

CARNE MEJICANA PARA ALEMANIA

MEJICO, 20 (11,45 m.).—Dentro de unos días, Méjico hará su primer gran embarque de carne envasada a Alemania. El diario "El Universal" dice que dicho embarque será de unas 1.000 toneladas. (Efe.)



PUEBLO

Año IX.—Núm. 2.544.—50 céntimos Madrid, jueves 20 de mayo de 1948

FLEMING llega a Barcelona el 26

BARCELONA, 20 (4,30 t.).—Procedente de Ginebra llegará a Barcelona el próximo día 26, el doctor Fleming, descubridor de la penicilina, que permanecerá doce días en esta ciudad, como huésped de honor del Ayuntamiento, para pronunciar un ciclo de conferencias en el hospital municipal de infecciosos de Nuestra Señora del Mar. (Cifra.)

ESCAPARATES PREMIADOS

TODAVIA HAY GUSTO EN MADRID

Ya alabamos días pasados el buen gusto que preside habitualmente la presentación de los artículos en los escaparates madrileños. Con motivo del concurso abierto en las fiestas de San Isidro esa exquisitez se ha visto superada y ha culminado en los de las casas que han resultado premiadas por fallo del oportuno Jurado. Ved aquí el escaparate de la simpática Mariquita Pérez, ganadora del primer premio, y el de la casa Cristal Madrid, galardonada con el tercero.

(Fotos Verdugo.)



INMINENTE CAIDA DE JERUSALEN

ESTADO DE ALARMA EN ISRAEL

Norteamérica estudia el levantamiento DEL EMBARGO DE BUQUES Y ARMAS

EL CAIRO, 20 (10,30 M.).—EN LOS CIRCULOS DE LA LIGA ARABE SE AFIRMA QUE, SEGUN INFORMACION DEL FRENTE, LA LIGA ESTA CONSOLIDANDO SUS POSICIONES EN JERUSALEN, CUYA CAIDA SE ESPERA DE UN MOMENTO A OTRO.

UN comunicado de guerra dice: "La Real Fuerza Aérea egipcia ha iniciado operaciones en gran escala al amanecer, llevando a cabo un amplio reconocimiento armado sobre las posiciones fortificadas del enemigo. Se vieron incendios en la fortaleza de Nagba como resultado de las incursiones de ayer."

La Real Fuerza Aérea llevó a efecto un ataque directo sobre las fortificaciones del Heir, alcanzando los objetivos principales. Esta mañana se realizaron cinco ataques consecutivos con altos explosivos incendiarios, que originaron muchos incendios."

El príncipe Abdullah, hermano menor del Imán Ahmed Bel de Yemen, fué recibido por el Rey Faruk. Después de la reunión se ha sabido que Abdullah dijo a Faruk que el Imán le había encomendado un mensaje al efecto de que las fuerzas del Yemen se unan al Ejército egipcio en la lucha de Palestina. Cuando las tropas yemenitas comiencen a participar en la lucha serán siete las naciones que combatan contra el Estado de Israel. (Efe.)

TEL-AVIV, 20 (11,45 m.).—El Consejo provisional ha dado al jefe del Gobierno, Ben Gurion, autoridad para declarar el estado de alarma en Israel.

Media hora después Ben Gurion firmó una orden declarando tal estado y confiéndole autoridad para promulgar disposiciones extraordinarias con fines de defensa y para el mantenimiento de los servicios de intendencia.

Ben Gurion tendrá facultades para requisar propiedades y pagar las compensaciones correspondientes. (Pasa a págs. centrales.)

Vitores de la Francia a la princesa ISABEL

Lujo de Corte sin Corte



En las páginas centrales encontrará el lector un reportaje gráfico del viaje de los duques de Edimburgo a la República francesa, donde la princesa Isabel de Inglaterra fué muy agasajada por las autoridades y vitoreada por la población. Esta fotografía recoge el momento de serle entregadas a la princesa las insignias de la Legión de Honor por el Presidente Auriol en el Eliseo. El duque de Edimburgo aparece condecorado con la cruz francesa de Guerra. (Foto A. P.)

Hombres con voz y voto en diálogo con PUEBLO

'EL SABER POLITICO EN MAQUIAVELO' ENCIERRA EN QUINTA ESENCIA TODAS LAS PREOCUPACIONES y todos los hallazgos más verdaderos de nuestra época



VIENE HOY A ESTAS PAGINAS LA VOZ DE UN HOMBRE QUE LLEVA MUCHOS AÑOS ENTREGADO AL ESTUDIO, Y QUE PRECISAMENTE EN ESTOS DIAS HA SIDO LLAMADO A DIRIGIR EL INS-

* Su autor, DON FRANCISCO JAVIER CONDE expone aquí las líneas maestras del libro

(Pasa a págs. centrales.)

El Carrousel de WASHINGTON

Los banqueros que resurgen

WASHINGTON.—SI BIEN NO SE HA NOTADO MUCHO EN EL TUMULTO GENERAL DE NOTICIAS, ES EL CASO QUE DOS DE LOS BANQUEROS DE HITLER HAN LOGRADO VOLVER A OCUPAR IMPORTANTES POSICIONES EN ALEMANIA.

SON ellos Herman J. Abs y August Schiewind, quienes han sido nombrados presidente y vicepresidente, respectivamente, de la junta directiva del Deutsche Laender Bank (Banco de los Estados Alemanes). Este banco opera bajo los británicos, franceses y norteamericanos, para las tres zonas de ocupación, pero se permitió que los miembros alemanes de la junta directiva hicieran los nombramientos, en una sesión secreta.

Debido a la política, cada vez más acentuada de los Estados Unidos, de presión hacia los nazis, no se hizo nada por bloquear el nombramiento de los dos banqueros mencionados; pero la materia fué explicada al secretario de Estado, Marshall, en un aerograma confidencial enviado por el consejero político, Robert Murphy. Este decía:

"El acta de la reunión no se ha hecho pública, pero hay indicaciones de que la votación por Abs fué de siete contra cuatro, y por (Pasa a págs. centrales.)

sucedio sucedio

El invento del paquete familiar de alimentación

SABIDO es la rigurosidad que se sigue en Inglaterra con la cuestión alimenticia y del vestido. Por ello nada de particular tiene que Mr. John Bayne obtiene que

(Pasa a págs. centrales.)



Las fuerzas judías atacaron fuertemente en Bab el Wad para abrir la comunicación entre Jerusalén y Tel-Aviv. Pero la carretera en este punto estaba bloqueada por los árabes, que contraatacaron y alejaron a los judíos del área de peligro. La fotografía recoge a un grupo árabe que vigila los cerros de Bab el Wad, donde maniobraban los Judíos.

TOMA POSESION EL NUEVO SUBSECRETARIO DE ECONOMIA EXTERIOR, SEÑOR SUÑER

PRESIDIERON EL ACTO LOS MINISTROS DE ASUNTOS EXTERIORES Y DE INDUSTRIA Y COMERCIO



EN la mañana de hoy, en el despacho oficial del ministro de Industria y Comercio, señor Suñer, se celebró la toma de posesión del nuevo subsecretario de Economía Exterior y Comercio, don Tomás Suñer Ferrer. Asistieron con los ministros de Asuntos Exteriores e Industria y Comercio el subsecretario saliente, señor Navasqués; embajador de la Argentina, señor Radio; director general de Política Exterior, señor Erioes, y alto personal de los dos Departamentos ministeriales.

El señor Suñer pronunció el siguiente discurso:

Al realizarse en este acto la entrega de la Subsecretaría de Economía Exterior y Comercio, he de cumplir en primer término, y con la anuencia del señor (Continúa en última página.)

60.000 ALUMNOS EN LAS ESCUELAS PIAS ESPAÑOLAS

El Padre Vicente Tomek, general de la Orden Calasancia, salió muy impresionado de su visita al Caudillo

ESTAMOS en la Residencia de los Padres Escapaltes en la calle de Hortaleza.

Un amabilísimo Padre rector nos recibe simpático. Son los bondadosos oficios de escudado y humanísimo varón los que nos allanan todos los obstáculos para llegar hasta el general de la Orden, Padre Vicente Tomek, quien, como se sabe, es huésped de Madrid.

En nuestro contacto con el Padre general encontramos la misma expeditiva sencillez que constituye la norma de conducta en la Casa de San José de Calasanz.

Díganos, reverendo Padre general—preguntamos en la introducción de nuestra encuesta—:

¿Qué hacen los españoles?

Cuatro millones seiscientos noventa y siete mil habitantes viven en el campo. El comercio absorbe más de medio millón de personas. Trescientos setenta y tres mil ciudadanos en el ramo de la Construcción

Todos los españoles son abogados, salvo prueba en contrario. Se dice a fines del siglo pasado. En efecto: el XIX (Continúa en última página.)

El mayor zafiro del mundo



En Nueva York se exhibe este hermoso zafiro, conocido con el nombre de "Estrella Negra", y del cual se dice es el mayor del mundo. Tiene 733 quilates. (Foto Ortiz.)

HUIR DE MANJARES DE MAL NUTRIMENTO, HUIR DE MUJERES Y MAL PENSAMIENTO, comer gallina, cabrito, ternera, faisanes, etc, RECETAN LOS MEDICOS, HACE MUCHO TIEMPO.

"Por causas estropeadas duelen los dientes,—asi como frio o calor o porrada,—por frios humores, o humores calientes,—por ventosidad o apostema eminentes,—o porque la enzima es corrupta y dañada,—la sangre les hace el dolor pulsativo,—la fiebre más manso,—y con mucha humedad,—la cólera aguda y mordacitativa,—la melancolía seco y frantivo,—mouible y pulsante la ventosidad."

En esta décima tiene usted explicadas las "pasiones de los dientes a primer dolor" por el doctor Francisco López de Villalobos. El mismo doctor nos dice ahora en otro verso cómo se ha de curar:

"Con paños calientes, de frio empicere,—y azeytes de ruda, de been y castor,—se cura, pero de calor el sintiere,—con óleo de salze y rosado requiere;—y aquesto es do no hay apostema o humor;—do ay sangre sangrar y despues ventosar,—purgar los humores como es ya sabido,—si apostema es defender madurar,—y con gargarismo y fregado gastar,—la causa del daño que allí está metido."

El doctor Francisco López de Villalobos. (Pasa a págs. centrales.)

ESTA CIUDAD

LA RUINA PUTREFACTA

CON Mariano Rodríguez de Rivas, cronista oficial de la Villa, nos concede el honor de acudir en "Arriba" al comentario publicado hace días en esta sección sobre el bochornoso espectáculo que ofrece la casa de la calle de la Montería que el Ayuntamiento, con buen acuerdo, declaró en ruina. Y el excelente periodista centra la cuestión en sus verdaderos límites. No es honesto ni moral que un vecino emplee arcaísmos, más o menos disfrazados, para resistirse a abandonar la finca cuando ésta se halla en estado de inhabilitación. Pero es más. En el caso concreto de la calle de la Montería no se puede esgrimir el argumento de la falta de viviendas, porque, precisamente el propietario de la finca ofreció a

(Continúa en última página.)

DOS CAMPEONES DE ESPAÑA, ESTA MADRUGADA EN LA CALLE DE ALCALA

Miguel Poblet y Bernardo Capó nos dan sus primeras impresiones sobre el Gran Premio "MARCA"

ACABAN de dar las cuatro de esta mañana. Por la calle de Alcalá baja un grupo de ciclistas. ¿A dónde van de madrugada estos deportistas, que debían estar dedicados al descanso? Sencillamente, a tomar la salida de una de las carreras más importantes del año 48: el Gran Premio "Marca". Nos acercamos a dos de ellos. Son Miguel Poblet y Bernardo Capó, los dos campeones de España. De la montaña aquí; éste de fondo. ¿Cómo ven la carrera que se va a iniciar dentro de una hora estos dos ases del ciclismo español?

Muy disputada nos dice Poblet, el más joven de los cam-

ESPUMA DEL DIA

En Inglaterra se inicia una campaña moralizadora en las costumbres de

Buenas Noches PUEBLO

LOS HOMBRES QUE NUNCA FUERON JUEVES.—Cada español debería adquirir un ejemplar de la "Historia del anarquismo español"...

—No me diga más, puesto que vislumbro su pensamiento. Cualquiera que fuese nuestra filiación...

—Sin embargo, ese postulado es falso. Nos mentan a sabiendas de que éramos las víctimas de un timo...

—En la que cayeron intelectuales y jornaleros, analfabetos y estudiantes... Muchísima gente responsable...

—¡Qué pronto se ha convencido! Eso es, señor... El entonces sonda de la Mortera, el actual árbol...

—Es lo mismo. Poner en claro, a la luz del día, lo que siempre ha enturbiado el anarquismo...

—A ver, a ver. —La solución mañana.

PUEBLO DIARIO DE LA NOCHE Director: JUAN APARICIO

MARANA, VIERNES, DIA 21 El sol sale a las 4,53, pasa por el meridiano de Madrid a las 12,11'14"...

LAS MANOS CREADORAS :: LAS MANOS CREADORAS

ASI SE PINTA



Queremos recordar en estas tres fotografías la presencia en la Exposición Nacional de Bellas Artes de tres pintores muy significativos...

Del día 20 de mayo

SENTIMOS mucho la muerte del maestro Alonso. Es otro hombre representativo de una época...

NO HAY BOQUITA CERRADA :: NO

—Tuve un novio a quien quise mucho —dice la señorita Trinidad Alonso—...

Así no es posible la vida

yoctos para el futuro, para un porvenir que yo no podía intuir de ninguna manera...

ESCAPARATE DE LAS BELLAS ARTES

- SALON CLAN (Arenal, 18): Exposición J. BUENO DIAZ. TEMAS TAURINOS. Entre las obras figura un cuadro rechazado de la Exposición Nacional...

ESTA VIDA ES UN LIO :: ESTA VIDA

Incumplimiento de contrato

La cosa hasta aquí no ofrece nada de particular. Pero en el contrato figuraba una cláusula en la que se decía que, en caso de incumplimiento...

Don CANUTILLO y ... el motorismo



¡QUE TIPO COMO CORRE... CORRE TANTO QUE SE DEJA ATRAS LAS RUEDAS DE LA MOTO...

ANUNCIO

Por el Montepío Nacional de Hostelería se convoca un concurso para proveer al mismo de diferentes clases de impresos...

La CALLE DE PUEBLO

Entre explosiones sombrías y víctimas a granel se proclamó hace unos días el Estado de Israel...

FOLLETIN :: PUEBLO :: FOLLETIN :: PUEBLO

CHAMBERI-KLUB

Entonces la señorita bebía. Para olvidar, no; para engañarse. Para confundir la realidad con el deseo...

27 RESUMEN DE LO PUBLICADO

—Rafael, chico de la taberna Chamberi-Klub, presunto nieto de doña Rosita Hidalgo...

(Continuación.)

En las guerras—cuando los alimentos están racionados—o durante las épocas de carestía surge una morbosa afición a leer recetas de cocina...

(Continuará.)

Vertical text on the right edge of the page, including 'Radio', 'HOY', and 'PUEBLO'.

MADRID - CAPITAL + MADRID - CAPITAL + MADRID - CAPITAL

Ayer MIERCOLES

UN AGASAJO AL DIRECTOR DE LA CAJA DE ACCIDENTES DEL TRABAJO

Con motivo del Congreso médico, al que asistieron en la Academia de Traumatología los inspectores médicos de la Caja Nacional de Seguro de Accidentes del Trabajo, han querido éstos celebrar la clausura del Congreso, en el que fueron pro-vechosas y de gran interés las lecciones escuchadas, con un homenaje de simpatía al director de la Caja de Accidentes, don Isaac Galcerán Valdés, y a los jefes de los Servicios Médicos, doctor Sánchez Bordonada.

ORGANIZACION NACIONAL DE CIEGOS

Número premiado en el sorteo del día 19 de mayo: 244.

ALEGRE

Compro alhajas, objetos de oro y plata. ESPOZ Y MINA, 3, entio. Telf. 224553.

Exposición José Valenciano

La Exposición de acuarelas del pintor José Valenciano está obteniendo un gran éxito de crítica y público. Son 26 cuadros luminosos, alegres, dedicados casi en su totalidad a temas campestres andaluces, en los que el autor ha puesto de manifiesto una gracia especial y valencia en el colorido. José Valenciano pinta los caballos en reposo o en movimiento de mano maestra y sus cuadros son obras de arte ya plenamente logradas.

La Exposición puede ser visitada todos los días, hasta el próximo 22, de siete a nueve, en el salón Dardo.

Primera comunión

Mañana, en la capilla del colegio del Pilar, se acercará por primera vez a la Sagrada Mesa de la Eucaristía el niño Juan Fernando Albert Luque, hijo del doctor don Carlos Albert y nieto del eminente ginecólogo don Francisco Luque Beltrán, ambos del cuadro médico de la Asociación de la Prensa. Ambas familias, de extensas relaciones sociales, reciben con este motivo numerosas felicitaciones, a las que unimos la nuestra más expresiva.

EULALIA ZAZO RAQUEL DAINA PEPE BARCEÑAS

FAUSTINO BRETANO LUIS HEREDIA y CARLOS LLOPIS

principales intérpretes y autor del libro de la ópera

UN PITILLO Y MI MUJER

que se estrena esta noche en el popular teatro FUEN-CARRAL, recientemente reformado, acompañados por el orquesta del teatro, dirigida por el ilustre maestro

DANIEL MONTORIO

autor de la música con el llorado maestro

ALONSO

tomarán parte en la emisión artística

FIGURAS Y MELODIAS

que presentada por

RAMOS DE CASTRO

se ofrecerá a ustedes mañana, viernes, a las cuatro menos cuarto de la tarde, por la emisora de RADIO MADRID

La renombrada casa HERMANS FLORISTAS, de Carranza, 21, obsequiará con prendidos de flores a las señoras y señoritas invitadas por

PUBLICIDAD GIBBERT

de ARENAL, 1.

REUNION DEL PLENO DE MISIONES



Presidido por el ministro de Asuntos Exteriores se reunió el Pleno del Consejo Superior de Misiones. Con el señor Martín Artajo ocuparon también la presidencia el nuncio de Su Santidad, monseñor Ciognani; el presidente de la Comisión Permanente, Padre Legisima; el secretario, Padre Félix García; el director general de Relaciones Culturales, señor Cañal; el jefe de Asuntos Misionales del Ministerio, señor Cantal; y los vocales de la citada Comisión Padres Estévez, Bayle y Tous, y el asesor don Angel Saezminaga, director de las Obras Misionales Pontificias.

Moros notables en Madrid

Se encuentran en Madrid y han cumplimentado al director general de Marruecos y Colonias, coronel Díaz de Villegas, los musulmanes Si Taleb Ben El Mojtar El Harras, que desempeña el cargo de almohacén-presidente de la Junta de Servicios Municipales de Río Martín, y el chérif Sidi Abdselem Ben El Amin El Alami. Los citados moros notables, grandes amigos de España, que permanecerán en esta capital una breve temporada, fueron debidamente atendidos por el director general de Marruecos y Colonias.

La gasolina para automóviles extranjeros

Los vehículos de matrícula extranjera provistos de carnets de cupones de gasolina pagados en divisas, según las disposiciones vigentes, podrán en lo sucesivo abastecerse de dicho combustible en todos los surtidores y estaciones de servicio del territorio nacional.

Toma posesión el subsecretario de Economía Exterior

(Viene de primera pag.)

El ministro de Asuntos Exteriores, que nos honra con su presencia, el grato deber de expresar al subsecretario saliente la gratitud del Gobierno por los servicios prestados. Son debidamente conocidos los méritos y aptitudes del señor Navasqués. Apreciados por mí directamente y desde este mismo puesto en los años de nuestra guerra de Liberación llegó a ocupar la Dirección General de Comercio en aquella etapa de Gobierno. Después, y con intermitencias dedicadas al servicio de los profesores de diplomático, por la que siente vocación y afección extraordinaria y encomiable, puede decirse que sin interrupción ha estado implicado en las tareas de la economía y comercio exterior. Director de Política Económica en el Ministerio de Asuntos Exteriores en una etapa muy dura, ha sido el primer subsecretario de Economía Exterior y Comercio, puesto de extraordinaria dificultad, en el que, bajo la doble y directa dependencia del ministro de aquel Departamento y del de Industria y Comercio—lo que constituye una novedad en la Administración española—, ha sabido dar realidad y forma tangible a la aspiración bien lograda de dar absoluta unidad a nuestra política económica, en el exterior en íntima conexión con nuestra economía interna, que fue la que aconsejó este tipo de organización, venciendo dificultades y prejuicios bien comprensibles. Ambos ministros estamos bien seguros que esta absoluta unidad de pensamiento y acción, en la que lo económico se ha subordinado constantemente a los altos intereses del país y las realidades y necesidades económicas han sido debidamente ponderadas, se ha traducido en el mejor servicio de la Patria.

El señor Navasqués, con el personal a sus órdenes de ambos Departamentos y con el inteligente apoyo de los restantes servicios políticos y económicos, ha sido colaborador perfecto de esta doctrina, que se desenvuelve sin el más insignificante obstáculo ni rozamiento, lo que debe ser para todos motivo de satisfacción y orgullo.

Sin duda, como premio a esta actuación, las circunstancias han permitido al señor Navasqués intervenir de manera destacada hasta verla prácticamente terminada, en esta última, fructífera y verídica etapa de nuestra actividad comercial negociadora en el exterior. El Protocolo con la República Argentina, el Acuerdo con los Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia sobre los bienes alemanes radicantes en España, y su nacionalización, el restablecimiento de comunicaciones y relaciones comerciales con dicho país, el desbloqueo de nuestro oro y de las diversas propiedades de españoles, depositados en los Estados Unidos, y los Acuerdos comerciales con Francia y Gran Bretaña, terminados todos ellos en intervalos de muy pocas semanas, evidencian, aun sin mencionar otras negociaciones de trámite activo, la forma en que una organización plena de entusiasmo y de fe utiliza, sin pérdida de momento, las oportunidades que a España se presentan.

Al cesar el señor Navasqués en su cargo para ocupar el de ministro de España cerca del Gobierno de los Países Bajos, con lo que ve justamente satisfechas sus aspiraciones de repartir su actividad entre lo diplomático y lo económico, deja entre todos nosotros recuerdos

imborrables y el afecto y respeto de superiores, compañeros y subordinados, que le deseamos y auguramos todo género de aciertos.

Pasa a ocupar el puesto de subsecretario el señor Suñer y Ferrer, cuya personalidad y méritos no es preciso destacar en este ambiente. Con una brillante y hermosa hoja de servicios, el señor Suñer llega a ocupar en el año 1945 la Subsecretaría de Asuntos Exteriores, en la que desarrolla una labor por todos conocida y apreciada. En esta etapa fue nombrado presidente de la Misión económica que negoció en la Argentina el Acuerdo comercial con dicho país, cuya importancia y trascendencia no precisa comentar. Puede y entonces dar cuenta perfecta de sus cualidades y preparación en todos los órdenes.

Viene a ocupar el cargo, bien poco envidiable, con un sentido estricto de servicio y sacrificio y practicando virtudes de obediencia. Realmente es ese el estado de ánimo adecuado para ocupar un puesto de esta clase.

Yo no lo puedo augurar al señor Suñer mas que una vida dura e ingrata, llena de preocupaciones y responsabilidades, y sin otras satisfacciones que las muy vivas, es cierto, que proporciona la íntima satisfacción del deber cumplido.

De todos modos, no quisiera entenebrecerle excesivamente las perspectivas a la vista. Partiendo de la base de que los hombres que ocupan estos puestos no podrán disfrutar de tranquilidad ni reposo hasta que esté suficientemente avanzada la transformación económica en marcha y que exige la evolución activa del país hacia las metas de justicia social y cristiano bienestar, es cierto que en determinados importantes aspectos la situación económica ofrece más alentadoras perspectivas que otras anteriores.

Vencida la enorme crisis producida por las terribles cosechas del año 1945, puede decirse que hasta ahora, en que rebajas las reservas, entonces totalmente absorbidas para subsistir, nos encontramos en presencia de cosechas prometedoras, no se había restablecido una situación de relativo equilibrio, que se acusa ya en muchos aspectos. En este durísimo período, en que se juntaron a éstas desfavorables circunstancias internas las externas que no requieren comentarios, el país supo con su esfuerzo, fe y espíritu de sacrificio superar todas las dificultades, conservando íntegro incluso su crédito comercial exterior en momentos en que vacilaban las más fuertes economías. Debe ser recogida ahora y siempre esta gran lección de la fe absoluta en nuestros destinos, a condición exclusiva del esfuerzo para merecerlos.

Ha hecho antes referencia a los Acuerdos recientemente tramitados, y cuya trascendencia en muchos aspectos es evidente. Nos encontramos en presencia de una buena partitura, y es preciso concertar y afinar ahora todos los instrumentos. Por eso ha de ser motivo de máxima atención y preocupación del nuevo subsecretario el de procurar el más acertado cumplimiento de los Tratados, y el fomento de las exportaciones, para las que la coyuntura interna es más favorable y para lo que de acuerdo con ella se están preparando las medidas y disposiciones más convenientes.

Con una mayor abundancia relativa de productos, y como consecuencia, una mayor regularidad en suministros esenciales, se está señalando una tendencia a la baja que se acusa en varios artículos. Sigue esta tendencia el Gobierno con la máxima atención, adoptando las medidas que estima pertinentes, entre las cuales figuran como características, si quiera sea en sentido previsor, las de tratar de evitar fenómenos de paro que pudieran llegar a derivarse de la situación, y todas aquellas que contribuyan a la anulación y destrucción del mercado negro y del mundo de los logroeros e intermediarios abusivos, restableciendo en la medida de lo posible las actividades del comercio en sus sanas y tradicionales líneas, con la aspiración, como síntoma de bienestar, de que puedan ser alojadas hasta llegar a ser subvenciones intervenciones y trabas que sólo se aplican conociendo perfectamente todos sus inconvenientes, en sentido de mal menor necesario y en el de defensa de las necesidades de los más humildes.

En aquel aspecto de fomentar las exportaciones, base de las indispensables importaciones, y en el de concretar y distribuir éstas, ante la escasez, en el sentido más adecuado, justo y equitativo, ha de centrar el señor Suñer su atención, continuando la inteligente política de su antecesor.

Desde estos puntos de vista he de hacerle una recomendación. Así como la economía ha de estar al servicio de una elevada política nacional de la que será instrumento adecuado, el comercio ha de estar al servicio de una política económica, que le definirá en lo interno y en lo externo, directrices y orientaciones. Busque, por lo tanto, constante y permanente contacto con los dirigentes y elementos económicos de todas clases, con la producción y el consumo, lo que le proporcionará en todo momento la visión adecuada de los urgentes problemas a resolver.

Contando como cuenta con el apoyo decidido de sus Jefes, con la eficaz colaboración de sus futuros compañeros, y con la obediencia de sus subordinados, y poniendo en juego en todo momento una fe ciega, ya que doy por descontado su voluntad y esfuerzo y su total lealtad al Jefe del Estado, yo estoy seguro del éxito de su tarea y así se lo deseamos todos de todo corazón.

Palabras de los señores Suñer y Navasqués

El señor Suñer contestó al ministro de Industria y Comercio agradeciendo la confianza que se ha depositado en él, y afirmó su optimismo, así como su fe en el presente y en el futuro de España. Asimismo tuvo frases de elogio para las tareas del Presidente Perón, afirmando que viene de una tierra joven, llena de realidades y de promesas y que el contacto con ella tiene algo que ver en el optimismo y en la fe.

Por último, el señor Navasqués pronunció unas breves palabras recordando que lleva casi catorce años al frente de los servicios económicos de la Administración Central y que ahora pasa a desempeñar un puesto dentro de la carrera diplomática—que como todas sus aspiraciones. Asimismo agradeció muy efusivamente los elogios que el ministro de Industria y Comercio hizo de sus tareas en la Subsecretaría de Economía Exterior y Comercio.

El Delegado N. de Sindicatos en MATARO Y BADALONA

INAUGURO UNA CONSTRUCCION EN PALAZOLLS



El Delegado Nacional de Sindicatos, a su llegada al aeródromo del Prat de Llobregat, en su actual viaje a Barcelona, es cumplimentado por las autoridades y jerarquías sindicales de esta provincia.

BARCELONA, 20 (10,30 M.).—A PRIMERA HORA DE LA TARDE DE AYER, EL DELEGADO NACIONAL DE SINDICATOS, ACOMPAÑADO DEL DELEGADO PROVINCIAL Y DEMAS JERARQUIAS PROVINCIALES DE LA C. N. S. DE BARCELONA, SALIO DE ESTA CAPITAL DIRIGIENDOSE A BADALONA, DONDE FUE RECIBIDO POR EL ALCALDE Y DELEGADO COMARCAL SINDICAL, CAMARADA LUIS MARISTAY, ACOMPAÑADO DE LOS CONCEJALES Y JERARQUIAS SINDICALES, ASI COMO EL CORONEL DE LA GUARDIA CIVIL, SEÑOR DE LOS RIOS, Y EL REVERENDO PADRE DOCTOR BRIAS.

Primeramente se celebró en la Casa Consistorial un breve cambio de impresiones acerca de los problemas de las diversas industrias de la localidad. Acto seguido trasladóse el señor Sanz Orrio a la Casa Sindical, donde departió largo rato con los enlaces de las fábricas badalonesas, que le expusieron sus necesidades y las aspiraciones de los obreros, trasladándose por último a una fábrica vidriera, donde asimismo se reunió con los productores, pasando en su compañía un largo rato.

Desde allí se dirigió a Palazolles con el fin de asistir a la inauguración de un nuevo edificio social de la Hermandad de Labradores, cuyas instalaciones, importantes 5.000.000 de pesetas, son verdaderamente magníficas.

El señor Sanz Orrio asistió a la bendición del local, y en el salón de actos, como antes en la calle, recibió el Delegado Nacional de Sindicatos una gran salva de aplausos. El jefe de la Hermandad pronunció un breve discurso de salutación.

Contestó el señor Sanz Orrio haciendo historia de sus tareas sindicales barcelonesas y elogian- do las dotes de laboriosidad de los labradores barceloneses, que han culminado en esta asombrosa edificación. Expresó que él, durante su actuación en Barcelona, lo que hizo no fue sembrar esta semilla que ahora se recolecta, sino fertilizarla y defender su buen cultivo. Terminó expresando su gratitud por esta realización y felicitó a todos en un abrazo simbólico, deseándoles la máxima prosperidad, al mismo tiempo que les prometía llevar hasta el Caudillo no sólo la adhesión inquebrantable y el cariñoso saludo de los modestos labradores de la provincia, sino también la promesa de su admirable laboriosidad. ¡Arriba España! ¡Viva Franco!

Seguidamente se trasladó a Mataró, donde se reunió con el gobernador civil de Barcelona. Fueron recibidos por el alcalde, Ayuntamiento en pleno y autoridades locales, así como por el procurador en Cortes camarada García Rivas y el secretario sindical comarcal, camarada Ortega. Se celebró una sesión solemne en el Ayuntamiento para hacer entrega al Delegado Nacional de una valiosa placa con que el Ayuntamiento rinde homenaje a la ayuda que en todo momento le prestó. Tras unas breves frases elogiosas del señor alcalde, el señor Sanz Orrio manifestó su sorpresa y gratitud por el homenaje, que no había esperado en ningún momento.

BANQUETE HOMANEJE AL PINTOR BUENO-DIAZ

Con motivo del éxito alcanzado por su cuadro "Toros en astilla", expuesto en la sala "Clan", un grupo de admiradores de la obra del gran pintor madrileño J. Bueno-Díaz, ofrecieron a éste un banquete homenaje que tendrá lugar mañana viernes, día 21, a las dos de la tarde, en un popular restaurante. Las tarjetas, al precio de 50 pesetas, podrán ser recogidas en la sala "Clan", Arrenal, 18, en "La Maja de Goya", Narváez, 12 y en el restaurante Biarritz, Almansa, 66.

Mañana, carne fresca para todos los distritos

En el día de mañana se suministrará carne fresca a los diez distritos de la capital, para todas las carnicerías de abastecimiento.

Se refirió después al proyecto de Escuela de Trabajo de Formación Profesional Miguel Biada, que se ha de elevar en terrenos inmediatos a la población, y prometió para esa magna obra toda su ayuda. Aludió a la magnífica impresión que le había causado su visita al pueblo de Palazolles. Fue muy aplaudido.

El Delegado Nacional se dirigió al edificio de la C. N. S., donde, aprovechando la circunstancia de hallarse el salón lleno de empresarios y productores, pronunció una charla de carácter sindical, en la que fué exponiendo interesantes puntos.

Por último fué obsequiado con una comida y regresó a Barcelona.

El fallo del concurso de trabajos mecanográficos

En el día de ayer, el Jurado compuesto para fallar los premios de la I Exposición Nacional de Trabajos Mecanográficos, organizada por el Grupo de Empresa de la Delegación Nacional de Sindicatos, celebró reunión en el Mercado Nacional de Artesanía para clasificar los trabajos presentados. Después de un examen minucioso en el que se ponderó la clase de técnica empleada y se tuvo en cuenta el número de trabajos presentados por cada concursante, la categoría de los mismos, dictó el siguiente fallo:

Primer premio: de trabajos individuales artísticos, trofeo de la Secretaría General del Movimiento y obsequio de la Obra Sindical de Artesanía al camarada Encabo, de la C. N. S. de Sorla.

Segundo premio: Trofeo del Delegado Nacional de Sindicatos, a Cecilia Gutiérrez, del Sindicato Nacional del Combustible.

Tercer premio: Trofeo del Secretario Nacional de Sindicatos, a Dolores García, de la C. N. S. de Granada.

Cuarto premio: Trofeo del Grupo de Empresa de la Delegación Nacional de Sindicatos, a María Esther Satorio, de la C. N. S. de Sorla.

Se concedieron becas a los camaradas Mercedes Alonso de Tomás, de la C. N. S. de Almería, Ramón Rojo Rodríguez, de la Vicesecretaría Nacional de Ordenación Social, Luis del Campo, de la misma Vicesecretaría, y Esperanza Esparza, de la C. N. S. de Murela.

De trabajos individuales burocráticos se concedieron los siguientes premios:

Primer premio: Trofeo de la Secretaría General del Movimiento y obsequio de la Obra Sindical de Artesanía, a Teresa García Yorach, del Servicio Nacional de Colocación.

Segundo premio: Trofeo del Delegado Nacional de Sindicatos, a Dolores Fortuño Espinós, de la Vicesecretaría Nacional de Ordenación Económica.

Tercer premio: Trofeo del Secretario Nacional de Sindicatos, a Josefina Brera Oria, del equipo Taquígrafico de la D. N. S.

Como trabajos colectivos fueron premiados: Con el trofeo de la Delegación Nacional de Sindicatos, el presentado por el equipo Taquígrafico de la D. N. S., compuesto por Josefina Brera Oria y Carolina Mozonillo Rodríguez; trofeo de la Secretaría Nacional de Sindicatos, el presentado por el Sindicato Nacional de la Construcción.

en marcha el plan histórico extraordinario

en las sucesivas las Delegaciones vincios recibirán hasta 700 millones

—MILLONES DE PESETAS HAN SIDO PUESTOS
—DISPOSICION DE LAS DELEGACIONES PROVIN-
CIALES DE SINDICATOS PARA LA REALIZACION DEL
—PLANTACIONAL EXTRAORDINARIO—NOS DICE DON
—SERA, ADMINISTRADOR GENERAL DE LA ORGANI-
—SAL, CON QUIEN NOS HEMOS AVISTADO PARA
—QUE LAS CIRCUNSTANCIAS QUE RODEAN ESTE
—SUCO ECONOMICO SOCIAL, CUYA TRASCENDENCIA SE
—RTIRA INMEDIATAS REALIZACIONES DE UTILIDAD
—N DIRECTOS Y MATERIALES BENEFICIOS PARA
—TRABAJADORES ESPAÑOLES.

—Esta ley—agrega el
—de obrera—constituye
—mera ley que por par-
—la Adstración General
—Delega Nacional de Sin-
—se za a las provin-
—pañolara la inflación
—lan aprobó reciente-
—e lamblea Nacional
—cial, de acuerdo con
—clarats del vicesecre-
—nación Obras Sindica-
—según razonadas pel-
—formas por la tota-
—de delegaciones Pro-
—es, laegación Nacional
—dicatorará en el pla-
—varios una cifra su-
—a loscientos millones
—setas.

—Prove estos fondos?
—de la Sindical que
—los ladadores. A ellos,
—se dan y es volun-
—presa la Organización
—al que interesados par-
—diente en la ad-
—ción aquellos en
—vincido sentido de in-
—otabón y fiscalización
—técnicos obreros y cam-
—entran obra asis-
—quedan los Sindi-
—es al caracteriza al
—a impio y significa
—or por de una ejem-
—mínimo general año.

—a dispobidad de las
—des dadas se hará con
—las gías que es nor-
—de administración
—ndos públicos. Pero, al
—cime liberará a las
—ciones vinciales de to-
—debas de tipo ad-
—rativo a realizar sus
—enones.

—Qué organismos con-
—en al General Asta-
—de notable modo
—y desarrollo
—gran resu. Institu-
—cional de la Vivienda y
—lonización y otras entida-
—bles forma de pres-
—para construcción de
—las pds. creación de
—s, etc.

—Qué se ha seguita-
—ción de los fonda-
—cias?
—de la cuota sin-
—en cada provin-
—el von de sus pobla-
—sido los índices
—almespreciados en la
—ción las cantidades.
—parece primer lugar,
—ona percibirá nueve
—es y de pesetas. Le
—e, Ma con cerca de
—mill y Asturias con
—lillones provincias me-
—lotada Segovia, que
—4 55 pesetas y Huel-

—2.000
—on cantidades—pro-
—so Cabrera—que
—a steer la acción
—se realiza en la
—idad, cometerán impor-
—pro de prevista efl-
—econ-

—manifiesta:
—general Asisten-
—do carácter crea-
—no decir que en
—Quier
—esup-

Clausura de las fiestas ignacianas TODO MANRESA EN LOS ACTOS



Con gran esplendor se celebraron en Barcelona y Manresa los actos conmemorativos del cuarto centenario del Libro de los Ejercicios Espirituales de San Ignacio. Estuvieron presididos por el presidente de las Cortes, en representación del Jefe del Estado, y asistieron los ministros de Asuntos Exteriores y de Justicia. Ofrecemos aquí tres notas gráficas de estos actos. El presidente de las Cortes, con los ministros de Asuntos Exteriores y Justicia, y



(Fotos Cifras.)

Los banqueros que resurgen

(Viene de primera página.)
Schniewind de ocho contra tres. No hay modo fácil de saber los detalles de la votación, ya que generalmente las sesiones alemanas son secretas.

Herr Abs fue director del Deutsche Bank y Herr Schniewind del Reichsbank durante el régimen de Hitler. En su mensaje Murphy agregaba que "aunque Abs aparentemente nunca fue miembro del partido nazi cooperó estrechamente con las principales personalidades políticas en los círculos gubernamentales, industriales y partidarios del Tercer Reich. Obtuvo un permiso especial del Reichs Wirtschafts Ministerium para desempeñar cargos en más de veinte Directivas, sobrepasando así el límite señalado por la ley de Corporaciones de 1937. Obtuvo notoriedad en ese mismo año como jefe del departamento extranjero del Deutsche Bank, y en muchos círculos era considerado como el más brillante y enérgico miembro de la Junta de directores del Banco. Abs tomó participación muy activa en la expansión imperialista del Deutsche Bank, tras de la absorción política y militar nazi".

Drew PEARSON
(Prohibida la reproducción.)

Hombres con voz y voto en diálogo con PUEBLO

(Viene de primera página.)
TITULO DE ESTUDIOS POLITICOS. FRANCISCO JAVIER CONDE ES ANTE TODO HOMBRE DE ESTUDIO, DE MEDITACION; HACE YA ALGUNOS AÑOS QUE DESEMPEÑA LA CATEDRA DE DERECHO POLITICO EN LA UNIVERSIDAD Y CHAS HORAS DEL CURSO, YA QUE PARA JAVIER CONDE LA MEDITACION PRESUPONE UNA REALIDAD QUE HEMOS DE ENTENDER PARA OBRAR SOBRE ELLA LUEGO, Y JUSTAMENTE ES ESE AFAN EL QUE LE ALIENTA EN SUS INDAGACIONES Y LE SOSTIENE EN MEDIO DE LAS DIFICULTADES QUE TODO INTELLECTUAL DE RECIA ESTIRPE HA DE VENCER HOY PARA NO PERDER EL APLOMO ENTRE TANTAS PERIPECIAS COMO NOS ASIEDIAN TODOS LOS DIAS.

Los libros de Javier Conde van encaminados a poner rigor y coherencia en las doctrinas del derecho, pero sobre todo se inspiran en la necesidad de hacerse cargo de esta vida turbulenta y torpedada que nos ha cabido no sabemos si en suerte o en desgracia. Javier Conde, desde su primera obra, sobre Bodino, aparecida hace ya trece años, acomete los grandes temas de nuestro tiempo y los desenvuelve con su amplia formación universitaria y su sensibilidad penetrante, que le ha hecho percibir claramente que todo intelectual auténtico empieza

CADIZ

es hoy un foco de atracción para TODOS los ESPAÑOLES con espíritu de EMPRESA.

¿QUE PASA EN CADIZ?

PUEBLO
VA A PUBLICAR UNA SERIE DE REPORTAJES sobre la historia, la anécdota, la vida y las ilusiones de CADIZ, la provincia española que va a transformarse rápidamente su fisonomía.

Bevin explica la política exterior de Inglaterra

SCARBOROUGH (Yorkshire, Inglaterra), 20 (3:22 t.).—El ministro de Asuntos Exteriores británico Ernest Bevin, ha explicado durante la XLVII reunión del partido laborista la política exterior seguida por su Gobierno. Bevin comenzó diciendo que está en contra "de cualquier paso que se dé para provocar una guerra de agresión contra la Unión Soviética o cualquier otro país". "No puedo transformar el comunismo de Rusia—dijo—ni voy a intentarlo. No puedo seguir ni tengo intención de seguir en Europa Oriental una política tendiente a cambiar por la fuerza muchas cosas de las que ocurren en esos Estados, con las cuales no estoy conforme".

Reiterando después a las recientes crisis ocurridas en Berlín a causa de la actitud de las autoridades rusas de ocupación, Bevin dijo: "Si no hubiéramos mantenido la serenidad podrían haberse producido trastornos. Sean las que fueren las provocaciones, tenemos intención de permanecer en Berlín. Esbozo en contra de todas las medidas acilivas para hacer una guerra de agresión contra Rusia y no creo que esta guerra sea inevitable, pero el peligro de que pueda surgir está en manos de Rusia."

Dos campeones esta madrugada en la calle de ALCALA

(Viene de primera pág.)
peones nacionales. Toman parte en ella los lotes completos de los dos equipos que hay actualmente en el ciclismo español y algunas individualidades que conviene no olvidar. Por mi parte haré cuanto pueda, aunque mi deber es luchar por el equipo, y todo depende como marche la carrera. En Bilbao, por ejemplo, aunque yo ostentaba el título de campeón de la montaña de 1947, era un ayudante de Langarica, capitán de nuestro grupo. Sólo cuando éste quedó atrás me lancé por la victoria, que afortunadamente logré en fuerte lucha con Bernardo Ruiz y Gual. Así entiendo yo el deporte...
Bernardo Capó, por su parte, nos habla:
—Voy a la carrera con la duda de mi estado. Como resultado de la Vuelta a Holanda—frió espantoso y agua en abundancia—sufrí unos ataques reumáticos que no desaparecieron en Romandine, en cuya primera etapa hube de abandonar por los fuertes dolores de mi pierna. El reposo y los cuidados que he venido siendo sometido parecen haber dado el resultado que esperaba. Ahora, en la carretera, camino de Logroño, veremos.

En cuanto a la prueba no puedo decir nada en concreto por la igualdad de los dos bloques que en ella participan. Nuestros contrarios son fuertes; nosotros hemos logrado formar un grupo muy conjunto... pero en la carretera intervienen tantos factores ajenos a nosotros que... esperemos.
La calle del Marqués de Cubas, en donde está enclavado el domicilio de nuestro querido colega "Marca", organizador de la prueba, presenta, pese a lo intempestivo de la hora, gran animación. Y los corredores son a su llegada asaltados por la curiosidad de los aficionados.
Las primeras impresiones del II Gran Premio "Marca" han sido recogidas minutos antes de que se dé la salida a los corredores y dejadas aquí, en la misma Redacción del colega, para que puedan ser publicadas hoy mismo en PUEBLO.

Nivardo PINA

NOTICIAS de BOLSA y FINANCIERAS

La mañana ha sido francamente desagradable en todos los corros de la Bolsa tanto por la escasísima demanda existente, como por el tono que se respiraba en los grupos, francamente desorientados ante la persistencia de la baja, que hoy fue de mayor consideración que los días anteriores.

FONDOS PUBLICOS.—Interior viejo, todos, 88,25; Idem nuevo, F y E, 88; D, C, B y A, 88,25; Exterior, F, 104,75; D, 107,50; B y A, 108; Amortizable de 1908, 99; 2 por 100, 88; C, 88,75; Idem octubre, 99,90; 2 por 100, 99,40; 3 por 100, 1945, 91; enero 1946, 90,80; Reconstrucción Nacional, 96,25; Renfe, 96,25; Canal Isabel II, 99; Villas, 194, 94; Mejoras Urbanas, 95; Empréstito, 1929, 89; Ensanche, 1931, 96; Idem 1941, 89; Transatlánticas, mayo y noviembre, 90; Ayuntamiento de Barcelona, de 1941, 86,50; Tángier, Fez, 98; Cédulas Hipotecarias de 100 pesetas, 84; A, 87,75; B, 87,50; C, 99,50; Crédito Local Interprovincial, 96,15; Idem local, 98,75; Obligaciones Marruecos, 113.

ACCIONES.—Banco Crédito Industrial, 125; España, 395; Español de Crédito, 360; Zaragozano, n.ue v.a., 1.200; Mercantil, 785; Rural, 129; Española, 345; Nansa, 127; Iberduero ordinarias, 232; 4 por 100, 219; Mengemor, 180; Sevillanas, 200; Eléctrica Madrileña, 137; nuevas, 310; Telefónicas preferentes, 145; ordinarias, 153; C. E. A., 110; Minas Rif, 238; Duro Felguera, 282; nuevas, 270; Ponferrada, 290; Guindos, 315; Tabacalera, 860; Campsa, 159; Navaj, ordinarias, 106; preferentes, 125; Insa, 125; Unión Naval Levante 113; Hermes, 325; Metro, 248; Tranvías Madrid, 119; El Águila, obligaciones, 244; Ebro Azúcares, 280; Dragados, 180; Altos Hornos 1.832; Fenosa, 120; Hidronito, 118; nuevas, 325; Auxiliar Ferrocarriles, 198; nuevas, 194; Española de Petróleos, 271; Explosivos, 314; Unión Resinera, 157; Sniace, 315; Saitos Levante, 308; Pefansa, 1.333; Alcázar, 85; Asturiana, 200; Caixa, 82; Castilla, 16; Hispánico 54; nuevas, 50; Layetana, 60; Nuevo Madrid, 50; Vaceca, 68; Rústicas, 225; Leonesas, 140; Ruban, 95.

Los españoles residentes en Jerusalén

La Oficina de Información Diplomática comunica que, según noticias recibidas del cónsul general de España en Jerusalén, por intermedio de la Legación de El Cairo, el personal de dicho Consulado, las comunidades religiosas y súbditos españoles residentes en dicha ciudad se encuentran sin novedad.

REPUBLICANOS A PRINCIPIES BRITANICOS



¿Cuál es, a tu juicio, esa idea clave?

—A mi entender el horizonte intelectual de Maquiavelo está dominado por una idea capital, que a todo confiere sentido y engarza en unidad: la idea del movimiento. La idea de la realidad como puro movimiento. Esta pura y absoluta movilidad atraviesa el cosmos entero, las cosas físicas y animadas y el mundo humano. Desde este supuesto del movimiento se construye en el tercer capítulo la concepción que Maquiavelo tiene del hombre, del destino humano, de la historia, de la realidad social y de la realidad política. La misma idea clave sirve luego para interpretar como veía Maquiavelo su propio presente, con lo cual queda su obra inserta en su propia biografía.

—Veo que, ya en posesión de esa idea clave, nos acercamos a la cruz del libro.

—Así es, en efecto. La cruz del libro es el problema de la sabiduría. ¿Cuál es la esencia y el sentido último de la sabiduría maquiavélica? Se comprende desde la idea de movimiento. La realidad política es movimiento continuo. Por eso, el objeto del saber político es dar razón de este movimiento, sujetar en lo posible a cálculo el curso del acontecer político, hacerlo previsible para poder manejarlo después. Por su parte, también el hombre es permanente movimiento. La sabiduría consiste en concertar el movimiento del hombre con el del tiempo. Los tiempos cambian y el hombre propende, por naturaleza, a estancarse en sus propios modos y formas de vida. El sabe atemperar unos a otros y pone los modos del propio vivir en consonancia con los giros del tiempo. El saber político consiste en saber girar a tiempo, o mejor girar con el tiempo, seguir paso a paso las mudanzas de la fortuna, los cambios que las circunstancias traen consigo. Como el saber maquiavélico no persigue objetivo trascendente ni está sancionado por la idea de la providencia, la sabiduría estriba en comprender cabalmente el movimiento humano, predecir el curso del acontecer político y manejarlo luego con la mayor perfección posible. Esta es la razón profunda de que el saber maquiavélico sea neutral frente a los valores morales. Lo que este

¿Cuál es, a tu juicio, esa idea clave?

saber se propone alcanzar es la estabilidad: reducir el movimiento a un movimiento en orden. Esta es la razón de que la sabiduría maquiavélica sea de modo eminente "retórica". Aquí está la cruz del libro y tal vez lo más original: la sabiduría maquiavélica es, ante todo, retórica y absoluta movilidad atraviesa el cosmos entero, las cosas físicas y animadas y el mundo humano. Desde este supuesto del movimiento se construye en el tercer capítulo la concepción que Maquiavelo tiene del hombre, del destino humano, de la historia, de la realidad social y de la realidad política. La misma idea clave sirve luego para interpretar como veía Maquiavelo su propio presente, con lo cual queda su obra inserta en su propia biografía.

—Veo que, ya en posesión de esa idea clave, nos acercamos a la cruz del libro.

—Así es, en efecto. La cruz del libro es el problema de la sabiduría. ¿Cuál es la esencia y el sentido último de la sabiduría maquiavélica? Se comprende desde la idea de movimiento. La realidad política es movimiento continuo. Por eso, el objeto del saber político es dar razón de este movimiento, sujetar en lo posible a cálculo el curso del acontecer político, hacerlo previsible para poder manejarlo después. Por su parte, también el hombre es permanente movimiento. La sabiduría consiste en concertar el movimiento del hombre con el del tiempo. Los tiempos cambian y el hombre propende, por naturaleza, a estancarse en sus propios modos y formas de vida. El sabe atemperar unos a otros y pone los modos del propio vivir en consonancia con los giros del tiempo. El saber político consiste en saber girar a tiempo, o mejor girar con el tiempo, seguir paso a paso las mudanzas de la fortuna, los cambios que las circunstancias traen consigo. Como el saber maquiavélico no persigue objetivo trascendente ni está sancionado por la idea de la providencia, la sabiduría estriba en comprender cabalmente el movimiento humano, predecir el curso del acontecer político y manejarlo luego con la mayor perfección posible. Esta es la razón profunda de que el saber maquiavélico sea neutral frente a los valores morales. Lo que este

¿Cuál es, a tu juicio, esa idea clave?

vélico es el orden de la milicia. Maquiavelo no postula el enlace entre lo político y lo militar a la manera tradicional, sino en forma específicamente nueva. Se trata de insertar el orden militar dentro del orden político como parte suya y elemento esencial. A través de los textos maquiavélicos sobre el orden militar se asiste al nacimiento del Estado moderno como forma de organización política ultranacional, donde el orden militar se introduce en la esencia misma de la política. También hacia afuera el objetivo que el Estado maquiavélico persigue es de orden retórico: la fama y la gloria.

—Fácilmente se imagina uno lo que le va a ocurrir al Estado maquiavélico cuando se encuentre frente a frente con los demás Estados.

—A este tema está dedicado precisamente el último capítulo del libro, que toca una cuestión virgen en la interpretación de Maquiavelo. Se trata de esclarecer qué sea la sabiduría diplomática. El objeto de la diplomacia consiste para Maquiavelo en saber hacer la guerra con perfección. Es consecuencia de su concepto del Estado y del objetivo retórico que la sabiduría y el Estado persiguen. Después de examinar la teoría maquiavélica de la diplomacia y del oficio diplomático a raba el libro preguntándose cuál pudo ser el sueño político y diplomático de Maquiavelo. El sueño de Maquiavelo fue un sueño retórico. Soñó una patria gloriosa y afamada, como centro del Universo. Pero al apuntar al blanco de la fama, fundó el vivir político sobre la opinión y no sobre la verdad. Hizo de la política retórica. La virtud se vendió de Maquiavelo, haciéndole a su vez juguete de la opinión de los hombres.

—Has querido que tu libro sea mera aclaración de conceptos o te has propuesto hacer de sus páginas algo así como incitaciones a una revisión de los grandes temas políticos?

—El tema POLÍTICO-RETÓRICA es una espléndida ventana para mirar a la realidad. Al pasado y al presente. A los hombres de entaño y a los de hoy. Un ventanar por el que nadie se ha asomado aún y que ofrece perspectivas sorprendentes para una teoría cristiana de la política.

—Desde el concepto de la sabiduría se desciende a esclarecer el concepto del Estado. Es el tema del capítulo quinto. Lo más nuevo que saca a la luz este capítulo es el entronque esencial entre el concepto maquiavélico del Estado y el orden militar. El ideal del estado maquiavélico es una espléndida ventana para mirar a la realidad. Al pasado y al presente. A los hombres de entaño y a los de hoy. Un ventanar por el que nadie se ha asomado aún y que ofrece perspectivas sorprendentes para una teoría cristiana de la política.

Películas en PUEBLO

ESTRENOS

"LA CADENA INVISIBLE", de Wilcox (Callao)

No hay en esta atractiva película estrella femenina elegante y bella ni astro ideal para damas casaderas. Protagonista de "La cadena invisible" es una simpaticísima e inteligente perra llamada "Lassie". El animalito trabaja ante la cámara con una soltura y oportunidad que acusa una domesticación hábil. Sima de las facultades naturales del can. Sobre un relato de Knigt se ha realizado este film. Una familia pobre es la dueña del inteligente chuchito. Tienen que venderlo para salvar una apurada situación, pero el animal vuelve fiel a la casa donde nació y tanto se le halagaba. Realizada la cinta en technicolor, los paisajes en los que se desarrollan muchas de sus escenas están captadas con excelente sentido artístico y son un recreo para la vista. Estas bellezas estéticas, unidas a las habilidades de "Lassie", hacen de "La cadena invisible" una producción plena de atractivos, barajados hábilmente por el director Wilcox, conocedor profundo de los secretos del cine y de las dificultades técnicas para fotografías en colores naturales.

Roddy Mac Dowall y Donald Crisp son los principales intérpretes, y como el del resto de los actores, su trabajo queda en un segundo plano con relación al desarrollado por "Lassie", recordadora de un suculento hueso por su brillantísimo trabajo. —B.

"CUANDO CANTA EL CORAZON", de Richard Helan, y

"LOS REYES DEL RING" (Imperial)

Se ha preparado en este film para lucimiento del popular y buen cantante argentino Hugo del Carril un argumento con base de unos amores sentimentales y escenas de revista muy lucidas para el citado intérprete del canto criollo.

La última parte de la cinta recoge las más populares canciones argentinas de todos los tiempos, interpretadas por Hugo con gran brillantez. Esta evocación y las incidencias amorosas y cómicas de la película la hacen entretenida. Richard Helan dió a su trabajo de director un ritmo teatral a veces, y los diálogos del film están salpicados de frases hilarantes y pinterescos modismos de pronunciación criolla. Los intérpretes cumplen su cometido sin gran relieve.

Fuerte contraste con tanta dulce canción es la película deportiva que complementa este atractivo programa. Se titula "Los reyes del ring", y es un documental pugilístico interesantísimo que recoge en la cámara los más importantes encuentros para obtener o aspirar al campeonato mundial de los puñetazos. Junto al interés de revivir escenas apasionantes y estudiar tácticas y pegadas de grandes boxeadores, "Los reyes del ring"

CLAUDETTE COLBERT
JOHN WAYNE
DE FORE
DIRECTOR MERVYN LE ROY
SUCEDIO EN EL TREN
Un graciosísimo idilio a lo largo de un accidentado viaje.

muestran los progresos del cine desde unos metros de películas primitivas, llenos de duros contrastes de luz, hasta la lenta impresión por "ralenti" de los momentos culminantes de los grandes combates. Las proezas de Jim Maloney, Galento, Schmeling, Tunney, Sharkey, Carnera, Dempsey, Baer, Carpentier, de nuestro compatriota Uzcudun y del actual campeón mundial, Joe Louis, desfilan entre los de otros ases y proporcionan emoción e interés en alto grado, tanto que la película, pese a lo monótono del tema, sabe a poco. —B.



Claudette Colbert, la admirada y aplaudida actriz francesa, la veremos de nuevo en "Sucedio en el tren", divertido film, en el que hace gala de su gracia sin igual la atractiva Claudette. "Sucedio en el tren", que promete ser el mayor éxito de risa de la presente temporada, se estrenará muy pronto en Madrid presentado por Confisa.

"La Araña", el film que causará sensación...

Michael Gordon demuestra su gran pericia como director en la película policíaca de emociones y aventuras titulada "La Araña", que será presentada por Filmofono, S. A., a nuestro público.

Las escenas en que interviene Ella Raines, Edmond O'Brien, William Bendix y Vincent Price producirán imborrable sensación por su gran realismo.

"La araña" supone la culminación de un género siempre predilecto de la ficción cinematográfica y llega a límites jamás tocados por la técnica de un realizador y por el arte expresivo de los intérpretes.

EN BREVE SE INICIARA EL RODAJE DE "MARE NOSTRUM"
María Félix y Fernando Rey encarnan los papeles principales

Uno de estos días, en los Estudios de Sevilla-Films, y bajo la dirección de Rafael Gil, comenzará el rodaje de la gran producción nacional "Mare Nostrum", adaptación de la novela de Blasco Ibáñez del mismo título. Han sido ya dados los últimos toques al guión y se está dando cima a todos los preparativos.

María Félix, la bellísima azteca, que incorporará a la protagonista Freya, ha permanecido unos días en Barcelona, donde asistió al estreno de "Enamorada", la película mejicana que tan extraordinario éxito ha alcanzado en España como en todos los países, debido al conjunto de calidades que en ella ha reunido la industria cinematográfica del país hermano, y



Una vistosa escena de la extraordinaria superproducción española "Aventuras de don Juan de Mairena", realización de José Buchs, considerada como una verdadera obra maestra.

¿QUE PASARA A LAS DOCE?

LA HORA de los FANTASMAS



Ella Raines y Edmond O'Brien en una escena del film de ambiente policíaco "La araña", que será presentado por Filmofono mañana, viernes, en el cine Gran Vía.

GRAN VIA
EMPRESA HISPAMEX

MAÑANA, ESTRENO

SENSACIONAL ACONTECIMIENTO

EDMOND O'BRIEN - ELLA RAINES
WILLIAM BENDIX - VINCENT PRICE

La ARANA

sobre todo a la belleza de María Félix, que después de este film ha sido reconocida como la mujer más hermosa del cine mundial.

Dadas las características del personaje que va a desempeñar en "Mare Nostrum", se prevé que la hermosura de María Félix resultará más que nunca. Veinte trajes diversos, en los que han derrochado fantasía y gusto los figurinistas, lucirá María Félix en esta película de Cesáreo González. Uno para cada escena. Ningún detalle de lujo ni de velinismo va a ser escatimado en el rodaje de "Mare Nostrum". Sabidos los elementos que Cesáreo González ha dispuesto para que todo en esta realización sea perfecto, cabe esperar que "Mare Nostrum" resulte la película nacional por excelencia.

La primera vuelta de manivela va a ser dada en breve. El tiempo dirá si la fecha ha de ser memorable en los anales de la cinematografía hispana.

"Sucedio en el tren"

La influencia de una estrella y un título

El triunfo excepcional de "Sucedio una noche" animó a los productores cinematográficos a intentar de nuevo la prueba con un film de análogo título, interpretado por la misma estrella. Surgió así "Sucedio en el tren", que triunfó de igual forma que el anterior y que, naturalmente, abrió paso a una tercera producción de iguales características: "Sucedio en el tren", creación también de Claudette Colbert. El éxito, tan merecido como los dos anteriores, se repitió una vez más en todo el mundo y se repetirá próximamente en nuestras pantallas. "Sucedio en el tren", del director Mervyn Le Roy, con la encantadora actriz Claudette Colbert y los actores John Wayne y Don de Fore, es una exclusiva de Hispartis Films que la distribuidora Confisa dará a conocer en fecha inmediata como uno de los mayores acontecimientos de la temporada actual.

"La hora de los fantasmas"

La cinematografía suiza demostró su técnica asombrosa en la maravillosa película "La última oportunidad". Ahora aquella técnica se nos muestra al servicio de un argumento apasionante, de gran originalidad, en "La hora de los fantasmas".

La ambición de un hombre que llega a concebir el más fantástico plan para el logro de sus deseos, unido a un romance amoroso, nacido entre un apasionante intriga y las más extrañas circunstancias, llenas de fino ingenio, hacen de "La hora de los fantasmas" una película modelo en su género. "La hora de los fantasmas" no es un film más "de miedo". Es una película excelente que emociona y cautiva.



Joan Bennett, una de las actrices favoritas de nuestro público, es protagonista de la formidable película "Secretos tras la puerta". El inesperado desenlace constituye uno de los principales méritos de esta cinta de gran éxito, cuyo estreno se anuncia para el lunes próximo en el cine Avenida.

Noticario del cine mejicano

LOS ESTUDIANTES DE LA ciudad de Méjico han nombrado a Elsa Aguirre, "bachiller honoraria". Una comisión de jóvenes escolapios se presentó en los estudios aztecas a comunicar la decisión de sus compañeros a la estrella durante la filmación de "Ojos de juventud".

ROBERTO REY
CARMEN DE LUCIO

Aventuras de DON JUAN DE MAIRENA
Director JOSÉ BUCHS

Espectáculos

Funciones para mañana TEATROS

Albéniz. — (22-02-00.) 6.45, 10.45: A La Habana me voy, de Paso, Alonso y Montorio.

Espectáculos

Alcázar.—(21-22-52.) Aurora Redondo-Valeriano León, 11 noche (estreno): Necesito quedarme viuda (pacto cómicotrágico en tres actos, de Antonio y Manuel Paso).

Calderón.—6.45 y 10.45: Gran éxito de Conchita Piquer con su magnífico espectáculo de Canciones y bailes de España, de Ochaíta, Valerio y maestro Solano. Contaduría, desde 11 de la mañana. Tel. 31-13-10.) Se despacha para cinco días.

Circo Price.—7-11: Programa Gigante Circo Internacional. Miss Ade (la Mujer Bala). 80 artistas.

Comedia.—(Compañía Joaquín Gasa.) 6.45 y 10.45: 24 horas manteniendo.

Cómico.—7 y 11: Compañía Gitana Blanca con Romance gitano, de Joaquín Dicenta. Éxito apoteósico.

Español.—(21-21-21.) Compañía titular. 6.45 y 10.45: El burgués gentil hombre, de Molière, en versión Ebre de José López Rubio.

Fontalba.—(21-44-19.) 7 tarde: Concierto por la Orquesta Clásica de Madrid. Director, José María Franco. Solista, Antonio Lucas Moreno.—11 noche: Pilar López presenta su Ballet español, con José Greco y Manolo Vargas. Programa de selecciones. 7 últimos días.

Fuencarral.—(Compañía titular operetas.) 6.45-10.45: Un piliño y mi mujer, de Carlos Llopi y maestros Alonso y Montorio. (Despáchanse localidades con tres días de anticipación.)

Infanta Isabel.—(Compañía Pepe Alfayate-Rafaela Rodríguez.) 7-11: El tío Pepe (100 representaciones). Homenaje a los autores.

Lara.—(Compañía titular Concha Catalá-Mariano Asquerino.) 7 y 10.45: Abdicación, de don Jacinto Benavente.

Latina.—7 y 10.45: La Blanca Doble (689 y 690 lénos). El mayor éxito del maestro Guerrero.

Madrid.—6.45-10.45: Triunfal éxito superrevista Gran Cliper (R. de Castro, Gasa y maestro Alonso). (Dos horas y media de locuras.)

María Guerrero.—(23-36-94.) Todos los días, 7 tarde y 11 noche: El beso a la bella durmiente, de Foxá.

Martín.—6.40 y 10.40: Yo soy y casado, señorial (Éxito apoteósico de Muñoz Ronán y maestro Guerrero). Despáchanse localidades, sin aumento, con cinco días de anticipación.

Reina Victoria.—7 y 10.45: Feria de coplas (Antoñita Colomé, Príncipe Gitano y Mari-Pe).

Zarzuela.—10.30 noche: Original Ballet Rousseau, del Coronel De Basili. Primera de abono, turno por las sifides, Paganini; Baile de los cadetes.

CINEMATOGRAFOS

Actualidades.—10 mañana: Ansia de amor y Una vida y un amor.

América.—5: Tángier. La gran mentira.

Apolo.—Continúa 4: Los mejores años de nuestra vida (Fredric March-Myrna Loy).

Argel.—4: Los mejores años de nuestra vida.

Avenida.—7 y 10.45: Nunca te alejes de mí (Errol Flynn-Eleanor Parker). 2.ª semana.

Argüelles.—Continúa 5: Alhucemas y Mi novio está loco (Dennis O'Keefe-Helen Walker).

Barceló.—6.45-10.45: Aquella noche en Río (Carmen Miranda). Técnico or. Primer reestreno.

Benavente.—Continúa 4: Mi novio está loco y Alhucemas (Julio Peña).

Callao.—6.45-10.45: La cadena invisible (en technicolor). Tolerada.

Capitol.—7-11: Incidente en Picadilly.

Carretas.—10 mañana: Como Méjico no hay dos y Viaje sin retorno.

Coliseum.—6.45-10.45 (programa monstruo): Toros y toreros (soberbio documental). La mujer de mis sueños (una maravilla en Agfa color; Marika Rokk). 2.ª semana.

Chamberí.—4: La princesa de los Ursinos (A. Mariscal). La exótica (Gary Cooper-Ingrid Bergman).

Dos de Mayo.—Continúa 4: Un hombre importante y La extraña pasajera.

Europa.—Al morir la noche. El séptimo velo.

Gong.—Continúa 4: Aquella noche en Río (Carmen Miranda). Técnico or. Primer reestreno.

Goya.—6.45-10.45: Aquella noche en Río (Carmen Miranda). Técnico or. Primer reestreno.

Gran Vía.—7 y 10.45: Espíritu de conquista (Robert Young-Randolph Scott). 2.ª semana.

Imperial.—Cont. 3.7-9-1. Num. 7-9: Los reyes del ring. Cuando canta el corazón (H. Carril).

Infantas.—Continúa 4: Angel o diablo y La dama de la frontera (technicolor; Yvonne de Carlo).

Maravillas.—4: Manolete en Méjico. Dillinger (Enemigo público n.º 1; Lawrence Tierney).
Metropolitano.—Continúa 5: Mañana es vivir y Alhucemas (Julio Peña).
Monumental Cinema.—Conti-

nua 5: Perdición y Alhucemas (Julio Peña).

Palace Cinema.—4: Seré tuya (Diana Durbin). Scherezade (technicolor; Yvonne de Carlo-Brian Donlevy).

Palacio de la Música.—6.45-10.45: Escuela de sirenas (Ester Williams-Red Skelton). Technicolor.

Palacio de la Prensa.—7-11: Bascomb el zurdo (Wallace Beery-Margaret O'Brien). Tolerada.

Panorama.—10 mañana: Envuelto en la sombra y Abismos (Joan Fontaine).

Pavón.—4: La ciudadela del silencio y Su primera noche.

Príncipe Alfonso.—Continúa 6: Dillinger (El enemigo público número 1).

Progreso.—7-10.45: La princesa y el pirata (Bob Hope). Technicolor. Tolerada.

Real Cinema.—(31-07-29.) 6.45-10.45: El espectro del pasado (Louis Jouvet-Gaby Morlay-Margarita Moreno).

Rex.—Continúa de 11 a 6. Numeradas 7 y 10.45: Viaje sin esperanza (Simone Renant-Jean Marais).

Riatio.—6.30 y 10.30: Camino de Santa Fe (Errol Flynn-Olivia de Havilland). Tolerada menores. 2.ª semana.

San Carlos.—Continúa 4: VIDAS sangrientas y La exótica (Gary Cooper-Ingrid Bergman).

San Miguel.—6.45-10.45: Predilección (L. Lupino-O. de Havilland).

Sol.—10 mañana: Palabra de honor (Sandrini) y La exótica (Gary Cooper-Ingrid Bergman).

Tivoli.—Continúa 4: Dillinger (El enemigo público n.º 1; Lawrence Tierney-Edmund Lowe).

Voy.—Continúa 4: Los mejores años de nuestra vida (Fredric March-Myrna Loy).

X.—10 mañana: El diablo y yo (P. Muni). Misterio en la Ópera (Sussana Foster-Boris Karloff).

FRONTONES

Recoltos.—10.30: Salsamendi I. Salsamendi III; Azpiroz-Sala-Zaldúa I. Antes otro a cesta.

SALAS DE FIESTAS

Conga.—Grandes atracciones. Pilar O'maña, Nelly, Sagrario (la Gitana), Francisco Boluda y su formidable orquesta. Quinteto Canadá.

Fontoria.—Sensacionales atracciones con las orquestas Montaña y típica Portefa.

J. Hay.—Ofrece esta noche a su popular radiocantante Jorge Sepúlveda una fiesta homenaje por su brillante actuación en la presente temporada, actuando en su honor los ases del piano Adolfo Araco y Jorge Halpern, Trio Esmeralda con su cantor Luis Gamary, José de Juanes. Repetirá la novita del "mierro", Lolita Garrido; Linda Zora, Tony Lina, Morenita de Madrid, la magnífica orquesta "J. Hay", dirigida por el compositor Fernando García, con su cantor Joe de Moro, y Arevalillo con Mario Rossi.

Pasapoga.—Éxito grandioso de las más famosas orquestas y atracciones. Tarde: Té, baile. Noche: Fiesta, baile-espectáculo.

SECCION DE ANUNCIOS POR PALABRAS

AGENCIAS

PASAJES marítimos y aéreos para cualquier destino despachamos pagaderos en pesetas a los precios oficiales de tarifa. Viajes Cafraga. (a. v. g. a. t. 3.) Carrera 8, Jerónimo 33, Madrid. Teléfono 31 01 01.

HIPOTECAS

HIPOTECAS Madrid, provincias, Hortalesa, 59. Ofiuto, Despacho: 10-3.

VARIOS

RADIO receptores "Laso" y las mejores marcas, a plazas, Rema: Santo Domingo 18, Madrid.

CONSULTORIO grafológico; estudio del carácter y aptitudes por la escritura. Apartado 12.323.

VENTAS

NINGUN artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa.

RADIOS Liquidamos aparatos magníficos. Martín Mayor, Goya, 77. (Entrada postal).

PARTICULAR Urge vender suntuoso comedor y despacho totalmente nuevos, varios objetos más, gran ocasión. Magallanes 16 (junto Quevedo).

TRABAJO

El Servicio de Colocación es nacional, público y gratuito. Las Empezas están obligadas a solicitar de las Oficinas de Encuadramiento y Colocación los trabajadores que necesitan, pudiendo elegir libremente entre los inscritos en paro. (Ley 10 de febrero de 1943.)

OFERTAS

EMPRESA comercial solicita representantes toda España, Iber. Apartado 32, Murcia.

AMAS... cional... hario hab... usted el... 12.30: C... artículo... María... crítico. D... fística var... y la t... dirigida... Menéndez... de Fiesta... ama muñ... Spa. U... C... 8... blados... las Epist... Leo... f... emér... la maña... val. Art... 1 a 3... artículo... ama muñ... Spa. U... C... De 3 a... tatal y... e gober... sta Mol... 4... real... de Bol... bos q...), de Cl... payasa",... n... misión p... Ojea... 9.45: C... o. 20: ... nte. 20... arcial... nes, 21... tal, 21... g... misión... "Olimp... e deport... on comer... nocioo est... re de la... -13.30: M... 13.45: Di... 15: Conex... am Pum... 15: es de Bo... 15.30: "S... 15: 10... del Soto... y Ve... adrid... Las 6: ... cap... abeg tñ... lo. 7: P... Francé... "Una in... rial dram... lenno Sev... p. 15: 11... belle f... andrea. 9... srenas. 9... Radio Na... 10: T... "Sylvia"... 10.45: "Cav... (dño), M... laría Est... radiotón... 15: Una... oche: Dr... 11.30: "C... doo". Con... me piano y... "Daphn... el. 12.30: estación... — A la... ra. 1.30: lo Radio... Conca... mal de Esp... ludo me... (fox), Rod... 15: 3.15: C... onio Dias... 30: Festiv... 5: Hora... E. U... Princip... oración d... Canciones... Los qu... abonado, ... Conca... Servicio... ónico San... 15: P o r... España, p... programa, 9... del progr... de Cienci... con R... Una pá... española. I... ritmos y... Comen... 30: Notici... gisterio, 10... Jorge Ca... Hora del m... salines, 0... emisor... nacias... dia pa... de hoy... 1.6.11.00... 1.6.11.00... 40: p... 1; avenci... 0.39; Leg... 1 a t rava... Antonio L... de Alcoa... varo, 25; ... 34; Alcalá... 122; Magd... de las S... 34; ... 7; Don... Cruz, 81; C... 72 (sante... 5; G... 8; Feljoo... plaza de... carretera...

10 AMAS

cional
hario habia...
12:30: Cur...
Artículo lite...
6 María Pe...
crítico. Dia...
lística varia...
a y la tra...
dirigida por...
Menéndez y...
de fiesta en...
ama musical...
que el timo...
Cierre de

8 a 11:
biados. Me...
las Episto...
lección
femérides.
la mañana.
tal. Artículo...
1 a 3: Ma...
Artículo H...
na musical.
la actua...
biado. Pro...
De 3 a 6:
stal y la
e sobreme...
sta Moltó...
sica. 4,30:
ento. "Sin...
de Schu...
bo a que"
o), de Chur...
ayesa", de

aña
ción para
Ojeada da
9,45: Con...
20: Pe...
20,30:
ercial. 21:
nas. 21,15:
tal. 21,45:
Música ve...
miada co...
"Olimpia...
de deportes.
de comercial.
ocupo sema...
stica de ba...
re de la es-

-13,30: Mús...
13,45: Discos
15: Conexión
en Pam. 15:
activa. 15,10:
es de Bolsa.
de de Con...
15,30: "Sch...
ski y Korra...
del Soto del
ulo y Verj)

adrid

Las 6: "El
cap. IX.
abes tú", se...
7: Foto...
Francia para
"Una bella
dramáti...
terno Sauter
p. XIII. 9:
balle 9,25:
sionda. 9,30:
srenas. 9,45:
Radio Nacio...
10: "Ep...
"Syria" (ru...
elbes. 10,30:
45: "Cavalle...
(dño), Mas...
faría Estuar...
radiófonica).
15: Una can...
doe. Dr. Ro...
11,30: Con...
Concierto
ra piano y or...
"Daphnos el...
el. 12,30: Cie...
estación.

A la 1:
1,30: Ac...
le Radio Ma...
Conexión
mal de España.
lado me stan...
fox). 2,30:
Festivos. 2,50:
Ñanos. 3: Los
3,15: Char...
Díaz Ca...
Figuras y
30: Festivales
5: Hora del

E. U.

Principio del
ción de la
Canciones se...
Los quince
abonado. 7,30:
farmacia. 7,45:
Servicio Es...
ónico San An...
dua: Por las
España. 8,30:
ograma. 9,30:
del programa.
de Ciencias.
ón con Radio
Una página
española. 10,57:
rmos y can...
Comentario
30: Noticiario
gisterio. 10,50:
e Jorge Cárdo...
Hora del Ma...
adables. 0,30:
emisoras.

nacias

Ma para
de hoy
reda 9: Fer...
atónico. 22:
aray. 5: Jeró...
nio. 49: pista...
31 avenida de...
0,39: Lecani...
1 a trava. 40:
Antonio López...
de Atocha. 12:
varo. 25: Lope...
34: Alcalá. 98:
122: Magdale...
de las Sale...
delo. 34: Ló...
7: Don Ba...
31: Conde...
72 (antes To...
eta. 5: García...
5: Fejoo. Se...
plaza de San
carretera de

MERCEDES MOZART



Otra imagen de la bellísima y joven bailarina Mercedes Mozart, que con tanto éxito actúa en el teatro Madrid, en donde todos los días recibe la constante ovación del público que admira sus bailes en la revista "Gran Clipper". Mercedes Mozart, que es indiscutiblemente una de nuestras mejores bailarinas, ha logrado conquistar la gloria a una edad en que poquísimos artistas lo consiguen. Pero es que Mercedes Mozart es algo extraordinario. Si ustedes quieren ver bailar con gracia, percibir una sensación de arte puro, vayan a ver a esta gran bailarina que es Mercedes Mozart.

Presentación de Conchita Piquer en el teatro Calderón

PATROCINADA por la Asociación de la Prensa se celebró en el Calderón la presentación de la gran artista Conchita Piquer con su grandioso espectáculo "Canciones y bailes de España". Aunque al estrenar este buen conjunto de arte folclórico escenificado ya lo enjuiciamos elogiosamente, la función de anoche tuvo caracteres de estreno y de estreno apoteósico, pues el público distinguidísimo que llenaba totalmente el amplio coliseo no sólo aplaudió sin cesar todos los números viejos y nuevos del programa, sino que ovacionó largamente a la Piquer en cada una de sus magistrales intervenciones. Todo su arte, que es como decir todo su corazón, fué entregado sin reservas y emocionadamente a la insuperable interpretación de sus bellas canciones.

Merece destacarse la actuación del formidable Pablo "Palitos", de gran renombre en la Argentina. Se trata de un extraordinario parodista, fino y original, admirable de expresión y mímica. Baste decir que al público le supo a poco su intervención y hubiera deseado que prolongase sus maravillosas interpretaciones. Adolfo Morán, Salvador Castro, Manolo el Malagueño, Pepita

Marco, Anita Piquer, Raquel Lucas, Rosalía Álvarez y Fernanda Romero son otras figuras del espectáculo que fueron aplaudidísimas, así como todos los conjuntos. Auguramos un éxito extraordinario a Conchita Piquer durante esta su segunda presentación en Madrid con sus nuevas creaciones, y buena prueba de ello es el grandioso recibimiento que anoche se hizo a la ilustre artista. J. A. B.

Se perfila la segunda prueba pública del concurso de "Valores nuevos"

Esto va bien; todo confirma la impresión, que ya adelantábamos ayer, de que la segunda prueba pública de este concurso del "Gran Clipper" va a revestir mucho más interés que la primera. Pese lo pronto pasan al programa opositor del domingo próximo los tres elementos concu-

santes de la pasada matinee que lograron mayor número de sufragios de la concurrencia a la misma. A estos triunfadores, cuya calidad artística comienza a cotizarse, se unirán hasta quince noveles, encuadrados en las diversas secciones de aspirantes, los cuales se enfrentan con el público, por primera vez en este certamen, en la próxima sesión dominical.

También hay entre los debutantes del domingo que viene "valores nuevos" de consideración, que han de gustar mucho a la gente. Son los de la "acusada silueta artística", que dice el estimado "frasesólogo" presidente de la C. A. D. O.

La parte espectacular, fuera de concurso, será programada el domingo con importantes artistas del "Gran Clipper" y probablemente también con alguno de los que brillan ahora con luz propia en otros escenarios. Son valores consagrados ya, que de sean contribuidos a que este concurso de "valores nuevos" y la actuación de los opositores del mismo tengan toda la importancia que la simpática iniciativa de los organizadores merece.

La segunda comparecencia del grupo opositor ante el micrófono de Radio España se ha verificado hoy con el éxito consiguiente.

Impresiones de los cultivadores más persistentes de la onda no lo han confirmado asimismo. Nuestra enhorabuena.

CIEN REPRESENTACION DE "EL TIO PEPE"

El cartel del teatro Infanta Isabel proclamará mañana este interesante suceso escénico, que se celebra en el local con un homenaje a los autores de la obra, Alfayate y Serrano Andía. Para el primero de éstos especialmente el acontecimiento teatral que comentamos tiene un relieve bien acusado. Esta centena de veces que se habrá representado mañana "El tío Pepe", significa un triple triunfo de Alfayate: como autor, como comediante y como empresario. Nada más. La obra será representada en

Se repuso en la Comedia "Veinticuatro horas mintiendo"

En el teatro de la Comedia debutó anoche la compañía de revista en la que figuran el gran actor Garriga, la vedette Maruja Boldoba, el galán cantante Goda, Angelita Navalón, Cristina Alcázar y Barbero, que pusieron en escena la revista titulada "Veinticuatro horas mintiendo", libro de Gasca y Ramos de Castro, con música del maestro Alonso. Esta reposición alcanzó anoche en el escenario de la Comedia un gran éxito. El público apiadudió todos los números musicales y rió de lo lindo en las escenas cómicas que tanto abundan y que tan maravillosamente interpretan Garriga y su compañía, que han pasado por todos los escenarios de España la graciosísima revista "Veinticuatro horas mintiendo". B.

En el Price se presentó anoche un nuevo programa internacional

Anoche, y en el Circo de Price, se presentó en la pista el nuevo programa de circo internacional. Un gran programa que fué objeto de constantes aplausos por parte del público que llenaba el Circo, y entre cuyos números anotamos por su extraordinario éxito a los excelentes barristas Les Raluy; al magnífico equilibrista Rebus, cuyo trabajo sobre una esfera es de una gran espectacularidad; a Les Cincel, que son unos acróbatas de una fina y gran comicidad. Después vimos al proyectil humano, miss Ada, que resulta ser un número de gran emoción y que recibió un gran aplauso. Hicieron las delicias del público, como siempre, los augustos de la casa, acandillados por Eduardini, que, como siempre, lograron el aplauso del público espectador. Un excelente programa de circo, por el que seguramente desfilará el público aficionado al gran espectáculo circense. B.

MAQUINAS PARA TRABAJAR LA MADERA GUILLIET Fernando VI, 23. Tel. 234286 MADRID ACCESORIOS Valencia, 30. Teléf. 270749 HERRAMIENTAS CORREAS, ABRASIVOS

DEPORTES en PUEBLO

Cuarenta y un corredores han tomado la salida para el II Gran Premio Marca Poblet, ganador de la media etapa Madrid-Soria

Esta madrugada, a las cinco, se dió la salida de la prueba ciclista II Gran Premio Marca, que organiza nuestro querido colega. Los cuarenta y un ciclistas inscritos firmaron en el control de salida.

Toman parte en la gran prueba Berrendero, Blanco, Capó, Clarós, Costa, Gelabert, Jimeno, Gual, Jiménez, Lahoz, Langarica, Mancisidor, Martín, Miró, Morán, Olmos, Pérez, Poblet, Rodríguez (Emilio, Manuel y Pastor), Ruiz Serra, Vallmitjana, Vidaurreta, Galzarán, Mesa. Estos corredores forman el "grupo de ases". El de "promesas" lo constituyen Lizarralde, San Segundo, Vidaurreta (Hortensio), Expósito y Gil.

Una gran carrera hasta Soria

SORIA, 20 (13,30 t.) (Crónica de nuestro enviado especial, Nivardo Pina).—La salida de Madrid para este II Gran Premio "Marca" ha sido pacífica. Calma en el ambiente, encapotado el cielo y en la caravana que ahora, dejada atrás la calle de Alcalá, enfila la carretera de Aragón. Todo sigue placidamente hasta veinte kilómetros antes de Jadraque. Allí escapaba Langarica y a la rueda del chicarrón vaso se pegaba Serra. El "tandem" consigue llegar al pueblo alcarreño con cuarenta y ocho segundos de ventaja sobre el resto del lote. En Jadraque hay un control de treinta minutos, que se aprovecha para desayunar. Reparadas las fuerzas, salen por delante Langarica y Serra hacia la cinta que les espera en Soria. Disfrutan poco tiempo de su ventaja, porque se organiza una persecución en serio. Serra queda rezagado cuando Clarós, Poblet y Gual dan caza a Langarica. Se padelea a mucho gas. Los del equipo del Sans siguen al trote y, por fin, Olmos, en magnífico esfuerzo, consigue alcanzarlo. A poco, Clarós pierde contacto. A 60 kilómetros de Soria la posición del pelotón de cabeza es Poblet, Langarica, Olmos y Gual. A un minuto van Emilio Rodríguez, Gelabert y Clarós. A noventa segundos, Blanco. Y a dos minutos cuarenta y cinco segundos, Bernardo Ruiz, Víctor Ruiz, Berrendero y Félix Vidaurreta. La llegada a Soria es impresionante. En un sprint magnífico, Poblet se impone a Langarica, Olmos y Gual. En el pelotón entran Gelabert y Emilio Rodríguez. Han cubierto la semi-etapa en 6 h, 29 m. 26 s. Bernardo Ruiz, Víctor Ruiz y Blanco invierten 6 h, 31 m. 45 s. Después pisan la meta Félix Vidaurreta, Clarós, Berrendero, Jimeno, Vallmitjana, que pinchó dos veces; San Segundo... El último fué Dello Rodríguez. El gran corredor se quejaba de agudos dolores en el costado. Se teme abandono y no tome ya la salida hacia Logroño. Esta se dará a las dos de la tarde, en línea, y a la llegada se numerarán los tiempos de las dos medias etapas Madrid-Soria, Soria-

UN GALLEGO, DOS GALLEGOS Y UN MADRILEÑO

Paco González, aquel gran jugador del Real Madrid y del Español, nacido en la capital de Riazor y hecho jugador en el Real Coruña, se halla entre nosotros. Fué en sus tiempos un romántico del fútbol, aunque su nombre figurara en una nómina. Es un cincuentón ya. Pero, ¿verdad Paquín?, su corazón es joven. Aprovecha sus vacaciones de funcionario de Abastos para venir de la tierra de Rosalía la del Oso y el Madroño. Porta un cartapacio bajo el brazo. Dentro de él muchas cuartillas. Versos, literatura deportiva... y música, que ya fueron premiados con mención honorífica. Porque Paco González versifica y maneja las fusas y semifusas con soltura de maestro. Algunas de sus obras musicales las oiremos interpretar por los coros gallegos y la Banda Municipal. Bienvenido seas, veterano. Y que tus glorias deportivas tengan continuación en ese Ricardito González, que, hijo tuyo y ahijado de Zamora, si no sale jugadorazo merece un azote.

Elzaguirre, don Guillermo. Ha citado en Barcelona a los siguientes internacionales: Elzaguirre y Bañón; Clemente, Aparicio; Alonso, Alconero, Nando y Mencía; Panizo, Gaiña, Aldecoa, César, Epi e Igoa. En la ciudad condal se agregarán al grupo algunos elementos barcelonistas. Si ustedes me dicen que no notan dos faltas en ese lote... pues no les creo.

Cuando estas líneas caigan en tus manos, querido lector madrileño, si has asistido al partido de Chemartín habrás contemplado el juego de Luis Sánchez, interior del Melilla y antiguo jugador del Amparo, el simpático Club de la calle de la Encarnación. Celebraremos que las predicciones de Rubio, el mago, se hayan cumplido y que en ese chaval madrileño tenga el Madrid en el futuro un buen defensor de sus colores. Bueno, como jugador, por su fútbol. Como madrileño no hay que dudar de todo cuanto tenga.

Romero vence por k.-o. a Benchetrit

Anoche, en Barcelona, en una velada internacional, Mariano Díaz venció al francés Eutiquio Arias por puntos. En el combate estelar, Luis Romero, campeón de España de los plumas y gallos, después de cuatro asaltos de franco dominio, abatió al francés Benchetrit con un golpe al hígado. El k.-o. fué ovacionado por el público. El campeón español combatirá el día 30 de este mes, en París, contra René Maigret.

La función de honor de mañana, sin aditamentos de ninguna especie, en el programa correspondiente. No hay el fin de fiesta acostumbrado en estos homenajes más o menos solemnes y merecidos. La comedia "El tío Pepe" tiene los suficientes méritos teatrales: la oportuna gracia y el necesario interés para defender el cartel y llenar el teatro por sí sola, sin inyecciones artísticas y espectaculares. El mismo hecho que mañana se celebra y se proclama lo acredita así de un modo irrefutable.

Campeonato nacional de pelota de Educación y Descanso Organizado por Educación y Descanso se celebrará en Pamplona, durante los días 21, 22 y 23 del actual, el III Campeonato Nacional de Pelota a Mano.

Valdivielso, súbdito español, jugará contra el Ce.ta

Yayo, lesionado en el Estadio, será baja en el once gallego

El partido cumbre de la jornada de vuelta de los cuartos de final se jugará en Baltos. En el campo gallego el Ce.ta y el Atlético van a tratar de decidir una contienda que hoy se presenta más indecisa... que antes del partido del Estadio. Porque... ¿quién es osado para pronosticar un triunfo determinado después de lo que se vió el domingo pasado? Pero además va a resultar que las alineaciones diferirán bastante de las que se opusieron en el terreno madrileño. Que hay altas y bajas de importancia en los dos bandos.

Un alta importante es Valdivielso, que ocupará el eje del equipo rojiblanco, en sustitución de Cuenca. El "pibe" arregló sus "papeles" y ya es un súbdito español que puede, con todos los derechos, tomar parte en la Copa del Generalísimo. Por otra parte, en la puerta reaparecerá Pérez, cuya veteranía se considera necesaria en una tarde en que se teme que el marco del Atlético se vea "floretado" por la batería fabulosamente rematadora que manda Pehiño. En ésta se da por segura la incorporación del ala derecha titular, Retamar-Hermida. Su presencia en el terreno de juego compensará la ausencia del gran medio ala Yayo, lesionado en el primer encuentro. Se habla de más lesionados. Pero de la lista atlética de tocados no puede hacerse demasiado caso. Es lo de todas las vísperas de partido. Después veremos cómo los Aparicio, Escudero, Campes... que hoy están en cuarentena, toman el tren y jugarán el domingo. Y algo por el estilo pensamos del estado de Simón, dicen de Vigo, causa alguna inquietud. La verdad es que si el Ce.ta dispusiera de un canchero que superara a Simón (y éste ya es bueno) lo sacaría en la emocionante jornada frente a la temible delantera de seda. Pero un poquito de "loro" parece el prólogo obligado de todos los grandes acontecimientos futbolísticos. Luego, los números resucitan y los lidiados como gamos. Si se gana se celebran lesiones y golpes interiores. Si se pierde, ante el desengaño, las enfermerías se abarrotarán. Es lo de siempre; pero pese a su ingenuidad, el público sigue esas "dificultades" de sus favoritos con intranquilidad, se regocija con las del contrario y son "salva" en los días nerviosos que desembocan en el decisivo. Entonces el Ce.ta será el Ce.ta, aunque media docena de suplentes cubran brías reales, y el Atlético el Atlético, aunque pase por idéntica desagradable experiencia. El caso es que los que vistan los colores en esa tarde salgan "convencidos" de que son titulares. Es el primer paso para que su fuego alcance la altura precisa. Que de partidos ganados por suplentes está llena la historia. J. M. U.

POBLET ENTRO PRIMERO EN SORIA

SORIA, 20.—A las doce horas y diez minutos llegaron a la meta los primeros corredores que participan en el segundo Gran Premio "Marca". Entró en primer lugar un grupo compuesto por Miguel Poblet, Dalmacio Langarica, Joaquín Olmos y Miguel Gual. Pisé primero la cinta Miguel Poblet. Ha tardado este primer grupo desde su salida de Madrid 6 horas 24 minutos y 25 segundos. (Aifil.)

UNA BUENA JORNADA EN LAS APUESTAS MUTUAS

Dividendos de cerca de cuatro mil duros para los primeros premios y de más de cien en los segundos El resultado de las Apuestas Mutuas de la pasada jornada de Copa ha sido uno de los más brillantes de la temporada para el aficionado por la importancia de los premios. A la vista de los tanteos registrados en los distintos Campos era fácil prever lo ocurrido después en el escritorio. No faltan aficionados a los que el reducido número de partidos a pronosticar manifiesta entusiasmos porque piensan serán muchos los vencedores. Pero surge un 5-5 en el Estadio, una victoria donostiarra frente a Valencia y... ahí hay que ver a los linces. Lo que se liquidó ayer en el escritorio de premios dió este saldo. Dos boletos, uno bilbirno y otro madrileño, se reparten el primer premio. Corresponden a cada uno pesetas 19.935 por sus cuatro aciertos y tres exactos. No hay que decir que el fallo de ambos fué en el partido del Estadio. El segundo premio se prorrateó a 521 pesetas entre los boletos que acertaron cuatro resultados y de ellos decían el tanto exacto en dos. Hubo que ver las caras de algunos agraciados que pensaban embolsar tan sólo cinco duros al encontrarse con casi ciento veinticinco! Y como la próxima jornada tiene un aspecto muy parecido a la anterior...

NOTICIARIO

Joe Louis ha iniciado un entrenamiento ante el combate contra Joe Walcott. El campeón ha pronosticado su victoria por k. o. y su retirada inmediata. —El Murcia gestiona el traspaso de Calo, defensa del Barcelona, y de Panadés, extremo del Tarragona. —El madador Alfonso Weller ha sido operado de apendicitis. Se encuentra en perfecto estado.

Campeonato nacional de pelota de Educación y Descanso

Organizado por Educación y Descanso se celebrará en Pamplona, durante los días 21, 22 y 23 del actual, el III Campeonato Nacional de Pelota a Mano.

CONCURSO DE CARICATURAS LA FIEBRE DE "LA BLANCA DOBLE" (TRIUNFO CLAMOROSO DE LA LATINA)



Mira los señores de Pérez cómo van a ver "La Blanca Doble". Nosotros también tenemos que ir, no se crean que somos menos que ellos. —Lo que somos es más.

PUEBLO LA FUGA

NOS asedian los quehaceres, nos perturba de continuo el rumor del mundo, nos llegan desazones de todas partes, como si estuvieran empapando el aire que respiramos y de cuando en cuando, al tomar el pulso a la existencia, la encontramos falta de sentido. ¿Qué de extraño tiene el que cada hijo de vecino se organice como Dios le dé a entender un repertorio de evasiones que le alejen un poco de la brega pesadísima y monótona de todos los días y le pongan en claro consigo mismo? Todos hemos organizado nuestras evasiones, nuestras fugas; no tenemos más remedio, porque una sospecha tremenda nos hiela el alma al emprender cualquiera de las infinitas cosas que se nos proponen y se nos imponen todos los días como si fueran eternas, como si el mundo acabara de salir de las manos de Dios y el hombre no contase ya con un remedio espantoso de memorias. No, en lo que hace a nuestras tareas nada nuevo hay bajo el sol.

Una de mis evasiones más deliciosas me la proporcionan las primeras horas de la mañana, cuando aún flotan inciertas en mi mente las cosas que he de emprender en el resto del día. Suelo pasear dulcemente y en apacible soledad por cualquier senda umbrosa del Retiro dejando vagar mis ideas y entregándome a las impresiones que van y vienen como el azar o la certidumbre, como las nubes o la tristeza y la alegría. ¿Qué claramente vemos en esos raptos de soledad el destino de

Por
EMILIANO AGUADO

nuestro tiempo y las condiciones de nuestros contemporáneos! No es fácil sucumbir a la seducción del lirismo que rezuman la umbría, el cantar de los pájaros, las voces lejanas de los niños y la luz tibia y penetrante de la mañana. Se nos antoja algo así como un juego pueril, y cuando queremos entender esto estamos a punto de creer que somos ya demasiado viejos para sentir estos transportes y que su goce requiere algunas abiertas e inocentes del abismo que separa a cada cual con su existencia en precario y sus estados de ánimo tornados de la dicha o el pesar del mundo, del canto del pájaro, el reír de los niños entre las frondas, la diáfana intimidad de la luz de la mañana y el silencio apacible de estos humildes senderos.

¿Es verdad que somos demasiado viejos para aspirar el lirismo que mana de todas esas cosas? Pero entonces, ¿por qué nos inunda el alma como un viento que llegase de algún país misterioso? Lo que nos impide gozar de ese lirismo que se derrama todos los días sobre el mundo es el estridor de estos días que vivimos, quizá también su penuria, su aflicción y ese recóndito e inefable llamamiento que no sabemos en donde nace y que nos reclama en algún punto de combate, en algún lugar de sufrimiento. ¡Es tan recio el que padece nuestros semejantes! Poco a poco empezamos a persuadirnos de que no está en nuestra mano el evitarlo y de que con nuestras desazones no se calman las del prójimo...

Sin embargo, una voz secreta nos llama sin cesar y nos afea con acritud el delito que sentimos paseando por estos senderillos silenciosos. ¿Cuál es nuestro deber? Esa voz callada parece decirnos que consiste ese deber en entregarse en cuerpo y alma, en sangre y en espíritu, a la tarea de buscar algún remedio o ponerlo si es que ya lo hemos encontrado. Más tarde, a medida que el día va madurando y los pensamientos comienzan a sentir fatiga de su curso, aparece una escapatoria: ¿pero no es mi vida irreversible y se me han

dado los días contados para que solamente los viva una vez desde el comienzo de los tiempos hasta el acabamiento del mundo? Solemos imaginar—¡quien lo creyera, además de imaginarlo!—que dentro de veinte, treinta o cuarenta años el mundo es un trasunto del paraíso, que los hombres rien sin ninguna preocupación que empañe su alegría y que ha desapreciado la distancia entre el deseo y la hosquedad de las cosas.

Se nos antoja que es mucho conceder y que... casi no tendría sentido un mundo tan dócil a la voluntad del hombre. Pero aun concediendo todo esto nos asalta una pregunta: ¿y qué será de mí dentro de cuarenta o cincuenta años, cuando la vida sea una balsa de aceite? Porque da la tristísima casualidad de que para mí los años más importantes son estos que he de pasar en la tierra, y muy bien pudiera suceder—es casi corriente—que la dicha soñada por los abuelos se antoja poco menos que esclavitud a los nietos. ¿Qué gesto harían los nuestros cuando se vieran metidos de hoz y coze en un paraíso que ni habrán conquistado con su esfuerzo ni sería el deseado por ellos?

En esta empresa nos dejaríamos esos años que nos restan de vida y quizá la posibilidad de que nuestros nietos fueran dichosos a su manera; porque cada cual tiene su manera de ser feliz, y la dicha de uno es para el otro como el traje de un anciano que queremos que vista el niño, o al revés, que viene a ser lo mismo. Aquella beatitud que Goethe halla en suponer que las hojas secas se desprenden de los árboles para que nazcan hojas nuevas, símbolo de la renovación del universo, nos deja hoy fríos. Queríamos quedarnos siempre con las hojas secas, secas y todo, ya que son las que hemos visto nacer y alentar en nuestros devaneos solitarios. Porque de las nuevas no sabemos más que... eso, que son nuevas. ¿Y a qué renovarse cuando es tan dulce y tibio el sueño?

Una novedad en el campo para resolver el problema agrario español

¿Está la solución en el "arrendamiento forzoso"?

Las ideas de un labrador salmantino en el Congreso de la Tierra



Abrimos el diálogo con el señor José Manuel:

—Ya ha visto usted que algunas de sus ideas han hecho mella en el Congreso de Sevilla, se han "llevado el gato al agua", como si dijéramos... ¿Le parece bien como anticipo?

—Más que bien, requetebien. Siempre hay que dar tiempo al tiempo para que la fruta madure, y yo sabía que tarde o temprano... Nunca perdí las esperanzas en esta lucha de diecisiete años, porque la realidad y la verdad acaban imponiéndose, como el agua acaba siempre corriendo cuesta abajo. Es la ley natural.

—¿Y qué considera usted que debe seguir haciéndose para que las conclusiones acordadas en Sevilla prosperen "realmente"? Se lo pregunto como a labrador y hombre práctico.

—Estimo que ahora que las gentes empiezan a darse cuenta y a prestarle atención a la idea de los "arrendamientos obligatorios", convendría mucho que vosotros, los periodistas de buena voluntad agraria en la Prensa y en el Radio lo acordado en el Congreso Sindical de la Tierra para alejar cierta desconfianza que se ha despertado entre los terratenientes; porque la confusión es la madre de todos los vicios, y el capital, en cuanto se cree amenazado, huye y se esconde, con perjuicio para todos. Al capital hay que garantizarle (sin el cual no puede haber negocio) y demostrarle que la ponencia sobre "arrendamientos" aprobada en Sevilla es la mejor garantía de que va a respetarse y de cómo va a respetarse.

Esto de ofrecer toda clase de garantías al capital es uno de los caballos de batalla del señor José Manuel en su lucha por una reforma de la tierra profundamente solvente y profundamente revolucionaria. La revolución no está aquí, como en parte ninguna, en las palabras gruesas, sino en las palabras razonables, y la razón no tiene más que un camino: el de la reforma de la tierra. Por vía del "acceso a la propiedad" o por el del "arrendamiento forzoso". En el primer caso, la reforma "no se terminará nunca" o ha de nacerse "sin indemnización", se llama de que el Estado "estampillase" la cantidad de miles de millones que harían falta para pagar a los dueños de las fincas expropiadas... dando lugar a una bancarota económica, equivalente a su vez a la expropiación sin indemnización. En el segundo caso, bastará una ley debidamente sancionada para movilizar todas las energías del campo español, sin daños graves, liberándole de su postulación de siglos... Con arreglo a las ideas del señor José Manuel, al grito de "la tierra para el que la trabaja", habrá que oponer este otro, más viable y más justo: "a cada yuntero su arrendamiento". Luego el que quiera y pueda ser dueño que lo sea. Nadie le impide comprar. Pero tampoco nadie le obliga forzadamente a concertar unos créditos que, ya desde antes incluso de entrar en posesión de la



parcela expropiada, le desesperan y ahogan.

—Esa es la realidad, y añado —nos dice el señor José Manuel— que a ningún labrador le interesa convertirse en propietario mientras no pueda serlo. Más que de la tierra le importa estar seguro de que puede trabajarla sin interrupción y así sacarla todo el fruto posible...

—También puede trabajarla sin interrupción convirtiéndose en propietario...

—Si, si no se ve obligado a hipotecarla o venderla para pagar lo que le costó. Pero aunque esto no ocurra, por de pronto, el que compra "entiera" un capital en adquirir simplemente su título de propiedad, en lugar de dedicar ese mismo capital "enterrado" a la explotación... Más claro: empieza atándose una soga al cuello. El remedio es el que vosotros ya conocéis.

—¿La enmienda aprobada en el Congreso Sindical de Sevilla?

—Esa. La que yo llamo ley de Arrendamientos, el corazón de la reforma agraria. Por este camino me atrevo a garantizar por adelantado los resultados. Sé que pido terreno firme. Acuérdate de nuestras conversaciones con los campesinos y los obreros en Cantalpino, en Ruano, en Zorita de la Frontera y en los demás pueblos de España a donde hemos ido con todos ellos lo entienden a la primera, y es natural, por ser los mejores testigos y por ser justos y humanas estas ideas. Dios nos dijo que habíamos de ganar el pan con el sudor de la frente, y como base nos dió la tierra. En ella y de ella hemos de vivir.

—Así que usted considera urgente la reforma de la tierra que propone...

—Tan urgente que es el mismo caso de un enfermo... Si la ciencia descubre entonces un medicamento con el que puede salvarse, lo natural es que se le aplique con

rapidez. En nuestro caso el medicamento ha sido encontrado; se llama "arrendamientos forzosos"; aplíquese y se verán las consecuencias.

Vinculado familiar y sentimentalmente a la tierra, uno, modesto reportajista, se siente a gusto hablando del tema y volviendo a la carga:

—¿A cuántas personas aproximadamente, señor José Manuel, se ha dirigido usted exponiéndole estas ideas?

—Sería escasa la columna de un periódico para enumerarlas.

—¿Puede citar algunas de memoria?

—Cuando "llegó" la República, que fué cuando yo creí hallar el campo propicio, acudí a G. C. de Salamanca, y al diputado que se decía ser "agrario" Marcos Escribano, pero sin fruto; acudí luego al ministro de Agricultura, un tal Del Río y tampoco; después a Maresca, con una Comisión de ochocientos personas del Bloque Agrario, presidida por Gil Nobles y Casanueva... Por cierto que nos recibí muy bien y es digno de saberse lo que sucedió allí. Ya llegaré la hora de explicarlo punto por punto. El caso es que nadie, ni nuestros propios diputados y abogados, me hicieron caso. Y no por falta de entendimiento, sino por falta de entendimiento, puesto que el problema del campo es sencillamente el de una empresa, y como tal eran los hombres de negocios los llamados a entenderme; pero como esos señores han sido siempre apolíticos no querían saber nada del asunto. Hubo momentos en que llegué a desesperar. Lo grande del caso es que las gentes del campo, obreros, ganaderos, labradores y terratenientes, todos me comprendían sin esfuerzo, y hasta llegaron a aconsejarme que me "presentara a diputado", que ellos defenderían mi candidatura y vendrían a apoyarme a Madrid cuando llegara el momento. Ahora muchos se alegrarán y se sentirán también comprendidos.

—¿Cree usted entonces que la fruta está madura, como decía antes, y que ha llegado la ocasión de acometer de una vez la reforma agraria?

—Lo creí no ahora; el día que unos pocos de vosotros empezásteis a entenderme, principalmente Nieto Funeja; él ha sabido dar forma y orden a mis preocupaciones por los problemas de la tierra, publicando cartas abiertas en "El Español", artículos en "Arriba", PUEBLO y otros periódicos... muchos de los cuales despertaron acio y aprobaciones en los pueblos, donde de verdad se sienten estos problemas. Esos días han sido los más felices de mi vida.

VUELTAS DE LA PAGINA PRIMERA

¿QUE HACEN?...

fué el siglo de la oratoria y de la elocuencia. ¡Ah, y de la política! Y para dedicarse a la política lo primero que había que hacer era ser abogado y tener un sueldo en candelero.

—Yo creí que también hacía falta un traje azul.

—No está de más la observancia: algún día estudiaremos la influencia del traje azul y del cuello duro en los destinos de la Patria. Un traje azul abrió muchas puertas en Madrid, querido amigo.

—Y qué dice usted; ¿hay ahora menos abogados?

—La vida es dura y fuerte. La gente se aleja un poco de los Resultandos y de los Considerandos. Lo mejor de los pleitos es no tenerlos. Aunque las actividades mercantiles y financieras culminen en una amplia época de asesoramientos.

—Entonces, ¿a qué se dedican más los españoles?

—La población forestal y agrícola arroja un total de 4.697.000 habitantes; después viene la población escolar, con 4.592.000. ¡Ay si todos estudiásemos como Dios manda! El comercio absorbe más de medio millón de personas, y la industria de la construcción y edificación, 373.000.

—Es interesante la estadística; pero ¿no se registra el número de personas que viven del "creado negro"?

—No. Eso debe ir oculto bajo el epígrafe de "profesión desconocida", con 11.000 habitantes.

—¿Ca, no, señor! Hay más; bastantes más. Casi tantos como niños que juegan a la pelota en las calles madrileñas.

—¡Imposible! Usted exagera.

ESCUELAS PIAS

¿a qué se debe el éxito evidente de las Escuelas Calasancias?

—Pues se debe—nos contesta el Padre general—a haberse mantenido fieles al espíritu de su fundador, San José de Calasanz, y a que han estado siempre en las avanzadas de todo adelanto pedagógico y a que han enfocado la cuestión social en lo que se refiere a la educación de la juventud en su justo medio, atendiendo con especial predilección a la clase media y modesta. No debe olvidarse que San José de Calasanz fué el creador de la primera escuela gratuita o popular.

—¿En qué país del mundo actúa más vigorosamente la misión educativa calasanciana?

—Indudablemente y categóricamente, en España.

—¿Tiene el viaje del Padre general a España alguna misión digna de notar relacionada singularmente con nuestro país?

—El fin principal de mi viaje es visitar la patria del fundador de las Escuelas Pías, para ponerme personalmente en contacto con todo el movimiento calasanciano en España ante el centenario de la muerte de San José de Calasanz, próximo a celebrarse.

—¿Cuántos escolares se calcula que asisten a las Escuelas Pías en el mundo entero?

—En el mundo entero educan las Escuelas Pías 120.000 alumnos aproximadamente.

—¿Cuántos en España?

—Más de 60.000.

—¿Qué impresión ha recibido el Padre General de su visita a España?

—Ho amado y admirado siempre a España. Después de mi visita la amo y la admiro muchísimo más—nos dice el santo varón poniendo una emoción tan contagiosa en sus palabras

que la crónica no podría dudar, aunque ello fuera imaginable, de la sinceridad de tan efusivos acentos.

—¿Abrija el Padre general algún optimismo sobre la pronta pacificación espiritual del mundo?

—Sí, señor; me siento profundamente optimista en cuanto a la pronta pacificación espiritual de que usted me habla.

El Padre Vicente Tomek es desde hace ya mucho tiempo una personalidad relevante en la Orden Calasanciana, como también en Hungría, su patria, donde ha sido catedrático de Teología y Derecho Canónico, primero en las Casas de la Orden y después en una Universidad.

El Padre Tomek, que cuenta actualmente cincuenta y seis años, se señaló por su talento e iniciativa en la reunión de los superiores de las Escuelas Pías celebrada en Roma para tratar asuntos propios de la Orden Calasanciana.

Al Padre Tomek le ha llamado la atención el bienestar de que se goza en España. De la visita que hizo al Caudillo salió muy impresionado, habiendo advertido la compenetración y la adhesión al jefe del Estado que respira el ambiente de España.

ESPUMA

sus playas. Así, por ejemplo, las autoridades de Douglas han recogido tarjetitas postales y prohibido ciertas actitudes y trajes en la playa.

En contraste, las de Burnemonth han pedido autorización para modificar sus disposiciones que rigen en materia de bañistas en dicha playa desde el año 1900! Aquellas Ordenanzas obligaban a los hombres a llevar trajes de baño hasta la rodilla y a las mujeres una túnica desde el cuello hasta más abajo de la rodilla. Y también prohibían que personas de distinto sexo se aproximasen entre sí a una distancia menor de las 20 yardas.

Claro está que estas Ordenanzas sólo se cumplían... en el papel.

Unas personas aman los perros; otras los gatos... El coronel Williams ama los elefantes, entre los que ha pasado veintiocho años. Los elefantes son—ha dicho—a nímales racionales, Piensan, no olvidan. Añade que cuando se enfurecen se les puede detener, como a cualquier animal, arrojándoles delante de ellos; pero confiesa que jamás lo hizo.

El los ama, pero, llegado el caso, siempre corrió y se ocultó de ellos.

CIUDAD

dos los ocupantes de ella, no sólo locales para continuar los negocios respectivos en la Gran Vía, sino que no reparó en comprometerse ante notario a satisfacer una fuerte indemnización y a respetar el derecho preferente de los inquilinos que desearan volver cuando la casa fuese reconstruida. Son, pues, habas contadas. Las industrias que en la línea de la calle de la Montera se explotaban podían seguir funcionando en locales esquilados de la Gran Vía, y terminadas las obras, regresar a su antiguo local. Otros: los inquilinos eran indemnizados con esquiladez. Y, a pesar de todo esto, se entabla una acción interdiccional, se incumple—o, por lo menos, se suspende el cumplimiento—la decisión del Ayuntamiento, se establece una amenaza al ciudadano que transita por aquella calle, y, por último, se da el espectáculo vergonzoso de una ruina putrefacta en pleno corazón de Madrid.

—¿Y sabe usted a cuánto ascendía la indemnización?—preguntamos.

—A medio millón de pesetas se ofrecieron en caso de abandonar el inmueble con renuncia a todos los derechos. Como no fué aceptada esta oferta, se formuló otra: el derecho a ocupar otras locales, perfectamente decoradas, en la Gran Vía, hasta que, terminada la obra de Montera, pudiesen volver a su primitivo establecimiento, estipulando ya la renta a satisfacer cuando el edificio estuviese reedificado.

En reducidas cuentas: ésta es la pequeña crónica, por lo demás interesante, de la ruina putrefacta.

HARA dos o tres años que conocimos al señor José Manuel. Ese que ven ustedes en la fotografía que encabeza estas líneas, José Manuel Sánchez Ramos, labrador de Salamanca, cuyo nombre el lector debe procurar recordar hasta el día que disponamos de tiempo para contarles su historia. No cabe en dos palabras.

Hablamos y hablamos hasta conseguir entendernos, no sin cierta dificultad, porque las ideas del señor José Manuel son ajenas, tienen peso y solera y, por tanto, claridad, y, en cambio, las nuestras eran confusas, revolucionarias, efervescentes... A veces el mal está en no creer que las cosas más importantes sean las más sencillas, y las verdades más al alcance de la mano, las más altas.

Fruto de este conocimiento ha sido un libro publicado con el título de "Quebra y reconstrucción económica" por T. Nieto Funeja; muchos viajes por los pueblos de España, muchas antenas en los Gabinetes Civiles, algún que otro descalabro y últimamente (¡váyase lo otro por lo uno!) la enmienda presentada a la ponencia sobre Arrendamientos rústicos en el Congreso Sindical de la Tierra, que acaba de celebrarse en Sevilla, por la representación de Madrid.

La tal enmienda celebrísima puede ser el eje de la Reforma Agraria, que la Organización Sindical del Movimiento quiere sacar adelante, y está inspirada en las ideas del señor José Manuel, labrador—repetimos—y de Salamanca.

Esquemáticamente resumiremos el plan sometido al Congreso Sindical de la Tierra en estos dos principios:

a) El derecho de propiedad es sagrado.

b) Es sagrado el derecho al trabajo.

¿Son incompatibles ambos principios? Rotundamente, no. ¿Son compaginables? Sí, y no sólo con paginables, sino complementarios. Más adelante veremos cómo.

521 t.

Dos buques incendiados en Saint-Nazaire
PARIS, 20.—Daños estimados en cincuenta millones de francos han sido ocasionados por un incendio que se produjo a bordo de dos buques de carga franceses, en el "Sylvie" y el "Louis L. D.", durante el curso de unos trabajos de reparación que se realizaban en los muelles de Saint-Nazaire. Las llamas se elevaron a treinta metros en el aire y ocasionaron numerosos destrozos en ambos buques. (Efe.)

El Sindicato Minero apoya al Gobierno laborista
SCARBOROUGH, YORKSHIRE (INGLATERRA), 20.—La sesión de hoy en la XLVII Conferencia anual del partido laborista, se ha iniciado con un debate sobre una resolución presentada por el Sindicato Nacional Minero dando todo su apoyo al Gobierno y a la política de éste, tanto en el interior como en el exterior. En la misma resolución se acepta con satisfacción la ayuda del plan Marshall y los recientes acuerdos comerciales con Rusia y otros países europeos.

Reconoce también que la reconstrucción económica europea "conducirá a una mejora en los niveles de vida, fortalecimiento de la causa de la democracia y mejorará visiblemente la cooperación a través de las Naciones Unidas." (Efe.)

J. DE R.