

Dicen que vuelan por todos los cielos de España

¿INVASION de OVNIS?

El Colegio madrileño de Doctores y Licenciados replica al Subsecretario de Educación

“Es ofensivo”

(y desorientador para la opinión pública)

La afirmación indiscriminada de la baja calidad de la enseñanza

(INFORMACION EN PAGINA 5)

ARAGON
expres

DIARIO DE LA TARDE

Depósito legal: Z - 22 - 1970

Director: EDUARDO FUEBUENA COMIN
Edita: PRENSA ARAGONESA, S. A.
Marcial, 2. Teléf. 216982 - Télex. 58054

JUEVES, 28 DE MARZO DE 1974

Precio: 7 pesetas - Año IV - Núm. 1.295

● En Cádiz, Málaga, Jerez de la Frontera y Vigo se pudieron observar ayer extraños objetos voladores

ZARAGOZA: EN EL ARRABAL AFIRMAN HABER VISTO UNO

EN varios puntos del Sur de España en Galicia y al parecer también en Zaragoza están corriendo con la velocidad del rayo noticias sobre la aparición fugaz (de forma "striker" por utilizar una terminología tan actual como extranjerizante), de objetos volantes no identificados. ¿De dónde vienen, si es que vienen? El tema ofrece campo abonado para el debate entre los crédulos y los escépticos. (Información en página 12).

UNIVERSIDAD

No hubo «Streaking» en el Campus

Miles de universitarios lo esperaban

ZARAGOZA, 28 ("ARAGON/express").— Esta mañana, en diversas Facultades de la ciudad, han aparecido varios carteles anunciando —probablemente como una broma de plena actualidad— un "streaking" y animando a los alumnos a que lo secundaran. Hoja, las doce del mediodía. La colaboración al nonato "streaking" por parte de los universitarios ha sido tal que la práctica totalidad de las clases impartidas a partir de las doce y cuarto se han visto casi desiertas puesto que el alumnado —cientos y miles de estudiantes— se han congregado ante las puertas de las Facultades en espera de ver pasar algún nudista fugaz. Tanta expectación se ha visto defraudada como no era menos de esperar, y a las doce y media la Universidad ha vuelto a serlo.

Paro académico en la Escuela de Empresariales

Protestan por la falta de salidas profesionales

●
(Escrito de los alumnos zaragozanos, en pag. 8)



INSTITUTO DE ESTUDIOS ECONÓMICOS DE HUESCA

Diputación de Huesca

nacional

AD

MONSEÑOR AÑOVEROS REGRESO A BILBAO

«NO SE NADA»

(de esa supuesta incorporación mía a la archidiócesis de Valencia)

BILBAO, 28 (Logos).— A las nueve y diez de ayer noche ha llegado a su domicilio en la calle Simón Bolívar, 4 el obispo de la diócesis de Bilbao, monseñor don Antonio Añoberos, que ha viajado en su coche particular, acompañado del Vicario General de Pastoral, don José Angel Ubieta.

Ha salido de viaje a las tres de la tarde desde Madrid, por carretera, después de haberlo hecho en avión desde Barcelona a la capital de España, por la mañana.

“No sé nada de esa supuesta incorporación mía a la archidiócesis de Valencia”, ha declarado a los informadores que le esperaban a la puerta de su domicilio.

También ha señalado que ahora, ya descansado de los últimos acontecimientos, piensa reincorporarse plenamente a sus actividades pastorales diocenas, para lo que a partir de mañana se reincorporará a su despacho oficial, al igual que lo hará su Vicario general de Pastoral.

Monseñor Añoberos ha estado ausente de Bilbao durante los últimos doce días.

Otro pesquero malagueño

APRESADO por PATRULLEROS MARROQUIES

CEUTA, 28 (Logos).— Según noticias recibidas en la Cofradía de Pescadores de Ceuta, el pasado sábado tuvo lugar el apresamiento, cuando navegaba hacia Melilla, del pesquero matrícula de Málaga “Piscis”, el cual permanece retenido en el pequeño puerto marroquí de M’ediq, situado a unos treinta kilómetros de Ceuta.

De acuerdo con la versión aquí recogida, el pesquero malagueño revistió unas características singulares, ya que en esta ocasión los patrulleros del servicio de vigilancia marroquí no iban a bordo de una lancha rápida, sino que se

ocultaron en un pequeño barco de pesca, el cual se aproximó al “Piscis” hasta ponerse a su altura, momento en que tres marineros marroquíes, portando metralletas, saltaron a bordo del mismo obligándole a dirigirse al citado puerto de M’ediq.

El patrón mayor de la cofradía de pescadores de Ceuta, señor Rodríguez Andújar, se ha desplazado a Casablanca para gestionar la liberación del pesquero malagueño, sin que hasta el momento se tengan noticias de que las mismas se hayan llevado a cabo.

A favor de “Gaceta Universitaria” El Supremo anula una resolución del Consejo de Ministros

MADRID, 28 (Logos).— La Sala Tercera del Tribunal Supremo ha dictado sentencia por la que anula una resolución del Consejo de Ministros —al no considerarla ajustada a Derecho— en relación con la no admisión a trámite de un recurso de alzada, que, en su momento, interpuso el director de “Gaceta Universitaria”, don Juan de Dios Mallado Morales. Este recurso de alzada fue interpuesto contra una sanción del Ministerio de Información y Turismo por supuesta infracción de la Ley de Prensa e Imprenta. El Supremo declara en su sentencia que el recurso debe ser tramitado y resuelto.

Con fecha 9 de marzo de 1972, se procedió a la incoación de expediente administrativo al director de “Gaceta Universitaria” por presunta infracción de la Ley de Prensa en el número 154 de la revista correspondiente al mes de febrero del citado año, nombrándose instructor y secretario para la sustanciación del

expediente a funcionarios adscritos a la Dirección General de Prensa, cuyos nombramientos, se notificaron al expedientado sin que se produjera recusación.

En el pliego de cargos se hacían al recurrente las siguientes imputaciones:

a) Difundir en el citado número de la revista un artículo titulado “Compás de serenidad”, bajo el epígrafe “Los problemas siguen en pie”, sobre problemas estudiantiles. b) Difundir en el mismo número la información titulada “Arquitectura En perro flaco...”, en la que se contiene una descripción de la entrada de la policía en la Escuela de Arquitectura, y c) Difundir también en el mismo número la respuesta dada por don José Carlos Clemente redactor-jefe de “Mundo”, a la encuesta sobre el tema “Estudiantes a estudiar”.

Por entender que estos hechos eran constitutivos de una infracción

de carácter grave del artículo de la Ley de Prensa e Imprenta, el Ministerio de Información y Turismo impuso al señor Mollado Morales, como director de la revista, multa de 50.000 pesetas, declarando a la publicación responsable subsidiaria. Contra esta resolución el director de la revista recurrió en alzada ante el Consejo de Ministros, y la Dirección General de Prensa, informó que el recurso debía ser desestimado. En consecuencia, el Consejo de Ministros acordó la no admisión a trámite del recurso confirmando de este modo la resolución impugnada.

El señor Mellado Morales acudió al Tribunal Supremo, y el Alto Tribunal ha estimado su demanda. El Abogado del Estado, expuso como fundamento único que el recurso contencioso-administrativo se promovió transcurrido el plazo previsto legalmente, y por tanto debía ser desestimado. El Supremo, sin embargo, ha considerado que se cumplió esta formalidad.

El Gobierno francés, decidido

mantendrá el orden en la frontera

BILBAO, 28 (Cifra).— “El Gobierno francés está decidido tajantemente a mantener el orden, sobre todo en la frontera”, ha declarado a “Cifra” el alcalde de Biarritz, Guy Petit, que llegó ayer a Bilbao al frente del comité de turismo y fiestas de aquella ciudad francesa para promocionar el turismo español en el país vasco-francés.

Señaló después el señor Petit que se ha pasado por una situación muy difícil en los Pirineos Atlánticos, como consecuencia de la reciente huelga del hambre llevada a cabo por activistas. Concretó que los alcaldes de las provincias vasco-francesas habían permanecido muy unidos para poder resolver el problema y obtener la paz en aquella región de su país.

“Sabíamos —continuó diciendo— que los activistas, un grupo ciertamente minoritario, y ciertos grupos de izquierdas, estaban esperando que muriese alguno de los huelguistas de hambre para organizar una pequeña

revuelta, para encender el corazón de los jóvenes y dividir a nuestro pueblo.

Interrogado en torno a en qué medida la población vascofrancesa simpatiza con las últimas manifestaciones de matiz separatistas, el alcalde de Biarritz concretó que “un 98 por ciento de los vasco-franceses están en contra del separatismo”.

Después de un almuerzo ofrecido por la representación francesa, en la que figuran el representante general en España de los servicios oficiales del turismo francés,

señor Barboteu; cónsul general de Francia en Bilbao, señor Lecomte; presidente del casino de Biarritz, señor Barriere, y otras personalidades, el señor Petit tomó la palabra y puso de manifiesto que este “era un viaje de turismo y amistad recíprocos”.

Indicó, entre otras cosas, que “Biarritz es en la actualidad la ciudad más española de toda Francia. Los españoles están allí como en su casa. Hay interés en el comercio, pero hay, también, amistad. Las equivocaciones que hayamos podido tener

españoles y franceses son de pequeña cuantía. Digamos disputas de familia, de vecinos”.

Hizo después alusión a ciertos aspectos de actualidad política y dijo que “estamos en Francia contra todo separatismo. Yo, desde aquí, condeno personalmente el atentado que sufrió el almirante Carrero Blanco”.

Terminó su intervención con un brindis, al que se sumaron todos los asistentes, por la continuación de la amistad franco-española, por el caudillo Franco y el presidente Pompidou.

BARCELONA BOICOT A LOS AUTOBUSES

BARCELONA, 27 (Logos).— Por quince días consecutivos se viene registrando un boicot en la utilización de la línea Santa Coloma de Gramanet-Barcelona. Incluso en varias ocasiones se han venido registrando incidentes por este motivo, desde que la tarifa se aumentó en una peseta.

Últimas noticias hacen referencia a una entrevista entre los dos alcaldes de las ciudades afectadas, en el sentido de que el de Santa Coloma sostiene que el trozo conflictivo pertenece a Barcelona.

**5.900.000 TONELADAS
de CONTAMINANTES
ENVENENAN NUESTRO
CIELO CADA AÑO**

PREOCUPANTE SITUACION

MADRID, 28 (Logos).— Unos 5.900.000 de toneladas anuales de contaminantes van a parar a la atmósfera española, procedentes de medios de transporte, (35 por ciento), combustión de combustibles en fuentes fijas (23 por ciento), procesos industriales (22 por ciento) y varios (20 por ciento), según un estudio sobre la contaminación del medio ambiente en nuestro país, que publica "Economía Industrial", de Ministerio de Industria.

Los casi seis millones de toneladas de contaminantes corresponden a unos 174 kilogramos por habitante y año, frente a 340 kilogramos en la República Federal de Alemania y 1.390 en los Estados Unidos de América, por ejemplo.

CAUSAS

El problema de la contaminación urbana en España tiene como causas fundamentales los vehículos automóviles, las calefacciones domésticas y la construcción y derribos. Para la vigilancia del nivel de contaminación urbana, cinco ciudades disponen de redes municipales: Madrid, Barcelona, Bilbao, Badalona y Baracaldo.

En Madrid, las medias anuales de inmisión de anhídrido sulfuroso en microgramos por metro cúbico, ascendieron de 150 en 1970, a 169 en 1973, después de descender a 126 en 1972. El nivel de inmisión de humos también ha ascendido: de 187 en 1970 a 236 en 1973; también se experimentó un retroceso en 1972 (228).

En Barcelona, los niveles son los siguientes: inmisión de anhídrido sulfuroso, 130 microgramos por metro cúbico en 1966, que descienden a 84 en 1968, ascienden en 1970 a 154 y bajan de nuevo hasta 74 en 1973. El nivel de inmisión de humos sigue un proceso semejante, y pasa de 379 microgramos por metro cúbico en 1966 a 53 en 1973.

Otra de las ciudades estudiadas en la publicación citada, Bilbao, registró en 1970, 142 microgramos por metro cúbico de inmisión de anhídrido sulfuroso, que ascendieron a 195 en 1973.

PRECARIO CONTROL

La fabricación de cemento es la única actividad industrial sometida a control regular y sistemático por la Administración. De los 109 aparatos de este sector inspeccionados en 1972, un 12 por ciento dieron resultados fuera de norma.

**Los automóviles, las calefacciones
y la construcción y derribos son
las principales causas**

Basándose en los proyectos que se encuentran en ejecución, puede estimarse que las inversiones realizadas por las empresas cementeras para la adquisición de instalaciones depuradoras, habrán alcanzado en 1973 los 300 millones de pesetas. La inversión acumulada en el período 1969 a 1973 para cumplir las exigencias impuestas por la legislación vigente rebasan los 1.300 millones de pesetas.

En general, el gasto medio necesario en la lucha contra la contaminación atmosférica en España, debiera ser de unos 8.000 millones de pesetas anuales, es decir, entre un 4 y un 5 por ciento de la inversión industrial. Sin embargo, el número de contratos de asistencia técnica autorizados en los últimos años relativos a contaminación ha sido muy escasos. Desde 1970 a 1973 se efectuaron diez contratos.

BILBAO, LA ZONA MAS CONTAMINADA

El estudio citado dedica un capítulo a la contaminación atmosférica en Vizcaya en el que se afirma que "Bilbao constituye la zona más densamente contaminada del país". Los resultados obtenidos de los diversos estudios llevados a cabo, ponen de manifiesto que la emisión de anhídrido sulfuroso se debe en una enorme proporción a la industria, en esta provincia. La emisión de partículas debida al sector industrial es también preponderante. Sin embargo, la calefacción urbana no representa más que una contribución mínima del total. En lo que se refiere a los óxidos de nitrógeno, la industria sigue siendo la principal fuente de emisión, con el 81,6 por ciento del total.

Gran subasta de ARTE

En los salones del

Hotel DON YO

Hoy y mañana a las 7'30 tarde

C/ Bruil (Entre P.^o Marina Moreno
y Plaza de Aragón)

Zaragoza

AUTOMOVILISTAS
Cavallino
Firestone

CASA GALAN
Restaurante económico

Para comer noche y día
CASA GALAN le ofrece
mayor economía
Casta Alvarez, 90 - Teléf. 22 76 44
ZARAGOZA

LERIDA, a FAVOR del TRASVASE

LERIDA, 28 (Cifra).— El proyecto trasvase Ebro-Pirineo oriental deberá realizarse con toma de aguas en el propio río Ebro, pues en caso de que se pretenda la obtención de caudales del río Segre o alguno de sus afluentes se produciría la más rotunda negativa por parte del Consejo Sindical Provincial de Lérida, según ha anunciado este organismo.

El comité ejecutivo del Consejo ha enviado a la Comisaría de Aguas del Ebro, de Zaragoza, los acuerdos adoptados sobre este asunto, compareciendo así en el trámite de información pública que se sigue sobre el anteproyecto de trasvase, técnicamente aprobado por la Dirección General de Obras Hidráulicas.

El Consejo Sindical Provincial, en sus alegaciones, reitera los objetivos que la representación leridana expuso y aportó en la reunión de la comisión ejecutiva del Consejo Económico

Sindical Interprovincial del Ebro y que se refieren a los aspectos siguientes:

—La provincia de Lérida no se opone al trasvase de aguas sobrantes de la cuenca del Ebro a la cuenca del Pirineo Oriental, área de Barcelona.

—Lérida desea una ley general que regule el aprovechamiento integral de las aguas de la cuenca del Ebro.

—Esta provincia da su conformidad para que se haga un profundo estudio de la problemática que representa este trasvase en relación con las necesidades presentes y futuras de las provincias afectadas;

—Se acepta la postura de oponerse a que detraigan medios económicos ya destinados a obras hidráulicas de la cuenca del Ebro en favor de otras acciones, y

—La provincia se adhiere a la solicitud de ampliación legal del período de información pública abierto sobre el trasvase en cuestión.

ENTRE ENSIDESA Y LOS TRABAJADORES DE LA ANTIGUA FABRICA DE ABONOS

NO HUBO AVENENCIA

OVIEDO, 28 (Logos).— Sin avenencia ha concluido el acto de conciliación celebrado en la Casa Sindical de Oviedo, entre Ensidesa y los 406 trabajadores de la antigua fábrica de abonos, añeja a la planta siderúrgica de aquella en Avilés, y que se niegan a formar parte de la nueva Empresa Nacional de Fertilizantes, al considerarse perjudicados por dicha medida, según informa del SIS.

En vista del resultado negativo del acto de conciliación, sigue adelante la tramitación del caso de conflicto colectivo, y el siguiente paso es la resolución en uno y otro sentido por parte del delegado de trabajo.

Por otra parte, Ensidesa ha presentado, en la Delegación Provincial de Trabajo, expediente de regulación de empleo para incorporar a sus plantillas a los ciento setenta hombres que prestaban servicios en "Minas de Soterraña", una de las dos últimas explotaciones de mercurio que quedaban en la región asturiana, y que en pocas semanas, han presentado expediente de crisis, para cesar de un modo absoluto en la explotación de dichas industrias.

Este expediente de regulación de empleo tiene relación directa con el traslado que Ensidesa pretende de los 406 hombres de su fábrica de abonos a "Enfersa", porque los interesados estiman que antes que ellos, deben integrarse en la nueva empresa nacional, los mineros de Soterraña y Astur Belga de Minas.

Viaje al primer sol del año.

MARSANS
Vacaciones
Semana Santa

Prolongue las vacaciones más cortas del año.
Visite un bello lugar.

CANARIAS • IBIZA • LONDRES • PARIS • ROMA • NUEVA YORK

MALLORCA, Salidas de Zaragoza del 7 al 14 de Abril Desde 5.775 Ptas.

Viajes en avión reactor, hoteles seleccionados, servicios.

Una simple llamada telefónica y Marsans: * Le reserva sus pasajes. * Le facilita alojamiento. * Le organiza sus excursiones nacionales e internacionales. * Le resuelve sus viajes de vacaciones o negocios. * Le proporciona un automóvil. * Le ofrece un asesoramiento completo en sus desplazamientos. * Todo sobre viajes, y todo gratis. Sin recargo alguno. También puede utilizar el Credi-Marsans.

Información e inscripciones

Viajar con Marsans es viajar con ventaja.

MARSANS

Información en todas las sucursales de España.

Agencia de Viajes "Título 1 del Grupo A"

PIDE "ABC"

REALISMO POLITICO

A la hora de afrontar las situaciones difíciles

MADRID, 28 (Europa Press).— Bajo el título de "Con realismo político", "Abc" publica un editorial en el que dice concretamente: "Hay épocas, apuntábamos en comentario anterior, en las cuales corresponde sin remedio al Gobierno afrontar situaciones difíciles. En estas épocas, el Gobierno debe, aunque no le agrada, exponer la verdadera condición de las circunstancias, el fondo cierto de las cosas, por ingratas que sean, sin ceder a tentaciones de falsa popularidad. Es un deber patriótico, constructivo, urgentemente necesario. Y lo puede cumplir con perfecta corrección el Gobierno actual, nacido en días críticos, pero suscitador de amplias esperanzas".

Corroborando la opinión expresada en esta editorial, he aquí algunos titulares de la prensa de hoy correspondientes a un solo diario de la mañana: "La subida del precio del tabaco parece irreversible."

"Los aumentos de salarios son una necesidad urgente, dicen las amas de casa barcelonesas."

"Pese a nuestra amistad, ¿paga España el petróleo en origen a un precio más caro que otros países europeos?"

"La subida del precio del carbón de importación es inevitable."

"Nuestra industria papelera puede verse desabastecida en los próximos meses."

"La lucha contra la inflación no debe pesar sobre una sola clase social."

"La industria de fertilizantes solicita un nuevo aumento de sus precios. Motivo: el elevado aumento del coste de las materias primas."

LOS CONCEJALES DE PAMPLONA

CUMPLEN LA SANCION

PAMPLONA, 28 (Cifra).— Tres de los concejales del Ayuntamiento de Pamplona, los señores Muez, Echaniz y Velasco, están cumpliendo ya la sanción de suspensión de cargo durante sesenta días, que les fue impuesta por el ministro de la Gobernación, por faltas que la superioridad ha estimado sancionables, en virtud de lo que dispone la vigente ley de Régimen Local.

Ya al pleno celebrado el pasado martes no fueron convocados por el alcalde. Había otros dos concejales sancionados por la misma falta, pero éstos cesaron en sus funciones por haber cumplido su mandato en la reciente renovación del Ayuntamiento.

La falta por la que han sido sancionados estos cinco concejales se originó por su negativa a asistir a oficios religiosos por el alma del almirante Carrero Blanco.

Recambios y accesorios de automóviles

ALARMANTES SUBIDAS

MADRID, 28 (Logos).— Desde primero de enero de 1972, la misma fecha de este año, los recambios y accesorios de los vehículos automóviles han sufrido alza en cuatro ocasiones, con un aumento aproximado del 20 por ciento, aunque en algunos casos ha alcanzado hasta el 200 por ciento, según se desprende de un estudio efectuado por profesionales peritos.

Desde 1972, la subida de precio de un coche, franco fábrica, ha sido de un 3 por ciento, mientras que la subida de ese mismo automóvil despiezada, ha sido del 40 por ciento.

Según una nota informativa del Sindicato Nacional del Seguro, esta situación afecta gravemente a las entidades de seguros, ya que desde 1957 no habían tenido autorización para efectuar subidas hasta 1972, en que se aumentó un 15 por ciento. Al parecer, hoy día, el destrozo de un automóvil en un 25 por ciento, puede significar la pérdida total del mismo, por no resultar rentable su reparación.

EL UNICO DE LOS IMPLICADOS EN EL "AFFAIRE" DE REDONDELA QUE ESTABA EN PRISION

D. ISIDRO SUAREZ ESTABA ACUSADO DE MALVERSACION Y COHECHO

EL FISCAL SOLICITABA QUINCE AÑOS DE CARCEL Y A SU MUERTE YA LLEVABA DOS

VIGO, 28 (Europa Press).— Don Isidro Suárez, fallecido repentinamente en la prisión de Vigo, era el único de los implicados en este asunto del aceite de Redondela que se encontraba en prisión desde marzo de 1972. Los otros cuatro procesados se hallaban en libertad provisional.

Según las conclusiones provisionales del ministerio fiscal, dadas a conocer en su día —el periódico "La Voz de Galicia", las publicó el día 5 de enero pasado— se solicitaban para el señor Suárez quince años de reclusión menor por malversación y tres meses de arresto y multa de 250.000 pesetas por cohecho. Por lo que respecta a la responsabilidad civil, el señor Suárez, junto con otros dos procesados —los señores Alonso y San Román— debería indemnizar a la Comisaría de Abastecimientos y Transportes conjunta y solidariamente en 167.615.172 pesetas, importe del aceite malversado.

Asimismo, en sus conclusiones provisionales, el fiscal establecía que la CAT había contratado con un grupo sindical de estaciones de descarga de aceite a granel, del que formaba parte la sociedad anónima "Reace", el almacenamiento de tanques y depósitos de las entidades del grupo de aceite de oliva propiedad de la C.A.T. en los tanques de "Reace", en Guixar (Vigo). La CAT había almacenado hasta 1964 diversas cantidades de las que dispusieron los procesados —según el fiscal— que lo vendían posteriormente a conserveros. En el caso estaba complicado un funcionario de la Cat y el inspector jefe de la comisaría en Pontevedra.



NUBOSIDAD

MADRID, 28 (Logos).— Ayer el cielo estuvo muy nuboso o cubierto en toda España. Se registraron tormentas en Lugo, Gerona, Tortosa, Castellón y en la isla de La Palma y precipitaciones en puntos de todas las regiones. Durante la noche se han formado nieblas o neblinas en el litoral cantábrico, ambas mesetas y cuenca del Ebro. En las últimas veinticuatro horas han destacado los registros de 23 litros en la isla de La Palma y 16 en Santa Cruz de Tenerife.

TIEMPO PROBABLE

Nubosidad alternando con claros en toda la península, Baleares, Canarias, con probabilidad de algunos chubascos aislados.

TENDENCIA PARA LOS DIAS 29 Y 30

Día 29. — Mejoría que afectará principalmente a la vertiente atlántica. En el resto riesgo de algunos chubascos dispersos.

Día 30. — Probabilidad de chubascos en Galicia, Cantábrico y Cataluña, Nubosidad variable en el resto.

abra paso a su negocio

CON FOSFOROS PUBLICITARIOS

GENERAL FOSFORERA S. A.
Avda. del Generalísimo, 90
MADRID-16
Tels.: 2595044 - 2502622



DELEGADO: JUSTO ROLDAN GALILEA
C/. Sevilla, 21 - 1.º A - Teléfono 374817 - ZARAGOZA
Subagente para: HUESCA - JACA Y BARBASTRO
MANUEL SANCERNI
Carretera Barbastro - Teléfono 223200

venta de pisos y locales

ACOGIDOS AL GRUPO I
CALEFACCION Y AGUA CALIENTE CENTRALIZADA
TERMINACION LUJO
FACILIDADES

PASEO DE AGUSTIN
CALLE GEREROS
CALLE BOGGIERO
CALLE SANTA INES
PLAZA del PORTILLO
GENERAL FRANCO
PLAZA de TOROS

INFORMACION: fincas CASAMIAN (R.P.I) SAN MIGUEL 9-1
PROMUEVE: construcciones P. CODURAS

El Colegio madrileño de Doctores y Licenciados replica al Subsecretario de Educación

ES OFENSIVO PARA LOS PROFESORES (Y DESORIENTADOR para la OPINION PUBLICA)

MADRID, 28 (Logos).— "Lamentamos que una vez más se afirme, de manera genérica e indiscriminada la baja calidad de la enseñanza sin analizar sus cauces. Consideramos que una afirmación de tal naturaleza es ofensiva para los profesores, y desorienta gravemente la opinión pública", dice el Colegio de Doctores y Licenciados en Filosofía y Ciencias de Madrid en unas acotaciones sobre las declaraciones hechas por el subsecretario de Educación y Ciencia, señor Mayor Zaragoza a Televisión Española.

"Las razones aducidas por el subsecretario para justificar la implantación de las pruebas de ingreso en la Universidad se basan en la baja calidad de la enseñanza y en el deseo de favorecer a las clases económicamente débiles", señala la nota del Colegio, antes de citar algunas de las

causas de estos hechos que el señor Mayor Zaragoza omite, como son:

— Falta de medios materiales, como escaso número de centros universitarios, de enseñanza media, de laboratorios, de profesores, etc. De esta escasez de instalaciones surge la falsa idea de la masificación de la

enseñanza, cuando según las cifras dadas por el señor Subsecretario, en el curso 1971-72 el número de estudiantes universitarios era de 194.000, lo que supone escasamente el 0,6 por ciento de la población española.

— Deficiente programación y planificación de los cursos y materias: programas inadecuados, métodos memorísticos, etc.; prueba de esto es el presente intento de controlar y garantizar la calidad de la

LA AFIRMACION INDISCRIMINADA DE LA BAJA CALIDAD DE LA ENSEÑANZA

enseñanza por medio de un examen.

— Condiciones de inseguridad y pluriempleo que afecta a la mayor parte del profesorado, añadidas a la penuria salarial.

— La Universidad española no da ninguna preparación pedagógica. Además el Ministerio no proporciona a los profesores medios adecuados para su perfeccionamiento profesional: becas, etc.

— La planificación de la enseñanza se hace sistemáticamente sin participación de los que han de impartirla, sin tener en cuenta sus opiniones.

De otro lado, se afirma que la prueba de selección establecería una real igualdad de condiciones y garantizaría el acceso de los mejor preparados; ante esto, el Colegio precisa lo siguiente:

— A nuestro juicio esta prueba encubre el establecimiento del "numerus clausus". En lugar de decidir el número de universitarios en función de las necesidades; pretende decidirlo en función de las actuales e insuficientes instalaciones universitarias. Como ejemplo, el número de médicos en el país es aproximadamente la mitad del que recomienda la Organización Mundial de la Salud. Mientras que la facultad de Medicina es una de la pioneras de establecer esta selectividad.

Esta medida significa prácticamente "numerus clausus" como confirma la paradoja de que no se establezcan las pruebas en las Escuelas Universitarias. Lo que significa que no interesa la calidad en estas enseñanzas —de las que saldrán los futuros maestros—, o que el examen responde tan sólo a la carencia de plazas en la Universidad.

— Es a todas luces más objetiva una evaluación realizada a lo largo de un curso, en la que se valoran conocimientos, actitudes, capacidad de trabajo, que un único examen,

juzgado por profesores que no han tenido ningún contacto con el alumno. Además, la Universidad dispone de cauces legales apropiados para supervisar el COU. Este sistema ha demostrado su ineficacia, ya que no ha sido prácticamente usado. Su sustitución por otra forma de control nos parece absolutamente injustificada.

— Alude el subsecretario a la cuestión de las recomendaciones. Tales palabras podrían interpretarse como una acusación a los profesores de COU. Pero, suponiendo su existencia, no se ve claro cómo disminuirían con este tipo de pruebas, teniendo en cuenta la limitación de plazas.

— No vemos la relación que existe entre una prueba de selección y mayores facilidades para los estudiantes económicamente peor dotados. Las pruebas de acceso favorecen de hecho a los alumnos de más alto nivel económico: pueden ir a mejores centros, tener abundantes libros, pagarse profesores particulares: de esta forma se acentúa la desigualdad.

En cuanto a otros aspectos de las declaraciones del subsecretario, el colegio de Doctores y Licenciados añade:

— Manifestamos nuestra sorpresa por el hecho de que parezca medirse la eficacia de un sistema educativo por la abundancia de suspensos.

— La referencia que se hace a la selectividad en otros países es absolutamente abstracta, porque prescinde de las condiciones concretas en que se realiza. Es por lo tanto irrelevante.

— Por último, deseamos preguntar a las autoridades, que rigen la política educativa del país, si han tomado en consideración la posibilidad de que el número de titulados universitarios en España quede, en un corto plazo, al nivel de los países de más bajo desarrollo.

El código alimentario, aplazado

MADRID, 28 (Logos).— El próximo Consejo de Ministros no tendrá conocimiento del código alimentario, según ha sabido la agencia Logos de fuente bien informada.

Aunque el referido texto legal está suficientemente informado por los diversos departamentos afectados, la impresión que existe es que deberá esperar el momento propicio para su promulgación. Las actuales circunstancias por las que atraviesa la economía nacional no hacen aconsejable la puesta en marcha de este Código que exigiría esfuerzo por parte de todos para que su contenido pueda hacerse realidad.

JOBERT, en Barajas

FUE RECIBIDO POR SU COLEGA ESPAÑOL DON PEDRO CORTINA

MADRID, 28 (Cifra).— "No creo que haya elecciones anticipadas de presidente en mi país. Pompidou ha presidido ayer el consejo de Ministros", ha declarado a los periodistas el ministro francés de asuntos exteriores señor Michel Jobert durante su corta estancia de esta mañana en el aeropuerto de Barajas en la escala técnica de su viaje de Caracas a París.

El señor Jobert, que llegó a las 11,20 al aeropuerto fue recibido a su llegada por su colega español don Pedro Cortina, el director general de Asuntos de Europa, señor Aguirre de Carcer; primer introductor de embajadores, señor Pan de Sorluce, y el embajador de su país en Madrid, señor Guillet.

Ambos ministros mantuvieron una entrevista de 10 minutos en la sala de honor del aeropuerto madrileño y a las 12 menos veinte aproximadamente, el señor Jobert subió a un avión de "Air France" para emprender vuelo de regreso a su país después de presidir en Caracas una reunión rutinaria con los embajadores franceses en Hispanoamérica.

A la pregunta de un periodista sobre la situación real de los separatistas españoles en su país, el señor Jobert dijo: "Solamente tenemos conocimiento de los individuos que han llegado a Francia y que han aceptado la hospitalidad de nuestro país, y consideramos que ellos deben aceptar la ley de la hospitalidad."

CONCIERTO P. P. O. — FORD

FORMACION PROFESIONAL PARA 7.000 TRABAJADORES

MADRID, 28 (Logos).— "Aspecto importante del acuerdo formativo Ford-P.P.O., es que los trabajadores que recibirán estos cursos de formación profesional serán en primer término de la región valenciana, donde la factoría va a instalarse; tendrán preferencia los trabajadores en situación de desempleo y los emigrantes retornados; ha dicho el Ministro de Trabajo D. Licinio de la Fuente en sus palabras posteriores a la firma del acuerdo entre el Programa de Promoción Obrera y la empresa Ford España, celebrada esta tarde en el Ministerio de Trabajo.

El acuerdo afecta a la formación de 7.000 trabajadores que en la factoría de Almusafes se ocuparán de la fabricación de carrocerías y montaje de automóviles.

Cuatro mil trabajadores serán formados por el Ministerio a través del P.P.O. y de las Universidades laborales. La Ford formará en sus propias instalaciones a los restantes en régimen de empresa colaboradora del Plan Nacional de Promoción Profesional. Desde febrero comenzaron las primeras acciones de formación.

El Ministro de Trabajo en sus palabras destacó dos significados fundamentales del acuerdo: el estrictamente formativo, que permitirá la capacitación profesional de un buen número de trabajadores, y la promoción social de muchos trabajadores que al elevar su nivel de conocimientos podrán acceder a una mejor situación social.

CORRECTOR DE PRUEBAS

Mejor si procede de Artes Gráficas. No importa edad

DIRIGIRSE A PRENSA ARAGONESA, S. A. Marcial, 2 - ZARAGOZA



SUBASTA DE ARTE

90 LOTES DE PINTURA ANTIGUA Y MODERNA SIN BASE DE SALIDA

Obras Poy Dalamau, Torre Estefanía, Díaz Domínguez, Gustavo Doré, Monis Mora, Carreto, Alberto Leroux, A. Cruz, Dobarro, R. Carreras, Roibas, Pradilla, Castelló, J. Sandonis. etc.

Viernes día 29 de Marzo a las 20'30 horas en los salones del Hotel Corona de Aragón

EXPOSICION:

MIÉRCOLES 27 Y JUEVES 28, DE 10 A 13,30, Y DE 17 A 21 HORAS, Y EL VIERNES 29, DE 10 A 13,30

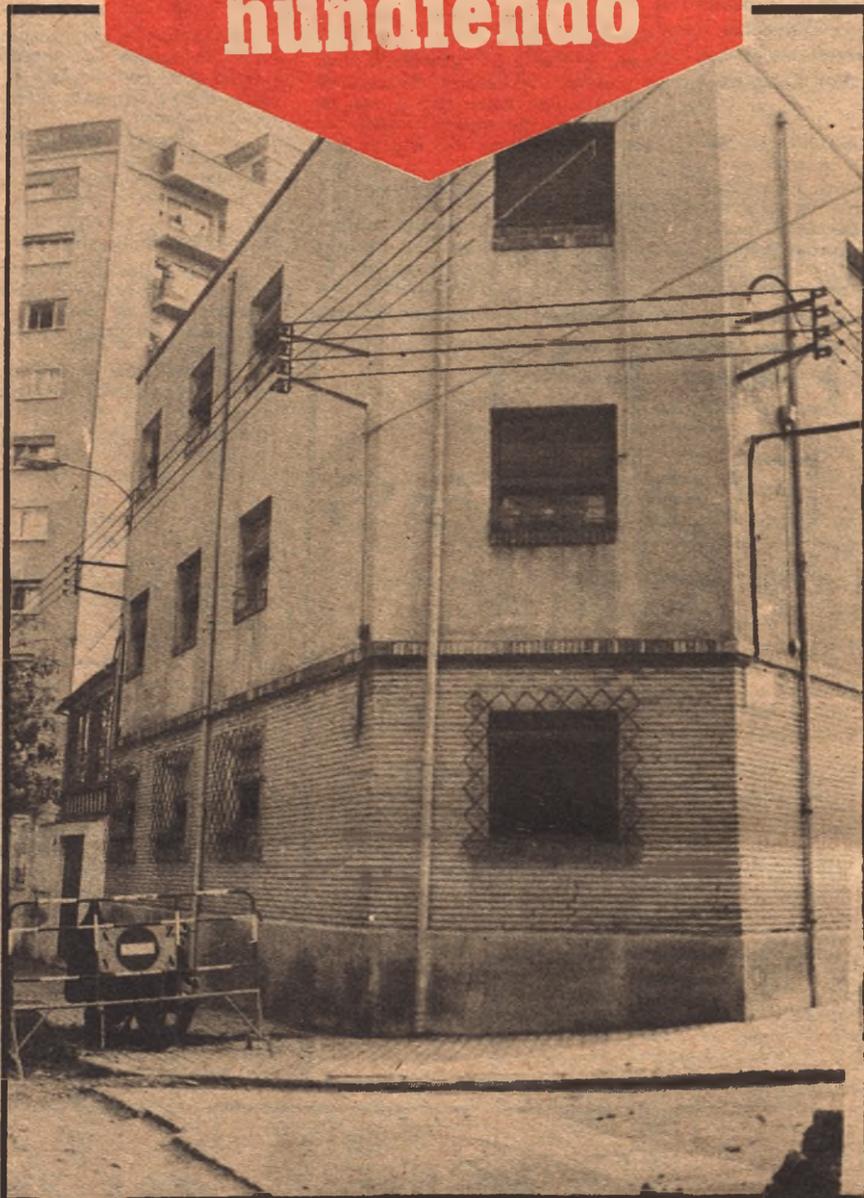
doce familias

JUEGO DE FLECHAS

- ¿Cómo se dice? ¿streaking, porretiking o pernetiking?
- Antes sólo hacían destape las sacerdotisas del cabaret la Nuit.
- El "slip" de caballero es la mordaza que usan algunos practicantes del desnudismo para que no los reconozcan sus víctimas.
- El nudismo empieza por quitarse en público un calcetín.
- Laceros para la recogida de perros desnudos.
- Cuando a la madre del nudista-velocista le preguntaron por él, les dijo a sus amigos desde el balcón: "Un momentito. Se está desnudando para salir".
- Debieran de prohibir el Otoño para que los árboles no se desnuden en público.
- Era un desnudista tan práctico que aseguraba estar haciendo economías desde que el presupuesto de ropa lo invertía en pagar multas.
- Mantas palentinas para cazar nudistas.
- A pesar de lo mucho que ha subido la gasolina, aún no se han decidido los coches a correr por la calle sin carrocería.
- Era tan fea que para hacer streaking se puso un antifaz de cuerpo entero.
- La hoja de parra ya pertenece a la alta costura.
- Con los que hacen streaking de estómago nadie se mete, ni aquí ni en Biafra.

BRUNET

Los suelos de esta casa se están hundiendo



- ES NECESARIO UN INFORMANTE QUE TRANQUILICE A LOS VECINOS DE LA ZONA DE TORRERO
- EN UNA CARPINTERIA CERCA DE LA ZONA DE TORRERO, UN CARPINTERO LLEVA CINCO DÍAS ACHICANDO EL AGUA

EN la esquina del Camino de Cuarte y la calle Magallón, en Torrero, junto a los pinares de Venecia, doce familias llevan sin dormir desde finales de la semana pasada. Tienen miedo de que en cualquier momento se les pueda venir encima todo el edificio de tres plantas a consecuencia de unas grandes grietas que cada día se abren más entre el suelo de la planta baja y los tabiques. Esta mañana, cuando hemos visitado una de las viviendas situadas en el entresuelo del inmueble, entre el rodapiés y los tabiques de algunas habitaciones —las fotografías lo atestiguan— cabía perfectamente una mano. Los papeles pintados se rasgaron hace cinco días y desde entonces se ha acabado la calma entre las doce familias que realmente no saben qué hacer.

La esposa de don Francisco Román —matrimonio y nueve hijos en una vivienda de 45 metros cuadrados— asegura que no saben si salirse de casa con todos los enseres y la familia, o seguir pasando un tremendo miedo cada noche.

—Mire, durante el día no me da tanto miedo, pero es que por las noches, como mi marido trabaja a esas horas y tengo a los nueve chicos en casa, paso un miedo terrible. Y lo peor de todo es que no sabemos a qué se debe todo esto y en qué puede acabar.

CINCO DIAS ACHICANDO EL AGUA

En realidad, el problema, aunque agudizado en esta casa de vecinos, no se circunscribe exclusivamente a ella. En toda una pequeña zona de las calles de Ginés, Lalana, Cuarte y Magallón, la que está padeciendo síntomas que a sus vecinos les parecen ya alarmantes. La propietaria de una parcela en la calle de Ginés Lalana —paralela a Magallón— nos ha contado con miedo el temor que siente

día y noche a las paredes, ya que hace algunos días "Galton" de los niños con problemas de el jardín que nuevas gritas

Pero donde más especu que desde el p de su subvelo hace esquina camino de C ingente de agu el taller si propietario, d comprar una l ininterrump extrayendo ce litros de agua viene, pero qu que esta moti la casa de enfre

A falta de el problema, la saber a qué hipótes u situació su futura. Los de que se c técnico el A el lugar pet carpinterí, as de la calle c baja se h reside en la p casa y sus subterranes. no— no pifi tranquilidad pa

ZHAY REPO

Pero lo perfectamente

Esquí nórdico

Triunfo nacional del aragonés Morlans



En los Campeonatos Nacionales que se están celebrando en la Estación de Sierra Nevada, el aragonés Emiliano Morlans, Campeón de la pasada edición, ha vuelto a revalidar su título ofreciendo una vez más una victoria Nacional a nuestra región.

Esta victoria es tanto más valiosa cuanto que el corredor está en la actualidad cumpliendo su servicio militar y por lo tanto su nivel de entrenamiento es sensiblemente menor del habitual. No obstante, vemos que se encuentra en plena forma.

La prueba en la que ganó el Campeonato Nacional fue la de 30 Kms. sobre un circuito de siete.

Su tiempo fue de 2-17-19. Un triunfo para Aragón y particularmente para Panticosa, su pueblo natal.- M.M.B.

En Zaragoza

Presentación de los Campeonatos Mundiales de Patinaje Artístico, de Jaca

● CONSTITUYEN LA TERCERA PROMOCION DE ESTE TIPO QUE SE EMPRENDE EN LA CAPITAL DEL PIRINEO

ZARAGOZA, 28 ("ARAGON/exprés").— Jaca se lleva en 1974 la realización de los Campeonatos del mundo de patinaje artístico profesional sobre hielo, después de 25 años de "monopolización" por parte de la ciudad de Londres. Los próximos días 3 y 4 de abril, la capital de nuestro Pirineo lo será asimismo del patinaje mundial. Los ojos de muchos europeos estarán estos días, pendientes de lo que ocurra en Jaca, donde las principales figuras del patinaje artístico sobre hielo (profesionales) ya están preparando sus patines y ambientándose en la Pista del Palacio del Hielo jacetano.

Ayer miércoles, el alcalde de Jaca, don Armando Abadía, vino hasta Zaragoza con el único deseo de dar a conocer a los aragoneses de la capital los pormenores más importantes de estos Campeonatos, que vienen a ser la tercera magna promoción del Ayuntamiento jacetano, después del Festival Folklórico y de los Juegos del Pirineo, por orden cronológico.

El señor Abadía, vino acompañado de don Pablo García Márquez, director técnico de los campeonatos, y de "Mr." Reg Park, especialista australiano en la materia y ex-campeón del mundo de patinaje.

A las cuatro y media de la tarde del día 3 se abrirán las puertas del Palacio del Hielo de Jaca para el público; a esa hora dará comienzo el entrenamiento general de los participantes. Tras el sorteo del orden de salida, a las siete y media, se iniciarán las exhibiciones de los participantes masculinos.

Al día siguiente, también a partir de las siete y media, se celebrarán las pruebas clasificatorias para parejas y para damas. El último acto a realizar dentro del programa previsto tendrá lugar a las once de la noche, con una exhibición general por parte de los ganadores de estos campeonatos mundiales.

Ya están inscritos participantes de Austria, Inglaterra, Estados Unidos, Suiza, Francia, Escocia, Alemania, Italia, Australia, Holanda, y, por supuesto, España. Puede decirse que, en cuanto a "grandes" de esta especialidad, en Jaca van a estar todos los que son.

Los organizadores del certamen han tomado la decisión de ofrecer este espectáculo deportivo y artístico al mismo tiempo, al público aragonés. Ya se espera que sean muchos zaragozanos los que se desplacen a Jaca en las fechas citadas para presenciar las exhibiciones en la pista de hielo jacetana, que tiene un aforo total, tras la ampliación, de mil seiscientos localidades.

Angustiadas

ME SERIO QUE
COS DE ESTA

ECANA, UNA
ODIAS

que se le vengán abajo las
muy resquebrajadas desde
días. En cuanto al colegio
enseñanza especializada para
problemas de expresión, está
desde hace bastante tiempo los
pequeños hundimientos en
que ahora se han agravado con
grietas en las paredes y cielorrasos.
dnde el problema ha resultado
destacado por la cantidad de agua
de el pasado viernes está manando
subuelo es en una carpintería que
quina entre la calle Magallón y el
de Cuarte. Ante la cantidad
de agua que se iba acumulando en
er situado en el sótano, el
rio, don Manuel Usón, hubo de
una bomba que lleva cinco días
trumpidamente, día y noche,
do centenares y centenares de
de agua que no se sabe de dónde
ero que muy bien pudiera ser la
motivando los hundimientos en
enfrente ya citada.

de informes técnicos —éste es
ena, la inseguridad que supone no
que atenerse— surgen diversas
que podrían explicar la
sual y amenazar la suerte
os vecinos de Torrero en caso
a cosas vayan a más. Dos
Ayuntamiento que visitaron
petición del propietario de la
aseguraron que el problema
de doce viviendas, cuya planta
hundido varios centímetros
la propia configuración de la
sus deficientes servicios
mas. La explicación —exacta o
mífica de todas formas ninguna
para el vecindario.

RESPONSABILIDADES?

o faltan otras hipótesis
ante válidas mientras no se

especifique con exactitud lo que está
sucediendo y, por consecuencia, lo que
todavía puede suceder. Como ya hemos
informado en diversas ocasiones, las obras
de toma de aguas en esta zona de Torrero
para dirigir las desde los depósitos allí
instalados hasta otras zonas de la ciudad a
través de los pinares inmediatos,
realizadas durante el pasado verano,
supusieron un perjuicio evidente para las
conducciones de aguas negras que
atravesaban la calle de Ginés Lalana por su
centro. Una lluvia torrencial pudo
demostrar que el agua manaba de estas
tuberías causando incluso problemas a las
obras de instalación del colector que fue
colocado a finales de año para anteder el
III Plan de urbanización del barrio.

¿Siguen filtrándose aguas y formando
bolsas en las capas del subsuelo a
consecuencia de las cuales y por haber
encontrado salida en el sótano de la
carpintería inmediata se está rebajando la
planta baja del edificio que hace esquina
con la calle Magallón? Podría ser una
explicación perfectamente convincente,
hasta el momento de que un estudio serio
del problema señalara las causas reales
inequívocas.

Otra de las hipótesis planteadas está en
la nueva toma de agua que abastece esta
zona, que, con su nueva presión —hizo
saltar algunos tramos y provocó pequeños
accidentes caseros— podría haber causado
desperfectos en las conducciones hasta
producir filtraciones que pueden ser
peligrosas.

El problema, sea cual fuere su causa,
esta ahí. Y aún en el supuesto de que
técnicamente no significara un grave
peligro que aconsejara desalojar las
viviendas, los vecinos, piensan que no se
les puede tener así, sin saber cómo
amanecerá el día siguiente. Ya han
celebrado una reunión, el pasado lunes, y
de momento, continúan en las casas hasta
ver en qué queda todo. Las grietas siguen
aumentando, los marcos de las puertas
quedan colgados sin apoyo en el suelo, la
humedad es creciente y el miedo no cesa.

Lo que parece evidente es que la
situación de conducciones y servicios de
toda la zona no es mínimamente segura y
eficaz. De ahí que muchos de los
habitantes de esta zona, que no fue
incluida en su totalidad en el III Plan de
Urbanización de Torrero, piensen que la
solución no puede estar sino en la
aceleración de los trámites de cara a la
pronta realización del IV y definitivo
Plan, ya aprobado para este año con un
presupuesto de 10 millones.

Y, de momento, solucionar la
incógnita que cada noche se hace
angustiosa para doce familias.

Pablo LARRAÑETA

Para qué son?

EN EL PARQUE, LOS PUESTOS DE BICICLETAS
YA TIENEN SU REFUGIO

Parque de Primo de Rivera han
como flores en primavera una
de un rancio sabor montañero.
vienen a alegrar el parque y a
omía más atrayente. A cualquier
que pasean en estos primeros
tempo le llaman la atención, al
que se preguntan, ¿para qué
as? Doce metros cuadrados que
porche no dan mucho de sí y su
no puede llegar muy lejos. Por fin nos
estas casetas son para guardar las
parques del parque. De esta manera
en siones, barras, furgonetas, que
va usaban quienes se dedican al
alquiler de bicicletas en el parque.
al serán cinco las casas que se
ra otros tantos puestos, todas
el proyecto ha sido hecho por el
de parques y jardines del
y los interesados se han
firmemente, según nos lo comunica

un caso único hubieran surgido otras sin
ajustarse a la primera, y también porque se
deseaba una edificación en armonía con el
parque.

A los interesados les cuesta sus dinerillos,
pero a la larga les resulta rentable porque en
ellas pueden colocar el taller y tener las
bicicletas en el porche protegidas en todo
momento de la inclemencia del tiempo. Se
ahorran dinero de traerlas, llevarlas, gasolina, en
un momento que está por las nubes, y otras
molestias.

Estos días de lluvia inesperada en algunos
momentos, los porches han venido a cumplir
con una función para la que no son construídos,
la protección del público.

El parque va tomando otra línea. Su estética
se mejora sin perder zonas verdes, se encuentran
más alicientes a la hora de pasear por él. Hay
que reconocer el buen hacer del ingeniero-jefe
de parques y jardines del Ayuntamiento, que
según nos han dicho, tiene ideas extraordinarias
para Zaragoza.

¿Que no se quede ninguna en el tintero,
señor ingeniero!

Alberto MUR JUAN

Diario de un estudiante

AHORA me acuerdo. Tenía que dejar a
Anele los apuntes de Literatura. Me habrá
esperado un rato. Ni acordarme.

He salido de clase corriendo. Hoy era la 5ª
sesión del Ciclo de Poesía Universitaria y por
temor a llegar tarde hemos bajado Luis y yo
desde el último piso hasta el Aula Magna como
flechas.

Aún así ya habían empezado. Hemos cogido
un ejemplar de los poemas a recitar y nos
hemos sentado despacio para no hacer ruido.

Había más de media Aula llena y los poemas
tenían una calidad que me ha sorprendido.

Mirando a los asistentes he visto caras
conocidas, asiduos espectadores de estos
recitales. Generalmente han sido presididos por
la Dra. Palomo, pero hoy no estaba.

Nuevamente he vuelto a comprobar dos
hechos que vengo observando en este Ciclo: la
falta de estudiantes de Románicas y la casi total
ausencia de los profesores de todos los
Departamentos de esta especialidad.

No es comprensible que falten los
compañeros de Historia, Geografía, y de otras
Facultades, pero lo que no llevo a entender es
que, precisamente los de Lengua y Literatura
Española, futuros críticos, vivedores de las
letras, brillen por su ausencia en estos actos
literarios.

Se lo comentaba a Luis entre los aplausos
que premiaban el interés y acierto de los poetas
que nos ofrecían su humano sentimiento.

—¿Te has dado cuenta? ¿Sólo hay un
profesor de Románicas.

—Sí, ya lo he visto.
Continuaba la sesión. Leído el último verso,
tras el coloquio, hemos salido de la sala.

Luis me decía sus impresiones e importancia
de estos actos, sobre todo para los romanistas.

—Pero Luis, esto parece que interesa a los
menos. ¿No te has fijado?, estábamos muy
pocos de la especialidad y sólo había un
profesor de la misma.

Si parece que se va extendiendo la teoría de
la inexistencia por la Casa.

Su respuesta me dejó pensativo.
—Oye, ¿qué teoría es ésa?

—No me digas que no la sabes.
—Pues chico, sinceramente...

—Sí hombre. En cierta ocasión, que se
nombró "Literatura Española" un profesor
muy asombrado repuso: "¡AH, PERO ES QUE
EXISTE!"

—Ya claro, eso debe ser.
Me ha hecho mucha gracia el comentario de
Luis, aunque bien pensado a lo peor se llega a
un punto en que se niega lo que se estudia y
todo se reduce a llenar fichas y más fichas.

Nos hemos ido a tomar un vino. Había poca
animación por la calle de San Juan de la Cruz.

A las 10, por las puertas de la Ciudad
Universitaria, salen los últimos estudiantes; la
mayoría del nocturno —1ª y 2ª de comunes de
Filosofía y Letras.

Zaragoza, Marzo de 1974.

Keyweld

CONFERENCIA DEL DOCTOR ZUMEL

● MEDICINA DEL AÑO 2000

Dentro del Ciclo de Conferencias
culturales que la Comisión de Cultura ha
organizado para esta primavera, el viernes día
29 a las 20 horas, en el Salón de Sesiones de
la Casa Consistorial, pronunciará el ilustre
profesor Dr. D. Mariano Zumel, una
interesantísima Conferencia sobre el tema
"Medicina del año 2000".

Al finalizar la misma, se iniciará un
coloquio sobre dicho tema y el Dr. Zumel
contestará a cuantos deseen intervenir en el
mismo.

El acto será de libre entrada.

JUZGADO DE GUARDIA

"MAÑANA ESTARAS MUERTO"

—¡Otra vez, Braulio! ¡Jesús, qué horror!
—Otra vez, ¿qué? Paquita.

—Que otra vez han echado por debajo de la
puerta el sobre mortuorio. ¡Esto no es vivir!

—A mí no me afecta para nada.
—¿Cómo que no? Es para tí. Lleva tu nombre y
bien lo sabes.

—Pero me deja tan tranquilo. Me resbala, me da de
lado. No hago caso de esas bromas de mal gusto.

—Y tan mal gusto. Mira que mandarnos una
esquela del periódico con el nombre del difunto
cambiado por el tuyo...

—Ya te tengo dicho que no me produce ni frío ni
calor. Así que quema el sobre sin abrirlo y santas
pascuas.

—No, que a lo mejor me confundo y no es lo que
creemos.

—Bueno, pues sacia tu morbosa curiosidad y
pégate el disgusto

—Encima va a resultar que la morbosa soy yo.

—Sí; tan morbosa como quien lo manda, porque le
concedes importancia.

—Pero es que, ni en broma me gusta ver tu esquela
antes de muerto. Sólo Dios sabe la hora de cada cual.
Voy a abrirlo. ¡Ya te lo decía yo! Hoy no es la
esquela. Sólo viene un papel blanco.

—Pero algo escrito traerá.

—Sí. ¡Qué horror!

—Léelo.

—Me falta valor para leerlo. Va dirigido a tí y dice,
escrito con rotulador negro esto: "Mañana estarás
muerto".

—¿Y quién lo firma?

—¿Quién lo ha de firmar? ¡Es un anónimo!

—Pues entonces quémallo en la estufa de butano y
santas pascuas.

—O sea que te quedas tan tranquilo cuando hasta
el pobre "Chumy" está llorando allí, en la alfombra.
Hay perros que tienen más conocimiento que las
personas. Y conste que no me estoy refiriendo a la
persona que mandó el anónimo; sino al que lo recibe
y se queda tan fresco.

—¿Qué quieres, que me ponga a temblar como una
niña o que me entre a llorar a una llorera como a tí?

—Pero es que hasta "Chumy" está llorando
desconsoladamente la muerte de su amo. Claro, a él le
pasa como a mí, que te queremos. Yo te quiero
porque has sido mi amor y el padre de mis hijas, y él
te quiere porque le das los trozos del pollo que no te
gustan y porque lo defiendes cuando le pegan patadas
los chavales callejeros.

—¿Por qué has dicho que está llorando Tom?

—Porque te quiere.

—Sí, porque me quiere, pero repítelo con las
mismas palabras que me lo acabas de decir.
¡Repítelo, por Dios, Paquita!

—He dicho que "Chumy" llora porque le das los
trozos de pollo que no te gustan.

—Y ¿por qué más? ¡Sigue! ¡Repítelo otra vez!

—Y porque le defiendes cuando le pegan patadas
los chavales callejeros.

—Entonces ya sé quién es el autor de ese anónimo
y de todas las esquelas que nos echan en el buzón del
patio y por debajo de la puerta.

—¿Y cómo lo has adivinado?

—Como los perros. Por el olfato. Todo esto me
huele a Andresito. Hace más de un mes le dio una
patada a "Chumy", yo lo vi y le devolví la patada, con
la mano y en la cara y a poco lo escacho en la pared.

Braulio, fontanero, de 47 años, casado, viene
recibiendo en su domicilio unos extraños anónimos,
consistentes en esquelas mortuorias recortadas de los
periódicos, en las que sustituyen el nombre del
difunto por el nombre y los dos apellidos de Braulio.

Esto tiene consternada a su esposa. Hace bien
pocos días, recibieron uno que para ellos era
completamente nuevo. No había esquela mortuoria
dentro del sobre y sí una tira de papel blanco en la
que, escrito con un rotulador, decía textualmente:
"Mañana estarás muerto".

El llanto de la esposa, ya se lo pueden figurar.
Hasta el perro de la casa lloraba condolido sobre la
alfombra. Cuando así se lo hizo notar a Braulio, su
esposa, le dijo que le repitiera una frase que, al
respecto, acababa de decirle. Y es que la frase le dio a
Braulio la clave del autor de las bromas de tan pésimo
gusto de que es objeto. Total que, fue a la salida del
taller donde trabaja el niño, que ya no lo es tanto,
pues tiene 16 años, y, en presencia de su patrono y
compañeros le soltó tal sarta de bofetadas que, como
el muchacho sangraba abundantemente tuvo que ser
llevado a un centro asistencial donde fue debidamente
curado.

EXPRES/003

INSTITUTO DE ESTUDIOS
ARAGON/EXTRÉS. PAG. 7
Diputación de Huesca

DETENIDA UNA BANDA JUVENIL DE LADRONES

LA policía zaragozana ha culminado, con la detención de sus autores, un buen servicio del que vamos a dar cumplida cuenta. El pasado día 20, sobre las tres horas de la madrugada, el calefactor del Ambulatorio de la Seguridad Social, oyó en el interior del edificio fuertes golpes, como si alguien se hallase picando algún tabique en los despachos. Se puso al habla con otro empleado comentando sobre tan sospechosos ruidos, éste le dijo que había visto entrar a tres individuos de mal aspecto, por lo que sin pensarlo más, decidieron llamar a los Servicios del 091.

Momentos después se presentaron allí los inspectores de la dotación de uno de los coches patrulla comprobando que, efectivamente, aparecían violentados diversos cajones de mesas de despacho y una de las puertas que dan acceso a los servicios administrativos, la que presentaba, un gran boquete. También la pared donde estaba empotrada la caja fuerte aparecía con señales de haber intentado desempotrarla con un pico.

Los inspectores pensaron, por la hora, que dichos individuos pudieran estar aún en el interior de la clínica,

procediendo a inspeccionar el edificio tan minuciosamente que, momentos después, aparecían escondidos en la terraza, siendo detenidos e identificados como Angel Gómez Rodrigo, de 24 años y J.A.C.S. y E.C. de 15 y 14 años, respectivamente.

Se les ocuparon varias herramientas, así como transistores, un magnetofón, unas tijeras de podar, una navaja una linterna y tres destornilladores, útiles que acababan de sustraer en los talleres del citado centro, sin duda para valerse de ellos en su pretendido afán de llevarse la caja de caudales u otros efectos.

Instruidas las diligencias en la Comisaría de las Delicias, les fueron comprobados otros hechos delictivos, y ya en la Brigada Criminal, quedaron totalmente esclarecidos los siguientes hechos

Robo en Talleres "Imag" de 15.000 pesetas en metálico; robo en un taller de muebles; Daños importantes y robo de cinco mil pesetas en un colegio; robo de noventa mil pesetas en unos talleres y daños en los mismos, valorados en otras diez mil; robo en un supermercado por valor de catorce

mil pesetas y daños de seis mil y otros de menor importancia.

Al día siguiente y por inspectores de la B.I.C. fueron detenidos otros dos componentes de la misma banda implicados en los hechos anteriores. Se trata de los hermanos Santiago y J. María Cortes Fernández de 24 y 17 años, el primero de los cuales, al ser sorprendido en el interior de un pico en la calle Estébanes que el grupo utilizaba como refugio, se dio a la fuga por una ventana del patio de luces, pero al estar tomadas todas las salidas posibles se dio frente a un inspector que le redujo rápidamente.

Se da la circunstancia que los autores de estos delitos, como los de otros de los que vamos dando cuenta en nuestras Secciones de sucesos, son en su gran mayoría vecindados en Zaragoza, por lo que nuestra Policía no necesita, para estar realmente atareada, la delincuencia de delincuentes de fuera, ya que con los de casa y por desgracia, tiene bastante trabajo por el momento, a pesar de lo cual se nos antoja que Zaragoza goza, dada su categoría de ciudad casi millonaria en habitantes, de un escaso y feliz índice de delincuentes, aunque escribirlo así parezca una paradoja.

CARTAS a ARAGON/exprés

Paro en la Escuela Universitaria de Estudios Empresariales

● PROTESTAN POR LA FALTA DE SALIDAS PROFESIONALES

Zaragoza, 27 de Marzo de 1974

Muy Sr. nuestro:

La totalidad de alumnos de la Escuela Universitaria de Estudios Empresariales de Zaragoza, EXPONEMOS:

1. Que de acuerdo con el Párrafo 2 del Apartado I del Artículo 39 de la Ley General de Educación, consideramos tener derechos al acceso al Segundo Ciclo de una Facultad de Ciencias Empresariales, que incluso así fue determinado por otras disposiciones concordantes.

2. Que no conocemos exista en este Distrito Universitario la citada Facultad, aun cuando por la Prensa se dio cuenta de su creación en el presente Curso Académico, en nota del Presidente de la Comisión Gestora creada al efecto.

3. Que no existe otro centro para cursar el Segundo Ciclo que la Facultad de Ciencias Empresariales de Sevilla (BOE 29-11-71).

4. Que no están determinadas las atribuciones correspondientes al título de Diplomado en nuestros estudios, cuya primera promoción obtendrá dicho Título en el presente curso académico.

Por todo lo cual, PEDIMOS:

1.- Que la Comisión Gestora especifique abiertamente la fecha de creación de dicha Facultad en nuestro Distrito, en sus dos primeros Ciclos.

2. Que dado que la Facultad de Sevilla puede establecer limitación del número de alumnos que, con carácter experimental, están cursando el Primer Ciclo en once Escuelas Universitarias, y que dichas limitaciones impedirían la posibilidad de acceso de la mayor parte de los Diplomados que afuyeran a ella, se especifiquen claramente otros centros en que se puede cursar el Segundo Ciclo.

3. Que con carácter de urgencia se definan las atribuciones de los diplomados.

Atentamente le saludan:

ALUMNOS DE LA ESCUELA UNIVERSITARIA DE ESTUDIOS EMPRESARIALES DE ZARAGOZA

FERNANDO PASTOR BOTIJA

Falleció ayer en Zaragoza el Dr. D. Fernando Pastor Botija de familia muy enraizada y querida en Zaragoza, a la que testimoniamos nuestra condolencia

Don Fernando Pastor, había nacido en Jaca, pero desde sus primeros años de bachillerato vivió en Zaragoza y en nuestra universidad se licenció en Medicina, pasando luego varios años en los servicios médicos del Marruecos español. Contaba en Zaragoza con muchos amigos no sólo compañeros de estudios, sino también porque durante sus años en Africa ayudó a muchos zaragozanos que allí fueron al servicio militar. Su innata bondad y su gran sentido de la amistad eran las mejores determinantes de su perfil humano

Por esto su muerte ha sido muy sentida en los distintos medios zaragozanos y esta mañana, los funerales celebrados en la Iglesia de San Braulio han puesto bien de manifiesto los grandes afectos que el Dr. Don Fernando Pastor Botija tiene en nuestra ciudad y el recuerdo que siempre le guardaremos todos sus amigos.

Mañana 20'30 horas

SUBASTA DE ARTE en el Corona de Aragón

Mañana, día 29 a las ocho y media de la tarde tendrá lugar en el Hotel Corona de Aragón una subasta de pintura en la que se ofrecerán más de 110 obras y diversos objetos de marfil —un crucifijo del S. XVII en esta materia realmente magnífico—, porcelana, bronce, madera etc.

Durante todo el día de ayer y hasta las 14 horas del mismo día de la subasta las obras están expuestas al público visitante en los salones del citado hotel.

La colección de pinturas que se van a subastar está compuesta por óleos, acuarelas y grabados; que dada la diversidad de autores —pueden verse obras de A. Cruz, Pradilla, Gustavo Dore, Díaz Domínguez, Carreras Francisco Gimeno, Roibas, Dobarro, etc, presentan una extensa temática y el más variado colorido.

Ayer, estuve visitando la exposición de esta subasta con el señor Monis, hombre de sobras conocido dentro del mundo del arte, por sus numerosas subastas que ha hecho por toda España y por la calidad de los cuadros que en todas las ocasiones ha llevado a estas subastas. Conjuntamente estuvimos viendo las obras y me explicaba que lo que más le ha chocado al público ha sido que la subasta sea sin base de salida. Este factor puede hacer que el público pueda adquirir obras de arte a precios asequibles, pero debe tenerse en cuenta que siempre desde la mesa se puede pujar caso de que se ofrezcan cantidades ridículas a un magnífico cuadro.

El señor Monis, también me explica que es la primera vez que organiza una subasta de arte en Zaragoza, y que en esta ocasión ha venido a nuestra ciudad con la idea de hacer un poco de "promoción", con miras a seguir haciendo alguna subasta más en nuestra ciudad.

Me gustó mucho toda la obra en conjunto, pero quizá el que más fuese un cuadro de Gerardo Roibas, del cual el señor Monis me dijo: "Es un joven valor de la pintura, se acerca mucho al impresionismo francés y vende mucho". La magnífica reportera gráfica María Dolores Trilla saca diversas fotografías desde diferentes ángulos, ya al final de todo, puesto que durante todo el día la exposición ha sido muy visitada, interesándose el público por las más diversas obras.

A. V.



ESAEE (R)

Paseo Calvo Sotelo, 33. D.º-Teléfono 210090 - ZARAGOZA

ESCUELA DE ALTOS ESTUDIOS SUPERIORES EMPRESARIALES

Autorizada por el M. de Educación y Ciencia. Orden Ministerial de 27 de Noviembre de 1973.

PROXIMOS PROGRAMAS ESPECIALES

(LARGA DURACION)

A nivel de directivos, responsables de departamento y licenciados. Más de 140 horas lectivas de clase en 12 semanas. Aportación de textos y material. Comienzo en breve. Horario de 7 a 10,30 noche en tres días semanales.

Dirección Económico-Financiera

(Economía de la Empresa. Financiación. Inversiones. Análisis financiero...)

Dirección Administrativa, Contable y de Costos

(Métodos de control, clasificación y archivos, mecanización; Plan General español de contabilidad. Inventarios, balances, amortizaciones. Costos estándar...)

MANDOS INTERMEDIOS

Con 100 horas lectivas de clase. HORARIO: miércoles a viernes de 7 a 11 noche. Asignaturas: Organización empresarial, instrucción de personal, Relaciones Humanas, Control de la producción o Marketing y Relaciones Públicas.

DIRECCION de COMERCIO EXTERIOR

Comienzo posterior (importación, exportación. Derecho internacional, acuerdos consulares, incotems...)

PLAZAS LIMITADAS, EXPEDICION DE DIPLOMAS

PIDA INFORMACION DETALLADA Y CONDICIONES DE INGRESO

VILLAR MIR: LA "GRAN OPCION"
PARA NUESTRO DESARROLLO

Una filosofía de modestia y austeridad

MADRID, 28 (Logos).— "Las dos grandes bases más importantes del progreso son la educación y la inversión", ha declarado don Manuel Villar Mir, presidente de Altos Hornos de Vizcaya, en la conferencia que sobre "España en la década de los 80" ha pronunciado en el palacio de exposiciones. Al acto, presidido por el subsecretario de planificación, han asistido cerca de un millar de oyentes, entre ellos los ex ministros Arburua, López Bravo, López de Letona, Cotorruelo, Fontana Codina y Mortes Alfonso.

"En la década de los años ochenta el mundo seguirá con grandes desigualdades de desarrollo: continuará el avance tecnológico y seguirán siendo suficientes los recursos naturales". El progreso económico y el bienestar social continuarán en España. "Parece probable que la seguridad social pudiera quedar configurada como un sistema de cobertura para todos los españoles con una financiación enteramente a cargo del presupuesto del Estado y una drástica simplificación de su mecanismo administrativo."

"En 1990 cuarenta y un millones de españoles tendrán un nivel de bienestar comparable al que entonces disfrutaban sus vecinos europeos y relativamente, próximo, aunque inferior, al que hoy tienen los ciudadanos de los Estados Unidos. Para entonces y por el volumen de su producto nacional bruto, España podrá ser el quinto país de Europa Occidental, el séptimo de la OCDE y el undécimo del mundo".

Entre desarrollar la industria o el turismo, el señor Villar Mir se ha pronunciado por la industria. Los sectores que deben promoverse con prioridad y urgencia son el energético, las industrias básicas y los sistemas de transportes, para facilitar una amplia industria transformadora.

"La gran oportunidad y el gran reto de los próximos años consiste en si seremos o no capaces de

POTENCIANDO LA EDUCACION Y LA INVERSION

brindar a la población española, la educación y los puestos de trabajo que ella podría desempeñar". La reserva de la mano de obra —en agricultura, emigración e incorporación de la mujer al trabajo— la ha estimado en unos tres millones de personas potencialmente activas. Su ocupación sería muy posible con una inversión añadida de unos seis billones de pesetas de 1973, ya que la creación de un puesto de trabajo implica hoy una inversión media de dos millones de pesetas. "Si España en los próximos diez años destinara a la inversión el 30 por 100 en lugar del 20 de su producto nacional bruto, tendría los recursos necesarios para la creación de esos tres millones de puestos".

Definió "la gran opción" como el reto de dedicar un esfuerzo máximo a la educación, aceptar una filosofía de modestia y austeridad con exclusión de toda tentación triunfalista; moderar el creciente consumismo, fomentar el ahorro y estimular las inversiones productivas "para que al final de las décadas de los años 80 podamos brindar a los españoles que hoy son niños un país más educado y culto, con capacidad investigadora, técnica propia y competitividad internacional, con un satisfactorio nivel de bienestar y situado en la vanguardia del mundo. El desarrollo económico ha de estar acompañado del desarrollo espiritual, que atienda a las necesidades filosóficas, religiosas, culturales y sociales de la comunidad nacional".

PESE A LA CRISIS ENERGETICA

Encontraremos CAUCES

(PARA QUE NO SE DETENGA EL DESARROLLO)

DICE EL DIRECTOR GENERAL DE ENERGIA

MADRID, 28 (Logos).— La época de los ilimitados recursos energéticos ha terminado. El futuro está lleno de interrogantes y opciones, aunque encontraremos cauces para que no se detenga el desarrollo", ha dicho D. José Luis Díaz Fernández, Director General de Energía en un coloquio organizado por la Cámara Francesa de Comercio e Industria en Madrid sobre el tema de la energía.

El Sr. Díaz Fernández en su intervención, hizo un balance del

presente y futuro de la energía en España. Comentó que a fines de 1973 se habían estudiado en el Ministerio de Industria una serie de medidas para restringir el consumo de combustibles en España, pero que no se habían adoptado, al verificar que una reducción de un 10 ó 15 por ciento en el consumo, dada la estructura energética del país, afectaría esencialmente a la industria y crearía mas problemas que soluciones.

Planteó en primer lugar el Sr. Díaz Fernández, la evolución de la crisis energética, señalando la difícil situación que afecta a los países occidentales, con excepción de los Estados Unidos y Canadá, al depender en más de un 60 por ciento del petróleo controlado por otros países y al ser inviable la sustitución de este producto en un plazo de 10 ó 15 años.

CAMBIO DE DIVISAS

MADRID, 28 (Logos).— En el mercado de divisas de Madrid se obtuvieron ayer los siguientes cambios oficiales: dólar U.S.A. comprador, 59,010, y vendedor, 59,180; franco francés 12,320 y 12,369; libra esterlina, 140,284 y 140,925; franco suizo, 19,590 y 19,679; 100 francos belgas, 149,505 y 150,317; marco alemán, 23,097 y 23,209; 100 liras italianas, 9,470 y 9,512; 100 escudos portugueses, 237,178 y 239,789; 100 yens japoneses, 21,481 y 21,582.

Cambios de la sesión de hoy



FACILITADOS POR

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE ZARAGOZA, ARAGON Y RIOJA

40 AGENCIAS URBANAS

Oficina Central: SAN JORGE, 8

487 OFICINAS EN 5 PROVINCIAS

NUESTRO DEPARTAMENTO DE VALORES RESOLVERA TODAS SUS CONSULTAS

BOLSA DE MADRID

BANCOS	Preced.	HOY
Banco Zaragozano	1.328	1.336
Banco Exterior	650	642
Banco Central	1.297	1.305
Banco Español de Crédito	921	—
Banco Hispano Americano	970	958
Banco de Santander	1.315	1.315
Banco Popular Español	990	985
Banco de Bilbao	1.155	1.150
Banco de Vizcaya	1.200	1.195
Banco Occidental	1.304	—
Banco Atlántico	1.020	1.010
Banco Industrial de Cataluña	735	735
Banco Ibérico	1.210	1.203
ELECTRICAS		
Hidro Española	205	204
Sevillana	202	201,5
Cantábrico	208	215
Eléctrica Viesgo	212	210
Hidro. Cataluña	149	149
Iberduero	299	295,75
E. Reunidas	132	—
Unión E. Madrileña	192	191
Fenosa	140	140
Fecsa 5.000	191	—
Fecsa 1.000	193	193,5
MINERAS		
Ponferrada	175	—
Duro Felguera	142,5	144
SIDEROMETALURGICAS		
Altos Hornos	243	240
Auxiliar F. C.	108	105
ALIMENTACION		
Azucarera	159	—
Ebro	785	785
Aguilas	239	—
QUIMICAS		
Petróleos	405	403
Explosivos	406	405
Energías	195	195,5
CONSTRUCCION		
Dragados	930	945
Urbis	372	368
Inmobiliaria Metro	377	377
Vallehermoso	339	339
VARIOS		
Telefonica	415	417
Galerías Preciados	635	—
Campsa	358	350
Tabacalera	582	—
Astilleros	150	145
Metro	221	220
Unión Fénix	665	655
Ahorrofondo	1.666,02	1.653,26
Seat	328	323

Antes de dar un paso



Se ha preguntado alguna vez, cómo colocaría mejor su capital?

Si le preocupa acertar en la selección de sus valores.
Si le incomoda atender a su administración.
Si necesita poseer mayor información.
Si precisa asesoramiento.

ACUDA A NOSOTROS

Un personal técnico y unos servicios especializados están a su disposición para ayudarle a resolver estos problemas.



BANCO DE BILBAO desde 1857

“Si TU ME DAS... YO TE DARE”

● BEST ANTE LA CORTE



LONDRES → El ex jugador de fútbol del Manchester y de Irlanda del Norte, George Best, abandona la Corte de Marylebone donde fue citado en relación de la acusación formulada contra él por la ex Miss Mundo, Marjorie Wallace quien denunció que Best la sustrajo un abrigo y otros objetos de su propiedad. (Telefoto Cifra Gráfica).

MOSCU, 28. — (Crónica de la agencia Efe, especial para “ARAGON/express”).—

BREZNEF tiene fama de “muy consultivo”, antes de tomar una decisión pregunta pacientemente a todos sus co-líderes y recaba su acuerdo. Luego actúa. Así pues, ayer, cuando en lugar del encuentro previsto con el doctor Kissinger, se supo que el secretario general soviético se había reunido con el “Politburo”, pudo pensar que había consulta colectiva sobre las propuestas del norteamericano. Tanto más cuando que las reuniones del “Politburo” se celebran regularmente los jueves y ayer era miércoles. La cuestión es ¿qué propuestas ha hecho el Dr. Kissinger para merecer semejante consulta?, el secreto que rodea a las conversaciones sólo deja lugar para cavilaciones.

Por su importancia —expresamente admitida en estas conversaciones tanto como por su delicada naturaleza uno se siente inclinado a suponer que se trata de las “salt”, las conversaciones para la limitación de armas estratégicas nucleares. Este es el asunto para el que venía preparado el Dr. Kissinger a forzar un “breakthrough”, una brecha de conceptos que sacase a las conversaciones de su presente estancamiento.

Asumiremos, pues, que el secretario de Estado hizo su propuesta, un método de evaluar equitativamente las armas estratégicas de ambas partes, por ejemplo, y ahora corresponde a los soviéticos dar su respuesta. Se comprende que Breznev necesite del “Politburo” para aconsejarse. Y tanto más cuando que el “Politburo” forma parte también el mariscal Grechko, ministro de las Fuerzas Armadas de la URSS, llegado por cierto anoche de Bagdad. Justo a tiempo.

Reanimar las “Salt” con miras a obtener de ellas algún acuerdo que pueda firmar, por ejemplo, al propio presidente Nixon cuando venga a la URSS en junio, es un objetivo de esta visita del Dr. Kissinger, no hay duda de ello.

Lo que pasa es que el dinámico secretario de Estado no suele limitar su juego a actos aislados. Su técnica es la de ligar el asunto que le conviene el asunto que le conviene a su interlocutor rival. “Yo te concedo en esto si tú me concedes en aquello”.

Por eso es más que posible que lo que movió Breznev a buscar el urgente consejo de su “Politburo”, haya sido no sólo una sino todo un conjunto de propuestas, un “package” o “fortait” del secretario de Estado norteamericano.

COMPLEJO DE CONTRA-PROPUESTAS

“Salt”, comercio, Europa, Medio Oriente, han sido los asuntos más citados para las conversaciones de estos días. Entre ellos debe andar el complejo de propuestas del Dr. Kissinger. Y, como quien recibe puede también dar, de suponer es que, tras la reunión del “Bureau político” soviético, también habrá salido Breznev preparado a hacer su propio complejo de contra-propuestas.

El “linchage” es practicable también para la otra parte. Breznev, y el Dr. Kissinger se volvieron a reunir, en efecto, por la tarde en el Kremlin y seguían discutiendo a bien avanzada la noche.

Antes, a mediodía, el Dr. Kissinger devolvió en “Spaso House”, la residencia del embajador de los EE.UU., el almuerzo que le habían ofrecido el lunes su colega soviético Gromyko.

Ambos pronunciaron brindis, allí estaban varios ministros y

personalidades soviéticas, los embajadores de ambos países y el personal que ha traído de asesor al secretario de Estado.

El doctor Kissinger, habló para recordar los acuerdos que se han ido firmando entre EE.UU., y la URSS desde que el presidente Nixon visitó Moscú, en mayo de 1972. Dijo que tales acuerdos iban haciendo a ambas naciones “cada vez más seguras la una de la otra”, y, especialmente, añadió:

“El más fundamental acuerdo de todos es el que no está escrito, de que los Estados Unidos y la Unión Soviética están comprometidas a una mejora constante de sus relaciones”. Lo que da, sin duda, la tónica de sus presentes esfuerzos.

Gromyko, al responder con su brindis no pudo menos de agradecer semejante actitud. Habló luego de “un túnel que ha de excavarse por ambas partes”. Y esto es sólo verdad en ingeniería, según el ministro soviético. “Es verdad también en la política”.

CELSE COLLADO

Un “ovni” en forma de media luna

ANGULEMA (Francia, 28 (Efe).— Un “objeto volante no identificado” fue visto anoche, hacia las 22.00, por varios vecinos del pueblo de Moutardon, cerca de Ruffec. Según ha dicho, se desplazaba a velocidad vertiginosa, manteniéndose en el aire a unos cien metros de altura. En un momento dado, el misterioso artefacto se inmovilizó y pudo verse que se alumbraban en él unos orificios como ventanas.

Al desplazarse, este “OVNI”, al igual que casi todos los vistos o entrevistados durante los últimos tiempos, dejaba una estela luminosa en el cielo. Pero, contrariamente a casi todos los “OVNI” observados hasta ahora, no tenía forma de “platillo” sino de media luna. Esto último es lo más insólito del relato hecho por los vecinos de Moutardon.

Hoy, decimoséptimo día de combates en el Golan

DAMASCO, 28 (Efe-Reuter).— La artillería siria ha destruido hoy una unidad israelí de ingeniería en el curso de los nuevos combates registrados en el frente de los montes de Golán, informa un portavoz militar.

Los sirios abrieron fuego en el momento en que los israelíes intentaron avanzar sus posiciones en el sector central de frente, hecho que ocurrió a las 8,15 de la mañana (hora española).

Con esto se cumple el decimoséptimo día consecutivo de combates entre los sirios y los israelíes.

Según el comunicado militar, los choques armados de ayer dieron por resultado las siguientes bajas y daños: un oficial sirio muerto y dos oficiales y dos soldados heridos, más la destrucción de tres carros israelíes de combate, de una base de lanzamiento de misiles y de un puesto de observación, así como el silenciamiento de 20 puestos de artillería y de morteros.

Los mineros USA del carbón:

AMENAZAN con la HUELGA general

WASHINGTON, 28. (Crónica de “The Washington Post”, en exclusiva para “ARAGON/express”).—

EL peligro de huelga de los mineros de carbón en todo Norteamérica en el mes de noviembre próximo es mayor que nunca, después de la huelga no autorizada que durante tres semanas ha afectado a todo el estado de Virginia.

La inflación, el aumento de los precios del carbón y las constantes polémicas en el seno del sindicato de mineros, son las cuestiones que están afectando a las negociaciones sobre un nuevo convenio laboral.

Arnold Miller, nuevo presidente del Sindicato sigue siendo el dirigente apasionado que era cuando sucedió a W. A. Boyle en las elecciones de 1972.

La huelga de Virginia se ha centrado en el distrito 29, en el que Boyle tenía mayoría y Miller ha tratado durante dos semanas de conseguir que los mineros se reincorporasen al trabajo.

El conflicto laboral fue producido por las nuevas disposiciones sobre la gasolina que a juicio de los mineros afectaba a su trabajo. El paro en las minas afectó a la industria del acero y se espera que una huelga tendrá consecuencias graves en las industrias principales que dependen del carbón.

Alrededor de 590 millones de toneladas de carbón bituminoso fue extraído el año pasado en Estados Unidos, aproximadamente 390 millones de toneladas fueron para la industria eléctrica.

95 millones de toneladas fueron de carbón de cok, utilizado principalmente en la industria del acero y 75 millones fueron a otras industrias principalmente las del cemento, del papel y de tejidos.

Miller y otros funcionarios del Sindicato negociarán su primer contrato laboral cuando empiecen sus primeras reuniones con los trabajadores de la industria del carbón para sustituir el convenio nacional que expira el día 12 de noviembre.

La nueva organización del Sindicato dispone que para la adopción de un contrato nuevo es necesario la ratificación por una mayoría de 120.000 miembros. Miller tendrá que celebrar diversas entrevistas con los dirigentes sindicales leales antes de iniciar sus negociaciones con los empresarios.

La característica variable de la mano de obra de las minas contribuye también a explicar por qué razón los mineros se muestran ahora más activos políticamente.

Los mineros son muy jóvenes o muy mayores y son muy pocos los que tienen una edad comprendida entre los 27 y los 40 años. Los jóvenes están dispuestos a abandonar la mina si las condiciones de trabajo no mejoran y los mayores no saben donde pueden encontrar otro trabajo que no sea el de la mina.

Miller ha advertido a la industria del carbón que está dispuesto a convocar una huelga dentro de seis meses para conseguir un convenio laboral aceptable.

SELIG S. HARRISON

INSTITUTO DE ESTUDIOS

JUEVES, 28 DE MARZO DE 1974

Diputación de Huesca

Visita estrictamente ECLESIASTICA

● PERO TENDRA "CONTACTOS DE CORTESIA" CON LAS AUTORIDADES CUBANAS

LA HABANA, 28 (Efe).— "Cabe dentro de lo posible que el tema del nuncio se aborde durante mi estancia aquí", dijo hoy monseñor Agostino Casaroli en el aeropuerto "José Martí" de La Habana.

Monseñor Carasoli, secretario de estado del Vaticano, llegó a las 02,20 (h.e.) de hoy, procedente de Roma, vía Madrid, en vuelo regular de "Iberia", acompañado de monseñor Leonardo Erriquens, miembro del Consejo de los Asuntos públicos de la Iglesia.

Las dudas que aquí se suscitaron sobre que personalidad del gobierno que acudiría a recibirlo (pues se trata de una visita "no oficial" y de cortesía) se disiparon poco antes de que el aparato tomase tierra. Lo esperaban Rene Anillo, primer viceministro de relaciones exteriores de Cuba, Alberto Boza, director de relaciones exteriores para la Europa occidental, el embajador de Cuba ante la Santa Sede, Amado Blanco, así como monseñor Zacchi, encargado de negocios del Vaticano en Cuba y todo el episcopado cubano.

Igualmente acudió a recibirlo el ministro encargado de negocios de España en Cuba, Javier Oyarzum, y miembros del cuerpo diplomático de países católicos acreditados en este país.

Después de conversar durante un largo rato con él, el primer viceministro cubano, monseñor Casaroli atendió a las preguntas que le fueron formuladas por algunos periodistas que se hallaban en el aeropuerto.

"Mi visita —dijo monseñor Casaroli— tiene carácter puramente Eclesiástico y responde a la invitación del episcopado con la aceptación amable por parte de las autoridades de este país".

"Se me ha preguntado si mantendré contactos con las autoridades cubanas. La pregunta se me hizo antes de emprender el viaje, debo responder que sí, que efectivamente tendré contactos de cortesía".

Al ser preguntado por "Efe" si dentro de estos "contactos de cortesía" se tocaría el tema de la sede

de la nunciatura, vacante desde 1960 tras la confiscación de los bienes eclesíasticos y cierre de los colegios religiosos, monseñor Casaroli respondió: "Cabe dentro de lo posible que el tema del nuncio se aborde durante mi estancia en esta capital".

Monseñor Casaroli sonrió cuando se le preguntó también si se abordaría el problema de los bienes confiscados a la iglesia en su día y señaló que "no había pensado en esto".

Realmente —añadió— lef algo sobre la cuestión en los diarios, pero ¿existe de verdad esa cuestión?, no lo sé. Desconozco la existencia de un problema económico".

Un periodista preguntó por el significado de la decisión tomada por el Santo Padre en relación con el cardenal Mindszenty, a lo que monseñor Casaroli respondió que, en realidad, se trata de una cuestión puramente eclesíástica que no puede tener una consideración de carácter político. "Cuando 'L'Observatore' dijo que se trataba tan sólo de razones pastorales no dijo sino la pura verdad".

GRACIAS A UN PRESUPUESTO, CON TENDENCIA MUY CONSERVADORA

La ECONOMIA BRITANICA SALIO del COMA

● LA MAYOR SORPRESA: CANCELAR DEUDAS POR UN IMPORTE DE 3.500 MILLONES DE DOLARES

LONDRES, 28. (Crónica de The Washington Post, en exclusiva para "ARAGON/expres").—

EL nuevo Gobierno laborista de Gran Bretaña, ha anunciado un presupuesto encaminado a contrarrestar los aumentos de precio, aliviar la carga tributaria para la gente más modesta y atraer préstamos extranjeros para enjuagar gran parte del déficit de la balanza de pagos de la nación.

La mayor sorpresa fue revelada por Denis Healey, ministro de Hacienda, quien afirmó que ya han sido canceladas deudas por un importe de 3.500 millones de dólares en sus transacciones con el extranjero.

El Banco de Inglaterra, que trabaja en forma tranquila, pero activa, ha dicho que ha acordado con los grandes bancos comerciales retirar 2.500 millones de dólares en divisas. Este es el mayor préstamo de esta clase que se ha firmado hasta ahora. Tendrá diez años de validez y no se ha facilitado información sobre el tipo de interés que ha sido fijado.

Al mismo tiempo el banco ha aumentado en 1.000 millones de dólares la línea de crédito que tiene con el banco federal de reserva en Nueva York, ahora Gran Bretaña puede comprar hasta 3.000 millones de dólares a corto plazo.

El Gobierno tiene la esperanza de que este importe servirá para cubrir en parte el desequilibrio que existe entre sus ventas y compras al extranjero en este año que parece ser difícil. Sin embargo, no se hará nada para emplear estos recursos para financiar los grandes aumentos experimentados en el petróleo de importación que según cálculos de Healey supondrá más de 2.000 millones de dólares para el déficit de Gran Bretaña.

Esta política se ajusta a lo que se considera una buena práctica comercial internacional. Los países occidentales importadores de petróleo tienen la esperanza de que conseguirán que los aumentos de pagos a los países árabes vuelvan a un nivel internacional. Healey ha prometido

aumentar las pensiones y reducir los impuestos de las personas de edad avanzada y al mismo tiempo ha pedido que se aumenten los impuestos de las clases más elevadas y a los clientes habituales de las apuestas, consumidores de bebidas alcohólicas, tabaco y dulces.

A pesar de la adopción de todas estas medidas para velar por la delicada salud económica británica, ya que el Gobierno prevé una ligera reducción en la renta de este año, el presupuesto presentado por Healey tiene una tendencia muy conservadora.

Healey ha dicho claramente que su principal preocupación es el aumento rápido de los precios que supone cerca del 15 por ciento al año.

"A menos que podamos cortar de alguna forma la aceleración de la tendencia inflacionista de nuestra economía sus consecuencias políticas y sociales pueden ser muy violentas para nuestras instituciones democráticas", ha dicho Healey.

Para este año no se prevé crecimiento económico. Healey ha seguido unos cursos de economía bajo la dirección de Nicholas Kaldor y otras eminencias de Cambridge y entre los planes que ha trazado figura la concesión de 1.200 millones para conceder primas a la industria de la leche, del pan y de la mantequilla con el fin de que no suban de precio. Por el contrario, las bebidas alcohólicas y el tabaco experimentarán un aumento considerable. También aumentará el precio de los transportes de viajeros y de mercancías. La electricidad aumentará en un 30 por ciento y el acero un 25 por ciento.

El primer presupuesto del Gobierno laborista refleja las limitaciones económicas y políticas que comprometen al Gobierno. Tenía que haber presentado un presupuesto con tendencia a limitar la inflación sin producir un frenazo fuerte y asegurar que recibirá préstamos del extranjero para cubrir sus déficits en la balanza de pagos.

Barnard D. NOSSITER

Después del Oculista
Jena OPTICA
a la vista

Alfonso I, 18
Teléfono 230246

Pasaje Palafox -
Teléfono 235494

Avda. Madrid, 161 -163
Teléfono 331014

Teatro Principal

I FESTIVAL INTERNACIONAL DE MARIONETAS

Viernes, sábado y domingo
Centro Nacional de Marionetas
de Francia

Por las tardes, a las 7'15

Compañía ALAIN RECOING presenta la función infantil de RUDYARD KIPLING

"EL NIÑO DEL ELEFANTE"

Por las noches, a las 11

Compañía YVES JOLY presenta

"Las creaciones de Yves Joly"

Vales de bonificación del 50 % en butacas para las funciones de tarde en la Delegación de Información y Turismo, Alfonso I, núm. 6, de 9 a 14 horas

EXCELENTISIMO AYUNTAMIENTO DE ZARAGOZA Y MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

ELISEOS SALA ESPECIAL CINE DE ARTE Y ENSAYO

HOY, ESTRENO

La película que hace penetrar con luz diáfana en el mundo de los invidentes



5-7-9-11

(May. de 18 años)

radio juventud

SELECCION PARA MAÑANA, VIERNES

"Radio-Reloj", de siete a nueve
"Musical de las 18", a las seis de la tarde.
"Super Car", a las 19,00
"Satélite deportivo", a las 22,30
"Universidad 74", a las 23,30
"Nocturno de canciones", a las 0,05



car

Ayer aparecieron en Cádiz, Málaga, Jerez de la Frontera y Vigo

MÁLAGA, 27.— Como quiera que los O.V.N.I. han tomado la región andaluza como escenario para sus hazañas, y además ahora no son sencillos sino dobles, es decir, parecen ser O.V.N.I. nodrizas, también en Málaga han visto uno de estos objetos no identificados sobre el cielo de la Ciudad Jardín.

Se trata de los señores Juan Manuel Rey Bautista, José García Olea, José Luis Moreno y Antonio Martín, todos los cuales pudieron presenciar sobre el horizonte este misterioso objeto. Dicen que era brillante y se parecía a un disco. De él se desprendió otro más pequeño. Después de permanecer allí medio minuto desaparecieron. Esto no lo han querido decir antes porque, según ellos, ya se sabe lo que ocurre, la gente lo toma a chufia y no estaban dispuestos a aguantar las bromas.

El hecho ocurrió a las once y media de la mañana, es decir que los O.V.N.I. pierden ya

JEREZ DE LA FRONTERA: DOS NUEVOS OVNIS

JEREZ DE LA FRONTERA, 27.— A las nueve de la noche se recibieron en Radio Jerez, llamadas anunciando que en el mismo lugar de ayer, habían aparecido de nuevo dos ovnis. El corresponsal de la Agencia Logos en la localidad se trasladó a la barriada de Santo Tomás de Aquino. En efecto, en la lejanía se divisaban perfectamente unos reflejos rojos intermitentes, que desaparecían y volvían de nuevo a aparecer en otro lugar. El extraño suceso fue seguido con enorme atención por un gran número de personas que se congregó en dicho lugar.

EN VIGO; MADRUGADA DE TERROR PARA UN PELUQUERO

VIGO, 27.— También los O.V.N.I. llegan a las costas gallegas. Al menos así lo afirma el

OLEADA DE OVNIS



sus recelos y misterioso proceder para presentarse en pleno día.

CADIZ: INMOVIL EN EL CIELO

CADIZ, 27.— Un grupo de vecinos de la casa número 5 de la calle Adolfo de Castro, tuvo ocasión de observar un objeto brillante que se encontraba inmóvil en el cielo de Cádiz, sobre la vertical de la bahía, aproximadamente frente a la costa de Chipiona. Los hechos discurrieron de la siguiente forma:

Una vecina de la casa citada subió a la azotea, percibiéndose del objeto en cuestión y alarmada llamó al resto del vecindario, que subieron apresuradamente.

Uno de esos vecinos —Jorge Angel Fornes— tuvo la precaución de conseguir unos prismáticos y fue quien dio la descripción del susodicho objeto. Tenía forma oblonga —"parecido a una tajada de melón", dijo el señor Fornes— y estaba iluminado en su totalidad por una intensa luz anaranjada. Dicha luz al cabo de cierto tiempo, comenzaba a decrecer en intensidad en el centro de dicho cuerpo, e iba apagándose paulatinamente hacia los extremos, cuando se apagó del todo, la luz volvió de nuevo a iluminarlo totalmente, repitiéndose esta operación varias veces.

Según sus declaraciones, el tamaño era superior a cualquier avión comercial conocido, y mientras duró la observación se mantuvo totalmente estático en el cielo.

peluquero de Vigo, don Juan Minguela Domingo, quien asegura que a las cuatro de la última madrugada, cuando descansaba en una casa que posee en Mougas, lugar de la costa enclavado entre Bayona y La Guardia, escuchó un fuerte ruido que le despertó. Se levantó sobresaltado asomándose a una ventana, contemplando cómo a unos diez o quince metros de la casa había un objeto redondo del que se desprendía un gran calor.

El objeto era de un color verdoso y se hallaba iluminado. La visión le produjo un gran nerviosismo y sin poder contener el miedo se retiró al interior de la vivienda, donde incluso trató de buscar una escopeta en un armario para intentar defenderse.

Cuando más tarde ya con las primeras luces de la mañana se asomó de nuevo al exterior, comprobó que había desaparecido el objeto que le había despertado y producido el consiguiente susto. (Logos).

MÁLAGA, 3 VECES MÁS GRANDE QUE UN AVIÓN

MÁLAGA, 28.— De nuevo esta noche, hacia las once, los vecinos de la Ciudad Jardín han contemplado el objeto misterioso que en la mañana de hoy pudieron ver tres chicos, según se informó anteriormente. Esta vez han sido muchos vecinos, tantos que según expresión de uno

En Jerez de la Frontera se pudieron observar dos en el mismo lugar donde anteayer apareció el primero

de los testigos era la Ciudad Jardín la que se volcó en la calle para contemplar el fenómeno. Según cuenta, el ovni o platillo volante se mantuvo sobre los montes de Málaga, más concretamente sobre el sector llamado de "La Virreina" cerca de media hora. Agregan que debería estar a una altura de doscientos o trescientos metros sobre dichos montes y que era fusiforme. Tendría una largura —según calculan— superior a la de tres aviones y tenía una especie de corona de luz muy blanca e intensa. Dos

puntos como de color naranja se fundían con la corona de luz. El objeto se mantuvo en la vertical durante media hora, pero no estaba parado del todo, sino que subía y bajaba como si flotara en el cielo. Luego fue desapareciendo detrás del monte, viéndose tras la cresta el extenso resplandor. El comunicante añade que no había creído nunca en estos fenómenos, pero que desde ahora cree en ellos, pues pudo contemplarlo a través de unos gemelos, y no encuentra una explicación posible.

UN OVNI FOTOGRAFIADO

MÁLAGA, 28.— Una fotografía del extraño objeto luminoso que fue visto en el cielo malagueño anoche, particularmente desde la zona de Ciudad Jardín, aunque la visión fue apreciada también desde otros sectores de Málaga, ha sido publicada por el diario "Sur" en su número de hoy, al haber podido captarla el redactor gráfico del periódico malagueño.

En el pie de la fotografía se indica que ésta fue obtenida con una cámara "Nikon" sobre la que se montó un teleobjetivo de 25 centímetros. La instantánea fue tomada a 15 de velocidad, con el diafragma a 4, sin trípode y utilizando una película tri-x.

El periódico advierte además a los posibles incrédulos, que el negativo se encuentra en la redacción del diario a disposición de quien desee examinarlo.

Anoche en el Arrabal VARIAS PERSONAS VIERON UN "O.V.N.I."

● EL HECHO FUE PUESTO EN CONOCIMIENTO DE LA JEFATURA DE LA REGIÓN AEREA

ZARAGOZA, 28 ("ARAGON/exprés").— Esta mañana ha visitado nuestra Redacción don Angel Encuentra, para entregarnos un escrito en el que narra la visión de un "O.V.N.I." aparecido anoche, a las 9,50 horas, en el sector de Arrabal. Dice el señor Encuentra: "Me pareció como un pequeño reflejo en el cielo, que poco a poco fue creciendo de forma. Era centelleante y a su alrededor había unas sombras similares al humo. Pocos instantes después se desprendió del mismo otro objeto, al parecer envuelto en fuego. Me dirigí a mi casa y comuniqué el hecho a la Jefatura de la Región Aérea. Avisé también a Radio Zaragoza y Radio Popular y con unos informadores de esta última emisora volví a presenciar el extraño objeto hacia las 11,30. Tenía forma de anillo rojizo con una mancha oscura en el centro. En esta ocasión el objeto se encontraba hacia el noroeste, en el bajo horizonte y parecía que se dirigía hacia nosotros, por lo que decidimos llamar de nuevo a la Jefatura de la Región Aérea, donde nos dijeron que ya habían recibido varios avisos en el mismo sentido".

Esta es la noticia que ha llegado a nuestro periódico de manos de don Angel Encuentra. Como nos la contaron, la contamos.

Aunque ahora esté en la cárcel

LA FASTUOSA VIDA DE ANTONIO

Con 16 personas a su servicio



HAGO como una leve inclinación, como una reverencia casi, al entrar en el "santuario" de Antonio, al traspasar el umbral que separa la calle de la suntuosidad cruzada, amalgamada, universal, de ese palacio, museo, convento o refugio con patio andaluz que es la casa de este Antonio menudo y gigante a la vez. Portero, secretaria, ayuda de cámara y ya está entre nosotros, impávido y nervioso a la vez, el mariscal de la danza. Nos recibe con ese aire que dicen que tiene, tan suyo y tan sevillano y extiende la mano, el brazo, todo él para decirnos: —Este es mi refugio, mi oficina, mi todo...

Se ha sentado y ha dicho "aquí estoy". Desde las paredes nos miran los diplomas, las menciones, los premios, los cuadros, y desde un poco más abajo, desde los pedestales fríos, los bustos, las cabezas, los pies y las manos de fuego y aire de Antonio, el bailarín de Sevilla y de España, por la gracia de Dios.

COMO ANTES DE LA GUERRA

—Bueno... sí, mi niñez ha sido humilde, pero tampoco ha sido nada del otro mundo. Eramos seis hermanos, pero tampoco pasamos grandes auros. Siendo todavía un niño me lancé a la calle a bailar. Y aquí estoy. Ya antes de la guerra había triunfado...

Mil novecientos treinta y poco... y famoso. Y es que este Antonio de ojos agudos, de ademanes vivos —pero de elegante suavidad— tiene ya muchos años. Ha quedado atrás el ecuador del centenario y Antonio, el sevillano de la calle Rosario, el bailarín, todavía española como "antes de la guerra"...

—¿El baile para mí...? Toda la vida; no he hecho otra cosa ni me gusta hacerla. Bailo, bailo... y soy feliz.

Le baila la sangre, los ojos, el corazón, y los pies de carne y hueso y oro. Quien sabe si no empezaría a bailar allá en la cuna —que tendría cuna, aunque fuese humilde— mientras su madre —"lo más sagrado para mí, lo más grande"— le cantaba una nana por sevillanas...

—No, no tengo tiempo libre porque siempre estoy preparando cosas. Pero a veces, para relajarme leo, sobre todo biografías, o pinto. A veces, juego con mis perros...

SOLO LE FALTABA CHINA

Seis perros, seis. Bisnietos, nietos, hijos de otros perros que lamieron los pies de Antonio años ha...

—Dicen que no puede admirarte todo el mundo, que sólo los ricos...

—Pero hombre... ¡Qué va, qué va, qué va! Pero si yo trabajo a precios de ministerio...

—¿Muchos amigos? ¿Algún gorrón?

—Sí, pero menos que antes. ¿Gorrónes? También hay, pero eso no puede decirse...

Sonríe casi siempre, como si la vida oscilase siempre entre el azul y el rosa, o al revés. Y Antonio, como los niños tendrá ídolos, claro.

—Muchos, admiro a muchos genios: Picasso, Nureyev, Montserrat Caballé, Serrat, Falla, Malena...

—Y Sevilla, allá lejos, bajo el cielo andaluz, ¿qué?

—Sevilla es mi tierra, muy querida. Y a mí me quieren mucho. Ahora van a bautizar una calle con mi nombre.

Un hombre famoso en el mundo entero, escrito —Dios sabe cuántas veces— con luces de neón, en grandes murales, en todas partes menos en China.

—Pero ahora, muy pronto, me mandará allá el Ministerio. Y entonces ya habré recorrido todo el mundo.

Desde los rincones, desde las paredes, desde todos los ángulos, los adornos, los cuadros, las figuras, los objetos todos gritan su procedencia... ¿Y cuál será la esperanza, la ilusión, la ambición de Antonio, el bailarín, parece ensimismarse, encerrarse en su caparazón para volver a saltar como un tortuista? —Seguir trabajando durante mucho tiempo. Trabajar me encanta, es mi vida, aunque ya no me prodigue tanto. Y hacer coreografía.

Se para en seco. Le brillan los ojos, como con fiebre, y suelta: —Y dirigir el "ballet" Nacional. Bueno trabajar con el "ballet", hacer coreografía.

EL BALLET NACIONAL, ESE SUEÑO

Ha frenado de repente, desde lo alto de su modestia de buey sagrado del baile. El número uno se ha quedado callado, entre triste y esperanzado. Pero no tengo ni voz, ni voto, ni mando. Y no puedo decirle instantáneamente "desde ahora mismo es usted director del "ballet" nacional". Pero, seguramente, eso quedará lejos... ¿Lejos?

—Lo veo muy lejos todavía... Ha sonreído, pero con suficiencia. Y luego se ha puesto triste. Algo habrá cruzado por su mente. ¿Momentos tristes?

—El más triste de mi vida, el grande, cuando murió mi madre, lo más sublime...

Le pregunto si se siente plenamente realizado. Cambia de postura, adopta otra pose para que Angel haga "clic" otra vez con su cámara. Está en jersey. Se pone un poncho. "Es para no salir igual en todas las fotos, hombre" Otro "clic" de la máquina fotográfica y otra sonrisa.

—Nadie se siente realizado plenamente. Entonces la vida sería muy aburrida, ¿no?

Así sigues luchando, acercándote a esa realización que en realidad nunca alcanzas. Fijate sería como muy aburrido todo, hombre...

Es un "poquillo" supersticioso. Y es católico, claro...

—Claro, hombre. Y rezo, claro. ¿Caridad? También, como todo el mundo, porque todos hacen algo bueno, digo yo.

Miro la biblioteca y le pregunto qué lee.

—Libros, biografías, pero a veces me decepciono. ¿Sabes? Pero las biografías me gustan mucho. Aunque tengo poco tiempo procuro leer lo más que puedo. Biografías, muchas biografías...

DIECISEIS PERSONAS A SU SERVICIO

Su "hobby" trabajar. "Mientras descanso, procuro trabajar. Me distrae mucho". Total, que no descansa. "Bueno, por la noche, en La Florida". Uno piensa que hasta cuando duerme trabaja y baila, en sueño, como cuando era niño. Suena un carillón. ¿La retirada?

—Uy, tengo cuerda para rato. Pienso seguir, si Dios quiere, durante mucho tiempo, muchos años. Me siento joven, muy joven, con corazón y espíritu de veinte años, "puez, zí...". Todavía pienso viajar y bailar mucho. Quiero disfrutar de todo esto, porque luego se convertirá en un museo. Lo donaré, ya sabes... Así que, ahora, quiero trabajar, bailar, ensayar, estar aquí muchos años. Porque aquí trabajo mucho y me siento joven. Por eso sé que tengo cuerda para rato. "Puez, zí...".

Hay una verdadera fortuna allí dentro. En pesetas y en arte. Dinero, llave de casi todas las puertas. ¿Eres millonario, Antonio?

—¡Ay, que va! Podría vivir ya sin trabajar, pero pago muchos impuestos, hombre. Vivo bien, por eso "me dosifico".

Tiene el espíritu joven y 16 personas a su servicio. Todo está previsto, controlado, calculado.

—¿Dudas? ¿Colores? Dudo pocas veces. Yo tengo confianza en la gente, ¿sabes? A veces, te llevas la sorpresa, pero aguantas, claro. "Si no depositas tu confianza en una persona, nunca sabrás si puedes confiar en ella". ¿Colores? Me gustan todos. A veces visto con colores estridentes, pero prefiero los oscuros. Te hacen más alto y delgado...

Alto y delgado. Pequeño, pero gigante, enorme, menudo, dispuesto, vivo, "rey" y señor del baile. ¿Te sientes sólo alguna vez?

—Nunca. De todos no me asustaría. Me gusta la soledad. Además, no tengo tiempo a sentirme solo. Hay que trabajar.

EL TEMA DEL AMOR

Trabajar, trabajar, trabajar. Es un incansable. "Trabajar te da ánimos. Te hace sentir joven".

—¿Y la política? —Pues... conozco a muchos políticos respeto a todo el mundo, pero... no me gusta la política. A mí me gusta el baile.

Y es bien cierto que la política del baile le ha dado buen resultado a este Antonio, sevillano, de sangre ardiente y pies que vuelan, de alma danzante y corazón siempre joven. "De política, nada".

Sé que está esperando la pregunta. "La teme". La va a contestar... El tema del amor... Hace como un mohín o así. Y sonríe. Casi siempre sonríe...

—Pregunta, pregunta; si me parece contesto y si no... Bueno, eso no se piensa. Surge. Claro que surgió, hombre. Y murió también, el amor, claro. Pero puede surgir, a cualquier lugar...

—¿Y un hijo, un sucesor...? —Todo puede ser. Quién sabe, hombre, pero...

Y Antonio, el bailarín, el hombre que ha dado la vuelta al mundo, deja su espada en alto con un pero. Allí se queda,

en un convento, en su caserón o palacio o lo que sea, con la barbilla levantada, desafiante, de puntillas, como para elevarse y bailar mezclado con el aire o quizás enlazando a una estrella.

Juan BENIGNO



CONTRASTE DE PARECERES

«ESTRIQUERS» DE LA POLITICA

NO me refiero a que los políticos también se han sumado a la manía de salir corriendo en cueros, algo que por otra parte ya intentó practicar el bueno de don Alonso Quijano. Tómese el sentido más figurado pero no menos real de los procesos de imitación. Este es un viejo tema de la Sociología. Ando sorprendido de que no me hayah hecho todavía la pregunta para el reportaje o mesa redonda sobre el «streaking» o «estriquin». La cosa es bien sencilla: ciertos impulsos latentes de destacarnos, protestar, rebelarnos, etc., los ponemos en actualidad a través de formas muy ocasionales, imitativas de otras que adquirieron notoriedad. Esto es la base de la moda, y hay modas para todo, para elegir el lugar de veraneo, para decorar el cuarto de estar o para suicidarse.

¿Y qué tiene que ver toda esta Sociología barata con la política? Algo. Entiendo que en política el impulso de supervivencia es fundamental. Lo que varía son las formas que toma en cada caso, y en ello juega también la imitación. Las modas en política son terriblemente vanas.

Quisiera citar algún ejemplo. Que nadie se sienta molesto, porque mostrar no es acusar. Al contrario, en la medida en que interpreto, explico y generalizo, también disculpo. Luego, el justificar ya queda para cada uno.

Una ilustración mínima fue la del calendario universitario. Dijo el anterior ministro que lo mejor sería empezar el curso en enero en lugar de octubre, y una serie de autoridades académicas perdieron el oremus para alistarse a la nueva teoría. No bien hubieron vuelto las aguas a su antiguo cauce, cuando las mismas autoridades se volvieron a incorporar a la corriente dominante y naturalmente aceptaron como óptimo el tradicional calendario. Que en el entretanto una Universidad entera estuvo cerrada tres meses «ahorrando calefacción» (según se dijo oficialmente, aprovechando lo de la crisis del petróleo), es asunto baladí. De hecho, nadie pidió excusas a los estudiantes por la pérdida de tantos días de clase. Estoy seguro de que si el actual ministro se pronuncia por dar vacaciones en invierno, en lugar de las veraniegas, por ahorrar luz y calefacción, nuevamente veríamos los mismos entusiastas del cambio.

(De Armando de Miguel, en "DIARIO DE BARCELONA")

Con la nueva regulación que se avecina para el ingreso en la Universidad se plantea el problema de la forma en que ha de efectuarse. Se dice que va a consistir en una prueba de madurez o en una prueba de conocimientos. Si con esto se quieren significar dos tipos diferentes de pruebas, la de conocimientos sería de carácter marcadamente memorístico, la de madurez sería una prueba de formación. Esta, sin embargo, no podría probarse sin los conocimientos, porque aunque la formación no se identifica con los conocimientos, no se concibe sin ellos. Podríamos decir que la formación se constituye por una serie de hábitos, disposiciones o habilidades engendrados por la acción continuada de los conocimientos (o información, como se dice ahora), sobre la capacidad del individuo; esa acción continuada, a la que nos referimos, va dejando en la capacidad del individuo unas huellas que se traducen en hábitos de pensar lógicos, matemáticos, científicos, lingüísticos, etc., de acuerdo con cada tipo de conocimiento. La

Las pruebas de ingreso en la Universidad

madurez o formación, así entendida, ha de ser capaz de recrear los conocimientos que la hicieron posible y de crear otros de igual o análoga naturaleza. Recrear, sin embargo, no significa reproducir.

Las pruebas de formación o madurez no han de tener por fondo la memoria en el sentido de una simple reproducción de conocimientos o información; no han de ser memorísticas, en una palabra. Deben excluir todo aquello que invite a una mera repetición. Han de descubrir hábitos, disposiciones, habilidades. Han de ser prácticas y que al mismo tiempo impliquen el empleo consciente de estructuras asimiladas. No deben consistir en cuestiones desligadas entre sí; deben, por el contrario, presentarse organizadas, escalonadas, sin ambigüedades en su formulación, de forma que el examinando tenga la oportunidad de demostrar sus hábitos de pensar y de hacer.

(De A. Fernández, en "EL NORTE DE CASTILLA")

Representación Orgánica y asociaciones políticas

ES mucho e incitante lo que de un tiempo a esta parte se lee y se oye a cerca de las asociaciones políticas. Se habla menos de "representación orgánica". Algunos incluso la dan por fenecida. Creen que es un mal sucedáneo de lo que llaman "representación genuina".

Es notorio que los diversos intentos para centrar el tema no han logrado vencer el recelo que despierta. Quizá seamos alérgicos al tema, pero el hecho es que donde no despierta aburrimiento, levanta ampollas. Son demasiado profundas las heridas que produjo aquel salto en el vacío que fue la República, como para que nos prestemos a oír frivolidades que nos pueden llevar de nuevo al conflicto. No basta con declarar que no se quiere enzarzar a las gentes si luego se habla de tal modo que resulta inevitable el enzarzamiento.

Antes, este tema se debatía a puerta cerrada entre expertos. Pero no lograron sacar-

nos del dilema unidad o enfrentamiento. Ahora todo el mundo puede opinar y, por lo menos, hacer preguntas, aunque no todos tengamos información suficiente para que nuestras opiniones sean válidas y nuestras preguntas sensatas.

Mucho se invoca ahora la imaginación, pero, dejada a su aire, confunde la feliz idea inicial con el invento que exige disciplina mental.

No creo que aquí juegue tanto la imaginación como el buen sentido y la voluntad de ser lúcidos para ser eficazmente leales.

Hay una dificultad. Planteamos lo orgánico con mentalidad inorgánica, hecha a discurrir con planteamientos escindidos bajo la influencia de la disgregación individualista y del enfrentamiento marxista que nos presentan una imagen rota y conflictiva de nuestro ser político.

(De L. M. Oriol y Urquijo, en "N. - D.")

Devolver la esperanza al profesorado

ALGUNOS tienen una crisis de esperanza. Nuestra primera misión es devolverla y que todos sientan el amparo y la responsabilidad de la tarea común", ha manifestado a nuestro periódico el ministro de Educación, señor Martínez Esteruelas. Y se refería a los hombres, a las personas que hacen posible o imposible el proceso educativo. Se refería al profesorado, clave del buen funcionamiento de un sistema de enseñanza. Sólo en el profesorado pueden adquirir raíces los nuevos métodos pedagógicos que propugna la ley. Sólo ellos pueden determinar la calidad de los frutos gracias a su dedicación y competencia.

La competencia profesional y la dedicación a la tarea son, indudablemente, los puntos más importantes para conseguir buenos resultados. Existe, sin

embargo, una tarea previa: proporcionar al maestro, al profesor de Instituto y al profesor de Universidad, un "status" económico digno, sin agravios comparativos; una identidad clara, tanto para su persona como para sus funciones, y defender para ellos un ambiente de libertad académica capaz de traducirse en esa calma dinámica propia de la creación cultural.

No es pequeña tarea, pero es la más urgente en la escala de los medios que conducen al objetivo legal. Por ahí parecen ir las últimas disposiciones que programan los cauces de acceso a los cuerpos docentes de Institutos y la dotación de esas 123.000 plazas de profesores de E. G. B., que harán posible regularizar paulatinamente la situación de tantos maestros no numerarios.

(De un Editorial de "YA")

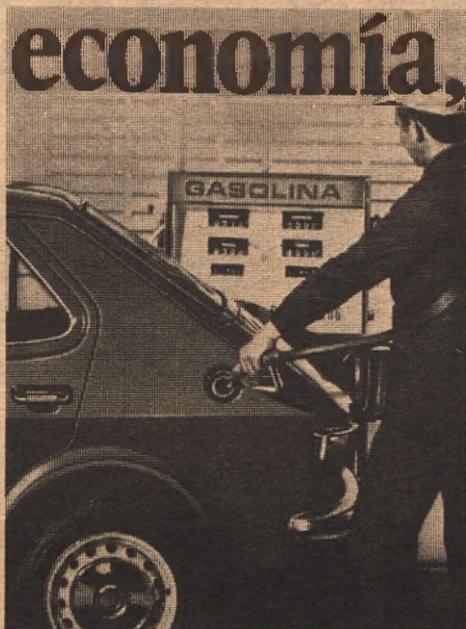
NI RUIDO NI NUECES

LA semana ha registrado una traca dialéctica en torno al Movimiento organizacional, y la verdad es que el tema ha pasado, por su monotonía, más bien inadvertido. No es ésta una columna doctrinaria ni dogmática. Si está escrita en primera persona se debe a un ejercicio de humildad y al deseo de atribuir a la sola responsabilidad del comentarista cualquier juicio político. Dicho esto, entiendo que el fondo de la cuestión que se discute es si la Secretaría General del Movimiento debe o no existir. El solo planteamiento de la cuestión descalifica a quienes lo plantean aceptando, de entrada, el sistema constitucional. Conviene observar que los artículos primero y cuarto de la Ley Orgánica del Estado (preceptos de valor institucional) fueron incorporados a la Ley Orgánica del Movimiento porque las Cortes Españolas —primero la Ponencia, luego la Comisión y por último el Pleno— entendieron que la unidad orgánica de la ley, su estructura funcional y su claridad y congruencia exigían la incorporación de aquellos principios básicos de la L. O. E.

Los patrocinadores de tan peregrina idea están pidiendo, simultáneamente, lo mismo que el señor Satrustegui, aunque no se hayan enterado. Cualquier modificación en ese sentido exigiría, entre otras cosas, un nuevo referéndum. En esto puede pasar lo mismo que con los reglamentos de la Ley Sindical: ninguno de ellos puede contradecir la normativa institucional. El comentarista aconseja, por razones preventivas, un repaso a los Fueros de Trabajo y de los Españoles.

(De Antonio Izquierdo, de "ARRIBA")

Un día de estos, usted va a necesitar un 127. Por economía, simplemente.



*Antes de elegir, usted tiene derecho a saber
que el 127 consume sólo 6,5 litros
cada 100 kilómetros.*

Los tiempos cambian. Deprisa. Y usted puede necesitar pronto un coche que no pida más de lo que ofrece.

El 127, por ejemplo. El 127 le va a pedir sólo 6,5 litros de gasolina cada cien kilómetros, suponiendo una velocidad mantenida de 90 Km/h. ¿Lo sabía usted?

Pero el 127 ofrece mucho más de lo que le pide. Su robusta mecánica le asegura eficacia y economía de mantenimiento. Le ofrece reprise para ponerse a cien a los 20 segundos de arrancar, hasta 1.000 dm³ de maletero, un diseño directo y funcional y más de 140 Km/h.

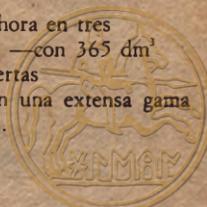
El 127 le ofrece esto. Y mucho más. Piénselo. Porque un día de estos, usted va a necesitar un 127. Por economía, simplemente.

SEAT 127
en el centro de toda elección



Seat 127. Cinco plazas y 140 kms/h, ahora en tres versiones: dos puertas y cuatro puertas —con 365 dm³ de maletero independiente— y tres puertas —hasta 1.000 dm³ de maletero—. Con una extensa gama de opciones en cada uno de los modelos.

Utilice su poder de crédito con Fiseat.



INSTITUTO DE ESTUDIOS
AUTOMARAGONESES
Diputación de Huesca

exclusivo

A/E

Grandes ANCIANOS de nuestro SIGLO

3

Alexander FLEMING

NUEVA FRONTERA para la MEDICINA

EN Alexander Fleming —luego “sir”, porque le fué concedido honor por la Corona inglesa— podemos ver una doble personalidad: por un lado, el auténtico sabio distraído; por otro, el investigador sereno, paciente, tímido entre los suyos, constante, con fe en lo que está haciendo y en lo que prevé. De su distracción acaso el ejemplo, más elocuente es que, cuando los alemanes enviaban sus bombas “V” sobre Londres, estando Fleming con su secretaria, Fleming, mientras ella temblaba, no advirtió ninguna de las señales de alarma sobre la presencia de una de esas mortíferas bombas voladoras, “rompemandazas”. La secretaria vió pasar ante su ventana la bomba terrorífica. Ya se había dado por tres veces la alarma: por los intrépidos ojeadores, que anunciaban, primero, que la bomba venía; en el segundo aviso, su dirección y en el tercero todo el mundo tenía que bajar a los refugios. Fleming, en el mismo despacho que su secretaria —que sudaba gotas frías sobre sus cuartillas—, estaba entreteniéndose con un proyector tridimensional que le habían enviado sus amigos de América, y que entonces era una novedad. La secretaria, con un miedo cervical, fría de miedo y sudor, pero respetuosa, no interrumpió a su jefe. Este no se había dado cuenta de las alarmas: se dió cuenta de ello hasta que la bomba estalló, a pocos metros de su despacho. Entonces, a la vez sereno y espantado, dijo: “¡tírate al suelo y no respires!”. Para él todas las precauciones habían sido inútiles. Estaba distraído. Y lo de “tirarse al suelo”, “cosa que bien poco vale ante una “V” nazi, le venía de antaño, cuando, movido por su patriotismo, se alistó en el Ejército en la guerra del Transvaal... Este escocés ordenado y ahorrativo que era

Sir Alexander Fleming descubrió para el mundo un nuevo mundo de la medicina. Muchos creen que la cirugía ha progresado más que la medicina. La cosa no es enteramente cierta. La cirugía, ciertamente, dispone ahora de mejor instrumental, es más aséptica, evita el dolor en el trauma operatorio, pero, en esencia, sigue siendo igual que en los tiempos más remotos. Ha mejorado y el cirujano merece, por el conocimiento exhaustivo que debe tener de la anatomía, y la habilidad y pericia que pone en su tarea, una admiración sin límites, porque, por lo general, se acude a él, o debe acudir, sólo en los casos en que la medicina ya nada puede hacer. Pero los saltos que ha dado la medicina son también espectaculares: de aquella primera etapa del tratamiento con productos elementales —el vinagre, el aceite, la sal, las hierbas, los emplastos— pasó a utilizar productos químicos. Cuando Paracelso dijo que podrían curarse algunas enfermedades con productos químicos, casi le creyeron un loco; pero hoy es la química farmacéutica la que ocupa un primerísimo lugar como medio terapéutico. Tras ella, ese otro salto espectacular que constituyen los antibióticos, de los que Fleming fué el descubridor, con su penicilina, seguida después por un sinfín de variantes, de otros antibióticos, de amplio espectro o especialmente combinados para curaciones específicas. Unos antibióticos, que, si no son la panacea universal, han contribuido a salvar centenares de miles de vidas. Y acaso convenga advertir aquí que ciertos antibióticos, usados sin prescripción facultativa, pueden ser muy peligrosos, no sólo por las alergias a que algunas personas están condenadas, sino porque —es noticia de última hora— pueden producir bacterias peligrosas, aunque maten a otras.



Los toreros españoles, que como sus colegas de otros países, tanto deben a la penicilina, que les salvó en heridas que hubieran sido mortales, levantaron ante la Plaza de Toros en Madrid este monumento Fleming. (Foto Efe - Fiel).

NO FUE UNA CASUALIDAD

A los que creen que la penicilina se descubrió “por casualidad”, hay que recordarles lo que decía Pasteur: “El azar sólo favorece a los espíritus preparados”.

Este escocés que era Fleming se preparó a conciencia, siempre buen discípulo del doctor Wright, que, aunque, su especialidad era la quimioterapia y tenía una fe ciega en las vacunas, tuvo que rendirse ante la evidencia del descubrimiento de Fleming. Ciertamente hubo algo de suerte cuando entró en el pequeño laboratorio de Fleming polvo de la calle Praed. Fleming, que era un hombre amante del “orden desordenado” y que odiaba las mesas sin papeles y limpias, no limpió aquel polvo. Pudo

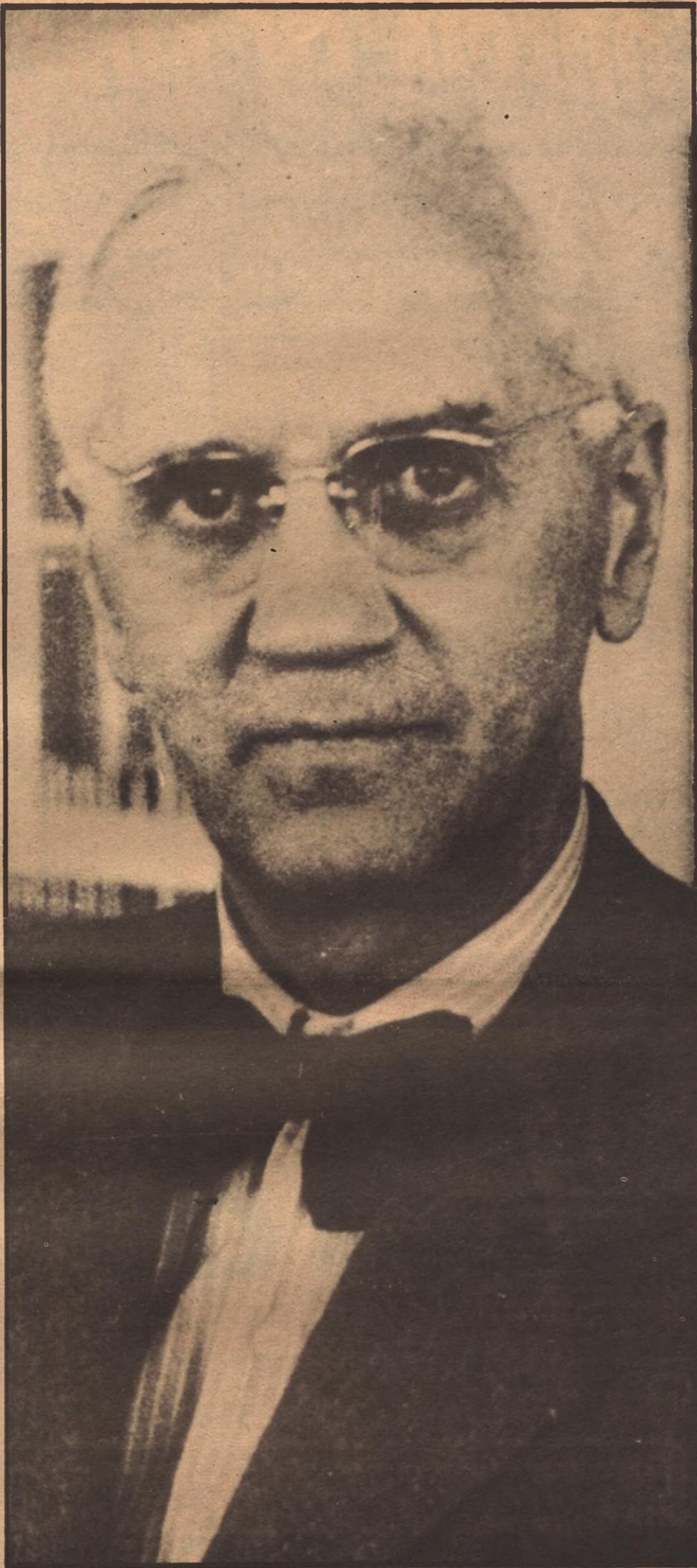
observar que, en un cultivo de estafilococo allí donde el polvo aquel había caído, en un radio de diez milímetros, los estafilococos morían. Aquello, realmente hubiera pasado inadvertido a cualquiera, pero no al espíritu observador de este hombre tímido, callado, casi hermético cuando trabajaba, que era Alexander Fleming. Con ayuda de sus amigos, y valiosísima del doctor Wright, y su paciente, consiguió obtener un cultivo de aquel polvo, que vendría a tener partes importantes de un insignificante moho, al que Fleming catalogó “penicilium”, de donde él mismo luego, sacaría el nombre “penicilina”. Comprobó que en líquidos a determinadas temperaturas —primero a 37 grados, luego a 22 después en frigoríficos, ese moho permanecía vivo, aunque, al principio, por poco tiempo. Con medios rudimentarios, conseguía mantener cultivos del moho bactericida, pero el problema era que no se podía aislar de su líquido elemento. Pero allí, él y sus amigos investigadores dieron un paso más: consiguieron evaporar el agua y que quedara en el fondo los recipientes una especie de “gel” que



La esposa de Fleming, Amalia, cuando acababa de cumplir los cuarenta años

FLEMING

UN HOMBRE TIMIDO, LACONICO, AMANTE DEL "ORDEN DESORDENADO", AHORRATIVO Y TENAZ



CUANDO YA TENIA A PUNTO EL PODER LANZAR PARA SU UTILIZACION LA PENICILINA, LA APARICION DE LAS SULFAMIDAS RETRASO LA COMERCIALIZACION DE SU DESCUBRIMIENTO. EL DIJO QUE LA PENICILINA SERIA MUCHO MAS EFICAZ, COMO LO FUE, QUE LAS SULFAMIDAS

Alexander se había casado un año antes con la doctora griega Amalia Voureka, una de sus mejores colaboradoras en el "Instituto Wright-Fleming" que él dirigía, cuando ya había alcanzado la fama mundial. En aquella reunión, el distraído Fleming se había ido sin los gemelos de los puños de su camisa. Su mujer salió corriendo y compró por unos peniques unos gemelos para su distraído marido. En otra ocasión, cuando fue recibido por la reina madre, ésta pronunció un discurso de lo para Fleming y éste, abstraído en algo distinto de lo que la reina decía, rompió en aplausos al terminar el discurso... Luego se sonrojó ante las risas de los asistentes, risas amables, como las que merecen las distracciones de los sabios. Se había casado con Amalia por lo civil, en el Ayuntamiento de Chelsea, el 9 de abril de 1953 y luego, al mediodía de este mismo día, contrajeron matrimonio religioso en la iglesia griega de Santa Sofía, con arreglo al rito de la iglesia ortodoxa.

POCOS AÑOS FELIZ

Con su matrimonio, Sir Alexander fue enteramente feliz, pero le duró poco. Era requerido por todas las universidades del mundo para dar conferencias. Viajaba siempre con su mujer.

La penicilina que él descubrió le costó, a la vez, una alegría, al curarle una neumonía y un disgusto. El día en que cayó con fiebre alta, (luego vencida por la penicilina) estaba comprometido a dar una conferencia en Niza. Su Médico le prohibió trasladarse. La esposa llamó a los organizadores para excusar la asistencia de su marido, por enfermedad. Entonces, se invitó a la esposa a que fuera ella, al menos. Amalia se resistió, porque no quería abandonar a su marido, pero éste le pidió: "hazme este último favor, querida". Acaso presentía ya la muerte. Amalia cogió el avión para Niza y leyó la conferencia que hubiera tenido que dar su marido. Hubo algo de decepción en los periodistas que, por docenas, se habían trasladado hasta Niza, con numerosos profesores de toda Europa, para oír y retratar a Fleming.

Tras esta primera enfermedad, Fleming sintió ya algo indispuerto. En varias ocasiones tuvo vómitos que ni él mismo sabía explicar. Se retiró de su cargo de jefe "principal" del Instituto que llevaba su nombre, entre otras cosas porque odiaba las tareas administrativas. Pero, en su discurso de retirada, dijo: "No me retiro al campo para cultivar coles. Me gusta más cultivar microbios". Y prometió seguir sus investigaciones, pero ya a título particular. Poco le duró la posibilidad de cumplir esa promesa. Después de otro vómito inexplicable, su mujer le obligó a meterse en cama. Intentó levantarse, pero le faltaron las fuerzas. Desmintió lo que su esposa suponía como reacción tardía de un medicamento. "No" —contestó a su mujer Fleming. Y luego rogó: "peiname". Cuando ella lo hubo hecho, él añadió: "Ahora ya estoy presentable". Ella quiso tomarle el pulso. El brazo estaba frío. "Sí" —dijo Fleming— estoy helado y cubierto de sudor". "¿No sé por qué siento este dolor en el pecho?". "¿Seguro que será del corazón?" interrogó angustiada la esposa. "No es el corazón —repuso Fleming; esto desciende por el exófago al estómago". Su voz sonaba extrañamente sosegada y seria. Parecía estar pensando profundamente, intentando comprender. De repente, su cabeza se inclinó hacia adelante. Alexander Fleming había muerto. Fue enterrado en la cripta de San Pablo, honor sólo reservado a los ingleses más ilustres.

Luis MIRA IZQUIERDO

Próximo capítulo
**Groucho
MARX**

penicilina pura. Pero también esa penicilina, ese "penicillum", moría pronto y no se podía transportar a ninguna parte sin que perdiera su poder bactericida, a pesar de lo cual se comprobó que no era tóxico ni para el hombre ni para ciertos animales.

Como todos los grandes descubridores, Fleming pasó muchas amarguras hasta convenir a los otros sabios de que había descubierto algo sensacional. Le oían con atención. Le oyeron con atención cuando expuso por primera vez sus teorías ante una reunión oficial de médicos, en 1923. Pero, con gran sorpresa suya, no se siguió la costumbre en estas reuniones de preguntar al conferenciante. Aquello significaba un desprecio. Ya célebre, en 1952, decía recordar aún aquella glacial indiferencia en su primera exposición de su descubrimiento. "Fue el día más triste de mi vida". Pero él seguía seguro de que estaba abriendo un nuevo campo a la medicina y no dejó en sus experimentos, ayudado sobre todo por su profesor, aunque éste seguía escéptico— el bioquímico Rirley y su discípulo y compañero más fiel, Craddock. Estos le ayudaron a sacar del caldo de penicillum una sustancia gelatinosa que contenía el penicillum en dosis aceptables. Pero pasaría mucho tiempo aún para llegar a conseguir la cristalización de esa sustancia gelatinosa, lo que lograría mucho después el doctor Chain, ayudado, claro es, por el mismo Fleming. Este hacía su segunda presentación de su descubrimiento exactamente el 13 de febrero de 1929, ante el Medical Research Club, pero tampoco en esta ocasión sus oyentes demostraron demasiada atención.

Cuando aún la comercialización por cristalización no se había logrado, utilizando directamente el "gel" antibiótico que resultaba de la evaporación, el silencioso, prudente como buen escocés, Fleming, consiguió curas aparatosas, inconcebibles para los médicos incrédulos, pero convincentes para los que tenían fe en el equipo de Oxford, que venía ya ayudando en sus investigaciones al descubridor. No eran ciertamente, unos aficionados, ni mucho menos unos visionarios estos serios médicos que tuvieron fe en Fleming e hicieron posible que todo siguiera adelante.

TIMIDO EN LOS CIRCULOS CERRADOS

En el círculo cerrado de Londres en que se movía, Fleming tenía fama de hombre tímido e incluso poco sociable. A pesar de ello, como era un hombre amable, se hacía amar por todos. Admiraban en él su prodigiosa memoria, la ironía subterránea, que había en sus palabras, su silencio habitual, su lealtad para con todos y su amor a la independencia.

Hijo de un granjero, nacido de la segunda esposa de éste, que tuvo en total diez hijos, cinco en cada matrimonio, Alec como se le llamaba en familia, era un gran muchacho rubio albino, con profundos ojos azules. Era el cuarto de los hijos de este segundo matrimonio de su padre. Nació Alec el 5 de agosto de 1881. A los 13 años marchó a Londres, acompañado de sus hermanos John y Robert. Lo primero que tuvieron que hacer estos chicos, fue de viva voz, aprender inglés, porque siempre habían hablado la lengua vernácula, el escocés. Pero para Alec la cosa no fue demasiado difícil. Era un estudiante tan bueno que, aunque le colocaron en la escuela entre los chicos de su edad, a la semana siguiente, viendo su despierta inteligencia y su memoria, saltó de golpe dos clases. Había que ganar dinero y entonces Fleming se colocó como empleado de la "American Line". Después de asistir al fin de la reina Victoria, en 1895, en 1900, los ingleses tuvieron unos reverses imprevisibles en la guerra del Transvaal. Hubo una explosión patriotismo y Alec, con su hermano John y un poco más tarde con su hermano Robert, se alistaron para ir a combatir en tan lejanas tierras. "Fue una época muy feliz de mi vida" —solía decir Fleming refiriéndose a aquella "expedición". Allí, fuera de su cerrado Londres, en un ambiente de juvenil

camaradería, Fleming no se sentía tan tímido y se mostró como un excelente nadador y un magnífico delantero centro en "water-polo". Aquella "aventura" militar terminó felizmente y Alexander volvió a Londres. Empezó estudiando medicina en uno de los 12 hospitales en que comenzaban sus estudios los que aspiraban a ser médicos. Después ingresó en la Universidad. Perdida un tanto su timidez, se atrevió a hacer, en el teatro universitario, en dos ocasiones, papeles de mujer. Y todos le querían también por sus éxitos deportivos. Era un campeónísimo que se disputaban todos los colegios, aunque él siempre fue fiel al suyo. Examinarse de anatomía suponía una matrícula de cinco libras, cantidad muy importante para el bolsillo de los Fleming. Pero las consiguió y sacó una excelente nota. Luego, con mucho valor y aunque él creía que no estaba suficientemente preparado, se gastó otras cinco libras —teniendo que pedir dinero prestado— en matricularse para el examen de cirugía y, sorprendido él mismo, Allí, fuera de su cerrado Londres, en un ambiente de juvenil

hospital; partos difíciles, porque, a la sazón, sólo cuando eran difíciles intervenían los médicos. A veces, también y casi sin medios, en noches de nieve, un esposo de la parturienta llegaba a toda prisa al hospital a pedir ayuda. Fleming se distinguió por su celo y su acierto en estas intervenciones, aunque esta tarea no dejaba de ser un tanto ridiculizada por sus compañeros, siempre en broma con el "tímido" Alexander. Su laconismo casi helado también era objeto de chanza, precisamente por los menos inteligentes, como suele ocurrir. Pero él nunca se enfadó, ni se dió por afectado, ni rió jamás con ninguno de sus compañeros.

El doctor Wright, al que conoció en 1902, siempre siguió sus pasos, unas veces escéptico, otras alentador, nunca destructivo ante las experiencias de Fleming. Este presentó su "primer papel", su primera publicación sobre la penicilina el 10 de mayo de 1929 en el "British Journal Experiment". En 1954, al cumplirse las bodas de plata de aquella primera manifestación "en público" de la penicilina, se le rindió un homenaje por sus colegas.

NUEVA POESIA EN ARAGON

4

En coordinación con la Universidad de Zaragoza

Dirigida por GABRIEL CAMPO VILLEGAS

Nota biográfica

Ramón Acín Fanlo, Piedrafita de Jaca (Huesca), 1952.
Enciende un cigarrillo, tú, que me estás leyendo
absorbe y observa cómo se le va la gloria
y el humo se desdobra misterioso nada se consume.
Llegué, sin convencimiento, allá por los 50, creo
en un noviembre. Me estremezco.
Mi infancia se quedó colgada en un pueblecito de montaña
Observa este eclipse, presentimiento de una carne al fuego
que la vida dispone. Siento nublarne. Bostezo.
La adolescencia la quemé en Zaragoza.
Sonríe. Sin prisa, aun a costa de romperme, perdido como una voz
en el viento, ¿no veís? escribo "versos".
A veces pienso que vivo en un fondo tornasolado de quimeras.
"Versos" que sólo yo leo en silencio.
Deshilachado mi cuerpo ya, como el humo, escribe versos.
Así los llamo, porque lo creo (es lo trágico) acaso se pierdan en la noche del tiempo.
Seguro.
El aire me atraviesa, no, no sé lo que es un premio.
Más estoy sereno, con mis ojos sin mirada
y sé que tengo 21 años, que hoy es de nuevo día,
que miro el cigarrillo. Las manos vacías.
Áglo de una carrera universitaria. Una familia y HOY.
Mañana ¿? Espero sostenerlo en mi mano.
Amo al hombre y me pena su silencio hostil.
Creo en la palabra.
Temo un acto inocente: El pulpo engullidor, hambriento de vida.
Le pertenezco y me vapulea. A todos. Disfrazados hasta que caemos
en la grieta. Se agota. Gracias, has observado mi cigarrillo.



LA POESIA de

RAMÓN ACÍN FANLO

"Soy de Piedrafita,
del valle de Tena,
donde nace el
Gállego"

"No uso apenas
verbos, porque le
tengo miedo
al tiempo"

Introvertido, cerebral, busca áridamente su poesía, la acecha, sabe que está "ahí" y que el conjuro tiene nombre: llanura, aurora, valle, espiga, surco, árbol, vino, pero en la libertad y en la soledad del ser que se arranca a la luz. Poesía labrada a escoplo de cantería, palabra atroz para Ramón, resistente y quemadora, "lamento angustioso" que corre el riesgo de todas las prostituciones y de todas las venalidades. Poesía que llega al lamento sonoro y salobre, como la amarga cita de unas playas sin límites, cargadas de bruma y de cenizas frías. "Yo estoy aquí masticando mi camino". "Ambito de esperanza y, al

final, humo", pura "espera de la bofetada del tiempo".

Hay, pues, en él, quemándole los ojos, la mirada, un alentar trágico, como en los aedos jonios.

"..." mis ojos sin mirada, de
"y sé que tengo 21 años, que hoy es nuevo día,
"que miro el cigarrillo. Las manos vacías"...

Sentido dramático y esperanzado de una vida que se abrió en un pueblecito (1) del pirenaico valle de Tena, donde nace el Gállego, el de las aguas claras, camino del "serrablo", de Sabiánigo y Murillo...

Sentido del tiempo que deja las

"manos vacías", un "frío" de pasos que hay que pisotear de noche y "con una copa de ginebra" ahogadora, al compás de todos los relojes avarientos y amenazadores, "jaulas de hierro" y lanza.

"Uso, cuando escribo —nos confiesa, como justificándose— pocos verbos, porque le tengo miedo al tiempo. Escribo con imágenes acumuladas y sobrepuestas, prescindiendo del tiempo".

Ramón vive en Zaragoza, desde antes de la adolescencia, en la calle Castelar.

A Estudia románicas en la Universidad y siente, al mismo tiempo

y con la misma fuerza, la llamada de la poesía y la de la investigación literaria. Ha estudiado a Cela, a Juan Benet, a José Donoso, a Kafka, a Musil, a Svevo y a Chejov. Considera a Vicente Aleixandre como "su maestro en poesía", seguido del cerebral Guillén, cuyo influjo no puede disimular, de Celaya, Otero, Gloria Fuertes y "los otros". Leyó sus poemas en el Primer Ciclo de Poesía Universitaria el 12 de febrero de 1974.

(1) Piedrafita de Jaca, medio abandonado, "con menos de veinte casas y de cien habitantes, cuando yo lo dejé alrededor de los diez años".

Gabriel CAMPO VILLEGAS

Y otro nacer seguirá ayunando

palido,

los ojos cerrados mirando el vacío
saludaba cortés, al compás del reloj,
al tiempo adepto del mundo.

Jaula de hierro.

Nació un día,

pasó aquel sueño tranquilo
construcción parcial de vida,
¡qué viaje más dulce!

pasó y

comenzó el dibujo de la
primera arruga
de lloros en la frente lisa.
Así el espacio de la primera jornada.

guerrera

cinco golpes de puño gigantesco
y ayuno de ansia;
guardia nocturno y vigilia,
¿por qué razón la reja?

palido,

sin labios quebrados, por la húmeda agua
devoró su hígado por mala leche
causa de débil cimientó,

forcejeo vano.

Molde de energía inútil,
color, pequeño y barato.

Un punto ya, corto y angosto
e incluso bebe sangre

del hermano a grandes tragos.

Hoja hecha pedazos.

¡Nadie cuenta ya el tiempo que pasa!

palido

de ayunar forzoso dió beso

a la tierra

¡Limpian aquí!

y otro nacer seguirá ayunando.

(Leído en la sesión 2.^a del ciclo)

como una aurora rota y despeñada
de los cuerpos opacos más esa vida

espera ver que borre la lluvia
arista del corazón ya soñada

de quimeras los punteos...

con dimensión de puro fiel

evorate sobre el fondo del cuadro

de

era nada hoy se es otoño

de la tierra pasado sueño

de

brero suda y sufre y se cansa

fruto madura como drama

de

osiego de la noche

alimento cuece

de

uchero trabajo cansancio juego

quito esperanza y al final humo

trapunto

para la bofetada del tiempo

ando la niebla cubra tu esbozo

isionero en tu propio cuerpo

te la confesión desde el vacío

endo a la calle da igual que sea invierno

ate sin palabras el recuerdo

ás que hace frío

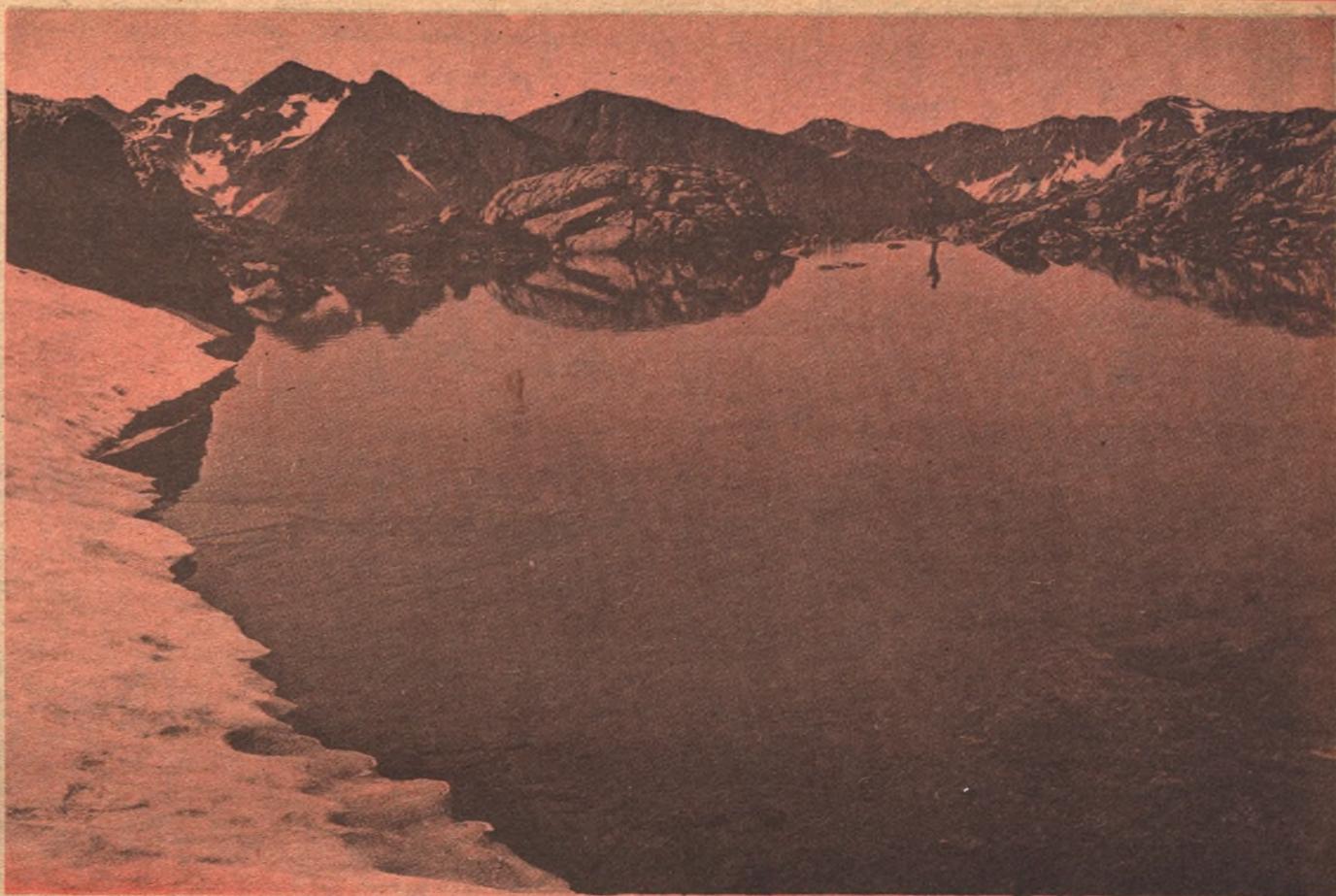
en todo caso písalo fuerte

no es fácil clarear la noche

ún con una copa de ginebra entre manos

(De "Breve proemio de una meditación")

(Leído en la sesión 2.^a del ciclo)



A LA RESISTENCIA DE UN POEMA

sé que sabéis su escondite

siento miedo por la rebeldía de mi sangre
angustiosa llora que se arrastra por las calles
angustiosa llora

no es cobardía
es miedo a olvidarme de sus caricias
genuinas

y ha cruzado miles de veces los surcos de mi frente
como chispa perseguida

sé que sabéis mi escondite

pero yo lo he mirado
lo he mirado

en las espigas y en los recuerdos
en el fondo de un vaso de vino
en la llanura libre
en la piedra solitaria y el sol
en la corteza de los árboles...

Dios mío lo he mirado y sigo esperando helado

sé que sabéis su escondite

qué aridez poner palabras al viento
y no sentir el cuchillo punzante en la profunda raíz de mi carne
ese río oscuro que navega entre mis juncos como agua helada
como escarcha
qué aridez sentir en el asfalto ensalivado un silencio sonoro
un besar a la orilla de un río imaginario
unas aspas de molino
y perder el sabor del bramido y de la fecunda cornada
en mi piel color de tierra.

sé que sabéis mi escondite

no logro dormir porque oigo siento me quema este
y miro, miro, miro... lamento angustioso
este poema se resiste
no logro trenzar las palabras quemarme el semblante
enfriar mis huesos

no logro reflejarme en esa pureza
hablar al lenguaje sin prostituir de mi polvo
apenas una idea

"los sufrimientos son los besos de la vida"
salobre fino de mi niebla

sé que sabéis su escondite

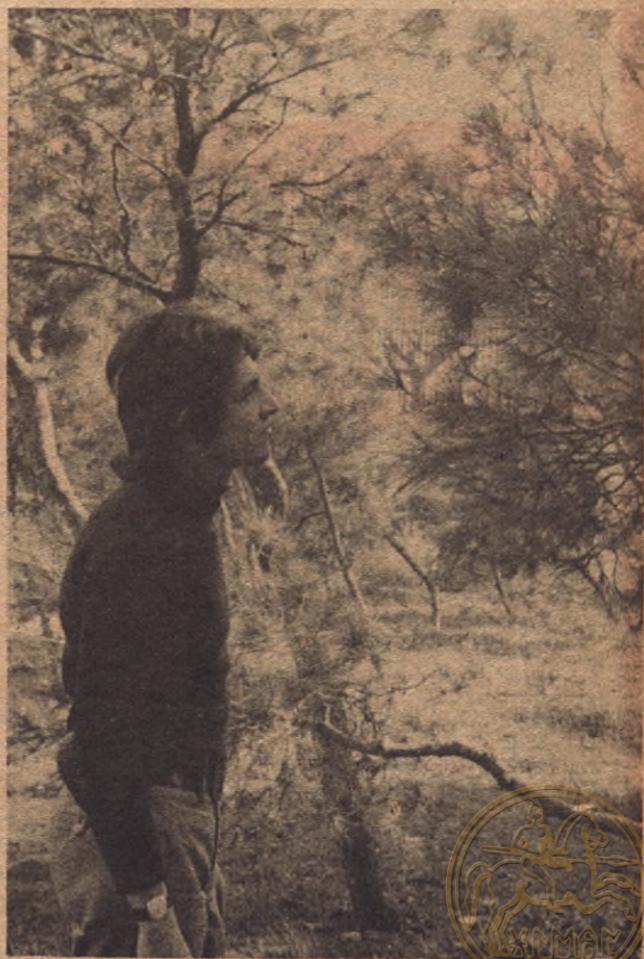
yo estoy aquí
palpitando
el paso del tiempo
el bostezo de una vibración dolorida
que no puedo evocar limpia sin hipocresía sin lucro
yo estoy aquí
apretando
mis dientes
luchando
mi agua teñida adulterada
yo estoy aquí masticando mi camino.

Es mejor ser tinte de zapatos
por la falta de herida abierta con sangre roja.
Es un acto excesivo para mí
y no cambiar el llanto alzándome del suelo.
El grito ronco me empuja los hígados
y me remojo al compás de una lluvia persistente
al huir de las palabras y el perdón.
En presencia de Dios del cielo de los ojos
es como sentir que has de morir solitario entre los

sueño porque adivino el morir hombres,
y como las hojas secas los corazones parados
tengo frío y ganas de ahogar mis pocos años
fugitivos paso a paso en mi recuerdo.
Pero qué ya el mundo pasa invisible y por qué las
si se nace enterrado y con cenizas, quejas
uno quiere huir y le va siguiendo.
Sólo la recompensa del pensamiento
y no siempre

Iba sólo
y el chirrido de mi sombra.

(De "Sonata de sólo")



¿Dónde construir el nuevo campo de fútbol?

ANGEL GARCIA MUNIESA

En el Polígono de Santiago

DENTRO del comercio nacional don Angel García Muniesa es una personalidad destacada. Ha demostrado tanto en sus actividades comerciales como en el tiempo en que perteneció a la Directiva del Real Zaragoza, gran visión en este sentido. Tuvo siempre la preocupación de que el Real Zaragoza lograra constituir un patrimonio. Incluso aspiró a la compra de "La Romareda" cuando formó parte de la junta que presidió don Faustino Ferrer. El supo adquirir jugadores como Benítez, Seminario, Lapetra, Villa, Reija, Marcelino y todos aquellos que le dieron al equipo la formación de "Los Magníficos". Las inversiones que realizaban tenía la certeza de que serían rentables. Muchas veces hablamos con él, en su época de directivo de que había que crear para el Real Zaragoza el patrimonio que le permitiera vivir seguro de su futuro.

Después, en su época de concejal, presentó una moción sobre este tema, tan interesante para el fútbol zaragozano y sobre todo, para la ciudad.

Hombre serio en sus negocios, supo serlo en su vida de directivo del Real Zaragoza. Y, por añadidura, sin vanidades en sus actos, llenos siempre de un zaragocismo desprendido y emprendedor.

¿PUEDE SEGUIR EL CAMPO DE FUTBOL EN SU ACTUAL EMPLAZAMIENTO?

El responde:

-No. Por distintas razones, no hay duda de que no puede seguir en su actual emplazamiento:

-Los accesos cada día serán mayor problema.

-La zona de aparcamientos ya es hoy insuficiente.

-Las instalaciones del actual campo están desfasadas. Ni tienen para el público las comodidades exigibles. Y no hablemos de vestuarios y otras dependencias. Son francamente malas actualmente. No están acordes con los campos de la categoría de poblaciones como Zaragoza. No sirven como es debido.

-Y, pensando en hacer ciudad, creo sería un sitio magnífico para realizar una gran zona verde, con aprovechamiento del subsuelo para zona de aparcamientos.

-¿Dónde sería el sitio idóneo para su futura ubicación?

● DENTRO DE UN COMPLEJO CON LA PLAZA DE TOROS Y LA FERIA DE MUESTRAS, PARA APROVECHAR SERVICIOS COMUNES

● NO CABE DUDA DE QUE NO PUEDE SEGUIR EN SU ACTUAL EMPLAZAMIENTO

-Al poco de entrar como concejal del Ayuntamiento presenté una moción con relación a este tema. Creía y sigo creyendo que el nuevo Campo de Fútbol debería estar junto a la futura Feria de Muestras y Plaza de Toros. La razón es el aprovechamiento de un sin fin de servicios comunes como por ejemplo: aparcamientos, medios de transporte, Casa de Socorro, viales, restaurantes, hoteles, zonas verdes, etc. El sitio más idóneo es la margen izquierda del Ebro, precisamente en el nuevo polígono, que brevemente va a realizar el Ministerio de la Vivienda (ACTUR). Son 600 hectáreas. En ellas están previstas zonas deportivas y zonas de servicios. Haciendo un estudio en conjunto, podría quedar una Zona Deportiva-Servicios de las mejores y más bellas de España.

"EL NUEVO CAMPO DEBE SER PROPIEDAD MUNICIPAL DÁNDOLE OPCION DE COMPRA AL REAL ZARAGOZA"

-¿Y cómo se podrían aunar esta serie de criterios?

-Constituyendo una Junta de Estudio y Proyectos, en la cual deberían estar representaciones del Ayuntamiento, Diputación Provincial, Feria de Muestras y Directiva del Real Zaragoza. Tengo la completa seguridad que la realización de este Complejo sería una de las obras de la que nos sentiríamos orgullosos los zaragozanos.

-¿El nuevo campo debe ser propiedad municipal?

-Mi opinión es que el Ayuntamiento debe hacer el nuevo campo, pero dándole una opción de compra al Real Zaragoza.

-¿Y la "Ciudad Deportiva"? ¿No es suficiente patrimonio?

-Un club debe aprovechar, como una familia, todo aquello que sirva para engrandecerlo en cualquier aspecto. El patrimonio del Real Zaragoza, cuanto mayor sea, mejor. Y si el club se halla en un día en condiciones de hacer suyo el campo que actualmente se construya por el Ayuntamiento, debe tener esa opción. Un gesto del Municipio que agradecerían los aficionados zaragocistas.



-¿Cuándo debe estar hecho el nuevo campo?

-Con la urgencia posible. No hay más remedio que dar celeridad a la obra, puesto que las necesidades son apremiantes para el buen desenvolvimiento ciudadano.

Este es el criterio de don Angel García Muniesa, hombre que por haber sido directivo del Real Zaragoza en una gran época y por haber pertenecido al Ayuntamiento, conoce perfectamente los problemas del Municipio y del Club. Y quiere el bien de los dos, con esa visión de hombre de empresa que le acredita. El patrimonio del Zaragoza le ha preocupado siempre.

Antonio MOLINOS

Pensando en el Barcelona-Zaragoza

¿Quién marcará a...

EL aficionado medio español, entre el que se cuenta, como es lógico, el aficionado medio aragonés, lleva pensando toda la semana en el jugador que "Carriega" designará para marcar a Cruyff en el "Nou Camp", como si el Barcelona quedase reducido al holandés de oro y el resto de sus compañeros no contase. Craso error, señores míos. Error que viene costando la pérdida de partidos y de puntos, además de sinsabores y no pocos desengaños. En una plantilla como la del Barcelona, teórica y prácticamente la mejor de

España, además de Cruyff existen otros varios elementos muy capaces de resolver un partido por su cuenta y riesgo, mientras el contrario se ocupa del super-fenómeno.

El Murcia, por ejemplo, dedicó a Cruyff tres de sus jugadores, Ponce José y Abel Pérez, quienes, sin perseguirlo por el campo, se encargaban de vigilarlo estrechamente, cuando evolucionaba por sus zonas respectivas. La táctica les dio excelentes resultados, ya que además de semi-anular a Johan (anularlo es poco menos que imposible),

GALERIAS de ARTE

SALA N'ART

INVITACIONES PERSONALES EN HOTEL DON YO

MANIFESTACION, 9

SUBASTA

EN HOTEL DON YO

SALON LISBOA

DIAS 28-29 MARZO 7,30 HORAS

SALA NAHARRO

EXPOSICION

SALON DON YO

MANIFESTACION 9

LA TAGUARA

PRIMER ARTE - BAR DE ZARAGOZA

EXPONE

A. E. MATUREN

FITA, 8 - 14

GALERIA PRISMA

EXPONE

CALLE DEL TEMPLE, 10

FRANCISCO PEINADO

ATENAS

EXPONEN

CRISTOBAL GABARRON Y JOSE LUIS MARIN

PAZ, 7

SALA LIBROS

FUENCLARA, 2

EXPONE:

MATEOS

Arrúa y los "bocheros"

HAY que ver lo que influye un jugador de las características de Nino Arrúa en el desarrollo del juego. Del local y del visitante. Por supuesto favorable para el de casa, si es el suyo y totalmente al contrario para el de fuera.

De no verse, no se puede creer. Cuando desde atrás avanzaba el paraguay con el balón prendido, a sus botas, sembraba el desorden, bordeando el desconcierto en las filas atléticas, ¿no lo recuerdan? Nunca se sospechaba lo que iba a acontecer porque generalmente hacía lo contrario de lo que sospechaban los adversarios.

Unas veces metía un pase largo, matemático entre los defensas "bocheros" para que se filtrase el "Lolito". Nunca se logró marcar en dicha acción pero inquietaron peligrosamente esos intencionados servicios, en la defensa vizcaína.

En otras ocasiones Arrúa avanzó con el balón dando quiebros entre los contrarios que le salían al paso, penetrando en las últimas fortificaciones bilbaínas. Ya allí, unas veces tiraba y otras cedía el balón en condiciones óptimas para un compañero.

Así llegaron los tres tantos. El primero se incubó en una garrafal pifia de Iribar. De no haber perdido el balón no se habría producido el tanto. Pero hay que decir que en otros pies, que no hubiesen sido los Arrúa, difícilmente se habría logrado de bolea, de contra y de espaldas a la puerta.

El segundo fué también de un gran tiro suyo después de un avance impresionante que desvió un compromiso del portero bilbaíno. Esas cosas suelen suceder siempre cuando no se controla la acción defensiva. Esto es, cuando el desconcierto cunde en las filas de atrás. A punto estuvo de repetirse la suerte.

Y finalmente el tercero de la serie, Arrúa solo se lo guisó. Pero se lo dio a comer a Planas. Que a pesar de haber titubeado, no hizo nada más que abrir la boca y comérselo.

Luego ya lo saben ustedes. Llegó el inesperado relevo. Y con el imprevisto cambio, llegó también el orden y el concierto en el conjunto bilbaíno. Pero indudablemente Arrúa es un jugador que desconcierta al contrario.

Los José Luis de MODA

EL zaragocista de ley, por supuesto que habrá adivinado a quién nos referimos. A José Luis García Traid que acaba de colocar al Salamanca en primera posición liguera y el José Luis del Aragón, un portero que está pasando por una etapa de verdadera calidad.

Es más difícil colocarle el balón a este chico en las mallas, que conseguir que se salve el Arenas del descenso. Es más, como la delantera del Aragón está hace unas semanas de un cuarto menguante muy subido,

su portero José Luis, es el que suele elaborar debajo de los palos sus apretadas victorias, evitando que le entre un solo gol.

Del otro José Luis, del salmantino, ¿qué les vamos a decir a ustedes que no sepan? Que está rizando el rizo de la clasificación: en principio comenzó a un ritmo discreto, a medida que ha ido avanzando la liga, su ritmo insospechado ha

colocado al Salamanca en cabeza de la tabla clasificatoria.

Casi puede asegurarse, sin temor a equivocarnos, que a José Luis no hay quien le quite ya, uno de los tres primeros puestos de acceso a Primera División.

Bien por los dos José Luis zaragozanos, salvando las naturales distancias. Y los dos hechos salientes que ambos protagonizan.

¡Ya llega el verano!

Bulos, rumores y serpientes

QUE a "Carriega" se le preguntó en Gijón si entrenaría al Oviedo en la próxima temporada. A lo que Luis Cid respondió muy sereno: "Me encuentro muy a gusto en Zaragoza y en el Zaragoza, al menos por ahora". *Correcta la contestación.*

SIN embargo, horas más tarde nos dijeron al oído que ya estaba casi de acuerdo con el Atlético de Madrid, pero como no estaba "Carriega" delante nos quedamos sin respuesta más o menos categórica. *Ya llegan las serpientes de verano...*

SE dice, se comenta, que al Endesa de Andorra no le interesa continuar en Tercera División, que prefiere la Primera Regional Preferente y que por eso, precisamente por eso, no ha intentado siquiera reforzarse. *Se dicen tantas cosas...*

TAMBIEN se habla de que Puskas entrenará al Sevilla en la próxima temporada, pero a nosotros nos han asegurado que tiene muchas más posibilidades José Luis García Traid. *Lo que sea sonará.*

TAMBIEN se comenta con insistencia, quizá con demasiada insistencia, que por Arrúa nos ofrece el Atlético de Madrid treinta millones de pesetas, y quince por Planas, el Barcelona. *Aún se olvidan los clubs de García Castany y otros varios.*

SOBRE "Nando" Molinos, al parecer también se habla de traspaso seguro al finalizar la temporada, ante cierta actitud del público para con el muchacho. *Ofertas sí que las hay, pero es tan pronto para empezar el tira y afloja...*

OTRO comentario leído y escuchado, que a lo peor se queda en comentario, se centra en que Madrid, con el ánimo, dispuesto a renovar casi completamente su plantilla, pretende fichar a los siguientes jugadores, además de lo que "traiga" Miljanic...

MEGIDO y Quini del Sporting de Gijón, Jaén y Castellanos del Granada, Murillo de la Real Sociedad, Solsona del Español... *¿No serán demasiados? ... ¿Y qué opinan sus clubs de origen al respecto? ...*

RESPECTO al Barcelona, se dice, se comenta, casi se asegura, que en la próxima temporada contará con los servicios de la estrella brasileña Rivelino, previo pago de alrededor de cien millones de pesetas. *¿Otro Cruyff en cartera? ...*

Su COCHE de las VACACIONES

Seida
SERVICIO OFICIAL
SEAT

ZARAGOZA
DEPORTIVA
y
ARAGON
expres
DIARIO DE LA TARDE

Regalan
este SEAT
127



Durante el período comprendido entre el 23 de marzo y el 31 de mayo todos los lectores de "ARAGON/expres" y "ZARAGOZA DEPORTIVA", tendrán opción a este magnífico "SEAT 127", el coche del año. (valor fábrica).

Bastará para ello que nos envíe cumplimentado el boleto que publicaremos en nuestras páginas.

Cada boleto deberá ser enviado a Prensa Aragonesa S.A., Marcial, 2 ZARAGOZA en un sobre, poniendo en el mismo la indicación "Para el coche "SEAT 127".

La extracción del boleto premiado, ante notario, se efectuara con los sobres, por lo que cada uno debe contener un solo boleto. Los lectores pueden enviar cuantos boletos quieran, pero siempre dentro de sobres distintos.

Por el mero hecho de concurrir se aceptan las bases generales, por las que se rige este obsequio a nuestros lectores, sobre el que no se sostendrá correspondencia.

A los nuevos suscriptores de "ARAGON/expres", y "ZARAGOZA DEPORTIVA" se les enviarán 50 boletos para que puedan rellenarlos, independiente de los que se publican en el periódico.

Los compradores de un SEAT adquirido en SEIDA durante las mismas fechas, serán considerados como suscriptores de honor de "ARAGON/expres", durante seis meses.

El coche "SEAT 127", se entregará en SEIDA, Avenida de la Hispanidad, s/n.,

No se admitirá ninguna reclamación sobre los boletos enviados.



INSTITUTO DE ESTUDIOS
ALTOARAGONESES
Diputación de Huesca

CARTELERIA

TEATROS

FLETA. — Hoy no hay funciones de noche, para proceder al montaje del superespectáculo: *Sarritama*, con Sara Montiel, Perla Cristal, Kiko, Ballet Internacional Sixteen New Beat Dancera, que mañana y por tres únicos días hace su presentación a las 7 tarde y 11 noche. (May. 18). Localidades en taquilla.

PRINCIPAL. — I Festival Internacional de Marionetas. Viernes, sábado y domingo, Centro Nacional de Marionetas de Francia. Tarde 7.15, Compañía Alain Recoing presenta "El niño del elefante" Función infantil de Kipling. Noche 11, Compañía de Yves Joly, en las creaciones de Yves Joly. (Vales del 50 % en Información y Turismo de 9 a 14 horas).

CINES DE ESTRENO

ACTUALIDADES. — 5-7-9-11 (Todos públicos). 2.ª semana: *Los pedigüeños*. Tony Leblanc, López Vázquez, Venancio Muro.

ARGENSOLA. — 5-7-9-11 (Mayores 18). 3.ª semana: *Pánico en la calle 110*. Anthony Quinn, Yaphet Kotto.

AVENIDA. — 5-7-9-11 (Mayores 18). *La máscara y la piel*. Glenda Jackson, Oliver Reed.

COLISEO. — 5-7-9-11 (Mayores 18). 9.ª semana: *El chulo*. Javier Escrivá, Helga Line, Elisa Montes.

COSO. — 5-7-9-11 (May. 18). *La muchacha que llegó de la lluvia*. Technicolor. Peter Finch, Linda Hayden.

DORADO. — 5-7-9-11 (Todos públicos). 2.ª semana: *Le llamaban Eleluya y Sariana*. Ron Ely, Robert Widmark.

FLETA. — 5 y 7 tarde (Mayores 18). Último día: *Soylent Green* - Cuando el destino nos alcance. Metrocolor-Panavisión. Charlton Heston.

GOYA. — 4'45 - 7 - 9'15 - 11'15 (May. 18). *La clase dirigente*. Peter O'Toole, Alastair Sim, Arthur Lowe.

MOLA. — 5-7-9-11 (May. 18). *La guerra privada de Adeline*. 2.ª semana. Leonard Whiting, Curt Jurgens. ¡La película que le asombrará!

PALACIO. — 5-7-9-11 (Mayores 18). 3.ª semana: *Una vez para el diablo*. Esperanza Roy, Aurora Bautista. Mañana: *Soylent Green*.

PALAFOX. — 5-7-9-11 (Todos públicos). 3.ª semana: *Las locas aventuras de "Rabbi"* Jacob. Eastmancolor. Louis de Funès, Suzy Delair.

REX. — 5-7'15 y 10'45 (Todos públicos). Hoy estreno: *La isla misteriosa*. Eastmancolor. Omar Sharif, Gerard Tichy.

VICTORIA. — 5-7-9-11 (Mayores 18). *El amante de la Osa Mayor*. Technicolor. Giuliano Gemma. Senta Berger.

CINES DE ARTE Y ENSAYO

ELESEOS. — 5-7-9-11 (Mayores 18). Hoy estreno: *La otra imagen*. Cinemascope - Eastmancolor. Francisco Rabal, Julián Mateos, Jeannine Mestre.

CINES DE REESTRENO

ARLEQUIN. — Desde las 4'45 (May. 18). *Lady Caroline Lamb*. Cinemascope - Technicolor. Sarah Miles, John Finch.

DUX. — 5-7-9-11 (May. 18). *Disco rojo*. Premio Nacional. Eastmancolor. Antonio Vilar, Mara Cruz.

GRAN VIA. — 5-7-9-11 (Mayores 18). *Mortadela*. Technicolor. Sofía Loren, William Devane.

LATINO. — 5-7-9-11 (Mayores 18 y may. 14 acompañados). *Vida conyugal sana*. Ana Belén, José Sacristán.

MADRID. — SALA 1: 5-7-9-11 (May. 18). *Dos hermanos y una mala*. Eastmancolor. Richard Harrison, Donald O'Brien.

SALA 2: 5-7-9-11 (May. 18). *La viuda Condorc*. Eastmancolor. Alain Delon, Simone Signoret.

NORTE. — 5-7-9-11 (May. 18). *El amor empieza a media noche*. Javier Escrivá, Conchita Velasco.

OLIVER. — 5-7-9-11 (Mayores 18). *El gran duelo*. Kirk Douglas, Johnny Cash.

PARIS. — 5-7-9-11 (May. 18). *Dos chicas de revista*. Eastmancolor. Lina Morgan, Dianik Zurakowska, José L. López Vázquez.

PAX. — 5-7-9-11 (May. 18). *Odio en las entrañas*. Richard Harris, Sean Connery, Samantha Eggar.

RIALTO. — 5-7-9-11 (Mayores 18). *Soldado azul*. Candice Bergen, Donald Pleasence.

ROXY. — 5-7-9-11 (May. 18 años y de 14 acompañados). *Mano de hierro*. Cinemascope - Eastmancolor. Chen Chen - Chang I.

SALAMANCA. — 5-7-9-11 (Mayores 18). *Brigada homicida*. Richard Widmark, Henry Fonda.

VENECIA. — 5-7-9-11 (Mayores 18). *Juventud perversa*. Julie Harris, Eli Wallach.

PALACIO DEL HIELO

EL IBON. — Sesiones de patinaje: Matinal 11 a 1'30. Continúa desde las 6 de la tarde hasta la 1 de la madrugada. Cafetería Formigal Hielo. Servicio de barra y platos combinados.

Cine REX "LA ISLA MISTERIOSA"



Director: J. A. Bardem.
Fotografía en color.
Interpretes: Omar Sharif, Gerard Tichy, Jess Hann, Gabriele Tinti.

Si no convencieron las últimas obras de Bardem, en "La Isla Misteriosa" el en otros tiempos importante realizador español, se hunde en la más completa vulgaridad. Se trata de una nueva versión de la famosa obra de Julio Verne, que en modo alguno supera otras anteriores.

La versión de Bardem es una lenta y rutinaria narración de la conocida historia del "Nautilus" y del capitán Nemo, descubiertos por un grupo de evadidos de una prisión que, en globo, y a causa de una tempestad, llegan a una isla misteriosa donde suceden muchas cosas extrañas. Más tarde descubren al capitán Grant, que lleva varios años perdido en otra isla vecina; y juntos, se enfrentan a una

banda de piratas que les atacan; consiguiendo la ayuda del capitán Nemo mientras el volcán entra en erupción.

Toda la fantasía que aparece en la pantalla, se debe a la desbordante imaginación del novelista. Bardem por su parte no ha dado a la película la agilidad que necesita todo film de aventuras.

Lástima, porque este nuevo fracaso de Bardem, da pocas esperanzas de una vuelta a sus buenos tiempos.

A. S. M.

TV PROGRAMAS

PRIMERA CADENA

2,00.— Carta de ajuste, 2,15.— Apertura y presentación; 2,17.— Avance informativo., 2,24.— Panorama; 3,00.— Telediario; 3,35.— Buenas tardes; 4,15.— Despedida y cierre.

6,30.— Carta de ajuste; 6,45.— Apertura y presentación; 6,46.— Avance informativo; 6,50.— Con vosotros; 8,00.— Novela; 8,30.— A su aire.

9,00.— Telediario., 9,35.— Sesión de noche ("El mundo es de las mujeres"); 11,20.— Tercera edición, 11,30.— Despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA

8,00.— Carta de ajuste; 8,30.— Presentación y avances; 8,31.— Bugs Bunny; 9,30.— Raíces; 9,30.— Telediario, 10,00.— Luces en la noche; 10,30.— F. B. I. ("Conspiración del silencio"); 11,30.— Última imagen.



EN RADIO ZARAGOZA HOY

DE 16,00 a 19,30.— RADIO-NOVELAS
19,30.— SINTONIA 3-4-4: EL MUNDO DEL DISCO.— José Juan Chicón.
21,00.— JAZZ SESSIONS. Arturo Pérez de Olmos.
22,45.— PICADILLY—PUERTA DEL SOL. Diálogos Londres-Madrid.
23,30.— HORA 25. Información y entrevistas.

y en F.M. 95'4 mgc.

DESDE LAS TRES DE LA TARDE, VELADA MUSICAL EN FRECUENCIA MODULADA

FOTOGRAFIA-CINE

NUEVO, ocasión. Diapositivas películas, confección de diapositivas, a partir de negativo, blanco y negro, o color. Calatayud, 3

COMPRAS

Duros plata pago 250 pesetas. Lata, 25-4.º F. Teléf. 35-75-33

AUTOMOVILISTAS

Cavallino
Firestone

CADA TARDE... discotecas CADA NOCHE...

ASTORGA'S

IGUANA

Juventud, ritmos, diversion. Precios jóvenes. C/ Madre Vedruna, 11. Teléfono 217052

GRAYER CLUB

Cómodo, personal y diferente. C/ Moncayo. CASETAS

GALLERY 2

Si busca tranquilidad y reservado ambiente, tenemos lo que Ud. desea. Liñán, 8. (Detrás Telefónica S. Vicente Paul). Teléfono 291166.

STEREOTECA "EL FARO"

Fuera de la Ciudad y solamente a 3 minutos, donde se hace la mejor música, creando un maravilloso ambiente. Barrio de Jusárol. Teléfono 291643.

POLINESIAN - BAR

o tradicional en las noches de PAGO

DON YO

Su Petite Boite, el lugar preferido por los que prefieren sentirse a gusto... Teléfono 226741.

LIVERPOOL DISCOTHEQUE

REPAERTURA. SABADO, 16 MARZO 1974. Abierto sólo visperas y festivos, a las 6 de la tarde. NUEVA DIRECCION. LIVERPOOL ¡¡Vuelve alegre, con vida!!
Camino de las Torres, 96.

PACIFICO

Exclusivo para novios, con nuevo sonido y música de actualidad. Sesión 6 - 10. Teléfono 211137.

Zum-Zum

Reunión y juventud en un ambiente distinto. Recientemente inaugurada en San Juan de la Cruz, 28.

STORK-CLUB

El ambiente ideal para parejas en el centro de la Ciudad. Teléfono 214804.

SENECA

Nueva dirección. Todos los días a las 6,30 de la tarde "BUSQUE LA DIFERENCIA".

CLUB FORMIGAL

CERRADO POR REFORMAS

ELTON

Discoteca de la Juventud. C/ Galicia, núm. 9. Teléf. 177. — CASETAS

1800

La música más rabirosamente nueva en la discoteca con sabor internacional. Cavia, 10.

HUESCA

expres

CORRESPONSAL - DELEGADO: VICENTE BELENGUER
Costanilla Lastanosa, 5 - 2.º - Teléfonos 220663 y 211654

Mixtos de cazoleta

● PARTIDO MEDIOCRE Y APLAZAMIENTO DEL GOL CENTENARIO

Poco hay que decir del encuentro Huesca-La Almunia. El juego realizado por los azulgranas, fue malo de solemnidad. Nada más y nada menos que fueron sesenta y cinco minutos los que "costaron" marcar el primer gol, mediante un claro "penalty" materializado por Serafín Ortega.

Poco después Ferrer conseguía el segundo y definitivo tanto, de un tiro por la escuadra.

Así, pues, tendremos que esperar a otro partido para llegar al número 100 que, por otra parte, estará acompañado de una cuantiosa "prima", conseguida en una "colecta" para este fin. Unas diez mil pesetas recibirá el jugador que logre dicho tanto.

Volviendo al partido del domingo, diré que el conjunto de La Almunia de Doña Godina se mostró excesivamente duro. Su delantero centro y "figura", "Panés" López, fue uno de sus mejores jugadores, pero no precisamente por el juego realizado...

La afición oscense conoce bastante a este jugador y por lo tanto no creo que se extrañe al presenciar sus "actuaciones".

El domingo no cambió su manera "de ser". Tuvo sus más y sus menos con algún jugador azulgrana y también con el público. Desplazamientos largos del balón, cuando el encuentro se interrumpía por alguna causa y el feo gesto hecho a los cuidadores de la "Cruz Roja", que cuando se disponían a sacarlo del terreno de juego por una aparente lesión, se revolvió contra ellos intentando permanecer en el "césped".

Realmente, un auténtico "show" el de este jugador, tan falto de base y razón que, sinceramente, no comprendo el porqué del mismo. Sus razones tendrá...

He dicho al principio que "el juego del Huesca fue malo de solemnidad". Bueno con esto se explicarán el que por esta vez me reserve la opinión y guarde para otra vez los nombres de los jugadores destacados...

Del La Almunia, tres cuartos de lo mismo, aunque su guardameta y su medio Rojo, tuvieron unas afortunadas intervenciones.

El caso es que sumamos otros dos "punticos", y como ya se sabe que "los duelos con pan son menos"... ¡ya otra cosa mariposa!

El Lamusa nos dio una agradable sorpresa al vencer en el siempre difícil campo "Santa Ana" de Tauste por el resultado de 0-1. ¡Bienvenidos sean estos dos puntos!

SATAN

Cursillo de cine amateur

● LO PLANEA LA DELEGACION PROVINCIAL DEL MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

En la Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo, y con asistencia de varias personas interesadas en la cultura cinematográfica, se ha celebrado la reunión preparatoria de un cursillo de Cine Amateur que la citada Delegación proyecta organizar en esta ciudad próximamente contando para ello con la colaboración de notables personalidades expertas en la materia y con el apoyo del Ministerio.

En esta reunión, que no ha sido sino una primera toma de contacto, se debatieron los puntos más importantes a tener en cuenta, fijándose las bases iniciales para la elaboración del correspondiente programa, que constará de parte teórica y de parte práctica, y constituirá una excelente iniciación a la técnica cinematográfica a nivel no profesional, por lo que el cursillo será de gran atractivo e indudable aceptación entre los numerosos aficionados al uso del tomavistas que hay en Huesca.

Aplaudimos esta iniciativa, ya que nuestra provincia ocupa un lugar destacado en la historia nacional de este cine y cuenta en la actualidad con hombres para quienes una adecuada preparación técnica de base, será excelente soporte para su ya acreditada inspiración.

Los chicos del C.O.U.

Los chicos del "C.O.U." son noticia. Llevamos unos días que salen a la primera página de la prensa diaria. Por algo será. De todas maneras, como quiera que este mundo de la Educación y Ciencia, tiene pena de estarse quieto, igual hacen ruido por una allá quitame esas pajas. En nuestra provincia, por eso abordamos el tema, también han mostrado su incomodidad estos muchachos. Yo no quiero opinar sobre la cuestión. Mejor creo que se trata de un juego equivocado con la semántica y etimología. Opino que en vez de llamarse selectividad la prueba en embrión, debiera denominarse: imposibilidad. Pues, al final de cuentas, de esto se trata, de imposibilidad física de que cada alumno tenga su puesto en las aulas. Si desde un principio se hablase de imposibilidad, cada aquél tomaría su camino.

Los problemas de los chicos de "C.O.U." son muchos. Yo diría que demasiados. El primero y más grave es la desvaída imagen cultural que la gran mayoría del alumnado de C.O.U. ofrece. Es francamente preocupante. Conozco alumnos del Curso de Orientación Universitaria de distintos y distantes lugares de España e igualmente un gran número de profesores. El resultado es triste, cuando se trata de conocer el bagaje adquirido; vale la pena pasarlo por alto.

Que los chicos no tienen culpa alguna, posiblemente. ¿Los profesores tampoco? Aquí ya no estamos tan de acuerdo. ¿Plena responsabilidad para los planes de estudio? Sí. Hace pocos días Gonzalo Torrente Ballester, contestando a una encuesta en un suplemento de "Informaciones", decía que el mejor plan de estudios de bachillerato —a su criterio— que había conocido hasta la fecha, era el practicado en parte de los años treinta.

A este respecto, los que hemos pasado bien el medio siglo, recordaremos la estupenda fama que gozaba el Instituto de Segunda Enseñanza de Huesca;

CONCURSO de GASTRONOMIA

La Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo para conmemorar el XXV aniversario de la Cooperativa de Hostelería de Huesca, ha convocado un Concurso de gastronomía en el que los Jefes de Cocina de Hoteles y Restaurantes podrán participar con un plato de libre elección, y otro obligatorio a base de ternasco del país.

El premio es de 10.000 pesetas y los platos a concurso deberán ser presentados en el Círculo Medina a las 12 horas del 28 de Marzo.

Vamos a ver quién se lleva el gato al agua, digo el premio al plato.

“Lorca y Valle: saltémoslos, se trata de un populachero y un tremendista“

precisamente, uno de sus profesores, creo ha sido homenajeado estos días en Valencia. Se trata de J. Tormo. Recordamos también entre otros a Baratech. Yo creo con sólo observar por fuera, sin abrirlos, los textos de hoy y entonces, sería suficiente para opinar o elegir. Hoy llegan los chicos a la Universidad, y no les pregunte Vd. las comarcas de su propia provincia, pues las desconocen totalmente. Conste que no hablo gratuitamente. Tengo experiencias que me apoyan.

No cabe duda que otro problema importante que tienen que sufrir los alumnos en cuestión, es el de la eficacia del profesorado, circunstancia muy problemática. En una clase con treinta o cuarenta alumnos, podrá haber una cota de ocho, diez o doce suspensos como máximo. Pasando de aquí, el primer suspenso es el profesor, ya que en algunos países se considera como prueba de falta de condiciones del profesor. En Norteamérica por

ejemplo, rescindían el contrato al profesor en cuestión.

El año pasado, se comentó bastante en medios estudiantiles de la provincia, que un profesor de literatura al encontrarse con Lorca y Valle, decía: "Saltémoslos, se trata de un populachero y un tremendista". Yo creo que tal criterio tienen un valor indicativo bastante profundo.

Los chicos del "C.O.U." se están convirtiendo en chivos expiatorios de muchos planteamientos absurdos. No hay puestos en la Universidad. Mientras, juntamente con Grecia somos el último país de Europa, en porcentajes de alumnos que acceden a la enseñanza superior. Somos un país con un desarrollo demográfico normal, luego no hay explosión alguna. Puede haber masificación, pero ésta no ha aparecido por arte de birlibirque, ya que nuestras cotas de desarrollo demográfico han sido y son plenamente controlables.

Manuel PORQUET MANZANO

SIN AFAN DE POLEMICA

● CARTA INTIMA A MI QUERIDA CIUDAD DE HUESCA

Querida Huesca:

Te escribo estas líneas porque te quiero. No en vano por mis venas corre sangre oscense, pretérita, pero oscense al fin.

Leo esta página y observo cosas que me parecen llamar la atención por lo pretencioso (no veas ofensa en este calificativo) que parecen ser tus anhelos futuros como ciudad. Hablas de nuevos barrios y avenidas, del tráfico, etc. Creo tienes unos 35.000 habitantes y créeme, todo eso suena un tanto desfasado —en exceso— con la realidad. Todos oscenses os conocéis aún, lo que no deja de ser bonito.

Hablas, también, de querer contar con una Universidad propia. Vamos, Huesca, sé sensata, porque con una Universidad a una hora escasa de distancia y con la actual política universitaria que se perfila, eso de ciencia ficción (y perdona la sinceridad), y, acaso también el querer llegar a los 100.000 habitantes. Dime, ¿para qué quieres esto?

Si, contagiada de que Zaragoza va a llegar —si Dios no lo remedia y muy pronto— al millón de habitantes, quieres til avanzar hacia la masificación, el delirio, la despersonalización, etc., no creo sea motivo de envidia, créeme. La gran ciudad es el vivir agobiados por el tráfico, por las industrias, por la prisa, por el anonimato, por las distancias (¿sabes lo que es tener que tomar uno o dos buses para ir de una calle a otra?) no es, repito una golosina apetecible.

Creo que, para vosotros, es tonificante la vida, y poder disponer de venir un día, o una tarde, a ver este o aquel espectáculo o comprar en los Grandes Almacenes. Como lo es, para nosotros, los zaragozanos, el viajar a relajarnos en vuestro incomparable Pirineo, o en vuestra tranquila —sí, tranquila— vida ciudadana como equilibrio.

Con mi deseo de que sigas siendo —y prosperando— ciudad moderna con alto nivel de vida, bonita y cuidada, como apacible remanso donde pueda constatarse tu glorioso pasado —en historia y arte—, sin renunciar por ello, repito a un bienestar que la vida moderna —hasta cierto punto— nos ofrece.

Ernesto SANCHEZ y GARCIA

ARAGON
expres

SE VENDE
EN
HUESCA EN

Hijos de A. Valero
Kiosko Moderno

Vda. de Sanz

Eugenio Santiago
Pza. Santo Domingo - Kiosko
Vicente Belenguer
Costanilla Sastanosa, 5 - 2.º

EL ASESINATO

de la calle de la JUSTA

Escribe: **EDUARDO COMIN COLOMER**



(DOS AÑOS
TARDO EN
ESCLARECERSE)

En esta serie que venimos publicando sobre el supuesto crimen perfecto, cedemos hoy el espacio de la sección a Eduardo Comin Colomer, figura prestigiosa de la investigación policial española, que nos va a hablar sobre uno de los crímenes más estudiados. Pese a ello no fue perfecto.

CERTAMENTE que no han sido muy abundantes en nuestro país —si establecemos comparación con los índices de criminalidad de otros— los llamados delitos de sangre, y, menos aún, los que por sus circunstancias, condición de los implicados y hasta móviles, pudieran ofrecer dificultades extraordinarias a la Justicia y sus auxiliares. Desde el proceso de Don Rodrigo Calderón —valga como punto de arranque— al crimen de Velate, tomando éste como más reciente y, sobre todo, por los infinitos puntos oscuros que parece presenta, se han registrado unos cuantos sumamente curiosos para la crónica y el recuerdo. Aquel sanguinario Cintas Beldes, que sirvió al gran escritor y periodista don José López Pinillos, que prestigió el seudónimo de Parmeno, para su narración Cintas Rojas, pudo ser más vulgar que Peñaflor, titular del huerto del francés; pero también tuvo dificultades y complejidades el asesinato de Jalón, o aquellos no menos famosos de las calles de la Justa y de Fuencarral, éste todavía más resonante, incluso por haber contado como cronista de excepción, con don Benito Pérez Galdós. Y, lo mismo, el que pasó a los anales judiciales como crimen del expreso de Andalucía, del que solamente salvó la vida, por su complicidad poco fundamental, José Donday, tachado de pederasta, quien recluido en el penal del Dueso, dió a la luz en 1930 un libro de narraciones de autores ingleses, que con autógrafo conserva el autor de esta crónica en su biblioteca.

Hubo, en fin, muchos más encajables por su calidad entre los citados. Pero la verdad es que cualquiera de aquellos hechos tuvieron dificultades y que las brumas y obstáculos fueron despejándose conforme avanzaba la instrucción del sumario y las actuaciones policiales, demostrándose, al final, que el mal nunca es perfecto. Recordamos el proceso de Miera (Santander), ocurrido nada más y nada menos que en 1883, en el que las investigaciones llegaron a aquilatar si desde un determinado lugar era perceptible un objetivo dado, con el fin de establecer una prueba más, unible a las diversas obtenidas en el curso de las actuaciones.

Pero, metidos en estos particulares, encontramos obligado contar a los lectores de "ARAGON/express", uno de esos crímenes

sensacionales, tanto por su resonancia popular, como por las incidencias presentadas. Elegimos, pues,

EL ASESINATO DE LA CALLE DE LA JUSTA

Hemos de situarnos en Madrid, en la noche del 29 de julio de 1861, en la calle de la Justa. Esta vía era primitivamente llamada del Pozo, yendo desde San Bernardo a Estrella. Los nombres procedían, sencillamente, por haber existido un pozo propiedad de cierta vecina llamada Justa.

Eran sobre las 21,30 horas, cuando dos hombres, en forma extraña, mantenían una breve conversación. A poco, uno marchó quedando el otro paseando la calle, como a espera de alguien.

No tardó en hacer su aparición doña Carlota Pereira, sus hijas Julia y Carolina, y la criada Francisca Burdeos que, por cierto, vestía pantalones masculinos, y no porque fuera moda en aquel tiempo, ya que la costumbre le venía de la época en que combatió en África, obteniendo algunas condecoraciones.

El desconocido paseante dejó que pasara el grupo y, situándose detrás de la señora, le propinó un golpe en la cara, lo que hizo a doña Carlota volverse rápidamente, momento en que recibía una puñalada que, conforme acreditó la autopsia le partió el corazón.

La rápida huida del criminal no fue obstáculo para que Francisca Burdeos y tres hombres que pasaban por las inmediaciones, se lanzaran en persecución del asesino. Y allá, en medio de la calle de la Justa, doña Carlota Pereira acaba de exhalar el último suspiro rodeada de sus hijas que lloraban e invocaban a su madre.

El esfuerzo de Francisca Burdeos y quienes le secundaron llegó a obtener éxito. Había el criminal arrojado en la travesía de Altamira la vaina del puñal y la gorra con que se tocaba. Después siguió por la calle Flor Alta, cruzando San Bernardo y entrando en Flor Baja, hasta llegar a la de la Parada. En este sitio, sacó de debajo de la chaqueta un sombrero blando que llevaba oculto y se lo puso, tratando de despistar. Pero en la calle de la Garduña, un guardia civil, alertado por los persecutores, le detuvo para conducirlo a la Prevención de la plaza de los Mostenses, donde dijo ser Eugenio

López-Montero. Luego pasó ante el juez de Primera Instancia Instrucción del distrito de la Universidad, en oficina instalada en la calle del Rubio.

LAS INVESTIGACIONES

Desde los primeros momentos se trató de fijar el móvil del crimen. López-Montero no era conocido de la víctima, conforme acreditó Francisca Burdeos y el hecho no tuvo otra derivación, pues luego de la bofetada surgió la puñalada, sin que el agresor tratara de apoderarse del bolso o de alguno de los efectos que portaba doña Carlota.

Una de las primeras providencias tomadas por el juez fue el registro del domicilio del asesino. Residía en Mesón de Paredes número 49 y el dueño del piso declaró que López-Montero estaba hospedado allí, en unión de otro individuo llamado Ramón Granados. Ambos habían llegado a Madrid hacía aproximadamente un mes, procedentes de Almería.

Al examinar el equipaje de Granados fue encontrada su cédula personal, expedida en la capital almeriense el 23 de junio, exactamente igual que la que tenía en su poder el agresor. También había en el equipaje un puñal de iguales características que el clavado en el corazón de doña Carlota Pereira. Y, asimismo, una carta del texto siguiente:

"Querido esposo: me alegraré que te halles bien, que es lo principal y según me dice: en la tuya 8 del presente mes que despacharás pronto, Dios lo haga. El vecino me dice que los encarguillos los despachéis pronto y que le habléis a ese caballero aunque no vaya solo. Expresiones de todo y tú sabes te ama y te quiere. Joaquina Torres".

Granados dijo ignorar quién pudiera ser el vecino que acaso se refiriera a un señor —cuyo nombre dió— que tenía que conseguirle un destino. Sin embargo, a poco que se meditara sobre la carta, resultaba indudable que era, ni más ni menos, que la orden de cometer el asesinato, entonces ya perpetrado.

Inmediatamente se dispuso lo oportuno para identificar a la firmante y la primera sorpresa recibida fue constatar que la Joaquina Torres no sabía escribir. Las investigaciones comenzaron a centrarse entorno a tan excepcional extremo y no tardaron en obtenerse pruebas que orientaron el caso. Pero antes de tratar esto, hay que referir interesantes circunstancias conocidas, igualmente, a través de las investigaciones.

EL MATRIMONIO GENER-PEREIRA

Doña Carlota Pereira, estaba casada con don Jerónimo Gener, desde el año 1849, siendo fruto del matrimonio las dos niñas que acompañaban a la madre en el momento del brutal asesinato.

No fue muy afortunada la unión porque ya en sus comienzos, el marido intimó con una actriz que trabajaba en Almería, donde residían los esposos, sin que tratara de ocultar aquellos amores. En cierto momento, entregó a la esposa una carta para que la enviara a la amante, diciéndole: "Ella vale más que tú". Pero, sin perjuicio de las infidelidades, Gener demostraba continuamente odio a su esposa. En una ocasión adquirió y al ser preguntado para qué lo precisaba, contestó señalando a su esposa "Para matar a ésta". Quiere decirse que no recataba sus sentimientos ante nadie, y llegó al extremo de que encontrándose ambos contemplando un cuadro que representaba el martirio de una reina inglesa, dijo a doña Carlota: "Así te tienes que ver".

Y ahora un detalle sumamente curioso, porque figuró en el sumario: ocurrido el asesinato y como consecuencia de las actuaciones oficiales, le ocuparon a Gener unos escritos, en número de cuatro, fechados en Lorca y en octubre y noviembre de 1856, cuyos membretes correspondían a una sociedad de la que era miembro y cuyo objetivo consistía en seducir mujeres. ¿Curioso, verdad? Y otros documentos acreditaban un tratamiento médico exigido por su vida licenciosa, sin faltar borradores de cartas apasionadas y buen número de respuestas del mismo jaez.

Ante la conducta del marido, doña Carlota Pereira buscó consejo sobre forma de conseguir recuperar al padre de sus hijas. Y, sin duda, el asesoramiento garantizó que el mejor medio era darle celos. Y hubo cartas abundantes que Gener encontró, tras sorprender a su mujer leyendo una misiva cifrada, luego de recibir un oportuno anónimo denunciando la infidelidad de la cónyuge.

Separados, doña Carlota se trasladó a Madrid, obteniendo autorización para instalar casa en el número 3 de la calle de la Justa, piso cuarto. Y algo también curioso, cuando la epidemia del cólera se extendió por Almería, los esposos se encontraban ya en Madrid, invitando Gener a su mujer a regresar a la expresada capital andaluza, con la confianza de que fuera

(CONTINUARA)