







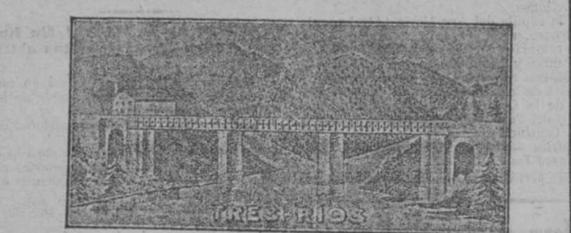
GRAN DEPÓSITO DE APARATOS

Material de primera y cristalería para luz eléctrica. Lámparas de filamento metálico de todas las marcas. Idem corriente, marca Colón. Multitud de artículos para regalo. Filillas para agua bendita. PEZ, 24, ESQUINA A LA CALLE DEL MARqués DE SANTA ANA. NO EQUIVOCARSE

"METALÚRGICA MADRILEÑA" CONSTRUCCION Y VENTA POR MAYOR Y MENOR DE TODA CLASE DE OBJETOS PARA EL CULTO DIVINO EN BRONCE Y METAL BLANCO PLATEADO. PRIMERA CASA AMORES Y GUINEA. BARQUILLO, 28. TELF. 3.498

Antes de comprar máquinas parlantes conozcámonos nuestros aparatos SINFONIA, los mejores, más elegantes y baratos. Venta al detall y precio especial para revendedores. Enorme surtido en discos de aguja y PATHÉ. Bocinas de madera, diafragmas y adaptaciones para tocar en los aparatos PATHÉ los discos de aguja. Discos de El conde de Luxemburgo. Envíos a provincias. Embalaje gratis. PIDANSE CATÁLOGOS A LA MAQUINA PARLANTE Desengaño, 6.—Teléfono 1462

BODEGAS GALLEGAS VINOS FINOS DE MESA Pedro Romero y Hermanos PEARES, Orense Marca registrada "Tres Ríos" Premiado con Medallas de Oro en las Exposiciones de Santiago, 1909; Valencia, 1910 y Buenos Aires, 1911.



De venta en Madrid: La Negra, Alcalá, 33 y 35.—Tiendas de Colonias de Adriano Alvarez, Barquillo, 3.—Cerro Hermanos, Infantas, 27.—Cooperativa de la Prensa, Libertad, 13.—Santiago Marino, Goya, 14.—Francisco Carrera, Serrano, 24.—Antonio Cejudo, Caballero de Gracia, 6.—Matías Sanz, Pez, 5.—Agustín Hernández, Luna, 2.—Diego Salas, San Bernardo, 66.—Antonio Ruiz, Preciados, 64.—Narciso Moreno, Valverde, 30 y 32 y principales Hoteles y Restaurantes.

El nuevo dueño del gran bazar de ropas hechas para caballero y niño Realiza todas las existencias de la liquidación a precios increíbles Trajes de caballero, clase superior, desde... 15,00 ptas. Lanas para señora y caballero, metro, á... 1,50 Driles, clases inmejorables, metro, á... 0,60 21, TETUÁN, 21 (AL CENTRO DE LA CALLE) ÚNICA ENTRADA

ANTIGUA Y ACREDITADA FABRICA-CORRERIA DE SAN SEBASTIAN DE ORTIZ-ARAUS ATOCHA, 55 (al lado de la iglesia), MADRID CASA FUNDADA EN EL AÑO 1760 Elaboración especial.—Perfección y economía. Las velas que elabora esta casa son de tan notable resultado, que lucen desde el principio al final con la misma igualdad. Especialidad en velas rizadas y de cera, de flores. PREMIOS OBTENIDOS POR ESTA CASA Exposición Nacional de Madrid (1877) MEDALLA DE BRONCE. Exposición Internacional de París (1889) MEDALLA DE ORO. Exposición de Industrias Madrileñas (1907) MEDALLA DE PLATA. NOTA.—Invenio legítima, primera, 4 2/3 pts. kilo. Venta de lamparillas al por mayor y menor.

Folleto de EL DEBATE (64) Tigranate MELATO HISTÓRICO DE LOS TIEMPOS DE JULIANO EL APOSTATA Por el P. J. J. Franco. jo, no sin algo de orgullo.—Son—dijo—los más nobles alumnos míos, los que sostendrán un día mi renombre, mejor que la estatua que me alzó el pueblo romano en el foro de Trajano;—y, refiriéndose á mí, añadió cortésmente.—Este joven es huésped de los clarísimos Anicijos.—Proba, que á nadie cabe de delicadeza, me presentó á la augusta, diciéndome que yo era un ciudadano antioqueño, que había honrado su casa y estaba en Roma con intento de hacerse cristiano; por eso me recomendaba á Su Noblezza, á fin de que rogase por mí en el sepulcro de los mártires. Constantina... Pero, ¿cómo es esa Constantina?, me interrumpes con tu acostumbrada curiosidad. ¿Es vieja?, ¿es joven?, ¿cómo viste?, etc., etc. ¿No es verdad que al leer me preguntas todo eso? Y yo desee decirte lo más todavía que tú, porque te interesa. Es una virgen anciana y venerable, que lleva esculpido en el rostro el tipo de Constantino, tal como le vemos en las estatuas, pero quemantada por las vigilias prolongadas y los ayunos continuos y el llanto que casi sin interrupción corre por sus mejillas. Basta decir una palabra de la bienaventurada Inés, que es, como otra vez te dije, una famosa doncella asistida en el siglo último, en el reina-

CHOCOLATE DE LA TRAPA FABRICADO POR Los Religiosos Cistercienses VULGO TRAPENSES DE SAN ISIDRO EN VENTA DE BAÑOS

ACREDITADOS TALLERES del escultor VICENTE TENA Imágenes, Altares y toda clase de carpintería religiosa. Actividad demostrada en los múltiples encargos, debido al número de instruido personal.—No se construyen trabajos de 3.ª clase ni se admiten contratos á plazos. Para la correspondencia: Vicente Tena, escultor, Valencia

Grabados, Marcos, Oleografías Espejos y variedad de artículos religiosos. No comprar sin ver antes surtido y precios de la casa J. PRAT. PLAZA DEL ANGEL, 11. MADRID.

El ajuar de casa PERRETERIA Y QUINCALLA Batería de cocina, Cuchillería, Cafeteras, Juegos para lavabos, Corrales de seguridad, Jaulas y Plumeros. La casa que más barato vende. SAN BERNARDO, 53 (Noviciado). Casa Contral: PEZ, 20. Tel. 2.538.

CABALLEROS SE ADMITEN GÉNEROS Hechura y forro de TRAJE AMERICANA á 20, 25 y 30 pesetas. DE GABÁN á 30, 35 y 40 pesetas. VENTA DE CORTES DE TRAJER (6 metros) en Clases de País, desde 10 pesetas; en Pañete Francés, desde 15 pesetas; en Géneros Ingleses, desde 20 pesetas; clases extra superiores, desde 25 pesetas. LOS ÚLTIMOS FIGURINES. Casa Cabiedes—6, Fuencarral, 6 Tienda y entrepuerto. Frente calle Desengaño. Nota. Realización de Confecciones para NIÑOS JÓVENES y CABALLEROS á precios muy baratos y fijos.

AGENCIA DE VAPORES TRASATLANTICOS J. Lucas Imossi é Hijos GIBRALTAR VAPORES CORREOS DIRECTOS para Brasil, Montevideo, Buenos Aires, Estados Unidos de América, etc., etc. Admite para dichos puntos pasaje en primera, segunda, segunda económica y tercera clase, con salida desde Gibraltar. Se garantiza la comodidad, limpieza é higiene, alimentos, servicio y rapidez; cocina española y francesa; luz, timbres, ventiladores y caloríferos eléctricos, aparatos de desinfección, camas de hierro, hospital, médico, medicina y alimentos gratis. Para la seguridad y tranquilidad de los pasajeros, estos buques se encuentran provistos de potentes aparatos de telegrafía sin hilos, que les permite estar en comunicación con la tierra ó buque todo el viaje. Se contesta la correspondencia á vuelta de correo, y se envían prospectos y tarjetas gratis á quien lo solicite. Diríjanse: Apartado núm. 11. Despachos: Irish Town, núm. 17, y Puerta de Tierra, núm. 1. Dirección telegráfica: "PUMP" GIBRALTAR

—Como te plazca, nobilísima Constantina—respondió Dámaso,—y también será para Faltonia la oración sobre aquellas tumbas como bálsamo vertido sobre la pérdida reciente. —Por mi parte, no lloro á Anicia Lucina—dijo mi hospedadora,—que la tengo por la más bienaventurada de la gente anicia, y pasaría gustosa todo el día junto á su sagrado depósito enviándola. Hablando así habíamos bajado por la escalera del subterráneo, en cuya puerta exterior se leía este rótulo, puesto en un friso: Pomponia Grecina, llamada también Lucina, mujer de Plaucio, lo hizo en vida para sí y para quien sus herederos admiran. Prohibido que se venda; prohibido que se depule á uno y otro lado, abier-to en la roca viva, y volviendo á la derecha nos encontramos ante los dos cubículos de las Lucinas. Figúrate una espaciosa estancia ciega que sirve de vestíbulo á otra semejante; así es el lugar. Ambas, iguales en medida y dibujo artístico, están talladas en la roca, y las paredes y el cielo están tan armoniosamente ornamentados, que bien se ve la grandeza de la familia á la cual pertenecen. Los costados, todo alrededor, están ocupados por numerosos nichos, divididos por fajas pintadas, que se cruzan entre sí, como se ve en los columbarios de los paganos. Pero aquellos son pequeños, porque contienen sólo las urnas funerarias, y los nuestros tienen mayor amplitud, y por eso algunos los llaman capillas, y los hay capaces para dos, tres y cuatro cadáveres naturales. —Estos monumentos—me dijo Dámaso—son de los más antiguos que tiene la Iglesia de Roma, y aquí (al decirlo aproximó la antorcha) está la tumba de aquella famosa Lucina, que mantuvo con sus hijos á los primeros mártires, á los pri-

EL DEBATE TARIFA DE PUBLICIDAD Primera y segunda plana: línea, 4 pesetas en la tercera plana: línea, 2,50 en la cuarta plana: línea, 1,50 en la quinta plana: línea, 1,00 en la sexta plana: línea, 750 ídem ídem, media plana, 400 ídem ídem ídem, cuarto ídem, 200 ídem ídem ídem, octavo ídem, 100 Cada anuncio satisfará 10 céntimos de impuesto. PRECIOS DE SUSCRIPCION Mes. 3 meses. 6 meses. 1 año. Madrid... 1,25 3,50 6,00 11,00 Provincias... 1,00 2,75 4,50 8,00 Portugal... 8 15 25 40 Extranjero: Unión postal... 80 150 250 400 No comprendidos: Gastos... 15 30 45 60 Precios reducidos en las esquelas mortuorias. Redacción y Administración: VALVERDE, 2, MADRID Teléfono 2.110. Apartado de Correos 406.

MUEBLES DE LUJO ANTIGUOS Y MODERNOS Compra, venta, cambio y alquileres. Cortinajes y tapicerías á precios reducidos. EXPORTACION A PROVINCIAS Embalajes económicos. Jesús, ex encargado de Doña Felipa. BOLSA, 10, PRIMERO

RETO MARTZ RIVAL QUE ESPERA RETO MARTZ SIRVA DE CONVENCIMIENTO RETO MARTZ El autor y fabricante de las tintas españolas tituladas Martz las someterá al fallo de un tribunal de notables artistas, si hay quien quiera olearse frente á ellas las tintas extranjeras, para comparar la fluidad, conservación y permanencia de color de una y otra. Expedientes á provincias, al por mayor, con descuentos. TARIFA Precio del frasco en Madrid. CLASES Un litro. Dos litros. Tres litros. Cuatro litros. Seis litros. Negra superior lija... 1,25 2,50 3,75 5,00 6,25 Extra negra lija... 1,50 3,00 4,50 6,00 7,50 Azul negra lija... 2,15 4,30 6,45 8,60 10,75 Violeta negra lija... 1,50 3,00 4,50 6,00 7,50 Escribitoria... 1,50 3,00 4,50 6,00 7,50 Azul, verde, rosa, armin, violeta y rojo lija... 1,25 2,50 3,75 5,00 6,25 De copiar, azul negra... 1,25 2,50 3,75 5,00 6,25 De copiar, violeta negra... 1,25 2,50 3,75 5,00 6,25 De copiar, armin y rojo... 1,25 2,50 3,75 5,00 6,25 De copiar, azul y violeta... 1,25 2,50 3,75 5,00 6,25 Para timbre... 6,00 12,00 18,00 24,00 30,00 Tinta poligráfica... 8,00 16,00 24,00 32,00 40,00 Tinta lija para máquinas... 8,00 16,00 24,00 32,00 40,00 Paquetes tinta en polvo para escuela, á 0,40. DESPACHO AL POR MAYOR Y MENOR ADUANA, 27, PISO 1.º—MADRID

TEJIDOS Y CAMISERIA Casa recomendada á los señores sacerdotes para comprar muy baratas camisas, calcetines, calcetines, pañuelos, sábanas, 4 2/3; almohadones, á 0,76. Toallas, mantiles y servilletas. Surtidos completos en lencería, papeles, ediles, pluma y géneros baratos. Se reciben toda clase de encargos. SANTIAGO RUÍZ.—Hortaleza, 54 y 56.—Precios fijos.

Ornamentos de iglesia GARCIA MUSTIELES 84, Mayor, 84 Surtido especial en toda clase de artículos para el culto divino. PIDANSE CATÁLOGOS Y MUESTRAS PARA LA PRONTA GESTION de préstamos, hipotecas, compra y venta de fincas, solares, traspasos de establecimientos, alquileres, almonedas, casas de huéspedes y toda clase de anuncios mercantiles é industriales, pedida tarifas gratis á la anunciadora más céntrica de Madrid. La Solución. Carretas, 9, 1.º, teléfono 1.457.

CASA NAVAS—PIANOS FUENCARRAL, 33, 1.º Primera en España por su crédito comercial. EL PIANO CECILIAN RONISCH (88 y 65 notas) en el solo mueble y el aparato CECILIAN, independiente, constituyen la última palabra de la MUSICA MECANICA. PIANOS Ronisch, Pleyel, Kauss, Cussó, Robert Maurell DESDE 900 PSEBTAS.—VENTAS A PLAZOS ta, hizo que brillara para mí con luz celestial lo que hubiera pasado por adorno caprichoso del pintor. Tal vez tratara igualmente de ayudar á Victorino, que nos seguía mudo, aislado y turbado. En el campo blanco de un cuidadosísimo estuco que blanquea en paredes y techos, están hechas las pinturas una por una á la manera griega; pero aquí todas hablan de Cristo ó de las almas inmortales bienaventuradas en el re-azo de Dios; todas son historias sagradas y misteriosas, expresos ó alusivos, en caracteres hieráticos. Me fijaba en ciertos retratos y trataba de encontrar á la famosa Lucina antigua, ó sea Pomponia Grecina, y le pregunté á Dámaso.—No la encontraré—me respondió él,—porque los antiguos evitaban el retratarla; no obstante, existe la tradición de que el pintor la figuró en manos de aquellas orantes que ves allí.—Levanté entonces los ojos y vi que en los cuatro ángulos del marco surgen cuatro figuras femeninas, de aspecto digno, pero esbelto, con los brazos abiertos y los ojos y la faz vueltos al centro de la bóveda, donde un amplio redondel aparecía un grupo de figuras. Y yo también, como las orantes, me extasié con los ojos y el corazón en esta bella y piadosa pintura. Vese á un lado, sentada, la Virgen María, y en su regazo el Párvulo divino; la Madre le abraza con majestuosa ternura y hace de la mano cojín para su cabeza; el niño, suelto de los pañales, parece que busca el seno maternal. ¡Oh, digna postura, celeste actitud! Lleva la Virgen tónica de un tono suave, sencilla, de mangas cortas y sin adornos; por cabeza y hombros le cubre un velo, cándido también, pero no tan avorazado de todas aquellas maravillas, y él, acordándose quizá de su oficio de catequis-

(Se continuará.)