

### CRONICA

Francia, que tiene la suerte de encontrar siempre *the right man in the right moment*, que halló a Clemenceau en los primeros días de la guerra europea, ha encontrado a Poincaré en el azaroso período de la post guerra, que viene luchando victoriosamente contra todas las graves dificultades que la agobian en la actualidad.

Gracias a Poincaré, ha soslayado los conflictos que la amenazaban a causa de sus diferencias de apreciación con Inglaterra a propósito del problema de las reparaciones y de la política a seguir Alemania respecto de Venecia; ha dominado la situación creada por la ocupación del Ruhr; ha logrado vencer la resistencia pasiva de los alemanes en los territorios ocupados; y ahora marcha rápidamente hacia la solución de ese amenazador descenso de su moneda, que fijando la atención del mundo entero, ha relegado a segundo término todas las cuestiones internacionales que se encuentran sobre el tapete.

Las medidas enérgicas, radicalísimas, algunas crueles, propuestas por el Gobierno Poincaré y aceptadas con austeridad ejemplar por las Cámaras francesas, contendrán el desastre monetario y tendrán además las ventajas de evitarlo en lo futuro, con la introducción en los presupuestos de una economía total de mil millones para el año próximo. Este ejemplo de patriótico sacrificio que nos da la República francesa es digno de admiración y merece ser tenido en cuenta por todos los países.

Y sin embargo, con la aparición de un formidable contendiente del gran político francés, ya se habla de su sustitución en la presidencia del Consejo de ministros. Ese rival de Poincaré es M. Herriot, el caudillo del partido radical, diputado por Lyon, alcalde perpetuo de aquella gran ciudad, la segunda de Francia, la Barcelona francesa, en ese concepto.

En un discurso reciente pronunciado en la Cámara, monsieur Herriot ha fijado la situación de su partido el cual en materias internacionales no difiere del Gobierno ni de los demás partidos franceses; pero que en relación a la política interior, defiende un programa muy radical que le asegura la dirección de un nuevo poderoso bloque de las izquierdas, es decir, una inteligencia de radicales y socialistas que se prepara a derrotar en las elecciones anunciadas para el próximo mes de Abril al bloque de las derechas.

Si esas esperanzas se realizan, si los izquierdistas alcanzan la resonante victoria electoral a la que tanta fe tienen, allá para los primeros de Mayo surgirá una crisis ministerial que si se resuelve parlamentariamente, harán que Millerand entregue el Poder a los radicales y encargue la formación de nuevo Gobierno a M. Herriot que en estos momentos es la figura más saliente del Parlamento francés, hacia la cual convergen todas las miradas de los políticos del país vecino.

Francia, pues, se va a jugar una carta decisiva en las elecciones de Abril. El cuerpo electoral habrá de mirarse mucho antes de causar la caída de Poincaré. Si la produce, habrá perdido al *right man* de que hoy se envanece, sin saber si Herriot será el digno sucesor del estadista que va sacando a flote a Francia en medio de la desencadenada tempestad en que hoy se debaten los pueblos de la Europa central. Y eso que, según se dice, el jefe del partido radical francés es un hombre meritísimo; orador de gran elocuencia, parlamentario muy experto, un verdadero estadista, en quien también Francia tiene gran fe.

Alemania no tiene en la actualidad, respecto a los hombres que la dirigen, la misma suerte que Francia. Aquella legión de estadistas que brillaron durante el reinado del emperador Guillermo I, no ha tenido herederos.

A los que llevaron el Imperio al desastre de 1918, han sucedido las medianías que ahora dirigen los destinos de Alemania, entre las cuales descuella Herr Stressemann, político

funestísimo para su país, como demuestra su gestión como canciller y según pone de manifiesto la que ahora realiza como ministro de Negocios extranjeros en el Gabinete que preside el político que lo ha remplazado en el cargo de canciller del Reich.

La última demostración de su peligrosa terquedad está evidenciada por su actitud frente a los recientes sucesos relatados por nosotros, que acaban de trocar en optimismo el ambiente pesimista que rodeaba al problema de las reparaciones.

Había cambiado de aspecto ese problema desde que Alemania reanudara sus relaciones diplomáticas con Francia y Bélgica. Todo el mundo cree que el cambio de notas entre esos tres países, y la nueva actitud de Inglaterra y la reunión de peritos para tratar de la cuestión del pago en Alemania de sus obligaciones indemnizaciones de guerra, eran anuncio de paz y de armonía.

Pues bien, a Stressemann, ministro de Negocios extranjeros, no se le ha ocurrido más que llamar a su despacho a los directores de todos los periódicos adictos al Gobierno alemán, y recomendarles con todo encarecimiento, que defendan en sus respectivos diarios, la tesis de que nadie debe hacerse ilusiones respecto a la eficacia de todas las circunstancias que acabamos de reseñar. Y los periódicos ministeriales alemanes, obedeciendo las órdenes del ministro Stressemann, han echado un jarro de agua fría, sobre las esperanzas concebidas respecto de las relaciones franco-alemanas. ¡Qué tremenda responsabilidad echa sobre sus hombros el político, que pretendía nada menos que ser el heredero del gran Bismarck.

### Exposición de artistas franceses

La postguerra alteró todos los valores lo mismos los económicos que los intelectuales y artísticos. No se puede aspirar hoy a organizar una exposición haciendo valer, para darle autoridad, los premios de honor y las medallas obtenidos antes de 1914.

Se están rectificando todas las autoridades; quien había de pensar que aquel Flaubert, tan admirado, del que Cambarieu decía: fijos en el nombre de *Salambó*, y decid luego si se necesita menos de un colorista de genio como Gustavo Flaubert, para encontrar en aquella *m* de más, en aquel sublime acento circunflejo final, las dos pinceladas maestras que bastan solas para crear la sugestión del tiempo remoto, fuera hoy un escritor a quien se relega al limbo; y que su *Salambó*, con *m* y acento circunflejo, se compare por Alain a una mascarada de cartagineses.

Los tiempos han cambiado mucho. El concepto de arte se afina por momentos y no se pueden acometer ciertas empresas sin verdaderos valores contrastados recientemente.

Dos premios de honor Martín y Maxence y muchas medallas; pero la obra expuesta es de escasa emotividad.

De Martín hemos dicho lo más interesante. Maxence con su Prière resulta un perfecto académico sin rasgo personal que le destaque de la mediocridad de las demás obras expuestas.

Lucien Simón en 1918, no es el mismo que en sus cuadros anteriores, alguno de los que figuran en el Museo del Luxemburgo, allí es más sincero aquí más efestista y ha sacrificado hasta sus dotes de dibujante.

Aubertin con su cuadro de ninfas y sátiros danzando se nos muestra con sus dotes de pintor decorativo de claras paletas y efectos luminosos.

Victor Charreton con su Façade fleurie demuestra que es pintor próximo a las nuevas modalidades con orientaciones estéticas de penúltima hora.

Para nosotros el que más se aproxima a una pintura de expresión o a nuevas tendencias, pintura más en armonía con la manera de sentir el arte en los días que alcanzamos es Jean Patricot en el cuadro *Le départ du mobilière*. De todos modos la exposición resulta interesante bajo un aspecto retrospectivo, es una muestra de un arte de mecanismo, de habilidad, arte que gozó de gran predicamento al finalizar el siglo XIX y en los primeros diez años del XX; pero que hoy atraviesa una crisis, por que no había buscado su arraigo en la vida observada con independencia de espíritu y sin trabas de escuelas procedimientos y técnicas que limitaban la acción personal del artista.

Ramón RIVAS Y LLANOS

Toda la correspondencia debe dirigirse a Apartado núm. 320

### Hospitales especiales y de aislamiento

Hay enfermedades que requieren más que otras hospitales especiales. Las afecciones de la «piel», las de los «ojos», las llamadas «secretas», que más debieran llamarse escandaloosas, tienen ya de antiguo establecimientos exclusivos en todas partes.

Aquí tenemos el Hospital de «San Juan de Dios», de la Beneficencia provincial y el «Instituto oftálmico», de la Beneficencia general. Prestan ambos excelentes servicios. Pero son pocos para las necesidades de Madrid. Serían precisos algunos otros. Porque los hospitales especiales no deben albergar muchos enfermos, pues por grandes que sean su extensión y capacidad siempre serán peores que los de poca importancia.

También tenemos ya dos sanatorios «antituberculosos» y una sección de diez camas para el «cáncer», aunque no comparables al Hospital de «tíficos» y al de «cancerosos», de Londres.

Lo que no tenemos, aunque algunos abogan por ello, con justa razón, es algo parecido al «Poplar Hospital por Accidentes», de Londres. En Madrid los accidentes en la vía pública se los reparten el Hospital General y el de la Princesa. Buena falta haría un hospital especial para ellos.

Tampoco hay en Madrid nada que se le parezca al «Samaritan Hospital», donde Spencer Wells practicó sus numerosas ovariotomías. Otra novedad para nosotros serían los «Hospitales para borrachos», que en Alemania, Estados Unidos y otros países se han multiplicado ya de manera increíble.

En la gran nación americana de la famosa ley seca, es donde los hospitales especiales para «ebrios»—Drunkard's commons Housesinbriate-Asylum—, de iniciativa particular, están mejor y más espléndidamente montados.

Porque allí, no satisfechos con curar la «borrachera», previenen y curan en muchos casos la intemperancia o dipsomanía, a fin de hacerlos aptos a estos enfermos para reintegrarse a la sociedad, debidamente equilibrados.

Aquí, país de vino, carecemos de tales hospitales. Pero todo se irá, si continúa nuestra generación actual tragando «wisky», «cock-tails» y esos mil agudientes compuestos que la moda impone hoy.

Los hospitales especiales de «aislamiento» también se han impuesto y multiplicado en todos los países.

Comenzó por destinarse salas o construir hospitales de pabellones, para aislar en ellos a los enfermos «infecto contagiosos». No basta semejante práctica, por lo cual constituye un gran error hoy tales sistemas.

Aun sin ocupar las salas o pabellones con otros enfermos que los comunes, es preciso, para mantener en un estado higiénico el hospital, «evacuar las enfermas de tiempo en tiempo» un mes, durante el cual deberán limpiarse, pintarse, etc.

Tal es la práctica que se sigue todos o casi todos los años en el Hospital de la Princesa.

Son ya imprescindibles los edificios especiales para cada afección infecto contagiosa. Un hospital especial, instalado con todas las condiciones higiénicas es cien veces preferible a los pabellones de los hospitales generales, para el «aislamiento» de tales enfermos.

Ya hablamos del «aislamiento» de «viriosos» y de otros, en los «Smallpox Hospitals» y «Fever-Hospitals» de Londres, etc.

Existen, también, en la capital de Inglaterra y en otras partes, hospitales para el «sarampión», para la «escarlatina», y otras afecciones contagiosas.

En Suecia, en Noruega, en Dinamarca, en Rusia, se practica rigurosamente el «aislamiento» de los «difteríticos», aunque desde el descubrimiento del suero Roux la necesidad de esto ya no es tan grande ni apremiante.

Para la «tos ferina» existen salas de aislamiento en el hospital de niños de Petrogrado.

En París y en Budapest se crearon salas especiales para «erisipela».

En el «Hospital Blagdam», de Copenhague, hay salas para enfermos de «disentería».

Los hospitales especiales para «fiebre tifóidea», «paratíficos», etc. se han multiplicado ya en muchas partes, como en Londres—«Fever Hospital», «Hospitals for Infections Diseases».

En los Estados Unidos, no. Allí «han destruido la fiebre tifóidea». Porque siendo ésta muy poco o nada contagiosa por contacto de los enfermos y sabiendo que el vehículo casi exclusivo de sus gérmenes es el agua, esterilizan ésta, por medio de la «cloración», cuando es de río o manantiales sospechosos (caños, etc.). Además, la conducen por tuberías excelentes, porque si en boca cerrada no entran moscas, en cañerías bien cerradas no entran microbios.

Y lo mismo que de la tifoidea podrán reirse del «cólera» y demás «infecciones hidricas».

No sabemos que haya hospitales para «tífus exantemático», porque es en ermedad que ya no se usa, pues por algo se llamó «tífus de los presidos y de los ejércitos», en los tiempos aquellos de grandes aglomeraciones, suciedad y abandono.

En Madrid tuvimos un hospital-barraca—el del Cerro del Pimiento—para la epidemia de «tífus exantemático» de 1903, de cuyo «aislamiento» y extinción tiene razones el cronista para atribuirse parte de vanagloria.

En los días 30 de Abril y 1.º de Mayo de 1903, la Prensa diaria de la villa y corte, publicó unas notas oficiosas, en las cuales se leía lo siguiente:

«Los enfermos del Asilo de la Montaña—

del Príncipe Pío—y los trasladados a las cruces que ha sido preciso habilitar en el Hospital General, padecen afecciones «gripales» y no tíficas, según el dictamen emitido por el doctor X (consejero de Sanidad). Además, por orden del gobernador, se ha practicado el análisis de las aguas de que se surte el Asilo y no se ha encontrado en ellas el b. cilo tífico. En cambio, en los esputos de alguno de los enfermos se ha comprobado el bacilo de Pfeiffer.»

El que suscribe, al día siguiente de tales notas, examinó, tanto en el hospital como en el Asilo de la Montaña a todos los enfermos. En éste, teniendo que saltar por encima de ellos, porque yacían, hacinados, sobre miserables colchones o jergones, en el suelo.

Y aquella misma noche del día 2 de Mayo, *Heraldo de Madrid* publicó un artículo firmado por el que suscribe, bajo el epígrafe siguiente:

«Es tífus exantemático.»

Y, demostrando tal diagnóstico, terminaba así:

«¿Remedio? No hay más que uno. Trasladar, «aislándose», a los enfermos, quemar el Asilo de la Montaña y aventar sus cenizas.»

Y, en aquella madrugada del 2 al 3 de Mayo, por orden gubernativa, fué incendiado el Asilo, trasladados y «aislados» los «tíficos», en el Cerro del Pimiento.

Encargado, entonces, el Dr. Medinaveitia de las salas de infecciosos del Hospital General como ahora lo está el Dr. Marañón, su opinión fué igualmente terminante. Coincidente con la del mencionado artículo, según carta del insigne colega que, con gran satisfacción, conserva el cronista.

Ni las gracias nos valió el dictamen. Es decir; al que suscribe, sí. Una de las muchas víctimas que causó en Madrid aquella epidemia dejó un legado.

«Dinero? No. Un peso muerto que arrastrará mientras viva.

Pero esto no le interesa a nadie.

Dr. A. MUÑOZ

Decano del Hospital de la Princesa

### DE CANARIAS

### MOVIMIENTO MARITIMO

Las Palmas 21.—En el vapor español «Buenos Aires», vienen el embajador de España en la Argentina, marqués de Amposta, y su esposa, los cuales bajaron a tierra y recorrieron la población.

Llegaron a este puerto los vapores ingleses «Ediba», «City» y «Of Durhan», y el alemán «Sili Woermann». Los cuatro traen averías de importancia a causa del temporal.

El «Of Durhan» y el alemán tienen los puentes destruidos. Una ola formidable barrió de la cubierta del alemán al contramaestre, que no pudo ser hallado, e hirió gravemente a tres tripulantes.

Donde más les atacó el temporal fué en la costa Norte de España.

Se espera al vapor danés «Silkbory», con cargamento de carbón. Como ya viene con retraso, se teme que le haya ocurrido algún contratiempo.

### LOS GRANDES NEGOCIOS

### 400.000 francos producen trescientos millones

Los periódicos franceses llegados a Madrid contienen ya detalles interesantísimos acerca la colosal estafa de que hablaba la nota que tr. dijimos de *Le Figaro* y que no se trata de nada fantástico lo revelan las declaraciones del presidente de la Comisión parlamentaria de purgación, M. Fougère, quien ha dicho:

«Estamos decididos a llegar hasta el fin, iremos al fondo de todos los asuntos que nos sean indicados. Es una cuestión de salud pública. Nuestras finanzas tienen el deber de reportar los pagos justos; pero no pueden tolerar la dilapidación a que, desde 1919, se ha dado ciertamente curso libre.

«Se quieren ejemplos de esa dilapidación? En las intervenciones parlamentarias de mis colegas, y especialmente en las de Ingheis, pueden hallarse: ¿No está funcionando la «Unión de los demitificados y de los contribuyentes del departamento del Norte»? Ese organismo se ha interpuesto entre los particulares y los servicios públicos encargados del reparto y de la fiscalización de las indemnizaciones.

«Es verdad que la «Unión» ha sido constituida con un capital de 400 000 francos? ¿Es verdad que ha percibido por esas operaciones una comisión de 3 por 100?

«Es cierto que esas operaciones han sacado de las arcas del Tesoro cerca de diez mil millones? ¿Es, por tanto, cierto que un capital de 400.000 francos ha valido 300 millones de ganancias? ¿No es esto escandaloso? ¿Quiénes son las cinco o seis personas que se han repartido ese dinero? Uno de los fundadores es un hombre político, un ex ministro. Y hay otros mil casos, no tan enormes; pero no me son irritantes.

Hemos comenzado el examen de los documentos y estamos resueltos a conducir enérgicamente nuestra investigación.»

### DE MUSICA

#### La Orquesta Filarmónica

El segundo concierto que esta entidad ha celebrado en Price el presente año, bajo la experta batuta del maestro Pérez Casas, dedicó la tercera parte a novedades rusas.

Estrenáronse dos obras: un cuadro musical de Glazunoff, titulado «El Kremlin», y un canto popular ruso de Rimsky Korsakoff, titulado «Dubinuchka».

Fué Glazunoff, en los primeros años de su carrera artística, un músico mimado por la fortuna. Pocos camaradas suyos pudieron mostrar tan tempranas aptitudes, ni adquirir tan prematuramente una técnica sólida, ni ofrecer con tanta soltura los productos sazonados de su ingenio a la edad en que otros compositores apenas habían sentido manifestar su vocación. Facilidad, no sólo para componer, sino para desarrollar para instrumentar; todo esto se vió el primer instante en Glazunoff.

Y estas cualidades se ven en el vasto cuadro musical «El Kremlin», formado por tres números titulados, respectivamente, «La fiesta del pueblo», «Ante el Monasterio» y «El pueblo espera al Príncipe».—«El Príncipe llega», y dedicado a Modesto Mussorgsky.

Obra sonora, pomposa, con un relleno instrumental que obligó a aumentar a orquesta con una docena larga de músicos, (cornetes, trompas, etc.), oyese el «El Kremlin» con gusto por el encanto sugestivo de sus melodías, inspiradas, sin duda, en no pequeña parte, en el amplio, pintoresco y variadísimo folklore ruso, que tanto avaloró las obras del grupo musical nacionalista.

Es posible que esta producción resulte vacua en sucesivas audiciones, como también lo resulta, por ejemplo, aquella otra producción de su compatriota Tschaikowsky titulada «1812», abertura solemne no menos ruidosa y hasta quizá un poco más ruidosa, aun descontentados dos peritajes golpes de tam tam, que según unos la favorecen, y según otros la perjudican. En todo caso, la primera impresión es que de sus tres tiempos, el segundo contiene un sentido musical más exquisito y un aroma selecto más penetrante, aunque los honores del aplauso estridente recayeron sobre el número postrero, el cual subyuga fácilmente a las muchedumbres por sus enardecedoras armonías.

Después de tanto estrépito, debido a Glazunoff, el canto «Dubinuchka» nos mostró a un Rimsky Korsakoff que también sabía prescindir de la amplias formas del poema sinfónico o de la sinfonía, para condensar en un breve cuadro variadas presentaciones de una melodía popular, digna de ser coreada por gentes ebrias de entusiasmo, de amor o de odio.

Weber, Mozart y Liszt ocupaban la primera parte; y Raffi, ese buen Raffi proveedor de tanta y tantísima música hoy olvidada, ocupó la segunda con la sinfonía «En la selva», donde se presente la lucha entre el deseo de mantener las formas puras de la sinfonía clásica y el anhelo de dar un contenido pictórico y poético a esas mismas formas.

#### Quinteto Hispania

Dos audiciones, celebradas en la Sala Aeolian por el «Quinteto Hispania» (Vela, violín primero; Oatunuro, violín segundo; Montano, viola; Taitavull, violonchelo, y Franco, piano), han ofrecido el doble interés de presentar obras nuevas, tanto extranjeras como nacionales, y de mostrarnos a una corporación filarmónica que sabe interesarse por variadas modalidades artísticas sin caer en el grave delito de exclusivismo estético.

Cuartetos de Mendelssohn y Fauré, quintetos de Doznanly y Wolf Ferrari, amén de «Le Paravent de laque aux cinq images», novísimo cuarteto de Migot, constituyen la contribución a arte extranjero en estas dos sesiones.

El arte español estaba representado por tres obras, todas ellas nuevas y de estreno, cuyos autores son el violinista del «Quinteto Hispania», Telmo Vela, Adolfo Salazar y Ernesto H. Hifter.

«Triptico» titula Vela a su obra, que lleva el número 31 de producción, y está inspirado en una poesía andaluza de Antonio Machado. Un preludio, un nocturno y una danza integran esta composición, donde reina un buen gusto indiscutible en la presentación de melodías autóctonas, desarrolladas con sujeción a procedimientos nada extremistas.

Las pequeñas fantasías de color oriental que Salazar agrupó bajo el epígrafe «Rubaiyat», poniéndole «títulos» en variados idiomas, obedecen al deseo de presentar melodías y timbres pertenecientes a folklores orientales. Esquivase en ella todo desarrollo, así como también to la adaptación a técnicas occidentales, siendo por tanto, bocetos rápidos, que pueden despertar la curiosidad hacia escalas y giros ajenos a nuestro modo musical de sentir.

Los «Preludios románticos» de Hifter, para cuatro violines se inspiraron en textos de Apollinaire, y, como dice el programa, están formados por líneas melódicas de amplio vuelo, trabadas en estrecha polifonía, que da origen a agrupaciones armónicas de gran riqueza. Son dos esos preludios, y adquieren un desarrollo mucho más amplio que otros bocetos del mismo autor, ya sancionados por el público, mostrando, a diferencia de éstos, una inclinación más marcada hacia las formas amplias de la música alemana que hacia el vaporoso impresionismo francés.

José SUBIRÁ

Este número ha sido sometido a la previa censura



# LA CUESTION DE TANGER

## UNA NOTA DEL DIRECTORIO

Nota facilitada ayer en la oficina de Información de la Presidencia.

«El Directorio, que no encontró inconveniente en solicitar hace días la asistencia informativa de la opinión pública, que por la Prensa y comunicaciones de entidades atendió este requerimiento, exponiendo con altísima equidad y dignidad de consideración, cree ahora indicado hacer un paréntesis en la controversia de cuanto se refiere al Estatuto de Tánger, que ya está casi convenido, después de haber accedido a los Gobiernos de Francia e Inglaterra a demandas importantes del de España, restando sólo una, acaso la más interesante, por acordar; pero en camino de buena negociación, que acaso se dificultaría con juicios anticipados.

Por lo expuesto se comprenderá que el Directorio está camino de adherir a España al proyecto de estatuto de Tánger, tan pronto como se ultime la negociación pendiente y que cree cumplir un deber informando a la pública opinión de este particular, máxime cuando la Prensa extranjera viene hablando tanto de ello.

Es grato consignar que en esta segunda etapa de negociación directa los Gobiernos francés e inglés han extremado su espíritu de transigencia y tono de consideración y cordialidad, respondiendo a su tradición de cordialidad y al concepto que España merece en el mundo.

El Directorio, si logra ver satisfecha su aspiración, que es la mínima dentro de la tradición y derecho de España, cree haber mejorado mucho su situación y haber dado un paso en el camino de inteligencia con Francia para la resolución acorde del problema de Marruecos; y desoyendo clamores apasionados e irresponsables, seguro de ver por los intereses de la colonia y por el buen nombre español, no hará enojosa su actitud para públicos amigos, negando la firma del Gobierno a tratos que se han seguido con la mayor atención y cuidado.

El día que se pueda hacer libre examen de las propuestas de origen y de las resoluciones definitivas, toda persona imparcial apreciará que, aun sin haberse realizado el logro completo y fundamentado de las aspiraciones españolas, ni el Gobierno ha sido remiso en la gestión, ni las otras potencias contratantes tercas en sus puntos de vista.»

## NOTICIAS OFICIALES

### Concursos

Se anuncia a concurso una plaza de teniente de Infantería ayudante de profesor, de plantío, en la Escuela Central de Gimnasia, que ha de desempeñar las suplencias de a clase teórica de «Análisis de actitudes y movimientos», y la de auxiliar de profesor de la clase práctica de «Gimnasia de aplicación».

### Descuentos

Se resuelve que no procede practicar descuentos a devengos de pluses del personal de tropa, y que el cumplimiento de haber concedido por Real decreto de 8 de Octubre último a los suboficiales y sargentos del Ejército, se acumule al sueldo para el percibo de indemnizaciones e impuestos si procediera, dándose carácter general a esta disposición para las citadas clases.

### Experiencias de tiro

La primera y segunda secciones de la Escuela Central de Tiro del Ejército, en colaboración con la Escuela de Combate y Bombardeo Aéreo de Los Alcázares, y con el concurso del grupo de Artillería de Instrucción, realizarán un curso de experiencias de tiro real de bombas desde aviones y determinación de las reglas de tiro de Artillería contra aeronaves; con sujeción a las bases que se determinan.

## Siguen los atropellos

### Una señora muerta

En la calle de Bailén, fué arrollada por el automóvil número 5.549 conducido por su propietario el capitán de Artillería, D. Pedro Díaz de Rivera y Figueroa, la señora, doña Estrella Muro García de cincuenta años, domiciliada en la calle de Fomento número 5. Llevada la mencionada señora a la casa de Socorro de Palacio, los médicos de guardia la apreciaron tan graves lesiones que falleció a poco de ingresar en el benéfico establecimiento.

La terrible desgracia alcanza de lleno a nuestro particular amigo D. Felipe Marcos Muro, agente de Vigilancia, a quien enviamos nuestro pésame.

## Huelga ferroviaria en Inglaterra

### Da comienzo

Londres, 21.—La huelga de ferroviarios ha comenzado oficialmente a media noche.

Los mecánicos y fogoneros, pertenecientes a la Asociación, han respondido en su mayor parte a la orden de huelga. La gran mayoría de los que componen los depósitos de Cardiff, Swansea, Bristol y otros muchos depósitos están en huelga. Por simpatía se han declarado en huelga algunos centros, y especialmente Newport y Glasgow, gran número de miembros de la Unión Nacional de ferroviarios.

El «Daily Chronicle» dice que, en opinión del «leader» ferroviario Bronyley, con motivo de la actual huelga ferroviaria, suspenderán su servicio un noventa por ciento de los trenes.

Según el «Daily Herald», la huelga de los obreros ferroviarios no va dirigida en modo alguno contra el público ni contra el Gobierno, sino que se trata exclusivamente de una lucha contra las Compañías ferroviarias.

Se prevé que la huelga durará quince días. No se tiene detalle alguno acerca de la huelga de mecánicos y fogoneros pertenecientes a la Associated Society.

Los pertenecientes a la Unión Nacional de empleados de ferrocarriles continúan en sus puestos.

El servicio funciona, aunque muy reducido.

disfrutando prioridad los productos alimenticios.

París, 21.—Telegrafían de Londres a los diarios que la actual huelga ferroviaria constituye un acontecimiento de bastante gravedad para la unidad sindicalista.

En una reunión celebrada por los ferroviarios de Derby, el presidente de la Unión Nacional de ferroviarios proclamó que su deber, en las actuales circunstancias, era el de permanecer ajeno al conflicto actual.

La Asociación de empleados de las oficinas ferroviarias ha publicado un manifiesto, recomendando a todos sus afiliados que permanezcan en sus puestos.

## ATENEO

Ayer celebró el Ateneo junta general, en la que la Directiva, como se ha anunciado, presentó en pleno la dimisión.

Se dió lectura a una proposición solicitando que se reanuden las conferencias públicas del Ateneo y se otorgue a la Junta directiva un voto de confianza.

Tomada en consideración la propuesta, fué ampliamente discutida. Consumieron los tres turnos en pro los Sres. Balbontín, Bádenas y Arantave, y los tres turnos en contra, los señores Ovejero, Medinaveitia, y Galarza.

Intervinieron también en la discusión los Sres. Soriano, Bentabol y Calomarde. Hizo asimismo algunas manifestaciones el presidente del Ateneo, Sr. Osorio y Gallardo.

Para los efectos de la votación dividióse en dos partes la proposición discutida.

La primera parte, referente a que el Ateneo debe abrir de un modo inmediato su cátedra y reanudar su vida cultural, fué aprobada por 159 votos en pro por 59 en contra.

La segunda parte, pidiendo que la Junta de Gobierno del Ateneo retirase la dimisión presentada, por gozar de la confianza de la culta Sociedad, fué aprobada por aclamación.

## MARRUECOS

### El comunicado del domingo

La Hoja Oficial de ayer publica el siguiente:

«Zona oriental.—Como ampliación al parte de ayer significó que la vanguardia de la columna formada por la octava «mia» de la «halla de Tafersit, mandada por el teniente Guedea sostuvo dos horas de fuego con los grupos rebeldes, protegiendo el repulgue de las fuerzas, auxiliado más tarde por el resto del labor. Avición ha reconocido el frente, sin novedad por dos aparatos, los bajos Guis y Nékor, haciéndoles el enemigo algunos disparos de cañón, sin novedad; y los hidros han reconocido la costa desde Afrau hasta Sidi Dris, sin novedad.»

### El comunicado de anoche

El alto comisario comunica desde Tetuán lo siguiente:

«Zona oriental.—Sin novedad. A consecuencia del indulto del ex sargento Yamani aumentan en gran número las sumisiones de los rebeldes, siendo cada día mayores los núcleos de familias que regresan de la zona francesa, efectuándose ayer 280 personas y 114 cabezas de ganado, pasando por El Zeio para establecerse en distintos puntos de Uad Setuñ, Quebdana y Kelia.»

### Zona occidental.—Sin novedad.

### Reconocimiento

Ha quedado restablecida la comunicación telefónica entre las posiciones de Valenzuela y otra del sector de Tizzi Azza con Tafersit. El general Fernández Pérez, ha realizado un reconocimiento en el camino de la costa próxima a Afrau.

Han quedado relevadas las fuerzas que guarnecían Tizzi Azza.

En la avanzada de Afrau resultaron heridos por el enemigo los soldados de la mehalia Amar Ben Amut y Ben Kaddur.

Como consecuencia del indulto del ex sargento moro Yamani, varios rebeldes han realizado actos de sumisión.

Las baterías emplazadas en la posición de Afrau hicieron disparos contra el enemigo, que realizaba trabajos de fortificación en la playa de Sidi Dris. Los moros huyeron precipitadamente y abandonaron picos y palas.

### EL AUTOMOVIL DE LA MUERTE

## La Policía descubre a los ocupantes y poco después detiene al chófer

Después de incansantes trabajos, la Policía y la Guardia civil lograron descubrir a los ocupantes del auto que en las primeras horas de la madrugada del día 16 atropelló y mató en la calle de Bravo Murillo a una mujer y dejó gravemente herido a un boyero.

Los ocupantes, todos ellos camareros manifestaron que en la noche del día 15 se reunieron en el café Universal donde permanecieron hasta el momento de cerrar el establecimiento, alquilando en la Puerta del Sol un taxi dos de ellos, los cuales convinieron a los restantes para ir a la Cuesta de las Perdices.

Los camareros del fatídico automóvil se llaman Ceferino Alfaya Faro, de veintisiete años; Agustín López Lorenzo, Ambrosio Alonso Alvañez, Antonio Alfaya Carrera, de veintiseis, pinche de cocinas; José Ribera, de veintisiete, cocinero, y Alfredo López Pérez, de la misma edad.

Uno de éstos, el llamado Agustín, ocupó el baquet al lado del chófer. En la Cuesta de las Perdices permanecieron gran rato y consumieron varias botellas de manzanilla, invitando al chófer a que aceptase varios chatsos.

El regreso a Madrid lo hicieron por la Dehesa de la Villa y al llegar a la calle de Bravo Murillo y en el lugar del atropello, notaron los ocupantes del vehículo que éste daba un fuerte bandazo, extrañándose de que inmediatamente el chófer apagase las luces y emprendiese rapidísima marcha.

Varios de los camareros jueguista sucedieron en la calle de Fomento, núm. 4, donde vivían, y Agustín y Ambrosio fueron a la Puentevilla, donde en un puesto y en unión del chófer bebieron sendas tazas de the. Poco después dejaron el automóvil en la calle de Alcalá, frente a «Mimim's», abonando 24 pesetas importe del recorrido, incluidas seis de propina.

La Policía orientada por la declaración de los camareros se dedicó sin descanso a la busca del automóvil atropellador y anoche el agente de la tercera brigada D. Ramón García Arlegui, detuvo en la parada de automóviles de la Gran Vía al chófer Juan Vergas García, de veinte años de edad, con domicilio en la casa núm. 11 de la calle de Carnicer.

Interrogado el detenido, manifestó que conducía el automóvil Renault núm. 11.651 M.

Sus manifestaciones hasta el momento del atropello, coinciden con las hechas por los camareros, y a partir de este momento, el chófer dice que venía algo mareado y que recuerda que al entrar por la calle de Bravo Murillo se atravesó una mujer, y que como el automóvil se deslizaba por los rieles del tranvía, no pudo cambiar con la rapidez necesaria la dirección, porque el coche no respondía al volante, y entonces ocurrió el atropello.

Asustado por lo ocurrido se apresuró a apagar los faros y demás luces, lanzando el coche a vertiginosa rapidez. Cuando llegamos—continúa diciendo el chófer—frente a la Estafeta de Correos establecida al lado de la estación del Metro, vi unas carretas que marchaban por su mano, pero los boyeros iban por medio de la calle y uno de ellos también fué atropellado, y ya sin saber lo que me pasaba continué la carrera sin otro pensamiento que el de erminar cuanto antes el servicio.

Después de dejar a los ocupantes me fui al garage situado en la Avenida de la Plaza de Toros; eran las seis y media de la mañana.

Después de estas manifestaciones el chófer pasó al Juzgado de guardia en unión del correspondiente atestado.

## Homenajes al Rey

### Los estudiantes de Córdoba

Una comisión de estudiantes de los distintos centros docentes de Córdoba llegará hoy a Madrid para presentarse a felicitar al Rey mañana, en Palacio.

El iniciador de este homenaje, D. Vicente Narbons, en circular hace ya días dirigida a sus compañeros de Madrid y de provincias, les invita a que se reúnan con ellos previamente mañana en la Residencia de Estudiantes con sus estandartes.

El mismo grupo escolar prepara también un homenaje para el día 10 de Mayo, fecha en que el príncipe de Asturias entra en mayor edad; para lo cual se proyecta una gran fiesta de carácter cultural, con la representación de las ciencias, las letras y las artes.

### Oportunam te daremos detalles.

Esta entidad ha acordado celebrar un homenaje de adhesión a S. M. el Rey, presidente honorario de la misma, el día de su santo.

Una comisión de escolares, representando a la Confederación, visitará a S. M. el Rey para testimoniarle la sincera y fervorosa adhesión de la clase escolar española.

La Confederación invita a todos los escolares a unirse a esta manifestación patriótica, esperando que todos presterán su adhesión.

### En provincias

El Ferrol 21.—El miércoles se solemnizará el santo de S. M. el Rey con recepción en el palacio de la Capitanía general, a la que asistirán los marinos, presididos por el almirante D. Ignacio Pintado; los oficiales del Ejército y el general de división Sr. Artífano.

Los buques de guerra obsequiarán a sus tripulaciones con una comida extraordinaria. Lo mismo se hará en los cuarteles.

Bilbao 21.—Con motivo de la fiesta del santo del Rey se celebrará una función de gala en homenaje al Soberano.

Se ha recibido en Bilbao una invitación de los estudiantes de Córdoba para organizar un homenaje al Monarca. La idea ha encontrado numerosos adictos.

## TEATROS

### COMEDIA

«La inconsolable viuda.»

El teatro de D. Tirso ha encontrado la obra que terminará la temporada en el cartel. Y no es que sea precisamente de una originalidad estrepandosa.

Se trata de un arreglo hecho sobre una obra estrenada hace tres años en el teatro Cómico con el título de «Una Nochebuena en el cementerio», que a su vez estaba arreglada del francés. Pero el arreglador creyó, al parecer, que no había producido bastante y la entregó a Antonio Paso que pensó algunos chistes de su cosecha, modificó algunas escenas y la llevó a la Comedia, en donde obtuvo un éxito de risa desparpante, que es lo que se trataba de demostrar.

Aurora Redondo, que contribuyó al éxito con su arte y Carmen Sanz, María Mayor y la Ferri, conquistaron muchos aplausos.

Nuestra enhorabuena a Martínez Cuenca y Paso y a la Empresa por el acierto.

### ESPAÑOL

«Mari-Luz.»

Con este título Martínez Sierra ha adaptado a la escena española una obra de Barrie, de intensa emoción dramática.

Y puede decirse sinceramente que ha sido un acierto del aplaudido autor traer al teatro Español dicha obra, porque el público se manifestó realmente subyugado de interés y emoción.

La protagonista, interpretada por Josefina Díaz de Artigas, fué un verdadero acierto de arte; y además merecieron aplausos sinceros los Sres. Artigas, Díaz González, Díaz de la Haza y Barrajón.

### MAQUIAVELO

«El general Burguete»

El presidente del Directorio, que antes de presidir la reunión que queda relatada había asistido al entierro de la madre del fiscal del Consejo Supremo de Guerra y Marina, llegó a la Presidencia a las seis de la tarde y, después de aludir en su breve conversación con los periodistas a su breve estancia en el ministerio de Instrucción pública recibió la visita del general Burguete, a la cual se prolongó largó rato.

El Consejo del Directorio duró desde las siete menos cuarto de la tarde hasta las ocho y media. A él asistieron los subsecretarios de Fomento y Hacienda, y la reunión fué dedicada por completo a despachar numerosos expedientes pertenecientes a los referidos departamentos ministeriales.

Dice el presidente

Al abandonar la Presidencia el marqués de Estella enarcó a los periodistas la importancia de la nota referente al estatuto de Tánger, que publicamos en lugar aparte.

Habrán ustedes podido observar—agregó—que su texto es concreto y terminante. Era necesario poner los puntos sobre las íes y así se ha hecho.

También merece atención lo que decimos respecto a la exportación de las lentejas. Es nuestro criterio el procurar que el mercado nacional esté suficientemente abastecido, y a ello encaminamos todo nuestro esfuerzo; pero no podemos olvidar que la exportación produce considerables beneficios y no podemos lesionar, con prohibiciones absolutas, intereses muy respetables.

Una Comisión de Toledo, integrada por las más importantes entidades de la provincia, entre otras, las Cámaras de Agricultura, Industria y Comercio, visitó anoche al presidente del Directorio.

Varias y muy complejas fueron las cuestiones que sometieron a la consideración del marqués de Estella sus visitantes.

Escuchó el presidente sus manifestaciones, que estimó muy atendibles, y les prometió por el momento realizar las oportunas transferencias de crédito a fin de que se pueda disponer de la suma de 50.000 pesetas para atender a la reparación de la catedral.

Se destinarán 70.000 pesetas a la construcción de una carretera de circunvalación, necesidad desde hace tiempo sentida en aquella capital, con miras al fomento del turismo.

Los auxiliares de minas

De nuevo visitaron anoche a los generales Mayandía y Navarro los auxiliares de Minas para enterarse del estado en que se encuentra la instancia que hace algún tiempo presentaron al Directorio, en la que solicitaban mejoras de orden económico y moral para la clase.

Aportaron anoche nuevos argumentos para su demanda, y al propio tiempo presentaron muy valiosas opiniones de ingenieros y de alguna revista profesional.

Entre los elementos de juicio que aportaron figuraba un estado comparativo de la situación de estos funcionarios con relación a sus similares de otros Cuerpos técnicos de la ingeniería.

El marqués de Cortina

Ayer zarzó de Cádiz el vapor «Manuel Arndt» con rumbo a Canarias.

A bordo marcha el marqués de Cortina con su señora.

## Del Directorio militar

### Reorganización de la enseñanza

El presidente del Directorio, en unión de los vocales del mismo Sres. Cómez Souza y Navarro, asistió ayer tarde a la sesión plenaria celebrada por el Consejo Superior de Instrucción pública.

El marqués de Estella expuso los propósitos del Directorio en cuanto se refiere a materia docente, y habló detenidamente de los proyectos de reorganización completa de los planes de primera y segunda enseñanza, así como del establecimiento del texto único y cuestionario también único en todos los establecimientos de enseñanza oficial.

Se extendió en amplias consideraciones sobre tan importante materia, a fin de que aquel alto Consejo tenga la iniciación de una norma definida para la realización de la obra que le está encomendada.

El general Burguete

El presidente del Directorio, que antes de presidir la reunión que queda relatada había asistido al entierro de la madre del fiscal del Consejo Supremo de Guerra y Marina, llegó a la Presidencia a las seis de la tarde y, después de aludir en su breve conversación con los periodistas a su breve estancia en el ministerio de Instrucción pública recibió la visita del general Burguete, a la cual se prolongó largó rato.

El Consejo del Directorio duró desde las siete menos cuarto de la tarde hasta las ocho y media. A él asistieron los subsecretarios de Fomento y Hacienda, y la reunión fué dedicada por completo a despachar numerosos expedientes pertenecientes a los referidos departamentos ministeriales.

Reunión

El presidente del Directorio, que antes de presidir la reunión que queda relatada había asistido al entierro de la madre del fiscal del Consejo Supremo de Guerra y Marina, llegó a la Presidencia a las seis de la tarde y, después de aludir en su breve conversación con los periodistas a su breve estancia en el ministerio de Instrucción pública recibió la visita del general Burguete, a la cual se prolongó largó rato.

Dice el presidente

Al abandonar la Presidencia el marqués de Estella enarcó a los periodistas la importancia de la nota referente al estatuto de Tánger, que publicamos en lugar aparte.

Habrán ustedes podido observar—agregó—que su texto es concreto y terminante. Era necesario poner los puntos sobre las íes y así se ha hecho.

También merece atención lo que decimos respecto a la exportación de las lentejas. Es nuestro criterio el procurar que el mercado nacional esté suficientemente abastecido, y a ello encaminamos todo nuestro esfuerzo; pero no podemos olvidar que la exportación produce considerables beneficios y no podemos lesionar, con prohibiciones absolutas, intereses muy respetables.

Una Comisión de Toledo, integrada por las más importantes entidades de la provincia, entre otras, las Cámaras de Agricultura, Industria y Comercio, visitó anoche al presidente del Directorio.

Varias y muy complejas fueron las cuestiones que sometieron a la consideración del marqués de Estella sus visitantes.

Escuchó el presidente sus manifestaciones, que estimó muy atendibles, y les prometió por el momento realizar las oportunas transferencias de crédito a fin de que se pueda disponer de la suma de 50.000 pesetas para atender a la reparación de la catedral.

Se destinarán 70.000 pesetas a la construcción de una carretera de circunvalación, necesidad desde hace tiempo sentida en aquella capital, con miras al fomento del turismo.

Los auxiliares de minas

De nuevo visitaron anoche a los generales Mayandía y Navarro los auxiliares de Minas para enterarse del estado en que se encuentra la instancia que hace algún tiempo presentaron al Directorio, en la que solicitaban mejoras de orden económico y moral para la clase.

Aportaron anoche nuevos argumentos para su demanda, y al propio tiempo presentaron muy valiosas opiniones de ingenieros y de alguna revista profesional.

Entre los elementos de juicio que aportaron figuraba un estado comparativo de la situación de estos funcionarios con relación a sus similares de otros Cuerpos técnicos de la ingeniería.

El marqués de Cortina

Ayer zarzó de Cádiz el vapor «Manuel Arndt» con rumbo a Canarias.

A bordo marcha el marqués de Cortina con su señora.

## El saneamiento de los Ayuntamientos

El juez especial que entiende en los sumarios de depuración administrativa en la provincia de Madrid, Sr. Castellón, ha reiterado el procesamiento del que fué jefe de la Guardia municipal, Sr. Camarero, y de dos inspectores de Caballería de dicho Cuerpo.

Destitución del Ayuntamiento de Getafe

Ayer en sesión extraordinaria, presidida por el delegado gubernativo, fué destituido el Ayuntamiento de Getafe.

Alégase como causa de tal medida la resistencia pasiva que oponía al cumplimiento de las órdenes emanadas de dicho delegado.

En la misma sesión se nombró un nuevo Ayuntamiento, formado por los señores siguientes: D. Eduardo Riquer, rentista, alcalde; D. Augusto del Pozo y D. Enrique Gutiérrez, industriales, tenientes de alcalde, y concejales D. Enrique Ramos, coronel retirado; D. Luis de Francisco, abogado y propietario; D. Emilio Mora, D. Luis Benavente y D. Eustaquio Valtierra, propietarios; D. Francisco Sanz, industrial; D. José Relajo, comerciante, y D. Enrique Vicente, teniente coronel de Artillería.

Delegados gubernativos

Por corresponder a categoría de capitán la plaza de delegado gubernativo en el partido judicial de Sanlúcar (Sevilla), queda sin efecto el destino a ella del comandante de Caballería D. Luis Lerdo de Tejada, nombrando para sustituirle al capitán de Artillería don Angel Ortega,

## El Rey en Madrid

A las nueve de la mañana regresó hoy a Madrid en el expreso de Andalucía S. M. el Rey, acompañado del marqués de Viana, del conde de Maceda y de los demás aristócratas que han asistido a la cacería de Moratalla.

En la estación esperaban al Monarca los infantes D. Felipe y D. Gabriel, el general Primo de Rivera con los demás generales del Directorio y las autoridades civiles y militares.

El presidente depacha con Su Majestad

A las diez y media de la mañana llegó a Palacio para despachar con el Rey el presidente del Directorio militar.

Permaneció el marqués de Estella en la Cámara regia hasta las doce y veinte y al retirarse de Palacio, se limitó a decir a los periodistas:

«No hay nada, señores. Mucha firma de varios ministerios que esta tarde les será facilitada en la Presidencia.

Los marqueses de Carisbrookes

Procedentes de Inglaterra llegaron esta mañana a Madrid los marqueses de Carisbrookes, hermanos de la Reina doña Victoria.

En la estación esperaban la Reina Victoria con la duquesa de San Carlos y el marqués de Bendaña.

Los marqueses de Carisbrookes se hospedan en Palacio.

Venta de trigos argentinos

Para la venta de trigos argentinos que se hallan depositados en Málaga ha sido nombrado el comandante de Infantería D. Manuel Ramos Durrepaire.

Visitas al Directorio

Esta mañana visitaron al general Hermosa en la Presidencia los generales Correa y Narraño; a los generales Jordana y Nouvilas, el general Méndez; al general Muslera el administrador de la Casa de la Moneda, D. José Sedana, y al general Nouvilas, una comisión de Jaca.

El santo del Rey

Mañana con motivo de celebrar su fiesta onomástica se celebrará en Palacio, a las tres de la tarde recepción general, a la que precederá la del Directorio y capitanes generales del Ejército y de la Armada que se celebrará a las dos y media.

A las nueve de la noche se celebrará en el gran comedor de Palacio banquete de gala.

## REINTEGRO DE ANTICIPOS A LOS CUERPOS

Vista la consulta que la intervención de Hacienda en la provincia de Lérida, eleva a la Dirección general de la Deuda y Clases pasivas, acerca de la forma en que se han de verificar el reintegro a los Cuerpos por cantidades satisfechas en concepto de anticipo de pensión a los familiares de las clases e individuos de tropa desaparecidos en África.

Se dispone que para el reintegro de las cantidades anticipadas por los Cuerpos se atengan a las Delegaciones de Hacienda y Pagaduría de la Dirección general citada, a las siguientes reglas:

1.ª Las cantidades que hayan de reintegrarse a los Cuerpos del Ejército por anticipos hechos a cuenta de la pensión a las







# VICKERS, SONS AND MAXIM LIMITED

Oficina en Londres: 32, Victoria Street, S. W.—Constructores de buques de todas clases tanto de guerra como mercantes, máquinas marinas, blindajes, artillería de todos calibres para Ejército y Marina, cañones de tiro rápido de los sistemas Vickers, Maxim, etc.; ametralladoras y municiones.—Fábricas que posee esta Compañía: Astilleros de Barrow-in-Furness (antes Naval construction and Armaments Co. Ltd. at Arrow in-Furness); fábrica de aceros, cañones y blindaje de Sheffield (River Don Works); fábrica de cañones de fuego rápido, ametralladoras y municiones de Erith y Crayford; fábrica de cañones de fuego rápido y ametralladoras montajes y proyectiles, de Placencia (Placencia de las Armas Co. Ltd. Placencia-Quilicura-España); fábrica de cartuchos metálicos de Birmingham; fábrica de cañones de tiro rápido y ametralladoras de Västerås (Suecia); laboratorio de cartuchos de guerra.

fábrica en North Knot, para proyectiles; polígonos de Ekmeil y Eynsford.—Buques de guerra construidos en los Astilleros de Furness: «San Paulo», buque de combate de primera clase de 19.200 toneladas y 23.500 caballos, para el Gobierno brasileño; «Almirante Grau» y «Coronel Bolognesi», cruceros tipo «Scout», clase de 3.200 toneladas y 10.000 caballos, para el Gobierno peruano; «Burik», crucero de primera clase de 15.000 toneladas y 19.700 caballos, para el Gobierno ruso; «Katori», buque de combate de primera clase de 10.950 toneladas y 18.000 caballos, para el Gobierno japonés; «Mikasa», buque de combate de 18.200 toneladas y 15.000 caballos, para el Gobierno japonés; «Libertad», buque de primera clase de 11.807 toneladas y 12.100 caballos, para el Gobierno chileno (comprado por el Gobierno inglés). Cambiado de nombre a «Hera» (Francia). Por el Gobierno italiano: «Centauro», crucero de primera clase de 13.550 toneladas y 23.500 caballos; «Benalmeida» y «Skinuscher», crucero tipo «Scout», clase de 2.900 toneladas y 17.000 caballos; «Dominion», buque de combate de 18.350 toneladas y 18.000 caballos; «King Alfred», crucero de primera clase de 14.100 toneladas y 30.000 caballos; «Vengeance», buque de combate de primera clase de 12.950 toneladas y 13.000 caballos; «Hogue», crucero de primera clase de 12.000 toneladas y 21.000 caballos; «Porwerful», crucero protegido de primera clase de 14.500 toneladas y 25.000 caballos; «Amphitrite», crucero protegido de primera de 11.000 toneladas y 16.500 caballos. Buques mercantes construidos en dichos astilleros: «Empress of India», «Empress of China» y «Empress of Japan», 8.000 toneladas y 10.000 caballos. Además, desde el año 1878 hasta la fecha se han construido 70 buques de distintas clases.

tel., crucero de primera clase de 13.550 toneladas y 23.500 caballos: «Benalmeida» y «Skinuscher», crucero tipo «Scout», clase de 2.900 toneladas y 17.000 caballos; «Dominion», buque de combate de 18.350 toneladas y 18.000 caballos; «King Alfred», crucero de primera clase de 14.100 toneladas y 30.000 caballos; «Vengeance», buque de combate de primera clase de 12.950 toneladas y 13.000 caballos; «Hogue», crucero de primera clase de 12.000 toneladas y 21.000 caballos; «Porwerful», crucero protegido de primera clase de 14.500 toneladas y 25.000 caballos; «Amphitrite», crucero protegido de primera de 11.000 toneladas y 16.500 caballos. Buques mercantes construidos en dichos astilleros: «Empress of India», «Empress of China» y «Empress of Japan», 8.000 toneladas y 10.000 caballos. Además, desde el año 1878 hasta la fecha se han construido 70 buques de distintas clases.

## IBARRA Y COMPANIA SEVILLA

Compañía de navegación a vapor con los siguientes servicios:

LINEA REGULAR MENSUAL ENTRE LOS PUERTOS DE LA PENINSULA A NEW-YORK Y REGRESO

Salida de Sevilla directamente a New-York los días 8 de cada mes.

Salida de New-York para España los días 18 de cada mes.

LINEA REGULAR RAPIDA SEMANAL DESDE BILBAO A BARCELONA Y REGRESO

LINEA REGULAR ORDINARIA SEMANAL DESDE PASAJES CON ESCALAS INTERMEDIAS HASTA MARSELLA Y REGRESO

LINEA REGULAR RAPIDA DESDE PASAJES A BARCELONA Y REGRESO

Para informes en Sevilla: oficinas de la dirección San José, 5, y en los puertos, respectivos consignatarios

## CORREOS PREPARACION COMPLETA

Por D. Ciriaco Rojas, D. Eladio Zamora y D. Martín de León

JEFES DEL CUERPO

## COLEGIO DE SAN ESTANISLAO

ÁTOCHA, 18, MADRID

(TODA LA CASA)

Internado modelo dirigido por D. ANDRES CHICLANA

PRESBITERO Y LICENCIADO EN FILOSOFIA Y LETRAS

PROVEEDOR FABRICANTE  
GRAN PREMIO DE HONOR  
EXPOSICIÓN UNIVERSAL DE BUENOS AIRES 1910

VICTOR SARASQUETA  
MANUFACTURERA MECANICA IBARRA  
ESCOPEYAS FINAS DE CAZA  
Y TIRO DE PICHÓN

LIBAR  
GUIRIZCOA - ESPAÑA

Azopardo y C.  
= CADIZ =  
CONSIGNACIONES  
ADUANAS - EMBARQUES

## Oposiciones a policía

Academia SIDRO--Piamonte, 19

Anunciada convocatoria (Gaceta día 28). Exámenes en Mayo. Adquirirse informes de esta antigua Academia de los funcionarios del Cuerpo. Matrícula, de cuatro a nueve noche.

## Contestaciones al programa

Dadas las modificaciones del nuevo programa, esta Academia ha empezado a publicar rápidamente la octava edición de la acreditada obra de «Contestaciones», de que es autor D. CARLOS SIDRO, abogado, rigurosamente ajustada a aquél. Se puede obtener a medida de su publicación en librerías y en la Academia. Precio, 30 pesetas. A provincias, 35 pesetas. Facilitamos programas gratis, previo envío sello.

SOCIEDAD ANONIMA  
Etablissements **LEFLAIVE**  
La Chaléassière, SAINT-ÉTIENNE

TALLERES (á La Chaléassière, SAINT-ÉTIENNE)  
(á Le Blaise-Borne, pres d'ANZIN)  
(á Bassa-Yutz, pres de THIONVILLE)

GRANDES TALLERES DE CONSTRUCCIONES MECANICAS  
Compresores de aire fijos y móviles Calderas multibulares  
MÁQUINAS DE VAPOR MOTORES DE GAS  
TURBINAS HIDRAULICAS--Typo Vevey-Chaléassière

INSTALACIONES COMPLETAS DE  
MINAS, LAVADO Y AGLOMERADO DE CARBONES  
Aparatos de elevación y transporte  
Molienda--Hornos (para Cemento y para Yeso)  
Armaduras--Instalaciones completas de Fundiciones y Altos Hornos  
TRABAJOS HIDRAULICOS--Laminadores--MAQUINAS HERRAMIENTAS  
F. Durand, Ingeniero.--Apartado 176.--SEVILLA Dirección Telégrafica: Chaléassière-SEVILLA

## ORIA Y GALINDEZ COMPRAY VENTA

De alhajas.—Relojes.—Máquinas de escribir.—Fotográficas.  
Pianos.—Pianolas.—Gramófonos.—Bicicletas y objetos de arte y fantasía

Pagamos mucho por papeletas del Monte de Piedad  
CLAVEL, 8-MADRID-TELEFONO, 19-31-M.

VAPOR CORREOS TRASATLANTICOS  
DE  
**Pinillos, Izquierdo y C., de Cádiz.**

SERVICIO AL BRASIL Y RIO DE LA PLATA  
por los nuevos y rápidos vapores

INFANTA ISABEL	de 10.000 toneladas (dos hélices).
BARCELONA	de 7.500 id.
CADIZ	de 7.500 id.

El primero de estos buques hace sus viajes directos a Montevideo y Buenos Aires, y los tres restantes realizan el mismo itinerario, con escalas en Santos a la ida y al regreso.

Salidas de Barcelona cada veintiocho días.

Agencia en Madrid: Sr. D. Gustavo Lespen, Tetuán, 14  
PARA INFORMES: Sus consignatarios.—En Barcelona, Sr. D. Rómulo Bosch y Alsina.—En Valencia, Sres. Requena e Hijos.—En Málaga, Sra. Viuda de López Ortiz.—En Cádiz, Gerente de la Compañía San Agustín

SERVICIO QUINGENAL  
Sijo en las Palmas, Tenerife, Puerto Rico, Santiago de Cuba, Habana; escalas secundarias del litoral de Cuba y Puerto Rico, New Orleans y Galveston.

Este servicio lo practican los vapores correa:

MIGUEL M. PINILLOS	de 4.500 toneladas.
CONDE WIFREDO	de 5.000 id.
MARTIN SAENZ	de 5.500 id.
PIO IX	de 6.000 id.
CATALINA	de 6.000 id.
BALMES	de 6.500 id.

## ACADEMIA SERRATE

Especial de preparación para el CUERPO DE CORREOS

Preparación para oposiciones a Registros, Judicatura, Abogados de Estado, Cuespos Jurídicos, Notarías, Secretarios Judiciales, Hacienda, Interventores del Estado, en Ferrocarriles, Maestros Nacionales, Correos, Telégrafos, Comercio, Policía, Estadística, etc.

Estudios de la carrera de Abogado y los del Bachillerato. Magnífico método de Consulta y correspondencia al Director, D. TOMÁS SERRATE, Abogado y Jefe de Correos.

San Bernardo número 1 pral.—MADRID

The International Paint & Compositions Co., Ltd  
(Antes HOLZAPFELS LTD)

Pinturas submarinas para fondos de buques  
Pinturas para las obras muertas y para uso general

Sólos y exclusivos propietarios y fabricantes de la  
**Patente Internacional.**

Es la composición más antimolusca que existe.—Está usada por once Gobiernos y más de sesenta y cinco Empresas marítimas y Casas navieras, fabricantes de los cascos y conocidas pinturas preparadas «Copolig»

PATENTES AL COBRE PARA FONDOS

Casa principal en LONDRES, 5, Broad Street Place, E. C. 2

Agencia y representantes en todos los puertos donde hay diques