

El Día Gráfico



REDACCIÓN
DIRECCIÓN COMERCIAL
Y ANUNCIOS

Plaza de Cataluña, 9 - Tel. 14160

IMPRESA Y TALLERES
MUNTANER, 49

ENTRADA
Pasaje de la Merced, núm. 8
Teléfono 31518



SUSCRIPCIÓN CAPITAL
Ptas. 225 al mes

SUSCRIPCIÓN PROVINCIAS
Ptas. 850 trimestre

NÚMERO SUELTO
VEINTE CÉNTIMOS

Barcelona, domingo 9 de Febrero de 1930



LA VIDA INVERNAL, EN SUIZA, OFRECE INTERESANTES PARTICULARIDADES. EJEMPLO DE ELLO ES ESTE DESHOLLINADOR, CUYO TRAJE CONTRAATA VIVAMENTE CON LA ALBURA DE LA NIEVE. — (Fot. Keystone)



**El mejor
bocado**

se toma

después del

**JARABE
SALUD**

... Nada tengo que repetir de la eficacia de los Hipofosfitos Salud, que prescribo siempre y es el preferido para mis hijos cuando lo necesitan.—J. B. Puertas, médico de Villanueva de S. Mancio (Valladolid).

Niños inapetentes, pobres de sangre, atrasados de crecimiento, raquíticos, etc., transformarán sus pobres naturalezas tomando este agradable reconstituyente.

Quien lo pruebe se convencerá pronto de las virtudes que atesora para regenerar el organismo.

HIPOFOSFITOS SALUD

Cerca de medio siglo de éxito creciente. Aprobado por la Real Academia de Medicina.

Pedid **JARABE SALUD**
para evitar imitaciones.

Las Memorias habladas de Clemenceau

Recogidas por su secretario Jean Martet

Clemenceau en el vértigo de su despacho y en la guerra

CASABLANCA O LAS PALPITACIONES DE LA GUERRA

Conversación del 4 de junio de 1928
Yo.—Frecuentemente ha sido referida la anécdota del príncipe Radolin, embajador de Alemania en París, el cual hubo de venir a verme a usted para decirle: «Me veo obligado a pedirle mis pasaportes». Dicen que usted le contestó: «¿A qué hora sale el tren?»

Clemenceau.—Sí. Un poco simplista es su manera de referir este hecho. La verdad es que poco faltó para que estallase la guerra en aquel momento. No recuerdo muy bien lo que había sucedido. Parece ser que atropellamos a unos alemanes y que Alemania, en desquite, pedía unas cosas imposibles de conceder. En fin, si hubiera sido absolutamente preciso... Recuerdo que interogué a ese pobre diablo de Picquart, que a la sazón era ministro de la Guerra: «¿Podemos arriesgar semejante cosa?», le pregunté, cosa que no haría ahora, ciertamente, porque Picquart era el último hombre a quien se le podía hacer esta pregunta. Picquart me dijo:

—Déme usted dos días de plazo para responder.
Al cabo de los dos días, Picquart me dijo:

—Sí, puede hacerse.
Entonces yo me negué a lo que pedían los alemanes. Para no aparecer como un hombre de mala voluntad, propuse por mi parte un medio muy razonable de solucionar el asunto, consistente en llevar la cuestión al Tribunal de La Haya.

Y como quiera que los boches aceptasen mi proposición, la cuestión fué sometida al arbitraje de La Haya, la cual emitió un juicio bastante en armonía con el buen sentido. Por lo menos así lo creo yo. Además, la cosa carecía de verdadera importancia.

Yo.—¿Y Radolin?
Clemenceau.—¡Oh, Radolin!... Yo estaba en muy buenas relaciones con Radolin y ambos solíamos conversar de diferentes cuestiones. El príncipe Radolin era un polonés que había contraído matrimonio con una especie de francesa, una Talleyrand-Périgord... ¿Por qué Berlín tuvo la mala ocurrencia de enviarnos a este hombre? Cierta día, el príncipe Radolin me decía:

—Os derrotamos en 1870—lo cual no fué muy difícil—. Os derrotaremos posiblemente, por segunda vez, quizá una tercera, y llegará un hermoso día en que, a fuerza de derrotarnos una y otra vez, haremos de vosotros un enorme amasijo...

¿No le parecen a usted muy grotescas semejantes palabras en boca del embajador de Alemania? Posiblemente fué entonces cuando Radolin vino a verme, para decirme, medio en broma: «¿Supongo que no me obligará usted a pedirle mis pasaportes?». Y fué entonces también cuando yo le contesté sonriendo: «Pues bien, si usted toma esta determinación, yo no puedo hacer otra cosa que deplorarla y preguntarle a qué hora sale el tren, para poder ir a despedirle a la estación... o algo por el estilo. Pero esto se desarrolló dentro de la mayor cortésia. No está en mi modo de ser hacerlo de la forma brutal que usted dice.

XI

LA GRAN GUERRA

Del fondo de las tinieblas veo surgir el viejo edificio en el que la República aloja a sus ministros de la Guerra... ¿Quién es este hombre que hay en medio del patio? Es el comandante Crepet, comandante militar de la fortaleza, que reina soberanamente sobre su puesto de guardia, sus doce fusiles y su tambor. ¿Y aquel otro? ¡Brum, brum!... Mordaq. ¿Y aquel otro? Delgado, que silba como el viento de invierno a través de las cerraduras. Es Mandel. ¿Y aquel gran diablo gesticulante? Ignaeb. ¿Y este hombre encantador, sumamente encantador? «Jé souis votre ami! Onsez et abouze!» Sabini, el querido Sabini. ¿Y este hombre grueso como un entrenador? Es Derby. Aquel otro, Petain, el de más allá, Mangin.

Veo destacarse ese gran diablo, guardia republicano, sumamente rubio, muy erguido, los ojos de un azul de porcelana y magníficamente vacíos de toda expresión, que, con la mano ampliamente abierta, me abraza con su saludo, un saludo formidable, al tiempo de subir yo las escaleras, de cuatro en cuatro, temeroso de llegar tarde. Veo nuevamente a las personas que me traen el correo. ¡Estas cartas!... ¡Eso montones de cartas! ¡Cuánto les gusta a

los hombres escribir!... No hay ni un solo país bajo el cielo, que escape a esta locura. He aquí una carta de Gianouloupoulo, de Patras. Una carta de Benito Villanueva de, Buenos Aires. ¿Qué quieren estos señores? Cuatro, ocho, doce páginas. Todas las lenguas. «Dearest old friend», escribe Margot Asquith. «La partie est dure», escribe Capel. Pero usted la ganará.

Yo doy vueltas y más vueltas a estas cartas. ¿Conviene hablarle de ello? ¿Sí? ¿No? Si le hablase... Si no le hablase.

Penetro en el despacho de Clemenceau. Mandel se encuentra en él.

—¿Después de esto? — pregunta Clemenceau.

—¿Después de esto? — dice Mandel—. El artículo de Capel está todavía por leer. Hay algunas palabras que sorprenden un poco.

Estas palabras «sorprendentes», son leídas y comentadas.

—¿Y después?...

Mandel, con un ademán, como si hiciera rodar la bola del mundo, y con una torsión de las espaldas, como si tratase de colocarse dentro de una embudo, dice que es todo, aunque, no obstante... pero en fin, digamos: «Todo».

Clemenceau se vuelve hacia mí.

—Estoy para usted.

—Está para mí, pero no por mucho tiempo. El tiempo de decirle:

—Carta de sir Francis Bertie.

—¿Qué quiere?

—Se marcha a Londres.

—¿Secundo?...

—Carta de...

Se abre la puerta. Entra Herscher, entra Alby. Entra Mordaq. En frente otro despacho, los tanques, las trincheras, los espías. El Gran Cuartel General, la guerra. Me vuelvo a mi despacho que tengo en unión de Mandel, se ha llenado de gente. Se encuentra en él el coronel Edmond Théry, «el economista europeo», en uniforme, con el que se atavía los días de fiesta o de regocijos públicos o privados, luciendo una enorme insignia de la Legión de Honor, colgada del estómago, aparición la suya que representa en estos lugares, no se sabe qué ciencia misteriosa e incierta. Se encuentra también Alerné, el teniente coronel Alerné, jefe del Gabinete militar.

—¡Hola! ¿Qué?... ¿Le sorprende esto?... Pues siempre es lo mismo...

Suena una campanilla. Tomo un block y un lápiz y entro en el despacho del «Patrón», que es quien llama. Se encuentra solo y amenazado de una sombría amenaza. Mira hacia la ventana y dice:

—Telegrama a Berrere: «No he recibido la respuesta del señor Orlando, y no puedo esperar más. Le ruego que hoy mismo le recuerde cuál es la significación de la palabra: promesa».

Siguen a continuación diez páginas de mi block. Ni una sola vacilación, ni una vuelta atrás. El pensamiento se desliza claro y recto. Cuando he terminado, me dice:

—Relea usted.
Yo releo. No sé cómo puedo leer, pues Clemenceau dicta a la carrera. No hay que cambiar ni una sola palabra. Todo ha ido bien.

Abandono el despacho. Vuelvo a él diez minutos después. Se encuentra Clemenceau en compañía de Foch.

—¿Qué quiere?... — pregunta.

—Una firma.

Clemenceau coge su terrible pluma de ganso, la hunde en la tinta, limpia la punta sobre el reborde del tintero y firma. Me voy de nuevo.

Algunas personas me aguardan, de la Legión, en la sala de billar. ¿Quiénes? Algunos generales que solicitan la corbata, y a los cuales Mordaq ha mandado a pasear. Coronales que solicitan la roseta o la estrella. Algunos curas; algunas religiosas. Buen número de señores ancianos, de mirada turbia, que son portadores de un asunto «absolutamente urgente», y que tienen que comunicar a Clemenceau. Algunas mujeres que necesitan carbón para sus salamandras. Emires que quieren protestar de su lealtad; fabricantes de cañones; periodistas. Viejos amigos, a los cuales hacía más de diez años que no había visto y que tenían el aspecto de haber salido de debajo de los muebles. «¡Buenos días!... ¡Qué poco cambiado estás!».

Les recibo, entre dos puertas, casi al aire libre, sin comprender muy bien lo que me dicen. Pienso en que

encima de mi mesa tengo un papel que he de enseñar a Clemenceau. Cada tres minutos pregunto al ujier:

—¿Está solo?...

—No. Está con el señor Boudenot. También está con él el ministro de Grecia y el coronel Repington».

El desdichado que ha venido a buscar ayuda en mí, me cuenta su historia insignificante.

—¿Comprende usted?... Si antes de concluir la guerra yo pudiese ser nombrado veterinario de segunda clase...

Súbitamente el ujier se precipita.

—¡El presidente se pone el sombrero!...

Planto al veterinario.

—¿Qué me quiere usted todavía?... — pregunta Clemenceau.

—Una carta que le envía un danés... Parece ser que es su amigo Brandes...

—¡El pillastre!... ¿Qué ha hecho?...

Leo la carta.

—Nada puede ya sorprenderme de ese hombre.

Transcurre la mañana. Llega la tarde. Durante todo el día, siento zumbir esta especie de colmena, en la cual se juega los destinos del país. La gran máquina que fabrica la guerra está en movimiento. ¿Qué hay de los italianos?... Herscher declara: «se han rechecho y hacen frente...» ¿Y de Rusia?... Rusia se hunde. Los Estados de Ucrania y del Cáucaso tiran cada uno hacia su lado. ¿Y los ingleses? Los ingleses se baten alrededor de San Quintín y de Cambrai. ¿Y los neutros? Se hallan en la cota 304... ¿Y los espías?... Alby rinde cuentas: el 34 ha encontrado en Ginebra 122.

Los soldados se van, dejando su lugar a los paisanos. He aquí a Berret. ¿El trigo? ¿El pan? ¿La leche? Nail, Malvy, Caillaux, Ignace Vincennes (1).

Hacia las seis de la tarde, aparece M. Raux. El señor Raux detesta a Mandel y no lo oculta. Su abominación se desprende de todas sus palabras y de todas sus miradas. Mandel se enfurece, naturalmente, y pone banderillas con gran fruición.

—Por consiguiente y si logro entenderle bien, mi querido amigo — pues usted ha de perdonarme, yo trato de seguir su pensamiento — usted estimaría que es expediente en la ocurrencia.

—En la ocurrencia, señor Mandel — dice el señor Raux, sumamente enrojecido — yo estimo que se comete una falta política.

—¿A qué llama usted una falta política, amigo mío? — pregunta Mandel, haciendo sonar sus narices como una trompetilla.

—Mandel — grita el señor Raux, sintiendo deseos de saltarle al cuello y estrangular a su adversario — señor Mandel, no estamos en la escuela... Una falta política es... una falta política.

—¡Uai! — prorrumpió Mandel —. Retengo esta definición...

El señor Raux se vuelve hacia mí.

—¡Ah, este pequeño, este pequeño!... ¡Qué cargante se pone!...

—Veamos su opinión — me pide Mandel... ¿Qué hubiera usted respondido?...

—No lo sé, señor Mandel... ¿Y usted?...

Y entonces, en medio de un silencio expectante, el señor Mandel dice:

—No hubiera contestado nada.

Hacia las siete y media o las ocho se va generalmente Clemenceau, sin decir buenas noches.

En ocasiones asoma la cabeza.

—Puedo irme? — dice.

—Señor presidente — dice Mandel, cogiendo al azar tres o cuatro papeles de encima de la mesa, y deslizando hacia la antesala — requiero su atención sobre...

—¡Oh, oh! — prorrumpió M. Raux —. ¡Creará éste hacernos creer que tiene algo importante que decirle!

(1) Vincennes era el castillo, cercano a París, donde se realizaban, durante la guerra, los fusilamientos de espías y traidores.

Toda la correspondencia, excepto la administrativa, debe dirigirse al director de este periódico

INTERVIU DE ACTUALIDAD

Humberto Cairo, el inquieto empresario argentino nos habla de sus impresiones teatrales europeas, del pleito con Raquel Meller y de los espectáculos que se lleva en Buenos Aires

Humberto Cairo. El empresario argentino. Una potencia teatral que la República del Plata envía cada año a Europa para que vea la realización y progreso del teatro y de los espectáculos internacionales. El señor Cairo es un hombre joven, que estudia a los que con él conversan mientras se arranca o da la sensación de ello los pelos lacios de su bigote recortado y negro. Es joven e inquieto. Sabe del teatro español, francés, alemán, inglés, más que muchos porque los vé de cerca, sabe lo que le gusta y lo que gusta a su público... Nos llegó de la Argentina y ahora se va. ¿Qué ha visto este hombre en Europa? ¿Qué conclusión saca de su viaje alrededor del teatro internacional?

—He visto muchas cosas — dice —. Europa está debatiéndose entre lo viejo y lo nuevo. Es una lucha titánica. Ganará, como es natural, lo nuevo porque cada día va ganando posiciones, pero el momento es de transmutación, y por lo tanto de interés.

—¿A quién ha contratado usted para su teatro, el «Maipo»?
—Llevo una «troupe» alemana considerable: a Vakloper; después seguirá Lola Membrives; más tarde irá Francén con Suzanne Divette; a irán seguido una troupe inglesa y más tarde Spinelly... También he contratado a una revista china — «Los Tsang» —; el ruso que realiza admirables conciertos con las ondas sonoras y estoy en tratos para llevarme a los Pitoeff...

—Buen trabajo.
—Improbable, pero es necesario. No concibo nunca que un empresario que se precie de tal se quede dormido sobre su sillón directorial sin rodar por el mundo en busca de lo que puede hacer y complacer al público.

El público de Buenos Aires es difícil. Ama lo nuevo. Quiere y desea la renovación. No siente el snobismo de lo futurista, que ya suena a trasnochado o de lo piruetesco, pero no sigue con la corriente de lo amane-

rado, del tópico, de todo aquello que ya es conocido desde la infancia...
—¿Qué ha visto usted de bueno por Europa?
—Bastantes cosas interesantes. París ahora está en un momento de decadencia. No quiere decir que se apague su luz, pero sí que las figuras del tablado es preciso que las cambie... No apasionan. Sobreviven acaso un poco demasiado. Precisa la renovación. Son gente de tanta vida, no obstante, que es fácil que en un amanecer resuelvan su nueva ruta. En Alemania hay un dechado de novedades. «Los tres mosqueteros», por ejemplo, es un espectáculo moderno a pesar del título, que llena el teatro y no hay medio de encontrar una localidad. Realmente en Berlín y en Londres he visto cosas muy interesantes... «Journey's end», la obra de Sheriff, es una gran obra.

—¿Cómo han sido acogidas en Buenos Aires las últimas compañías europeas que les han visitado?

—Por regla general, todas las compañías que embarquen para la Argentina se saben que van a un pueblo que entiende algo más que cualquier nación europea, en el sentido de apreciar tan sólo lo local, puesto que Buenos Aires, por ser una ciudad cosmopolita, es un reflejo de cada país y está al corriente de lo novedoso de cada cultura. Sabe a la vez los últimos valores teatrales de París, Madrid, Londres, Roma y Berlín; conoce los últimos estrenos antes que muchos otros países les conozcan. Así vemos pasar a Moise, el gran actor alemán, y detrás de él a Pirandello; sigue Victor Boucher y la Compañía de Martínez Sierra...

Estamos a punto de ver a Emil Jannings, tras de haber visto a Asta Nielsen o a Kloper. Esto nos da un acontecimiento global muy interesante, ¿comprende?

—Entendido.
—Me gustaría llevar a los Pitoeff, a alguna compañía de teatro ruso, etcétera, a todo aquello que no sea tan sólo atracción momentánea sino también cultura teatral. En este negocio del teatro domina también el deseo de ser un aportador de cultura. Y lo digo yo, que fui empresario de Josefina Baker en Buenos Aires y que todavía lo soy de Raquel Meller.

—¿Usted fué el empresario de Josefina Baker?
—El segundo que tuvo en Buenos Aires, pero me dió una fortuna a ganar. La tuve contratada cuatro meses después de los tres primeros en que actuó y gané «un platal».

—¿Y Raquel?
—Colea todavía el pleito.
—Pero, ¿no lo ha perdido usted?
—Eso han dicho algunos periódicos mal informados, seguramente, pero no es así.

—Esto nos interesa...
—Vera usted. El fallo del juez dice que yo no puedo pedir indemnización alguna a Raquel Meller porque el contrato subsiste todavía. Lo único que queda por determinar es la fecha del contrato. Ella dijo que no podía ir en noviembre y yo le apliqué el contrato para abril, pero como quiera que de estas conversaciones no hay actas notariales ella decía que había demorado la fecha para un tiempo y yo para otro... A pesar de todo, el juez, al mantener que el contrato subsiste significa que o bien este año o a principios del otro, Raquel Meller cumplirá el contrato porque está firmado, es legal y la excusa que daba la «vedette» no está justificada. Lo de la enfermedad el juez no lo ha tenido en cuenta siquiera.

—Es decir, que el pleito, ¿no está perdido?
—No. Y me alegra, aunque me apena que sea en este estado de violencia que Raquel Meller vaya a la Argentina pues allá se la quiere y yo la admiro mucho artísticamente.

Son cerca de las once de la noche. Humberto Cairo, el agitador de empresas teatrales, el hombre inquieto que ahora va a la República Argentina a depositar el fruto de su excursión europea, todavía no ha cenado. Desea ver «Los Claveles», arreglar los últimos papeles y embarcar hoy a las nueve de la mañana. Nos despedimos cordialmente.

Acabo de conocer a un gran empresario simpático, cordial, afectuoso e inteligente. Llegó de la Argentina y se va.

FRANCISCO MADRID

DE los EE. UU.

UNA MILLON DE DOLARES A LA HIJA UNICA DE CARUSO

Nueva York, 8.—Sólo en el Estado de Nueva Jersey, los derechos que pertenecen a los herederos del famoso tenor Caruso, por venta de discos que registran la voz de aquel artista, alcanzan a dos millones de dólares. Según sentencia de los tribunales de Nueva Jersey, la mitad de dicha suma (cuya totalidad corresponde a los derechos desde 1921, fecha de la muerte del tenor), ha de entregarse a la hija de Caruso, que tiene 10 años.

Una monarquía nueva

CON ASISTENCIA DE REPRESENTANTES OFICIALES, QUE OSTENTABAN DELEGACION DEL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA Y DEL MARISCAL PILSUDSKY, SE CORONA EN POLONIA AL REY DE LOS ZINGAROS

Varsovia, 8.—Comunican de Pidstov que se ha efectuado la Solemne coronación del rey de los zingaros, Miguel Keite, que adopta el nombre de Miguel II. Una multitud enorme ha presenciado la ceremonia, a la que han asistido representantes del presidente de la República y del mariscal Pilsudsky.

Miguel II ha pronunciado un discurso momentos antes de ser coronado ofreciendo sus respetos a los delegados del jefe del Estado y mariscal Pilsudsky y afirmando que los zingaros serán fieles súbditos de la República. Una vez pronunciado el discurso el rey de los zingaros se ha puesto él mismo en la cabeza una corona de oro, cerrándose la ceremonia con un banquete seguido de danzas.

LA VIDA LOCAL

EL TIEMPO

Estado del tiempo en Cataluña
 El tiempo es muy variable e inseguro por las comarcas costeras; en cambio, por el interior, si bien el frío es muy crudo, el cielo está completamente despejado.
 Durante las últimas 24 horas han cruzado por Gerona y Barcelona, de Norte a Sur, varias borrascas y tormentas que han producido algunas lluvias acompañadas de pedriscos y nevadas en el Montseny y en montes elevados de la costa de Levante. Las máximas precipitaciones han sido de 13 litros por metro cuadrado en Gerona y 2 en Barcelona.
 Las temperaturas mínimas tuvieron lugar en el Estangento, con 13 grados bajo cero; 8 en Capdella, y 7 bajo cero en Ribera. El espesor de nieve en La Molina es de 30 centímetros en las proximidades del Chalet y 70 centímetros en las pistas.

DIPUTACION

PARA LA MONTAÑA DEL MONTSENY

Para ser instalado en la montaña del Montseny, al objeto de servir de chalet-refugio, ha sido adquirido, por la Diputación Provincial, el pabellón de madera que levantó Rumania en la Exposición Internacional de Barcelona y que fué objeto de tantas alabanzas.

PROYECTO DE TRANSFERENCIA

Aprobado por la Comisión Municipal permanente, el proyecto de transferencia por suplementos de crédito entre partidas, capítulos y artículos del presupuesto extraordinario de la décima, ha quedado expuesto al público dicho presupuesto en las Casas Consistoriales.

CONCURSO

Se ha anunciado oficialmente un concurso libre para la provisión de una plaza de oficial segundo titulado de la Comisaría Municipal de Beneficencia.

HOTEL RITZ

Hoy domingo

TÉ DE MODA

Por la noche,

COMIDA A LA AMERICANA en el «SPANISH ROOM»

Lunes:

COMIDA DE GALA (Etiqueta)

VIDA MILITAR

DE LAS DETENCIONES DE UNOS INDIVIDUOS EN MATARÓ

La autoridad militar, se ha inhibido de seguir las actuaciones respecto de la detención en Mataró de Lorenzo Bestit, y once más, que celebraron una reunión clandestina.

Las diligencias, han pasado al juez de primera instancia de Mataró.

AUTORIZACION DE UN CONSEJO DE GUERRA

Se ha autorizado la celebración de un consejo de guerra, en el que se ha de ver y fallar la causa instruida contra Enrique Blanco y Julián Ranesa, acusados del supuesto delito de robo.

Altas en el servicio de

Teléfonos

Datos facilitados por la Compañía Telefónica Nacional de España

Números	Nombres y Domicilios
76651	Aerodromo Canudas. Avenida Alfonso XIII, 456.
50740	Automóviles Delamare. G. E. Julienné. Paseo de San Juan, 35.
54627	Campos. don José. Sagrera, 221. Servicio público.
52034	Casanovas. don Pedro. Construcción de maquinaria. Llacuna, 80.
78412	Casas. don Vicente. Providencia, 19. Servicio público.
76663	Cucurny Sanmartí, don Luis. Avenida de Alfonso XIII, 530.
23348	Díaz, don Máximo. Mata, 24. Servicio público.
54372	Fernández Burgas, don Clemente. Avenida de Alfonso XIII, 366.
21565	Janer, don Ignacio. Abogado. Plaza de Cataluña, 4.
35104	Marqués Puig, doctor don Manuel. Médico internista. Consejo de Cientos, 238.
20959	Miré Sans, doña María. Diputación, número 289.
22862	Nabarra. don Antonio. Vila y Vila, número 3.
25617	Orange Crush, S. A. E. Oficinas. Marqués del Duero, 156.
23515	Puig Serra, don Miguel. Procurador de los Tribunales. San Jaime, 6. y Librería, 4.
25168	Ris, don Pablo. Cortes, 465. Pastelería.
54163	Rodrigo Peña, don Mariano. Vinos. Travesera de San Martín, 9.
77919	Rovira de Castellá, don Juan B. Claris, 62.
22634	Tormo, don José. Joyería y bisutería fina. Fernando, 19.
76360	Tort, don José. Mallorca, 235. Servicio público.
78526	Vallés Rovira, don José. Encarnación, 2.
77327	Virgili, señora viuda de J. Carpintería. Balmes, 66.

VERDAGUER

Bañeras, lavabos, etc. Ronda Universidad, 9

Oposiciones suspendidas

En vista del telegrama del ministro de la Gobernación, previniendo que quedan en suspenso todos los acuerdos de carácter económico adoptados por las Diputaciones desde el 28 de enero último, el presidente de la Diputación, ha decretado la suspensión de las oposiciones para proveer tres plazas de Jefe de Negociado de la misma, que debían dar principio el próximo lunes, 10 del actual, a las cuatro de la tarde.

CARNET JUDICIAL

SE RECUPERAN 190.000 PESETAS DE LA ESTAFA DE 520.000 A LA COMPANIA DE M. Z. A.

Vicente Sirvent Pla, cuñado de Ricardo Mira, detenido con motivo de la estafa de 520.000 pesetas a la Compañía de ferrocarriles de M. Z. A. y que también estuvo detenido en esta ciudad como supuesto complicado en dicha estafa, habiendo quedado en libertad por no resultar cargos contra él, ha depositado en Jijona la cantidad de 190.000 pesetas consignadas a disposición del Juzgado de Barcelona, que instruye el correspondiente sumario.

Dicha cantidad la tenía recibida de Ricardo Mira, quien, según declaró Sirvent, le había sido entregada como procedente del cobro de un premio de la lotería.

Restaurant Cataluña

BARCELONA - PLAZA CATALUNA, 4

Recomienda la nueva creación **SOPA DE LOS PESCADORES**
Plato típico de gente de mar
SALON DE BANQUETES

DEL SUICIDIO DE UNA SEÑORA BOLIVIANA

El Juzgado de la Concepción ha venido practicando estos días activas diligencias en relación con el suicidio de una señora boliviana, joven de 21 años, en un importante hotel de esta capital, hecho de que ya dimos cuenta oportunamente.

Per tratarse de un matrimonio extranjero que tenía los pasaportes en regla y pudiendo el marido haberse ausentado de Barcelona antes de que se pudiera poner en claro el móvil del suicidio, aunque nada hizo sospechar que tuviera tal propósito y además por haber llegado, según parece, al Juzgado, ciertas versiones que discrepaban de la que el marido dió acerca de la forma en que ocurrió el hecho, se decretó la detención del marido, que ingresó en la cárcel a disposición del Juzgado correspondiente.

En tanto, la policía, por orden del Juzgado, ha seguido practicando averiguaciones en relación con este asunto; los médicos forenses doctores Martínez y Vives han practicado la autopsia al cadáver y, de todo ello, parece que el Juzgado ha adquirido la convicción de que se trata realmente de un suicidio.

Hoy finalizará el plazo de setenta y dos horas de detención del marido y es casi seguro que será decretada su libertad.

En su declaración ante el Juzgado, habrá referido el suceso en la forma que lo contó ante la policía y el Juzgado de guardia, diciendo que su esposa estuvo unos momentos sentada en la ventana de la habitación que ambos ocupaban y que, después de decirle que le despidiera de sus hijos, se arrojó sin que él pudiera evitarlo.

En la relación de autopsia se consigna que el cuerpo de la suicida no presentaba otras señales de violencia que las que se produjo al caer desde la ventana del cuarto piso, por lo que se deduce que no hubo riña entre los cónyuges, que habían sostenido una acalorada disputa, como otras muchas que se registraban entre ellos todos los días.

Restaurant Hotel Florida

Cubiertos desde Ptas. 10.—
Se reservan mesas. Teléfono 71.412

DE UN IMPORTANTE DESFALCO

Ante el Juzgado de la Lonja que entiende en el sumario por la estafa a la Comisión mixta del Trabajo en el Comercio, prestó ayer mañana declaración el cobrador de dicha entidad encargado de la recaudación a las sociedades anónimas y que ha quedado suspenso de empleo y sueldo, con motivo de la estafa.

Ha entregado al Juzgado unas libretas en las que se anotaba los recibos que se le entregaban para el cobro y sus liquidaciones.

Los peritos contables designados por el Juzgado empezaron ayer sus investigaciones para emitir el dictamen que precise la cantidad estafada y las complicaciones que pueda tener este asunto en relación con la entidad de que era gerente el tesoro a quien se atribuye el desfalco.

CUESTION SOCIAL

UN TELEGRAMA

Excmo. Sr. ministro del Trabajo.— Madrid. — La Cámara de Directores, Mayordomos y Contramaestros del Arte Textil, atentamente acude V. E. en súplica de que se sirva esclarecer nuestra situación anómala por demanda Comité Paritario Interlocal, desde más de dos años sin que hasta el presente haya sido resuelta, con todo y conformidad partes interesadas. — El presidente, Elías Serra; el secretario, J. Solá Simón.

TAPAGOTERAS «FYS»

GARANTIA 5 AÑOS
Plaza Urquinaona, 13. 1.º Tel. 19.532.

EL CIERRE DE LOS COMERCIOS AL DETALL

La Unión Ultramarina ha elevado, por conducto de la Federación Nacional de Dependientes, domiciliada en Madrid, una instancia al Ministerio del Trabajo, manifestando que el horario que hasta la fecha han venido cumpliendo los dependientes de comercios al detall, es el más indicado.

Asimismo, La Unión Ultramarina, ha dirigido otro documento en parecidos términos y con la misma finalidad, al delegado regional del Trabajo en Cataluña.

Café - Restaurant Tivoli

Caspe, 6 (junto al Paseo de Gracia)
TELEFONO. 11821

CUBIERTO DE 550 PESETAS

Entrameces
Dos platos a elegir de la Carta Helado o flan - Fruta del tiempo
Vino TIVOLI (comprendido)

CUBIERTO DE 750 PESETAS

Entrameces
Tres platos a elegir de la Carta Helado o flan - Fruta del tiempo
Vino TIVOLI (comprendido)

Grandes conciertos todos los días, tarde y noche

Espaciosos salones de billares y tresillo

EL COMITE PARTARIO DE LAVADEROS

El Comité Paritario Local de Lavaderos Públicos de Barcelona anuncia que habiéndose acordado por este Comité la confección del Censo Profesional de Obreros, pone a conocimiento de todos los patronos sujetos a su jurisdicción, que a partir de la publicación de este anuncio se concede un plazo de quince días para remitir a esta Secretaría (calle del Hospital, número 95), relación jurada de todos los obreros que trabajen en sus establecimientos, cuyas hojas les mandará este Comité, advirtiéndole que de omitir alguna de aquéllas o de dejar incumplimentado el servicio, se impondrán las sanciones que determina el R. D. Ley de 26 de noviembre de 1926, texto refundido.

Caldo VIGOR del Dr. Falp

Eminencias médicas lo recomiendan en las infecciones gastro intestinales. Este valioso alimento es muy eficaz en todos los trastornos alimenticios. Los artríticos, diabéticos, albuminúricos, etc., lo emplean con éxito y lo recomiendan a otros. Venta en farmacias y comestibles, y en los Depósitos Casa Santiveri, S. A., Call, 22; Mallorca, 247, y Trafalgar, 7.

En CAPITANIA

VISITAS

Cumplimentaron al general Barrera: El general señor Carbonell; coronel, señor Abril; don Pablo de Peray; alcalde de Alella; alcalde de Sarreal; teniente señor Losada; alcalde de la Aduana; comandante señor Farrás; y el señor Civera.

También estuvo en Capitanía, el presidente de la Diputación, señor conde del Montseny.

A ALELLA

A las doce, el capitán general, don Emilio Barrera, acompañado de su ayudante, don Adolfo Cabas, salió en auto con dirección a Alella, de donde regresó por la noche.

Hoy domingo, día 9.—Partido de Liga ARENAS - BARCELONA
Servicio de transporte más rápido y económico para ir

al ESTADIO y a la EXPOSICION METRO TRANSVERSAL

Trenes cada 2 ½ minutos. — Ida y vuelta Plaza de Cataluña-Plaza de España, 0'25 Ptas.

GOBIERNO CIVIL

HOY LLEGARA EL GOBERNADOR CIVIL

Al recibir ayer al mediodía el señor Azcárraga a los periodistas, les dijo que esta mañana, en el segundo expreso, llegaría a nuestra ciudad el señor Milán del Bosch.

—El mejor surtido en objetos para regalos se halla en las cristalerías Luis Inglada, Rambla de las Flores, núm. 8; Ronda San Antonio, 5; calle de Sans, 121.



Cuide usted su estómago porque es la base de su salud
 Yo padeci también como usted, pero me curó el DIGESTÓNICO del Dr. Vicente
 VENTA EN FARMACIAS

PARA CONVALECIENTES

Alimentación vitamínosa

Vigorizante de fuerzas agotadas

En las convalecencias, después de una grave enfermedad, preocupa siempre el sistema alimenticio que se ha de seguir para evitar fáciles recaídas. El estómago afectado por la dolencia, no admite aún sustancias que no correspondan a su estado de debilidad, de lo contrario, las consecuencias suelen ser fatales.

A facilitar este período difícil, la farmacopea moderna presenta, tras larga experiencia, un nuevo alimento capaz de reconstituir las naturalezas más depauperadas, ya sea por los resabios de males ajenos, o bien por exceso de trabajo mental, por anemias descuidadas, etc. Este alimento, llamado Ruamba; un conglomerado vitamínico, cuyos principios e ingredientes son: el fosfo-casein, extractado de la leche; el malta, de la cebada germinada en invierno, asociado por primera vez al cacao selecto completamente desgrasado.

Una cucharada de Ruamba, mezclada en la leche del desayuno o merienda, aumenta cuatro veces su valor nutritivo, de modo que los estómagos debilitados enfermos, se alimentan fácilmente sin sufrir el cansancio de una trabajosa digestión. El Ruamba es de sabor delicioso, y se recomienda a las madres para fortalecer a sus hijos y hacerles más resistentes a las enfermedades propias de la niñez.

motores
Siemens
 Los más conocidos

EL INDIO

CARMEN, 24

¡DEL TELAR AL CONSUMIDOR!

ES EL LEMA DE LOS ACTUALES **DIAS BLANCOS** DE EL INDIO QUE, VENDIENDO LA PRODUCCION DE SU FABRICA DIRECTAMENTE AL PUBLICO, LOGRA LA VERDADERA BARATURA

No existe en Barcelona quien pueda ofrecer esta realidad

CRONICA DIARIA

Sale el sol a las 6'45.
Se pone a las 5'18.
Sale la luna a las 12'29.
Se pone a las 3'42.
Santos de hoy.—Domingo.—San Ciriaco, obispo de Antioquia y doctor; Amberto, Sabino y Reinaldo, obispos; Primo y Donato, diáconos y mártires; Alejandro y otros; 38 mártires en Roma; Nicéforo, Ammonio y Alejandro, mártires.
Santos de mañana.—San Guillermo, duque y ermitaño; Silvano, obispo; Zótico, Ireneo, Jacinto y Amancio, mártires.—Santas Ecolástica, virgen; Austreberta, virgen, y Sotera, virgen y mártir.

Viajeros

Entre los llegados últimamente a nuestra capital, figuran los que mencionamos a continuación y se hospedan:
En el Hotel Oriente:
Don Manuel Bermejo, empleado, Madrid; don Umberto Fabirri, representante, Bologna; don Alvaro Grimanares, comercio, Calvilia; don Jeno Sperling, fabricante, Budapest; don Van Liecker, comercio, Rotterdam; don Calvin Chapman, comercio, Nueva York; don Manuel Campos, comercio, Sevilla, y don Overstreet, turista, Los Angeles.
En el Hotel Victoria:
Don Ramón Suárez Pazos, don José Marín y don Antonio Gómez Izquierda, de Madrid; don Georges Ponjul, de París; don Mariano Blanco, de Palma; don Carlos Cabrera, de Pozablanco; don Jhruger, de Berlín; don Giacomo Colli, don Cesare Colli, don Mas Fauschovski, y don August Schaffler, de Milán; don Pedro M. Gómez, de Valencia; don Ludvig Greiner, de San Felu y don Salustiano Lorin, de Zaragoza.

"Eureka", al igual que años anteriores, organiza el importante certamen de belleza del cual se nombra Miss Gracia con su Corte de Honor.
Este año tendrá lugar el día 15 de febrero por la noche en la platea del Teatro Coliseo Pompeya y durante la celebración del baile.

La Junta directiva de la Asociación de Viajantes del Comercio y de la Industria de Barcelona, ha quedado constituida, para el presente año, en la siguiente forma:

Presidente, don Salvo Iborra Guilmot; vicepresidente, don Celestino Cailá Candal; contador, don Francisco Vilumera Bayona; tesoroero, don José Mañé Roger; archivero, don Arcadio Pallé Serrapiñana; secretario, don Antonio Buxadé Clarasó; vicesecretario, don Adolfo Soldevila Castells; vocales: don Esteban Rabada Suñol, don Pablo Gricera Cruz, don Alejo Julve Asensio, don Gerardo Pascual Solá, don Francisco Dardet Casamada, don Trinidad Subirana Fábregas, don Fernando Ramón Figueras, don José Pujol Pascual, don José M. Ribas Puig, don Santiago Aymerich Baró, don Andrés Pérez Serra, don Joaquín Coll Banaiges, don José Balmé Avellana y don Juan Alsina Plana.

El Instituto Matronal y Guardería de niños de un mes a tres años, domiciliado en la calle del Marqués del Duero núm. 97, ruega a las personas caritativas se interesen por dicha Institución suscribiéndose a la misma como asociadas protectoras, y contribuyan con su óbolo para la asistencia de los niños pobres de solemnidad que acuden a dicha entidad, facilitando así que sus respectivas madres puedan ocuparse en las faenas a que se dedican, y con cuyo producto, siempre bien mezclado, procuran satisfacer las atenciones familiares.

El Instituto Médico Farmacéutico celebró su anunciada sesión científica, en la que el doctor don Martín Parés Parés disertó sobre el importante tema "Consideraciones sobre el diagnóstico de la tuberculosis vesical", en cuya discusión tomaron parte los doctores Comas Camps y Más Puig.

El propio Instituto celebrará sesión científica mañana lunes, día 10 del actual, a las diez de la noche, en su local social, en la que el doctor don Xavier Vilanova Honsin disertará sobre "Cáncer profesional del alquitrán".

La entidad cultural Admiradores de Cervantes, celebró reunión general el pasado jueves al objeto de nombrar Junta directiva y acordar la publicación de una revista órgano de dicha Asociación. Esta quedó constituida por los siguientes señores:

Presidente honorario, Excmo. señor conde de Lemos; presidente, don Juan Suñé Benages; vicepresidente primero, don Luis Valencia; vicepresidente segundo, don Antonio Maldonado; secretario, don Ramón Torrens; vicesecretario, don Ezequiel Ortín; tesoroero, don Fernando S. Mualart; contador, don Jaime J. J. J.; bibliotecario, don Francisco Crespo; vocales, señorita María S. Mualart, don B. Sagrera, don Juan Figols, don Antonio J. Puig, y don Antonio J. Roig.

Acordada por unanimidad la publicación de la revista, se nombró una comisión examinadora de trabajo literario integrada por los siguientes señores: don Juan Suñé Benages, don B. Sagrera, don Juan Figols y don Antonio Maldonado.

Las oficinas y secretaría de los "Admiradores de Cervantes", están instaladas en Santa Tecla, 9, torre (junto a Paseo de Gracia).

Ayer tarde tuvo efecto la inauguración de los nuevos locales que la Compañía Nacional de Crédito, S. A., ha abierto para sus oficinas en la calle de Vergara.

El acto estuvo muy concurrido, asistiendo a él, entre otras personas, los señores De Delás (Don Ramón y don Fernando), Pintó, Maluquer (don Juan), Mr. Dubois, Llopis, Quijano, Infesta, Taber, Testor, Casañé, Villegas, Olivares, Bertrán, Grau, Corominas y Giribau. Hizo los honores de la casa, el director-gerente de la Compañía, don Juan Permanyer Oller.

A los invitados se les sirvió un exquisito lunch, brindándose por la prosperidad de la Empresa, que ha montado sus oficinas con severa elegancia y con plausible buen gusto.

Una comisión de la Junta directiva de la Asociación de Vendedores de Periódicos de ésta, sale hoy para Madrid para tratar de asuntos referentes a la Prensa madrileña.

Desde Madrid, pasando por Barcelona, se ha dirigido a Palma de Mallorca para reunirse con su hija doña Gertrudis García de Quintana, la anciana señora doña Ana de Olmedo, viuda del magistrado señor García de Leaniz, la cual cumplirá 103 años en el próximo abril. Ha efectuado el viaje sin sufrir ningún contratiempo.

El Esbart Folklore de Cataluña, celebrará hoy domingo, a las diez de la noche, otra sesión teatral a cargo de su Sección de Declamación, que con gran acierto dirige el maestro Antonio Parés.

Esta selecta sesión, como las anteriores, se efectuará en el Teatro Escuela, calle de Consejo de Ciento, número 264, y se pondrá en escena la magnífica tragedia en tres actos y en verso, del inmortal maestro Angel Guimerá, «Mar i cel», siendo representada con toda propiedad.

Además del papel de Saïd, que representará el referido director y el de Blanca la señorita María Font, los demás personajes han sido bajo el siguiente reparto: Carles, Antonio Vilardebó; Ferrán, Juan Parés; Joanot, Manuel Mingo; Hassen, Ramón Sagarra; L'alek, Rafael Folch; Osman, Antonio Vilar; Mahomet, Guillermo Jordi; Guillém, Juan Estela, y Roc, Antonio Alsina.

Finalmente se interpretará el delicioso diálogo del comediógrafo Avelino Artís, «Matí de festa», por la señorita María Font y Rafael Folch, los cuales hacen una verdadera creación.

En la última reunión de la Junta Directiva del Centro Comercial Hispano-Marroquí, se acordó felicitar al presidente del Consejo de Ministros, general Berenguer, por haber aceptado la formación del Gobierno y solicitar de éste autorización para celebrar el Quinto Congreso Africano.

Asimismo se acordó organizar un viaje a nuestra zona de Marruecos y plazas de soberanía. El viaje tendrá carácter comercial, a cuyo efecto se comunicará a las Cámaras de Comercio e Industria, Círculos y otras entidades.

Por último, acordóse solicitar del presidente del Consejo de ministros se digne disponer que se reparta a las Cámaras de Comercio, Industria y Navegación, a la Sociedad Económica y otros organismos representativos de elementos exportadores, los Estatutos del Banco Exterior de España.

En dicha solicitud se hace constar la necesidad de que el citado Banco Exterior establezca Sucursales o Agencias en Melilla, Ceuta, Zona de Protectorado y en Fernando P60.

El Instituto de Economía Americana, Casa de América, ha dirigido una comunicación a los cónsules generales de México y del Brasil expresándoles su sentimiento por los atentados de que recientemente han sido víctimas el presidente de la República de México, Hon. Sr. D. Pascual Ortiz Rubio, y el vicepresidente de los Estados Unidos del Brasil, doctor don Fernando de Mello Vianna.

Se anuncia a los opositores, licenciados del Ejército, a nueve plazas de escribiente mecanógrafo del Ayuntamiento de Barcelona, que el segundo ejercicio tendrá lugar el día 10 del corriente, a las diez de la mañana, en el Salón Reina María Cristina de estas Casas Consistoriales.

En el concurso de mecanografía celebrado el pasado sábado entre los alumnos de la Academia «Hispania», obtuvo el primer premio el alumno Raúl Pamiás, siguiéndole en orden Juan Tarradas, Luis Alomar y Miguel Artigas.

En el Cuartel de Alfonso XII

ENTREGA DE UNA PLACA

Ayer tarde, a las tres y media, los jefes y oficiales del regimiento de dragones de Numancia hicieron entrega a su coronel, don Ramón de Ciria y Pons, de una artística placa de metal y mármol de alabastro, como recuerdo y muestra de afecto, al dejar dicho jefe el mando del regimiento.

La comisión encargada de este homenaje la formaban el teniente coronel don Enrique Castro Matos; el comandante, don Rafael Alez; el capitán, don José Castor; los tenientes don Julio Bailo, don Ricardo Benavente y el alférez don Matías Ruiz.

El coronel don Ramón de Ciria, visiblemente emocionado ante tal manifestación de consideración y cariño, dió las gracias a los que le habían ofrecido el homenaje.

HOY ASISTIRA EL CAPITAN GENERAL A LA JURA EN ESTE El capitán general don Emilio Barrera asistirá hoy domingo, a la jura de los reclutas y cuotas en el cuartel de Alfonso XII.

LOS SUCEOS

DOS ATROPELLOS DE AUTO

En la calle de Balmes fué atropellado anoche por un auto Salvador Dalmau Estrada, de cincuenta y cuatro años.

Fuó asistido en el Dispensario de la calle de Sepúlveda de heridas y contusiones calificadas de pronóstico reservado.

Otro auto atropelló, en la calle de Cortes, a un niño llamado Domingo Torres Hernández, de seis años de edad.

La infeliz criatura sufrió la fractura del fémur izquierdo y contusiones calificadas de pronóstico reservado por los médicos del Dispensario de Hostafrechs.

Después de la cura de urgencia, el niño fué conducido al Hospital Clínico.

DE AYER A HOY

El Grupo Escolar de la Academia y Laboratorio de Ciencias Médicas de Cataluña, celebró, a las siete de la tarde, la segunda sesión correspondiente al mes actual. En ella, el doctor don José Córdoba, dió una interesante conferencia sobre el tema «El mal romántico». El público escuchó atentamente la peroración y aplaudió al orador.

—A las diez de la noche la Sociedad Recreativa M. Z. A., celebró un festival, en el que se puso en escena la graciosa comedia de Pitarrá, titulada «Cura de moros». La fiesta terminó con un animado baile de sociedad, a las altas horas de la madrugada.

—Sobre el tema «Amor sublime. Amor bajuno», versó la conferencia que el R. don Adolfo Roger, rector del Real Colegio de las Escuelas Pías de Sarriá, dió en la Academia Calasancia, a las siete y cuarto de la noche. El numeroso y selecto auditorio aplaudió en distintas ocasiones al conferenciante, quien fué muy felicitado.

—A las tres y media de la tarde, los jefes y oficiales de dragones de Numancia, entregaron a su coronel, don Ramón de Ciria, una artística placa, como recuerdo y muestra de afecto, al dejar dicho jefe el mando del regimiento.

—En la reunión que, a las diez de la noche, celebró en el Círculo Radical del Distrito I, el pleno de la Junta Municipal de dicho partido, se tomaron interesantes acuerdos.

—A las diez menos cuarto de la

noche, en la Sala Mozart, se celebró un concierto organizado por la Agrupación de Cultura. El programa era selecto y sus intérpretes fueron merecidamente aplaudidos por la numerosa concurrencia.

—Se vió muy concurrido y fué muy animado el baile que el Century Club ofreció, en el Gran Casino del Parque, a las diez y media de la noche.

—En el local del Fomento Martinense se celebró, a las diez de la noche, un baile de máscara, en el que reinó gran animación y se libraron reñidas batallas de confetti, bolas de nieve y serpentina.

—A las nueve y media de la noche, en el local Ciencia y Arte, se celebró una función teatral. Cuantos tomaron parte en la fiesta fueron muy palaudidos.

—El en Casal Lleidatá se celebró, a las diez de la noche, una función de teatro, la cual fué del agrado de la numerosa concurrencia.

—Cuarenta Horas.—Hoy terminan en la iglesia de Santa Mónica. Mañana empiezan en la iglesia de San Felipe Neri. Se descubre a las ocho de la mañana y se reserva a las seis de la tarde.

Comunión Reparadora.—Hoy en la iglesia de las Religiosas Escolapias. Mañana en la Parroquia de San Francisco de Paula.

Vela en sufragio de las almas del Purgatorio.—Hoy turno de los Santos Angeles y San Vicente de Paúl. Mañana turno de Jesús Crucificado.

LIMPIE USTED SU SANGRE
CON EL
DEPURATIVO MANISAN N.º 1



que obra miraculosamente contra todas las enfermedades de la sangre, piel y sus derivados, Apoplegia, arterioesclerosis, llagas, eczemas, etc.

Depósito: BAJA SAN PEDRO, 32 : Venta en Farmacias y Centros de Específicos

BARCELONA-SEVILLA-SEVILLA-BARCELONA

LA PROXIMA DECIMOTERCERA EXCURSION COLECTIVA

se verificará regresando por la COSTA DEL SOL. -- DIA DE SALIDA: 15 de Febrero

Pidanse detalles a: Barcelona Express, Pta. del Angel, 21.—Compañía Española de Turismo, Pza. Cataluña, 1
Viajes Hispania, Rbla. Estudios, 11.—Viajes Catalonia, Rbla. Centro, 27



D.ª PILAR BADIA ESPINAL
Vda de MIGUEL BOSSER

Ha fallecido habiendo recibido los Auxilios Espirituales
(E. P. D.)

Sus desconsolados hijos EMILIO, IGNACIO, MIGUEL, VICENTE y PRUDENCIO, hijas políticas, nietos, hermanos, hermanas políticas, sobrinos, primos y demás familia y las Razones Sociales «EMILIO BOSSER» de Barcelona, «IGNACIO BOSSER», «MIGUEL BOSSER», «VICENTE BOSSER» y «PRUDENCIO BOSSER» de Sabadell, al participar a sus amigos y conocido tan irreparable pérdida les ruegan le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, calle de Provenza, núm. 177, bajos, el lunes día 10 a las 3 de la tarde, para acompañar el cadáver a la Iglesia Parroquial de Ntra. Sra. del Pilar y después al Cementerio del Sud Oeste.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

ECOS POLITICOS

EL CASO DEL CENTRO DE DEPENDIENTES DE COMERCIO

Se nos ruega la inserción de la siguiente nota:

«La Confederación Nacional de Sindicatos Libres de España nos ruega hagamos público, para conocimiento de todos sus afiliados y de la opinión en general, que es absolutamente falsa y calumniosa la especie vertida por un periódico de Madrid relativa a que los Sindicatos Libres de dependientes del Centro de Dependientes o lo hayan arrebatado a los socios de esta entidad.

Es público y notorio, y fácilmente comprobable en el correspondiente registro de la propiedad—suplicándonos también aquella Confederación lo hagamos constar—que el inmueble sito en la Rambla de Santa Mónica, número 25, de esta capital, sigue siendo de la absoluta propiedad del referido Centro, que, si bien estuvo afiliado en un tiempo a la Internacional Socialista de Amsterdam, hoy forma parte de la organización sindicalista libre española.

Para salir al paso a esta campaña, la Confederación Nacional de Sindicatos Libres va a formular la oportuna querrela criminal ante los tribunales de justicia, habiendo acordado asimismo y en defensa de su prestigio e intereses, proceder en lo sucesivo con la mayor energía para evitar estas campañas contra los Sindicatos Libres, respondiendo en la forma más adecuada en cada caso a este género de agresiones de que aquéllos puedan ser objeto.

El «Centro de Dependientes del Comercio y de la Industria» nos suplica hagamos constar que, «contra lo que se ha afirmado por un periódico de Madrid, sigue siendo de la única propiedad de dicho «Centro» su edificio social, sito en la Rambla de Santa Mónica, número 25, de esta capital y que, precisamente el mes pasado, fueron canceladas las hipotecas que sobre el mismo pesaban constituyéndose en lugar de aquellas una nueva y única, a más reducido tipo de interés, con la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros de Barcelona, gracias a cuya operación resultará un beneficio para la entidad de cerca de 40.000 duros y se conseguirá que el referido inmueble quede libre de cargas veinte años antes de lo que hubiese sucedido de seguir las antiguas y mas gravosas hipotecas por todo lo que ha de hacer también constar públicamente su reconocimiento a la referida Caja de Pensiones.

CIRCULO REPUBLICANO DE BARCELONA

Por causas ajenas a su voluntad, el Círculo Republicano de Barcelona ha suspendido los actos que tenía preparados para conmemorar la proclamación de la República española de 1873.

Únicamente, y para festejar dicha fecha, los socios del expresado Círculo se reunirán en fraternal banquete el martes, día 11, a las nueve de la noche, en el Restaurant «La Patria» en donde a partir de hoy pueden adquirir el correspondiente ticket.

TELEGRAMAS DEL COLEGIO OFICIAL DE AGENTES COMERCIALES DE BARCELONA

Por el Colegio Oficial de Agentes Comerciales de Barcelona, han sido cursados los telegramas, que con sus contestaciones, reproducimos a continuación:

«Excmo. Sr. Presidente Consejo Ministros.—Colegio Agentes Comerciales integrado tres mil contribuyentes sólo Barcelona, honrase felicitando vuestro elevada Presidencia Consejo momentos gran trascendencia para España punto Corporación apolítica nos honramos también ofreciéndole incondicional cooperación cuanto tienda reivindicación derechos ciudadanía, libertad comercio y fomento economía nacional.—Presidente, Grant y Sala, Presidente.»

«Presidente Consejo Ministros a Presidente Colegio Oficial.—Muy agradecido por felicitación y patrióticos ofrecimientos, tomó nota de sus deseos, mis saludos.»

«Excmo. Sr. Ministro Economía.—Colegio Oficial Agentes Comerciales Barcelona, al felicitar vuestro elevada designación cartera Economía, tiene honor ofrecerle incondicional cooperación defensa intereses país, especialmente reivindicación libertad comercio en pro economía patria.—Grant y Sala, Presidente.»

«Ministro de Economía Nacional a Presidente Colegio Oficial.—Muy agradecido felicitación ese Colegio y a sus ofrecimientos, les saluda.»

«Excmo. Sr. Ministro Hacienda.—Colegio Oficial Agentes Comerciales Barcelona se honra felicitando vuestro elevada por su elevada importante Ministerio, y tiene el honor de ofrecerle incondicional concurso toda labor tienda máxima libertad especial-

mente campo actividades comerciales únicas beneficiar erario público. Esta Corporación integrada tres mil contribuyentes Barcelona sólo, punto toda España más de veinte mil.—Presidente, Grant y Sala.»

HABLANDO CON DON JOAQUIN DE MONTANER Y GIRAUDIER

Ayer nos fué dable conversar con el diputado provincial don Joaquín de Montaner, a quien preguntamos:—¿Qué dice usted del actual momento político?

—Puede usted suponer que me parece altamente favorable para el porvenir del país y la pacificación de los espíritus, perteneciendo como sigo al partido «Derecha Nacional» el calidad de secretario general desde que le dimos forma legal en el año 1924.

—¿Y es cierto que son ustedes dirigidos por el conde de la Mortera?

—Desde la constitución del partido coincidimos todos en que el conde era una de las pocas personas indicadas para substituir a la situación transitoria de la Dictadura, pareciéndonos siempre falta de base política y de personas de relieve la Unión Patriótica.

Con el conde de la Mortera, con quien estamos identificados, de él esperamos la orientación en que debemos inspirarnos.

—¿Qué situación era, pues, la de usted en la Diputación Provincial y su relación con el presidente de la misma?

—Diré a usted. Yo entré en la Diputación designado por el señor gobernador, recordando, sin duda, mis servicios en los tiempos calamitosos de la huelga general, en que fui el primer ciudadano que salió conduciendo un tranvía, ejemplo que imitaron luego varios ciudadanos, cambiéndome por este y otros servicios prestados, la satisfacción del deber cumplido. El señor Milá y Camps, tal vez por antiguos resquemores electorales pretendió eliminarme, según se me aseguró; pero esto no le fué posible y allí he continuado en actitud complaciente independiente como otros varios dignísimos compañeros de la Corporación.

—¿Entonces no tendrá usted conocimiento exacto de los propósitos íntimos del presidente, en el asunto del Patronato del Montseny?

—Sólo tengo noticias de la existencia de este proyecto que estimo algún tanto fantástico, por conversaciones que han mediado en la Diputación, sin que se me haya preguntado mi opinión.

—Pero, ¿no es usted próximo pariente de la condesa del Valle de Canet?

—Efectivamente, el primer conde fué mi abuelo y la actual propietaria de Santa Fe del Montseny, con la que mantengo relaciones cordiales no interrumpidas, es hermana de mi padre. Por esto lamento la falta de tacto de no solicitar mi concurso o mediación.

QUEDAN EN SUSPENSO LOS NOMBRAMIENTOS DE NUEVO PERSONAL

El señor ministro de la Gobernación, en telegrama de esta fecha, dice a este Gobierno lo siguiente:

«Ruego a V. E. prevenga al presidente de la Diputación y a los alcaldes todos de esa provincia que quedan en suspenso los nombramientos hechos de nuevo personal que significan aumento de los gastos corrientes con fecha posterior al 28 del pasado mes de enero y que desde hoy deben abstenerse de hacer nombramiento alguno, sin previa consulta a este Gobierno Civil, que apreciará la necesidad y urgencia y otorgará la autorización necesaria. Le saluda.»

De cuyo telegrama se da conocimiento al excelentísimo señor presidente de la Diputación y a todos los alcaldes de la provincia.

LAS SECRETARIAS VACANTES

El señor ministro de la Gobernación, en telegrama fecha de ayer, dice a este Gobierno lo siguiente:

«Al terminar plazo para tomar parte en el concurso anunciado en «Gaceta» 2 enero anterior, con objeto de proveer las Secretarías de Ayuntamientos de segunda categoría, vacantes en esa provincia, sírvase V. E. abstenerse de enviar a las Corporaciones respectivas la relación de los solicitantes que hayan presentado su documentación en ese Gobierno, y publique además, seguidamente, en el «Boletín Oficial» la orden de que los Ayuntamientos de que se trate no hagan nombramientos resolviendo el concurso hasta que por ese Gobierno

les sea enviada la precitada relación, para lo cual le será dada a V. E. orden oportuna. Le saluda.»

Lo que se hace público en este «Boletín Oficial» para el debido conocimiento de los Ayuntamientos de esta Provincia, y cumplimiento.

EL GOBIERNO AUTORIZA DETERMINADOS ACTOS CONMEMORATIVOS DE LA PROCLAMACION DE LA PRIMERA REPUBLICA ESPAÑOLA

La noticia de que el Gobierno prohibía la conmemoración de la proclamación de la primera república española, extrañó de tal manera que no ha tardado en producirse la aclaración. La dictadura podía llegar a esa prohibición, pero no un gobierno que va a la restauración constitucional. Y si anteriormente, bajo gobiernos no precisamente liberales se permitieron los banquetes y las reuniones republicanas del 11 de febrero, no resultaba lógico que a los ocho días de un gobierno tácitamente constitucional se ejerciera una coacción dictatorial sobre una gran parte del pueblo y de la selección.

Los elementos republicanos ante el anuncio de que será permitido varios actos, comienzan a organizarlos.

Para tratar diversos asuntos de interés y principalmente de la conmemoración del 11 de Febrero, aniversario de la proclamación de la República, se ha convocado al pleno de la Junta Municipal a la reunión que se celebrará a las diez de esta noche, en el Círculo Radical del distrito primero (Lladó, 7).

El próximo martes, el Comité organizador del Partido Republicano Radical Socialista, conmemorará el 11 de Febrero, inaugurará su casino La Igualdad, (Baja San Pedro, 80), a las diez de la noche, previa aprobación de los estatutos recientemente redactados.

El Círculo Republicano Fraternal, celebrará un lunch el martes, a las diez de la noche, aniversario de la primera República española.

La Agrupación Radical Instructiva (Sagrera, 193), ha acordado celebrar el aniversario de la proclamación de la República.



ese cutis encantador... que lucen las mujeres de Paris lo deben al uso diario de los productos de tocador

MALACÉINE

CREMA - POLVOS COLONIA - JABÓN

MONPELAS PARIS Agente General en España J. MONEGAL Figueras

procedió a la disolución del somatén." A esto añade "El Diluvio":

De acuerdo con el colega madrileño. Los somatenes tienen que ser disueltos en toda España, sin otra excepción, por el momento, que los de los pueblos de Cataluña.

En Barcelona el somatén es una equivocación, como lo es en toda España.

LOS MANIFIESTOS

Ayer fué día de manifiestos, y de notas. Sobresallaron el de la Unión de Asociaciones Obreras y el de la Izquierda Republicana. Fué muy comentado el tono sensato, cauto e insinuante de los dos manifiestos. Los manifiestos exponían, sin embargo, el pensamiento de nuestras fuerzas más radicales, aparte los grupos anarquistas.

Hoy ha llegado el de la Juventud Maurista de Madrid. Parece un toque de clarines de guerra, lanzando la Marsellesa.

HA SIDO LLAMADO A MADRID EL SEÑOR BARTRINA

Llamado por el general Berenguer, está en Madrid el señor Francisco de A. Bartrina, ex presidente de la Junta de Obras del Puerto.

El señor Bartrina, según se dice, recogerá la presidencia de la Diputación.

LOS EXCLUIDOS DE LA AMNISTIA

De la amplia amnistía concedida, quedan excluidos los presos por la causa de Garraf y los que, en la cárcel o reclamados, están sujetos al

tales elecciones tengan lugar, observándose de este modo el plazo estatutario, dando tiempo para que puedan ser consultadas las listas de electores y elegibles, que se hallan ya de manifiesto en la secretaría.

UN TELEGRAMA DE BIANES

Se ha cursado al presidente del Consejo de Ministros y gobernador civil de la Provincia, el siguiente telegrama:

«Casa del Pueblo Bienes, quinientos socios piden destitución fulminante Ayuntamiento Bienes, por no poder aguantar caciquismo imperante.

Le saluda respetuosamente, Bruno Centrich.»

El impuesto de utilidades

«Excmo. señor presidente Consejo Ministros.—El Sindicato Obrero de Joyería y Platería de Barcelona, al dar a V. E. enhorabuena advenimiento poder, suplican suprima impuesto utilidades que agrava mezquindad jornales eventuales.»

«Excmo. señor presidente del Consejo de Ministros.—Madrid.—Cámara de directores, mayordomos y contramaestras del Arte Textil, representación 80 por ciento hilaturas de España, al felicitar efusivamente y sinceramente V. E. advenimiento poder, agrando resultados beneficiosos normalización vida actual del



ASMA - TOS - BRONQUITIS

Desaparecen radicalmente

CON EL

RESTAURADOR MANISAN N.º 2

Depósito: BAJA SAN PEDRO, 32: Venta en Farmacias y Centros de Específicos

ALGUNOS PERIODICOS PIDEN LA DISOLUCION DEL SOMATEN EN EL RESTO DE ESPAÑA, CONSERVANDOSE SOLO EN CATALUNA

De «La Libertad» de Madrid: «Las autoridades se cuidaron siempre de la mayor vigilancia para que tuviese efectividad la prohibición del uso de armas sin el permiso correspondiente. Se explica tan escrupulosa precaución por las consecuencias que el abuso puede acarrear en lo privado y en lo público. Sin embargo, tal precaución resulta actualmente ineficaz por la general autorización del uso de armas sin otro requisito que declararse somatenista.

El somatén es una de tantas instituciones u organizaciones que la dictadura sacó de quicio. Desvió a la milicia hacia funciones de carácter civil, creando, por ejemplo, los delegados gubernativos, y desvió al paisanaje hacia funciones de carácter militar, creando, por ejemplo, los somatenes nacionalizados. Y el somatén no tiene, no debe, no puede ser revestido de aspecto nacional, pues el suyo es regional, y si se quiere dentro de su verdadera tradición, local. Local de Cataluña.

Es allí donde nació; allí, al calor de la corona de Aragón, donde arraigó en las costumbres rurales, pues los payeses fueron los componentes de esta agrupación al margen de la organización y disciplina militares; allí donde cumplió su finalidad concreta y definida, y aún en el solar de su arraigo, en las masías y en los pueblos de escaso vecindario, olvidándose de su lema: «Pau, pau i sempre pau», con la embriaguez de las rencillas del pueblo, los somatenes utilizaron las armas, destinadas a la salvaguardia de las personas y la propiedad, en servicio de las menudas y enconadas pasiones de campanario. De manera que el toque a rebato de que congregara a los pueblos circunvecinos para en tiempos de guerra ayudar al ejército en funciones sedentarias y auxiliares, y en tiempos de paz para una acción común frente al robo, al asesinato, al residuo de campañas como la efectuada en 1875 contra los carlistas, reunió a unos vecinos frente a otros dentro del mismo pueblo, con tanta frecuencia, que no pocas veces se

R. D. de 18 de septiembre de 1923 sobre represión del separatismo.

DIMISION DE UN AYUNTAMIENTO

Han presentado la dimisión de sus cargos, el alcalde y los concejales de Espuga de Francolí, habiéndose trasladado a Tarragona el alcalde para comunicarla al gobernador, quien le ha rogado permanezca en el puesto interín disponga el Gobierno.

LOS COMITES DEL PARTIDO LIBERAL

En la Oficina de la Plaza de Cataluña, 3, segundo, primera, ha quedado constituida y domiciliada la Junta municipal de la ciudad de Barcelona del partido liberal, en la forma siguiente:

Presidente, don F. Luis de Gassol y Folch, médico, presidente del Directorio provincial del partido; vocales, don Federico Testor Lara, agente administrativo; don Manuel Durán y Bechs, decorador; don Antonio Giménez-Salinas Hernández, comerciante; don Rafael García Aroca, comerciante; don Francisco Amatell y Tusquets, abogado; don Joaquín Regás Marcos, comerciante; don Francisco Balañá Pahl, industrial; don José Torras Camarasa, fabricante; don Juan Gavilán García, constructor de Obras, y don Gastón Escofet Alsina, comerciante; secretario, don Tomás Caballé y Clos, abogado, secretario provincial del partido y director de su oficina.

EL 17 DE MARZO SE CELEBRARAN ELECCIONES EN EL COLEGIO DE ABOGADOS

Las elecciones en el Colegio de Abogados en cumplimiento de lo dispuesto por la reciente R. O. que restablece la vigencia de los artículos de los Estatutos del Colegio relativos a las elecciones para cargos de la Junta de Gobierno, obliga a celebrarse inmediatamente, si bien sujetándose al establecido en los mismos, se ha fijado el día 17 de marzo para que

país, ruégale derogue impuesto utilidades, que grava enormemente economía clases obreras.»

Abogando por la supresión del impuesto de Utilidades, se han cursado los siguientes telegramas dirigidos al presidente del Consejo y firmados por los señores que se indican:

Operarios de la imprenta Elzeviriana: Morellón, Barranquero, Amat y Goobial.—Personal Banco Español Río de la Plata.—Obreros de los talleres de Carpintería Vilardell.—Sindicato Católico de Obreros Ferroviarios, el presidente, José Ruvira.

EL MISMO DIA DE SU SALIDA

El Día Gráfico

se vende en MADRID, pudiendo adquirirlo nuestros lectores en los siguientes puntos de venta:

- Quiosco de la calle de Alcalá, frente al Banco de España.
- Quiosco de la calle de Alcalá, frente al teatro Apolo.
- Quiosco de la calle de Alcalá, «LA VOZ».
- Quiosco de la calle de Alcalá, frente a Calatravas.
- Quiosco de la calle de Alcalá, frente al teatro Alkazar.
- Quiosco de la Puerta del Sol «EL LIBERAL».
- Puesto de la Puerta del Sol, frente al Bar Flor.
- Puesto de la Puerta del Sol, esquina a la calle de Alcalá.
- Puesto de la Puerta del Sol, cerca de la calle Carretas.
- Puesto de la calle de Carretas, Bar Ideal.

Alrededor del problema monetario

Entre doctores

Quién no recordará las sátiras de que han sido objeto los médicos lo mismo en los tiempos antiguos que en los modernos.

Los que han tenido la desgracia de tener gravemente enfermo a alguno de sus parientes próximos, habrán podido observar que no hay profeta que se preste tanto a la sátira y cuando, como con frecuencia ocurre, la enfermedad oftee caracteres anormales, y el estudio etiológico da resultados oscuros, después de haber analizado todas las secreciones y jugos del enfermo, de haberse servido del microscopio, de la radiografía, y practicado el análisis químico, las empujadas médicas llegan a resultados muy próximos a los del grotesco coro de una antigua zarzuela «El Rey que rabió».

Otro tanto ocurre con el ya bien manoseado problema monetario español. Una serie de economistas van señalando las causas, ora complejas ora simples, que a su juicio producen a baja de la peseta; y se da el caso extraordinario de que al desaparecer la causa de una baja—según determinado doctor financiero—la reacción esperada no se produce, y el remedio terapéutico es tan ineficaz en lo económico como muchas veces lo es en lo biológico.

Y que no es fenómeno de hoy se ha demostrado, lo mismo en uno que en otro orden, por el hecho de exhumar eruditas opiniones antiguas sobre los cambios de otros tiempos y otras más recientes, relativas a los cambios monetarios y al mérito que la historia financiera da a los terapeutas de la Economía. Algunos artículos ahora reproducidos conservan de tal modo su actualidad, que parece que la tinta con que fueron escritos no se ha secado por completo en las cuartillas.

Fijaron muchos últimamente la atención en que el factor que a su juicio actuaba fuertemente en sentido depresivo para la peseta eran los créditos de vencimiento próximo contra el Tesoro español, resultado de la intervención del Gobierno de nuestro país en el mercado monetario. Se ideó una fórmula de empréstito interior que salvaba la situación. Se consiguió éxito favorable y no se obtuvo la mejora esperada en la cotización internacional de la peseta. Hubo entonces quien sostuvo que los plazos de pago del empréstito influían depresivamente en contra de la peseta, pero tal opinión era poco fundada, puesto que las modalidades del empréstito eran tales que por su causa no podía aumentar la demanda española de monedas extranjeras; y vencido ya el segundo plazo del aludido empréstito, se ha podido comprobar lo infundado de la mencionada opinión.

Se ha recurrido después a los famosos «ponderables». El factor económico, algún tiempo abandonado, llegó a ser considerado el factor-cumbre. La manera de razonar fue la siguiente: en el extranjero se teme que el tránsito de la Dictadura a una normalidad política constitucional vaya acompañado de serios trastornos de orden público. Estos sucesos perjudicarían para la economía de

una nación, se descuentan por anticipado por los especuladores, según acontece ordinariamente, y produce la persistencia de la baja.

Y de ahí que el tránsito se ha producido sin que se haya notado el trastorno de orden público que se temía y, sin embargo, apenas si se ha conseguido tra cosa que evitar que el descenso de valor de la peseta siguiese produciéndose. Una vez más las opiniones de los doctores, terapeutas en el orden económico, han fracasado al contacto con la realidad. Era—se decía en estos tiempos últimos—la situación anticonstitucional, la causa de la perturbación monetaria, y ahora que se afirma por el nuevo Gabinete su deseo vivísimo de volver a los cauces de la política constitucional, no se ha producido el fenómeno previsto del retroceso en el precio de la libra esterlina y del dólar. La situación monetaria es tanto más digna de notarse cuanto que las cotizaciones bursátiles en el momento de escribir estas líneas significan optimismo y constituyen un movimiento alcista general que comprende a valores públicos y a los industriales y mercantiles de sectores muy diversos. Este movimiento general alcista en el que no toma parte nuestra peseta, es también una anomalía opuesta a lo que en los cánones económicos dicen los tratadistas.

Todavía para que la anomalía resalte más, ha de tenerse en cuenta que los bajos precios obtenidos por nuestra unidad monetaria, coinciden, por una parte, con el envío de oro al extranjero, que, ya sea destinado al pago de gastos internacionales en contra nuestra, ya exclusivamente a satisfacer los créditos que nos otorgan para intervenir en el mercado monetario, debían equilibrar nuestra balanza de pagos y normalizar nuestros cambios monetarios; y por otra parte, la depreciación monetaria en contra nuestra se ha producido en el período de grandes exportaciones de nuestros productos agrícolas levantinos, de las que son natura consecuencia abundante demanda de pesetas a cambio de libras esterlinas o marcos.

La desorientación es grande, aunque algunos como el señor Sacristán, profesor de Escuela de Comercio, en reciente conferencia, sostenga que el fenómeno obedece a una complejidad de causas que comprenden la política tributaria, la de impuestos, la de relación entre el Banco emisor y la Hacienda pública, el aumento de Deuda, el envío de oro al extranjero en vez de aumentar su caudal, los monopolios, el no desmonetizar la plata, no fomentar la exportación por medio de tratados y a la falta de protección para el desarrollo de las industrias nacionales.

Nosotros finalizaremos estas consideraciones señalando otra anomalía expresada en esta pregunta: ¿Por qué, en contra de cuanto dicen los economistas, Francia, con bajo tipo de interés, aumenta sus existencias oro, lo que no consigue Inglaterra elevando dicho tipo?

EMILIO MINANA

Madrid, 3 febrero, 1930.

Notas Musicales

LA ORQUESTA DE CAMERA DE SABADELL, A MANRESA

La Asociación de Música de Manresa, prosiguiendo el camino iniciado con el concierto inaugural a cargo del gran violinista Juan Manén, ha podido llegar a un acuerdo con la nueva Orquesta de Cámara de Sabadell, que dirige el maestro Casademont, para confiarle su segundo concierto, que se efectuará en el Gran Kursaal, a fines del presente mes de febrero.

Para el mes de marzo dicha Asociación gestiona la contratación de una artista de gran prestigio para encargarle un recital de piano.

CONCIERTO DE BEETHOVEN

Sabemos que algunos admiradores del compositor y concertista Juan Manén, han iniciado los trabajos encaminados a conseguir la conformidad de dicho artista para su actuación en Barcelona, donde tanto se le quiere, para poder conocer en dicho concierto—después de aplaudir la labor del gran virtuoso y del inspirado compositor en las obras de su habitual repertorio—el concierto para violín y piano de Beethoven, descubierto y terminado por Manén, cuya obra está obteniendo grandes triunfos en cada uno de los diversos conciertos en que ha sido ejecutada en la tournée que el repetido artista empezó el día 4 del corriente y está dando actualmente por Austria.

CONCIERTO DE CARMEN AZNAR DE BAS

Ayer tarde, en los salones del aristocrático Círculo Ecuéstre, se vieron llenos de una distinguida concurrencia que aplaudió con entusiasmo a la eminente concertista de piano Carmen Aznar de Bas, la que residía desde 1910 en Buenos Aires y aunque repetidas veces había estado en Barcelona, no habíamos tenido oportunidad de admirar su arte exquisito.

Todos los elogios que habíamos hecho de ella antes de salir para la Argentina, podemos repetirlos ahora. Con el tiempo y el estudio, su ejecución ha llegado a un grado máximo de perfección.

Técnica segura, juego nítido, delicadeza, expresión e interpretación acabada de las obras, hace que se oiga con deleite y que se pueda considerar una de nuestras primeras pianistas.

ROSENTHAL, EL GRAN PIANISTA, VENDRA A BARCELONA

Este famoso pianista, uno de los artistas que mayor éxito ha obtenido en Barcelona, vendrá próximamente para dar un solo recital con interesantísimo programa. Rosenthal es de hace bastantes años, el más caracterizado discípulo de Liszt.

EL CONCIERTO DE LOS CANTORES NEGROS DEL MISSISSIPI

En el Palacio de la Música Catalana, tendrá efecto el lunes, a las diez de la noche, la presentación de los Cantores Negros de Utica «The Utica Jubilee Singers».

Para corresponder al interés despertado por estos artistas, se han reunido en el programa las más bellas canciones negras, reproduciéndose exactamente el mismo programa in-

Conferencia del doctor Asuero

El lunes, a las seis y media de la tarde, dará el doctor Asuero una conferencia en la Sala Mozart. La entrada será por rigurosa invitación.

Sabemos que el famoso doctor, aparte de explicar la historia y base de su método, presentará varios de sus casos de curación más curiosos. De este modo, y haciendo a Barcelona una señalada distinción, se despide de nosotros el doctor Asuero, en vísperas de su viaje.

Para la conferencia se ha escogido la Sala Mozart, en la imposibilidad de hallar un local mayor.

Al acto asistirá una selecta concurrencia.

La Reflexoterapia y los específicos «Manisán»

He aquí un título el cual encierra dos nombres, que por la gran resonancia, que se ha extendido por los cuatro ámbitos, no hay persona que los desconozca.

No pretendo yo aquí exponer mi crítica ni siquiera mi opinión acerca del valor terapéutico de la Reflexoterapia ni de las bondades de los ESPECIFICOS «MANISAN», toda vez que mi ignorancia en lo que hace referencia a la ciencia médica, no me autoriza a ello.

Solamente pretendo relatar, desapasionadamente, lo que han visto mis ojos y he oído de labios de un paciente que, agotando ya los recursos de la Medicina, que tenía a su alcance, fué tratado por el método de la Reflexoterapia y por los Específicos «Manisán». He aquí cómo se expresa don Gil Palou, en cuestión, habitante en Barcelona, calle Alvarez, número 1, tocinería.

«Más de quince años he venido padeciendo de fuertes ataques reumáticos que me tenían casi imposibilitado. No podía realizar el más pequeño movimiento sin sufrir agudos dolores. Vino a complicar mis dolencias una úlcera en el tobillo de la pierna derecha, del tamaño de un duro, de la cual manaba sangre y pus sin cesar. El pie se me hinchó de manera alarmante, especialmente en los últimos tiempos, adquiriendo la planta del mismo un color amarotado intenso. La única esperanza que me quedaba era la de amputarme la pierna, pues aparecían ya los primeros síntomas de gangrena. Cuando tanto se comentaba el método de la Reflexoterapia, y por doquier se pregonaban sus maravillosos resultados, la idea de que tal vez podía curarme, fué entonces mi obsesión, hasta que el día 5 de junio me aplicaron el referido método, sin que el más ligero alivio viniera a alegrar mi corazón y mitigara mi dolor, consumiéndose la ilusión que mantenía mi última esperanza, al ver que el procedimiento que a tantos recuperó la salud a mí me excluía, corroiéndome en el desengaño.

De nuevo vinieron a impresionar mis sentidos la lectura de curaciones asombrosas, obtenidas con los Específicos «Manisán», sea por que pude comprobar la veracidad de algunas curaciones, y también por razón de vecindaje con el depósito de dichos medicamentos, sito en la calle Baja San Pedro, núm. 32, empecé a tratarme, una vez más, con nueva medicación, aunque a decir verdad, sin ilusión alguna.

No tardó un mes en desaparecer la hinchazón y el color amarotado del pie, dando la úlcera señales de gran mejoría.

Asimismo los ataques reumáticos disminuían en intensidad y duración. La úlcera perdió su aspecto maligno, cicatrizando lentamente, pero con paso firme, quedando a los tres meses, completamente curado de las afecciones que durante muchos años fueron mi pesadilla.

Delante de pruebas tan evidentes, huelga todo comentario sobre la eficacia de los ESPECIFICOS «MANISAN».

ROGER HIDALGO

A ITALIA

CON LOS GRANDIOSOS TRASATLANTICOS de la NAVIGAZIONE GENERALE ITALIANA

11 FEBRERO de Barcelona

12 FEBRERO de Barcelona

«ORAZIO»

«DUILIO»

directamente para MARSELLA y GÉNOVA

directamente para GÉNOVA

VIAJES y TURISMO: Venta de billetes de ferrocarril para Italia y demás países de Europa. - Peregrinaciones. - Viajes a Forfait. - Reserva de plazas en Hoteles, etc. etc.

Dirigirse a la Casa Central: SDAD. ITALIA AMÉRICA - BARCELONA Rambla Santa Mónica, núm. 1 Sucursal: Madrid, Alcalá, 45

GRAN PREMIO EXPOSICION INTER. de BARCELONA



EL ARTRITISMO - REUMA - GOTA - CIÁTICA

so lo e combaten eficazmente to...ano

MANISAN CONTRA EL REUMA N.º 3

De éxito sin igual

Depósito: BAJA SAN PEDRO, 32 : Venta en Farmacias y Centros de Específicos

El horario del comercio al detall

El Sindicato Patronal de Sastreía de Barcelona, ha dirigido un telegrama al ministro de Trabajo rogando sea respetado el Real decreto del 10 de Enero referente al horario del Comercio al detall.

En el mismo sentido han cursado otros telegramas al ministro de Trabajo, la Asociación de Sastreía para Obreros, y la Sociedad de Vendedores Encantistas.

Los teléfonos de previo pago en los cafés y restaurants

Ha sido cursado al presidente del Consejo de ministros el siguiente telegrama:

«Cámara Oficial Hostelera de España, a presidente Consejo Ministros.—Madrid:

«Respetuosamente ruego V. E. inter venga abuso Compañía Telefónica nacional, que amenaza plazo urgentísimo dejar sin comunicación a cafés y restaurants que se niegan a cambiar sus teléfonos corrientes por aparatos de previo pago en condiciones desventajosas para los mismos.

Anuncios Oficiales

Parque de Intendencia de Barcelona

El Director del Parque de Intendencia de Barcelona, hace saber: Que debiendo adquirirse para este Parque y Depósito de Girona, los artículos de inmediato consumo para sus atenciones; con arreglo a lo dispuesto en Rs. Os. Cs. de 26 de junio de 1924 y 19 de noviembre del mismo año y 1 de marzo de 1925 (Ds. Os. números 143, 262 y 258) respectivamente en su artículo número 62 del vigente reglamento de contrataciones, desde la publicación de este anuncio hasta el día ocho de marzo de mil novecientos treinta y hora de las doce de su mañana, se admitirán ofertas en este Establecimiento para sus atenciones y Depósito de Girona, de los artículos de condiciones reglamentarias que a continuación se expresan, siendo de cuenta de los adjudicatarios el pago de los anuncios.

PLAZA DE BARCELONA

Levadura, leña de olivo, antracita, sal, cok, jabón, sosa, Aceite, wacum, aceite lubricante, gas-oil.

PLAZA DE GERONA

Levadura, sal, leña para hornos.

terpretado por estos cantores en la Sa'a Gaveau, de París, en el día de ayer. Se divide este programa en tres partes, y tienen representación en las mismas una selección de «Negro Spirituals», «Old Plantations» y «Folk Songs».

El baile del Círculo Artístico

Ya ha aparecido el anuncio del Carnaval; el cartel del baile de más «soye soj sopoj ouos «ep anb uno el Real Círculo Artístico: Una cabeceta centrada en una vibrante mancha roja, figura el heraldo grotesco del Carnaval, obra de Muntané, premiada en concurso.

Es sabido que el Carnaval barcelonés, desde hace tiempo, se ha refugiado en ese fiesta sin rival, realizada siempre por el buen gusto y la elegancia.

Dispónese el baile para el día 3 de Marzo, en el Gran Teatro del Liceo.

Barcelona, 8 de febrero de 1930. El Teniente Coronel Director, Francisco López

MILLARES DE ENFERMOS DEL ESTOMAGO

Se han curado con el

MANISAN (SIMPLE)

que combate al mismo tiempo la obesidad, estreñimiento y todas las infecciones gastro-intestinales

Depósito: BAJA SAN PEDRO, 32 : Venta en Farmacias y Centros de Específicos

Cómo fué detenido un delincuente austriaco que buscaba refugio en una Sala del Hospital de San Pablo

Llegó, hace unas semanas, a Barcelona, un famoso detective alemán. Venía a España en pos de un célebre timador que en su país usaba varios nombres y se apropiaba diferentes y muy apuestas personalidades. Se convino, a la postre, en que el nombre definitivo del delincuente era el de Frank Schima, pero nadie estaba de ello totalmente convencido. En busca de Frank Schima llegó, pues, el policía alemán a Barcelona. Considerable era el débito de Schima con la Justicia de su país. Timador de altos vuelos, de los que se ha dado en llamar «internacionales», hizo víctima de su ingenio a varios Bancos de Berlín y Hamburgo. Su última hazaña, un atraco, del que resultó perjudicado un Banco situado en una localidad alemana fronteriza, le valió la bonita suma de 850.000 marcos oro, pero, descubiertas sus trazas, tuvo que huir con sus cómplices.

Schima estuvo en Francia y en Suiza, haciendo vida de gran señor. Y así, llegó a Barcelona, donde, sin duda, ayudado por un cómplice polaco, llamado — al parecer — Víctor Stadesanky, pensaba continuar en el ejercicio de su productiva profesión.

Pero estaba de Dios que no debía ser así. Su olfato y sus confidentes le advirtieron que el enemigo le acechaba, y hallándose enfermo de una fección venérea ya crónica, pensó, acertadamente, que un Hospital constituye un excelente refugio. Y a un Hospital barcelonés fué a esconder su identidad.

Hemos hablado con un enfermo de la Sala de San Carlos, del nuevo Hospital de San Pablo y de la Santa Cruz, de la ciudad condal. Este enfermo nos habló de Frank Schima y de su conducta en el nosocomio.

—Nunca pudimos suponer que se tratase de un ladrón. Ni por pienso, nos dijo. En esta Sala, destinada exclusivamente a pacientes de enfermedades venéreas, no ce raro hallar enfermos de buenas familias, que al ingresar en ella para hallar remedio a su dolencia, dan un nombre supuesto, por consideraciones sociales. Así es que, seguramente, nadie se preocupó de averiguar si el nombre que dió el austriaco, era falso o verdadero. Además, por ser sala en la que está prohibido entrar y ni las visitas tienen acceso a ella para un delincuente listo constituye un excelente refugio.

El austriaco era un excelente compañero. Alegre, decididor, pródigo en anécdotas, espléndido, invitaba a todos con mucha frecuencia, demostrando estar en excelente posición. Por su porte y por su cultura, le suponíamos un alemán, residente, sin familia, en Barcelona, que contagiado de una afección venérea, había preferido ser atendido en el Hospital que en una pensión o en un hotel. Nuestra sorpresa, al ver entrar la policía en la Sala y llevárselo, fué grande.

—¿Opuso resistencia al ser detenido? — preguntamos.

—Ninguna. Al entrar en la Sala el policía alemán, acompañado de unos agentes españoles, aquél reconoció en seguida a quien buscaba, dirigiéndose rectamente a la cama que ocupaba. Sonrientes, cambiaron unas palabras en alemán, y luego, el enfermo, nos dijo en voz alta: «Me han atrapado. ¡Que le vamos a hacer!» Y requerido por los policías, procedió a vestirse. Luego, al despedirse, estrechó las manos de todos. Amablemente, sin que la sonrisa abandonase sus labios. Más tarde supimos que su compañero de andanzas había salido pocos días antes de Barcelona para Bruselas, según creo. Aquí estuvo a visitarle varias veces, y vino a despedirse, pero ignorábamos a dónde iba...»

Falló a Schima el truco que había imaginado para pasar desapercibido. Conducido a Alemania, allí responderá de sus delitos. Pero, entre sus compañeros de Hospital, no se borrará tan fácilmente el recuerdo de su figura atrayente, ni de su charla agradable, factores que sin duda de mucho le habrán servido en su oficio.

elogio por la actuación del señor Sbert, y de entusiasmo para el mantenimiento de la solidaridad escolar.

El señor Sbert agradeció el obsequio, que se le tributaba, saludando a los camaradas de aquí, e hizo votos para la total unión de la clase estudiantil.

Tanto el señor Borrás como el señor Sbert, fueron calurosamente ovacionados, resultando el lunch de ayer, un acto de franca camaradería.

El jueves juraron la bandera los reclutas y los cuotas de Mataró

La autoridad militar de la región ha ordenado que el jueves próximo juren, en Mataró, la bandera los reclutas y cuotas del destacamento del cuarto ligero de artillería, de guarnición en aquella localidad.

Los LIBROS

LAS VISITAS DE ISABEL, POR ELINOR GLYN

Isabel, ingenua y simpática protagonista de esta obra, es una muchachita inglesa que, en forma muy amena y sugestiva, relata las múltiples incidencias que le suceden en su presentación en sociedad y primeras fiestas a que asiste; y su misma ingenuidad hace que la obra esté llena de escenas del más fino humorismo e inocencia, por lo que la obra es muy recomendable, ya que en ella no hay la chocarrería ni el mal gusto a que suelen recurrir tantos autores contemporáneos por una mala interpretación de lo que es y debe ser la verdadera literatura. Con igual ingenuidad hace asistir al lector a su paulatino enamoramiento de lord Valmond, aunque hasta el final no es advertido por ella.

Puede afirmarse que esta novela, como todas las de Elinor Glyn, satisfará plenamente a los aficionados a las lecturas intrascendentes, pero que tienen el valor indiscutible y preciado de entretener, interesar y... hacer pasar un tiempo muy agradablemente.

BODA FOR VENGANZA, POR CONCORDIA MERREL

Al cruzar la calle, Lucy está a punto de ser arrollada por un automóvil. Afortunadamente, aparte del consiguiente sobresalto y la rotura del collar de Lucy, cuyas cuentas el conductor ayuda a recoger del suelo, nada hay que lamentar; pero el encuentro tiene una gran

significación en el porvenir de ambos desconocidos.

El conductor del vehículo, hoy millonario, tiene algo en su pasado que la sociedad condena con el estigma del oprobio. En el sordido rincón de una cárcel ha purgado, durante tres años, un delito de robo.

El caso ha amargado la juventud del que estuvo a punto de atropellar a la dulce y cándida Lucy, aquel cortés caballero que fué empleado de una casa cuyo jefe era el padre de la joven, y que, injustamente, fué puesto en camino de penitenciaría, cuando aquél, indigente, salía de recreo con su yate.

Poco después del encuentro se enteró él, por pura coincidencia, de quién era la desconocida damisela, y los antiguos resquemores y el odio, que un día arrastraron profundamente en su corazón, ante la tremenda injusticia, se reblanquecen proyectando una venganza.

Y, por venganza, frecuentando un círculo social donde su juventud es desconocida, solicita la mano de la hija de su ex principal, la que desde el caso del collar siente que su corazón no le pertenece, e, inocente y cándida, poco después de su boda oye de labios del esposo que la ha arrebatado a su padre por venganza y por hacer de ella una víctima.

El asunto, una vez abordado, requiere una pluma excepcional para llevarlo al término que por su tesis y la emoción que despierta, reclama: y Concordia Merrel ha conseguido un indiscutible triunfo que destaca su personalidad literaria con nuevos lauros.

POSTALES

Temporada SAN JOSÉ

Sepia especial, a 9 Ptas. 100
Celenium - Rubi y sepia extra, a 12 pesetas

VENTAS CONTADO

ROVIRA

Alta San Pedro, 18, principal
Teléfono 21033

HERNIADO

RECUPERE V. SU SALUD CON EL MÉTODO C. A. BOER

En el mismo pueblo hallará usted personas que enaltecen los aparatos C. A. BOER los cuales realizan cada día prodigios. Son para el herniado la máxima seguridad y reúnen las cualidades imprescindibles en todo tratamiento ortopédico de las HERNIAS: Potencia, comodidad, suavidad y eficacia.

VILLENA, 17 noviembre de 1929. Sr. D. C. A. BOER, Ortopédico, BARCELONA. Mi distinguido amigo: Le escribo muy agradecido por haber obtenido con los excelentes Aparatos y Método C. A. BOER la curación completa de la hernia de la cual sufría tanto: años. Usándolos no tuve molestia alguna y pido al Señor que pueda usted continuar haciendo bien a tantas personas que sufren de hernia, autorizándole a publicar esta carta. Suyo affmo. y agradecido amigo y Capellán, JOSE GIL, Santuario de Nuestra Señora de las Virtudes, en VILLENA (Alicante).

No pierda usted más el tiempo exponiéndose a los siempre graves peligros de la HERNIA. Si anhela usted su bienestar cuídese con inteligencia y sanará.

El reputado ortopédico C. A. BOER, recibe en su Gabinete Central de BARCELONA, calle Pelayo, número 60, PISO PRIMERO (Plaza Cataluña), entrada por la escalera de la casa American-Bar.

Un colaborador del Sr. Boer recibirá en:

Tortosa, miércoles, 12 febrero, Hotel Siboni.

Lérida, sábado, 15 febrero, Hotel Suizo.

Lunch en honor del estudiante Sbert

En la Asociación de Alumnos de la Escuela de Ingenieros Industriales, tuvo lugar, ayer tarde, el lunch que en honor del estudiante, don Antonio Sbert, habían organizado sus compañeros de Barcelona.

El acto, que tuvo un carácter íntimo, se celebró en la Secretaría de la mentada Asociación, asistiendo la casi totalidad de escolares que cursan la carrera de ingeniero.

El señor Sbert, a quien acompañaba el presidente de la Federación Catalano-Balear, señor Escrig, fué recibido con grandes vivas y aplausos, siendo a la vez saludado en representación de la Asociación, por el presidente señor Borrás; vicepresidente señor Calvo; secretario, señor Morgades y demás miembros de la Junta Directiva.

Después de obsequiado con un delicado lunch, el señor Borrás, en representación de sus compañeros de Barcelona, dedicó ventidas frases de

Ever-Hot

El descubrimiento más sensacional y práctico de la época

generator de calor seco y constante a la temperatura deseada.

Para calentar las cunas de los bebés y las camas antes de acostarse nada hay como el EVER-HOT

ANTE LA TRIUNFAL APARICIÓN DEL **EVER-HOT** han sucumbido todos los procedimientos anticuados, antiigénicos y molestos

¿Por qué?

Por el hecho de que con solo dos o tres cucharaditas de agua fría obtiene V. instantaneamente un calor constante y seco a la temperatura que V. desee por todo el tiempo que sea necesario.

Proviendo una sola vez EVER-HOT jamás volverá a usar las ineficaces y molestas compresas, emplastes, bolsas con agua caliente y demás artefactos que no pudiendo mantener una temperatura permanente van gradualmente enfriándose hasta producir al cuerpo humano efectos completamente contrarios a los perseguidos por el médico.

Venta en: Farmacia Ferrer, El Siglo, El Aguila, Segalá, Vidal y Ribas, Beristain y principales Farmacias y grandes establecimientos de España.

Siempre caliente

MARCELO VILA
MONTURAS ESCAPARATE

EXPOSICIÓN PERMANENTE
CORTES 570. TELÉFONO 54946

BARCELONA
Pabellón INDUSTRIAS METALURGICAS
Tanto a ms. 177 178



Un Jurado de artistas y personalidades literarias ha elegido, en París, entre las diez y siete concurrentes reunidas en los salones de «Le Journal»—las cuales representaban a todas las naciones de Europa—a Miss Europa de 1930. La feliz triunfadora ha sido Miss Grecia, o sea la señorita Alicia Diplaraku. Es un tipo de belleza morena de grandes ojos negros, que cuenta sólo 18 años de edad. Este es el retrato de la agraciada, obtenido poco después de su elección. Dentro de pocos días, Miss Europa saldrá para Río de Janeiro, donde disputará el título de Miss Universo a las representantes de América. Durante el acto de la elección, ocurrió un accidente que podía haber revestido graves consecuencias y que el objetivo, indiscreto, ha recogido. En el momento en que las Reinas de Belleza de Europa desfilaban ante el Jurado y los fotógrafos, un pesado reflector cayó desde lo alto del escenario, rozando el cuello y la cabeza a la señorita Esther Paterson, Miss Dinamarca, que resultó con ligeras lesiones. Al mismo tiempo, el accidente provoca un incendio que fue sofocado, por fortuna, rápidamente. En la fotografía que publicamos—rara y curiosa en extremo se ve a Miss Dinamarca auxiliada por sus compañeras, el fuego en la escena y la expresión de pavor y de sorpresa en la cara de todas las personas presentes (Fots. Keystone)



EL MUNDO ENTERO ESTA EN NUESTRAS PAGINAS

TODOS cuantos sucesos importantes ocurran en el mundo, serán de Ud. bien conocidos. **El Día Gráfico** le ofrece la más completa información de lo que pueda interesarle. Prestigiosas firmas avaloran nuestras ediciones con sus interesantísimos trabajos.

- Política nacional y extranjera.
- Modas.
- Literatura.
- Deportes.
- Cinematografía. Teatro.
- Vida de sociedad.
- Crítica de arte.
- Informaciones varias.

Materias todas llenas de interés y expresadas en términos tan amenos, que Ud. solazando su espíritu con la lectura, se ilustrará de manera tan grata, que hará de **El Día Gráfico** su diario preferido.

Además, en los números extraordinarios que **El Día Gráfico** publica todos los domingos, encontrará Ud. DIEZ Y SEIS GRANDES PAGINAS de hucograbado y una interesante NOVELA ENCUADERNABLE de más de cuarenta páginas.

El Día Gráfico se lee en toda España, siendo éste el más elocuente dato de su circulación. Le invitamos a visitar nuestros talleres y presenciar las tiradas.



Mr. Leonard Parish, el popular empresario del Circo que lleva su nombre, que ha muerto a consecuencia de un accidente de auto, al dirigirse a Lisboa. He aquí el último retrato del popular hombre de teatros. — (Fot. Vidal)



FÚTBOL



Apenas podemos imaginar nosotros la enorme popularidad del fútbol en la Gran Bretaña. Los aficionados se cuentan por millones y los jugadores, tanto profesionales como amateurs, suman decenas de miles. Es de suponer entonces la formidable organización que trae aparejada un mecanismo semejante.

En el intervalo comprendido entre los meses de mayo y agosto se suspende toda actividad. Es entonces cuando se realiza la engorrosa tarea de contratar pases en el fútbol profesional, pues no es otro el nombre que merece la operación. En efecto; los clubs negocian jugadores, comprándolos, vendiéndolos o permutándolos, sin que intervengan en la operación más que los empresarios o los representantes de las compañías dueñas de clubs. Porque ha de saberse que numerosas instituciones son verdaderas sociedades anónimas.

Los players descansan durante esos tres meses, sin saber muchos de ellos qué suerte van a correr, ni por cuál club jugarán en la próxima temporada.

Al final de cada temporada, los clubs deben presentar a la Federación respectiva una doble lista, en la que se consigna el nombre de los jugadores que terminan su contrato, y a los cuales se piensa dejar en libertad de acción, y el de los que el club ha resuelto conservar en su poder. Esto no impide que después la institución negocie el pase de un player que figuraba entre los "retenidos". En estos casos, los clubs se hacen pagar sumas elevadísimas por los buenos jugadores.

¿Para qué sirve entonces la lista?—se preguntará. Pues, simplemente, en el caso de los players que se piensan dejar libres, para que los demás clubs sepan a qué atenerse acerca de esos jugadores, pudiendo iniciar de inmediato las negociaciones con ellos. En cuanto a la segunda lista, la de los hombres "reservados", ella significa una especie de plazo otorgado a las demás instituciones para tratar al respecto. Los jugadores "no cedidos" pueden ser comprados hasta el momento de iniciarse la temporada siguiente; pero se descuenta que por ellos deberá pagarse más. En todos los casos la Federación será informada.

Cada jugador se contrata por un año; sin embargo, no es raro que algunos se comprometan por un

tiempo mayor. Como es natural, estos contratos no pueden ser rescindidos antes del plazo estipulado, a menos que haya consentimiento de las partes, o por motivos disciplinarios graves, previa aceptación u orden de la Federación.

No está prohibido, empero, al jugador de pasarse de un club a otro durante la temporada, siempre que la institución transferidora no se oponga.

En Inglaterra solamente intervienen en el campeonato profesional tres divisiones, en cada una de las cuales militan veintidós clubs. Se juega una sola serie en cada división. La tercera se divide en dos zonas, la del Norte y la del Sur. Contra lo que pudiera suponerse, la diferencia de calidad de juego entre una división y la otra no es muy neta. Un club de segunda liga puede luchar perfectamente contra uno de primera, casi de igual a igual.

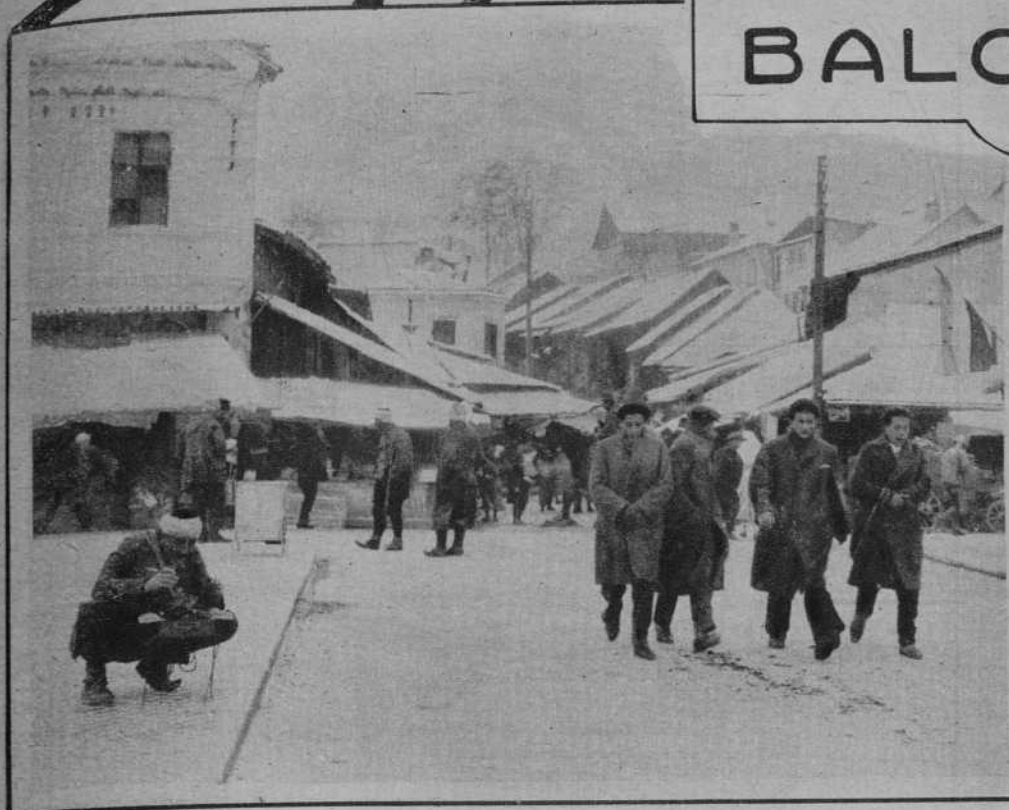
Con todo, cuando la situación de un club pelagra en determinada liga, contrata por algún tiempo algunos jugadores de reconocida capacidad y trata de salvarse por ese medio del descenso. Este se produce cuando el team ha ocupado los dos últimos puestos del campeonato. Se tiene en cuenta, también el total de goals en contra. La adquisición de refuerzos se hace sin consentimiento de la Federación hasta el 16 de marzo de cada año; después de esa fecha es necesario solicitar permiso, que, por lo demás, nunca se niega.

El jugador de fútbol, contra lo que se estila en Inglaterra con los demás empleados y obreros, es pagado semanalmente. La Federación fija un límite máximo al sueldo, que es de ocho libras semanales, durante la temporada propiamente dicha, y de seis en las demás épocas. También se determina el premio mayor que pueden recibir los players por semana cuando el campeonato entra en su período decisivo. Es claro que esa limitación es bastante elástica en teoría, cuanto más en la práctica.

Esta parte de las reglamentaciones alcanzan también a los suplentes. Porque cada club tiene dos equipos completos y aun algunos hombres más de reserva. Esto sin tener en cuenta los aficionados, que son admitidos en los teams profesionales; pero, como no perciben sueldo alguno, están facultados para abandonar el club en el momento que quieran.



EL INVIERNO EN LOS BALCANES



El barrio turco, de Sarajevo



En el Mercado de Sofia

Nieve. Frio en los cuerpos y en las almas. Resignación bajo los improvisados abrigos. Conformidad paciente dentro de los insuficientes cobijos. Y una esperanza latente. La esperanza de un buen tiempo próximo, que limpie senderos y caminos y ponga notas de azul en el cielo. La esperanza de días de sol y de verdor en los campos. En tanto, frio, nieve, quietud, miseria.

El invierno es, en los países balcánicos, triste e implacable. Carece de notas de color. No es como el invierno en Francia, en Suiza, en Austria y en Italia, que ofrece pistas de nieve y senderos helados para ser alegrados con risas juveniles y emulaciones deportivas. Es gris a pura fuerza de ser excesivamente blanco. No aprovechan la nieve el rico y el joven para solazarse con ella, sino que sir-

ve de sudario a los pueblos, y les entenebrece. No da vida, sino que paraliza la vida.

Así vemos en Sarajevo, en Mostar, en Sofia, como la existenc-

cia invernal es misera y resignada. El hombre lucha contra la nieve en lugar de gozarla. Al conjuro de ella, no surgen hoteles lujosos, ni se organizan caravanas, ni se establecen pugnias. No es fuente de ingresos, sino de calamidad lamentable. Por ello los inviernos balcánicos están impregnados de melancolía, con lo que no dejan de ser bellos.

Nadie va a Belgrado en busca

de «su» nieve, como acude a Saint Moritz o a Davos. Los primeros copos otoñales hallan ya el hastio en los corazones. El deshielo — que tantas desazones motiva en Suiza — es en los Balcanes un acontecimiento suspirado. El frio, que en muchos países es riqueza, no lo es en los Balcanes.

Por ello, el invierno en los países balcánicos, es triste y desconazonador.



Escena callejera en Belgrado

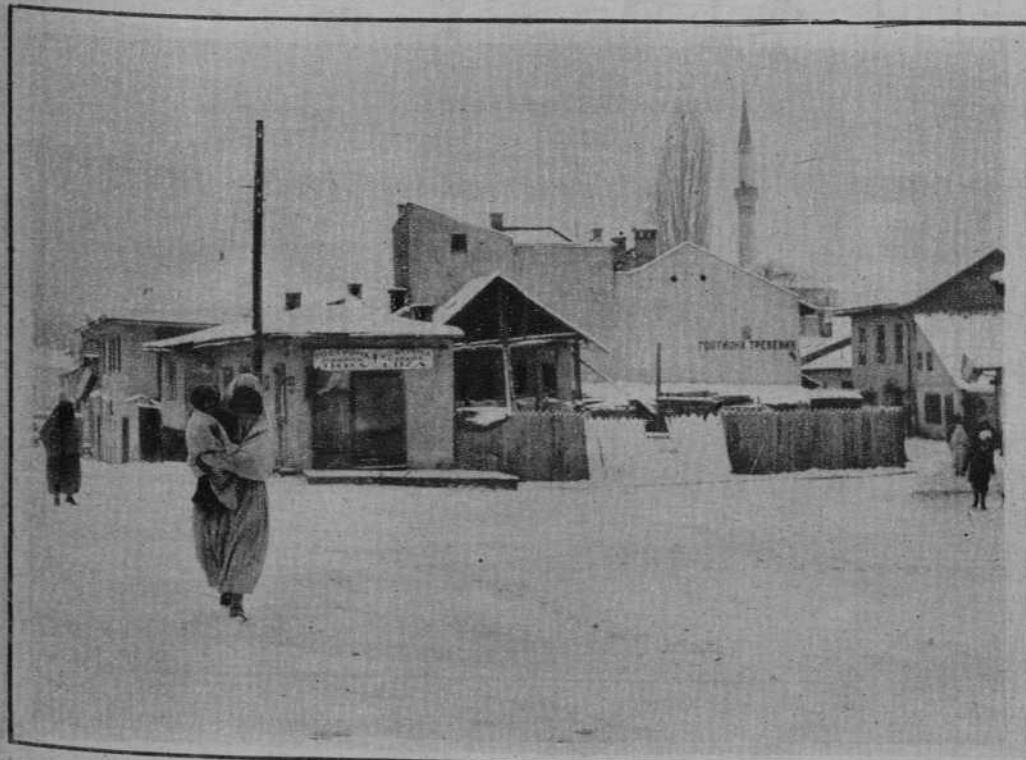


(Fots. Delius)

Braseros ambulantes en Sarajevo



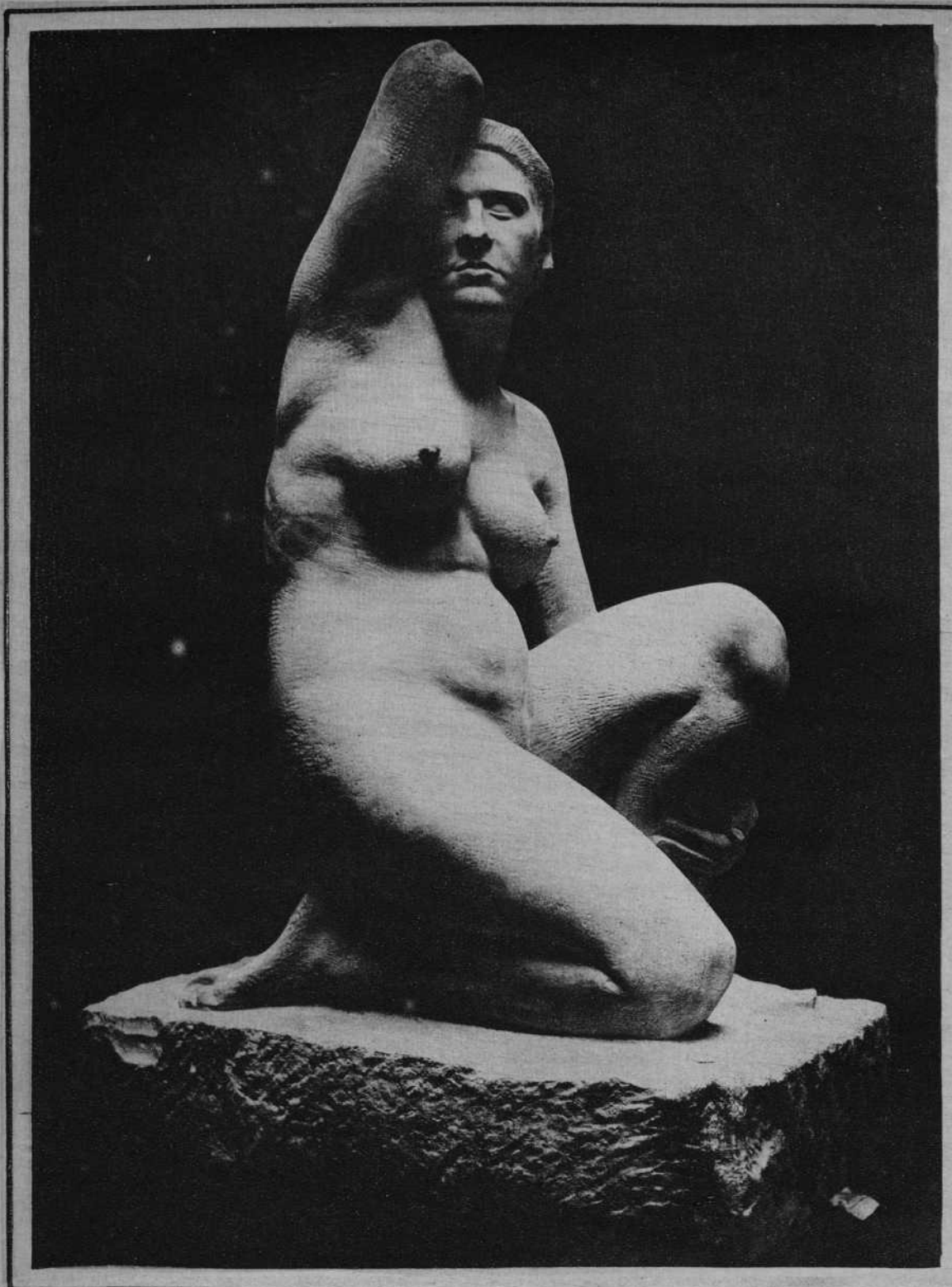
El original abrigo de una mujer en Mostar



Sarajevo, nevado



El Parque de Belgrado cubierto de nieve



"Cariatide", obra de la joven escultora sueca Dayma Dadri Robers, que ayer inauguró la exposición de sus esculturas



En el Escorial, los militares inválidos de guerra han depositado una corona en la tumba de la Reina doña María Cristina, con motivo de cumplirse el primer aniversario de su muerte. Las fotografías adjuntas muestran la llegada del general Primo de Rivera y almirante Aznar al Monasterio y un aspecto del templo durante la misa de Requiem. — (Fot. Vidal)

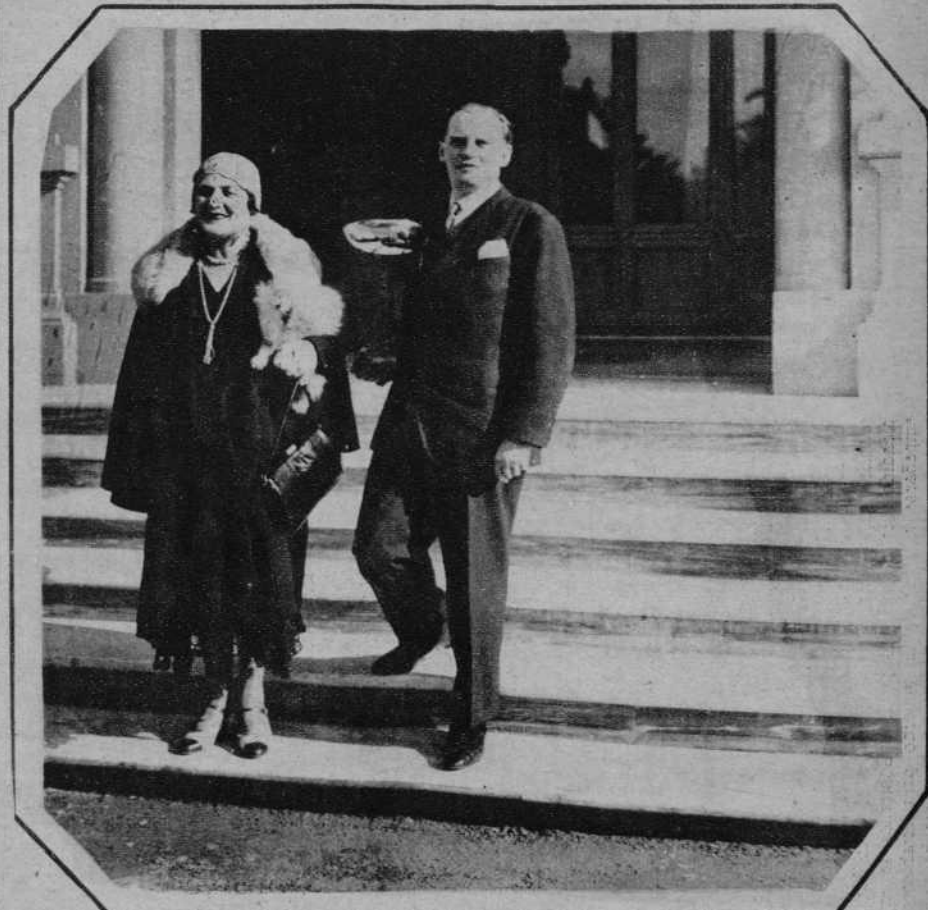
QUIROPRÁCTICA



CIENCIA, ARTE Y FILOSOFIA

Sistema norteamericano importado a España que, limitándose a la manipulación de la columna vertebral, e indirectamente sobre la clave de los nervios medulares, soluciona UN cincuenta por ciento de enfermedades crónicas y cróniconerviosas, que sin él no es posible la verdadera y completa curación.

Dirigirse al gabinete de J. M.^a Paris, Salmerón, 105, 1.º 2.º Barcelona (Gracia) y se les remitirá literatura gratis



Ha terminado, en San Remo, el Torneo Internacional de Ajedrez, en el que han participado los más celebrados maestros de Europa. Ha resultado vencedor el campeón mundial, Alejandro Aleckine, a quien ha sido concedida la Copa de San Remo y una bolsa de diez mil liras. Reproducimos al campeón del mundo de ajedrez, acompañado de su esposa, al salir del Casino de San Remo portador de la artística copa tan brillantemente ganada. — (Fot. Vianello)

DE ENSEÑANZA

DE TARRAGONA

INSPECCION

El alcalde de Cornudella remite copia del acta de la sesión de 9 de enero próximo pasado.

—El alcalde de Santa Coloma de Queralt remite, a petición de la Inspección, certificado y plano que acrediten las condiciones de solidez y capacidad del local escuela de Aguiló.

—Los maestros de Mandellós solicitan, y se les concede, transferencia de crédito.

—La maestra de Las Piles comunica que suspende las clases porque se están haciendo reformas en el local.

—El alcalde de Brafim remite, con informe ampliado, instancia del maestro, en que solicita autorización para dar lecciones particulares de segunda enseñanza.

—El maestro de Gandesa, don Antonio Vidal, comunica que ha terminado el permiso y se reintegra a la escuela.

—La maestra de Vendrell, señora Serrano, vuelve a ponerse al frente de la escuela.

—El secretario de la graduada de Falset remite acta de la sesión en que se ha acordado poner en conocimiento de la Inspección deficiencias observadas.

—A la Sección Administrativa, para su trámite, se remite la instancia de licencia de la maestra de Aguiló, doña Pilar Pujol.

—A la Dirección general se remite, informada, instancia del maestro de Brafim, sobre lecciones particulares.

—Al maestro de Cornudella se le ordena cumplimiento de la orden de esta Inspección de 16 de diciembre último.

DE GERONA

SECCION ADMINISTRATIVA

Han sido ascendidas a 3,500 pesetas en virtud de corrida de escalas, doña María del Carmen Rius Juan y doña Josefa Masip Miró, maestras de San Gregorio y Bañolas, respectivamente.

—A la Dirección general de Primera Enseñanza han sido remitidas las autorizaciones de los maestros de la provincia que dentro del mes de enero las presentaron para poder solicitar en su día destinos por el cuarto turno del artículo 75 del vigente estatuto. A los maestros interesados también se les ha remitido el triplicado para que puedan acreditar su autorización.

DE ALICANTE

SECCION ADMINISTRATIVA

El alcalde de Villajoyosa da cuenta del cese, por excedencia, del maestro don José Berenguer Cantó.

Don Antonio Mora, maestro del pórtico marítimo de Guardamar del Segura, envía recibo del certificado de orientación marítima.

Doña Filomena Tomás, desde Denia, remite su título administrativo, para diligenciar ascenso.

La Dirección general remite, a informe y unión de planos, el expediente de creación de escuelas en Callosa Ensarriá. Se tramita al señor inspector de primera enseñanza de la segunda zona.

La sección de Badajoz remite certificado de descuentos de don Cristóbal Abellán.

A las secciones de Valencia y Albacete se reclaman certificaciones de descuentos de don Joaquín Silvestre y doña Julia Bañuls.

Se cursa al rector de Palencia recibo de entrega del título de «Practicante» a don José Manzanera Menera.

Se nombran maestros interinos de Crevillente a doña Josefa Navarro; de San Bartolomé, en Orihuela, a don Pascual Cano; de Villajoyosa, a don Vicente Galiana, y de Cocentaina, a don Rafael Vilaplana.

A la sección de Albacete se reclama certificado de descuentos de doña Jerónima Soler.

Se remite a la Dirección General de la Deuda y Clases pasivas, el expediente de viudedad de doña Carmen Donderis Hernández, y el de clasificación del maestro nacional, que ha de ser jubilado, en Villena, don Cristóbal Abellán Chinchilla.

—Se tramitan a la Ordenación de Pagos, las nóminas de adultos del partido de Denia, que precisaron rectificación.

—Se nombra maestro propietario de una de las Secciones de la escuela graduada de niños de Monóvar, a don Miguel Fuster, aprobado en tercer lugar, en Alicante, para proveer la de la Escuela Práctica, aneja a la Normal de Maestros, y que hoy sirve en la provincia de Lérida.

A las Secciones de Albacete, Murcia, Badajoz y Valencia, se reclaman certificados de descuentos de don Cristóbal Abellán, las tres primeras, y de don José Muñoz, a la última.

—Informado favorablemente por la

Inspección de Primera Enseñanza, el expediente solicitando 30 días de licencia por enfermo, de don Gumerindo Fernández Vieco, maestro de Falcones-Romana, en Monóvar, es elevado a la Dirección General.

—Se traslada a don José Berenguer, por conducto del alcalde de Villajoyosa, la orden de concesión de excedencia ilimitada y se le ordena el cese en el servicio, el día 31 de enero.

—Se ordena al alcalde de Crevillente, el cese por jubilación forzosa, el día 28, de doña Julia Bañuls; y al de Orihuela, el del maestro de San Bartolomé, por igual causa, el día 30, don José Sánchez Ballalta.

—Se remite al «Boletín Oficial», el correspondiente anuncio y a la señora inspectora de Primera Enseñanza de la zona femenina, el expediente y copia de legalización de colegio privado de Alicante, incoado por doña Teresa Emilia Caballero Simón.

DE VALENCIA

OPOSICIONES A UNA CATEDRA

Los aspirantes admitidos a las oposiciones, turno de auxiliares, a la cátedra de Fisiología general y especial descriptiva, vacante en la Facultad de Medicina de la Universidad de Valencia, son los siguientes:

Don José Martí Mateu, don Emilio Romo Aldama, don Juan Vicente Tapia, don Vicente Belloch Montesinos, don José Puche Alvarez y don Germán Caamaño Soler.

ESCUELAS QUE SE TRASLADAN

Las escuelas nacionales de niñas establecidas en las calles de Santa Teresa y Plaza de Murcianos, de esta capital, y dirigidas por las maestras doña Julia Gutiérrez y doña Ramona Fabregat, han sido trasladadas a las calles de la Jordana y Santa Teresa, respectivamente.

DEL MINISTERIO

RESUMEN DE DISPOSICIONES

Real orden resolviendo las reclamaciones presentadas contra las relaciones de aspirantes a las oposiciones convocadas por las Reales órdenes que se indican, publicadas por orden de la Dirección general de Primera enseñanza de 26 de noviembre del año próximo pasado. («Gaceta» del 26 de diciembre siguiente).

Otra disponiendo se cumpla en sus propios términos la sentencia dictada por la Sala de Contencioso-administrativo del Tribunal Supremo en el pleito promovido por doña Elena Rosal y Solera, contra la Real orden de este Ministerio de 14 de marzo de 1928.

RADIOTELEFONIA

Programa para hoy

RADIO BARCELONA

11: Campanadas horarias de la Catedral. Parte del Servicio Meteorológico de la Diputación Provincial de Barcelona. Estado del tiempo en Europa y en España. Previsión del tiempo en el NE. de España, en el mar y en las rutas aéreas.

13: Emisión de sobremesa. El sexto Radio, alternando con discos selectos: «Sevilla», pasodoble; «Bluga» java; «Siempre España», canción; «La casita blanca», selección; «Berceuse»; «¡As You Like!», black bottom; «Adagio cantabile»; «Le Roi d'Is», selección; «Hoja de álbum»; «Painted Lips», fox charleston; «Radio Barcelona», marcha.

15: Cierre de la Estación.
18: Apertura de la Estación. Ciclo litúrgico del Año Cristiano. Conferencia semanal a cargo de don Luis G. Pla, presbítero.

18,10: La orquesta de la Estación interpretará: «Viva tu gracia», marcha española; «Confidences», valse; «¡Yes, my little Mady!», charleston; «Cigarette», fox.

18,30: El tenor Juan Segalá interpretará: «Cansó montanyenca»; «El rei de Thule»; «Canitcel»; «Santa formiga».

19: Sesión agrícola dominical. «Plagas del campo. Necesidad de una extensa divulgación». Conferencia por don Juan Riba Ferré.

19,20: La orquesta de la Estación interpretará: «La reina mora», selección; «Epitalami», intermedio; «Pastorale».

19,50: El barítono Antonio Emmanuele interpretará: «Rigoletto», romanza; «El barbero de Sevilla», cavatina; «Las golondrinas», romanza.

20,20: La orquesta de la Estación interpretará: «Preciosa», obertura;

Otra ídem que por ascenso de escala reglamentario pasen a ocupar número en las secciones del escalafón que se indican los catedráticos de Universidad que se mencionan.

Otra ídem que a la Facultad de Farmacia de la Universidad Central se le conceda para el año actual un premio más para los alumnos del doctorado, sobre los que señala el reglamento de exámenes y grados.

«Le roi s'amuse», suite; a) Gallarda; b) Pavana; c) Escena del bouquet; d) Lesquerarde; e) Madrigal; f) Pasapied; g) Final.
20,40: Información deportiva.
21: Cierre de la Estación.

RADIO CATALANA

21: Apertura de la Estación. Audición de discos escogidos.
23: Cierre de la Estación.

RETRANSMISIONES RADIO BARCELONA DESDE LA EXPOSICION

Hoy domingo, a las 11'30, Radio Barcelona retransmitirá desde el Palacio de la Prensa, de la Exposición, un recital en honor a Becquer.

Forman parte del programa: una semblanza de poeta, de la que son autores los hermanos Quintero, recitado por la actriz Carmen Linares y un recital de canciones de Becquer, por Concepción Callao.

TODA CLASE DE ACCESORIOS RADIO VIVOMIR

CONCIERTO RADIOTELEFONICO DE FRITZ BUSCH

La Sociedad radiotelefónica del Centro de Alemania, en Leipzig, realizará en la noche del 12 al 13 de marzo próximo y entre la 0,30 hasta la 1'30 hora (hora europea) un concierto sinfónico de la Orquesta del Estado de Dresde, bajo la dirección del director general de Orquesta, don Fritz Busch. El concierto será transmitido por toda Europa y, por mediación de la estación a onda corta de Königswusterhausen (longitud de onda 31,38 m.), para todo el mundo. El programa se compondrá de las obras siguientes: Obertura de «Oberon», de Weber; el idilio de «Sigfrido», de Wagner, y la segunda Sinfonía de Beethoven.

EL DOCTOR ASUERO Y E A J I

Mañana lunes, a las seis de la tarde, Radio Barcelona, retransmitirá, desde la Sala Mozart, la conferencia que dará el popular doctor Asuero, sobre su célebre método curativo.

El anuncio de dicha conferencia y retransmisión, causará expectación suma, ya que ahora, por primera vez, el célebre doctor dirigirá su palabra públicamente al mundo entero.

—¿El muerto? —No, el vivo. —Desatorri! Desatorri! A la Comisaría! La familia de Picotin, aterrorizada por la aparición había despertado la curiosidad del vecindario con sus gritos y de oído en oído llegó la noticia hasta el jefe de policía, que movió a los guardias, practicándose la detención. Sin duda, la policía no creía en fantasmas como el ingeniero Andrés Picotin y se apresuraba a comprobar la noticia que volaba por Clermont-Ferrand como un avión de bombardero.

—Pero, ¿has vuelto a la vida? —preguntó Andrés Picotin a su hijo en la Comisaría horas después. —Nunca la abandonaré, padre. —¿Nunca? El viejo prestaba fe ciega a los documentos oficiales. Sin embargo, el joven que tenía delante era su hijo, no cabía duda; con quince años más a la espalda, pero su hijo el auténtico Renato Picotin, a quien horas antes recibió con alaridos.

—¿Y cómo has estado quince años incomunicado con nosotros? —Tiempo quedará para dar explicaciones. A estas horas sabría usted ya todo lo ocurrido si al llegar yo a casa no le da por alborotar... Ni siquiera he podido preguntar por mi madre. —Murió a los dos meses de morir tú, o mejor, dos meses después de la fecha en que debiste morir. No era tolerable para nadie que Renato Picotin siguiera viviendo. Le detendrán porque no era un muerto.

—Tu madre no pudo resistir la tremenda impresión que le produjo la noticia... Tu cadáver, confundido con miles de cadáveres entre el todo de las trincheras, la metralla, el humo, la sangre, el fuego, la ceniza... —¿Dónde aprendió esa filosofía tan amarga? —¿Amarga? ¡De ninguna manera! He sido faquin en Marsella y en Génova, camelot en París y peón de albañil en Londres. He vendido periódicos en Bucarest, he sido barquero en el

ferirá atribuirle condición espiritual. Si se espiritualiza usted a fuerza de generosidad, si renuncia a su parte en el patrimonio familiar, la actitud de desprendimiento no hará más que confirmar la convicción de que es usted un fantasma, una persona ingravida que sólo necesita respirar. No olvide que se han celebrado funerales por usted, que las autoridades competentes le declararon muerto, que es un muerto civil. Los mismos jueces le han condenado a una pena leve porque no le creen vivo, sino muerto. Le han llorado los suyos, le han encomendado a todos los santos, le han imaginado tendido bajo tierra cuando estaba usted en brazos de una lozana Gretchen, de una alemana partidaria de la aproximación con Francia. Hagamos algún plan, amigo Picotin, ¡Huyamos! El mundo es pequeño; si nos quedamos en Clermont-Ferrand, va a parecernos un pañuelo. Además, tendrá usted incógnitas, se lo aseguro.

Renato Picotin oía las expresiones de aquel tremendo carácter que en plena juventud, apenas salido de la adolescencia, ya conocía las realidades del mundo, interpretando la intemperie moral como un hombre de experiencia.

—¿Su hermana? Perdoneme Picotin, pero ni siquiera viene a verle. ¿Para qué? Su padre ha olvidado la mecánica de los relojes, no sabe a cazar ni va al café. Se recluye en casa, está apesadumbrado y no tiene valor para proponerle a usted que estudie la industria mantenera tal como deseaba antaño. Convénzase: le consideran como si estuviera muerto.

En los ojos de Picotin se observaba una llama de convicción pensativa. —Tengo que cumplir la condena y no como un muerto, amigo Dupont. Mientras esté preso podremos relacionarnos y hacer planes. —¿Planes? El mejor plan es el que se acomete sin excesivos preparativos, el que se emprende al azar. Hay hombres que esperan veinte años y tener dinero para comprar un pasaje y a los veinte años y un día se dan cuenta de que son viejos. ¿Qué plan puede hacer el que no tiene posibles y ha de trabajar? —¿Dónde aprendió esa filosofía tan amarga?

—¿Amarga? ¡De ninguna manera! He sido faquin en Marsella y en Génova, camelot en París y peón de albañil en Londres. He vendido periódicos en Bucarest, he sido barquero en el

—¿Y qué hace en una droguería de Clermont-Ferrand ese extraordinario personaje? —Descansar. Llevo cinco años viajando por tierra, mar y aire. Lo más extraordinario es que el dependiente de Renato es también inventor y polizón, mejor dicho, polizón-inventor. —¿Y qué inventó esa alma elegida? —La teoría de la libertad de los mares! La inventó y la practicó atravesando el Atlántico y el Pacífico en vapores espiados sin pagar pasaje. Los Gobiernos se empeñan o fingían empeñarse en concluir un acuerdo para establecer la libertad de navegación. El dependiente del droguero ha concebido y puesto

—¿Y qué hace en una droguería de Clermont-Ferrand ese extraordinario personaje? —Descansar. Llevo cinco años viajando por tierra, mar y aire. Lo más extraordinario es que el dependiente de Renato es también inventor y polizón, mejor dicho, polizón-inventor. —¿Y qué inventó esa alma elegida? —La teoría de la libertad de los mares! La inventó y la practicó atravesando el Atlántico y el Pacífico en vapores espiados sin pagar pasaje. Los Gobiernos se empeñan o fingían empeñarse en concluir un acuerdo para establecer la libertad de navegación. El dependiente del droguero ha concebido y puesto

—¿Y qué hace en una droguería de Clermont-Ferrand ese extraordinario personaje? —Descansar. Llevo cinco años viajando por tierra, mar y aire. Lo más extraordinario es que el dependiente de Renato es también inventor y polizón, mejor dicho, polizón-inventor. —¿Y qué inventó esa alma elegida? —La teoría de la libertad de los mares! La inventó y la practicó atravesando el Atlántico y el Pacífico en vapores espiados sin pagar pasaje. Los Gobiernos se empeñan o fingían empeñarse en concluir un acuerdo para establecer la libertad de navegación. El dependiente del droguero ha concebido y puesto

—¿Y qué hace en una droguería de Clermont-Ferrand ese extraordinario personaje? —Descansar. Llevo cinco años viajando por tierra, mar y aire. Lo más extraordinario es que el dependiente de Renato es también inventor y polizón, mejor dicho, polizón-inventor. —¿Y qué inventó esa alma elegida? —La teoría de la libertad de los mares! La inventó y la practicó atravesando el Atlántico y el Pacífico en vapores espiados sin pagar pasaje. Los Gobiernos se empeñan o fingían empeñarse en concluir un acuerdo para establecer la libertad de navegación. El dependiente del droguero ha concebido y puesto

—¿Y qué hace en una droguería de Clermont-Ferrand ese extraordinario personaje? —Descansar. Llevo cinco años viajando por tierra, mar y aire. Lo más extraordinario es que el dependiente de Renato es también inventor y polizón, mejor dicho, polizón-inventor. —¿Y qué inventó esa alma elegida? —La teoría de la libertad de los mares! La inventó y la practicó atravesando el Atlántico y el Pacífico en vapores espiados sin pagar pasaje. Los Gobiernos se empeñan o fingían empeñarse en concluir un acuerdo para establecer la libertad de navegación. El dependiente del droguero ha concebido y puesto

—¿Y qué hace en una droguería de Clermont-Ferrand ese extraordinario personaje? —Descansar. Llevo cinco años viajando por tierra, mar y aire. Lo más extraordinario es que el dependiente de Renato es también inventor y polizón, mejor dicho, polizón-inventor. —¿Y qué inventó esa alma elegida? —La teoría de la libertad de los mares! La inventó y la practicó atravesando el Atlántico y el Pacífico en vapores espiados sin pagar pasaje. Los Gobiernos se empeñan o fingían empeñarse en concluir un acuerdo para establecer la libertad de navegación. El dependiente del droguero ha concebido y puesto

—¿Y qué hace en una droguería de Clermont-Ferrand ese extraordinario personaje? —Descansar. Llevo cinco años viajando por tierra, mar y aire. Lo más extraordinario es que el dependiente de Renato es también inventor y polizón, mejor dicho, polizón-inventor. —¿Y qué inventó esa alma elegida? —La teoría de la libertad de los mares! La inventó y la practicó atravesando el Atlántico y el Pacífico en vapores espiados sin pagar pasaje. Los Gobiernos se empeñan o fingían empeñarse en concluir un acuerdo para establecer la libertad de navegación. El dependiente del droguero ha concebido y puesto

—¿Y qué hace en una droguería de Clermont-Ferrand ese extraordinario personaje? —Descansar. Llevo cinco años viajando por tierra, mar y aire. Lo más extraordinario es que el dependiente de Renato es también inventor y polizón, mejor dicho, polizón-inventor. —¿Y qué inventó esa alma elegida? —La teoría de la libertad de los mares! La inventó y la practicó atravesando el Atlántico y el Pacífico en vapores espiados sin pagar pasaje. Los Gobiernos se empeñan o fingían empeñarse en concluir un acuerdo para establecer la libertad de navegación. El dependiente del droguero ha concebido y puesto

—¿Y qué hace en una droguería de Clermont-Ferrand ese extraordinario personaje? —Descansar. Llevo cinco años viajando por tierra, mar y aire. Lo más extraordinario es que el dependiente de Renato es también inventor y polizón, mejor dicho, polizón-inventor. —¿Y qué inventó esa alma elegida? —La teoría de la libertad de los mares! La inventó y la practicó atravesando el Atlántico y el Pacífico en vapores espiados sin pagar pasaje. Los Gobiernos se empeñan o fingían empeñarse en concluir un acuerdo para establecer la libertad de navegación. El dependiente del droguero ha concebido y puesto

—¿Y qué hace en una droguería de Clermont-Ferrand ese extraordinario personaje? —Descansar. Llevo cinco años viajando por tierra, mar y aire. Lo más extraordinario es que el dependiente de Renato es también inventor y polizón, mejor dicho, polizón-inventor. —¿Y qué inventó esa alma elegida? —La teoría de la libertad de los mares! La inventó y la practicó atravesando el Atlántico y el Pacífico en vapores espiados sin pagar pasaje. Los Gobiernos se empeñan o fingían empeñarse en concluir un acuerdo para establecer la libertad de navegación. El dependiente del droguero ha concebido y puesto

VIDA DEPORTIVA

NATACION

Hoy, en el C. N. B., la final de los 50 m. «Premio Kappel», y dos encuentros del concurso de invierno

Muy cargado está en verdad el programa de la matinal que ha confeccionado la Junta Directiva del C. N. B. Y, como consecuencia, ha tenido que avanzarse la hora en que debe dar principio la sesión; así en lugar de comenzar a las once, como era costumbre, se principiará una hora antes, o sea a las diez; es un poco temprano quizá, sobre todo para hoy, pero en fin...

FRONTON NOVEDADES

HOY, TARDE

JUARISTI I - NAVARRETE
contra
PISTON - ELOLA II - GOITIA

Lo más interesante de la matinal será, desde luego, la final de los 50 metros femeninos que hace disputar la institución del «Premio Kappel». Y aún de esta final descuella como punto culminante de la emoción, el tercer match entre las dos estrellas del club, señoritas Vigo y Bassols.

Acompañarán en su lucha a las indicadas nadadoras, las señoritas Flora Palatchi, que saldrá a doce segundos de anticipación de las dos nadadoras «scratch», la señorita Nadal, con menos handicap, y todavía con menos, creemos que con cinco segundos, las señoritas Trigo y Prieto. Las seis, dada la fórmula del handicap, tienen exactamente las mismas probabilidades de llevarse los 50 metros del «Premio Kappel». Y, naturalmente, un pronóstico es mucho pedir en estas ocasiones; aunque si tuviéramos que designar a alguna de las seis como vencedora, señalaríamos a la señorita Nadal, que de las seis es quizá la que está en mayor tren de rebaja de tiempos. Pero repetimos, es una cosa extraordinariamente aventurada.

El concurso de invierno verá celebrarse a la vez dos partidos y cuatro carreras

repartidas por mitad entre el grupo «A» y el «B». Del primer grupo luchan los equipos «A» y «C», precisamente los que hasta ahora han defraudado más en sus actuaciones, dado lo que cabía esperar de los nombres que los integran. Y los equipos del segundo grupo que se designan por iguales iniciales, se enfrentarán también mañana. Desde luego encontramos acertadísima la fórmula de celebrar dos encuentros, uno de cada grupo, durante las matinales de los domingos; es una medida que tiende a terminar cuanto antes este insípido concurso, y por lo tanto nos conviene. Con que por nosotros pueden celebrarse hasta cuatro partidos cada domingo, si quieren. Figúrense ustedes que, celebrándolos de dos en dos, terminará ya a fines de marzo...

Esto es lo que se verá mañana en la piscina del C. N. B. Amén de, si queda tiempo, un partido entre primeras y segundas categorías, con carácter de entrenamiento y solaz de quienes lo juegan.

DEFINITIVAMENTE VEREMOS A LOS AMERICANOS, DURANTE LOS DIAS 9 Y 10 DE AGOSTO

Se puede dar ya como segura la noticia que forma el título de estas líneas. Se ha conseguido ya de la Federación Internacional de Natación Amateur, las fechas que arriba indicamos para que, por cuenta de la Federación Española, podamos admirar el estilo de los más grandes nadadores mundiales. Como ya es sabido, Walter Lauffer, el rubio americano rival de Weismuller, Spence, el canadiense recordman de brazo de pecho, Georges Kojac, el universitario norteamericano recordman de espalda en 1-8, 1-10; Clarence Grabbe, uno de los mejores estilistas mundiales, y Alberto Zorrilla, el ídolo bonaerense, ya casi norteamericano, por lo menos de afición, componen el quinteto que ha de maravillarnos con sus exhibiciones. Verdaderamente, será cosa, cuando llegue la esperada ocasión, de restregarse los ojos y preguntarnos si puede ser verdad tanta belleza; si realmente tenemos una

FRONTON NOVEDADES

HOY, NOCHE

LARRUSCAIN contra ITUARTE

Federación Española, que de tal modo se preocupa de sus, desgraciadamente, pocos adeptos. Y luego, bien restregados y despiertos los ojos, abrimos en toda su extensión para admirar las bellezas de los «ases», esto sí que son «ases» mundiales de la natación, el deporte más puro.

Quizá nos hemos «embalado» un poco; pero reconozcan ustedes que la cosa merece esto y mucho más.

Los norteamericanos llegan por El Havre, siguen por París, Niza, nuestra ciudad, centro de Europa, quizá Suecia, y terminan en Londres su tournee. — L. S.

Una gran piscina en un punto céntrico de Barcelona

Parece que la cosa va de veras. Que muy pronto podrá decirse que contaremos con una gran piscina levantada en un punto céntrico de la ciudad.

Aficionados entusiastas de la natación, que por su desinterés e inteligencia se han creado una autoridad en este deporte, han logrado interesar en su magnífica iniciativa a varios capitalistas y parece que estamos en vísperas de que comiencen los trabajos para construir una gran piscina.

EL «ATHLETIC» INICIA HOY SU ANUAL CONCURSO DE INVIERNO DE NATACION Y ATLETISMO

El «Athletic» ha confeccionado ya su concurso atlético y natatorio para este año; y ha llevado a cabo en su plan una innovación consistente en hacer el concurso interclub.

Sabemos ya que se han inscrito va-

Sellos de goma al día

24, PRINCESA, 24

rios nadadores del «Olimpic», del «Barceloneta» y del «Arenys», para concurrir al mismo, por lo que, junto con los nadadores del club organizador, formarán un excelente lote capaz de animar fuertemente el concurso.

El crudo ambiente — la playa de los Orientales y el poco acogedor «mare nostrum» — da a este concurso un cierto carácter de heroísmo que le hace extraordinariamente simpático.

FUTBOL

Torneo de Peñas del R. C. D. Español

El Real Club Deportivo Español ha acordado celebrar un Torneo entre las Peñas adictas a sus colores, otorgando al equipo vencedor una hermosa Copa de Plata, reinando con tal motivo un entusiasmo enorme en todas las Peñas y preparándose concienzudamente a fin de poder obtener el tan codiciado Trofeo.

Además de la Copa que se menciona, se otorgarán medallas de plata a los componentes del equipo vencedor y de cobre a los vencidos.

Deseando aprovechar los días en que el campo del Español quedara libre con motivo de los desplazamientos de su primer equipo, anteaayer se procedió al sorteo de las diferentes Peñas a fin de confeccionar el correspondiente calendario cuyo resultado fué el siguiente: Peña Victoria contra Peña Solé; Peña Amigo contra Peña Bosch; Agrupación Canaria contra Peña Aire Libre; Peña Vantolrà contra Peña Portas De Mur; Peña Ricardo Zamora contra Grupo Albíazul Saprissa; Peña Ibérica de Tarraza contra Peña X.

Por consiguiente, el domingo próximo por la mañana empezará dicho Torneo jugando la Peña Victoria contra la Peña Solé, a las nueve, y la Peña Amigo contra la Peña Bosch, a las once.

FRONTON NOVEDADES

HOY, NOCHE

GOMEZ contra BERRONDO II

FOOT-BALL AMATEUR

«U. D. Curtidos», 4
«Peña Kokos», 2

En el campo antiguo del «C. D. Europa» tuvo lugar un interesante encuentro entre los equipos arriba mencionados, en el que se disputaron una magnífica copa donada por el presidente de la «Peña Kokos», señor Parserasas.

Como hemos indicado, el encuentro resultó muy interesante y en él se prodigaron bellas jugadas por ambos bandos. El resultado de 4 a 2 favorable a la «U. D. Curtidos» es fiel reflejo de la superioridad del vencedor, que demostró mayor competencia y seguridad en las jugadas, actuando todos sus jugadores con notable voluntad y acierto sobresaliente, no obstante, Muñoz, Cortés y Cucarella. Los goals del vencedor fueron obtenidos por Peyró, Vidal, Sastre y Domingo.

Una vez terminado el encuentro y en medio del entusiasmo general, fué entregada la copa al equipo vencedor por el mismo donante de la misma señor Parserasas.

Los vencedores se alinearon como sigue: Blesa; Muñoz, Benasco; Cortés, Ribas, Cucarella; Palau, Sastre, Peyró, Vidal y Domingo. — E. C.

Hoy domingo, día 9.-Partido de Liga ARENAS - BARCELONA

Servicio de transporte más rápido y económico para ir

al ESTADIO y a la EXPOSICION

METRO TRANSVERSAL

Trenes cada 2 ½ minutos. — Ida y vuelta Plaza de Cataluña-Plaza de España, 0'25 Ptas.

22

EL DIA GRAFICO

Dauubio y en el Rhin, mozo de cocina en diez o doce trasatlánticos, polizón en un avión desde Nueva York a San Francisco, y dependiente de droguería en Clermont-Ferrand. También he trabajado en las minas y en las vias, pero nunca fui vagabundo, nunca me avine a representar el triste papel de mendigo genial que se califica de inadaptable para dar sablazos a los adaptados.

—¿Y qué caminos tomaremos cuando nos dejen en libertad?

—Luego ¿está decidido a ventrarse conmigo?

—Sí... Me ha convencido usted por completo. Aquí no sería más que un muerto...

cuervo a Australia se sentó frente a él con la mayor naturalidad del mundo.

—Le sigo desde que salió del Cafetín del Armisticio — dijo con amable desenvoltura el expediente a Picoín—. Perdóneme, he creído que era usted amigo de la aventura y creo que vamos a simpatizar. ¿Por qué no? Un hombre desconocido como usted, un señor que trasnochaba, que parece triste, que no lleva maleta y se sienta en el café con aire de conspirador, debe ser un emigrado italiano... Porque usted emigra de alguna parte, no me cabe duda... Conste que no soy ningún agente de policía ni ningún espía, sino un aislado como usted, un hombre que se va, que huye.

Hablaba aquel joven con tal acento de sinceridad, que Renato Picoín, hombre de buen sentido, arrojado de su propia casa y aislado también por completo en el mundo, se dejó ganar por el jovial patetismo de Dupont y le estrechó la mano.

—Aquí se habla siempre de la guerra, de las pensiones, de la inauguración de cementerios y de los muertos—dijo Dupont sonriendo.

—¿De los muertos?—preguntó Picoín a su compañero de viaje.

—¿Como lo oye! Dede usted set extranjero cuando no lo sabe.

—Procedo ahora de un país que también profesa el culto a los muertos. Yo mismo soy otro...

Iba a decir «otro muerto», pero se contuvo. Era un muerto civil, aunque su condición de tal no dejaría de perjudicarlo de manera tangible si descubría el incógnito.

Se observó de pronto un gran revuelo en el andén segundos antes de avanzar el tren. Los gendarmes buscaban afanosamente por los coches y pedían documentos de identificación a los viajeros. Todo eran idas y venidas, vueltas y revueltas, movimiento y expectación. Se formaban grupos que miraban a los coches. Picoín no tuvo más remedio que caer bajo la mirada fija de la policía. Una pareja de guardias se apoderó de él.

—¿Quién es usted?

—A ver, ¡papeles!

—¿Siganos.

—Soy Renato Picoín.

UNA NOVELA COMPLETA

en práctica lo que siempre será mera teoría para los Gobiernos. Renoir cree que el polizón es todo un hombre, mucho más práctico para defender la libertad de los mares, que todas las esquadras británicas.

—Ese chico acabará en la cárcel...

—Como acabaron muchos hombres que valen, Miguelina...

La joven movió la cabeza como si temiera que su padre, el ecuanime y tranquilo rentista Picoín, pudiera hallarse en el principio de algún desequilibrio mental.

—Cree que lo más conveniente sería dejar de ir al café.

—¿Temes que Renoir me convierta al ocultismo?

—Por lo menos puede hacerle perder la afición a los relojes.

—No lo creas.

—¿Quién sabe? De momento los tienes un poco descuidados. Ayer se hablará, como hoy, en la tertulia de las teorías de Renoir.

—¡Naturalmente!

—¿Y el día anterior?

—También.

—Ahora recuerdo que en estos dos días no has entrado en el cuarto de los relojes. Ya ves que no sólo me ocupó de sacar hilos... Hay otro hilo ahora que me preocupa... y por el hilo acabaré de sacar el ovillo. Estás un poco excitado por las cosas de Renoir, ¿verdad, y me disgusta... que no seas como antes.

—Pero chiquilla, tranquilízate, no vayas ahora a crear cial-quier disparate...

—Prométeme que no harás caso de lo que diga el droguero.

En aquel momento se oyó un fuerte aldabonazo en la puerta de la calle.

—¿Quién llamará a estas horas, Miguelina?

—¿Qué sé yo?

Picoín se levantó algo inquieto y fué a la cocina.

—¿Ha oído llamar, Juana?—preguntó a la doméstica buscando la solidaridad en el peligro.

—¿Ya lo creo!

—Sonaron dos aldabonazos más fuertes que el primero y Juana se precipitó escalera abajo.

—¿Quién va?

15

EL DIA GRAFICO

EL DIA GRAFICO

10

La truncada vida de un pequeño rentista en Auvernia.

por FELIPE ALAIZ

En una casa de los arrabales de Clermont-Ferrand, capital de la áspera Auvernia, vivía con su hija Miguéline el ciudadano Andrés Picoitin.

Era el arquetipo de los pequeños rentistas. De costumbres morigeradas, lento y parsimonioso, recluso en un pequeño mundo de concepciones elementales, tenía que cansarse expresamente, porque de lo contrario todo su papel en la vida hubiera sido pasivo. Renia de vez en cuando con Miguéline, linda criatura de veinte años que conocía las aficiones gastronómicas de su padre y las satisfacía colaborando con Juana, una cocinera cincuentona, muy adicta a la familia.

Gozaba Picoitin de salud perfecta y tenía tres aficiones dominantes: coleccionar relojes, charlar con los amigos todas las tardes en el café de tres a cinco, y justificar cumplidamente su fama de cetero y hábil cazador.

Era viudo, sesentón, algo obeso, moreno y optimista. Sus cuarenta mil francos de renta en valores y fincas, los heredó de sus padres y éstos de los antepasados. Le bastaban los ingresos para vivir sin estrecheces ni apuros porque los administraba con

Dupont no es un vagabundo

VI

Andrés Picoitin, el rentista de Clermont-Ferrand, es gran cazador, el mago de la relojería, el contertullo del ocultista Renoir, parecía tan triste al recuperar a su hijo como si lo hubiera perdido. Dupont, en cambio, el ruidamundo que abordara a Renato Picoitin, creyó hacer un descubrimiento sensacional al conocer a aquel nuevo amigo.

Suponía evidentes afinidades con él y le decía al visitarle en la prisión:

Usted no podrá vivir aquí un día en ninguna manera. Necesita marcharse lejos, muy lejos. Cuando se sale de la cárcel no se es el mismo. Puedo hablar por experiencia personal.

—¿Ha estado usted en muchas cárceles?

—En muchas, amigo Picoitin, y por cierto que podría escribir un estudio comparativo sobre las distintas modalidades del sistema penitenciario. Claro que no he sido un cliente asiduo de la cárcel y que siempre salí a poco de entrar acusado de viajar en los topes. He conocido por el mundo todo lo que se puede conocer siendo pobre, pero nunca fui un aparecido como usted. Trabajé en todas partes porque yo creo que la bohemia es una tontería literaria y un deseo de no hincar el hombro... Yo soy el que viaja, el que pasa; usted es el que no puede pasar porque no es un hombre.

—¿Pues qué soy?

—¡Un fantasma, un aparecido! Desengáñese: su padre siempre le tendrá por tal, y su hermana lo mismo. No se aventurará a creer en su realidad corpórea ni en su física apariencia. Su hermana verá que tiene que partir la herencia con usted y pre-

Un precursor

III

Renato Picoitin compareció ante los jueces. Aún teniendo en cuenta que la detención pudo ser prevista por el mismo antes de provocarla con su presencia, nunca creyó que las consecuencias pudieran llegar a tanto.

No había más remedio que afrontar la situación de la manera única que debe afrontarse: contesando la verdad.

—¡Levantase el procesado!

—Explíquese con todo detalle. ¿Confirma las declaraciones del sumario? Se le acusa de deserción frente al enemigo y no es de suponer que ignore usted las consecuencias de su proceder. Hable...

—Inmediatamente... Como consta en documentos oficiales y fidedignos, entré en las filas francesas para ir a la guerra. En uno de los primeros choques al practicar un reconocimiento en una de las zonas del frente, me hirieron en el pecho. A las pocas horas casi desmayado, adquirí conciencia de que vivía, estaba en una ambulancia alemana. Como la herida no era mortal de necesidad y soy fuerte, curé en poco tiempo, quedando prisionero en un campo de concentración. ¿Hay algo que se me pueda reprochar?

—Hasta ahora no — dijo el presidente del tribunal —. Si- ga usted.

—La vida en aquel campo de concentración era francamente horrible. Dormíamos en barricones, la comida era escasa. ¿Se me puede condenar por decir lo que digo de un campamento alemán?

Un año después

V

—Renato se ha ido sin despedirse, papá. Ya ves lo que te presenta para mi hermano el lazo familiar y tus años.

—Hija mía, hablemos lo menos posible de Renato.

—Es que se marcha con Dupont, el dependiente del droguero Renoir.

—Una fatalidad, Miguéline, una verdadera fatalidad!

—¿Qué ingrato!

—No vayas a creer... Tu hermano hubiera vivido aquí un año más en el aire.

—Tal vez tenga razón.

—A mi me daba como miedo.

—¡Si no le viste apenas!

—Por eso, porque le temía, papá. Sólo pensar en él me estremecía.

—Le creías muerto?

—¡Tal vez.

—¿Muerto para nosotros o muerto como los muertos?

—Estuviera riendo de mí, de nosotros...

—¡Bah! No te exaltes... Ya conoces mi teoría: no conviene dramatizar la vida; hay que tomárselo todo, no digo a beneficio de inventario, pero sí con detenido examen y ánimo sereno; la vida nos ha traído una ráfaga fría. ¿Qué vamos a hacer? ¿Morir? ¡No! Estornudemos si no tenemos más remedio que estornudar, pero curémosnos luego con fruición tranquila, por etapas.

¡Abra usted! — profirió desde la calle una voz imperiosa y bronca que parecía corresponder a un hombre que llevaba prisa. Juana creyó convenientemente asegurarse antes de abrir y gritó con palabra temblorosa y corazón más tembloroso:

—¡Diga su nombre!

Andrés Picoitin y Miguéline se rieron con Juana y el dueño de la casa se decidió a abrir la puerta en un arranque de valentía.

—¡Soy Renato! — exclamó el recién llegado abriendo los brazos y dirigiéndose a Picoitin: — ¡Tu hijo!

Y el viejo echó a correr escalera arriba gritando como un poseído:

—¡Fantasmas, fantasmas!

Miguéline cayó al suelo desmayada y Juana tuvo que acudir en socorro de la joven.

El aparecido no sabía qué hacer. Los fantasmas acostumbra a cubrirse con túnicas, sayos, sobrestas y capuchones, aparecen sin llamar y no es muy corriente que usen bombín. Con la indumentaria de aquel ser extraño se podía ir a las carreteras de caballos, pero no ev dize del otro mundo.

Mientras Miguéline, un tanto repuesta ya del síncope, subía la escalera con Juana, el aparecido permanecía como clavado en el suelo y se oían las voces de Andrés Picoitin que gritaba fuera del dno:

—¡Fantasmas, fantasmas!



EL APARECIDO POR FELIPE ALAIZ

FIN DE LA NOVELA

—Sin aparecidos...
—Eso es, sin aparecidos.
Todos los relojes echaron a andar, como si la muerte hubiera sujetado las sactas hasta entonces. ¡Volvió la vida!

—Ya vuelve la vida, Miguelina!
—¡Un año sin andar!
—¡No quiero que vuelva a ocurrir! En adelante, hija mía, concentraremos aquí nuestra vida y nuestra ilusión, nuestra vida rítmica y clara...

—¡Ya vuelve la vida, Miguelina!
—¡Un año sin andar!
—¡No quiero que vuelva a ocurrir! En adelante, hija mía, concentraremos aquí nuestra vida y nuestra ilusión, nuestra vida rítmica y clara...

—¡Ya vuelve la vida, Miguelina!
—¡Un año sin andar!
—¡No quiero que vuelva a ocurrir! En adelante, hija mía, concentraremos aquí nuestra vida y nuestra ilusión, nuestra vida rítmica y clara...

—¡Ya vuelve la vida, Miguelina!
—¡Un año sin andar!
—¡No quiero que vuelva a ocurrir! En adelante, hija mía, concentraremos aquí nuestra vida y nuestra ilusión, nuestra vida rítmica y clara...

—¡Ya vuelve la vida, Miguelina!
—¡Un año sin andar!
—¡No quiero que vuelva a ocurrir! En adelante, hija mía, concentraremos aquí nuestra vida y nuestra ilusión, nuestra vida rítmica y clara...

—¡Ya vuelve la vida, Miguelina!
—¡Un año sin andar!
—¡No quiero que vuelva a ocurrir! En adelante, hija mía, concentraremos aquí nuestra vida y nuestra ilusión, nuestra vida rítmica y clara...

EL DIA GRAFICO

—¡Ya vuelve la vida, Miguelina!
—¡Un año sin andar!
—¡No quiero que vuelva a ocurrir! En adelante, hija mía, concentraremos aquí nuestra vida y nuestra ilusión, nuestra vida rítmica y clara...

—¡Ya vuelve la vida, Miguelina!
—¡Un año sin andar!
—¡No quiero que vuelva a ocurrir! En adelante, hija mía, concentraremos aquí nuestra vida y nuestra ilusión, nuestra vida rítmica y clara...

—¡Ya vuelve la vida, Miguelina!
—¡Un año sin andar!
—¡No quiero que vuelva a ocurrir! En adelante, hija mía, concentraremos aquí nuestra vida y nuestra ilusión, nuestra vida rítmica y clara...

—¡Ya vuelve la vida, Miguelina!
—¡Un año sin andar!
—¡No quiero que vuelva a ocurrir! En adelante, hija mía, concentraremos aquí nuestra vida y nuestra ilusión, nuestra vida rítmica y clara...

—¡Ya vuelve la vida, Miguelina!
—¡Un año sin andar!
—¡No quiero que vuelva a ocurrir! En adelante, hija mía, concentraremos aquí nuestra vida y nuestra ilusión, nuestra vida rítmica y clara...

—¡Ya vuelve la vida, Miguelina!
—¡Un año sin andar!
—¡No quiero que vuelva a ocurrir! En adelante, hija mía, concentraremos aquí nuestra vida y nuestra ilusión, nuestra vida rítmica y clara...

—¡Ya vuelve la vida, Miguelina!
—¡Un año sin andar!
—¡No quiero que vuelva a ocurrir! En adelante, hija mía, concentraremos aquí nuestra vida y nuestra ilusión, nuestra vida rítmica y clara...

EL DIA GRAFICO

—¡Ya vuelve la vida, Miguelina!
—¡Un año sin andar!
—¡No quiero que vuelva a ocurrir! En adelante, hija mía, concentraremos aquí nuestra vida y nuestra ilusión, nuestra vida rítmica y clara...

—¡Ya vuelve la vida, Miguelina!
—¡Un año sin andar!
—¡No quiero que vuelva a ocurrir! En adelante, hija mía, concentraremos aquí nuestra vida y nuestra ilusión, nuestra vida rítmica y clara...

—¡Ya vuelve la vida, Miguelina!
—¡Un año sin andar!
—¡No quiero que vuelva a ocurrir! En adelante, hija mía, concentraremos aquí nuestra vida y nuestra ilusión, nuestra vida rítmica y clara...

—¡Ya vuelve la vida, Miguelina!
—¡Un año sin andar!
—¡No quiero que vuelva a ocurrir! En adelante, hija mía, concentraremos aquí nuestra vida y nuestra ilusión, nuestra vida rítmica y clara...

—¡Ya vuelve la vida, Miguelina!
—¡Un año sin andar!
—¡No quiero que vuelva a ocurrir! En adelante, hija mía, concentraremos aquí nuestra vida y nuestra ilusión, nuestra vida rítmica y clara...

—¡Ya vuelve la vida, Miguelina!
—¡Un año sin andar!
—¡No quiero que vuelva a ocurrir! En adelante, hija mía, concentraremos aquí nuestra vida y nuestra ilusión, nuestra vida rítmica y clara...

—¡Ya vuelve la vida, Miguelina!
—¡Un año sin andar!
—¡No quiero que vuelva a ocurrir! En adelante, hija mía, concentraremos aquí nuestra vida y nuestra ilusión, nuestra vida rítmica y clara...

Los dos rondamundos

11

En el comedor se congregaron el viejo Picotin y las dos mujeres en estrecho grupo, como para defenderse. El aparecido no se atrevió a subir. Obviamente era un muerto y nada tenía de extraño que la familia no le aceptara en su realidad corpórea y auténtica. Tanto el rentista como Miguelina y Juana creyeron que Renato Picotin era el espectro de Renato Picotin. Lo menos que podía hacer un ciudadano al que las autoridades competentes declaran muerto, es mostrarse de veras para no cumplir la vida de los demás.

Pero Renato no creía convenientemente entonar el "Adiós a la Vida" ni manifestar, que es lo que no hacen muchos aspirantes suicidas después de escribir y recitar desesperadas elegías. Cerró la puerta de su casa por fuera y empezó a vagar por las calles de Clermont-Ferrand.

—Estaba seguro de ser él mismo, Renato Picotin, y sin embargo no podía ir a una fonda. ¿Cómo iban a admitir a un muerto cuyo nombre figuraba en la lista de honor de los héroes de la guerra según sabía todo el mundo en la ciudad? ¿Cambiar de nombre? ¡Imposible! Acababan por conocerle.

—Me iré mañana en el primer tren — dijo — iniciando ese monólogo obligado que asoma a los labios en momentos patéticos —. Desapareceré de aquí y dejaré de creer en la institución de la familia que me robaba y renca a pesar de presentarme con bombín y guardabombas, administrados poco espectaculares. No me han dado tiempo de sacar los papeles ni de dar explicaciones... La verdad es que se trata de un caso rarísimo, pero mi padre no

—Renato puede volver.
—¡No!
—¿Estás seguro?
—¡Lo estoy.
—¿Completamente seguro?
—Completamente seguro.
—¿Te lo ha dicho él?
—Me ha escrito despidiéndose para siempre, y renunciando a cuanto pudiera corresponderle en la herencia.
—¿Ves, papá? ¿No te dije yo que era un muerto?
Hija y padre se abrazaron patéticamente como si estuvieran muy tristes. Andrés Picotin se separó de Miguelina, y con paso mesurado fué a la cámara donde guardaba como un museo encantado los relojes antiguos. Todos estaban parados.
Picotin empuñó la llave de un reloj inglés, soberbio ejemplar que había comprado en Bruselas quince años antes y de dió cuerda: movió el péndulo y se inició el pausado veivén de la admirable máquina.
—¡Ya vuelve la vida, Miguelina!
—¡Un año sin andar!
—¡No quiero que vuelva a ocurrir! En adelante, hija mía, concentraremos aquí nuestra vida y nuestra ilusión, nuestra vida rítmica y clara...

—Renato puede volver.
—¡No!
—¿Estás seguro?
—¡Lo estoy.
—¿Completamente seguro?
—Completamente seguro.
—¿Te lo ha dicho él?
—Me ha escrito despidiéndose para siempre, y renunciando a cuanto pudiera corresponderle en la herencia.
—¿Ves, papá? ¿No te dije yo que era un muerto?
Hija y padre se abrazaron patéticamente como si estuvieran muy tristes. Andrés Picotin se separó de Miguelina, y con paso mesurado fué a la cámara donde guardaba como un museo encantado los relojes antiguos. Todos estaban parados.
Picotin empuñó la llave de un reloj inglés, soberbio ejemplar que había comprado en Bruselas quince años antes y de dió cuerda: movió el péndulo y se inició el pausado veivén de la admirable máquina.
—¡Ya vuelve la vida, Miguelina!
—¡Un año sin andar!
—¡No quiero que vuelva a ocurrir! En adelante, hija mía, concentraremos aquí nuestra vida y nuestra ilusión, nuestra vida rítmica y clara...

—Renato puede volver.
—¡No!
—¿Estás seguro?
—¡Lo estoy.
—¿Completamente seguro?
—Completamente seguro.
—¿Te lo ha dicho él?
—Me ha escrito despidiéndose para siempre, y renunciando a cuanto pudiera corresponderle en la herencia.
—¿Ves, papá? ¿No te dije yo que era un muerto?
Hija y padre se abrazaron patéticamente como si estuvieran muy tristes. Andrés Picotin se separó de Miguelina, y con paso mesurado fué a la cámara donde guardaba como un museo encantado los relojes antiguos. Todos estaban parados.
Picotin empuñó la llave de un reloj inglés, soberbio ejemplar que había comprado en Bruselas quince años antes y de dió cuerda: movió el péndulo y se inició el pausado veivén de la admirable máquina.
—¡Ya vuelve la vida, Miguelina!
—¡Un año sin andar!
—¡No quiero que vuelva a ocurrir! En adelante, hija mía, concentraremos aquí nuestra vida y nuestra ilusión, nuestra vida rítmica y clara...

—Renato puede volver.
—¡No!
—¿Estás seguro?
—¡Lo estoy.
—¿Completamente seguro?
—Completamente seguro.
—¿Te lo ha dicho él?
—Me ha escrito despidiéndose para siempre, y renunciando a cuanto pudiera corresponderle en la herencia.
—¿Ves, papá? ¿No te dije yo que era un muerto?
Hija y padre se abrazaron patéticamente como si estuvieran muy tristes. Andrés Picotin se separó de Miguelina, y con paso mesurado fué a la cámara donde guardaba como un museo encantado los relojes antiguos. Todos estaban parados.
Picotin empuñó la llave de un reloj inglés, soberbio ejemplar que había comprado en Bruselas quince años antes y de dió cuerda: movió el péndulo y se inició el pausado veivén de la admirable máquina.
—¡Ya vuelve la vida, Miguelina!
—¡Un año sin andar!
—¡No quiero que vuelva a ocurrir! En adelante, hija mía, concentraremos aquí nuestra vida y nuestra ilusión, nuestra vida rítmica y clara...

—Siga declarando el procesado sin divagar.
—Con la venia de la presidencia... Como se estaba tan mal allí, concebí el propósito de evadirme. Con todos los respetos, creo que no hice mal poniendo en práctica el plan.
El presidente estaba a punto de perder la paciencia, pero se limitó a ordenar que siguiera el relato.
—Nos vigilaban mucho los alemanes, se enteraban de las conversaciones que teníamos los prisioneros y trataban de avisar hasta nuestros pensamientos más íntimos. Una noche logré hacerme con un caso de los que usaban algunos regimientos del kaiser y salté la alambrada exponiéndome tanto como en la guerra. Decidí adentrarme en Alemania. ¿Es preferible para un francés vivir en territorio alemán confinado en un campo de concentración a probar fortuna combatiendo con un poco de libertad en la propia Alemania, aunque fuera una libertad problemática? Imposible llegar a territorio francés. Tratando de rehuir las ordenes de persecución que suponía se dictarían contra mí, me escondí en una granja alemana a la que llegué dos días después de escapar del campo de concentración. La propietaria de la granja era una señora alemana que empezó por quitarme la cartera.
—¿Cómo la cartera? Hable el procesado con la debida propiedad y corrección.
—Quería decir que yo silbaba un poco el alemán, pero era un alemán de Mannheim, donde había pasado una temporada con mi padre. La señora, que no era viuda de guerra, sino viuda de paz, me dijo que aunque era yo francés, en su casa yo podía hallar hospitalidad.
—¿Quién era esa señora?
—Me niego a dar su nombre.
—¿Por qué?
—Soy fiel a la más legendaria y caballerescas de las virtudes de Francia.
—¿Qué virtud?
—La galantería! Mi retrato estaba en los ficheros alemanes; no sólo contaban con un retrato mío en posición corriente, es decir, mirando al espectador, sino que guardaban distintas fotografías en las que aparecía yo en seis posiciones distintas. Las seis fotografías se enviaron a las delegaciones de política para

—Siga declarando el procesado sin divagar.
—Con la venia de la presidencia... Como se estaba tan mal allí, concebí el propósito de evadirme. Con todos los respetos, creo que no hice mal poniendo en práctica el plan.
El presidente estaba a punto de perder la paciencia, pero se limitó a ordenar que siguiera el relato.
—Nos vigilaban mucho los alemanes, se enteraban de las conversaciones que teníamos los prisioneros y trataban de avisar hasta nuestros pensamientos más íntimos. Una noche logré hacerme con un caso de los que usaban algunos regimientos del kaiser y salté la alambrada exponiéndome tanto como en la guerra. Decidí adentrarme en Alemania. ¿Es preferible para un francés vivir en territorio alemán confinado en un campo de concentración a probar fortuna combatiendo con un poco de libertad en la propia Alemania, aunque fuera una libertad problemática? Imposible llegar a territorio francés. Tratando de rehuir las ordenes de persecución que suponía se dictarían contra mí, me escondí en una granja alemana a la que llegué dos días después de escapar del campo de concentración. La propietaria de la granja era una señora alemana que empezó por quitarme la cartera.
—¿Cómo la cartera? Hable el procesado con la debida propiedad y corrección.
—Quería decir que yo silbaba un poco el alemán, pero era un alemán de Mannheim, donde había pasado una temporada con mi padre. La señora, que no era viuda de guerra, sino viuda de paz, me dijo que aunque era yo francés, en su casa yo podía hallar hospitalidad.
—¿Quién era esa señora?
—Me niego a dar su nombre.
—¿Por qué?
—Soy fiel a la más legendaria y caballerescas de las virtudes de Francia.
—¿Qué virtud?
—La galantería! Mi retrato estaba en los ficheros alemanes; no sólo contaban con un retrato mío en posición corriente, es decir, mirando al espectador, sino que guardaban distintas fotografías en las que aparecía yo en seis posiciones distintas. Las seis fotografías se enviaron a las delegaciones de política para

—Siga declarando el procesado sin divagar.
—Con la venia de la presidencia... Como se estaba tan mal allí, concebí el propósito de evadirme. Con todos los respetos, creo que no hice mal poniendo en práctica el plan.
El presidente estaba a punto de perder la paciencia, pero se limitó a ordenar que siguiera el relato.
—Nos vigilaban mucho los alemanes, se enteraban de las conversaciones que teníamos los prisioneros y trataban de avisar hasta nuestros pensamientos más íntimos. Una noche logré hacerme con un caso de los que usaban algunos regimientos del kaiser y salté la alambrada exponiéndome tanto como en la guerra. Decidí adentrarme en Alemania. ¿Es preferible para un francés vivir en territorio alemán confinado en un campo de concentración a probar fortuna combatiendo con un poco de libertad en la propia Alemania, aunque fuera una libertad problemática? Imposible llegar a territorio francés. Tratando de rehuir las ordenes de persecución que suponía se dictarían contra mí, me escondí en una granja alemana a la que llegué dos días después de escapar del campo de concentración. La propietaria de la granja era una señora alemana que empezó por quitarme la cartera.
—¿Cómo la cartera? Hable el procesado con la debida propiedad y corrección.
—Quería decir que yo silbaba un poco el alemán, pero era un alemán de Mannheim, donde había pasado una temporada con mi padre. La señora, que no era viuda de guerra, sino viuda de paz, me dijo que aunque era yo francés, en su casa yo podía hallar hospitalidad.
—¿Quién era esa señora?
—Me niego a dar su nombre.
—¿Por qué?
—Soy fiel a la más legendaria y caballerescas de las virtudes de Francia.
—¿Qué virtud?
—La galantería! Mi retrato estaba en los ficheros alemanes; no sólo contaban con un retrato mío en posición corriente, es decir, mirando al espectador, sino que guardaban distintas fotografías en las que aparecía yo en seis posiciones distintas. Las seis fotografías se enviaron a las delegaciones de política para

—Siga declarando el procesado sin divagar.
—Con la venia de la presidencia... Como se estaba tan mal allí, concebí el propósito de evadirme. Con todos los respetos, creo que no hice mal poniendo en práctica el plan.
El presidente estaba a punto de perder la paciencia, pero se limitó a ordenar que siguiera el relato.
—Nos vigilaban mucho los alemanes, se enteraban de las conversaciones que teníamos los prisioneros y trataban de avisar hasta nuestros pensamientos más íntimos. Una noche logré hacerme con un caso de los que usaban algunos regimientos del kaiser y salté la alambrada exponiéndome tanto como en la guerra. Decidí adentrarme en Alemania. ¿Es preferible para un francés vivir en territorio alemán confinado en un campo de concentración a probar fortuna combatiendo con un poco de libertad en la propia Alemania, aunque fuera una libertad problemática? Imposible llegar a territorio francés. Tratando de rehuir las ordenes de persecución que suponía se dictarían contra mí, me escondí en una granja alemana a la que llegué dos días después de escapar del campo de concentración. La propietaria de la granja era una señora alemana que empezó por quitarme la cartera.
—¿Cómo la cartera? Hable el procesado con la debida propiedad y corrección.
—Quería decir que yo silbaba un poco el alemán, pero era un alemán de Mannheim, donde había pasado una temporada con mi padre. La señora, que no era viuda de guerra, sino viuda de paz, me dijo que aunque era yo francés, en su casa yo podía hallar hospitalidad.
—¿Quién era esa señora?
—Me niego a dar su nombre.
—¿Por qué?
—Soy fiel a la más legendaria y caballerescas de las virtudes de Francia.
—¿Qué virtud?
—La galantería! Mi retrato estaba en los ficheros alemanes; no sólo contaban con un retrato mío en posición corriente, es decir, mirando al espectador, sino que guardaban distintas fotografías en las que aparecía yo en seis posiciones distintas. Las seis fotografías se enviaron a las delegaciones de política para

Andrés Picotin había iniciado a su hijo Renato en la técnica de las mantelerías. Pensaba arriesgar parte de su capital estableciendo en una de sus fincas la industria de quesos y cremas, tan propia de Auvernia y poniendo a Renato al frente del negocio, pero una mala baba alemana trunco el proyecto. Sin que el joven Renato Picotin tuviera tiempo de dar cima a sus estudios, empuñó el fusil y fué a perderse en una lóbrega trinchera, desamparado sus restos en uno de los enormes osarios de la guerra.

El rentista Andrés Picotin profesaba el principio filosófico de que nada conviene tanto a un ser humano como la práctica de la modestia. A pesar de sus convicciones era un auténtico compatriota de Tartarin y un susceptible y vidioso relojero. Olvidaba la modestia cuando hablaba de sus hazañas de cazador o de sus relojes. En su vida activa no había más que cacerías y ejercicios de relojería, y en ambas actividades tenía el propósito de sobrepasar los grados más avanzados de vanidad sin dejar de repetir, viniera o no a cuento, que la modestia es la más excelente de las virtudes ciudadanas.

Hallábase una noche de invierno en el comedor leyendo una revista vanitoria. Miguelina terminaba la entretención y primorosa labor de sacar los hilos de un calado. Ardían unos troncos en la chimenea y Juana sirvió el café una vez retirados los mantiles de la mesa, después de la cena.

Era la hora confortable de la velada. Picotin levantó los ojos y vio a Miguelina entregada a su labor favorita.

—Vas a desojarte, hija mía. Esos hilos tan finos creo que te prueban la paciencia y la vista un poco más de lo justo. Deja los calados hasta mañana.

—Pero si me falta muy poco para terminar...

Miguelina insinúo un gesto de contrariedad y dijo a su padre:

—Si tanto te empeñas!
—¡Eres la más encantadora de las hijas!
—¡Pues no mereces que te obedezca.
—¡Díabolo!
—¡Tal como oyes... Eres un padre cruel, un Padre desnaturalizado.

El homenaje a José Arévalo

Hecho público éste, la Comisión organizadora se ha visto honrada con significativas y entusiastas adhesiones.

Como sea que la decisión de rendir este merecido homenaje a José Arévalo ha sido acogida con general simpatía y siguiendo su propósito, la Comisión ha considerado cumplir con un deber al invitar a todas las entidades deportivas y a todos cuantos han venido interviniendo en dichos organismos durante un período de veinticinco años, en el cual han podido apreciarse los muchos sacrificios y trabajos aportados por este hombre, todo alma, abnegación y dignidad, el cual ha beneficiado en totalidad, el cual ha beneficiado en todo momento nuestra causa deportiva; diez y siete años ocupando el cargo de secretario general de la Federación Catalana de Fútbol Asociación, ahora actualmente actuando en la Liga Amateur, lugar de lucha y sacrificio; haber iniciado los primeros pasos futbolísticos a jugadores como Samitier, Torralba, Soá, Brú, Cabedo, Salvo, Cruella, Gonzáez, Raich etcétera; habiendo sido nombrado por decreto jefe del personal de taquígrafos, acomodadores y demás empleados de la finada Exposición Internacional de Barcelona, cargo del cual ha cesado últimamente, al finalizar el período internacional; haber guiado a tantos insustituibles elementos que militan en el sport; velar siempre con paternal atención por sus funcionarios; tantos méritos contraídos, y tantas y tantas cosas a su favor, es evidente que el homenaje que nos ocupa ha de ser un acto digno de su finalidad, la de saber cumplir con una obligación ineludible y la de querer demostrar a todos los deportistas y los que intervienen en sus manifestaciones, como Prensa, directivos jugadores, aficionados y funcionarios, saber ser agradecidos, ambas condiciones que honran en todo momento a aquellos que las respetan. En evitación de que la Comisión organizadora haya sufrido alguna omisión al cursar las correspondientes invitaciones, sirve la presente nota para rogarles sepan perdonarla y se consideren invitados al homenaje que nos ocupa. Es de interés que todos los que simpatizan con la persona homenajeada y motivo del acto, tengan a bien de enviar cuanto antes su adhesión, con el objeto de poder fijarse el lugar que corresponda al crecido número de los que asistirán.

Además de haberse cursado invitaciones a todas las entidades deportivas de Cataluña, oportunamente serán invitadas las primeras autoridades, Comité de la Exposición de Barcelona y funcionarios de la misma. Las adhesiones deben enviarse a la Comisión organizadora «Homenaje a José Arévalo», Vía Layetana, 40, en resuelto, segunda, de siete a nueve de la tarde, todos los días laborables.

TORNEO DE PENAS DEL ESPAÑOL Hoy por la mañana empezará el Torneo de Penas adscritas al R. C. D. Español, según el sorteo jugarán a las nueve de la mañana la Peña Victoria contra la Peña Solé, y a las once, la Peña Amigó contra la Peña Bosch.

El Colegio de Arbitros Amateur mandará dos de sus colegiados para dirigir estos encuentros.

ESPAÑOL (RESERVA) - ALUMNOS OBREROS Hoy, a las tres y media de la tarde, jugarán un partido de fútbol el primer equipo de la Asociación de Alumnos Obreros de Villanueva y Geltrú y el Reserva del Real Club Deportivo Español, en el campo de la Carretera de Sarriá.

Los equipos estarán integrados por los jugadores siguientes: Español: Solé, López, Portas, Kasser, La Rosa, Moliner, Prat, Parera, Zamora F., Xifreu, Juvé, Suplente, Amigo.

A. A. O.: Oliva, Pueyo, Roca, Bertrán, Altés, Arrangol, Bertrán, Callao, Peidro, O'aria, Torres.

Excelente once le presentan los blanquiazules a los del Villanueva para que les pueda servir de entrenamiento para los próximos partidos de Promoción para el ascenso al Grupo de «ases».

EUROPA - SANFELIUENC Esta tarde, en el campo del Guinardó, y dando puntual comienzo a las tres y media, se jugará un partido de entrenamiento entre el primer equipo del Sanfeliuenc F. C. y un fuerte reserva del Europa, en el que, entre otros, se alinearán: Iranzo, Flaqué, Pellicé y Colls, más fiesta y Miró, que debutarán en las filas europeas.

El equipo del Sanfeliuenc estará integrado por Roig, Sagastuna, Junqué, Segura, Colls, X. García I, Gareado, Ferreras, Mateu y García II.

Arbitraré el colegiado señor Gando, de la Liga Amateur.

Se darán al público detalles del partido que el primer equipo del Europa jugará en Bilbao contra el Athletic.

En Moncada Es esperado con gran interés el partido que se celebrará entre el reserva del «F. Peña Kafé-Kir» y la «Peña Tranquila».

El partido promete ser muy disputado por estar las fuerzas muy igualadas.

Esta tarde el partido Arenas-Barcelona en el Estadio

La jornada futbolística de hoy, cuando menos por lo que se refiere a los partidos entre bilbaínos y catalanes, tiene un enorme interés.

Los dos Clubs leaders que actualmente existen, el Athletic de Bilbao y F. C. Barcelona, deben contender con otros dos Clubs de distinta región, o sea el Europa y Arenas, respectivamente. De manera que si se diera el caso de que el Europa sucumbiera ante el Athletic y el Arenas triunfara del Barcelona, el resultado a favor de los Clubs bilbaínos sería el doble: dos puntos a favor del Arenas que contribuirían a mejorar su situación y el primer puesto de la clasificación a favor del Athletic.

Este mismo resultado podría producirse a la inversa, es decir, triunfo del Europa sobre el Athletic y del Barcelona sobre el Arenas.

Naturalmente, todo esto son suposiciones más o menos inverosímiles, aunque a veces, sobre el terreno, se transforman en realidad; como podría ser una realidad que se produjera un doble empate.

Por todas estas circunstancias, el Arenas-Barcelona de esta tarde en el Estadio tiene una importancia indiscutible. Las últimas victorias del Arenas permitirán a este equipo lanzarse a la conquista de los dos puntos con su brío e impetuosidad características, cualidades que también esperamos sacarán a lucir los jugadores azul-grana.

Los equipos, por ahora, no han sufrido modificación alguna en relación a la formación que anticipamos y se presentarán integrados de la siguiente manera:

Arenas Club: Zarraonandia, Llantada, Arrieta, Cilaurte, Urresti, Bilbao, Saro, Rivero, Gurruchaga, Manchaca y Juanito Bilbao.

F. C. Barcelona: Uriach, Saura, Zabaló, Martí, Arocha, Arnau, Diego, Gobi-

buru, M. García, Bestit y Parera. Suplentes: Notario y Font.

El arbitraje correrá a cargo del guipuzcoano Barrena.

Según las noticias que se han recibido, será preciso que los deportistas que utilicen el autobús para trasladarse al Estadio, hagan transbordo en la Plaza de España.

EL TROFEO «LA NAU DELS ESPORTS» SE CONVIERTE EN TROFEO «LA RAMBLA»

A consecuencia del cambio de nombre del popular semanario deportivo catalán, el trofeo que vienen disputándose un grupo de equipos de la categoría preferente, cambiará también de nombre. Así, pues, el trofeo «La Nau dels Esports» queda convertido, desde ahora—no hay que olvidar que el próximo lunes aparecerá ya «La Rambla»—en el trofeo «La Rambla».

Debido a tener que participar el «Terrassa» en el torneo oficial de eliminación que empieza a disputarse hoy, desde esta fecha y hasta el día 16 de marzo, los partidos del torneo «La Rambla», serán tres cada domingo, en vez de cuatro, pues descansará el equipo al cual corresponda tener por adversario al equipo egarense.

El día 23 de marzo, comenzará el torneo oficial de clasificación y entonces, los partidos del trofeo «La Rambla» se suspendrán para ser reanudados a la terminación del referido torneo oficial.

AUTOMOVILISMO

LA PRUEBA DE LOS 5 LITROS DE PEÑA AUSTIN

Esta Peña ha fijado en principio el día 6 del próximo abril, para llevar a cabo la Prueba de los Cinco Litros, y aparece que el itinerario escogido será el de Barcelona-Gerona, cuya distancia es de unos 111 kilómetros y deben recorrerla los coches inscritos, con un consumo inferior a los cinco litros para clasificarse.

El trayecto escogido presenta más dificultades que el del pasado año, por las sinuosidades del terreno y mayor número de poblaciones que se han de cruzar.

Será preciso una perfecta «mise au point» del pequeño Austin y una extrema habilidad del conductor para batir el record establecido el año último en 3 litros 565 c. c. por 100 kilómetros, teniendo en cuenta que el reglamento exige llevar ocupados tres asientos.

CICLISMO

EL CAMPEONATO DE LA PEÑA CICLISTA ANDRESENSE

La Peña Ciclista Andresense organiza las pruebas oficiales de su campeonato 1930, para los días 23 de febrero y 2 de marzo; la primera de 50 kilómetros, y la segunda, de setenta y cinco.

Y el campeonato, el 23 de marzo.

AVIACION

LOS AEROPLANOS FORD

Detroit, Febrero.—Las estadísticas publicadas por la división de aeronáutica de la Ford Motor Company, indican que los aeroplanos Ford cubren unos 30.000 kilómetros de vuelo diariamente en el servicio de líneas regulares en América.

Los aparatos en servicio son 68, metálicos, de tres motores, en nueve líneas de pasajeros, a los que hay que añadir los que utiliza la misma Compañía Ford para el transporte de carga entre Detroit y Chicago y Detroit y Buffalo. Tal cifra significa que, sobre una base de 300 días de vuelo como promedio, los aeroplanos Ford recorren unos 9.000.000 de kilómetros al año en líneas de servicio regular entre diferentes ciudades.

Los datos anteriores no comprenden los millones de kilómetros reco-

rridos por los aeroplanos Ford en excursiones de turismo ni los utilizados por particulares.

Desde hace poco, aumentada la producción de las fábricas, tales aparatos van poniéndose en servicio en Europa. El Gobierno de Checoslovaquia adquirió uno en el otoño pasado para sus líneas, y en España acaba de adquirir otro la «Classas», para la de Madrid a París.

LA PRODUCCION FORD EN 1929

Se ha hecho público oficialmente, que la producción total de coches y camiones Ford durante el pasado año de 1929, ha ascendido a 1.951.092. Esta cifra representa un aumento de 1.132.358, o sea un 138 por 100 sobre la producción de 1928.

ATLETISMO

El Comité Provincial de la Federación Catalana de Atletismo, en la reunión efectuada el día 7 tomó, entre otros varios, los acuerdos siguientes:

Primero. Dar las más expresivas gracias al Comité Federal por la hermosa Copa donada para el Campeonato provincial de Cros country.

Segundo. Autorizar al Ateneo Enciclopédico Popular para que celebre el próximo domingo su Campeonato Social de Croos.

Tercero. Conceder a la S. C. Badalona, el cambio de fecha para celebrar el Campeonato Social de Croos, que lo hará el día 16 del corriente.

Cuarto. Autorizar al Club Comarca de Bages para que organice el día 16 del presente mes el campeonato de Manresa de Cros - country, delegando al señor Maños para que represente al Comité en dicha prueba.

Quinto. Acceder en principio a que el Club J. E. Pensament, de Sabadell, organice el día 23 del actual una carrera a pie y a la entidad Nova Germanot para que celebre su clásica Vuelta a Barcelona.

C4

El coche completo, capaz de rendir cotidianamente el más duro esfuerzo. De una sobria elegancia, regularidad ejemplar y a un precio módico, es el instrumento de trabajo que reúne como ninguno, las ventajas de la utilidad y confort.

C6

El 6 cilindros, más perfecto y a más bajo precio. Coche lujoso, potente y flexible. Sus cualidades técnicas y su confort lo colocan en el rango de los coches de alta calidad.

CITROEN

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE AUTOMOVILES CITROEN, S. A.

La colonización en la Zona del Protectorado de España en Marruecos



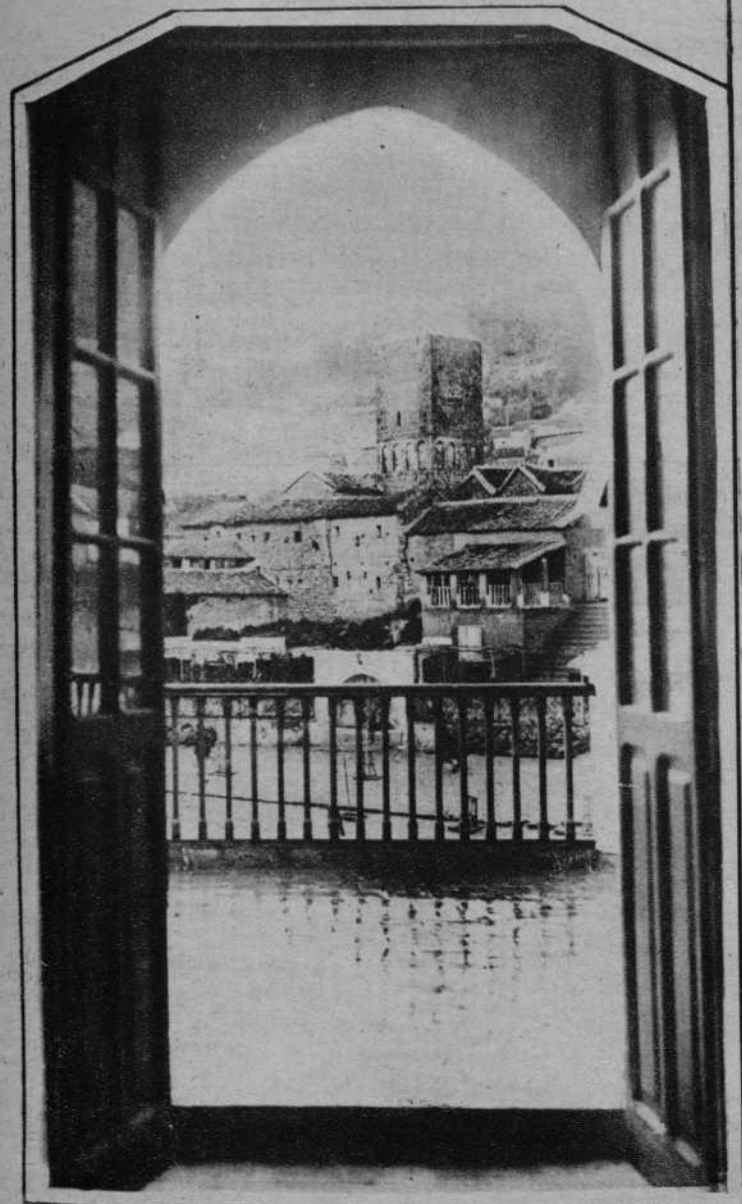
Nuestro compañero señor Artigues, entrevistando al alto comisario, conde de Jordana, y al delegado civil del Protectorado, don Teodomiro Aguilar



Un patio moro de Tetuán



TETUAN.—La guardia mora de la Alta Comisaria



vista de Xauen desde su Hotel

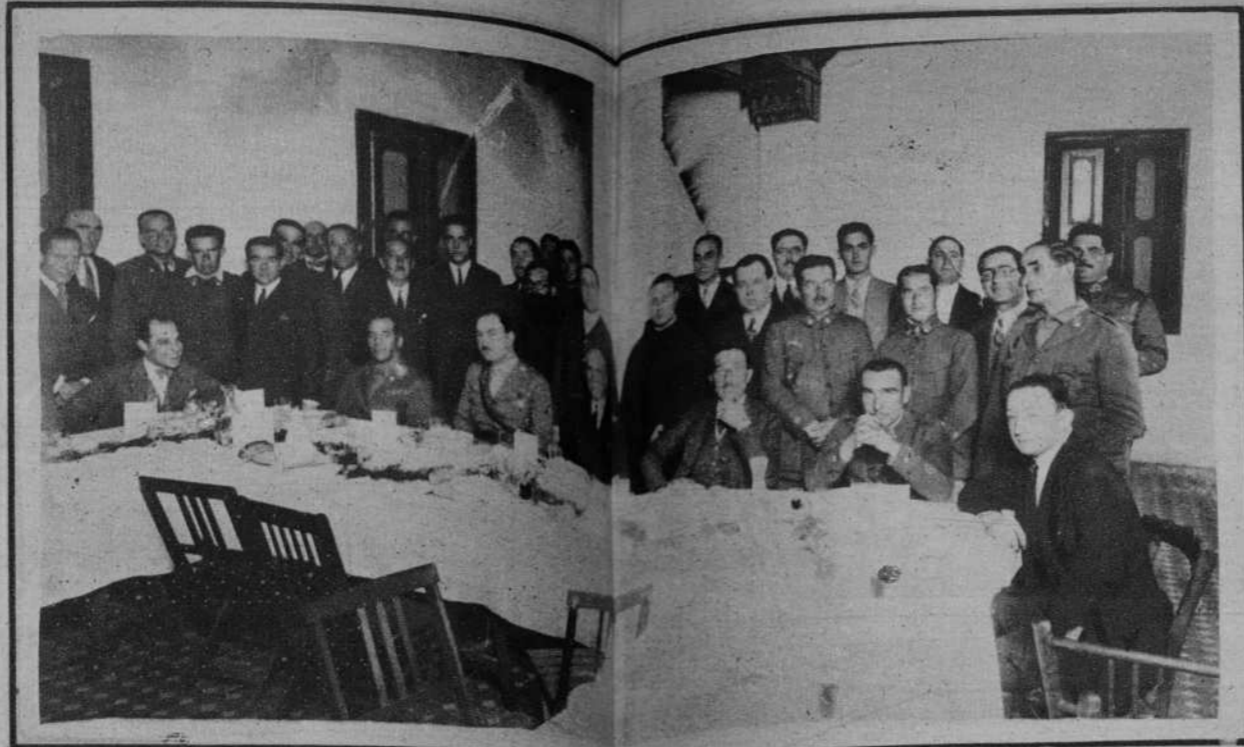


Vista parcial de la redaccion de las revistas árabes «El Islah» y «Al Ittihad»

(Fots. Mateo)



Inaugurada la fabrica de aceite en Xauen, el fotógrafo impresiona a los que asistieron a la misma



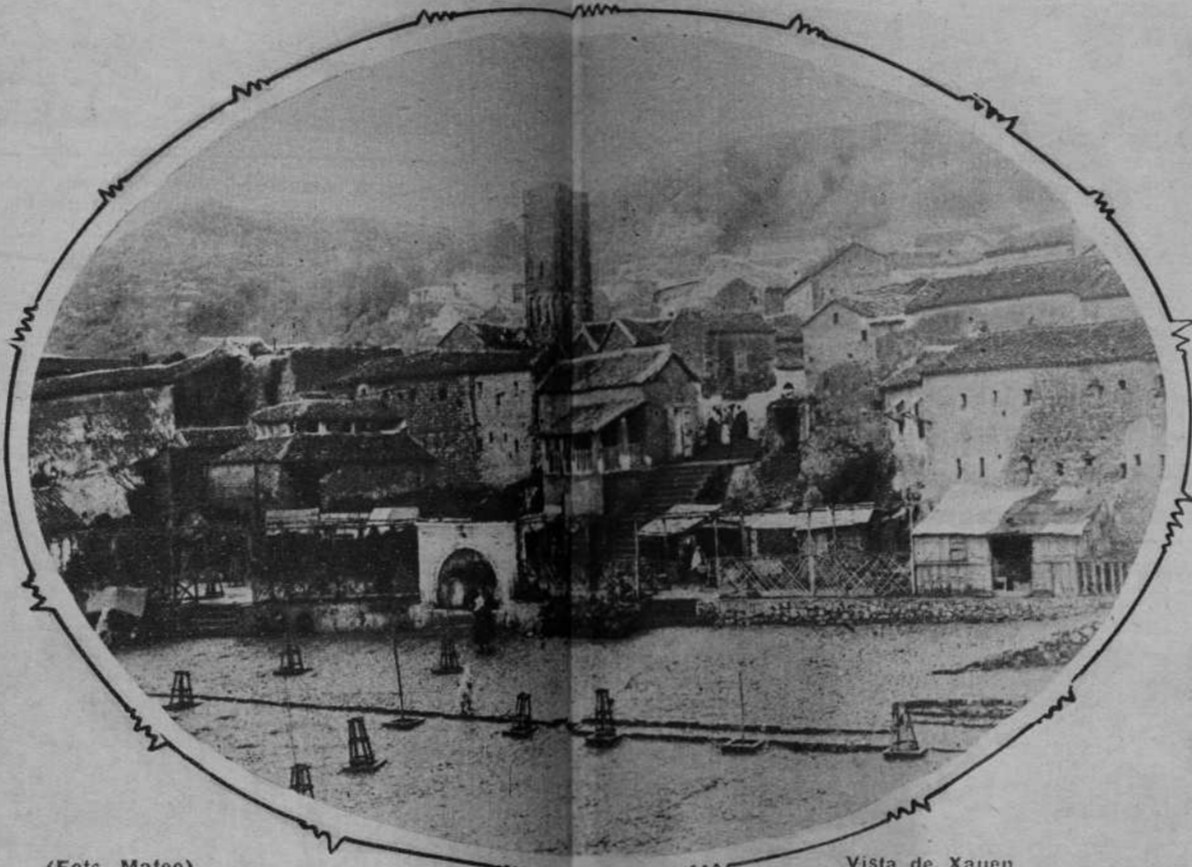
Banquete presidido por el director general de Colonización, señor Torrejón, ofrecido por el consejero delegado, señor Berra a los que asistieron al acto inaugural



El coronel Capaz explica a un Caid de Gomara la fabricacion del aceite

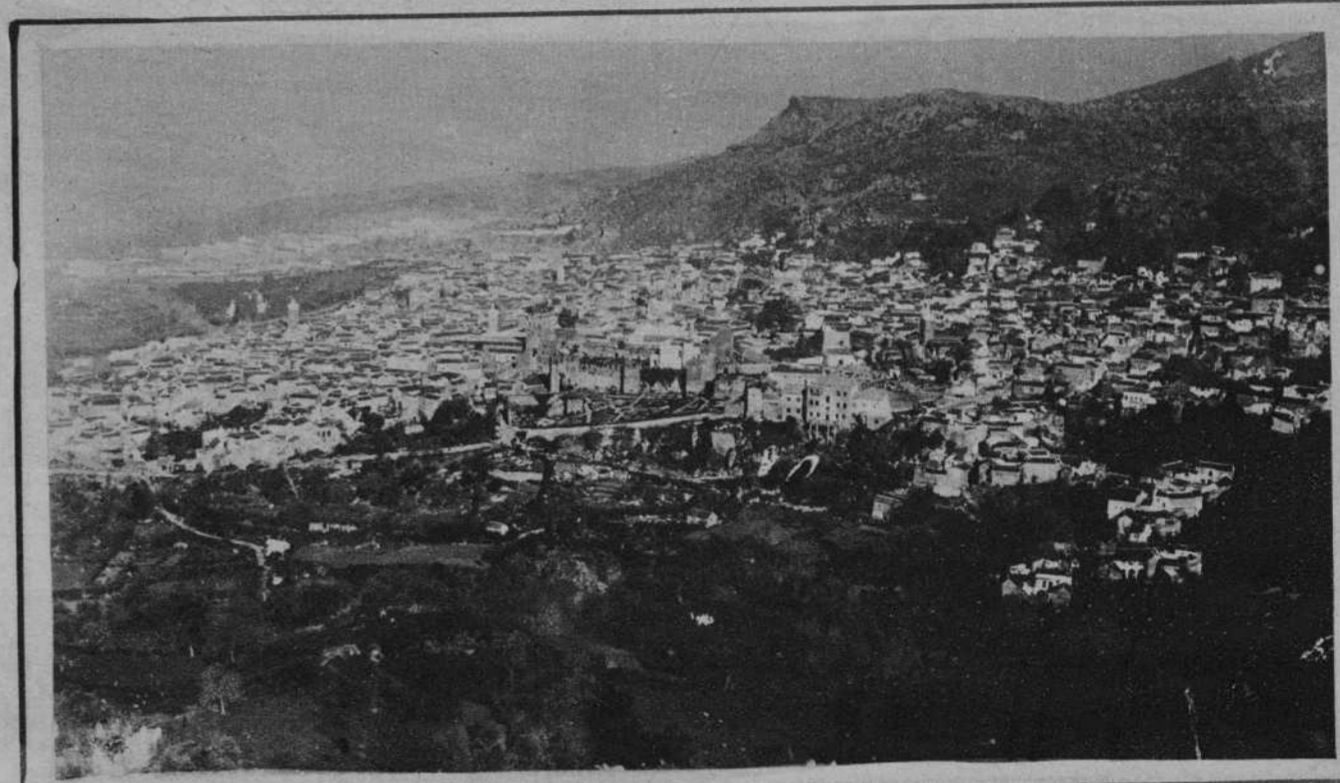


Zoco en las puertas de Xauen

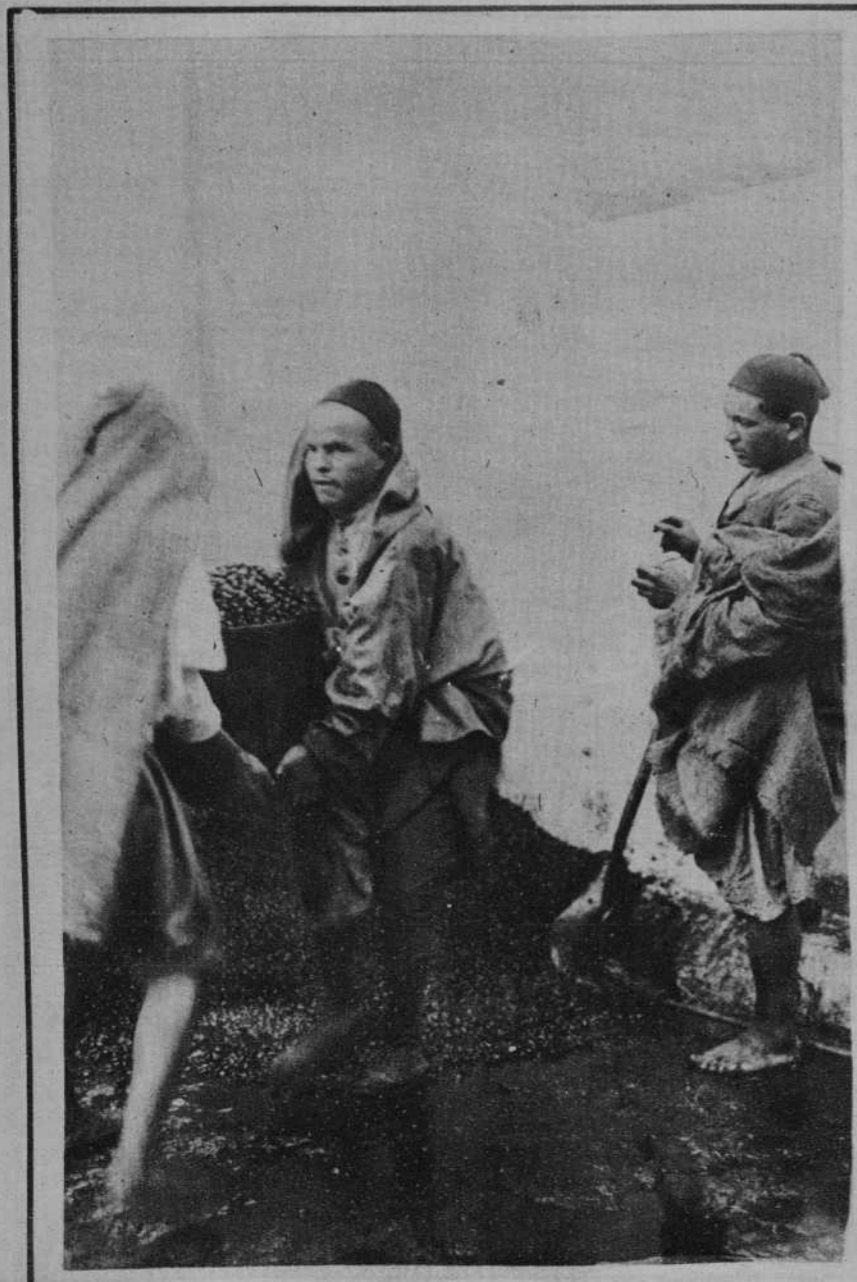


(Fots. Mateo)

Vista de Xauen



Xauen. Vista general



Moros realizando el transporte de la aceituna



El coronel Capaz, el teniente coronel López Bravo (de Intervenciones militares, y el Comandante Castillo, interventor local de Xauen, inspeccionando ante el administrador de la fábrica, señor Hurtado, el pesaje de la aceituna



Taller de la fabrica de alfombras de Xauen



La inauguración de la fábrica de aceite de Xauen, de Industrias Españolas en Marruecos



Los moros ante la fabrica, en espera de presenciar la molituracion



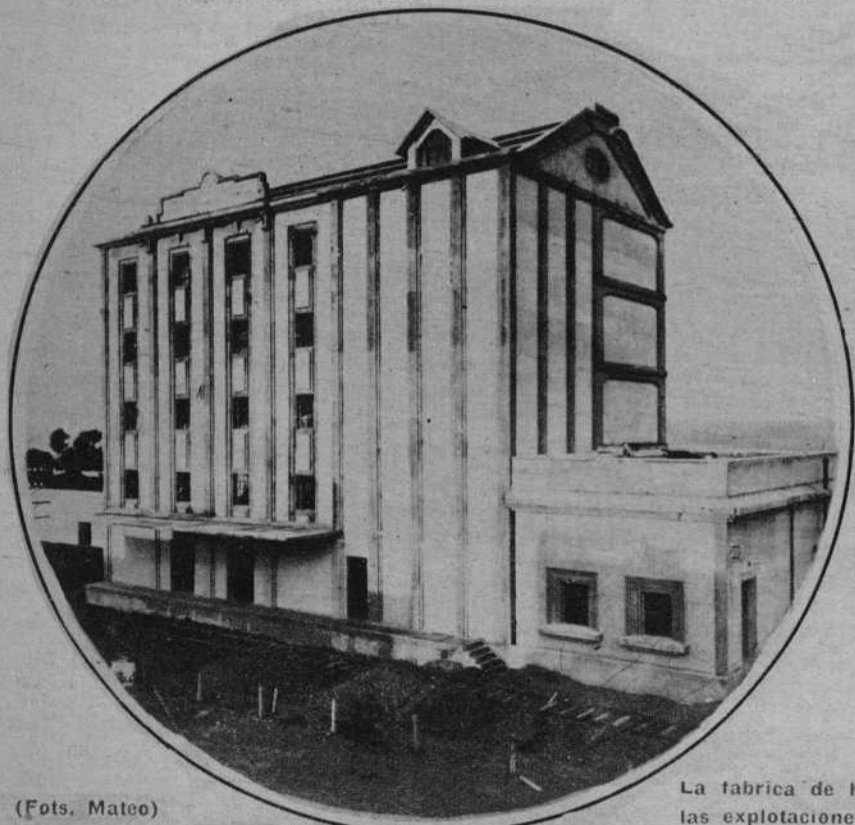
Indigenas cargando aceituna



Caballos árabes y berberiscos, en las cuadras de Nemsá

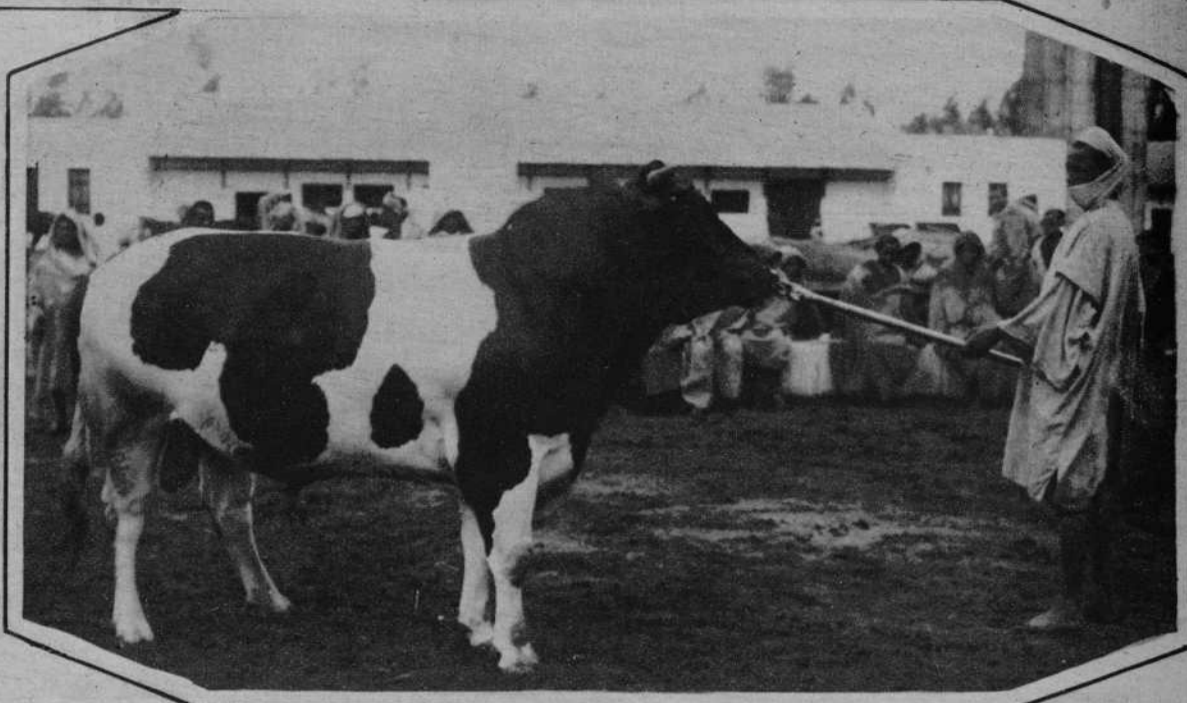


Zanja de desagüe de la propiedad Meruan



La fábrica de harinas, de las explotaciones agrícolas

(Fots. Mateo)



Semental de raza holandesa, para los cruces con las variedades del país



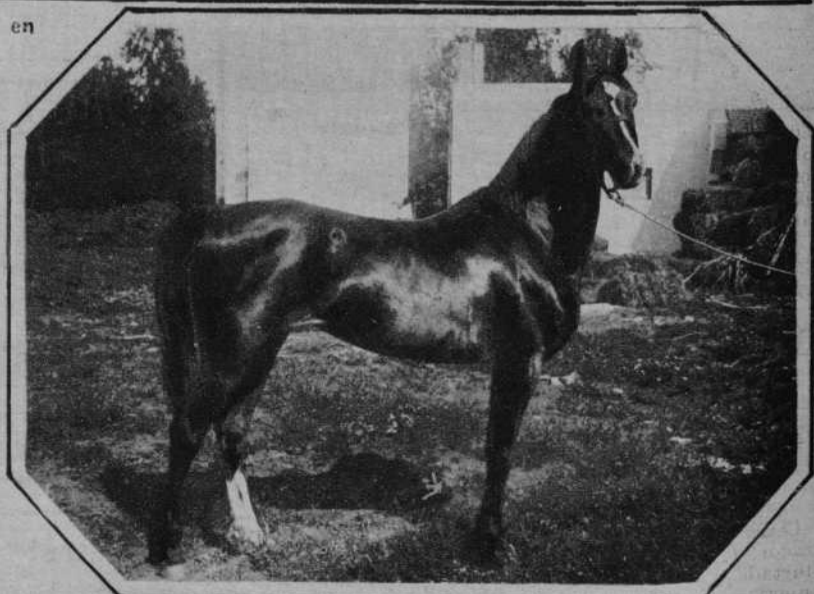
Magníficos ejemplares de burros sementales en la finca Adir



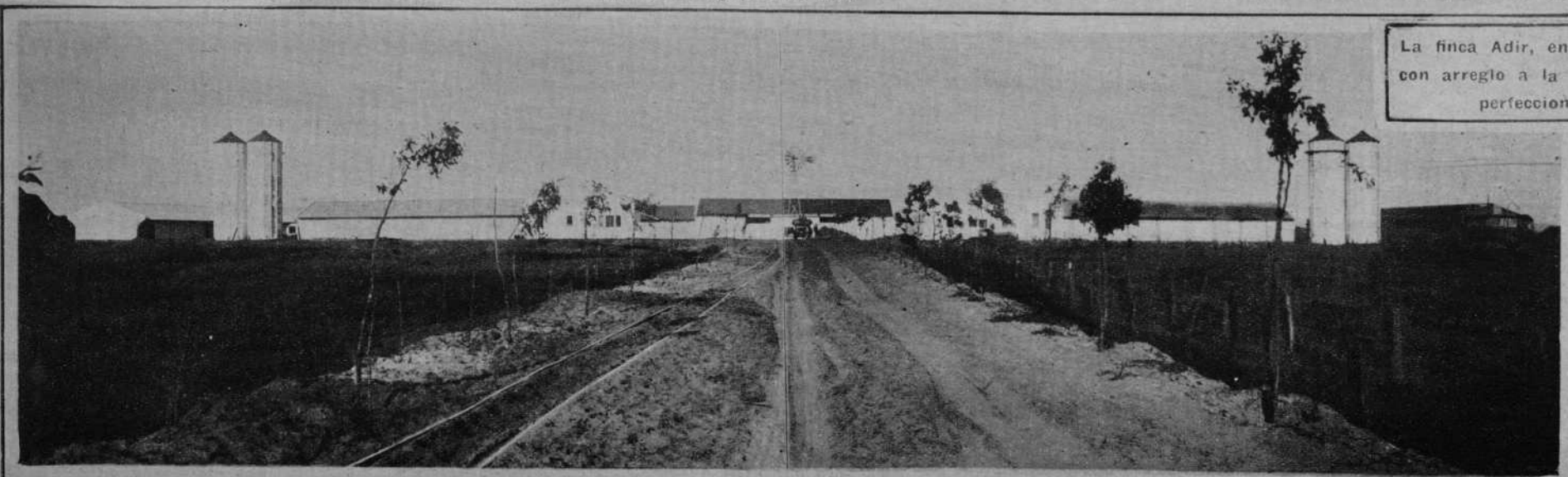
El cultivo del arroz en Meruan



Las viviendas construidas para los indígenas en la explotación agrícola de Adir



Un magnífico ejemplar de caballo árabe en la finca Nemsá



La finca Adir, en explotación con arreglo a la técnica más perfeccionada

SECCION COMERCIAL Y FINANCIERA

ECONOMIA - BANCA - BOLSA - NAVEGACION - INDUSTRIA - COMERCIO - TRANSPORTES - SEGUROS

BOLSA

LA SESION DE AYER

Table with columns for 'Camb. anter.', 'DIA 8', and various market indices like 'Paris (100 francos)', 'Londres (1 libra)', 'Amortizable 3 % 1928', etc.

Table with columns for 'DIA 8' and 'Camb. anter.', listing various bonds and securities such as 'Amortizable 3 % 1928', 'Amortizable 4 % 1928', 'Amortizable 5 % 1929', etc.

Table with columns for 'DIA 8' and 'Camb. anter.', listing various stocks and companies like 'Asturias L.a. hip.', 'Léridas 3 %', 'Villalba a Segovia', etc.

Table with columns for 'DIA 8' and 'Camb. anter.', listing various stocks and companies like 'Fuerzas Motrices, Bonos', 'Riegos Levante', 'Unión Eléct. Cataluña', etc.

Table with columns for 'DIA 8' and 'Camb. anter.', listing various stocks and companies like 'VALORES A PLAZOS', 'CAMBIO DE VALORES NO INCLUIDOS EN LA COTIZACION', 'METALES PRECIOSOS', etc.

va la industria española! Viva el Alto comisario, conde de Jordana! Técle el turno al coronel señor Capaz, quien dijo: Señor director, señores: Agradezco vivamente cuantas frases se han pronunciado en elogio de las Intervenciones militares...

nuestro fin crear una nueva fuente de riqueza en la zona del Protectorado español. Réstame suplicar a su Ilustrísima haga llegar a oídos de nuestro Alto Comisario, el sentimiento que su ausencia nos produce en estos momentos por la enfermedad de su hija, y los fervientes votos que todos hacemos por su pronto y total restablecimiento. Y, para terminar, brindemos por nuestra Patria, única en el mundo por sus esenciados valores, inspiradora de los más sublimes heroísmos...

Générale Aeropostale, que con sus nuevos y seguros aviones de ocho plazas presta servicio entre Tánger y Barcelona. Mr. Jaubert tuvo para nosotros atenciones singularísimas, que estimamos en todo su valor. Y por vía aérea, en cinco horas de viaje cómodo y agradable, merced a la habilidad de los aviadores que la Compañía elige entre los ases de más sólido prestigio, nos encontramos en Prat de Llobregat, junto a una carretera, que... no, no ofrece las pistas excelentes de Marruecos, aunque esté a dos pasos de la gran urbe mediterránea.

Sin espacio para más y al correr de la pluma damos algo a conocer de lo mucho que vimos. La información gráfica ha de hablar con más elocuencia que nosotros del progreso civil de Marruecos y ella suplirá lagunas que la falta de tiempo y papel no nos permite salvar con la amplitud que desearíamos. Con todo, vaya iniciado el conocimiento del nuevo Marruecos, del Marruecos de hoy, sumiso y entregado a sus labores, futuro emporio de riqueza colonial de España.

LOS QUE MUEREN

Ha fallecido el canónigo doctor Cararach

Ayer, a las tres de la madrugada, falleció en esta ciudad el canónigo de esta Catedral Basílica, doctor don Jaime Cararach e Iborra. Nació en Barcelona el día 11 de layo de 1856, cursó la carrera eclesiástica en el Seminario de esta diócesis, siendo ordenado presbítero en Marzo de 1883, título patrimonio. En Junio de 1883 fué nombrado coadjutor de La Garriga; en Marzo de 1884, de Horta; en 12 de Mayo de 1884, recibió el grado de licenciado en Derecho Civil y Canónico; en Mayo del mismo año, oficial y archivero de la Curia diocesana; en Julio siguiente, fiscal del Tribunal Eclesiástico, que desempeñó hasta Septiembre del mismo año; en Enero de 1886, coadjutor de San Agustín, y desde primero de Octubre de 1886 a primero de Abril de 1895, catedrático de Filosofía del Seminario Conciliar; desde 1890 a 1896, bibliotecario del mismo Seminario. Desde Abril de 1895 a Septiembre de 1900, fué Provisor y delegado de Capellanías de la diócesis de Tortosa, y en Julio de 1901, juez provisional de Tortosa; en primero de Febrero de 1899, tomó posesión de la Dignidad de Maestrante de la de Tortosa; en primero de Octubre de 1904, trasladóronle a esta ciudad por motivos de salud. En Enero de 1905

fué nombrado beneficiado de Concordato de esta Catedral Basílica; en Enero de 1907, arcediano de la Catedral Metropolitana de Tarragona; en Junio de 1907, deán de la Catedral de Gerona, y en Febrero de 1899, examinador provisional de aquella diócesis. En Julio de 1910, mediante permuta, deán de la Catedral de Lérida; y desde 17 de Junio de 1912, era canónigo de la Catedral de Barcelona. Reciban su desconsolada familia y el Cabildo Catedral nuestro más sentido pésame.

BOLSAS EXTRANJERAS

Table with columns for 'Londres', 'Ginebra', 'Paris', and 'Nueva York', listing various market indices and exchange rates.

AGENTES DE CAMBIO Y BOLSA DE LA DE BARCELONA. La intervención en las operaciones bursátiles se halla reservada por la Ley a los Agentes, quienes, al expedir póliza, confieren títulos de propiedad de los valores y los hace irrevocables. NEGRE, ANTONIO, Plaza de Cataluña, 16. Teléfono 14.273.

Table with columns for 'OBLIGACIONES', listing various bonds and their values.

El Hospital - Asilo de Cáncerosos

El Patronato de Cataluña de esta benéfica institución continúa la suscripción en el Banco de Cataluña Rambla de los Estudios, número 10, donde pueden dirigirse los donativos desde cinco pesetas. También se ha puesto a la venta en el propio Banco al precio de diez pesetas uno, talonarios numerados de 20 hojas de 25 céntimos y 5 de una peseta, para que todo el pueblo pueda ser recaudador entre sus amigos y clientes del pequeño donativo, coadyuvando así a la meritoria obra del Patronato de Cataluña para el Hospital-Asilo de Cáncerosos. Para vender es preciso anunciar, y para anunciar es preciso hacerlo con eficacia. Eficacia que recisamente hallará en EL DIA GRAFICO

HIJOS DE ROMULO BOSCH, S. en C.

ARMADORES Y CONSIGNATARIOS

Servicio regular a puertos del Mediterráneo, Norte de África, Cádiz, Sevilla y Huelva por los vapores **Berga, Cervera, Vilafranca, Landfort**

Inglado núm. 9 Muelle de España. — Teléfono 18274
Oficinas: Vía Layetana núm. 7. — 14067

AGAPITO BLASCO

Almacén de anclados y atenciones de alquiler para trabajos de que te y estaciones.
Servicio especial de toldos para cubrir mercancías transportadas por ferrocarril.
Carga y descarga de buques, recepción y entrega de mercancías en muelles y estaciones.
Construcción y reparación de toldos y velamen.
Concesionario y contratista de la Compañía de los Ferrocarriles de M. Z. A. (red antigua y catalana), Ferrocarriles Andaluces, Ferrocarriles Catalanes, Ferrocarriles del Estado del Vía de Zafán a San Carlos de la Rápita, Ripoll a Azules, Ferries Lérida a Saint Giron y Ferrocarriles Económicos Españoles. Concesionario de la Compañía de los Caminos de Hierro del Norte.
DOMICILIO CENTRAL: Oficinas: PASEO NACIONAL 50 y 51. Almacenes: CALLE MAR. 100 y 102.
DIRECCIÓN TELEFÓNICA: 16.167. DIRECCIÓN TELEGRÁFICA: ABLASCO
BARCELONA

Compañía Trasatlántica Española

De Barcelona saldrá el día 13 de Febrero el vapor

JUAN SEBASTIAN ELCANO para PUERTO RICO, VENEZUELA y COLOMBIA

De Barcelona saldrá el día 15 de Febrero el vapor

LEON XIII para MANILA

De Barcelona saldrá el día 15 de Febrero el vapor

LEGAZPI para CANARIAS y FERNANDO POO

De Bilbao saldrá el día 15 de Febrero el vapor

CRISTOBAL COLON para HABANA y VERACRUZ

Consignatario en Barcelona: **A. RIPOL** Vía Layetana, 3 Teléfono 11450

Compañía "NEPTUN" BREMEN

Servicio regular semanal para los puertos de **AMBERES y BREMEN**

Todos los vapores que prestan este servicio admiten pasaje de primera clase y carga.
Con transbordo en AMBERES y BREMEN, admiten también carga con conocimiento directo para los principales puertos de

ALEMANIA LETONIA FINLANDIA
IRLANDA POLONIA DINAMARCA
INGLATERRA ESTONIA SUECIA
HOLANDA RUSIA NORUEGA

Próximas salidas:

Vapor HELIOS, el 10 de Febrero

Vapor KRONOS, el 18 de Febrero

La carga se admite en el tinglado número 2 del muelle de Baleares, sin cobrar gasto alguno por concepto de almacenaje.
Para pasajes, fletes y demás informes, dirigirse a sus Consignatarios:

COMERCIAL COMBALIA-SAGRERA, S. A.
PASEO COLON, 23, 1.º TELEFOS. 14831 y 19323

Compañía Naviera SOTA y AZNAR

SERVICIOS REGULARES DE CABOTAJE

SERVICIO SEMANAL SALIDAS DE BARCELONA TODOS LOS JUEVES

El jueves, 13 de Febrero, saldrá el vapor

ARTXANDA MENDI

Admitiendo carga para Tarragona, San Carlos de la Rápita, Sagunto, Valencia, Alicante, Cartagena, Aguilas (quincenal), Almería, Motril (quincenal), Melilla, Málaga, Cádiz, Sevilla, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Ferrol (quincenal), Musel, Santander, Pasajes y Bilbao

Para ambos servicios se admite carga con transbordo, librándose conocimiento directo para Adra, Algeciras, Ayamonte, Isla Cristina, Ceuta, Larache, Tánger, Casablanca, Villa Sanjurjo, San Esteban de Pravia, y Avilés

Para fletes e informes dirigirse a la COMPANIA NAVIERA SOTA Y AZNAR - Delegación de Barcelona. - Vía Layetana, 20 - Teléf. 14.676

SERVICIO RAPIDO SEMANAL

Saldrá el día 16 de Febrero el buque motor

ARNABAL MENDI

Admitiendo carga directamente para Valencia, Alicante, Almería, Málaga, Sevilla, Vigo, Coruña, Gijón-Musel, Santander, Pasajes y Bilbao

American Export Lines

SERVICIO QUINCENAL para NEW YORK, PHILADELPHIA, BOSTON y BALTIMORE

El día 15 de Febrero saldrá el trasatlántico

EXERMONT

Asimismo ofrecemos conocimientos directos para todos los puertos de CUBA, MÉJICO, REP. DOMINICANA y PUERTO RICO, además de los del interior de los EE. UU.

La carga se efectuará por la colla FIDUE, Muelle Baleares, tinglado número 2. Teléfono 17.504.

BARCELONA Hijos de M. Condeminas 29 Rambla Sta. Mónica, 31

NORDENFJELDSKE

Para Londres y Amberes sobre el día 16 de Febrero saldrá el vapor

HAAKON JARL

deq. SABADO CONDEMINA: Telefono 11480

ADRIA FIUME

SERVICIO REGULAR SEMANAL CON SALIDA FIJA CADA JUEVES

Directamente entre la Península y los siguientes puertos:

Marsella, Puerto Mauricio, Oneglia, Génova, Livorno, Nápoles, Palermo, Tesina, Malta, Catania, Bari, Trieste, Venecia y Fiume

El jueves 13 Febrero saldrá de este puerto la moto-nave

PUCCINI

admitiendo carga y pasajeros
La carga se efectuará por la colla FIDUE, Muelle de Baleares, Tinglado núm. 2 Teléfono 17.504

Para fletes e informes dirigirse a su Consignatario

Emilio Carandini
VIA LAYETANA, 12 TELEFONO 15.876

LINEA REGULAR SEMANAL entre

Barcelona - Valencia - Gandia por el vapor

BETIS

SALIDA TODOS LOS SABADOS

Servicio de domicilio a domicilio

Informes:

JOSE MOREY
Cristina, 1, Barcelona, Teléf. 13.836
Tinglado núm. 9, Muelle de España.

Compañía Trasmediterránea

VIA LAYETANA, 2, BARCELONA PLAZA DE LAS CORTES, 6, MADRID
SERVICIO SEMANAL Y RAPIDO DEL MEDITERRANEO Y CANTABRICO saliendo de Barcelona todos los jueves

PENINSULA - CANARIAS
Servicio quincenal admitiendo carga y pasaje para los puertos del Mediterráneo. Las Palmas y Tenerife con salidas los jueves
Servicio rápido de gran lujo BARCELONA, CADIZ y CANARIAS

Salida el jueves día 13 de Febrero a mediodía

INFANTA BEATRIZ
SERVICIO BARCELONA-VALENCIA

Salidas de Barcelona: lunes y jueves a las 20 horas
Salidas de Valencia: miércoles y sábados, a las 19 horas, prestado por el magnífico buque a motores

J. J. SISTER
SERVICIO BARCELONA-ALICANTE-ORAN

Salida de Barcelona: todos los domingos, a las 8 horas, con escalas en Alicante, Orán, Melilla, Ceuta, Málaga, Ceuta, Melilla, Orán, Alicante y Barcelona

SERVICIO BARCELONA - CARTAGENA
Salidas todos los jueves, a las seis horas

SERVICIO ENTRE LA PENINSULA Y BALEARES
Salidas de Barcelona y Palma todos los días, a las 20³⁰ horas, por los acreditados vapores Rey Jaime I y Mallorca

LINEA MAC ANDREWS

Para Londres, Hull y Amberes SALDRA EL DIA 10 DE FEBRERO EL VAPOR

BAZAN

Para Liverpool

SALDRA EL DIA 12 DE FEBRERO EL BUQUE A MOTOR

PALACIO

Para Londres y Amberes

SALDRA EL DIA 13 DE FEBRERO EL BUQUE A MOTOR

PINZON

PARA MAS INFORMES DIRIGIRSE A **MAC ANDREWS & Co. Ltd.**
Paseo Colón, 24 - BARCELONA - Teléfono 15482

Norddeutscher Lloyd BREMEN

Próximas salidas

DE GENOVA PARA MANILA

Vapor «Derfflinger» ... 4 de Marzo 1930
> «Saarbrueckens» ... 1 de Abril 1930
> «Goblentz» ... 29 de Abril 1930

DE VIGO PARA RIO DE JANEIRO, SANTOS, MONTEVIDEO BUENOS AIRES

Vapor «Sierra Morena» .. 21 Febrero 1930
> «Wesser» ... 1.º Marzo 1930
> «Sierra Córdoba» .. 14 Marzo 1930

DE VIGO PARA LA HABANA

Vapor «...» ..

DE CHERBOURG PARA NUEVA YORK

Vapor «Bremen» ... 13 Febrero 1930
> «Dresden» ... 21 Febrero 1930

PARA INFORMES Y PASAJES, DIRIGIRSE A

BAQUERA, KUSCHE y MARTIN, S. A.
PASEO DE COLON, 24, 1.º TELEFONO 14074

Fabre Line

Para NEW-YORK SALDRÁ EL 15 DE FEBRERO EL VAPOR

ANJER

admitiendo carga



Para fletes e informes dirigirse a la

AGENCIA MARITIMA DELGADO
Plaza Medinaceli, 5
Tel. 24605 Tinglado 17232

Vapores de Hijo de Ramón A. Ramos

DIRECTO PARA **CARTAGENA**

Servicio semanal con salida los jueves, a las SEIS de la mañana. Admitiendo carga y pasaje

DIRECTO PARA **AGUILAS, ALMERIA, MOTRIL ALGECIRAS Y MALAGA**

Servicio semanal con salida los sábados por la tarde

Admitiendo carga y pasaje. También admite carga con conocimiento directo para:

Tánger, Casablanca, Rabat, Mazagán, Saffi, Mogador, Tetuán y Kenitra, con transbordo en Gibraltar.

Para informes dirigirse a su armador y consignatario:

Hijo de RAMON A. RAMOS
PASEO DE COLON, 19. Tel. 15.041

Coliseum

Hoy, tarde, dos sesiones. A las 3:30 y a las 6:05. ESPECIAL NUMERADA Noche a las 10 en punto

Últimas proyecciones de este programa

REVISTA SONORA PARAMOUNT (Tarde: 3:30 y 6:05 - Noche: 10:00)

MELODIAS INTERNACIONALES Variedades sonoras Paramount (Tarde: 3:41 y 6:16 - Noche: 10:11)

EL PIEL ROJA

super-producción sonora Paramount y en technicolor, por RICHARD DIX (Tarde: 4:07 y 6:42 - Noche: 10:37)

MAÑANA. LUNES: JAZZ BAND, producción 50 % sonora Paramount, por Nancy CARROLL y Charles ROGERS

Cine Paris

Teléfono 14544. Orquestina V. Granados Hoy, matinal de 11 a 1. Tarde 3:30 y 6 especial numerada. Noche 9:30. Cómica: LA SEÑORITA Y SU CHOFER por Jack Trevor; Periquito; ACTUALIDADES GAUMONT y el éxito de LEON MATHOT y RENEE HERIBEL en

PASIONES

Despacho en taquilla numerada 6 tardes

Triunfo - Cine Marina Cine Nuevo

Hoy, domingo, colosal programa

AMORES PROHIBIDOS por Ramón Navarro y Renée Adorée

EL GUIA DEL BARRIO CHINO por Johnny Hines

La graciosa cómica AMORES Y CHARLESTON Y ACTUALIDADES GAUMONT Noche

UN PUNTO OSCURO, por Lillian Harvey y el grandioso estreno: RENACER Mañana, grandes estrenos

Cine Princesa

Hoy, tarde: ¡Buenos días, señor juez! super-comedia, por Reginald Denny; Hombres sin nombre, extra-cinta, por Antonio Navarro; Mujer a la fuerza, muy cómica. Noche: El torrente, maravillosa cinta, por Greta Garbo; estrenos: Reclutas por los aires, magna comedia, por Wallace Beery; El enemigo, grandiosa cinta, por Lillian Gish

Palacio de la Música Catalana

ORQUESTRA PAU CASALS

SEGUNDO CONCIERTO: Hoy, domingo, a las 5 y media de la tarde

PROGRAMA. J. S. BACH: Suite en si menor; MOZART: Sinfonía en do mayor (1.ª audición); V. D'INDY: Souvenir, poema sinfónico (1.ª audición); DEBUSSY: Rondes de printemps; ENESCO: Rapsodia rumana núm. 1

Dirección: PAU CASALS

Localidades y entradas, en la taquilla del PALACIO DE LA MUSICA CATALANA

MIRAMAR RESTAURANT

ES EL ARISTOCRATICO DE LA EXPOSICION

Frontón Novedades

Función para hoy, domingo, día 9 de febrero 1930

Tarde a las 4:15. Extraordinaria función PRIMER PARTIDO

ECENARRO I - ALTAMIRA contra ORTIZ - CELAYA

SEGUNDO PARTIDO

JUARISTI I - NAVARRETE contra PISTON - ELOLA II y GOITIA

Se jugarán, además, dos grandes quinielas

Noche a las 10:15 EXTRAORDINARIO PARTIDO

ITUARTE y GOMEZ contra LARRUSCAIN y BERRONDO II

Para las funciones de tarde y noche no son válidos los pases de favor

Detalles por carteles

Próximo debut de GUILLERMO e IRIGOYEN II

Mañana, lunes, día 10 de febrero

Tarde: NO HAY FUNCION. Noche:

ELOLA I y ALTAMIRA contra PISTON y ERDOZA mayor

Mañana, LUN S A LAS 10 NOCHE, PALACIO DE LA MUSICA CATALANA

LOS FAMOSOS CANTORES NEGROS DE UTICA (Mississippi)

SELECCION DE LAS MAS TIPICAS CANCIONES NEGROS, ORIGEN DEL JAZZ, Y DE LA MAYORIA DE DANZAS MODERNAS. «OLD PLANTATION», «NEGRO SPIRITUALS», «FOLK SONGS»

ESPLENDIDA MANIFESTACION DE ARTE NEGRO. CONCIERTO UNICO EN BARCELONA DE ESTOS CELEBRES ARTISTAS

Despacho de localidades, hoy, domingo, de 6 a 7, en la Administración del Palacio de la Música Catalana

REMEMBRANZAS TEATRALES

Del Odeón, al Romea

La emulación, por no decir rivalidad, que en los albores del renacimiento del teatro catalán surgió entre Federico Soler y Eduardo Vidal Valenciano—asistidos cada cual por el grupo de amigos que colaboraban de diversos modos, a la patriótica labor de ambos autores—, hubo de terminar con el triunfo del primero, que irrumpió las tablas del Romea, asiendo de su competidor. Los baluartes elegidos por Soler y Vidal para hacerse la guerra eran el Odeón y el Romea. Con el coto de la posesión defendida por Vidal y sus partidarios acabó un episodio de nuestra historia teatral, parcialmente inédita.

El suceso determinante de la victoria, el que trajo consigo la rendición del enemigo, fué el éxito de "Las joyas de la Roser", tan concluyente y halagüeño para el autor, que al mes justo de estrenada entraba la obra en Romea. Con el drama, llegaba Soler al coto contrario, pese a la oposición que le hacían cuantos alimentaban el propósito de confinarle perpetuamente al Odeón; a despecho de los que le negaban beligerancia, no obstante llevar ya estrenados veinticinco o treinta actos, todos de incontestable enjundia; con no menor disgusto de quienes reputaban ser su producción de traza burda, y tan endeble que colocábase por sí misma al margen del arte y de la literatura. Con el caminar de los años hubo de dolerse Soler de que hubiese personas que se amparasen de cada nueva obra que escribía, para reiterar la admiración que decían inspirarle la labor primitiva del dramaturgo. Decía Soler, con razón: —¿Qué clase de admiradores son éstos y dónde estaban, que no vi a ninguno en los días que por escribir lo que tanto dicen estimar se pedía a voces mi cabeza?

Añadía Soler que entre los que le aconsejaban volver al género cultivado, en sus primeros tiempos, se conocía a más de uno que por entonces le exhortaba a acometer empeños mayores.

Con respecto a su ingreso al Romea disipó, en su día, toda sospecha de haber obrado a socapa.

Eduardo Vidal y sus amigos instituyeron un grupo para dar representaciones catalanes en Romea. Pusieronle el nombre de "Sección Catalana", les cedió la Empresa un día por semana, y estrenaron, durante el primer mes de actuación, un regular número de producciones, no "gata-das". Obras que—según decían—daban a conocer la riqueza y las galas de la lengua y los usos del país". El acuerdo entre los señores Vidal Valenciano y Miguel Gasset, preboste, el primero, de la citada comunidad literaria, se concluyó cuando el segundo, que era empresario del Romea, tenía trazado el plan de campaña, y ajustada una compañía con sujeción al mismo.

De forma, que para traducir los propósitos del señor Vidal hubo de contrarse a la actriz doña Ana Alfonso de Puig, pues no había en el elenco reclutado por Gasset, ninguna dama en condiciones de abordar las primeras, en lengua catalana. A la temporada siguiente, aparte la "Sección Catalana", que siguió funcionando, tuvo el Romea una compañía de zarzuela. Semejante mezcolanza se debió a creer la Empresa que el reciente incendio del "Circo Barcelonés" dejaba a Barcelona sin local para la zarzuela, y que existía, por tanto, "un vacío a llenar".

Para mejor llenar el mencionado "vacío" practicó Gasset algunas modificaciones en la sala. Puso butacas nuevas, mejoró el alumbrado, y ensanchó el escenario.

Soler, desde el Odeón, con su ingenio, por todo capital—la Empresa, a cargo de Joaquín Dimas, rebasaba los límites de la modestia—, con el concurso de los intérpretes que eran Francisca Soler, Fontova, Villahermosa, Clucellas, Llimona y los subalternos, con la hostilidad de la parte del público que se tenía por ilustrada, con muchos menos recursos, en fin, que sus competidores, hubo de señalar a éstos el verdadero camino a seguir en aquella hora memorable. Lo que en Romea se esperaba obtener de los dramas y comedias castellanas, de la "Sección Catalana", del cuadro de zarzuela, no llegó a una parte mínima de los resultados conseguidos por el Odeón con "Las joyas de la Roser", que luego del gran triunfo logrado en el tablado originario, hubieron de acudir en socorro, o poco menos, del teatro que tan felices se las prometiera con el "vacío", dejado por el Circo. Al lado del éxito, ganado por Soler, palidecía todo. El sólo era el momento teatral; el ave Fénix de los negocios.

Resultado de todo fué una inteligencia entre Soler y la Empresa del Romea, autora de la iniciativa. El propio Vidal Valenciano, con una lealtad que le hizo honor, persuadido de lo mucho que para el naciente teatro debía esperar de su privilegiado contrincante, tomó a su cargo los preliminares del arreglo. Otros de los que hicieron valer su amistad con Soler, para que se conviniese con Romea,

EL TEATRO

Notas informativas

LOS CARTELES DE HOY EN EL APOLO

Los carteles de hoy en este popular teatro, serán los siguientes:

Por la tarde el cartel lo formarán cuatro creaciones de la Compañía lírica Saus de Caballé: "La marcha de Cádiz", "Don Quintín el amargao", y el nuevo triunfo de Ramos Martín y el maestro Guerrero, "Campanela", creación de Filomena Suriñach, Ernesto Rubio, Pedro Segura y Rodolfo Blanca.

El programa de la noche lo compondrán los actos primero y segundo de la joya musical del maestro Guridi, "La meiga", y "Campanela".

El lunes por la tarde, segunda representación de la obra "Las golondrinas", creación del baritono Luis Fabregat.

"LAUCA D'EN PATUFET" Y "MISS BARCELONETA", EN NOVEDADES

Hoy, domingo, los carteles de Novedades ofrecen como de costumbre el máximo atractivo.

En la primera sesión de la tarde, especial para para niños, se representará la cada día más aplaudida rondalla de J. M. Folch y Torres, "L'Auca d'en Patufet".

En la segunda sesión y por la noche se pondrá en escena el reciente éxito de Santiago Rusiñol "Miss Barceloneta", obra de actualidad, interesante, llena de gracia y de argumento atractivo, que, además, constituye un triunfo de interpretación por cuantos intervienen en el reparto. "Miss Barceloneta" es una comedia admirable que proporciona al espectador unas horas de grato entretenimiento.

Como es tradicional, la función de hoy, domingo, en Novedades, se verá llena a rebosar.

SEPULVEDA Y MORA EN EL POLIORAMA

Los inimitables actores cómicos Sepúlveda y Mora ofrecen hoy al público tres funciones capaces de "hacer reír las piedras".

En la primera sesión de tarde, a las tres y media, "Un millón", de Muñoz Seca, una de las más graciosas y entretenidas producciones del fecundo don Pedro. En segunda de tarde "El sombrero de copa", repisada ayer a petición de muchos amantes del teatro cómico antiguo, y por la noche esta misma obra.

No hay para qué decir que casi todo el teatro está vendido para estas funciones.

El próximo miércoles tendrá lugar el estreno en Barcelona de la comedia de Paso y Estremera "Sexto Sexto", otra producción comicísima de los afortunados autores de "La atropellaplatos y de tantos éxitos teatrales.

fueron el editor Eudaldo Puig y el abogado Gonzalo Serraclará. Fontova, que ejercía cierto ascendiente sobre Soler, se pronunció a favor de un arreglo que tenía por base fundamental el cambio de teatro. Y Soler, que tenía por perjudicial e irremediable la insuficiencia del Odeón, que hipaba, en el fondo, por disponer de un coliseo más vasto, no se mostró sordo a las excitaciones de los amigos.

Las gestiones practicadas por los mediadores concluyeron felizmente. Se convino que en la temporada de 1867-68 ocuparía Soler, en Romea, el lugar asignado hasta entonces a la "Sección Catalana", disuelta desde aquel punto y hora. La Empresa dió un nuevo paso en el acomodo del teatro, mandando construir palcos en la platea y piso principal, pues no los había.

Con tan buen resultado los principales, que fué necesario ampliar el número de los mismos.

Soler llevó al Romea el cuadro de actores del Odeón. La compañía que durante dos temporadas había actuado en Romea, dirigida por Francisco Lumbreras, Francisco Rodríguez y Gervasio Roca, con las primeras actrices Lorenza Sagarra y María Máfiez, de la que eran partes Balbina Pi, Cayetano Vidal, Hermenegildo Goula, Antonio Tutau y Jaime Molgosa—por citar nada más a cuantos consiguieron, con el tiempo, mayor renombre—, aquella compañía, digo, se disgregó en buena parte. Gervasio Roca rehusó quedarse en Romea, donde hubiese podido brillar como astro de primera magnitud de no haber coincidido en el tiempo con Fontova. Goula se contrató en el Odeón. Alguinos, los menos, quedaron en Romea, que puso al frente del elenco castellano, elementos básicos de la compañía, a un actor llamado Benito Chass de Lamhote. Ya he dicho que Soler se desenvolvería con idénticas limitaciones que las señaladas a Vidal Valenciano, lo que a todos pareció naturalísimo. ¿Podía haber una idea tan remota como la de afrontar una temporada a base de obras catalanas?

GRAN PROGRAMA DE CIRCO EN OLYMPIA

Dos formidables entradones se preparan hoy en el circo de la Ronda. Verdaderamente no es para menos. Doce maravillosas atracciones en cada programa que hace verdaderas notabilidades, el público no se da cuenta de su importancia por la rapidez en que se suceden unas de otras.

Los sensacionales ejercicios del capitán Schneider con su legión de leones, los caciques de la pista Antonet y Beby; los 4 Mariposa, número notabilísimo; las multas inmontables de Prieto's; Rob Cimse, con su motocicleta en una plataforma móvil; las dos troupes de acróbatas; los osos de Mlle. Betty y el delicioso número los 10 Deblars, siete hermosísimas girls y tres caballeros, con sus exóticas canciones, su música y sus monumentales ejercicios sobre bicicletas y unicyclos que hacen de este número uno de los más variados que desfilan por los circos del mundo y sobre todo la rapidez con que ejecutan sus maravillosos ejercicios.

Realmente, es mucho espectáculo el de Olympia.

FUNCIONES PARA HOY EN EL ROMEA

En la primera sección de hoy, domingo, por la tarde, se representará la aplaudida leyenda infantil en tres

actos y doce cuadros "La princesa Blanca-Neus", original del aplaudido dramaturgo Jordi Canigó.

La reposición de dicha obra el jueves último demostró cumplidamente el interés extraordinario que despertara en la gente menuda, verdaderamente entusiasmada con las maravillosas aventuras de la bellísima princesa.

En la segunda sección y por la noche se pondrá en escena la moderna comedia de grandioso éxito "L'home que faltava", con constituye el verdadero succés de la temporada actual.

SIGUE EL TRIUNFO DE "MAYA"

La emocionante "Maya", la tan discutida obra de Simon Gantillon, sigue triunfadora en el marco del Talla.

Las polémicas calurosas que cada día se promueven entre el público son demostración fehaciente del enorme interés que la obra despierta. "Maya" se apodera de la voluntad del público y con sus grandes bellezas subyuga al mismo de manera tal, que hace gustar espiritualmente toda la gama poética de que está saturada, provocando su admiración y entusiasmo.

"Maya" se representa todas las noches y hoy, domingo, tarde y noche.

CINEMATOGRAFIA

COLISEVM

Un éxito más!!

Mañana, estreno del film sonoro Paramount

JAZZ BAND

(50 por 100 SONORO)

Una película, en la cual, como su nombre indica, no tienen cabida las tragedias y miserias de la vida. — Alegre y juguetona como una composición de Jazz.

Charles Rogers y Nancy Carroll

Es un film sonoro Paramount

POR ESOS CINES ECOS Y NOTICIAS

CINE PARIS

Componen el programa que para mañana lunes anuncia este favorecido salón, dos producciones de calidad. Son estas la preciosa cinta "Ilusiones", delicada comedia de amor a gran presentación, que interpretan la elegante Mona Maris y el apuesto galán Werner Fueterer, y la conmovedora comedia dramática de gran argumento "Los tres desertores", por William Boyd, Alan Hale, Robert Armstrong, Diana Ellis y Fred Kohler. Se trata, pues, de un programa por demás interesante y atractivo.

FEMINA

La conocida frase de "sigue proyectándose con extraordinario éxito...", pocas veces habrá cabido emplearla con igual justicia que ahora, con motivo de la proyección, en esta acreditada sala del Paseo de Gracia, de "Ladrones", primera película totalmente hablada en español, por la inimitable pareja cómica Stan Laurel y Oliver Hardy.

A un asunto ya extraordinariamente cómico de por sí, en que las situaciones hilarantes y los trucos más originales se suceden sin interrupción, hay que añadir el gracioso acento con que estos dos cómicos pronuncian el castellano, resultando de todo ello un espectáculo cómico que no tiene precedente.

EL GALAN MAS GUAPO DEL MUNDO

Uno de los más importantes Estudios norteamericanos, deseoso de adjudicar a su marca un galán de cine que a sus condiciones de actor uniese cualidades de belleza varonil que le permitieran anunciarlo como el hombre más guapo del mundo, abrió un concurso con tentadoras ofertas; acudieron al mismo la casi totalidad de galanes del cine y resultó elegido, en primer puesto, Werner Fueterer, reputado como el más varonil y elegante de los actores. Este, empero, no se avino a las condiciones de trabajo que quería imponerle la marca norteamericana que, en vista de esto, decidió ofrecer el puesto al elegido en segundo lugar. Poco tiempo después, mediante intensa propaganda se hacía famoso Rodolfo Valentino, que era el galán a que se ha hecho referencia.

Werner Fueterer aparece junto a Mona Maris y Dina Gralla en la delicada comedia de amor "Ilusiones".

CASADOS EN HOLLYWOOD

Espectacular «film» sonoro, musicado por OSCAR STRAUSS

El cine sonoro prosigue en sus conquistas, cada día más notables. A diario se suman a la industria cinematográfica,



¿Dónde?

En el CINE PARIS

¿Cuándo?

Mañana, lunes, es el día fijado para el ESTRENO de

ILUSIONES

♦♦ Gran producción Ufa ♦♦

Una delicada comedia de amor, a gran presentación.

Por MONA MARIS, DINA GRALLA y WERNER FUETERER

José ARTIS

EL LOCO CANTOR

por AL. JOLSON

No es un film para pasar banalmente el rato. Es una meritisima película hablada y cantada, que — por ser el canto, como con razón se ha dicho, un «dón d vino» — hace sentir su gran creador, Al. Jolson, autor de su música y letra, toda la ferviente idolatría y apasionamiento por la mujer amada (en el «jazz» titulado «Todo depende de ti»... esto es, que llegue a ser magnate o se convierta en mendigo) y la sublime emoción y profundidad del amor paterno en la bella canción, también de «jazz», titulada «Sonny boy» (hijito mío), que siendo alegre y retozona, se trueca en inspirada y divina locura.

Mañana, lunes, 10 ESTRENO en



Es la producción WARNER BROS VITAPHONE que mayor éxito ha alcanzado en el mundo entero.

nombres de fama universal que lo enriquecen y avaloran con su arte y prestigio.

Hoy es el conocido compositor Oscar Strauss, el que pone su nombre y personalidad, a modo de banderín, al frente de una de las grandes producciones sonoro-musicales del año, que lleva por título «Casados en Hollywood».

Se trata en ella de armonizar el nuevo arte, nutriendolo con una música más elevada y selecta que la hasta ahora empleada (más por exigencias de la técnica que por convencimiento de sus valores). Pasada la época inicial de los ensayos se intenta entrar ahora en una fase más depurada y artística, evitando el estrépito para dejar paso a la melodía y sentimiento.

En «Casados en Hollywood» se han cuidado con escrupulosidad y esmero todos los detalles, procurando que la impresión visual responda en un todo a la auditiva.

Esta obra es de carácter opererístico. Todo en ella es brillante, espectacular, fastuoso y alegre. El argumento sencillo y comprensible se desarrolla con habilidad y un perfecto conocimiento de los secretos de la escena.

La orquesta, compuesta por 60 profesores, es dirigida por Oscar Strauss personalmente. El cuerpo de baile está integrado por 60 mujeres jóvenes y bellas, que ofrecen un conjunto lleno de gracia y encanto. Hay además un coro de cien voces.

La sastrería de «Casados en Hollywood», es un alarde de riqueza y buen gusto. Norma Terris, J. Harold Murray, Walter Catell, Irene Palasty, Tom Patricia, principales intérpretes de la obra son figuras conocidísimas en los grandes escenarios de Broadway.

«Casados en Hollywood» es, desde luego, lo más perfecto que ha producido el cine sonoro hasta la fecha.

EL STAND DE CINAES EN LA EXPOSICIÓN

El «stand» que Cinematografía Nacional Española S. A., tiene instalado en la Exposición y que ha constituido la admiración de cuantas personas lo han visitado, alabando unánimemente el buen gusto con que está hecha la instalación, ha ganado el «Gran Premio», o sea la máxima recompensa, por lo que felicitamos sinceramente a la Empresa Cinaes por este nuevo éxito, así como al señor Castells, que en el montaje y dirección de dicho «stand», ha demostrado una vez más sus grandes dotes de escenógrafo y su depurado gusto artístico.

EN EL PALACIO DE PROYECCIONES

Para hoy domingo, a las diez de la mañana, la Empresa Cinaes, siguiendo su obra benéfica en favor de los niños asilados y de los de las escuelas nacionales, dará, por mediación del señor alcalde, que se ha dignado invitar a dichos centros oficiales, una sesión gratuita de

cine, en la que se proyectarán varias películas para regocijo de la gente pequeña, a la vez que otras documentales como medio de instrucción.

Es muy de elogiar esta iniciativa de la Empresa Cinaes, que no desperdicia ocasión para demostrar el interés y cariño que le merecen los pequeños ofreciéndoles estos espectáculos.

DE LA HISPANO FOX FILM S. A. E.

Esta importantísima Empresa, distribuidora de las producciones Fox, en España, nos comunica haber recibido ya algunas de las grandes películas que com-

acontecimientos universales, y «Speakeasy» (Licor Prohibido), otra de las obras maestras de la Fox. También copias nuevas de Fox Movietone Follies», le película que ha batido todos los records de taquilla en España.

Estas películas, que llegan a nosotros a modo de avanzada, pueden dar una idea de lo que será el grueso del ejército que pondrá en orden de batalla la Fox en la próxima temporada. Los augurios no pueden ser más halagüeños, ni las perspectivas más brillantes.

Muchos títulos más quedan pendientes de confirmación, títulos que iremos

pañía que representaba obras húngaras en las ciudades donde existían colonias de sus coterráneos.

Fué esta compañía a representar «La Amapola Roja», conjuntamente con Estella Winwood, y cuando le dieron el codiciado papel no sabía apenas cuatro palabras en inglés. Lugosi, por lo tanto, se vió obligado a aprender cada frase de viva voz sin saber el significado de lo que decía ni aun remotamente.

Poco a poco se fué dando cuenta de que le era vital el aprender el idioma y se dedicó a estudiarlo con vehemente afán. Hoy lo habla a la perfección. Naturalmente, siempre se le nota un acento extranjero, pero esto más bien le da cierta gracia a su conversación.

Bela Lugosi, de poco tiempo a esta parte se ha reformado y arrepentido quizás por los 1,200 asesinatos que ha cometido. Ya no muerde a sus víctimas en la yugular para chuparles la sangre como lo hizo en «Dracula», el espeluznante drama. Ahora hace el papel del culto y caballeroso cirujano plástico en «Hombres peligrosos». Lugosi en «Dracula» hizo el papel principal durante dos años y asesinaba a tres hombres todas las noches y además en dos matines semanales y fué tanta la sangre que derramó que determinó abandonar el teatro hablado e ingresar en el cine. Marchó para Hollywood y allí su éxito fué inmediato.

Durante la realización de algunas de las escenas de «Hombres peligrosos», película de la Fox Movietone, basada en la novela original de Elinor Glyn, Warner Baxter, a cuyo cargo está el papel principal, tenía que levantarse al amanecer. Baxter precisaba estar en los Estudios a las nueve en punto de la mañana, pero como tardaba tres horas en hacerse el maquillaje para representar el repulsivo multimillonario y ésto lo hacía en su casa, en Beverly Hills, que está a tres cuartos de hora de distancia de los Estudios de la Fox, se veía en la necesidad de abandonar su confortable lecho a las cuatro de la mañana para poder estar a la hora en su trabajo.

Baxter, no obstante, hacía este sacrificio gustosamente, pues se caracterizó de un modo tan maravilloso, que ni los mismos empleados de los Estudios de la Fox lo reconocieron el día que se inició el rodaje de la película. Es más, ni aún sus amigos más íntimos podían reconocer en el rostro tan terriblemente desfigurado al gallardo actor protagonista de «En el Viejo Arizona» y «Tras esa Cortina».

Lucy Lorraine, que hace el papel de la enfermera, era va célebre como actriz en su nativa Hungría, antes de venir a los Estados Unidos. Incidentalmente, su esposo es un cirujano plástico con consultorio abierto en Los Angeles, y por tanto, Lucy se sentía perfectamente familiarizada con las escenas

en las cuales Warner Baxter es metamorfoseado por Bela Lugosi, que hace la parte del doctor en un apuesto galán del ser repulsivo que era.

CONTINUA EL ÉXITO DE «EL DESFILE DEL AMOR»

En el momento actual, la revista titulada «El desfile del amor», de la Paramount, comienza su séptima semana de llenos completos en el teatro Criterion, de Nueva York. En los treinta y cinco años de existencia del Criterion, jamás película alguna ha obtenido el éxito que la nueva creación de Chevalier. Uno a uno, todos los records de taquilla han sido sobrepasados, aun los establecidos por «La caravana del Oregón», «Los diez mandamientos» y «A's», de la Paramount. Los reventadores de entradas están haciendo su agosto, y la taquilla sigue cerrada por haberse vendido todas las entradas con ocho semanas de anticipación. El empeño de la Paramount en firmar películas adecuadas al gusto del público de distintas nacionalidades, lo prueba el hecho de que en «El desfile del amor» han tomado parte artistas de diferentes países, como son: Maurice Chevalier, francés; Ernest Lubitch, alemán; Clifford Grey, lirico inglés; Ernest Vadj, autor austriaco; Joannete Mac Donald, cantante americana, y Victor Schetzinger, compositor, también de América. Así «El desfile del amor» no es una obra adecuada al público americano solamente. «El desfile del amor» triunfo de la Paramount y de Maurice Chevalier, es una película internacional, adaptada al gusto de todos los públicos.

ALGO QUE PRONTO VEREMOS

Cuando la primer película dialogada y cantada de la Fox Movietone, en la cual desempeña el papel principal el famoso tenor irlandés John McCormack, sea vista y oída, aparecerá por primera vez en la pantalla la joven Mary Jane Irving, primorosa damita de 16 años, que hace un papel simplemente delicioso. De niña, Mary Jane Irving, tomó parte en una película que sirvió para hacer célebre a todo cuanto actor representó en ella algún papel prominente. La película en cuestión, era «El Hombre del Milagro» (The Miracle Lee), y dió fama a Thomas Meighan, Betty Compson, Lon Chaney, Frankie Lee, hermana del favorito de la pantalla Davey Lee, y otros.

Cecil B. de Mille, está produciendo su segunda película para la Metro Goldwyn Mayer. Se titula «Madame Satan». (La primera ha sido «Dinamita»).



El señor STAN LAUREL y el señor OLIVER HARDY saludan al público de Barcelona y le dan las gracias por la cordial acogida que ha dispensado a su primera película hablada en español «LADRONES», al mismo tiempo que le informan de que, alentados por este primer éxito, trabajarán sin descanso para perfeccionarse en la lengua española, a fin de dar cada vez, a este amable público, mayor satisfacción

ponen su excelente Catálogo 1930-31.

Entre los títulos que destacan en estos primeros envíos figuran «The Cock Eyed World», provisionalmente; «El Mundo Bizco», al frente de cuyo reparto aparecen Victor McLaglen, Lily Damita y Edmund Lowe; «El Mundo Bizco» viene a ser la continuación del formidable éxito «El Precio de la Gloria»; «Salute», uno de los grandes triunfos del atlético George O'Brien, versión sonora; «Black Wath» (Guardia Negra), hermoso drama de ambiente oriental, por Victor McLaglen y Myrna Loy, la actriz de rara belleza; Noticiarios Sonoros, en los que palpitan los últimos

dando a la publicidad a medida que nuestro director Mr. S. S. Horen los apruebe tras minucioso examen, cuyo motivo ha sido el objeto de su viaje a Nueva York.

Mejor orientados que el año anterior, los productores nortños han tratado de ennoblecer la parte musical y armónica de las nuevas películas, a cuyo objeto contrataron los servicios de grandes músicos, como el famoso Oscar Strauss, autor de la bellísima partitura de «Casados en Hollywood», revista 100 por 100 sonora que la Hispano Foxfilm S. A. E., presenta en Madrid uno de estos días.

UN BANQUETE DE HOMENAJE A DON GUILLERMO JUNCA

Dentro de breves días, un grupo de amigos de conocidísimo empresario don Guillermo Junca, le ofrecerá un busto de bronce, obra del escultor don Vicente Antón, como prueba de cordial afecto y franca simpatía, a la que no falta nuestro concurso y a la que queremos subrayar como acto merecido, por sus méritos y desvelos en pro de la cinematografía.

Al tener noticia del acto, se ha constituido una Comisión para organizar un banquete de homenaje, y la idea ha sido acogida con unánime aprobación entre el elemento cinematográfico, prueba de las generales simpatías que goza el inteligente empresario.

En breve se fijará el día y lugar para la celebración del banquete, que promete constituir un verdadero éxito.

BELA LUGOSI

Bela Lugosi, tiene a su crédito una de las proezas más grandes del mundo cinematográfico. Llegó a los Estados Unidos procedente de Hungría después de la guerra en calidad de prófugo político y durante una corta temporada recorrió el país encabezando una com-



Son Las mentiras de Nina Petrovna las que han seducido más íntimamente en todos los tiempos y BRIGITTE HELM les da mayor atractivo con su belleza extraordinaria. Es una producción UFA

En el mismo programa, una interesantísima comedia de la editora

FOX

¡Viva la ambición!

por VICTOR MAC LAGLEN y LEATRICE JOY



CAPITOL y LIDO CINE

HOY DOMINGO, DIA 9

Gran éxito de la producción REX INGRAM

Las tres pasiones

por ALICE TERRY e IVAN PETROVITCH

Dinero, Amor y Religión; las tres grandes pasiones de la humanidad

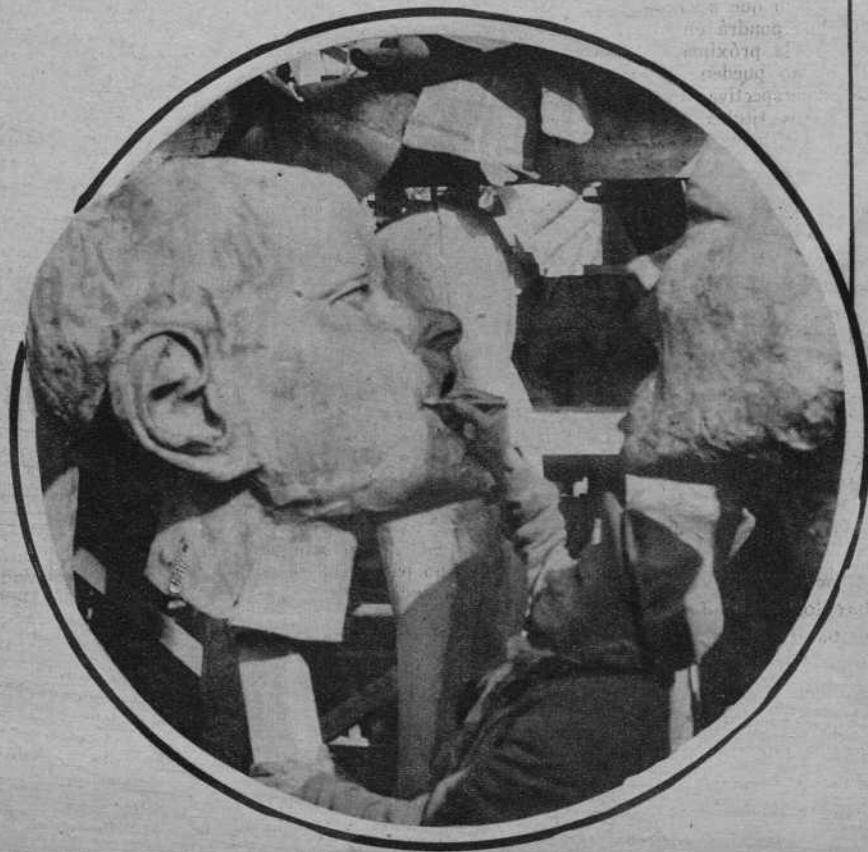
Cada producción una maravilla de arte

Como se prepara el Carnaval en Niza



Niza prepara su Carnaval de este año. Las famosas fiestas que, desde tiempos muy lejanos, se celebran en la bella ciudad de la Costa Azul, prometen superar este año, en magnificencia, a las anteriores, y para ello los preparativos ocupan la actividad de miles de personas, y se trabaja febrilmente, bajo la dirección de técnicos expertos y de artistas de renombre, en la confección de las monumentales carrozas y alegres mascaradas que habrán de llenar por unos días de júbilo y algazara las avenidas de la bella ciudad, atrayendo a ella inmenso contingente de visitantes, procedentes de todas las partes del globo.

El ingenio de los promotores se pone cada año a prueba y cada año obtiene un nuevo triunfo. El arte y el humorismo, sabiamente hermanados, consiguen el milagro de desterrar el mal gusto en las



manifestaciones del Carnaval de Niza.

Y a si vemos que en los magníficos desfiles, en las interminables cabalgatas, ninguna nota atentatoria al buen gusto desentona del brillante conjunto.

Músicas, luz, algazara, buen humor, sátira discreta, derroche de proyectiles inofensivos, constituyen las características de la fiesta de Momo en Niza.

Conservar estas características,

no imperio de la disolución y del libertinaje, en Niza—como en Turin, en Nápoles y en Florencia— el Carnaval revestía caracteres de buen gusto y de riqueza, y un sello de distinción y elegancia, que desde entonces no ha perdido.

Las fotografías que a estas líneas acompañan muestran la actividad febril con que se llevan a cabo, en Niza, los preparativos para el Carnaval de este año. Millares de operarios están dedicados a la construcción de carátulas y maniqués.



superándose siempre, es el lema de los organizadores de aquel Carnaval, cuya fama mundial, lejos de menguar, con el tiempo aumenta cada día.

De antiguo abolengo es el Carnaval de Niza. Cuando en Venecia, en los siglos XV y XVI, significaba dejar a los ciudadanos en ple-

Son legión los que trabajan en la confección de carrozas artísticas. Y dentro de algunas semanas, el éxito coronará una vez más los grandes esfuerzos, y los brillantes desfiles mostrarán, ante millares y millares de forasteros, la feliz conjunción de la estética y del humorismo.



Prometí hablarte la semana última de los sombreros que por aquí se ven. Querida Mamy, creo que al menos por ahora los sombreros para esta próxima temporada de primavera e invierno nos favorecerán más que hasta la fecha. Continúan los gorros y los cascos dejando completamente la frente al descubierto, pero las formas son algo más aseguibles a nuestras caras.

Digo que son algo más aseguibles, por la sencilla razón de que recuerdo que contigo hemos comentado algunas veces el que los sombreros de forma actual sientan bien a poquísimas mujeres.

En las nuevas colecciones de verano sobre todo, volvemos a ver algunas capelinas muy lindas en paja, que favorecen y que hará nuestras delicias. Para la primavera, los sombreritos de satén de seda y terciopelo se llevarán muchísimo.

René Paterne deja sus sombreros según la línea actual, es decir, dejando la nuca bastante tapada y la frente absolutamente libre, fiando toda la elegancia del sombrero en la forma más que en el adorno, que es sumamente sobrio, al menos de momento.

Los velitos conituarán llevándose toda la primavera con estos modelitos de satén que te digo.

En pluma también he visto modelos chic para primavera, para tés y para vestir.

Los colores más acertados que he logrado ver, han sido el blanco y el negro, combinados de forma muy sencilla.

El beige no nos desampara, sobre todo para los conjuntos matinales, en los que este color es casi imprescindible.

El color tostado también ha hecho lindos efectos.

Para tarde, también hay modelos en verde almendra y en verde botella claro.

El gris, en conjunto de toilette gris, resulta elegantísimo y parece ser que será el color de moda durante alguna temporada. Pero el color dominante para sombreros, como para trajes, es por ahora el negro. Se adorna éste con colores vivos, no con rojo, porque éste está completamente pasado de moda, sino con azul y hasta con beige. He visto en este sentido lindísimas combinaciones.

Los sombreros negros acostumbran a llevar adornos de strass, ya en agujas lindísimas, ya en broches de alta fantasía, o bien en agujas lindísimas, que se combinan en sentido contrario y que son del efecto más lindo que te puedas imaginar.



En los sombreros de paja he visto algunos adornos de frutas y de flores. Pero muy sobrios y discretos.

No vayas a imaginar que llevemos otra vez aquellos floridos vergeles en la cabeza, que hacían tu desesperación. Algunas cerezas lindas sobre una capelina de paja son de efecto que siempre gustará.

Las pajas para la temporada de verano serán todas muy finas y para vestir he visto pajas de seda lindísimas, que resultan tan flexibles como quieras y que harán modelos estupendos, tanto en capelinas como en tocas y gorritos.

Te mando aquí unas cuantas fotografías para darte ligera idea de lo que es la moda de sombreros en las nuevas colecciones. Desde luego, no te imagines siquiera que son los principales modelos, pues tú sabes tan bien como yo que los modistos no se dejan "sacar" los modelos más interesantes que guardan hasta última hora para clou y efecto final.

De todos modos, creo que este modelito de paja en toca, de ala muy pegada a la frente, y adornada con unas uvas de color natural, te ha de gustar. Es naturalmente para pleno verano. Pero, como te dije ya, aquí, a pesar de estar lloviendo, casi estamos en plena efervescencia de modas estivales.

El otro modelo que me gusta, es de paja de seda negra con un gran lazo de satén sobre un ala. Es un modelo muy juvenil y elegante. Como puedes ver, de una sencillez espléndida y elegante.

Para verano también tenemos este otro modelo de paja de Italia, toda trabajada y formando rejillas y calados muy elegantes. Es de un tono crema, que se llevará muchísimo también.

Y ahora pasemos a los modelos más inmediatos de primavera.



El otro modelo es de pluma blanca y negra. Es una toquilla muy lisa, formando alas holandesas en los lados.

Para tés y para vestirse, se llevará mucho este tipo de toca. Y, finalmente, mi último modelo es de chiffon con un broche de strass y un lazo sobre la nuca, que sale en dos picos graciosos por cada lado.

Esto es todo cuanto tengo de nuevo por ahora, querida Mamy.

De todos modos, creo que estarás contenta al saber y ver que estas modas no nos afearán tanto como las pasadas.



Poderosos y humildes, juegan a las cartas en todo el mundo

El más universal de los vicios, es el juego. Jugar ha sido un deleite de todos, grandes y chicos, poderosos y humildes. A todos gusta pedirle algo al azar. Y el azar concede muy poco de lo que se le pide. Pero su atracción es tan enorme, tan irresistible, que el mundo entero se entrega a él.

De todos los juegos, el de cartas gana en popularidad. Sin duda, porque todo el misterio se encierra en unas pocas cartulinas que caben en un bolsillo y se pueden extender en medio metro cuadrado.

La información gráfica que publicamos en esta plana, es la demostración elocuente de ello. Sus escenas están recogidas por las cámaras fotográficas en diversas latitudes. Y en todas partes, el afán de los jugadores es igual y unifica su carácter.

Las alumnas de la escuela de danza del Teatro de la Scala, de Milán, unas jovencitas que han de ser, más tarde, figuras coreográficas, se dedican a jugar a los naipes, durante los intermedios. Se meten en uno de los camerinos, sa-



Jugadores de naipes del siglo XVII

Los «cow-boys» americanos, jinetes formidables, se apean en el camino y junto a un rancho, sobre una mesa rústica, «echan una mano» a ver qué da de sí el azar.

En los barrios bajos de la ciudad, los que no tienen casa, encuentran siempre un rincón callejero propicio, y allí, en cuclillas, sobre el suelo empolvado, forman las grandes partidas, donde ponen en juego unas pocas pesetas que han reunido con grandes trabajos.

Los cafetines parisienses tienen en el mostrador un depósito conioso de juegos de baraja, porque saben que sin ellos perderían la clientela. Es clásico ya el aspecto de estos pequeños cafés de los suburbios, donde dos compañeros de trabajo, después de la faena y de comer, «echan» la partida antes de retirarse a casa. Cada velador es teatro de un disputado duelo.

Y por si fuera poco, hasta en la playa, los bañistas, colocan sobre su espalda y su pecho cartas gigantescas, las «cartas vivientes», atraídos por el poder formidable



Una partida en un café parisién



En el Far-West

can la baraja y, sobre sus piernas mismas, van haciendo el juego.

Las chinas, sentadas en el suelo, sobre cojines, siguen con entusiasmo las incidencias del juego complicado que es, al parecer, el de su país.

También los niños piden a los papás que les compren cartas y luego, en casa, alrededor de la mesa-camilla, se disputan partidas como las personas mayores.



Jugando a las cartas en una calle de ciudad española

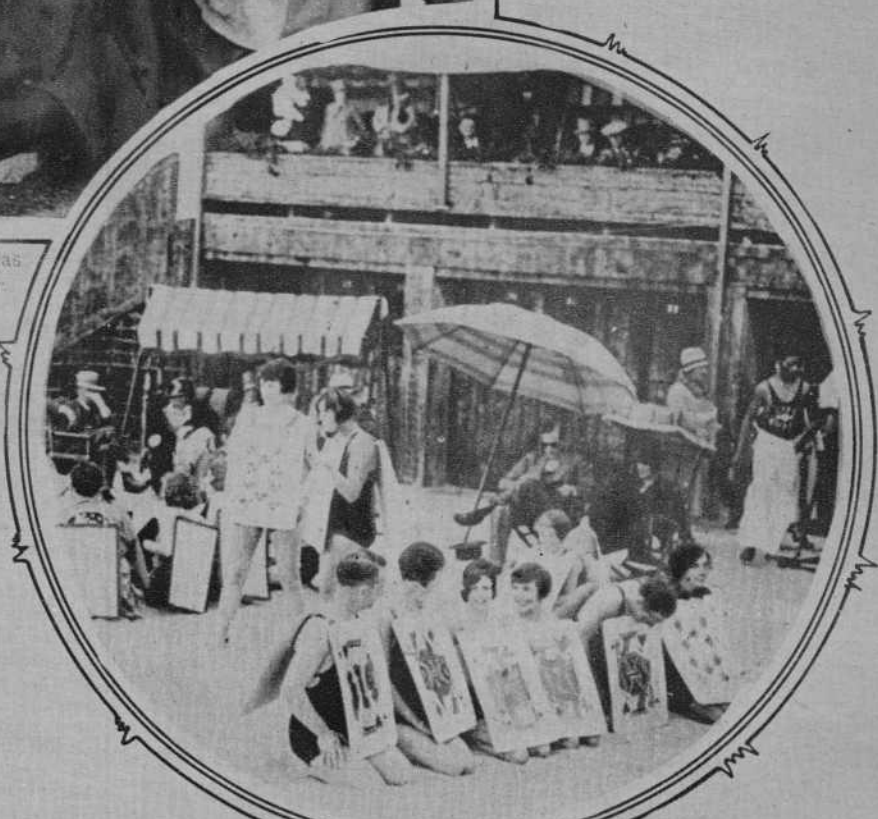
del naipe.

Siempre se ha jugado mucho. Para pedirle al azar sus favores no hacen falta más que unas cartulinas, y la humanidad juega y juega sin descanso. Ahora, a la luz de una lámpara resplandeciente. Antaño, a la mortecina luz de un quinqué, lastimándose la vista.

El caso es no perder la esperanza...



El juego de cartas japonés



Una baraja viviente

UN GRAN
REPORTAJE

TRES DIAS CON LOS ENDEMONIADOS



Una endemoniada de Codoñera

Alardo Prats es un muchacho avispado que hace cinco años iba por el Ateneo Barcelonés cargado de manuscritos y de ilusiones. Hoy, aquel muchacho que aquí no halló sitio en los periódicos, se ha hecho fulminantemente la firma en un día. De esto, antes se hubiera dicho que Alardo Prats había violado a la fama. He publicado un libro de reportaje, mejor dicho, un reportaje en un libro, sobre los endemoniados de alma, allá en el Maestrazgo, un capítulo de la España tenebrosa, que hubiera firmado Verehaven e ilustrado Darío de Regoyos.

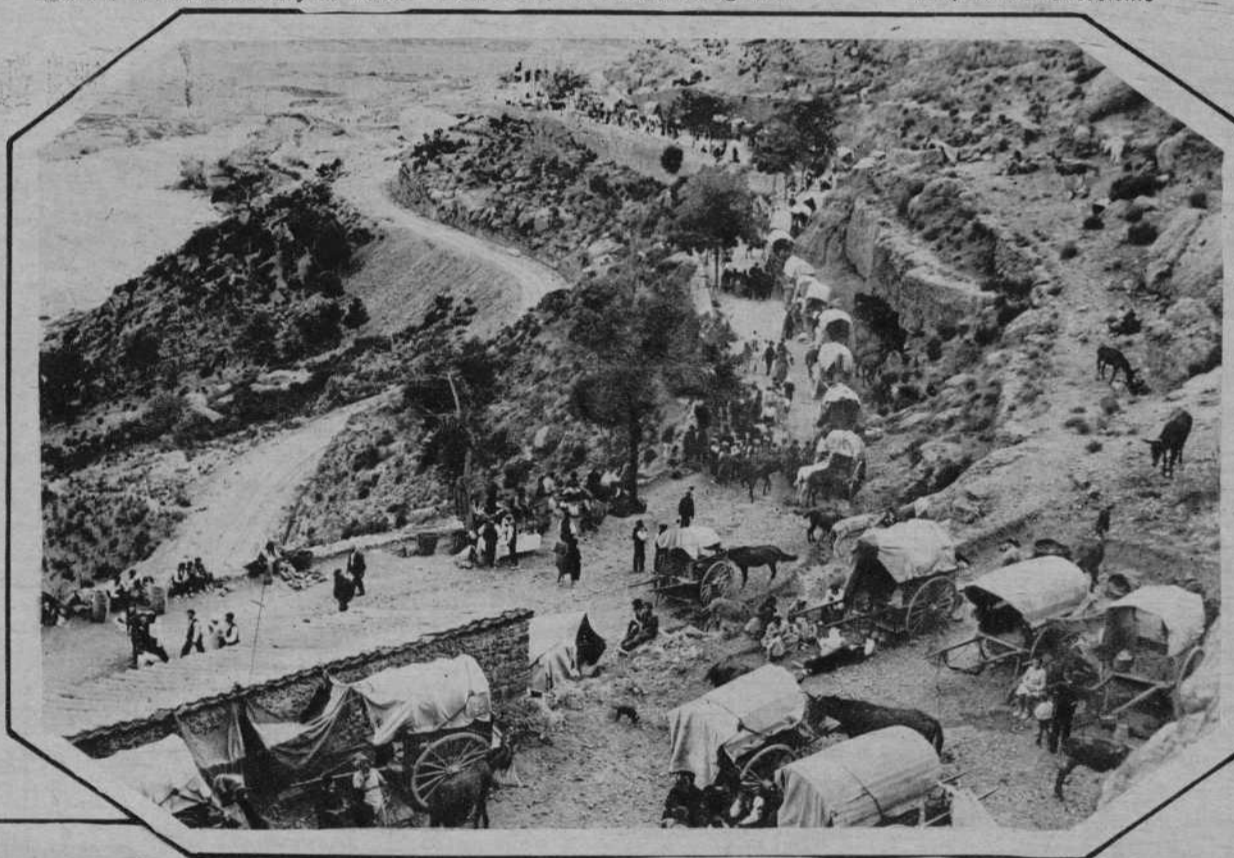
En el Maestrazgo y en término de Zorita, confluencias de Aragón, Valencia y Cataluña, hay la ermita de Balma, a donde en el mes de septiembre acuden los romeros, diez, doce mil romeros, en carros y autos, para ver cómo les sacan los demonios a unos desventurados que las gentes creen poseídos por el Demonio y ellos secundan la creencia, sugestionados.

En los carros, a veces, al lado de ellos, sangrándoles los pies, van los endemoniados, hombres, mujeres, niños, a quienes "les dieron" los demonios unas vecinas que son unas brujas. Otras veces, fué un hechizo. Otras, se endemoniaron después de un mal sueño, durante el cual los visitó el diablo. Otras, algo impreciso, un "mal de ojo", venido no se sabe de dónde, fué el camino de los diablos.

La ermita está en el fondo de una cueva; el techo y las paredes son de piedra renegrida por los cirios. Del altar cuelgan muletas, brazos y piernas de cera y ex votos.

Quando los "endemoniados" llegan a la puerta de la cueva, se resisten, gritan, ahullan, pueden contra los hombres que los enlazan, y los espectadores, horrorizados, gritan:

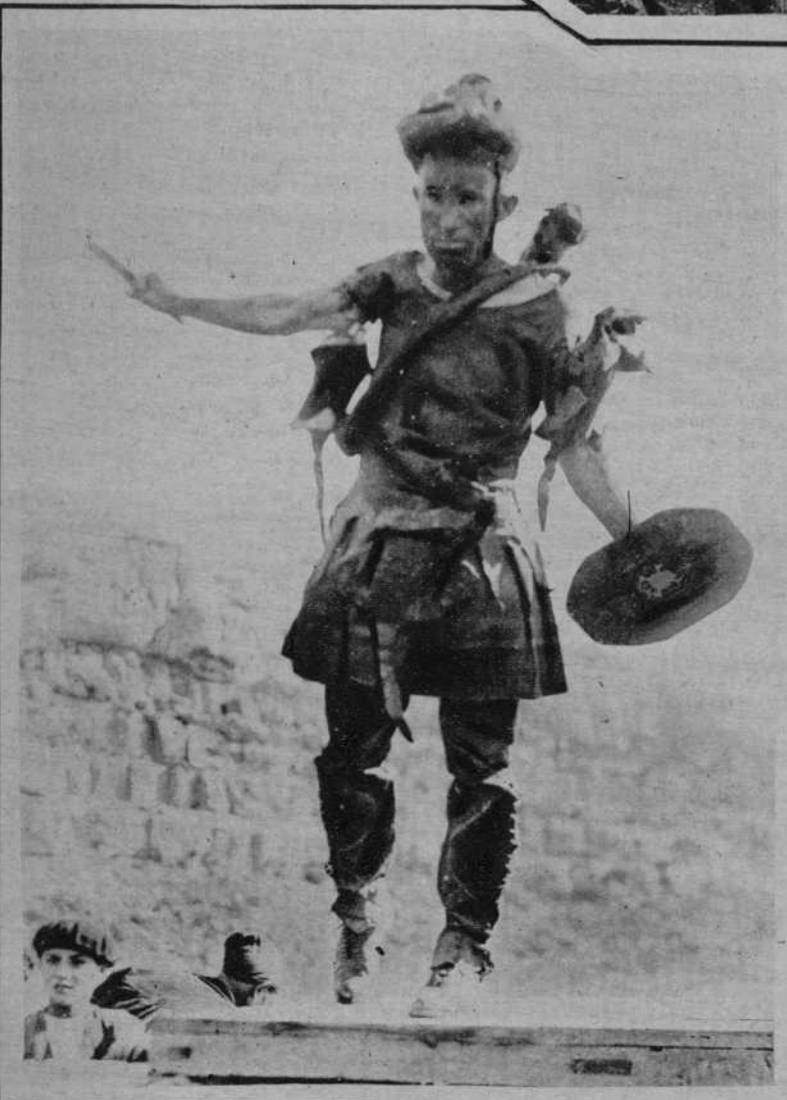
La Cueva del Diablo, donde son arrojadas las ropas de los endemoniados después del exorcismo



Un aspecto de la montaña sagrada



Madres con sus hijos «endemoniados»
Una endemoniada de Codoñera



El diablo pronunciando una loa

—Son los demonios que se resisten.

Si el endemoniado invoca a la Virgen y alguno dice que los demonios no pueden resistir esa invocación, los hombres dan vivas estentóreos a la Virgen, y las mujeres recitan gozos. A la endemoniada le han puesto unos lazos verdes en los dedos y lucha con ellos, los muerde, los friega a la tierra hasta sangrar y volverse rojos los lazos, y cuando, al fin, consigue romper uno de los lazos, "es un diablo menos que ha huido", dicen los familiares y los amigos.

Quando el poseído por el diablo es una mujer, las "caspolinas", mujeres así llamadas porque proceden, por tradición, del distrito de Caspe, se apoderan de ella, con pretexto de que los demonios conocen a la familia, la exorcizan con chorrros de agua bendita, le dan a beber agua bendita mezclada con tierra de la cueva, la ponen los lazos, manipulan furiosamente el cuerpo de la pobre mujer, hasta que ésta, exprimida, agotada, cae en un desmayo, "espasmo", y a volver de él, las "caspolinas" dan el dictamen: o curada, o en vías de conseguir la gracia.

Y todo esto, ante los cirios que hacen negrear el techo de la cueva, frente al grupo de mujeres que cantan los gozos y de hombres que lanzan palabras fuertes a los demonios. Unos "endemoniados" curan, otros, no. Algunos de los que curan lanzan sus ropas a un rincón de la cueva, porque también por las ropas van los demonios.

Durante la noche, la romería enciende hogueras, cena, canta, baila. Es una noche de pagania. Al día siguiente se celebra una espe-

cie de auto sacramental. En medio de las peñas, alzado una tarima, aparece un mozo vestido de diablo. Lleva un casco, una rodela y una espada. En su tirso se enrosca una culebra que vomita llamas; del brazo y de la cintura le cuelgan lagartos sapos. Con fuegos artifi-

muere entre humo y llamas. La multitud vitorea y aplaude.

Los dos mil carros regresan a los pueblos y caseríos. Todavía, nos dice Alardo Prats, en su libro "Tres días con los endemoniados",



Decoración de pesadilla es esta entrada a la cueva...

(Fots. Pastor)

ciales se producen humos y llamas, que rodean al diablo. Pero aparece un ángel y mata al diablo, que

los romeros van tirando piedras a los barrancos para matar a los diablos.

EL DIA GRAFICO EN CATALUÑA

FELEFONEBAS TELEGRAMAS DENUESTRAS CORRESPONSALES

BADALONA

NATALICIO - OTRAS NOTICIAS
Badalona, 8.—Ha dado a luz con toda felicidad una preciosa niña la joven esposa del ilustrado empleado de la Compañía Riegos y Fuerza del Ebro don Juan de Viala y Grau.

TARRAGONA

FRIO
Tarragona, 8.—Ha llovido durante la pasada noche y primeras horas de esta mañana. La temperatura ha descendido notablemente, dejándose sentir un frío intenso.

SABADELL

DESPUES DE LA CAIDA DE LA DICTADURA
Sabadell, 8.—Como prueba de adhesión a los principios básicos que dió el ser a la Unión Patriótica y respeto que al Comité local merece las personalidades del partido, y más directamente al general Primo de Rivera, habrá decir que el mismo día en que se tuvo noticia de la desaparición de la Dictadura, el diario local "La Tribuna del Vallés" dejó de ser portavoz u órgano oficial del partido, expresándolo claramente en su primera plana; que dos días después la Junta del partido mandó retirar del balcón de su local social el rótulo de Unión Patriótica; que simultáneamente las bajas de asociados llegaban en tropel; que en una reunión celebrada anoche se acordó que aquel diario se despidiera del público licenciándose, hasta hace poco, numerosas huérfanas, y que mañana, domingo, día 9 (precisamente el mismo día en que debían celebrarse diversos actos públicos por el Ayuntamiento (omitido), el domicilio social que fué de la Unión Patriótica, pasará a denominarse "Café de la Rambla", seguramente como desagravio al atropello que a ésta infringieron los elementos dirigentes de la dimidiada Corporación municipal.

ACUERDOS DE LA DIPUTACION

EL PRIMERO DE LOS CUALES HA SIDO DIMITIR
Bajo la presidencia de don Manuel de Orovio, ha celebrado esta mañana sesión ordinaria la Comisión Provincial Permanente, la cual ha tomado, entre otros, los siguientes acuerdos:
Primero.— El presidente ha dado cuenta de haber puesto el cargo a disposición del gobernador civil, ante el cambio de Gobierno, acordándose la aprobación de la conducta de aquél y que, terminada la sesión, la Comisión en pleno se traslade al Gobierno civil para poner sus cargos a disposición del representante del Gobierno en esta provincia.

Como es natural, ello ha ocasionado algunas escenas pintorescas y algún escándalo, que no por ello ha llegado a mayores consecuencias. Parece ser que con motivo del actual estado de ánimos popular ha sido aumentado el servicio nocturno de vigilancia, a fin de evitar en lo posible la desaparición de algunas placas de mármol u otro material, que dan el nombre de ciertas figuras de la Dictadura a algunas calles de la ciudad, como ya se ha dado el caso en estos últimos días, con la desaparición de la placa que daba el nombre del general Martínez Anido a una calle de la población.

GERONA

EL 11 DE FEBRERO
Gerona, 8.—El gobernador interino señor Del Pino, ha recibido instrucciones del ministro de la Gobernación para autorizar la celebración en ésta de los actos organizados por el Centro de Unión Republicana en conmemoración del aniversario de la proclamación de la República en España.
INCENDIO EN UN CAFE
En la madrugada pasada se declaró un incendio en el café que en la plaza de la Independencia tiene establecido el industrial don Juan Bernat. Gracias a la rápida y eficaz intervención de los bomberos, pudo evitarse que el fuego se propagara a los edificios contiguos, siendo extinguido el siniestro a las pocas horas de iniciado.

TARRASA

CONFERENCIA DE SAMBLANCAT Y OTRAS NOTICIAS
Tarrasa, 8.—Anoche, en el cine Cataluña, dió su anunciada conferencia el conocido publicista don Angel Samblancat, quien desarrolló el tema "El arte y el pueblo". La concurrencia, que llenaba casi el local, aplaudió al conferenciante.
—En contestación a los telegramas cursados al Gobierno por la Junta directiva del Centro de Dependientes del Comercio e Industria de esta ciudad, se han recibido los siguientes:
"Señor presidente Consejo directivo Centro de Dependientes.—Presidente Consejo de Ministros. Remito su telegrama a estudio ministro Hacienda."
"A los señores Josa y Escobar, presidente y secretario, respectivamente, del Consejo directivo del Centro de Dependientes.—Ministro de Gobernación. Recibo su telegrama y en momento oportuno tendré en cuenta lo que se sirve manifestar. Le saluda muy atentamente.

SANTA BARBARA

ACTITUD DEL ALCALDE - OTRAS
Santa Bárbara, 8.—Han sido muy encomiadas en esta villa las patrióticas gestiones llevadas a cabo por el infatigable alcalde de Tortosa, don Joaquín Bau, en beneficio de la ciudad que tan dignamente representa.
—El jueves último, día 6 del actual, actuó con gran éxito en el teatro Catalonia, de esta villa, la notable revista Morales. El espectáculo fué del agrado del público, que aplaudió a los complacientes artistas.
—La fábrica de botones de esta villa anuncia la falta de chicas mayores de dieciséis años para trabajar en la misma, y de mujeres para encargar botones a domicilio, pues carece de operarias, debido a que las mujeres prefieren ir a recoger aceitunas para ganar mejor jornal.
—Nuestro apreciado amigo don Pedro Tusset, dueño de la fábrica de pastas alimenticias de la carretera de Valencia, lugar próximo a esta villa, acaba de construir un nuevo edificio para montar dicha fábrica con todos los adelantos modernos.

LERIDA

Suceso misterioso
UN PERRO LLEVABA ARRASTRANDO DE UNA CADENA UNA CABEZA HUMANA
Lérida, 8.—Al anocheecer del día 8 de diciembre próximo pasado se presentó a la puerta de la casa de campo conocida por Portell, enclavada en el término municipal de Navés, un mendigo llamado Miguel Collell, el cual se encontraba enfermo y presentaba síntomas de desequilibrio mental. El colono de la casa Portell albergó por aquella noche al mendigo, proporcionándole alimentos y cama.
A la mañana siguiente, Miguel Collell emprendió su marcha.
Hace pocos días tuvo noticias el juez municipal de Solsona de que el día 30 del pasado mes se había presentado en la casa de campo Valdora, de aquel término, un perro que llevaba arrastrando de una cadena una cabeza humana.
El juez de Solsona comenzó inmediatamente la práctica de averiguaciones, y se trasladó a Navés, en los borques de cuyo término realizó varias investigaciones, logrando descubrir restos humanos y fragmentos de ropa que, al parecer, pertenecieron al mendigo Miguel Collell, cuya cabeza se supone sea la que arrastraba el perro visto en la casa de campo Valdora.
El suceso aparece envuelto en el mayor misterio.
DESARMONIA CONYUGAL
En la casa número 14 de la calle del Rosario, de esta capital, vive el matrimonio Enrique Solé, de treinta y siete años, y Carmen Roselló, de veintinueve. Ayer se promovió una riña entre los conyuges, y ambos resultaron heridos, aunque de escasa consideración, pero lo suficiente para tener que ser asistidos en la Casa de Socorro.
EL SEÑOR VANRELL A BARCELONA
Esta mañana salió para Barcelona, en auto, acompañado de su familia, el ex gobernador civil de la provincia, don Juan Vanrell.
RISA SANGRIENTA
La Guardia civil del puesto de Camarasa practicó el martes la detención de Segismundo Andújar y Antonio García, los cuales sostuvieron una riña, resultando ambos heridos de arma blanca.
Después de curados fueron puestos a disposición del juez de la localidad.

LOS VUELOS DE PROPAGANDA DE El Dia Grafico SE SUSPENDIO EL VUELO DEL AVION "ESPAÑA" Por causa del mal estado del tiempo, no pudo efectuarse ayer el anunciado vuelo de propaganda de El Dia Grafico El Avión "España" vióse precisado a aterrizar, pocos momentos después de haber iniciado el vuelo. El próximo martes, si el tiempo no lo impide, el Avión "España", pilotado por el Archiduque Antonio, de Austria, y llevando a bordo a nuestro fotógrafo Badosa, volará sobre las siguientes localidades de Cataluña: Sabadell, Sentmenat, Caldas de Montbuy, Sant Feliu de Codina, Bigas, La Atmetlla, La Garriga, Aigua Freda, Balenyá, Tona, Vich, Mollá, Collsuspina, Moyá, Calders, Artés, San Fructuoso, Manresa, Castellgalí, San Vicente de Castellet, Castellvell, Monistrol, Olesa y Abrera. Cada día despiertan mayor interés los vuelos de propaganda que ha organizado El Dia Grafico

RIPOLL

VARIAS
Ripoll, 8.—Durante el pasado mes de enero, la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, ha cobrado por imposiciones la cantidad de 75,411'36 pesetas, y ha pagado por reintegros 54,162'25 pesetas, quedando una diferencia a favor de las imposiciones de 21,249'11 pesetas.
Durante el mismo mes se han abierto cincuenta libretas nuevas.
—El movimiento civil de la población durante el pasado mes de enero ha sido el siguiente:
Trece nacimientos, once defunciones y cuatro matrimonios.
—En la Sociedad Cooperativa Ripollense han empezado los bailes de Carnaval, viéndose el primero bastante animado.
—Está anunciada para mañana, domingo, la inauguración del salón teatro del Casino de Ripoll, completamente reformado, con un selectísimo programa de cine.—C.

MANRESA

SE DESFERA UN CAMION - OTRAS NOTICIAS
Manresa, 8.—A las cuatro de la tarde del pasado jueves, se dirigió a ésta un camión de la matrícula de Barcelona, guiado por su dueño, Francisco Jon, de veintinueve años.
Al llegar a las proximidades de Monistrol de Montserrat, y sin que se hayan podido averiguar las causas, el camión se despejó por un ribazo, dando la vuelta de campana.
El conductor resultó gravemente herido, sufriendo la fractura de la pierna derecha.
Después de asistido de primera intención por el médico de Monistrol, en un auto y acompañado de un Mozo de Escuadra, fué trasladado al Hospital de Manresa.
—Mañana, en el salón teatro del Ateneo Obrero Manresano, el cuadro escénico de dicha entidad representará la comedia en tres actos "El xicot-timití".
—Por orden de la Dirección general de Comunicaciones se convoca a concurso para dotar a la estafeta de Manresa de local adecuado, con habitación para el jefe de la misma, por tiempo de cinco años, que podrá prorrogarse por la tática de uno en uno y sin que el precio máximo del alquiler exceda de cinco mil pesetas anuales. Las proposiciones podrán presentarse hasta las cinco de la tarde del día 15 del corriente, a las horas de oficina, en la referida oficina de Correos, pudiendo antes enterarse allí, quien lo desee, de las bases del concurso.

GRANOLLERS

EL MERCADO SEMANAL - OTRAS
Granollers, 6.—El mercado celebrado en ésta se ha visto muy animado, habiéndose visto esta reunión agrícola favorecida por un tiempo espléndido que nos daba la impresión de hallarnos en plena primavera.
Se han concertado gran número de operaciones, a tenor de los siguientes precios medios:
Alubias, a 75 pesetas los setenta litros.
Garbanzos, a 55 idem idem.
Arvejones, a 28 idem idem.
Habas, a 21 idem idem.
Cebada, a 18 idem idem.
Avena, a 16 idem idem.
Patatas, a 22 pesetas los cien quilos.
Huevos, de 2'75 a 3 pesetas la docena.
Pollos, de 12 a 16 pesetas el par.
Gallinas, de 16 a 22 pesetas el par.
Conejos, de 4'50 a 6 pesetas uno.
La recaudación municipal por ocupación de la vía pública ha importado la cantidad de 1,124'83 pesetas, y lo ingresado por puestos públicos fijos 172'50.
—Ha fallecido en ésta don Vicente To-

BLANES

DE REGRESO - VARIAS NOTICIAS
Blanes, 8.—Don Francisco Saura y señora han regresado de París y otras poblaciones, de don han traído las últimas creaciones femeninas, poniendo su establecimiento a la altura de los mejores.
—A los ochenta y cinco años de edad ha fallecido en ésta don Salvador Ribas (q. e. p. d.), viéndose el acto del sepelio sumamente concurrido, figurando en la comitiva lo más saliente de la Sociedad, elemento oficial, la industria, el comercio, la Banca y gran número de amistades.
Reciban sus deudos, y en especial su hijo, don Salvador, nuestro más sentido pésame.
—Debido a algunas dificultades habidas en el proyecto presentado por la Diputación de Gerona, todavía no está aprobado dicho proyecto para construir el puente sobre el río Tordera, entre los términos municipales de Malgrat y Blanes, junto a la vía férrea. Se cree que en plazo no lejano será aprobado el mencionado proyecto por el Ministerio de Fomento.
—Debido al escaso número de obreros que trabajan en las obras del muelle de la estación, éstas se efectúan con gran lentitud, estando el piso de las inmediaciones de la estación en estado lamentable.
—El primero de marzo terminó el plazo voluntario para el pago de las licencias de la radio.
—Durante el mes de enero pasado, la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, sucursal de Blanes, ha recibido por imposiciones 56,380 pesetas y ha pagado por reintegros de de ahorro 17,780'98 pesetas, resultando una diferencia de 38,600'02 pesetas a favor de las imposiciones.
En el referido mes se abrieron veintiseis libretas nuevas.—C.

CIRUJANA CALLISTA Gabinete instalado en los salones de la peluquería Escoda Plaza Cataluña, 9 Con todos los adelantos que la Ciencia moderna aconseja y todas las comodidades de los más renombrados gabinetes europeos y norteamericanos, y unas tarifas de Precios asequibles

INFORMACION NACIONAL

CABLE — TELEFONO
TELEGRAFO y RADIO

EL MOMENTO POLITICO

El partido liberal - dice el conde de Romanes - irá a las elecciones para hacer una reafirmación de su posición política, convencido de que en España la Monarquía necesita de dos grandes agrupaciones políticas

Añade que el Ministerio Berenguer es un Gobierno libertador, y que no basta que se quieran retirar de la política si sus amigos y correligionarios opinan lo contrario

Madrid, 7. — Hemos visitado al conde de Romanes, que nos acoge cordial, anticipándose casi a los deseos que pensábamos expresarle y que no eran otros sino los de conocer su posición y su opinión sobre el Gobierno presidido por el general Berenguer.

—Supongo a lo que viene y de momento le anticipo una afirmación, que es la siguiente: Sin meterme a analizar la composición del Gobierno que preside el conde de Xauen, me parece admirable, porque es un Gobierno libertador, que ha venido a derrumbar lo que ha constituido para España una terrible pesadilla de seis años y cuatro meses. No quiero decirle, con respecto a la persona del general Berenguer, cuántos son mis respetos, mis afectos y mis consideraciones. Sabe usted que de antiguo yo soy un excelente amigo del general. Me doy exacta cuenta de todas las dificultades que ofrece el resolver la serie de cuestiones a que necesariamente ha de atender, y le deseo que acierte. Y si para llegar a ese acierto, mis amigos y yo pudiéramos serle de alguna utilidad, se la ofreceríamos tan amplia como la solicitase y con el mayor desinterés y la mayor abnegación. Esta posición mía creo yo que debe ser la de todos aquellos a quienes repugnaba la situación que afortunadamente ha desaparecido.

—Se dice, señor conde, que ha sorprendido a usted bastante el marcado matiz conservador que el general Berenguer ha dado a su Gobierno.

—No se lo he de ocultar a usted, porque si así lo hiciera le engañaría. Ahora, estoy convencido, porque conozco al general Berenguer, de que en la conferencia que celebró en el palacio del duque de Alba en la mañana misma en que quedó aprobada la lista del nuevo Gobierno con los señores Cambó, conde de la Morera y duque de Alba, de que acaso sufrió un cambio de rumbo el propósito inicial del conde de Xauen. Tengo la impresión de que Berenguer acudió a aquella conferencia con el propósito bien distinto en cuanto a la formación de su Gobierno del que llevó más tarde a la Cámara regida, pero, en fin, esos son minucias. Lo esencial es que hemos salido de lo anterior y que de momento estamos en franquía. Pensemos, pues, en otros problemas, ya que de lo pasado hablabamos cuando llegué al momento a propósito.

—¿Conoce usted, conde, los propósitos del general Berenguer con respecto al problema electoral?

—No he visto al general Berenguer hace bastante tiempo y no sé de sus propósitos sino aquello que él ha dicho a los periodistas y, por tanto, lo que he leído en los periódicos. No creo que el nuevo Gobierno se lance a unas elecciones municipales sin llegar a una total renovación de esas Corporaciones en toda España. Ahora bien; ¿cuál va a ser el procedimiento a seguir por el Gobierno para esa renovación? Esta es la cuestión. Si el Gobierno responde, con sus actos, a las manifestaciones de sinceridad hechas por el presidente del Consejo, yo entiendo que esa renovación debe hacerse ofreciendo el mayor número de garantías para todos los que pensamos acudir con nuestras fuerzas, pocas o muchas, a esa contienda electoral, que, en definitiva, es la preparación de otra de mayor envergadura, como son las elecciones de diputados a Cortes. Si la designación de los nuevos municipios va a ser efectuada libremente y seleccionadamente por el ministro de la Gobernación, o por el presidente del Consejo, ello ya será un anuncio desfavorable que anticipará en materia de sinceridad lo que serán, en su día, las elecciones generales.

Ahora bien; si el sistema elegido por el Gobierno es un sistema automático, sea el que fuere, de elementos, de corporaciones, de listas de contribuyentes, de algo que agarte toda gestión directa de gobierno en esta formación de municipios, los que nos preparamos a luchar en las elecciones tendremos una garantía positiva y nos convenceremos de que el Gobierno procede con toda lealtad y buena fe.

—¿Y cómo irá a las elecciones?

—¿Cómo no? Yo me pienso presentar por cinco o seis distritos. Le aseguro a

usted con toda sinceridad, que ésta será acaso la última prueba que yo realice en mi vida en este tipo de luchas. No basta decir que el conde de Romanes debe retirarse. Al conde de Romanes los que tienen que retirarse son sus adeptos y sus amigos en toda España. No voy a ir, me resignaré, y aun cuando tengo derecho a ocupar un puesto en el Senado, le anticipo a usted que renunciaré a este derecho, porque mi temperamento de controversia y de lucha me atrae al Congreso de los Diputados, pues aquel ambiente es más propio de mi manera de ser que la Alta Cámara. De manera que si en las próximas elecciones yo no tengo votos, renuncio a mi derecho a ser senador y me encierro en mi casa tranquilo después de haber hecho esta última prueba.

—¿Y el partido liberal, señor conde, con qué bandera acudirá a las elecciones?

—El partido liberal, más que una bandera electoral ni un programa, irá a las elecciones para hacer una especie de reafirmación de su posición política, convencido cada día más de que la Monarquía en España y en todos los países monárquicos necesita absolutamente de dos grandes agrupaciones políticas, por encontrar en ellas la mayor garantía y el sostén más amplio de su significación en todos los pueblos.

También le digo a usted que si bien la Monarquía necesita de esos dos grandes partidos, para mantenerse con todo género de seguridades, considero a tamente perjudicial y nocivo políticamente que esos partidos se formen a virtud de otras indicaciones. De esto debe huirse siempre y cuantas veces se ha intentado una prueba tan peligrosa ha seguido a ella el más ruidoso fracaso y ha traído consigo las perturbaciones y los más inminentes peligros.

—A usted, señor conde, ¿le parece bien que Berenguer haya sido designado para formar Gobierno?

—Me parece bien circunstancialmente, y por tratarse del momento en que ha habido que formarlo para sustituir aquella larga y agobiante pesadilla. Pero yo, que he sido toda mi vida, y sigo siendo, un amante del Ejército, no quiero ver intervenir en las cuestiones políticas, por estimar que ello es origen de gravísimas perturbaciones. Yo soy partidario de que al Ejército se le rodee de todo género de atenciones y cuidados con el fin de robustecer su prestigio y hacerlo en cada momento más sólido, así como de aumentar su eficiencia. Pero no puedo aceptar de ninguna manera que intervenga en los problemas políticos. Por esta razón, si en el caso presente me parece acertadísima la elección del general Berenguer por creer que éste presta un eminente servicio a España a la Monarquía, si termina el compromiso adquirido con la Corona y con el país y se retira una vez cumplido este deber, por ello le deberemos todos la más profunda gratitud y él se podrá sentir orgulloso de haber realizado una obra de excelente patriota.

—¿Ha pensado usted señor conde, en los temas de propaganda electoral y en la libertad que el Gobierno concede para ello?

—Naturalmente que he pensado, y confío en que la propaganda electoral se pueda hacer con la necesaria libertad, y para ello, y desde luego, sin la censura de la Prensa, porque como usted comprenderá si esta campaña va a tener restricciones y en la Prensa no se va a poder reflejar lo que en esa campaña se diga, desde luego yo le aseguro a usted que renunciaré a intervenir. No creo, sin embargo, que el Gobierno niegue una concesión tan necesaria, si, como asegura, está dispuesto a ir francamente al restablecimiento de la normalidad y a la constitución de un Parlamento.

LO QUE PUBLICA LA «GACETA»

Excepciones para la importación del maíz. - Nuevos valores admitidos en la Bolsa de Barcelona. - Reglas sobre los beneficios de amnistía e indulto en lo que atañe al Departamento del Ejército. - Vacantes en el Magisterio de Barcelona y Gerona. - Otras disposiciones

Madrid, 8. — La «Gaceta» de hoy publica las siguientes disposiciones:

Determinando que con carácter temporal la autorización para importar maíz no alcanza:

Primero. — A las importaciones que se verifiquen en cumplimiento de contratos otorgados con anterioridad a la publicación de la Real orden de referencia siempre que conste de una manera indubitada la existencia de dichos contratos y que su ejecución tenga lugar en los plazos y términos estipulados en las cláusulas de los mismos.

Segundo. — A las expediciones de maíz cuya entrada en depósitos francos se acredite haya tenido lugar con anterioridad a la publicación de la citada Real orden y su importación se verifique dentro de un plazo de seis días a contar desde el siguiente a la publicación en la «Gaceta» de esta disposición.

Tercero. — A los cargamentos de los buques que hayan salido para España con anterioridad a la fecha de 14 de enero último, siempre que la compra a bordo no hubiera tenido lugar después de dicha fecha. Los efectos del visado consular serán aplicables, lo mismo al visado del conocimiento que al de manifiesto, siempre que su fecha sea anterior a la del 14 de enero próximo pasado, a menos que se refiera a contratos de los comprendidos en el apartado primero de esta Real orden, cuyo plazo de embarque sea posterior a la citada fecha de 14 de enero. Las importaciones a las que pueda alcanzarse los extremos a que se refiere esta Real orden se justificarán ante este Ministerio de Economía Nacional en la forma en ella prevista.

—Concediendo audiencia a los representantes de la fundación bené-

fica de carácter particular, instituida en Arenys de Mar, provincia de Barcelona, por el excelentísimo señor marqués de la Cuadra.

—No habiéndose podido constituir el Tribunal para las oposiciones a la cátedra de Fitografía y Geografía botánica, turno de auxiliares, vacante en la Facultad de Ciencias de la Universidad de Barcelona, se suspende el comienzo de las mismas por unos días hasta nuevo anuncio en la «Gaceta» de Madrid.

—Anunciando la vacante en la Facultad de Farmacia de la Universidad de Barcelona de una auxiliar temporal, con destino a la cátedra de Química orgánica, con la gratificación anual de 3.000 pesetas.

—La Sección administrativa de primera enseñanza de la provincia de Barcelona, anuncia los siguientes destinos vacantes:

Hospitalet: escuela unitaria número 6, para maestro; ídem número 7, para maestro; ídem número 8, para maestro; escuela unitaria número 7, para maestra.

—La Sección administrativa de la provincia de Gerona anuncia los siguientes:

San Privat de Bas, escuela unitaria para maestra.

Jalol Rebaridit, escuela unitaria para maestro.

—La sección de Lérida anuncia los siguientes:

Santa Fe, escuela mixta, para maestro.

Aspa, unitaria para maestro.

Moncorrés, mixta, para maestra.

San Juan Fumet, mixta, para maestra.

Tahul, mixta, para maestra.

Espie, mixta, para maestra.

Pradell, unitaria para maestra.

—La Junta Sindical de la Bolsa Oficial de Comercio de Barcelona y

La juventud maurista

Ha tomado en consideración, para ser discutida, una proposición preconizando la actuación presente y futura a seguir, cuyo fin ha de ser -- dice --, el gobierno del pueblo por el pueblo, con las Cortes y con el Rey, o con las Cortes y la República, en su caso

Madrid, 7. — En el domicilio social del Centro y Juventud mauristas, se han reunido las Juntas directivas de ambas agrupaciones.

Por su importancia y por haber sido tomada en consideración para ser discutida en posteriores reuniones, reproducimos a continuación la proposición presentada por don Hermes Perea que sintetiza su opinión personal respecto al momento político presente y la de destacados miembros de aquella colectividad. Dice así:

«ACTUACION CIUDADANA PRESENTE:

Primero. — Liquidación de la dictadura en su doble aspecto político y administrativo o de gestión. Como consecuencia de ello:

a) Revisión de la obra de envilecimiento ciudadano, de desorden social, de desprestigio exterior y de ruina económica que hemos presenciado y hoy sufrimos.

b) Enjuiciamiento, con sustanciación legal, de esa obra.

c) Sanción, castigo o pena a culpables o yerros probados. Y

d) Aplicación ejecutiva de aquella sanción, castigo o pena al dictador, a sus colaboradores y a los que vinculados o sin vincular con la dictadura, de ella se aprovecharon.

Segundo. — Restauración del régimen constitucional, que nunca debió dejar de ser vigente. Para ello:

a) Elección brutalmente sincera de Municipios.

b) Elección brutalmente sincera de Diputaciones provinciales.

c) Elección brutalmente sincera de Cortes, sin el carácter, que se estima por ahora innecesario, de Constituyentes.

Tercero. — Homenaje nacional debido a las colectividades e individuos de destacado civismo durante los seis

años, cuatro meses y trece días de la dictadura.

ACTUACION CIUDADANA FUTURA:

Primero. — Convocatoria y reunión inmediata de las Cortes elegidas.

Segundo. — Bañe de cuentas ante el Parlamento de la liquidación de la dictadura y sanción definitiva por las Cortes de la obra realizada por el actual Gobierno.

Tercero. — Ejecución por exclusivos cauces parlamentarios de la voluntad soberana del pueblo en cuanto al régimen o modo de gobernarse y regirse España en el porvenir.

ORGANIZACION POLITICA:

Como núcleo, los buenos del disgregado maurismo.

Como marbete, el de nacionalistas, respondiendo a la exaltación integral de la nacionalidad.

Como colaboración, la del país entero, al que es fuerza interpretar, atraer y dirigir hacia la verdad política que representamos.

Como contenido, el nuestro, siempre nuevo; y el que la opinión ofrece y reclame en razón a cada momento.

Como fin, el gobierno del pueblo por el pueblo mismo, con las Cortes y con el Rey, o con las Cortes y la República, en su caso.

ei resto de las cuales queda en cartera.

—El Juzgado de primera instancia del distrito de la Concepción, de Barcelona, anuncia la venta en pública subasta, por tercera vez y término de veinte días, de una casa situada en la calle de Masens, de la barriada de Gracia, de esta ciudad, señalada con el número 22. Consta de seis plantas e piscas; tiene una superficie de 209 metros, once decímetros cuadrados, tasada en 35.000 pesetas. El remate se celebrará en la sala de audiencias de dicho Juzgado, Palacio de Justicia, Salón de San Juan, el 7 de marzo próximo, a las doce.

—Firmas de Fomento, Economía y Trabajo, conocidas.

—Real orden circular del Ministerio del Ejército dictando reglas relativas a los beneficios de amnistía e indulto del día 5 del actual.

—Dictando reglas para las oposiciones a las plazas de profesores de Taquigrafía y Mecanografía de Institutos nacionales de segunda categoría.

Accidente de aviación en Getafe

CAE UN AVION EN BARRENA Y RESULTA MUERTO UN TENIENTE

Madrid, 8. — Ayer, a última hora de la tarde, hacia prácticas de vuelo con un aparato de caza, en el aeródromo de Getafe, el teniente de caballería y piloto aviador don Antonio González Matco. Sin que se pueda precisar de momento la causa y después de haber estado en el aire algún tiempo, el aparato entró en barrena, cayendo precipitadamente a tierra.

Rápidamente acudieron otros aviadores al lugar del accidente y extrajeron de entre el montón de astillas en que se había convertido el avión, el cuerpo del teniente.

En el aeródromo se le prestó la debida asistencia, calificándose su estado de gravísimo.

Trasladado luego al Hospital militar de Carabanchel, falleció a los pocos momentos de ingresar.

Hoy se verificará el traslado del cadáver a Alcalá de Henares, en cuyo cementerio recibirá sepultura.

El señor González Matco procedía del Arma de Caballería y nació en 19 de julio de 1903. Ingresó en el servicio el 9 de septiembre de 1920 y contaba su antigüedad en el empleo desde el 6 de diciembre de 1924.

Las multas extraordinarias impuestas por el último Gobierno

Los señores Ossorio y Gallardo, Bergamín y don Melquiades Alvarez coinciden en que aquéllas deben ser devueltas por quienes las impusieron

La devolución - añaden los citados políticos - pueden acordarla las Cortes o el Consejo de Ministros, pero dada la importancia del asunto parece lo más expeditivo y ejemplar que sea el Parlamento quien resuelva

(POR CONFERENCIA TELEFONICA)

Madrid, 7. — Con el fin de aclarar la cuestión de las multas extralegales, tema que está siendo objeto de un apasionado comentario, en nombre del «Servicio Español de Prensa», en Madrid, me he entrevistado con diversas personalidades.

DON ANGEL OSSORIO GALLARDO

Don Angel Ossorio está trabajando en el despacho. A pesar de la advertencia del criado: «El señor no está en casa», consigo que pase mi tarjeta. Hago bien, porque el ilustre civilista surge al conjuro de ella.

—Es sólo un momento.

—Bien... pero siéntese.

—¿Cree usted que se debe ir a la revisión de las multas extraordinarias que impuso el último Gobierno?

—Desde luego. Urge devolver esas cantidades a los que fueron despojados de ellos.

—¿Procedimientos?...

—No hay más que dos: o que las pague el Estado, o que las paguen los que las impusieron. Lo primero es absurdo, tanto porque las multas no ingresaron en el Tesoro, como porque decir «que las pague el Estado» equivale a decir «que las pague el contribuyente». Esto es: usted, yo, el vecino...

—¿El otro procedimiento?...

—Que las paguen quienes las impusieron. La cosa no tiene vuelta de hoja.

—¿Se refiere usted a...?

—Me refiero a todo el Gobierno, ya que las citadas multas aparecen como impuestas por el Consejo de ministros. No quiero meterme a discutir si fué así efectivamente o si las acordó por su cuenta y razón el Presidente, limitándose a dar conocimiento de ello a sus compañeros de Gabinete. Pero el caso es el mismo. Nadie protestó contra el acuerdo, nadie salvó su voto ni demostró con la dimisión, o de otra forma su disconformidad con tal medida. Expresa o tácitamente todos son responsables.

—¿Habla usted de responsabilidades?

—Sí, en el terreno jurídico este era un palpable caso de aplicación de la ley de responsabilidades que promulgó don Antonio Maura, en 1904

—Luego, su opinión...

—Es terminante: que restituyan el importe de las multas los que las impusieron. Todos son solventes. El que no con su fortuna personal, con su sueldo de militar, de magistrado, de catedrático... ¿No hay por ahí una suscripción de cerca de cuatro millones para hacer un regalo?... Con esa cantidad sobraría.

—¿Cree usted que el acuerdo relativo a la devolución de las multas debe ser tomado por las Cortes, o por el Consejo de Ministros?

—En mi opinión, por el Consejo de ministros.

—¿Estima usted que debe irse igualmente a la revisión del Código Penal que promulgó la Dictadura?

—Me parece bien que se indague la voluntad del país para realizar todo aquello para lo que no fué consultado. Pero la manera cómo habría de llevarse a la práctica y principales puntos a corregir no pueden indicarse en cinco minutos.

DON FRANCISCO BERGAMIN

Trabaja también ante la mesa del despacho, situada junto al balcón y cubierta de papalotes.

—No es más que un momento, don Francisco.

—Bien, siéntese y no intente hacer la entrevista de pie. Porque, ¿no querrá usted crecer más?—me dice con su gracejo de malagueño socarrón.

Y le hago idéntica pregunta que a don Angel Ossorio.

—Las multas extralegales—me responde en el acto—deben ser devueltas a quienes se impusieron, siempre y cuando que éstos no hayan sido reintegrados después en otra forma por el mismo Gobierno que se las impuso.

—¿Quiere usted decir...?

—Quiero decir que a aquellos a quienes se impusieron multas y luego —hay algún caso—no debe de abonarseles cantidad alguna.

—¿Y debe pagarlas...?

—Deben reintegrarlas los que las impusieron. Ni más ni menos. El Gobierno que las impuso.

—¿Y ese acuerdo deberá dejarse a las Cortes?

—Puede adoptarlo el Consejo de ministros, lo que sin duda sería más expeditivo; pero dada la importancia del asunto me parece más conveniente y también de mayor ejemplaridad que sea adoptado por las Cortes.

DON MELQUIADES ALVAREZ

El jefe del partido reformista no vacila ante mi pregunta.

—El importe de las multas debe ser devuelto a quienes se impusieron y a costa de quienes las acordaron. Es algo que estimo elemental y sobre lo que no puede haber discusión posible.

—¿Y la devolución de las multas en esas condiciones, quien cree usted que debe de acordarla?

—Las Cortes. Claro es que también podría hacerse en Consejo de Ministros.

—¿Quiere usted decirme algo más?

—No, ahora no. Cuando llegue el momento ya verá usted como no me muero la lengua.

MANUEL LAZARO

están dispuestos a velar por sus derechos.

«La Libertad» dice que no es posible que duren ni un momento más los delegados gubernativos.

«El Debate» lamenta la enorme cantidad de cartas que recibe atacándole groseramente. Pide que se le ataque con argumentos, pero esas otras actitudes descorteses las desprecia.

De Palacio

EL MARQUES DE ESTELLA, CON UNA COMISION DE GENERALES, JEFES Y OFICIALES EN LA QUE FIGURABA EL JEFE DEL GOBIERNO, ENTREGA AL REY UN ALBUM CON LAS FIRMAS DE LOS MILITARES HERIDOS EN MARRUECOS

Madrid, 8.—Esta mañana se reunieron, a las diez, en el zaguán de Palacio, numerosos jefes y oficiales del Ejército heridos durante distintas campañas en Marruecos.

Allí se reunieron, con los comisionados, el ex presidente del Consejo general, Primo de Rivera; los generales Sanjurjo, Cavalcanti, Barón de Casa Davalillo, González de Lara y Eugenio; los coroneles de los regimientos del Rey y de Asturias; el con-

El partido nacional del señor Cambó

Hablando con un periodista dice el político catalán, que por ahora no se trata de la constitución de un partido político, pero que no ha quedado descartada la posibilidad de su formación

Aunque es prematuro dar lista de nombres, han mostrado su conformidad con el señor Cambó, los señores conde de la Mortera, don Antonio Goicoechea, César Silió, conde de Vallengano y algunos ministros

Madrid, 8.—«El Debate» publica hoy la siguiente información:

Esta noche, en el expreso de Barcelona, emprenderá el viaje de regreso a la Ciudad Condal, el ex ministro de Hacienda, don Francisco de Asís Cambó.

Se propone permanecer en la mencionada capital de Cataluña, hasta fines de la semana próxima, en que volverá a Madrid para proseguir las gestiones que ha comenado y que fueron el motivo fundamental de su viaje.

No quiere esto decir que se den de momento por concluidas las referidas gestiones. En la Corte continuará el ex concejal barcelonés señor Nadal, persona de la mayor confianza del señor Cambó, que mantendrá durante este tiempo contacto con las personas consultadas.

El señor Cambó celebró ayer mañana sendas conferencias con los señores Goicoechea y conde de la Mortera, los cuales, a su vez, conferenciaron por la tarde en el domicilio del segundo.

Es propósito del señor Cambó recibir esta tarde a los periodistas madrileños, a los que probablemente dará noticias del resultado de las gestiones que ha efectuado relacionadas con la formación de un gran partido nacional.

A pesar de este anuncio, hemos visitado a alguien estrechamente relacionado con las personalidades que en dichas gestiones han intervenido y que las ha seguido muy de cerca, y nos ha hecho las siguientes manifestaciones:

—No se trata por ahora como objeto primordial de la constitución de un partido político, si bien no ha quedado descartada ni mucho menos la posibilidad de su formación. A ese partido político se irá, pero sin prisas, sin nerviosismos, que a nada conducen. En él se piensa y eso es bastante por ahora. Se trata, si, de reunir a unos cuantos hombres de prestigio y de indudable valía, cuyo conjunto represente una política nueva frente a la vieja política, hoy fuera de razón. Les uniré de momento, más que un programa común, un ideal de gobierno. Por ello, en las conversaciones sostenidas con el señor Cambó se ha tratado, más que de programas y de frentes únicos, del momento político, de problemas de gobierno, de realidades positivas de la vida nacional que necesitan ser abordados de frente. El país no cree ya en programas, sino en realidades, y son esas realidades las que exigen una inaplazable solución.

Descartada la figura del señor Ossorio y Gallardo, que fué uno de los consultados, todos los demás han coincidido, plenamente casi todos, en la existencia de esos problemas, en la naturaleza de su planteamiento y en el procedimiento más adecuado para resolverlos. Vivimos horas de profunda crisis política. No es esta la ocasión más adecuada para respetar ni vida ni energía, sino para sumarlas, y a ser posible, multiplicarlas. Se impone hoy más que nunca aquel resurgimiento del sentimiento de la ciudadanía que pre-

paró el laureado Varela y otros jefes.

A las diez y media, el jefe del Gobierno llegó a Palacio, y uniéndose al nutrido grupo subieron todos a la Cámara regia.

En ella fueron recibidos por el Rey, al que entregaron un álbum que contiene las firmas de todos los jefes oficiales heridos. El álbum es sumamente artístico y va cubierto por tapas de plata repujada.

El general Primo de Rivera pronunció breves palabras, haciendo resaltar el significado del acto, y entregó personalmente al Monarca el álbum.

El Rey dió las gracias y dijo que estimaba el presente como un recuerdo espiritual que perduraría en su gratitud toda la vida.

Los comisionados salieron muy satisfechos de Palacio.

Visitas a los ministros AL DE LA ECONOMIA

Madrid, 8.—El ministro de Economía recibió esta mañana numerosas visitas, entre ellas la del cónsul de España en Gibraltar, señor López Ferrer.

AL DE FOMENTO

Madrid, 8.—El ministro de Fomento, después de despachar con los directores de su Departamento, recibió a una Comisión de profesores de la Escuela de Montes; al señor Rodríguez de Viguri; a una comisión de periodistas de Barcelona, que le hablaron de la construcción de casas baratas; a la Junta de Interventores de Estado en los Ferrocarriles y al general Vives.

AL DE HACIENDA

Madrid, 8.—Visitaron al ministro de Hacienda don Rogelio de Ma-

donizó constantemente don Antonio Maura, y es preciso abrir en la vida política de la nación un paréntesis que permita sedimentar los enconos y las pasiones que el régimen de la dictadura, como todos los regímenes dictatoriales, ha podido hacer salir a la superficie.

Tal es el propósito de este grupo de hombres de buena voluntad. Abrir un cauce firme al incierto momento nacional, y ello, no sólo desde el punto de vista político, sino también social y económico.

Se habla insistentemente en estos días de que el mejor modo de abrir ese cauce, sería la convocatoria de unas elecciones absolutamente libres. No sabemos hasta qué punto puede ser esto cierto, porque lo más probable, dadas las circunstancias actuales, sería la constitución de un Parlamento punto menos que ingobernable, integrado por una multitud de pequeños grupos personalistas que harían estéril toda labor de Gobierno por muy bien orientada que estuviese.

Es propósito de este grupo de hombres actuar dentro de la normalidad constitucional que, hoy por hoy, es la Constitución del 76. Ello no quiere decir que no anhele la reforma de determinadas leyes sustantivas, la cual reforma cabe perfectamente dentro de la mencionada Ley orgánica española.

Dije antes que no está descartada la posibilidad de constituir, en torno a estos hombres, un partido político. Lo esencial por ahora es dejar bien sentados los primeros cimientos, que el edificio puede tener afortunada culminación algún día. Para ello, los elementos que ahora cuentan con masas que pudieran muy bien servir de aglutinante para formaciones de mayor amplitud. Tienen, además, de común unos cuantos principios fundamentales que constituyen en toda ocasión un apoyo más firme que el de cualquier ideología política hecha a base de aspiraciones y de personalismos.

En cuanto a nombres, es prematuro todavía dar una lista de ellos, porque apenas nos encontramos en los comienzos. Pero puedo afirmar que han expresado ya su conformidad al señor Cambó los señores conde de la Mortera, don Antonio Goicoechea, don César Silió, conde de Vallengano y alguno de los actuales ministros de la Corona.

«El Imparcial» de hoy publica un editorial que titula: «Los proyectos del señor Cambó creemos que están equivocados». Dice así:

El señor Cambó que es hombre activo y de voluntad recia, aspira, según parece, a organizar un gran partido político nacional. Nadie que sea realmente demócrata tratará de estorbarle el intento y hasta es de aplaudir que en estas circunstancias

—He cambiado impresiones con el Rey y le he dado cuenta de la propuesta a favor del marqués de Hoyos, para la Alcaldía de Madrid.

El Monarca ha firmado un Real decreto creando la Subsecretaría de Gobernación y nombrando para desempeñar el cargo a don Joaquín de Montes Jovellar, quien ha accedido a los insistentes requerimientos e instancias que le he formulado, porque no quería aceptar. Pero yo insistí, porque deseaba en puesto de honor a una persona de la gran competencia e independencia, y al mismo tiempo, del afecto y adhesión del señor Montes Jovellar. El conoce bien la casa, en la que ha sido dos veces subsecretario.

CONFERENCIA DEL SEÑOR CAMBO CON EL DIRECTOR DE ADUANAS

Madrid, 8.—El señor Cambó sostuvo hoy, a última hora, una larga conferencia con el nuevo director de Aduanas, señor Marfil.

Al terminar la entrevista, un periodista preguntó al señor Marfil sobre los puntos que habían tratado en ella, contestando aquél:

—Ha sido una conversación muy extensa. Claro es que se ha hablado del momento político actual y del porvenir político. Yo me he limitado, más que nada, a escuchar al señor Cambó, que es un hombre muy preparado en los puntos que me ha expuesto sobre su futura actuación y solamente ha habido una ligera impresión, sin que yo haya mostrado mi conformidad ni mi disconformidad con aquellos.

VISITAS AL PRESIDENTE

Madrid, 8.—El presidente del Consejo recibió al nuevo alcalde de Madrid, señor marqués de Hoyos; al capitán general de Burgos, al arzobispo de Santiago y a otros varios.

SE SUSPENDE EL ANUNCIADO CONCURSO PARA ADJUDICAR EL SERVICIO DE RADIODIFUSION

Madrid, 8.—Por la Presidencia del Consejo, se ha dictado una Real orden suspendiendo el concurso para la adjudicación del servicio nacional de radiodifusión, anunciado para el día 10 del actual, con objeto de proceder a un nuevo estudio del asunto.

MANIFESTACIONES DE BERENGUER. — SE HA CREADO LA SUBSECRETARIA DE GOBERNACION, QUE OCUPARA EL SEÑOR MONTES JOVELLAR

Madrid, 8.—A las once y veinte minutos salió del regio Alcázar el general Berenguer, que dijo a los periodistas:

La revisión de la obra de la Dictadura

COMENTARIO DE «A B C»

Madrid, 8.—«A B C», publica un suelto en el que aplaude los propósitos del Gobierno de proceder sin animosidad a la revisión de la actuación de la dictadura. Esta creó algunas cosas útiles, que deben conservarse, como el Estatuto municipal. Otras degen desaparecieron, como la Asamblea Nacional. La normalidad no volverá mientras no haya Cortes. A ellas debe irse sobre la marcha. Por lo pronto, debe disolverse la Asamblea Nacional y sustituir su letrero por el de Congreso de los Diputados.

OTROS COMENTARIOS PERIODISTICOS

Madrid, 8.—«La Correspondencia Militar», comentando el supuesto manifiesto del señor Cambó, dice que le parece difícil puedan aparecer juntos los nombres de Cambó, Maura, Goicoechea, Ossorio y Gallardo y Silió.

«El Liberal» dedica su fondo a tratar de la renovación de los Ayuntamientos. Estudia las dificultades que habrá para el cambio. Lo indudable es que deben desaparecer los concejales nombrados por Real orden. Los ciudadanos se han puesto de pie y

ULTIMAS INFORMACIONES

TELEGRAMAS, TELEFONEMAS, NOTICIAS DE NUESTROS CORRESPONSALES

Una nota y más manifestaciones del señor Cambó

No sabe si volverá a actuar en política, pero asegura que en todo caso actuará desde el Poder obteniendo concursos considerables de toda España, que le aseguran el apoyo de lo mejor y más selecto de la intelectualidad y las fuerzas económicas

Madrid, 8.—A las seis y media de esta tarde recibió el señor Cambó a los periodistas en sus habitaciones del hotel donde se hospeda. Antes de hacerles declaración alguna, les entregó la siguiente nota, para poner en claro, según dijo, algunos rumores que han circulado estos últimos días respecto a creación de un gran partido nacional, que él acudirlaría:

«Las declaraciones del conde de la Mortera, aparecidas en «El Sol» de esta mañana, excusan toda rectificación sobre cuanto se ha dicho en los últimos días sobre supuestos propósitos de creación de un gran partido nacional. Suscribo cuanto ha dicho el conde de la Mortera, por ser la expresión exacta de la verdad.

Si después de siete años de dictadura, la política española se plantea a base de derechas e izquierdas, querría decir, o que la dictadura había caído prematuramente, o que mereceríamos una nueva dictadura.

No sé si volveré a actuar en política. Lo seguro es que en todo caso actuaré desde el Poder a base de obtener concursos considerables de toda España que me aseguren la colaboración y el apoyo de lo más selecto de la intelectualidad española y de las fuerzas económicas de toda España. Hoy por hoy, apoyo decidido al actual Gobierno, cuya obra es mucho más difícil de lo que comunmente se cree.

En el último capítulo de mi libro «Las Dictaduras» estudio las inmensas dificultades que habrán de afrontar los que presidan el tránsito del régimen de dictadura al régimen de libertad, y entre estas dificultades figura la de la revisión de la obra dictatorial, que debe hacerse sin apasionamientos ni espíritu revanchista, pues perdería toda autoridad y produciría en la opinión una reacción favorable a la dictadura.

En lo económico y en lo financiero, donde la acción de la dictadura ha sido más copiosa y, muchas veces, desacertada, la labor de revisión reclama prudencia y cuidado exquisito, incompatibles con todo prejuicio y ligereza.

Es porque conozco la magnitud y la complejidad de la labor que el Gobierno debe realizar antes de ir a las Cortes, que entiendo que no se le puede apremiar a ello, dándole el tiempo que juzgue indispensable. La revisión de la obra dictatorial debe hacerla el Gobierno. Si la hiciera el Parlamento, no sería revisión, sino una algarabía en la cual el Parlamento futuro perdería su prestigio. No olvidemos que el Parlamento futuro habrá de cancelar, con la seriedad de su actuación, un pasado del que el país guarda un recuerdo poco grato.»

Nuevas declaraciones de Cambó

El señor Cambó se somete a las preguntas de los periodistas nacionales y extranjeros

Madrid, 8.—El señor Cambó recibió esta tarde a los periodistas en dos grupos: el primero, formado por los diarios de la tarde y Agencias telegráficas, a los que facilitó la nota e hizo las declaraciones que en otro lugar se publican. Y el segundo, integrado por los informadores de periódicos que aparecen por la mañana.

A éstos, los recibió el señor Cambó con menos apremio que a los primeros y sostuvo con ellos la siguiente conversación:

Comenzó por hacer una glosa de la nota y por recalcar que las manifestaciones del conde de la Mortera las suscribía íntegramente, y después de hacer esta glosa, añadió:

—Ahora estoy a la disposición de ustedes por si quieren hacerme algunas preguntas.

Un periodista aprovechó el ofrecimiento del señor Cambó y le preguntó: —¿Está usted satisfecho plenamente de las gestiones de estos días?

—Sí, muy satisfecho. Aparte de las personas que han publicado los periódicos, con las cuales he hablado, he recibido a otras muchas que han pasado desapercibidas a ustedes, pero de valiosa significación, tanto de Madrid, como de provincias. Me interesaba conocer el pensamiento de los que pudiéramos llamar selección en personas con respecto al futuro, porque es indudable que España entra ahora en una nueva e interesante época. Ir a unas Cortes con los mismos partidos, los mismos procedimientos y los mismos vicios, es muy peligroso. El Parlamento así formado estaría fatalmente condenado a esterilidad.

CONVERSACION CON LOS PERIODISTAS

El señor Cambó, después de entregar la nota precedente, se expresó en estos términos:

—La nota se abrevia mucho por las declaraciones que ha publicado «El Sol» del conde de la Mortera, y que acepto íntegramente. Además de la nota, pueden añadir que yo creo que en estos momentos el que sueña con crear un gran partido, con falanges disciplinadas, sueña un imposible. El período gregario de la política española ha pasado, quizá para siempre, y, si no, para mucho tiempo. En cambio, creo que es de gran interés establecer un contacto entre los grupos y personas representativas, para ver si se llega a establecer un ideario común que sea base de un programa de gobierno. Está evidenciada la ineficacia de los Gobiernos de concentración, que se forman ante el apremio de circunstancias imprevistas, sin que entre los que las integran haya comunidad de doctrina y de temperamentos.

Pueden añadir, si quieren, que yo no me siento con temperamento de jefe de partido, y que estoy resuelto a no serlo, porque hoy, con la complejidad de funciones del Estado, en los problemas del Gobierno el gobernante no puede atender funciones de director de partido, como esas funciones se han ejercido siempre en España. Yo llevo a creer que aun la aptitud para gobernar es algo contrario a la aptitud que se requiere para buen jefe de partido. Para lo primero, se necesita resolución, rapidez, energía. Y para ser buen jefe de partido deben emplearse paños calientes, emolientes, lentitudes y aplazamientos.

El señor Cambó hizo una pausa, dando por terminada su declaración, y luego se excusó ante los periodistas en los siguientes términos:

—Yo estos días he resistido la invasión de ustedes para no perder el tiempo, para no hacérselo perder a ustedes y para evitar que se estuviese cuatro días hablando de mí.

Añadió que esta noche saldría para Barcelona, y que volverá a Madrid dentro de ocho días, y luego seguirá su viaje a París y Londres.

Un periodista le preguntó si iba a fijar su residencia en Madrid, y el señor Cambó contestó negativamente.

—Yo no tengo residencia en ninguna parte. En Barcelona, que es donde la tengo más actual, no estuve el año pasado ni sesenta días. De todos modos, pueden ustedes decir que pienso ahora venir a Madrid con más frecuencia que antes.

Tendría caracteres anárquicos, aparte de que fatalmente también nos expondríamos a una nueva dictadura, ya que no hay que olvidar que el golpe de Estado fué recibido con alegría y hasta con emoción por el pueblo.

—¿Cree usted que el Gobierno sin Parlamento podrá hacer la revisión total de la obra de la dictadura?

—Está haciéndola ya. Fíjense en lo que ha hecho en pocos días. Si la obra total de la dictadura fuese toda como en los dos primeros años, la tarea sería fácil, ya que en esta época, la dictadura no hizo nada. En estos dos años, los españoles fuimos casi felices, por esta razón que indico, de que la dictadura no hizo nada. Pero, amigos míos, la dictadura civil ha sido extremadamente fecunda.

El señor Cambó pone un gesto de ironía y añade:

—Algunos de los actuales ministros inspiran verdadera lástima; por ejemplo, el ministro de Fomento, sobre el que pesa una labor abrumadora. Una breve pausa. Un periodista pregunta:

—¿Habrá que paralizar algunas obras?

—Sí, porque sino sería forzoso emitir billetes de Banco y ello determinar una nueva depreciación de la peseta. Esta labor debe hacerla el Gobierno actual, porque a las Cortes hay que ir con la responsabilidad de haber mantenido la obra de la dictadura o de haberla derribado. A las Cortes hay que ir con alguna responsabilidad.

LA CONFERENCIA NAVAL

Parece ser que los japoneses se muestran irreductibles en sus principales demandas, temiéndose que la Conferencia fracase si no son atendidas

El deseo de la Gran Bretaña de abolir los submarinos se limitará en el Pleno del martes a conseguir ciertas restricciones

Paris, 8.—En enviado especial de «Le Journal» en la Conferencia naval de Londres, telegrafía que a primeras horas de la madrugada ha quedado virtualmente concluido el acuerdo entre las delegaciones de Inglaterra y de los EE. UU., que es completo hasta en sus últimos detalles. Añade que dicho acuerdo lo ha sido sobre las bases de las proposiciones de Stimson.—Fabra.

Tokio, 8.—Según una versión del diario «Jiji», que se tiene por bien informado, las últimas proposiciones norteamericanas conceden 40.000 toneladas de submarinos al Japón, contra 60.000 a Norte-América y otros tantos a Gran Bretaña, así como la proporción de 60 por 100 en cruceros ligeros, destroyers y en cruceros con cañones de ocho pulgadas.

Igualmente se propone que los Estados Unidos y el Japón construyan cada uno un nuevo acorazado adicional. En los centros navales se cree difícil que el Japón quiera examinar estas proposiciones tal como han sido formuladas.

Los altos funcionarios del Ministerio de la Marina declaran que el Japón se mostraría conforme al principio de abolir los acorazados, tal como se propuso en la última declaración británica.—Fabra.

UN SENADOR AMERICANO DICE QUE LAS PROPOSICIONES DE STIMSON NO RESPONDEN A LAS NECESIDADES DE LOS EE. UU.

Washington, 8.—El senador Hale, presidente de la Comisión senatorial de Marina, ha declarado que las proposi-

ciones que había hecho públicas Stimson en la Conferencia de Londres, no responden exactamente a las necesidades de los EE. UU.—Fabra.

Londres, 8.—El «Evening News» dice de origen oficial japonés que si las proposiciones del señor Stimson constituyen la última palabra de Inglaterra y América, debe temerse el fracaso de la Conferencia.

El Japón no abandonará su demanda de la proporción del setenta por ciento, y mantendrá el programa original sometido a la Conferencia.

Por lo tanto, el resultado final de la Conferencia depende del Japón.—Fabra.

Londres, 8.—Durante la sesión plenaria que la Conferencia naval celebrará el martes, el primer lord del Almirantazgo insistirá en el deseo de la Gran Bretaña de abolir los submarinos, pero reconocerá que la actitud de varias potencias hace esto casi imposible. Créese que hará nuevas proposiciones encaminadas a limitar el tonelaje de los submarinos y su armamento, y sugerirá que las funciones y obligaciones de los submarinos en tiempo de guerra deberían estar sujetas a un acuerdo entre las potencias.—Fabra.

EL TRABAJO DE LOS TECNICOS

Londres, 8.—La subcomisión de técnicos navales de la Conferencia, se ha reunido esta mañana estableciendo el cuadro de clasificación por categorías de diversos buques de guerra.—Fabra.

LA DELEGACION JAPONESA ACOGE CON SIMPATIA LA PROPUESTA INGLESA RELATIVA A LOS NAVIOS DE ALTO BORDO Y SE OPONE A LA NORTEAMERICANA DE AUMENTAR UNIDADES

Tokio, 8.—La proposición inglesa en la Conferencia naval en favor de la supresión de los navios de alto bordo, ha sido favorablemente acogida en el Japón, aunque parece traer como consecuencia la abolición del Tratado de Washington, y afectar a acuerdos estratégicos fundamentales en Extremo Oriente.

Por otra parte, es objeto de la más viva oposición la proposición norteamericana que trata de autorizar a los Estados Unidos y el Japón, para construir un acorazado adicional de 35.000 toneladas, con objeto de que América llegue a la paridad con Inglaterra, por considerarse este proyecto como atentatorio al espíritu de la Conferencia naval.—Fabra.

TARDIEU SE DIVIDE ENTRE PARIS Y LONDRES

Paris, 8.—El señor Tardieu, presidente del Consejo de Ministros, saldrá de París el lunes por la mañana después de asistir a la reunión del Consejo, con dirección a Londres.

El señor Tardieu piensa estar de regreso en París a últimos de semana.—Fabra.

El 11 de Febrero

Banquete de conmemoración republicana en Madrid, con asistencia de Lerroux, Domingo, Castrovido, Azaña y otros

Madrid, 8.—Han sido convocados todos los republicanos españoles que residen en Madrid, al banquete de confraternidad que en conmemoración de la primera República española, se celebrará en un restaurant de la Bombilla, el martes próximo, 11 del corriente, a las doce y media de la mañana.

La convocatoria la firman: por el partido radical, Lerroux; por el radical socialista, Domingo; por la Acción republicana, Azaña; por la Prensa republicana, Roberto Castrovido; por los republicanos federales, Pi Arsuaga; por el Casino Federal, Arau; por los abogados republicanos, Francisco Rubio.

EL MARQUES DE ESTELLA, A ITALIA

Madrid, 8.—Hoy ha salido para San Remo, donde pasará unos días, el marqués de Estella.

DOUMERGUE Y TARDIEU

Paris, 8.—Esta tarde, el jefe del Gobierno, señor Tardieu, ha estado en el Elíseo, celebrando una detenida conferencia con el presidente de la República.—Fabra.

DECLARACIONES DE BERENGUER

Lo que importa ahora -- dice -- es que las fuerzas políticas se reorganicen, y creo que en diversos sectores de opinión se hacen serios esfuerzos en ese sentido

Paris, 8.—Los periódicos franceses publican declaraciones hechas por el general Berenguer en el curso de una entrevista concedida al señor Lengendre, corresponsal especial en España de la Agencia Havas.

Entre otras cosas ya conocidas, dice:

El principal problema es la desorientación política. Las fuerzas políticas que han de recibir mi legado y las masas, no se dan cuenta exacta de esta causa esencial de marasmo buscando otras e inventando responsabilidades imaginarias.

Importa, pues, ante todo, que las fuerzas políticas se reorganicen, y creo que en diversos sectores de opinión, derechas e izquierdas, se hacen serios esfuerzos de reorganización favorecidos por el espíritu profundamente monárquico del país.

Hemos querido, al comenzar nuestra obra, proclamar una amplia am-

nistia, para hacer posible la colaboración de todos los hombres de buena voluntad.

Ahora, para restablecer en todas partes el orden y la confianza, para devolver al país el funcionamiento normal, sincero y competente del régimen constitucional, necesitamos un mínimo de tiempo, que sería peligroso pretender abreviar.

La situación financiera, debe aclararse desde el punto de vista constitucional.

Certamente, debemos realizar economías, pero podemos hacerlo sin necesidad de sacrificar nada aún, ya que este Gobierno monárquico y constitucional, y que responde a las aspiraciones de la opinión, no necesita hacerse partidario mediante un funcionamiento superfluo.

El general Berenguer terminó diciendo:

—Ya ha visto usted qué tranquila es la situación social.—Fabra.

PARA REPARAR UN AGRAVIO

El hermano de don Santiago Alba, don César, dirige una carta a los periódicos desmintiendo las acusaciones de que fué víctima el exministro en Septiembre de 1923

Madrid, 8.—Don César Alba Bonifaz, hermano del ex ministro don Santiago, ha dirigido a los periódicos una carta en la que dice que, habiéndose dado cuenta de haber celebrado el undécimo aniversario del general Berenguer, entrevista con el general Berenguer, se convino en ella en enviar una copia del escrito que ha tenido el honor de entregar al presidente, con lo cual quedaría aclarada la finalidad de dicha visita.

El escrito a que se hace referencia es extensísimo.

Comienza recordando las acusaciones de que su hermano Santiago fué víctima en septiembre de 1923. Quiso defenderse públicamente, como públicas habían sido semejantes intenciones. Y no se le permitió hacerlo. Se le dijo, por conducto del embajador de España en Bruselas, que cuando terminase el proceso sería autorizada su defensa. El ofrecimiento no se cumplió, a pesar de haberlo repetido ante mí el entonces presidente del Consejo, y del resultado negativo de las diligencias administrativas y de la persecución llevada a cabo por cierto juez especial nombrado contra la ley y a quien corrigió disciplinariamente el Tribunal Supremo. Las órdenes en la censura de toda España eran terminantes. Así se explica que por los hombres políticos de todos los partidos, como por la opinión imparcial de toda la nación, sin distinción de ideas, se estimase que la reparación pública y oficial debida a mi hermano, que honradamente había servido a España, debía ser uno de los primeros actos a realizar por cualquier Gobierno de pacificación nacional y de sentido jurídico que hubiera de constituirse.

Por esto acudo al Gobierno que preside mi ilustre amigo y antiguo y respetado jefe, el general Berenguer y le pido, en justicia, que publique un acuerdo de Consejo, nota oficiosa, Real orden comunicada o de cualquier otra forma que considere acertada, respondiendo a los sentimientos que invoco en este escrito.

La divulgación del auto del Tribunal Supremo no daría eficaz idea de la situación y del curso de las cosas. Aquel auto fué acordado en una causa, que por hacer algo se instruyó cuando ya no se sabía qué encontrar contra mi hermano. Se refiere a la devolución de una fianza depositada por el concesionario para la construcción del ferrocarril a Cubo de Vino, que lo era el digno presidente de la Cámara de Comercio de Valladolid. Mi hermano no acordó tal devolución, ni pudo acordarla, puesto que nunca había sido ministro de Fomento. El asunto afectaba principal y directamente a amigos políticos suyos, todas personas respetabilísimas, a quienes el Tribunal igualmente amparó con su auto.

Lo que interesa a la verdad y a la justicia recordar es:

Primero. — En las averiguaciones y actuaciones administrativas practicadas afanosamente en todos los Ministerios que mi hermano había desempeñado, no resultó contra éste la menor sombra de culpa que pudiera dar mérito a la exacción de responsabilidades de ninguna especie.

Segundo. — Entre aquellas imputaciones, la más grave y difundida, fué la de que mi hermano había utilizado en provecho propio fondos de los llamados reservados del presupuesto en Marruecos. Y se acreditó bien pronto, espontáneamente, por dignos funcionarios del Ministerio de Estado, que mi hermano no había dispuesto ni de una sola peseta de semejantes fondos.

Tercero. — Se practicó una inspección minuciosa en el movimiento de cuentas de mi hermano en todos los Bancos durante los veinte años anteriores a 1923, acompañada, por cierto, de un auto de secuestro de todos los bienes del mismo, enormidad jurídica no autorizada por ley alguna, y que hubo también de revocar más tarde, el Tribunal Supremo. Esta inspección acreditó el movimiento, perfectamente normal, de la vida económica y financiera de mi hermano desde sus comienzos.

Y cuarto. — Que el Tribunal Supremo de Justicia, después de haber corregido disciplinariamente, como queda dicho, al aludido juez especial, recompensado, en cambio, por la dictadura, y revocando sus autos, dictó otro ejecutivo que lleva la fecha de 19 de noviembre de 1926.

Expuestos así los hechos esenciales de la contumaz negativa a la posibilidad de toda defensa pública, no regateada nunca en ningún pueblo ni a los más feroces criminales, renuncio a recordar algunos otros sucesos, como el de la especie lanzada en una reunión ante la Prensa de Madrid por el jefe del Directorio militar, según la cual el ministro de Estado dimisionario se había llevado a Francia el automóvil de su Departamento, coche que cuando el jefe del Directorio hablaba se encontraba en el Ministerio de Jornada, de San Sebastián, desde el instante mismo de la dimisión del ministro.

Insisto en pedir justicia para mi hermano y para nuestro apellido, confiando en la rectitud y en la hidalgía del Gobierno. En otra forma, mi hermano no querría seguramente volver a España, en medio de una conformidad aquívaca.

Los que leyeron las acusaciones del 13 de septiembre han de leer ahora, hasta en el último pueblo de la nación y antes de su regreso, cuanto la Verdad y la Justicia proclaman.

CATASTROFE FERROVIARIA

En un pueblo de la provincia de Toledo chocan el expreso de Alicante y el de Andalucía, resultando varios muertos y heridos.

Madrid, 9 (a las tres de la madrugada).

Llega la noticia de que en la estación de Mesa, próxima a Templete (provincia de Toledo), han chocado los expresos de Alicante y Andalucía, y que han resultado víctimas del accidente crecido número de viajeros.

Han salido de Madrid trenes de socorro con el material necesario.

Hoy llegará don Miguel de Unamuno a Irún

San Sebastián, 9.—El señor Unamuno llegará mañana a Irún, entrando por la Avenida de Francia, a las cinco y media de la tarde.

El banquete que se organizaba en su honor, ha sido suspendido, sustituyéndose por una comida íntima.

A las nueve y media de la noche, el ex rector de la Universidad de Salamanca, dará una conferencia en el triquete Ramuncho. El anuncio de esta conferencia ha despertado enorme expectación.

UNA COMBINACION MILITAR HA SIDO NOMBRADO CAPITAN GENERAL DE BALEARES EL GENERAL PEREZ HERRERO

Madrid 8.—Ha sido firmada una combinación militar, en la que figuran diversos mandos de Cuerpos.

Sabemos que en ella figuran los siguientes nombramientos:

Capitán general de Baleares: teniente general don Rafael Pérez Herrera.

Gobernador militar de Cádiz: general de división don Andrés Saliquet, que ha sido gobernador civil de Santander.

También ha sido nombrado ayudante del Rey el comandante de Ingenieros don Luis de la Torre.

Se intenta crear la Federación Musical Vasca

El año 1913 se fundó en San Sebastián la Asociación Musical de Profesores de Orquesta, y desde esa fecha viene esta entidad batallando esterilmente por los ideales que le dieron vida: velar por el prestigio moral y el bienestar económico de sus representantes. Ahora bien, ¿cuáles han sido las causas de que con su actuación no llegase a alcanzar los fines que se propuso y aun mantiene? Muchas y muy diversas. Pero la principal es la falta de cohesión, de espíritu de clase y de solidaridad entre muchos de los artistas domiciliados en Donostia. Los personalismos por una parte y por otra un mal entendido afán de lucro, trajeron aparejada una lamentable escisión, cuando la Sociedad comenzaba a actuar, regulando los derechos y obligaciones de sus miembros.

Los disidentes se asociaron a su vez y constituyeron una nueva entidad, denominada «La Orquestal». Ambas siguen manteniendo criterios distintos, sin nada serio que justifique dicha actitud. Es el amor propio, y algunas otras cosas más deleznable y mezquinas, los que alientan la desunión, que no conduce a ningún resultado beneficioso.

Actualmente, con motivo de la expansión de los aparatos de radiofonía y fonografía, la crisis se ha agudizado. Los cafés disminuyeron sus orquestinas, y algunos las licenciaron. Bastantes profesores, tuvieron que emigrar, y los que quedan, salvo excepciones, se defienden de un modo penoso.

La Asociación de Profesores, de Madrid, y el Sindicato Musical de Cataluña, según se nos dice, contribuyeron con sus disposiciones a hacer más penosa la situación de los artistas donostiarras. Merced a los acuerdos de estas entidades, sus asociados tienen el campo libre para suplantarse algunas veces en sus funciones a los músicos residentes en San Sebastián, sin que haya forma legal ni medio coercitivo para contrarrestar los designios de tan poderosas asociaciones, nutridas, en cierto modo, con el sacrificio de meritorios profesores, desperdigados por el resto de España.

Enumerar las disposiciones de referencia y señalar los procedimientos para su ejecución, harían este artículo interminable. Los músicos conocen tales pormenores mejor que nosotros. Para el objeto que perseguimos, bastará con que sinteticemos en dos palabras la aspiración de los profesores guipuzcoanos. Estos anhelan que se establezca para todos igualdad de derechos, sin menoscabo de los indispensables fueros del Arte, contra el cual, nadie que tenga buen sentido, y amor a su profesión pretende ir.

Los intentos de Federación con Madrid, fracasó asegurarse que han sido un fracaso.

Para llegar en plazo breve a lo que se propugna, nada sería mejor que convocar a una reunión en San Sebastián o Bilbao para formar la Federación Musical Vasca.

Unidos los vascos, no cabe duda que tienen sobrados elementos para actuar con la misma independencia que con que actúan Madrid y Barcelona, con que actúan Vizcaya, Guipúzcoa, Alava y Nava-

LA COALICION CONSTITUCIONAL

Será jefe de ella el señor Sánchez Guerra y estará integrada por hombres de todos los matices, como Villanueva, Burgos Maso, Bergamín, Melquiades Alvarez, Domingo Marañón, Alba, Alcalá Zamora, Alhucemas y otros

Madrid, 8. — «Informaciones» dice que Sánchez Guerra será jefe de la coalición constitucional, cuya actuación dará comienzo en breve.

Hombres de todos los matices y de todas las tendencias se agruparán en torno del ex presidente del Consejo.

Algunos elementos de provincias han esbozado ya el plan de la campaña que piensan iniciar.

En líneas generales se concretará al reconocimiento y afirmación de la soberanía nacional, y como consecuencia de ello se defenderá la convocatoria de Cortes que determinen la voluntad del país, liquidación de la dictadura y fijación de las responsabilidades; señalamiento de ga-

ponsabilidades; señalamiento de garantías que impidan de manera eficaz que la Constitución que se apruebe pueda ser vulnerada.

Apoyan a Sánchez Guerra, Villanueva, Burgos Maso, Bergamín, Piniés, Melquiades Alvarez, marqués de Alhucemas, Marcelino Domingo, Marañón, Alba, Alcalá Zamora y otros.

Después del acto público en el que hablará Sánchez Guerra, las personalidades nombradas se congregarán en una reunión privada, y seguramente formularán algunos detalles de la labor que han de emprender en España entera.

La coalición constitucional aspira a tener mayoría en el futuro Parlamento.

Ultimas NOTICIAS DE BARCELONA

En la barriada de la Salud

DETENCION DE DOS PROFESIONALES DEL ROBO. IBA A COMERSE UN ATENTADO CONTRA LA PROPIEDAD EN UNA TORRE

Hace dos días que se nota ya desde anochecido gente maleante en la barriada de la Salud, por lo que se ha redoblado la vigilancia por falta de la guardia civil y la ronda del Somatén.

En la calle de las Camelias fueron sorprendidos en el momento que iban a robar. Ya tenían agujereada la puerta para hacer caer la cerradura. En la fuga se dejaron olvidada una palanqueta de regular tamaño.

Sabemos que se ha ordenado se active la vigilancia en precaución de la gente maleante.

AL SER APRISIONADO ENTRE UN TRANVIA Y UN AUTOBUS, RESULTA GRAVEMENTE HERIDO

En el Dispensario de la Ronda de la Universidad, fué asistido ayer noche Francisco Sáez, de 27 años, el cual presentaba la fractura de la región ilíaca y erosiones en diferentes partes del cuerpo, de pronóstico gravísimo.

Dichas lesiones se las produjo al ser cogido entre un tranvía y un autobús cuando iba montado en el estribo del tranvía en que viajaba. El hecho ocurrió en la calle de Aribau, cruce con la de Aragón.

Después de la cura de urgencia en el coche de la Ambulancia fué trasladado al Hospital Clínico.

SE CAE EN UNA ESCALERA

En la escalera del Cine Central, de la barriada de San Andrés, sufrió una caída Emilio Peig, de 28 años. Resultó con lesiones de pronóstico reservado, de las que fué curado en el Dispensario de la misma barriada.

En Cannes

Se han congregado las reinas europeas de la belleza y se celebrará una fiesta para otorgar el premio a la elegancia

Cannes, 8.—Las reinas de la belleza de Europa llegaron ayer a esta población, a las once de la mañana, siendo ovacionadas por un público muy considerable que había acudido a recibir las.

Hoy han sido recibidas oficialmente en los salones del Círculo Náutico, por la Municipalidad.

El alcalde ha entregado a cada una de ellas una pulsera de oro y platino en nombre de la ciudad de Cannes.

Esta noche se celebra una gran fiesta para otorgar el premio de elegancia.—Fabra.

VALDERRAMA EN EL ATHLETIC MADRILEÑO

Madrid, 8.—A última hora de la tarde, en los Círculos deportivos, se aseguraba que mañana se alineará en el Athletic madrileño, el jugador internacional racinguista, Manolo Valderrama.

La noticia tiene cierta verosimilitud, por la importancia decisiva del encuentro Español-Athletic, ya que de salir éste derrotado, difícilmente conseguiría alejarse de la cola de la primera división, pasando a la segunda.

AYER NOCHE REGRESO CAMBO A BARCELONA

Madrid, 8.—En el segundo expreso de la noche, marchó a Barcelona el señor Cambó, acompañado de su secretario, señor Nadal.

A la estación acudieron a despedirle numerosos amigos y conocidos políticos, entre ellos el conde de la Mortera y el señor Alcalá Zamora.

Al arrancar el tren, se hizo al señor Cambó una cariñosa despedida.

SE LE DISPARA LA ESCOPETA Y SUFRE TAN GRAVE HERIDA QUE FALLECE

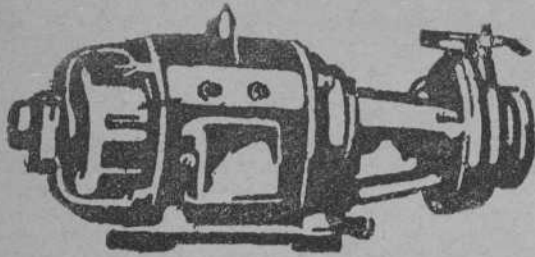
Zaragoza, 8.—Dicen de Torrijo que cuando se hallaba examinando una escopeta el vecino de aquella localidad, Basilio Vera, tuvo la desgracia de que se le disparase el arma, alcanzándole el tiro en el pecho y produciéndole tan grave herida que le ocasionó la muerte.

Alquileres PIANOS LOCALES Suntuoso PISO POR 20 Duros Compras Libros, compro Antiguos y modernos. C. Botas, 7 y 9, tienda, junto Puerta Ferrisa.

Vias Urinarias Cura radical por lavado especial. Sifilis Purificación rápida y segura de la sangre. Impotencia Rápido vigor sexual por medios naturales. Rayos X Examen completo 10 Ps. Radioterapia Curación de la próstata y tumores, sin operar. Abonos económicos Doctor MORA De 10 a 12 y de 4 a 8. Plaza Universidad, 1. Sólo por 6 pesetas al mes podrá V. aprender Inglés o Francés rápidamente y bien, en Consejo de Ciento, 255, 4.º, 2.ª (junto Muntaner).

MUEBLES EL CHINO AL CONTADO DORMITORIO Ptas. 59.- 10 Ptas. SEMANA Sección de MUEBLES A PLAZOS COLEADOR » 365.- 6 » FINOS, más baratos SIN FIADOR RECIBIDOR » 170.- 4 » que ninguna otra casa 84, CARMEN, 84

BROWN BOVERI



MAQUINARIA ELECTRICA

OFICINA TECNICA Calle de las Cortes, 647 BARCELONA

SOLO "Madame X"

Vende Fajas "Madame X"



Establecimiento:
"Madame X"
Rambla de Cataluña, 24
(entre Cortes y Diputación)



Fábrica de Arma- zones y Pantalías

MEDALLA DE ORO
Exposición Internacional
Barcelona 1929

J. CAMPS

Exposición y Despacho
Paseo de Gracia, 125
Teléfono 74.055

SASTRE Hechuras traje, de 60 a 65 Ptas. Volver traje o gabán al revés. 20. Pasar traje o gabán de grande a pequeño. 15 a 18. Se hacen reformas.
RDA SAN ANTONIO, 61. int. (junto Pza. Universidad)



COLEGIALES

El más extenso surtido en IMPERMEABLES - CAPAS - TRINCHERAS y a precios más económicos en

CASA ROSICH

Fábrica fundada en 1850

R. 7: Papinería, 33
Avenida Puerta del Angel, 25

EL INGENIO

FABRICA DE CARETAS Y ADORNOS PARA CARNAVAL

Guirnaldas - Faroles etc.
Confetti - Serpentinás y

BOLAS DE NIEVE

(de confetti blanco, nada de imitaciones).

A PRECIOS ECONOMICOS

Precio hasta el 15 del corriente.

RAURICH, 6 - Teléfono 15.086

"INFORM"

EMPRESA NACIONAL DE INFORMES COMERCIALES



BARCELONA
Plaza Cataluña, 16

BILBAO SEVILLA
Gran Vía, 2 Alfonso XIII, 27
MADRID VALENCIA
Fernán Cortes, 24 San Vicente, 8

Purifique su sangre

Y TENDRA BUENA SALUD

EL ENOLATURO DEL DR. PADRO, compuesto de plantas, es el depurativo ideal para curar los Granos, Forúnculos, Herpes, Erupciones, Língas y todas las enfermedades de la sangre.

80 AÑOS DE CREDITO

Farmacia del «Globo», de PONSODA Y GALVALDA. PLAZA REAL, núm. 1. BARCELONA.

Si es usted lector cotidiano de EL DIA GRAFICO estará al corriente de cuanto en el mundo ocurra

Demandas

COMADRONA

Clínica partos. Consultas. Unión, 22. 1.º Tel. 22.522.

DIBUJOS

en general, planos para permisos toda clase de obras, proyectos etc. J. E. LAURIA, núm. 96, entrio., 1.ª

Matrimonio joven

con niño de corta edad, son inmejorables referencias, desea portería. Para tratar: A. Estruga, Diputación, 41. 3.º, 2.ª

MEDIO OFICIAL

sastre para cortar confección, falta en Ronda San Pedro, número 10, tienda.

Señora trabaja en casa casará cab. establecido Vidrio, 2.1.º, esq. Fernando

Huespedes

ESPLENDIDAS HABITACIONES

todo confort, agua etc., baño, ducha, teléfono, ascensor, gran terraza, en casa propia. AVENIDA REPUBLICA ARGENTINA, número 256.

Lusitana

Pensión ec. dist. reducida. Srta. rec. Cerdeña, 209. 2.º, 1.ª. (habían Diputación).

Canuda, 13, 3.º, 3.ª habitación c. sólo dormir; hay teléfono.

Se desea caballero tood estar o matrimonio. en casa particular. Rosellón, 269, 2.º, 2.ª (entre paseo de Gracia y Claris).

SE DESEA

joven a todo estar, habit. balcón calle. MOLAS, 34 (junto Fontanella).

Para CABALLERO sin pensión, confort, dos habitaciones contiguas, una con balcón a la Rambla de Cataluña, 129, 2.º, 1.ª

SE DESEA

caballero todo estar o sólo dormir, Srta. viuda. Córcega, 197. Pral., 1.ª

HABITACION Sólo

dormir, Flaxadada, 7, 1.ª

Jto. Plaza Cataluña bonitas habit. a t. estar. Tallers, 55 y 57, entrio., 1.ª

Espléndidas habits. cedido a 2 hermanos o amigos sólo dorm o toda pensión. Vidrio, 6, 1.º, 2.ª

Ofertas

PERFUMERIA

Se elaboran las mejores colonias, quinas, extractos y lociones, con las Esencias especialidad de la fábrica EVA, Viladomat, 102-104.

TRAJES - A PLAZOS - Via Layetana, 40 Sin fiador

Bicicletas "Arell" y "Jobok"

13'90 Pts. al mes



10 MODELOS VEZEC CUBADOS 1930

VENTAS A PLAZOS

Sin fiador y sin entrada adelantada.

Ptas. mes

Aptos. fotográficos «Voigtlander» desde 10'—
Cines Pathé Baby » 15'30
Radio Philips elec » 25'—
Id. Telefunken » 25'—
Prismáticos Jobok » 15'—
Gramofonos Viva Tonal » 21'00
Discos Regal y Parlophon » 10'—

Existencias para entrega inmediata, en la plaza de Barcelona. Catálogos y condiciones gratis mencionando este diario. CASA BOLDU, GERONA, 135 (esquina Diagonal). Teléfono 72.411.



LA HERNIA CURADA POR 50 PESETAS

mediante el "PERFECT" este práctico nuevo vendaje aparato sin resortes, se amolda al cuerpo como un guante, cómodo y de resultados positivos de contención y curación radical de la hernia (quebradura. — No comprar ningún otro vendaje ni braguiero sin antes ver y ensayar este maravilloso aparato. — Escasos gratis. De 1 y de 2 a 4. Casa RAINU, calle Ancha, 14 (junto a la iglesia de la Merced)

CUOTAS NO DEJARSE ENGAÑAR

Traje Gala 60 Ptas., todo completo. La Casa más especializada en toda clase de uniformes. GRAN SASTRERIA LAYETANA "LA DEL RELOJ" 40, VIA LAYETANA, 40

CARRETILLAS - Joaquín Treserra - GRANDES TALLERES EN BARCELONA



INTERESA

a todos la contabilidad. Se enseña y repasan libros, por método breve y práctico. J. P. calle de Valencia, número 234, 3.º, 1.ª

Pérdidas

EL MARTES

por la tarde, entre Provenza y Mallorca, se perdió una pulsera de oro, de niña, con la inscripción: «M. B.-1-130». Gratificaré espléndidamente por ser recuerdo de familia. Villarroel, 155, tienda.

Ventas

MOTO - SIDECAR

se vende, casi nueva, equipada, recambios nuevos a toda prueba. Razón: San Ramón, 7 (Vinos).

CARNAVAL - FIESTAS

Ocasiones, Artículos Regalo, Quincalla, Bisutería, Novedades. CANUDA, núm. 27.

SIERRAS y Ceñilladoras para maderas JAIME ARGEMI constructor SABADELL

Grandioso combate de REBAJAS EN LA Peletería Martorell

RENARDS ABRIGOS ECHARPES CORBATAS

Todo a la perfección y de novedad; es la que vende más

BARATO y GARANTIDO Peletería BALMES, 8

Visitad esta Peletería BALMES, 8 (junto Pelayo) TELEFONO 16.094

EL SERPIS

Muebles de todas clases, al contado y a plazos, sin fiador. HOSPITAL, 64.

MAQUINAS PARLANTES



Contado y Plazos a 5 Pesetas semanales. Cine Pathé Baby a 5 Ptas. semana. Artículos fotográficos. Se hacen trabajos de laboratorio. 40. CALLE AVIÑO, 40

MONTFALCON Cuadros al óleo Grabados, Molduras Tapices pintados

Batera, 4 (fin Puertaferriss)

MUEBLES

A PLAZOS, SIN FIADOR No olvide V. que es la Casa que vende más barato y da más facilidades en el pago. Muebles muy elegantes y de gran duración. 18. calle Santa Ana, 18.

FABRICA DE LIGAS TIRANTES Y CINTURONES

calle Dr. JOAQUIN POEL, 8; esq. calle de Copons. Despacho de 9 a 1 y 3 a 7 Barcelona. Teléfono 16.978

ONDULACION

PERMANENTE se enseña gratuitamente el sistema «RUSO» en I. P. E.—Escuela Técnica del Peinado, Gerona, 100, Barcelona

SE VENDE BAR

Comidas. Mucha concurrencia. Planola. Alquiler barato. Trato directo. Razón: CONSTITUCION, 146, Barbería (BORDETA).

OCASION

Vendo nuevo, por 450 pesetas, un dormitorio de matrimonio completo. Su valor 850 ptas. Urge vender por cambio de piso. Salmerón, 153, 2.º Visible de doce a dos tarde.

Máquinas para hacer CALADOS

5. Weinhausen & Co. Diputación 273 BARCELONA

A todos interesa

por los precios limitados de taller



Sillones confortables, modernos, 350 pesetas par Ptas. 24 banquetas recibidor, 24 1 chaise-longue, 100 2 sillones dormitorio, 85 1 otomana turca, 140 6 sillas comed. despch. 135 6 sillas sala, 60

Todo con pajas o damascos. Trabajos de Renacimiento. Restauración de tapicerías y muebles. CONRADO BATLLORI Capelanes, 4. pral.

Cortar



Peletería



Ojales



Calados



Máquinas especiales WERTHEIM RAPIDA, S. A.

Aviñó, 3, BARCELONA.

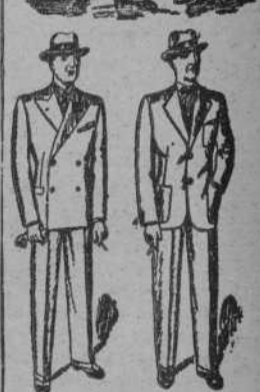
La novedad del año.

A PLAZOS

TRAJES, ABRIGOS Y TRINCHERAS A MEDIDA Y EXCELENTE CONFECCION

Con sólo pesetas 20 al mes

puede usted ir elegantemente vestido y abrigado



J. CERA LACAS/ Agente Comercial Colegiado Le dará a Vd. detalles. CORTES, 640, entrio., 1.º (entre P. Gracia y Claris) TELEFONO 17.482

Otras Especialidades DISCOS DE AGUJA ZAFIRO DE DIFERENTES MARCAS - RELOJES DE PARED GARANTIZADOS - TRAJES A MEDIDA Y EXCELENTE CONFECCION - APARATOS DE RADIO, ETC., ETC.

SE DESEAN SUBAGEN- TES EN TODOS LOS PUEBLOS de CATALUNYA

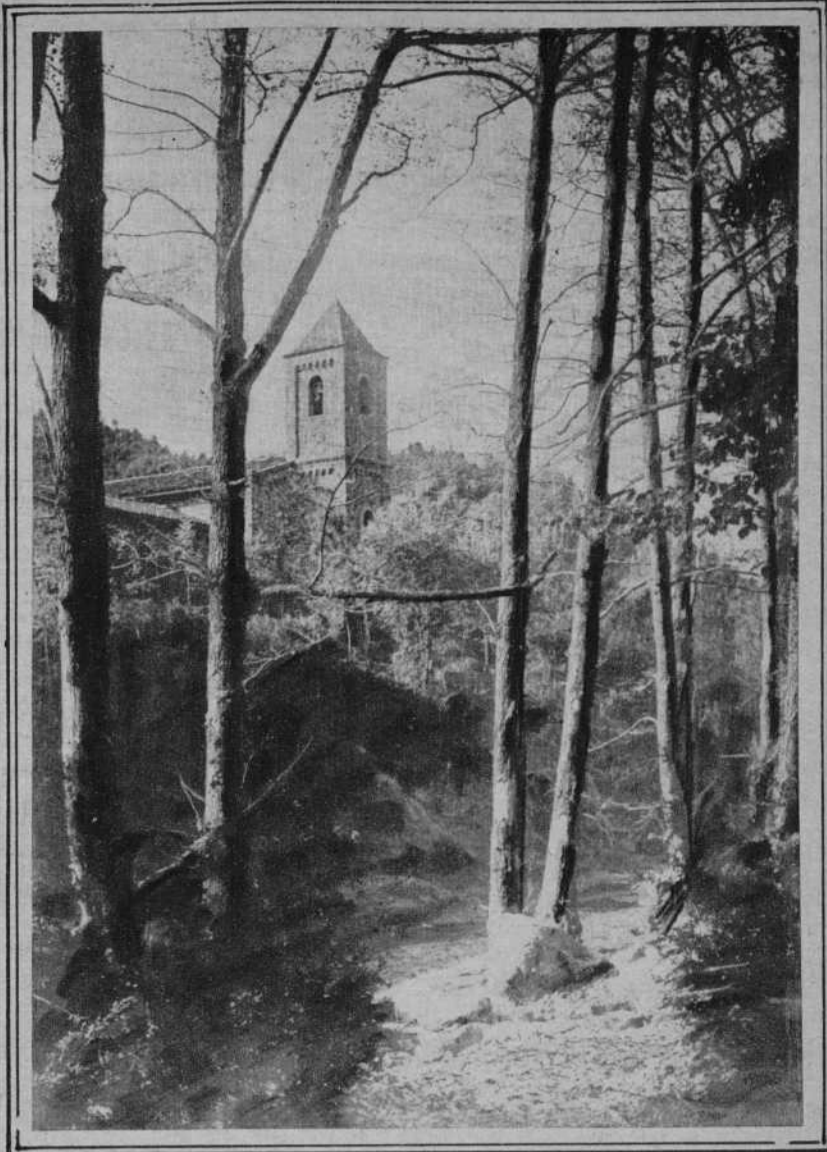
Las bellezas de las Guillerias

Pintoresco, placido y agreste al propio tiempo, San Hilario Sacalm ofrece al visitante el encanto su gestivo de sus montañas, la simpatía de sus habitantes y la salutar bondad de sus ricas aguas.

Las Guillerias ha sido volcado en San Hilario.

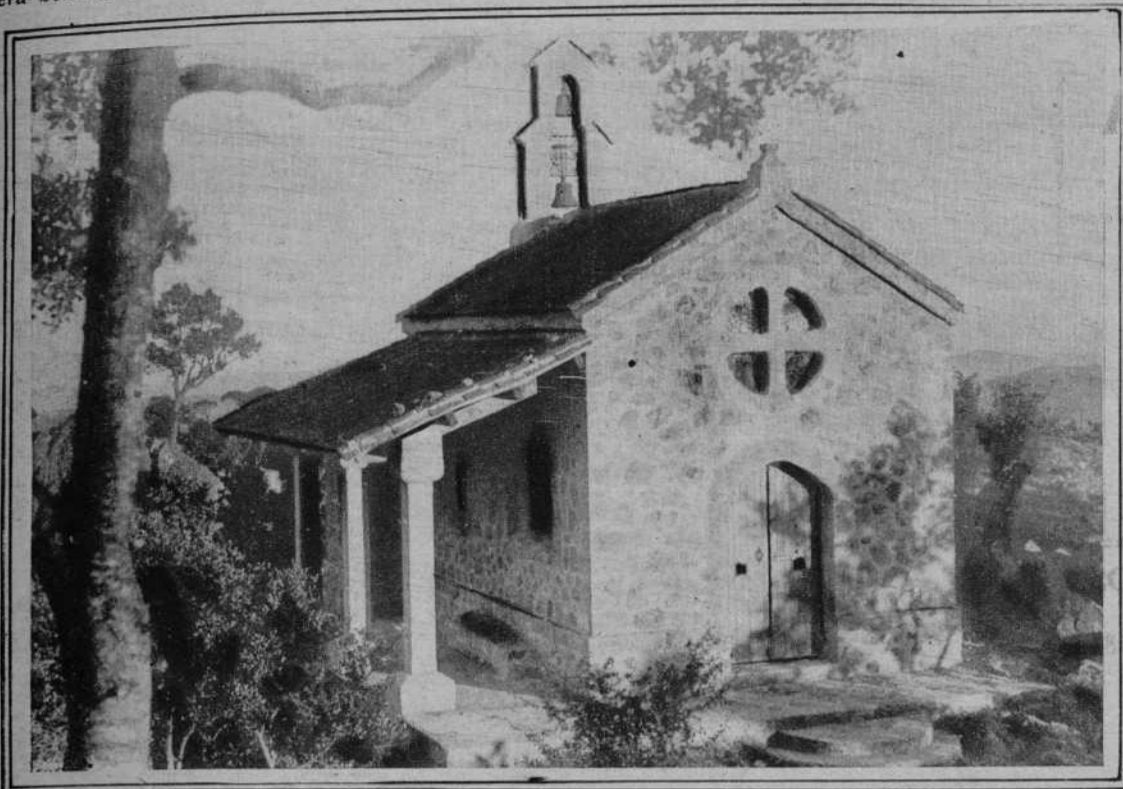
La parroquia de San Hilario Sacalm—con la de Santa Margarita de Vallars—formaba parte del termino de Solterra, a cuya jurisdic-

cion feudal pertenecía. Este castillo existía ya el siglo XI, cuando lo poseía en alodio la condesa Ermesendis. Paso el dominio por varias manos, y en 1698, era baronia y pertenecía a la veguería de Vich.



La iglesia de Montroliu

(Fots. Vilalta)



La ermita del Niño Jesús de Praga

Por su altura es comarca fria en invierno y deliciosamente templada en verano. Sus alrededores, en los que la leyenda hace perdurar la figura evocadora del famoso Juan de Serrallonga, son punto preferido de excursionistas y veraneantes, que admiran, en la montaña de Solterra—siento de la histórica ermita de San Miguel de les Formigues—y en el valle de Queros las magnificencias que en dichos parajes la Naturaleza, pródiga, ha vertido. El encanto de



Detalle de la riera en la "Font Picant"



La riera de Asor en la fuente de San Daniel

danza popular que ha merecido muchos estudios etnográficos, folklóricos y musicales.

No obstante las muchas bellezas naturales y artísticas que San Hilario posee, su fama — casi mundial — se debe a las virtudes de sus aguas, que en el último tercio del siglo XVIII dió a conocer el médico Gravalosa, y que constituyen un poderoso incentivo para que la bella población y sus alrededores sean conocidos y apreciados.

Mudaronse los tiempos y del castillo poderoso quedan solo recuerdos y leyendas.

Prodigo en restos de otros tiempos es San Hilario. El castillo de Cabreoles, que se alza cerca de Queros, constituye una sugestión poderosa para el excursionista, mientras el arqueólogo encamina sus pasos hacia el «menhir» que se levanta en un monte, muy cerca de la villa.

La iglesia parroquial de San Hilario merece ser visitada. Su abo- lengo es antiguo. Ya en 1109 era un bello templo románico que fué totalmente transformado en el siglo XIX. Guarda, en su interior, el sepulcro de Ramón de Gurl y de su esposa Alamanda.

Conserva San Hilario, muchas de sus costumbres tradicionales y aun se baila, en la villa y en su termino, el bello «ball del cirn».



Un simpático rincón de la Font Vella



Otro aspecto del molino d'en Saleta

EL BARATO



Desde su iniciación, la

QUINCENA BLANCA

de los grandes Almacenes

EL BARATO

atrae extraordinaria concurrencia de público inteligente, que persuadido de las ventajas que se obtienen, aprovecha esta tradicional venta para hacer acopio de artículos de LENCERIA y GÉNEROS BLANCOS

SON VEINTE SECCIONES

las que en esta ocasión ofrecen en abundante cantidad sus artículos más corrientes y de última novedad

CON GRAN REBAJA y además CON GRAN DESCUENTO

Una visita a los 30 escaparates y a la exposición interior de estos Almacenes, le demostrará a usted la conveniencia de — aprovechar, también, esta única ocasión del año —