

Homenaje de «BALEARES» a los componentes del equipo triunfador en «La unión hace la fuerza»

Colaboradores y amigos se sumaron al almuerzo ofrecido en el «Meson Son Caliu»

El acto se caracterizó por el buen humor, sencillez, y extraordinaria cordialidad y simpatía

La actualidad, que la gente habla y comenta e incluso discute en Mallorca es por estos días nuestra participación en el popularísimo programa de T.V.E. «La Unión hace la Fuerza». Indiscutiblemente el equipo de Baleares ha conseguido un merecido triunfo al situarse en cabeza, en este torneo tan apasionante que la televisión ha entablado entre las diversas provincias españolas. Para felicitar a los componentes de este equipo por su éxito, la Redacción de «BALEARES» quiso ayer rendirles un pequeño homenaje de carácter íntimo, acto que resultó agradableísimo por transcurrir en medio de la mayor cordialidad simpática y buen humor.

Al almuerzo ofrecido en el típico «Mesón Son Caliu», además de la Redacción de nuestro periódico se sumaron los colaboradores y algunos amigos de la casa, así como el Director de «Mallorca Daily Bulletin» Director de Radio Juventud de Baleares y el Jefe de Programas y Administrador de Radio Mallorca. Es de destacar y agradecer la gentileza que tuvo para con los homenajeados y para con nosotros el Delegado Adjunto de Información y Turismo don Matías Mut, quien quiso con su presencia sumarse y dar realce a este almuerzo de amistad y compañerismo.

Timoner, doña Francisca Valcaer, entre don José Agustín y su esposa el pentacampeón del mundo de ciclismo tras moto. A ambos lados se situaron los restantes componentes del equipo «La Unión hace la Fuerza», nuestros compañeros Gabriel Fustel Mayans y José Ramón, don Juan Munaner y don Manuel Álvarez de Sotomayor, así como el entrenador de Timoner don Juan Albons.



EN PRIMER TERMINO Y SENTADOS, EL GRUPO DE HOMENAJEADOS Y PRESIDIDOS POR LA ESPOSA DE TIMONER, Y TRAS ELLOS LOS ASISTENTES AL ACTO, CAPTADOS POR LA CÁMARA DE «JUANET», EN LAS TERRAZAS DEL «MESON SON CALIU».

Ni que decir tiene que el almuerzo —realmente exquisito, como corresponde a la renombrada cocina del «Mesón Son Caliu»— transcurrió en medio de un gracioso ambiente, en el que en todo instante imperó el buen humor, cruzándose sabrosos comentarios y anécdotas. A los postres, y tras haber brindado por la continuación de los éxitos de nuestro equipo intelectual y deportivo, hizo uso de la palabra nuestro Director Francisco Javier Jiménez para ofrecer el sencillo homenaje a quienes tan acreedores se han hecho de él, por su interés y por su esfuerzo en conseguir tan alto puesto —el primero— para nuestra provincia.

UN TORNEO DE GRACIA Y DE INGENIO

Comenzó explicando nuestro Director que «BALEARES» había querido anticiparse a la jugada (según la familiar expresión deportiva) siendo el primero que ofrecía un homenaje —tan merecido— a los componentes del equipo balear de «La Unión hace la Fuerza». «Estamos aquí —dijo— por dos motivos: primero porque el diario «BALEARES» siempre está dispuesto a estar presente, ser un poco protagonista y alentar a quienes en los más diversos terrenos contribuyen al buen nombre y el orgullo de la provincia española cuando nombre ostentamos en nuestra cabecera; el otro motivo es el de que en el equipo de «La Unión hace la Fuerza» hay dos compañeros nuestros de Redacción, un querido colaborador un genial deportista tan vinculado a la casa y, en fin, compañeros de profesión y palmasanos de nosotros amigos, y por nosotros

tan queridos y considerados». Nuestro director terminó ofreciendo el sencillo homenaje entre grandes aplausos y agradeciendo la presencia de los amigos que espontáneamente se habían sumado a él, y de un modo especial la de la gentil esposa de Guillermo Timoner, a quien hizo entrega de un ramo de flores.

Seguidamente intervinieron todos los componentes del equipo de «La Unión hace la Fuerza», comenzando por su portavoz nuestro querido colega don José Agustín, Redactor-Jefe de «Última Hora», y terminando por el entrenador de las felanigense del pedal. Todas las intervenciones fueron un verdadero dechado de gracia espontánea, constituyendo en conjunto un verdadero torneo de ingenio, y de humor del mejor estilo.

A los parlamentos de los homenajeados se unieron breves intervenciones de nuestro Subdirector Eliseo Feijóo de nuestro querido amigo y compañero Mascaró Pasarius, y del Presidente de la Asociación de la Prensa y compañero Manuel Vidal. Cerró el acto el Delegado Adjunto de Información y Turismo don Matías Mut, quien hizo uso de la palabra para felicitar a los componentes del equipo y animarlos a que consigan la distinción y el

premio destinado por T.V.E. a los vencedores de este apasionante torneo que con tanta expectación se sigue en toda España.

Tras el almuerzo y la animada sobremesa, los componentes del equipo, la Redacción de «BALEARES» y cuantos se habían

adherido al homenaje se trasladaron a la Residencia de Periodistas de Palma Nova, donde fueron gentilmente atendidos por el Presidente de la Asociación de la Prensa, prolongándose la animada reunión hasta muy avanzada la tarde, en medio del gracioso ambiente que imperó desde el comienzo del acto.

OFRECIMIENTO DEL ACTO

Al son de las típicas «xirimites» los componentes del equipo de «La Unión hace la Fuerza» hicieron su entrada en el comedor de invierno del «Mesón Son Caliu», donde fue servido un aperitivo. La mesa del banquete aparecía magníficamente dispuesta y adornada con flores que acompañaban las leyendas «La Unión hace la Fuerza» y «BALEARES».



NUESTRO DIRECTOR, F. JAVIER JIMENEZ GONZALEZ, OFRECIENDO EL HOMENAJE A LOS COMPONENTES DEL EQUIPO DE BALEARES EN EL PROGRAMA «LA UNION HACE LA FUERZA», TRAS SU BRILLANTE ACTUACION EN TELEVISION ESPAÑOLA.

Momentos después, los homenajeados y demás comensales tomaban asiento en torno a la mesa que había de reunirnos en fraternidad y amigable «yantare». El Delegado Adjunto de Información y Turismo don Matías Mut, sentó a su derecha a Francisco Javier Jiménez, Director de «BALEARES», y a su izquierda a nuestro compañero Miguel Vidal, Presidente de la Asociación de la Prensa. En frente tomó asiento la esposa de Guillermo

CRONICA DE SOCIEDAD

Enlace Vives-Seguí

Ayer, en el Altar Mayor de la Iglesia de San Juan de Malta, se unieron en el santo vínculo matrimonial don Francisco Vives Bibiloni y la señorita Paquita Seguí Mas.

Celebró la misa de velaciones y bendijo la unión el Padre don Juan Rullán Seguí, primo de la contrayente.

La novia hizo su entrada en el templo del brazo de su tío don Gabriel Seguí Rigo y el novio del de su hermana doña Juana Vives de Sabater.

Actuaron de padrinos por parte del novio, sus hermanos don Gabriel y doña Juana Vives Bibiloni y por parte de la novia,

su señora madre doña Coloma Mas, Vda. de Seguí y su tío don Gabriel Seguí Rigo.

Firmaron el acta como testigos por parte del novio, don Jaime Bibiloni Sans, don Juan Mayol Reynés, don Gaspar Sabater Serra y don Gabriel Ginar Amengual. Por parte de la novia lo hicieron su hermano don Pedro, y sus tíos don Jacques Barbot, don Julián Cautab González y don Francisco Mas Vives.

Terminada la ceremonia religiosa, que tuvo carácter íntimo, debido al luto de la desposada, a los familiares asistentes les fue servido un almuerzo.

La novel pareja a la que deseamos muchas felicidades en su

nuevo estado, salieron en viaje de bodas por el interior de la isla, partiendo luego para Madrid desde donde visitarán diversas ciudades españolas.

Personales

Han sido concedidos los premios de la Caja de Ahorros de la Diputación de Barcelona y el de la Fundación «Bertrán y Musitu» al mejor graduado de la Facultad de Derecho; así como también ha sido nombrado Profesor-Ayudante de Derecho Administrativo de la Facultad de Derecho y Jefe de Estudios del Colegio Mayor Universitario «San Jorge» de Barcelona el joven abogado don Juan Carlos Maresca Cabot.

«LA CORONA EN UN REGIMEN MODERNO»

Tema de la conferencia pronunciada ayer tarde por don Pedro Lombardía



En el salón de Actos del Colegio de San Francisco y organizado por la Comunidad Tradicionalista de Baleares, pronunció su anunciada conferencia el Catedrático de la Universidad de Navarra, don Pedro Lombardía. El conferenciante desarrolló el tema «La Corona en un régimen moderno», resultando interesantísima su disertación.

VILLA DE RECREO EN PALMA

Interesa para representar su venta en Alemania. Tengo ofertas de compra. Escribir: «AVANCE» Apartado 238. — BURGOS.

Tradicional cabalgata de San Antonio Abad

Domingo, 17 enero:

A las 12 Concentración en la Plaza de la Seo

A las 12.30 Desfile de la Cabalgata por las calles General Godef, Plaza Cort. Colón, Plaza Mayor y San Miguel.

BENDICION FRENTE A LA IGLESIA TITULAR

El Fomento de Turismo ofrece los siguientes premios.

A) Vehículos adornados 1. 1.000 pesetas, 2. 750; 3. 500; 4. 250 y 20 accessits de 100 pesetas, cada uno.

B) Caballerías. 1. 500 pesetas; 2. 250; 3. 150; 4. 100.

C) Animales domésticos o en cautividad 1. 500 pesetas; 2. 250; 3. 150; 4. 100.

ESPECTACULOS

Ante el próximo estreno de «Franco, ese hombre»

Sin la menor duda el máximo acontecimiento cinematográfico del año en la ciudad será el estreno de la película biográfica de S.E. el Jefe del Estado.



en las que se han proyectado. Su estreno tendrá lugar en el Teatro Principal.

AUGUSTA «EL DIABLO»

Nacionalidad: italiana. Director: Gian Luigi Polidoro. Guión: Rodolfo Sonejo. Fotografía: (en blanco y negro), Aldo Tonti.

El tema de esta película es muy interesante y de él podrían sacarse mil variantes. Nosotros, con la influencia del turismo, con el contacto con las muy diferentes mentalidades de las gentes del Norte, podemos darnos cuenta mucho mejor que en otros lugares.

Claro que a nuestro diablo, que piensa pasarlo en grande durante su visita a Suecia dada la libertad que allí gozan las mujeres, no encuentra el camino tan allanado como él espera.

Yo creo que, al final, el film demuestra su simpatía por el modo que tienen de entender las cosas unas gentes que llevan 150 años de paz, se han dedicado a fomentarla y se han esforzado en hacerse la idea que cual quier sacrificio es inútil y que hay que desterrar el miedo.

Películas de estreno

«EL DIABLO» Nacionalidad: italiana. Director: Gian Luigi Polidoro. Guión: Rodolfo Sonejo. Fotografía: (en blanco y negro), Aldo Tonti.

«ESPIONAJE EN HONG KONG»

Nacionalidad: alemana. Director: Jurgend Roland. Intérpretes: Mariane Kock, Dominique Boschero, Klausjürgen Wussow.

Esta película lleva todo el sello del cine policíaco alemán que nosotros conocemos por la serie de la versión de las novelas de Edgar Wallace. Las diferencias mas esenciales se notan en que la película que comentamos es en color y filmada en escenarios naturales de Hong Kong y no en ficticios simulando Londres.

Estamos en plena época en la que lo que priva es lo económico. Los economistas están en el orden del día y, por eso, no nos extraña que esos espías que prefieren morir antes que entregarse, en lugar de servir a las grandes potencias mundiales sirvan a las grandes potencias comerciales y que, por muchos motivos, sea la fotogénica y exótica Hong Kong el escenario de sus aventuras.

La forma cinematográfica con la que nos es narrada la historia, se nota mas al principio que al final pues, aún sabiéndose que en el cine la primera escena puede haber sido rodada la

última nos vamos acostumbrando a este regusto por el encuadre, desde ángulos poco acostumbrados, tan característicos del cine alemán. El trabajo de dirección de Jurgend Roland y el montaje un poco al gusto expresionista se nota menos en el desenlace que en las secuencias iniciales.

Esta forma tan genuinamente alemana de narrar una historia, tiene algo al ver, sin embargo, con la empleada por los realizadores del leve cine francés, aunque, al primer golpe de vista, no tengan nada que ver una con la otra. La diferencia mas visible reside en la dirección de actores y ésta es una versión «sul género» de las fórmulas del cine americano para el cine de acción.

«Espionaje en Hong Kong» tiene el interés que siempre posee este género y aunque el misterio que encubre el relato no sea excesivo, Jurgend Roland conserva cierta tensión y lo acrecienta con el «sex appeal» de las intérpretes femeninas de este film, en que la parte documental tiene su importancia y aunque a estas alturas parezca difícil, nos ofrece nuevos aspectos de Hong Kong en las secuencias rodadas en los templos. Aunque el héroe sea un periodista alemán queda muy bien parado el policía británico con apellido escocés, que se luce en las escenas de acción.

Crítica musical

Juventudes Musicales

Miguel Farré, en el Hotel Jaime I

Como continuación del programa a realizar por la animosa Delegación de J.J.M.M. de Palma, en esta temporada de invierno, el pianista egarense Miguel Farré, ganador del Premio Internacional «María Canals» (1954) y el Premio del «Instituto Francés» (1963), como asimismo finalista en Ginebra, dió ante una selecta concurrencia un interesante concierto, denso de contenido, erizado de dificultades, salvadas con limpia técnica.

fue una lástima que no se lanzara en el «Estudio número 12», de Debussy ya que no se debe dar una versión de una obra en un concierto lo mismo que en un concurso.

Las tres partes del programa, de desarrollo tradicional, tuvieron puntos culminantes: «Tercera Sonata op. 28», de Prokofieff; «Preludio, Coral y Fuga», de César Franck y la «Fantasía Cromática», de Bach. No queremos decir con esto que careciera de interés el resto del programa; pero sí queremos resaltar que la forma «fuga», en Bach y en Beethoven — «Sonata op. 110» — se expresó con dependencias rítmicas algo excesivamente ligadas a la barra del compás. Falta algo de claridad en las dobles notas en la «Ondine», de Ravel y

Miguel Farré, alcanzó un gran éxito y el público se obligó a dar dos obras mas, fuera de programa: una transcripción de un «coral», de Bach y la «Bourrée Fantastique», de Chabrier, dicha con un verdadero alarde de auténtico virtuosismo.

cartelera de ESPECTACULOS

- TEATRO PRINCIPAL.— A las 7 tarde y 10.30 noche, Compañía Regional «ARTIS» en «CASAVOS I VOS DIRAN VOS» de Francisco Forteza. CINES ACTUALIDADES: Desde las 3.00. Sesión continua «TOMBOLA» Eastman-color. «MARISSA» Rafael Alonso «SERVICIOS NO-DO» La caza del Jabali. —El mayor bol de Navidad de Europa. IMA-GENES Núm. 1042 Una hección perdida 1914-1918 (Tot. Menores).

TEATRO PRINCIPAL EXCLUSIVA Mañana 7 tarde - 10.30 noche

¡¡SENSACIONAL ACONTECIMIENTO!! EL ASTRO DEL CINE, LA RADIO Y LA TELEVISION MANOLO ESCOBAR PRESENTA SU ESPECTACULO PREGON DE AMORES y en él a la estrella cinematográfica tonadillera andaluza ROCIO JURADO con la colaboración especial de la genial y ÚNICA! LUISITA ESTESO LOS COLOSOS DEL BAILE LINA Y MIGUEL CON SU «BALLET» KITO * TRIO JUVENTUD LOS LAMBAS * PAQUITO SIMON GRAN RAFAELILLO Dirección musical DIEGO CORTÉS Organización ANDIVIA



5 únicos días Debido a la enorme demanda de localidades se aconseja el encargo de entradas con anticipación

GAS Y ELECTRICIDAD, S. A. NECESITA URGENTEMENTE ELECTRICISTAS EDAD: MENOR DE 85 AÑOS, CON SERVICIO MILITAR CUMPLIDO. SOLICITUDES A OFICINAS: PASEO GENERALISIMO, 27.

Venta de 12 a 1 y desde las 5

