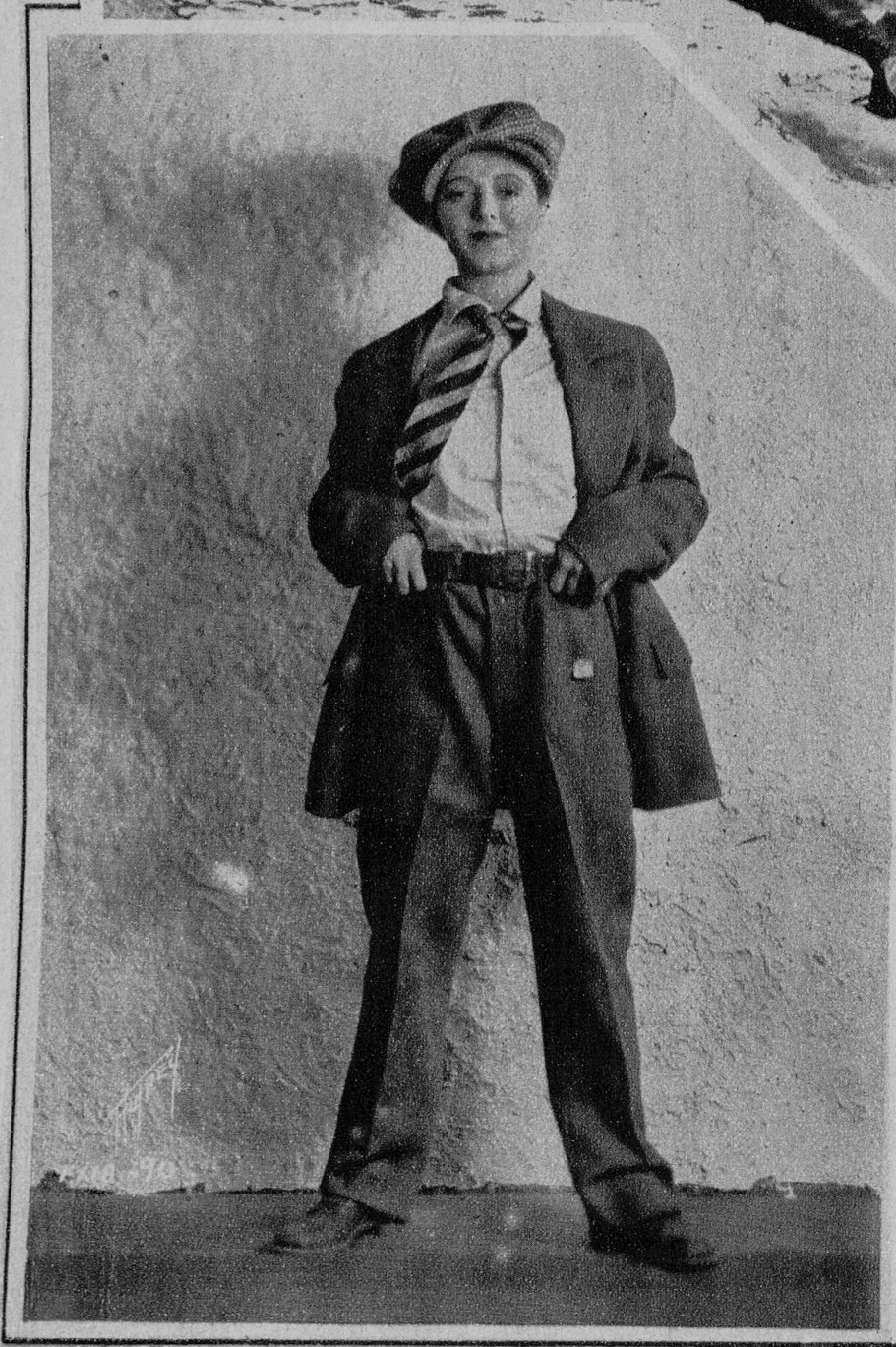




CHARLES JONES
 El ciclón de las praderas del Oeste,
 en el gran cañon de Arizona, elevado
 picacho de 2.000 metros de altura



JANET GAYNOR,
 la joven y brillante estrella de la Fox
 principal interprete del «Septimo
 Cielo»

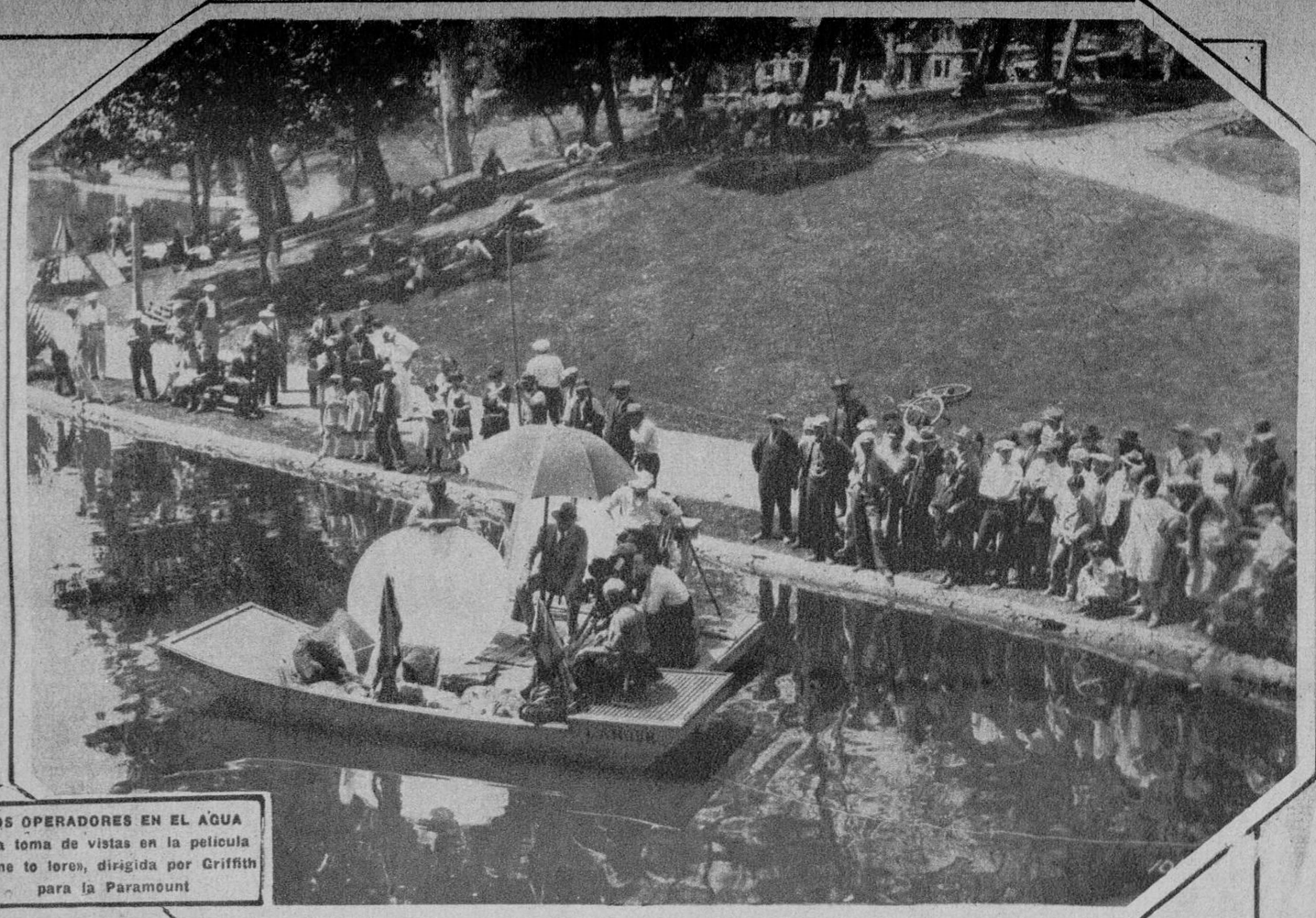


El Dia Gráfico

JUEVES CINEMATOGRAFICOS

NUM. 30 1927 SEPTIEMBRE 29

MONA PALMA
 INTERESANTE ARTISTA DE LA PARAMOUNT,
 QUE FIGURA COMO ESTRELLA EN ALGUNAS
 PRODUCCIONES.

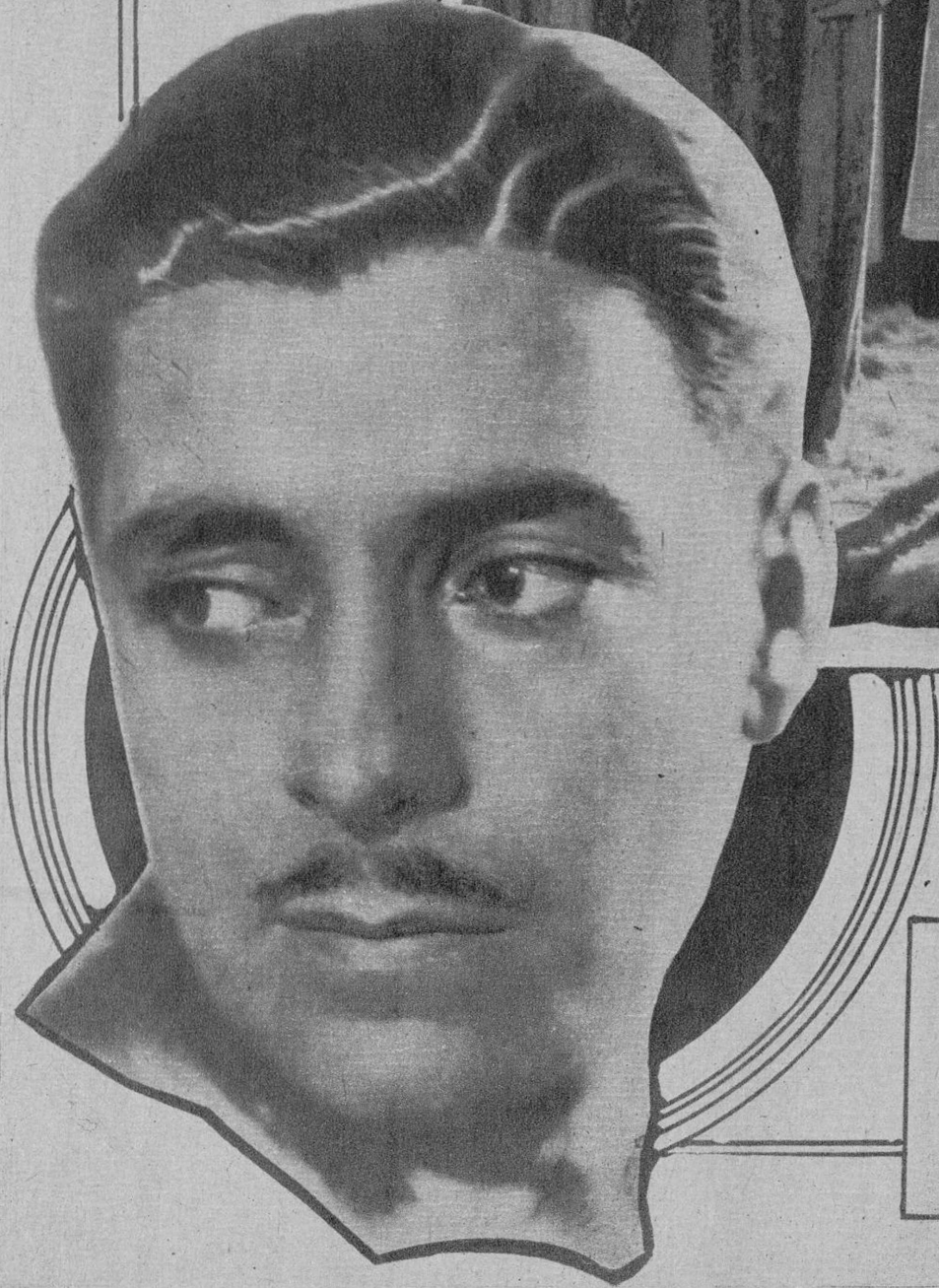


LOS OPERADORES EN EL AGUA
Una toma de vistas en la película
«Time to love», dirigida por Griffith
para la Paramount



JOHN MONK SAUNDERS.—Célebre autor que ha escrito la novela «Wings», de que la Paramount ha extraído una gran película

NORMA SHEARER
LA CHICA DEL DIA—POR LO ME-
NOS EN EL ARTE SILENCIOSO. LA
ESCENA PERTENECE A UNA PRO-
DUCCION M. G. M.

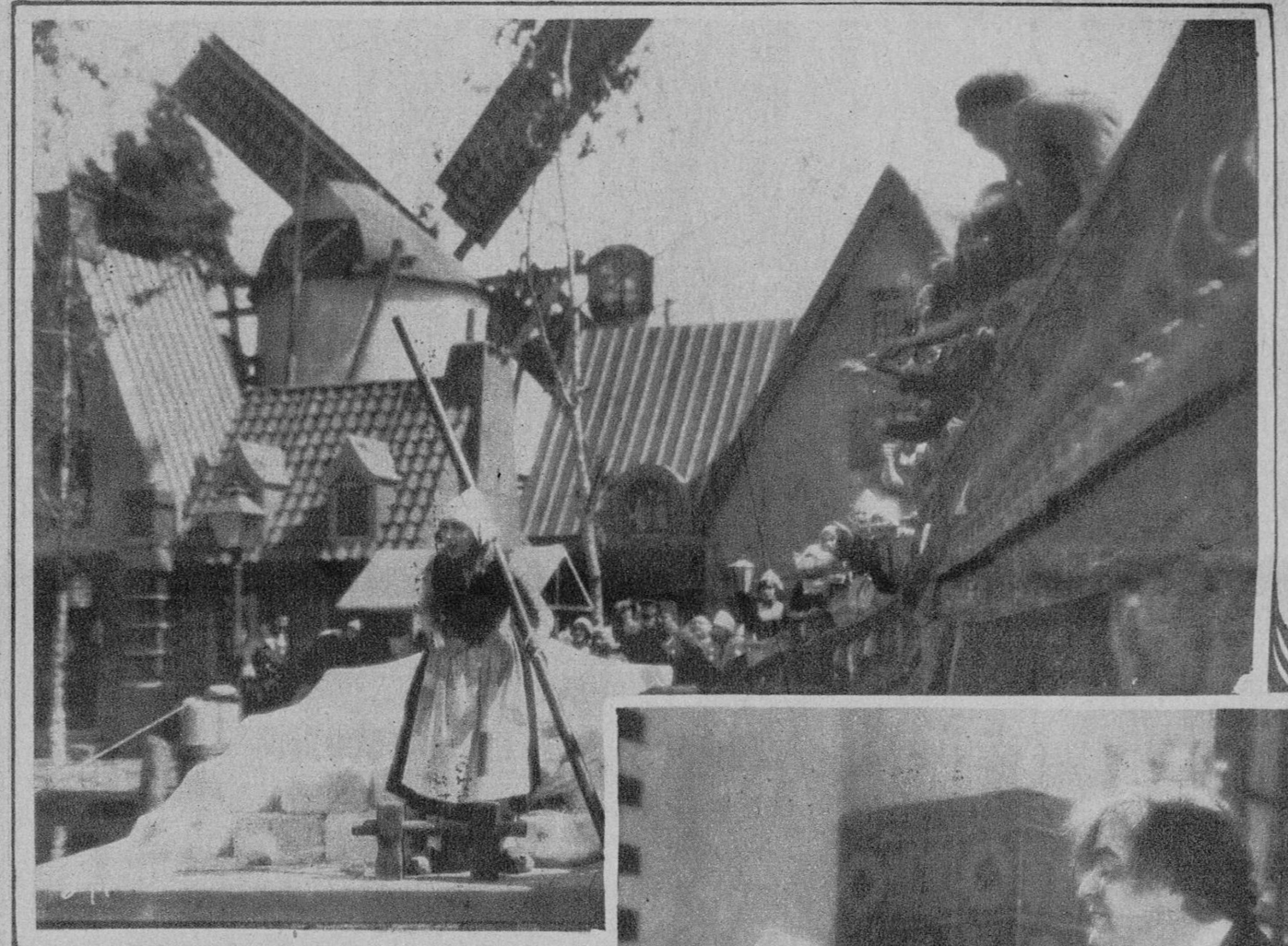


RONALD COLMAN
ARTISTA DE LA UNITED ARTIST
QUE SE ACABA DE ELEVAR A LA
CATEGORIA DE ESTRELLA

«EL CABALLERO DE LA ROSA»
 La conocida obra musicada por Ricardo Strauss ha sido llevada a la pantalla. Se trata de una producción Balart y Simó (Comercial Films)



LIANA MAID, artista de la UFA



MARION DAVIES EN «MOLINOS DE VIENTO», PRODUCCION METRO G. MAYER





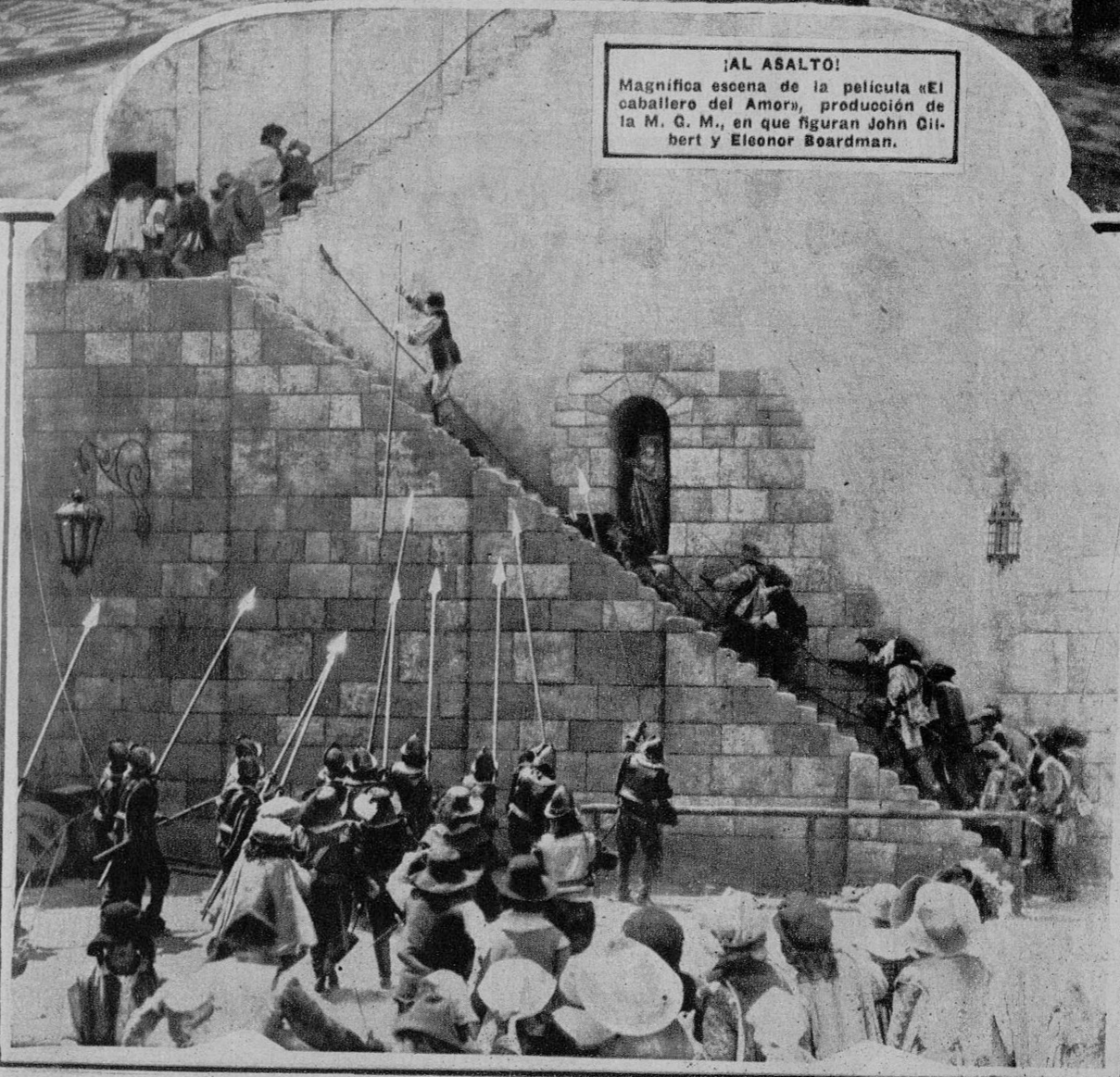
«EL DEMONIO Y LA CARNE»
Es sabido que John Gilbert y Greta Garbo son los protagonistas de este film, editado por la M. G. M.—He los aquí en una curiosa escena



MARIA CORDA
la resplandiente star de la First National, vestida con una elegante túnica de seda



UN VESTIBULO REGIO
Aspecto parcial del vestibulo de uno de los cines más grandes del mundo, propiedad de la Fox Film.



¡AL ASALTO!
Magnífica escena de la película «El caballero del Amor», producción de la M. G. M., en que figuran John Gilbert y Eleanor Boardman.