

DIARIO DE LA MARINA

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

Redacción y Admón. Peligros, 3 Teletu., 2931

Director: ALFONSO RUIZ DE ERILALBA

Madrid 3 de Diciembre de 1923

Gerente: MANUEL MONTILLA Y GARCIA

AÑO LV—Núm.— 10.322

CRONICA

Todo en el mundo tiene su término y la trabajosa crisis ministerial en Alemania lo ha tenido también. Marx, más afortunado que los otros políticos que le precedieron en la empresa, ha logrado formar un Gobierno en cuya larga vida no es posible, sin embargo, creer, por varias razones.

Sin publicar la lista del nuevo ministerio, porque seguimos creyendo que a nada conduce decir a nuestro público, nombres que no puede retener en la memoria y que generalmente nada significan para él puesto que no los conoce; si advertiremos que en el nuevo Ministerio presidido por Marx no figura un sólo individuo que pertenezca al partido del nuevo canceller; que el antiguo canceller, Stressemann, conserva la cartera de Negocios extranjeros, que es aquella donde mayores dificultades puede causar a su país, en razón a su incompatibilidad personal con Poincaré; y que Gessler, el ministro de la Guerra en anteriores Gobiernos, le es ahora tan bien por sexta vez, como si en Alemania no hubiera otro hombre que pudiera encargarse de dirigir los asuntos militares de su nación.

Se anuncia que si Marx no logra el apoyo del Reich, como es de temer por la actitud que mantiene desde que comenzó la crisis, los diversos grupos parlamentarios, cuenta con el decreto de disolución del Parlamento que no vacilaría en firmar el presidente de la República.

No nace con buena estrella la nueva situación. Por lo que se refiere al interior, la probabilidad de una próxima campaña electoral, inquieta a la opinión pública, y por lo que hace relación al exterior, la presencia de Stressemann en el nuevo ministerio constituye por sí sola una complicación, respecto de todos los problemas internacionales que Alemania tiene sobre el tapete, en los cuales es tan grande la intervención de la Francia intransigente y vengativa que representa Poincaré.

Otra complicación menos ostensible, pero en el fondo igualmente grave, la encontramos en la presencia de Gessler en el Ministerio de la Guerra. Nos explicaremos. El hecho de que el referido personaje aparezca insustituible en aquel departamento ministerial estriba en que el Ejército tiene tales simpatías hacia él, que sería peligroso apartarlo del Gobierno. Y esas simpatías que lo hacen popularísimo entre los elementos militares alemanes se fundan, o así al menos lo puede crear Francia, en que Gessler es el organizador de la preparación militar que se está dando a la juventud alemana y de la cual hemos tratado recientemente en estas crónicas.

Y como esa preparación representa los propósitos de desquite que animan a Alemania y que son la razón principal de que Francia mantenga su actitud intransigente, no ha de ser la presencia de Gessler en el Gobierno más que un motivo de recelo y un inconveniente para la ansiada aproximación de Alemania a los antiguos aliados.

Por todos los motivos que acabamos de exponer someramente, no es posible tener confianza en que la solución de la crisis sea definitiva, o, por lo menos, duradera. El éxito de Herr-von-Marx no es más que un síntoma de cansancio que el mundo político alemán experimentaba ante la duración de la crisis ministerial, y la necesidad que allí se sentía de dar a la opinión mundial la sensación de que no había de seguir Alemania, para *in eternum*, sin gobierno. En el fondo continúa la peligrosa interinidad que determinó la dimisión del canceller Stressemann, nuevo ministro de Estado del Gabinete que acaba de constituir Herr-von-Marx.

El presidente de la República germana no aceptará de buen grado las enhorabuena protocolarias que estará recibiendo por la solución de la laboriosa crisis, por la que termina de pasar su país.

El nuevo Gobierno alemán

Berlin 30.—Se ha constituido nuevo Gobierno, bajo la presidencia del Sr. Marx, jefe del partido del centro.
De aquí la lista:

Canciller, Sr. Marx.
Vicecanciller y ministro del Interior, señor Jarrel.
Negocios Extranjeros, Sr. Stressemann.
Reichswehr, Sr. Gessler.
Trabajo, Sr. Brauns.
Hacienda, Sr. Luther.
Correos y territorios ocupados, Sr. Hoerfle.
Las demás carteras no han sido aún provistas.

Confirmación de una sentencia

París.—El Tribunal de casación ha confirmado la sentencia dictada por el Tribunal civil del Sena contra el infante D. Antonio Orleans, y por la cual se le condenaba a pagar a Mme. Chardonnet la cantidad de 600 000 francos que había prestado al infante.
Este había recurrido contra la sentencia del Tribunal.

DE MUSICA

AUSTRIA
Los autores de operetas fueron y siguen siendo fieles a Viena; no es de creer que Legar, Kalman, St. auss u otros se decidan a dar una obra suya en un teatro que no sea vienés.
Las fuentes bautismales de las obras en que los diplomáticos chinos se enamoran de una rubia europea y los príncipes pierden la cabeza por las «étoiles» de la escena deben ser precisamente el Theater an der Wien, el Bürgertheater o el Carl-Theater. Quien no respeta la tradición compromete su éxito.
En el Theater an der Wien se pondrá en escena a mediados de Enero una novedad de Kalmann, «La condesa Maritza», que ya está determinada.

Lehar trabaja en dos operetas; pero el esfuerzo le pareció excesivo y quiere someter al juicio del público sólo una: «Paganini», que espera poder estrenar en el Bürgertheater a principios del año próximo.
También es probable que durante el año vendiero los vieneses tengan un prodigioso «Orfeo en el infierno», escenificado por Reinhardt según planes tan geniales que el presupuesto de gastos ha impedido hasta ahora su realización.

Los teatros líricos de Viena se van convirtiendo, como algunos españoles en verdaderos centros políglotas.
Noches atrás, en el Volksoper, se cantó el «Fausto», de Gounod, en tres lenguas: Margarita cantaba en francés, Fausto en romano y Mefistófeles en alemán. El auditorio renunció, naturalmente, a entender las palabras que brotaban de las gargantas de los tres dios. Y un crítico, al día siguiente, dijo humorísticamente que el apuntador había sido sustituido circuncionalmente por un profesor de idiomas.

La temporada musical en Rochester dió principio con un gran concierto a cargo de la Nueva Orquesta Sinfónica que dirige el joven compositor inglés Eugenio Goosen.
Francia
Los últimos ocho días han sido pródigos en novedades musicales en la capital de Francia. El decano de los músicos franceses c. ntemporáneos, Alfredo Bruneau, autor de «El asalto al molino» y otras obras de carácter realista, ha revisado de notas una poética leyenda de Andersen, «El jardín del paraíso», y su nueva producción se ha dado a conocer en la ópera.

La leyenda había sido escenificada por los comediógrafos De Fiers y Caillavet; pero quedó inédita por haber fallecido el segundo hace ocho años.
«El jardín del paraíso», puesto en escena con gran riqueza, fué muy aplaudido.
El tenor Rambaud tuvo que bisar en el segundo acto la romanza del «viento del Este».

El éxito, sin embargo, no impide a los críticos sinceros reconocer que ni el músico ni los libretistas eran los más aptos, por su temperamento, para tratar un tema tan tenue y delicado como el de la leyenda, que hubiera podido inspirar algunas páginas sinfónicas.
El libro es poco feliz, y el maestro Bruneau, fiel a su temperamento, le ha comentado con una música demasiado vigorosa.

La Ópera Cómica ha ofrecido dos estrenos: «Santa Odilia», drama lírico en tres actos, de Georges Lignereux, música de Marcel Bertrand, «La garza», drama lírico en dos actos, de Jean Sartre y el maestro Félix Fourdrain.
Santa Odilia es la protectora de Alsacia y su leyenda medioeval es la que ha servido de tema a la nueva obra del maestro Marcelo Bertrán, quien ha escrito una música clara, llena de color, de una línea sinfónica bastante distinguida, sin rebuses ni extravagancias y muy apropiada al carácter místico del libro.

En los conciertos del Queen's Hall de Londres se han ejecutado por vez primera un «Concierto en «fa» menor», para piano, de Max Roger, y «Nusch-Nusch», de Pablo Hindemith, uno de los jóvenes compositores alemanes que más prometen.

UN CHOQUE

En el kilómetro 5 de la carretera de Carabanchel chocaron ayer tarde la camioneta de D. Adolfo García, que surte de víveres al Hospital militar, y el tranvía número 188, conducido por Alejandro Gutiérrez.

El conductor de la camioneta, Agustín Aceteguía, y un amigo que le acompañaba, y cuyo nombre se ignora, resultaron con graves heridas.

Ambos fueron trasladados a la Clínica del Matadero, donde los médicos de guardia les prestaron asistencia facultativa.

GUITARRA ANDALUZA

I
Ese beso que me has dado
lo llevaré mientras viva
en mi corazón guardado.

II
¡La nieve cubrió los montes
y los campos blanqueó!
¡ella cubrió mi cabeza
y llegó a mi corazón!

III
¡Huerfanito, duerme, duerme
ya no tienes una madre
que con besos te despierte!

IV
Tu nombre escribí en la arena,
mientras que pensaba en tí,
más vino un soplo de viento
y borró lo que escribí.

V
Eres como un ratoncillo
que va royendo, royendo,
hasta conseguir meterse
en lo másondo del pecho.

VI
Corazón a quien no guía
los impulsos del amor,
es como jardín sin flores,
como una tarde sin sol.

VII
Ya llegó el invierno frío
en manto de nieve envuelto:
¡el invierno de mi alma
es más triste que ese invierno!

Narciso DIAZ DE ESCOVAR

Exposición de José Mongrell

En el salón permanente destinado a exposiciones por el Círculo de Bellas Artes, hace una de treinta, de sus últimas obras, el pintor valenciano José Mongrell.

El catálogo va precedido de un estudio sobre el arte del expositor, empezando por afirmar que Mongrell «deriva directamente de Sorolla sin sorollismo, es una continuación y no una repetición». Esto de las continuaciones en arte es muy expuesto; tanto, que es difícil convencer al público en general y a la crítica desapasionada, de las sutilezas en que puede fundamentarse esa distinción entre imitador y continuador de un artista por otro. Parece aquí indispensable, hacer resaltar las condiciones incompletas del artista más antiguo que han sido perfeccionadas por el sucesor; en cuyo caso el más moderno se distancia de su antecesor y toma una personalidad propia.

No debemos olvidar el carácter discontinuo y fragmentario (individual) de las series artísticas. Hace ya muchos años que decía Tolstói a un huésped suyo francés: «Me encantan vuestros críticos: son los únicos que leo. Pero ¿qué me vienen hablando de la evolución de la novela? ¿Qué quieren decir con eso de que Steubal explica a Balzac y B. ilzac explica a Flaubert? Los genios no proceden unos de otros, son independientes.»

Esa independencia del artista que consagró el romanticismo, es hoy la adquisición más fecunda de la estética contemporánea. No hemos de negar que la situación del artista actual, cuando carece de ciertos horizontes de imaginación y fantasía, es verdaderamente trágica; pero eso es el signo de los tiempos. Así sucede que estudiar la mayoría de las obras expuestas por Mongrell, nos acompaña siempre el recuerdo de Sorolla, y cuanto más queremos, ahondar en el estudio, poniendo en ello lo mejor buena voluntad y el más vehemente deseo de encontrar el aspecto personal de la labor de continuidad del artista, más se afianza en nosotros el convencimiento de que el Sr. Mongrell es un imitador.

No ha podido desligarse de la influencia del maestro.

Sorolla fué un pintor de aire libre, enamorado de la luz, adquirió una personalidad preponderante y ejerció, como es natural, una influencia muy principal en nuestra pintura del último decenio del siglo pasado y en los años que han transcurrido del actual; pero tuvo para su gloria el singular acierto de no troquelear en un molde a sus discípulos, ahí está para demostrarlo Benedito y Chicharro, y es que Sorolla tenía la intuición de que su lirismo de la luz era exclusivamente suyo.

Mongrell donde aparece para nosotros más personal, más artista, en una palabra, es precisamente en su cuadro de interior «Confidencias» núm. 15 del catálogo, una obra en que más se aleja de Sorolla.

De ejecución sencilla, expresiva, de finura de color, condiciones relevantes que demuestran que si su autor renunció al puesto de continuador del maestro y se emancipa, puede hacer arte personal.

Ramón RIVAS Y LLANOS

Ecos de Sociedad

Ha muerto D. Carlos Fonteberta y Perromón.

Era gentilhombre de cámara de Su Majestad y maestrante de Sevilla.

A los deudos acompañamos en su justo dolor.

Anteayer rindió su tributo a la muerte don

Antonio Alvarez de Estrada y Martín de Oliva.

Contaba veintiocho años de edad. Fué justamente apreciado por sus excelentes cualidades personales. Enviamos sentido pésame a los padres.

Han salido: para Barcelona, la marquesa de Retes y la señorita María Bouyose Montmereny, y para Sevilla, doña Jesusa Távira Peralta, viuda de D. Luis Retortillo León.

En la semana entrante son esperados, procedentes del extranjero, los príncipes Max Hohenlohe Langenbourg, marqueses de Belvis de las Navas, y su hija María Francisca.

Han llegado a Madrid: procedentes de Coaña, el ex presidente del Congreso marqués de Figueroa y sus distinguidas consorte y hermana, Javiera, Armada y Losada; de Jerez de la Frontera, D. Juan Patero y familia; de París, los marqueses de Casa Valdés y su hijo Juan, y D. Mariano Benlliure; de Villacarrillo, D. Juan Rodríguez Avial, y de Chinchilla, D. José María Remejo y Sandoval y su distinguida consorte.

Disminuye la población de México

Méjico.—Según los datos oficiales que acaban de publicarse, la población mejicana disminuye cada vez más hasta el extremo que en los años comprendidos entre 1910 a 1920 esta disminución ha llegado a una cifra de un millón de almas.

Los periódicos, al dar cuenta de esta información, llaman la atención del Gobierno sobre lo que esto supone, y le excitan a que ponga inmediatamente en vigor medidas que eviten este descenso tan considerable.

Curiosidades

Para animar la conversación
Un galanteador dice a una señorita muy hermosa.

—Hace usted todas las conquistas que quiere.
—No, señor—contesta ella—; hago todas las conquistas que... no quiero... Bien sabe Dios que daría todos mis súbditos por encontrar un solo dueño.

El emperador Carlos V gustaba de pasear de incógnito por los alrededores de la Villa y Corte.

Un día tropezó con un aldeano que llevaba un marramito de leche, el cual ensordecía a todos con sus gruñidos.

—Amigo—le dijo el emperador—, ¿no sabes el secreto de hacer callar a esos animalitos?

—No, señor—le contestó el paleta—, y agra decería mucho que usted me lo enseñase.
—Pues mira—le replicó aquel Monarca—, cógelo por las manos y lívralo con la cabeza hacia arriba; verás como no gruñe.

En efecto, hizo el ensayo el aldeano, y, satisfecho de la verdad del secreto, dió gracias al Emperador, y le dijo con la mayor sencillez:

—Bien se ve que usted ha aprendido el oficio antes y mejor que yo.

Carlos V no pudo menos de reirse de tan oportuna ocurrencia, y mandó dar algunos ducados al buen porquero.

Un gacelero, a un músico callejero:

—¿Tiene usted licencia?

—No, señor.

—Pues acompañeme usted.

—Con mucho gusto. ¿Qué va usted a cantar?

DE PORTUGAL

Noticias varias

Lisboa.—El Sr. Cunha Leal ministro de Hacienda, ha presentado a la Cámara un proyecto de ley sobre las incompatibilidades entre los cargos parlamentarios y los empleos públicos.

Asimismo, el Gobierno presentará un proyecto de reorganización y reducción de las plantillas de los servicios públicos.

El Sr. Cunha Leal ha firmado que el Gobierno desea trabajar de perfecto acuerdo con el Parlamento.

Continúa siendo delicado el estado de salud de D. Antonio José de Almeida, por cuyo motivo no ha podido aceptar el cargo del presidente del Consejo Superior de Hacienda, que le ha sido ofrecido por el actual presidente del Consejo.

En cuanto mejor se voiverá a la actividad política y al periodismo.

Reina fuerte temporal; el Tajo está aguiadísimo.

Al contratorpedero «Vouga» se le han roto las amarras.

Las líneas telegráficas y telefónicas han sufrido grandes averías.

Toda la correspondencia debe dirigirse a Apartado núm. 320

LA COSTA AZUL

La bella marquesita se ha puesto triste desde que advirtió las distracciones del cronista al paso de las lindas genovesas. Más que triste, parece algo celosa. ¿Es que se la aproxima el instante de volver a su mundo astral de perder su envoltura de carne, de aquella envoltura que la hizo, en vida, ser dueña y señora de todo aquel en quien ella puso los ojos, azules y luminosos como el cielo de su país?

El cronista no se atreve a interrumpirle por miedo a ahondar en la herida que parece mortificarla.

En silencio, dirigiéndose apenas la palabra, han cenado en el hotel.

En igual actitud se han levantado de la mesa y han salido, sin rumbo fijo, sin acuerdo previo de encaminarse a sitio o lugar elegido de antemano. Sentáronse en un café de la Vía Garibaldi, frente al fastuoso Palacio Rojo, en el que permanecieron el tiempo indispensable para tomar una taza de café nero.

Como impulsados por un mismo pensamiento levantáronse y regresaron al hotel. Penetraron en sus habitaciones, y, obediendo también al mismo impulso, acomodáronse el uno muy junto al otro, en un canapé.

La marquesita se ha transfigurado. Su semblante, triston, receloso o enigmático antes, aparece radiante. Nunca el cronista la encontró tan bella. Instintivamente se apodera de una de las manos de la dama, que ella le abandona, y oprimiendo la de él dulcemente, rompe su prolongado silencio para decirle:

—No; no he muerto. Vivo, viviré aún para tí. Porque tú eres mio como yo soy tuya. Sangre de la misma sangre somos.

Tu apellido, del que no puedes renegar, origen remoto de nuestros comunes antepasados. El mío le tiene en el país de tu nacimiento. T, a pesar de tus distracciones de hoy no podrás amar a esta ciudad como a una en que multitud de cosas recuerdan patria grande y hasta la calle más principal te recuerda a tu patria chica, desde la cual, como antes desde la capital de mi país, se dictaron órdenes, obedecidas por todo el mundo. Y aunque ahora no sean nuestra voluntad y nuestros corazones aquellas ideas imperialistas, impropias de los tiempos presentes, sino un ideal más elevado, de paz y de confraternidad, nuestra unión debe ser y será indisoluble.

Mucho más ahora que nos hemos concertado para realizar aquella santa y sublime misión que con nuestros queridos y más allegados afines del otro lado de los mares estamos obligados a cumplir.

Calló la marquesita.

El cronista oprimió fuertemente la mano que aun retenía entre las suyas y solamente respondió:

—Cuándo emprendemos ese viaje? ¿Iremos en breve a ver a Gloria, la bella argentinista y a sus hermanas?

No; no habrá fuerza humana que nos separe ya. Pero, vamos, vamos pronto. Ya sabes que nos esperan. No lo demoremos más.

Amancebó un día magnífico.

Somos, la marquesita y el cronista, en un departamento del rápido de la Corniche, partieron de Génova.

A poco de salir, el sol iluminó el cielo que aparecía de un azul purísimo, claro, riente. La luminosidad del ambiente era tal que permitía apreciar los menores detalles de la costa, que bordeaba el tren y los paisajes del mar, de un mar azul, intensamente azul, sobre cuyas aguas, tranquilas como las de un lago, cabrilleaban, al quez, arse, los rayos solares.

De vez en vez, cercanos o en los límites del horizonte, surcaban el mar grandes vapores, dejando tras de sí una cabellera de humo. A veces eran ligeras embarcaciones dedicadas a la pesca o al comercio de cabotaje.

Y, por el lado de la costa, con tanta razón llamada azul, era suave y bellas pendientes, admirábase continos tablares de flores, cultivadas en campos abiertos, como en otras partes se cultivan los cereales y las hortalizas.

Y, en ininterrumpida sucesión también, al paso del tren veíanse surgir, entre humbrosas alamedas y enverjados jardines, poblaciones de blancas casitas y quintas de recreo, dominadas por elevadas torres, bañadas en luz, acariciadas por el perfumado ambiente de tantas y tan diversas flores que las convierten en verdaderos paraísos de salud, dignos del refugio que en ellas van a buscar enfermos y valedudinarios de todos los países del mundo.

Sampindarena, Sestri, Pegli, la ciudad de Savona, Noli, Finale Marina, Alassio, el renombrado Porto Maurizio, la bella, riente y populosa San Remo, Ospedaletti y Bordighera, fueron desfilando ante nuestros asombrados ojos, ávidos y nunca cansados de admirar aquellas bellezas natu ales.

Llegamos a Ventimiglia, frontera italiana, en cuya estación almorzamos, después que nos hubieron requisado el equipaje.

Con profunda pena abandonamos el suelo de Italia, después de una hora que se detuvo el tren en la estación fronteriza.

Pero, entregados ya, sin reservas, sin desconfianzas, el uno al otro, gozosos de nuestra excursión por aquella encantadora costa azul, en la cual todavía íbamos a seguir, partimos satisfechos, respirando felicidad y amor.

Nuestra unión inspirada en el amor a la belleza, a la paz y a la felicidad, nos acercaba al más supremo bien de la vida.

Al de vivirla sin la de dicha o el dolor de los demás.

AMUSANT

LOS REYES EN BARCELONA

Son aclamados con entusiasmo

Desde las primeras horas de la mañana era enorme la afluencia de público que se dirigía hacia el muelle.

La Rambla, llena de colgaduras y gallardetes y cubierta a todo su largo por la tropa, ofrece un espectáculo verdaderamente maravilloso. En el monumento a Colón se apiñan muchos jóvenes en los relieves y cornisas.

Todos los buques fondeados en él están empavados.

El día comenzó frío, aunque con sol; pero desde las nueve y media las nubes se han ido aglomerando, y las diez y media está el cielo totalmente cubierto.

A las ocho y treinta y cinco, el vigía de Montjuich avisó que la escuadra se hallaba a 30 millas de Barcelona, y entonces salieron a su encuentro los tres submarinos fondeados en el puerto, el torpedero «Villamil», los aeroplanos y los dirigibles. A las nueve y veinte las baterías del castillo hicieron las salvas de ordenanza, indicando que la escuadra estaba a la vista.

Al entrar en el puerto los buques de la escuadra, el crucero «Río de la Plata» hizo las salvas de ordenanza, y los aeroplanos y dirigibles arrojaron ramos de flores.

Entró primero en el puerto el «Jaime I», en el que viajaban los Reyes, y siguieron el acorazado «Alfonso XII» y el crucero «Reina Victoria».

A las diez y doce los Reyes se trasladaron a una canoa automóvil, acompañados del general Primo de Rivera y del comandante de Marina, y, atravesando por una doble fila de embarcaciones se dirigieron al muelle de la Paz.

En el momento de poner los Reyes pie en la escalinata, se soltaron varios centenares de palomas, mientras los buques seguían disparando sus cañones.

En el público estalló una ovación estruendosa, que se prolongó hasta que los Reyes llegaron al embarcadero.

Allí fueron recibidos por las autoridades, y el alcalde, Sr. Alvarez de la Campa, les dio la bienvenida en nombre de la ciudad y de los 84 Ayuntamientos que han acudido al recibimiento, ofreciendo a la Reina un magnífico ramo de flores.

Estaban en el muelle el capitán general, el gobernador, general Llussader, el alcalde, el presidente de la Mancomunidad, Sr. Puig y Cadafalch; el de la Diputación, Sr. Vallés y Pujals; todos los obispos de la diócesis de Barcelona, menos el de Tortosa, Comisiones de todos los Cuerpos de la nobleza, representantes de numerosas entidades y un gentío enorme.

En la Catedral y en el Ayuntamiento

Después de los primeros saludos, el Rey vistió la compañía del regimiento de Vergara, que le rindió honores, y luego subieron Sus Majestades en un coche a la Grand d'Aumont que tenían preparado.

Desde los balcones las señoras agitaban los pañuelos y el público aplaudía a los Soberanos.

El paso por la Rambla para dirigirse a la catedral fué una ovación ininterrumpida.

En la puerta de la catedral fueron recibidos los Reyes por el obispo de Barcelona, doctor Guillaumont, y bajo palio, que conducían representantes de la nobleza catalana, entraron en el templo, donde se cantó un solemne «Te Deum».

Desde la catedral se dirigió la regia comitiva, seguida de los constantes vitores y aplausos, al palacio del Ayuntamiento, donde se verificó la recepción popular, que fué muy brillante, y terminó a las dos de la tarde.

Banquete a las autoridades

Desde el Ayuntamiento marcharon los Reyes al hotel Ritz, donde se celebró el banquete dado por S. M. el Rey a las autoridades.

Una compañía del regimiento de Vergara, con bandera y música, rindió honores.

En el vestíbulo fueron recibidos los Reyes por señoras y señoritas de la aristocracia.

Los Reyes pasaron al comedor, instalado en el salón de lectura.

A la derecha del Rey tomaron asiento el camarero mayor de Palacio, duque de San Carlos; el capitán general, el gobernador civil, el comandante general de Alabarderos, el jefe superior de Policía, el fiscal de Su Majestad, el comandante de Marina y el mayordomo de semana. A la izquierda, la duquesa de Medinaceli, el obispo doctor Guillaumont, el general Martínez Amidó, el gentil hombre de guardia señor marqués de Serenat, el rector de la Universidad, el delegado de Hacienda y el inspector de Palacios.

A la derecha de la Reina se sentaron el general Primo de Rivera, el alcalde de Barcelona, el gobernador militar, el coronel Marsen go, el marqués de Amezcena y el mayordomo de la Reina, de semana. A la izquierda de la Reina se sentaron el embajador de Italia, el presidente de la Mancomunidad, el de la Diputación, el de la Audiencia, el comandante general de la escuadra, almirante Rivera; el duque de Rivera, el ayudante de S. M. y el teniente coronel Ibañez, ayudante del general Primo de Rivera.

Octuparon las cabezas de la mesa los marqueses de la Torre y de Beudaña.

Cuando el banquete terminaba, el Rey levantó la copa, y, dirigiéndose al presidente de la Mancomunidad, le dijo:

—Puig, por las cuatro provincias catalanas. ¡Visca Catalunya!

Entonces el Sr. Puig y Cadafalch levantó su copa, diciendo:

—Por una España nueva.

El Rey, recogiendo estas palabras, añadió: Tenemos fe, esperanza y píoico para crearla.

Los Reyes, al terminar el banquete, conversaron con diversos comensales. El Sr. Puig y Cadafalch, estuvo hablando unos minutos con el Rey y con el general Primo de Rivera.

El Rey, en Capitanía general

A las cinco de la tarde salieron los Soberanos del hotel Ritz. D. Alonso, acompañado del general Primo de Rivera y de las autoridades, se dirigió a Capitanía general, deteniéndose antes un momento en la iglesia de la Merced.

Mientras tanto, doña Victoria marchó al

hospital de la Cruz Roja, situado en la calle del Dos de Mayo, acompañada de la duquesa de Medinaceli y de otras damas.

En Capitanía general fué recibido el Monarca, a quien acompañaba el general Primo de Rivera, por el general Barrera y varios generales, jefes y oficiales.

Después de saludar a todos ellos pasó al salón del Trono, donde la oficialidad de la guarnición le obsequió con un té.

Discurso del general Primo de Rivera

El acto estuvo muy concurrido. El primero en hablar fué el capitán general, quien dijo, entre otras cosas, que la guarnición de Barcelona ha querido aprovechar la estancia de Sus Majestades los Reyes para expresarles su afecto.

Manifestó que unido como un solo hombre en derredor de su Rey estaba el elemento militar, seguro de conseguir el ideal que ha inspirado el actual movimiento militar.

A continuación habló el general Primo de Rivera, quien se congratuló de que Su Majestad el Rey haya sido obsequiado en la misma casa bajo cuyo techo se incubió el movimiento del 13 de Septiembre.

Refiriéndose a la visita de S. M. los Reyes a Italia dijo que le complacía mucho que dicha visita haya coincidido en este momento en que se está forjando una nueva España.

Terminó despidiéndose con un cariñoso saludo de los hombres que desde el primer momento del movimiento se pusieron a su disposición, y que han sido las columnas en que se ha sostenido y se sostiene aún el actual estado de cosas.

Discurso del Rey

El Rey después de hablar el general Primo de Rivera, en medio de grandes aplausos dijo, entre otras cosas, lo siguiente:

«Soy hombre que dice lo que siente, y es mi espíritu de soldado el mismo que el de todos: el cumplimiento de mi deber.»

Luego, contestando a los pusilánimes que abrigen la duda de que en España se producirían trastornos si se ausentaban del país juntamente el presidente del Directorio y los Reyes, manifestó que si lo hizo así ha sido por creerlo conveniente para la patria y por saber que durante su ausencia el Ejército y el pueblo velarían por ella.

También dijo que España ha emprendido en estos momentos el rumbo de su salvación. Lo que desea—añadió Su Majestad—es organizarse, que todos sus hijos tengan el trabajo y la riqueza a que tienen derecho y ocupar el puesto que le corresponde.

Pase lo que pase—agregó el Soberano—, el Ejército y el país estarán unidos. Nos estamos jugando el porvenir de España y es preciso salir victoriosos.

Refiriéndose luego a Su Majestad a la manera como se reconocen en Italia nuestros esfuerzos, rogó al coronel Sr. Marsengo, agregado militar a la Embajada italiana en Madrid que transmitiera su agradecimiento, el del Ejército y el del país español, al Rey, al Ejército y al país italiano.

El Monarca terminó su discurso con un cariñoso saludo a la guarnición de Cataluña. Desde Capitanía se trasladó el Rey al hotel Ritz, donde conversó con las damas de la Cruz Roja.

Los Reyes, en el Liceo

En el hotel se celebró una comida íntima y después los Reyes y las personalidades del séquito se trasladaron al Liceo, donde fueron recibidos entre estruendosos aplausos de la selecta concurrencia.

Un bando del alcalde de Zaragoza.—Un telegrama del alcalde de Roma

Zaragoza.—El alcalde, Sr. Fabiani, ha ordenado fijar un bando anunciando la llegada de los Reyes el próximo lunes, acompañados del presidente del Directorio.

Vienen—dice—de pasar por Italia entes constantes muestras de simpatía y aclamaciones a España; de recibir homenajes y de sentir palpar amores y entusiasmos tributados ante ellos a nuestro país.

Su visita, siempre grata, habrá de serlo esta vez más por venir a postrarse ante la Virgen para darle las gracias por la acogida que se les ha dispensado en pueblos donde en otros tiempos fueron Soberanos sus antepasados los Reyes de Aragón.

Espero que les recibiréis dignamente.»

Aconseja que el comercio cierre sus puertas.

«Vuestro alcalde—termina diciendo—está seguro de que sabréis corresponder a la cariñosa distinción que significa la visita de los Soberanos y que sabréis demostrarles gratitud en cuantos actos se celebren.»

En el Ayuntamiento se ha recibido una carta del alcalde de Roma, dirigida al de Zaragoza, en la que se dice lo siguiente:

«En nombre de Roma y de nuestra estirpe, y como símbolo eterno de la alta gloria latina mientras perdura el entusiasmo sentido por la visita de los augustos Soberanos de España, acuso recibido de su mensaje enviando a V. E. y al Ayuntamiento de esa iustre ciudad un saludo fraternal y la expresión de la eterna amistad entre las dos naciones, que la sienten igual de una para la otra, haciendo votos por la prosperidad del pueblo español y la gloria que ilumina la gran tradición de la raza latina.—Filippo Cremonesi.»

El regreso de los Reyes

Las noticias oficiales recibidas en la Presidencia del Directorio comunican que anoche salieron los Reyes de Barcelona, acompañados del general Primo de Rivera, siendo objeto de una despedida en extremo entusiasta y cariñosa.

Esta mañana llegaron los soberanos a Zaragoza, en donde se les ha tributado un recibimiento también altamente entusiasta por todo el vecindario que les ha ovacionado incesantemente al salir de la estación, y en cuantas ocasiones se han puesto en contacto con el público.

Se ha verificado recepción en la Capitanía general a la que han concurrido multitud de representaciones de todas las clases sociales.

La llegada a Madrid

Mañana, con motivo de la llegada de los Reyes a Madrid, ostentarán el pabellón nacional y colgarán los edificios oficiales.

Por la Capitanía general se han circular los órdenes para que las tropas de la guarnición cubran la carrera que seguirán los Reyes desde la estación a Palacio.

Con objeto de que los empleados y el comercio puedan asociarse al recibimiento que se prepara a los Reyes, no habrá oficinas y se ha pedido al comercio que cierre durante dos horas por la mañana.

Del Directorio militar

Visitas y comisiones

El marqués de Magaz recibió el sábado a las siguientes comisiones:

Una de maestros inspectores del Hospicio de Madrid, que han quedado cesantes en virtud de acuerdos de la Diputación provincial, a raíz de la visita girada por el gobernador a aquel Centro benéfico, era portadora de un escrito, en el que arguyen que ellos y sus compañeros formaban un Cuerpo orgánico, en el que habían ingresado por oposición, y que, de no estimarse necesarios temporalmente sus servicios, la situación legal que les correspondía no está representada por la cesantía, sino por la excedencia forzosa.

Otra Comisión de labradores de Santiago de la Espada (Jaén) acudió a formular protesta, que razona en un extenso escrito, con cerca de seiscientas firmas.

Se trata de la forma arbitraria, a juicio de los interesados, en que se lleva a cabo la ordenación de montes por los ingenieros encargados de tal misión. En virtud de las medidas que se trata de aplicar, esos labradores quedarían desposeídos de las tierras, cuyos títulos de propiedad heredarán de sus antepasados. Aparte de ese riesgo inminente, ven también de momento cohibida su actividad por toda clase de trabas.

El marqués de Magaz prometió a los labradores que el caso que exponían sería objeto de concienzudo examen en breve plazo, promesa que satisfizo, extraordinariamente a los visitantes, quienes no negaron la excitación que reina en Santiago de la Espada con motivo de la apuntada situación.

La Comisión Ejecutiva de la Confederación Gremial Española entregó al presidente accidental una exposición en la que se estudia el problema de regulación de alquileres de fincas urbanas y de modo concreto en lo que se refiere a los locales destinados a comercio e industria. Señala la exposición las características que ofrece el problema para los comerciantes e industriales.

Reconoce la Confederación que el Real decreto de 1920 no puede estimarse como remedio de la obra de conjunto, que consiste en abaratar y facilitar la construcción; pero observa también que, subsistiendo las mismas causas y no habiéndose publicado las disposiciones convenientes para la resolución completa del problema, es indispensable la prórroga del Real decreto hasta que una ley definitiva, resuelva el problema en su totalidad. Y, al pedir la prórroga, se interesa que los beneficios de la disposición se hagan extensivos a todas las poblaciones.

El contralirante reconoció que la prórroga dilatada del Real decreto motivaría el retraimiento del capital en la construcción, y ofreció que se tendía en cuenta ese desamparo de los comerciantes e industriales, que en la actualidad se ven expuestos a un desahucio que snvuelve la paralización de un negocio y hasta la anulación completa de su desarrollo.

El problema de la vivienda

Esta mañana visitó al presidente interino del Directorio, señor marqués de Magaz, una numerosa Comisión en la que estaban representadas las asociaciones de vecinos de Málaga, Valencia, Valladolid, Sevilla, Santander, Asturias, San Sebastián, Bilbao y Reinos.

Solicitaron éstos la prórroga por otro año, del decreto de alquileres y que no se supriman los tribunales especiales creados para resolver las diferencias entre inquilinos y propietarios.

El marqués de Magaz, aludiendo a rumores que han circulado atribuyendo al Directorio el propósito de prorrogar por poco tiempo el aludido decreto, manifestó a los comisionados que habla bastante claro, y que no se explica por esto cómo ha podido nadie dar a palabras suyas la interpretación que ha originado esos rumores.

Está por el contrario decidido, como ponente que es de este asunto, en unión del general Hermosa, o solucionarlo en forma que no lesionen en lo más mínimo los intereses de inquilinos y propietarios.

Otras visitas

El director general de Seguridad, Sr. Arlegui, celebró esta mañana una conferencia de más de dos horas con el presidente interino del Directorio.

También conferenció con éste el director general de Carabineros, Sr. Olaguer, y el encargado del despacho del ministerio de Hacienda Sr. Iliana.

La salud en Madrid

Según leemos en *La Voz Médica*, durante la semana del 19 al 25 del actual han ocurrido en Madrid 316 defunciones, cuya clasificación, por edades, es la siguiente:

Menores de un año, 48; de uno a cinco años, 30; de cinco a diecinueve, 19; de veinte a treinta y nueve, 59; de cuarenta a cincuenta y nueve, 58; de sesenta en adelante, 112.

Las principales causas de defunción son las siguientes:

Bronquitis, 44; bronconeumonía, 46; neumonía, 16; enfermedades del corazón, 28; congestión, hemorragia y reblandecimiento cerebral, 27; tuberculosis, 27; meningitis, 22; cáncer, 14; m. fritis, 4; urémia, 4; diarrea y enteritis, en menores de dos años, 8.

El número de defunciones ha aumentado en 37 con respecto a la estadística de la semana anterior, acentuando su preponderancia las enfermedades de las vías respiratorias.

D. Tomás Bretón ha muerto

La noticia corrió por Madrid con extraordinaria rapidez: ¡El maestro Bretón ha muerto! se oía decir en todos los lugares, la triste nueva salía de todos los labios con potente dolor, ¡el maestro Bretón ha muerto! otra gloria nacional que paga su tributo a la insaciable Parca. El maestro Bretón nació en Salamanca el día 29 de Diciembre de 1850.

Comenzó su carrera en las Escuelas de Nobles y Bellas Artes de San Eloy, en su ciudad natal.

En el año 1865, se matriculó en la clase de violín, en el Conservatorio de Música de Madrid, donde obtuvo, en concurso celebrado en 1867, el segundo premio de dicho instrumento.

Algún tiempo después continuó en el mismo Conservatorio los estudios de composición y en 1872 ganó el primer premio en la asignatura.

Desde entonces el maestro Bretón ocupó varias plazas de violín en la Sociedad de Conciertos, en una compañía de zarzuela y en el Circo de Price de cuya orquesta fué director por espacio de diez años. En este cargo ya se reveló como compositor de mérito: en 1877 y estrenó en el teatro de Apolo una ópera en un acto titulada «Guzmán el Bueno»; poco después, en colaboración con Acebes, la zarzuela «Tic-Tac».

El año 1878 fué nombrado presidente y director de la Sociedad Artística Musical, y ya en posesión de este cargo escribió la zarzuela el «Campanero de Begoña» y el himno a grande orquesta y coros premiado en público certamen, celebrado con motivo del primer enlace de D. Alfonso XII, cuyo Monarca le concedió la dignidad de caballero de la Orden de Carlos III. El maestro Bretón se unió en matrimonio, 1880, con la virtuosa dama doña Dolores Matheu Morón, el mismo año compuso la zarzuela titulada «Los amores de un príncipe», cuyo estreno tuvo lugar en el teatro de Apolo el 18 de Marzo de 1881. A poco obtuvo la plaza de socio de mérito de la Academia de San Fernando, pasando después a Roma a completar sus conocimientos artísticos.

Estando en la capital de Italia escribió el oratorio Apocalipsis que mereció el premio de la expresada Academia. A su regreso visitó Viena y París; en la capital francesa se supone dió comienzo a su notable ópera «Los amantes de Teruel» que presentó a la Academia en 1886.

El anhelo del maestro Bretón y su incansante labor en sus aspiraciones a la creación de la Opera nacional y a la emancipación del arte musical español ha constituido la causa que en todo momento, lo mismo en artículos que en discursos ha defendido siempre el ilustre finado. De todos los españoles son conocidas las inmortales obras «La verbena de la Paloma», cuya partitura se considera como la ópera del sainete y «La Dolores», cuya jugosa e inspirada partitura vio a llenar las aspiraciones del glorioso maestro, pues no hay quien ponga en duda de la magnífica obra es una verdadera ópera.

Otras muchas composiciones musicales ha dejado el inmortel maestro, modelo de ciudadanos y excelente amigo.

El primer homenaje

En el Monumental Cinema se celebraba ayer mañana un concierto de la Sinfónica, dirigida por el maestro Arbós. Este, con una visible emoción, al terminar una de las composiciones musicales se puso en pie y con los ojos arrasados en lágrimas dirigió la palabra al numeroso público allí congregado diciendo:

«Acabo de recibir la terrible noticia de que D. Tomás Bretón, maestro de los maestros, acaba de fallecer.» Después hizo un discurso en donde, además de la elocuencia, puso de manifiesto el cariño que sentía por el finado, presentando a éste como músico, como hombre honrado y como patriota. Terminó diciendo: «Como primer homenaje al ilustre muerto, la Sinfónica va a interpretar la jota de «La Dolores». Al sonar las primeras notas, uno de los espectadores gritó: «¡De piel!»

Y el público, obediendo a su sentimiento, mudo y reverencioso, tributo un homenaje de admiración al muerto. La ovación que estalló fué formidable y la emoción estaba adueñada del espíritu de todos. El solista de cornetín Sr. Coronel, fué llamado por el maestro Arbós para que recibiera la ovación con que el público premió su labor. El Sr. Coronel besó emocionadísimo la partitura.

Fué un momento de intensa e indescriptible emoción y una prueba del cariño que todos los españoles sienten por la memoria del insigne maestro que tantas páginas de gloria ha escrito en la historia de la lírica patria.

«El maestro ha muerto, pero su obra vive», como dijo elocuentemente el maestro Arbós.

El entierro

A las diez de la mañana de hoy se ha verificado el entierro.

Abrió la marcha la guardia municipal montada. El féretro fué conducido a hombros de amigos y deudos, hasta que fué depositado en una carroza estufa tirada por ocho caballos. La asa R-1 estaba representada por el secretario de S. M. Sr. Torres y de la presidencia formaban parte el jefe encargado del ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes, los directores de Bellas Artes y del Conservatorio e individuos de la familia.

El fúnebre cortejo se detuvo frente al teatro Real, donde la orquesta ejecutó trozos de la «Aihambra», y también frente a los teatros de Esclava y Apolo. En este último interpretóse por la orquesta «La verbena de la Paloma» y el maestro Vives depositó una corona en la carroza.

Desde Apolo dirigióse al Liceo de América desde cuyos balcones arrojaron flores sobre el féretro. También depositaron una hermosa corona y ya en la Cibeles fué depositado el féretro en la carroza, siguiendo hasta el cementerio de la Almudena, donde recibió cristiana sepultura.

Descanse en paz.

Edicto citando al Sr. Alba

La *Gaceta* publica el siguiente edicto: «Sr. Alba Bonifaz (D. Santiago), abogado, cuyo último domicilio lo tuvo en Madrid, igno-

rándose su actual paradero, por haberlo así acordado el señor juez especial D. José Álvarez Rodríguez, en el sumario que con el número 1 instruye por los delitos de falsedad y estafa, en el que se le ha declarado procesado, y como comprendido en el artículo 835 de la ley de Enjuiciamiento criminal, se presentará ante este Juzgado especial de Valladolid, instalado en el Palacio de Justicia, en el término de diez días, bajo apercibimiento de ser declarado rebelde y parar e el perjuicio a que hubiere lugar.»

Explosión en una fábrica

Roma.—El periódico *La Tribuna* publica noticias procedentes de Foggia diciendo que en dicha población se produjo una terrible explosión en una fábrica clandestina de productos pirotécnicos, resultando cuatro muertos y tres heridos.

Consejo Supremo de Guerra y Marina

Señalamientos para la semana:

Lunes: Vista de la causa instruída contra e alférez de la escala de reserva D. Gustavo Domínguez, por su actuación, siendo suboficial, con motivo de los sucesos de Melilla en 1921. Ponente, el general Ayala.

Martes: Vista de la causa seguida contra el soldado Joaquín Fernández Comisión por el delito de desertión. Ponente el general Arráiz de la Condena.

Miércoles: Despacho ordinario.

Jueves: Causa contra el soldado Antonio Tomás, por desertión y estafa. Ponente, el señor García Parreño.

Viernes: Pleno, ascensos, pensiones y cruces de San Hermenegildo.

Sábado: Fiesta.

El sábado se reunió el pleno y estudiaron expedientes, recompensas y propuestas de ascensos. Parece que fué informado favorablemente el ascenso a comandante del capitán del Tercio Sr. Rubio.

Vista de una causa

A las once de la mañana se constituyó hoy en el Consejo Supremo de Guerra y Marina la Sala de Justicia, presidida por el almirante Vázquez, para ver y fallar la causa instruída contra el alférez de las fuerzas Regulares, D. Gustavo Domínguez, por su actuación en los sucesos del mes de Julio de 1921.

Actuaba de fiscal el Sr. Alvarez Ponte, de ponente el general Sr. Ayala.

Ha defendido al procesado el capitán de Caballería Sr. Martínez Friego.

El Consejo de guerra de Melilla condenó a doce años y un día de reclusión temporal como culpable de no haber cooperado con sus fuerzas a la defensa del camino de Izumar.

El fiscal del Consejo Supremo desestimando la alegación de agotamiento físico alegada por e procesado para justificar el que el día de autos perdiera el contacto con la fuerza que mandaba por haberse quedado rezagado, ha pedido la confirmación de la condena impuesta.

El defensor sostuvo la exactitud de la circunstancia alegada por el procesado pidiendo en consecuencia su absolución o, en su caso, que se anule lo actuado por faltar sus declaraciones que estima pudiera acreditar la exactitud de lo alegado en su defensa por el alférez Domínguez.

La causa ha quedado concluida para sentenciarse.

George Alis obtiene un título de nobleza

A. Georges Ariiss, que desempeña el principal papel en «The green Goddess» le será en breve concedido un título de la nobleza de Inglaterra.

En la actualidad este artista está obteniendo un gran éxito, tanto en Londres como en Norteamérica, con la representación del film antes citado.

Son muchos los ingleses que han sido de tal modo honrados por sus trabajos y méritos contraídos en Inglaterra, pero Mr. Ariiss será el primero de los ingleses que habrá conseguido tal distinción por trabajos realizados en el extranjero.

Servicios de la Compañía Trasatlántica

Líneas a Antilla, Méjico, New York, Venezuela, Colombia y puerto del Pacífico

El Vapor «Montevideo» saldrá el 25 de Diciembre de Barcelona, el 26 de Valencia, el 28 de Málaga y el 30 de Cádiz, para New York, Habana y Veracruz.

El Vapor «Cristóbal Colón» saldrá el 17 de Diciembre de Bilbao, el 19 de Santander, el 20 de Gijón y el 21 de Coruña, para Habana y Veracruz. Admite carga y pasaje para Costafirme y Pacífico con trasbordo en Habana.

El Vapor «León XIII» saldrá el día 10 de Diciembre de Barcelona, el 11 de Valencia, el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz, para las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, La Guayra, Puerto Cabello, Curacao, Sanabilla, Colón y por el Canal de Panamá para Guayaquil, Callao, Mollendo, Arica, Iquique, Antofagasta y Valparaíso.

El Vapor «Infanta Isabel de Borbón» saldrá el 4 de Diciembre de Barcelona, el 5 de Málaga y el 7 de Cádiz, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.

Línea a Filipinas y puerto de China y Japón

El Vapor «Isla de Panay» saldrá el 13 de Diciembre de Coruña para Vigo, Lisboa, Cádiz, Cartagena, Valencia y Barcelona donde saldrá el... para Manila y puertos China y Japón.

Línea a Fernando Póo

El Vapor «Alicante» saldrá el 15 de Diciembre de Barcelona con escalas en Valencia y Alicante, y el 20 de Cádiz para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, demás escalas intermedias y Fernando Póo.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros,

DE MUSICA

Orquesta Filarmónica

Es un excelente desquite de anteriores exhibiciones de virtuosos o solistas que dejaban algo que desear, el que ha ofrecido en el último concierto la Orquesta Filarmónica, al presentar a la violinista francesa Mile. Noël Cousin.

Dos pianistas

El sábado último se presentó nuevamente ante nuestro público, en el teatro de la Comedia, el siempre admirado pianista Friedmann, tocando un programa de gran empeño.

El sábado último se presentó nuevamente ante nuestro público, en el teatro de la Comedia, el siempre admirado pianista Friedmann, tocando un programa de gran empeño.

salzarle, haciéndolo patente su creencia de que es un hombre extraordinario. Hablando del fascismo dice:

—No es el fascismo precisamente nuestro Somatén. Yo creo a éste más adecuado, un órgano más concreto en su visión y más adaptable a nuestro carácter.

Dice después que el proceso revolucionario no ha sido igual en España que en Italia, aunque las causas se parecen bastante.

Hace mención al recibimiento dispensado a los Reyes en Italia, diciendo que ha sido cariñosísimo. «La simpatía de las personas Reales —agrega— ha contribuido al éxito del viaje.»

Yo os puedo asegurar —prosiguió— que en breve plazo la transformación de España será un hecho.

Tornan'o de nuevo a Italia, en sus declaraciones ha dicho que «nuestra finalidad y simpatía con el país citado no puede significar más que el ensanche de las relaciones comerciales con Europa, y nunca hostilidad y apartamiento de nuestros afectos y amistades.

Ahora nos toca coordinar y desarrollar todos los puntos del programa y trabajar con método, cosa que requiere tiempo.

Seguidamente, para concluir, arremete contra el caciquismo y alude a la fuerza de opinión que le sigue, fuerza que no piensa desperdiciar.

NOTICIAS OFICIALES

Cargos de confianza

Los cargos de oficial habilitado y teniente auxiliar de Mayoría del Tercio de Extranjeros, que por organización de dicho Cuerpo van anexos, serán desempeñados cada uno de ellos, en lo sucesivo, por un teniente, sin que esto suponga aumento alguno en la plantilla del mencionado Cuerpo.

DE EL BRASIL

La capital de la Federación

Río Janeiro.—La Comisión de Legislación del Senado acerca del proyecto presentado en 1919 y que de acuerdo con el art. 3.º de la Constitución dispone el traslado de la capital federal a Goyaz, ha decidido aplazar la ejecución de ese proyecto.

El senador Marcellio de Lacerda, ponente de esta cuestión, aunque aceptando dicho proyecto en sus líneas generales, presenta tres enmiendas, de las cuales la primera dispone el aumento de dos meses a seis para el plazo concedido al presidente de la República para adjudicar la construcción de la nueva capital.

La segunda enmienda aumenta de cinco meses a un año el plazo fijado para la presentación de los proyectos, y de cinco años a ocho el plazo máximo para la terminación de los trabajos.

La tercera autoriza al Poder ejecutivo para otorgar a los concursantes que hayan obtenido preferencia el privilegio de explotación, por espacio de veinte años, de los servicios de aguas, iluminación y teléfonos. El proyecto inicial concedía privilegios para cincuenta años.

La Universidad de Granada

Granada.—Ha causado mucho disgusto la noticia de que se proyecta suprimir la Universidad de Granada, Centro de grandes prestigios en la historia de la enseñanza.

Mañana se reunirá el Claustro para tratar de este asunto y ver la manera de que se deje sin efecto el propósito, ya que esta Universidad no cuesta dinero al Estado, por el gran número de estudiantes que a ella concurren.

Se afirma que la Ponencia del Consejo de Instrucción pública propone la supresión de esta Universidad y las de Zaragoza, Oviedo, Murcia y la Laguna.

Toda la correspondencia dirijase al Apartado número 320

Los detenidos por la brigada de Anarquismo

En la Dirección general de Seguridad facilitaron la siguiente nota oficiosa:

«Con motivo de la detención de Antonio Blanco Rey, corresponsal de un periódico libertario de Coimbra, se ha dicho en la Prensa que la Policía, por detener a un anarquista, ha detenido a un practicante de Farmacia, y como esto pudiera suponer un error, que no ha existido, conviene advertir que el citado Blanco Rey se le han ocupado cartas y documentos que demuestran su relación con elementos perturbadores del extranjero y que hay motivos para considerarle como un propagandista de las ideas más exaltadas.

Se le han encontrado también, además de una considerable cantidad de cocaína, varios frascos con sustancias tóxicas, cuya procedencia no puede considerarse justificada satisfactoriamente por el hecho de ser el citado Blanco Rey practicante de Farmacia y estar empleado en la de El Globo, de esta corte; una pistola y 17 cápsulas sin guía ni licencia.

Al mismo tiempo han sido detenidos por la brigada de Anarquismo otros dos individuos, llamados Alfredo Eiras Hernández y Miguel Hernández Sánchez, los dos con antecedentes nada recomendables, pues el primero mantiene activa correspondencia con los más significados anarquistas del extranjero, y el segundo, además de profesar las mismas ideas, fue expulsado de Portugal por revolucionario.»

MARRUECOS

Noticias oficiales

El sábado facilitaron el siguiente parte: «Sin novedad en ambas zonas del protectorado, habiéndose suspendido esta mañana la expedición de repatriados, a causa del temporal.»

Intentos del enemigo

Melilla 1.—Durante la noche, el enemigo intentó cortar la línea telefónica cerca de la posición de Valenzuela. Nuestras fuerzas rechazaron al enemigo, arrojando bombas de mano.

Inauguración de un morabito

Melilla 1.—Se ha celebrado la inauguración del morabito de sidi Buxber, enclavado en la cabila de Beni Buifur, reconstituido por cuenta de la Compañía española de las minas del Rif. Asistieron muchos indígenas, algunos jejes y oficiales de la mehabla de Melilla, el Caid Abd-El Kader y el santón de la Puntilla.

El subdirector de la Compañía, Sr. Celis, recibió la felicitación de los indígenas por la esplendidez de la empresa. Los moros corrieron la pólvora.

Violento temporal

Melilla 1.—Se ha desencadenado un violento temporal de Poniente, que ha obligado al vapor correo de Málaga a suspender su viaje.

El comandante general ha aplazado su proyectada visita al campamento de la Restinga. En el hospital de la plaza ha ingresado el legionario Jorge Roldán, herido días pasados en la posición de Tizzi-Alma.

En la próxima semana se celebrarán Consejos de guerra contra el comandante de Artillería D. Jesualdo Martínez Vivas y el teniente de Infantería D. Luis Calomarde por su actuación en los sucesos de Julio.

El presidente y el secretario del Ateneo han visitado al comandante general, rogándole que presida el acto de homenaje a los capitanes Arenas, Gracia y Martínez y teniente Aguilár de Mera, que se celebrará el próximo día 9.

En Ceuta: Estragos en los campamentos

Ceuta 1.—Recíbense noticias de los efectos causados por el temporal donde, por haberse inutilizado las tiendas, tuvieron vivaquear las tiendas, tuvieron que vivaquear los soldados a la intemperie, aguantando las vías de comunicación.

Las líneas telefónicas y telegráficas han sufrido grandes averías. Los ríos Martín y Negro han inundado las vegas, interceptando la lluvia. Se han enviado barrancones con toda urgencia.

Huyendo del temporal se refugiaron en el puerto varios buques balleneros procedentes de Noruega.

El transatlántico español «Atalaya» desembarcó 500 toneladas de mineral, marchando a Génova, con trigo americano.

Ha llegado el teniente coronel, Sr. Franco, jefe del Tercio.

Las fuerzas de Garellano

Bilbao 1.—La Diputación ha recibido un telegrama de Melilla, en el que se le comunica la imposibilidad de precisar la fecha en que embarcarán las fuerzas de Garellano.

Compañía Trasatlántica

El vapor

Reina María Cristina

de esta Compañía, saldrá, salvo contingencias el día 23 del corriente Diciembre de Barcelona, el 24 de Valencia, el 26 de Málaga y el 28 de Cádiz para Puerto Rico y New-York regresando directo a Vigo, Cádiz y Barcelona y admitiendo pasaje y carga para ambos destinos.

La festividad de Santa Bárbara

La función que en honor de Santa Bárbara celebrará la Asociación de Señoras de su titular, en la calle de la Flor, el día 4 tendrá lugar con motivo de la llegada de los Reyes, a las once y media, en vez de la hora anunciada.

Ecos de Sociedad

Con toda solemnidad se ha celebrado en la iglesia del Buen Suceso el enlace de la gentil señorita María del Pilar Rodríguez Tosa, hija del doctor Rodríguez Recalde, con el componente ingeniero militar y geógrafo D. José María Gil.

Bendijo la unión el capellán de la Armada D. Trinidad Perán, y actor de testigos el general D. Luis Riera Espejo, D. Alejandro Groizard, el Sr. Afunes, comandante de Artillería, y D. Lorenzo Arenas.

En la iglesia parroquial de San José se ha celebrado la boda de la bella señorita Guillermina Oncins y Aragón con D. Juan Miguel Garnica y Sendoval.

Apadrinaron a los contrayentes la señora doña Ana Garnica de Tur, hermana del novio y el abuelo de la desposada, D. Juan Aragón.

Firmaron el acta como testigos, por parte de ella, su hermano D. Benjamín, D. Nicasio Aragón, D. José Oncins y D. Benito Aragón, y por parte del novio, sus hermanos el marqués de Casa Pacheco y el conde de Villar de Felices y sus hermanos políticos D. Luis Tur y D. Amancio Sánchez.

En la parroquia de Covadonga se efectuó el enlace matrimonial de la encantadora señorita María Luisa Dalmáu con el doctor en Medicina Manuel Ruiz Cuevas.

Fueron padrinos la madre de la novia, doña Guadalupe Moradillo, viuda de Dalmáu y el hermano del novio, D. Alberto Ruiz Cuevas.

Entre los testigos figuraban el general Fernando Daro, el ex gobernador de Canarias Sr. Santos Eca, el general Sierra, el teniente coronel Sr. Navarro, D. Mauricio Dalmáu y D. Alfonso Ruiz Cuevas.

Para la represión del contrabando

Vistas las designaciones de personal hechas por la Dirección general de Carabineros, en cumplimiento de lo preceptuado en el artículo 12 del real decreto de 13 de noviembre de 1923, se declara agregados a las Delegaciones Regias para la represión del contrabando y la defraudación, a los siguientes comandantes del Cuerpo de Carabineros: D. Sotero Cristos, a la del Noroeste; D. Juan Ramírez Ezepeleta, a la del Norte; D. Joaquín Rodríguez Manteón, a la del Nordeste; Don Angel Sánchez Alonso, a la de L. vante; D. Juan Sánchez García, a la del Sur, y D. Diego Colado, a la del Suroeste.

Firma del Rey

Esta mañana facilitaron a los periodistas en la Presidencia del Directorio la relación de los siguientes decretos de Guerra que ayer fueron firmados por el Rey en Barcelona:

Concediendo la gran cruz blanca del Mérito militar al teniente general del Ejército belga Mr. Collins.

Idem igual condecoración al teniente general del Ejército belga Mr. Deruette.

Idem igual condecoración al teniente general del Ejército belga Mr. Barón V. D. A. L. Buffin.

Idem igual condecoración al teniente general del Ejército belga Mr. L. Burguet.

Idem igual condecoración al teniente general del Ejército belga Mr. A. F. E. Cabra.

Idem igual condecoración al teniente general del Ejército belga Mr. A. B. J. J. Borremans.

Idem igual condecoración al teniente general del Ejército belga Mr. R. B. H. L. Constant.

Disponiendo cese en el cargo de intendente general militar el intendente de Ejército D. Angel Aitolaquirre y Duval, por pase a situación de primera reserva por edad.

Idem en el cargo de intendente militar de la 7.ª Región el intendente de división D. Manuel Díaz Muñoz, por pase a situación de primera reserva por edad.

Idem en el cargo de inspector de Sanidad Militar de la 1.ª Región, el inspector médico de 1.ª clase D. Federico Urquidí y Abillo, por pase a situación de primera reserva por edad.

Nombrando intendente general militar al intendente de Ejército D. Manuel Piquer y Martínez, actual intendente militar de la 4.ª Región.

Concediendo la gran cruz de San Hermenegildo, al general de brigada D. Luis Monrová y Cortadellas.

Idem igual condecoración al general de brigada D. Carlos Pérez y López de Robredo.

Disponiendo que los generales de brigada, en situación de primera reserva, D. Vicente Cortés y D. Ramón Rexach, pasen a la segunda reserva.

Concediendo el empleo de general de brigada, por servicios de campaña, al coronel de Estado Mayor D. Ignacio Despujols y Sabater.

Idem la gran cruz blanca del Mérito militar al general de brigada, en situación de reserva, D. Enrique Iniesta.

Idem id., al intendente de división honorario en situación de reserva, D. Mauricio Sánchez y Jiménez.

Promoviendo al empleo de general de brigada al coronel de Infantería D. Francisco Zubillaga y Reillo.

Concediendo el empleo de general de brigada honorario, en situación de reserva, al coronel de Infantería, D. José Rodríguez Hernández.

Autorizando la ejecución de las obras comprendidas en el proyecto de reformas en el hospital Militar de Carabanchel.

Id. la ejecución de las obras comprendidas en el proyecto de cuartel para el batallón de alabrado en campaña, en Zaragoza.

Exceptuando de las formalidades de subasta y concurso la ejecución de las obras del anteproyecto de terminación de la carretera de Megaret a Gozal, en Larache.

Id. id. de la de Gozal al zoco el Jemis de Beni Aros, en Larache.

Id. id. de la del zoco el Jemis de Beni-Aros a Afernum, en Larache.

Autorizando la celebración en Melilla de un concurso de arriendo de locales para alojamiento de las representaciones de los Cuerpos expedicionarios.

Idem al Depósito de recría y doma de la cuarta zona Pecuaria para convocar concurso de arriendo de 1.500 hectáreas de terreno para pastos, que necesita, en la provincia de Madrid.

Declarando comprendida en la base 10.ª de la Ley de 29 de Junio de 1916, a los efectos de pensión, la muerte del teniente D. Miguel de Tapia Ruano y de la Vega, ocurrida al evadirse del cautiverio en que se hallaba.

BIBLIOTECAS Y MUSEOS

HORARIO PARA OTONO, INVIERNO Y PRIMAVERA

Servicios por el Cuerpo facultativo de archivistas, bibliotecarios y arqueólogos.

Escuela Industrial (San Mateo, 2), de diez a trece y de diez y siete y media a veinte y media (los domingos de diez a doce).

Facultad de Filosofía y Letras (Toledo, 45), de ocho y media a catorce y media, y los domingos de once a trece.

Se encuentran abiertas todos los días las bibliotecas siguientes:

Facultad de Medicina (Atocha, 104 y 106), de ocho a catorce.

Escuela de Veterinaria (Embajadores, 79), de nueve a quince.

Ministerio de Hacienda (Alcalá, 7 y 9), de nueve a trece y de quince a diez y siete.

Instituto Geográfico y Estadístico (paseo de Atocha, 1), de ocho a catorce.

Biblioteca Nacional (paseo de Recoletos, 20), de nueve a diez y ocho, y los domingos de once a trece.

Museo Arqueológico Nacional (Serrano, 13), de diez a diez y seis (la consulta de libros requiere autorización del jefe del Museo), los domingos de diez a trece.

Biblioteca de la Escuela Superior de Arquitectura (Estudios, 1), de ocho y media a doce y de catorce a diez y seis y media. Real Academia Española (Felipe IV, 2), de nueve a doce.

LA BOLSA

VALORES PUBLICOS

4 por 100 perpetuo interior.

Serie F de 50.000 ptas. nominales. 70 15

E de 25.000 70 30

D de 12.500 70 50

C de 5.000 70 50

B de 2.500 70 50

A de 500 70 55

G y H de 100 y 200 nominales 70 56

En diferentes series

Fin corriente

Fin próximo

4 por 100 exterior estampillado.

Serie F de 24.000 ptas. nominales. 84 60

E de 12.000 84 70

D de 6.000 85 50

C de 4.000 85 75

B de 2.000 85 75

A de 1.000 86 25

G y H de 100 y 200 nominales

En diferentes series

4 por 100 amortizable.

Serie E de 25.000 ptas. nominales.

D de 12.500

C de 5.000

B de 2.500 89 00

A de 500 89 00

En diferentes series

5 por 100 amortizable.

Serie F de 50.000 ptas. nominales. 93 85

E de 25.000 93 85

D de 12.000 93 85

C de 5.000 94 25

B de 2.500 94 25

A de 500 94 25

En diferentes series

5 por 100 amortizable. Emisión de 1917.

Serie F de 50.000 ptas. nominales. 94 40

E de 25.000

D de 12.500 94 20

C de 5.000 94 20

B de 2.500 94 20

A de 500 94 20

En diferentes series

Obligaciones del Tesoro.

Serie A 101 90

B 101 80

Ayuntamiento de Madrid.

Obligaciones de 1868 85 00

Expropiaciones interior al 5 por 100

Cédulas de Ensayo

Villa Madrid 1908 (Deudas y obras)

Empréstito de 1914

Empréstito de 1918

Banco Hipotecario de España.

Cédulas hipotecarias al 4 por 100.

Idem id. al 5 por 100 88 50

Cédulas hipotecarias al 6 por 100.

Idem ordinarias 98 85

Acciones. Valores industriales

Acciones del Banco de España 575 00

Idem de la Compañía A. de Tabacos

Idem del Banco Hipotecario 260 00

Idem del Hispanoamericano

Idem del Español de Crédito 160 00

Unión y El Fenix

Duro Pelguera 47 50

Bonos Naval (Obligaciones) 99 00

Azucareras preferentes

Idem ordinarias 31 50

Ferrocarriles.

M. a Z. Alicante (acciones) 295 00

Nortes (acciones) 207 00

Andaluces

Metropolitano Alfonso XIII 268 00

Valores extranjeros.

Banco Río de la Plata 169 00

Obligaciones de RíoTinto

Bonos Peñarroya

NONEDA EXTRANJERA

Francos 41,50

Suizos 000,00

Belgas 35,70

Libras 33,30

Liras 33,00

Dollars 0,00

Marcos 0,00

Escudos 0,30

Estos datos son facilitados por la Casa Soler y Torra, hermanos banqueros, calle de Alcalá número 32.

Espectaculos

ESPAÑOL.—(Compañía Calvo-Muñoz).—A las 6, El Zapatero y el Rey.—A las 10,15 La mejor ley la razón.

CENTRO.—Compañía Enrique Borrás.—A las 10,30, Las alas rotas.

MARAVILLAS.—A las 5,30 y 10,15, Cristina Ramper, Pinar, Hiena and Ma cel, Macel, Mariuja Sanz, Sanz, Isabella Ruiz y Cándida Suárez.

LATINA.—A las 6 y 6, La bolsa o la vida y es mucho Madrid.—A las 10,15, ¿A qué teatro vamos? Comedias y comediantes.

FUENCARRAL.—A las 6, Los misterios de Groeslandia.—A las 10, Los miserables.

ESLAVA.—A las 8 Una noche en Venecia. A las 10,

