

El Día Gráfico



**REDACCIÓN
DIRECCIÓN COMERCIAL
Y ANUNCIOS**
Plaza de Cataluña, 9 - Tel. 14160
**IMPRESA Y TALLERES
MUNTANER, 49**
ENTRADA
Pasaje de la Merced, núm. 8
Teléfono 31518



SUSCRIPCIÓN CAPITAL
Ptas. 2'25 al mes
SUSCRIPCIÓN PROVINCIAS
Ptas. 8'50 trimestre
**NÚMERO SUELTO
DIEZ CÉNTIMOS**

Barcelona, miércoles 23 de Diciembre de 1931

NOTAS GRÁFICAS DE BARCELONA Y DEL RESTO DE CATALUÑA

La Lotería de Navidad. — Aspecto que ofrecían las Ramblas, ayer por la mañana, al conocerse el resultado del sorteo que se celebraba en Madrid. — (Fot. Merletti,



El Presidente del Consejo, en visita de despedida al de la Generalidad, don Francisco Maciá, en el Salón de San Jorge, del edificio de dicho organismo. — (Fot. Merletti)



Don Ramón Nogués Biset delegado de la Generalidad de Cataluña en Tarragona, que ha sido nombrado Director de Industrias. — (Fot. Chinchilla)

En el Hotel Oriente. — Concurrerentes al banquete ofrecido por don Ramón Noguera, al empresario del Liceo, señor Rodés, y a los artistas que tomaron parte en la función de "debut" de la hija de aquél, tiple Pilar Noguera. — (Fot. Merletti)





¿Tiene usted

SI. NO

un paladar refinado?

NO, usted no lo tiene, porque al tomar su aperitivo acostumbra a decir—¡Venga un Vermouth!—y bebe lo que le dan.

La persona de paladar refinado sabe que por algo existen las grandes marcas y dice:

¡Venga un Cinzano!

y si no basta dirá:

¡Venga un Blanco Cinzano!

lo que será señal de un paladar refinadísimo porque— todos lo saben— el

Blanco Cinzano

(Vermouth Blanco dulce)

¡Es el Super Vermouth!



MOVIMIENTO DEL PUERTO

Día 22.

ENTRADAS

Vapor correo «Rey Jaime I», de Palma, con 122 pasajeros y carga general; vapor alemán «Kio», de Bremen, con carga diversa; vapor «Ayala Mendis», de Vigo y escalas, con carga general; vapor americano «Exmoor», de Argel, con carga general; motor pesquero «Atántico», de Ibiza, con pescado fresco; pailebot «Cala Mitjana», de Palma, con efectos; goleta italiana «Julio B», con carbón vegetal, de Savona; goleta «Esperanza», de Santa Pola, con sal; vapor italiano «Conte Rosso», con pasaje y carga varia, de Buenos Aires y escalas.

DESPACHADOS DE SALIDA

Vapor holandés «Fauna», con carga general para Tarragona; vapor italiano «Eudora», con carga general para Málaga; vapor yugoeslavo «Morava», de tránsito para Alicante; vapor «La Guardia», de tránsito, para Tarragona; pailebot «San Antonio», con efectos, para Ciudadela; pailebot «Vicente Ferrer», con efectos, para Valencia; vapor americano «Exmoor», con carga general para Nueva York; vapor holandés «Vulcanus», con carga general para Génova; vapor danés «Esland», en lastre para Valencia; vapor «Generalife», en lastre, para Avilés; vapor «María R», con carga general para Málaga; vapor «Berga», con cemento, para Algeciras; vapor «Río Tajo», con carga general para Bilbao; vapor «Isa de Gran Canaria», con carga general para Las Palmas; vapor correo «Rey Jaime I», con pasaje y carga general para Palma; pailebot «Cala Moranda», con cemento para Valencia; pailebot «Inés», con efectos, para Valencia; vapor italiano «Conte Rosso», con pasaje, para Génova.

¡Semana Taquigráfica en Barcelona

El programa de la Semana Taquigráfica, del Instituto Taquigráfico de Barcelona, es el siguiente:

Día 26, sábado. A las siete de la tarde, reunión preparatoria. A las siete, recepción de asambleístas en el salón de actos del Fomento del Trabajo Nacional.

Día 27, domingo. A las once de la

Ecós Políticos

CONFERENCIAS

En el local social del Ateneo Catalánista «Patria Lliure» (Ronda de la Universidad, número 1), dará hoy na, a las diez de la noche, su anunciada conferencia el diputado de la Generalidad doctor José A. Trabal sobre el tema «Orientacions i perspectives del temps present».

Dará próximamente una conferencia sobre «El verdadero espíritu democrático y el porvenir de la República Española», el escritor don Federico Planella Guillé.

LOS «HIJOS DE IBERIA»

Con motivo de la exaltación a la primera magistratura de España de don Niceto Alcalá Zamora, el señor don Daniel J. Hermsilla Torre, presidente interregional de la entidad «C. I. Hijos de Iberia», le dirigió un telegrama de felicitación, a la vez que le ofrecía la Presidencia del Comité de honor para empezar los trabajos con el fin de recaudar fondos para levantar en Barcelona el «Casal Ibérico Americano», que defenderá en todo momento, tanto los intereses generales de España como los particulares de Cataluña.

El presidente de la República ha contestado con el siguiente telegrama: «Presidente de la República a don Daniel J. Hermsilla Torre.—Estoy muy agradecido a su telefonema y a la distinción honorífica que me hace en el mismo que aprecio sinceramente en cuanto vale, y celebro infinito los sentimientos de cordialidad que expone—Niceto Alcalá Zamora.»

CIRCULO RADICAL DISTRICTO IV (ENSANCHE)

El día 25, tendrá lugar la apertura del local social de dicho centro político, instalado en el Paseo de San Juan, 72, a cuyo acto han sido invitadas las personalidades del partido y entidades adheridas al mismo.

La inauguración oficial se efectuará en el próximo enero, existiendo el propósito por parte de la Junta, de que el jefe del partido don Alejandro Lerroux lo presida. Con tal objeto saldrá en breve para Madrid el presidente señor Castellví, para exponer al señor Lerroux los deseos de la entidad.

LOS ESTUDIANTES VASCOS - TELEGRAMA AL MINISTRO DE INSTRUCCION

Ha sido cursado a Madrid el siguiente telegrama:

Fernando de los Rios Urruti, Ministerio Instrucción — Madrid. — Saludamos nuevo ministro interesado activa resolución extensión Vasconia, decreto republicano bilingüismo en estudio ministerio hace meses, comenzando derogación urgente disposiciones anteriores régimen actual deprimen cultura universal dignidad humana. — Por curso euzkera Universidad, Goiburú; Academia Vasca, Apraiz; Magisterio Vasco, Ga deano; Sociedad Estudios Vasco, Akarreta; Emakume Abertzale Batza, Luisa Portuando; presidente Batzoki Barcelona, Dafiobeitia. Por Federación Vasca Estudiantes. Setion, Ingenieros, Universidad Industrial.»

mañana. Acto oficial de apertura de la Semana Taquigráfica, en la Casa Lonja. Terminado este acto, visita a la Diputación provincial y Ayuntamiento.

Tarde, a las cinco. Inauguración de la Exposición bibliográfica en la Escuela de Altos Estudios Mercantiles. Distribución del trabajo de las diferentes secciones.

Día 28, lunes. A las diez de la mañana, reunión de secciones. A las cinco de la tarde, reunión de secciones.

Día 29, martes. A las diez de la mañana, visita a los monumentos de la ciudad. A las cinco, reunión de secciones.

Día 30. Excursión marítima. A las cinco, reunión de secciones. A las seis y media, conferencia con proyecciones.

Día 31. Excursión a San Cugat del Vallés. A las cinco de la tarde, lectura de conclusiones. A las siete y media, solemne Clausura de la I Semana Taquigráfica y de la Exposición bibliográfica.

FABRICA de JOYERIA y PLATERIA

HIJO DE A. ORIO

FUNDADA EN 1854 C. CIUDAD, 7 PRAL.

El Patronato de Presos, sin recursos

Se nos ruega la publicación de la siguiente nota:

«El Patronato de presos adultos pobres, obra de la Sociedad de San Vicente de Paúl (San Severo, 6), fundado para la visita, auxilio y socorro de los presos, de sus desamparadas familias y de los ex reclusos, se dirige al pueblo de Barcelona para exponerle la crítica situación económica que atraviesa por haber disminuído, casi en su totalidad, los donativos que venía recibiendo.

Los pobres no son culpables del malestar que se atraviesa, y no es justo que se vean en completo abandono. Por esto, precisa que los que tienen alguna fortuna se acuerden, especialmente con ocasión de las fiestas de Navidad, de los que de todo carecen y hagan un máximo esfuerzo para que pueda llegar algo de alegría a los hogares de nuestros protegidos.»

Las ferias de Navidad

Han quedado instaladas las ferias que anualmente se celebran en la calle de Cortes y en la Rambla de Cataluña, de belenes y volatería, respectivamente.

A pesar de lo desapacible del día, las dos ferias se vieron bastante concurridas, como asimismo la de pavos, establecida en los Paseos de la Industria y Pujadas.

Las transacciones en las dos últimas fueron muy escasas, debido a los efectos de la aguda crisis que estamos atravesando.

F. PRATS VILA - MUNTANER, 45, pral.

Médico especialista en las enfermedades de la sangre (Hematología) Trastornos de la circulación y metabolismo. Análisis clínicos

Visita de seis a nueve tarde; sábados, de tres a cinco. Teléfono 31.730

Toda su vida!

Empezó en su niñez usando diariamente la crema dental-radio-activa **Doramad**...

...hoy a pesar de los años transcurridos su sonrisa tiene el encanto de su primera juventud.

Por nada ni por nadie dejaría de usar **Doramad** única crema dental surtiendo efectos biológicos.

Doramad limpia blanquea y conserva los dientes, remueve y elimina la película, impide el sarro y las caries, fortalece las encías, corrige el mal aliento y neutraliza los ácidos.

Doramad le proporcionará el mayor deleite al limpiarse la boca por su deliciosa frescura, delicado perfume y acción especial de la substancia radio-activa. Notará efectos diferentes a los de cualquier otra pasta.

De venta en las principales perfumerías y establecimientos de higiene.

Producto Auer-Gesellschaft-Berlin - Productos Prats-Vila-Cataluña 9

BODAS CRISTALES-PORCELANAS-ORFEBRERIA

para regalos de boda aprovechen los precios de ocasión, en la liquidación de la calle Fernando, 36 y 38 (Pasaje del Crédito) y Llano Boquería, 5

GRIFÉ ESCODA MIRABET, S. L. Sucesores de Grifé & Escoda

CALISAY

GRAN LICOR ÚNICO EN SU ESTILO DE PRODUCCION NACIONAL

BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA

Casa Central en MADRID: Paseo de Recoletos, núm. 12
Servicio Técnico-Administrativo en BARCELONA: Plaza de Cataluña, 9

Préstamos hipotecarios amortizables de cinco a cincuenta años, sobre fincas rústicas, urbanas y casas en construcción, hasta el 50 % de su valor, con facultad de reembolsarlos total o parcialmente en cualquier momento, y libres del impuesto de utilidades.

Préstamos especiales para el fomento de la construcción en Barcelona, a tres años de plazo, realizándose, en general, al estar invertido en la obra el 25 % del presupuesto.

Emisión de Cédulas Hipotecarias al portador, privilegiadas, tienen carácter de efectos públicos, cotizables como valores del Estado, no habiendo sufrido alteraciones importantes en su cotización, no obstante las intensas crisis por que ha atravesado el País. Están garantizadas por primeras hipotecas sobre fincas de renta segura y fácil venta, valoradas en más del doble del capital de las Cédulas en circulación y con la garantía del capital social y sus reservas. Solicitese folleto.

Las oficinas del Servicio Técnico-administrativo en Barcelona venden al contado Cédulas Hipotecarias 6, 5'50 y 5 %, admiten, informan y tramitan las peticiones de préstamos que se le presentan, y el Negociado de Apoderamientos e informes, establecido por el Banco en Madrid, representará, mediante poder y gratuitamente a los señores clientes que lo soliciten.

Préstamos realizados hasta 31 de Diciembre de 1930 1.950 millones
Corresponden a Cataluña... .. 375 millones
Cédulas en circulación en 31 de Diciembre de 1930 1.210 millones

ANIS DE LA ASTURIANA

UNICAMENTE NO LO BEBEN LOS QUE PUEDEN RESISTIRSE A PROBARLO

Radiotelefonía

PROGRAMA PARA HOY

RADIO BARCELONA. — 730 a 8, primera edición de la «Palabra»... 13: Sesión de música ligera... 14: Información teatral y cartelera... 15: Sesión radiobénéfica... 16: Fin de la emisión... 17: Apertura de la emisora... 18: Hora exacta... 19: Radiobénéfica a favor de los tuberculosos pobres... 20: Apertura de la emisora... 21: Parte de Servicio Meteorológico de Cataluña... 22: El hermoso cuento... 23: Transmisión desde la Granja Royal de un concierto a cargo del Trío Toldrá... 24: Fin de la emisión.

(pasodoble). — 17: Apertura de la emisora. Carillón. Marcha.—17:05: Curso radiado de Gramática inglesa, a cargo de la profesora nativa miss Ida Paul, de la Academia Hispano Francesa... 18: Hora exacta, Carillón.—18:05: Radiobénéfica a favor de los tuberculosos pobres.—18:10: Notas de información.—18:15: Marcha.—18:20: Lista de donativos para las diferentes Instituciones benéficas, Hospitales, Asilos y Casas de Beneficencia.—18:25: Trabajos literarios y recital de poesías de autores catalanes.—18:30: Información del Concurso Infantil de Radio Asociación y lectura de las cartas de niños recibidas al citado Concurso. Lista de los nuevos premios recibidos.—20: Apertura de la emisora. Carillón. La orquesta de Radio Asociación interpretará: «Del Turia» (marcha).—21:10: El disco del radioyente. Radiación de discos que los señores radioyentes hayan solicitado por escrito.—20:15: Cambios de valores y moneda. Breve información de Bolsa.—20:20: Charla sobre «Pessebres» a cargo de don José María Puig y Roig, secretario de l'Associació de Pessebristes.—20:30: Primera sesión de canciones populares de Navidad armonizadas por el maestro Ezequiel Marín, con la colaboración de la cantatriz Enriqueeta Mas.—21: Reportaje microfónico, a cargo del publicista don Octavio Salto.—21:10: Minuet Vif.—21:30: Cambios de última hora de café, azúcar, cacao, maíz, cauchú. Breve impresión del mercado.—21:35: «La flauta mágica» (obertura), «La lettre de Maróns.—22: Hora exacta.—22:05: Don Agustín Riu disertará sobre el tema «Evolución de la radio a Cataluña». «El Fagliacci», «El conde de Luxemburgo» (vales), «Solórzona» (pasodoble).

VEINTE TUBOS NUEVOS «MINIWATT» Las exigencias del aficionado impulsan a la mejora de la recepción radiofónica y obligan a que los receptores modernos tengan mayor sensibilidad y al mismo tiempo mayor selectividad. Por otra parte, hay la tendencia general de que las estaciones emisoras aumenten la potencia. Algunos aficionados se sienten molestos en la recepción por la potencia de las emisoras; el circuito de su aparato no es adecuado o los tubos que utilizan no responden a las exigencias técnicas actuales. A esto se debe que los Laboratorios Philips para remediar este estado de cosas, hayan concentrado toda su actividad en el perfeccionamiento de los tubos «Miniwatt». Cuarenta años de experiencia en la construcción de lámparas han dado como resultado la creación de unos veinte tubos nuevos de radio, en los cuales hay series completas de alimentación por batería y por enchufe a la corriente, sea alterna o continua. Todas estas lámparas tienen mejoradas las características hasta el punto de que la experiencia ha demostrado que su rendimiento es triple. En una conversación con los ingenieros de un gran laboratorio de radio, hemos sabido algunos detalles de las lámparas de nueva construcción. Según las declaraciones de estos técnicos la mejora que puede hacerse en la recepción depende, casi exclusivamente, del perfecto funcionamiento de las lámparas detectoras y de alta frecuencia. En el estado actual de las cosas, hay que buscar el aumento de selectividad y de rendimiento de los receptores. Si se emplean mejores lámparas, se podrá recoger emisoras más lejanas con aparatos sencillos y económicos. Las lámparas de nueva construcción tienen mayor coeficiente de amplificación. aumentan el alcance del receptor y se pueden montar en los aparatos antiguos, único medio de realizar la mejora de la recepción dentro de las posibilidades económicas del público. Del empleo de las nuevas lámparas se puede esperar mucho en lo relativo a construcción de aparatos receptores. En la temporada que se aproxima habrá seguramente algunas revelaciones en la presentación exterior de los aparatos, pero el verdadero progreso se deberá sin duda alguna, a la nueva técnica de las lámparas «Miniwatt».

Belgica, 174.738 en fin de octubre de 1931; Gran Bretaña, 3.930.577 en fin de septiembre de 1931; Yugoslavia, 30.034 en fin de octubre de 1931; Marruecos, 3.000 en fin de septiembre de 1931; Países Bajos, 478.891 en fin de septiembre de 1931; Noruega, 96.867 en fin de septiembre de 1931; Polonia, 284.547 en fin de septiembre de 1931; Suecia, 538.061 en fin de septiembre de 1931; Suiza, 127.034 en fin de septiembre de 1931.

BANCO DE LA PROPIEDAD

Oficinas Provisionales: Plaza Cataluña, núm. 5, pral. Apartado núm. 403. Teléfonos números: 24.723 y 24.724. Dirección telegráfica y telefónica «PROPIESANC»

Valores: Cupones; Depósitos; Cuentas corrientes con interés; Crédito sobre alquileres; Créditos hipotecarios. ADMINISTRACION DE FINCAS. Servicio especial y altamente ventajoso para los señores propietarios y que comprende: Cobro de recibos, alquiler de vivienda y locales, pago de contribuciones, impuestos y arbitrios por cuenta del propietario, reparación de fincas y todo cuanto se relacione con un buen régimen de administración. ASESORIA POR ABOGADOS Y ARQUITECTOS ESPECIALIZADOS EN ASUNTOS REFERENTES A LA PROPIEDAD, PARTICULAR DE HERENCIAS, FIDECOMISOS, REDENCION DE CENSOS, ETC.

CONFIAR LA ADMINISTRACION DE LAS FINCAS AL BANCO DE LA PROPIEDAD, ES CREARSE UN SEGURO DE TRANQUILIDAD Y BIENESTAR

De interés para los señores inquilinos

Relación de los pisos y locales por alquilar, cuyas fincas están bajo la administración del BANCO DE LA PROPIEDAD:

Table with 3 columns: Property address/description, Price (Ptas.), and Property address/description. Lists various properties for rent across different neighborhoods like Barcelona, Valencia, and others.

Radio a plazos Desde 15 ptas. mes (sin entrada) PHILIPS - CLARION - GROSLEY TELEFUNKEN - COLO-NIAL - PUNTO AZUL - KIDSON, etc. APARATOS COMPLETOS desde 350 pesetas PROVENZA, 247, 3.º, 1.ª Teléf. 76152 (junto P.º Gracia)

RADIO VALENCIA.—Apertura de la Estación. Concierto por el Trío «Carmelo», pasodoble; «Danzas húngaras números 1 y 2», «La Villana» selección; «Chi ecito» pericón; «El te de las muñecas», «Mazurka naturalista» «14 Abril», marcha.—14: Crónica cinematográfica.—14:55: Cierre de moneda y cambios.—18: Audiación variada.—21: Apertura de la Estación. Noticias burssátiles. Mercados agrícolas y fruteros.—21:30: Concierto de clarinete a cargo del profesor Emili Machancoses. Primera parte: «Sexto aire variado», «Octavo aire variado», «Gran concierto», «Primer aire variado», «Sexto solos». Intermedio: Recital poético por la señorita Conchita Ruiz, primer premio 1927 de Declamación en el Conservatorio de Valencia. Segunda parte: A cargo del profesor de la Banda Municipal de Valencia y director de la del «Centro Musical» de Pícsent Pamón Ramírez: «Segundo solo», «Variaciones sobre un tema ruso», «So'os», Noticias. Servicio directo de Unión Radio Valencia.—23: Cierre de la Estación.

Válvula Radiotron Radio Corporation of America S.L.C.E. FONTANELLA, 5, 2.º

PROGRAMA PARA HOY RADIO ASOCIACION.—12: Apertura de la emisora. Carillón. Hoja del día (comentario femenino).—12:05: El disco de moda.—12:10: Curso de cocina práctica. Los dos platos de mañana.—12:20: Charla femenina. Recomendaciones prácticas para el hogar. Recetas de belleza.—12:25: Sección de consultas. Preguntas y respuestas sobre cualquier cuestión relacionada con la mujer. Bolsa femenina de trabajo.—12:30: Radiación de discos que las señoras radioyentes hayan solicitado por escrito. El trío Radio-Asociación, alternando con música variada en discos, interpretará el siguiente programa: 12:45: «Morena y sevillana», «Serenata», «Clavelitos», «Beatrice» (vals), «La generala» (fantasía), «Tonadillas».—14: Hora exacta, «La viuda alegre» (fantasía), «¡Ooolé!»

LA LOTERIA

Lista de los números premiados en el sorteo de la Lotería Nacional celebrado ayer mañana en Madrid

1.º premio núm.	24,717	15,000,000 ptas	Reserva
2.º id.	id.	21,566	8,000,000 id.
3.º id.	id.	14,898	4,000,000 id.
4.º id.	id.	22,006	1,000,000 id.
5.º id.	id.	26,757	750,000 id.
6.º id.	id.	23,154	500,000 id.
7.º id.	id.	35,029	250,000 id.
8.º id.	id.	141	150,000 id.

- Premiados con 100.000 ptas.**
3,784 Madrid.
31,176 Madrid.
- Premiados con 80.000 ptas.**
4,184 Zaragoza.
21,518 Madrid.
- Premiados con 75.000 ptas.**
24,641 Castellón-Madrid-Zafra.
- Premiados con 60.000 ptas.**
13,476 Valencia-Murcia.
32,929 Reserva.
131 BARCELONA-Madrid.
- Premiados con 50.000 ptas.**
12,143 BARCELONA-GRANADA.
4,719 Reserva.
7,431 Aragón.

ADMINISTRACION LOTERIAS N.º 25
Tabacos habanos para regalos
EXPENDEDURIA, 214
CONDE ASALTO, 8
(Frente al Palacio Güell)

- Premiados con 25.000 ptas.**
318 Reserva.
847 BARCELONA-Alicante.
9,775 BARCELONA-Madrid.
5,022 Granollers-Cartagena - Oviedo
6,556 Reus-BARCELONA.
7,552 Madrid.
10,157 BARCELONA-Madrid.
13,001 BARCELONA-Santander.
14,397 Madrid.
17,466 BARCELONA-Almería.
27,639 Madrid-Sigüenza.
38,732 BARCELONA-Madrid.
14,247 Madrid.

Muebles Exposición PALLAROLS
PASEO GRACIA, 44
Tradicional REBAJA
Exposición de pisos completos
Por 7.500, 12.800, 20.000,
24.000 y 40.000 pesetas

- Premiados con 10.000 ptas.**
CENTENA
22 069 132 143 147 149 269 284 301
344 348 355 356 387 396 400 450 480
504 534 632 650 730 750 824 827 974
986

- M I L
009 204 287 329 342 359 369 421 454
504 534 570 651 673 693 694 754 773
795 851 871 889 891 926 952 954 991
- DOS MIL
042 053 077 113 177 190 289 307 317
337 354 369 378 439 495 501 530 553
573 599 612 687 696 703 758 782 822
825 895 977 982

SELLOS DE GOMA AL DIA
ROTULOS, PLACAS EN METAL
Y ESMALTE Y GRABADOS
J. DODADEU
26 :: PRINCESA :: 26
Teléfono 15.932

- TRES MIL
011 013 028 051 069 081 109 117 126
132 182 193 261 277 284 301 344 345
360 370 380 382 387 395 452 472 494
521 577 614 659 670 680 696 707 784
806 812 780 959 971 983 984 988 998

- CUATRO MIL
056 119 160 205 248 249 255 263 265
292 293 299 321 343 378 396 419 420
421 464 486 496 560 573 682 719 727
731 784 878 894 898 953 956

- CINCO MIL
019 023 034 065 126 127 245 333 340
357 364 384 403 439 445 454 463 490
520 544 559 571 587 604 623 649 651
678 698 725 795 797 803 812 865 877
899 942 963 964 978

- SEIS MIL
080 148 152 157 178 186 233 287 301
332 362 388 400 459 470 504 515 541
555 631 647 662 707 748 771 782 843
870 964 993

- SIETE MIL
016 048 106 108 198 321 371 378 467
479 487 534 535 552 578 638 668 681
691 736 748 808 818 821 828 833 908
953 958

- OCHO MIL
046 067 073 083 146 159 191 194 248
258 331 364 374 385 391 400 435 516
520 531 536 555 594 691 697 712 715
776 779 821 839 843 874 9009 953 956

ADQUIERA SU APARATO RADIO O SUS DISCOS EN CASA MOTA
Hallará lo que usted desee
Ancha, 46 - Barcelona

- NUEVE MIL
014 049 115 216 256 303 373 439 491
492 496 609 650 800 809 886 890 958
962 971

- DIEZ MIL
021 032 042 045 047 153 175 222 239
27 277 307 391 443 454 704 515 519
590 596 603 615 620 665 871 906 907
909 92 8932 942 951 960 964 966 993

- ONCE MIL
021 026 058 079 080 102 107 245 258
295 329 336 367 394 429 604 621 684
697 718 738 745 851 894 909 933 959
979 997

- DOCE MIL
011 042 056 063 066 156 158 252 258
264 272 289 304 347 427 557 669 701
733 739 742 769 773 774 805 859 889
900 913 923 931 950

- TRECE MIL
022 038 056 068 080 092 184 221 252
257 260 315 321 387 408 424 454 454
460 511 595 597 623 653 655 688 879
712 715 729 754 780 793 795 827
835 847 960 878 898 958

- CATORCE MIL
017 026 028 054 072 086 099 134 170
174 198 201 203 213 229 277 289 297
349 521 553 55 591 593 606 609 624
637 689 693 750 764 790 826 878 899
903 943

- QUINCE MIL
040 089 119 151 171 224 243 251 257
281 317 337 345 362 423 439 447 515
589 624 631 638 653 656 686 697 728
733 741 753 805 836 886 906 907
913 928 933 943

- DIECISEIS MIL
046 047 108 153 193 198 206 232 260
270 278 339 382 409 447 455 477 486
487 513 531 538 576 671 700 709 714
732 794 800 835 839 888 889 932 954
955 993

- DIECISIETE MIL
010 036 038 073 120 143 209 380 434
461 462 487 494 513 514 542 580 609
671 702 712 773 800 854 894 908 929
931

OCTAVO PREMIO DE 150.000 PTAS.
Al billete número 141 del sorteo de ayer, ha sido vendido en la Antigua y Acreditada

ADMINISTRACION DE LOTERIAS N.º 3
de DORA ISABEL AGULLÓ
Ronda San Antonio, 100 ESTANCO
Jto. Pza. Universidad
ADEMAS, HA VENDIDO EL NUMERO 17.466, PREMIADO CON
25.000 PTAS. Y VARIOS BILLETES DEL CENTENAR DEL SEGUNDO PREMIO

- DIECIOCHO MIL
025 080 082 092 113 148 196 203 220
227 261 302 373 392 395 440 479 491
498 515 547 585 648 657 741 755 778
788 814 835 850 876 937 946 952 990
991 995

- DIECINUEVE MIL
027 062 191 276 293 306 314 331 345
402 471 513 523 552 648 698 727 756
770 797 851 875 906 924 941

- VEINTE MIL
001 002 016 067 092 126 127 134 168
179 201 207 214 247 298 472 497 500
529 692 694 706 738 751 754 762 777
836 896 983

- VEINTIUN MIL
039 070 082 092 114 133 139 150 175
177 193 201 226 349 544 617 621 627
660 694 717 726 796 799 836 852 880
978 979

- VEINTIDOS MIL
071 093 195 207 214 221 263 275 307
328 332 347 357 473 526 530 553 612
652 711 729 789 793 800 818 819 843
853 915 920 971

- VEINTITRES MIL
002 124 171 180 199 203 266 312 316
389 520 532 539 580 598 615 662 668
879 890 998

- VEINTICUATRO MIL
008 097 110 135 156 232 252 323 362
370 437 448 474 518 536 554 579 650
670 743 827 840 845 868 880

PARA CELEBRAR BIEN
LA NOCHEBUENA
EN EL POPULAR RESTAURANT
CASA JUAN
Precios económicos
RBLA. STA. MONICA, 21 y 23
TEL. 11.692

- VEINTICINCO MIL
049 066 091 126 183 210 213 232 296
323 327 399 431 444 471 478 501 516
554 572 583 602 649 652 711 728 771
799 831 840 852 858 858

- VEINTISEIS MIL
017 052 091 126 158 218 237 261 293
298 306 482 517 523 559 563 576 591
701 788 803 808 829 836 838 850 876
894 906 911 912 989 997

- CUARENTA Y CINCO MIL
011 013 063 077 080 095 108 113 127
161 174 229 236 287 291 306 360 403
435 450 457 463 478 492 503 510 527
594 655 706 765 784 832 840 919 941
967 972 993
- CUARENTA Y SEIS MIL
045 107 114 154 203 240 363 411 418
418 481 488 570 572 713 732 753 769
831 911 940

NEUMÁTICOS Y ACCESORIOS
VULCANIZACIÓN Y REPARACION
DE NEUMÁTICOS Y CAMARAS
PEDRO GINER
Cortes 659 bis
Tel. 51636 BARCELONA

- CUARENTA Y SIETE MIL
031 032 059 083 142 144 141 168 171
186 200 251 262 272 270 368 377 447
493 499 561 581 594 608 617 826 876
917 996
- CUARENTA Y OCHO MIL
030 071 088 116 193 208 219 224 229
244 251 348 358 367 417 418 421 460
474 512 522 533 534 544 545 560 566
593 614 619 625 644 655 717 772 777
879 887 889 939 964 979

TEATRO GOYA
SENSACIONAL ESTRENO
VIDAS CRUZADAS
de
Don Jacinto Benavente
mañana, jueves,
TARDE
a las 5 y cuarto

- CUARENTA Y NUEVE MIL
029 043 051 132 197 223 230 258 271
384 386 423 429 474 489 491 498 501
604 620 628 653 698 761 768 778 880
837 840 843 863 869 872 901 915 987

99 aproximaciones de 10.000 pesetas cada una, para los 99 números restantes de la centena del que obtenga el premio de 15.000.000 de pesetas.
99 ídem de 10.000 ídem, para los 99 números restantes de la centena del premiado con 8.000.000 de pesetas.
99 ídem de 10.000 ídem, para los 99 números restantes de la centena del premiado con 4.000.000 de pesetas.
2 ídem de 100.000 ídem, para los números anterior y posterior al del premio de 15.000.000.
2 ídem de 60.000 ídem, para los del premio de 8.000.000.
2 ídem de 40.000 ídem, para los del premio de 4.000.000.
3.999 reintegros de 2.000 pesetas para los 3.999 números cuya terminación sea igual a la del que obtenga el premio mayor.

SORTEO DE NAVIDAD
EL UNICO
PREMIO MAYOR
que en el sorteo de ayer ha correspondido a Barcelona
LO HA VENDIDO LA
ADMINISTRACION DE LOTERIAS núm. 32
Plaza de Cataluña, 3 (al lado del Cine Salón Cataluña)
OCTAVO PREMIO
al número 141
Esta Administración, en el corriente año,
ha vendido 22 PREMIOS MAYORES

CALEFACCION IDEAL J.M.B.
ESTUFA
J.M.B. S.A.

LA DINASTIA DEL «GORDO»

He aquí los números que han resultado premiados con el «gordo» en los últimos ciento quince sorteos de la Lotería de Navidad, con expresión de las poblaciones en que fueron vendidos los respectivos billetes:

Table with 3 columns: Number, Amount, City. Lists winning numbers from 1814 to 1930 across various cities like Zaragoza, Bilbao, Madrid, Barcelona, etc.

ALGUNAS CONSIDERACIONES SOBRE EL «GORDO»

Resulta del examen de estos datos, que el millar más favorecido, es el noveno, en el que cayó el «Gordo» nueve veces en el indicado período de ciento quince años, y que es cosa

LA LOTERIA DE NAVIDAD, EN BARCELONA

El octavo premio, que es el único de alguna importancia que ha caído en nuestra ciudad, está muy repartido

Las malas noticias llegan pronto. A las diez y media, la «Radio Lot», emplazada en nuestra Redacción, había ya comunicado a los cientos grupos que la escuchaban, casi todos los premios mayores, menos el gordo, y todos iban a buscar ciudades que no eran la nuestra.

Corrió la noticia de que el segundo premio había favorecido a Barcelona, pero la esperanza duró poco. Ni en la Delegación de Hacienda, ni las loterías principales tenían noticia de ello.

LA REPUBLICA DA LA SUERTE A LA REPUBLICA

El número del primer premio se supo hacia las once y media. Reserva —se dijo en seguida, es decir, no vendido— y, por lo tanto, iban a parar al Estado los quince millones que, habiendo dos series, se convierten en treinta millones.

Pensamos, inmediatamente, en don Jaime Carner, ministro de Hacienda, que verá ingresar en el Tesoro treinta millones de pesetas, un buen peso para la nivelación del presupuesto. La República da suerte a la República.

Se han vendido más números que los otros años, recaudándose de beneficio unos cien millones. El gordo es para el Estado. De esta suerte, ciento treinta millones van a reforzar las arcas republicanas.

Lamentemos nuestro infortunio como jugadores, pero alegrémonos como republicanos.

ISOLO EL OCTAVO PREMIO PARA BARCELONA

A la una comenzó el desfile del público situado frente a las pizarras. El desencanto de los espectadores no pudo ser mayor. A Barcelona sólo le ha correspondido en el presente sorteo el octavo premio, o sean ciento cincuenta mil

pesetas. Los comentarios que se hacían no podían ser más desconsoladores.

Una alegría que dura pocos minutos. En la pizarra de la Administración de Loterías del señor Valdés, sita en la Rambla, apareció como premiado con el segundo premio el número 31.583, que había sido vendido en dicha administración.

Entre la contrariedad consiguiente, se rectificó el error, que dejó cariacontecidos a los que ya se consideraban dueños de los millones que corresponden a dicho premio.

EL OCTAVO PREMIO ESTA MUY REPARTIDO

El octavo premio ha sido vendido en la administración que regenta doña Isabel de Agulló y que se halla establecida en la Ronda de San Antonio, frente a la plaza de la Universidad.

Según dicha señora, el número afortunado lo viene recibiendo desde hace cuarenta años. Cuatro vigésimos los llevan abonados otros tantos clientes; dos vigésimos han sido vendidos por un vecino apellidado Costa en la barriada de San Gervasio; seis vigésimos obran en poder de particulares, y el resto ha sido vendido en participaciones de una, dos y cinco pesetas en la referida administración y en el estanco instalado en el mismo establecimiento.

LA LOTERIA DOSA MARIA ILLA

La acreditada Administración de Loterías de doña María Illa ha estado a punto de vender el «gordo», pues ha despachado las dos series del 24.715.

frecuente que salga premiado con los máximos honores un número del mismo millar, dos años seguidos. Así ocurrió con números de los millares segundo, tercero, noveno, duodécimo y trigésimo cuarto.

En cuanto a las ciudades afortunadas, figuran en primer término. Madrid con 30 «Gordos», y Barcelona con 18. Abundancia de premios lógicos, puesto que ambas poblaciones son las que más dinero juegan a la lotería.

Sin embargo, el Azar se ha fijado en algunas localidades de menor población, y ha dado los millones del «Gordo» en ocho ocasiones a Sevilla, en siete a Cádiz, y en otras tantas a Zaragoza, ocurriendo el caso curioso de que en Cádiz «cayó» en un período de seis años cuatro veces y de éstas, dos a dos, consecutivas (1840 y 1841, y 1844 y 1845).

Durante la dictadura, la población más favorecida por el «Gordo», fué Madrid. Durante los siete años indignos, cayó en la entonces coronada villa, seis veces consecutivas. En algo habían de ser afortunados los madrileños, a quienes tantas desgracias añagán por aquel entonces...

El número del primer premio se supo hacia las once y media. Reserva —se dijo en seguida, es decir, no vendido— y, por lo tanto, iban a parar al Estado los quince millones que, habiendo dos series, se convierten en treinta millones.

Resulta del examen de estos datos, que el millar más favorecido, es el noveno, en el que cayó el «Gordo» nueve veces en el indicado período de ciento quince años, y que es cosa

CINEMATOGRAFIA

LOS ESTRENOS

Coliseum

«TONTO DE REMATE»

Una comedia sin trascendencia, bastante deshilvanada, cuyo objetivo principal es lograr la risa del espectador.

Se basa en el hecho de que un muchacho de Siracusa — que es precisamente el «tonto» — ha heredado inesperadamente una pequeña fortuna y decide emprender un viaje a Europa. Unos cuantos paisanos suyos pretenden reir-

gún aspecto, a excepción del excelente cuidado con que está realizada, norma esta de la casa productora.

En un tema de amor y espionaje, con un conjunto de caras bonitas, que aparecen breves instantes en la película, y unos cuantos episodios de vida de campamento, tiene su base el film. Charles Rogers, Jean Arthur y Paul Lukas tienen a su cargo las principales interpretaciones de la película.

Ambas producciones pertenecían a la Paramount.

«SEAMOS ALEGRES»

Con un asunto ya conocido, pero con matices nuevos que no permiten apercibirse de ello hasta que el film ha terminado, la Metro Goldwyn Mayer nos ofreció una nueva película interpretada por la bellísima y excelente actriz Norma Shearer.

La trama, suave, ligera—con reminiscencias de «La secretaria», interpretada por la misma actriz—, se presta como pocos para que la protagonista pueda manifestar sus grandes dotes de actriz.

Rod La Rocque, que la acompaña en el reparto, y María Dresler, que tiene a su cargo un importante papel, actúan con la sobriedad y discreción en ellos conocida. Solamente nos pareció que María Dresler extremaba en ocasiones la nota de comicidad, lo que perjudicaba bastante su labor notable por otros conceptos.

Hagamos aquí constar también que los títulos que pretendían aclarar y dar orientación al film, sirvieron en más de una ocasión para lo contrario. Es un lunar este que perjudica bastante a la película.

SESIONES INFANTILES

En Lido Cine tendrán lugar sesiones de cinema para niños, los días 26, sábado, y 27, domingo, a las once de la mañana y a las tres y media de la tarde.

Los programas acreditados de dicho salón, que reúnen las máximas garantías de especialización y competencia, se verán nuevamente amenizados por el popularísimo señor Torsky y su «Miliu».

«LUCES DE LA CIUDAD»

Tras un considerable esfuerzo, se ha podido conseguir la reposición del film de Charlot «Las luces de la ciudad», cuya solemnidad tendrá efecto mañana, jueves, en el salón Kursaal.

Los devotos e incondicionales de Charlot; los que le añoran en la pantalla, podrán satisfacer sus ansias a partir del expresado día.

ECOS Y NOTICIAS

UN ARTISTA SATISFECHO

André Bauge, el más famoso barítono de la Opera de París, que interpreta el rol principal de la hermosa película «Al compás de las horas», cuando le fué pasada de prueba esta cinta, en la que canta un trozo de «El barbero de Sevilla», manifestó con entusiasmo que su voz, reproducida con el micrófono, le había sorprendido por su naturalidad, y añadió que nunca, entre tantas veces como en escena representó el mismo rol en «El barbero de Sevilla», le había dejado tan satisfecho de sí mismo su voz, por sus tonalidades y su potencia.

André Bauge, en «El compás de las horas», canta también una bella canción, «Au point du jour», que en Francia se ha hecho popularísima por su fácil y agradable melodía.

«Al compás de las horas», exclusiva de Cinematografía Almiral, se estrenará en breve en el salón Fantasio.

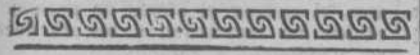
Advertisement for TIVOLI and TRADER HORN. Text includes 'El espectáculo sensacional' and 'y nada más que TRADER HORN'.

Advertisement for Las Elegancias. Text includes 'ATENCION...', 'Vea usted, Señora, la gran liquidación que efectúa LAS ELEGANCIAS con motivo de las próximas fiestas...', and 'ALTA COSTURA Y GRAN CHIC'.

Advertisement for LUPINO LANE. Text includes '¿Cómo les hará reír! ¿Cómo les hará felices! en EL DESFILE de la RISA Producción ART-FILM ESTRENO DIA 25 en LIDO CINE'.

LUANA ALCAÑIZ GUSTA DE LUCIRSE

La maternidad de la pantalla tiene sus responsabilidades, sino las penas y los peligros de la maternidad verdadera, en opinión de Luana Alcañiz.



NO HAY PASCUAS FELICES

Sin alegría

Para que las pase muy agradables

COLISEVM

presentará mañana



Una comedia musical plena de humor

por Enriqueta Serrano Manuel Russell José Isbert

Con un chispeante diálogo de

Muñoz Seca

Es un film Paramount



LA VUELTA AL MUNDO DE DOUGLAS FAIRBANKS

Si los films de viajes han interesado siempre al público, si el atractivo de los países remotos ha apasionado a los cinéfilos, es evidente que la película rodada por Douglas Fairbanks durante su viaje alrededor del mundo a causa de su presentación particularmente pintoresca será acogido con entusiasmo en todos los países.

Más rápido que Philias Fogg, más aprisa que los más atrevidos aviadores de Europa y América, Douglas con su cámara y su micrófono ha efectuado su vuelta al mundo en ochenta minutos exactamente. Viaje lleno de encanto y de atractivo, este film interpretado y comentado por Douglas en persona es más que un simple documental, es una sinfonía en imágenes, que funde alrededor de este joven y ardiente animador todo el ambiente pintoresco de los lejanos países y de los lugares misteriosos.

Con su nueva película, el protagonista de "Para alcanzar la luna", film de carácter bien distinto al de que nos estamos ocupando, ha elevado la cinta de viajes a un nivel superior prestándole carácter e individualidad.

JEANNE HELBLING EN "CHACUN SA VIE"

Fina, graciosa y elegante, he aquí como aparece Jeanne Helbling, la

LOS ARTISTAS ASOCIADOS presentan HOY, MIÉRCOLES, en el CATALUÑA EL SALON DE LOS GRANDES ÉXITOS POR EXCELENCIA, la producción de «COLUMBIA PICTURES»



EL PASADO ACUSA

emocionante y conmovedor drama en español, interpretado por

LUANA ALCAÑIZ BARRY NORTON CARLOS VILLARIAS MARIA CALVO

Inexorable, aquel pasado turbador, envidioso de su felicidad presente, la perseguía con su rostro fatídico, señalándole el abismo abierto ante su pobre existencia

blonda animadora del film "Chacun sa vie", que presentarán Los Artistas Asociados.

La artista habla de esta producción con efusión y entusiasmo, pues ella le ha facilitado la ocasión de dar una completa muestra de su talento. Después de "La Piste des Géants", "Aviateur", "Contre-Enquete" y "López, le Bandit", había soñado en encontrar un papel que le permitiese exteriorizar su verdadero temperamento, su natural encanto y su exquisita sensibilidad. Henri de la Falaise, el director de "Chacun sa vie" no podía encontrar mejor intérprete que Jeanne Helbling, que, uniendo el talento a la belleza, ha hecho en este film la mejor creación de su carrera. En este asunto, profundamente sincero y humano, Jeanne Helbling interpreta el rol de una gran modista mundial, joven y ardiente, que los lazos del matrimonio han atado a un hombre del cual la separan las condiciones sociales y una diferencia de edades demasiado notables. A pesar de las riquezas que la rodean, a pesar de todas las satisfacciones que el trabajo de él le proporciona, su corazón muere lentamente en el aislamiento moral y la soledad. Es la sorda tragedia el lento sufrimiento, el doloroso calvario de una mujer que llama al amor con todas sus fuerzas, y cuya voz se pierde entre los estrepitosos ruidos de la ciudad inmensa. Hasta el día en que romperá su cadena, y en que, renunciando al lujo, partirá lejos con el hombre por ella elegido.

Alegre, frívola y doliente, esposa afectuosa y amante apasionada, alternativamente, Jeanne Helbling se muestra en este film artista de gran clase al realizar una creación que lleva el sello de su fuerte personalidad, pues ha conseguido hacer brillar en ella todas sus reales cualidades de emoción y turbadora feminidad.

Cuando Enriqueta Serrano interpretó "La Incorregible", estaba entusiasmada con su papel; lo único que de él le molestaba era tener que presentarse al público durante la mayor parte de la película con zafio uniforme de las penadas del correccional. Porque Enriqueta Serrano, como nadie ignora, es una exquisita mujer, muy femenina y dotada de esa coquetería que es para toda mujer la primera obligación. En "La Pura Verdad" la estrella española no tropieza con ese inconveniente, pues el papel de muchacha de la mejor sociedad, que representa, le da ocasión de lucir deliciosas y elegantísimas toillettes. Sin duda, Enriqueta Serrano, una de las más bellas artistas de los Estudios Paramount, ha de ser muy admirada en esta cinta, que le permite demostrar su exquisito arte y su incomparable elegancia, a un mismo tiempo.

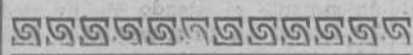
DE GRAN INTERES PARA LOS EMPRESARIOS

Las Casas que suscriben se creen en la obligación de avisar a sus

clientes que las entidades editoras que representan se inclinan muy acentuadamente cada día a no editar más películas sonoras o habladas con discos; por lo que es muy probable que durante la temporada 1932-33, sean es escaso número las películas con discos que se reciban y como consecuencia de lo mismo es también probable que en las temporadas siguientes todas las películas se reciban con banda únicamente.

Lo que avisamos para que los señores empresarios tomen las medidas necesarias a fin de que con tiempo puedan ponerse a cubierto de la expresada contingencia.

Barcelona, 25 de noviembre de 1931.—Metro Goldwyn Mayer Ibérica, S. A.—Paramount Films, S. A. Hispano American Films, S. A. Los Artistas Asociados.



KURSAAL

HOY, últimas proyecciones del film de

EMIL JANNINGS

Predilecto de los dioses

Mañana, jueves 24

¡¡POR FIN!!

1.ª reposición en BARCELONA de

LUCES DE LA CIUDAD

por CHARLOT



OTRO RATO CON WALLACE BEERY

El Wallace Beery de hoy es un hombre templado al fuego de la lucha, un actor que conoce su propio valer, sus capacidades y sus límites. Esta es la lección más valiosa de cuantas le haya enseñado la vida.

Muchos actores noveles—dice—llegan al cine, filman una película, y se hacen famosos de la noche a la mañana. Con esto creen, como yo lo creí, que su fortuna está asegurada; que ya no tienen por qué preocuparse, ni para qué esforzarse. Piensan que pueden interpretar cualquier papel, no importa sea inadecuado a su personalidad, y que el público estará siempre a sus plantas... No es sino después de varios fracasos cuando empiezan a analizar al público y a sí mismo para la lección que yo ya tengo olvidada.

Actualmente, en su calidad de estrella, Beery obtiene papeles excelentes, argumentos espléndidos, y la colaboración de notables actores para sus películas. Pero en otros tiempos, más de una vez se le dieron interpretaciones inadecuadas.

Beery principió su carrera en la pantalla representando papeles de criadito sueco; el público le aplaudía, más él no estaba satisfecho. Decidió ser director, y dirigió películas con Francis X. Bushman y otras estrellas, pero tampoco aquello le cuadraba. Por último se dedicó a caracterizar traidores. Y fué entonces cuando, mirando retrospectivamente hacia sus aventuras, Beery tuvo una idea brillante. Pero déjesele la palabra:

—Recordando los traidores que interpretaba en teatros ambulantes—relata—se me ocurrió crear al traidor con una chispa de comicidad, al individuo que fuese un poco siniestro y un poco chistoso. En el tiempo a que me refiero los traidores lo eran hasta la médula de los huesos, así es que la idea resultaba original. Hicimos la prueba en "The Devil's Cargo", una de las mejores películas que he filmado en mi vida. Más tarde se produjeron otras películas del mismo estilo. El público gustó de ellas y yo me sentí completamente satisfecho, porque al fin había encontrado la manera de representar papeles de malo, que no por eso defaban ser humanos. Después de todo eso es lo que el público exige: realismo absoluto. Todo traidor, ¡qué digo!, todo hombre, tiene una parte de comicidad inherente a su naturaleza. Esto es hoy verdad obvia para actores y productores. Pero el que yo llegara a descubrirlo me costó amargos años de fracaso.

Y para terminar, he aquí lo que George Hill, que dirigiera algunas de las mejores producciones de Wallace Beery, dice a propósito de este actor:

—La vida ha hecho de Beery, del antiguo adiestrador de elefantes, un verdadero artista. Esa intensa comprensión de los personajes que representa, proviene de su profundo

conocimiento en la vida y la naturaleza humana. Sabe expresar todas las emociones, porque las ha estudiado en el mejor libro que se conoce: el corazón de los hombres.

EL DECOUPAGE DE "SCARFACE" PRODUCCION DE HUGHES

Según noticias de Hollywood, se está procediendo ya al "découpage" de "Scarface", la primera y última película realista de los "gangsters". Su director Howard Hawks, tomó ya las últimas escenas de esta nueva producción de Howard Hughes, el realizador de "Ángeles del Infierno", el film que en pleno éxito tuvo que desaparecer de los carteles de nuestros salones por causas forzosas.

"Scarface", según los que frecuentan los Estudios, declaran, sobrepasará todos cuantos melodramas de los bajos fondos de la sociedad norteamericana se han hecho hasta el momento presente.

Además de su rápido ritmo, y sus sorprendentes caracterizaciones, de "Scarface" se espera que establecerá nuevos "standards" en el campo de la fotografía.

Como dato curioso mencionaremos que el negativo fué revelado y po-

Fantásio HOY

PRESENTACION DEL MAS FAMOSO BARTONO DE LA OPERA DE PARIS

EL DE LA VOZ MARAVILLOSA



Una película que dejará en su recuerdo una grata huella imborrable... Una obra que tiene encanto de hogar y le hará sentir las más agradables emociones de su vida

¡ES EL FILM QUE USTED ESPERA!

Fantásio

situado en el laboratorio Multicolor de Howard Hughes, cuya instalación costó dos millones de dólares, actualmente equipado para tirajes en blanco y negro, lo mismo que en colores.

El protagonista de "Scarface" es Paul Muni y le segunda Osgood Perkins, Karen Morley, Ana Dvorak y George Raft.

UN ESTRENO EN EL SALON CATALUÑA

El miércoles, día 23, los Artistas Asociados presentarán en el Salón Cataluña una producción de Columbia Pictures, la editora que dió a la pantalla "Misterios de Africa", explicada en español, "Submarino" (muda) y tantas otras películas de reconocido éxito.

Se trata esta vez del film hablado en español "El Pasado Acusa", dirigido magistralmente por David Selman e interpretado por Barry Norton, Luana Alcañiz, Carlos Villarias, María Calvo, Rosita Granada, Alfredo del Diestro y otros valores de la pantalla hispano-parlante. "El Pasado Acusa" tiene un argumento del mayor interés humano e intensamente conmovedor, que describe el drama de una mujer, joven y bonita, a quien el fantasma del pasado niega la paz del espíritu y turba su dicha en el momento más sublime de su vida, cuando va a ser madre. Este film, a pesar de ser dialogado no adolece del defecto, frecuente en el cine hablado, de exceso de teatralidad, ni en él la palabra resta interés a la acción, que se desarrolla en escenarios diversos y variados, de un modo natural y lógico. Le auguramos una excelente acogida por parte del público en general.

LECTURAS DEL HOGAR

Colaboración de las lectoras

El volcán

Yace en la cumbre de un lejano monte, el cráter de un volcán adormecido, que fué por su fereza muy temido de uno a otro confín del horizonte. Bajo un suave tapiz de agrestes flores, hace tiempo reposa quietamente, y el ígubre silencio del ambiente, no lo turban jamás vagos rumores. Se rupan mansamente en la ladera, las casuchas de un pueblo sosegado, que vive en aquel mundo conchado, ignorando el destino que le espera.

En su seno la lava destructora, se agita ardiente en infernal aspecto, esperando triunfante el cruel momento de salirse de allí avasalladora... Bajo mares de fuego y de terror morirán las aldeas sepultadas, ladiós vergel y flores perfumadas! murió el encanto... y nacerá el horror. Al despertar el monstruo en noche horrible, la muerte por doquier cruel sembrando, aquel humilde pueblo a Dios orando, está en su templo oscuro y apacible...

ANA VALLS VENTURA

Felicidades

CORDIALMENTE A LA SEÑORITA VICTORIA ESTEVEZ, EN EL DÍA DE SU SANTO.

Victoria, mi buena amiga: No quiero que pase este día tan señalado, sin que por mediación de estas páginas tan queridas, te manifieste mi más sincero deseo de que ninguna nube de pena oculte ni oscurezca el cielo azul de tu vida tranquila como las quietas aguas de un lago; pero especialmente hoy, quisiera verte feliz.

Ya sé que para completar tu dicha, faltará algo, un «algo» que lo es todo para tí. El dulce sonido de unas palabras cariñosas, dichas junto al oído; el apoyo de un fuerte y protector brazo... pero no estés triste, pequeña; si la compañía de tu novio te falta, te acompaña su recuerdo. No lo dudes.

No quisiera que el dolor de la ausencia cambiara la expresión de tus ojos, siempre pícaros y juguetones, y los tornara quietos y tristes. El, también sentirá no poder estar a tu lado. Debes conformarte y no desfallecer. El amor de los tuyos te dará consuelo, y su compañía llenará el vacío que dejó el ser amado al partir.

Pronto volverá; ten un poco de paciencia, y entre tanto, puedes confiar en que no te olvida, como tampoco nadie de los que ya sabes te quieren.

Yo, por mi parte, para demostrártelo, quisiera expresar en estas líneas todo el cariño que por tí siento, que no es ya de amiga, sino de hermana, pues sé que al leerlas sentirás mayor alegría e ilusión que la que se experimenta al abrir una diminuta caja y ver que contiene lindos pendientes o un collar, etc., porque tu alma buena agradece muchísimo más una demostración de cariño sincero que el más valioso regalo.

Así es esta deliciosa muñequita de ojos azules y cabellos de lindos rizos dorados; agraciada, buena y cariñosa en extremo.

Siendo poseedora de tan bellas cualidades, ¿quién no ha de quererte, di? Bien sabes que todos te queremos mucho, y por este motivo deseamos que, no sólo hoy, sino durante todos los días de tu vida, seas feliz, mejor dicho, «que seas feliz». Bosos.

MARIA DEL CARMEN FELIU
Barcelona, 17 de Diciembre 1931.

formando como un bombo en la cadera, empleando telas riquísimas con adornos y joyeles infinitos, acanalados; franjas, tirillas, perfiles, lucados, anchillados, etc. Constaba su peinado de cola, encerrando el cabello como una bolsa puesta encima de la toquilla emplumada, un sombrerito de alta cambia y alas dobladas, o un gorro de lienzo y seda compuesto de vainillas, cordones, pieza suelta por detrás, y en tiempo de frío una especie de antifaz que cubría la parte del rostro, llamado «turbante de nariz». En dicha época siguieron calzándose escarpines o chinelas, y para calle el chapín español.

Bartolomé SOLSONA
(Continuará)

LENCERIA

Libertad para el cuerpo, ligereza en los tejidos, ornamentos imprescindibles... Estos son los tres puntos esenciales, si no los únicos que determinan la moda actual para la ropa interior. Nunca estuvo, como en el presente, tan supeditada a los trajes y vestidos. Nunca, tampoco, fué tan sencilla, tan delicada y, hasta si se quiere, tan femenina. Colores... El blanco; casi exclusivamente el blanco. Únicamente, en los pijamas para dormir y, en particular, para los viajes, se ad-

miten los colores suaves. Una reacción contra los tonos violentos y llamativos de los pijamas para la playa. La eliminación de las fajas y la adopción de las mallas que dejan al cuerpo sus formas naturales, contentiéndolas en la medida de lo discreto y necesario, influyen también en los recientes modelos de ropa interior, cuya clave, como está dicho, finca en su elegante sencillez. Otra característica de los modelos últimamente aparecidos es la de las cinturas, que van todas, sin excepción, en el punto natural del talle.



—Este camisón de encajes de Alençon y gasa va fruncido en el talle. El corpiño está formado por un entredós de encajes, y el color, como en todas estas prendas actualmente, es blanco. A la derecha, aparece la delicada camisa que, con el calzón esbozado independientemente, forma parte del mismo juego. El fruncido va, exactamente, en el mismo talle. Finalmente, en el centro se presenta un pijama para la noche, muy indicado para los viajes, en crep rosado con leves toques de azul pálido tanto en el cinturón como en el bolerito. El pijama es de una sola pieza, con mucha amplitud en las piernas.

CURIOSIDADES

En vista de que la clientela femenina de un restaurant de Londres tenía por costumbre poner los platos en el suelo para que los lamiesen los perros, los dueños del establecimiento han abierto un saloncito para los canes, donde por quince centavos se les da opíparamente de comer.

En Copenhague han ideado un sistema excelente para llamar al orden a los abonados al teléfono que emplean un lenguaje grosero con las telefonistas. El cuanto el abonado empieza a perder la corrección, la telefonista hace funcionar un gramófono que recoge las frases del comunicante, y si al ser llamado éste por el director, niega su falta, el gramófono sirve de testigo, repitiendo las frases pronunciadas por el abonado.

La señora Peter Storm, la esposa

de un agricultor de Saskatchewan, hizo un viaje estupendo en motocicleta, de 25.000 millas, de Saskatoon, que está en la parte central del Oeste del Canadá, a Toronto, para ver a su hijo, que, según había oído, estaba en peligro. Lo encontró bueno y salvo y se lo llevó de vuelta con ella en la motocicleta, completando así un viaje de 5.000 millas. La señora no parecía estar muy impresionada con su hazaña. Cuando alguien la felicita por su aventura contestó que «cualquier madre hubiera hecho lo mismo».

En las bibliotecas públicas de Londres, cualquier persona que justifique su identidad, puede llevarse gratuitamente a su domicilio dos volúmenes de cada una de las secciones en que se encuentra dividida la biblioteca.

Es tan rigurosa la inspección en los mercados parisienses, que los ven-

dedores prefieren cerrar las puertas si no tienen los artículos en buen estado. La primera infracción se castiga con 100 francos; la segunda con un año de prisión, y tercera con la inhabilitación para ejercer el oficio.

MAS DE LA COCINA

HUEVOS CLAMART

Primero: Preparar unas tarteletas. Amasar junto 200 gramos de harina, 100 gramos de manteca, un poco de sal fina una yema de huevo y, si fuera necesario, un poco de agua fría a fin de obtener una masa ni muy dura ni muy blanda. Estirarla, dejándola algo fina, rellenarla con porotos o garbanzos, cocinarlas a horno moderado y, una vez frías, vaciarlas.
Segundo: Preparar unos huevos cocidos: Poner en una cacerola la-

Mujer moderna

«Cada vez es mayor el número de mujeres que asisten con admiración y aplicación infinitas a aquellos centros, de los cuales la enseñanza y la inteligencia es norte y guía.

La verdadera mujer moderna es esa; la que robando horas al sueño y al recreo, procuran por todos los medios salir adelante, las que se esfuerzan y triunfan; las que se yerguen sublimes sobre las tempestades, atraídas por el luminoso arrobamiento que nunca se marchita, la que sufre todos los embates, con tal de que su aspiración brille sobre todas las cosas, la que despreciando frivolidades y devaneos aprovecha las libertades conseguidas, no para recrearse, sino para aprovecharlas dignísimamente...

Ese es el verdadero modernismo, el verdadero adelanto, el que se debe admirar y apoyar para que prospere y sea cada vez más fuerte y poderoso, la semilla fecunda que el día de mañana indudablemente se convertirá en una magnífica, insospechada y espléndida floración...

Y es con alegría, con emoción con infinita satisfacción, como se va adivinando que la mujer, dejando textos suaves y plenos de sentimentalismos, lee y medita sobre los arduos textos de la enseñanza se arroba ante los preceptos de los que legaron al mundo como riquísima gema su sabiduría.

La que se halla rodeada de sinsabores y sabe y tiene virtud para apartarlos, de animarse ante las desilusiones y desengaños, y deshace las brumas que se interponen entre ella y la realización de sus aspiraciones, es la verdadera, la recta, la justísima.

Batallemos, la empresa está en sus comienzos, su realización es muy grande y sublime, y por lo tanto, los obstáculos y sinsabores han de ser también cruentísimos, la mujer estaba muy atada para la lucha, los años de forzosa ignominia pesaban sobre ella como una losa de plomo, de la cual no podía deshacerse tan fácilmente y hasta que todas no se hallen libres, la empresa no podrá decirse concluida, la tarea es muy ardua, pero es precisa para el bien moral de todos.

Y ese bien se hallará sin duda cuando todas pensemos igualmente; cuando todas sepamos conservar con dignidad nuestros derechos, cuando no nos abatan las tristezas de la incertidumbre y del cruel relegamiento en que estábamos sumidas hasta hace poco tiempo, en que fueron reconocidos nuestros derechos.

Hasta entonces, eran muy pocas; muy pocas, las mujeres precursoras, que dejando en el olvido todos los convencionalismos, se esforzaban y triunfaban a fuerza de constancia y de fe inagotable.

La fe en el trabajo ha hecho el milagro; el verdadero modernismo está, pues, condensado en esas cabezas de gentiles mujercitas que trabajan y se esfuerzan, porque saben cuán grandes y sublimes serán el día de mañana sus deberes.

Con fe y constancia, llegaremos a escalar la cumbre, el cansancio con esa virtud no hará mella en nuestros ánimos y nos inducirá a seguir siempre adelante, sin temores y esperanzas siempre.

Cuando eso llegue, que no tardará mucho, porque lo principal nos lo han otorgado ya gentilmente, y que ahora es obra de constancia y de fe, nos podremos considerar mujeres nuevas, dispuestas a crear una nueva raza vigorosa y magnífica...

MANUELA AUDERA FORROLL

ja un litro y medio de agua fría, una media copa de vinagre; cuando hierva, romperle dentro unos ocho huevos frescos, hacerlos cocinar por unos tres minutos; retirarlos, ponerlos en agua fría y mantenerlos así.

Tercero: Cocinar en agua y sal unos 200 gramos de arvejas secas remojadas de antemano en agua fría; estando bien a punto, pasarlas por un cedazo; sazonar de buen gusto, agregar una cucharadita de manteca y mantener al calor hasta el momento de emplearla.

Cuarto: Poner en una cacerolita una cucharadita de manteca, agregarle una cucharada de harina; hacer cocinar a fuego lento por unos minutos y remojar poco a poco con caldo, a fin de obtener una salsa cremosa, agregarle una yema de huevo y sazonar de buen gusto. Estando todo preparado, colocar en cada tarteleta de masa un poco de puré de arvejas, ponerle encima un huevo previamente escurrido, pasarlo un instante al horno, vertirle por encima salsa y servir bien caliente en una fuente con servilleta.

AYER, EN LA CASA DE LA MONEDA

LA LOTERIA EXTRAORDINARIA DE NAVIDAD

Dieciseis millones

El segundo premio, en Santander y Sevilla

Santander, 22.—Los 20 vigésimos del 21.566 agraciados con el segundo premio...

Santander, 22.—Otros cinco vigésimos del segundo premio fueron vendidos en la Ciudad de Torrelavega...

Sevilla, 22.—El número premiado con el segundo premio ha sido vendido en la Administración que reenta José Otero...

Al botones del establecimiento, José Cuesta, se han tocado 7.500 duros...

Sevilla, 22.—Los once vigésimos restantes premiados con el segundo premio...

La vendedora llamada María (La Gatera) repartió en la A'gaba un vigésimo en participaciones de peseta...

Los cuatro vigésimos del Hotel Madrid están repartidísimos entre 30 personas...

EN GIJÓN

Gijón, 22.—El cuarto premio fué vendido en la villa de Luarca...

EN OVIEDO

Oviedo, 22.—El sexto premio que ha correspondido a esta capital fué vendido en la Administración de Loterías...

LO QUE INGRESARA EL TESORO

Se han vendido más billetes que el año pasado, y además de un beneficio de cien millones, corresponden al Estado los treinta de las dos series del «Gordo»

Madrid, 22.—La cola de la Casa de la Moneda la formaron este año unos setenta individuos...

El Ayuntamiento, que otros años solía obsequiarles con algunos alimentos...

En las provincias donde más se juega es en Madrid y en Barcelona...

Los millares preferidos son el doce y el trece. En estos millares ha caído el premio mayor...

No obstante sobrar algunos billetes o vigésimos, no quiere decirse que este año la recaudación que obtenga el Estado sea menor...

LA DECEPCION DE LOS MADRILEÑOS

Madrid, 22.—Esta madrugada la cola que había en la casa de la Moneda para asistir al sorteo...

Como todos los años, el sorteo había despertado gran expectación...

cuenta de curso del sorteo. En todos esos sitios se congregó enorme cantidad de público...

A medida que iba avanzando el sorteo, la decepción fué grande, ya que la mayor parte de los premios emigró de Madrid...

Este año el sorteo se ha llevado a cabo con una extraordinaria rapidez...

fué el segundo, que se declaró sevillano. Este premio se cantó, poco más o menos, a los veinte minutos de comenzar el sorteo...

Este año el sorteo se ha llevado a cabo con una extraordinaria rapidez...

SE HAN DEJADO DE VENDER 10.000 BILLETES

Madrid, 22.—Acabado el sorteo el gente que esperaba en los alrededores de la Casa de la Moneda...

En este sorteo el alto personal de la Casa de la Moneda jugaba el número 24.712...

Los premiados con el centenar del gordo y las dos series del gordo no llegaron a salir de la Casa de la Moneda...

Se sabe que el número de billetes que han sobrado este año pasan de 10.000...

Las ciudades más afortunadas con el sorteo de hoy han sido: Sevilla, 5.250.000 pesetas; Madrid, cinco y medio millones; Murcia, cuatro millones...

LOS PERIODISTAS Y CORRESPONDIALES

Como todos los años los periodistas y corresponsales de periódicos se reunieron unos en el salón de Prensa de Teléfonos...

EN LA CASA DE LA MONEDA

Madrid, 22.—A las nueve se dió entrada al público a la Casa de la Moneda, llenándose prontamente la parte destinada a éste...

Don Ramón Elizalde, jefe de Sección; don Luis Alvarez del Valle, interventor de Loterías; don Angel Retortillo, jefe de Administración de Loterías...

Hecho el sorteo de las bolas, algunos individuos pidieron, como ya es costumbre, que les mostraran sus números...

A las diez menos cuarto comenzó el sorteo y los niños del Colegio de San Ildefonso...

El primer premio gordo que salió...

EN OTRAS CAPITALES

DETALLES DE LOS PREMIOS TERCERO, CUARTO, SEXTO, SEPTIMO Y NOVENO

Badajoz, 22.—Se conocen detalles referentes al tercer premio del sorteo de Navidad que ha correspondido aquí...

Badajoz, 22.—Se conocen nuevos detalles de cómo ha quedado repartido el tercer premio...

Badajoz, 22.—Uno de los vigésimos del tercer premio lo tiene Nicolás Corchano...

Como detalle curioso, se indica el siguiente: Los paveros de dicho pueblo que se encontraban en Badajoz...

de cinco pesetas. Después tomaron un automóvil y se dirigieron al pueblo...

En la misma administración donde se vendió el tercer premio, se vendió el número 24.717...

Badajoz, 22.—Se conocen nuevos detalles de cómo ha quedado repartido el tercer premio...

Nicolás Corchado, Labrador, lleva quince pesetas; Victoria Mora, viuda, diez; Pedro García Cortés, capitán retirado...

La serie que ha correspondido a esta capital del billete 14.898, agraciado con el tercer premio...

Uno que se queda

El quinto premio ha sido para los madrileños

Madrid, 22.—El quinto premio que ha tocado a Madrid fué vendido en la Administración de Loterías...

El señor Carner, contestó sonriendo:—Supongo que en Barcelona dirán que, desde luego, soy un hombre de suerte...

EL MINISTRO DE HACIENDA NO JUEGA A LA LOTERIA

Dado que no ha correspondido a Madrid más que el quinto premio, los periodistas se han encontrado sin trabajo...

En vista de ello los periodistas optaron por visitar al ministro de Hacienda, señor Carner...

—Les advierto que yo no juego nunca a la lotería, sin perjuicio de que mis hijos puedan jugar...

Se le preguntó que si en vista de que había correspondido al Estado el premio mayor se invertirá en algunas obras de asistencia social...

—No se ha pensado en eso. ¡Es tan pronto! He de decirles que la noticia nos ha sorprendido...

Las ciudades más afortunadas con el sorteo de hoy han sido: Sevilla, 5.250.000 pesetas; Madrid, cinco y medio millones...

También han correspondido al Estado muchos otros premios pequeños...

En resumen: que el sorteo de lotería ha causado en Madrid una decepción enorme. Se han jugado muchos millones de pesetas en Madrid...

manifestado, por su parte, a la una y media de la tarde, que el número 21.566, premiado con el segundo premio...

En esta ciudad se han vendido varios vigésimos de la centena del segundo premio...

EN ZARAGOZA

Zaragoza 22.—Este año ha quedado por completo defraudada la afición zaragozana...

El mayor premio que ha correspondido a Zaragoza ha sido uno de 80.000 pesetas al número 4.183...

Durante la mañana de hoy circuló insistentemente el rumor de que el segundo premio del sorteo...

La Delegación de Hacienda, en nota enviada a los periódicos...

EN VALENCIA

Valencia 22.—Desde primeras horas las calles han estado animadíssimas...

La decepción fué grandísima, especialmente entre el vecindario de Godella que, favorecidos el año pasado por el sorteo de Navidad...

Conoció el resultado del sorteo desapareció la animación callejera...

GABANES



LA CASA QUE FABRICA y QUE VENDE MAS de BARCELONA
NUESTRO SISTEMA AMERICANO DE VENTA NOS PERMITE REBAJAR CADA
DIA MAS NUESTROS PRECIOS

- Gabán paño, buena confección. . . 35 ptas.
- Gabán pluma, buena calidad. . . . 50 »
- Gabán inglesado, forrado extra. . . 60 »
- Gabán Australia. 80 »
- Gabán estambre, muy superior. . . 100 »
- Abrigos niño. 15, 18, 24 y 30 »
- Trincheras 3 telas, desde. 30, 40 y 50 »

- Traje lana, para caballero. 37 »
- Traje estambre, reclamo de la casa. 50 »
- Traje melton, confección especial. . 70 »
- Traje Australia, superior. 90 »

SASTRERIA
CASARRAMONA
HOSPITAL 23 TELEF 22954

PUBLICITAS



DICIEMBRE 30
DICIEMBRE 1
30 días
para fabricar una pastilla!

Le suena a exageración verdad? Pues éste es, exactamente, el tiempo que se precisa para fabricar una PASTILLA del Dr. ANDREU. O sea, que la porción de medicamento que compone una de estas Pastillas ha invertido todo un mes en las distintas operaciones de elaboración.

Ahora, sin duda, se explicará Vd. la superioridad de este medicamento contra la TOS y la fama de que mundialmente goza, como producto de calidad excepcional. Si las PASTILLAS del Dr. ANDREU han estado siempre a cubierto de falsificaciones, es precisamente por esto: porque se trata de algo difícil de sofisticar, de algo cuya elaboración requiere, aparte de un utillaje muy vasto, una gran minuciosidad y una experiencia de muchos años.

Se trata, en fin, no de una golosina cualquiera que endulza la boca y entretiene el mal, sino de un medicamento único, elaborado con todo esmero, que alivia la Tos en el acto, facilita la expectoración y descongestiona los bronquios.

Pastillas del Dr. Andreu

¡Pida la nueva caja de UNA PESETA!

DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS

PARA NAVIDAD

Recomendamos los exquisitos macarrones "Gallo" y "Faisán"

marcas
de las acreditadas fábricas de

Victoriano Pagés

— BARCELONA - MADRID —

Garantizamos su buena calidad. - Mi-
llares y millares de personas son con-
sumidoras de estas riquísimas pastas.

Industria nacional, con máqui-
nas que eliminan los manoseos.

TALLARINES — MACARRONES — ESPAGUETES
etcétera, etcétera, son de tal calidad,
frescura y substancia, que las más lu-
josas mesas no desdeñan hacer los
hombres en fechas tan memorables.

LLÉVELO USTED A SU MESA con
absoluta confianza; DESDE HACE
50 AÑOS, dichas marcas son
garantía de su buena calidad.



M E N U

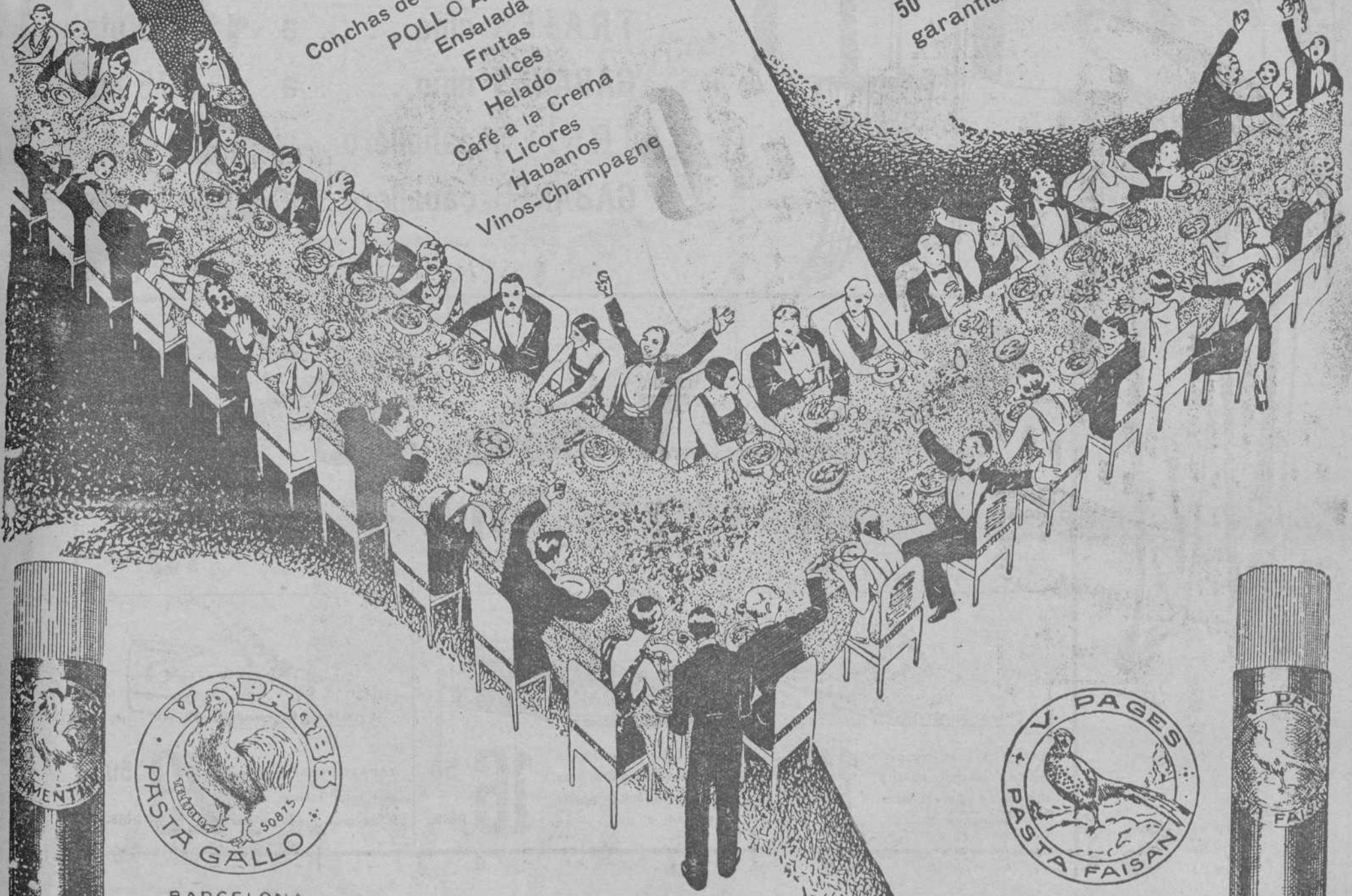
MACARRONES
(Gallo y Faisán)
Panche de Verduras

NOUVILLES
(Faisán)
Conchas de Pescado al Gratén

POLLO ASADO
Ensalada
Frutas

Dulces
Helado
Café a la Crema

Licores
Habanos
Vinos-Champagne



BARCELONA



GETAFE - Madrid



**PARA
ESTAS
FIESTAS**

EL BARATO

Presenta las **ULTIMAS NOVEDADES** en

CONFECCIONES Y CALZADOS

a precios excepcionales



- ABRIGOS señora. . . a **11'75 pts.**
- VESTIDOS señora. . . a **12'75 pts.**
- BATA S señora. . . a **4'25 pts.**
- ABRIGOS niña. a **7,75 pts.**
- TRAJES niño. a **12'50 pts.**
- GABANES niño. a **9'75 pts.**
- TRAJES caballero.. a **50'— pts.**
- GABANES caballero.. a **22'— pts.**



ZAPATOS señora, charolina negra, adornos piel color salmón, tacón Luis XV; el par **18'75 pts.**



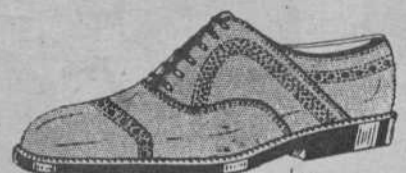
ZAPATOS señora, charol negro, lunares estampados rosa, trasero imitación lagarto, tacón Luis XV; el par..... **20'75 pts.**



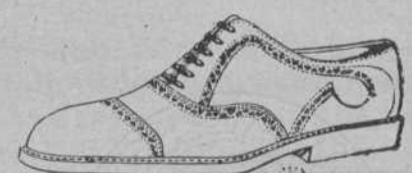
ZAPATOS señora, piel grabada, imitación lagarto, combinada con charolina negra, tacón mediano; el par **19'75 pts.**



ZAPATOS caballero piel color marrón, modelo americano de reciente fabricación; el par..... **19'50 pts.**



ZAPATOS caballero, en piel Box-calf, negro, muy buena calidad, modelo novedad; el par..... **16'50 pts.**



ZAPATOS caballero, en piel color tabaco, modelo de gran moda; el par **23'50 pts.**

ADVERTENCIA — Durante estas fiestas, a los compradores de calzado para Señora, Caballero y Niños, se les obsequia con un par de zapatillas paño, mezcilla de buena calidad