

El Día Gráfico

REDACCIÓN
DIRECCIÓN COMERCIAL
Y ANUNCIOS

Plaza de Cataluña, 9 - Tel. 14160

IMPRESA Y TALLERES
MUNTANER, 49

ENTRADA:
Pasaje de la Merced, num. 8
Teléfono 31518



Barcelona, viernes 26 de Febrero de 1937

SUSCRIPCIÓN CAPITAL

Ptas. 2'25 al mes

SUSCRIPCIÓN PROVINCIAS

Ptas. 8'50 trimestre

NÚMERO SUELTO

DIEZ CÉNTIMOS

VERITAS



Ráfagas perfumadas



PERFUMERÍA
G A L
MADRID
BUENOS AIRES

Al aspirar el perfume fresco y concentrado del Agua de Colonia Añeja, parece que una ráfaga de Primavera acaricia nuestros sentidos. Es un aroma especial, combinación de esencias de flores, frutas y plantas silvestres; aroma natural y sano, que conforta, disipa la pesadez cerebral y predispone al optimismo.

Unas fricciones de Colonia Añeja, solas o después del baño, son únicas para templar los nervios y restablecer las energías. Producen un gran bienestar y dan al cutis firmeza y perfume.

La Colonia Añeja llega al consumidor tras un largo envejecimiento en nuestros laboratorios. Así se concentra más, sus virtudes medicinales se afirman y el aroma se hace más intenso.

Frasco, 2,50
Litro, 15 ptas.

TIMBRE APARTE

AGUA DE COLONIA AÑEJA

INFORMACION DE CATALUÑA

LERIDA

Se posesionó nuevamente de su cargo el gobernador civil, señor Freixa

Lérida, 25. — El día 5 de marzo próximo se verificará el pago de las fincas ocupadas en Sorpe por la instalación de la línea eléctrica de Celles a Barcelona. —Anoche, en el tren correo, llegó a nuestra ciudad el gobernador civil de la provincia señor Freixa.

LA BISBAL

En la última sesión del Ayuntamiento promovió un vivo debate, con motivo de la presentación de un voto particular del concejal de la Izquierda Sr. Sala, contra un dictamen de la Comisión de Fomento, relacionado con la cloaca de la calle de Valles y Ribot. En este sentido intervinieron varios concejales, destacando, además del parlamento del señor Sala, un discurso muy documentado del concejal, también de la Izquierda, señor Llenas. Púsose por fin el asunto a votación siendo desechado el voto particular del señor Sala, por seis votos contra cuatro. —Con motivo del XXXIV aniversario de su fundación, el pasado domingo, en el salón de actos de L'Escut Emporità, el diputado a Cortes por Barcelona, señor Martí Esteve, dió una conferencia disertando sobre el tema «El futur de Catalunya i l'Estatut».

ALFARA DE CARLES

Tuvo lugar en esta villa la Fiesta del Arbol, que hacía unos ocho años que no se había celebrado. El Ayuntamiento actual la organizó de tal forma, que no podía resultar más simpática y agradable. Asistieron al acto todas las autoridades locales, don Conrado Miquel, presidente de la Sección Serico'a de las Huertas de Jesús y María, venido directamente de Tarragona, y los niños y niñas de las escuelas nacionales y el pueblo, que se asoció a la fiesta de una manera entusiasta.

A las dos y media se reunieron en la Plaza del Ayuntamiento los escolares y público, que presididos por la Corporación Municipal, se trasladaron al punto denominado «Paset», llevando los escolares los árboles que más tarde habían de ser plantados por ellos mismos.

Como nota simpática, hay que hacer constar, que cada grupito que plantaba un árbol, se hacía la promesa de cuidarlo con todo esmero, llegando el entusiasmo de los niños a dar a cada árbol un nombre apropiado para distinguir los de cada grupito.

Plantados los árboles y reunidos de nuevo los escolares, se cantó «El himno al árbol» y se recitaron poesías por las niñas Angelita Gasol, Mari Escrig, Azucena Forné y Paqueta Adell, y por los niños Joaquín Mas, Daniel Pujol y Sebastián Sabaté.

El maestro nacional don Joaquín Galobardes, leyó unas muy bien escritas cuartillas alusivas al acto, y don Conrado Miquel enalteció la fiesta, haciendo constar la importancia que para los pueblos representa la plantación de moreras.

A los escolares les obsequió el Ayuntamiento con una merienda, después de lo cual se regresó al punto de partida.

Muy merecida tiene nuestro Ayuntamiento una entusiasta felicitación por la organización de la fiesta y no menos la merecen también los señores maestros nacionales doña María Altura y don Joaquín Galobardes por la preparación de sus escolares y de un modo muy especial don Conrado Miquel, que a más de regalar las moreras, ha venido expresamente de Tarragona para asistir a la fiesta.—C.

AIGUAMURCIA

Con gran brillantez se ha celebrado la fiesta de la trafa de aguas, gracias al celo del presidente de la Junta, don Juan Magre y sus compañeros.

TARRAGONA

Hoy sale para Madrid el gobernador, señor Noguier y Comet

Tarragona, 25.—Mañana marchará a Madrid el gobernador civil de esta provincia, señor Noguier Comet. Durante su ausencia se hará cargo del despacho el secretario, don Gabriel Mas.

El señor Noguier Comet regresará el domingo próximo, para poder asistir el lunes a la reunión que celebrarán en la Generalidad, convocados por el comisario, señor Piñana, los representantes de Ayuntamientos de la provincia de menos de dos mil habitantes.

Organizado por la Unión Nacionalista Republicana de Tarragona, tendrá lugar, el sábado, en el Teatro Principal, el banquete homenaje al alcalde de esta ciudad, primero de la República, don Pedro Lloret.

Ha cumplimentado al gobernador civil, el coronel jefe del Regimiento número 18, de guarnición en esta plaza.

En Selva del Campo celebrarán el domingo una reunión los regantes de aquel término.

El mismo día se celebrará en aquella localidad un importante mitin político.

La empresa contratista de las obras del ferrocarril Val de Zafán-San Carlos de la Rápida, ha suspendido las obras de construcción de dicha línea férrea.

Han quedado sin trabajo, emigrando de la comarca, miles de obreros.

Esta tarde debuta en el Teatro Tarragona, con la obra «Tierra en los ojos», la compañía de comedias de María Palau.

El pueblo ha contribuido también en todo.

Programa, aunque pequeño, por ser Las Poble (Aiguamurcia) un modesto pueblo, fué visitar todas las fuentes de vía pública, acompañados de los señores contratistas don Salvador Puig y don José María Robert.

Asistieron a este tan loable acto, para cuya realización se ha trabajado más de seis años, el alcalde del distrito don Juan Arnavat, el secretario, otras autoridades y maestros nacionales.

La orquestina Melodi Jazz, de Vendrell, amenizó la referida fiesta, de la cual, grandes y pequeños, guardarán siempre buen recuerdo.—C.

IGUALADA

El domingo último tuvieron lugar las elecciones para la provisión de la mitad de cargos de la Directiva del Ateneo Igualadino. Se presentaron tres candidaturas, siendo la que obtuvo mayores sufragios la denominada oficial y la número 3 pudo ganar un lugar de minorías, quedando elegidos los señores Jaime Costa Roch, Juan Roca Puig, Bartolomé Torné Prat, Francisco de P. Roca Ramón y Francisco Llansana Torrents. En esta elección se puso en práctica la votación secreta, acordada en la última asamblea general de socios.

La Directiva del Centro Católico ha quedado constituida de la siguiente forma: Presidente, Jaime Borrás; vicepresidente, Paulino Castells; tesorero, Pedro Puiggrós; secretario, Pedro Pelfort, y vocales, Ignacio Castellort, Juan Aguilera, Francisco Llansa y José Gassó.

En el Círculo Mercantil nos anuncian para el domingo próximo la exhibición del notable film sonoro «Tabú».

En el teatro Ateneo Igualadino, en la noche del sábado y domingo tarde y noche, hay anunciada la actuación de la notable compañía de la primera actriz Amparo Martí de Pierra, poniéndose en escena en la noche del sábado y tarde del domingo la obra «El último lord» y por la noche «Te quiero, te adoro».

La Directiva del «Centre Gremial», en su última reunión acordó transmitir al jefe de la guardia civil una comunicación como prueba del agradecimiento del comercio igualadino por la eficaz protección dispensada por la tropa durante el intento de huelga revolucionaria del lunes.

El domingo próximo serán inaugurados oficialmente los comedores y dependencias de Beneficencia Igualadina. La Junta administrativa obsequiará a los componentes del Patronato, autoridades y Prensa con un vermouth popular.

Visto el éxito obtenido por la Exposición Icono-Bibliográfica organizada por la Congregación Mariana en la Casa de Cultura de la Caja de Pensiones, ésta ha sido clausurada el miércoles último, siendo merecidos los elogios tributados a la misma.

En la Asamblea vitivinícola celebrada el domingo último en Barcelona, llevó la representación de nuestra corporación municipal el alcalde, señor Biosca, y el concejal señor Panadés.

En un teatro del vecino pueblo de Poble de Claramunt actuarán el próximo domingo una agrupación

GERONA

Los conflictos de la casa Coma Cros y de las fábricas de cementos

Gerona, 25.—Para resolver el conflicto planteado en la fábrica Coma Cros, de Salt, se constituirá un jurado mixto que redactará las nuevas condiciones que han de regir para el trabajo en dicha fábrica.

Los propietarios de las fábricas de cementos de esta ciudad, han dado cuenta al gobernador civil del despedido de los obreros que secundaron el intento de huelga general últimamente registrado.

Han sido readmitidos, no obstante, 114 de dichos obreros y el resto lo será conforme las necesidades de las fábricas lo exijan.

Una comisión de patronos panaderos ha estado hoy en el Gobierno civil para pedir al señor Ametlla autorización para elevar en 5 céntimos el precio de venta del kilo de pan. Fundamentan la pretensión en el alza que ha experimentado el precio de las harinas.

El gobernador civil les ha prohibido aumentar los precios en tanta consulta con el ministro de Agricultura sobre el procedencia del caso.

La secularización de cementerios en los pueblos de la provincia, se ha llevado a cabo sin que se haya registrado el menor incidente.

de aficionados del arte teatral de ésta que se denomina «Revistas Bhoot-i-Noof».

Se encuentran adelantados los trabajos para llevar a esta ciudad el caudal de aguas de «Can Cundu», del término de Orpi, con el fin de reforzar los manantiales Artés. Es con interés que se espera la llegada de dichas aguas, para resolver en parte el problema de aguas potables de la ciudad.

Para la primera quincena del próximo mes de mayo ha sido fijada la boda del apoderado de la Sucursal del Banco Comercial, don José Riba Clavé, con la distinguida señorita María Roca y Puget, hermana del ex alcalde don Juan.

El F. C. Igualadí organiza para la festividad de San José una carrera pedestre de tres kilómetros de recorrido. Han ofrecido premios, entre otros, el Ayuntamiento, Mercería Francesca e Imprenta Miranda.—C.

LOS CONVENIOS POSTALES

Una aclaración del Brasil

Don Sócrates Moglia, cónsul general de los Estados Unidos del Brasil nos comunica en atenta carta, haber recibido del Ministerio de Relaciones Exteriores de su país una aclaración de las quejas formuladas por don Enrique Núñez, en EL DIA GRAFICO, en septiembre de 1931, respecto a un supuesto incumplimiento de convenciones postales por parte del Correo brasileño. En la aclaración se hace constar que ni la Convención Postal Universal ni la Convención Postal Panamericana contienen disposición alguna que exima de derechos aduaneros toda clase de correspondencia. La misma Convención Postal de Londres en su artículo 41 autoriza a las administraciones de la Unión a percibir de los destinatarios de los objetos de correspondencia, además de las tasas postales, los derechos de Aduana y otras tasas eventuales. Por otra parte la tarifa de la aduana brasileña establece una tasa de 150 reis por kilogramo para los libros, periódicos, revistas, etc., encuadernados. Los periódicos y revistas en hojas sueltas están exentos de esos derechos. Las oficinas postales están obligadas a remitir a la aduana para cobro de los derechos de importación, los libros, periódicos y revistas encuadernados, cuando cada paquete tenga peso superior a seis kilogramos, pues por una disposición aduanera si el importe de los derechos es inferior a un mil reis, dichos derechos dejan de ser cobrados. En vista de lo expuesto cree la Dirección General de Correos del Brasil que la reclamación del señor Enrique Núñez no tiene ninguna base, pues el hecho de remitir los Correos Brasileños a las aduanas los objetos sujetos a derechos de importación, en manera alguna representa el incumplimiento de resoluciones de Convenciones Postales Internacionales.

TOROS

LA EXTRAORDINARIA NOVILLADA DEL DOMINGO

A pesar de la escasez de diestros de valía que pesa sobre la grey novilleril, nuestro activo empresario, don Pedro Balaña, ha combinado para el domingo una magnífica novillada, en la que ha logrado reunir lo mejor que en cuanto a toros y toreros existe en la actualidad.

Forman la terna de matadores el fino torero Ricardo González, de sobras conocido de nuestro público, y los debutantes en Barcelona «Niño de la Puerta Real» y Antonio Pazos.

Del primero, poco hay que decir, ya que el fino toreo de González ha cautivado siempre a la afición barcelonesa, y de los segundos, a juzgar por las noticias recibidas, sólo pueden escribirse elogios.

«Niño de la Puerta Real» y Antonio Pazos son los triunfadores de Andalucía de la pasada temporada y, a juzgar por quienes los han visto actuar, tienen un toreo afiligrinado y vistoso, que se hermana de manera admirable con las normas clásicas del toreo. Ambos son diestros que conocen a fondo las condiciones de los toros, por lo que en todo momento toorean con arreglo a las necesidades de los astados, sin olvidar por ello el estilismo de que precisa el toreo actual.

Con la muleta saben conducir a los cornúpetos admirablemente, viéndose en sus faenas, a más del más depurado estilo, el máximo dominio, que rematan con impecables estocadas.

Estas son las noticias que se tienen de estos futuros astros de la totería, que, en unión de González despacharán la magnífica novillada que ha mandado doña Casimira Fernández (viuda de Soler), la cual constituye una verdadera corrida por lo parejo, gordo y bien puesto de defensas de las reses, que si no viene su pura casta, darán sin duda un excepcional juego.

Contra los proyectos tributarios

TELEGRAMAS

La Mancomunidad de Fabricantes de Tejidos cursó al ministro de Hacienda el siguiente telegrama: «En nombre mayoría fabricantes de tejidos algodón y mezclas que procuran trabajo a muchos millares de obreros, Mancomunidad Fabricantes Tejidos se dirige a Vuecencia lamentando:

Que al pretender equilibrar situación financiera española no se dé importancia debida olvidando eficaces procedimientos, como efectivas reducciones presupuestarias, y de organización de la administración que darían al país sensación de buena voluntad por parte Gobierno;

Que se pretenda, por el contrario, imponer elevados recargos sobre todos los medios tributarios.

Que se grave de una manera cuantiosísima a proporción de otras fuentes de riqueza las de carácter industrial y comercial que más que otras algunas se resienten de la situación a que se ha llegado, y son los que principalmente representan, y pueden ser, de verse estimulados desde esferas gubernamentales, esperanza contra actual postración económica.

Que se olvide sacrificio a que se ha sometido industriales en beneficio obreros y que en lugar de facilitar deseada compensación se les exijan nuevos sacrificios imposibles sostener para una parte de industriales que se verán obligados a cesar en su actuación dejando sin trabajo a numerosos obreros, provocando nuevamente conflictos de carácter social, y haciendo inútiles los esfuerzos que por otra parte pretende hacer Gobierno y exige a clases productoras para solucionar los pendientes; y

Que se insinúe como razón justificativa del aumento de la contribución industrial y de comercio el hecho de que esta contribución no haya sufrido aumentos desde 1922 sin tener en cuenta que adolece como propio del período de la post-guerra de una inflación ficticia imponiendo carga superior a lo que podría

Ayer fueron dados de alta los siguientes abonados

DATOS FACILITADOS POR LA COMPAÑIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

Table with columns: Teléfono, Nombre y domicilio. Contains names like A. F. Barcelona, Sepúlveda, 93, cuarto, segunda, and others.

Table with columns: Number, Name, Address. Contains names like Angel Romeo, Pascual, Andrés, Carretas, 8, 22392, and others.

REDACCION DIRECCION
COMERCIAL ANUNCIOS
PLAZA DE CATALUNA, núm. 3.
Teléfono 14.169
IMPRESION Y TALLERES:
MUNTANER, 49.
Entrada Pasaje de la Merced, 8.
Teléfono 31.618.

El Día Gráfico

Año XXI Barcelona, Viernes, 26 de Febrero de 1932 Núm. 4.804

SUSCRIPCION CAPITAL
Ptas. 2'25 mes.
SUSCRIPCION PROVINCIAS:
Ptas. 8'50 trimestre.
NUMERO SUELTO
DIEZ CENTIMOS

MOMENTOS

SOBRE LA RELIGIOSIDAD DEL TRABAJO

Cuando a base de la llamada concepción materialista de la historia —la de Carlos Marx— se discute del interés privado, del deseo de enriquecerse, que mueve al individuo a producir para la sociedad y a servir y enriquecer a ésta, suele aducirse que desapareció este sentimiento, no es fácil que le substituya otro motivo de trabajo en una sociedad colectivista o comunista. Y a lo que los comunistas replican, aduciendo el sentido de solidaridad, el de trabajar por el bien común que es al cabo por el bien de todos y de cada uno. Lo que no convence mucho a ciertos psicólogos, aunque pueda convencer a los sociólogos. Pero en esta disquisición sobre el trabajo, suele dejarse de lado la consideración de la obra por la obra misma.

Primero que trabajar no es, de por sí, producir u obrar. Hay quien trabaja y nada produce, o produce cosa inútil o perniciosa. En los penales ingleses solía someterse antaño a los penados a un suplicio terrible, y era el de hacerles dar vueltas a una rueda que no iba unida a mecanismo alguno. Es como hacerle a uno sacar agua con un cedazo; es el suplicio de las Danaides. Y había penado que se volvía loco. Pues bien, pagarle a uno por un trabajo así, improductivo—algunas veces destructivo—es una pena, es un suplicio. Y es que trabajador no es, de por sí, lo repetimos, productor. El tener que trabajar sin mirar al valor de la obra, es lo que caracteriza la esclavitud. Porque esclavo que cumple obra valiosa, no es ya esclavo. Se libera en la obra misma.

Es el gravísimo problema de la vocación del trabajador, el amor a su obra, es la clave íntima de toda la cuestión llamada social. Es lo que debería distinguir las artes verdaderamente liberales, los que liberan al espíritu de las artes serviles. Es lo que distingue al artista, en que entra, claro está, el artesano, del simple y huero menestral, del que rinde un menester servil por muy bien pagado que lo esté. El amor del obrero a su obra es lo que le hace libre. Al obrero que produce obra prima, que aspira a ser obra maestra, al obrero que se siente maestro de obras.

Y en ello entra la calidad que no cabe reducir a medida cuantitativa. ¿Qué es eso de medir el valor de la obra por horas de trabajo? Las horas de trabajo, ni aún tratándose del trabajo de un obrero adscrito a una máquina—como el siervo estaba adscrito a la gleba—no valen todas lo mismo, aunque cuesten lo mismo. Y los monopolios naturales. El obrero libre, el artesano, el verdadero artesano que trabaja por su cuenta, vende su obra y no su trabajo. Su recompensa no era jornal ni salario.

Se dice que la fatalidad que pesa sobre esta civilización mecánica, es que la maquinaria capitalista no produce para acomodarse al consumo, no endereza la oferta a la demanda, sino que trata de provocar consumo para una producción forzada, fatalista, que trata de provocar demanda. Y así se habla de la crisis de sobreproducción. Y de la otra crisis, la de distribución, que hace que padezcan muchos de hambre en una parte del mundo, mientras en otra hay que malgastar o destruir víveres.

Mas en todas éstas, en el fondo trágicas disquisiciones, suele dejarse de lado la consideración del obrero verdaderamente libre, hondamente humano, divinamente humano, del artista o artesano liberal, sea cualquiera su arte, pintar, cantar, esculpir, escribir, sembrar trigo, hacer casas, hacer aceite, o vino, o zapatos, o telas para vestirse, o trajes, o lo

que sea. Y lo que a ese obrero, artesano o artista—no meramente trabajador—le hace libre, le emancipa y le redime, no es ni el sentimiento materialista de proveer a su propio bienestar y el de los suyos, ni al bienestar común de la sociedad de que forma parte. Si ha de hacerse libre, emancipado y redimido, ha de ser mirando a la obra por la obra misma. Es lo que distingue a los ingenios creadores. En lo más sublime de su sentido crea su obra, no ya aunque se muera de hambre—y con él los de casa—creándola sino aunque luego no haya quien la aproveche. El cantor verdaderamente libre, se muere de hambre cantando en el desierto, donde nadie, ni las piedras, le oyen. No le preocupa la felicidad, sino la perfección.

Ya sé que todo esto les parecerá a los materialistas de la historia, a los marxistas ortodoxos—pues hay ortodoxia en el marxismo como en toda teología y en toda biología la hay—les parecerá misticismo y más si añado que el obrero libre, emancipado, redimido, hace su obra... o hay que escandalizarse, «A. M. D. G.» a las mayor gloria de Dios. O como decía Renán, que cada uno ha de representar lo mejor que pueda el papel que le ha correspondido en esta tragicomedia que dirige el gran empresario del Teatro del Universo, O como decía Schiller—otro soñador—que el arte es juego. Juego en el el más hondo y alto sentido, no como diversión sino como reversión a la fuente de la vida eterna.

Un obrero se emancipa cuando ve en su obra, de la que se enamora, no un medio para ganarse la vida—lo que se llama ganarse la vida—ni tampoco un medio para entretener la vida de los demás, sino que vé el valor eterno de esa su obra, la perfección de ésta, y aun que nadie goce de ella. Dejar una obra maestra aunque sea enterrada bajo tierra por los siglos de los siglos.

Acaso así pintó aquél altísimo ingenio ibérico cavernícola, el bisonte en la cueva de Altamirano. ¿Qué le guió? Un sentimiento mágico, religioso. Y así, aquél hombre de la caverna, troglodítico, se liberó, se emancipó y entró en la historia, que es el espíritu.

¿Concepción materialista de la historia? No, sino concepción histórica de la materia. O sea de la obra. Y sin remontarnos a esas excelencias de la religiosidad del trabajo, no creéis que lo único que puede emancipar a un asalariado de la maldición del trabajo servil, es el amor a la obra por la obra misma, por la perfección de la obra. ¿No creéis que hay quien goza en dejar bien concluida su obra? Si así no fuese, sentiríanse los obreros adscritos a la máquina o a la gleba en la misma terrible esclavitud de aquellos penados ingleses de que os decía.

Cuando se habla de la condición del trabajo, no se olvide que el trabajador no sólo se siente ligado a sí mismo, a los suyos y la sociedad, sino al Universo eterno.

MIGUEL DE UNAMUNO

(Prohibida la reproducción).

EN ALEMANIA

BOYCOT CONTRA EL IMPUESTO SOBRE LA CERVEZA

Berlín, 25. — La organización de propietarios de hoteles y bares berlineses se ha adherido al proyecto de boicot contra el impuesto sobre la cerveza y que consistirá en no vender dicha bebida en sus establecimientos.—Fabra.

CARTAS DE VIENA

UN DISCIPULO DE LANDRU: LAUDENBACK, EL ASESINO DE MUJERES

En la América del Norte ha batido todos los records de la criminalidad Chicago, y en la del Sur Río de Janeiro. Así lo afirman estadísticas oficiales.

No sé qué capital ha batido el record de la criminalidad en Europa. Unos afirman que Londres, otros nombran París, otros Berlín. Viena nunca había figurado entre las candidatas a los laureles criminales. No era espejo de virtudes; pero tampoco estaba reputada como capital viciosa.

Parece que ya está harta de su moralidad. En estos últimos meses Viena, en lo que concierne a criminalidad, pudiera rivalizar incluso con Chicago. He aquí una corta lista de crímenes sensacionales, cometidos por vieneses en este corto lapso de tiempo.

He aquí la serie de atentados contra los trenes en Austria, Alemania y Hungría, cometidos por Matuska, cuyas hazañas han costado la vida a decenas de viajeros. El proceso no consiguió todavía aclarar los motivos de este crimen horrendo, y lo atribuye a inclinaciones sádicas. Tal vez aclarará un poco este misterio la vista de la causa de Matuska, que se celebrará, según afirma la Prensa, dentro de unos dos o tres meses.

En vísperas del Nuevo Año, el 31 de diciembre de 1931, otro bruto, un tal Víctor Zadrzil, asesinó, en las cercanías de Viena, a una baronesa, viuda de un profesor, la señora Hopflingen, e hirió gravemente a su cómplice y amigo, para deshacerse de un testigo de su crimen. El motivo fué el robo. El asesino comparecerá pronto ante los jueces.

Otro bandido, un tal Kleiber, ha asesinado, hace unos quince días, en pleno día y en el centro de la capital, a la anciana propietaria de una joyería. Después de haberla matado se llenó los bolsillos con joyas, y se alejó tranquilamente con el botín. Al día siguiente fué detenido.

Aproximadamente al mismo tiempo era asesinada, en su casa, una mujer rica, viuda de un alto funcionario, la señora Justina Mahr, y también como objetivo el robo.

Parece que la lista de los crímenes es bastante larga. Pues estos últimos días se añadió a ella un nuevo crimen que inspira horror a todo hombre normal. El asesino es de la

escuela del célebre sadista francés Landru, asesino de diez mujeres. A no dudarlo, el Landru austriaco también conseguirá la celebridad fuera de Austria.

¿Cuál es el crimen, o más bien, cuáles son los crímenes cometidos por esta fiera humana?

Vamos a relatarlo. Hace unos cinco días, en la estación del ferrocarril Francisco-José, en el centro de Viena, fué encontrado un paquete con un contenido horrible: las piernas cortadas de una mujer. El mismo día, en la estación del ferrocarril de la ciudad de Amstetten, a unos cien kilómetros de Viena, fué hallada una maleta que contenía el tronco de un cuerpo humano femenino.

Estaba claro, que se trataba de un horroroso asesinato. Durante cuarenta y ocho horas constituyó un enigma para la Policía y la opinión pública. Al tercer día ya supieron el nombre de la víctima: era una joven cocinera Anna Puberl; y un día más tarde, la Policía consiguió detener al asesino.

Se trata de un tal Francisco Laudénback, antiguo funcionario de una cárcel, hombre de cuarenta y dos años. Vivía con su mujer y su hijo de siete años, en Viena, ocupando una pequeña vivienda bien amueblada. Poseía una blanquería que le proporcionaba ingresos suficientes para su vida. Vestía con elegancia y estaba reputado en la vecindad como hombre «bien», un verdadero señor.

Pero este señor tenía otro negocio, no oficial: explotaba a las mujeres crédulas que caían en sus redes. A veces les quitaba tan sólo el dinero; pero ocurría que les quitaba también la vida. Se servía de procedimientos bastante finos; publicaba, en periódicos, anuncios como éste.

«Un señor con medios económicos, busca la amistad de una señora libre, con ahorros, para explotar juntos una empresa ventajosa.»

El procedimiento resultaba eficaz. Laudénback recibía montones de cartas, a veces acompañadas de retratos. No tuvo más que elegir. De este modo hacía numerosos conocimientos de mujeres. Sirviéndose de artimañas y prometiendo el matrimonio, sacaba a las mujeres sus ahorros.

El 7 de diciembre asesinó a la ya mencionada viuda de un alto funcionario, la señora Justina Mahr, cuya amistad había hecho en un café de viudas. Se hizo invitar por ella —y en la casa de la desgraciada, durante la comida, la mató por detrás con un pesado martillo. Luego se apoderó del dinero de su víctima (al cambio español, cerca de siete mil pesetas)—y abandonó, inapercibido, la casa.

Durante más de dos meses la Policía buscó, en vano, al asesino de Justina Mahr. Sólo hace unos días, cuando ya había sido detenido como asesino de la cocinera, Francisco Laudénback confesó ser también el asesino de Justina Mahr. Hay razones para creer que el mismo había asesinado a otra cocinera, desaparecida hace ya unos tres meses, así como a una tendera, cuyo cadáver fué hallado despedazado.

Los dos asesinatos por él confesados: el de Puberl y el de Mahr, le proporcionaron unas quince mil pesetas. Con este dinero adquirió un aparato de radio por valor de cuatrocientos ochenta chelines (cerca de ochocientos cincuenta pesetas), y algunos muebles: Estaba orgulloso de su vivienda y no se detenía ante nada, ni siquiera ante un asesinato, para adornarla.

Buen padre de familia, adora a su hijo, al cual llena de regalos, muchos adquiridos con el dinero de sus víctimas.

La Policía ha detenido a la mujer de Laudénback, por sospechosa de complicidad. Por lo menos sabía la procedencia del dinero que él le entregaba con frecuencia. Hay motivos para creer que esta mujer incluso haya ayudado a su marido para hacer desaparecer el cadáver de la cocinera.

Millones de austriacos siguen con atención apasionada todas las peripecias del proceso de este digno discípulo de Landru. Para satisfacer su curiosidad, los periódicos publican los detalles más insignificantes. Laudénback ha eclipsado a la Conferencia del Desarme, el conflicto chino-japonés e incluso los escándalos financieros en la propia Austria. Puede estar orgulloso...

N. TASSIN

Viena y Febrero.

DE NUESTRA COLABORACION

ALREDEDOR DE LOS PRESUPUESTOS

Afánase el Gobierno en procurar el equilibrio de los Presupuestos y es loable el propósito por dos consideraciones: porque dicho equilibrio es uno de los factores, no el único, de la estabilidad monetaria; porque es, además, una de las mayores bases del crédito público.

Es lo primero porque, tras los desequilibrios en déficit de los presupuestos de un Estado, ocurren con frecuencia los préstamos del Banco emisor al Tesoro público, traducidos en hinchazón fiduciaria, aumento de circulación de billetes; porque, al aumentar los medios de pago artificialmente, sin que lo requieran aumentos de velocidad y volumen de tráfico, sin que tales signos monetarios tengan base suficiente de garantía real, el valor internacional de la moneda del país de que se trate desciende y, después de un primer período de aumento de exportación, la industria y el comercio se estancan y la vida se encarece, encarecimiento productor de huelgas y trastornos sociales.

Acontece lo segundo porque en la vida individual, como en la de los Estados, el aumento de deudas, la falta de recursos para atender a los gastos ordinarios, constituyen al deudor en insolventia y se pierde la confianza en que las deudas puedan satisfacerse.

Claro es que si el déficit es cubierto con la emisión de Deuda se conseguirá un remedio transitorio, pero el presupuesto seguirá desequilibrado. Sólo la restricción de gastos y el aumento de ingresos puede producir el equilibrio real y esto es lo que intenta hacer el Gobierno español.

Mas a tal propósito hay que advertir que existen gastos extraordinarios que no se debe esperar que puedan ser atendidos con los recursos ordinarios del presupuesto, con

los ingresos procedentes de los impuestos y rentas del Estado. Tal ocurre con todo lo que suponga gastos que pudiéramos llamar de primer establecimiento de una empresa industrial y como equivalentes en los presupuestos de gastos del Estado podemos citar la construcción de carreteras, ferrocarriles, obras hidráulicas, etc., ya sean obras reproductivas directa o indirectamente, ya no lo sean ni con uno ni con otro carácter; advertencia esta última muy importante en cuanto se hace depender por muchos el que se deba atender al gasto con impuestos o con empréstitos, del carácter reproductivo de la inversión. El hecho diferencial a nuestro juicio estriba en que el gasto sea constante o extraordinario, accidental. Así, dentro del presupuesto de un Estado, tendrán este carácter lo mismo las obras de riego reproductivas que la renovación total de la marina de guerra de la que no se pueden esperar rendimientos económicos, aun cuando de un modo indirecto pueda servir para evitar daños derivados de agresiones extranjeras.

Es muy importante establecer esta distinción entre gastos ordinarios y extraordinarios, combatida no hace muchos años en España por los partidarios del presupuesto único, en cuanto si se defiende este último difícilmente se llegará a la nivelación de los presupuestos y el déficit declarado actuará psicológicamente en el interior y en el exterior de una nación en sentido desfavorable, lo mismo para el crédito público que para la estima internacional de la moneda de un país.

Un ejemplo tomado de la vida individual y otro de la de las empresas aclararán la distinción que pretendemos establecer.

Un propietario de tierras yermas

proyecta convertirlas en olivares, o el de un solar construir una casa para inquilinos. Salvo en los casos raros en que la diferencia entre los gastos e ingresos anuales permitan el ahorro de cantidades considerables (pretenderá dicho propietario atender a los dispéndios necesarios para plantar el olivar o construir la casa con los rendimientos de un solo año de su patrimonio)? La negativa es evidente. Si de los gastos reproductivos pasamos a los improductivos, en una familia tampoco podrán atenderse los de una operación quirúrgica importante, la estancia prolongada en un sanatorio, y en cambio se considerarán gastos ordinarios los de un parto normal en un matrimonio joven, a los de médico y botica para curar los catarrós que normalmente se sufren en invierno.

Pasemos ahora a la vida colectiva de las empresas mercantiles o industriales. Una sociedad mercantil posee una fábrica. La excelencia de sus productos aumenta la demanda en circunstancias normales y la junta general de accionistas acuerda ampliar la fábrica o construir una nueva, comprar maquinaria, aumentar el personal, etc. ¿Se le ocurrirá a nadie que la ampliación de la fábrica, la construcción de la nueva, la compra de la maquinaria, la adquisición en mayor cantidad de las primeras materias, el aumento de personal y aumento consiguiente de salarios pueda ser atendido con los beneficios sociales de un año? La contestación negativa tiene tal evidente fundamento que no necesita razonarse.

En tal situación los gestores sociales propondrán a la junta general de accionistas adoptar una de estas dos medidas: o aumentar el capital

(Termina en la página 6)

ELIXIR-ESTOMAGAL SAIZ DE CARLOS ESTÓMAGO INTESTINOS

Carnet Judicial

EL JURADO MIXTO ABSUELVE AL CAMARERO FERNANDO MIGUEZ, QUE DIO MUERTE A SU AMANTE, ROSA ANGLADA

En la Sección tercera y ante el Jurado mixto, tuvo lugar ayer mañana la vista de la causa por homicidio contra el camarero del Círculo Artístico, Fernando Miguez Fernández, que dió muerte a su amante, Rosa Anglada, en su domicilio de la calle del Obispo Laguarda.

Según se desprende de las actuaciones sumariales, el procesado, al retirarse a su casa en la madrugada del 6 de abril del año pasado, entabló una disputa con la mujer con quien vivía, porque ella, que le arruinaba con gastos excesivos, le pidió ir a los toros, sabiendo que no tenía dinero.

La disputa se desarrolló en términos violentos. La mujer, valiéndose de un bisturí que utilizaba para la manicura, agredió al procesado, causándole heridas leves en la mano izquierda, y él, con el cuchillo de poste de que se acababa de servir para el desayuno, dió a la mujer nueve cuchilladas, una de ellas en el costado izquierdo, causándole la muerte.

El fiscal califica los hechos como constitutivos de un delito de homicidio, sin circunstancias modificativas.

El defensor, señor Pou y Sabater, alega la circunstancia de legítima defensa.

El procesado, en el acto del juicio, ha declarado que a consecuencia de la disputa que sostuvo con Rosa, por empeñarse ella en que la llevase a los toros, Rosa le dió una bofetada y luego le agredió con el bisturí. No ha podido recordar detalles de la lucha. Visiblemente emocionado, dijo que se ofuscó al verse agredido por su amante y repelió la agresión con el cuchillo.

Los testigos, entre los que figuraban el presidente y el secretario del Círculo Artístico, señores Casas Abarca y Albert, dieron las mejores referencias del procesado.

Lo mismo la portera de la casa en que habitaban el procesado y su víctima. Las que se dieron de ésta, coincidiendo en afirmar que era mujer tígera, impulsiva y de mal genio. No hubo testigos presenciales del hecho.

El fiscal, en elocuente informe, reconociendo las circunstancias de carácter de procesado y la víctima en una forma que las apreciaron los testigos, rechazó las de legítima defensa alegadas por el defensor del acusado. Refirió el hecho y lo consideró como consecuencia de la vida irregular que llevaban el procesado y la víctima y pidió al jurado un veredicto de culpabilidad por entender que no debía quedar impune el homicidio, entendiendo que si hubiera razón por parte del procesado, no pudo haberla nunca para que se tomase la justicia por su mano.

El defensor, señor Pou, en un informe muy elocuente, se dedicó especialmente a ensalzar las cualidades morales del acusado.

Recordó que después de la evasión de los reclusos efectuada el 14 de abril, a ser asaltada la prisión por la multitud, fué el procesado el primero de los presos que se puso a dis-

posición de los jueces para ser nuevamente recluido.

Trató de probar que el acusado obró en legítima defensa y termina manifestando que, a pesar de que el comportamiento de la víctima con respecto al procesado, fué siempre reprobable, ha sido él quien en todo momento ha dedicado los más piadosos recuerdos a su víctima.

El Jurado emitió un veredicto contradictorio al afirmar unos hechos y negar otros, con manifiesta tendencia de favorecer al acusado. La Sala acordó que el Jurado resolviese la contradicción contestando nuevamente a las preguntas y, en definitiva, emitió un veredicto de absoluta inculpabilidad.

El fiscal solicitó la revisión de la causa por nuevo Jurado y la Sala no accedió. Seguidamente dictó sentencia absolviendo libremente al procesado.

OTROS JUICIOS

Ante el Tribunal de la sección primera compareció Anselmo Allué, acusado de un delito de expenciación de moneda falsa.

Como el procesado es reincidente, el fiscal solicitó que se le impusiera la pena de cuatro años de reclusión y multa de 10,000 pesetas.

MOTORES DE EXPLOSION

Verdadera ganga, varios en venta, en perfecto estado y de diferentes potencias y clases

LUIS COSTA
C. Coso, 31 - Barbastro

—En la sección segunda se vió una causa por lesiones contra José Guillaume, que guiando un auto atropelló a un transeúnte en la plaza de la Libertad, causándole lesiones que requirieron 78 días de asistencia médica.

El fiscal pidió para el acusado la pena de dos meses y un día de arresto mayor e indemnización de 500 pesetas al lesionado.

EL PRESIDENTE DE LA AUDIENCIA

Se posesionó nuevamente de su cargo el presidente de la Audiencia Territorial, don José Oriol Anguera de Sojo.

EN LIBERTAD

Por el Juzgado de la Universidad se ha decretado la libertad del conocido sindicalista Francisco Arín, que fué detenido por reclamarlo dicho Juzgado en méritos de una causa que se le sigue con motivo de la publicación de un artículo en «Solidaridad Obrera».

CORREO DE LAS ARTES Y LETRAS

PEDRO BORRELL

Pedro Borrell, hijo y nieto de artistas notables, celebra su primera Exposición de pinturas. Le presentan las Galerías Layetanas y su entrada en el mundo del arte, demuestra, ante todo, que ha heredado plenamente las cualidades de su padre y de su abuelo. Nadie, al ver la categoría y la diversidad de cuadros expuestos, todos resueltos con firmeza de maestro, diría que se trata de un pintor primerizo, que lleva a cabo su primera salida por las pinacotecas.

Pedro Borrell se ofrece al público con un visible dominio de la técnica, abarcando una gran variedad de temas y saliendo victorioso de todas las dificultades, el color y el dibujo. A despecho de su juventud, no se muestra como un rebelde o como un innovador, antes al contrario, toda su obra aparece académicamente disciplinada, con arreglo a cánones y leyes tradicionales.

Sus paisajes, ricos en color, son de una verdad pasmosa; sus retratos, eunotados y firmes; sus estudios, prodigios de matiz. Incluso se adentra el joven artista por los terrenos de arte decorativo, con un perfecto conocimiento de la decoración. Asombra, precisamente, en un joven, que dé, no sólo frutos excelentes, sino razonados como si se hallara ya en plena madurez de la vida, sin intentar, siquiera, asomarse a las escuelas y sistemas novísimos. ¿Convicción, propensión natural del artista o simple sugestión paternal? No lo sabemos. El hecho cierto es que Pedro Borrell, expone por primera vez, sin titubeos, sin vacilaciones, con una allor cuajada, varia y completa, como un pintor encanecido en el manejo de los pinceles.

Puede ocurrir que se le reproche esto mismo, por lo que tiene de poco frecuente en la juventud esa carencia de amor a la personalidad.

Realmente, en Pedro Borrell hay un buen pintor, dueño de todos o casi todos los secretos del oficio, pero le falta exteriorizar su alma. Nos ha revelado ya su maestría técnica; viene ahora obligado a crearse una manera de hacer que le distinga de la tradición familiar, no porque ésta no sea estimable, sino porque la juventud no puede ni debe estacionarse ni reducir su producción a una continuidad de fórmulas bellas, pero ya conocidas, por magnífica que sea su ejecución. Esperemos, pues, que Borrell, después de demostrar su técnica, extraordinaria para su juventud, nos dé pronto su estilo y su sensibilidad.—C. E.

NAVARRO RAMON Y A. MATARO

Mañana se inaugurará en las Galerías "Syra" una Exposición del pintor valenciano Navarro Ramón.

A. Mataró llenará las dos salas la próxima quincena que comienza el 12 de marzo, con una colección de sus más importantes pinturas y dibujos.

MOYA KETTERER

Mañana, en las Galerías Syra, Diputación, 262, inaugurará una exposición el joven y notable escultor José Moya Ketterer, temperamento excepcional cuyos monumentos a Peral y del profesor Risueño, en Cartagena, le han dado justa fama. La exposición constará de ocho interesantísimas obras: «La mujer de las palomas», talla directa en piedra; «Levante», talla directa; un «Bodegón», admirablemente resuelto; «Escollera», «Luces Nuevas», «Retrato» y «Bocetos», en yeso. La exposición de Moya Ketterer, que despierta mucha curiosidad trae un poco de aire nuevo y original, dentro de las formas plásticas.

BENAVENT, URGELL, GALOFRE, BERGA, PERAU, GUALTERI, MORA, ARRAUT, TORRESCASSANA Y ALSINA

Colección de paisajistas del siglo pasado. Cuarenta y tres lienzos, escogidos con acierto de selección. La Exposición se inaugurará mañana, en La Pinacoteca, paseo de Gracia, 34.

EL PODER NUTRITIVO DE LA CARNE

Dígame lo que se quiera, está fuera de discusión, que el alimento que más vigor presenta al organismo es la carne. Pero, no es menos cierto, que hay muchas naturalizas a las que este alimento no sienta bien. Sin embargo, gracias al acertado invento de un eminente médico, todos los que necesitan obtener el vigor nutritivo de la carne, pueden conseguirlo, recurriendo al poderoso tónico nutritivo CARNE LIQUIDA del Dr. Valdés García, de Montevideo, elaborada científicamente, que conserva todo el poder nutritivo de la carne, sin ninguno de sus inconvenientes.

3 DIAS

SOLO FALTAN

para terminar la

QUINCENA BLANCA

de los Almacenes

EL BARATO

Apresúrense todos

para participar de las numerosas

ventajas que ofrecen estos

ULTIMOS DIAS

Los más eminentes odontólogos recomiendan solamente

Doramad

crema dental radio-activa

surtiendo efectos biológicos.

De venta en perfumerías y establecimientos del ramo.

Tubo 2'20 (timbre incluido)

Producto Auer-Gesellschaft-Berlin

Cons. Productos Pyre - Pl. Cataluña 9

Barcelona

Señora...

Antes de comprar su ABRIGO ó VESTIDO, vea nuestros surtidos, precios y calidades.

Actualmente, liquidación de todos los modelos, con

50 y 75 por 100 de descuento

Esta Casa admite géneros para ser conieccionados.



ALTA COSTURA Y GRAN CHIC

DELEGACION DE HACIENDA

PAGOS PARA HOY

El señor delegado ha dispuesto los siguientes pagos para hoy: Administración de Loterías número 19. 30.000 pesetas; Administración Principal de Correos, 9.945'35; Jefe Centro Telégrafos, 16.669'71; Industrias Casanovas, S. A., 6.918'48; Manuel Bassons, 1.061'07; Miguel

Brunet, 168'60; José Pérez Nin, 33.479'35; José de Alemany, 1.360; Concepción Aparicio, 952'70; Alberto de Avilés, 495; Juan Bas Soler, 16.403'70; José María Bassols, 1.000; Francisco Busón, 17'04; Cristóbal Hernández, 88'55; Ramiro Hortet, 4.271'59; José Izquiero, 604'80; Juan Massagué, 2.953'50; Bienvenido Pascó, 2.634; Mariano Pujadas, 49'479; Hermanos Roca Jolanch, 7.648'05; J. Samsó, 11'84; María del Remedio Segura, 7.997'90; Josefa Sallén, 2.219'70; Antonia Villa, 25, y Francisco Codina, 500 pesetas.



MAIZENA EXCELENTE PARA REPOSTERIA

Concesionario: FEDERICO BONET. Apartado 888. Barcelona

RADIO TELEFONIA

LA POLICIA DEL ETÉR

M. Albert Bouckaert ha publicado recientemente en «Le Soir», una entrevista con M. Brailard, presidente de la Comisión técnica de la Unión Internacional de Radiodifusión.

Los sin-hilistas saben que la disciplina de las ondas está asegurada por la citada entidad internacional; pero muchos ignoran que la U. I. R. dispone de un laboratorio de control que funciona en Bruselas desde hace varios años.

En la Unión están agrupados los organismos emisores del mundo. Los europeos están agregados en calidad de miembros activos, y los otros como miembros asociados.

El trabajo del laboratorio se reparte entre cuatro comisiones. La comisión técnica que preside Monsieur Brailard asume la dirección de aquél, instalado en Bruselas en un inmueble de la calle Florida. La finalidad que se persigue es asegurar que cada estación trabaje rigurosamente con la onda que le está asignada. Se averigua esto por medio de una serie de ondómetros del orden de precisión de una cienmilésima. Cada día los técnicos miden la onda de las 259 estaciones europeas. Después de cinco años de realizar esta labor se han efectuado más de medio millón de medidas. Estas se llevan a cabo por medio de un receptor que encuadran seis ondómetros, cada uno de los cuales está asignado a una gamma determinada de ondas. El operador se propone controlar Langenberg; a este efecto recibe la estación y produce en seguida una onda local que viene a interferir a la onda alemana. Resultado: un silbido agudo que el técnico tiende a anular manobrando un dispositivo del aparato. El ruido discordante se atenúa y acaba por apagarse. En este momento la frecuencia de la onda recibida es leída en un cuadrante y registrada en un gráfico. Varsovia, Stuttgart, Budapest, Radio Barcelona, Radio Asociación de Barcelona, Moscú son controladas en el espacio de unos minutos.

De una manera regular se encuentran las estaciones «vagabundas», es decir, estaciones cuya frecuencia varía mucho y entre límites exagerados, ocho a diez kilociclos. Si el control no puede identificar éstas, es posible, sin embargo, localizar su posición geográfica. Entonces se dirige una comunicación a los centros de control regionales que, provistos de aparatos parecidos a los que existen en el laboratorio de Bruselas, han sido establecidos en varias capitales. Madrid, Turín, Varsovia, Helsinki, Londres, etc., etc., para que éstos las identifiquen.

En el momento que una onda recibida por el control se aparta de su campo, la estación interesada, es invitada inmediatamente a rectificar,

avisándole por vía telegráfica o telefónica.

Hay cierta tolerancia por la variación de la onda. Hace cinco años era del orden de un kilociclo; actualmente ha sido reducida a 300 kilociclos, y pronto se rebajará a 50 ciclos, a fin de reducir más y más las interferencias, lo que permitirá un mayor número de estaciones a emitir simultáneamente. Resalta como grueso disparate técnico las variaciones de siete, ocho y hasta diez kilociclos de algunas estaciones. Las estaciones obedecen, generalmente, aunque haya algunas a las que se hace preciso recordarlo durante plazos mayores de un año.

No sancionando los defectos de algunas emisoras, la efectividad del control oficial es muy relativa. Parece lógico que bastase la primera llamada al orden para que todos los emisores vagabundos rectificasen los errores de emisión. No obstante, en la práctica, no sucede así. Se da el caso — como dice M. Brailard — que muchas estaciones, apercibidas con insistencia desesperante, no responden a los llamamientos de la U. I. R. ¿Mala voluntad? No. La única hipótesis admisible es la falta de técnica en la dirección de las emisoras en cuestión.

El otoño próximo se reunirá en Madrid la Conferencia Internacional de Radiodifusión; se proyecta un nuevo plan de reparto de longitudes de onda. El nuevo plan se apoya sobre bases rigurosamente científicas. A este respecto, el control internacional medirá regularmente la intensidad de la radiación de todas las estaciones, para deducir leyes precisas de propagación. Treinta y dos estaciones europeas y quince laboratorios de medidas colaborarán a estos trabajos, que serán centralizados y analizados en Bruselas.

El plan de Madrid es mucho más racional que los precedentes. Actualmente existen en Europa 259 estaciones representando 2.500 kilowatts. Se calcula que al finalizar el presente año aquellas cifras serán 277 y 4.600.

Desde ahora, debe revisarse la frecuencia de las estaciones de nuestro país y proceder con energía para asegurar las emisiones.

Sería lamentable que celebrándose el Congreso en Madrid, las emisoras de la República diesen la nota de incapacidad que de antemano quiere anular la Asamblea de octubre. Contamos con una potente emisora que goza de gran prestigio por la seguridad de su frecuencia; pero debe preocuparnos que toda la red de Radiodifusión sea un modelo de técnica para evitarnos el papel desairado ante el Congreso Internacional.

PEDRO

LO QUE DICEN LOS ARTISTAS

Manolo Vico opina sobre la radio

Encontramos a Manolo Vico, el más joven de los primeros actores y el primer actor más joven de España, tomando un «cok-tail» en la terraza de un café elegante. Sentado junto a él, entre cigarrillo y cigarrillo, contemplamos acompañándonos por el murmullo de la conversación, el desfile de las muchachas barcelonesas que, a esta hora, la una de la tarde, salen de los comercios, despachos y oficinas para alegrar un poco la calle. Ante el espectáculo magnífico y el poquito de sol que llega a nosotros, nos olvidamos en absoluto de la baja temperatura reinante.

—Barcelona es magnífica—dice Manolo Vico—y sus mujeres más magníficas todavía. Hacía tiempo que no venía por aquí y crea que tenía deseos, pero los contratos me retenían en otras ciudades. Lo malo es que no va a durar esto mucho, en cuanto empiece a tomarle gusto acabará mi temporada entre ustedes y... hasta otro año. Somos en este siglo los únicos nómadas.

Los temas teatrales son la base de nuestro diálogo durante buen rato. Vico tiene una visión del teatro poco frecuente entre los actores. Aspira a un teatro nuevo expresado en formas nuevas. Su concepto nos apasiona unos instantes y nos bebemos el «cok-tail» de un sorbo. Luego, entre las espirales de humo del «joking», dejamos resbalar, con más suavidad aun de la que hemos empleado para escribir lo de las espirales, la consabida pregunta:

—Y la radio, ¿qué le parece a usted?

—¿La radio? Hombre, me parece sencillamente el invento del siglo. Los pocos ratos que me deja libre mi profesión, los dedico muchas veces y escucharla, y siento no disponer de más tiempo, porque pienso que yo sería de esos que se dedican a refinar y complementar sus aparatos hasta lograr oír todas las estaciones de la Tierra. Esto de estar en casa y decirse:—Ahora oigo Londres, ahora Roma, ahora Moscú. En fin, enterarse en unos minutos de cuanto ocurre en todas partes, es digno de nuestro tiempo y de nuestra inquietud. ¿No le parece?

—¿Tiene usted alguna anécdota relacionada con este asunto?

—Anécdota ninguna, pero sí una gran emoción. Por un altavoz me enteré que había sido proclamada la República en España.

—¿Qué prefiere de los programas de las emisoras?

—Aquellas charlas o conferencias que, siendo por su forma de expresión motivo de entretenimiento, instruyen y cultivan al pueblo. Las emisoras francesas, he observado que cultivan esa modalidad radiofónica.

Aun hemos seguido hablando largo rato con Manolo Vico. Su conversación inteligente nos ha entretenido hasta que el paso de una rubia espléndida nos hace abrir un paréntesis en ella. Son las dos de la tarde. Del brazo le acompañamos hasta el hotel.

Técnica de prestigio



Si es radio-oyente, use sólo válvulas de calidad

Use TELEFUNKEN
RADIO TELEFUNKEN

pachos y oficinas. En el segundo piso están las salas de emisión, amplificación, máquinas y acumuladores y un intenso cuadro de distribución. La estación tiene un laboratorio con todos los adelantos.

Las más recientes conquistas de la técnica acústica se han llevado a los estudios. La sala para conciertos de orquesta tiene 13 metros de largo por 8.50 de ancho y 5.70 de alto y grandes condiciones acústicas merced a una serie de cortinajes de tejidos muy gruesos que recubren los muros. En los soportes de los micrófonos se han puesto grandes precauciones. Uno de ellos tiene un sistema mecánico con el cual pueden girar en todos sentidos.

La sala para la música de cámara en sus dos terceras partes están cubiertas las paredes con celotex, materia especial que absorbe todas las frecuencias, y el resto queda dividido en tres partes por separaciones móviles. La pureza del sonido permanece inalterable.

En los Estudios para las conferencias no se ha puesto ningún revestimiento textil porque la resonancia se evita con el cotolex. Alrededor de los micrófonos hay un sistema de resonadores acústicos.

La cabina del locutor está dispuesta de manera parecida; un ingenioso sistema de señales le previenen del movimiento en los diferentes locales. El locutor puede hablar telefónicamente con los directores de orquesta y dirigirse a los artistas por medio de los altavoces.

En todos los Estudios hay una central telefónica mediante la cual se

puede hablar con cualquier departamento de la casa.

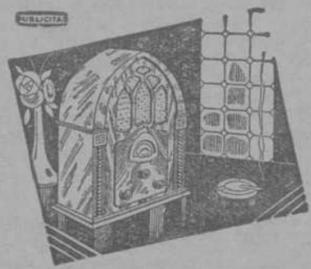
La carga de los acumuladores está instalada en el sótano. Las señales de los diferentes circuitos son luminosas y comprensibles para cualquier profano.

La presencia del conferenciante en el Estudio se conoce por una señal luminosa y a él se le avisa cuando debe comenzar con una «uz roja».

Pero estos sistemas van a desaparecer para ser reemplazados con unas señales y una forma de modulación completamente automática y bajo un solo mando, cuya maniobra, hecha con pulsadores y conmutadores, llevará, no solamente la vigilancia de las emisiones y su regulación, sino también las órdenes a los diferentes Estudios de manera que el que lo dirija será el jefe de la radiodifusión.

PROGRAMA PARA HOY

RADIO BARCELONA.—7:30 a 8: Primera edición del Diario hablado. 8 a 8:30: Segunda edición.—11: Campanadas horarias de la Catedral. Parte del Servicio Meteorológico de Cataluña.—13: Sesión de música ligera, en discos.—13:30: Concierto por el Sexteto de Radio Barcelona: «Arling y Colombina»; «La princesa de las Zardas»; selección; «Lamento»; Minuto, del «Divertimento en cre».—14: Información teatral. Sección Cinematográfica. Audición de discos selectos.—14:15: «Una excursión semanal por Cataluña». Descripción detallada de lugares, medios de locomoción, hospedajes y precios, de una excursión a realizar desde Barcelona. Continuación del concierto. «Mo-



Un gran aparato de radio en pequeño

Sólo se diferencia en el tamaño de los otros miembros de la gran familia ATWATER KENT. En selectividad, potencia, pureza de tono y sólida construcción, no tiene competidor. Superheterodino, pentodo, variable Mu y altavoz dinámico. Construido de ricas maderas. Elegantisimo.

ATWATER KENT RADIO

AUTO ELECTRICIDAD, S. A.
Diputación, 234 - BARCELONA
Madrid, Valencia, Sevilla, Bilbao, Alicante, La Coruña

Radio a plazos

Desde 15 ptas. mes (sin entrada)

PHILIPS - CLARION - CROSLLEY TELEFUNKEN - COLO-NIAL - PUNTO AZUL - KIDSON, etc.

APARATOS COMPLETOS desde 350 pesetas

PROVENZA, 247, 3.º, 1.ª Tel. 76152 (junto R. Cataluña)

mento musical; «Noche de Reyes», selección; «León», fantasía sobre cantos populares leoneses; «Polonesa de concierto».—14:50: Bolsa de Trabajo.—15: Sesión Radiobeneficia.—19: Concierto por el Trío Barcelona: «Andante de la sonata «Claro de luna»; «Coppelia», fantasía ballet; «Berceuse amoureuse»; «Marcha».—19:30: Cotizaciones de monedas. Curso elemental de francés.—20: Sesión Femenina. Emisión del número 82 de «Radiófemina».—20:30: Programa del Radioyente. Noticias de Prensa.—21: Campanadas horarias de la Catedral. Parte del Servicio Meteorológico de Cataluña. Cotizaciones de mercancías, valores y algodones.—21:05: La Orquesta interpretará: «El señor Ramón», pasodoble; «Los flamencos», selección; «Aclamaciones», vales.—21:30: Recital de guitarra a cargo del concertista Francisco Alfonso: «Minuetto»; «Estudio»; «Romanza»; «Cansó del lladre»; «Capricho árabe».—22: Transmisión de un concierto a cargo de la Orquesta Vilalta.

RADIO ASOCIACION.—12: Primera información de cambios de valores. Cierre del Bolsín de la mañana. Calendario. Santo del día. Indicaciones astronómicas. Las personas nacidas hoy. Hoja del día. Charla femenina. Curso de cocina práctico. El plato de mañana. El disco de moda. Secciones variadas de La Moda en el Día, recetas de belleza, recomendaciones prácticas para el hogar, recetas fáciles de pastelería, información de entidades femeninas. Sección de consultas. Preguntas y respuestas sobre toda clase de asuntos relacionados con la mujer. Consultorio Grafológico. Bolsa Femenina de Trabajo. Continuación de la famosa novela «El Rosario». Radiación de discos solicitados por las señoras radioyentes.—12:45: Concierto por el Quinteto de Radio Asociación: «Iberlan», marcha; «Aubada»; «Intermezzo»; «El guitarrico», selección.—13:30: Selección de discos escogidos: «Caricias de muñeca».—14: Segunda información de cambios de valores. Cierre del Bolsín de la mañana. Continuación del concierto: «La hija de Mlle. Angot», selección; «Vols esser meva?», sardana; «Mantilla española», pasodoble.—17: Primera información de cambios de valores y moneda extranjera. Cierre de la Bolsa Oficial. Curso radado de Gramática catalana. Música variada en discos. Selección de óperas, operetas, zarzuelas, canciones y bailes. Emisión de «Caritat», página bisemanal radiada.—18:25: Continuación de la música en discos. Lecciones de cosas, lecturas de niños, cuentos, rondallas, poesías, curiosidades. Continuación de la novela «La Isla Misteriosa» traducida al catalán. Información del Segundo Concurso Infantil de Radio Asociación. Lista de los dibujos recibidos.—20: Segunda información de cambios de valores y moneda extranjera. Cierre de la Bolsa Oficial de Barcelona y últimos cambios de la de Madrid. Breve información de la sesión de Bolsa de Barcelona. Concierto por la Orquesta «Julietta», one-step; «La loca de las aguas», barcarola; «Goldregens»; «El pequeño Hoo».—20:45: El disco del Radioyente.—21: Reportaje microfónico. Cambios de última hora de café, azúcar, cacao, maíz, coutech y algodón. Breve impresión del mercado. Continuación del concierto: «La Hebra», «Fantasía árabe».—21:45: Datos del estado del tiempo en los diferentes lugares de Cataluña frecuentados por los excursionistas. Indicación de la cantidad de nieve existente en las diferentes montañas catalanas. Notas informativas de los servicios de transportes y comunicaciones. Previsiones meteorológicas y demás detalles de interés para los sportmans. Información teatral. Crítica de estrenos.—22: Música variada en discos: «Concierto por la Orquesta: «Frasquitas», selección; «Soy de Sevilla», pasodoble.

RADIO VALENCIA.—13:30: Concierto por el Trío: «Miss España», pasodoble; «Una nit d'albaes», poema sinfónico; «La princesa del edolar», fantasía; «Alfonso», schotis; «Negra consentida», canción; «Medio vida», tango; «Trianera», marcha.—18: Cierre de moneda y cambios. Audición variada.—21: Noticias bursátiles. Mercados agrícolas y fruteros.—21:15: Charla literaria.—21:30: Selección musical de la zarzuela «El día de la Africana».—22:30: Música de baile. Noticias.

Clarion Radio

98% DE PUREZA DE FONDO

Distribuidor General para España
PLATON TEXIDO
Diputación, 175-181 - Barcelona.

Actuaciones

TINO FOLGAR Y PEPITA CARLES

Lo más sobresaliente y lo que más novedad ha encerrado dentro de los programas de nuestras emisoras, excluyendo las retransmisiones, ha sido, durante la última semana, un recital de canciones a cargo de Tino Folgar, el tenor que más vida pone en su arte, y el estreno por la deliciosa actriz del teatro catalán Pepita Carles de la «Cançó de la dependenta», letra de Clovis Eymerych, música de Payás.

Tino Folgar, cuya actuación fue retransmitida para Radio Valencia, cantó cinco canciones, una original del propio Tino, en las que puso una vez más de relieve su refinado gusto y la expresión personalísima que imprime a las más conocidas partituras.

Pepita Carles unió a la «Cançó

de la dependenta» su gracia y así pudo lucir aquella todo el acierto que han tenido en su confección Clovis Eymerych y el maestro Payás. Las dependientas barcelonesas pueden estar agradecidas a Pepita Carles y a Radio Barcelona, que les han proporcionado el medio de aprender su canción.

LAS SESIONES INFANTILES

La misma Radio Barcelona ha organizado unas sesiones infantiles que han obtenido un éxito tal que para la tercera de ellas se ha visto obligada la empresa a alquilar la Sala Mozart, pues siendo los niños los que toman parte en las referidas sesiones, ante el número extraordinario que se presentó en la segunda, no son suficientes las salas del estudio de la calle Caspe para contenerlos. Tanto el señor Folgar como el señor Carles son encargados de conducir y adiestrar ante el micrófono a las huérfanas infantiles.

LA ESTACION DE VARSOVIA

Es la más importante y la mejor instalada de todas las emisoras polonesas por lo cual vamos a dar una detallada descripción de ella.

En la entrada se halla el guarderropa y en el primer piso una gran sala para los conciertos de orquesta, otra especial para la música de cámara, un estudio para las conferencias, la cabina del locutor y los des-



CINEMATOGRAFIA

ECOS Y NOTICIAS

RAMON PEREDA CONTESTARA PERSONALMENTE

Asombrados quedamos al ver los miles de cartas que Ramón Pereda ha recibido de sus admiradores de España y la América latina.

Muchos son los artistas de la pan-



talla americana que reciben miles de cartas de las niñas sensibles de los países de habla hispana, pero contados son los que llegan a enterarse; sus secretarios se encargan de escribir unas cuantas frases dulces de reconocimiento a las esperanzas epistoleras.

Ramón Pereda, por aquello de amor a la raza y al idioma, no solamente lee cada misiva, sino que

tratando de adivinar los miles de cartas en los montones cuidadosamente clasificados.

EL ESTRENO DE HOY

Hoy, viernes, tendrá lugar el estreno en el salón Cataluña de una nueva producción de la editora de "El pasado acusa" y "El Código penal", la Columbia, cuyo título es "Carne de cabaret".

"Carne de cabaret" es un film pródigo en momentos emocionantes. La presentación de los personajes de distintas clases sociales llevados al mismo lugar por el atractivo de la moderna música, el delirante jazz, y de los placeres fáciles; las situaciones en las cuales se presenta el problema de donde comienza el vicio y donde termina la virtud; el realismo con que se ha llevado a cabo, todo contribuye a mantener constantemente vivo el interés del espectador del principio al fin.

"Carne de cabaret" es una página de la vida moderna norteamericana, pero en él todo gira en torno de algo que comenzó con el primer aliento de la creación y que terminará con el último suspiro del hombre: las pasiones humanas con sus resultantes, el placer y el dolor, el bien y el mal, la fuerza haciendo alarde de vencer a la debilidad en lucha desigual. Este film dejará

das, pero para los cinéfilos si lo serán debido a que nunca ha actuado esta linda modelo ante la pantalla. Hiram S. Brown, presidente de la RKO, nos comunica haberla contratado y ya tendremos la oportunidad de juzgar sus méritos cinescos cuando aparezca ella en las producciones de dicha empresa.

Otra cara nueva, esta vez un actor de la escena, quien responde al nombre de Jacques de Bujac, de sangre francoamericana y nacido en Carlsbad (Nuevo Méjico), también ha entrado a formar parte del elenco RKO.

Su padre es un abogado prominente de dicho Estado y su tío es Herman Harkes, socio de la codiciosa casa bancaria Morgan y Harles, de París. Tiene experiencia en las tablas, pero nunca ha tomado parte en películas, aunque dicen de Chicago, en cuyo teatro Goodman ha trabajado él por largo tiempo, que con su talento y magnífica apariencia resultará un éxito en las pantallas.

DOS PRODUCCIONES EXOTICAS

De las películas recientes de la RKO-Pathé, dos han sido filmadas en locales exóticos y sus intérpretes principales, Helen Twelvetrees (pronúnciese Tueiftris) y Ann Harding, hacen una labor destacada en "Panamá Flo" y "Prestigio" respectivamente. En la primera de dichas cintas veremos al talentoso Charles Bickford disputándose con Roberto Armstrong el amor de la adorable Helen, desde una taberna panameña hasta las regiones pestíferas de la manigua ecuatoriana, mientras que en "Prestigio" la distinguida Ann Harding interpreta una historia cuyos relieves duplican un tanto los de su propia vida, haciéndola de hija de un militar francés destinada a salvar el prestigio del hombre blanco en las regiones semisalvajes de la Indochina, secundada eficazmente por Adolphe Menjou y Melvyn Douglas. Ambas producciones han recibido calurosos elogios con motivo de su estreno en Broadway. Reina Vélez, la hermana de la fogosa Lupe, trabaja en "Panamá Flo" y, dentro de su papel, lo hace bien.

UN NUEVO PAPEL PARA CHESTER MORRIS

En la última producción de Howard Hughes «El as del aire» Chester Morris aparece bajo un nuevo aspecto. En este film Morris desempeña el papel de protagonista apartándose por vez primera del género de papeles que han hecho su celebridad en la escena y la pantalla.

Morris adquirió la popularidad de que goza entre los cinéfilos en los papeles de ladrón de frac que hasta ahora ha venido interpretando.

En «el as del aire», de argumento cómico-sentimental, caracteriza a un brillante aviador yanqui que prefiere flirtear a volar, creyendo, quizás equivocadamente, más peligroso esto último que lo primero. No hay que decir que Morris sale muy airoso de su cometido.

Los críticos que han visto ya la película coinciden en afirmar que realiza en «El as del aire» la mejor creación de su carrera, y pronostican que los admiradores de Chester Morris desearán verle interpretar papeles análogos en otras películas. El mayor éxito obtenido anteriormente por este joven actor fué «Ronda Nocturna», y antes de actuar para la pantalla era ya «estrella de la escena en el Broadway». Posteriormente ha triunfado en «The Eat Whispers», «The Big House» y otros films, siendo el más reciente de los ya presentados «El corsario».

En «El as del aire» aparecen al-



do de Chester Morris, la encantadora Billie Dove como co protagonista, Matt Moore, Yola d'Avril, Walter Catlett, Louis A'berni, Vivien Oakland y otros varios artistas que constituyen un reparto verdaderamente notable.

«LA DIVORCIADA» En la actualidad, en que tanta oportunidad tienen todos cuantos alegatos se hagan en pro o en contra del divorcio, existe un interés

LOS ESTRENOS

Fémina

"PARIS-BEGUIN"

Original sistema de presentar una opereta. Es una opereta de teatro apreciada a veces desde los bastidores, a veces desde el mismo escenario, desde el público y en otras ocasiones, a través de la protagonista de su vida.

Al principio comedia: los ensayos generales, con las imposiciones de la estrella, la nerviosidad del empresario, la furia del autor, a quien se tiene por menos que nada. Luego, la emoción, el robo de que es víctima esta misma estrella—robo de efecto un poco rebuscado—, a quien le ocurre precisamente lo mismo que habrá de sucederle en el teatro y donde se comporta a la inversa de como ha dicho lo haría. El poquito de pimienta de la aventura, una aventura muy francesa: una noche de amor entre la gran "vedette" y el apache.

Por último la tragedia, una tragedia un poco intempestiva, in-

esperada; desacorde con el desarrollo frívolo del film; se diría que es un plato demasiado fuerte para lo que se espera de la película. Y, sin embargo, es su lógico desarrollo dado el momento a que han llegado los protagonistas. Y el contraste: la frivolidad de la revista, el éxito de la representación mientras se desliza por donde se asemeja con la tragedia misma de la protagonista, y culminado en el resto de la revista, un apoteosis.

Y así termina. Bruscamente, de esa manera que el público queda sorprendido. Termina como ha comenzado, como es la vida, pero como al público no le agrada, máxime—como sucede en este caso—cuando la frivolidad hace esperar una noche grata, una velada de sonrisas, y la tragedia teje sus sombras.

El film está bien; excelentemente desarrollado, con lujo y propiedad. Digno de Film Osso, que distribuye la Atlántic Films.

excepcional por conocer las ventajas y desventajas que el divorcio plantea en aquellos países en que dicha ley se halla implantada de antiguo.

¡Que viene el monstruo!

En una película admirable, que nos será dada a conocer en breve, la Metro Goldwyn Mayer nos presenta a

EL FILM QUE HABLA AL CORAZON Hoy, en CAPITOL



Norma Shearer, la actriz de exquisitas delicadezas, en un papel muy sugestivo de joven divorciada. Las causas por qué se plantea el divorcio y las consecuencias que el mismo tiene, dan motivo de gran lucimiento a la delicada actriz, que junto a tres actores de la fibra de Chester Morris, Conrad Nagel y Robert Montgomery crean la más admirable película de su larga carrera, y cuyo título «La divorciada», está llamada a obtener uno de los más señalados éxitos de la temporada.

EL FILM DE LA AVIACION

Bajo la dirección de Gennaro Righelli prosiguen, intensificándose de día en día, los trabajos de preparación de esta película, que será una vibrante manifestación de la potencia del ala italiana.

El film, no obstante que siga las líneas de una intensa trama dramática, culminará sobre todo en la registración cinematográfica de un experimento aviatorio de excepcional interés; en efecto, tal experimento no solamente será ejecutado por primera vez en la película que lo exhiba y celebra, sino también porque está destinado a abrir los más amplios horizontes a la aviación mundial. Inspector de la producción lo es

UNA PELICULA LIGERA EN ESPANOL

El público cinematográfico de España no conoce hasta hoy ningún film en español de la textura de «Su última noche».

Esta película es un verdadero «devil», lleno de situaciones ligeras, con un diálogo chispeante y lleno de gracejo, y plantea un conflicto que abarca lo galante sin caer nunca en lo chavacano ni mucho menos en lo inmoral. Comedia de tonos subidos que se desliza siempre en la más absoluta corrección, pero que pone en el ánimo del espectador una alegría sana y simpática que nunca más podrá olvidar.

En «Su última noche» la Metro Goldwyn Mayer, siguiendo su política de realizar producciones de un valor excepcional, ha conjuntado a cuatro estrellas de tanto mérito como el célebre Ernesto Vilches; la adorable Conchita Montenegro; Juan de Landa, más humano y cómico que nunca, y María Alba, la joven catalana, que en este film queda consagrada como la más bella, la más sugestiva y la más incitante de todas las estrellas del cinema español.

El drama inerte y la comedia picaresca; Dulces sueños de amor y amargos desengaños; todo revuelto en el torbellino del jazz Esto hallará usted en la película



Basado en el tema de la canción yanqui: «A DIEZ CENTAVOS EL BAILE» (Ten cents a dance). Otros intérpretes: Carmen Guerrero, René Cardona y María Calvo. Distribuido por los ARTISTAS ASOCIADOS

hasta ahora ha guardado con amor el enorme cartapacio de billetes dulces. Su secretario se encarga de clasificar la correspondencia recibida y de contestar una que otra carta de asuntos de negocios, pero las epístolas laudatorias, aduladoras, amorosas... sí, amorosas, llegan todas a manos del artista.

En «Hombres en mi vida», de la Columbia, Pereda acaba de hacer quizá el role más importante de su carrera hasta la fecha, en cuya interpretación descuellan de manera prominente, y después de dos años de trabajo consecutivo en los Estudios de Hollywood, Ramón se prepara para tomar un descanso, descanso que lo mantendrá en constante actividad, pues se trata nada menos que de una extensa gira artística por todos los países latinos americanos.

—Y ¿qué va a hacer con estas cartas?—le preguntamos.

—Guardarlas, por lo menos hasta que regrese. No me decida a tirarlas... no sé, siento cariño por los papeluchos. Un día tendré que quemarlas... Espero que en mi gira tendré la oportunidad de contestar muchas de ellas, personalmente.

—¡Pues le auguro que ha de pasársela usted ocupadísimo!—le digo,

grato recuerdo en el espíritu de cuantos lo vean. Es la película que, al correr de los años, quisieramos ver de nuevo para sentir la dulce nostalgia de los años idos y tener al menos una convicción, la humanidad será siempre la misma, la juventud buscará siempre los placeres, el deseo de felicidad alejeará eternamente en el corazón; y eternamente existirá la "carne de cabaret".

DOLORES DEL RIO Y KING VIDOR PARTEN PARA HAWAI

Con rumbo a las playas tropicales de la isla Hawai salieron la gentil Lolita del Río, Joel McCrea, Sofía Ortega, Agostino Borgato y cuarenta personas más, miembros del reparto que interpretará la superproducción "El ave del Paraíso", que dirigirá para la RKO el renombrado King Vidor, quien también salió con la compañía a bordo del vapor "Manolo".

CARAS NUEVAS DEL CINE

Para los lectores de las revistas "Vogue", "Vanity Fair" y otras por el estilo, las facciones y ocella figura de Gwilli Andre no son nada nuevo por haberlas visto reproducidas frecuentemente en las porta-

INFORMACION EXTRANJERA

RADIO - TELEGRAFO TELEFONO Y CABLE

La política alemana

Manifestaciones de Brunning, sobre la reelección del mariscal Hindenburg

Berlin 25.—Adolfo Hitler es ya ciudadano alemán. Su secretario particular, en el hotel Kaiserhof, de Berlín, anuncia que, en efecto su jefe ha sido nombrado profesor de educación popular en la escuela técnica de Brunswick por el ministro del Interior perteneciente al partido nacional socialista de dicho Estado.

Durante el curso de una reunión de racistas, Goebbels se había expresado en los siguientes términos:

Me satisface comunicaros que Adolfo Hitler será candidato del partido naciona socialista en las próximas elecciones.

El «aprotesor» Hitler comenzará hoy su curso que seguramente será el primero y el último, en la Escuela de Brunswick. Esto no tiene más objeto que conferir a Hitler la nacionalidad alemana.

Dentro de poco la candidatura de Hitler será anunciada oficialmente si el diputado Goebbels no la anuncia en el curso de los debates del Reich.

EL TENIENTE CORONEL DUESTERBERG, CANDIDATO DE HUNGEBERG Y DEL «CASCO DE ACERO»

Berlin, 25.—El partido de Hungenberg y el «Casco de Acero», cuyo presidente de honor es Hindenburg, se han decidido finalmente a oponer un candidato al mariscal.

Se ha presentado el teniente coronel Duesterberg, segundo jefe de los «Casco de Acero». La designación de éste para candidato se cree que es una prueba de las dificultades que existen en los partidos nacionalistas.

El teniente coronel Duesterberg, que no ha tenido nunca un papel importante dentro de la política, no puede ser un contrincante serio para Hindenburg. En el fondo se quiere evitar que el partido de Hungenbergarezca como remocado por Hitler.

EN FAVOR DE LA CANDIDATURA HINDENBURG

Berlin, 25.—La Comisión política que preside el alcalde de Berlín en favor de la reelección de Hindenburg, ha recogido hasta ahora tres millones seiscientos cincuenta mil firmas en favor del mariscal.—Fabra.

Berlin, 25.—Hablando esta tarde en el Reichstag el canceller señor Brunning, se ha negado a contestar con medidas prematuras a los ataques que dirige a Alemania el Gobierno lituano, a quien considera irresponsable.

El canceller añadió que no vacilará en adoptar medidas de represalia contra Lituania en el momento oportuno, si las circunstancias lo exigen.

Refiriéndose al estado de la política exterior, manifestó que es más tirante que nunca, y que en lo que se relaciona con el terreno económico, la guerra había estallado en el mundo entero.

Tratando de la elección de Presidente de la República en Alemania, declaró:

No es culpa mía si la candidatura de Hindenburg no es la única que se presenta a esta elección.

Yo he ofrecido varias veces al presidente del Reich mi dimisión para abrir camino a nuevos florecimientos, pero no para ir hacia el caos.

Realizo en estos momentos una política que, a mi juicio, es necesaria, sin tener cuidado de mi porvenir político, ni la suerte política de mi partido.

De la elección del mariscal Hindenburg depende el hecho de que el mundo pueda creer que el pueblo alemán no tiene en cuenta la veneración y el respeto debido hacia la historia de una personalidad política.—Fabra.

LA BOLSA DE BERLIN

Berlin, 25.—La Bolsa, después de su cierre durante cinco meses y medio ha vuelto a abrirse en forma de mercado libre. Los cambios no se cotizan oficialmente.—Fabra.

EL CONFLICTO CHINO-JAPONÉS

Los soldados chinos han iniciado una valerosa contra-ofensiva en Shanghai, llegando el combate al cuerpo a cuerpo y recuperando terreno

La caballería japonesa persiguió a los chinos hasta territorio soviético, lo que despierta inquietud en Tokio

Shanghai, 25.—Los japoneses han logrado hundir el frente de oposición que les hacían los chinos en Kiang Wan, los cuales en algunos sectores han iniciado la retirada.

La aviación persigue tenazmente a los chinos. Las tropas japonesas intentan sacar provecho de esta primera victoria efectuando un movimiento envolvente con dirección a Tashang, a tres millas al oeste de Kiang Wan, amenazando de esta manera las fortalezas chinas de esta localidad, que hasta ahora han sido inexpugnables y contra las cuales se habían estrellado todos los anteriores esfuerzos japoneses.—Fabra.

Los horrores de la lucha REPRESALIAS JAPONESAS CONTRA LAS AGRESIONES CHINAS

Shanghai, 25.—El cónsul general del Japón, ante las protestas y acusaciones que se dirigen a los japoneses por sus actos de crueldad que en algunos casos han lindado con la barbarie contra los paisanos chinos y particularmente contra las mujeres, ha dicho que ya en su día pidió al alcalde chino de Shanghai que hiciera evacuar la población civil de Chapel, pero que los franco-tiradores chinos despiegan una extraordinaria actividad y que entre ellos se encuentran muchas mujeres que disparan a mansalva contra los soldados japoneses.

SIGUE EL EXODO JAPONES EN SHANGHAI

Londres, 25.—El corresponsal de Reuter en Shanghai comunica que obedeciendo las instrucciones recibidas de las autoridades militares, ya han evacuado Shanghai unos 9.000 japoneses que residían allí. Quedan todavía unos 16.000 paisanos que son repatriados a medida que zarpan buques para el Japón.

Esta decisión parece obedecer a que fracasadas las primeras ofensivas contra el ejército chino, los japoneses temen que la situación guerrera en Shanghai se estacione por largo tiempo.

La colonia europea y norteamericana sufre también grandes trastornos con los acontecimientos de Shanghai y la efervescencia es muy grande porque se considera que al Japón le cabe toda la responsabilidad de cuanto ocurre.—Fabra.

OTRA AGRESION DE LOS CHINOS CONTRA EL VAPOR ITALIANO «LIBIA»

Londres, 25.—El «Daily Express» recibe un telegrama de Washington, según el cual, el almirante Taylor, jefe norteamericano de las fuerzas navales en Shanghai le participó que el comandante del buque italiano «Libia» había notificado que se vería obligado a disparar contra las posiciones chinas, si éstos continuaban sus tiros en dirección de susodicho buque. Ayer otra granada hizo blanco en el casco del «Libia» por encima de la línea de flotación, aunque no estalló.—Fabra.

CONTINUA LA OFENSIVA JAPONESA SOBRE KIANG WAN

Shanghai, 25.—El corresponsal de Reuter anuncia que esta mañana a las 8, hora local, los japoneses han emprendido una nueva ofensiva sobre Kiang Wan, utilizando todos los efectivos de aviación, carros de asalto, artillería y todo cuantos medios disponen.

La lucha es tenaz pero hasta las diez de la mañana, a pesar del enorme consumo de material de guerra y bombardeo, los japoneses solo habían logrado realizar pocos progresos.—Fabra.

LA CARTA DE UN SENADOR NORTeamericano QUE PUEDE SER UNA ADVERTENCIA AL JAPON ACERCA DEL INCUMPLIMIENTO DEL TRATADO DE WASHINGTON

Nueva York, 25.—La carta abierta dirigida por el secretario de Esta-

do, al senador señor Borah, presidente de la Comisión de Asuntos Exteriores en el Senado, y en la que define la política norteamericana a seguir en el Pacífico, es considerada en los círculos políticos como una advertencia indirecta que se hace al Japón del incumplimiento del tratado de Washington, después de sus ataques a Shanghai.

Los Estados Unidos de persistir el Japón en su actitud habrán de considerarse relevados de sus compromisos acerca del desarme y con derecho a elevar nuevas fortificaciones en el Pacífico.

Esta carta constituye el tema de todas las conversaciones en el país y en general la impresión es favorable, porque el comportamiento del Japón en China es vista con recelo por casi todos los americanos.—Fabra.

EL AVANCE JAPONES

Shanghai, 25.—Los japoneses persiguen con fuego de ametralladoras a los chinos en retirada hasta más allá de Miao. Los japoneses han roto la primera línea china y prosiguen el movimiento envolvente.—Fabra.

COMANDANTE EN JEFE JAPONES

Tokio, 25.—El general Shirakawa ha sido recibido en audiencia por el emperador Hirohito con motivo de haber sido dicho general nombrado comandante en jefe.—Fabra.

LA CABALLERIA JAPONESA PERSIGUIÓ A UNOS CHINOS, QUE SE REFUGIARON EN TERRITORIO SOVIETICO

Kharbine, 25.—En los alrededores de esta población se han producido sucesos que pueden tener repercusiones de importancia.

Tropas japonesas, especialmente de caballería, han perseguido a una concentración de más de 3.000 chinos, que, después de oponer fuerte resistencia, se refugiaron en territorio soviético, utilizando para huir los trenes del ferrocarril manchuriano.

Al tenerse conocimiento de estos hechos, se ha producido gran ansiedad en los Círculos japoneses, por la influencia que puedan ejer-

La crisis mundial

Los Gobiernos de Alemania y Francia, acuden en auxilio de las grandes compañías

Berlin, 25.—En vista de la agravación que ha sufrido la situación financiera de las grandes compañías de navegación, el Gobierno parece que se muestra dispuesto a ayudarlas, al igual que ha hecho con los grandes Bancos.

El capital de dichas Compañías sería reducido. Además las Compañías se fusionarían, emitiendo nuevas acciones que serían entregadas en pago a los acreedores, de los cuales el principal es el Reich Kredit Gesellschaft, que tiene créditos por valor de veinte millones de marcos, garantizados por el Estado.—Fabra.

París, 25.—El Senado ha continuado esta tarde la discusión de la cuestión relativa a la ayuda a la Compañía General Transatlántica, cuyo proyecto ha sido ya aprobado por la Cámara.

La Alta Cámara aprobó un texto autorizando al ministro de Hacienda para disponer hasta la suma de ciento diez millones de francos, que podrá ser suministrada en forma de anticipos, a fin de asegurar el funcionamiento y explotación de las líneas de dicha Compañía.—Fabra.

cer en las decisiones del Gobierno soviético.—Fabra.

LOS SOLDADOS CHINOS, EN UNA VALEROSA CONTRAOFENSIVA, HAN RECUPERADO PARTE DEL TERRENO PERDIDO

Shanghai, 25.—Las tropas chinas han reaccionado de una manera intensa después del terrible bombardeo de que han sido objeto por parte de los japoneses, y han desencadenado un violento contrataque.

Esto ha dado lugar a que se entablen encarnizados combates cuerpo a cuerpo, que han dado como resultado que los chinos hayan logrado recuperar buena parte del terreno que habían perdido al principio de la jornada.—Fabra.

JAPON ENVIARA MAS FUERZAS MILITARES A CHINA

Tokio, 25.—En los Círculos militares de esta capital se manifiesta la creencia de que muy en breve podrán encontrarse en China tres nuevas divisiones, bajo el mando del general Shirakawa.—Fabra.

UN INFORME DEL FRENTE DE BATALLA

Shanghai, 25.—Los japoneses anuncian que en los combates sostenidos hoy han experimentado pérdidas que se elevan a ochenta hombres.

Añaden que han hecho 150 prisioneros y que esperan apoderarse en breve de Kiang Wan.

Según esos informes, los chinos han sufrido pérdidas que se elevan a 300 ó 400 muertos y numerosos heridos.—Fabra.

LAS FUERZAS CHINAS EN SHANGHAI SON AUMENTADAS

Shanghai, 25.—Las autoridades militares chinas han sido informadas de que mañana llegarán a la zona en que se desarrollan los combates la 1.ª y 11.ª división.—Fabra.

PARECE QUE NUMEROSOS PILOTOS INGLESES SE ALISTARAN EN LA AVIACION CHINA

Londres 25.—Según el «Evening News», un cierto número de pilotos ingleses, entre los que figuran ex oficiales aviadores, se han ofrecido para alistarse en la aviación china.

LA CONTRA OFENSIVA CHINA EN CHAPEI

Londres 25.—Dicen de Shanghai a la Agencia Reuter que las tropas chinas han comenzado esta noche el bombardeo de las líneas japonesas en Chapel.

En dicho poblado ha estallado un violento incendio.

Según otras informaciones, los chinos atacarán quizás esta noche el frente de Chapel, en donde la defensa japonesa se encuentra algo debilitada, por haberse tenido que sacar de allí fuerzas para atender a otros puntos.

El cónsul general de Alemania y los funcionarios del Consulado han evacuado éste, para evitar el peligro que representa la circunstancia de encontrarse próximo al Consulado japonés y al buque almirante nipón, que son objeto de intensos bombardeos por parte de los chinos.

El cónsul general americano ha aconsejado, por la misma razón, a los súbditos americanos, que evacúen el Asthor House Hotel.—Fabra.

LA CONFERENCIA DEL DESARME

Se nombraron cuatro comisiones encargadas respectivamente de las cuestiones, militares, navales, aéreas y gastos nacionales

Ginebra, 25.—El Consejo general de la Conferencia del Desarme ha discutido la tesis soviética.

El delegado ruso, señor Livitnov, comisario de Negocios extranjeros, ha defendido que sólo el desarme general y total podría asegurar la paz del mundo.

El ministro turco, señor Ruchdy Bey, se declaró partidario de la proposición rusa. Ha dicho que su país apoyará la proposición que vaya más allá en el camino del desarme real.

Ayudaron también la tesis rusa los delegados de Alemania y Grecia. El delegado griego, señor Politis, quiso, no obstante, hacer constar que es realmente extraordinario que el país que durante doce años se ha negado a colaborar en los esfuerzos pacifistas de las naciones, haya cambiado de táctica. Ha añadido que no había desarme posible mientras Rusia no participara en las organizaciones internacionales.

El delegado español, señor Madariaga, dijo que considera que la proposición soviética es demasiado primaria, porque supone que no hay problema, o que el problema está resuelto. Propuso la fusión de la proposición rusa y de la proposición inglesa.

Se levanta la sesión, para redactar la nueva proposición de fusión de los proyectos ruso e inglés, que será discutida esta tarde.—Fabra.

Conferencia ha decidido en su última reunión someter a la Asambleablea del Desarme las siguientes proposiciones:

Primera. Los trabajos de la Conferencia quedarán suspendidos a partir del día 19 de marzo por un periodo de seis semanas.

Segunda. La Comisión general de la Conferencia deberá estar autorizada para crear, cuando llegue el momento oportuno, las Comisiones que se consideren necesarias según la marcha de los trabajos y especialmente las mencionadas en el informe presentado el 4 del actual a la Conferencia por el Comité encargado de elaborar el Reglamento.

Tercera. Todas las proposiciones relativas al desarme que hayan sido presentadas durante la discusión general, así como el proyecto de Convención elaborado en 1930 por la Comisión preparatoria, deberán ser devueltas a la Comisión general para que proceda a su estudio y coordinación.

También se acordó imprimir un documento con el conjunto de las proposiciones y sugerencias hechas en los discursos pronunciados ante la Conferencia, con un índice metódico de dichas proposiciones.—Fabra.

Ginebra, 25.—Al comenzar la sesión de esta tarde la Conferencia del Desarme, se aprobó un proyecto de resolución, que había sido presentado por la mañana por el ministro de Negocios Extranjeros inglés sir John Simon, y ciertos considerandos que se habían introdu-

INFORMACION NACIONAL

CABLE - TELEFONO
TELEGRAFO y RADIO

El Ejército

Una lista de los generales que probablemente pasarán a la reserva

Madrid, 25. — «Heraldo de Madrid» publica el siguiente suelto:

«En cuanto se apruebe por la Cámara constituyente el interesante proyecto de ley que leyó anoche en el Congreso el ministro de la Guerra, estarán en condiciones de que les sea aplicada y probablemente pasarán a la situación de reserva, los siguientes generales:

Tenientes generales don Pío López Posas, último jefe del cuarto militar de don Alfonso; don Alberto Castro Girona, capitán general de Valencia cuando el señor Sánchez Guerra intentó en enero de 1929 derribar la dictadura, y don Juan Cavalcanti, ayudante honorario que fué del señor Borbón.

Generales de división don Eduardo López Ochoa, ex capitán general de Cataluña con la República; don Antonio Losada, subsecretario del ministerio de la Guerra durante la dictadura; don Fernando Berenguer, hermano del último ministro de la Guerra de la monarquía; don Andrés Saliquet y don José Millán Astray, que fué a América durante los últimos tiempos de la monarquía, realizando una tournée para exaltar la figura del Borbón, y don Luis Orgaz, jefe de la columna organizada para sofocar el movimiento revolucionario que estalló en enero de 1929 en Ciudad Real y el de diciembre de 1930 en Cuatro Vientos; don Emilio Mola, ex director general de Seguridad, y don Gonzalo González de Lara.

Este once generales cumplen las dos circunstancias que, según la ley que han de aprobar las Cortes, tienen que concurrir en ellos para que el Gobierno pueda pasarlos a la situación de reserva mediante decreto ya que todos ellos llevan más de seis meses de disponibles (se encuentran en esta situación desde que se proclamó la República, a excepción del general López Ochoa) y, además, durante estos seis meses, el Gobierno ha previsto los destinos de su categoría.

VOTO PARTICULAR A LAS SANCCIONES A LOS MILITARES

Madrid, 25.—La Comisión parlamentaria de Guerra ha dictaminado sobre los proyectos de ley leídos anteayer en la Cámara por el ministro de la Guerra.

El diputado radical, señor Fernández de la Poza, ha presentado un voto particular en lo referente a las sanciones a los militares. Esta es innecesario este proyecto, toda vez que los militares, lo mismo que los que no lo son, están sometidos a la Ley de defensa de la República, que se ha considerado por todos suficiente para prevenir y castigar los delitos que puedan cometerse contra la nación. Por otra parte, el señor Fernández de la Poza hace notar que los militares, además que a esa ley, se hallan sujetos al Código de Justicia militar.

EL ALTO COMISARIO DE MARRUECOS

Madrid, 25.—Terminadas las gestiones que motivaron el viaje a Madrid del Alto Comisario de España en Marruecos, el señor López Ferrer regresará a su destino mañana o pasado mañana, sábado.

LA AGRUPACION SOCIALISTA

Y LA ACUMULACION DE CARGOS

Madrid, 25.—Anoche se reunió, en la Casa del Pueblo, la Agrupación Socialista madrileña.

Se discutieron tres proposiciones: una de Matilde Huici, para que no se pueda ocupar más que un cargo activo; otra de Aguilar, que fija las incompatibilidades, y otra de Medinaveitia, que dice que ha pasado la necesidad de la acumulación.

Aguilar expuso el criterio del Comité conforme con una nueva distribución de cargos.

Matilde Huici retiró su proposición.

Aguilar defendió la suya y dijo que

LOS MINISTROS DE LA REPUBLICA

EL JEFE DEL GOBIERNO DICE QUE DENTRO DE UNOS DIAS SERA LLEVADO A LA CAMARA EL PROYECTO DE INCOMPATIBILIDADES

Hoy habrá Consejo en la Presidencia.—Marcelino Domingo expresa la necesidad de que se creen granjas agrícolas en diversas zonas de España

Madrid, 25.—Preguntado el jefe del Gobierno sobre el proyecto de Ley de incompatibilidades, que en principio conocieron los ministros en el último Consejo, contestó que dentro de unos días, quizás en los primeros de la semana entrante, se habrá llevado a la Cámara el referido proyecto, el que supone causará el efecto consiguiente y probablemente producirá algún apasionamiento.

Madrid, 25.—El ministro de la Guerra recibió a los diputados señores Lorenzo y Luna, acompañados de una comisión del Ferrol que fué a invitarle a la botadura de un buque y pedir la cesión a aquella población de unos terrenos que pertenecen al ramo de Guerra.

También recibió el señor Azaña a los generales Soló, Martínez Monge, Castelló y Carnicero.

Al recibir a los periodistas les manifestó que esta tarde se discutirán en el Congreso los proyectos de Ley referentes a la prohibición de publicaciones de Prensa militares y aplicación de Ley de defensa de la República a los militares retirados que incurran en ella.

Terminó diciendo el señor Azaña que mañana se reuniría el Consejo de ministros, a las diez y media de la mañana, en el ministerio de la Guerra, porque en la Presidencia se están realizando obras.

Madrid, 25. — Al recibir a los periodistas el ministro de Agricultura les hizo las siguientes manifestaciones:

En mi viaje a Murcia visité detenidamente su estación sericícola. Esta fué creada en el año 1892 con el fin de dar enseñanzas relacionadas con la industria sedera. Desde dicha fecha la citada estación sericícola ha realizado una extensa labor cultural. Su eficacia en el orden de rendimiento de nuestra riqueza sericícola, en la vega de Murcia, ha sido grande y ha influido en la extensión de la industria en toda España; pero las atenciones del Estado en una región como Murcia, que tiene una importancia agrícola de tal naturaleza, que si se calcula en 9.000.000 de pesetas el valor de la Agricultura nacional, aquella sola provincia produce 250.000.000 de pesetas, no deben reducirse a esto únicamente. En Murcia donde se producen los más amplios y diversos cultivos y donde además se explotan muchas industrias, las fundamentales de las cuales son la conservera, la sericícola, la naranjera, etc. Pueden y deben perfeccionarse otras muchas más.

Yo insisto en que la obra realizada por la Estación Sericícola es grande, pero entiendo que sería necesario convertir esta Estación en una granja agrícola en la que se estudien to-

dos los aspectos de la producción y actividades de Murcia.

Esta Granja podría cumplir tres obras necesarias: una articular y aumentar la explotación y la producción; otra capacitar a los productores, y la última, procurar a la producción una salida más normal y un rendimiento superior al que hoy tiene. Me ha sorprendido de que hoy esta granja agrícola no se hallase constituida todavía.

Precisan Granjas Agrícolas en el mismo sentido en otras zonas de España: en Galicia, en Andalucía, en Asturias, en Valencia, en Canarias, en Tarragona, etc. La de Murcia que cuenta ya con las bases adecuadas de la Estación Sericícola, se emprenderá rápidamente. Estoy dispuesto a realizar esta iniciativa que juzgo necesaria y a ella dedicaré mis actividades.

Madrid, 25.—El ministro de Obras Públicas ha firmado una orden disponiendo que los informes que emitan las divisiones de ferrocarriles referente a sobretasas, sean gratuitas.

Madrid, 25.—El ministro de Marina ha firmado decretos de ascensa de capitanes de navío y de fragata, que quedan en situación de retirados, y otra extensa de oficiales activos del Cuerpo auxiliar naval de electricistas.

DE TODA ESPAÑA

LO QUE OCURRE EN PROVINCIAS

Bilbao, 25. — En Bermeo reina tranquilidad. Han sido detenidos 11 pescadores acusados de haber tomado parte en la pedrea del Círculo Republicano. Los barcos pesqueros no se han hecho hoy tampoco a la mar.

Comunican de Abanto que se han declarado en huelga 400 obreros de una mina por querer que se le pagasen los jornales de los días que estuvieron sin trabajar por propia voluntad.

EL MINISTRO DE MARINA REVISITARA A LOS BUQUES DE GUERRA

El Ferrol, 25.—Ha producido gran alegría la noticia de que se construirán aquí varios buques. El ministro de Marina, señor Giral, tiene anunciada su llegada para el día 11

de marzo en visita oficial. Revisará a las unidades de la Armada.

GARCIA SANCHIZ DIO EN VALENCIA UNA CONFERENCIA EN MEDIO DE UN GRAN ESCANDALO

Valencia, 25.—Dió una de sus charlas en el teatro Principal, Federico García Sanchiz, afirmando que había sido objeto de coacciones por parte de Rusia.

Algunos concurrentes le interrumpieron, llamándole embustero y produciendo manifestaciones en contra del conferenciante.

Este terminó su disertación en medio de un enorme escándalo.

DE UN PRESTAMO DEL CONDE DE ROMANONES

Toledo 24.—En la sesión celebrada por el Ayuntamiento, se acordó

aceptar el préstamo de 185.000 pesetas ofrecido por el conde de Romanones con destino a las obras del derribo de las murallas, y otras de carácter municipal con las que se podrá remediar la falta de trabajo.

MUERTE DE LA VICTIMA DE UN ATRACO

Bilbao 25.—En el Hospital de Bazarro ha dejado de existir Aniceto Baranda, natural de Bercedo (Burgos), que se dedicaba a la venta de patatas, y que como oportunamente comunicamos, fué atracado el lunes por dos desconocidos en Galdames.

Los malhechores, dispararon sobre su víctima varios tiros de pistola, dejándole en gravísimo estado, y le robaron 1.900 pesetas que Aniceto llevaba en su poder.

EL DIARIO OFICIAL DEL GOBIERNO

LO QUE PUBLICA LA «GACETA»

Madrid, 25.—La «Gaceta» publica, entre otras, las siguientes disposiciones:

Guerra.—Decreto autorizando al ministro de este departamento para que presente a las Cortes Constituyentes el proyecto de ley relativo a la situación de los oficiales genera-

les y periódicos militares y otro relativo a que se conceda a los tenientes y alféreces de la escala de reserva de los cuerpos de la Guardia civil y Carabineros y a los de igual empleo de la suprimida escala de reserva, de los diferentes cuerpos, el retiro del 90 por 100 del sueldo de capitán.

Ministerio de Marina.—Decreto concediendo el pase a situación de segunda reserva al vicealmirante don José Núñez Quijano.

Estado.—Decreto disponiendo que don Jesús Gallastá y Coello de Portugal, secretario de primera clase en la Alta Comisaría de España en Marruecos, pase a continuar sus servicios al consulado de la nación en Dusseldorf.

Hacienda.—Orden autorizando a la casa Alcoholes Antich S. A., de Barcelona, para instalar en dicha población una fábrica de alcohol desnaturalizado.

Treballo.—Orden disponiendo que en el plazo de veinte días se verifique la elección de vocales efectivos y suplentes para los jurados mixtos que se indican, entre los que están el del Vestido y Tocado, de Barcelona, y Peleteros de la misma ciudad.

Agricultura.—Orden prorrogando, hasta nuevo plazo, de la Comisión nombrada por la orden de fecha 5 de Octubre último, para la liquidación de la Cámara oficial hotelera.

Gobernación.—Dirección general de Administración. Aprobando la clasific-

MINISTERIO DE AGRICULTURA

LA CONFERENCIA DEL PLATANO

Madrid, 25.—Bajo la presidencia del Director General de Comercio y Política arancelaria, se celebró en el ministerio de Agricultura la sesión inaugural de la conferencia del platano.

De Canarias han llegado los representantes de los productores y exportadores que asistieron al acto.

El Director de Comercio pronunció un discurso de salutación a los asambleístas en nombre del ministro y declaró que esta conferencia ha sido convocada para estudiar el problema que plantea a la producción platanera de Canarias la determina-

Los radicales

El jefe del Partido, señor Lerroux, saldrá esta noche para Barcelona

Madrid, 25. — Desde las diez y media de la mañana hasta la una de la tarde, quedó reunida en el Congreso la minoría radical, presidida por el señor Lerroux.

Se estudiaron los proyectos de ley del ministerio de la Guerra, que leyó en la Cámara el señor Azaña. Se acordó presentar una enmienda limitando el tiempo de aplicación de dicha ley a la de defensa de la República y se designó al señor Martínez Barrios para que expusiera al Gobierno la opinión de la minoría, que además juzga necesaria esa ley. No obstante, ni obstaculizará ni votará.

Se nombró una comisión encargada de la propaganda, que se iniciará el domingo en toda España en varios de cuyos actos hablará el señor Lerroux, desenvolviendo los principales puntos de vista expuestos por el caudillo radical en la plaza de toros de Madrid.

A Barcelona marchará el señor Lerroux el viernes.

Se trató también de las leyes tributarias. Fué ratificado el acuerdo tomado ayer. Se acordó que el señor Marraco retirase el segundo voto particular.

Es posible que esta tarde algún diputado de la minoría, tal vez el señor Guerra del Río, irija un ruego al Gobierno, relacionado con las quejas expuestas por la Agrupación Republicana.

LAS CASAS BARATAS Y LA POLITICA DE LA DICTADURA

Madrid, 25. — El ministro del Trabajo manifestó a los periodistas que le había visitado un señor, interesándole sobre la resolución de un expediente de casas baratas.

Añadió que él no quería seguir con la cuestión de casas baratas la política desastrosa seguida por la Dictadura.

Se acudia al Ministerio del Trabajo diciendo que no se necesitaba dinero del Estado, sino que bastaban las certificaciones de Casas Baratas para poder obtener anticipos de las Cajas de Ahorro o de algún Banco; y así se ha llegado a un déficit de 200.000.000 de pesetas.

Para resolver esto trabaja una Comisión interministerial.

Yo he comprobado en el Consejo de Trabajo la obra social de las Casas Baratas, pero no pueden continuar las cosas como se venían haciendo. Revisaré todos los expedientes, aun los que estén bien informados, y allí donde compruebe una irregularidad, el que la haya cometido irá a la cárcel.

ENTIERRO DE LA MADRE DE LOS GENERALES BERENGUER

Madrid, 25.—Se ha verificado el entierro de la señora Fusté, viuda de Berenguer. Asistieron sus hijos y los ministros de los últimos gabinetes Berenguer y Aznar y otras muchas personalidades.

cación de la intervención de fondos de la provincia de Gerona.

Nombrando depositarios de fondos municipales a los señores que se indican entre ellos, a don Saturnino López Pando, para San Andrés del Besós.

CONGRESO DE LOS DIPUTADOS

LAS CORTES DE LA REPUBLICA

Por 260 votos contra 23 quedó aprobada definitivamente, en la sesión de ayer, la ley del divorcio, continuando después el debate sobre la reforma tributaria, en cuya discusión intervino el señor Maura, a quien contestó el ministro de Hacienda

Madrid, 25. — A las cuatro en punto se abre la sesión, bajo la presidencia del señor Besteiro. En el banco azul el ministro de Marina. Se lee y se aprueba el acta de la sesión anterior.

El señor PORTELA VALLADARES formula un ruego que no se oye.

El ministro de MARINA desde la tribuna de secretarios lee un proyecto de ley que pasa a estudio de la Comisión correspondiente. (Entra el ministro de Hacienda).

El señor JAEN dice que como miembro de la comisión africanista en el Parlamento entregó unos documentos sobre los piensos destinados al ganado del ejército en Marruecos. Pregunta donde se encuentran esos documentos que no han pasado a la Comisión de responsabilidades.

Habla después de las cantidades que en concepto de residencia se paga a los catráticos de Instituto, rogando al ministro de Instrucción Pública que estas deudas atrasadas se paguen a la mayor brevedad posible.

El señor SUSAIETA se refiere al ruego formulado ayer por el señor Oriol. Habla de la sanción impuesta a «El Heraldo Alavés» y afirma que dicho periódico no fué castigado por publicar la lista de masones, sino por alentar a la rebelión contra los Poderes republicanos.

Condema el hecho de que se publique una lista de masones, ya que esto es algo que corresponde a un sentimiento íntimo. Niega que ni él, ni mucho menos de los que aparecieron en la lista fuesen masones.

El señor SUAREZ PICAYO se queja de que no se hayan rebajado los derechos de arancel en la importación de maíz.

Se dirige al ministro de Obras Públicas, lamentándose del abandono en que se encuentran las obras públicas en la comarca ferrolana. Pide al ministro de Marina que se ocupe de la triste situación de los pescadores de aquella región.

El señor GIRAL le promete ocuparse de ello y resolver en justicia. El señor FERNANDEZ DE LA POZA se queja del estado de las obras en la provincia de León. (Entra el ministro de Instrucción Pública).

Pide que se paguen las cantidades adeudadas por expropiación de una finca para construcción de una carretera en Quintanar.

Dice que un profesor de la Escuela de Comercio de León, ya anciano, por denunciar unas irregularidades se le ha formado expediente y se le ha desposeído de la Cátedra. Ruega al señor de los Ríos que reanule en Justicia.

El ministro de OBRAS PUBLICAS dice que tomará nota de los ruegos anteriores. El señor GUERRA DEL RIO indica que por acuerdo de la minoría radical pide al Presidente de la Cámara que se plantee con toda urgencia una interpelación sobre el estado de disciplina en que se encuentra el Cuerpo de Correos.

Como no puede ser el plantear la interpelación tan rápidamente hará una pregunta concreta y es: ¿A qué obedece el traslado de cuatro funcionarios últimamente hecho? Pues parece que obedece a presiones del Sindicato Nacional de Correos.

Tres de estos funcionarios son de Barcelona y uno de Bilbao y los cuatro da la coincidencia de que son elementos radicales afectos a la Agrupación Postal Republicana. Pide que se traigan a la Cámara los expedientes.

Solicita asimismo, que se traiga a la Cámara el expediente del deportado a Bata Bruno Lladó. Parece que el ministro de la Gobernación ha indicado que no hay tal expediente.

Después se ocupa de la huelga textil en Cataluña, y lee una denuncia de los obreros. Dice que al patrono Coma Cros se le debía aplicar la ley, porque está incurso en la de Defensa de la República.

El PRESIDENTE DE LA CAMARA da cuenta de la sustitución de algunos vocales en algunas Comisiones de la misma y de las propuestas de las minorías. Dice que se ha presentado un duplicado contra el señor Barriobero y pide a los grupos que designen los representantes en la oportuna Comisión.

Se procede a la aprobación definitiva de la ley de divorcio en forma nominal, a petición del grupo agrario. Queda aprobada por 260 votos contra 23, suficientes para el quorum. La señorita Campaamor se adhirió a la votación, por telégrafo, desde Irún.

El señor LOPEZ DORIGA, sacerdote, habla para explicar su voto en favor del divorcio. Dadas las circunstancias que rodean mi personalidad — dice — me van a permitir sus señorías muy breves palabras para explicar mi voto. La doctrina católica, en materia matrimonial, se puede dividir en dos puntos. Los enumera, y dice que a los católicos les está prohibido divorciarse civilmente; pero que los Estados democráticos modernos determinan que aquellos ciudadanos que no tengan que adaptarse a las disposiciones católicas pueden divorciarse. Termina expresando su convencimiento de que no ha sido posible hacer una ley mejor.

Continúa el debate sobre la reforma tributaria. El PRESIDENTE DE LA CAMARA dice que no podrán intervenir en el debate de totalidad más que tres oradores, en pro y tres en contra.

Por no estar presente el señor Fernández Poza, habla en primer término el señor SUAREZ PICAYO, que empieza lamentando no estar preparado para intervenir en materias económicas. Se refiere concretamente a las contribuciones en Galicia y Asturias, considerándolas exageradas. Cree que si la República quiere llegar a crear una nueva clase social, una nueva clase de campesinos en las diversas regiones españolas por medio de la reforma agraria no puede oponerse por el exceso de tributos al desenvolvimiento de los campesinos gallegos. (Aplausos.)

El señor CORNIDE, de la Comisión, dice que ha de reconocer que principalmente en aquellas provincias la capacidad del contribuyente es poca. Cree que para perseguir al contribuyente de mala fe no debe gravarse excesivamente al que paga su tributo. Deben reorganizarse los servicios de recaudación para que todos los contribuyentes paguen, de forma que contribuyan todos los españoles a las costas del Estado, no como actualmente. Reconoce el déficit actual y dice que la solución del mismo ha de ser una perfecta ecuación entre los ingresos y los gastos.

El señor MAURA comienza a hacer uso de la palabra y dice que no pensaba hablar en la totalidad. Pensaba únicamente intervenir por medio de enmiendas al proyecto. Ante la mala interpretación — agrega — que se dió y que se atribuyó a nuestra nota de ayer, dándola determinada significación, creo necesario hablar.

Primero he de decir que para pedir al contribuyente, diciendo que la situación es angustiosa, es preciso explicarle previamente primero la situación; segundo, las causas que han llevado a esta situación, y tercero, los remedios que se pueden emplear. La situación de nuestra Hacienda no es tan grave como ayer nos la explicó desde el banco azul el ministro de Hacienda, porque un presupuesto liquidado con 200 millones de pesetas en su presupuesto ordinario y 300 en sus servicios extraordinarios, que nos legó la Dictadura, no hace pensar en una gravedad tan extrema. No es tan grave como nos dijo el ministro de Hacienda la situación. También nos dijo ayer el ministro de Hacienda que la capacidad del crédito era de 500 pesetas, y yo le he de decir que las cuantías corrientes del Banco de España hoy son de 250 millones de pesetas más que en 14 de Abril. La situación de la Hacienda fué, al advenimiento de la República, desastrosa, debido a los despilfarros de la Dictadura; pero yo he de decir que no debe pedirse sólo este dinero a los contribuyentes. (Muestras de aprobación.)

Excita a todos los partidos republicanos para que en materia económica tengan un denominador común, al menos en los problemas fundamentales, pues en el caso contrario irá la Hacienda mal, con grave quebranto para la República. Afirma que la votación de ayer no fué económica, sino fundamentalmente política. (Ruidos y protestas de los bancos radicales). Dice que por las calles se han dicho hasta barbaridades enormes, incluso que atacan a la dignidad de la Cámara. (Muy bien en los socialistas), y luego nos da miedo hablar de eso aquí. Pero, ¿qué es el Parlamento sino eso? Si no se tratan estas cosas no sirve para nada.

Alude al discurso del señor Lerroux, en el que fijó la postura del partido radical frente al Gobierno. La fórmula fué el voto del señor Marraco, y el ensayo el voto mismo. Si triunfaba la votación caía el Gobierno. Esto está bien claro. El señor MARTINEZ BARRIOS. Su señoría está en vísperas de bodas y quiere que nosotros paguemos los dulces.

El señor MAURA: Antes que ciertas bodas estoy dispuesto a permanecer célibe. Sabe S. S. que yo no me caso en política con nadie y me caso con quienes hablan de una manera y obran de otra. Pide a los radicales franqueza. Para combatir al Gobierno se ha de decir claramente si se está en contra y que se le discute. Si se cree desastrosa su gestión económica debe decirse allí y aquí.

Vuelve al proyecto del señor Carner, y dice que cree imposible que en un año se realice la obra niveladora que se propone. Señala las principales dificultades que a su juicio ofrece la nivelación del Presupuesto.

El señor AZANA: Mientras más difícil sea, y lo demuestre su señoría, más necesario es esforzarse en lograr esta nivelación. El señor MAURA termina diciendo que hay que explicar claramente el programa del Gobierno para que los contribuyentes lo conozcan definitivamente. (Aplausos.)

El señor CARNER le contesta. Estima el discurso del señor Maura como una patriótica colaboración en la obra del Gobierno. Habla de las dificultades que ha ofrecido la confección del Presupuesto, pues hay muchos asuntos como casas baratas, caja ferroviaria, avales y otros tan

complicados que no obstante la actividad y celo de los funcionarios encargados de remitirlos no ha sido posible terminarlos por completo. Yo en esta obra he puesto todo lo que sé y lo que podía. Tal vez mi experiencia haya hecho que el señor Maura no llegue a satisfacerle como yo quisiera.

Su señoría, señor Maura, me ha regalado. (Risas). Y yo quiero demostrar que no merezco la riña. Explica que hay que recurrir a los heroicos procedimientos que se proyectan, porque es una gran vergüenza que el Estado no pueda cubrir sus atenciones, muchas de ellas tan sagradas como el pago de obras realizadas por Empresas que si no cobran tendrán que despedir a sus obreros.

Señala la importancia de muchos créditos contraídos en época anterior a la República. Mi mayor satisfacción hubiera sido resolverle al país, sin el menor daño para el contribuyente, el magno problema económico, pero es forzoso atenerse a la realidad. Ahí están los presupuestos que más que del ministro o del Gobierno deben ser de la Cámara, puesto que la Cámara somos todos. (Aplausos.)

El señor MARRACO rectifica. Afirma que ni su voto particular de ayer, ni la actitud de la minoría radical, significan obstrucción a la obra del Gobierno. El señor MAURA también rectifica, elogiando grandemente la competencia del señor Carner.

Refiriéndose a los radicales, dice: Yo, ante el aspecto de la Cámara, de ayer, he de cambiar de opinión para que algunos sectores (refiriéndose a las minorías agraria y vasconavarra) no se hicieran demasiadas ilusiones. (Risas y aplausos.)

El señor AZAROLA consume un turno dedicado a divulgación científica y política de la peseta. El señor SERRA MORET pide que se simplifique la máquina administrativa. Espera que el aumento en los tributos sea transitorio hasta lograr la nivelación perseguida.

El señor SANTACRUZ consume el último turno en pro. El señor BESTEIRO dice que la Cámara tiene que imponerse un plan de trabajar con intensidad y rapidez, dada la urgencia del proyecto que se debate. Añade que si es preciso se recurrirá a la prórroga de sesiones y a la habilitación del sábado.

Termina el debate de totalidad y comienza la discusión del artículo. El señor VILLANUEVA defiende una enmienda al articulado primero, que es impugnada por el diputado señor AZORIN en nombre de la Comisión. Pide en la enmienda que el diez por ciento de aumento de la contribución se aplique sólo para aquellos Ayuntamientos que no hubieran votado la décima autorizada para remediar la crisis obrera.

El señor MAURA hace unas aclaraciones, a las que responde el señor AZORIN. Se aplaza la discusión del artículo primero para mañana, y a propuesta del señor VILLANUEVA se hace igual con el segundo.

Se promueve una ligera discusión acerca de este aplazamiento. El señor CARNER dice que el asunto planteado tiene gran interés para las haciendas locales. El señor AZORIN, en vista de

que se desiste del aplazamiento, defiende un voto particular al artículo primero. Dice que se deben gravar los cotos de caza, jardines y parques de más de ocho hectáreas.

El señor MARRACO dice que el ruego que se propone tiene mayor encaje en la ley municipal. Ahora se trata solamente de recargos transitorios y por esto se aborda a fondo la reforma.

El señor MAURA dice que ni siquiera debería votarse, porque es materia más propia de la reforma agraria. El señor CARNER pide que se retire el voto, para reproducirlo en el momento oportuno.

El señor Azorin afirma que a la minoría socialista le importaba señalar su criterio. Retira el voto hasta que tenga encaje en el momento oportuno. Se lee una enmienda, pero como la Comisión dice que no puede contestar a una cosa que no conoce, se aplaza.

El PRESIDENTE suspende el debate y se levanta la sesión a las nueve y diez minutos de la noche.

HABLA BESTEIRO

Madrid, 25.—El señor Besteiro dijo a los periodistas que mañana continuará la discusión de los proyectos tributarios y que para ello se habilitarán sesiones el sábado y lunes. Mañana habrá ruegos y preguntas, pero sólo lo indispensable. Después se discutirán los dos proyectos de Guerra que figuran en el orden del día, uno sobre oficiales generales y otro sobre retiro de alféreces, Guardia Civil y Carabineros. Para el primero se ha presentado un voto particular y pocas enmiendas.

La Comisión dictaminadora se reunió aceptando algunas enmiendas y retirándose otras. El señor Azaña dijo al señor Besteiro que estimaba que no ofrecerá dificultades la aprobación de los mismos.

Después continuará la discusión de los proyectos económicos. LA DUPLICIDAD DE CARGOS. Madrid 25.—El señor Galarza y otros diputados han anunciado que van a presentar en la Cámara una proposición solicitando que en una próxima sesión se traiga una lista de los diputados que tengan duplicidad de cargos para acabar con la atmósfera que se ha creado alrededor de los llamados enchufes, al mismo tiempo pedirán aclaraciones a la situación de aquellos diputados que perteneciendo a las minorías de oposición no tienen inconveniente en continuar desempeñando cargos que les ha conferido el Gobierno, al mismo tiempo que le son contrarios.

LOS DIPUTADOS RADICALES. Madrid, 25.—Se asegura que los diputados radicales, con cargos oficiales que dependen directamente del Gobierno, se proponen dimisión para no encontrarse en la situación de tener que votar en contra de los ministros de los que dependen por sus cargos.

LA MINORIA SOCIALISTA. Madrid, 25.—Antes de comenzar la sesión del Congreso se reunió la minoría socialista en una de las secciones de la Cámara. Se dió cuenta de que los diputados, señores García Hidalgo y Alvar habían presentado la dimisión de sus cargos en las Comisiones de Comunicaciones y Presupuestos. La minoría designó para sustituir a dichos señores a los compañeros Garrote y Sabrás.

Respecto a los proyectos del ministro de la Guerra sobre la aplicación de la Ley de Defensa de la República a militares retirados y publicaciones de Prensa militar, acordó la minoría apoyarlos y solicitar que tengan carácter permanente.

La minoría acordó autorizar a los directivos del grupo para que fijen la actitud de la minoría en la Cámara con respecto a los presupuestos. También se acordó autorizar a los compañeros que representan al grupo en la Comisión permanente de Hacienda para proponer al ministro de Hacienda, señor Carner, una enmienda al proyecto tributario.

LA MINORIA RADICAL SOCIALISTA. Madrid, 25.—Se ha reunido la minoría radical socialista. Fueron examinados varios votos particulares que presenta el miembro de la misma señor Farrás al proyecto de reformas fiscales. La minoría volverá a reunirse mañana para tratar sobre este asunto y del reglamento del partido como consecuencia de la asamblea recientemente celebrada en Murcia.

ESPAÑA EN LA SOCIEDAD DE NACIONES

El ministro de Estado marchará el lunes a Ginebra para asistir a una asamblea extraordinaria que tratará del conflicto entre China y Japón

Madrid, 25. — El señor Zulueta, hablando con los periodistas se manifestó que marcharía a Ginebra el lunes o el martes para asistir a la asamblea de la Sociedad de Naciones. Esta asamblea es extraordinaria a petición de China para tratar de su conflicto con el Japón.

Hizo notar el señor Zulueta la importancia que representa para España el concurrir a estas asambleas, porque la vida de España se va conociendo mejor en el extranjero y no a través de las noticias tendenciosas que sólo hablan de nuestros conflictos, de las huelgas, desórdenes públicos, etc.

Acercos de la provisión de la Embajada de España en Berlín, a la que se dice irá el señor Araquistain, indicó el señor Zulueta que no podía hablar por la delicada tramitación diplomática de esta clase de asuntos.

También se le preguntó si había celebrado conversaciones con el delegado ruso Litvinoff acerca de las negociaciones comerciales con Rusia, negándole el señor Zulueta.

Madrid, 25. — El Alto Comisario de España en Marruecos, estuvo en el Ministerio de Estado para despedirse del señor Zulueta por marchar a su destino.

Ha celebrado una conferencia con el ministro de Estado el Embajador de Francia en Madrid, Mr. Hervet. Se cree que esta entrevista está relacionada con la próxima marcha del señor Zulueta a Ginebra.



Sobre Viaje gratis a la Feria de Leipzig

informarán las Agencias de turismo y el Representante honorario: FEDERICO O. RISSMANN, - Lauria, 104. De 3 a 5 - BARCELONA

Feria de Leipzig, Primavera 1932

Feria de Muestras, 6 a 12 de Marzo. Feria técnica y de Construcciones, 6 a 13 de Marzo. Feria Arte Textil, 6 a 9 de Marzo. Feria de Artículos de Sport y Muebles, 6 a 10 de Marzo.

CASA DE CARITAT DE BARCELONA SERVEI PUBLIC DE POMPE FUNEBRES

DIRECCIO I OFICINES: EDIFICI DE LA CASA DE CARITAT Carrer de Torres Amat numero 8. Teléons, 16524-16525 16526

- SUBCENTRALS: Carrer de Creu Coberta, numero 91. Telefon 33761. Carrer del Clot, numero 71. Telefon 50461. SUCURSALS. Carrer de Sant Andreu, numero 221. Telefon 51051. Plaça del Centre (Sans), numero 4. Telefon 33471. Passeig del Triomf, numero 17. Telefon 52012. Carrer de Sarrià, numero 72. Telefon 73632. Carrer Reial, numero 110. Telefon 87-B. BADALONA: Carrer d. Fermí Galan (S. Adria) numero 26. Telefon 248. HOSPITALET: Central: Laureà Miro, numero 60. Telefon 33-H. Sucursals: Pl. Margall, numero 90. Telefon 31.226. Progres (Coll-Blanch), numero 58. Telefon 31227. SANTA COLOMA DE GRAMANET: Carrer d'Anselm Clavé, numero 13.

El Cutis se Blanquea



3 Matices en 3 Días

Todo París habla de este aparente milagro, representado por la belleza de un cutis que se ha vuelto fresco y blanco. La nueva Crema Tokalon, Color y Crema Tokalon, Color ahora crema de leche (sin grasa), contiene ahora crema de leche y aceite de olivas predigeridos, combinados con ingredientes tónicos y astringentes que blanquean el cutis. Dicha crema penetra instantáneamente, calma la irritación de las glándulas cutáneas, aprieta los poros dilatados y disuelve las espinillas hasta que desaparecen, blanqueando y suavizando el cutis más áspero y obscuro de tres matices en tres días. Procura también a la piel una belleza y una frescura nuevas e indescriptibles que de otro modo no se pueden lograr. Emplee esta nueva crema Tokalon todas las mañanas y dése cuenta de los resultados.

Compañía Trasatlántica

Servicio del mes de marzo de 1932

LINEA DEL CANTABRICO A CUBA - MEXICO

El vapor HABANA saldrá, salvo variación, de Bilbao y Santander el 22 de marzo, de Gijón el 23 y de Coruña el 24, para Habana y Veracruz, escalando en Nueva York al regreso. Próxima salida, el 22 de abril.

LINEA DEL MEDITERRANEO AL BRASIL - PLATA

El vapor ARGENTINA saldrá de Barcelona el 5 de marzo, de Almería y Málaga el 6, y de Cádiz el 8, para Santa Cruz de Tenerife, Río de Janeiro, Montevideo y Buenos Aires. Próxima salida, el 5 de abril.

LINEA DEL MEDITERRANEO A NUEVA YORK - CUBA

El vapor MARQUES DE COMILLAS saldrá de Barcelona y Tarragona el 7 de marzo, de Valencia el 8, de Alicante el 9, de Málaga el 10, de Cádiz el 12 y de Vigo el 14, para Nueva York, Santiago de Cuba y Habana. Próxima salida, el 7 de abril.

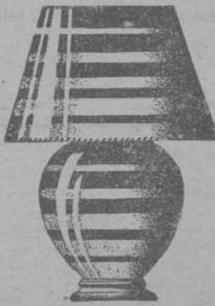
LINEA DEL MEDITERRANEO A PUERTO RICO - VENEZUELA - COLOMBIA

El vapor MAGALLANES saldrá de Barcelona el 25 de marzo, de Valencia el 26, de Málaga el 27 y de Cádiz el 29 para Las Palmas, San Juan de Puerto Rico, La Guayra, Puerto Cabello, Curacao, Puerto Colombia y Cristóbal, escalando al regreso en Santo Domingo. Próxima salida, el 26 de abril.

Servicio tipo Gran Hotel, T. S. H. Radiotelefonía, Capilla, Orquesta, etc. Las comodidades y trato de que disfruta el pasajero se mantienen a la altura tradicional de la Compañía.

También tiene establecida esta Compañía una red de servicios combinados para los principales puertos del mundo servidos por líneas regulares. Para informes, en las oficinas de la Compañía. PLAZA DE MEDINACELL, 8. BARCELONA. y en su Consignatario, A. Ripol, Via Layetana, 3.

FABRICA de PANTALLAS



Antera cristal, pantalla bergamino, p.e. bronce, luz interior y exterior, 18 c/m. altura, decorados lo más moderno, a Pesetas 31'55

Fabricante: J. Camps Exposición y venta: Paseo Gracia, 125 Teléfono 74055

EL INGENIO FABRICA DE Maniqués DE TODAS CLASES PIDASE CATALOGO RAURICH, 6 TELEFONO 15.086



ANUARIO GENERAL DE ESPAÑA (Baillly-Baillière - Riera)

EDICIÓN 1931 Datos oficiales del Gobierno Provisional de la República, en Madrid y Capitales principales



4 TOMOS 4 MÁS DE 8.600 PÁGINAS MÁS DE TRES MILLONES DE DATOS 54 MAPAS EN COLORES de las Provincias y Posesiones de España

TODO EL COMERCIO, INDUSTRIA, PROFESIONES, ETC. SE ENCUENTRAN EN ESTA OBRA SECCIÓN EXTRANJERA

Precio de un ejemplar completo: CIEN PESETAS (franco de portes en toda España)

EL ANUNCIO EN EL ANUARIO LE COSTARÁ POCO Y LE PRODUCIRÁ MUCHO

Anuarios Baillly-Baillière y Riera Reunidos, S. A. Enrique Granados, 85 y 83 - BARCELONA

ALQUILERES

Casa para alquilar jardín, baño, mucho sol, en Sarrià, calle Granados letra R. Bajar Anepedro Tres Torres (través calle Angli)

CASTILLEJOS. 339 L. Industria, pisos nuevos corridos, mucho sol, 10 pts.

Plaza de Cataluña, 9

Locales para alquilar PROPIOS PARA DESPACHOS Y OFICINAS

PIANOS Alquileres desde pts. al mes. C. Biegar, BRUCH, 78

PISO con terraza por alquilar, 130 pts. 7 balcones, 6 dormitorios, muy ventilados, a el sol. Carretera Rabassada, 1

Se alquila almacén con despacho, 13.000 palmos. Cordeña, 224, entre Cortes y Diputación; de 3 a 4

COMPRAS COMPRO muebles cuadros, objetos de arte, etc., pago más que nadie. Paje Mulet, 20, 1.º S. G. Teléfono 70380

DEMANDAS LA TORRE DE BABEL HUBIERA LLEGADO HASTA LOS CIELOS

325.000 pesetas tengo disponibles para emplear en primeras o segundas hipotecas. Urge colocación. Viladomat, 108. L.º 1.º (6 a 8)

HUESPEDES Buenas habitnes. para señoras o caballeros, con pensión o sin. Escudellers, 16, 2.º

UNA PASTILLA VALDA EN LA BOCA ES LA PRESERVACION del Mal de Garganta, de las Ronqueras; los Romadizos, los Constipados, las Bronquitis, etc. ES EL ALIVIO INSTANTANEO de la Opresion de pecho, de los accesos de Asma, etc., etc. ES EL REMEDIO MAS INDICADO para combatir toda suerte de Enfermedades del Pecho. ADVERTENCIA IMPORTANTISIMA: PEDID EXIGID. in todas las Farmacias Las Verdaderas Pastillas VALDA que se venden unicamente EN CAJAS con el nombre VALDA en la tapa y nunca de otra manera.

Deseo huénesdes toda pensión, 25 duros. R. Codols, 16, pral. 2.º

2 JOVENES a t. e. se desean, trato fam. Valdonella, 6, 3.º L.º escalera derecha

OFERTAS ALBAÑIL se ofrece. Esc. DIA GRAFICO núm. 127

CIRUJANA CALLISTA Gabinete instalado en los salones de la peluquería ESCODA

PLAZA DE CATALUÑA, 9 Con todos los adelantos que la Ciencia moderna aconseja y todas las comodidades de los más renombrados gabinetes europeos y norteamericanos, y unas tarifas de Precios asequibles

MUJER VIUDA con una hija de seis años, desean casa para servir a señor solo, señora o matrimonio, para dentro o fuera, con referencias. Calle Libertad, 47, 2.º 4.º

REYMONT, SELMA, LAGERLOF, GOLL, ECA DE QUIROZ, PHILLIPS OPPENHEIM, RABINDRANATH TAGORE, PIERRE LOTI, MORALES SAN MARTIN, LEON TROTZKY, COOLIDGE...

PROPIETARIOS Administración de fincas a renta fija y deducido descuento

RADIO FILIPHS completo Ptas. 15 al mes CLARION dinámico Ptas. 35 al mes RADIO CANALETAS Rambla Canaletas, 6

Pegistradora Nacional de ocasión, vendo barata. Margarit, 25, tda.

RADIO Continúa-Alternis Fonógrafos Discos a PLAZOS en finidor Cambio- Reparaciones ANCH NEW-PHONO 35 y 37

SASTRERIA VALLÉS La más económica. Trajes todo estambre, a medida, desde 80 pesetas hasta 125 los mejores. Se admiten géneros para hechuras. Precios desde 50 pesetas a 70. Se arreglan prendas a su medida. Montesión, 7 (lado Plaza Sta. Ana)

TOROS Vendo Título plaza Monumental o carnet suelto. Buen precio. Razón: Manso, 68, pral. 1.º, de 2 a 5 y de 8 a 10

GARRAFONES «La Moderna», S. A. Fábrica de vidrio hueco, ferrado. Palma de Mallorca. Depósito Barcelona: Valencía, 169

Granola ortofónica me costó mil pts. doy con discos por 32 de urgencia. Rocafort, 78 bis 1.º 2.º

COIFFEUR PARISIEN de José Escoda Peluquería para Señoras y Caballeros Plaza Cataluña, 9, pral. Tel. 13905 Casa especializada en tinturas Garantía absoluta en Permanentes Salón de Belleza - Postizos de Arte - Ondulaciones - Manicura y Masaje On parle français.

MUEBLES y Colchones a Plazos sin fiador. 18, calle Santa Ana, 18

Máquinas caladas Gustavo Weinbagen y Cia. Consejo de Ciento, n. 350 (entre Lauria y Bruch) Tranvías 5, 37 y 38

RADIO CLARION dinámico Ptas. 35 al mes RADIO CANALETAS Rambla Canaletas, 6

Pegistradora Nacional de ocasión, vendo barata. Margarit, 25, tda.

RADIO Continúa-Alternis Fonógrafos Discos a PLAZOS en finidor Cambio- Reparaciones ANCH NEW-PHONO 35 y 37

SASTRERIA VALLÉS La más económica. Trajes todo estambre, a medida, desde 80 pesetas hasta 125 los mejores. Se admiten géneros para hechuras. Precios desde 50 pesetas a 70. Se arreglan prendas a su medida. Montesión, 7 (lado Plaza Sta. Ana)

TOROS Vendo Título plaza Monumental o carnet suelto. Buen precio. Razón: Manso, 68, pral. 1.º, de 2 a 5 y de 8 a 10

GARRAFONES «La Moderna», S. A. Fábrica de vidrio hueco, ferrado. Palma de Mallorca. Depósito Barcelona: Valencía, 169

Granola ortofónica me costó mil pts. doy con discos por 32 de urgencia. Rocafort, 78 bis 1.º 2.º

VARIOS

Cédulas Pasaportes Cert. PENALES, Casamientos, Documentos MILITARES, Pasajes para AMERICA, Asuntos varios. T. 17726. PUERTAFERRISA, 19

Dr. Guerau de Arellano Rambla del Centro, 15 frente calle Unión WATERMIA-RAYOS X ELECTROTHERAPIA VIAS URINARIAS - PIEL PROSTATA - ESPEJAMA TORREA - IMPOTENCIA vigor sexual rápido y sin peligro APLICACION 606-614 depuración rápida y segura de la sangre CONSULTA de 10 a 1 y de 4 a 8; festivos de 10 a 1. Especiales tratamiento para FORASTEROS

¿Es V. AFICIONADO A LAS NOVELAS INGLESAS DE GRAN INTERES? Lea las obras de PHILLIPS OPPENHEIM, Editorial Cervantes.

Portentoso resumen de todas las ramas del saber humano... Maravilloso port-folio de las ciudades españolas y del mundo entero. ESO ES EN CICLO PEDIA GRAFICA, fascículo de 64 páginas en huecogrado, 150 PESETAS. Editorial Cervantes

Quiere aprender francés, alemán, inglés en poco tiempo? Visto la Escuela Minerva, Baja S. Pedro, 23

SE ADMITEN ESQUELAS DE DEFUNCION HASTA LAS DOS DE LA MADRUGADA

Notas gráficas de España
y del Extranjero



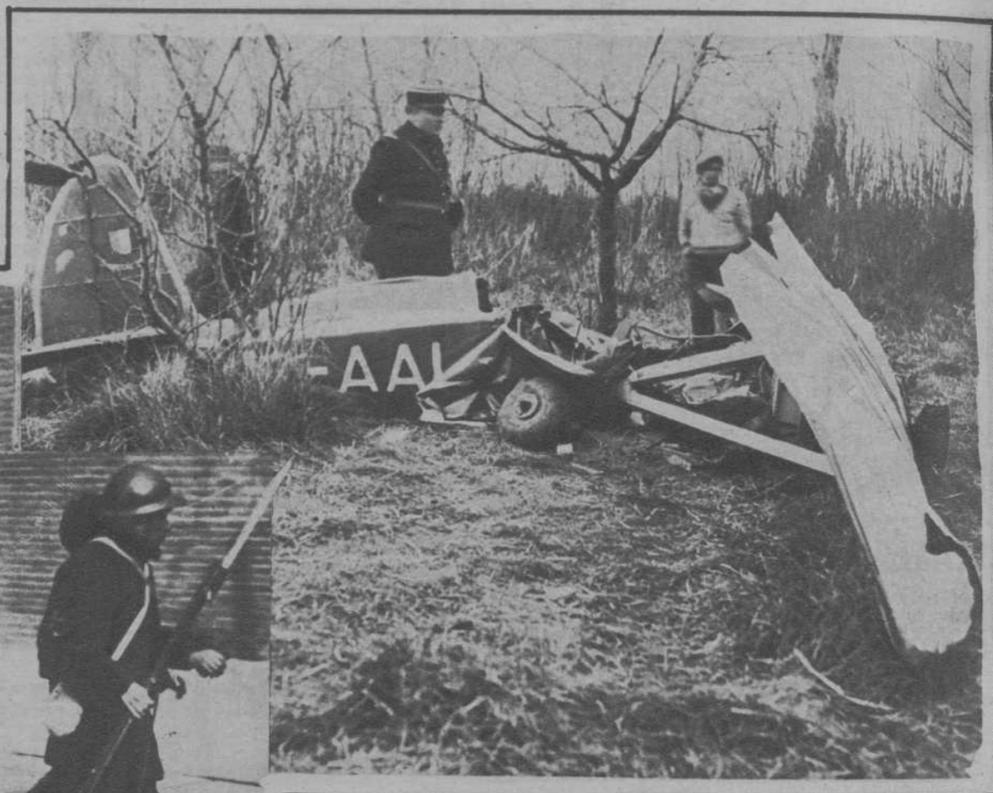
Madrid.—En el Palacio Nacional. El Presidente de la República, señor Alcalá Zamora, recibe del ministro de Bolivia en España las insignias de la Orden del «Gran Cóndor», la más alta condecoración boliviana, que le ha sido otorgada por el Gobierno del repetido país.—(Fot. Vidal)



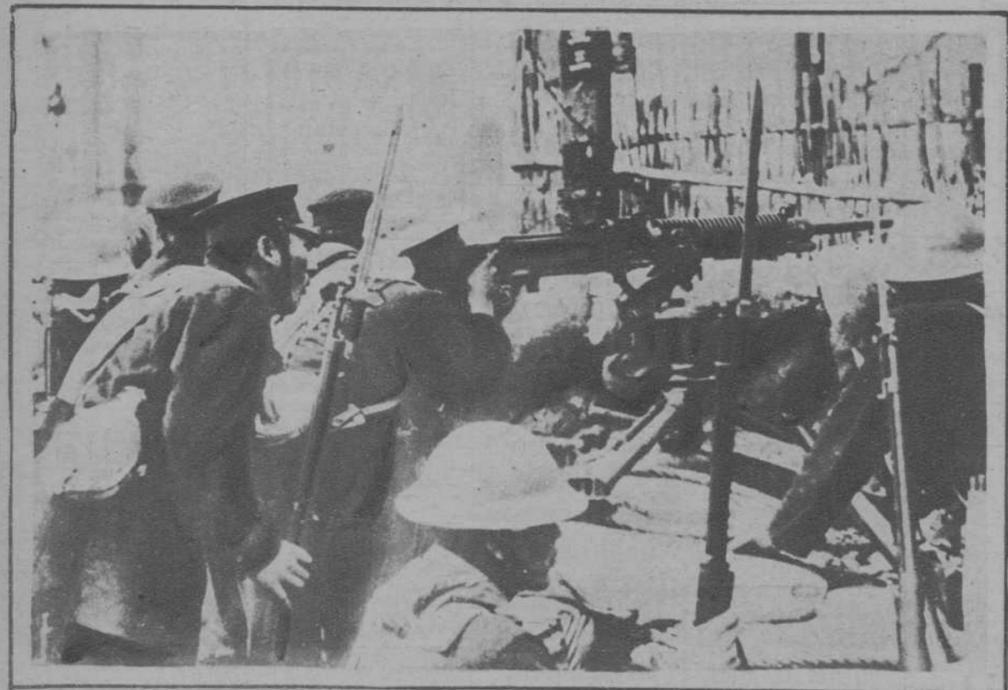
París.—Aspecto general de la Cámara de los Diputados, durante la sesión presidida por el Sr. Bouisson, en la cual se presentó al Parlamento el nuevo Gabinete Tardieu. — (Fot. Consorcio)



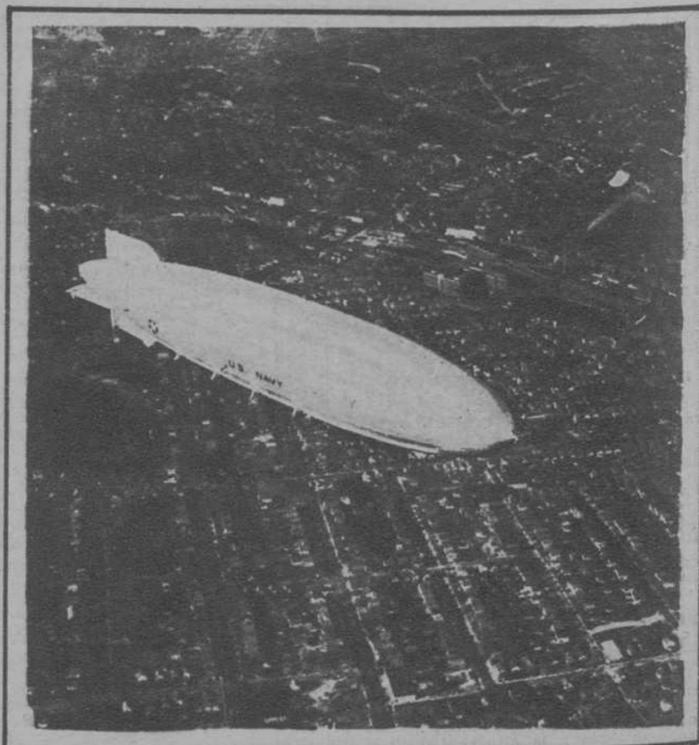
EL CONFLICTO CHINO-JAPONES. — (Fots. Vidal)
Shanghai.—Marinos japoneses, conduciendo chinos prisioneros



Berre (Francia).—Estado en que quedó el aparato del aviador irlandés Scally, después del accidente que costó la vida a dicho piloto. — (Fot. Keystone)



Shanghai.—Una ametralladora nipona, disparando contra los soldados chinos, en la Estación del Norte



El dirigible «Akron», de la Marina americana, tan gravemente averiado al elevarse en Lakehurst, que será inmovilizado por tiempo indefinido (Fot. Keystone)