

Lider negro asesinado



El líder negro Malcolm X, es llevado en una portuñuela, mortalmente herido. Durante una reunión en el barrio de Harlem recibió cuatro balazos que le causaron la muerte.

Ayer, en el Valle de los Caídos

En un solemnísimo funeral culminó la Semana de Sufragios de las Baleares

El acto fue presidido por el Subjefe Provincial del Movimiento

Madrid, 23. (Crónica por teléfono, especial para BALEARES). Amaneció el día 23 de febrero con un sol espléndido brillante, con un sol espléndido brillante, magnífico. Es el día de los funerales en el Valle de los Caídos, de la semana de sufragios de nuestra provincia. En el lugar de costumbre van añadiéndose al grupo numerosos miembros de la colonia balear. Caras conocidas. Caras nuevas. No falta el grupo simpático de nuestras monjitas de la Caridad, de las franciscanas con sus hábitos tan familiares para todos; representación de los padres franciscanos, de los misioneros... El grupo crece por momentos.

En nuestra lengua vernácula se entablan afectuosas conversaciones. Se cambian impresiones. Y es la ocasión en que numerosas amistades se vuelven a ver; a

La sexta víctima del estrangulador londinense



Bridie O'Hara, irlandesa, de 28 años de edad, es la sexta víctima del nuevo «Jack El Destripador» londinense que tiene movilizad a Scotland Yard en masa. El cadáver fue hallado desnudo en un lugar solitario al oeste de Londres. La muerte, por estrangulamiento, se remontaba a dos semanas. Y como las anteriores víctimas del sádico criminal Bridie se dedicaba a la «amable compañía» de automovilistas y se da también la coincidencia de que al igual que tres de las jóvenes que le precedieron en la muerte ella también lucía tatuajes en su cuerpo.

Por lo que respecta al asesino, se centran las sospechas sobre un hombre elegantemente vestido y que usa un paraguas a título de bastón —el signo del «gentleman» británico—, personaje que se transforma en criminal cada diez semanas, periodo comprendido entre uno y otro de los estrangulamientos hasta ahora descubiertos.



Baleares

El diario de más circulación en el Archipiélago

Pa' ma, Miércoles día 24 de Febrero de 1965

AÑO XXVII - Nº 7.675 - DEPOSITO LEGAL F 14 - 1958 PRECIO 2- PTS

Dice Fraga Iribarne:

★ «Desde el siglo XVII viene España reclamando el Peñón de Gibraltar»

★ «Esperamos un incremento del cinco por ciento sobre la cifra de ingleses que nos visitaron el año pasado»

MADRID, 23. (Pyresa). — El Ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, ha hecho unas declaraciones a la

emisora inglesa B.B.C.

Las relaciones entre Inglaterra y España, comenzó diciendo el señor Fraga Iribarne, son buenas. Lástima que se haya planteado ahora esta situación. Personalmente creo que hoy en día, la geografía, el sentido común e incluso la historia, tienden a acercarnos. Durante los últimos quince años más o menos, las relaciones entre nuestros países han mejorado constantemente y reposan ahora sobre bases sólidas.

Permitáname puntualizar, dijo más adelante el señor Ministro de Información y Turismo, que la reclamación española sobre Gibraltar no es por supuesto una invención reciente del General Franco. Desde el siglo XVII España viene reclamando por boca de todos sus regimenes y gobiernos la restitución de ese territorio.

El señor Fraga Iribarne analizó seguidamente las causas y los efectos del contrabando en Gibraltar. Y comentó las medidas adoptadas por el Gobierno español referente a ese contrabando.

El hecho de que se haya invitado a algunas personas que —continuo diciendo el señor Fraga Iribarne—, considerándose turistas, no obstante, vivían con carácter permanente en España a que regularicen su situación no puede ser considerada anormal, ya que cualquier país haría lo propio en circunstancias similares. ¿Se puede defender una situación de privilegio que permite gozar permanentemente de las ventajas de un país sin participar mínimamente en las cargas fiscales que gravan a los demás residentes? Respeto al impacto que las medidas adoptadas por el Gobierno (Continúa en la página siguiente)

Salió para Manila la Misión española

Va presidida por Castiella

EN ELLA FIGURAN LOS HIJOS DE S. F. EL JEFE DEL ESTADO

MADRID, 23 (PYRESA). — HA SALIDO DEL AEROPUERTO DE BARAJAS, RUMBO A MANILA, EL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES, DON FERNANDO MARIA DE CASTIELLA Y SU ESPOSA, DONA SOL QUIJANO DE CASTIELLA CON EL SEÑOR MINISTRO VIAJA EL SEQUITO, COMPUESTO POR LOS MARQUES DE VILLABRERA; DON ANTONIO VILLACEROS, PRIMER INTRODUCTOR DE EMBAJADORES Y JEFE DE PROTOCOLO; DON RAMON SEDO, DIRECTOR GENERAL DE POLITICA EXTERIOR; DON ALFONSO DE LA SERNA, DIRECTOR GENERAL DE RELACIONES CULTURALES; DON ADOLFO MARTIN GAMERO, DIRECTOR GENERAL DE INFORMACION DIPLOMATICA; DON GREGORIO MARAÑON MOYA, DIRECTOR DEL INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA Y DON MARCELINO OREJA, DIRECTOR DEL GABINETE TECNICO DEL MINISTRO. (Continúa en la página siguiente)

especializada en «COCHEROS»



En estricto privado, contrajo segundas nupcias el famoso multimillonario Henry Ford II, Presidente-Director de las fábricas Ford, y que se había divorciado el año pasado. Su nueva conyuge, María Christina Vettore, italiana, había estado casada anteriormente, con el señor Austin. La fotografía corresponde a la llegada a Londres, primer punto del viaje de novios.

MENSAJERO DEL PAPA



El Príncipe Alexandre del Drago, Guardia Noble, a su llegada a Barajas, es recibido por un sacerdote. Traía con él, el Biglieto y la Birreta cardenalicia, para entregar a Monseñor Herrera Oria, y que le serán impuestos por el Jefe del Estado.

VENGANZA POR LA MUERTE DE MALCOLM X

Arden dos mezquitas: Una en Nueva York, otra en San Francisco

Extrañeza por la inacción de la policía

Nueva York, 23. (Crónica del corresponsal de Pyresa, Guy Bueno, recibida por télex). — La gran carrera de la violencia y la venganza cuya salida señalaron los disparos que, el domingo, mataron en Harlem al líder nacionalista negro Malcolm X, parece querer tener las características de una «vuelta a los Estados Unidos». En la madrugada de ayer, ardió en Nueva York una «mezquita» de la organización «Los musulmanes negros», creada por el «Profeta de Ala» Elijah Mahommed, de Chicago, a cuyas filas pertenecía hasta hace un año Malcolm X, y no puede dudarse de que el incendio, precedido por unas explosiones, fue obra de los secuaces del líder nacionalista asesinado. También ayer, ardió una «mezquita» en San Francisco, aún cuando en este caso, la policía logró apagar el fuego antes de que las llamas arrasaran el edificio. No sucedió otro tanto en Nueva York, donde los bomberos lograron evitar tan sólo a duras penas que el incendio devorara las casas adyacentes, no pudieron impedir, empero, que el edificio de cuatro pisos en que se hallaba la «mezquita» (propiedad todo él de los «musulmanes negros») quedara totalmente destruido. Siete de los setenta bomberos destacados para luchar contra las llamas sufrieron heridas de gravedad, al desplomarse la fachada.

NO HAY MAS DETENIDOS

A pesar de la movilizadon de un imponente aparato policíaco, no se ha arrestado aún a ninguno de los cómplices del único presunto asesino detenido, Talmadge Hayer, alias Thomas Hagan, de 22 años, a quien la policía salvó de muerte segura, cuando los amigos y secuaces de Malcolm X, se preparaban a lincharlo. Es este un misterio más, que se añade al sorprendente suceso del asesinato. El hecho es, en efecto, que la sala en que el líder nacionalista negro fue asesinado que contenía sólo unos cuatrocientos secuaces, sino también a buen número de agentes secretos de la policía neoyorquina y

de las varias agencias especializadas, cuando los conjurados dispararon contra Malcolm X. Ninguno de estos policías secretos o agentes intervino para evitar el atentado o, por lo menos, arrestar a los asesinos. Fuera, tan sólo montaba la guardia un sólo policía neoyorquino, a pesar de que —según declara uno de los secuaces de Malcolm X, —«la costumbre era que hubiera por lo menos cinco o seis», y a pesar, también, que una semana antes, exactamente, el hogar del líder nacionalista había sido objeto de un atentado a la bomba incendiaria, mientras en él dormía con su mujer y cuatro hijos.

CORRIA PELIGRO

A todas luces, Malcolm X corría inminente peligro de muerte. ¿A qué se debió el que la policía no tomara en serio las constantes amenazas de que Malcolm X y su familia eran objeto? Por fin, hay un misterio más: Sabido es que las agencias especializadas, como el FBI y la policía han logrado «infiltrarse» en todas las organizaciones negras o blancas. (Continúa en la página siguiente)

Contrabandista en libertad



El soldado británico, Harry J. William Lake, que fuera detenido en las inmediaciones de Gibraltar en septiembre de 1963, por contrabandista, ha sido puesto en libertad por orden del Ministerio de Hacienda cuando aún le quedaba por cumplir condena hasta septiembre de este año.

Ha muerto Stan Laurel

Santa Mónica (California), 23 (Afp). — Stan Laurel, antiguo compañero de pantalla de Oliver Hardy («el Gordo y el Flaco») ha muerto a consecuencia de una crisis cardíaca en su apartamento de Santa Mónica.

Stan Laurel, que ha sobrevivido ocho años a su célebre compañero, contaba 74 años de edad. Su salud era bastante delicada desde que sufrió un ataque hace algunos años.

SECCIONES FIJAS

Buenos días!

PARA QUE SIRVA UNA PAPELERA?

Después de presenciar un hecho me he quedado francamente desorientado. ¿Se trata de un caso de maltrato? ¿O simplemente de un episodio de locura? ¿O tal vez de un caso de fraude? ¿O simplemente de un episodio de locura? ¿O tal vez de un caso de fraude? ¿O simplemente de un episodio de locura?...



Después de presenciar el hecho me he quedado francamente desorientado. ¿Se trata de un caso de maltrato? ¿O simplemente de un episodio de locura? ¿O tal vez de un caso de fraude?...

Lo tradicional, entre nosotros y en nuestro país, es reaccionar, rápida y agilmente, cuando se nos pone un ceceo a nuestro alcance: es obligado tirar las gajillas a un metro de él, y a lo sumo, a la hora de irnos, robar el ceceo. La raza obliga a no saber para que narices sirve una papelera, jorobar al vecino con la radio puesta a todo meter, obligar a todo quisque a bailar a nuestro son, avasallar al prójimo cuando no tenemos asiento, y protestar de los que avasallan cuando estamos acomodados, quejarnos de la sociedad que nos rodea, pero ser esencialmente sucios y tener a gaita oler mal, y que se jorobe el que está a nuestro lado, aguantando el tufo.

Si la raza lo da o la raza lo daba, porque uno ya no se fia de nada. El pequeño gesto de esa mocita, cruzando la calle, con peligro para su vida, pues la circulación rodada era abundante, y todo para depositar un trozo de papel, mugriento y embadurnado de aceite; en un chirimbojo llamado papelera, colocada ahí por el Ayuntamiento — ¡qué cosas tiene el Ayuntamiento! — me parece un gesto sorprendente, inaudito, que va contra todo lo establecido, acordado y vuelto a acordar por el talante de un pueblo que, pase lo que pase, es fiel a sí mismo y a la mugre por encima de todo. Insólito, ya lo he dicho. Insólito, según el Casares, quiere decir desusado, desacostumbrado, infrecuente, extraordinario. Y, también, anormal. Anormal... ¿Se dan cuenta?

Ya no saben ustedes. Reflexionen sobre ese pequeño gesto de la muchacha indígena, y ya me dirán ustedes a dónde vamos a parar si, a estas alturas, resulta que las nuevas generaciones, haciéndonos la era, han aprendido para qué sirve una papelera. ¿Quién se lo habrá enseñado?

Juan BONET (Ilustración del autor)

Tertulia en la PLAZA MAYOR

SANAS LECTURAS SIBILINAS

—«La oración de los atenenses era ésta: «¡Oh, amado Júpiter!, envía la lluvia sobre la tierra de labor y los prados de los atenenses». Y en verdad (añade por su cuenta el Emperador) o no se debe orar, o con esta sencillez y franca ingenuidad se ha de hacer la oración. —Estás obsesionado por el tiempo. Te preocupas del frío, de la lluvia, de las estaciones... ¿Qué te pasa? —Aprendí de mi abuelo el ser de honestas costumbres y no enojarme con facilidad... —Yo no he querido decirte... —De la fama y loable memoria de mi padre, el portarme con modestia y varonilmente... —Nunca he dudado... —De mi madre, la religión, la liberalidad para con todos; el abstenerme, no solo de ejecutar acción mala, sino de cebarme en su pensamiento; y además de ser frugal en la comida y no hacer vida opulenta... —¿Quieres decirme que te pasa? ¿A qué vienen estas alabanzas? —«No podrás ser maestro en el arte de leer y escribir sin haber sido buen discípulo; esto con mucha mayor razón se deberá aplicar al arte de vivir. —Esto no siempre es cierto. Conozco autodidactas... —¡Basta! Marco Aurelio, además de colgarle las piernas sobre su caballo capitolino, es un pesado. Pasemos al cine,»

POSIBILIDAD

—«Los animales y las plantas existen ligados a circunstancias físicas; el hombre no. Tan posible habría sido humanamente que los límites de Portugal llegaran hasta Valencia, como que los límites de Castilla llegaran hasta el Algarbe. Los españoles y los portugueses son simple resultado de la acción, de la interacción, de sistemas de atracciones y de repulsiones valorativas, de intereses humanos. —¿Quién dijo eso? —Américo Castro en «De la edad conflictiva», libro que te recomiendo con toda eficacia. CALEFACCIÓN

—¿Es cierto que Felipe IV no tuvo a veces ni para pagar la leña de sus chimeneas? —Así lo asegura don Américo. —¿Tu crees que ahora podría? —Ahora podría pagar hasta el «calor negro». MANDO Y OBEDIENCIA

—«La vida creadora es vida enérgica y ésta solo es posible en una de estas dos situaciones: o siendo uno el que manda, o hallándose alojado en un mundo donde manda alguien a quien reconocemos pleno derecho para tal función; o mando yo u obedezco. —Uno llega a cansarse de obedecer siempre. —Ten en cuenta que «obedecer no es aguantar (aguantar es envilecerse) sino, al contrario, estimar a quien manda y seguirlo, solidarizándose con él, situándose con fervor bajo su bandera. —Pura monserga. —Eso lo decía don José Ortega y Gasset diez años antes de iniciarse el Movimiento Nacional. PELLEJO

—¿Has visto la película «La piel suave»? —Sí. Ayer. —¿Qué te pareció? —Esta mañana he vendido la escopeta. ¡Yo también soy conferenciante! —¡Matadones! LLEVE SUS AMIGOS A LA BITACORA

ILUMINACION —Desde que han puesto la pescadería en Berenguer de Palou; la plaza está perfectamente iluminada. —Y sin necesidad de que los peixos peguin grans crits. —En mi calle falta una bombilla. —¡Criats i criades! ¡Anau a posar un llum an es carrer de aquesta vida meva i no la deixeu tocar amb un peu en terra! GAFIM

ANGIO 25 presenta el TELEVISOR DE CASA BUADES ANTONIO BUADES FERRER S.A. AVILA ROSSELLO 82 • PL. DIO XII - AV. JAIME III

Hoy, 20 págs.

COPIAS SIN VALICIA

En una zapatería un autobús se paraba y la visión estorbaba de un viejo que allí vivía y zapatos remendaba. Rebotante de furor, al ver el coche aparcado, le decía al conductor: —Marchese de aquí, señor, que la puerta me ha tapado. Pero el chofer, caballero de solera valmesana, le replicó al zapatero: —Yo aparco aquí, porque quiero y porque me da la gana. Y siguió la discusión porque ninguno cedía.

Argumentos convincentes

Porfiaba el remendón y el chofer, algo guason, del remendón se reía. —Tengo un nieto, caballero, que si ve un coche a la puerta —dijo al fin el zapatero— juega haciendo un agujero al coche en cada cubierta. Y como el chofer creyó lo que el viejo le contó, como de magia por arte, al autobús se subió y al instante se marchó con la música a otra parte. GIL ARRIBATO

díganos Vd. algo DON JAIME CALAFAT

«Le pregunté si sabía quien inventó las campanas» El colosal e invencible Jaime Calafat, victorioso en miles de emocionantes encuentros sostenidos con los más destacados juglares de Mallorca va a ser objeto de un justísimo homenaje por parte del Ayuntamiento de Valldemosa, con motivo de cumplirse sus bodas de oro como glosador número uno. —¿Es Valldemosa la cuna del más preclaro, rápido e inspirado glosador de esta época y aún puede que de otras muchas épocas? —Sí, amigo mío; nací en Valldemosa, cuna de artistas, el día dos de noviembre de 1901. —¿Era glosador su padre? —No; lo era mi abuelo. —¿Recuerda su primera glosa? —Claro que me acuerdo. Se la dije a mi madre cuando tenía siete años... En aquel tiempo en las casas de payés se comía habas toda la semana... Un día, sobre la mesa, además de las habas, había un rebosante plato de «brossat», tan apetitoso que me inspiró para la glosa: «Aquest plat que m'heu abocat, per jo és massa gros, m'ha mara, que s'ho mengi tot munt-para, que jo m'he menjat es brossat. —¿Digna del gran Calafat! —Desde entonces no he parado de hacer «gloses». —¿Es cierto que el año pasado se metió usted a empresario de toros? —Sí, en Calviá... Y también me acuerdo que vendí muchas pesetas por no llegar los toros a tiempo. —¿No se le ocurrió alguna glosa? —¡No estaba por «gloses» en aquel momento! —¿Cuántas funciones celebró por semana? —Todos los días, menos los lunes y los viernes. Los lunes por que hay sueño y los viernes porque no hay dinero. —¿Hasta cuándo tiene actuaciones comprometidas? —Hasta el próximo día 31 de marzo. —¿Cuántas al año, más o menos? —Doscientas setenta. —¿Puede decirnos lo que cobra por función? —Por término medio, unas setecientas pesetas, más cena y cama.

¿Quién es su rival más significado? —Antonio Socías, de La Puebla, «un bergantell ben espanyolat» que a veces pega fuerte... Yo sé más cosas que él... Por ejemplo: sé todo lo de Cristóbal Colón... La Niña, la Pinta la Santa María... El no sabe siquiera distinguir entre «interior» y «exterior». —¿Por qué no se busca un contrincante más sabio? —No lo encuentro... También está Jorge Torrens «Miratós», que promete. —¿No hay un poco de combinación, entre ustedes? —¡Nunca!... El otro día le pregunté a mi rival si sabía quien inventó las campanas... ¿Usted lo sabe? —Así, tan rápido... —¿Y qué sabe usted quien inventó los pendientes de las mujeres? —Pues... Yo creo que usted tendría que ir a «La Unión hace la fuerza» —Alguna pescaría Y la soltaría en verso. CALDENTEX

COSAS DE CALAFAT



EN BUSCA DE UNA «VESPA» P.M. 18.149 —M'han robat sa moto i t'estic espotnat de corre per un vent i s'altre. —Rollamps! ¿I com es ella? —Es una «Vespa» P.M. 18.149. La valg deixar en es «Pòrticos» diumenge vespre... Si qualche anima bona en sabia novelles que toqui an es n.º 51964 o bé ho digui an En Gafim i farà una obra de caritat! Es velatona, pero em feia un bon servici! —(Me han robado la moto y estoy muerto de correr de un lado para otro! —¿Rayos! ¿Y como es? —Es una «Vespa» P.M. 18.149. La dejé en los «Pòrticos» (General Goded) el domingo por la noche... Si alguna alma buena sabe noticias, que llame al n.º. 51964 o se lo comunique a Gafim, y hará una obra de caridad! ¡Está un poco vieja, pero me hacía un buen servicio!)

HAMOL IBERICA, S. A. Tiene el gusto de anunciar a sus distinguidas clientes que Mme. Michelle, delegada especialista de su Casa Central en Zurich ofrecerá sus consultas de belleza

vitamol con carácter enteramente gratuito en PERFUMERIA JOY Días 25, 26 y 27 de Febrero Plaza Gomila, 2 - Teléfono 30995

cojuelo Banco de los pobres LAS ALEGRÍAS CON CAVIAR SON MÁS

Las penas con pan son menos. Y las alegrías con caviar son más. Lo primero es del refranero español. Lo segundo es del refranero mio. Y ambos refranes muestran una tonaca actual de vida. La sensación de dolo del dolo es la fortuna. No es que el rico, sienta menos el dolor, sino que su amplio medio de vida le libera de concentrarse en él. Ocurre como en el plan curativo de una enfermedad. Procure no enfadarse. Distráigase. Viaje. Sobriamente. Recetario que puede seguir al pie de la letra el hombre rico, más no el hombre pobre. Pero el que se hace de cada vez más actual es nuestro refrán, pese a cuantas disposiciones se han dictado en contra de él: «Las alegrías con caviar son más» Toda ocasión es buena en el hombre para reunirse con otros hombres a comer. El «nosaltres sols» reina en los ágapes. Cada ocasión alegre, por mínima que sea, se traduce en un banquete. Y solememente en raras ocasiones son invitada a ellos las mujeres. —¿Qué a Fulano se le concede un premio de Poesía? Pues todos a comer con el poeta, consume, tubina con naranja y pollo aguarrecionado. A nadie se le ocurre convocarle para que les dé un recital de las poesías que le valieron el premio. —Y la musa de carne y hueso que le ha aguantado los riños? Recuida en casa. Y no vayan ustedes a creer que esas alegrías machochas sean «pecata minuta». Más

bien las minutas son un pecado. Hemos asistido a banquetes, corporativos en los que «la alegría con caviar» ha rebasado las cincuenta mil pesetas. Las mujeres tienen el corazón mas distanciati del estomago que los hombres. Son más prácticas. Para ellas «las alegrías con vison son más» Pero el día en que a las amigas de la esposa del varon que ha incurrido en celebridad se les ocurra dar un banquete, por entonces se habrá acabado para siempre el condumio en casa. Y luego los pobres, nombres nos quejamos de no tener tiempo para nada Y hasta hemos pensado en suprimir los brindis en los banquetes. De A. P. recibimos en el día de ayer MIL pesetas. En el pasado mes también recibimos trescientas pesetas que fueron repartidas entre nuestros cuarenta y seis socios del localillo. En el restaurante Eduardo, de la Lonja del pescado, cené en compañía de unos amigos. La minuta, con descuento, arrojó la cantidad de DOSCIENTAS TREINTA Y CINCO pesetas. Yo le recogí el Cojuelo de Eduardo y de dos de sus camareros: fueros DOSCIENTAS pesetas. «Para los pobres de Cojuelo de seis hermanos de San José» recibimos en el día de ayer CIENTO CINCUENTA pesetas.

EL SEMINARIO DIOCESANO CELEBRA SU FIESTA MAYOR

HAY UN ACTO DE HOMENAJE A LA MEMORIA DEL DR. ENCISO

El Seminario Diocesano en la festividad de la Catedral de San Pedro vivió una gran jornada de solemnidad y buen gusto. A primeras horas de la mañana los claustros estaban llenos de numerosos visitantes.

de emoción cuando el Ilmo. Sr. Vicario Capitular descubrió el artístico cuadro de nuestro Obispo, obra del insigne pintor D. Ramón Nadal, que ha sabido traducir con sus pinceles toda la energía, la vitalidad, la decisión y la gran talla sacerdotal de nuestro amado Prelado.

minario nos ofrecieron con un festival de gimnasia, dirigido con maestría por el comandante don Lorenzo Caidente.

La gran jornada patronal finalizó con el canto de vísperas solemnes y acto Eucarístico con sermón por el Rvdo. don Guillermo Muntaner, Superior del Seminario de Trujillo, quien con palabra viva y audaz entabló un diálogo de Seminario a Seminario. Fue una llamada vibrante a la responsabilidad ante tantos millones de hombres que desconocen el Evangelio por falta de mensajeros de la verdad.

Durante toda la jornada continuas fueron las visitas a la gran sala central de la «Domus Assumptae», donde será instalada definitivamente el nuevo cuadro del Obispo. Esta sala, adornada al estilo mallorquín, suntuosa y austera, fue muy del agrado de todos los visitantes.

Como clausura de esta magna solemnidad el Seminario celebró ayer una solemne misa y responso por el Dr. don Pedro Juan Campins, quien por tantos motivos merece la gratitud del Seminario, que el próximo sábado le dedicará la clausura del Curso de Canto Gregoriano y música sagrada que actualmente se está celebrando bajo la dirección del Rvdo. P. Dom. Miguel Estradé, monje de Montserrat.

R. A.



RETRATO AL OLEO DEL DR. DON JESUS ENCISO Y VIANA, OBRA DEL PINTOR DON RAMON NADAL, QUE FUE DESCUBIERTO POR EL ILMO. SR. VICARIO CAPITULAR, EN EL SEMINARIO DIOCESANO EL DIA DE SU FIESTA MAYOR, 22 DE FEBRERO, EN HOMENAJE AL DIFUNTO OBISPO.

tes; muchos párrocos y sacerdotes, familiares, representaciones oficiales y distintos colegios de la isla. Un bullicio de gente en fiestas llenaba por completo corredores y patios. En uno de los claustros centrales aparecía un cuadro del Excmo. y Rvdo. Dr. D. Pedro Juan Campins con una dedicatoria que rezaba así: «La Schola Cantorum en el 50 aniversario de la muerte de su fundador, el Obispo Campins».

Fue el Rvdo. P. Don Miguel Estradé, monje de Montserrat quien dirigió una meditación bíblica sobre la festividad, invitando a los seminaristas a ser fieles seguidores de S. Pedro. Después del Canto solemne de Laudes el Rector bendijo los ornamentos sagrados. En breves, pero sentidas palabras instó a los seminaristas a agradecer con sus oraciones el amor que Mallorca tributa al Seminario; prueba de este amor son los diferentes obsequios que se han recibido de distinguidas familias y de los Albaceas del Canóncigo Penitenciario.

A media mañana los seminaristas procesionalmente, presididos por el Vicario Capitular Rector P. Frutos Superiores y Claustro de Profesores, entraron en la iglesia. Como la misa solemne el Rvdo. don José Sacanell ayudado de dos Diáconos. La celebración según las nuevas rúbricas del Concilio permitió una más intensa participación por parte de todos los fieles.

En la homilía el Rvdo. don José Estelrich, Consiliario Diocesano de los Jóvenes de A.C. exhortó a todos al amor y adhesión a la Iglesia, al Papa y a la Jerarquía católica.

La Schola Cantorum dirigida por la mano experta del monje benedictino, interpretó con nitidez el canto gregoriano. Interpretó además varias composiciones polifónicas de Millet, Massana y Zapllonch dedicadas por sus autores al Seminario.

Terminado el santo sacrificio todos se dirigieron al salón de entrada donde tuvo lugar el anudado acto de homenaje a la memoria del Dr. don Jesús Enciso. El diácono don Rafael Servera abrió el acto. El Obispo está aquí, entre nosotros —decía— su recuerdo permanece vivo y constante. Pero temíamos que nuestro antiguo Obispo viviera invisible entre nosotros y no supiéramos descubrir su presencia oculta y veada. Por eso hemos querido que su figura presidiera nuestro Seminario.

La ola cerrada de aplausos fue la expresión del común sentir. Fueron momentos intensos llenos

La Schola Cantorum cortó los aplausos con un grito ardiente de invitación a la alabanza «Pobles de Mallorca, beneiu al Senyor, perque he vençut, diu nostre Pastor» era el estribillo que repetía el coro alternando con una pieza compuesta con motivo de dicho acto titulada «Salm del Pastor (erit de mort)», original del seminarista Domingo Mateu que describe con nitidez de notas la enfermedad, obediencia, muerte y victoria de nuestro Obispo. Un ambiente denso de nostalgia se respiraba en aquella gran sala. La evocación del amado Pastor se volvía recuerdo y presencia. Sin duda él estaba allí, complacido y sonriente, aprobando y bendiciendo aquel gesto de su Seminario.

Seguidamente don Juan Bestard dio lectura a una carta del Ilmo. D. Emilio Enciso, en nombre de toda su familia: «Nuestros corazones, decía entre otras cosas palpitarán al unísono con sentimientos correlativos de gratitud. Los de Vds. en agradecimiento al Obispo que tanto amó a su Seminario. Los nuestros en agradecimiento al Seminario que tanto amó a su Obispo». La carta produjo profunda impresión en el ánimo de todos los asistentes quienes rompieron en una ovación fuerte y clamorosa.

Las palabras finales del Vicario Capitular fueron cáfca exhortación a seguir el ejemplo de Obispo. «El descubrir un cuadro decía, tiene como finalidad dar a conocer a la persona homenajeada. No voy yo a hacerlo. Conocéis a vuestro Obispo. Pero si quiero resaltar un pensamiento que le era grato que supo, además, llevar a la realidad. Sacerdocio y victoria son complementarios van siempre unidos. Ahí está vuestro Obispo que supo inmolar en el altar de su sacerdocio toda una vida hecha de amor y entrega a la Iglesia». Recordó al Obispo maestro y reformador, trabajador incansable en las sesiones conciliares; al Obispo estudioso y amante de las sagradas letras. Propuso a los seminaristas como ejemplo seguir, siendo ellos sacerdotes de seosos siempre de formación. «Ahí tenéis vuestro modelo —terminó diciendo— seguidle e imitádele».

Una composición polifónica pu se fin a aquel acto que el Seminario dedicó agradecido a la memoria de su gran Obispo.

Por la tarde los alumnos del se

Lea «BALEARES»

INTERESA

Para FABRICA APARATOS RADIO - PORTATILES. TOCADISCOS, ETC. Nombrar REPRESENTANTE introducido comercios Electrodomésticos. Dirigirse: HOTEL BALEAR, Sr. LOPEZ, (de 3 a 4) PALMA.

SMITH-CORONA ELECTRICA COMPACTA



Una máquina de escribir de oficina, completamente eléctrica, de extraordinario rendimiento, al mismo precio de una manual; SMITH-CORONA compacta, generalizará el uso de la máquina de escribir eléctrica en toda oficina.

Rud Meyer

Montera, 30 - Tel. 222-10 05 - Madrid-14

EN PALMA DE MALLORCA: CASA GILET Vía Alemania, 5, 7 y 9 - Tel. 26540

Religiosas

CULTOS PARA MAÑANA
Stos. Victoriano y compa mártis.
CUARENTA HORAS

—Empezan en Sta. Eulalia de desagravio al Sgdo. Corazón de Jesús. A las 5 de la tarde exposición del Stmo. A las 7,45 Rosario, ejercicio del Triduo y reserva de S. D. M. A las 8,15 Misa vespertina.

OTROS ACTOS RELIGIOSOS

—En S. Felipe Neri, adoración Nocturna. Turno de Guardia, «San Ignacio de Loyola».

—En la Merced, a las 8 Misa de Comunión conmemorativa para los Jueves Eucarísticos. Por la tarde a las 7,30 Rosario y Hora Santa de Reparación Eucarística.

—En la Misión, a las 7,30 de la tarde, continuación de la Novena Perpetua en honor de la Virgen de la Medalla Milagrosa para pedir y agradecer a la Virgen gracias recibidas.

—En el Socorro, a las 6,30 de la tarde continuación de los Jueves de Sta. Rita de Casia, con Indulgencia Plenaria cada vez.

VISITA ETC.

A la Anunciación de María Virgen en el Sto. Hospital

BON JOUR

LIMPIEZA DE TAPICERIAS
SU DESTAPICAR Y AL
FOMBRAS PROCEDIMIENTOS
TEL 31851

algo nuevo sobre FLEX

La Etiqueta Corner con el número de muelles.

FLEX tiene un secreto:

Su comodidad inimitable y, en su interior, materiales nobles: Muelles de acero y algodón cardado. Son insustituibles para su comodidad.

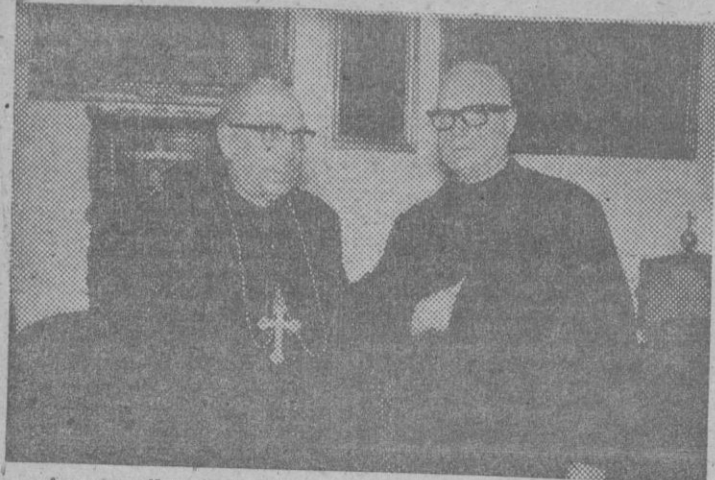
Y, ahora, la ETIQUETA CORNER indica el número de muelles que tiene su colchón FLEX

Es la garantía de su confort, de su descanso. La garantía de lo que usted compra.

Todos los modelos FLEX llevan la ETIQUETA CORNER Señora: Esto es importante. Fijese en éllo.

Recuerde: EL SECRETO DE LA COMODIDAD ESTA EN LOS MUELLES Y... FLEX ESTA EN EL SECRETO

Monseñor Arturo Quintanilla Mazanares ha estado en Palma



A paso silencioso de sandalia ha permanecido unos días en Mallorca el obispo riojano Monseñor Fray Arturo Quintanilla Mazanares, representante de la Iglesia perseguida, que ha ejercido veintiocho años su sagrado ministerio en China y definitivamente expulsado de allí por los comunistas. Ha permanecido entre nosotros acompañado de su particular amigo don Fernando Soria Pérez, de antiguo linaje alicantino, pintor de buen pincel y de un gran humanismo.

En el grabado aparece con su anfitrión, que le ofreció un almuerzo en su casa-museo, Pbro. don Antonio Alcover Verd, quien sentó también a su mesa al Canónigo Magistral, don Sebastián Garcías Palou; Económico de San Nicolás, don Francisco Lliteras; artista pintor, don Fernando Soria y a sus familiares don Francisco, Presidente de la Compañía de Tranvías; don José, alto funcionario de Hacienda, y a nuestro compañero Jorge Andreu Alcover.

El almuerzo transcurrió en amable «causerie», en la que se puso de manifiesto el gran espíritu apostólico de Monseñor Quintanilla, Agustino Recoletos.

Hizo grandes elogios de la rica pinacoteca, la mayor parte de ella de motivos religiosos, que posee en su mansión el Pbro. señor Alcover, mostrándose encantado de su estancia en Mallorca y de las atenciones que en ella había recibido.

Fray Arturo Quintanilla Mazanares ha salido ya de nuestra ciudad, camino de su tierra riojana.

SUCESOS

La antigua Escuela del Magisterio, tomada como campo de Agramante por diecinueve chiquillos

Fueron sorprendidos ayer por la Policía Municipal y son los autores de importantes destrozos

Quizá por cuanto significa y representa el lugar y pese a que hoy día haya dejado de cumplir con la importantísima misión a que estaba destinado, el pecado que en él se ha cometido hubieran de considerarse más grave. El caso es que la antigua Escuela de Magisterio ha venido sirviendo en los últimos días como campo de agramante de una pandilla de chiquillos que, subrepticamente, penetraban en el edificio y al grito de «es la guerra» se han venido dedicando a destrozar todo cuanto se ponía al alcance de sus manos o de las muy diversas «armas» de que se valían.

El descubrimiento se llevó a cabo a raíz de una visita que se efectuó al edificio. Y con la lógica y natural sorpresa desagradable asombro, se observó que importantes y recientes desperfectos se habían producido en algunas aulas, mobiliario, material de enseñanza, puertas, ventanas... y que no quedaba un cristal sano en las vidrieras.

Por las huellas dejadas por los devastadores visitantes se llegó a la conclusión de que se trataba de repetidas incursiones de chiquillos que, posiblemente, penetraban en la Escuela a través de una ventana que aparecía violentada.

En vista de ello se requirió a la Policía Municipal para que montara un servicio que permitiera dar con los autores de tamaña gamberrada y los policías establecieron vigilancia en torno y dentro del edificio.

A larga espera estuvieron obligados pero el resultado fue fructífero pues ayer, mediada la tarde, consiguieron copar a la pandilla cuando ya habían penetrado todos en la Escuela y se disponían a reanudar sus batallas campales.

Diecinueve chiquillos, comprendidos en las edades de nueve a catorce años, fueron los sorprendidos. A todos y cada uno de ellos se les tomó nombres y apellidos así como la dirección de sus padres y se recorrieron los domicilios para hacer entrega de la notificación de multa que a cada uno les será impuesta.

Manifestaron que penetraban en el edificio no por la ventana que se sospechaba sino por una puertecita que hallaron forzada y que lo pasaban muy divertido jugando a la guerra y haciendo puntería contra los cristales con piedras y palos.

DIA DE DESAGRAVIO

Mañana, jueves, tendrá lugar en la capilla del Centro Eucarístico (Calatrava, 26).

Organizándolo las Hnas Celadoras del Culto Eucarístico juntamente con la Asociación de la Adoración y las Iglesias Pobres.

Durante el día turnos de vela ante Su Divina Majestad. A las 7 de la tarde, rosario, motetes, sermón por el Rdo. don Bartolomé Guasp y reserva.

POR VEZ PRIMERA EN PALMA

PAQUERA DE CADIZ

LA MAXIMA FIGURA FLAMENCA

Crónica de Sociedad

GOBIERNO CIVIL ESPECTACULOS

Se advierte al público que abolida por orden de la Superioridad las antiguas fiestas conocidas por Carnaval, queda no obstante autorizada la celebración de bailes de trajes regionales y de época solamente en locales de sociedades recreativas y culturales, Salas de Fiesta y teatros, previa solicitud del permiso correspondiente de este Gobierno.

Queda prohibido: 1. El uso del antifaz, o que las personas se vistan con traje distinto al de su sexo.

2. Los disfraces que puedan ridiculizar a quienes ostentan cargos públicos o a componentes de organismos del Estado, Provincia o Municipio.

3. La circulación de personas por las calles con los trajes regionales siempre que no lo hagan en coche.

De esta última prohibición quedan exceptuados los niños.

Educación Nacional

CONCURSO GENERAL DE TRASLADOS

Se hace público para conocimiento de los interesados que elevada a definitiva la relación provisional de vacantes a proveer por Concurso General de Traslado, queda abierto el plazo para presentación de solicitudes el cual finalizará el día 8 de marzo próximo.

Los concursantes comprendidos en el artículo 29 de la convocatoria acompañarán a la solicitud una Hoja de Servicios sin Certificar.

VUELVE

Rafael FARINA

EL DIVO DEL CANTE FLAMENCO

Laboratorio Farmacéutico

Precisa Representante a comisión para PALMA DE MALLORCA, capital y provincia, que se dedique exclusivamente a la venta y propaganda de sus productos.

CONDICIONES: Buena cultura y formación. Experiencia y visita médica. Que resida en Palma de Mallorca capital. Preferible disponga de vehículo. Edad comprendida entre los 25 y 35 años.

OFRECEMOS: Mínimo asegurado de 7.000 Ptas. mensuales durante los dos primeros años. Ayuda por gastos de viaje. Favorable perspectiva para aumentar estos ingresos.

Escribir a mano y con amplitud de datos al n.º 9.179 de Fontan Publicidad, Trafalgar, 4.º — Barcelona-10 adjuntando fotografía e indicando el número de teléfono y dando referencias. Se devolverán las fotografías de las peticiones que no interesen.

NEUMATICOS

5 minutos

- VENDEMOS
- MONTAMOS
- HINCHAMOS
- REPARAMOS

MICHELIN

Distribuidor:

BIBILONI, S. A.

ARTURO RIZZI, 17 - Tel. 17306

TERCER ANIVERSARIO

JAIMÉ JUAN

PINTOR

R. I. P.

Su hermana y demás familia ruegan lo tengan presente en sus oraciones. Las misas que se celebrarán mañana día 25 en Palma, en la Iglesia de San Felipe Neri a las 7 y a las 8'30 y en la villa de Santa María del Camí en la Parroquia Iglesia a las 7 y en el Convento de Nuestra Señora de La Soledad a las 7'30, serán aplicadas para el eterno descanso de su alma.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

D.ª M.ª Monserrat Seguí Lladó

(VIUDA DE AMADOR NIELL)

Que falleció ayer tarde en la paz del Señor.

E. P. D.

Sus afligidas hijas: Antonia, María, Monserrat y Catalina; hijos políticos: Antonio Camps, José Salas, Rafael Balaguer y Pedro Mestre; hermanos, nietos y demás familia al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida ruegan asistir al funeral y conducción que tendrán lugar hoy tarde, a las 4'30, en la Iglesia Parroquial de Sineu.

Casa mortuoria: C/ Mayor, 20. Sineu. No se invita particularmente.

Hoy, 20 Pgs.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

D.ª Catalina Miralles Amengual

(VIUDA DE BARTOLOME AMENGUAL)

Que falleció ayer, en Palma, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.

E. P. D.

Sus afligidos: hija Catalina; hijo político Rafael Jaume; nietos, hermanos políticos, sobrinos y demás familiares al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir a las exequias y funeral, que se celebrarán esta tarde, a las seis, en la parroquia de Santa Catalina Tomás, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos.

Casa mortuoria: Guillermo Massot, 7, 2.º, 2.ª No se invita particularmente.

INFORMACION NACIONAL Y EXTRANJERA

Los convenios colectivos y sus problemas de tipo económico y social

Unas interesantes declaraciones del Vicesecretario de Ordenación Social

Málaga 23. (Servicio especial de Pyresa).— «Cualquier norma de tipo económico y social...»

FACTORES ECONOMICOS

Respecto al grupo de problemas de tipo económico el Vicesecretario Nacional de Ordenación Social ha señalado que...

LAS MEJORAS DE SALARIOS

Sobre este aspecto concreto, el Vicesecretario de Ordenación Social...

POR VEZ PRIMERA EN PALMA PAQUERA DE CADIZ LA MAXIMA FIGURA FLAMENCA

★ ★ Frigoríficos Mallorquines, S. A. • Hielo • Congelación • Refrigeración • Cámara de cámaras de

Entrega de documentos pontificios al Cardenal Monseñor Herrera Oria

Jornada de profundo significado en Málaga

Málaga, 23. (Pyresa). — Jornada de grande y profundo significado el que ha vivido hoy la ciudad de Málaga...

Schola Cantorum del seminario entonaba el «Ecce sacerdos magnus».

DRAGO

Una vez situadas las personalidades asistentes hizo su entrada en el salón el Príncipe del Drago...

EL TIEMPO

Riesgo de chubascos en Baleares

Madrid, 23. Servicio especial de Pyresa).— Durante las últimas 24 horas ha continuado el régimen de precipitaciones...

BOREAS

Galicia. — Mejora del tiempo, con nubosidad variable y precipitaciones muy débiles.

Cantábrico. — Mejoría del tiempo, con nubosidad variable más abundante en la mitad oriental...

Mueren de sarampión 121 personas

ANKARA

Ankara, 23 (Afp).— Ciento veintuna personas, entre ellas 106 niños, han muerto en diez días...

ASESINO

Oaxaca (Méjico), 23 (Efe). — Florencio Sánchez Roque, que se auto-eligió «Alcalde» del aislado pueblo de Amoltepec...

España interesa cada vez más en Francia

Sorprende por el volumen de la producción automovilística española

Las declaraciones de Fraga Iribarne produjeron un fuerte impacto

París, 23. (Crónica del corresponsal de Pyresa, Angel Roselló, recibida por Telex). — Las declaraciones del Ministro español de Información y Turismo...

SUGESTIVOS TITULOS

Los títulos de los diversos artículos de este amplio suplemento...

Posibilidad de bolsas petrolíferas en la provincia de Gerona

Gerona, (Del corresponsal de Pyresa, Miguel Gil). — En la provincia se vive intensamente la posibilidad de hallazgo de bolsas petrolíferas...

Actualmente se ha llegado a los 1.274 metros de profundidad...

En la parte alta de este rectángulo, zona volcánica, se halla la población de Ridaur...

En la misma comarca, junto a Olot, se están efectuando otros sondeos, que llegan hasta la conda villa de Besalu...

VUELVE Rafael FARINA EL DIVO DEL CANTE FLAMENCO

El viernes será inaugurado en La Puebla uno de los mejores Parques Infantiles de Tráfico de España

Generosa iniciativa de un pobleño que dio, involuntariamente, muerte a un niño con su automóvil

Esta semana, importante ciclo de conferencias sobre tráfico, en Palma



D TOMÁS SASTRE, JEFE PROVINCIAL DE TRAFICO

Don Tomás Sastre nos informó ayer de dos interesantes novedades relacionadas con su jurisdicción, es decir con el tráfico. La primera de ellas se refiere a La Puebla, y la segunda a Palma. De La Puebla diremos que está a punto de inaugurarse un magnífico Parque Infantil de Tráfico y de Palma, diremos que en breve será escenario de un importante ciclo de conferencias sobre el tráfico y sus problemas. Pero vayamos por partes ya que se trata de dos cosas distintas pero igualmente importantes.

De La Puebla, diremos que el próximo viernes a las once de la mañana inaugurará esta Villa solemnemente uno de los mejores Parques Infantiles de Tráfico de toda España. A decir de don Tomás Sastre, se trata de una realización «verdaderamente modélica en su género». Para su instalación ha tenido que ser urbanizada una plaza de la Villa y es el fruto de la colaboración entre un pobleño de pro —del que seguidamente nos ocuparemos— de las autoridades locales municipales, de la Jefatura Provincial de Tráfico, e incluso del Ayuntamiento de Palma que se ha cuidado de las labores de jardinería. Por estos días se están ultimando los detalles instalando los semáforos, las señales y los cochecitos que hace unos días llegaron desde Madrid.

El pobleño a que hemos hecho referencia, y cuyo nombre ocultamos ya que así es su deseo, es el autor de la iniciativa y a su vez generoso donante para que el Parque Infantil de Tráfico de La Puebla sea una realidad. Este señor hace algún tiempo atropelló a un niño y le causó la muerte. Y aunque él, como conductor del vehículo quedó totalmente exento de responsabilidad penal y administrativa, pese a que no tuvo en absoluto la menor culpa en tan lamentable percance, no obstante venía arrasando «como un peso sobre la conciencia». Por esto un día se presentó en el despacho del Jefe Provincial de Tráfico para explicarle su caso y para decirle: «Quisiera hacer algo para remediar este daño del que no soy culpable... algo para contribuir a que en el futuro estas desgracias puedan ser evitadas».

Don Tomás Sastre le aconsejó entonces su contribución a la erección de un Parque Infantil de Tráfico, puesto que en la educación de los hombres de mañana en el respeto a la vida propia y la de los demás, la inculcación desde la más temprana edad de un alto sentido cívico de acatamiento a las normas del Código de Circulación, dependía primordialmente el que en el día de mañana el número de accidentes pudiera ser muy inferior al que por desgracia nos agobia en nuestros tiempos. Igualmente le expuso el innegable beneficio que supone —para la propia defensa de los niños— enseñarles a desenvolverse como peatones para los que también ha una serie de disposiciones en su propio beneficio.

El pobleño de tan buenos sentimientos, no ha parado hasta que ha conseguido —con las importantes contribuciones ya mencionadas— este Parque Infantil de Tráfico de La Puebla, verdadero modelo y que como ven ustedes, tiene un origen muy humano y ejemplar y por tanto digno de ser divulgado.

IMPORTANTE CICLO DE CONFERENCIAS

Por lo que respecta a Palma, solo nos resta decir que será en el transcurso de esta misma semana escenario de un importante ciclo de Conferencias, organizado por la Jefatura de Tráfico de Baleares y la Delegación Provincial de Sindicatos, en su Grupo Auto-Esuelas del Sindicato de Actividades Diversas.

Para este ciclo vendrán expresamente a Mallorca altas jerarquías de la Jefatura Central de Tráfico, y que por tanto estas conferencias son las de más altura de cuantas se han realizado hasta ahora en Mallorca sobre la materia que nos ocupa.

Las conferencias tendrán lugar en el Salón de Sesiones de la Diputación Provincial de acuerdo con el siguiente Programa: El jueves día 25, el Jefe de la Sección de Divulgación de la Jefatura Central de Tráfico, don Vicente Carredaña Gallo disertará sobre el tema «Educación Vial».

El viernes día veintiséis don

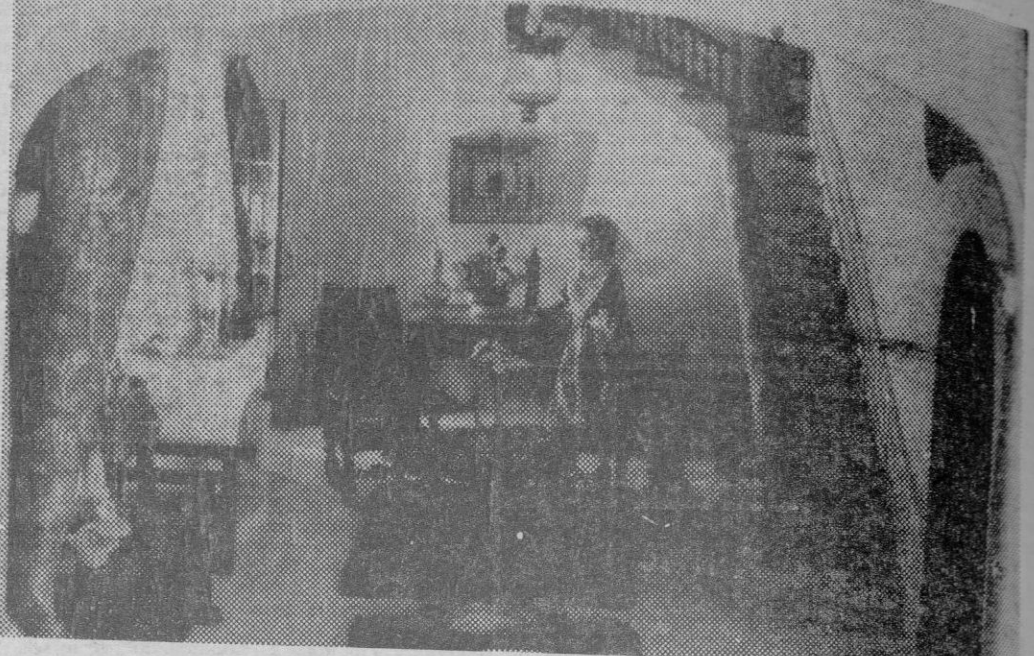
Teodoro Rodríguez Prieto disertará sobre el tema «Las sanciones en el Código de la Circulación». El conferenciante ostenta el cargo de Jefe de la Sección de Sanciones y Conductores de la Jefatura Central. Igualmente de dicho alto organismo, donde desempeña el cargo de Jefe de la Sección de Recursos y Legislación, es don Carlos Muñoz Repliso, quien el sábado desarrollará el tema «Fenómeno de la Circulación y las normas jurídicas que lo regulan».

Las conferencias mencionadas tendrán lugar a las siete y media de la tarde. Don Tomás Sastre nos dice que desde las columnas de «BALEARES» invita encarecidamente a que la concurrencia sea lo más numerosa posible cosa que no dudamos así será, dada la importancia de los temas a tratar, y la indiscutible categoría y autoridad de los conferenciantes.

esta pagina...
ESCRIBE
Antonio Piza.

«Es un consuelo que miles de personas pudieron contemplar como es una casa señorial mallorquina»

Escribe Miss Dina Moore Bowden, lógicamente consternada por la desaparición irreparable de su valiosísima Casa de Muñecas



En una de nuestras últimas ediciones ofrecíamos la noticia, la lamentable noticia, ciertamente, de que un camión debido a una avería había ido a estrellar-

se contra el pequeño Museo de Miss Dina Moore Bowden en su villa de Portals Nous derrumbando sus paredes y ocasionando graves e irreparables daños de orden material.

Entre ellos sin duda el mayor fue la desaparición de la célebre Casa de Muñecas, que reproducía fidelísimamente lo que es una mansión señorial mallorquina, incluidos sus habitantes con riquísimos trajes típicos y muebles antiguos, cuadros, tapicerías, alfombras, enseres y utensilios del hogar... todo ello a escala reducida, asombrosamente real y perfecto. Dejando a un lado el coste material de todo ello —que sin duda es lo que menos preocupa a esta generosa y desprendida dama que es Miss Dina Moore Bowden— con su Casa de Muñecas han desaparecido para siempre piezas insustituible fruto de la colaboración de muchos artistas, amorosamente reunidas durante muchos años.

Hoy, junto con esta foto que reproducimos gustosamente, y que representa una de las ocho habitaciones de lo que fue la Casa de Muñecas Miss Dina Moore nos ha enviado una carta que nos complacemos gustosamente en reproducir y que dice textualmente:

Gracias por la simpática noticia de la destrucción de la típica casa miniatura mallorquina. A pesar del irreparable daño, nos alegramos de que el

conductor del autobús no sufriera graves heridas y de que no hubiera visitantes en el Museo en el momento del accidente. Las pinturas de Ann Huntley de Aguilar de flores silvestres de Mallorca, aunque estaban guardadas debajo de la casa miniatura, quedaron intactas y algunas de ellas serán expuestas en el Museo de Muro, cuando sea inaugurado el mes de abril próximo. Los muebles miniatura tales como: camas armarios, comodas, mesas y sillas se rompieron sin posibilidad alguna de ser reparados. Y esto es una gran pérdida, pues, siendo modelos antiguos sería casi imposible encontrar otros para reemplazar a estos. La casa misma, con ayuda por nuestro mayor domo-chefe Juan Rigo, ha sido toda destruida, pero los arcos y columnas hechas por R. Roter, han podido ser recuperados en gran parte.

Me tomo la oportunidad para dar gracias a los amigos que han expresado su disgusto por la pérdida de la Casa Miniatura Mallorquina y también a los amigos, entre ellos a todos los amigos de Palma que han regalado tantos objetos exquisitos que la adornaban. Es un consuelo que miles de personas de Mallorca y de la Feria Mundial de Seattle, donde fue expuesta, tuvieron el placer de ver al modelo de una casa señorial mallorquina.

«Souvenir» de Mallorca



En cumplimiento de una misión informativa —la llegada de periodistas y personalidades turísticas inglesas, en el vuelo inaugural del que hablábamos en nuestra última edición— tuvimos que pasar el lunes unas cuantas horas en Son San Juan. Nuestro Aeropuerto es la principal antesala de Mallorca, y por tanto punto de incidencia de gentes de todas las latitudes y de toda condición. Son San Juan es, en definitiva, fuente continua de mil curiosidades por muy poco dado a la observación que uno sea. La noticia y la anécdota, de la mano continuamente, se dan cita en este Aeropuerto tan «provisional» —todavía, aunque al parecer ya no por mucho tiempo— como es el de Palma de Mallorca.

Pues bien; en Son San Juan quedamos gratamente sorprendidos al contemplar este turista que, como original e indiscutible «souvenir de Mallorca» se llevaba Dios sabe dónde una rama de almendro florido. Nada de castañuelas ni botas de vino de plástico con «toreadores»; nada de ceniceros que dicen «recuerdo de Mallorca»... nada de banderillas y carteles de Toros... este visitante ha querido llevarse de Mallorca un recuerdo indudablemente efímero, pero entrañablemente simbólico.

Al joven fotógrafo que nos acompañaba le hicimos correr con su máquina tras este viajero que, acompañado de un funcionario ya marchaba a ocupar su plaza en el avión. Por esto la foto no ha salido todo lo nítida que su autor y el que suscribe hubiéramos deseado... Pero ahí está, bien a la vista, el hombre que en su mano se lleva como recuerdo de Mallorca una ramita de almendro florido.

El rasgo nos ha gustado francamente, porque damos en imaginar que al llegar a su casa este hombre dirá a los suyos —tal vez a su esposa e hijos— y a los amigos, enseñando la ramita florida puesta en un jarrón con agua: «¿Veis?... En Mallorca ya es primavera».

(Foto Castell, hijo)

CIRCULO MALLORQUIN

SE RECUERDA A LOS SEÑORES SOCIOS DE ESTE CASINO, QUE CELEBRANDESE EL DIA 27 LA «FIESTA ROMANA», CON OBJETO DE DAR MAS REALCE A DICHA FIESTA, LOS SEÑORES SOCIOS Y SEÑORAS DE SU FAMILIA QUE GUSTEN ACOMPAÑARLES Y QUE DESEEN FRECUENTAR LOS SALONES Y DEPENDENCIAS DE LA SOCIEDAD A PARTIR DE LAS DIEZ DE LA NOCHE TENDRAN QUE VESTIR NECESARIAMENTE COMO SE VESTIAN EN ROMA EN LA EPOCA DE CICERON.
Febrero de 1965. La Junta Directiva.

NEW POL
DE
PINGUINO
EL SUPERFRIGORIFICO DE LA
DOBLE CIRCULACION DE FRIO
Quiera verlo por dentro

DEPORTES

ESTA NOCHE EN LISBOA

CASI UNA FINAL DE LA «COPA EUROPA» ENTRE EL «BENFICA» Y «REAL MADRID»

Se van a enfrentar dos ex campeones de esta competición

Las anotaciones periodísticas, que van desde la entrevista, opiniones, tácticas, historia de partidos de ambos clubs...

El Real Madrid, como ya todo el mundo sabe, el miércoles desde el domingo al mediodía. Ha escogido un bonito rincón...

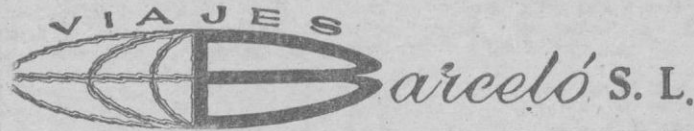
entrenamientos hasta la hora del encuentro, pero nada me ha podido asegurar sobre la alineación, problema que le tiene sumido en un mar de dudas...

entrenamientos hasta la hora del encuentro, pero nada me ha podido asegurar sobre la alineación, problema que le tiene sumido en un mar de dudas...

Después del empate en Granada

Los entrenadores opinan

Comentarios de nuestro enviado especial COCO MENESES, por gentileza de



César estaba bastante alegre con el empate logrado por sus muchachos. Había sufrido un poco durante el partido...

—Es un punto de mucha importancia el que hemos logrado. Hablamos del gol. No da una opinión concreta...

—Con un poco más de suerte nos habiésemos llevado los dos puntos, y hay que tener en cuenta que el Granada es equipo muy difícil...

Ni disgustado ni alegre, el Mister Antúnez, hablo sobre el partido que acababa de concluir:

—El Mallorca no me ha convencido. Situó a muchos hombres dentro de su área con la finalidad de estorbar el juego del Granada...

PICOTAZOS

—El señor Pardo Hidaigo, tuvo mucho más de lo primero que de lo segundo.

—Todo puede pasar en Granada, dicen; y pasó, el árbitro anuló un gol legítimamente conseguido.

—Como portero, Otero estuvo aceptable, pero lo que es como defensa —porque en más de una vez se salió del área—, resultó algo menos que un aprendiz.

—La hinchada del Granada quedó más fría que la Sierra Nevada, con el empate de su equipo.

—Parece que el número 9 le resulta propicio a Bergarita; ahora hace goles hasta para que se los anulen.

—El Mallorca ya saldó la deuda con su hinchada. El punto perdido ante el Ceuta se paga con el ganado ante el Granada.

—Bolaos fué un buen barredor de la delantera granadina; pero quien estuvo a punto de barrer al Granada fué Bergara con sus dos goles.

que el Mallorca con el empate en Granada tiene muchas posibilidades de destronar al Málaga.

—Este punto es muy valioso para el Mallorca, aunque el Málaga cuando nos empató aquí lo hizo jugando un fútbol brillante.

Del gol que anularon al Mallorca, Antúnez dice:

—No puedo opinar, habría que haberse situado muy cerca para precisar. Yo siempre acepto las decisiones del árbitro, me tiorrezcan o no

Advertisement for 'lo mejor y lo peor' with a graphic design.

Se jugaban veinte minutos del primer tiempo, cuando Sampedro en mitad del campo contrario hizo un pase horizontal a Morón...

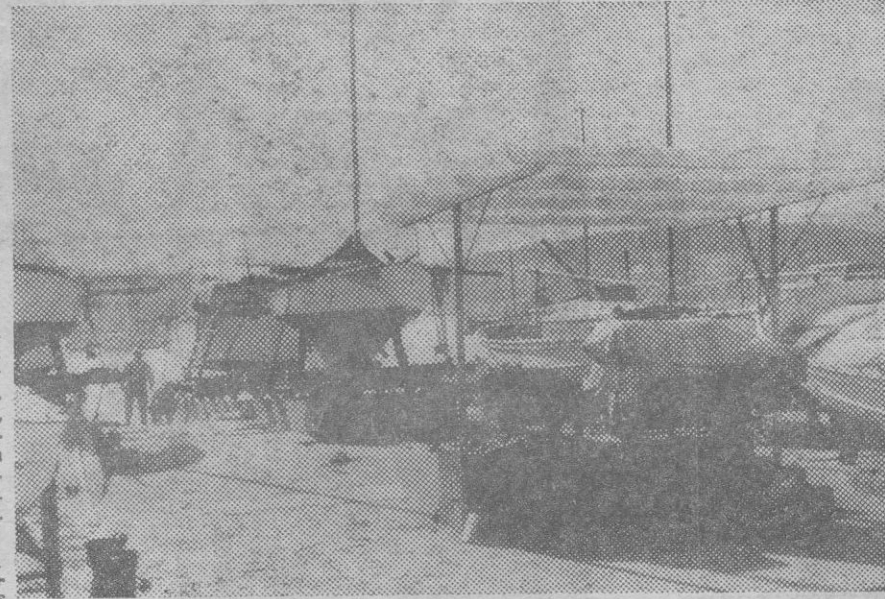
El resto ya está dicho en otro lugar. Bergara que venía desde fuera del área terminó de impulsar el balón en la puerta granadina...

Se jugaba el minuto 18 del segundo tiempo; Vicente hizo un saque largo con intenciones de que el balón saliese del campo...

REALIZACIONES DEL CLUB NAUTICO DE PAIMA

Un varadero para barcos de hasta sesenta toneladas VA A CONSTRUIRSE UNA PISCINA

Muchas veces hemos hablado del deporte de la vela. Destacando por encima de todo este magnífico Club Náutico que es uno de los orgullos de nuestra ciudad.



(En la foto superior pueden ver el formidable varadero con capacidad para embarcaciones de 60 toneladas. En la inferior, el sitio del Club donde va a construirse la piscina. — (Fotos «Juanet».)

Sin embargo, había un problema para los yates que visitan nuestra isla. Como es sabido, existen planchas de amarre con capacidad suficiente para unas sesenta embarcaciones...

— (Fotos «Juanet».)



RUN-RUN

El sábado por la noche, en el Hotel Ensanche, se va a celebrar la cena de homenaje a don Antonio Forteza.

Pero antes, el jueves, habrá otra cena de balearicos, en la cual se habla muy en serio del ascenso del Atlético Baleares.

Se ha dicho que varios equipos de Primera División se han interesado por Vallespir, el meta del Soledad.

En materia de ciclismo sabemos que Andrés Oliver está trabajando por partida doble.

Los del C. C. Forvenir empezaron pegando fuerte, Primera salida de sus muchachos juveniles, y primer triunfo. Fue el domingo en El Arenal.

Y esta noche, a las 10.45, todos delante un televisor. Nada menos que el encuentro de «Copa de Europa» entre los dos más serios aspirantes al título, Benfica y Real Madrid.

Advertisement for CASA BUADES featuring a television set and text.

EL Punto flaco

El punto flaco estuvo en el equipo de casa y no en el visitante. Durante mucho tiempo, la posición del central Carolo resultaba insuficiente...

Fue así como llegó el gol mallorquín, y como Bergara consiguió tirar varias veces a puerta.

HIPICAS

La máxima inscripción de la temporada, en la octava reunión de invierno

A «Jasmin du Pont» se le exige un nuevo y superior esfuerzo

La inscripción máxima de la temporada para el próximo domingo ya que en las seis carreras normales se reúnen 70 inscripciones.

GACELA D'OR A 80 m. DE

SUS MAS INMEDIATOS

RIVALES

Segunda carrera (A. 1'42"-8) — Gacela d'Or, 2.400 m.; Gabin, Bohabab, Centauro y Fandangulillo, 2.480 m.;

LAS DOS CARRERAS MAS

DELIMITADAS TODAVIA

Primera carrera (A. 1'48") — Cava Pálida, Hurón y Abel, 2.400 metros; Gallarda, Harmonisley Fello y Horse Wilkes II, 2.520;

Gacela d'Or, a 80 m. de sus más inmediatos rivales, desbarrata el handicap de esta carrera por otro lado muy interesante y en la que retorna Fandangulillo después de unas fechas en blanco.

Muchas promesas en esta carrera, igualada de handicap a partir del número cinco pero a más de 100 m. de los dos primeros grupos.

(Continúa en la pág. once)

lea «BALEARE»

Pepsi-Cola '500'

3 VASOS LLENOS

nuevo envase
de medio litro



Pepsi-Cola '500' contiene 500 gramos de refrescante

Pepsi Es un tamaño nuevo, cómodo y económico.

Vd. tendrá siempre en su frigorífico **Pepsi-Cola '500'**

su tipo de refresco



DEPORTES HIPICAS

Quinta carrera (A. 132"-7) — Mecla II, Boy y Calmarina, 2.400 metros; Merleraulty, Zagal III y Furia M, 2.420; Esterel y Krivolack, 2.440; Aurora, Jeantes, Comette II y Cadillac M, 2.460.

MANACORENSES CON EJEMPLARES DE LA PLANTILLA PALMESANA

Quinta carrera (A. 138") — Mercedes, 2.400 m.; Reina Rita, 2.420; Zoroastro, Falucho, 2.440; Aurórea, 2.460; Cautivo y Victoria, 2.500; Fru...

Carrera muy igualada en el handicap y llena de incógnitas, al figurar en ella ejemplares muy poco asiduos. Una vez más los del primer grupo decidirán el curso de la carrera...

PARA EL CRAK JASMIN

DU PONT

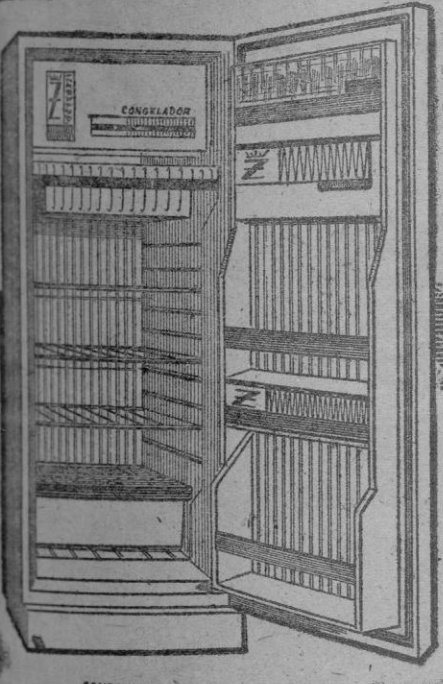
Sexta carrera (A. 129"-2) — Cristina, Valona, Uskub y Majestic B, 2.400 m.; Lapin, 2.420; Kasimodo, Vendaval y Bufón, 2.440; Fric, 2.460; Jasmin du Pont, 2.520 m.

El compacto grupo de cabeza, formado por ejemplares que pueden registrar 1'27" pero que no parecen estar en su mejor momento, podría dar un vuelco a esta carrera...

CENTAURO

EL FRIGORIFICO mejor presentado... Mejor acabado. Más moderno de líneas. A precio competitivo.

Ptas. 11.990 (IMPUESTOS INCLUIDOS)



COMPRESOR HERMETICO TECUMSEH BAJO LICENCIA Y CONTROL DE TECUMSEH PRODUCTS CO. MICHIGAN (U.S.A.) Distribuidor: ELECTRO MUS PZA. DEL ROSSELLON, 28 TELEFONO 17513

PRECISAMOS VENDEDOR

para maquinaria de la madera, indispensable sea conocedor de la misma, (o perito) ofrecemos interesante sueldo, buenas comisiones y dietas, preferible con coche propio, dirigirse a: MARQUES FUENSANTA, 118 - PALMA - Teléf. 24044

BALONCESTO

Continúa manteniendo su ventaja el Perlas y se reducen los aspirantes al título

Las agresiones y los incidentes deslucieron la jornada

La nota destacada de la soleada jornada del domingo fue sin duda alguna el número de incidentes y agresiones que se registraron en las dos islas, siendo seguramente la jornada que mayor número de ellos habrá registrado desde hace mucho tiempo...

nobiemente encajada por los locales. En el Vivero, el Hispania supero actuaciones anteriores y ello fue motivo para desde un principio imponerse al Palma...

II DIVISION

En la Liga II División, la derrota encajada por el Palma en el Vivero, juntamente con el acuerdo del Comité de Competición de dar por ganado el partido Palma-Hoac a éste último...

JUVENILES En el Campeonato juvenil, se registraron las victorias de Patronato y La Salle. El primer venció por 98-32 al J. Mariana...

TORNEO FEMENINO Las féminas continuaron su torneo, produciéndose las victorias del Aguilas-Destilerias Valls, que venció a domicilio a S. F. Pórreras...

BUENA NOTICIA PARA INCA

El Onteniente, batido en su campo por el Hércules (1-2)

Onteniente, 23. (Afil). Por dos tantos a uno ha vencido el Hércules al Onteniente en partido de Liga, suspendido del pasado domingo. Arbitró Martínez Benegas...

uno. A los cinco de la continuación es expulsado Rayo, del Hércules, también por agredir a un contrario...

Arbitros para el domingo

DAVID EN PALMA Y MARTINEZ BENEGAS EN ALGEBIRAS Madrid, 23. (Afil).— La Real Federación Española de Fútbol...

PRIMERA DIVISION

Las Palmas - Levante, Medina Iglesias. Valencia - Oviado, Ruiz Alciturri, Coruña - Sevilla, Barrenechea...

SEGUNDA DIVISION

Primer Grupo: Pontevedra - Hospitalet, Robles. Gijón - Celia, Serrano. Badalona - Santander Villena...

LAS APUESTAS

Cobrarán hasta los boletos de 9 aciertos

Madrid, 23. (Afil).— Resultado provisional del escrutinio de las apuestas mutuas deportivas benéficas correspondientes a la vigésimo tercera jornada...

Esta noche en Lisboa

(Viene de la pág. nueve) zos. Sin embargo, el cronista, a quien Muñoz no ha podido adelantarle otra cosa esta noche, aventura esta más que probable alineación...

mente peligroso del cuadro del Benfica. Sólo queda añadir que el pronóstico imparcial, objetivo y multiforme de los también muchos aficionados...

Pago bien

Gemelos, prismáticos, fotografías, cámaras, ampliadoras, tripodes, cinescopios, barómetros, brújulas, taquímetros, sextantes, calefones, y otros objetos...



1605 - 1965: 360 AÑOS HAN HECHO POSIBLE ESTA EDICION INIGUALABLE.



un nuevo éxito DE EDITORIAL CODEX

con 350 ILUSTRACIONES a todo color realizadas por los pintores premiados en el concurso internacional de 1964. con 700 FOTOGRAFIAS a todo color de escenarios, tipos, costumbres, arquitectura y objetos del mundo del Quijote. con 50 MAPAS PLANOS cartogramas y fotografías aéreas de la geografía quijotesca, también a todo color.

en 3 MONUMENTALES VOLUMENES QUE SE PUBLICARAN EN FASCICULOS SEMANALES A TODO COLOR POR SOLO 20 PESETAS

un nuevo éxito DE EDITORIAL CODEX

con el texto verificado de la edición de Juan de la Cuesta, amplia introducción general, comentario ideológico a cada capítulo, diccionario de nombres propios, vocabulario de arcaísmos y amplio índice bibliográfico.

A LA VENTA EN LIBRERIAS Y QUIOSCOS

Envíen Número Obsequio e información a:

Formulario for sending a complimentary copy and information, including fields for name, address, and province.

EDITORIAL CODEX AVENIDA DE LA REINA VICTORIA, 15-MADRID-3

CINCAS
Oliver mateu
Agente inmobiliario
OFRECE

• **EDIFICIO** en solar 400 m², dos tiendas, seis pisos, tres habitaciones, magnífica distribución, sol, cerca gran avenida, 2.000.000 pesetas Garantizados 12 % capital invertido.

• **CHALET CALA BLAVA**, cuatro habitaciones, el ping-comedor con chimenea, cocina - baño - terrazas, 1.000 m². solar, buena vista, bien amueblado. 825.000 pesetas.

• **SOLAR** junto carretera Solter, 400 m² 2.500 pesetas m².

• **BAR - RESTAURANTE** junto plaza Gomila, dos barras, dos entradas, gran salón restaurante, cocina y jardín, se traspasa pesetas 1.200.000.

Oliver Mateu
Jeime III, n.º 124.
Teléfono 21726

VENDO pisc. primera categoría Francisco Sancho, esq. Escultor Galmés. Fac. ciudades Razón A Vallis. Área de la Merced 7 10.
COMPRO o alquiler despacho Palma, sitio céntrico, Informes: Telf 53954. (10)

VENDO apartamentos en El Arenal. Informes: PIZA. Velázquez, 6. Palma. (10)

SOTANO 425 mts. fachada 3 calles, apto celler, cerca Avenida. Informes: 30453. Cambio pisos por solar o planta baja para edificar. Informes: 30453. (23)

HUERTO 5 cuarteradas, al medio del cruce de La Puebla y cruce de Polensa, la parte montañá, apto para ranjos Mucha agua. Informes: 30453. (23)

VENDO pisos, locales y terrenos. Informes: Margarita Calmarí n.º 35, 4.º 3.º (12)

VENDO ático 2 dormitorios, pisos 3 dormitorios, Ferminados. (Junto Avenida Argentina). Contado o corto plazo. Capuchinas, 9.º, 1.º. (19)

VENDO piso en Avda esquinilla calle Ricardo Ortega, dormitorios, contribución reducida «GAYA», calle Rubí, 29, 1.º. (17)

COMPRO piso en Palma o alrededores de tres dormitorios. Pegaría al contado hasta 400.000 Ptas. Escribiri: «BALEARES», número 34782. (19)

LOCAL 260 m² dos entradas, calle 20 metros. Pro. pio comercio o talleres. Vendo facilidades pago. RAMIS. Plaza Mercaderios, 18. (19)

★ VENTA DE PISOS A LARGOS PLAZOS
en varias zonas de la ciudad • Entradas de 50.000 a 100.000 pesetas • Informes: De 1/30 tarde a 10 noche Calle General Ricardo Ortega n.º 79 1.º 1.º

★ En Son Matet-Cala Mayor

Un lugar de placer y descanso Apartamentos IMPALA III «Una Ciudad en el Campo». Todos los apartamentos van completamente terminados con pinturas, cocinas y baños completamente montados, cortinas, calefacción, agua caliente, lavadoras acopladas. Y todas las comodidades que Usted pueda exigir se lo ofrecemos por los precios más bajos: Apartamentos desde Ptas. 250.000,00

ANUNCIOS ECONÓMICOS

■ **DOMINGOS Y MARTES:** Hasta 10 palabras 25 pts., y 2.50 por cada palabra ms.
■ **MIÉRCOLES A SABADOS:** Hasta 10 palabras 20 pts., y 2. por cada palabra ms.

PLANTA baja con jardín, vivienda única llaves en manos. Vendo razonable, RAMIS. Plaza Mercaderios, 18. (15)

GANGA! 6.000 m², fachada tres calles. Vendo 600 pesetas m², facilidades. RAMIS. Plaza Mercaderios, 18. (15)

SE VENDE local comercial, reciente construcción superficie 1.700 m², otro local igual superficie 700 m². Informes: Costa y Llobet 1 Entro de 12 a 13

VENDI FINCAS urbanas apartamentos pisos locales: construcción propia PERRELL San Felipe N.º 10 (13)

COMPRARIA casa señorial en barrio antiguo Palma. Telf. 21726. (10)

VENDO finca rústica. Telf. fono 14160, de 2 a 4. (10)

VENDO chalet en Cala d'Or con amplio solar. Notaría Santanyi, San Andrés 16. Telf. 39. (15)

VENDESE apartamento Paseo Marítimo La Caleta. Tlfe. 13417. (10)

VENDO pisos terminados con 3 y 4 dormitorios, con facilidades de pago. Para informes: Dameto, n.º 33, 2.º. Junto Plaza Progreso. (21)

VENDO casa campo, en Santa María, con un cuartón tierra. Informes: C'an Portelá, Doña Patricia Sánchez. (18)

PISO andante Avenida, llaves mano. Vendo, facilidades pago. RAMIS. Plaza Mercaderios, 18. (12)

★ FONTANERO
Reparaciones urgentes de tuberías y grifos
Calle Mar n.º 12
Telf. 13063 11464

SE AJUSTAREMOS a modo actual su traje, abrigo usado y ses de señores o caballeros. MARQUES (Sastre) Paseo Generalísimo 76 1.º 1.º (Borne) (25)

★ 244-APRENDICES Y AYUDANTES
NO IMPORTA ESTEN INICIADOS, DE 14 A 18 AÑOS. EMPLEO DE GRAN PORVENIR.
Dirigirse a nuestros talleres: CAMINO VECINAL DE BUROLA s/n.

★ DERRIBOS Y DESMONTES
TRABAJO RAPIDO.
CONSULTA PRECIOS: TEL. 22964

★ TELEVISION EN SU HOGAR
Condiciones especiales durante nuestra campaña publicitaria. Más barato. Piazos sin interés.
Informe: TELEREDIT. Apartado 786. PALMA

SOLARES Y TERRENOS
VENDO parcelas terreno en Establimento desde 200 pesetas metro cuadrado. Informes: PIZA. Velázquez, 6. Palma. (15)

SOLAR, Cala Mayor, octena m. de la playa, vista mar, muchos pinos, 540, 1.200 ptas. Solar Ca'n Pastilla 100 m. plaza, linda 3 calles, 566 m., 2.200 ptas. Informes: 30453 (30)

VENDO parcelas cerca Son Sardina. Telf. 14160. De Velázquez, 6. Palma. (15) 2.4.

★ VENDO
chalet en Palma Nova Soñares 1.º y 2.º líneas en Ca'n Pastilla, Palma Nova, Bahía Palma.
Trato directo. Telf. 50845

★ VENDO PISOS Y LOCALES
alrededores carretera Valldemosa y calle Ramón Muntaner.
Informes: JORGE PERICAS. Calle 365 esquina Ramón Muntaner, sin número, 1.º, 1.º

★ Fincas «GAYA»
(A. P. 1.)
CALLE RUBI, 29, 1.º

★ URGE COMPRAR
villa de dos dormitorios en San Agustín pagó 1.000.000 al contado, o solar de unos quinientos metros, apto para construirlo. Escribiri: «BALEARES», n.º 34783.

VARIOSOS
LUBRIFICANTES todos tipos a granel. Merced, 32. Telf. 13119. (10)

REPRESENTACIONES de una joven 31 años, coche propio Telf. 13194. (10)

BARNIZADOS BESTARD. barnizados clásicos, poliéster. Trabajos a domicilio. Telf. 23083. (11)

VENDO solar en Las Lomas, playas de Palma con agua Informes: PIZA. Velázquez, 6. Palma (15)

★ SE VENDE SOLAR
6.000 m², en Calamayor. Inmejorable situación, vistas sobre el mar. — Informes: CAZADOR, 8, 2.º — Teléfono 15931.

VENTAS
NINGUN artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente a mayor precio del 1/3 por 100 señalado en la tasa.
FUERTAS y vidrieras madera Norte; tejas y materiales de derribo, calle Aragón, 232. (13)

FOR CAMBIO negocio vendiendo: Balanzas Berkel, Magnífia, mostradores, medidor automático aceite, tarros cristal. Informes: División Azul, Escalera C.º 2.º, laborables 14-16 festivos 10-12. (26)

SE VENDE cocina central 4 fuegos en estado inmejorable, a carbón y con equipos quemadores. Informes: 32946. (16)

★ PUERTAS Y VIDRIERAS
TEJAS, MATERIALES DE DERRIBO.
CALLE ARAGON, 232.

COMPRAS
COMPRO puertas muebles y trastos viejos Alfarería. Telf. 15747 y 25194 (13)

MAQUINARIA
CARPINTEROS. Con máquinas CLARAMUNTI vos te reu amunt!
VENDO, ocasión máquina tricar algarroba, perfecto funcionamiento. Informes: Rech, 4. Tel. 28. B. nisalem. (13)

TRASPASOS
VENDO panadería en Mahón, muy céntrica. Informes: Telf. 52257. (10)

TRASPASO bar pequeño, céntrico, excelente clientela. Informes: Tel. 52929. Horas 9 a 10 mañana 8. (14)

HABITACIONES
HABITACIONES todas clases Informes «MADRIDIM» Calle Petarros 51 1.º (10)

CHICOS dormir, 125 pesetas. Padre Bartolomé P.º, 125, 2.º, 2.º.

ALQUILO 2 cómodas habitaciones, entrada independiente. Juan Baudá, 1.º (10)

**a gas
eléctricas
o mixtas**

las cocinas
Edesa
nunca han sido superadas

Compre una Edesa grande o pequeña que siendo Edesa vivirá mejor

¡Las más perfectas y completas! ¡Las más modernas del mercado nacional!

Edesa

TEATRO

PRINCIPAL.—7 tarde y 10,30 noche. Compañía ARTIS.— «UN DIA, A QUALSEVOL HORA», de Antonio Mus.

CINES

ACTUALIDADES: Desde las 4:00: KANSAS BUSCA A UN ASESINO (John Ericson, Barry Newma. SERVICIOS NODO A y B IMAGENES núm. 1.040 (Servicio Social de la Mujer).— (Aut. mayores).

ASTORIA.— Desde las 3 «LA PIEL SUAVE» (La peau douce) (Jean Desailly, Françoise Dorléac y Nelly Benedetti) y «SIEMPRE EN MI RECUERDO» (Javier Armet, Mary Paz Pondal y Antonio Casal) (Mayores).

AVENIDA: Desde 3:15 «EL CAPITAN BLOOD» (Errol Flynn, Olivia de Havilland) «FERIA DE SEVILLA» (Conchita Bautista, Eastmancolor, Tol. Menores).

Sala Aurora

Desde las 3: ESTE PERRITO MUNDO y EL AMO DE LA SELVA.

BALEAR.— Desde las 3,15 «UN MARCIANO EN LA TIERRA» (Jerry Lewis) y «EL CAPITAN» (Tol. Menores).

BORN (climatizada).— Desde las 3 «LLANTO POR UN BANDIDO» (Francisco Rabal y Lea Massari) «EL HONRADO GREMIO DEL ROBO» (Peter Sellers).

CAPITOL.— Desde las 3,15 «LLO EN LOS GRANDES ALMACENES» (Jerry Lewis) y «LA PUERTA DEL DIABLO» (Robert Taylor) (Tol. Menores).

DORADO.— Desde las 3,30 «CANCION DE JUVENTUD» y «FRADIAVOLO» (Prog. Económico y Tol. Menores).

cartelera de ESPECTACULOS

FANTASIO.— Desde las 3 «AL BORDE DEL ABISMO» y «EL INDOMITO».

HISPANIA.— Desde las 3,15 «LLO EN LOS GRANDES ALMACENES» (Jerry Lewis) y «LA PUERTA DEL DIABLO» (Robert Taylor) (Tol. Menores).

LIRICO.— Desde las 3,30 «UN MARCIANO EN LA TIERRA» (Jerry Lewis) y «EL CAPITAN» (Tol. Menores).

METROPOL.— VACACIONES PARA IVETTE (Catherine Diamant José Luis López Vázquez) EL REBELDE ORGULLOSO (Alan Ladd) Technicolor (Menores)

ORIENTAL.— Desde las 3 «EL AVIADOR FENOMENO» y «EL JEFE».

PROGRESO.— Desde las 6 «UN MARCIANO EN LA TIERRA» (Jerry Lewis) y «EL CAPITAN» (Tol. Menores).

PROTECTORA.— Desde las 3 «TODOS ERAN CULPABLES» (María Mahor y Angel Aranda) y «MALDITO CORAZON» (Aut. Mayores).

RIALTO.— Desde las 3,30 «EL AVIADOR FENOMENO» y «EL JEFE».

RIALTO.— Desde las 3 «LOS LOCOS AÑOS VEINTE» (Los tiempos del

charleston) y «EL MON-TACARGAS» (Robert Hossein y Lea Massari) Cinemascope (Mayores).

SALAS DE FIESTAS

* CABALA (Hotel de la Almudaina).— Tarde y noche: Baile

* CALIFORNIA DANCING (Hotel California) Terreno.— Baile todas las noches

* CHUMBO (Hotel Pireo).— Bailes y atracciones.

* CLUB SALEM.— Todas las noches: Baile y atracciones.

* CASA VALLES.— Todas las noches: Baile y atracciones.

* EL CISNE (Campanet) noche: Baile y atracciones

* G. CALAMAYOR.— Todas las noches: Baile

* IBIZA.— Sábados y domingos: Baile y atracciones.

* MONTECRISTO.— Noche: Folklore español.

* OLB.— Sábado y domingos: Baile y atracciones.

* OKFEO (Hotel de Mar).— Tarde y noche: Baile.

* SAINT TROPEZ.— Tarde y noche: Baile.

* SESAMO.— Noches: Baile y atracciones.

* TAGOMAGO (La boîte de «Los Valldemosa»).— Todas las noches: Baile y atracciones.

* TITOS.— Todos los días: Baile y atracciones.

* TRIANA.— Todas las noches: Baile y folklore español.

* TROCADERO.— Tarde y noche: Baile y atracciones.

Critica musical

Más menos que más en el Concierto de la Sinfónica

Lo más justo—digamos del punto medio— hubiera sido que el más y el menos se repartieran equitativamente a lo largo del concierto que la Orquesta Sinfónica dió ayer noche en el Principal Pero desgraciadamente abundaron más los menos que los «mases». Claro, que por poco apenas tuvimos tiempo de notarlos, ya que sumados los minutos empleados por nuestra Sinfónica en interpretar el concierto, no sobrepasan los setenta. Sobre este punto, y por aquello de que lo breve, si breve, es dos veces bueno, salimos al menos ganando.

Escasísimo público por lo demás asistió al concierto, debido esta vez sin duda a la programación, sin quedar del todo al margen el hecho de no haberse incluido la actuación de un solista, circunstancia que por lo visto ayuda estupendamente a salvar el bache económico de la velada, además de asegurar el éxito de la misma.

El concierto de ayer noche integraba la obertura de «Los esclavos felices», de Arriaga, «Aires Mallorquines» de Ignacio Piña, y la segunda sinfonía de Schumann. La segunda de las obras citadas sustituye a otra—también de autora isleña— que por motivos meteorológicos al parecer—y vaya usted a saber los motivos de tal apreciación— no pudo subir al «podium» ni a los atriles de los músicos en esta ocasión. No obstante, en honor a la verdad, esta sencilla pero emotiva partitura del llorado y sensible concertino de la Sinfónica, constituyó el momento más feliz de la velada. La orquesta la interpretó con cariño, así como el Mtro. Pérez Busquier y la parti-

cipación de la soprano M.^a José Martorell, con su voz no en demasia extensa, pero cálida en emoción y expresividad, fue muy lucida y subrayada con sinceros aplausos.

La segunda parte del programa estaba totalmente ocupada por la segunda sinfonía de Schumann—según cronología oficial— si bien es la tercera en el orden real en que fue escrita. Pasando a segunda, la famosa y brillante cuarta sinfonía. Esta segunda sinfonía, escrita en una época por un Schumann de grandes desequilibrios temperamentales, en no pocos momentos se siente la vigorosidad beethoveniana y en otros acude a la belleza sin par de la seriedad. La orquesta interpretó muy medianamente la obra de Schumann. Salvo en contadas ocasiones la sinfonía resultó deslizada, faltando autoridad en la batuta y acopló y afinación en la cuerla. El último tiempo se salvó por los pelos, al mostrarnos en manos de la orquesta, por primera vez el espíritu de Schumann. Olvidémonos de los «Esclavos felices» de Arriaga, pues de felicidad auditiva hubo poca que digamos en el concierto de trámite ofrecido ayer tarde por la Sinfónica. Corramos un tupido velo.

Aguilón de CACERES

CAPITOL HISPANIA

HOY EXITO COMICO



JERRY LEWIS PROMUEVE EL MAS RESCOCIANTE

LLO EN LOS GRANDES ALMACENES

De complemento: «LA PUERTA DEL DIABLO» ROBERT TAYLOR (TOL. MENORES)



HOY, acontecimiento

GRAN ESTRENO del sensacional film nacional

FRANCISCO RABAL * LEA MASSARI * PHILIPPE LEROY * LINO VENTURA



LLANTO POR UN BANDIDO

PRODUCTOR EJECUTIVO JOSE LUIS DIBILDOS DIRECTOR CARLOS SAURA

La acción de un western extraordinario
La pasión de un romance legendario
La calidad de un film antológico

UNIVERSALMENTE APLAUDIDO

Complemento: «El honrado gremio del robo» (Peter Sellers)

Hoy, 20 págs.



Granja «LA CODORNIZ» REUS

REPRODUCTORAS EN EXISTENCIA

¡Acción!
¡Color!
¡Valentía!
¡Tenacidad!

Un héroe americano sólo contra el ejército japonés

Mañana

EN

RIALTO Oriental DORADO Victoria

(Tol. menores)



LA HISTORIA INCREIBLE DE UN MARINO QUE LUCHO SOLO CONTRA EL EJERCITO JAPONES DURANTE 3 AÑOS

JEFFREY HUNTER * MARSHALL THOMPSON * BARBARA PEREZ EASTRANCOLOI Escrita, dirigida y producida por JOHN MONKS, y RICHARD GOLDSTONE Distribuida por UNIVERSAL FILMS ESPAÑOLA S.A.



UGO TOGNAZZI * GEORGES WILSON

EL FEDERAL

DIRECTOR LUCIANO SALCE



ESPECTACULOS

CRITICA DE «UN DIA, A QUALSEVOL HORA»

«Hoy sera estrenada en el teatro principal la obra «Un dia, a qualsevol hora», es un drama que escogi para intentar mostrar las diversas historietas o episodios que componen la obra. Cada una de ellas, y cada una por si misma, pueden ocurrir, o no, a cualquier hora, en cualquier sitio; son todas las cosas cotidianas, las cosas que nos cuentan que ocurren, y sabemos que otras muchas resultan graciosas, otras...

tiernas, algunas nos dejan frios y, las más, nos causan risa, esa risa un tanto incomprensible que causa la tragedia ajena... Me ha parecido honrado emplear el tiempo justo que se necesita para referirlos; ninguna de estas seis narraciones, por separado, daba para la clásica comedia en tres actos. Confío que comprendan mi intención. Y espero, asimismo, que acepten esta nueva modalidad en nuestro teatro mallorquín para el cual deseo, de todo corazón, lo mejor. Muchas gracias.— Antonio Mus

UN TESORO MUY CODICIA DO



En 1944, al finalizar la guerra, los alemanes hundieron un cotre en aguas de Montecarlo, que según dicen, contenía una gran cantidad de diamantes procedentes de la ocupación de Holanda, así como varios documentos relativos al estado de la cuenta bancaria de ciertas personalidades... Así empieza el film «Misión en la Costa Azul», un film en

el que los espías y agentes del contraespionaje se enfrentan entre sí; un film que le mantendrá los nervios en tensión durante noventa minutos. «Misión en la Costa Azul», que tiene como protagonistas centrales a Françoise Arnoul, Pierre Mondy, Petula Clark y Marcel Dario, será presentada en breve en una de nuestras primeras salas.

TEATRO PRINCIPAL

HOY

«ARTIS»

PRESENTA

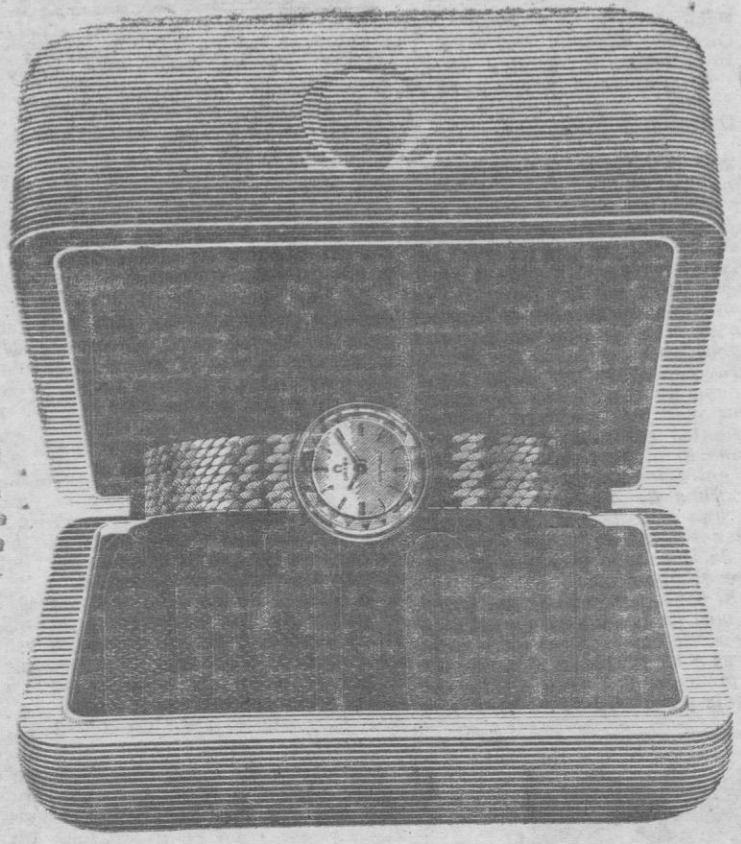
¡ALGO NUEVO Y ORIGINAL EN EL TEATRO MALLORQUIN!

«UN DIA, A QUALSEVOL HORA»

DE ANTONIO MUS

7 tarde - 10'30 noche

VENTA DE LOCALIDADES DE 12 A 1Y DESDE LAS 5



Omega Ladymatic con brazaletes de oro.

El reloj de alta precisión al que nunca tendrá que darle cuerda

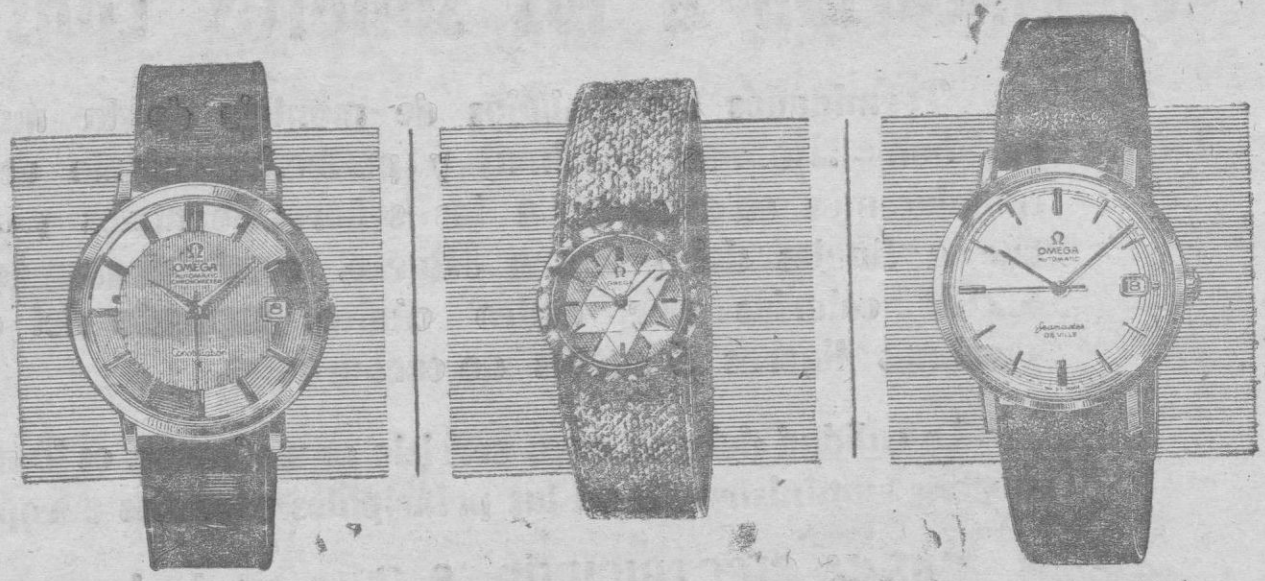
Escoja el Omega Ladymatic, con cuerda automática, en una extensa y prestigiosa colección. Modelos para recepciones, cocktails, deportes y toda clase de usos. Deje que el Omega Ladymatic le haga olvidar lo que es dar cuerda a un reloj.

Desde el instante en que ponga el Omega Ladymatic en su muñeca, no tendrá que preocuparse de su reloj. Continuará funcionando incansablemente. La cuerda automática de la máquina elimina todos los riesgos que presenta un resorte excesiva o insuficientemente tenso; lo mantiene a una tensión constante, lo que aumenta aún más la precisión del reloj. Cuando se quite Vd. el Omega Ladymatic, su reserva de energía basta para que continúe marchando durante 36 horas al menos. En caso de que no llevase su reloj durante algún tiempo, se pondría en marcha en cuanto lo pusiera de nuevo en su muñeca.

la precisión y longevidad de sus relojes. Las piezas minúsculas que lo componen son creadas y fabricadas por especialistas cuya preocupación es alcanzar la perfección técnica. El Ladymatic está destinado a ser siempre su más fiel y elegante compañero. Como cada reloj Omega, el Ladymatic está asegurado con una garantía internacional que la Organización Mundial Omega honra en cualquiera de los 129 países por los que se extiende. También Vd. llevará algún día un Omega.

Cada Ladymatic es digno de la fama mundial que Omega ha adquirido por

Modelos Ladymatic, caja de oro 18 qts. (con correa)	8.100 ptas.
Caja con bisel de oro	5.500 ptas.
Caja de acero inoxidable ...	4.180 ptas.
Otros modelos para señora.	2.925 ptas.



Omega Constellation Cronómetro cuyo certificado lleva la mención de "Resultados particularmente buenos"

Omega Sapphette Brilla bajo un zafiro —hecho por la mano del hombre—facetado y pulido hasta presentar el resplandor del diamante.

Omega Seamaster de Ville - Reloj de perfil elegante y al mismo tiempo reloj deportivo de alta precisión.



La Compañía «La Isla» en el Teatro Sindical

ACTUARA A DIARIO HASTA EL PROXIMO DOMINGO

Como habíamos anunciado en ediciones anteriores, la Compañía «La Isla» está llevando a cabo una serie de representaciones en el Teatro Sindical. Se trata de la compañía de Yiyi Fernández, que como se recordará se quedó sin su temporal portafol al destruirlo el temporal de viento que asoló la Isla.

Desde el lunes, hasta el próximo domingo, se celebrarán funciones a las siete de la tarde, y el domingo, como despedida, tendrá lugar una función a las 10,30 de la noche.

La Compañía renueva a diario sus obras, y los amantes del teatro tienen la obligación de asistir a estas representaciones. En primer lugar como amantes del teatro y en segundo para ayudar a unos artistas que necesitan de todos para poder resolver su crítica situación económica.

Esperemos que desde hoy sean muchos los que acudan al Teatro Sindical.

AVENIDA

«El capitán Blood»

Nacionalidad: norteamericana. Director: Michael Curtiz. Intérpretes: Errol Flynn, Olivia de Havilland y Basil Rathbone. Duración 100 minutos.

Esta película tiene unos treinta años aunque hace menos que fue estrenada en nuestra ciudad. Popularizó a un joven actor llamado Errol Flynn y fue una de estas superproducciones lanzadas a bombo y platillo por la «Warner» que la habían encargado a Michael Curtiz, uno de esos realizadores conocedores de todos los trucos para conseguir un éxito total. Prueba de ello fueron las continuaciones que vinieron después, variantes sobre un mismo tema y que Errol Flynn fuera encasillado entre los actores especialistas en films de acción y que, más de una vez, le vieramos dando órdenes sobre el puente de mando de una nave pirata o lanzándose al abordaje.

«El capitán Blood» es una prueba más de la eficacia de un cine cuyos medios técnicos eran inferiores a los de ahora. Hay que ver el provecho que saca Curtiz del puente y cubierta de un barco que

Películas de estreno

«navega» en un «plató», de los mares y cielos artificiales, de las maquetas, de la piscina del estudio y del montaje para dar emoción a la escena de esgrima o de lucha que hoy se ruedan más al vivo, con un realismo mucho mayor aunque los resultados no sean muy superiores a los de «El capitán Blood», sin color y sin profundidad de campo visual y sin pantalla apesada.

Lo que resulta infuante es la fórmula hollywoodense, que para el terreno para ofrecer al espectador lo que él quiere en el momento más oportuno y sin hartarle de luchas y abordajes hasta el final, ofreciéndole un espectáculo en el que no está exento el humor bien dosificado en la acción.

Lo que mejor se conserva de «El capitán Blood» son aquellas escenas en las que se trata de recargar las tintas en lo referente a la justicia de unos tiempos, en el poder de los magnates y la triste condición de los que caen en desgracia. Todo ello para justificar el grito de rebeldía de Blood y sus compañeros y lanzarse a la piratería luchando contra cualquier bandera.

Los planos del juicio son realmente buenos y también el humor con que han sido trazados los personajes del viejo gobernador y los doctores, caricaturas de los magnates del tiempo.

Aunque muchas cosas hayan sido superadas «El capitán Blood» continúa siendo una película que se ve con agrado y no faltan los planos de gran eficacia expresiva que demuestran la madurez del lenguaje cinematográfico de hace 30 años, modelo de concisión.

LIRICO BALEAR PROGRESO

«Un marciano en California»

Nacionalidad: norteamericana. Director: Norman Taurog. Guión: Edmund Beloun y Harry Garson de la novela de Gore Vidal. Efectos especiales: Sam Commer y Arthur Kreams. Montaje: Franz Brackett. Música: Leigh Harline. Intérpretes: Jerry Lewis, Joan Blaskmann, Earl Holliman, Fred Clark, John Williams, Jerome

Cowair, Gale Goram, Lee Patrick y Bárbara Lawson. Duración: 90 minutos.

El tema de esta película, sea o no con Jerry Lewis, ya es de sí gracioso a no ser que uno no tenga el suficiente sentido del humor para aceptar al pintoresco e ingenuo hombre del espacio que encarna Jerry Lewis que, dicho sea de paso, ni es marciano, como indica el título, ni aterriza tampoco en California, sino en un lugar del Sur de los Estados Unidos donde se libró una célebre batalla durante la Guerra de Secesión.

Lo dicho al principio no quiere decir que Jerry Lewis no esté tan gracioso como otras veces y que no sea este film uno más de los que nos van convenciendo de las cualidades de actor cómico que tiene Jerry Lewis que, en las películas que ha dirigido, posteriormente, a las que comentamos —filmada en 1959— ha demostrado, además, poseer cualidades de creador cinematográfico nada despreciable.

El público sigue con interés las aventuras del hombre del espacio que visita nuestro planeta, se equivooca de año y conoce el amor, algo que, al parecer, no existe en el mundo en el que vive que ha solventado casi todo lo que a nosotros nos preocupa.

Ya va siendo costumbre en todas las últimas películas que de Jerry Lewis hemos visto que los efectos especiales jueguen su papel y aquí el veterano realizador Norman Taurog —como también lo hace Frank Thaslin— los utiliza como «gags», vienen a ser la derivación de aquéllos tan estupendos como increíbles que se nos ofrecían en los cortos mudos de Mark Sennet, películas que continúan proyectándose en la pantalla grande y pequeña para diversión de grandes y chicos.

«Un marciano en California» es un buen pasatiempo, un film que emplea el limitado campo de la ciencia-ficción como elemento cómico y, como tal, todo está permitido, con tal de divertir al espectador. Algo que tiene su importancia ya que tenemos derecho a sentarnos en la butaca de un cine para olvidar nuestras preocupaciones cotidianas para sumergirnos en otro mundo

RIVOLI

«Los locos años 20»

Nacionalidad: francesa. Realización y comentario: Mireia Alexandrenro y Henry Torrrent.

Montaje: Olivier Groire. Música: Van Pay. Sonido: Jacques Boutron. Material seleccionado de los archivos de la «Gaumont Actualites», «Pathe Journal» y de planos de film de realizadores franceses y rusos propiedad de la Cinemateque Francaise. Duración: 84 minutos.

Los autores de este film han encontrado en los archivos de la «Gaumont Actualites», «Pathe Journal» y la bien nutrida Cinemateca Francesa, material abundante para reconstruir diez años de historia, diez años importantes que van desde el final de la Gran Guerra hasta la crisis económica de 1929 y el nacimiento de otros poderes que desembocaron en una nueva guerra mundial.

Los autores quieren recalcar la importancia de los años 20, revolucionarios en la política, en las costumbres, en las artes y en las técnicas y, partiendo de esta idea inicial, han ido seleccionando material, lo han sonorizado y han procurado darle una vida en función de la idea central.

El empeño es laudable y si de algo peca «Los locos años 20» es por falta de más, por la acumulación de acontecimientos de toda índole pero que, desde luego,

nos dan una idea bastante exacta de esos diez años que no fueron solamente dulces, como nos lesen llamados con nostalgia los que más intensamente los vivieron, sino también amargos para

Caen los imperios ruso y los Hamburgo, se forman en Europa nuevas nacionalidades; la mecanización se va enseñoreando de los campos y ciudades, nace el arte abstracto, la rebelión de las masas se generaliza, nace el comunismo, el fascismo, el nazismo; la mujer se va emancipando e intenta ocupar los puestos del hombre; después de las proezas de los locos del aire, nace la aviación comercial; las naves se acortan, llegan los ritmos frías del jazz, se enfrentan las ideas pacifistas con las tradiciones belicistas; los automóviles se fabrican en serie, el cine matita llega a su máxima expresión, la vida alegre en algunas ciudades, especialmente en París, provoca la reacción americana y se implanta la ley seca para cerrar las puertas a la disipación, la electricidad se impone y las plazas y plazas de las grandes ciudades cobran nueva vida por las noches con los anuncios luminosos; los deportes violentos se imponen y la vida alegre y despreocupada; las modas «escondidas» y los bailes frenéticos contrastan con las guerras civiles, las huelgas, los parados y toda clase de inquietudes políticas que tratan de implantar un orden nuevo sobre las cenizas de un mundo que moría al iniciarse los locos años 20 y que volvería a luchar entre sí al finalizar los aplazados años 30. Interesa la película, ingenioso montaje de escenas a base de una idea central importante que explica el por qué de la locura de esa década tan decisiva en la historia.

CINEFILO

SALA Astoria

¡SIGUE EN PLENO EXITO!



Rigurosamente sólo para mayores

VENDO

PISOS Y PLANTAS BAJAS

Sin intermediarios ni comisionistas • Sin dinero anticipado
Compuestos de: recibidor sala comedor • baño completo
cocina • galería y patio • 3 habitaciones
Precio: 280.000' — ptas • Condiciones: a la entrega de la llave 40.000 pesetas resto 10 años a 2.000 mensuales más el 5% anual del capital no devengado
Informes: CARLOS OSSORIO OVALLE (Maestro de Obras)
Calle A. núm 7 • COLI. DEN REPASSA
Horas de 4 a 7 todas las tardes y de 11 a 1 festivos

LEA «BALEARES»

GAS Y ELECTRICIDAD, S. A.

Comunicación a los señores consumidores de gas

Terminados los trabajos de montaje de la nueva fábrica de GAS en Son Molinas (Palma) y perfeccionamiento de la red actual, nos complacemos en anunciar a los señores abonados y al público en general, que a finales del próximo Marzo, suministraremos el nuevo GAS de 4.200 calorías por metro cúbico, producto del cracking catalítico de gasolinas ligeras ó naftas no carburantes.

La calidad del gas, cuyo servicio anunciamos, es la misma que últimamente se viene suministrando en las principales capitales europeas.

GAS Y ELECTRICIDAD, S. A. espera de la comprensión de los señores usuarios de GAS en Palma, la disculpa para las inevitables pequeñas irregularidades que, en los primeros días, puedan ser observadas en el servicio, derivadas de la notable diferencia de características y poder calorífico existentes entre el nuevo GAS y el suministrado hasta ahora.

Les agradecemos la confianza depositada en nuestra Empresa.



Cuando vea esta etiqueta puede estar completamente seguro de que la prenda que ud. adquiere es de calidad. Selección **NYLON DE ESPAÑA** s.a. le garantiza esta calidad. Selección **NYLON DE ESPAÑA** s.a. se ha creado para ud., y para su absoluta seguridad al adquirir una prenda Nylon

**EXIJA,
LA
CALIDAD**



Selección **NYLON DE ESPAÑA** s.a.

SOCIEDAD ANÓNIMA DE FIBRAS ARTIFICIALES S.A.F.A. BARCELONA, MADRID, SLAMES

UN SAVA ES JOVEN



No exige "extras" para correr.

Cuando hay que ser rápidos, un SAVA corre más. Y el aumento de velocidad no se paga en consumo extra de combustible.

Un SAVA tiene mucha vida por delante. Vida joven, consumiendo poco,

como el primer día durante más kilómetros.

Porque un SAVA nunca va sobrecargado, tiene fuerza de sobra. SAVA da en cada modelo más caballos por tonelada de carga.

Este es el secreto de su juventud. Y el secreto de su economía.

CADA VEHICULO ESTA RESPALDADO POR TALLERES DE SERVICIO EN TODA ESPAÑA

SAVA BMC

La organización mundial **BMC** produce **UN MILLON** de vehículos cada año.



INFORMACION REGIONAL

Ponsoña de la voluntad

Viene de la página 20) Me he de la muerte. Ando... que quiero.

Jean Pierre Cassel

Viene de la página 20) Me he de la muerte. Ando... que quiero.

El domingo, la Madre Alberta será proclamada Hija Ilustre de Pollensa

POLLENSA (De nuestro co-responsal). - El próximo domingo, 28 de este mes, Madre Alberta será proclamada Hija Ilustre de Pollensa.

CONFERENCIA EN LA CASA DE CULTURA

En la Casa de Cultura de la Caja de Pensiones en esta villa, y dentro las actividades de la Obra Social Agrícola de dicha entidad, el Perito Agrícola don Jaime Galmés Tous pronunció una conferencia sobre el tema «Comentario sobre la poda de frutales».

MARIA DOLORES MARTI (SOPRANO) Y JOSE MARIA MARTI (PIANO), EN EL CLUB POLLENSA

Organizado por las Juventudes Musicales, constituyendo el Concierto núm. 2, de su Curso V, tuvo lugar en el Club Pollensa un extraordinario recital de canto.

UNA BUENA RECETA PARA CONDICIAR LA «POMME»

Si desea usted a ganar la «Pomme d'or» de 1966, tiene que estar al corriente de la moda que podemos resumir como sigue: la silueta masculina para la próxima primavera será romántica; es decir, la línea fina, hombros estrechos pero sin exceso, talle ligeramente ajustado, faldones desbordados, chaqueta alargada y pantalón de línea «tubo» ajustado en las caderas.

DEL ANTALES PARA TRABAJO CASA CODINA DESCUENTOS A LOS REVENDADORES GINOLAB PALMA

frat SUPERFRIGORIFEROS 10 AÑOS DE GARANTIA olvide este anticuado objeto, y fabriquese su propio hielo en casa con una SCOTSMAN



V concurso nacional de redacción

Un viaje a México y Escandinavia por IRINA PATROCINADO POR EL CONCESIONARIO DE Coca-Cola CON LA COLABORACION DEL DIARIO Baleares

Insertamos el trabajo del alumno ANTONIO NICOLAU GARI, de 14 años, domiciliado en la calle Estiayo, 107, 2.º que cursa estudios en el Instituto Ramón Llull, de Palma. El tema es:

SIEMBRA Y GERMINACION

EL HOMBRE Y LA TIERRA

En el crisol de los más gratos recuerdos de mi infancia conservo vivo, por encima de cualquier otro, los periodos estivales vividos en una finca de mis mayores.

GERMINACION

¡Y qué alegría, cuando al despuntar el alba cierto día, se encuentra aquella tierra cubierta de una capa de verdor! Han brotado las semillas; han comenzado a crecer las plantas. Una nueva vida, distinta, preside los cielos y la tierra.

Entonces no me daba cuenta, pero al correr de los años, he pensado muchas veces en la aura y difícil vida del campesino. con su faena continua, interminable; sus manos encallecidas, y su cara, bronceada por los rayos del sol, surcada de arrugas.

LA SIEMBRA

Y, por eso, he preparado con ilusión la sementera. Eligió bien la semilla (la más madura, completa, fresca y sana) y, al esparciria en la tierra preparada —abonada y removida— bañándola con el sudor de su frente...

Sigue la vida su curso. Siempre igual y siempre tan diferente. Una cosecha sucede a otra; una generación a la anterior. Sigue el agua su curso y la tierra va pasando las estaciones. Y el campesino cantando y el agua corriendo alegre por entre los cañones. Sigue la obra de Dios convirtiéndose en pan el misterio de la semilla: Siembra y Germinación.

Me he permitido una pequeña concesión a la poesía, a la evocación. Pero es que, ante la obra del Supremo Hacedor, lo prosaico no tiene cabida.

Más sencillo para mí, sin duda, hubiese sido hablar de los procesos técnicos o científicos de la siembra y de la germinación. Pero mis catorce años han preferido jugar a hacer piruetas; un juego formal por tratarse de cosas muy serias.

Y cosa muy seria es el trabajo de esos hombres que, de sol a sol, sin descanso y sin desmayo, saben arrancar a la Madre Naturaleza lo que ésta tiene de utilizable para los videntes. Y cosa seria es pensar en la grandeza de Dios que sabe esconderse en la insignificancia de una semilla para mostrarse a los hombres, queriendo recordarnos que la vida es el reino de los cielos a un sembrador...

Y es así la forma en que he querido interpretar el tema de mi redacción. Lo demás sería sencillo, muy sencillo. No he querido tener más libros de consulta que mis recuerdos, mis experiencias.

Y UN DESEO

Conseguir uno de los premios concedidos por «Coca-Cola»: siempre atenta a colaborar en todo aquello que suponga avance y cultura.

SALA AUGUSTA VIERNES

Vd. se divertirá como nunca se ha imaginado, por la cantidad de humor y ternura encerrados en esta película

Vd. no verá a Vittorio de Sica porque está dirigiendo junto a la cámara, precisamente a la pareja n.º 1 del cine italiano

Sofía LOREN y Marcello MASTROIANNI

(Aut. mayores de 18 años)

ULTIMOS DIAS DE:

«ESTE PERRO MUNDO»



matrimonio a la italiana

TECHNICOLOR DIRECTOR VITTORIO DE SICA

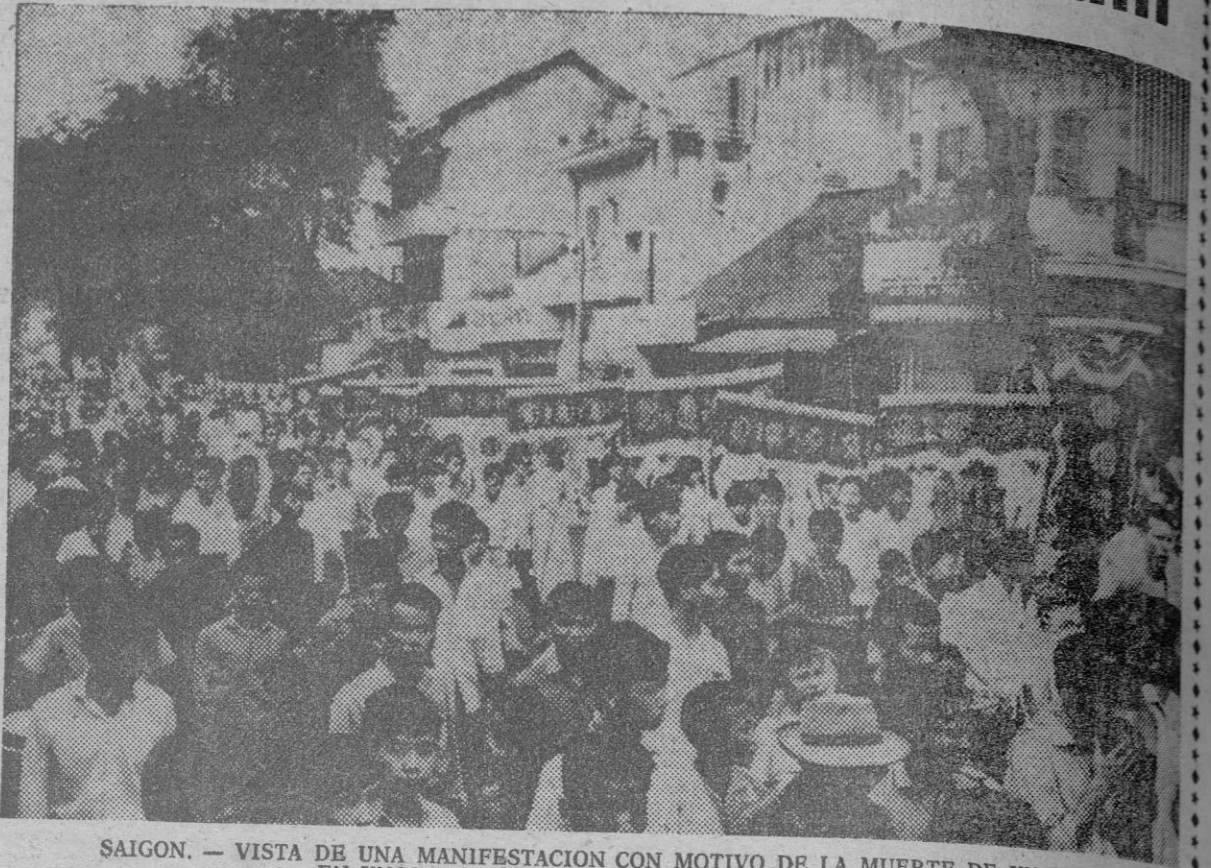
Ponzoña de la voluntad

El bien es lo propio de la voluntad y lo que la nutre y desarrolla. La libertad es actuación de la voluntad. Por lo tanto, ser libre consistirá en hacer el bien con gusto y sin esfuerzo. No obstante, los hombres nos decimos libres y, a pesar de serlo, nos cuesta mucho practicar siempre el bien. Es que la libertad es una virtud y perfección de la voluntad, que no todos alcanzamos. Somos libres a medida que conquistamos una voluntad consciente del bien a que aspiramos y en la medida con que nos permitimos ser engañados por un bien solamente aparente. Una libertad perfecta, presume un querer jamás desviado del bien propio y conveniente en cada circunstancia. No es la libertad humana una dirección impuesta, sino elegida. No somos esclavos del bien; aunque sí, seguidores suyos. El bien nos llama constantemente, aún en el caso de ir ilusionados hacia el mal. Nos mueve aquí, a pesar de éste. Nuestra desgracia está en tomar, por un bien, una cosa mala. No reconocemos, de momento, la maldad, la ausencia de bien, en aquello que despertó nuestro querer. Pero sí, prontamente, por las consecuencias, por la insatisfacción en que ha dejado a nuestro corazón, venimos a darnos cuenta de la equivocación padecida. Aquello nos hizo sufrir. Y el bien contenta siempre a la voluntad. Resulta claro, pues, que nos equivocamos. El camino seguido no fué hacia el bien. Sufrimos ilusión. Algo malo se vistió de bondad. De bondad engañadora, que nos dejó suciedad en las manos y en el corazón un vacío triste y pesadoso. Nuestra libertad aparece deshilachada. Al menos con un pedazo de hilo, caído que restará fuerza a la tela de nuestra vida. Nos sentimos menos libres, cada vez que consentimos con el mal. Y, al contrario, a medida que rechazamos entregarnos a lo malo, crecemos en fuerza para realizar el bien, sintiendo aumentada nuestra libertad de acción. Es que la libertad, es perfección del ser. En la escala de los seres, la libertad marca los puntos de alzada entitativa. Cuanta más perfección en el ser, más libertad en el obrar. El obrar libremente, dice relación a la bondad de las acciones. Y se opone a la caída en una mala actuación de las propias facultades. El bien libera. Y el mal, esclaviza siempre. Vamos perfeccionando nuestra libertad, a medida que obramos el bien y nos apartamos del mal. Hasta diríamos que libertad, es voluntad pronta y eficaz en el camino de las buenas acciones. Cada vez que algo malo entorpece nuestro querer, nuestra libertad está a punto de volverse loca y a acabar en estúpida. Ante lo malo —deseado por falta de libertad conquistada—, el hombre siente que pierde la razón y que la inteligencia se le vuelve torpe. Digo deseado por falta de libertad ganada, porque su querer no es libre, desde el momento que atendió a algo que no conviene a la propia naturaleza del hombre. Sufríó engaño. Tomó una cosa por otra. El hombre pensaba llenar su corazón con aquello y, estrechándolo, se le quedó el alma vacía del todo. Le faltó libertad, que es actuación de la voluntad moviéndose hacia el bien. Sin embargo de ello, tomó voluntariamente el camino del mal. Atendió. Se fijó en el aspecto bueno de algo malo. Sabiendo, constándole que se trataba de una cosa mala. Es el privilegio del alma humana: poder escoger. Aquí está el bien y allí el mal; éste es el camino de la vida y (Continúa en página 19)

Geografía e historia del exótico Vietnam

30 millones de habitantes, repartidos en numerosas tribus y religiones

Las mujeres «Rhabe» piden la mano de sus prometidos
En el Norte las mujeres visten túnica y pantalones de seda -el blanco es color de luto- y en las montañas los hombres sólo llevan un taparrabos de cuero



SAIGON. — VISTA DE UNA MANIFESTACION CON MOTIVO DE LA MUERTE DE UN JOVEN EN UNOS DISTURBIOS POLITICOS. — (Foto Cifra)

El Vietnam se extiende desde la frontera meridional de China, a lo largo de las costas del Mar de la China, hasta el Golfo de Siam. Este país forma en el mapa una gran «S», configuración parecida a la de Chile. Los dos países se extienden desmesuradamente al borde del Océano, a lo largo de una cordillera. La Cordillera Anamita, que separa a Vietnam de Laos, es más modesta que la Cordillera de los Andes, pues rara vez pasa de los 1.500 metros, con 2.500 en su punto culminante. El Vietnam, que tiene una superficie de 329.000 kilómetros cuadrados, comprendía antaño tres regiones distintas, las tres «ky»:

el Centro, o «Trung Ky», llamado también Anam, y el Sur, o «Nam Kay», la Conchichina.

Desde la firma de los acuerdos de Ginebra de 1954, el país está provisionalmente dividido en dos a la altura del paralelo 17: al Norte, la República Democrática del Vietnam, con capital en Hanoi, y al Sur del paralelo, la República de Vietnam, cuya capital es Saigón.

TREINTA MILLONES DE HABITANTES

Este país tiene en conjunto una población de más de 30 millones de habitantes. La mayoría es de origen chino, pues durante más de mil años, hasta el año 939 de nuestra era, el Vietnam estuvo ocupado por China. Además de esta pobla-

ción, formada por la fusión de elementos mongoles con los indígenas indonesios, hay en Vietnam numerosas razas de montañeses como los «Tho», los «Lo-lo», los «Man», los «Nung», los «Dien», los «Sedang» —grupo étnico en el que son las jovencitas las que piden la mano de los hombres a la familia de éstos—, los «Maa», los «Bih»...

Cada grupo conserva sus costumbres y trajes tradicionales. Mientras en el Norte las mujeres llevan túnicas de seda y pantalón, ambos de colores muy discretos (el blanco es color de luto) en el Sur, los vietnamitas llevan prendas de colores llamativos, azul celeste, rojo o verde, que dan un colorido extraordinario a las escenas callejeras. Por el contrario en las tribus montañosas, los hombres no llevan más que un taparrabos de cuero y grandes

cazadoras, utilizan todavía unas ballestas tan mortíferas como las armas modernas.

La mayoría de la población está concentrada a lo largo de los ríos y de las costas. En el Norte, el río Rojo, que tiene un curso de 1.200 kilómetros llega desde China y desemboca en el mar por Hanoi, formando un delta fértilísimo. En el Sur, el Mekong acaba su curso de 5.000 kilómetros en un amplio delta, después de atravesar las montañas de China, la Alta Birmania, Laos, Tailandia y Camboya.

Estos ríos permiten a los vietnamitas el cultivo del arroz —dos cosechas al año—, que es el alimento básico de todos ellos, completado con los productos de la pesca y de la ganadería. La tierra produce también mandioca, patatas y frutas. En los bosques se ha aclimata-

do la hevea, y las extensas plantaciones de este árbol tienen parecida dimensión en las de Birmania, que les proporciona toneladas de látex, que da un excelente caucho natural. En el Norte, las minas de carbón a cielo abierto dan una antracita de buena calidad, y se afirma que el subsuelo del Vietnam guarda otras riquezas aún no explotadas. Los densos bosques están formados por numerosas especies de árboles cuyas maderas se emplean en la construcción y la decoración.

EL CULTO A LOS ANTEPASADOS

Desgraciadamente, ya pasó el tiempo de las mecenas. Mientras las tumbas imperiales de Hué, con sus estatuas ricamente esculpidas y adornadas duermen a la orilla del Río de los Perfumes. Los artistas de hoy carecen de imaginación creadora, limitándose a repetir casi continuamente los mismos bordados, las mismas jacas, los mismos marfiles, los mismos objetos de concha clara u oscura. Ciertamente, es que la guerra nunca ha contribuido al florecimiento de las artes.

Los vietnamitas, de costumbres familiares y comunitarias, siguen apegados al culto de los antepasados. Cada casa tiene en un lugar destacado, el altar de los antepasados, con las fotografías amarillentas de padres y abuelos entre las varitas de incienso. Los días de fiesta se ponen en el altar comidas y bebidas para que los difuntos participen en las conmemoraciones rituales.

SUS RELIGIONES...

El Vietnam no tiene religión oficial. Hay aproximadamente un diez por ciento de católicos y numerosísimos adeptos de Confucio, animistas y budistas. Estos últimos pertenecen al rito llamado «Gran Vehículo» menos ortodoxo que el del «Pequeño Vehículo» de Ceilan, pero más próximo al budismo japonés. Además hay sectas religiosas como los «coadeístas», mezcla de budismo, confucianismo y cristianismo. Es verdaderamente asombroso tener en la santa sede del confucianismo en Tay Ninh, 100 kilómetros al Oeste de Saigón, estatuas pintadas con colores que recuerdan las películas de Walt Disney y que representan indistintamente a Cristo Confucio y Victor Hugo vestido de académico, sin olvidar el bicorneo.

Es extremadamente difícil augurar cual será el próximo acontecer, el porvenir del Vietnam. Saldrá de esta heterogénea mezcla de grupos un régimen capaz de oponer otro ideología —a la vez asiática y vietnamita— a la que actualmente reina en Hanoi?

Como decía el poeta «el futuro no es de nadie».

Jacques ARMAND PREVOST

Jean Pierre Cassel, «Manzana de Oro» de la elegancia masculina



JEAN PIERRE CASSEL CON «LA MANZANA DE ORO» DE LA ELEGANCIA MASCULINA. — (Foto Cifra)

Maurice Chevalier fue el primero que, en 1954, fue distinguido con este trofeo

Siete jovencitos lanzan el estilo «suicista», ce la época ce «Lo que el viento se llevó», para no vestir «ni como niños ni como papá»

El francés es, de todos los hombres que pertenecen a la Comunidad Europea, el que viste peor, el que gasta menos en trajes y el menos sensible a los problemas de la corrección vestimentaria. En 1950, el francés corriente dedicaba el 15 por ciento de sus gastos a su vestimenta. En 1964, sólo un 12 por ciento.

Esta situación no favorecía mucho a los industriales de tejidos y a los de la confección masculina, quienes decidieron crear una Asociación de Propaganda del Atavío Masculino (P.V.M.) cuyo objetivo consiste en promover la elegancia masculina y acabar con esta despreocupación y negligencia en el vestir.

Su primera manifestación ha sido la atribución de la «Pomme d'or» de 1965, en asociación con la revista francesa de elegancia masculina, cuyo nombre evoca al hombre menos vestido del mundo. Adán, pero cuyo objetivo consiste, precisamente, en enseñar a los hombres a vestirse con elegancia.

Pomme (historia de un vago bundo), pero cuya elegancia no ha sido jamás desmentida desde hace tres cuartos de siglo. Algunos actores y un campeón olímpico, el esquiador austriaco Toni Sailer, ganaron las «Pommes d'or» en los años sucesivos hasta 1960. Luego, la tradición se perdió.

En 1965, se ha reanudado esta costumbre en un marco de los más elegantes de París, «chez Maxim's», en donde la distinción ha sido atribuida a un joven actor francés: Jean Pierre Cassel.

Según Marceille Darc, la actriz que trabaja actualmente con él en el teatro parisiense de las Madelines, Jean-Pierre Cassel es un hombre elegante «incluso sin corbata», que sabe llevar sus rajes con una «elegancia estudiada», que para ella, constituye la suprema distinción.

Para quienes le han concedido la «Pomme d'or», este actor tiene dos elegancias importantes: la del atuendo y la elegancia moral.

Los periodistas que asistieron al gran acontecimiento manifestaron sin embargo una gran sorpresa al ver que este símbolo viviente de la elegancia masculina se presentaba, en este marco histórico de la calle Royale, a las 7 de la tarde, ataviado (Continúa en página 19)

RODILLERAS TOBILLERAS
CASA CODINA
JUNTO BORNE-PALE