DIARIO DE LA MARINA

Periódico Independiente

AÑO XLIV | Redacción y Administración: Almirante, 15, bajo.—Teléfono 2.931 | Madrid, Sábado 20 de Abril de 1912 | DOS EDICIONES DIARIAS | Número 13.326

Mirando hacia el mar

Sol refulgente caldeaba la atmósfera que, en las alturas etéreas, mostrábase de azul purísimo. Limpios de nubes cielo y horizontes y mansas las aguas del Océano, ofrecíase como buscado expresamente aquel día abrileño, verdadero anticipo del verano andaluz. Los pequeños y vetustos «Azor» y «Orión», torpederos de nuestra desmedrada flota, hallábanse, por entonces, en prácticos ejercicios de lanzamiento sobre blanco movible, y habíase acordado que salieran en tal día á continuarlos.

Se hicieron á la mar, y en el ancho escenario repitieron diversas veces sus rápidas evoluciones; lanzaron los torpedos; volvieron á recogerlos, y, por coincidente impulso, marcaron rumbo hacia un barco de guerra que á tomar puerto se dirigía, simulando hábilmente un ataque, á la vez que acudían á saludar al comandante del buque.

Los tripulantes de éste seguían con interés creciente la gallarda maniobra; comentaban la destreza con que las pequeñas naves eran manejadas..; pero pronto el interés profesional se convirtió en trágica emoción: uno de los torpederos se precipitaba sobre su compañero con velocidad imposible de contener; la terrible acometida no se haría esperar.

En efecto. A los pocos minutos el buque abordado desaparecía entre las aguas que momentos antes surcaba orgulloso, trazando en la limpia superficie de aquel espejo líquido una estela luminosa de blanca espuma.

El accidente costó la vida á dos servidores de la Patria, que ya por este solo hecho merecen bien de ella, y entregó á los rigores del severo Código penal de la Marina de guerra á los comandantes de ambos torpederos. Uno y otro, en largos meses de doloroso calvario, fueron sometidos al procedimiento judicial correspondiente y vieron en entredicho su buen nombre profesional.

Un Consejo de guerra de oficiales generales los juzgó, y emitió su fallo en determinado sentido, que, por diversas circunstancias derivadas, originó que la causa fuese nuevamente vista, lo cual se verificó, con arreglo á las leyes, ante el Consejo Supremo de Guerra y Marina.

Este Alto Tribunal, donde el saber y la justicia encuentran lógico y natural asiento, hace pocos días dictó sentencia absolutoria para ambos comandantes, con toda clase de pronunciamientos favorables. Claro es que, cualquiera que fuese, tendría la santidad de la cosa juzgada, y por justísima la reputaríamos; pero no es la sentencia en sí la que mueve la pluma á trazar estas modestas líneas, es el hermoso fundamento que le sirve de base sapientísima y humana.

En el admirable fallo se consigna y declara que aquel abordaje fué un accidente fortuito de mar; que con esa clase de buques, no ya sólo en combate, sino también en simples ejercicios, hay que exigir á los comandantes la mayor rapidez y decisión en la maniobra, si es que quiere obtenerse el máximo rendimiento útil del arma que se les confía; y que, por consiguiente, ***se hace indispensable no atemorizarles con la idea de que cualquier avería que en ellas se produzca por las condiciones en que deben maniobrar habrá de ser castigada con severidad indebida, puesto que tal preocupación traería como consecuencia graves perjuicios para la Patria.***

¡Elevado juicio que recuerda el de otra sabia sentencia del almirantazgo inglés! ¡Hermosos conceptos que dan clara idea de lo que deben ser las responsabilidades del mando, y que permiten, con alientos de esperanza, augurar para nuestra España un porvenir muy distinto de su presente poco halagüeño, pues nos muestran que desde las altas mesetas castellanas se empieza ya á vislumbrar algo de la inmensidad azul por ventanales abiertos al mar!

La situación económica

Los deseos de ordenar el presupuesto que animan al Sr. Navarro Reverter han estado á punto de ocasionar una crisis, cuya inoportunidad no podía ser mayor.

Reservando nuestros elogios ó censuras para cuando las leyes económicas sean conocidas, es indudable que la orientación marcada por el ministro de Hacienda, al salir ayer de conferenciar con el Rey, es la única que puede encauzar la administración y llevarnos á un estado de normalidad de que estamos privados hace muchos años.

Ese carácter sincero que se trata de imprimir al presupuesto para 1913 está conforme con el deseo general de no navegar por el mar de las ilusiones y prescindir de una vez de esas constantes mentiras que se mantenían sobre la base de columnas de números á los que nadie prestaba atención ni en el Parlamento ni fuera de él.

No es menos exacto que el estado del país no consiente apelar á nuevos tributos, que, por otra parte, tampoco son necesarios.

Los gastos de carácter permanente pueden ser cubiertos, no con los ingresos actuales, pero sí, con verdadero desahogo, con los que proporcionarían los mismos tributos que hoy existen, bien encauzados, persiguiendo la ocultación y reduciendo el desarreglo en la cobranza, que aminora su rendimiento de una manera enorme.

Este punto no ha sido nunca abordado en las discusiones de las Cámaras, y los ministros de Hacienda, sin desconocer la necesidad, han ido aceptando un *statu quo*, á la sombra del cual viven muchos abusos y se perpetúan muchas corruptelas.

Y todo ello es debido siempre á esa falta de plan que constituye la obsesión de los hombres pensadores y que convierte la cosa pública española en completo río revuelto con ganancia evidente de los dedicados á la pesca.

El mal es tan hondo que no puede abrigarse la esperanza de que desaparezca en un día por el empuje de un solo hombre; pero hay tantos anhelos de que ese rumbo se adopte, que tiene grandes probabilidades de éxito un llamamiento hacia lo que todos saben que puede constituir la salvación.

***

Dentro de esa misma sinceridad, que es unánimemente deseada, no cabe el involucrar con los gastos ordinarios otros que imponen necesidades del país desatendidas de un modo sistemático.

El *mobiliario* nacional—llamémosle así para no emplear una palabra francesa—está completamente deshecho por un abandono de muchos años. Locura sería pretender renovarlo con la paga del mes, porque su valor excede al sueldo de varios años.

Para establecer el material de la Marina y del Ejército, para cimentar la enseñanza y el progreso de la agricultura, industria y comercio, hacen falta muchas cosas que es preciso adquirir de una sola vez, y con tal objeto se imponen medidas extraordinarias.

No es éste un obstáculo insuperable. Lo mismo en los presupuestos públicos que en los privados, lo temible, lo pavoroso es el gasto de todos los días.

Ahí es donde se debe discutir el céntimo, si se pretende llegar á la nivelación; mas los que sólo son necesarios en una ocasión no pueden causar espanto á quienes conocen de verdad el extenso campo de sus recursos.

La obra nacional de llegar á un presupuesto exacto debería alcanzar el apoyo de todos los partidos; pero eso no será ni lo han de permitir las pequeñeces del amor propio y de los intereses privados.

La habilidad consiste en hacer tan palmarias las ventajas del proyecto que los mezquinos tengan que ocultarse por pudor.

Esperemos á que las palabras se traduzcan en hechos.

La catástrofe del "Titanic,,

Llegada de los supervivientes á Nueva York.—Insuficiencia de los medios de salvamento de á bordo.—Cómo se efectuó el salvamento.—Suicidio del capitán y del ingeniero jefe.—Momento sublime.

París, 19.

Ha llegado á Nueva York el vapor «Karpatia» con los supervivientes del «Titanic», los cuales, acosados á preguntas al desembarcar, han hecho revelaciones interesantes, que ponen en claro muchos puntos oscuros de la tremenda catástrofe.

De lo que cuentan resulta que la catástrofe se produjo en un tiempo glacial, pero hermoso y tranquilo.

Al ocurrir los primeros choques con los témpanos, los viajeros no se asustaron, pues parecía que el buque no había sufrido más que algunas averías en el casco.

Sin embargo, el buque comenzó inmediatamente á inclinarse por una de las bandas, y se dió principio por la tripulación á organizar las medidas que estos casos aconsejan para el salvamento del pasaje.

Los hombres, que se habían apresurado á tomar sitio en los botes salvavidas, abandonaron sus puestos sin la menor protesta al ser requeridos por la oficialidad, y siempre con el mayor orden, y mientras seguía el buque inclinándose, fueron tomando asiento en los faluchos los niños y las mujeres.

Algunas, sin embargo, al ver que sus maridos se quedaban á bordo, abrazáronse á ellos y no quisieron partir.

De los hombres que cumplieron su deber, sólo se exceptuaron tres pasajeros italianos. La oficialidad tuvo que matarlos á tiros, vista su resistencia armada á dejar los puestos que habían tomado en las canoas.

Cuando no quedaron mujeres por embarcar, empezaron á ser salvados los hombres.

Las lanchas remaron para alejarse del buque; pero cuando el «Titanic» se hallaba aún muy cerca, el buque se hundió de proa, arrastrando á varias en sus torbellinos.

Una Comisión de supervivientes ha mandado un comunicado á los periódicos llamando la atención sobre la insuficiencia de medios de salvamento á bordo del trasatlántico, y rindiendo tributo de admiración á la serenidad demostrada por la oficialidad y tripulación del «Titanic», y la extrema solicitud con que fueron acogidos los náufragos á bordo del «Karpatia».

El «Titanic» llevaba exactamente 2.340 personas, y no tenía barcas de salvamento más que para 950, que fueron utilizadas sólo en una proporción del 80 por 100.

Un pasajero del «Karpatia» cuenta que fué despertado á las tres de la madrugada por las voces que partían de 16 barcas de salvamento que rodeaban al buque, y cuyos ocupantes presentaban lastimoso aspecto.

Los muchachos y niños de pecho fueron subidos á bordo metidos en sacos.

Algunos pasajeros tenían aún puestos trajes de etiqueta; otros iban en ropas menores.

Les fué servida una comida caliente, y acto seguido se celebró una misa y un oficio religioso.

A pesar de los cuidados que se les prodigaron, cuatro náufragos fallecieron á bordo del «Karpatia».

Cuentan también algunos pasajeros que cuando las barcas de salvamento fueron echadas al agua el capitán del «Titanic» y el ingeniero jefe se suicidaron.

Añaden que el buque, al iniciarse el naufragio, fué iluminado totalmente, y que la orquesta de á bordo comenzó á preludiar el «Rule Britania».

El «Titanic» se sumergió en el agua por la proa, mientras la maquinaria, al tomar la posición vertical, rodaba á través del casco con estruendoso ruido, al que se mezclaban los angustiosos gritos de centenares de personas.

El buque quedó en situación vertical durante cinco minutos, y desapareció en el agua oblicuamente.

Aun después de desaparecer el buque oíanse los ayes y las demandas de socorro de los náufragos que por un momento pudieron agarrarse á cualquier resto del buque, ó que nadaban en aquellas aguas glaciales, esperando siempre ser recogidos, cosa imposible de efectuar, pues las embarcaciones que lo hubiesen intentado habrían naufragado, por repercutir aún en la superficie los remolinos que en las capas inferiores iba produciendo el «Titanic» á medida que se hundía.

Mister Lawrence Beerley cuenta que á bordo de algunas canoas nadie sabía dirigir la marcha, y en varias de ellas, ocupadas hasta por 80 personas, era elegido capitán un fogonero ó un marinero cualquiera.

Información de Marina

Movimiento de buques.

Salieron:

De Alicante, el «Temerario».

De Marín, el «Dorado».

De Melilla, el «Carlos V» y «Victoria», por mar gruesa y viento duro, para Chafarinas.

De Palma de Mallorca, continuando para Francia, el dique taller de submarinos.

Entraron:

En Vigo, el «Dorado».

En Valencia, el «Temerario».

En Cádiz, los cruceros ingleses «Donegal», «Leviathan» y «Berwich», al mando de un contralmirante.

Fondeó:

En Caramiñal, el «Gaviota».

Reales órdenes.

Dispone que los batallones de Infantería de Marina que se encuentran en Marruecos se compongan de seis compañías cada uno, y éstas de tres secciones, destinando el personal de jefes, oficiales y clases de tropa de que se han de componer.

Dispone desempeñe en comisión el coronel de Artillería D. Hipólito Fernández el destino de jefe del ramo de Ferrol.

Confiere destino al ídem de ídem D. Antonio Cervera.

Declara excedente al comandante de ídem D. Manuel Hermida.

Concede gratificación de efectividad á los ingenieros jefes de primera D. Nicolás Fuster y D. Juan de Goytia.

Retrato de S. M. pintado por la Inspección general de los Establecimientos de Instrucción é Industrias militares, por D. José Ribera Blázquez.

La sublevación de Fez

Explicaciones de Poincaré.—Las causas de la sublevación.

París, 19.

Contestando el jefe del Gobierno, M. Poincaré, á preguntas de varios periodistas, ha manifestado que los sucesos de Fez se han producido por la falta de concentración de las fuerzas francesas.

El tumulto, que indudablemente será sofocado en seguida, ha sido una lección provechosa, de la que se deduce que precisa en los asuntos marroquíes ir despacio y proceder con entera sangre fría, sin dejarse llevar de momentáneos impulsos.

De todos modos—ha dicho el presidente—es tranquilizadora la actitud del Sultán y de todas las autoridades del Majzen con relación á Francia.

Afirma *L'Echo de Paris* que probablemente se celebrará un Consejo de ministros para estudiar la situación del Imperio xerifiano y adoptar las resoluciones que las circunstancias demanden.

A juicio de este periódico, la causa ocasional de los disturbios—aparte la excitación producida por las medidas puestas en práctica para reorganizar los servicios y la insuficiencia de los cuadros franceses en los tabores xerifianos—ha sido la inoportunidad del proyectado viaje de Muley Hafid á Rabat y París.

La organización del protectorado.—Instrucciones á Regnault.

París, 19.

Según *Le Temps*, pocos días después de firmarse el Tratado franco-marroquí, el Gobierno de la República ordenó á su representante, M. Regnault, la organización del protectorado, tomando, al efecto, entre otras, las siguientes medidas: Sustitución de la artigua «muna» para los viajes del Emperador por dietas fijas; señalamiento de sueldos, fijos también, á los funcionarios del Majzen, y nombramiento simultáneo de los califas del Sultán y los comisarios regionales.

Añade dicho periódico que las autoridades civiles y militares de Fez están completamente de acuerdo, y que lo ocurrido obedece á un exceso de confianza de los oficiales instructores de las mehallas xerifianas en la disciplina de los indígenas.

La situación mejora.—Las víctimas.—El telégrafo, cortado.

París, 19.

En el ministerio de Negocios Extranjeros se ha recibido un radiograma de Fez dando cuenta de que la situación ha mejorado.

Las tropas francesas han ocupado varios barrios y puesto á salvo al Sultán.

Los europeos también están defendidos por las tropas.

Aún no hay datos concretos respecto al número de víctimas; sólo se sabe ciertamente que murieron en el ataque á las puertas de la ciudad unos diez soldados, y que hallaron también la muerte en los disturbios un padre franciscano y una mujer.

Según dice *Le Temps*, ha sido cortada la línea telegráfica de Fez á Casablanca, quedando, por tanto, la capital marroquí sin más comunicación que la radiográfica.

El corresponsal de *L'Echo de Paris* comunica á su periódico que existe el temor de que los bereberes del Atlas se subleven también.

En radiograma de Fez dice M. Regnault que el general Moinier aguarda la llegada de 4.000 soldados franceses para combatir la rebelión de aquella capital y restablecer el orden.

El Mokri, sano y salvo.—Los militares muertos.—Tropas de Setrú.

Tánger, 19.

Se desmiente la noticia de que el gran visir El Mokri fué asesinado ó herido por los rebeldes de Fez.

Tampoco se ha confirmado el rumor de que fueran asesinados muchos europeos en sus propias casas después de tenaz resistencia.

Durante las refriegas del miércoles murieron dos oficiales franceses y un cabo. También desapareció un individuo de tropa.

El fuerte del Sur de Fez, que domina la parte murada de la población y el barrio europeo, ha sido ocupado por un batallón, procedente de Sefrú, que manda el comandante Fellert.

Se afirma la creencia de que la rebelión había sido preparada con antelación y no ha sido resultado de un arrebato momentáneo.

El ganado marroquí

El marqués de La Tourette ha publicado recientemente un artículo demostrando todo el partido que pudiera obtenerse de la cría del ganado en Marruecos.

Los árabes y bereberes, grandes consumidores de carnes, mantienen, lo mismo en la llanura que en la montaña, numerosos rebaños de bueyes, de carneros y de cabras, gordos y sanos, especialmente los bueyes, que son superiores á los de Argelia.

Los ríos de Marruecos corren á plenos bordes durante seis meses del año; ni aun los más fuertes calores los agotan, y aun durante el invierno la vegetación es favorecida por lluvias regulares, mientras que el verano es mantenido por un rocío abundante. Después de recogida la cosecha el ganado encuentra aún abundante alimento pastando los rastrojos, pues el marroquí no siega más que las espigas.

Un buey que vale 80 francos en Junio se puede revender en Noviembre en 120 francos. M. de La Tourette opina que es preferible, por lo que se refiere á lo importación de carnes, dirigirse más bien á Marruecos que á la Argentina, aun cuando esto hiciera establecer un nuevo régimen aduanero. Sin embargo, las operaciones que desde luego se pueden hacer sobre el ganado lanar son ya bastante remuneradoras.

Comprando en primavera á 5 ó 6 francos cabeza en los mercados del interior, valen en otoño á 10 ó 12 francos. Cada piel se vende de 2,50 á 3 francos.

La guerra italo-turca

Ataque á los Dardanelos. Dos buques italianos con averías.—Un crucero encallado.

París, 19.

Comunican desde Constantinopla que las baterías turcas dispararon 180 granadas contra los buques italianos y dejaron á dos de éstos fuera de combate.

También anuncian desde la capital de Turquía que los italianos están bombardeando el puerto de Aivali, situado en las costas de Asia Menor.

Uno de los buques italianos que resultó en el combate con averías gravísimas ha encallado en la costa de la isla Tenedos.

También se asegura que los italianos han bombardeado nuevamente Kunkale.

El Consejo de ministros turco tratará hoy, seguramente, de la expulsión total de los italianos del territorio otomano.

El ministro de la Guerra turco ha manifestado que durante el cañoneo á la entrada del Estrecho fué echado á pique, por su propia tripulación, un pequeño guardacostas turco que corría peligro de caer en poder del enemigo.

Lo que dicen los italianos.

Roma, 19.

Según informes oficiales, la escuadra italiana, al presentarse frente á los Dardanelos, se proponía solamente efectuar una manifestación con motivo de la reapertura del Parlamento turco; pero cuando pasaba por delante del Estrecho dos fuertes la cañonearon, y la escuadra se vió precisada á contestar. El fuego duró bastante tiempo.

Un torpedero turco se presentó en el Estrecho; pero se retiró á los pocos mometos.

La escuadra ha destruído dos fuertes, y todos los buques resultaron indemnnes.

Complicaciones internacionales.

París, 19.

El Gabinete austro-húngaro, según dicen desde Berlín, dirigirá de un momento á otro al de Roma una nota, con todo género de salvedades y manifestaciones de amistad, para hacer resaltar la gravedad de la situación creada por la acción de Italia contra Turquía.

La escuadra austro-húngara está preparada, como lo estuvo durante el amago contra Preveza, á fin de entrar en actividad si los italianos tratan de forzar los Dardanelos.

La Marcha Real española

Le Guide Musical, la revista bien conocida de Bruselas, trae unas notas acerca de nuestra Marcha Real, que copiamos á continuación á fin de que los aficionados á estas cosas tengan motivo para discusiones:

«¿Podría nadie creer que el autor del himno español fuese Federico el Grande? Así lo afirma un periódico alemán, que ha escrito un artículo alusivo con ocasión de conmemorarse el 125 año de la muerte de Federico el Grande, fecha que fué del 17 de Agosto último.

El diario alemán de donde toma sus datos *Le Guide Musical* dice ser sabido (según afirman los más notables musicólogos españoles) que la Marcha Real fué escrita por el célebre Monarca prusiano.

Ello fué á raíz de la guerra de los siete años, cierto día en que el Rey había invitado á una fiesta de Corte al Cuerpo diplomático, y, por lo tanto, al embajador de España, el que pasaba por ser un buen inteligente en música; así Federico (sabida es su gran pasión por el divino arte y hasta sus aficiones de compositor) manifestó su simpatía hacia el diplomático y diletante español regalándole una marcha que había escrito: era la Marcha Real.

El embajador envió este curioso autógrafo de Federico II á Madrid, en cuya Real Corte fué ejecutada con frecuencia por orden de Carlos III.

Muerto este Monarca español, los sucesos de España se vieron complicados con la invasión de la música italiana, y la célebre Marcha Real fué casi olvidada por completo.

En 1869, por iniciativas de la Reina Isabel II, el mariscal Serrano instituyó un concurso para premiar la mejor marcha militar á fin de hacer de ella un himno nacional; más de 500 marchas fueron remitidas al Jurado establecido al efecto, pero ninguna tenía el carácter noble y sencillo de la compuesta por el viejo Rey de Prusia; ésta quedó, pues, victoriosa.

La historia de la Marcha Real española había quedado mucho tiempo desconocida en España, hasta que volvió á saberse con motivo de la visita que el Kromprinz Federico Guillermo (que reinó luego pocos meses) hizo en 1883 á Alfonso XII.

He aquí un canto germánico que se convirtió en España en un himno nacional latino.

Anomalías semejantes no son muy raras, según afirma la revista *Le Menestrel*.

Así la Marcha Real inglesa *God sabe the Queen* (Dios salve á la Reina) se canta oficialmente en Suiza y Alemania con palabras que resultan sendos cantos patrióticos.

Aun hay más: el *Chant du Départ*, escrito por el compositor Mehul en 1794, ha servido para festejar á un hombre cuyo carácter no es estimable para los franceses después de los hechos que realizó cuando estuvo en Nápoles en 1709 y cuya gloria pueden aquéllos detestar; este hombre era Nelson. Efectivamente: el compositor inglés John Braham escribió un himno titulado *La muerte de Nelson*, himno destinado á las fiestas en honor del que venció á los franceses en Trafalgar, las cuales se verificaron en 27 de Abril de 1811; pues bien, este himno es, nota por nota, el *Chant du Départ*, de Mehul. El músico inglés creyó oportuno apropiarse una obra que no estaba permitido ejecutar bajo el reinado de Napoleón, y que, por lo tanto, pudo creerla olvidada.

Un banquete

La fiesta ofrecida anoche en el restaurant Tourulé por los alumnos del doctorado de la Facultad de Derecho al decano de la misma, D. Rafael de Ureña, tuvo un carácter íntimo, no obstante su numerosa y distinguida concurrencia.

El Sr. Onís, en nombre de sus compañeros, pronunció algunas palabras para ofrecer el banquete y dar cuenta de las principales adhesiones.

Información de Guerra

Reemplazo.

Pasa á situación de reemplazo el mayor de Intendencia D. José García Gutiérrez.

Obras de utilidad.

Han sido declaradas de utilidad las obras tituladas «Libro de campaña y maniobras del oficial de Infantería», del que es autor el comandante de dicha Arma, fallecido, D. Francisco Rodríguez Landeyra, y «El Rif.—Los territorios de Gulaya y Quebdana», de don Rafael Fernández de Castro.

Retiros.

Se concede el retiro á los tenientes coroneles de la Guardia civil D. José Salinas y don Manuel Boixer Castellet, y á los segundos tenientes de la Escala de reserva del mismo Cuerpo D. Macario Yerro, D. Máximo Sagredo y D. Manuel Otero.

Consejo Supremo.

La semana próxima se verán en el Consejo Supremo de Guerra y Marina las causas siguientes:

Martes 23.—Sala de Justicia.—Vista de la causa seguida contra 14 vecinos del pueblo de Canillas de Aceituno, por insulto á fuerza armada. Ponente, el consejero Sr. Alsina; defensores, los Sres. Corrote, Díaz Enríquez, Gutiérrez del Arroyo, Matilla, De Lucas y Castelló.

Viernes 26.—Sala de Marina.—Vista de la causa seguida contra el soldado de Infantería de Marina Ildefonso Calderón, por deserción. Defensor, teniente de Infantería de Marina D. José Comas.

Fallecimiento.

Ha fallecido el teniente coronel de Caballería D. Gil Guerra Puerte.

Visitas al ministro.

Hoy han visitado al ministro de la Guerra los generales Arizón, Garriga, Losada, Zubia y Zabalza; el gobernador de Cáceres, señor Polo, y el diputado á Cortes Sr. Brozas.

Exposición Beruete

La Exposición de las obras del insigne paisajista Aurelio Beruete, que está siendo más visitada cada día, tendrá muy gratas consecuencias para la cultura artística, no sólo en nuestro país, sino que también en el extranjero, gracias á la acertada distribución que de los principales cuadros expuestos se dispone hacer el hijo del artista, Sr. Beruete y Moret. Habrá cuadros de Beruete en el Museo del Greco, de Toledo; en el Museo de Sevilla, en el de la Sociedad Hispánica, de Nueva York; en el de San Sebastián, en el de Berlín y en alguno otro del extranjero.

Una de las notas más simpáticas de esta Exposición, en lo que al público se refiere, es la del gran número de niños de todas clases y condiciones que la visitan.

Variedades

La memoria de los músicos famosos.

Puede decirse sin temor á equivocarse que la mayor parte de los músicos virtuosos han revelado más ó menos una memoria prodigiosa. Pero aun entre esta clase, hay algunos que descuellan tan prominentemente que llegan á empequeñecer aun á aquellos excepcionalmente dotados entre sus compañeros. Un ejemplo típico de esto es el finado Hans von Bulow, quien, según tradición, tocaba toda la música de memoria horas tras horas, sin tener nunca para qué consultar las obras que ejecutaba al piano. Conocía todas las composiciones de Wagner de memoria y consideraba como gran desgracia el que los músicos de la orquesta no tocaran sus papeles de memoria como él. Cuando un compositor le llevaba una nueva partitura le pedía excusas para pasar un momento á la pieza contigua, donde echaba una rápida ojeada al manuscrito. Volviendo á los pocos momentos á la sala, se sentaba al piano y, sin mirar siquiera una vez las notas, tocaba toda la composición de memoria, con gran asombro, como bien puede imaginarse, del autor que la oía.

Listz también, quien se decía tocaba la mayor parte de las obras de Beethoven de memoria, es otro ejemplo de prodigiosa retentiva.

Más extraordinario aún que esos dos prodigios de memoria musical, Listz y von Bulow, fué Rubinstein, de quien se dijo que en una serie de conciertos tocó en el piano más de mil composiciones, comprendiendo todo lo de más mérito del repertorio de ese instrumento.

La mayor parte de los grandes violinistas: Kreutzer, Viotti, Rode, Corelli, Tartini, Baillot, Spohr, Paganini, De Beriot, Vieuxtemps, Sivori, Ernst, Kleisler y muchos otros, han dado muestras evidentes en innumerables ocasiones de poseer ese don en alto grado.

Entre los flautistas, el más grande virtuoso del mundo, George Barrére, es un artista cuyo repertorio, ya de suyo bastante extenso, aumenta continuamente sin ningún esfuerzo manifiesto.

Otro ejemplo de memoria musical entre los grandes directores de orquesta es el de Chevillard, quien dirigía de memoria casi todas las sinfonías de Beethoven. Este mismo instinto musical lo poseyó el insigne compositor Ricardo Wagner de una manera notable, y actualmente el famoso director de orquesta Toscanini, quien dirige noche tras noche una diversidad de óperas italianas, francesas y alemanas, todas de memoria. Un ejemplo precoz de oído excepcional fué asimismo el de Mozart, quien á la edad de diez y seis años escribió el Miserere de Allegri después de haberlo oído dos veces en la capilla Sixtina de la Basílica de San Pedro en Roma.

La «ciudad floreciente».

Cuentan que el glorioso califa de Córdoba, Abderramán III, tan amigo de la poesía y de las artes como enamorado de la hermosura y buenas prendas de su favorita Zara, quiso hacerle un obsequio de tal magnificencia que dejase perpetua memoria por todos los siglos de los siglos.

Para lograr su ambicioso deseo, derrochó el oro de sus arcas, juntó un ejército de alarifes y peones, llamó á los artistas más insignes de Oriente, y mandó edificar en el monte de la Novia, cerca de la imperial Sultana, una ciudad que dejase en mantillas á los cuentos de «Las mil y una noches».

Veinticinco años duró la obra de aquella fábrica inmensa; acumuláronse allí cuantas riquezas, ornatos y placeres pudo soñar la fantasía de los poetas árabes: jardines maravillosos, lagos artificiales, pabellones, edificios espléndidos, salas de mármol, puertas de ébano con incrustaciones de piedras preciosas, estatuas de oro, tracerías y encajes y azulejos peregrinos. Sobre la puerta de la ciudad esculpieron la efigie de la favorita, la cual habitó el alcázar en compañía de trece mil criados y cuatro mil esclavas, entre sedas, joyas y perfumes.

Pero no contaban el orgulloso príncipe ni la hermosa preferida con lo deleznable y caduco de las cosas humanas, eternamente sometidas á la inconstante fortuna.

Pocos años después, las salvajes tribus de bereberes que vinieron del Africa incendiaron las maravillas de Medina-Zara, y devastaron aquel paraíso, aquel regalo de amor y de arte, hecho con pretensiones de eternidad.

La «ciudad floreciente», corona del cordobés imperio, vino á convertirse en ruinas y soledades, como la Itálica famosa, como Pompeya y Herculano, como todas esas históricas urbes «campos de soledad, mustios collados», que vemos ahora con tristeza, sepulcros vacíos de las pasadas ambiciones...

Lo que fué dominio y orgullo de la favorita de Abderramán es hoy tierra de labor de la familia de Lagartijo, de este moderno califa cuyo renombre aún se conserva en los campos andaluces, donde ya pocos se acuerdan del rey moro.

Gracias á los dibujos de un gran artista, del escultor Inurria, se están ahora sacando á luz esos tesoros muertos y sepultados por los hombres y los siglos.

La restauración de la Alhambra y de la Mezquita tiene su complemento en las excavaciones de Medina-Zara; la cultura hispano-árabe, no bien conocida, podrá ser estudiada con pruebas novísimas y fehacientes, merced al antiguo capricho de un rey galante.

Artistas y arqueólogos andan ahora removiendo las huellas de Abderramán y su favorita; sólo hace falta un poeta que, á imitación del clásico en las ruinas de Itálica, inmortalice los despojos de la «ciudad floreciente», expresando la tristeza de estas cosas mutiladas, de estos mármoles rotos, de estos azulejos, supervivientes del amor y de la gloria...

Servicios ferroviarios

Coches-camas entre Madrid y Algeciras.

A partir del próximo mes de Mayo se suprime temporalmente uno de los dos servicios semanales de coches-camas entre Madrid y Algeciras, ó sea el que sale de Madrid los sábados y de Algeciras los lunes. El sábado 27 de Abril y el lunes 29 serán, pues, los últimos días, por ahora, en que salgan de dichos extremos los referidos coches-camas. El otro servicio semanal, saliendo de Madrid los martes y de Algeciras los jueves, continúa subsistiendo.

Notas políticas

En la Presidencia.

Escasez de noticias de interés.

Esta mañana, al recibirnos el Sr. Canalejas, nos dijo que apenas podía informarnos de nada.

Lo de Fez.

Parece restablecida la tranquilidad en la capital marroquí, aunque en aquel país nunca puede tenerse seguridad en nada.

El presidente no tenía otras noticias que las publicadas por la Prensa.

En cuanto á la participación que en los sucesos se atribuye al doctor Belenguer, el Sr. Canalejas ha hecho un cumplido elogio de éste diciéndonos que por sus condiciones personales, de carácter, de modestia y de circunspección, no cree que pueda atribuírsele responsabilidad ninguna.

Desconoce el Sr. Canalejas el origen de esa suposición y sólo conoce la rectificación que los diarios publican.

El mitin de anoche.

Refiriéndose al mitin celebrado anoche, el presidente decía esta mañana que no le han sorprendido los duros ataques que allí les dirigieron los oradores, y mucho menos teniendo en cuenta la persona que ocupaba la presidencia del mitin. Pero pocos días faltan para abrirse las Cortes; el proceso á que se alude le tiene pedido el Sr. Soriano, y á su disposición estará en el Congreso; allí, cara á cara y frente á frente, nos veremos, y como tenemos la razón y no somos mudos, allí discutiremos cuanto sea preciso y se pondrán en claro las cosas.

De presupuestos.

Algo habló también el presidente respecto de la cuestión de presupuestos, reiterando que después de discutir y barajar cifras y más cifras el presupuesto se presentará á las Cortes y allí tendrá fin esta *sierra* que tanto ha dado que hablar y que inventar á todos.

De Hacienda.

Esta mañana visitaron al Sr. Navarro Reverter los ministros de Marina é Instrucción pública para consultar algunas dudas y resolver detalles de sus respectivos departamentos.

Con el mismo objeto celebró esta tarde una entrevista con el ministro de Hacienda el de Estado, Sr. García Prieto.

***

El ministro de Hacienda ha pedido á sus compañeros de Gabinete que le envíen una relación detallada de los edificios que tienen arrendados y habilitados para oficinas y servicios del Estado.

Toda vez que el importe del alquiler de todos esos edificios es muy crecido, pues suma unos 4 millones de pesetas, el ministro quiere ver si hay medio de hacer también en ese capítulo algunas economías.

GRAN TEATRO

Mañana domingo habrá en este teatro grande y variado espectáculo de tarde y noche, por secciones, con el siguiente escogido programa:

A las cuatro de la tarde, sección sencilla, «El país de las hadas»; á las cinco, doble, la popular zarzuela en dos actos «Marina», y á las siete de la tarde, «El perro chico», por Emilio Carreras, y con decorado nuevo de Mollá y Lobo y Olalla.

Por la noche, á las nueve, en sección popular, á mitad de precios, «El pobre Valbuena», desempeñado por Carreras; á las diez, «Molinos de viento», y á las once y media, «El perro chico», tomando parte Emilio Carreras y principales partes de la compañía.

Se despacha en contaduría.

Hallazgo de una lápida

Con motivo de las obras del alcantarillado que se están verificando en el punto llamado la Ciudad Alta, en La Coruña, hubo que remover días pasados las piedras del pavimento frente al atrio de la iglesia de Santa María y del zaguán de la vieja casona que allí existe, donde habitó el insigne polígrafo coruñés D. José Cornide.

Apareció entonces una losa que se creía perdida, y de la que el citado Cornide habla en su obra «Investigaciones sobre la fundación y fábrica de la Torre de Hércules».

Se trata, según dicho autor, de una lápida mandada colocar por el duque de Uceda, capitán general de Galicia, á fines del siglo XVIII en algún punto próximo á la Torre de Hércules, con ocasión de la reforma que, bajo la dirección del arquitecto coruñés Amaro Antúnez, se hizo en el expresado monumento.

Más tarde, la indicada lápida desapareció de su primitivo lugar, y D. Miguel de la Bárcena, regidor de la ciudad, la hizo recoger al zaguán de la casa de Cornide.

Hace pocos días fué extraída de entre las demás de la calle, por orden del alcalde, á quien hicieron tal ruego significados convecinos, y será trasladada al patio del Instituto, donde se encuentran otros restos que servirán de base á un Museo arqueológico.

La lápida dice así:

«Lupus construxit emulans miracula Memphis Gradibus stravit y lam lustrans cacumine naves DDV.»

(La construyó Lupo (el arquitecto Cayo Sevio Lupo, que cita la inscripción romana de la Torre), emulando las maravillas del Memphis, y la dotó de escaleras para poder otear las naves desde su cumbre.)

Exposición internacional en Londres

En el mes de Mayo próximo se celebrará en Londres una Exposición internacional de Arte, á la que podrán concurrir los artistas españoles, acomodándose á las siguientes condiciones, establecidas por el Comité organizador de aquélla.

La Sección de Bellas Artes de la Exposición Latina Británica será abierta el día 15 de Mayo de 1912, y se cerrará á fin de Octubre del mismo año.

Serán admitidas: Pinturas al óleo, acuarelas y al pastel (con marco dorado). Las obras exhibidas serán únicamente de artistas que vivan.

Las obras serán entregadas en el ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes, desde esta fecha hasta el día 30 inclusive del presente mes de Abril, de diez de la mañana á una de la tarde.

Los detalles de las obras que hayan de exhibirse quedarán entregados escritos en pliegos impresos que dará la Sección de Bellas Artes, y en los cuales se indicará el nombre y las señas del artista, el asunto de la obra, el tamaño de la misma (incluso el marco) y el precio.

Uno de los pliegos impresos será entregado con las obras, y el otro será remitido inmediatamente al secretario de la Sección Británica de Bellas Artes, Great White City London W.

Sobre la etiqueta engomada que se entregará al efecto (que tiene que ser pegada al dorso del cuadro), deberá escribirse el nombre y las señas del artista y el título de la obra. Estas noticias serán escritas por duplicado en la etiqueta que dan, y que tiene que ser atada al cuadro con bramante.

Como el espacio para colgar las obras

es limitado, la Junta de Bellas Artes, con el doble objeto de evitar aglomeraciones y de asegurar la mejor exposición, se ha visto obligada á limitar el número de las obras con que puedan contribuir los artistas especialmente invitados, á dos de cada clase. La Junta ejecutiva se reserva el derecho de rechazar cualquier obra que, á su juicio, no pueda ser colocada.

La colocación de las obras de la Sección de Bellas Artes será verificada por una Junta expresamente designada al objeto.

Ninguna obra que haya sido aceptada y colocada podrá retirarse hasta después de cerrada la Exposición.

El precio de las obras en venta será comunicado por el secretario á todos los visitantes que lo pidan y se darán facilidades especiales para disponer de obras que estén á la venta.

El cargo de comisión sobre cada venta ha sido fijado en el 15 por 100 sobre el precio del catálogo.

Cualquier venta que se efectúe, sea directamente por el autor, por el dueño ó por sus representantes, se considerará efectuada por la Junta.

En el caso de que se realizase una venta por el expositor ó su agente y por el secretario al mismo tiempo, el último tendrá la preferencia, y lo válido será lo hecho por él.

Una vez abierta la Exposición, no se podrá cambiar el precio de venta indicado en el pliego original de entrada; ninguna obra que esté marcada «Se vende» podrá cambiarse por «No se vende», sin que se pague la comisión de venta del 15 por 100.

Se concederá un abono de entrada libre á todos los expositores.

Las obras especialmente solicitadas serán recogidas de cualquier sitio de Londres y devueltas á las mismas señas al cerrar la Exposición.

Se exhibirán las obras por cuenta y riesgo del dueño de las mismas, si bien se tomará todo género de precauciones para garantizar su seguridad.

La Exposición se cerrará á fin de Octubre, y las obras serán devueltas á principios de Noviembre.

Ninguna obra podrá ser reproducida sin permiso escrito del artista, con el visto bueno del secretario de la sección de Bellas Artes.

Los gastos de retorno de las obras que no sean vendidas serán de cuenta del Comité de la Exposición.

La artillería de la escuadra

Por el ministerio de Marina se ha dictado una Real orden comisionando al general de brigada de Artillería de la Armada D. Daniel González y García y al capitán del mismo Cuerpo D. Diego Sanjuán y Gavira para que asistan en Inglaterra á las pruebas del primer cañón de 30,05 centímetros que se construye para los nuevos acorazados, quedando facultado dicho general para proponer todo lo que proceda como más conveniente al servicio, en virtud del resultado que se obtenga en las pruebas de referencia.

Con la misma Real orden se dispone que dichos señores visiten Barrow in Furnes, Sheffield y Newcastle on Tyne, para ver el estado de adelanto de las obras de artillería que con destino á la nueva escuadra se construye en aquellos Centros fabriles y la forma como se lleva á cabo la inspección técnica por el personal del Cuerpo.

EL AGUILA Preciados, 3.-Madrid TELEFONO 661

Grandes almacenes de ropas confeccionadas para caballero, señora, niños y niñas.—Camisería, género de punto, corbatería, guantería, sombrerería, zapatería, bisutería, bastones, paraguas, mantas y artículos para viaje.—Géneros especiales para uniformes y para toda clase de prendas á medida.

Precios fijos.--Ventas al contado

EL CARTEL PARA HOY

ESPANOL.—A las 9, El flechazo, Herencia y educación (estreno) y Fancfor con gran rebaja de precios.

COMEDIA.— A las 9, Compañía italiana—La Donna muda.

LARA.—A las 9, (doble) Puebla de las mujeres.

A las 10 1/2 (doble) Flor de los Pazos (2 actos) y La Goya.

A las 7, El sexo débil,—Las primeras rosas y La Goya.

Imp. y Lit. EL PORVENIR
MARTÍNEZ DE VELASCO Y COMPAÑÍA

BELLEZA E HIGIENE

Depilación eléctrica.—Manchas y defectos de la piel.—Desarrollo de senos y obesidad.—Consulta reservada. de 2 á 4.

Mesonero Romanos, 33, entresuelo.

Se atiende á domicilio y por correo. - Se aplica la electricidad y se dan masajes.

Usad para escribir limpio la máquina "YOST,,-No tiene cinta.
Enseñanza de mecanografía.-Exposición y venta.-4, Barquillo, 4.

Desinfección de barcos por el Ozonopino Ruy-Ram

Se trata de un enérgico desinfectante, combinación de esencias rica en ozono con el trioximetileno (formalina).

Hay un aparato Ozonopino que colocado en una habitación, camarotes ó jardines, él solo se encarga de la evaporización del desinfectante ozonopino. También hay unas jaboneras para el jabón líquido RUY-RAM, que vierten mecánicamente el jabón necesario para un lavado (un gramo), no existiendo peligro de contagio para una segunda persona, como sucede con la pastilla.

De venta en perfumerías, droguerías, bazares médicos, etc. Por mayor, el higienista inventor

ISIDORO RUIZ, CARRETAS, 37, PRINCIPAL, MADRID

Talleres de maquinaria RAFAEL MANZANO Construcciones metálicas

Se hacen toda clase de reparaciones, tanto en los cascos como en las máquinas y calderas de los buques.
Construcción de tubería de cobre, hierro y acero para altas y bajas presiones. Especialidad en aleaciones para fundir metales.

TODOS LOS TRABAJOS CON RAPIDEZ Y ECONOMIA

SILENCIO, 4, y SAN JUAN DE DIOS, 26 Cádiz
CASA FUNDADA EN 1900

EL SIGLO XX
Fuencarral, 6, Madrid

Aparatos para luz eléctrica : : Vajillas de todas las marcas :: Cristalerías :: Lavabos y objetos para regalos.

LA MALLORQUINA
Y SAN JOSÉ
Confiterías, Pastelerías, Café y Restaurants.
-: José Quirós Pérez :-
Constitución, 88, 90 y 147
San Fernando (Cádiz)

-REUMA-
Gota, Arenillas, Cálculos úricos, y enfermedades del riñón, se curan con la
PIPERACINA VILLEGAS
granular y efervescente, la más antigua y preferida de la clase médica.
VILLEGAS: Plaza del Angel, 16 Y ALCALA, 72, MADRID
Y PRINCIPALES FARMACIAS

GRAN RESTAURANT Y CAFE
DE
ASPRON HERMANOS
EN LA PLANTA BAJA Y ENTRESUELO
Plaza de Santo Domingo, número 18
SERVICIO A LA CARTA — PRECIOS ECONOMICOS
Especialidad de la casa: café 20 cts. taza en las mesas y 15 en el mostrador

Siloniz y Supervielle
- Comisiones, Consignaciones, Tránsitos, Seguros -
Depósito de carbones minerales en el Trocadero.
Oficina: Isabel la Católica, 24.-Cádiz

LOTERIA NACIONAL

Números (tomados al oído) premiados en el sorteo verificado el día 20 de Abril de 1912

PREMIOS MAYORES

Números.	Premios.
14733	150.000
13231	60.000
26025	40.000
18911	3.000
3202	3.000
1411	3.000
25408	3.000
13776	3.000
15028	3.000
10097	3.000
22026	3.000
16802	3.000
26882	3.000
1632	3.000
18843	3.000
9756	3.000
28826	3.000
24964	3.000
14931	3.000
15104	3.000
6888	3.000
16537	3.000
39306	3.000
6833	3.000
27052	3.000
25038	3.000
13875	3.000
22985	3.000
18138	3.000
4126	3.000
269	3.000
323	3.000
9764	3.000
13007	3.000
25809	3.000
19842	3.000
28539	3.000
25046	3.000
14408	3.000
35989	3.000

Los premios pequeños son de 500 ptas.

Dc.ª	247	2 mil	712	755	990	248	757	156	10 mil	11 mil	961	913	252	415	958	030	581	625	21 mil	22 mil	23 mil	24 mil	566	011	239	006	281	062	625	279	331	35 mil	36 mil	37 mil	749	39 mil	505
	287		713	502	130	992	397	763			513	701	685	882	709	211	268	767					247	050	423	261	787	851	321	531	137				545		324
28	446	092	990	516	027	832	980	075	527	511	763	284	513	374	867	591	869	400	033	572	864	047	850	154	795	686	538	424	783	063		249	967	553	766	150	541
4		325		188	788	761	945	301	012	412	707	002	172	216	133	277	647		199	486	519	794	210	254	609	140	028	834	294	392	34 mil	830	166	672	822	574	659
56	Mil	675	3 mil	203	119	555	970	275	875	801	123	295	361	665	432	214	368	20 mil	484	034	710	822	124	378	053	877	665	635	958	318		516	049	470		782	
31	873	194		668	923	336	337	429	611	279	491	237	073	592	682	077	529		268	126	410	895	296	038	220	517	738	284	715	662	258	756	526	390	38 mil	370	
68	900	397	686	031	580	236	927	051	326	075	760	637	442	186	599	416	516	127	365	199	911	983	454	680	567	445	575	837	060	880	722	825	991	474		234	
54	159	512	243	654	314	862	952	047	343	444	384	251	678	102	223	129		751	366	545	848	335	847	872	024	320	605	266	242	481	868	086	566	661	865	890	
Ct.ª	655	778	882	622	365	912	000	937	144	502	799	778	085	070	505	702	19 mil	526	683	106	310	565	802	706	463	708	712	132	204	159	967	882	832	055	815	867	
	630	160	649	251	722	629	444	501	590	057	079	300	535	164	457	142		194	840	811	672	766	691	686	848	415	540	050	020	969	223	592	159	911	998	661	
176	539	499	858	642	619	268	516		413	330	600	293	472	175	109	610	389	015	517	662	240	303	273	976	731	460	734	431	050	411	530	779	145	484	785	293	
963	825	410	947	288	445	930	903	9 mil	207	769	869	683	860	238	835		449	770	324	239	623	780	904	018	052	965	125	907	370		038	407	885	728	513	830	
231	026	112	622	828	320	923			763	433	815	585	398	715	084	18 mil	090	088	652	830	483	719	151	963	193	077	985	065	461	33 mil	269	198	599	912	066	715	
875	583	953	284	096	369	971	8 mil	870	406	622	209	015	666	098			682	750	958	661	382	517	064	676	188	266	819	184	304		112	106	675	037	205	776	
902	046	684	831	225	281	446		720	175	955	368	852	020	416	17 mil	829	430	861	472	074	485	902	841	949	472	852	624	886	265	834	635	391	807	641	956	660	
311	925	903	236	735	449	020	390	114	693	473	029	253	323	652		534	323	309	312	291	565	613	418	709	329	446	958	244	531	033	043	476	762	628	488	288	
332	058	171	965	823	973	968	945	787	786	780	099	758	981	548	290	439	882	778	414	207	473	241	781	419	393	692	034	220	070	252	510	128	476	351	162	338	
409	642	376	269	939	758	289	506	774	050	932	931	467	698	384	265	229	290	382	367	803	924	186	836	593	912	425	703	363	175	056	943	154	044	200	568	832	
656	459	459	116	419	872	016	736	306	848	060	367	101	563	753	648	391	543	588	964	440	733	762	802	202	775	764	123	486	996	925	579	853	105	378	254	279	
578	146	013	457	140	972	638	348	432	310	748	832	276	682	821	738	243	972	665	802	262	037	232	534	161	343	075	643	740	843	121	260	702	568	777	075	061	
120	304	211	263	898	690	198	640	017	678	812	797	311	533	277	437	533	216	072	419	554	702	478	620	980	486		630	097	670	246	703	316	904	171	156	173	
143	335	328	423	861	452	191	838	361	783	716	451	420	511	641	754	955	397	442	988	992	673	844	032	943	248	29 mil	124	267	059	920	167	397	437	054	595	834	
389	468	910	071	616	382	874	241	374	764	042	024	568	235	839	507	392	705	122	619	201	389	342	648	561	023		550	391	449	047	068	661	776	306	122	552	
826	990	949	388	241	820	965	220	686	742	481	490	867	470	850	460	201	273	652	812	474	046	737	182	515	106	367		103	646	692	507	267	066	334	529	791	
101	956	146	424	362	177	065	670	834	247	038	874	404		340	343	260	825	248	620	909	459	476	632	957	176	002	30 mil	207	194	702	434	790	894	245	115	263	
523	869	290	303	095	117	218	405	862	277	410	232	466	15 mil	709	345	460	848	252	298	350	258	203	719	589	599	877		921	311	002	904	220	001	997	110	141	
822	332	268	598	614	718	713	120	039	867	392	682	930		245	603	951	572	564	646	711	584	364	808	787	942	176	964			524	348	279	458	892	159	200	
877	227	365	134	385	252	342	983	308	180	724	372	538	752	286	274	938	644	620	808	888	761	032	919	506		942	051	31 mil	32 mil	269	728	553	234	088	803	818	
110	741	507	975	556	107	508	994	478	606	155	142	060	584		715	612	141	771	656	954	708	983	604	611	28 mil	841	927			096	605	625	885	922	136	066	
341	256	830	130	383	892	088	485	085	694	845	004	545	820	16 mil	083	598	721	011	536	899	293	806	819	603		206	908	188	540	101	803	220	161	974	860	571	
221	308	550	473	023	769	490	124	261	432	380	985		201		781	232	884	404	816	891	668	247	591	453	906	451	540	956	273	408	972	375	179	649	720	119	
551	469	167	532	795	183		166	332	578	922	609	14 mil	613	865	118	561	317	250	864	147	166	163	232	814	325	632	810	473	818	262	836	449	469	114	107	699	
281	020	627	606	609	792	7 mil	264	697	453	497	577		055	456	923	702	298	932	120	566	029	555	248	107	536	378	022	305	135	358	406	521	621	731	046	131	
815	678	999	737	272	226		427	588	264	678	323	454	708	467	345	839	956	439	664	731	605	571	698	614	883	838	591	297	590	768	829	961	970	230	655	100	
142	572	318	508	912	622	263	110	464	886	006		436	325	949	208	555	270	057	011	437	026	619	548	624	519	683	951	839	717	710	390	005	501	767	779	468	
495	137	151	690	809	278	301	309	019	206	598	13 mil	966	266	254	714	204	610	147	244	815	028	392	542	629	827	305	425	631	980	261	888	960	937	810	244	688	
721	781	532		987	132	047	873	657	649	240		848	357	208	633	016	788	310	018	458	529	118	657	174	386	773	037	291	267	647	476	440	220	163	877	351	
184	518	374	4 mil	524	987	060	441	362	203	267	514	600	876	733	678	094	166	067	109	727	507	540	194	652	115	910	312	833	952	100	828	617	796	597	635	433	
461	886	078		561		008	257	418	949	257	174	033	948	769	433	655	371	854	978	427	392	281	259		884	909	845	530	620	079	941	953	794	578	140	127	
007	386	639	681	605	6 mil	630	024	107	213	504	482	203	296	801	619	772	474	243	347	175	423	296	266	27 mil	461	296	240	535	624	636	901	073	337	285	007	445	
464	317	515	226			215	395	533	492	658	481	091	446	336	917	189	753	344	148	342	986		725		525	379	992	983	364	806	999	117	262	483	135	820	
199	620	660	978	5 mil	094	918	279	146	873	352	212	815	417	071	010	339	019	689	200	579	401	25 mil		743	868	103	390	076	768	516	445	367	464	344	951	825	
988	582	631	592		894	696	933	717	197	882	548	053	360	939	820	296	627	223	540	409	157		26 mil	161	902	341	660	612	359	602	457	465	522	498	042	877	
695	484	649	265	540	998	878	167	315	071		159	769	915	159	164	528	831	624	317	595	189	853		649	467	035	965	524	330	868	220	625	010	012	366	782	
950	782	954	252	359	411	398	869		877	12 mil	176	322	168	702	940	252	711	776	193		078	771	476	018	349	493	400	028	206	720		078	603	281	837	641	
845		567	357	881	545	710	725		359		396	251	535	028	470	118	681	180	381		468	650	143	555	343	857	732	816	643	480		734	160	945	303	740	
231		288	995	820	117	343	173		700	154	966	504	434	595	987	397	495				973	647	909	433	672	130	291	966	039	368			363	759	154	369	

EL GLOBO

4 y 6, BARQUILLO, 4 y 6.-MADRID

Gran Bazar de ropas hechas y á medida. *Inmenso surtido en ropas hechas para caballeros y niños. Especialidad en trajes á la medida. Gran variedad en calzado, sombreros, artículos de viaje, en piel, mimbre y lona; camisería, corbatas, guantes, paraguas, bastones y géneros de punto.*

Precio fijo = = = Entrada libre = = = Exposición permanente

Preparatorio para la Armada **COLEGIO VILLENA** Constitución, 59 San Fernando

En este acreditado Centro de enseñanza se cursan las asignaturas para el ingreso en la Armada, contando, además del Director, con acreditados Profesores, pertenecientes á distintos Cuerpos de ella.

El local donde se halla instalado es amplio, ocupando un hermoso edificio en la calle principal de dicha población, donde no se ha escatimado medio de hacerlo perfectamente higiénico. Una clase de gimnasia diaria facilita el desarrollo físico de los alumnos. Los honorarios son:

INTERNOS..... 125 PESETAS DE PENSION
MEDIO PENSIONISTAS.... 100 » »

y por la enseñanza 50, 40 ó 30 pesetas, según el grado de adelanto en que se hallen.

En vista de la próxima apertura de la Escuela Naval, se hallan en todo su desarrollo las clases especiales para el ingreso en la primera convocatoria. Para informes y reglamentos dirigirse al Director.

IBARRA Y COMPAÑIA
SEVILLA

Servicio regular de vapores de escala fija de Bilbao á Sevilla

VAPORES DE LA COMPAÑIA

Cabo Roca, 1.582 toneladas; Cabo San Sebastín, 1.583; Cabo de la Nao, 1.558; Cabo Tiatosa, 1.496; Cabo San Martín, 1.861; Cabo Espartel, 1.249; Cabo San Vicente, 1.817; Cabo San Antonio, 1.991; Cabo Quejo, 1.691; Cabo Peñas, 1.691; Cabo Palos, 1.697; Cabo Trafalgar, 1.518; Cabo Ortegal, 1.453; Cabo Creus, 1.421; Cabo Prior, 1.026; Cabo Silleiro, 1 026; Itálica, 1.070; La Cartuja, 808; Triana, 748; Vizcaya, 831, Ibaizábal, 742; Luchana, 395; Cab Santa María, 156.

Dos salidas semanales de dos puertos comprendidos entre Bilbao y Marsella.

Servicio semanal entre Pasajes, Gijón y Sevilla.—Tres salidas semanales de todos los demás puertos hasta Sevilla.

Servicio quincenal entre Bayonne y Burdeos.—Se admite carga á flete corrido para Rotterdam y puertos del Norte de Francia.

Para más informes: oficinas de la Dirección y D. Joaquín Haro, consignatario.

"VINCITOR,,

Certificado del Laboratorio Municipal de Madrid: «No contiene ninguna substancia perjudicial ni tóxica. En consideración á lo expuesto, es de BUENAS CONDICIONES como loción».

EL VINCITOR es el restaurador por excelencia del cabello; es el único y verdadero preparado en el mundo contra la calvicie, canicie y peladas, evitando la salida de nuevas canas.

EL VINCITOR es el rey de los pilígenos, detiene la caída del cabello, dándole fuerza y vigor como en la mayor juventud; limpia completamente la cabeza de caspa y películas.

EL VINCITOR, por sus excelentes cualidades de composición y aroma, es indispensable en el tocador, usándolo la alta aristocracia y los más célebres artistas del mundo, con sorprendente y maravilloso resultado.—La correspondencia y pedidos á nombre de **P. Ballesteros Sebastián.**

PRECIO DEL FRASCO { En España. . . . . 30 pesetas. En el extranjero. . . . . 40 francos.

Depósito general: Carretas, 27 y 29.-Apartado de Correos 544

Gran - Farmacia - Tarifa - Militar

Preciados, 39, y Veneras, 7

Licenciado A. de PINA

Teléfono 184. **Servicio á domicilio.**

Vickers, sons and Maxim Limited

Oficina en Londres: 32, Victoria Street. S. W.—Constructores de buques de todas clases, tanto de guerra como mercantes, máquinas marinas, blindajes, artillería de todos calibres para el Ejército y la Marina, cañones de tiro rápido de los sistemas Vickers, Maxim, etc., ametralladoras y municiones.—Fábricas que posee esta Compañía: Astilleros de Barrow-in-Furnes (antes Naval construcción and Armaments C.° Ltd. at Aarrow-in-Furnes); fábrica de aceros, cañones y blindajes de Scheffield (River Bon Works); fábrica de cañones de fuego rápido, ametralladoras y municiones de Erith y Crayford; fábrica de cañones de fuego rápido y ametralladoras, montajes y proyectiles de Placencia (Placencia de las Armas C.° Ltd. Placencia-Guipúzcoa-España) fabrica de cartuchos metálicos de Birmingham; fábrica de cañones de tiro rápido y ametralladoras de Stockolm (Suecia); laboratorio de cartuchería en Dartford; fábrica en North Knet, para proyectiles; polígonos de Eskmeala y Eynsford.—Buques de guerra construídos en los Astilleros de Barrow-in-Furness: «San Paulo», buque de combate de primera clase, de 19.200 toneladas y 23.500 caballos, para el gobierno brasileño; «Almirante Grau» y «Coronel Bolognesi», cruceros tipo de «Scout», clase de 3.200 toneladas y 14.000 caballos, para el gobierno peruano; «Burik», crucero de primera clase, de 15.200 toneladas y 19.700 caballos, para el gobierno ruso; «Katori», buque de combate de primera clase, de 15.950 toneladas y 16.000 caballos, para el gobierno japonés; «Mikasá», buque de combate de 15.200 toneladas y 15.000 caballos, para el gobierno japonés; «Libertad», buque de combate de primera clase, de 11.800 toneladas y 12.500 caballos, para el gobierno chileno (comprado por el gobierno inglés). Cambiado de nombre se llama ahora «Triumph». Por el gobierno inglés: «Natal», crucero de primera clase, de 13.550 toneladas y 23.500 caballos; «Sentinel» y «Ski nuscher» crucero tipo de «Scout» clase de 2.900 toneladas y 17.000 caballos; «Dominion», buque de combate de 16.350 toneladas y 18 000 caballos; «King Alfred», crucero de primera clase, de 14.100 toneladas y 30.000 caballos; «Vengeance», buque de combate de primera clase, de 12.950 toneladas y 13.500 caballos; «Hogue» crucero de primera clase, de 12.000 toneladas y 21.000 caballos; «Powerful», crucero protegido de primera clase, de 14.500 toneladas y 25.000 caballos; «Amohitrite», crucero protegido de primera clase, de 11.000 toneladas y 18.000 caballos; «Niobe», crucero protegido de primera clase, de 11.000 toneladas y 16.500 caballos. Buques mercantes construídos en dichos astilleros: «Empress of India», «Empress of China» y «Empress of Japón», 8.000 toneladas y 10.000 caballos. Además desde el año 1873 hasta la fecha, se han construído 70 buques de distintas clases.

LIQUIDACION DE MUEBLES DE

Mariano Maldonado

GRANDES REBAJAS

por expropiación para la Gran Vía.

acometrezo, 36 y 38, bajo y principal y Mesonero Romanos, 30.—Madrid.

(No comprar sin visitar esta casa.)

Antonio Poblete Manzano

APODERAMIENTOS

para militares en activo del Ejército y Marina, retirados y pensionistas.

GESTION GRATUITA

uno por ciento de comisión de las cantidades á percibir.

Carranza, 16.-Madrid

Servicios de la Compañía Trasatlántica

Línea de Filipinas.

Trece viajes anuales, arrancando de Liverpool y haciendo las escalas de Coruña, Vigo, Lisboa, Cádiz, Cartagena, Valencia, para salir de Barcelona cada cuatro miércoles, ó sea: 3 y 31 Enero, 28 Febrero, 27 Marzo, 24 Abril, 22 Mayo, 19 Junio, 17 Julio, 14 Agosto, 11 Septiembre, 9 Octubre 6 Noviembre y 4 Diciembre; directamente para Port-Said, Suez, Colombo, Singapore, Iloilo y Manila. Salidas de Manila cada cuatro martes, ó sea: 23 Enero, 20 Febrero, 19 Marzo, 16 Abril, 14 Mayo, 11 Junio, 9 Julio, 6 Agosto, 3 Septiembre, 1 y 29 Octubre, 26 Noviembre y 24 Diciembre, directemente para Singapore demás escalas intermedias que á la ida hasta Barcelona, prosiguiendo el viaje para Cádiz, Lisboa, Santander y Liverpool. Servicio por trasbordo para y de los puertos de la Costa oriental de Africa, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

Línea de New-York. Cuba Méjico.

Servicio mensual saliendo de Génova el 21, de Nápoles el 23, de Barcelona el 26, de Málaga el 28, y de Cádiz el 30, directamente para New-York, Habana, Veracruz y Puerto Méjico. Regreso de Veracruz el 27 y de Habana el 30 de cada mes, directamente para New-York, Cádiz, Barcelona y Genova. Se admite pasaje y carga para puertos del Pacífico con trasordo en Puerto Méjico, así como para Tampico con trasbordo en Veracruz.

Línea de Venezuela Colombia.

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 10, el 11 de Valencia, el 13 Málaga, y de Cádiz el 15 de cada mes, directamente para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Puerto Plata (facultativa), Habana, Puerto Limón y Colón, de donde salen los vapores el 12 de cada mes para Sabanilla, Curaçao, Puerto Cabello, La Guayra, etc. Se admite pasaje y carga para Veracruz y Tampico con trasbordo en Habana. Combina por el ferrocarril de Panamá con las Compañías de Navegación del Pacífico, para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes y conocimientos directos. También carga para Maracaibo y Coro con trasbordo en Curaçao y para Cumaná, Carúpano y Trinidad con trasbordo en Puerto Cabello.

Línea de Buenos Aires.

Servicio mensual saliendo accidentalmente de Génova el 1, de Barcelona el 3, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7, directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires; empredendo el viaje de regreso desde Buenos Aires; el día 1 y de Montevideo el 2, directamente para Canarias, Cádiz, Barcelona, y accidentalmente Génova. Combinación por trasbordo en Cádiz con los puertos de Galicia y Norte de España.

Línea de Canarias, Fernando Póo.

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 2, de Valencia el 3, de Alicante el 4, de Cádiz el 7, directamente para Tánger, Casablanca, Mazagán, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de Africa.

Regreso de Fernando Póo el 2, haciendo las escalas de Canarias, y de la Peuínsula indicadas en el viaje de ida.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros, á quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares. La Empresa puede asegurar las mercancías que se embarquen en sus buques.

AVISOS IMPORTANTES: **Rebajas en los fletes de exportadores.**—La Compañía hace rebajas de 30 por 100 en los fletes de determinados artículos, de acuerdo con las vigentes disposiciones para el servicio de Comunicaciones Marítimas.

Servicios Comerciales.—La sección que de estos Servicios tiene establecida la Compañía, se encarga de trabajar en Ultramar los Muestrarios que le sean entregados y de la colocación de los artículos cuya venta, como ensayo, deseen hacer los Exportadores.

Línea de Cuba Méjico.

Servicio mensual á Habana, Veracruz y Tampico, saliendo de Bilbao el 17, de Santander el 20 y Coruña el 21, directamente para Habana, Veracruz y Tampico. Salidas de Tampico el 13, de Veracruz el 16 y de Habana el 20 de cada mes, directamente para Coruña y Santander. Se admite pasaje y carga para Costafirme y Pacífico con trasbordo en Habana al vapor de la línea de Venezuela-Colombia.

Para este servicio rigen rebajas especiales en pasajes de ida y vuelta, y también precios convencionales para camarotes de lujo.

Francisco Guerra Jiménez

SUCESOR DE PORTILLO Y GUERRA

Comerciante y Contratista en vestuario de Ejército y Marina

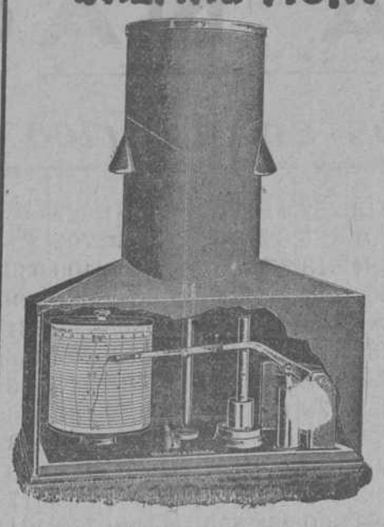
COLUMELA, 37 (esquina á la de San Francisco), CÁDIZ

Julián Pescador

Sastrería Militar y Paisano.
Rambla de Santa Mónica, 9, 1.°
BARCELONA

Especialidad en los uniformes de la **Marina de guerra y Compañía Trasatlántica.** Grandes rebajas y economías para las clases subalternas. Impermeables á medida y trajes y abrigos para señoras y niños.

DALMAU MONTERO, S. en C.



Barómetros, Higrómetros, Termómetros, Anemómetros, Gemelos de teatro y de campaña, Aparatos de física, Cintas, Metros, Niveles de todas clases, Estuches de compases, etc.

—o—

Fabricación y reparación de aparatos de medida eléctrica

—o—

Ronda Universidad, 20
BARCELONA

Fuentes, 12 (junto á Arenal)
MADRID

Baltasar Garriga Escarpanter

Manufactura general de Gama y Amianto para Maquinaria, Agricultura, Marina, Electricidad, Cirugía, Juguetería, Sports.

TRAJES Y ACCESORIOS PARA BUCEAR

Despacho: Rambla Santa Mónica, 12. Teléfono 33.
Fábrica: Pasaje Wifredo, 8 (D. E.) Teléfono 34.
BARCELONA

Saturnino Baras

SUCESOR DE GENARO MENENDEZ

EFECTOS NAVALES

Nacional, 16 y 17 (Barceloneta).-BARCELONA

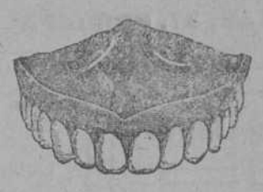
Teléfono núm. 473

JOSÉ ALMENARA

DENTISTA

Fuencarral, 36, entresuelo, Madrid.

Consulta: De 9 de la mañana á 6 tarde.



Gran especialidad en **Dentaduras americanas** para masticar bien, con los últimos adelantos. Las dentaduras artificiales son muy recomendadas por todas las eminencias médicas, pues sin **dientes** es imposible hacer una buena **masticación**, y sin perfecta **masticación** es imposible la **digestión**; de aquí la importancia inapreciable de los **dientes**. Artísticamente se hacen orificaciones, empastes, dientes de espigas, coronas y trabajos de puente. Dentaduras montadas en oro, platino, aluminio y caoutchouc de los más acreditados fabricantes de Nueva York, que se ponen sin necesidad de extraer los raigones, y se arreglan las inservibles.

Composturas en el acto por nuevo procedimiento.

Si por enfermedad ú otras causas algunos de los señores clientes no pueden asistir á este **Gabinete Dental,** se pasará á domicilio avisando con anticipación. La mitad de los pagos se efectuarán al hacer los encargos y la otra mitad al terminarlos.—**PRECIOS ECONÓMICOS.**

F. S.

(FAST & SAFE)

Servicio diario de Automóviles

ENTRE

SAN FERNANDO, ALGECIRAS

y puntos intermedios.

RAPIDEZ — SEGURIDAD — ECONOMÍA

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA:

«AUTOS» Algeciras.—«AUTOS» San Fernando.

Para más detalles y viajes especiales, dirigirse:

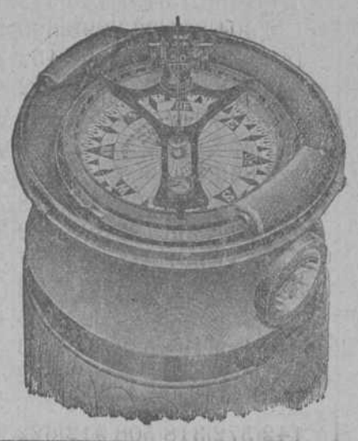
EN ALGECIRAS

D. Alejandro Ivison. — *Oficina Automóviles,* Sur del Río.

EN SAN FERNANDO: **La Mallorquina.**

Antigua Casa Rosell

FUNDADA EN 1837



SUCESOR

R. ALSINA Y AMILS

Plaza Palacio, 13, Barcelona

Teléfono 2.512

Instrumentos de precisión para Ciencias, Artes, Marina, Industria

Observación de cronómetros y compensación, á bordo, de los compases THOMSON (Kelvin) á cargo de personal competente.

Representantes exclusivos de la casa

KELVIN JAMES WHITE de GLASCOW

SASTRERIA DE LA ARMADA

DE

JOSÉ MULERO

MAESTRO PROCEDENTE DE APOSTADERO

Confecciona toda clase de uniformes, con especialidad para la MARINA.

Se arreglan toda clase de prendas al nuevo modelo.

Trajes de paisano desde 75 pesetas.

Se admiten géneros para toda clase de prendas.

MAYOR, 36.-Entrada: San Felipe Neri, 2, entresuelo.-MADRID

Diario de la Marina

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Madrid: Un mes, 1,50 ptas.; trimestre, 4,50; semestre, 9; año, 18.

Provincias: Trimestre, 5 pesetas; semestre, 10; año, 20.

Unión postal: Año, 60 pesetas.

Extranjero: 70 pesetas

Número suelto: 5 CENTIMOS

ANUNCIOS

Estos deben ser por lo menos para tres meses; tomándolos por seis ó por un año se hará una bonificación del 5 y 10 por 100, respectivamente.

Los cobros se hacen siempre *anticipados* y directamente por esta Administración.

Los pagos en valores declarados, giro mutuo ó postal.

Los señores anunciantes que por la índole especial del reclamo sólo desearen el anuncio por un mes ó días determinados, se insertarán á razón de 0,15 pesetas línea sencilla en cuarta plana.

Comunicados é informaciones á precios convencionales.

MIGUEL GALVEZ

Cruz, núm. 1.—Madrid.

Compro toda clase de sellos fiscales de Fernando Poo, Guinea y Elobey, desde 1896 á 1907, nuevos ó usados.

También compro toda clase de sellos para coleccionar.

Dirigir muestras con precios.