

UN FENOMENO SIN BOTAS

Londres, 11. — El órgano oficial de la Asociación inglesa de Fútbol publica hoy un comentario sobre el jugador de fútbol indio paraguayo, Romero y Re, de 19 años, recientemente descubierto como jugador en Asunción.

Dice que es tan rápido como Gento, tira como Puskas y posee un genio táctico similar al de Di Stefano.

El único inconveniente de este jugador es que juega descalzo, ya que con botas no puede pegar a la pelota. — Alfil.



Balears

El diario de más circulación en el Archipiélago

Palma, Jueves día 12 de Abril de 1962

AÑO XXIV :: N.º 6.825. — PRECIO 1'50 PTS. — DEPOSITO LEGAL P. M. 5 — 1958

«Nuestra idea es hoy 10 muertos más actual que nunca» al estrellarse

«La situación económica de España es brillante y floreciente»

SOLIS CLAUSURO LA III REUNION NACIONAL DE MANDOS

Madrid, 11. — En el salón de actos del Palacio del Consejo Nacional se ha celebrado la clausura de la III Reunión Nacional de Mandos de la Delegación Nacional de Organizaciones del Movimiento, que ha venido celebrándose durante estos días, con participación de delegados y secretarios de los Servicios Nacionales.

Presidió el señor Solís, acompañado del vicesecretario general, señor Herrero Tejedor y otras jerarquías.

Previamente a la sesión de clausura fue presentado al pleno de la reunión un informe sobre el plan general de actividades para 1962 y se hizo un resumen final de las reuniones de trabajo. El Ministro Secretario General hizo entrega de diversos premios deportivos y de una concha a la Luartenenencia de la Guardia de Fronto de Salamanca, como premio a sus actividades durante el año. Seguidamente, el Delegado Nacional de Organizaciones, señor Fernández Galar, expresó al Ministro lo tratado en la reunión, rogándole que diga al Jefe Nacional.



HOY: LA FERIA DE RAMOS

Hoy se inaugura la Feria de «El Ram». «El Ram» es una verdadera institución palmesana y también mallorquina, ya que son muchos los habitantes de nuestros pueblos que acuden a la Feria a adquirir algún juguete, alguna golosina o baratija, o simplemente a divertirse. Pero quienes mejor lo pasan son los niños. «El Ram» parece como hecho a su medida.

(En última página publicamos un reportaje sobre la Feria, de nuestro redactor Antonio Pizá.)

«UN DC-4» MILITAR

CAYO EN LA MARGEN IZQUIERDA DEL GUADALQUIVIR

Pertenecía a base de Jerez de la Frontera

Jerez de la Frontera. — En el lugar conocido por El Yeso, a unos diez kilómetros del pueblo sevillano de Nebrija, cayó en la margen izquierda del Guadalquivir un avión militar «DC-4» de la base aérea de Jerez.

Por causas aun no determinadas el avión fue perdiendo altura hasta caer a tierra, hincando el morro en la orilla del río. Los primeros.

(Continúa en la pág. siguiente)

«Un español con los motilonos»

Es el título de una serie de interesantes reportajes de Pyresa en los que, Juan Ignacio de Ibarra, relata la incursión de un misionero, el Padre Anastasio, por la intrincada selva americana.

A los lugares en que ningún hombre blanco había llegado hasta ahora llegó el Padre Anastasio, que consiguió relacionarse con los canibales y transformarse en su amigo.

«Un español con los motilonos»

EN EXCLUSIVA PARA

«BALEARES»

Es un relato apasionante de la Agencia Pyresa a través del cual se vive la aventura de un misionero español, que desafió todos los peligros para llevar la palabra de Cristo hasta el confin de la selva amazónica.

Tigres, osos, serpientes, hormigas gigantes... acechan su paso. Pero sobre todo, los salvajes, para los cuales la presencia del hombre civilizado significa un peligro.

Conozca usted las costumbres, los ritos, las venganzas, la emoción de la caza al lado de este misionero. Sepa usted que la carne de león es una de las más sabrosas para el aborigen. Y que también le gusta la de oso porque tiene mucha manteca.

Estas y otras interesantes anécdotas las podrá usted encontrar en la serie de Pyresa

«Un español con los motilonos»

que a partir de mañana comenzaremos a publicar en



El diario de más circulación en el Archipiélago

APOTEOSICA DEMOSTRACION SINDICAL EL PRIMERO DE MAYO

Con motivo del Centenario de Lope de Vega Tendrá lugar en el Estadio Santiago Bernabeu

MILLARES DE PERSONAS REPRESENTARAN SOBRE UN GIGANTESCO TABLADO

Madrid, 11. — La demostración sindical del primero de mayo, constituirá un homenaje de recuerdo a Fray Lope de Vega y Carpio, en el centenario del más famoso y popular de los escritores españoles. Se celebrará en el Estadio Bernabeu cuyo terreno de juego se cubrirá con un gigantesco tablado, de 140 metros de altura que tendrá la superficie descomunal de 4.628 metros cuadrados y que será el escenario digno de ofrecer un ágil y movido conjunto de escenas de Lope, en cuya representación intervendrán millares de personas actores, cantantes y bailarines. La V demostración Sindical en el día de

San José Artesano, que se va a ofrecer a Madrid y a España entera, será algo nuevo, distinto a cuanto hasta aquí se pudo ver en teatro. Será ofrecido por la Organización Sindical, a través de la Obra Sindical de Educación y Descanso y contendrá una cuidada selección de estampas y escenas de Lope, algunas que no han sido presentadas en muchos años. Grandioso por el número de los intérpretes sobre el gigantesco tablado. Desborda enteramente cuantas fantasías pueden pretenderse. La figura de Lope de Vega será recordada en toda su magnitud. — Cifra.

Probable conferencia entre Kennedy, Kruschew y Macmillan

(Crónica del corresponsal de Pyresa, GUY BUENO, recibida por telex). — El regreso del general Clay a los Estados Unidos suscita interesantes especulaciones en los ambientes políticos neoyorquinos. El general fue enviado a Berlín por el presidente Kennedy poco después

que en agosto pasado los comunistas alemanes levantaron el muro interurbano al doble objeto de contribuir con su presencia a levantar la moral del pueblo berlinés, al darle a entender que los Estados Unidos no lo abandonarían a un eventual destino comunista y de tener también en el enclave occidental en territorio soviético a un hombre capaz de poder tomar el teléfono con la Casa Blanca y de informar al presidente sin una pérdida de tiempo que hubiese podido ser decisivo sobre el desarrollo de los acontecimientos no solo militares sino también políticos.

MISION CUMPLIDA

El general Clay anuncia ahora que su cometido ha sido logrado y que su continuada presencia en Berlín no tiene, pues, objeto. ¿Quiere ello decir que los Estados Unidos consideran las crisis de Berlín como liquidada por lo menos en un norvenir inmediato? Evidente es que la nueva situación creada en Berlín en agosto pasado por la creación del muro interurbano no ha cambiado. Por

lo tanto, si el general Clay considera que su misión ha terminado, ello solo puede ser interpretado en el sentido de que por un lado los Estados Unidos han decidido aceptar el nuevo «statu quo» en Berlín y que por otro ha llegado a la conclusión de que Rusia no entiende modificarlo en un futuro inmediato. Con otras palabras, que las discretas negociaciones en curso entre rusos y americanos han producido ya como primer resultado la promesa de un aplazamiento más o menos «sine die» de la firma del tratado de

paz unilateral con la República Democrática alemana anunciada por el señor Kruschew en noviembre de 1958.

EL PROBLEMA DE BERLIN QUEDA EN PIE

No se puede aventurar empero que con ello el problema de Berlín y de Alemania haya quedado resuelto. Al contrario. Harto probable parece ser que — como lo desea en particular modo la Gran Bretaña — este problema sea discutido en las próximas semanas en una nueva conferencia que

(Continúa en la pág. siguiente)

ENTIERRO DE JUAN BELMONTE



SEVILLA. — Han llegado a esta capital, procedentes de la finca «Gómez Cardenas», los restos mortales del diestro Juan Belmonte que falleció repentinamente en dicha finca. En la foto, el féretro en la capilla de la Parroquia del Sagrario, donde se celebró un funeral antes de darle cristiana sepultura en el cementerio de San Fernando. — (Foto Cifra).



Tres eran tres...

Las tres guapas nadadoras, mariposas acrobáticas de vuelos submarinos, ensayan un número del «ballet» acuático de Miami, Florida. No fue preciso que el fotógrafo bajase también a la profundidad del lago: las aguas limitaban con una transparente y amplia pared de cristal.

Un perturbado parece al intentar «torear» a un camión

En el Km. 66 de la carretera Valencia - Barcelona

CASTELLON DE LA PLANA, 11. — Al intentar «torear» a un camión, resultó muerto Joaquín Jiménez Escudero, de 50 años, vecino de esta población. El hecho ocurrió en el kilómetro 66 de la carretera de Valencia a Barcelona. Cuando el camión matrícula T-25097 circulaba en dirección a Barcelona, su conductor advirtió que en la parte izquierda de la calzada había un peatón que hacía ademán de saltar al vehículo con una gabardina. Cuando el camión llegaba a su altura, pasaba otro camión y el peatón se lanzó delante del primero para «torearle». El conductor no pudo hacer nada para evitar el accidente, Joaquín Jiménez resultó muerto en el acto. Al parecer tenía perturbadas sus facultades mentales. — Cifra.

CONTINUA EN ESTA PAGINA LO QUE COMENZO EN LA PAGINA ANTERIOR

OPINAMOS ASI:

El viaje de Solís Ruíz

Esa sonrisa ancha de José Solís, Ministro Secretario General del Movimiento, se ha hecho ya famosa en toda España. Es una sonrisa iluminada, franca y abierta, captadora de simpatías. Una sonrisa que responde a un estado de ánimo optimista, a una íntima manera de ser y de manifestarse, tanto es así, que alguien que se mantiene al margen de nuestra doctrina y dice de sí mismo que es apolítico y que se deja llevar, tuvo ocasión de trato con nuestro Ministro y nos hizo esta afirmación: "Sentí tentaciones de dedicarme a la política activa, tal es la fuerza proselitista que tiene José Solís."

Y su sonrisa es, ante todo y sobre todo, expresión de fe nacionalista.

Diez días ha permanecido el Ministro recorriendo las islas Canarias. En su labor agotadora, como cuenta el enviado especial de prensa, nuestro compañero Molina Plata, "Ha hablado con sus gentes, ha estrechado manos y ha acercado corazones".

El acercamiento al pueblo de sus gobernantes es la única y práctica manera de calar hondo y exactamente, tanto en sus valores fundamentales como en sus necesidades a satisfacer, en escala de prioridades y dentro del límite de posibilidades en que se mueve siempre el arte del buen gobierno de los pueblos.

El objeto de su viaje lo expresó así ante las multitudes entusiasmadas: "Franco me ha enviado aquí a mejor conocer vuestros problemas y estudiar con vuestras autoridades las soluciones convenientes."

Ni más ni menos que éste es el objetivo que persiguen nuestros gobernantes cuando se desplazan de una a otra provincia en las coyunturas en que el diálogo es la insustituible rúbrica de conformidad que se puede poner a la propuesta tesis de solución de los problemas.

El paso de un Ministro por una provincia, con estadías y sobrestadías, como se dice en términos marineros, en un Gobierno como el nuestro, que tiene por lema la confraternización, no ya nacional, sino internacional —ahí el Ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, viajando hacia la Arabia Saudita, portador de una pareja de halcones que lleva como presente al Rey Saud— es siempre un augurio de bienes en regadíos, en nuevas industrias, en Escuelas y Universidades nuevas.

Del Aaiun africano, con los saharis, a Madrid, pasando por Las Palmas. A la ancha sonrisa de José Solís, nuestro Ministro Secretario del Movimiento, la ancha y blanca geografía española de dos continentes.

PROBABLE CONFERENCIA TRIPARTITA

(Viene de la página anterior)

reunirá al presidente Kennedy al premier soviético señor Krushchev y el primer ministro británico señor Macmillan con el contexto de la búsqueda de soluciones para los demás problemas pendientes como el del desarme, la suspensión de pruebas nucleares y la consolidación del «statu quo» postbélico en Europa central. En pura teoría el general Clay hubiese debido permanecer, pues, en su puesto hasta después de la celebración de la proyectada cumbre, es decir, hasta que su resultado —éxito o fracaso— sea conocido.

Pero —aventuran ambientes diplomáticos americanos— no menos evidente es que el representante personal del presidente Kennedy en Berlín no podía permanecer indefinidamente en Alemania, pues su continuada presencia implicaba el riesgo de que se convirtiera en una especie de símbolo con doble y peligroso filo: el primero que solo Clay fuese considerado por el pueblo berlinés como una garantía de la resolución americana. El segundo, que su presencia perdiera valor con el pasar del tiempo como desgraciadamente sucede con casi todos los símbolos. Se reconoce en dichos ambientes americanos que las cuestiones de Berlín y de Alemania aun siguen planteadas y se reconoce también que nada permite suponer que los discretos coloquios actualmente en curso o la cumbre espectacular que ahora se proyecta terminen para dar con la solución del problema. Pero —se añade— si el diálogo desembocara en un nuevo fracaso, entonces el retorno eventual del general Clay a Alemania demostraría con nuevo y dramático énfasis que los Estados Unidos están dispuestos a defender la posición avanzada de Berlín, cueste lo que cueste. En fin, oportuno será añadir también que en ciertos ambientes políticos aventuran la hipótesis de que el general Clay que tan vigorosamente condenó en meses pasados toda concesión eventual a Rusia, preferiría abandonar su puesto antes de que las negociaciones ruso-americanas desembocaran eventualmente en un acuerdo que sólo puede concebirse sobre la base de recíprocas concesiones.

PODEROSAS RAZONES PERSONALES

No se debería olvidar tampoco —aclaran por último fuentes allegadas al Gobierno— que el general Clay tiene poderosas razones personales para abandonar su puesto a los Estados Unidos bien pudiera carecer de todo carácter político. El general desempeña en efecto el cargo de presidente de la «Continental C. Company INC.» cuya fabulosa remuneración hubo de sacrificar al aceptar la misión que el presidente Kennedy le confiara en Alemania.

Clay ha indicado ya que va a nido a llamarse democracia libe-

resumir en parte por lo menos sus funciones de presidente al frente de esta empresa, una de las mayores compañías americanas de fabricación de latas para toda suerte de conservas y envases. Su retorno a los Estados Unidos coincide por cierto con la inesperada decisión de aumentar en seis dólares por tonelada el precio del acero, anuncio que tan hondamente ha irritado y preocupado al Presidente Kennedy. Al general Clay se le ofrece una oportunidad más de cooperar con la Administración kennediana si logra mantener el precio de los productos que su compañía fabrica, a pesar del aumento del precio del acero. La postura que adopte al respecto será también particularmente interesante desde el punto de vista de sus relaciones con la Casa Blanca pues evidente es que la grave decisión tomada por las compañías de acero americanas tendrán considerables influencias sobre la política económica del Presidente Kennedy y sobre su actitud frente a los poderosos ambientes industriales y comerciales del país.

ACLARE PIEL

No se deje avergonzar por una piel afectada del picor de la Eczema, Barros, Empeines, Manchas Rojas y Escamosas, Espinillas o Psoriasis, y Picazón de los Pies. Pida NIXODERM en su farmacia hoy NIXODERM trabaja mientras Vd. duerme. NIXODERM detiene la picazón y en poco tiempo su piel se ve sana, limpia, suave y tersa. NIXODERM debe darse satisfacción completa. C.S. 16512

Discurso de Solís

(Viene de la página anterior) nal, Caudillo Franco, que los militantes del Movimiento están a su servicio, que es el de España, y anunció que por la tarde irían al Valle de los Caídos, para depositar ante la tumba de José Antonio una corona y las cinco rosas.

Cerró el acto el señor Solís que mostró su complacencia por asistir a la clausura. Pasó revista a la situación de España, que dijo es la más importante que se ha tenido nunca en mucho tiempo. Económicamente es brillante y floreciente, para poderos lanzar optimistas al plan de desarrollo, en el que el Movimiento y sus organizaciones tienen una labor importante que realizar. Pero también el movimiento político es importante. Si nuestra idea fue actual hace veinticinco años, hoy lo es más y la marcha del mundo así nos lo dice. Por un lado se enfrentan el liberalismo, con sus males agudizados en el que no creen ya ni sus dirigentes y, por otro, la idea comunista que va adentrándose en lo que ha ve-

Gobierno Civil de Baleares

Suscripción pro - damnificados provincias y localidades afectadas por últimas inundaciones

RELACION NUMERO DIEZ Y SEIS

Table with 2 columns: Item description and Amount (Pesetas). Includes entries for 'Suma anterior', 'Administración Centro de Correos de Menorca', 'Delegación de Hacienda de Palma de Mallorca', etc.

Accidente de aviación

(Viene de la página anterior)

ros en darse cuenta de la catástrofe fueron unos pescadores que se encontraban efectuando sus faenas en zona próxima al lugar del accidente y que fueron los que rescataron los cadáveres. En el bolsillo interior de la americana de uno de ellos se encontró la documentación de un teniente coronel.

Puesto el hecho en conocimiento de las autoridades, salió hacia el lugar del suceso el comandante del Puesto de la Guardia Civil de Trebujena, acompañado de dos guardias, con el fin de poder pres-

tar inmediato auxilio a las víctimas, siete de las cuales no han sido rescatadas todavía. Por las manifestaciones recogidas se comprende que el hecho se produjo las cinco de la tarde. También se vieron hacia el lugar del suceso fuerzas de la Guardia Civil de Trebujena.

Sobre las diez de la noche llegaron a Trebujena fuerzas de la base aérea de Jerez de la Frontera al mando de un comandante y un sargento, con el fin de colaborar en los trabajos de recuperación de las víctimas. La operación se hacía sumamente dificultosa, debido a hallarse el aparato cubierto por las aguas, y se ignoraba el momento de las diez ocupantes de la tripulación se hallaba dentro del mismo o había sido arrastrada por las olas.

La tripulación estaba formada por un teniente coronel, un comandante, dos capitanes, dos sargentos, dos cabos primeros y dos cabos ayudantes.

Avanzada la madrugada las labores de socorro continúan a ritmo acelerado y no cesan de bajar, con ayuda de potentes reflectores. El capitán de cuartel de la base aérea, salió con dirección al lugar del siniestro, para poner al frente de cuantos intentan una humanitaria labor del rescate de las diez víctimas del accidente.

EXTRANJEROS

necesitan chicas de 25 a 30 años, para trabajos casa. Bien retribuidas, informen en calle 114 nº 11, Villa Bona. Frente Hotel Nixe Palace.

Lea «Baleares»

CIRCULO MALLORQUIN. Concierto de Violín y Piano por F. Siegfried y P. Maillard. Año IV - XXXVIII Audición. Hoy jueves 12 abril a las 7 y medía tarde.

TREBOL HOY NOCHE GRAN FIESTA INTERNACIONAL Sorpresas Alegría Espectáculo Le esperamos en TREBOL

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE LA Srtta. Magdalena Reus Palmer. Que falleció ayer a la edad de 56 años, en Lloseta, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. E. P. D. Sus afligidas hermanas, María, Francisca, Antonia y Catalina; hermanos políticos, Lorenzo Ramón, Juan Pol Nicolau (Comerciante en vinos en Binisalem), Miguel Pascual Borrás (Secretario de Administración de Binisalem), primos, sobrinos y demás familiares, al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al funeral hoy, día 12, a las 11'30, en la Iglesia parroquial de Nuestra Señora de Lloseta y seguidamente conducción, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos. Casa mortuoria: Mayor, 34. (Ca'n Fedá). No se invita particularmente. El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de esta Diócesis, se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE Don Baltasar Rigo Manresa. Que falleció ayer a la edad de 66 años, en Campos del Puerto, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. E. P. D. Sus afligidos: esposa, Ana Mercadal Verdera; hermanos María y Francisca; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familiares, al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir a la conducción y al funeral que por el eterno descanso de su alma tendrá lugar hoy a las 11 de la mañana, en la Iglesia parroquial de Campos del Puerto, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos. Casa mortuoria: Calle Silos, 57, Campos. No se invita particularmente. El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de esta Diócesis, se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE Doña Magdalena Serra Clar. Que falleció ayer a la edad de 60 años, en Palma, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. E. P. D. Sus afligidas hermanas, doña Margarita y doña Francisca (ausentes); sobrinos don José Rubert y doña Magdalena y doña Antonia Rubio; sobrina política doña Catalina Pastor; tía Margarita Clar; primos y demás familiares al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir a las exequias y funeral que se celebrarán hoy, día 12, a las 9'30 y 10 de la mañana, en la Parroquia de Santa Cruz y seguidamente conducción. El duelo se recibirá en la iglesia. No se invita particularmente. Casa mortuoria: Apuntadores, 8, 3.º. El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de esta Diócesis, se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

AQUI LO QUE HA SIDO FABRICADO EN CASA

del lector AL DIRECTOR

QUE CADA PALO AGUANTE SU VELA

«El abajo firmante, lo mismo que muchos extranjeros conmigo, queremos mucho a Mallorca y a España entera, pero empezamos a reaccionar contra algunos casos desagradables que ocurren casi a diario.»

Nos desagrada ver cómo en los bares que un mallorquín por un drink paga un precio más bajo que nosotros extranjeros.

Nos desagrada tener que comprar, con toda confianza, aparatos muy caros para la calefacción y especialmente estos de gas butano que después no se nos sirve como prometen sus llamativos anuncios.

También sentimos el riesgo que supone adquirir una casa en Mallorca y que al comprarla nos prometen muchas cosas que después no recibimos.

Desearíamos que se controlase más a los maestros de obra y artesanos, para no tener que desembolsar tanto dinero por edificaciones y reparaciones que no se hacen de un modo perfecto, ni mucho menos.

El abajo firmante ha empleado aquí en Randa una firma constructora de Algaida que de un modo escandaloso ha abusado de mi confianza haciendo un trabajo que es francamente malo, sin excusarse ni procurar compensarme. Me he visto obligado a recurrir a un abogado conocido para ayudarme.

Para mí supone esto un caso grave, ya que yo como pianista he hecho una enorme propaganda de Mallorca en la televisión y radio escandinava. Esto ha dado por resultado que continuamente recibo cartas desagradables de turistas descontentos que me preguntan si esto realmente es el «Paradiso Mallorquín».

Y todo esto después de haber cooperado en traer a las Baleares una enorme cantidad de turistas de Escandinavia!

Que los precios de todo van subiendo eso es una cosa que no sólo pasa en Mallorca sino en todas partes en donde los turistas se encuentran bien. Pero es posible que muy pronto pueda venir un revés de parte de los turistas, si las cosas siguen así y no cambian.

La gente no viene a Mallorca solamente porque la vida es más barata aquí que en otras partes. —hasta ahora—. Hemos venido porque nos gusta el clima, el ambiente y las bellezas de la isla. Si hace algunos días fríos y lluviosos en marzo, no tiene importancia.

Pedimos por lo tanto un poco de control sobre algunos detalles y pedimos también que las Autoridades de Palma nos ayuden.

Jules SYLVAIN
Randa, marzo 1962.

COPLAS SIN MALICIA

Viene Brigitte Bardot

Al saberlo me alegré: Pronto tendremos aquí —mejor dicho, en Santanyi— a la preciosa "B.B."

Pronto la veréis rodando, muy graciosa y muy coqueta, entre caleta y caleta, un "film" sobre contrabando.

Ha causado gran revuelo en Santanyi la noticia que está haciendo las delicias del joven y del abuelo.

Tenga ese "film" pronto inicio, porque nadie dudará que la acción transcurrirá en un ambiente propicio.

Los hombres y la "canalla" del poético lugar pronto van a figurar como héroes de la pantalla.

Aunque les resulte caro, surgirá en "S'Amarador", rutilante y cegador, un modernísimo faro.

Allí la famosa artista gozará como una loca saltando de roca en roca, en plan de contrabandista.

Y bien suceder pudiera —y de pensarlo me alegro— que en los descansos tuviera que fumar tabaco negro.

GIL ARRIBATO

cojuelo Banco de los pobres



«SA CADIRETA»

Se cierra la mano derecha sobre la muñeca del brazo izquierdo, dejando abierta esta mano. Se va avanzando hacia otro que haya hecho lo propio, cerrando ambas manos libres sobre los respectivos antebrazos. Y así queda formada «sa cadireta». Sobre esta parihuela humana se puede acomodar, para portearlo cualquier semejante nuestro, enfermo o impedido.

Recuerdo ocasiones de mis brazos con otros brazos haciendo «sa cadireta».

Era muy mozo, cuando del alto cerro de la Victoria hasta el Mal Pas, en Alcudia, acomodé en ella a mi primer amor romántico llamado Catalina, que se había indisputado al comer buñuelos envenenados con el inadvertido culantrillo de las sartenes.

Catalina, mi amor, se bandeaba sobre «sa cadireta» —brazos de un hermano suyo y míos— y con nalidez de luna en el rostro me miraba con ojos de despedida.

Afortunadamente curó de la intoxicación y pude seguir amándola platónicamente.

Y otro gratuito portazgo me ocurrió en la guerra. Ayudé a bajar desde Son Mancho hasta la llanada de San Lorenzo, en «sa cadireta» que formara a brazos con otro voluntario, a un herido de metralla.

Me iluminó en el pensamiento estos recuerdos el afiche que con buen acuerdo, hace pregón mural en nuestra ciudad del amor fraternal. Entre su Día del Jueves Santo y la divina recomendación del «mao» los unos a los otros como Yo os he amado, los robustos brazos de dos hombres avanzan sus ma-

nos y forman la parihuela humana de «sa cadireta».

Es difícil, siempre, la síntesis gráfica de un sentimiento humano. Este del amor fraternal no podía estar mejor expresado. Hay en el afiche que comentamos sentido de colaboración, trenza de brazos para asenar la ayuda y significado de esfuerzo en el socorro.

Si los hombres aprendiéramos en este esfuerzo dual para ayudar a un tercero, ofreciéndole a su cansancio vital el descanso de «sa cadireta», la obligación cumplida de «amar» los unos a los otros, como El nos amó, iría abriendo al egoísmo de brazos caídos de los hombres un camino lleno de felicidad...

Y ahora, si queréis, montemos «sa cadireta». Yo por de pronto ya tengo cerrada la mano derecha sobre la muñeca del brazo izquierdo. A las cuarenta y cinco de este Banco, Inés Vanrell e Isabel Mesquida, inquilinas de dos viviendas de las llamadas Virren de Lluch, están amenazadas, a 15 días plazo, de ser lanzadas de sus casas por falta de pago. Aduedan, cada una de ellas, seis meses de alquiler a razón en números redondos, de 300 pesetas mensuales. Hace un total de 900 pesetas el débito individual, y para la salvación de las dos son precisas 1.800 pesetas. ¿Hay quien haga conmigo «sa cadireta»?

Adelantamos anteayer 30 pesetas a una sobre que de ninguna manera se conformaba con un ¡Dios la ampare mujer! porque es que necesitaba pan para comer...



Las Fiestas de Primavera viento en popa

Parece que lo de las Fiestas de Primavera va muy en serio, pero que muy en serio. Algunos de los contentillos dudaban no ya de que todo se reduciría, a la hora de la verdad, a una triste mojiganga, sino de que se celebrasen. Ahora todos creemos que van a celebrarse y sólo dos o tres cren aún que todo eso de las Fiestas no será más que una mojiganga.

Pero, ante los recientes acontecimientos, a esos dos o tres contumaces se les han bajados los humos del escepticismo y ya empiezan a preparar el dulce canto de la palinodia.

—Por lo visto, la venta de tickets está alcanzando un éxito insospechado. Me han dicho que sólo en la taquilla de un solo teatro se han vendido más de veinticinco mil pesetas.

—Tanto es así que los de la comisión ya empiezan a estar preocupados porque en muchos espectáculos se organizará un lío tremendo al haber más espectadores que localidades disponibles.

—No lo creas. Ten en cuenta que muchos poseedores de tickets no los aprovecharán.

Para salir de dudas, vimos ayer al presidente de la comisión de fiestas, nuestro buen amigo el teniente de alcalde señor Salvá Planas, quien, al preguntarle que había de cierto sobre todos estos rumores, nos dijo:

—La venta de tickets constituye un éxito insospechado, en efecto. Pero no hasta tal punto de que se produzca un desequilibrio entre la venta y el aforo de los locales previstos. Todo se ha tenido en cuenta y, por lo que veo, esta edición de las fiestas constituirá un éxito sin precedentes.

LOS BANDERINES

Por cierto que nos parece una excelente idea el lanzamiento de unos banderines con el cartel anunciador de las Fiestas estampado. Son vistosos y, gracias al «coleccionismo banderínico», tan de moda, van a conseguir un medio de propaganda muy eficaz.

DOS COPAS DE MAS

La Comisión ha adquirido un gran número de copas, es decir, trofeos para los vencedores de los diferentes concursos, pruebas y torneos convocados con motivo de las Fiestas de Primavera.

El señor Salvá Planas, presidente de la Comisión, con otro miembro de la misma estaban contándolas.

—A mí me salen ciento seis.

—A mí ciento ocho.

—Nos hemos hecho un lío. Con tanta copa...

¡VA DE RETRO PUBLICITAS!

Nos parece maravillosa la orden de la Jefatura de Obras Públicas disponiendo que los anuncios publicitarios que tanto afean el paisaje a lo largo de las carreteras, deben estar a 50 metros como mínimo del borde de aquélla.

Los contentillos, insaciables que somos, esperamos que dentro de una temporada venga otro empujón y la publicidad antipaisajística retroceda otros cincuenta metros.

Claro que si no se dice nada de tamaño del anuncio, éste crecerá en razón de la distancia a que se halle del elector.

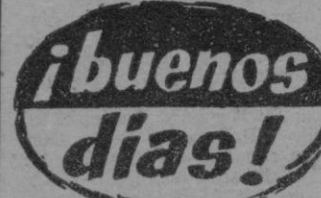
GAFFA

díganos Vd. algo EL DUO SIEGFRIED - MAILLARD, UNA VEZ PERDIO LOS PAPELES



dimos recuperar cuando faltaban algunos minutos. La única vez que perdieron los papeles.

CALDENTNEY



EL TEATRO, NO NECESARIO

Un hombre de teatro, organizador de espectáculos teatrales —desde la farsa a la ópera, pasando por la comedia realista— acaba de publicar una especie de resumen de sus experiencias. Peter Brook, tal es el nombre de nuestro hombre, hace un resumen fatal de varios años de trabajo, y dice: «Ni en Francia, ni en Inglaterra, ni en América, ni asistiendo a las interpretaciones de cualesquiera actores he tenido yo la impresión de que nuestro trabajo fuera necesario.»

Y, más adelante, escribe: «Si les prohibís «la fiesta» a los mexicanos, ellos enfermarán. Suprimid el teatro, nosotros no habremos perdido más que un tema de conversación.»

El asunto es de verdad dramático. Si Brook fuera un simple empresario teatral de provincias, sus palabras no tendrían el enorme valor que tie-



nen. Se trata, ya lo he dicho, de un organizador a gran escala y sus contactos con toda clase de públicos, le dan una autoridad particularmente extraordinaria. Y ahí tenemos, pues, expuesta, con palabras muy claras y terminantes, una de las crisis más particularmente vivas de nuestro tiempo, la crisis de esa cosa llamada teatro y que, todavía, algunos pedagogos llaman «espejo de costumbres». No ya como posible espejo de costumbres, sino hasta como espectáculo, el teatro ha dejado de interesar a las gentes, y quienes lo hacen, han tenido que hacerse una pregunta y responderla: «¿Servimos de algo a la gente?» La respuesta ya quedó estampada más arriba.

Esa crisis viene de muy atrás. El cine alcanzó una mayoría de edad que nadie podía sospechar; hasta la pintura y la música, se pusieron al día y conquistaron cada vez más influencia entre la gente joven; la literatura, por su parte, la no dramática, va al compás del tiempo, y aún alcanza a diario, nuevas dimensiones. Y mientras, el teatro, se nos iba quedando atrás.

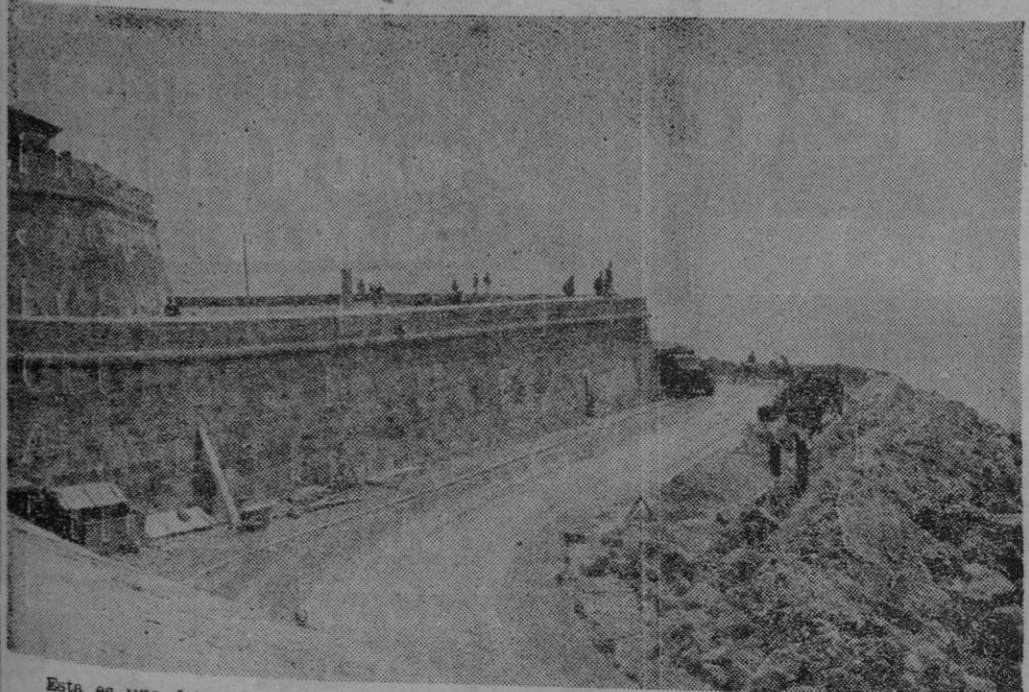
Es curioso, por ejemplo, saber que por lo que atañe a las dificultades de montaje, el teatro ha retrocedido, espantado, ante ellas y en nuestro país, hemos visto como hasta se mutilaba a los clásicos, porque la maquinaria actual difícilmente podía responder a las necesidades de la letra. Es decir, que estábamos en pleno retroceso.

Recuerdo que Enrique Jardiel Poncela, (que los últimos años de su vida andaba a vueltas con la invención de un teatro capaz de hacer subir un tren expreso al escenario) me habló muchas veces de los cortos que tenía que dar a sus obras por incapacidad técnica. Muchos autores seguramente, podrían hablar de lo mismo.

Y así hemos llevado al punto crítico de la cuestión. Al punto difícil de resolver: el público, en todas partes, dice «no», un no como una casa que llena de varío las salas teatrales. Triste crisis pero evidente real y dolorosa.

Juan BONET

UN PIE PARA ESTA FOTO



Ensanchando que es gerundio

Esta es una fotografía para andar por casa. Queremos decir que no es aconsejable su publicación cuando se proyecta hacia el exterior y esté destinada a hacer las veces de postal turística llena de fuerza de atracción. Quien la vea la asociará en seguida a la imagen de un viejo tortín o a un penal. Por desgracia nuestra el mar no se ve porque se confunde con un horizonte de grises, y predomina lo desértico. Nosotros los indígenas sabemos, sin embargo que se trata de nuestra Muralla y a-

bemos que la «foto» es portadora de la buena nueva de que la carretera está siendo ensanchada considerablemente.

Un día con tiempo y ante una «foto» menos desolada escribiremos, si Dios nos da vida, acerca de ese colectivo pecado de las gentes de volver la espalda a este paseo, a esta zona palmesana cargada de belleza distinta. Hablaremos de la brusquedad del contraste con el Paseo Marítimo, y de esas mil cosas que sugiere ponerse a pensar en lo que será algún día su prolongación hacia Le-

vante. Hay, un poco como desagravio por tanto silencio incomprensible e injusto y otro poco como continuación de una sencilla, casi familiar campaña de atención a la Muralla, damos la gráfica y el comentario de la carretera que bordea el mar.

Que en ocasiones lo práctico, lo que es realización y mejora, aun envuelto en tonalidades grises y tristonas, vale más que el paisaje más bonito

F. J. J.

(Foto «Juaneta»)

PALMA DE MALLORCA, CAPITAL DE LAS BALEARES

Agenda

RADIO

RADIO JUVENTUD DE INCA

PROGRAMA PARA HOY
 9: Apertura. Buenos días Mallorca; 9,15: Carretera; 9,35: Radio Club; 10: Adivina adivinanza; 11: El mercado de hoy; 11,05: Sólo para mujeres; 11,30: Nombres de la música; 12: Hermana Radio; 12,30: Leyendo "Balears"; 12,40: Diez minutos con Harold Nicholas; 13: Mensaje de amistad; 13,35: Novedad musical; 13,40: Antorella deportiva; 14: Ritmos de mediodía; 14,30: Diario hablado de Radio Nacional; 14,45: Grabación semigráfica orquestal; 15: Estafeta musical; 15,35: Radio Club; 16,50: Por favor, señora; 17: Revista femenina; 17,35: Orquestas del mundo; 18: Concierto de Radio Juventud; 18,35: Variedad en la tarde; 19,00: Edificuemos la Casa del Señor; 19,10: Selección española; 19,30: Santo Rosario; 19,45: Conferencia Cuaresmal por el Rvdo. don Jesús García Giménez; 20: La ballena alegre; 20,25: Mensaje de amistad; 20,55: Información de "Última Hora"; 21: Novela para todos; 21,30: Radiovisión; 22: Diario hablado de Radio Nacional; 22,15: Parada de éxitos; 22,34: La Radio en la Radio; 23: Zarzuela; 23,45: Buenas noches amor; 24: Cierre.

RADIO MALLORCA

PROGRAMA PARA HOY
 8: Apertura. Señales horarias. Programas del día; 8,02: Concierto ligero matinal; 8,25: Retransmisión diferida de los Ejercicios Espirituales; 9: Santo Rosario y Noticiero Católico; 9,27: Minutos selectos; 9,30: La música alegra el trabajo; 11: Para Vds., amigos; 12: Servicio Meteorológico de la Zona Aérea; 12,03: La vida empieza dos veces; 12,15: Música europea; 12,40: Médico canta así; 13: Discomanía; 13,25: Los "grandes" del flamenco; 13,30: Emisión de solicitados; 13,45: Hoja de calendario; 14: Hora exacta. Carteleras; 14,01: Noticiero de actualidad; 14,06: Canta Jean Paul Vignon; 14,10: Clarín de fiestas; 14,20: Palma a las dos y veinte; 14,30: Radio Nacional de España; 14,45: Noticiero local; 15,15: El criminal nunca gana; 16: Emisión de solicitados; 16,15: Los compañeros del crepúsculo; 16,40: Novedades en la discoteca; 17: Maurice Larcange y su acordeón; 17,15: La renuncia; 17,45: Escuche, señora; 18,05: Arte y peinado; 18,18: Escenas andaluzas; 18,30: Juramento indio; 19: Onda poética; 19,15: Vuelve "el tigre"; 19,40: Ejercicios Espirituales dirigidos por el Rvdo. P. Jesús Iturriz S. I.; 20,20: Noche de los deportes; 20,29: Cupón del Ciego; 20,30: Cómo la conocí; 21: Gran Premio Avecrem; 21,30: Olimpiada musical; 22: Radio Nacional de España; 22,15: Cotizaciones de bolsa; 22,17: Catorce años; 22,30: La pausa musical; 20: Conteaste con sentido común; 23,30: Buenas noches con ritmo; 24: Lectura de los programas para mañana y cierre de la Emisora.

RADIO POPULAR DE MALLORCA

PROGRAMA PARA HOY
 12,30: Apertura. Angelus; 12,35: Radiolegrías 1962; 13,15: La música que Vd. prefiere; 13,35: Hombres de Dios; 13,45: Discos para Vd.; 14,15: Información local; 14,30: Radio Nacional de España; 14,45: Cambios de bolsa y banca; 14,50: Música de sobremesa; 15: Historia del deporte; 15,15: A ritmo de tango; 15,30: Cosas de casa; 15,45: Harry James a la trompeta; 16: Estrella de la bondad; 16,15: Sol de España; 16,45: Ritmo y melodía; 17: El hijo del Hombre; 17,20: Canciones por Marisol; 17,30: El mundo curioso; 18: Concierto en ritmo; 18,30: Cuento infantil; 18,45: Coral Crevillentina; 19: Clarín; 19,15: Orquesta Enoch Light; 19,30: Angelus; 19,35: Buenas tardes; 20: Concierto selecto; 20,40: Santo Rosario; 21: El Cid; 21,15: Panorama deportivo; 21,45: Cultura católica; 22: Radio Nacional de España; 22,29: Radiovisión para Cataluña y Baleares; 23: Buenas noches y cierre.

EL TIEMPO

PREVISION PARA BALEARES Y MEDITERRANEO OCCIDENTAL
 Nubosidad de niveles medio y bajo. Vientos de componente norte de poca intensidad. Buena visibilidad.
OBSERVACIONES
 Máxima: 19 a las 15 horas.
 Mínima: 5 a las 3,45 horas.
 61 por ciento de humedad.

VIVIRA MEJOR CON AIRE ACONDICIONADO FRAU lo instala

TELEVISION

PROGRAMA PARA HOY DE SOBREMESA

2,30: Apertura y presentación; 2,32: Panorama; 2,45: Noticiero femenino; 3,00: Telediario (Primera edición); 3,25: Cotizaciones de bolsa; 3,30: El tiempo; 3,35: La vida y el derecho; 3,45: Kilómetro cero; 4,00: Chicas en la ciudad; 4,15: El buen ladrón o la oportunidad; 4,35: Cierre.

Infantil

5,30: Chavales; 7,00: Final del programa infantil.

Noche

7,02: Presentación; 7,03: Escuela TVE I; 7,30: Escuela TVE II; 8,00: Universidad de TVE; 8,30: Conexión directa con la Red de Eurovisión para ofrecer a ustedes el segundo tiempo del partido que se jugará entre los equipos "Standard, de Lieja, y Real Madrid"; 9,15: La marcha del tiempo; 9,25: El tiempo; 9,30: Telediario (Segunda edición); 9,45: La familia por dentro; 10,00: Escala en Hi-Fi; 11: Perry Mason; 11,30: Telediario (Última edición); 11,45: Versos a medianoche, Momento musical, Recuerda...; 12: Cierre.

FARMACIAS DE TURNO

(De 9 mañana a 10 noche)
 Aguiló, Villalonga, 64 (Sta. Catalina). Telf. 12248; Bauzá, Miguel Marqués, 92, Telf. 14024; Massanet, Cam. Vecinal Génova, 135 (San Agustín), Telf. 23833; Miguel, Antonio Marqués M., 76, Telf. 23621; Miró, Colón, 18, Telf. 11368; Ramonell, Sindicato, 75, Telf. 12041; Reines, San Miguel, 37, Telf. 11972; Salvá, Olmos, 158, Telf. 15868; Sampol, Pl. Pedro Garau, 37, Teléfono, 14249; Sánchez, A. Luis Salvador, 174, Telf. 13349; Seguí, Salas, 1, Telf. 21788; Vives, Calvo Sotelo, 4 (Son Armadams), Teléfono, 16639.

FARMACIAS DE TURNO CON SERVICIO DE OXIGENO
 Seguí, Salas, 1; Aguiló, Villalonga, 64 (Sta. Catalina); Miró, Colón, 18; Reines, San Miguel, 37.

SERVICIO NOCTURNO (Desde las 10 noche a 9 mañana)
 Fornés, Botseria, 1. Tel. 12242 (De 10 a 12 noche)

Gil, Viñaza, 18; Torres Pol, Ramiro de Maeztu, 7 (Son Pizá).

CUPON DEL CIEGO

539

Lea «Balears»

Cronica de Sociedad

Enlace Noguera-Renate

En el altar mayor del Monasterio de Lluch, tuvo lugar el enlace matrimonial de la señorita Gisela Renate Schutz con don Jaime Noguera Jaume, Licenciado en Ciencias Químicas.

Bendijo la unión y dijo la misa de velaciones el Ilmo. Dr. don Francisco Payeras, Vicario General de la Diócesis.

Firmaron el acta como testigos del novio don Damián García Noguera, don Magin García Garau don Sebastián Rubí Ferretjans y don Juan Palmer Palmer y por parte de la novia don Gabriel Palmer Garau, don Jaime Amengual Martorell, don Celedonio Corral Palmer y don Juan Prats Pijoan. Los numerosos invitados fueron espléndidamente obsequiados.

Petición de mano

En la ciudad de Inca, por doña Margarita Porquer, Vda. de don Miguel Pujadas e hijo don José Antonio, Abogado y para su hijo y hermano respectivamente, don Matías, farmacéutico, ha sido pedida a doña Magdalena Riera, Vda. de don Gregorio Balaguer, la mano de su hija Petra.

La boda se celebrará, D. m., en la presente primavera.

Natalicio

En Algaida, los esposos D. Juan Pujol Sastré y doña Sebastiana Mulet Coll han visto alegrado su hogar con el nacimiento de una preciosa niña a la que se impondrá el nombre de Bartolomea.

Bautizo

En la S. I. Catedral Basílica fue bautizado con el nombre de Antonio el hijo de don Antonio Cerdá Servera (Comandante de Artillería) y doña Margarita Costa Real.

Fue apadrinado por sus tíos don Pedro Costa Real (Médico Estomatólogo) y doña Isabel Cerdá de Coll.

Gobierno Civil de Baleares

PRESENTACION

Fallecido en Sydney (Australia) el 11 de agosto de 1961 el súbdito español, naturalizado australiano, GERASIMO BLANCO BOLAÑO, soltero, nacido en Barcelona el 17 de junio de 1919, obrero ferroviario, domiciliado en 491 Elizabeth Street de aquella capital, hijo de Gerasimo (n. en Ponferrada - León, el 5 de julio de 1880) y de Agustina (n. en Palma de Mallorca, el 11 de diciembre de 1890); se ruega a los más próximos parientes del finado se presenten en la Oficina de Información de este Gobierno para enterarse de un asunto que les interesa.

ESPECTACULOS

Puesto en vigor el nuevo Reglamento de Espectáculos Taurinos aprobado por el Excmo. señor Ministro de la Gobernación por Orden de 15 de marzo último, se hace público para general conocimiento que será aplicado con toda rigidez y energía.

Igualmente se advierte que su artículo 62 señala la sanción gubernativa de quinientos pesetas a cuantos arrojaran al ruedo almohadillas u otros objetos que puedan perjudicar a los lidiadores.

Señorita o joven

Mecanógrafa y práctica oficina se necesita. Teléfono 23619 Blanquerna, 33

SE NECESITAN

dependientes o dependientes en ICARIA. Avenida Conde Sallent, 11. Presentarse de 7 a 8.

Balears
 Redacción y Administración: DANUS, 2
 Teléfonos: Administración 21745 Redacción: 12078
 Suscripción mensual: 30 PESETAS

Una máquina española para el mercado mundial


CASA BUADES
 ANTONIO BUADES FERRER S.A.
 W.A. ROSSELLI, 89 - 02000 PAVIA - ITALIA

RIALTO - ORIENTAL - DORADO

HOY UN PROGRAMA PARA NIÑOS

Risa continua con la disparatada película

**FRED MacMURRAY
 NANCY OLSON
 KEENAN WYNN - TOMMY KIRK**

UN SABIO EN LAS NUBES

PRODUCCION: WALT DISNEY

y las aventuras constantes de



**RORY CALHOUN - PATRICIA BREDIN
 (TOLERADO MENORES)**

PLAZA DE TOROS DE PALMA

Domingo día 15 de Abril - Tarde a las 4'45
 Fantástica novillada con picadores

Repetición del triunfador VAZQUEZ II
 Presentación y despedida de novillero de Rafael CHACARTE
 Presentación del triunfador de la Monumental de Méjico OSCAR REALME



6 Hermosos y Bravos Novillos 6
 Sra. Vda. de D. Alicia Tabernero, de Villanueva de Cañedo (Salamanca)

Alfonso **VAZQUEZ II**
 Rafael **CHACARTE**
 Oscar **REALME**

Localidades desde 20 pts. Entr. especial niños 7 pts
 Abierto el despacho de localidades en las taquillas instaladas en el Teatro Lírico y Bar Rosales.

UNA SONRISA Y UNA LAGRIMA
 MILAGROSAMENTE ENVUELTAS
 EN LA MAS CALIDA EMOCION
 QUE JAMAS HAYA SENTIDO!

frayescoba


PALMA DE MALLORCA, CAPITAL DE LAS BALEARES

AUSTERLITZ

UN REPARTO INIGUALADO DE PRIMERISIMAS FIGURAS

AVISOS

LA MISA DE CORREOS

Hermandad del Pilar
Hoy día 12 en la Iglesia de los SS. CC. celebrará la Hermandad los actos mensuales dedicados a su Excelso Titular.

EXCURSION A "BALITX"

Organizada por la Congregación Mariana
Para el próximo domingo día 15, se organiza esta bonita excursión, con salida a las 8 en el tren de Sóller.

PARA LOS EXILADOS CUBANOS RESIDENTES EN LA ISLA

Se invita a todos los exilados cubanos residentes en la isla y simpatizantes, a la Misa que se celebrará el próximo sábado día 14 a las 13 horas, en el convento Iglesia de Las Teresas (Rambla) para pedir por las víctimas del actual régimen cubano y la liberación del mismo.

Los Santos Lugares de la Pasión

EN DIAPOSITIVAS, TECNICO-LOR Y CHARLA DEL LECTORAL

El próximo sábado, el M. I. señor don Lorenzo Tous Massanet, Lectoral de nuestra Catedral y Catedrático de Sagrada Escritura en el Seminario Mayor, a petición del público que asistió a su pasada conferencia sobre Palestina, brindará a los palmesanos amigos de Tierra Santa una magnífica ocasión para conocer "de cerca", y visualmente, los Santos Lugares de Jerusalén, escenario del Drama de la Pasión de Nuestro Señor.

Las diapositivas en tecnicolor sacadas por el mismo señor Tous -ese estuendo fotógrafo a la vez que escritor- ofrecerán una ambientación apropiadísima para comprender y meditar mejor a tragedia del Calvario.

El éxito que tuvo su primera charla sobre Palestina y el ansia que despertó en su numeroso y selecto auditorio de oírle otra vez, hacen augurar una gran concurrencia a su segunda sesión de Diapositivas palestínicas, en las que el paisaje evangélico recobra su relieve y colorido.

El acto tendrá lugar en el Salón de la Congregación Mariana (Amenizadores 6). La entrada es pública.

INAUGURACION DEL «PALACIO DEL BEBE»

Fue bendecido e inaugurado el nuevo establecimiento "Palacio del Bebé", sito en la calle 31 de Diciembre núm. 117, dedicado exclusivamente a los niños.

En sus modernas dependencias, amplias, decoradas con exquisito gusto, pensando en sus infantiles clientes, puede encontrarse cuanto sea necesario para equipar a los pequeños. Una inmensa variedad de artículos se ofrecen a los ojos del visitante quien puede elegir, dentro de una amplia gama de colores y modelos, cochecitos, bañeras, parques, ropas, cunas, chupetes y un maravilloso conjunto de juguetes capaces de contentar al niño más exigente.

Efectuó la bendición del establecimiento el Rvdo. don Juan Bissellach, Vicario de la Parroquia de Santa Catalina Thomás.

Don Juan Argeles y señora, propietarios del "Palacio del Bebé", fueron muy felicitados por los asistentes al acto, tanto por su acierto en las modernas instalaciones del local como por su emplazamiento en la calle 31 de Diciembre, vía importantísima de una de las barriadas de más amplio porvenir de nuestra capital.

EDICTO

DON CARLOS MARIA ENTRENA KLETT, MAGISTRADO JUEZ DEL JUZGADO DE PRIMERA INSTANCIA NUMERO UNO DE PALMA DE MALLORCA Y SU PARTIDO.

CONVOCATORIA COMPAÑIA «VICENTE ENSEÑAT, S. A.» (VESA)

Por el presente y en méritos de lo acordado en resolución de esta fecha dictada en expediente de jurisdicción voluntaria mercantil, seguido ante este Juzgado bajo el número de registro 94 de 1962, a instancia del Procurador don Jaime Rotger Nadal en nombre y representación de Don Alfonso Enseñat Sanmartín, se hace saber y convoca a los señores accionistas de la citada Compañía a JUNTA GENERAL ORDINARIA que tendrá lugar el lunes día 30 de Abril en curso a las dieciocho horas en el domicilio social de dicha Compañía, sito en la calle de San Jaime número 27, entresuelo, de Palma de Mallorca y tendrá por objeto tratar todos y cada uno de los asuntos previstos en el artículo 50 de la Ley del Régimen Jurídico de las Sociedades Anónimas, previniéndose que de no reunirse en primera convocatoria el quorum previsto en la Ley, la Junta se celebrará en segunda convocatoria el siguiente día hábil, 2 de Mayo próximo, en el mismo local y a la misma hora; y cuyas Juntas se celebrarán bajo la presidencia del Sr. Presidente del Consejo de Administración Don Vicente Enseñat Alonso; para la asistencia a dichas Juntas los señores accionistas deberán depositar sus títulos o resguardos con cinco días de antelación en el domicilio social, anteriormente referido, o en este Juzgado de Primera Instancia, sito en la calle de San Miguel número 36 (Palma de Mallorca), donde les serán entregadas las oportunas tarjetas de admisión o certificación del depósito verificado.

Dado en Palma de Mallorca a seis de Abril de mil novecientos sesenta y dos.-E/: Carlos María Entrena Klett.-El Secretario (firma ilegible).

Parroquia de San Alonso Rodríguez

HOY, DIA 12

Día dedicado a la Eucaristía.

A las 4. tarde, administración del Sacramento de la Confirmación. A las 7,30 Misa vespertina que celebrará el Excmo. y Reverendísimo señor Obispo. Primeras comuniones.

A las 10,45, noche, Vigilia de Adoración so'enne, pública por todos los grupos de Adoración de Palma.

Nuevos horarios de Líneas Aéreas «Iberia»

La dirección de Líneas Aéreas "Iberia" nos comunica que el horario que regirá, en las líneas Palma-Madrid y Palma-Barcelona, del primero de los corrientes hasta el 31 de octubre próximo, será el siguiente:

Palma - Barcelona

Salidas diarias a las 7,45; 9,30; 12; 13; 16,25; 17,30 y 21,05. Llegadas diarias a las 8,40; 10,25; 12,10; 14,45; 15,45; 19,15 y 20,10.

Palma - Madrid

Salidas diarias a las 8,25 y 11,45. Llegadas diarias a las 10,20 y 22,25.

Dichos servicios serán incrementados en los meses de mayo, junio, julio, agosto y septiembre.

Por lo que respecta a las líneas internacionales, serán los siguientes:

Palma - Londres

Salidas, los lunes, miércoles y viernes a las 9,00 y 10,40, los domingos a las 10,10. Llegadas a las 19,05 y 20,55; los domingos a las 19,35.

Palma - París

Salidas los martes, jueves y sábados a las 9,00, 9,20 y 10,40. Llegadas los martes, jueves y sábados a las 12,55; 17,10 y 18,55.

POR EL ALMA DEL TENOR JUAN NADAL

Anteayer tuvo lugar en la Iglesia de los Sagrados Corazones, y costado por la Sociedad de Opera de Mallorca, un solemne funeral en sufragio del alma del que en vida fue gran tenor y asesor de dicha entidad Juan Nadal Martínez.

Fue el celebrante el Superior de la Congregación de los Sagrados Corazones Rvdo. Padre Vert y un nutrido coro, formado por elementos de dicha entidad y discípulos del finado, cantó la misa de Requiem a tres voces del Maestro Perossi, actuando de tenor solista el que fue su discípulo P. Fluxá de la T. O. R.

Presidieron el duelo junto con el sobrino del finado don Juan Nadal, el Presidente de la Sociedad de Opera de Mallorca don Antonio Tous Lladó, el miembro de honor de la entidad don Pedro Barceló Oliver y alumnos del finado.

Parroquia de S. Miguel

CHARLAS DE AMBIENTACION DE SEMANA SANTA

Hoy jueves, a las 7,30 de la tarde, conferencia con proyecciones sobre «Jerusalén y el camino del Calvario», por el Rvdo. P. Gari, T.O.R., en el local de Apostolado Seglar, Plaza Oliver.

Lunes, 16, a las 8,15 de la tarde, conferencia sobre «Música y Liturgia de Semana Santa», por el M. I. señor don Andrés Caimari, Arcipreste.

Se invita a todos los feligreses.

31 Aniversario de los cuotas del reemplazo 1931

Hoy jueves y como viene ya siendo tradicional todos los años, los cuotas del reemplazo 1931, de la Sección Tracción Mecánica, se volverán a reunir en el Club Náutico, en comida de compañerismo que tendrá lugar a las 1,45 horas de la tarde.

Hemos sido invitados al simpático acto y prometemos nuestra asistencia.

BORDADORAS

Máquina buenas urgen y medio punto cruz. Blanquerna, 53

CLAUDIA CARDINALE
MARTINE CAROL
LESLIE CARON
ANA M. FERRERO
DANIELA ROCCA
ORSON WELLES
VITTORIO DE SICA
JEAN MARAIS
PIERRE MONDI
JACK PALANCE
ROSSANO BRAZZI
GEORGES MARCHAL
ETTORE MANNI
MICHEL SIMON

Mañana ESTRENO



FANTASIO MODERNO



dándoles CUNISAN

PLANCHAMOS A LA PERFECCION

Trajes para Caballeros a 25 pts. - Pantalones a 10 pts. SAN MAGIN. 150 (Sta. Catalina)

FABRICA DE GENEROS DE PUNTO

NECESITA representante introducido y conocedor del Artículo, para Capital y Provincia, con medios de locomoción propios. Exigimos buenas referencias. Apartado de Correos n.º 95 - MATARO (BARCELONA)

II.ª GRAN EXPOSICION INTERIOR GENEROS DE VERANO 1962

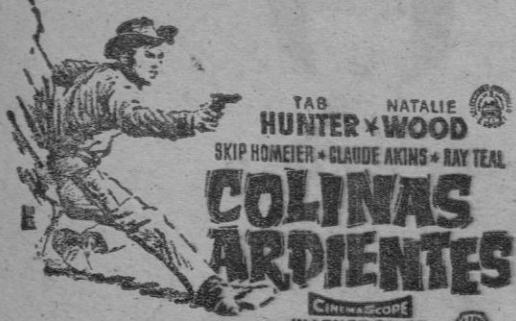
en TEJIDOS LA CATALANA

DOMINGO DE RAMOS - 15 DE ABRIL

NOTA IMPORTANTE: a todos los asistentes se les obsequiará con un vale que dará derecho a un descuento del diez % sobre toda compra realizada.

SIGUIENDO LAS HUELLAS DE «EL ULTIMO TREN DE GUN HILL»

Llega uno de los «westerns» más representativos del moderno cine norteamericano



La venganza era una suprema razón de vivir, de luchar y de morir...

Cajas Registradoras National, S. A.

Tiene el honor de invitar a los Directores y Propietarios de la Industria Hotelera a la exhibición de la nueva máquina «National» especial para la contabilidad de hoteles, que tendrá lugar en la Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación, calle Estudio General, 7, de Palma de Mallorca.

Días 11, 12 y 13 de Abril
Horas de 10 a 12 y de 16 a 19
Excepto la tarde del jueves día 12

Información:
Uetam, 23
Teléfono 21668

PALMA DE MALLORCA, CAPITAL DE LAS BALEARES

Fiestas de PRIMAVERA

Concursos de «Escaparates» y de «Vías Comerciales y Barriadas»

NOTA DEL COMITE EJECUTIVO
Habiendo sufrido un error de fechas al publicarse las Bases para optar a los Concursos de «ESCAPARATES» y el de «ADORNOS DE VIAS COMERCIALES Y BARRIADAS», se advierte a los señores Comerciantes y demás personas interesadas, que el plazo de inscripción a los mismos termina el día 30 de Abril etc., en vez del día 15 como equivocadamente se publicó.

L'Etoile, se desplazará en vuelo directo desde la capital francesa para actuar en Palma. También actuarán el Gran Ballet Español de María Albaicín y los Ballets de Juan Magriña, de Barcelona. Una brillantísima función que comprenderá ballet moderno, clásico, y español. La entrada será exclusivamente mediante tickets.

ACTUACION DEL «ESBART VERDAGUER»

Una gran noticia para los amantes de los grandes espectáculos folklóricos: La extraordinaria agrupación catalana «Esbart Verdaguer» actuará en Palma con ocasión de las Fiestas de Primavera. El día 19 de mayo actuará en el Club Náutico y el día 20 en «Es Fortí», en el transcurso de dos grandes Verbenas de Gala.

«LES BALLETS MODERNES DE PARIS»

Excepcional brillantez revestirá la gran velada de ballet en «Es Fortí». Nada menos que «Les Ballets Modernes de París», que actúan en el célebre teatro de

Compañía de los Ferrocarriles de Mallorca

Acordado por el Consejo de Ministros celebrado el 6 del corriente mes, la compra por el Estado de las Acciones de la Compañía de los Ferrocarriles de Mallorca, se invita a todos los accionistas para que se sirvan asistir a la reunión que se celebrará el próximo sábado, día 14, a las 16 horas en las Oficinas de la Compañía, a fin de enterarles del citado acuerdo.

Palma, 10 de abril de 1962. — El Vicepresidente 1º, Miguel Costa Alomar. — El Secretario General, Jaime Ferrer y Oliver.

Los carteles publicitarios en las márgenes de las carreteras

Deberán instalarse a más de 50 metros de los bordes

NOTA DE LA JEFATURA DE OBRAS PUBLICAS

Para la debida protección del tránsito, y además por razones de estética paisajística, se dispone la inmediata retirada de todos los carteles publicitarios montados a menos de 50 metros de los bordes de cualquiera de las carreteras del Estado en esta Provincia.

Se concede un plazo de 30 días naturales, a partir de la publicación de este aviso, para que los propietarios o responsables de dichos

carteles, procedan a desmontarlos y retirarlos fuera de la señalada zona de jurisdicción de la carretera.

Esta medida afecta, no solamente a los carteles montados abusivamente, sino también a los que hubieran sido autorizados a precario por esta Jefatura, y al efecto se declaran caducadas desde este momento, todas y cada una de las autorizaciones concedidas hasta la fecha.

Transcurrido el indicado plazo, se procederá por personal afecto a esta Jefatura y por cuenta de sus propietarios o responsables, a la destrucción de los carteles publicitarios que no hubieran sido retirados.

Palma, 11 de abril de 1962. El Ingeniero Jefe, A. PARIETTI

PREMIOS MENSUALES DE PERIODISMO

DE LA DELEGACION NACIONAL DE PRENSA DEL MOVIMIENTO

Han sido fallados los Premios Mensuales de Periodismo de la Delegación Nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, correspondientes al pasado mes de febrero, a los autores que se citan y por los trabajos que a continuación se mencionan:

Reportaje: Al trabajo titulado «¿Hoy? Fin del mundo», aparecido en el diario «La Voz de Castilla» con fecha 4 de febrero y firmado por Miguel María de la Hoz, Director del periódico.

Sección fija: Al trabajo titulado «El marido y la moda» aparecido en el diario «La Prensa», el día 1 de febrero y firmado por Víctor Pascual Morlan, Redactor de dicho periódico.

Artículos: Al trabajo titulado «Valencia limita con el mar», aparecido en el diario «Levante» con fecha 24 de febrero y firmado por Jesús Lloret Gómez, Redactor del periódico.

Señora, todo lo que necesite para su hijo, lo hallará en Palacio del Bebe. 31 DICIEMBRE N.º 117 - TELEFONO 24128. BIBERONES, BAÑERAS, CUNITAS, COCHECITOS, CAMAS, SILLITAS, ANDADORES, PARQUES, JUGUETES ETC.

NECROLOGICAS

Victima de rápida dolencia y confortado con los auxilios espirituales ha fallecido el Ilmo. señor don Enrique Manera Rovira, Director Gerente de la «Agencia Schembry, S. L.», Cónsul de Dinamarca, Cónsul de Noruega, Vicecónsul de Finlandia, y Oficial de la Orden del Mérito Marítimo de Francia.

cuantos tuvieron ocasión de tratarle.

D.E.P.—A su atribulada esposa doña Antonia Balaguer; hijo don Juan; hermanos don Rafael, don Juan, don Emilio, don Miguel y doña Teresa, y demás familiares, lo mismo que a «Agencia Schembry, S. L.», testimoniamos nuestro más sentido pésame.

En todas sus múltiples actividades acreditó el finado su celo y su capacidad.

Habíamos recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica, falleció en nuestra ciudad, doña Margarita Cassals Barbé, E. P. D.

Afectuoso en el trato, cordial de carácter y noble de sentimientos, rodeóse de numerosas amistades entre las cuales gozaba de gran aprecio y consideración, su muerte será sentidísima entre

De bondadoso corazón y gran espíritu cristiano, mereció el aprecio y estimación de los suyos. A sus familiares les enviamos nuestro más sentido pésame.

Citrania

CIBELES CAJA PREVISORA DE CREDITO, S. A. COMPANIA DE CAPITALIZACION Y AHORRO Ronda de San Pedro 38 BARCELONA TITULOS DE CAPITALIZACION Combinaciones de letras premiadas en el sorteo celebrado el día 10 de Abril de 1962. I. F. D. - U. I. U. - J. Z. I. - A. Z. K. R. D. E. - P. S. H. - S. E. E. - M. A. G. (Autorizado por la Dirección General de Banco Bolsa e Inversiones)

LOS PRIMEROS ACTORES DE SEIS NACIONES se han unido para ofrecer ORSON WELLES MARTINE CAROL VITTORIO DE SICA CLAUDIA CARDINALE JEAN MARAIS LESLIE CARON PIERRE MONDI JACK PALANCE ROSSANO BRAZZI GEORGES MARCHAL ANA M.ª FERRERO ETTORE MANNI DANIELA ROCCA MICHEL SIMON etc. etc. LA VERSION DEFINITIVA DEL IMPERIO NAPOLEONICO AUSTERLITZ DIRECTOR Abel Gance Mañana VIERNES GRAN ESTRENO SALA AUGUSTA FANTASIO MODERNO

QUIEN PINTA NO PINTA SI NO PINTA CON Nercalit DE VENTA EN DROGUERIAS

UNA PAGINA CON ULTIMAS NOTICIAS DE ACA Y ALLA

Audiencias civil y militar de S. E. el Jefe del Estado

Madrid, 11.— S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos, ha recibido en audiencia civil, en el Palacio de El Pardo, a las siguientes personas:

Comisión de la Empresa Nacional Santa Bárbara de Industrias Militares, S. A., presidida por el Teniente General don Antonio Barroso y Sánchez-Guerra, Ministro del Ejército y acompañado por el Marqués de Suances, Presidente del Instituto Nacional de Industrias; Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España, presidido por don José María Martínez Sánchez-Arjona, Ministro de la Vivienda, y acompañado por el Subsecretario de dicho Departamento y por los directores generales de Arquitectura y de Urbanismo.

Comisión del Consejo directivo del Club de Fútbol Barcelona, presidido por don Enrique Llaudet Ponsá, y acompañado por don José Antonio Elola-Olaso, Delegado Nacional de Educación Física y Deportes; Comisión de la Fundación Generalísimo Franco, Industrias Artísticas Agrupadas, presidida por don Antonio Prado Blanco; don Félix de Iturrriaga y Codes, Marqués de Romera, Embajador de España en Ottawa; Duques de Alba; don José María de Cordero Torres, Magistrado del Tribunal Supremo; don Emilio Rodríguez Tarduchi, Consejero Nacional y Procurador en Cortes, don José María Roger Amat, Consejero Nacional y Procurador en Cortes; señoría María Luisa Dávila Jalón, acompañada de sus hermanos don Valentín, don Fidel y don Manuel; don Juan y don Bartolomé March Servera; don Joaquín Garrigues Díaz-Cañá-

bate, Catedrático de Derecho Mercantil en la Universidad de Madrid; don Diego Aparicio López, Comisario General de la Feria Internacional del Campo.

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo, ha recibido en audiencia militar, en el Palacio de El Pardo, a los siguientes señores; don Joaquín Ríos Canapé Teniente General, Director de la Escuela Superior del Ejército; don Luis Cortés Echanove, auditor general en reserva; don Mariano Lasala Millaruelo, General de Brigada de Artillería, Jefe de Artillería de la V Región Militar; don Ramiro Lago García, General de Brigada de Estado Mayor, Jefe del Estado Mayor de la VI Región Militar.

Don Julián del Val Núñez, coronel del Cuerpo de Ingenieros Aeronáuticos, jefe de la Zona Territorial de Industrias número 1; don Rodrigo Arellano Requena, coronel de la Guardia Civil, jefe de la Agrupación de Tráfico de la Guardia Civil; don Joaquín Cortina Pascual, coronel de Infantería; don Francisco Vicente Díaz, coronel interventor de la Intervención Central del Ministerio del Aire; don Ignacio Ulbarri Lacarra, coronel de Artillería del S. E. M., jefe del Estado Mayor de la Dirección General de la Guardia Civil. — Cifra.

El Sha y Farah Diba en Washington

Washington, 11.— El Sha de Persia y la Emperatriz Farah han llegado a Washington en visita oficial. Fueron recibidos por el Presidente Kennedy.—Efe.

Conferencia pro Paz a través del Derecho

Se celebró en Roma a primeros de Abril

El Caudillo envió un mensaje de adhesión

Madrid, 11.— En los primeros días del presente mes de abril se celebró en Roma la Conferencia Europea por la Paz Mundial a través del Derecho. Este movimiento, organizado por la American Bar Association, se inició con la conferencia de juristas americanos que se celebró en San José de Costa Rica, seguida de la Africana y Asiática, que se celebraron, respectivamente, en Lagos y Tokio.

Tras la Europea, recién celebrada, se organiza la mundial que tendrá lugar en Nueva Delhi a fines del corriente año.

Han estado representadas veinticinco naciones europeas, así como varios observadores. Enviaron mensajes de adhesión a la conferencia diversos Jefes de Estado y de Gobierno Europeos, entre los que se contaron los del Generalísimo Franco. Los congresistas fueron recibidos por Su Santidad el Pa-

pa, que, en bellísimo discurso, estimuló a continuar sus esfuerzos para el reinado de la paz a través del Derecho que no es otro que el camino enseñado por la doctrina de Jesucristo. — Efe.

FLORIAN REY HA MUERTO

Alicante.—Ha fallecido en esta ciudad el actor y director del cine español Florian Rey. HA MUERTO MICHAEL CURTIS

Hollywood, 11.— Michael Curtis, el director cinematográfico de origen húngaro, ha fallecido a los 72 años de edad. Fue galardonado con un «Oscar» en 1943, por la película «Casablanca». —Efe.

La Medalla de la Vieja Guardia al Teniente General Rodrigo

Le fue impuesta por el Ministro Secretario General

Madrid, 11.— El Ministro Secretario General del Movimiento, don José Solís Ruiz, ha impuesto la Medalla de la Vieja Guardia al Teniente General don Miguel Rodrigo.

Al acto, celebrado en la primera casa de la Falange, hoy Delegación Nacional de la Vieja Guardia, asistieron el Capitán General don Agustín Muñoz Grandes, el ex-ministro don Raimundo Fernández Ojea; los generales Zamalloa y Alvarez Rentería; los señores Muñoz Alonso y Suevos, Directores Generales de Prensa y Cinematografía y Teatro, respectivamente; Subjefe Provincial del Movimiento señor Soriano; Delegado Nacional de Provincias, señor Taboada, y del SEU, señor Martín Villa y la Comisión permanente de la Junta Nacional de la Vieja Guardia, así como numerosos consejeros nacionales.

Comenzó el acto con la lectura de la disposición por la que se concede al laureado Teniente General, la Medalla de la Vieja Guardia.

Seguidamente, el señor Solís pronunció unas palabras en las que exaltó los méritos del ilustre soldado. Dijo que era para él un alto honor prender esta Medalla en el pecho del héroe militar.

que había sabido deprimarse generosamente su sangre por la Patria y que, al mismo tiempo, había sabido ser leal a unos principios políticos y a un jefe que, enarblando la doctrina que en este edificio se fundamentara, salvó a España.

A continuación, prendió la Medalla en el pecho del Teniente General Rodrigo, quien, en emocionadas palabras, dio las gracias por la distinción que tanto le honraba y dedicó un emocionado recuerdo a José Antonio y ratificó su incondicional adhesión al Jefe Nacional del Movimiento, Generalísimo Franco.

Terminó con un estentóreo «¡Arriba España!» que fue contestado por todos los asistentes.—Cifra.

MORTAL ACCIDENTE DE MOTO

Las Palmas de Gran Canaria, 11.—Resultó muerto, en la calle de León y Castilla, un individuo que había robado una moto y que, circulando a gran velocidad, no hizo caso de las señales que le hizo un guardia municipal. La moto y su conductor se estrellaron contra el pavimento. La víctima resultó ser Fausto Muñoz Tolón, de 32 años, vendedor ambulante, sin domicilio conocido.—Cifra.

Perniciosos efectos de la emigración clandestina

Hay que informarse en el Instituto de Emigración

El Director General de Emigración da cuenta de su viaje a Iberoamérica

Madrid, 11.— El Director General de Emigración don Clemente Cerdá, reunió a los periodistas para darles cuenta de su visita a Colombia, Chile, Argentina, Paraguay, Brasil y Venezuela, y explicar las características actuales de la emigración hacia los países de Iberoamérica. Dijo el señor Cerdá que había elaborado un extenso informe, sobre la situación de nuestros compatriotas radicados en estos países, y las perspectivas para futuros emigrantes.

Señaló las distintas características de la emigración a los países de ultramar, y a los de Europa. Las ventajas para trabajar en algunos países de Europa, dijo, suelen ser inmediatas y limitadas; en cambio, en Iberoamérica, cuesta más trabajo y resulta más duro situarse para lograr la emancipación económica.

El Instituto Español de Emigración y la Organización Sindical estudian constantemente estas circunstancias para ofrecer una información y una orientación real y exacta.

He comprobado personalmente, terminó diciendo, los perniciosos efectos que ocasiona la emigración clandestina y dedicaré todos mis esfuerzos a que todos, a los que

pueda interesar, tengan en cuenta que para salir de España, deben informarse convenientemente en el Instituto de Emigración.—Cifra.

Atentó contra su vida un súbdito inglés

A primeras horas de la tarde de ayer fue asistido en la Casa de Socorro el súbdito inglés, con residencia en nuestra ciudad, David Leslie Stanyel, de 60 años de edad, quien sufrió una herida incisa transversal en la curva de flexión del codo izquierdo, que ponía al descubierto la articulación y padecía anemia muy aguda. Después de recibir la asistencia médica de urgencia y puesto que su estado era muy grave, pasó al Hospital Provincial donde quedó ingresado.

Al parecer el citado señor se inflirió tan grave herida en un momento de enajenación mental transitoria. Afortunadamente los servidores de la residencia donde se había alojado advirtieron a tiempo la acción del herido y requiriendo la ambulancia de la Casa de Socorro se le pudo prestar la inmediata asistencia.

Cuatro exilados cubanos tratan con Castro sobre el rescate de los prisioneros

Las conversaciones duraron 4 horas

La Habana, 11.— Cuatro exilados cubanos llegaron ayer a La Habana para tratar acerca del rescate pedido por el jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, para la puesta en libertad de los 1.179 prisioneros recientemente juzgados. Inmediatamente después de su llegada, quedaron reclusos.

Los exilados, que representan al llamado Comité de Familias Cubanas para la Liberación de Prisioneros de Guerra, son: Alvaro Sánchez, Jr., presidente; Enrique Llaca, vicesorero; la señora Virginia Betancourt y Enrique Freyre.

A su llegada al aeropuerto, precedentes de Miami, fueron recibidos por un capitán del ejército de Castro y una pareja no identificada. No pasaron por la aduana ni oficinas de Inmigración y salieron del aeropuerto con la citada pareja en un auto pequeño. El militar les siguió en un vehículo oficial.

En su camino hacia La Habana, fueron llevados a través de una carretera muy poco frecuentada y se informa en esta ciudad que han sido reclusos en una residencia privada, previamente acondicionada para este fin.—Efe.

4 HORAS CONVERSANDO La Habana, 11.— Fidel Castro ha celebrado conversaciones

por espacio de cuatro horas, con los miembros de una delegación cubana en el exilio, para tratar sobre el pago de indemnizaciones para la libertad de los 1.179 prisioneros capturados en los fracasados intentos de liberación de Cuba, hace un año.

Al parecer, Castro accedió luego a la cárcel Principe para informar sobre lo tratado en su reunión a los prisioneros.

Las calles próximas a la cárcel se hallaban acordonadas y los centinelas redoblaron su vigilancia.

Nada se ha revelado sobre lo tratado entre Castro y los miembros de la delegación.

Los miembros de la delegación, son tres padres de prisioneros encarcelados y la esposa de otro.

El tribunal revolucionario que juzgó a los presos, ordenó su confinamiento en la prisión, condenándoles a treinta años de cárcel, hasta que paguen indemnizaciones por un valor total de 62 millones de dólares.

El citado tribunal ha fijado cuatro categorías para la libertad de los presos, exigiendo 500.000 dólares por cada uno de los tres dirigentes de la expedición; 100.000 dólares, para 221, por cabeza, y para los restantes, entre 25 y 50.000 dólares cada uno.—Efe.

adopte DOP champú magnifique

Acuérdese de SU PISCINA para este verano. Pídanos con tiempo información y presupuesto del Equipo Depurador.

CLEAN POOL Modelo 1962. Varios tamaños. Puede disponerse portátil o fijo. Con CLEAN POOL le garantizamos agua cristalina y fondos limpios, sin necesidad de obras de albañilería. Más de 400 aparatos en servicio testimonian su éxito. Talleres propios. F. BASTOS INGENIERO, S.A. Sección piscinas. Exposición, venta y demostraciones en: Paseo del Prado, 24. Tels.: 239 03 48 - 239 66 72 Madrid-14. Delegación de BASTOS en Palma de Mallorca: Comercial Garaje Segura. Av. A. Roselló, 67 Tels: 17447 - 25637

Suministros y maquinaria para INDUSTRIA Y AGRICULTURA. Grupos motobombas para toda clase de líquidos. RIEGOS POR ASPERSION. Tuberias y accesorios. Agentes de Uralita. Grúas, hormigoneras, mangueras. Maquinaria para obras. Proyectos y ejecución de abastecimientos de agua. AGRICOLA INDUSTRIAL S. ISIDRO, S. A. Paseo del Prado, 24. Tels. 239 03 48 - 239 66 72 Madrid - 14.

CUARESMA: minVitin es ideal para los días de ABSTINENCIA Y AYUNO. minVitin el alimento que adelgaza.

... ESTE CANSANCIO que no desaparece con el sueño, que deja inquieto y sin poder dormir es señal de una actividad nerviosa exagerada. No fuerce sus nervios, recupere el bienestar tomando MELISANA, el conocido remedio vegetal alemán que aumenta la capacidad vital, descansa y conforta. Con MELISANA se sentirá mejor. En su farmacia hay MELISANA.

ARTICULOS DE ESCRITORIO EBRO. Gomas de borrar, Pasta blanca, Tampones, Borratintas, Cintas elásticas, Goma arábiga, Tinta china, Lacre.

MUCHO FUTBOL, PERO TAMBIEN CUENTAN OTROS DEPORTES

Noticiario futbolístico

- Aunque la Directiva del Madrid no celebró esta semana su acostumbrada reunión, se sabe que la mayoría de sus componentes no están de acuerdo con el pedido por Amancio ni con el plazo señalado para su incorporación.
- Kubala aprovechará su viaje a Milán para entrevistarse con el secretario del Juventus, y le informará de que su contrato con el Barcelona no finaliza hasta el 30 de junio del año próximo.
- Parece que el Juventus está dispuesto a pagar diez millones de pesetas por el traspaso de Kubala, pero existe la impresión de que el Barcelona no accederá a los deseos del Club italiano.
- El jugador del Barcelona Re no pudo salir con su equipo para Milán, por no haber tramitado a tiempo su documentación. Circulan rumores de que Re estaba lesionado, pero los médicos del Club afirmaron lo contrario.
- Tres «espías» futbolísticos yugoslavos recorrerán Europa con el fin de conocer las virtudes y defectos de las selecciones de Rusia y Uruguay, que, en unión de Colombia, serán los rivales de Yugoslavia en el Campeonato mundial de Chile.
- La final de la Copa inglesa, que disputarán el próximo día 5 de mayo, en Wembley, el Burnley y el Tottenham, está considerada como el mayor espectáculo futbolístico del año en la Gran Bretaña.
- En partido amistoso jugado en Verín, el Orense venció al Deportivo de La Coruña por cuatro tantos a dos.
- La Federación húngara ha dado a conocer los cuarenta jugadores preseleccionados para Chile. Son cuatro porteros, nueve defensas, siete medios y veinte delanteros.

El partido del domingo en Inca debe ser un homenaje al Constanca

El «Manacor» necesita vencer si quiere tener voto en la Liguilla

INCA (De nuestro corresponsal Juan María Palma). — No pueden presentarse mejores notas que las que contiene el libro escolar del Constanca. Campeón de Mallorca, Campeón de Baleares y ambos títulos logrados con ventaja y aún antes de que finalizara la competición. La labor callada de Agustí, sin



El equipo del Constanca que jugó en "Son Malferrit" frente al Soledad.

la justeza de una victoria, lo cierto es que a la hora del recuento final los hechos han hablado mejor que las críticas de los descontentos. Y lo decimos ahora, cuando son dos los títulos que ha sumado el conjunto inqueñense.

Se habla del equipo, se habla de Agustín y se habla del presidente don Antonio Bennasser.

¿Cómo se ha producido el milagro? Lo ignoramos. Lo cierto es que cuando menos ha sido la ayuda recibida; cuando más bajos han sido los ingresos; cuando más que nunca han estado huérfanas las gradas de «Es Cos»; cuando la presencia del Juventud Sallista en la misma categoría y con los mismos rivales hizo una grieta en los asiduos espectadores del fútbol, pese a todo, el Constanca ha tenido una moral a prueba de bomba y los triunfos han sido ininterrumpidos.

El domingo próximo visita el campo inqueñense el potente Manacor. A los inqueñenses les ha sorprendido la irregularidad manacorense, pues se pensaba, con razón sobrada, que serían los manacorenses quienes acompañarían a los blancos en la liguilla. Ahora el Manacor tiene la única salvación en el triunfo que pueda alcanzar en Inca, siempre que en Menorca se produzca un empate.

Pero en nuestra ciudad queda una deuda general, para todos los aficionados de la isla. Porque el domingo, en Inca, deben darse cita todos los buenos aficionados. El Constanca, el mismo equipo de las épocas grandes, los mismos colores, los mismos entusiasmos, se aprestan a intentar, una vez más, el ascenso a segunda división. (Continúa en la pág. siguiente)

TIMONER ACLARA:

«Vamos a enfrentarnos a los mejores hombres del mundo... No les temo formando pareja con Tortella»

Ante el Match Omnium del domingo en Tirador, con la pareja internacional Lyke-Arnold

En nuestra edición de ayer damos cuenta de la llegada de los ciclistas Lyke-Arnold y de sus últimos grandes triunfos. Eran unas victorias capaces de hacer temblar a cualquiera que tuviera que enfrentarse a ellos, pero he aquí que ha salido Guillermo Timoner —con más bríos que nunca— dispuesto a manifestarse de cara al Match Omnium del domingo por la tarde en el velódromo de Tirador.

Al preguntarle a Guillermo si tenía noticia del buen momento por el cual atravesaba Lyke, nos dijo: —Lo sabía y no me extraña, pues Lyke es un corredor extraordinario, con unas dotes excepcionales en pruebas de corte kilométrico, como son los Omniums. Me esperaba que ganara el campeonato de Europa disputado en Amberes.

—¿Crees estar preparado para hacer frente a una pareja como la formada por Lyke y Arnold? —Hace bastantes meses que no he descuidado mi preparación, y

cuando acepto disputar una carrera, lo hago con la seguridad de no hacer el ridículo... —Ni aun frente al rubio danés... —Nunca he formado pareja con Tortella en una carrera como la del domingo, pero aun a sabiendas de que vamos a enfrentarnos a los mejores hombres del mundo... no les temo formando pareja con Paco Tortella.

—¿Qué opinión te merece Tortella? —No hay duda, de que hoy en día es el mejor pistard español y por poco que se cuide en esta especialidad de los Omniums puede situarse entre los primeros de Europa. El día que sepa codearse con esas figuras grandes, no tendrá por qué temerles.

—¿Vais a ganar el match del domingo? —Nadie puede saber lo que va a ocurrir en una carrera, pero que tengan los aficionados la seguridad de que el domingo habrá dos equipos españoles dispuestos a no dejarse superar por

Las estadísticas

Sólo catorce jugadores se han alineado en todos los partidos de la Liga. Entre ellos figura el mallorquín Forteza

El Zaragoza ha jugado el campeonato solamente con diecisiete elementos

Ha finalizado la Liga y las estadísticas están al orden del día. Son muchos los datos que pueden darse a conocer a los lectores en este aspecto, y la verdad es que no disponemos de todo el espacio necesario, pero para satisfacer su curiosidad vamos a facilitarles algunos de ellos.

LOS JUGADORES QUE HAN INTERVENIDO

A lo largo del Campeonato de Liga se han alineado en los 16 equipos un total de 351 jugadores, de los cuales tan sólo 14 han intervenido en los 30 partidos de Liga y entre ellos figura un mallorquín, el mallorquinista Juan Forteza.

Los jugadores que han intervenido en todos los partidos son: Gracia (Barcelona); Cortizo y Seminario (Zaragoza); Iturriaga y Carmelo (At. Bilbao); Waldo (Valencia); Chanchó y Romero (Elche); Alvarez y Marigil (Oviedo); Forteza (Mallorca); Ribada (Osasuna); Santamaría (Santander); Goicoechea (Real Sociedad).

Otro detalle importante son los jugadores que han empleado cada uno de los equipos a lo largo de la competición. En este aspecto quien encabeza la lista, con menos jugadores, es el Real Zaragoza, ya que sólo ha necesitado de 17 jugadores. Esta es la distribución general:

Real Madrid, 23 jugadores; C. de F. Barcelona, 23; Atlético de Madrid, 21; Real Zaragoza, 17; Atlético de Bilbao, 20; Sevilla C. de F., 24; Valencia, 21; Elche, 20; Betis Balompie, 23; Real Oviedo, 23; Real Mallorca, 21; Osasuna, 20; Real Español, 24; Real Santander, 19; Real Sociedad, 22; Y Tenerife, 30.

Por lo que se puede comprobar al Tenerife no le ha salvado el emplear un total de 30 jugadores, habiendo perdido la categoría.

GOLEADORES

De nuevo han sido los jugadores «importados» los que han logrado copar los primeros lugares de la clasificación de goleadores. Desde algunas



FORTEZA

jornadas antes de terminar la competición el primer puesto se concedía al peruano Seminario, con sus 25 goles en 30 partidos, mientras que Evaristo habiendo jugado nueve partidos menos lograba 20 goles, o sea que el promedio es mejor en este jugador. Lo mismo sucede en Puskas, ya que sus 20 goles fueron logrados en 23 partidos.

La clasificación de goleadores, en sus primeros puestos, es la siguiente:

- Con 25 goles: Seminario (Zaragoza).
- Con 20 goles: Puskas (R. Madrid) y Evaristo (Barcelona).
- Con 19: Romero (Elche).
- Con 18: Murillo (Zaragoza).
- Con 16: Kocsis (Barcelona).
- Con 14: Waldo (Valencia).
- Con 13: Jones (At. Madrid) y Mateos (Sevilla).
- Con 11: Di Stefano (R. Madrid); Aguirre (A. Bilbao); Cardona (Elche) y Sabino (Osasuna).

Por lo que respecta al Mallorca sus goles han sido conseguidos por:

- Forteza, 10; Haro y Oviedo, 4; Navarro, 3; Loren y Quiró, 2; y Bolao, Guillamón, Martins, Quiró y Ruiz, 1.

Finalicemos estas líneas dando a conocer los partidos jugados por cada uno de los componentes de la plantilla mallorquinista y que son:

- Forteza (30), Haro (29), Guillamón (28), Arqué (27), Dorro (25), Bolao y Zamora (24), Oviedo (17), Currucale y Loren (16), Ruiz (15), Mir (14), Navarro y Quiró (13), Pardo (11), López (8), Davoyn y Mora (6), Martins y Pérez Lozano (3) y Boixet (2).



TIMONER

«suenan» en el ámbito internacional. El domingo quienes conocen a Timoner, saben que saldrá dispuesto a darlo todo, y máxime actuando ante sus paisanos.

Brondo

El programa del domingo en Tirador no ha sufrido variación. (Continúa en la pág. siguiente)

BOXEO

2 COMBATES DE MAXIMA ATRACCION

El próximo sábado en el «Salón Olimpia»

El mejor de los actuales boxeadores mallorquines, Mora, se ha ido confirmando de combate en combate. Es, sin duda, el amateur que más cuida su preparación física y que más horas dedica semanalmente a los entrenamientos. Con ello no queremos menospreciar el

valor de otros muchachos palmeños que son combativos por excelencia y que se entregan con alma y valor, con toda la furia española a sus combates. Entre estos boxeadores figuran: Sagrado e Isidro. Al primero lo vimos en un

(Continúa en la pág. siguiente)

Do COMODIDAD a sus clientes

Para terrazas e interiores

OASIS Muebles de tubo

FABRICA EN MARTORELL - C. PEDRO PUIG, 44-48 - TEL. 56

Representante: JUAN PALMER • Plaza A. Fleming, 28 • PALMA • Tel. 25224

LOS RUSOS SE PREPARAN PARA CHILE

ESTOCOLMO (Servicio especial de PYRE-SA). — El largo y crudo invierno se aproxima a su fin. Los moscovitas continúan embozados en sus abrigos y gorros de piel, pero el sol, se hace sentir cada vez más. Ya han terminado los entrenamientos diarios en las salas de gimnasia, piscinas cubiertas, terrenos de hockey y a campo abierto en esquí.

El equipo nacional de la U. R. S. S., mejor dicho, los candidatos al mismo, ya que la composición definitiva no ha sido todavía determinada —dice el diario «Pravda» del 2 de marzo— han elevado considerablemente su preparación física y logrados ciertos éxitos en el dominio de la técnica balompéica. Ahora, bajo la tutela permanente de los entrenadores nacionales, Gabriel Wachalin y Nicolás Gullalev, el futuro equipo nacional de la U. R. S. S., ha iniciado los entrenamientos en los campos de fútbol del Sur del país, cubiertos con los primeros brotes de hierba y también comenzaron las primeras salidas al extranjero de los futbolistas rusos.

El citado periódico facilita algunos pormenores referentes al particular. Dice, entre otras cosas, que los 29 mejores futbolistas de la U. R. S. S. salieron el 1 de marzo para Hungría, donde se enfrentaron con algunos clubs magiars, para constatar los «éxitos obtenidos» después de una prolongada y dura preparación invernal y las posibilidades que disponen ante los próximos encuentros del torneo final del VII campeonato mundial de fútbol.

Persiguiendo el mismo fin, se prevé que, a últimos de marzo, la selección nacional soviética —todavía no definitiva— se enfrentará oficialmente con la selección húngara. Más adelante, el 11 y 12 de abril, los deportistas soviéticos saldrán para Luxemburgo —primer contacto con el mundo capitalista— donde a parte de estas noticias que inserta «Pravda», poco se sabe de la preparación actual de la selección que se enfrentarán con el nacional

CONFIAN SOBRE TODO EN SUS CONDICIONES FISICAS

La selección soviética se enfrentará con las de Luxemburgo y Suecia antes de ir a Chile

luxemburgués. El 17 y 18 de abril con la selección nacional sueca en Estocolmo. Regresarán a Moscú el 27 de abril, y en el Estadio Lenin de Luzhnikí, la selección rusa —definitiva en lo que cabe— se enfrentará con un equipo uruguayo, invitado especialmente para el caso.

lección balompéica soviética. Es un tanto difícil y hasta arriesgado pronosticar lo que cosecharán los rusos en Chile. Poco es lo que se puede decir anteriormente al mes de mayo, una vez haya tenido lugar el encuentro con los uruguayos. La prensa soviética, viene desde cierto tiempo alardeando de «considerables éxitos» obtenidos en la preparación física de sus ases del esférico. Esto no supone ninguna novedad ya que siempre han destacado precisamente por sus condiciones físicas.

Según «Pravda», he aquí los 29 candidatos para la selección nacional de la U. R. S. S. que se presentará en Chile: León Iashin e Igor Chislenko («Dinamo» de Moscú); Eduardo Dubinski, Alberto Shesternev, Eugenio Zhuravlov, Alexis Mamynkin y Viacheslav Ambartsunmian («Club Deportivo Central del Ejército» — Ts. S. K. A. — Moscú); Anatolio Maslionkin, Igor Netto y Galimian Juvainov («Spartak» Moscú); Leonidas Ostrovski, Valeriano Voronin, Nicolás Manoshin, Guenadi Gussarov, Slava Metreveli y Valentino Ivanov («Torpedo» de Moscú); Sergio Kotrikadze, Gubi Chojeli y Miguel Mesji («Dinamo» de Tbilisi); Victor Ponedelnik, Yuri Shikunov y Yuri Mosalev («Club Deportivo del Ejército de Rostov» — S. K. A. — Rostov); José Sabo, Victor Serebriennikov y Víctor Kamenski («Dinamo» de Kiev); Vladimiro Maslachenko («Lokomotiv» de Moscú); Gregorio Ambatsunmian («Spartak» de Erevan); Vasilio Danilov «Zenit» de Leningrado) y Vladimiro Lisitsin («Kairta» de Alma-Ata).

El núcleo principal se compone de los jugadores del «Torpedo» de Moscú. Precisamente el «Torpedo» resultó campeón nacional el año pasado.

MUCHO FUTBOL, PERO TAMBIEN CUENTAN OTROS DEPORTES

EL PARTIDO DE INCA

(Viene de la página anterior) visión. Deben contar con el aplauso de todos y el homenaje anticipado, por su doble triunfo actual. Sabemos que se prepara un festival-homenaje, que tendrá lugar el viernes en el Teatro Principal. Sabemos que la expectación es enorme. La ciudad está nuevamente al lado de «su equipo». Y esperamos que esta función homenaje, del viernes por la noche, sea el prólogo del gran homenaje popular, al que ha de sumarse la isla toda, y que ha de tener por marco el campo «Es Cos», con motivo de la visita del Manacor.

APUESTAS MUTUAS

- QUINIELA DE LA JORNADA 32ª del día 15 de abril de 1962 LIGA ITALIANA 1 Catania - Man'ova 2 Fiorentina - Atalanta 3 Inter - Lecco 4 Padova - Roma 5 Sampdoria - Lanerossi V. 6 Spal - Milán 7 Torino - Palermo 8 Udinese - Bologna 9 Venezia - Juventus 10 Alessandria - Catanzaro 11 Brescia - Modena 12 Lazio - Parma 13 Napoli - Genoa 14 Novara - Verona Reservas 1 Como - Cosenza 2 Prato - Bari

JEFE ADMINISTRATIVO

Solicita importante empresa en Palma. Imprescindible amplia experiencia. Buena retribución, según aptitudes. Escribir con detalle de referencias a esta administración de periódico n.º 88. Absoluta reserva para colocados. Se devolverán sin contestar cartas no interesen.

MOTORISMO

20 inscritos en el II Trofeo Primavera

Mañana en el C'ub Minaco, sorteo para el orden de salida de los participantes

El próximo domingo, se disputará la prueba para automóviles y motocicletas de la que ya dimos cuenta a nuestros lectores, y que organiza el Club Minaco juntamente con la Federación Regional Balear.

En total son veinte los pilotos que tomarán la salida y en todos ellos reina un gran entusiasmo para esta difícil prueba de 151 kilómetros de recorrido.

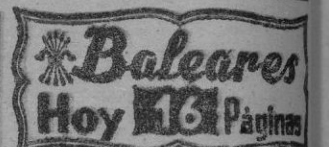
Aunque estamos seguros que la prueba constituirá un franco éxito, parece haber algunos que han intentado que la misma fuera un fracaso, ya que después de haber formalizado su inscripción han preferido volverse atrás, temiendo acaso no poder resistir la dureza de esta carrera. De todas formas y pese a estas deserciones, el Rallye se llevará a cabo y en el transcurso del mismo será posible constatar la pericia de los conductores, en su noble intento de adjudicarse el triunfo.

Hoy podemos ofrecerles las nuevas inscripciones que ha registrado la carrera y que son las siguientes:

Matías Linás (Seat-600) Juan Far (Vespa) Juan Roselló (Vespa) Rafael Homar (Seat-600) Sebastián Bisquerra (Vespa) Francisco Oliver (Vespa) Damián Gelabert (Dauphine) Miguel Seguí (Montesa), Javier Sotó (XX) Miguel Llompart (Vespa) y Antonio Fullana (Vespa).

Los magníficos y numerosos trofeos que serán disputados, han quedado expuestos en los escaparates de la Casa Minaco, si bien todavía faltan algunos pendientes de recibirse.

Mañana viernes, a las ocho de la noche y en el local del Club Minaco, se efectuará el sorteo para el orden de salida de los participantes, rogándose a los mismos que se presenten en el indicado local a la hora para presenciar el citado sorteo.—T.



TOLDOS P. ISERN P. VALLDARGENT, 11 TELEF. 22693 LEA «BALEARES»

adopte DOP champú magnifique

es cosa de juego... si la cocina es COMET

la labor de cocinar se convierte en placer. Funcionamiento sencillo, seguro, limpio, rápido. Después de probar uno cualquiera de sus 20 modelos, usted se dará cuenta de por qué dicen los entendidos que hay cocinas... y hay cocinas

ASI VA LA LIGA ITALIANA

Table with 2 columns: SERIE (A) and SERIE (B). Each column contains a classification table with columns J, G, E, P, G, E, P, F, C, P and rows for various Italian football clubs like Milan, Fiorentina, Inter, etc.

Table with 2 columns: SERIE (A) and SERIE (B). Each column contains a classification table with columns J, G, E, P, G, E, P, F, C, P and rows for various Italian football clubs like Genoa, Verona, Lazio, etc.

(1) Figura con 6 puntos menos por sanción federativa.

Boxeo TIMONER ACLARACIONES (Viene de la página anterior) gran combate la semana pasada y con un buen éxito frente al catalán Grau. El segundo es aquel muchacho del Molinar, el popular Campeón de los plumas de Baleares, el cual tendrá como adversario, el próximo sábado, nada menos que al actual Campeón de Cataluña del mismo peso, Carrasco. Mora ha aceptado sin titubear el reto que le lanzó públicamente el madrileño Herrera, que hace pocas semanas ganó por la vía rápida y por un golpe muy espectacular al catalán, actualmente residente en Palma, Bautista. Estos dos combates, por sí solos, ya garantizan el éxito de la velada del sábado. Los muchos admiradores de Mora esperan con interés su puesta a punto y su actuación frente a un pegador como el madrileño Herrera. En el resto del programa veremos en lugar destacado al joven palmesano Gil, que por su buen boxear se ha captado la atención de los aficionados entendidos. Gil se enfrentará, en pesos welters, a Artigues. Otros dos muchachos que sin duda sonarán dentro del boxeo mallorquín, son los jóvenes Romero y Vallés. El primero boxeará en pesos libres contra Tom y el segundo contra Balaguer. En otro combate, en pesos ligeros, se enfrentarán Valcaneras a Prats. Empezará la velada con un combate de juveniles.

ESPECTACULOS: CINE, TEATRO, MUSICA, VARIEDADES

Estrenos

PRINCIPAL

«La revista soñada»

La revista es luz, color, muchas bonitas, música, baile, fastuosidad y espectáculo. Todo esto ofrece «La revista soñada» que sigue la tradición de la cinecomedia musical vienesa.

No faltan los «cómicos», el viejo empresario donjuan un espectáculo con dificultades económicas y la novela romántica de jóvenes que quieren conquistar la fama.

Sin novedades, pero con seguridad, el director ha sabido combinar las escenas graciosas con las sentimentales, dejando muchos metros de película para lo que es puramente espectáculo.

El color, de brillantes tonos, ayuda a dar vistosidad a esta película que entra por los ojos y los oídos y entre los números que aparecen en distintas ocasiones, cabe destacar la variedad de baile.

«El Capitán Fuego»

Para sus espectaculares reconstrucciones más o menos históricas, sus películas de aventuras, mitológicas o simplemente de acción, el cine italiano busca sus protagonistas entre los artistas procedentes de Hollywood que habían alcanzado cierta fama más bien por sus dotes artísticas.

La cinta no tiene otras pretensiones que las de entretener, tanto a los públicos infantiles como aquellos formados por gentes más maduras que buscan en las salas oscuras un medio de evasión, que encuentran en estos ingeniosos, brillantes y movidos films en los que se acumulan los mandobles, los desafíos, las cabalgadas, etc.

El héroe antifeudal de los tiempos de Ricardo Corazón de León lucha, como era de esperar, para que resplandezca la justicia y, en medio de ininterrumpidos lances de aventuras, no faltan los amorosos, la historia romántica de Robin con la mujer que empezó siendo su enemiga.

En «El Capitán Fuego» las posibilidades del guión son superiores a la traducción en imágenes que le ha dado Carlo Campogalliano cuya dirección no pasa de discreta.

BORN

«LA VENGANZA DE HERCULES»

Terminados los trabajos que los dioses le impusieron, Hércules regresa a su hogar y tiene que enfrentarse con las intrigas y los problemas que amenazan destruirlo. En su furor, el hijo de Júpiter osará enfrentarse con el Olimpo todo y saldrá vencedor de las increíbles aventuras en que se ve envuelto.

Puestos a fantasear, demos rienda suelta a la imaginación, aceptemos lo sobrenatural, lo más inverosímil, lo imposible como lógico. Porque se acerca a este límite, escogemos de «La venganza de Hércules» la última parte la que mejor responde al título, la que empieza con el rapto de la esposa del semidivino por el centauro y acaba con el desmoronamiento de las murallas ciclópeas.

Como en todas las muestras de este género, que tanto atrae a los niños, los malos lo son de una pieza; son repelentes hasta en su físico y los maquilladores se han esforzado en recalcarlo —cejas excesivamente pobladas, cicatrices etc. etc.— En contra, está la nobleza y la portentosa fuerza del héroe así como el «sex appeal» del trío de bellezas que promueven los conflictos que Hércules tiene que resolver.

Mark Forest es el nuevo Hércules, tiene un considerable parecido con Steve Reeves y creemos que le supera en musculatura, que ya es decir, Broderick Crawford es el «mal» y, como tal, lo hace bien aunque no le valga un «Oscar» como el que obtuvo por «Todos los hombres del rey».

«La venganza de Hércules», con su inefable infantilismo resulta un buen pasatiempo para los niños que verán reflejada en la pantalla una de esas increíbles historias que les ofrecen las revistas ilustradas tan en boga. Y ya se sabe que también muchos mayores las leen.

ASTORIA

«HAN ROBADO UNA ESTRELLA»

Javier Setó es un hombre inquieto, un cineasta que se va superando y a cuyas últimas películas, no dudamos en afirmar, ha sabido imprimir su sello personal. Setó, además de dirigirla, ha colaborado en el guión de «Han robado una estrella» que, en su origen, debía ser, únicamente, una narración melodramática, tónica que domina en todas las películas con niño —o niña, que es lo mismo.

¿Y dónde se observa el sello Setó a que nos hemos referido? En la planificación de los números musicales a los que consigue extraerles el máximo jugo, en la reducción al absurdo de muchas situaciones y en lo que casi es lo mismo, es decir, en el trazo «codornicesco» de algunos personajes y en el humor de buena ley que rezuman los diálogos.

Creemos que la labor de Setó en «Han robado una estrella» es válida porque consigue momentos originales de lo que llevaba camino de ser vulgar, porque demuestra que cuando hay vocación se puede imprimir personalidad hasta en los temas que menos se prestan a ello. A veces se nota un desequilibrio entre lo que es puramente humorístico —lo que con más gusto ha filmado Setó y lo que preferimos— y lo sentimental —que, sin duda alguna, será lo que más ayude a la carrera comercial del film—. Se nota cierto descuido en los «play baks» —sincronización de las canciones— y, en cambio, Setó es sumamente cuidadoso en la ambientación de muchas escenas y al recalcar algunas frases ingeniosas.

Se presenta en este film una nueva luminaria infantil. Se llama Estrellita, canta y baila muy bien; se mueve con soltura y desparpajo y de seguro que pronto tendrá su legión de admiradores. No obstante, se ha tenido el buen sentido de no recargar en ella todo el peso de la interpretación. «Han robado una estrella» es un film de muchos personajes y todos ellos encajan perfectamente en sus tipos: caricaturescos unos y más humanos los otros.

Agradables las canciones y bueno el color.

CINEFILO

«Han robado una estrella», junto a «Garras de muerte» —ambas de «Edici»— fueron presentadas a los empresarios y prensa en sesión matinal. Después de las proyecciones, los asistentes fueron obsequiados con un almuerzo en el Restaurante Antonio. Finalizada la comida habló don Miguel Alomar, Delegado de «Edici» quien dijo que por encontrarse enferma no había podido Estrellita desplazarse a Palma y asistir a la comida organizada en su honor. Leyó, el señor Alomar, un telegrama del señor Montal en el que le comunica que Estrellita podrá asistir y actuar en las funciones del domingo.

CADILLAC 1956

de particular, perfecto estado vendido por 190.000 ptas, con facilidades. Verlo Garage Catastús. — Diputación, 323 — BARCELONA.

ZINCOAT (GALVANIZADO EN FRIO) La mejor pintura anti-oxidativa Fácil aplicación - Secado rápido Un producto BENDIX ESPAÑOLA L. Riber, 23 Tel. 16523 Palma de Mallorca

Critica musical

El concierto de la Sinfónica

BRAHMS SIGUE SIN SUERTE

Sin suerte, o, si prefieren ustedes, transformado en un espectro por nuestra sinfónica. Una especie de pájaro negro que se cierne constantemente sobre el destino de nuestra agrupación musical, y contra el cual, según parece, no vale el tiempo ni siquiera la voluntad férrea de un director. En el concierto de ayer, le cupo a la violinista Arlie Furman, la misión de darnos una visión tan lejana del genial músico alemán, y tan claramente ab-

surda que ni un tribunal de ángeles, con toda su bondad y misericordia celestial, hubiera sido capaz de absolverla.

SUPPLICIO

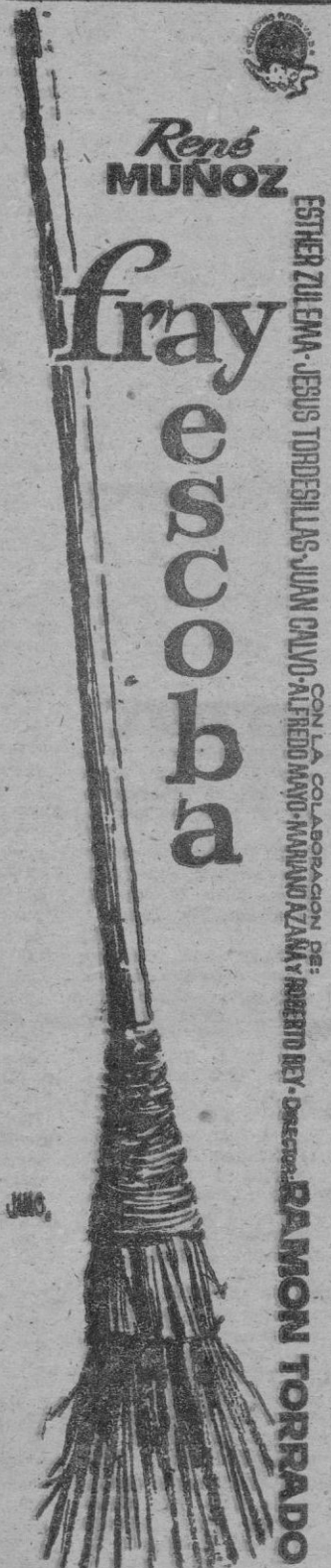
La orquesta, uno de cuyos principales méritos estribó en poder seguir tocando, pese a la corta distancia en que se hallaba a un manantial inagotable de desafinación en manos de la intérprete solista, en conjunto logró salir airosa de su cometido. Y así, dentro de lo que cabe en un caso especial como es el que nos ocupa, el Concierto para violín y orquesta, de Brahms, que a Dios gracias contiene estructura sinfónica, no defraudó de un modo absoluto. Y también, en cierto modo, debemos agradecer la presencia y sonido de un violín magnífico, usado por la intérprete, loable circunstancia en el hecho de conseguir que la parte solista no degenerara en algo, si cabe, más inaudito e irresistible. El por qué se atrevió a interpretar la violinista este concierto, en semejantes condiciones, jamás lo comprenderemos.

«SINFONIETTA»

El joven compositor Agustín Bertomeu, conocido y muy apreciado en nuestros medios musicales a través de su magnífica misión ejercida como director de la Banda de Infantería de Marina de Palma, presentó una obra polifónica, «Sinfonietta», dotada, a excepción de la marcha en su segundo tiempo, de los elementos propios de la sinfonía grande; constituyó una prueba de las indudables inquietudes y condiciones que posee el joven músico para la composición. Con ser una partitura de vanguardia, no invade los terrenos del dodecafonismo actual, ni muchísimo menos, no siéndole extraña la melodía y una supeditación al lirismo que la hace atrayente. Escrita para seis instrumentos de viento y cuerda, el Maestro Bertomeu consigue la formación de un climax, sobre todo en el primer y segundo tiempo, cuya inspiración y sentido de la proporción son evidentes. No así en los restantes, en que la reiteración de los temas es abusiva al faltarle el necesario contraste. Por lo demás la Orquesta interpretó la obra con gusto y pericia, si bien el señor Morss la dirigió con excesiva lentitud. El señor Bertomeu, a través de su partitura —escrita para celebrar el aniversario de la fundación en Palma de las Juventudes Musicales— dio acabadamente muestra de su extraordinaria facilidad en asimilar las nuevas tendencias musicales, así como de amplio espíritu para su confección y desarrollo. Aplaudiríamos la inclusión de nuevas obras del joven Maestro en próximos conciertos.

El programa se completó con la Obertura de las «Bodas de Figaro» de Mozart, de la que tanto el maestro Morss como la Sinfónica, dieron una magnífica y memorable versión —la mejor que hemos oído por nuestra Orquesta—, y la Rapsodia Rumana, de Enesco, a cuya ejecución le faltó conjunción, sin negarle méritos a la afinación ni al ritmo.

A. de C.



ESTHER ZULEMA - JESUS TORDELLAS - JUAN CALVO - ALFREDO MARO - NARRADO POR ROBERTO DE... RAMON TORRADO

La novillada del domingo

Repetición de Vázquez II, y presentación de Rafael Chacarte y Oscar Realme

La novillada del domingo si que es de verdad postinera. Con reses salmantinas de la Sra. Viuda de Alipio Tabernero, de Villanueva de Cañedo, actuarán en el ruedo de la Plaza de Toros de Palma los afamados novilleros Alfonso Vázquez II, que tan señalado éxito alcanzó el pasado domingo; Rafael Chacarte, que tomará la alternativa en la feria de San Isidro y el mejicano Oscar Realme, considerado el mejor novillero azteca del momento.

Sin duda este cartel novilleril es el más prometedor de cuantos han sido ofrecidos a la afición mallorquina desde hace mucho tiempo. La terna de matadores es sólida y señera. Alfonso Vázquez II demostró el pasado domingo estar en su mejor momento, estimándolo así la mejor crítica taurina palmesana. Tampoco se pue-

de dudar de Rafael Chacarte, gran triunfador de Madrid, cual viene a Palma a debutar novillero y al mismo tiempo despedirse como tal, ya que en proximidad de su doctorado no permitiría volver a nuestro ruedo en calidad de matador de novillos. Es una magnífica oportunidad que se ofrece a la afición taurina.

El mejicano Oscar Realme, domingo hará su presentación en España. Dicen que es un torero de gran estilo y muy valiente. En Méjico está considerado como gran esperanza.

La novillada del domingo, ciertamente de gran categoría, una novillada que dentro de unos meses podrá constituir la base de una excepcional corrida de toros.

CARTELERA

CINE

ACTUALIDADES.—Desde las 3:00: EL PUENTE SOBRE EL RIO KWAI (William Holden y Alec Guinness); Cinemascope, Technicolor — NO-DO A y B núm. 1.005 e IMAGENES núm. 898. (Tot. menores).

AUGUSTA.—Desde las 3:00: MAS RAPIDO QUE EL VIENTO (Robert Taylor, Julie London y Donald Crisp); Cinemascope, Metrocolor. — LADRON EL LADRONA ELLA (Alberto Sordi y Silva Koscina). (Aut. mayores).

ASTORIA.—Desde las 3:00: HAN ROBADO UNA ESTRELLA (Estrellita); Eastmancolor. LA BESTIA DE LA MONTANA (Guy Madison y Patricia Medina); Cinemascope, color De Luxe. (Tolerado menores).

AVENIDA.—Desde las 3:00: PUENTE DE COPLAS (Antonio Molina y Rafael Farina). — VUELVE A AMANECER (William Holden, Loretta Young y Robert Mitchum). (Aut. mayores).

BALFAR.—Desde las 3:00: EL CAPITAN FUEGO (Lex Barker y Ana María Ferrero); Ferrantiacolor. — EL LITRI Y SU SOMBRERA (Miguel Baez «Litri» y Katia Loritz); Technicolor. (Tot. menores).

BORN.—Desde las 3:00: LA VENGANZA DE HERCULES (Mark Forest, Broderick Crawford y Gaby André); Eastmancolor, Totalvisión. (Tot. menores).

CAPITOL.—Desde las 3:00: EL CERRO DE LOS LOCOS (Antonio Ozores y Mercedes Alonso); Eastmancolor. — ROCCO, EL HIJO DEL GANGSTER (Coleen Gray y Richard Eyer). (Tot. menores).

DONADO.—Desde las 3:00: UN SABIO EN LAS NUBES (Fred Mac Murray y Nancy Olson). — EL SECRETO DE MONTE ORISTO (Rory Calhoun). (Tot. menores).

FANTASIO.—Desde las 3:00: MAS RAPIDO QUE EL VIENTO (Robert Taylor, Julie London y Donald Crisp); Cinemascope, Metrocolor. — LADRON EL, LADRONA ELLA (Alberto Sordi y Silva Koscina). (Aut. mayores).

HISPANIA.—Desde las 3:00: ROCCO, EL HIJO DEL GANGSTER (Coleen Gray y Richard Eyer). — GAYARRE (Alfredo Kraus y Luz Marguez); Eastmancolor. (Tolerado menores).

LIRICO.—Desde las 3:00: EL CAPITAN FUEGO (Lex Barker y Ana María Ferrero); Ferrantiacolor. — GARBANCTO DE LA

MANCHA (Dibujos animados Technicolor). (Tot. menores). METROPOL.—Desde las 3:00: MARCELINO, PAN Y VINO (Pablo Calvo, Rafael Rivelles y Antonio Vico). — ¡AHI VA OTRO RECLUTA! (José Luis Ozores Eastmancolor). (Tot. menores).

ORIENTAL.—Desde las 3:00: UN SABIO EN LAS NUBES (Fred Mac Murray y Nancy Olson). — EL SECRETO DE MONTE ORISTO (Rory Calhoun). (Tot. menores).

PRINCIPAL.—Desde las 3:00: LA REVISTA SONADA (Teddy Reno y Waltraut Hass); Agnoscere HERCULES Y LA REINA DE LA DIA (Steve Reeves y Silva Koscina); Technicolor. (Aut. mayores).

PROGRESO.—Desde las 3:00: EL CAPITAN FUEGO (Lex Barker y Ana María Ferrero); Ferrantiacolor. — EL LITRI Y SU SOMBRERA (Miguel Baez «Litri» y Katia Loritz); Technicolor. (Tot. menores).

PROFECTORA.—Desde las 3:00: EL REBELDE ORGULLOSO (Director: Michael Curtiz (Alan Ladd y Olivia de Havilland); Technicolor EL DESTINO SE DIVIERTE (Tolerado menores).

RIALTO.—Desde las 3:00: UN SABIO EN LAS NUBES (Fred Mac Murray y Nancy Olson). — EL SECRETO DE MONTE ORISTO (Rory Calhoun). (Tot. menores).

RIVOLI.—Desde las 3:00: MARCELINO PAN Y VINO (Pablo Calvo, Rafael Rivelles y Antonio Vico) y ¡AHI VA OTRO RECLUTA (José Luis Ozores). (Tolerado menores).

VICTORIA.—Desde las 3:00: LA REVISTA SONADA (Teddy Reno y Waltraut Hass); Agnoscere UN SABIO EN LAS NUBES (Fred Mac Murray y Nancy Olson). (Tolerado mayores).

CASA ROJAL



MUDANZAS - CONSULTA PRELIMINAR 9to Esquina 5-Tel 1237-1962

Advertisement for 'CORTIJO VISTA VERDE' featuring a bullfight scene. Text includes: Hoy jueves 12 Abril 1962 a las 17:00 h. GRAN FIESTA CAMPERA con los toreros PROCOPIO - EL CHATO - VALLES Vino español Gran espectáculo flamenco por el Ballet Hnos. MARCOS Precio: 100 pesetas Servicio de autocares

Advertisement for the movie 'EL DIABLO A LAS 4' featuring Frank Sinatra and Spencer Tracy. Text includes: REALIZADA SIGUIENDO LA GLORIOSA TRADICION DE 'LOS CAÑONES DE NAVARONE' y 'EL PUENTE SOBRE EL RIO KWAI'. COLUMBIA FILMS PRESENTA SPENCER TRACY y FRANK SINATRA. EL DIABLO A LAS 4 con MERVYN LLOYD y FRED KOHLMAR. ¡RECUERDE QUE TIENE UNA CITA CON EL DIABLO!

FRIGORIFICOS MALLORQUINES, S. A.

COMERCIALIZACION CARNES

Despacho central ventas: Calle Manuel Guasp, 1 (Esquina Honderos) Teléfono 17538

HOTELERO:

Con nosotros ahorrará dinero

RESTAURANTE:

Mejor y más barato que antes

PENSION:

Por menos dinero aumente su ración

¿No nos ha visitado todavía? hágalo y convéznase por sí mismo

NUESTRO LEMA:

Vender mucho para ganar **MUCHOS POCOS**

DICEN LOS CLIENTES:

¡Magnífico el ternero! ¡Magnífico el pollo!

¡Magnífico el cordero!

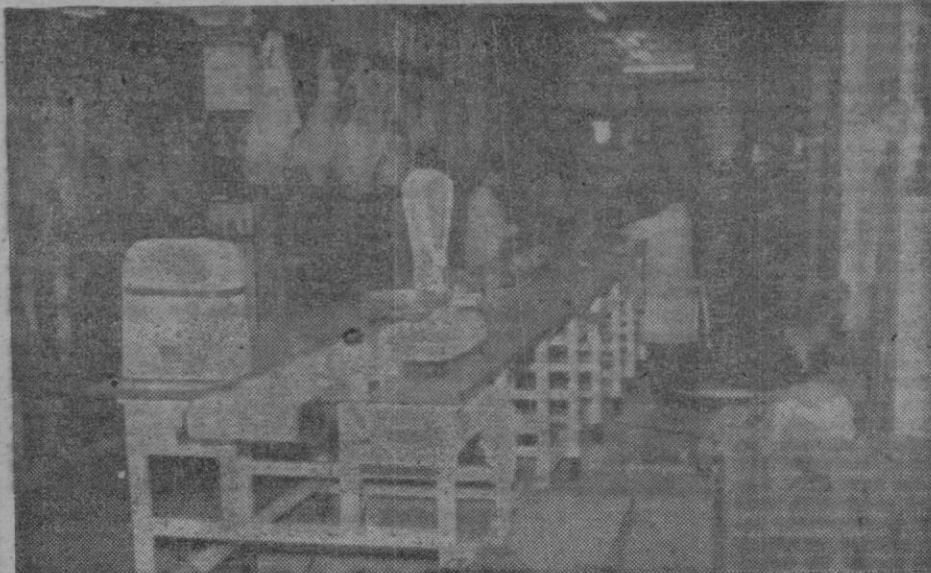
EN RESUMEN:

¡Sin rival los listines de

FRIGORIFICOS MALLORQUINES!



NAVE DESHUECE



NAVE EMPACADO

IMPORTANTE: Para mayor comodidad, estará abierto el despacho al público, los jueves, viernes y sábados todo el día, y los lunes, martes y miércoles sólo por la mañana

PRECIOS DE VENTA AL PUBLICO CARNES FRESCAS

VACUNO MAYOR

Canal
42'- pts.



Clase 1.ª - 50 pts. kilo

Clase 2.ª - 33 » »

Clase 3.ª - 20 » »

VACUNO MENOR

Canal
54'- pts.



Clase 1.ª - 75 pts. kilo

Clase 2.ª - 50 » »

Clase 3.ª - 25 » »

POLLO FRESCO

Canal sin tripa



a 47'- pts. kilo

CORDERO

Canal
45'- pts.



Costillas 60 pts. kg.

Pierna 50 » »

Espaldilla 40 » »

Falda cuello

y pecho 30 » »

CERDO



Magra 68 pts. kg.

Chuetas 68 » »

Panceta 36 » »

Costilla 36 » »

Tocino 26 » »

Pies y codillo 17 » »

Servicio a domicilio a hoteles, restaurantes, etc. - Teléfono 17538

LA LITERATURA Y EL ARTE EN SEIS COLUMNAS

Vituallas y baratijas

Por LORENZO VILLALONGA

¿ALGUIEN podría objetarme que la subversión de valores entre lo necesario y lo superfluo (vitualas y baratijas), por mi denunciada, no constituye un hecho nuevo, pues siempre el diamante se cotizó más que el pan...

Las cosas siguen como hasta ahora, (y no me refiero a Mallorca ni a España, sino al mundo en general) no puede ser otra que la subversión de valores que padecen las masas, hoy devenidas poderosas, respecto a lo que es necesario y lo que es superfluo.

La vanidad es consustancial hasta en una austera Maintenon. Nótese, sin embargo, que el peñigo de la vanidad —de la soberbia— resultaba menos grave en las viejas sociedades, ya que en ellas lo superfluo fue privativo de ciertas minorías.

¿Nada más que una hora estuvo Madame Anet enseñándonos lo bien amaestrados que tenía sus periquitos. —¿Y se marchó sin quitarse nada? —¡Que se ha de quitar! Se puso la bata, la funda a la jaula y marchó haciendo reverencias.

—Nada más que una hora estuvo Madame Anet enseñándonos lo bien amaestrados que tenía sus periquitos. —¿Y se marchó sin quitarse nada? —¡Que se ha de quitar! Se puso la bata, la funda a la jaula y marchó haciendo reverencias.

—Nada más que una hora estuvo Madame Anet enseñándonos lo bien amaestrados que tenía sus periquitos. —¿Y se marchó sin quitarse nada? —¡Que se ha de quitar! Se puso la bata, la funda a la jaula y marchó haciendo reverencias.

—Nada más que una hora estuvo Madame Anet enseñándonos lo bien amaestrados que tenía sus periquitos. —¿Y se marchó sin quitarse nada? —¡Que se ha de quitar! Se puso la bata, la funda a la jaula y marchó haciendo reverencias.

—Nada más que una hora estuvo Madame Anet enseñándonos lo bien amaestrados que tenía sus periquitos. —¿Y se marchó sin quitarse nada? —¡Que se ha de quitar! Se puso la bata, la funda a la jaula y marchó haciendo reverencias.

—Nada más que una hora estuvo Madame Anet enseñándonos lo bien amaestrados que tenía sus periquitos. —¿Y se marchó sin quitarse nada? —¡Que se ha de quitar! Se puso la bata, la funda a la jaula y marchó haciendo reverencias.

—Nada más que una hora estuvo Madame Anet enseñándonos lo bien amaestrados que tenía sus periquitos. —¿Y se marchó sin quitarse nada? —¡Que se ha de quitar! Se puso la bata, la funda a la jaula y marchó haciendo reverencias.

—Nada más que una hora estuvo Madame Anet enseñándonos lo bien amaestrados que tenía sus periquitos. —¿Y se marchó sin quitarse nada? —¡Que se ha de quitar! Se puso la bata, la funda a la jaula y marchó haciendo reverencias.

—Nada más que una hora estuvo Madame Anet enseñándonos lo bien amaestrados que tenía sus periquitos. —¿Y se marchó sin quitarse nada? —¡Que se ha de quitar! Se puso la bata, la funda a la jaula y marchó haciendo reverencias.

—Nada más que una hora estuvo Madame Anet enseñándonos lo bien amaestrados que tenía sus periquitos. —¿Y se marchó sin quitarse nada? —¡Que se ha de quitar! Se puso la bata, la funda a la jaula y marchó haciendo reverencias.

—Nada más que una hora estuvo Madame Anet enseñándonos lo bien amaestrados que tenía sus periquitos. —¿Y se marchó sin quitarse nada? —¡Que se ha de quitar! Se puso la bata, la funda a la jaula y marchó haciendo reverencias.

PARIS BIEN VALE UN PARTIDO DE FUTBOL

(RELATO)

Por F. GARCIA PAVON

NUNCA hubo manera de convencer a don Agrario Zabala para que fuera a París. —Mire Vd. que es la ciudad más bonita del mundo; que es el país de la elegancia y del saber vivir.

—Ni por esas. Don Agrario Zabala de su pueblo a Madrid, de Madrid a su pueblo y pare Vd. de contar. Otra razón que le daban a don Agrario para que fuese a París era de tipo patriótico.

—Nadie de este pueblo, que se sepa fue jamás a París. Vd. que es rico y además un hombre moderno, debe ser el que rompa esta bochornosa tradición. Ni por esas.

—Pero por fin el otro día don Agrario estuvo en París. Sólo veinticuatro horas, pero estuvo. Fue al partido. Me contaron que en el camino de su pueblo lo aguardaron cantando los minutos. Cuando entró lo acogieron con una gran ovación.

—Nada más que una hora estuvo Madame Anet enseñándonos lo bien amaestrados que tenía sus periquitos. —¿Y se marchó sin quitarse nada? —¡Que se ha de quitar! Se puso la bata, la funda a la jaula y marchó haciendo reverencias.

—Nada más que una hora estuvo Madame Anet enseñándonos lo bien amaestrados que tenía sus periquitos. —¿Y se marchó sin quitarse nada? —¡Que se ha de quitar! Se puso la bata, la funda a la jaula y marchó haciendo reverencias.

—Nada más que una hora estuvo Madame Anet enseñándonos lo bien amaestrados que tenía sus periquitos. —¿Y se marchó sin quitarse nada? —¡Que se ha de quitar! Se puso la bata, la funda a la jaula y marchó haciendo reverencias.

—Nada más que una hora estuvo Madame Anet enseñándonos lo bien amaestrados que tenía sus periquitos. —¿Y se marchó sin quitarse nada? —¡Que se ha de quitar! Se puso la bata, la funda a la jaula y marchó haciendo reverencias.

—Nada más que una hora estuvo Madame Anet enseñándonos lo bien amaestrados que tenía sus periquitos. —¿Y se marchó sin quitarse nada? —¡Que se ha de quitar! Se puso la bata, la funda a la jaula y marchó haciendo reverencias.

—Nada más que una hora estuvo Madame Anet enseñándonos lo bien amaestrados que tenía sus periquitos. —¿Y se marchó sin quitarse nada? —¡Que se ha de quitar! Se puso la bata, la funda a la jaula y marchó haciendo reverencias.

—Nada más que una hora estuvo Madame Anet enseñándonos lo bien amaestrados que tenía sus periquitos. —¿Y se marchó sin quitarse nada? —¡Que se ha de quitar! Se puso la bata, la funda a la jaula y marchó haciendo reverencias.

—Nada más que una hora estuvo Madame Anet enseñándonos lo bien amaestrados que tenía sus periquitos. —¿Y se marchó sin quitarse nada? —¡Que se ha de quitar! Se puso la bata, la funda a la jaula y marchó haciendo reverencias.

—Nada más que una hora estuvo Madame Anet enseñándonos lo bien amaestrados que tenía sus periquitos. —¿Y se marchó sin quitarse nada? —¡Que se ha de quitar! Se puso la bata, la funda a la jaula y marchó haciendo reverencias.

—Nada más que una hora estuvo Madame Anet enseñándonos lo bien amaestrados que tenía sus periquitos. —¿Y se marchó sin quitarse nada? —¡Que se ha de quitar! Se puso la bata, la funda a la jaula y marchó haciendo reverencias.

—Nada más que una hora estuvo Madame Anet enseñándonos lo bien amaestrados que tenía sus periquitos. —¿Y se marchó sin quitarse nada? —¡Que se ha de quitar! Se puso la bata, la funda a la jaula y marchó haciendo reverencias.

—Nada más que una hora estuvo Madame Anet enseñándonos lo bien amaestrados que tenía sus periquitos. —¿Y se marchó sin quitarse nada? —¡Que se ha de quitar! Se puso la bata, la funda a la jaula y marchó haciendo reverencias.

—Nada más que una hora estuvo Madame Anet enseñándonos lo bien amaestrados que tenía sus periquitos. —¿Y se marchó sin quitarse nada? —¡Que se ha de quitar! Se puso la bata, la funda a la jaula y marchó haciendo reverencias.

—Nada más que una hora estuvo Madame Anet enseñándonos lo bien amaestrados que tenía sus periquitos. —¿Y se marchó sin quitarse nada? —¡Que se ha de quitar! Se puso la bata, la funda a la jaula y marchó haciendo reverencias.

—Nada más que una hora estuvo Madame Anet enseñándonos lo bien amaestrados que tenía sus periquitos. —¿Y se marchó sin quitarse nada? —¡Que se ha de quitar! Se puso la bata, la funda a la jaula y marchó haciendo reverencias.

—Nada más que una hora estuvo Madame Anet enseñándonos lo bien amaestrados que tenía sus periquitos. —¿Y se marchó sin quitarse nada? —¡Que se ha de quitar! Se puso la bata, la funda a la jaula y marchó haciendo reverencias.

—Nada más que una hora estuvo Madame Anet enseñándonos lo bien amaestrados que tenía sus periquitos. —¿Y se marchó sin quitarse nada? —¡Que se ha de quitar! Se puso la bata, la funda a la jaula y marchó haciendo reverencias.

—Nada más que una hora estuvo Madame Anet enseñándonos lo bien amaestrados que tenía sus periquitos. —¿Y se marchó sin quitarse nada? —¡Que se ha de quitar! Se puso la bata, la funda a la jaula y marchó haciendo reverencias.

—Nada más que una hora estuvo Madame Anet enseñándonos lo bien amaestrados que tenía sus periquitos. —¿Y se marchó sin quitarse nada? —¡Que se ha de quitar! Se puso la bata, la funda a la jaula y marchó haciendo reverencias.

—Nada más que una hora estuvo Madame Anet enseñándonos lo bien amaestrados que tenía sus periquitos. —¿Y se marchó sin quitarse nada? —¡Que se ha de quitar! Se puso la bata, la funda a la jaula y marchó haciendo reverencias.

—Nada más que una hora estuvo Madame Anet enseñándonos lo bien amaestrados que tenía sus periquitos. —¿Y se marchó sin quitarse nada? —¡Que se ha de quitar! Se puso la bata, la funda a la jaula y marchó haciendo reverencias.

LIBROS NUEVOS «EL CABALLERO DE LA RESIGNACION» Por VINTILA HORIA

«El caballero de la resignación», la última novela de Vintila Horia, es la segunda de la «Trilogía del exilio» que, a pesar de estar formada por novelas independientes, constituirá uno de los frisos novelescos más importantes de nuestro tiempo.

En este cuadro histórico de intenso dramatismo Vintila Horia ha situado la acción de «El caballero de la resignación». Radu-Negru para contener el enorme peligro que amenaza a su tierra decide acudir a Venecia en busca de auxilio.

El relato de Vintila Horia se mantiene en dos planos: filosófico-uno, político otro. De este modo da a la epopeya del príncipe valaquiano un carácter de permanencia y actualidad.

Con aparente facilidad, que esconde horas de trabajo y esfuerzo, el estilo de Vintila Horia expresa todos los matices de una aventura espiritual que no puede dejarnos indiferentes.

La publica «Destino», en su colección Ancora y Delfín.

Las exposiciones Quinto Caldentey en Galerías Costa J. Martorell Monar en Circulo de Bellas Artes REY POLO, EN GALERIAS KIRA

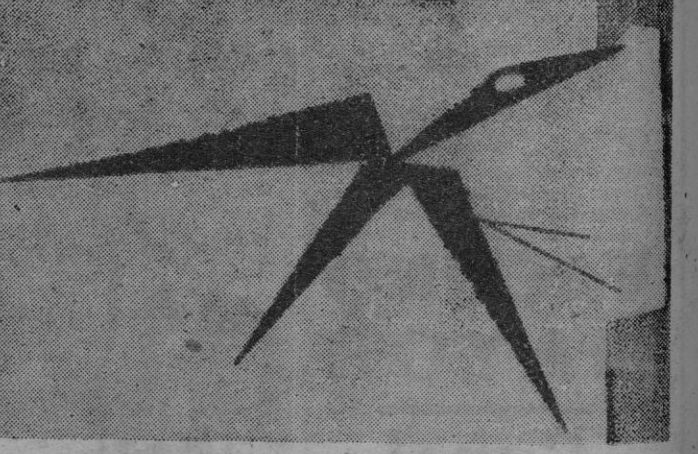
Nuestro compañero Joaquín Caldentey expone en Galerías Costa una colección de gallos de pelea y un buen acopio de pequeñas notas al óleo sobre el paisaje campestre, urbano y marítimo de nuestra proximidad.

Conocemos bien a Quinto como pintor y dibujante taurino y esta circunstancia nos ha permitido confiar ampliamente en sus dotes de artista nato, cuando las orienta hacia el cultivo de otros géneros.

Por otra parte, esos gallos resultan muy decorativos. Están contruidos con elegante soltura, a base de grandes, precisas, pinceladas que son otras tantas trayectorias de color constitutivas de este fastuoso castillo de explosivos fuegos de artificio que es, en realidad esta «gallería» de gallos peleones.

J. Martorell Monar es un espíritu inquieto que dibuja, pinta y estructura —no me atrevo a decir

FIESTAS DE PRIMAVERA Carrozas marítimas y terrestres Se facilitan bocetos y presupuestos gratis, por la firma Bartolí-Asensi de Barcelona (Escenógrafos Decoradores) Informes en Secretaría del CLUB NAUTICO DE PALMA



«Aguila», escultura en hierro de Martorell Monar.

Esperemos y, mientras tanto, saludemos con simpatía la primera salida de este joven, inquieto artista.

En Galerías Kira, Rey Polo, un pintor abstracto, expone una serie de obras muy, pero muy abstractas, sobrias, austeras y, sobre todo, con mucha pretribuna.

Rey Polo es muy abstracto, muy de ahora, muy de ayer, muy de mañana, muy de siempre y muy de esta tarde.

A abstracto nadie me gana. Buenos días.

SE ALQUILA PRIN IPAL CENTRICO MODE NIZADO Informes: S. L p. 7, 2 Calle Angeles, n.º 28, 2º

LAS CURAS DE ADELGAZAMIENTO La reducción del apetito, las dietas de hambre, los ejercicios gimnásticos repetidos consiguen resultados que es posible alcanzar de un modo menos penoso. Grageas BON KORETS eliminan naturalmente la grasa superflua y evitan la formación de nuevos depósitos. BON KORETS mantienen la línea y la salud de un modo eficaz e inofensivo.

ARTE Y TECNICA DEL CINE AMATEUR

Por PIERRE FAVEAU

La editorial Noguear publica la segunda edición de «Arte y Técnica del cine amateur» que aparece no sólo revisada y corregida, sino notablemente transformada en su presentación y redacción y aumentada con la inclusión de nuevas voces.



TENTESOLO

PARA NIÑOS

con puño (patentado),
de tejido transversal
que sin goma y sin
presionar, sujeta
suavemente y

"NO SE CAE"



Punto Blanco

EL CALCETIN PERFECTO

ESTA ES LA ULTIMA PAGINA: REPORTAJES Y ARTICULOS

«EL RAM» DE NUEVO: CITA ILUSIONADA

El tiempo voluble no ha restado animación a la Feria



«El Ram» semeja como una extraña y fantástica ciudad en perpetua fiesta. Los «automovilistas» se dedican a alegres colisiones en espacios rigurosamente acotados. El «tráfico» aparece un poco embarullado, pero no hay multas. (Entre paréntesis; también los mayores se divierten).

Juguetes y golosinas para mercar, fragor de carruseles, policromía de luces, algarabía...

Novedades de hogaño: El Laberinto, Circo mecánico, «El Calypso»

—De Sang-Tung.
—¿Cómo ha venido a parar aquí?
—Estoy estudiando español y llevo un año en este país, en la «Residencia de chinos», de Barcelona.
—A juzgar por el nombre...

—Sí, soy católico. En la Residencia todos somos católicos. La dirige el Padre Yang. Mi esposa Teresa también es católica. Ella es la que pinta estos dibujos que ve usted.

Los dibujos tienen realmente gracia. El puesto es muy curioso y vale la pena detenerse a contemplarlo.

—¿Se vende mucho?
—Por ahora, nada más que regalar...

EN EL REAL DE LA FERIA

Ya en el Real de la Feria, se impone una visita al Presidente de los Feriantes, y verdadera alma del «Ram». Se trata de don José Víctor, el incansable don José Víctor, que regenta una caseta de tiro llamada «Pepín».

—¿Qué novedades se ofrecen este año?
—El laberinto, el Circo mecánico y «el Calypso».

—Este año no hemos visto las «terresetes»...

—Sí, es una lástima. Pero recibimos una carta en la que se ex-



No estamos en Hong-Kong. Estamos en Palma, en «El Ram». Este tenderete chino pone en la «Vía Roma» una nota exótica y colorista.

cusaban por tener que ir a Cerdania.
—¿Mucha animación?
—A pesar del tiempo, no nos podemos quejar. El domingo se registró una afluencia sensacional. Está anocheciendo, y de pronto se encienden todas las luces. La gigantesca, la solemne, la inevitable noria, gira pomposamente sus grandes brazos. Las tómbolas renuevan su ruidoso reclamo.

—¿Siempre toca!... ¿Qué le damos a esta señora por un duro?... ¡Premio! ¡Premio!

En algunas de las tómbolas el reclamo se completa con un mono. Eso del mono es un recurso ancestral, que nunca falla. Compañero inevitable de feriantes, titiriteros y cómicos de la legua, cumple siempre con su misión de atraer a las gentes sencillas, con su descaro y con sus muecas y sus volteretas.

Los barracones vocean a saber que inusitadas y nunca vistas maravillas: «Fantasía Oriental», «El circo mecánico» (la mecánica aliada con el arte) «El laberinto». Y los circos ambulantes con su escuela de trapecistas, funambulistas, excéntricos, contorsionistas, malabaristas, payasos, fakires, antipodistas...

Y naturalmente, hay que contar también con la presencia de la ruleta. En una de ellas, donde se sortean caramelos, el dueño cuelga una tajante advertencia: «Regalo 10.000 duros al que demuestre que aquí hay trampa». La cosa es muy seria, y el pequeño «Montecarlo» cuida su prestigio.

Y «LOS CABALLITOS» ¿COMO NO?

¿Cómo no había de estar también «Los caballitos»? No podían faltar. Son los decanos de los carruseles de la feria. Y cuentan con su tradición y su literatura: Nada menos que Unamuno, Antonio Machado, Paul Verlaine, han cantado la entrañable presencia de «Los caballitos». Con su gesto rígido de

cada día, un tema
Eso de hablar en público

Por RAFAEL GARCIA SERRANO

Si hay alguien a quien yo admire de verdad en este mundo —con dosis de envidia incluso— es al hombre que sabe hablar en público. Abrir el pico desde el balcón del Ayuntamiento, en una asamblea sindical, a los postres de un banquete, ante el terciopelo de la conferencia, en la batería de un teatro, me parecen hazañas incommensurables, y el orador nato es para mí una especie de Cid de la retórica. Yo apenas si se hablar con los amigos, quizás en una junta directiva y alguna vez he intentado defenderme en algún coloquio; pero de ahí no paso. Resulta que agarro un argumento, lo veo claro y me pongo a hablar, y cuando estoy hablando olvido a donde quería salir porque se me ha cruzado una metáfora que yo creo oportuna, o porque he entrevisto la posibilidad de empalmar aquel párrafo con otro, y ya estoy pensando en el otro, o en un final muy bonito que se me acaba de ocurrir. Entonces comienzo a balbucear, y si estoy entre gente de confianza, digo: «Se me fue el santo al cielo; ya volverá», y me callo; o si la gente no es de confianza prefabrico una tos táctica y digo: «Perdón, seguiré luego». Hay veces que esto de tener un sólo pulmón es una verdadera ganga. Mis amigos ya saben que en más de una ocasión les advierto: «Estoy seguro de que la idea es buena. Dicha así, no se entiende, pero verás, ten un poco de paciencia y te la daré por escrito».

La conferencia, el discurso, los juegos florales, son para mí un terreno pantanoso, en el que nunca me he metido, salvo en la conferencia, y eso llevando un salvavidas, esto es, la conferencia escrita y las gafas para leerla. Leer ya es otra cosa. Discursos, he saltado uno en toda mi existencia, y como lo lei la gente ni se enteró, porque en el discurso, tanto o más que el mundo ideológico, cuentan el retórico y el dramático, y ante algunos públicos es inútil ser Demóstenes si a la vez no es Ricardo Calvo, y la contabilidad de los adjetivos también la tienen muy en primer término ciertos públicos, sobre todo los de los Juegos Florales. Esto lo supongo. De los Juegos Florales no puedo hablar. Nunca he presenciado unos Juegos Flo-

rales. No sé cómo son, ni qué pasa, ni por qué. Pero algo me dice, muy dentro, que mi corazón está con aquel juicio de José del Río Sainza, el duro poeta montañés y marino: «He recibido banquetes y homenajes, una puñalada y una flor natural, que es lo que más me duele».

El rey de las conferencias fue, en los felices veinte, el conde de Keyserling, y las adobaba con ademanes de mitín, según cuenta Antequera Azpiri, a quien el arrebatazo y arrebatazo conde le paró un tablero de dibujo de un puñetazo, durante una conferencia en el Ateneo de San Sebastián. Por aquellos años, quizás antes, García Sanchis se inventó la charla, que participaba del teatro, de la conferencia y del reportaje. Fue un hermoso invento, terriblemente peligroso porque allí todo parecía fácil y no lo era.

Cuando veo a uno de mis amigos partir para hacer de mantenedor en unos Juegos Florales, lo despidió en la estación como si se fuese a las Cruzadas; si su misión es de discurso, los ojos se me humedecen nada más que pensando en los nervios que se me pondrían a mí en caso semejante, y si se va de Juegos Florales, ni siquiera salgo a la estación; me quedo llorando en casa. Pero mis amigos son valientes, y entre ellos el más valeroso es Luis Gómez Aranda, que a consecuencia de una conversación sobre estos temas, me envié unos primorosos folletos, distintos todos, en los que he leído con deleite un discurso suyo pronunciado al aire libre en el concurso murciano de Embellecimiento de pueblos; otro, político, durante una conmemoración de José Antonio en Barcelona; otro, profundo, rico de matices, de cultura, de amenidad y entendimiento, sobre un tema importante, desarrollado ante cien universitarios; y un discurso de mantenedor en unos Juegos Florales de Andalucía. Con los cuatro folletos sobre la mesa —y qué bellamente se editan hoy los folletos en España— me he escrito estas líneas para que Luis Gómez Aranda, se entere de lo que el día en que hablamos sobre el arte de hablar quería decirle y no acertaba, porque tampoco es cosa de parir recado de escribir en el bar Rano, y plumar para seguir en la tertulia.

EL MEDICO
DON FRANCISCO AGUILO TARONGI
estará ausente de Palma hasta nuevo aviso

JEFE Y OFICIAL 1.º ADMINISTRATIVO
Precisa importante Empresa domiciliada en Palma. Escribir a mano al Apartado nº 455, adjuntando «curriculum vitae». Anticipen aspiraciones económicas. Edad máxima 35 años, experiencia, trato de gentes y buena presentación. Absoluta reserva.

¡Pinte, pero pinte bien!



pintura auténticamente plástica

DISTRIBUIDOR:



CENTRAL:

Pl. San Antonio, 66 - 68 - Tel. 24837

SUCURSAL:

Cj. Anselmo Clavé, 1 - 3 - Tel. 25018



Los muñecos mecánicos tienen un gran poder de sugestión. Niños y grandes contemplan el reclamo de esta singular orquestina. (Fotos «Juanet»)