

Lotería Nacional

Lista de los números premiados, tomados al oído, en el sorteo celebrado el día 11 de Marzo de 1929

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Includes categories like PREMIOS MAYORES and PREMIADOS CON 400 PESETAS.

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Includes categories like VEINTIUN MIL, VEINTIDOS MIL, etc.

Table with 3 columns: Números, Pesetas, Poblaciones. Includes categories like VEINTISEIS MIL, VEINTISIETE MIL, etc.

LA BOLSA

Table with 2 columns: VALORES PUBLICOS, Dia 11. Lists various public values and their prices.

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES NI SE MANTIENE CORRRESPONDENCIA ACERCA DE ELLOS

Ante las Exposiciones de 1929-30

Los abusos de los hoteleros.—Las iluminaciones a la entrada de la Exposición.—La propaganda oficial y particular.—Dos sellos conmemorativos de las Exposiciones.—La palabra «Hispanoamericanismo».—La aportación de las provincias a la Exposición.—Las compañías de Ferrocarriles prestan su más entusiasta concurso al fomento de las Exposiciones, aumentando el servicio y dando toda clase de facilidades

Desde que se empezó a hablar del magnífico acontecimiento que para España representan las Exposiciones de Sevilla y Barcelona, creímos que el primer obstáculo que encontrarían las autoridades para dar brillantez a esas magnas obras, sería el abuso y resistencia pasiva de aquellos que no conformándose con la ganancia prudencial que todo negocio debe dejar aprovecharían la ocasión que se les presentaba para pretender explotar a los turistas y viajeros que acudirían a dichas ciudades con el propósito de divertirse y conocer las bellezas que presentarían las citadas Exposiciones.

Pero no fué esto suficiente; tuvo que intervenir el Patronato Nacional del Turismo elevando una propuesta al Gobierno que dió lugar a la publicación en la «Gaceta» de una Real orden creando un libro oficial de reclamaciones en todos los hoteles, fondas y pensiones, a disposición de los viajeros para que éstos anotaran en él las deficiencias y anomalías observadas, y el cual empieza a regir desde primero de marzo, dando también otra serie de disposiciones relacionadas con los precios de las pensiones, fondas, hoteles, etc., que ha sido la mejor cortaniza para en lo sucesivo evitar que se anteponga el lucro personal a los deberes patrióticos, toda vez que el nombre de España está y debe estar por encima de todo y el Gobierno debe extremar sus sanciones contra los industriales desaprensivos, determinaciones que cuenta por anticipado con el apoyo entusiasta y unánime de la opinión pública.

Las iluminaciones de la Exposición de Sevilla constituirán uno de los más grandes espectáculos de atracción y el mayor avance técnico obtenido hasta el día, habiéndose logrado efectos realmente maravillosos. Las pruebas últimamente realizadas del sorprendente abanico luminoso, instalado en la Glorieta de San Diego, exactamente detrás del Gran Arco, bajo el cual está la estatua de España, han sido sorprendentes resultando con un franco éxito, pues la altura aproximada que alcanza la luz de cada proyector es de 250 metros; la intensidad luminosa de los cinco proyectos suma la enorme cifra de 250 millones de bujías, por lo que el efecto producido es grande y desde lugares muy apartados de Sevilla pudo apreciarse, durante las pruebas, la belleza de este fantástico abanico de luz. Con motivo del retraso obligado de la inauguración oficial de la Exposición de Sevilla, se ha intensificado de nuevo la propaganda particular y oficial para la atracción de forasteros, lo que creemos muy lógico y natural si se tiene en cuenta que, desde hace algunos meses, están llegando a España cientos de turistas que acuden atraídos por el reclamo que se viene haciendo de las Exposiciones de Sevilla y Barcelona y ansiosos de aprovechar la oportunidad que se les presenta para admirar a España en sus múltiples aspectos y como ya en nuestro país no han de concretarse a visitar solamente las poblaciones citadas, sino que todos estos cientos de via-

jeros han de esparcirse por las demás provincias, las autoridades y los particulares deben acrecentar y fomentar esa propaganda, pues, aun cuando en España nos vamos convenciendo ya de que el refrán «el buen paño en el arca se vende» está ya en desuso por anticuado y hay muchas empresas importantes que trabajan en gran escala la propaganda, es cierto también que todavía nos queda mucho que aprender de los Estados Unidos y de la misma Francia, en donde se gastan cifras verdaderamente fabulosas las Empresas que tienen algo que ofrecer al público y de ahí que los periódicos publiquen esas planas abarrotadas de ofertas y demandas, que tanto sorprenden en España y que llamarían, más aún, la atención si aquí se supiera los miles de pesetas que cuesta esa publicidad, toda vez que en el extranjero la tarifa porque se rigen las empresas periodísticas para sus anuncios es muchísimo más elevada, con verdadero exceso, a la que tienen establecida los diarios más importantes de nuestra nación.

Por Real orden se ha autorizado al ministro de Trabajo y Previsión para que fije los tres días en que han de circular los sellos de Correos conmemorativos de las Exposiciones de Sevilla y Barcelona. Es muy acaida la petición hecha al jefe del Gobierno de sustituir la denominación de «beroamericano» en todos los asuntos oficiales por la de «hispanoamericano» que le ha hecho el ministro del Uruguay señor Fernández Medina, acompañado de doña Blanca de los Ríos y de los señores Francos Rodríguez, Altamira y Casares Gil, por entender que se ajusta más esta última a la verdad histórica y al porvenir de las relaciones materiales y espirituales entre España y la América de habla hispánica.

Sigue con gran entusiasmo la aportación que vienen haciendo las provincias a las Exposiciones de Sevilla y Barcelona. El alcalde de Ciudad Real ha prometido enviar a la de Barcelona maquetas fotografías y las memorias referentes al funcionamiento del comedor de caridad del Refugio Nocturno y de otros servicios benéficos que tienen carácter municipal. También las Diputaciones gallegas trabajan para organizar la Exposición artística de Galicia que figurará en el pabellón de esta región en Sevilla, reinando el mayor entusiasmo en todas partes para contribuir al esplendor de ambas Exposiciones.

Es de justicia hacer resaltar el esfuerzo que vienen haciendo las Compañías de los ferrocarriles de Madrid a Zaragoza y a Alicante, la de los Caminos de Hierro del Norte de España y la de los ferrocarriles andaluces y del Sur de España para dotar todos los servicios de un buen material, de paso que lo amplían estableciendo nuevos trenes, enlaces y todo aquello que puede contribuir eficazmente a la atracción y movimiento de viajeros, transporte de mercancías, etc. Ya el pasado verano dieron grandes facilidades a los veraneantes y agüistas, rebajando el precio del billete, ampliando las fechas de validez de éstos para la temporada de baños y otras concesiones importantes que dieron el resultado que era de desear, o sea, que la temporada veraniega en España fué un flujo y reflujo sorprendente de viajeros para todas las poblaciones, con lo cual se consiguió fortalecer la raza, puesto que estos cambios de clima trajeron como consecuencia natural la tonificación espiritual y material de los que disfrutaron de esos beneficios, y como es natural, al mismo tiempo se hizo hermosa labor cultural y social, pues se dió a conocer algo de las muchas bellezas que encierra España y se estrecharon los lazos de unión entre las regiones favoreciendo la exportación y la importación.

Poco o casi nada, en relación con la importancia que en sí encierra, se ha hablado en la Prensa de esta labor altruista, patriótica y social que vienen haciendo las Compañías de ferrocarriles, y que, sin duda alguna, representa para ellas un enorme sacrificio por el excesivo coste que llevan en sí esas mejoras, concesiones y admirable organización realizada en estos últimos meses. La Prensa debía recoger, con mayor extensión, todo cuanto se relaciona a las mejoras ferroviarias para darlo a conocer y fomentar, de este modo el entusiasmo y deseo de cuantos quieren conocer las regiones españolas y el Estado debe tener en cuenta el interés que vienen demostrando estas Compañías para contribuir con su valioso apoyo a la labor que está encomendada al Patronato Nacional de Turismo, órgano oficial que viene haciendo una bien orientada y sólida campaña digna de los mayores elogios; en Conde de Güel, Presidente del Patronato Nacional de Turismo, tiene bien probada su admirable espíritu organizador, su vasta cultura y su laboriosidad que le han colocado al frente de las mayores empresas financieras y patrióticas de España, teniendo en el inteligente y activo secretario de dicha Institución, D. José A. de Sangroniz el más entusiasta colaborador. Brillante porvenir se abre para España, pues sus Exposiciones de Barcelona y Sevilla, dirigidas por hombres de tan sólido prestigio, cultura y acendrado

patriotismo como concurren en el marqués de Foronda y en el señor Cruz Conde, abren nuevas rutas en el horizonte a los productos nacionales y facilitan la ocasión de divulgar, por los ámbitos del mundo, a todo honor, las bellezas artísticas, históricas, monumentales y naturales que encierra nuestra querida España. X. X.

GACETILLAS DE TEATROS

INFANTA ISABEL.—«El alfiler», la única comedia que, entre aplausos entusiastas, va llegando a las cien representaciones: se pone, a diario, en escena, tarde y noche. Se despacha en contaduría con tres días de antelación. COMICO.—«No hay billetes». Este cartel diariamente se pone en la taquilla con «Mira qué bonita era...», soberbia creación de Rosarito Iglesias. CENTRO.—Cada día es mayor el público que acude a este teatro a presenciar la admirable actuación de la compañía argentina de Camila Quiroga. REINA VICTORIA.—«Cuento de aldea», la sugestiva e inspiradísima obra nueva, de Luis Fernández Ardavin (a la que dan admirable interpretación Josefina Díaz de Artigas y Santiago Artigas), se representa todos los días con fervoroso aplauso. Tarde y noche, cinco pesetas butaca. ROMEA.—Tarde y noche, a cinco pesetas butaca, «Las lloronas». Enorme éxito de Celia Gámez y Breña. El próximo miércoles, estreno de la nueva obra, de Antonio Paso y Tomás Borrás, con música del maestro Pablo Luna, «El anteojo». Bibliotecas y Museos HORARIO DE OTONO, INVIERNO Y PRIMAVERA DE 1928-1929. Bibliotecas públicas de Madrid, servidas por el Cuerpo facultativo de archiveros, bibliotecarios y arqueólogos. Se encuentran abiertas, todos los días laborables, las siguientes: Biblioteca Nacional (paseo de Recoletos, 20).—De nueve y media de la mañana a cinco y media de la tarde. Los domingos, de diez a una de la mañana. Archivo Histórico Nacional (paseo de Recoletos, 20).—De ocho de la mañana a dos de la tarde. Real Sociedad Económica Matritense (plaza de la Villa, 1).—De doce de la mañana a seis de la tarde. ESPECTACULOS ESPAÑOL.—A las 6, Rondalla. A las 10,15, Las hogueras de San Juan. FONTALBA.—A las 6, Los de Aragón y Las hilanderas. A las 10,15, La alegría del batallón y Las hilanderas. ZARZUELA.—A las 6,30 y 10,30 Amo a una actriz. COMEDIA.—A las 10,30, ¿Qué tiene en la mirada? CENTRO.—A las 6,15 y 10,15, El tango en París. LARA.—A las 6, Hilos de araña. Las 10,30, La estrella de don Pepito. INFANTA ISABEL.—A las 6,30 y 10,30, El alfiler. ESLAVA.—A las seis, Seamos felices. COMICO.—A las 6,30 y 10,15, ¡Mira qué bonita era...! APOLLO.—A las 6,30, La alegría del batallón y La viejecita. A las 10,30, La verbena de la Paloma y La revoltosa. REINA VICTORIA.—A las 6,15 y 10,15, Despedida cruel y La losa de los sueños. ALKAZAR.—A las 10,30, Lo impre visto. FUENCARRAL.—A las 6,30, Alma navarra. A las 10,30, Alma navarra. MARTIN.—A las 6,15, Los faroles. Ris-Ras!—A las 10,30, Mi mamá política y Los guayabitos. ROMEA.—A las 6,30 y 10,40, Las lloronas. ELDORADO.—A las 6,30 y 10,30, L Cirila. PRICE.—A las 6,30 y 10,30, Concierto de cante flamenco. PAVON.—A las 6,30 y 10,30, La copla andaluza. FRONTON JAI-ALAI.—A las 4, Ucin y Errezabal contra Salsamendi y Berolegui, a remonte. Zubeldia y Játregui contra Azurmendi I y Begoñes III, a pala. «Sindicato de Publicidad».—Barbieri, J

JULIAN VEGUILLAS

LEGANITOS, 1

Teléfono número 16,902

CLAVEL, 13

Teléfono número 51.836

COMPRA Y VENTA

- DE -

Alhajas -- Ropas -- Efectos -- Muebles -- Máquinas de escribir -- Escopetas -- Pianolas -- Alfombras -- Objetos antiguos y de arte
Leganitos, 1 y Clavel, 13

Oria y Galíndez

COMPRA Y VENTA

DE ALHAJAS. — RELOJES. — MAQUINAS DE ESCRIBIR. — FOTOGRAF. CAS. — PIANOS. — PIANOLAS. — GRAMOFONOS. — BICICLETAS Y OBJETOS DE ARTE Y FANTASIA

PAGAMOS MUCHO POR PAPELETAS DEL MONTE DE PIEDAD

Carrera de San Jerónimo, 1 y Clavel, 8—MADRID

ESCUELA BERLITZ

ARENAL, 24

Teléfono 10.865

ACADEMIA PARA LENGUAS VIVAS

PROFESORES DE LOS PAISES RESPECTIVOS
INGLES - FRANCÉS - ALEMÁN - ITALIANO
CLASES DE ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS

CADA MES EMPIEZAN CLASES NUEVAS -
SERVICIO ESPECIAL DE TRADUCCIONES -
ABIERTO TAMBIEN DURANTE EL VERANO

Clases generales e individuales, también a domicilio

Compañía Trasatlántica

SERVICIOS DEL MES DE MARZO DE 1929

Línea del Cantábrico a Cuba-México
El vapor «Alfonso XIII» saldrá de Bilbao el día 12 de marzo, de Santander el 12, de Gijón el 13 y de Coruña el 14 para Habana y Veracruz.
Próxima salida, el día 7 de abril.

Línea del Mediterráneo al Brasil-Plata
El vapor «Reina Victoria Eugenia» saldrá de Barcelona el día 5 de marzo, de Almería el 6, de Málaga el 6 y de Cádiz el 8, para Santa Cruz de Tenerife, Río de Janeiro, Montevideo y Buenos Aires.
Próxima salida el día 5 de abril.

Línea del Mediterráneo a Cuba New-York
El vapor «Juan Sebastián Elcano» saldrá de Barcelona el día 28 de marzo, de Tarragona el 28, de Valencia, el 29, de Alicante el 30, de Málaga el 31 y de Cádiz el 2 de abril; para Las Palmas, Tenerife, Santa Cruz Palma, Puerto Plata, Santiago Cuba y Habana.
Próxima salida el día 23 de abril.

Línea del Mediterráneo a Puerto Rico, Venezuela y Colombia

El vapor «Marqués de Comillas» saldrá de Barcelona el día 11 de marzo, de Valencia el 12, de Málaga el 13 y de Cádiz el 15; para Las Palmas, San Juan de Puerto Rico, La Guayra, Puerto Cabello, Curacao, Puerto Colombia y Cristóbal.
Próxima salida el 6 de abril.

Línea de Fernando Póo

El vapor «Isla de Panay» saldrá de Barcelona el día 15 de marzo para Valencia, Alicante y de Cádiz el 20.

Línea a Nueva York-Cuba

El vapor «Manuel Calvo» saldrá de Barcelona el 15 de marzo, de Tarragona el 15, de Valencia el 16, de Alicante el 17, de Málaga el 18 y de Cádiz el 20 para Las Palmas Tenerife, Santa Cruz Palma, Santiago de Cuba Habana y New York.

Servicio tipo Gran Hotel, T. S. H., Radiotelefonía, Orquesta, Capilla, etc. Las comodidades y trato de que disfruta el pasajero se mantienen a la altura tradicional de la Compañía.

También tiene establecida esta Compañía una red de servicios combinados para los principales puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

Para informes, en las oficinas de la Compañía, plaza de Medinaceli, 8, Barcelona, y en la Agencia de Madrid, Alcalá, 43.

ASOR

Preciados, número 33.—MADRID

IMPRESA :: LITOGRAFIA :: RELIEVES :: OBJETOS DE ESCRITORIO :: LIBROS HOJAS MOVIBLES :: ENCUADERNACION :: ARTICULOS DE DIBUJO :: CAJAS PARA DOCUMENTOS :: CARNETS :: CINTAS PARA MAQUINAS, ETC.

PRECIOS BARATISIMOS

Agencia de Negocios Matriculada

San Lucas, núm. 6.—Pozuelo de Alarcón.

Director propietario: MARIANO DE LUCAS Y BELENA

Testamentaria. - Abintestatos. - Compra y venta de fincas. - Informaciones posesorias y de dominio. - Altaes y bajas en la contribución. - Obtención de toda clase de certificados en dependencias oficiales. - Asuntos en general.

VICKERS. SONS AND MAXIN LIMITED

Oficina en Londres: 59, Victoria Street, S. W.—Constructores de buques de todas clases, tanto de guerra como mercantes, máquinas marinas, blindajes, artillería de todos calibres para el Ejército y la Marina, cañones de tiro rápido de los sistemas Vickers, Maxim, etc.; ametralladoras y municiones.—Fábricas que posee esta Compañía: Astilleros de Barrow-in-Furness (antes Naval Construction and Armaments, C.º Ctd. at Arrow-in-Furness); fábrica de aceros, cañones y blindaje Seffield (River Don Works); fábrica de cañones de fuego rápido, ametralladoras y municiones de Erith y Crayford; fábrica de cañones de fuego rápido y ametralladoras, montajes y proyectiles, de Placencia (Placencia de las Armas C.º Ltd. Placencia-Guipúzcoa-España); fábrica de cartuchos metálicos de Birmingham; fábrica de cañones de tiro rápido y ametralladoras de Stockholm (Suecia); laboratorio de cartuchería de guerra;

fábrica en North Knot, para proyectiles; polígonos de Eskmeall y Eynsford.—Buques de guerra, construidos en los astilleros de Furness: «San Paulo», buque de combate de primera clase, de 10.200 toneladas y 23.500 caballos, para el Gobierno brasileño; «Almirante Graus» y «Coronel Bolognesi», cruceros tipo «Scout», clase de 3.200 toneladas y 10.000 caballos, para el Gobierno peruano; «Bunick», crucero de primera clase, de 15.000 toneladas y 19.700 caballos, para el Gobierno ruso; «Katoria», buque de combate de primera clase, de 10.950 toneladas y 16.000 caballos, para el Gobierno japonés; «Mikasa», buque de combate, de 15.200 toneladas y 15.000 caballos, para el Gobierno japonés; «Libertad», buque de primera clase, de 11.807 toneladas y 12.500 caballos, para el Gobierno chileno (comprado por el Gobierno inglés). Cambiado de nombre, se llama «Triumph». Por el Gobierno inglés: «Natal», crucero de primera clase, de 13.550 toneladas y 23.000 caballos; «Seydlitz» y «Skinuscher», cruceros tipo «Scout», clase de 2.900 toneladas y 17.000 caballos; «Dominion», buque de combate, de 16.350 toneladas y 18.000 caballos; «King Alfred», crucero de primera clase, de 14.100 toneladas y 30.000 caballos; «Vengeance», buque de combate de primera clase, de 12.950 toneladas y 13.000 caballos; «Hogue», crucero de primera clase, de 12.000 toneladas y 21.000 caballos; «Porwerful», crucero protegido de primera clase, de 14.500 toneladas y 25.000 caballos; «Amphitrite», crucero protegido de primera, de 11.000 toneladas y 16.500 caballos. Buques mercantes construidos en dichos astilleros: «Empress of India», «Empress of China» y «Empress of Japan», 8.000 toneladas y 10.000 caballos. Además, desde el año 1873 hasta la fecha se han construido 70 buques de distintas clases.

cerro de primera clase, de 13.550 toneladas y 23.000 caballos; «Seydlitz» y «Skinuscher», cruceros tipo «Scout», clase de 2.900 toneladas y 17.000 caballos; «Dominion», buque de combate, de 16.350 toneladas y 18.000 caballos; «King Alfred», crucero de primera clase, de 14.100 toneladas y 30.000 caballos; «Vengeance», buque de combate de primera clase, de 12.950 toneladas y 13.000 caballos; «Hogue», crucero de primera clase, de 12.000 toneladas y 21.000 caballos; «Porwerful», crucero protegido de primera clase, de 14.500 toneladas y 25.000 caballos; «Amphitrite», crucero protegido de primera, de 11.000 toneladas y 16.500 caballos. Buques mercantes construidos en dichos astilleros: «Empress of India», «Empress of China» y «Empress of Japan», 8.000 toneladas y 10.000 caballos. Además, desde el año 1873 hasta la fecha se han construido 70 buques de distintas clases.

FABRICA DE ESCOPETAS DE CAZA Y TIRO PICHON
VICTOR SARASQUETA
EIBAR (GUIPUZCOA)

"PARATODO"
Escopeta de fuego central, dos tiros en calibre 12-16-20. Garantizada en absoluto para uso de todas las polveras y cargas. Cañones de acero. Caja de nogal. Delantera con resorte Seguro automático. El modelo 217, 165 pesetas. Pida usted catálogo y detalles a Victor SARASQUETA—Eibar. Sera atendido con esmero y prontitud. No hay mal cazador con las escopetas SARASQUETA.

"HISPANIA"
Ultima novedad. Escopeta de magnifica presentacion. Cañones demi-blok de acero extra. Triple cierre Purdey. Llaves encastadas de doble seguro. Seguro automatico perfeccionado. Caja de nogal selecto. En calibres y grados de chok a gusto del comprador. Extracción automática. Grabado fino. Hispania B E. 625 pesetas. No hay concurso sin premio a la marca SARASQUETA.

"EDER"
La legitima escopeta. Fuego central dos tiros. Cañones ocultos. Cierre con pasador. Garantizada para uso de todas las polveras y cargas. Seguro automatico. Delantera con resorte. Caja de nogal. En calibres a gusto del comprador. Como tambien los grados de chok y longitudes de cañones y medidas de la culata. Eder 214, 300 pesetas. La casa SARASQUETA ha resuelto todas las dificultades.

DIARIO DE LA MARINA

PUBLI CIDAD
ANUNCIOS ESPAÑOLES
En la plaza cuarta: TREINTA CENTIMOS línea.
En la tercera: SETENTA Y CINCO CENTIMOS.

RECLAMOS ESPAÑOLES
Noticias y artículos industriales.
En segunda o tercera plaza: UNA PESETA CINCUENTA CENTIMOS.

Noticias, artículos financieros y comunicados, precios convencionales.

"AHEMO"

LA MARCA MAS ACREDITADA DE FABRICACION ALEMANA

Transformadores,
Cascos, Reostatos,
Rectificadores

Representante para España:
Euge Runde
(provincia de MADRID)

"SMITH PREMIER"
Nº 60
CAMPEON DE RESISTENCIA
A. PERIQUET Y CIA
EN CALIBRE 14. MADRID.

ESPECIAL DE PREPARACION PARA EL CUERPO DE CORREOS

Preparación para oposiciones a Registros, Judicatura, Abogados del Estado, Cuerpos Jurídicos, Notarías, Secretarías Judiciales, Hacienda, Interventores del Estado en Ferrocarriles, Maestros Nacionales, Correos, Telégrafos, Comercio, Policías, Estadística, etc.

Estudios de la carrera de Abogado con el Bachillerato. Magnífico Interés.

Consultas y correspondencia al Sr. D. TOMAS SERRATE, abogado y jefe de Correos.

MADRID. — SAN BERNARDO, NÚM RO 7, PRINCIPAL. — MADRID

Academia SERRATE