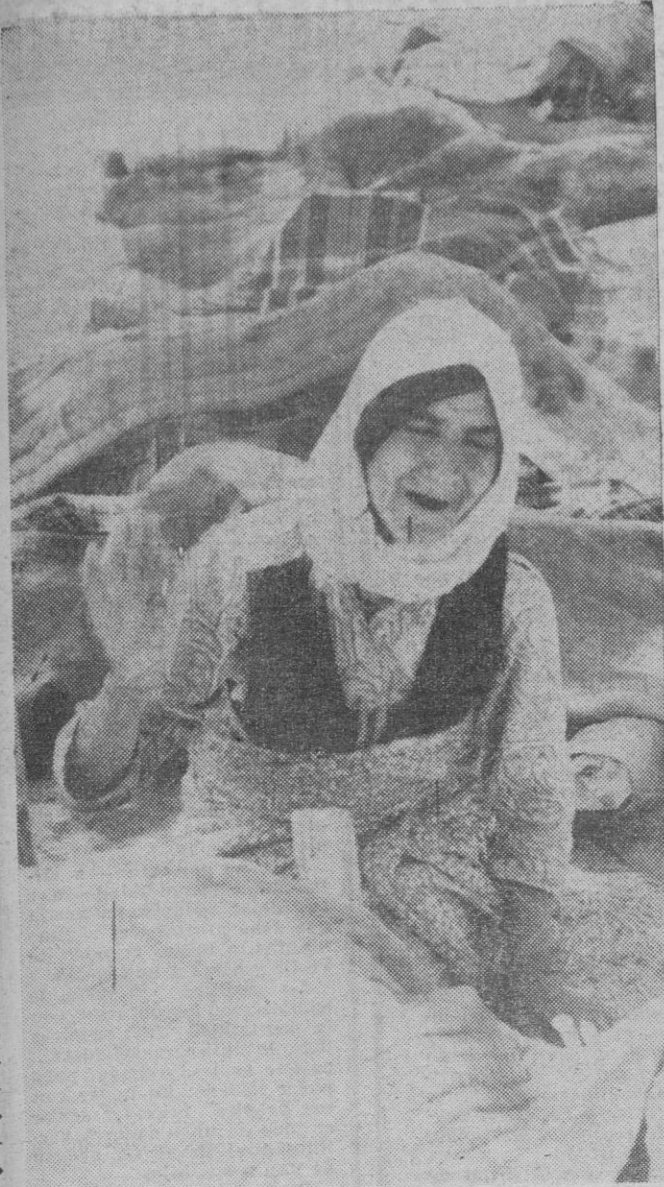


Franco envía 20.000 dólares a los damnificados de Irán



MADRID, 4. (Efe). — Su Excelencia el Jefe del Estado ha enviado a Su Majestad Mohamed Reza Pahlavi, Emperador del Irán, el siguiente mensaje de condolencia por la catástrofe que ha afectado a su país: «La dura prueba a que nuevamente ha sido sometido ese país amigo con motivo de los terribles terremotos recientes ha impresionado vivamente a toda España. Acepte Vuestra Majestad el testimonio de mi dolor y el de todo el pueblo español y es ruego transmitáis este sentimiento a todos los afectados por la catástrofe. Retiro a Vuestra Majestad mi más cordial amistad. — Francisco Franco, Jefe del Estado Español».

Además, Su Excelencia el Jefe del Estado ha puesto a disposición del Gobierno del Irán un donativo de veinte mil dólares para ayuda a las víctimas del terremoto.

ESPAÑOLES SIN NOVEDAD

Madrid, 4. (Cifra). — La oficina de Información Diplomática comunica que, según noticias recibidas de la Embajada de España en Teherán, entre las víctimas de los recientes terremotos que han afectado a dicho país no figura ningún español.

LA TRAGEDIA DE IRAN

Arriba, una anciana llora desesperada ante los cuerpos sin vida de sus familiares, víctimas de los terremotos registrados en Irán. A la derecha, iraníes que participan en las operaciones de rescate, portan el cadáver de una de las víctimas de los terremotos que han asolado la villa de Kakhk. (Fotos Upi Cifra.)

Baleares

El diario de más circulación en el Archipiélago

DEPOSITO LEGAL P. M. 5 - 1958 * Palma de Mallorca, Jueves, 5 de Septiembre de 1968 * AÑO XXX : : N.º 8.802 PRECIO: 3' - PTAS.
 EDITADO POR «RENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO» DIRECTOR F. JAVIER JIMENEZ GONZALEZ
 Avenida Generalísimo, 142 - MADRID REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES Paseo Mallorca, 29 - PALMA

**EL HUERTO DEL REY
 EL PARQUE DEL MAR
 EL MUSEO DE MALLORCA**

**PRIMERA REUNION DEL
 ALCALDE DE PALMA CON
 LOS INFORMADORES LOCALES**

(EN PAGINAS INTERIORES)

MANIOBRAS DEL PACTO DE VARSOVIA EN HUNGRIA Y EN BULGARIA

EL EJERCITO YUGOSLAVO EN ESTADO DE ALARMA

VIENA, 4. (Efe). — Continuarán en septiembre en Hungría y Bulgaria los ejercicios de Estado Mayor o maniobras de cuadros del Pacto de Varsovia, análogos a los que precedieron en Checoslovaquia la ocupación del país. Los corresponsales austriacos en Budapest no relacionan necesariamente esos ejercicios con los preliminares de una invasión de Rumania. TITO, PREPARADO

blo» de la «República Democrática Alemana», con excepción de pequeñas unidades simbólicas estacionadas en Karlo Vivary y Pilsen. Integran los efectivos alemanes una división blindada y una de granaderos. También abandonan sus posiciones de ocupación las fuerzas del ejército húngaro. Columnas motorizadas húngaras se repliegan desde Checoslovaquia con dirección a Budapest.

Vienna, 4. (Efe). — Algunos círculos de la capital austriaca hacen resaltar hoy el escepticismo del gobierno yugoslavo respecto a las garantías rusas ofrecidas en Washington sobre la ingerencia de la U.R.S.S. en Rumania. El ejército de Yugoslavia se encuentra en estado de alarma desde el 21 de agosto. El ministerio y el consejo de defensa han adoptado medidas de alerta. Se dice que Yugoslavia y Grecia mantienen contacto informativo sobre cuestiones militares. Tito descarta toda garantía norteamericana de la neutralidad yugoslava porque complicaría la posición del gobierno de Belgrado. MOSCU VIGILA EL COMPROMISO IMPUESTO A DUBCEK

Vienna, 4. (Efe). — En los centros periodísticos de Viena prevalece hoy la impresión de que el gobierno soviético desea imprimir un ritmo acelerado a los relevos de funcionarios y a las medidas de aplicación del compromiso dictado en Moscú a Alexander Dubcek. Un comentario de la agencia «Tass» sobre Checoslovaquia exterioriza la premura con que los dirigentes rusos reorganizan el país bajo las nuevas normas. El empréstito ruso a Praga así como la finalización de la primera fase de la retirada de las tropas soviéticas fuera de las ciudades dependen de que los checos depongan su actitud hostil a los ocupantes. ULBRICHT Y KODAR RETIRAN SUS TROPAS DE CHECOSLOVAQUIA

Vienna, 4. (Efe). — Ayer han sido retiradas de Checoslovaquia las tropas del «ejército del pueblo».

«Il giorno dopo» ganó en Málaga



«Il giorno dopo» ha sido la melodía triunfadora en el I Festival Internacional de la Canción de Málaga. Son sus autores los señores Maresca, Moroni y Pagano. En segundo lugar quedó «Estoy de vacaciones», de Riera y Reguero. En la foto, Annarita Spinacci, intérprete de la canción ganadora.

AGOSTO EN MALLORCA

**Cada día
 llegaron
 16.762
 turistas**

(CRONICA DEL AEROPUERTO)

**«EL VITI» NO
 SE RETIRA DE
 LOS TOROS**

(PAGINA 4)

FERIA DE OTOÑO EN FRANKFURT



Se ha inaugurado la Feria Internacional de Otoño en Frankfurt. La señorita se ha preparado con media docena de tatuajes, dentro del op-art, uno de los motivos de la Feria. Dos estrellas redondeadas, unos pasos negros, una mano señalizadora. Y una amable invitación. El otoño está muy cerca. (Fotografía de Cifra.)

Jose
 DISTRIBUIDORA
FLEX
 SAN MIGUEL, 40

**REUNION DEL CONSEJO
 NACIONAL DE SEGURIDAD**
 (PAGINA 5)

PRECIOS Y SALARIOS

QUEREMOS hacer notar la importancia que para todos tiene la nota informativa que ha facilitado la Comisión Permanente del Consejo Provincial de Trabajadores de Vizcaya en relación con las medidas adoptadas por el Gobierno sobre la descongelación salarial. El citado Consejo las ha acogido, naturalmente, con gran satisfacción; pero, sin embargo, se apresura a señalar que «históricamente a cada aumento de sueldo ha correspondido siempre una subida de precios» y que «la congelación salarial observada rigurosamente durante casi un año no ha paralizado el alza de precios, con lo que se demuestra de una manera evidente que los aumentos salariales no son la causa del aumento de precios».

Esta preocupación de que la historia se repita una vez más y resulten inútiles todos los sacrificios realizados durante el año actual, ha movido el ánimo del Consejo de Trabajadores de Vizcaya para señalar como urgente y necesario —que la contención de precios sea efectiva y, por lo tanto, se adopten por el Gobierno las medidas necesarias para ello— si realmente se quiere que la completa descongelación salarial anunciada por el Ministerio de Trabajo pueda cumplir los fines de mejorar la situación social del mundo del trabajo».

Consideramos que esta acertada advertencia de los sindicalistas vizcainos ha de valorarse en toda su extensión y significado, a fin de que la Administración promueva de manera contundente aquellos medios capaces de evitar la neutralización y esterilidad de una decisión de Gobierno que ha sido aceptada por todos con verdadera satisfacción.

Porque si se ha llegado a la descongelación salarial después de casi un año de evidente sacrificio resultaría muy difícil entender ahora qué razones pueden existir para que, de una vez, no se imponga drásticamente una política de contención de precios.

Cualquier desequilibrio de este tipo es peligroso para la economía de todos los españoles y esto lo sabe mejor que nadie la propia Administración. De la carrera ascendente de precios, capaz de anular los efectos de toda descongelación, se derivan toda suerte de males. No sólo de orden material, sino también de talante moral y político.

PRENSA DE MADRID

«N.D.»

CONTRA LA FUGA DE CEREBROS

Sobre la creación del gabinete de política científica y la labor que realizará, dice hoy «nuevo diario» en uno de sus editoriales: «Es la primera vez que se afronta con realismo el grave problema de la fuga de cerebros que, como en todos los países de nivel industrial bajo o medio, constituye en España una lastimosa lacra económica y social. Los miles de pesetas que la sociedad gasta en la formación de las diversas promociones de científicos se pierden lamentablemente cuando, llegado el momento de que estos se incorporen a sus puestos de trabajo se encuentran con que tales puestos no existen o que la remuneración no compensa el esfuerzo de tantos años de estudio».

Más adelante, afirma: «Ardua tarea la del nuevo gabinete de política científica. Pero la pregunta que hoy por hoy parece aventurado contestar es la de si podrá cumplir con eficacia su cometido. La colocación de los científicos que salgan de las universidades españolas difícilmente se podrá lograr desde un Ministerio».

«S.P.»

RESIDENCIAS PARA UNIVERSITARIOS

«Diario SP», publica hoy un comentario sobre el precio elevado de ciertos colegios mayores y las pensiones malas en que algunos estudiantes viven por falta de medios económicos:

«Indudablemente el colegio mayor es el ambiente ideal para un universitario, y solamente en él puede encontrar las facilidades suficientes para llevar adelante el curso académico. La zona de Argüelles y otras partes de Madrid, próximas a la ciudad Universitaria o bien comunicadas, están salpicadas en invierno por estudiantes «pobres» que no pueden alojarse en mejor sitio que en una habitación interior sin luz natural en muchas ocasiones, y sin una mala mesa para estudiar y guardar los libros».

«Por qué no se busca una residencia intermedia entre el lujoso colegio mayor, exclusivo para millonarios, y la pensión miserable y desatendida? Ahora que se ha demostrado en todos los ambientes un positivo deseo de cambiar la estructura universitaria, es buen momento para plantearse este problema. Esa nueva y segunda universidad madrileña bien podría orientar una de sus experiencias en este sentido, quizá a base de montar unas residencias - piloto de estudiantes».



«LECCION DE BOGOTÁ»

Bajo este titular dice hoy el diario «YA» en su editorial «reciben atención muy especial los estados de opinión pública, tanto en el seno de la Iglesia como en el seno de los estados y de las sociedades — no siempre coinciden sus fronteras — de nuestra América. Que hay allí fuerte enfrentamiento de tendencias, es evidente. Conocer el peso relativo y el futuro probable de cada una es el punto de partida indispensable para establecer un diálogo provechoso».

«Establecerlo con grupos ideológicos afines, con minorías selectas de determinados niveles intelectuales o económicos o de específicos programas políticos es siempre cosa importante, pero hay que superarlo si se trata de organizar una presencia realista a nivel de pueblo entre pueblos, de Iglesia entre Iglesias».

Puede ser doloroso para nosotros el desdibujamiento del sentido de hispanidad, debate al simple olvido o a provocado intento. Puede resultar incómodo comprobar antipatías y prejuicios contra organizaciones o estructuras nuestras, molestarnos extremismos sociales o posturas religiosas desde el extremismo contrario o desde posiciones de centro; lo cierto es que a toda América en ebullición nos la tenemos que seguir ganando día a día, tanto porque nuestra comunidad de estirpe nos lo impide como porque ella lo necesita».

«Debimos haber prevenido nuestro silencio y el silencio sobre nosotros en Bogotá. Tampoco nos hubiéramos contentado, claro está, con alusiones reofíricas. Pero agua pasada no muele molino. Se trata de revisar para el futuro los modos de presencia más eficaz entre la España tal como es y las Américas tales como efectivamente son, disparadas hacia un futuro que siempre y hasta callando ese adjetivo deberá ser de alguna manera hispánico».

JUICIOS, AMISTADES Y COMPROMISOS

Por Eusebio García Luenco

ENTRE las muchas, complejas e importantes cuestiones que se suscitaron y debatieron en el curso sobre «La crítica en las artes», organizado por el Tercer Programa de Radio Nacional en la Universidad «Menéndez y Pelayo», se aludió, aunque de pasada y un tanto anecdóticamente, a la influencia de la amistad en el menester crítico. Se venía a repetir una queja tantas veces oída, confiando en demasía —y condenando, por consiguiente— padrinzagos y protecciones, con la secuela o el antecedente de grupos y capillas a las que se suele atribuir políticas mezquinas y exclusiones. Y por supuesto que existen y cumplen sus fines, no siempre torvos, sino con frecuencia claros, naturales y explicable, como en este orden de cosas acostumbra a ocurrir. Los campos se hallan delimitados con cierta lógica y, sobre todo, con bastante coherencia. Y los caminos de cada cual no se confunden».

Cada cual, en efecto, elige el suyo, el que corresponde a su profundo carácter. Lo que es tanto como decir que se agrupa o se junta, o al menos se busca espontáneamente, aquellos que resultan más acordes con aquél.

Por de pronto o en último término, no se sabe de ningún favor que haya aumentado el talento de nadie. De existir éste, podemos preguntarnos qué clase de desamparo puede motivar que no sea reconocido. Y nos perderíamos fácilmente en conjeturas y suposiciones.

La estimación y admiración literarias nacen, en la mayoría de las ocasiones, espontánea e insobornablemente. ¿Cuándo podemos estar seguros de que fueron esbaldas por otras de orígenes turbios e impuestas de algún modo? Entre quien se deja influir y el influente siempre se dará alguna correlación. Claro que surgirán competencias espúreas a las nobles calidades. Y ya estamos dentro del continuo debate. ¿Por qué algo nos interesa y nos conmueve?

Las confusiones a que dan lugar los que se consideran nefastos influjos de la amistad —para ceñirnos a un solo aspecto— son harto episódicas. Cierta confusión en los valores se ofrecerá a menudo, aparte de que nunca estaremos seguros, como digo, en estas cosas del espíritu acerca de qué es aquello que consigue revelarse y prevalecer únicamente merced a maniobras ajenas al mérito.

El poder social a la capacidad de metro o de intriga, como claros ejemplos, se ponen con frecuencia al servicio de valores estéticos e intelectuales correspondientes. Quiero decir que al atribuir sólo a aquellos factores la presencia de tal o cual escritor, se nos escapan sus razones literarias. Aunque no las comprendamos, no dejarán de existir en absoluto.

La amistad, que tantas atribuciones soporta, ofrece asimismo gran coherencia entre el dispensador de mercedes o el crítico, si queremos que éstos sean los casos, y el presunto favorecido. En otras ocasiones se desprende naturalmente de la posición de ambos, y acaso, en especial, de la actitud del neófito que se ve precisado de ayuda. A mi juicio, la relación social suficiente para hacer llegar a otro un escrito o un trabajo cualquiera es consecuencia casi forzosa del mismo hecho o fenómeno de haberlo llevado a cabo.

Existe un instinto social que puede tal vez equipararse al amoroso. Es probable que en este orden de relaciones intelectuales rijan tendencias e impulsos semejantes en cierto modo a los que llevan a la formación de las parejas. Por lo demás, las atracciones o las inapetencias intelectuales tampoco resultan fáciles de establecer o de ser previamente explicadas. No obstante, un joven con dotes, por muy tímido que sea, no quedará al margen del amor por completo ni permanecerá en la oscuridad del olvido.

No me parece que haya tantos secretos, intereses ni compromisos tenebrosos, tal como otros echan de ver. Sin embargo, tampoco hay duda de que se observan resistencias e inercias de lo ya establecido, de aquello que logró cuajar en formas más o menos rutinarias o convenientes y relaciones. Si a muchos estamentos profesionales puede achacárseles tal cerrazón, la dedicación literaria, por ser más abierta y dirigirse a zonas del espíritu a menudo imprevisibles en gustos y aptitudes tan diversos, es quizá también donde menos se fijan los favoritismos e injusticias perennes y sistemáticas.

La amistad viene, por último, a constituir un juicio crítico y nunca se forma de una manera absolutamente gratuita. Claro que puede ser un componente o ingrediente más de la opinión, pero no separado y en contradicción con ésta, sino formando un todo. Depende de quién sea el crítico y de cuál sea lo que denominaría su pasión crítica, pues ésta arrastra y funde en ocasiones otro género de pasiones, alterando, entre otras cosas, las amistades.

La amistad evoluciona, y si se trata de la correlación autor-crítico, la obra suele ser el fundamental determinante. Por ello, cuantas veces se me ha dicho que tal o cual comentarista no era sincero alabando determinadas obras, apenas lo creí, ya que la sinceridad de su juicio podía, efectivamente, radicarse en la amistad, pero eso mismo le daba carácter y le definía. Ningún crítico cede de sus pareceres por amistad, sino que éstos van condicionados y con frecuencia determinados por la última.

(Pyresa)

AQUI HOY

GITANOS

El tema de los gitanos se plantea a raíz de todo acontecimiento relacionado con ellos; ora sean los protagonistas, ora el mero objeto de un estudio o los beneficiarios de una empresa concebida para su redención.

Una gran cruz, de madera toscana, ha presidido la procesión que ellos han celebrado en Lourdes, con motivo de la magna peregrinación, que ha congregado, junto a la Gruta de las Apariciones, a gitanos de diferentes países de Europa. Y ella —la Cruz que han alzado los mismos gitanos— es todo un símbolo de fórmula evangélica que ha de presidir las tareas e inspirar criterio que han de lanzarse en favor de esos grupos de nuestra familia humana.

Nadie niega la dificultad de la jornada. Son testigos de sus arduidades cuantos han ofrecido sus manos para reglra o para bregar sin otra categoría que la de simples peones.

Mas, no por esto —en virtud de su complejidad— hay que dejar reducida la ayuda que debe prestárseles a unas mantas, a unas prendas de vestir y hasta a una casita.

Lo cristiano, lo justo, lo equitativo, lo conforme con la mentalidad de nuestros días, lo antisegregacionista... es que se les rehaga, para poder sostener un hogar con sus propios brazos y sentir el goce de unos sudores vertidos para llevar un pedazo de pan a sus hijos.

Junto a la cruz pesada, de la cual eran portadores los gitanos —y ajustándose a las exigencias de la misma— estaban los Obispos de Tarbes-Lourdes y de Condigne, Monseñores Theas y Collin, cuyas tareas pastorales de estos días culminarán en la asistencia a los matrimonios que se celebrarán en la administración del bautismo y de la confirmación.

El Obispo de la teología de los «marginales» —Monseñor Theas ha formulado con claridad y energía— se siente ahora el Párroco de unos hombres, muchos de los cuales son, en realidad, católicos no practicantes. A la jornada difícil habrá aplicado su principio pastoral: «Evitemos el desprecio que lo condena todo, y la frivolidad que todo lo admite».

Ha sido Monseñor Theas quien, a la presencia del episcopado francés, ha valorado, cristianamente, la medalla que se lleva colgada del cuello y la vela, que arde ante la imagen de la Señora, de quienes no oyen Misa, ni confiesan, ni comulgan.

Ha puntualizado que no hay que despreciarlas pastoralmente. Porque se ve en ellas un hito —aunque muy sutil— del espíritu, que engarza su vida con una Fe que pronto o tarde puede conducir a confesar los pecados y hasta a llamar al sacerdote para el Viático.

Con el Evangelio en la mano, no debe condenarse la peregrinación de los gitanos a Lourdes, ni la próxima —internacional— al Pilar de Zaragoza, anunciada para dentro de unos días.

Recuérdese que la concentración gitana en el campeonato romano de Pomezia —donde se reunieron cuatro mil personas— se hallaba motivada por la coronación de la Madonna de los gitanos. Pero no se ha cumplido el pronuncio del articulista que preveía para después del acontecimiento, enaltecido por la presencia del Papa, que el mundo de los gitanos se fundiría con el de los demás hombres.

No basta darles oportunidades laborales; sino que hay que prepararlos para el trabajo. Para lo cual no hay que olvidar el dictamen del Dr. Marañón, quien atribuía su inapetencia productora a la enfermedad de Addison —muy frecuente en ellos— con sus efectos de la desgracia y de la abulia.

Pasó lo de Pomezia; y transcurrirá lo de Lourdes y Zaragoza. Pero nuestros gitanos seguirán con sus carromatos que saben de todos los caminos.

Un asunto que invita a un examen pastoral. También a reflexiones político-sociales.

G. P

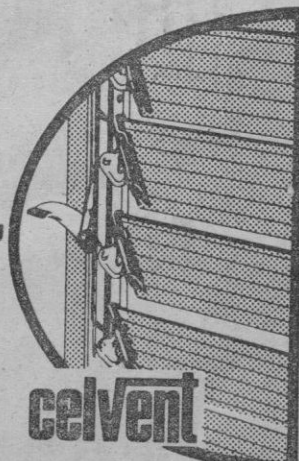
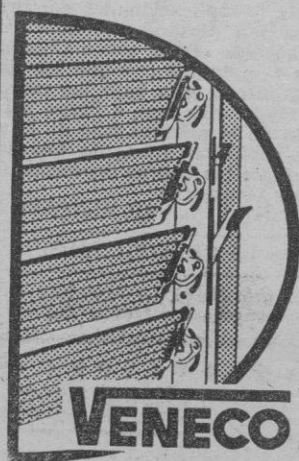
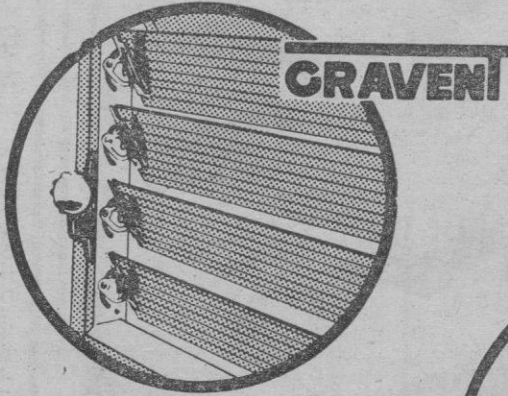
Formamos a los futuros bachilleres en una nueva óptica:

- Bagaje teórico necesario
- Sentido de la responsabilidad
- Progresivo margen de libertad de organizar el propio trabajo
- Un profesorado que dirige pero nunca frustra
- Desarrollo de la conciencia de cara al futuro

COLEGIO SAN LUIS - El Terreno

C/ José Villalonga, 50 - Tel. 28 58 63

PRIMERA FIRMA ESPAÑOLA CREADORA DE VENTANA-CELOSIAS GRADUABLES



CON SUS DISTINTOS MODELOS Y EN SU TRIPLE PROYECCION DE MEDIDAS LE RESOLVERA EN CALIDAD Y ECONOMIA TODOS LOS PROBLEMAS QUE

- PLANTEA LA FALTA DE LUZ
- ESPACIO

VENTILACION

Distribuidor en Baleares

ROSELLO E HIJO

Plaza Olivar, 36 - 2.º - D - Teléf. 2162 32 - PALMA DE MALLORCA

Parto quintuple... de una oveja, en Tudela

TUDELA (Navarra), 4. (Cifra). — Cinco corderos de un parto ha tenido una oveja, propiedad de don Victor Burgaleta, vecino de Tudela. El insólito suceso sin precedentes en los anales del género ovino en nuestra patria, ocurrió en la finca de Las Norias...

DOS MUERTOS AL CHOCAR UNA MOTO Y UN CAMION, EN CASTELLDEFELS

Barcelona, 4. (Pyresa). — Dos personas resultaron muertas al colisionar la motocicleta en que viajaban con un camión en Castelldefels.

El accidente ocurrió en el cruce de las calles Marina y Martín, en donde el conductor de la motocicleta, Cecilio García Marín, de 21 años de edad, y el niño de 4 años Fernando Lastra Bral, fallecieron a consecuencia de las heridas sufridas.

EXPLOSION MORTAL EN UN TALLER DE PIROTECNICA

Llobregat (Valencia), 4. (Efe). — Una explosión ocurrida en un taller de pirotecnia del vecino pueblo de Catadau causó la muerte de cuatro personas y heridas graves a otra.

Por el momento se desconocen las causas que motivaron el suceso. Periclitó en el acto Amparo Ruiz Sola, de 23 años; María Ruiz Aparicio, de 21 y Vicente Esquer Barberá, de 22. Todos ellos trabajadores del taller. El propietario, José Bono Muñoz, de 32 años, fue rescatado aun con vida por otro operario llamado Arsenio Ruiz Sola...

MATA A UN CLIENTE EN RINA
Sevilla, 4. (Cifra). — Esta tarde en el bar de calle Torneo, núm. 1, Letra H, el propietario del mismo Dionisio Anarte Florido, de 39 años discutido con el cliente Benjamín Pérez Rivero, de 33 años...

MÁS PALABRAS PASARON A LOS HECHOS y el dueño del bar, sacando una navaja, asestó una puñalada en el costado izquierdo, a la altura del corazón, a Benjamín Pérez, causándole la muerte en el acto.

El 091 y el Juez de Guardia instruyeron las diligencias de rigor procediendo al levantamiento del cadáver y a la detención del autor del crimen.

El Generalísimo y doña Carmen Polo de Franco visitaron El Ferrol

A última hora de la tarde regresaron al Pazo de Meirás

El Ferrol del Caudillo, 4. (Cifra) Esta tarde, sobre las cinco y media, llegó a El Ferrol, el Jefe del Estado y su esposa, doña Carmen Polo de Franco, a quienes acompañan el Ministro de Marina, Almirante don Pedro Nieto Antunez y señora; el Jefe de la Casa Militar de Su Excelencia, Teniente General don Juan Castañón de Mena; el Capitán General de la Octava Región, Teniente General don José Angosto Gómez Castillo, y el Secretario de la Segunda Jefatura de la Casa Civil don Ricardo Catoira Garaboa.

En la Capitanía General del Departamento fueron recibidos por el Capitán General del Departamento Marítimo, Almirante don Alfredo Lostau Santos; Gobernador Militar, General Martínez Miñón y otras autoridades. En Capitanía General fueron invitados a tomar el té por el Almirante Lostau y señora. A las ocho de la tarde emprendieron viaje de regreso al Pazo de Meirás.

El público que se apercibió de la estancia de Franco en su pueblo natal se congregó ante la Capitanía General, en el paseo de Herrera y le hizo objeto de muestras de simpatía y cariño. Al asomarse Su Excelencia al balcón de Capitanía fue acogido con una cerrada ovación de sus paisanos.

Franco, su esposa y séquito pasaron por el puente de las Pías, obra que todavía no está terminada, y que además de unir ambos márgenes de la ría, acortará la distancia entre la ciudad ferrolana y La Coruña, y, por tanto, con una zona muy importante de la región gallega.

Sus Excelencias y acompañantes se dirigieron a la ermita del Monte de Chamorro, donde les esperaba el Gobernador Civil de la provincia, D. Prudencio Landin Carrasco; Obispo de la Diócesis Mondoñedo-El Ferrol, D. Jacinto Argaya Goicoechea y el Alcalde de la Ciudad, don Rogelio Cenalmor Ramos. Tras orar en la ermita, ante la imagen de la Virgen, los egregios visitantes regresaron a El Ferrol.

En la Capitanía General del Departamento fueron recibidos por el Capitán General del Departamento Marítimo, Almirante don Alfredo Lostau Santos; Gobernador Militar, General Martínez Miñón y otras autoridades. En Capitanía General fueron invitados a tomar el té por el Almirante Lostau y señora.

El público que se apercibió de la estancia de Franco en su pueblo natal se congregó ante la Capitanía General, en el paseo de Herrera y le hizo objeto de muestras de simpatía y cariño. Al asomarse Su Excelencia al balcón de Capitanía fue acogido con una cerrada ovación de sus paisanos.

SUSPENSION GUBERNATIVA DE LOS ACTOS DE HOMENAJE A VAZQUEZ DE MELLA

El solicitante no ostenta la representación de la Hermandad de Excombatientes de Tercios de Requetés

Oviedo, 4. (Pyresa). — Por un orden del Gobernador Civil de Asturias han sido suspendidos todos los actos relacionados con el traslado de los restos mortales del tribuno asturiano Vázquez de Mella, que se iba a celebrar el día 8 del presente mes de septiembre, coincidiendo con el centenario de la coronación de La Santaña.

El solicitante no ostenta la representación de la Hermandad de Excombatientes de Tercios de Requetés del Comité Ejecutivo para encargarse de la organización de dichos actos. Por otra parte, la carta dice que el Presidente de la Hermandad manifestó que no había sido convocada la Hermandad, ni se había reunido últimamente, y que no ha acordado, en ningún momento, organizar el traslado de los restos de Vázquez de Mella a Covadonga.

El Gobernador Civil ha enviado a la prensa provincial la copia de una carta que ha hecho llegar al que se titulaba Presidente de la Junta Ejecutiva, en la que, entre otras cosas dice: «Hasta este momento no consta en el Gobierno Civil de forma oficial, que se haya autorizado el traslado de los restos mortales de don Juan Vázquez de Mella a Covadonga».

La carta del Gobernador Civil termina diciendo: «El Gobierno Civil se ve en la ineludible necesidad de suspender los actos organizados, sin que ello implique que los mismos no puedan autorizarse posteriormente a las fechas señaladas, una vez se halla solicitado de este Gobierno Civil debidamente, máximo, cuando, como en este caso, se trata de rendir homenaje nacional al gran tribuno del tradicionalismo y asturiano de nacimiento, don Juan Vázquez de Mella. Ruego que, a partir de este momento, se abstenga de toda propaganda en relación con dichos actos, hasta que sean debidamente autorizados».

TELEGRAMA DEL PAPA A LAS CARMELITAS MISIONERAS

Tarragona, 4. (Cifra). — Un telegrama del Santo Padre ha sido recibido en la casa madre de la avenida de Navarra de esta ciudad, en donde sigue reunido el Capítulo General Especial de la Congregación de Carmelitas Misioneras que se inició el pasado día 15 del pasado mes de Agosto.

Castiella, y en respuesta al telegrama que cursó a Su Santidad, se ha recibido hoy el siguiente despacho: «Augusto Pontífice agradece expresión sentimientos filial adhesión miembros Capítulo General Especial y pide Altísimo derrame sobre ellos escogidos dones divinos para feliz realización fines mismo otorgándoles implorada Bendición Apostólica. Cardenal Cicognani».

Nombrada que fue la nueva Superiora General M. Isabel Pérez

Hombre muerto al caer de una ventana de un tercer piso

Poco después de las diez de la noche de ayer se registró un luctuoso suceso. Antonio Jiménez Millán, de 50 años de edad, domiciliado en Greco, 6-3º, Viviendas Virgen de Lluç, cayó desde una ventana de su domicilio a la calle. Inmediatamente se personó en el lugar la Policía Municipal que trasladó rápidamente al herido a la Casa de Socorro, donde desahogada y rápidamente ingresó ya cadáver.

El Jiménez Millán sufrió heridas mortales de necesidad, ya que se le podía apreciar fractura de cráneo.

Según manifestaciones de sus familiares, el fallecido había caído normalmente, pero sintiendo algo indispueto y con náuseas, se levantó y fue a la ventana, donde por causas que se desconocen, parece que perdió el equilibrio.

CONTINUARA EL BUEN TIEMPO EN BALEARES

MADRID, 4. (Pyresa). — Durante el día de hoy ha habido cielo nuboso en el Cantábrico, donde se registraron precipitaciones débiles, y en la cabecera del Ebro. En el resto de España, buen tiempo. Las temperaturas fueron de 32 grados de máxima en Sevilla y Córdoba, y 30 en Huelva y Murcia; las mínimas, 4 grados en León y 5 en Valladolid, Soria, Salamanca y Avila.

INFORMACION TECNICA Y PRONOSTICO

El anticiclón que ha estado centrado hoy en el noroeste de la Península, se trasladará mañana hacia el nordeste, cubriendo las cabeceras del Duero y Ebro y Cantábrico oriental. Los vientos serán del nordeste. Se destaca la presencia de un frente frío que alcanzará las costas occidentales de Galicia. Con excepción del litoral levantino, donde habrá nubes, Cantábrico, con nieblas en la mitad oriental, y Galicia, con algunas nubes que irán aumentando. El tiempo será bueno en toda España.

TEMPERATURAS EXTREMAS EUROPEAS

Table with 4 columns: Location, Minima, Máxima, and another location with its Minima and Máxima.

MISA EN GERONA POR EL POLICIA Y EL GUARDIA CIVIL ASESINADOS POR LA ETA

EL CELEBRANTE ENJUICIO EN LA HOMILIA LA ACTUACION DE CIERTOS SACERDOTES

Gerona, 4. (Pyresa). — Hoy, 4 de Septiembre, se ha celebrado una Misa por el eterno descanso del Comisario Jefe de la Brigada de Investigación Social de San Sebastián, don Melitón Manzanos, y por el Guardia Civil de Tráfico, don Antonio Pardines, víctimas de la ETA. El acto tuvo lugar en el templo expiatorio del Sagrado Corazón de Jesús, a las ocho menos cuarto de la noche.

Ofició la Santa Misa el Reverendo don Gumerindo Palast Blanch, Cura Párroco de Tossa de Mar, que desde hace 25 años presta asistencia espiritual al Cuerpo General de Policía. Pronunció una ferviente homilia en la que, después de agradecer la nutridísima asistencia al acto y la fe que ello manifestaba, se refirió al valor del sacrificio que, en aras del cumplimiento de su deber, ofrendaron las dos víctimas.

A la luz del mensaje del Evangelio, enjuicio la actuación de algunos sacerdotes que, en determinados ambientes siembran la confusión de las ideas cristianas; en concreto, dijo, los textos litúrgicos de los últimos domingos condenan la separación y el racismo. Terminó la homilia con la lectura de un párrafo de la oración que el Caudillo rezó en el Congreso Eucarístico Internacional de Barcelona; y otro texto del Cardenal Gomá, donde el ilustre Primado de España afirma que las diferencias regionales de España jamás deben ser obstáculo a la sólida unidad de España, so pena de abocar juntos a la común destrucción.

Terminada la Misa, rezó un responso el Reverendo don José Ribas Serra que atiende religiosamente a la Guardia Civil.

La concurrencia al acto fue notable, el templo se hallaba completamente abarrotado, lo que es tanto más significativo si se tiene en cuenta que no se había hecho ninguna propaganda escrita o radiofónica del acto, la noticia había corrido por la ciudad adquiriendo caracteres de popularidad. Cabe destacar entre la multitud de asistentes la presencia de 40 sacerdotes diocesanos que llenaron el presbiterio. Con ellos, distribuidos por el espacio del templo, grupos de amigos de la Policía y de la Guardia Civil, numerosa representación de la juventud gerundense, militares, falangistas, requetés, excombatientes, miembros de la División Azul, alféreces provisionales y una gran masa de fieles.

RIGUROSO CONTROL DE PRECIOS SOLICITAN LOS TRABAJADORES GUIPUZCOANOS

San Sebastián, 4. (Cifra). — Se ha reunido la Comisión Permanente del Consejo Provincial de Trabajadores, bajo la presidencia de don Eduardo Manzano y con asistencia de todos los vocales. El Vicesecretario Provincial de Ordenación Social y Secretario del Consejo, informó en torno al Decreto Ley de 16 de Agosto sobre evolución de salarios y otras rentas dando cuenta de la situación en que se encontraban las iniciativas, expedientes, pactos sindicales y convenios de todas las secciones sociales respecto al articulado del mencionado Decreto.

El Jefe del Gabinete Técnico de la Vicesecretaría de Ordenación Social, don Ignacio Pedrosa, hizo partícipe a todos los presentes del significado y principales consecuencias socio-económicas de aquel Decreto. En base a sus puntualizaciones, se celebró un animado debate, finalizado el cual el presidente propuso que se adoptara el siguiente acuerdo:

El Consejo Provincial de Trabajadores, entendiendo que las medidas que en orden a la descongelación de salarios han sido recientemente dispuestas por el Gobierno en virtud de Decreto Ley número 10, cree que es preciso condicionar los límites de esa descongelación con decisiones e instrumentos que garanticen el poder adquisitivo de esos escasos aumentos. Con ese objeto resuelve interesar cerca del Consejo Nacional de Trabajadores que, previamente al establecimiento de ninguna frontera salarial, se revisen y reformen todos los sistemas de comercialización de los productos de primera necesidad y de inevitable consumo que se revigoren, a la mayor brevedad posible, las entidades y organismos oficiales encargados de la vigilancia de la aplicación de las disposiciones referentes al mantenimiento de los precios.

Concluida su intervención, a propuesta de varios vocales se acordó de nuevo interesar cerca del Consejo Nacional de Trabajadores que, dadas las especiales circunstancias por las que atraviesa la industria guipuzcoana, se instrumentasen unas prestaciones especiales del seguro de desempleo con objeto de que las factorías en situaciones particularmente críticas pudiesen proceder a la merma con los derechos de los trabajadores a la descongelación de plantillas que una auténtica reactivación y despegue económico siempre requiera.

Advertisement for ALVAREZ lamps, featuring the text 'DURANTE UN MES, LAMPARAS más baratas en' and 'JAIME III, 106' along with the Alvarez logo.

Advertisement for ALBONS motorcycles, featuring the text 'Comercial ALBONS SE COMPLACE EN PRESENTAR LOS NUEVOS MODELOS DEL CICLOMOTOR' and an image of a 'TORROT-Matic 49' motorcycle.

Advertisement for bullfighting, featuring the text 'CARRERA DE TOROS DE PALMA HOY JUEVES DIA 5' and '«ANTOÑETE» «EL CORDOBES» Pedro BENJUMEA' along with an image of a bull.



HA EMPEZADO LA «INQUIETUD» ESTUDIANTIL

QUEDAN SUSPENDIDOS LOS EXAMENES DE SEPTIEMBRE

Los estudiantes perjudicados afirman: «Si el Gobierno no actúa, el caos puede repetirse»

Paris, 4. (Del corresponsal de Pyresa, Manuel de Agustín).—Pocas personas encargadas de gobernar una responsabilidad de gobierno en el Estado francés; han podido olvidar que los famosos acontecimientos de mayo, pomposamente llamados revolución, comenzaron porque unos estudiantes rezaron libre paso a las aulas de las colegiales. A raíz de tan insensata exigencia se desencadenaron unos movimientos de masas que, sin tener relación alguna con el reglamento interior universitario, pusieron en peligro el Gobierno, el régimen y hasta la nación. Por todo ello, actualmente, aunque el equipo ministerial sea otro, aunque la autoridad del Presidente De Gaulle quedaba nuevamente defendida por un triunfo electoral indiscutible, aunque las diferentes oposiciones del país estén en plena desbandada de derrota y el Ministro de Educación proceda a intentar aplicar un plan que reforma profundamente el sistema pedagógico al uso, aunque todos los elementos en juego concuerden afirmando que la situación no es ya la misma, el interés general se concentra una vez más en el desarrollo de la vida universitaria, como si allí incubaran todos los gérmenes para el futuro de esta Quinta República.

italiana y que de momento el peligro que semejante sujeto implica está, fronterá por medio, bastante alejado. En cambio otro de los cabezallas de aquella serie de incidentes, Jacques Sauvageot, sigue librando batallas contra lo que califica "campaña de represión conducida por Edgar Faure", diciendo que las reformas preparadas en la Universidad no son más que un engaño y conducirán a un reingreso estudiantil difícil si las autoridades persisten en no cambiar de actitud. La Libertad política en el interior de las Facultades nos pertenece y no debe negociarse; si no nos la dan nos la tomaremos", afirma este dirigente embriagado de fraseología marxista.

...SUSPENDIDOS LOS PRIMEROS EXAMENES

Evidentemente, la fuerza y la influencia de este aprendiz de agitador profesional no quita el sueño a los responsables del orden porque hoy nadie le sigue, pero, sin embargo, existen hechos que ajenos a las consignas del clan de mayo no dejan de significar la existencia de un cierto anarquismo latente: En la Facultad de Medicina de París, donde hoy debían haberse celebrado los primeros exámenes "de septiembre" (es decir, del año), una consigna, transmitida a última hora por no se sabe exactamente quién, impidió que los candidatos hicieran acto de presencia, lo que fue seguido de la aparición de una serie de panfletos y proclamas en los cuales puede leerse: "El pro-

blema para los estudiantes consiste en saber si los exámenes se llevarán a cabo según las modalidades anteriores o según los cri-

terios expuestos por los comités de la Facultad". Como nadie sabe quiénes forman esos comités y la gran mayoría niega su eficacia y su derecho a existir, hoy el noventa por ciento de los que no pudieron examinarse critican claramente

te la excesiva pasividad del Ministro por tolerar tanta demagogia y reclaman las medidas autoritarias pertinentes que permitan obtener cuantos títulos se merezcan acabando de una vez con los episodios de "la resistencia política" en los estudios. "Si el Gobierno no actúa, el caos puede repetirse", afirman descorazonados.

Romeo Gorriá en las Naciones Unidas

NUEVA YORK, 4. (Del corresponsal de Pyresa, Guy Bueno).—«Las exigencias de la justicia social se dan lo mismo en el seno de una comunidad nacional que en el ámbito de todos los países del mundo», declaró esta mañana ante la Conferencia Ministerial sobre la Acción Social que actualmente se celebra en las Naciones Unidas, el Ministro del Trabajo de España, señor Jesús Romeo Gorriá. De ahí, que las experiencias hechas por los pueblos cuyos representantes participan en esta reunión —y más de ochenta ministros del Trabajo han acudido a Nueva York— adquieren importancia para todos los miembros de la familia humana, y que pueden servir de norma o fórmula para resolver los problemas con los que se enfrentan aquellas naciones que hoy empiezan a encaminar sus pasos por veredas de justicia social y de desarrollo económico. En opinión española, «La interdependencia de lo económico y de lo social es tan inexorable que poco podemos hacer en lo segundo si no partimos de la realidad de lo primero», por ende

«LAS EXIGENCIAS DE LA JUSTICIA SOCIAL SE DAN LO MISMO EN UNA COMUNIDAD NACIONAL QUE EN EL AMBITO DE TODOS LOS PAISES DEL MUNDO»

«LO SOCIAL NO SE INSTRUMENTA EN UNA LEGISLACION ESPECIFICA, SINO EN UN PRINCIPIO ORDENADOR DE TODA LA POLITICA»

—aclara el señor Gorriá— la legislación social «no puede concebirse y como un puro y simple sistema de protección de los trabajadores. Lo social no se instrumenta en una legislación específica, sino en un principio ordenador de toda la política».

EL PLAN ESPAÑOL
El Ministro de Trabajo español

recta del Estado, aumentando la participación del factor trabajo en la renta nacional en un 9% por ciento.

LOS SEGUROS SOCIALES

Como dato del enorme incremento de los programas de promoción social adoptados en España a partir de 1964, el Ministro señala a la atención de sus colegas que el presupuesto de los seguros sociales ha pasado de 300 millones de dólares, en 1962 a más de dos mil millones de dólares, cifra a la que asclende el presupuesto de la Seguridad Social redactado para el año de 1969.

AYUDA A LOS PAISES

El señor Gorriá insiste en que ha llegado la hora de acabar con la situación de los países que se debaten entre sus aspiraciones de crecimiento y mejora y los obstáculos que se colocan en su camino, convencido, por lo demás, que no es cierto que estos pueblos carezcan de los recursos culturales precisos, o que estén atados por causas naturales que impidan el progreso. Hay que darles la ayuda suficiente —dice el Ministro.

Entre esa ayuda, por lo general cifrada en dinero, cabe incluir la importante contribución que, con su ejemplo, pueden dar algunos pueblos que lograron empezar a resolver su problema social, a pesar de estar acosados, ellos también, por ingentes dificultades.

REUNION DEL CONSEJO NACIONAL DE SEGURIDAD

rie de acuerdos "distensivos"—capaces no sólo de mantener la "dente" procedente a Checoslovaquia, sino incluso de reforzarla a pesar de Checoslovaquia— cuanto incluso la solución del problema vietnamita.

LA POPULARIDAD DE JOHNSON, EN BAJA

Evidentemente, parece ser, pues, que a pesar de la helada que ha caído sobre Europa en estas últimas semanas de crisis, Washington no desea encauzar su política por nuevos derroteros de guerra fría, con su siempre inherente riesgo de conducir a una guerra a secas, es decir, tremendamente caliente. Pero más allá del legítimo deseo de evitar un holocausto termonuclear, también parece que influyen ahora en el curso adoptado por la administración serias consideraciones electorales. Una encuesta "Gallup" acaba de revelar que la popularidad de Lyndon Johnson ha caído al nivel más bajo desde su advenimiento al poder, hace cinco años. Tan sólo un 35 por ciento de los americanos aún aprueban la política presidencial, un 52 por ciento la condena. A la vez que estas estadísticas indican un grado de impopularidad con graves implicaciones en lo que a las posibilidades electorales del candidato demócrata Humphrey se refiere (y Humphrey participará hoy a este "Consejo de Guerra", cuyo objeto parece ser servir de "Consejo de Paz", la encuesta Gallup también indica que el 53 por ciento de los americanos se opone ahora a la continuación del conflicto vietnamita.

¿HACIA CONCESIONES EN CHECOSLOVAQUIA-VIETNAM?

En estas circunstancias, y a la luz del hecho de que en el ámbito de "la ley y el orden", el otro "gran tema" de la campaña electoral actual, el partido demócrata y el señor Humphrey no pueden ir más lejos en sus promesas de represión que el partido republicano y el señor Nixon, es evidente que las esperanzas demócratas de éxito en la lucha presidencial tan sólo pueden estribar en un "dramático gesto de paz". Es decir, en una nueva iniciativa que posiblemente culminaría en una "cumbre" Johnson-Kosiguin, en la que se lograría afianzar la pacífica coexistencia con el aumento de nuevos acuerdos entre Occidente y Oriente, y que tal vez induciría incluso a una y otra de las grandes potencias a hacer respectivamente concesiones, tanto en Vietnam como en Checoslovaquia. Tanto más, cuanto que —según fuentes soviéticas— sería "imposible" que Lyndon Johnson vaya a Moscú o se encuentre incluso con los líderes rusos en algún

lugar "neutral", mientras continúe el bombardeo americano del Vietnam del Norte.

ilustra a continuación como se ha abordado el problema en nuestro país. Entre los años 1964 y 1967 —señala— se redactó un plan de desarrollo económico y social cuyas finalidades generales sociales eran el mantenimiento del pleno empleo, la creación multiplicada de puestos de trabajo, el traspase colectivo de la agricultura a la industrial y los servicios, la satisfacción del creciente problema de la vivienda y la mejora en la distribución de la renta. Y el señor Gorriá indica como se logró sostener en ese período un coeficiente mínimo de paro —que en la fecha actual no excede el 1 por ciento— a la vez que crear 1.100.000 nuevos puestos de trabajo para una población activa de unos doce millones, y medio de trabajadores, y construir 1.013.000 viviendas, 816.000 de ellas por gestión di-

LAS CONVERSACIONES DE PARIS

Las dos delegaciones continúan sin modificar sus respectivas posiciones

Ni Harriman ni Xuan Thuy aventuran un solo paso hasta conocer quién sustituirá a Johnson

PARIS, 4. (Por José L. Roldán, delegado de la Agencia Efe). — «Hoy tampoco, como en la sesión anterior, ha habido nada nuevo» Esta frase pronunciada por el Ministro Xuan Thuy, Jefe de la Delegación de la República Democrática del Vietnam refleja exactamente la atmósfera en la que se desarrolló la vigésima reunión celebrada en el centro de conferencias internacionales de París. El embajador Averell Harriman, Jefe de la Delegación de Estados Unidos confirmó a la salida de la reunión, la opinión de su colega vietnamita: «No se ha registrado ningún progreso hoy».

Durante tres horas de 9'30 a 12'30 los representantes de Washington y Hanoi se han limitado a recordar sus respectivas posiciones sobre una eventual desescalada de guerra y hacerse mutuamente responsables de la situación en el sureste asiático.

PEQUEÑO JUEGO DE SALON

Y lo más probable es que los plenipotenciarios de París, particularmente los nordvietnamitas continúen practicando este pequeño juego de salón hasta la conclusión del mandato del presidente Johnson. Hanoi no parece dispuesto a tomar ninguna iniciativa espectacular de tipo político hasta que no se conozca el nombre del nuevo huésped de la Casa Blanca y define su programa concreto en relación con el conflicto vietnamita.

Xuan Thuy lo subrayó implícitamente al declarar esta mañana «durante la sesión de

hoy hemos criticado la política de continuación de la guerra de agresión definida en los programas políticos de los dos partidos, demócrata y republicano. Hemos criticado asimismo la declaración del presidente Johnson. Mientras continúe siendo presidente de los Estados Unidos no llevará a cabo una política de apaciguamiento.

LA MISMA POSICION

Por nuestra parte nuestra posición continúa siendo la misma. La posición de Hanoi es harto conocida: cese de los bombardeos y todo acto de guerra contra la república democrática del Vietnam y luego... veremos...».

Por su parte, Harriman, subrayó una vez más la violación, por parte de Hanoi, de los acuerdos de Ginebra de 1954, al mantener tropas en Vietnam del Sur, planteando por enésima vez la pregunta: ¿Qué harían ustedes si cesasen completamente los bombardeos en el Vietnam del Norte? ¿Qué posición adoptaría vuestro gobierno si tomásemos esa decisión? Y como viene repitiéndolo desde la primera reunión técnica del 10 de mayo último en París, Xuan Thuy contestó: «Se abriría el camino a una solución pacífica y correcta del problema vietnamita...».

Y en diplomáticos curtidos en estas lides, Harriman y Thuy se separaron no sin antes estrecharse la mano y citarse como ya es de costumbre, para el próximo miércoles a la misma hora y en el mismo lugar.

Se habla de Checoslovaquia y del Vietnam, pero no de la Alianza Atlántica

Posible entrevista Johnson - Kosiguin en Moscú

Nueva York, 4. (Del corresponsal de Pyresa, Guy Bueno).—Las primeras indiscreciones sobre el temario del Consejo Nacional de Seguridad, convocado por el Presidente Johnson para esta tarde —procedentes, por cierto, de Austin, Tejas, es decir, de las mismas fuentes presidenciales— han causado cierta sorpresa en los ambientes diplomáticos. Se anticipa, en efecto, que el tópico central fuera el robustecimiento de la OTAN a la luz de los acontecimientos en Checoslovaquia. Empero éste es, por lo visto, el único tema no incluido en la agenda. Las "indiscreciones" mencionan al Vietnam, Checoslovaquia, Rumanía, más no hablan en cambio ni de un posible rebrote de la guerra fría o de un nuevo esfuerzo tendiente a recrear la Unidad Atlántica.

POSIBLE ENCUENTRO USA - URSS

Al contrario, los despachos de Austin —precedentes al retorno de Lyndon Johnson de su rancho tejano a la Casa Blanca— aclaran que el Presidente discutirá con los miembros del Consejo Nacional el impacto que lo de Checoslovaquia pueda tener sobre la ratificación del tratado de no proliferación tanto en los Estados Unidos como en Alemania, así como sobre sus proyectos de celebrar una "cumbre" en Moscú y de negociar nuevos acuerdos con la Unión Soviética en lo que atañe a cohetes balísticos ofensivos. Se afirma en ambientes por lo general bien informados que el Presidente sigue abrigando la esperanza de poder encontrarse con los líderes soviéticos, para poder alcanzar con ellos tanto esta se-



HORARIO DEL FILM:

4, 6, 8 y 11

Refrigerado

UN FILME DE CARL TH. DREYER



THORKILD ROOSE · LISBETH MOVIN · SIGRID NEIENDAM

UNA EXCLUSIVA CIDENSA DISTRIBUIDA POR MERCURIO FILMS S.A.

CORTOMETRAJE (Color)

Castillos de Castilla (May. 18 años)

Centro Internacional De Educación

SEGUNDO CURSILLO ESCOLAR DE NATACION DEL 9 AL 20 DE SEPTIEMBRE

de 5 a 6 de la tarde con monitores de natación del Club Natación, Palma, y a petición de numerosos padres de familia, repetición de los cursillos.
Informes: C.I.D.E. — Son Rapinya. — Tel. 231734.

LONDRES

LORD MONTGOMERY ENTREGA EL DOCUMENTO DE LA RENDICION ALEMANA AL MUSEO IMPERIAL

LONDRES, 4. (Efe). — El documento original de la rendición alemana, firmada en Luneburgo, el cuatro de mayo de 1945, ha sido entregado por el Mariscal Montgomery al Museo Imperial de la guerra — según se anuncia hoy —.

POR SU AYUDA A ISRAEL

LA LIGA ARABE PIDE A SUS ASOCIADOS QUE ROMPAN SUS RELACIONES DIPLOMATICAS CON ALEMANIA FEDERAL

Rabat, 4. (Efe). — Según informa la agencia Map desde El Cairo, los ministros de Asuntos Exteriores de la Liga Árabe, actualmente reunidos en la capital egipcia, pidieron anoche a los países árabes que no hayan roto sus relaciones diplomáticas con la República Federal de Alemania, que existan al gobierno de Bonn el cese inmediato de su ayuda al estado de Israel.

CINCUENTA MUERTOS AL ESTRELLARSE UN AVION DE LINEA BULGARO

Descarrila el expreso París-Toulouse

FRANCFORT, 4. (Efe-Upi). — Un cuatrimotor búlgaro se estrelló anoche en medio de una tormenta cerca del Mar Negro, según informa la Agencia en Francfort de la «Balkan Airways». Se desconoce el número de muertos.

PARIS - TOULOUSE: 21 HERIDOS

TOULOUSE, 4. (Efe). — El expreso París-Toulouse descarriló esta madrugada a la 1, produciendo 21 víctimas, heridos tres de ellos graves. Entre los heridos figuran un sacerdote español, el padre Manuel Estrada de 55 años de edad, domiciliado en Sevilla, calle Dato, número 10, y un habitante de Andorra.

ROMA

LOS NIÑOS DE LA «OPERACION PLUS ULTRA» FUERON RECIBIDOS POR EL PAPA

ROMA 4. (Del enviado especial de «Pyresa», J. V. Sueiro). — Dos momentos de especial emoción se produjeron en la audiencia general que esta mañana brindó Pablo VI a los católicos de todo el mundo reunidos en Castelgandolfo.

Su Santidad se dirigió a todos los reunidos en Castelgandolfo en italiano. Para grupos de alemanes, americanos y franceses se expresó en sus respectivas lenguas y a los niños les dijo en español: «A vosotros, niños de la «Operación Plus Ultra», nuestra complacencia por teneros tan cerca y por lo que significáis de bondad y hasta de heroísmo. Con edificación y consuelo sabemos cuanto habeis hecho. Que el Señor lo premie a vosotros y a las entidades que propagan vuestros ejemplos: Iberia, S.E.R., Cajas de Ahorro de España e Italia, Cruz Roja italiana.

«Este nombre «Operación Plus Ultra» ya nos es familiar y aunque vayan cambiando cada año los nombres de sus componentes, queda como nota idéntica, lo maravilloso de unos actos sublimes, la diversidad de naciones de origen, que indican como lo bello, lo candoroso, lo cristiano, tiene siempre protagonistas en el mundo. Vosotros lo habeis sido, queridos niños. Continúa siéndolo y que otros os imiten. Así lo deseamos mientras, de todo corazón impartimos a vosotros, a vuestros familiares y organizadores, la bendición apostólica.

LA PALOMA DE LA PAZ

Los 16 niños, situados en un lugar de privilegio y muy cerca del Papa, escucharon con evidente satisfacción las palabras del Santo Padre. Al final de las audiencias, el Papa abandonó su trono y fue a reunirse con los niños de la «Operación Plus Ultra». Pablo VI les dirigió palabras cariñosas y les hizo algunas preguntas.

La emoción de niñas y niños les impidió formular respuestas coherentes, que por otra parte quedaban sobradamente expresadas en la orgullosa y feliz expresión de sus rostros. José Chimunga, el portugués de Angola que mató un león para salvar las vidas de su padre y de su tío, fue el encargado de entregar a Pablo VI una

SU SANTIDAD LES DIRIGIO LA PALABRA EN ESPAÑOL

Los niños le entregaron una simbólica paloma de la Paz

preciosa paloma de paz en nombre de la «Operación Plus Ultra». OTROS ACTOS EN ROMA

Los niños están contentos. Unicamente la yugoslava Nada Lagator tiene frecuentes altibajos sentimentales. Solo habla croata y pocas oportunidades tiene de en-

tenderse con sus compañeros, especialmente simpático es el pequeño de todos los elegidos, José Manuel Cid Fernández, de 10 años, un crío que luchó cuando pudo por ayudar a sus padres, fermos y hoy es huérfano. En la fiesta ofrecida por el Embajador de España en el Palacio del Quirinal, pasaron todos unas horas espléndidas, agasajados cumplidamente por nuestros representantes los señores de Sánchez-Becerra, jefe del cuerpo diplomático y personal de italianos. Otra fiesta brindó a los pequeños héroes ha sido de esta tarde en la institución ragat. Mañana regresarán a España. Primera etapa, Barcelona.

LA GUERRA ENTRE NIGERIA Y BIAFRA

OCUPACION TOTAL DE ABA

CONTINUA LA OFENSIVA GENERAL DE LAS TROPAS FEDERALES

Lagos, 4. (Efe-Reuter). — El ejército nigeriano ha anunciado hoy que ha ocupado la ciudad de Aba, centro administrativo de Biafra, dejando en poder de los secesionistas sólo dos ciudades importantes, ya amenazadas por el avance federal.

Unidades del tercer comando de infantería de marina federal ocuparon el centro comercial del Estado creado por el Teniente Coronel Odumegwu Ojuwu, abriéndose camino con un ataque desde el sudoeste, informa un parte del Ejército.

La ofensiva general continúa. Tropas de la primera división se mueven simultáneamente en el Norte de Biafra para ocupar Owutu nudo de comunicaciones por carretera, y Nd Abasi. Estas localidades, están al oeste y sudoeste de Afikpo.

Los movimientos de la primera división parece que amenazan Umuahia, actual capital de Okuku, así como el distrito de Obilagu.

La bandera de Nigeria ondea de nuevo en Aba por primera vez desde que el Teniente Coronel Ojukwu declaró la secesión de Biafra el mes de mayo del año pasado.

La Radio de Biafra, uno de los principales medios de comunicación para recibir noticias de la región secesionista, continúa transmitiendo y se cree que fue trasladada de Aba mucho antes de que los federales lanzaran su ofensiva.

El ataque a la ciudad de Aba ha sido dirigido por el Coronel Benjamín Adekunle, de 30 años, jefe de la Tercera División.

Observadores en Ginebra dicen que Lindt ha empleado toda su habilidad diplomática en el intento de persuadir a los biafreses para que acepten el puente aéreo a Uli Ihiala.

Se cree que la delegación biafresa en la Conferencia de Paz de Addis Abeba ha rechazado el puente a Uli Ihiala porque es una de las pistas de aterrizaje

que aún le quedan a Biafra para recibir con cierta seguridad a las tropas federales, según ciertas formaciones las tropas federales pueden ocupar por completo Biafra antes de que los vuelos comiencen.

LIMA

La representación española en la Conferencia Interparlamentaria

La presidirá el Conde de Mayalde

Lima, 4. — Para participar en la 56 Conferencia Interparlamentaria Mundial, que se inicia mañana en esta capital, llegó anoche a Lima, vía Iberia, un grupo de parlamentarios españoles.

Los países árabes apoyarán a España en la O.N.U.

EL CAIRO, 4. (Efe). — La Conferencia de Ministros de Asuntos Exteriores de la Liga Árabe, que se clausuró anoche, ha declarado que, apreciando la política pro-árabe de España, los países árabes apoyarán la candidatura española para ocupar un puesto en el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas.

También ha decidido dicha conferencia apoyar a España en sus reclamaciones, en el espíritu de la Carta de las Naciones Unidas, sobre la soberanía de la plaza de Gibraltar.

WASHINGTON

La frontera chino-soviética, convertida en el Vietnam de Moscú

Washington, 4. (Efe-Upi). — La frontera soviética con la China de Mao se ha convertido en el Vietnam de Moscú, según afirmó el pasado domingo un destacado periodista austriaco.

En una entrevista con la publicación «United States News and World Report», Hugo Portisch, dice que los soviéticos «tienen probablemente más de un millón de soldados» a lo largo de los 9.600 kilómetros de frontera con la China comunista.

«Lo que el Vietnam representa para Estados Unidos, representa la frontera china, en cierto modo, para los soviéticos», declaró Portisch.

Portisch hizo notar que en la frontera chino-soviética «hay una guerra sin disparos, no como la que sostiene Estados Unidos en Vietnam, pero exigiendo un continuo mantenimiento de tropas, doble en número a la que los norteamericanos mantienen en el sureste asiático».



GARAU AUTOMOVILES

SALON OFICIAL DE VENTA

EXPOSICION Y VENTA:

Eusebio Estada, 126 - PALMA - Teléfono 252170

ADMITIMOS SU COCHE USADO FACILIDADES DE PAGO SOLICITENOS SU 124



INTERESANTES MANIFESTACIONES DEL ALCALDE SOBRE EL HUERTO DEL REY, PARQUE DEL MAR Y MUSEO DE MALLORCA

El próximo invierno quedará culminada la restauración del baluarte de San Pedro HAN SIDO ELIMINADAS LAS CUEVAS DE SON ARMADAMS

Próxima reunión con el Ministro de Obras Públicas sobre la Construcción de Embalses

A primeras horas de la tarde de ayer el Alcalde de Palma don Gabriel Alzamora, recibió en su despacho oficial a los informadores de prensa, a los que saludó y les manifestó que les había reunido para una primera toma de contacto con los periodistas que normalmente realizan su labor en el Ayuntamiento.

Declaró seguidamente que es su propósito dar mayor importancia a las Tenencias de Alcaldía y por ello la de Turismo y Relaciones Públicas, que ocupa el señor Vidal —que acompañaba al Alcalde en la entrevista— será la encargada de facilitar la información que interesen los periodistas, si bien su despacho estará abierto siempre a cualquier solicitud de la prensa.

Manifestó seguidamente que le hubiera gustado dar a la prensa el plan de trabajo que seguirá la Alcaldía, pero las pocas más de tres semanas que lleva ocupando el cargo no han sido suficientes para confeccionar un programa.

Se refirió seguidamente a una

importante entrevista que ha sostenido con don Gabriel Alomar Es teva, Comisario del Patrimonio Artístico, en dicha entrevista se trataron principalmente los siguientes asuntos: Huerto del Rey, Museo de la Ciudad y Parque del Mar.

En cuanto al Huerto del Rey, señaló que las obras siguen su curso, aunque el público no se da cuenta, porque se está en un momento de cimentación, colocación de conducciones de agua y alcantarillado que no están a la vista. De todas formas el próximo invierno se iniciará la plantación del arbolado y agregó que la piedra para pavimentación y revestimiento se está labrando en los talleres correspondientes.

Señaló que la obra quedará terminada en el invierno 1969-70. Si bien se ha producido algún retraso se debe en parte a una modificación del proyecto, que quizá tendrá que sufrir alguna otra. Destacó que en principio no se colocará ningún restaurante ni quiosco, si bien podrá ser construido posteriormente.

En cuanto al Museo de Mallorca que albergará colecciones artísticas y arqueológicas así como objetos relacionados con la historia de la ciudad, será instalado en el Palacio de «Ca la Gran Cristiana» y las obras de adaptación se iniciarán en próximos meses de Octubre. Advirtió que estas obras serán más importantes que lo que se creía en principio, ya que tendrá que reforzarse la cimentación y reparar paredes y cubiertas. La obra correrá a cargo del Patrimonio Artístico. En el Museo habrá Secciones pre-talayóticas, talayóticas, colonizaciones (púnicas, romanas y bizantinas), período islámico, etc. La colección del Cardenal Despuig formará una sección aparte.

Habrán después la sección artística y por último lo que será Museo de la ciudad propiamente dicho.

El Museo se completará con un laboratorio de restauración dotado de los medios más modernos.

En cuanto al Parque del Mar, señaló que es una obra que corresponde principalmente al Ministerio de Obras Públicas, cuyo proyecto se halla casi terminado. Manifestó que espera tener en su poder la maqueta de la obra en el plazo de unos diez días. La parte de Muralla hoy enterrada se pondrá al descubierto, con lo que el nivel del Parque será más bajo que la carretera que transcurre junto a la Muralla.

Destacó por último que el señor Alomar le aseguró que la reconstrucción del Baluarte de San Pedro quedará terminada el próximo invierno.

Señaló después que siguen las obras de restauración del Castillo de Bellver, a cargo del Ayuntamiento y del Patrimonio Artístico y que la idea no es dedicarlo a Museo, por considerarlo inadecuado muebles y objetos de la época.

Agregó que lamenta haya tenido que referirse en esta primera reunión con la prensa a obras suntuarias, pero señaló que es su propósito abandonar algunas proyectadas para poder atender las demandas de los suburbios.

Declaró seguidamente que las cuevas de Son Armadams han desaparecido habiéndose indemnizado a sus ocupantes y volado las mencionadas cuevas y el propietario del terreno ha vallado los solares.

Por último declaró que el próximo día 8 marchará a Madrid donde el 10 celebrará una reunión con el Ministro de Obras Públicas, sobre la construcción de embalses.

El lunes día 9 realizará una visita al Ministerio de Educación y Ciencia, para la confección del adecuado plan de Escuelas para la ciudad.

Por último puso de relieve su agradecimiento a las autoridades, componentes del Consistorio y funcionarios municipales por las atenciones y colaboración que en todo momento le vienen prestando, que facilita la labor de la Alcaldía en gran medida.

ESCUELA DE PUBLICIDAD
MATRICULA PARA EL CURSO 1968 - 69

Durante el presente mes de septiembre podrá formalizarse la matrícula para el curso académico 1968-69 todos los días laborables de 16 a 18 horas, en la Secretaría de la Escuela, calle José Villalonga 50, de acuerdo con el calendario que sigue:

Matrícula de Primer Curso: del 23 al 30.
Matrícula de Segundo Curso: del 16 al 20.
Matrícula de Tercer Curso: del 9 al 13.
Palma de Mallorca, 2 de septiembre de 1968.
El Secretario General. — Vicente Antolín.

«EL GALLO COLORAO»

NUEVA CERVECERIA

Ayer, a primera hora de la noche, atentamente invitados, asistimos al acto de inauguración del bar-cervecería «El gallo colorao», propiedad de nuestro buen amigo don Juan José Núñez, sito en la Avenida General Primo de Rivera, número 32.

El local está decorado con exquisito gusto, resultando muy acogedor. Se nota la mano experta del propietario, perfecto conocedor del ramo.

Asistieron numerosos y distinguidos invitados, que felicitaron al señor Núñez, deseándole el mayor éxito. Todos fueron delicadamente obsequiados.

ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS

EXAMENES DE SEPTIEMBRE

Los exámenes extraordinarios tendrán lugar los días 16 y 17 del corriente, según horario que figura en el tablón de anuncios de este Centro.

MATRICULA

A partir del día 16 del actual y en horas de oficina se admite matrícula para los Cursos Regulares y de Plan Antiguo.

Palma, 4 de septiembre de 1968.

ESCUELA DE COMERCIO

EXAMENES

Se pone en conocimiento de los alumnos libres de esta Escuela que el examen de INGRESO tendrá lugar el día 17 del actual, a las 9:30 horas.

Los exámenes de ASIGNATURAS del Grado Pericial lo mismo que las del Grado Profesional tendrán lugar de acuerdo con el cuadro horario expuesto en el Tablón de anuncios del Centro.

Palma de Mallorca, 4 de Septiembre de 1968. — EL SECRETARIO.

Convención Nacional de Laboratorios SQUIBB

SE CELEBRA EN EL HOTEL JAIME I

Mallorca sigue ejerciendo mucha atracción para congresistas de diversa índole. La prueba más reciente es la Convención Nacional de los Laboratorios Squibb, que se fundaron en los Estados Unidos hace 110 años.

Cada día, de 9 a 1 y de 4 a 6, se reúnen delegados de toda España en el Hotel Jaime I. Se pretende con ello —y siempre se consigue— dotar de mayor capacitación a todo este magnífico equipo de colaboradores de Squibb, que trasciende en un mejor servicio para la clase médica. Es una constante preocupación para estar al día en las investigaciones y en la medicina.

Dirigen los trabajos don Wenceslao García Burges, Director Comercial y el Director médico, Dr. Joaquín Jiménez Mateu. Para presidir la clausura se espera la llegada del Director General para España, Mr. John E. Finch. Ayer vino desde París el Dr. Witzmann, que ocupa un importante cargo dentro de la organización internacional.

Hoy, jueves, terminarán los temas tratados; entre otros: marketing, farmacia y llevar a cabo una verdadera función informativa sobre los últimos



avances logrados por el Laboratorio en su investigación.

La opinión que este equipo de Squibb recoge de Mallorca (muchos la han visitado ahora por vez primera nos satisface plenamente: se muestran encantados de su estancia, de la amabilidad de las gentes, no sabiendo como expresar su agradecimiento por la hospitalidad encontrada.

(En la fotografía de «Jueves», un momento de las sesiones de trabajo.)

Crónica de Sociedad



Enlace Forteza - Coll

En la iglesia de la Misión se celebró el pasado martes día 3 el enlace matrimonial de don Francisco Forteza Borreguero con la señorita Coloma Coll Bibiloni. Bendijo la unión y celebró la misa de velaciones, el Rvdo. don Guillermo Rigo Amengual.

Apadrinaron a los novios sus padres, por el novio don José Forteza Forteza y doña Francisca Borreguero García. Por parte de la novia, don José Coll Oliver y doña María Bibiloni Coll.

Firmaron el acta como testigos, por el contrayente sus hermanos don Gaspar y don José María Forteza Borreguero, su primo D. José Luis Forteza Piña y D. Jaime Manera Vázquez. Por la novia lo hicieron sus tíos don Antonio Bibiloni Coll y don Juan Bibiloni Coll, su primo don Bartolomé Mulet Coll y don Pedro Ferrer Amengual.

Durante la ceremonia religiosa fueron interpretadas por el barítono don Francisco Bosch acompañada al órgano por don Antonio Mulet, diversas composiciones.

Finalizado el acto, todos los invitados fueron obsequiados con una cena en un Hotel de Cala Mayor.

Los recién casados emprendieron viaje de novios hacia la península, primero, para marchar más tarde hacia diversas capitales extranjeras. Nuestra enhorabuena.

NOTA INFORMATIVA SOBRE LOS ESTUDIOS DE RELACIONES PUBLICAS

La Escuela de Publicidad y Relaciones Públicas de nuestra ciudad desea poner en conocimiento de la opinión pública los siguientes extremos, con referencia a una de las dos carreras que imparte.

1. Es la única Escuela de Mallorca que concede el título de Técnico en Relaciones Públicas que ha suscrito las conclusiones que sobre la Enseñanza de las mismas han sido presentadas a las autoridades competentes.

2. El plan de Estudios de la carrera de Relaciones Públicas se limita única y exclusivamente a la formación de Técnicos de Relaciones Públicas, a través de tres cursos: el primero a base de Literatura Universal y de España, Geografía Humana y Económica, Fundamentos de Filosofía e Historia de los sistemas filosóficos, Historia e Introducción a las Técnicas de Relaciones Públicas, Arte y Estilo, Derecho, Historia de la Cultura, Introducción a las Ciencias Sociales, Lengua Inglesa, Francesa, Alemana, Rusa, y Prácticas. El Segundo con Naturaleza y Técnicas de las Relaciones Públicas, Psicología General y Aplicada, Lenguaje, Estilo y Semántica, Sociología General y Técnicas de Investigación Sociológica, Teoría Publicitaria, Marketing, Economía, Oratoria, Prácticas y los idiomas iniciados en Primero. Y en Tercero con Técnicas de las Relaciones Públicas II, Técnicas de Redacción, Legislación, Técnicas de Comunicación, Acción de Relaciones Públicas por sectores especializados, Estructuración profesional de las Relaciones Públicas, la Publicidad, la Propaganda y la Promoción de Ventas, Prácticas, y los idiomas consabidos.

3. En el tercer curso, los alumnos se especializan de acuerdo con el sector en que les interese actuar, y esta especialidad es objeto de su Tesis para presentar al fin de la Carrera. La Escuela pues forma también especialistas en todos los sectores interesados.

4. Además del «The Institut of Public Relations», del Reino Unido la Escuela está ligada con «l'Ecole Française des Attachés de Presse», lo que garantiza las prácticas fin de carrera exigidas al futuro técnico.

5. Aparte la vinculación de la Escuela a través de su Profesorado con la Asociación reconocida por la autoridad gubernativa «Centro Mallorquín de Relaciones Públicas», tiene en su Junta Académica miembros del Centro Español de Relaciones Públicas y hay constancia de su labor formativa de Profesionales en el «Centro Europeo de Relaciones Públicas».

6. Está ampliamente representada en las Comisiones que a nivel nacional se constituyeron para informar a las Autoridades competentes sobre la Enseñanza de las Relaciones Públicas y sobre la Profesionalización; y en este sentido ha presentado informes concretos.

7. Las Relaciones Públicas como carrera no se limitan a una asignatura, sino que comprenden un determinado número de materias que constituyen los presupuestos básicos de esta vertiente de la comunicación social. Es decir forma únicamente Técnicos en Relaciones Públicas.

8. Las Relaciones Públicas se basan en la información objetiva desprovista de cualquier distorsión de los hechos; esto último supone ya la propaganda. Precisamente no confundir ambas actividades es fundamental en el campo de las Relaciones Públicas.

9. La oficina de información está a la disposición del público para cualquier aclaración sobre esta nueva profesión.

10. La Escuela desea poner de relieve que los futuros Técnicos en Relaciones Públicas solo aspiran a la dedicación plena de su cometido, y que no intentan con el ejercicio profesional de Técnico invadir campos que no les pertenecen.

11. Igualmente desea expresar el deseo de que al amparo de lo que ya representa esta Profesión en la sociedad actual, sea respetada su específica misión por cualquier grupo, aun a pesar de constituir las Relaciones Públicas una materia más de su propia formación.

Palma de Mallorca, 2 de septiembre de 1968

NUEVAS PROFESIONES
NUEVAS CARRERAS

CARRERA DE INGENIEROS TECNICOS (antiguos Peritos)
CARRERA DE ARQUITECTOS EN EJECUCION DE OBRAS (antiguos Aparejadores)
CENTRO DE ESTUDIOS «CISNEROS»
Pablo Piferrer, 33
Palma de Mallorca

CONCURSO-OPOSICION BANCO CENTRAL

Para proveer QUINCE plazas de Auxiliares Administrativos (masculinos) en las Sucursales del Banco establecidas en las ISLAS BALEARES

—Edad: más de 16 años y menos de 25 al 30 de septiembre
—Emolumentos: 88.000 pts. anuales, aproximadamente
—Presentación de instancias: Hasta el 30 de septiembre.

Las bases generales del Concurso e impreso de instancia deben solicitarse, personalmente o por escrito únicamente en nuestra Sucursal de Palma de Mallorca (Colón, 23).

SAN JUAN: TERMINARON LAS FIESTAS PATRONALES

(De nuestro corresponsal JAU... El pasado domingo finaliza...

Abrió el acto el que suscribe, agradeciendo en nombre de los organizadores...

C. D. SAN JUAN, 3 -

C. D. PETRA, 1

Con el triunfo por 3-1 del conjunto local empezó el Torneo de II Regional.

El logro del primer tanto por mediación de Ernesto en los comienzos del partido...

En la continuación sigue la misma tónica de juego, los locales forcejean para conseguir aumentar la ventaja...

Arbitró bien el colegiado señor Colom Rosselló. Alineaciones: C. D. San Juan: Fernández; Mesquida, Font, Gayá; Mas, Ernesto; Ramón, Nigorra, Payeras, Matas y Munar.

MONTUIRI:

D. Antonio Tous nuevo Delegado Local de Juventudes

Montuiri. (Crónica de nuestro corresponsal informativo). Ha sido designado nuevo delegado local del Frente de Juventudes...

El nuevo delegado es Maestro de enseñanza primaria, y conocedor, por lo tanto de las aficiones, intereses y psicología de la juventud...

PADRE MARTORELL

Ha sido editada una Misa polifónica, en mallorquín, obra de nuestro paisano el P. Antonio Martorell...

La gran novedad que presenta esta partitura es el acoplamiento a voluntad de un conjunto instrumental moderno...

Se trata por lo que se ve, de un intento de renovación y modernización para despertar el interés de la juventud...

SEGUNDA REGIONAL

El próximo domingo empieza para el C. D. Montuiri una nueva temporada en la Segunda Regional. Ha sido situado en el grupo centro-meridional...

lines, Campos, Santueri (de Felanitx), San Juan, Petra, Santany, Felipense (de Porreras) y Colonia (de la Colonia de Campos).

El club local aspira a realizar un papel decoroso y poder ofrecer buenas tardes futbolísticas a los aficionados.

CARTELETA PARA ESTA SEMANA

Cine Royal: Jueves y sábado. - «Un pistoleo y un colt» y otra de complemento. Domingo. - «Codo con codo» y «La taberna del irlandés».

NOTICIAS HISTORICAS

El año 1238 Montuiri tenía tres parroquias.

El Papa Gregorio IX en 1248 en carta de primero de abril confirma las parroquias existentes en la Isla...

El cronista Mayoricense de don Guillermo Terrasa dice, que el Obispo de Mallorca, don Ramón Torrelles, fundó en 1238 las prebendas de la Catedral...

En el repartimiento de 1232 asignó a las monjas de Santa Margarita una alquería de 10 jовadas en el término de Montuiri.

BUÑOLA:

II Gran Certamen Folklórico Mallorquín

«ANDREU ESTARELLES»

Patrocinado por el Magnífico Ayuntamiento de Buñola y organizado por el Patronato Local «Andreu Estarelles».

PREMIOS (Todos los premios en metálico de este Concurso son patrocinados por N.A.S.A., Construcciones). INSULAR ADULTOS

1. - Trofeo Magnífico Ayuntamiento de Buñola y 5.000 pesetas. 2. - Trofeo Magnífico Ayuntamiento de Buñola y 4.000 pesetas...

INSULAR INFANTILES 1. - Trofeo Magnífico Ayuntamiento de Buñola y 2.000 pesetas. 2. - Trofeo Magnífico Ayuntamiento de Buñola y 1.500 pesetas...

MUSICA Por un Jurado integrado por personalidades de la máxima competencia en materia folklórica...

ELIMINATORIAS Caso de que el número de parejas o grupos participantes sea excesivo se efectuarán pruebas eliminatorias.

INDEMNIZACION Las diez primeras inscripciones de residencia fuera del término de Buñola...

INDUMENTARIA Traje típico mallorquín. (Con objeto de actualizar e incrementar el baile típico...

INSCRIPCION En el Ayuntamiento de Buñola,

CLAUSURA DEL V CERTAMEN DE PINTURA Y FOTOGRAFIA

El V Certamen de Pintura y Fotografía y la Exposición de Flores y Macetas, montado en el salón de la Casa Consistorial...

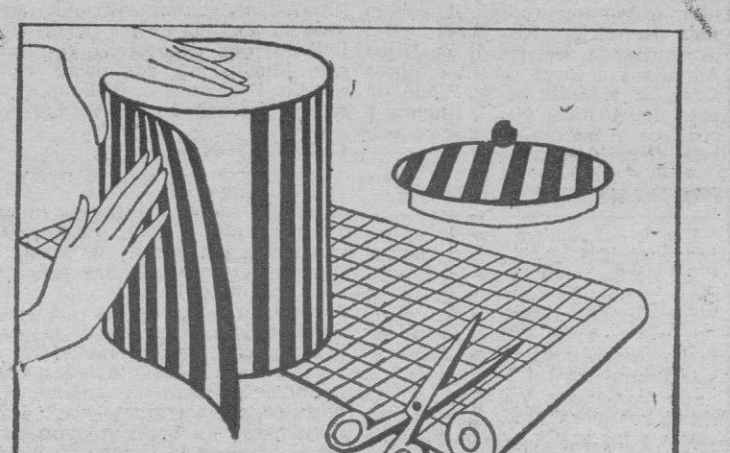
PERDIDA

Sobre las 18 horas del día 26 del corriente mes de agosto se perdieron unos Prismáticos marca «ENOSA» número 1887 de 8x30 con su funda...

¡500.000 PTAS. EN PREMIOS!

1er CONCURSO NACIONAL AIRON-FIX CONVOCADO POR AISCONDEL, S.A.

BASES 1.- Queda abierta la convocatoria al "Primer Concurso Nacional AIRON-FIX". 2.- Se establecen ocho premios, para Amas de Casa y Niños...



12.- VALENCIA, Avda. del Cid, 80; ZARAGOZA, Avda. de Goya, 15 y 17. En etiqueta adherida al mismo, constará el lema bajo el que se participa a dicho "Primer Concurso Nacional AIRON-FIX"...

AIRON-FIX la lámina de plástico que se pega por sí sola

¡YA PUEDEN MANDAR SUS OBJETOS DECORADOS CON AIRON-FIX!

SUCEDIO HACE 100 AÑOS

5 SEPTIEMBRE DE 1868

Leemos en el «Diario de Palma»: Nuestro colega «El Correo» en su número de anteayer hablando sobre pozos artesianos se apodera del suelto que insertamos en nuestro número del 14 del próximo pasado sobre el particular y nos hace un grave cargo, porque dijimos que la experiencia había venido a demostrar que no siempre los resultados habían sido satisfactorios y después de darle vueltas quietas concretar la palabra experiencia al caso ocurrido en la perforación empezada en Son Anglada, en una propiedad del señor Sans y Serra y deduciendo que de lo dicho podía resultar un gran mal para esa clase de adelantos en nuestro país. Tranquilícese nuestro colega, dijimos que la experiencia había demostrado que no siempre las perforaciones daban buenos resultados y al decirlo no nos referíamos solamente a la de Son Anglada, sino que también a muchísimas otras empezadas en el continente y abandonadas después del mal éxito, a pesar de que en ellas trabajaban personas inteligentes. Esto no quiere decir que no se puedan obtener resultados favorables, al contrario pozos artesianos existen y ellos prueban que están en lo posible y tendríamos un verdadero placer si en nuestra isla se vieran por este medio brotar las aguas. Sepa «El Correo» que en ello estamos tan interesados como él, pues deseamos la prosperidad de nuestro país y siempre procuraremos animar a los que quieren conseguir una mejora de tanta importancia.

◆ Sabemos de un modo positivo que dentro de breves días va a desmontarse la línea telegráfica de Palma a Sóller después de formado para ello el debido presupuesto y sobre el cual ha recaído ya la aprobación de la Dirección general del ramo. Hacemos gustosos la rectificación del suelto que publicamos puesto que esta es la causa de encontrarse algunos postes caídos a lo largo de dicha línea.

◆ Se nos informa que don Manuel Mayol con un celo que le honra, pidió ayer informes sobre los depósitos y expendedorías de petróleo existentes en nuestra ciudad, para sujetarlos sin duda a las prevenciones vigentes. En nombre del público damos las más expresivas gracias al señor Mayol por el interés que se toma en evitar una posible desgracia que no podía menos de tener lamentables resultados.

ESEA

CASAS de calafat



LA CONVENCION DEMOCRATA AMERICANA

(Maccarth y Macgovern boicotean el acto)
—de la Prensa—

—Tot lo sant dia me maten es cuc de s'oreia amb En Maccarth y En Macgovern però ara shi ha afagit En Mac de Torrent!

Juego de palabras. Mac, en mallorquín: guijarro. Mac de torrent: peladilla.

Diganos ad. algo

D. VICENTE CARMONA

«LO IMPORTANTE ES DARLE UNA GRAN PALIZA»

Vicente Carmona es el campeón de los pescadores de pulpos, lo que indudablemente tiene su importancia.

—¿Qué tal, Vicente?

—Muy bien, y los pulpos también.

—¿Cuántos habrá pescado en su vida?

—Miles.

—¿Quién se come los pulpos que usted pesca?

—Mis amigos.

—Empecemos por el principio... ¿De dónde es usted?

—De León.

—¿Qué tiempo lleva en la isla?

—Quince años.

—¿Edad?

—Exactamente la de Jesucristo.

—¿Casado?

—Soltero.

—¿Su trabajo habitual?

—Albañil.

—¿Dónde trabaja?

—En el Cementerio... Hacemos mausoleos, sepulcros, etc.

—¿No le abate el ánimo, trabajar en el Cementerio?

—Todo lo contrario, amigo... No existe un lugar más apacible, tranquilo y propicio para la meditación... Frecuentar el Cementerio enseña a ser bueno.

—¿Volvamos a los pulpos... ¿Cuándo los pesca?

—Los domingos.

—¿Cuántos kilos por domingo?



—He llegado hasta nueve.

—¿Tamaños?

—Todos los tamaños.

—¿El más grande que pescó?

—Nueve kilos y medio.

—¿Estarán encantados sus amigos...?

—Me gusta mucho regalar los pulpos, pero apartir del próximo invierno, que ya dispondré del adecuado equipo completo, todo lo que pesque, o en su mayor parte, lo llevaré a las Hermanitas de los Pobres.

—¿Cuáles son los instrumentos de pesca que utiliza en verano?

—Simplemente un fusil, por si aparece algún pez grande; la «fitora», para los pulpos, y el cinturón de plomo, para sumergirme.

—¿Y para respirar?

—Nada, subir y bajar, subir y bajar.

—¿Qué hace los días de mal tiempo?

—Pesco con carrete o caña.

—¿Dónde aprendió?

—En Alicante, en la Centuria mia del Frente de Juventudes... Todos éramos grandes aficionados a la pesca.

—¿Qué lugar es su preferido, para la pesca del pulpo?

—Me gusta pescar entre Cala Mayor e Illetas.

—¿A qué profundidad suele bajar?

—El máximo, quince metros.

—¿Cómo está mejor el pulpo?

—Mire, el pulpo, cuando se sabe arreglar desde que se coge, es el pescado más sabroso... Pero, hay que conocer el secreto.

—¿Por qué no me lo revela, en homenaje a las sufridas amas de casa?

—Se lo voy a revelar, en homenaje a las amas de casa... Lo importante es darle una gran paliza al pulpo.

—¿Caramba, Vicente!

—Bueno, cuando ya está muerto... Es un poco cruel, pero necesario... Con una maza, se le golpea fuertemente, y después, en el guiso, está tiernísimo.

—¿Cómo está mejor el pulpo?

—En Alicante, y por casi toda la parte de Levante, se hace en escabeche, y está riquísimo... También en coca... Tero, como me gusta más es con cebolla y papas fritas.

—Y a mí. ¿Qué detalle es el que más le divierte, en su tarea dominguera de pescar el pulpo?

—Lo que más me gusta, cuando estoy en el fondo del mar, es contemplar los peces, mirarlos cuando pasean... No hay en la Naturaleza seres que paseen mejor, con más arte y señorío, con más elegancia y finura que los peces... Puedo asegurarle que a veces me da pena tener que atacarles.

—Y lo creo.

—Este hombre, además de pescador de pulpos es poeta.

tertulia en la plaza Mayor

EN EFECTO, LOS EDITORIALES NO SON EL LUGAR IDEAL PARA LOS TIQUIS-MIQUIS

—Ha vuelto a perder los estribos. Su ofuscación y su confusa, confusionaria y cefalopédica retirada, presentan todos los síntomas de encontrarse al mismo borde de la agresión personal.

—Esto ya le sucedió una vez a propósito de unos pinos. Tuve que recordarle que no éramos caníbales. Pero, en fin, me lo tengo bien merecido por creer que en casi dos años, habría aprendido un poco de urbanidad periodística.

—¿Qué piensas hacer?

—Tomarlo con filosofía.

—No va con tu carácter...

—Los tiquis-miquis (yo los llamé «bolitas de papel»), que a ti y a mí nos divierten tanto, (pues la tertulia está para eso), tienen este inconveniente cuando, por parte de los confusos confusionarios, son objeto de furibundos editoriales, a cuatro columnas nada menos, y cuando el editorialista (persona de fondo decimonónico) no tiene el más pequeño sentido de la medida, ni del humor.

—Pero parece que al fin ha comprendido...

—El colofón de su pataleo y la rúbrica de su desplante, impropios de un aspirante a periodista, nos engañan a nadie. Más que síntoma de «juventud rebelde» yo diría que tienen todo el aspecto de la tozudez recalcitrante.

—¿Tú crees que llegará a ser un buen profesional?

—Estoy seguro de ello. Però, a força d'esclats i de pegar amb so cop per sa pare!

—¿No será eso contumacia en el error...?

—Esto, querido Pagasamaliano, se llama falta de experiencia o, si prefieres, de entreno. Cuando por fin haya aprendido a dialogar con serenidad y con argumentos (no con desplantes ni afirmaciones gratuitas que hemos de creer bajo su palabra), se dará cuenta de que cuando se «patina» o no se tiene pizca de razón, lo mejor es callarse o, lo que es más inteligente y bonito, dársela al que la tiene con nobles disculpas, pues lo cortés no quita lo valiente. Nunca se debe caer en la «gaffe» de fingir desprecio por el contrincante. El desdén, aparte de ser de muy mal gusto, es todo lo contrario de un signo de superioridad, incluso socialmente hablando.

—No esperes tan magnánima conducta de ningún joven batidor.

—Es que llega un momento en que, riguent, riguent, ya no se es tan joven. Cuando se llega a esta delicada situación de «ex-joven», tan agudamente aludida por Miguel Villalonga, «ja no està bé segons què». Claro que todavía queda lejos el tiempo en que, al recordar estos lances (esas rabietas y pataleos) se muere uno de risa, pero de risa de la buena.

MEDIDA

—Los periódicos (ha dicho alguien que no lo sabe o que lo sabe demasiado) no se miden por las columnas de publicidad.

—Pero se miden por su difusión y ésta, salvo contadísimas excepciones se calibra por los anuncios, que también son noticias. La publicidad es un sintoma muy importante de buena salud periodística. Figúrate que hay quien la regala... La frase entrecuillada me recuerda la fábula de la zorra y las uvas...

JARDIN

—En la Plaza de García Orell, que unos llaman «de ses columnes» y otros «redona», hay un jardín que de noche podría ser encantador si estuviese convenientemente iluminado. No hay ni una sola luz. Reina allí la más completa oscuridad.

—Estoy seguro de que hay quien, por esa razón, lo encuentra lleno de encanto.

—Aquí está es t'el

—No llueve a gusto de todos.

PLAZA

—La Plaza de Santa Eulalia ganó mucho con la reforma de que fue objeto hace algunos años. En el andén central se organizan bajo los árboles unas agradables y simpáticas tertulias juveniles.

—Lo he notado. Allí se está muy bien, tanto de día como de noche.

—De noche se podrá estar mejor si se intensificase la iluminación. No creo que en eso hubiese discrepancias.

DOBLE HOMENAJE

—El día 13 de octubre próximo se cumplen cincuenta años del óbito del Arquitecto Guillermo Reynés y el día 22 hará un cuarto de siglo que murió su colega Guillermo Forteza. Se habla de dedicarles un homenaje a su memoria. Ambos distinguidos profesionales dejaron, tanto en la ciudad como en la isla, huella fehaciente de su personalidad. Fueron dos arquitectos d'aquells que fan retxa.

—Desde ahora me adhiero con entusiasmo a la merecida conmemoración. ¿Quién o quiénes la organizan?

—No lo sé, todavía. Doctores tiene la Iglesia que nos lo dirán en el momento oportuno. Vaya por delante la noticia de los aniversarios y nuestra incondicional adhesión al doble homenaje.

Coplas Sin malicia

QUE NO CUENTEN CONMIGO

¿Fútbol los sábados? ¡No! ¡Que solemne disparate! Está loco de remate quien esa idea lanzó.

El fútbol —yo lo aseguro— tan solo se puede ver en domingo, tras comer y tras el café y el puro.

Y cuando el calor aprieta y el sol lanza sus fulgores para que los jugadores suden bien la camiseta.

El fútbol, hasta septiembre puede jugarse de noche, pero merece reproche jugar de noche en diciembre.

¿No armará toda esta gresca un directivo «cobarde» que el domingo por la tarde se quiere marchar de pesca?

Si al fútbol juegan de noche o en los sábados, diré que al fútbol no asistiré, aunque me lleven en coche.

GIL ARRIBATO

CALDENTEY

El baluarte de San Pedro, lugar donde estuvo emplazado el Cuartel de Artillería, era quizá el baluarte más hermoso con que contaban las Murallas de nuestra ciudad, antes de ser derribadas. No es que yo haya conocido las Murallas, pero no es difícil imaginar como eran los otros, y poder deducir que el de San Pedro, era el mejor situado de todos, aparte del conocimiento que tengo por los grabados que existen.

Al ser edificado un nuevo cuartel para la Artillería, y después de situarse en las edificaciones existentes en San Pedro, en forma temporal, el Grupo de Sanidad, el Ministerio del Ejército resolvió vender los terrenos. En aquel momento ya hubo sus más y sus menos sobre la propiedad de los mismos, y con muchos esfuerzos se logró salvar para la ciudad una zona donde establecer un mirador.

Adquiridos en subasta los terrenos se desarrolló la tragicomedia de los barrenos y el derrumbamiento de una parte del Baluarte.

ayer Ciudad EN LA

LAS OBRAS DEL BALUARTE DE SAN PEDRO

El Patrimonio Artístico emprendió la reconstrucción y el saneamiento de un tramo de la riera, que son unas obras que la ciudad deberá agradecer siempre. Pero incomprensiblemente las obras se pararon y amenazaban con transformarse en eternas. En varias ocasiones me referí a este incomprensible parón.

Desconozco si lo que obligó a pararlas fue la falta de presupuesto, especialmente si se tiene en cuenta que una restauración de la naturaleza de lo que se realizaba costaba un buen puñado de pesetas.

Ayer el Alcalde reunió a los periodistas y en el transcurso de la entrevista manifestó que el Comisario del Patrimonio Artístico le ha asegurado que las obras de restauración del Baluarte de San Pedro quedarán culminadas en el próximo invierno.

La noticia sin duda causará alegría a los ciudadanos, y al mismo tiempo pondrá de nuevo de relieve el deseo de una rápida restauración del Palacio de la Almudaina, obra extraordinaria, que debe culminarse con la proyectada restauración de la fachada que da a la Avenida de Antonio Maura, y a la que servirá de marco el proyectado jardín del Huerto del Rey, que estará terminado el invierno de 1969-70, si bien ya este año a principios del próximo se empezará la plantación de árboles.

J. R. C.

SE ENCUENTRA EN MALLORCA

S. M. EL REY LEKA I DE ALBANIA (CON SU YATE) Y LA FAMOSA LADY DOCKAR («SIN» SU YATE)

Entre los personajes que por estos días han elegido Mallorca, figuran el Director de la BBC que ha pasado unas jornadas, en el Eurotel de la Costa de los Pinos...

que ya ha estado en otras ocasiones, en Mallorca esta vez lo ha hecho a bordo de su yate el «Salartides»...

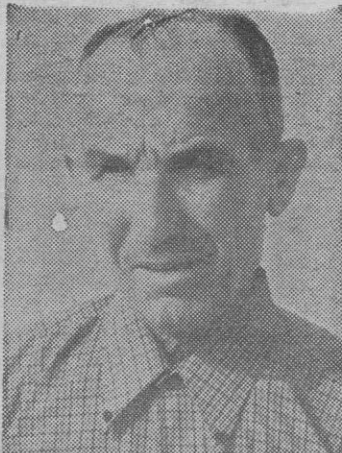


S. M. EL REY LEKA I DE ALBANIA

POR SU AGRISOLADA LEALTAD LA «CRUZ DE ISABEL LA CATOLICA», AUN MODESTO GUARDA-JURADO DE SON SERVERA D. JUAN NEBOT, QUE LA RECIBIO PERSONALMENTE DE MANOS DEL MINISTRO SR. CASTIELLA

Un hombre rústico y modesto, un sencillo guardajurado de Son Servera, ha sido distinguido con la Cruz de Plata de la Orden de Isabel la Católica...

Desde hace seis años, con su esposa, el Sr. Nebot está en la Costa de los Pinos de posadero de la casa del Ministro Sr. Castilla...



Habría usado corbata tres o cuatro veces en su vida. Pero ahora en el pecho puede ostentar nada menos que la Cruz de Isabel la Católica...

Ahi donde lo ven ustedes este hombre ha recibido cariñosas muestras de afecto de don Carmen Polo de Franco...

Se institucionaliza una «nueva» profesión: la de administrador de fincas EL SEÑOR MAYANS MOREY, TIENE 30 FINCAS A SU CARGO Y NOS HABLA DE SUS PROBLEMAS

El crecimiento de las ciudades, el aumento desmesurado de la población, todo aquello que procura explicarnos la sociología, trae nuevos problemas y tras los problemas, nacen las soluciones...

Resulta interesante saber, por boca del señor Mayans, cuales son los honorarios de un administrador...

Actualmente, la profesión de administrador de fincas, es una actividad que se ejerce en el ejercicio de las funciones de Procuradores de los Tribunales de Justicia...

PEQUEÑOS REPORTAJES

CASTRENSE MALLORQUIN, CAPITAN ALEMANY

Es el único religioso que vive en Smara, con los «hombres azules»

Ellos son «nos dice» remadadamente amables y hospitalarios CON LOS HOMBRES AZULES. Ayer por la tarde estuvimos hablando largo y tendido con un sacerdote mallorquin...

mejores manjares, y mataron la mejor cabra del rebaño. Esta era una familia pobre, que no contaría con más de diez cabras...

«Utinamente se están construyendo muchas casas al estilo árabe, pero ellos suelen vivir en sus «jaimas»...



EL CAPELLAN CASTRENSE MALLORQUIN, CAPITAN ALEMANY, EN EL CENTRO DE LA FOTOGRAFIA, CON OTRO MALLORQUIN QUE ESTABA EN AFRICA...

«Pequeños Reportajes»

Esciben: ANTONIO PIZA y JAIME JIMENEZ

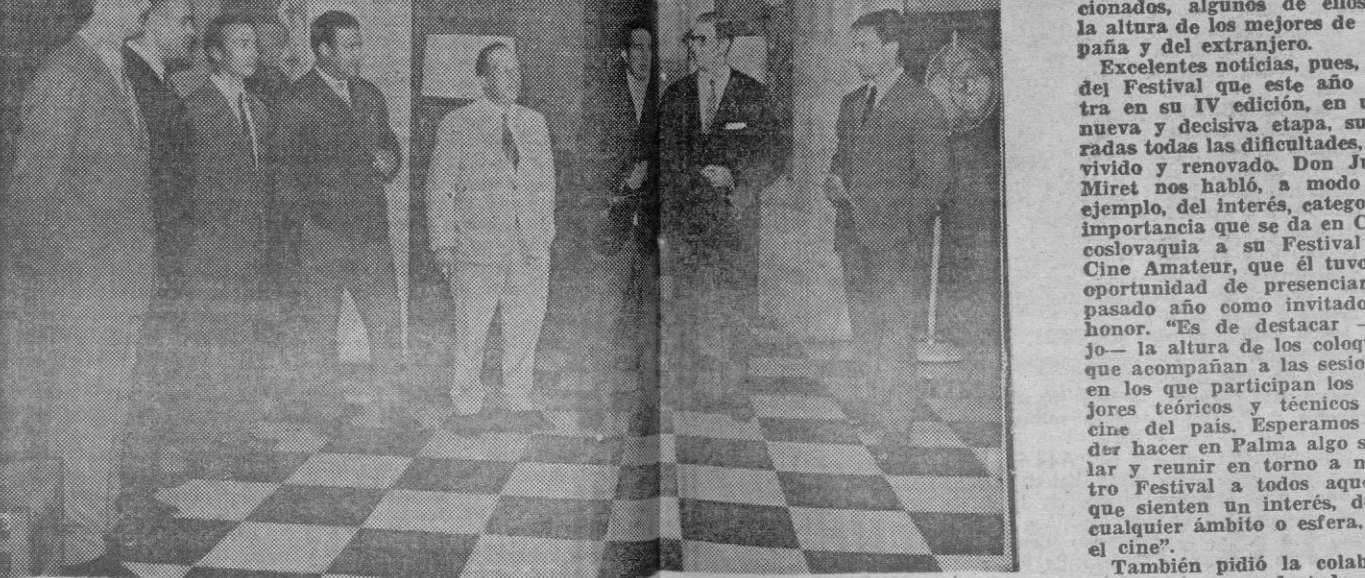
EL FESTIVAL DE CINE AMATEUR, SUPERADOS LOS «ESCOLLOS», NO SOLO CONTINUA SINO QUE ENTRA EN UNA NUEVA ETPA DE SUPERACION

A partir de ahora bajo el nombre «Festival Internacional de Cine Amateur «Gala d'Or», le Palma de Mallorca» Su nueva sede es Palma y se celebrará del 10 al 16 de octubre próximo

SE CUENTA YA CON NUTRIDA PARTICIPACION EXTRANJERA, INSO DE NUEVA ZELANDA Y MOZAMBIQUE

Excelente noticia la que ayer nos proporcionó el Comité Organizador del Festival de Cine Amateur de Cala d'Or...

participación de 20 películas extranjeras... algunas de lugares tan lejanos e inspechados como Nueva Zelanda y Mozambique...



UN MOMENTO DE LA RUEDA DE PRENSA DE AYER, LA QUE EL SR. MIRET Y EL DR. CORTADA Y OTROS MIEMBROS DEL COMITE DE ORGANIZACION DEL FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE AMATEUR».

Este año hay también la novedad de que fuera de concurso, y en plan de exhibición, habrá una sesión de exhibición de cine de 16 milímetros...

Reglamento del Festival: 1. Pueden participar en el Certamen todos los cineastas amateurs...

Este año hay también la novedad de que fuera de concurso, y en plan de exhibición, habrá una sesión de exhibición de cine de 16 milímetros...

DEBE SER UNICO EN ESPAÑA

«NUMISFILIA», UN MUSEO EN EL QUE SE EXPONEN MAS DE 20.000 MONEDAS DE TODAS LAS EPOCAS Y PAISES

Las mas valiosas, unas piezas griegas de plata. Dos grandes aficionados a la filatelia y a la numismática, don Juan Villalonga y don Bartolomé Barceló...



DON JUAN VILLALONGA Y DON BARTOLOME BARCELO PROPIETARIOS DEL MUSEO DE NUMISMATICA DEL QUE SE HABLA EN EL PRESENTE REPORTAJE.

«La más rara? Tenemos varias formas de moneda primitiva que son africanas. De estas unos anillos de bronce...

moneda propiamente dicha no se utilizó hasta el imperio griego. Y en el museo tienen óbolos griegos, denarios, tetradracmas, dracmas...



UNA DE LAS FORMAS DE MONEDAS PRIMITIVAS QUE SE UTILIZARON EN KATANGA Y QUE ES UNA DE LAS 20.000 MONEDAS QUE SE EXHIBEN EN EL MUSEO.

EJEMPLAR ACTIVIDAD DEPORTIVA EN LLUCH

EN EL SANTUARIO CUENTAN CON MAGNIFICAS INSTALACIONES, QUE PERMITE UNA PERFECTA FORMACION FISICA DE LOS «BLAVETS»

Todo comenzó con una excursión a Lluch. Contemplamos, desde la carretera, un campo de fútbol y un frontón. «Algo había sucedido». Pocos minutos después hablábamos con el Rvdo. don Bartolomé Mateu, en el Santuario. Al preguntarle para que y para quien se habían construido las instalaciones deportivas vistas desde la carretera, respondió:

—Cuanto has visto no es exactamente lo que poseemos y creo sería conveniente hablaras con el Padre Barceló, porque él informará ampliamente de todo.

Acto seguido nos fue presentado el P. Barceló.

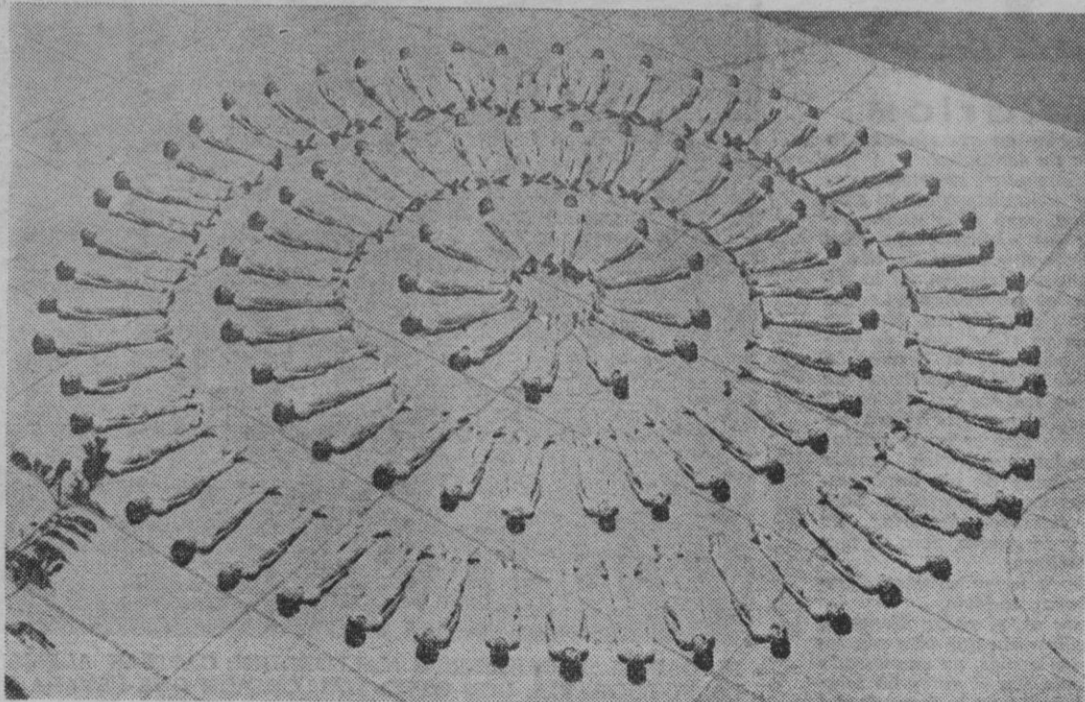
—Ven conmigo y verás de cerca nuestras instalaciones deportivas —me dijo, iniciando el recorrido—. Empezaremos por lo que antes se utilizaba como patio de los «Blavets».

Cuando estuvimos en el antiguo patio, pude contemplar un precioso terreno construido de cemento asfáltico, con instalaciones para practicar, el baloncesto, balonmano, balonvolea, tenis, y un muro para la práctica de trepa con seis cuerdas.

—Cuando llegué —continuó el Padre Barceló— solamente se practicaban los juegos corrientes de la juventud. No se llevaba a cabo ningún ejercicio físico; tampoco se prestaba atención al desarrollo de la educación física. Aquí, en este patio, cosa muy normal, los «Blavets» se divertían. Hoy, con estas instalaciones, pueden muy bien dedicarse a la práctica de cualquiera de esos deportes.

Habíamos cruzado el antiguo patio. Detrás de un recodo pude ver una casa, con marcas de haber sido recientemente construida.

—Ahora verás unas instalaciones que son indispensables para todo deportista —dijo al tiempo de situarse en una posición, cerca de



UNA DE LAS EXCELENTES FIGURAS GIMNASTICAS, REALIZADA POR LOS «BLAVETS» DEL SANTUARIO DE LLUCH, EN LA QUE PUEDE PRECISARSE EL GRADO DE PERFECCION.

como la mejor técnica para su perfecto funcionamiento. Un antiguo alumno, se ha desplazado a Lluch para perfeccionar la forma física de los «Blavets», así como la superación de los distintos estilos de natación. Este ex-alumno, que es un perfecto atleta, y que conoce a fondo todas las cuestiones deportivas, es actualmente uno de los mejores profesores de educación física de nuestra nación. Ha estado con nosotros todo el mes

de los seminaristas, casi a la perfección. Los que estuvieron en el Luis Sitjar, el pasado mayo, fueron testigos de la gran exhibición llevada a cabo por los niños. El público les dedicó una gran y extensa ovación en premio de su extraordinaria labor gimnástica?

—¿Cuántas horas dedican a la gimnasia?

—Semanalmente unas ocho horas a la gimnasia. Ello no significa que abandonen los restantes deportes. Nuestros muchachos, en sus respectivas horas, ocupan todas las instalaciones deportivas. Juegan al fútbol, al balonvolea, al balonmano, al frontón, etc.

—¿Hay algún «Blavet» que destaque sobre los demás?

—Actualmente en la Escolanía tenemos cinco niños, que no han cumplido los 11 años, que realizan el salto mortal sobre el plingtown casi al grado máximo de perfección. En las distintas prácticas del deporte tenemos algunas «figuras» que prometen ser verdaderos ases del futuro.

—¿Cómo son los jóvenes de la actualidad?

—Hoy en día se ha expandido, con notable acierto, el deporte. La casi totalidad de nuestra juventud dedica un tiempo a uno u otro deporte. Yo estoy convencido que la educación física y la moral están completamente vinculados el uno al otro. Está más que demostrado que un buen atleta es una buena persona.

—¿Qué planes tiene para el futuro?

—Continuaremos con la práctica de la educación física, intentando superarnos, así como de todos los deportes. Recientemente hemos recibido una invitación del Departamento Nacional de Educación Física de Juventudes, para representar a Baleares, con toda la Escolanía, en la Gran Gimnástica Internacional que se celebrará el próximo mayo en el Estadio de Vallehermoso de Madrid.

Nos despedimos del Padre Barceló, poniendo punto final a nuestra entrevista.

Jaime ALOY



EL FRONTON EN EL CUAL LOS MUCHACHOS DE LA ESCOLANIA, PRACTICAN TODAS LAS MODALIDADES DE ESTE DEPORTE. Y QUE CON SUS 54 METROS DE LONGITUD ES EL MAS LARGO DE MALLORCA.

un ancho ventanal, desde el que se divisaba a plena satisfacción el interior de la casa.

Un amplio vestuario, con veinticuatro duchas, y un ambiente de limpieza total, era cuanto pude distinguir. Se habían montado pensando en las diversas edades de los «Blavets». Los hay que pueden ocupar una ducha individual, pero otros tienen necesidad, al posible «temor» del agua, hasta que se acostumbran, de recibir el correspondiente baño higiénico.

Continuando nuestro paseo, y al lado de los vestuarios, vi un campo de baloncesto para la práctica del minibasket, sobre cemento. Al fondo, un estupendo frontón de cincuenta y cuatro metros de largo. A la derecha del frontón, un campo de fútbol, con medidas reglamentarias. Cerca de la portería norte del campo de fútbol, una hermosa pista polideportiva; en ella se puede practicar el patinaje, el hockey sobre patines, el baloncesto, el balonmano, etc.

—Hace escasamente dos años, con las debidas autorizaciones, se hizo un estudio para construir todo cuanto has visto —me dijo el Padre Barceló—. Se elevó a la Delegación Nacional Física y Deportes, solicitando el 33 por 100 del valor de dichas instalaciones, a fondo perdido. El señor Elola Olaso, que en aquellas fechas ostentaba el cargo de Delegado Nacional, visitó el Santuario. Le expliqué de lo que habíamos solicitado de la D.N.F. y D. Presenció una exhibición de gimnasia, a cargo de los «Blavets», y se hizo cargo de las necesidades que tenían nuestros muchachos. Habló con Madrid, y al poco tiempo recibíamos la confirmación de nuestra petición, pero con el 50 por 100 a fondo perdido.

Hablando nos habíamos desplazado al lugar donde se hallaba instalada una piscina de 25 x 12'50 metros. El Padre Barceló, al tiempo que me enseñaba las instalaciones de depuración, me explicaba con toda clase de detalles el proceso de la «higienizada» agua de la piscina.

—Las instalaciones depuratoras de la piscina, están consideradas

BALONCESTO

MIGUEL RULLAN, CUARENTA DIAS SIN PODER JUGAR

Miguel Rullán, el reciente fichaje del Jadyc deberá estar cuarenta días sin poder jugar, a consecuencia de una lesión sufrida ayer durante un entrenamiento. Fue reconocido por un doctor y le ordenó un reposo de cuarenta días, transcurridos los cuales, deberá efectuarse un nuevo reconocimiento para determinar si podrá reanudar su actividad o por el contrario deberá permanecer más tiempo inactivo.



No ha tenido mucha suerte el jugador y tampoco el Jadyc, ya que después de conseguir lo que sin duda ha sido el fichaje más sensacional de la temporada antes de comenzar oficialmente la misma ya se ve privado de uno de sus más firmes puntales.

No importa resaltar cuanto lamentamos esta lesión de Rullán, haciendo votos por un rápido restablecimiento, con el deseo de que transcurridos estos días, podamos verle de nuevo en acción y demostrando sus cualidades. — T

Run-Run

Sorprendimos una grata tertulia (en Doña Gimena), entre los ex-jugadores del Constancia: Juan García, Corró, Company y Autonell.

—¿Si pudieran jugar hoy!

Hablamos de aquella época dorada del Constancia. Y de la actualidad futbolística. Company está bastante más gordo que antes, García, id. de id. Mientras que Corró conserva la línea.

Ya está anunciada la Subida al Puig Mayor, la magna prueba automovilística.

Ayer observamos como subía a gran velocidad un «Alfa Romeo» pilotado por Antonio Llompart. Incluso vimos como en una curva el descapotable demarró un poco. La pericia del piloto fue decisiva. ¿Dará la sorpresa este mallorquín?

Los aficionados al fútbol —les ha llegado «su hora»— disfrutaron con el comienzo de la Liga, porque después del Mallorca-Calvo Sotelo podrán presenciar al Soledad - Atlético Baleares. Con menos de 24 horas de diferencia.

Es posible que el primer gol de la Liga en II División se marque en el Estadio Luis Sitjar.

Ayer por la tarde hubo partido de entrenamiento en el «Luis Sitjar».

Sinceramente, nos gustó. Claro que el adversario no era un Calvo Sotelo.

MOSCARDON

1-X-2 DELEGACION APUESTAS MUTUAS

Esta Delegación hace público, que el horario máximo de admisión de quinielas por los Establecimientos Receptores de al Capital, para la temporada 1968-69, será el siguiente:

- Receptores sitios en Bares, Papelerías y Estancos, hasta las 20 horas del sábado.
- Despachos Auxiliares, hasta las 21 horas del sábado.
- Despacho calle José Tous Ferrer, 54, hasta las 23 horas del sábado.

Campo LUIS SITJAR

SABADO, 7 DE SEPTIEMBRE A LAS 10'30 NOCHE
Partido Liga II División

CALVO SOTELO, C.F. R.C.D. MALLORCA

NOTA: Venta de entradas taquilla -Avda. Francisco M. Mora. (Campo Luis Sitjar).

ATAJAYA POR RAT DEPORTIVA

LO DE LOS PARTIDOS EN SABADO

Ha dado muchísimo juego eso de que los partidos del Mallorca se anunciara que van a disputarse los sábados. Parece que no todo el mundo está de acuerdo con lo que parecía una determinación y que si bien es verdad que los días de buen sol, las familias aprovechan la circunstancia para en su coche darse una vuelta por los alrededores de la isla, lo cierto es que también hay días malos en los que prefieren no moverse de la ciudad. Y en invierno, ya se sabe, normalmente son más los malos que los buenos.

Ahora bien. No todos los deportistas disponen ya de vehículo para efectuar estas excursiones, de forma que aquel que no tenga organizada la excursión se le rompe la guitarra por la mitad y hay que contar igualmente con estos aficionados, que quizás sean los más.

Esta preocupación se ha exteriorizado ya y ha llegado hasta nosotros. Vinieron inclusive unas cartas al Director, pero queremos salir al paso de lo que se considera definitivo, para aclarar que no hay tal.

Parece ser que el Mallorca ha solicitado en esta ocasión del Calvo Sotelo y ha recibido conformidad, para disputar el primer encuentro por la noche del sábado en el «Luis Sitjar». El Calvo Sotelo ha dicho que sí. Ahora bien el Mallorca, todos los años ha celebrado los primeros encuentros por la noche aprovechando la circunstancia de esta temperatura excelente que se disfruta, sin perjuicio, naturalmente, de disponer el consentimiento de los encuentros por la tarde tan pronto como la estación así lo aconseje.

Nos decían los directivos hace unos días, que no se había acordado absolutamente nada en el sentido de que hayan de disputarse todos los encuentros por la tarde o por la noche del sábado. De forma que aconsejaríamos tranquilidad en las masas y que dejen que el tiempo pase, única fórmula de averiguar quien lleva razón en todo.

Las cosas en el Mallorca se discuten todas. Parece que este año tiene que ser así. No consideramos que sea lo más aconsejable, porque muchas veces de la discusión no nace más que el embrollo. Rara vez la luz diáfana que se precisa para la resolución favorable de todos los problemas.

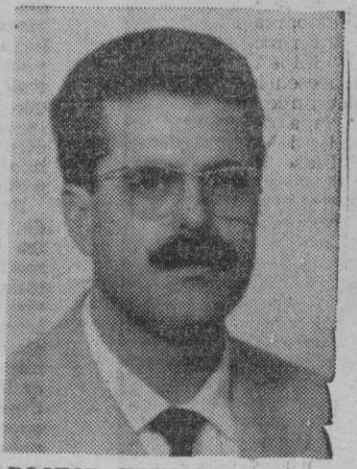
El Mallorca pues, jugará este primer encuentro el próximo sábado, pero insistimos en que no es definitivo el que hayan de disputarse todos en sábado y por la noche. Ha sido una cosa circunstancial y de tiempo. Pero seguramente seguiremos viendo los partidos de II División los domingos por la tarde como era ya acostumbrado.

De momento se ha organizado un poquitín de follón, porque los quinielistas habrán de prescindir del encuentro del Mallorca y también del Rayo, que quedan fuera de la combinación. Esta vez, los reservas cuentan.

ESTA TARDE, EN EL ESTADIO BALEAR, SERA PROBADO GARCIA PEREZ PROCEDENTE DEL R. MADRID

CAUSA ALTA OTRO DIRECTIVO: EL DOCTOR JORDA

Esta tarde en el Estadio Balear, se celebrará un partido de entrenamiento entre los jugadores del Atlético Baleares y el San Javier. En este partido serán alineados todos los jugadores blanquiazules a fin de comprobar el estado físico de cada uno de ellos, y poder designar el equipo probable que se enfrentará, el próximo domingo, al Soledad en partido de liga.



DOCTOR EDUARDO JORDA

La directiva del At. Baleares está trabajando constantemente, para lograr fichas algunos jugadores y reforzar el equipo. Esta tarde se alineará con el equipo blanquiazul, un jugador procedente del Real Madrid. Este jugador, García Pérez, tiene 20 años, y un brillante historial a pesar de su juventud. Puede ser alineado en la delantera y en la línea medular. Juega con ambos pies y su mejor cualidad es la de ordenar el juego de conjunto. Los informes, sobre este jugador, son muy halagüeños.

a los jugadores, y a la prensa como nuevo dirigente blanquiazul.

El Atlético Baleares está muy satisfecho de haber conseguido, en la junta rectora blanquiazul, los servicios de tan prestigioso deportista, noticia que habrá de satisfacer a los aficionados.

El conocido traumatólogo, don Eduardo Jordá López, que desde hace unos años viene desempeñando el cargo de médico del Atlético Baleares, esta tarde, después del encuentro de entrenamiento, y en el local social del Estadio Balear, será presentado

TIRO NACIONAL

JUAN FIOL VADELL DE PISTOLA LIBRE CAMPEON DE BALEARES

El pasado domingo se celebró, en las Galerías de Tiro del Campo de Deportes Es Forti, el Campeonato de Baleares en la modalidad «Pistola Libre», con el siguiente resultado:

1. Juan Fiol Vadell 488
2. Juan Galeano Cifre 485
3. Nadal Garcías Vidal 468
4. Jorge Homar Ferriol 462
5. Ivan Marc Hirschbrung 458
6. Mateo Ramis Grimalt 457

REPARTO DE TROFEOS EN EL CLUB NAUTICO DE EL ARENAL

Con brillantez se celebró «El Día de la Vela»

ASISTENCIA DE AUTORIDADES Y REPRESENTACIONES DEL DEPORTE REGIONAL



La «Maja Internacional» en un momento de la entrega de trofeos. (Foto Vicens - El Arenal)

De nuestro corresponsal GARA. El deporte en nuestro Club Náutico El Arenal ha alcanzado un nivel muy alto, especialmente los que se practican en el mar, pues los representantes de los colores del mismo, hoy día se codean y compiten con éxito...

De trofeos a los vencedores de las distintas pruebas verificadas. Contribuyó al realce de la fiesta la presencia de la «Maja Internacional», venida expresamente como invitada del Club para presidir este acto...

Estuvieron presentes en el brillante acto el Ilmo. Sr. Comandante Militar de Marina; el Teniente de Alcalde del Ayuntamiento de Palma, don Juan M. Fiol; el Presidente de la Federación Regional de Motonáutica, don Tomás Darder; el Secretario de la Federación Regional de Vela, don Miguel A. Natta; el Presidente de la Asociación de Vecinos de la Playa de Palma y del Sindicato de Hostelería, don Pedro Cabrer; el Teniente de Navio, don Manuel Gómez; el Presidente del Club Náutico El Arenal, don Antonio Galmés y miembros de la Junta Directiva del mismo.

Entre grandes aplausos de todos y muy especialmente del elemento juvenil se procedió al reparto de los trofeos recibidos: Excmo. Sres. Ministro de Marina y de Información y Turismo; Excmo. Sr. Gobernador Civil de Baleares; Ilmo. Sr. Presidente de la Diputación Provincial; Excmo. Ayuntamiento de Palma de Mallorca; Ilmo. Sr. Delegado Nacional de Deportes; Fomento del Turismo de Mallorca; Asociación de Vecinos de la Playa de Palma; Panadería Sans; Cervezas Damm; Sastrería Galas; Náutica Darder; Llompert-Tomás; Freixenet; Tractores John Deere; Pienso Hens; Perfumería Inglesa; C. N. San Antonio de la Playa; Coca-Cola; Aumaco; Establecimientos Mercadal; Indema; Imprenta Biblioni; Almacenes Matons; Casa Pomar y don Juan Liabrés.

EL GRAN DIA DE LA VELA

El pasado domingo, por la mañana, se celebró en el Club Náutico El Arenal la regata titulada por su importancia «El Gran Día de la Vela», en la que participaron treinta embarcaciones de los monotypes internacionales «420», «Vaurien» y «Snipe». Fue un bello espectáculo presenciar las treinta velas maniobrando en el mar de nuestra Playa de Palma.

El resultado de la prueba fue como sigue: Clase «420», el «Ebro» de Antonio Galmés.

Clase «Vaurien» el «Tramontana» de Bartolomé Deudero.

Clase «Snipe» el «Noli VII» de José Campos.

Por la tarde tuvo lugar una extraordinaria prueba de motonáutica bajo la dirección técnica de don Tomás Darder, Presidente de la Federación Regional de Motonáutica. Participaron nueve lanchas de las categorías ET y DT.

En la categoría DT se clasificó primero Mariano Rosselló.

En la categoría ET se clasificó el primero Quieto Darder.

REPARTO DE TROFEOS

Por la noche, en las terrazas del Club, tuvo lugar, en un ambiente festivo, animado y distinguido, lleno a rebozar, el acostumbrado festival de la entrega

Advertisement for Fidecaya, a progressive savings bank. It lists results of raffles from August 1968, including total and partial amortizations, and provides contact information for Fidecaya, S.A.E. in Madrid.

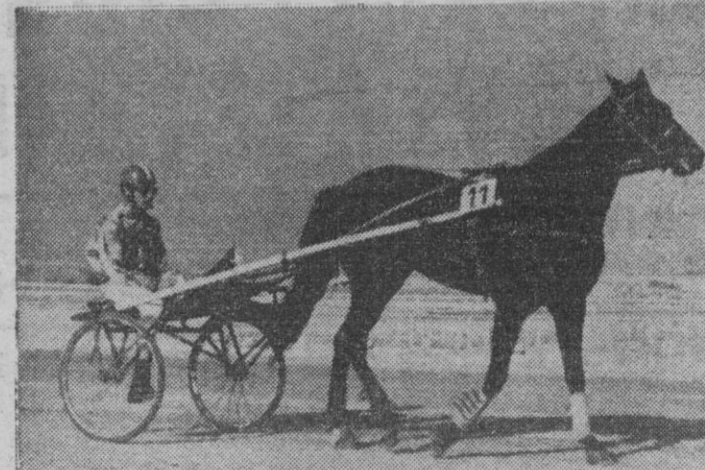
HIPICAS LA MARCHA DE LOS TORNEOS DE PUNTUACION

EN UNA SOLA FECHA TODO PUEDE CAMBIAR

De una forma resumida vamos a dar noticia de la marcha de los torneos de puntuación. De vez en cuando daremos una relación más amplia.

Table showing the results of the first round of the horse racing tournament. It lists names like Gordon C., Paluche F., Entendido, Jessica, Lin Hanover, Iapis II, Listo, and Imagen, along with their respective number of victories.

Ocho trotones más han conseguido cinco victorias; 13 han vencido cuatro veces en lo que va de año y 20 han obtenido tres victorias en el hipódromo de «Son Pardo». El próximo sábado puede destacarse alguno en cabeza o aumentar el número que con siete victorias aparecen empatados.



«Gordon Catrinebjer» de D. Benito Contestí va en cabeza del torneo de puntuación y empatado con «Paluche F», de D. Jean Buchet y «Entendido», de D. Miguej Reynés, en cuanto a victorias.

Table showing the results of the soloist tournament. It lists names like Gordon C., Gacela, Entendido, Jessica, Listo, Lin Hanover, and Jaguar, along with their respective scores.

Antonio Prats suma 23 victorias y Juan Coll, su inmediato seguidor, 16. Le siguen Pedro J. Garcías, con 15, luego Benito Contestí, con 14 figurando empatados con 10 Pablo Moll y Baltasar Estelrich y con diez, Gabriel Martorell, Juan Oliver y Salvador Piña.

«LOUP D'OR», MAS VICTORIAS EN MANACOR

El hipódromo de Manacor ha vuelto a la actividad y se ha desatado Loup d'Or sobre sus inmediatos rivales. He aquí los primeros clasificados por victorias.

Table showing the results of the Loup d'Or tournament. It lists names like J. Giralda, Jorbán, Jordilla, Jonjelin, Lavikid, and Jonjelin, along with their respective scores.

Algunos caballos han sido asiduos en los dos hipódromos y así tenemos que en puntuación total va destacado en cabeza Jorbán que con los 41 puntos conseguidos en Manacor y los 13 ganados en Palma suma 54 puntos, siguiéndolo Loup d'Or que une a los 34 conseguidos en Manacor 5 obtenidos a principio de año en «Son Pardo», que arrojan un total de 39.

V SUBIDA AL PUIG MAYOR SE CELEBRARA EL PROXIMO DIA 29

Se anuncia para el próximo día 29, la V Carrera de Automóviles «Cuesta Puigmajors», organizada por el Real Automóvil Club de Cataluña-Baleares. Esta subida es puntuable para los campeonatos de España y Cataluña. Todos los concursantes y conductores están obligados a poseer las licencias valdeadas para el año 1968, expedidas por la FEA y los participantes extranjeros por su Automóvil Club Nacional.

Advertisement for Gregory, a jewelry store. It features a public survey titled 'ENCUESTA PUBLICA' regarding marriage. The survey includes 14 questions about wedding customs and preferences, with a response grid for 'SI' (Yes) and 'NO' (No). Gregory is located at Gran Via José Antonio S.N. in Palma de Mallorca.

Binisalem, 1 - Alaró, 0

Después de un breve pero merecido descanso ha empezado el Binisalem el Campeonato de Liga, haciéndolo este año en la Primera Categoría Regional, después de dos lucidas temporadas en la Tercera División Nacional, la cual debido a la nueva reestructuración se perdió. Ha abierto el fuego de Can Fetis el At. Alaró, equipo con aspiraciones en este campeonato, que ha demostrado su valía al oponer tenaz resistencia y hacer muy difícil la victoria al Binisalem, si en algo ha fallado ha sido en el desfonde físico que se ha hecho patente sobre todo en la segunda mitad. El Binisalem por su parte se ha mostrado tanto físico como técnicamente superior a su adversario, y si a eso añadimos un gran ardor y tesón puesto en el juego, no cabe ninguna duda de que la victoria ha sido justa y merecida.

SIN NOVEDAD EN EL MALLORCA

SE DISPONDRA DE TODA LA PLANTILLA, EXCEPCION HECHA DE PARERA QUE VA A SER INTERVENIDO

TODOS LOS ASUNTOS DEL CLUB DESDE HACE AÑOS... SE HAN RESUELTO CUARENTA Y OCHO HORAS ANTES

Lo que nos dijo el Presidente del Mallorca D. Pablo Servera

Ha costado mucho trabajo poder hablar con el Presidente del Mallorca don Pablo Servera. Hemos procurado seguir sus pasos normales pero el Sr. Servera ha viajado bastante y anteayer mismo se encontraba en Madrid tratando de resolver cuestiones relacionadas con el Mallorca.

Pero ayer hubo suerte de la buena. Le localizamos en el propio local del club. Había estado presenciando la sesión de entrenamiento y estaba francamente optimista y satisfecho.

—Ya era hora Presidente, que pudiésemos dialogar un rato.

—Todo lo estropeamos. Hasta la quiniela, en la que estaba incluido el encuentro Mallorca-Calvo Sotelo y ahora no contará, habrá de entrar el partido de reserva correspondiente.

—Es que resulta interesante en estos momentos saber lo que cuenta el Presidente del Mallorca, máxime cuando circulan noticias un tanto raras respecto a lo que pueda suceder el sábado.

—Vosotros tranquilos. En el Mallorca de momento todo va viento en popa y no hay problemas. Estamos lo que se dice Sin Novedad.

—¿Podrán jugar los once que se esperan?

—Podrán jugar todos los que disponga el entrenador hasta once, de la totalidad de la plantilla, a excepción de Parera que va a ser intervenido.

—Esto quiere decir que no hay problema federativo

—No hay ningún problema federativo.

—Claro que este problema podría producirse en el caso de que 48 horas antes del encuentro Mallorca-Calvo Sotelo no se hubiesen presentado las fichas.

—Pues las fichas están en regla o lo estarán en su momento. Lo que pasa es lo que pasa.

—¿Y qué pasa?

—Pues la verdad es que no pasa nada. Yo quisiera que al-



PABLO SERVERA

quien me explicara si el Mallorca ha resuelto estas cuestiones jamás, antes de que se llegara al límite del plazo señalado. Siempre se ha resuelto 48 horas antes. Es decir con el tiempo suficiente.

—¿No cree el amigo Servera que ha llegado ya el momento de hablar de fútbol?

—Claro que sí. Y yo estoy haciendo todo lo posible para que no haya que esperarse hasta el límite de las cuarenta y ocho horas. Pero ¿qué quieres? Son muchos problemas son muchas cosas las que hay que resolver.

—¿Cómo ha ido el viaje a Madrid?

—Muy bien. Todos los viajes

a Madrid van bien. Hay gente muy interesada en que todo funcione bien.

—Y hablemos de lo que interesa. ¿Qué te ha parecido el Mallorca?

—Todos están muy bien. (En realidad el Presidente dijo textualmente: «Todos los fenómenos están bien»).

C. I. A. S.

Diada de compañerismo

Como en años anteriores, el próximo día 8, este Centro va a celebrar la «Diada de Compañerismo» en la Colonia de S. Jorge.

Se iniciará con una Prueba de Pesca Submarina disputándose varios Trofeos y gran número de regalos obsequio de distintas Casas Comerciales. A esta prueba podrán participar todos los Socios del C. I. A. S. encuadrados a la sección de Pesca Submarina, siempre que estén en posesión de las correspondientes Licencias de dicha modalidad.

En dicha orbeba se establecerán distintas clasificaciones según la categoría de los participantes, los cuales podrán formalizar su inscripción en el Local Social del Club C.I.A.S. (Cafetería S. Remo) o bien en la Delegación de Campes del Puerto.

Finalizada la Prueba y verificado el pesaje, se efectuará una comida de compañerismo en el Restaurante C'an Serra, entregándose al final de la misma los Trofeos a los vencedores de la prueba. También se distribuirán entre los participantes, obsequios procedentes de varias Casas Comerciales.

Esperamos que como cada año, se den cita en la Colonia, los Veteranos las Fiebras y Novelas y simplemente los aficionados a este bello deporte y que el día transcurre en completa camaradería.

Desde estas líneas nos complacemos en invitar a todos los Socios del Club C.I.A.S. rogándoles que formalicen su inscripción con la debida antelación, a fin de conocer el número de participantes y asistentes a dicho acto.

1-X-2 PEÑA PALMESANA

Admitimos socios. Máxima garantía, organización y éxito. Cierre de inscripción para la segunda jornada de Liga: el 7 de Septiembre. Informes: Quiosco de Periódicos

(frente Hospital Militar)

El Mallorca, la Federación, el Calvo Sotelo y el Español



El confidente portivo, al en la redacción, ce:

—Ya tengo acido todo el misa ocurrido en Mal relacionado con pretendido fibo de varios jugado por el Mallorca, presentó el per naje, que acudi la isla herma Por cierto que ha prometido

arlo de nuevo para los lectores de que seguramente sucederá mañana.

—¿Qué novedades tienes del Mallorca?

—Una, importante; ha sido solucionado el problema que se tenía con la Federación. Por tanto, el club puede alinearse a toda la plantilla, el próximo sábado... si se permite el árbitro.

—Esto es interesante...

—Ayer por la tarde hubo partido de entrenamiento frente al Palma.

—¿Qué equipo presentará Sasot?

—Todavía no lo ha decidido, aunque lo tiene pensado con alguna duda. Mañana, después del entrenamiento, concentrarán quince jugadores—con posibilidad de algunos más—hasta el momento de disputar el partido.

—Ya hay bajas...

—Forneris y Joseito se resienten de un golpe y ya será operado de desviación de tabique nasal. De todas formas puedo asegurarte que, para este partido, no se cuenta con ellos, ya que no existen problemas.

—¿Veremos a «los grandes» en la delantera?

—Yo creo que jugarán Canario, Dominguez, Conza Cifre y Camps. ¿Qué te parece?

—Me parece una delantera estupenda... si marca goles.

—¿Qué dice la afición?

—Ayer estuve en el local social del «Luis Sitjar» y me serví mucho movimiento de socios y accionistas. Eso es síntoma.

—¿Algo más?

—Sí. Casi seguro que el próximo miércoles tendremos en Palma un amistoso de categoría: un Mallorca-Español. Los catalanes vendrán con todo el equipo titular, ya que después se trasladarán directamente a Madrid para jugar su primer partido de Liga. El Español ahora, cuenta con un plantilla muy valiosa.

—¿Quién pone en duda que el fútbol ha comenzado?

RIPOLL

Las obras del Polígono Deportivo de «A.S.I.M.A.» comenzarán inmediatamente

Su coste total se eleva a 46.000.000 de ptas. y han de estar realizadas en 24 meses

Interesantes manifestaciones de don Ramón Esteban Fabra, para los lectores de «BALEARES»

Tuvimos noticia de que ayer por la mañana se había efectuado la subasta de las obras del Polígono Polideportivo que va a construirse en ASIMA y que las mencionadas obras habían sido adjudicadas.

También nos informamos de que por la tarde había tenido lugar una importantísima reunión relacionada con la adjudicación de estas obras por ello intentamos ponernos en contacto con el Presidente de ASIMA nuestro buen amigo don Ramón Esteban Fabra, para que nos explicara el desarrollo de los actos mencionados.

Don Ramón nos atendió con la amabilidad que le caracteriza y se mostró encantado de poder ofrecer a nuestros lectores una información que es realmente importante.

—Puedes decir —comenzó el señor Fabra— que a las doce de la mañana se celebró la subasta de estas obras y que concurren a la misma dos importantes firmas constructoras «Dragados y Construcciones» y «Llabrés y Muntaner», habiéndose adjudicado la realización total del proyecto a los señores «Llabrés y Muntaner».

—¿A cuánto asciende el presupuesto en cuestión?

—A la cifra de cuarenta y seis millones de pesetas (46.000.000) que comprenden la realización de toda la obra proyectada en la zona polideportiva.

—¿Tienen tiempo fijo para la total terminación de la obra?

—Exacto. Tienen 24 meses para efectuar toda la obra.

—¿Recordaría usted don Ramón qué deportes están comprendidos en el proyecto?

—Pues sí. Una piscina Olímpica; una piscina infantil; un campo de fútbol; una pista de atletismo; una pista de baloncesto; una pista de hockey; pistas de tenis, dos pistas polideportivas,



RAMON ESTEBAN

inmediatamente serán financiadas por ASIMA, la Obra Sindical de Educación y Descanso, pues ya ha merecido la aprobación del señor Argumenteria y esperamos naturalmente una decisiva ayuda de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes cuyo Delegado, Nacional el señor Samaranch nos ha animado bastante y nos prometió esta ayuda en la reciente visita realizada al polígono donde tuvo oportunidad de admirar la obra realizada y el terreno donde iban a efectuarse las instalaciones deportivas.

—Las obras del Polígono de ASIMA marchan por lo que si ve a muy buen ritmo.

—De momento no podemos quejarnos. El día 4 se cumplen los 10 meses de la fecha en que el Ministro Secretario General del Movimiento colocó la primera piedra del polígono y ya estamos entrando en nuevas y decisivas fases.

—¿Qué dice la Delegación Provincial de Educación Física y Deportes?

—He de expresar mi gran satisfacción por la acogida que el proyecto ha merecido al nuevo Delegado Provincial nuestro buen amigo don Pablo Saiz Gralla, quien ha prometido su ayuda decidida y entusiasta. Nosotros naturalmente seguiremos trabajando intensamente a fin de que los proyectos se conviertan rápidamente en realidades. Seguiremos manteniendo estos interesantes contactos y de la misma forma en que es una realidad lo de ASIMA y Sindicatos pronto lo será también lo de la Delegación Nacional de Deportes.

Y aquí businios punto final a esta interesante charla. Muy pronto Palma dispondrá de una auténtica Ciudad Deportiva. 46.000.000 de pesetas van a invertirse en la realización de este fabuloso proyecto. Vale la pena apoyar a quienes tienen ideas tan formidables.

De momento la subasta ha sido adjudicada y el plazo aceptado. Dentro de dos años pues, asistirémos si Dios quiere, a la inauguración de estas fabulosas instalaciones en el Polígono Industrial de ASIMA.

RAT.

EL FUEGO OLIMPICO EN GUADALAJARA

Guadalajara, 4. (Del enviado especial de Pyresa, Francisco Herrera).—Después de realizar una corta etapa desde Medinaceli (Guadalajara), antesa de Madrid, se ha hecho depositaria del Fuego Olímpico; el atleta Ignacio Hernández prendió el pebetero instalado en la Plaza de la Comcordia.

La salida de Medinaceli este mediodía, soleado, en que en Castilla lucía el más transparente de sus cielos, tuvo tanta sencillez y emotividad como en la noche anterior la tuvo la llegada. La pequeña y antigua ciudad soriana, que celebró con fiestas populares, prolongadas hasta altas horas de la noche, la estancia de la llama junto a las históricas piedras del Arco Romano, ha sido, no cabe duda, la localidad que hasta hoy dispuso el más entregado y emotivo de los recibimientos al Fuego Olímpico.

CAMINO HASTA

GUADALAJARA El paso del Fuego por tierras de Soria y Guadalajara transcurrió con toda normalidad, salvo esos pequeños problemas de que ayer escribía. La empufadura de la Antorcha se calienta excesivamente y, pese a la protección de amianto que emplean los portadores, algunos concluyeron su relevo con la mano excesivamente enrojecida, en términos médicos "quemaduras de primer grado". Pero estas dificultades no son, no deben serlo, un impedimento;

el Fuego, símbolo en esta ocasión de paz y portador de un mensaje de unión en el deporte a la juventud del mundo, sigue su camino hacia el destino final: México.

En tanto, la llama va iluminando las tierras que atraviesa, en estos días precisamente las de España. El Alcalde de Medinaceli, al recibir el fuego, se refirió a este iluminar de la llama y pidió que no sea transitorio. En sus palabras creo está lo que, en realidad debe ser el paso de la Antorcha. No un iluminar transitorio, sino que, una vez ida su estela, su mensaje y su símbolo permanezcan para siempre en la mente de todos los que ahora la ven pasar.

Finalmente, puedo informar que probablemente mañana se ensaye un nuevo sistema de encendido de las antorchas que evite definitivamente las explosiones. Según parece, serán desprendidas de las pastillas las cabezas, cuya fórmula es similar a la de la pólvora.

MUSEO DEPORTIVO

DE ESPAÑA

Barcelona, 4. (Pyresa). — Con motivo de la llegada de la Llama Olímpica, Barcelona va a crear el Primer Museo Deportivo de España.

Este museo será instalado en Montjuich, y servirá para comprobar la evolución de deportes, sus útiles a través de los años.

EL CINE Y SUS NOTICIAS

ESCENARIOS SUECOS SIMULARAN RUSOS

El director americano Sidney Lumet ha escogido los alrededores de Estocolmo para rodar los exteriores de «La gaviota»...

ACTRIZ SUECA EN UNA PELICULA QUE SE RUE...

En el pueblo de Aldeafuente, junto al pantano de Cuerda del Pozo en la provincia de Soria, va a rodarse una película de aventuras...

ESCRITORES «ADAPTADOS»

Según una serie de estadísticas aparecidas recientemente en Hollywood, es Clarence E. Mulford el escritor que ha visto más obras...

QUIEN ES QUIEN

Es sabido que en los «westerns» europeos, especialmente en los que se gestan en Cinecittá, muchos nombres de directores...

pleta y por ello la reduciremos a los nombres más conocidos. De entre los directores Anthony Dawson es Anthonio Margheritti...

aún sin estrenar que se llama «Villa Cabalga». Ahora los italianos han contratado a Fernando Sanch...

CINEFILO

Palacio AVENIDA REFRIGERADO

EL PADRE DE FAMILIA

MISION ESPECIAL EN CARACAS

ALA Astoria REFRIGERACION Carrier

WINCHESTER BILL

EL CANTOR DE MEXICO

HOY, LA GRAN CORRIDA DE LA PRENSA

Apasionante cartel: Antoñete, «El Cordobés» y Pedro Benjumea

Esta tarde, a las cinco y media, comenzará el festejo cumbre de corridas apasionantes de esta temporada en la Plaza de Toros de Palma...

PARA LA PRODUCTORA

«WALT DISNEY» Tras la muerte de su fundador sigue en actividad la productora de Walt Disney...

«EL AGENTE SECRETO» Patrick Mc Googan el «Agente secreto» que interpreta nuevas series televisivas...

«LA VIL SEDUCCION» José María Forqué ha terminado el rodaje de «La vil seducción»...

«REPARACIONES» especialidad en Seat y Morris, limpieza, etc. Horario de 8 mañana a 8 noche.

II GRAN SEMANA DEL WESTERN

TEATRO PRINCIPAL HOY CARICL

HACIA LOS GRANDES HORIZONTES Scope-Color CON Ann Margret - Tony Franciosa y BILLY EL NIÑO con Robert Taylor

RIO CONCHOS Scope-Color con Tony Franciosa - Stuart Witman - Jim Brown y EL SHERIFF NO DISPARA Scope-Color

MAÑANA

500 DOLARES VIVO O MUERTO Hacia los grandes horizontes

CIELO AMARILLO BILLY EL NIÑO

¡CADA DIA DOS PELICULAS DEL OESTE DISTINTAS!

Esté atento a los cambios de programa

Programas Para hoy

SALA DE ARTE Y ENSAYO

JAIME III (Refrigerado). De 3 a 9'45 - Noche 10'30: «DIES IRAE», un film de Carl Th. Dreyer...

CINES DE ESTRENO

- ASTORIA (Refrigerado). - Desde las 3: «WINCHESTER BILL», con Richard Wyler... AVENIDA.- Desde las 3'15. (Refrigerado): «EL PADRE DE FAMILIA»...

DE REESTRENO

- FANTASIO. - Desde las 3: «TARZAN EN NUEVA YORK» y «JALISCO NO TE RAJES»... MODERNO. - Desde las 3'15: «TARZAN EN NUEVA YORK»...

PROGRAMAS PARA MENORES

- AUGUSTA - ASTORIA - DORADO - FANTASIO HISPANIA - MODERNO - ORIENTAL - RIALTO RIVOLI - METROPOLITAN

PELOTA NACIONAL

FRONTON BALEAR: Todos los días, desde las 4'45. sesión continua. Partidos. quinielas y trió.

SALAS DE FIESTA

- * «BACOMO». - Cada noche baile a partir de las 21'30 hasta las 4'30. * CABALA (Hotel de la Almudaina). - Todos los días tarde y noche, baile.

PEQUEÑA HISTORIA DEL CINE ESPAÑOL

DURANTE LA GUERRA CIVIL, SE RODARON PELICULAS ESPAÑOLAS EN ROMA Y BERLIN

EN 1942 SE LOGRARON LOS PRIMEROS PREMIOS EN CERTAMENES INTERNACIONALES

«LOCURA DE AMOR» (1948) BATIÓ TODOS LOS RECORDS DE COMERCIALIZACIÓN HASTA ENTONCES CONOCIDOS

EL PARENTESIS DE LA GUERRA CIVIL

Cuando el 18 de julio de 1936 estalla el Alzamiento Nacional, las dos películas entonces en rodaje sintetizan perfectamente los escasos vuelos y la nula imaginación de la producción española de la época. Son «El genio alegre», adaptación de la comedia de los Quintero y «María de la O», una gitanada con todos los agravantes. Durante la guerra, el cine español se limita casi exclusivamente a llevar sus cámaras a los frentes de batalla, aunque tampoco consiguió resultados muy felices en este

interés. La producción con miras exclusivamente comerciales, en la que se ahogarán bastantes de las posibilidades artísticas de esa nueva hornada de realizadores.

A todas éstas, la mejor película sobre la guerra española la ha realizado un italiano: Augusto Genina. Su título: «Sin novedad en el Alcázar».

ESPAÑA, EN LA BIENAL

DE VENECIA

En 1942, la cinematografía española concurre oficialmente a la Bienal de Venecia, el certamen a

Buen ejemplo de traslación al cine de una novela de éxito resultó «Mariona Rebull», también de Saénz de Heredia. Y «Los últimos de Filipinas», de Román (1946) ofrece calidades cinematográficas importantes en el tratamiento de un tema épico. Hasta que en 1948 se produce el triunfo fabuloso de «Locura de amor», de Juan de Orduña, que iba a ser el primer título español que se imponería no sólo en las pantallas nacionales, sino también en las de Hispanoamérica, donde lograría recompensas abundantes, críticas elogio-

pañol se remontan a 1939, cuando, apenas terminada nuestra guerra, se realizaron en Italia varias películas por el sistema de asociación con productoras italianas, tales como «Tosca», «Lluvia de millones», «El nacimiento de Salomé», etcétera. No obstante, hasta «El sueño de Andalucía» y «La corona negra» no puede hablarse de coproducción en su sentido absoluto. La primera de ellas la realiza CEA con Francia, bajo la dirección de Luis Lucia y sirve de presentación en las pantallas españolas del irunés Luis Mariano, ídolo a la sazón de los franceses. La segunda la produce Cesáreo González (que viene cumpliendo desde años antes una tenaz labor con su empresa «Suevia Films»), sobre un tema de Jean Cocteau y con la mexicana María Félix y dos artistas italianos que, años más tarde, serán famosos en todas las pantallas del Mundo, Vittorio Gassman y Rossano Brazzi, con dirección del argentino Luis Saslawsky. «El sueño de Andalucía» es un gran éxito comercial; «La corona negra» resulta un film excesivamente intelectual y frío, pero con valores aislados destacables. Fernando VIZCAINO CASAS (Servicios Especiales de EFE)



Con la película «Locura de amor», dirigida por Orduña, se conquistó el mercado hispanoamericano.

interesante género documental. No obstante, en los últimos meses de la contienda se montará un largometraje con aciertos evidentes. «La España heroica», aprovechando mucho material rodado por el Departamento de Cinematografía que se ha creado en plena guerra en la zona nacional.

En la otra zona, se ruedan —trabajando por el sistema de colectivización— unas pocas películas sin el menor interés, que pasan desapercibidas. La España Nacional carece de estudios y Florián Rey y Benito Perojo se trasladan a Berlín, donde en los estudios de la UFA dirigen «La canción de Aixa», «Mariquilla Terremoto», «El barbero de Sevilla», «Carmen la de Triana» y «Los hijos de la noche», aprovechando la presencia de la zona liberada de varias estrellas populares: Imperio Argentina, Estrellita Castro, Miguel Ligeró. Ni que decir tiene que el clima no es el más apropiado para conseguir obras importantes; pero, sin embargo, «Carmen la de Triana» quedará como una de las películas más auténticas del cine español de todos los tiempos. LA POSTGUERRA

La primera película que se rueda en los estudios de Aranjuez después de la paz es «Los cuatro Robinsones», de Eduardo Maroto. Y, enseguida, «La Doña», de Florián Rey, con Conchita Piquer. Ninguna de las dos rompe moldes; son como una continuación de los estilos de preguerra, aunque quizá con mayor dignidad artística.

A finales de 1940, una nueva generación de directores irrumpe en el cine español, renovándolo favorablemente. Rafael Gil, con «El hombre que no quiso matar», «Huella de luz» y «Viaje sin destino»; Antonio Román, con «Escuadrilla» y «Boda en el infierno»; Saénz de Heredia, con «Raza» y Carlos Arévalo, con «Harka», apuntan calidades importantes, que el tiempo frustraría después en algunos casos.

Es esta la gran época de un galán que bate todas las marcas de popularidad: Alfredo Mayo. Otra vez la productora Cifesa señala los rumbos del cine español. Y lo hace inclinándose hacia una pro-

ducción más importante del mundo —por no decir el único— que se celebra a pesar de la Guerra Mundial.

El balance es altamente positivo. «Marianela», dirigida por Benito Perojo, obtiene un premio y revela la calidad dramática de una actriz hasta entonces desconocida: Mari Carrillo. También consigue un importante galardón en la sección de cortometrajes, el documental de Manuel A. García Viñolas «Boda en Castilla», lleno de valores plásticos en la espléndida fotografía de Enrique Guerner.

Al siguiente año volverá a concursar nuestro país en la Bienal y otro vez conseguirá una distinción, concedida a la película «Goyescas», realizada por Benito Perojo, con Imperio Argentina y Rafael Rivelles como principales intérpretes.

DE 1943 A 1950

Juan de Orduña, el que fue galán famoso, se pasa a la dirección, debutando con «Porque te vi llorar». Luego realizará dos excelentes cinecomedias, que aún hoy merecen destacarse dentro de su obra, tan copiosa: «Ella, él y sus millones» y «Deliciosamente tontos». Rafael Gil va de la ternura circense («El fantasma y doña Juanita») a la película histórica («Reina Santa»), pasando por su ciclo «Alarcón»; «El clavo» y «La pródiga». Otro actor ha surgido en olor de muchedumbres: Rafael Durán. Con Josita Hernán de pareja logró la fama en «La tonta del bote», de Delgrás y la conservará durante algunos años. Pero el gran título de esta época es «El escándalo», de Saénz de Heredia, primer gran éxito comercial a la vez que artístico del cine español de la postguerra.

Dos buenas muestras de cine de humor son «El destino se disculpa» (Saénz de Heredia, 1945) y «La vida en un hilo» (Neville, 1943). García Viñolas codirige con el portugués Leitao de Barros un estimable film histórico, «Ines de Castro» (1944) y nuevamente Gil apunta un camino (que no a seguir) en «La calle sin sol» y «Una mujer cualquiera», de excelente factura en su realización y, sobre todo, en la línea de un cine moderno y sencillo, bien distinto al que por entonces prolifera.

sas y unas cifras de recaudación nunca conocidas por nuestras películas. Con «Locura de amor» apareció, deslumbrante, una nueva estrella de nuestra cinematografía: Aurora Bautista.

Explotando este triunfo suyo se montó «Pequeñeces», también de Orduña. Que realmente vivió de las rentas de «Locura de amor». Es justo destacar —también en 1948— los aciertos de «La mies es mucha», película de Saénz de Heredia que abrió la serie, luego inacabable, de cintas sobre tema religioso. «El santuario no se rinde», de Ruiz Castillo; «Botón de ancla» y «Mar abierto», de Ramón Torrado; «Currito de la Cruz» y «La princesa de los Ursinos», de Luis Lucia; «Domingo de Carnaval» y «El último caballo», de Edgar Neville; «Pacto de silencio» de Román; «Balarrasa» y «Don Quijote», de Gil; «Brigada Criminal», de Iquino; «Luna de sangre», de Rovira Beleta y «Apartado de correos 1.001», de Julio Salvador, son títulos que merecen también recordarse por sus aciertos. LAS PRIMERAS

COPRODUCCIONES

En 1950 van a rodarse las primeras películas en régimen de coproducción, fórmula hoy tan usual en todas las cinematografías, pero entonces prácticamente desconocida en España, no obstante algunos fallidos intentos anteriores («Manchas de sangre en la luna», «Aquel hombre de Tánger»). Aunque, en paridad histórica, las primeras coproducciones del cine es-

Colchón

De espuma poliéster, con funda anti-fiestas

Descuento a revendedores

CASA CODINA

Gral. Mola, 22 - Galerías Avenida, 14.

METROPOLITAN PALACE

REFRIGERADO

LOS BRAVOS

DAME UN POCO DE AMOR

COMPLEMENTO:

«RECLUTA CON NIÑO»

(AUT. TODOS LOS PUBLICOS)

SALA **ZAVALLA**

REFRIGERADO

CRUZADA EN LA MAR

JOSE RUBIO SHEPARD

MANUEL ROD JOSE DE BLAS MAFRY TRUCHADO

MUSICA: MIGUEL AGUIRRE ARBO

UN GATO DEL F.B.I.

(HAYLEY MILLS)

Color

(Aut. todos los públicos)

HOY

SI TIENE 3 HORAS LIBRES NO SE PIERDA ESTE EXTRAORDINARIO PROGRAMA

MANUEL LOPEZ OCHOA • SONIA INFANTE • DAVID REYNOSO

alma grande

DIRECTOR: CHANO URUETA

EASTMANCOLOR

Impresionante, espectacular; chicos y mayores gozarán con las aventuras de ALMA GRANDE, el yaqui justiciero.

Y LA PELICULA MAS ATREVIDA QUE REVELA LA ETAPA MAS PELIGROSA DE LA JUVENTUD...

LA EDAD DE LA TENTACION

RIALTO - ORIENTAL

DORADO - VICTORIA

LAUREN BACALL, DE NUEVO VIUDA SU MARIDO, JASON ROBARDS, SE HA SUICIDADO EN ESPAÑA

Jason Robards se ha suicidado. Me enteró Tico Medina que está en todo. Es el esposo de Lauren Bacall. Era. Estaba en España, al lado de Claudia Cardinale, a las órdenes de Sergio Leone. Trabajaron en Almería y se marcharon a Guadix. Y en Guadix —lanzándose del último piso de un rascacielos— Jason Robards —el hombre que ocupó el lugar de Humphrey Bogart en el corazón de Lauren Bacall— encontró la muerte. Tico Medina cuenta que oyó algo de drogas... De drogas que no llegaban a manos del actor.

SE HA TIRADO DE LO ALTO DE UN RASCACIELOS EN GUADIX (GRANADA) DONDE INTERPRETABA EL PAPEL DEL ÚLTIMO BANDIDO ROMANTICO DEL OESTE ERA PROTAGONISTA DE «ERASE UNA VEZ EN EL OESTE» B'JO LA DIRECCION DE SERGIO LEONE

—¿Qué le pasaba a Jason Robards? ¿Era desdichado en su matrimonio con Lauren Bacall? Bebió siempre. Bebía mucho. Fumaba demasiado. Se hinchara de alcohol. Se abotargaba. ¿Le gustaba el whisky? ¿Era un alcohólico? ¿O bebía para olvidar penas y sinsabores? ¿Se había habituado a las drogas y no podía vivir sin ellas?

co creció en ambiente de preocupaciones, de problemas, de incertidumbre.

—¿Le animó su padre a hacerse actor?

—No. Nunca. De muchacho, yo nunca soñé con ser artista. Es más, me interesaba mucho el de-

clásico. Piensa: «Todo actor debe hacerse a la idea de que todo cuanto él piensa es menos importante que aquello que pensó el autor».

—Y aún más: «Lo mejor que puede hacer un actor es renunciar a interpretar las intenciones del autor. Es un delito usar las palabras de modo que den más importancia al actor que al texto. El texto es sagrado. Debe ser sagrado».

«Del matrimonio Jason Robards y Lauren Bacall ha nacido un niño, Sam, de seis años. Ahora bien, con ambos, en casa, viven también los hijos que Lauren ha tenido anteriormente».

Esto es todo. Ese era Jason Robards en vivo. Ahora está muerto. Lauren Bacall queda viuda otra vez. Sam ha perdido a su padre. Vino a España, pero no volverá a casa. En ese pueblo tan bello y con tanta historia encima que se llama Guadix —en Granada—, Jason Robards se ha tirado de lo alto de un rascacielos y... se ha suicidado.

JAVIER DE MONTINI
Fotos: Félix Gómez
(Una exclusiva de Cifra Gráfica)



LAUREN BACALL

Todo es misterio. Tal vez Lauren Bacall podría aclarar algo las circunstancias, mas no está en España.

Conoció a Jason Robards en Almería. En la piscina de un hotel metido casi en el mar. Tomaba el sol. Llevaba un pintoresco bañador. Larga barba entrecana... Estaba con un amigo. Había unas bañistas guapas y jóvenes al lado. Estuvo muy cordial. Pero se le veía preocupado. Con cara de infeliz... Una noche, el actor Michael Caine dió una fiesta de final de rodaje de una película de guerra. Allí estuvo Jason Robards. Se tiró de whisky. A última hora, de madrugada, creo que se tiró a la piscina con otros amigos...

En Almería, conocí la historia de Jason Robards. Jason Robards, vivo. Jason Robards, actor. Jason Robards, compañero de Claudia Cardinale, de Henry Fonda, de Charles Bronson, del actor español Conrado San Martín... Entonces, me decía:

—¿Mi papel? Muy bonito: soy el último bandido romántico del Oeste. «Cheyenne» es un tipo, todo un tipo.

«Estoy con Jason Robards en la piscina. Muy cerca, a dos pasos, la calma del mar de Almería. Pega el sol de lleno. Es un sol que quemaba. Jason Robards está tumbado en un hamaca: un bañador de la «belle époque», pero en vivos colores, muy psicodélico; lengua la barba gris; en la cabeza, una gorra como para disfraz... Una gorra de «beatnik».

«Jason Robards es célebre en América. En España, sin embargo, apenas resulta conocido. Es el marido de Lauren Bacall.

«Conrado San Martín, un perfecto caballero, me dijo de Robards: «Está considerado como uno de los mejores actores teatrales americanos».

«Que es hombre de talento lo demuestra la anécdota del realizador John Frankenheimer. Se fijó en Jason Robards para interpretar la versión televisiva de la novela de Hemingway «Por quién doblan las campanas». Mas, a la sazón, al actor se hallaba en un teatro de Broadway y no podía trasladarse a California. Frankenheimer solucionó el problema, no substituyendo a Jason Robards, sino llevando a Nueva York el resto del reparto...»

«Aunque es hijo de actor —Jason Robards senior— no empezó en el teatro, hasta que contó veinticinco años. Nació en Chicago; su padre, ídolo del público, trabajaba allí.

«Jason Robards, muy niño, entró en Hollywood. Hubo momentos en que la popularidad de su padre perdió grados y las cosas no marchaban bien en casa; el chi-

porte. Estuve decidido a jugar al beisbol. Y también a vivir de los anuncios.

«En Hollywood se inscribió en un curso de declamación; Jason Robards resultó uno de los mejores alumnos.

«De la enseñanza media pasó directamente a la escuela de Marina. Jason Robards estuvo en Pearl Harbour durante el famoso ataque japonés y participó en numerosas batallas navales. En la batalla de Guadalcanal vió la muerte de cerca al naufragar y hundirse el barco donde estaba enrolado.

—Me gusta el mar. Y creo que fui un buen hombre de mar, aunque el realizador de «Mr. Roberts» me negó un papel en el filme porque decía que yo no tenía el aspecto duro del marino.

«Jason Robards se sintió interesado por el teatro en plena guerra, leyendo «Extraño interludio» de O'Neill. Y se inscribió en la Academia Americana de Arte Dramático, pasando, al concluir los cursos, a una compañía secundaria donde adquirió una valiosísima experiencia.

«Se presenta en Broadway por vez primera el año 1948; después trabajó cuatro años en producciones de radio. hasta que José Ferrer le dió un papel en «The Chase» («La caza»). Y luego en «Stalag 17». Asimismo interpretó «American Gothic» y pasa a ser uno de los actores principales en teatro y cine. Pese a la fama, financieramente —económicamente— no marcha todo demasiado bien. Su éxito definitivo lo obtuvo con «Un largo viaje en la noche». También realizó papeles excepcionales en «The disenchanting» y «Toys in the attic». Hollywood le reclamó para «Obsesión amorosa».

—¿Le gusta el cine del Oeste?

—Si es bueno, sí.

—¿Será bueno el filme «Erase una vez en el Oeste»?

—Seguro que sí. Sergio Leone es un maestro. Si sus tres «westerns» anteriores fueron excepcionales, mucho más será el cuarto. Además, Leone cierra el ciclo. Quiere empezar con cine de gangsters...

—Y Claudia Cardinale?

—Es una actriz muy bella y simpática.

Jason Robards es más alegre que nadie a la hora de las juergas. Sin embargo, es hombre taciturno y triste. Realmente da bien en el papel que Sergio Leone le encomendó: el último bandido romántico. Siempre está con buen humor y, sobre todo, siempre está con ganas de beber. Como artista bohemio, le encanta divertirse de noche y acostarse de madrugada. ¿Se divierte de veras? ¿O sure y bebe para olvidar?

—Jason Robards es actor al estilo

VREDENS DAG (DIES IRAE)

Nacionalidad: danesa. Producción: Palladium, 1943. — Guión: Mogens Skot-Jensen, Paul Kundsen y Carl Dreyer, de la obra «Anne Pedersdotter», de Hans Wiers-Jensen. — Director: Carl Th. Dreyer. — Decorados: Erik Ares. — Dirección artística: Lis Friberg. — Fotografía (blanco y negro): Carl Anderson. — Asesor histórico: Kaik Uldall. — Música: Paul Shierbeck. Montaje: Edith Schlussel. — Intérpretes: Thorilj Rose, Lisbet Møvin, Sigfrid Neeldeman, Preben Lerdoff.

Duración: 92 minutos.

Siglo XII, en Dinamarca. Un pastor protestante se ha casado en segundas nupcias con una muchacha muy joven a cuya madre salvó al ser acusada de bruja. El hijo del pastor llega en el mismo día en que otra mujer es encarcelada y luego quemada en la hoguera por haber confesado, bajo tormento, que tenía pacto con el diablo. Los jóvenes se enamoran: ella porque sólo sentía respeto por su marido y él a pesar de reclmirarse continuamente el traicionarle a su padre. Hay un momento en que parece abrirse un mundo nuevo ante los jóvenes, pero se vive en una época en la que la superstición domina.

No conocíamos la obra del realizador danés Carl Theodor Dreyer, pero después de ver «Dies Irae», rodada en 1943, comprendemos perfectamente se le considere uno de los grandes clásicos del cine, un hombre de prodigiosa sensibilidad que con los medios más sencillos, con una sobriedad de medios extraordinaria, consigue una obra de arte que es considerada como tal a los 25 años de producida y será igualmente celebrada por cualquier estudiosos de cine dentro de otros tantos.

LOS ESTRENOS

A base de planos largos, de cámara estática en muchos momentos, centrando toda su atención en los actores y en una escenografía en la que sabe captar los mínimos detalles, Dreyer nos cuenta una historia que de caer en manos de otros productores se hubiera convertido en una obra espectacular, pero seguramente más superficial.

En la primera escena ya nos damos cuenta que estamos ante la obra de un creador. Se oyen unas campanas, se escuchan gritos de una multitud que no se ve y la anciana intenta escapar. Llega a la joven esposa y dice que protegió a su madre. Llega más tarde el hijo y conocemos el personaje de la madre del pastor. En los minutos que nos quedan de la película, penetramos en el interior de los personajes, nos conectamos con ellos e incluso con sus ideas, con un sentido de la justicia de Dios, de la salvación del alma, del sentido de un deber que nos choca, pero era lo más natural en aquellos tiempos.

Yo creo que el gran mérito de esta película excepcional reside en

que Dreyer nos hace comprender la mentalidad del hombre del siglo XVII, la fe en un Dios más justiciero que amoroso y que en algunos momentos, los que sabemos que no tienen nada diabólico en sí, sospechan poseer poderes ocultos.

Siempre nos ha gustado este cine en el que el realizador permanece escondido tras la cámara y dando toda la importancia que merecen a los actores sabe escuchar en ellos, adivinarles sus pensamientos. Aquí cada actor vive su papel, exterioriza lo que lleva dentro gracias a la extraña sensibilidad del realizador que escoge el encuadre preciso, la pausa necesaria, el matiz de voz más adecuado para expresar de una forma diáfana todo lo que quería decir y darle al film un clima poético que lo convierte en una obra de arte, en un film para la antología del cine en la que todos los elementos se conjugan en un todo perfecto.

Nos congratulamos de conocer este film gracias a una buena selección del material de Arte y Ensayo.

CINEFILO

PEQUEÑOS REPORTAJES

(Viene de las págs. centrales)

3. Los films se agrupan en tres secciones: a) Argumento; b) Fantasía, y c) Documental. Se tendrán en cuenta las indicaciones que formule el concursante para incorporar sus films a la sección que particularmente considere más idónea de las señaladas. Sin embargo, el Jurado tendrá potestad para cambiar de sección cualquier película.

4. Los films deberán estar impresionados sobre película ininflamable de los anchos 8 y super 8 mm., negro o color, mudos o sonorizados.

5. Cada concursante podrá presentar cuantos films desee.

6. Los organizadores pondrán todo el esmero posible

en la proyección y manipulación de los films presentados, pero declinan toda responsabilidad ante cualquier accidente fortuito que pudiera producir deterioro total, parcial o pérdida en el material entregado.

7. Las películas concursantes deben estar en poder de la Organización en el momento en que tengan lugar las proyecciones de calificación. Si se envían por correo deberán certificarse; si la entrega se hace personalmente podrá exigirse recibo del material entregado. Las películas irán acompañadas del boletín adjunto debidamente formalizado.

8. Se establecerán los siguientes premios: Gran premio del Festival «Fortín de oro» para la mejor película del certamen. Premio para cada uno de los géneros documental, fantasía y argumento. Cada uno de estos premios irá dotado con la invitación para estar ocho días en Mallorca y para dos personas.

9. Habrá un Jurado de carácter internacional que asumirá toda la autoridad con amplia facultad para resolver cualquier duda o caso imprevisto en las bases.

10. El fallo del Jurado será inapelable.

11. El Jurado podrá dejar desierto cualquier premio establecido si a su criterio los films optantes no reúnen la debida calidad. Asimismo podrá recomendar el Comité ejecutivo del Certamen la creación de premios especiales si a su criterio existen películas que merecen tal distinción.

12. El plazo de inscripción y de recepción de las películas acabará el día 15 de septiembre.

13. Los films se enviarán dentro del plazo a: «Sede permanente del Festival Cinematográfico», Calle 31 de diciembre, núm. 16. Palma de Mallorca.

Nota adicional. — Simultáneamente al concurso a que se refiere el anterior reglamento se celebrará una exhibición de films de 16 mm. Cuantos cineastas estén interesados en este apartado, pueden dirigir sus películas a la Sede permanente del Festival.

LOS TRIUNFADORES DEL FESTIVAL DE EUROVISION

MANOLO y RAMON

(Dúo Dinámico)

En la fabulosa VERBENA del Sábado

A LAS 10 DE LA NOCHE

EN EL

PUEBLO ESPAÑOL

y además baile con las orquestas

LATIN COMBO

Y

THE SIROCCO'S

Tablao flamenco con OLGA BAZAN y su BALLET

Mesón del Pollo - Cocina andaluza - Servicio de autobuses

TICKET: 100 PTAS.

NOGAT

Raticida de acción rápida QUE NUNCA FALLA



Con matarratas NOGAT en polvo, grano y pasta fosforada exterminará rápidamente y sin molestias, toda clase de ratas, ratones y topos. Recuerde que NOGAT no las mata en días. Las mata en horas.

Si manda este recorte a Laboratorios SOKATARG, Ter, 16, Barcelona (13), recibirá un interesante folleto.

LA TELEVISION

(Viene de la página 24)
su instalación en mayor o menor escala.
LA EUROVISION Y
LA MUNDOVISION

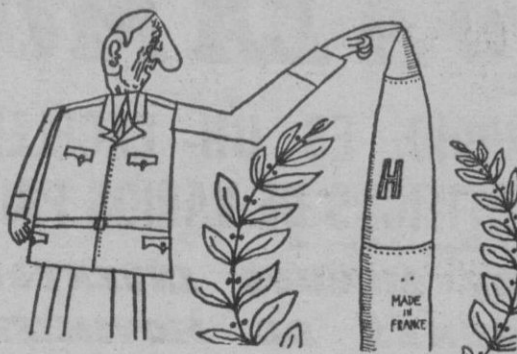
Cuando la coronación de la reina de Inglaterra, seis países transmitieron el gran espectáculo (2 de junio de 1953) y millones de personas lo vieron. Había nacido la Eurovisión con su importantísima red que luego no ha cesado de desarrollarse, utilizando sólo estaciones retransmisoras terrestres con un sistema de «torres-relais» muy eficaz.

En cuanto a la Mundovisión que nos permite ver boxeo en los Estados Unidos, los juegos Olímpicos del Japón o llevar a los telespectadores norteamericanos espectáculos celebrados en Europa, la logramos por medio de los satélites artificiales. Se han lanzado al espacio verdaderas estaciones receptoras-emisoras sobre órbitas a 36.000 kilómetros de altitud. Giran en torno a la tierra a razón de una vuelta cada 24 horas, o dicho de otra manera se quedan inmóviles sobre un punto del Ecuador. Alimentados por rayos solares, transformados en electricidad por células fotoeléctricas, esos satélites sirven de «Relais» intercontinentales a las emisoras de Televisión. Y estos satélites son los que acercan cada día más unos a otros, a los continentes, a los países, y a la humanidad.

Manuel DE LA ROSA
(Servicio Especial de Efe)

DIAS - BUENOS DIAS - BUENOS

LOS GRANDES...



—Desde ahora Francia podrá hablar de tú a tú a los grandes energúmenos de nuestro tiempo.
(De Máximo, en «Pueblo»)

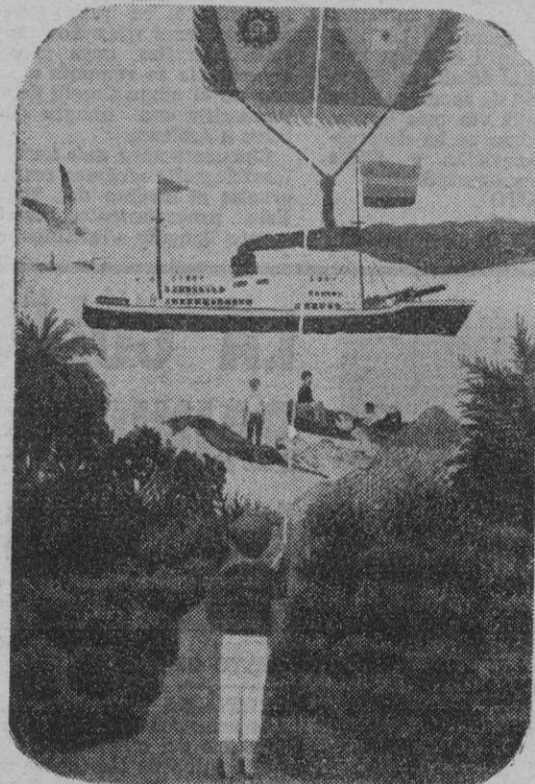
EL HOMBRE Y SUS VACACIONES

¿Está debidamente entrenado el hombre para las vacaciones? Me temo que no. Sospecho que es muchísima la gente que, al caerle las vacaciones encima, comienzan a vivirlas de todos los colores y se pasan los días añorando el bien perdido. El «bien perdido» es tener el tiempo ocupado, preocupado y con los minutos y las horas pendientes de cosas por resolver...

—Está usted desbarrando, me dirá un lector, ¿puede haber algo más grato que estar de vacaciones, estar con las vacaciones pagadas y haciendo lo que a uno le pete?

Insisto, creo que la gente, en general, no está ni mucho menos preparada para no hacer nada. He observado, por ejemplo, que muchísimos seres, a la hora de las vacaciones, lo primero que se organizan es una serie de trabajos suplementarios que no hacen otra cosa que jorobar a la familia entera.

—Como el hombre se aburre, dicen algunas matronas, está todo el día incoriando.



Incordiar puede ser levantarse a las seis de la mañana, poner la casa patas arriba intentando pintar las persianas, iniciar trabajos de albañilería en la cocina para los que uno no está preparado, empapelar las paredes de algunas habitaciones, o, en algunos casos, hacer punto de cruz, que también se pueden dar casos. Si, hay gente que no sabe sentarse en un balancín y ver pasar las horas, meditando, o con un libro entre las manos. Contemplar las musarañas es todo un arte, como pescar con caña, tranquila y sosegadamente.

¿Por qué le ocurren estas pequeñas desdichas al hombre a la hora de no dar golpe por prescripción oficiosa? Creo que esto ocurre, sencillamente, porque al hombre se le condiciona, se le prepara para sudar la gota gorda trabajando, se le adiestra para picar piedra, para hacer números, para despachar lo que sea, para resolver toda clase de laberintos trabajosos, pero no se le adiestra para no trabajar, para el ocio y las vacaciones. Las vacaciones, una vez al año, son pocas vacaciones y cuando uno, puesto en el trance, comienza a pasarlo un poco bien, ya se te acabaron y el andamio te reclama sin excusa ni pretexto. Un latazo.

Unas vacaciones bien organizadas debieran ir precedidas de un periodo de tiempo, cuidadosamente estudiado, en el que uno recibiera toda clase de instrucciones para pasarlo bien, para organizar su tiempo, sus pasatiempos, con rigurosos órdenes para no molestarse ni ser molestado, con una lista completa de haceres, propios para vacar, y otra lista, asimismo completa, de no haceres. De esta suerte el hombre entraría en las vacaciones sabiendo lo que se trae entre manos.

Como casi nadie, a la hora de relajarse, puede irse a un crucero de placer, irse a Irlanda, recorrer medio mundo en auto-stop, dar la vuelta a la manzana en yate propio, marchar a París a recorrer tiendas y escribir postales a los primos o a los sobrinos, etcétera y etcétera, las vacaciones suelen ser una pura nequicia, otra más, del vivir. Mientras no lleguen los años áureos del trabajar cuando uno de verdad tenga ganas, que es lo hermoso, las vacaciones serán un problema más para el nobretón de cada día, sometido a toda clase de angustias para inventar el plan cotidiano.

Y... voy a probar a ver a qué saben mis propias vacaciones. Que los ángeles me ayuden.

JUAN BONET

LA SOCIEDAD. — «FORMAR PARTE DE LA SOCIEDAD ES UN FASTIDIO, PERO ESTAR EXCLUIDO DE ELLA ES UNA TRAGEDIA».

(WILDE)

LOS CRUCIGRAMAS

El pasatiempo de las palabras cruzadas será adoptado por el ministerio de Educación y Cultura para erradicar el analfabetismo en el Brasil.

La misión le ha sido confiada al profesor Augusto Santos Alves, autor de las palabras cruzadas que se publican en más de treinta diarios y revistas.

Santos Alves lanzará en breve, a indicación del citado organismo estatal, una serie de pasatiempos que contendrán temas históricos, geográficos y de cultura general, con el fin de contribuir a la enseñanza a través de este entretenido sistema.

(De «Arriba»)

LOS PACTOS

En virtud de un pacto firmado hace unos doscientos años entre las villas navarras de Villatuerta y Arellano, situadas a ambos lados de Montejuerra, el próximo día 3 de septiembre será llevada en romería, por vecinos de las dos localidades, la urna con los restos de San Veremundo, primer abad del monasterio del Irache. Ambas ciudades se disputaban el derecho a ser considerada cuna natal del santo, pero no habiendo prueba suficiente en favor de cualquiera de ellas, decidieron conservar, durante un periodo de tiempo cada una (ahora es de cinco años), las reliquias del santo. Con lo que el conflicto quedó resuelto amistosamente. Seguro que San Veremundo concede sus favores por igual a sus devotos de Villatuerta y Arellano. Sin distinciones.

(De «El Alcázar»)

ESTUDIANTE INFATIGABLE

Berta Messerer, viuda, de sesenta y ocho años de edad, es la más infatigable de las estudiantes de Italia: ha terminado ya varias carreras y ahora ha vuelto a la Universidad de Padua para continuar sus estudios.

El chino Fu se quedó viendo en la ladera del monte comiendo de la fruta colorada y con forma de pera, «kokemomo». Por su parte, sir Rutherrfor Alcock, primer ministro inglés en Japón, fue el primer europeo que subió a la cima del Fuji, el 26 de julio de 1860.

TEATRO. — «EL MAS GRANDE REALIZADOR DE ESCENA NO IGUALARA JAMAS EN SUS REALIZACIONES A LOS SUEÑOS E IMAGINACIONES DEL MAS HUMILDE DE LOS ESPECTADORES».

(LOUIS JOUVET)

PAPELES PINTADOS LAVABLES
Nacionales y extranjeros. Escoja entre cientos de modelos en BENDIX, calle MARIANO AGUILA, n.º 54 (esquina Lorenzo Ribet). - Teléfono 21 63 23

¿Por qué cuando dice «Cuba libre» piensa siempre en Ron BACARDI?



con **Ron BACARDI**
«cuba libre», «daiquiri», «bacardi- tonic»

LA TELEVISION DESDE SU NACIMIENTO A LA MUNDOVISION

SU HISTORIA, COMO LA DE LA RADIO, ES UN EXCELENTE EJEMPLO DE COOPERACION ENTRE CIENTIFICOS DE VARIOS PAISES

A PARTIR DE 1876, EL SUEÑO DE MUCHOS INVENTORES ERA PODER TRANSMITIR IMAGENES DE MOVIMIENTO

Y EN 1902, EL RUSO ROSING EMPIEZA A CONCEBIR SU «TELESCOPIO ELECTRONICO»

LOS grandes adelantos científicos se suceden con tal rapidez que ya nos vamos acostumbrando a cualquier innovación. Ya nos parece lo más natural que los cohetes lleguen a la Luna y envíen desde allí toda clase de información. Y en cuanto a la Televisión es lo más habitual hasta en multitud de aldeas. Nuestra capacidad de asombro se va haciendo cada vez más limitada. Pero ¿cómo se ha desarrollado la Televisión y cuáles han sido sus antecedentes? LA TELEFOTO

La Historia de la Televisión,

como la de la Radio, es un excelente ejemplo de cooperación entre científicos de varios países. Muchos grandes inventores han ido aportando un poco cada uno y todos nos hemos beneficiado de ello. Antes de pensar en transmitir imágenes en movimiento, se quiso hacerlo con imágenes fijas. Esa era la «telefotografía», cuya primera experiencia se remonta a 1862, cuando el abate Caselli llegó a transmitir una imagen desde París a Amiens.

Cinuenta años más tarde, la fototelegrafía será una realidad gracias al invento de Berlín. Este procedimiento, comúnmente llamado «Telefoto» que

es empleado hoy corrientemente, a la gente le parece que es muy reciente y dista mucho de serlo.

Pero hay una gran diferencia entre transmitir imágenes fijas a imágenes en movimiento. Para aquellas hay tiempo de sobra. En cambio la Televisión como el Cine, está basada en la percepción de impresiones visuales que no duran más que una décima de segundo aproximadamente. De modo que en la Televisión, las imágenes han de ser transmitidas a la cadencia de diez por segundo, como mínimo. Y esa es la gran dificultad que desde el principio ha pesado sobre la tarea de

los que deseaban transmitir imágenes vivas a distancia. TRANSMISION DE IMAGENES

EN MOVIMIENTO

A partir de 1876, este sueño obsesionaba a muchos inventores. Y ese año fue cuando Graham Bell inventó al teléfono. Desde el momento que se podían transmitir sonidos, palabras y música a distancia, el gran problema era transmitir también luz en imágenes. Ya se había hecho pocos años antes, en 1873, un descubrimiento fundamental para esto: el del efecto fotoeléctrico. Descubierta la primera célula fotoeléctrica,



UN BERLINES OCCIDENTAL REGULA SU APARATO DE TELEVISION DURANTE LA TRANSMISION QUE DESDE AMERICA SE HIZO EL 23 DE JULIO DE 1962. FUE PARTE DEL PRIMER INTERCAMBIO DE TRANSMISIONES DE TELEVISION ENTRE EE. UU. Y EUROPA.

hubo luego una sucesión de inventos relacionados con éste.

Pocos años después el francés Constantin Senlecq llega a lo que pasado el tiempo, caracterizaría en lo esencial a los aparatos de Televisión. El 17 de

Abril de 1927, la compañía Bell Telephone efectuó con éxito una transmisión de imágenes por ese sistema entre Washington y Nueva York. DE LA MECANICA

A LA ELECTRONICA

Pero volvamos atrás y hablemos de un estudiante alemán que tenía 24 años en 1884: nos referimos a Paul Nipkow. Hasta cuarenta años después de haberlo inventado no llegó a tener realización práctica su invento. El llamado disco de Nipkow, mostró su realidad práctica gracias al escocés John Baird en 1925. Luego había de venir al principio tan importante del «barrio entrelazado», creado por Pierre Toulon y Edouard Belin. Con medios mecánicos no se podían lograr las 625 líneas o las 819, o sea las habituales en la Televisión actual. Afortunadamente, ya estaba muy desarrollado desde fines del siglo pasado el tubo catódico. En 1897, el alemán Karl F. Braun logra perfeccionar el tubo inventado por el inglés Crookes. Años más tarde otros dos alemanes Vichert y Wehnet, perfeccionan el método de concentración del haz de electrones, el cátodo y el sistema de concentración y modulación de la intensidad del haz.

En 1902, el ruso Rosing empieza a concebir su «telescopio electrónico» y un amigo de Rosing, el capitán Perski empleó por primera vez el término «Televisión», tomado de una raíz griega y de una raíz latina. En 1911 ayudado por Vladimir Zworikin, consigue obtener una primera imagen sobre la pantalla fluorescente del tubo catódico.

Zworikin, partió en 1922 a los Estados Unidos, siguió trabajando en los problemas de la televisión y logró en 1932 crear la primera cámara televisiva puramente electrónica: el Iconoscopio. Invento fundamental, el Iconoscopio tendrá muchos descendientes ya que todos los tubos de tomavistas para televisión derivan de esa gran aportación. La televisión comienza a extenderse y desarrollarse. Pero llegó la segunda guerra mundial y se paralizaron en los países europeos la experimentación y el comienzo de la explotación comercial de la nueva mina.

Pasada ya la guerra, de nuevo y definitivamente, emprendió la TV su formidable carrera. El número de aparatos receptores se multiplican sin cesar. El número de personas interesadas en la TV aumenta progresivamente, la industria empezó a tomarse interés por la Televisión como negocio, surge la TV en color y todos los países se deciden por (Continúa en la página 23)

LA COLECCION DE COCHES DEL PRINCIPE RAINIERO DE MONACO ENRIQUECIDA CON UN «SUMBEA» GRAND PRIX 1924



SOBRE EL MUNDO DE LAS COLECCIONES SE HA HABLADO Y ESCRITO MUCHO. PARA ALGUNOS CON TODO, ESTE MUNDO NO DEJA DE SER UN «HOBBY» MAS O MENOS ATRACTIVO. POR EJEMPLO COLECCIONAR COCHES ANTIGUOS. (Foto Cifra)

SOBRE el mundo de las colecciones se ha hablado y escrito mucho. Existen aficionados que prácticamente coleccionan todo lo imaginable. Para algunos, con todo, este mundo no deja de ser un «hobby» más o menos atractivo; para otros, constituye una ciega obsesión y por todos los medios a su alcance buscan el sello único, una pintura de un autor cuya autenticidad nada entre lo dudoso y lo fascinante, una mariposa exótica, unas ánforas griegas, un sable antiquísimo del estilo astrohúngaro, etc.

También puede ser un vehículo de 4 ruedas. El Príncipe Rainiero de Mónaco posee un museo de automóviles, con verdaderos ejemplares de interés. Los encargados del Museo, y por lo tanto del «reposito» de los veteranos «a cuatro ruedas», han tenido que hacer sitio a la última adquisición: un «Sumbean» 2 litros modelo «Grand Prix» 1924, ofrecido por el grupo Rootes. Los «cuarenta y cuatro años» de este «Sumbean» figurarán en un destacado lugar del mencionado museo del Principado. «GUIA INTERNACIONAL»

Un total de 24 territorios han sido analizados sucintamente en la «Guía Internacional para el Automóvil» 1968. En ella se encuentra la descripción, la historia, el aspecto folklórico, curiosidades, distracciones, así como extensa lista de hoteles en cada una de las naciones y territorios. Trae por cada país (Alemania, Andorra, Austria, Bélgica, Bulgaria, España, Francia, Jersey, Hungría, Italia, Guernesey, Luxemburgo, Mónaco, Holanda, Polonia, Portugal, Alemania Oriental, Rumanía, San Marino, Suiza, Checoslovaquia, Turquía, Rusia, Yugoslavia) un mapa preciso sobre el trazado de autopistas y carreteras de importancia.

Es un diccionario para el automovilista que circula rápido y mucho. Es muy recomendable —por lo bien expuesto y completo y porque está al día— para los españoles que deseen gozar de coche emprendiendo un «tour» por Europa. El

francés de la «Guía», a propósito, es fácilmente comprensible. ENSAYO DE UNA

BERLINA DS

Los acuerdos dan sus frutos. Es el caso del emparejamiento en el destino de las firmas Citroen y Maserati, sellado el pasado año. La famosa berlina DS se exhibió, no hace mucho a las primeras miradas de indiscreción en Módena. Allí sólo algunos reporteros gráficos italianos pudieron tomar unas pocas fotos.

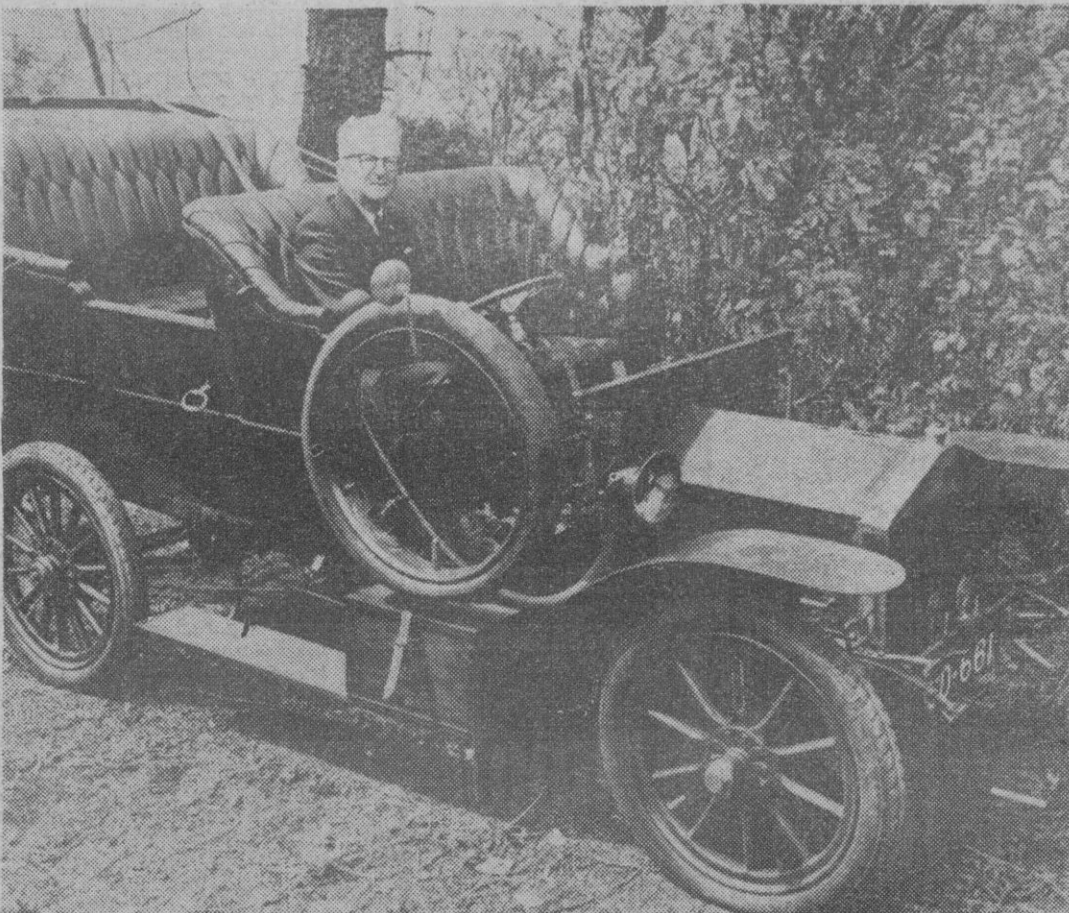
Según las escasas referencias que poseemos, el coche motor de seis cilindros dispuestos en V, de cerca de tres litros inyección indirecta —lleva la carrocería del DS con sólo dos puertas, pero se puede pensar que esto sólo ocurra en el primer prototipo, y es de esperar que el tipo definitivo tenga otro diseño.

«GUIA DE CARRETERAS» DE 24 PAISES. AL ALCANCE DE LOS ESPAÑOLES

«MIRADAS INDISCRETAS» AL ACUERDO CITROEN - MASERATI

UN «VOLKSWAGEN» CARROZADO POR PININFARINA CAUSA SENSACION

Como siempre según el hábito de la economía habitual en la marca, esta berlina utilizará el máximo de organismos mecánicos del DS, lo que parece presagiar cierta similitud entre los dos modelos: el que rueda actualmente y el que se «cuece» en fábrica.



EXISTEN AFICIONADOS QUE PRACTICAMENTE COLECCIONAN TODO LO IMAGINABLE. EL PRINCIPE RAINIERO DE MONACO POSEE UN MUSEO DE AUTOMOVILES, CON VERDADEROS EJEMPLARES DE INTERES. — (Foto Cifra)

«CALCIO» Y

AUTOMOVILISMO

Italia es una tierra con gran tradición motociclista y automovilista. Es un suelo donde se prodiga con el mismo calor el deporte del motor, y es que la culpa, —si puede llamarse así— la tienen fenómenos como Helenio Herrera, Moratti, Mazzola, Corso, Rivera, Veroni, y Domenghini, y Enzo Ferrari, Agnelli, Conde Augusta Lamborghini, por otro.

Italia parece ser en la actualidad lugar predilecto para los prototipos. Se puede ver, en efecto, un «Volkswagen» cuya parte trasera ha sido carrozada por un grupo Pininfarina, confiriéndole una línea menos pesada que la del «1600 TL» de serie. Se ignora si se trata de una iniciativa privada o por el contrario la nueva «caja» está destinada a un futuro comercial, cosa no muy probable. Desde luego ha acaparado la atención de muchos entendidos en las últimas semanas. El tiempo nos sacará de dudas.

COCHES AMERICANOS

PARA COREA

Diversos países asiáticos están tomando conciencia de la importancia de la industria del motor. No es raro seguir paso a paso, casi día a día la evolución que experimenta el gran continente en este sentido.

La casa Ford ha firmado después de largas conversaciones un acuerdo con Hyundai Company para la ensambladura de turismos y vehículos industriales en el Sur de Corea. En principio Ford mandará 4.000 «Ford Cortina».

ERNESTO DIAZ

(De los Servicios Especiales de EFE)

diario Baleares
5 Septiembre 1968