

EL TIEMPO (Servicio Meteorológico Oficial).—Probable hasta las seis de la tarde de hoy: toda España, vientos flojos de dirección variable y cielo muy nuboso, algunas lluvias. Temperatura: máxima de ayer, 23 en Castellón, Valencia, Murcia y Sevilla; mínima, 1 bajo cero en Avila y Valladolid. En Madrid: máxima de ayer, 22,6; mínima, 2,4. (Véase en quinta plana el Boletín Meteorológico).

EL DEBATE



PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
MADRID 2,50 pesetas al mes
PROVINCIAS 9,00 ptas. trimestre
PAGO ADELANTADO FRANQUEO CONCERTADO

MADRID.—Año XXII.—Núm. 7.160 Martes 8 de noviembre de 1932 CINCO EDICIONES DIARIAS Apartado 468.—Red. y Admón., ALFONSO XI, 4.—Teléfonos 91090, 91092, 91095, 91094, 91095 y 91096

Los partidos del canciller ganan terreno en las elecciones alemanas

Otras elecciones sin resultado decisivo

No ha sido una sorpresa el resultado de las elecciones del domingo en Alemania. Mas no por ello carece de interés, y conviene destacar algunos aspectos. Desde el punto de vista parlamentario, el canciller ha obtenido probablemente más de lo que esperaba, porque ha destruido la posible mayoría racista-centrista, capaz de constituir un Gobierno estable. A fines de agosto, von Papen se hallaba en posición muy difícil. La alianza casi conseguida entre Hitler y el Centro podía ofrecer al Presidente de la República un instrumento de Gobierno robusto y en condiciones de ser eficaz. Cerrar el paso a dicha coalición, mantenerse en el Poder contra ella, constituía un golpe de Estado, una dictadura sin atenuantes.

Desde el domingo, esa situación ha cambiado. Los partidos que pueden coaligarse para constituir un Gobierno con mayoría, son inconciliables. Las combinaciones que se hagan estarán dentro de las matemáticas, pero son incompatibles con la política. Y ésta es la que dirige. Ahora, pues, con más razón que nunca, el canciller alemán puede sostener que su Gobierno es una barrera contra la anarquía y que la solución "presidencial"—un ministerio independiente de los partidos y del Reichstag—el remedio único para la incertidumbre y la inestabilidad parlamentaria. Y puede con mayor motivo defender esa posición cuanto que sus aliados los partidos que votaron al Gobierno el día 12 de septiembre crecen desde 44 puestos hasta 63, mientras el resto de los grupos, salvo los comunistas, ha disminuido, como también el número de votantes.

Así los actos de von Papen desde que subió al Poder, sus medidas draconianas, no han recibido de los electores la repulsa que proclamaban sus enemigos. Porque todo espectador sereno de los acontecimientos debe distinguir entre el resultado electoral matemático—número de votantes que se han pronunciado contra el Gobierno—y la conclusión a que debe llegarse cuando se consideran los factores que han intervenido en la elección. Los dos más decididos adversarios del Gobierno actual han sido Hitler y el presidente bávaro. Este, sobre todo, defendía, no ya la constitución de Weimar, sino toda una tradición federalista. Y ha perdido cerca del 20 por ciento de sus secuaces. Y los racistas, ¿pueden contar como una victoria la pérdida de 35 puestos? El Centro mismo, ¿no ha retrocedido casi hasta las posiciones de 1930? El Gobierno sale, pues, reforzado de esta consulta al país, y si logra mantener su actitud de Gobierno nacional, si persiste en solicitar el concurso de todos para reformar legalmente una Constitución inservible, ganará en autoridad tanto como pierdan sus adversarios al negarse a toda colaboración.

No es el momento de guerras civiles. ¿Se despreñará la advertencia que significa un centenar de secuaces de Moscú en la Cámara? ¿Seis millones de votos comunistas? Afortunadamente, en esas filas forman muchos que no son revolucionarios activos, sino tan sólo descontentos. Los Soviets no han ganado desde que aparecieron en la política alemana sino lo que ha perdido el socialismo. Véase el cuadro que publicamos en otro lugar. Los antirracistas han aumentado en proporción muy superior a la de los dos partidos marxistas. Desde hace bastantes años, los electores nuevos van hacia el nacionalismo, mientras los socialistas se limitan a mantener los viejos cuadros y los comunistas recogen a los sectores y los descontentos de la democracia social. Mas no se olvide que si muchos socialistas, hombres de sindicato, no son revolucionarios activos, sus organizaciones son una escuela de revolución. Dan a los comunistas los alumnos perfectamente preparados.

Este aumento del comunismo y el retroceso de los partidos defensores de la Constitución—la de Weimar, se entiende—son las dos notas características de las elecciones del domingo. La derrota de los racistas, cuya rápida subida hace inevitables descensos bruscos, también racismo, no se debe interpretar aún como síntoma fatal de decadencia. Más importantes son, a nuestro juicio, los dos hechos citados, indicios ciertos del espíritu dominante en el Reich, favorable a cambios profundos. No otra cosa han demostrado estas elecciones. Para resolver, dentro de la Constitución, la crisis de Gobierno, han sido inútiles. Hoy, como el sábado, el único factor estable y sólido en la política alemana es Hindenburg. Situación poco halagüeña, ciertamente. No seremos nosotros los que aplaudan sin condiciones la forma de gobernar instaurada en el Reich. Es triste el espectáculo de un país que no sabe elegir sus directores, y peligroso el camino que de ordinario se emprende para remediar ese mal. Mas no tratamos ahora de juzgar la obra de von Papen desde, como en todo lo humano, se mezclan lo laudable y lo digno de censura. Nos limitamos a describir la situación de Alemania terminadas las elecciones, situación que, repetimos, es poco satisfactoria.

Una explicación sobre lo de "A B C" en Norteamérica

(De nuestro corresponsal)

PARIS, 7.—Extraordinaria y aporrotadamente ha sido comentado el artículo que, en desagravio a la Prensa española publicó el domingo en la primera página del diario que dirige, el más importante de los cotidianos vespertinos de París, Leon Balby. El conocimiento periodista no sólo ha hablado en esta ocasión en nombre del citado órgano, sino de manera especial, como presidente de la Asociación de Directores de periódicos de Francia. Tiene interés, además, el texto, porque parece indicar una declaración colectiva de los enviados especiales que acompañaron a Herriot en su viaje a Madrid. En este texto endosa Balby a la representación oficial de su país en España, la responsabilidad del incidente ocurrido a propósito de la invitación de «A B C»: «Una consigna—llegada a los últimos párrafos del artículo—llegada de la Embajada francesa en Madrid, desvió a nuestros camaradas de la casa de «A B C», a la cual estaban invitados. El pretexto que para ello se dió fue que ese periódico no era ortodoxo, y que, además, se hallaba suspendido. Cabe deplorar que las oficinas de la Embajada francesa, por un exceso de celo inadecuado, hayan puesto a nuestros camaradas en situación tan difícil arrojando sobre ellos la mancha de una incorrección que no está en sus hábitos, y cuya responsabilidad no quieren asumir».

El director de «L'Intransigent» fué obsequiado a mediados de hoy lunes, con un banquete por la Asociación de la Prensa Latina. Más de doscientos comensales se sentaron en torno suyo, y entre ellos, se hallaron los correspondientes de «Heraldo de Madrid», «El Sol», «Ahoras» y «A B C», quienes saludaron a Balby.—Eugenio Montes.

El presente número de EL DEBATE consta de DOCE PAGINAS Su precio es de DIEZ CENTIMOS Elecciones en Bulgaria

SOFIA, 7.—Ayer se han celebrado elecciones municipales en trescientos Pueblos búlgaros. En Griviza, un guardia campestre, creyendo en peligro al alcalde, ha disparado varias veces contra un grupo, matando a dos electores e hiriendo a otro.

LO DEL DIA

Tres mil jóvenes recibidos por el Papa
Al fin, ¡responsabilidades!
Desde hace cuarenta y ocho horas está en la Frensa de Madrid la acusación fiscal contra los miembros de los dos Directorios de 1923 y los del Gobierno de 1925. A la acusación acompañan varios votos particulares, en los cuales se piden penas menos duras—no mucho—que en aquélla. En definitiva, éstas: confinamiento, destierro e inhabilitación. ¡Al fin van a ser juzgadas las responsabilidades de la Dictadura!

Tantas veces hemos dicho nuestro parecer acerca de este pleito, ya un poco transcurrido, que podríamos exasperarnos de repetirlo. Reproducámoslo, sin embargo, para que no lo echen de menos ni los olvidadizos ni los maliciosos. Hemos distinguido siempre entre responsabilidades políticas y responsabilidades de gestión. De éstas, hemos dicho que importaba esclarecerlas; que ello debía hacerse con toda la prisa compatible con una escrupulosa labor depurativa, porque la demora mantenía en corrillos y, lo que es peor, en cierta Frensa, una verdadera campaña de difamación. Conviene advertir hoy que a ese género de responsabilidades aún no le ha llegado el turno de ser juzgadas, a pesar de que de ellas se está hablando desde que cayó la Dictadura, de lo cual va a hacer pronto tres años; y a pesar, también, de que el nuevo régimen—que de la exacción de esa y de las otras responsabilidades hizo bandera—cuenta ya más de año y medio de vida. Y aún recordamos que cierto asunto, y de los más sonados y más zarzandeados con escandaloso estrépito, orígen a actuaciones judiciales, ya hace más de dos años, de las que no salió falta condonatorio para nadie.

Hemos pedido, también, que unas y otras responsabilidades fueran juzgadas por un Tribunal competente, y en el cual concurrían las garantías de imparcialidad que el propio ha de «hacer justicia». Asimismo nos ha parecido demasiado político, influido, de consiguiente, por pasiones y estímulos que mal se compaginaban con la función justiciera, el Tribunal que ha sido instituido, a título singular, para conocer y fallar en las responsabilidades famosas. En fin, hemos dicho—y proseguimos suscribiendo nuestros ya viejos pareceres, sin rectificarlos en una silaba—que las responsabilidades que el próximo día 22 van a ser juzgadas, no pueden merecer otro juicio que el político, el histórico, formulado ya por propios y extraños; aunque propios y extraños hayan de revisarlo y acaso corregirlo en el porvenir.

Para esas responsabilidades no debiera haber otro fallo que ese, ya dictado, todo el aparato del Tribunal que el día 22 actuará es, como aparato, lo que decidirá, por impresionante que sea su fallo, carecerá de trascendencia. Certo, y es lo más lamentable, que de momento ocasionará a unos hombres honrados y patriotas perjuicios de muy varios órdenes; pero no prevalecerá tal sententia por mucho tiempo.

Esa sententia—sentencia esencialmente política—carece de ambiente popular. ¡Un solo comentario periodístico hemos leído entre anteaños y ayer! Periódicos que perturbaron el juicio de sus lectores con aquel clamor impreso de «¡responsabilidades!» no han dedicado una línea al próximo suceso ni a las severas acusaciones; alguno, y de los más significados responsabilistas, ni siquiera ha publicado el texto íntegro de aquéllas. Harán lo que quieran, a aquello a que les obligue el fuerza del pasado, en sucesivos días, pero esta primera y espontánea actitud de indiferencia es tan elocuente, que a nadie convencerán de que, de verdad, creen ellos que la justicia tiene algo que hacer en ese embeleco de las responsabilidades.

¡Delto de alta traición! Aquellos militares del primer Directorio tuvieron a su lado a las urnas de la opinión nacional. No sólo en las urnas se manifiesta el pueblo; y quien sea sincero ha de conocer—lo han proclamado hasta encomendados adversarios de la Dictadura—que el general Primo de Rivera, por algún tiempo, fué convalidado en sus poderes por el asenso popular. De suerte que si en el golpe de Estado hubo traición, forzoso será convenir que fué traidor a sí mismo una enorme parte del pueblo español.

Un balance escolar

Un periódico ha publicado ayer el balance de la política escolar desarrollada por la República en lo que respecta a la enseñanza secundaria. El largo y detallado panegírico está tomado de los archivos oficiales y tal como se expresa el citado periódico, la labor aparece brillantísima.

No entra en nuestro ánimo, ni mucho menos, impugnar una actividad en la que no es posible dejar de reconocer aciertos evidentes. Mas si nos importa, en un afán de veracidad, analizar en líneas generales lo que hay de positivo en esta síntesis. Certo es, en efecto, que el Gobierno, con laudable propósito, se ha preocupado de «nutrir» los claustros de los Institutos. Tribunales de oposiciones han funcionado activamente el verano último, que han previsto cerca de un centenar de cátedras. Pero esta partida tiene dos contrapesos. Uno, las cátedras que no han previsto los Tribunales y se han repartido burocráticamente al socaire de una «entendidad», entre catedráticos diputados a Cortes y amigos políticos. Caso concreto: los tres nuevos Institutos de Madrid. Otro, la persistencia de la irregularidad docente, demostrada con la promulgación de la última circular que crea las inspecciones escolares.

Otra partida. La prodigalidad en la creación de nuevos centros secundarios. Prudencialidad que no es combatible en principio, pero que sobrepasa de una parte las posibilidades presupuestarias y se apoya de otra, en un hecho anor-

Han aumentado sus fuerzas en un 40 por 100

EL GOBIERNO CREE QUE EL RESULTADO ELECTORAL LE HA FORTALECIDO
La Bolsa ha reaccionado favorablemente en alza considerable
No se prevén acontecimientos hasta el 6 de noviembre cuando se reúna el Parlamento
El Centro pone el veto a von Papen, pero admite al general Schleicher
(De nuestro corresponsal)

BERLIN, 7.—El domingo ha amanecido rigurosamente norteo. La inclemencia del día, la falta casi absoluta de medios de transportes y la no pequeña parte del temor a desórdenes han servido para que hasta el mediodía estuvieran las calles casi solitarias. En los colegios electorales los agentes de los diversos partidos charlan amablemente, salvo los comunistas, casi siempre mujeres y siempre terriblemente feas, que mantienen un orgulloso aislamiento; en el negro piso del asfalto manchado, sólo recortes de la silueta de los emblemas hitlerianos; de los demás partidos no se ve hoy ningún papel en el suelo. Estas elecciones, por el agotamiento económico producido por las de julio, abril y marzo, no habrán dado que ganar ni a los papeleros ni a los impresores. Apenas si están cubiertas de cartelas las columnas anunciadoras, fuera de ellas no hay más reclamo político que las frecuentes colgaduras de los amigos de Hitler y las no raras de los comunistas. A la tarde, visto que ni por pasar las nubes a la altura de los primeros pisos sueltan la lluvia, las familias se lanzan a la calle, en verdad que más preocupadas de mirar escapates que de oír política.

A las seis han terminado las elecciones, a las siete han comenzado a conocerse los resultados y poco más de media noche ya se tienen los totales que las agencias han transmitido. Los comentarios son muy subjetivos, y por lo general tan sumamente apasionados, que cuesta trabajo creerlos en una parte de la Prensa diaria que se llama de información. Así el «Berliner Tageblatt» describe que no ha habido vencedores en las elecciones, pero sí dos vencidos: Hitler y von Papen, y añade que claramente se muestra la opinión de los electores que no quieren saber nada de von Papen y están harto de él. Al final de un largo fondo ve muy posible en el porvenir la formación de un Gabinete de concordia entre partidos que no se seala. Los periódicos populacheros del lunes procuran ser más imparciales, y alguno cree en una modificación del Gabinete. Coincide esto con el comentario, muy duro para el Gobierno, de «Germania», que deja entrever la cooperación del centro, pero con otro canciller. Si suerte tendría que ser lo de todo lo que se apoya en emociones: acogerse a la pasajero y un día u otro caer perdiendo la popularidad.

En tanto la serena y decidida actitud de un Gobierno que no se funda en estado de ánimos se refuta aquí más peligroso. Que von Papen haya tenido muchos o pocos votos no dice nada en contra suya, porque él no ha pretendido nunca apoyarse en la opinión. Lo que pretendía ahora era demostrar que en Alemania la opinión no puede servir de base de ningún Gobierno estable. Por eso «La Liberté» y «Journal des Débats», entienden que el resultado del domingo constituye un éxito para el Gobierno de barones. Esto no se eleva como Hitler sobre la tierra nueva y movediza, sino que se ahinca sobre la firme y dura tierra de los latifundios prusianos, donde echó hondas raíces el espíritu de Bismarck.—Eugenio Montes.

Tan sólo la de los racistas no he podido lograr una impresión, ya que ni siquiera se han dignado recibir a un representante de la Prensa extranjera, ni sé si por exceso de mal humor o por falta de alguna otra cosa. Para el observador imparcial, dos hechos aparecen indudables: el uno es en el espacio inmediato de la política el éxito del Gabinete von Papen, combatido por todos los partidos. Por ahora, y lo menos hasta la reunión del Reich, el 6 de diciembre, el Gobierno se ha fortalecido, y después ese estado inmediato aparece en intensa incertidumbre.

No existe mayoría, sino en sentido negativo de nazis y comunistas. Si éstos se unen para la obstrucción, habrá de continuar este Gobierno con carácter más o menos dictatorial, aunque sin disolver el Parlamento. Para ello será necesario que se evite la dimisión del

Atentado en la India

AHMEDABAD, 7.—Un indio que daba muestras de gran exaltación ha disparado un tiro contra un inspector de Policía, matándole. El agresor pudo ser detenido.

mal y poco «glorioso». Una buena parte de los Institutos se ha establecido en edificios, producto de una confiscación y no son, por lo tanto, remedio de una deficiencia de la enseñanza, sino a lo sumo, sustitución simple de un profesorado por otro. Los alumnos los había. Cuando casi no los hay es ahora, y no omitamos los Colegios subvencionados, donde el reclutamiento de personal docente ha sido bastante irregular, y que serán—ya se han dado casos—organismos en pugna con los Institutos. Mucho tendríamos que hablar de otra serie de «éxitos», como permanencias e intermedios. Las primeras acordarán por engendrar cierta coacción moral del profesorado, o un afán de garantizarle al alumno el «aprobado» de junio, y si no son obligatorias—en ese caso las cuotas excluirán la justa y deseada gratitud—dividirán en castas de favor a los escolares. Otro tanto, en fin, habría que decir del internado, que ahora empieza a ensayarse, en algunos casos, con lo muy próspera fortuna.

En suma, que si no se puede negar haber apreciable en la obra escolar secundaria—y aparte de lo consignado, recordamos también las becas y la multiplicación de las matriculas gratuitas—hay, por otra parte, un debe de no pequeña monta. Y este debe, a juzgar por otros presagios, aún piensa aumentarse, orientando la política escolar por rumbos de odioso sectarismo.

Indiferencia en París

CUALQUIERA QUE GOBIERNE, ALEMANIA ES LA MISMA
(De nuestro corresponsal)

PARIS, 7.—En cierta ocasión, el juez de guardia le preguntó a un personaje de Twain: ¿Y usted, qué hace? —Yo, señor, soy coleccionista de ecos. Como el héroe del humorista americano, Francia se dedica habitualmente a coleccionar ecos alemanes, que vive de reflejos y reacciones ante la acción inquietante del furioso tedesco. Con extraordinaria vivacidad suele el pueblo francés percibir todo lo que acontece en la otra orilla del Rin. No se mueve una hoja en Prusia sin que aquí se agiten los espíritus.

Pero actualmente, Francia asiste con indiferencia al silbar de los vientos en la antigua selva gótica. Lo que en el terreno de los hechos exteriores sucede de más allá de Alsacia, no le preocupa hoy al francés. Desconfiando de las apariencias, piensa que todo lo que aparece en la superficie de la vida alemana, es puro engaño y disimulo. Cree que Alemania pretende tan sólo confundirle para ocultar su cara auténtica y su realidad verdadera. En los años de lucha aprendió el francés este arte de la duda metódica que de tiempo atrás le predicaban sus filósofos. Lo que parecía en el primer momento una choza, resultaba luego ser un depósito de abusos. Lo que se escondía entre flores, era, en fin, un cañón; si nó un tanque.

Cuando un pueblo escarmenta así en cabeza propia, ya se amuralla para siempre de suspicacias y recelos. Ante los gestos que Alemania exhibe, Francia se vuelve de espaldas y alza los hombros. Recuerda aquella vieja canción campesina: «Son tantas las casas de Poltiers que no dejan ver Poltiers». Son tantos los árboles que no dejan ver el bosque. Y esto es lo que Francia tampoco habla visto. La selva por donde pasa estremecida la cabalgata de los Walkyrias y donde los guerreros legendarios afilan la punta de sus lanzas. Lo que ha sucedido con Hitler acentúa esta creencia en el francés. La figura que de pronto crece y se agiganta hasta convertirse en un mito amenazador se va luego fundiendo poco a poco.

Pero ello no significa, a juicio de los comentaristas de París, que Alemania haya cambiado. Significa todo lo contrario más bien. Significa que Alemania sigue siendo la misma porque Hitler no era la realidad, era la apariencia, el espectro, el fantasma, a la cual manejaban las verdaderas fuerzas, no siempre visibles de Germania la voluntariosa. Este poniente de la estrella hitleriana que acusan las últimas votaciones, lejos de alegrar al buen entendedor francés, le han entristecido. Hitler podría ser violento, pero en todo caso no sería eficaz. Exaltador de movimientos populares por naturaleza, fugitivos e inestables, su puesto de las nueves de la mañana. Lo acompañaba el secretario de Estado Meissner. Cinco minutos después votó, en el mismo colegio, el canciller von Papen, que lo mismo que el Presidente, recibió grandes ovaciones al entrar y al salir.

En el partido racista son mayores, en donde el retraimiento ha sido mayor. El único distrito donde se sabe que ganan los racistas es en Halle-Merseburg. Berlín y Leipzig son de los pocos distritos en que el número de votantes ha sido superior a las elecciones de julio. La única sensación del día ha sido una estación comunista de radio que invitaba a los racistas a votar a los candidatos comunistas y que estuvo rindiendo lecturas antirreligiosas. Los locutores no han podido ser detenidos porque la estación es sin duda transportable y ha desaparecido.

El nuevo Reichstag se reunirá seguramente el día 6 de diciembre. En los círculos políticos se da como seguro que la sesión de apertura se limitará a la designación del presidente, aplazando los debates hasta el mes de enero, de suerte que los grandes debates políticos no son de esperar hasta el año próximo. El decano de edad del nuevo Reichstag es el general Litzmann, nacional-socialista, que cuenta ochenta y dos años.

Declaraciones de von Papen

Hay un conferenciado largamente el mariscal Hindenburg y el canciller sobre el resultado de las elecciones. No se ha publicado ninguna nota oficial sobre la entrevista, pero, según se dice, se acordó intentar de nuevo la conciliación con todos los partidos de la derecha y el centro, cuya actitud se supone que variará después de las elecciones. Se espera que el canciller abra negociaciones con los racistas en plazo no muy largo. Von Papen ha dado su opinión sobre las elecciones en una intervenció concedida a la agencia Transocean. Dijo que el resultado más notable de las elecciones ha sido la desaparición de la mayoría parlamentaria de la coalición centrista racista. Los cambios en la fuerza parlamentaria de los partidos se esperaban casi todos y de ellos no se deriva la necesidad de ningún cambio en las

Oct. 1932 Jul. 1932
Racistas 105 230
Socialistas 121 133
Comunistas 100 89
Centro 70 75
Populares bávaros... 18 22
Populares alemanes... 52 37
Nacionalistas 11 7
Cristianos-sociales... 5 3
Campesinos alemanes 3 1
Partido económico... 2 3
Partido del Estado... 2 4
Astrónomos de Wurttemberg 2
Hannoverianos 1 0

Indice - resumen

8 de noviembre de 1932
Cinematógrafos y teatros Pág. 4
La vida en Madrid Pág. 5
Los sucesos de ayer Pág. 5
Deportes Pág. 6
Información comercial y financiera Pág. 7
Crónica de sociedad Pág. 8
El desarme moral, por Manuel Gracia Pág. 12
Del color de mi cristal (Págs.), por "Tirso Medina" Pág. 12
Cartas a EL DEBATE Pág. 12
Notas del block Pág. 12
Españoles y bretones, por Eugenio d'Ors Pág. 12
PROVINCIAS.—Los partidos catalanes acentúan su propaganda.—Discurso de Lerroux en Barcelona.—Actividad de Acción Agraria Leonesa (página 3).
EXTRANJERO.—Los partidos del canciller vencen en las elecciones alemanas. Aumentan en un cuarenta por ciento su número de diputados. Ganan los comunistas y pierden los racistas, los socialistas y los demás partidos.—Hoy serán las elecciones en Norteamérica (página 1).

EL DEBATE - Alfonso XI, 4

numamente interrumpido por aplausos, recibió al final una ovación ensordecedora.

Organización de la región del Bierzo

El señor Gil Robles, en la madrugada del domingo, salió acompañado de numerosos representantes de Acción Agraria Leonesa...

En Astorga

ASTORGA, 7.—En la mañana, y en el Círculo de Acción Agraria Leonesa, de Astorga, se celebró la Junta general de los representantes de los Comités locales de la zona occidental de la provincia.

El presidente del Comité local de Astorga, señor Vacárcel, dedicó un elogio al señor Gil Robles y dirigió un saludo a todos los reunidos.

A continuación, el señor Gil Robles se levantó a hablar, en medio de una gran ovación...

Después de terminado su discurso, se levantó el Sr. Vacárcel, Comisario, que le expusieron sus puntos de vista...

Después de terminado su discurso, se levantó el Sr. Vacárcel, Comisario, que le expusieron sus puntos de vista...

A media hora, el señor Gil Robles fue oboqueado con un banquete.

En la tarde de hoy el diputado agrario por Salamanca, saldrá para Bañeza, donde asistirá a un acto de organización de propaganda.

El viaje del señor Gil Robles ha constituido un éxito extraordinario para la organización de Acción Agraria Leonesa...

La Audiencia modifica el auto de procesamiento y prisión sin fianza

GIJÓN, 7.—Esta noche, en el Juzgado, se recibió de la Audiencia el fallo modificable a la modificación del auto de procesamiento...

Oye misa en la cárcel

GIJÓN, 7.—Ayer domingo oyó misa en la cárcel, por haberlo así solicitado con anterioridad, el señor Goicoechea.

Reapertura de Centros

GIJÓN, 7.—El gobernador ha autorizado la reapertura de la Juventud Católica de San Lorenzo...

LA MEJOR TIENDA DE Radio

LA MEJOR TIENDA DE Radio AV. EDUARDO DATO, 9 S.I.C.E. TELÉFONO 93924

HOMENAJE EN GRANADA AL DIPUTADO SEÑOR GARCÍA VALDECASAS

Las fuerzas políticas que han asumido el mando no han sabido cumplir con su misión

ESTAN SATURADAS DE VIEJAS IDEOLOGÍAS Y RESENTIMIENTOS

No es tolerable la excepción que se está haciendo con la Iglesia católica

GRANADA, 7.—Ayer tarde se celebró en uno de los hoteles de la Alhambra el banquete con los labradores de la provincia...

El señor Oriol comenzó diciendo que el señor García Valdecasas ha planeado un programa de pensar antes de la implantación de la República...

El señor Gil Robles saludó también a la Junta directiva de Acción Femenina de Acción Agraria Leonesa...

Después de terminado su discurso, se levantó el Sr. Vacárcel, Comisario, que le expusieron sus puntos de vista...

Después de terminado su discurso, se levantó el Sr. Vacárcel, Comisario, que le expusieron sus puntos de vista...

A media hora, el señor Gil Robles fue oboqueado con un banquete.

En la tarde de hoy el diputado agrario por Salamanca, saldrá para Bañeza, donde asistirá a un acto de organización de propaganda.

El viaje del señor Gil Robles ha constituido un éxito extraordinario para la organización de Acción Agraria Leonesa...

La Audiencia modifica el auto de procesamiento y prisión sin fianza

GIJÓN, 7.—Esta noche, en el Juzgado, se recibió de la Audiencia el fallo modificable a la modificación del auto de procesamiento...

Oye misa en la cárcel

GIJÓN, 7.—Ayer domingo oyó misa en la cárcel, por haberlo así solicitado con anterioridad, el señor Goicoechea.

Reapertura de Centros

GIJÓN, 7.—El gobernador ha autorizado la reapertura de la Juventud Católica de San Lorenzo...

LA HUELGA TEXTIL

LONDRES, 7.—Después de una semana de cesación del trabajo, lo han reanunciado esta mañana los huelguistas del Lancashire.

ALBA TAPIERO, Villalar, 6. Teléf. 57267. INIGO, MUEBLES Baratífimos. Costanilla de los Angeles, 15.

STILOGRAFICAS Garantizadas • Precios muy reducidos EL ARCA DE NOE PEZ, 2 - MADRID

SERNA (ANGEL J.) OBJETOS PLATA DE OCASION Fuencarral, 10, Madrid.

SEÑORAS! visiten la Peletería Internacional PRECIADOS, 10, entlo. Teléfono 13454

FOTOGRAFIA "KÁULAK" Constante renovación de escaparates. Selección de artistas retratos. ALCALA, 4

tratamientos NATURA GENERAL ARRANDO, 3

Curación de las enfermedades por los medios naturales: plantas medicinales, baños medicinales de luz-calórico (fisioterapia), masaje manual y mecánico. Exitos constantes.

SUPER-DESTROYER Superior por su mecanismo de seguro exclusivo, que hace imposible todo disparo fortuito.

CARABINA MAUSER 12 TIROS. ALCANCE, 1.500 M. ESCOPETAS, CARTUCHERÍA, REVOLVERS. FACILIDADES DE PAGO

Gaztañaga, Trocaola e Ibarzabal E I B A R Se necesitan representantes. Dirigid la correspondencia al despacho central:

EUREKA! EL CALZADO INSUPERABLE. Precios muy rebajados. NICOLÁS M. RIVERO, 11, MONTERA, 35, GOYA, 8.

enfermos de estómago. CUANDO VRO FICOTRATADO SINVOLO RINGO TORDO

DIGESTIVITAL OS CURARÁ MARAVILLOSAMENTE FR.3,50

233 plazas con 5.000 y 3.000 pesetas

65 PLAZAS DE MECANOGRAFOS EN ESTADÍSTICA, con 3.000 pesetas. Se admiten señoras. Edad, desde los 16 años.

Una noche de tos es suplicio y desesperación FIMOL

Una noche de tos es suplicio y desesperación FIMOL

Una noche de tos es suplicio y desesperación FIMOL

Una noche de tos es suplicio y desesperación FIMOL

Una noche de tos es suplicio y desesperación FIMOL

Una noche de tos es suplicio y desesperación FIMOL

Una noche de tos es suplicio y desesperación FIMOL

CINEMATOGRAFOS Y TEATROS

COMEDIA.—"Oriente" A medida que se acerca a Tierra Santa una emoción profunda, en la que con haber tanto de arte, hay más de sentimiento religioso...

RECUERDA los peregrinos impios que han ido a Tierra Santa para combatir la Divinidad de Jesucristo; el más excruciable Renán, el apóstata, y el judío Lurín, muy metódico y muy científico...

Hay el idilio inefable de Belén, el Nazareno, el del bautizo en el Jordán, la suavidad idílica del diálogo con la Samaritana en el pozo de Jacob, el de Gethsemani y el del Cenáculo.

Va describiendo el orador, al mismo tiempo y sugiriendo, y evocando, transmitiendo profundamente sus impresiones sus notas de observación personal y en todo momento su emoción.

Comienza la segunda parte con una descripción de Jafa; luego la subida al Carmelo. La visita de la pequeña iglesia escondida tras los fuertes muros...

Este argumento, que la técnica alemana hubiera transformado en obra de tesis, unas «Memorias de la Casa de los Muertos», dosyostevskianas, es utilizado por los yanquis para producir una cinta de escasos efectos patéticos...

Silvia Sidney logra plenamente los escasos efectos melodramáticos de la obra, y en muchos momentos, recuerda su triunfo en «Las calles de la ciudad».

ORQUESTA SINFONICA De toda la obra que, hasta ahora, conocemos de Pedro Sanjuán, es «Castilla» la más importante de forma y de fondo.

Supone el esfuerzo trascendente de un músico que, viviendo en país tropical, donde el calor hace languidecer y curvar, por decirlo así, la inspiración del artista, siente el imperioso deseo de hacer una obra fuerte, recia, casi rectilínea, que recuerde no la música de la castellana, ni la plácida melodía de los picos y rocas de la sierra...

PELICULAS NUEVAS CINE DE LA OPERA.—«Karamasoff el asesino».

Fedor Osep, el notable director ruso, ha llevado a la pantalla la famosa obra de Dostoievski: «Los hermanos Karamasoff».

La horrible tragedia vive en el «film» con tonos más crudos y fuertes que la misma novela, y si ésta es su mejor excelencia cinematográfica en el orden técnico, es al propio tiempo la capital censura que todo espíritu de latina estética, haya de atribuir al monstruoso engendro.

Este argumento, que la técnica alemana hubiera transformado en obra de tesis, unas «Memorias de la Casa de los Muertos», dosyostevskianas, es utilizado por los yanquis para producir una cinta de escasos efectos patéticos...

Silvia Sidney logra plenamente los escasos efectos melodramáticos de la obra, y en muchos momentos, recuerda su triunfo en «Las calles de la ciudad».

ORQUESTA SINFONICA De toda la obra que, hasta ahora, conocemos de Pedro Sanjuán, es «Castilla» la más importante de forma y de fondo.

Supone el esfuerzo trascendente de un músico que, viviendo en país tropical, donde el calor hace languidecer y curvar, por decirlo así, la inspiración del artista, siente el imperioso deseo de hacer una obra fuerte, recia, casi rectilínea, que recuerde no la música de la castellana, ni la plácida melodía de los picos y rocas de la sierra...

PELICULAS NUEVAS CINE DE LA OPERA.—«Karamasoff el asesino».

Fedor Osep, el notable director ruso, ha llevado a la pantalla la famosa obra de Dostoievski: «Los hermanos Karamasoff».

La horrible tragedia vive en el «film» con tonos más crudos y fuertes que la misma novela, y si ésta es su mejor excelencia cinematográfica en el orden técnico, es al propio tiempo la capital censura que todo espíritu de latina estética, haya de atribuir al monstruoso engendro...

Este argumento, que la técnica alemana hubiera transformado en obra de tesis, unas «Memorias de la Casa de los Muertos», dosyostevskianas, es utilizado por los yanquis para producir una cinta de escasos efectos patéticos...

Silvia Sidney logra plenamente los escasos efectos melodramáticos de la obra, y en muchos momentos, recuerda su triunfo en «Las calles de la ciudad».

ORQUESTA SINFONICA De toda la obra que, hasta ahora, conocemos de Pedro Sanjuán, es «Castilla» la más importante de forma y de fondo.

Supone el esfuerzo trascendente de un músico que, viviendo en país tropical, donde el calor hace languidecer y curvar, por decirlo así, la inspiración del artista, siente el imperioso deseo de hacer una obra fuerte, recia, casi rectilínea, que recuerde no la música de la castellana, ni la plácida melodía de los picos y rocas de la sierra...

PELICULAS NUEVAS CINE DE LA OPERA.—«Karamasoff el asesino».

Fedor Osep, el notable director ruso, ha llevado a la pantalla la famosa obra de Dostoievski: «Los hermanos Karamasoff».

La horrible tragedia vive en el «film» con tonos más crudos y fuertes que la misma novela, y si ésta es su mejor excelencia cinematográfica en el orden técnico, es al propio tiempo la capital censura que todo espíritu de latina estética, haya de atribuir al monstruoso engendro...

Este argumento, que la técnica alemana hubiera transformado en obra de tesis, unas «Memorias de la Casa de los Muertos», dosyostevskianas, es utilizado por los yanquis para producir una cinta de escasos efectos patéticos...

Silvia Sidney logra plenamente los escasos efectos melodramáticos de la obra, y en muchos momentos, recuerda su triunfo en «Las calles de la ciudad».

ORQUESTA SINFONICA De toda la obra que, hasta ahora, conocemos de Pedro Sanjuán, es «Castilla» la más importante de forma y de fondo.

Supone el esfuerzo trascendente de un músico que, viviendo en país tropical, donde el calor hace languidecer y curvar, por decirlo así, la inspiración del artista, siente el imperioso deseo de hacer una obra fuerte, recia, casi rectilínea, que recuerde no la música de la castellana, ni la plácida melodía de los picos y rocas de la sierra...

Castilla contemplada desde Cuba, algo así como una rebelión contra el ambiente nervante de las palmeras, de los danzones y de los guajiro. En este sentido, Castilla tiene verdadero mérito, por el impulso hacia un arte grande, noble y fuerte.

Este argumento, que la técnica alemana hubiera transformado en obra de tesis, unas «Memorias de la Casa de los Muertos», dosyostevskianas, es utilizado por los yanquis para producir una cinta de escasos efectos patéticos...

Silvia Sidney logra plenamente los escasos efectos melodramáticos de la obra, y en muchos momentos, recuerda su triunfo en «Las calles de la ciudad».

ORQUESTA SINFONICA De toda la obra que, hasta ahora, conocemos de Pedro Sanjuán, es «Castilla» la más importante de forma y de fondo.

Supone el esfuerzo trascendente de un músico que, viviendo en país tropical, donde el calor hace languidecer y curvar, por decirlo así, la inspiración del artista, siente el imperioso deseo de hacer una obra fuerte, recia, casi rectilínea, que recuerde no la música de la castellana, ni la plácida melodía de los picos y rocas de la sierra...

PELICULAS NUEVAS CINE DE LA OPERA.—«Karamasoff el asesino».

Fedor Osep, el notable director ruso, ha llevado a la pantalla la famosa obra de Dostoievski: «Los hermanos Karamasoff».

La horrible tragedia vive en el «film» con tonos más crudos y fuertes que la misma novela, y si ésta es su mejor excelencia cinematográfica en el orden técnico, es al propio tiempo la capital censura que todo espíritu de latina estética, haya de atribuir al monstruoso engendro...

Este argumento, que la técnica alemana hubiera transformado en obra de tesis, unas «Memorias de la Casa de los Muertos», dosyostevskianas, es utilizado por los yanquis para producir una cinta de escasos efectos patéticos...

Silvia Sidney logra plenamente los escasos efectos melodramáticos de la obra, y en muchos momentos, recuerda su triunfo en «Las calles de la ciudad».

ORQUESTA SINFONICA De toda la obra que, hasta ahora, conocemos de Pedro Sanjuán, es «Castilla» la más importante de forma y de fondo.

Supone el esfuerzo trascendente de un músico que, viviendo en país tropical, donde el calor hace languidecer y curvar, por decirlo así, la inspiración del artista, siente el imperioso deseo de hacer una obra fuerte, recia, casi rectilínea, que recuerde no la música de la castellana, ni la plácida melodía de los picos y rocas de la sierra...

PELICULAS NUEVAS CINE DE LA OPERA.—«Karamasoff el asesino».

Fedor Osep, el notable director ruso, ha llevado a la pantalla la famosa obra de Dostoievski: «Los hermanos Karamasoff».

La horrible tragedia vive en el «film» con tonos más crudos y fuertes que la misma novela, y si ésta es su mejor excelencia cinematográfica en el orden técnico, es al propio tiempo la capital censura que todo espíritu de latina estética, haya de atribuir al monstruoso engendro...

Este argumento, que la técnica alemana hubiera transformado en obra de tesis, unas «Memorias de la Casa de los Muertos», dosyostevskianas, es utilizado por los yanquis para producir una cinta de escasos efectos patéticos...

Silvia Sidney logra plenamente los escasos efectos melodramáticos de la obra, y en muchos momentos, recuerda su triunfo en «Las calles de la ciudad».

ORQUESTA SINFONICA De toda la obra que, hasta ahora, conocemos de Pedro Sanjuán, es «Castilla» la más importante de forma y de fondo.

Supone el esfuerzo trascendente de un músico que, viviendo en país tropical, donde el calor hace languidecer y curvar, por decirlo así, la inspiración del artista, siente el imperioso deseo de hacer una obra fuerte, recia, casi rectilínea, que recuerde no la música de la castellana, ni la plácida melodía de los picos y rocas de la sierra...

PELICULAS NUEVAS CINE DE LA OPERA.—«Karamasoff el asesino».

Fedor Osep, el notable director ruso, ha llevado a la pantalla la famosa obra de Dostoievski: «Los hermanos Karamasoff».

La horrible tragedia vive en el «film» con tonos más crudos y fuertes que la misma novela, y si ésta es su mejor excelencia cinematográfica en el orden técnico, es al propio tiempo la capital censura que todo espíritu de latina estética, haya de atribuir al monstruoso engendro...

Este argumento, que la técnica alemana hubiera transformado en obra de tesis, unas «Memorias de la Casa de los Muertos», dosyostevskianas, es utilizado por los yanquis para producir una cinta de escasos efectos patéticos...

Silvia Sidney logra plenamente los escasos efectos melodramáticos de la obra, y en muchos momentos, recuerda su triunfo en «Las calles de la ciudad».

ORQUESTA SINFONICA De toda la obra que, hasta ahora, conocemos de Pedro Sanjuán, es «Castilla» la más importante de forma y de fondo.

Supone el esfuerzo trascendente de un músico que, viviendo en país tropical, donde el calor hace languidecer y curvar, por decirlo así, la inspiración del artista, siente el imperioso deseo de hacer una obra fuerte, recia, casi rectilínea, que recuerde no la música de la castellana, ni la plácida melodía de los picos y rocas de la sierra...

PELICULAS NUEVAS CINE DE LA OPERA.—«Karamasoff el asesino».

Fedor Osep, el notable director ruso, ha llevado a la pantalla la famosa obra de Dostoievski: «Los hermanos Karamasoff».

La horrible tragedia vive en el «film» con tonos más crudos y fuertes que la misma novela, y si ésta es su mejor excelencia cinematográfica en el orden técnico, es al propio tiempo la capital censura que todo espíritu de latina estética, haya de atribuir al monstruoso engendro...

Este argumento, que la técnica alemana hubiera transformado en obra de tesis, unas «Memorias de la Casa de los Muertos», dosyostevskianas, es utilizado por los yanquis para producir una cinta de escasos efectos patéticos...

Castilla contemplada desde Cuba, algo así como una rebelión contra el ambiente nervante de las palmeras, de los danzones y de los guajiro. En este sentido, Castilla tiene verdadero mérito, por el impulso hacia un arte grande, noble y fuerte.

Este argumento, que la técnica alemana hubiera transformado en obra de tesis, unas «Memorias de la Casa de los Muertos», dosyostevskianas, es utilizado por los yanquis para producir una cinta de escasos efectos patéticos...

Silvia Sidney logra plenamente los escasos efectos melodramáticos de la obra, y en muchos momentos, recuerda su triunfo en «Las calles de la ciudad».

ORQUESTA SINFONICA De toda la obra que, hasta ahora, conocemos de Pedro Sanjuán, es «Castilla» la más importante de forma y de fondo.

Supone el esfuerzo trascendente de un músico que, viviendo en país tropical, donde el calor hace languidecer y curvar, por decirlo así, la inspiración del artista, siente el imperioso deseo de hacer una obra fuerte, recia, casi rectilínea, que recuerde no la música de la castellana, ni la plácida melodía de los picos y rocas de la sierra...

PELICULAS NUEVAS CINE DE LA OPERA.—«Karamasoff el asesino».

Fedor Osep, el notable director ruso, ha llevado a la pantalla la famosa obra de Dostoievski: «Los hermanos Karamasoff».

La horrible tragedia vive en el «film» con tonos más crudos y fuertes que la misma novela, y si ésta es su mejor excelencia cinematográfica en el orden técnico, es al propio tiempo la capital censura que todo espíritu de latina estética, haya de atribuir al monstruoso engendro...

Este argumento, que la técnica alemana hubiera transformado en obra de tesis, unas «Memorias de la Casa de los Muertos», dosyostevskianas, es utilizado por los yanquis para producir una cinta de escasos efectos patéticos...

Silvia Sidney logra plenamente los escasos efectos melodramáticos de la obra, y en muchos momentos, recuerda su triunfo en «Las calles de la ciudad».

ORQUESTA SINFONICA De toda la obra que, hasta ahora, conocemos de Pedro Sanjuán, es «Castilla» la más importante de forma y de fondo.

Supone el esfuerzo trascendente de un músico que, viviendo en país tropical, donde el calor hace languidecer y curvar, por decirlo así, la inspiración del artista, siente el imperioso deseo de hacer una obra fuerte, recia, casi rectilínea, que recuerde no la música de la castellana, ni la plácida melodía de los picos y rocas de la sierra...

PELICULAS NUEVAS CINE DE LA OPERA.—«Karamasoff el asesino».

Fedor Osep, el notable director ruso, ha llevado a la pantalla la famosa obra de Dostoievski: «Los hermanos Karamasoff».

La horrible tragedia vive en el «film» con tonos más crudos y fuertes que la misma novela, y si ésta es su mejor excelencia cinematográfica en el orden técnico, es al propio tiempo la capital censura que todo espíritu de latina estética, haya de atribuir al monstruoso engendro...

Este argumento, que la técnica alemana hubiera transformado en obra de tesis, unas «Memorias de la Casa de los Muertos», dosyostevskianas, es utilizado por los yanquis para producir una cinta de escasos efectos patéticos...

Silvia Sidney logra plenamente los escasos efectos melodramáticos de la obra, y en muchos momentos, recuerda su triunfo en «Las calles de la ciudad».

ORQUESTA SINFONICA De toda la obra que, hasta ahora, conocemos de Pedro Sanjuán, es «Castilla» la más importante de forma y de fondo.

Supone el esfuerzo trascendente de un músico que, viviendo en país tropical, donde el calor hace languidecer y curvar, por decirlo así, la inspiración del artista, siente el imperioso deseo de hacer una obra fuerte, recia, casi rectilínea, que recuerde no la música de la castellana, ni la plácida melodía de los picos y rocas de la sierra...

PELICULAS NUEVAS CINE DE LA OPERA.—«Karamasoff el asesino».

Fedor Osep, el notable director ruso, ha llevado a la pantalla la famosa obra de Dostoievski: «Los hermanos Karamasoff».

La horrible tragedia vive en el «film» con tonos más crudos y fuertes que la misma novela, y si ésta es su mejor excelencia cinematográfica en el orden técnico, es al propio tiempo la capital censura que todo espíritu de latina estética, haya de atribuir al monstruoso engendro...

Este argumento, que la técnica alemana hubiera transformado en obra de tesis, unas «Memorias de la Casa de los Muertos», dosyostevskianas, es utilizado por los yanquis para producir una cinta de escasos efectos patéticos...

Silvia Sidney logra plenamente los escasos efectos melodramáticos de la obra, y en muchos momentos, recuerda su triunfo en «Las calles de la ciudad».

ORQUESTA SINFONICA De toda la obra que, hasta ahora, conocemos de Pedro Sanjuán, es «Castilla» la más importante de forma y de fondo.

Supone el esfuerzo trascendente de un músico que, viviendo en país tropical, donde el calor hace languidecer y curvar, por decirlo así, la inspiración del artista, siente el imperioso deseo de hacer una obra fuerte, recia, casi rectilínea, que recuerde no la música de la castellana, ni la plácida melodía de los picos y rocas de la sierra...

PELICULAS NUEVAS CINE DE LA OPERA.—«Karamasoff el asesino».

Fedor Osep, el notable director ruso, ha llevado a la pantalla la famosa obra de Dostoievski: «Los hermanos Karamasoff».

La horrible tragedia vive en el «film» con tonos más crudos y fuertes que la misma novela, y si ésta es su mejor excelencia cinematográfica en el orden técnico, es al propio tiempo la capital censura que todo espíritu de latina estética, haya de atribuir al monstruoso engendro...

Este argumento, que la técnica alemana hubiera transformado en obra de tesis, unas «Memorias de la Casa de los Muertos», dosyostevskianas, es utilizado por los yanquis para producir una cinta de escasos efectos patéticos...

CALLAO.—6,30 y 10,30: Muchachas de uniforme. (11-932).

CINE DOS DE MAYO.—6,30 y 10,30: El tren de los suicidas. (23-4-932).

CINE GENOVA (Teléfono 34373. Antes Príncipe Alfonso).—6,30 y 10,30 (éxito): Mi último amor (hablada y cantada en español por José Molán).

CINE DE LA OPERA (Teléf. 14836).—6,30 y 10,30 (programa garantizado número 2): Karamasoff el asesino (éxito grandioso).

CINE DE LA PRENSA (Teléf. 19900).—6,30 y 10,30: Así es Nueva York (gran éxito).

CINE SAN CARLOS (Teléfono 72827).—6,30 y 10,30 (estreno): Un chico encantador (II) est charmant. Es un «film» Paramount.

CINEMA ARGENTELLES.—6,30 y 10,30: Todo por el aire. (27-3-932).

CINEMA BILBAO (Teléfono 30796).—A las 6,30 tarde y 10,30 noche: Una hora contigo (por Jeannette MacDonald y Maurice Chevalier). (16-10-932).

CINEMA CHEUCA.—6,30 y 10,30: Fruta amarga.

CINEMA GOYA.—6,30 y 10,30: Anny y los carteros. (25-5-932).

CHAMBERI.—6,30 y 10,30: Béame otra vez (Verónica Claret). (22-4-932).

FALCÓN DE LA MÚSICA.—6,30 y 10,30: Tarzán de los monos. (6-11-932).

PLEYEL (Mayor, 6).—6,30 y 10,30: El botones de Maxim's (Nicolás Rimsky) y El conquistador (por Mónica Maris). (3-2-932).

ROYALTY.—6,30 y 10,30: La gran atracción (por el divo Richard Tauber).

SAN MIGUEL.—6,30 y 10,30: La reina Draga (Pola Negri). (25-10-932).

TIVOLI.—A las 6,30 y 10,30: Gongorra (la primera película filmada con sonidos auténticos en el África salvaje sin trucos, sin escenarios y sin decoraciones, explicada en español. (12-10-932).

TOURNEE (Mayor, 15).—The-dansant de 6 a 9. Lunches. Bodas. Teatro automático en todas las mesas.

(El anuncio de los espectáculos no supone aprobación ni recomendación. La fecha entre paréntesis al pie de cada cartelera corresponde a la de la publicación de EL DEBATE de la crítica de la obra.)

CINE GOYA HOY éxito enorme de ANNY ONDRA en su mejor creación Anny y los carteros

LA VIDA EN MADRID

ASMA CATARROS BRONQUIALES. REMEDIO EFICAZ. JARABE DE MEDINA DE QUEBRACHO

Una carrera corta Escuelas y maestros

En la A. de Bellas Artes

Al comenzar la sesión ordinaria de ayer, el señor Larregia pronunció un discurso neológico por el fallecimiento del maestro Saco del Valle. Se acordó hacer constar en acta el sentimiento de la Corporación.

El señor Martínez Cabello leyó una carta, cuyo firmante se lamenta del descuido en que se tienen los dibujos de la colección de joyelleros en el local que fue del Instituto de Gijón, trasladado al Colegio de los Jesuitas. Contestado el señor Francés para decir que el retrato en instalar dichos dibujos, ha obedecido falta de consignación, pero concedida esta se hará la instalación en la Capilla del mencionado Colegio.

Finalmente, a petición del Ayuntamiento fueron designados los señores Anasagasti y Trilles, miembros del Tribunal que fallará el Concurso para el monumento a Pablo Iglesias.

El profesor Langevin en la Universidad

El profesor Langevin dió ayer su primera conferencia en la Facultad de Ciencias de la Universidad Central.

Abordó el tema de la relatividad restringida, ya desarrollado en su disertación del sábado en el Instituto Francés, pero con distinto enfoque. El primer día hizo una exposición de carácter vulgarizador. En cambio, la conferencia de ayer fué de desarrollo más científico, concretado en las fórmulas matemáticas que dedujo en la pizarra.

Asimismo expuso los principios de la dinámica nueva, que nace de la relatividad. La Cinemática del tiempo absoluto conduce a la Dinámica clásica newtoniana. Por el contrario, el principio de la relatividad restringida conduce a una Dinámica nueva, einsteiniana.

Traza en la pizarra los cálculos por los que se llega a la deducción matemática de las dos paradojas: la contracción de longitudes y la contracción del tiempo en movimientos de relación. De estos principios de la relatividad y de los principios galileanos aplicados al principio de la conservación de la materia y la energía deduce los fundamentos de las dos Dinámicas, la clásica y la nueva. Parte para ello de la edificación de un cambio, un fenómeno físico, no es aislable, y de que puede ser evaluado con referencia a otro de los que se efectúan con él, como el cambio de temperatura. No pudo terminar el desarrollo científico de la Dinámica einsteiniana, y lo dejó para la próxima conferencia en la Universidad (el miércoles, a las seis treinta).

Asistieron entre otros profesores, los señores Cabrera, Carrasco, Palacios y Terradas (don Esteban).

Asamblea de médicos puericultores

La anunciada Asamblea de Médicos Puericultores se celebrará el día 15 del presente mes de noviembre en el Colegio Médico, Espartaco, 9, de diez a una de la mañana y de cuatro a diez de la tarde.

Las horas y días de visita a los Centros Oficiales de Puericultura, así como el lugar de reunión, estarán sujetos a los trabajos de la Asamblea. Cuota de asamblea: veinticinco pesetas.

El director de Sanidad ha concedido permiso oficial para asistir a la Asamblea y prometió presidir la sesión de clausura.

Antiguos alumnos del Cardenal Cisneros

En un aula del Instituto del Cardenal Cisneros se reunieron el domingo los alumnos oficiales que estudiaron en dicho Centro hace veinticinco años, y los catedráticos y bebedes supervivientes de aquella época. Al acto asistieron los antiguos catedráticos, señores Suárez Somonte, Cortés Sánchez (don Avelino) y Rodríguez (don Inocencio) y el popular bebede don Santiago Gallego, que hoy cuenta ochenta y cuatro años. También asistió una representación del claustro actual, integrada por los señores García de Diego, André y Arévalo (don Celso).

Por los alumnos oficiales que terminaron el Bachillerato en 1911 hablaron los señores De Miguel, Torre Blanco, Martín Calderón, Cáceres y Fernández Muñiz. Todos ellos quisieron ser relevados por los alumnos de hoy que profesaban los sentimientos de cariño que profesaban hacia la casa en donde cursaron sus estudios.

Por los antiguos profesores habló el señor Suárez Somonte, que muy emocionado, agradeció la prueba de adhesión de los alumnos de hace veinticinco años.

Finalmente, el director del Instituto, señor García de Diego, realizó la importancia del acto. Calificó el acto de lazo de unión entre el pasado y el presente y propugnó el robustecimiento de esta fraternidad mediante la celebración de actos culturales.

Homenaje de los valencianos a Sorolla

Para inaugurar la actuación de la Casa Regional Valenciana, la Junta Directiva de este Centro organizó el domingo una visita al Museo Sorolla. Al acto asistieron más de 200 personas pertenecientes a la colonia valenciana.

Terminada la visita, el presidente de la Casa Regional Valenciana dió las gracias a cuantos se habían asociado a este homenaje a Sorolla y tribuyó un emocionado recuerdo a la memoria del gran pintor valenciano, amigo, compañero y paisano del orador.

El secretario general de la Casa Regional Valenciana, señor Sánchez y Zabala, realizó la personalidad artística de Sorolla. Expuso la reacción pictórica que significó la modalidad artística de crear una nueva escuela de pintura en plena luz. Este arte lo irradió el pintor a toda España, y por ello la Casa Regional Valenciana al rendir un homenaje a un valenciano honra también a un gran español.

Los oradores fueron muy aplaudidos por los concurrentes, que desfilaban ante Joaquín Sorolla, hijo del artista, para expresarle su admiración.

Tiro Nacional

Se ha reunido la Asamblea Suprema del Tiro Nacional de España para discutir la reforma de los Estatutos. Se acordó nombrar una Comisión que hará entrega del título de presidente honorario al señor Presidente de la República y de socios de honor a los miembros del Gobierno y al presidente de la Cámara.

Banquete a Vázquez Humasqué

El jueves, día 10, a las dos de la tarde, se celebrará un banquete con que los amigos, correligionarios y compañeros del ingeniero don Adolfo Vázquez Humasqué, obsequian a éste por su nombramiento de director general del Instituto de Reforma Agraria.

Las tarjetas, al precio de 20 pesetas, se pueden recoger en el Palacio Hotel, Instituto de Ingenieros Civiles (Marqués de Valdeiglesias, 1), y domicilio de Acción Republicana (Pretoria, 9), hasta el día 9, miércoles, a mediodía.

Boletín meteorológico

Estado general.—Dos zonas de presiones débiles se encuentran a uno y otro lado de Islandia, y otra de la misma índole está al Oeste de Portugal. Las altas presiones están, unas sobre las Azores y otro núcleo en el Báltico. Por las costas noruegas soplan los vientos duros del Oeste con algunas lluvias, mientras que por el resto de Europa los vientos son flojos con muchas nubes por Francia y la Europa Central.

Por España ha descendido la presión atmosférica. Los vientos son flojos por todas partes, con cielo cubierto o casi cubierto por su mitad occidental y con pocas nubes por la cuenca del Ebro, Cataluña y Levante. La temperatura ha descendido algo, más intensamente por la meseta central y Andalucía.

Lluvias recogidas en España hasta las seis de la tarde de ayer: En Santiago y Pontevedra, 1 mm.; Coruña, inapreciable.

Para hoy

Casa de Aragón (Príncipe, 38 y 20).—10.30 n. Don Fernando Castán Palomar. "De los cenáculos literarios del siglo XIX. El aragonés Marcos Zapata".

Facultad de Ciencias (Universidad, Calle de San Bernardo).—7. m. Paul Lang. "Las crisis de la Física moderna".

Facultad de Medicina (Calle de Atocha).—11 m. Doctor J. M. Gersberg, de Nueva York: "Los hospitales modernos de los Estados Unidos y el futuro hospital español en Nueva York" (Proyecciones).

Legionarias de la Salud (Mesonero Romanos, 9).—10.30 n. Junta general.

Sociedad Española de Higiene (Espartaco, 9).—6.30 t. Sesión científica pública.

Otras notas

Devuelve un pendiente valorado en 9.000 pesetas.—El cobrador número 1.503 de la Compañía de Tranvías, Emilio Navarro González, encontró ayer en el coche en que prestaba su servicio un pendiente de brillantes.

Al llegar a su domicilio y escuchar por la "radio" la noticia en que se comunicaba la pérdida de esta alhaja, valorada en 9.000 pesetas, marchó inmediatamente a casa del dueño de la misma, don Guillermo Alvarez, a quien entregó el pendiente.

El rasgo de honradez realizado por el cobrador está siendo muy elogiado.

"Revista Española de Turismo".—Con este título ha comenzado a publicarse en Madrid una revista dedicada especialmente a la modalidad que su nombre expresa.

REGALOS DE GUSTO

AL ESPRIT. Carmen, 3.

PIELÉS Molinuevo, Garantizadas y baratas. Caballero de Gracia, 42.

NOTICIAS DE ARTE

La colección más interesante en cuadros, bronce, porcelanas, vidrios, libros, grabados, marcos y objetos artísticos de regalo, es la que hoy reúne y puede ofrecer a precios baratísimos, la acreditada Casa Vilches, CONDE PENALVER, 5, en sus exposiciones.

Tueste perfecto, genuino aroma, sabor delicioso... esto es el café GULLIS. Pruebe una taza de este café y lo hará su inseparable en todas las comidas.

Lo encontrará en Magdalena, 17 y Preciados, 10. Teléfono 15079.

Lea a diario nuestros anuncios por palabras. En ellos encontrará diversas ofertas interesantes.

Lo que dice la Prensa de Madrid

Vuelve la cuestión catalana a estar en primer plano de la atención periodística. Las elecciones preocupan. Y por ellas, en un modo u otro, empiezan a interesarse los diarios. "La Libertad" pasa revista a los partidos que van a luchar en las elecciones y concluye: "La clave electoral acaso esté en las manos de los obreros sindicados. Es posible que éstos señalen a toda España el peligro de un porvenir próximo, en que circunscriba la lucha entre derechas e izquierdas, el triunfo de cualquiera de los dos beligerantes sería igualmente doloroso. Y menos mal si la advertencia sirve para crear la fuerza política y social que la tranquilidad del país precisa para establecer en la equidistancia de los extremos el indispensable equilibrio. "El Imparcial", firme en su antigua irreducible oposición al Estatuto, asegura que "no podrá renunciar al vigor". Y un colaborador de "El Socialista" insiste en la influencia de su partido en la aprobación del Estatuto y dice: "No queremos creer que en las esferas gubernamentales de Cataluña se pretenda cerrar ojos y oídos ante la evidencia de lo que representa en la vida política de los pueblos la acción y directriz marcadas actualmente por el socialismo mundial."

Señalamos de pasada un fondo de este último diario donde se pide formalidad a los mantenedores del Estatuto de Andalucía, preguntándose si la cruzada que se hace en broma con el plausible designio de distraer la atención... y no tiene más alcance que ridiculizar la febre autonómica que atezna a ciertos personajes. Y otro editorial donde, entre irónico y despectivo, se ocupa el colega de la posición católica ante el divorcio.

"Ahora" trata de tema de las responsabilidades. Cree que las responsabilidades políticas deben hacerse efectivas en el acto. «Cuando se deja pasar demasiado tiempo, la eficacia de un procedimiento es muy dudosa». Pero, en fin, lo importante es que vamos a tener de encima el peso de tal problema, que lo vamos a liquidar, y por ello debemos: «congratularnos todos».

«El Liberal» se vuelve contra EL DEBATE. Tema: el viaje del señor Herriot. Postición: EL DEBATE es tendencioso, suspiraz, germanófilo, enemigo de Francia. «El Liberal» «no es ministerial, según le consta al colega y es público y notorio. La neutralidad que apetece EL DEBATE—tendencia, germanófila, «con todas sus simpatías y devociones para los gabinetes de Berlín y Roma, y todas sus animosidades para los de París y Madrid»—esa no puede ser la neutralidad de la República española».

Continúa EL DEBATE siendo la obsesión de los periódicos gubernamentales y oficiales. La consigna de ahora es sostener que hay libertad de Prensa, que nosotros no tenemos autoridad ninguna para protestar de supuestos atropellos, y que en esto de libertades públicas y ciudadanas vivimos en el mejor de los mundos. Un sinestro "vilano" de "Luz" sugiere sintéticamente un poco de todo esto con feroz maquiavelismo. "Heraldo" no sugiere. "Heraldo" afirma, subraya, esculpe: "Los violadores, los conculcadores de la ley, los que contra la ley intentan golpes de fuerza... no pueden tener nunca el amparo de la ley ni deben por decoro y propia estimación, invocar a la ley, que se mancha en sus labios. Por eso el juez que respondió al defensor de uno de los deportados de Villa Cisneros «no ha lugar» debió añadir: "Y no hay derecho." También "La Voz" da unos grititos muy majos. Empieza por decir una falsedad, como "La Voz" sabe muy bien. Que EL DEBATE fue "órgano" de la Dictadura. Sigue con otra: Que EL DEBATE pidió a la Dictadura en un artículo de fondo "que acabara rápidamente con la Prensa liberal y exterminara a quienes la escribían". EL DEBATE pidió en aquella ocasión, como está diciendo en ésta, y como ha pedido siempre, una ley de Prensa que

conjuga los derechos del periodista, del periódico y de sus lectores, con las responsabilidades del Poder público. "La Voz", entonces, calificó la cosa, según dice, de "acción fea y triste", y lo hizo "con permiso de la previa censura militar". Cosa que no podrá hacer hoy día "ABC" a quien se dedica cerca de una columna de gallardos y valerosos sarcasmos en el mismo número y en la misma página en que se habla de los tiempos de la Dictadura de hombres que no habían cometido más crímenes que el de no aprobar en su fuero interno los desafueros dictatoriales. Se deportaba y confinaba caprichosamente. Desde la "Gaceta" se ordenaba a los españoles que se dedicaran a la delación secreta... el clericalismo en su aspecto más incluído, triunfaba bárbaro y procaz, por pueblos y ciudades... en que, finalmente, según "La Voz", todo era "noche" y "tinieblas".

"La Nación", en cambio, protesta de la nueva destitución gubernativa de un juez, e inserta una carta de un republicano contra las suspensiones de periódicos, que sublevan "el ánimo de todo liberal". Y don César González Ruano en "Informaciones", establece el natural contraste entre los castigos que el nuevo Código penal consigna para los que suspendan periódicos y la ley de Defensa de la República, que con tanta facilidad consiente que se suspendan.

"La Epoca" dice: "Las responsabilidades son puntual y aglutinante. ¿Que acrecen las dificultades de gobernar? ¿Que se resquebraja el instrumento con que se pretende hacerlo? Pues se saca a luz el tema de las responsabilidades. Por nuestras izquierdas sólo hay dos temas que las agrupan: el anticlericalismo y las responsabilidades."

"Diario Universal" compara las "fantasías" del ministerio de Instrucción pública con la "realidad" que acusa las quejas de la Asociación Nacional del Magisterio.

"El Siglo Futuro" cree que se va a una concentración republicana, con los radicales y programa de izquierda y que en el próximo discurso de Valladolid el señor Azaña "tendrá un cable" que facilite la concentración.

"Frente Rojo" conmemora el 7 de noviembre de 1917, y dice: "Mientras los obreros y campesinos de Rusia festejan con grandiosas fiestas su liberación heroica, los obreros y campesinos de España padecen hambre, miseria, persecución y dolor bajo el puño sangriento del Poder contrarrevolucionario de la República de los capitalistas y terratenientes."

"La Tierra" dedica casi una página a información del mitin del domingo contra la Compañía Telefónica, y en múltiples recuadros inserta párrafos de un discurso de don Indalecio Prieto en el Ateneo en 1930.

Si esto fuera posible, podría decirse del éxito que tendrán en el mundo entero, sobre el ya conseguido, las

Superar lo insuperable

Si esto fuera posible, podría decirse del éxito que tendrán en el mundo entero, sobre el ya conseguido, las

HOJAS DE AFEITAR TOLEDO

de NUEVA FABRICACION, pues por la perfección y suavidad de sus filos serán las preferidas de todos los que la prueben

Pida usted las hojas de NUEVA FABRICACION cuya indicación llevan todos los paquetes de 10 y 5 hojas.

ESTUCHE DE 10 HOJAS, PTAS. 3,50; IDEM 5 HOJAS, 1,75

Usted se limpia la cara, si ve en ella una mancha

No por coquetaría, sino por precaución, debe usted examinar su cara todas las mañanas. Si observa en ella las señales de la atonía intestinal y de la eliminación imperfecta de los residuos de la digestión, expresión de fatiga, cutis ajado y lengua sucia, bórrelas. El mejor sistema es el de quitar la causa.

Beba por la mañana un vaso de la efervescente «Sal de Fruit» ENO. Es deliciosa y eficaz. Ayuda, reduce y depura. No irrita. Su médico sabe el por qué. Consúltelo.

Concesionario: FEDERICO BONET, Apartado 501, Madrid

"SAL DE FRUTA" ENO ("FRUIT SALT")

Cura las acedias, pirosis, estreñimiento, diarrea, flatulencias y calma el dolor de estómago

NO MAS CALLOS!

(Juanetas, durezas y ojos de gallo) Los suprimen para siempre los

PARCHES ZINO del Dr. Scholl

Quitán el dolor en el acto. Evitan la presión del calzado. No se desprenden al bañarse.

Pida en todas partes la Nueva caja a 1,50 pesetas para cuatro callos. Deshecho los callos líquidos o untuosos, que o sólo queman la piel o producen úlceras.

¡NO MAS PIES PLANOS!

Si se cansa al estar de pie o al andar, hágame examinar gratis sus pies por nuestros técnicos en Avenida Eduardo Dato, 7 y Arenal, 9, MADRID y Rambla Cataluña, 84, BARCELONA.

Solicite gratis nuestro libro "Tratamiento y cuidado de los pies" a Compañía Scholl, Avenida Eduardo Dato, 7, MADRID

MIRESE AL ESPEJO

El domingo, a las once de la noche, se desarrolló en Cuatro Caminos un suceso a consecuencia del cual, resultó herido de gravedad el obrero panadero Eusebio Caneda Prieto, de veintidós años. Caneda se retiró a su domicilio, avenida Pablo Iglesias, número 36. Después de cenar se acostó, y poco después, recibió la visita de un muchacho vendedor de periódicos, para darle el recado de que en la puerta de la calle le esperaba.

Bajo Eusebio y, una vez en el portal, se acercó una joven que, sacando del bolsillo una navaja ya abierta, le asió una puñalada en el pecho y se dió a la fuga, sin que nadie presenciara la agresión.

El herido subió sin ayuda de nadie a su domicilio, donde sus familiares apreciaron la magnitud de la herida.

En la Casa de Socorro, tres cuartos de hora después de haber sido curado, los médicos le curaron una herida penetrante en el primer espacio intercostal y calificaron su estado de grave. Poco después, fué trasladado al Equipo Quirúrgico, donde quedó hospitalizado.

Interrogado el herido por la Policía, manifestó que había sido herido por una muchacha que fué novia suya, pero que ignora cómo se llama ni dónde vive. El motivo de la agresión se supone que fué el haber roto las relaciones que sostenían los protagonistas.

La Policía ha practicado pesquisas y ha logrado averiguar que la novia se llama Flora Nogueira y que presta sus servicios en la calle de Aya, número 41 ó 53. Hasta ahora no ha sido detenida.

Niña gravísimamente herida por un automóvil

Ayer tarde, una camioneta militar, cuya matrícula se desconoce, atropelló en el término de Carabanchel Bajo, a la niña de cuatro años Elvira Estela Díaz, domiciliada en el segundo paseo de la Colonia del Parque de Carabanchel. Conducida a la Casa de Socorro, sufriendo de La Latina, se le apreciaron múltiples erosiones y contusiones y una herida contusa en la región parietal izquierda, con fractura y hundimiento del hueso y salida de la masa encefálica. Pasó a su domicilio en gravísimo estado.

Pascual Pérez Nistal, de diecinueve años, soltero, dependiente, que presentó el atropello, al darse cuenta del peligro, intentó salvar a la niña y fué arrollado por el vehículo. Resultó con diversas contusiones de carácter leve.

Niño atropellado por un automóvil

En la calle del Marqués de Urquijo fué atropellado por el automóvil de don Esteban Pinzón, que lo guiaba, el niño de once años Manuel Hoyos Bloque. Resultó con lesiones de importancia, que hicieron preciso su ingreso en el Hospital de la Beneficencia.

Herido grave

En la calle de Embajadores un autobús de línea atropelló al niño de seis años Lorenzo Pajares, que habita en el número 9 de la misma calle. Resultó con lesiones gravísimas, de las que fué asistido en la Casa de Socorro del distrito de La Latina.

Fallece un herido

En un sanatorio ha fallecido el abogado don Manuel Salard a consecuencia de las lesiones que sufrió en el atropello de automóvil en la calle de Alcalá, del que dimos cuenta hace unos días.

Hiere a dos de sus hijos

Librada González Vaquero, de cuarenta y cinco años, domiciliada en Manzana, 4, denunció a su marido Laureano Avila González, porque con una navaja intentó apuñalar, creyendo que estaba acortado, a su hijo María, de tres años y a su hijo Esteban. La primera padece heridas de profundidad reservada y el segundo heridas leves.

Arrollados por una "moto"

En la carretera de Aragón, una «moto», cuya matrícula se desconoce, arrolló a Valeriano Mario Martínez, que resultó gravemente herido, y a Juan Méndez Moreno. El primero fué trasladado al Hospital provincial.

Desaparece un detective

Con este título publicábamos días pasados una información, en la que decíamos que el detective francés Paul Auréli, había sido denunciado por la dueña de un hotel de Madrid por débito de mil quinientas setenta pesetas, y que la Policía buscaba a dicho señor.

Hoy recibimos una carta del señor Auréli, en la que nos comunica que él no ha cometido ningún delito, y que la denuncia que contra él se presentó fué debida a una equivocación.

Oposiciones a inspectores de Primera enseñanza.—Se ha publicado por el Tri-

bunal de estas oposiciones la lista de aprobados, por orden de méritos, que es como sigue:

Votones: Número 1, don Ubaldo Ruiz; 2, don José Lloveras; 3, don Salvador Esquivel; 4, don Luis Vega; 5, don Luis Carré; 6, don José Díaz; 7, don Víctor Castro; 8, don Teófilo Ortega; 9, don Celedonio Huásmo; 10, don Héctor Carpintero; 11, don José Díaz; 12, don Adolfo Malillo; 13, don Inocencio Santos; 14, don Adolfo Pérez; 15, don Agustín Díez; 16, don Cosme V. Pérez; 17, don Arturo San Martín; 18, don Tomás Villar; 19, don José Ramón; 20, don Víctor Castro; 21, don José Rius; 22, don José Sánchez; 23, don Manuel Al-24, don Jesús Muñoz; 25, don Manuel Al-26, don Julián Herrero; 27, don Pedro Casellas; 28, don Rafael Jara; 29, don Francisco Amón; 30, don Juan Jaén; 31, don Zelo Pérez; 32, don Cipriano; 33, don Ramón Su-34, don Ignacio Salvador; 35, don Marcello Jiménez; 36, don José Aliseda; 37, don José Aliseda; 38, don Luis Alamedas; 39, don Florenzo Raúl; 40, don Miguel Su-41, don Ezequiel Calver; 42, don Ro-43, don José López; 44, don Anselmo Trejo; 45, don José López; 46, don Sandalo González; 47, don Juan Rodríguez; 48, don Fe-49, don Juan Lucena; 50, don Víctor Ballester; 51, don Antonio Guirau; 52, don Ro-53, don Nicolás Lequecun; 54, don Julián Sánchez; 55, don Galdito Urgell.

Son tres más de las plazas anunciadas porque tres de los señores aprobados no consumen plaza, pues por proceder de la suprimida Escuela Superior del Magisterio se les reconoció el derecho a ocupar plaza de inspectores de Primera enseñanza.

Señoritas: Número 1, doña Salvadora Devera; 2, doña María Rubio; 3, doña Rosaura López; 4, doña Aurora Maeda; 5, doña Clara Izquierdo; 6, doña Juana Clavero; 7, doña María T. Colomer; 8, doña María Antelo; 9, doña María Valga-fón; 10, doña Josefa Vázquez; 11, doña María López; 12, doña Carmen; 13, doña Pilar; 14, doña Josefina; 15, doña María Bejarano; 16, doña Matilde Editha.

Se convoca a los citados opositores para el 14 del corriente, a las diez de la mañana, en el antedepacho de la Dirección general de Primera enseñanza, a fin de que se elijan plaza.

Los que no pudieran concurrir personalmente, por causa previamente justificada, deberán autorizar, mediante poder notarial, a persona que haga en su nombre la elección.

Las vacantes entre las que habrán de elegir por orden de méritos son:

Para inspectores: Albacete, 1; Alicante, 1; Almería, 1; Avila, 1; Badajoz, 2; Burgos, 2; Cáceres, 1; Terife, 3; Las Palmas, 2; Castellón, 1; Coruña, 2; Cuenca, 1; Granada, 1; Guipúzcoa, 1; Huelva, 1; Huesca, 1; Jaén, 1; León, 3; Lérica, 1; Logroño, 1; Lugo, 4; Melilla, 1; Navarra, 2; Orense, 2; Oviedo, 3; Palencia, 1; Pontevedra, 2; Salamanca, 1; Santander, 1; Soria, 2; Teruel, 1; Vizcaya, 1; Zamora, 2.

Para inspectoras: Almería, 1; Cáceres, 1; Gerona, 1; Huelva, 1; Las Palmas, 1; Lérica, 2; Logroño, 2; Lugo, 2; Orense, 1; Oviedo, 1; y Teruel, 1.

Agotamiento general

Debilidad nerviosa, arteriosclerosis, etc. Cura rápida y permanente. Libro de gran solvencia científica. (Valor, 10 pesetas). Gratis contra remesa franco 60 céntimos. LABORATORIOS E. APARTADO 331. SEVILLA.

Tesoro del estómago

Novísimos receptores SAIVIFON, construcción americana, blindados, mueble lujoso, altavoz interior, mando graduado luminoso, controlador especial de volumen y dispositivo para pick-up

M.º 3 AP.—Modelo de lujo, 3 válvulas, pentodo. Para continua. Ptas. 240 (Modelos análogos valen 350 pesetas en todas partes).

M.º 2 GP.—Modelo de lujo, 2 válvulas, pentodo. Para continua. Ptas. 170 (Modelos análogos valen 275 pesetas en todas partes).

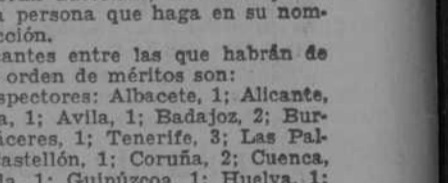
M.º BABY.—2 válvulas, pentodismo. Para continua. Ptas. 100 (Modelos análogos valen 200 pesetas en todas partes).

Gramola SAIVIFON ortofónica, mueble alto, lujoso, con 16 piezas en discos nuevos "Regal" a elegir. Ptas. 325

Vente sólo al contado LEGANITOS, 47, MADRID

CANAL

Invento maravilloso para volver los cabellos blancos a su color primitivo a los 15 días de darse una loción diaria. Su acción es debida al oxígeno del aire. La acción es rápida y permanente. No mancha ni la piel ni la ropa. Venta en todas partes.



LABORATORIO CASPE 52 BARCELONA

EL BETIS VENCE AL SEVILLA POR 2-1

Arenas e Irún sucumben ante sus eternos rivales. El Murcia establece el "record" de la jornada, ganando al Cartagena por diez cero. La selección de Oporto ganó a la de Asturias

CAMPEONATO DE ESPAÑA

Stadium Avilésino-Cluz Gijón	3-1
Baleares-Manacor	3-1
Racing Santander-Torrelavega	3-0
Eclipses-Tetuán	3-0
Barcelona-Badalona	2-2
Español-C. E. Sabadell	3-1
Martinec-Palafrugell	2-1
Racing Ferrolense-Club Celga	1-0
C. D. Coruña-Unión Sporting	4-1
Eiría-Orense	5-1
Donostia F. C.-Irún	4-1
Zaragoza-C. A. Osasuna	3-0
Logroño-Tolosa F. C.	3-0
Murcia F. C.-Cartagena	10-0
Hércules-Elche	6-0
Gimnástico-Elche	6-0
Gimnástico-C. D. Castellón	2-1
Valencia-Sporting	6-2
Levante-Sagunto	8-0
Athletic de Bilbao, campeón de España-Arenas Club	7-2
Erandio-C. D. Alavés	3-1
En el extranjero:	
Oporto-Asturias	2-1

ASTURIAS

Avilés, 5; Gijón, 1
AVILÉS, 7.—Con bastante facilidad, el Stadium ganó ayer al Club Gijón por 5-1.

BALEARES

Baleares, 3; Manacor, 1
PALMA DE MALLORCA, 7.—Se ha jugado el partido Baleares-Manacor, que no llegó a terminarse por haberse retirado el Manacor a los setenta y cinco minutos de juego, cuando en el tanteador aparecía 3-1 en contra.

CANTABRIA

Santander, 3; Torrelavega, 0
SANTANDER, 7.—En Torrelavega se jugó el partido entre el equipo de aquella localidad y el Racing santanderino. Ganó éste por 3-0.

CASTILLA-SUR

Athletic, 3; Valladolid, 0
EL domingo, por la mañana, ante media entrada, se jugó el partido Athletic-Valladolid, que no tuvo gran interés por la relativa facilidad del triunfo atletico, y eso que su equipo no realizó una buena exhibición de fútbol.

En los dos tiempos, los atleticos llevaron casi siempre la iniciativa; y aun que el tanteo es poco relativamente. Dos tantos se apuntaron en el primer tiempo, por mediación de Losada y Castillo. El de la segunda mitad fue obra de Marín, cuando el guardameta titular fue sustituido por unos instantes.

Por lo que ayer jugó el Valladolid parece que es el equipo más flojo de la Mancomunidad, a pesar de estar delante del Deportivo en su puntuación. De su conjunto sobresalieron algo el guardameta, el delantero centro y la defensa izquierda.

Con relación al equipo vencedor, rayó Marín a buena altura, y es de notar una mejora en la forma de Castillo. En gran parte del segundo tiempo, Rey jugó de extremo, siendo sustituido por Guizarro.

Arbitro: señor Ocaña. Equipos: A. C.—Bermúdez, Anatol—Mendaro, Rey—Castillo—Viguera, Marín—Guizarro—Losada—Bullis—Costa. V. F. C.—Irigoyen, Oñandiano—Luisón, Gabillon—Antón—Murube, San Miguel—Susaceta—Sañudo—Julio—López.

MADRID

Madrid, 3; C. Deportivo, 0
Como se esperaba, fué facilísimo para el Madrid, que ya obtenida la absoluta ventaja se dedicó a grandes ratos a tomar el hipotético sol. Por eso las excolemias de su buen juego, brillaron muy poco. Lo dió sentido en cuentagotas, e individualmente casi.

Dominió abrumadoramente a grandes trechos e hizo trabajar al guardameta contrario. No marcó más, porque no estaba en vena y porque Pedrosa tuvo una tarde buena; pero lo humanamente parable. Poco de interés, pues, arroja el balance del encuentro. El público se aburriría lo indecible en el segundo tiempo, tanto por la diferencia de equipos, como por la calidad de fútbol.

El Deportivo pudo marcar... si Guiruchaga coloca un poco más bajo el balón, en un desdichado despeje que fué derecho hacia la puerta, teniendo que desviar Zamora con apuro.

Con esto y decir que Olivares que dispuso de extraordinaria facilidad en el remate, marcó dos tantos oportunos en el primer tiempo, uno aprovechando un gran fallo de Calvo, y que Hilario, que fué la negación de Olivares, sobre todo en dos ocasiones, hizo el otro en la segunda mitad, ayudado por Cantell, al saque de un "corner", botado por León, queda dicho todo.

Arbitro, señor Hernández Areces. Equipos: C. D. Pedrosa, Cantell—Calvo, Sánchez—Yurraspe—Reyes, Roldán—López—Moriones—Ortiz de la Torre—Montalbán. M. F. C.: Zamora, Ciriac—Quincoces, Regueiro (P.)—Valle—Gurruchaga, Eugenio—Regueiro (L.)—Olivares—Hilario—León.

BETIS, 2; SEVILLA, 1

SEVILLA, 7.—El partido entre beticos y sevillistas estuvo muy enconado. Venció el Betis por dos a uno, habiéndose jugado el partido en el terreno de los derrotados.

La delantera betica comenzó el partido hilvanando un juego primoso, estrechamente servido por sus medios, que supieron contener los intentos sevillistas. Levantando ondatones Lecuona y Timoteo, a los cinco minutos, siguiendo un quien, a los diez minutos, siguiendo un servicio de Peral, se interna como una exhibición, tropezando con la red, balón en la mano.

A partir del tanto, sigue la presión betica, admirablemente ligada por sus interiores y apoyada por sus medios, entre los que destaca los cortes de Soladredo.

Poco a poco se va notando enfriamiento en los blanquiverdes, y el partido se va nivelando a medida que los blancos por la eficacia de los medios, inician una ofensiva, con la que consiguen un establecimiento de juego ante la puerta de Urquiga.

El dominio es tan inofensivo, como todos los dominios del Sevilla. Por fin a los cuarenta y cinco minutos, consiguen el empate. Un tiro de Fede, y Urquiga sale. Con la puerta sola, Brand recoge la pelota y la mete en la red.

SEGUNDO TIEMPO
Iba un cuarto de hora de presión sevillista y peligros béticos cuando Adolfo se desmarca y cede a Timimi, quien, frente al portero, marcó a placer el tanto de la victoria.

Los diez últimos minutos fueron también felices para los blancos, que con acoplamiento y cuando faltaba escaso tiempo para terminar, se dedicó a tirar fuera el balón.

Arbitro, bien, el señor Escartin. Equipos: Betis Balompié.—Urquiga, Arso—Jesusin, Peral—Soladredo—Adolfo, Timimi—Adolfo—Capillas—Enrique—Lecuona. Sevilla F. C.—Eizaguirre, Sedeño—Devu, Silveira—Abad—Fede, Ventolrá—Tortollegui—Campanal—Padrón—Brand.

SEVILLA

Sevilla, 2; Betis, 1
SEVILLA, 7.—El partido entre beticos y sevillistas estuvo muy enconado. Venció el Betis por dos a uno, habiéndose jugado el partido en el terreno de los derrotados.

La delantera betica comenzó el partido hilvanando un juego primoso, estrechamente servido por sus medios, que supieron contener los intentos sevillistas. Levantando ondatones Lecuona y Timoteo, a los cinco minutos, siguiendo un quien, a los diez minutos, siguiendo un servicio de Peral, se interna como una exhibición, tropezando con la red, balón en la mano.

A partir del tanto, sigue la presión betica, admirablemente ligada por sus interiores y apoyada por sus medios, entre los que destaca los cortes de Soladredo.

Poco a poco se va notando enfriamiento en los blanquiverdes, y el partido se va nivelando a medida que los blancos por la eficacia de los medios, inician una ofensiva, con la que consiguen un establecimiento de juego ante la puerta de Urquiga.

El dominio es tan inofensivo, como todos los dominios del Sevilla. Por fin a los cuarenta y cinco minutos, consiguen el empate. Un tiro de Fede, y Urquiga sale. Con la puerta sola, Brand recoge la pelota y la mete en la red.

SEGUNDO TIEMPO
Iba un cuarto de hora de presión sevillista y peligros béticos cuando Adolfo se desmarca y cede a Timimi, quien, frente al portero, marcó a placer el tanto de la victoria.

Destacaron en el Zaragoza Ruiz, Anduiza, Rioja, el defensa izquierdista y Ocaso; en el Osasuna, sólo Muguro, algunas jugadas de Cachu y la brega de Pacho Biezobas.

Logroño, 3; Tolosa, 0
LOGROÑO, 7.—En el partido jugado en Las Gaitas, el equipo local venció con facilidad al Tolosa por 3-0.

MURCIA

Murcia, 10; Cartagena, 0
MURCIA, 7.—En la Condomina, el Murcia aplastó al Cartagena por 10-0. El equipo local como fácilmente se puede suponer por este tanteo, no tuvo enemigo.

Hércules, 6; Imperial, 0
ALICANTE, 7.—Sigue la racha de los éxitos del equipo local, virtual campeón de la región. Ganó el Hércules al Imperial por 6-0.

Gimnástico, 0; Elche, 0
CARTAGENA, 7.—El partido Gimnástico-Elche, resultó interesantísimo. Terminó con el empate a cero.

Valencia, 2; Castellón, 1
VALENCIA, 7.—El partido de ayer era de extraordinario interés para el Club decano, cada vez que de su resultado dependía su posible clasificación para el campeonato de España.

Todo el primer tiempo ha sido de intenso dominio de los propietarios del terreno, que han jugado admirablemente, no consiguiendo marcar, por la excesiva nerviosidad de sus delanteros, la acertada actuación de la defensa y especialmente del portero contrario, y en muchas ocasiones a la desgracia.

En cambio los castellonenses supieron aprovechar un descuido de los defensas azuleros, logrando su primer tanto por mediación de Lucas. Con este resultado finalizó el primer tiempo.

El dominio del Gimnástico se acentuó de manera rotunda en el segundo tiempo. Los azuleros triunfó sobre el Alavés por 3-1. Los victoriosos siguen demostrando que no tienen equipos y que sólo tuvieron alguna inspiración frente al Athletic bilbaíno.

En el extranjero
Oporto gana a Asturias
OPORTO, 7.—Se ha jugado en esta población el segundo partido de la selección asturiana, que el domingo anterior triunfó en Lisboa.

Por el mal estado del terreno, los jugadores españoles no se desenvolvieron bien. Ganó la selección el Oporto por 2-1. Más de la mitad de los jugadores portugueses son internacionales.

Zaragoza, 3; Osasuna, 0
ZARAGOZA, 7.—Con buen tiempo y excelente entrada se ha jugado este partido de la Mancomunidad Guipuzcoana-Navarra-Aragón, que ha terminado con la victoria del Zaragoza por 3-0.

El resultado es lógico, pues, salvo contadas rachas de decaimiento en el juego, el Zaragoza, éste ha dominado, imponiendo su juego y poniendo constantemente en peligro la meta osasunista.

Destacaron en el Zaragoza Ruiz, Anduiza, Rioja, el defensa izquierdista y Ocaso; en el Osasuna, sólo Muguro, algunas jugadas de Cachu y la brega de Pacho Biezobas.

Levante, 8; Sagunto, 0
VALENCIA, 7.—Un partido facilísimo en todo momento para el Levante, que ya en el primer tiempo marcó seis "goals" por mediación de Fancuberta, Sanz (2), Liago (2) y Puig. Durante la primera mitad del segundo tiempo, el Sagunto se defendió bastante bien, pero poco después veían forzada su meta con dos nuevos tantos, obra de Bravo y Iuig II.

Valencia, 6; Sporting, 2
SAGUNTO, 7.—El Valencia pasó un buen suceso en su encuentro con el equipo de "Fuerte de Sagunto". El mejor juego de éste dió como resultado en el marcador, al finalizar el primer tiempo, un dos a uno a favor del equipo local.

Los partidos del domingo "Match" de natación "La Cachucha" ganó el Premio de Otoño

Resultados de la segunda jornada de concurso del Club Natación Atléutico:
Pruebas sociales
86 metros braza infantiles
1. SENDRA, 1 m. 21 s. 4/5.
2. F. López, 1 m. 23 s.
3. Escorbano, 1 m. 35 s.

Pruebas inter-clubes
100 metros espalda
1. CAIROL, 1 m. 34 s. (C. N. A. Barcelona).
2. R. Fernández, 1 m. 43 s. (C. N. A. Madrid).

Water polo
Nuevo triunfo de los barceloneses
El domingo, el equipo del C. N. A. de Barcelona venció por 6 a 1 al C. N. A. de Madrid, arbitrado por Masses.

Pedro Ruiz triunfa en París por puntos
PARIS, 6.—En un combate de boxeo a diez "rounds", entre los boxeadores Pedro Ruiz y Filhol, resultó vencedor el boxeador español por puntos.

SEPTIMO DIA EN MADRID (Domingo, 6 de noviembre.)
229 Premio L'Altier (vallas, "Baidid"), 3.000 pesetas; 3.200 metros.
210 SPORRAN, 64 (J. García), de don Alfredo Bueno 1
228 Le Vaal, 80 (Chavarrías) 2
219 The Best, 69 (Guzmán) 3
216 La Albufera, 60 (L. García) 4
3° 48' 4/5, 7 cuersos, lejos, lejos. G., 19; col., 6,50 y 6.

230 Premio Luis Goyeneche, pesetas 3.500; 1.100 metros.
220° CHOIX DE ROSITA, 52 (Leforestier), de don Carlos Figueroa, de Carlos Figueroa 1
217° Ancha, 52 (C. Díez), 2
220° Flippant, 58 (Romeira) 3
Muñeca, 48 (Perelli), 4
1° 11' 3/5, 2, 1/2 l., 1 1/2 l. G., 13; col., 6,50 y 10,50.

231 Premio Logrosan (venta), 2.500 pesetas; 1.600 metros.
200° FORET DES SOIGNES, 47 (P. Gómez), de Valero Pueyo 1
222 Tots'n d'Or, 50 (Jiménez) 2
231° La Lois, 52 (Perelli) 3
144-207 Super, 56 (Belmonte) 4
216 Proteína, 54 (Leforestier) 5
1° 46', 3 l., 1 l., 1 1/2 l. G., 13; col., 8,50 y 10,50.

232 Premio de otoño, 15.000 pesetas; 3.000 metros.
(203) LA CACHUCHA (Bruner-Rosita), 50 (Leforestier), de Carlos Figueroa 1
223° Sillos, 52 (Romeira) 2
(193) Atlántida, 61 (Jiménez) 3
203° Prestal, 46 (Perelli), 4
(218) Sorrento, 50 (Oliuquigui) 5
226 Veloz, 49 (Arcoos) 6
228 Pollicinella, 50 (C. Díez) 7
222° Riquelme, 47 (Moltó) 8
228 Capri, 51 (M. García) 9
228 Pipo, 53 (Belmonte), 10
213 Miami II, 56 (Chavarrías) 11
3° 20' 3/5, 1 1/2 l., 3 l., 2 l. G., 53,80; col., 8, 9 y 5,50.

233 Premio Frascati ("handicap") 3.500 pesetas; metros 1.800.
223 AGUSTINA DE ARAGON, 55 (Chavarrías), de Valero Pueyo 1
228 Mariani, 54 (Jiménez) 2
228° Deidé, 48 (Arcoos), 3
211 Saliban, 51 (P. Gómez) 4
188-209° A. a. d. e, 56 (C. Díez) 5
212 Stella, 56 (Leforestier) 6
228° Quita Manchas, 63 (Romeira) 7
226 Aragón, 52 (Perelli) 8
222° Bionda, 62 (Belmonte) 9
228 Viper, 45 (Moltó) 10
223 L. Bombilla, 51 (Oliuquigui) 11
1° 58' 4/5, 1 1/2 l., cuello, 2 1/2 l. G., 124,50; col., 29,50, 23 y 27.

Los partidos del domingo "Match" de natación "La Cachucha" ganó el Premio de Otoño

Resultados de la segunda jornada de concurso del Club Natación Atléutico:
Pruebas sociales
86 metros braza infantiles
1. SENDRA, 1 m. 21 s. 4/5.
2. F. López, 1 m. 23 s.
3. Escorbano, 1 m. 35 s.

Pruebas inter-clubes
100 metros espalda
1. CAIROL, 1 m. 34 s. (C. N. A. Barcelona).
2. R. Fernández, 1 m. 43 s. (C. N. A. Madrid).

Water polo
Nuevo triunfo de los barceloneses
El domingo, el equipo del C. N. A. de Barcelona venció por 6 a 1 al C. N. A. de Madrid, arbitrado por Masses.

Pedro Ruiz triunfa en París por puntos
PARIS, 6.—En un combate de boxeo a diez "rounds", entre los boxeadores Pedro Ruiz y Filhol, resultó vencedor el boxeador español por puntos.

SEPTIMO DIA EN MADRID (Domingo, 6 de noviembre.)
229 Premio L'Altier (vallas, "Baidid"), 3.000 pesetas; 3.200 metros.
210 SPORRAN, 64 (J. García), de don Alfredo Bueno 1
228 Le Vaal, 80 (Chavarrías) 2
219 The Best, 69 (Guzmán) 3
216 La Albufera, 60 (L. García) 4
3° 48' 4/5, 7 cuersos, lejos, lejos. G., 19; col., 6,50 y 6.

230 Premio Luis Goyeneche, pesetas 3.500; 1.100 metros.
220° CHOIX DE ROSITA, 52 (Leforestier), de don Carlos Figueroa, de Carlos Figueroa 1
217° Ancha, 52 (C. Díez), 2
220° Flippant, 58 (Romeira) 3
Muñeca, 48 (Perelli), 4
1° 11' 3/5, 2, 1/2 l., 1 1/2 l. G., 13; col., 6,50 y 10,50.

231 Premio Logrosan (venta), 2.500 pesetas; 1.600 metros.
200° FORET DES SOIGNES, 47 (P. Gómez), de Valero Pueyo 1
222 Tots'n d'Or, 50 (Jiménez) 2
231° La Lois, 52 (Perelli) 3
144-207 Super, 56 (Belmonte) 4
216 Proteína, 54 (Leforestier) 5
1° 46', 3 l., 1 l., 1 1/2 l. G., 13; col., 8,50 y 10,50.

232 Premio de otoño, 15.000 pesetas; 3.000 metros.
(203) LA CACHUCHA (Bruner-Rosita), 50 (Leforestier), de Carlos Figueroa 1
223° Sillos, 52 (Romeira) 2
(193) Atlántida, 61 (Jiménez) 3
203° Prestal, 46 (Perelli), 4
(218) Sorrento, 50 (Oliuquigui) 5
226 Veloz, 49 (Arcoos) 6
228 Pollicinella, 50 (C. Díez) 7
222° Riquelme, 47 (Moltó) 8
228 Capri, 51 (M. García) 9
228 Pipo, 53 (Belmonte), 10
213 Miami II, 56 (Chavarrías) 11
3° 20' 3/5, 1 1/2 l., 3 l., 2 l. G., 53,80; col., 8, 9 y 5,50.

233 Premio Frascati ("handicap") 3.500 pesetas; metros 1.800.
223 AGUSTINA DE ARAGON, 55 (Chavarrías), de Valero Pueyo 1
228 Mariani, 54 (Jiménez) 2
228° Deidé, 48 (Arcoos), 3
211 Saliban, 51 (P. Gómez) 4
188-209° A. a. d. e, 56 (C. Díez) 5
212 Stella, 56 (Leforestier) 6
228° Quita Manchas, 63 (Romeira) 7
226 Aragón, 52 (Perelli) 8
222° Bionda, 62 (Belmonte) 9
228 Viper, 45 (Moltó) 10
223 L. Bombilla, 51 (Oliuquigui) 11
1° 58' 4/5, 1 1/2 l., cuello, 2 1/2 l. G., 124,50; col., 29,50, 23 y 27.

CITROËN

NUEVO PROGRAMA 1933

EL 8 4 CIL



BERLINA COND. INTERIOR (4 PLAZAS)

TRES NUEVOS MODELOS

SÍNTESIS DE TODOS LOS PROGRESOS DEL AUTOMOVIL

- Motor flotante.
- Caja de velocidades sincronizadas y segunda silenciosa.
- Rueda libre en los modelos "10" y "15".
- Nuevos neumáticos de presión muy baja.
- Chasis tubular, absolutamente indeformable.
- Frenos de máxima eficacia.
- Suspensión por amortiguadores, regulables por termostato.
- Carrocería "Monopieza" (Exclusiva Citroën) De mayor anchura.

EXPOSICIÓN PERMANENTE PLAZA DE CÁNOVAS, 5

EL 10 4 CIL



CONDUCIÓN INTERIOR (5 PLAZAS)

EL 15 6 CIL



FAMILIAR (7 PLAZAS)

Información comercial y financiera

INTERIOR 4 POR 100. — Serie F (64.10), 64.10; E (64.10), 64; D (64.10), 64; C (64.10), 64; B (64.10), 64; A (64.10), 64; G y H (62), 62.50.

EXTERIOR 4 POR 100. — Serie F (78.20), 78.20; E (78.50), 78.50; D (80.50), 80.50; C (90), 90; B (90), 90; A (90), 90.

AMORTIZABLE 4 POR 100 CON IMPUESTO. — Serie A (90), 90; B (90), 90; C (90), 90; D (90), 90; E (90), 90; F (90), 90; G (90), 90; H (90), 90; I (90), 90; J (90), 90; K (90), 90; L (90), 90; M (90), 90; N (90), 90; O (90), 90; P (90), 90; Q (90), 90; R (90), 90; S (90), 90; T (90), 90; U (90), 90; V (90), 90; W (90), 90; X (90), 90; Y (90), 90; Z (90), 90.

AMORTIZABLE 5 POR 100 CON IMPUESTO. — Serie A (93.50), 93.50; B (93.50), 93.50; C (93.50), 93.50; D (93.50), 93.50; E (93.50), 93.50; F (93.50), 93.50; G (93.50), 93.50; H (93.50), 93.50; I (93.50), 93.50; J (93.50), 93.50; K (93.50), 93.50; L (93.50), 93.50; M (93.50), 93.50; N (93.50), 93.50; O (93.50), 93.50; P (93.50), 93.50; Q (93.50), 93.50; R (93.50), 93.50; S (93.50), 93.50; T (93.50), 93.50; U (93.50), 93.50; V (93.50), 93.50; W (93.50), 93.50; X (93.50), 93.50; Y (93.50), 93.50; Z (93.50), 93.50.

AMORTIZABLE 5 POR 100 SIN IMPUESTO. — Serie F (94.20), 94.20; E (94.20), 94.20; D (94.20), 94.20; C (94.20), 94.20; B (94.20), 94.20; A (94.20), 94.20; G (94.20), 94.20; H (94.20), 94.20; I (94.20), 94.20; J (94.20), 94.20; K (94.20), 94.20; L (94.20), 94.20; M (94.20), 94.20; N (94.20), 94.20; O (94.20), 94.20; P (94.20), 94.20; Q (94.20), 94.20; R (94.20), 94.20; S (94.20), 94.20; T (94.20), 94.20; U (94.20), 94.20; V (94.20), 94.20; W (94.20), 94.20; X (94.20), 94.20; Y (94.20), 94.20; Z (94.20), 94.20.

AMORTIZABLE 4.50 POR 100 SIN IMPUESTO. — Serie F (83.25), 83.25; E (84), 84; D (83.65), 84; B (84), 84; A (83.65), 84.

AMORTIZABLE 5 POR 100 SIN IMPUESTO. — Serie D (93.25), 93.40; C (93.50), 93.50; B (94), 93.60; A (94.75), 94.75.

BONOS ORO. — Serie A (202.75), 202.75; B (202.75), 202.50; C (202.75), 202.50; D (202.75), 202.50; E (202.75), 202.50; F (202.75), 202.50; G (202.75), 202.50; H (202.75), 202.50; I (202.75), 202.50; J (202.75), 202.50; K (202.75), 202.50; L (202.75), 202.50; M (202.75), 202.50; N (202.75), 202.50; O (202.75), 202.50; P (202.75), 202.50; Q (202.75), 202.50; R (202.75), 202.50; S (202.75), 202.50; T (202.75), 202.50; U (202.75), 202.50; V (202.75), 202.50; W (202.75), 202.50; X (202.75), 202.50; Y (202.75), 202.50; Z (202.75), 202.50.

FERROVIARIA 5 POR 100. — Serie A (91.25), 91.25; B (90.75), 90.50.

DEUDA FERROVIARIA 4.50 POR 100. — Serie A (80.75), 80.50; B (81), 80.50.

AYUNTAMIENTOS. — Madrid 1928 (80.80), 80; Villa de Madrid 1934 (89.40), 89.40; 1918 (67), 67.

CEDULAS. — Hipotecario 4 por 100 (80.75), 80.75; 5 por 100 (82.50), 82.50; 6 por 100 (90), 90; Cédulas argentinas (24), 24.

EFFECTOS PUBLICOS EXTRANJEROS. — Empr. argentino (80.25), 80.25; Marruecos (78.50), 78.50; Majzen (98.25), 98.25.

ACCIONES. — Banco España (510), 510; Río de la Plata, contado (75), 80; Telefónica (100.85), 100.85; Rif, contado (234), 231; fin corriente (234), 230; nominativas (205), 210; Guindos (280), 280; Petroleros (103), 104.50; Española Petroleros (28.50), 28.50; fin corriente (29.50), 29; M. Z. A., contado (169), 170; fin corriente (169.50), 170; Metro (128), 126; idem nuevas (120), 120; fin corriente (120), 120; Madrileña de Tranvías, contado (213), 217; Madrileña de Tranvías, contado (93), 92.50; Explosivos, contado (580), 580; fin corriente (581), 583.

OBLIGACIONES. — Telefónica (90.25), 90.25; Cas Madrid, 6 por 100 (104), 104.75; Sevillana (90.75), 90.75; Unión Eléctrica, 6 por 100 (103.75), 103.75; idem 6 por 100, 1928 (103.75), 103.75; Norte, primera (52.25), 52.50; Asturias, segunda (44.50), 45; Esp. 6 por 100 (187.75), 187.75; Pamplona (49.75), 49; Alicante, primera (234), 230; idem G (81.50), 81; idem I (81), 80.50; Bobadilla (17), 17; Metropolitano, 5 por 100 A (89), 89; idem, 5 por 100 B (91.25), 91.25; idem, 5.50 por 100 (96.25), 96.25; Peñarroya, Puertallano (84), 80; Azucarera, 5.50 por 100 (83.50), 83.50; Asturiana, 1929 (92), 92; Peñarroya, 6 por 100 (84), 84.50.

Moneda	Día 5	Día 7
Francos	48.00	48.00
Suizos	235.80	235.80
Belgas	169.90	169.90
Liras	62.60	62.60
Libras	40.15	40.55
Dólares	12.22	12.22
Marcos oro	2.905	2.905
Esc. portuguesa	0.3590	0.3590
Pesos argentinos	3.15	3.15
Florines	4.915	4.915
Coronas noruegas	2.07	2.07
Checas	36.30	36.30
Danesas	2.11	2.11
Suecas	2.13	2.125

BOLSIN DE LA MAÑANA
Explosivos, fin corriente, 584, 585, 588, 589, 588, 587, 588, 587 en alza, 599, 600, 598; en baja, 573, 575, 573; Alicante, 169, 170, 169; Norte, 214, 214.50, 215, 215.50, 215; Rif, portador, 253, Azucarera, ordinaria, 43.50 dinero; Petroleros, 29.75 por 29.

BOLSIN DE LA TARDE
Explosivos, fin de mes, 592, 593, 592 y 593, quedan a 594 por 592; en baja, 579 y 580; en alza, 602 y 603, y quedan a 605 por 603; Norte, 218 y quedan 215.50 por 217.50; Alicante, 170 por 169.

BOLESA DE BARCELONA
BARCELONA, 7.—Norte, 220; Alicante, 220.

DELEGADOS DEL TRABAJO

APUNTES-FORMULARIOS para el primero y segundo ejercicio. Obra completa. Bases de trabajo, Contratos colectivos, Factos colectivos, Informes de Delegados, Estatutos de Asociaciones e Informes sobre los mismos, Estatutos de Cooperativas y Dictámenes, Expedientes de infracción y fallos, Formulario de Facto colectivo. Madrid, 15 pesetas. Envío certificado contra reembolso o giro, 16 pesetas.

Academia Politécnica Soronellas. Prado, 11. Madrid

Folleto de EL DEBATE 5)

B. DE BUXY

CUANDO SE HA MENTIDO

(NOVELA)
(Traducción expresamente hecha para EL DEBATE por Emilio Carrascosa)

nevilla por el río. Y hacia no más de siete, que considerando asegurado su porvenir con el crecido capital que había sabido amasar con su trabajo y quebrantos de la fábrica, dejando a otro la dirección de sus negocios. La fábrica fue arrendada, y aunque el señor Heroux hablaba con frecuencia de venderla, iba demorando la operación de venta, acaso porque no se decidía a dejar percibir la parte que le correspondía en las pingües ganancias que la hilatura proporcionaba y que constituía una sana renta.

En espera de que se presentara un comprador ventajoso, marido y mujer vivían en Harneville, donde ocupaban una posición que era para la señora de Heroux la satisfacción colmada de sus aspiraciones, la realización de sus sueños de lujo, de honores y de bienestar mundanos. Los esposos gozaban ampliamente, liberalmente de su fortuna, pero a su modo, que no había sido nunca el de María Magdalena.

Muy niña, cuando al quedarse huérfana fue acogida por sus tios, María Magdalena causó en el recuerdo por sus tios, María Magdalena la impresión de un gusano hogar de los Heroux, la impresión de que flor infinitamente preciosa, linda como ninguna, que abrió su corola no más que para halagar el orgullo

Detención de maleantes

El jefe de la primera brigada, señor Lino, organizó el domingo un servicio con objeto de evitar, en lo posible, los robos domingueros. El servicio dio por resultado la detención en la calle de Apodaca, cuando se disponían a realizar un escalo, de Hilario Moreno Santos (a), "el Picagrande", y Anastasio Aparicio de las Heras.

Robo en una tienda

El dueño de una tienda de ultramarinos establecida en la calle de Pablo Iglesias, 52, de Tetuán de las Victorias, denunció que, de un cajón de la misma, ha robado 2.225 pesetas en billetes.

LA INTENSIFICACION DE CULTIVOS, EXTENDIDA A CINCO PROVINCIAS

Cádiz, Cáceres, Sevilla, Granada y Málaga

Hasta el día 30, inclusión de las personas comprometidas

En la "Gaceta" de ayer se publica la ley por la que se declara prorrogado hasta el día 30 del presente mes de noviembre el plazo de veinte días que establece la ley de 24 de agosto último, para que las autoridades de todo orden remitan a la Inspección general de los Servicios Social-Agrarios relación de las personas encartadas o que se encarten en toda clase de procedimientos relacionados con el complot a que la mencionada ley se refiere.

Los demás términos por ella señalados que guarden relación con el expresado o dependan de su transcurso, se entenderán también prorrogados en igual forma.

Un decreto aparecido en la misma "Gaceta", ampliando la aplicación del decreto, fecha 1.º de los corrientes, relativo a intensificación cultural de las fincas a las provincias de Cádiz, Cáceres, Sevilla, Granada y Málaga. Las comisiones asesoras de propietarios deben quedar constituidas a los dos días de la publicación de esta orden.

Por otra orden se aprueban los expedientes relativos a intensificación de cultivos en las fincas "Carija", "El Inferno", "El Cupón", "La Zorrilla", "Los Barros" y "El Amarguillo", del término municipal de Espera (Cádiz).

Causa contra un comunista

SAN SEBASTIAN, 7.—En la Audiencia se ha visto la causa seguida contra el comunista Larrañaga, acusado de haber disparado su pistola durante la huelga del ramo de la construcción. El fiscal pidió para el procesado la pena de cuatro años. El señor Barriobero, que actuaba de abogado defensor, pidió la absolución de su patrocinado.

La reforma de la Enseñanza

En la semana próxima pasarán al C. de ministros el Estatuto del Magisterio, el reglamento de Normales y la reforma del Bachillerato

Este último será de siete años y con arreglo a un sistema cíclico

LOS DOS AÑOS FINALES SERAN DE ESPECIALIZACION

«El Sol» del domingo publica unas manifestaciones hechas por don Fernando de los Rios sobre distintos aspectos de la enseñanza.

En la semana próxima, dice, serán entregados al Consejo de Ministros el Estatuto del Magisterio, el reglamento de las Normales y las normas de organización de las Inspecciones de Primera Enseñanza.

En cuanto a la enseñanza primaria, manifiesta, que se está dando un carácter más técnico. A los setenta y seis nuevos inspectores de Primera Enseñanza piensa reunirse antes de que vayan a elegir plaza, para hacerles saber lo que la República espera de ellos y lo que la escuela exige. El Reglamento de Normales cambiará de manera vital a la formación futura del maestro.

El plan de reforma de la Segunda Enseñanza está ya ultimado, y en la semana próxima, será entregado al Consejo de Ministros para su examen. La reforma hace del bachillerato un periodo escolar de siete años. Las enseñanzas se darán con arreglo a un procedimiento cíclico, pero caracterizándose en ellas tres momentos. El primero, con la iniciación del instrumento de la enseñanza del francés será una continuación de la obra escolar, dando mayor intensidad a la labor. En el segundo, comenzará una formación humanística con la aparición de la enseñanza del latín y una coordinación de la enseñanza de las ciencias básicas de la cultura moderna, que va informando al estudiante de lo que aquella significa. En la tercera etapa se bifurcará el bachillerato, de suerte que, en los dos últimos años se acentúe, según la preferencia del alumno, el elemento humanístico con dos años de griego y una mayor atención para la Literatura, la Historia, etc., y el estudio de la Matemática y de la Física.

La metodología de la enseñanza ha de ser cambiada y el examen y el libro de texto no tendrán el oficio que hasta ahora se les ha asignado.

Respecto a la enseñanza superior, añade el ministro, el Consejo Nacional de Cultura ha solicitado revisar sus propias conclusiones en orden a la enseñanza en las Facultades. Sobre esta cuestión informarán los claustros de las Universidades, y ante ellos, la representación escolar.

Oposiciones y concursos

Registros.—Número de plazas, 50; de opositores, 688; puntuación máxima, 997; mínima, 30; mayor obtenida, 42,35; primer ejercicio, segunda vuelta.

Aprobaron ayer don Valeriano Rodríguez, con 30,15, y don Saturnino M. Gómez Gruso, con 30,70.

Van aprobados 107.

Para hoy, del 290 al 330.

Director del Sanatorio de Malvarrosa.—El próximo día 10, a las diez de la mañana, darán comienzo los ejercicios de oposición a la plaza de director del sanatorio marítimo de Malvarrosa.

Servicios hidráulicos de la cuenca del Duero

VALLADOLID, 7.—La Dirección general de Obras Hidráulicas ha comunicado a la Delegación de dichos servicios de la cuenca del Duero, la aprobación definitiva del proyecto para las obras de conducción de agua para abastecimiento de La Seca (Valladolid), por presupuesto de administración de 51.963,99 pesetas, para las obras de captación y casa de máquinas, y de contrato de 61.325,08 pesetas para el resto de las obras, autorizándose la redacción del proyecto de replanteo previo a la subasta.

Se autoriza a la mencionada Delegación de Servicios Hidráulicos para proceder al estudio y redacción de los proyectos correspondientes a la conducción de aguas para abastecimiento de Quemada (Burgos), y Tudela del Duero (Valladolid).

La Dirección general autoriza la ejecución, por el sistema de Administración, de las obras de captación de agua, para el abastecimiento de Mozarbez (Salamanca).

RADIO MENDE
De Fama Mundial
PABLO ZENKER - Mariana Pineda, 5 - MADRID

GABANES
Sería fina. Siempre novedades, gusto exquisito. ZARDAIN, HORTALEZA, 138.

LOS PEÑASCALES
Empiezan sus incubaciones
Se reciben pedidos de polluelos, a pesetas 18 docena (embalaje comprendido)
Señor administrador
Los Peñascales TORRELODONES MADRID

Recaudación de M. Z. A.
El producto de explotación de M. Z. A. en la decena del 11 al 20 de octubre, asciende a 8.056.376,80 pesetas, contra 7.474.593,44, es decir, con un aumento de 611.783,36 pesetas. En lo que va de año, hasta el 20 de octubre, la recaudación asciende a 229.602.233,24 pesetas, contra 230.830.066,57, es decir, existe un déficit de 142.737,33 pesetas.

El balance español de pagos
El Servicio de Estudios del Banco de España ha entregado ya al gobernador, señor Carabias, el trabajo que acerca del "Balance de Pagos Internacionales" se venía realizando en dicha oficina. El señor Carabias, que ayer tuvo que retirarse a causa de un fuerte catarro, tardará un par de días en examinar el trabajo, y el miércoles o jueves le será entregado al señor ministro.

Una vez que se haya efectuado esta obligada tramitación, podremos ofrecer al público algunos de los datos del movimiento de la economía española en 1931. Este es el primer ensayo serio de confección del Balance de Pagos que se ha hecho en España, y según informes particulares, el resultado, aparte de las innumerables omisiones de que adolecen la generalidad de estos trabajos y las inherentes al primer año de formación, es bastante completo. Su formación se ha ajustado a las normas e instrucciones recibidas del Secretario de la Sociedad de Naciones, habiendo intervenido en ella intensamente el funcionario señor Jainaga.

En el preámbulo del estudio se someten a la consideración de la autoridad ministerial algunas ideas respecto al cumplimiento de los distintos programas económicos para el Servicio de Estudios continuados todos los años la publicación de un Balance perfectamente confeccionado.

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 13 de los Estatutos sociales, convoca a todos los señores accionistas de Unión Textil, S. A. en Liquidación, para Junta general extraordinaria, que se celebrará el día 14 del corriente a las once de la mañana, en el domicilio social, calle de Recoletos, número 10, con sujeción a la siguiente orden del día:

1.º Lectura y aprobación, en su caso, del acta de la sesión anterior.

2.º Dar cuenta la Comisión Liquidadora de las dificultades encontradas para el cumplimiento de los acuerdos tomados por las Juntas generales últimamente celebradas respecto a la subasta de la maquinaria.

3.º Propuesta de la Comisión Liquidadora para la liquidación de la Sociedad.

4.º Lectura y aprobación, en su caso, del balance y cuenta de pérdidas y ganancias, cerrado en 31 de octubre de 1932.

Madrid, 5 de noviembre 1932.—Por la Comisión Liquidadora de Unión Textil.—El presidente, S. Trias.

director, que el señor Heroux consideraba como un excelente porvenir para el muchacho, no se armonizaba con su carácter de dilettante, y el sueldo que se le había asignado resultaba insuficiente, si había de atender con él a las exigencias de sus gustos refinados. No obstante, Max cumplía escrupulosamente, religiosamente, los deberes propios de su cargo y conlevaba con absoluta dignidad su descontento y sus decepciones.

Y a pesar de todo, María Magdalena, la hija adoptiva y heredera única de los Heroux, continuaba empeñada en no ver claro, en no confesarse, en no admitir siquiera, que ella constituía el premio de los trabajos y sinsabores del joven arquitecto, que encarnaba para él la compensación de todos sus afanes y de todas sus contrariedades.

Un libro, original por la finura de su estilo, que Max había escrito sobre algunos de los más importantes monumentos arquitectónicos de Harneville, y una serie de conferencias que sobre el mismo asunto pronunciara con el más lisonjero éxito, lo habían dado a conocer a la buena sociedad harnevilense, entre la que no tardó en conquistarse un sólido y merecido prestigio. María Magdalena lo había encontrado en los salones de sus amigos con más frecuencia que en casa de los Heroux, con los que nunca tuvo demasiada intimidad el señor Banneler, a pesar del parentesco que le unía a ellos.

Si, María Magdalena se lo decía a sí misma en aquel preciso momento; sin Max, habría terminado por sucumbir al enojo, al más desesperante aburrimiento, a un fastidio de todo punto intolerable.

En las calles que el carruaje iba recorriendo, la señorita de Davignon creía respirar, mezclada al aire húmedo, una espantosa monotonía de los deberes y de las distracciones con que sus padres adoptivos habían tejido la trama de su vida de muchacha: los cotidianos pasos en coche, las largas sesiones de costura o de labor de aguja en el gabinete de su tía, o en el no muy desemejante de cualquiera de las amigas a quienes solía visitar determinados días de la semana, las visitas

de puro cumplido, las reuniones y fiestas de caridad, las lecturas fastidiosas, por lo poco interesantes que eran los libros que se le permitía leer... ¿qué más, todavía? ¡Ah, sí!, la asistencia a tal o cual concierto, uno o dos bailes al año, y los banquetes..., sobre todo los banquetes que eran el lujo, que constituían la gran distracción de las gentes ricas de Harneville, los banquetes oíparos, interminables, solemnes y... costosos por el verdadero despilfarro con que se gastaba el dinero siempre que se trataba de los placeres de la mesa.

La vanidad que latía en el fondo de todas estas cosas hería a María Magdalena más profundamente, más dolorosamente también, desde que conocía al señor de Banneler; Max había venido a ella en calidad de liberarla, aunque hacía un momento que acababa de acusarla de insumisa, como si temiera que se decidiese a adoptar a aquella independencia de espíritu que él no había tenido inconveniente en recomendarle con tanto empeño.

María Magdalena, en consecuencia, se había habituado a la idea de que era mucho lo que le debía al joven arquitecto, de que estaba más obligada con él, todavía, que con sus propios tios y padres de adopción; pero mientras estos la consideraban como de su propiedad exclusiva, como una parte de las grandes riquezas que poseían, él, Max, nunca había reclamado nada hasta entonces, hasta aquel día. Sus padres se habían limitado a instruirle en los deberes que, como hija, tenía para con ellos; Max era el primero que le había hablado de sus derechos, haciéndole comprender lo abrumadoramente que pesaban aquellos deberes y obligaciones sobre su corazón y sobre su alma.

Y si la palabra deber hallaba en María Magdalena un eco profundo, el pensamiento, nuevo para ella, de sus derechos, le producía una palpación que aceleraba el ritmo de la sangre en sus venas. La joven no paraba a reflexionar, que enseñándole únicamente lo que se refería a sus derechos, que aleccionándola tan sólo sobre el derecho que tenía a ser dichosa, lo que Max pretendía era mostrarle el sentido de la vida.

Por lo visto no era la señorita de Davignon la única persona a quien preocupaba Max de Banneler, porque al cabo de un rato, la señora de Heroux, que se dejaba mecer por el traqueteo de la calefacción, miró a su sobrina, y le dijo:

—Desde hace algún tiempo el señor de Banneler parece que se encuentra muy a gusto en Harneville.

Y como María Magdalena no respondiera, añadió:

—Por lo menos se pasa las semanas enteras sin salir de la ciudad, cosa que no solía hacer antes. Hasta se dice que piensa alquilar una casita, un chalet... ¿No ha llegado a tus oídos el rumor?

María Magdalena se encogió de hombros y se limitó a responder que no conocía los propósitos que pudiera abrigar el joven arquitecto.

—Lo suponía—replicó la señora de Heroux—, como supongo que será la primera sorpresa al saber el motivo que se atribuye a la súbita simpatía que por Harneville se le ha despertado a Max. Porque se asegura...

La señorita de Davignon no dejó que su tía terminara la frase.

—Me parece—dijo con absoluta naturalidad—, que las gentes se ocupan del señor de Banneler más de la cuenta, y probablemente, sin ningún fundamento serio.

—¿Lo crees así?

—Y tengo razones para suponer que no me equivoco. Sus conferencias sobre temas arquitectónicos constituyen un elemento de curiosidad, no diré que malísima, pero sí excesiva, sobre el que ahora mismo, sin ir más lejos, se ejercitaban las lenguas de los concurrentes al té de los Belgain. No he oído hablar de otra cosa en toda la tarde.

—Y tú, María Magdalena, ¿qué decías? Porque supongo que habrás tomado parte en las conversaciones de las demás muchachas aunque he hecho una observación.

—¿Cuál tía?

(Continúa)

CRONICA DE SOCIEDAD

En la parroquia de San Jerónimo, se ha celebrado el bautizo del hijo recién nacido de D. José Ibáñez Marín y doña María de los Angeles Melhado y Pérez de Arce...

—Ha dado a luz, con toda felicidad, un hermoso niño, en Sevilla, su primer hijo, don Manuel Castañeda y Barca...

—La bella esposa de don Evaristo Pérez de Castro, hija de la marquesa de Mos, ha dado a luz un hermoso niño...

—Por los señores de Gaytán de Ayala (don Luis) y para su hijo don Alfonso Gaytán de Ayala y Lonzáiz...

—En San Sebastián, por los señores de Zulueta (don Enrique) y para su hijo don Julián, ha sido pedida la mano de la encantadora señorita Maritza Abrisqueta...

Se encuentra enfermo de gravedad don José de la Lastra y Romero de Tejada, hermano del marqués de Torre nueva.

—También está enferma y muy mejorada ya de su dolencia, la señorita Laura Tornos, hermana del abogado don Cirilo.

—Se encuentra delicada de salud, la señora del capitán de Caballería don Jaime Miláns del Bosch y del Pino...

—Uno de los hijos de don Juan de la Cierba y Codorniu y de su esposa doña Pilar de Hoces...

—Ha llegado a España, procedente de Venezuela, y acompañado de su distinguida hija, el señor Tinoco...

—A partir del próximo jueves, día 10, se reanudarán en el Club de Campo, los té balles, que tan concurridos estuvieron la temporada pasada.

El éxito de las funciones de «cinemas» que la Asociación de Padres de Familia organizó durante el pasado invierno...

Todos los domingos y días festivos habrá, pues, también este año, sesiones a las cuatro y a las seis y media...

El abono está casi cubierto entre la gente más conocida de la sociedad madrileña...

Los señores de Asturias, el eminente pianista don Benjamin Orón y su hermano don Julián...

También han llegado de Avila, el conde de Michelángeli; de Asturias, la condesa de Villarias...

—Marcharon a Granada, el marqués de Casa Saltillo, y a Pozuelo, don José Luis Servet.

—Se han trasladado de Noja a Valladolid, los marqueses de Albaycín...

—Pasado mañana celebran su santo, las señoras viudas de La Cerda y López Chicheri...

La marquesa de Santa Clara en su casa de Aoz (Navarra), y cuando se disponía a regresar a Madrid...

—Estaba casada con el poseedor del título, don Joaquín Argamasilla de la Cerda...

—Pertenece la finada a la casa conda de Casa Real y era hermana del

EL DECRETO NO ES LO CONVENIDO. DICEN LOS PROPIETARIOS DE BADAJOZ

APELARAN CONTRA EL

Los propietarios de Badajoz nos remiten la siguiente nota:

«La Comisión de Proprietarios de Badajoz, que tuvo el honor de comparecer ante el Sr. Ministro de Agricultura y con el director de Reforma Agraria...

Primero. En el modificado decreto que publica la «Gaceta» del día 3 del actual se prescinde...

Segundo. Ante omisiones de tanta importancia la Federación provincial de propietarios de Badajoz...

Tercero. Insisten sobre todo en encarecer al Gobierno la necesidad urgente de restablecer...

El Consejo de Administración de la Compañía ha acordado que el día 14 de noviembre próximo...

AGUA DE HOZNAYO Plata MENESES

COMPANIA DE LOS CAMINOS DE HIERRO DEL NORTE DE ESPAÑA

OPTICA ARTICULOS FOTOGRAFICOS Y LABORATORIO

Cosecheros, Comerciantes, Industriales

EL JOVEN Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

Carmen Fernández BATANERO

EL SEÑOR D. Antonio María de Otañes y Llaguno

EL SEÑOR D. JOSE GARCIA DE GUADIANA Y MORENO

EL SEÑOR DON MANUEL SERRANO Y SANZ

EL SEÑOR DON MANUEL MARTIN TAMAYO

EL SEÑOR D. Amadora Suárez Y CASAS

EL SEÑOR D. Gregorio Martínez Planchuelo

EL SEÑOR D. Rafael Echegoyen Y VILLETA

EL SEÑOR D. Manuel Reguera y Reguera

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EN ALARCON, 7

esquina A. Maura, se alquila amplio piso, con dos fachadas, orientada una al Mediodía...

PLUMEROS Cepillos de ropa, cabeza, dientes, uñas y calzado.

TRIUNFO ESPAÑOL EN LONDRES Cuantas personas llegan de Londres en estos últimos días...

EL SEÑOR D. Gregorio Martínez Planchuelo

EL SEÑOR D. Rafael Echegoyen Y VILLETA

EL SEÑOR D. Manuel Reguera y Reguera

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

PRIMER ANIVERSARIO LA SEÑORA

DOÑA FRANCISCA CASTAÑO GONZALEZ OLIVARES

FALLECIO EL DIA 9 DE NOVIEMBRE DE 1931

R. I. P.

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de S. S.

RUEGAN a sus amigos una oración por el alma de la finada.

Todas las misas que se celebren el día 9 del corriente en la Iglesia de la Buena Dicha...

Oficinas de Publicidad R. CORTES, VALVERDE, 8, 1.º Teléfono 10905.

EL SEÑOR D. Gregorio Martínez Planchuelo

EL SEÑOR D. Rafael Echegoyen Y VILLETA

EL SEÑOR D. Manuel Reguera y Reguera

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL ILUSTRISIMO SEÑOR DON MANUEL MARTIN TAMAYO

Maestro nacional jubilado, maestro honorario de las Escuelas Nacionales de Madrid y comandante de la Orden de Alfonso XII

Ha fallecido EL DIA 7 DE NOVIEMBRE DE 1932

a los setenta y siete años de edad HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

R. I. P.

Su director espiritual, don José Olivares; sus hijos, doña María de la Purificación...

RUEGAN a sus amistades que sirvan encomendar su alma a Dios...

POMPAS FUNEBRES, S. A. ARENAL, 4.

EL SEÑOR D. Gregorio Martínez Planchuelo

EL SEÑOR D. Rafael Echegoyen Y VILLETA

EL SEÑOR D. Manuel Reguera y Reguera

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL SEÑOR D. Manuel Ruiz Ramirez Fernandez de Córdoba

EL PROYECTO DE LEY DE ARRENDAMIENTOS RUSTICOS

Se propone destruir el latifundio y el absentismo, y transmitir el pleno dominio de las tierras a los arrendatarios. Los contratos de arrendamiento se harán por escrito y en modelos oficiales. Cualquier finca, salvo algunas excepciones, podrá ser expropiada a favor de quien ofrezca pagar una contribución mayor. Supresión de los subarriendos. Todos los arriendos se transformarán, al poco tiempo, en censos redimibles

Se invita a los propietarios para que vendan a los colonos sus fincas en el plazo de doce años, sin impuesto de derechos reales, ni ningún otro

El proyecto de ley de arrendamientos rústicos que según la ley de Reforma agraria debe presentar el Gobierno a las Cortes, ha sido redactado. Acaso sufra alguna modificación de detalle. Pero podemos adelantar el texto íntegro de tan trascendental disposición. A continuación lo publicamos:

Art. 6.º La transmisión de dominio por cualquier título de una propiedad rústica no será causa de rescisión del contrato de arrendamiento existente ni menoscabo de los derechos del arrendatario, entendiéndose a estos efectos derogado el artículo 1.371 del Código Civil.

Preámbulo

Una de las facetas más importantes del problema agrario nacional es la que ofrece el modo de hacer uso de la propiedad. Los arriendos tienen una influencia decisiva, tanto en el aspecto económico de la producción como en el social de la vida del campesino sobre la tierra.

La clase de labriegos, arrendatarios o aparceros es digna de todo respeto, pues unos y otros sufren una deficiente funcionalidad de la propiedad. A ellos se debe principalmente el progreso de la agricultura patria. Ausentes del campo gran parte de los propietarios de la tierra, ha sido precisa la aportación del capital de explotación, y de la acción directa y personal de los arrendatarios para que la labranza no caiera en el mayor de los abandonos. Es el arrendatario, pues, un intermediario de un valor inestimable, y la tendencia de esta ley es la de favorecer las cláusulas de sus contratos para tratar de darle, en premio de tan laudable proceder, el pleno dominio de esta tierra que tan bien conoce, porque en su esfuerzo sobre ella vive su economía propia.

Se propone destruir el latifundio y el absentismo. La tierra es un instrumento de producción que repudia injustamente la consideración de objeto de cómoda rentabilidad. Hay que aplicar capital y trabajo para que rinda en condiciones económicas de mercado. Para ello se precisa explotación directa. Y para llegar a ese ideal hay que tender a la desaparición del arrendatario, tal como es hoy, dándole todas las facilidades y todos los privilegios que sea posible a fin de que se desvincule libremente, acabando por facilitar el acceso a pleno dominio de la finca.

De este modo al propietario que no le interesa la tierra más que por su capacidad rentada, le será fácil transmitir al arrendatario, para que éste la sustituya en la plenitud de los derechos dominicales.

Al que le interesa por amor a ella, se la fuerza de una manera indirecta y tomará para su personal explotación. En definitiva, se llegará de una u otra manera a que el producto íntegro de la tierra sea para el que, bajo su dirección inmediata afán, la trabaja.

En cuanto a la aparcería, es asimismo protegida y amparada por la ley, porque es una forma de hacer uso de la propiedad en la cual el propietario de la tierra no está ausente de ella, y por tanto, merece ser respetado en su derecho de posesión. Solamente ofrece un problema de justa distribución del producto neto al cual se atiende en esta ley.

Por escrito y modelo oficial

Artículo 1.º Los efectos de esta ley alcanzarán a todos los contratos de arriendo y aparcerías que se concluyen desde la fecha de su promulgación. En cuanto a los que se hallen vigentes al momento de la promulgación de esta ley, podrán acogerse a la articulación de la misma, siempre que así lo convengan las partes contratantes. En caso de que lo solicite el arrendatario o aparceros y el propietario no preste su conformidad, adquiere aquél el derecho de rescindir el contrato al final del año agrícola en curso.

Art. 2.º Se declara obligatorio el contenido de los contratos de arrendamiento, por escrito y precisamente en los modelos impresos oficiales, debiendo ser insertos en los Registros de arrendamiento existentes en los de la propiedad. Quedan exceptos los contratos de arrendamiento que lo sean por una renta anual inferior a 100 pesetas.

Art. 3.º En los contratos de arrendamiento se consignarán, además de las características de la finca y condiciones usuales y apropiadas, el sistema de explotación que como mínimo tipo de aprovechamiento debe seguir el arrendatario.

Duración mínima de los arriendos y prórrogas

Art. 4.º Se señala como duración mínima del arriendo para las fincas que se explotan en un régimen de rotación de cultivo anuales, aunque haya plantas que ocupen dos años de terreno, el período de años agrícolas necesario para completar un ciclo de dicha rotación.

Para las explotaciones en que predominen los cultivos o aprovechamientos a largo plazo, o las que son consideradas como de producción constante indefinida, el plazo contractual será, a lo menos, de seis años.

Art. 5.º A la terminación del plazo estipulado el arrendatario, por una sola vez, prorrogará el arriendo por igual período y condiciones. El ejercicio de este derecho será efectuado con tres meses de anticipación a la fecha de su vencimiento. No será válida la prórroga por la tácita reconducción a que se refiere el artículo 1.566 del Código Civil.

Renta tasada

Art. 7.º Los contratos de arrendamiento de fincas rústicas que se celebren por el sucesivo, no podrán concertarse por precio superior al líquido imponible que tenga consignada dicha propiedad en los libros catastrales o del arrendamiento. Si el arrendatario hubiere solicitado la declaración del propietario, en cumplimiento de la ley de Hacienda del 4 de marzo del presente año, las rentas concertadas podrán reducirse por causas fortuitas extraordinarias, como terremoto, guerra, incendio, peste, inundación, epidemia u otros de semejante naturaleza, sin que surta efecto la excepción de pacto de contrato. No se comprenden tales causas extraordinarias a estos efectos, los accidentes ocasionados por el pedrisco.

Art. 8.º De acuerdo con lo que dispone el artículo 1.575 del Código Civil, las rentas concertadas podrán reducirse por causas fortuitas extraordinarias, como terremoto, guerra, incendio, peste, inundación, epidemia u otros de semejante naturaleza, sin que surta efecto la excepción de pacto de contrato. No se comprenden tales causas extraordinarias a estos efectos, los accidentes ocasionados por el pedrisco.

Las mejoras

Art. 10. Las mejoras a realizar en una finca que se agrupan en necesarias y convenientes.

Las primeras se clasificarán como tales por el Servicio Agronómico Provincial a propuesta de cualquiera de las partes, y el importe de su ejecución será de cuenta del dueño de la finca, sin que puedan servir de base para una alteración del canon del arrendamiento.

Las segundas se acordarán a petición del arrendatario, dentro de la primera mitad del tiempo total que haya de durar el arriendo, siendo también de cuenta del dueño. En este caso el arrendatario abonará cada año el ocho por ciento del capital invertido en la ejecución de la mejora, en concepto de aumento de renta sin que pueda pasar el importe anual de dicha mejora de una cantidad que represente un aumento de renta del más del veinte por ciento de la que se venía satisfaciendo.

También podrán realizarse mejoras en las fincas por iniciativa del propietario, siempre que no constituyan obstáculo o dificultad para el desarrollo del plan de cultivo que viene obligado a efectuar el arrendatario según contrato, el cual no sufrirá del canon aumento a no ser que la mejora se produzca en incremento de beneficio en el año agrícola, y en todo caso según un porcentaje máximo del diez por ciento del total de la renta estipulada.

Art. 11. Podrá convenirse entre propietario y arrendatario la ejecución por cuenta de este último de ciertas mejoras en la finca, pero éstas deberán ser valoradas de antemano y serán indemnizadas al arrendatario al final del arriendo, según en la cantidad en que fueron justificadas al ejecutarse o en el que le sea asignable según el desarrollo y estado de la mejora en el momento del cese del arrendamiento, si aquella es susceptible de incremento de valor, con el transcurso del tiempo.

Cultivos forzosos

Art. 12. Las Secciones Agronómicas provinciales, a instancia de parte, podrán girar visitas de inspección a las fincas de propiedad particular y si de ellas resultare que alguna es susceptible de incrementar su producción anual en más de un cincuenta por ciento se concederá al dueño un plazo de un año para que indique los trabajos conducentes a dicho fin, con arreglo a un proyecto de mejora o de modificación de la explotación rural, que habrá de presentarse a la Sección correspondiente, y ésta le dará a probar señalado plazo para su ejecución.

Todas las fincas son expropiables

Art. 13. Transcurridos dos años desde la publicación de esta ley, toda persona que entienda que el líquido imponible que figura inscrita en una finca está o no arrendada es inferior a su capacidad productiva y que se comprometa a satisfacer la contribución correspondiente a un líquido imponible superior al menos de un veinticinco por ciento, tendrá derecho a solicitar la expropiación, acompañando un anteproyecto de las mejoras que se propongan realizar y depositando en concepto de fianza una cantidad igual al importe de la contribución de un año, de la finca de que se trata.

Art. 14. De la solicitud a que se refiere el artículo anterior se dará traslado al propietario por término de tres meses. Si éste acepta la capacidad productiva señalada por el solicitante y el pago de la contribución correspondiente a la misma, no habrá lugar a la expropiación. De no aceptar el propietario, se hará igual invitación al arrendatario si lo hubiere, quien en su caso tendrá derecho preferente a la expropiación. No aceptando ninguno de los interesados se expropiará la finca a favor del solicitante, previo depósito de éste y entrega al propietario del precio que resulte de capitalizar al 5 por 100 el líquido imponible que figura inscrita en la finca de que se trata más el 10 por 100 por quebranto y precio de afectación. Si la finca estuviera arrendada y el arrendatario hubiese hecho en ella mejoras se deducirá del precio la parte correspondiente a las mismas.

Derecho de tanteo

Art. 17. En el caso de transmisión de la propiedad arrendada a título oneroso se reconoce a favor del arrendatario el derecho de tanteo, que habrá de ejercitarse dentro del mes siguiente a la fecha en que el propietario anuncie el proyecto de venta a que se refiere.

Si ejecutado el contrato de compra-venta, el propietario no hubiera cumplido con el deber de comunicar al arrendatario el proyecto de compra-venta para este ejercicio del derecho de tanteo dentro del mes siguiente a la fecha en que haya tenido conocimiento de la transmisión, podrá retraer la finca su brogándose en las mismas condiciones que el adquirente.

Art. 18. A partir de la vigencia de esta ley, quedan prohibidos los subarriendos, no considerándose como tales los aprovechamientos parciales de los productos de una expropiación que requiera el concurso de elementos extraños a la misma.

Causas del desahucio

Art. 19. En los arrendamientos de fincas rústicas se estimarán causas justas de desahucio:

- a) A falta de pago dentro de las condiciones estipuladas en el contrato regulándose el procedimiento y jurisdicción por la disposición del derecho común.
- b) El deficiente procedimiento de explotación cuando resulte inferior en intensidad y sistema a lo estimado en el contrato.
- c) El incumplimiento de las cláusulas contractuales que supongan daños en las fincas difícilmente reparables.

Las causas de desahucio a que se refieren los apartados B y C se alegarán ante los Jueces Mixtos de la Propiedad Rústica, y en su defecto ante los Juzgados de primera instancia siendo preceptivo el informe de la Sección Agronómica Provincial.

Qué es aparcería

Art. 21. Se tendrá por aparcería el contrato en virtud del cual el propietario cede en uso de la tierra aportando otros elementos de producción que representan un mínimo de un 20 por 100 de capital de expropiación y percibiendo un tanto por ciento del producto de la finca. Deberán constar siempre por escrito e inscribirse en el Registro

Disposición final

Quedan derogadas todas las disposiciones que se opongan a lo preceptivo en la presente ley.

Invitación a vender todas las fincas

Disposiciones transitorias.—Se concede un plazo de doce años, computados desde la publicación de esta ley en la "Gaceta de Madrid", para que las fincas de propiedad rústica puedan ensancharse previamente a los arrendatarios o Asociaciones obreras de la localidad, al contado o a plazos, conviniendo libremente el precio y de más condiciones de la venta.

Estas transmisiones estarán exentas totalmente de los dispuestos de Derechos reales y timbres, percibiendo los notarios autorizantes y registradores de la Propiedad el importe de los honorarios de sus respectivos aranceles.

Art. 16. El contrato de arrendamiento no cesará en sus efectos en el caso de transmisión del mismo hasta el segundo grado de parentesco.

Art. 15. Si la persona a cuyo favor se ha hecho la expropiación no realizara dentro de los plazos fijados las mejoras a que se refiere el artículo anterior, se considerará que se eleva al duplo la contribución que debía pagar por la finca.

Art. 14. El contrato de arrendamiento no cesará en sus efectos en el caso de transmisión del mismo hasta el segundo grado de parentesco.

Disposiciones transitorias

Art. 22. Antes de la inscripción los contratos de aparcería serán informados por las Secciones Agronómicas, en cuanto a los pactos del cultivo que habrán de acomodarse a los cuadros que para cada provincia formen aquellas dependencias.

Art. 23. En los contratos de aparcería se consignará el detalle de las aportaciones del propietario y del aparceros en los gastos de cultivo, considerando como tales los servicios de los capitales que intervienen en la obtención de la cosecha anual y su equivalente en numerario. En la misma relación que estén estas aportaciones se fijará la participación de ambos contratantes en los productos de la finca.

Art. 24.—Las aparcerías no tienen carácter de redimibles ni admiten la transformación en censo enfiteutico. La duración será ilimitada para el aparceros.

Art. 25. En esta clase de contratos se estimarán, cuando esté debidamente comprobada como causas de desahucio que se alegarán ante los Jueces Mixtos de la Propiedad Rústica:

- a) El incumplimiento del pacto acordado para la explotación del feudo.
- b) La infidelidad en el cómputo de los productos según lo pactado.
- c) La ejecución de actos que, representando manifiesto daño para las condiciones agrícolas de la finca, provoquen su desmerecimiento.

Art. 26. Las mejoras que voluntariamente realice el aparceros subsistentes a la terminación del contrato, serán abonables por el propietario, previa tasación contradictoria.

Art. 27. Los contratos de aparcería se estimarán, cuando esté debidamente comprobada como causas de desahucio que se alegarán ante los Jueces Mixtos de la Propiedad Rústica:

- a) El incumplimiento del pacto acordado para la explotación del feudo.
- b) La infidelidad en el cómputo de los productos según lo pactado.
- c) La ejecución de actos que, representando manifiesto daño para las condiciones agrícolas de la finca, provoquen su desmerecimiento.

Art. 28. Las mejoras que voluntariamente realice el aparceros subsistentes a la terminación del contrato, serán abonables por el propietario, previa tasación contradictoria.

Art. 29. Los contratos de aparcería se estimarán, cuando esté debidamente comprobada como causas de desahucio que se alegarán ante los Jueces Mixtos de la Propiedad Rústica:

- a) El incumplimiento del pacto acordado para la explotación del feudo.
- b) La infidelidad en el cómputo de los productos según lo pactado.
- c) La ejecución de actos que, representando manifiesto daño para las condiciones agrícolas de la finca, provoquen su desmerecimiento.

Jafas y lentes

Con cristales finos para la conservación de la vista. DUBOSC OPTICO. Vía. L. Dubosc, Optico, Arenal, 31. MADRID.

PUNTOS DE MEDIA Y CROCHET

NUEVOS ALBUMES con magníficas fotografías de preciosas muestras y motivos de punto de media, crochet e Irlanda, con su explicación en castellano para ejecutarse, propios para la confección de toda clase de prendas de lana de última moda para caballero, señoras y niñas.

Publicados anteriormente: ALBUM de punto de media. I SERIE con 22 muestras de punto de media, con su explicación... 2.80 ALBUM de puntos de media. II SERIE con 21 muestras diferentes... 2.80

DE VENTA en las Tiendas de LABORES Y FIGURINES en LIBRERIA BAILLY-BAILLIERE Plaza de Santa Ana, 10. MADRID

LYCEUM

Centro cultural Primera y Segunda enseñanza. Oposiciones. Cultura general. HERNAN CORTES, 13. Magnífico internado. Director: Doctor Muñoz, Sacerdote.

TRAJE O GABAN

a medida, por 103 pesetas (que vale 175 veces a toda garantía), por dar a conocer el arte de cortar, especializado. Muestras sin compromiso. ECHEGARAY, 17.—TELEFONO 95681. Sección especial para provincias, sin prueba.

Ornamentos de Iglesia

Artega. PAZ, 9. Casa dirigida por sacerdotes. Se confeccionan diversos artículos de uso en el Culto divino. Paz, 9. MADRID. Teléfono 10661.

¡Cuidar de los niños!

Dándole agua filtrada, evitarás muchas enfermedades. "La casa de los Fillores", Plaza del Angel, 9, esquina a Huertas, hace grandes rebajas.

Hijo de Villasante y C.

OPÓTICOS Príncipe, 10. MADRID. Especialidad en el montaje de prescripciones oculares. Cristales PUNKAL ZEISS.

CLINICA OFTALMICA

Cava Baja, 10. Teléfono 64721. Director: DOCTOR JESUS GALINDE

molinos para todo uso

MOLINOS para todo uso. M. CRUBER. BILBAO. Tel. 4447. Tel. 56618.

AGUA DE BORINES

Agua de Borines. Agua de mesa por la digestiva, higiénica y agradable. Estómago, riñones e infecciones gastrointestinales (tífoides).

DETECTIVE MARTE

DETECTIVE MARTE. VIGILANCIA SECRETAS. INFORMES RESERVADOS. OFICINA CENTRAL: HORTALEZA, 24. Tel. 13084.

SIEMPRE NUEVOS "EL RAYO"

preparado en líquido y pasta, a 3 y 6 pesetas botella. El más rápido y el de menos trabajo. Droguerías y HORTALEZA, 24.—TELEFONO 13084.

Preparaciones farmacéuticas a granel

Kola y glicerofosfatos granulados, vinos y jarabes tónicos, sales pesetas kilo y fracciones. Aceite de tratamiento de bacalao, blanco, purísimo, especial, litro, 4,50. Preparaciones para hospitales generales a granel. Despacho al público por menor. (precio de Laboratorio) Laboratorio Español Villegas, JARDINES, 15. PRINCIPAL. Pedir catálogos de específicos y productos a granel.

GRADUACION DE LA VISTA GRATIS

FOR MR. YVO, DEL INSTITUTO OFTALMICO DE PARIS. Nuestros lectores pueden aprovechar nuevamente los servicios de este famoso especialista, quien durante una corta temporada en Werklar, Cis. Angló-Americana de Optica, Arenal, 9, de once a una y de cuatro y media a siete y media, hace un minucioso examen de la vista a su distinguida clientela, sin cobrar para nada los ojos, proporcionándole, garantizados y cambiados gratuitamente por diez años, a precios reducidos, los célebres cristales puntuales "Werklar". Cristales especiales para ver cerca y lejos con el mismo lente.

MUEBLES

El mayor surtido en Arte Moderno. NAVARRO. Valverde, 5. La mejor calidad y precios.

OPOSICIONES A ENFERMERAS

64 plazas para la Diputación de Madrid con 2000 pesetas, ascenso presentación de documentos (partida de nacimiento legalizada, certificado de penales, instancia al presidente de la Diputación) hasta el día 19 de noviembre. Este Instituto presenta documentación; derechos por inscripción, 150 pesetas mensuales. Honorarios por la preparación 35 pesetas. INSTITUTO HUALDE. Preciados, 33, Madrid.

OPOSICIONES A MECANOGRAFOS CALCULADORES DE ESTADISTICA

65 plazas con 3.000 pesetas para individuos de ambos sexos. Profesorado especializado. INSTITUTO HUALDE. Preciados, 33.

OPOSICIONES PARA SIETE PLAZAS DE PERITOS INDUSTRIALES

Para el Ayuntamiento de Madrid con 5.000 pesetas. Profesorado Ingenieros Industriales. Honorarios, 75 pesetas mensuales. INSTITUTO HUALDE. Preciados, 33.

Cuatro orejas a Larita en su despedida

A la hora de cortarse la coleta, tiró las tijeras, aconsejado por el público. Novilladas en Barcelona, Valencia y Jerez

La retirada de Larita. Hace como que se va... y vuelve

Hubo en la Tauromaquia un valor, una audacia persistente hasta peinar canas que se llamó Frasquito. Otro burlero, sobrayándola con trágico gesto. Otra faceta del valor ante los toros fue el Espartaco, tan inconscientemente valeroso que, según sus panegiristas, "escupió" después de ligar tres pases naturales, esto es, a la hora tremenda en que todos los toreros tienen la پوش seca.

Pues Matías Lara ("Larita") es asimismo, un caso de estudio serio en los anales del toro. Este diestro, que celebró el domingo en Madrid su fiesta de despedida, es el valor que ejecuta "sandarse importante". Los más peligrosos trances del ruedo con los bichos de más cuidado, las situaciones más apuradas que le ocurrieren en la candente arena, salvólas Matías siempre con la pindonor, y en todos los casos con la sintonía en los labios. Pero no sonrisa burlante, halago al público que tanto lidiadores cultivan, sino una mueca de burla hacia el engolado valor torero. "Esto no tiene importancia", solía decir al admirado tendido luego de uno de sus alardes de torera bazarilla.

Proseguía la lidia, intercalando cómicos desplantes, entre rayos temerarios a dos centímetros de los pitones.

Y es que para Larita es el ser valiente no era un mérito, sino una obligación, una condición precisa, un estado de ánimo, una serenidad de corazón inseparable de la peligrosa posesión tauromáca.

¡Oh, si Matías Lara hubiera poseído una técnica pareja a su indomable valentía, sería, a través del tiempo, una de las ingentes cumbres del arte de torero!

De todos modos, salvó siempre su prestigio arrojándose al toro y constituyendo el prototipo de la vergüenza torera.

No supo administrarse. Mejor dicho, no quiso administrarse, que esto de la administración es, en el toro, el arte de enriquecerse a prisa y sin riesgo, y Larita, torero a la antigua usanza, puso siempre la honra sobre el provecho, trabajando con afición y sin mercantilismo. Llegó el hombre al final de su carrera, punto y hora en que debiera ser listo, teniendo que unir el programa de despedida al cartel de beneficio.

El público acudió ilusionado y aplaudió largamente al veterano lidiador malagueño en sus numerosas intervenciones en la lidia.

En verdad que estuvo Larita incansable y animoso derrochando voluntad en el trato de los bichos primero y cuarto, que murieron heridos arrastra con sendas estocadas. En premio a su labor total fué orejado por partida doble, recorriendo el ruedo en triunfo entre atronadores aplausos y, cuando al disponerse al corte de coleta en el centro del redondel, surgieron de los tendidos voces cariñosas pidiendo que no se retirara, el espada, en vista del momento tan digno por alto desahucio, por lo que se va, a seguir en el tajo tauromáca.

He aquí de nuevo la piqueta, inseparable en este hombre, de los más serios instantes de su vida.

Incrementaremos el triunfo de Larita al declarar que el ganado corrido el domingo en Madrid era punto menos que, lillidable.

Con divisa del marqués de Alonso Pesquera, oriunda de Coruche, salieron toreros de tipo y con resacas de moruchos. Por todo ello, la fiesta, más que corrida, fué una batalla entre toros y toreros y muy desagradable desarrollo. Miráase que el beneficiado torero de Málaga había elegido tal saldo de pitones para lucirse en el vencimiento de sus dificultades. Y así lograr, con fatigas, más brillantes laureles en su copioso trabajo de lancear, banderilla, muleteros, matar y hasta tirar puntilla con entera eficacia.

Sus compañeros de cartel Eladio Amorós y Andrés Mérida lucharon también con los destemplados animales, intercalando entre el obligado toro de defensa algunos lances de su cosecha de buenos toreros.

Eladio recibió a su primer enemigo una estocada de muerte, teniendo que retirarse tres veces al segundo de su lote.

Andrés salió con los suyos a estocada por toro, sufriendo un achuchón matuluculo, en el que cerró plaza. Uno y otro tiraron la capa con gracia en los pocos momentos dulces que dió la mala tarde de bueyes. Y eso fué todo, y no es poco.

¡Y qué razón tiene Matías! Curro CASTANARES.

EN PROVINCIAS

EN BARCELONA. BARCELONA, 7.—En la Plaza Monumental, con buen viento en la entrada, se lidiaron seis novillos de J. Pallarés para Díez de los Reyes, Domínguez y Antonio Pazos.

Primer: Mansot. La primera ovación es para Diego en unos lances superiores, diestro y artístico.

Con la muleta hace una artística faena con pases variados que se aplauden; mata de un pinchazo y una buena (Ovación y vuelta).

Segundo: Mansurrón. Domínguez torera de capa embarrullado y distanciado. Con la muleta torera por la mística hace Diego una gran faena, dando los tres primeros pases con ambas rodillas en tierra; sigue por naturales ligados con el pecho. A continuación, pases variados que entusiasman. Pincha bien y repite con una entera, entregándose. (Ovación y oreja).

Quinto: Mansurrón. Domínguez no ha de nada con el capote y oye pitos. Con la muleta está muy miedoso y pincha dos veces. (Bronca).

Sexto: Manso. Pazos lucha por verónicas buenas que se ovacionan. Antonio Pazos muleta con dominio y eficacia. Hay pases muy buenos. Pincha en hueso dos veces; media y un descabello. (Se le despidió con una larga iguala cobra una gran estocada que ovaciona).

EN BADAJOZ

BADAJOS, 7.—Se lidiaron novillos de Albarán, pequeños en general, para Ritoré y Manzanito.

Ritoré, desgraciado en el primero, fué zarrandeado sin consecuencias, y mató de media tendenciosa y varios pinchazos. (Un aviso.) Cuatro pinchazos más (Otro el capote, los dos de muleta y fué aplaudido). En el segundo estuvo bien corrido. Tras una faena voluntariosa dió un pinchazo y una atravesada. (Pitos).

Manzanito, ovacionado con el capote en su primero, hizo una admirable faena de muleta, coreada con oles y música, y mató de media largueta. (Ovación oreja, rabo y vuelta al ruedo). En el segundo los dos se lucieron en quites, y Manzanito hizo una faena valiente y artística, para dos medias y dos descabellos. (Ovación y regalo).

NOVILLADA EN JEREZ

VEREZ DE LA FRONTERA, 7.—Novillos de González Nandín, para Rebutina, Láinez y Ventura.

Rebutina en su primero fué aplaudido al dar varias verónicas apretadas. Con la muleta, en vista de las malas condiciones del bicho, le trató valiente y decidido hasta sacarle a los medios. Terminó con el manso de dos pinchazos, media arriba y un descabello. (Ovación).

A su segundo, le veroniquea también apretados bastante. El toro se resistió de los cuartos traseros y el presidente ordena sea retirado al corral. El segundo perteneció a la ganadería de Surgas y es bravo. Rebutina le tora su primer toro. Con la muleta hace una faena reposada y valiente con pases excelentes. Cobra media un poco desprendida; entra de nuevo y termina de una media. (Muchos aplausos).

Láinez, que lancea con lucimiento, se limita con la muleta a terminar cuanto antes. Media alta un poco tendida y un descabello. (Palmas). En el quinto de la tarde la lidia es un berradero. El picador Chino oye una gran ovación al cobrar dos enormes puyazos. Láinez muleta, cobra y valiente y en cuanto basta. (Ovación).

Venturita da muestras de hallarse desahucado. Recibe un varateo sin consecuencias. Con la muleta está valiente, pero su labor es vulgar. Termina de media ladeada y otra atravesada. Al que cerró plaza dió Venturita algunos lances aceptables. Con la muleta estuvo valiente, pero ignorante. Terminó de un pinchazo y media estocada.

EN VALENCIA SE ABURRIERON

VALENCIA, 7.—Seis de Riberón, para Niño de la Puerta Real, Chaves II y Ángel Fuentes. Entrada mediana.

Los toros han salido alegres, apañados en seguida, por lo que no se han prestado a lucimiento alguno. Uno de ellos, el cuarto fué de verdadero peligro.

Chaves fué el único que dió algo con el capote. Fueron los lances suyos el único que provocó una ovación en el quinto toro, y algunos detalles sueltos. Niño de la Puerta Real no hizo nada extraordinario ni confirmó el cartel de que venía precedido. Verdad es que hubo de entenderse con un mal lote.

Ángel Fuentes estuvo francamente desastroso. Fué pitado en ambos toros.

UN FESTIVAL

RADIOTELEFONIA

Programas para hoy: MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7)...

BARCELONA.—7.15, cultura física...

LONDRES.—18.35, orquesta: "Marcha del Sirdar"...

MILAN.—18, concierto.—18.25, comunicados de la Real Sociedad Geográfica...

Programas para mañana: MADRID, Unión Radio (E. A. J. 7)...

FABRICA DE CHOCOLATES

CAFES, BOMBONES, COMESTIBLES FINOS

Sucesores de J. DIEZ Y DIEZ

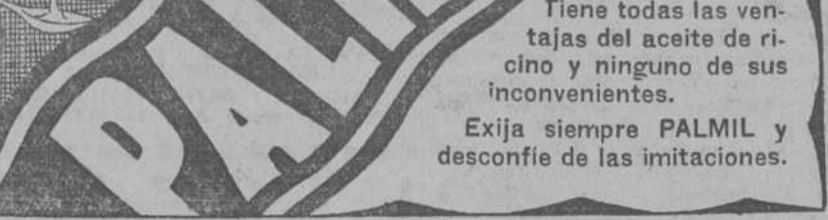
Barquillo, 30, Madrid, Teléfono 34289, y San Antonio, 6, San Lorenzo de El Escorial

MUEBLES APOLINAR

NO COMPRAR SIN VISITAR LA CASA

ALMORRANAS-VARICES

Curación sin operar y por electrocoagulación. Dr. MORENO MARTI



Es el purgante ideal que los niños toman como una golosina

Gran Peletería, LA MAGDALENA, Calle Mayor, 28

Libramientos para Obras públicas

Se ha ordenado librar a la provincia de Cáceres para las obras del trozo

Idem a Granada para idem trozo primero

Idem a la misma para idem trozo séptimo

Idem a la misma para idem trozo once

Idem a la misma para idem trozo tercero

Idem a Huelva para idem trozo primero

Idem a Málaga para idem trozo octavo

Idem a la misma para idem, trozo noveno

A Málaga, para idem, trozo primero

A Sevilla, para idem, trozo sexto

CHORROS DE ORO DE LEY

manda a todos los Hogares Españoles que usan el célebre producto,

OXIGENANTE DE CARBONES

PREPARANDO el combustible (hulla, cok, antracita, carbones vegetales y leñas)

Es un producto científico técnico, que emplean el Estado y las Grandes Empresas Industriales

50 % DE ECONOMIA

o sea LA MITAD DEL DINERO que le cuesta actualmente el carbón de la cocina o de la calefacción

OXIGENANTE DE CARBONES

se vende en todas las Droguerías, Ferreterías y Ultramarinos

RECHÁZENSE energicamente, para no perder tiempo, dinero e ilusiones, los productos imitadores del Oxigenante, porque carecen de valor y eficacia

R. R. DE LA DEvesa

Se necesitan agentes vendedores para la capital

ESTOS ANUNCIOS SE RECIBEN EN: Nuestra Administración, Alfonso XI, núm. 4, y en La Publicidad Carrera de San Jerónimo, 3, principal

ABOGADOS BUFE del Lic. José O. de Bofarull, Carrera San Jerónimo, 9, Consultas, 8 a 7

AGENCIAS VIGILANCIAS secretas, informaciones de ligadas, detectives, Costanilla Angles, 11

ALMONEDAS LIQUIDACION muebles, comedores, despachos, cocinas, armarios, alfombras, alfombras, alfombras

LUJOSOS muebles ocasión, porcelanas, bronceos, tapices, alfombras, alfombras, alfombras

PROCEDENTES subastas vendiendo comedor moderno, despacho español, alfombras, alfombras, alfombras

VENDESE muebles por ausencia, sofá particular, alfombras, alfombras, alfombras

COMEDOR, alfombras, alfombras, alfombras, alfombras, alfombras

MUEBLES todas clases, baratísimos: cama dorada, alfombras, alfombras, alfombras

DOS pisos, junto a Gran Vía, mediotienda, confort, a 300 pesetas, Pelayo, 3

TIENDAS primeras, dos, un hueco, con vivienda, sin traspaso, Torrijos, 33

EXTERIOR, primer, 5 piezas, 100 pesetas, Santa Engracia, 103

EXTERIOR, 7 habitaciones, calefacción, baño, 45 duros, Fuencarral, 141, duplicado

EXTERIOR, seis habitaciones, baño, ducha, calefacción, 125 duros, Alameda, 157, esquina Ayala

EXTERIORES, ocho habitaciones, calefacción central, gas, teléfono, ascensor, 42 duros, interior, 30, Alcalá, 187, esquina

ESTUDIO con vivienda, baño, terraza, 25 duros; exterior, seis piezas, 17, Francisco Navacerrada, 12

SE necesita tienda con sótano o entrepiso con semi-sótano, superficie mínima, 200 metros cuadrados, Escrivá, 216, Montero, 15, Anuncios

HERMOSA local, Propio industria taller, Oquendo, 6, Junto calle Residencia, Cuatro Caminos

ALQUILASE Escorial años, temporadas, magnifico hotel, calefacción central, gas, capilla, Anticosta Maura, 12

ALQUILASE Escorial años, temporadas, magnifico hotel, calefacción central, gas, capilla, Anticosta Maura, 12

PISOS todos adelantos, lujo, confort, orientación Mediodía, precios rebajados, Abasca, 27

HERMOSO local, Propio industria taller, Oquendo, 6, Junto calle Residencia, Cuatro Caminos

ALQUILASE principal en hotel moderno, baño, termosifón, jardín y entrada independiente, final Marconi, "Prospecto", Teléfono 39975

PISO principal con terraza, 40 metros en el mismo, habitaciones amplias, baño, teléfono, ascensor, Claudio Coello, 44

CEDE piso amueblado a familia respetable, Calle Luchana, 24, de 3 a 5, (T) Santa Cruz de Marcenado, 10

VIVIENDAS espaciosas, confortables, casa nueva, seis vecinos, 38 a 47 duros, Colco piso apropiado también oficinas, tres fachadas, 17 balcones

HERMOSO local, Propio industria taller, Oquendo, 6, Junto calle Residencia, Cuatro Caminos

ALQUILASE principal en hotel moderno, baño, termosifón, jardín y entrada independiente, final Marconi, "Prospecto", Teléfono 39975

PISO principal con terraza, 40 metros en el mismo, habitaciones amplias, baño, teléfono, ascensor, Claudio Coello, 44

ANUNCIOS POR PALABRAS

Hasta diez palabras, 0,60 pta. Cada palabra más, 0,10 " Más 0,10 pta. por inserción en concepto de timbre.

ESTOS ANUNCIOS SE RECIBEN EN: Nuestra Administración, Alfonso XI, núm. 4, y en La Publicidad Carrera de San Jerónimo, 3, principal

ABOGADOS BUFE del Lic. José O. de Bofarull, Carrera San Jerónimo, 9, Consultas, 8 a 7

AGENCIAS VIGILANCIAS secretas, informaciones de ligadas, detectives, Costanilla Angles, 11

ALMONEDAS LIQUIDACION muebles, comedores, despachos, cocinas, armarios, alfombras, alfombras, alfombras

LUJOSOS muebles ocasión, porcelanas, bronceos, tapices, alfombras, alfombras, alfombras

PROCEDENTES subastas vendiendo comedor moderno, despacho español, alfombras, alfombras, alfombras

VENDESE muebles por ausencia, sofá particular, alfombras, alfombras, alfombras

COMEDOR, alfombras, alfombras, alfombras, alfombras, alfombras

MUEBLES todas clases, baratísimos: cama dorada, alfombras, alfombras, alfombras

DOS pisos, junto a Gran Vía, mediotienda, confort, a 300 pesetas, Pelayo, 3

TIENDAS primeras, dos, un hueco, con vivienda, sin traspaso, Torrijos, 33

EXTERIOR, primer, 5 piezas, 100 pesetas, Santa Engracia, 103

EXTERIOR, 7 habitaciones, calefacción, baño, 45 duros, Fuencarral, 141, duplicado

EXTERIOR, seis habitaciones, baño, ducha, calefacción, 125 duros, Alameda, 157, esquina Ayala

EXTERIORES, ocho habitaciones, calefacción central, gas, teléfono, ascensor, 42 duros, interior, 30, Alcalá, 187, esquina

ESTUDIO con vivienda, baño, terraza, 25 duros; exterior, seis piezas, 17, Francisco Navacerrada, 12

SE necesita tienda con sótano o entrepiso con semi-sótano, superficie mínima, 200 metros cuadrados, Escrivá, 216, Montero, 15, Anuncios

HERMOSA local, Propio industria taller, Oquendo, 6, Junto calle Residencia, Cuatro Caminos

ALQUILASE Escorial años, temporadas, magnifico hotel, calefacción central, gas, capilla, Anticosta Maura, 12

ALQUILASE Escorial años, temporadas, magnifico hotel, calefacción central, gas, capilla, Anticosta Maura, 12

PISOS todos adelantos, lujo, confort, orientación Mediodía, precios rebajados, Abasca, 27

HERMOSO local, Propio industria taller, Oquendo, 6, Junto calle Residencia, Cuatro Caminos

ALQUILASE principal en hotel moderno, baño, termosifón, jardín y entrada independiente, final Marconi, "Prospecto", Teléfono 39975

PISO principal con terraza, 40 metros en el mismo, habitaciones amplias, baño, teléfono, ascensor, Claudio Coello, 44

CEDE piso amueblado a familia respetable, Calle Luchana, 24, de 3 a 5, (T) Santa Cruz de Marcenado, 10

VIVIENDAS espaciosas, confortables, casa nueva, seis vecinos, 38 a 47 duros, Colco piso apropiado también oficinas, tres fachadas, 17 balcones

HERMOSO local, Propio industria taller, Oquendo, 6, Junto calle Residencia, Cuatro Caminos

ALQUILASE principal en hotel moderno, baño, termosifón, jardín y entrada independiente, final Marconi, "Prospecto", Teléfono 39975

PISO principal con terraza, 40 metros en el mismo, habitaciones amplias, baño, teléfono, ascensor, Claudio Coello, 44

El desarme moral DEL COLOR DE MICRISTAL PLAGAS

SASTRERIA MODERNA, por K-HITO

Cartas a EL DEBATE Notas del block

La cuarta "Semana" católica internacional, habida en Ginebra el pasado octubre, es un suceso del cual no podemos desentendernos...

Por fin, según noticias de la Argentina, parece que allí se ha descubierto algo eficaz contra la langosta. Es un líquido, compuesto no sé de qué y que ignora de qué manera la destruye.

Ya era hora. La langosta, desde hace miles de años, es la pesadilla del labrador. En un momento destrozó ferocemente, implacablemente, todo el fruto de su trabajo y le redujo a la miseria.

Quiza en algunos momentos de triste filosofía el arruinado labriego se preguntaba: "¿Con qué derecho procedo al asolamiento de sus campos?"

Por venganza contra él, no: en nada la había hecho agravio. Por justo castigo de sus culpas, tampoco. Ninguna de las culpas que pudo cometer era contra la langosta.

Pero nosotros podemos deducirlo del examen de los hechos. El solo derecho que la langosta puede alegar, nace de su número. Es una muchedumbre inmensa...

Este supuesto, ¿no resultará improcedente, por antijurídico, el uso del líquido exterminador recién descubierto? Me temo que sí.

Claro que también el hecho de que las conclusiones prácticas de la "Semana", el ha destacado los aspectos negativos y positivos del desarme moral.

Muchos se sonreirán al oír hablar de "desarme moral", pero un católico no puede ser indiferente a este difícil y terrible problema.

Aplicando esto mismo a las relaciones internacionales, habríamos dado un gran paso para establecer la pacificación de los espíritus; ello hace posible también la organización de la comunidad internacional, a fin de establecer el reino de la paz en la legalidad.

Toda política verdaderamente cristiana debe respetar la dignidad humana de los hijos de Dios, dotados de "libertad e inmortalidad".

Es la última que no podemos dedicar unas líneas a la disertación de Monseñor Besson, Obispo de Lausanne, acerca de "El desarme moral y las enseñanzas de los Pontífices de la Teología católica"; a los "aspectos jurídicos del desarme moral", del P. Yves de La Brière; a los "obstáculos históricos, psicológicos y culturales", del mismo; a otro tema importante "las mujeres y el desarme moral".

Manuel GRASA.

las langostas avanzan cuando se les antoja sobre los sembrados y los dejan como pelados al cero, también es otra dictadura. Pero son los más: téngase en cuenta para formar juicio.

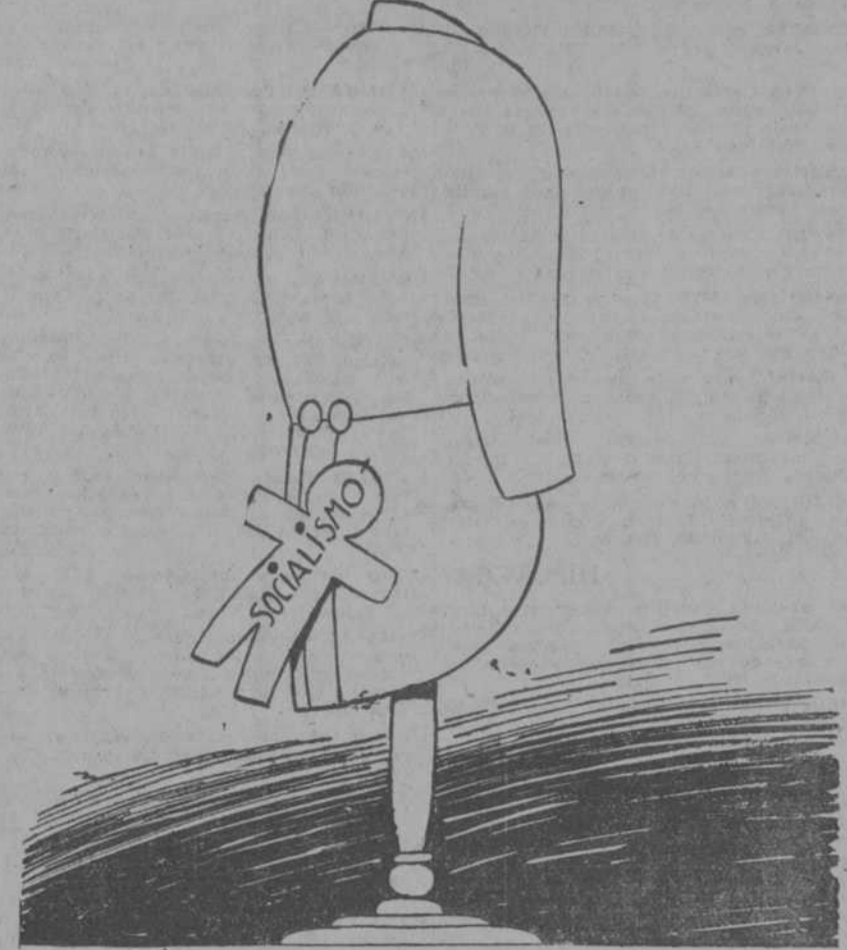
No es fácil resolver la cuestión. El hombre necesita comer y para eso siempre trabaja. Desde su punto de vista no parece que tenga razón la langosta para venir a comerse lo que él ha sembrado.

He aquí dos intereses verdaderamente inconflictivos. No se arreglaría el conflicto por medio de una audaz reforma agraria que entregase la tierra a la langosta en razón a la autoridad de su número, porque es muy de temer que no supiese otra cosa que lo que está acostumbrada a hacer: arasarlo todo.

En vista de ello, la cosa es muy triste, pero no hay otro remedio que luchar hasta ver quién puede con quién. Por regla general, el labrador ha perdido las batallas. Si ahora un líquido ingeniosamente compuesto pone en sus manos el arma eficaz que le dé la victoria, bienvenida sea la invención.

PARIS, 7.—La Policía ha detenido esta mañana a un antiguo intérprete del ejército británico, llamado Golstov, que, haciéndose pasar por marqués inglés, había cometido numerosas estafas entre la aristocracia parisina.

Tirso MEDINA



EL CHAQUE MINISTERIAL

Estafador detenido Boxeador italiano muerto

PARIS, 7.—La Policía ha detenido esta mañana a un antiguo intérprete del ejército británico, llamado Golstov, que, haciéndose pasar por marqués inglés, había cometido numerosas estafas entre la aristocracia parisina.

LYON, 7.—El boxeador italiano Di Mauro fué muerto anoche en un Café. Como durante el día el boxeador había asistido a una conferencia del diputado señor Silaria. Se cree que se trata de un crimen de carácter político.

La estatua de Ranoser

sumo sacerdote de Menfis, erigida hace más de 4.000 años, demuestra cuán antiguas son las obras maestras del arte. También la ciencia, especialmente la Medicina, se inició en épocas muy remotas.

Hace desaparecer los dolores de cabeza, de muelas, los propios de la mujer, etc. sin dañar al organismo. Empléelo usted; quedará admirado de la sensación de bienestar que proporciona.

TUBOS DE 10 Y 20 TABLETAS SOBRE DE 2 TABLETAS



Una Obra Maestra DE LA Medicina Moderna

Alojamientos o multas de 500 y 1.000 pesetas

Señor Director de EL DEBATE. Muy señor mío: Ruegole que publique esta carta dirigida al excelentísimo señor ministro de Agricultura.

Es de su excelencia s. a. q. e. s. m. Ped- LLINAS

Las pruebas son los siguientes documentos: "Sr. D. Mauro fué muerto anoche en un Café. Como durante el día el boxeador había asistido a una conferencia del diputado señor Silaria. Se cree que se trata de un crimen de carácter político."

Al reverso se relacionan los obreros y se añaden: "Caso de no ser admitidos se impondrá una multa de mil pesetas, según orden del excelentísimo señor gobernador."

El Alcalde, Sinfiriano SANCHEZ.

El segundo documento dice así: "El excelentísimo señor gobernador civil en escrito núm. 1.293 de fecha de ayer, me comunica lo siguiente: "Habiendo llegado a conocimiento de mi autoridad que los propietarios en el término municipal de esa localidad que al respecto se relacionan, se niegan rotundamente sin justificar su actitud a contribuir a la solución de la crisis obrera de dicho pueblo, con cuyo motivo se plantean conflictos de orden público de difícil solución, por no abrir trabajos los patronos en las fincas de su propiedad, he acordado imponer a los mismos la multa de quinientas pesetas, que harán efectivas en papel de pagos al Estado, y en el plazo de diez días, pudiendo durante el expresado plazo elevar recurso de alzada ante el excelentísimo señor ministro de la Gobernación previo ingreso de su importe en la Caja General de Depósitos y por conducto de este Gobierno civil."

Lo que traslado a usted para su conocimiento y efectos. Valencia de Alcántara, 1 de noviembre de 1932.

El Alcalde, Sinfiriano SANCHEZ. Sr. D. Pedro Llinas Estévez. San Vicente de Alcántara."

MOTORES de corriente continua, de diversas potencias. Se venden 33. Razón: EL DEBATE, Alfonso XI, 4.

Aún colea. Nos referimos al viaje del señor Herriot. Recordarán los lectores que Indalecio Prieto calificó de idiotas los rumores que circulaban concediendo importancia política al viaje.

Fue la señal. La artillería de la Prensa ministerial rompió el fuego disparando la siguiente metralla: "malvados", "inconscientes", "genticilla de mala fe", "manera mezquina de entender muchas gentes la solidaridad", "ridículo, necio, infame", "insidiosos, perversos, canallas".

Los diarios pretendieron imponerse por el semblante descompuesto mejor que por razones. Parece que no lograron persuadir a su público, pero, desde luego, a la que no le han convencido es a la Prensa francesa. ¿Puede haber gente tan tonta —dice un diario de París— que crea que para un viaje de turismo iba a ir Herriot en tren especial con un cortejo de ministros y diplomáticos y con una legión de periodistas?

"Nadie creará—afirma "Le Figaro"— que la política haya sido rigurosamente excluida de las conversaciones prolongadas que M Herriot ha celebrado con el presidente de la República, con el presidente del Consejo, con el ministro de Estado, señor Zulueta, y con el doctor Marañón, cuya influencia es conocida."

"La aventura de Madrid", dice el mismo "Figaro" calificando el viaje, cuyos resultados han complicado tan poco en Francia, que varios periódicos piden la dimisión del embajador en Madrid, al que hacen responsable de lo ocurrido, por haber pretendido—según "Paris-Midi"—instaurar en Madrid las costumbres de Moscú.

"Le Populaire" culpa de todo a Malvy. "L'Echo de Paris", cree que también alcanza la responsabilidad por lo ocurrido al embajador de España en París.

Varios periódicos ven el origen de todo en la falta de propaganda. Esta decepción resulta inexplicable, reducido el viaje a un paseo turístico y romántico.

Si los diarios ministeriales de Madrid son lógicos, están en el deber de enfocarlo con su artillería de palabras gruesas a la Prensa de París, que era la primera convencida de que M Herriot, presidente del Consejo y ministro de Negocios Extranjeros, venía a España para algo más que admirar al Greco y sostener amena charla con monsieur Rico.

"El Socialista" se relame de gusto porque los pasados incidentes permiten esperar el desarrollo de una campaña derechista.

"Veremos—escribe—si es cierto que se prepara un nuevo asalto a la República. A decir verdad, puede serle conveniente. No es que lo necesite, pero quizá le convenga."

Es lo que llama pedir socialismo. Y no acusa en quien los reclama nada bueno.

Otoño. En Pamplona dejó de publicarse hace poco un diario titulado "Democracia". En Cartagena ha suspendido su publicación un diario titulado "República". A los dos les protegía la ley de Defensa de la República.

Si piensan ustedes emigrar no vayan a Chicago. Allí ocurre lo siguiente: un asesinato cada 70 horas; un accidente mortal, cada 5 horas; un robo importante, cada 3 horas; un incendio, casa sesenta minutos; muere una persona cada 15 minutos; se practica una detención, cada 7 minutos (Chicago intenta batir el record de Casares Quiroga); un accidente serio, pero no mortal cada 4 minutos y cada seis segundos, ocurre un incidente.

Cada veinte minutos se celebra un matrimonio, cada 8 minutos, 27 segundos, se registra un nacimiento; cada 56 segundos, llega un tren de viajeros, y cada hora y media, se acaba un nuevo edificio.

Lo que ocurre en Chicago no ocurre en ninguna parte.

La Peletería más selecta. FLORIDA, 3. MORATILLA

Folleón de EL DEBATE

ESPAÑOLES Y BRETONES

Por EUGENIO D'ORS

En su reciente y tan sintética "Histoire de l'Espagne", el ilustre académico francés M. Louis Bertrand establece como ley fundamental de la existencia política de nuestro país este doble principio: de una parte, por su auténtica e íntima esencia el pueblo español parece repugnar a la unidad, tender constantemente a la dispersión; testigos, entre mil, ciertos acontecimientos actuales—demasiado actuales—, donde se pone de manifiesto la irreductibilidad del sentimiento separatista.

A poco de publicado el libro de M. Bertrand, tenía yo el honor de ser recibido a su mesa, en compañía de un grupo selecto de escritores franceses. La amista conversación nos trajo al tema relativo a la anterior opinión del historiador; interrogado sobre ella, hubo de manifestarme de acuerdo con su verdad; pero cuidando de añadir que lo que no me parecía bien era su aplicación exclusiva. A mí entender, en efecto, era su aplicación exclusiva, de comprobación indubitable en aquel doble principio, de comprobación indubitable en aquel curso de nuestra historia, no lo resulta menos al curso de la historia de cualquier nación: lo propio aplicarse a la historia de cualquier nación es siempre, según un de cualquier entidad nacional es siempre, según un

examen profundo de la realidad nos revela, que un espontáneo e inevitable impulso de descomposición se encuentra en ella artificialmente dominado por algo, que, extraño a la voluntad inconsciente del pueblo mismo, "aplasta" dicha espontaneidad—perteneciente al orden de la naturaleza—por el instrumento de una fuerza o de un ideal—perteneciente ya al orden de la cultura—, con apoyo en otro lugar que en el pueblo mismo. En una palabra: la unidad de cualquier nación tiene siempre carácter precario; sólo la afirma y asegura el puño que sujeta o el empujón que lleva adelante. Si el hombre, según Nietzsche, es algo, que desea ser superado, como el hombre, la nación.

El grato simpósio a que me refiero ocurría en una de las últimas noches del mes de julio. Y en una de las primeras mañanas del mes de agosto, he aquí a los lectores de los diarios franceses despertándose, tan sorprendidos como alarmados, ante una noticia que, llegada de las provincias, tenía sin embargo la virtud de sacudir la habitual distracción que opone aquel público a todo lo provincial. La víspera, el mismo domingo en que, en la ciudad de Vannes, unas fiestas solemnes, con presencia e intervención de monseñor Herriot, presidente del Consejo, celebraban el cuarto centenario de la incorporación de la Bretaña al reino francés, una mano oculta colocaba en Rennes un explosivo que, alcanzado su efecto, hacía saltar a pedruzcos—señal inequívoca de protesta—el monumento allí erigido para conmemorar tal unión... El suceso es hoy conocido en todo el mundo. Para muchos ha tenido valor de revelación. La existencia en Bretaña de una corriente separatista, operante en grupos de acción más o menos oculta y cuyo color político va del tradicionalismo clerical a ciertas manifestaciones, cuyo radicalismo se dice ya fronterizo con la inspiración comunista o soviética, era generalmente ignorada. Propaganda, discursos, periódicos de más o menos efímero existir, saturnales del espíritu local, so color de diversión popular o de folklore, reparto de "tracts" o de pasquines—como los que acompañaron recientemente la inauguración de otro monumento a los bretones muertos en la guerra o procedieron a las fiestas de Vannes—, no alcanzaron la virulencia de ascáñdalo que ha tenido una detonación. Francia y Europa están hoy alertadas por la evidencia de un

peligro. Una construcción unitaria que parecía ser la más sólida y tranquila entre las que definen a cada uno de los pueblos europeos, ha sacado de pronto al aire una grieta, cuyo avanzar, favorecido por el culto teórico y práctico a la espontaneidad, signo de todo lo democrático, puede correrse a través del muro hasta alcanzar los otros quebrantos nacidos de la anexión de la Alsacia o de la existencia de un regionalismo meridional, que, por desuelto que se diga estar entre la lírica inofensiva del "Felibrige", no deja de presentar a veces síntomas de más grave catadura. Así, el año pasado, en ocasión de una romería a la tumba de Mistral, ante la cual hablaron en francés, inclusive los representantes extranjeros, el poeta provenzal d'Arbaud—tenido por algunos como sucesor de la significación del Maestro—se negó a hacerlo, para no tener que emplear otra lengua que la habitual a sus trabajos literarios.

Se equivocaría, a mi juicio, quien pretendiera explicar únicamente ésta que ya tenemos derecho a llamar "cuestión bretona", con un criterio de raza y hablase de la irreductibilidad del elemento celta, sensible entre los bretones de Francia, como entre los irlandeses del Reino Unido, y—aunque con fuerza menor—entre los gallegos de España. El concepto de raza es algo que siempre puede ser manejado; siempre, a condición, de no sacar de ello concretas conclusiones. Ni la razón étnica ni la geográfica o del medio físico, que tan abundantemente se vieron invocadas, juntas, cuando floreció en nuestros medios académicos el determinismo sociológico, parecen ya bastantes, ante la crítica moderna, para una buena y suficiente explicación. Es necesario, si se quiere emprender seriamente el estudio de semejantes problemas, recurrir, no a conceptos vagos, sino al análisis metódico de las manifestaciones particulares en que, dentro de cada país, se ha cifrado lo que, por primitivo y elemental que sea su estado, podemos ya denominar "su cultura". Y, dentro de la cultura, más reveladores que los llamados sentimientos, son todavía "las formas". Porque, así como por la forma de una escritura puede—a condición de no precisar demasiado—colegirse el carácter de una mente individual, así una mente colectiva se traduce a estilos de arte, a signos o a dominantes de idioma, de arquitectu-

tura, de escultura. La tendencia a la dispersión, que M. Louis Bertrand subraya con acierto en el pueblo español, se revela, por ejemplo, mejor que en nada, en esa formidable masa de escultura barroca, religiosa o brega todo, que, desde el siglo XVI al XVIII, ha hecho brillar en la oscuridad de las catedrales, templos y capillas de la Península, la policromía vivaz, el realismo patético, el dinamismo agitado, de tantos Cristos sangrantes, de tantas "Dolorosas", con los siete puñales de plata clavados en el corazón, de tantos ascensos San Francisco o San Bruno. Mejor que Velázquez—imposible como la verdad y universal como ella—, mejor que Goya—cuyo etnicismo es ya, por lo moderno, malicioso—, mejor, desde luego, que el Greco—en quien toda la literatura de todos los Barrés de varia cuantía, no logra borrar las huellas de una herencia bizantina, decadente en la iconografía candida, y regenerada en el colorismo de Venecia—, la plástica castellana de Berruguete, de Juan de Juni, de Gregorio Fernández, constituye una revelación deslumbrante de ciertas situaciones extremas de la sensibilidad, que es costumbre considerar como típicamente españolas. Pero, ocurre que esta escultura castellana es, en la realidad de los orígenes—más de una vez me he complacido en esta demostración—, predominantemente portuguesa. Y, en Portugal, vecino de Galicia, fondo de cultura del cual lo gallego es una provincia nada más, la vecindad del Océano, la presencia de Finisterres, da la razón entrañable a muchas cosas. La vecindad del Océano y, por consiguiente, algo común con lo irlandés y con lo bretón. ¿Habrá, pues, una escultura bretona que corresponda a la significación de la escultura española del siglo XVII?

La hay. Y florece hacia la misma época. Y florece en manifestaciones donde no son menores el dinamismo agitado, el realismo patético, la tendencia a la bárbara policromía, el carácter barroco, en fin. Este grupo de la estatuaría bretona es uno de los fundamentos de la historia del arte peor estudiados. Cuando uno piensa que tantos jóvenes artistas de París han ido últimamente a buscar en el arte negro el secreto de unas estructuras cuyo modelo tenían justamente en casa y tan al alcance de la mano y se alargaban hasta el Dahomey o hasta Oceanía para dar con lo que les esperaba—ni siquiera escondido—en Guimilau

o en Saint-Thégonnec, le dan ganas de reír... Ni siquiera escondido, digo; porque los principales "Calvarios" manifestación capital y sorprendente de esta interiormente escuela de plástica popular, no están en el interior de las iglesias, sino fuera, en un campo de cemento o que lo fué, en la calle, en el centro de las aldeas, al borde de las rutas, al alcance de los ojos, no ya del arqueólogo rebucador, sino del turista que atraviesa en automóvil los campos de Bretaña... Tronoñ, Plougastel, Saint-Thégonnec, Pleyben, Confort, Locronan: otras tantas manifestaciones vivas de una alma extraña, donde se juntan, bajo la fórmula misma que en alma española, el misticismo quinqualescendado y el realismo vigoroso, el complejo impulso que movía a Santa Teresa al éxtasis de lo divino y a la vez le hacía afirmar, casera y prosaicamente, que "entre pucheros anda Dios". La tradición clásica, eje capital de la civilización francesa, pasa, como un mercediano, muy lejos de estos Finisterres, donde el barroquismo encuentra clima favorable, donde anidan o se agazapan elementos eternamente irreductibles a la norma de Roma, al espíritu de unidad. Un poco de conocimiento de arte tan singular; un poco de comprensión de su significado; un poco de piedad para la vena auténtica que los produjo, hubieran ahorrado al apriorismo o a la distracción francesa la sorpresa dolorosa, producida por acontecimientos como el atentado de Rennes. Hubieran también permitido a los historiadores, al descubrir en un pueblo, como el de España, la tendencia natural a la dispersión, la artificialidad y hasta extranjera de lo unitario, no caer en la tentación de considerar esta ley como excepcional y exclusiva. Hay una parte de la Historia que se encuentra y se debe investigar, sin duda, en archivos y cartularios. Pero hay otra porción, y porción considerable y fundamental, que se puede aprender simplemente abriendo los ojos y cuidando, sobre todo, de no cerrarlos a lo que se tiene cerca.

Por lo que respecta, en términos generales, a la "Voelkerpsychologie", cada día nos parece más evidente la necesidad de empezar un juego nuevo. Mas para empezar un juego nuevo, hay necesariamente que barsar las cartas.