

EL TIEMPO (S. Meteorológico N.).—Probable hasta las 12 de la tarde de hoy, Cantabria y Cuenca del Ebro: Cielo nublado y ligeras lluvias. Levante y Oeste de España: Algunos aguaceros tormentosos. Resto de España: Buen tiempo, nublado. Temperaturas: máxima de ayer, 22 en Sevilla y Huelva; mínima, 7 en Valencia. Temperaturas extremas en Madrid: máxima de ayer, 24,1; mínima, 13,2. (Véase en 6.ª plana el Boletín M.)

EL DEBATE

PRECIOS DE SUSCRIPCION
MADRID..... 2,50 pesetas al mes
PROVINCIA..... 9,00 ptas. trimestre
PAGO ADELANTADO FRANQUEO CONCERTADO

MADRID.—Año XXIII.—Núm. 7.348 • Viernes 16 de Junio de 1933 CINCO EDICIONES DIARIAS Apartado 466.—Red. y Admón., ALFONSO XI, 4.—Teléfonos 21090, 21092, 21093, 21094, 21095 y 21096

Doscientas mil personas en la procesión del Corpus de Roma, a la cual asistió el Papa

El conflicto austroalemán

Una jornada de terrorismo, seguida de centenares de detenciones, entre ellas la de un diputado racista alemán, representante de Hitler en Viena, ha provocado entre Alemania y Austria una tensión muy parecida a la ruptura de relaciones. El Reich, como en semanas precedentes, ha usado de represalias para vengar al racismo ultrajado. Y a tal extremo ha llegado la tirantez, que se dice que, incapaces los interesados de componerla por sus propios medios, se busca una intervención extranjera que resuelva el litigio.

Hoy la pequeña República austríaca atrae el cuidado de Europa como nunca, ni en los más agudos momentos de miseria; mas en nosotros la atención que Austria nos merece está libre de toda pasión partidista o de cualquier temor receloso de patriotismo amenazado. Miramos con interés creciente la marcha del pensamiento político y de la evolución interna de Austria, donde pueden alearse muchos Gobiernos y muchos partidos. El conflicto con Alemania es un incidente secundario del proceso iniciado en 1918, pugna entre las tentativas efectuadas para construir en esa región del Danubio una nación que vivifique el Estado alemán de los Habsburgos y la atracción del Estado vecino.

No existía Austria como nación al terminar la guerra. El primer impulso de las provincias alemanas de Austria-Hungría fué disgregarse. Algunas miraron a Suiza, otras al Reich. Los austríacos se mostraron como provincianos, deseados de autonomía, o como alemanes, que querían incorporarse al imperio germánico. Se contuvo este impulso con diques extranjeros: los artículos del Tratado de paz; pero reflejo de esas tendencias fué el federalismo de la primera Constitución, reforzado por un sistema político de democracia pura y parlamentarismo sin freno. Libertad, sobre todo!

Con sangre se escribió la rectificación. Después del motín de Viena—cien muertos—en julio de 1927 apareció clara y rotunda la necesidad de modificar lo hecho siete años antes. Perdió la Cámara baja gran parte de sus prerrogativas, que pasaron al Poder ejecutivo y los Estados federales algunos de sus privilegios. Pero la reforma no se limitó a lo que llamaríamos la parte política de la Constitución federal: apuntaba en los autores el deseo de reformas sociales consagradas en lo político. La Alta Cámara, mero trámite para refrendar las leyes elaboradas por los legisladores populares, recibió la promesa de más amplias prerrogativas y de más robusta organización. En el texto aprobado se modificaba ya el nombre de la Alta Asamblea; a partir de 1929 el Consejo Federal se llamaría Consejo de los Países y de las Profesiones.

Primer embrión del corporativismo. Nada se hizo para llevar a la práctica el propósito de los legisladores de 1929 porque otras atenciones más urgentes absorbieron el espíritu nacional y también porque el partido socialista dispone—¿disponía?—de una fuerza poderosa y bien organizada. Mas la existencia de este Poder, inspirado en un ánimo de división, en un afecto de clase, era, sin duda, la causa más eficaz de ese movimiento hacia las corporaciones. Porque era imposible crear en Austria un sentido nacional, normalizar la vida del Estado nuevo, "hacer" un país verdaderamente soberano e independiente mientras estuviese dividido y débil.

Incluso la tendencia hacia el "Anschluss", hacia la unión con el Reich se había convertido en un problema partidista. Cuando el socialismo alemán veía y gobernaba, los socialistas de Viena coreaban, entusiasmados, las arengas por la unión, pero este ardor decaía si en Berlín el dominio pasaba a las derechas. Austria no era una nación, sino un reflejo de los movimientos intelectuales políticos y hasta morales de Alemania. Su afán de independencia no pasaba de exigir una honrosa autonomía dentro del todo germánico.

Mas—peligros de invocar la raza como base de la organización social y política—el centralismo hitleriano ha segado las ilusiones autonomistas de los cristianos-sociales y los afines proletarios del socialismo. Y ahora, ante la atracción del Reich, los gobernantes austríacos temen no encontrar a su nación constituida con robustez suficiente para defenderse del impulso racista. Hay que reconstruir, pues, la "Patria", pero sin desatender las lecciones del momento presente.

Y así, para salvar divisiones y unar voluntades, para reforzar la autoridad y dar cohesión y vigor al orden social, sus gobernantes se vuelven hacia el principio corporativo, no tal como está promulgado por las aplicaciones musonilinas o las teorías de Hitler, sino tal como se ha expuesto en las Enciclicas. Porque de este modo es seguro que no padecerán atrocidades, como reclama la pastoral de los Obispos alemanes después de la Conferencia de Fuldá, "la propiedad, el honor y la libertad" de los ciudadanos, de ningún ciudadano.

El canciller Dollfus dedica ahora todo su esfuerzo a construir una nación que estaba dividida y desorientada. No sabemos si los demás países sabrán prestarle la necesaria asistencia, ni siquiera si la labor emprendida está dentro de lo posible, pero si estamos ciertos de que el canciller ha tomado el único camino para llegar a ese fin.

LO DEL DIA EN BERLIN SE CELEBRO CON ASISTENCIA DEL GOBIERNO

Altare portátiles en los sitios céntricos
Durante todo el día oraron ante ellos miles de fieles

EL PONTIFICE SALIO SOBRE LAS ANDAS QUE HIZO CONSTRUIR PIO VII
Gran brillantez de la fiesta en toda España

Dignatarios eclesiásticos de todas las lenguas y de todas las razas
Después de la bendición la enorme multitud entonó el "Christus vincit"

El Papa se retiró entre imponentes aclamaciones
La festividad del Corpus Christi se ha celebrado en toda España con extraordinaria religiosidad y brillantez

ROMA, 15.—Una multitud de 200.000 personas asistió hoy, en la plaza de San Pedro, a la procesión del Corpus Christi que llevó el Santísimo el Pontífice. Entre los asistentes estaban los peregrinos españoles. En torno a la plaza estaba formada la gendarmería palatina, y en el límite de la Ciudad Vaticana, es decir, de la plaza de San Pedro, los batallones italianos. Entre las columnas de Bernini, por donde debía pasar la procesión se habían sembrado hojas de laurel, y de mirto; flores. Desde las cinco a las cinco y media, dió un concierto la banda de música de la guardia palatina. A esa hora formó la guardia suiza en las escaleras de la Basílica a la plaza y, finalmente, a las seis de la tarde empieza a salir la procesión.

Primero los seminaristas de todas las naciones que forman alrededor de la plaza con sus ropetas una larga y ancha franja blanca. Van cantando salmos y, desde entonces, ni un momento dejaron de resonar en la plaza los himnos litúrgicos y triunfales de la fiesta del Corpus. Siguen a los seminaristas los cabildos de las Basílicas y, por último, los religiosos de todas las Ordenes. Detrás viene lo que pudimos llamar el verdadero cortejo pontificio, grandioso en su pompa, pero, sobre todo, en la magnífica expresión de la calididad de la Iglesia.

Escortados por la guardia suiza con alabardas y corazas, pasan los Colegios prelatos, los camareros de capa y espada, "bussolantes" y maceros, el Estado Mayor de los Cuerpos armados y "varios" "varios" "varios". Por último, el grupo grave y solemne de los Cardenales. Dignatarios eclesiásticos de todas las lenguas y todas las razas, pues entre los Obispos pasan los cinco de Asia, recientemente consagrados por el Pontífice. Ahora, Pio XI, elevado sobre las andas que hizo construir Pio VII, arrodillado en el reclinatorio, envuelto en un amplio manto blanco, un poco pálido e imóvil, con los ojos fijos en la Forma que lleva en el ostensorio.

La multitud ha guardado primero un silencio tan hondo, tan pasado, tan agotador, que ni siquiera el gran bordón de San Pedro que toca a rebato lograba impedir esa sensación que produce el silencio de las grandes multitudes. Hasta que rompe en un aplauso que, detenido bruscamente por la majestad de la escena, suena como una salva. Otra vez el silencio. Poco a poco la masa humana cae de rodillas al paso del Santísimo. La plaza sigue callada y recogida, pero en los aires vibran todas las campanas de Roma, haciendo eco la de San Pedro.

Ha entrado la noche. En las escaleras de San Pedro los seminaristas se han agrupado y sus hachas encendidas producen una impresión de irrealidad. Arriba, en el pórtico, se ha colocado el rico altar portátil de bronce dorado que fué propiedad del Cardenal Rampolla. En un dosel de terciopelo carmesí y oro y en el fondo el tapiz famoso de la Última Cena.

Al llegar el Pontífice frente al altar, se enciende la iluminación de San Pedro. Cantan ya todos los asistentes a la procesión. Al terminar el "Te igitur" la escena es indescriptible. La voz del Pontífice al decir el "Oremus" llegó hasta los últimos rincones de la plaza. Pio XI alza el ostensorio. No ha terminado de bendecir cuando un inmenso clamor inicia el "Christus vincit". Y entre los sonos de este canto triunfal y los aplausos y el grito de las campanas se retira el Pontífice.—Dafina.

Indice - resumen
16 junio 1933

Depositos.....	Pág. 4
Cinematografos y teatros.....	Pág. 4
La vida en Madrid.....	Pág. 5
Información comercial y financiera.....	Pág. 6
Gemma Galgani, por Manuel Graña.....	Pág. 6
Crónica de sociedad.....	Pág. 8
Notas del block.....	Pág. 8
Lo que no se rompe (folletín), por M. Du Campfranc.....	Pág. 8

PROVINCIA.—La fuerza pública tiroteada en Barcelona.—Descarga sobre Bilbao un fuerte temporal.—Comunistas y sindicalistas de Sevilla amenazan a la F. E. D. A. (pág. 3).

EXTRANJERO.—Doscientas mil personas en la procesión del Corpus en Roma; asistió Su Santidad, que dió la bendición eucarística a la muchedumbre.—Siguen las detenciones en Austria.—El lunes o martes irán a Méjico Barberán y Collar (páginas 1 y 3).

EN EL DEBATE POLITICO INTERVINIERON SEIS ORADORES

El ministro de Industria y Comercio insiste en que no se aplicará la ley de Defensa

El señor Valdecasas juzga la actual política como "injusta, inepta y antinacional"

El Gobierno carece de programa —dice el señor Sánchez Román

La causa de la crisis económica hay que buscarla en la política social

LA POLITICA AGRARIA NO ES CIERTAMENTE UN TIMBRE DE GLORIA

Sigue el debate político. Habla Balbontin y todos se rien mucho. No es un éxito para quien presume de terrible revolucionario. Le sigue otro de "la cuerda": don Eduardo Ortega Gasset. Y hay hotefadas. Pero no fué con él la cosa. Se libró la batalla entre el señor Pérez Madrigal, que pegó al señor Ruiz del Río, y el señor Cano Coloma, que pegó al señor Pérez Madrigal, y luego se dió un golpe en la frente y se desmayó. Daba la moza a Sancho, Sancho, etc... En fin; ya se pasó una vez del dicho al hecho. No vayan ustedes a creer que nos alegramos. Es que nos ocurre algo parecido a lo de aquel periodista que escribió "al fin ha muerto don Fulano de Tal, tras larga agonía". Pues "al fin" ha habido tortas después de anunciarlas cien veces. Y no crean ustedes... ¡Todo es empezar!

Debutó como ministro el federal señor Franchy. ¿Que a los federales parece mal que él sea ministro? ¡Ya dilucidarán la cuestión en el seno del partido! Y conste que él es ministro porque el señor Azafia le ha prometido no aplicar la ley de Defensa de la República. Hay sus dudas en la reunión. ¿Qué es de Albiñana? ¿Y de "La Correspondencia", suspendida casi hace un año?

El señor Cordero nos cuenta luego lo que hizo en un banquete. Pues lo que es frecuente en ellos: primero, comer; después, brindar. Cierto que estaba allí Martínez Anido. No lo es menos que durante la Dictadura no se condenó a ayuno el socialismo conformista.

Contra los socialistas hace un buen discurso el señor Valdecasas. No habla de la crisis, sino de la política que se viene haciendo, "inepta y antinacional". Como de costumbre, los socialistas se lanzan contra el joven profesor, pero éste les ha perdido el miedo y les contesta con buen garbo y, desde luego, con más fino ingenio que el toco y gordo de sus interruptores.

Intervención insignificante del señor Iranzo, por la minoría que llamaban el Olimpo. Pero del Olimpo se fué Júpiter, y ya no quedan sino... los conserjes, encargados de decir al visitante: desde aquí hablaba el maestro Ortega.

Buen discurso de Sánchez Román, aunque un poco borroso, como él. Mucha facetas con poca armonía tiene este político. En el orden confesional, izquierdista; en el económico, aunque embozado, conservador. Estos conservadores son casi una invitación al nihilismo... También es desagradable el prurito de huir de toda afirmación inequívoca, concluyente. El señor Sánchez Román prefiere la insinuación a la conclusión rotunda. Para algunos, esto es ser orador "fino". Nosotros creemos que finura e imprecisión no son términos sinónimos. Este docto catedrático, en fin, es concetposo y oscuro.

¡Vaya con sus discursos!—objetará alguien—. Sí, señor; el discurso fué bueno, con esas máculas. Y, seguramente, leído, gana. Pero conviene colocar los puntos sobre las íes, porque hay ingenios que ponen demasiada esperanza en quien hace un buen discurso. Y este señor Sánchez Román, con su inteligencia notoria y su cultura jurídica y su palabra suave... y su pasión fría y fuerte, es bastante peligroso.

Y su discurso fué de franca oposición al Gobierno, al que reprochó falta de programa. Y además demostró que, si carece de programa, es conocida, en cambio, la mala política del Gobierno anterior, que, salvo cuatro retoques, es el de ahora.

Más protección contra los frutos españoles

Acuerdos de la Comisión de Agricultura del Senado francés. Éxito de un músico argelino de familia española

PARIS, 15.—Los directores del Teatro Lírico francés esperaban hace tiempo a un músico. El músico deseado acaba de llegar. Viene de Argelia, es labrador y se llama Pérez.

Un buen día se presentó Mauricio Pérez en la dirección de la Opera cómica. Va de la mano de un músico famoso, a quien conoció en Argel, y lleva debajo del brazo una partitura. El músico ya consagrado anuncia al director de la Opera le llegada de Pérez.

—¿Quién es Pérez?
—El autor de "Tutankamen", esa pieza de que le he hablado.
—¿Sí?
—No, francés.
—¿Francés?—repite sin disimulo el director.—, Que pase, que pase Pérez.

Pasa, pues, el argelino. Se cierran todas las puertas de la sala. Se sienta al piano Pérez en mangas de camisa. El director y el músico que acaba de presentarse a este nuevo colega venido del fondo de Argelia escuchan. Pérez toca, gestulica y canta.

Cuando ha terminado la interpretación, el director se acerca al ejecutante, le abraza emocionado y le dice: —Su obra será la obra de la temporada. Pérez ha realizado a la inversa el camino de Rimbaud.

Orgías y bastardías

...Y sin lanzarnos a una orgía, como la que conocimos años atrás con estímulos más bien bastardos que reales y nacionales, encerraremos la economía nacional. Así habló ayer en el Parlamento el verbo del señor Azafia. ¡Válgame Dios! Cuando el poder de un Gobierno se levanta, no sobre el pueblo, ni sobre la democracia, que esto se calla por sabido, sino sobre la populacheria y sobre el embaucamiento de masas ignorantes, les es necesario a los políticos que juegan en tal tinglado lanzar afirmaciones de este jaez.

El presidente del Consejo de ministros—lo es desde el otoño de 1931—debia haber documentado su afirmación con los siguientes hechos, para mayor fuerza de convicción: que el presupuesto de 1933 es el mayor que ha conocido España, aun añadiendo a los de la época de Calvo Sotelo, año por año, los gastos del extraordinario, de Perrocarrioles y de Confederaciones; que, a pesar de eso, las partidas dedicadas a aumentar la "productividad" de la economía nacional no son globalmente mayores, antes al contrario; y que financieramente—además de la infracción constitucional tantas veces advertida por nosotros—los presupuestos de 1932 y 1933, en lugar de financiar los gastos extraordinarios con Deuda a treinta o cincuenta años, han financiado con Tesoros a setecientos treinta días. Esto —y no habíamos hoy del "tubo de la risa"—por lo que se refiere a las orgías; que por lo que se refiere a los estímulos reales y nacionales, como síntesis de los bastardos, no hará falta que digamos cuán más bastardo es, en el espíritu nacional de España, estafificar la enseñanza impidiendo su ejercicio a las Ordenes religiosas y cargando el costo sobre la Hacienda pública, que los planes del conde de Guadalquivir, reales y nacionales.

La cuestión está—ésta de la inteligencia aparte—en seguir trabajando la nueva revolucionaria para servir al pueblo tan maravillosos tejidos.

Tres socialistas militantes, hasta el punto de ser concejales del partido, han sido nombrados en Bilbao vicepresidentes de otros tantos Jurados mixtos. En Sevilla, el presidente del Jurado mixto del Trabajo rural es el agente de los Ayuntamientos socialistas de la provincia en la capital. El vicepresidente representa a la U. G. T. en la Comisión provincial de Reforma Agraria, cargo de elección societaria que dicho señor hace compatible con la vicepresidencia del citado Jurado mixto. En Elche, el presidente del Jurado mixto del Trabajo rural fué presidente de la Casa del Pueblo dos días después de aparecer su nombramiento en la "Gaceta". Necesitó cuarenta y ocho horas para enterarse de que debía dimitir, por lo menos nominalmente, la presidencia de la Casa del Pueblo para poder ostentar la del Jurado mixto.

En Bilbao y en Sevilla la actitud de los patronos no es de extrañar. El abandono de los Jurados mixtos por los representantes patronales está basado en

El caso de "La Correspondencia"

Uno de los hechos que, con más fuerza se han presentado a la mente de cuantos han conocido las declaraciones reiteradas sobre la no aplicación de la ley de Defensa de "La Correspondencia Militar" que ya, con arreglo a una disposición vigente, no se titula más que "La Correspondencia".

Con otros muchos periódicos, padeció éste los rigores de la suspensión gubernativa. Pero es el único de ellos que no ha sido autorizado a aparecer. Excepción tan injusta, dentro de la injusticia, era bien difícil de explicar, ni con la ley de Defensa. Declarado que ésta ya no rige, no tiene explicación ninguna.

Esperamos ver confirmada la lealtad de las manifestaciones que, sobre este punto, se han hecho con la inmediata aparición de "La Correspondencia".

El presidente no es más que un socialista encargado de dar fuerza legal, a la suspensión de "La Correspondencia" de los obreros, sino a todos los caprichos societarios de sus camaradas.

Los Jurados mixtos españoles, desprovistos desde que el señor Largo Caballero los reformó, de todo espíritu corporativo que les llevase a ser regidores de la producción en sus industrias respectivas mediante la armonía de los dos factores que en ella intervienen, pudieron, por lo menos, haber sido unos organismos dirigidos de los pleitos entre el capital y el trabajo. Pero el partidismo de los socialistas en el nombramiento de sus presidentes, únicos elementos neutrales de los Jurados mixtos, los ha rebajado aún de la misera categoría de "Comisiones de regateo" y de "reñideros de pendencias sociales".

Las procesiones del Corpus en provincias

En Burgos, en Palencia, en Lugo, en Orense, en León y en otros muchos puntos, recorrieron las calles entre una lluvia de flores. En Daimiel suspendieron el trabajo hasta los obreros campesinos

Solemnidades en los templos catedralicios de Sevilla, Granada y Toledo

(Viene de la primera plana)

En la Catedral de Sevilla se ha desarrollado una procesión extraordinaria brillante y solemne, ofreciendo un aspecto impresionante. Por la mañana, a las ocho y media, el Cardenal Ilundain entonó una misa solemne, y a continuación, celebró misa pontifical, quedando expuesto el Santísimo para la procesión por las calles de la Catedral. Formaron en ella ochenta y siete cofradías, todas de hombres, con sus enseñas y estandartes, dando a la Catedral una impresión fantástica. Asistió a los actos tan enorme multitud que pueden calcularse los presentes en más de veinte mil personas.

Se ha dado el caso desconocido en la Catedral de que se hallan templos que forman largas colinas a las puertas del templo, especialmente por la puerta de la calle de Génova. Fué tal la afluencia de fieles, que hubo momentos en que tuvieron que parar los tranvías, pugnando la gente por entrar al interior de la Catedral. Dentro era materialmente imposible dar un paso. Organizada la comitiva para la procesión, empezó el desfile de las Hermandades, cuyo paso duró cerca de dos horas. Figuran en la comitiva el Cardenal Ilundain, llevando el Santísimo, colocándose después en un altar portátil, instalado en la puerta de Concepción sobre un magnífico tapiz persa. Se cantaron varios Motetes durante el desfile de las Cofradías de Semana Santa, las de Gloria y las Sacramentales, en las cuales formaban los hombres de cuatro en fondo llevando sendos cirios, mientras el público no cesaba de entonar el Himno del Congreso Eucarístico y otros motetes eucarísticos. La emoción era tan grande, que muchos fieles lloraban.

Las Cofradías

Al desfilar las Cofradías, los abanderados se desfilaban delante del presbiterio. El Cardenal detrás de las Cofradías llevaba la custodia chica, más conocida con el nombre de "la rica", por estar formada de oro con mil trescientos diamantes y numerosas perlas de gran tamaño, y que perteneció al siglo XVII. Desfilaban también todas las mangulillas parroquiales, el clero secular y regular, la universidad de cursos párocos, los seises de la Catedral con sus trajes de terciopelo rojo y negro, el Cabildo, revestido con riquísimas capas pluviales con sobrios bordados de imaginaria del siglo XVI.

El Cardenal, que llevaba el Santísimo bajo palio, cuyas varas empujaban catorce concejales, entre ellos los pertenecientes a la minoría de Acción Popular. El paso del Santísimo por las calles resultó altamente conmovedor. El pueblo estaba magníficamente cubierto de flores, especialmente de rosas y clavos, que al paso del Santísimo arrojaban los fieles.

Al pasar el Cardenal Ilundain por detrás del coro, un obrero, vestido con traje azul de trabajo, que se hallaba arrodillado, no pudo contenerse y dio un viva a España católica. El Cardenal aconsejó que no se dieran ningún clase de vivas, y el público siguió dando vivas y clavos. La procesión dio sus vueltas por las calles, llegando después al presbiterio.

Durante la bendición, la multitud entonó el "Tantum Ergo" y el "Himno del Congreso Eucarístico, quedando después expuesto Su Divina Majestad.

El cardenal Ilundain, ovacionado

Al salir el cardenal Ilundain para trasladarse a Palacio, la multitud que se hallaba congregada en la plaza de la Giraldilla prorrumió en vitores y aplausos, y tal fué su entusiasmo, que, entre vivas a España y Sevilla católicas, llevaron casi en volandas al Cardenal. A causa del enorme público que se congregó, tuvo que interrumpirse la circulación. El cardenal Ilundain estaba verdaderamente emocionado. Tales fueron las ovaciones y vivas del público, que, al llegar al Palacio Arzobispal, tuvo que salir al balcón para dar la bendición, siendo acogido su presencia con nuevas ovaciones y vivas.

La gente ha hecho numerosos comentarios, porque en Sevilla no se recuerda una asistencia de fieles tan numerosa ni una procesión tan devota ni tan impresionante como las de hoy. Hasta el mismo gobernador ha estado presenciando el desfile de los fieles, en vista de la gran afluencia de público que transitaba por las calles.

Esta tarde bailarán los Seises sus clásicas danzas.

También en Barcelona

BARCELONA. 15.—Esta mañana han aparecido engalanados la mayoría de los balcones de Barcelona, pudiendo calcularse en un ochenta y cinco por ciento los que lucían colgaduras. En la Catedral se ha celebrado con gran solemnidad la tradicional función religiosa del Corpus Christi, a la que asistieron miles de fieles que llenaban por completo el templo. También asistió una Comisión de concejales de la Lliga, presidida por el conde de Güell. También se celebraron análogos actos religiosos en las demás iglesias, asistiendo numerosos fieles.

Como nunca

DAIMIEL. 15.—Por la festividad del Corpus se han trasladado los obreros del campo, suspendiendo las faenas de recolección. Desde por la mañana empezaron a llegar las familias de los labradores de las huertas próximas, y las calles de la ciudad presentaban el aspecto de los grandes días de fiesta. Todos los balcones estaban colgados. Los templos se han visto muy concurridos y han sido centenares las comuniones repartidas. Han hecho la primera comunión cerca de doscientos niños. A las diez de la mañana, en el templo de Santa María La Mayor se organizó la procesión, en la que figuraban todas las asociaciones, así como niños y niñas de diferentes colegios. Iba también en la procesión la Banda Municipal. El paso por las calles de la localidad fué en extremo emocionante, pues el público llenaba todos los balcones y azoteas y se arrojaba flores al Santísimo. Se dio por terminado el recorrido en el paseo central de los jardines. No se conoce en Daimiel una procesión que haya revestido tanta solemnidad.

Procesiones en las calles

En Benavente

BENAVENTE. 15.—Esta tarde se celebró, con perfecto orden, la procesión del Corpus. Se notó mayor asistencia de fieles que en año anterior. Asistieron con sus banderas la Adoración Nocturna y los tercianos, presididos por el Vicario. Los balcones de las calles del trayecto estaban engalanados. A pesar de celebrarse importante feria, el comercio cerró sus puertas al paso de la procesión.

En Burgos

BURGOS. 15.—La procesión del Corpus, celebrada hoy, ha constituido una imponente manifestación religiosa. El trayecto de la comitiva millares de caballeros, formados en filas dobles, y a continuación marchaban las Juventudes parroquiales y asociaciones religiosas, los estudiantes católicos y clero regular y secular. Detrás de la carroza del Santísimo iba el Cabildo metropolitano, con el Arzobispo, doctor Gandásegui, al que acompañaba la mayoría de los concejales. A continuación seguían millares de señoras, con velas encendidas.

En Cuenca

CUENCA. 15.—Se han repartido muchísimas comuniones en todas las iglesias. En la Catedral, y con asistencia del Prelado, se ha celebrado la procesión que, por la tarde, recorrió las principales calles de la población. En la plaza Mayor se cantaron solemnes motetes, en los que intervino la "Schola Cantorum" de los Paules. Casi todos los balcones de la ciudad estaban engalanados. El orden ha sido perfecto. El comercio no abrió por la tarde ni tampoco se trabajó en fábricas y talleres. Los niños de las escuelas no asistieron a las clases.

En Guadix

GUADIX. 15.—Con gran concurrencia de fieles se ha verificado la procesión del Corpus. Todos los edificios del trayecto recorrido por la procesión estaban engalanados. El comercio no ha abierto.

En Jaca

JACA. 15.—Con gran esplendor y mayor concurrencia de fieles que en años anteriores, se ha celebrado la procesión del Corpus, cuyo desfile fué presenciado por numeroso público. Los balcones del trayecto estaban engalanados.

En Lugo

LUGO. 15.—Esta tarde salió la procesión del Corpus, que ha constituido una imponente manifestación de religio-

sidad. Asistieron millares de personas de todas las clases sociales y las calles del recorrido estaban engalanadas.

Durante el trayecto se arrojaron gran cantidad de flores al paso de la Custodia, y en la plaza de Santo Domingo se lanzaron arrojadas palomas al paso de la procesión. En la procesión iba el Prelado revestido de pontifical.

En Orense

ORENSE. 15.—Ha salido la tradicional procesión del Corpus, cuyo recorrido ha sido el de costumbre. Figuran en la comitiva centenares de hombres y mujeres con velas. El desfile de la comitiva fué presenciado por un gran gentío en medio del mayor respeto. El Prelado de la diócesis presidió la procesión. Las calles del trayecto estaban engalanadas.

En Palencia

PALENCIA. 15.—La festividad del Corpus se ha celebrado con gran solemnidad. Desde las primeras horas los templos se vieron decorados de flores, ostentándose muchas comuniones. El comercio cerró en su totalidad y no se ha trabajado en ninguna parte. De la Catedral salió la tradicional procesión del Corpus, que recorrió igual itinerario que en años anteriores, acompañando al Santísimo más de seis mil personas. El desfile de la comitiva fué presenciado por enorme gentío, apinado en las aceras. La mayoría de los edificios ostentaban colgaduras.

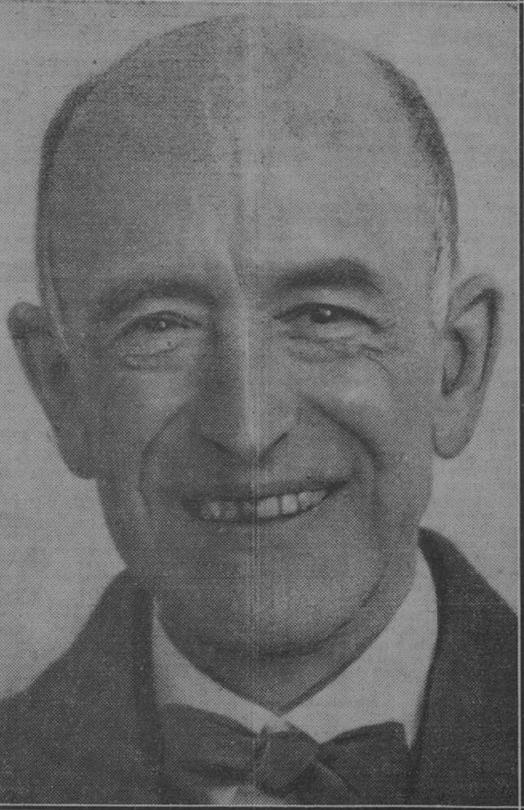
Al entrar en la Catedral el Santísimo oyeron muchos vivas a España católica, al Papa y al Corazón de Jesús. No se ha registrado el menor incidente.

Procesiones en los templos

En Granada

GRANADA. 15.—Esta mañana se celebró en la Catedral con inusitado esplendor la procesión del Corpus. Primeramente se dijo una misa solemne y luego se celebró la procesión por las navas del templo, que se hallaban abarrotadas de fieles, hasta el punto de que el cortejo no pudo terminar la vuelta completa y hubo de dirigirse hacia la capilla mayor sin recorrer una gran parte del trayecto prescrito. Dada la enorme capacidad del templo, puede calcularse en 15.000 las personas que allí se encontraban. En la procesión figuraban representaciones de las parroquias de la capital y de la Vega y de las cofradías de Granada. También asistieron con sus banderas las Juventudes Católicas de la diócesis, que han venido para asistir a la Asamblea diocesana que comenzará mañana. Los concejales de la minoría

FIGURAS DE ACTUALIDAD



Manuel de Falla, ilustre compositor gaditano, cuyo "Amor brujo" se representó ayer

En estos días se representa en Madrid "El amor brujo", una de las obras más bellas y populares de Falla. El espíritu castizo del insigne músico vive en las admirables páginas del poema gaditano, en cuyas melodías se siente palpitar el sentimiento bravo de la gitanería y el ambiente inconfundible del Sacro-Monte granadino.

Acción Popular

Conferencia de Gil Robles en el Monumental Cinema

Pasado mañana domingo, a las once de la mañana, dará una conferencia en el Monumental Cinema, el presidente de Acción Popular, don José María Gil Robles, sobre el tema: "Nuestra posición en el actual momento político".

Las invitaciones para este acto se agotan rápidamente. Por ello se recomienda a las personas que deseen asistir, que se apresuren a recogerlas, mediante la presentación del último recibo, en las oficinas de la entidad. Alfonso XII, número 4, de diez y media a una y de cinco y media a nueve.

La conferencia se transmitirá a los locales de la entidad, donde podrá oírse perfectamente, merced a la magnífica instalación de altavoces que en ellos existe.

Se advierte a las personas que tengan localidad numerada, que ésta solamente se le reservará hasta las once y no más tarde. Pasada esta hora, las que se encuentren vacías podrán ser ocupadas por los que lleven cualquiera otra clase de invitación.

SE APLAZA EL MITIN DE ZUMARRAGA

El secretariado de los diputados tradicionalistas nos envía la siguiente nota:

"En la creencia de que sería autorizada la celebración del mitin tradicionalista de Zumarraga para este domingo, día 18, así se había anunciado y se había hecho saber a las organizaciones tradicionales."

Pero anoche visitó al señor gobernador de Guipúzcoa aquella Junta regional, encargada por la Junta suprema de la organización del acto, para recabar de un modo definitivo y expreso la autorización, y a pesar de que el ministro de la Gobernación había comunicado a los gobernadores civiles el levantamiento de la suspensión de actos públicos, aquel gobernador no dió, desde luego, alegando que no podía hacerlo hasta última hora.

Bien se comprende que, dada esta inexplicable actitud, era de temer que a última hora no fuera autorizado el mitin, con la imposibilidad de organizar con esta incertidumbre los trenes especiales y las caravanas de automóviles que se preparaban desde diversos puntos de toda España.

Por esta razón, la Junta de Guipúzcoa, ante la actitud de aquel gobernador, ha creído conveniente aplazar la celebración del mitin para fecha que se anunciará con la anticipación necesaria."

Renuncia del primogénito de don Alfonso

Hace cesión de sus derechos con motivo de su próxima boda

Ayer publicó "A B C" la siguiente noticia:

"A su regreso a Fontainebleau, procedente de Roma, Viena y Bruselas, don Alfonso XIII ha recibido un pliego escrito y firmado por su primogénito, en el que éste renuncia, con motivo de su próximo matrimonio, a los derechos de sucesión, en su nombre y en el de los descendientes que Dios le otorgare."

El texto está firmado en Lausanne. san la celebración de la fiesta del Corpus en toda España con idéntico esplendor.

Se habla en Londres de tregua monetaria

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal)

LONDRES. 15.—Yo estuve en Portugal en tiempo de delirios democráticos: republicanos de toda la vida, logias masónicas, gusanera judaica. En los cafés del Chiado, detentadores del régimen y apóstoles mulatos anunciaban la felicidad entre versos de Guerra Junqueiro y humo de colillas. Por las calles andaban los soldados con el traje rojo. En las casas el hueco de los cristales caídos se tapaba malamente con cartones. Un día los políticos de izquierda tuvieron que huir—a fillos de sabies—de esa Lisboa descontrolada y desorganizada, que hace llorar de pena. Un profesor oscuro asume el ministerio de Hacienda. Es un hombre laborioso y taciturno, hijo de labrador, que ha aprendido en los libros "mauritanos" y en los cantos silenciosos del Beira el gran decreto de la contienda. Al cabo de unos años ese hombre ha conseguido esto: que el país no deba nada a nadie; que el gentío pueda como buen pan; que no haya ni un solo portugués con los brazos ociosos desde Algarbe al Miño.

Portugal. Flandes. España. Italia. Primeras letras de cambio. Mercaderes. Olor de lejanas nieblas. Brisas de azafrán. Cuna del capitalismo moderno. Los mercaderes flamencos pasan de Brujas a Londres. Luego los sindicatos de Amsterdam—sombrero negro y perilla como en Rembrandt—abren despachos en Nueva York. La City, Wall Street. Redes de cables. Díctilos. Timbres telefónicos. Todos los teléfonos de la City han onado hoy con temblor inquieto. Desde las primeras horas de la mañana un notición sensacional va corriendo la pólvora por la Bolsa. El retrato de los viejos banqueros—rostro rubicundo y patillas—quieren saltar de sus marcos de caoba. El notición—ya anticipado aquí—es éste: Se está gestionando la estabilización del dólar. América fija el tipo a 4,30 respecto a la libra. Parece que Roosevelt quiere darle a este dólar así establecido una ley de 60 céntimos oro. Parece que Inglaterra y Francia refunden. Para fines de semana se prevé una nota oficial si se cierra el trato. Pero entre comerciantes, ¿quién sabe cuando va a concluir el regateo? Si. En este caso, ¿quién sabe así una de las partes no se volverá atrás renegando su firma? Porque a lo mejor resulta que estos delegados yanquis no tienen poder sino, a lo sumo, del Presidente Roosevelt, que tampoco tiene poder ninguno. En última instancia, quien falla en los Estados Unidos es el Congreso, o sea una masa electoral de cuyo espíritu de sacrificio y amor ya saben a qué atenerse sus antiguos aliados.

Tal y como está el mundo, todas las suspicacias son legítimas y escasas todas las previsiones. Por eso hacen bien nuestros delegados en cercar la adhesión de España al proyecto de tregua aduanera con una triple alabramda de reservas. Por la primera exige reciprocidad. Por la segunda se deja fuera de la tregua a las disposiciones sometidas a posibles debates parlamentarios. Por la tercera España recaba su libertad de acción en el caso de algún país tomar medidas que turben las relaciones internacionales. Triple trinchera, triple alabramda de reservas. La masa de la previsión—la memoria—ha querido dilucidar a los nuestros.—Eugenio Montes.

La tregua monetaria

LONDRES. 15.—Las autoridades federales norteamericanas han comunicado a los representantes de los Institutos de emisión, reunidos en Londres, que aceptarían el principio de una tregua monetaria durante la reunión de la Conferencia, bajo reserva de que ocurrieran acontecimientos imprevistos.

Se cree que esta reserva se refiere a una baja eventual de las primeras materias.

Descarga sobre Bilbao de fuerte temporal

En algunos sitios de la ciudad la tromba adquirió aspecto imponente

Los viajeros del tren eléctrico de Las Arenas tuvieron que ser sacados por los bomberos

Las aguas inundan un "cine", y las butacas salieron flotando hasta la calle

BILBAO. 15.—Esta mañana ha descargado sobre esta capital un fuerte temporal de agua. Primeramente cayó una lluvia torrencial, acompañada de truenos, y a continuación, una tromba de agua realmente imponente sobre distintos puntos de la población, que duró algunos minutos, los suficientes para producir daños de gran importancia. El barrio de la Peña quedó totalmente inundado. Las aguas cubrieron los rieles de la línea del tranvía de Bilbao a Durango, interrumpiéndose la comunicación y dejando las casas aisladas. El tren eléctrico de Las Arenas, que tiene su llegada a Bilbao a las diez de la mañana, tuvo que detenerse en el túnel, sin poder pasar, porque las aguas habían inundado aquel lugar. Como al mismo tiempo que ello ocurría faltase la luz, se produjo un gran alarma, sobre todo entre las mujeres, que pedían auxilio a grandes gritos. Rápidamente acudió un retén del Cuerpo de bomberos para transportar a los viajeros hasta la calle, pues los andenes estaban también totalmente inundados. La inundación sobrevino a consecuencia del derrumbamiento del muro de contención del monte cercano, cayendo las aguas a torrentes sobre el túnel. También se derrumbó, por la misma causa, el muro de la estación, por el lugar de salida de los viajeros. El tráfico quedó interrumpido hasta cerca de la una de la tarde, y a partir de esta hora, los trenes volvieron desde la estación próxima de Maticos, sin poder llegar a Bilbao. Igualmente se inundaron los sótanos del Banco de Bilbao y numerosas casas de las calles de la Esperanza y de Ascao.

Se inunda un "cine"

En el "cine" Bilbao, situado en la calle de la Esperanza, se derrumbó el muro que da a la parte del monte, penetrando las aguas en tan gran cantidad, que en un momento quedaron flotando todas las butacas del local. La inundación sorprendió a dos mujeres encargadas de la limpieza, llamadas Edelmir Ruiz y Dámasa Gómez, las cuales, en vista del peligro que corrían, se asomaron a una de las ventanas en demanda de auxilio. La primera estaba lesionada, aunque levemente, por efecto de los cristales que cayeron sobre ella al derrumbarse el muro, y su compañera sufría gran excitación nerviosa. Fueron sacadas por los bomberos después de haber derribado éstos un tabique para dar salida de las aguas a la calle, hasta donde el agua arrojado flotando las butacas. La torrencial se extendió por el "boulevard", inundando muchos comercios de la calle del Correo. En algunos puntos, el agua llegó a alcanzar treinta y cinco centímetros

La fuerza pública, tiroteada en Barcelona

Al tratar de impedir una manifestación obrera. A un chofer le arrebatan el "auto", el reloj y la gabardina. Uno de los atacadores fué detenido. Ayer falleció el niño herido el día anterior durante el tiroteo sostenido en un centro sindicalista

LA JUNTA DE PROFESORES DE LA FACULTAD DE DERECHO SE SOLIDARIZA CON LA ACTUACION DEL SEÑOR XIRAU

BARCELONA. 15.—Para hoy por mañana estaba anunciado el entierro del obrero muerto con motivo de los sucesos ocurridos en la plaza de la Universidad. Al enterarse los obreros de que el entierro se había efectuado de madrugada, se formó un numeroso grupo de doscientos a trescientos obreros, los cuales trataron de manifestarse, impidiendo la fuerza pública. Más tarde el grupo logró rehacerse en la calle de Cortes, y a su paso salieron los guardias. Los manifestantes, parapetados en las esquinas, hicieron algunos disparos contra la fuerza pública, la cual repelió la agresión en igual forma. No se practicaron detenciones, ni hubo bajas.

Muere el niño herido en el tiroteo de anteyar

Junta de profesores de Derecho

BARCELONA. 15.—El consejo de Gobernación ha manifestado hoy a los periodistas que el sucesor del señor Companys en la Junta de Seguridad será también el que le sustituya en la presidencia del Parlamento catalán. Preguntado quién sería el director general de Orden público de Cataluña, contestó con evasivas; pero, a juzgar por sus palabras, probablemente será nombrado el señor Menéndez.

de Derecho

BARCELONA. 15.—Se ha reunido la Junta de Profesores de la Facultad de Derecho para conocer de las incidencias ocurridas estos últimos días, con motivo de los exámenes de fin de curso. Ha acordado protestar con toda energía de la falta de respeto y consideración que fueron objeto el decano, el catedrático, señor Xirau, y el auxiliar, señor Alguer, expresar su absoluta conformidad con la actuación de dichos profesores en los exámenes, solidarizándose todo el claustro, y expresar el vehemente deseo de que tales lamentables sucesos no vuelvan a repetirse.

Atraco a un chófer

BARCELONA. 15.—El chófer Ramón Farré ha sido víctima de un atraco por parte de unos desconocidos que, pistola en mano, le arrebataron el "auto", el reloj y la gabardina. Como se les estropeara el coche, los atracadores decidieron dejarlo en un garage, eligiendo precisamente el que utilizaba el chófer robado. Uno de los atracadores fué reconocido, y al ser detenido se confesó autor de un intento de atraco y de otros perpetrados últimamente. Al detenido le fué ocupada una pistola.

Diez y seis detenidos

BARCELONA. 15.—Anoche fueron detenidos diez y seis individuos cuando celebraban una reunión clandestina en un bar de Badalona. A dos de ellos se les ocuparon armas sin el correspondiente permiso.

DEL VUELO DEL "CUATRO VIENTOS" A CUBA Y MEJICO

Toda la estructura metálica y el superbidón de este avión han sido construidos con materiales ligeros de alta resistencia

"EARLUMIN"

fundidos y laminados en la

Fábrica de Metales de Lejona (Vizcaya)

de

Eduardo K. L. Earle

Apartado 60.—BILBAO

Fuentes de GANDARA y TRONCOSO

Las carreras de caballos de ayer en Aran juez

"Sillillos" ganó la prueba principal. Gran triunfo de Trueba en la Vuelta a Cataluña. Campeonato valenciano de "lawn tennis"

Carreras de caballos

Ayer en Aranjuez En la reunión de ayer en Legamarejo, con un premio máximo de 3.000 pesetas, lo que da una idea sobre el conjunto del programa, acudió casi tanto público como en un domingo.

La primera carrera, reservada a jinetes no profesionales, fue para la Escuela de Equitación, que alineó a tres representantes contra otros tres de distintas cuadradas.

La siguiente carrera, para los dos años, fue fácil para "Souvienis Toi". En cambio, la consecución resultó tan reñida que hubo necesidad de decidir por la fotografía y fue para "Dark Haines", un buen potrero que, sobre caña, no ha dado aún todo su rendimiento.

Cabe destacar que los dos primeros ganadores son propios hermanos, por "Choix de Roi" y "Chryseis".

Siguió una carrera mixta, que por cierto proporcionó un pequeño lance. Ante todo, diremos que ganó "Aluvió" y que posiblemente se debió a un error de los jinetes contrarios, que le dejaron tomar una gran delantera, una calle, como se dice vulgarmente, favorecido por el peso mínimo, no había miedo de cogerle en los 1.600 metros, mejor dicho, en 1.400, ya que a partir del cuarto de milla fue cuando le dejaron dispararse. "The Bath", aunque todavía la distancia era corta para ella, terminó muy fuerte, como otras veces, pero dentro de la distancia fue encerrada en dos ocasiones, muy claramente la segunda vez; por "Sailhan", y acabó tercera. Pero los comisarios deliberaron sobre el corte y decidieron distanciar a "Sailhan". Bien hecho. La decisión no puede ser más correcta. El lance se realizó frente mismo de las tribunas, casi delante de dichos comisarios y, naturalmente, si sirven para algo, es para eso, para corregir anomalías que se presenten.

Desde luego, no faltaron los protestantes. Pero esto no tiene la menor importancia cuando se obra conforme a las normas establecidas. Lo malo es que en esta ocasión se pagaron prematuramente los boletines, y en vez de que se pagaron los colocados, con sensible perjuicio a la Sociedad. Esta acción de los organizadores conviene tenerla en cuenta porque indica la mejor disposición para dar toda clase de facilidades y atenciones.

El ganador, "Aluvió", fue reclamado en 8.500 pesetas por Valero Puyo. Ya era hora de que comprase alguien.

¿Estará Puyo en el secreto de que pronto empezará los trabajos para la construcción del futuro hipódromo en la Casa de Campo? Concepcionistas como buena la adquisición, porque el caballo tiene buen origen y sobre todo muy sano.

Ya se sabe que la cuarta carrera hace siempre las veces de prueba principal. Así fue, por la calidad de los inscriptos. Desarrollo sencillo: tomó el mando "Polichinela", pero a poco paso; al aumentarse ésta, "Sillillos" y "Sillillos" tuvieron una lucha enpenada en la que aquél succumbió en la última curva. "Sillillos" fue seguido entonces por "Cuf-foumier", y de este modo, aquí dominando siempre la situación, terminó la carrera.

"West Wind" triunfó en el "handicap" final, en el que "Panamá", con un peso ventajoso, no quiso andar. Buen segundo.

Y decididamente "Panamá" y "Polichinela" ya pueden correr con 42 kilos.

Detalles: (Sueves, 15 de junio)

91 Premio Velayos ("gentlemen riders, handicap"), 2.000 pesetas; 1.600 metros.

61 HULA (Choix de Rof-Chryseis), 72 (López-Turrión), de la Escuela de Equitación (Equity)..... 1

81 Odalisco, 69 (Luzatti)..... 2

83 Zenica, 64 (Fonseca)..... 3

81 El Robledo, 59 (Jack)..... 4

70 La Folie, 71 (Llorca)..... 5

76 La Bombilla, 75 (Coe-llo)..... 6

1 50' 1/3, 3 l., corta cabeza, 3 l. G. (cuadra): Hula, Odalisco y La Folie, 9,50; col. 15 y 3.

92 Premio Aldama, 3.000 pesetas; 1.000 metros.

75 SOUVIENS TOI (Choix de Rof-Chryseis), 51 (Romera), de Francisco Cidamas..... 1

83 Dark Honor, 53 (Lefo-restler)..... 2

83 Aliva, 51 (Jiménez)..... 3

(71) Clara, 54 (Perelli)..... 4

1 6' 4/5, 3 l., corta cabeza, 4 l. G., 7,50; col. 6 y 10.

93 Premio Granada (mixta), 2.000 pesetas; 1.300 metros.

87 A. L. L. Y. (Larri-kin-Nordre), 47 (Moltó), de la Yeguada de Juen-ga..... 1

76 The Bath, 54 (Jiménez)..... 2

80 Sailhan, 57 (M. Garcia)..... 3

(76) Sandrillon, 55 (P. Gó-mez)..... 4

80 Foret des Solignes, 54 (Chavarras)..... 5

81 Fanfreluché, 50 (C. Diez)..... 6

2' 2" 1/4, 4 1/2 l., X, 3 l. G., 42,50; col. 13,50 y 7,50.

94 Premio Ducat, 3.000 pesetas; 2.000 metros.

78 SILLILLOS (Knockando-Equity), 60 (Méndez), de la Yeguada Albur-querque..... 1

(84) Chiffonnier, 56 (Romera), 2

73 Títore, 50 (Leforestier)..... 3

56 Polichinela, 52 (C. Diez), 4

86 Poker, 60 (Jiménez)..... 5

2' 33" 4/5, 1/2 l., 3 l., 2 l. G., 10,50; col. 6,50 y 7,50.

95 Premio Lucena ("handicap") doble, primera parte, 3.000 pesetas; 1.800 metros.

63 WEST WIND (Hollister-Lytle), 61 (D. Fernán-dez), de Juan Luis Bar-reiro..... 1

(85) Jonsa, 52 (C. Diez)..... 2

73 Vipatric, 46 (Moltó)..... 3

78 Merate, 62 (Jiménez)..... 4

76 Speran, 45 (C. Rodondo)..... 5

74 Lorette, 60 (M. Garcia), 6

77 Panamá, 50 (Perelli)..... 7

62 Amade, 50 (Perelli)..... 8

2' 11", 2 l., 3 l., 2 l. G., 32; col. 10,50, 14,50 y 12,50.

Ciclismo

La Vuelta a Cataluña BARCELONA, 15.—La etapa de Seo de Urgel a Gerona tiene un recorrido

El alimento de los convalecientes

Después de una grave enfermedad de carácter tífico o gripal, casi siempre el período de convalecencia ofrece peligros de recaídas, por la falta de apetito, que dificulta al enfermo de reponer sus fuerzas. La terapéutica moderna señala un alimento especial para curar la inapetencia, rico en sustancias naturales vitaminosas, capaces de regenerar en poco tiempo el plasma sanguíneo más empobrecido. Tal es el Ruamba, que indica de médicos eminentes recomiendan muy especialmente a los convalecientes, como también a los anémicos, a los hombres de negocios afectados de debilidad senil agotados de fuerzas, y a las madres en el período de embarazo y lactancia.

Una cucharada de Ruamba en la leche, aumenta esta cuatro veces su valor nutritivo, y por las diastasas que contiene, cura también los males del estómago, facilitando la digestión de todos los alimentos. El Ruamba, se puede preparar en forma de chocolate desleído con agua caliente azucarada, y constituye el mejor desayuno o merienda para niños y adultos desnutridos.

RAY MAYOR. 4. Recambios "Ford" (antiguo y moderno). Accesorios para automóvil, Bici-cletas a plazos. Artículos "Sport".

CUIDE SUS OJOS

Llevando siempre gafas de Óptica Anjé Eduardo Dato, 10 (Gran Vía).



EL CODIGO

de los propietarios de hoteles, restaurantes, cafés, bares y cervecerías, es el nuevo libro de PEDRO CHICOTE

con prólogo del insigne DON JACINTO BENAVENTE titulado "Mis 500 cocktails". Contiene esta reciente publicación las 500 mejores fórmulas de cocktails, creación de este famoso "barman" español, y las más precisas normas, consejos y orientaciones sobre el negocio, de muy eficaz utilidad para los dueños de esta clase de establecimientos. Esta obra puede adquirirse al precio de 6 pesetas en las principales librerías de España.

INGÍO, MUEBLES

Baratísimos. Costanilla de los Angeles, 15.

OBRA NUEVA

"ACCION CATOLICA"

Editada por la Junta Central de Acción Católica. Debidamente autorizada para hacerlo, la Junta Central de Acción Católica ha traducido y publica este folleto, en el que se contiene lo principal sobre la Acción Católica.

La Junta acredita que en sus páginas se encuentra recogido, de modo auténtico, el pensamiento de la Santa Sede en torno a la Acción Católica.

La obra, verdadero catecismo de la A. C., trata de la naturaleza, fines, organización, programa y estatutos de la A. C., y da normas, no sólo teóricas, sino también de carácter práctico para actuar eficazmente en su campo.

Indispensable para las entidades que forman la Acción Católica. Útilísima para las personas que se consagran a ella. PRECIO: UNA PESETA. Se conceden los siguientes descuentos: Por 100 ejemplares, 20 por 100. Por 500 ídem 30 por 100. Por 1.000 ídem 40 por 100. Pedidos: ALFONSO XI, 4.—MADRID

PISCINAS DE LA ISLA

El lugar más agradable de Madrid. Grandes festivales de natación. Restaurant, nueva Dirección, Todos los días aperitivos, almuerzos, té danzant, cenas americanas.

Reserve su mesa al teléfono 21508

Baúles -- Armario "HARTMANN" Artículos de Sport. Maletas, neceseres, raquetas, hamacas, sombrillas y toda clase de artículos de viaje nacionales y extranjeros.

Vendedores exclusivos de los famosos baúles-armarios, torobres y neceseres "HARTMANN", los mejores del mundo.

American Store

AV. C. PENALVER, 8 Y 10 (GRAN VÍA)

POLICIA, 300 PLAZAS, "EUJES"

Convocados "Gaceta" del día 10; edad, 21 a 23 años. No se exige título. Exámenes, 13 de septiembre. Instancias hasta 15 de julio. Preparación dirigida por don José Alguabilla, agente de la Dirección y médico. Turnos tarde y noche. CURSOS DE PREPARACION. Preparación por correspondencia. INSTITUTO EUJES Principa, 14 Madrid. Teléfono 18895. Internados.

CINEMATOGRAFOS Y TEATROS

ESPAÑOL.—"El amor brujo"

Allá por el año de 1915 estrenó Pastora Imperio, en el teatro Lara, "El amor brujo", de Manuel de Falla. Pastora, maga de la gitanería, dió entonces el máximo relieve a la obra de Falla, aunque nuestro público, completamente resabiado por la zarzuela, no pudo comprender la música, ni tampoco la colaboración de Martínez Sierra y Eclair (informaciones nacionales y mundiales): La catástrofe del expreso de Nantes, Madrid: Tramitación de la crisis ministerial y el nuevo Gobierno, Los aviadores Barberán y Collar emprenden su vuelo a Cuba, Panacea americana en el Circo Etrusco, Las alas del porvenir (documental sobre el autógrafo del ingeniero español, y con ella el hilo conductor. Sobre una acción confusa y un decorado arbitrario, compuesto por cuatro bandas rojas, y una pantalla de "cine", se desenvuelve el asunto, cuya coreografía ha imaginado la Argentina, no sin verdaderos aciertos. La intervención de las tres hechiceras está tan bien buscada, como las tres figuras vienen a primer término y se adueñan de la acción; si a esto se añade que están personificadas por tres veteranas maestras: Macarrona, Malena y Fernanda, con toda la sal del mundo, no es extraño que las demás figuras aparezcan algo desvaídas. Hay demasiado movimiento de brazos, que entorpecen la mímica, confundiendo al público. De todos modos, es un bonito ensayo de coreografía, que demuestra el talento de la Argentina y las ideas que puede desarrollar con agua caliente azucarada. La parte musical fué dirigida, muy acertadamente, por Ernest Halfter y interpretada por la Orquesta Sinfónica de Sevilla, agrupación muy disciplinada, aunque algo floja como calidad de sonido. La Argentina y sus compañeros fueron aclamados por el público.

ASTORIA (Teléfono 12880). — 5, 7 y 10,45: El ala rota (10-6-933). AVENIDA (1,50 butaca tarde y noche). A las 6,45 y 10,45: Indiscreta (por Gloria Swanson y Ben Lyon).

BARCELONA.—A las 6,45 y 10,45: Próxima en el Paraíso (por Anny Ondra). Próxima en el Paraíso (por Anny Ondra).

CINE DOS DE MAYO. — 6,45 y 10,45: Vienesma. Localidades de señora a 10 pesetas. En cada puerto un amor (24-933). CINE GENOVA (Teléfono 34373). — 6,30 y 10,30 (grandioso éxito): Una mujer a bordo (Gary Cooper y Claudette Colbert). Butacas y sillones, una peseta (7-933).

Miguel ARDAN GACETILLAS TEATRALES

Calderón

TEATRO LIRICO NACIONAL. Hoy viernes, a las 6,45 (popular, tres pesetas butaca). "La Carmesí". Noche "Luisa Fernanda", por el gran baritono Marcos Redondo, que se despide el próximo domingo. El aclamado cantante da dos únicas audiciones de "Las Golondrinas", la admirable zarzuela de Usandizaga, mañana sábado por la noche y el domingo por la tarde.

Ideal

Hoy, en función de tarde, presentación del notable tenor Alejandro Rojo, con la ópera "Marina", acompañada del eminente bajo cantante Luis Gimeno. Para la función de la noche se anuncia "El cantar del arriero", en compañía de las partes de baritoneo gran bajo cantante Luis Gimeno. Es de suponer que con estos dos formidables carteles la sala del IDEAL se verá concurrenciosísima. En breve estreno de "El jugador de Castilla".

María Isabel

La mayor atracción de Madrid: "El refugio" (101 representación), la mejor obra de Muñoz Seca, por la mejor compañía.

Maravillas

Hoy, tarde y noche: "Teresa de Jesús", por la compañía María Palou; 2 pesetas butaca.

Fuencarral

Hoy tarde reposición de "La moza que yo quería". Noche: "El ama", por los di-vinos y la magnífica compañía del maestro Guerrero. Sábado noche programa extraordinario. Función en honor del poeta Arduvín y maestro Guerrero, con motivo de la 104 representación de "El ama". Las mejores butacas tres pesetas.

La compañía de bailes españoles de Argentina en el Español

Hoy viernes y mañana sábado, por la noche, y domingo, tarde y noche, extraordinario espectáculo de arte, de gran éxito. "El amor brujo", del maestro Falla. Véanse carteles especiales con el programa. Butaca, 10 pesetas. General, 2 pesetas.

Cartelera de espectáculos

TEATROS CALDERON (Teatro Lírico Nacional). A las 6,45 (popular, tres pesetas butaca): "La Carmesí". Noche: "Luisa Fernanda" (por Marcos Redondo). Últimos días de actuación del gran baritoneo (3-933).

CIRCO PRICE.—6,30 y 10,45: El gran espectáculo Tímpier y sus cuarenta artistas. Estilo americano. Precios populares (butacas, 3 pesetas). COLISEUM (Av. Eduardo Dato, 34. Empresa SAGE).—6,45 y 10,45: Francisco de Asís (escenas de la vida del Santo) (10-6-933).

COMEDIA (Compañía Nini Calvo).—A las 10,30: Jazz-band (la mayor atracción de Madrid) (13-6-933). COMICO (Comedias Manolita Ruiz-Luciano Ramallo).—6,45 y 10,45: Un grito en la noche (éxito formidable) (9-6-933).

ESPAÑOL (Temporada de primavera). 6,30: Oro (de Rodolfo Viñas; 3 pesetas butaca).—10,30 (compañía de bailes españoles de Argentina): El amor brujo. Véase cartel especial (10-6-933).

FUENCARRAL.—6,45 (reposición): La moza que yo quería.—10,45: El ama (el ama de las zarzuelas) (25-3-933). IDEAL (Empresa Valdeletores).—6,45: Marina.—10,45: El cantar del arriero.

MARAVILLAS (Funciones popularísimas. Compañía María Palou).—6,45 y 10,45: Teresa de Jesús (éxito); 2 pesetas butaca) (26-11-932). MARIA ISABEL.—A las 6,45 y 10,45: El refugio (lo mejor y más gracioso de Muñoz Seca).

ROMBA.—6,45 y 10,45: Nueva debut. Grandes atracciones. Los Fransoni y la admirable Ofelia de Aragón. TEATRO CHUECA (Viernes fémica. Localidades de señora a mitad de precio).—6,45: Sol y sombra.—10,45: Los caballeros (20-12-931).

lozabal y Pérez contra Fernández y Begoña. PLAZA DE MADRID (El Pardo).—Soratras, atracciones, embarcaciones, deportes, restaurantes. Autobuses: Avenida Dato, 20.

ACTUALIDADES.—11 mañana a 1,50 madrugada, continúa (butaca, una peseta). Noticias Gaumont, Paramount y Eclair (informaciones nacionales y mundiales): La catástrofe del expreso de Nantes, Madrid: Tramitación de la crisis ministerial y el nuevo Gobierno, Los aviadores Barberán y Collar emprenden su vuelo a Cuba, Panacea americana en el Circo Etrusco, Las alas del porvenir (documental sobre el autógrafo del ingeniero español, y con ella el hilo conductor. Sobre una acción confusa y un decorado arbitrario, compuesto por cuatro bandas rojas, y una pantalla de "cine", se desenvuelve el asunto, cuya coreografía ha imaginado la Argentina, no sin verdaderos aciertos. La intervención de las tres hechiceras está tan bien buscada, como las tres figuras vienen a primer término y se adueñan de la acción; si a esto se añade que están personificadas por tres veteranas maestras: Macarrona, Malena y Fernanda, con toda la sal del mundo, no es extraño que las demás figuras aparezcan algo desvaídas. Hay demasiado movimiento de brazos, que entorpecen la mímica, confundiendo al público. De todos modos, es un bonito ensayo de coreografía, que demuestra el talento de la Argentina y las ideas que puede desarrollar con agua caliente azucarada. La parte musical fué dirigida, muy acertadamente, por Ernest Halfter y interpretada por la Orquesta Sinfónica de Sevilla, agrupación muy disciplinada, aunque algo floja como calidad de sonido. La Argentina y sus compañeros fueron aclamados por el público.

ASTORIA (Teléfono 12880). — 5, 7 y 10,45: El ala rota (10-6-933). AVENIDA (1,50 butaca tarde y noche). A las 6,45 y 10,45: Indiscreta (por Gloria Swanson y Ben Lyon).

BARCELONA.—A las 6,45 y 10,45: Próxima en el Paraíso (por Anny Ondra). Próxima en el Paraíso (por Anny Ondra).

CINE DOS DE MAYO. — 6,45 y 10,45: Vienesma. Localidades de señora a 10 pesetas. En cada puerto un amor (24-933). CINE GENOVA (Teléfono 34373). — 6,30 y 10,30 (grandioso éxito): Una mujer a bordo (Gary Cooper y Claudette Colbert). Butacas y sillones, una peseta (7-933).

CINE DE LA OPERA (Teléfono 14835). Instalación Alfamega y Guisasaola para acondicionamiento del aire.—6,45 y 10,45: El abogado defensor (14-6-933). CINE DE LA PRENSA (Teléf. 19000). 6,45 y 10,45: Coramaro (13-9-933).

CINEMA ARGUELLES.—6,45 y 10,45: Al despertar (7-933). CINEPIER BILBAO (Teléfono 30706).—A las 6,45 tarde y 10,45 noche: El farol del diablo (19-9-933).

CINEMA CHAMBERI (Nuevo equipo sonoro).—6,45 y 10,45: Cielo robado (Nancy Carroll) y Su noche de bodas (comedia nueva, Imperio Argentina) (6-4-931). CINEMA GOYA.—6,45 y 10,45 (Viernes fémica). Lectura de señora a mitad de precio: Cades (15-3-933).

FIGARO (Teléf. 23741).—6,45 y 10,45: Águilas humanas (por Liane Haid). PALACIO DE LA MUSICA. — 6,45 y 10,45: La alcaldesa y Haciendo de las suyas (Laurel y Hardy) (14-6-933).

PROGRESO (1 peseta butaca tarde y noche).—A las 6,45 y 10,45 (estreno): Nos divorciamos! (parodia) y Delincuentes? (por Richard Dix y Boris Karloff). El mejor programa de la temporada (19-9-933).

PROYECCIONES (Teléfono 33976).—6,45 y 10,45: La novia azul (por Virginia Bruce y Charles Starrett) (25-4-933). ROYALTY.—Sesión continua de 6 tarde a 1,30 noche: Cocktail de celos (por Constance Bennett). Todas las butacas, 1 peseta.

SAN CARLOS (Teléfono 72827).—A las 6,45 y 10,45: Una mujer perseguida (en español); por Wynne Gibson y Pat O'Brien). SAN MIGUEL.—6,45 y 10,45: El doctor X (Fay Wray) (20-6-933).

TIVOLI.—A las 6,45 y 10,45 (gran éxito): Rony (nueva ópera de gran espectáculo, con Kate de Nagy) y Del Káiser a Hitler (reportaje de actualidad) (25-5-933).

El anuncio de los espectáculos no supone aprobación ni recomendación. La fecha entre paréntesis al pie de cada cartelera corresponde a la de la publicación de EL DEBATE de la crítica de la obra.

ASTORIA

(TELEFONO 12880) Sigue gustando la película



Es un "film" PARAMOUNT

Todos los días, tarde y noche, GRAN ÉXITO. Con censura eclesiástica y aprobación del Ilustrísimo señor Obispo de Madrid-Alcalá.

Tribunales

CAUSA POR SUPUESTO DELITO DE CONSPIRACION

Comenzan los informes de las defensas. Discurso de don Antonio Goicoechea, defensor del señor Pérez Aragón.

Antes de entrar en materia, dirige unos golpes certeros y de efecto al fiscal.

Decía éste que el delito de que acusaba no tenía una realidad objetiva, que existía en lo íntimo de la conciencia de los procesados. ¿Si? Pues acuda en esas condiciones es hacer el negocio. Temeridad. Exageradamente. Defectos claros del representante de la Ley. El señor fiscal exageró. Tanto que de colocar, empujando la obra de Dante, a los magníficos en el octavo círculo infernal. En este infierno los que están son los traidores. A los magníficos Dante los coloca en el Purgatorio.

Confesemos que la cultura del señor fiscal se nos presenta en materia, dirige unos golpes certeros y de efecto al fiscal. Decía éste que el delito de que acusaba no tenía una realidad objetiva, que existía en lo íntimo de la conciencia de los procesados. ¿Si? Pues acuda en esas condiciones es hacer el negocio. Temeridad. Exageradamente. Defectos claros del representante de la Ley. El señor fiscal exageró. Tanto que de colocar, empujando la obra de Dante, a los magníficos en el octavo círculo infernal. En este infierno los que están son los traidores. A los magníficos Dante los coloca en el Purgatorio.

El señor fiscal se nos presenta en materia, dirige unos golpes certeros y de efecto al fiscal. Decía éste que el delito de que acusaba no tenía una realidad objetiva, que existía en lo íntimo de la conciencia de los procesados. ¿Si? Pues acuda en esas condiciones es hacer el negocio. Temeridad. Exageradamente. Defectos claros del representante de la Ley. El señor fiscal exageró. Tanto que de colocar, empujando la obra de Dante, a los magníficos en el octavo círculo infernal. En este infierno los que están son los traidores. A los magníficos Dante los coloca en el Purgatorio.

El señor fiscal se nos presenta en materia, dirige unos golpes certeros y de efecto al fiscal. Decía éste que el delito de que acusaba no tenía una realidad objetiva, que existía en lo íntimo de la conciencia de los procesados. ¿Si? Pues acuda en esas condiciones es hacer el negocio. Temeridad. Exageradamente. Defectos claros del representante de la Ley. El señor fiscal exageró. Tanto que de colocar, empujando la obra de Dante, a los magníficos en el octavo círculo infernal. En este infierno los que están son los traidores. A los magníficos Dante los coloca en el Purgatorio.

El señor fiscal se nos presenta en materia, dirige unos golpes certeros y de efecto al fiscal. Decía éste que el delito de que acusaba no tenía una realidad objetiva, que existía en lo íntimo de la conciencia de los procesados. ¿Si? Pues acuda en esas condiciones es hacer el negocio. Temeridad. Exageradamente. Defectos claros del representante de la Ley. El señor fiscal exageró. Tanto que de colocar, empujando la obra de Dante, a los magníficos en el octavo círculo infernal. En este infierno los que están son los traidores. A los magníficos Dante los coloca en el Purgatorio.

El señor fiscal se nos presenta en materia, dirige unos golpes certeros y de efecto al fiscal. Decía éste que el delito de que acusaba no tenía una realidad objetiva, que existía en lo íntimo de la conciencia de los procesados. ¿Si? Pues acuda en esas condiciones es hacer el negocio. Temeridad. Exageradamente. Defectos claros del representante de la Ley. El señor fiscal exageró. Tanto que de colocar, empujando la obra de Dante, a los magníficos en el octavo círculo infernal. En este infierno los que están son los traidores. A los magníficos Dante los coloca en el Purgatorio.

El señor fiscal se nos presenta en materia, dirige unos golpes certeros y de efecto al fiscal. Decía éste que el delito de que acusaba no tenía una realidad objetiva, que existía en lo íntimo de la conciencia de los procesados. ¿Si? Pues acuda en esas condiciones es hacer el negocio. Temeridad. Exageradamente. Defectos claros del representante de la Ley. El señor fiscal exageró. Tanto que de colocar, empujando la obra de Dante, a los magníficos en el octavo círculo infernal. En este infierno los que están son los traidores. A los magníficos Dante los coloca en el Purgatorio.

El señor fiscal se nos presenta en materia, dirige unos golpes certeros y de efecto al fiscal. Decía éste que el delito de que acusaba no tenía una realidad objetiva, que existía en lo íntimo de la conciencia de los procesados. ¿Si? Pues acuda en esas condiciones es hacer el negocio. Temeridad. Exageradamente. Defectos claros del representante de la Ley. El señor fiscal exageró. Tanto que de colocar, empujando la obra de Dante, a los magníficos en el octavo círculo infernal. En este infierno los que están son los traidores. A los magníficos Dante los coloca en el Purgatorio.

El señor fiscal se nos presenta en materia, dirige unos golpes certeros y de efecto al fiscal. Decía éste que el delito de que acusaba no tenía una realidad objetiva, que existía en lo íntimo de la conciencia de los procesados. ¿Si? Pues acuda en esas condiciones es hacer el negocio. Temeridad. Exageradamente. Defectos claros del representante de la Ley. El señor fiscal exageró. Tanto que de colocar, empujando la obra de Dante, a los magníficos en el octavo círculo infernal. En este infierno los que están son los traidores. A los magníficos Dante los coloca en el Purgatorio.

El señor fiscal se nos presenta en materia, dirige unos golpes certeros y de efecto al fiscal. Decía éste que el delito de que acusaba no tenía una realidad objetiva, que existía en lo íntimo de la conciencia de los procesados. ¿Si? Pues acuda en esas condiciones es hacer el negocio. Temeridad. Exageradamente. Defectos claros del representante de la Ley. El señor fiscal exageró. Tanto que de colocar, empujando la obra de Dante, a los magníficos en el octavo círculo infernal. En este infierno los que están son los traidores. A los magníficos Dante los coloca en el Purgatorio.

El señor fiscal se nos presenta en materia, dirige unos golpes certeros y de efecto al fiscal. Decía éste que el delito de que acusaba no tenía una realidad objetiva, que existía en lo íntimo de la conciencia de los procesados. ¿Si? Pues acuda en esas condiciones es hacer el negocio. Temeridad. Exageradamente. Defectos claros del representante de la Ley. El señor fiscal exageró. Tanto que de colocar, empujando la obra de Dante, a los magníficos en el octavo círculo infernal. En este infierno los que están son los traidores. A los magníficos Dante los coloca en el Purgatorio.

El señor fiscal se nos presenta en materia, dirige unos golpes certeros y de efecto al fiscal. Decía éste que el delito de que acusaba no tenía una realidad objetiva, que existía en lo íntimo de la conciencia de los procesados. ¿Si? Pues acuda en esas condiciones es hacer el negocio. Temeridad. Exageradamente. Defectos claros del representante de la Ley. El señor fiscal exageró. Tanto que de colocar, empujando la obra de Dante, a los magníficos en el octavo círculo infernal. En este infierno los que están son los traidores. A los magníficos Dante los coloca en el Purgatorio.

El señor fiscal se nos presenta en materia, dirige unos golpes certeros y de efecto al fiscal. Decía éste que el delito de que acusaba no tenía una realidad objetiva, que existía en lo íntimo de la conciencia de los procesados. ¿Si? Pues acuda en esas condiciones es hacer el negocio. Temeridad. Exageradamente. Defectos claros del representante de la Ley. El señor fiscal exageró. Tanto que de colocar, empujando la obra de Dante, a los magníficos en el octavo círculo infernal. En este infierno los que están son los traidores. A los magníficos Dante los coloca en el Purgatorio.

El señor fiscal se nos presenta en materia, dirige unos golpes certeros y de efecto al fiscal. Decía éste que el delito de que acusaba no tenía una realidad objetiva, que existía en lo íntimo de la conciencia de los procesados. ¿Si? Pues acuda en esas condiciones es hacer el negocio. Temeridad. Exageradamente. Defectos claros del representante de la Ley. El señor fiscal exageró. Tanto que de colocar, empujando la obra de Dante, a los magníficos en el octavo círculo infernal. En este infierno los que están son los traidores. A los magníficos Dante los coloca en el Purgatorio.

El señor fiscal se nos presenta en materia, dirige unos golpes certeros y de efecto al fiscal. Decía éste que el delito de que acusaba no tenía una realidad objetiva, que existía en lo íntimo de la conciencia de los procesados. ¿Si? Pues acuda en esas condiciones es hacer el negocio. Temeridad. Exageradamente. Defectos claros del representante de la Ley. El señor fiscal exageró. Tanto que de colocar, empujando la obra de Dante, a los magníficos en el octavo círculo infernal. En este infierno los que están son los traidores. A los magníficos Dante los coloca en el Purgatorio.

El señor fiscal se nos presenta en materia, dirige unos golpes certeros y de efecto al fiscal. Decía éste que el delito de que acusaba no tenía una realidad objetiva, que existía en lo íntimo de la conciencia de los procesados. ¿Si? Pues acuda en esas condiciones es hacer el negocio. Temeridad. Exageradamente. Defectos claros del representante de la Ley. El señor fiscal exageró. Tanto que de colocar, empujando la obra de Dante, a los magníficos en el octavo círculo infernal. En este infierno los que están son los traidores. A los magníficos Dante los coloca en el Purgatorio.

ANUNCIOS POR PALABRAS

Hasta diez palabras 0,60 ptas.
Cada palabra más 0,10 "
Má 0,10 ptas. por inserción en concepto de timbre.

ESTOS ANUNCIOS SE RECIBEN EN:

Nuestra Administración, Alfonso XI, núm. 4, y en Alas. Empresa anunciadora, Carrera de San Jerónimo, 3, pral. Agencia Corona, Fuencarral, 63 moderno, Madrid.
Quisque calle de Alcalá, frente al Banco de España.

Sin aumento de precio

ABOGADOS

SEÑOR Cardenal, abogado. Consulta, tr. de Cervantes, 19. Teléfono 1220. (8)
JUAN Pulido, Consulta a la tarde. Argueta Figueras, 4, principal centro. (8)
AGENCIAS
CERTIFICACIONES Penales, últimas voluntades, nacimiento. Andía. Farmacia 6. (7)
AGENCIA Bernaldo, Easo, 1. San Sebastián. Ofrezco visitas y pisos amueblados en las mejores condiciones. (9)
DETECTIVES, vigilancia reservadísima, investigaciones familiares, garantías, Instituto Internacional. Preciados, 50 moderno, principal. (8)
VELOZ, Gestión general documentos Ministerio, Centros oficiales y particulares. El Margal, 9. Teléfono 23015. (7)

ALMONEDAS

LIQUIDACION comedores, despachos, alcobas, armarios, sillas, puros, espejos. Traspaso comercio con edificio. Lezama, 47. (20)
LIQUIDACION muebles lujo, dormitorios, comedores, trilleros, estilo moderno, precios baratísimos, por dejar negocio; liquidación verda. Atocha, 27, entrepuerto. (20)
DESPACHO español 300 pesetas. Marqués Leganés, 5, esquina Ancha. (8)
MUEBLES todas clases baratísimos, camas doradas. Valverde, 26. (8)
MUCHOS muebles, baratísimos. Marqués Leganés, 5, esquina Ancha. (8)
MUEBLES Gamo, Los mejores y más baratos. San Mateo, 3. Barjolo, 27. (5)
GRAN liquidación muebles por cesación; comedor, alcobas, cubistas, despacho español, armarios, aparadores, mesas, muchos muebles. Traspaso local. Lezama, 17. (20)
LIQUIDO muebles, porcelanas, lámparas, cuadros, cornucopias, consolas, tapiz. Ayala, 19. (8)

AUTOMOVILES

NEUMATICOS!! A c e e e o s. !! Para coches y camiones. Casas Ardi. Génova, 4. Envíos provincias. (8)
NEUMATICOS ocasión, los mejores. Santa Felicidad, 10. Teléfono 36237. (21)
ALQUIER automóviles lujo, bodas, bodas, excursiones con autocar. Calle de San Juan, 17. (20)
CUBIERTAS que se salgan de las llantas se garantiza la reparación. Santa Felicidad, número 10. (21)
REPARACION y mantenimiento y recambio de neumáticos. Especialidad gigantes Invar. Alberto Aguilera, 18. (8)
RELACION compradores con vendedores "autos" particulares. Príncipe, 4. (5)
CHEVROLET conducción, muy barato, coche nuevo, a particular. Teléfono 298. (7)
A particular vendiendo Volsvo abierto, barato y Peugeot, cabriolet 7 CV, motor nuevo, 1500 cc, dos cuartos. San Marcos, 6, tercer piso izquierda. (8)
MAGNIFICO Citroen trébol, 3.700 pesetas. Doctor Olorio, 4 (Colonia Iturbide) (7)
GARAGE 7.000 pies cuadrados, con patio, casa, accesorios, garage San Marcos, 6, primer piso, entrada por Arriaza, 2. (7)
GARAGE dos camionetas, nave, tienda, con, sin vivienda. Embajadores, 104. (2)
BABY Austin, dos asientos, descapotable, recién reformado. Mendizábal, 61, garage. (8)

ALQUILERES

ESPACIOSOS cuartos exteriores, bien decorados ascensor, baño, calefacción central, 38 duros. Serrano, 104 duplicado. (7)
VERANO en Deva. Pisos amueblados. Dirigirse: Múgica. (7)
EN Aravaca espacio hotel, todo confort, garage, Colonia Sanz. Teléfono 1129. (8)
ALQUILO piso frente Retiro, orientado Mediodía, dos cuartos baño, lavadero, casa gran lujo. O'Donnell, 1. (2)
MODERNOS cuartos, calefacción central, baño, gas, teléfono. 135-135. Velázquez, 69. (8)
VERANO en Victoria. Chalet amueblado, todo confort, se alquila. Informar: 21. Lazara, C. Añ. 4. Victoria. (7)
FLAYA Suances (Santander). Hotel, 12 camas, dos aljibes. Preciosas vistas, pral. cerro. Serrano, 18. (5)
CONDIE Xiquena, 13. Hermoso piso nuevo por estrenar. (8)
VERANO Linares. Piso amueblado, terminación, baño, jardín. Informes: Enrique Junco. Gutiérrez. Gándara, 4. (7)
VERANETES: 800 pesetas temporada. Finca amueblada, pueblo, playa, frutas, agua, luz. Doctor Somarriva. Velasco, 3, Santander. (7)
HOTEL final Perdices alquilase. Castellana, 10. Teléfono 30234. (8)
VERANO, Malilla (Santander). Vendo o alquilo magnífico chalet. Informa Quintana. (7)
LOCAL económico, con o sin. General Arriando, 16. (6)
VIVIENDA baratas. General Arriando, 16. (6)
CHALET el mejor, colonia Los Molinos, dadas sus comodidades e inmejorable situación. Teléfono 45533. Diez a 20. (8)

BICICLETAS

CICLISTAS!! Futbolistas!! Bicicletas, accesorios, balones, artículos sport. Casas de Atocha, 136. (21)

CAFES

CAFÉ Yena. Luisa Fernanda, 21. Residencia selecta, Salón bodas, banquetes. Buena orquesta. (2)

CALZADOS

CALZADOS crepé. Los mejores se arreglan fajas de goma. Relatores, 10. Teléfono 1718. (24)

COMPRAS

TRAJES caballero, muebles, objetos, pago extraordinariamente. Recoletos, 12. Teléfono 5378. Andrés. (8)
COMPRO mobiliario, pisos enteros, muebles, objetos. Herminio, 73. Teléfono 6261. (8)
LIBROS antiguos, modernos, bibliotecas, paga bien Barbazán. Constantino Rodríguez, 4. (7)
ALHAJAS, Papeletas Monte, objetos oro, plata, antiguos y modernos. Pago todo su valor. Plaza Santa Cruz, 7, Pteriera. (2)

COMODIDADES

PROFESORA Mercedes Garrido. Asisten- cia embarazadas, económicas, inyección. Villaverde Año. Razón: Bola, 5. (8)

COMODIDADES

EMBARAZO, faltas menstruación, matriz. Reconocimiento médico gratuito. Hortaleza, 61, tercer piso. (2)

COMODIDADES

ALQUIERASE habitación amplia y ventilada, persona respetable en casa de poca familia. E. Dato, 25. (2)

COMODIDADES

ESTABLES, precios verano, 8,25, 8,75, todo confort, frente Palacio Prensa, estudio de imágenes, condiciones, vivienda reglamentaria. H. Balmora. Miguel Moya, 6, segundo. (8)

COMODIDADES

COMPRO máquinas escribir usadas, aunque estén amañadas. Enrique López. Puntal Sol, 6. (7)

COMODIDADES

ALHAJAS, papeletas del Monte, paga más que nadie. Granda. Espoz y Mina, 3, entrepuerto, primero. (20)

COMODIDADES

NO venda nada sin avisarme. Compro mobiliario, pisos enteros, objetos arte, decoraciónes, objetos oro, plata, ropa caballero, máquinas coser, escribir, biciletas. Casas guarda, etc. Se vende. Dirigirse a: Fernando Oropesa. Preventorio S. Rafael. (4)

COMODIDADES

VENDO permuto, garage, cine, viviendas, alquiladas, gasolinas, buena rentabilidad. Banco 100.000. Lagasca, 62. (7)

COMODIDADES

HOTEL, garage, San Rafael, 17.000 pesetas, con valor, terreno, todo confort, o parte y resto hipoteca a 5%. Princesa, 8 a 10 noche. (7)

ATENCION! Compro ropas, muebles, libros, monturas, corrajes. Teléfono 75933. Gullón. (8)

ALQUILO, vendo, hotel amueblado, jardín, Villaverde Año. Razón: Bola, 5. (8)

EXTERIOR mucho confort, cinco habitaciones, Moya, 6 plaza Calles. (8)

BIENOS exteriores 20 y 23 duros. General Lacy, 6. (7)

ALQUIERASE hotel o piso con jardín, patio solar. Escritorio: DEBATE número 31430. (8)

TIENDA con vivienda. Almirante, 14. Razón: Conde Xiquena, 4. (7)

TIENDA, dos huecos, amplia, barata. Diez a 20. Hortaleza, 24. (7)

EXTERIORES amplios, confort, Mediodía, Luchana, 29. (7)

EXTERIOR amplio, todo confort, 200 pesetas. Avenida Pablo Iglesias, 59. (2)

LISTA, 50. Chaflán Francisco Silva, cuartos exteriores, ventiladísima, espaciosos, calefacción central, ascensor, 28 y 32 duros. Metro Becerra-Torrijos. (6)

ALQUIERASE hotel jardín, Galapagar, casa amueblada, baño, 15. (8)

CUARTOS, 55. Año, 85. Tiendas, nave, Ertila, 19. Embajadores, 104. (8)

SEGUNDO casa-hotel, todo confort, 10 habitaciones, terraza, alquilado moderado. Hortaleza, 61, tercer piso. (2)

ALQUIERASE magníficos cuartos bien decorados, soleados, baño, económicos. Atocha, 27. (20)

VALLEHERMOSO, 70. Exterior, baño, soleado, 135. Interior, 65. (8)

ALQUILERASE. V. Exterior, baño, calefacción, ascensor, 120. (7)

SALABERRY, 8. Exterior tres balcones, 45. Interior, 35. (8)

TIENDA mejor situada Cuatro Caminos, dos huecos. Sotano. Franco Rodríguez. (7)

VERANO sanísimo, hotel serra. Novedades pesetas. Teléfono 10425. (10)

NAVE propia industria, tenis, gimnasio, Alquilase. Alquiler muy barato. Núñez Balboa, 82. (7)

LOCAL 135 metros cuadrados, unido garage 35 metros, 200 pesetas. Ramón Cruz, 83. (2)

FUENTERRABIA. Piso amueblado cerca plaza. Informes: Teléfono 37038. Ayala, 19. (8)

ALQUILO finca recreo, producto, abundante arbolado, continuación Hipódromo. Arrenal, 20. Portaria. (3)

ALQUILO cuartos exteriores próximo tranvía de Serrano, Velázquez, Hermosilla y Goya, y cerca del mercado de la Paz. Lagasca, 64. (8)

LOCALES para industria, depósito, guardamuebles. Pacifico, 22. (7)

EXTERIOR, ascensor, tranvía puerta, 20 metros, 150. Casas Ardi. Génova, 4. (7)

CUARTO todo confort, económico, calefacción central, ascensor, baño, etc. Claudio Coello, 68. Inmediato Serrano-Goya. (8)

NEUMATICOS!! A c e e e o s. !! Para coches y camiones. Casas Ardi. Génova, 4. Envíos provincias. (8)

NEUMATICOS ocasión, los mejores. Santa Felicidad, 10. Teléfono 36237. (21)

ALQUIER automóviles lujo, bodas, bodas, excursiones con autocar. Calle de San Juan, 17. (20)

CUBIERTAS que se salgan de las llantas se garantiza la reparación. Santa Felicidad, número 10. (21)

REPARACION y mantenimiento y recambio de neumáticos. Especialidad gigantes Invar. Alberto Aguilera, 18. (8)

RELACION compradores con vendedores "autos" particulares. Príncipe, 4. (5)

CHEVROLET conducción, muy barato, coche nuevo, a particular. Teléfono 298. (7)

A particular vendiendo Volsvo abierto, barato y Peugeot, cabriolet 7 CV, motor nuevo, 1500 cc, dos cuartos. San Marcos, 6, tercer piso izquierda. (8)

MAGNIFICO Citroen trébol, 3.700 pesetas. Doctor Olorio, 4 (Colonia Iturbide) (7)

GARAGE 7.000 pies cuadrados, con patio, casa, accesorios, garage San Marcos, 6, primer piso, entrada por Arriaza, 2. (7)

GARAGE dos camionetas, nave, tienda, con, sin vivienda. Embajadores, 104. (2)

BABY Austin, dos asientos, descapotable, recién reformado. Mendizábal, 61, garage. (8)

LINCOLN, seminuevo. Fuencarral, 68, 2. izquierda, 5,7. (7)

CITROEN cabriolet, cuatro plazas interiores, perfecto estado. Santa Engracia, 4. Garage. (7)

RAPIDEZ del dinero por automóviles reconvertidos. Teléfono 21920. (4)

AMILCAR, gran sport, precioso, todo prueba, barato. San Nicolás, 13. (7)

FINCAS rústicas compro y cambio, por casas en Madrid. Brito. Alcalá, 94. Madrid. (7)

VENDO solar calle Cartagena, próximo "Metro", 5.000 pies. Ayala, 61, Carbonera. (7)

HOTEL seis minutos centro, 14 plazas, portaria, dos garages, calefacción, baño, magníficas terrazas, jardín, gallinero, vistas preciosas. Alquiló por años o vendió plazas. Teléfono 31.908. (7)

BARATISIMO, 17.000 pesetas. Buena situación, Alameda Guadarrama. Hotel. Maestro. (7)

Si quiere vender, alquilar su hotel, casa, terreno, traiga nota. Señor Castelló. San Onofre, 5, pral. Tarde. (8)

HOTEL jardín, garage, alquilase o vende. Cuesta Perdices. Precio muy moderado. Razón: teléfono 73872. (10)

FINCAS rústicas compro, cambio por casas en Madrid. Brito. Alcalá, 94. Madrid. (7)

VENDO solar calle Cartagena, próximo "Metro", 5.000 pies. Ayala, 61, Carbonera. (7)

HOTEL seis minutos centro, 14 plazas, portaria, dos garages, calefacción, baño, magníficas terrazas, jardín, gallinero, vistas preciosas. Alquiló por años o vendió plazas. Teléfono 31.908. (7)

BARATISIMO, 17.000 pesetas. Buena situación, Alameda Guadarrama. Hotel. Maestro. (7)

Si quiere vender, alquilar su hotel, casa, terreno, traiga nota. Señor Castelló. San Onofre, 5, pral. Tarde. (8)

HOTEL jardín, garage, alquilase o vende. Cuesta Perdices. Precio muy moderado. Razón: teléfono 73872. (10)

FINCAS rústicas compro, cambio por casas en Madrid. Brito. Alcalá, 94. Madrid. (7)

VENDO solar calle Cartagena, próximo "Metro", 5.000 pies. Ayala, 61, Carbonera. (7)

HOTEL seis minutos centro, 14 plazas, portaria, dos garages, calefacción, baño, magníficas terrazas, jardín, gallinero, vistas preciosas. Alquiló por años o vendió plazas. Teléfono 31.908. (7)

BARATISIMO, 17.000 pesetas. Buena situación, Alameda Guadarrama. Hotel. Maestro. (7)

Si quiere vender, alquilar su hotel, casa, terreno, traiga nota. Señor Castelló. San Onofre, 5, pral. Tarde. (8)

HOTEL jardín, garage, alquilase o vende. Cuesta Perdices. Precio muy moderado. Razón: teléfono 73872. (10)

FINCAS rústicas compro, cambio por casas en Madrid. Brito. Alcalá, 94. Madrid. (7)

VENDO solar calle Cartagena, próximo "Metro", 5.000 pies. Ayala, 61, Carbonera. (7)

HOTEL seis minutos centro, 14 plazas, portaria, dos garages, calefacción, baño, magníficas terrazas, jardín, gallinero, vistas preciosas. Alquiló por años o vendió plazas. Teléfono 31.908. (7)

BARATISIMO, 17.000 pesetas. Buena situación, Alameda Guadarrama. Hotel. Maestro. (7)

Si quiere vender, alquilar su hotel, casa, terreno, traiga nota. Señor Castelló. San Onofre, 5, pral. Tarde. (8)

HOTEL jardín, garage, alquilase o vende. Cuesta Perdices. Precio muy moderado. Razón: teléfono 73872. (10)

FINCAS rústicas compro, cambio por casas en Madrid. Brito. Alcalá, 94. Madrid. (7)

VENDO solar calle Cartagena, próximo "Metro", 5.000 pies. Ayala, 61, Carbonera. (7)

HOTEL seis minutos centro, 14 plazas, portaria, dos garages, calefacción, baño, magníficas terrazas, jardín, gallinero, vistas preciosas. Alquiló por años o vendió plazas. Teléfono 31.908. (7)

BARATISIMO, 17.000 pesetas. Buena situación, Alameda Guadarrama. Hotel. Maestro. (7)

Si quiere vender, alquilar su hotel, casa, terreno, traiga nota. Señor Castelló. San Onofre, 5, pral. Tarde. (8)

HOTEL jardín, garage, alquilase o vende. Cuesta Perdices. Precio muy moderado. Razón: teléfono 73872. (10)

FINCAS rústicas compro, cambio por casas en Madrid. Brito. Alcalá, 94. Madrid. (7)

VENDO solar calle Cartagena, próximo "Metro", 5.000 pies. Ayala, 61, Carbonera. (7)

HOTEL seis minutos centro, 14 plazas, portaria, dos garages, calefacción, baño, magníficas terrazas, jardín, gallinero, vistas preciosas. Alquiló por años o vendió plazas. Teléfono 31.908. (7)

BARATISIMO, 17.000 pesetas. Buena situación, Alameda Guadarrama. Hotel. Maestro. (7)

Si quiere vender, alquilar su hotel, casa, terreno, traiga nota. Señor Castelló. San Onofre, 5, pral. Tarde. (8)

HOTEL jardín, garage, alquilase o vende. Cuesta Perdices. Precio muy moderado. Razón: teléfono 73872. (10)

FINCAS rústicas compro, cambio por casas en Madrid. Brito. Alcalá, 94. Madrid. (7)

VENDO solar calle Cartagena, próximo "Metro", 5.000 pies. Ayala, 61, Carbonera. (7)

HOTEL seis minutos centro, 14 plazas, portaria, dos garages, calefacción, baño, magníficas terrazas, jardín, gallinero, vistas preciosas. Alquiló por años o vendió plazas. Teléfono 31.908. (7)

BARATISIMO, 17.000 pesetas. Buena situación, Alameda Guadarrama. Hotel. Maestro. (7)

Si quiere vender, alquilar su hotel, casa, terreno, traiga nota. Señor Castelló. San Onofre, 5, pral. Tarde. (8)

HOTEL jardín, garage, alquilase o vende. Cuesta Perdices. Precio muy moderado. Razón: teléfono 73872. (10)

FINCAS rústicas compro, cambio por casas en Madrid. Brito. Alcalá, 94. Madrid. (7)

VENDO solar calle Cartagena, próximo "Metro", 5.000 pies. Ayala, 61, Carbonera. (7)

COMODIDADES

Gemma Galgani

Admirable es Dios en sus Santos; pero cada uno de éstos refleja un rayo distinto de la luz increada y nos presenta motivo diverso para tal admiración.

He aquí una «santa», desconocida, humilde, inocente, enferma, que se muere a los veinticinco años. A pesar de eso, alcanza los máximos honores de la Iglesia y deslumbrara a sabios e ignorantes con visiones, éxtasis, estigmas y otros carismas, si no sobrenaturales, ciertamente paternales, según expresión del mismo Pontífice Pío XI.

Su nombre está ya inscrito en el álbum de los «Bienaventurados». Se llama «Gemma», es decir, «joya» y como tal queda solemnemente engrasada en la corona de santidad que ostenta la Iglesia católica.

Gemma nació en 1878 en un pueblecito de la Toscana llamado Camilliano. Su padre era boticario. Quedó huérfano y se trasladó con sus hijos a Lucca. Gemma entró en un colegio de monjas; hizo la primera comunión; era muy buena y muy devota. Nuevas desgracias de familia le hicieron probar la pobreza y el sufrimiento. Su juventud se deslizo entre las estrecheces y trabajos de la vida, y sus prácticas de devoción. Quisieron casarla y se opuso resueltamente. A los veinte años una terrible enfermedad. Dolores en los riñones, curvatura de la columna vertebral, pérdida del oído, caída del cabello, parálisis, y encima, meningitis. Un año de agonía, de sufrimientos, de pobreza además.

Pero en esta crisis comienza lo extraordinario de su vida. Empieza a tener comunicación con los Santos. El mismo Jesucristo y su Madre Santísima vienen a consolarse. Todos esperan su muerte, pues su enfermedad, mejor dicho, sus enfermedades no tienen cura posible. Terribles sufrimientos que alternan con apariciones continuas. Hace una novena y todos los días reza con San Gabriel de la Dolorosa, que se le aparece todas las tardes. Nadie la cree, claro está; pero al terminar la novena, queda instantáneamente curada.

Y ahora comienza una serie de episodios misteriosos que llenan los últimos cinco años de su vida. Quisieron casarla y no la dejaron permanecer en el convento por enfermedad. Vuelve a su casa con unas tías y con sus hermanas. Estas se burlan estrepitosamente de sus éxtasis e invitan a todo el mundo a presenciar sus llagas, sus ecstasias de visionaria. Alguno de sus hermanos la insulta y hasta blasfema, y al escucharla, Gemma empieza a sudar sangre por todos los poros de su cuerpo y cae desvanecida. En el convento no la querían tampoco. Su confesor hizo lo posible para esconder estas maravillas a los ojos profanos y no pudo lograrlo. Por fin, una familia piadosa la recibe en su casa. Nada sabían de sus fenómenos sobrenaturales. Sólo una hermana del ducho entró en esas intimidades poco después; el confesor de la joven le daba instrucciones para observar.

Gemma se levantaba temprano e iba a misa con dicha señora; después se ocupaba ayudando a sus buenos señores en los quehaceres domésticos, pues tenían once hijos. Su principal ocupación era reparar las medias y calcetines de la familia, compuesta de veinte personas.

Entre tanto Dios le deparaba un director espiritual escogido, el P. Germán de San Estanislao, Pasionista. Este le hizo escribir lo que el anterior confesor llamaba «fantasmagorías». Examinó las llagas que aparecían en sus éxtasis y fué anotando lo que le parecía extraordinario. Su encuentro fué notable. Ella le «había visto» antes de conocerlo. Se sientan a cenar con la familia y Gemma se levanta tranquilamente de la mesa, presintiendo el éxtasis. Al cabo de un rato vienen a llamar al Padre. Entra en la habitación y ve a la joven transfigurada, hablando con la «divina justicia» y pidiendo la conversión de un pecador, cuyas faltas iba repitiendo una voz misteriosa. Termina la escena, y aun el Padre no acaba de salir de su asombro, cuando llaman a la puerta. Un forastero desconocido viene a echarse a los pies del Padre; se confiesa arrependido; se deja algo grave que el Padre acababa de oír en la habitación de Gemma, y ambos no saben qué pensar.

A cada paso la veían con los ojos inmóviles y resplandecientes, fijos en un punto dado del espacio. Estos éxtasis ya eran parciales, es decir, que no embargaban todos sus sentidos; ya totales. Los tenía gozosos y dolorosos. Estos eran característicos. Desde el jueves al viernes pasaba por todos los dolores de la

Pasión. Sudor de sangre, heridas de los clavos y de las espinas. En estos casos la insensibilidad era absoluta. La pinchaban con alfileres, le aplicaban fuego; no daba señal alguna de sentirlo. Sólo después de pasado el éxtasis, le molestaban. Pasaba del estado normal al arrobamiento con facilidad suma; desaparecían las llagas y heridas, para volver otra vez. Cosa notable es que durante esos momentos hablaba con suma elocuencia. En tres años se tomaron taquígraficamente 150 de estos «coloquios» y algunos los han colocado al lado de las mejores páginas de San Agustín y de San Bernardo.

Omitimos sus conversaciones con los Angeles, con los Santos, las apariciones de la Dolorosa, sus luchas con el demonio; lo más extraordinario son sus visiones y sufrimientos de la Pasión. Desde 1899 se repitió el fenómeno todas las semanas, desde la tarde del jueves hasta el viernes. Cuando iba a empezar, aparecían en pies y manos unas manchas rubicundas; después se rasgaba la piel y se veían las llagas vivas y profundas, chorreando sangre. El viernes cesaba la hemorragia; se secaban paulatinamente y al otro día no quedaba ni rastro. En 1901 a las llagas de manos y pies y costado, se agregaron las de la flagelación y coronación de espinas.

Otra cosa increíble es su familiaridad con el Angel de la Guarda. Se despertaba por las mañanas, le sugería oraciones y le daba la bendición por la noche al acostarse. Oídmola.

«Después de comer me sentí mal; entonces el Angel me trajo una taza de café, al que echó ciertas gotas de un café. Estaba tan rico, que inmediatamente me sentí curada».

Después de leer esto, confirmado por tantos testigos y estudiado por los censores eclesiásticos con la debida minuciosidad, el asombro se apodera del lector reflexivo. No faltará quien suelte la carcajada o por lo menos que mueva la cabeza escépticamente. Sean los buenos cristianos que la Iglesia no ha «beatificado» estas cosas, sino las virtudes de Gemma Galgani. Se comprende que, narradas unas y otras por el P. Germán en 1907, produjeren el asombro consiguiente. Se tradujo la «Biografía» a los principales idiomas. En pocos meses se vendieron 70.000 ejemplares. El sepulcro de la «evidente» se convirtió en lugar de peregrinación.

En la humilde existencia de esta joven, la Iglesia nos propone una soberana lección para el soberbio escéptico de nuestros días; para el idonismo triunfante; para la ciencia presuntuosa. Se nos revelan las fuerzas misteriosas del espíritu, el mundo invisible y sobrenatural, harto olvidado entre tanta sensualidad, violencias y ambiciones materiales.

Manuel GRANA.

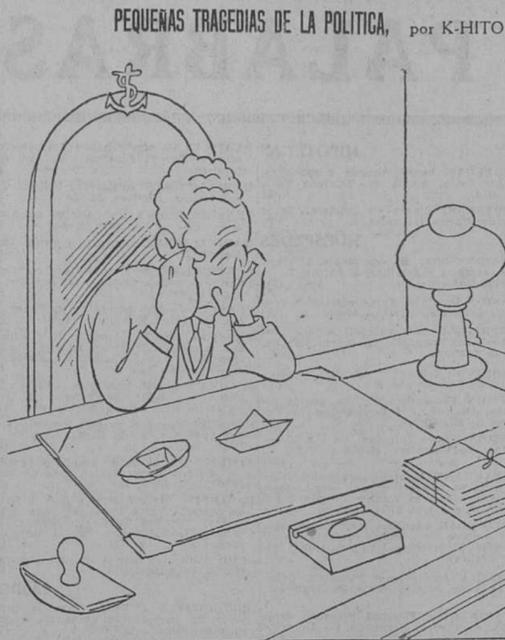
El cadáver de don Manuel al panteón real

AYER SE HIZO EL TRASLADO SIN CEREMONIAS OFICIALES

(De nuestro corresponsal)

LISEOIA, 15.—Hoy se ha realizado el traslado de la urna mortuoria del finado rey don Manuel de Portugal al Panteón de San Vicente para depositarla en el mausoleo especialmente consagrado por el Gobierno portugués para depositar los restos del citado monarca. El mausoleo está cerca de los de su padre y hermano en el mismo panteón de San Vicente. Antes del acto se celebró una misa de cuerpo presente por Monseñor Nogueira, antiguo amigo de la familia real. La urna estaba cubierta con el pabellón real y un crucifijo. En el pabellón real y un crucifijo. En el pabellón de la misma había flores enviadas desde Fulwell Park y de Versailles de la reina madre y viuda.

Al acto asistieron la dirección de las cosas monárquicas y numerosas monarquistas, a pesar de que todo se celebraba en la intimidad. Sobre el mausoleo se lee la siguiente inscripción: «Aquí reposan los restos del rey don Manuel II que en el destierro sirvió a su patria». Después de depositar sobre las urnas las coronas de flores, el conserje señor Acevedo leyó un pequeño discurso, poniendo de manifiesto las virtudes del rey don Manuel.—Correia Marques.



COMPANYS.—Bueno; quedamos en que los barcos pequeños se dividen en dos clases, a saber: que hay barquillos de canela y de limón.

GRANDES TEMPORALES EN JAPON Fascismo en Palestina

TOKIO, 15.—De la Agencia Rengo. Durante la pasada noche se han desencadenado violentísimos temporales en tres grandes regiones del Japon, las de Hyogo, Shign y Gummá.

Según las primeras noticias, parece ser que hay nueve muertos y más de un centenar de heridos. Los daños son muy importantes.

JERUSALEN, 15.—Ha surgido un movimiento fascista entre los jóvenes árabes de Palestina y, según informa la Prensa, los habitantes de Palestina y de las comarcas limítrofes han sido invitados a constituir el partido fascista.

EL DEBATE.—Alfonso XI, 4

Asamblea de Cuestiones Sociales en Vitoria

La organización de las Juventudes obreras católicas de aquella ciudad

El accionariado obrero, la participación en los beneficios y el salario familiar, principales ponencias

La sociología católica expuesta por conocidos propagandistas

VITORIA, 15.—En el próximo mes de julio, desde el día 10 al 16, se verificará en esta ciudad una gran Asamblea de cuestiones sociales, en la que se darán a conocer, y mediante ponencias, serán objeto de discusión, los temas de mayor interés práctico, y las doctrinas que la sociología católica presenta como únicas soluciones del problema social.

El salario familiar, la intervención obrera en las industrias, el accionariado obrero, la participación en los beneficios de las empresas, serán los principales puntos de discusión en la Asamblea de Vitoria.

Además, mediante conferencias y conferencias, los problemas puramente tácticos de actuación sindical, como la sindicación patronal, las Juventudes obreras católicas, el frente único sindical, serán expuestos al auditorio, a fin de coordinar en lo posible las diversas actuaciones sindicales.

En las conferencias tomarán parte diputados a Cortes como Madariaga y Eizola; sociólogos como el P. Azpiluzi, Sancho Izquierdo, el P. Chalabaud, etcétera; dirigentes obreros como Pérez Sommer e Inchausti; patronos católicos, consiliarios de Sindicatos, etc., etc.

Los miembros asistentes al Congreso serán divididos en diversas categorías, como socios adheridos, numerarios, protectores e ilustres, con arreglo a la ayuda que a la Asamblea presten.

Para todos los detalles de inscripción se ha organizado un secretariado de la Asamblea que funciona en Vitoria, calle de Vicente Goicoechea, número 5.

Crónica de sociedad NOTAS DEL BLOCK

Por los señores de Amigó Bonet y para su hijo el abogado don Carlos, nieto de la baronesa viuda de Bonet, ha sido pedida la mano de la bella señorita Pilar Tuero, hija del general del mismo apellido. La boda tendrá lugar en el próximo mes de septiembre, en San Sebastián.

En la iglesia de la Trinidad, de Segovia, se ha celebrado la boda de la bella señorita Fedora Zuloaga, hija del fallecido ceramista don Daniel, con el archivero don Antonio Mazorriaga.

Fueron padrinos, el pintor don Ignacio Zuloaga, primo de la novia, y doña María Martínez, madre del novio, siendo testigos don Marcelo Negro, don Gregorio y don Gonzalo Mazorriaga y don Vicente Munties. Los invitados fueron obsequiados con un almuerzo y el nuevo matrimonio marchó en viaje de bodas.

La señora de don José Antonio Alvarez de Lorenzana y Pezuela, nacida Lolita Perinat y Sarriá, hija política de los vizcondes de Barrantes, ha dado a luz felizmente a un hermoso niño, su primogénito, a quien en el bautizo le pondrán los nombres de Juan José, Antonio y María.

Por haber sido nombrado representante de su país en Londres el príncipe Bbesco, ministro de Rumania en España hasta ahora, abandonará mañana sábado nuestro país, en unión de su esposa la princesa.

Se ha trasladado: de Cannes a París, el marqués de Alcedo.

Llegaron: de Pamplona, los marqueses de la Lealtad y de la Real Defensa; de Palma de Mallorca, la marquesa viuda de Casa Desbrull; de Barcelona, la señora viuda del general Sentmenat y Foncuberta y su hijo Oriol, y de Oviedo, la señorita Pilar Norzella.

Han marchado: a San Sebastián, el marqués de Sallido; a Sevilla, la marquesa viuda de Albaserrada; a Burgos, los marqueses de Murga; a Colmenar Viejo, el conde de la Molleda; a Buñol, los marqueses de Pidal; a Zarauz, la marquesa de Casinas; a Miraflores de la Sierra, el conde de Monteleagre; a Irlanda, la señorita Carmen R. de Villaurrutia; a Los Molinos, doña Carmen Luque; a Burgos, la señora viuda de Castellanos; a San Celoni, don José Grau; a Arcilería de Alista, don Antonio Miranda; a Sigüenza, don Santiago Graiño; a Coruña, doña Dolores Villalba; a Pravia, don Luis Gamonedá; a Corcoran, don Juan del Álamo; a Toledo, doña Josefa Enríle; a Lugo, don Ildefonso Alcalde; a Torreldones, doña María Rosario Mira; a Teruel, don Vicente Crespo; a El Escorial, la señora viuda de Olivares; a Villafraanca del Bierzo, don Cristóbal Sanjuán y señora; a Asturias, don Joaquín García de la Concha; a Caravaca, señora viuda de Egarría; a Villaviciosa de Odón, don Eustaquio García Yanes; a Murcia, don Ignacio del Valle y Galtier; a Gijón, doña Inés Aguirre; a Huesca, don Ignacio Agüero; a Ciudad Rodrigo, don Julián González; a Argamasilla de Castrova, D.ª María Teresa Rosales; a Collado Villalba, don Juan Vivanco, y a Cestona, don Vicente Gimeno.

CUENTAN del nuevo ministro de Instrucción, señor Barnés, que al hablar de su futura labor, ha dicho: «Como no han dejado más que huesos, procuraremos hacer gelatina».

MARGARITA Nelken se derrite en elogios de Indalcio Prieto.

«El camarada Prieto—escribe—explicó magistralmente una lección de elegancia.»

Y por si los lectores no han leído bien, añade: «De elegancia, sí, esa es la palabra. Elegancia en la conducta, y en el pensamiento y en el modo de expresar una y otra. Elegancia tan honda, tan sentida y tan fina que... venía demasiado mucha.»

Indalcio transformado en árbitro de la elegancia.

Los modelos Prieto son los que cautivan a la Nelken. Con una particularidad. Que siendo de Prieto vienen demasiado anchos.

«Esta valquiria!...»

DE la cárcel de Sanlúcar se han fugado cinco presos.

Para solemnizarlo, el director de Prisiones, señor Ruiz Maya, piensa obsequiar a sus correligionarios con un «Tintur».

Las predicciones que hizo en los mítines de Córdoba se van cumpliendo rápidamente.

LOS socialistas se han comprometido a aceptar el cargo de gobernadores. Estos hombres que persiguen los cargos con la insistencia del tábano, hacían ascos a los Gobiernos de provincia. En el Congreso radical-socialista se dijo ampliamente el por qué. El gobernador actúa de pararrayos de la indignación popular. Hace antipáticos a quienes rigen los Gobiernos y concitan contra los partidos a que pertenecen los ponchos, la animadversión y el encono de los gentes.

Todo esto nos parece increíble a los que compartimos la opinión del señor Azafra de que el país entero está a su lado.

Y los socialistas, sacrificándose una vez más, han decidido ser también gobernadores, aunque la vocación les lleva instintivamente a las Embajadas y a los puestos de consejeros de grandes Compañías.

La resolución ha sido rápida. ¿Que atraeremos sobre nosotros la indignación de los pueblos?

Más, no es posible.

Los veinte años de huido en el agua de Oceanía, se habla del «Emdem», el crucero alemán que durante el primer período de la gran guerra cruzó los mares misteriosos como un barco fantasma.

Fuó huido por el crucero australiano «Sidney», y el comandante de éste regaló a la ciudad que daba su nombre al barco la campana de bronce, cuyos sonos regularon la vida a bordo del navío alemán.

Durante dieciocho años se conservó el trofeo en un cuartel de Sidney, pero el año último, desapareció de una manera extraña. Pocos meses después era encontrada en un jardín público, donde había sido escondida entre tierra. Fué llevada entonces a un Museo y cuidadosamente guardada, pero hace cinco semanas desapareció del Museo.

Adquirida a los misteriosos ladrones por un alemán, que dió por ella 160 libras, se encuentra ahora camino de Hamburgo a bordo de un barco alemán.

La campana sigue la trayectoria llera de peregrinaciones y aventuras del barco que, más que de un astillero, parece escapado de un libro de leyendas.

SANTIAGO, 15.—El Consejo Regional de la Juventud Católica Gallega, reunido en Santiago, ha acordado la celebración de la VI Asamblea Regional del 18 al 20 de agosto, en la villa de Cambados (Pontevedra).

La Asamblea revestirá inusitada esplendor. El Nuncio de Su Santidad en España, Monseñor Tschesnich, tiene promedia su asistencia y asistirán también varios señores Obispos.

Lea usted nuestra sección de anuncios por palabras. En ella encontrará numerosas ofertas interesantes

Asamblea regional de la Juventud Católica Gallega

ZARAGOZA, 15.—Ha visitado al Arzobispo la Junta directiva de la Federación de padres de alumnos de todos los colegios religiosos que acaba de constituirse en esta ciudad.

En el manifiesto que ha dirigido a la opinión, después de reseñar las circunstancias que han movido a los padres de los alumnos para constituirse en Federación, dice que todos sus esfuerzos irán encaminados, en estos momentos de gravedad indiscutible, a reivindicar su derecho a educar a sus hijos con arreglo a sus creencias.

Una Federación de padres de alumnos

En el manifiesto que ha dirigido a la opinión, después de reseñar las circunstancias que han movido a los padres de los alumnos para constituirse en Federación, dice que todos sus esfuerzos irán encaminados, en estos momentos de gravedad indiscutible, a reivindicar su derecho a educar a sus hijos con arreglo a sus creencias.

ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS (STOMALIX)

Medicamento agradable e inofensivo, de éxito mundial desde hace cerca de medio siglo. Con su uso desaparece el dolor de estómago, acidez, vómitos, diarreas en niños y adultos, dilatación y úlcera del estómago, etcétera, siendo utilísimo para todas las molestias del

ESTÓMAGO e INTESTINOS

VENTA EN FARMACIAS

Folleín de EL DEBATE

M. DU CAMPFRANC LO QUE NO SE ROMPE (NOVELA)

(Traducción expresamente hecha para EL DEBATE por Emilio Carrascosa)

pues, a todo lo largo de la ceremonia religiosa, se había mantenido distraído y en pie, sin que ni aun en el momento más solemne se decidiera a hincar reverentemente la rodilla ante Dios, como debe hacerlo todo buen cristiano.

Y la piadosa Fantic, mientras daba vueltas a la ruca entre sus sarmentosas manos de hábil hilandera, evocaba todos estos recuerdos, reflexionaba hondamente sobre ellos y movía la cabeza con desaliento, como quien no está satisfecha de algo que le interesa mucho y que quisiera que le satisficiera.

El noviazgo fué para los prometidos una sucesión de jornadas radiantes, felicitosas, perfumada por las ilusiones juveniles y alumbreadas por el amor. Armela y Victoriano se sentían igualmente dichosos, con una ventura inefable que se les antojaba un sueño por el que se dejaban acariciar. Todas las mañanas el joven diputado le ofrecía a Armela un ramo de flores traído ex profeso de Quimper, y en el que había siempre, por reiterado deseo de Victoriano, algunas ramitas de brezo, en atención a que era la planta que la señorita Le Kellac solía prenderse al pecho durante sus paseos por el campo; la planta, también, con la que gustaba de adornar su sombrero.

Para la gentil prometida habían llegado las horas de grave preocupación. Se estaba confeccionando la ropa blanca que había de lucir en la canastilla de boda y no tardaron en llegar los regalos con que parientes y amigos querían testimoniarse su felicitación. Sor Angélica, con celo y cariño maternales, fué reuniendo en un cofrecito de plata repujada, para regalársela a su sobrina como presente de bodas, las ricas y antiguísimas joyas con que se habían alhajado en otros tiempos, desde los más remotos, las nobles castellanas de Iseslin; a pesar de su absoluta indiferencia por las pompas y vanidades del mundo, la religiosa ponía un decidido empeño en que los trajes de su sobrina tuviesen el sello de la elegancia y de la distinción parisien-ses. Personalmente eligió telas y modelos, hizo prudentes advertencias sobre determinados detalles de confección y adorno, y en todo instante dió pruebas de la exquisitez de su gusto.

Para subvenir a estos y a otros gastos originados por el matrimonio de Armela, la religiosa se desprendió, poniéndolas en venta, de algunas de las tierras de que era propietaria.

—La hija del comandante Le Kellac—afirmaba—debe ir a su nuevo estado con toda dignidad; no puede entrar en la opulenta casa de su marido con la bolsa vacía y vestida con una modestia rayana en la pobreza.

—Tiene usted razón, madre Angélica—respondía Fantic—. Nuestra Armela debe parecer lo que es, una joven de noble familia, y debe llevar lo que le pertenece a una muchacha de su clase. Ya me ocupo yo de eso.

Y Fantic se dedicó a entrar a saco en los viejos armarios de la casaca, con tal demueho, que bien pronto hubo ropa blanca de la mejor calidad, riquísima, y en cantidad suficiente para atender durante muchos años a las necesidades de un hogar, por exigentes que fueran sus habitantes.

La señorita de Le Kellac acababa de conducir a su prometido a la terraza, desde la que se dominaba, en toda su extensión, el vasto jardín forrado de rosas,

de las que se exhalaba un penetrante perfume que lo envolvía todo. A la derecha, las retamas doraban el erial; a la izquierda, el mar, bellamente azul, iba saliendo poco a poco, hasta hacer desaparecer bajo las aguas los guijarros de la playa. El paisaje que se les ofrecía a la vista era grandioso y magnífico; pero los enamorados apenas si lo miraban, Victoriano Gerbelle contemplaba extasiado a Armela y la encontraba mucho más fresca e infinitamente más linda que todas las flores juntas; el joven diputado parecía tan lejos de su vida mundana de ayer, como desprecupado de los éxitos oratorios que obtendría mañana. Lo mismo que Armela, Victoriano se había entregado por entero al indecible encanto de saborear las dulzuras de esta hora presente que ellos vivían y que habían deseado que tuviesen duración de eternidad. Al infujo de las palabras, de ternura que el galán desizaba en su oído, Armela, temblorosa de emoción, veía poblado el jardín de lejanas visiones vaporosas, suavísimas, blancas y rosadas, que tenían la virtud de acelerar el ritmo de su corazón.

En París, desde hacía algunos días, no se hablaba de otra cosa entre las personas que acudían a los salones del gran mundo, que de la próxima boda de Victoriano Gerbelle con la hija del difunto comandante Le Kellac. Lady Flora Oberland, presa de un furor que nada hacía por disimular, no habría podido decir, tan grande era su turbación, quién le había dado la desagradabilísima noticia, ni por qué conducto había llegado a su conocimiento. No sabía sino que Victoriano la había olvidado, la había engañado y estaba en visperas de casarse con otra mujer.

La baronesa levantóse bruscamente del sillón confortable en que leía los periódicos. Un relampago de odio brilló en sus ojos, odio hacia la desconocida bretona que se oponía a sus proyectos, que los desbarataba, que impediría que aureolase su frente la gloria con que Gerbelle debía coronarla. El pie menudito y nervioso de lady Flora golpeó el suelo con violencia.

¿Qué era lo que debía hacer en aquellas circunstan-

cias? ¿Trasladarse a Bretaña sin pérdida de tiempo? ¿Correr en busca de Victoriano para disputárselo con uñas y dientes a su odiada rival la señorita provincialina? ¿Renunciar a las violencias y arrojarse llorosa a los pies del olvidadizo galán para pedirle humildemente, con desgarrador acento imploporativo, que no la abandonase, que volviera a ella y a su amor...?

No; suplicar, de ningún modo; ella no había nacido para la humillación, que consideraba una indignidad. Jamás se había humillado ante nadie; por el contrario, su orgullo había salido triunfante, hasta entonces, de todos los obstáculos, por grandes que fueran y por invencibles que pareciesen.

Bajo el sentimiento de los feroces celos que en aquel momento la sacudía de cabeza a pies, lady Flora acababa de perder la serenidad; se le había caído la máscara convencional de gran dama elegante y discreta y había quedado al descubierto su rostro de furia humana, azotado por la tormenta de todos los odios.

Inquieta, nerviosa, con los puños cerrados hasta clavarle las uñas en las palmas de las manos, descompuerto el semblante, contraída la boca y desorbitados los ojos, la soberbia baronesa de Oberland iba y venía por el lujoso salón, derribando los muebles a su paso. De pronto se detuvo, y clavando sus pupilas en un punto del espacio, como si tuviera frente a frente a su rival, exclamó con rabia incoherente:

—Está bien, Armela Le Kellac: hoy eres tú la triunfadora, la que se puede envanecer de llevar a su molino las aguas de la victoria. ¡Ah, pero ten cuidado, ponte en guardia, señorita Le Kellac, y aprestate a la defensa, si es que sabes! Todos los días, hasta los más esplendorosos, tienen su mañana encapotada muchas veces por inquietantes nubes que son presagio de tormenta. ¡Y sobre tu horizonte radioso, señorita Le Kellac, se ciernen ya, desde ahora, nubarrones amenazadores que deben tenerte muy intranquila! Tan intranquila, por lo menos, como segura estoy yo de mi fuerza. La partida no ha hecho más que comenzar, linda bretona; ¡veremos quién la gana!

Lady Flora había tenido la precaución de alejar a Sofía, porque deseaba estar a solas con sus amargos pensamientos, tal vez para reconcentrar en su corazón todo el odio que destilaba de ellos. Al cabo de un rato, la baronesa pareció recobrar su habitual imperturbabilidad, aunque su rostro conservaba una expresión sombría y aunque no se había apagado en sus ojos la luz amenazadora que los animaba. Victoriano Gerbelle estaba, probablemente, a los pies de su prometida jurándole amor eterno. Flora de Oberland, a aquella misma hora, meditaba su venganza.

Al fin, tras no pocas reflexiones, adoptó la norma de conducta que debía seguir para lograr de la manera más eficaz y más rápida sus vengativos propósitos. Nada de actitudes violentas, que acababan siempre por comprometer al que se sirve de ellas. Nada de impetu-rosos irreflexivos, que podrían traicionaria y descubrir antes de tiempo sus planes. Ella tenía recursos más que suficientes para hundir definitivamente a la futura señora de Gerbelle, para sumirle en la desesperación, para deshacer su hogar; y todo ello con la más hábil diplomacia, sin que nadie pudiera sospechar el juego. En vez de atacar de frente, lo que es muy expuesto en ocasiones, lo haría por la espalda y después de haber espionado al enemigo en espera del momento que asegurase la eficacia y la impunidad del golpe. Por otra parte, poco le importaba el amor de Victoriano Gerbelle. ¿Poco? ¡Bah! Casi podía decir que nada, puesto que el joven diputado era en sus manos, antes que ninguna otra cosa, un instrumento del que se servía para la satisfacción de sus ambiciones, para la realización de sus sueños de grandeza.

Lo que lady Flora necesitaba conquistar en Victoriano Gerbelle no era al hombre, precisamente, sino el prestigio político del hombre, su celebridad, el ambiente en que se movía, la sociedad que le rodeaba. Estos elementos eran los que necesitaba de una manera absoluta para triunfar, y a la sola idea de per-

(Continuará.)