



ARTES DEL DIBUJO

Exposición Internacional de Arte de Barcelona

(DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL) QUINTA Y ÚLTIMA JORNADA

Aunque es muy difícil el compendiar en una sola crónica todo lo que resta de la Exposición...

Los pintores catalanes. Si desentramos a Mir, que presenta una hermosísima colección de obras llenas de cadencias y armonías de colores...

Así vemos en la sala de la Reina Regente, abarrotada de cuadros de los más nombrados pintores catalanes y valencianos...

Canals, del que me gusta mucho más las obras que más tiempo hace salieron de su pincel...

Por el conjunto, por la calidad de su pintura, netamente española, por su fuerte construcción...

Después de haber admirado, con la admiración que merece, la obra de un artista tan grande...

Los Zabuara, llenos de tipos que pintan de carácter y expresión, pero con una tendencia a las visiones azules que hacen parecer un cuadro continuado del otro...

Admirable también Rodríguez Asúa, y muy deficiente Gamazo Bilbao, que está muy por debajo de sus otras obras...

Los aguafuistas son los que mejor se presentan, y no son ciertamente los pobres de ellos los españoles, entre los que destacan Baroja y Labrada...

Los aguafuistas son los que mejor se presentan, y no son ciertamente los pobres de ellos los españoles, entre los que destacan Baroja y Labrada...

Admirable también Rodríguez Asúa, y muy deficiente Gamazo Bilbao, que está muy por debajo de sus otras obras...

Los aguafuistas son los que mejor se presentan, y no son ciertamente los pobres de ellos los españoles, entre los que destacan Baroja y Labrada...

Admirable también Rodríguez Asúa, y muy deficiente Gamazo Bilbao, que está muy por debajo de sus otras obras...

Los aguafuistas son los que mejor se presentan, y no son ciertamente los pobres de ellos los españoles, entre los que destacan Baroja y Labrada...

Admirable también Rodríguez Asúa, y muy deficiente Gamazo Bilbao, que está muy por debajo de sus otras obras...

Los aguafuistas son los que mejor se presentan, y no son ciertamente los pobres de ellos los españoles, entre los que destacan Baroja y Labrada...

Admirable también Rodríguez Asúa, y muy deficiente Gamazo Bilbao, que está muy por debajo de sus otras obras...

Los aguafuistas son los que mejor se presentan, y no son ciertamente los pobres de ellos los españoles, entre los que destacan Baroja y Labrada...

ocupan se obsesionan por atender a los intereses de los partidos y de los pandillajes. Las virtudes del Estado son para él cosa desconocida...

Preside todavía a un ejército de funcionarios; pero no manda en ellos. No se ocupa de obrar; se preocupa sólo de durar. No dirige; le dirigen...

El Gobierno que no gobierna no teniendo política determinada, ¿qué importa quién sea el hombre que esté al frente de él?

Y así continuaremos hasta el momento inevitable en que el Gobierno que no gobierna se destruya a sí mismo y se hunda y desaparezca en la descomposición general del orden social y del orden político.

Cumple a mi honradez declarar al benévolo lector que no estoy tratando de escribir un artículo de fondo-labor superior a mis fuerzas...

Los republicanos intentan quitar el impuesto de consumos sobre la carne y crear el de inquilinatos. Esto se llama comer a dos carrillos.

EN HONOR DE JOVELLANOS. A la hora anunciada llegó ayer tarde el tren de excursionistas gijoneses, que vienen a Madrid con objeto de apoyar las peticiones que la Comisión gestora ha formulado al Gobierno para que ayude al proyecto de conmemoración del centenario de D. Gaspar Melchor de Jovellanos.

En la estación esperaban numerosas familias de la colonia asturiana, el alcalde, señor Francisco Rodríguez; el concejal de la Defensa Social Sr. Martínez Kleiser; la Junta directiva del Centro Asturiano y numerosos socios, llevando al frente el estandarte de la Sociedad.

Después de haber admirado, con la admiración que merece, la obra de un artista tan grande, me voy a casa con el corazón muy triste y con un recuerdo muy vivo de esta Exposición de Barcelona.

Los aguafuistas son los que mejor se presentan, y no son ciertamente los pobres de ellos los españoles, entre los que destacan Baroja y Labrada...

Admirable también Rodríguez Asúa, y muy deficiente Gamazo Bilbao, que está muy por debajo de sus otras obras...

Los aguafuistas son los que mejor se presentan, y no son ciertamente los pobres de ellos los españoles, entre los que destacan Baroja y Labrada...

Admirable también Rodríguez Asúa, y muy deficiente Gamazo Bilbao, que está muy por debajo de sus otras obras...

Los aguafuistas son los que mejor se presentan, y no son ciertamente los pobres de ellos los españoles, entre los que destacan Baroja y Labrada...

Admirable también Rodríguez Asúa, y muy deficiente Gamazo Bilbao, que está muy por debajo de sus otras obras...

Los aguafuistas son los que mejor se presentan, y no son ciertamente los pobres de ellos los españoles, entre los que destacan Baroja y Labrada...

Admirable también Rodríguez Asúa, y muy deficiente Gamazo Bilbao, que está muy por debajo de sus otras obras...

Los aguafuistas son los que mejor se presentan, y no son ciertamente los pobres de ellos los españoles, entre los que destacan Baroja y Labrada...

Admirable también Rodríguez Asúa, y muy deficiente Gamazo Bilbao, que está muy por debajo de sus otras obras...

ACCIDENTE EN EL TREN

De un tren que, procedente de Irún, acababa de salir de la estación de El Escorial se cayó a la vía, por un descuido, un niño de ocho años.

Las personas de su familia que le acompañaban y los demás viajeros del mismo coche quisieron hacer uso de los timbres de alarma, pero todos estaban descompuestos.

El niño había medio de evitar la repetición de tales cosas, que ponen tan de manifiesto el escaso interés que a las Compañías les merece el público?

NOTAS MUSICALES. NUEVA YORK. Los teatros de Metropolitan, lo mismo que Boston y Filadelfia, han terminado sus representaciones de ópera.

TORINO. TEATRO REGIO.—Se ha inaugurado la temporada en este teatro con la ópera Falstaff, teniendo un brillante éxito.

LAISBOA. El Congreso de turismo. Lisboa 14.—Ayer se ha verificado en el Ayuntamiento una recepción de gala en honor de los concurrentes al Congreso del turismo.

ALJANDRÍA. TEATRO FINZI.—Un buen éxito ha tenido Fedora, interpretada por la Pedroni, la Izzi, tenor Venerandi, barítono Belletti y bajo Canetti.

SAN PETERSBURGO. TEATRO CONSERVATORIO.—Rigoletto ha producido al barítono Stracciari un nuevo e imenso triunfo.

ALJANDRÍA. Esta famosa artista se ha retirado del teatro y ahora en Berlín se dedica a dar lecciones de canto.

BARCELONA. La manifestación. Barcelona 14.—A las once de la mañana se organizó en la plaza de Cataluña la manifestación pro presos, suspendida el domingo pasado por falta de público.

SESION COMEMORATIVA. La Sección de Obras Sociales de la Acción Social Popular ha organizado una sesión conmemorativa, que se celebrará en el Palacio de la Música Catalana, para solemnizar el aniversario de la Enciclopedia de Su Santidad sobre cuestiones obreras.

PRIMERA PIEDRA. Se ha celebrado con toda solemnidad el acto de colocar la primera piedra de la iglesia parroquial de Nuestra Señora del Carmen.

HUELGAS. Noticias de Igualada hacen saber que la huelga de curtidores toma peor aspecto, por haber acordado los patronos cerrar sus establecimientos antes de acceder a las exigencias de los obreros.

LOPEZ SILVA. El Centro Madrileño ha obsequiado con un vermouth de honor al popular escritor Sr. López Silva.

VARIAS NOTICIAS. Barcelona 14.—En el término de Horta ha aparecido el cadáver de un colono muerto a tiros. Ignórase el autor del supuesto crimen.

GOBIERNOS QUE NO GOBIERNAN. El Gobierno que no gobierna no es, como pudiera creerse, el más débil y más débil que los que gobiernan, pero no hay en él más que la apariencia, el gesto. El Poder no ha caído aún por los suelos, pero sí cada momento se desmorona un poco más.

El Gobierno que no gobierna no persigue elevados designios; no trata más que de salir, mal o bien, de las dificultades del momento. No es el bien público lo que le preocupa, sino el interés de los partidos y de los pandillajes.

La Sección de Obras Sociales de la Acción Social Popular ha organizado una sesión conmemorativa, que se celebrará en el Palacio de la Música Catalana...

Se ha celebrado con toda solemnidad el acto de colocar la primera piedra de la iglesia parroquial de Nuestra Señora del Carmen...

EL VICIO IMPERA

Una mil en cinco presupuestos a su marido. Eduardo Escalada es un obrero encuadrado que vive con su mujer, Josefa Pérez, en un modesto cuarto de la casa núm. 7 de la calle de Valdele.

Anteayer, como sábado que era, Eduardo cobró sus jornales de la semana. Echóse a la calle en busca de diversión, y entre copas y vasos pasó la noche entera y gran parte del día de ayer. Por la tarde llegó a su casa.

Su mujer, hembra brava, dispuesta a no tolerar que el producto del trabajo se estimara en juguetes y diversiones, obligándole a ella a sufrir ahogos y fatigas aun de lo indispensable, le aguardaba indignada ante su prolongada ausencia.

En la Casa de Socorro del distrito, donde le condujeron muy guárdias cuyo auxilio reclamó Eduardo, le curaron una herida de profundo reservado en la región infraescapular izquierda.

LOS EMPERADORES DE ALEMANIA. Londres 14.—Los Emperadores de Alemania, acompañados por la Princesa Luisa, han llegado hoy a Port Victoria, a bordo del yate imperial Hohenzollern, que escolta el crucero Koensberg, y el aviso Slesinger.

LISBOA. El Congreso de turismo. Lisboa 14.—Ayer se ha verificado en el Ayuntamiento una recepción de gala en honor de los concurrentes al Congreso del turismo.

ALJANDRÍA. TEATRO FINZI.—Un buen éxito ha tenido Fedora, interpretada por la Pedroni, la Izzi, tenor Venerandi, barítono Belletti y bajo Canetti.

SAN PETERSBURGO. TEATRO CONSERVATORIO.—Rigoletto ha producido al barítono Stracciari un nuevo e imenso triunfo.

ALJANDRÍA. Esta famosa artista se ha retirado del teatro y ahora en Berlín se dedica a dar lecciones de canto.

BARCELONA. La manifestación. Barcelona 14.—A las once de la mañana se organizó en la plaza de Cataluña la manifestación pro presos, suspendida el domingo pasado por falta de público.

SESION COMEMORATIVA. La Sección de Obras Sociales de la Acción Social Popular ha organizado una sesión conmemorativa, que se celebrará en el Palacio de la Música Catalana, para solemnizar el aniversario de la Enciclopedia de Su Santidad sobre cuestiones obreras.

PRIMERA PIEDRA. Se ha celebrado con toda solemnidad el acto de colocar la primera piedra de la iglesia parroquial de Nuestra Señora del Carmen.

HUELGAS. Noticias de Igualada hacen saber que la huelga de curtidores toma peor aspecto, por haber acordado los patronos cerrar sus establecimientos antes de acceder a las exigencias de los obreros.

LOPEZ SILVA. El Centro Madrileño ha obsequiado con un vermouth de honor al popular escritor Sr. López Silva.

VARIAS NOTICIAS. Barcelona 14.—En el término de Horta ha aparecido el cadáver de un colono muerto a tiros. Ignórase el autor del supuesto crimen.

GOBIERNOS QUE NO GOBIERNAN. El Gobierno que no gobierna no es, como pudiera creerse, el más débil y más débil que los que gobiernan, pero no hay en él más que la apariencia, el gesto. El Poder no ha caído aún por los suelos, pero sí cada momento se desmorona un poco más.

El Gobierno que no gobierna no persigue elevados designios; no trata más que de salir, mal o bien, de las dificultades del momento. No es el bien público lo que le preocupa, sino el interés de los partidos y de los pandillajes.

La Sección de Obras Sociales de la Acción Social Popular ha organizado una sesión conmemorativa, que se celebrará en el Palacio de la Música Catalana...

Se ha celebrado con toda solemnidad el acto de colocar la primera piedra de la iglesia parroquial de Nuestra Señora del Carmen...

MUJERES APROVECHADAS

A pesar de lo escudido que tenían su dinero. D. Tiburcio Luis Lavín, que vive en la calle del Barco, núm. 15, guardaba en una cajita con llave varios billetes y monedas que sumaban en total 1.000 pesetas.

Así vemos en la sala de la Reina Regente, abarrotada de cuadros de los más nombrados pintores catalanes y valencianos...

Canals, del que me gusta mucho más las obras que más tiempo hace salieron de su pincel...

Por el conjunto, por la calidad de su pintura, netamente española, por su fuerte construcción...

Después de haber admirado, con la admiración que merece, la obra de un artista tan grande...

Los Zabuara, llenos de tipos que pintan de carácter y expresión, pero con una tendencia a las visiones azules...

Admirable también Rodríguez Asúa, y muy deficiente Gamazo Bilbao, que está muy por debajo de sus otras obras...

Los aguafuistas son los que mejor se presentan, y no son ciertamente los pobres de ellos los españoles, entre los que destacan Baroja y Labrada...

Admirable también Rodríguez Asúa, y muy deficiente Gamazo Bilbao, que está muy por debajo de sus otras obras...

Los aguafuistas son los que mejor se presentan, y no son ciertamente los pobres de ellos los españoles, entre los que destacan Baroja y Labrada...

Admirable también Rodríguez Asúa, y muy deficiente Gamazo Bilbao, que está muy por debajo de sus otras obras...

Los aguafuistas son los que mejor se presentan, y no son ciertamente los pobres de ellos los españoles, entre los que destacan Baroja y Labrada...

Admirable también Rodríguez Asúa, y muy deficiente Gamazo Bilbao, que está muy por debajo de sus otras obras...

Los aguafuistas son los que mejor se presentan, y no son ciertamente los pobres de ellos los españoles, entre los que destacan Baroja y Labrada...

Admirable también Rodríguez Asúa, y muy deficiente Gamazo Bilbao, que está muy por debajo de sus otras obras...

Los aguafuistas son los que mejor se presentan, y no son ciertamente los pobres de ellos los españoles, entre los que destacan Baroja y Labrada...

Admirable también Rodríguez Asúa, y muy deficiente Gamazo Bilbao, que está muy por debajo de sus otras obras...

Los aguafuistas son los que mejor se presentan, y no son ciertamente los pobres de ellos los españoles, entre los que destacan Baroja y Labrada...

Admirable también Rodríguez Asúa, y muy deficiente Gamazo Bilbao, que está muy por debajo de sus otras obras...

REPUBLICA ARGENTINA

Un empréstito. Buenos Aires 13.—El Gobierno ha presentado al Congreso un proyecto de empréstito exterior de 60 millones de piastros oro, con interés de 4 1/2 por 100 y amortización de 1 por 100, destinado a terminar las obras públicas que están realizándose.

Una víctima de su imprudencia. Berlín 14.—Acaba de producirse una catástrofe horrible, de la que ha sido víctima un aviador alemán que hace el número cinco de los aviadores que quieren al practicar el nuevo sport.

LA HUELGA DE ALBAÑILES. De la huelga de albañiles hay impresiones muy pesimistas. Ni la intervención del Sr. Canalejas ni la del Instituto de Reformas Sociales dieron resultado alguno satisfactorio.

OTRO MANIFIESTO. Los obreros albañiles publicarán hoy otro manifiesto, en el que harán constar toda clase de explicaciones respecto del litigio que mantienen con los aparejadores.

EN EL TEATRO MADRILEÑO. En la mañana de ayer se celebró en el teatro Madrileño una reunión por la Sociedad de obreros panaderos católicos, en la que la Junta directiva había de dar cuenta de las gestiones que por solidaridad con sus compañeros los albañiles se vienen efectuando.

REVOLUCION EN MEJICO. Episodios. Nueva York 13.—La población de Cataluña se ha rendido a los insurrectos. La guarnición federal salió con los honores de la guerra.

EN LA CARCEL MODELO. COMUNION PASCUAL. Ayer por la mañana, a las ocho, se administró con gran solemnidad la comunión pascual a los reclusos de la Cárcel Modelo.

LA FIESTA DE LA PATRONA DE VITORIA. Valencia 14.—Ha sido un triunfo glorioso el paso de la Virgen de los Desamparados por las calles de esta capital.

GRAVES RUMORES. Diario Universal de anoche, órgano oficioso del Sr. Canalejas, se hace eco de los rumores que han circulado de que en una reunión celebrada por las directivas de las Sociedades afiliadas a la Casa del Pueblo se tomó el grave acuerdo de declarar el paro general de todos los obreros, empleando en los tranvías, cocheros y empleados en las fábricas del gas y de electricidad, en uno de los días de la presente semana.

GRAVES RUMORES. También asegura el citado colega, aunque no responde de la exactitud de tales rumores, que hoy 6 mañana se declaró en huelga todos los panaderos de Madrid.

GRAVES RUMORES. El conflicto, pues, ha tomado un grave aspecto.



