

Plan de provocación

Las impresiones pesimista a que nos venimos refiriendo hace días, se han extendido por toda la prensa, y así debe añadirse que se han acentuado en las últimas horas. La misadiscrética sobriedad con que aparece redactada la Nota oficial del Consejo de ministros de ayer, al tratar de la última extraña pretensión del Gobierno americano sobre la voladura de los restos del Maine, indica que estamos enfrente de una situación escabrosa, como EL CORREO viene diciendo a sus abonados para que no les cobriera desprevencidos los sucesos. Desde luego ha aplaudido toda el mundo la decisión del general Blanco, negándose a que desaparecieran los restos del Maine, cuando según todos los indicios, el informe americano diacrónico del español.

Tienen los americanos la seguridad que pregonan de haber volado el Maine por la influencia de un agente extranjero. En este caso debían ser los primeros interesados en pedir que se conservaran, en el actual estado, los restos de aquel barco, por si fuesen precisas nuevas investigaciones.

Pretender, por el contrario, que el informe de sus marinos es el bueno, y pedir luego que desaparezca totalmente el Maine, haciendo imposible toda nueva depuración, es una demanda tan caprichosa como inadmisible; y eso que a quien importa, en primer término, limpiar la habia de aquel estorbo, es al pueblo de la Habana, y por tanto a España.

A causa de lo insostenible de tal demanda y ante el temor de que sea una mala cuestión para el pueblo americano el tomar pretexto del incidente del Maine para un conflicto, hablase ahora de otro plan mejor combinado, referido a volver sobre las antiguas cuestiones de la guerra, a preparar nuevos recursos para los reconcentrados y a dejar que las Cámaras tomen acuerdos de carácter conminatorio, cuyos acuerdos no podría admitir la dignidad del pueblo español.

Del conocimiento de todas las referencias, y de lo que dicen todos los corresponsales de los grandes periódicos de Europa, se infiere que hay un plan de provocación, cuyo desarrollo correrá a cargo de los hombres más exaltados de las Cámaras americanas.

Se anuncia que la semana próxima será abundante en emociones, y no faltan indicaciones que hacen suponer que la actitud que se atribuye a Inglaterra, ha envalentonado a los americanos belicistas.

Veremos, pues, lo que ocurre, lido que sea el informe del Maine, y conocidas que sean las mociones parlamentarias que se anuncian. Mientras tanto, las impresiones del momento que refleja toda la prensa, son poco tranquilizadoras.

Calendario español.

24 de Marzo.

1812.—Los cómics y la Constitución.

Era el año del hambre. En Madrid a primeros de Marzo, costaba el pan de dos libras 1,9 y hasta 13 reales, y se pagaba la libra de trigo a 540, llegando la penuria a tal extremo que aun los tronchos de berros y otros desperdicios tomaron valor en el mercado. Y no era más boyante la situación en las demás provincias, que en hambre se hallaba a la altura de Madrid.

En un puerto navos de todas las naciones, y la alegría, siempre contagiosa, y más bajo el cielo eternamente azul, manifestábase de continuo en iluminaciones, toros y fiestas. No es extraño. Cádiz era entonces el centro del alma de la nación, y allí, en ninguna parte, se podía aspirar al consuelo del ánimo. De ahí la reconcentración de los cómics y su auge, tan grande que se había construido un teatro en el alcázar de las bombas, para que el público se pudiera divertir sin ningún peligro.

Habiase jurado la Constitución el 19 de Marzo por los poderes del país, y promulgándose simultáneamente las felicitaciones que en Cádiz y las Cortes los entusiasmados con el nuevo Código político de la nación. De estos entusiasmos no fueron los cómics tardados los cómics, que enviaron un Mensaje inserto a la letra en el «Diario de

Sesiones del día 24 de Marzo de 1812, concebido en estos términos:

«Señor: cuando revolvamos por todas partes los ecos de las voces que brotan los pechos de los buenos españoles al mirar ya publicada la venturosa Constitución que este Congreso augusto ha hecho y sancionado para engrandecimiento y libertad de nuestra grande Monarquía, permita V. M. a los profesores cómicos, que uniendo sus votos con los de la Nación entera tributen a V. M. el debido homenaje de su gratitud y su alabanza.»

«Oscurecidos, oprimidos, privados hasta aquí de representación civil, levantan ya la abatida frente al verso restituidos por aquel benéfico libro a la dignidad de hombres libres y a la clase de ciudadanos de la patria. (Gloria eterna, bendiciones sin fin a V. M. que rompió el yugo ignominioso que la arbitrariedad y la ignorancia cargaron sobre sus cuellos!) ¡Fama y laurel! a los protectores de los derechos sociales, cuyos nombres irán de labio en labio por todos los ángulos del mundo y se perpetuarán en el templo de la libertad española. Dignese V. M. admitir tan ardientes votos y conceder su soberano permiso a los actores del teatro para que esculpiendo en jaspe y oro la siguiente inscripción, y colocándola en la puerta principal del coliseo hagan triunfar del tiempo y del olvido tanto las glorias de V. M. como las pruebas de su inmortal reconocimiento.»

Inscripción
AL CONGRESO NACIONAL
QUE EN SU INMORTAL CONSTITUCION
HA REINTEGRADO A LOS ESPAÑOLES
EN SUS DERECHOS DE CIUDADANOS
LOS CÓMICOS AGRADECIDOS
AÑO DE MDCCCXII

Y DE LA GUERRA DE ESPAÑA CONTRA LA TIRANIA
Seales dado, Señor, gozarse en la celebridad de tan plausible día, el cual harán tanto más sublime, cuanto que prometen engrandecerlo en los términos que en la adjunta nota van descritos.

Así lo piden y lo esperan de la benevolencia de V. M. Cádiz 24 de Marzo de 1812.—Señor, A. L. P. de V. M.—A nombre de todos sus compañeros, Juan Carretero.—José Peñalva.—José María Navarro.—Mariano Querol.

La nota expresaba que la lámpara se colocaría de noche, iluminándose los balcones del teatro, en los que tocaría una orquesta, celebrándose al otro día en la iglesia del Carmen misa, panegírico y Te Deum, y a la noche función escocia, cuyos rendimientos se destinarian, así como los sueldos de todos los actores, a las más urgentes necesidades.

Demonstraron los cómicos elocuentemente que constituían una clase ilustrada, merecedora, como la que más, de los derechos de los ciudadanos libres, y de que se les libere de la infamia de los siglos bárbaros, cuando Teodosio los escarnecía, y la Iglesia los excomulgaba.

Los Estados Unidos Y ESPAÑA

El propósito de Mac-Kinley.—Satisfacción e intervención. —El informe sobre el «Maine».

Washington 23.—El presidente de la República, Mr. Mac-Kinley, ha celebrado numerosas conferencias con los presidentes de las Cámaras, los «leaders» de los distintos partidos y legisladores más influyentes, con objeto de recabar de las Cámaras que se abstengan de toda acción precipitada contra el curso que el gobierno considere conveniente imprimir a los asuntos cubanos.

Conseguido el expresado objeto, parece ser, según autorizadas referencias, que el presidente tiene el propósito de demorar las demás cuestiones relacionadas con la guerra de Cuba, hasta después de presentado el informe relativo a la voladura del «Maine». El informe se halla en camino y llegará a poder de Mac-Kinley mañana; el lunes será sometido a la deliberación de las Cámaras, y entretanto es probable que este gobierno transmita una nota diplomática al de España.

Considero, sin embargo, muy significativo el hecho de que la prensa conceda hoy escasa importancia a la cuestión de la voladura del «Maine», y de, en cambio, extraordinaria preponderancia en sus trabajos a la situación de los reconcentrados, expresando la necesidad de que el gobierno intervenga para aliviarla.

Este cambio tan súbito en la campaña periodística parece reflejar el propósito que se atribuye al presidente de evitar la guerra por la cuestión del «Maine», comprendiendo la falsa posición en que habían de quedar colocados los Estados Unidos si se apelara a las armas por este motivo.

Mac-Kinley prefiere que la guerra, en caso de suscitarse, sea provocada por los auxilios que la república norteamericana envía a los reconcentrados, cuya situación se ha procurado pintar recargando el cuadro con los más falsos y sombríos colores. Esto haría aparecer a los Estados Unidos como mantenedores de una causa humanitaria y simpática a los ojos del mundo civilizado.

Coincidiendo con estos propósitos del presidente, dícese que éste pedirá a las Cámaras la concesión de un crédito de 500.000 duros para socorrer a los reconcentrados cubanos.

Los auxilios serían enviados en buques mercantes, si posible fuera, y en caso contrario en buques de guerra.

El conflicto, según este plan, solo estallaría en el caso de que España se opusiera por la fuerza de las armas.

Señalo el Sr. Bacon presentó una proposición potestativa, diciendo que la política de los Estados Unidos debe tender al mantenimiento de la paz durante el mayor tiempo posible.

El Sr. Gallinger pintó con exagerados colores la situación de los reconcentrados en Cuba, diciendo que la Sociedad la Cruz Roja posee pruebas de que hay 425.000 cubanos que mueren de hambre y 200.000 que están a punto de perecer.

Estas pateras son acogidas sin contradicción alguna.

El orador prosigue su discurso atacando duramente a España, defendiendo a los insurrectos cubanos y sosteniendo que es preciso que los Estados Unidos pongan término a una guerra nefasta.

Llamamiento de oficiales.

Washington 23.—El departamento de Marina ha resuelto llamar a los oficiales americanos que se encuentran actualmente en la Habana, y dejar abandonados los restos del «Maine».

Rumores de mediación.

Londres 24.—Circula el rumor de que Francia e Inglaterra han llegado en principio a un acuerdo, para ofrecer su mediación a España y los Estados Unidos, en el caso de que las diferencias entre ambos países adquieran mucha gravedad.

Más detalles.

Washington 23.—El diputado demócrata por Georgia, Mr. Bacon, ha presentado en la Cámara la siguiente proposición con el carácter de resolución conjunta:

«Así como la política de los Estados Unidos se encamina a mantener siempre su honor a salvo, consiste también su política en mantener la paz todo el tiempo que se pueda, con verdadero empeño, y sobre todo en las circunstancias actuales.»

El ministro de Marina, Mr. Long, ha dado orden de armar de nuevo ocho antiguos monitores de una sola torre.

El monitor «Terror», que está actualmente en Nueva York, ha recibido orden de unirse a la escuadra de Cayo-Hueso.—Reuter.

Rectificación.

Washington 23.—El ministro de España, Sr. Polo de Bernabé, dispuso ayer que se publicase una declaración en la que hace constar que los rumores esparcidos atribuyendo manifestaciones sobre la cuestión referente a la independencia de la isla de Cuba, son de todo punto falsos.—Reuter.

Propósitos belicistas.

Washington 23.—En los centros oficiales se teme que Mr. Mac-Kinley no pueda imponerse al Consejo federal.

Varios senadores y diputados están dispuestos a presentar proposiciones declarando que los Estados Unidos rompan en guerra contra España si el informe sobre la voladura del «Maine» afirma que ésta fue producida por un agente exterior.

Preparativos navales.

Washington 23.—El secretario de la Guerra, general Alger, enviará inmediatamente una guarnición al fuerte Jefferson, de los Cayos de las Tortugas.

Los cañoneros «Terror» y «Puritan» han zarpado con destino a Cayo-Hueso. También estacionará el «Montgomery» en el mismo punto.

El «Williamington» se dirige a Jacksonville.

En los centros oficiales se da la noticia de que el gobierno ha adquirido 32 cañones de tiro rápido en Inglaterra, y que ya están listos para ser enviados a este país.

Se activa la expedición de torpedos y municiones para la escuadra de las Tortugas.

Ya han circulado las órdenes para la distribución de los ocho monitores que no están destinados hasta ahora a la defensa de ningún puerto desde la guerra de Secesión.

La fiebre amarilla.

Washington 23.—El contralmirante Sicard, comandante en jefe de la escuadra del golfo de Méjico, ha hecho indicaciones acerca de los estragos que puede provocar la fiebre amarilla.

Se cree que se adoptarán medidas de precaución por el gobierno.

Ya ha sido nombrada una comisión inspectora formada por médicos.

Los ministros de Ultramar y Estado, en caso de éste último.

No obstante la reserva que guardaron los conferenciantes, atribuyese gran importancia a esta entrevista.

Ingresos y pagos del Estado.

Publica la Gaceta de ayer la recaudación de Febrero último, la que comparada con la de igual mes del año anterior, ofrece una baja de 325.000 pesetas, y un aumento de 22 y medio millones en los ocho meses transcurridos del presupuesto.

No es de extrañar la ligera baja que apuntamos, porque apartada del estado general del país, bien poco satisfactorio después de tres años de costosísimas guerras, influye notablemente en la recaudación la menor importación de cereales, que produjo en Febrero del año pasado la importante suma de 2.375.350 pesetas, así como la de azúcar ultramarina, que presenta una baja de 384.831.

Aunque en menor escala, también ha influido en la baja el retraso en la formalización de parte de los pagos de intereses y amortización de la Deuda, y de obligaciones satisfechas en el extranjero, pagos que aportan un respetable contingente a los ingresos, precedentes de los impuestos sobre haberes, pagos e intereses de la Deuda, cuyos conceptos precisamente aparecen en baja.

Teniendo en cuenta las causas apuntadas, independientes de la gestión administrativa y recaudatoria, preciso es reconocer que el resultado obtenido en Febrero es por todo extremo satisfactorio.

En los ocho meses transcurridos del presupuesto, se han logrado aumentos considerables en la contribución territorial, minas, carruajes de lujo, aduanas sin cereales, derechos consulares, consumos, viajeros y mercancías, timbre, explosivos, loterías, rentas y derechos del Estado, acuñación de plata y en otros conceptos de menor importancia; y se presentan en baja la contribución industrial, derechos reales, cédulas personales y azúcar ultramarina, mereciendo esta última especial mención, pues alcanza la cifra de tres millones, ó sea la mitad de lo recaudado el año anterior, y poco más de la tercera parte que en 1895-96.

La administración de las rentas de propiedades del Estado ha mejorado notablemente desde que el ministro de Hacienda acordó en buen hora la supresión de las desdichadas administraciones creadas en 1896. En todo el año económico anterior y en los seis primeros meses del corriente solo se registraron bajas en la recaudación, y en cambio, desde 1.º de Enero en que se suprimieron, el aumento obtenido alcanza la suma de 128.560 pesetas, resultado que justifica las censuras generales que merecía el organismo suprimido.

Los pagos de los ocho meses son inferiores en 51 millones a los del año anterior, pero consiste en que están pendientes de formalización, como hemos dicho, parte de los que se han ejecutado por Deuda pública y por haberes de los cuerpos diplomático y consular. Cuando estas formalizaciones se lleven a efecto, no solo desaparecerá esa aparente ventaja, sino que serán muy superiores a los del año anterior por el aumento que en los dos últimos ha tenido la Deuda, las clases pasivas y algunos servicios de los departamentos ministeriales que alcanzan sumas abrumadoras, como por ejemplo los gastos de las contribuciones, en las que con sumo acierto ha hecho recientemente la poda de un millón el Sr. Lopez Puigcerver.

El déficit del presupuesto extraordinario continúa progresando. Los recursos solo han producido 6.969.636 pesetas, y como los pagos, sin contar los que se hayan ejecutado en el extranjero, ascienden a 26.786.520, el déficit, en solo ocho meses, asciende a 19.816.884, cifra que ha de aumentar considerablemente en los cuatro meses que restan del año económico.

Consejo de ministros

NOTA OFICIOSA

Empezó el Consejo después de las seis, dando cuenta el presidente de un despacho telegráfico en que el gobernador general de Cuba participa que el capitán del «Maine» había solicitado permiso para volver con dinamita el casco de aquel buque, anunciando también que había denegado la solicitud referida.

El Consejo aprobó la conducta del general Blanco, y enterado, a la vez, de que a estas fechas está terminado el informe de la comisión norteamericana, sobre la catástrofe ó explosión del barco mencionado, examinó la cuestión que ha suscitado el expuesto, para defender la justicia y los intereses de España.

El Consejo, a propuesta del ministro de

Hacienda, acordó autorizar a éste para crear 200 millones de delegaciones sobre las rentas públicas, al solo efecto de poder reponer las garantías dadas al Banco de España, en las operaciones de descuento de tagarés del ministerio de Ultramar; sustituir las que hoy existen, si se estimase oportuno; y servir de garantía a nuevas operaciones.

El ministro de Hacienda reiteró la seguridad de que cuenta con recursos para todos los pagos, y que de acuerdo con el ministro de Ultramar se ha previsto de modo que no falten para la guerra, en la firme creencia de que podrá atenderse a todo hasta tanto que, reunidas las Cortes, puedan adoptar las medidas que el Estado de la Hacienda exijan.

El mismo ministro dió cuenta también de haberse celebrado el concurso para el arriendo del monopolio de los petróleos, habiéndose declarado desierto por no haberse presentado proposición alguna.

A propuesta del ministro de Fomento se acordó expedir el oportuno real decreto declarando de utilidad pública para los efectos de la expropiación forzosa, los trabajos hidrología-forestales proyectados por la comisión de repoblación de la cuenca del Júcar en el cuarto perímetro de la primera porción, denominado Cañada de Jara-fuel.

También acordó el Consejo enviar a informe del Consejo de Estado un expediente sobre obras ejecutadas en el palacio de Industrias sin cumplir las formalidades legales, y cuyo importe asciende próximamente a 80.000 pesetas.

El ministro de Marina manifestó que el contrato del nuevo edificio para el ministerio, está pendiente de consulta a la intendencia.

A propuesta del ministro de la Guerra quedó autorizado el capitán general de la isla de Cuba para adquirir material de vias férreas Decauville Kopp, u otro análogo, con objeto de establecer un ferrocarril entre Cauto el Embarcadero y Bayamo.

Terminó el Consejo a las nueve y media.

AMPLIACIONES

Delegaciones del Tesoro

Tal reserva guardaron anoche los ministros sobre los acuerdos del Consejo en lo que respecta a la cuestión internacional, que nada podemos añadir a la nota oficial.

Lo único que podemos aclarar es el punto relativo a la creación de 200 millones de delegaciones del Tesoro, de que habla la nota oficial, cuya operación ha sido objeto de varias interpretaciones.

Para garantizar la operación se crean delegaciones sobre las rentas del timbre y consumos.

Dichas rentas producen respectivamente 50 y 80 millones de pesetas anuales, y por lo tanto, la operación estará garantizada con exceso.

El interés será el del 5 por 100, como en las obligaciones de aduanas.

La cantidad que en metálico prestará el Banco, será el 80 por 100 del valor efectivo de las delegaciones.

Noticias de Cuba

Operaciones en el Camagüey.

Habana 23.—El general Pando, desde Vertientes, envía a Santa Cruz del Sur, con fecha 21, un despacho que acaba de recibirse y que dice así:

«He confrontado en medio del Camagüey con el general Jiménez Castellanos, habiendo tenido la fortuna de que como se había dispuesto, coincidieron en aquel lugar todos los elementos que teníamos preparados para las operaciones.»

El primer avance de las tropas nos ha hecho llegar a Santa Isabel, habiendo encontrado un campamento de unas cuatro leguas de extensión, donde el enemigo estaba atrincherado.

Sostuvimos allí un combate, teniendo un soldado muerto y 10 heridos. El enemigo sufrió muchas bajas y le cogieron 17 prisioneros. Varias familias que vivían en el campamento se han acogido a nuestro amparo.

El día 21 seguimos en avance constante, teniendo un fuego continuado. Tomamos al enemigo varios campamentos, en los que dejó abandonados ocho muertos, muchos caballos útiles, un gran depósito de comestibles y tres hospitales.

Nosotros tuvimos cuatro heridos, uno de ellos el teniente de Arapiles D. Florencio Cuesta.

Muchas familias que también vivían con los rebeldes en estos campamentos, han solicitado nuestra protección.»

Añade el general Pando que los rebeldes tienen allí muchos recursos, lo cual se explica porque desde el comienzo de la guerra no ha llegado ninguna columna española a aquella zona.

Según las operaciones combinadas, esperándose un completo éxito en todo el Camagüey.

En Pinar del Rio

Habana 23.—El general Hernandez Velasco, con un batallón de Baleares, una compañía del regimiento de San Quintín, un escuadrón de Villaviciosa, y la guerrilla de San Luis, ha llevado a cabo varias operaciones en la provincia de Pinar del Rio.

En diversos encuentros, nuestras tropas causaron al enemigo 15 muertos, que fueron recogidos, y muchos heridos. Además cayeron en nuestro poder multitud de efectos.

Por nuestra parte murieron el capitán D. Antonio Espigares Laras y dos soldados, y resultaron heridos los tenientes don Egidio Materejo y D. Angel Luque Vega y 11 soldados, todos pertenecientes al batallón de Baleares.

Actividad en las operaciones

Habana 23.—Las operaciones militares continúan con gran actividad, provocando presentaciones de partidas en masa.

Han salido a operaciones los generales Aldave y March. El general Bernal continúa operando en la zona de Manzanillo. De un momento a otro se esperan noticias de estas operaciones, en cuyo feliz resultado se confía.

De estas comunicaciones y de otras llevadas del Camagüey y de Santiago de Cuba, se deduce que los rebeldes tenían proyectado realizar una nueva invasión hacia Occidente.

Las operaciones de Pando y Bernal han desbaratado esos planes. El enemigo tiene escasez de municiones. Los restos del Maine

Habana 23.—Acaba de recibirse la contestación del ministro de Marina a la consulta que hizo el general Blanco acerca de la voladura de los restos del «Maine».

El ministro, en nombre del Gobierno, aplaude la conducta de Blanco al negarse a la voladura, y le dice que mantenga el acuerdo.

Reina una atmósfera muy alarmante con relación a los asuntos internacionales. La causa principal de ciertas alarmas son los corresponsales norteamericanos cuya expulsión de la isla conviene grandemente y está justificada.

Así lo dice el corresponsal de «El Imparcial».

Candidatura conservadora. Habana 23.—La candidatura del partido conservador ha quedado constituida, después de grandes trabajos y de luchas muy apasionadas, en la forma siguiente:

Luchaban los Sres. Santos Guzmán y González López por la Habana, el Sr. Rodríguez San Pedro por Pinar del Río, don Crescente San Miguel por Guamañay, el señor Jover por Matanzas, D. Tesifonte Gallego por Cárdenas, el Sr. Villanueva por Santa Clara, D. Ramón Méndez por Remedios, el Sr. Longoria por Gibara, el señor Crespo Quintana por Santiago de Cuba.

Refuerzos. Algunos corresponsales dicen que el general Blanco ha pedido algunos refuerzos para cubrir las bajas naturales de aquel ejército.

TEMORES de los autonomistas. Del último número del periódico autonomista «Cuba», que se publica en Nueva York, tomamos estos conceptos:

«Una parte de la prensa de Madrid no es menos preocupada que los periódicos jóvenes de Nueva York. De los ataques a la autonomía sacan mucho partido los agitadores separamatistas para hacer creer a la gente sencilla que, cuando el Sr. Sagasta caiga del poder, habrá en Cuba una reacción. A El Nacional se le concede entre los revolucionarios una importancia excesiva. Detrás de él se ve al Sr. Romero Robledo y al general Weyler. Se presume que éstos gobernarán a España cuando caiga el Sr. Sagasta, y se dice: Entonces se suprimirá la autonomía y volverá en Cuba el régimen del terror. Los autonomistas tibios se unirán a nosotros; los que no transigen con la rebelión, se matarán en sus casas. Luego, lo que nos conviene es hacer durar la guerra hasta que los conservadores suban, aunque sea reducida a cortas proporciones.

A esta obra ayudan los periódicos jóvenes amarillos de Nueva York con sus telegramas de Madrid, en los que no se pierde paso del general Weyler y del Sr. Romero Robledo, y se prescinda del Sr. Silvela y de los otros conservadores prudentes, moderados y que tienen una noción decente del patriotismo. Acaso alguna culpa toque a esto al Sr. Silvela. Ha declarado que respaldará la obra colonial de los liberales, de una manera satisfactoria para la opinión nacional; pero no con todo el calor necesario para inspirar confianza a los cubanos y a la opinión de los Estados Unidos. Estas cosas no se descubren desde Madrid; lo que estamos aquí a ver es con toda claridad.»

LA LUCHA ELECTORAL. El distrito de Verín. Orense 23.—De los distritos de esta provincia, en el de Verín es donde la lucha electoral será más reñida.

El candidato liberal, D. Alvaro López Mora, llegó hoy a Verín, donde se celebró una reunión por el gobernador civil y varias comisiones del partido.

El candidato de oposición se halla recorriendo los pueblos del distrito. Créese seguro el triunfo del Sr. López Mora.

En Barcelona. Barcelona 23.—La lucha electoral está en su período álgido. Se disputan los puestos de esta circunscripción dos fusionistas, un conservador, tres republicanos unionistas, tres revisionistas y dos independientes.

Por las Afueras se presentan tres candidatos, y la lucha será muy reñida. Tres abogados catalanistas se han matriculado en el colegio de Villafraña, con objeto de perseguir los fraudes electorales que se cometen.

El distrito de Cazalla. Sevilla 23.—La lucha electoral está limitada única y exclusivamente al distrito de Cazalla.

Esta noche sale para aquella localidad el Sr. Sánchez Lozano. Los conservadores de Santander. Santander 23.—El Sr. Romero Robledo ha escrito a sus amigos de esta, recomendándoles que en las elecciones de diputados no apoyen al conservador Sr. Viesca, y que en las de senadores procuren la derrota del silvelista Sr. Hontoria, aunque sea apoyando a los ministeriales Sres. Martínez Pacheco y Alvear.

Senadores. El comité liberal de Cádiz ha proclamado hoy candidatos para senador al ministro de Marina, marqués de Sotomayor, al ministro de Fomento, Sr. Bertrami y D. Rodríguez de Castro.

Los republicanos. En el centro electoral de la fusión republicana del distrito de Buenavista se celebró anoche una numerosa reunión con objeto de presentar a los candidatos por la circunscripción de Madrid, Sres. Menéndez Párrales y D. Constantino Rodríguez.

Mañana, a las nueve de la noche, con el mismo objeto, se celebrará otra reunión en el teatro de Maravillas.

Los socialistas. Anoche se reunieron en el Salón Variedades, convocados por el partido socialista obrero, unos 700 individuos, para proponer las candidaturas de los Sres. Vera e Iglesias para diputados a Cortes por Madrid.

Presidió el compañero De Diego, e hicieron uso de la palabra varios oradores, pidiendo la revisión del proceso de Monjitch y el servicio militar obligatorio. La reunión terminó, sin ningún incidente desagradable, a las once y cuarto.

FILIPINAS. El cable de Hong-Kong. Con el ministerio de Ultramar ha quedado ultimado el contrato de la empresa propietaria del cable de Hong-Kong a Bolinao, el cual amarrará en Manila ahora.

Durante los diez primeros años, el Gobierno tendrá franquicia absoluta, siendo gratis los cablesgramas que se crucen entre las autoridades superiores del Archipiélago y aquel.

Los diez años siguientes cobrará la empresa la cuarta parte del importe de los cablesgramas que circulen, y los veinte años siguientes la mitad.

La empresa propietaria ha hecho estas concesiones a cambio de que se le conceda el privilegio de ser la única que monopolice este servicio en el Archipiélago.

El cabo de Bolinao. En círculos militares se dijo ayer que es muy posible que la recompensa que se otorgue al cabo de Bolinao, José Ruiz Gómez, consista en el empleo de sargento, en atención a que no se ajusta a la ley la concesión de dos empleos.

LA "GACETA". Contiene la de hoy las disposiciones siguientes: Guerra. Nombrando gobernador militar del castillo de la Cabaña, de la isla de Cuba, al general de brigada D. Vicente Gómez de Ruberté.

Hacienda. Declarando que se aforan por la partida 84 del arancel las imitaciones de hojas de plantas hechas de metal y pintadas de color verde.

Aprobando el endoso de una consignación hecha en la Aduana de Santander siempre que el cesionario reúna las condiciones que se exigen para el caso.

Autorizando la descarga de las mercancías conducidas en régimen de cabotaje mientras se cursa la documentación correspondiente.

Gobernación. Disponiendo que se celebre nuevo concurso para la contratación del servicio de reparaciones de los cables telegráficos submarinos que se explotan por cuenta de la Administración.

Fomento. Disponiendo que durante la ausencia de D. Manuel Gómez Segura se encargue del despacho de los asuntos de la Dirección de Agricultura el oficial primero de la secretaría del ministerio de Fomento D. Julian Aguilar y Garrido.

En el momento en que parecían dispuestos los obreros a reanudar sus tareas, varios elementos llegados de Bilbao los han impulsado a continuar en su actitud.

Sin embargo, todavía más que esta ingenuidad extraña, lo que parece contribuir a la prosecución de la huelga es la falta de ductilidad de los patronos, ante la que no bastan las buenas disposiciones de los operarios.

Los certificados de origen. Valencia 23.—La Cámara de Comercio de esta capital remitirá mañana al ministro de Hacienda una instancia pidiendo la reforma de algunos extremos de la actual legislación, referentes a los certificados de origen.

Vuelco de un coche. Coruña 23.—El coche de la Ferrocarriliana que salió ayer para Santiago, volcó en un punto próximo al Carral.

En el coche iban, entre otras personas, los candidatos a Cortes por Muros y Corubión, D. Andrés Moreno y Sr. Romero Donallo, y seis magistrados de esta Audiencia, que van a Santiago para componer el tribunal de derecho que habrá de fallar en varias causas.

Afortunadamente ninguno de los viajeros sufrió más que el susto consiguiente.

AL MENUDEO. Union ibero-americana. El martes presentó sus respetos a S. M. la Reina una comisión de la Unión Ibero-americana, presidida por el Sr. Rodríguez San Pedro, quien expuso a S. M. el objeto de esta Asociación, los fines que persigue y los trabajos que viene realizando para estrechar las relaciones de afecto morales, mercantiles y literarias entre España y los países americanos de la raza latina, y puso en manos de S. M. un ejemplar de la Memoria anual de dicha Asociación. S. M. escuchó con mucho interés las manifestaciones del Sr. Rodríguez San Pedro, encomió la importancia de la Unión Ibero-americana, por los fines patrióticos que persigue, y aceptó con agrado el ejemplar de la Memoria anual de la Sociedad.

Terminado el objeto de la visita de la comisión, S. M. que mostró con ella una vez más la atención que presta a cuanto afecta a los intereses del país, se dignó conversar con el Sr. Rodríguez San Pedro sobre la petición que tiene hecha la provincia de Asturias en el sentido de la rebaja de los derechos arancelarios del maíz, centeno y cebada, que no fueron comprendidos en el decreto reduciendo los de los trigos.

La comisión ofreció también sus respetos a S. A. la infanta doña Isabel, saliendo muy agradecida del bondadoso recibimiento que la dispensaron, tanto S. M. como S. A.

Dícese que pronto se celebrará en Palacio la ceremonia de cubrirse ante S. M. la Reina varias grandes de España que lo tienen solicitado.

Por el Consejo de Instrucción pública ha sido propuesto para la cátedra de Agricultura del Instituto de Palencia el catedrático de dicha asignatura en el de Caba, don Emilio Chacel.

El Sr. Canalejas. El Sr. Canalejas regresó de Alcoy ayer, e inmediatamente después de leer la correspondencia y enterarse del estado de algunas cuestiones electorales, visitó al señor Sagasta, con quien tuvo una larga conferencia.

Anoche salió para Gerona. El fiscal del Supremo. Hace cuatro o cinco días que se encuentra enfermo en cama, aunque por fortuna no de gravedad, el fiscal del Tribunal Supremo, nuestro distinguido amigo D. Felipe Sánchez Roman.

Algo aliviado ayer tarde, aunque sin abandonar el lecho, pudo recibir las visitas de varios amigos, entre ellas la del ministro de Gracia y Justicia.

Desamamos el completo y rápido restablecimiento del enfermo. Una niña maltratada. En los Cuatro Caminos una mujer pegó a una niña, hija suya, ocasionándole varias contusiones con una alpargata.

Con este motivo se produjo un tumulto, llegando a decirse por algunos que la había asesinado. La madre fue detenida y seguida de muchos chicos y mujeres, y llevada por una pareja de la Guardia civil a la delegación de la Universidad.

Universidad, señor marqués del Vadillo; el magistrado Sr. La Riva; el abogado de este Colegio y ex-diputado a Cortes, Sr. Sendin, y los abogados del Estado, Sres. Fidalgo, Llorens y Parejo.

El duque de Orleans. Mañana llegará a Madrid, de paso para Villamanrique, S. A. el duque de Orleans, acompañado del jefe de la casa de S. A. la condesa de Paris.

El sábado saldrá en el expreso para Andalucía. En el hospital de Ceuta ha fallecido el señor Peris Mercier, registrador que fué de Archidona, y cuyo crimen pasional impresionó vivamente a la opinión.

LOS TEATROS. Español. Mañana viernes, a las cinco de la tarde, se pondrá en escena por primera vez en esta temporada, la preciosa comedia, original del maestro Tirso de Molina, titulada «Martha la Piadosa», cuyos principales papeles desempeñarán la señora Guerrero y el señor Díaz de Mendoza.

Lara. Anoche debutó en este teatro una cantante del género francés, Mercedes Blasco, que fué muy aplaudida en dos «chançonnetes», dos «allas» y una pantomima musical que cantó con bastante «entrain».

Mercades Blasco tiene un vastísimo repertorio que ejecutará en noches sucesivas, así que lo ensaye con el sexteto que dirige el maestro Barbero; y entonces podrá apreciarse mejor su trabajo.

Príncipe Alfonso. La empresa de este teatro, en su constante deseo de complacer al público, ha hecho proposiciones a la célebre diva señora Melba, que actualmente se halla en Chicago, para que tome parte en algunas representaciones durante la temporada que empezará el 10 del próximo Abril, a pesar de tener contratada ya una compañía de primer orden, pues con dificultad pueden hoy reunirse elementos artísticos de tanta valía.

Sociedad de Conciertos. Mañana, a las tres de la tarde, se verificará en el Príncipe Alfonso el décimo concierto, bajo la dirección del maestro Jiménez, tomando parte además el laureado orfeón de San José, compuesto de 120 individuos, con arreglo al siguiente programa:

PRIMERA PARTE. «Sinfonía patética» (núm. 6), (segunda edición).

EDICION DE LA NOCHE. CONSEJO DE MINISTROS. Con S. M. El celebrado bajo la presidencia de la Reina, fué de corta duración, limitándose a dar cuenta a S. M. de los asuntos tratados en el Consejo de ayer, y con especial detenimiento de las delicadas cuestiones que se relacionan con Cuba y los Estados Unidos.

En la secretaría de Estado. Poco después de las doce y media entra en los ministros en la secretaría de Estado, permaneciendo reunidos hasta después de las dos.

Es verosímil creer que en esta reunión se hayan tratado cuestiones de carácter internacional, pero los ministros al salir han guardado gran reserva.

Lo único que se ha traslucido con referencia a otros asuntos que hayan podido tratarse en esta reunión, es que por divergencias entre el ministro de la Gobernación y el gobernador de Córdoba, se ha ordenado a éste que entregue el mando al secretario.

NOTICIAS DE CUBA. Telegrama oficial. Varios encuentros.—La salud de las tropas. Habana 23.—Madrid 24.—Capitan general a ministro Guerra.

Dia 19 rompió movimiento avance sobre Camagüey division Salcedo, en varias columnas, hacia San Nicolás y alrededores, campamento extension cuatro leguas, sosteniendo combate en María Cristina, con algunas bajas; el enemigo las tuvo también, sin poderlas precisar, cogiéndole 17 prisioneros y varios caballos, presentándose varias familias.

El 20 siguió avance hacia San Juan; enemigo intentó cerrar paso, siendo arrollado y tomándole a viva fuerza los Guamales y Chumenda, donde dejó ocho muertos, recogidos muchos caballos; se hicieron cuatro prisioneros, apoderándose gran depósito de recursos y un hospital, presentándose muchas familias.

vez).—I. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—II. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—III. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—IV. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—V. Invocación (a voces).—VI. Final (coro y orquesta). Wagon. Descanso de quince minutos.

SEGUNDA PARTE. «La cena de los apóstoles», cantata (primera vez).—I. Estrecho de violines. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—II. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—III. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—IV. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—V. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—VI. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—VII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—VIII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—IX. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—X. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—XI. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—XII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—XIII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—XIV. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—XV. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—XVI. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—XVII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—XVIII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—XIX. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—XX. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—XXI. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—XXII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—XXIII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—XXIV. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—XXV. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—XXVI. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—XXVII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—XXVIII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—XXIX. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—XXX. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—XXXI. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—XXXII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—XXXIII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—XXXIV. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—XXXV. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—XXXVI. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—XXXVII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—XXXVIII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—XXXIX. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—XL. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—XLI. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—XLII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—XLIII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—XLIV. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—XLV. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—XLVI. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—XLVII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—XLVIII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—XLIX. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—L. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LI. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LIII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LIV. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LV. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LVI. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LVII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LVIII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LIX. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LX. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXI. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXIII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXIV. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXV. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXVI. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXVII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXVIII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXIX. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXX. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXI. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXIII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXIV. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXV. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXVI. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXVII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXVIII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXIX. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXX. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXI. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXIII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXIV. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXV. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXVI. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXVII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXVIII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXIX. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXX. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXI. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXIII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXIV. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXV. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXVI. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXVII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXVIII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXIX. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXX. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXI. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXIII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXIV. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXV. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXVI. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXVII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXVIII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXIX. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXX. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXI. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXIII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXIV. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXV. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXVI. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXVII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXVIII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXIX. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXX. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXI. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXIII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXIV. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXV. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXVI. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXVII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXVIII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXIX. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXX. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXXI. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXIII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXIV. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXV. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXVI. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXVII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXVIII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXIX. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXX. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXXI. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXIII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXIV. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXV. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXVI. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXVII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXVIII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXIX. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXX. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXXI. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXIII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXIV. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXV. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXVI. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXVII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXVIII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXIX. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXX. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXXI. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXIII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXIV. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXV. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXVI. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXVII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXVIII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXIX. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXX. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXXI. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXIII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXIV. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXV. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXVI. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXVII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXVIII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXIX. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXX. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXXI. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXIII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXIV. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXV. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXVI. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXVII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXVIII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXIX. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXX. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXXI. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXIII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXIV. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXV. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXVI. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXVII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXVIII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXIX. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXX. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXXI. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXIII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXIV. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXV. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXVI. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXVII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXVIII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXIX. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXX. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXXI. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXIII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXIV. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXV. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXVI. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXVII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXVIII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXIX. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXX. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXXI. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXIII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXIV. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXV. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXVI. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXVII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXVIII. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXIX. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXX. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXXI. Amici. Adagio. Allegro. Un trío de dante. Allegro vivo. Andante.—LXXXXXXXII. Amici

Noticias de Barcelona
Barcelona 24 (3/4 tarde).
Ha marchado a Cartagena el transporte de guerra "General Valdés".

Conferencias
Con el ministro de la Gobernación ha conferenciado esta tarde el ex-ministro señor Navarro Rodríguez.

Vapor-correo
Colombo 24.—Con rumbo a Aduha ha partido de este puerto el vapor-correo "Colombia", de la Compañía Trasatlántica.

Austria en Creta
Viena 24.—El "Freundeblatt" dice que Austria ha anunciado a las potencias su propósito de retirar las tropas de Creta antes del 15 de Abril.

El cable de Bolinas
Londres 24.—"The Daily Mail" publica un despacho de Singapur, diciendo que el gobierno encargado de colocar el cable de Bolinas a Manila, salió ayer de dicho puerto en dirección a Filipinas.

Lo del buque chileno
Londres 24.—Un despacho de Santiago de Chile que publica "The Times", dice que el gobierno chileno ha rechazado las pretensiones del de los Estados Unidos para la compra de un buque de guerra de dicha nación.

Balance del Día

La preocupación que días hace embarga la atención de los periódicos por las cuestiones de Cuba y por la conducta de los Estados Unidos, se ha extendido ya a todas las capas sociales, siendo de ello claro indicio lo que ocurre en el mercado de valores, cada día más inquieto y alarmado.

El Gobierno continúa encerrado en una gran reserva, como cumple a sus altos deberes, pero esta misma reserva se traduce, por la gente experta, como síntoma poco tranquilizador.

Tenemos, pues, por ahora, y mientras subsista esta situación de reserva, que guiamos para nuestros cálculos, por lo que dicen los telegramas particulares de Washington, de Nueva York y de Londres, y estos telegramas insisten en presentar la actitud del gobierno de los Estados Unidos en unos términos poco favorables.

Esperar el sosiego de las pasiones; porque, bien sea el lunes, como indican estos telegramas, ó algún día después, como podría suceder, el gobierno americano parece dispuesto a presentar a las Cámaras el informe sobre el Maine, y juntamente con este informe, las Memorias de sus cónsules en la isla de Cuba, y quizá algún otro documento. En este caso es razonable creer que se producirá un desbordamiento de pasiones y quizá la adopción de medidas que no se acomoden a los derechos y al decoro de España.

Como quiera que sea, desde luego llama la atención el recrudescimiento de pasiones hostiles a España en los Estados Unidos, doblemente ilógico, si se recuerda la campaña de todos

sus hombres políticos favorable a mayores concesiones al pueblo cubano. Se plantea la autonomía; principian a sentirse sus efectos en las filas de los rebeldes; hay indicios claros de desconfianza; se inician las presentaciones, y en este momento, y como si estos efectos favorables a la paz contrariaran a los Estados Unidos, se envía el Maine a la Habana, se redoblan los ataques en las Cámaras y en la prensa con motivo de la situación de los reconcentrados, se promueven todos los días incidentes, y en una palabra, se desarrolla una política que parece encaminada a contrarrestar los efectos de la autonomía, y a fomentar las esperanzas marchitas de los rebeldes.

De todo se infiere que en los Estados Unidos se desea que continúe la guerra en Cuba, y esta situación de las cosas, cada día más transparente, es lo que está acumulando tantos materiales de inquietud sobre el horizonte.

Incidente nuevo:
Se ha dicho esta tarde que el gobierno americano ha desautorizado al comandante del Maine por haber pedido a las autoridades de la Habana que desaparecieran los restos de dicho barco.

Nosotros lo que hemos oído es que se ha recibido un nuevo telegrama del general Blanco, en que éste dice que el ministro de Marina de los Estados Unidos ha comunicado al comandante del Maine que rechaza el primer dimiencio de la dinamita ó de otros explosivos.

Las referencias del Consejo de ministros esta mañana celebrada en la secretaría de Estado han sorprendido a la gente con la noticia de haber sido relevado el gobernador de Córdoba por disidentimientos con el Gobierno.

Nosotros hemos oído que, no siendo atendidas por aquel gobernador órdenes del Gobierno que le han sido comunicadas, se le mandó que entregase el mando al secretario, y que, no cumplido tampoco esto, se le ha relevado, siendo posible además que se instruyan diligencias de procesamiento.

El decreto relevando a dicho funcionario lo publicará mañana la Gaceta. El origen del disgusto parece se refiere a incidentes sobre la elección en el distrito de Posadas.

En círculos militares hemos oído esta tarde a personas bien informadas por razón de su cargo, negar que el general Blanco haya pedido nuevo envío de refuerzos, y que por el misterio de la Guerra tampoco se pensaba enviar más tropas por ahora.

Con motivo del fallecimiento de la archiduquesa Natalia, cuya desagradable noticia se ha recibido hoy, se ha suspendido la capilla pública que debía celebrarse mañana en Palacio.

Los periódicos insisten en la dimisión del señor conde de Villagonzalo, señalándole sucesor.

Nosotros hemos oído que por motivos de salud ha presentado en efecto su dimisión nuestro ministro en Rusia; pero también hemos oído que el Gobierno no resolverá inmediatamente este asunto.

En cuanto a lo que se ha dicho con relación a la subsecretaría del ministerio de Estado, parece que las noticias de los periódicos tienen todavía menos fundamento.

La Bolsa
COTIZACION OFICIAL DEL 24 DE MARZO DE 1898
COMPARADA CON LA DEL DIA ANTERIOR
Ultimos precios.

Table with columns: Serie, Dia 23, Dia 24, Diferencia. Rows include 4 0/0 Interior, 4 0/0 Exterior, Tesoro, Ultramar, and Cambios sobre el extranjero.

Cambios sobre el extranjero
PARIS
A la vista, 4/65 por 100 beneficio papel.

LONDRES
A la vista, libra esterlina, 0/00 ptas.

Aspecto de la Bolsa.
Continúa predominando la oferta de papel y bajando el cambio de los efectos públicos.

El impulso de esta actitud del mercado procede de las Bolsas extranjeras, en cuyos centros siguen las realizaciones de nuestra Deuda exterior.

Esta Deuda viene de París cotizada a primera hora a 52/81 por 100, ó sea con la baja de 65 céntimos del cambio comunicado ayer oficialmente de aquella Bolsa.

El movimiento de la contratación ha sido extraordinario, en relación con la gran concurrencia que ha asistido a la reunión de Bolsa:

Se ha visto, como siempre, el laudable empeño de oponer resistencia a la corriente de baja en nuestros valores, iniciada ayer en el extranjero, especialmente en Londres; pero ante la precipitación inevitable de los muchos, menos afortunados a estos asuntos, que indudablemente venden siempre en las bajas, y se apresuran a comprar en las altas, la contratación ha seguido con rumbo nada satisfactorio; si bien en las negociaciones a plazo se ha visto más firmeza relativamente.

El 4 por 100 interior: al contado, que ayer quedó a 61/15, se ha cotizado de 60/4 a 10, terminando a 60/20; y a fin de mes a 60 por 100.

El 4 por 100 exterior ha perdido próximamente medio por ciento; esto es, se ha cotizado de 74/80 a 75 por 100, y de este cambio ha bajado a 74/65, cerrando como dió principio a 74/80 en operaciones al contado; y siendo sus cambios de 74/76 a 74/65 a fin del corriente.

Los billetes de Cuba de 1893 han perdido del cambio de ayer 1/75 por 100, pues se han cotizado a 84/75 y 85/50 en este orden. Las obligaciones de Aduanas con la baja de 1/75 por 100, siendo sus cambios 91 por 100 y 90/90.

Las de Filipinas, de 91/75 a 90/85. Cinco enteros han bajado las acciones del Banco de España: esto es, su cambio ha sido en partida 395 por 100. Los francos con el beneficio de 40/65 por 100. No se han cotizado libras esterlinas.

Deques de la Bolsa
A LAS CINCO.—4 por 100 interior fin de mes 60/30 por 100.
Continúa la oferta de papel.

Bolsa de Barcelona
Barcelona 24 (3/37 tarde).
Interior, 4 por 100, 60/30.—Exterior, 3 por 100, 74/35.—Amortizable, 4 por 100, 00/00.—Cubas, 1893, 87/00.—Cubas, 1890, 72/20.—Carpas de Obligaciones Aduanas, 00/00.—Nortes, 22/30.—Colonial, 83/50.—Francia, 18/90.—Orense, 0/00.—Arnas.

De la "Agencia Fabra."
Paris 24.—Apertura de la Bolsa de hoy: Exterior español, 52/81, 52/53 y 53/50.—3 por 100 francés, 103/37.
Londres 24.—Exterior español, 53/25.

Charada

Mi prima segunda Juan ha escrito unas poesías, y un cinco dos me ha dirigido hace tres ó cuatro días.

Dice que está dedicado al un dos tres cuatro cinco de un marqués amigo suyo con posesiones en Pinto.

Que se ha ocupado la prensa con aplauso del poema, y críticos de gran fama le juzgan cosa muy buena.

En fin, me contó mil cosas que yo le escuché contento.... (En la sílaba te cera hay que poner un acento).

L. FERNANDEZ RODRIGUEZ.
(La solución mañana).
S. LUCION A LA CHARADA ANTERIOR:
PA TI TUER TO.

Cultos

Santo de mañana.—LA ANUNCIACION DE MARÍA SANTÍSIMA Y LA ENCARNACION DEL HIJO DE DIOS; San Ireneo, San Quirico, San Pelagio y San Dimas el Buen Ladrón.—(No se debe comer carne).

Se gana el Jubileo de Cuarenta Horas en la parroquia de Nuestra Señora de Covadonga, donde por la mañana habrá misa mayor y por la tarde preces y reserva.

En las parroquias misa mayor a las diez con explicación del Evangelio. En la Real Capilla misa solemne a las once, predicando el Sr. Calpena.

En la Catedral solemne fiesta a la Anunciación de Nuestra Señora, predicando en la misa mayor el Sr. Santamaría.

En la Encarnación id., el P. Salvador Font. En San Lorenzo idem, el Sr. González Reyes.

En la parroquia de San Miguel id., el señor Gómez Sesé. En la parroquia del Pilar id., el señor cura.

En San Pedro de los Naturales id., el señor Prisco Mendez.

Novenas de Dolores

Siguen celebrándose, y predicarán: En la parroquia del Carmen, D. Luis Fernandez.—En Calatravas, el P. Pedroso.—En San Andrés de los Donados, el señor Roca.—En Santa Catalina de los Donados, el Sr. Biscós.—En San José, el Sr. Palacios y el P. Gomez Sedano.—En San Andrés, el Sr. Dominguez.—En San Millán, el señor Gonzalez Reyes.—En San Sebastián, los señores Pinilla y Anaya.—En Santa María Magdalena, el P. Sedano.—En San Antonio de los Alemanes, el P. Jimenez.—En Santa María, el Sr. Balsalobre.—En Santa Cruz, el Sr. Medina.—En San Lorenzo, el Sr. Paraja.—En la parroquia de San Pedro, el señor Miriel.—En Santa Bárbara, el señor Manzanedo.

Via-Crucis y Misereres
Predicarán: En el Espíritu Santo, un padre Agustino.—En la parroquia de la Concepción, el señor cura.—En la Encarnación, el señor rector.—En la V. O. T., el Sr. Rodriguez.—En el Olivar, el Sr. Calero.—En San Pedro, el Sr. Casanova.—En la enfermería de la V. O. T., el Sr. Barbajero.—En Jesús, el P. Farjans.—En el Sagrado Corazón, el P. Laplana.

En la capilla del Cristo de San Ginés siguen los ejercicios de Cuaresma, predicando alanocheer el Sr. Belda. En San Pascual, Via-Crucis después de reservar.

Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora de la Encarnación en su iglesia.

Funcioneros para mañana

TEATRO REAL.—No hay función. ESPAÑOL.—31 vienas de moda.—A las 8 1/2.—El padre Juanico.—El higo (estreno).

A las 5.—Marta la Piadosa.—El sutil tramposo. PRINCESA.—T. 2.º.—A las 8 1/2.—Buen corazón quebranta mala ventura.—La Vicaría.

A las 4 1/2.—T. 1.º.—La corte de Napoleón. PRINCIPE ALFONSO.—A las 3.—Gran concierto por la Sociedad de Conciertos de Madrid, bajo la dirección del maestro Jimenez.

ZARZUELA.—A las 8 1/4.—La buena sombra.—A las 9 1/4.—La guardia amarilla.—A las 10 1/4.—El Sr. Joaquín.—A las 12.—La buena sombra.

A las 4 1/2.—El marqués de Caravaca.—La guardia amarilla.—El padrino de "El Nene".

LARA.—T. 3.º par.—A las 8 1/2.—Los de Ubeda.—A las 9 1/2.—Vestirse de largo.—Canciones por Mercedes Blasco.—A las 10 1/2.—La victoria del general.—A las 11 1/4.—Canciones por Mercedes Blasco.—La jaula del loro.

A las 4 1/2.—La marquesita.—Sonambulismo.—El octavo no mentir (tres actos).

APOLO.—A las 8 1/2.—El santo de la Isidra.—A las 9 1/2.—La revoltosa.—A las 10 1/2.—Las bravías.—A las 12.—El santo de la Isidra.

A las 4 1/2.—Los rancheros.—Las citas.—La banda de trompetas.—La revoltosa.

PARISH.—A las 9.—173 de abono.—23.º de la 6.ª serie.—T. imp.—Día de moda.—Debut del tenor Sr. Rios.—Marina.

A las 4 1/2.—Los hijos del batallón. MODERNO.—A las 9.—Juan José.—Baile español.

A las 4 1/2.—D. Alvaró ó la fuerza del sino.—Baile español.

EDER-JAI (teatro Romea).—A las 9.—Grandes partidos por acreditados pelotaris.

PROYECCIONES LUMINOSAS.—Alcalá, 15, bajo.—Sesiones de 3 a 7 y de 8 1/2 a 12.—Entrada, 1 peseta.—Los niños menores de diez años, 50 céntimos.

SALON ZORRILLA (Reina, 8).—Todos los días grandes asaltos de flores por distinguidas señoras, con apuestas mltas.

IMPRENTA DE EL CORREO

rdo dejar incompleta vuestra feltona, San Pedro negó tres veces a su Dios! y Judas le vendió una sola; pero vos, en una hora, habeis vendido tres veces a vuestro amante. ¡ES verdad que Judas era solamente un hombre, y vos sois mujer y diquese!

—¡A poderarse de ese hombre!—exclamó Diana furiosa. —¡A poderarse de ese hombre!—repitió el conde de Montansier.

—¡Adn no estoy preso!—exclamó Perrot. Y en caso tan árdue, con la violencia de su desesperacion, de un salto se puso al lado de Montgomery, y con el corte de su puñal comenzó a romper sus ligaduras, diciéndole al mismo tiempo:

—¡Vamos, monseñor, vendamos caras nuestras vidas! Pero solamente tuvo tiempo de desatarse el brazo izquierdo, por tenerse que defender de los golpes que le asestaban, mientras que procuraba cortar las ligaduras del conde. Diez espadas se oponian a la suya, y cercado por todas partes, recibió un golpe tan fuerte entre el hombro y la espalda, que cayó sin sentido y casi muerto a los pies de su amo.

CAPÍTULO XXIV
Las manchas de la sangre, por más que se laven, no se borran jamás completamente.

Perrot ignoró cuanto pasó despues. Cuando volvió en sí, la primera impresión que sintió fué un gran frío. Reunió sus ideas, abrió los ojos y miró a su alrededor, y á pesar de la oscuridad de la noche vió que estaba tendido sobre tierra húmeda y que habia un cadáver á su lado.

A la luz de una pequeña lámpara

que ardía en el nicho de una efigie de la Virgen, conoció que se encontraba en el cementerio de los Inocentes, y el cadáver que estaba junto á él era el del guardia que había matado el conde de Montgomery. Crayferon, sin duda, que mi pobre marido estaba muerto.

Hizo por levantarse, pero los atroces dolores de sus heridas se lo impidían; y reuñendo todas sus fuerzas con un valor sobrehumano, pudo conseguir ponerse en pié y dar algunos pasos. En aquel momento vió como venir una luz que iluminó aquella profunda oscuridad, y Perrot pudo distinguir que se acercaban dos hombres de mala cara, que traían palas y azadones.

—Nos han dicho que al pié de la efigie de la Virgen—dijo uno de ellos. —¡Aquí están nuestros valientes!—dijo el segundo viendo al soldado que estaba en el suelo;—pero.... ¡caí!... ¡si no hay más que uno! ¿Pues y el otro?

—Busquémoslo. Los sepultureros inclinaban la linterna al suelo, pero Perrot tuvo suficiente fuerza para arrastrarse y colocarse detrás de una tumba bastante apartada del sitio adonde ellos estaban.

—¡Se habrá llevado el diablo á nuestro hombre!—dijo uno de los sepultureros, que parecía jovial.

—¡Oh!—repuso el otro temblando;—no digas esas cosas en este sitio y á esta hora.

—¡Pues señor, no hay más que uno!—dijo el primero de los enterradores. —¡Qué haremos ahora? ¡Bah! enterrémos al que queda y diremos que su compañero se ha escapado, ó que tal vez los habrían contado mal.

Acompañaba á mi señor, que iba á entrar de guardia en el Louvre, cuando al pasar por la plaza de la Grève encontramos al señor de Montmorency acompañado de un joven alto cubierto con una capa. El señor de Montmorency ha conocido á mi amo Montffol y le ha llamado por su nombre. Despues de algunas palabras que se han dicho en secreto, ambos me han mandado que me llegué á esta calle de la Higuera, y á casa de la señora Diana de Poltiefs, en donde hallaría un preso, respecto del cual me han dado secretas instrucciones que debo practicar; pedí alguna escusa para desempeñar mi comision, y se me ha hecho saber que aquí habían dejado fuerza suficiente; y en efecto, veo que sois más de los que necesito para llevar á cabo la inisión de conciliacion que me han confiado. ¿Dónde está el preso? ¡Ah! está aquí; quitarle la mordaza, porque necesito hablarle y que él me responda.

El concienzudo jefe dudaba, á pesar del tono de seguridad con que se expresaba Perrot.

—¿No traeis alguna orden escrita?—¡Escribir una orden en la plaza de la Grève y á las dos de la noche!—contestó Perrot encogiéndose de hombros:—el señor de Montmorency me ha dicho que ya os tenía advertido de mi venida.

—Es cierto. —¡Pues bien! Si lo sabéis, ¿á qué viene contradecirme? Vamos, hacéd que se reúnan vuestros soldados un poco, porque lo que tengo que decir al preso es un secreto, y por lo mismo no le deben oír; conque así, ¡atrás!

Se alejaron, en efecto, y Perrot se acercó á su amo, á quien ya le habían quitado la mordaza.

—¡Valiente Perrot!—dijo el conde, que ya había reconocido á su escudero. —¿Cómo estás aquí?

—Ya os lo dije, monseñor; pero me perdamos un minuto. Escuchadme. Y en pocas palabras le refirió la escena que acababa de pasar en la habitación de Diana; la resolución que Montmorency había tomado de sepultar el secreto del terrible insulto con el mismo que lo había cometido; por lo cual era forzoso sustraerse á tan mortal cautiverio por un golpe desesperado.

—¿Y qué piensas hacer, Perrot?—le preguntó Montgommery. —Ya ves que son ocho contra nosotros, y que á más nos hallamos en una casa enemiga, añadió con amargo dolor.

—No importa—contestó Perrot;—dejadme obrar, os salvaréis, y seréis libres.

—¿Y para qué, Perrot?—dijo con tristeza el conde;—¿qué haré de la vida y de la libertad? Diana, no solamente no me ama ya, sino que me detesta y me vende.

—Dejad de acordaros de esa mujer y pensad en vuestro hijo.

—Tienes razon, Perrot; había olvidado á mi pobre niño Gabriel, y Dios me castiga con justicia. Solamente por él, quiero conservar me aprovechando la ocasion que me viene á ofrecer, amigo mío. Pero antes de todo, escuchadme: si acaso te equivocas y fracasas tus esfuerzos, por ser tan peligrosos como audaces, yo no quiero, Perrot, legar al pobre huérfano la herencia de un destino fatal, ni despues que yo desaparezca de esta vida, dejarle las terribles enemistades que me han hecho sucumbir. Jurame que si la prisión ó la tumba me ocultan y tú sobrevives, que jamás

Pasta Pectoral del Dr. F. BORRELL

TOS

Treinta y cuatro años de éxitos son la prueba de la superioridad de esta pasta, que sición está aislada por completo del opio y sus preparatorios; no puede producir los resultados de otros pectorales; eficazísima contra las afecciones del pecho, como catarr, bronquitis, resfriados y toda clase de tos, por rebelde y crónica que sea. Un detallado indica la manera de usar esta pasta, la más agradable y barata. Exijase la firma y Dr. BORRELL. Precio: \$25 pesetas caja en España. Único punto de venta en Madrid de Borrell Hermanos, Puerta del Sol, 5, y principales farmacias.

La Zarpaparrilla del Dr. Ayer.

Purifíquese la sangre con la Zarpaparrilla del Dr. Ayer. Para la escrófula, foroncos, úlceras, llagas, carbuncos, granos, ronchas y todos los desarreglos originados de sangre viciada, esta medicina es un verdadero específico. La Zarpaparrilla del Dr. Ayer, como remedio es igualmente beneficiosa para el catarro como para el reumatismo y gota reumática. Como tónico ayuda el procedimiento de la digestión, estimula el hígado entorpecido, fortalece los nervios y reconstituye el organismo cuando está debilitado por fatiga excesiva ó enfermedad que agota las fuerzas. Ningún otro depurativo de la sangre da tanta satisfacción ó es objeto de tan universal demanda.

La Zarpaparrilla del Dr. Ayer.

PREPARADA POR Dr. J. C. AYER & Co., Lowell, Mass., E. U. A. Medallas de Oro en las Principales Exposiciones Universales.

LA UNION Y EL FÉNIX ESPAÑOL COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS



Domicilio social, MADRID, CALLE DE OLIVERA, NÚM. 1 (Pasaje de Recoletos)

GARANTÍAS

Capital social efectivo..... Pesetas 12.000.000
Primas y reservas..... 33.339.510
Total..... 45.339.510

32 AÑOS DE EXISTENCIA.

Seguros contra incendios
Esta gran Compañía nacional asegura contra los riesgos de incendio, en toda clase de combinaciones, y especialmente las Dotalas, Rentas de educación, Rentas vitalicias y Capitalales diferidos á primas más reducidas que cualquier otra Compañía.

Seguros sobre la vida
En este ramo de seguros contrata toda clase de combinaciones, y especialmente las Dotalas, Rentas de educación, Rentas vitalicias y Capitalales diferidos á primas más reducidas que cualquier otra Compañía.

PAPER WILSON Soberano remedio para la rápida curación de las Afecciones del pecho, Mal de garganta, Bronquitis, Resfriados, Romadizos, de los Reumatismos, Dolores, Lumbagos, etc. 30 años del mejor éxito atestiguan la eficacia de este poderoso derivativo, recomendado por los primeros médicos de París. Depósito en todas las Farmacias. París, 33, Rue de Solé.

IBARRA Y COMPAÑIA

Línea regular de vapores entre Bilbao, Sevilla, Marsella y puertos intermedios.
Dos salidas semanales de los puertos comprendidos entre Bilbao y Marsella.
Servicio semanal entre Pasajes, Gijón y Sevilla.
Trés salidas semanales de todos los demás puertos hasta Sevilla.—Para más informes en Sevilla, oficinas de la Dirección y D. Joaquín de Haro, consignatario.

TOS

CURACIÓN FRONTA Y SEGURA CON LAS PASTILLAS del Dr. ANDREU De venta en todas las Farmacias

Las personas que padecen también ASMA ó sibilancia deben usar los CIGARRILLOS BALSÁMICOS ó los PAPELES AZOADOS que prepara el mismo Dr. ANDREU, con los cuales logra el asmático un alivio instantáneo y descansa durante la noche. Pídase el prospecto.

Ya sea la TOS catarral ó de resfriado, seca, nerviosa, ronca, fatigosa, por fuerte y crónica que sea, se cura ó se alivia siempre con estas PASTILLAS, siendo sus efectos tan seguros y rápidos que casi siempre desaparece la TOS antes de concluir la primera caja.

CANAS--COLCHONES MOBILIARIOS COMPLETOS

NADIE VENDE TAN BARATO —32--ATOCHA--32--

SOCIEDAD UNION ESPAÑOLA DE EXPLOSIVOS

Arrendataria de la fabricación y venta de explosivos de polvoras y otras materias explosivas

DIRECCIONES
Postal: Plaza de la Independencia, 2
Telegráficas: Explosivos.
Telefónicas: Número 898.

SE VENDEN
Clichés de J. M. G. en la Administración de este periódico, Libertad, 29, pral.

Servicios de la Compañía Transatlántica DE BARCELONA

Línea de las Antillas, New-York y Veracruz

Con escalas en Puerto-Rico y Progreso y combinación á puertos americanos del Atlántico y puertos N. y S. del Pacífico.
El 10, de Cádiz, haciendo antes la escala de Barcelona el 5, y eventual la de Málaga el 7 para Puerto-Rico y Habana y con trasbordo para Progreso y Veracruz.
El 20, de Santander, con escala en Coruña el 21 y haciendo antes la del Havre el 15 para Habana y Veracruz.
El 30, de Cádiz, haciendo antes la de Barcelona el 25 y eventual la de Málaga el 27, para Las Palmas, Puerto-Rico, Habana, Progreso y Veracruz y con trasbordo para los litorales de Puerto-Rico, Cuba y Estados Unidos.
Las salidas de la Habana para New-York son los días 10, 20 y 30, y de New-York para la Habana los mismos días.
RETORNO.—Salidas de la Habana: el 10, con escala en Puerto-Rico el 15, para Cádiz y Barcelona y combinación para los demás puertos del Mediterráneo.
El 20, directo para Coruña, Santander y Havre y combinación para los puertos españoles del Atlántico y para Liverpool, Hamburgo, Hambrés, Nantes y Burdeos.
El 30, con escala en Puerto Rico, el 4 ó 5 para Cádiz y Barcelona y combinación para los demás puertos del Mediterráneo.

El vapor *Reina Marta Cristina* saldrá de Santander el 20 del corriente.

Línea de Filipinas

Con escalas en Port Said, Aden, Colombo y Singapore; servirá á Manila y Cebú y combinaciones á Kuroshio y Buhire (Golfo Pérsico), Zanzibar y Mozambique (costa oriental de África), Bombay, Calcuta, Saigón, Sidney, Batavia, Hong-Kong, Shanghai, Hyogo y Yokosuka.
Salidas, cada cuatro semanas de Liverpool, con escalas en Coruña, Vigo, Lisboa (facultativa), Cádiz, Cartagena, Valencia y Barcelona, de donde saldrán cada cuatro sábados, á partir del 4 de Enero de 1898.
De Manila saldrán cada cuatro jueves, á partir del 25 de Enero de 1898.

El vapor *Isla de Mindanao* saldrá de Barcelona el 26 del corriente.

Línea de Buenos-Airos

Con escalas en Santa Cruz de Tenerife y Montevideo.
Seis viajes anuales partiendo de Marsella, con escalas en Barcelona, Málaga y Cádiz.

Línea de Fernando Poo

Con escalas en Las Palmas, puertos de la costa Occidental de África y Golfo de Guinea.
Cuatro viajes al año partiendo de Marsella y con escalas en Barcelona y Cádiz.

Avios Importantes

La Compañía previene á los señores comerciantes, agricultores é industriales, que restará y encomendará á los destinos que los mismos designen las muestras y notas de prensa que en este objeto se le entreguen.
Esta Compañía admite carga y expide pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares.
Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables, y pasan á quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta.
Hay pasajes para Manila á precios especiales para emigrantes de clase artesana ó jornalera, con facultad de regresar gratis dentro de un año si no encuentran trabajo.
La empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.
Para más informes en la Agencia, Puerta del Sol, 15

LA ROSARIO El Rey del Tocador

GRAN FABRICA DE JABONES COMUNES Y FINOS PERFORADOS. Especialidad en aguas de tocador KANANGA, DIVINA, FLORIDA, DE LA MONTAÑA, extractos superfinos para el pañuelo, y en toda perfumerías.
Pereda y Compañía.—Santander

RIVAS Y SANZ

CAMISERÍA II, PRÍNCIPE, II NOVEDADES
LIQUIDACION POR REFORMA Y FIN DE ESTACION
Guantes cabritilla superior, 3 botones (gran remesa) por 175.
CORBATAS, PAÑUELOS, MEDIAS Y CALCETINES
REBAJAS EXTRAORDINARIAS

Para Tresillo

Ficheros de nacar en colores.— A. Abad Carr. S. Jerónimo 39, pl

Tarifas gratis

LOS TIROLESES

EMPRESA ANUNCIADORA

Rápidas y económicas propagandas

OFICINAS

Barricadillo 7 y 9 MADRID

Teléfono 531

Profesor

Se dan lecciones de Ciencias y Letras á domicilio ó en su casa.— Precios económicos. ARGENSOLA, 2, 4.

Se vende papel per mayor en

la Administración de este periódico. Libertad, 29, pral.

GUÍA PRÁCTICA, HIGIÉNICA y MODERNA

del europeo en los países (Filipinas, Cuba, Puerto-Rico, Fernando de Noroña, etc.)

ELECCIONES

Una copa de CHAMPAGNE CODORNIU cualquiera acta, dejándolo en blanco. CODORNIU. Encargos por mayor, Cádiz 5, entresuelo.

INDICADOR DE TELEFONOS

Gabriel llegará á conocer por tí cómo fué el desaparecer su padre de este mundo; porque si llega á conocer este secreto, es muy fácil que al quererme salvar ó vengar, se pierda sin más remedio; y yo tengo que dar ya á su madre una cuenta harta terrible para que procure no sobrecargarla con este peso más. ¡Viva feliz mi hijo, sin que le aquejen los cuidados de su padre! ¡Júramelo, Perrot! Y no te creas libre jamás de este juramento, al menos que los tres actores de esta escena que me has contado mueran antes que yo; que el delfín (que entonces será rey), que Diana y Montmorency lleven á la tumba su poderoso odio, y no puedan hacerle daño á mi hijo. Si tan dudosa hipótesis llegara á realizarse, en ese caso puede venir á buscarme y rescatarme; pero hasta entonces que ignore, como todo el mundo, y si es posible, más que todos el funesto fin de su padre. ¿Me lo prometes, Perrot? ¿Me lo juras? Con esta sola condicion me abandonaré á tu temerario afecto y á tus esfuerzos, aunque me figuro que han de ser inútiles, Perrot.

—Puesto que así lo queréis, monseñor, yo os lo juro.

—Jura sobre la cruz de tu espada, Perrot, que jamás sabrá Gabriel por tí este peligroso misterio.

—Lo juro sobre la cruz de mi espada, monseñor—dijo Perrot extendiendo la mano derecha sobre ella.

—¡Gracias, amigo mio! Ahora haz lo que quieras, mi fiel servidor; pues sólo á Dios y á tu valor les confío mi libertad.

—Pues bien, monseñor—le contestó Perrot—confianza y serenidad, y ahora vereis.

Y dirigiéndose al jefe le dijo:

—Estoy satisfecho de lo que me ha contestado el preso; podeis desatarlo y dejarlo partir.

—¡Desatarlo! ¡Dejarlo partir!—exclamó atónito el esbirro.

—Sin duda; esta es la orden que monseñor de Montmorency me ha dado.

—Monseñor de Montmorency—replicó el esbirro moviendo la cabeza—nos ha mandado guardar al preso sin perderlo de vista, advirtiéndonos que respondíamos de él con nuestras vidas; y cómo es posible que el mismo señor mande ahora ponerlo en libertad?

—¿Conque os negais á obedecerme cuando hablo en su nombre?—dijo Perrot sin perder su serenidad.

—Si mandarais degollar á ese señor, echarlo al agua ó conducirlo á la Bastilla, no vacilaria; pero dejarlo en libertad, no está en nuestro poder.

—Corriente—contestó Perrot sin desconcertarse—os he transmitido las órdenes que me han dado, en lo demás me lavo las manos; vosotros responderéis á monseñor de Montmorency de esta desobediencia; y pues que nada me queda que hacer aquí, buenas noches.

Y abrió la puerta como para salir.

—¡Deteneos un instante!—dijo el esbirro;—parece que tenéis mucha prisa: ¿me asegurais que es la voluntad de monseñor de Montmorency que se le deje marchar al prisionero? ¿Estais cierto de que es él mismo el que os envia?

—¡Néciol!—replicó Perrot;—¿cómo habia de saber, si él no me lo hubiera dicho, que habia aquí un preso? ¿Ha salido alguno de la casa despues de él, para que me lo haya avisado?—

—¡Está bien! se desatará ese hom-

bre—repuso el esbirro incomodado, como el tigre á quien arrebatan su presa. ¡Cuerpo de Cristo, y que veleidosos son todos esos señores!

—Lo espero así—contestó Perrot.

Y permaneció fuera del oratorio, próximo á la primera grada de la escalera, con la cara vuelta hacia ella y el puñal en la mano, por si acaso veia subir al verdadero enviado de Montmorency, no dejarle dar ni un paso más.

Pero no vió ni oyó á sus espaldas á Diana, que atraída por el ruido de las voces, habia salido de su habitacion, adelantándose hasta la puerta del oratorio, que se habia quedado abierta, y que al ver que soltaban á Montgomery, exclamó horrorizada: —¡Miserables! ¡qué haceis!

—Obedecemos las órdenes de monseñor de Montmorency, señora,—dijo el jefe de los esbirros—que nos ha mandado soltar al preso.

—¡Imposible!—repuso la de Poitiers:—Montmorency no ha podido dar una orden semejante. ¿Quién os la ha traído?

Los esbirros mostraron á Perrot, que al ver á Diana, volvió la cara horrorizado y lleno de espanto. La luz de la lámpara daba en el rostro del pobre Perrot, y Diana lo reconoció al momento.

—¡Este hombre!—dijo ella—¡este hombre es el escudero del preso! ¡Tened cuenta con lo que haceis!

—¡Es mentira!—dijo Perrot procurando negarlo;—yo lo soy del señor de Manfol, y enviado por el señor de Montmorency.

—¿Quién dice ser el enviado de monseñor de Montmorency?—dijo en alta voz uno que llegaba en aquel momento, y era el verdadero envia-

do.—Valientes soldados, este hombre mente: ved el anillo y el sello de los Montmorency, y además no podeis menos de reconocer en mí al conde de Montansier (1). ¿Cómo? ¿le habeis quitado la mordaza y le estais desatando? ¡Desdichados! ponle la mordaza y atadle más fuerte que estaba.

—¡Loado sea Dios!—dijo el jefe de aquella gente;—¡estas sí que son órdenes verosímiles é inteligibles!

—¡Pobre Perrot!—dijo solamente el conde.

Y no se dignó dirigirle ni una palabra de reconvencción á Diana, aunque tuvo tiempo de hacerlo antes que le pusieran el pañuelo entre los dientes; tal vez no lo hiciera por tenerle acordando el compromiso de su valiente escudero; pero desgraciadamente Perrot no imitó la prudencia de su amo, y dirigiéndose con indignación á Diana, le dijo:

—¡Muy bien, señora! no habeis que-

(1) El joven conde de Montansier prebendado con el arresto de Montgomery el asesinato de Lignerolles. Es sabido que Mr. de Lignerolles, habiéndole dicho á Carlos IX que el duque de Anjou, su señor, le habia confiado el secreto designio de hacerse de los jefes de los hugonotes, el rey le dijo á su hermano que era necesario hacer quitar la vida á Lignerolles, para preaver toda indiscrecion. El conde de Montansier se encargó de la ejecucion con otros cuatro ó cinco caballeros, ó más bien verdugos, que todos fueron pereciendo tambien despues miserablemente. «Por lo cual,—dice Brantome—que el que mata á otro alevosamente puede tener seguro el castigo, porque jamás se ha visto un hecho semejante que no sea vengado por permission de Dios, el cual nos ha dado la espada para que usemos de ella y no para que abusemos.»—N. del A.