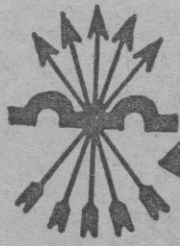


Franco, de cacería por tierras de la Mancha

Mientras cierta prensa sensacionalista extranjera inventaba nuevas enfermedades al Caudillo, éste, como afirmaban sus médicos de cabecera, demostraba tener una salud de hierro. En el reportaje gráfico que acompaña a estas líneas vemos a Franco armado de escopeta para iniciar una cacería en tierras de la Mancha. En la foto inferior, el momento de subir a un caballo, con agilidad y estilo que envidiarían muchos jóvenes jinetes.



Baleares

El diario de más circulación en el Archipiélago

DEPOSITO LEGAL
P. M. - 1958

Palma de Mallorca, Miércoles, 5 de Febrero de 1969

AÑO XXXI - N.º 9.832
PRECIO: 3.- PTAS.

EDITADO POR «PRENSA Y RADIO
DEL MOVIMIENTO»
Avenida Generalísimo, 142 - MADRID

DIRECTOR:
F. JAVIER JIMENEZ GONZALEZ

REDACCION, ADMINISTRACION Y
TALLERES
Paseo Mallorca, 29 - PALMA



EN EL VALLE DE LOS CAIDOS

MONASTERIO DE SANTA CRUZ DEL VALLE DE LOS CAIDOS. — Con gran solemnidad se celebró el acto de la misa y rito de la bendición abacial de don Luis María de Lojendio, oficiado por el Arzobispo de Madrid Alcalá, Dr. Casimiro Morcillo, y con asistencia del Vicepresidente del Gobierno, Almirante Carrero Blanco. En la foto, un momento de la ceremonia de la entrega de las insignias al Abad electo por el Arzobispo de Madrid - Alcalá.
(Foto Cifra Gráfica.)



Debré, a Madrid



Hoy llegará a Madrid M. Michel Debré, Ministro de Asuntos Exteriores de Francia, para realizar una serie de consultas con su colega español, D. Fernando María Castiella.

ROMA

HOY, HUELGA GENERAL EN ITALIA

ROMA, 4. (Del corresponsal de Pyresa, ISMAEL MEDINA). Mañana, huelga general en todo el territorio italiano. Dieciséis millones de trabajadores han sido convocados al paro y a la protesta por las grandes centrales sindicales. ¿Cuántos se adherirán a la convocatoria? El relativismo que todo tiene en Italia hace difícil y aventurada cualquier previsión. Las propias centrales sindicales han comenzado por curarse en salud en algunos sectores: A los comerciantes «se les deja en libertad para decidir por sí mismos la forma de protesta», los transportes urbanos darán por concluida la huelga a las ocho de la mañana, es decir, cuando muchos de los otros deberían comenzarla...

La importancia de esta huelga general no reside, sin embargo, en las proporciones que adquiera, sino en las causas reales que la promueven. La huelga general de mañana es teóricamente un eslabón más en la cadena de agitaciones instrumentadas para obtener del Gobierno una mejora de las pensiones, que aumentarían en no menos de cincuenta mil millones de

(Continúa en la página seis)

Willy Brandt, convaleciente



BUEHLERHOEHE (Alemania). — El Ministro alemán de Asuntos Exteriores, Willy Brandt pasea a través del parque del Sanatorio Buehlerhoehe, donde permanece durante dos semanas, siguiendo la convalecencia impuesta por los médicos.
(Telefoto Upi Cifra.)

LA LUNA ES DE TODA LA HUMANIDAD

MADRID, 4. (Pyresa). — «El espacio ultraterrestre, incluso la Luna y otros cuerpos celestes, no podrá ser objeto de apropiación nacional por reivindicación de soberanía, uso u ocupación, ni de ninguna otra manera», se afirma en el artículo segundo de un tratado internacional de exploración ultraterrestre, suscrito por España y que publica hoy el Boletín Oficial del Estado.

En el citado tratado —del que son estados depositarios Gran Bretaña, Estados Unidos y Rusia— se afirma los siguientes principios: libertad de acceso a todas las regiones de los cuerpos celestes; prohibición de poner en órbita o emplazar armas de destrucción de masas, así como la de instalar bases o fortificaciones militares; se considerará a los astronautas como enviados de la humanidad en el espacio ultraterrestre, el Estado que lance o promueva el lanzamiento de cualquier ingenio será responsable de los daños que ocasione a otros, etc.

En otro artículo se dice: «La exploración y utilización del espacio ultraterrestre, incluso la Luna y otros cuerpos celestes, deberán hacerse en provecho y en intereses de todos los países, sea cual fuere su grado de desarrollo económico y científico, e incumben a toda la humanidad».

VOLVIERON A REUNIRSE

WASHINGTON. — Un momento de la visita del Presidente Nixon al ex-presidente Eisenhower, en el hospital Walter Reed.
(Telefoto Cifra - Upi.)

Tragedia en aguas de Andraitx

Desde «Conde de Altea», embarcación que navegaba por aguas de Andraitx, cayó al mar el marinero José Cardona. El infeliz desapareció entre las olas y todavía no ha sido hallado. El trágico caso se cuenta en un reportaje de Jaime Jiménez que publicamos en este número. En el grabado, la bandera izada a media asta en el «Conde de Altea», en señal de luto por la desaparición de José Cardona.



NEVADAS

LA MAYOR DE LOS ULTIMOS AÑOS EN SAN SEBASTIAN

ALGUNOS COLEGIOS SUSPENDIERON LAS CLASES POR DIFICULTAD DEL TRAFICO

SAN SEBASTIAN, 4. (Pyresa).— Sobre San Sebastián y sobre Guipúzcoa en general ha caído en esta mañana una gran nevada...

amanecieron cerrados, debiendo acudir las máquinas quitanieves a los altos de Echegarate Lizarrusti, Arlaban y Descarga...

Una copiosa nevada comenzó a caer esta madrugada sobre la ciudad, llegando a cuajar aunque poco, en azoteas y tejados.

A las nueve de la mañana, el termómetro marcaba cuatro grados bajo cero.

BARCELONA, 4. (Pyresa).

MEJICO

FALLECEN LOS OCHO OCUPANTES DE UN BIMOTOR QUE SE ESTRELLÓ

Muere por haberse tragado dos dientes

LONDRES, 4. (Efe).— William Revill de 41 años falleció anoche a consecuencia de dos dientes que se tragó hace seis años.

Méjico, 4. (Efe).— Las ocho personas que viajaban en un bimotor de la línea Aerotransporte Nayari fallecieron ayer al estrellarse el avión...

El accidente ocurrió en la mañana de ayer, pero hasta hoy no se conoció en la capital de la República. ACCIDENTE DE TRAFICO: OCHO MUERTOS

París, 4. (Efe).— Dos jóvenes bandidos que armados de porras desvalijaron a primeras horas de hoy un despacho del mercado parisiense de Les Halles...

PARIS

34 ESTUDIANTES EXTREMISTAS, EXPULSADOS DE LA UNIVERSIDAD

PARTICIPARON EN EL ASALTO AL RECTORADO

París, 4. (Efe).—El Rector de la Universidad de París, Jean Roche, ha ordenado que treinta y cuatro estudiantes extremistas...

Como nueva reacción de las autoridades, ante los incidentes estudiantiles y la creciente violencia en el mundo universitario...

autoridades académicas, sino que empieza a producir una fuerte reacción contra los responsables de los desórdenes.

43.500 dólares, por su participación en la huelga que impidió que acudieran a las clases por espacio de seis semanas...

TOKIO: QUERIAN PENETRAR EN LA EMBAJADA USA

Tokio, 4. (Efe).—Unos dos mil agentes de policía acudieron a la Embajada de los Estados Unidos el lunes...

Los agentes, que iban equipados de porras especiales contra los disturbios y hacían uso de cascos protectores...

HONG KONG

Parece que Mao Tse Tung se halla muy enfermo

HONG KONG, 4. (Efe).— Mao Tse Tung parece hallarse muy enfermo, informó un equipo de la «National Broadcasting Company»...

OVIEDO

DOS MONTAÑEROS DESAPARECIDOS EN LA ESCALADA AL NARANCO

PADRE E HIJO, MUERTOS A TIROS POR UN AMIGO QUE SUFRIO UN ATAQUE DE LOCURA

Oviedo, 4. (Pyresa).— A las doce y media de la noche no se tienen noticias todavía de los dos alpinistas de San Sebastián que han desaparecido en la zona del Naranco de Bulnes...

Con estos indicios, el grupo se distribuyó en tres equipos para reconocer el macizo. Los guardas del Coto Nacional de los Picos de Europa hicieron de guías...

Mañana, a primera hora, una nueva expedición saldrá a realizar un rastreo de la zona, en busca de los montañeros desaparecidos.

PADRE E HIJO MUERTOS POR UN DEMENTE

Santa Cruz de Tenerife, 4.— En las primeras horas de la noche de ayer ocurrió en Valverde del Hierro un lamentable suceso que ha costado la vida a dos personas.

Según los informes obtenidos, parece ser que se encontraban en el bar «Los Reyes», de Valverde, hacia las nueve de la noche, varias personas, entre ellas, el médico don José Padrón Fernández...

MATA A SU ESPOSA

Oviedo, 4. (Pyresa).— A la una y media de esta tarde, Anibal Rodríguez, con domicilio en La Felguera, comenzó a dar gritos dentro de su domicilio...

VIGILANTE NOCTURNO, ASESINADO

Zaragoza, 4.— Un vigilante nocturno fue asesinado hacia las dos de la pasada madrugada a tiros por unos desconocidos...

CASO DE CONCIENCIA

Barcelona, 4. (Pyresa).— Eugenia Cuenca Peña, en Hospital de Juez de Guardia, por haberse presentado espontáneamente y haber declarado que hace dos años intentó quemar viva a su hija...

MADRE E HIJA, INTOXICADAS

Madrid, 4.— Una joven madre y su hija, de ocho meses de edad, han sido encontradas muertas esta tarde en el cuarto en que vivían...

El suceso ha producido honda consternación entre el vecindario.

ESTAFA DE UN MILLON

BARCELONA, 4. (Pyresa).— Ha sido presentada una denuncia por Fernando María y Martín Alonso, gerente de una empresa de chacknería...

ROBO EN UNA JOYERIA

TARRAGONA, 4. (Pyresa).— Un importante robo se ha cometido en la Joyería Aranda, situada en el número 60 de la Avenida del Generalísimo...

INSPECTOR DE POLICIA HERIDO

BARCELONA, 4. (Pyresa).— Un Inspector de Policía resultó herido con heridas cortantes en el brazo a causa del ataque de un individuo que lo agredió...

Ambos heridos, el delincuente y el Inspector ingresaron en el Centro Quirúrgico de Perecamps.

FALLECIO LA «ABUELA» DE CATALUÑA

A LOS 112 AÑOS DE EDAD

TARRAGONA, 4. (Pyresa).— A los 112 años de edad ha fallecido en una barriada de Tortosa, Josefina Panisello, que era conocida por la «Abuela de Cataluña»...

WASHINGTON

EL BANCO DE EXPORTACION E IMPORTACION PRESTA 9 MILLONES DE DOLARES A «E. N. D. E. S. A.»

WASHINGTON, 4. (Efe).— El Banco de Exportación e Importación de EE. UU. ha autorizado un crédito de nueve millones de dólares a favor de la Empresa Nacional de Electricidad S. A. (ENDESA)...

una planta termal de energía eléctrica de 330 megavatios, que será ubicada en Ponferrada, en el noroeste de España.

Este nuevo crédito es el cuarto que realiza el Eximbank a Ende-sa. Los fondos se utilizarán para financiar la compra en EE. UU. de un generador de vapor...

DOS SINDICATOS DE PROFESORES, CONDENADOS EN EE. UU.

Nueva York, 4. (Efe).—Por haber organizado una huelga en el pasado otoño en las escuelas públicas neoyorquinas, infringiendo con ello las leyes que prohíben los paros en los servicios públicos...

LONDRES

EL «THE TIMES» DENUNCIADO POR TENDENCIOSO

Denunciante: Cardenal Heenan, Primado de la Iglesia Católica de Inglaterra

LONDRES, 4. (Del corresponsal de Pyresa, Antonio Castro).— Solo en el mes de enero, el diario londinense "The Times" ha merecido dos solemnes denuncias por su falta de objetividad en las informaciones que presenta, esta vez a propósito de cuestiones religiosas. El autor de esas denuncias es el Cardenal Heenan, Primado de la Iglesia Católica de Inglaterra. Agrava el hecho la circunstancia de que, el actual director del citado diario, Mr. Rees Mogg, es un católico practicante que, en repetidas ocasiones, ha manifestado su lealtad a la Iglesia.

La prensa británica presume de ser "la más libre del mundo". Pero precisamente esta prensa fue calificada por el Ministro de Asuntos Exteriores George Brown, como "la más prostituida del mundo". Dos extremos de imposible conciliación cuya síntesis lleva a la consecuencia de que, en muchas ocasiones, para la prensa británica no es válido el sagrado principio del periodismo "los hechos son sagrados y los comentarios libres".

LA QUEJA DEL CARDENAL

—Quiero advertirles—dijo el pasado domingo el Cardenal Heenan a los católicos británicos— que sean muy cautos cuando lean informaciones sobre el catolicismo en el "Times". Porque en ese periódico trabaja un periodista católico —y no me refiero al Director— que aprovecha todas las oportunidades que se le presentan para publicar noticias equivocadas que desde luego no son fidedignas.

Poco antes en una carta abierta al director del "Times" el Cardenal abundaba en los mismos conceptos: "Las informaciones religiosas que distribuye su periódico difieren de la verdad, y he advertido en ello a mis fieles".

BOTONES DE MUESTRA

El problema es serio. Basta que una persona dominada por los prejuicios forme parte de la redacción de un diario para que, sistemáticamente, determinadas informaciones aparezcan adulteradas. Y entre las protestas —sin argumentos— del periodista aludido por el Cardenal, y la denuncia repetida y pública de este no es preciso reflexionar mucho para elegir postura. En un país oficialmente anglicano, y ante un periódico de fuerte influencia esta acusación del Cardenal sin estar fundamentada equivaldría a un harakiri; toda la prensa se hubiera lanzado sobre él.

Claro que el Cardenal Heenan solo aborda el lado del problema que le afecta, el religioso. Para otros aspectos, no faltarian botones de muestra. Fue el mismo "Times" quien reveló, con documentos, que la devaluación de la libra era absolutamente necesaria e inaplazable desde 1965, al año de conquistar el poder los laboristas. Pero esta revelación fue publicada al día siguiente de un durísimo debate sobre esa medida económica, cuando ya se había realizado la votación.

La prensa británica tiene el techo de cristal. Determinado sector de ella, por ejemplo, busca el ángulo hiriente de todas las informaciones que llegan desde España: ¡Incluso la reciente norma del Ministerio de Información y Turismo sobre discos españoles y horas de emisión fue criticada! Nadie dijo, sin embargo, que esa norma es aquí ley para la BBC desde hace más de veinte años.

MERCADO COMUN

Mansholt aparece como partidario del ingreso de Inglaterra

A Pietro Nenni parece entusiasmarle la idea

BRUSELAS, 4. (Del corresponsal de Pyresa, Ignacio María Sanuy). — La presencia en París este pasado fin de semana del Presidente de la Comisión Europea Jean Rey y la presencia en Berlín del Vicepresidente Sizzo Mansholt han tenido aquí un eco considerable que la prensa ha cuidado y amplificado a su gusto. Lo más curioso es que el tono estridente de las declaraciones de Mansholt ha resonado más; que el lenguaje ponderado de Jean Rey, aunque a fin de cuentas Rey haya sido el que habló con más dureza pese a la corrección del lenguaje. Para Jean Rey el Mercado Común sufre en este momento una epidemia nacionalista y los intereses concretos y pequeños de cada nación son en última instancia los que cada día se hacen más patentes y visibles en el mundo europeo de Bruselas. En cuanto a Mansholt, una vez más ha insistido en sus tesis antifrancesas proclamando que todos los males del Mercado Común tienen su origen y fundamento en la actitud del General De Gaulle, tercamente opuesto a la entrada de Gran Bretaña en la Comunidad Económica Europea. La hipótesis de Mansholt de una Comunidad Política Europea formada por los actuales miembros del Mercado Común menos Francia y más Inglaterra parece a algunos observadores como un relato de ciencia ficción, sobre todo porque el propio Mansholt, hace poco, en la conferencia del Movimiento Europeo en La Haya, a principios del mes de noviembre, acabó con una maniobra de algunos parlamentarios ingleses tendente a crear una comunidad política europea donde el término supranacional estaba radicalmente excluido. Mansholt hizo cambiar las conclusiones de la Asamblea y pedir que esta comunidad fuese supranacional y además con una asamblea parlamentaria elegida por el sufragio universal directo, y este cambio se hizo el mismo día de la clausura del Congreso y con el disgusto natural de la mayoría de los británicos. Por esta razón, entre otras, las declaraciones de Mansholt en Berlín no se armonizan demasiado, con lo que dijo en La Haya. Mansholt en La Haya creía que el verdadero problema no era la presencia de Inglaterra en Europa sino el carácter de esta presencia que no podía ya estar dominado por una idea nacionalista. Al fin y al cabo el mismo nacionalismo que Mansholt reprocha a los franceses no es del todo ajeno al mundo británico.

PARA FORZAR A FRANCIA

Existe la impresión de que Mansholt en Berlín se hizo el mensajero de Gran Bretaña y de un proyecto inglés, que aquí llaman verdadera bomba británica, que pretende contrarrestar el veto de De Gaulle y poner a París en una situación difícil mediante un proyecto de Comunidad Política Europea de carácter supranacional que según medios próximos a Whitehall se haría público después de la reunión que el próximo jueves celebrarán en Luxemburgo los Ministros de la Unión de la Europa Occidental es decir los seis del MC más Gran Bretaña. Se trataría de un proyecto de Europa Federal fundado sobre la idea de la Supranacionalidad y que daría origen a una comunidad paralela al Mercado Común capaz de obligar a Francia a reconsiderar su veto. Parece ser que el reciente viaje de George Brown a distintas capitales europeas ha sido la primera operación del plan británico. Por otra parte, el viaje a La Haya del Primer Ministro belga y del Sr. Harmel, Ministro de Asuntos Exteriores, responde también al propósito de preparar dentro del marco de la Unión de la Europa Occidental cierta promoción de las tesis británicas que los países del Benelux contemplan con simpatía. Pero es obvio que el mayor entusiasta en este momento es el Ministro de Asuntos Exteriores de Italia, Sr. Pietro Nenni, a quien la idea le parece una pura maravilla. No se trata de que Nenni sea un entusiasta incondicional de Gran Bretaña. Pero sí se trata en cambio de que Nenni ve la Europa de los seis como un conjunto que va demasiado a la derecha o al centro y considera que la presencia inglesa sería un refuerzo importante desde el punto de vista político para el aburguesado socialismo europeo. Ya veremos lo que ocurre el jueves en Luxemburgo. Me inclino a creer que el despliegue británico apoyado en el Benelux y en Italia —los alemanes por ahora no dicen ni pío— producirá a todo tirar nuevas declaraciones platónicas, pero pocos frutos concretos.

LONDRES

EL «DEBATE DE LA COCINA» DEMOSTRO QUE NIXON ES UN BUEN INTERLOCUTOR

Londres, 4. (Pyresa).—Kenneth Harris publica en la revista "Observer", de Londres, una entrevista que ha mantenido con el Presidente Nixon. En ella se pregunta, entre otras cosas, cuál ha sido la experiencia de su vida en la que tuvo que emplear más a fondo todas sus dotes personales; aquel momento en el que él debió sacar fuerzas de flaqueza y poner en acción toda su prudencia. Nixon responde, sin titubeos, que fue una discusión breve que él llama el «debate de la cocina», por el lugar en que se desarrolló. El contrincante fue Kruschchev.

Creo que vale la pena recordar aquel incidente, ya que marcó el primer impacto de un Nixon político y capaz de «diálogo» con los soviéticos.

Nixon se encontraba en la URSS en viaje oficial, para inaugurar una exposición norteamericana en el parque Sokolniki. En realidad, el objetivo de la misión era más ambicioso. El mundo se encontraba entonces (1959) en plena guerra fría e interesaba a los Estados Unidos sondear la mentalidad del Kremlin en relación con una posible distensión.

Kruschchev —comenta Nixon— en la entrevista se hallaba en uno de sus momentos de humor característicos, gracias a la actitud firme que supo mantener en la reunión de Ministros de Asuntos Exteriores que pocos días antes se celebró en Ginebra. La visita del Premier soviético había sido recibida en Varsovia, hacía unos días, con gran frialdad; y había tenido que anular un viaje a Escandinavia, debido a la actitud de los Gobiernos nórdicos que aún no habían olvidado el episodio de la invasión de Hungría. Como si aún faltase poco, del Senado de los Estados Unidos llegó a la URSS la noticia de que en el país se había declarado una «Semana de las Naciones sojuzgadas», en la que los americanos rezarían por la liberación de los países socialistas.

NIXON DESCONCIERTA

Durante el recorrido por la feria, recién inaugurada, Kruschchev y Nixon se detuvieron en uno de los stands, donde un técnico pidió al enviado americano alguna declaración destinada al circuito cerrado de la muestra. Ni-

SU DISCUSION CON KRUSCHEV, EN MOSCU, LO CATALOGA COMO UN POLITICO SAGAZ

xon, para sorpresa de Kruschchev y de todos los asistentes, declaró sobre la medida adoptada por el Senado norteamericano: «En nuestro Senado existe una obstrucción, hay un filibustero. Vaya usted y hable, y no deje que hable nadie». Poco después Nixon declaró: «Entonces me sentí como un boxeador con guantes de dieciséis onzas, pero enfrentado a un asesino armado». Una vez pronunciadas estas palabras, Nixon trató de desviar la conversación hacia el terreno técnico de la televisión, mientras Kruschchev pretendía volver al tema de las declaraciones. «Si voy a los Estados Unidos —gritaba Kruschchev— mis palabras no serán traducidas al inglés y nadie me comprenderá». Nixon le estrechó la mano y le prometió que no ocurriría así, si estaba de su mano.

Durante el recorrido por la feria, Kruschchev y Nixon se detuvieron en una cocina último modelo cuyo precio era de catorce mil dólares, Nixon comentó al Premier soviético que, para adquirirla, un trabajador americano tendría que trabajar veinticinco o treinta años. Kruschchev le

contestó: «Los americanos pretenden impresionarnos, y sin embargo todas las casas nuevas de la URSS poseen cocinas modernas, como éstas». Nixon le hizo ver que aquella cocina no era representativa de la sociedad americana, en la que aún existen clases y capacidades económicas. Ante la observación conciliadora del enviado norteamericano, Kruschchev cambió de humor: «Cierto, pero vuestros militares dicen que son tan fuertes que podrían destruirnos en un momento. No olvidéis que aún no hemos dicho los rusos la última palabra en el desarrollo». Nixon respondió: «Ambos pueblos somos fuertes, en armamento y en espíritu, de modo que ninguno de nosotros puede poner al otro en situación de ultimatum» (alusión a la crisis de Berlín).

Más adelante, al final del almuerzo oficial, tuvo lugar la segunda parte de la «batalla de la cocina». Kruschchev levantó su copa y brindó por que los americanos se retirasen de todas las bases occidentales en que se encuentran. Nixon, diplomáticamente, levantó la suya y deseó cien años de vida al Primer Ministro

de la URSS. Kruschchev, con una sonrisa, aceptó el brindis y respondió: «Volveremos a discutir eso cuando ya haya cumplido los noventa y nueve». Nixon, finalmente, cortó decididamente: «¿Quiere usted decir que no habrá elecciones libres en la URSS hasta entonces?». El mismo Primer Ministro soviético rió de buena gana la ocurrencia y, por lo menos durante el banquete, la guerra fría no le dejó sentir.

EL INVARIABLE OPOR-

TUNISMO DE NIXON

A raíz de esta visita, el norteamericano comentó la táctica de Nixon ante un enemigo tan poderoso como Nikita Kruschchev. Pocos días antes que el Vicepresidente americano visitase la URSS lo había hecho el presidente italiano, Gronchi. Aunque éste intentó un diálogo sutil con Kruschchev, no logró el éxito fulminante de Nixon.

Desde la histórica «discusión de la cocina», el Primer Ministro soviético consideró a Nixon un auténtico amigo, un contrincante ideal. Varias veces el actual Presidente americano fue invitado particular del temible Primer Ministro soviético, muy aficionado a la charla con políticos de alto nivel. Aunque muchos comentaristas de política internacional interpretan a Nixon como un hombre mediocre, este pasaje que recuerda la "Observer Review" parece desmentirlo. Nixon es un hombre fácilmente dado a la respuesta.



CINCO PLAZAS Y GRAN PORTAEQUIPAJES. MOTOR DE 1.197 c. c. Y 65 CV. DE POTENCIA. CONFORT, SEGURIDAD Y 147 KM HORA DE VELOCIDAD. CUATRO FRENOS DE DISCO. NO NECESITA ENGRASE.

ESPAÑA, A LA HORA DE EUROPA CON EL SEAT 124



Precio sin Impuestos: 118.000 pesetas (versión de lujo, 125.000 pesetas).

FERRA Automóviles

AVDA. ALEJANDRO ROSSELLO, 45 TELEFONO 224232

GRAL. RICARDO ORTEGA, 109 - 113 TELEFONO 224003

FERRA Automóviles, S.A.

MONSERRAT - MOYA

AVENIDA REY JAIME I, 43 - 45 TELEFONO 545 - INCA

CTRA. PALMA - ARTA, Km. 49 TELEFONO 125 - MANACOR

ROMA

HOY, HUELGA GENERAL EN ITALIA

(Viene de la primera página)
pesetas los gastos ordinarios del Estado. Pero debe ponerse en duda que sea ese el verdadero objetivo de la agitación. **PLAUSIBLE CONTRAOFERTA**

El Gobierno, en efecto, ha hecho una contraoferta que objetivamente debe considerarse plausible como base de negociación. Los grupos profesionales de dirección de las centrales sindicales fueron convocados a abrir el diálogo y ayer se celebró la primera reunión. Pero los Sindicatos dijeron inmediatamente al Gobierno que no revocarían la orden de huelga, aunque en ese primer contacto se pudiera llegar a un acuerdo de principio.

Puede suponerse que las centrales sindicales, en este primer encuentro a nivel ministerial, han pretendido situar al Gobierno contra la pared y ejercer sobre él una presión máxima. La mejora global de las pensiones y la unificación de las zonas salariales constituyen, en efecto, las dos jugadas sobre las que echan el resto las centrales sindicales, muy especialmente la CGIL. Sería necio, sin embargo, contemplar la huelga de mañana como un episodio aislado de reivindicación obrera.

La voluntad decidida de la CGIL, de disciplina comunista, de ensayar nuevamente y a toda costa la huelga general, posee una inequívoca dimensión política. Forma parte de un preciso mecanismo, cuyos engranajes trabajan ya casi a máximo rendimiento en todos los sectores. No se trata de un asalto frontal al poder, sino de un intento de debilitación de todos los resortes de poder que permitan al PCI el condicionamiento solapado de la acción del Estado, en aquellos centros nerviosos, sobre todo, que conviene al despliegue actual de la política exterior soviética. **EN LA PROPIA TRAMPA**

Parece absurdo que las otras centrales sindicales, la CISL y la UIL, bajo la disciplina de los partidos en el Gobierno, se presten a un juego tan evidente. Es el resultado de un largo proceso que ha metido al centroizquierda en su propia trampa. Cuando de la política se hace casi exclusivamente un puro recurso demagógico, llega un instante en que la retirada es imposible. En su pretensión de ganar por la mano a la CGIL y de atraerse a las masas, la CISL y la UIL ha desbordado todos los límites de la prudencia. Si ahora se retira en la huelga general temen se las use de instrumentos serviles del capitalismo. La mejora global de las pensiones, especialmente en los términos explosivos en que se exige el aumento, constituye una gran tentación para un país donde los pensionistas, según estadística de meses atrás en un estudio estadístico, están ya alrededor de los ocho millones. Por otra parte, quien ve inmediata la posibilidad de una mejora personal de esta naturaleza, difícilmente comprenderá que tras de ese beneficio pueda escon-

derse el espectro de una grave crisis económica, cuyas consecuencias será el primero en sufrir. **LA VIOLENCIA, EN AUMENTO**

Coincidiendo con esta huelga general, querida y provocada a toda costa, se registran en casi todo el país brotes de agitación sectorial o local, lo mismo en el campo del trabajo que en el estudiantil. La característica más acusada del actual escalón de la agitación es el creciente uso de la violencia. Las bombas y los incendios en las estaciones de gasolina que no se ahorraron a la huelga han proseguido incluso después de concluida. El recurso a la violencia como instrumento de coacción se está convirtiendo en método habitual. Frente a esta provocación sistemática, el poder público retrocede. El centroizquierda, prisionero de sus propios tópicos pseudodemocráticos y debilitado por sus fuertes disensiones internas ha perdido casi por completo la capacidad de redacción frente a una ofensiva de indiscutible signo totalitario como es la comunista, que se ha apropiado de la retórica democrática del sistema y la utiliza con un cinismo formidable. **COMO EN LA ESPAÑA DEL 35**

Hoy, lamenta un conocido columnista de «La Stampa», que los más serios periódicos occidentales multiplican sus llamadas de alarma por lo que consideran la irreparable crisis del sistema político italiano. Ni el más torpe de los observadores puede desconocer, en efecto, que la vida italiana está sumergida en un clima de peligrosa impunidad y que incluso el explosivo crecimiento del índice de criminalidad es sólo una consecuencia lógica de la dimisión del poder del Estado. El Gobierno centroizquierda sólo parece preocupado por reprimir los excesos de la llamada «extrema derecha», cuya real dimensión es ridícula en relación con el mecanismo subversivo puesto en marcha. Es el pecado secular en que caen reiteradamente democristianos y socialistas, la verdadera derecha, en su pretensión de aparentar un progresismo extraño a su propia condición actual y a sus propósitos.

Un diputado socialproletario ha vuelto a reproducir ayer en el Parlamento el desafío brutal lanzado días antes por un Diputado comunista. Si no se aceptan sus condiciones, PVI y PSIUP están dispuestos a imponerlas por la fuerza en el propio parlamento. Con las lógicas diferencias de tiempo y de lugar, Italia está reproduciendo con acongojante puntualidad histórica el proceso político de la España del 35. La dramática experiencia de aquel «bienio estúpido» no ha servido para nada a la democracia cristiana. Mucho menos al socialismo, que también aquí parece haber encontrado su Azaña. El único que parece haber sacado fruto de aquella experiencia es el partido comunista.

ROMA

ITALIA SIGUE EN CABEZA EN EL INTERES TURISTICO EUROPEO

En 1968 el turismo dejó unos noventa mil millones de ptas.

ROMA, 4. (Pyresa). — Durante el año pasado, los turistas extranjeros han dejado en Italia novecientos mil millones de liras (unos noventa mil millones de pesetas). Italia sigue en cabeza de la lista de interés turístico europeo, gracias al cual en gran parte, se mantiene estable la lira.

Sin embargo, mientras el número de turistas extranjeros se mantiene estacionario en el país —las previsiones para este 1969 hablan de muy pequeños aumentos— el número de italianos que salen a conocer otros países crece «de un modo preocupante», según los medios oficiales. Las vacaciones veraniegas de 1968 —se indica en la memoria que acaba de publicar la Oficina Nacional de Turismo— costará a Italia la suma de doscientos mil millones de liras, equivalentes a unos veintinueve mil millones de pesetas. Esta cantidad es, ni más ni menos que un veintinueve por ciento más que la correspondiente a 1967.

RELACIONES AMISTOSAS

Las causas de este éxodo turístico italiano han sido concretadas por el Ministro de Turismo en una reunión con dirigentes del ramo del Piemonte y del Valle de Aosta. «Asistimos —ha dicho— a una evolución económica y social. Esta situación lleva a pretender establecer relaciones amistosas con gentes de otras naciones. Esta infinidad, una de las más altas del turismo, puede devolverse contra nosotros si no cuidamos el turismo interior, sin despreñar el exterior».

El Ministro ha indicado que el turismo italiano hacia el exterior podrá ser viable si los extranjeros se deciden a visitar Italia en mayor número aún. Para ello, ha dicho, se impone un régimen de colaboración con otros países «turísticos» y la promoción del Departamento Nacional para el Turismo (ENIT).

Otro de los problemas analizados por el Ministro es el de las zonas que anhelan ser turísticas para resolver sus problemas locales. Estas zonas deben ser promocionadas realmente, pero sin contar con que el turismo venga a remediar más problemas, ya que el comercio en muchos momentos, puede desvirtuar y hasta perjudicar seriamente la afluencia extranjera al país.

NUEVA LEY SOBRE TURISMO

El próximo jueves, día 6, el Ministro llevará al Parlamento la proposición de la nueva ley sobre turismo. «Esta ley contará con serios problemas a la hora de ser discutida —ha dicho— pero confío en que saldrá adelante, ya que el turismo debe ser preferido a otras fuentes de riqueza por razones que son de todos conocidas y que el Gobierno ha examinado detenidamente».

PARIS

Hoy llega a Madrid el Ministro francés de Asuntos Exteriores

EL VIAJE HA SIDO ACOGIDO CON MUCHO INTERES EN LOS MEDIOS DIPLOMATICOS FRANCESES

PARIS, 4.— (Servicio de Pyresa). — Michel Debré, Ministro de Asuntos Exteriores y uno de los más destacados colaboradores del

Presidente De Gaulle, saldrá mañana por la tarde para Madrid, Asuntos Exteriores y uno de los más destacados colaboradores del

la primera vez que viaja a España el prestigioso político —anteriormente fue Ministro de Economía—, pero sus viajes a Madrid nunca habían sido acogidos con tanto interés en los medios diplomáticos franceses como en esta ocasión.

Debré viaja a España como embajador de la V República y su visita a Madrid —que concluirá con una audiencia que le será concedida por el Jefe del Estado, Generalísimo Franco— se interpreta en esta capital como una confirmación de las excelentes relaciones que unen a los dos países. Un portavoz del Quai D'Orsay anunció que entre los temas a tratar en las conversaciones de Madrid ocupa lugar preferente la situación en el Mediterráneo. Y esto es precisamente lo que más destaca la prensa, que después de recordar la decisión tomada por el Presidente de suspender los envíos de armas a Israel y los fraternales lazos que unen a España con los Países Árabes se llega a la conclusión de que la visita del Ministro de Asuntos Exteriores y sus entrevistas con altas personalidades del Gobierno español redundarán en beneficio de una solución del conflicto del Oriente Medio.

Algunos periódicos comentan la actitud francesa ante una posible incorporación de España al Tratado del Atlántico Norte y otros señalan el apoyo de Francia a la candidatura española al Mercado Común y a la reivindicación española de Gibraltar. También señalan algunos comentaristas que Francia necesita el mercado español, «un cliente que puede perderse» puesto que en los dos últimos ejercicios, la industria británica e italiana está suplantando con no poco acierto en muchos casos a la francesa.

FRACASO DE UN «HIPPIE» AL INTENTAR SECUESTRAR UN AVION

NUEVA YORK, 4. (Efe). — Pocas horas después de que dos parejas elegantemente vestidas obligaran a desviarse a La Habana un avión de pasajeros, un estudiante «hippie» y su novia intentaron llevar a La Habana otro avión de pasajeros que hacía el vuelo Nueva York-Miami.

El «hippie», con un cuchillo y un bote de insecticida en la mano que, según él, era una bomba de fabricación casera, pidió al piloto que se dirigiera a La Habana, pero el Coman-

dante del avión le respondió que tenía que tomar tierra en Miami para reportar.

En un descuido del melenudo secuestrador, el co-piloto le puso una pistola en la espalda, le quitó el cuchillo y tras hacer que los pasajeros salieran del avión, llamó a la policía que se hizo cargo del «hippie» y de su acompañante.

El avión que al ser secuestrado llevaba noventa y tres personas a bordo, regresó a Miami a última hora de la tarde de ayer. Los pasajeros lo harán, como es costumbre en estos casos, en aviones de hélice, cubanos.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

Doña María Cirerol Monserrat

(VIUDA DE ANTONIO MIRALLES PERALTA)

Que falleció ayer, a la edad de 86 años, en Lluchmayor, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.

E. P. D.

Sus afligidos hijos, Bartolomé (Maestro Nacional), Miguel y Antonio (del comercio); hijas políticas y demás familiares al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al rezo del Santo Rosario que tendrá lugar hoy, a las ocho y media de la noche y seguidamente funeral, en la iglesia parroquial de Lluchmayor y conducción, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos.

No se avisa particularmente.

Casa mortuoria: Calle Fuente, 10, 1.º - LLUCHMAYOR.

El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de esta Diócesis, se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

SEXTO ANIVERSARIO DEL FALLECIMIENTO DE

D.ª Catalina Sastre Tous

Que acaeció el día 6 de febrero de 1963, a la edad de 78 años, en Palma, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.

E. P. D.

Sus afligidos esposo e hijos, y demás familiares, al recordar a sus amistades tan sensible pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir a la misa que en sufragio de su alma se celebrará mañana jueves, día 6, a las ocho de la noche, en la iglesia parroquial de la Encarnación, por lo cual les quedarán sumamente agradecidos.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

DOÑA JUANA GAZÁ OLIVER

(VIUDA DE D. FRANCISCO VIVES)

Que falleció ayer, día 4, a la edad de 88 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.

E. P. D.

Su afligida hermana política doña Magdalena Escardó (viuda de Gazá); sobrinos Juana y Jaime Gazá Escardó (Abogado); Francisca, Bartolomé (Maestro Nacional), Antonio y Magdalena Vives Ferrer, Francisca Vives Oliver; Antonio Company Mayol (Abogado) y Florita Díaz Sitjar; ruegan a sus amistades la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al funeral y exequias, que tendrán lugar esta tarde, a las cinco en la iglesia parroquial de San Miguel, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos. No se invita particularmente.

Casa mortuoria: Calle Real, n.º 17, 2.º (Palma).

El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de esta Diócesis, se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

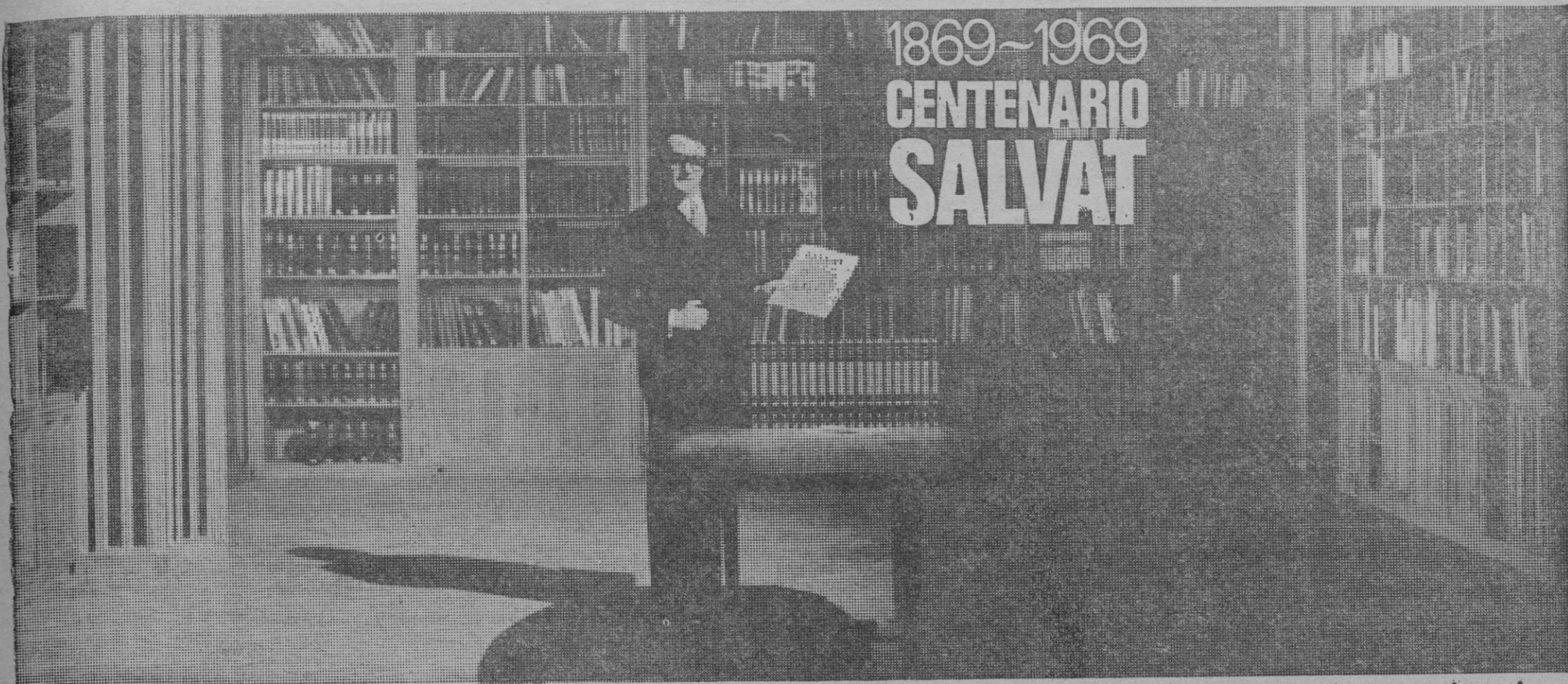


HA SUBIDO AL CIELO LA NIÑA MARIA DEL PILAR CARBONERO BARCELO

A LA EDAD DE CINCO AÑOS.

Sus afligidos padres Matias Carbonero (funcionario de Correos) y María Barceló Moner; hermanas; abuelos doña María Covas, don Pedro J. Barceló y doña Matilde Moner; padrinos, tíos, primos y demás familia al participar tan dolorosa pérdida, ruegan a sus amistades asistan a las exequias que tendrán lugar hoy, miércoles, día 5, a las siete de la tarde, en la iglesia parroquial de San Jaime, por lo que les quedarán sumamente agradecidos.

Casa mortuoria: Calle Cerdaña, 16, 2.º



Para conmemorar sus cien años de labor editorial, SALVAT ha llevado a término una empresa gigantesca:

SALVAT UNIVERSAL

GRAN DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO



- 800.000 definiciones
 - 250.000 artículos
 - 30.000 ilustraciones a todo color
 - 2.000 mapas temáticos
 - 450 mapas físico-políticos
 - 10.080 páginas
 - 280 fascículos
 - 20 volúmenes
- Sólo por 40 Ptas. semanales

Además, con las portadas de los fascículos se forma una colección extraordinaria:

ANTOLOGIA DE LA PINTURA

Cerca de 300 láminas de arte a todo color.

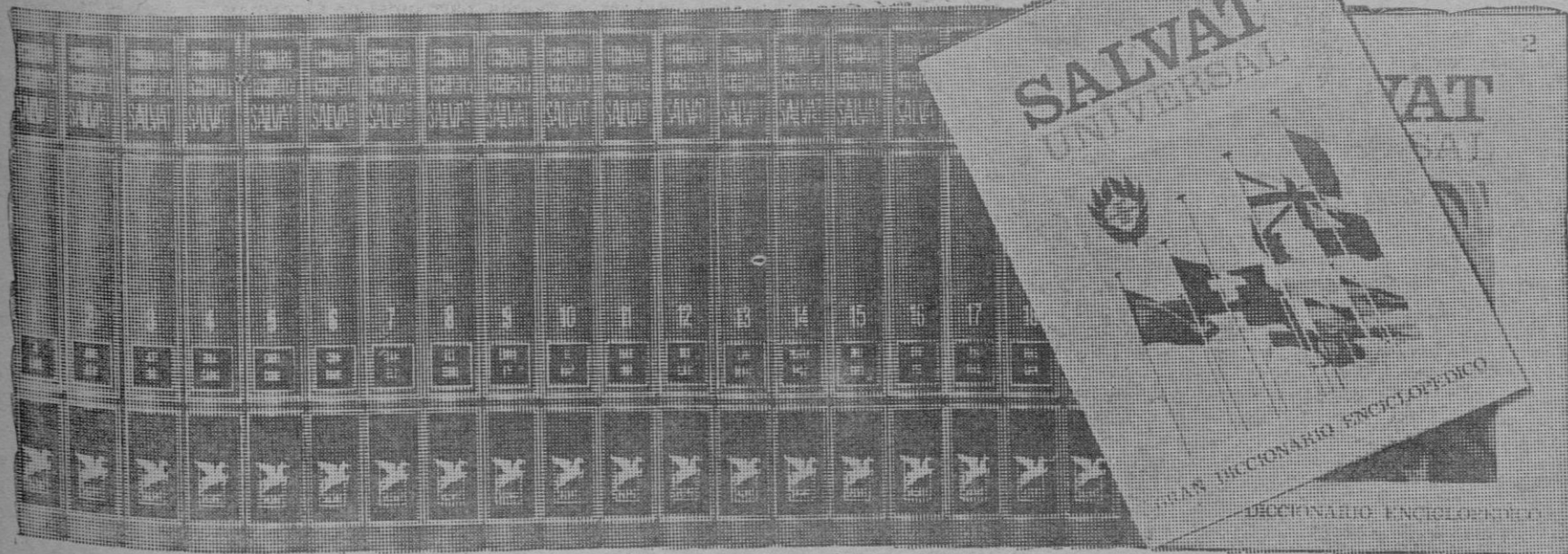
Una magnífica panorámica sobre las grandes creaciones

SALVAT UNIVERSAL, gran Diccionario Enciclopédico, es una obra única, diferente a todas, que aporta la más moderna, útil y completa información sobre cualquier materia.

La magnitud y calidad del texto, junto a la importantísima información gráfica, a todo color, que lo complementa, hacen de SALVAT UNIVERSAL, el máximo

Diccionario Enciclopédico, no sólo de España sino del mundo entero.

La presentación en fascículos permite adquirir esta gran obra sin esfuerzo económico. Y su lectura semanal, al nivel que se desee, proporciona en forma atractiva un incomparable caudal de conocimientos.



HOY A LA VENTA

SALVAT celebra así su centenario.

Al objeto de facilitar una visión más amplia de esta gran obra, los fascículos 1 y 2 se entregan conjuntamente por el importe de uno solo (40 ptas.).



IX CONCURSO nacional de redacción

Patrocinado por la Dirección General de Enseñanza Media del Ministerio de Educación y Ciencia

a Perú, a Frankfurt y a Roma por **IBERIA**

ORGANIZADO POR EL CONCESIONARIO DE **Coca-Cola**

CON LA COLABORACION DE :

Baleares

MI DEPORTE FAVORITO

Por Jaime Llompart Vidal, de 14 años, del Colegio La Salle, de Inca.

Todo principió con una raqueta. Me empezó a gustar, viendo jugar a unos ases de ese instrumento en una competición muy importante... y decidí comprarme una raqueta.

Comencé a jugar en una pista algo alejada de la ciudad. La prudencia aún no permitía exhibiciones. Casi no tenía noción de lo que se debía hacer, pero día a día, y gracias a un amigo que me instruyó, adquirí confianza en mi raqueta.

Mi mejor partido fue aquel en que me enfrenté contra el mismo amigo que me instruyó. Fue un partido muy duro, pero al final, y después de un gran esfuerzo, la victoria me sonrió.

Fue para mí una inyección de moral, que me indujo a seguir practicando tan bello deporte. Pues

si, el tenis es uno de los deportes más limpios y nobles. Es un juego en el que se ponen a prueba la tensión, fuerza física y temple. No es una labor de equipo, ya que se juega individualmente o a parejas. Todo ello da más valor y mérito, a los vencedores.

El juego de muñeca y la intuición de los jugadores es un arte. La pelota parece una especie de saltimbanqui o bailarín que brinca y baila entre dos máquinas fatigadas.

Al final del partido se ven dos facetas muy interesantes: una victoria moral y otra efectiva que se dan la mano entre los aplausos de la muchedumbre. Ambos sonríen. Es un juego. Uno ha de perder, pero los dos ganan la admiración estrechándose la mano.

crítica de ARTE

Por GAFIM

JAIME MIR EN LA PORCIUNCULA

La iglesia franciscana de la Porciúncula, dedicada a Nuestra Señora de los Angeles, obra del arquitecto José Ferragut, es, sin duda alguna, una de las obras de arte más importantes de las realizadas en Mallorca en lo que va de siglo. En esta ocasión la arquitectura recobra su primacía entre las demás artes plásticas; primacía que, con los años, había perdido no sólo en beneficio de la pintura y la escultura, sino también de la técnica que ha llegado a ocupar un espacio cada día más vasto en el campo de la mayor de las artes. Tal vez se deba el fenómeno a las necesidades impuestas por el utilitarismo al que tiende la vida moderna, tal vez se debe a la identificación metafísica que, desde siempre, pero sobre todo desde la antigüedad clásica existe entre belleza y utilidad y, actualmente, entre funcionalismo y técnica. No en vano Platón había mandado escribir sobre la puerta de la Academia estas palabras: "Prohibida la entrada a los que desconozcan la geometría".

Lo cierto es que lo bello es tanto más bello cuanto más adecuado al objetivo para el que ha sido creado. Así, en el cuerpo humano. Así, en un velero. Así, en un corcel. Así, en una aeronave...

Yo creo que a pesar de su modernidad, del derroche técnico de su estructura y de su funcionalismo litúrgico la Iglesia de Nuestra Señora de los Angeles tiene un claro antecedente en el gótico en general y en la Sainte Chapelle en particular. Ignoro si José Ferragut lo tuvo presente al concebirla o si la influencia "borgoñona" fue obra del puro subconsciente. Tal vez la coincidencia ha sido totalmente casual, aunque no es probable en un arquitecto de su formación. Pero es evidente que en el edificio no existen más paredes que los vitrales enmarcados por las columnas que, al mismo tiempo, sostienen la bóveda. Más simplicidad y más funcionalidad no puede darse en una estructura de hormigón armado destinada, a pesar de su mérito y belleza intrínsecas, a servir de puro armazón adjetivo al color y a la luz.



GRUPO ESCULTORICO QUE SIRVE DE BASE AL SAGRARIO.

Podríamos extendernos, hasta traspasar los límites de una simple crónica de arte, en la somera transcripción de las sugerencias a que nos invita la pura contemplación

adecuada idealización. La talla de la Virgen es de líneas también estilizadas, tirando a la síntesis del simple perfil, pero con cierta concesión a lo contingente.



DETALLE DE UNO DE LOS ANGELES QUE SOSTIENEN EL ALTAR.

En el grupo de cuatro ángeles arrodillados que sostienen el altar, Jaime Mir ha unido muy artísticamente lo principal con lo accesorio, lo arquitectónico con lo decorativo. Es una equivocación creer que el Erecteion es, únicamente, las Cariátides. Pero sería un error pensar que sin ellas, sin el famoso pórtico constituido por aquellas columnas en forma de mujeres, el mundo seguiría hablando del Erecteion. Los ángeles que sostienen sobre sus alas de bronce el ara son bellos y fuertes. Tienen la belleza y la fortaleza angélicas de los seres que son perfectos sin saberlo, sin ni siquiera proponérselo. Equilibrio, gracia y serenidad en armoniosa, casi geométrica simetría carente por completo de aridez y cansancio. Se trata de una forzada simetría con todos los eximentes de una sabia, discreta individualización.

de este templo, verdaderamente revolucionario dentro de la arquitectura religiosa en Mallorca y aún fuera de la isla. Pero nuestra intención no era hablar del contenido, sino del contenido, especialmente en lo que se refiere a las obras del escultor Jaime Mir, joyas de arte a las que la iglesia sirve de maravilloso estuche.

La importante aportación artística de Jaime Mir a la iglesia de la Porciúncula consiste: En dos grandes relieves en madera, dos tallas del mismo material y dos grupos de ángeles fundidos en bronce, que, respectivamente, sostienen el Sagrario y el Aitar.

Los relieves, situados en los laterales del Coro, representan dos escenas de la vida de San Francisco. En este género de escultura Mir ya nos dio la medida de su capacidad artística en los seraficos episodios representados en el techo del Salón de Actos del Colegio de San Francisco de Palma (obra antifuncional, quiero decir sin el necesario sincronismo con la arquitectura, pero no por ello menos meritoria, escultóricamente hablando).

Las dos tallas que limitan la entrada del coro están concebidas respectivamente, desde puntos de vista completamente distintos. San Francisco está estilizado dentro de una vertical mística y ascendente. Corte muy viriloidé, tremendamente, fuertemente plástico, aunque profundamente espiritualizado. Expresionismo no exento de

Pero el centro de las miradas recae, forzosamente, en el grupo de tres ángeles que vuelan sosteniendo el Sagrario en estilizada y barroca, ingravida y difícil, aérea glorificación. Aquí el genio y el talento artístico de Jaime Mir han encontrado su expresión más viva, su momento más trascendente, su prueba más definitiva. Porque en este grupo el escultor ha tenido que transformarse en orfebre en lo conceptual sin perder de vista el funcionalismo ni la arquitectura. La difícil aleación se ha producido con entera felicidad y el peligro de lo anacrónico o de la desproporción ha quedado conjurado gracias a una nerviosa y vibrante estilización de las figuras cuya expresión psicológica — tanto corporal como fisonómica — es la viva, arrebatada expresión del entusiasmo, diríamos, eucarístico. Una auténtica, plástica, vehemente glorificación de la Eucaristía.

No voy a insistir en las dificultades que entraña la composición de este bellísimo grupo (esquema uniforme de las Tres Gracias), pues ello sería incidir obviamente en las cualidades artísticas de Jaime Mir, en su dominio de la técnica escultórica conocida y reconocida por todos. Quiero únicamente señalar que con él y en él hemos recobrado felizmente la posibilidad de enlazar sin ambages técnicos ni conceptuales, sin forzamientos ni concesiones, la gloriosa época renacentista con el arte de hoy. La tradición ha tenido en Jaime Mir al más original y moderno de sus continuadores. Eugenio d'Ors, al escribir su famosa frase "Lo que no es tradición es plagio", intu-yó seguramente todo lo que podía dar de sí una personalidad como la de nuestro escultor.

GAFIM

¡VUELVE SU AMIGO! EN SU PELICULA MAS COMICA

Benyala
LOUIS de FUNES

una MALETA, dos MALETAS, tres MALETAS

CLAUDE RICH
un film de EDOUARD MOLINARO
según la obra de CLAUDE MAGNIER
dibujos adicionales de JEAN HALAIN
ASTIMANCOLOR FRANSCOPE

SE ESTRENO EN BARCELONA A PRIMEROS DE DICIEMBRE ULTIMO, HIZO TODAS LAS NAVIDADES Y CONTINUA EN CARTEL CON CRECIENTE EXITO

(SOLO PARA MAYORES 18 AÑOS)

MAÑANA ESTRENO

SALA Astoria

HOY - Ultimo día JUNIO 44
DESEMBARCAREMOS EN NORMANDIA
CASSEN «EL CASTIGADOR»

LIBROS DE CALIDAD A BAJO PRECIO

Escribanos y le remitiremos nuestros catálogos mensuales GRATIS Y SIN COMPROMISO ALGUNO. Nuestro último catálogo contiene libros de historia y de arte, biografías, novelas de cienciaficción, etc. Sólo títulos de calidad, de edición reciente y A MENOS DE LA MITAD DE SUS PRECIOS DE PUBLICACION. Pida catálogo a: **LIBRERIA FONTANA** Apartado 318 :: Barcelona

LA EMPRESA Estudios y Trabajos Submarinos

participa a todos sus clientes, proveedores y amigos que **D. José Luis Ferrer Barriere** ha cesado en toda actividad en la misma. En Palma, a 4 de febrero de 1969.—El Director, J. Peneaud

SMITH-CORONA
ELECTRICA COMPACTA

Una máquina de escribir de oficina, completamente eléctrica, de extraordinario rendimiento, al mismo precio de una manual.

SMITH-CORONA COMPACTA
generalizara el uso de la máquina de escribir eléctrica en toda oficina.
General Mola, 37 - Montera, 30 - Tel. 222 10 05 - MADRID

Rudy Meyer
S. A.
EN PALMA DE MALLORCA: CASA GILET
Vía Alemania, 5-7 y 9 - Tel. 26540

LIQUIDACION

ALFABIA LIQUIDA A PRECIO COSTE, EXISTENCIAS MOBILIARIO DE SUS ALMACENES

Cuadros, Grabados, Muebles, Antigüedades, Lámparas, Cerámicas, Tresillos y demás artículos de decoración

En su local C/ Zavellá, 10 - de 4 a 7:30 tarde

BALONCESTO

EL PERLAS, EN LA CATEGORIA FEMENINA, YA ES VIRTUAL CAMPEON DE MALLORCA

SIGUE SIN DECIDIRSE EL SEGUNDO LUGAR COMPLICANDOSE MAS EL DE LA III DIVISION

Una jornada muy interesante fue la disputada el domingo, ya que con los resultados registrados las competiciones de III División y Femeninas cobran un mayor aliciente, con vistas a la obtención del segundo lugar, ya que por lo que se refiere al título de Campeón tanto en una categoría como en otra, son los equipos de Manacor, los que mayores probabilidades tienen de conseguirlo.

Esta enconada lucha desencadenada desde hace muchas jornadas en el Campeonato de III División, para decidir el segundo lugar y para el que parecía tener mayor opción el Luis Vives, se ha complicado ahora al ser derrotado éste, siendo nada menos que cinco equipos los que pueden todavía hacerse con este lugar, ya que al Luis Vives, hay que añadir Palma, Español, Patronato e Hispania, que también cuentan con más o menos probabilidades, aparte claro está del Perlas, en el caso improbable de que fuera superado en la clasificación por alguno de los citados.

En esta pasada jornada, la nota destacada fue la victoria del Español en la pista del Luis Vives,

por 47-48, en encuentro disputado el sábado y resuelto en última instancia por los visitantes, después de un buen arbitraje del Sr. Garzón.

Jugaron también el sábado San José y Jadyc, resolviéndose el partido favorable a los locales, por 49-27, después de haber llegado al descanso con ventaja local de 20-12, teniendo que ser arbitrado el encuentro por el aficionado Sr. Ferragut.

En Lluchmayor, el Patronato se hizo con un meritorio y merecido triunfo, al vencer por 54-65, imponiendo su superioridad desde el comienzo, finalizando el primer tiempo con ventaja de los visitantes por 20-32.

Muy nivelado resultó el Molinar-J. Mariana, especialmente en su segunda parte, ya que la primera finalizó con ventaja de los de Sóller, por 10-17, pero en la continuación las fuerzas se igualaron y al final los visitantes se apuntaron un 40-42 a su favor.

Fácil el triunfo del Palma sobre el Destilerías Valls, al que venció por 82-30, después de finalizar el primer tiempo con ventaja igualmente Palmista de 35-20.

También fue fácil la victoria del Perlas sobre el Hispania, al que venció por 82-50, aunque fue en el segundo tiempo cuando se consolidó la victoria perlista, ya que la primera mitad finalizó con ventaja local de 28-20.

FEMENINAS

En la categoría femenina ya tenemos virtual Campeón con el Perlas, que desde hace varias jornadas ya tenía el primer puesto asegurado, aunque no podía oficialmente ser proclamado. Ahora, aunque fuera vencido, cosa imposible, en los dos encuentros que le restan, ningún otro equipo podría apelearle de este primer lugar. Va ya nuestra más cordial felicitación por este nuevo título conseguido.

Donde continúa existiendo la duda, es para la obtención del segundo lugar, aunque es el Español el que mayores probabilidades tiene de conseguirlo, si bien Sección Femenina y hasta Hispania podrían, con menos posibilidades, hacerse con él. La victoria de S. F. Palma en el Vivero, nota destacada de la jornada y la derrota en su pista del Español sobre el Perlas, han logrado mantener viva esta lucha, que a una jornada del final todavía no se ha decidido.

En la jornada del domingo, el Jadyc venció difícilmente al Patronato, haciendo gala ambos equi-

pos de una escasa efectividad encestadora, como lo demuestra este 11-9, favorable al Jadyc, con que finalizó el encuentro.

Muy nivelado resultó el Español-Perlas, resuelto en última instancia por las de Manacor, por 34-37, después de haber llegado al descanso con empate a diecisiete puntos y sin que en ningún momento existiera diferencia suficiente en el marcador, para poder vislumbrar un posible vencedor. Jugó más reposadamente el Perlas frente a la mayor movilidad de las locales, siendo al final justo el resultado. Buen arbitraje del Sr. Vidal.

El Palma obtuvo una clara victoria sobre el Andraitx, venciendo por 40-27, después de finalizar la primera parte con ventaja igualmente local, de 21-12.

En el Vivero, encuentro muy disputado entre Hispania y Sección Femenina, aunque fueron las visitantes las que siempre llevaron ventaja en el marcador, que al llegar al descanso señalaba 14-23. En el último tercio de la segunda mitad, las del Vivero lograron reducir peligrosamente distancias, pero rápidamente Sección Femenina volvió a coger el mando del encuentro, logrando una merecida victoria por 38-45, lograda muy difícilmente y después de tener que vencer la tenaz resistencia que siempre le opuso el Hispania, jugando ambos equipos un muy buen encuentro. Arbitró bien el Sr. Martorell.

JUVENILES

En el Campeonato juvenil, faltan dos jornadas para finalizar el Grupo A y el domingo terminó el Grupo B, si bien tanto en uno como en otro Grupo faltan todavía algunos encuentros suspendidos en su día, por celebrarse.

En el A, el futuro Campeón Palma, venció fácilmente en la pista del Luis Vives, por 42-70. También se impuso claramente el Patronato en Felanitx, por 22-52 y en Manacor el Perlas venció al Hispania por 48-30.

En el Grupo B, será el Perlas el que se proclame Campeón, aunque para ello ha de lograr el triunfo, cosa más que segura, en el encuentro que le resta contra el San Rafael, siendo el segundo lugar con toda probabilidad para el Palmista.

El domingo, el Montesión venció al Cide por 46-40, el Perlas B, en la pista del Jadyc por 25-45 y el J. Mariana al La Salle por 76-35.

TONY

prenatal
TODO PARA LA FUTURA MAMA, EL BEBE Y EL NIÑO
en PALMA DE MALLORCA
Av. Jaime III, 66
Catálogo en color, gratuito a las clientes que nos visitan

FUTBOL EN E. Y D. EL PUIGPUÑENT SIGUE LIDER

El pasado domingo se jugó en el campo Es Joncá de Puigpuñent el encuentro de fútbol correspondiente al campeonato de E. y D. entre el Imaral y U. D. Puigpuñent cuyo resultado fue de 2 a 1 favorable al equipo local.

El partido despertó bastante interés por parte del público que asistió al campo. En cuanto al juego no fue de gran brillantez ya que el terreno de juego no estaba en buenas condiciones a causa de la lluvia caída días pasados. A pesar de eso el dominio correspondió al equipo local, aunque la victoria fue mínima. Hubo varias ocasiones para marcar; pero fueron mal aprovechadas unas a causa de lo resbaladizo del terreno y otras de la buena actuación del meta visitante quien fue el jugador más destacado del equipo visitante. En cuanto a los locales destacaremos la buena actuación de la media y la defensiva quien cumplieron con gran seguridad y acierto pero no así fue la de-

lantera que a pesar de todo se mostró muy floja con poca rapidez y mala colocación.

Los goles fueron marcados a los treinta minutos de la primera parte, de un gran disparo del delantero centro Rafa quien bató al portero visitante, terminando así el primer tiempo; y en la segunda mitad a los veintiocho minutos de una jugada muy bonita de la media. Riera consiguió el segundo gol y a los cuarenta marcó el Imaral de un fuerte tiro, encontrando al portero descolocado, terminando así el partido.

La alineación del Puigpuñent fue la siguiente:

Martorell, Ramón, Carbonell, Juliá, Roldán, Riera, Ramón, Moré, Rafa, Catalá y Félix.

Para el próximo domingo día 9 nos desplazaremos a Sóller y el próximo rival será el María Sportiu, esperamos que habrá algunos cambios en el equipo local y poder jugar un buen partido en Sóller.

Mateo Caldenty

¿COMPROBADO?



El confidente deportivo estuvo en el «Luis Sitjar» el pasado domingo, cuando dice que «iberrrió bastante. Al llegar ayer a la redacción, me dice: —Podría comentar las medidas adoptadas por la Directiva del Mallorca, en esta noche del martes, pero considero que es noticia para ser in-

seriada en otro lugar. Yo voy a decir que, de momento, no ganado el «primer asalto» respecto a Robles.

—Explicite.

—A raíz del anterior partido jugado por el Mallorca en su campo, dije que estaba convencido de que Candia se desenvolvería mejor como volante de cierre, por ser un elemento bastante pesado y que Robles tenía condiciones para actuar como volante de ataque, es decir, que se cambiaban «los papeles».

Dije también —está escrito— que en esto discrepaba de Sasot, aunque el tiempo daría la razón a alguno de los dos. Ya lo vio el público el pasado domingo. Candia actuó con más seguridad atrás, mientras Robles complicaba la vida a los defensas contrarios. Cuando hablaba de este jugador, criticándole, era porque le conocía perfectamente; no solo al verle jugar en el Mahón, sino por las referencias que me dieron dos hombres que me merecen entero crédito: Martín Vences, que fue entrenador de Robles y Mateo Moragues, corresponsal de «BALEARES» en Menorca. A Robles se le encomendaba una misión que nunca podía cumplir perfectamente, por los defectos técnicos que tiene. En cambio delante es diferente. Podría extenderme mucho en estas consideraciones, pero es mejor no insistir. El primer asalto, repito, es favorable a mi criterio.

—Algo más?

—De momento es suficiente.

Hasta mañana.



ROBLES

RIPOLL

¿QUE PASÓ?...
QUE PARSÍ LO APAGÓ!
MATERIAL CONTRA INCENDIOS
PREVENGA HOY EL INCENDIO DE MAÑANA
NICOLAS DE PAX,6 TEL.225959

HOY SENSACIONAL ESTRENO

Play Time



Sala Augusta

CONOCE EL TIPO DE CINE QUE LE GUSTA A VD.

POR ELLO HA SELECCIONADO ESTE FILM QUE ES LA VANGUARDIA DEL HUMOR DE LA PROXIMA DECADA

UN FILM PARA SER PRESENCIADO CON TRANQUILIDAD Y... SIN PRISAS

EL HUMOR QUE NOS PRESENTA VA DIRIGIDO SIEMPRE HACIA LA PARTE IRONICA DE LA VIDA

(TOLERADA MENORES) en 70 m/m.

PROGRAMA DE ESTA SEMANA EN EL TEATRO-CINE MUNICIPAL

«La hora 25» es la película esta semana para proyectar en la pantalla del Teatro Municipal, el acogedor salón Palacio de la Prensa.

Película de las que no defraudan ni a los amantes del cine ni al público que busca entretenimiento con una historia que consiga evadirle de la realidad cotidiana. «La hora 25», un tremendo alegato contra la guerra, una sucesión de aventuras increíbles, atraerá mucho público al Teatro Cine Municipal.

De complemento un film de Laurel y Hardy, los grandes cómicos desaparecidos que han conseguido ganarse la admiración de las jóvenes generaciones de igual forma como lo hicieron con las de los años 30 y 40.

El programa es apto para todos los públicos, un motivo más para ir al cine con la familia.

una historia interesantísima y fresca que nos presenta de la forma más lógica posible un relato creíble, el del campesino victima de una guerra que no desca que, en un momento dado, es este como prototipo de la raza humana.

PRINCIPAL CAPITOL

HOY - ESTRENO

El film de la alegría repleto de populares canciones con los mejores intérpretes de la canción española y moderna

MANOLO ESCOBAR

CONCHITA VELASCO



RELACIONES CASI PUBLICAS

JOSÉ SACRISTÁN - ANGEL DE ANDRÉS
QUANITO NAVARRO - RAFAELA APARICIO

DIRECTOR JOSÉ L. SAENZ DE HEREDIA
ES UNA PRODUCCION ARTURO GONZALEZ P.

(Apta todos públicos)

EN EL MISMO PROGRAMA:

«EL ENCAPUCHADO»

Programas Para hoy

REVISTA

TEATRO BALEAR (Telf. 211255). — 7 tarde y 10⁴⁵ noche: Grandioso éxito de la chispeante revista «VALERIANO TIENE ESO» con los ídolos del público Diana Darvey, Luis Cuenca, Pedro Peña y más de cuarenta superesculturales bellezas de la Compañía Colpada titular del Teatro Apolo de Barcelona. (Rigurosamente solo para mayores de 18 años)

SALA DE ARTE Y ENSAYO

JAIME III.— De 3¹⁵ a 9³⁰. Noche a las 10³⁰: «ACTEON». Un film de Jorge Grau; y «PARIS BELLE EPOQUE». color. — (May. 18 años)

CINES DE ESTRENO

ASTORIA (Climatizado). — Desde las 3: «JUNIO 44: DESEMBARCAREMOS EN NORMANDIA» con Michael Rennie, Bob Sullivan, Lee Burton, (color-scope); y «EL CASTIGADOR» con Cassen. — (May. 18 años)

AVENIDA (Climatizado). — Desde las 3¹⁵: «TIEMPO DE LOCURA», con Rita Fushingham, Lynn Redgrave, color; y «IPRESS», color-scope. — (May. 14 años)

SALA AUGUSTA. — Desde las 3: «PLAY TIME» en TODD-AO y «TECNICA DE UN ESPIA» en technicolor. (Tol. menores).

SALA BORN (Climatizado). — Desde las 3: «LOS CANONES DE SAN SEBASTIAN», en Todd-ao, por Anthony Quinn y complementos. (Aut. Mayores 18 años).

CAPITOL. — Desde las 3⁰⁰: «RELACIONES CASI PUBLICAS», con Manolo Escobar y Conchita Velasco; y «EL ENCAPUCHADO». — (Tolerado menores)

METROPOLITAN (Climatizado). — Desde las 3¹⁵: (Todd-Ao) 3^a SEMANA:

«LAS VEGAS 500 MILLONES», Gary Lockwood, Elke Sommer, Lee J. Cobb, Jack Palance technicolor - 70 m.m. — (May 18 años)

PRINCIPAL. — Desde las 3⁰⁰: «RELACIONES CASI PUBLICAS», con Manolo Escobar y Conchita Velasco; y «EL ENCAPUCHADO». — (Tolerado menores)

RIALTO. — Desde las 3³⁰: «CINCO DRAGONES DE ORO», color y cinemaScope; y «LA FURIA DE LOS JOVENES», en technicolor.

RIVOLI. — (Climatizado). — Desde las 3¹⁵: 2^a SEMANA:

«EL CASO DE THOMAS CROWN». Steve McQueen, Faye Dunaway; y «RESIDENCIA PARA ESPIAS». Eddie Constantine. — (May. 18 años)

VICTORIA. — Desde las 3³⁰: «CINCO DRAGONES DE ORO», color y cinemaScope; y «LA FURIA DE LOS JOVENES», en technicolor

DE REESTRENO

TEATRO - CINE MUNICIPAL (Palacio de la Prensa). Desde las 3³⁰:

«LA HORA 25», enM etrocolor, con Anthony Quinn y Virna Lisi; y «EL ABUELO DE LA CRIATURA», con Stand Laurel y Oliver Hardy.

DORADO. — Desde las 3³⁰: «LA JUNGLA DE LOS GANSTERS»; y «RETO A LA MUERTE». — (Tol. menores y económico)

FANTASIO. — Desde las 3: «ROXAEEL HIJO DE SANSON», en cinemaScope y color; y «EL REY DEL CRIMEN» (El Enmascarado de Plata). — (Tolerado menores y económico)

HISPANIA. — Desde las 3¹⁵: «NOCHE DE VIOLENCIA», con Chuck Connors y Joan Blondell, en technicolor; y «GOLFUE DE ROMA», con Phil Silvers y Buster Keaton. — (Aut. Mayores 18 años)

PELOTA NACIONAL

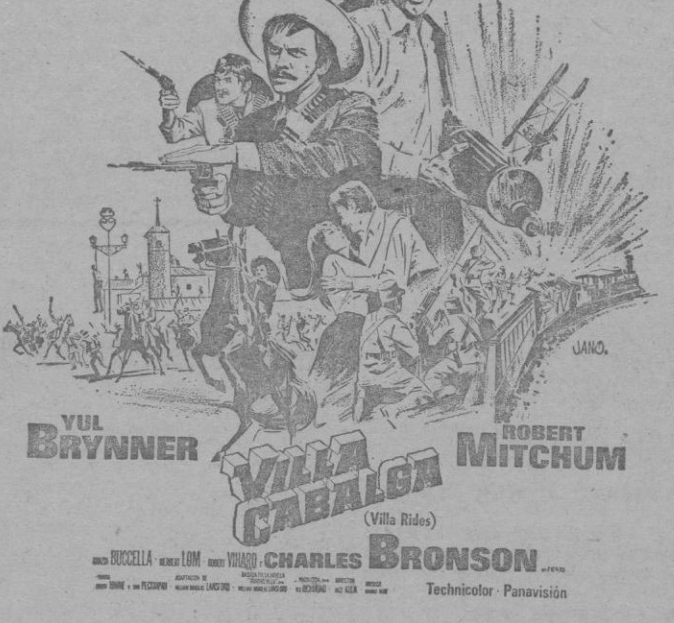
FRONTON BALEAR: Todos los días desde las 4⁴⁵ sesión continua: Partidos, quinielas y trio

SALAS DE FIESTA

- * «BACOMO». — Cada noche baile a partir de las 21³⁰ hasta las 4³⁰.
- * CABALA (Hotel de la Almudaina). — Todos los días tarde y noche, baile.
- * CASA VALLES. — Todos los días baile y atracciones
- * CIUDAD JARDIN. — Baile y atracciones
- * CORTIJO VISTA VERDE. — Baile y atracciones
- * CLUB LATINO. — Todos los días, baile desde las 22 a las 3 horas.
- * CLUB SALEM. — Todas las noches baile y atracciones.
- * EL BARCO. Night Club. — Tarde y noche baile.
- * NIGHT CLUB ALHAMBRA: Todas las noches Baile.
- * JARTAN'S. — Diariamente baile y atracciones
- * TAGOMAGO. — Todas las noches baile y atracciones
- * TITO'S. — Todas las noches: baile y atracciones.
- * TROCADERO. — Tarde y noche: Baile y atracciones
- * PATIO ANDALUZ del CAR FELIPE. — Todas las noches: Fiesta Flamenca
- * LOS ROMBOS (Ca'n Pastujá) — Todas las noches: atracciones

SALA Kewitz MAÑANA ESTRENO ¡PANCHO VILLA!

UN LUCHADOR AUDAZ Y TREMENDO QUE HIZO DE LA LEALTAD UN MITO



EN EL MISMO PROGRAMA FUERZA Y BELLEZA VUELTA CICLISTA A MALLORCA 1968 CON MARAVILLOSAS VISTAS DE NUESTRO PAISAJE EN COLOR

HOY «EL CASO DE THOMAS CROWN»

EL PROFETA

VITTORIO GASSMAN
ANN MARGRET
LIANA ORFELI
ORESTE LIONELLO
YVONNE SANSON
EUI RIGANO

SOLAMENTE LE PEDIMOS QUE SE FIJE BIEN EN TODOS LOS ELEMENTOS DE ESTE ANUNCIO

TECHNICOLOR RISI UNA PRODUCCION FAIRFILM S.p.A.

LINEA DE **JAMME**
ARTE Y ENSAYO
INMINENTE ESTRENO



JOVEN Y SEDUCTORA VENCIO A LA CIENCIA

«**LE DEJEUNER SUR L'HERBE**»
(COMIDA EN LA HIERBA)

UN FILM DE **JEAN RENOIR**
CON **PAUL MEURISE**
CATHERINE ROUVEL

EASTMANCOLOR

ELLA ERA DE UNA EXUBERANTE Y PROVOCATIVA BELLEZA... PERO SENCILLA CAMPESINA

VEA HOY

ACTEON

HORARIO DEL FILM: 4'15, 6'15, 8'15, 11'15

(RIGUROSAMENTE SOLO PARA MAY. 18 AÑOS)



Ofrece a partir de HOY

NOCHE DE VIOLENCIA

CON **CHUCK CONNORS** - **JOAN BLONDELL**

(La violencia y el peligro vibran en el aire de la noche)

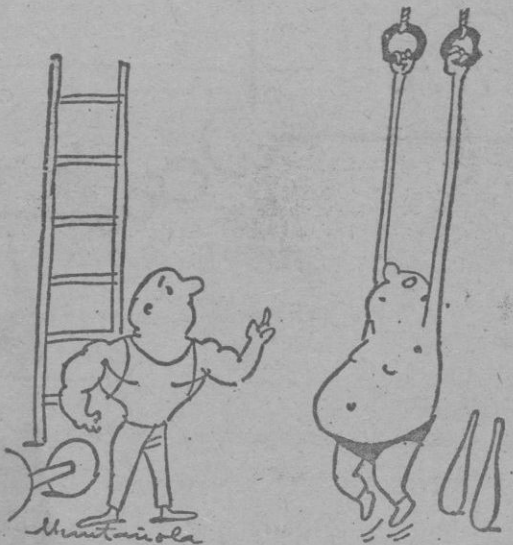
GOLFUS DE ROMA

CON **PHIL SILVERS** - **BUSTER KEATON**

-AUT. MAYORES 18 AÑOS-

DIAS - BUENOS DIAS - BUENOS

VIVE DEPORTIVAMENTE



—Todavía falta trabajar un poco más su musculatura, don Eugenio. (De «La Vanguardia».)

CONFESION.- «NO PUEDO DENUNCIAR LAS FALSIFICACIONES DE MIS CUADROS PORQUE LAS HACEN MIS AMIGOS.» (Picasso.)

PAREJA DE FUNCIONARIOS

Cuando la pareja de viudos, Frederick J. O'Donnell, padre de 13 hijos, y Frances Brady, madre de 10 hijos, se unieron el domingo en matrimonio ante el altar de la iglesia Blessed Sacrament, en Boston (Massachusetts), formaban ya una familia con 23 hijos.

Los siete hijos y seis hijas de O'Donnell y los cuatro hijos y seis hijas de la señora Brady se reunieron en la iglesia para asistir al casamiento de sus nuevos padres.

O'Donnell, de cuarenta y nueve años de edad, y Brady se conocieron en una fiesta el año pasado, durante las Navidades, en el Ayuntamiento de Boston, donde ambos son funcionarios. (De las agencias)

PRIMAVERA-VERANO

Dice Pilar Narvió en una hermosa y estimulante crónica desde París que en la primavera próxima las mujeres van a pasear sus primores desnudas hasta la barbilla. Por lo que no va a haber más remedio, si queremos evitar un buen contispado a las españolas y toda clase de trastornos a los españoles, que prolongar el estado de excepción. (De «Pueblo»)

DERECHOS HUMANOS DE LA MUJER

Cerón escribe en «Arriba»:

«La mujer, por sí, ante sí y ante todos los demás posee primacía de todos los derechos humanos e inhumanos. Todo intento de discutirlos será punible y considerado como atentatorio a las leyes naturales.»

• La casa debe ser pagada por el hombre; pero gobernada en régimen autocrático, por la mujer. Sin embargo, la mujer autoriza al hombre la realización libre de las más diversas tareas: cocinar, planchar, llevar los niños al colegio y esconderse en caso de visitas.

• Para mejor respetar la dignidad humana, la mujer queda en libertad de dirigir al hombre, sin restricción alguna, la frase amorosa: «Peg, dame dinero». A tal insinuación, el hombre viene obligado a responder también sin restricción alguna.

• A fin de enaltecer su calidad humana, en la ceremonia de la boda el hombre añadirá a las estabecías, promesas un nuevo voto de obediencia. En compensación, el hombre responderá a las palabras: «Esposa te doy, pero no sirva» con las siguientes: «Siervo seré, pero no esclavo.»

LECCIONES

Se está intentando que el dramaturgo norteamericano Tennessee Williams vaya a Madrid a dictar unas lecciones sobre teatro contemporáneo, según fuentes allegadas al Club de Arte, entidad que patrocinará la visita del autor teatral.

La presencia de Tennessee Williams, recientemente convertido al catolicismo, en Madrid, podría ser —prosiguen dichas fuentes— para el mes de mayo próximo. (Prensa de Madrid)

LAS HORTALIZAS

Un nabo gigante ha sido cosechado en un pueblo cercano a Lúcar. Pesa 6'100 kilos y mide 96 centímetros de contorno.

TENER QUE DECIR.- «PARA ESCRIBIR EN PROSA ES ABSOLUTAMENTE PRECISO TENER ALGO QUE DECIR. PARA ESCRIBIR EN VERSO, NO ES INDISPENSABLE.» (Mme. Louise Achermann, poetisa.)

D. William Henry Pratt más conocido por «Boris Karloff»

Si me pidieran una definición, en pocas palabras, del cine de nuestros días, diría que es «cine de cama, con cama o a propósito de la cama». Si se fijan ustedes un poco, y aunque no se fijen, verán que la cama, una cama en desorden o una cama a punto de desorden, obtiene una audiencia especial en el cine de ahora mismo y son muy escasas las películas que no dedican planos fundamentales a los personajes metidos en cama o a punto de meterse en ella. Son films muy camerados y nuestros héroes y heroínas actuales, más o menos, se diría que están muertos de sueño, o, que practican la siesta de un modo entusiasta...

El cine de los años treinta, no daba mayor importancia a la cama, y, en cambio era cine con «monstruo». En esos años, hubo un verdadero derroche de cine de terror, de películas con las que, al tiempo que las mayores carcajadas del siglo, sonaron los más impresionantes gritos de miedo dados por las más sensibles espectadoras.

El especialista en monstruos, gran figura de los años treinta, que acaba de morir, se llamó William Henry Pratt, pero sospecho que hasta en su casa llegaron a conocerle por su nombre de batalla, el de «Boris Karloff». Esos dos ejes del apellido, no se sabe bien por qué, pero le daban a nuestro hombre nuevas dimensiones, dimensiones ortográficas, de terror. Es un apellido, con las dos eses, puntiagudo y un poco heridor, como un hierro de muchas y agudas puntas.



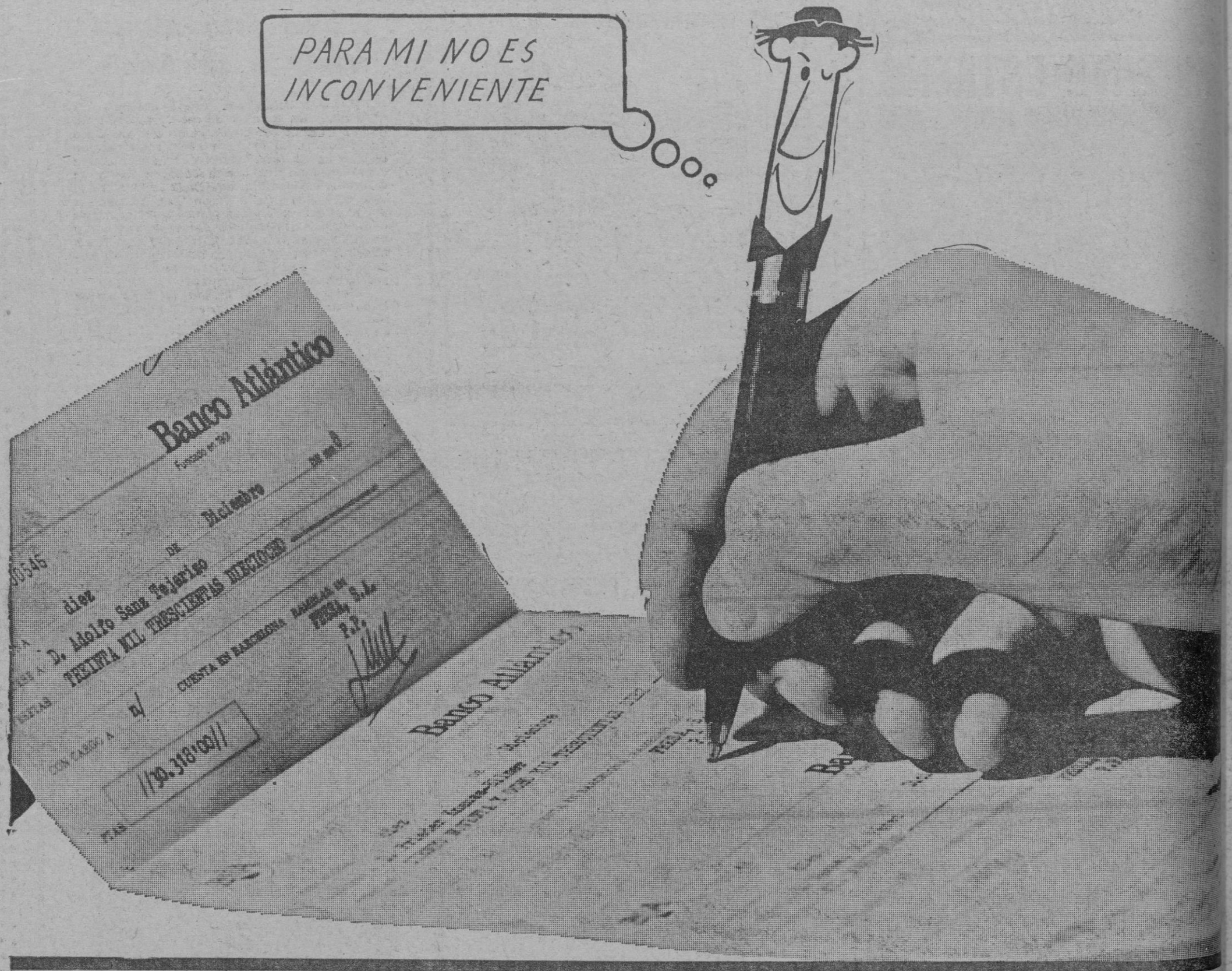
Boris Karloff, muerto en Londres, donde había nacido, y a los 81 años, llenó unos años con su rostro aterrador y sus malas entrañas, campando a sus anchas dentro de la piel de diferentes monstruos, para los que el actor se pintaba y se maquillaba solo y con evidente maña. La serie dedicada a «Frankenstein» fue tan popular como luego haya podido serlo la de «James Bond», monstruo en guapo, y en el fondo un nieto de las brutalidades que don «Boris Karloff» llegó a cometer por todas las pantallas del mundo.

Es cierto que había muchos espectadores que iban al cine, cuando «Boris Karloff» era monstruo principal, para pasarlo en grande y a reirse como unos tontos. Siempre hubo gente que supo nadar a contracorriente y sacar el máximo partido de las cosas para divertirse. Pero, la masa sufría lo suyo y, como he indicado, siempre había alguna señora a la que sus propios gritos ponían al borde del patatús. (Valdría la pena estudiar este asunto: ¿por qué las señoras ya no gritan en el cine ni en los momentos de mayor intensidad melodramática? ¿Es un síntoma de mayor o de menor sensibilidad? ¿Tenemos menos cosquillas y menos miedo que nuestros abuelos? He aquí algo que se prestaría a un estudio casi grave...)

Nuestro inolvidable monstruo no se privó casi de nada. Igual desenterraba muertos que enterraba vivos, igual se bebía la sangre del prójimo que, convertido en una momia, salía de su tumba al filo de cada noche para perseguir a las mocitas más rubias y de piel más fina del país. De monstruo, don Boris pasó media vida en castillos donde se tenía que pelar de frío —pues todas sus películas transcurrían siempre en riguroso invierno—, entre grandes arañas y haciendo un gran abuso de ataúdes de todos los tamaños. Se puede decir que cuando salía de su ataúd propio e íntimo, era para comenzar un aquelarre del todo disparatado e insensato.

Es más que probable que don Boris fuera una gran persona e incapaz de matar una mosca, pero le tocó hacer de monstruo y con esto se ganó su pan, esforzadamente. Con él, Londres entera una galería satánica de monstruos, con frecuencia, de una comicidad insuperable.

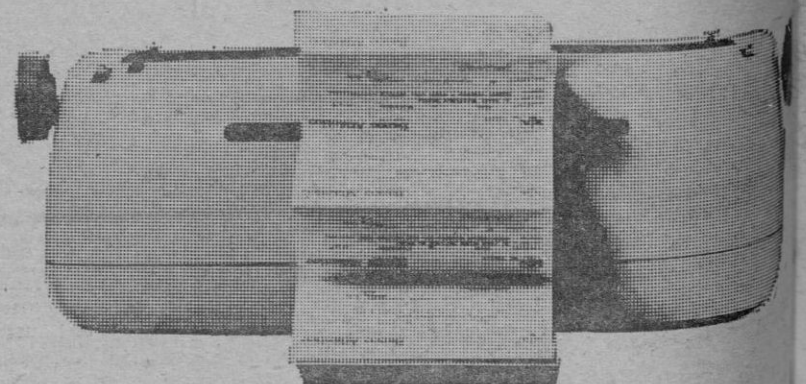
Juan Bonet



*firmar es el único inconveniente
de los nuevos talonarios continuos del Banco Atlántico
(...todo lo demás son ventajas)*

GOCE DE ESTAS VENTAJAS

- CONTROL: Por su sistema de calco, deja una copia idéntica al original.
- COMODIDAD DE ARCHIVO: Por sus dimensiones y formato.
- RAPIDEZ: Ahorran un 25% de tiempo.
- PRODUCTIVIDAD: Adecuados para ser cumplimentados a máquina.



EL TALONARIO-CONTINUO ES UNA INICIATIVA MAS DE **BA** Banco Atlántico