

ESTA MAÑANA en BARCELONA

Un millar de trabajadores de la construcción se enfrentaron a la fuerza pública

Resultó un obrero muerto y tres inspectores de Policía y dos agentes de la Policía Armada heridos

Estaban en huelga y se negaron a abandonar el recinto de las obras en que trabajaban

En página doce publicamos las versiones que "Cifra" y "Europa Press" dan de un hecho lamentable ocurrido esta mañana en Barcelona, en el que ha muerto un obrero, y han resultado heridos tres inspectores del Cuerpo General de Policía, dos agentes de la autoridad y un obrero. Lamentamos profundamente un hecho de esta magnitud y hacemos votos porque llegue la hora de la concordia.

ARAGON

expres

Depósito legal: Z - 22 - 1970

DIARIO DE LA TARDE

Director: EDUARDO FUENBUENA COMIN
Edita: PRENSA ARAGONESA, S. A.
Marcial, 2. Teléf. 216983 - Télex 58054

MARTES, 3 DE ABRIL DE 1973
Precio: 6 pesetas - Año III - Núm. 989

Previa declaración de conflicto colectivo



Durante la mañana de hoy, todos los tranvías, autobuses y trolebuses de Zaragoza, han continuado la marcha lenta iniciada ayer a mediodía. Tras la reunión celebrada hoy en Sindicatos, se ha previsto que cesen las anomalías del trabajo para negociar una petición salarial de 2.000 ptas, basada en el aumento de las tarifas. (Amplia información en pág. 12). (Fotos García Luna).

OPINION

3

TEMAS
EN NUESTRA
PAGINA DE HOY

① Embajada cultural

El autor hace referencia a un "cronista local de Logroño", que atacó días atrás ciertas concepciones con las que se muestra en disconformidad el autor. Tema polémico y apasionado.

Por Gabriel G. BADELL

② La Unión Sindical Europea

Partiendo del hecho del último congreso sindical europeo, el autor expone como pretensión utópica en España la de que el capital y el trabajo pretendan actuar bajo un mismo techo.

Por Manuel PORQUET MANZANO

③ Requiem por un embajador de España

En un ágil y brillante artículo, el autor recuerda a uno de los embajadores españoles de más prestigio de los últimos años, el Conde de Casas - Rojas, recientemente fallecido.

Por M.A. GARCIA VIÑOLAS

OTRO MOTOPESQUERO ESPAÑOL DETENIDO POR UN PATRULLERO MARROQUI

ARRECIFE DE LANZAROTE, 3. (Cifra).— Un motopesquero, con base en Huelva, fue detenido ayer por un patrullero de vigilancia marroquí, según noticias recibidas en Arrecife. Se añade que la detención parece haberse efectuado a 36 millas de las costas de Marruecos.

También anteayer corrió la misma suerte el pesquero "Playa de Palmones" con base en Algeciras, aunque no se precisa en qué zona fue detenido. Al parecer ambos barcos fueron conducidos a un puerto marroquí.

INSTITUTO DE ESTUDIOS
ALTOARAGONESES

Diputación de Huesca

UNIVERSITAS

Inasistencias a clases en Filosofía y Ciencias

ZARAGOZA, 3. ("ARAGON/express").— Continúa sin llegarse a un estado de total normalidad en nuestra Universidad. En la Facultad de Filosofía, segundo curso, cuarto curso de inglés y cuarto curso de Historia estaban hoy en paro académico. Igualmente, en la Facultad de Ciencias, cuarto curso de Químicas no asiste a clases. En algunas Facultades han aparecido carteles firmados con las siglas C.E.R.Z. (pertenecientes a los llamados Comités de Estudiantes revolucionarios de Zaragoza).

Sobre las doce ha comenzado una asamblea de distrito en el aula magna de Ciencias.

EN EL CONSEJO NACIONAL DEL MOVIMIENTO

López Bravo rinde cuentas

● LAS VENTAJAS DE ZARAGOZA PARA LA FORD

MADRID, 3 (De nuestra redacción).— Este primavera mes de Abril nos va a ofrecer dos interesantes intervenciones de los ministros en las Altas Cámaras de la nación.

Una de ellas ha sido la sesión informativa del Ministro de Asuntos Exteriores señor López Bravo esta mañana, a las doce, en la Sección Política Exterior del Consejo Nacional del Movimiento. Algún comentarista señalaba que probablemente el señor López Bravo informará de sus conversaciones marroquíes sobre la cuestión de la pesca.

Aunque no parece la más importante cuestión del viaje del Ministro de Asuntos Exteriores español a Marruecos. Un comentarista de Radio Nacional, en la emisión del Diario Hablado del domingo vino a decir que no podía pensarse que la cuestión de la pesca había sido motivo suficiente para que el señor López Bravo abandonase su sillón del Ministerio.

Otro comentarista destaca que con Marruecos, según fuentes oficiales, se ha reducido la tensión, y ambos países parecen dispuestos a no dejarse arrastrar por una ola de sentimientos nacionalistas de fácil afloro en nuestro meridional carácter. A nivel dirigente se conserva la calma y se analizan fríamente los acontecimientos, aportando, además, por parte de España, y esperamos que también por parte marroquí, ánimo negociador de aquello que sea negociable. Porque es el terreno de los principios, como es la defensa de los intereses de los españoles y el rechazo de todo planteamiento que involucre en el contencioso reclamaciones territoriales, la posición española es firme.

En cuanto a otros temas de política internacional de los que ya hemos hablado otro día se espera que haya también informado el señor López Bravo.

EL SEÑOR ALLENDE Y GARCIA BAXTER, EL PRIMERO

El primer ministro que va a dar la cara, como dicen los madrileños, en las Cortes será el de Agricultura, don Tomás Allende y García - Baxter, en los diálogos con los procuradores.

Según nuestras noticias, el día 25 próximo, a las cinco de la tarde, se reunirá la Comisión de Agricultura de las Cortes con el ministro, don Tomás Allende García - Baxter, para celebrar una sesión informativa monográfica sobre el tema "Política de

producciones". Será ésta la primera sesión informativa en la que se ejercite el derecho de réplica al ministro, instituido recientemente por unas normas interpretativas del reglamento de la Cámara dictadas por la Presidencia de las Cortes.

LA FORD, EN ZARAGOZA

Ya conocen la noticia de que, según información de Europa Press, la fábrica Ford se instalará en Zaragoza. Recordarán que no es nueva para "ARAGON/exprés", que anunció hace muchos meses la noticia, de que Zaragoza era una de las primeras capitales en que se pensaba la instalación de la factoría Ford. Ahora daremos más detalles sobre este tema:

Según fuentes bien informadas, parece ser que el pasado 12 de febrero se desechó, por causas no estrictamente técnicas, la ubicación de la Ford en Navarra, pese a que, según los estudios realizados, cada unidad del coche "Escrt", que es el modelo que en principio fabricará la Ford en España, saldría de 1.800 a 2.000 pesetas más barato. Por otra parte, la instalación de la Ford en Pamplona contaba en su favor con un extremo de sumo interés: la reconversión de la mano de obra precisa (empleará a unas 8.000 personas, de las que 2.000 serán técnicos medios y superiores). La Diputación Foral de Navarra parece que había dado seguridades a la Ford de que implantaría los cursillos profesionales precisos para facilitar la reconversión de la mano de obra necesaria.

Por otra parte, hace escasos días que la Ford, al presentar la documentación precisa, ya no especificaba en la misma el lugar donde ubicaría la fábrica (suprimiéndose con ello una anterior referencia a la costa oriental española).

Zaragoza, además de las ventajas que apunta la nota de Europa Press, es lugar muy cercano a Navarra, y según nuestras noticias son ya varias las empresas auxiliares (seis o siete) que habrán de instalarse al "calor" de la gran fábrica Ford que se encuentran en contacto con la Diputación Foral Navarra para su ubicación en aquella región. Parece que la industria auxiliar que más trabajará para la Ford será la de fabricación de neumáticos y equipo eléctrico. También en la industria siderúrgica se espera que suministre la chapa necesaria.

L.P.C.

■ LOPEZ BRAVO CON EL MINISTRO DE HACIENDA VENEZOLANO



MADRID.— El ministro de Asuntos Exteriores don Gregorio López Bravo durante su entrevista con el ministro venezolano de Hacienda, don Luis Enrique Oberto. (Foto Europa Press).

CASTELLAR DE LA FRONTERA:

¿PARADOR de TUBISMO?

■ EL UNICO PROBLEMA EXISTENTE ES LA NEGATIVA DE CUATRO FAMILIAS A ABANDONAR EL PUEBLO

ALGECIRAS, 3 (Europa Press).— Rodeado de una gran muralla y en lo alto de una montaña, el pueblo de Castellar de la Frontera puede convertirse en un parador de turismo, que sería único en su género.

Las autoridades municipales han iniciado las primeras gestiones en este sentido. Castellar de la Frontera se encuentra enclavado en un paisaje de extraordinaria belleza. En

efecto se encuentra en lo alto de una montaña, que constituye a su vez una de las laderas del pantano de Guadarranque, que abastece de agua al Campo de Gibraltar. El pueblo está rodeado de una muralla medieval y cuenta con una sola puerta de acceso. En fecha reciente, el Ministerio de la Vivienda construyó en la llanura un nuevo pueblo, con el fin de que sus habitantes tengan un mejor nivel de vida y puedan trabajar en terrenos de regadío. El antiguo pueblo de la montaña ha quedado, por tanto, prácticamente vacío, aunque perfectamente conservado, porque sus antiguos habitantes suben al mismo de cuando en cuando para atenderlo y cuidar las flores que permanecen intactas en las fachadas de las casas. Dos matrimonios ingleses y unos pintores se instalaron en Castellar el verano pasado.

Sin embargo, existe una

dificultad para la transformación del pueblo en un parador: cuatro familias se han negado a abandonarlo. "Aquí hemos nacido y han nacido nuestros hijos —declaran— y aquí queremos morir. En ningún otro sitio tendremos tanta paz". Para la transformación del pueblo en parador, se considera condición indispensable que no existan problemas de vecinos, si bien se piensa que pueden existir fórmulas de acuerdo, puesto que en los primeros estudios realizados se ha admitido la posibilidad de que cada una de las casas del pueblo, debidamente reacondicionadas, fueran transformadas en modernos apartamentos, aunque conservando exteriormente su belleza actual.

En el caso de llegarse a una solución, Castellar de la Frontera sería el primer pueblo de España que se transforma en parador de turismo en su totalidad.



CAJA DE AHORROS
Y MONTE DE PIEDAD DE
ZARAGOZA, ARAGÓN Y RIOJA

MAÑANA RECITAL DE LAUD RENACENTISTA Y GUITARRA

JESUS TUTOR

OBRAS DE LUIS NARVAEZ, ALONSO MUDARRA, JOHN DOWLAND, GASPAR SANZ, JOAQUIN TURINA, F. TARREGA, F. MORENO TORROBA, ISAAC ALBENIZ, HEITOR VILLALOBOS Y FLEURY

SALON DE ACTOS D. JAIME I, 18 - 7:30 TARDE



LEA SIEMPRE

ARAGON
exprés

NUNCA LE DECEPCIONARA

CONVENIO DE COOPERACION CULTURAL ENTRE ESPAÑA Y ARGENTINA

ENTRO EN VIGOR EL 29 DE MARZO

MADRID, 3. (Europa Press).— Hoy publica el "Boletín Oficial del Estado" el instrumento de ratificación del convenio de cooperación cultural entre el Gobierno del Estado español y el Gobierno de la República Argentina que fue firmado en Buenos Aires en marzo de 1971.

El convenio señala que ambos países convienen en reconocerse mutuamente los títulos académicos y que promoverán, por medio de los órganos correspondientes, el derecho al ejercicio profesional de aquellos que ostenten un título reconocido oficialmente. Asimismo, se reconoce la validez recíproca de los títulos de enseñanza primaria y media.

Ambas partes promoverán la concesión de becas destinadas a profesores, profesionales y estudiantes que deseen seguir estudios académicos regulares o de especialización y fomentarán el intercambio de profesores, educadores, escritores, periodistas, artistas y estudiantes.

Por otra parte, el convenio dispone que ambas partes propiciarán las manifestaciones de carácter deportivo entre los dos países. El convenio entró en vigor el pasado día 29 de marzo.

II JORNADAS NACIONALES DE CONSUMIDORES Y AMAS DE CASA

BARCELONA, 3. (Europa Press).— Organizadas por la Agrupación de Amas de Hogar de Barcelona, van a celebrarse próximamente las segundas jornadas nacionales de consumidores. Además de la participación de otras asociaciones españolas se cuenta también con la presencia de amas de casa procedentes de Inglaterra, Francia, Bélgica y Suecia.

La agrupación barcelonesa de Amas de Hogar ha sido la entidad que viene dando los pasos, desde hace varios años, con el objetivo de mentalizar al consumidor, para su toma de conciencia sobre sus derechos y formas adecuadas de comportamiento.



● EN VISITA PRIVADA

El embajador de Pekín en Méjico, a Madrid

● LLEGARA MAÑANA

MADRID, 3 (Europa Press).— Mañana llegará a Madrid, en visita privada, el embajador de la República Popular china en Méjico, Chen Hsiao Hwa, quien permanecerá en la capital de España por espacio de veinticuatro horas.

En este viaje le acompañan su esposa Huiung Hsaung Hui y el señor Yu Cheng Jen. En principio no se cree que su viaje esté relacionado directamente con el reciente establecimiento de relaciones diplomáticas entre España y dicho país.

PARA AMPLIACION Y MEJORA DE LOS PUERTOS DE HUELVA Y LAS PALMAS

● PRESTAMOS DE TRES MIL MILLONES DE PESETAS DEL BANCO MUNDIAL

MADRID, 3. (Europa Press).— El Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento ha dado a conocer en un reciente comunicado las características más importantes que reviste un préstamo de cincuenta millones de dólares (unos 3.000 millones de pesetas) para apoyar un segundo proyecto de expansión y modernización de puertos españoles.

Según dicho comunicado, el préstamo coadyuvará a la realización del plan de desarrollo de puertos 1972-1975, que demandará inversiones estimadas en unos 310 millones de dólares (alrededor de 18.000 millones de pesetas).

El costo del proyecto se ha estimado en el equivalente a casi seis mil millones de pesetas de los que algo más de la mitad corresponden a divisas. En 1965, el Banco concedió un préstamo de 40 millones de dólares para el desarrollo portuario de España, comprendiendo el proyecto cuatro de sus puertos principales, entre ellos Huelva, que pasó a ser el primer puerto autónomo del país.

Las obras que se ejecutarán en Huelva, según el proyecto, comprenden: la construcción de un dique de unos 13 kilómetros para impedir la sedimentación del canal de acceso, la construcción de un muelle de 900 metros, con cinco atracaderos para el manejo de carga

general, fosfatos y minerales, profundización del canal de acceso, y adquisición de equipo moderno y otros. El nuevo dique de Huelva permitirá crear una playa de 10 kilómetros que contribuiría al desarrollo turístico del sector.

El proyecto de la Luz incluye la extensión de su malecón principal en la parte oriental en casi 700 metros y la construcción de dos malecones secundarios de unos 780 metros cada uno, para formar una nueva dársena, construcción de dos nuevos muelles para petróleo que puedan acomodar los nuevos grandes barcos petroleros, terminación de un muelle de 500 metros para contenedores y de un muelle de 300 metros para carga general y otras obras complementarias.

Con los fondos del préstamo se adquirirán 58 grúas de muelles para reemplazar el equipo existente en otros nueve puertos principales.

Este segundo préstamo a España para el desarrollo de sus puertos será por un plazo de 17 años, comprendidos cuatro años de gracia, al interés de 7-1/4 por ciento anual. La Dirección general de Puertos y Señales Marítimas del Ministerio de Obras Públicas será responsable de la ejecución del proyecto.

EL INI VENDERÁ SU PARTICIPACION EN "BOETTICHER Y NAVARRO, S.A."

MADRID, 3 (Europa Press).— El Instituto Nacional de Industria tiene en estudio la venta de su participación, superior al 80 por 100 en la empresa metalúrgica madrileña "Boetticher y Navarro S.A., Bynsa" según se ha informado a "Europa Press" en fuentes competentes. De confirmarse esta venta, sería la tercera empresa del I.N.I. vendida al capital privado en los últimos meses. Las dos anteriores fueron ferroaleaciones y electrometales e industrias textiles del Guadalhorce.

Aunque se desconoce el precio de venta, se cree saber que oscila sobre los 300 millones de pesetas (el capital de Bynsa es de 136 millones de pesetas), cifra que posiblemente no incluirá los terrenos de que dispone la empresa, en el barrio madrileño de Villaverde, en extensión superior a los 150.000 metros cuadrados y cuyo valor supera los mil millones de pesetas.

EL 1 DE MAYO: FERIA DE SEVILLA SU NUEVA SEDE HA COSTADO 172 MILLONES DE PESETAS

SEVILLA, 3 (Europa Press).— En su nuevo emplazamiento de la zona de Los Remedios, del barrio de Triana, el próximo primero de mayo, abrirá sus puertas la Feria de Sevilla, según ha anunciado al alcalde de la capital, don Juan Fernández. Hasta ahora la Feria Sevillana venía celebrándose en el mes de abril, pero en esta ocasión ha sido retrasada por coincidir con la Semana Santa.

El traslado, desde el antiguo prado de San Sebastián ha costado unos 172 millones de pesetas, de los que 95,7 corresponden a obras de urbanización, 44,2 a alumbrado público y 32,8 a pistas, arbolado, etc.

Todas las calles del Real de la Feria llevarán nombres de toreros famosos y el parque, con el nombre de Príncipes de España, contará con una rosaleda de 12.000 rosales distribuidos en 250 variedades, una pista de exhibición con tribuna, juegos infantiles, bancos, etc.

PUNTA de LANZA

«El último tango de Perpiñán»

ESTAS "colas" que diariamente, se están formando, por Irún y Portbou, de españoles y españolas, viejos y jóvenes, casados y solteros, para pasar a Biarritz o Perpiñán y ver el "El último tango en París", son sugerentes como el libro "escandaloso" del jesuita P. Díez Alegría, y, a lo que se ve, todavía más polémicas.

Nuestros lectores ya están al tanto de las apreciaciones, enmiendas e interpelaciones que el parlamento de papel del país ha hecho a la película en cuestión. Sin embargo, ni los escritos enardecidamente moralizadores de unos, ni los artículos menos fogosos y —¿por qué no decirlo?— más europeos de otros, van a impedir que haya quienes peregrinen hasta Perpiñán, en ofrenda a sus inquietudes culturales o a Eros, y que haya algunos a quienes estas escapadas masivas a las localidades francesas más próximas les suenen a trompetas de Jericó preludiando el desmoronamiento de la moral nacional.

A mí, de todo este lío, lo que más me sorprende es que esas fibras

supersensibles —las mismas que condenaron "Yo creo en la esperanza", las mismas que no protestaron las "hazañas" yanquis en Vietnam — no digan ni palabra de otras "colas" que también cruzan la frontera por Irún hasta Biarritz, empeñadas en burlar a D. Miguel Primo de Rivera y a las leyes vigentes que prohibió y prohíben el juego en España. Y son muchos millones los que, hechos con el trabajo de todos los españoles, se entierran cada año en las espléndidas mesas del casino de Biarritz.

Pero no. Eso no tiene ninguna importancia, deben pensar con la moral anclada a perpetuidad en el sexto mandamiento.

Se nos escapan los "cerebros" a Norteamérica, los trabajadores a Alemania y los milloneros a Biarritz. Pero no, lo realmente pernicioso para el país parecen ser las relaciones íntimas de Marlon Brando y María Schneider en la pantalla de un cine de Perpiñán.

José Antonio FUENBUENA



7.^a
FERIA TECNICA INTERNACIONAL
DE LA MAQUINARIA AGRICOLA
FIMA

6 - 15 de abril de 1973
ZARAGOZA

III DIA DEL AGRICULTOR

El JURADO REGIONAL, designado al efecto, ha fallado la concesión de los premios anunciados entre las OCHENTA Y UNA solicitudes presentadas, de la forma siguiente:

CONCURSO DE:

"Mejoras de desarrollo comunitario en el medio rural"

Primer premio: 50.000 pesetas y diploma, a
SANTA COLOMA (Logroño), Comunidad de Vecinos.

Segundo premio: 20.000 pesetas y diploma, a
LA CUBA (Teruel), Teleclub número 568.

Tercer premio: 10.000 pesetas y diploma, a
ALMONACID DE LA CUBA (Zaragoza), Comunidad de Vecinos.

El importe de estos tres premios son donados por la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza, Aragón y Rioja.

MENCION ESPECIAL HONORIFICA, a
RINCON DE SOTO (Logroño),
Agrupación AMAS DE CASA.

Además fueron seleccionadas las localidades siguientes:

- ANIES (Barrio de BOLEA - Huesca), Comunidad de Vecinos.
- EL TEMPLE (Huesca), Comunidad de Vecinos.
- LEIVA (Logroño), Comunidad de Vecinos.
- HUARTE - ARAQUIL (Navarra) - Sociedad "Aralar-Mendi".
- LUQUIN (Navarra), Comunidad de Vecinos.
- PENAS ROYAS (Barrio de Montalbán - Teruel), Comunidad de Vecinos.
- NONASPE (Zaragoza), Comunidad de Vecinos.

CONCURSO DE:

"Actividades sobresalientes en técnicas agrarias"

Primer premio: 25.000 pesetas y diploma, a
D. Manuel MURCIANO VICENTE, de MOSCARDON (Teruel).

Segundo premio: 10.000 pesetas y diploma, a
D. Domingo ELIZALDE ECHEVERRÍA, de ARIZCUN (Navarra).

Tercer premio: 5.000 pesetas y diploma, a
D. Angel SANCHEZ JUDEZ, de ATECA (Zaragoza).

En la donación de estos premios participan la Caja de Ahorros Municipal de Pamplona y la Caja de Ahorros de la Inmaculada de Zaragoza.

PREMIO HONORIFICO. — Donado por la Dirección General de Capacitación y Extensión Agrarias, al PLANTEL de Extensión Agraria, de **FRAGA (Huesca).**

También fueron seleccionados:

- D. Andrés GONZALEZ DEL SALVADOR, de Calahorra (Logroño).
- D. Baltasar MARTINEZ SOBRON, de BAÑOS DE RIO TOBIA (Logroño).
- D. Manuel CORRAL PEREZ, de TUDELA (Navarra).
- D. Miguel NAVARRO SAZ, de VILAFRANCA del CAMPO (Teruel).
- D. Vicente GUALLART RUBIO, de CARIÑENA (Zaragoza).

LA ENTREGA DE LOS PREMIOS Y DIPLOMAS, se efectuará el LUNES 9 de abril, a las DOCE HORAS, por el Ilmo. Sr. Director General de Capacitación y Extensión Agrarias, que presidirá el acto.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Zaragoza, 30 de marzo de 1973

EL SECRETARIO DEL JURADO
 DIRECTOR GENERAL DE FIMA,
A. MANUEL CAMPOS

ORGANIZADA POR EL
 HOTEL EDELWEIS

ELECCION DE REINA DE LAS NIEVES
 DEL VALLE DE CANDANCHU



Finalizando la temporada de esquí, y en el transcurso del 19 cursillo, que tendrá lugar del 8 al 14 del corriente mes, se celebrarán en la estación de Candanchú diversos actos que culminarán con la elección de la Reina de las Nieves del Valle de Candanchú, temporada 72/73.

Estos actos que se iniciaron hace cuatro años con la elección de la primera Reina, han ido incrementándose año tras año en importancia y variedad, siendo actualmente unas fiestas de reconocida fama.

El programa organizado es el siguiente:

DOMINGO, 8: Tarde: A las ocho, recepción de las Reinas y aperitivo de bienvenida.

LUNES, 9: Mañana: A las diez, concentración en las pistas para la selección de grupos y comienzo del cursillo de esquí.

Tarde: A las seis y cuarto, salida en autocar para la ciudad de Jaca. A las siete, recepción en el Excelentísimo Ayuntamiento de dicha ciudad, presidida por las Autoridades. A continuación traslado al Palacio de Hielo, donde podrán practicar el patinaje.

MARTES, 10: Mañana: A las diez, cursillo de esquí.

Tarde: A las cuatro, esquí opcional y servicio de peluquería. Noche: A las once, fiesta de elección de la Reina del 19 cursillo de esquí, con actuación de un gran conjunto musical.

MIÉRCOLES, 11: Mañana: A las diez, cursillo de esquí. Tarde: A las doce y media, salida para visitar el típico Valle de Ainsa, donde serán recibidas por las Autoridades locales y obsequiadas con un almuerzo al estilo de la montaña. A las ocho, el Hotel Tobazo ofrecerá el típico vino quemado de Aragón.

JUEVES, 12: Mañana: A las diez salida en autocar para visitar el Monasterio Románico de San Juan de la Peña y el Balcón del Pirineo.

Tarde: En Bescós de la Garcipollera y hacia las dos, les será servida una comida típica del país.

Noche: A las nueve y media, cena ofrecida a las Reinas por el Hotel Candanchú.

VIERNES, 13: Mañana: A las diez, cursillo de esquí. Tarde: A las cuatro, esquí opcional y servicio de peluquería.

Noche: A las nueve y media, Gran Cena Fin de Cursillo, y a continuación Fiesta de Elección de la Reina de las Nieves del Valle de Candanchú, temporada 72/73, con orquesta y atracciones.

SABADO, 14: Mañana: A las diez, cursillo de esquí. A las doce, aperitivo cocktail en lo alto del Tobazo con homenaje final a la Reina.

En suma una gran semana de fiestas en la nieve, que alcanzará gran brillantez.



SU GARNET
 DE CONDUCIR
 EN EL BOLSILLO

AUTO ESCUELA

CONDUCTOR **EBRO**

Con la técnica
 y medios al servicio del futuro más avanzados

AVENIDA DE VALENCIA, 32 - TELEFONO 259727
 ZARAGOZA

YA SE SABE



Los mejores
MARISCOS
 SIEMPRE

COSTA VASCA

Valenzuela, 43
 ZARAGOZA

INSTITUTO VASCO DE INVESTIGACIONES Y ESTUDIOS
 ALIMENTARIOS

Martes, 3 de abril de 1973

MADRID NECESITA MAS PLAZAS HOTELERAS



ESPERABE DE ARTEAGA

Cabello de Alba contra Esperabé de Arteaga:

MADRID' 3. (Europa Press).— Tras breve descanso, se reanudó la sesión con la intervención del señor Esperabé de Arteaga, quien aludió a diversas actuaciones del Consejo Nacional y de las Cortes en el terreno institucional y destacó el carácter de control de la legalidad de aquél y normativo de éstas.

También hizo patente su disconformidad con que el Consejo pueda intervenir en determinados asuntos en los que, según el señor Esperabé, serían las Cortes las que deberían ser llamadas a opinar. A este respecto citó la posible reforma de la representación familiar. También señaló, en otro orden, que los consejeros nacionales defienden en las Cortes, lo que previamente han defendido en el Consejo, por lo que coligió que su doble representación podría no ser aconsejable.

Tras otras varias consideraciones, le respondió el señor Cabello de Alba, quien rebatió algunas de las argumentaciones del señor Esperabé y señaló que no era momento ni lugar para tratar de temas constitucionales. Debo aclarar, dijo también, que el Consejo Nacional no es una cámara con opiniones iguales ni entregada al Gobierno, ni es justo decirlo así. Yo no estoy, prosiguió, ni con el Gobierno ni contra el Gobierno, sino que en cada momento adopto una postura según los casos.

El señor Escudero Rueda aludió a su parecer de que debería avanzarse más rápidamente en el terreno del Movimiento, y el señor Fernández Nieto hizo patente su fe en España y en el Movimiento y su opinión de que el Consejo Nacional no debe encerrarse en sí mismo sino conectarse con los órganos de base. El señor Carazo se quejó de la falta de agilidad en las tareas del Consejo Nacional y propuso potenciar los consejos provinciales y locales.

Don Adolfo Sánchez insistió por su parte en la necesidad de una mayor diaphanía informativa en las sesiones del Consejo Nacional, mientras el señor Fernández de la Vega, manifestó su discrepancia con algunas de las frases dichas en la reunión.

Finalmente, intervinieron los señores Merino y Abella. El primero dijo que la vía de la reforma constitucional estaba abierta, aunque no era el momento de plantear ninguna cuestión. El señor Abella, que respondió en nombre de los cuatro consejeros

"YO NO ESTOY NI CON EL GOBIERNO NI CONTRA EL GOBIERNO"

SINO QUE EN CADA MOMENTO ADOPTO UNA POSTURA SEGUN LOS CASOS



CABELLO DE ALBA

nacionales por los procuradores en Cortes, reiteró su fe en el Consejo Nacional y en la conveniencia de mantener los contactos entre los procuradores familiares y los consejeros nacionales de esta representación.

CUANDO SE SAQUE LA MAQUINARIA QUE QUEDA

EL EDIFICIO DEL "MADRID" SERA DINAMITADO

MADRID, 3 ("Europa Press").— El edificio del diario "Madrid", será dinamitado cuando se saque la maquinaria que aún queda (una rotativa y una estereotipia); probablemente será el próximo domingo, según ha informado a "Europa Press" el señor García-Trevijano.

EL PROCESAMIENTO DEL PRESIDENTE DE HONOR DEL COLEGIO DE FARMACEUTICOS DE MURCIA

SIN EFECTO

SEGUN LA AUDIENCIA DE MADRID, LAS EXPRESIONES QUE SE CONSIGNAN COMO INJURIOSAS NO PUEDEN ESTIMARSE COMO TALES

MADRID, 3 ("Europa Press").— La sección segunda de la Audiencia Provincial de Madrid ha acordado dejar sin efecto el procesamiento de don Domingo de la Villa Fernández de Velasco, presidente de honor vitalicio del Colegio de Farmacéuticos de Murcia.

A consecuencia de la querrela presentada por el presidente, secretario y tesorero del Consejo General de Colegios Farmacéuticos, así como por el letrado don Federico Madariaga Bermúdez, por supuestas injurias contenidas en una carta de don Domingo de la Villa —de 2 de febrero de 1972—, el juez instructor número 24 de los de Madrid dictó auto de procesamiento el 5 de agosto y desestimó el recurso de reforma contra dicho auto el 14 de septiembre.

Don Domingo de la Villa interpuso recurso de apelación y la Audiencia lo ha estimado por considerar que el examen detenido de las actuaciones testimoniadas, especialmente el texto completo de la carta dirigida por el presidente del Colegio Oficial de Farmacéuticos de Murcia a don Ernesto Marco Cañizares, presidente del Consejo General de Colegios Oficiales de Farmacéuticos, que es uno de los querellantes, no descubre indicios racionales de criminalidad suficientes para decretar el procesamiento del querrelado como presunto autor de un supuesto delito de injurias, sino que sólo revela fases de la polémica sostenida entre los querellantes y el querrelado, motivadas por la oposición de éste a la centralización propuesta por aquéllos en el referido Consejo General, de las facturaciones de productos suministrados por los farmacéuticos a la Seguridad Social, que venían realizándose por los colegios provinciales.

Sigue diciendo la Audiencia de Madrid, que, por ello, las expresiones que se consignan como injuriosas en el auto de procesamiento, no pueden estimarse, objetivamente, constitutivas de supuestas injurias, al relacionarlas con el contenido de la citada carta:

—La frase "expoliar y dejar sin sustancia a los colegios profesionales" se refiere, como bien dice el apelante, a la asunción por el órgano corporativo central, ante el que se plantea la crítica de competencias propias hasta ahora de los órganos corporativos provinciales.

—En cuanto a la frase "lo que tratáis de conseguir, si Dios no lo remedia y nuestros compañeros se dan cuenta a tiempo, es pastorearnos literalmente a los quince mil farmacéuticos españoles y a las juntas de los colegios por ellos elegidas", carece de significación injuriosa alguna, por tratarse sólo de un símil, tal vez inadecuadamente gráfico, que se refiere al autoritarismo y privación de los mencionados derechos que el querrelado imputa al propósito centralizador de los querellantes mencionados.

—Y en cuanto a la referencia de que tal centralización se lleva a efecto a través de otra sociedad mercantil denominada "Centro de Información Farmacéutica, S.A." (CIFSA), en la que los querellantes, accionistas de la misma, ejercen los cargos de presidente del consejo de administración, secretario y tesorero, respectivamente, el querrelado manifiesta su opinión de ser incompatibles para la dualidad del ejercicio de las funciones desempeñadas por ellos en ambas entidades, con la que se manifiesta disconforme el querrelado en cuanto que dicha sociedad mercantil intervenga en las mencionadas facturaciones.

ESCUELAS DE BELLAS ARTES DE MADRID Y VALENCIA: CONTINUA EL PARO ACADEMICO

MADRID, 3 (Europa Press).— Prosigue el paro académico de unos 250 alumnos de la Escuela de Bellas Artes de Madrid, al igual que ocurre en las de Barcelona y Valencia, en señal de protesta por la falta de puestos de trabajo adecuados para los titulados de Bellas Artes, la demora

en la transformación de las actuales escuelas superiores en Facultades de Artes Plásticas y la no promulgación del decreto equiparador del actual título de profesor de dibujo por el de licenciado de artes plásticas. Los alumnos de la escuela de

Bellas Artes de San Fernando han enviado al ministro de Educación y Ciencia, señor Villar Palasí, una carta en la que se exponen los motivos del paro académico que mantienen, así como la petición de que sean adoptadas las medidas necesarias para solucionar los problemas citados.

Un Cursillo sobre "Recuperación y actualización en la Educación General Básica"

LO ORGANIZA "EDITORIAL MAGISTERIO ESPAÑOL" EN COLABORACION CON LA CAJA DE AHORROS DE ZARAGOZA, ARAGON Y RIOJA

Tendrá lugar en Cogullada, de 6 a 8 de la tarde, los días 16, 17 y 18 de abril

Los temas esenciales a tratar en este Cursillo son:

- Escuela de la palabra y escuela de la imagen.
- La recuperación y la evaluación en la E. G. B.
- Posibilidades y limitaciones en la autocorrección en el proceso educativo.
- El profesor monitor de autodidacta.
- El "reciclaje", exigencia permanente del profesor.
- Proacción y recuperación.
- Las corrientes tecnológicas actuales y su aplicación en el material escolar.
- Aspectos de Reforma Educativa en marcha.

Las clases serán eminentemente prácticas y estarán a cargo de destacados profesionales de la Enseñanza.

Se entregará a cada asistente un nivel completo de E. G. B., material apropiado al cursillo, carpeta Do-Nor. — Diplomas de asistencia. — Exposición de material didáctico.

La matrícula puede hacerse en las oficinas de la Caja de Ahorros de Zaragoza, Aragón y Rioja: 450 pesetas para impositores de la Caja y suscriptores de "Magisterio Español". Su número está limitado a la capacidad del salón de actos de Cogullada.

SUSCRIBASE A

ARAGON expres

NO LE DEFRAUDARA



FRANCISCO DE QUEVEDO
AUN SUPO DECIRNOS
ANOCHES ALGUNAS COSAS

■ EL GRUPO "CANON",
EN ZARAGOZA



Y NO lo decimos por mal" es un singular espectáculo músico-teatral construido por el madrileño grupo "Canon" (nacido a fines del 69) con base en poemas de Francisco de Quevedo. No cabe duda que no puede caberla después de lo de anoche— referente a la validez que los textos de este escritor cojo, miope, sensible y de malísima uva pueden tener hoy día. "Canon" pretende y logra a través de los versos de Quevedo desmitificar un siglo; las hondísimas bufonadas del poeta tienen también aplicación es el nuestro.

"Canon" domina perfecta y llanamente la técnica de la música, interpretación y canción. Hay en su espectáculo mucho de trabajadísima informalidad, concepción ésta del montaje que encaja a la perfección con los textos de Quevedo; hay dominio de la voz, sensibilidad en los movimientos, coordinación absoluta. Se observa en todo momento una corrección fluida y densa.

Podría pensarse que la escenificación de un poema es algo forzado y superfluo; "Canon" consigue llevar al escenario los de Quevedo de forma totalmente teatral. En algún momento su espectáculo es íntegramente musical (el concierto es la otra faceta de "Canon"); éste se presenta en dos partes, reservando la segunda para los poemas duros y amargos de D. Francisco.

Esperanza Abad, soprano, la única componente femenina del grupo, tiene una voz formadísima y atrevida y demuestra ser una magnífica actriz capaz de cambiar de modulación vocal en un breve lapso de tiempo.

"Canon", un espectáculo que vino ayer a Zaragoza patrocinado por "Anué", fué todo un acontecimiento teatral.

Carlos CEZON

JUZGADO DE GUARDIA

"PELIGRO, NO TOCAR, ESA RUBIA ES MI MUJER"

A NDA, preciosidad, ponnos bebiendo.

—¿De qué vais, monines?

—De espumante alcohólica en jarramen de asa única.

—Dímelo en cristiano, hermoso, porque en árabe no entiendo.

—En arábigo hablarás tú. Te estoy pidiendo dos jarrámenes de espumosa cervécetica. ¿Ta claro?

—Está oscurísimo nene. Si quereis dos cervezas pedirme dos cervezas y acabada la cuestión.

—Y si entiendes lo que se te pide ¿Por qué lo preguntas, vamos a ver?

—Lo que hay que aguantar, monines. Allá van los dos jarrámenes cervécético-espumantes.

—Y ahora queremos una ración de sevillanas sin esqueleto pinchadas con un palillo.

—¿Una ración de qué?

—De fruto de árbol, de señorito andaluz. ¿Ta claro?

—Ni torta, guapos. Como no me lo aclareis...

—Una ración de aceitunas sin güeso y sevillanas.

—¡De olivas, vaya!

—¡E!e! ¿Ves tú como lo entiendes?

—Allá va la ración de sevillanas pinchadas con palillo.

—Si tú lo entiendes todo.

—¿A que si te pedimos una tapa de sábana lo entiendes?

—¿Una tapa de qué?

—No te hagas la loca, no te hagas la loca...

—Una ración textil en alcoboide para dos.

—¡Eso pídeselo a tu tía la del pueblo!

—¿A la Procopia o a la Blasa? Porque como en el pueblo tengo tantas tías...

—¡Pues a tomarles el pelo a ellas, niño!

—Oigan, jóvenes. ¿se puede saber por qué están ustedes molestando a mi señora?

—¡Sopla con que te sale éste!

—La Luisita es mi señora y no permito que nadie me la trate de palabra como a una golfintranca. ¿Os gustaría a vosotros que le hicieran eso a vuestras madres?

—Oiga, que nosotros a nuestras madres no las tenemos en un bar de camareras enseñando la pechuga.

—Pues cuidado con lo que le decís a Luisita, porque la Luisita es mi mujer. Y además también soy dueño de este bar y en mi casa no permito que se arme el

pitote, aunque sea mi mujer la chica que está en la barra

—Pero es que uno no va a adivinar que es su señora.

—Póngale al cuello colgado un cartel que diga: "Peligro, no tocar. Esta rubia es mi mujer".

—¡Quita de ahí, chaval, que te caliento el morro!

—Eso lo hemos de ver.

—Y todo porque le hemos dicho que le ponga un distintivo a su mujer para saber que es su mujer.

—O que se ponga detrás del mostrador. Así parece una de tantas.

—¡Una de tantas, parecerá tu novia!

—Cuidado como me nombra a la chavala que le escachuflo la nariz.

—Pues cuida que no me adelante yo y te la ponga al bies con el bastón que hay colgado en la pared.

—Si quiere, yo le ayudo a descolgarlo, esposo y mártir de camarera.

A caballo de cierta calle de Zaragoza, penetraron en uno de sus bares "americanos", Emilio, de 24 años y Francisco, de 24, ambos solteros. Allí pidieron con bastante guasa que les pusieran de beber y comenzaron a gastar bromas con una de las camareras que había tras la barra, la que los atendía.

Estando en éstas y cuando el choteo era mayor, se acercó cierto señor mayor de edad quien les llamó la atención diciéndoles que él era el dueño del bar y que aquella joven con la que estaba hablando era, nada más y nada menos, que su esposa.

Los chicos, con el consiguiente asombro le dijeron que si era así, lo mejor que podía hacer para que no hubiera confusión, sería ponerle a la camarera un cartel colgado al cuello en que lo advirtiera claramente, o que si no estuviera detrás del mostrador, pues ya sabían ella y él a qué podían exponerse, ya que todos la podrían confundir, sin el cartel, con "una de tantas".

Total que se liaron en palabras, pues el marido decía que su mujer era su mujer y no una camarera como las otras. Y así la cosas, pretendió que los jóvenes salieran a la calle. Estos se resistieron diciendo que no había motivo para ello. Y entonces fue cuando el marido agarró un bastón que allí tenía y se lió a dar garrotazos a los dos jóvenes, a los que produjo lesiones. Y, claro, estos fueron a la Comisaría a denunciarlo.

EXPRES/003.

EL HUMOR DE BASILIO



Basilio

minifarsas de la CIUDAD

El pueblo quiere ir a Calatorao

A LOS intelectuales lo que les pasa es que se devanan el seso todas las madrugadas para averiguar qué es eso del pueblo y no se van a enterar nunca. Y es que los intelectuales, por lo general, nunca tienen que irse a Calatorao a las ocho y media de la tarde en un tren de cercanías, y así les va que no se aclaran. El que sí se va, o pretende ir a Calatorao en esos trenes es el pueblo, para su desgracia. Porque el tren se retrasa y ya se han largado todos los autobuses y hay que esperar en el hall del Portillo hasta que Dios quiera.

El tren tiene que llegar de Mora a las ocho y media. Le esperan algo así como una docena de mujeres con pañoleta negra y bolsos todavía de mimbre. Algunas chicas que han subido a Zaragoza para ponerse al día en lo que se va a llevar esta primavera, algún camionero que hoy no tiene carga y se vuelve a Calatorao a dormir en casa, que hace días que no ve a los chicos. Así que ya tenemos al pueblo sentado. ¿Qué hace? Para empezar, desesperarse. Por lo visto, al pueblo no le hace falta saber con exactitud a qué hora va a llegar por fin, si llega, el tren de Mora y está condenado al mayor de los enigmas.

¿Qué leen estas gentes durante la espera? No leen mucho, la verdad. Hay una chica con el "Lecturas" sobre las rodillas, púdicamente despistada con un bolso de "Galerías", pero no hace demasiado caso a lo que lee. Está discutiendo con un hombre algo mayor y con un joven. Opinan sobre los "Doce hombres sin piedad" que vieron hace dos semanas en la "tele" y la chica, que está bastante puesta, dice algo sobre el conflicto generacional; pero con otras palabras, claro. Casi nadie más lee nada, aunque ya llevamos una hora esperando y la librería está a cinco metros. Comentan algunas viejas que que mala pata, que siempre les ha de pasar lo mismo, que a ver qué se cree la Renfe. Hablan con rotundidad y mezclan algún taco, como cualquier universitaria. Por fin se oye el altavoz, que ya era hora.

... se estacionará en vía tercera anden primero. Se ruega a los viajeros de ese tren que no crucen las vías y hagan uso de las escaleras que bajan a los andenes.

Como si el pueblo fuera tonto. Pero debe serlo para algunos, porque con el frío que pela, aún tendrá que esperar la gente un cuarto de hora en el andén. Las mujeres, que están todas de luto, se refugian contra la columna y se les arremolina el pelo sobre la cara. Hace mucho frío y la escalera mecánica no funcionó para poder subir mientras llega, por fin, el tren. Por lo que se ve, al pueblo hay que decirle que no cruce las vías pero tiene que bajar y subir las escaleras como hace veinte años. Un hombre, que con esto de la espera, ha debido estar en la cantina de abajo dale que le das al codo, se arranca por bulerías. Canta algo obsceno que las chicas rien entredientes y baila y palmorea para quitar el frío.

No hay nadie más en la estación, estamos solos. Desde la cima de la escalera mecánica, que sigue parada, se le ve al pueblo arrebujado, apretado, sufriente, como en una caricatura de sí mismo, esperando al tren. En medio del corro, el borracho sigue el taconeo mientras canta una jota, que en esto, el pueblo se vuelve enseguida partidario de la unidad de destino en lo universal y canta "Asturias patria querida" a ritmo de zapateado y aire de jota. Ha llegado por fin a las diez el tren de las 8,30.

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICAS Y LINGÜÍSTICAS LOPE DE PEGA

DI MARTES, 3 DE ABRIL DE 1973

LEA SIEMPRE **ARAGON** expres NUNCA LE DECEPCIONARA

"ESPAÑA NO ES EUROPA".

El ciclo de conferencias sobre temas de actualidad que se han venido desarrollando en la Universidad Laboral Femenina de nuestra ciudad, dirigidas a las alumnas del Curso de Orientación Universitaria, se cerró ayer con la conferencia a cargo del profesor Jaime Gaspar Burfa, profesor de Historia y Presidente del Departamento de Ciencias Sociales, con el tema "España tangente a Europa".

España, afirmó el profesor Gaspar, no es Europa, no lo ha sido nunca ni lo será. España es un Continente distinto, una unidad geopolítica diferente, separada de Europa por los Pirineos. España no tomó parte en los fenómenos fundamentales y definitorios de la Europa Medieval, las cruzadas y el gran feudalismo.

Los reyes españoles de la Casa de Austria hicieron política europea ciertamente, pero bien a disgusto del pueblo español y con consecuencias funestas para los verdaderos intereses y destinos de España.

España no experimentó toda la problemática que supuso la reforma europea, la reforma protestante, acontecimiento típicamente europeo que contribuyó como pocos a crear la imagen de la nueva Europa y de las nuevas nacionalidades. España tampoco asumió los grandes planteamientos que nacieron tras la Revolución francesa. España, en definitiva, no es ni geopolíticamente ni geográfica, ni históricamente de Europa. España, dijo el conferenciante, puede tener otros distintos destinos; el de crear, el de ser una cabeza del más poderoso y más importante grupo étnico del mundo de Latinoamérica. España mira a Latinoamérica, España mira también a África.

TEATRO DE ANUE

Ayer se abrió el ciclo teatral del departamento de actividades culturales de ANUE, con la representación de "Y no lo decimos por mal" de Francisco de Quevedo a cargo del grupo "Canon". En otro lugar de nuestro periódico Carlos Cezón enjuicia el espectáculo de forma positiva.

Para el día 9, ANUE ha organizado a las 7,30 de la tarde y a las 11 de la noche la actuación de otro grupo de teatro de cámara, el "Crótalo" de Sevilla. Finalmente, el día 11, miércoles, actuará en Zaragoza el cantante "folk" Joaquín Díaz.

LA ORQUESTA DE CAMARA POR ARAGON.

Un factor decisivo en el afianzamiento de la Orquesta de Cámara de la Ciudad de Zaragoza en el pasado año fue la contratación por parte de la Caja de Ahorros para 18 conciertos subvencionados al cabo



del año. De esta forma, nuestra más importante agrupación instrumental tiene como misión recorrer Aragón para dar a conocer su arte.

El pasado día 29, la Orquesta de Cámara dió ya uno de estos conciertos. Este viernes ofrecerá otro en Huesca; el día 12 en Jaca, el 13 en Alfaró y de nuevo, el día 16, en Zaragoza.

BILBILIS Y EL PROFESOR MARTIN - BUENO

Dentro del curso "Juan de Luna" y en el salón de la Diputación Provincial el profesor de la Facultad de Filosofía y colaborador de "ARAGON/exprés", don Manuel Martín Bueno, pronunció una conferencia sobre "Bíbilis: la romanización de las tierras del Jalón". El profesor Martín - Bueno es especialista en temas históricos y arqueológicos de esta zona de la provincia de Zaragoza.

En su conferencia expuso la importancia que el valle del Jalón tuvo siempre como zona natural de comunicación entre el Ebro y la Meseta, con la actual Calatayud en su centro, como llave de este paso. Esta trascendencia geográfica hizo que la importancia histórica y cultural de Bíbilis fuera enorme. El profesor Martín - Bueno analizó los diversos avatares de la época pre-romana y posterior a la romanización de Bíbilis.



LA VUELTA CICLISTA A ARAGON

Hoy, a las 8 de tarde, en los salones del Centro Mercantil tendrá lugar la Presentación Oficial de la X Vuelta Ciclista a Aragón.

Dicha presentación será hecha por el Club Ciclista Iberia. Nos imaginamos que su presidente y gran aficionado don Domingo Martín, con las autoridades deportivas asistentes al acto, dirán algo importante con respecto a la prueba.

Algo como la conveniencia de ayudar todos a lo que lleva el nombre de Aragón. Y, como sucede en otras regiones, es preciso colaborar con el deporte. En este caso con el ciclismo, que bien lo necesita. Mucho más, cuando se trata de una prueba que tiene nombre. Y, sobre todo, que de Aragón se trata.

UN FILM DE BERTOLUCCI

No se trata, claro está, de "El último tango en París" su última obra. Otra de las películas de este revolucionario cineasta italiano va a ser proyectada esta tarde a las ocho, y por la noche a las once en el Colegio Mayor Lasalle, programada por el Cineclub Saracosta. Se trata de su famosa cinta "Prima della Rivoluzione" ("Antes de la revolución") que obtuvo un importante éxito en todo el mundo. Se trata de un film esencialmente político, en la línea del nuevo cine de los realizadores italianos más contestatarios.

Pero, ¿sabían ustedes que muy probablemente será proyectada "El último tango en París" en Zaragoza? Aunque no se lo crean es absolutamente cierto. Al menos está programada su exhibición. ¿Dónde? En el cine de la Base Aérea, con pase exclusivo para ciudadanos norteamericanos. Créanlo o no, en Zaragoza se pasan las películas más prohibidas por nuestra censura.

CONCIERTOS DE LAUD Y GUITARRA

La Caja de Ahorros y Monte de Piedad, dentro de su amplia labor cultural, ha organizado para estos primeros días de abril una serie de conciertos a cargo del notable artista Jesús Tutor, especialista en temas renacentistas con su laúd y su guitarra. Ayer, Jesús Tutor dió su concierto en Jaca, hoy lo dará en Alcañiz, mañana en Zaragoza, el día 6 en Logroño y el sábado en Graus.



Jesús Tutor, que en ocho años ha dado 600 conciertos en toda Europa y América como uno de los mejores artistas en el difícil arte de tañir el laúd renacentista, interpretará en estas ciudades aragonesas obras de música renacentista, barroca, y música española y sudamericana para guitarra.

"ABRIL, LLUVIAS MIL"

Sí, sí. Tienen que ser mil. O una que valga por ese millar. Porque los campos tienen sed. Mucha sed. Los lamentos de "Los Monegros" son grandes. De seguir así, sin unos aguaceros prontamente, se perderá gran parte de la cosecha.

Abril ha comenzado amenazador con lluvia. Día nublado, primero y con sol después. Y ahora ventoso, como el Marzo de otras épocas.

La climatología, como anunciaron los sabios, está variando. Hoy hace frío. Y viento, que reseca y reseca el brote de los trigales que estaban verdeando y dando alegría a los montes.

Que el mes cumpla con el refranero castellano es lo que hace mucha falta. Pero pronto. Muy pronto.

"Abril, lluvias mil".

BANCO ZARAGOZANO

SE COMPLACE EN ANUNCIAR A SUS CLIENTES,
AMIGOS Y PUBLICO EN GENERAL QUE EL DIA 30
INICIO SUS OPERACIONES LA

NUEVA SUCURSAL

EN

LA CORUÑA

instalada en la calle Real, n.º 73

IGUALMENTE INFORMA QUE EL DIA 31,
COMENZO SUS ACTIVIDADES LA

NUEVA SUCURSAL

EN

PRAVIA

(Oviedo)

en locales propiedad del Banco, calle Conde de Guadalhorce, 4

SUCESOS

DESBORDAMIENTO DE LOS RIOS
MISISIPI Y MISURI:

LOS DOS ATRACOS AL BANCO ATLANTICO

SE LLEVARON EL DINERO EN SOBRES

3.500 PERSONAS
SIN HOGAR

SAINT LOUIS (Missouri, EE.UU.), 3 (Efe-Reuter).— Unas 3.500 personas han perdido sus hogares a raíz de las inundaciones ocasionadas por los desbordamientos de los ríos Misisipi, Misuri y sus afluentes.

Las aguas arrastraron ayer un dique de sacos terreros e inundaron centenares de kilómetros cuadrados de tierras bajas.

El gobernador de Missouri, Christófer Bond, dijo que pediría al presidente Nixon que declarase el estado zona devastada.

No se registraron heridos graves el pasado fin de semana, ni nuevas desgracias personales desde la muerte de un niño de cinco años, ahogado el sábado cerca de su casa de Grafton (Illinois).

Miembros del departamento de guardacostas y de la defensa civil evacuaron a todos los residentes de West Alton (Missouri), al hundirse los principales diques y abatirse sobre la ciudad toneladas de agua. West Alton, que cuenta con 500 habitantes, se encuentra a 16 kilómetros al norte de Saint Louis.

Las autoridades de los pueblos y localidades de la margen de Illinois del Misisipi declararon el estado de urgencia porque los daños ocasionados por las inundaciones ascienden a muchos millones de dólares y acordaron solicitar ayuda inmediata del Estado y Gobierno federal.

Dos tornados que se registraron al sur de EE.UU. el pasado fin de semana ocasionaron la muerte a unas nueve personas y otras varias resultaron heridas.

■ UNOS 70 ROBOS SE COMETIERON EN BANCOS Y CAJAS DE AHORROS EN 1972 EN TODA ESPAÑA

MADRID, 3 (De nuestra redacción).— El atraco al Banco Atlántico, en plena Avenida de José Antonio en Madrid, produjo sensación entre los madrileños.

Los que llevan estadísticas de todos estos sucesos, recuerdan que el año pasado en el mismo mes de marzo, se robó en una sucursal del Banco Atlántico, en el barrio de la Prosperidad. El robo fue de noche y por unos ladrones que no se conoce el número. Forzaron una puerta utilizando una palanqueta, apoderándose de dos sobres en los que se guardaban sólo unas 26.000 pesetas en total. Ahora, en sobres también, los de las pagas de los funcionarios del Banco, se apoderaron de seis millones de pesetas, según los periódicos. Algunos empleados, al principio, dijeron que tres millones, ahora se dice que cuatro. Parecía que en estos primeros meses había descendido el número de atracos a los Bancos y Cajas de Ahorros. Eran frecuentes los robos en las sucursales de ellos, por encontrarse la mayoría de las oficinas en los barrios de las capitales. Alguien ha destacado que ya no se cometían tantos atracos en las sucursales de las cajas por la presencia de parejas de Policía Armada que protegían las oficinas bancarias.

Parece también que es la primera vez que se realizó un atraco en las propias oficinas centrales de un Banco importante.

ESTADISTICA

Aunque no existen estadísticas oficiales sobre este curioso aspecto —por lo menos, no se publican—, se pueden confeccionar a título particular a base de los datos hechos públicos a través de los meses. Están sujetos a un margen de error por la evidente posibilidad de que alguno de los robos efectuados no haya trascendido. Las estadísticas así hechas pueden considerarse como mínimas, por lo menos están recogidas de las páginas de los diarios nacionales.

A lo largo de 1972, el número de robos en Bancos y Cajas se puede estimar en 70, lo que representa como media uno por cada cinco días, aproximadamente, si bien hemos de efectuar la aclaración previa de que en esa cifra también aparecen incluidos los simples intentos, pero que no se pudieron culminar por haber sido sorprendidos en plena acción o haber huído antes de conseguir el dinero.

En número, fueron las Cajas las más castigadas con 46 sustos, pero en cuantía aparecen los Bancos en primer lugar con casi 44 millones de pesetas, cifra esta decisivamente influenciada por dos robos de ocho y doce millones de pesetas, aparte de que en el primero de ellos también desapareció una importante cantidad de joyas.

Hubo un trimestre especialmente propicio: el de mayo a julio, en cuyo transcurso las sustracciones ascendieron a más de 42,7 millones de pesetas, equivalentes al 64 por 100 del total, como si el buen tiempo fuera un poderoso estímulo para estas acciones delictivas. En cambio, en el conjunto de los dos meses anteriores

se alcanza el nivel mínimo del ejercicio; entre mayo y abril sólo hubo tres robos con un producto que no llegaba siquiera al medio millón de pesetas.

Más que en los 66 millones escasos en que se pueden estimar estos robos, algunos lo estiman en 80, la verdad está en el número de veces que se han perpetrado estos hechos, nada menos que unos 70 aunque en varios no consiguieran —afortunadamente— su objetivo y en otras fuera escasa la "rentabilidad" de la operación; en ocho ocasiones los robos no llegaron a rebasar las 100.000 pesetas.

Al analizar la distribución geográfica de estos robos, se comprueba la presencia de dos regiones "preferidas" para este tipo de operaciones: Cataluña y Vascongadas, con unas cantidades respectivas de 25 y 17 millones de pesetas. Es sorprendente en cambio, el hecho de que Castilla la Nueva —entendámonos, Madrid— a pesar de su importancia como plaza bancaria del país, no aparezca siquiera detrás de esas dos regiones y sea superada también por Andalucía y Asturias, la primera de las cuales le dobla las cifras sobradamente.

LOS ROBOS POR REGIONES

	Pesetas
Cataluña	25.196.741
Vascongadas	17.652.000
Andalucía	8.196.000
Asturias	6.050.000
Castilla la Nueva	3.720.000
Aragón	2.400.000
Levante	2.390.000
León	260.000
Galicia	80.000
Navarra	4.000

La cifra de Zaragoza se refiere a un único atraco. Fue el asalto al cajero de las oficinas que la Caja de Ahorros y Monte de Piedad tiene instaladas en la Avenida de América, hecho realizado por tres individuos. Se dieron a la fuga en un "600", que les esperaba a la puerta.

L.P.C.

COMO POR ENCANTO DE MAGIA

DESAPARECEN 95 TONELADAS de ARMAS

■ FORMABAN PARTE DE LAS 100 TONELADAS QUE LIBIA
HA VENDIDO AL I. R. A.

HAMBURGO' 3. (Crónica de Efe-Reuter, para "ARAGON/exprés").— El "S.S. Claudia", en el que se decomisó un alijo de armas durante un viaje de Trípoli a Cork, se mece vacío en las aguas del puerto de Hamburgo, en espera de hacerse de nuevo a la mar, lo que, por el momento, parece muy problemático.

El barco de 290 toneladas, llegó anoche a este puerto. Sus cinco tripulantes tenían que entrevistarse con el director de la compañía propietaria del barco, el señor Guenther Leinhaeser.

Leinhaeser, de 40 años, nervioso, dijo ayer que Libia había concertado la venta de un cargamento de armas directamente con el Ejército Republicano Irlandés (IRA), y que ellos habían actuado como mediadores en la transacción.

Al preguntársele esta mañana sobre sus planes futuros, contó: "No lo sé, el "Claudia" va a ser restaurado y lo más seguro es que sea vendido posteriormente".

El barco —dijo el director de la compañía naviera— fue cargado el mes pasado fuera de las aguas territoriales libias, frente a Trípoli, con 100 toneladas de armas, por un valor de 400.000 libras esterlinas.

Lanchas de la Marina irlandesa interceptaron

al "Claudia" el miércoles pasado en la costa sur de Irlanda, pero a bordo del barco solamente fueron encontradas cinco toneladas de armas.

El barco fue puesto en libertad poco después. Las autoridades portuarias que estuvieron anoche a bordo del barco dijeron que la documentación de la nave y los pasaportes estaban en regla.

Leinhaeser se va a poner en contacto con sus abogados para que se estudie su situación legal, después de recibir una información completa de todo lo que ha ocurrido a bordo del barco por parte de su capitán Hans Fluegel.

La policía de Hamburgo se ha negado a hacer ningún comentario acerca de si se va a abrir una investigación sobre el asunto, ya que Leinhaeser afirma que no ha contravenido ninguna ley de su país.

Según el director de la compañía naviera hamburguesa, Libia había concertado el suministro de 100 toneladas de armas al I.R.A. "No me puedo explicar lo que ha pasado con las 95 toneladas de armas que faltan del cargamento. La única explicación que se me ocurre es que la tripulación las arrojara al mar ante el temor de ser descubiertos por las autoridades irlandesas".

RECIBA EN
SU CASA

ARAGON
expres

"ARAGON/exprés" se agota frecuentemente en muchos sectores de la Ciudad.

Suscríbase y lo recibirá en su casa cada tarde.

D.

domiciliado en, calle

....., núm., se suscribe por un tri-

mestre prorrogable al diario "ARAGON/exprés".

Precio por trimestre: 360 pesetas.

Envíe este Boletín a Marcial, 2 - Zaragoza



● Manifestación de protesta contra la "Ley Debré"

LOS MANIFESTANTES-200.000-ARRANCARON LOS ADOQUINES DE LA CALLE Y APEDREARON A LA POLICIA:

● VARIOS HERIDOS

PARIS, 3 (Efe).- Un enfrentamiento tuvo lugar esta noche en París entre fuerzas de la policía y unos doscientos mil manifestantes, después de haberse dispersado la mayoría de los participantes en la manifestación contra la llamada "Ley Debré".

Los estudiantes que arrancaron los adoquines de una esquina de la plaza de la Nación y el Bulevar Diderot apedrearon a la Policía, contestando ésta con granadas lacrimógenas. Tres vehículos de las fuerzas del orden fueron volcados por los manifestantes. Por último la policía consiguió dispersar a estos hacia las calles adyacentes. Se encuentran algunos heridos, entre ellos un cliente de un café donde se refugiaron los estudiantes y en el que entró la policía poco después. Dicho cliente tuvo que ser trasladado al hospital en estado inconsciente, pero su pronóstico no parece alarmante.

Incidentes análogos ocurrieron en otras ciudades francesas, donde habían sido organizadas manifestaciones. En Quimper la policía tuvo que lanzar también granadas lacrimógenas para dispersar a los estudiantes que lanzaban piedras y botellas. En Nancy cuatro personas resultaron heridas ligeramente, una de ellas, que no participaba en la manifestación, se halla en observación en el Hospital Central. En Niza varios estudiantes resultaron contusionados cuando la policía cargó varias veces consecutivas; algunos manifestantes fueron conducidos, en esta última ciudad, a la comisaría de policía.

PROBLEMAS PARA CAMPORA:

EL EJERCITO REVOLUCIONARIO DEL PUEBLO

Intenta hacerse con el poder

DESPUES DEL 25 DE MAYO PONDRA EN MARCHA SU PLAN QUE LLEVARA AL PAIS AL CAOS

BUENOS AIRES, 3 (Efe).- Un grupo subversivo, autodenominado, "Ejército Revolucionario del Pueblo" (ERP), se atribuyó la realización del atentado cometido días atrás en el Ministerio de Marina, indica una información publicada por el vespertino "La razón" en su edición de ayer.

Menciona el diario la aparición de un comunicado "escrito a máquina y que lleva dibujada una estrella de cinco puntas", con el encabezamiento "El ERP al Pueblo".

La organización subversiva —dice el vespertino— "expresa su homenaje a Julio César Provenzano (fallecido en el atentado) y aclara que murió por un fallo técnico del artefacto que manipulaba, preparándolo para que estallara en horas de la noche en dicho lugar".

BUENOS AIRES, 3 (Efe).- En círculos allegados a la Armada y a pesar del hermetismo del sumario, trascendió ayer que la investigación realizada con motivo del atentado perpetrado contra el Ministerio de Marina ha llegado al esclarecimiento del hecho.

Según la misma fuente "la responsabilidad del mismo cabe a dos marineros pertenecientes a una organización subversiva, los cuales en aquel día se licenciaban del servicio militar.

"Los jóvenes eran sólo instrumentos de instigadores que han planeado por encima de la voluntad popular y

del proceso de institucionalización, la ejecución de una línea revolucionaria que perdurará después del 25 de mayo, llevando al país al caos que les permitiera a aquellos instigadores la toma del Poder", dijo la fuente.

"El plan puesto en marcha consiste en llevar a cabo atentados contra miembros de las fuerzas armadas y autoridades electas, buscando el enfrentamiento entre ambos a fin de impedir la entrega del Poder el 25 de mayo y continuar esta línea revolucionaria, a partir de esta fecha, con iguales objetivos", agregó.

● EL VICEPRESIDENTE, A MADRID

BUENOS AIRES, 3 (Efe).- El vicepresidente electo, Vicente Solano Lima, viajará hoy a Madrid, acompañado por otras seis personas entre las que se incluirán dirigentes frentistas.

Solano Lima partirá desde el aeropuerto de Ezeiza a las 21,30 local (01,30 h.e. del miércoles) en el vuelo 144 de Aerolíneas Argentinas.

Uno de los motivos principales de su viaje es mantener una serie de conversaciones con el ex-presidente argentino Juan Perón.

MUNDO EXPRES

ENTREVISTA NIXON-THIEU

WASHINGTON, 3 (Efe).- Una hora y 40 minutos duró ayer la primera reunión entre el presidente Nixon y el presidente sudvietnamita Nguyen Van Thieu, en San Clemente (California).

Según Ziegler, la entrevista se desarrolló en "una atmósfera de amistad y cordialidad", añadiendo el secretario de prensa de Nixon que delegaciones de ambos países se reunieron aparte, bajo la presidencia del secretario de estado William Rogers.

AMENAZA DE LOS GUERRILLEROS RHODESIANOS

LUSAKA, 3 (Efe-Reuter).- Un grupo de liberación de Rhodesia amenazó ayer ejecutar a los blancos rhodesianos que sean capturados, si se hace algún daño a los guerrilleros

LA PUERTA ESTA ASEGURADA CON UN SISTEMA EXPLOSIVO

APARECE UNA CAJA FUERTE DE LA GESTAPO

SAN REMO, 3 (Efe-Reuter).- Un equipo de artificieros procederá hoy a abrir la caja fuerte de la Gestapo, que se supone armada con un artefacto explosivo, y en la que se cree hay varios documentos, uno de ellos una lista con los nombres de los italianos que colaboraron con los nazis durante la Segunda Guerra Mundial.

La caja fuerte, construida en acero y que tiene el volumen de un camión de tamaño mediano, fue cuidadosamente sacada a finales de la semana pasada del muro de la villa "Cirio", del siglo XIX, donde ha permanecido 28 años.

nacionalistas de color, detenidos la semana pasada en Salisbury.

Haciendo referencia a la detención de Thomas James Harris y de Cecil Paul Murthah, un portavoz del frente de liberación de Zimbabue (Fronlizi) dijo que todos los guerrilleros detenidos debían ser tratados como prisioneros de guerra.

DISPAROS EN LA GUERRA DEL BACALAO

REYKJAVIK, 3 (Efe-Reuter).- Una embarcación patrullera islandesa disparó anoche un cañonazo delante de la proa del buque de apoyo británico "Englishman" frente a la costa sureste de Islandia.

Por otra parte hoy comenzarán las reuniones de delegados de Alemania Federal e Islandia, para encontrar una solución al problema pesquero, surgido desde que Islandia extendió sus límites de pesca a 50 millas territoriales.

URUGUAY Y LOS PESQUEROS PIRATAS JAPONESES

MONTEVIDEO, 3 (Efe).- Uruguay estudiará una sanción espectacular y ejemplarizante a la compañía armadora japonesa "Sumiyishi Gyogyo" por acciones piratas en aguas del río de la Plata, dijeron ayer a la prensa portavoces gubernamentales.

CHINA ACUSA A LOS ESTADOS UNIDOS

NACIONES UNIDAS, 3 (Efe-Reuter).- China acusó anoche a los Estados Unidos y a Rusia de extender sus servicios de espionaje marinos con el pretexto de realizar investigaciones científicas.

Shen Wei Liang, el delegado chino en la ONU, del comité para uso pacífico del fondo del mar, dijo: "El hecho cierto es que las grandes potencias no han dejado ni un sólo día de emplear sus investigaciones científicas marinas como un arma para aumentar su hegemonía en el mar".

Invitación a los labradores de ZARAGOZA

Comercial Aragonesa de Neumáticos, S. A.
INVITA A TODOS LOS LABRADORES DE ESTA ZONA A PRESENCIAR LA

Final Provincial del III Campeonato de Arada

que se celebrará el próximo día 5 de Abril, en la finca Llanos (Alfajarín)

Firestone, patrocinador de este Campeonato, estará allí... animando a los participantes y ofreciendo su servicio de neumáticos en esta gran competición del campo, a través de su Agencia



Comercial Aragonesa de Neumáticos, S. A.
Avda. Alcalde Caballero, núm. 22 - ZARAGOZA

En Ejea de los Caballeros:
Carretera de Tauste, s/n.



la más completa serie de tipos y medidas de cubiertas para toda clase de maquinaria agrícola y para trabajos en el campo.

INSTITUTO DE ESTUDIOS AGRICOLAS

INFORMACION FINANCIERA

CLARA REACCION EN EL SECTOR ELECTRICO Y FUERTE DEMANDA EN EL BANCARIO

MADRID 3. (Crónica bursátil de la agencia Logos).— Por fin una clara reacción en los valores eléctricos en esta primera sesión de la semana, con alzas de 10,75 enteros en la Española, de 6 en las dos series de Fecsa, de 5 en Iberduero, de 6 en Unión

Eléctrica, Sevillana descuenta un dividendo de 27,50 pesetas que recupera parcialmente. Cuatro valores Española, Viesgo, Cantábrico y Unión se sitúan en el 300 por ciento o lo desbordan ligeramente.

De nuevo demanda fuerte en la mayoría de los valores

bancarios tanto comerciales como industriales. Entre los primeros destaca una subida de 20 en el Central, de 21 (por acumulación de días anteriores) en Zaragozano, 10 en Popular, 15 en Ibérico, y en cuantía menor suben también Valencia, Atlántico, Herrero, Quesada, Santander, Vizcaya, Mercantí, Banesto. Cedieron 5 enteros el Bilbao y el Hispano. De los bancos industriales destaca la recuperación del Noroeste tras el recorte del derecho, con una subida de 48 enteros, con lo que se coloca a 1.065 por 100. Suben 5 Bankunión, 15 el Fomento; el Occidental gana catorce, el Industrial de Cataluña, recupera íntegro el dividendo de 58,79 pesetas y el Europeo un dividendo de 72,50; el Industrial de León se limita a descontar el suyo que ha sido de 51.

El resto de los valores, Altos Hornos, que debía haber comenzado su ampliación de capital en esta sesión, ha duplicado dinero, sin operar a 261 en las acciones y a 84 pesetas los derechos: se producen mejoras de 6 en Santa Ana, de 5 en Seat y en Fasa.

Otro valor destacado, en el grupo químico ha sido Petróleos, con múltiples cambios a 267, el primero para seguir hasta 269 y rectificar después a 267, para cerrar finalmente a 268 con subida de nueve enteros. Energías e Industrias Aragonesas recuperan íntegro un dividendo de 25,50 pesetas y suben medio entero más, repiten los explosivos y continúa el proceso de realizaciones en Dow-Unquinesa, con nueva pérdida de 13 enteros.

Demanda importante en una serie de Inmobiliaria, la del Metro, o además de recuperar un dividendo íntegro de 32,50 gana otros diez enteros más. La Urbanizadora recupera también íntegro el dividendo de 27 pesetas, y cinco enteros más. Urbis sube siete, Bami tres, y Cementos Alba cinco enteros.

Destacan alzas de diez enteros en Galerías Preciados, cuatro en Unión y Fenix, cinco en Campsa y tres en Telefónica.

Cambios de la sesión de hoy

FACILITADOS POR



CAJA DE AHORROS
Y MONTE DE PIEDAD DE
ZARAGOZA, ARAGON Y RIOJA

35 Oficinas en Zaragoza

475 Oficinas en 5 provincias y en Madrid

NUESTRO DEPARTAMENTO DE VALORES
RESOLVERA TODAS SUS CONSULTAS

BOLSA DE MADRID

BANCOS	Preced.	HOY
Banco Zaragozano	1.162	1.171
Banco Exterior	685	700
Banco Central	1.263	1.283
Banco Español de Crédito	1.050	1.055
Banco Hispano Americano	1.057	1.052
Banco de Santander	1.270	1.272
Banco Popular Español	990	1.000
Banco de Bilbao	1.165	1.160
Banco de Vizcaya	1.040	1.055
Banco Occidental	1.375	1.375
Banco Atlántico	1.013	1.014
Banco Industrial de Cataluña	975	975
Banco Ibérico	1.285	1.291
ELECTRICAS		
Hidro Española	289,25	300
Sevillana	315	311
Cantábrico	299,75	300
Eléctrica Viesgo	299,50	301
Hidro. Cataluña	227	232
Iberduero	360	365
E. Reunidas	150	150
Unión E. Madrileña	295	301
Fenosa	185	184
Fecsa 5.000	—	—
Fecsa 1.000	283	289
Enher	—	—
MINERAS		
Ponferrada	195	—
Duro Felquera	176	170
SIDEROMETALURGICAS		
Altos Hornos	276,50	—
Auxiliar F. C.	149	—
ALIMENTACION		
Azucarera	160	157
Ebro	665	665,50
Aguilas	262	265
QUIMICAS		
Petróleos	458	467
Explosivos	472	472
Energías	236,50	237
CONSTRUCCION		
Dragados	1.010	1.000
Urbis	398	405
Inmobiliaria Metro	390	400
Vallehermoso	372	373
VARIOS		
Telefonica	414	417
Galerías Preciados	540	550
Campsa	477	482
Tabacalera	525	525
Astilleros	112	114
Metro	233	232
Unión Fenix	715	—
Ahorrofondos	1.758,27	1.762,34
Seat	450	455

STRAY O LA VERDAD DEL FOLK-ROCK

● "SATURDAY MORNING PICTURES", SU PRIMER ALBUM LANZADO EN ESPAÑA



LA formación de Stray se remonta a 1968. El cuarteto, según expresión de sus componentes, nació como revulsivo ante tanto grupo que fabrica blues en serie, como si se tratara de una máquina. Para Stray, cada canción, cada disco, son una aventura que debe correrse a fondo. Y la aventura propuesta por Stray es lo más emocionante que se puede encontrar actualmente. Sus actuaciones en directo más "normales" incluyen en el programa el lanzamiento de bombas de humo, explosiones, relámpagos, lanzamientos de plumas... El ambiente es muy

importante para Stray en sus actuaciones personales. Sin embargo, lo realmente valioso de Stray —el cuarteto de "folk-rock" más destacado de Gran Bretaña— es que sus componentes son sinceros y disfrutan creando música, buscando nuevo sonido.

Stray, creador de "otro" rock, nos invita en su álbum "Saturday Morning Pictures" —el primero del grupo editado en España— a una aventura que vale la pena seguir. La batería de Richie Cole, la guitarra de Del Bromham, los impresionantes vocales de Steve Gadd y la solidez del bajo de Gary G. Giles desarrollan una música a cuyo atractivo es difícil sustraerse.

TEATRO ARGENSOLA - JUEVES, DIA 5

Tarde 7 - Noche 11 -- PRESENTACION

¡Un vodevil con suspense policiaco!

COMPANIA PAQUITO DE OSCA

CON LA PRESENTACION EN COMEDIA DE LA GRAN ACTRIZ COMICA

MERCEDES LLOFRIÚ

ESTRENO

del equívoco-vodevilésco en dos actos de ALVARO PORTES

¡¡UNA CASA de... LIOS!!

CINCO MESES DE EXITO EN BARCELONA!

Mayores 18 años — Encargos de localidades en taquilla

TEATRO PRINCIPAL

HOY, presentación de la

COMPANIA DE VODEVIL TONY MARTIN

Tarde 7:15 - Noche 11 — ESTRENO

"NO QUIERO SER TORERO... SEÑORA"

de HUGO CHIARAMONTE

¡EL VODEVIL MAS DIVERTIDO DEL AÑO!

¡TRES AÑOS DE EXITO EN SUDAMERICA!

¡MAS DE MIL REPRESENTACIONES EN ESPAÑA!

(MAYORES 18 AÑOS)

ARAGON

expres

EL PERIODICO
QUE NUNCA
LE DEFRAUDARA

ARAGON,

TU BANCO:

BANCO ZARAGOZANO

COLISEO

"SOLA FRENTE A LA VIOLENCIA"



Director: Damiano Damiani
Fotografía en technicolor
Techniscope.
Interpretes: Ornella Muti, Alessio Orano, Gaetano Cimarosa.
La obra de Damiano Damiani, especialmente sus últimas películas, le han definido como uno de los directores más interesados por un cine de tipo político, que presenta con realismo y dureza crítica los principales fallos de la sociedad actual. "Sola frente a la violencia" (La Moglie piu bella) fue seleccionada para representar a Italia en el Festival de San Sebastián de 1970. Sin embargo las películas de dicha nacionalidad que han sido presentadas en nuestro Festival hasta la fecha nunca han pasado de ser simples productos comerciales con alguna

posibilidad de conseguir su distribución en España.
"Sola frente a la Violencia" no pasa mucho de ser eso. Se trata de otro asunto de la Mafia, localizado en Sicilia, en el que acaba siendo víctima principal una muchacha hija de unos humildes campesinos. Vito Juvara (Alessio Orano), es sobrino de un cacique que es detenido por la

policía para llevar a cabo un proceso que ha de terminar siendo una pura farsa. Siguiendo la recomendación del tío, el joven busca una novia honesta que cubra las apariencias. La chica no pasa de ser un simple objeto para el muchacho y por tanto llega a abandonarlo poniéndole en ridículo. Entonces empieza la tragedia ya que éste decide actuar por la tremenda. Sin la ayuda de nadie, la joven se enfrentará con él logrando su propósito.

El film, que se acerca mucho a la categoría de drama rural, está bien dirigido. Mantiene el interés gracias a unas situaciones límite creadas por el enfrentamiento del carácter de los jóvenes: El, lleno de soberbia, acostumbrado a que nunca la nieguen nada y a tratar a los demás bajo el terror; la chica, deseosa de un amor sincero, prefiriendo enfrentarse con el peligro antes que convertirse en una esclava.

El ambiente que ya hemos visto en otras películas que presentan el problema de la Mafia en Sicilia, está también reflejado aquí: El miedo de las gentes, los chanchullos financieros, los asesinatos de posibles chivatos, etc. Pero dando preferencia a la tragedia de la muchacha, centro de la película.

Con ella se haría famosa la pareja compuesta por Alessio Orano y Ornella Muti, pareja que ha sido después aprovechada por el cine español aunque con distinto resultado. Aquí, cumplen bien su trabajo.

Una buena fotografía y una apropiada música de Ennio Morricone ayudan al resultado final del film una obra que, aunque sea menor en la filmografía de Damiani, resulta interesantísima.
Alberto SANCHEZ

SARACOSTA

"PRIMA DELLA REVOLUZIONE"

Hoy martes, a las ocho de la tarde y once noche, el cine club Saracosta proyectará la película de nacionalidad italiana "Prima Della Revolucion" (Antes de la Revolución), película con la que se hizo famoso en su país

Bernardo Bertolucci, autor de "La commare secca", "Partner", "El último tango en París" y otras importantes películas.

Las sesiones se realizarán en el salón del C.M.U. La Salle (San Juan de la Cruz, 22).

CARTELERA

TEATROS

PRINCIPAL. — Hoy, presentación compañía vodevil Tony Martin. 7,15 y 11, estreno "No quiero ser torero... señora". El vodevil más divertido del año! (May. 18).

CINES DE ESTRENO

AVENIDA. — 5-7-9-11 (Mayores 18). 2.ª semana: Una mujer sin amor. Metrocolor. Janet Leigh, Trish van Devere.

COLISEO. — 5-7-9-11 (Mayores 18). Sola frente a la violencia. Ornella Muti, Alessio Orano. Film de Damiano Damiani.

COSO. — 5-7-9-11 (May. 14). El candidato. Technicolor. Robert Redford, Peter Boyle.

DORADO. — 5-7-9-11 (Mayores 18). 4.ª semana: La gata sobre el tejado de cinc. Elizabeth Taylor, Paul Newman.

FLETA. — 4,45, 7,15 y 10,45 (May. 14 y menores acompañados). El hombre de la Mancha. Todd-a-color-estereofónico. Sofía Loren, Peter O'Toole.

GOYA. — 5-7-9-11 (Mayores 14 y menores acompañados). 2.ª semana: Sígueme. Film de Carol Reed, con Topol y Mia Farrow.

MOLA. — 5-7-9-11 (May. 14). Goldface. Technicolor. Robert Anthony, Evy Marandi.

PALACIO. — 5-7-9-11 (Mayores 18). 3.ª semana: La casa de cristal. El best seller de Truman Capote.

PALAFOX. — 5-7-9-11 (Todos públicos). Hoy estreno: Las aventuras de Jeremiah Johnson. Cinemascope - Technicolor. Robert Redford, Will Geer.

REX. — 5-7,15 y 10,45 (Mayores 14 y menores acompañados). 4.ª semana: La aventura del "Poseidon". Panavisión - Color de Luxe y sonido estereofónico. Gene Hackman, Ernest Borgnine, Carol Lynley.

VICTORIA. — 5-7-9-11 (Mayores 18). Alguien detrás de la puerta. Eastmancolor. Charles Bronson, Anthony Perkins.

CINES DE ARTE Y ENSAYO

ACTUALIDADES. — 5-7-9-11 (May. 18). 2.ª semana: Vanina Vanini. Color. Film de Rosellini, con Sandra Milo, Martine Carol.

ELESEOS. — 5-7-9-11 (Mayores 18). La carne y el demonio. Un film de John Gilling, con Peter Cushing, June LaVerick.

CINES DE REESTRENO

ARGENSOLA. — 4,45-7-9-11 (May. 18). Último día: La aventura es la aventura. Film de Lelouch, con Lino Ventura.

ARLEQUIN. — 5-7-9-11 (Mayores 18). Como el viento. Technicolor. Sidney Pottier, Bradford Dillman.

DELICIAS. — 5-7-9-11 (Mayores 18). La semana del asesino. Eastmancolor. Vicente Parra, Emma Cohen.

DUX. — 5-7-9-11 (May. 14). Siete minutos para morir. Eastmancolor. Paul Stevens, Betsy Bell.

GRAN VIA. — 5-7-9-11 (Todos públicos). Tarzán y el arco iris. Cinemascope-Eastmancolor. Steve Hawkes, Peter Lee Lawrence.

MADRID. — SALA 1: Desde las 4,45 (Todos públicos). Eldorado. Technicolor. John Wayne, Robert Mitchum.

SALA 2: Desde las 4,45 (Mayores 18). Borsalino. Eastmancolor. Jean Paul Belmondo, Alain Delon.

NORTE. — 5-7-9-11 (May. 18). La curiosa. Patty Shepard, Mary Francis.

PARIS. — 5-7-9-11 (May. 14). Bajo cualquier bandera. Cinemascope - Technicolor. Tony Curtis, Charles Bronson.

PAX. — 4,30, continua (Mayores 14 y menores acompañados). Los cañones de Navarone. Technicolor. Gregory Peck, David Niven, Anthony Quinn.

RIALTO. — 4,45-7-9-11 (Mayores 18). Romeo y Julieta. Olivia Hussey, Leonard Whiting.

ROXY. — 5-7-9-11 (May. 18). Un marido infiel. Eastmancolor. Jean Yanne, Françoise Fabian.

SALAMANCA. — 5-7-9-11 (May. 18). La jungla humana. Clint Eastwood, Susan Clark.

PELOTA

Frontón Jai-Alai.—Tarde 5,30. Partidos de pelota a cesta punta. Quinielaa.

COSO

"EL CANDIDATO"

Dirigida por Michael Ritchie
Fotografía en color
Interpretes: Robert Redford, Peter Boyle, Don Porter.

Viendo esta película se acuerda el espectador de aquel interesante documento "Cómo se vende un Presidente" que narra las incidencias para colocar a Nixon al frente de los EE.UU.

Bill McKay, hijo de un ex-senador, es convertido en un producto comercial destinado a representar al partido Demócrata en las elecciones. El desarrollo del film es una consecución de todos los trabajos publicitarios, actos políticos organizados, preparación para conseguir una buena imagen de marca, etc. Todo para conseguir llegar al puesto privilegiado de cualquier americano rico que sienta alguna ambición política, porque según nos lo presentan parece más bien una ambición de llegar al poder que una auténtica vocación por arreglar los males del país más rico y poderoso del mundo.

El sistema americano es presentado como un cúmulo de hipocresías, una farsa en la que se enfrentan los candidatos engañando descaradamente a un pueblo que toma las elecciones como si se tratase de una fiesta.

Y si por casualidad —como sucede en esta película— aparece un hombre con buena voluntad por hacer algo positivo, termina sufriendo toda clase de trampas, boicots y sabotajes para evitar su triunfo. Todo ello con las consiguientes consecuencias sociales, familiares y humanas.

La película de Michael Ritchie es sumamente interesante, realizada con una gran agilidad y ritmo. Cuenta además con Robert Redford, actor cuyo físico tiene un cierto parecido a determinadas figuras de la política U.S.A. Realizada durante las elecciones de 1972, suponemos que resultaría un buen antídoto, si no decisivo, si sirviera al menos para mantener con los ojos abiertos a algunos americanos.

Excelente la interpretación de Robert Redford y la fotografía de John Korty.

Alberto SANCHEZ

TV PROGRAMAS

PRIMERA CADENA

1,45.— Carta de ajuste. 2,00.— Apertura y presentación. 2,01.— Almanaque. 2,30.— Primera Edición. 3,00.— Noticias. 3,35.— Juego de letras. 4,00.— Arnie. 4,30.— Despedida y cierre.
5,45.— Carta de ajuste. 6,00.— Apertura y presentación. 6,01.— Avance informativo. 6,05.— La casa del reloj. 6,25.— Con vosotros. 7,30.— Los chiripitiflúticos. 7,40.— Buenas tardes. 8,30 Novela. 9,00.—

Telediario. 9,35.— La bolsa de las palabras. 9,45.— El cine. Ciclo Marlon Brando: "Hombres". 11,30.— Venticuatro horas. 12,00.— Oración, despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA

8,00.— Carta de ajuste. 8,25.— Presentación y avances. 8,30 "Más lejos". 9,30.— Telediario. 2. 10,00.— Biografía. 10,50.— Llamada 11,00.— Encuentro con la música. 12,00.— Última imagen.

CADA TARDE... Discotecas... CADA NOCHE...

BEETHOVEN

Discoteque-Whisky-Club San Antonio Maria Claret, 30-32. Teléfono 251010.

PAPAGAYO

Próximo sábado: VALEN. Dos únicas galas. Tarde y noche. T. 21 48 56.

PARSIFAL

De jueves a sábado actuación de MANOLO GALVAN. Pases 8,30, 1,30 y 3,30. Teléfono: 37 92 00.

SAN JORGE SALA DE JUVENTUD

Sábado tarde y noche, actuará una destacada atracción. Teléfono 255184.



ASTORGA'S

SIEMPRE HAY AMBIENTE Los martes y jueves, "Concursos y... regalos". Señoritas 10 pesetas. San Juan de la Cruz, número 13. Teléfono 251009

CHARLESTON AÑOS 20

"La elegancia tiene un nombre". Whisky y champagne con la misma entrada. c/ Universidad, Teléfono 299549.

GALLERY 2

Si busca tranquilidad, y reservado ambiente: tenemos lo que Ud. desea. Llián, 8 (Detrás Telefónica S. Vic. Paul). Teléfono 291166.

STEREOTECA "EL FARO"

El gran ambiente de la tarde y noche del sábado y domingo, en el Barrio de Juslibol. Teléfono 291643

GRAWER CLUB

Cómodo personal y diferente c/ Moncayo. CASETAS.

PAGO - PAGO

Disfrute Vd. de su bebida exótica o tradicional en las noches de PAGO - PAGO - Doctor Cerrada, 30.

CANCELA

"LA CANCELA DE ORO MUSICAL" Royo, 5 Teléfono 211259

DON YO

Su Petite - Boite: el lugar preferido por los que prefieren sentirse a gusto... Teléfono 226741.

GOLF-CLUB

Un sitio acogedor con la música de su gusto. Y desde ahora su típica bodega. En c/ Ntra. Sra. de las Aguas (junto a Lapuyado) Teléfono 275129

IGUANA

Juventud, ritmos, diversión. Precios jóvenes, c/ Madre Viedra, 11 Teléfono 217052

PACIFICO

Exclusivo para novios, con nuevo sonido y música de actualidad. Sesión 6 - 10. Teléfono 211137

ORQUIDEA CLUB

Baile los ritmos más modernos del momento, con el mejor sonido de Zaragoza. S. Juan de la Cruz, 28 Teléfono 255186

STORK-CLUB

El ambiente ideal para parejas en el centro de la Ciudad T 214804

SENECA

En la nueva discoteca para la "juventud con clase". La Ripa, 5.

CLUB FORMIGAL

Los mejores ritmos y la más suave música para que "usted lo pase bien". (Edif. Hotel Corona de Aragón). Teléfono 224945

ELTON

Discoteca de la Juventud, C/. Galicia, número 9. CASETAS

1800

Viaje a través de la música en 1800. M. Cavia, 10 - De 6 tarde hasta la madrugada

POLINESIAN-BAR

BRAGON/Expres. PAG. 11 Diputación de Huesca

Los TRANVIAS VOLVERAN a la NORMALIDAD

MAÑANA SE CELEBRARA
UN DIALOGO
TRABAJADORES- EMPRESA
PARA TRATAR LA PETICION
DE AUMENTO DE SUELDO

ZARAGOZA, 3 ("ARAGON/exprés").— Esta misma tarde o mañana quedará restablecida la normalidad en el funcionamiento de los tranvías, autobuses y trolebuses de la compañía "Tranvías de Zaragoza S.A." que desde media mañana de ayer vienen practicando la llamada "marcha lenta". El restablecimiento de esta normalidad en el servicio se debe al hecho de que hoy mismo, con probabilidad, se declarará la situación de conflicto colectivo de la empresa y se abrirá una etapa de diálogo y negociaciones de carácter extraordinario. Los representantes de los trabajadores de "Tranvías de Zaragoza S.A." que pertenecen al Jurado de Empresa, después de su larga reunión que ha durado toda la mañana de hoy, han acordado tramitar una reunión con la representación de la empresa para debatir las peticiones que los trabajadores formulan. El hecho de que se declare oficialmente la situación de conflicto colectivo no indica que por fuerza haya de continuar la anomalía laboral, sino que de este modo se agiliza los trámites para el establecimiento de un diálogo que haga llegar a una posible avenencia entre los trabajadores y la empresa. Precisamente como medio para que el clima que ha de presidir estas reuniones sea de calma y no de tensión, el personal móvil de los transportes volverá inmediatamente a la normalidad en el servicio.

EL PROBLEMA

Al término de la reunión celebrada esta mañana por los miembros del Jurado de Empresa representantes de los trabajadores, se ha mantenido la misma postura expresada ante la empresa durante la reunión del jurado correspondiente al mes de marzo: que además del alza de los salarios prevista en el convenio para el día 1 de abril por aplicación del índice del aumento del coste de la vida durante el año de vigencia que lleva el actual convenio colectivo firmado para dos años, se aumenten en 2.000 pesetas por persona y mes los sueldos de todos los trabajadores de "Tranvías de Zaragoza S.A." con independencia de puestos y categorías. Como se sabe, esta petición está basada en el reciente aumento de 50 céntimos en las tarifas de todas las líneas de autobuses y de una peseta en los microbuses.

Esta propuesta fué hecha en la reunión ordinaria del Jurado de Empresa correspondiente al mes de marzo. El trámite normal para las peticiones hechas en el seno de estas reuniones es el de esperar a ser contestadas en la reunión ordinaria correspondiente al mes siguiente, en este caso la del mes de abril. Según fuentes de la empresa, se tuvo conocimiento de que se preparaba una acción por parte de los integrantes del personal móvil en el sentido de iniciar una actitud de trabajo en marcha lenta. Por este motivo, la empresa convocó el pasado sábado, día 31, una reunión extraordinaria del Jurado de Empresa, que se celebró a las cinco de la tarde. Según estas mismas fuentes, consta en acta que los miembros del Jurado en representación de los trabajadores aseguraron no conocer nada respecto a esta medida de trabajo en marcha lenta, pero reiteraron su petición de aumento salarial en la cantidad de 2.000 pesetas para todas las categorías.

CONVENIO Y TARIFAS.

El problema central, al parecer, es el de la relación existente entre el convenio colectivo, publicado el pasado día 2 de febrero en el Boletín Oficial de la Provincia tras diversas vicisitudes, y el aumento de las tarifas de los transportes.

El actual consejero delegado en cargo de director general de "Tranvías de Zaragoza S.A." ha afirmado:

—Desde el año 1959, en que se vienen regulando las retribuciones por convenio colectivo,



estos han ido ligados a los aumentos de tarifas, comenzando su efectividad simultáneamente, los convenios y las tarifas en la misma fecha. Siguiendo las directrices de las autoridades competentes, se negoció el convenio para 1972 desligándolo totalmente de las tarifas, o sea que la empresa ponía en vigor el convenio citado y abonaba sus percepciones al personal, y por su parte comenzaba los trámites para lograr unas tarifas compensatorias de este convenio y otros conceptos salariales como es la Seguridad Social.

Cuando trabajadores y empresa habían llegado a un acuerdo sobre los términos del convenio de 1972, la Comisión Delegada del Gobierno en Asuntos Económicos aprobó este convenio a condición de que fuera prorrogado por un año más, es decir, hasta el 31 de marzo de 1974. Para ello se previó que en este segundo año, el que anteaer comenzó, se incrementaran los salarios en una cantidad equivalente al índice del coste de la vida. La Empresa antigua de "Tranvías de Zaragoza" no se mostró de acuerdo con esta prórroga, por no haber sobrevenido el aumento de tarifas solicitado. La nueva Empresa, recientemente, accedió a dicha propuesta y el convenio pudo ser publicado el día 2 en el B.O.P.

El director general, don Miguel Martí, ha afirmado que el aumento salarial solicitado por los trabajadores "resulta imposible de atender, dado que el aumento de las tarifas ni siquiera conseguirá compensar a la empresa de las alzas en los costos".

Al parecer, la postura de los trabajadores no admite lo que para la empresa aparece como indiscutible: que las tarifas estén completamente desligadas de las cantidades salariales a percibir, que únicamente deben ser fijadas por el convenio. Basadas en ello, han solicitado estas 2.000 pesetas de aumento mensual.

MARCHA LENTA

Tras la reunión del sábado, en la que la Empresa se limitó a recoger las peticiones sin llegar a establecer todavía un diálogo por considerar necesario hacer previamente un estudio económico, los empleados del material móvil decidieron unánimemente trabajar en la modalidad de marcha lenta. A media mañana de ayer, sin que hallamos podido precisar la hora exacta si es que fue la misma para todas las líneas, comenzaron los tranvías, autobuses, y trolebuses a circular a una velocidad mínima. Es cierto que muchos viajeros elevaron su protesta a la compañía por este motivo. En este sentido, el director general de la empresa nos ha afirmado:

—La Dirección de la Empresa lamenta vivamente los trastornos que origina a los usuarios, que son en definitiva a quienes nos debemos, por causas ajenas a su voluntad.

Otro tanto afirman los trabajadores. Pero el hecho es que, de acuerdo con los cálculos provisionales realizados en la mañana de hoy, en las horas y que se llevó a cabo ayer la marcha lenta, cada línea perdió una media de hora u hora y media sobre su trabajo normal; lo que para algunas líneas muy largas (caso del tranvía Parque - San José) supuso la pérdida de un viaje y para otras dos y hasta casi tres. Todavía esta mañana no nos ha sido posible obtener el número de billetes no vendidos ayer y hoy por causa de la marcha lenta de los tranvías.



Otro grupo de obreros apedreó un tren de viajeros

BARCELONA, 3. (Cifra).— Un numeroso grupo de huelguistas se enfrentó con la fuerza pública, a primeras horas de esta mañana, en las inmediaciones de las obras de construcción de la central térmica del Besós, y a consecuencia del enfrentamiento resultó un obrero muerto, tres inspectores del Cuerpo General de Policía heridos de consideración, dos agentes de la Policía Armada con heridas de importancia y otro obrero herido.

Según las primeras informaciones, más de un millar de trabajadoras pertenecientes a tres empresas constructoras e instaladoras de dicha central térmica, que observaron una actitud de paro durante todo el día de ayer, volvieron hoy —a las siete de la mañana— al centro de trabajo, pero no reanudaron tampoco la labor. A requerimiento de las empresas afectadas, acudió la fuerza pública que invitó a los huelguistas a marcharse, pero estos, en lugar de obedecer las indicaciones de los agentes de la autoridad se enfrentaron a ellos, lanzando piedras y otros objetos contundentes. La fuerza pública se vió obligada a repeler la agresión, originándose el enfrentamiento con el triste resultado señalado.

Se cree saber también que otro grupo de obreros se situó en las inmediaciones de la vía férrea de la costa y apedreó un tren de viajeros, teniendo que intervenir la fuerza pública para que se disolviesen.

Las tres empresas a las que pertenecen los obreros son: "Control y Aplicaciones, S.A.", "Sociedad Argentina de Electricidad" y "Constructora Pirenáica, S.A."

DESPACHO DE "EUROPA PRES"

SAN ADRIAN DEL BESOS (Barcelona), 3. (Europa Press).— Una persona muerta y otra herida de pronóstico reservado es el trágico balance de un enfrentamiento de trabajadores de la construcción con la fuerza pública, registrado esta mañana poco después de la hora de inicio de la jornada laboral. Varios agentes de la policía resultaron igualmente heridos. Al parecer, los obreros de la construcción, que intervienen en las obras de la central térmica de "FECSA" y que ayer se habían declarado en paro, permanecieron en esta misma actitud al iniciarse hoy la jornada laboral. Al ser

requeridos por la fuerza pública a que, ante tal actitud, abandonaran el recinto de la central térmica, estos se negaron siendo rechazada la fuerza pública a pedradas. Como consecuencia del posterior enfrentamiento, se produjeron las víctimas citadas.

El obrero muerto es don Manuel Fernández Marqués, de 27 años, natural de La Pobla de Lillet (Barcelona), y trabajador de la empresa "Coprisa" y el herido es don Serafín Villegas Gómez, de 25 años, natural de Barcelona y trabajador de "Control y Aplicaciones".

El número de trabajadores en paro es de unos 1.780, pertenecientes en su mayoría, a las empresas "Sade", "Copisa", "Control y Aplicaciones" y "Vincó".

Se desconoce, por el momento, si se han practicado detenciones y si puede existir algún lesionado más, tanto entre la fuerza pública como entre los trabajadores.

Como se había informado anteriormente, los trabajadores adoptaron su actitud de paro, tras negarse las empresas a aceptar una serie de peticiones presentadas por los trabajadores.



La Magia acusa a la Ciencia

CONGRESO DE BRUJOS EN MARBELLA

El anuncio de la celebración en Marbella, de un Congreso de Brujos, ha producido la natural excitación entre los miles de residentes extranjeros de la Costa del Sol. Gentes que por lo general tienen poco que hacer, salvo pasar el tiempo lo más agradablemente posible, un congreso de adivinos y hechiceros en el corazón mismo de la Costa, es un incentivo tan incitantemente comentable, que antes y después del evento puede proveer sustanciosa materia de cotilleo plurlingüe a la hora del te o del aperitivo. El astrólogo Rafael Lafuente es una figura bien conocida en los centros turísticos del litoral. Sus artículos satíricos, sus conferencias en los hoteles de lujo y, sobre todo, sus aciertos predictivos hicieron de este compatriota nuestro uno de los caracteres más singulares de la rica galería de tipos noticiales de la Costa.

Hemos concertado una entrevista con Rafael Lafuente. El maestro habita en Málaga, en una casona al pie de los Pinares de San Antón, en las afueras, en un paraje silencioso y atractivo, cara al mar. Para el astrólogo, el silencio es el único lujo refinado del que no puede prescindir.

EL CONGRESO DE LOS BRUJOS

El astrólogo echa por delante esta lacónica afirmación: "España seguirá viviendo en paz y orden". Y luego añade: "Lo que ustedes llaman Congreso de los Brujos va a defraudar a quienes esperan de él una espectacularidad pintoresca. Seremos en total un par de decenas de astrólogos y ocultistas y otros tantos científicos interesados en estudiar las técnicas de la única modalidad de Futurología que funciona con precisión cronológica satisfactoria. Fuera de ese núcleo indispensable de participantes activos, los científicos e intelectuales que quieran acudir, serán bienvenidos como espectadores. Y no habrá ni bolas de cristal, ni trances mediúnicos ni misteriosidades efectistas. Todo será claro y limpio, como una lección de Matemáticas. La finalidad de nuestro Simposio será exclusivamente científico. Vamos a invitar a la Ciencia oficial a examinar las pruebas de que la alta Astrología tiene una base científica experimentalmente demostrable. Si la

El "mago" Rafael Lafuente asegura:

"Mi trabajo es explorar el futuro y veo un negro porvenir a nuestra especie"

"El producto humano actual es de una mediocridad espiritual desoladora"

"Los que creen en platillos volantes y milagritos se suelen resistir a tomar en serio la Astrología"

Ciencia oficial desoye nuestra apelación y, traicionando el espíritu de objetiva curiosidad por lo desconocido que se jacta de poseer sigue juzgándonos injustamente, quedará, al menos una prueba de que hemos hecho todo lo posible para evitar que nuestras técnicas de futurología se perfeccionen y completen en países no occidentales.

—Usted ha demostrado que el devenir del tiempo y de la Historia es como una película nueva cuyo argumento desconocido se puede contar antes de verla. ¿Existe pues, el futuro como una realidad preconfigurada? Y si es así, ¿qué ocurre con el libre albedrío?

—No nos metamos en Matemáticas. Einstein no creía en el libre albedrío. Y el símil de usted sobre la película, trivializa el tema. Si quiera una comparación más apropiada, yo diría que lo único que mis trabajos vienen demostrando es que se puede predecir el momento en que un tren llamado presente pasará por cada una de las estaciones de un recorrido futuro cuyo horario se desconoce. Y que es factible prever los obstáculos que ese tren hallará en su trayecto.

—¿Qué me dice de las posibles aplicaciones negativas de ese arte o ciencia que usted y sus discípulos dominan? Si una predicción cierta puede ayudar a sortear los escollos adversos, también puede servir para espiar los planes futuros de un Estado Mayor, pongamos por ejemplo...

—Sí; ciertamente. Y ahí está el problema que me preocupa, si los científicos nos dejan a la deriva tenemos que irnos con las estrellas a otra parte.

PREVENIR LO ADVERSO

—¿Y no puede predecir si quedarán a la deriva?
—Nos dejarán a la deriva. No obstante saber esto, me esfuerzo en apurar ese estrecho margen de libre albedrío de que dispone el ser humano. No me gusta la idea de tener que emigrar. Pero tampoco me atrae la idea de seguir indefinidamente señalando a la luna mientras los doctos no miran a la luna sino al dedo. Soy ya viejo y no puedo esperar a que surjan nuevas olas humanas con entendederas más claras. Se nos viene encima un mundo apocalíptico y hay que luchar para esquivar en lo posible sus aludes. El único medio de mitigar los efectos adversos de lo que el futuro reserva a la Humanidad es prevenirse, conociendo claramente lo que nos espera.

—¿Tan negro vé el futuro del mundo?
—Sí. Practico el nefasto vicio de pensar por mi cuenta. Y por añadidura, mi trabajo consiste en explorar el futuro. No puedo, pues, ser muy optimista. Veo tan negro el porvenir de nuestra especie, que creo que únicamente el desarrollo urgente de una auténtica conciencia planetaria puede evitar el colapso de lo que aún llamamos civilización. A la erosión de los valores tradicionales no sucede el nacimiento de una nueva espiritualidad. Los valores tradicionales de Occidente no dan ya mucho de sí, como no sea para hacer chistes a su costa. El producto humano de nuestra civilización es de una mediocridad espiritual desoladora. Ya lo he dicho muchas veces: el hombre portador de valores eternos va camino de convertirse en el hombre portador de una ortopedia cibernética.

Ya sé que hablar mal del llamado progreso es impopular aquí, donde estamos todavía en la luna del con la Tecnología y el pollo de granja, que no sabe a pollo. El ser humano, dotado de facultades superiores que le asemejan al Creador a escala microcósmica, en lugar de emplear esas facultades superiores como instrumento excelso para acentuar esa identificación posible con la plenitud unitiva de su Creador, se dedica a fabricar y consumir cosas anónimas que, poco a poco, van esclavizándole, hasta convertirle en una especie de molusco que se interesa por el fútbol y cosas así, y que no puede prescindir del caparazón protector de las cosas por él mismo creadas, a las que sirve entrañablemente. Esta es la premisa filosófica del "homo electrodomecificado" y teledirigido: Consumo, luego pienso...

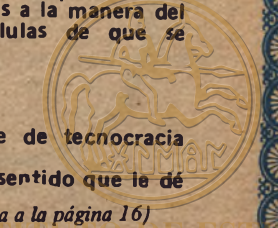
—¿Qué propondría usted?
—Ah, no sé! La Humanidad necesita dotarse a sí misma de una auténtica aristocracia de sabios capaces de obedecer a un rígido código moral que limite sus aventuras; una élite de sabios, no necesariamente de científicos capaces de concebir el Universo de un modo unitivo y no a través de los compartimentos estancos de las especializaciones; una élite dirigente apta para cumplir la misión de actuar con respecto a los cuerpos sociales y sus estructuras a la manera del R.N.A. con relación a las células de que se componen los seres vivos.

LA MAGIA Y LA CIENCIA

—¿Sugiere usted una especie de tecnocracia mundial?
—Sí y no. Todo depende del sentido que le dé

(Pasa a la página 16)

ARAGON
expres
COMENTARIOS Y REPORTAJES



CONTRASTE DE PARECERES

EL SUELO, PECADO SOCIAL

Lo que en España ha ocurrido con la especulación del suelo en la última década es para poner colorado a un sargento de caballería y, al tiempo, un acto antisocial y un escándalo. Este pobre y a veces sediento suelo europeo, que es el nuestro, cuesta lo mismo que si fuésemos oro o pozos de petróleo por todas partes. Que en Madrid haya parcelas a cerca de medio millón de pesetas el metro cuadrado, sólo se comprende sabiendo que hay terrenos "urbanizados" al lado de cualquier pantano —¿pero no los hace el Estado?— donde cuesta cien duros un palmo. Con razón el timo de las urbanizadoras, con 30.000 damnificados sólo en Barcelona, se ha convertido en la moderna y productiva versión del timo de la guitarra. En el mundo de las urbanizaciones "dar doblete" es ganar el doble en un año. Treinta y cuatro millones de españoles están pagando las consecuencias de ese carnario.

José Ramón Abaso, en "SABADO GRAFICO"

DESARROLLO POLITICO

Me entero de pronto, porque hay días que uno lee los periódicos muy por encima y apenas si pasa del señor de turno que asesina a su madre o del anuncio cotidiano de que se van a cargar, incruentamente, claro, al señor Di Stefano, me entero, decía, que el Consejo Nacional, en una sesión de trabajo que preside don José Luis Arrese, anda estudiando el desarrollo político de los españoles.

Así como en materia económica estamos por el III Plan de Desarrollo, aunque quedan cosas pendientes del I y del II, supongo que este desarrollo político que nos están estudiando debe ser el correspondiente a un I Plan del que, de momento, no conocemos ni el «No-Do» con que se abren las grandes sesiones cinematográficas.

Está muy bien y resulta muy inteligente lo de que el desarrollo político se nos estudie a puerta cerrada, teniendo en cuenta la total inexperience de los protagonistas de este desarrollo, a los que va a llegar el plan, la ordenación y la planificación oportuna cuando en una inmensa mayoría nos encontramos, respecto a la materia en cuestión, vírgenes y casi mártires.

Todo eso de las derechas y las izquierdas, de la apertura y el inmovilismo, de la participación, la contestación, las tendencias, el progresismo, el anclismo, la consulta, el contraste de pareceres, el centro derecha, la izquierda moderada, la social democracia, la democracia social, el socialismo nacional, son frases, etiquetas, denominaciones que al ochenta por ciento de los españoles les parecen recién extralidas del diccionario chino, que es el que se ha puesto de moda y con el que se van a confeccionar las minutas de las próximas cenas políticas madrileñas, que ya saben están siempre a la última.

Es buena idea la de comenzar a pensar en el desarrollo político de los españoles, cosa que con buen tino y mejor perspicacia ha comenzado a hacer el Consejo Nacional. Pidamos que una vez planificada la cosa, su desarrollo se incluya en el proyecto de enseñanza gratuita, aunque no sea materia a llevar a cabo por la Universidad a distancia.

Porque, en ese plan, ya estamos más o menos enterados.

Luis Caparrós, en "LA VOZ DE GALICIA"

"SPANGLISH MELODY"

No es que a uno no le guste el inglés como idioma, por aquello de Shakespeare y todo lo demás. Creo que muchas gentes de hoy son capaces de oír con gusto cómo un cantante inglés dice melódicamente cualquier historia amorosa aunque no se entienda lo que dice. Debe ocurrir algo parecido con el español en Suecia o con el sueco en Chipre. Al fin y al cabo, se imagina una historia y goza —que parece ser lo que importa—, de la fonética y de la música.

Pero cuando los cantantes españoles, algunos muy morenos con los ojos oscuros, cantan en español con acento inglés, ocurre algo parecido a lo que podríamos imaginarnos si, en Londres, un actor escocés, con falda y galta bajo el brazo, saliera a escena con un sombrero cordobés en la cabeza.

"FERROL-DIARIO"

DEBER DE NO EMIGRAR

Confieso que me ha emocionado el reciente documento de los obispos del sur de España sobre el problema de la emigración. Ha sido un trallazo sobre la conciencia adormecida de muchos y que poniendo el dedo en la llaga, va consiguiendo tomar el pulso de esta realidad. Como pastores sienten el deber de pronunciar su palabra sobre problemas tan concretos y dolorosos como éste de la emigración. Como pastores, sienten en su corazón la ausencia de las ovejas que no están en sus rediles, porque les falta el pasto de cada día.

Cuando se visita los pueblos, reducidos a la mitad y semimudos, con las casas cerradas, con los paseos sin la nota alegre de sus juventudes y los hogares

mutilados porque falta el cabeza de familia, uno se echa a temblar. Es cierto que tal como están las estructuras agrarias, en muchos de nuestros pueblos no se puede vivir lo mismo que antes; pero yo pregunto, ¿previeron las mentes lúcidas esta espantada de nuestra gente? ¿Hicieron lo posible aquellas autoridades y poderosos por abrir cauces y obtener industrias que compensarán?

Yo diría que en muchos casos, antes de emigrar el pueblo, habían emigrado los capitales y los dueños de esos capitales; había emigrado la conciencia social de los que podían haber tendido una mano.

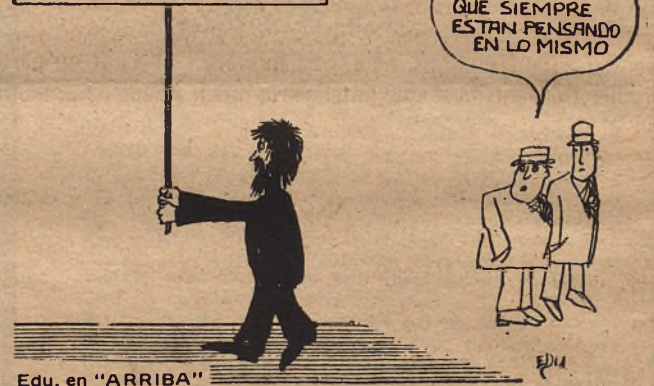
"HOY"

EN TORNO A NUESTRA RECONCILIACION

Frente al porvenir —frente a todo lo que desde hoy mismo vaya a acontecer en nuestro país—, otras dos libertades deben ser posibles: libertad para proponer a los españoles lo que honradamente crea uno que es el bien integral de España y libertad para recoger y canalizar representativamente la general acogida a las distintas propuestas. Alguna vez he dicho que hay dos modos de contar con los pueblos, por parte de quienes los gobiernan: uno consiste en preguntarles lo que quieren y otra en adivinarlo. Puedo, sin duda, equivocarme; pero tengo por cierto que sólo cuando de una manera adecuada, limpia y leal se practica la primera, sólo entonces la reconciliación puede ser algo más que un deseo benéfico o un "fable convenue".

Pedro Laín, en "GACETA ILUSTRADA"

VOLVAMOS A LA NATURALEZA



Edu, en "ARRIBA"

DIALOGOS

Si los abogados tuvieron su diálogo a gritos, los economistas lo acaban de tener a voces. Si entre aquéllos hubo más de uno que estuvo a punto de tirarle el Código Civil a la cabeza a algún compañero discrepante, entre éstos no faltó quien habló de la infraestructura mental de su oponente y de la deflación cerebral del que estaba al lado.

—Usted lo que tiene es una clara devaluación de ideas.

—Pues usted, por cada cosa que se le ocurre, debería pagar un «royalty» así de gordo...

En fin, que los diálogos, a niveles profesionales, se están poniendo muy difíciles. Es la consecuencia del largo entrenamiento en los estadios.

Luis Caparros en "LA VOZ DE GALICIA"

AMISTADES

Mi amigo el apedreador de librerías hace tiempo que está en huelga de brazos caídos. Por lo que no tendría nada de extraño que:

- Hubiese escrito un libro.
- Hubiese plantado un árbol.
- Hubiese tenido un hijo.

X X X

Mi amigo el procurador en Cortes hace tiempo que no pisa la Carrera de San Jerónimo. Los motivos podrían ser:

- Se ha pasado al inmovilismo puro.
- Se ha cansado de ser enmendado por la Ponencia.
- Ya no es alcalde.

X X X

Mi amigo el contestatario hace tiempo que no asiste a ningún cóctel Molotov. Aunque se niega a dar explicación alguna, yo leo en sus ojos que es por:

- Tenemos relaciones con Alemania del Este.
- Tenemos relaciones con China.
- Vamos a tener relaciones con la URSS.

Máximo, en "EL CORREO CATALAN"



Fandiño, en "EL ALCAZAR"

POR GABRIEL
GARCIA-BADELL

POR MANUEL
PORQUET MANZANO

EMBAJADA CULTURAL

UN comentarista local de Logroño, encabeza su artículo con el título "Adiós al sentido común". Habla de la organización de una embajada cultural de la que yo mismo tomo parte y dice "que merece todo su entusiasmo". Hasta allí todo va bien pero después continúa, "Nos gustaría saber quién va a componer esa embajada. Tenemos en Zaragoza personales valores (...). Pero por lo oído parece ser que vamos a enviar en viaje representativo de nuestra valoración cultural a alguno (y habla de mí entonces) que lejos de prestigiar a la ciudad, hizo de la ciudad determinada crítica funesta. Y dió lugar su obra a que, por parte del editor, se publicara en letra impresa una serie de alusiones y juicios falsos sobre el clima de degradación social zaragozana..."

Este juicio tendría que ser respetado en condiciones normales sino hubiera una sentencia firme donde el Tribunal competente estimara que el libro de De las Armas a Montemolin no llevaba consigo ofensa para la ciudad de Zaragoza considerada en su totalidad, ni parcialmente y no sólo en los párrafos que dieron lugar al litigio sino en cualquier otros...

Ello significa que las expresiones del señor de Logroño, a que aludimos, pueden ser consideradas injuriosas para el autor de la obra —no cabe duda y esto es lo de menos— y también (y esto es lo peor) para el Tribunal competente que ha juzgado y absuelto el libro. Puesto que lo que se da a entender aquí es que no se está conforme con el fallo "porque de la ciudad se hace una crítica funesta (...) sobre el clima de degradación social zaragozana."

Con independencia de que cada uno pueda tener sus opiniones personales y propias, a mí este artículo me ha alegrado enormemente. Yo esperaba que cualquiera se diese por aludido y, ¡qué fracaso!, el silencio era total ¿me habría equivocado?

Alguien tenía que hablar pronto o tarde: un señor de Logroño de Murcia o de Zaragoza pero nada representativo de la Ciudad a la que yo, entre parentesis, no sólo respeto sino que adoro (y que se me perdone la posible sensibilidad).

Ahora se ve. Ya empiezan a salir al descampado —a autodescubrirse— algunos a quien duele el libro, ¡pues todo sea por el bien común!, y vamos a tirar de la manta. Ya esta al descubierto un señor de Logroño, ¿y el segundo y el tercero? . Vamos a esperar.

Y el caso es que algún amigo se lo habrá advertido a este señor agarrándole por la manga: cálese y no diga nada, pero él —por una cuestión de virtud y de dignidad personal— empezó a escribir sin arrepentirse con la mirada hacia adelante dirigida a los grandes horizontes, al infinito— y aun ahora no se arrepiente, ¿verdad que no? ¡Pues hala, hala hombre! Yo por mi parte le absuelvo. Hay un refrán español que dice que lo peor, lo menos inteligente que le puede pasar a uno supone el hecho de tirar piedras sobre el propio tejado cuando se duda de la propia consistencia de los materiales empleados en su misma construcción.

REQUIEM por un Embajador de España

POR M.A. GARCIA VIÑOLAS

YA sé que toda vida, aún la mejor forjada, lleva una aleación de muerte, de pausas y desmayos; pero esta no, esta vida de José Rojas Moreno, Conde de Casa Rojas, no estaba hecha para morir. Yo acompañé esa vida, hasta donde era posible seguirle humanamente los pasos, durante sus años de gestión diplomática en el Brasil. Y vi cómo franqueaba con su arrolladora vitalidad unas puertas obstinadas en no querer abrirse al entendimiento de España. Porque este embajador de cuerpo entero, en la línea más espléndida de embajadores que haya tenido España, no entendió nunca su misión como un sistema cauteloso y frío de abrir voluntades por mando a distancia sino que iba siempre por derecho al nudo en cuestión, desconcertando con su franqueza inteligente todas las reservas del adversario. Su quehacer diplomático y su vocación literaria fueron los fustes capitales de una vida que se abría a la altura del corazón como una bóveda de humanidad donde tenía resonancia todo lo que fuese humano. En ella pudo escribirse aquella divisa, "el corazón me manda", que gobernó su vida hasta que el corazón, desmandado, se detuvo.

Algún día, cuando se me aclare la mirada que ahora nubla la muerte, haré cumplida memoria de lo que fueron los domingos de un embajador en Río de Janeiro. Sólo hablaré de los domingos para sorprenderle así en una tregua de actividad, ya que las jornadas habituales de este embajador no hay memoria que las abarque. Era el día que dedicaba a visitar colegios y hospitales y conventos españoles, luego de asistir a la misa en alguno de ellos durante el oficio le veía yo subrayar en su misal algún versículo a lo divino que luego comentaba con nosotros a lo humano, camino del aeropuerto de Galeao, situado a cuarenta kilómetros de la ciudad; porque ese día posaba en Río el avión de Iberia que iba a Buenos Aires y el Embajador no dejaba que algo español pasase de largo por su jurisdicción.

En ese día, llamado de descanso, ordenaba su diario, que escribió rigurosamente hasta vísperas de morir y que debe contener un copioso testimonio de Historia contemporánea donde nombres como De Gaulle, Mussolini, Juan XXIII y Getulio Vargas, reyes y artistas, deportistas y sabios, poblaron su insaciable sed de humanidad en Roma y en Tanger, en París y en Bucarest, por donde quiera le fue llevando su misión diplomática.

En ese día de domingo despachaba correspondencia particular —nunca dejó sin responder una carta que tuviera respuesta— y preparaba la valija con el conserje de la cancillería y, después del almuerzo en la Embajada —le gustaba tener siempre

La Unión Sindical Europea

EN la primera semana del pasado mes de febrero, se reunían en Bruselas, representantes sindicales de la mayor parte de Europa Occidental, entendiéndose los países comprendidos en el Mercado Común más Finlandia, Suecia, Suiza, Noruega, Austria e Islandia. Quedaban fuera: Grecia donde los coroneles proscribieron tales organizaciones; Turquía, país donde no hay más que un indeciso escarceo sindical y Portugal nación en la que los sindicatos no han alcanzado una personalidad definida.

La ausencia verdaderamente importante fue la nuestra, la de España. Parece que no fuimos invitados a participar de las primicias organizativas de la naciente UNION SINDICAL EUROPEA, en cuya razón ha de coincidir representado el movimiento sindical europeo. Hemos dicho que era importante nuestra ausencia, ya que si algo no puede ponerse en duda, es la preponderancia y ámbito de nuestros sindicatos. Posiblemente la Organización Sindical Española, sea la fracción europea con mayor patrimonio y aparato burocrático de más envergadura.

Nos preguntamos insistentemente a qué, obedece nuestra ausencia de tales primicias. Dónde se encuentran las circunstancias que hacen posible nuestra marginación de un acontecimiento tan valioso. Quizá fuera importante una serena meditación del caso, dejar de lado cábalas inconsistentes. Hemos de ser sinceros con nosotros mismos y procurar averiguar el motivo de nuestro rechazo, si obedecieran a condicionamientos estrictamente sindicales hacer lo posible por superarlos y colocarnos en una línea de autenticidad sindicalista.

El sindicalismo europeo como universal, acepta como válida la lucha de clases, por crearla consubstancial a toda sociedad enclaustrada en estructuras o condicionamientos capitalistas. Nosotros vivimos en una pretensión utópica al querer hacer convivir el capital y el trabajo bajo el mismo techo, así es, que no terminamos de considerar completamente normal el enfrentamiento de intereses entre ambas clases por medio de dos armas muy peculiares y específicas: el "loc-kout" y la "huelga"...

Existe cierto paralelismo, entre nuestra integración en la Comunidad Económica y nuestra aceptación en la Unión Sindical. En ambos casos están bien definidas las condiciones previas a poseer. Hay unos hitos marcados, que indican la singladura a recorrer, siempre voluntariamente, no cabe duda. Seremos libres de aceptarlos o no, lo que supondrá ser una parte del todo o continuar siendo una fracción marginada, luego la alternativa es clara. Lo que si parece cierto que, nuestras diferencias con el movimiento, sindical europeo, no son pueriles ni ralas, mejor, tienen gran entidad.

Yo diría, sin riesgo a equivocarme, que un paso gigantesco para nuestra integración a Europa sería nuestro acceso a la Unión Sindical Europea, nervio político-social de la Europa Comunitaria y que supone mucho más de lo que creemos a la hora de decidir en el Parlamento Europeo, donde en su día se ha de dar el pleno consentimiento a nuestro enganche con Europa.

gente a su mesa— nos llevaba en su coche, que conducía él mismo, al estadio de Maracanã a ver jugar al Botafogo, equipo del que éramos partidarios por razones de vecindad. Y si no había fútbol salíamos de excursión o jugábamos una canasta —desplazada luego por el bridge— o acudíamos a un teatro de tarde— con saludo a los artistas en su camerino, naturalmente... para hacer tiempo a ese complejo social, tan cultivado por la gentileza brasileña, de festejos y cócteles y comidas donde su presencia cordial se hacía indispensable y le valía como eficaz "acto de servicio". Se comprenderá que en este "su domingo" tuviéramos que relevarnos los jóvenes secretarios y colaboradores suyos, incapaces de seguir el curso completo de su activo descanso.

DE su vocación literaria sólo dió muestras, dispersas en diarios y revistas, pero yo bien sé cómo deseaba poderse detener un día a escribir sus memorias; memorias de una vida que no se detuvo jamás, que no le dio una tregua a su vivir. Y así se van en blanco muchas páginas que debieron quedar escritas. En sus años de joven agregado a la Embajada en Roma, coincidió allí con Ramón Basterra; y, me contaba luego, los dos se aplicaron entonces a aprender de memoria, palabra por palabra, todo el diccionario de la lengua española. De aquel alarde le quedó a su prosa, llana y abierta, un gusto por la palabra insólita y cabal con que salpicaba sus relatos.

PERO la gran obra de su vida fue la vida misma, su amplia comprensión de todo lo humano, su no pasar en silencio por nada —ya fuera congreso de Universidad — carrera ciclista—, su apasionado vivir todas las horas con que significaba su presencia donde quiera que fuese, su capacidad para el bien querer a todo lo que tocaba su corazón. Y hoy ese corazón, que tan docilmente se conmovía con el quebranto de su prójimo, se ha negado a seguirle, incapaz de apurar su vida entera, rendido de vivir como aquellos jóvenes secretarios que en Río o en París, se relevaban para poder acompañar su día de domingo. Pero un corazón como el suyo no tiene relevo. Yo recuerdo haber visto siempre sobre su mesa de despacho un trozo de piedra que había recogido en el campo y que guardó siempre consigo porque tenía la forma de un corazón. Muchas veces le vi acariciar esa piedra mientras hablaba. Me gustaría saber si ese pequeño cuerpo mineral que se hizo corazón entre sus manos, también se ha quebrantado ahora como suyo.

Escribe:
ANGEL MALLO GAYARRE

LOS TRIBUTOS

UN IMPUESTO CONDENADO A MUERTE:

EL I.T.E.

UN IMPUESTO EN GESTACION:

EL I.V.A.

Si nuestra meta es Europa, la urgencia de ir perfilando ya la instrumentación técnica del I.V.A., sistema adoptado por los países miembros del Mercado Común Europeo, es clara.

Pero, ¿qué antecedentes europeos tiene el I.V.A.?

Realmente el I.V.A. es un impuesto de nuestra generación, creado en virtud de la evolución de las técnicas que los economistas y fiscalistas han ido aportando.

Ya en 1919 Carl F. Von Siemens intentó implantar este Impuesto, todavía sin perfeccionar, en Alemania, pero fracasó su intento.

Igualmente en 1949 se hicieron probatinas en el Japón y en el Estado norteamericano de Michigán.

Pero fué en Francia el país que de forma definitiva instauró el I.V.A. en el año 1953, siendo su introductor el joven funcionario del Ministerio de Hacienda, Maurice Lauré. Durante casi quince años, que tardó en consolidarse el sistema por su adopción internacional, Francia lo sostuvo en solitario, no sin tener que soportar graves críticas. Hoy es una figura impositiva considerada como modelo de proporcionalidad y progresividad fiscal, adoptada por convencimiento por casi todos los países y obligada por la Comunidad Económica Europea.

Este Impuesto figura en las siguientes ordenaciones fiscales:

En Dinamarca desde 1967. En la República Federal Alemana, desde 1968. En Holanda y Suecia desde 1969. En Luxemburgo desde 1970. En Bélgica desde 1971 y por último en Italia, desde 1972.

Por lo que respecta a Inglaterra, deberá este Impuesto del I.V.A. sustituir al "Purchase tax", al entrar recientemente en la Comunidad Económica Europea, ya que la misma y en virtud del llamado informe Neumark, ha venido señalando reiteradamente a los países miembros la necesidad de ir sustituyendo los impuestos sobre ventas "en cascada" por el Impuesto sobre el Valor Añadido (I.V.A.).

Pero, ¿qué ocurrirá en su futura implantación en España?

Actualmente como ya dije en la primera parte de este artículo, en nuestro sistema tributario, figura como rey zuelo indestronable el I.T.E., verdadero Impuesto sobre ventas "en cascada". También hablábamos de la diferencia entre el I.T.E. y el I.V.A., que contraposición este último con el primero, solamente grava el incremento de valor de los productos en cada fase de los ciclos de producción y distribución.

La implantación del I.V.A. en España, presenta serias dificultades. Enumeremos algunas:

En primer lugar requerirá un amplio estudio de los costos de los productos en sus distintas fases, considerados de una forma racional.

Después será necesario también la implantación de contabilidades uniformes y claras. Parece ser que se ha dado ya un firme paso, ya que está a punto de salir a la luz pública el Plan Nacional de Contabilidad.

La supresión de los impuestos sobre el Lujo y los especiales sobre el consumo, que serían absorbidos por el I.V.A., a base de tipos discriminatorios en razón del artículo gravado.

Un reajuste de las desgravaciones fiscales a la exportación y por último un detallado y exhaustivo estudio de la repercusión de este nuevo Impuesto sobre los precios en el mercado nacional y sus efectos posteriores en el mercado exterior.

Es un tema muy difícil, para meditarlo profundamente y no cabe duda que presentará graves obstáculos, aunque ninguno de estos han de ser infranqueables en base de una bien estudiada regulación tributaria.

Hasta aquí, solamente hemos detallado inconvenientes, ¿y sus ventajas?

Son más numerosas que sus inconvenientes

Favorece positivamente el crecimiento económico y el equilibrio externo.

Es un impuesto totalmente "neutral" a nivel internacional si todos los países miembros de una Comunidad, adoptan tipos similares.

Favorece positivamente la balanza de pagos, si, al mismo tiempo, quedan exoneradas las exportaciones del pago del Impuesto.

Permite una progresividad y proporcionalidad fiscal más justa.

No se produce una tributación indiscriminada.

Grava exclusivamente lo que una Empresa aporta o crea en un determinado proceso.

Recae sobre la "plusvalía" de transformación de productos y no sobre el que lo consume.

Racionaliza la imposición sobre el consumo.

Facilita, mucho más que en el I.T.E., el control del fraude y además de todo lo expuesto ajusta sensiblemente nuestra fiscalidad a la realidad europea actual.

Pero, ¡cuidado! el I.V.A., no va a ser por sí solo la mágica pernicea

¿RECUERDAN

"EL AVARO" ...?

NARCISO IBAÑEZ MENTA,

NUEVAMENTE EN TELEVISION

"LLAMA UN INSPECTOR",
EN ESTUDIO UNO,
COMO PROTAGONISTA

OTRA vez ha dado el salto y otra vez está del lado de acá del charco. Argentina, una vez más, ha gozado de su arte, de su buen hacer de gran maestro. Ibañez Menta es teatro. Nació en él y se ha dado todo mutuamente. Es un Rey y es un esclavo. Necesita el teatro y el teatro lo necesita a él.

Por mucho que pueda retroceder en el tiempo su interpretación de "El avaro" nadie ha olvidado — ni olvidará — su magistral lección.

¿De cuándo la televisión?

Allá de Buenos Aires, al principio de la década de los cincuenta.

Interpretaba su madre "Molinos de viento" y Narciso Ibañez Menta anunció su llegada a este mundo. Allí mismo, prácticamente, comenzó su singladura teatral. Buen arte, éxito, entrega... hasta hoy.

Y mientras el fuelle responda.

Televisión de ayer, televisión de hoy...

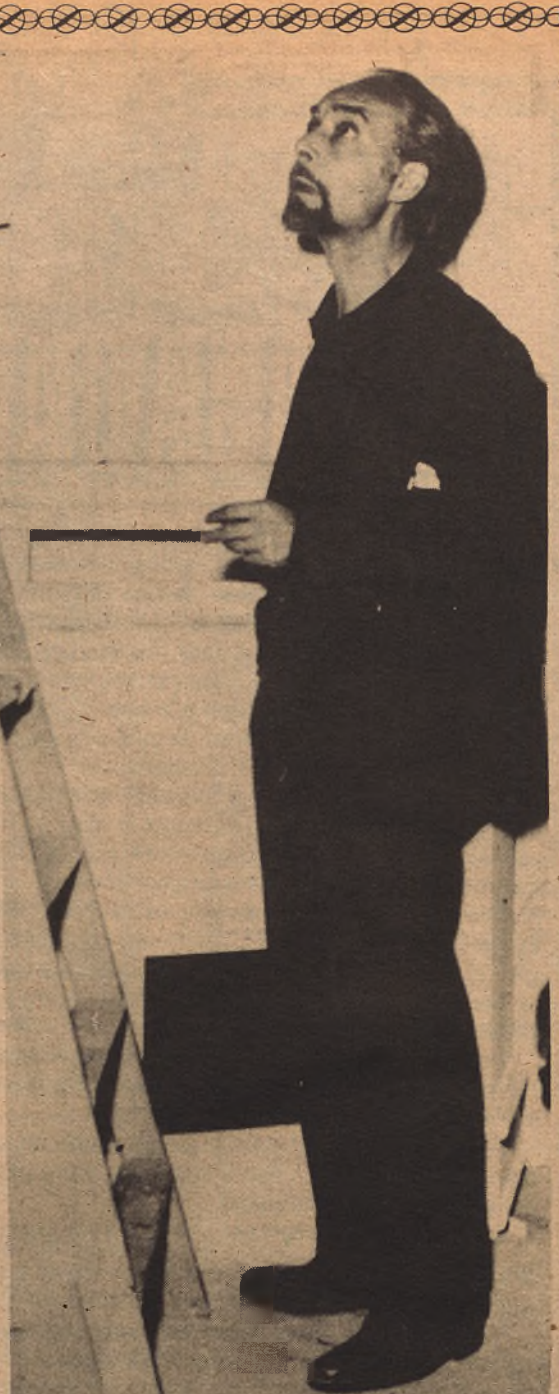
Recuerdo trabajar en televisión cuando no había apenas medios. La he visto nacer, como quien dice. Hoy se dispone de todos. Y vuelvo por gusto y cariño. Es como algo mío...

¿Chicho? Díganos algo...

—Hará muchas más cosas...

Confianza y orgullo. Seguridad e ilusión. Narciso Ibañez Menta vuelve a nuestra televisión. El es ya historia en la historia del teatro. Desde aquel mismo día en que nació en Sama de Langreo, en su "Asturias patria querida"

Estudio Uno abre sus puertas de par en par, para brindarnos la imagen de este hombre, figura señera del teatro. Como protagonista de "Llama un inspector", Ibañez Menta, sin duda, volverá a deleitarnos.



Conjugando arte y experiencia dará realce a un espacio de los considerados "preferidos".

Vuelve a Televisión todo un señor, dentro y fuera de la escena. Un hombre dotado de

una personalidad admirable, señor del arte y artista en la vida.

Bienvenido y que sea por muchas obras.

J. de Arosa. Agencia Sunc.

CONGRESO DE BRUJOS EN MARBELLA

(Viene de la página 13)

usted a la palabra tecnocracia. ¿Qué es acaso un político eficaz sino un tecnócrata de la especialidad política? Me refería a la necesidad vital de revisar los esquemas mentales de los políticos, de los científicos, de los sociológicos y educadores, poniendo al día esos esquemas que aparecen osificados. El estado actual del mundo de la política, la ciencia y la tecnología se asemeja al de una multitud de operarios de relojería entre los que falta el modesto relojero que sabe montar las piezas dispersas fabricadas por sus compañeros especialistas y reconstruir el reloj completo, para que funcione. Faltan modestos relojeros capaces de coordinar con sentido unitivo, las dispersas obras de los especialistas. Faltan también los sabios que sepan poner en hora ese reloj del ejemplo, sintonizándolo con la hora cósmica en que vivimos inmersos. No hay apenas sabios, aunque sobran millares de científicos, científicos y tecnólogos que solamente conocen fracciones de la realidad de la materia conocida pero desconocen las leyes de la realidad: que sólo ven la perspectiva unidimensional de su especialización. No recuerdo el nombre del filósofo que dijo que la Ciencia no piensa.

—Hace tres años publicó usted un libro titulado "La Magia Acusa a la Ciencia" Sigue en sus trece ¿no?

—Sigo en mis trece. La Ciencia no se ha dado a sí misma un código moral que limite sus aperturas de nuevas nuevas Cajas de Pandora. Y le está saliendo e tiro por la culata. Quienes pagan son las masas hambrientas del Tercer Mundo. Y el hombre, ese mono electrodomesticado, cada vez más perdido en el dedalo del materialismo y la confusión.

Aún se habla entre la gente llana de Málaga de las curas prodigiosas de Algeciras, que han venido a renovar la afición popular por las milagrerías. Uno se imagina que un astrólogo debe sentir interés por cosas así: curaciones aparentemente sobrenaturales, caras de Bémez, platillos volantes...

—Esos u otros milagritos no me interesan porque son cosa corriente en los países latinos y, además, las causas psicológicas que los promueven caen fuera del ámbito de mi interés intelectual.

—Curiosamente, el tipo de mentalidad dispuesta a creer en platillos volantes, en milagritos y cosas así suele ser el mismo que se resiste a tomar en serio la verdadera Astrología. Este paradójico contraste explica el éxito de "Simplemente María", o de la futbolatría, o de la música "pop".

S. ONAZO
(Saphan Press)

del nuevo sistema fiscal español, previsto para un futuro próximo. En este nuevo ordenamiento se deberán de una vez para siempre, desarraigar los hábitos que en nada han de facilitar la solución de los problemas que la fiscalidad tiene planteados. Olvidemos de una vez los antagonismos y rivalidades de los principales actores de las relaciones jurídico tributarias, buscando no sol solamente un Impuesto actual, sino un sistema justo. Es la única forma para que situándonos en el presente, construyamos un futuro transparente que brille con luz propia y alumbre, sin zonas penumbrosas, la senda íntegra por la que no debe nunca de dejar de caminar una verdadera ordenación fiscal.

COMPRE LIBROS

GOFREDO

DE VENTA EN TODAS

LAS LIBRERIAS



Por J.G.

La CERCANA SEMANA SANTA



TRECE días más, trece, y entraremos en la Semana Santa por el pórtico del Domingo de Ramos. La Semana Santa es en la actual década, como en las anteriores, una de las fechas más importantes del año aunque ha cambiado en parte su significado. La Semana Santa se ha secularizado, con el reconocimiento oficial de una pluralidad religiosa, o no religiosa, y la importante evolución de las costumbres.

La imagen superior de un paso —en este caso el de Nuestro Padre Jesús de una de las más prestigiosas cofradías gaditanas— saliendo en Viacrucis, sigue vigente para los devotos y para los turistas, pero a su lado aparece la de las caravanas de ciudadanos en sus utilitarios camino de las sierras o de las playas pronto apetecibles.

Para bien o para mal, la Semana Santa ha cambiado de signo. Nosotros nos limitamos a testimoniarlo.



"FILETES FALSOS"

SUBEN los precios, pero no los salarios. Disminuye por tanto la capacidad adquisitiva del ciudadano. Actualmente el desfase se acusa incluso con bastante intensidad en los artículos de primera necesidad. Los precios suben, los salarios siguen igual o como máximo tienen subidas irrisorias. ¿Solución?. En lugar de subir los salarios, que parecería lo más lógico, se tiende a salir por la tangente con un remedio técnico: la investigación de

"proteínas nuevas". Pronto se comerá carne más barata, pero artificial, en Inglaterra".

Parece que en los Estados Unidos existen 40 compañías que producen o distribuyen proteínas vegetales de más de ochenta formas diferentes, para comidas escolares, restaurantes, instituciones y tiendas de ultramarinos. Los expertos americanos aseguran que en el año 1980, entre el 10 y el 20 por ciento de la carne que se consuma serán los que se empieza a llamar "filetes falsos".

OPERADO DE CEREBRO

ESTE sonriente chiquillo tiene apenas dos años. Veintidós meses para ser exactos. Acaba de someterse a una operación de cerebro, algo nada corriente a su edad. Su expresión es suficientemente reveladora de los resultados. Fue operado de un aneurisma que impedía el riego cerebral, y ahora se recupera satisfactoriamente a pesar de lo difícil de la intervención quirúrgica. A su lado, su madre, la señora Rosario Proto que ha viajado con Marcello, que éste es el nombre del chaval, desde Brindisi (Italia), donde residen habitualmente, hasta Chicago, en cuyo Hospital Memorial le ha sido practicada la operación.

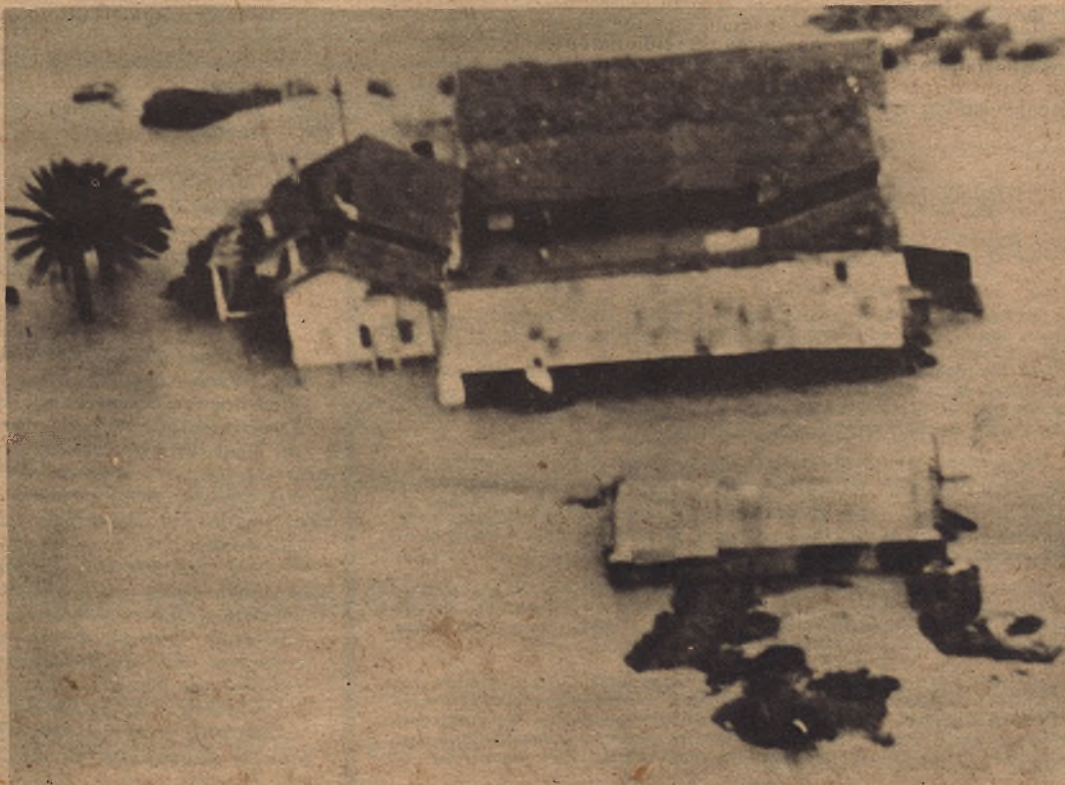


MILES de HOGARES DESTRUIDOS

UNA nueva calamidad física ha acaecido en un nuevo lugar del mundo. El desbordamiento del río Mejardah ha provocado grandes daños en la zona norte de Túnez. No es que la naturaleza la tome a malas con los países menos desarrollados, es que el

propio subdesarrollo les impide tener las defensas suficientes.

Miles de hogares destruidos —se habla de 26.300— numerosos muertos —se habla de 83— añaden nuevos y dramáticos problemas a un país al que no le faltan.



MOTOR

exprés

SERVICIO DE "MOTOR-PRES", EN EXCLUSIVA
PARA "ARAGON/exprés"

«Reglas de Oro» que matan

ALGUNOS periódicos han publicado hace poco unas supuestas "reglas de oro" para todos los automóviles. Según el texto son consejos de un periodista francés, cuya pluma, por supuesto, debe ser de ave de corral, más que de oro.

Son aforismos que dejan perplejo a cualquier conocedor mediano del tráfico, de la conducción y de sus problemas. El primero dice, nada menos: "Un automovilista alocado siempre encuentra otro más alocado aún que él y que trata de adelantarlo".

En este "aforismo" nos enteramos de lo alocados que suelen ser los automovilistas, puesto que resulta normal en la circulación de la maniobra de adelantar a otro vehículo más lento. No importa que la lentitud se deba a la poca potencia del coche; se da también el caso del conductor que no desea sobrepasar cierto límite de velocidad. Si a éstos no se les pasa, por no parecer "loco" suelen crearse caravanas muy peligrosas para el tráfico y que hacen interminables los viajes.

Todo adelantamiento que responda a las prescripciones del Código puede y debe hacerse, en beneficio de todos. Son precisamente los coches de gran potencia los que han de romper con sus posibilidades ese caminar lento, laborioso, productor de somnolencias y cansancio, al que algunos llaman prudencia. Sin cometer infracciones, incluso pueden apurarse los tramos permitidos, ya que la gradación de cilindradas hace posible romper cadenas y agilizar el tránsito. Esto último constituye un beneficio común, alentable, al margen de cualquier "regla de oro" pseudo-periodística o de "prudencias" que se transforman en peligrosos temores para el conductor.

● DESPACIO

"Ve despacio por tu bien mismo y no por miedo a una multa, acuérdate de que el Freno fue inventado por la Prudencia y el Acelerador por el Orgullo". Es difícil encontrarse con perogrulladas semejantes en publicaciones que sepan sopesar la información especializada, tanto en Automovilismo como en Derecho o Medicina. Ir despacio no puede calificarse de bueno ni de malo. Las condiciones de cada trayecto, el estado del conductor y del coche, son las que marcan el punto en que debe situarse la aguja del velocímetro. Cualquier rigidez o imposición reglamentaria indiscriminada resulta un contrasentido, una falta de lógica y cierto grado de resentimiento en quien "impone" su criterio.

Decir que el Acelerador fue inventado por el Orgullo y el Freno por la Prudencia resultan barbaridades de tal calibre que se combaten por sí mismas. Cualquier "prudente" seguidor de las "reglas" comentadas, si no sabe más, irá jugándose la vida casi constantemente. Si un conductor no sabe que acelerar es más prudente que apretar el freno, en un tanto por ciento elevado de casos, puede circular en peligro constante. El Acelerador correspondiente a un coche de potencia es la mejor garantía para cualquier persona que conduzca prudentemente. El uso indiscriminado del freno constituye otra gran aberración recomendada por un sentido medieval de la Prudencia y el Orgullo.

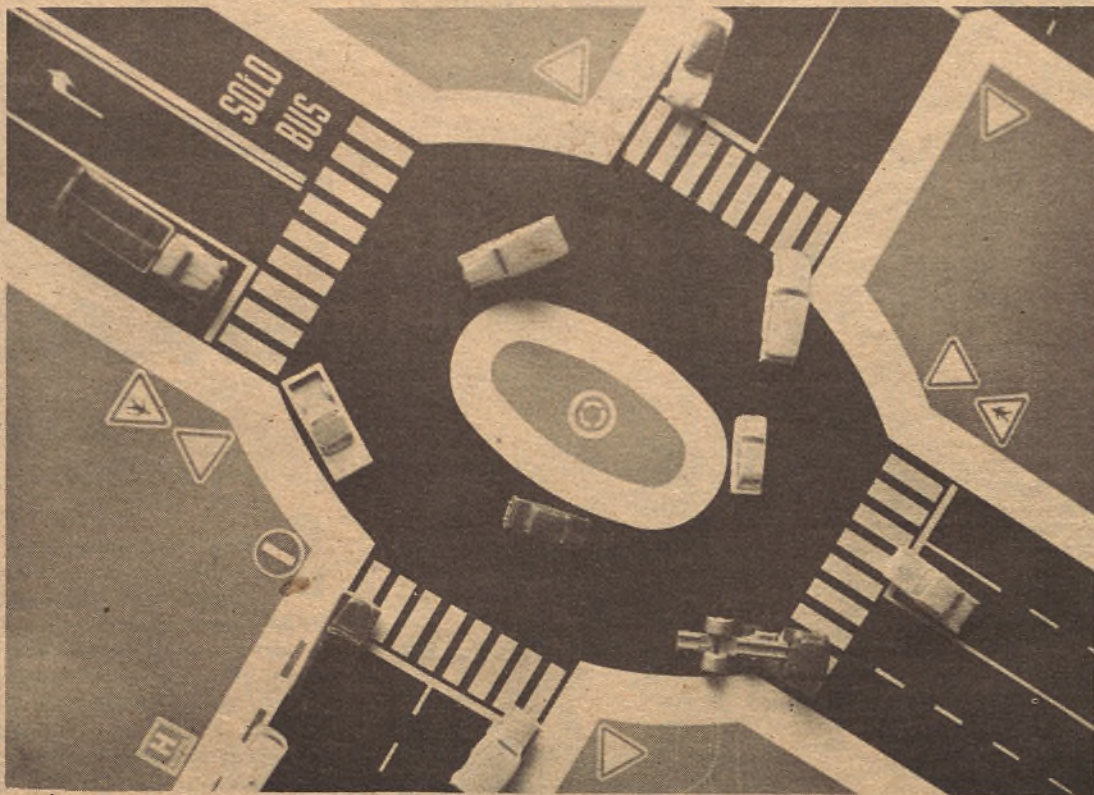
● DESCONFIANZA

"Cuando hay mucha gente de por medio, desconfía: piensa que cada una de esas personas puede ser mañana —y va a serlo— un testigo de cargo".

Ante la tercera "regla" habría que escandalizarse. Pero no conviene perder la serenidad. Resulta demencial que los conductores tengan que desconfiar cuando hay mucha gente. Siempre hay mucha gente en todas las grandes ciudades por las que circulamos. Únicamente se necesita destreza para respetar a los demás automovilistas y a los peatones. Se debe conducir con prudencia; pero no sólo cuando hay mucha gente, sino en todo momento: ¿Quién será el insensato del supuesto, para temer a los posibles testigos de cargo? Únicamente se explica teniendo en cuenta la mentalidad del "no citado" periodista, que parece tener por "locos" a todos los que manejan un volante. Por lo visto, desconoce las más elementales reglas de conducir y, a un tiempo, las de la convivencia social, a la que no contribuye con sus disparates. La ignorancia también puede personarse, pero no dejemos que caiga en saco roto, ni menos que se convierta en vehículo peligroso del error.

VICIO TAN ARRAIGADO BIEN VALE UNA CAMPAÑA

Se respeta poco la preferencia de paso



EL Ayuntamiento madrileño en esta última campaña de tráfico reconoce la necesidad del transporte privado en el tráfico urbano. Ante la imposibilidad de un buen servicio público deja en manos del usuario la resolución de parte de los problemas que se plantean.

Esta vez ha acertado con su "Gane Tiempo y Seguridad", que pone el acento en tres puntos continuamente olvidados por los conductores: respeto a la prioridad de paso, a la "disciplina de carril" y a los semáforos. De estos puntos, acaso el más tenazmente violado sea el de la preferencia de paso.

El Código de la Circulación prescribe, en su artículo 25, la obligación que tienen los conductores de ceder el paso a los vehículos o animales que vean aproximarse por su lado derecho en todo encuentro de vías públicas, urbanas o interurbanas. En el mismo artículo se contiene una excepción a esta regla general: "algunas vías públicas tendrán derecho de preferencia o prioridad de paso, y en los cruces con las mismas, que estarán debidamente señalados, los conductores cederán también el paso a los vehículos o animales que transiten por la vía preferente, sea cualquiera el lado por el que se aproximen, llegando a detener por completo su marcha cuando sea preciso, y en todo caso cuando así lo indique la señal correspondiente. Los tranvías y ferrocarriles tendrán siempre preferencia de paso en los cruces".

Desgraciadamente, la excepción se ha ido, poco a poco, convirtiendo en la regla. El abuso de la "excepción señalizada" a la prioridad de paso ha llevado a una situación casi caótica en el tráfico madrileño, y, en menor grado, al de otros lugares. Por otra parte, parece ser que cada conductor piensa que la vía por donde el transita es la preferente, invocando para ello, múltiples razones: la calle por la que yo marcho es más importante, o tiene dos carriles o... en realidad, se alegan razonamientos muy variados y, a

veces, pintorescos. Para qué hablar de quien, deliberadamente se salta la señal de "Ceda el Paso"...

Consecuencias: situaciones confusas e incluso peligrosas, balbuceos al llegar a un cruce, temeridad en unos y excesiva prudencia en otros. Todo lo cual desemboca en una falta de fluidez, tan necesaria en las grandes ciudades. ¿No se ha pensado en señalar la preferencia y la "no preferencia"? Los conductores que llegan por la "calle secundaria" no saben muchas veces que se les ha concedido tal excepción.

¿NO CABEN MAS COCHES?

Como se ha repetido en numerosas ocasiones a través de la prensa el tráfico de nuestras ciudades es excesivamente lento, lo que no quiere decir que tal lentitud aumente la seguridad. Por eso, la campaña iniciada por el Ayuntamiento de Madrid interesa a todas las capitales, que se van poblando rápidamente de coches —y también de señalización deficiente y conductores indisciplinados—. Se dice que "ya no caben más coches en Madrid", cuando se habla de la mala situación en el tráfico de la capital. Sin embargo, Barcelona, con un parque automovilístico semejante, no tiene los problemas de embotellamientos y congestión con que se enfrentan los madrileños.

¿No caben más coches? Naturalmente que caben más coches. Cuando al tráfico se hace más seguro, se vuelve también más fluido, más rápido, se recupera el placer de conducir por la ciudad.

Aplaudimos la iniciativa del Ayuntamiento de Madrid, que parece haber dejado atrás los ingenuos tiempos en que nos recomendaba utilizar "nuestro" autobús. Ahora, será preciso proceder a una revisión más ordenada de las prioridades de paso, así como a una señalización conveniente, que nos informe en todo momento sobre cuando nos encontramos en una vía preferente, para evitar confusiones.

EN BREVE

"FREGONA MECANICA" PARA RECOGER LAS MANCHAS DE ACEITE EN EL MAR

El Servicio de Guardacostas de los Estados Unidos contará dentro de poco con una "fregona mecánica" capaz de limpiar las manchas de aceite de la superficie de las aguas del mar.

El prototipo encargado a una importante empresa norteamericana, permitirá recoger de la superficie del agua entre 200 y 1.200 galones de aceite por minuto, dependiendo de las condiciones del mar y del espesor de la capa de aceite acumulada en el mismo.

De acuerdo con los diseñadores del prototipo, cuyo costo ascenderá a un millón de dólares aproximadamente, la limpiadora de aceite puede ser transportada hasta el punto donde se halle la mancha de aceite en cualquier pequeño barco costero. El aceite recogido con la máquina se bombea en sacos de plástico y de goma, los cuales unidos entre sí como una ristra de longanizas, son remolcados después al puerto más cercano.

Según ha señalado Lloyd C. Trimble, gerente del proyecto, el sistema empleado por la "fregona automática" se basa en la patente del "Clean Sweep", del Lockheed, que recuerda, en cierto modo, las grandes ruedas de palas empleadas en los primeros barcos de vapor.

El agua y el aceite que recogen estas palas pasan a unos tambores que giran y hacen que el aceite quede adherido a sus paredes, mientras el agua vuelve al mar. Unas hojas metálicas montadas verticalmente van recogiendo este aceite de las paredes del tambor y conduciéndolo a un depósito para bombearlo después a los sacos de plástico y goma (IPS).

MIL MILLONES DE PESETAS, INGRESOS DE HACIENDA POR EL IMPUESTO DE USO Y DISFRUTE DE AUTOMOVILES

En cerca de mil millones de pesetas se estima que ascienden los ingresos del Tesoro Público por el cobro del Impuesto de Tenencia y Disfrute de Automóviles, según se ha dicho en medios allegados al Ministerio de Hacienda.

Esta recaudación supone más del doble de la del año anterior, por el mismo concepto, gracias a que el número de declaraciones fiscales de propietarios de automóviles, ha ascendido a 1.200.000, frente a 500.000 que se produjeron en 1971.

IRIONDO, un TRIUNFADOR



● **“De Zaragoza y del Real Zaragoza me queda un recuerdo imborrable”**

LEGO la temporada pasada al Real Zaragoza. Sustituía a R. Hernández. Tenía ante sí la difícil tarea de ascender al equipo. Al final, cuando todo llegó a su fin devolvía al club Aragonés a la categoría perdida, superando toda la clase de adversidades. La temporada finalizó y Rafa Iriondo abandonó el club maño para firmar por la Real Sociedad. Al cabo de mucho tiempo, he vuelto a tenerlo frente a mí. Con toda su seriedad, no exenta de cortesía; con sus prisas y su charla entrecortada. El hotel donde se hospeda su equipo está concurridísimo. Lo abordamos al final de la cena. Sin preámbulos.

—¿Qué tal por San Sebastián?

—Bien. Francamente bien.

Es el saludo. El prólogo hacia una conversación que se haría fluida y amena, a medida que transcurrían los minutos.

IRIONDO Y SU PASADO

—¿Por qué abandonó el equipo cuando lo ascendió?

Tuve una buena oportunidad para venir a la Real y la aproveché. Pero no me fuí de aquí por estar descontento. Todo lo contrario, Me trataron muy bien en Zaragoza. Lo que pasa es que tengo negocios en Bilbao, tengo la familia y esto supone mucho. Cada dos días voy a Bilbao y a la larga eso cuenta. Pero tengo un recuerdo imborrable de esta ciudad y de su equipo.

—¿No sería que no tenía confianza en el equipo?

—Cuando me marché dije que el Zaragoza no pasaría apuros y más si se reforzaba. Se ha reforzado, pero no sé si le han dado resultado los que se han incorporado, pues veo que no tienen continuidad en las alineaciones.

—Pero en el ascenso, hubo suerte?

—Hubo y no hubo. Yo siempre digo que cada uno ocupa el sitio que le corresponde al finalizar la temporada. Son muchos partidos y la regularidad pesa al concluir la liga. La segunda es muy difícil hay malos campos y muchos problemas. Solo tiene que ver el ejemplo del Sevilla, que va renqueando en segunda en busca del ascenso, pero que con la plantilla que tiene, en primera no pasaría ni apuros.

—Costó mucho dinero?

—Eso yo no lo sé. Son cosas que atañen a los directivos.

—Zaragoza es mala plaza para entrenar?

—A mí no me parece mala. Quizá la prensa y el público sean exigentes, pero esto lo considero

lógico. En el fondo la gente es francamente buena.

—¿Qué fue lo mejor que se llevó de Zaragoza?

—El ascenso y el comportamiento de todos.

—¿Lo peor?

—Algunos partidos que perdimos, por lo demás todo bien.

Ha sido un breve repaso al pasado. El recuerdo de unos tiempos no muy lejanos que ya no volverán. Todo en Iriondo es mesura y cordialidad. La charla fría en un principio, se ha ido animando. Se le ve disfrutar cuando habla de su profesión. Hay que volver a la actualidad. Hoy está al frente del equipo donostiarra. Hay que hablar de él y de la Real.

IRIONDO Y SU PRESENTE

—Iriondo es realmente un triunfador?

—Yo soy un trabajador del fútbol soy consciente y conozco el oficio. Llevo muchos años metido en esto.

—¿Como está la Real en estos momentos?

—No estamos bien ahora. Llevamos una racha de lesiones que me impide alinear el mismo equipo dos domingos seguidos. Me faltan jugadores, sobre todo de delante. Pero nosotros vamos a tratar de amarrar los puntos de casa.

—¿Por qué el equipo marca tan pocos goles fuera de casa y sin embargo, sobretodo a principio de temporada, en Atocha eran de los más goleadores?

—A todos los equipos les ocurre lo mismo o parecido. Pero ultimamente estamos teniendo una mala racha. Se falla en la boca del gol, porque atrás continuamos haciendo el mismo fútbol. Y no hacemos “cerrojo”. Jugamos como todos y si cabe, hasta más alegres.

—¿Se ha desinflado la Real?

—No. Cuando podamos contar con todos, volverá a ir todo bien. Pero los equipos no se desinflan. Por lo que fuere, cogen rachas. Es muy difícil coger una línea. Además nosotros hemos estado jugando con un campo deshecho. Un domingo jugamos con un barrizal y al domingo siguiente vamos a campos totalmente diferentes, cogemos uno duro y eso se nota. No es lo mismo que jugar en campos similares, en donde no se nota la diferencia. Además, usted sabe, que el barro exige un mayor esfuerzo físico y esto a la larga pesa mucho.

—¿Es partidario de las renovaciones en los equipos?

—Partidario no, pero las circunstancias obligan a ello. Los jugadores se hacen viejos y hay que ir preparando el relevo. Lo ideal sería un equipo en el que jugasen los mismos cada domingo. La Real se ha renovado mucho y la cosa va bien. El equipo de ahora es bastante joven.

—¿Cómo ha visto la primera división?

—Creo que las diferencias que habían antes en los equipos han desaparecido. Ahora hay mucha más igualdad debido a la falta de extranjeros y a que no aparecen nuevas figuras.

—¿Partidario de la importación?

—Como profesional no, pero como aficionado sí. A la gente le gusta ver caras nuevas, figuras de otras naciones. Entonces volverá a desaparecer la igualdad, pues a los modestos esto les perjudica. Llevarían más gente a los estadios. Pero han de venir figuras. Medianías no.

—¿Cómo ha visto al Zaragoza?

—Bien. Tiene un buen equipo. La parte de atrás es tan buena como la de cualquier otro equipo de España.

—¿Se llevaría algún jugador a la Real?

—Hay varios buenos, que no voy a citar para evitar suspicacias, pero uno brilla con luz propia. Es Violeta, es un superextraordinario jugador.

—¿Ha cambiado el Zaragoza desde que lo dejó?

Es difícil que cambie —bromea— es como uno que es pequeño, y que de repente crezca.

—¿Campeón de Liga?

—Puede ser cualquiera de los cuatro de cabeza. Todos tienen su chance.

—¿Iriondo, entrenador duro o blando?

—Normal.

—¿Es conservador?

—No. Me gusta el juego, el riesgo.

IRIONDO Y SU FUTURO

Ha encendido un cigarro. Saborea un café con leche. No ha variado su posición. Las preguntas y las respuestas vuelan una detrás de otra. No hay ni una duda en sus respuestas.

—¿Es bueno el porvenir de la Real?

—Creo que sí. Tiene gente que cuida muy bien la cantera.

—¿Jugarán la copa de la UEFA?

—Eso es más difícil. Depende de estos resultados finales. Nosotros trataremos de salvar el descenso, cosa que creo que podemos lograr bien, a pesar de que tiene que venir el Madrid

por nuestro campo. Todo esta muy igualado y un descuido podía ser peligroso.

—¿Piensa seguir en la Real?

—De eso ya hablaremos. Mi deseo sería quedar bien y continuar. Además eso de cambiar cada año de equipo no me parece interesante.

Un apretón de manos señala nuestra despedida. Iriondo un entrenador que deja huella.

Carlos ROJO

HOTEL PARIS

EL DE

LAS BODAS de ZARAGOZA



BANQUETES REUNIONES CONVENCIONES

Pedro María Ric, 14 Zaragoza

SUSCRIBASE A ARAGON/EXPRES

NUNCA LE DECEPCIONARA

● SELECCIONE EN SU RECEPTOR DE RADIO LOS PROGRAMAS DE SU AGRADO

EN RADIO JUVENTUD, TODOS LOS DIAS

● “Alborada en Aragón”, de siete a ocho.

● “En pie, con las orquestas”, de ocho a nueve.

● “Alegramos su trabajo”, de nueve a diez.

● ...y así con la más completa variedad en música y palabra, Radio Juventud le acompaña durante dieciocho horas diarias.

GALERIAS de ARTE

SALA LIBROS

EXPONE:

VENTO

Fuenciará. 2

ATENAS. S. A.

EXPONEN:

ALBERS - MONDRIAN

SOTO - VASARELY

YTURRALDE, etc.

PINTURAS DE FOMBUENA

GALERIA N'ART

II EXPOSICION NACIONAL DE ARTE UNIVERSITARIO

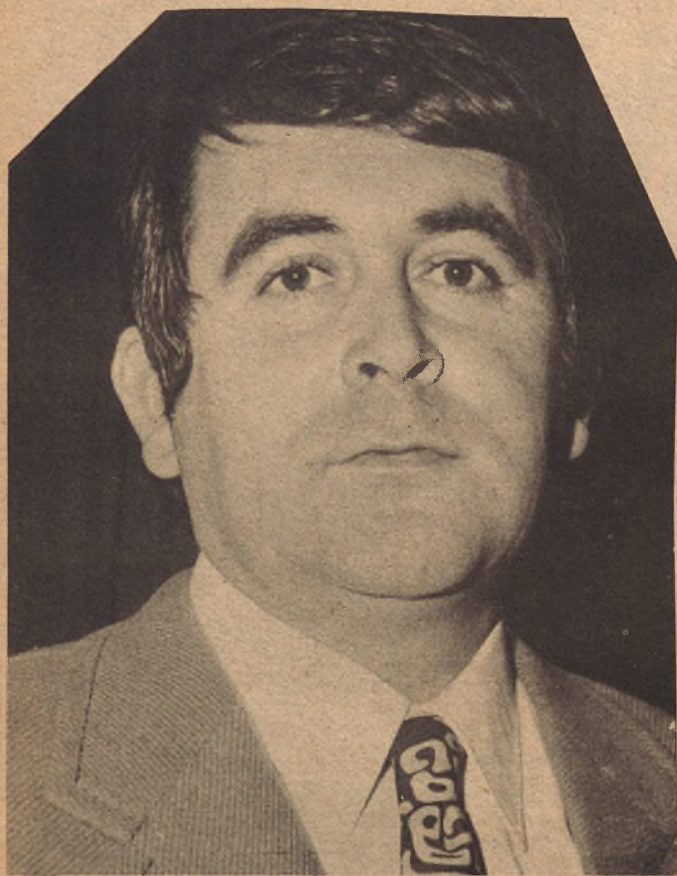
MANIFESTACION, 9

MUY BREVES

DIAS

Un directivo se confiesa

"Las cosas van bien porque somos un grupo de amigos"



- "ES NECESARIA LA AMPLIACION DEL CAMPO PARA AUMENTAR 10.000 SOCIOS"
- "CON 52 MILLONES DE PRESUPUESTO NO PODEMOS COMPETIR CON LOS DEMAS EQUIPOS DE PRIMERA DIVISION"

El fútbol se presta a los más variados juicios, a las más dispares opiniones, a los criterios más volubles. Acaso por eso tenga mejor clima la polémica y la discusión sea abundante en la violencia. Todo eso lleva consigo a defender posturas irreales. Incluso a censuras por falsos motivos, hacia causas inexistentes. El mundo del pelotón es así. Redondo, como una bola. ¿Una bola?

—El que manda en el club, es ese.
—¿Cuántas veces se ha podido escuchar esto hacia un personaje que no era el presidente de una sociedad! Hubo ocasión que ni directiva.

Hoy hemos buscado a alguien del que se ha dado en decir algo así como "el Mazzarino" del Real Zaragoza. La "eminencia gris de Requeté Aragonés", don Eduardo Gil, Secretario de la Junta Directiva del Real Zaragoza, se halla frente a nosotros. Pretendemos que confiese.

"SOMOS UN GRUPO DE AMIGOS"

—¿Cómo se lo diremos? La cartas boca arriba. Y cuanto antes mejor.

—Dicen que "mangonea" usted todos los asuntos del club. No se ha enfadado. Sonríe y aclara:

—Como secretario de la Junta Directiva del Real Zaragoza, tanto el presidente como yo, nos hallamos formando parte de todas las comisiones. Pero son ellos los que hacen y deshacen. Ellos son todos los directivos. Ellos, nosotros, formamos un grupo de amigos. Las cosas van bien precisamente por eso. Ni el señor Zalba es un presidente de "orden y mando", ni nadie ha intentado nunca imponer su criterio por encima de la opinión de los demás. El éxito de este Real Zaragoza se basa en eso. En que la Directiva es un grupo de amigos.

—¿Los demás cargos tienen libertad de acción?
—Las comisiones funcionan muy bien. Hacen cosas que no llegan al público en muchas ocasiones. El delegado de campo, don José Gil, que, además tiene a su cargo material e instalaciones, ha conseguido muchas cosas para el club, sin desembolso, como el reloj. Cuida el campo como si se tratara de una finca suya y arregló puertas que se caían. Está pendiente del campo de un modo que no se puede nadie imaginar. Abonos, regados. Siempre pendiente de ello! La Comisión Técnica la forman los señores Descartín, Castejón y el doctor Sampietro. Cuidan y vigilan la marcha del club, no sólo para el presente, sino para el futuro zaragocista. El doctor Sampietro asume la atención de los juveniles de los que el Zaragoza ha de sacar la base de su equipo futuro. Son los pasos que ya han iniciado los grandes clubs mundiales. Y

por los que lógicamente debe caminar el Real Zaragoza. La Comisión Administrativa la componen don Javier Genzor, como tesorero y don Jesús Castejón. La Comisión Disciplinaria la forman don Julio Descartín, don Jesús Castejón, y don José Gil. También hay una Comisión Médica que lógicamente la componen los doctores Bonilla y Sampietro. ¿Verdad que hacen las cosas con acierto? Y, además, no reparan en sacrificarse por el club.

"ES PRECISO AMPLIAR "LA ROMAREDA"

Se dijo que el Real Zaragoza enjugaría su "deficit" en la actual temporada. El presidente señor Zalba, hizo una aclaración en este sentido.

—¿Lo enjugarán?
—Totalmente no va a ser posible. Nos ha fallado millón y medio de pesetas, de ingreso por televisión que, al no tener la instalación eléctrica en condiciones no televisa los partidos y no nos paga esa cantidad que nos vendría muy bien.

—¿Por qué no la ponen ustedes en condiciones?
—Sencillamente por valer tres millones de pesetas dicha reforma en la instalación eléctrica. Pero éste es uno de los ingresos necesarios. El principal es que las taquillas no van respondiendo a las esperadas.

—¿Cuál ha sido la mayor?
—La del Barcelona que alcanzó 3.200.000 pesetas. En Oviedo con el Zaragoza recaudaron más de 3.000.000 de ptas. Con el Gijón lograron más de 4.000.000 de pesetas. Y con el Real Madrid, el pasado domingo han alcanzado 5.200.000 pesetas.

—Sin embargo, piensan ustedes ampliar "La Romareda".
—Es preciso. Con la ampliación de este campo, en la parte de la general, se pueden lograr 10.000 socios más que hoy no tienen cabida. Y también se podía aumentar el presupuesto del Zaragoza que es actualmente de 52.000.000 de pesetas. Uno de los más bajos de la Primera División. Creo que solamente el Burgos y el Coruña lo tienen más bajo. Incluso hay clubs en Segunda División como el Sevilla y otros que lo superan. Con el actual presupuesto no se puede competir con los demás equipos de Primera División.

—Este año lo han hecho.
—No se ha reconocido lo suficiente lo meritorio de ello. Incluso se exige a jugadores en formación. Creemos que deben de hacerse fichajes. Pero para ello son necesarias otras cosas.

—¿Cuánto costará la ampliación de "La Romareda"?
—Es la que tenía el Ayuntamiento prevista. Actualmente

se elevaría a 16.000.000 de pesetas. Se haría en la parte de la general, donde podían ubicarse los vestuarios, elevando un graderío sobre el que ya está hecho. Incluso el domicilio social del club podía instalarse en dicho sitio.

LA CIUDAD DEPORTIVA Y LA "CANTERA"

Pensamos en la Ciudad Deportiva del Real Zaragoza. En ese patrimonio que ha comenzado a levantarse.

—¿Entonces el campo de La Ciudad Deportiva?
—Los campos. Habrá cuatro campos inmediatamente, para que sean utilizados por los juveniles del Real Zaragoza. Y uno con hierba para el primer equipo. Pero otra cosa es atender a los socios, al público. Que por ahora no podrá estar como en "La Romareda". Para la marcha de la Ciudad Deportiva se ha constituido una comisión de socios del Real Zaragoza que serán los que lleven adelante la importante obra. En dicha comisión estará, como es natural, el presidente del Zaragoza. Pero serán socios que trabajarán por el club, como los actuales directivos.

—¿Qué fichajes van a efectuarse?
—Tres o cuatro puestos, según ha indicado nuestro entrenador.

—¿Recomendados?
—Evitando intermediarios. Sobre todo, enfocando a la "cantera". A esa "cantera" tan olvidada en la que hemos puesto grandes ilusiones, porque estamos convencidos de que en Aragón ha habido y saldrán siempre grandes jugadores.

De acuerdo en esto. El presidente y el secretario, por razón de sus cargos, tienen que figurar en todas las comisiones. La "eminencia gris", del Real Zaragoza, como le han llamado al señor Gil, se ha confesado abiertamente. No ha eludido las preguntas y ha aclarado cosas que son necesarias conocer por los socios del Real Zaragoza. Antes de despedirnos aún le hacemos otra.

—¿No se mete usted en las alineaciones?
—¿Por Dios! Para eso está "Carriega".
Y lo creemos así. El entrenador zaragocista tiene categoría para que no le influya nadie.
Nos ha dejado pensando en muchas cosas que convienen al Real Zaragoza. Los nuevos presupuestos que son necesarios. El aumento de socios. La ampliación de "La Romareda". Arreglo de la iluminación de campo. Muchas cosas para pensar, en zaragocista, claro.

Antonio MOLINOS

Los COMENTARIOS del MARTES

Al contrario que en anteriores ocasiones, el Zaragoza casi convenció frente a la Real Sociedad pero no venció. Incluso estuvo a punto de perder los dos puntos, como consecuencia de otro gol de la serie de regalo. Sin embargo, debimos ganar.

En el fútbol, como en casi todas las facetas de la vida, resulta muy interesante y práctico saber aprovechar las oportunidades. Araquistain aprovechó la suya y empató la Real; nosotros desperdiciamos tantas y más cuantas fuera de casa...

Y ya que mencionamos el ariete realista. Araquistain, añadiremos que por estos pagos, en su época de jugador eibarrés, se habló de su posible incorporación al Real Zaragoza. Como de costumbre, nadie nos hizo caso, nadie se preocupó de comprobar nuestros informes. Doctores tiene la ley y sabios el pelotón.

Miguel Zamora, estimado colega y excelente amigo, nos decía en el descanso del partido Zaragoza-Real Sociedad: Qué equipo más bonito podríamos tener con jugadores de la cantera aragonesa. ¿Te das cuenta? ... Pues claro que nos damos cuenta, pero...

Si ustedes se fijaron, todos los componentes de la Real Sociedad son de la cantera propia. Y ahora, respóndame sinceramente: ¿Qué diferencias encuentran entre este equipo y casi todos los demás de Primera División? ... El comentario a gusto de cada cual.



El señor Rigo, como de costumbre, armó la marimorena en "Los Cármenes". Tarjeta blanca a seis jugadores (Jaén, Fernández, Migueli, Vilanova, Bustillo y Roldán) y roja a cuatro (Búa, Monreal, Quiles y Toni). A este paso encarecerá la cartulina.

Caso insólito en el partido Valencia-Español donde intentaron agredirse dos jugadores de casa, Fuertes y Adorno. Y más insólito todavía, o más difícil todavía, resulta el que un rival, De Felipe, fuese el encargado de apaciguar los ánimos. Increíble.

En "Riazor", el Coruña ganó al Athletic de Bilbao como consecuencia de un penalty inexistente, pero resulta que hubo penaltys existentes que el colegiado se saltó a la torera. Dichosa ley de las compensaciones...

Esta es la historia de tres equipos y tres goles. Tres equipos, Calvo Sotelo-Andorra, Nuesca y Ejea; tres goles, los que encajaron los dos primeros frente al Moscardó y Salamanca y los que marcó el Ejea al Osasuna Promesas. Por fin ganó el Ejea y además ganó bien.

Y mientras el Barcelona vence, pero no convence, el Real Madrid, a la chita callando, gana en Oviedo y da un pasito más hacia el título. Mira que si después de tantas facilidades como les han dado se queda a los catalanes a la luna de Valencia...

Enrique PEYRONA

CINCO VILLAS expres

CORRESPONSALIA Y DELEGACION
Olvido, núm. 7 - Teléfono 799

Escribe y coordina: FAUSTINO LABORDA SAGASTE

● LA REINA Y SU CORTE DE HONOR



Poco después del brillante acto de su proclamación, la nueva Reina de las Fiestas y su Corte de Honor tuvieron la gentileza de posar ante nuestro fotógrafo para que ustedes, amigos, lectores, puedan admirar la belleza siempre clásica y siempre nueva de las mujeres ejeanas: En el centro, La Reina, Blanca Bericat Miguel. A su derecha, Carmen Martínez Martín e Isabel Miguel Ubieto. Y a su izquierda, Guillermina Caraballo y Teresa Sanz Lapieza.

"Estamos pasando una noche de ensueño", nos dijo la Reina en el sarao que, tras la cena, de gala, terminó en baile movido y alegre. Abrió la sesión de baile, una pareja esbelta y elegante, la nueva Reina y el presidente de la Comisión de Festejos don José Piraces Marco. Fue un vals bien interpretado y mejor bailado por la pareja protagonista de la apertura del tiempo bailable y los aplausos brotaron de la concurrencia con espontaneidad, para premiar a la chica y al hombre de los primeros compases de la noche.

La orquesta siguió atacando tras la cena servida en el Casino "España" por el hotel "Cinco Villas" y todo el mundo bailó hasta bien entrada la madrugada, habiéndose pasado una noche realmente feliz cuantos comensales asistieron a la cena que en honor de las reinas entrante y saliente, ofreció el Ayuntamiento de Ejea de los Caballeros.

● ¡AQUI, LOS CAMPEONES!



Sobre el Parque Infantil de Tráfico, de Ejea de los Caballeros, se desarrolló la Fase Interprovincial del Noveno Campeonato de España de Parques Infantiles de Tráfico, consistente en las reglamentarias pruebas de señalización, conocimiento de señales, destreza con bicicleta y conducción en pista. Tuvo lugar el sábado por la mañana y el viento reinante no fue obstáculo para que muchas personas presenciásemos las pruebas y aplaudiésemos a todos los niños participantes y con mucho más calor a los mejores de la prueba.

Una vez finalizada la misma, el Jurado Calificador, que presidió el Delegado Provincial de Tráfico, don Mariano Ansón Cortés, nos comunicó que los niños clasificados para la prueba final y nacional, que ha de celebrarse en Logroño, en los primeros días del próximo mes de mayo, son los siguientes: Martín Rodrigo López, Tirso Alviró Beñoy, Angel Morales Lozano, José María Lobera Racaj, Ricardo Ruiz Aznárez, Jesús Liso Gaspar, José-Jaime Abadía Conde y Jesús Campos Rey. Los cuatro niños citados en primer lugar serán quienes representen a nuestra región en la Fase Final, y los cuatro restantes quedan como reservas por si alguien de cuantos componen el primer grupo no pudiese acudir a Logroño por alguna circunstancia.

En el reparto de trofeos estuvieron presentes todos los representantes de las casas comerciales y entidades que hablan donado algunos de ellos, así como nuestra primera autoridad local, don Luis Sesé Ceresuela. Y poco después el Ayuntamiento ofreció un almuerzo en el restaurante "Aragón" a autoridades e invitados, siendo presidido por el Alcalde de la villa, doctor Sesé y por el Delegado Provincial de Tráfico, señor Ansón Cortés.

En la fotografía que ilustra esta breve reseña, y de izquierda a derecha, don Moisés Mena Posa, concejal delegado de fomento; el secretario del Jurado Calificador, cuyo nombre desconocemos; el Delegado Provincial de Tráfico, don Mariano Ansón Cortés; el concejal delegado de tráfico, don José-Luis Ruiz Mendiz y el Delegado Comarcal de Educación Física y Deportes, don Pablo Mindán Lorenzo, que compusieron la mesa del Jurado y posaron ante nuestra cámara con los niños clasificados en primer lugar, de cuantos tomaron parte en la citada Fase Interprovincial... ¡Enhorabuena, chavales!

(Fotos: Samper)

BRILLANTE PROCLAMACION de la REINA de las FIESTAS

● FUE MANTENEDOR EL DR. BELTRAN MARTINEZ



El doctor Beltrán Martínez, en un momento de su intervención como mantenedor de la Proclamación.

SIEMPRE entre las gentes de Ejea de los Caballeros despierta un gran interés el acto de proclamación de la Reina de las Fiestas y de su Corte de Honor. Y este año no iba a ser una excepción; al contrario, media hora antes de la anunciada para el comienzo de esta ceremonia, ya estaba enteramente lleno de ejeanos el Salón de Actos de la Casa Consistorial. Así, cuando el primer mandatario de la villa, don Luis Sesé Ceresuela, se dispuso a dar comienzo a tan brillante manifestación social, con la lectura del decreto por el que fue designada Reina de las Fiestas la señorita Blanca Bericat Miguel, mucho público se vió obligado a seguir el acto a través de los altavoces instalados al efecto por los pasillos del Palacio Municipal. Y al intervenir las reinas entrante y saliente y el alcalde de Ejea, con la lectura del citado decreto y con la breve pero acertada semblanza que hizo del Mantenedor de la Fiesta, una cerrada salva de aplausos se dejó sentir por toda la Casa de la Villa, donde presidían el acto que se celebraba, junto con las reinas Montse y Blanca, nuestra primera autoridad local, doctor Sesé Ceresuela, y el delegado provincial de Información y Turismo, don Enrique González Albaladejo, ocupando lugares preferentes el Juez de Instrucción y Primera Instancia, don César Dorel Navarro; el Juez Comarcal, don Jesús Villasana Mateo; el Capitán de la Guardia Civil, con Magín Lázaro Arca; el Cura Párroco, don Vicente del Vall Meléndez; el Secretario General del Ayuntamiento, don Francisco Cuartero Huerta; Concejales y otras autoridades, y las Damas de Honor de las respectivas reinas, que lucían preciosos vestidos

blancos de noche con bandas azul celeste y vistosos ramos de flores., obsequio de la Comisión de Festejos que se hizo extensivo a otras distinguidas señoras que se hallaban en el Salón de Actos.

Ocupó el estrado principal, como Mantenedor de la proclamación, el ilustre Catedrático de la Facultad de Letras de la Universidad de Zaragoza, don Antonio Beltrán Martínez, quien tras hacer una viva exaltación de la mujer de las Cinco Villas, poniendo de relieve sus cuantiosas cualidades humanas y espirituales, pronunció una auténtica lección magistral sobre el pasado, el presente y el futuro de nuestra comarca. Con profunda reverencia y admiración escuchamos a través del doctor Beltrán, al humanista genial, al filósofo profundo, al investigador sagaz e incansable, al gran conocedor de nuestra historia, al maestro que enseña con elocuencia y sencillez, al vigía de nuestros valores monumentales, al experto en traducción del idioma de nuestras piedras, al hombre que nos pedía con humildad que aprendiésemos a querer, respetar y cuidar todo lo nuestro. El doctor don Antonio Beltrán Martínez, con una narrativa tan amena como interesante, por cuanto encierra de erudición en materia histórica, cautivó a sus oyentes y al final de su feliz disertación, el público puesto en pie tributó al ilustre Mantenedor una de las mejores y más entusiásticas ovaciones de cuantas hemos escuchado en el Salón de Actos de la Casa Consistorial en actos similares. Y una vez acallados los aplausos, el doctor Beltrán fue efusivamente felicitado por todas las autoridades, reinas y damas de fiestas y numeroso público, con lo que se puso punto final al brillante acto de la Proclamación de la Reina de las Fiestas.

TROFEO a la REGULARIDAD de ARAGON/expres

El redactor deportivo de Radio Popular de Salamanca, Leopoldo Sánchez Gil, estuvo presente en el Bejar-Ejea del pasado domingo, día 25 de marzo último y sobre los jugadores ejeanistas que allí actuaron, nos sirvió al día siguiente, esta puntuación: un punto para Bozal, Emilio Cortés, Juan-Ramón y Rodríguez; dos para Abadía, Asín, Gay, Rojo y Villas; y tres para Clemente, Sauras y Seral.

El "jurado calificador" que enjuició a los jugadores blanquiazules en el encuentro Ejea-Osasuna Promesas y que compusieron don Angel Laborda Forcén, don Julio Lucía García y don Carlos Dehesa Sumelzo, nos proporcionó la siguiente clasificación: un punto para Rojo, Sauras y Vilas; dos para Angel-Tomás, Asín, Clemente, Gay, Juan-Ramón, Lasilla y Seral; y tres para Abadía, Blesa y Emilio Cortés.

Estas puntuaciones junto con las contenidas del partido Bejar-Ejea, ponen la clasificación general de nuestro Trofeo de esta manera:

Emilio Cortés	49 puntos
Gay	48
Villas	48

Abadía	46
Asín	40
Blesa	40
Rojo	35
Juan Ramón	34
Sauras	34
Seral	32
Clemente	25
Lucea	23
Castellanos	14
Angel-Tomas	12
Rodríguez	9
Pérez Cantalejo	5
Bozal	3
Abarca	2
Duque	1

El domingo día 15 de este mes de abril, se juega el Ejea-Getafe correspondiente a la jornada trigésimo segunda de la presente temporada. Será a las cinco de la tarde en el Campo de Luchán y el "jurado calificador" —alguna vez tenía que ser— lo compondrán las asiduas aficionadas doña Consuelo García de Puyod, doña Alejandra Chóliz de García y doña Ascensión Ayésa de Sagaste. Excelentes ejeanistas las tres, a quienes suponemos lo suficientemente capacitadas como para dar una equitativa y desapasionada puntuación a cada uno de los

jugadores que intervengan en el partido. Las hojas de clasificación, que recibirán estas señoras en sus respectivos domicilios, habrán de entregarlas inmediatamente después de terminarse el encuentro, bien a doña Blesa Abadía de Brocate —la encargada de los servicios del bar del Campo— o bien a algunos de sus ayudantes... ¡Ah! Un recordatorio: a la hora de puntuar debe tenerse en cuenta que un cero significa una malísima actuación, un uno, una discreta intervención, un dos, una buena tarde, un tres una forma de jugar verdaderamente excepcional. Ojo, pues, con el cero y sobre todo, con el tres, ya que el primero supone una tarde desastrosa y el segundo una actuación fuera de serie... A ver si las mujeres establecen el equilibrio y con su "fiscalización" futbolística, marcan la pauta a seguir por todos los aficionados de ahora en adelante.

Vaya nuestra gratitud anticipada a tan gentil "jurado calificador" y el deseo ferviente de que esté magnífico a la hora del dictámen, que esperamos acertado.



CAJA RURAL

EL DINERO DEL CAMPO PARA EL CAMPO



INSTITUTO DE ESTUDIOS AGRARIOS

HUESCA

expres

CORRESPONSAL - DELEGADO: VICENTE BELENGUER
Costanilla Lastanosa, 5 - 2.º - Teléfonos 220663 y 211654

ROZANDO la PROMOCION

DISCRETA DERROTA ANTE EL "LIDER"
EN UN PARTIDO DE ESCASO COLOR

Por muchas esperanzas que les pintáramos a ustedes en nuestro comentario sobre el partido con el Salamanca, la verdad es que no confiábamos en que se trocaran en tangible realidad. En fútbol, entre equipos de una misma categoría, existen diferencias y si en ocasiones el "malo" vence al "bueno", lo normal es que los mejores acaben por imponerse.

Por tanto, la derrota azulgrana en Salamanca puede considerarse como discreta y encaja dentro de lo absolutamente normal. Si los salmantinos caminan impetuosos hacia el ascenso es porque tienen equipo para alcanzarlo. El Huesca, la verdad, no lo tiene. Y la derrota —discreta y honorable— se consumó.

Se trata pues de un episodio previsto en todos sus aspectos y lo mejor es dejarlo a un lado para pensar sola y exclusivamente en el Calvo Sotelo que nos visita el próximo domingo.

UN PARTIDO IMPORTANTE

Sí, amigos, decimos un partido importante porque el Huesca anda haciendo carantoñas con la promoción y aunque el peligro no es inminente, táctica prudente es ir tomando ahora que estamos a tiempo todas las medidas necesarias para no vernos implicados en tan arriesgada aventura.

Si ante el "líder" pensando con la cabeza nuestras probabilidades eran mínimas, ante el Puertollano sucede todo lo contrario. El domingo, en Alcoraz, se ventilan dos puntos que lógicamente deben quedar en casa y no hay más remedio que hacer todo lo necesario para que el marcador final esté de acuerdo con esa lógica. Podemos salvar la categoría sin agobios y esperar que en el nuevo año las cosas rueden mejor, pero podemos salvarla, claro está, si sabemos defender con decisión, con uñas y dientes todas nuestras posibilidades.

Y no cabe duda que el Puertollano es una de esas posibilidades que no se deben, que no se pueden perder. Por otra parte, la afición comienza a dar síntomas de fatiga, porque no hay nada que canse más al aficionado al fútbol que la falta de victorias y la sobra de justificaciones.

Ante el Calvo Sotelo hay que salir a darlo todo, pero de verdad, echando el corazón por delante en cada jugador sin dejar nada a la suerte o a la casualidad.

Estamos seguros que si el equipo juega así, los aficionados responderán de la misma manera y el Alcoraz vivirá una gran tarde de fútbol con un equipo entusiasta en el césped y una nueva ilusión flotando en los graderíos.

Cosas de mi ciudad

En una de las últimas ediciones de "Preguntas de la calle", el comentarista se refería a la quema de hojarasca y otros desperdicios dentro del casco urbano. Se decía que además de dejar una impresión pueblerina de nuestra capital en posibles visitantes, las fogatas causaban evidentes molestias a quienes transitaban por sus inmediaciones y con más razón, a los vecinos de las inmediaciones.

En aquella ocasión se criticaba simplemente la acción y puede decirse que ya habíamos olvidado la maloliente e insana incineración. Pero...

SIGUEN LAS FOGATAS

Pero es el caso que el pasado sábado y en el mismo sitio otro montón de basura era pasto del fuego. Nueva columna de humo, nuevas molestias para todos y nueva contaminación y todo eso. Sin embargo, y a pesar de todo, la cosa no tendría una importancia extra si no fuera porque las "cremás" se llevaron a efecto en el jardín de una Clínica.

Imaginamos que los enfermos estarán como los arenques...

VIAJES DE ESTUDIOS

Los finales de semana se ven animados en Huesca con la presencia de numerosos grupos de estudiantes que llegan a nuestra ciudad en viaje de estudios. Nuestra ciudad debe estar de moda. Y en verdad que nos agrada verles recorrer las zonas monumentales o artísticas y escuchar sus comentarios.

Sentimos la tentación de preguntarles su impresión de la capital. "Huesca —nos dijeron— es una ciudad muy interesante para el estudioso ya que posee joyas históricas de gran valor".

La respuesta nos agradó, claro

ASI LA VEN

Pero quisimos ahondar un poquito más y les pedimos su opinión de la capital como "ciudad para vivir".

—Llevamos aquí unas horas y nuestra opinión no puede estar debidamente fundamentada. Sin embargo, por lo que hemos visto, se trata de una ciudad ideal en la que hay de todo sin que se encuentre "masificada" y en la que por tanto se debe vivir sin que uno se sienta abrumado".

Y si esto es así porque...

DECIBELIOS COMO ESCOMBRO

¿Por qué se empeñan algunos ciudadanos —de alguna manera hay que llamarlos— en circular por las calles de la ciudad con los tubos de escape de sus motocicletas vomitando decibelios como escombros? ¿Creen que cuanto más ruido meten más importantes son? ¿Tan pocos valores de cualquier índole poseen que solamente consiguen destacar metiendo ruido? ¿Que si pueden destacar por otras cosas? ¡Pues, hala, a demostrarlo amigos...!

JOSE LUIS

NUEVOS MEDIOS de EXPRESION PLASTICA

JOSEFINA ALVAREZ Y LOS HERMANOS RODRIGO
EXPONEN SUS OBRAS EN GALERIA S'ART



Un paisaje de Josefina Alvarez, pintora madrileña muy identificada en su arte con nuestra tierra.

Otro acto cultural importante tuvo lugar el pasado sábado en Huesca: La galería S'art siguiendo en esta línea a que nos tiene acostumbrados, con una visión integral o conjunta del arte o la cultura, presentó una muestra artística con obras pictóricas de Josefina Alvarez y con pinturas, dibujos, posters y volátiles de Angel y Vicente P. Rodrigo, pronunciando una conferencia, el sociólogo zaragozano, Juan José Vázquez, sobre el tema: "Hacia una sociología de la vanguardia: comunicación y arte".

Ya era conocida aquí en Huesca la producción artística de la pintora madrileña Josefina Alvarez, debido a la predilección que siente por las tierras de nuestra provincia, motivo frecuente de sus cuadros. La selección que presenta ahora en la Galería S'art está compuesta a base de paisajes oscenses, castellanos y navarros por una parte y diferentes composiciones y temas florales por otra. El toda su pintura puede advertirse su fina sensibilidad femenina y esto tanto por los motivos que elige (recuerdos de los lugares donde vivió o de las cosas bellas que alegran la vida) como por la forma de tratarlas (vistosidad de colorido dentro del más fiel realismo conceptual).

Como contrapunto a esta autora, los hermanos Angel y Vicente P. Rodrigo, presentan en el segundo piso de esta Galería una mezcla de pinturas, dibujos, posters y volátiles como formas

vanguardistas y desmitificadoras de las expresiones plásticas, como un nuevo medio de expresión desvinculado de toda sumisión,

que permita entablar una comunicación sin ningún condicionante.

La conferencia de Juan José Vázquez fue muy esclarecedora, en este sentido ya que se ocupó de explicar las razones que habían conducido a estos nuevos modos de expresión. "Surge la vanguardia —dijo— como reacción a la difusión de una cultura de masas, banal, bien rompiendo con ella, intentando destruirla, o bien utilizando sus propios estilemas, sus mismos instrumentos, aislándolos de su contexto, ironizando sobre ella y descubriendo su realidad oculta".

La realidad la descubren Angel y Vicente P. Rodrigo igual en un "Retrato modelo Onassis" como en "El primer flirt de Carmen Ríos" como en el "Beato Marcelino Champagnat".

Hasta el 15 de abril en la Galería S'art de Huesca exposición de pintura de Josefina Alvarez, y de pinturas, dibujos volátiles y posters de Angel y Vicente P. Rodrigo.

A.A.

HUESCA ESTA EN DEUDA

CON QUIENES LE DIERON NOMBRE
Y SITIO EN LA HISTORIA



Monumento erigido por Huesca a la memoria de Lucas Mallado

Cualquier núcleo urbano que ostente el privilegio de capitalidad, no puede conformarse con tener una joya catedralicia, un precioso parque, un extraordinario Pabellón de deportes o un valioso Museo.

Si contamos, como es el caso de Huesca, con una historia pletórica de gestas y hechos importantes, protagonizada por otros tantos altoaragoneses ilustres que nos dieron nombre y sitio en nuestra Patria, debemos en gratitud rendirles pleitesía y recuerdo, erigiéndoles un monumento o estatuas.

Las estatuas, como ya hemos dicho alguna ocasión, aparte de simbolizar un reconocimiento hacia nuestros preclaros hombres, dan categoría, señorío y estilo a una ciudad.

Huesca está en deuda con ellos, en este sentido. Recuérdese a Pedro I, a Sancho Ramírez, a Ramiro el Monje, Ramón y Cajal, Perena, Joaquín Costa y tantos otros hombres de personajes... ¡Huesca debe ser algo más que un jardín rodeado de edificios! .

L. GARCILASO

LA NUEVA DIRECCION DEL BAR SANCHO RAMIREZ

Se complace en ofrecerles su selecta degustación de cocina en sus diversas variedades. Gran surtido de quesos.

C/. Sancho Ramírez, 18

HUESCA

ANUNCIOS POR PALABRAS

LO QUE DICEN LAS ESTRELLAS

DIA 4 DE ABRIL

ARIES. (21-3, 20-4).— Hoy se mostrará pródigo y descuidado gastando lo que debiera ahorrar. No deje que su interés en adquirir conocimientos decaiga. Analice a sus amistades si quiere que sean duraderas.

TAURO. (21-4, 20-5).— Trate de enmendar yerros. Procure ser lento a la hora de decidirse para evitar equivocaciones. Su naturaleza posesiva y celosa pone en peligro su idilio.

GEMINIS. (21-5, 20-6).— Su conocimiento sobre los hechos es meramente superficial, no asegure cuando discute. Su naturaleza inclinada a flirteo no le dará la felicidad que ansia.

CANCER. (21-6, 20-7).— Su afición a los dulces le proporcionará un exceso de peso que debe evitar. Con sus palabras puede herir los sentimientos de esa persona piense que en breve la necesitará.

LEO. (21-7, 21-8).— No haga las cosas solo por sentirse admirado, la satisfacción personal vale más que los halagos. Aunque esa persona se muestre déspota no le haga demasiado caso.

VIRGO. (23-8, 22-9).— Los problemas financieros llegarán a preocuparle pero pronto encontrará la solución. Muestre más su afecto a los seres queridos, proporcioneles alguna alegría o satisfacción.

LIBRA. (23-9, 22-10).— No duerma en los laureles, lo conseguido hasta ahora puede ser ampliado. Póngase a dieta si tiene problema de peso. No tendrá dificultades en conquistar a una persona del sexo opuesto.

ESCORPION. (23-10, 22-11).— Actúe con energía y confianza en sus objetivos ya que es probable el éxito. La amistad se presentará muy delicada, procure no enemistarse con nadie.

SAGITARIO. (23-11, 20-12).— Déjese de lamentaciones y actúe, tiene muchos puntos a su favor. Si está seguro de que posee el cariño de esa persona procure complacerla y hacerla feliz.

CAPRICORNIO. (21-12, 19-1).— Sus aficiones deportivas le resultarán costosas, no gaste más dinero del que puede. Preste más atención a los detalles, al fin y al cabo estos son la clave de su éxito.

ACUARIO. (21-1, 18-2).— Será un día lleno de acontecimientos, deberá controlar sus emociones. No se de por aludido ante las indirectas de esa persona. Sea constante en sus afectos.

PISCIS. (19-2, 20-3).— Habrá personas que estarán dispuestas a ayudarle y a prestarle el dinero que precisa, búzuelas. No quiera tener siempre la razón, piense y trate de rectificar pues todavía está a tiempo.

ESTOS ANUNCIOS

SE RECIBEN EN TODAS LAS AGENCIAS DE PUBLICIDAD Y EN NUESTRA ADMINISTRACION LLAMANDO AL TELEFONO 21 69 83, AL PRECIO DE UNA PESETA POR PALABRA.

AUTOMOVILES

CARTIE.— Automóviles de importación.

EXPOSICION y venta. León XIII, 8.

GRUAS Guinea: León XIII, 7. Teléfono 221298 y 373081. Zaragoza.

VENDO.— Caravell seminuevo, de particular a particular, Teléfono 239425.

MERCEDES.— 250 SE excelente.

MERCEDES.— 220 SE colas.

ALFA Romeo 1.750, Berlina nuevo a estrenar.

VOLKSWAGEN escarabajo 1.600 nuevo a estrenar.

ENSEÑANZA

GRADUADO escolar, preparación. Tel. 343869.

Colegio-Academia **BERDALA.**

BERDALA.— Calculadores, Projectistas, Croquisadores, Delineantes.

BERDALA.— Joaquín Sorolla, 3. Tel. 371834.

BERDALA.— Secretariado, Contabilidad, Banca.

BERDALA.— Jardín de Infancia, Párulos, y Educación General Básica, en los ocho cursos, masculino y femenino.

BERDALA.— Idiomas, Música.

ESTUDIANTE de Filosofía daría clases de Latín y Griego hasta sexto de Bachiller. Llamar al teléfono 215278.

FOTOGRAFIA-CINE

EQUIPOS Accesorios. Nuevo. Ocasión. Confección de diapositivas para conferencias e industrias. Duplicados películas. Montajes y reparación películas. Calatayud, 3.

VARIOS

SE OFRECE señora para limpieza de 5 de madrugada a 10 de la mañana. Teléfono 331041.

CUIDAR niños a domicilio. Teléfono 331041

PULIDOS.— Escribe, resolverá limpieza de las casas en comunidad.

DISCOS, cambiamos San Blas, 20

RETALES Royo, en Royo, 13. Sector Calvo Sotelo.

PULIDOS Escribe abrillanta y limpia su piso, local y oficina.

PULIDOS.— Escribe: Fray Julián Garcés, 7. Teléfono 272579.

PULIDOS Escribe limpiará su industria.

EN RETALES Royo, usted ya sabe que son retales... pero, no lo parecen.

LOCALES.— Reina Fabiola, 180-220, 211631.

FINCAS

CALVO SOTELO, 28 cuatro habitaciones, calefacción. 800.000, — Pts. facilidades de pago.

PISO en Príncipe B. Carlos, 4 habitaciones, calefacción individual, muchas mejoras, sin gastos. 120.000, — Pts. entrada y diez años facilidades.

LAS FUENTES GRUPO I - 4 habitaciones, portería, llaves abril, todas las mejoras. Desde 108.000, — Pts. entrada y cómodos plazos en diez años.

Dr. SANCHEZ GARCIA

UROLOGO

Avda. Goya, 59 - 1.º
Telfs.: 224089 - 354186

EDIFICIO en construcción en Las Delicias, calefacción - 51 vecinos, todas las mejoras. 475.000, — Pts.

PL. SAN FRANCISCO, 100 metros cuadrados dos servicios, cuatro habitaciones, Grupo I, calefacción, extraordinaria luz.

FINCAS CASAMIAN, San Miguel número 9. Telf. 222840

APARTAMENTO en Salou. Se vende amueblado, piscina, parque infantil, teléfono, tiendas y bar, dentro recinto. Llamar de 1 a 4, excepto sábados y domingos. Teléfono 8211174 de BERGA. Provincia Barcelona. Trato directo.

REPARACION

FONTANERO económico. Teléfono 410385

CONSTRUCCIONES Metálicas Industriales Lamana. Naves, cerrajería Lamana. Doce de Octubre, 31. Teléfono 2722.61.

REPARACIONES garantizadas, Luis del Valle números, 5-7. Telf. 259930.

TALLERES.— Cuéllar. Reparación en general de automóviles chapa-pintura.

SOLDADURA MODERNA

Félix Marugán

MARFEL

Lagasca, 17
Telfs.: 220150 - 229423

SUSCRIBASE A ARAGON/EXPRES

PISOS EN ARRIENDO

- | | |
|--|---------------|
| San Pacual Bailón, 8 - Pral. - Telf. 3381 51 ... | 1.500 Pesetas |
| Casta Alvarez, 17 - 4.º | 1.500 |
| Pascuala Perió, 18, cuarto A. | 3.500 |
| Baltasar Gracián, 7, segundo | 6.000 |
| Atares, 4, sexto (con calefacción) | 5.500 |
| (Molino, 8 Tintorería) | |
| Sacramento, 12, primero | 1.500 |
| Sacramento, 12, tercero | 1.500 |
| Sacramento, 12, cuarto | 1.500 |
| Casta Alvarez, 25, segundo dcha. | 850 |
| Bolonia, 27, 1. (calef. ind.) 150 m2. | 4.500 |
| Atares, primero (para oficinas) | 4.500 |
| (Molino, 8 Tintorería). | |
| Plaza del Pilar, 7, 3. | 3.000 |

LOCALES EN ARRIENDO

Bolonia, 16. (local 65 metros cuadrados) 6.000
Capitán Casado, 17, sótano 700

NOTA.— Para arrendamiento de los pisos se precisan referencias del solicitante, sin estos requisitos no se podrán atender.

CASA GALAN

Restaurante económico

Para comer noche y día **CASA GALAN** le ofrece mayor economía

Casta Alvarez, 90 - Teléf. 227644
ZARAGOZA

VENTAS

VENDO terreno, cerrado, con agua propia, luz y fuerza en la Carretera de Logroño,, entrada del camino de Pinseque, cerca de El Cahirulo. Teléfono 216983.

VENDO piso, céntrico, exterior y económico. Razón Doctor Iranzo, 54 - 19 - puerta, 11 Teléfono 22 15 01.

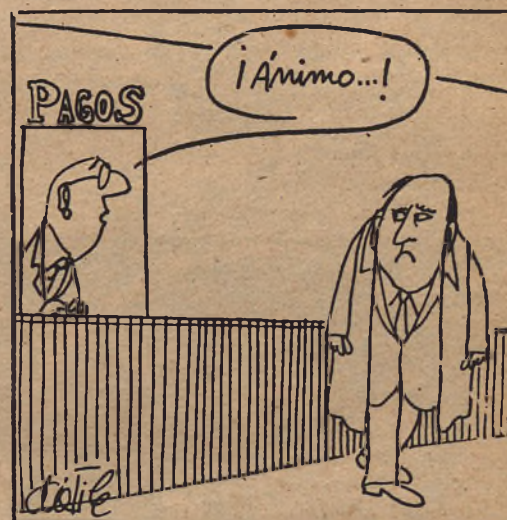
VENDO piso en sector Torrero mucho sol. Teléfono 216982. Señor Martínez.

CALENTADOR agua a butano con filtro para humos e instalación cobre perfecto. servicio T. 370039.

VENDO propio para bar, radio, corrientes, 5 lámparas. Teléfono 276331.

AGRICULTORES venden motocultor Pascuali con remolque basculante fresa o rotovator arado y diversos aperos del mismo y segadora alfalfa marca "El León", corte delantero y siega al centro, modelo 100-00 de 2,50 corte. Todo ello seminuevo. Antonio Ramón. Tel. 47. Escatrón.

SONRISAS de ESPAÑA



RESPETE
ESTE
BOSQUE Y
SUS ANIMALES

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1: Aparato de madera en el cual se tiban a los procesados para darles tormento.—2: Corriente de agua.—3: Alimento.—4: Nota musical.—5: Piedra llana y de poco grueso.—6: Especie de lanza larga.—7: Pronombre.—8: Arete.—9: Quiere.—10: Sitios donde se fabrican tejas, ladrillos, etc.—11: Partes de un cabo que pasando por un montón se extiende horizontalmente.—12: Consonante en plural.—13: Surge, aparece.

VERTICALES.—1: Letra turca.—2: Instrumento de acero de varias formas.—3: Piedra.—4: Interrumpe, para.—5: Pide. Movimiento convulsivo habitual.—6: Pieza de artillería.—7: Tranquilo.—8: Bebida alcohólica.—9: Labores o vueltas que se dan a la tierra con el arado.—10: Consonante.—11: Nájape.—12: Unir.—13: Labres.—14: Fronombre.

SOLUCION AL NUM. ANTERIOR

HORIZONTALES.—1: Latas.—2: Mal.—3: Maria.—4: Mi.—5: Tina.—6: Fama.—7: Lama.—8: Si.—9: Ore.—10: Oso.—11: Figúr.—12: Limón.—13: Aun.—14: Trato.
VERTICALES.—1: Lo.—2: Tasa.—3: Mimo.—4: Mina.—5: Ama.—6: Fia.—7: Tara.—8: Simula.—9: Ali.—10: Figón.—11: Ala.—12: Amor.—13: Aria.—14: En.

AI FILO

de los

DIAS

J.L.A.

GESTOS, VOCES, RASGOS...

Un motivo para la esperanza

MUCHAS veces se oyen fuertes críticas —a veces, demoleedores gritos— contra la falta de mentalidad empresarial en nuestra región. Y, sin embargo, ello puede ser cierto en unos casos y erróneo en otros. Por de pronto, ahí está el magnífico ejemplo del proyecto para crear el Banco del Ebro, con sede en Zaragoza. Todas las gestiones previas se han llevado a cabo. En breve se hará la petición oficial al Ministerio de Hacienda solicitando la autorización del citado Banco. Todo ello debe servirnos de estímulo, así como el deseo de la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Zaragoza de constituir en nuestra ciudad una Joven Cámara, que se una a las dieciocho ya existentes en España. Hay motivos, en consecuencia, para la esperanza.

EN LA PRESENTACION BARCELONESA DEL NUEVO LIBRO DE FRAGA IRIBARNE

Una dedicatoria inesperada

FRAGA Iribarne, uno de los cerebros políticos españoles más lucidos y más activos, sigue frecuentando la actualidad política, desde "que se le agradecieron los servicios prestados". Continuamente su nombre aparece en la prensa. Unas veces se trata de declaraciones, otras, de conferencias. Y a veces, lo que prueba su agilidad intelectual, de libros.

Pues bien, en esta ocasión queremos ocuparnos de una anécdota, rigurosamente inédita, ocurrida la semana pasada, con motivo de la presentación en Barcelona de su nuevo libro "Legitimidad y representación". Entre el abundante y selecto público que acudió a la presentación, se encontraba nuestro ilustre



una hija que estudia Medicina, a Fraga Iribarne. Y después de los saludos de ritual, Fraga, preguntó el nombre de la señora de Vilá Reyes para dedicarle el libro.

—No. Si no le importa a usted, señor Fraga, quiero que el libro lo dedique a mi marido.

Y dentro de la máxima naturalidad, el ex-ministro de Información y Turismo, escribió la siguiente dedicatoria:

"A Juan Vilá Reyes, el autor, cordialmente".

Hasta aquí la anécdota, sabrosísima, que nos ha contado Hernández Pardós. Tal vez, como visión panorámica, convendría recordar que fue poco antes de cesar Fraga Iribarne en el Ministerio, cuando la prensa española o buena parte de la misma, exigió responsabilidades claras y drásticas en el asunto Matesa.



colaborador José María Hernández Pardos, ex-director de "El Noticiero Universal", y amigo personal de Fraga Iribarne.

En un momento del acto, una señora se acercó al periodista y le preguntó:

—¿Usted es José María Hernández Pardos?

Y a continuación, más o menos, le dijo así:

—Mire usted, yo soy María Concepción Costa, esposa de Juan Vilá Reyes y me gustaría muchísimo que usted me presentara a Fraga Iribarne para que me dedique el libro.

Con sumo gusto, Hernández Pardos presentó a la señora de Vilá Reyes, a la que acompañaba

CENTRO PIGNATELLI

CICLO SOBRE "MARX Y LA RELIGION"

TERMINADA la primera fase sobre "Freud y la religión", el Centro Pignatelli, que tan acertadamente dirige el jesuita Jesús María Alemany, ha comenzado esta semana la segunda parte, bajo el sugestivo tema "Marx y la religión". El profesor Juan L. Pintos, del departamento de Teología Fundamental de la Universidad de Comillas y miembro del Instituto "Fé y secularidad", pronunció ayer su primera lección: Ejes de la crítica de Marx a la religión: alienación y superestructura: esta tarde hablará sobre "Evolución de la crítica marxista de la religión después de Marx", y mañana enfocará el tema "Teología —praxis cristiana y teoría —praxis marxista". El tema, a la vista de los títulos, no puede ser más apasionante.



DISTINCION POLITICA A JOAQUIN ALADREN

EL ministro secretario general del Movimiento, Torcuato Fernández Miranda, ha concedido la Encomienda de Cisneros a Joaquín Aladrén Palomar, presidente de la Hermandad Provincial del Maestrazgo de los Tercios de Requetés. Premia de esta forma el ministro el afán combativo y patriótico que siempre ha caracterizado a Joaquín Aladrén y cuyas últimas manifestaciones externas son su discurso pronunciado en Belchite con motivo del treinta y siete aniversario de la gesta de aquella ciudad; y el escrito que ha dirigido con motivo del próximo aniversario de Alcubierre.

ESPAÑA 1973

LOS 100 DE JOSE ANTONIO, HITLER Y MUSOLINI

LA noticia no es para reirse. Tampoco, lógicamente, para preocuparse en exceso. Cien personas en su mayoría jóvenes— han formado una asociación en Madrid y Castilla que se llama algo así



como amigos de Europa. Se consideran neofascistas y han organizado un acto en Madrid en el que después de cantar el "Cara al sol", han dado los gritos de presente de José Antonio Primo de Rivera, Adolfo Hitler y Benito Mussolini. Durante la celebración del acto, los discursos hicieron notar que el capitalismo y el comunismo son prácticamente iguales, salvando pequeñas diferencias. Y que el futuro está en el neofascismo. Volvemos a repetir: la

noticia no es para reirse ni tampoco para preocuparse en exceso. Pero, preguntamos: ¿Hubiese sido permitido un acto político así con carácter totalmente distinto? No es difícil la respuesta, por lo que la dejamos a la opinión del lector.

