



REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN  
PLAZA DE CATALUÑA, 3  
TELEFS. 2599-A Y 5051-A  
TALLERES E IMPRENTA  
MUNTANER, 49 - TELEF. 2322-A

# El Día Gráfico

SUSCRIPCIÓN CAPITAL  
PTAS. 2'25 AL MES  
SUSCRIPCIÓN PROVINCIAS  
PTAS. 8'50 TRIMESTRE  
NÚMERO SUELTO  
DIEZ CENTIMOS

Barcelona, miércoles 23 de Mayo de 1928

## La lucha por el Campeonato de España

EL PARTIDO DEL DOMINGO EN SANTANDER ENTRE LOS FINALISTAS  
F. C. BARCELONA y R. SOCIEDAD DE SAN SEBASTIAN



El equipo de la «Real Sociedad»



El árbitro Vallana con los capitanes Arrillaga y Samitier



El equipo del «F. C. Barcelona»



La atrevida jugada de Piatko, en la que éste resultó herido en la cabeza



Piatko se retira del terreno a causa de su lesión



El guardameta del «Barcelona» es asistido de sus heridas en el campo de juego

(Fots. Amado)



# INFORMACION FINANCIERA

## NOTICIAS DE BOLSAS Y MERCADOS

### BOLSA

#### Sesión de ayer

Cambio anterior

#### MONEDA EXTRANJERA

París (100 francos)	23'60	23'60
Londres (la libra)	29'23	29'17
Berlín (el marco oro)	1'435	1'4325
Roma (100 libras)	31'60	31'55
Bruselas (100 belgas)	83'60	83'50
Munich (100 francos)	115'35	115'20
Nueva York (el dólar)	5'985	5'97
Buenos Aires (el peso)	2'55	2'55

#### Deuda del Estado

Interior, serie A, 4 %	76'00	76'10
Exterior, serie A, 4 %	92'00	92'00
Able. Id., 4 %	85'00	86'00
Able. 1920 A, 5 %	96'30	96'10
Able. 1917, serie A, 5 %	95'00	95'10
Able. 1926, 5 %	104'80	104'80
Able. 1927, libre, 5 %	105'10	105'10
Able. 1927, con, 5 %	94'50	94'50
Deuda Ferrov., 5 %	103'90	103'90

#### Ayuntamientos

Barna. 1906, 4 1/2 %	87'35	87'00
Barna. fc. Balmes, 6 %	100'50	100'00
Barcelona Puerto Franco 6 por 100	100'50	100'50
Barna Ensanched, 6 por 100, 1927	102'25	102'25
Barna. B. Rma., 4 1/2 %	88'00	87'50
Málaga, 6 %	103'75	103'75
Valencia, 6 %	102'50	102'50

#### Diputaciones

Barna. serie B 4 1/2 %	88'50	88'50
Provinciales B. G. L. T., por 100	102'50	102'50

#### Varios

Pto. Barna. 1905, 4 1/2 %	96'50	96'00
Puerto Melilla, 6 %	102'00	102'00
Caja Emisiones, 6 %	96'85	97'00
Crédito Local, 6 %	103'00	102'75

#### Valores extranjeros

Cédulas Argentinas, 6 %	2'583	2'58
Emprestito Argentino, serie A, 5 %	105'25	105'25
Deuda Marruecos	95'50	95'50

#### Ferrocarriles

Nortes 1.ª serie, 3 %	77'65	77'50
Nortes 5.ª serie, 3 %	76'75	77'50
Espec. Pamplona, 3 %	76'00	76'25
Prioridad Barna., 3 %	79'25	79'25
Segovia a Medina, 3 %	74'25	74'25
Asturias 1.ª hip., 3 %	74'75	74'75
Léridas, 3 %	80'25	80'25
Villalba a Segovia, 4 %	88'50	88'50
Almansas espec., 4 %	87'75	87'75
Almansas adher., 3 %	75'00	74'75
Minas San Juan, 3 %	78'00	78'00
Alsasuas, 4 1/2 %	95'25	95'50
Huescas, 4 %	88'50	88'50
Especiales, 6 %	101'75	102'00
Valencia, 5 %	103'00	103'00
Alicantes 1.ª hip., 3 %	73'00	73'00
Alicantes 2.ª hi., 3 1/2 %	81'50	81'50
Alicantes A 4 %	99'50	99'50
Alicantes B 4 1/2 %	92'50	92'50
Alicantes C 4 %	87'25	87'25
Alicantes D 4 %	85'50	85'50
Alicantes E 4 1/2 %	92'25	92'25
Alicantes F 5 %	99'65	99'50
Alicantes G 5 %	103'50	103'50
Alicantes H 5 1/2 %	101'85	101'75
Alicantes I 6 %	103'50	103'35
Alicantes J 5 1/2 %	99'50	99'75
Francias 1864 2 1/2 %	66'85	66'75
Francias 1878, 2 1/2 %	56'15	56'00
M.Barna.-Roda, 2 1/2 %	52'50	52'50
Córdoba 3 %	72'50	72'25
Badajoz, 5 %	102'50	102'50
Andaluces 1.ª serie, v.	50'00	50'00
Id. 1.ª serie, fijo, 3 %	69'50	69'65
Id. 2.ª serie v.	50'50	50'00
Id. 2.ª serie fijo, 3 %	66'50	66'50
Andaluces, 6 %	101'50	101'75
Españoles, 6 %	99'75	99'75
Catalanes 1924, 6 %	81'50	80'50
Cataluñas, 6 %	100'75	100'75
Cilera.Montserrat, 6 %	102'75	102'50
Secundarios, 6 1/2 %	76'50	76'25
Gran Metro 1925, 5 %	98'50	98'50
Cáceres P., variable	29'00	29'00
Metro Transversal, 6 %	87'75	87'50
Orense a Vigo, variable	43'85	44'00
Sarriá a Barna., 6 %	101'50	101'50
Tánger a Fez, 6 %	105'00	105'00

#### Valores a plazo

Interior	76'10	76'25
Amort. 1928 4 % sin	78'40	78'40
Acciones Norte	634'00	633'50
> Alicante	619'00	617'50
> Orenses	41'65	42'10
> Chades	863'00	847'00
> Id. serie D.	850'00	825'00
> Andaluces	81'10	80'75
> Colonial	702'50	697'50
> Docks	262'50	262'50
> Hulleras	123'00	122'00
> Platas	252'35	252'35
> Aguas	228'75	227'00
> Filipinas	436'00	427'00
> Autobuses	115'00	115'00
> Gran Metro	64'00	64'00
> Transversal	51'85	51'85
> Gas E.	177'00	176'00
Azúcar ord.	57'00	57'00
Azúcar prefe.	157'50	157'50
Oblig. Cáceres var.	29'00	29'00
Felgueras	76'50	76'50
Explosivos	1450'00	1465'00
Petróleos libres	146'50	150'00
Banco Cataluña	127'50	127'50

#### Varios

Asfalto Asland, 7 %	105'50	105'50
Auxi. C. Sansón, 6 %	97'00	97'00
Auvi. Ferrocarril, 5 %	101'00	101'35
C. y Pavimentos, 7 %	101'50	101'50
C. Güell, S. A., 6 %	102'75	102'75
Cros, 6 %	104'15	103'25
E. Const. Eléctricas, 6 %	93'50	93'50
Financ. y Minera, 6 %	95'00	95'00
F. O. y C., 6 %	1925	104'00
Hullera Española 6 % no hipotecarias	101'50	101'50
Metropolitana Const.	95'50	95'50
Manufac. Corcho, 6 %	99'25	99'25
M. Potasa Suria, 6 %	104'25	103'25
P. Pirelli 1926, 6 %	101'00	101'00
Siemens Schuckert 6%	100'50	102'00
T. M. F. Española, 7 %	100'00	100'00

#### ACCIONES

Catalana Gas, F	101'25	101'25
Canal Urgel	63'00	63'00
Trasmediterráneas	117'50	118'50
Hullera Española	123'00	122'00
Crédito y Docks de B.	260'00	260'00
Banco de Cataluña	126'50	126'50
Crós	230'00	230'00
Española Industrial	295'00	295'00
Hotel Ritz	79'00	79'00
Telefónica Nacional	100'50	100'65
Aguas Barcelona ord.	231'00	228'00
Maquinista T. y M.	110'00	110'00

#### VALORES A PLAZO

Interior	76'10	76'25
Amort. 1928 4 % sin	78'40	78'40
Acciones Norte	634'00	633'50
> Alicante	619'00	617'50
> Orenses	41'65	42'10
> Chades	863'00	847'00
> Id. serie D.	850'00	825'00
> Andaluces	81'10	80'75
> Colonial	702'50	697'50
> Docks	262'50	262'50
> Hulleras	123'00	122'00
> Platas	252'35	252'35
> Aguas	228'75	227'00
> Filipinas	436'00	427'00
> Autobuses	115'00	115'00
> Gran Metro	64'00	64'00
> Transversal	51'85	51'85
> Gas E.	177'00	176'00
Azúcar ord.	57'00	57'00
Azúcar prefe.	157'50	157'50
Oblig. Cáceres var.	29'00	29'00
Felgueras	76'50	76'50
Explosivos	1450'00	1465'00
Petróleos libres	146'50	150'00
Banco Cataluña	127'50	127'50

#### CAMBIO DE VALORES NO INCLUIDOS EN LA COTIZACION

Ayuntamiento Barna., 6 % 1926	100'75	100'75
Ayuntamiento Gerona, 6 %	103'00	103'00
Ayuntamiento Sabadell, 6 %	101'00	101'00
Ayuntamiento Sevilla, 1920	101'00	101'00
Ayuntamiento Sevilla, 1923	100'75	100'75
Diputación Barna., 6 %	101'00	101'00
Tranvías Barcelona, 6 %	101'50	101'50
General Tranvías, 6 %	101'00	101'00
Aguas Valencia 1926, 6 %	103'00	103'00
Barcelona Tracción, 6 % 1927	103'25	103'25
Eléctrica Tenerife	99'00	99'00
Diputación Barna., 6 %	100'00	100'00
Fabricación mecánica vidrio	99'00	99'00
Bonos Cemento Griffi, 7 %	99'00	99'00
Fuerzas Motrices, 6 % 1923	99'85	99'85
Grandes Molinos Vascos, 6 %	94'00	94'00
Gállego Electricidad, Bonos	102'75	102'75
Acciones preferentes Tranvías Barcelona	112'50	112'50
Compañía Hispano Marroquí Gas y Electricidad, 6 %	100'50	100'50
Minas Potasa Suria, Bonos	101'50	101'50
Cinematografía Verdaguier	92'00	92'00
Electro Metalúrgica del Ebro 6 %	103'65	103'65
Maquinista Terrestre	102'50	102'50
Carburos metálicos	101'25	101'25
Funicular Montjuich	118'00	118'00
Industrias Aragonesas, 6 %	100'75	100'75
Gas Lebón, 1927	101'50	101'50

#### BOLSIN

Cierre de la mañana		
Nortes	127'30	127'30
Alicantes	123'90	123'90
Orenses	42'25	42'25
Andaluces	81'10	81'10
Chade V.	857'00	857'00
Colonial	140'00	140'00
Autobuses	115'00	115'00
Docks	25'25	25'25
Minas del Riff	159'25	159'25
Gas E.	177'25	177'25
Aguas de Barcelona	227'50	227'50
Felgueras	75'00	75'00
Explosivos	296'00	296'00
Cierre de la tarde		
Orenses	42'20	42'20
Colonial	139'85	139'85
Minas del Riff	152'00	152'00
Gas E.	177'00	177'00
Aguas de Barcelona	226'50	226'50

#### AGENTES DE CAMBIO Y BOLSA DE LA DE BARCELONA

La intervención en las operaciones bursátiles se halla reservada por la Ley a los Agentes, quienes al expedir póliza confiere título de propiedad de los valores y los hace reivindicables.

NEGRE ANTONIO, Plaza de la Lanza, 16. Teléfono 3417 A.

### LONJA

#### Impresión

Trigos.—Toda la atención del mercado permanece reconcentrada en torno a los ajustes de trigos extranjeros que alcanzan ya a unas 47,000 toneladas, y a cual será el régimen que fije la Junta de Abastos para su molturación y reparto de las harinas resultantes. Dichas 47,000 toneladas han sido concertadas para con destino a Cataluña y se sabe que Valencia y Alicante, así como también Bilbao, han ajustado asimismo trigos extranjeros al amparo del real decreto autorizando su importación.

Abastecido el mercado de harinas, anunciados para en breve los arribos de algunos cargamentos de trigos extranjeros, el mercado, para con trigos nacionales, se contrae a su expresión más mínima y casi a ningún precio se consigue despertar atención compradora; habiéndose sido reducidas las operaciones registradas en el transcurso de esta semana, a saber:

Candeal superior; Valladolid, 52.  
Dueñas, 51'50.  
Rojo superior; Almazán, 50'50.  
Empedrado superior; Paredes Nava, 50.  
Todo precios en pesetas los cien kilos, sin envase sobre vagón de procedencia.

Se generaliza la creencia de que seguirá nuestro mercado, fatalmente, exteriorizando una vida lánguida para con la negociación con Castilla, pues los arribos de trigos exóticos suponen cuantiosos desembolsos al contado rabioso, que obligan a determinada preparación económica y sustraen a la vida habitual del mercado.

Trigos duros.—Continúa operándose algo con trigos semoleros de Andalucía, a pesetas 54'50 y 55 los cien kilos, envase comprendido, sobre vagón estación de procedencia.

Harinas.—La panadería adquiere sus harinas en la proporción más reducida, atenta y expectante hasta conocer cuál será la reglamentación que establezca la Junta de Abastos para con las harinas resultantes del trigo extranjero que se importe, y como es muy natural, en tanto se desconozca tal reglamentación, quedan anulados cuantos incentivos pudiera experimentar de sí nuestro mercado harinero.

Piensos.—Con tinta el mercado para con el maíz, experimentando firmeza, y se ha operado algo a pesetas 46 los cien kilos, envase comprendido sobre vagón estación de procedencia.

Para con los demás piensos operándose: Cebadas (Extremadura) 35. Avenas (Andalucía) 41'50 y 42. Yeros (Castilla) 40'50. todo precios en pesetas los cien kilos, envase comprendido, sobre vagón estación de procedencia.

Legumbres.—Mercado sensiblemente encalmado.

#### SESION DEL DIA 22 DE MAYO

Segue la desanimación en el mercado.

Algarrobo: De 41 a 42.  
Arbejones: Castilla, de 46 a 47; Málaga, de 49'50 a 50; Navarra, de 49 a 51.  
Avena: Extremadura y Mancha, de 38 a 39.  
Cebada: De 42 a 44.  
Habas: Mazaganas, de 50 a 52.  
Habones: Andalucía, de 50 a 50'50.  
Maíz: Plata, de 42 a 42'50; Andalucía, a 45.  
Mijo: de 46 a 46'50.  
Muelas: de 44 a 44'50.  
Trigos: Castilla, de 51 a 52'50; Aragón y Navarra, de 50 a 52.  
Yeros: De 45 a 45'50.  
Todo, precio en pesetas los 100 kilos.

Despojos: Harina segunda superior, de 24'50 a 25; segunda corriente, de 23 a 23'50; terceras, de 21 a 21'50; cuartas, de 20 a 20'50.  
Precio en pesetas los 60 kilos.  
Menudillo: De 9'50 a 10.  
Salvado: de 9'50 a 9'75.  
Salvado: de 8'25 a 8'50.  
Precio en pesetas los 140 kilos.

tos facilitados por la casa S. ALBERICH JOFRE: Estación del Norte: Nn vagón de trigo; seis de harina. Estación de Francia: Cinco vagones de trigo; tres de harina.

**AZUCAR**  
Nueva York, 22 (por cable). Más flojo con motivo de arbitrase parcialmente la compra a Europa de 50,000 toneladas de las reservas de Cuba. El interés bajista es importante y puede dar por resultado una alza rápida en un momento dado. Embarques a Europa de parte de Cuba 31,000 toneladas.

Mercado encalmado, poca disposición para comprar.

**CAFE**  
Nueva York, 22 (por cable). Abrió flojo a consecuencia de la baja en Río. Después de la apertura se afirmó algo el mercado. Cierre más encalmado sobre liquidaciones en beneficio. Aconsejamos asegurarse los beneficios actuales.

#### Información oficial facilitada por el Centro Algodonero de Barcelona

**LIVERPOOL**  
(Algodón americano)  
Disponible: 11'60 11'57.  
Mayo: 11'17 11'11 11'12 11'16.  
Julio: 11'14 11'07 11'08 11'11.  
Septiembre: 11'08 Nom. 11'01 11'03.  
Octubre: 11'04 10'96 10'97 10'99.  
Diciembre: 10'97 Nom. 10'98 10'92.  
Enero: 10'97 10'89 10'89 10'91.  
Marzo: 10'97 10'90 10'90 10'91.  
Ventas: 5,000 balas.

**LIVERPOOL**  
(Egipto Sakell)  
Julio: 21'20 Nom. 21'16.  
Noviembre: 21'50 Nom. 21'45.

**LIVERPOOL**  
(Egipto Upper)  
Julio: 15'06 15'00.

**LIVERPOOL**  
(Algodón Imperio Británico y Varios)  
Mayo: 11'24 11'20.  
Julio: 11'20 11'16.  
Octubre: 11'09 11'05.  
Enero: 11'02 10'98.  
Marzo: 11'01 10'97.

**NEW YORK**  
Disponible: 21'55 21'60.  
Mayo: 21'07 21'13 21'11 21'10.  
Julio: 20'85 20'85 20'90 20'85.  
Octubre: 20'87 20'85 20'93 20'88.  
Diciembre: 20'74 20'74 20'79 20'76.  
Enero: 20'65 20'66 20'73 20'68.  
Marzo: 20'64 20'64 20'71 20'69.

**NEW ORLEANS**  
Disponible: 20'67 20'67.  
Mayo: 20'64 20'60 20'75.  
Julio: 20'62 20'62 20'63.  
Octubre: 20'43 20'44 20'40.  
Diciembre: 20'39 20'37 20'36.  
Enero: 20'39 20'35.  
Arribos 14,000 balas contra 15,000 balas.  
Desde primero de agosto: 8,249,000 balas contra 12,637,000 balas.  
Transferencia 4'88 1-4.

**ALEJANDRIA**  
(Ashmouni)  
Junio: 28'30 28'15 27'88.  
Agosto: 28'55 Nom. 28'10.  
Octubre: 28'60 28'4



Barcelona, miércoles 23 de Mayo de 1928

DERECHAS E IZQUIERDAS

## LA MONARQUÍA

En todas partes se habla de estos dos matices en que se divide la opinión y la verdad, no se puede llegar a un conocimiento exacto de lo que en algunas de ellas se entiende por las unas ni por las otras.

En Francia, por ejemplo, se acaban de hacer unas elecciones y al analizar sus resultados, vemos figurar en la derecha, elementos que aquí se tendrían por más alejados de ella que si se tratara de anarquistas, a la vez que en las izquierdas encontramos elementos de los que allí militan en las filas que acudilla el jefe del Gobierno, de modo que no sabemos a qué carta hemos de quedarnos, al tratar de fijar con exactitud la respectiva filiación y las positivas tendencias.

Será sin duda porque dentro de las teorías del relativismo político, lo que en unas partes se considera bueno, es en otras lo peor o por aquello de que en tierra de ciegos, el tuerto es rey.

Aquí, en nuestra tierra de garbanzos, donde se llama a las cosas por su nombre, la izquierda que es la zurda, significa la agrupación de todos los elementos que tienen por lema la libertad sin trabas, el socialismo, todo aquello que cabe, en fin, entre los límites de la anarquía y el liberalismo exaltado, en una gradación escalonada.

Todos esos elementos suelen ser partidarios de la República como forma de Gobierno, porque aspiran a la desaparición de todo lo que pueda tener aspecto de tradicional y sienten simpatía por todo lo que represente expansión o mejor dicho, licencia y predominio de la masa sobre la inteligencia.

La Derecha, es el conjunto de las selecciones sociales, en el sentido de la inteligencia, la riqueza, el trabajo y la reflexión, la masa de las gentes que desean el orden para la prosperidad de los pueblos, la libertad condicionada al respeto de las leyes y de la disciplina social.

Estas clases suelen propender a la forma monárquica y en nuestra España la consideran como sustancial, porque los ensayos de otras formas de Gobierno dejaron en ella tan dolorosos recuerdos que sería locura pensar en una repetición de sus vergüenzas y sus locuras, además de que si en los tiempos en que tuvo lugar el desastroso ensayo, existían hombres en los que cabía tener confianza, siquiera fuera personal y en el predominio que pudieran ejercer sobre las muchedumbres desenfrenadas, en la actualidad no se vislumbra quienes podrían encauzar un movimiento popular, ni mucho menos quienes serían capaces de disciplinarlo, cuando ni aquellos hombres ilustres del 73 pudieron hacer otra cosa, que ser arrollados por la oleada de las turbas.

Es por tanto en nuestros días y es de suponer que por mucho tiempo indiscutible, que la forma monárquica tradicional es en España consubstancial con la conservación del orden y que fuera de ella, no hay manera de buscar una situación estable y duradera, porque ni se amoldaría otra forma cualquiera a los antecedentes históricos, ni se encontrarían hombres capaces de sostener instituciones exóticas como lo demuestran las tristes experiencias del accidentado período revolucionario, con su desastrosa República y su no menos frágil monarquía extranjera de origen electivo.

Entre esos dos grupos extremos que hemos alineado, existen otros intermedios que siendo partidarios de la monarquía, vacilan sin embargo en la adopción de los principios que han de ser su norma de conducta y su base de actuación; pero esas agrupaciones suelen estar en nuestros tiempos en la situación del alma de Garibay, sin saber por quién decidirse y sus horizontes se ven cada día más limitados, porque la verdadera y única lucha actual está empeñada entre los dos extremos, sin que quepan medias tintas que sólo sirven para dividir a los que ante todo tienen la mira puesta en la tranquilidad creadora de la riqueza y prosperidad de los pueblos.

Esos elementos indecisos, acabarán por fusionarse con las derechas, porque fuera de ellas no harán más que dar fuerza al enemigo común, produciendo fenómenos tan curiosos, como el del Gobierno laborista que fué posible en Inglaterra con unas Cortes en las que estaba en absoluta minoría, porque los otros dos grupos, prefirieron dar el Poder al común enemigo, antes que fusionarse y prestarse recíproco apoyo.

Peró el conjunto de los elementos de la Derecha, no podrá nunca predominar ni ejercer su acción salvadora, sobre el delznable y frágil apoyo de

una representación nacional, que no represente la genuina voluntad del verdadero pueblo.

Por que siempre que hemos oído a los oradores chirles que embaucan a las inocentes muchedumbres hablar del pueblo, de los derechos del pueblo y de la voz del pueblo, se nos ocurre preguntar: pero ¿dónde está el pueblo y qué hemos de entender que se quiere designar, cuando se usa y se abusa de esta vocablo?

¿Será el pueblo el conjunto de los que suelen escuchar esos discursos sin que de ellos lleguen a entender más que aquello que en forma cruda se les dice para halagar las pasiones que se agitan en el corazón de todos los hombres, cualquiera que sea su condición?

¿Será el pueblo la reunión de las clases poderosas que poseen por lo general mayor cultura y mayores elementos de civilidad?

Infútil es que divaguemos en estas disquisiciones, porque está en la conciencia universal, que el verdadero pueblo, lo constituyen todos los habitantes de una nación, sin diferencia de clases. El pueblo es la nación y al nombrarlo, no debe prescindirse de ninguno de sus componentes.

Lo que ocurre, es que en las predicaciones de los apóstoles de la utopía revolucionaria, se quiere que el pueblo sea solo la parte del pueblo constituida por el proletariado, por cuya dictadura se pugna, no con objeto de que dio de los mismos predicadores, que se erigen después, cuando logran su objeto demoleedor, en tiranos crueles de los que sacrificaron a veces su vida por encumbrarlos. La eterna historia del escabel que se desecha cuando ha cesado de ser necesario para elevarse a la altura conveniente para no tener precisión de su concurso.

Y la monarquía, como coronación del edificio del orden, la disciplina social y la sólida organización de un país en que tenga hondas raíces, como lo es el nuestro, necesita estar asistida del apoyo y colaboración de todos los elementos sociales, pero no en abigarrado conjunto inarmónico, sino por tamizados estamentos, que ya fueron, en los períodos en que España vivía de su propia savia y no se alimentaba de mercenarias teorías ajenas, los que condensaban el espíritu nacional formado por el conjunto de las diversas esencias emanadas de las variadas flores, que destiladas cada una de por sí, constituyeran la esencia de la voluntad de todo el pueblo.

Vigorosa es en nuestra tierra la institución monárquica y profundo es el arraigo que tiene en la nación, pero para consolidarla definitivamente, se necesita que la representación nacional, deje de ser se abigarrado conjunto de elementos heterogéneos, confusamente mezclados y vuelva al origen de nuestras gloriosas tradiciones, con la representación individual de cada clase, para que luego, todas las representaciones unidas, puedan dilucidar los arduos problemas nacionales, con conocimiento perfecto de las necesidades de cada una en particular.

J. A. MAS YEBRA

## Vida Militar

### SERVICIO DE LA PLAZA

Jefe de día: Señor comandante de Montesa, don Sebastián Iradier Herrero.

Imaginería: Señor comandante de Jaén, don Manuel Ramos Durrepaire. Parada: Jaén, Cárcel; Badajoz, Capitania; primero Montaña, Parque de artillería; Sanidad, Hospital.

Imaginería: Badajoz, Cárcel; Zapadores, Capitania; Octavo ligero, Parque de artillería; Sanidad, Hospital. Visita de hospital y provisiones: Tercer capitán del batallón de montaña Barcelona.

Oficial médico: don Manrique Hidalgo Parra, del regimiento de infantería de Jaén, número 72.

La Guardia del Principal: En el octavo ligero.

Tiro para el día 24: Regimiento de infantería de Vergara, núm. 57.— El general gobernador, Despujol.

### Noticias

Los elementos de un cabo de tambores y dos de éstos para que los reclutas del destacamento del cuarto regimiento de artillería a pie se ejerciten en el paso a que hace referencia la orden de la plaza del día de ayer, le serán facilitados por el cuarto regimiento de zapadores-miñadores.

## GLOSARIO

### Burdeos

Burdeos es una matrona muy respetable; y le da tres vueltas a la garganta y le desciende hasta la cintura un magnífico collar de toneles. Es corriente que las ciudades con un buen puerto tengan un aire descarado de miretría. Burdeos, no. De todo el mundo y de los Senegalés, Islandias y Terranova, llegan a ella los barcos, como a una visita de cumplido. Ella los recibe por turno, pero a grupos y da a cada grupo, un ratito de conversación. La conversación no es, tal vez, muy fina ni muy docta, pero sí, altamente placentera y mesurada. Ciertas bromas no están proscritas; más, que se entienda siempre que esto es sin mengua del honor. A poco de haber pegado la hebra, sale el tema del vino. No ocultemos que la nariz de Doña Burdeos está un poco encarnada. Pero cubre y disimula la rubicundez una capa violentamente perfumada de volvos de avos. Burdeos lleva guantes: se ha quitado uno, para dar su mano a besar a los extranjeros. Luce en esta mano, grandes sortijas con diamantes magníficos. Esto no le estorba de haber andado antes, sin remilgo, en los más directos menesteres de la cocina. Ha mondado cebollas, esta mano, ha escanciado aceite, como el aceite de los españoles. Lo que logra, no obstante, es maravillosamente delicado. Ligeras y espesas a la vez, tienen las creaciones de esta mano, suavidades de terciopelo y pasan por el paladar como una caricia. Son invenciones ilustres que se llaman "a la bordelesa", que glorifican universalmente el nombre de la ciudad. Entrar en ellas "os patés de Raffec, las trufas perigordinas, los alcoholes de Cognac, mezclado yodo, tamizado, transfigurado. Entrar también las ostras. Las ostras vienen de Arcachón. El salón suntuoso, entre corintajes, y grandes plantas verdes, en que la señora Burdeos recibe, tiene un aire bastante parecido al de ciertos bodegones de escuela flamenca.

Por aquellos días, Burdeos, se quejaba de que Napoleón le había arruinado. Esto no era verdad. La riqueza pública seguía prosperando, casi clandestinamente. Pero aquella atribución bastaba, para que cierta pasión legitimista fuese conquistando las opiniones. Los Borbones habían de tener en Burdeos buena plataforma. Sólo circunstancialmente, sin embargo, aparecía el tema en la conversación de la ciudad con sus visitas enlodadas y respetuosas. Lo que le reemplazaba generalmente eran las opiniones liberales. La Convención había dado allí no poco que sentir: razón de más, para enarbolar, frente al jacobinismo un liberalismo de corte tolerante. Desde las horribles escenas, que un día, reprodujeran en Burdeos la San Bartolomé, había transcurrido más de dos siglos. Ahora, al lado de la Santa Cruz, al lado de la catedral, había templos protestantes y una sinagoga. También había logios de gran renombre. Muchos hombres de lejanas tierras, que habían llegado al puerto, lejos de consumir la noche, si sólo tenían una noche, en escandalosas orgias, como en Marsella, descendían por callejas tortuosas a graves reuniones donde se ventilaban cuestiones filantrópicas e intereses políticos de la humanidad. Todo lo más a media noche, a la salida, se iban juntos a comer un plato, cuyo guiso habían encargado previamente en algún restaurante, seguro, y que rociaban con vino rojo, cuyo ilustre nombre—le Clos du Pape—provocaba apenas algunas bromas sin malicia.

En 1770, se había inaugurado en Burdeos un Gran Teatro. Era, y es, de los más bellos de Francia. De estilo clásico, tiene una fachada con doce columnas corintias y doce estatuas colosales. Arched galerías bordean por todas partes el edificio. También se había colado en este tiempo una hermosa Casa de Aduana. En 1800, se demolieron el antiguo palacio de la Ombrière, donde residieron los duques de Aquitania, y, más tarde, el Parlamento bordelés. Sus escombros habían sido barridos con esmero. Siempre fué ciudad limpia. Cerrada la ceremonia, pero sucumta visita, los forasteros, que salen de su puerto camino de los cuatro extremos del mundo, no tienen bastante boca para adobarla.

Eugenio d'ORS

## LA EXPOSICION DE BARCELONA

### VISITA DE LOS DELEGADOS AUSTRIACOS AL PARQUE DE MONTJUICH

El sábado llegaron a ésta, procedentes de Viena, el doctor Ballese, consejero del ministerio de Comercio de Austria, y el doctor Sattler, secretario general de la Cámara de Comercio de Viena, acompañados del señor Loeb, representante de la Exposición en Viena, oficialmente delegados los dos primeros por el gobierno de su país para estudiar las condiciones en que Austria podrá

DESDE AFRICA

## La colonización de Marruecos y el ejemplo de Argelia

Al dirigir la mirada al Norte de Africa, en donde las tres naciones latinas, España, Francia e Italia realizan misión análoga, la de iluminar con la luz de la civilización a estos países atrasados, es forzoso que destaque, que adquiera extraordinario relieve la epopeya colonizadora de Argelia.

En menos de un siglo, ese país que como Marruecos, Túnez y Tripolitania se hallaba sumido en el letargo en que cayera la civilización musulmana, se ha transformado en rica colonia, merced, desde luego, a la hábil dirección francesa, pero sobre todo al concurso anónimo de cientos de miles de españoles, que dejando los patrios lares, fueron a regar con su sudor los campos argelinos, roturando los terrenos baldíos, conviviendo con el indígena, soportando peligros y penalidades, aportando sus conocimientos agrícolas, formando colonias que se transformaron en pueblos y luego se convirtieron en ciudades, y dando un núcleo importantísimo de población que automáticamente se convirtió en francesa.

Familias menesterosas y prolíficas y hombres emprendedores y laboriosos, especialmente de la región levantina, de los reinos de Valencia y Murcia, emigraron constantemente a poblar las tierras disputadas al moro argelino, para trabajarlas con ahínco y arrancarles un pedazo de pan que les era difícil conseguir en el solar patrio. Estos artifices de la colonización argelina a los que se debe el floreciente estado de la colonia francesa, merecieron, en premio a su labor bienhechora, el despectivo calificativo de "escargots" (caracoles) porque arribaban a los puertos argelinos y se trasladaban al interior del país, siempre con su modesto ajuar a cuestas. Mas no paraban ahí sus desventuras, la mayor para ellos era que sus descendientes perdían automáticamente la nacionalidad. A los hijos de españoles nacidos en Argelia, se les daba a elegir entre cumplir sus deberes militares en Francia o en España, los nietos ya no tenían, ni tienen opción, son franceses por la ley que rige en la colonia, dictada con arreglo a acuerdos con España.

Resultado de esta nacionalización automática, es que si en los Departamentos de Orán, Argel y Constantina, la colonia española asciende a medio millón de almas, el de argelinos franceses que hablan nuestro idioma y conservan nuestras costumbres y gustos, llevan nuestra sangre y se apellidan M. Pérez, M. Rodríguez, M. Gómez, M. González, M. Ramírez, M. López, M. Martínez, M. Más, M. Andreu, etcétera, sube a varios millones, representando la mayoría de los habitantes no musulmanes de Argelia.

Muchas veces se puso en duda el patriotismo de esos emigrados españoles y de sus descendientes, que de derecho dejaban de serlo a la segunda generación, cometiendo, al juzgarlo así, una gran injusticia, pues basta

recorrer las ciudades argentinas y oír sus conversaciones familiares para convencerse de que no hay tal cosa. Lo que antes sucedía era, que para evitar vejaciones y contratiempos, no podían hacer pública manifestación de sus íntimos sentimientos.

Peró el trascurso del tiempo ha operado notable reacción en la expresión de esos sentimientos de cariño a lo español, que no van contra Francia, que ha culminado recientemente, con motivo del fallecimiento en Orán, del cónsul español, señor Saura. A la ceremonia oficial del traslado del cadáver al muelle para ser conducido a España, a que asistieron las autoridades y agentes consulares extranjeros, sumáronse la colonia española y numerosos argelinos de origen español, calculándose en más de 30.000 personas las que acudieron a rendir el último tributo al malogrado representante español, realizándose así el acto más solemne y emotivo de que hay memoria en los anales oranenses.

Y el traer a colación este tema de los españoles de Argelia y de los argelinos de origen español, que bien merece ser tratado ampliamente por el interés que para nuestra Patria ofrece, por ser portillo por el que se le escapan muchos miles de hijos, como a los italianos en Túnez, en donde ya Mussolini intenta poner el remedio, el traer este tema a colación es con el solo objeto de relacionarlo con el porvenir de la colonización de nuestra zona Marroquí.

Pacificada de hecho, posible por tanto la explotación de las riquezas que encierra, el espejo argelino, debe ser acicate, para que en plazo no largo, superemos lo hecho en la antigua Numidia, y si en ésta, el principal elemento de colonización, la materia prima, fué el emigrado español ¿por qué no utilizar nosotros lo que tenemos para dar al extranjero? Porque Argelia se sigue nutriendo de brazos españoles, y en la zona francesa de Marruecos, tanto en la parte occidental en toda la costa atlántica, como al Oriente en el Amalato de Uxda, los dos focos de la colonización del Marruecos francés, se ve el caso de Argelia, y López o M. López, Pérez o M. Pérez, Rodríguez o M. Rodríguez, etc., llegados a España o de Argelia, son los que con su esfuerzo, su inteligencia o su capital, valorizan las regiones y hacen concebir esperanzas de que se trueque en algo semejante a Argelia.

¿Por qué no utilizar nosotros—repetimos—lo que ya está tan fácilmente al extranjero?

Bien merece algunas reflexiones asunto de tanta monta, que ciertamente no ha escapado a la clara visión de un Gobierno, que si supo lograr la paz en Marruecos, sabrá utilizar los tesoros inagotables de nuestra raza para dar cima a la obra de colonización, completamente obligado y premio merecido, al esfuerzo realizado por la pacificación.

FRANCISCO CARCAÑO

participar en el futuro certamen.

Fueron recibidos en la estación, por varios altos funcionarios de la Exposición, quienes después de acompañarles al hotel donde aquéllos se hospedaban, recorrieron junto con ellos las principales vías de la ciudad, dando ocasión para que los ilustres visitantes admiraran la belleza de sus edificios y conocieran la importancia de nuestra urbe.

Al día siguiente, los delegados austriacos visitaron las oficinas de la Exposición, donde fueron recibidos por el vocal del Comité Ejecutivo, don Joaquín Llansó, por el secretario del Comité Ejecutivo y jefe de Servicios, don Joaquín Montaner; por el director de los Servicios de Organización, don Federico Barceló, y por varios altos funcionarios.

Acompañados de dichos señores, los delegados austriacos recorrieron los hermosos jardines del Parque de Montjuich y visitaron detenidamente las obras de construcción de los diversos palacios que han de contener las instalaciones del próximo certamen, pudiendo hacerse cargo de la importancia que ha de revestir en todos sus aspectos y manifestaciones la Exposición que Barcelona prepara para el año próximo.

Los ilustres visitantes fueron obsequiados con un almuerzo en la Font del Gat, donde de sobremesa cambiaron impresiones con los representantes de la Exposición, manifestando los doctores Ballasc y Sattler que su visita a nuestra ciudad tenía por objeto estudiar y concretar la forma y alcance de la participación oficial que podrá tomar su país en la Expo-

sición Internacional de Barcelona, así como la que cabría esperar de los elementos económicos e industriales de su país, junto con otros detalles interesantes que esperan dejar puntualizados de acuerdo con el Comité Ejecutivo de la Exposición.

Al despedirse, los delegados austriacos hicieron constar la impresión altamente halagüeña que les había causado su visita al Parque de Montjuich y a las obras que en él se realizan, elogiando calurosamente la labor de los organizadores del próximo certamen.

## MAÑANA

### Extraordinario Cinematográfico

(Verdadero "magazine" del Séptimo Arte)

DOCE PLANAS de MAGNÍFICAS ILUSTRACIONES EN ROTOGRAFADO (OCHO DE AQUÉLLAS EN FORMA ENCUADERNABLE)

20 céntimos el ejemplar



# EL TIEMPO

Transcurrió ayer el día con el cielo y los horizontes cargados de cirrus azules chubascosos, habiendo soplando viento flojito del O. y permaneciendo la mar picada del mismo.

### ESTADO DEL TIEMPO EN CATALUÑA A LAS 8 HORAS

El tiempo es muy variable e inseguro por toda la región, abundando las nubes de carácter tormentoso por las provincias de Gerona y Barcelona.

Las máximas cantidades de agua caída han sido de 20 litros en Esplugas de Llobregat, 14 en Barcelona, 4 en Gerona y 3 en Ribas y Santa Marçalita.

El descenso de temperaturas ha sido general con mínimas de 2 grados bajo cero en el lago Estangento, 1 sobre cero en Capdella y 2 en Ribas.

### TELEGRAMAS SEMAFORICOS

Comunica el vigía del semáforo de Cabo Bagur, que por aquellas costas ha soplado viento N fresco, permaneciendo la mar con marejada, el cielo casi cubierto y los horizontes nubosos y chubascosos.

El de Bajoli dice que el viento ha sido del N. O. flojo, la mar con marejada del S. O., el cielo casi despejado y los horizontes nubosos y bromosos.

Telegrafía el de Trifa que por aquellos alrededores ha reinado viento del O. fresco, permaneciendo la mar con marejada, el cielo claro y los horizontes nubosos.

El Observatorio Central de Madrid anuncia viento del O. y lluvias en el Cantábrico.

## Nota de Capitanía General

Al cursar esta Capitanía General las invitaciones para la recepción que se celebró por motivo del cumpleaños de S. M. el Rey (q. D. g.), fueron devueltas las invitaciones de los siguientes señores y entidades por desconocer sus domicilios:

### Gentiles Hombres

Don Joaquín Farguell, don Antonio Ságuier Costa, don Antonio Rocamora Sala, don Juan Manuel Cendoya, don Luis Bosch Labrés, don Lorenzo de Mijangres y de Mendoza.

### Caballeros Grandes Cruces

De Isabel la Católica.—Don Guiferrero de Boladeres, don José María Pérez Casañas, don Eduardo Bosch y Bonau, don José Ferrer y Vidal, don José Maluquer y Salvador.

Del Mérito Agrícola.—Don Salvador Castelló y Carreras.

Del Mérito Militar.—Don Ramón de Montgat y Martínez.

Del Mérito Naval.—Don Joaquín Juvé Costa.

### Títulos

Marqueses.—De Cornellá, de Olerdola, de Gironella.

Condes.—De Brias, de Figuerola, de Pínto.

Barones.—De Rocafort, de Mingueña, de Salillas.

Orden Militar del Santo Sepulcro—Don Francisco de S. Pascual y Marés.

### Camarero secreto de S. S.

Don Ignacio Pascual y Pons.

### Reales Maestranzas

De Granada, don Carlos de España; de Zaragoza, don Pablo Cabestany y de Anduaga; de Sevilla, don Ignacio de Ros.

### Consulados

De Costa Rica, de Bulgaria.

### Comunidades Religiosas

Padres Trinitarios, Hijas de la Sagrada Familia, Padres Paulés.

### Entidades

Centro de Cereales y Legumbres y sus derivados, Asociación Española de Compositores de Música, S. A., Africa Occidental, Fiel Contraste del Norte, Región Agronómica de Cataluña, Directorio Federación Patronal de Cataluña, Asociación Mercado Libre de Valores, Ateneo de Gracia, Real Academia de Jurisprudencia y Legislación, Museo Arqueológico provincial del Archivo del Real Patrimonio, Comisión provincial de Estadística, Director General de Primera Enseñanza.

Se ruega a los señores interesados manden nota de sus domicilios a Capitanía (Estado Mayor, Negociado 3.º), para que en futuros actos oficiales puedan recibir oportunamente la correspondiente invitación.

**VERDADERA JOYA ANTIARRITRICA**

**AGUA DE VILAJUIGA**

ALTAMENTE DIGESTIVA

INSUPERABLE PARA HIGADO Y RIÑONES

# GACETILLAS

## INICIAL

### FUETOL Y TOROS

El otro día, en la plaza de toros, se hizo objeto de una silba fenomenal a una pizarra. No es la primera vez que ocurre el hecho, que no por ello deja de ser pintoresco y superior; en épocas pasadas—acaso, ¡ay!, para no volver—presenciamos, más de una vez, una no en el caso torero, cómo la gente acogía con silbidos, los encerrados en que se le hacía saber el resultado del escrutinio electoral.

También había unas cifras en esta pizarra de ahora; pero no suma de votos, sino expresión de goles... logrados, seguramente, a costa de menos zancadillas de los jugadores que los sufragios de los ciudadanos.

La afición—la "afición" ya se sabe que es, por antonomasia, la afición a los toros—silbó a la pizarra futbolera. No es, sin embargo, la intolerancia, monopolio de los oficiales de Touro. Probablemente, seguramente, si se intentara pasear por un estadio la noticia de que el "Pelotas III" acababa de matar de un volapié superior a un cornúpeto, los deportistas tendrían igual repulsa estruendosa que tuvo la afición el domingo pasado.

No es intrinsecamente de unos, sino intolerancia de unos y otros. No todos pudieron aplaudir a los mismos diputados; no todos pueden aplaudir la misma diversión.

¿Lamentable? No; en manera alguna. La pasión nunca ha de ser objeto de lamentación.

Más de una vez, en los tiempos de "Josecito", vimos a caballeros respetables llorar de emoción, ante las "faenas" del mozo pintorero y valiente. Ayer, por las Ramblas, cuando la Radio Barcelona, víctima de una confusión, lanzó un resultado que atribuía la victoria a "Santander" al equipo catalán, presenciamos el curioso espectáculo de un anciano que, lanzando al aire su sombrero, daba vitores estentóneos.

¿Lamentable? No. La pasión, al fin y al cabo, nunca es lamentable; en lo grande, ni en lo pequeño. — Domingo de FUENMAYOR.

Oy miércoles, día 23, a las 10 de la noche y a beneficio de la Antigua Sociedad Humorística Recreativa «Niu Guerrer», se celebrará en el teatro Español una extraordinaria función, poniéndose en escena, por la compañía que dirige el popular actor y socio de «Niu Guerrer», don José Santpere, el precioso sainete en tres actos, original del socio de dicha entidad, don Alfonso Roure, «El tec de Pasquas» (representado en catalán). El señor Santpere, en el primer intermedio, dará lectura de un «Historial del Niu Guerrer», escrito expreso para esta función, por el distinguido consocio don Alfonso Roure.

¿Un vestido, un abrigo, o un sombrero elegantísimos?

SÓLO EN LAS ELEGANCIAS

Ronda S. Antonio, 31, pral.

Se nos ruega la publicación de la siguiente nota:

«La Comisión de Asentadores de Patente, después de varias súplicas al Ayuntamiento para que no sean perjudicados en sus intereses, invitan al Ayuntamiento a que acuerde delegar una comisión de concejales para que gire una visita de inspección en el Mercado Central (Borne) y pueda recoger verbalmente las quejas por las molestias y perjuicios que causa la reciente disposición de cambios de espacio que hasta ahora disfrutaban desde la apertura de dicho mercado.

Hay que tener en cuenta que con consentimiento de la dirección del mercado se ha permitido la instalación de toldos, despachos, instalaciones eléctricas, entarimados, etcétera.

Si el motivo que alguien pueda invocar para que se nos niegue nuestra petición pudiera ser por los Asentadores de los puestos, fijos, hay que señalar que a ellos para nada les perjudica tal disposición; más al contrario, les beneficia por estar dentro del mercado en inmejorable situación.»

Ha regresado a su residencia habitual el eminente cirujano doctor Juaristi, habiendo sido objeto de múltiples demostraciones de cortesía y compañerismo por los médicos de ésta. En visita a los hospitales de la Cruz Roja y Santa Cruz, tuvo ocasión de observar la fecunda labor que en ambos se desarrolla; en el primero, ocupó su tribuna exponiendo una notable conferencia. En visita al monasterio de Montserrat, acompañado por los doctores Moraleda, Durán Arróm, Coscolluela, San Ricart, Caballero Fernández y Marimón, admiró las bellezas de aquel panorama. Al despedirse, tuvo frases de agradecimiento por las deferencias que la clase médica de Barcelona le había dispensado.

El Instituto de Medicina Práctica, el próximo jueves, día 24, celebrará la tercera sesión científica de la Asamblea, disertando el señor Caballero Fernández, sobre el tema «Semeiología y tratamiento de la apendicitis crónicas». Como en las anteriores, queda invitada toda la clase médica.

## Neveras OSO

MANS Y OMS PLAZA REAL, 18

Con motivo de la fiesta mayor de Hospitalet, la Unión de Coll-Blanch y La Torrassa, celebrará grandes festejos los días 27, 28 y 29 del corriente, figurando entre éstos la inauguración de una línea de autobuses desde la calle del Conde del Asalto al mercado de Coll-Blanch, y la colocación de la primera piedra para el nuevo mercado de dicha barriada.

La fiesta de presentación de la Sección de estudios de Teatro del Fomento de las Artes Decorativas, que debía tener lugar el día 28 de los corrientes, a las diez de la noche, en el salón de fiestas del Hotel Ritz, por causas inesperadas ha tenido que ser aplazada para el día 2 del próximo junio, en el mismo sitio y hora.

Colaborarán a esta aristocrática fiesta, a más de la mencionada sección, el culto literato don Carlos Soldevila y un conjunto de elementos de la Orquesta de Estudios Sinfónicos.

«LA SUBLIME PECADORA» Novela sensacional por Enrique Jiménez y Luque. De venta en todas las librerías. Editorial BAUZA - Barcelona.

La Junta directiva de la Asociación de Poseedores de Marcos en Cataluña y Baleares, celebrará Junta general ordinaria el día 27, a las once de la mañana, en el local del teatro de la Comedia, calle de Gracia, número 6, entrada por la calle de Salmerón, frente a la iglesia de Jesús, pudiendo asistir los asociados que lo deseen y todos cuantos simpaticen con la obra que lleva a cabo dicha Asociación.

El Colegio de Artífices en Ebanistería, en representación de la industria del mueble de la ciudad, ha remitido una instancia a la Compañía Barcelonesa de Electricidad, solicitando sea suprimido el cobro del importe del canon de tres pesetas por caballo de fuerza que se aplica a los motores industriales, así como la rebaja del precio del fluido eléctrico que suministra.

## Interesa comprar

motor de gas pobre, 400 caballos, en buen estado. Ofertas a T. R. «El Día Gráfico»

La Delegación de Hacienda ha señalado para hoy los siguientes pagos:

Administración de Loterías número 41, 13.163 pesetas; ídem número 14, 20.940; ídem número 10, 68.160; ídem número 3, 18.945; ídem número 12, 336.274; ídem número 22, 27.115; ídem número 20, 15.770; ídem número 27, 22.115; ídem número 9, 50.174; ídem número 8, 1.450; ídem número 13, 6.895; ídem número 19, 37.351; ídem número 24, 7.240; Diputación Provincial, 58.991; Ayuntamiento de Badalona, 8.290; ídem de Hospitalet, 5.455; ídem de Manresa, 3.869; ídem de Mataró, 9.119; ídem de Sabadell, 355, y varias cantidades a la Caja de Depósitos.

El jueves próximo, día 24 del corriente, tendrá efecto de siete a ocho de la tarde, en los salones del Instituto Francés (Aragón, 316), una conferencia a cargo del director de dicho centro M. Bertrand, el cual disertará sobre el tema «L'Indo-Chine».

La conferencia será ilustrada con proyecciones.

Los propietarios y vecinos de Monte Carmelo dieron el domingo una nota de animación, con motivo de la adquisición de un nuevo autobús destinado a dicha barriada.

Con gran concurrencia, el reverendo don Francisco Daig, cura de la Tenencia parroquial de Santa Teresa, bendijo el nuevo automóvil, dirigiendo, con tal motivo, cariñosas frases a los concurrentes, que fueron obsequiados luego en Vista Rica del Carmelo, en cuyo acto don Rafael Morillo, presidente de la Agrupación de Propietarios del Carmelo, agradeció a los concurrentes su asistencia y ofreciéndose a trabajar sin desmayo en pro de la demarcación.

Las familias e propietarios y vecinos celebraron un fraternal banquete y por la tarde se bailaron sardanas en los jardines de la fuente de «Can Mans».

Entre los concurrentes a los actos oficiales vimos al Presidente y Secretario de la Unión de Asociaciones de Propietarios señores Traval y Clavera, y a los señores Magriñá, Albertí, Ribas, Bonet, Rius, Lacasa, Balart y Massó de la Directiva de Propietarios del Carmelo.

EN LAS ELEGANCIAS encontrará usted, Señora, el Vestido, el Abrigo y el Sombrero que necesita, a precios inverosímiles

Ronda S. Antonio, 31, pral.

En la Secretaría del Sindicato Profesional de Industriales Panaderos de Barcelona (Asalto, 42, principal), se tomará hoy nota de los pedidos de harina intervenida para el sexto reparto, a los panaderos de la capital, cuyas listas o señalamientos se cerrarán el próximo día 23, miércoles, por la noche, perdiendo el derecho de ese sexto reparto los que no hayan formulado la petición antes de los días señalados.

Los panaderos de los pueblos de la provincia pueden pasar por la oficina de la Federación el próximo jueves, día 24 del corriente, a retirar el vale del quinto reparto de harina intervenida y formular el paso pedido para la correspondiente al sexto reparto.

La Asociación Barcelonesa de Inquilinos, (Còdols, 27, principal), en el Congreso Municipalista de Zaragoza, presentará un extenso y documentado tema relacionado con las haciendas municipales cuyas conclusiones son las siguientes:

Primera. — Que las cantidades que en la actualidad retienen los propietarios en concepto de depósito, pasen a poder de los respectivos municipios y que un recibo de los mismos, sirva de garantía al cumplimiento de los contratos de inquilinato y a los de arrendamiento de tierras.

Segunda. — Que los Municipios inviertan la cantidad total recaudada, en valores del Estado o de la propia Deuda Municipal, y que el montante de los intereses, sea íntegramente destinado al fomento de la construcción de casas baratas, en aquellos que cuenten con menos de cien mil habitantes, y en los restantes, a la edificación de viviendas higiénicas propias para todas las clases asalariadas.

Tercera. — Que en el real decreto regulador del contrato de inquilinato, quede tácitamente establecido que el propietario, en ningún caso ni bajo pretexto alguno, podrá exigir un alquiler superior, a la renta declarada, según certificación del Catastro Urbano o del Registro Fiscal.

Está señalada para el jueves la reunión de conjunto que debe celebrar el Círculo de Unión Patriótica del distrito primero, en la cual el secretario don José María de Falguera, hablará sobre «Problemas vitales y ciudadanos».

La Academia y Laboratorio de Ciencias Médicas de Catalunya, celebrará sesión científica, esta noche, a las diez, en la que el doctor J. Trias Pu-

# CALENDARIO

Sale el sol a las 4'25.  
Se pone a las 7'10.  
Sale la luna a las 7'57 M.  
Se pone a las 11'44.  
Santos de hoy: San Desiderio, obispo y mártir; Basileo y Lucio, mártires. Santa Humiliana, virgen.  
Santos de mañana. San Melecio, general y compañeros mártires; Donatiano y Bagaciano, hermanos mártires; Robustiano, mártir; Vicente de Lerins, presbítero; el Beato Juan de Prado, mártir. Santos Juana, casada; Affra, Susana, Marciana y Paladia, mártires.

hol, hará una comunicación sobre «Cálculos de coledoc sin ictericia». El doctor Grifols y Reig, «Presentación de un aparato para la transfusión sanguínea indirecta».

Los Comités de Grupo del Palacio de las Artes Industriales y Aplicadas, visitaron el Parque de Montjuich, con objeto de hacerse cargo del estado de las obras de construcción de los Palacios que han de contener las diversas instalaciones para la celebración del próximo certamen y examinar en particular, las que se realizan en el Palacio, cuya organización les está confiada.

Los visitantes, acompañados de varios altos funcionarios de la Exposición, recorrieron los hermosos jardines del Parque de Montjuich y examinaron detenidamente el Palacio de las Artes Industriales y Aplicadas, pudiéndose darse cuenta de que, ya en vías de terminarse las obras de este Palacio, podrá procederse en breve en el mismo a los trabajos preliminares para la distribución y emplazamiento de sus importantes instalaciones.

A continuación, los citados Comités del Grupo, que comprenden el del Mobiliario, el de Decoración de Interiores, el de Arte Religioso, el de Moda, el de la Juguetería y el de las Artes del Teatro, cambiaron impresiones sobre las tareas que respectivamente tienen que llevar a cabo, mostrándose todos altamente satisfechos de la marcha que siguen las obras y trabajos de organización del citado Certamen.

Por la Sección segunda de este Gobierno Militar de esta plaza se llama con toda urgencia a los siguientes individuos:

Germán Veguir González, José Carranza Gómez, Carlos Martínez Galiano, Francisco Rovira Leal, Antonio Gracia Castro, Eduardo Blasco Blanch, Ramón Truyente Esteban, Tomás Merán Aris, Ignacio Lacruz Abad, Pedro María Canet Serra y Manuel Fernández López.

En el Centre Excursionista de Catalunya, mañana, jueves, a las siete de la tarde, el señor don José Danés Torras, dará una conferencia sobre «La Masía».

A las diez de la noche, el señor don Manuel Comella, celebrará una sesión de proyecciones sobre «Suiza y Alemania».

En la sesión pública que celebrará mañana, jueves, a las siete de la tarde, en su local la Sociedad Médico-Farmacéutica de los Santos Cosme y Damián, el doctor César Olivé y Gumá, desarrollará el tema «Apendicitis gangrenosas».

La Cámara Nacional de Industrias Químicas celebrará Asamblea extraordinaria para proceder a la reforma de sus estatutos, mañana, jueves, a las cinco de la tarde, en su local social, Layetana, 56, primero.

En la Junta general celebrada por la Asociación de Fabricantes de galletas y bizcochos de España, en su domicilio social, Layetana, 13, el pasado día 18, se nombró por aclamación el siguiente Consejo Directivo:

Don Pedro Rius Rohin, presidente; don Juan Pena de la Casa Font, secretario; don Enrique Ferrer, tesorero; don Juan Viñas Prat, vocal primero, y don Pablo Esteve, vocal segundo.

Asimismo se acordó ratificar en su cargo de secretario general, a don Luis de Orgaz y Benagés.

El Colegio de la Purísima Concepción tuvo un día de gala, con motivo de acercarse a la Sagrada Mesa varios de sus alumnos.

Entre los jóvenes vimos a nuestro buen amigo el publicista Joaquín Ciervo, que acompañado, junto con su esposa, a su hija Pepita, en su primera Comunión.

Continuando la serie de conferencias organizadas por el Grupo de Cultura Popular de la Cooperativa La Económica, de Pueblo Nuevo, esta noche, a las nueve, tendrá lugar la que dará don Domingo Roca, disertando sobre el tema «Los obreros, las Cooperativas y la Cultura».

El Sindicato Libre de peluqueros y barberos, convoca a todos sus asociados, a la reunión general ordinaria que se ha de celebrar el día 24 del corriente, a las diez de la noche, en su domicilio social, Rambla de Santa Mónica, 25.

Por tratarse de asuntos de gran interés, se súplicas la puntual asistencia.



EL HORROROSO DRAMA DE POBLA DE FARRAN

Guardias civiles, somatenistas y particulares, han dado batidas, infructuosas hasta ahora, en busca del autor de los nueve asesinatos, que tal vez se haya podido internar en Francia

Va acentuándose la creencia de que José Marimon no es un demente propiamente dicho, sino un enfermo ignorante y degenerado, que creyéndose víctima del «mal de ojo», quiso librarse, con ferocidad, de la supuesta maléfica influencia

(Información de nuestro redactor enviado especial Juan Carranza, y de nuestro corresponsal en Tarragona Enrique Dalmau)

HACIA EL PUEBLO DE LA TRAGEDIA

Pasanán, 22. — (Por teléfono).—Calvo Sotelo llamó a Merletti "generalísimo de los repórters gráficos". La denominación no podía ser más justa. Merletti posee un estupendo auto y, además, una formidable estrategia del reportaje gráfico. Merletti se nos ha revelado hoy, como un hombre de gran valor personal. En Valls nos hemos detenido unos momentos y en un café donde estaban comentando la tragedia de Poblá de Farrán al enterarse los comentaristas de que nos dirigíamos al escenario donde se ha desarrollado el escalofriante drama, acentuaban con palabras agoreras el peligro que se cernía sobre la ruta que íbamos a iniciar en pos de la información.

El criminal va armado de una pistola y una escopeta, llevando 80 cartuchos como municiones. No es un loco, no; es un malvado dispuesto a matar a quien se le ponga por delante—nos dicen—. Merletti no titubea. "Hacia Poblá de Farrán" — dice a su hijo, que lleva el volante del auto—. Y éste parte rápido hacia el lugar donde aletea la tragedia y el peligro. ¿Qué le falta, pues, a Merletti para ser generalísimo de la información? Nada.

EN VALLS SE CREE QUE EL AUTOR DE LOS CRIMENES NO ES UN LOCO

En Valls, hemos oído decir que el autor de los crímenes desarrollados en Poblá de Pasannat no es un loco. ¿Y en qué se fundan ustedes para no tener por loco a dicho sujeto? — les hemos preguntado—. En que sus crímenes obedecen a un plan preconcebido y a una causa abyecta, monstruosa, pero razonada—nos respondieron.

Y dejamos que nuestros informadores continúen hablando.

—El autor de estos crímenes regresó al pueblo hará unos tres años, después de haber permanecido cuatro meses en el servicio militar. Llegó, según dijo, enfermo de la médula impotente para el trabajo.

Su inutilidad originó que su alma se fuese llenando de odio, hasta que explotó monstruosamente. Eso si no hay algo más que odio en los motivos que le han inducido a cometer sus crímenes.

LA CARRETERA DE PLA DE CABRA ESTA VIGILADA POR SOMATENISTAS Y GUARDIAS CIVILES

Al llegar el auto que nos conduce a Pla de Cabra, nos cruzamos con una pareja de la benemérita. Y les preguntamos: —¿Han detenido ya al autor de los crímenes? —No—nos respondieron—. ¿Qué impresión tienen ustedes sobre el criminal? ¿Se trata de un loco como dicen? Los guardias nos contestan:—Si fuese loco hubiese regresado ya al pueblo. En su huida se ve que coordina bien. A pocos pasos nos encontramos con un somatenista que, arma al brazo, monta la guardia en uno de los sitios estratégicos de la carretera.

ANTEAYER UN HOMBRE VIO AL CRIMINAL, QUE LE APUNTO CON LA ESCOPETA

Hablamos unos momentos con dicho somatenista y éste nos enteró de que el criminal fué visto anteayer tarde en una montaña a seis kilómetros de distancia de Poblá de Farrán.

Lo vió—añade— un payés que iba desarmado y que regresaba de las faenas del campo.

Marimón le obligó a que retrocediese y que siguiese otro camino, apuntándole con la escopeta de que va armado.

UN RUMOR INTERESANTE

Llegamos a Pasannat a las 11. En este pueblo no se habla de otra cosa que del crimen, circulando los más diversos rumores. Vamos a recoger uno que juzgamos muy interesante.

Dícese que José Marimón Carles, fué a casa de un curandero con objeto de buscar cura a su dolencia de la médula, y aseguran que el curandero imbuyó en él las creencias de que no se curaría mientras existiese en el pueblo donde vivía un vecino que le había dado "mal de ojo".

Este rumor circula de boca en boca en Pasannat. En cambio, en Poblá, donde ocurrió el suceso y que está a una media hora del pueblo, no se nos ha dicho nada de esto.

UNA MUJER DIJO HABER VISTO AYER MAÑANA A MARIMON

Esta mañana llegó a Pasannat un somatenista expresando que en las primeras horas de ayer mañana, en la partida de Barberá, a unas cinco horas de Pasannat, una mujer vió a un individuo cuyas señas coinciden con las del criminal. Consignó la mujer que éste iba sin gorra, sin americana y sin ar-

mas. Inmediatamente han salido para dicho punto somatenistas de Barberá, Montblanch, Pira, y la guardia civil de Valls y Pont de Armentera.

EN POBLA DE FARRAN

Poblá de Farrán consta de ocho casas habitadas por 40 vecinos y dista de Pasannat un kilómetro. Llegamos a la Poblá a las doce y cuarto. En la entrada del pueblo se encuentra parado un auto: en él han llegado el fiscal de S. M. de la Audiencia de Tarragona, don Diego José Gómez del Campillo, el juez del distrito de Montblanch, don Joaquín Serrano Rodríguez, el secretario don Angel Toral y el médico titular de Pasannat, don Jaime Laporta, que están instruyendo diligencias.

Un grupo de vecinos nos rodea con la natural curiosidad. Merletti no pierde el tiempo y saltando del coche comienza a hacer labor. Yo le sigo. Entre los grupos de vecinos que nos rodean se encuentran varios familiares de las víctimas, que hablan sobre la forma en que se desarrollaron los trágicos sucesos.

UN VECINO NOS CUENTA COMO FUE MUERTA UNA DE LAS VICTIMAS

Uno de los vecinos que se apellida Canela, y que tiene que lamentar la muerte de una hermana suya, víctima de la furia homicida del criminal, nos dice:

En realidad nadie de nosotros sabe cómo se desarrollaron los crímenes, pues casi nadie fué testigo de estos.

Antonia Marimón Roca, de 28 años, que resultó gravemente herida, nos dijo que serían las cinco de la tarde, cuando vió a José Marimón Carles, pidiéndole a ésta una escopeta, según dijo, para matar pichones. Momentos después, Antonia y Marina Roca, de 20 años, se cruzaron con el criminal, que hizo un disparo sobre Marina, dejándola gravemente herida.

Al sonar el tiro, Antonia le dijo a Marimón, que, por cierto, es pariente lejano:

—¿Qué haces, desgraciado?

Y éste le contestó:

—Ahora va por ti. Y le disparó otro tiro, dejándola igualmente gravemente herida.

Hasta aquí cuanto nos dijo Canela. La mujer que hizo estas manifestaciones a sus convecinos, está hospitalizada en Tarragona.

COMO SE CREE SE DESARROLLARON LOS ASESINATOS

Seguimos nuestras gestiones para lograr una reconstrucción del hecho, y otro de los vecinos nos dijo:

—En el pueblo se cree que los hechos se desarrollaron en la forma siguiente: El criminal esperó la hora en que todos los hombres estaban en el campo, que es de las tres a las cuatro de la tarde. A las dos de la tarde estaba Ramón Roca durmiendo la siesta a la entrada del pueblo y se le acercó el criminal, que acostumbra a ir a dicho lugar todos los días. Ramón le dijo:

—Ahora podemos hacer como en el relevo de los guardias. Me levanto yo y lo quedas tú. Contestándole Marimón:

—En este sitio en que yo me siento no se sentará nadie más.

A Roca estas palabras le sorprendieron, pero no prestó gran atención por creerlas producto de una broma.

Se supone que entre tres y cuatro de la tarde el criminal cogió a los niños Miguel Torres Vilaró, de 3 años; Teresa Roca Marimón, de 4, y Salvador Torres Vilaró, de 5, y los condujo a un pajar que hay en la entrada del pueblo propiedad de Ramón Roca, metiéndolos después en un cobertizo, donde los mató a golpes de hacha y de culata de su escopeta. Los cadáveres los cubrió de paja.

Después fué a la casa de Rosa Aloy, de 45 años, que estaba cosiendo en el rellano de la escalera, en cuya entrada también se encontraba la niña Ramona Rabada Trilla, de cuatro años.

Marimón hirió gravemente a hachazos a dicha mujer.

La niña aterrorizada, se fué al establo y el criminal, persiguiéndola, la mató también a hachazos.

Más tarde fué al corral de la vecina Francisca Canela, de 65 años, que estaba dando de comer a los animales y la mató de un tiro.

Después, el criminal, se dirigió a la entrada del pueblo, y esperando a los niños Ramón Canela Aloy, de seis años, José Rabada Trilla, de once, y su hermana Carmen Rabada, de nueve, que regresaban de la escuela, los condujo al pajar de Ramón Rabada Bagardi, abuelo de estos últimos, cuyo pajar está a espaldas del pueblo, diciéndoles que iba a matar palomas.

Cogió a los niños y tirándoles dentro del pajar se puso el criminal en la puerta de entrada, y a golpes de culata de la escopeta los mató a los tres.

Cubrió, como la primera vez, de paja los cadáveres de sus víctimas y al ver que faltaba otro niño que se le escapó, llamado José Torres Vilaró, de ocho años, fué en su busca hasta el cementerio, y allí le dijo:

—Sube, José, al pajar. Este es propiedad de Ramón Brianso, cuyas voces oyó la vecina Antonia Marimón y acto seguido oyó un tiro, del que resultó muerto el niño aludido.

Entonces Antonia, al oír el tiro y ver que hacía tanto tiempo que le faltaba su hija, se dirigió al corral de Francisca Roca, hallándola muerta. Entonces comenzó a descubrirse las víctimas del criminal.

A los gritos de auxilio, éste, que se había refugiado en su casa, salió de ella y la emprendió a tiros contra Marina Roca y Antonia Marimón, dejándolas gravemente heridas.

EL CINISMO DEL CRIMINAL

Uno de los comentarios que se hacen sobre los crímenes de Marimón se refiere al cinismo de que dió prueba el criminal, que después de cometidos los tres primeros asesinatos fué un esquilador al pueblo y el criminal presenció impasible cómo aquel esquilaba unos animales.

Después de esto realizó los otros crímenes.

NADIE LE TENIA POR LOCO

En el pueblo todos los vecinos se extrañan de lo hecho por José Marimón y se muestran aún más sorprendidos de que se atribuyan sus crímenes a un ataque de locura.

UN EX COMPANERO DE TRABAJO DA BUENOS INFORMES

José Tomas, que trabajó con él en una casa de campo, antes de marchar al servicio, nos ha manifestado que jamás descubrió en aquél síntoma alguno de locura. Cuando regresó del servicio, se le dijo que si quería podía volver a trabajar en dicha casa de campo, contestándole Marimón que no podía hacerlo por encontrarse enfermo de la columna vertebral.

Desde que regresó al servicio José no ha trabajado, dedicando el tiempo a cazar por las afueras del pueblo y a preparar la comida a sus familiares, que se dedican a la agricultura en tierras de su propiedad.

—¿Qué concepto tiene usted de José?—le preguntamos a nuestro informador.

—Inmejorable, nos contesta. Parece un buen muchacho incapaz de hacer lo que ha hecho.

UN COMPANERO DE LA INFANCIA DE MARIMON, DICE QUE ESTE PENSO MATAR A UN HERMANO DE AQUEL

También interrogamos a Juan Roca hijo de Francisca Canela, que resultó muerta al ser agredida por Marimón.

Nos dijo Roca que conocía al matador de su madre desde pequeño, y que nunca había observado en éste nada anormal que pudiese sospechar se tratase de un loco o de un individuo de malos sentimientos. Añade que supone que Marimón pensó también matar a un hermano de aquél, a Ramón Roca, al que aludimos líneas más arriba, pues cuando se lo encontró Marimón en el pajar, le preguntó en qué campo trabajaba, al que se dirigió cuando, descubiertos sus crímenes, abandonó el pueblo.

—No le mató porque no le encontró—agrega Juan Roca.

LOS FAMILIARES DE MARIMON ESTAN DESESPERADOS

También visitamos a los padres del criminal, los cuales, que hasta ahora gozaban del aprecio de sus convecinos, se mostraban desolados y apenadísimos, sin saber qué atribuir los crímenes de su hijo. Los vecinos, desde los sucesos últimamente acaecidos, se muestran recios y frecuentan la casa de los padre.

El padre y el hermano mayor de Marimón no se pueden tener en pie. Cuando llegamos a la casa estaban tirados en el suelo y no se incorporaron ni un momento. El padre, entre sollozos, ha expresado que a su hijo José siempre lo había considerado un buen muchacho, creyendo que todo lo ocurrido se debe a haber sufrido un ataque de locura. El padre dijo también, contestando a preguntas nuestras, que entre sus ascendientes no había habido ningún loco.

La hermana de José se muestra también desesperada.

SE TEME QUE FALLEZCAN DOS HERIDOS MAS

Marina Roca Rull y Rosa Aloy continúan en su estado gravísimo, esperándose de un momento a otro un fatal desenlace. Marina Roca, a quien visitamos, apenas si puede articular palabra.

LA PERSECUCION DEL FUGITIVO

De Vallbona han salido trescientos somatenistas en persecución del fugitivo, y de Rocallaura, de cada casa ha salido un individuo, ascendiendo a varios centenares los que han salido en busca y captura del criminal.

Se creyó ayer tarde que éste se había refugiado en la conca de Barberá, originando la suposición una confidencia que se tuvo, al mismo tiempo que se se recibía otra que señalaba la presencia del Marimón en las inmediaciones de Cervera (Lérida), lo que hizo suponer que éste pensaba ganar la frontera, que dista de este último punto unas veinte horas a pie. A ambas confidencias se dió crédito; pero más a esta última, por lo que salieron para dicho punto el grueso de las fuerzas de los perseguidores de Marimón.

Se dió una batida por las inmediaciones de Cervera, la que resultó infructuosa, regresando los que le perseguían. La realizaron a las ocho de la noche, sin encontrar rastro alguno de Marimón.

LA ACTUACION DEL JUZGADO

El Juzgado y el fiscal han permanecido en Poblá de Farrán desde las doce hasta las tres de la tarde, realizando diligencias encaminadas a desentrañar cuanto se refiere a los crímenes cometidos por Marimón.

Parece ser que hasta el Juzgado ha llegado el rumor referente a que Marimón cometió los asesinatos obsesionado por lo que le dijo un curandero respecto a que sufría la influencia del «mal de ojo», siendo el causante un vecino suyo. No tendría nada de particular que las autoridades realizasen determinados trabajos encaminados a comprobar si en la comarca existe algún curandero al que visitase días pasados Marimón.

A todas las diligencias realizadas por el Juzgado, asiste el fiscal de S. M.

Sabedores de la reserva impenetrable con que acostumbra las autoridades judiciales a cumplir su misión, no hemos intentado ni acercarnos al Juzgado. Merletti le ha fotografiado por sorpresa a la salida de la casa de una de las mujeres heridas.

¿PENSO MARIMON VOLVER AL PUEBLO POP. LA NOCHE PARA CAUSAR NUEVAS VICTIMAS?

Además de la consternación consiguiente, reina entre los vecinos de Poblá de Farrán un pánico grande, pues por algunos detalles, se cree que Marimón tenía el propósito de volver de nuevo al pueblo por la noche y causar nuevas víctimas. Uno de estos detalles tiene su origen en haberse descubierto en las inmediaciones de Rocallaura, especialmente en las cercanías de una fuente, huellas de la planta de un solo pie descalzo y que hacen presumir pertenecer al fugitivo.

Por estas huellas, los convecinos de Marimón suponen que éste desea

despistar a sus perseguidores y regresar al pueblo para causar nuevas víctimas. No obstante, en el resto de la comarca se cree más bien que Marimón, si tuvo esta idea, ya ha desistido de ella, y actualmente lo que se propone es ganar la frontera por la parte de Lérida.

OTROS DETALLES INTERESANTES

En Poblá de Farrán recogimos la versión de que Marimón tenía preparada desde hace dos días antes del crimen, una muda de ropa interior, lo que indica que había premeditado los crímenes.

También hemos recogido la versión de que Marimón había dejado escapar en algunos momentos su propósito de matarse, desesperado por la impotencia a que le reducía su enfermedad, que parece ser era debida a una tuberculosis ósea.

LO QUE NOS DICE EL MEDICO DE PASANAN

Momentos antes de regresar a Barcelona, tuvimos ocasión de hablar con el médico titular de Pasannat, señor Laporta, al que preguntamos si creía que el autor de los crímenes era un loco. El señor Laporta nos dijo:

—Yo no puedo contestar a su pregunta de una manera categórica; lo único que le puedo decir es que hasta el momento en que Marimón cometió los monstruosos crímenes, nadie en el pueblo, y menos yo, pudimos considerarle como un loco; pero la monstruosidad de su conducta última me induce a suponer que se trata de un caso de locura, motivada por la melancolía que produjo en su ánimo su enfermedad, y que obsesionándole, logró desquiciar su sistema nervioso. Yo creo que sería muy conveniente poderle capturar vivo, para poder hacer un estudio fundamentado de este caso patológico.

Después el señor Laporta nos confirmó que entre los ascendientes de Marimón, según sus averiguaciones, no había existido ningún demente. Todo esto es cuanto les puedo decir—terminó expresando el señor Laporta.—Carranza.

LA PERSECUCION DEL LOCO. — LAS DILIGENCIAS JUDICIALES. — ESTADO DE LA HERIDA HOSPITALIZADA EN TARRAGONA

Tarragona, 22. — No se tienen noticias del suceso de Poblá de Farrán.

En el gobierno civil no se tiene noticia de que haya sido detenido el autor de los crímenes, a pesar de que van tras él 500 perseguidores que recorren la comarca donde debe estar.

Las fuerzas de la guardia civil de Tarragona y de Lérida, correspondientes a los puestos de las comarcas limítrofes, así como los somatenes, halláanse totalmente movilizados en busca del José Marimón.

El fiscal de la Audiencia de Tarragona, Diego López del Campillo, instruye personalmente las diligencias judiciales.

La herida Antonia Marimón Roca, sigue en el hospital Igo, a pesar de las lesiones recibidas. No obstante se tiene por seguro que perderá tres dedos de la mano derecha.—Dalmau.

UNA NOTICIA INFUNDADA

Tarragona, 22.—Se ha comprobado que la noticia de que se había visto a José Marimón en las cercanías de Barberá, carece de fundamento. En efecto, al conocerse la manifestación de la mujer que dió esta noticia, se enviaron veinte guardias civiles a caballo. Posteriormente, la misma mujer rectificó su primera información, quedando patente lo erróneo de su declaración primitiva.

José Marimón debe contar con la ayuda de alguien que le dé de comer, pues en esta época el campo no tiene absolutamente nada que pueda servirle de sustento. Lleva ya tres días fuera de su pueblo.

Mañana, jueves, publicará **El Día Gráfico** interesantes fotografías del drama de Poblá de Farrán, hechas por nuestro repórter fotógrafo señor Merletti, exclusivamente para nuestro periódico



# Música, Teatros y Cinematografía

## COLISEVM

ORQUESTA DIRIGIDA POR EL MAESTRO BLAI NET

HOY, TARDE Y NOCHE, últimas exhibiciones de la graciosa comedia Paramount

### SUSANA, LA DETECTIVE

por BEBE DANIELS y ROD LA ROCQUE

### El asalto al tren expreso

(super-producción Fox)

La mejor creación de TOM MIX

COMICA y REVISTA PARAMOUNT  
MAÑANA, JUEVES: EL PALACIO DE LAS MARAVILLAS, por John Gilbert

## Aristocráticos Kursaal y Cataluña

Salones

Los predilectos de familias distinguidas

Orquestas: JOVER-TORRENS

Hoy, miércoles, tarde a las 4 y media y noche a las 9 y media. Magnífico programa cinematográfico: Último día de proyección de la notabilísima producción extraordinaria

### La luz en la oscuridad

por el popular actor Edmund Lowe y las monisimas estrellas May Allison y Lila Lee. La super-joya Universal

### EL RAYO TEJANO

por el as de los caballistas, el notable actor Hoot Gibson, emocionante film de costumbres americanas. Completando el programa la cinta cómica de gran risa UNA CANA AL AIRE y la REVISTA REPORTAJE GRAFICO VERDADERO NUM. 32 : Mañana, jueves, extra-super-programa de estrenos: ICUIDADITO, SOLTERAS, una página del libro de la vida, genial interpretación de Dorothy Revler y William Welsh; EL HOMBRE CANON, por Harry Langren; la cinta cómica EL DUQUESITO y la revista NOTICARIO FOX, vol. 4, núm. 10

## CAPITOL CINEMA

PARAISO DE LA CINEMATOGRAFIA  
ORQUESTINA SUNB

Hoy, MIÉRCOLES, ULTIMAS PROYECCIONES del magnífico programa

### Susana, la detective

finísima comedia «PARAMOUNT», por BEBE DANIELS

### El asalto al tren expreso

producción moderna «FOX», por TOM MIX

LA CASA ENCANTADA, cómica

REVISTA PARAMOUNT : Mañana, JUEVES, estrenos: EL PALACIO DE LAS MARAVILLAS, por JOHN GILBERT; CONVENCIME CON BRILLANTES, comedia, por BETTY COMPTON; EL REY DE LA COCINA; MAGAZINE METRO : Teléfono A 38

## TIVOLI

TEMPLO DE LA CINEMATOGRAFIA LOCAL MAGNIFICAMENTE REFORMADO Y DOTADO DE TODO CONFORT : ORQUESTA DOTRAS-VILA

Hoy, miércoles, tarde a las 4 y media y noche a las 9 y media. Penúltimo día de proyección de la grandiosa producción nacional

LA CONDESA MARIA

por la eximia actriz ROSARIO PÉJO y el notable actor Valentín Parera, y de la finísima comedia de gran lujo

LOS ENEMIGOS DEL MARIDO

por la simpatísimas estrella María Prevost. Comenzará el espectáculo con la cinta cómica de gran risa QUE NO LO SEPA PAPA y la revista REPORTAJE GRAFICO VERDADERO NUM. 32 : Mañana, jueves, ULTIMO DIA DE LA CONDESA MARIA y LOS AMIGOS DEL MARIDO. Viernes, SOLENNIDAD CINEMATOGRAFICA, ESTRENO de la adaptación de la famosa obra de Ricardo Wagner LOS MAESTROS CANTORES DE NUREMBERG

## Notas Musicales

### Nuestros músicos

JOSE CUMELLAS RIBO

En el arte de la música, igualmente que en los demás órdenes del saber humano, existen dos clases de valores: los que lograron difundir su nombre a fuerza de reclamo y los de aquellos otros de méritos más positivos, pero menos divulgados, que consagraron sus esfuerzos a una noble finalidad de perfeccionamiento, sin preocuparse jamás de que su nombre irradiara en la masa. Alcanzaron los primeros notoriedad, pero lograron los otros, aunque en el círculo reducido de los selectos, autoridad.

A estos últimos pertenece José Cumellas Ribó. Temperamento sencillo y modesto por esencia, puso todos sus afares y sus dotes de músico excelente, al servicio del arte que cultiva, sin preocuparse jamás de otra cosa que la de que los frutos de su inteligencia, resultaran lo más sazonados posible.

Organista de varias parroquias que ha sido; compositor exquisito, que se especializó en la armonización de canciones populares y artísticas. No es un caso número de obras de carácter religioso, es este maestro un músico de realce y un pedagogo de mérito.

Pero aún con constituir esas sus características elevadas un galardón magnífico para su personalidad, otro hecho existe que se destaca con preeminencia, en su actuación artística de estos últimos años.

Nos referimos a su fructífera labor realizada al frente de la "Radio Barcelona".

Pasaba esa entidad emisora una crisis manifiesta, y por ello sus elementos directivos, en 1925, con el loable fin de regenerar sus adiciones, acordaron escoger a un músico de categoría. Recayó la designación a propuesta del ilustrado compositor y músico don Salvador Raurich, en la persona del maestro-Cumellas Ribó.

Que la elección resultó de máximo acierto, es hecho comprobado por todos cuantos hayan seguido con interés las audiciones de la "Radio Barcelona".

La influencia directora de este maestro se hizo sentir desde el primer momento, igualmente en el repertorio, que en la elección de los intérpretes. No sólo presidió en esos dos conceptos el más acertado criterio, sino que la inclusión de valores de esos respectivos órdenes, cristalizaron en el actual estado

de florecimiento musical que caracterizan las emisiones de hace ya tiempo, cuyos programas son celebrados en España y en el extranjero.

Los nombres de Bach, Mozart, Beethoven, Wagner, Hayn, Shumann, Chopin, Sor, Tárrega, Mas Barga, Falla, Pahissa, etc., fueron difundidos y prestigiosos concertistas de piano, de violín, de violoncello, de guitarra y liederistas, desfilaron constantemente ante el aparato emisor de la "Radio".

A nuestra memoria en este momento acuden los nombres de las cantatrices, Concepción Callao, Mercedes Plantada y Concepción Badía; el del baritono Marcos Redondo; el de la pianista Mirét y el de otros solistas que harían la lista interminable. En el orden declamatorio, los de Vilches y de Montero, entre otros, avalaron el elenco literario.

Otro de los positivos aciertos del maestro Cumellas, ha sido el reciente del mes de abril, de crear un conjunto orquestal de altura, que lo integran dos violines (primero y segundo), viola, violoncello, bajo, clarinete, flauta, armonium y piano, a cargo de los reputados y respectivos profesores señores Julio Jarque, Miguel Torrents, Francisco Musolas, Jaime Torrents, José Ferreres, Juan Carceller, y las señoritas Concepción Comte y Rosaura Coma, cuyo repertorio es objeto de atención por el maestro Cumellas Ribó, quien realizó un viaje expreso a París, en cuya capital hizo importante acopio de material artístico. Preocúpase igualmente el maestro Cumellas del repertorio español, que es objeto por su parte de ampliación y adaptación, ya que muchas de las obras escritas no están publicadas para conjuntos como el que nos ocupa.

Esa es, sintéticamente, la positiva obra de cultura musical que al frente de la Radio Barcelona, realiza este músico.

Enaltecerla y divulgarla como su importancia merece, estimamos es deber de justicia, aunque contrariemos con ello el temperamento de modestia de tan ilustrado maestro.

J. NOGUES PON

### CONCIERTO DEL ORFEO BARCELONES

Nuevamente hemos de registrar un éxito alcanzado por la masa coral cuyo nombre encabeza estas líneas.

Ello fué en un concierto organizado por el Ateneu Barcelonés, al cual asistió numerosa concurrencia.

Ocho composiciones interpretó el Orfeo, bajo la batuta de su incansable director, Juan Altisent, y cuatro de ellas —entre las cuales figuró una muy hermosa de la que es autor el mencionado maestro — merecieron los honores del bis.

La señorita Montserrat Gallart, interpretó con mucho gusto ocho canciones catalanas, de las cuales repitió tres.

El maestro Luis Molins, que la había acompañado perfectamente al piano, dió además, un recital, en el que puso de relieve su ejecución y sus conocimientos.

Hubo aplausos para todos, y especialmente para el maestro Altisent, al cual, por iniciativa de las señoritas del Orfeo, le fué ofrendada una rica y artística batuta.

## Teatro EL DORADO

COMPANIA de JUAN DE ORDUÑA

Hoy, miércoles, 5 y media tarde, la comedia cinematográfica en tres actos

### CINEMA

Noche a las 10

Mañana, jueves, estreno: ESTUDIANTES Y MODISTILLAS

## Teatro Talía

Hoy, miércoles, TARDE Y NOCHE, NO HAY FUNCION, para dar lugar a los ensayos del decorado de EL VIAJANTE EN CUEROS, que se estrenará mañana. Viernes, Beneficio de PEDRO BARRETO

Terminado el concierto, la gente joven rindió culto a Terpsicore, hasta muy avanzada hora de la madrugada.

SOLROEL

### UN CONCIERTO EN EL CLUB GERMANIA

El concierto celebrado recientemente en el Club Germania, lo organizó el maestro don Tomás Buxó, con objeto de dar a conocer a sus más aventajados discípulos.

Unos como pianistas y otros como cantantes, interpretaron selectas páginas musicales de Beethoven, Wagner, Chopin, Schubert, Debussy, Saint-Saens y fueron merecidamente aplaudidos por la numerosa y distinguida concurrencia.

Las muestras de aprobación fueron más cálidas al apreciar la labor realizada por la señorita María Capmany Franqués, la cual, además de poseer una hermosa voz, la emite con tal gusto y arte, que todos los concurrentes vieron en ella temperamento y condiciones para figurar entre las mejores cantantes.

Las señoritas que tomaron parte en el concierto fueron obsequiadas con hermosos ramos de flores y el señor Buxó fué muy felicitado.—F.

## EL TEATRO

### BARCELONA

Función benéfica organizada por la «Caja de Previsión Energía»

La «Caja de previsión Energía», que esta noche celebra un festival en el teatro Barcelona, es una asociación de fines benéficos, fundada en el año 1922, y a la que pertenecen la mayoría de los empleados y ex empleados de Riegos y Fuerza del Ebro, Energía Eléctrica de Cataluña, Compañía Barcelonesa de Electricidad y demás sociedades que integran el grupo conocido por «La Canadiense».

No hay para qué, ni es esta ocasión propicia de cantar las excelencias del mutualismo, ni las positivas ventajas que ha reportado a sus asociados la «Caja de Previsión Energía». Baste decir que, nutriéndose su fondo de cuotas relativamente pequeñas y que no representan sacrificio pecuniario para nadie, lleva satisfecho, desde su fundación, los siguientes subsidios:

	Pesetas
Por enfermedad...	83.141
» invalidez para el trabajo...	22.850
» cesantía...	25.337
» defunción...	144.628
En total, pesetas..	275.956

Las anteriores cifras son más elocuentes que todos los comentarios que pudiéramos hacer en elogio de la prosperidad y buena administración de tan floreciente Entidad benéfica.

La «Caja de Previsión Energía», integrada actualmente por más de 1.600 asociados, pertenecientes a todas las categorías sociales, ve aumentadas sus listas con el ingreso constante de

## TEATRO EL DORADO

COMPANIA DRAMÁTICA

María Guerrero

Fernando Díaz de Mendoza

Presentación de la Compañía

Viernes, 1.º junio

Abono a 12 días de moda

Lunes, miércoles y viernes. En la Administración del teatro, todos los días, de 11 a 1 y de 4 a 8

## GRAN TEATRO DEL LICEO

Mañana, a las 10 noche, extraordinario festival, CENTENARIO GOYA, organizado por el REAL CIRCULO ARTISTICO. Recital de danzas españolas por la eximia danzarina

### Teresina Boronat

que interpretará el mismo programa dado con extraordinario éxito en la SALA PLEYEL, de París, con la cooperación de los celebrados artistas señores Alejandro Vilalta, Raul Laynez, Gabriel Rodó, Amalio Cuena. Obras de Albéniz, Falla, Granados y Jiménez

## Teatro Catalán Novedades

A las 5. 1ª reira!

### La Blucia i la Ramoneta

3 actos de gran broma, y NOU MIL PESSETES, de F. Madrid. Noche, Joventut Jordana: La comedia de Goldoni

## MOLIÈRE

y DEU III FA MES QUE NOSALTRES : Mañana, tarde, programa Rusiñol: ELS SAVIS DE VILATRISTA y GENTE BIEN. Noche, Tertulia Catalana: A las 10 y cuarto: EL RAM D'OLIVERA y NOU MIL PESSETES. Viernes, en honor y beneficio del notable actor JUSTO GOMEZ: EL NUVI de Feliu Codina. En estudio: LES DONES SON EL DIMONI, de M. y E. Durán Tortajada

## Teatro Catalán Romea

C.ª VILA-DAVI. Primera actriz María Vila. Primeros actores: Davi y Nolla : Noche a las 9'45, Festival Beneficio de LA VIOLETA DE CLAVE: EL PATI BLAU y Concierto coral por dicha sociedad : Mañana, jueves, tarde a las 5, FESTIVAL INFANTIL POPULAR dedicado a todos los alumnos de los colegios de Barcelona, última representación de LA PRINCESA BLANCA-NEUS. Localidades, gratis. Ver detalles carteles. Noche a las 9'45, TERTULIA CATALANA: LA KOCOLATERETA y ELLA ELL I UN CAFFE ROMANTIC. Viernes, noche, ESTRENO de la comedia de Alfonso Roura EL MARIT DE LA VIDUA

## Teatro Poliorama

DIRECCION: EMPRESA TEATRO LARA. COMPANIA LORETO PRADO ENRIQUE CHICOTE : Hoy, a las 5 y cuarto: EL HOMBRE QUE TODO LO ENREDA. A las 10, gran éxito

### Los lagarteranos

Mañana, jueves de Moda: LOS LAGARTERANOS

## Teatro Victoria

COMPANIA CABALLE-VENDRELL Hoy, miércoles, tarde a las 4 y media. BUTACAS A 2 PTAS. LA CARA DEL MAESTRO y LA DEL SOTO DEL PARRAL, por Caballé. Noche a las 10 y cuarto, CARTEL ALEGRE: VIVA LA COTORRA! y el clamoroso éxito LOS FAROLES. La obra mejor presentada de Barcelona. Formidable éxito de Guerrero : Jueves, tarde: LA GENERALA, por Vendrell

## TEATRO BARCELONA

COMPANIA DE COMEDIA

DIAZ ARTIGAS

Hoy miércoles, tarde a las cinco y cuarto, la comedia en tres actos, de los hermanos Quintero

### La boda de Quinita Flores

Noche a las diez y cuarto, función a beneficio de la Caja de Previsión Energía. La comedia en cuatro actos, de los hermanos Quintero

### Tambor y cascabel

Mañana, jueves, tarde y noche : TAMBOR Y CASCABEL

## Teatro NUEVO

Dirección artística

JOSE M.ª DE SAGARRA

Hoy miércoles, noche a las 10. 101ª representación del magnífico espectáculo

### COCKTAILS del NUEVO

ULTIMOS DIAS

Grandioso éxito del fastuoso cuadro

### El tango de la noche

y 26ª presentación de la super-orquestra argentina

### BIANCO BACHICHA

Sábado próximo, SENSACIONAL ESTRENO de

### COLOR

revista de Sagarra y Montero, con música de Martínez Valls, Demón, Quirós, Godes y Lázaro Rico vestuario. Lujo decorado. Debut de nuevos artistas. Sorprendente cuadro apoteósico final. Se despacha en contaduría

## OLYMPIA

HOY, MIÉRCOLES, NOCHE A LAS 10

29 representaciones del sorprendente espectáculo del ritmo, de la emoción y del color

### KOSMOPOLIS

El verdadero espectáculo de Olympia ESPECTACULO DE «AMICHATIS» Y CASTELLS. MUSICA DEL Mtro. DOTRAS-VILA. (EL ÚLTIMO CUADRO DEL Mtro. DEMON)

Triunfo de todos los intérpretes

MARUJA LOPEZTEGUI, BLANQUITA SUAREZ (vedettes)

SMIRNOVA ET TRIPOLITOFF (bailarinas rusas)

LA FREDERIQUE (danzarina grotesca)

DEMOKRITOS (caricaturistas)

25 VICTORIA GIRLS (bailarinas)

A. CASAMAYOR, A. SANTAMARIA (títeres), SALAZAR (bailarina)

R. UGUETTI (baritono)

NOVACIONES EXTRAORDINARIAS a los cuadros

### ¡LA CATÁSTROFE!

### ¡VENECIA!

### Los elementos de KOSMOPOLIS

### EL CABARET

### ¡VICTORIA!

etc., etc.

Mañana, jueves, tarde a las 5

MATINEE EXTRAORDINARIA NOCHE A LAS 10

### Kosmópolis

el triunfo espectacular del año

(Se despacha en contaduría por ocho días de anticipación)

### DIANA-CONDAL-BOHEMIA

### ARGENTINA-ROYAL-IRIS-PARK

Hoy miércoles, COLOSAL PROGRAMA, ÉXITO EXTRAORDINARIO de la super-producción Gigante FOX TRÁNIC, George O'Brien y Virginia Valli; 2.ª y última jornada del film DON QUIJOTE DE LA MANCHA; la finísima comedia dramática MATRIMONIO POR INTERÉS por Leatrice Joy y Clive Brook; la cinta cómica MOCHALES; NABADOR DEL CANAL (dibujos animados) y la popular revista PARAMOUNT NUM. 31. Mañana, monstruosísimos estrenos: La extraordinaria super-producción La frivolidad de una dama, por Pola Negri, Adolphe Menjou y Rod La Rocque; otras



TEATRO GOYA

COMPANIA DE COMEDIAS de MARGARITA XIRGU... Presentación el sábado, 26 mayo, con el estreno de la obra de Benavente ¡No quiero, no quiero...!

Gran Teatro Español

Hoy, miércoles, tarde a las 5: LA MODISTETA I LA GRAN SENYORA. Noche a las 10, a Beneficio de la antigua sociedad humorística recreativa NIU GUERRER

El tec de Pasqua

Lectura, por el señor SAMPERE de su HISTORIAL DEL NIU GUERRER original de ALFONSO ROURE. Mañana, jueves, BENEFICIO JOSE SAMPERE. Tarde a las 4 y media, Vermouth especial: EL TEC DE PASQUA y acto 2.º de TERRA BAIXA. Noche a las 10 menos cuarto: TREU-ME AIXO DEL LIT i ESTRENO de VIDA NOVA

MONUMENTAL :-: PADRO WALKYRIA :-: EXCELSIOR

Hoy, ¡acontecimiento! Estreno de la producción Non-Plus-Ultra Metro-Goldwyn EL SARGENTO MALACARA, por Lou Chancy; Las primeras luces del Broadway, por Marion Davies; Un proceso sensacional, Alice Calhoun; El amor va por el río cómico; Magazine Metro :: Mañana, jueves, grandes estrenos

nuevos compañeros, que, aunque reacios en los comienzos, se rinden a la evidencia de los positivos beneficios que les ofrece el Montepío.

A las secciones ya establecidas, y que funcionan con absoluta normalidad y el mayor éxito, la «Caja de Previsión Energías» piensa agregar en breve plazo, otras tan necesarias en estos tiempos, como la de pensiones y retiros de la vejez, etc., para cuya implantación se están haciendo los correspondientes estudios, pues este ramo, por su importancia, requiere excepcionales recursos, cuya recaudación es menester meditar con detenimiento.

El festival de esta noche en el teatro Barcelona, organizado para allegar fondos con que engrasar el haber social, se verá concurridísimo y demostrará el entusiasmo, el cariño y la fe que tiene y sienten todos los que prestan sus servicios en La Canadiense, por la «Caja de Previsión Energías», que tantas lágrimas enjuga y alivia y atiende, dentro de sus posibilidades, cuantas necesidades económicas experimentan sus asociados, compatibles con los fines estatutarios.

Integra el programa del espectáculo la preciosa comedia en cuatro actos, original de S. y J. Alvarez Quintero, «Tambor y cascabel», de la que hace una acabada y perfecta creación la compañía Dfaz Artigas, que la estrenó, con clamoroso triunfo, en el teatro Reina Victoria, de Madrid.

Estamos seguros de que dado el fin benéfico de la velada, esta noche, el Barcelona ofrecerá aspecto brillantísimo.

Triunfo-Cine Marina-Cine Nuevo

Hoy, estupendo programa: 2.ª y última jornada de DON QUIJOTE DE LA MANCHA. La preciosa comedia de gran argumento LA MUJER DE SU CASA. Exito grandioso: EL BO-TONES DEL MAXIM'S, por el gran cómico Nicolás Rimsky; MOCHALES, NADADOR DEL CANAL, cómica en dibujos. Jueves: LA DUQUESA DE BUFFALO Constance Talmadge

Elegante Salón

PATHE CINEMA

Hoy, miércoles, día 23

Estreno

de la magnífica super-producción

S. A.

el Gran Duque

sentimental comedia, presentada con un lujo suntuoso. Admirable creación de la bellísima actriz

DINA GRALLA Selección Óptima del Programa Vilaseca y Ledesma, S. A.

Notas informativas

POLIORAMA.—El jueves de moda, a las cinco y cuarto de la tarde, y diez de la noche, se anuncia en este teatro la tercera y cuarta representación de la comedia, de Luis de Vargas, «Los Lagarteranos», que ha confirmado en Barcelona, el éxito extraordinario que tuvo en su estreno por esta Compañía en el teatro Cómico, de Madrid.

NOVEDADES.—El notable y aplaudido primer galán de la compañía de Novedades, Juto Gómez, celebrará el viernes, por la noche, la función de su beneficio, representándose una de las obras más celebradas y de más éxito del antiguo repertorio del teatro catalán.

El beneficiado ha elegido para esta velada en su honor, la famosa obra en tres actos, de Feliu y Codina, «El nuviu». Justo Gómez interpretará el protagonista, en cuyo papel está admirable y consigue grandes aplausos. La función en honor y beneficio del primer galán, Justo Gómez, quien tantas simpatías y tantos admiradores tiene entre el público, será, sin duda, una noche de triunfo para el artista, y una velada de homenaje y recuerdo por parte del joven actor y de los espectadores, a la memoria del inolvidable Feliu y Codina, el autor ilustre de «El nuviu».

VICTORIA.—«La generala», por Emilio Vendrell.—El próximo jueves, se celebrará una extraordinaria matinee de moda, representándose la primera opereta del maestro Vives, «La generala», una de las más estupendas creaciones del eminente tenor Emilio Vendrell; secundarán al formidable cantante, las primeras tiple Amparo Romo, Amparo Alarcón, Mercedes García, la actriz de carácter, Amparo Wiedem y los actores Pedro Segura, Juan Baraja, Antonio Ripoll, Pedro Vidal, Eliseo Panadés y Antonio Hervás.

Por las noches, sigue su marcha triunfal la nueva obra de Guerrero, «Los faroles», con su sensacional presentación, que hará desfilar por el Victoria a todo Barcelona.

ESPAÑOL.—El interés que deseaban despertar los interesados, lo han conseguido sobradamente en cuanto a las funciones extraordinarias organizadas en el Teatro Español, para hoy, miércoles y mañana jueves.

La de hoy, organizada por la Sociedad humorística recreativa, «Niu Guerrero», será a base de la representación del popular sainete de Roure, «El tec de Pasqua».

En las funciones de mañana, celebrará su beneficio Pepe Santpere y resultará como cuantas veces lo ha celebrado, en extremo insuficiente el Español para dar cabida al gran público de tan notable actor.

Por la tarde, será el programa: «El tec de Pasqua», tomando parte toda la Compañía, y después, el segundo acto de «Terra Baixa», encargándose Santpere del papel de «Manelich» y la notabilísima actriz, Asunción Casals, del de Marta, que es una de sus más admirables creaciones.

Se representarán por la noche, el vodevil en un acto, «Treu-me aixó del lit», y en estreno, la comedia en tres actos, de Guinjoan y Perea, «Vida nova», en la que Santpere tiene un papel de extraordinaria comicidad y por eso ha elegido tal obra para el día de su beneficio.

E D E N

ASALTO, 12

Oiga usted los

Eminentes Cantantes Argentinos Irusta Fugasot - y - Demare con su FORMIDABLE Orquesta



TIPICA ARGENTINA

TARDE, DE 6'30 A 9 NOCHE, DE 11 A 3'30

ROMEA.—Extraordinaria función dedicada a los niños de las escuelas.—La empresa del Rómea, no quiere que terminen las representaciones de la popular leyenda infantil «La Princesa Blanca-Neus», sin que hayan podido asistir a ellas todos los niños de Barcelona.

A este efecto, ha organizado para el jueves, día 24, por la tarde, una extraordinaria representación de dicha obra, dedicada a los niños que asisten a las escuelas de nuestra ciudad.

Con este motivo se advierte a los señores maestros que a todos los colegios que asistan colectivamente a la «matinée» infantil del próximo jueves, se les regalarán las localidades, debiendo satisfacer, únicamente, la entrada, que como de costumbre será a precios populares.

NUEVO.—La nueva revista «Color».—Están próximos a llegar a su término los trabajos preparatorios para el estreno en el teatro Nuevo de la nueva revista «Color». Son autores de la misma, los señores José María de Sagarra y Joaquín Montero, y de la música los maestros Martínez Valls, Demón, Quirós, Godes y Lázaro.

Se compone «Color» de numerosos cuadros; y en todos ellos domina la nota vistosa y animada. De ahí su título. Entre los diversos cuadros que sobresalen en la nueva revista, pueden citarse el de ambiente japonés; el cuadro oriental; otro cuadro titulado «El alma del reloj», en el cual la notable pareja de baile Les Kerva interpretará una grandiosa danza; «El día y la noche» y el cuadro apoteósico final con la llegada de un buque y desembarco de numerosa marinería.

También se preparan debuts de artistas estimados del público de Barcelona y contratados especialmente para la revista «Color».

El vestuario está confeccionado por acreditados modistos de París y de Barcelona, con figurines de José Alu-

má, que tan sólido prestigio ha adquirido en esta clase de trabajos.

Son autores del decorado los reputados escenógrafos Angel Fernández y Batlle y Amigó, que han puesto todo su arte para el mayor éxito de «Color». El estreno se llevará a efecto esta misma semana.

TEATRO LIRICO PRACTICO.—En homenaje a Juan Oliva, director de escena de la sección de opereta de esta institución los alumnos de la misma, bajo la experta dirección de su maestro director fundador del teatro, don Joaquín Vidal Nunell, pusieron en escena «Serafin, el Pinturero» y «La Verbena de la Paloma», saliendo las dos obras, con una justeza tal, que muchas compañías de profesionales quisieran poder presentar de la misma manera que ellos.

Como representación de fin de curso se anuncia para el día 3 del próximo mes, una función en honor del señor gobernador civil, con asistencia del mismo y demás autoridades, representándose la ópera «Faust»

DEL HOMENAJE A SANTIAGO RUSINOL.—Sigue con éxito la excursión artística de la Compañía Claramunt Adriá por el Ampurdán, en homenaje a Santiago Rusiñol.

Ultimamente han actuado con extraordinario éxito, en Olot, Port-Bou y Rosas, donde la figura de Rusiñol ha sido aclamada con entusiasmo.

En vista del éxito obtenido por dicha compañía, el abono del teatro Coliseo Pompeya, junto con varias entidades artísticas se proponen dedicarle un album y un pergamino, como recuerdo de esta tournée-homenaje al ilustre artista.

COMANDANCIA DE MARINA

MULTA:

Por la primera autoridad de Marina, han sido impuesta dos multas de 75 pesetas, a los individuos Joaquín Monzoné y José Navarrete, por pescar en zona prohibida, y otra de 5 pesetas, a Antonio Martínez, por infringir el reglamento de policía del puerto.

PARA EL HOMENAJE A LA VEJEZ DEL MARINO

A las once de la mañana se reunió en esta Comandancia de Marina, bajo la presidencia del comandante don Rafael Pérez Ojeda, el Comité ejecutivo del Homenaje a la Vejez del Marino, habiendo asistido al acto los señores don Angel Bonn, don José M. Bix, don Melitón Cardona don Enrique Antón Gómez, don Victoriano Bonet el secretario del expresado Comité, don José Olives.

Entre otros asuntos, se trató especialmente de la organización de varios festejos que se celebrarán en nuestro puerto a favor del Homenaje a la Vejez del Marino. También se acordó no admitir la dimisión del vocal señor Llorens.

La revista de gran éxito

LA ORGIA DORADA

nuevo triunfo de los maestros GUERRERO y BENLLOCH

está impresionada en discos eléctricos

marca

“La Voz de su Amo”



Folies Bergere

Music-Hall de Primer Orden

Todas las semanas nuevo programa. 50 bellísimas artistas 50 JUANITA ORTEGA, notable bailarina, ESPECTACULOS JULIANELLY, canto, baile, ventriloquia, parodistas, concertistas. MANOLITA SHERES, aplaudida canzonetista

CINE PRINCESA

Hoy, grandioso programa: ¡Ay, mi madre! grandiosa comedia, por Harold Lloyd; El secreto de papá gran éxito, por Shirley Mason; Todos acaban casándose, por Ossi Oswalda; Revista Paramount y Fell: en la granja, dibujos :: Jueves, grandiosos estrenos

Palacio Música Catalana

Hoy miércoles. Cuarto Concerto por la

Orchestra PAU CASALS

con la colaboración del tenor SALVADOR RECASENS y de la sección de hombres del

ORFEO GRACIENC

Programa: Obras de SCHUBERT; Intercenzo, de «Rosamunda», y Andante del Cuarteto «La muerte y la doncella», para orquesta (primeras audiciones). Nit serena, coro de hombres, con solo de tenor. Nocturn al buse, coro de hombres, con acompañamiento de trompas (primeras audiciones). HAYDN: Sinfonía «La reina». BRAHMS: Variaciones sobre un tema de Haydn

Localidades y entradas: todo el día en la taquilla

La Cooperativa Obrera “La Lealtad Sansense” inaugura con un banquete su nuevo local

Esta sociedad, una de las más antiguas de Barcelona, dió un banquete, el domingo pasado, con motivo de la inauguración de su nuevo local, un magnífico edificio, vasto, elegante y sencillo, obra del arquitecto don José Alemany y Juvé.

Asistieron al acto unas de 200 personas.

Entre los invitados citaremos los señores Salas Antón, Ventosa y Roig, vicepresidente de la Federación Provincial; Mariné, concejal jurado del distrito séptimo, y Francisco Balañá, ex concejal.

Mandaron representaciones la Unión Cooperativa Barcelonesa, La Flor de Mayo, Amparo del Obrero, Nueva Obrero, Nueva Actividad Obrera, Siglo XX y Agrupación de Cultura.

Al final del banquete, el presidente de la Cooperativa Obrera «La Lealtad Sansense», don Eugenio Beltrán, saludo a los presentes, dió las gracias a todos los que colaboraron a la realización de la obra, cuya coronación se celebraba.

Luego tomaron la palabra los señores Balañá, Juan Coloma, director de la «Unión Cooperatista»; Mariné Durán y Guardia y Salas Antón.

Todos los oradores cantaron himnos a las cooperativas y arremetieron con idéntico calor contra todos los intermediarios.

El señor Salas Antón habló luego de la necesidad de hacer desaparecer las fronteras.

Antes de empezar el banquete, giramos una visita por las dependencias del nuevo edificio, que responden a las más severas exigencias de los adelantos modernos.

Frontón Principal Palace

Hoy, miércoles, tarde a las cinco menos cuarto, interesante partido: ECHAVE y MARQUINA contra SAGARRETA y BERRONDO. Noche a las diez y cuarto, gran partido: ARETIO II y VEGA I contra MAGUDEGUI y SALAZAR

TURÓ-PARK

Deliciosos jardines, con infinidad de flores. Abierto diariamente hasta el anochecer. Sábado próximo, 26

INAUGURACION NOCTURNA

de la Temporada de Verano Funcionamiento de las nuevas atracciones LOS SATELITES, TIRO A LA LUNA y otras. Mañana, tarde, festejos dedicados a los niños.

BOXEO - Mañana

en el NUEVO MUNDO del Paralelo Ben Yusuf-Santana, medio-fuertes Isidoro (vasco)-Lafont, pesos fuertes

TEJEIRO - PEREZ

para el Campeonato de Cataluña

Hágase reservar la entrada



LA FINAL QUE NO LO HA SIDO TODAVIA

En el partido de ayer, en Santander, la Real Sociedad de San Sebastián y el Barcelona vuelven a empatar a un goal

Kiriki marcó en la primera parte el goal de los donostiarras, empatando Piera en la segunda parte. Cuatro jugadores catalanes fueron agredidos por una treintena de donostiarras al abandonar el campo

El partido ha sido aplazado indefinidamente

**¡Sí.....! Pero el TALBOT es mejor**

Nadie, como nosotros, permanentemente al pie de nuestros teléfonos, sabemos la ansiedad que ayer llenó la ciudad. A las once y cuarto, ya se nos preguntaban detalles del partido. Nuestra centralilla no podía atender a tantas llamadas. A nuestra vez, solicitábamos de teléfonos noticias, los depachos urgentes de nuestro redactor jefe Francisco Aguirre, destacado en Santander. Al fin, llegó la primera noticia: los donostiarras habían hecho el primer gol. Desencanto. El pesimismo realiza su primera ofensiva. Otro urgente: terminada la primera parte; uno a cero a favor de la Real Sociedad. El pesimismo está ahí, firme, imperioso, suscitando ya todas las recriminaciones y todas las disculpas malévolas.

Y el teléfono grita, grita, voz de la inquietud y de la impaciencia, el teléfono que quiere romper el misterio, que pide un consuelo para el afán informativo. Vienen las llamadas de toda Barcelona y de toda Cataluña. Aquí, Figueras; aquí, Lérida; aquí, Reus; aquí, San Feliu.

Van pasando los minutos. Llega el telefonema con el empate: uno a uno. Alegría. Las respuestas telefónicas son precisas e iguales: Empatados. Uno a uno. Sigue el partido.

A la una, la Radio Barcelona, lanza la bomba. ¡Terminado el partido! ¡Dós a uno a favor del Barcelona! La redacción tiene un momento de conmoción. Barcelonistas y no barcelonistas discuten y gritan. Por la plaza de Cataluña comienzan a pasar grupos, en dirección a las Ramblas. En la de Canaletas, al cuarto de hora, el grupo se convierte en multitud. Suenan vivos aplausos, aparecen banderas rojo-azules, suena el ¡Alirón, alirón, Barcelona campeón! Es la victoria...

No. No es la victoria. Telefoneamos a Santander.

—Ha terminado el partido uno a uno. Los capitanes están reunidos para acordar la prórroga.

Falso el resultado dado. La Radio Barcelona ha sufrido un grave error. Pero ya nadie detiene a los entusiastas que llenan las Ramblas y que inician las manifestaciones. La ansiedad ha cesado y el entusiasmo frenético va calle abajo.

Pero la ansiedad vuelve. El partido sigue. La Radio rectifica. Santander, sigue mudo. A la una y media el teléfono suena.

—La prórroga no ha deshecho el empate. El partido ha terminado y será continuado el jueves o tal vez más tarde, allá en junio.

La ansiedad va hacia el epílogo. El forcejeo de Santander no ha sido resuelto y nos esperan otros días de nerviosidad, y, para nosotros, de trabajo. Comienzan las exclamaciones asombradas: ¡Es formidable! ¡Qué lucha! ¡No hay otro caso en los campeonatos de foot-ball!

(Conferencia de nuestro redactor jefe).

Santander, 22.

**PLATKO NO HA PODIDO JUGAR**

A Platko le engañó su buen deseo anoche. Confaba en poder jugar, aunque los médicos que le asisten se

**¡Sí.....! Pero el TALBOT es mejor**

lo prohibieron, pues, además de la importante lesión en la cabeza, tiene fuertes golpes en un hombro y en un muslo. Esta noche pasada le empezó la fiebre, a consecuencia de una inyección antitetánica que se le administró y al intentar ponerse en pie le flaquearon por completo las piernas.

Anoche, sólo pedía, para recuperar las fuerzas y energías perdidas, que el artista argentino Carlos Gardel, le visitara y le cantase varios tangos. El famoso artista argentino, que hacía pocos horas había llegado de París, accedió, complacido, a los deseos de Platko, reuniéndose en la habitación de éste varios jugadores y directivos del «Barcelona», que escucharon a Gardel. Platko escuchaba ensimismado las canciones de aquél, agradeciendo al artista su gentileza. Después logró conciliar el sueño, confiando en que podría jugar hoy, pero sus deseos le engañaron, no permitiéndoselo sus fuerzas.

Al enterarse de que no podía dar satisfacción a sus deseos se mostraba apenadísimo y desconsolado.

**SIGUE LA LLUVIA**

Durante toda la noche ha seguido lloviendo en Santander con gran violencia. Esta mañana, a las siete lucía el sol, pero al poco rato se nubla y comienza nuevamente a llover.

Desde las primeras horas de la mañana no han cesado de llegar automóviles de San Sebastián y Bilbao. También, aunque no en tan gran número como el domingo, han llegado coches de Zaragoza y Barcelona.

A la hora señalada para comenzar el encuentro el aspecto del campo, sino tan brillante como el domingo, era animadísimo.

Sólo flojea la entrada popular, aunque todas las localidades estaban vendidas y ocupadas.

El campo está bastante mojado, sobre todo frente al goal, donde está colocado el marcador.

Sale el Barcelona, agitando los catalanes que presencian el partido, las banderas, y ovacionándoles, oyéndose algunos silbidos. Después lo hace la Real Sociedad, que es saludada con una ovación calurosa.

Luego sale el árbitro señor Escartín, acompañado de los jueces de goal, señores Melcón y Larrañaga, y liners, Návás y Cáncer.

Antes de comenzar el partido el alcalde de Santander ofrece dos copas a los capitanes de los equipos contendientes.

**SALE LA REAL SOCIEDAD**

Empieza el juego a las once y trece minutos. Sale la Real, y Walter corta un avance.

Un pase de Bosch a Carulla, que éste por rebotarle el balón en una mano pierde, incurriendo en un golpe franco que se tira sin consecuencias contra el Barcelona.

Piera envía un centro largo que desvía Izaguirre.

**EL PRIMER CORNER CONTRA LA R. S.**

Se tira un golpe franco contra los donostiarras. Walter interviene en una arrancada de la Real Sociedad, quitándole el balón a Amadeo, tirándose, a continuación, un corner contra la Real Sociedad.

Hay un pase de Arocha a Sagi, que éste desaprovecha. Un avance de Kiriki, crea una situación de peligro, que la defensa barcelonesa logra salvar. Se tiran dos saques de esquina seguidos contra el Barcelona; uno de ellos originado por Bosch.

**OTRO CORNER CONTRA LA REAL SOCIEDAD**

En un avance de Piera, éste hace un pase muy medido a Sastre, quien al chutar determina un corner contra la Real Sociedad. Luego chuta también Carulla al remate del corner, pero muy flojamente, acudiendo Sastre al remate, pero su tiro sale fuera.

**SE JUEGA A GRAN TREN, PERO SIN QUE DOMINE NINGUN EQUIPO**

Por ahora no hay dominio de ningún bando, jugándose a gran tren por ambas partes.

Unas manos de Arrillaga, origina un nuevo golpe franco contra la Real,

**¡Sí.....! Pero el TALBOT es mejor**

que Carulla ejecuta tirando a fuera. El juego de Carulla es muy voluntarioso pero de escaso acierto.

Al recoger un pase de Sagi, Arocha chuta determinando un nuevo saque de esquina contra la Real Sociedad. Tirado el corner va el balón a Sastre que tira contra la red donostiarras, e Izaguirre, bien colocado salva estupidamente el remate.

Escartín señala una falta muy bien vista de Arrillaga, tirándose nuevo golpe franco contra la Real, por este motivo, protestando de ello parte del público.

Hay un centro de Piera a Arocha, que éste remata alto.

**SE OBSERVA FLOJEDAD EN LOS JUGADORES**

El dominio corresponde ahora al Barcelona, que juega con bastante serenidad, aunque se observa que lo mismo Sagi que Samitier, se encuentran bajos de forma, por no poder correr.

Sastre está dando la misma impresión de apatía que el domingo pasado. Por su parte, la línea media azulgrana flojea bastante, sobre todo por el lado de Bosch.

Un pase de Samitier a Arocha, lo desaprovecha éste, echando el balón fuera.

**DOMINA EL BARCELONA, PERO MARCULETA LO PONE EN PELIGRO**

Luego sigue un centro de Piera a Arocha, que remata flojo. Continúa el dominio del Barcelona, pero una reacción de los donostiarras iniciada por Marculeta, que está jugando espléndidamente, origina para el bando catalán una situación de peligro, tirándose un saque de esquina contra el Barcelona, sin consecuencias.

A causa del gran tren a que se empezó a jugar, ambos equipos dan ya muestras de cansancio, habiendo disminuido mucho el tren de la lucha.

Un pase alto de Marculeta, origina un remate de Mariscal, saliendo el balón fuera.

Piera hace jugadas científicas avanzando muy bien, pero cuando llega a la línea de kick, y se dispone a centrar, el viento le echa el balón fuera.

Piera, por empeño en marcar, pierde ocasiones en que sus centros habrían podido tener fácil remate por otros jugadores.

**SE ENDURECE EL JUEGO Y LA R. S. HACE SU PRIMER GOAL**

Los donostiarras comienzan a endurecer el juego. A consecuencia de una mala jugada de Bosch y de Más, en un avance de los realistas, en vez de entregar, como debían haber hecho, el balón a Lloréns, para que éste lo recogiera tranquilamente, se empeñan Bosch y Más en despejar, fallando en su intento de despeje, lo que es aprovechado por Kiriki, para fusilar el primer goal de la tarde cuando han transcurrido 32 minutos de juego.

**UN MOMENTO PELIGROSO QUE SALVA MAS**

Este goal origina una reacción extraordinaria en el equipo de la Real Sociedad, y un fallo de Walter, que

**¡Sí.....! Pero el TALBOT es mejor**

parece que está a punto de originar un nuevo goal contra el Barcelona, lo salva magníficamente Más, que despeja con gran decisión.

Hay luego un avance del Barcelona y Arocha remata flojo con la cabeza un centro de Piera, deteniendo el tiro Izaguirre tranquilamente.

**UN CORNER CONTRA EL BARCELONA**

Incorre en corner el «Barcelona», y Guzmán, al intentar despejar, falla, originando otra situación de peligro para los catalanes.

El Barcelona en estos momentos está jugando con mucha nerviosidad.

**LA R. S. DOMINA**

Los delanteros realistas desbordan con frecuencia a Bosch, creando situaciones de peligro, que se encargan de salvar Walter y Más, que actúan con bastante acierto.

Un chut de Marculeta crea otra situación de peligro para el Barcelona. Realmente, Marculeta es, de los 22 jugadores, el que actúa con más decisión y con mayor serenidad; primero corta con gran acierto los avances desordenados de los barceloneses y luego sirve con extraordinario conocimiento y precisión a sus delanteros, enviándoles numerosos pases de gran precisión.

En un peligroso chut de Marculeta, Lloréns bloca formidablemente.

**DOS OCASIONES DE MARCAR QUE SE MALOGRAN**

Hay un avance magnífico de Carulla, pero éste se entretiene en driblar, por que se ha empeñado en rematar el mismo la jugada, en lugar de pasar a Sagi, que se encuentra desmarcado, y, como es natural, Amadeo, con su decisión, se encarga de quitarle el balón a Carulla.

Piera avanza y cuando se disponfa a centrar, resbala, cayendo y malográndose con ello una ocasión magnífica, pues en aquel momento se encontraba Samitier, completamente desmarcado, para recibir el centro de Piera y chutar a placer.

**TERMINA EL PRIMER TIEMPO**

Poco después termina el primer tiempo con el resultado de un goal a cero a favor de la «Real Sociedad».

**HA SIDO COMPARTIDO EL DOMINIO**

Durante este primer tiempo, en el primer cuarto de hora, ha dominado bastante el «Barcelona»; dominio que ha pasado luego a los realistas, especialmente a causa de la reacción iniciada por Marculeta, que, como ya hemos dicho, está haciendo un partido excelente.

De la delantera barcelonesa sólo Arocha da buen rendimiento, le sigue en acierto Piera.

**LA LINEA MEDIA BARCELONESA HA FLOJEADO**

La línea media ha flojeado, primero por culpa de Carulla, que se ha empeñado en hacer juego individual en lugar de pasar, fracasando completamente, y luego por parte de Bosch, por cuyo lado se han creado todas las situaciones de peligro que ha tenido el «Barcelona».

**REANUDA LA «R. SOCIEDAD EL JUEGO DURISIMO DEL DOMINGO**

El segundo tiempo empieza a las 12 y 13 minutos. Sale el «Barcelona» originando un avance de éste un saque de esquina contra los donostiarras. Lo tira Piera y Sagi en lugar de chutar raso, única manera en que podía haber batido a Izaguirre, tira alto y el balón va fuera.

A poco de empezar este segundo tiempo los donostiarras reanudan el juego duro del pasado domingo. El juego se endurece extraordinariamente por ambas partes, aunque lo cierto es que son los donostiarras los que lo inician. Marculeta vuelve a lucirse, dirigiendo los ataques del equipo realista.

**LLORENS LESIONADO**

Kiriki hace una entrada violenta a Lloréns, derribándole, quedando el portero barcelonista ligeramente conmocionado. Con este motivo se arma un escándalo formidable, pues los catalanes que presencia el partido gritan y protestan contra el duro juego empleado por los donostiarras.

**¡Sí.....! Pero el TALBOT es mejor**

Se pone otra vez en juego el balón y Piera desborda a Zaldúa, pero al centrar, el aire echa fuera el esférico.

Kiriki en uno de sus avances comete un fould contra Samitier.

**UN MOMENTO DE PELIGRO PARA EL «BARCELONA»**

Se crea una situación de peligro por parte de Amadeo para el «Barcelona», que Mas salva bien.

El dominio ahora es alterno, aunque la violencia del juego de los donostiarras determina en los barceloneses cierto apocamiento.

**SASTRE HERIDO EN LA CABEZA**

Los donostiarras lesionan en la cabeza a Sastre, que queda con la frente bañada en sangre. Se tiran dos saques de esquina contra el «Barcelona», originados por la mala actuación de Bosch, hasta que un pase

**GOAL DEL «BARCELONA»**

de Samitier a Piera lo aprovecha éste para avanzar y resultamente envía un chut raso, que a los veintinueve minutos de juego bate a Izaguirre, lográndose así el empate, que es acogido con una ovación clamorosa.

**REACCIONA EL «BARCELONA»**

Este goal determina en el «Barcelona» una reacción extraordinaria. Piera hace nuevos avances y chuta, logrando casi un goal. Luego envía otro centro y Samitier se echa al suelo para rematar con la cabeza, desviándose el balón por centímetros de la red donostiarras.

Ha sido esta una jugada magnífica de Piera y Samitier que ha emocionado extraordinariamente, aún que no tubiese resultado en el marcador.

El juego es muy movido.

En un avance de la Real Sociedad, Kiriki hace una entrada violenta a Lloréns, que cae ligeramente conmocionado. Los jugadores barceloneses y el público catalán se indignan por esta nueva agresión.

**SON EXPULSADOS GUZMAN Y CHOLIN**

Se arma un barullo, y por lo visto Guzmán ha agredido a uno de los donostiarras y el árbitro le expulsa del campo, pero inmediatamente de reanudado el juego, Cholin le hace una entrada violentísima a Carulla, y Escartín, atendiendo a su decidido propósito de cortar radicalmente el juego duro y violento, expulsa a Cholin, quedando los dos equipos con solo diez jugadores.

**TRES CORNERS CONTRA EL BARCELONA**

Se tiran tres corners contra el Barcelona, sin resultado.

Samitier, no dándose cuenta de que Piera está desmarcado, lanza un chut en lugar de pasarle, y pierde una buena ocasión.

Se hace juego durísimo, sacándose un nuevo corner contra el Barcelona y resultando lesionado Kiriki.

Una indecisión de Valtor provoca un momento de gran peligro para el Barcelona, que despeja Lloréns, bien. Terminado el partido con empate.

**¡Sí.....! Pero el TALBOT es mejor**



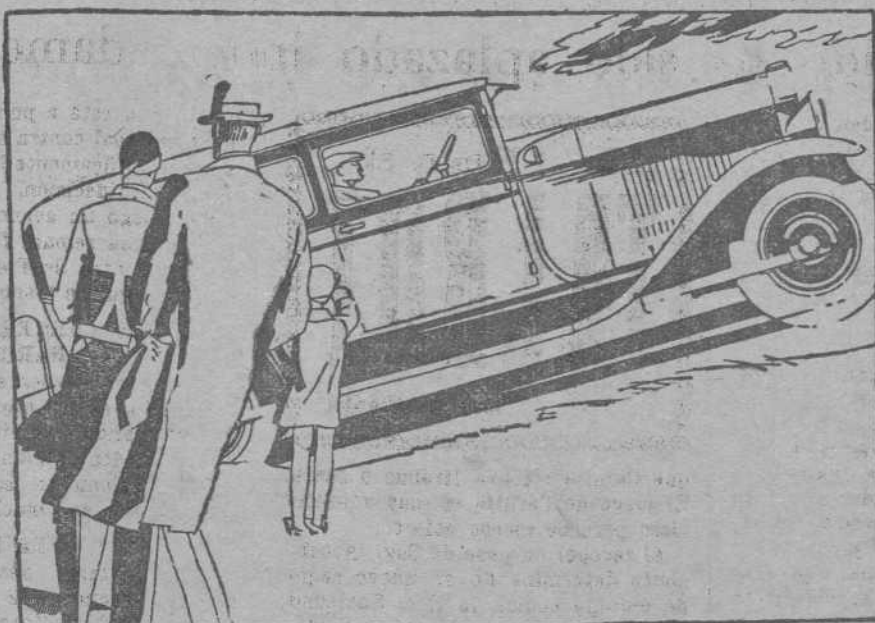
**Willard**  
 NADIE HA SUPERADO ESTE ACUMULADOR AUTO-ELECTRICIDAD Diputación, 234  
 Las mejores falleras eléctricas

# PAÑOS PEREZ

RECIBIDAS LAS NOVEDADES de la PRESENTE TEMPORADA: Especialidad en GENEROS PRIMERA COMUNION Hospital, 15-Sucursal en Madrid: Fuencarral, 89

## Un coche absolutamente nuevo

Pero cuyos refinamientos son el resultado de 32 años de experiencia en la construcción de automóviles



Elegante, veloz y silencioso, este coche hace todo lo que de él se pida

A pesar de ser el Oldsmobile 1928 un coche nuevo hasta el último detalle en cuanto a estilo, apariencia y refinamientos mecánicos, representa treinta y dos años de experiencia de los ingenieros Oldsmobile en la construcción de automóviles. Y hoy es en realidad el coche ultramoderno, el coche del mañana.

El concesionario más próximo le dará una prueba cuando usted guste y le explicará nuestra garantía de un año, así como las facilidades de pago que le ofrece la G.M.P. (Acceptance Division).

### PRECIOS

Touring, Ptas. 9.400; Sport Roadster, Ptas. 9.500; Coupé, Ptas. 9.980; Sedan (2 puertas), Ptas. 9.980; Sedan, Ptas. 10.700; Landau, Ptas. 10.950.

Precios en nuestro depósito de Barcelona (embalado). Puesto en Madrid, completamente equipado e incluido el 5.º neumático, con suplemento de pesetas 300

GENERAL MOTORS PENINSULAR, S. A.

MADRID

### PARA CONCESIONARIOS

Quedan disponibles algunos territorios. Extraordinaria oportunidad. Escribid a General Motors Peninsular, S. A., Granada, 33, Madrid.

# OLDSMOBILE SEIS

Fabricado por General Motors

## Una carta de aliento del presidente de la Diputación Montañesa, al del «F. C. Barcelona»

Santander, 22.—El presidente de la Diputación Montañesa, ha dirigido una carta al del F. C. Barcelona, en la que, entre otras cosas, le dice lo siguiente:

«Honrada esta capital y su provincia con la visita del equipo de fútbol del Club de su presidencia, que ha venido a disputar el Campeonato de España, causando admiración por la brillante exhibición realizada, que ha merecido calurosos elogios, me complace dirigirla mi felicitación personal deseando que su estancia en la capital montañesa, les haya sido muy grata, y lamentando, vivamente, el mal tiempo que han encontrado.

Conmemorando la fecha de su estancia entre nosotros, y en recuerdo de este Campeonato de España, como tributo de simpatía al Barcelona y al Club de su presidencia, me complace en participarle que la Diputación ha acordado dedicar al F. C. Barcelona, una «copa de plata».

Acaba la carta el señor presidente de la Diputación montañesa, diciendo que lamenta que la Copa no pueda estar lista, en seguida, para entregársela personalmente, pero que tendrá mucho gusto en remitírsela a Barcelona.—Aguirre.

### Accidente

AL REGRESAR DE SANTANDER, UN AUTO CAPOTA, RESULTANDO DOS HERIDOS GRAVES

Burgos, 22.—Ha ocurrido un accidente de automóvil en el quilómetro 136 de la carretera de Logroño a Caldas de Vinillos, término de Villalain, a cinco kilómetros de Medina de Pomar.

Por haberse salido una rueda voló el vehículo que de Santander dirigase a Barcelona, después de presentar el partido de fútbol.

Conducía el coche Felipe Orozco Carnicer, ocupándolo don Ramón Estrada, don Isidro Pijoan, don Rosendo Carrilero, ocupándolo don Ramón Estrada, todos vecinos de Barcelona. Están graves los dos primeros. Los demás de pronóstico reservado. Todos fueron asistidos en la fonda La Rubia.

## DE PALAMOS Palamós S. C., 2 - La Escala F. C., 1

El domingo tuvo lugar en el campo que salió vencedor el Palamós S. C., el cual continuó la serie de victorias obtenidas contra varios de los equipos comarcals.

Fué el autor de los dos goals del Palamós, Molla, que estuvo oportunísimo en el remate a goal, siendo el mejor elemento de la delantera. Poco antes de terminar el partido, La Escala marcó su único goal, logrado de un buen remate, por Burcet.

Arbitró acertadamente Paiggrós.

Era el equipo vencedor: Porro, Dimas, Dispés, Barber, Gou, Ventura, Aliu, Rosalench, Ribera, Molla, Roger.

Para el próximo lunes, festividad de Pascua, tiene anunciado el Palamós S. C., un partido internacional entre el equipo francés U. S. Reveloise, de Revel y el club local.—J. D.

## En el campo del F. C. Palma

La Junta directiva de este club, organizó el domingo dos partidos amistosos.

Por la mañana contendieron los de la «Peña Alis» y el reserva de la localidad, saliendo éstos vencedores, por 3 a 0, aunque se hubieran podido hacer más tantos.

Todos los equipos del Palma, sin excepción, jugaron bien, y de seguir actuando con la voluntad del domingo, pronto será un equipo temido por los de su categoría.

Arbitró bien Pons.

Por la tarde jugaron los primeros equipos de Els Olímpics y Palma, siendo un partido bueno, abundando magníficas jugadas, especialmente de parte de los locales, que pusieron todo su empeño en vencer, cosa que lograron por 3 goals a cero.

En este partido debutaron nuevos elementos, que cuando hagan algunos partidos juntos darán algún disgusto a equipos de más categoría.

Los goals fueron marcados por Lorente y uno por Pansa.

El árbitro Cervera, bien. El público muy numeroso y correcto.

### COPA CATALUNA

## Palafrugell F. C., 3 - Atlético de Sabadell, 0

Celebróse el domingo un interesante partido entre el «Atlético de Sabadell» y el «Palafrugell F. C.», resultando vencedor este último, por tres goals a cero.

Dicho encuentro correspondía al torneo «Copa Cataluña», en el cual figura en preferente lugar el equipo palafrugellense.

El partido celebrado entusiasmó al público, ya que pudo presenciar frecuentemente bellas jugadas por parte de ambos equipos. No obstante, el equipo local sobresalió en su actuación espléndida.

Los equipos alineáronse en la siguiente forma:

«Atlético»: Pascual, Pujol, Castillo, Salomé, Carol, Gironés, Pastor, Conesa, Huerra, Ventós, Comas.

«Palafrugell»: Martí II, Esparragó, Bussot, Castelló, Pons II, Cabanes, Pons I, Bonal, Miguel, Costa, Martí I. C.

### BOXEO

## Del Campeonato de Cataluña

Entre los aficionados es objeto de animados comentarios el combate que el jueves efectuarán en el Nuevo Mundo, para el campeonato de Cataluña del peso ligero, los dos púgiles que en el momento actual parecen los mejor clasificados para disputarse el campeonato regional.

Pérez lleva efectuados, desde que debutó, nueve combates en Barcelona, los cuales marcan una firme recta ascendente, pues ha triunfado en todos, a excepción de un match nulo que efectuó contra el difícil Castillo. El historial de Tejero se remonta a varios años, con un crecidísimo número de combates, habiendo efectuado trece combates en el tiempo que Pérez ha efectuado los ocho. De estos

trece combates ha perdido tres, ha hecho tablas en dos y ha triunfado en los restantes.

Hoy martes, de siete a ocho de la noche, tendrá efecto en la Federación el pesaje de los púgiles en programa, a excepción de Pérez y Tejero, que serán pesados el mismo día de la velada, a las dos de la tarde.

### Casado se entrena

Casado, el ex campeón de Cataluña amateur del peso fuerte, que no pudo aceptar el combate con Isidoro, por no encontrarse preparado debidamente, ha intensificado su entrenamiento, pues tiene el propósito de retar al vencedor del combate Lafont-Isidoro, para una fecha próxima.

Casado se lamenta de que la falta de combates, por no abundar los pesos fuertes, no le permita entrenarse sin interrupción, como se entrenaría ante la perspectiva de combatir.

## Sami Mandel ha defendido su título de campeón del mundo, venciendo a Mac Larnin

Nueva York, 22.—El actual campeón del mundo, Sami Mandel, de la categoría de ligeros, ha ganado por puntos a Jimmy Mac Larnin, en el encuentro valdeiro para el campeonato mundial.—Fabra.

### CICLISMO

## Carrera para terceras y neófitos

A medida que se acerca la fecha de la celebración de esa importante carrera, aumenta considerablemente el número de inscritos y el interés en concurrir a la misma para presenciar el exitazo que de ella se espera.

La casa «Inca» cede una magnífica bicicleta, tipo especial de carrera para el primer clasificado y un cuadro de la misma fabricación para el primer neófito, habiendo recibido los organizadores otros premios valiosísimos.

Hasta la fecha figuran inscritos los siguientes corredores: Número 1, Luis Parellada, (tercera categoría); 2. Juan Barrabaix, (tercera); 3. Luis Rojas, (tercera); 4. Pedro Conesa (tercera); 5. Narciso Tristán (tercera); 6. Francisco Escorihuela, (tercera); 7. Luis Cuito (tercera); 8. Joaquín Martí (neófito); 9. Bibiano Murcia (N.); 10. Juan Coch (N.); 11. Rafael Peris (N.); 12. José Manclús, (N.); 13. Emilio Borrell, (N.); 14. José Ortega (N.); 15. Luis Teixidó, (N.); 16. Luis Albert (N.); 17. Lázaro Martínez, (N.); 18. José María Cuito (N.); 19. Antonio Llimons (tercera categoría); 20. Amadeo Marín (tercera); 21. Luis Palos (tercera); 22. Francisco Serra (neófito); 23. José Ibáñez (N.); 24. Francisco Cervelló (N.); 25. Enrique Plans (N.); 26. Ramón Salvat (N.); 27. Antonio Martín (N.); 28. José Torres (N.); 29. José Cañardó (tercera categoría); 30. Isidro Pujol (tercera).

La presente lista y la calidad de los corredores, apenas abierta la inscripción da idea de lo extraordinaria que será esta carrera, pudiendo seguir suscribiéndose en el local social Fresser, 130 (Bar Petit Guinardó), y en la casa «Inca», Cortes, 598.

### TIRO NACIONAL

## Del Concurso Regional

El domingo se tiró el Campeonato de arma corta libre a 50 metros, 60 balas, valiendo las mismas para la maestría (esta última exclusiva para socios).

Los diez premios que figuraban en programa fueron ganados por los tiradores siguientes:

- Campeón. Don José Rotllán, 475 puntos.
- 2.º Don Juan Ramírez, 455 puntos y maestría.
- 3.º Don Antonio Azpiazu, 450 puntos y maestría.
- 4.º Don Ventura Bagaría, 440 puntos y maestría.
- 5.º Don José Llorens, 440 puntos y maestría.
- 6.º Don Amadeo Camats, 451 puntos y maestría.
- 7.º Don Agustín Dantrayga, 420 puntos.
- 8.º Don Fernando Schoch, 427 puntos.
- 9.º Don José Manzana, 421 puntos.
- 10. Don Antonio Prevesti, 413 puntos.

El Jurado estuvo constituido por los señores Rotllán, Cots, Font y Soldevila, actuado de Juez de campo don Longinos Almarcha.

Para el próximo domingo, día 27, está anunciado el Campeonato Regional de carabina de precisión, a 50 metros, en el cual se disputará entre otros valiosos premios, la Copa del Ayuntamiento.

## El partido final, ha sido aplazado indefinidamente, suponiéndose que se jugará otra vez en Santander, el día 20 de junio

Santander, 22.—Esta tarde se han reunido representantes del Barcelona a la caseta, un grupo de quince a veinte personas se dirige a Samitier, agrediendo a puñetazos y haciendo precisa la intervención de la guardia civil de a pie y a caballo. También el automóvil con que el árbitro Escartín ha salido del campo, ha debido ser escoltado por la guardia civil, porque un grupo de donostiarros querían agredirlo.

F. AGUIRRE

## Los jugadores barceloneses llegarán el jueves por la noche, en el rápido de Madrid

Santander, 22.—Mañana, por la mañana, saldrán para Madrid los jugadores barceloneses y sus acompañantes. Pernoctarán en Madrid, empujando el regreso a Barcelona, el jueves por la mañana en el rápido, para llegar al apeadero del Paseo de Gracia, a las once de la noche.—Aguirre.



# PAGINAS DE LA MODA Y DEL HOGAR

## LECTURAS PARA LAS FAMILIAS

### TEMAS DEL DIA

#### La emancipación femenina, problema pedagógico

En la actualidad, ya no encuentra la mujer aquella ruda oposición que en otros tiempos dificultaba en gran manera el logro de sus más nimias aspiraciones, de sus anhelos más justos y legítimos. Es cierto, sin embargo, que aún perduran criterios mezquinos en numerosos individuos, que todavía existen prejuicios colectivos de difícil desarraigo, sobre todo en las generaciones que vieron la luz antes de la última década de la pasada centuria; y ello constituye una resistencia, no siempre pasiva, última trinchera que han de tomar las bravas campeonas de las huestes femeninas, en la gran batalla que libran, desde la época que se pierde en la noche de los tiempos, en que el patriarcado se instauró despóticamente en el globo.

Los grandes rotativos, difundiendo entre las muchedumbres los actos realizados de continuo por nuestras compañeras—más que el libro, que a pesar de su enorme propagación, no penetra en todos los hogares con la facilidad de la hoja diaria—colaboran al triunfo del Feminismo y le hacen fácilmente comprensible a todas las mentalidades, destruyendo día tras día y poniéndolas en ridículo, aquellas ideas rancias que no ha mucho imperaban entre las clases ilustradas, pero que ahora, vencidas por la lógica de los nuevos tiempos, han pasado a convertirse en una serie de tópicos y frases hechas, que el vulgo necio repite, porque lo encuentra más cómodo que reflexionar seriamente sobre los problemas planteados en este siglo.

Mientras las cifras que alcanzan el analfabetismo sean tan pavorosas por lo crecidas, y los que saben leer y escribir, sean también en su mayor parte analfabetos en materia científica e ideológica, no ha de extrañar a nadie que todo impulso realizado con el intento de que la humanidad dé un paso más en las sombras del futuro, lo consideren atrevido y suicida, los espíritus que la ignorancia hace cobardes y tímidos, y que se sobressaltan al producirse la más pequeña onda en el pestilente pantano donde vegetan.

Pero, por fortuna, el cultivo intelectual de las gentes va progresando de manera tan rápida, que el porvenir se nos presenta halagüeño. Es verdad que no van al unísono, la evolución de la mecánica y la de la inteligencia de las multitudes, ni puede negarse que aquélla marcha más aprisa que ésta, originando por lo tanto un desequilibrio que es la causa de todas las incompreensiones; pero esto sucede porque el maquinismo se ha desarrollado de improviso y con una celeridad para la que no estábamos preparados; en cuanto los hombres hayan

vuelto de su sorpresa, y los Gobiernos, instituciones docentes y personalidades abnegadas contribuyan a ello, liquidando el analfabetismo y proveyendo a todo ciudadano de modestos conocimientos generales, el panorama será muy otro y los hechos nuevos no los juzgará la mayoría con prevención y recelo.

A medida que la cultura y la educación se extiendan, hallará la fémina más llano el camino a recorrer, más libre de los obstáculos que hoy entorpecen su paso y de recodos traidores e insospechados; pero no ha de olvidar, que todo triunfo requiere un esfuerzo para conseguirlo, más intenso, cuanto mayor sea la resistencia a vencer.

Imposibles de lograr serían las reivindicaciones femeninas, si las mujeres no se educaran a sí mismas, formándose una personalidad, puesto que es ésta, precisamente, lo que les niegan sus eternos detractores. Por lo tanto, las que ya obtuvieron el respeto de los hombres, las que helaron la sonrisa burlona en labios masculinos al cumplir satisfactoriamente el cometido a ellas encomendado, tienen el deber moral, incluido, de velar por la dicha de sus hermanas, y de difundir los conocimientos precisos para la elevación de su nivel intelectual.

Si la función biológica privativa de la hembra humana es la maternidad, lógicamente hay que reconocer que la tarea principal de los educadores debe encaminarse a prepararla para la más sagrada e irremplazable de las misiones que el ser humano puede representar.

Ser madre es cosa más difícil y complicada de lo que a primera vista parece. La maternidad, propiamente dicha, comienza con la lactancia, y en esa época, en que el infante es completamente inconsciente, empiezan las mujeres a moldear el tierno cerebro; las que están bien concentradas de culles son sus deberes para con el hijo, ponen empeño en formar un carácter, adelantándose a los preceptores y maestros, que cuidarán de desarrollar su inteligencia, pero preocupándose poco de la educación de la psiquis, es decir, de desenvolver en el corazón infantil todos aquellos bellos sentimientos solidarios con el prójimo, que hacen la vida amable a quien los practica y a los que le tratan.

Es pedagogía, pues, e instrumento más importante que pueden manejar las feministas. Educando a la mujer y capacitándola para que a su vez dirija los primeros pasos del niño, se logrará elevar la condición moral de la especie y al mismo tiempo, podrá conseguirse la emancipación femenil, de una manera completa y con garantía de perennidad.

ENRIQUE GOMEZ ORDUNA

### RETAZOS

Sólo el verdadero salio desea retroceder para tomar el verdadero camino.

Los niños necesitan modelos que imitar y no críticos.

La dirección de un entendimiento tiene mayor importancia que sus progresos.

Al obrar debemos sujetarnos a las reglas, pero al juzgar los actos de los otros es preciso que tengamos en cuenta las excepciones.

Los que nunca se retractan de sus opiniones, se aman a sí mismos más que a la verdad.

¡Cuántas espaldas débiles han anhelado pesadas cargas!

**ANTINEA**  
El mejor EXTIRPADOR del vello.  
Frascos 2 Ptas. en todas partes



Bonito modelo de vestido para niño

### Las novedades en ropa blanca

En el capítulo de la ropa blanca hay que registrar el importante acontecimiento de que, a medida que las prendas de uso interior son menores en número, se refina más su elegancia y su lujo. Los colores más en boga van desde el rosa pálido hasta el tango, pasando por el amarillo y el malva atenuado. Los tejidos preferidos son las voiles triples, los crespones georgine, las telas de seda y los crespones de hilo que se trabajan con mil detalles, plisan, calan e incrustan con encaje antiguo, como Malinas, Alençon, entredoses y puntos sobre tul. Estos encajes son de color ocre o del mismo tinte que la tela sobre la que se aplican. De todas maneras, siempre dan a la prenda favorecida el summum de la elegancia íntima.

Una casa se ha atrevido a lanzar la falda pantalón; otra se ha contentado con crear un vestido en el que el corte de la falda hace que ésta se asemeje a un calzón corto. Otra casa, en fin, ha lanzado el pantalón corto simplemente, aunque restringiendo su uso a los vestidos de estilo, cuyas faldas son muy largas y transparentes hasta muy arriba o bien abiertas por los dos lados hasta la cintura. El pantalón corto es de seda y siempre del mismo color que el vestido.

Ninguna audacia parece ya bastante y, lo que es más curioso aún, ninguna llega a escandalizar. Acaso porque el freno del buen gusto está más desarrollado que nunca y previene contra el uso de tales cosas, como no sea en un momento estrictamente apropiado.

### Las crueles exigencias de la moda

Si nuestras elegantes conociesen las vicisitudes, origen y medios de que han de valerse los buscadores de esas insignes rarezas que, variando con el gusto de cada época, conyuvan a realzar su belleza y atractivos, fuera seguro se conmoviera el corazón y renunciarían de buen grado a sus caprichos. Hubo en el siglo pasado una época en que los tocados de las damas eran la más fantástica exposición de esas gemas aladas del Nuevo Continente, los pájaros moscas. Las plumas de faisán y de mil otras vistosas aves pasaron a sustituir a esos pajarillos, y hoy, tras un instante de olvido, renace la afición por los etéreos penachos de plumas filiformes, que en el lenguaje de las modistas y sombrereras se conocen por «aigrettes» o «sprits».

Ante el clamoreo de algunos espíritus previos que profetizaron la desaparición de ciertas especies utilizadas para los intereses humanos, si las matanzas continuaban con igual intensidad que hasta entonces, dictáronse por algunos Estados, suscitando, como es lógico, las protestas de quienes veían lesionados sus intereses si dichas medidas llegaban a ser un hecho.

Algunos llegaron a argüir el especioso argumento de que las «aigrettes» de baja calidad eran artificiales, o sea elaboradas con ballenas deshilachadas. Sobre ser esto una burda patraña, encierra además la continuación de un estado de cosas a todas luces perjudicial para la agricultura. Con el fin de ilustrar a nuestras elegantes lectoras, daremos una leve noticia sobre el origen y características de esos adornos más comunes.

Las «aigrettes» o «sprits» son esas vaporosas plumas, largas, ligerísimas, con finas bárbulas que algunas aves, en especial las genéricamente conocidas como garzas, tienen en la época de la reproducción. Las más finas proceden de la garza blanca y de la de patas negras; su delicadeza es conocidísima y su forma está graciosamente recurvada al final, lo cual les da una gran estimación.

La garza blanca vive en las regiones meridionales de Europa, China, Japón, Birmania, India, Ceilán, Archipiélago malayo y Africa. Ocupa, por tanto, buena parte de la zona eurrástica y etiópica. Las de patas negras tiene un área restringida a Java, Molucas y Australia.

Una tercera especie, la garza americana, tiene plumas igualmente recurvadas, pero de una finura que no alcanza a las dos anteriores. Esta ave vive en las regiones templadas y tropicales de América, y en los caudalosos ríos Magdalena y Cauca (Colombia) reñe enormes bandadas. En las casas de campo vésela domesticada en los corrales, donde prospera a maravilla.

En total, pueden calcularse en unas diez y seis o diez y siete especies las que proporcionan tan buscado adorno; una especie, la conocida entre los naturalistas por «Mesophoyx intermedius», puede dar plumas de una longitud de más de cuarenta centímetros. Cada una de esas plumas puede cortarse en cuatro fragmentos.

Las delicadas porciones terminales que son las más finas, véndense a elevadísimos precios, tanto, que si lo

que resta se vende como «sprits» artificiales a precios irrisorios, queda todavía margen de ganancias suficiente para que el negocio sea considerado como excelente.

Otras aves, a más de las garzas, contribuyen con sus plumas a fabricar «sprits» con el nombre de plumas de buitre, cuando en realidad lo son de nandús, o sea el avestruz americano. El método para prepararlas es interesante. La pluma se parte por mitad, de tal modo que las barbas quedan en el centro de las dos mitades hechas. Recórtase el raquis partido hasta que quede únicamente la porción suficiente para sostener las barbas. Rótase entonces, en circular y quedan con gracioso aspecto, si bien tomando una forma que difiere mucho del de los «sprits» hechos con plumas de garza blanca.

Para favorecer la venta de esta clase de plumas, que en el comercio se titulan como artificiales, se alega la razón de que así no es preciso sacrificar tantas garzas. Algo hay de verdad en eso, más preciso es reconocer que entonces se desplaza el problema en el sentido de que serán los nandús los animales que deberán protegerse, pues sería sensible desaparecer una especie tan interesante, bajo todos conceptos, como es el nandú.

Imítanse igualmente con plumas de pavo real; a esta imitación puede aplicársele lo dicho sobre los nandús. En el asunto que nos ocupa median dos cuestiones: la ética y la protección a las especies útiles. Éticamente no puede verse con el nombre de artificial lo que es producto de la naturaleza. Si bien es cierto que no pocos esfuerzos se han hecho para imitar con sustancias celulósicas las plumas, hasta hoy no se ha logrado nada satisfactorio, ni como aspecto ni como solidez. Honradamente, por tanto, el título de pluma artificial debe desterrarse. A lo sumo pudiera admitirse el de imitación.

En cuanto al segundo aspecto, puede asegurarse que, a no tardar, ocurrirá con las garzas lo que con tantas especies interesantes o útiles, estúpidamente sacrificadas en aras de la vanidad o del egoísmo. Esas «aigrettes» no son plumas permanentes; aparecen únicamente en la época de la reproducción, constituyendo las llamadas galas nupciales. De ahí que, matando una garza, se matan de rechazo sus pequeños, que se encuentran desamparados y sin medios para subvenir a sus necesidades. Matar una garza en esa época significa, por tanto, extirpar una de las ramas de la especie. Un autor inglés que visitó los lugares donde anidan los pelicanos, formando comunidades numerosísimas, en América, pudo contemplar a centenares de pollitos de esas aves muertos por inanición de una inconsiderada cacería anterior.

Todo indica, por tanto, sería muy conveniente derivar las tendencias de la moda por otros derroteros. No sería tan difícil elaborar esos adornos con plumas de aves domésticas; entonces quedarían a salvo las garzas, graciosos animales incluidos por su régimen, eminentemente insectívoro, entre los más útiles para los intereses humanos.

### ¡Modistilla!

¿Has penetrado alguna vez, lectora querida, en el taller de una modista de renombre? ¿Sí? ¿No?. Es igual; si sabes de su engranaje, mejor; si lo desconoces, podrás darte cuenta por mis líneas del trabajo abrumador y de la fantasía que derrocha continuamente la alegre modistilla; esa jovial criatura, ora de cabellos rubios, ora negros; de ojos vivos y labios reidores, que marcha alegremente a su trabajo, en donde entre sedas deliciosas y creaciones divinas, desliza los mejores años de su vida, dando forma a sus ilusiones de artista.

¡Modistilla! Esta palabra parece querer indicar algo vaporoso, frágil, deliciosa figurita; distracción de empleados y estudiantes. Y, sin embargo, tiene corazón, tiene alma, tiene lágrimas...

Su fondo es intensamente espiritual, y así como reparte, cariñosa, sonrisas y miradas, sabe, en el taller, dar una real interpretación a lo que el artista insinuó en la cartulina, a lo que el mago de la moda acarició bellamente en su imaginación creadora.

Sentadas las modistillas en torno de una larga mesa, la directora, que lleva sobre sí el peso de una responsabilidad, porque ha contraído la obligación de entregar a fecha fija un número de encargos, va distribuyendo entre ellas la tela que más tarde quedará transformada en objeto delicioso.

La directora es seria, no ríe; con gravedad y a la vez con energía, lleva el control de la costura. Todas ven en ella a la hermana mayor, que si en realidad en el momento del trabajo solamente despegó los labios para dar órdenes y facilitar ideas, luego, al finalizar la jornada es otra compañera, querida y admirada porque supo ser indulgente y buena...

Directora y dirigidas saben muy bien que en su trabajo hay que poner un cuidado escrupuloso; que la entrega de la prenda no debe demorarse más de la fecha convenida. Que vendrá la clienta a probar y que no es gentil decirle que no es posible hacerle porque no hubo tiempo de poner la prenda en condiciones.

Y aquellas chiquillas que vimos alegres en la calle, y que nos pareció que su vida debía deslizarse sin preocupaciones ni responsabilidades, en este momento sienten sobre sí, todo el peso de un deber. Se afanan cuidadosamente, y puntada tras puntada ven pasar las horas, los días, los meses y los años de juventud sintiendo en lo más hondo de su alma unos intensos amores; el del trabajo, y el del hogar que piensan formar en un mañana que aguardan ansiosas, puesto que en él cifran todas las ilusiones y los encantos de su vida...

Trabaja, simpática modistilla, pon en tu labor toda la delicadeza de tu alma; y espera, espera que lógico es que quien como tú dió a la vida toda la lozanía de su ser, vea compensado sus desvelos.

DOLLY



Bonito modelo de sombrero a media ala, en fieltro blanco

### Para eso no hay edad

Cree todo el mundo que las mujeres, en llegando a cierta edad, confiesan los años que tienen sin quitarse pocos ni muchos.

Pero no es así. La coquetería de la edad es la última coquetería a que las mujeres renuncian.

Aunque esas mujeres sean inglesas y un poco puritanas, naturalmente. Esta verdad acaba de tener plena demostración en un pueblecillo de Inglaterra, donde perduran todavía ciertas costumbres patriarcales.



Sombrero de verano, en paja gris perla, con adorno de flores

Entre las costumbres referidas figura la de que las mujeres formen parte del jurado que entiende en las causas por delitos comunes.

El cargo de jurado es obligatorio para las mujeres del pueblo, hasta que cumplen los sesenta años. A partir de esa edad, la ley las exige de cumplir el ciudadano deber.

Pero resulta que ninguna ha cumplido la edad reglamentaria. O ninguna quiere confesarlo, que viene a ser lo mismo.

Los encargados de confeccionar las listas observan con el asombro consiguiente, que algunas de las damas que en ellas figuran, se caen de puro viejas; pero ninguna acude a que la eliminen por razones de edad.

Y señoras de setenta y ochenta primavera bien cumplidas, prefieren seguir ejerciendo de jurados antes que declarar públicamente que tienen derecho a la jubilación por razones de edad.

No hay que darle vueltas; en todos los climas y en todas las latitudes, la mujer pasa por todo antes que confesarse vieja.

Si a las puertas del cielo preguntasen la edad como condición precisa para el ingreso, casi todas las mujeres ancianas renunciarían a la gloria, mejor que decir la verdad.

VELLO DEPILACION ELECTRICA  
Rbla. del Centro, 7 (f. Liceo)



# El reloj a través de los tiempos

El reloj de bolsillo ha ocupado en la indumentaria dos de los sitios de honor. En el siglo XVI, es decir, en su época primitiva, se consideraba tan precioso, y se construía casi siempre con tal lujo, que para lucirlo se llevaba pendiente del pecho, especialmente si era de forma de cruz. Los relojes de esta forma, llamados «relojes pectorales» pasaron luego a la cintura, y desde entonces ese ha sido el sitio que ha prevalecido. Así se tenía al alcance de la mano para poder consultarlo con facilidad, y ni el tiempo ni la moda han logrado cambiarle de lugar más que por caprichos pasajeros.

El uso del reloj de bolsillo planteó la cuestión de seguridad, y de ahí es que al aparecer los relojes aparecieron los sistemas para llevarlo sujeto de manera que pudiese acercarse fácilmente a los ojos.

El llevar el reloj suspendido en el pecho o en la cintura, no fué consecuencia de una moda, sino de una necesidad, porque la disposición de su mecanismo lo exigían para su buen funcionamiento.

Independientemente de las composiciones decorativas para relojes propiamente dichos, los maestros adornistas del siglo XVI, idearon joyas con movimientos y cuadrantes llenos de piedras preciosas, para llevarlas colgadas del cuello con un collar. Durante el siglo XVII, las señoras y los caballeros llevaban el reloj colgado, generalmente de una cinta; mas no por eso se olvidaban las cadenas.

Desde la primera mitad del siglo XVIII se pusieron muy en moda los dijes, que duraron más de siglo y medio. Los dijes dieron al reloj una importancia decorativa que aún no había alcanzado. Unas veces, se llevaba el reloj en el bolsillo de la cintura, dejando fuera los dijes, que eran numerosos y variados, y otras veces, se llevaba colgado con los dijes como se ve en algún cuadro de Goya.

Como suele suceder con todas las modas, no tardó en aparecer la extravagancia, y para considerarse elegante, era preciso llevar dos relojes. En tiempos del Directorio, en Francia, los elegantes llevaban un reloj en cada bolsillo y colgando por fuera las correspondientes cadenas que terminaban en dijes. En un periódico de modas del año 1787, se lee en la descripción de un vestido: «La señora representada en el figurín deja ver por encima de la falda reloj de oro, del que pende una cadena de oro terminada en dijes de oro, y al otro lado un reloj de plata muy grande, ovalado, del que pende, también, una cadena de oro con dijes. Esta moda de llevar el reloj al descubierto la han adoptado muchas damas.»

El mismo autor escribía en un número posterior, del citado periódico: «La dama del figurín, lleva dos relo-

jes prendidos uno a cada lado, casi en el centro del cuerpo del vestido. Esta moda es una imitación de la ridícula costumbre que tienen los jóvenes de llevar los relojes en el bolsillo del chaleco, en vez de llevarlos en el del pantalón. Nosotros nos hemos guardado de dar cuenta de esta moda convencidos de la brevedad de su reinado, y de los peligros a que se exponen sus «sectarios». De ambos relojes cuelgan dos sencillos cordones formados con cintas de seda, estrechas y unidas por una bolita de acero pulimentado. Esta moda de llevar sencillamente cordones de seda aparece y desaparece de vez en cuando.»

Los hombres no eran menos que las damas en lo tocante al modo de llevar el reloj. También gastaban dos relojes y usaban cordones de bolitas de acero talladas en facetas. Llevaban igualmente cadenas de gran riqueza. M. Frantz Funck-Brentano en «L'Affaire du collier» dice:

«La cadena de un reloj la formaban tres sartas de diamantes, terminadas por seis gruesos diamantes y cuatro ramas de diamantes, de dos de los cuales pendían una bellota de diamantes, en la tercera una llave de oro guarnecida de diamantes, y en la cuarta un sello de ágata, que despedía destellos en su chaleco de flores bordadas.»

En 1790 la cadena desempeñó un papel político en Francia. «Los jóvenes aristócratas ex-nobles—decía un periódico—que comienzan a acostumbrarse a la constitución francesa, llevan el traje de «semi-convertido» es decir, de medio-luto. Dos relojes, uno con cadena de oro, y el otro con cordón negro.»

En tiempos de la Revolución todavía había personas que llevaban dos relojes con cadenas o cordones, de los cuales pendían llaves, sellos y dijes patrióticos; pero desde principios del siglo XIX no se ha vuelto a usar más que un reloj.

En 1821 aparece la cadena del chaleco, que se llevaba floja, como actualmente, y en 1830 vuelve a verse la cadena corta y suelta, colgando por la parte exterior del bolsillo, como todavía la gastan muchas personas.

La gente del pueblo, en España, lo llevó hace un siglo en la faja, con un cordón, del cual pendía, como dije, la llave de darle cuerda. Actualmente han desaparecido por completo los sitios de honor del reloj. Verdad es que tampoco un reloj moderno se presta para ponerse como adorno, y en cuanto a los sitios de llevarlo no pueden ser más diversos, pues hoy no sólo se guardan en los bolsillos del chaleco, sino que también se llevan en las pulseras, y las señoras, hasta en las sortijas y en los alfilerones del sombrero.



Sombrero de primavera con ancha ala anterior, de fieltro o paja

## Los tobillos gruesos

Hay muchas mujeres que desean la vuelta de la falda larga, no porque les guste realmente, sino porque tienen tobillos gruesos, sin gracia, que, con la falda corta, quedan en evidencia. Los tobillos gruesos son el tormento de muchas jóvenes y no hemos de extrañarnos de que así suceda, porque la falda corta exige una pierna bien formada.

Según una conocida actriz de cine, francesa, hay un modo muy simple de adelgazar los tobillos gruesos. Hélo aquí:

Tomad una silla que tenga un travesaño recto, entre el asiento y el suelo. Poned el pie derecho sobre el travesaño y volved a pisar el suelo treinta veces; haced después lo mismo con el pie izquierdo. En una semana se notará diferencia y, al cabo de un mes, la mejoría será notable.

El baile también ayuda mucho a adelgazar los tobillos. La artista a que nos referimos fué ballarina, antes de debutar en la pantalla. A causa de esto, sus piernas estaban perfectamente modeladas. Pero luego, al abandonar el ejercicio, empezaron a deformarse. El remedio fué volver a bailar, no ya como profesional, sino como gimnasta.

El baile es también bueno para reducir las caderas, algo esencial en estos tiempos del vestido recto y justo.

## Un peligro insospechado

Señoras, pongan cuidado con lo que guardan en su bolsillo. Últimamente, una dama que nos escribe esta pequeña desgracia, fué desagradablemente sorprendida cuando, al abrir su portamonedas, se encontró con que de él brotaba una llamarada que destruía en pocos minutos la mayor parte de los pequeños objetos que guardaba allí dentro.

Este inesperado incendio, del que la señora no podía averiguar la causa, se debió a que en el mismo sitio se encerraban una caja de cerillas y otra de pastillas de clorato de potasa, que se habían desparado dentro del saco. Al frotar estas pastillas contra la lija del encendedor de cerillas habían determinado una pequeña explosión ligera, pero suficiente para inflamar algunos papeles y el forro del bolsillo. De ahí el fuego se comunicó a la caja de cerillas y sobrevino una catástrofe en pequeño.

Es muy frecuente en las señoras llevar pastillas de clorato, sobre todo en la estación inclemente en que los catarros están a la orden del día. Pero hay que guardar ciertas precauciones, como el de aislarlas de un roce continuo y áspero. Basta, para convencernos de esto, con frotar una pastilla contra un raspador y se puede comprobar que, inmediatamente, sobreviene un chispazo de relativa intensidad.

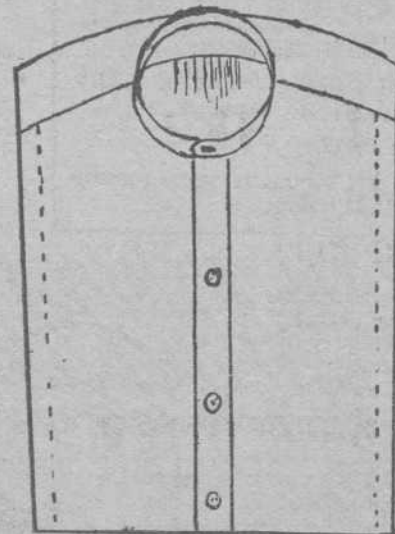


Sencillo y elegante traje en cretona

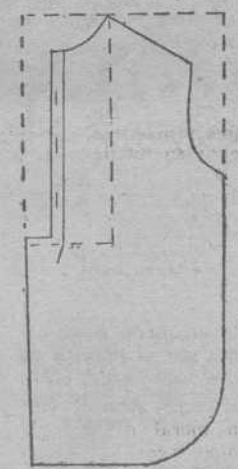
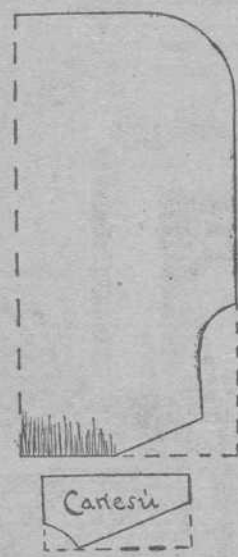
# La modista en casa

## UNA CAMISA PARA CABALLERO

Hoy vamos a abandonar, por esta semana, los vestidos en color, y dedicarnos a la confección de una camisa de caballero, cuyo modelo podrá ver la lectora curiosa en el grabado que sigue:



El corte es sencillo. En primer lugar prepararemos el tejido, doblándolo de derecha a izquierda con una anchura de unos cuarenta centímetros y un largo de unos ochenta, o más según la medida lo requiera.



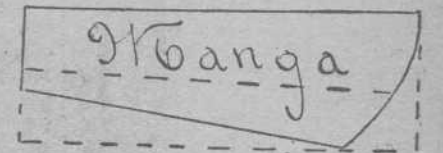
Las medidas que se precisan para cortar esta prenda interior, son: largo, anchura de espalda y cuello. El largo se tomará desde el hombro hasta donde se desee que llegue el límite de la camisa. La anchura será la de la espalda, tomada de brazo a brazo y añadiéndosele tres centímetros a cada lado, y el cuello, será la medida de éste por su parte más carnosas; a esta medida sumaremos también tres centímetros para el cruzado del ojal.

Aplicada la medida del largo al tejido, se cortarán dos piezas exactamente iguales, con el género doblado. Sobre ellas trazaremos el patrón de la espalda y el del delantero.

La espalda se cortará un poco más corta, ya que después se le une el canesú. Respecto al canesú, solamente se trazará una pieza, tal como indica el grabado segundo.

El hombro de la espalda irá frunciendo para que forme igual medida que el canesú. Y éste sufrirá una inclinación de tres centímetros, con el propósito de que siente bien la espalda.

Téngase en cuenta que en los hombres es, al revés que en las mujeres, la parte izquierda la que monta sobre la derecha.



En el último grabado, el patrón de la manga y el de la tirilla del cuello. Generalmente, para cortar la manga, no basta el trozo sobrante de género y entonces se le aplica una nesga; así lo indica la línea de puntos que divide casi por el centro el patrón de la manga.

El puño y la tirilla del cuello, son sendas tiras lisas; la del cuello, medirá lo que dé el de la persona que haya de vestir la camisa, más los tres centímetros que se han indicado para el doblado.

Estas camisas pueden confeccionarse en percal, popelín, ottoman y seda; pero lo más indicado y hasta lo más elegante, es el popelín que, de ser legítimo, será muy duradero y conservará siempre el brillo natural; lo cual dará a la camisa una prestancia de elegante aspecto.

GILDA SERRATS



## La mujer y los perfumes

El perfume no es sólo el distintivo de las flores. Lo es también de la mujer.

El perfume delicado en la mujer es el complemento de la belleza, es la exquisita aureola por la cual se manifiesta el refinamiento, el temperamento, y hasta el medio ambiente en que vive.

Debe desecharse todo perfume fuerte, elegirse los suaves y agradables, de tal forma que no se perciba más que una debilísima fragancia, como si emanase de un jardín lejano.

El perfumarse con buen gusto es una coquetería más de la mujer, que completa el atractivo de su belleza.

Los perfumes conocidos tienen ya poca atracción para las elegantes, y los encargados de servir sus caprichos se devanan los sesos a fin de satisfacer el ansia de novedad que impera en las damas.

**TRIUNFO DEL ACEITE ORIENTAL**

TRANSPARENCIA DEL CUTIS

DEMONSTRACIÓN Y VENTA

**Institut de Beauté**

6 Rambla de Cataluña, 6 - Telef. 5145 A.

Sugestionan y cautivan por su belleza y larga duración las **MEDIAS "DV BARRY"**

SEÑORA: No vacile y pida a su proveedor o en las buenas tiendas de Géneros de Punto, **MEDIAS "DV BARRY"**

las de "TALON TRIANGULAR", patentado

Diferentes modelos de pantallas, de confección casera, hermosas y sencillas, de gran efecto

## La mujer y la lluvia

La mujer de hoy no teme a la lluvia y no le importa pasear bajo ella con las manos en los bolsillos de su impermeable; pero el paraguas es más cómodo y, además, no todo el mundo puede tener una toilette de fantasía, especialmente para la lluvia. Se ven paraguas muy claros, color beige o bois de rose y aun de tela escocesa, que constituyen un gracioso desafío contra la tristeza del cielo. Cada vez son más largos; pero el puño, en cambio, es más refinado: la gelatina y el marfil, la concha y el coral, son los materiales más empleados para los puños. Existe el paraguas de mañana, sobrio en su conjunto, y el de tarde, más rico en adornos.

Las fundas son de piel de serpiente, la cual, en este segundo contacto con Eva, no se resigna a desempeñar el breve papel que le asigna la Biblia.

**LIQUIDACION**  
De Monederos - Bolsos y Carteras  
sólo hasta fin de mes, por traspaso.  
Precios de Regalo JAIME I. 10

SEÑORA: CONSERVARÁ SU CABEZA, NO APARECIENDO JAMÁS CANAS, SI USA Vd. EL ACREDITADO **WUEIB**: QUIEN LO PRUEBA, LO ADOPTA. EL PORQUÉ... AQUÍ ESTÁ EL SECRETO. VENTA CENTROS DE ESPECÍFICOS SEGALA, PUJOL, LA CRUZ, etcétera

## Las aplicaciones del amoniaco

Un poco, echado en agua caliente, limpia y suaviza la piel; el dolor de cabeza suele calmarse con sólo olerlo; un trapo empapado en este producto es excelente para limpiar la plata; una cucharada grande disuelta en un balde de agua, limpia, admirablemente los cristales. Las alfombras también se limpian frotándolas después de barridas con una franela empapada y escurrida en un balde de agua que contenga dos cucharadas de amoniaco.

ZAPATILLAS Y GORRAS DE BASO, ESPONJAS FINAS DE TOCADOR, CASA CASTELLS, PUERTAFERRISA, 18. TEL. 1983-A.





**AGUA DIXOR**

LA UNICA QUE  
DESTRUYE EL  
VELLO SIN  
DEPILATORIO

Precio de venta: 10 ptas., estuche azul  
De no encontrarlo en su localidad,  
pídalo al concesionario fabricante  
**ANTONIO PUIG-Valencia, 293  
BARCELONA**

# La paginina de *femina*

LOS TRAJES DE NOCHE Y SU MARCO

**Ella triunfa siempre**  
TRIUNFA EN TODAS PARTES. SEGURISIMA DE SU ENCANTO Y DE SU BELLEZA, DESDE QUE DA A SU ESCOTE, BRAZOS Y MANOS, EL MISMO ATERCIPELADO QUE TIENE SU CARA GRACIAS AL  
**Velouty de Dixor**  
DE NO ENCONTRARLO EN SU LOCALIDAD, PIDALO AL CONCESIONARIO FABRICANTE  
**ANTONIO PUIG**  
Valencia, 293 - BARCELONA



## El salon moderno

El mobiliario de estilo moderno suele caracterizarse generalmente por el empleo de la línea recta. El salón, sin embargo, entre todas las habitaciones, es tal vez, la que menos se presta al uso de esta forma del arte del mueble.

La línea escueta, un poco seca, desprovista de comodidad aparente, da la impresión de ser menos acogedora y hospitalaria, también menos elegante, que la forma tan flexible como variada y amena, empleada en los antiguos mobiliarios.

Las telas, en particular, así como todo lo que se refiere al arte de la cristalería y de la iluminación, casi han sabido alcanzar el último grado de perfección.

Los muebles de amplias proporciones se recubren de terciopelo o de sedas cuyos matices han sido sabiamente combinados; la forma de dichos muebles, felizmente modificada, sabe inspirarse en un práctico sentido de la comodidad que no logran obtener primeramente.

Las chucherías son en escaso número; pero el sitio que debe ocupar cada una de ellas parece haber sido minuciosamente estudiado por su artista y ser parte inherente a la armonía y belleza del conjunto. Hay que tener en cuenta, desde luego, que los objetos inútiles son implacablemente destruidos del mobiliario moderno; algunos sillones amplios y profundos; muebles en maderas raras, poco numerosos, y por encima de todo, una iluminación hábilmente dispuesta y suavemente repartida, constituyen el más encantador de los salones modernos.

Nos alegramos de poder, a continuación, mostrar algunos de ellos, especialmente escogidos para las amables lectoras de nuestras páginas.

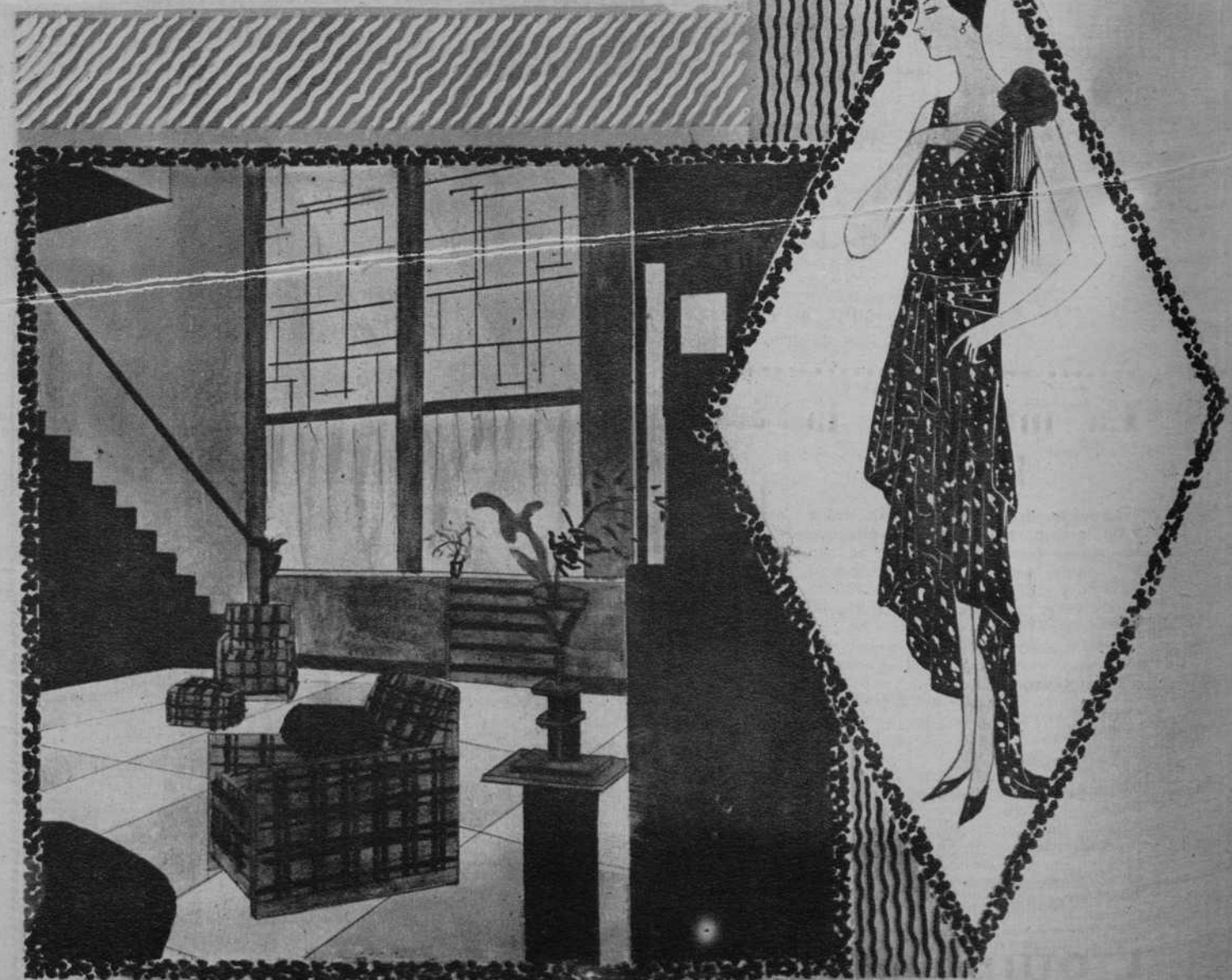
A la derecha, un vestido de Lelong en crepe satin verde pálido, cuya falda larguísima por detrás va recortada con dientes en los lados; el cuerpo es liso y la faja se anuda en el delantero.

El salón del cual se ve únicamente uno de sus ángulos, contiene anchas sillas estilo Luis XIV. La mesa «boulottes», constando de cinco pies, es de caoba y mármol blanco. La lámpara se hizo con un jarrón chino antiguo, viéndose en el fondo otra lámpara Directorio de chapa barnizada en rojo y oro.



En el plano superior, un estudio moderno en forma de salón. Los macizos y anchos asientos están recubiertos con grueso shantung listado amarillo y azul.

El traje de Worth es de muselina de seda estampada y florida sobre fondo azul marino. La falda hecha con dos volantes muy amplios, es muy larga por detrás, formando coña el pico de uno de ellos.



Tuición Lelong.

Son este año, los trajes de noche, de una excepcional elegancia: abrigos con caídas flotantes, la esbeltísima y flexible línea, y adrapés en pico, concurren para dar a la silueta femenina gracia armoniosa tal que puede competir sin quedar desairada con las estatuillas de Tanagra y las estilizadas figuras de Botticelli.

¡Cuán, pero cuán lejos andamos de los smokings para noche, «jumper» y faldas de tisi de oro que se cotizaban hará un par de años como bonitos y llenos de maticiosa gracia! Bastó el que una bien documentada mujer nos demostrara el interés y ventajas que entrañaba para nosotras no apartarnos del prototipo femenino con discrepantes extravagancias en los reinos de la luz artificial, para que todas las fantasías «sport», cedieran sin reparo alguno sus derechos a las diáfanas muselinas y vaporesos tulés.

La muselina de seda estampada es la tela de los vestidillos de noche, la del traje a que se recurre encantada cuando se pone en duda si hay que engalanarse o no con grandes oropeles.

Un vestido florido es elegante por la solemnisma razón que está de moda; pero no viste mucho, ni para cenas íntimas ni para recibir en el propio hogar. Su línea varía raramente: falda muy larga por detrás, ya sea mediante piezas o «panneaux», uniéndose en las caderas, los cuales se ensanchan en el bajo prestando amplitud, ya por caídas separadas, más largas que el vestido, por delante y detrás, habiendo observado en las colecciones de entretiempe con la confirmación de este estilo, más vuelos que en las primaveras.

Los efectos en forma se acentúan más y

mas, y los «godets» son bastante profundos, yendo francamente hacia los vestidos anchos y preguntándose cómo soportaran tal sacudida nuestras pobres economías!

Algunos trajes estampados van mezclados con encaje; aparece éste, por ejemplo, en los extremos de la «écharpe» o en el bajo de la falda; no soy precisamente entusiasta de ello. La muselina florida y el encaje se bastan a sí mismos, respectivamente, sin necesidad de aliarse, siendo contraproducente su unión por aparecer confusos los dibujos. Preferible es, si se juzga indispensable, añadir algo a estos encantos de calorido y vaporosidad que de nada en absoluto necesitan; preferible, digo, sin ningún género de duda, los cabujoncitos de «strass» bordados aquí y acullá según los dibujos y estampado del vestido. Estos puntitos brillantes, semejantes a gotitas de rocío, no aminoran la frescura de las rosas, tulipanes y orquídeas, que resaltan sobre los transparentes y ligeros fondos.

El encaje en nada decreció sus triunfos nocturnos, viéndolo, por el contrario, en plena boga. Se ve igualmente mateo o brillante, reproduciendo fielmente los dibujos de las blondas maravillosas de nuestras madres.

Worth parece ser gran partidario de ellos, y en su colección de entretiempe nos mostró vestidos con volantes ensanchados, de una línea muy nueva. Representados, por ejemplo, un vestido de encaje color turquesa, cuyo cuerpo va bastante ajustado al talle, una línea muy nueva. Representados, por un fero de crin, y tendréis idea de algo modernísimo y precioso.

Martine RENIER,  
Redactora en jefe de FEMINA



Jean Patou

Ahi encima, un traje de noche de Patou, en muselina de seda estampada, cuyo dibujo forma grandes flores claras sobre un fondo obscuro. El vuelo de la falda va recogido en las caderas por una serie de plieguecillos planos espuntados transversalmente.

A su lado, un rincón de salón moderno formando biblioteca

## El salon antiguo

Opuestamente al santonio de estilo moderno, el salón alhajado con muebles antiguos tiene un algo acogedor lleno de seducción. Reina en él un cálido ambiente íntimo, sellado por los años y una latente atmósfera de vida llena de suavidad.

Las amplias butacas de antaño parecen evocar generaciones ya desaparecidas; pero cuyo recuerdo persiste y se consolida con el decorado en que vivieron, no siendo preciso que dicha habitación sea un museo compuesto de objetos raros de una misma época, para resultar precioso y agradable.

Al contrario, pueden hermanar varios estilos, sin perjudicarse, aportando respectivamente cada uno de ellos su nota personal.

Esto es precisamente la dominante del mobiliario antiguo: una personalidad adquirida por la reunión o elección de diferentes piezas congregadas como resultado de una intencionada voluntad, o por circunstancias de familia. No obstante, andamos muy distantes del conjunto elaborado en el estudio de un artista y transportado tal cual, en la vida de un particular. El salón antiguo es casi un ser animado de vida y en el que cada objeto parece tener su propia historia.

Ningún mueble moderno valdrá jamás la grande y ancha cómoda de satinada madera, patinada por los años, el escritorio Luis XV, la consola Luis XIV, cuyos dorados palidicidos por el tiempo, pero no empañados, se alían admirablemente con los mármoles de diversos tonos.

¿Y qué diremos de los cuadros ovalados de maderas esculpidas, ideales espejos y ricos damascos?

¡Cuanta precisión!

A la izquierda, un hermoso vestido de noche en raso blanco, muy escotado por detrás, y cuya larga falda termina en forma de cola. La faja ancha y plegada va sujeta por delante con hebilla de «strass». Hevando en las hombreras una aplicación de estas mismas piedras.

El salón de estilo Directorio se adorna con reloj y dos grandes candeleros dorados de la misma época; las sillas y el sillón de caoba están recubiertos de terciopelo «strapés», viéndose en el fondo una cómoda estilo Luis XVI.



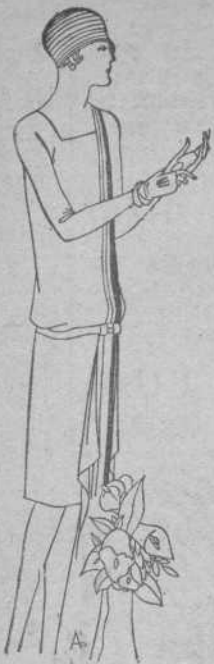
Dreccoll



CUENTOS ESCOGIDOS

EL VERDADERO AMOR

por GERMANA ANTREMAT



Traje de mañana, de corte original y distinguido

El peligro de los cincuenta años

La cincuentena es la hora crítica así para el hombre como para la mujer. Es la edad en que las infecciones anteriores o las autoinfecciones, consecuencia de intoxicaciones al régimen alimenticio o de intoxicaciones exteriores profesionales o de otra índole van señalando las huellas que han dejado en los tejidos y en las células del organismo.

Es la época favorable para que surja la diabetes y la gota en los muy comedores y en los bebedores de alcoholismo lento, pero continuo.

En la época en que aparecen las primeras y leves señales de un riñón deficiente, de un corazón que no puede empeñar bien su tarea: ligeros vértigos, dolores de cabeza tempranos, algunos ligeros calambres en las piernas, perturbaciones en la vista.

Se puso roja de rubor y luego palideció. Si hubiera adivinado que el desconocido fuera su autor favorito nunca hubiera osado hablar de él con tanto apasionamiento; con tanta sinceridad.

—Espero que sabrá disculparme. —Señorita, es usted deliciosamente divertida. Me ha dado una gran alegría y me pide que la excuse. Su timidez es igual a su belleza. Es usted exquisita.

Para serenarse hubiera preferido alejarse, pero él aproximó una silla y se sentó junto a ella.

Le dijo que venecía en una playa oceánica; cada tarde recorría, en automóvil, las carreteras de la costa. Le pidió permiso para venir a verla alguna vez, y ella no tuvo valor de reusar. Y ya, en un ambiente de confidencias, la joven habló de su padre, con quien vivía. Era un jugador empedernido; se pasaba los días y las noches en el Casino; sólo se encontraba bien en las salas de juego.

—¿Mi pobre niña!

César Cotenat no tendría más de treinta y cinco años. Gustaba de emplear este tono paternal que le permitía acariciar las manos de la joven. Cuando hubieron de separarse, ella le presentó su estilográfica.

—¿Quiere escribirme sobre este libro una dedicatoria?

Y llenó de elogios una página entera. Le acompañó hasta la puerta; estaba muy conmovida. El le prometió volver.

¿Volverá? Estaba impaciente, sentía prisa porque el día siguiente llegara.

En un balneario, los veraneantes, después del almuerzo, charlaban animadamente por el jardín. Sólo una joven permanecía alejada de ellos sin mezclarse en las conversaciones. Instalada confortablemente en un sillón, estaba entregada a la apasionante lectura de una novela. Una dama se le acercó en aquel momento.

—¿Qué lee usted?—la interrogó con interés.

—“La epopeya del sueño”.

—¿De qué autor es?

—De César Cotenat.

—¡Caramba! No conozco ese autor.

—Es un rombo de gran talento. No sé lo que puede valer personalmente, pero como escritor es muy notable. He leído todas sus obras, varias veces, y creo que “La epopeya del sueño” es su obra maestra.

La dama se alejó. Los veraneantes se hallaban muy enfrascados en discutir el menú de la comida o los incidentes del baño cotidiano, del horario de los autocars de excursiones para interesarse por la literatura. No se dieron, pues, cuenta de la profesión de fe de aquella linda jovencita, y lo que hubiera sido comidilla de varios días no tuvo resonancia. Nicola Gondoin había vuelto afanosa a la lectura cuando se aproximó un turista que había almorzado cerca de allí y le dijo:

—Muchas gracias, señorita.

Extrañada la muchacha, dudó en responder. Al fin, timidamente, interrogó:

—¿Gracias? ¿De qué?

—Soy César Cotenat. He oído lo que ha dicho de mí y me ha causado gran placer. Por ello no he dudado en venir a saludarla y agradecerle sus elogios.

—Yo? ¿Enamorada de él? Si... Puede que sí; hasta que usted ha llegado. Pero ahora todo ha terminado.

La pobre Nicola había dicho estas frases llenas de cólera y con la cabeza entre las manos lloraba. César Cotenat había sido prevenido por azar.

—No, señorita. Soy yo mismo, César Cotenat.

Y era verdad. El novelista se identificó con sus documentos ante la joven. El otro era un impostor.

Su verdadero nombre era Roger Pitche; era un simple comerciante. Para deslumbrar a la joven había adoptado un gesto falso, lleno de afectación. Sin duda confesaría su mentira ya que amaba a Nicola, bastante enamorada para perdonarle.

—¿Yo? ¿Enamorada de él? Si... Puede que sí; hasta que usted ha llegado. Pero ahora todo ha terminado.

La pobre Nicola había dicho estas frases llenas de cólera y con la cabeza entre las manos lloraba. César Cotenat había sido prevenido por azar.

—No, señorita. Soy yo mismo, César Cotenat.

Y era verdad. El novelista se identificó con sus documentos ante la joven. El otro era un impostor.

Su verdadero nombre era Roger Pitche; era un simple comerciante. Para deslumbrar a la joven había adoptado un gesto falso, lleno de afectación. Sin duda confesaría su mentira ya que amaba a Nicola, bastante enamorada para perdonarle.

—¿Yo? ¿Enamorada de él? Si... Puede que sí; hasta que usted ha llegado. Pero ahora todo ha terminado.

La pobre Nicola había dicho estas frases llenas de cólera y con la cabeza entre las manos lloraba. César Cotenat había sido prevenido por azar.

—No, señorita. Soy yo mismo, César Cotenat.

Y era verdad. El novelista se identificó con sus documentos ante la joven. El otro era un impostor.

Su verdadero nombre era Roger Pitche; era un simple comerciante. Para deslumbrar a la joven había adoptado un gesto falso, lleno de afectación. Sin duda confesaría su mentira ya que amaba a Nicola, bastante enamorada para perdonarle.

—¿Yo? ¿Enamorada de él? Si... Puede que sí; hasta que usted ha llegado. Pero ahora todo ha terminado.

La pobre Nicola había dicho estas frases llenas de cólera y con la cabeza entre las manos lloraba. César Cotenat había sido prevenido por azar.

—No, señorita. Soy yo mismo, César Cotenat.

Y era verdad. El novelista se identificó con sus documentos ante la joven. El otro era un impostor.

Su verdadero nombre era Roger Pitche; era un simple comerciante. Para deslumbrar a la joven había adoptado un gesto falso, lleno de afectación. Sin duda confesaría su mentira ya que amaba a Nicola, bastante enamorada para perdonarle.

—¿Yo? ¿Enamorada de él? Si... Puede que sí; hasta que usted ha llegado. Pero ahora todo ha terminado.

La pobre Nicola había dicho estas frases llenas de cólera y con la cabeza entre las manos lloraba. César Cotenat había sido prevenido por azar.

—No, señorita. Soy yo mismo, César Cotenat.

Y era verdad. El novelista se identificó con sus documentos ante la joven. El otro era un impostor.

Su verdadero nombre era Roger Pitche; era un simple comerciante. Para deslumbrar a la joven había adoptado un gesto falso, lleno de afectación. Sin duda confesaría su mentira ya que amaba a Nicola, bastante enamorada para perdonarle.

—¿Yo? ¿Enamorada de él? Si... Puede que sí; hasta que usted ha llegado. Pero ahora todo ha terminado.

La pobre Nicola había dicho estas frases llenas de cólera y con la cabeza entre las manos lloraba. César Cotenat había sido prevenido por azar.

—No, señorita. Soy yo mismo, César Cotenat.

Y era verdad. El novelista se identificó con sus documentos ante la joven. El otro era un impostor.

Su verdadero nombre era Roger Pitche; era un simple comerciante. Para deslumbrar a la joven había adoptado un gesto falso, lleno de afectación. Sin duda confesaría su mentira ya que amaba a Nicola, bastante enamorada para perdonarle.

—¿Yo? ¿Enamorada de él? Si... Puede que sí; hasta que usted ha llegado. Pero ahora todo ha terminado.

ra. Nunca había visto su fotografía. Era como se lo imaginaba: alto, bello, simpático. En su habitación esperó que él volviera.

Y al día siguiente volvió. Juntos pasearon por la orilla del mar. Cambiaron sus impresiones y fueron inolvidables para la joven. El le habló de sus libros futuros y ella se entusiasmó por adelantado.

—¿Serán admirables!

Durante ocho días vino a visitarla cotidianamente. Nicola estaba transfigurada. Se daba cuenta de que desde que leyera su primer libro le amaba. Y a su vez, como si los corazones se enviaran misteriosas llamaradas, César Cotenat la amaba. El porvenir se adivinaba espléndido.

La tarde del octavo día se produjo un incidente imprevisto. La joven estaba en el salón cuando el groom del hotel le entregó una tarjeta.

—“César Cotenat”. Hágame entrar.

Estaba muy contenta. Un minuto más tarde, un desconocido apareció ante ella. Llena de ansiedad, preguntó:

—¿Viene de parte del señor Cotenat?

—No, señorita. Soy yo mismo, César Cotenat.

Y era verdad. El novelista se identificó con sus documentos ante la joven. El otro era un impostor.

Su verdadero nombre era Roger Pitche; era un simple comerciante. Para deslumbrar a la joven había adoptado un gesto falso, lleno de afectación. Sin duda confesaría su mentira ya que amaba a Nicola, bastante enamorada para perdonarle.

—¿Yo? ¿Enamorada de él? Si... Puede que sí; hasta que usted ha llegado. Pero ahora todo ha terminado.

La pobre Nicola había dicho estas frases llenas de cólera y con la cabeza entre las manos lloraba. César Cotenat había sido prevenido por azar.

—No, señorita. Soy yo mismo, César Cotenat.

Y era verdad. El novelista se identificó con sus documentos ante la joven. El otro era un impostor.

Su verdadero nombre era Roger Pitche; era un simple comerciante. Para deslumbrar a la joven había adoptado un gesto falso, lleno de afectación. Sin duda confesaría su mentira ya que amaba a Nicola, bastante enamorada para perdonarle.

—¿Yo? ¿Enamorada de él? Si... Puede que sí; hasta que usted ha llegado. Pero ahora todo ha terminado.

La pobre Nicola había dicho estas frases llenas de cólera y con la cabeza entre las manos lloraba. César Cotenat había sido prevenido por azar.

—No, señorita. Soy yo mismo, César Cotenat.

Y era verdad. El novelista se identificó con sus documentos ante la joven. El otro era un impostor.

Su verdadero nombre era Roger Pitche; era un simple comerciante. Para deslumbrar a la joven había adoptado un gesto falso, lleno de afectación. Sin duda confesaría su mentira ya que amaba a Nicola, bastante enamorada para perdonarle.

—¿Yo? ¿Enamorada de él? Si... Puede que sí; hasta que usted ha llegado. Pero ahora todo ha terminado.

La pobre Nicola había dicho estas frases llenas de cólera y con la cabeza entre las manos lloraba. César Cotenat había sido prevenido por azar.

—No, señorita. Soy yo mismo, César Cotenat.

Y era verdad. El novelista se identificó con sus documentos ante la joven. El otro era un impostor.

Su verdadero nombre era Roger Pitche; era un simple comerciante. Para deslumbrar a la joven había adoptado un gesto falso, lleno de afectación. Sin duda confesaría su mentira ya que amaba a Nicola, bastante enamorada para perdonarle.

—¿Yo? ¿Enamorada de él? Si... Puede que sí; hasta que usted ha llegado. Pero ahora todo ha terminado.

La pobre Nicola había dicho estas frases llenas de cólera y con la cabeza entre las manos lloraba. César Cotenat había sido prevenido por azar.

—No, señorita. Soy yo mismo, César Cotenat.

Y era verdad. El novelista se identificó con sus documentos ante la joven. El otro era un impostor.

Su verdadero nombre era Roger Pitche; era un simple comerciante. Para deslumbrar a la joven había adoptado un gesto falso, lleno de afectación. Sin duda confesaría su mentira ya que amaba a Nicola, bastante enamorada para perdonarle.

—¿Yo? ¿Enamorada de él? Si... Puede que sí; hasta que usted ha llegado. Pero ahora todo ha terminado.

La pobre Nicola había dicho estas frases llenas de cólera y con la cabeza entre las manos lloraba. César Cotenat había sido prevenido por azar.

—No, señorita. Soy yo mismo, César Cotenat.

Y era verdad. El novelista se identificó con sus documentos ante la joven. El otro era un impostor.

Su verdadero nombre era Roger Pitche; era un simple comerciante. Para deslumbrar a la joven había adoptado un gesto falso, lleno de afectación. Sin duda confesaría su mentira ya que amaba a Nicola, bastante enamorada para perdonarle.

—¿Yo? ¿Enamorada de él? Si... Puede que sí; hasta que usted ha llegado. Pero ahora todo ha terminado.

La pobre Nicola había dicho estas frases llenas de cólera y con la cabeza entre las manos lloraba. César Cotenat había sido prevenido por azar.

—No, señorita. Soy yo mismo, César Cotenat.

Y era verdad. El novelista se identificó con sus documentos ante la joven. El otro era un impostor.

Su verdadero nombre era Roger Pitche; era un simple comerciante. Para deslumbrar a la joven había adoptado un gesto falso, lleno de afectación. Sin duda confesaría su mentira ya que amaba a Nicola, bastante enamorada para perdonarle.

—¿Yo? ¿Enamorada de él? Si... Puede que sí; hasta que usted ha llegado. Pero ahora todo ha terminado.

La pobre Nicola había dicho estas frases llenas de cólera y con la cabeza entre las manos lloraba. César Cotenat había sido prevenido por azar.

—No, señorita. Soy yo mismo, César Cotenat.

Y era verdad. El novelista se identificó con sus documentos ante la joven. El otro era un impostor.

Su verdadero nombre era Roger Pitche; era un simple comerciante. Para deslumbrar a la joven había adoptado un gesto falso, lleno de afectación. Sin duda confesaría su mentira ya que amaba a Nicola, bastante enamorada para perdonarle.

—¿Yo? ¿Enamorada de él? Si... Puede que sí; hasta que usted ha llegado. Pero ahora todo ha terminado.

Había presentado las maniobras de un estafador, pero nunca se imaginó que la estafa fuera de un orden sentimental. Miró a la joven.

—¿Qué bonita estaba!

El era soltero. A él era quien ella amaba, que veía al hombre a través de su obra.

—¿Por qué no reclamar su derecho? Dulcemente separó los brazos de la joven, en los que ocultaba sus ojos.

—Consútese, señorita; le aseguro que el otro no la puede encontrar tan bella como yo la encuentro.

Y ella le miraba y le escuchaba, y su voz era dulce. Le observaba. Su rostro era tan bello como el del otro.

Su alma, súbitamente, se llenaba de dulce esperanza.

—César Cotenat continuaba: —Me han dicho que admira mis libros. Nunca he tenido tan bella admiradora.

El, en su charla, evidenciaba su talento. ¡Bien lo había observado ella!

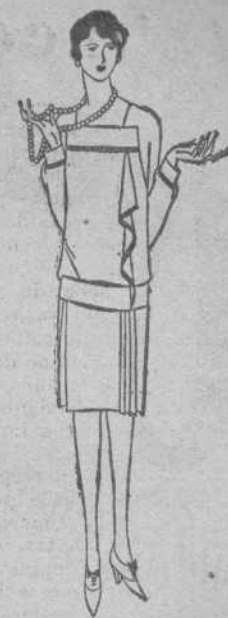
—Aceptó que al día siguiente volviera por la mañana: saldrían juntos; irían de excursión.

El novelista sabía la importancia de aquel proceso y precisaba justificar el buen concepto en que la joven le tenía. A fuerza de querer brillar se mostró odioso, inflado de vanidad.

—Decididamente—pensó la joven—, amo más al usurpador.

Cuando Roger Pitche se presentó por la tarde, le recibió alegremente. Al auténtico César Cotenat lo había despedido decorosamente, y dejó que el otro llevara la comedia hasta el final. Y cuando Roger inició una confidencia aclaradora, le puso los dedos en los labios:

—No digas nada... ¡Lo sé!... Te perdono para siempre, porque te amo...



Traje de interior, en crépe de China, muy distinguido

Los adornos más nuevos para vestidos de Señora los presentan PANADES Y CARBO 16, Carmen, 16.

mente se trata de regularizar las formas perdidas por la invasión de la grasa, que es la enemiga más temible de la belleza femenina, doy régimen sencillo y fácil de poner en práctica. Siempre que sea posible conseguir rebajar sin tomar medicamentos aceleradores de las combustiones orgánicas, es preferible; pero cuando a pesar de observar un régimen severo no se nota gran variación en el peso, se recurrirá al tratamiento por la electricidad o se tomará dos veces al día la mezcla siguiente, que mandarán preparar en una farmacia de confianza:

- Carbonato potásico ... 1 gr.
Carbonato lítico ... 2
Bicarbonato sódico ... 6
Yoduro potásico ... 6
Agua destilada ... 300

Una cucharada una hora después de comer. Para masajes al vientre, por sobrecarga grasosa, se darán fricciones: Yoduro potásico, 10 gramos; vinagre exilítico, 200 gramos.

Toda mujer debe conservar su belleza

Un cutis marchito y enfermizo empaña la belleza más reluciente, y icuán fácil es cuidarse debidamente el cutis y conservarle su belleza juvenil! Es un arte que pronto se aprende. Las damas más encumbradas del mundo elegante y de la aristocracia, inclusive reinas, princesas y condesas, quienes han dado su testimonio en el asunto, todas recomiendan un método muy sencillo que toda mujer puede emplear en su propio hogar y que no es costoso. Su éxito depende de usar todos los días dos variedades de cremas para hermoear el cutis.

A toda mujer le interesaría saber cómo se descubrió este tratamiento. En primer lugar, la base del tratamiento consiste en mantener el cutis escrupulosamente limpio. Es un grave error el creer que el cutis pueda conservarse limpio con el agua y jabón solamente.

Para deshacerse de esta ilusión basta lavarse la cara con agua y jabón, y luego aplicarse un buen coldcream dejándose en la cara algunos minutos, y luego quitárselo con un paño limpio. Entonces se verá cuántas impurezas quedaban en los poros después de usar agua y jabón.

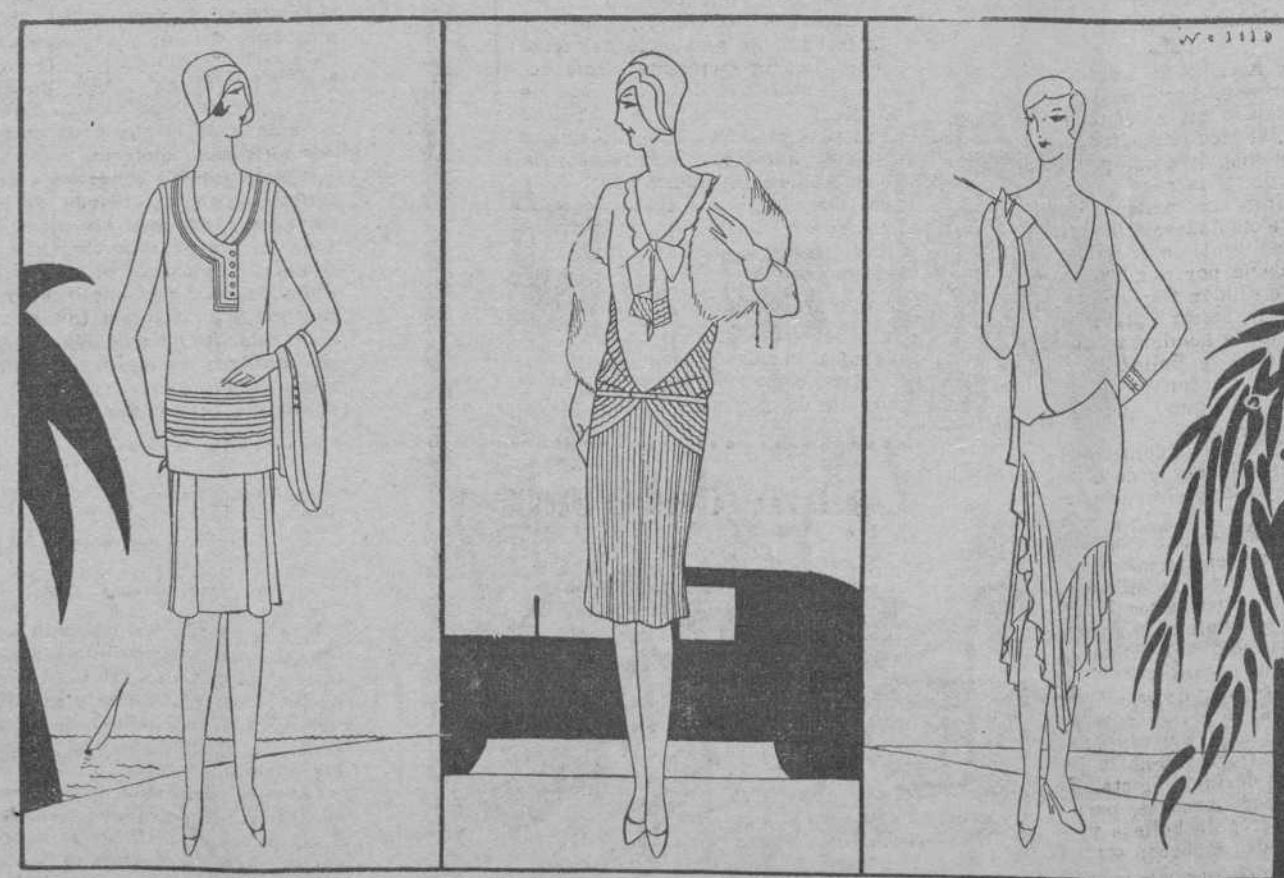
Si los poros del cutis están llenos de impurezas no pueden funcionar debidamente, y entonces pierde su belleza y frescura. Se marchita y se arruga y adquiere un aspecto enfermizo. Asimismo, a menos que se emplee algún método para proteger el cutis contra la intemperie, los cambios atmosféricos, el polvo y el humo que hay en el aire, los poros absorben estas impurezas y poco a poco pierde el cutis su lozanía.

Para proteger el cutis de los efectos de la intemperie y de las impurezas del aire, se recomienda usar una crema sin grasa, la que puede aplicarse tantas veces al día como sea necesario, puesto que es invisible. Hace que los polvos de tocador se adhieran mejor al cutis, y lo conserva plástico y de una finura aterciopelada.

El coldcream puede usarle igualmente varias veces durante el día y debe aplicarse invariablemente antes de acostarse. Si el cutis está reseco o marchito, el coldcream debe dejarse en la cara toda la noche. Cuando se usa con el único objeto de limpiar el cutis y eliminar las impurezas que penetran en los poros, entonces conviene concluir el tratamiento bañándose la cara con agua fría, dándose un ligero masaje.

“MODAS ROYAL”

Espléndido surtido de modelos para Señoras y Niñas :: ARIBAU, 5.



Tres tocados para una dama elegante. Traje de mañana de gran chic y sencillez. Traje de tarde, distinguido y de novísimo estilo. Traje de soirée, elegantísimo.

Las alhajas

Las alhajas siguen siendo de rigor, tanto sobre los vestidos como en los sombreros. Broches, alfileres, imperdibles que se prenden aquí y allá, siguiendo la forma frecuentemente concebida para realzar el valor de una joya. En los sombreros se emplean mucho las incrustaciones metálicas; muchos sencillos sombreros de fieltro llevan aplicadas medias lunas o pastillas de metal dorado o plateado, con arreglo a la influencia oriental. Se espera como consecuencia que las echarpes tunecinas se pondrán pronto de moda. La afición a lo brillante se observa también en los bolsillos de noche, la mayor parte de los cuales van adornados con aplicaciones de «strass» o con piedras de color en su defecto. En este siglo de economías parece como si todos quisieran hacer alarde de riqueza y enseñar constantemente sus bienes de fortuna.

“LLORENS” SOMBRERERIA Y GUANTERIA Rambla del Centro, 37



# El tabaco y la mujer

—Si la costumbre de fumar entre el bello sexo va como hasta ahora, propagándose y extendiéndose—ha declarado el director de la Manufactura de Tabacos de Francia—pronto experimentará una considerable alza la renta pública por la venta de tan perjudicial producto.

Referente a esta debatida cuestión de echar humo, son varios los moralistas y escritores que coinciden en presentar el vicio femenino de fumar como un evidente síntoma, una consecuencia lógica de relajamiento de costumbres a que nos ha llevado el modernismo actual.

Sin entrar en un estudio respecto a la influencia que el tabaco puede ejercer en la salud física y moral de la mujer, sobre la que tantas veces ha expuesto su autorizada opinión la ciencia médica, diremos que la boga del uso del tabaco en las mujeres no es de hoy, sino que viene de muy remotos tiempos.

Desde que se conoce la planta de Nicotia, las mujeres han fumado, y en otras épocas mucho más que ahora, en que el uso del tabaco entre multitud de damas de elevada prosapia y linajada estirpe coincidía con la rigidez de las costumbres en los salones de los países más civilizados.

En el siglo XVII no era raro ver con el cigarrillo en la boca a las bellas marquisitas y damas cortesanas de la Corte de Luis XIV de Francia, de las que se decía, y con razón, que sus besos apestaban a tabaco.

Durante el reinado de Luis XIV penetró un día el Rey en las habitaciones particulares de la duquesa de Borgoña, entonces delina, encontrando a ésta rodeada de otras damas, bebiendo aguardiente y fumando en pipa como vulgares plebeyas.

La duquesa de Olonna, no conforme con pintarse las mejillas, se ponía jugo de tabaco en la nariz, a la vez como afeite y perfume.

Llegando a tiempos más modernos, podemos asegurar que para muchas mujeres notables, el cigarrillo era como el complemento de la elegancia.

En la Corte de Napoleón III, la mayoría de las damas eran empedernidas fumadoras; madame de Pourtalés prefería los cigarrillos, mientras la condesa de Lezay Marneville gustaba de fumar tabaco fuerte. Entre el número de las que podríamos llamar grandes fumadoras, cuéntanse damas del más elevado rango, incluso reinas.

En China, el elemento femenino fuma desde la edad de diez o doce años. En Rusia las mujeres fuman en la calle, en las oficinas y en los comercios, mientras atienden a la clientela.

Fuma la mujer en Turquía, en el Congo, en Guinea y Rumania.

En los Estados Unidos resulta la cosa más natural del mundo ver fumar a las señoritas en los liceos de enseñanza, en los cuales hay salones dedicados expresamente para satisfacer este vicio. Ha poco, en un programa de una fiesta de un club exclusivamente femenino, consignábase que habría té y cigarrillos.

La moda de fumar entre las mujeres, va generalizándose tanto, que en Inglaterra las Compañías de ferrocarriles se han visto obligadas a establecer en los trenes un coche especial destinado para las fumadoras. Y en París hay infinidad de tiendas y comercios donde se expenden cigarrillos especiales para damas.

Nada, que al paso que vamos, no está lejos el día en que se venda tabaco de lujo para elegantes, en las confiterías, en las casas de moda, en las peluquerías de señora, en los «Institutos de belleza», en fin, en todos los establecimientos de clientela femenina.

Si la costumbre de fumar cunde entre el elemento femenino, no será de extrañar que si hasta ahora ha correspondido al marido el derecho de negar a su mujer el placer del cigarrillo, se cambien los papeles y sea entonces la esposa la que prohíba fumar a su cónyuge, mientras ella esté con un egipcio en los labios.

B. S. N.



## Carta de París

En algunas grandes ciudades de China, las elegantes siguen de cerca las modas francesas, y es muy frecuente encontrar en las calles de Pekín, Shanghai o Canton bonitas mujeres con los cabellos cortos y vestidos con las mejores «toilettes» de París.

Nos dicen que la moda del cabello corto se va extendiendo tanto, que todas las mujeres chinas de la buena sociedad, se hacen cortar los cabellos y añaden, y es cierto, que todas estas cabelleras las expiden a Nueva York y sirven para la fabricación de postizos destinados a las bellas americanas, que parece quieren volver a la moda del cabello largo. Es verdaderamente poco egoísta la idea de las americanas, de querer convencer a las chinitas que se corten el pelo para aprovecharse ellas.

Dicen que la moda del cabello corto ha hecho la guerra al chocolate. Lo que hace la alegría de unos constituye la pena de otros.

Los confiteros de París acaban de hacer la experiencia, y en cambio los peluqueros están encantados.

Los primeros son víctimas de la moda de los cabellos cortos, y los segundos, por el contrario, ven aumentar con gusto, sus clientes.

Es que esta moda resulta algo cara y las mujercitas modernas, ante la carestía de la vida, tratan de hacer economías.

Antes podían hermanar la moda y las golosinas; pero ahora gastan una cantidad de francos respetable cada semana para el peluquero, y hay que suprimir los bombones y los chocolates. Por esta razón los confiteros no están conformes con la moda del pelo corto.

Parece que existe una glándula fatal, si ésto es completamente seguro, tendrán las madres que velar por sus hijos, a fin de evitar su desarrollo funesto.

Según la teoría de unos médicos de Wheeling, en Virginia, preconizan la supresión de la pena de muerte y el tratamiento de los rayos X a los criminales. Pretenden que los rayos X hacen desaparecer una glándula situada cerca de la garganta, la cual desaparece generalmente, no siempre, durante el crecimiento del niño.

Los estudios de dichos doctores hacen suponer que esta glándula es la causa de los instintos criminales, en ciertos individuos y que provoca, igualmente, la locura.

## VELLO DESAPARECE CON AGUA AROMAS

Aquí en Francia, las mujeres han dado ya un paso en el terreno de sus derechos a ejercer carreras.

De hoy en adelante podrán ser admitidas en la carrera diplomática consular.

Es poco, pero algo es. Mlle. Camuzet ha sido la primera sometida a dicho examen.

Antiguamente estaba prohibido a la sociedad aristocrática dedicarse al comercio o a la industria, sobre todo, a las mujeres.

La grande revolución mantuvo estos prejuicios y jamás se vio un noble, ni gran burgués, bastante atrevido para abrir un comercio. Agricultor o militar, ninguna otra carrera, parecía adecuada para los descendientes de las cruzadas.

Las épocas cambian y hoy se ven las grandes propiedades pertenecer a nuevos ricos y sus antiguos dueños buscando en los negocios la fortuna o sencillamente el pan cotidiano. Algunos lo hacen, también, por gusto de trabajar.

Una princesa tiene una librería; una duquesa, un almacén de frivolidades; otra, un almacén de modas.

Y cuantas grandes damas de la Rusia zarina, dedicadas a trabajos muy penosos vemos a diario! ¡Que evolución en algunos años!

En las Arcadas de los Campos Eliseos y en este París de las audacias, han instalado un rincón de Venecia que resplandece como fuego y oro.

Cantos napolitanos y acompañamientos de guitarras.

Una inmensa piscina, juegos de aguas prolongándose a lo infinito hasta parecer sentirse la brisa del mar latino. Tiene por nombre «Le Lido».

En este «Lido» floreciente y perfumado se ha abierto, hace poco, para el regocijo de las damas, un verdadero palacio de la Belleza.

Y allí no se concibe otra idea, ni pensamiento alguno que el de «embellecer».

La ciencia se ha sometido al servicio de las «Hadas» y de ellas pueden esperarse todas las sorprendentes maravillas.

En unos saloncitos, estilo siglo XVII, se ven las máquinas eléctricas como grandes ramilletes mágicos.

Difunden unas veces luces rojas o azules, otras violetas o amarillas. Allí donde ellas se dirigen renacen la frescura y la juventud.

En la dirección de este arsenal científico y mágico a la vez, está una verdadera «Hada»: Sylvaine Fabre, que el vocabulario moderno la llama terapista, dermatologista, etc., etc. Palabras poco sonoras, para una artista que crea la belleza y la gracia, y cuyos dedos esparcen sortilegios.

LOUISE DE VARENNES



## La moda en los trajes de boda

En lo sucesivo no os casaréis de blanco. Esta blancura en que han soñado tantas cabecitas jóvenes e ilusionadas, no será ya de rigor, como ha dejado de serlo el traje de etiqueta muy frecuentemente, para los novios.

La nueva moda nos llega a grandes pasos de Londres. Las muchachas más elegantes y más ricas llevan ahora trajes de tisú de plata o de oro, y otras telas grises y rosa pálido. Los vestidos de las doncellas de honor, del cortejo, son del mismo color que el de la desposada. Resulta de esto un conjunto de encantadora armonía.

Los ramos cambian también. Ya se acepta que estén formados de flores de color, rosas de té o amarillas.

Pasó el tiempo donde después de muchos años de matrimonio se encontraba, con emoción, el traje blanco de la juventud y el tul que veló nuestros sueños de ventura... recuerdos preciosos de amor y de esperanza...

Cuando se tuerce un tobillo, mójese en seguida con agua caliente la parte afectada, porque así se alivia la congestión y cuando llega el médico con los vendajes la torcedura está en disposición de someterse a tratamiento.

En estos casos no debe perderse tiempo mirando la importancia de la lesión, porque el agua caliente no puede perjudicar y se alivian mucho los dolores acudiendo en seguida.

Los calcetines de lana de los niños suelen encogerse mucho. Para evitarlo conviene tener unas hormas un poco más gruesas que el calcetín y meterlos en ellas después de lavarlos, a fin de que, al secarse, no disminuya su tamaño primitivo.

SALÓN CENTRAL  
P.º DE GRACIA, 15, Jto. CORTES  
ONDULACION PERMANENTE

## Nuestro consultorio

Marga.—No me es posible, y lo siento mucho, dar satisfacción a sus deseos. La curiosidad ha de tener un límite y usted quiere rebasarlo.

Nana.—Si. Es muy posible que le hayan dicho esto. Pero puede estar segura de que poco bien la quiere quien tales consejos la da.

Una entusiasta del cine.—Ante todo, tener condiciones para ello y ser fotogénica. Luego, tener posición para mantenerse en América hasta hallar el momento de ser probada y luego... suerte, mucha suerte.

Luisa.—Muchas gracias en su nombre. Le transmitiremos gustosos sus palabras.

Pilar.—Lávese la cabeza con una infusión de espliego. Le dará excelentes resultados.

P. L.—La poesía, es de Núñez de Arce. El cuento, de Torcuato Tarrago.

Tres muchachas de Reus.—Agradecida. Pueden enviar sus trabajos, que serán acogidos con el mayor gusto. Vean de sintetizar, en ellos.

Julia R. S.—No abuse de la aspirina. En su caso, tome, al acostarse, una infusión de manzanilla caliente, sin azúcar, en la que se haya echado una copa de cognac. Constituye un excelente sudorífico.

Campesina.—Lo encontrará en cualquier farmacia. Si reside fuera de Barcelona, el recadero cuidará de su encargo.

Raquellita.—Sea precavida, que no siempre hay que fiar de las apariencias en el mundo. Tome informes, que en asuntos de tanta trascendencia bien vale la pena de dar este paso.

Rubita.—Deje crecer el pelo sin temor, y verá cono de la desdichada operación, no le queda ni rastro.

M. S.—Creo que sí. De todas maneras, la semana próxima le contestaré con más conocimiento de causa.

MABEL

## La belleza femenina

Toda mujer tiene cierta belleza y gracia individual que la distinguen de las demás.

Si, además de esos encantos personales tiene la suerte de poseer un cutis fresco, lozano y de aspecto juvenil, ¡cuánto más encantadora no es! Un buen cutis no es atributo especial de ciertas mujeres afortunadas; es, al contrario, el resultado de cuidados escrupulosamente, y toda mujer puede poseerlo, sea cual fuere su posición económica, sus años o el clima en que vive.

No hay mujer que al contemplarse en el espejo no note ciertos rasgos de belleza, cierta gracia de expresión, exclusivamente suyos. También en muchos casos, si no se angustia a sí misma, notará ciertos defectos del cutis que desmejorarán mucho de su apariencia. Así es donde puede emplear su maña. Para toda mujer entendida en el arte de mejorar su rostro, de conservar la belleza de su cutis, su reflejo en el espejo es como el cuadro sin retocar para el pintor; se vale de su arte para acentuar su belleza lo mismo que el pintor para crear una obra de arte.

Dos hermosos modelos de traje de mañana, última creación de una afamada casa parisina

## La cocina casera



### CROQUETAS DE ARROZ

Pónganse a hervir leche y arroz (dos onzas de éste por cada cuarto de litro de aquella), junto con onza y media de azúcar y un poco de sal. Cuando el arroz esté bien cocido, pero no blánducho, retírele, escurriendo la leche si no se fundió del todo. Pónganse en un recipiente media docena de huevos batidos, una copa de vino blanco y una onza de harina, y acérquese todo a un fuego fuerte y sin llama, junto con mantequilla de vaca sin sal. Rállese entretanto pan de dos o tres días y con dos cucharadas divididas el arroz en bolitas, para freírlos después de mojarlos de nuevo en buena mantequilla.

### ALCACHOFAS RELLENAS

Introduzcase entre las hojas de las alcachofas, cocidas y bien escurridas, un relleno compuesto de pan rallado, jamón picado, pimienta y zumo de li-

món Atense para que no se salga el relleno y, fríndolas en aceite muy fuerte, sírvanse.

### ESPARRAGOS FRITOS

Cocidos en agua con sal, échense los espárragos en agua fría. Secándolos luego, pásense por harina y un batido de huevo y fríanse, y ya pueden ustedes freír espárragos.

### POLLO CON OSTRAS

Frótese el pollo con pimienta y sal, llénesele con ostras y póngasele en una olla de barro que cierre herméticamente y ésta a cocer dentro de una cazuela llena de agua hasta que el pollo esté tierno. Sáquese entonces el jugo que haya saltado y póngasele a hervir unos momentos en una cacerola con mantequilla y huevos duros picados, hierbas aromáticas y una cucharada de fécula. Cúbrase con esta salsa el pollo, colocado en la fuente en que se le haya de servir.

### LOMO DE CARNERO O CORDERO CON JUDIAS VERDES

Cuézcase las judías, ásege el carnero o el puchero con sal, pimienta y unas gotas de limón, y cuando el guiso vaya a servirse, rehóguense las judías en el fondo del asado y sírvanse las chuletas, previamente trinchadas.

### PURE DE GUISANTES

Lávese bien los guisantes y pónganse en un puchero con agua. Cuando empiecen a hervir añádesse una zanahoria, dos cebollas y un nabo, y házase cocer todo a fuego lento por espacio de dos horas. A media cocción agréguese la sal suficiente, y cuando todo esté cocido, pásese por el tamiz, agréguesele mantequilla, póngasele un poco más al fuego y sírvase con cuadrados de pan frito.

## Lo que debe saber el ama de casa

Los cuartos de los enfermos se sahuman poniendo un trocito de alcanfor en hojalata y ardiéndole una brasa. El alcanfor quemado da un olor fresco a habitación que no molesta porque se desvanece en pocos minutos.

Nunca deben hervirse las cebollas en cacerolas que sirvan para cocer leche, hacer flanes, etc. Lo mejor es emplear cacerolas esmaltadas, porque el esmalte no conserva el gusto ni el olor de la cebolla, como ocurre con el hierro. Para que se les quite el gusto a los de hierro hay que hervir en ellas agua con un poco de sosa y secarlas muy bien.

Los cuartos de los enfermos se sahuman poniendo un trocito de alcanfor en hojalata y ardiéndole una brasa. El alcanfor quemado da un olor fresco a habitación que no molesta porque se desvanece en pocos minutos.

Nunca deben hervirse las cebollas en cacerolas que sirvan para cocer leche, hacer flanes, etc. Lo mejor es emplear cacerolas esmaltadas, porque el esmalte no conserva el gusto ni el olor de la cebolla, como ocurre con el hierro. Para que se les quite el gusto a los de hierro hay que hervir en ellas agua con un poco de sosa y secarlas muy bien.

## MADAME X

Para que el cercho de los japones no se deteriore la acción de los pro-

Fajas de sauco para adelgazar a 35 pesetas. Paseo de Gracia, 127.

MUEBLES BARATOS ARAGON, 259 P.º Gracia y Rbla. Cataluña



SEÑORAS:  
VISITEN  
**Las Elegancias**

(ANTIGUA CASA BAYONA)

Los más exquisitos modelos  
Los más lindos vestidos  
Los más bellos sombreros

PRECIOS INVEROSIMILES

Ronda de San Antonio, 31, pral.  
Teléfono 2850 A.

**Radiotelefonía**

Programa para hoy

BARCELONA (Radio Barcelona)

11: Parte meteorológico radiotelegráfico para las líneas aéreas.

12: Campanadas horarias de la Catedral. Parte del servicio meteorológico de la Diputación Provincial de Barcelona. Estado del tiempo en Europa y en España. Previsión del tiempo en el NE. de España, en el mar y en las rutas aéreas.

13:30: Emisión de sobremesa. El Trio Iberia interpretará: «Majas y Chisperos» pasacalle; «¿Cuándo volverán las golondrinas?» fox; «Al tango, Ricura» tango; «Agua, azucarillos y aguardiente» selección; «La vida flamenco»; «Poupée de chocolat» java; «Así canta mi amor» marcha; alternando con discos de gramola. Cierre del Bolsín de la mañana.

14:45: Cierre de la Estación.  
17:30: Apertura de la Estación. Emisión especial compuesta de obras musicales, por el Sexteto Radio; discos selectos de gramola y recitaciones.

18: Cotizaciones de los mercados internacionales y cambio de valores. Cierre de Bolsa.

18:10: El Sexteto Radio interpretará: «Manolas y Chisperos» pasacalle; «María Sol» selección; «Air de ballet número 1» vals; «Las provincias españolas», de la zarzuela «Certamen Nacional»; tres danzas sobre «Enrique VIII».

19: Cierre de la Estación.  
20:30: Clase semanal del curso de Gramática castellana.

21: Cotizaciones de monedas y valores. Últimas noticias. Cierre del Bolsín de la tarde.

21:05: La Orquesta de la Estación interpretará: «La fleur de pommé» marcha; «De matinet» sardana; «Chantilly» valse; «Ball dels gegants».

21:45: La Orquesta de la Estación interpretará: «La Verbena de la Paloma», selección.

22: Campanadas horarias de la Catedral. Parte del servicio meteorológico de la Diputación Provincial de Barcelona. Estado del tiempo en Europa y en España. Previsión del tiempo en el NE. de España, en el mar y en las rutas aéreas. Cierre de mercados.

22:05: La contralto Concepción Callao interpretará: «Clavelitos», «Desseos», «Comme raggio di sol» aria y «Sebben crudele» aria.

22:30: Retransmisión parcial del concierto que dará el Quinteto Toldrà desde la Granja Royal.

**RADIO CATALANA**

21: Boletín meteorológico de Cataluña. Pronóstico del tiempo. Cotizaciones de Bolsa de Barcelona. Santos del día. Crónica de arte, deportes y modas.

Acto de concierto.  
Josefina de Klaskar, soprano lírico-dramática.

José Farrás, tenor.  
Guillermo Jordí Rivieri, recitador.  
Orquesta Radio Catalana.  
Programa de la señorita de Klaskar.

«Ilusions perdudes», «Tes yeux...», «Las campanas», «Tosca», vissi d'arte; «Le pasée».

Programa del señor Farrás.  
«Los gavilanes», «La Bohème», «La viuda alegre», «Rigoletto», «Bucólica», sardana.

Programa del señor Jordí.  
«Para Aragón», «Invocació a la nit», «Santares».

Programa de la Orquesta Radio Catalana.  
«Le Défilé des gnomes», marcha; «Romantiques», obertura; «Manón», fantasía; «Simple historie», «Tes yeux, tes tendres yeux», vals lento; «La holandesa», fantasía; «Serenata española», «Exaltation», «El sombrero de Damasco», fantasía; «El califa», marcha.

24: Cierre de la Estación.

**Vivomir** Cortes, 620 frente Coliseum  
Altavoces NATALIO II, el éxito del año.

**CURSO DE MONTAJE DE RECEPTORES DEL RADIO CLUB CATALUNA**

El tema de la próxima lección del curso de montaje de receptores de radio que explicará el miembro de la Comisión técnica del Radio Club, don Alfredo Pujol en los locales de la entidad, Avenida de la Puerta del Angel, 7 (antes Plaza de Santa Ana) Fomento, mañana jueves, día 24 del corriente, a las 20 horas, será: «Sistemas modernos de neutralización para lograr el máximo de rendimiento de cada lámpara, evitando, al mismo tiempo, oscilaciones parásitas que sólo dificultan la recepción de los demás aficionados de radio y menguan el rendimiento de un aparato».

**Ecos Políticos**

**RELACIONES HISPANO-FILIPINAS**

Presentados por el señor Carvajo, vocal de la Comisión Hispano-americana de Unión Patriótica del Distrito V., una Comisión del Comité Hispano-filipino, integrada por los señores Gaspar y Montalvo, acompañando al

**LIQUIDACION**  
de la JOYERIA-RELOJERIA y PLATERIA  
**LA UNIVERSAL**  
REBAJAS del 20 al 50 por 100  
sobre los precios marcados  
por cesar en el negocio  
Gran surtido de MEDALLAS  
para PRIMERA COMUNION  
SE TRASPASA  
11-Plaza Real-11

señor don F. Michel de Champourcin, delegado de la Prensa Filipina en la Exposición de Colonia, de paso en esta ciudad, visitó al presidente de aquélla, señor Permanyer Nogués, para testimoniarle su sincera adhesión al programa que está desarrollando la referida Comisión y a la vez ofrecerle la cooperación más entusiasta para el feliz éxito de la Exposición de la Prensa Hispano-Americana-Filipina, que se está organizando.  
Con esta oportunidad se cambiaron frases de confraternidad y se formularon votos por el desarrollo de las corrientes de unión entre los pueblos que constituyen la gran familia hispanoamericana-filipina.

**LA AGRUPACION OBRERA DE UNION PATRIOTICA**

La Junta Directiva de dicha entidad, ha queda constituida de la siguiente forma:

Presidente, don Eusebio Castillo Boraita; vicepresidente primero, don Juan Guardia Llauro; vicepresidente segundo, don Gerónimo Renom Llovet; secretario general, don Luis Palet Roig; vicesecretario, don Ginés Rubio Rivera; tesorero, don Cristóbal Pérez Serrano; contador, don Bartolomé Nieto García; bibliotecario, don José María Orriol Vara; conservador, don Jaime Torrent Puig; vocales: don Carlos Planuch Forn, don Andrés Calls Palau, don José Sánchez Puerta, don Demetrio Rodríguez Benavent, don Joaquín Conesa Braulio, don Miguel Millera Vilanova, don Miguel Suárez Aguiló, don Francisco de P. Mitats, don Juan Schillings Sans.

**LAS JUVENTUDES RADICALES**

Con asistencia de un centenar de representantes de Juventudes Radicales de Cataluña, celebróse la Asamblea Regional de dichas entidades.  
Presidió el acto el señor Rodríguez Soriano, junto con el presidente del Comité de Barcelona, don José Ullé, actuando de secretario don Luis Sisquella.

Después de aprobarse el acta y la Memoria correspondiente, se procedió a la elección de nuevo Comité, siendo reelegido, por unanimidad, para la presidencia, el señor Rodríguez Soriano, y elegidos para los demás cargos los señores siguientes:

Vicepresidente, don Francisco Graells; secretario, don Manuel Martí; vicesecretario, don Eduardo Bonada, tesorero, don Francisco Abolón; y contador, don Vicente Climent.

Delegados: los representantes de las Juventudes de Badalona, Mataró, Canet de Mar, Arenys de Munt, Esplugas, Hospitalet, Sabadell, Lérida, Blanes y Reus.

En el restaurant Versailles, tuvo lugar, por la tarde, un banquete en honor de los delegados de fuera de Barcelona, trasladándose después una nutrida comisión al Cementerio Libre del Sud Oeste, donde depositaron flores en las tumbas de Baeta, Puell, Ferrer, Ricardo Rocha, Borjas Ruiz y Careaga.

Por la noche, celebróse en el Centro Radical del Distrito I, un festival en obsequio de los asambleístas, tomando parte en el mismo el tenor de la Compañía Caballé, Juan Barrabés, la cancionista Marina López y la bailarina Angelita Arnau, quienes cosecharon muchos y merecidos aplausos.

Como complemento a los actos de la Asamblea, fué remitido al jefe del partido radical, don Alejandro Lerroux, un telegrama de saludo y adhesión.

**Carnet Judicial**

**LOS ACTOS DE AYER**

Sección 1.ª Se celebró un juicio oral por lesiones, contra María Olmedo, la que en julio último riñó con Teresa Amador, en la calle de Valencia, causándole lesiones que tardaron 31 días en curar, pidiéndole el fiscal un año y un día de prisión correccional y la indemnización correspondiente.

Sección 2.ª Compareció Salvador Llurbá, quien conduciendo un auto chocó con otro en la carretera de Sens, propiedad de Carmen Roura, causándole daños por valor de 400 pesetas.

El fiscal pidió al procesado 125 pesetas de multa y 400 pesetas de indemnización.

Sección 3.ª En esta Sección se vió una causa por estafa contra Juan Vila Castellet, quien abusando de la

**COMERCIANTES INDUSTRIALES**

¿precisáis DINERO?

Sobre mercancías de toda clase os lo facilitará rápidamente la

COMPANIA NACIONAL DE CRÉDITO, S. A.

Calle Condal, núm. 32, 2.º

que os dará, al propio tiempo, todas las facilidades para la cómoda amortización del préstamo

confianza que el joyero Isidro Ramón tenía en él, le pidió un brillante para vender, valorado en 1.800 pesetas, apropiándose del importe de la venta.  
Se le pidió dos años, cuatro meses y un día de prisión.

Sección 4.ª Ocupó el banquillo Curlos Maristany, procesado por daños y lesiones causados con un auto que conducía por el paseo de Gracia, al chocar con un carro repartidor de leche.

El fiscal solicitó se impusiera al procesado la multa de 125 pesetas y la indemnización de 2.270 pesetas.

**EL AUMENTO DE JUZGADOS**

La Sala de Gobierno de esta Audiencia ha tomado importantes acuerdos sobre el aumento de cinco Juzgados de instrucción en esta capital.

Entre estos acuerdos figuran el de que los 15 Juzgados conozcan de lo civil y de lo criminal, com en la actualidad, pues entendiendo que es perjudicial el desdoblamiento de funciones; que no se altere la totalidad del perímetro jurisdiccional de los actuales diez Juzgados, o sea, que no se incorporen nuevos núcleos de población.

En cuanto a la denominación subsistirá el nombre que tiene cada uno de los ahora existentes, y que los cinco que se crean tomen el nombre del edificio, corporación o entidad más saliente de la demarcación que se les señale.

La Sala no ha aceptado el criterio sustentado por el Ayuntamiento para que se instalen los cinco nuevos en el actual Palacio de Justicia; pues éste se constituyó para cinco Juzgados, y en la actualidad hay ya en él diez, invitándose a la corporación municipal para que dé otra solución.

**UNA DENUNCIA**

Ante el Juzgado de guardia ha denunciado don Canuto Miralles, recién llegado de Francia, que al efectuar un pago notó a faltar una cartera con varios miles de pesetas en billetes del Banco, sin que pueda precisar cuándo y cómo se la sustrajeron.

**APLAZAMIENTO DE UN JUICIO ORAL**

Ha sido aplazado nuevamente hasta el día 10 del mes próximo el juicio

oral por los sucesos electorales desarrollados en Badalona, en agosto de 1923.

Esta suspensión obedece a tener señalado otro juicio oral uno de los defensores para el mismo día que el que se había fijado para el comienzo de aquél.

**Nueva sucursal de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad**

Con solemnidad celebróse el acto de la inauguración de la Sucursal número 6, que la Junta de Gobierno de la Caja de Ahorros de Monte de Piedad de Barcelona acordó instalar en la barriada de la Barceloneta.

Presidió el acto el reverendo curapárroco de San Miguel del Puerto, junto con una nutrida representación de la Junta de Gobierno, y de señoras de la Junta de Damas de San Vicente de Paúl, asistiendo numerosa concurrencia.

Don Rafael Capdevila, jefe de la Sucursal número 4 (San Martín), dirigió la palabra a los asistentes, ensalzando la virtud del ahorro y encareciendo a los pequeños oyentes la necesidad de practicarlos sin caer en el pecado de avaricia. En apropiadas frases citó un pasaje de Dante en el que pinta el avariento castigado junto con el que hace mal uso de las riquezas.

Don Luis de Dalmases facilitó a las señoras del Patronato por la esplendidez de la obra que han llevado a término, y agradeció la atención de haber ofrecido el local para la instalación de la nueva Sucursal.

El P. Roca citó ejemplos prácticos comprobados en el Centro Social de Belén, del que es director, de varios jóvenes de ambos sexos que, gracias al pequeño ahorro, han podido más satisfacer la cuota del servicio militar, otros abrir un taller de su oficio, etc.

El administrador general, don Esteban Molins, excusó la asistencia en el acto del vocal de la Junta de Gobierno don Isidro Valls, convaleciente de su larga enfermedad, y dedicó cariñosas frases a los niños y niñas.

Seguidamente se entregaron libretas de ahorro, como recuerdo de la fiesta, a los niños, terminando ésta con la bendición del local.



**El secreto.**

Sí, la compré hace tiempo y todavía está nueva y absolutamente blanca. Es muy sencillo, empleo el Azul de Reckitt, marca Brasso. Debería Vd. agregar siempre Brasso al agua de enjuagar cuando lave su ropa blanca.

**Azul de Reckitt**  
Marca Brasso  
BRASSO, S. A. E. - BILBAO - DEUSTO



**RAQUITISME**  
S'EVITA I ES CURA AMB LA FARINA FOSFATADA

**RICADIN**

ACHIVADA AMB ELS RAIGS ULTRA-VIOLETA

Demaneula als Centres d'Espeífics, Farmacies i als Establiments ESTEVE RIERA

**Ondulación Permanente**  
Por ESPECIALISTAS y APARATOS los más modernos

**MASSAJE CIENTIFICO** por masajista diplomada

TINTURAS HENNE - POSTIZOS DE ARTE

Peluquería ICART-Clarís, 10. T. 1554 S. P.



Todas las Secciones de **EL BARATO** causan admiración por sus precios de venta

- CORTINAS balcón, dril fuerte 4.25 pts.
- MOSQUITEROS variada col 4.90 pts.
- LUNA lista azul y bl., casetas 1.60 mt.
- CILINDROS rel. clin vegetal 11.50 pts.
- TAPETES m paño, hue, hilo 5 pts.
- DAMASCO s. col, ang 140 cms. 4.95 m.
- LAPICES pintados a mano 4 pts.
- CUBRECAMAS seda matrim. 18.50 pts.
- PRECIOSAS creionas estamp. 0.95 mt.

Compre Vd. en **EL BARATO** y beneficiará sus intereses

EN EL CIRCULO ECUESTRE

IV Centenario de Fray Luis de Leon

Para conmemorar el cuarto centenario del profundo filósofo e inspirado poeta lírico Fray Luis de León, se celebró en el Círculo Ecuestre, con el concurso de la Liga Cervantina Española de Barcelona, una solemne sesión.

Presidió el bibliotecario del Círculo, catedrático de la Universidad y concejal del Ayuntamiento, doctor Riera Gallo, que ostentaba la representación del doctor Díaz; acompañándole el señor Mas, por el gobernador civil; el catedrático y concejal doctor Garriga Palau, por el alcalde; el diputado provincial, señor Malagrida, por la Corporación a que pertenece; el coronel del regimiento de Alcántara, señor Molero; un reverendo padre Escolapio, por el provincial de las Escuelas Pías; el presidente de la Liga Cervantina Española, señor Jiménez Ruiz; los miembros honorarios de la misma, señores padre Luis Falguera y Rubió Borrás, conferenciantes, y Udina, presidente de la Asociación de Maestros de las Escuelas nacionales de la provincia; los concejales señores Escalas, del Comité de la Derecha del Ensanche, y Maese, por el jefe provincial de U. P., y el señor Llisterri, por el Gremio de Profesores particulares de Cataluña.

Ocuparon sitios preferentes los señores de Peray, jefe local del distrito primero, y Roca, por la Barceloneta; los publicistas señores Serra Boldú y Viada Lluch (don Carlos), y diversas representaciones de entidades artísticas y literarias.

El señor Riera Gallo abrió la sesión, y cedió la palabra al presidente de la Liga Cervantina.

El señor Jiménez Ruiz dirigió un saludo al numeroso y selecto público, entre el que sobresalía el bello sexo, y excusó a las señoritas Morales y López de Sagredo, que se veían imposibilitadas de tomar parte en la fiesta; agradeció la presencia de los representantes de las autoridades y leyó un bien escrito discurso en el que estudió a Fray Luis de León como poeta lírico.

El cultísimo padre Falguera, de las Escuelas Pías, leyó un discurso sobre «Los nombres de Cristo», dedicando así una flor de entusiasmo al escritor ponderado, clásico, humano y místico que personifica al poeta español que supo matizar los cálidos acentos bíblicos con la más elegante y helénica serenidad, y que dejó en sus poesías arquetipos del castellano más puro y hermoso que hasta ahora se ha escrito; evocó el apacible retiro de la Flecha, donde Sabino, Juliano y Mar-

celo dialogaban con serenidad y arte sobre los nombres de Cristo y a dónde iba a descansar el autor de la «Perfecta casada»; comentó alguno de los nombres de Cristo, y dió fin a su hermosísimo trabajo, sin olvidarse de que viene consagrándose largos años a la educación y enseñanza de la juventud.

Después de manifestar el señor Riera Gallo que el catedrático y decano de la Facultad de Filosofía y Letras de esta Universidad, doctor Rubió y Lluch, no podía concurrir al acto, habló el jefe de la Biblioteca Provincial y Universitaria, acerca de «Fray Luis de León y la Universidad de Salamanca».

El señor Rubió y Borrás expuso cuán difícil era su misión después de lo que se había dicho, y dedicó un recuerdo a otro centenario celebrado el mes pasado para honrar la memoria del gran pintor don Francisco de Goya, representante de toda una época de nuestra Historia; entonó un bellissimo canto a Salamanca y vió a Fray Luis de León siendo un jovencillo que llama a la puerta del convento de los Agustinos de Salamanca; que se matricula en la Universidad salmantina; que frecuenta las clases de la Complutense, donde tal vez se roza con el Príncipe de los Ingenios algún día; y habló de los ejercicios de oposición practicados por el excelso poeta lírico, de su ingreso en la Universidad como profesor, de las denuncias de que fué objeto y de su encarcelamiento y proceso, para ser restituido a la cátedra y continuar sus sabias lecciones con la frase: «Como decíamos ayer...»

Y después de indicar que el resto de su vida fué una serie de triunfos, leyó dos encomios que hicieron de él Cervantes y Lope de Vega, y terminó exaltando a todos a que imitemos a las grandes figuras con el mismo espíritu sereno y reposado, pero enérgico, de Fray Luis de León.

El presidente, señor Riera Gallo, cerró el acto con palabras de agradecimiento para conferenciantes y concurrentes.

Todos los oradores fueron muy aplaudidos y felicitados.

Vida Religiosa

Cuarenta Horas.—Hoy terminan en la iglesia de las Religiosas Concepcionistas. Mañana empiezan en las Arrepentidas. Se descubre a las seis de la mañana y se reserva a las siete y media de la tarde.

Comunión Reparadora.—Hoy en los Padres Franciscanos.

Vela en sufragio de las almas del Purgatorio. Hoy turno de María Madre de las Almas.

NOTICIAS

EL DOCTOR MIRALLES A IBIZA

Ayer tarde embarcó para Palma de Mallorca el obispo de esta diócesis, doctor Miralles, desde cuya ciudad se dirigirá el viernes a Ibiza, donde consagrará, el próximo domingo, al obispo coadjutor de Menorca, reverendo don Antonio Cardina. Acompaña en su viaje al prelado, su mayordomo, el canónigo don José Riera.

EL OBISPO DE LA SEO DE URGEL

Ayer por la mañana estuvo en el Palacio episcopal, con objeto de cumplimentar al doctor Miralles, el obispo de la Seo de Urgel, reverendo don Justino Guitart.



Ofrece a su distinguida clientela y al elegante público en general, las más recientes Novedades de Primavera y Verano, que acaba de recibir de las más renombradas casas inglesas.

CALLE FERNANDO, 25 (entrada por Arco Santa Eulalia) TELEFONO, 661 A.

OBITUARIO

Ha fallecido el reverendo don Emerico Cort Garrigó, cura párroco de San Ginés de Vilasar de Dalt. Había nacido en Barcelona en febrero de 1868 y cursó la carrera eclesiástica en el Seminario de esta diócesis, siendo ordenado de presbítero en junio de 1892. Entre otros cargos parroquiales, había desempeñado los de coadjutor de Hostafranchs y de La Garriga; ecónomo de Mongat y de Caldas de Estruct, y párroco de Olivella, Jafra y de Bañeras, y desde mayo de 1916 de Vilasar de Dalt.

BENEFICIO Y ORGANISTA VACANTE

En la Cancillería del obispado, se ha recibido un edicto para la provisión de un beneficio, con cargo de organista vacante en la Catedral de Tenerife, con plazo de 60 días, que cumplen en 29 de junio próximo.

ACTOS CATEQUÍSTICOS EN SABADELL

La Parroquia de la Purísima Concepción, de Sabadell, está organizando actos importantes para solemnizar la fiesta catequística del día 3 de junio.

A las ocho de la mañana, tendrá lugar la Primera Comunión de los niños del Catecismo. Los mismos niños y la escolanía entonarán cánticos apropiados.

A las cinco de la tarde empezará la fiesta eucarística infantil. Después del Misagio se expondrá S. D. M., y se pronunciará un breve sermón. En seguida los niños formarán una magnífica procesión catequística, la cual se dirigirá al Colegio de las Escuelas Pías, en cuyo patio central se celebrará una asamblea catequística con discursos adecuados que resumirá un orador de Barcelona.

Neerológica

En la iglesia de la Casa Provincial de Caridad se celebraron esta mañana solemnes funerales en sufragio de don Narciso Armengol y Sanchi, fallecido este mes, a la avanzada edad de 72 años.

Dotado de las buenas cualidades que hacen del hombre una persona a la que se quiere y se respeta, el señor Armengol habíase conquistado el cariño y el aprecio de cuantos en vida tuvieron la fortuna de tratarle. Esto y las impatias que gozan los suyos en nuestra ciudad, hizo que el templo se viera constantemente concurridísimo, lo mismo en el Oficio funeral que en las misas que luego después se dijeron.

Acompañamos en el dolor que experimentan por tan sensible pérdida, sus hijos doña Leocadia, don Gerónimo, don Mariano y doña Mercedes; hijos políticos don Rafael Fuxá, doña Mercedes Quera y don Manuel Navarro; hermanos don José y doña Amparo (religiosa Carmelita); hermana política doña Mónica Codina, viuda de Bordas; nietos, sobrinos y demás parientes, y las casas «La Nueva Mundial» e «Hijo de M. Navarro Beser».

IV Congreso Nacional Municipalista

REVESTIRÁ EXCEPCIONAL IMPORTANCIA

La labor preparatoria del IV Congreso Nacional Municipalista que ha de verificarse los días 28 de mayo al 3 de junio próximo está, virtualmente terminada.

Ya están impresas las ponencias y conclusiones presentadas a los temas que constituyen el orden del día: «Haciendas locales, Urbanismo y Saneamiento de poblaciones y Casas baratas» —deberán adoptarse la forma como se ha de desarrollar el Congreso, las

Real Compañía de Riegos de Levante y Sociedad Eléctrica de los Almadenes

Canje de Obligaciones Hipotecarias 6 por 100, emisión 1920, por Obligaciones Hipotecarias 5 por 100, emisión 1928.

Se verificará desde el 25 al 31 de mayo de 1928, reembolsando 46 pesetas por título, suma de las partidas siguientes:

Por la diferencia entre valores efectivo y nominal . . . . .	32.50
Por prima de amortización . . . . .	6.00
Por prima extraordinaria . . . . .	2.50
Por intereses de dos meses de la Obligación canjeada . . . . .	5.00
<b>Total por título, pesetas . . . . .</b>	<b>46.00</b>

Los títulos no presentados al canje el día 31 del corriente quedan anulados, sin que su tenencia dé otro derecho que el del reembolso.

Suscripción pública de Obligaciones Hipotecarias 5 por 100 emisión 1928

Las no absorbidas por el canje de las emitidas en 1920, se cederán al tipo de 93.50 %, o sean, 467.50 pesetas por Obligación. Se anuncia esta suscripción para el día 5 de junio de 1928, pudiendo el grupo afianzador darla por cerrada en el momento de tener los títulos suscritos.

ENTIDADES BANCARIAS ENCARGADAS PRIMORDIALMENTE DE ESTAS OPERACIONES

BARCELONA

- Banca Marsáns, S. A.
- Banca Arnús.
- Banca Tusquets, S. A.
- Hijos de F. Mas Sardá,
- Soler y Torra Hermanos.
- Rosés y Compañía.
- Orzáes y Gorina.
- Banca Nonell.
- S. A. Arnús-Garf.
- Garriga-Nogués Sobrinos, S. en C.
- Banco Comercial de Barcelona
- Banco de Cataluña.
- Jover y Compañía.
- Banca Magín Valls.
- Banco de Préstamos y Descuentos
- Banca Mir, S. A.
- Banco Urquijo Catalán.
- CASSA DE LA SELVA: Bosch y Codolá, Jubert y Presas.
- GRANOLLERS: Banco de Granollers.
- REUS: Banco de Reus de Descuentos y Préstamos.
- RIPOLL: P. Suñer Ferrer.
- SABADELL: Banco de Sabadell.
- TARRASA: Banco Comercial de Tarrasa.
- TORTOSA: Banco de Tortosa.
- VALLS: Banco de Valls.

MADRID

Banco Internacional de Industria y Comercio.

fechas en que habrá festejos y la organización de éstos y cuanto se refiere al funcionamiento de la Asamblea.

Los congresistas disfrutarán de billetes de tarifa reducida. La rebaja es de un 35 por ciento, aproximadamente. Además, el Ayuntamiento de Zaragoza que recibirá a los representantes de las Municipalidades hispanas con la hospitalidad y generosidad que acostumbra, ha recabado de los hoteleros de la ciudad que hagan una reducción del diez por ciento en las tarifas de los establecimientos de primer orden y del cinco en los de segundo.

Las propuestas formuladas a la Asamblea revisten verdadero interés. Las relativas a Haciendas locales las han presentado el Comité ejecutivo de la Unión de Municipios que reproduce los acuerdos adoptados por el III Congreso Nacional Municipalista —el de Barcelona de 1927—, los Ayuntamientos de Guadix, Valladolid, Zamora la Real, Barcelona, Colunga, El Espinar y varios más; los señores Algarrá, catedrático de Hacienda de Barcelona; Fraile, Rabinad, Pi y Suñer y Moreno, alcalde de Segovia.

Las de Urbanismo son de los señores Cort, profesor de Urbanología de la Escuela de Arquitectura de Madrid; de los arquitectos señores Navarro y González Carvajal, de los Ingenieros señores Sol y Agrá y de la Federación de Proprietarios de barrios de Zaragoza. De Barcelona y de Hospital, han anunciado dos trabajos más que se refieren respectivamente a la estética en las grandes urbes y al saneamiento de las poblaciones.

Los de Casas baratas los han redactado don Miguel Allué Salvador, benemérito alcalde de Zaragoza, y el señor Saborido, jefe de Fomento del Ayuntamiento de Madrid.

La mayor parte de las ponencias y memorias han sido impresas en forma de folletos y se distribuirán gratuitamente entre los asambleístas. Las otras figuran en el número del «Boletín de la Unión de Municipios», que se está repartiendo estos días.

El número de asambleístas inscritos pasa a estas fechas de 300, aún se inscribirán bastantes más; quizás otros tantos.

Los Ayuntamientos adheridos a estas fechas excede de 1.150.

También se han asociado al Congreso y envían representantes directos varios centros culturales de carácter municipalista —el Centro de Estudios de Barcelona, entre ellos—; bastantes Colegios Secretarías Municipales y Cámaras de la Propiedad de distintos sectores de España.

Han sido invitados para asistir al Congreso, y casi seguramente asistirán, los señores Martínez Anido, Calvo Sotelo y Anón, el director general de Administración local, señor

Muñoz Lorente; el señor Gómez Cano, subdirector de la Dirección del Trabajo y acción social y don Salvador Crespo, jefe del Negociado de Casas baratas.

Con motivo del Congreso, y constituyendo una de sus partes de más relieve habrá una Exposición de la vivienda barata, en la que se exhibirán los más importantes proyectos, efectuados en nuestro país y los que servirán de pauta a Zaragoza para la magnífica empresa que va a acometer construyendo 4.000 inmuebles de renta asequible a las clases modestas.

Finalmente la Unión de Municipios, facilitará el Congreso un avance de los resultados de la notable información que se está realizando acerca del estado económico y financiero de los Ayuntamientos españoles, y a la que han aportado referencias alrededor de 600 corporaciones municipales. Es el primer trabajo de esta importancia que se hace en España y puede asegurarse que proporcionará preciosos elementos al Gobierno y a los propios Ayuntamientos sobre la vida local española en su aspecto económico.

Las obras del ferrocarril eléctrico de Ribas-Caralp-Nuria

Mañana tendrá efecto, en Ribas del Fresser, la solemne bendición y comienzo de las obras en gran escala del ferrocarril eléctrico Ribas-Caralps-Nuria. Hará la solemne bendición el obispo de Urgel, doctor Guitart y han sido invitadas al acto las autoridades superiores de la provincia de Gerona y el capitán general de la región.

Asistirá al acto el Consejo en pleno de la Sociedad y representantes de la Prensa de esta ciudad.

En las poblaciones de Ribas del Fresser y Caralps, que han de resultar las beneficiadas por el nuevo ferrocarril, reina gran entusiasmo, por lo que es de presumir que el solemne acto de mañana revestirá gran importancia.

Gobierno Civil

VISITA AL GOBERNADOR

El alcalde de Berga, don José María Vilardaga, acompañado de los concejales señores don Ramón Font y don Manuel Farrás, estuvieron ayer en el Gobierno civil para entrevistarse con el señor Miláns del Bosch, al objeto de tratar del conflicto textil de aquella localidad.

MANUFACTURA GENERAL DE SELLOS DE CAUCHÚ Y GRABADOS ARTICULOS PARA GRABADORES

FECHADORES NUMERADORES MARCADORES

PAGINADORES PERFORADORES AUTOMATICO

PLANTILLAS CORTADORS DE PUNTILLAS

PRENSAS

F. NADAL S. de BOSSI TELEFONO 2402 A APARTADO 223

MARINÉ ALMACENES Y DESPACHO PLAZA REAL 14 BARCELONA







# Información Nacional y Extranjera

LO QUE PUBLICA LA «GACETA»

**Disposiciones autorizando al Alto Comisario español en Marruecos para aconsejar al jalifa de nuestra zona la contratación de un empréstito de 80 millones de pesetas**

Madrid, 22.—La «Gaceta» publica el decreto autorizando al alto comisario de España en Marruecos para aconsejar al jalifa de la zona española la contratación de un empréstito de 80.000.000 de pesetas, al cinco por ciento de interés, libre de impuestos, y amortizable en ochenta años, destinado a las obras públicas en Marruecos.

El plan de obras públicas es el siguiente:

Carretera de Tetuán a Melilla: 31 millones de pesetas.

Pistas y firmes para enlace de puertos o ciudades del territorio, con carreteras comerciales: 10 millones de pesetas.

Mejora de las carreteras actuales: 5 millones de pesetas.

Puente sobre el Muluya: 500.000 de pesetas.

Faro en Morro Nuevo: 400.000 de pesetas.

Urbanización de poblaciones y servicio de abastecimiento de aguas: 4.200.000 pesetas.

Edificios públicos para oficinas, aduanas, escuelas, cárceles, enfermerías, dispensarios y alojamientos para intervención de fuerzas jilifianas: 5.900.000 pesetas.

Riegos del Muluya y otras obras hidráulicas: 18.000 pesetas.

Saneamiento de zonas pantanosas para dedicarlas al cultivo: cuatro millones de pesetas.

Estudio de proyectos: un millón. Total: 80.000.000 de pesetas.

La emisión del empréstito es, como se ha dicho, al cinco por ciento, efectuándose al 98 por ciento, como tipo.

Los gastos de negociación del empréstito y los de emisión y tirada de obligaciones se satisfará con cargo a los fondos del mismo.

La anualidad necesaria para asegurar el servicio de intereses y la amortización del empréstito se consignará obligatoriamente en el presupuesto de la zona de protectorado de España en Marruecos.

El pago de dicho servicio de interés y amortización estará garantizado por todos los ingresos del Magzen y en caso necesario con el anticipo reintegrable a la administración del protectorado, que cuando es menester suple a aquél, se consigna en la sección 13 de los presupuestos del Estado español.

El empréstito se emitirá por fracciones sucesivas, a medida que lo exijan las necesidades del plan, en un plazo de cinco años, que terminará en 31 de diciembre de 1932, fecha en la cual empezará a contarse la amortización.

Prevía consulta a la Presidencia del Consejo, el alto comisario podrá aconsejar al Jalifa se introduzcan en el plan general de obras las modificaciones que señale la práctica, dentro del mismo decreto.

Por R. O. del Ministerio de Instrucción Pública, que publica la «Gaceta», se dispone que, con los derechos obvenacionales que paguen los alumnos libres del Bachillerato, se cree un fondo especial destinado a mejorar los haberes de los catedráticos numerarios y auxiliares de los Institutos de Segunda Enseñanza, que resultarán aumentados, en virtud de esta medida, en 1.500 pesetas.

En el decreto publicado hoy en la «Gaceta» sobre obras públicas en Marruecos, se concede, para atenciones de carácter exclusivamente militar, un crédito extraordinario de 10 millones de pesetas, especialmente destinado a necesidades de las Intervenciones militares de tropas jilifianas.

**ACCIDENTE DE AVIACION**  
Madrid, 22.—Esta mañana se han recibido noticias en Cuatro Vientos de que en el pueblo de Bastán (Navarra), ha aterrizado forzosamente un aparato B. que salió de Cuatro Vientos a primera hora de la mañana de hoy.

El aparato lo pilotaba el capitán Nombela.

El aterrizaje forzoso obedeció a la rotura del tubo colector.

El capitán no sufrió daño alguno.

## Torero grave

**Se teme que al «Sanluqueño» haya que amputarle una pierna**

Sevilla, 22.—Esta mañana continuaba en el mismo estado de gravedad el novillero Pedro Morales «Sanluqueño», que en la corrida celebrada el domingo en Baeza, sufrió una herida muscular en la pierna izquierda.

Al mediodía le fué practicada, cl. herido, una cura aséptica.

Los facultativos comprobaron que avanzaba el proceso de gangrena gaseosa.

Esta tarde se practicará a «Sanluqueño» una nueva cura.

Se teme que sea preciso practicarle la amputación a la altura del muslo.

Para ello están en expectativa los doctores Cortés y González Nandín.

La infracción que aqueja a «Sanluqueño» presenta los mismos síntomas que del malogrado Litri.

## Hallazgo arqueológico sensacional

Santander, 22.—En unas obras de cantería que vienen haciéndose hace varios días cerca de la cueva de Altamira, para facilitar el acceso, los obreros que trabajaban en ellas descubrieron un agujero de grandes dimensiones.

Inmediatamente fué avisado el ingeniero don Alberto Corral, miembro de la Junta de conservación de cuevas de la provincia. Dicho señor entró en la cueva llevando consigo un hilo de luz eléctrica con una bombilla.

El ingeniero se vió sorprendido al hallarse frente a una cueva de estalactitas de colores en las que hay vestigios del hombre primitivo. Hay huesos humanos sobre los que se han formado estalactitas. En un rincón de la cueva, y en posición de cúbito supino, hay un esqueleto casi entero, al que faltan tres dientes de la mandíbula superior.

El visitante salió presuroso de la estancia para evitar que el aire del exterior perjudicase los huesos.

Frente a los vestigios se hallaron algunos objetos con cenizas, por lo que se supone que allí vivió una tribu o una familia.

Caso de que los huesos sean de la época prehistórica, sería un descubrimiento sensacional.

El señor Corral ha teleografiado al catedrático de la Universidad de Madrid, sabio alemán Ormaier, y al duque de Alba, dándole cuenta del hallazgo.

Se supone que esta cueva quedó obturada después de la época glacial, y que sus habitantes quedaron allí dentro.

Se halla a 120 metros de la famosa cueva de Altamira, en dirección de ésta, y es de parecida estructura.

El señor Corral ha llegado a explorar en ella hasta unos 60 metros de fondo.

Se supone que de haber en la cueva pinturas rupestres, estarán tapadas por las estalactitas de colores posteriormente formadas.

## HUELGA SOLUCIONADA

Oviedo, 22.—Se ha resuelto la huelga en la mina de carbón «Asturiana». Ha llegado una comisión del Ministerio de la Guerra para estudiar el funcionamiento de las fábricas militares de Oviedo y Trubia, con objeto de preparar la transformación para que puedan continuar los trabajos en otras industrias.

## JOVEN FALLECIDO

Madrid, 22.—En el Hospital ha fallecido el joven de 23 años, José Montero Sastre, que fué arrollado al sábado por un tren, en las proximidades de la estación de San Bernabé.

## VELADA NECROLOGICA

Madrid, 22.—En el Colegio Farmacéutico se celebró anoche una velada necrológica, a la memoria del doctor Rodríguez Carracedo.

Pronunciaron discursos el presidente de la entidad y el catedrático de la Facultad de Farmacia, señor Castejón.

A continuación se procedió, por la Junta del Colegio de Farmacéuticos, a la entrega de un premio consistente en la obra del doctor Rodríguez Carracedo, «Química biológica», al doctor don Manuel Pérez Olmedo.

## LOS REPRESENTANTES DE SUDAFRICA

Lisboa, 22.—A bordo del vapor «Asmallo Castro», salieron con dirección al África, los delegados de la Unión Sudafricana, que llegaron a ésta para firmar el convenio entre Portugal y el país que representaban.

## FIRMA DEL REY

**Ayer firmó don Alfonso varios interesantes decretos de Gobernación y algunos de Guerra; entre éstos figura uno concediendo la libertad condicional a varios reclusos**

### FIRMA DE GOBERNACION

Madrid, 22.—Se han firmado: De Gobernación. — Promoviendo el empleo de jefe del Cuerpo de Correos a don Francisco Rocatallada.

Concediendo nacionalidad española a varios súbditos extranjeros.

Aprobando los estatutos por que ha de regirse la mancomunidad constituida por varios Ayuntamientos de diferentes provincias a los efectos de mantener un secretario común.

### FIRMA DE GUERRA

Madrid, 22.—Concediendo libertad condicional a varios reclusos.

Disponiendo que el almirante de la Armada, don Juan Carranza, continúe como consejero del Supremo de Guerra y Marina.

Disponiendo que el intendente del ejército en situación de reserva don Juan Radio Abarca pase a la segunda, por haber cumplido la edad reglamentaria.

Disponiendo que el intendente de división, don José López Martínez, pase a la reserva.

Promoviendo al empleo de intendente de división al coronel de intendencia don Francisco Calco Lucía, y nombrándole para la tercera región.

Concediendo la gran cruz de San Hermenegildo al inspector médico don Félix Echevarría.

Autorizando para la adquisición de un avión trimotor.

Concesión de medallas de Sufriamiento por la Patria.

### JUGADORES DETENIDOS

Madrid, 22.—En Cora del Río fueron detenidos cinco individuos, que jugaban a los prohibidos en una taberna.

### ARTISTA FALLECIDA - LA COLO-NIA ESPAÑOLA - PRESIDENTE CONDECORADO

Lisboa, 22.—Ha fallecido la célebre artista teatral Lucina Simoes, una de las más preclaras glorias del teatro portugués.

En el Centro Español se celebró ayer una sesión cinematográfica dedicada a la colonia española residente en Lisboa y a la que asistieron también invitadas muchas personalidades portuguesas.

Se proyectó la película de la visita del Rey de España a Marruecos y de la conquista de Alhucemas por el ejército español.

Anoche se celebró en la Sociedad Geográfica una solemne sesión para hacer entrega de las insignias de la Gran Cruz del Cristo con que ha sido agraciado el presidente de dicha sociedad.

### EL GOBERNADOR DE SEVILLA EN MADRID

Madrid, 22.—El gobernador civil de Sevilla almorzó hoy, en el Tiro de Pichón, con don Alfonso.

Antes había sostenido una larga conferencia con el general Primo de Rivera, a quien dió cuenta de los trabajos de la Exposición Ibero-americana, enterándole minuciosamente de la marcha de los mismos.

El señor Cruz Conde dió luego a los periodistas que en realidad ninguna noticia concreta se deducía de la conversación con el jefe del Gobierno, que, como siempre, había demostrado su gran interés por todas las cuestiones que afectan a Sevilla.

### LA CONFERENCIA DE MR. CARTER

Madrid, 22.—Esta tarde, a las siete ha dado Mister Carter su anunciada conferencia sobre la cripta sepulcral de Tutankamen.

Comenzó hablando de los ataúdes que guardaban el cuerpo del rey, que eran tres, los dos primeros de rob', recubiertos de oro y con inscripciones y cristales policromados, y el interior de oro.

Siguió después hablando del estado en que se hallaba la momia del faraón.

Señaló las dificultades que surgieron para sacar la momia ligada materialmente al fondo del tercer ataúd.

Continuó reseñando los tempestes de los vasos cancheros donde se guardaban los vísceras más importantes del joven rey.

Terminó exponiendo sus planes para futuras exploraciones.

Fuó muy aplaudido.

### LA DIVULGACION DE LA OBRA DE GOYA

Madrid, 22.—Ha celebrado una reunión la Junta Central del Centenario de Goya, para tratar de la fórmula de estimular los actos de divulgación, tanto en provincias como en el extranjero de las obras del insigne pintor.

Se han dado ya treinta conferencias y existen hasta 150 peticiones para dar conferencias sobre la labor de Goya.

La Junta ha formulado varias peticiones de copias de cuadros de Goya, que remitirá a los conferenciantes para su disertación.

Madrid, 22.—El alcalde ha recibido hoy la visita del presidente del Círculo de Bellas Artes, señor marqués de Arbes, que le pidió autorización para repetir este año en los Viveros, la Verbená Goyesca, en igual forma que se celebró el año pasado el día de San Antonio.

El señor Aristizabal concedió la autorización pedida.

### EL PATRONATO ANTITUBERCULOSO

Madrid, 22.—El conde de Casal despachó con doña Victoria diversos asuntos del Patronato antituberculoso.

Manifestó a la salida, que el viernes visitará el nuevo pabellón de servicios, construído en el Sanatorio de Valdelatas.

Dijo también que dió cuenta a doña Victoria, que suman más de 300 los niños enviados este año a diversas Colonias y que existe el propósito de completar el número de los favorecidos, hasta 1.200.

Añadió que doña Victoria ha querido corresponder a los trabajos de la Prensa en favor de la Fiesta de la Flor, poniendo a disposición de la Asociación de la Prensa, un número de plazas para hijos y familiares de periodistas y empleados de Prensa que lo necesiten.

### AVIONES ESPAÑOLES EN ARGELIA

Madrid, 22.—El cónsul de España en Argelia, señor Márquez, envía con fecha de ayer al ministro de Estado el siguiente telegrama:

Una patrulla de dos aviones militares, al mando comandante Riaño, llegó Aerodromo militar a las seis de la tarde si novedad. Hechas las presentaciones oficiales, salieron esta mañana para su destino.

### SUICIDIO DE UN ACROBATA JAPONES

Villagarciá, 22.—En un hospedaje de la localidad se ha suicidado hoy, disparándose un tiro en la cabeza, un acróbata japonés perteneciente a una troupe que vino después de haber trabajado en Estrada.

Para realizar su propósito entró en la habitación sin avisar al hotelero; únicamente se enteró de su llegada el sereno que le abrió la puerta. Como la habitación permaneciera cerrada, fué abierta por los criados, descubriendo el suicidio.

El suicida era natural de Tokio, y se cree que el motivo fué la falta de recursos.

### LA SUSCRIPCION PRO LUIS BELLO

Madrid, 22.—La suscripción para la casa de Luis Bello asciende a pesetas 60.762.

### MARIANO CONDECORADO

Madrid, 22.—Le ha sido concedida al marqués de Mariano la gran cruz de Carlos III.

### FALLECIMIENTO DE UN MAGISTRADO

Madrid, 22.—Ha fallecido en Madrid don Gaspar Grota y Palacios, abogado fiscal del Tribunal Supremo.

### A título de Reparaciones

**UNA EMPRESA BERLINESA SE ENCARGA DE LAS OBRAS DE AMPLIACION DEL PUERTO DE BURDEOS**

Berlín, 22.—Los periódicos berlineses anuncian que una empresa berlinesa se ha encargado de los trabajos necesarios para la ampliación del puerto de Burdeos, cuya duración será de unos dos años. Los directores técnicos serán ingenieros alemanes, y se empleará también mano de obra alemana.

El coste total se fija en cuatro millones de marcos.

El contrato ha de ser ratificado por la Comisión de reparaciones, ya que la casa alemana que va a encargarse de las obras lo hace a tal título.

## Vida Municipal

Presidida por el teniente de alcalde señor marqués de Casa Pimón, se reunió ayer la Comisión Municipal Permanente en la sesión pública.

En el despacho oficial, figuraba un Oficio del gobernador civil de esta provincia, de fecha 11 del corriente, nombrando concejales suplentes del Ayuntamiento a los señores don Jaime Brusco y don Manuel Mallén Garzón.

Se acordó dar el nombre de la calle de Reig y Bonet a la que se llamó de la Fruta y luego de la Sardana.

Se acordó que la expedición de patentes para la circulación de pianos de manubrio por la vía pública durante el ejercicio de 1928, se ajuste a los siguientes extremos:

Que se limite a doce el número de patentes.

Que dichas patentes se adjudiquen al mejor postor, en pública subasta a la llana.

Que el punto de partida para la subasta, sea la cantidad de mil doscientas pesetas para cada patente.

Que ningún adjudicatario podrá adquirir más de dos patentes.

Que cada concesionario deberá presentar el piano a la Administración para fijar y precintar en él la placa correspondiente.

También se acordó que por la Dirección General de los Servicios técnicos se proceda al estudio y formación del presupuesto necesario para la ejecución de las obras de momento indispensables para evitar la ruina de la casa número 25 de la calle de Mercaders, expropiada por estar afectada por la Reforma Interior, que constituye un hermoso ejemplar de los más interesantes y completos de arquitectura civil barcelonesa de últimos del siglo XV y principio del XVI y que por tratarse de un edificio que reúne todos los caracteres de monumento artístico y arqueológico, se interese de la Diputación Provincial de Barcelona que colabore económicamente con un porcentaje al coste de las obras que deben ejecutarse para la consolidación y restauración del mencionado edificio.

Fuó aprobada la siguiente comunicacion dirigida por Alcaldía a la Comisión Permanente: «Habiendo llegado a conocimiento de esta Alcaldía que el concejal don Alfonso Martín se atribuyó la representación de este Ayuntamiento en los actos celebrados en Castellón de la Plana, con motivo de los conciertos que dió la Banda Municipal de Barcelona en dicha ciudad, manifiéstese a dicho señor que en lo sucesivo se abstenga de ostentar en ningún acto la representación de este Ayuntamiento si no le fuere concedida previamente por la Comisión Permanente o la Alcaldía, como fuere precedente en cada caso».

Fuó aprobada la siguiente proposición del señor del Río del Val: Primero: Que el Ayuntamiento comparezca en el concurso convocado para establecer el orden de prelación y selección de preferencia de los caminos vecinales que existen el término municipal de Barcelona, comunicando su acuerdo a la Diputación Provincial y expresando aquellos en los que debería, a su juicio, construirse carretera, en vez de camino vecinal. Segundo: Que para atender en las relaciones que deberá sostener el Municipio con la Diputación Provincial con motivo de tales obras, se designe una Ponencia que sea auxiliada en su cometido, por los funcionarios técnicos que proponga la Dirección General de tales servicios. Tercero: Que las Secciones Técnicas correspondientes, establezcan la parte que, por lo limitado de sus zonas respectivas, deberá ser a cargo de los presupuestos de Interior y de Ensanche.

A propuesta del Sr. marqués de Casa Pimón, se acuerda que la Ponencia de que se habla en el extremo segundo, la formen los señores Juncadella, Alvarez Olivella y Garriga Bachs.

En calidad de espontáneo, usó de la palabra don Ernesto Soler de las Casas, hijo del dramaturgo Federico Soler «Pitarra», para suplicar en nombre propio y de su familia que no se lleve a cabo la instalación de un urinario subterráneo en la Plaza del Teatro, debajo del monumento que perpetúa la memoria de dicho comedógrafo.

Por último fué aprobada una proposición del señor Garriga Palau, para que se subvencione con 300 pesetas a la Asociación de Amigos de la Fiesta del Arbol.



El partido de ayer

Comentarios de la Prensa madrileña y manifestaciones de los principales actores de la jornada

Santander, 22.—He aquí algunas opiniones acerca del match de esta mañana:

Escartín, árbitro del match: Es el partido de más dificultades que he arbitrado en mi vida, por el estado de ánimo del público y de los jugadores. En todo momento he querido cumplir con mi deber, y como tengo la conciencia bien tranquila, no me importan los comentarios de los periodistas obcecados. El resultado ha sido justo. No pite la mano de Walter porque era involuntaria, y no merecía el castigo. Tal como se va poniendo el público en algunos sitios, será cosa de colgar la chaqueta y no volver a arbitrar.

No perdí la serenidad en ningún momento. Estaba decidido a ser enérgico, para que el partido se desarrollara por cauces legales. Todo fue bien hasta el tanto del empate. Desde entonces, por más que me mostré inflexible, reuní a los capitanes y les hice ver que no estaba dispuesto a transigir con la menor indisciplina en el campo. No hubo manera de que aquello marchara bien. Fue verdaderamente repugnante el resto del encuentro.

El señor Suñol, directivo del «Barcelona»:

Los dos equipos han salido agotados y su juego ha sido, por consiguiente, irregular.

El resultado es justo. El árbitro ha estado acertado, y confía en que a la tercera venceremos.

Cabot, secretario de la Federación Nacional:

El partido ha sido emocionante y ha terminado como debía, sin vencedores ni vencidos, pues los unos son dignos de los otros.

Walter:

Dice que guardará un recuerdo desagradable de este partido, en el que ha faltado la deportividad.

Según él, debía ganar el encuentro su once; jugó menos en apariencia, pero con mayor peligro.

El arbitraje de Escartín le pareció excelente.

Piera:

Asegura que el domingo jugó mejor la «Real», pero que en el partido de hoy debieron ganar. Lamenta los incidentes ocurridos. El público le pareció deplorable. Cree que el partido debe jugarse en un terreno absolutamente neutral, en Madrid o en Zaragoza, ya que desde San Sebastián se viene a Santander en cuatro horas y desde Cataluña se invierten dos días.

Escartín, a mi juicio, ha estado imparcial.

Plattko, con el rostro tumefacto bajo el vendaje, cree que el partido, por su suciedad y escasez de buen juego, no merece un comentario.

Escartín ha arbitrado bien. No tendría yo herida la cabeza—dice—si este señor hubiera arbitrado el otro día.

Samitier se encuentra indignadísimo. Debemos ganar siempre—dice—siempre, siempre, mucho más si los árbitros supieran en España cumplir su cometido. La cacería al guardameta no es jugar, y debe ser desterrada.

Arrillaga, capitán de la Real, se muestra indignado: Debíamos ganar siempre; nos han robado el partido; ha habido varios penaltis. La expulsión de Cholin no debía realizarse. La falta de Carulla fué clarísima; Cholin sólo tuvo un momento de indignación, pero no llegó a consumir la agresión y por esto no estoy satisfecho ni conforme, de ninguna manera, con el arbitraje de Escartín.

El señor Forns, entrenador del Barcelona:

—No puedo decir casi nada porque he ido muy tarde al partido. Como estoy enfermo, me he levantado tarde y tarde llegué al campo. Luego estuve casi siempre en la caseta y no me enteré. Me ha producido un gran disgusto todo esto ¡Parece mentira que ocurran estos incidentes tan lamentables!

—¿Cómo se lo explica usted?—le pregunta un periodista.

—Yo creo que el empate casi continuado ha sido la causa de que los ánimos se exaltaran tanto en ambos equipos, mientras que si el score hubiera señalado un tanto de ventaja para alguno de los dos equipos, no se hubieran producido estos incidentes.

INTERVENCIÓN DE LA GUARDIA CIVIL

Santander, 22.—Al final del partido la Guardia civil tuvo que desenterrar los saques para contener a los partidarios de uno y otro equipo que querían penetrar en las casetas de los jugadores para agredirles.

También tuvo que intervenir la Guardia civil en el interior de las casetas para imponer su autoridad a culatazos, pues los jugadores de ambos equipos trataban de agredirse, así como los directivos de las sociedades.

La excitación de ánimos es intensísima.

LA ASAMBLEA NACIONAL

Varios asambleístas explanan interpelaciones relativas a Instrucción Primaria, industrias pesqueras, abastecimiento de aguas a los pueblos y política social marítima. Continuó el debate sobre aprovechamiento de aguas subterráneas

Madrid, 22.—A las cuatro se abre la sesión, bajo la presidencia del conde de los Andes.

En el banco azul el ministro de Instrucción pública.

RUEGOS Y PREGUNTAS

El señor FERNANDEZ ESCARZA formula un ruego relacionado con la política del Gobierno en materia de Primera enseñanza.

Afirma que, más que ruego, debería ser interpelación.

Analiza a grandes rasgos el problema de la enseñanza en España, para deducir que el Gobierno debe atender las peticiones formuladas en la reciente Asamblea del Magisterio, celebrada en Madrid.

Ocupa el banco azul el jefe del Gobierno.

El orador pide que se fomente la construcción de escuelas y se lleven a cabo aquellas medidas de gobierno que tiendan al desarrollo de la enseñanza.

Le contesta el señor CALLEJO, el cual afirma que a su debido tiempo recogió las peticiones de la Asamblea del Magisterio y las tiene en estudio.

Se felicita de los términos en que ha hablado el señor Fernández Escarza, y expresa su optimismo de un próximo porvenir, en el cual el Magisterio español vea satisfechas sus aspiraciones.

El señor FERNANDEZ ESCARZA rectifica, y el presidente le llama la atención por la extensión del ruego.

El señor SANCHEZ ENTRENA se lamenta de la situación precaria en que se halla la provincia de Almería a causa de la alza de los transportes y las deficiencias que existen en la cuestión de los riegos.

Solicita la construcción de ferrocarriles estratégicos.

El JEFE DEL GOBIERNO recoge unas manifestaciones del orador afirmando que la provincia de Almería es digna de toda atención por parte del Gobierno, que se complace en recoger este ruego y atenderlo debidamente.

Rectifican ambos oradores.

El señor VICENTI comienza su discurso afirmando que es ferviente admirador de la dictadura y que lo que va a decir lo pueden suscribir San Mateo y San Lucas. (Risas).

Insiste en sus afirmaciones de que en la Asamblea no están representadas las industrias pesqueras como otras industrias.

El jefe del GOBIERNO le contesta afirmando que cree que el señor Tejero representaba a esta industria, pero que en caso de que así no sea no tiene inconveniente en traer un representante de los pesqueros a la Asamblea.

Rectifica el señor VICENTI, declarando que el señor Tejero representa a los armadores de buques de pesca.

El señor ROMERO solicita del ministro de Hacienda la libre franquicia postal para los Ayuntamientos.

El ministro de HACIENDA expresa su conformidad con el ruego.

El señor MARTINEZ BARRA explanó su interpelación al ministro de la Gobernación, sobre el abastecimiento de agua en los pueblos.

Señala la importancia del problema de vital interés para la vida de las naciones y afirma que en el Estado municipal se trata de tan importante cuestión y de la urgencia que requiere.

Estudia el asunto fuera de España para resaltar la importancia del mismo, y deduce que sin aguas no puede existir la industria ni la agricultura.

Señala la enorme cantidad de agua que se desperdicia y que bien aprovechada por la industria, ésta adquiriría un desarrollo floreciente.

También estudia el problema desde el punto de vista higiénico y pide que en próximo presupuesto extraordinario figure una cantidad que permita la ejecución de obras para la traída de aguas a los pueblos.

También dice que se ha de excitar el celo de los Ayuntamientos.

Añade que los servicios municipales están supeditados en muchas ocasiones a la falta de agua y cree que si esto ocurre en estos días, pueden los Ayuntamientos votar cantidades para este fin.

El ministro de la GOBERNACION le contesta, afirmando que desde la implantación del nuevo régimen se han gastado 182 millones de pesetas en atender este problema de traída de aguas.

Lee diferentes datos estadísticos para demostrar las cantidades invertidas y las provincias y pueblos que se han beneficiado con dichas obras.

Hace resaltar la labor llevada a cabo por el Gobierno referente a este problema y dice que seguirá teniendo

por parte del Gobierno toda su atención.

Rectifican ambos señores.

El señor MORALES explanó su interpelación al ministro del Trabajo, sobre política social marítima.

Comienza el señor Morales pintando con bastantes detalles cómo se desarrolla la vida en los puertos y la situación moral y social en que se encuentra la llamada genté de mar.

Hace un estudio comparativo entre la jornada de trabajo y los salarios que cobran y las condiciones en que trabajan estos obreros marítimos.

El señor MORALES excita al ministro a que preste atención a los problemas de trabajo que presenta la actividad enorme que se desarrolla en una nación marítima como España.

El MINISTRO DEL TRABAJO contesta exponiendo la labor del Gobierno desde noviembre de 1926, en que se constituyeron los Comités Paritarios.

Indica que con la representación corporativa se ha procurado la representación de grupos en la economía nacional.

Señala la importancia de las Bolsas de Trabajo para la colocación de los hombres de mar, e indica el propósito del Gobierno de llegar a nuevas mejoras.

En todo lo que se refiere a Legislación social—añade—el Gobierno entiende que nunca están bastante garantizados por la Ley los derechos del hombre, y sin apremios de nadie, por dictados de su conciencia, va trabajando día por día en este sentido. (Aplausos).

Se suspende la sesión por media hora.

Se reanuda nuevamente a las siete menos cinco minutos.

El salón está casi vacío. Apenas si hay 30 asambleístas.

En el banco azul, el presidente y los ministros de Gracia y Justicia, Hacienda y Fomento.

Las tribunas, desiertas.

Prosigue el debate sobre aprovisionamientos de aguas subterráneas.

El señor PERALTA, después de diversas consideraciones acerca del proyecto, dice que deben hacerse todo género de concesiones a los propietarios.

Interviene brevemente el señor LUCIA.

El marqués de SOTELO también interviene.

Asegura que el proyecto de decreto tiene una importancia extraordinaria para la región valenciana, donde la propiedad se halla muy dividida y el régimen de aguas tiene una estructura especial.

El proyecto—añade—tiene una importancia fundamental para el agricultor, y por eso yo pido que se estudie con la calma necesaria.

Pide también la completa supresión de la base tercera del proyecto.

Interviene el señor GOICOECHEA.

Se queja de la poca preparación que ha tenido el proyecto. A ello se debe, sin duda, que en él haya mucha substancia hidrológica y geológica, pero muy poca, casi ninguna, jurídica.

Pregunta por qué se emplea la frase «propiedad del Estado». El orador no recuerda ninguna Ley que diga que los ríos son propiedad del Estado. Los ríos son del dominio público.

Habla de la ley de aguas, y dice que no merece el desdén con que se ha tratado en el preámbulo del decreto.

Cree que lo único que hace falta es completar los preceptos de esta ley.

Encuentra absurdos todos los largos y complicados trámites que, según el proyecto, el propietario de una finca ha de seguir hasta conseguir la aprobación de la apertura de un pozo o de una noria en una finca de su propiedad.

El proyecto sólo se apoya en el prestigio del señor ministro de Fomento. Por eso yo, lealmente—añade—le digo que, pese a su prestigio, constituye una lamentable equivocación.

El ministro de FOMENTO le contesta.

Dice que el proyecto ha venido a la Asamblea para que cada cual aporte su opinión y para recoger, naturalmente, las indicaciones dignas de merecerlo.

No obstante, defiende el proyecto. Por el orgullo que nos produzca nuestra brillante ley de aguas, es indudable que la realidad presenta conflictos di-

versos. Al paso de ellos sale el proyecto.

La legislación ampara el derecho del propietario, y el cree que el Estado debe amparar el de todos.

Dice que era preciso hacer desaparecer las contradicciones existentes en la ley de aguas.

Contesta a otros oradores.

Al llegar a la castellanización de la palabra «feítica», la justifica y defiende por su carácter técnico de fácil comprensión.

Estima que las aguas subterráneas deben ser propiedad de todos los españoles, no de un individuo solo.

Termina diciendo que el derecho y la ley deben rendirse ante el interés colectivo, para que las explotaciones se realicen y tengan el máximo aprovechamiento.

Se aprueba sin discusión el dictamen referente a la ley de sargentos.

El presidente de la ASAMBLEA levanta la sesión a las 8,50.

LOS INTERESES RESINEROS

Madrid, 22.—Hoy se han reunido los asambleístas representantes de los Ayuntamientos y Diputaciones de Avila, Segovia, Burgos, Huesca, Cuenca, Teruel y Guadalajara.

El objeto de esta reunión ha sido conocer un artículo publicado por un periódico financiero en el que se habla del Consorcio de la resina.

Estos mismos señores han conferenciado después con el presidente del Consejo sobre este asunto y el general Primo de Rivera les manifestó que sabía que el ministro de Fomento estudiaba algo relativo a la resina; pero que todavía nada se había concretado.

Aconsejó a los indicados señores asambleístas hablaran con el conde de Guadalhorce para poner a su conocimiento sus deseos y aspiraciones.

Madrid, 22.—Los cronistas de los periódicos de Madrid coinciden en estas dos afirmaciones; que el arbitraje de Escartín fué imparcial y justo y que el que jugó mejor del Barcelona en la mañana de hoy ha sido Piera, cuya ala es la que ha creado los momentos más peligrosos para la meta donostiarra.

También ha merecido elogios de los cronistas madrileños el trío defensivo catalán.

CONFERENCIAS

Madrid, 22.—Durante el descanso de la sesión de la Asamblea, los representantes de las provincias resineras, conferenciaron con el conde de Guadalhorce, quien les dijo que, en efecto, estudiaba la posibilidad de un consorcio de los resineros pero que éste no se haría nunca sin consultar con los elementos interesados y que desde luego no era cosa inmediata.

También conferenciaron con el ministro de Fomento los representantes de las regiones afectadas por el autovía de Madrid a Irún.

El conde de Guadalhorce les dijo que el asunto estaba pendiente de las aportaciones de los elementos interesados que hicieran al proyecto, pero que hasta ahora tenía casi la seguridad de que ninguna Empresa podía acometerse con ello.

EL MARQUES DE ESTELLA ELOGIA EL DISCURSO DEL CONDE DE GUDALHORCE

Madrid, 22.—El jefe del Gobierno, que durante el descanso conversó largamente con el asambleísta sevillano don José María de Ibarra, al terminar la sesión hizo un caluroso elogio del discurso que acababa de pronunciar el conde de Guadalhorce, en contestación a los labradores que impugnaron el proyecto de decreto de alumbramiento de aguas subterráneas.

También elogió el discurso del señor Goicoechea, en la parte final, en la que habló de la simpática que desarrolla el ministro de Fomento y del arte que tiene para la captación de voluntades, le había parecido admirable.

ORDEN DEL DIA PARA HOY

Madrid, 22.—El conde de los Andes dió cuenta a los periodistas de la Orden del día para la sesión de mañana.

La señorita Cuesta, secretaria de la Asamblea, explanará una interpelación al ministro de Gracia y Justicia sobre los derechos civiles de la mujer y el marqués de la Frontera, otra al presidente del Consejo, acerca de los tratados comerciales.

En la segunda parte de la sesión se pondrá a debate el dictamen de la marquésa de la Rambla, sobre la escuela de matronas y luego irán los dictámenes de los proyectos relativos a los yacimientos petrolíferos y a la creación de Tribunales de amparo ciudadano.

Escarceos políticos

“La Nación” estima conveniente el eclipse pasajero de la libertad, para que la libertad viva

Madrid, 22.—«La Nación» insiste esta noche en los puntos de vista expuestos ayer; y dice que muchas veces, aunque parezca paradójico, conviene que la libertad se nuble momentáneamente, para que la libertad pueda vivir.

De modo—añade—que a «El Liberal» no puede sorprenderle, en momentos excepcionales, un eclipse esporádico de ciertas libertades públicas. Ello es indispensable al designio de establecer un nuevo régimen.

Un nuevo régimen. Estas palabras, nosotros, y los demás periódicos, las empleamos con frecuencia.

Quiera esto decir que en la situación imperante no hay sólo un Gobierno transitorio, de temporal cauterio, sino un principio de permanencia.

Y aquí recogemos el juego de palabras de «El Liberal».

Sucesión. Continuación. Suprimiendo las accidentalidades inherentes a un período de excepción, lo que nosotros queremos, lo que quiere seguramente la mayoría del país, es la continuación del mismo espíritu, de idéntica moral y doctrina. El nuevo régimen, en una palabra. Por lo demás, crea el colega que un régimen político no es casi nunca creación de un hombre, a pesar del gran valor que éste puede tener como instrumento. Arranca de la conciencia colectiva; permanece por imperativos del sentimiento público. El espíritu de esta situación perdurará porque España lo quiere. La voluntad de unos o de pocos contra la de todos, no es nada. El régimen que prevalecerá será el que quiera el país.

Nuestro optimismo, democrático en este sentido, no admite en país de nuestra idiosincrasia y de nuestra ética, posibilidades de detención.

LA PENA DE MUERTE SERA ABOLIDA EN CHECOSLOVAQUIA

Presburgo, 22.—El ministro de Justicia checoslovaco, señor Mairharting, ha manifestado a los periodistas que la pena de muerte será abolida en Checoslovaquia, en virtud del nuevo Código penal y que únicamente será restablecida durante los períodos de ley marcial.—Fabra.

AVIACION

CHOCAN DOS AVIONES FINLANDESES

Helsingfors, 22.—Dos aviones militares finlandeses han chocado en pleno vuelo, resultando muertos los dos aviadores, y cuatro personas que contemplaban los ejercicios aéreos desde un campo.—Fabra.

La crisis griega

HACIA UNA SOLUCION VENIZELOS

Atenas, 22.—Los diarios, comentando la situación política del país, dicen que se acentúa la tendencia hacia la formación de un Gabinete Venizelos, el cual convocaría nuevas elecciones para julio próximo.—Fabra.

Bélgica

LOS MEDICOS ESPAÑOLES EN BRUSELAS

Bruselas, 22.—El comité organizador de la recepción de la comisión de médicos españoles, que invitados por la sección belga del comité de intercambio científico hispanobelga, llegará a esta capital el día 16 de julio en visita oficial, se ha reunido bajo la presidencia del doctor Bordet.

En esta reunión fueron fijados los distintos actos que han de realizarse en honor de los médicos españoles.

Estos serán recibidos en la estación por el ministro del Interior, en representación del Gobierno y por el doctor Bordet, en nombre del comité.

El doctor Cortezo, presidente de la Academia de Medicina de Madrid y presidente del Consejo de Estado, dirigirá la comisión española, de la que formarán parte varios rectores, decanos y profesores de Universidad.

Los españoles asistirán en Bruselas a una recepción organizada en su honor por el Gobierno belga; a una fiesta en el Ayuntamiento; a un banquete dado por el comité belga; a un almuerzo ofrecido por el cuerpo médico de Bruselas, y a diversas recepciones organizadas por la embajada de España, por la Universidad de Bruselas y por la colonia española.

También asistirán a la inauguración e la Exposición del Toisón de Oro, que se celebrará en la Biblioteca de Bourgogne. Después visitarán, con carácter oficial, diferentes ciudades.



# Informaciones Internacionales

## Después de haber triunfado las Izquierdas en Alemania, se confía en que habrá de presidir el futuro Gobierno un significado «leader» socialista

### Odisea infortunada del conde Karoly

París, 22. (Especial de EL DIA GRAFICO).—El conde Karoly, de Hungría, vive en París, con su esposa la condesa Karolyi, y explotan una tienda de antigüedades, en una calle cerca del Arco del Triunfo. Se dice que el conde ha sido invitado por el Gobierno de Méjico para trasladarse a aquel país, para unos estudios económicos y políticos, y que ha aceptado ir, dejando a su esposa al frente del negocio.

Un diario inglés recuerda la odisea de dicho hombre de Estado, desde que salió de Hungría, despojado de todos sus bienes y sin ropa con qué cambiarse. Entró con su familia en Praga, donde se hospedaba en una casa, pagando dos chelines diarios. De allí se mudó a Italia, donde Mussolini lo deportó y tuvo que refugiarse en Ragusa, Yugoslavia, en cuyo país la condesa sirvió como camarera y el

conde trabajaba en una lancha a motor para las conducción de turistas. Con las economías ganadas lograron trasladarse a París.

Actualmente, dice el diario, su situación le permite sostener los gastos de la educación de sus hijos en Inglaterra.

La causa de su destierro de Hungría fué la acusación de haber traicionado los intereses de su patria por haber entrado en negociaciones con el Gobierno de Francia.

Piensa interponer nueva demanda contra su país, ayudado de una carta de Clemenceau, en la cual se niegan aquellas alegaciones, con lo que espera lograr que le sea restituida parte de su fortuna, que es irrisoria, pues solo el valor de sus propiedades que el Gobierno ha confiscado se calculan en cuatro millones de libras esterlinas.

### Los acontecimientos de China atraviesan un momento crítico, pues el Japón no consigue su propósito de imponer un armisticio entre los beligerantes, y por otra parte apunta el temor de una intervención americana

Pekín, 22.—A consecuencia de un nuevo Consejo nacional, Yang-Yu-Ting ha comunicado al ministro del Japón en Pekín, en nombre de Chang-So-Ling, que las tropas de este último se retirarán a la Manchuria si el Japón impone un armisticio, ya que la retirada en las condiciones actuales sería desastroso para los nordistas.

### LOS INDUSTRIALES JAPONESES DESEAN QUE CESE LA GUERRA EN CHINA

Tokio, 22.—Se ha celebrado una reunión de industriales japoneses que han votado una resolución pidiendo que hagan un esfuerzo mancomunado para que los generales chinos den término a la guerra civil que arruina el país chino.

### AMENAZA DE NORTE AMERICA AL GOBIERNO DE NANKING

Shanghai, 22.—El Gobierno de Nanking ha recibido una nota de los Estados Unidos, en relación con el asesinato de que fueron víctimas dos misioneros norteamericanos, cuando el avance de las tropas nacionalistas.

Los Estados Unidos amenazan con tomar medidas militares caso de continuar los actos contra sus súbditos.—Fabra.

### SE INICIA UN ROZAMIENTO ENTRE EL JAPON Y LOS ESTADOS UNIDOS

Toko, 22.—Comentando las demostraciones de disgusto manifestadas por el ministro americano de Negocios Extranjeros, Mr. Kellogg sobre la declaración del Japón respecto a su propósito de mantener la paz en Manchuria, los diarios japoneses dicen que el Gobierno de Washington parece no comprender la posición del Japón en Manchuria.

El diario "Asahi", pregunta a los Estados Unidos cómo podrían a su vez explicar su actuación en Nicaragua. El diario "Nichiichi" escribe que las inquietudes de Mr. Kellogg son prematuras y que no tienen ningún fundamento substancial. El Japón admite el punto de vista manifestado por Inglaterra en su contestación del 19 del corriente al proyecto Kellogg declarando la guerra fuera de la ley. En esa contestación Inglaterra hace notar que se reserva la libertad de acción en las regiones en donde tiene intereses vitales.—Fabra.

### Chang-So-Lin se apresta a resistir si no logra un arreglo con el general Feng

Pekín, 22.—El ministro de Negocios Extranjeros del régimen de Chang Tsa Lin ha publicado hoy lunes otro llamamiento a los sudistas. En él declara que el Japón constituye una amenaza para China, pero que la vanidad de Nanking y la determinación de luchar que tiene Feng Yu Hsiang han impedido la unidad china.

En el llamamiento se dice que el "memorandum japonés está cargado de trascendentales consecuencias." Aunque Chang Tso Lin está dispuesto a encontrarse con los sudistas, su gobierno de Pekín espera todavía que la opinión ilustrada verá la inutilidad de continuar la dudosa campaña, con la cual no se hace más que aumentar las dificultades internacionales.

Mientras tanto, Chang Tso Lin se apresta a dar la batalla decisiva contra Feng Yu Hsiang, en Paoting Fu. Al parecer, Chang Tso Lin está determinado a permanecer en Pekín mientras sea posible, lo cual, al decir de los observadores, depende enteramente de la situación política de Pekín. Si la vanguardia de Feng Yu Hsiang y el ejército de Shansi continúan empujando en dirección a Pekín, la lucha puede ser muy dura entre Norte y Sur, con tal que Chang Tso Lin logre controlar la situación en Pekín.

Los esfuerzos del Japón para obtener la paz entre Norte y Sur, en parte mostrando una mano de hierro y en parte persuadiendo a las dos partes que abandonen las hostilidades y lleguen a una inteligencia mutua, no han tenido por ahora el éxito que el Japón esperaba. La situación de Pekín, por tanto, puede ser muy crítica.—Fabra.

### Los derechos de Inglaterra sobre Egipto

Londres, 22.—El corresponsal del "Daily Mail", en Nueva York, comunicó a su diario que Kellogg al comentar el artículo 10 de la nota británica a Estados Unidos, en contestación a la del proyecto de pacto contra la guerra, en cuyo artículo Inglaterra indica que dicho pacto no ha de impedir la defensa y protección de ciertas regiones del mundo "la buena marcha e integridad de las cuales constituye un interés vital y especial para la paz" ha sido interpretado por Kellogg como una alusión a Egipto y Canal de Suez. América—ha dicho—reconoce que la defensa de Egipto y del Canal es asunto de gran importancia para el Imperio Británico, y esto no está en contraposición al proyecto de pacto presupuesto.

Ha observado Kellogg la similitud de las reservas formuladas por Inglaterra con las de Francia, lo cual considera como un síntoma agradable en favor de la alianza de ambos países.

La idea de Chamberlain de que los gobiernos de la India y de los Dominios ingleses firmen individualmente dicho tratado, ha sido también favorablemente acogida y se enviará seguidamente la invitación para que lo hagan.

### Según el «Daily News»

**VAN A SER CONSTRUIDAS FORTIFICACIONES ALREDEDOR DE LA FRONTERA FRANCESA, QUE COSTARAN 58 MILLONES DE LIBRAS ESTERLINAS**

Londres, 22.—El «Daily News» publica una información de su corresponsal en París, según la cual, Francia empezará, en el mes de julio, la construcción de fortificaciones, cuyo coste y extensión excederá a lo concebido desde los tiempos de la gran muralla de la China.

La primera sección se construirá en la región de Metz-Thionville, empleando acero y cemento, formando una fortificación, con pasos subterráneos, que cerrará el camino desde el mar del Norte hasta el Mediterráneo. Las obras durarán varios años. Esta muralla seguirá los repliegues de la frontera francesa, a saber, la que en 1870 tenía Francia, con Alsacia y Lorena, pasando por la cadena de fuertes de 1914, Verdun, Toul y Belfort, cuya cadena constituía una línea secundaria.

El coste total se calcula en 58 millones de libras esterlinas, para este año solo constará en el presupuesto en millón seiscientos mil libras.

El proyecto de tal esquema fué concebido tiempo antes de firmar el tratado de Locarno, o sea cuando las relaciones franco-alemanas eran algo tirantes y el recuerdo de las calamidades de la guerra era aún reciente.

El peligro de una invasión por parte de Alemania, dice el diario, no es presumible, tanto más si se tiene en cuenta que Francia tiene un ejército de ocupación en el Rhin, pero hay que recordar que, según el tratado de Versalles, Francia deberá retirar dichas tropas en 1935, si es que antes no se ha renovado el acuerdo.

Como que según el plan de Painlevé las fuerzas militares de Francia serán reducidas en número y en duración de servicio, es evidente que se quiera estar prevenido contra una posible sorpresa.

### Raid Madrid--Jerusalén

**ATERRIZAN FELIZMENTE DOS AVIONES EN TUNEZ**

Túnez, 22.—Dos aviones españoles, que realizan el raid Madrid-Jerusalén, han aterrizado felizmente.—Fabra.

### AUMENTA LA POBLACION DE ITALIA

Roma, 22.—Un comunicado oficial anuncia que durante los tres últimos meses la población de Italia ha experimentado un aumento de 124 mil personas.—Fabra.

### Huracán y pedrisco

**HAY 4 MUERTOS Y 50 HERIDOS**  
Laredo (Texas), 22.—Un huracán acompañado de un gran pedrisco, ha asolado la región. Hay 4 muertos y 50 heridos, bastantes de ellos graves.—Fabra.

### En Norteamérica

**LA REPRESION DEL CONTRABANDO DE ALCOHOL HA CAUSADO 320 MUERTOS**

Londres, 22.—Según datos que publica el «Daily Telegraph», recibidos de Nueva York, se sabe, por un informe enviado a la Cámara, que la persecución del contrabando ha ocasionado 320 muertos.

De éstos, 250 son contrabandistas y 70 agentes del Estado, encargados de la represión del contrabando. Hay también algunos millares de heridos.

### Después de las elecciones alemanas

★ **Triunfo de Locarno y de Weimar, de la orientación pacifista alemana y de consagración de la República democrática. Eso significan las elecciones del domingo. Estaba prescrito; pero los resultados han superado a las prescripciones. Tal vez podía sospecharse — e incluso desearse para la formación de un gobierno casi homogéneo a base de los socialdemócratas — que éstos alcanzarían más lugares. Pero lo que jamás se pudo imaginar es el retroceso nacionalista en tan gran escala.**

★ **Alemania se ha pronunciado por la República y por la Constitución de Weimar — son los socialdemócratas los autores de la Constitución algún día en entredicho y consolidada hoy — y por Ginebra, Locarno y T. T. T. o sea por todos los escalones de la paz y como consecuencia — ¿No sería mejor decir como origen? — por la aproximación franco-alemana. La jornada ha sido espléndida para las izquierdas del Reich.**

★ **Nosotros que tenemos acrisolado nuestro amor a Francia; pero que hemos creído siempre que Alemania es un gran pueblo y que su República no es una cosa artificial ni su presidente un juguete de pasiones bajas y menos un hombre dispuesto a favorecer resurrecciones imperiales; nosotros, que a raíz de la elección de Hindenburg estampamos «excepto de justicia para su actuación presidencial confirmada, nos sentimos satisfechos del éxito izquierdista y de nuestros augurios.**

★ **El 20 de mayo, será en Alemania una fecha histórica. Gobernarán los socialistas con el Centro Católico, los demócratas y los del partido de Stresemann o estos tres grupos burgueses con el concurso de los primeros. No es fácil predecir quién tendrá la cancellería. Nuestro corresponsal habla de los "líders" socialistas. El nombre de Wirth, a nosotros nos produce una impresión de porvenir. Veremos. Lo seguro es que la política interior y exterior tendrá que seguir los senderos que han trazado nueve millones de alemanes.**

★ **Sólo cuatro millones de alemanes — un millón más que los comunistas — se han manifestado cerrados partidarios del pasado, entre treinta millones. Ni los particularismos de Baviera y Nuremberg, han vencido — cosa insospechada — al Estado unitario del Reich, que fué el airon de la campaña electoral de los socialdemócratas. El hecho hay que registrarla para ver en Alemania, sino, una estructura del Estado moderno, una orientación precisa de aquél país.**

★ **La experiencia socialista a raíz de la Revolución o de la Constitución de Weimar, les habrá eleccionado para que en estos momentos críticos sepan escoger hábilmente la línea de conducta a seguir, si pretenden gobernar para su partido, o ir preparando una evolución que les permita mañana ser los dueños del Reich. Hoy son los árbitros. En sus manos está hacer buen uso del arbitraje. Dios ponga tiento en sus manos.**

Berlín, 22.—La opinión general respecto a los inevitables acontecimientos políticos, es que después de la victoria obtenida por la socialdemocracia, el presidente llamará a uno de los dirigentes de tal partido para que se haga cargo del poder. Señalan varios nombres, entre estos el de Otto Braun, primer ministro prusiano; Severing y Hermann Müller.

Sobre el apoyo que prestarán las distintas fracciones políticas al gobierno que se forme, será necesario que los populistas bávaros se pongan al lado del gabinete para poder formar una mayoría, sin los populistas de Stresemann.

Los tres partidos de la coalición de Weimar (socialistas, Centro y demócratas) sólo tienen, en junto, 239 votos, y la mayoría absoluta es de 245 en un Reichstag de 489 miembros.

En la próxima semana se iniciarán las negociaciones derivadas de la nueva situación política.

### STRESEMANN DERROTADO EN BAVIERA

Munich, 22.—El ministro de Negocios Extranjeros, doctor Stresemann, que se presentaba por un distrito bávaro, no ha obtenido suficiente número de votos, y, en consecuencia, ha sido derrotado, pero volverá a sentarse en el Reichstag, ya que el sistema electoral del Reich asegura la reelección de jefes de partido derrotados en sus distritos. Stresemann se presentaba como populista.

### MAS DATOS ELECTORALES DE LA DIETA DE PRUSIA Y MANEJOS DE LOS PARTIDOS DERROTADOS PARA EVITAR LA PARTICIPACION SOCIALISTA EN EL GOBIERNO

Berlín, 22. (De nuestro corresponsal).—Con relación a las elecciones de la Dieta, la votación acusa un aumento de cerca de un millón de votos socialistas; 460.000 comunistas; disminución de un millón 100.000 pangermanistas, y 365 católicos.

Prusia posee la mayoría de la coalición de Weimar, mientras el Reich, a pesar de la derrota aplastante del Gobierno actual, socialistas, católicos y demócratas, tienen 239 entre 489 representantes. Por esta causa los partidos derrotados hacen tentativas para evitar la intervención de los socialistas en el Gobierno.—Scheweide.

### MAS COMENTARIOS DE LA PREENSA FRANCESA

París, 22.—Los diarios comentan extensamente las elecciones alemanas.

El «Petit Journal» saca dos conclusiones de la jornada electoral alemana: primera, la política del señor Stresemann de acercamiento franco-alemán ha salido reforzada de la lucha; segunda, la política interior del Reich resultará todavía — a decir y confusa.

El «Petit Parisien» escribe que la opinión francesa acogerá con satisfacción la victoria política del acercamiento franco-alemán.

La «Journée Industrielle» opina que el hecho esencial es el avance de los partidos republicanos, como ya se esperaba.

Para el «Matin» el éxito del bloc republicano es un éxito para la paz mundial.

La «Ere Nouvelle» estima que la paz no es en adelante una idea tan quatrérica.

Otros diarios, especialmente de derecha, hacen reservas desde el punto de vista exterior. Su opinión puede resumirse con lo que dice el «Journal» al recordar que los partidos de izquierda alemanes piden con igual ardor que los partidos de derecha una revisión de fronteras.—Fabra.



# Información de Aragón y Valencia

## ARAGON

### De la excursión bearnesa a Zaragoza

Zaragoza, 22.—En contestación a un telegrama que el señor Allué Salvador envió al alcalde de Pau dándole cuenta de las indicaciones hechas por el presidente del Consejo Superior de Ferrocarriles, general Mayendia, ayer recibió un telegrama del cónsul de España en Pau, señor Baraibar, en el que dice que por mediación del embajador de España en París, señor Quiñones de León, harán las entidades bearnesas la petición oportuna para que el Gobierno español conceda autorización para el acceso a la estación de los Arañones del tren especial de los excursionistas bearneses.

### EL ALCALDE INTERINO

Zaragoza, 22.—Se ha hecho cargo de la Alcaldía, interinamente, por ausencia del señor Allué Salvador, el primer teniente alcalde, don Enrique Armisén.

### ¿SE APLAZARA LA EXCURSION?

Zaragoza, 22.—La excursión de los bearneses parece definitivamente aplazada, pues aun cuando ahora se inician gestiones para que se conceda la correspondiente autorización, habrá que organizar nuevamente la expedición, sin que haya tiempo para efectuarla en la fecha señalada. Por otra parte, parece que también el alcalde desea que se demore por unos días.

### EL ALCALDE, A MADRID

Zaragoza, 22.—En el rápido de esta tarde ha salido para Madrid el alcalde de Zaragoza, señor Allué Salvador, que regresará a esta ciudad dentro de tres o cuatro días.

Tratará con el secretario de la Unión de Municipios españoles de algunos detalles relativos a la próxima Asamblea que ha de celebrarse en Zaragoza, así como también visitará al ministro de Fomento, con quien hablará del viaje de los bearneses a la capital aragonesa, viaje que realizarán por el ferrocarril del Canfranc. Respecto de este asunto, se ha enviado un telegrama al alcalde de Pau, dándole cuenta el señor Allué de su propósito de solucionar este asunto, previa consulta con el ministro de Fomento del Gobierno español.

### LA FIESTA DE LA FLOR

Zaragoza, 22.—Doña Agueda Aldama, ha comunicado al alcalde, que el jueves próximo se celebrará en Zaragoza la Fiesta de la Flor.

### SALIDA DE PEREGRINOS

Zaragoza, 22.—Esta mañana, a las diez menos cuarto salieron para Madrid, en tren especial, los peregrinos que vinieron de la corte, a quienes se tributó una cariñosa despedida. Esta tarde, a las 3,40, saldrán igualmente en tren especial los peregrinos de Guipúzcoa y Andalucía.

### EL ALCALDE A MADRID

Zaragoza, 22.—Esta tarde saldrá para Madrid el alcalde de esta ciudad, señor Allué Salvador.

El señor Allué a Salvador se propone asistir a las sesiones que durante los días 25 y 28 celebrará el Congreso Nacional de Secretarios Municipales.

La sesión de apertura de dicho Congreso será probablemente presidida por el director general de Administración local.

Durante los días de permanencia en la corte, el señor Allué se propone visitar al ministro de Fomento para tratar del viaje de los excursionistas bearneses, ya que según ha comunicado el Cónsul de España en Pau, el Gobierno francés ha concedido autorización para que el tren especial en que han de llegar a España estos excursionistas pase por la frontera de Canfranc.

También hablará el señor Allué con el Consejo directivo de la Unión de Municipios españoles para ultimar algunos detalles relacionados con el IV Congreso Nacional Municipalista, que se celebrará en Zaragoza del 28 del corriente al 3 de junio.

Se ha recibido en la alcaldía una carta del señor García Cortés, secretario de la Unión de Municipios españoles, en la que notifica que retrasa su viaje a Zaragoza.

### SURVENCION AL MUSEO DE BELLAS ARTES

Zaragoza, 22.—La Junta del Centenario de Goya ha entregado 5.000 pesetas al Patronato del Museo de Bellas Artes, como subvención a la Exposición de Goya.

El Patronato, como prueba de gratitud, ha rebajado el precio de la entrada a la Exposición, que será en adelante el de 50 céntimos.

### SESION MUNICIPAL

Zaragoza, 22.—La Comisión Permanente del Ayuntamiento, ha celebrado hoy sesión, tratando de diversos asuntos de índole local.

### UNA CONFERENCIA

Zaragoza, 22.—Esta tarde, en el salón de actos del Centro Mercantil e Industrial, ha dado una conferencia Jacques Chevalier, disertando sobre «Las ideas de Dios en la filosofía contemporánea».

Al acto asistió numeroso público que aplaudió al señor Chevalier, reiteradamente.

### DEBUT

Zaragoza, 22.—Esta noche debuta en el Circo, la Compañía de Eugenia Zuffoli, poniendo en escena «El asombro de Damasco».

Mañana llegará a Zaragoza la Compañía de Eugenio Casals, que inaugurará su temerada en esta ciudad con la obra «La del Soto del Parral», cantada por Sagi-Barca.

### INAUGURACION DE LA EXPOSICION DE TAPICES

Zaragoza, 22.—En el Palacio de la Lonja se ha celebrado la inauguración de la Exposición de tapices. Figuran en ella los tapices de las colecciones del Cabildo Catedral, del Cabildo de San Pablo, de la Universidad de Zaragoza y otras.

Hay en total más de sesenta magníficos tapices, entre los que abundan ejemplares rarísimos de las Manufacturas de Arras, Brujas, Bruselas, Marín y Amiens, de los siglos XIV XV y XVI.

Componen estos ejemplares un admirable conjunto artístico que difícilmente puede ser igualado en Exposiciones de este orden.

La organización ha estado a cargo del canónigo señor Blanco, del catedrático de la Facultad de Letras, don Pascual Galindo, del archivero municipal, señor Abizana y de don Manuel Marín Sánchez.

## VALENCIA

### BARRACA DESTRUIDA POR UN INCENDIO

Valencia, 22.—Dicen de Puebla Larga que ayer se declaró un violento incendio en una barraca enclavada en las cercanías del pueblo de San Juan de Edoña, quedando completamente destruida, siendo pasto de las llamas todos los enseres y utensilios domésticos. También perecieron dos toros que estaban encerrados en el corral.

La barraca siniestra era propiedad de doña Teresa Requena. Las pérdidas se calculan en unas 3.000 pesetas.

### GRAVE ACCIDENTE DEL TRABAJO

Valencia, 22.—Ocupando un carro torre de la Compañía de Tranvías para la revisión de cables, regresaba esta madrugada a la cochera, situada en la calle de Jesús, el empleado de dicha Compañía José Camarasa, de veintidos años, cuando, sin darse cuenta, tropezó con una de las palomillas que sostienen el tendido de cables, cayendo a consecuencia del golpe desde lo alto del carronazo y produciéndose heridas gravísimas en diversas partes del cuerpo.

En la Casa de Socorro de Colón, donde ha sido rápidamente conducido, calificaron las lesiones de pronóstico grave.

Fué trasladado al Hospital.

### ANCIANA ATROPELLADA POR EL TREN

Valencia, 22.—Esta mañana, el tren eléctrico núm. 1131, ascendente de Almacera, ha atropellado a la anciana de 78 años, Manuela Guillén Fuerte, vecina de Almoraga, causándole lesiones de pronóstico menos grave. Fué asistida en el Hospital.

### SUICIDIO

Valencia, 22.—El vecino de Cullera, Manuel Zambrana Fernández, de cuarenta y dos años, casado, puso fin a su vida ingiriendo cierta cantidad de cianuro de sodio. El cadáver del suicida fué hallado junto al cementerio de aquella ciudad.

### EL GENERAL CASTRO GIRONA

Alicante, 22.—Esta tarde, a las siete, es esperado el capitán general de la región señor Castro Girona. Momentos antes de esta hora se recibió un despacho comunicando que su llegada tendrá lugar mañana, a las diez de la misma.

### DESCUBRIMIENTO DE SEPULTURAS ANTIGUAS

Alicante, 22.—En unos desmontes que se practicaban en un solar de las cercanías del pueblo de Torremanzana, se ha encontrado catorce sepulturas de antiquísimo origen. Las fosas están cubiertas por grandes y toscas losas.

En su interior han sido hallados restos humanos y algunos esqueletos enteros. También han sido hallados restos de cerámicas, pertenecientes al siglo XI.

Los esqueletos encontrados llevan adornos de cobre, uno de ellos completo, perteneciente a una mujer, y lleva soldado un arete viejísimo de cobre en forma de esclava.

Otro de los esqueletos perteneció sin duda a un hombre gigantesco, pues mide más de dos metros de altura.

A poca distancia de donde se han encontrado estas tumbas, se han hecho otras excavaciones, habiéndose descubierto restos de viviendas animales, entre ellos de ciervo. Continúan las excavaciones.

## CUESTION SOCIAL

### COMITÉS PARITARIOS

Habiéndose solicitado por el Comité Paritario de Vagueros de esta ciudad, su conversión en interlocal, con jurisdicción a las cuatro provincias catalanas, esta Delegación Regional abre una información pública por espacio de diez días, para que las entidades patronales y obreras, las corporaciones y cuantos tengan interés en la industria, manifiesten su opinión, a cuyo efecto deberán concretar sus contestaciones al siguiente extremo.

Si proceden la constitución del Comité paritario de Vagueros con carácter interlocal para las cuatro provincias catalanas.

Los informes deberán remitirse a estas oficinas, Junqueras, 2, principal con expresión del nombre y domicilio del informante.

Habiendo presentado el Comité Paritario de Espectáculos Públicos de Cataluña, de Empresarios y Dependencias de Teatro, las bases de trabajo de dicha especialidad, esta Delegación hace público para conocimiento de los interesados que se hallarán expuestas en esta secretaria general hasta el día 31 del corriente, todos los días laborables, de 11 a 13, dentro de cuyo plazo podrán formularse reclamaciones por escrito, después del cual serán remitidas al ministerio de Trabajo para resolución de la superioridad.

Habiéndose solicitado por el Comité Paritario interlocal de la industria arrocera, con residencia en Amposta, que se delimitara sobre que población del Delta del Ebro, debía alcanzar su jurisdicción, esta Delegación Regional, abre una información pública por espacio de diez días para que las entidades patronales y obreras, las corporaciones y cuantos tengan interés en la industria, manifiesten su opinión, a cuyo efecto deberán concretar sus contestaciones a los siguientes extremos:

En que pueblos reside la industria de la multuración de los arroces, cosechados en el Delta del Ebro, y sobre cuales debería alcanzar su jurisdicción.

Dichos informes deberán remitirse a estas oficinas, Junqueras, 2, principal, con la expresión del nombre y domicilio del informante.

### Acción de Defensa Agraria

#### LA COLONIZACION Y LOS RIEGOS

En el local de Acción de Defensa Agraria, ante selecta concurrencia y previa presentación por el presidente de la entidad señor Elias de Molins, dió su conferencia el ingeniero don Ramón Jimeno, desarrollando el tema «La colonización con relación a los nuevos riegos».

Estudió el riego desde el punto de vista general, histórico y geográfico.

Reseñó el conferenciante la economía de la cooperación del capital y trabajo analizando cada una de las partidas y modalidades. De ello dedujo la extensión, la rotación de cosechas, el plan de fertilización y el pecuario inicial de engorde otoño de vacuno, concretando las cifras de la parcela que consideró adecuada a los nuevos riegos de las regiones aragonesas y catalanas.

Señaló los errores que más frecuentemente se cometen y las ilusiones de los novatos y teóricos.

Explicó cómo pueden llegar a ser propietarios de su parcela los asociados en Sindicato Agrícola. Este facilitaría la administración. Los gastos de gestión pueden cubrirse con un tanto por ciento del producto. Dijo que en una gran Colonia debe reservarse la dirección la parte técnica superior y la de ejecución o capataces, y la parte bancaria. El estímulo de la tierra haría que el colono diese su máxima colaboración. Una canalización altruista tendría sin duda las mayores ventajas del crédito y máximas facilidades incluso legales y de expropiación por utilidad pública, y para poder separar, mediante tasación, al colono no conveniente. El trabajo podría hacerse en forma de destajos y por los propios interesados de la parcela, lo que a ella se refiere lo cual junta economía y buena ejecución. Para estudiar el detalle económico, dijo, había que esperar a lo que pueda ser la reglamentación del Crédito Agrícola que la Confederación anuncia para en breve.

El conferenciante, que ha sido agricultor en el Canal de Aragón y Cataluña y en la zona de riegos de la Argentina en Mendoza, y que ha tenido líneas premiadas, fué muy aplaudido y felicitado por la cantidad de datos y observaciones con que ilustró su disertación, que terminó señalando la complejidad y grandes enseñanzas de la economía agrícola comparada.

## ALCERRAR

### CHOQUE DE UNA CAMIONETA CONTRA UN MURO

Valencia, 22.—A consecuencia de haber chocado una camioneta contra un muro, ha resultado el joven de veinte años, José Cebolla Rubio, con una herida de pronóstico grave que le fué curada en el Hospital.

### NINO AHOGADO EN UN POZO

Alicante, 22.—El niño de diez años Francisco Campillo ha caído en un pozo de la partida de Dalla Paja, pereciendo ahogado.

### Por entregar a unos desertores italianos

#### CONSEJO DE GUERRA CONTRA UNOS GENDARMES SUIZOS

Berna, 22.—Ayer tuvo lugar en Bellinzona un Consejo de guerra contra los gendarmes suizos que entregaron a la policía italiana de la frontera a dos desertores italianos.

En el Parlamento, el representante del Gobierno del Tesino, contestando a varias preguntas, ha declarado que la entrega de esos dos desertores constituía una violación del derecho público suizo y de los usos y costumbres del país. Ha añadido que la responsabilidad de lo ocurrido incombía especialmente al jefe de la gendarmería, por lo cual debe ser objeto de una severísima sanción.—Fabra.

### ¿DIMITIRA EL CARDENAL GASPARRI?

Roma, 22. (Servicio especial de EL DIA GRAFICO. Via Italcable).—Se habla nuevamente de la probable dimisión del cardenal Gasparri, quien sería sustituido por el actual Patriarca de Venecia, muy bien visto en los círculos políticos de Roma, donde se recuerda su brillante conducta durante el terrible periodo de la guerra.—Molle.

### El Estatuto de Tánger

#### PROBABLEMENTE SE ENCARGARA A ITALIA EL SERVICIO SANITARIO

Roma, 22.— (Servicio especial de EL DIA GRAFICO). (Via Italcable).—El texto que resulte de las negociaciones que se están llevando a cabo sobre el Estatuto de Tánger, se hará público probablemente a fines del corriente mes de mayo. Si el acuerdo resulta completo, Italia tendrá a su cargo el servicio sanitario.

En los círculos romanos la noticia de esta conclusión ha sido acogida muy favorablemente y se estima que el ingreso de Italia en la administración tangerina conferirá mayor autoridad al Estatuto.—Molle.

### PERIODISTA CONDENADO

Mnotpeller, 22.—El Tribunal correccional ha dictado sentencia en el proceso por injurias y difamación intentado por 561 sacerdotes de diócesis contra el periódico «Crisis jeunes», órgano de las juventudes laicas.

El gerente del «Crisis jeunes» ha sido condenado a cincuenta francos de multa y a un franco de indemnización para cada uno de los demandantes. Además deberá insertar en su periódico el fallo del Tribunal.—Fabra.

### Las víctimas de la Ley Seca

#### MAS DE 300 MUERTOS Y MILLARES DE HERIDOS

Londres, 22.—Comunican de Nueva York que ha sido presentado un informe a la Cámara de representantes, según el cual la policía encargada de hacer respetar la ley seca, ha muerto, desde que está en vigor esta ley, 250 personas y ha herido a muchos millares, sin que en ningún caso el asunto haya pasado a los tribunales.

Durante el mismo período los contrabandistas han muerto a 70 policías.—Fabra.

### El proceso de Colmar

#### HAN COMENZADO A INFORMAR LAS DEFENSAS

Colmar, 22.—El abogado Jaegle ha pronunciado su discurso de defensa. Ha dicho que el malestar alsaciano es motivado por el hecho de que en cincuenta años Alsacia ha cambiado tres veces de régimen. Ha intentado además, rehabilitar a Ricklin y al sacerdote Haegy.—Fabra.

### DISTURBIOS SOCIALES EN LA ARGENTINA

Buenos Aires, 22.—Un telegrama de Rosario anuncia haberse producido, en aquella capital, algunos disturbios.

Los huelguistas han tirado piedras contra los tranvías. Hay cuatro personas heridas.

Un niño ha resultado muerto. En señal de duelo se han cerrado las escuelas.—Fabra.

### VAN RECOGIDOS 82 CADAVERES

Nueva York, 22.—Se eleva ya a 82 el número de muertos que han sido extraídos de entre los escobros producidos a consecuencia de la explosión ocurrida en la mina Mather, de Brownsville.

Se carece todavía de noticias sobre la suerte que hayan podido correr 115 mineros, temiéndose que hayan perecido todos ellos.

El número que se ha conseguido sacar hoy con vida había permanecido enterrado sesenta horas.—Fabra.

### LOS TRIPULANTES DEL «BREMEN» REGRESAN POR MAR

Nueva York, 22.—El representante en Montreal de los aviadores transatlánticos alemanes, anuncia que dichos aviadores no regresarán a Europa por vía aérea a bordo del «Bremen», sino que tomarán, el día 9 del mes que viene, un paquebot con destino a Europa.—Fabra.

### PACTO DE ARBITRAJE

Tirana, 22.—Los Estados Unidos han propuesto a Albania la conclusión de un pacto de arbitraje, parecido al concluido hace poco entre Francia y América.

Albania ha aceptado esta proposición.—Fabra.

### RESULTADO DEFINITIVO DE LAS ELECCIONES EN LA DIETA BAVARA

Munich, 22.—El resultado de las elecciones para la Dieta bávara, es el siguiente:

- Socialistas, 34.
- Nacionalistas, 13.
- Populistas alemanes, 4.
- Populistas bávaros, 46.
- Comunistas, 5.
- Nacional socialistas, 9.
- Liga agricultores, 17.—Fabra.

### Los juegos olímpicos

#### BELGICA VENCE A AUSTRIA

Asterdam, 22.—pruebas olímpicas de hockey: Bélgica vence a Austria, por 4 a 0.—Fabra.

### DETENCION DE LA AUTORA DE VARIOS ROBOS

Bilbao, 22.—La policía ha detenido a una mujer llamada Manuela Martínez, de treinta años, autora de numerosos e importantes robos en la plaza del Mercado.

En un registro practicado en su domicilio, se encontraron grandes cantidades de mercancías robadas.

### Sesión municipal

#### UN SOLAR PARA LA CASA DE CORREOS Y TELEGRAFOS EN PALMA

Palma de Mallorca, 22.—Se ha celebrado sesión plenaria en el Ayuntamiento, acordando la adquisición de un solar de 300 metros cuadrados existente en el paseo del Borne, esquina a la proyectada Gran Vía. Este solar será ofrecido al Estado para que construya la Casa de Correos y Telégrafos.

### El vuelo de Franco alrededor del mundo

París, 22.—El comandante aviador español Franco, tiene ya planeado todo el viaje que se propone realizar alrededor del mundo, con sus compañeros Gallarza y Ruiz de Alda y el mecánico Rada.

El aparato que utilizará, y que, como se sabe, está construyéndose en Cádiz, será sometido dentro de poco a los vuelos de ensayo.

El embajador español en Washington ha comunicado al Gobierno norteamericano este proyecto del comandante Franco, porque parte del vuelo ha de efectuarse sobre territorio norteamericano.

El itinerario del viaje será el siguiente: Azores, Halifax, Cuba, México, San Diego de California, Seattle, Alaska y Asia.—Fabra.

### Noticias de Larache

#### COMERCIANTE DESAPARECIDO

Larache, 22.—En la zona francesa la policía busca el paradero de un rico comerciante indígena desaparecido hace días, suponiéndose que le han asesinado para robarle.

#### LA ESCUADRA FRANCESA DEL MEDITERRANEO

Larache, 22.—El día 5 del próximo mes de junio en esperada en Casablanca la escuadra francesa del Mediterráneo. Consta de treinta unidades.

#### INDIGENA ELECTROCUTADO

Larache, 22.—Un indígena que se dedicaba a la reparación de cables de alta tensión, murió electrocutado cerca de Larache.

#### NINO ARROLLADO Y MUERTO POR EL TREN

Bilbao, 22.—Esta noche un tren eléctrico arrolló en Las Arenas al niño Eduardo Besares, que quedó muerto en el acto. El padre de la criatura, que presenció la desgracia, condujo al niño a la Casa de Socorro, donde se limitaron a certificar su defunción.

## BARCELONA

### EL SEÑOR PERES CASANAS, A BERGA

Ha salido para Berga el delegado regional del Trabajo, señor Peres Casañas, con el objeto de buscar una solución al conflicto obrero textil de la fábrica «Asencio, S. A.», de aquella localidad.



SENSACIONAL VENTA

beneficiando al público VENDEMOS LOS GÉNEROS A CUALQUIER PRECIO

CRAPONES, GEORGETTES, SEDAS ESTAMPADAS FLORENTINAS, PITAS FULGURANTES, ETAMINES, FANTASIAS CUADROS, TUAL DE SUA

Opales, Popelines, Percales, Tejidos Cutti Colchón, Malla para Stores y Visillos, Sábanas, Manteles, Tapetes, Toallas, Paños cocina, Angelinas

Almacenes: EXPRES-MODA 61, Ronda de San Antonio, núm. 61 (junto Plaza Universidad)

Agua de Rocallaura

Agua de Rocallaura

Depositariorios generales: FORTUNY, S. A. - Calle Hospital, 32, y Salmerón, 133

ALQUILERES DE MANDAS

Pianos Alquileres desde 1.500... Habitación con dos balcones calle, caballerero... Piso hermoso muy soleado... Torre bonita en alq. lado casa Gomis... Piso amueblado espléndido comedor...

Faltan buenos operarios tapiceros... Falta botones de 14 años... Modista faltan aprendiz... Modista falta oficial... Sobres faltan aprendiz... Modistas sombr. falta media oficial... Muchacho 14 a 15 años necesario...

Plaza de Cataluña. 9 Locales propios para comercios, oficinas, despachos para Médicos, Abogados, Notarios, Procuradores etc. Servicio permanente de dos ascensores. Vigilante de noche. PRECIOS desde 225 ptas. Plaza de Cataluña, 9

Magnifico piso con todo confort... Por 17 duros piso pral. por alquilar... Se desea casa de campo toda ella y aislada... Pral. con jardín 25 duros... En Borrell, 88 honitos pisos con ascensor... Espacioso local con vivienda y fuerza propia... Junto Josepets 16 de piso para familia reducida...

Ofertas Comadróna Dolores Casals... Perdidas Extraviado el resguardo núm 51.008... Habitación cerca calle Fernando... Bonita habitac. matrimonio o dos amigos... Muntaner, 184,4-3 linda hab. pensión... Habitación para matrimonio o dos amigos... Balmes, 22, pral. hab. p. matr. o 2 amig. t. e. 80 y 35 ptas... Sra. cede habitac amuebl. cab. matr. o Srta. Muntaner, 82... Cortes, 598, terc. habitación 2 amigos con balcon o a comer... Hab. p.cab. o Sra. cerca plaza Angel... Casa particular desea caballero todo estar 30 y 35 ptas... Se desean caballero e. o sin pensión... Se alquilan habitación sólo dormir económica... Jondal, 15, tercer uno o dos buena habitacón. excelente comida, precio moderado.

PARA FIESTAS GLOBOS GUIRNaldas FAROLES etc. FUEGOS ARTIFICIALES JAPONESES Y CHINOS Pidase catálogo Raurich, 6 Teléfono n.º 1409 A.

MADAME X Apósito mensual "MADAME X" Diez apósitos sin comprimir, núm. 1; Ptas. 8'50 2; 3; 4; 5; 6; 7; 8; 9; 10; 11; 12; 13; 14; 15; 16; 17; 18; 19; 20; 21; 22; 23; 24; 25; 26; 27; 28; 29; 30; 31; 32; 33; 34; 35; 36; 37; 38; 39; 40; 41; 42; 43; 44; 45; 46; 47; 48; 49; 50; 51; 52; 53; 54; 55; 56; 57; 58; 59; 60 céntimos. CAJITAS "MADAME X" PARA VIAJE conteniendo un apósito mensual, 60 céntimos. PROTECTOR DE CAUCHO "MADAME X" para el apósito mensual, pesetas 2'75. CINTURILLA CAUCHO PURO "MADAME X" para sujetar el apósito mensual, pesetas 5. AJUAR PERIODICO SANITARIO Taille número 1; para colegiala, pesetas 13'50 2; señora, 15'-- DUCHA "MADAME X" Paseo de Gracia, 127 Ronda de San Pedro, 12

Cervantes LA OBRA COMPLETA DE 39 OBRAS EN 1 Texto absolutamente íntegro ejemplares, las once obras teatrales, los once entremeses y treinta y cinco composiciones poéticas, con «El Viaje al Parnaso». 50 pesetas al contado, 57 a plazos de 7 pesetas y el primero de 8 Librería y Editorial Rubiños Preciados, 23. MADRID. Apartado 477. Teléfono 15.113 TODA CLASE DE LIBROS AL CONTADO Y A PLAZOS CATALOGOS GRATIS

Practicante de farmacia y chico para recados... Srtta. instd. desea casarse... Falta aprendiz modista... Pulidores mármol de 16 a 20 años... Modista faltan medias oficiales... Faltan corredore venta artículos gran consumo... Tintorería La Fontana... Falten en la mercería Bonet... Por 23 duros piso nuevo y céntrico...

Peletería Solsona Fuertaterrisa, 7 y 9 Teléfono P. 3546 Inmenso surtido en renards en todos los colores de moda PRECIOS DE VERANO VEA USTED la espléndida y variada Exposición de renards que exhibe en sus escaparates la Peletería Solsona Fuertaterrisa, 7 y 9 Teléfono P. 3546

Cajas caudales OCASION, DESDE 150 PTS. MÁLLORCA, 128 Grandes Almacenes DE MUEBLES DE TODAS CLASES A PLAZOS SIN FIADOR Grandes facilidades pago. C.S. Pablo 52 y 54 MUEBLES Grandes facilidades de pago. Precio fijo a plazos sin fiador 18, calle Santa Ana, 15 NOVIOS MUEBLES EL INDIO Dormitorio, 700 Ptas. A PLAZOS SIN FIADOR SEMANA 12 PESETAS ESTA ES LA CASA QUE VENDE MAS BARATO QUE NADIE, POR SER DE FABRICACION PROPIA PIA DORMITORIO 700 PTAS. A PLAZOS SIN FIADOR SEMANA 12 PESETAS ESTA ES LA CASA QUE VENDE MAS BARATO QUE NADIE, POR SER DE FABRICACION PROPIA PIA 87 HOSPITAL 87 Ojo Novios Gran fábrica de MUEBLES EL NEGRO Dormitorio, 700 Ptas. A plazos sin fiador Semana 12 Ptas. Surtido de dormitorios, comedores, salones y recibidores. Grandes facilidades en los plazos y al contado, a plazos 15 días de fábrica, 15 CONDE ASALTO, 15

Rotativa para periódico, de 16-12-25 y 4 páginas... Carpinteros y Ebanistas Máquina "CATALUNYA" Ptas. 1.000 C. ARIBAU, 110 Comedor moderno por ausencia, se vende... Máquina Singer b. Central, casi nueva... Dormitorio y recibidor sin estrenar... Mesa tocino mercado Unión... Piano cruzado color, ocasión... P. c. de familia vendo armario 2 lunas... Carrocerías torpeda en magnífico estado... Por necesidades de la vida vendo un perrito nunca visto aquí poco dinero, mide 15 centímetros... Auto Fiat 501 torpeda recién restaurado... Vendo bar barato, con buena clientela... Perrito Griffon vendo. Calabria; 104, pral. A. Domingo, 8 a 7, y lunes tres a cinco Autopiano 80 notas, nuevo; economizo urgo; lunes de 2 a 7 Caspe, 80, primero; segunda.

EL DIA GRAFICO BOLETIN DE SUSCRIPCION Nombres y apellidos \_\_\_\_\_ calle \_\_\_\_\_ número \_\_\_\_\_ piso \_\_\_\_\_ Población \_\_\_\_\_ Sírvanse indicar si prefieren se deje el periódico en sitio distinto al domicilio del suscriptor.

Calados Máquinas de dos agujas WERTHEIM RAPIDA. S. A. Avilés, 2. CASA MAS AVE MARIA BAIOS NUEVOS 15 TELEFONO 22A GRAN SURTIDO EN PERSIANAS DE TODAS CLASES

Moto Said se vende barata... Caldetas se vende torre pino y man. Razon; Teléfono G 1515. Perro bonito ejemplar cruzado de Seter... Mesa de frutas y verduras por retirarse... Vendo magnifico diván y otros muebles Boqueria, 9, segundo. VARIOS Carrocerías Construcción y existencia recambios Ford, Overland, Chevrolet, Citroen J. Santacana, Carretera, 75, Molins de Rey, Barcelona.

Suprime el vello suave y rápidamente Depilatorio BOB PESETAS 3 EL FOTE De venta: «La Florida»; Ronda S. Pedro, 7; Viude Mañós; calle Santa Ana; Dalmau Oliveros, plaza Universidad, 8; Violeta Imbert; Polayo, 18.

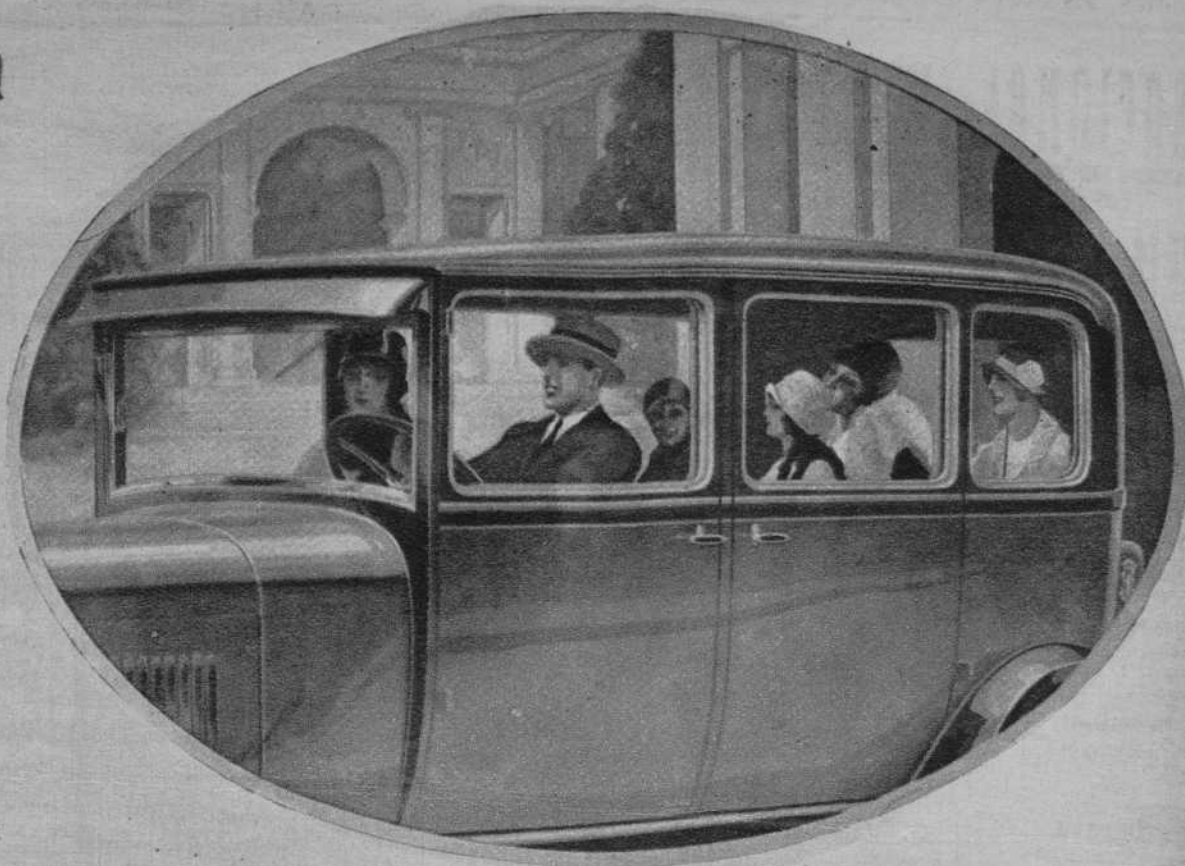


# La lucha por el Campeonato de España

F. C. BARCELONA Y R. SOCIEDAD DE SAN SEBASTIAN EN PUGNA,  
EN SANTANDER



Platko, valientemente, a pesar de su lesión, bloca un balón peligroso. (Fot. Amado)



LA FAMILIAR **CITROËN** 6 PLAZAS



Una oportuna intervención de Izaguirre. (Fot. Maymó)



Waller corra un avance donostiarra. (Fot. Florit)



Los capitanes se abrazan antes de comenzar el encuentro. (Fot. Florit)



Un momento de peligro para la meta del «Barcelona». (Fot. Amado)



El gol de la Real Sociedad conseguido siete minutos antes de finalizar el partido (Fot. Amado)



El público esperando el resultado del partido de ayer, en Barcelona. (Fot. Maymó)