ahora en Madrid. Pero una repentina indisposición, anunciada mediante cartelitos en el vestíbulo y con unas palabras de Fernando Fernández de Córdoba desde el escenario y durante el intermedio, impidió actuar al genial maestro.

La cinta presentada es una sugestiva revista que, cual otras similares, puede calificarse de más Leo-melódico-coreográfica. Su argumento apenas si difiere en algunos pormenores de anteriores producciones. En este caso son dos marineros quienes quedan prendidos en las redes de una lindísima aspirante a estrella de Hollywood, quien desea actuar (y lo consigue al fin) ante José Iturbi, que en la ficción se muestra en el papel de director y colaborador de films y ejecuta, naturalmente de maravillosa manera, diversas composiciones.

Dirigida por George Sydney con su peculiar habilidad y su alto concepto del arte, la película resulta muy interesante, pese a lo trivial del asunto. Existe en numerosas escenas positiva gracia, y es bellísimo el colorido, muy lograda—aun sin grandes alardes—la ofrenda a la visibilidad y perfecta la labor del núcleo de intérpretes, integrado, con Iturbi, por los insuperables cantantes Frank Sinatra y su ocasional pareja, Kathryn Grayson, y el estupendo bailarín Gene Kelly. Descuella una fantan-

sía en a que intervienen este último y unas figuras animadas de animales y, por su inaceptable originalidad y erróneo pintoresquismo, cierto casi epílogo número "español", que debería ser suprimido, ya que suscita en el público lógica reacción adversa.

"Levando anclas" constituye, en suma, una pieza netamente hollywoodense, entretenida, amable y dotada de la totalidad de los ingredientes de lujo presentativo y delectivo visual, que son el secreto del éxito en su género.—ARDILA.

"LAS PERLAS DEL INFORTUNIO", de Paul Stein (Real Cinema)

"Las perlas del infortunio" es una película muy digna. Su argumento está basado en un episodio imaginario sobre un collar de perlas que perteneció a María Antonieta.

La Sociedad de Arte Cinematográfico de Fladelfia concedió un premio a esta película por la alta calidad de su tecnicolor y por la bella y costosa presentación, tanto en vestuario como en decorados.

La fiesta que el Príncipe de Gales ofrece en honor de los duques de Lorena es de lo más espectacular que hemos visto en el cine. No se puede conseguir más perfecto tecnicolor, más belleza y armonía en los bailes y mejor interpretación de un fantástico rigodón.

La carrera de caballos a la que asiste el príncipe de Gales llama la atención del espectador por su gracia, agilidad y belleza de colorido.

Merece destacar la labor de sus intérpretes, Anne Ziegler y Welster Booth, especialmente la primera, que deleita al público con su deliciosa voz al interpretar una bellas melodías.

El tecnicolor de esta cinta es francamente soberbio. Su argumento entretiene y divierte, que es, en resumen, lo que se pretende y se consigue ampliamente.—G.

"CAPRICHOS", de Leo Joannon (Gran Vía)

En la noche de fin de año una linda actriz abandona el teatro donde trabaja disfrazada de florista, encontrándose con un acaudalado galán que, creyéndose de modesta condición social, la hace pasar por una gran dama, cosa que a la comedianta no le cuesta gran trabajo realizar a las mil maravillas y de paso... enamora al bromista.

Leo Joannon ha realizado en este film un trabajo como director y guionista adecuado a lo trivial del tema, y sólo en algunas reiteraciones se le fue la medida de este ritmo ligero tan a propósito para desarrollar la película que comentamos, entretenida y muy bien interpretada por Danielle Darrieux y Albert Préjean, actores de muchos recursos de buen arte interpretativo para infundir vida e interés a sus papeles por poca consistencia humana que tengan.

El trabajo de la Darrieux y de Préjean es lo más destacado de esta producción de enredo divertido, sazonado con sentimentales gotas de amor.—B.

DOS MUJERES en la NIEBLA



Reproducimos una escena del film musical de gran éxito "Siempre en mi corazón". Esta cinta cuenta con un excepcional reparto, que encabeza el nuevo descubrimiento de Hollywood, la encantadora actriz Gloria Warren, que deleitará al público con su deliciosa voz.

WARNER BROS. **GLORIA WARREN KAY FRANCIS WALTER HUSTON** Director: JO GRAM **SIEMPRE EN MI CORAZON**



He aquí al famosísimo cantor Frank Sinatra en una escena del film "Levando anclas", superproducción en tecnicolor de la M. G. M., estrenada con grandioso éxito de público en el suntuoso Palacio de la Prensa.

Ante el estreno de "Siempre en mi corazón"

La música de "Siempre en mi corazón" tiene la mayor importancia, pero esta película de Warner Bros. que se estrenará próximamente, no es puramente musical, sino que su argumento es apasionante y tan emotivo que pocas personas podrán contener las lágrimas ante el sacrificio de un hombre que, adorando a sus hijos, se propone separarse de ellos. Verán a Kay Francis y a Walter Huston como marido y mujer, a la nueva estrella Gloria Warren y a Frankie Thomas como sus hijos, y a Una O'Connor, la vieja más graciosa del cine, como su cocinera. "Siempre en mi corazón" llegará al corazón de todo el mundo.

¡Ya está resuelto el problema de la servidumbre!

A todos cuantos gusten de poner una mesa repleta de exquisitos manjares, ¿verdad que les interesa saber dónde está la mejor cocinera?

Pues vea "El escritor y la cocinera".

Comprobará un sistema infalible para encontrarla, y si no se aviene a prepararles su plato favorito podrá aprender el regocijante modo de convencimiento preciso para que su mesa sea atendida a su satisfacción.

Y todo esto riendo y riendo... Porque "El escritor y la cocinera" es la producción más extraordinariamente divertida que ha salido de las fábricas de los sueños hollywoodenses.

"El escritor y la cocinera" la presentará en un suntuoso local de la Gran Vía dentro de breves días la Distribuidora Ballesteros. Y fíjese bien: con "El escritor y la cocinera" usted reirá como nunca.

"Secreto tras la puerta", en el Avenida

Otra gran película proyecta la pantalla del elegante cine Avenida: "Secreto tras la puerta", que es la segunda película de la Diana producida y dirigida por el famoso Fritz Lang para Universal-International, con Joan Bennett como protagonista. La primera fue el gran éxito de 1946, "Perversidad". Fritz Lang y Joan Bennett son los principales acionistas de la Diana Cor-

CHARLES COBURN en **EL ESCRITOR Y LA COCINERA**

poration, llamada allí en nombre de la hija de la famosa estrella. Joan y Lang resolvieron formar esta Sociedad, a fin de tener mayor libertad para tratar en el cine temas de mayor profundidad y más originales, cuyo propósito ha sido conseguido felizmente en esta magnífica superproducción, que además encierra el máximo aliente del debut del gran astro inglés Michael Redgrave en el cine norteamericano al lado de Joan Bennett. En suma, "Secreto tras la puerta" es la historia del más peligroso amor jamás vivido por mujer alguna, una película de misterio pero sin truculencia, vivida magistralmente.



El popularísimo cantor mejicano Jorge Negrete no podía dejar de visitar el célebre Museo de Baco—único en el mundo—que posee el simpático Pedro Chioote. La visita se efectuó ayer, miércoles, y en la fotografía aparecen ambos estrechando sus manos con admiración recíproca. Sobre la mesa, las banderas de España y Méjico dan fe de la fraternidad entre estos dos grandes pueblos.

Espectáculos

GACETILLAS

"EL MUNDO SERA TUYO"
Un estreno sensacional! Mañana, viernes, 10,45 noche. Teatro María Guerrero.

Funciones para mañana TEATROS

Albéniz.—(22-02-00.) 6,45-10,45 (éxito grandioso): A La Habana me voy (fastuosa revista de Paso, Alonso y Montolio).
Alcázar.—(Aurora Redondo. Valeriano León.) 7 y 11: Necesito quedarme viuda. (Éxito cómico excepcional.)
Caiderón.—(Tel. 21-43-33.) 6,45 y 10,45: Gran éxito de Conchita Piquer con su magnífico espectáculo Canciones y bailes de España, de Ochoaia, Valerio y maestro Solano. Contaduría desde 11 de la mañana. (Tel. 31-13-10.) Se despacha para cinco días.
Circo Price.—7-11: Miss Ada (El proyecto humano), 14 atracciones. (Éxito) (Última semana temporalmente.)
Comedia.—(C. Joaquín Gasa.) 6,45-10,45: Las viudas de alivio, de Muñoz Román y maestro Alonso. Últimos días.
Español.—(21-21-21.) Compañía titular, 6,45 y 10,45: El burgués gentilhomme, de Molière, en versión libre de José López Rubio.
Fontalba.—(21-44-19.) 7 y 10,45: Feria de copias (Antoñita Golomé, Príncipe Gitano y Marl'Pe). Butacas, 15 pesetas; entresuelo, 8 pesetas.
Fuentarral.—(Compañía titular operetas.) 6,45-10,45 (gran éxito): Un pílulo y mi mujer, de Llopis, maestros Alonso y Montorio. Despachanse localidades con tres días de anticipación.
Infanta Isabel.—(Compañía Pepe Alfayate-Rafaela Rodríguez.) 7-11: ¿Por qué te quedaré yo tanto?
Lara.—(Compañía titular Concha Catalá-Mariano Asquerino.) 7 y 10,45: Abdicación, de don Jacinto Benavente. (Éxito clamoroso) 138 y 139 representaciones.
Latina.—7 y 10,45: La Blanca Doble (717 y 718 llenos). El mayor éxito del maestro Guerrero.
Madrid.—6,45 y 10,45: Gran Cliper. Últimos días. (En preparación, ¡Taxis... al Madrid!)
María Guerrero.—(23-30-94.) 10,45 noche: El mundo será tuyo. (Éxito sensacional!)
Martín.—6,40 y 10,40: La mejor opereta cómica: ¡Yo soy casado, señorita! El más gracioso libro de Muñoz Román y la más inspirada partitura del maestro Guerrero. Despachanse localidades, sin aumento, con cinco días de anticipación.
Reina Victoria.—7 y 10,45: Valderrama, Mari-Rosa, Casal en Redondo.
Salamanca.—(Operetas Paso.) 6,45-10,45: El hombre que las enloquece. Butaca, seis pesetas.
Zarzuela.—11 noche: Presentación de Antoñita Moreno y Paquita Tomás con Cantares, de García Cabello y maestro Legaza. Butaca, 12 pesetas.

CINEMATOGRAFOS

Actualidades.—10 mañana: Ángel negro y Viaje sin retorno.
América.—5: ¡Ay, qué lullú! La vida íntima de Julia Norris.
Apolo.—Continúa 5: La isla de los hombres perdidos y Madame Curie (Greer Garson).
Argel.—4: La conquista de un reino. Sólo los ángeles tienen alas.
Argüelles.—Continúa 5: Momento claro y Botón de ancla (Antonio Casal-Isabel de Pomés).
Avenida.—7 y 10,45: Secreto tras la puerta (Joan Bennett-Michael Redgrave). 2.ª semana.
Barceló.—6,45-10,45: Soy un prófugo (Cantinflas). Primer estreno. Tolerada.
Benavente.—Continúa 4: Su blime sacrificio y Botón de ancla (Isabel de Pomés-Antonio Casal).
Callao.—7-11: El arte mágico (Stewart Granger-Phyllis Calvert).
Capitol.—7-11: Sucedió en el tren (Claudette Colbert).
Carretas.—10 mañana: ¡Viva mi desgracia! y Mañana es vivir.
Coliseum.—7-10,45: Toros y toreros y La mujer de mis sueños (una maravilla en Agía color: Marika Rokk). 4.ª semana.
Chamberí.—4: Arsénico por compasión (G. Grant). Dillinger, enemigo público n.º 1 (Lawrence Tierney).
Dos de Mayo.—Continúa 4: San Diego, te quiero, y Glida.
Europa.—El estudiante novato. Una mujer destruida.
Gong.—Continúa 4: Soy un prófugo (Cantinflas). Primer estreno. Tolerada.
Goya.—6,45-10,45: Soy un prófugo (Cantinflas). Primer estreno. Tolerada.
Gran Vía.—7 y 10,45: Caprichos (Danielle Darrieux-Albert Préjean). Gran éxito.
Imperial.—Cont. 3-7-9-1. Num. 7-9: La hora de los fantasmas. Tolerada. 2.ª semana.
Infantas.—Continúa 4: La manilla de Beatriz y El despertar de una ciudad.
Maravillas.—4: Manolete en Lima. Predilección (O. de Havilland).
Metropolitano.—Continúa 5: Forajidos y Botón de ancla (Antonio Casal-Isabel de Pomés).
Monumental Cinema.—Continúa 5: Con corazón y espada y

Botón de ancla (Antonio Casal, Isabel de Pomés).
Palace Cinema.—4: Los alegres vividores (Douglas Fairbanks-Paulette Goddard). La solterona (Bette Davis-George Brent).
Palacio de la Música.—6,45-10,45: Escuela de sirenas (Ester William-Red Skelton). Tecnicolor. 3.ª semana.
Palacio de la Prensa.—6,45, 10,30: Levando anclas (Frank Sinatra-Kathryn Grayson-José Iturbi-Gene Kelly). Superproducción en tecnicolor. Metro Goldwyn Mayer.
Panorama.—10 mañana: Al margen de la vida y El valle del destino (Greer Garson).
Pavón.—4: El traje de luces y El fantasma huye.
Príncipe Alfonso.—Continúa 6: Predilección (Ida Lupino-Olivia de Havilland).
Progreso.—7-10,45: El despertar (Gregory Peck). Tecnicolor. Tolerada. Se suplica puntualidad.
Real Cinema.—(31-07-29.) 7-10,45: Las perlas del infortunio (Anne Ziegler-Websten Booth). Tecnicolor.
Rex.—Continúa de 11 a 8. Numeradas 7 y 10,45: Albéniz. Tolerada.
Rialto.—6,45 y 10,45: El tambor del Bruh (Ana Mariscal, Carlos Agostí-José Nieto). Tolerada menores.
San Carlos.—Continúa 4: Oliverio VIII (Stan Laurel) y María Antonieta (Norma Shearer-Tyrone Power-John Barrymore).
San Miguel.—7-11: El solterón y la menor (G. Grant-M. Loy-S. Temple). Tolerada.
Sol.—10 mañana: El fantasma huye (Abbott-Costello) y Dillinger. (El enemigo público número 1; Edmund Lowe).
Tivoli.—Continúa 4: Predilección (La vida de las hermanas Brontë; Ida Lupino-Olivia de Havilland).
Voy.—Continúa 5: Mi novio está loco y Madame Curie (Greer Garson).
X.—10 mañana: Hijos del mar. Vida íntima de Julia Norris (O. Havilland).

FRONTONES

Recoletos.—10,30: Salsamen, di I-Salsamendi III; Unzue-Sala-Zaldúa I. Antes otro a cesta.

SALAS DE FIESTAS

Conga.—Grandes atracciones: Sagrario (la Gitana), Rafael Boluda y su formidable orquesta, Quinteto Canadá.
Fontoria.—Sensacionales atracciones con las orquestas Típica Portaña y Boluda.
Pasapoga.—Tarde y noche: Éxito apoteósico de la máxima atracción Trío Calaveras y Mar-ga y Francis, Carmen Sacaoruz y las orquestas Gran Casino y Luis Palillo.
Salón Recreo Embajadores.—(Embajadores, 57.) 11 noche: Gran éxito de Trinita Gracia y su orquesta. Salones bodas y bautizos.

SECCION DE ANUNCIOS POR PALABRAS

AGENCIAS
PASAJES marítimos y aéreos para cualquier destino despachamos pagaderos en pesetas a los precios oficiales de tarifa. Viajes Cafranga, (a. y g. a. t. 3.) Carrera 8, Jerón. no. 33. Madrid, Teléfono 31 01 01.

ALQUILERES
CASINO de Torreclonada, totalmente reformado, acceso directo a la carretera de La Coruña con sala de fiestas y cine. Se arriendan servicios de bar, restaurante y fiestas. Condiciones y ofertas: Plaza de las Cortes número 8. Teléfono 219323.

ENSEÑANZA
GAZTAMBIDE, 26. Nueva profesora de baile.

HIPOTECAS
HIPOTECAS Madrid provincias España, 59. Ortuño. Despacho, 10-4.

VARIOS
RADIO receptores "Laso" y las mejores marcas a plazos, Roma, Santo Domingo, 14. Madrid.

CONSULTORIO grafotécnico; estudio de carácter y aptitudes por la escritura. Apartado 12.323.

VENTAS
NINGUN artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa.

TANDER Torres José María Fernández Llaneros, 2 (Ventas).

TRABAJO
El Servicio de Colocación es nacional, público y gratuito. Las Empresas están obligadas a solicitar de las Oficinas de Encuadramiento y Colocación los trabajadores que necesitan, pudiendo elegir libremente entre los inscritos en parte. (Ley 10 de febrero de 1943.)

OFERTAS
SEÑORITAS según bailar Gasmabla de, 26.

ANOCHÉ
entre la aclamación y el entusiasmo del público que abarrotaba el

PALACIO de la PRENSA
se estrenó la maravilla en **TECNICOLOR** Metro-Goldwyn-Mayer

Frank SINATRA
Kathryn GRAYSON
Gene KELLY
JOSE ITURBI
DIRECTOR George SYDNEY
TECNICOLOR

LEVANDO ANCLAS

DESDE HOY
todos los días, tarde y noche, **LEVANDO ANCLAS** en el

PALACIO de la PRENSA

NOTA.—Se despachan billetes con siete días de anticipación.



Alloia Faye, en una escena del interesante film "El despertar de una ciudad", que se proyecta con éxito en el cine Infantas.

Una fábula de Iriarte

Por R. MAJO FRAMIS

QUE es más útil para la sociedad: la multiplicación de muchas aptitudes deficientes o la tendencia a la...

Para los logros de la media técnica social, para la economía—nadie ignora ya que "economía" procede de la voz griega "oikonomia"...

...mediocribus esse poetis non homines, non di, non concessere columnae.

Ni las piedras toleran a los poetas medianos. Ni a los otros, ni a los otros, que no son poetas verbales, pero se dedican a especular con la poesía de la vida...

fino, que es lo mejor que poseen; rumorean en carro contra lo selecto; escriben guioncillos radiofónicos o cinematográficos; músicos de trivialidad afilente, como agua de grifo...

Para qué sirve todo esto, Dios mío, todo este daño social, todo este asalto de comercio sin honor a la belleza? Pero ellos siguen, seguirán...

Un cierto don Tomás de Iriarte... ¿Sabrán estos señores de tal Iriarte? Son eruditísimos cuando se trata de ellos mismos y de las disputas de su propia cofradía...

¿pues no es su achaque de cualquier tiempo?—todo autor-culo de deficiencia mental aseveraba escribir sus pequeñas bellas...

Yo le doy lo peor, que es lo que alaba. De este modo sus yerros disculpaba.

Y así titubea al comienzo la fábula del asno y su amo. Y así lo proclamaba el mal escritor. Pero, este escritor poseía aquel jumento de la misma manera que hoy cualquier necio puede poseer un automóvil...

...yo tomo

lo que me quieren dar, pero, hombre injusto, ¿piensas que sólo de la paja gusto? Dame grano y verás si me lo como.

Y aquí se estira las bocanangas de vuéllos don Tomás, que también solía vestir toga, enarcar las cejas, y sonriéndose un poco para sí y para aquel tiempo...

Sepa quien para el público trabaja que tal vez a la paja culpe en vano, pues si en dándole paja, come paja; cuando grano le dan, prefiere grano.

Pero, ¿qué substancioso grano de trigo podrán dar estos señores a su público si no tienen más que paja ellos mismos en su almiar?

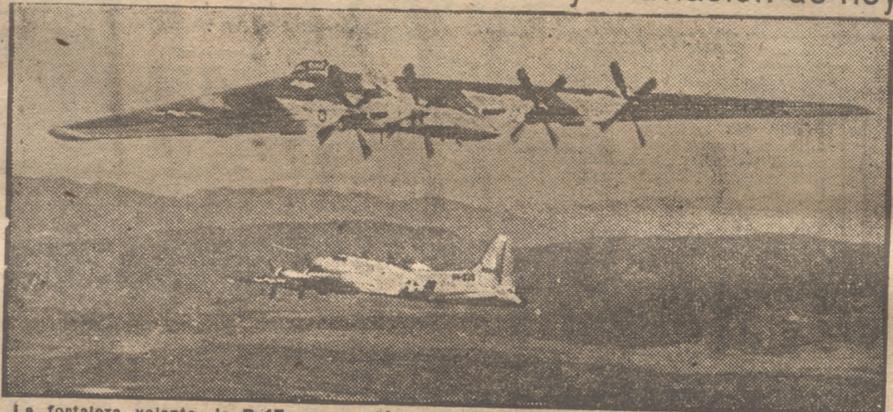
DE MADRID A SEVILLA EN 20 MINUTOS

El Gloster "Meteor IV" ha rebasado en sus últimos vuelos los 1.000 km. por hora

LOS INGENIOS AEREOS EN CONSTANTE RENOVACION

El vuelo de Luis Bleriot, las fantasías de H. G. Wells y la aviación de hoy

LAS primeras horas del día 21 de julio de 1909 sorprendieron a los de ordinario tranquilos vecinos de Dover...



La fortaleza volante, la B-17, que se hizo famosa en la pasada guerra, no es ya sino un hacedor cinco años asombrados por sus dimensiones, convertido en un avión de los que hace cinco años asombraron...

Nadie pensó seriamente que tal vuelo llegase a buen fin, y es por lo que, olvidados voluntariamente del pretexto que les sacó de sus casas...

Un periódico inglés comentaba alarmadísimo entre sus lectores que, a partir de este vuelo, "Inglaterra dejaba de ser una isla"...

Todo volvió a quedar como estaba. La incomprendible resistencia alemana en los últimos meses de la guerra mundial llamaba poderosamente la atención...

Era un hecho cierto el proyectado bombardeo de Estados Unidos desde Alemania con un proyectil alado mucho mayor que el V-2...

hubiera sido de un efecto moral inenarrable. Muy extensa era la gama de proyectiles dirigidos que tenía Alemania proyectados...

El Enzlan, como proyectil antiaéreo, era un cohete de pequeñas alas, de unos cuatro metros de largo y que llevaba a bordo 500 kilos de un alto explosivo...

vaba una carga explosiva de 1.000 kilos, hasta unos 300 kilómetros de distancia, aunque a poca velocidad y escasa altura. La segunda (A-4) fue el descubrimiento más perfecto de la técnica alemana...

Cuando oímos hablar de una próxima guerra no olvidamos la enseñanza que tantos inventos alemanes han proporcionado a las naciones aliadas...

De orden político, estratégico, económico y geográfico fueron los problemas de cada nación beligerante en la pasada guerra mundial...

VUELTAS DE LA PAGINA PRIMERA

ALMERIA

futuro próximo su producción hasta cubrir las necesidades del consumo nacional. Sin embargo, aún casi más importante merecer el estudio de la gran riqueza en mineral de hierro de Almería...

Mas Almería se nos ofrece variada y compleja; y así conocemos la riqueza de sus vegas de Dalias y del Andarax, en donde se crían las legumbres y frutos tempranos...

La ganadería almeriense nos ofrece también una nota distintiva y apreciable: en aquella provincia, en razón de sus características especiales, es en donde mejor se acimata el ganado ovino karakul...

Una virtud y un mérito principal tiene este plan que ha elaborado Almería con una gran ilusión de servicio: aeronave en el problema de interés nacional, huyendo de lo pequeño y localista para ofrecer soluciones generales en esta hora palpante de la economía española.

La tierra almeriense, calentada de soles y pasión, expone ahora la ley de su entraña mineral, el frescor del agua que le recorre los ocultos senderos del subsuelo...

UN AERODROMO

civil el aeropuerto de Carmoli (Murcia). La importancia de esta disposición, nos dice una destacada personalidad del mundo aeronáutico...

güen a su destino al poco tiempo de ser recogidos. Calcule usted la importancia que tiene el que la flota expresada pueda tomar tierra casi encima de la mercancía.

—¿Cree usted que la aviación comercial podrá llegar a todas las provincias españolas? —Sin duda de ningún género. Como usted no ignora, existe ya un proyecto...

—¿Cómo cree usted que debería ser esta operación? —Pues todo lo amplia que sus presupuestos les permitiera: estación de terrenos y ayudas económicas. También, y esto no debería ser olvidado, el fomento de la aviación con la creación de escuelas de aeromodelismo...

ESPUMA

pendiente. ¿Qué hacía "El Trio"? Uno de ellos, Kypker Oster, sugería a su compañero Mirin Dajó, mientras que el tercero, John a Groti, suavemente empujaba una espada a través del cuerpo del segundo...

RAMBAL

para que sea más maravilloso. He buscado inútilmente durante estos últimos años un perfeccionamiento del incendio teatral. Esto me hizo ir a Nueva York. Desde el 20 de abril he recorrido América del Norte y Cuba buscando lo que pretendía...

—¿Qué piensa ahora representará? —"Ben-Hur" con efectos escénicos recién importados. —¿Con cuadrillas de caballos de verdad? —¿Para qué cree usted que he estado por "allá"? Los caballos serán simulados, mecánicos. Lo que se moverá será el fondo, con luces de costado, haciendo que las multitudes vayan pasando. Todo químico, todo fíral, todo fabuloso...

—En fin, don Enrique, ¿piensa usted actuar en América con su compañía? —Una de las cosas que he gestionado en Nueva York ha sido, en efectos una tournée con mis muchachos. Y, en enero próximo actuaré en Broadway y después en Méjico y Cuba...

Teléfono de "PUEBLO" 26 26 00

5,21 t. Condiciones árabes para la tregua DAMASCO, 3.—Jamil Marján Bey, primer ministro de Siria, ha declarado que los árabes han aceptado el segundo llamamiento del Consejo de Seguridad de la O. N. U. para que se lleve a cabo una tregua con dos condiciones: que se suprima la partición y que se suprima, asimismo, al Estado judío. Los árabes no cesarán el fuego sin el cumplimiento de estas dos condiciones. Añadió el primer ministro árabe que los árabes darán garantías de que durante el período de tregua no permitirán la entrada de hombres y municiones en Palestina. Dijo, por último, que los árabes esperan la resolución del Consejo de Seguridad. (Efe.)