

DIARIO DE LA MARINA

FUNDADO EN 1832. Editado por la Compañía DIARIO DE LA MARINA (S.A.) cuyo programa consiste en la defensa de los intereses generales y permanentes de la Nación cubana...

PRECIOS DE SUSCRIPCION. HABANA: 1 mes. \$ 1.00, 3 meses. \$ 2.50, 6 meses. \$ 4.50, 1 año. \$ 8.00.

CHARLAS MUSICALES

arrostrando, con su actitud generosa en favor de la causa, toda posibilidad de éxito? Mi opinión es la sustentada por los esforzados que en distintas fases del desarrollo musical pusieron su corazón y su inteligencia al servicio de lo que tarde o temprano había de imponerse a la admiración consciente de públicos luego inefables.

La historia del desarrollo musical nos revela con harta elocuencia las arias censuras que preceden casi siempre a la consagración de una obra revolucionaria, supere o no, a lo ya de antiguo aceptado. Y es tal el poder del hábito, es tan grande la rutina, así en el sentido de admirar lo "consagrado" que en la mayor parte de los casos se rinde tributo a un nombre sólo por su tradicional gloria sin que buen número de admiradores se de cuenta de su justo valor y sin que los espíritus intrínsecos acepten la posibilidad de mejora alguna en el cambio de estética o de modalidad sentimental: para ellos nadie podrá suponer lo ya sancionado por varias generaciones, cosa que equivale a negar la evolución y el progreso de las artes...

Y sin embargo, cuán fecundo en resultados es el criterio que Debussy sustentaba de no repetirse jamás, ni en emoción, ni en procedimientos. Este fue el credo artístico del gran Beethoven a quien por ello también tacharon de loco su tiempo y contemporáneos y a quien más tarde la humanidad ha consagrado, no ya por su potencia creadora sino por sus tendencias revolucionarias, como una de las geniales figuras de la música del siglo XIX. Si en aquel entonces los retrógrados de la época, los rutinarios ligados a la tradición hubieran vislumbrado el íntimo de sus protestas ante la fuerza arrolladora de un arte que más tarde se impondría a la admisión de miles de devotos, quizá hubieran trocado sus acerbas críticas por la aprobación decidida y entusiasta. Pero lo claro es que así ha ocurrido y seguirá ocurriendo por largo tiempo aún...

Esos eternos "protestantes", esos descontentos de todas las épocas constituyen la incógnita opuesta, el contrario y también el aceite que estimula una gran actividad, día a día, siempre abiertas a toda genial innovación. La característica de los primeros, de los que no admiten cambio alguno, consiste en que para aprobar necesitan apoyarse en lugares comunes y admiran calando sus elogios en la sanción ajena, mientras que los segundos, los que viven y comprenden su tiempo, obran en libertad y por el anhelo de nuevas emociones que aportará a su insaciable espíritu.

Ahora bien. ¿Debe un orientador retroceder ante la duda de posibles controversias, evitando así el albur que pueda correr su noble interés de dar a la publicidad una nueva estética, o se mantendrá firme en su propósito de servir ámbos ideales?

La actividad Margaría Alonso, en su padro de Madre, tuvo momentos emocionantes. Numerosa concurrencia, entre la que figuraban elegantes damas y damitas de nuestra buena sociedad, llenaba el teatro. F. Fernández Corvos, Corresponsal

Ecos del Vedado

FELICES PASCUAS. Lás desea a sus amables leeres el cronista a la vez que un feliz y próspero año de 1926.

NUEVO DOMICILIO. Un confrere, Alberto Ruiz, el estimado compañero de "El Mundo", ha fijado su residencia en la calle H número 149, entre 15 y 17. Sea bienvenido el caro amigo a la aristocrática barriada.

NACIMIENTOS. Numerosos se admitirán en las diversas iglesias del Vedado. El del colegio de La Salle como en años anteriores, es el más hermoso, completo y acabado.

POR LOS CINES. Gita.—El 26, "Satanás entre mueres". El 27, "Creando un hogar". Olimpic.—El 26, "La Llama Eterna". Pronto "La Plegaria de una Virgen".

EXCMA. SRA. MANUELA SAN PEDRO VIUDA DE PELAEZ. El último duelo de la semana: el del fallecimiento de esta distinguida dama, que estaba unida por vínculos de parentesco a distinguidas familias de esta sociedad.

LA BODA DEL 25. Señalada está para el día 28 a las 9 y media p. m. en el gran templo de la Merced la de la bella señorita Alicia Larrea y Pina y el distinguido joven Orlando Aguilera Raymond.

ULTIMAS NOVEDADES. VITON (Dr. Alfredo).—ESTUDIOS SOBRE TUBERCULOSIS. Segunda edición. Tratado de la semiología radiológica. Torax, Buenos Aires, 1 tomo en 4 to. \$ 1.00.

BLOCH (Dr. Ivan).—LA VIDA DE LA TIERRA. CONTEMPORANEA. El arte, médico, especializado de enfermedades sexuales en Berlín. Excerpta de la revista "Die Welt der Natur". Torax, Buenos Aires, 1 tomo en 4 to. \$ 1.00.

POSADA (Dr. Adolfo).—TRATADO DE DERECHO POLITICO. Tercera edición. Segunda de esta obra magna. Tratado de la semiología radiológica. Torax, Buenos Aires, 1 tomo en 4 to. \$ 1.00.

MORET Y DEL ARROYO. ENRIQUE. LAS SOCIEDADES DE RESPONSABILIDAD LIMITADA. GUBERNACION ESPAÑOLA. Examen de las ventajas que ofrece el sistema de legislación vigente. Madrid, 1 tomo en 8 to. \$ 1.00.

WELLS (H. G.).—BREVE HISTORIA DEL MUNDO. Esta obra, que ha sido objeto de los comentarios más favorables por parte de los críticos de toda Europa, es una obra maestra de la ciencia y de la ficción. Madrid, 1 tomo en 8 to. \$ 1.00.

LA MISMA OBRA EN LA RUSTICA. \$ 2.00.

MENDEZ REJARAN (M.).—INSTITUCIONES DE LA HISTORIA UNIVERSAL. Séptima edición de esta obra, notablemente mejorada. Madrid, 1 tomo en 8 to. \$ 1.00.

MUSSET (Augusto).—HISTORIA DE LA FILOSOFIA ACTUAL. Madrid, 1 tomo en 8 to. \$ 1.00.

GRAEBNER (F.).—EL MUNDO DE LA HISTORIA UNIVERSAL. TITULO (Ibis, Nueve Hechos y Nuevas Ideas) Madrid, 1 tomo en 8 to. \$ 1.00.

FALKENHEIM (H.).—LEHRE DER OPTIK. F. H. SCHOPPENHAUER. NIEZSCHE. Colección de libros de la editorial "Los libros". Madrid, 1 tomo en 8 to. \$ 1.00.

ATKINSON (W. V.) y BEALS (E.).—EL PODER POLITICO. Colección de libros de la editorial "Los libros". Madrid, 1 tomo en 8 to. \$ 1.00.

GLEICHEN (A.) y KLIN (E.).—MANUAL DEL OPTICO. Colección de libros de la editorial "Los libros". Madrid, 1 tomo en 8 to. \$ 1.00.

FRANKEHAUSEN (Dr. W.).—TRATADO DE GASTRANO. Tratado de fisiología y fisiología de la alimentación. Madrid, 1 tomo en 8 to. \$ 1.00.

SERRANO (Vicente E.).—CURSO DE TOPOGRAFIA MILITAR. Tratado de topografía militar. Madrid, 1 tomo en 8 to. \$ 1.00.

GONZALEZ RETIERTA (Miguel).—CLASIFICACION DE LAS PLANTAS. Tratado de botánica. Madrid, 1 tomo en 8 to. \$ 1.00.

FRANKEHAUSEN (Dr. W.).—TRATADO DE GASTRANO. Tratado de fisiología y fisiología de la alimentación. Madrid, 1 tomo en 8 to. \$ 1.00.

SERRANO (Vicente E.).—CURSO DE TOPOGRAFIA MILITAR. Tratado de topografía militar. Madrid, 1 tomo en 8 to. \$ 1.00.

GONZALEZ RETIERTA (Miguel).—CLASIFICACION DE LAS PLANTAS. Tratado de botánica. Madrid, 1 tomo en 8 to. \$ 1.00.

FRANKEHAUSEN (Dr. W.).—TRATADO DE GASTRANO. Tratado de fisiología y fisiología de la alimentación. Madrid, 1 tomo en 8 to. \$ 1.00.

SERRANO (Vicente E.).—CURSO DE TOPOGRAFIA MILITAR. Tratado de topografía militar. Madrid, 1 tomo en 8 to. \$ 1.00.

GONZALEZ RETIERTA (Miguel).—CLASIFICACION DE LAS PLANTAS. Tratado de botánica. Madrid, 1 tomo en 8 to. \$ 1.00.

FRANKEHAUSEN (Dr. W.).—TRATADO DE GASTRANO. Tratado de fisiología y fisiología de la alimentación. Madrid, 1 tomo en 8 to. \$ 1.00.

SERRANO (Vicente E.).—CURSO DE TOPOGRAFIA MILITAR. Tratado de topografía militar. Madrid, 1 tomo en 8 to. \$ 1.00.

GONZALEZ RETIERTA (Miguel).—CLASIFICACION DE LAS PLANTAS. Tratado de botánica. Madrid, 1 tomo en 8 to. \$ 1.00.

Diatriba contra los Banquetes

Por Carlos González PEÑA. Prueba la más elocuente de que el hombre no sale todavía de la edad salvaje nos la da una costumbre, que lejos de extinguirse, goza cada día de mayor prirvanza: los banquetes.

Toda función física del individuo es más o menos física y entre las funciones físicas más importantes se encuentra la de comer. El hombre come como hace tantas otras cosas. Y a nadie se le ha ocurrido todavía que, a título de ceremonia o de fiesta, se ejecuten algunas de esas otras cosas en vasta compañía, por muchedumbres o conjuntos; "su gran complet", como dicen los franceses.

No así con la función de comer. ¿Qué se va usted a comer, que se sacó la lotería, que va a emprender un viaje, o qué resiste, con buen éxito, una operación quirúrgica? Pues, banquete. ¿Qué un general ganó una victoria, desmolió una multitud de semejantes y empuñando un campo de batalla, ¿cómo se celebra? ¡Démole su banquete! ¿Qué el político H. "ganó" una curul o cartera, o ha dicho una porción de barbaridades en la tribuna parlamentaria? ¡Pues, no talaba más a agasajarlo con su banquete!

La manía de los banquetes ha llegado a tal extremo, que hasta con que alienten en una ciudad dos o tres doctores de señores de profesión, para que discurren organizando periódicamente y molestando así los unos a los otros.

Una mesa de banquete tiene una extraña, una pavorosa semejanza con un estable: se ve, alinesado, una multitud de seres que ruman. ¡Y esos seres son hombres! Nada hay tan desagradable como el ver a un hombre en un estable, en un estable de algunas docenas, y nada digamos ya de algunos centenares de mandibulas.

Comiendo, toleramos la presencia del familiar o del amigo; es más: nos son gratas. Apenas si reparamos que ellos tienen mandibulas. Pero el extraño nos ofende. Si hubiéramos entrado de lleno en la civilización, ¿cómo se hubiera podido solamente de "reservados" de "servados", a lo sumo, para señoras. Los anchuros salones dedicados a engullir son señal infalible de barbarie.

Apenas se explica uno cómo haya personas que, sin grave compromiso, se presen fácilmente a concurrir a esas groseras comidas. Un hombre que se permite el lujo de su integridad como individuo, debería haber de los banquetes como el diablo de la sal y tal vez por esto sean tan escasos, en las mesas de los banquetes, los saleros. Para que los hombres, que siempre tienen algo de diablo, no huyan.

Platón hace asistir a su "Banquete" a unas cuantas personas. No llegan a doce: Sócrates, Agatón, Apolodoro y amigos. Por eso, Platón, Erifimaco, Aristófanes, Alcibiades, Aristodemo... ¡Y de éstos, no todos como Sócrates mismo, tiene el buen gusto, el fino tacto de presentarse a media comida. La cordialidad del número de comensales nos mueve a admirar la prudencia de Platón. ¿Cómo hubiera sido posible que entre "gúrú" y "coctel" hubiera sido posible desarrollar, armoniosamente, la divina teoría del Amor?

En general, en esto de los banquetes, los antiguos eran muy frascos en cuanto a la selección de mandibulas. Y hacían bien. Perdura todavía la fama de Luciano. Pero, si hubieran existido periódicos con sección de sociedad en los tiempos de Luciano, advertiríamos con sorpresa que nunca sentó a su mesa ni a un centenar de semejantes. Era, más bien, un hombre manifiesto y valeroso. Sus cotaneos Cicerón y Pompeyo le pidieron un día, tal vez, por lisonjearlo, que los invitara a comer; pero que los invitara "sin ceremonia". Luciano les sentó a su mesa en la Sala de los Banquetes, a la hora que quería. Él les dio una comida que valía 50,000 dracmas. Así todos quedaron bien: él disfrutando, y ellos comiendo solos con el anfitrión. No cabe duda que Cicerón y Pompeyo eran hombres que se respetaban.

¡Pero, quién dijo Luciano! De otros banquetes famosos, en pretéritos siglos, se ha hablado. Necesario es decir que Don Quijote se pasma observando qué disímilaba caterva embadada sabrosos guisos en las bodas de Camacho. Aquello es una verdadera orgía de manducación junto a la cual resulta discreta la barriga de Sancho.

¡Compárese con todo, el inteligente proceder de la gente de esta hora en cuanto a comilonas colectivas, y no podrá menos de admitirse que las que han quedado en la literatura o en la historia eran, tocante al número de asistentes, modestos psicóscabos o simples merendadas de canchinos! En cuestiones rebahadas de vientre, como en otras muchas, nos hallamos ahora a la altura de los "trascielos".

La función de comer se ha industrializado. Y se da de comer a cuatrocientas personas, del mismo modo que en media hora se matan doscientos bueyes.

Lo malo está en que, aparte del fundamental ya indicado, los inconvenientes menores de los banquetes, que se aborrecen, se aborrecen cada día. Como los del alma, son tres los enemigos que nos amañan en los banquetes: a saber: la lenta comida, las malas compañías y la mala oratoria.

Resulta altamente horrible hacer una digestión entre platillo y U. R. S. S.: \$ 600.000 4.125.000 Total (doce países) \$ 2.320.200 50.998.200

Excluyendo de 100 totales la producción de la U. R. S. S., la cantidad de azúcar prevista para la campaña en curso es un poco inferior (4 por 100) a la de 1924-25; en cambio, teniendo en cuenta los datos relativos a los países que, que han más que doblado respecto a los límites de las evaluaciones conocidas hasta ahora, muestra un aumento del 4 por 100 respecto a la campaña de 1924-25.

(1) Hungría, Suecia, Dinamarca, Suiza, Finlandia y Bulgaria.

La Producción de Remolacha y las Previsiones de la Producción de Azúcar

En el Boletín de Estadística Agrícola y Comercial publicado en Noviembre por el Instituto Internacional de Agricultura de Roma, se contienen las siguientes evaluaciones sobre la cosecha de remolacha azucarera del año en curso:

Table with 2 columns: País, Producción de remolacha azucarera en millones de quintales. Rows include Europa (once países), Canadá y Estados Unidos, Total, U. R. S. S., Total general.

La producción conocida hasta ahora representa aproximadamente los 45 de la cosecha mundial de este producto; faltan todavía las evaluaciones de Francia, Italia y de otros productores de menor importancia. Sobre la base de los resultados indicados y teniendo en cuenta las noticias casi todas favorables sobre la marcha del cultivo, que han llegado de los países que producen azúcar, puede decirse que la producción de este año puede considerarse como casi equivalente a la del año pasado. El resultado aparece satisfactorio observando que la producción de 1924, por primera vez después de la guerra, ha alcanzado el nivel prebélico.

Las evaluaciones norteamericanas han mejorado respecto a las del mes pasado, tanto para el Canadá como para los Estados Unidos, aun cuando siempre fueron inferiores a las buenas producciones obtenidas en los años precedentes.

Entre los límites conocidos hasta ahora, la producción de remolacha azucarera (excluida la U. R. S. S.) resulta inferior en el 2,6 por 100 a la de 1924, y superior en el 20,1 y en el 5,7 por 100 respecto a la de 1923 y de la misma prebélica.

Refiriéndose en cuanto también la producción de la U. R. S. S., la cosecha del año actual resulta superior también a la de 1924 en la medida del 3,8 por 100.

Sobre la base de los datos relativos a la producción de remolacha azucarera conocidos hasta la fecha y teniendo presente que el contenido en azúcar, al parecer, no es muy distinto del que tuvo el año pasado, puede presumirse que también la producción de azúcar de remolacha de la campaña que acaba de empezar no resultará sensiblemente diferente de la obtenida en la campaña última.

En cuanto al azúcar, un cierto número de países, que el año pasado su producción en conjunto lo fue por 100 de la producción mundial de azúcar de remolacha, ya han comunicado las evaluaciones de su probable producción, que se resumen en el cuadro siguiente:

Table with 2 columns: País, Evaluaciones de la producción probable de azúcar de remolacha. Rows include Alemania, Checoslovaquia, E. Unidos, Polonia, Bélgica, Otros países, Total.

Excluyendo de 100 totales la producción de la U. R. S. S., la cantidad de azúcar prevista para la campaña en curso es un poco inferior (4 por 100) a la de 1924-25; en cambio, teniendo en cuenta los datos relativos a los países que, que han más que doblado respecto a los límites de las evaluaciones conocidas hasta ahora, muestra un aumento del 4 por 100 respecto a la campaña de 1924-25.

(1) Hungría, Suecia, Dinamarca, Suiza, Finlandia y Bulgaria.

SECCION FILATELICA R. RODRIGUEZ PADERNI

EL NUEVO A. B. C. DEL COLECCIONISTA DE SELLOS. Con el mismo título que encabeza esta crónica se acaba de editar en Cuba la primera obra filatélica de que tenemos noticia. Se trata de la traducción de la famosa producción del mismo nombre del señor Fred J. Meville, conocido publicista filatélico inglés, actual Presidente de la "Junior Philatelic Society" de Londres.

No queremos en este caso entrar en la conocida cantidad de que si bien viene a llenar un hueco, ni de que es único en su especie. Por idiosincrasia somos parcos en el elogio, y más parcos aún en la recomendación, que estimamos de un valor importantísimo, si es aplicada únicamente cuando la materia recomendada en verdad satisface. Conozco la obra de Mr. Meville, y creo que su lectura y estudio reportará ventajas inmensas, y merece adquirir una serie de conclusiones equivalentes a largas años de personal experimentación. Sin embargo, la traducción que de ella ha hecho el señor J. D. Sague, diligente director de la Revista "Adelante" ha complementado la obra, ya de suyo admirable, con la modalidad necesaria para ser inmediatamente asimilada por un filatelista, inconveniente que resulta en toda producción científica escrita por un sajón, cuyas expresiones cortas, concisas, cortadas, roban elementos de fácil penetración a nuestra natural preferencia por aquellas expresiones enriquecidas con las bellezas del idioma castellano.

La lectura y el estudio de "El nuevo A. B. C. del Coleccionista de Sellos" es, como a priori talad, recomendable a los filatelitos que la adquieren y se la refieren para ella un lugar preferente en su biblioteca, su lectura y su consulta preferente es en muy frecuentes ocasiones necesaria, ayuda poderosa, la gestión más agradable de nuestra actividad, la de conocer muchas particularidades que para los coleccionistas pasan desapercibidas.

- Damos a continuación el título de los 31 capítulos de que se compone la obra: 1. Acerca de los pasatiempos. 2. La Historia de los Sellos. 3. El encanto de coleccionar sellos. 4. Como se hacen los sellos. 5. Para formar una colección. 6. Algunas ideas para los coleccionistas. 7. Efectos del coleccionismo sobre la producción de los sellos. 8. Sellos de gran valor. 9. Series Provisionales y sellos sobrecargados. 10. Sellos locales. 11. Reimpresiones y sobrantes. 12. Errores. 13. Falsificaciones y engaños. 14. Algunas invenciones. 15. Guía para clasificar. 16. Tarjetas postales y sobres. 17. Efectos filatélicos. 18. Los retratos en los sellos. 19. La Filatelia y las bellas Artes. 20. La Historia en los sellos. 21. Los sellos de la Gran Guerra. 22. Sellos Aéreos. 23. Los sellos como Instructor de Geografía. 24. El interés religioso de los sellos. 25. Historietas acerca de algunos sellos. 26. Coleccionistas famosos y sus colecciones. 27. Encuentro de tesoros filatélicos. 28. Encuentro de tesoros filatélicos. 29. La biblioteca del filatelista. 30. Sociedades de enseñanza filatélica.

El Club de Intercambio de Cuba, señora Juana Díaz, Calle de Paragüero, Cristo, Oriente.

DE LA FEDERACION DE ESTUDIANTES

Universidad de la Habana, diciembre 25, 1925. A los señores que integran el Comité Pro-Libertad de Meliá, Ciudad.

Señores: Los que suscriben la presente, miembros integrantes del Consejo Director de la Federación de Estudiantes de la Universidad de la Habana, en cuyo seno se opusieron a que dicha entidad contestara las calumniosas declaraciones que hiciera ese Comité en pleno, mediante las columnas de la prensa local, y con el deliberado fin de tratar de censurar la actuación de la Federación en el problema universitario, y en el llamado "caso Meliá", rechazan por este medio como falsas y dolosas las mencionadas imputaciones.

Primer: Porque estimamos que ustedes están incapacitados para juzgar nuestra actuación. Segundo: Porque ninguno de los integrantes del Consejo Director de la Federación puede ser lícito de afiliación a Juan Antonio Meliá, como líder universitario, a menos que tal sea la cualificación por no compartir las ideologías opuestas a nuestros anhelos universitarios; cuando por el contrario, siempre que de la Universidad se ha tratado los Estudiantes han apoyado plenamente a sus líderes, entre los cuales no creemos se pueda calificar a usted, demostrando una y otra vez su confianza en sus organismos directivos.

Tercero: Porque el Boletín No. 6, a que ustedes hacen referencia en su artículo, no es de la Federación, es el propio Boletín de la Federación de Estudiantes de la Habana, en cuyo seno se opusieron a que dicha entidad contestara las calumniosas declaraciones que hiciera ese Comité en pleno, mediante las columnas de la prensa local, y con el deliberado fin de tratar de censurar la actuación de la Federación en el problema universitario, y en el llamado "caso Meliá", rechazan por este medio como falsas y dolosas las mencionadas imputaciones.

Quinto: Porque no nos consta que fueran los años de medicina que ustedes señalan quienes de su libre y espontánea voluntad, sin sugerencias extrañas o interesadas, fueran quienes enviaran a buscar a Julio Antonio Meliá, resultando un acto bastante significativo de la colecta verificada para hacerlo, fuera llevada a cabo por Aureliano Sánchez, miembro de ese Comité.

Sexto: Porque no entendemos el criterio personal del señor Sánchez por cuanto en la Asamblea Magna de Vicetoreros, José Torres Acevedo, Vocales, señores Juan Martínez y Nicolás Hernández, Deming Lineros Morfi, Francisco Heredia, Gavino Acosta, Feliciano Ortiz Palma, Joaquín Castillo Ruiz, Camilo Solá, Serafín del Cueto Leiva, Modesto Calle Leiva, Rafael Valdés, y Juan Félix Arrieta, Leiva.

Después de tomar posesión todos los elegidos y constituidos en sesión se acordó pasar un telegrama al honorable presidente de la República general Machado dándole cuenta de la constitución del Comité y otro despacho telegráfico al presidente del directorio señor Manuel G. Mendoza, Terminada la sesión todos los concurrentes fueron despedidos espléndidamente por el presidente del comité señor Falla Rugama, Reinó un gran entusiasmo.

Serafín del Cueto LEIVA Corresponsal.

EXCEMICIDA DE MADAME M. SERTOUZE

Pomada francesa maravillosa para curar rápidamente las picaduras de insectos, quemaduras de sol, etc. Precio: \$ 1.00.

BAHAWONDE Y Cia. JOYERIA PLATERIA

OBRAPIA 103-5, ESQ. A PLACIDO (ANTES BERNAZA). Todo nuestro moderno surtido de joyería fina es obtenible a precios que se distinguen por su economía.

BUREAU DE PIGNORACIONES. Por cualquier cantidad en DINERO que se demande y a razonable interés, hacemos operaciones reservadas, exclusivamente de joyas y artículos de valor.

ANUNCIESE Y SUSCRIBASE AL DIARIO DE LA MARINA

PARA ELLOS Y PARA ELLAS CON CONSULTORIO

SECRETOS DE UNA PARISIEN CONOCETE A TI MISMA



Las mujeres de sociedad bien educadas saben siempre sentarse, no importa sobre qué asiento, puesto que han contraído el hábito desde la infancia.

El hábito de cruzar las piernas, que las mujeres de los Estados Unidos hacen con cierto donaire y desembarazo...

El arte más difícil y al propio tiempo más útil es el de saber educar.

Los corazones duros se vencon con súplicas blandas.

Los pechos se incendian ardiendo en fervor, y de la campana, su más dulce son.

Los niños que rían los niños, que baile el pastor, que olvide el anciano el mal que pasó.

El arte de sentarse, el menor arte que el andar rotundo del saber sentarse.

MANIFIESTOS

Continuación del manifiesto 1.491. Vapor inglés TOLOA, capitán Whidden...

Continuación del vapor sueco procedente de New York. MISCELANEA: C. J. de los Rios: 22 bultos ferretería...

FERRERERIA: Calvo F. Viera 12 bultos ferretería. Macho Wall y Ca. 21 id. id. E. Alvarez Co. 21 id. id.

TEJIDOS: M. San Martín Co. 3 bultos tejidos. Amado Paz y Ca. 10 id. id. A. Pérez 1 id. id.

DE LIVERPOOL: F. L. S. 1 fardo tejidos. Leiva García 1 caja id. E. Melgar 19 cajas galletas.

DE LONDRES: F. F. 3 cajas jabón. F. Gutiérrez Sola 2 fardos raju. G. García 1 caja tejidos.

DE NEW YORK PARA BANES: Pérez Alfré 10 cajas uvas 23 id. tomates. Zalcovir y Ca. 20 id. id.

DE GUAYAQUIL: G. S. G. 100 cillados aceite. A. Masera: 15 bultos ferretería. B. E. 4 cajas sombreros.

DE TAMPIO: J. Gallarreta y Ca. 100 cajas de cerveza. Moisés Vaz 25 cajas uvas de B. de M. Morán, 45 id. id. 125 sacos de azúcar.

DE VERACRUZ: Benchoche y Fernández 9 cajas huevas. O. 200 cajas huevas. Pérez y Ca. 42 fardos lisas.

DE PROGRESO: Benchoche y Fernández 9 cajas huevas. O. 200 cajas huevas. Pérez y Ca. 42 fardos lisas.

MISCELANEA: Cuba Lubricating 48,269 kilos de aceite. Construction Supply y Ca. 1,250 piezas tubos.

VIVERES: J. Dold, 4 cajas tocino 90 id. salchichón, 114 cajas puerco y 50 tercetas manteca.

DE BARCELONA: J. Suárez Sobrino: 30 cuartos vino. Pérez Co: 50 cajas azúcar. A. H.: 5 cajas aceite.

DE VALENCIA: J. Suárez Sobrino: 30 cuartos vino. Pérez Co: 50 cajas azúcar. A. H.: 5 cajas aceite.

DE MADRID: J. Suárez Sobrino: 30 cuartos vino. Pérez Co: 50 cajas azúcar. A. H.: 5 cajas aceite.

DE SEVILLA: J. Suárez Sobrino: 30 cuartos vino. Pérez Co: 50 cajas azúcar. A. H.: 5 cajas aceite.

DE CORDOBA: J. Suárez Sobrino: 30 cuartos vino. Pérez Co: 50 cajas azúcar. A. H.: 5 cajas aceite.

DE GRANADA: J. Suárez Sobrino: 30 cuartos vino. Pérez Co: 50 cajas azúcar. A. H.: 5 cajas aceite.

DE MALAGA: J. Suárez Sobrino: 30 cuartos vino. Pérez Co: 50 cajas azúcar. A. H.: 5 cajas aceite.

DE CÁDIZ: J. Suárez Sobrino: 30 cuartos vino. Pérez Co: 50 cajas azúcar. A. H.: 5 cajas aceite.

DE HUELVA: J. Suárez Sobrino: 30 cuartos vino. Pérez Co: 50 cajas azúcar. A. H.: 5 cajas aceite.

DE BILBAO: J. Suárez Sobrino: 30 cuartos vino. Pérez Co: 50 cajas azúcar. A. H.: 5 cajas aceite.

DE VITORIA: J. Suárez Sobrino: 30 cuartos vino. Pérez Co: 50 cajas azúcar. A. H.: 5 cajas aceite.

DE PAMPLONA: J. Suárez Sobrino: 30 cuartos vino. Pérez Co: 50 cajas azúcar. A. H.: 5 cajas aceite.

DE LEON: J. Suárez Sobrino: 30 cuartos vino. Pérez Co: 50 cajas azúcar. A. H.: 5 cajas aceite.

DE ASTURIAS: J. Suárez Sobrino: 30 cuartos vino. Pérez Co: 50 cajas azúcar. A. H.: 5 cajas aceite.

DE GALICIA: J. Suárez Sobrino: 30 cuartos vino. Pérez Co: 50 cajas azúcar. A. H.: 5 cajas aceite.

DE CANARIAS: J. Suárez Sobrino: 30 cuartos vino. Pérez Co: 50 cajas azúcar. A. H.: 5 cajas aceite.

CARTEL DE TEATROS

NACIONAL (Paseo de Martí esquina San Rafael). A las once, a la una, a las tres y a las siete: La Centenaria vendida; El torbellino del amor...

PRINCIPAL DE LA COMEDIA (Anta y Salsola). Compaña de Comedia de Luis Estrada. A las cinco: estreno de la comedia en tres actos...

FAUSTO (Paseo de Martí esquina a Colón). A las cinco y cuarto y a las nueve y media: Vacaciones con sueldo (estreno) por Bebe Daniels...

VERDE (Consulado entre Animas y Trocadero). A las dos: una revista; una comedia: La carrera de la muerte...

ALHAMBRA (Consulado esquina a Virtudes). Compaña de zarzuela cubana de Regino López. A las ocho: El Bello Valentino...

ALHAMBRA (Consulado esquina a Virtudes). Compaña de zarzuela cubana de Regino López. A las ocho: El Bello Valentino...

ALHAMBRA (Consulado esquina a Virtudes). Compaña de zarzuela cubana de Regino López. A las ocho: El Bello Valentino...

ALHAMBRA (Consulado esquina a Virtudes). Compaña de zarzuela cubana de Regino López. A las ocho: El Bello Valentino...

ALHAMBRA (Consulado esquina a Virtudes). Compaña de zarzuela cubana de Regino López. A las ocho: El Bello Valentino...

ALHAMBRA (Consulado esquina a Virtudes). Compaña de zarzuela cubana de Regino López. A las ocho: El Bello Valentino...

ALHAMBRA (Consulado esquina a Virtudes). Compaña de zarzuela cubana de Regino López. A las ocho: El Bello Valentino...

ALHAMBRA (Consulado esquina a Virtudes). Compaña de zarzuela cubana de Regino López. A las ocho: El Bello Valentino...

ALHAMBRA (Consulado esquina a Virtudes). Compaña de zarzuela cubana de Regino López. A las ocho: El Bello Valentino...

ALHAMBRA (Consulado esquina a Virtudes). Compaña de zarzuela cubana de Regino López. A las ocho: El Bello Valentino...

ALHAMBRA (Consulado esquina a Virtudes). Compaña de zarzuela cubana de Regino López. A las ocho: El Bello Valentino...

ALHAMBRA (Consulado esquina a Virtudes). Compaña de zarzuela cubana de Regino López. A las ocho: El Bello Valentino...

ALHAMBRA (Consulado esquina a Virtudes). Compaña de zarzuela cubana de Regino López. A las ocho: El Bello Valentino...

ALHAMBRA (Consulado esquina a Virtudes). Compaña de zarzuela cubana de Regino López. A las ocho: El Bello Valentino...

ALHAMBRA (Consulado esquina a Virtudes). Compaña de zarzuela cubana de Regino López. A las ocho: El Bello Valentino...

ALHAMBRA (Consulado esquina a Virtudes). Compaña de zarzuela cubana de Regino López. A las ocho: El Bello Valentino...

ALHAMBRA (Consulado esquina a Virtudes). Compaña de zarzuela cubana de Regino López. A las ocho: El Bello Valentino...

ALHAMBRA (Consulado esquina a Virtudes). Compaña de zarzuela cubana de Regino López. A las ocho: El Bello Valentino...

ALHAMBRA (Consulado esquina a Virtudes). Compaña de zarzuela cubana de Regino López. A las ocho: El Bello Valentino...

ALHAMBRA (Consulado esquina a Virtudes). Compaña de zarzuela cubana de Regino López. A las ocho: El Bello Valentino...

ALHAMBRA (Consulado esquina a Virtudes). Compaña de zarzuela cubana de Regino López. A las ocho: El Bello Valentino...

ALHAMBRA (Consulado esquina a Virtudes). Compaña de zarzuela cubana de Regino López. A las ocho: El Bello Valentino...

ALHAMBRA (Consulado esquina a Virtudes). Compaña de zarzuela cubana de Regino López. A las ocho: El Bello Valentino...

ALHAMBRA (Consulado esquina a Virtudes). Compaña de zarzuela cubana de Regino López. A las ocho: El Bello Valentino...

ALHAMBRA (Consulado esquina a Virtudes). Compaña de zarzuela cubana de Regino López. A las ocho: El Bello Valentino...

CUCHARADAS DE COCON CURAN LAS ENFERMEDADES SECRETAS BALSAMICO-RAPIDO-SEGURO

Agua de Colonia PREPARADA con las ESENCIAS del Dr. JOHNSON

HABANERAS

EN LA PLAYA

LA NOCHEBUENA DEL YACHT CLUB

Tardía la reseña. Lo sé. Pero no puedo resignarme a dejar silenciada la fiesta del Habana Yacht Club en la clásica Nochebuena.

Tuvo un doble aspecto. El baile y la cena.

Esta última en la planta baja, al aire libre, a lo largo de la esplanada que conduce al puente.

A su vez el baile reinando con su franja, comunicativa y bulliciosa alegría en los espléndidos salones de la gran sociedad de la Playa.

Empezó a primera hora. Al dar las nueve.

Se prolongó en su animación, sin decaer un solo instante, hasta la madrugada.

Por el parterre, con una iluminación espléndida de focos multicolores, se extendían las mesas en número considerable.

El efecto era precioso. Indescriptible.

Una relación de los partidos, numerosos muchos de ellos, adolecía siempre de deficiente.

Intentarla siquiera implicaría necesariamente un esfuerzo inútil por las omisiones que rebajaban su interés.

Solo una excepción. La mesa de honor.

Era de los invitados del Presidente del Yacht Club, el caballero señor tan cortés y tan distinguido Charles Morales y su esposa, la siempre interesante Tania Herrera. Allí tenían sus cubiertos, permitidos los invitó, el Ministro de Chile y el Ministro del Uruguay con sus respectivas esposas, las señoras de Dublé Urrutia y de Callostra.

Un grupo de matrimonios. De alta distinción.

Eloy Martínez y Mercedes Montalvo, el doctor Peñicet y Nena Borowitz, Guillermo del Monte y Mirta Martínez Thor, Luis Menocal y Alicia Nadal, Antonio Carrillo y María Teresa la Guardia, José Mariano Herrera y Margarita Ruiz Lavín y Rodríguez Morini y Nina Crowley.

El distinguido joven Carlitos Morales y su prometida, María Teresa Collazo, señorita Lindísima.

Y el cronista que suscribe. En una cabecera.

Hermosa corbellas de flores rojas, procedentes del gran jardín El Clavel, aparecían distribuidas sobre el mantel.

De trecho en trecho, por el centro de la mesa, se veían juguetes imprimiendo en la belleza del decorado una nota típica.

Eran reses.

Encerradas en sus corralitos.

Además, el héroe pascual, de lencas barbas y túnica roja, el simbólico Santa Claus.

Hubo un momento en que esos objetos y todos los bibelot y todas las cestitas de confituras se rieron entre los comensales.

Muchos los favorecidos.

Entre los que me cuento...

La cena, de platos genéricamente criollos, fué para el chef del Yacht Club un triunfo completo.

Por centenares habría que contar los que allí disfrutaron de la fiesta de Nochebuena.

Fiesta espléndida. Animadísima.



A los Colegios

Guarandol "Indian Head" ("Cabeza de Indio").

Las familias que tienen sus niñas en los colegios les avisamos por este medio que hemos recibido el guarandol Indian Head ("Cabeza de Indio"), inmejorable para uniformes de colegialas. Colorido firme. A prueba de agua y de sol.

Esta tela ya famosa, y más solicitada cada día, la recibe El Encanto exclusivamente.

A los fabricantes de calzado

En nuestro Departamento de Modas y Patronos "Ms Call" tenemos a la venta La Chaussure, interesante revista que contiene diseños de los estilos de calzado de señora y de caballero más de moda para la actual temporada. Vale el ejemplar \$2.25.

Medias "Gotham"

Hemos recibido un nuevo surtido usar otras. Por su calidad y por su colorido son infinitamente superiores a las de todas las marcas conocidas.

Calcetines para niños

También ha llegado un completo surtido de calcetines para niños, de 3/4 de largo, de hilo y de seda, en todos los tamaños y colores.

Si usted...

Señora, señorita: Si usted prueba estas medias únicas, ya no volverá a...

SOLIS, ENRIALGO Y CIA. Galiano. San Rafael. San Miguel. Telf. A-7221. Centro Privado

REGALOS PARA PASCUAS

El mejor y más completo surtido en Joyas, Objetos de Arte, Artículos de Adorno, y toda clase de objetos propios para regalo. Nuestro gran surtido le ayudará a hacer su buena elección. Precios de oportunidad.

GARANTIZAMOS LA ALTA CALIDAD DE TODA NUESTRA MERCANCIA

"LA ESMERALDA" San Rafael No. 1.

Telet. A-3303.

Reclamaciones, sin cuento Conchita Blanco Uztariz.

También tuvo regalos. Y muchas flores.

Entre éstas, una artística lira, obsequio de la interesante dama Leopoldina Alvarez de Diaz.

Un hermoso cesto de crespante, mos que le ofrecieron las niñas Gilda Sierra y Leopoldina Franco.

Y un lindo ramo.

De Justo y Avefino Alvarez.

NUEVO COMPROMISO

Pláceme decirlo. Una buena nueva.

Para el joven Enrique de Gante ha sido pedida la mano de una encantadora señorita, Fortuna Vilalta, Doctora en Farmacia.

Peticion que a nombre de su hijo formuló oficialmente el señor Antonio de Gante.

Mi felicitacion. Cordial y afectuosa.

VARIEDADES ANACRONISMOS EN LOS SEÑALES

No siempre los dibujantes de sellos...

Un selo francés más extendido...

que echaba las semillas contra el viento...

centemente los herreros alemanes...

contra un selo que representaba cuatro herreros...

que no se veía, porque técnicamente...

que dos. Un periódico alemán afirma...

que un selo emitido por una colonia inglesa...

Antillas, viene a aumentar la serie.

Representa a Cristóbal Colón en el puente...

de la carabela española, escuchando el horizonte...

con un potente anteojo de larga vista.

El dibujo es perfecto y la isla que a lo lejos se divisa, lleva el nombre...

de San Cristóbal; para recordar al gran descubridor...

está perfectamente apropiada; pero parece extraño...

que el dibujante no se haya dado cuenta...

del anacronismo cometido, poniendo en manos...

de Cristóbal Colón un anteojo de larga vista.

Difficilmente el gran almirante hubiese podido usar un instrumento...

tan precioso para los navegantes modernos, por que fué inventado...

cerca de un siglo después.

origen larga discusión, que se prolongó hasta media noche.

Simónides no acertaba a dar otra interpretación...

de las palabras de Ben-Hur se afirmaba en la idea...

de que ambos contendientes tenían razón...

siendo el Nazareno el Redentor que tanto amaba...

Baltasar, y también el Rey que Simónides creía...

por el cual suspiraba el pueblo hebreo.

—Mañana lo veremos. La paz sea con todos vosotros...

Y se despidió para regresar a Betania.

CAPITULO III LAS LEPROSAS ABANDONAN SU TUMBA

La primera persona que, al abrirse las puertas de la ciudad...

al amanecer, salió de Jerusalén, con su vesta al brazo...

fué Amrah, que iba en busca de su señora...

había tenido en vida, antes de enfermarse.

Vive todavía y se le puede llamar...

vosotros podéis ir a verle mañana.

Y ahora, en verdad, que no tengo más que añadir...

sólo os pregunto, respondiendo a tu pregunta...

de hace un momento, mi buen Simónides: ¿no es superior...

no es algo más que un hombre ese Nazareno?

La solemne pregunta hizo enmudecer...

a todos por un instante; pero pasado el primer momento,

Maura...

(Viene de la primera página)

do que con la sangre de un testimonio de la verdad...

la doctrina más pura y la trueno en odio de los corazones.

May otra cosa es cuando de la doctrina surge el incendio...

que cada cual arroja la chispa de su espíritu; y arderán...

los corazones por donde sean más inflamables.

Es preciso confiar en los destinos de nuestro pueblo...

los mayores peligros han pasado. Fuéron amenazas...

de ellos, por un azar que no volverá a repetirse...

en la historia. No se nos impone hoy ningún deber...

de ser nos permite cumplir con todos los que nos esperan...

en el umbral de un porvenir próximo. Hasta aquí...

habíamos dialogado con nuestra lógica confusa...

y teníamos de nuestros destinos futuros la idea de un ciego...

que se imaginara el mundo exterior desde el fondo de una habitación...

cerrada.

El mal ya se ha visto, no era insano. Pocas veces...

pasó de las ideas. Lo terrible no es la corrupción...

sino el dogmatismo de la corrupción. Hay, decía el abate Galiani...

decadencias mínimas. Nuestras almas embrocadas por el esarismo alemán...

por el pedantismo francés; padecían quebranto de voluntad...

Esta noche he querido hablaros de uno de los políticos españoles...

que ha iniciado con toda la gravedad requerida por las circunstancias...

la renovación de nuestro país. Por su energía indomable...

su voluntad poderosa, es hoy el único gobernante...

a quien podemos confiar los destinos futuros de la patria.

Ante esas alertas organizaciones imprecatorias...

y turbulencias que llenan de odio a toda la nación...

que se alzan en España; y a aquellos que excomulgaban...

a D. Antonio Maura desde la silla gacetera...

de la tribuna catédras que la tribuna catédras...

de cuarenta y más demolidora de cuentas se alzan en España;

y a aquellos que excomulgaban a D. Antonio Maura desde la silla gacetera...

de la tribuna catédras que la tribuna catédras...

de cuarenta y más demolidora de cuentas se alzan en España;

y a aquellos que excomulgaban a D. Antonio Maura desde la silla gacetera...

de la tribuna catédras que la tribuna catédras...

de cuarenta y más demolidora de cuentas se alzan en España;

y a aquellos que excomulgaban a D. Antonio Maura desde la silla gacetera...

de la tribuna catédras que la tribuna catédras...

de cuarenta y más demolidora de cuentas se alzan en España;

y a aquellos que excomulgaban a D. Antonio Maura desde la silla gacetera...

de la tribuna catédras que la tribuna catédras...

de cuarenta y más demolidora de cuentas se alzan en España;

y a aquellos que excomulgaban a D. Antonio Maura desde la silla gacetera...

de la tribuna catédras que la tribuna catédras...

de cuarenta y más demolidora de cuentas se alzan en España;

y a aquellos que excomulgaban a D. Antonio Maura desde la silla gacetera...

de la tribuna catédras que la tribuna catédras...

de cuarenta y más demolidora de cuentas se alzan en España;

y a aquellos que excomulgaban a D. Antonio Maura desde la silla gacetera...

de la tribuna catédras que la tribuna catédras...

de cuarenta y más demolidora de cuentas se alzan en España;

y a aquellos que excomulgaban a D. Antonio Maura desde la silla gacetera...

de la tribuna catédras que la tribuna catédras...

de cuarenta y más demolidora de cuentas se alzan en España;

y a aquellos que excomulgaban a D. Antonio Maura desde la silla gacetera...

de la tribuna catédras que la tribuna catédras...

de cuarenta y más demolidora de cuentas se alzan en España;

y a aquellos que excomulgaban a D. Antonio Maura desde la silla gacetera...

de la tribuna catédras que la tribuna catédras...

de cuarenta y más demolidora de cuentas se alzan en España;

y a aquellos que excomulgaban a D. Antonio Maura desde la silla gacetera...

senos profundos asciende al cielo perfume de eternidad.

Hasta aquí el señor González Blanco.

Y ahora añadía yo: "No es verdad lector bueno, lector noble, como yo te concibo, que al terminar esa lectura, si eres apático, has levantado la mirada al cielo buscando allí a ese desconocido que te ha confortado..."

¿No es verdad que vale esas páginas todas las crónicas ramplonas, de pesimismo que te abruma, que te encoje el espíritu y te adormece el patriotismo?"

Pues ya lo ves; no soy yo sola la que te digo que es un grande hombre Maura; que es un restaurador de nuestra gloria; que es el artífice de una patria moderna con molinos de viento; que el sin traumas de las dislocaciones volverá a España leyes que nos coplaron otros pueblos y se rigen por ellas...

Y todo el mundo las alaba, hasta nosotros mismos sin saber que son nuestras.

Nos acusan a Maura de la guerra del Rif, y saben los acusadores que sin esa arrogancia, hoy estarían otras potencias donde estamos nosotros; saben que Maura no tiene allí intereses materiales, pero sí los de la patria, como cualquiera es libre para adoptarlos dignamente, serían los de él tan respetados como los de otros que los tienen y hay que defenderlos porque eso exige a los Estados el derecho de gentes.

No hay duda, da mucho que pensar esa insistencia de los republicanos y de los socialistas y antes también de los señores liberales: no querían la guerra; contra ella trataban desde el club y el periódico y la tribuna catédras que la tribuna catédras...

de cuarenta y más demolidora de cuentas se alzan en España; y a aquellos que excomulgaban a D. Antonio Maura desde la silla gacetera...

de la tribuna catédras que la tribuna catédras...

de cuarenta y más demolidora de cuentas se alzan en España;

y a aquellos que excomulgaban a D. Antonio Maura desde la silla gacetera...

de la tribuna catédras que la tribuna catédras...

de cuarenta y más demolidora de cuentas se alzan en España;

y a aquellos que excomulgaban a D. Antonio Maura desde la silla gacetera...

de la tribuna catédras que la tribuna catédras...

de cuarenta y más demolidora de cuentas se alzan en España;

y a aquellos que excomulgaban a D. Antonio Maura desde la silla gacetera...

de la tribuna catédras que la tribuna catédras...

de cuarenta y más demolidora de cuentas se alzan en España;

y a aquellos que excomulgaban a D. Antonio Maura desde la silla gacetera...

de la tribuna catédras que la tribuna catédras...

de cuarenta y más demolidora de cuentas se alzan en España;

y a aquellos que excomulgaban a D. Antonio Maura desde la silla gacetera...

de la tribuna catédras que la tribuna catédras...

de cuarenta y más demolidora de cuentas se alzan en España;

y a aquellos que excomulgaban a D. Antonio Maura desde la silla gacetera...

de la tribuna catédras que la tribuna catédras...

de cuarenta y más demolidora de cuentas se alzan en España;

y a aquellos que excomulgaban a D. Antonio Maura desde la silla gacetera...

de la tribuna catédras que la tribuna catédras...

de cuarenta y más demolidora de cuentas se alzan en España;

y a aquellos que excomulgaban a D. Antonio Maura desde la silla gacetera...

de la tribuna catédras que la tribuna catédras...

de cuarenta y más demolidora de cuentas se alzan en España;

y a aquellos que excomulgaban a D. Antonio Maura desde la silla gacetera...

de la tribuna catédras que la tribuna catédras...

de cuarenta y más demolidora de cuentas se alzan en España;

y a aquellos que excomulgaban a D. Antonio Maura desde la silla gacetera...

de la tribuna catédras que la tribuna catédras...

de cuarenta y más demolidora de cuentas se alzan en España;

y a aquellos que excomulgaban a D. Antonio Maura desde la silla gacetera...

de la tribuna catédras que la tribuna catédras...

de cuarenta y más demolidora de cuentas se alzan en España;

y a aquellos que excomulgaban a D. Antonio Maura desde la silla gacetera...

de la tribuna catédras que la tribuna catédras...

de cuarenta y más demolidora de cuentas se alzan en España;

y a aquellos que excomulgaban a D. Antonio Maura desde la silla gacetera...

de la tribuna catédras que la tribuna catédras...

de cuarenta y más demolidora de cuentas se alzan en España;

y a aquellos que excomulgaban a D. Antonio Maura desde la silla gacetera...

de la tribuna catédras que la tribuna catédras...

de cuarenta y más demolidora de cuentas se alzan en España;

y a aquellos que excomulgaban a D. Antonio Maura desde la silla gacetera...

de la tribuna catédras que la tribuna catédras...

de cuarenta y más demolidora de cuentas se alzan en España;

y a aquellos que excomulgaban a D. Antonio Maura desde la silla gacetera...

de la tribuna catédras que la tribuna catédras...

de cuarenta y más demolidora de cuentas se alzan en España;

y a aquellos que excomulgaban a D. Antonio Maura desde la silla gacetera...

de la tribuna catédras que la tribuna catédras...

de cuarenta y más demolidora de cuentas se alzan en España;

y a aquellos que excomulgaban a D. Antonio Maura desde la silla gacetera...

LA DISIPADA JUVENTUD DE UN MILLONARIO

—Es verdad—preguntó uno de nosotros algo irrevocablemente al venerable archimillonario—, es verdad, señor Forze, que fué usted en su juventud un gran calavera?

—¡Hola, hola! ¿Con que se ha murmurado de mí?—contestó el señor Forze—. Pues bien no os oculté que tuve una juventud bastante tempestuosa, pero en compensación, luego con mi trabajo reñico, y con ventaja, la fortuna que en mis buenos años había disipado.

Huérfan cuando apenas había cumplido los veinte, y en posesión de una hermosa herencia, me dediqué a dispersarla por los cuatro vientos con heroica decisión. Durante varios años llevé una vida admirable, llena de diversiones y locuras. El juego ocupaba entre éstas un lugar no pequeño. En algunos círculos que me hicieron la merced de admitirme tallaba a banca abierta y me dejaba en ellos, como podéis figuraros abundantes plumas.

Decididamente yo era de una imprevisión encantadora. No estaba acostumbrado a pensar en el porvenir. Las raras veces que reparaba en él era para decirme que sería limitado y breve. Tenía yo la convicción de que no llegaría a viejo. Era de buen tono en esa época, entre la gente joven, suponerse condenado por la lista. Yo me creía físico—bromeó el señor Forze—tentando los poderosos músculos de sus brazos—, naturalmente no quería ocuparme del mañana. Pero la consunción no llegó a mí persona, sino a mis recursos, que se agotaron hasta lo último.

Un día el ayuda de cámara, que me servía también de mayordomo, me previno que no

HABANERAS

EL PRIMER TE
HOTEL AL MENDAZES

Tarde deliciosa. En plena Navidad. Bajo sus encantos resurgieron los más del aristocrático Hotel Al Mendazes.

Preciosa luz la terraza. Radiante, animadísima. Entre los parterres, que eran lindos, se hizo mención primeramente de las damas María de Fontes y Dulce M. Junco de Fontes y el matrimonio Carlotto Fontes y esta vez en esta casa.

Nena Moré y Raúl Fernández. Graciela de Monte y Ramón Menacho. Luisa Rubiales y Pepe Méndez. Bebita Bolívar y Joaquín Delgado.

Esta mesa donde se reunía con la señora de Truffin, la siempre y siempre elegante Mins, una gentilísima que viene de la estación a pasar, es Obdulia Rodríguez García Sol.

La Marquesa de Larrinaga presidió un party donde estaban las señoras Nina Cowley Rodríguez Morini y Nena González Etchegoyen de Maruri y la señora Esther González Etchegoyen.

Esta mesa elegante y Bebita Bolívar y Fernando González Vélez.

Enrique FONTANILLS

PORTARRETRATOS

En profusa variedad ofrecemos una magnífica colección de portarretratos, de diferentes tamaños, y en modelos

LA CASA QUINTANA

VIDA CATOLICA MUNDIAL

ROMA

En la nave del ábside, porque al levantarse la misa del Papa su Nuncio Arzobispo celebró otra, en la que comulgaron aquellos peregrinos.

Al lado del altar de la confesión ocupaba el primerísimo S. A. R. la Infanta de España doña Isabel de Borbón, que había sido recibida a su ingreso en la Basílica por monseñor Canali, secretario de la S. C. de Ceremonias; también ocupaban sitios distinguidos el presidente de Irlanda, señor Cosgrave, y su esposa.

La peregrinación de Bulgaria, recién llegada a Roma, y que mereció afectuosa acogida por el Padre Santo, asistió también a esta Santa misa papal.

FRANCIA

Al cielo... en avión.—El P. Charbonnet, S. J., capellán agregado al Ejército de operaciones en Marruecos, escribe estas bellas líneas:

«Estaba en E... (cerca de Fez) bajo los efectos de un calor tropical. Pensaba leer mis horas en un avión, cuando me llamaron para ir a los auxilios espirituales a un soldado.

—¿Eres católico?—le pregunté.
—Sí, contestó débilmente.
—¿Te has bautizado?
—No.
—¿Sabes el Catecismo?
—Sí; en Rennes los estudié.
Efectivamente, le hice unas breves preguntas e inmediatamente le bauticé.

No hubieron transcurrido tres minutos cuando oímos el ruido ruidoso de un avión. Es el avión que viene por el herido.

El aparato se aleja y busca con el ruido del azul del cielo.

El nuevo cristiano volvió al cielo. Y en realidad así puede afirmarse, pues cuando el avión llegó al hospital de sangre, los asistentes vieron que el soldado era cadáver y que había muerto en el aire».

Murió Viviani y la Iglesia vive. Murió Viviani y siguen encendidos en el Cielo, al Sol, la Luna y las Estrellas: la Iglesia vive.

La cual, efectivamente, es como el Cielo sideral; porque así como ese Cielo se encumbra tanto sobre la tierra, que, aunque parece que desde lo alto de la montaña se alcanza con la mano, luego que a la montaña se sube se ve que dista tanto de la cumbre altísima como del valle hondo, así la Iglesia, tanto se encumbra sobre el mundo, que, aunque parece que desde lo alto de las cumbres del Poder va a alcanzarlo con la espada de la persecución, luego que se va tan lejos del alcance de la fuerza de la alitza, como de la debilidad en lo profundo, todo a un mismo nivel para ella.

Es como el Cielo la Iglesia; porque así como debajo de la Inmensidad del Cielo se cobijan todos los órdenes, así todos los pueblos debajo de la Inmensidad de la Iglesia.

ALEMANIA

Un año de prisión por asistir un libro de la religión católica entre

“PARISIANA”

SOCIEDAD DE TURISMO

NUESTROS VIAJES A PRECIO FIJO NO SON EXCURSIONES EN GRUPOS NI SOMETIDOS A UN PLAN RIGIDO DE HORARIO FIJO. LO QUE HACEMOS ES DAR TODA CLASE DE FACILIDADES AL VIAJERO, AL TURISTA INDIVIDUAL.

“Parisiana”

ES LA ORGANIZACION MAS PERFECTA DEL TURISMO INDIVIDUAL.

Oficina en la Habana
MARTA ABREU 11
[AMARGURA]
TELEFONO A-9885

COTIZACION DE CHEQUES

EN LA BOLSA

	Comp	Vend
Banco Nacional	...	Nominal
Banco Español	...	Nominal
Banco Español, cert. con el cinco por ciento cobrado	...	Nominal
Banco Español con prima y segunda 5 por 100 cobrado	...	Nominal
Banco de Fénabaz	...	Nominal

Nota.—Estos tipos de Bolsa son para lotes de cinco mil pesos cada uno.

Cotización Oficial del Precio del Azúcar

Reportadas por los Colegios de Criadores

Matanzas	1.985750
Deducidas por el procedimiento señalado en el Apartado Quinto del decreto 1770	
Habana	1.530259
Cárdenas	1.953366
Sagua	1.961658
Manzanillo	1.937213
Cienfuegos	1.951828

¿Necesita un Instrumento de Música?

Venga a la casa que mayor surtido tiene en Instrumentos de Banda y de Orquesta, Fonógrafos y discos VICTOR; cuerdas de todas clases, las mejores y más frescas, y a precios baratísimos.

De \$5 a \$500

Mandolina, con estuche, desde \$15 a \$150.

Desde \$115

Desde \$25

Desde \$15 a \$1.500

Más de 25 tipos diferentes de Guitarras valencianas verdad.

En Saxofones siempre tenemos existencia de toda la escala.

Trompetas y Cornetas: tenemos lo mejor que se fabrica.

Violines de todos los tamaños, en calidad superior, con estuche.

Además de este Drum, tenemos existencia de toda clase de accesorios para batería, a precios de imposible competencia. Precio: \$50

VIUDA DE CARRERAS Y Ca.

Paseo de Martí, 115, Habana. Teléfono A-3462.

CRUZ U-2585

DE GUANAJAY LA PRODUCCION MUNDIAL DE CEREALES

Diciembre 22.

PREMIOS ESCOLARES

En obsequio de los señores padres de los alumnos del Colegio “Luz Caballero”, que dirige el señor Pedro Freitas; para su satisfacción, nos complace en publicar los premios obtenidos, por los mismos, en el curso de 1924 a 1925.

Alumnos de Bachillerato, con honrosa calificación de Sobresalientes, en una o en varias asignaturas, que han obtenido medallas de primera clase: Aida Noda, Eduardo Díaz, Raúl Delgado, Alberto Rafael, José del Valle, Ramón Carrasco, Mario Larraondo, José Rueda, Manuel Lorente, José R. Alfonso, Enrique Díaz, Jorge Seguí, Lorenzo García, Octavio Delgado, Virgilio Álvarez, Juan Y. Juaristi y Miguel Heras.

Alumnos de Bachillerato. Premios de aplicación. Medallas de segunda clase: Angelina y Carmelina López, Eloisa Amaro, Margot García, Ofelia Peñarredonda, Esteban Travéssas, Valentín y Américo Navarro, Antonio Carrasco, Manuel García, Rogelio y Andrés Ernaud, José Ortega, Luis y Alejandro Díaz, Raúl López, Pedro San Román, Luis Galaineta, Roberto Juaristi, Manuel Yero, Manuel Rueda, Sergio Labarta, José Vidal, Rafael Godoy, Asdrúbal Cuervo, Gustavo Herrera, Julio Sierra, Julián Belauzán, Luis Martínez, Manuel A. Menéndez, Sergio Leal, Lorenzo Cruz, Alfredo Rafael, Pedro Gil.

De excelente conducta, acreedores a Medallas de Primera Clase: Aida Noda, Angelina y Carmelina López, Eloisa Amaro, Margot García, Eduardo, Alejandro y Luis Díaz, Raúl y Octavio Delgado, Enrique Díaz, Gustavo Herrera, José del Valle, Ramón Alfonso, Virgilio Álvarez, Leonel Brage, Asdrúbal Cuervo, Francisco Falgones, Mario Larraondo, Eusebio López, Manuel Lorente, Rogelio y Andrés Ernaud, Américo Navarro, José Ortega, José Rueda, Rafael Valdeira, José Velázquez, Luis Martínez, Reinaldo Rodríguez, Esteban Travéssas, Valentín Mártes, Alberto Rafael, Jorge Seguí, Manuel Yero, Pedro San Román, Faustino Álvarez.

Conducta. Medallas de segunda clase: Ramón y Antonio Carrasco, Manuel A. y Lorenzo García, Juan I. Juaristi, Luis Galaineta, Valentín Navarro, Raúl y Pedro López, Sergio Leal, Melquiades, Guillermo y José M. Álvarez, Lorenzo Cruz, Manuel García, Roberto Juaristi, Sergio Labarta, Alejandro y Fidel Larraondo, Ramón A. y Luis José Menéndez, Julio Sierra, José y Benito Vidal, Andrés del Valle, Aramis Salazar, Julián Belauzán, Pedro Gil, René, Juan A. y Roberto González, Luis Sardiñas, José Albay, Jesús Portilla, Miguel Heras, Serafín Martínez, Julio Garriga, Carlos Sarmiento, Luis Fuentes, Edmundo y Alberto Rafael, Rafael Godoy, Alberto Díaz, José y Juan Suárez, Agustín Rodríguez.

Alumnos que por su asistencia a actos religiosos, se han hecho acreedores a Premios Especiales: Luis y Enrique Díaz, Leonel Brage, José M. Álvarez, Eusebio López.

Los que por la misma razón anterior, han merecido Premios de Primera Clase: Ramón Alfonso, Virgilio y Melquiades Álvarez, Rogelio y Antonio Carrasco, Lorenzo Cruz, Asdrúbal Cuervo, Raúl y Octavio Delgado, Francisco Falgones, Lorenzo y Manuel García, Roberto y Juan I. Juaristi, Sergio Labarta, Mario y Alejandro Larraondo, Manuel Lorente, Manuel A. Menéndez, Américo Navarro, José Ortega, José y Manuel Rueda, José Sierra, Rafael Valdeira, José Velázquez, José y Benito Vidal, Andrés del Valle, Aramis Salazar, Luis Martínez, Fidel Larraondo, Reinaldo Rodríguez y Eduardo Díaz.

Premios de Segunda Clase: Guillermo Álvarez, Julián Belauzán, Pedro Gil, René González, Valentín Mártes, Alberto Rafael, Luis Sardiñas, Jorge Seguí, Esteban Travéssas, Manuel Yero, José Albay, Jesús Portilla y Luis y Menéndez.

Y Premios de Tercera Clase: Juan A. y Roberto González, Miguel Heras, Serafín Martínez, Valentín Navarro, Alberto Rafael, Pedro San Román, Julio Garriga, José del Valle, Carlos Sarmiento, Pedro López, Luis Fuentes, Faustino Álvarez y Sergio Leal.

FE DE ERRORES

En nuestra correspondencia que trata de las listas del Colegio “Luz Caballero”, inserta en la edición de la tarde de hoy, hay algunos errores de concepto que deseamos salvar.

En la introducción, primer párrafo, debe leerse al final: “aniversario de su fundación, han reventado un lucimiento excepcional”.

El cuarto párrafo debe leerse así: “Los alumnos del señor Freitas que, al par, reciben sólida instrucción y educación física y moral, a tono con las modernas prácticas de la enseñanza, etc.”.

El final del párrafo siguiente a la inserción del programa de la Velada, en el “Casino Español”, es como sigue: “y hacia recordar la noche de la gran Velada inaugural de la soberbia casa solariega de los españoles de la localidad.”

Y hasta.

EXPORTACION DE AZUCAR

Las exportaciones de azúcar reportadas en el día de ayer por las aduanas en cumplimiento de los apartados primero y octavo del decreto 1770, fueron las siguientes:

Aduana de Nuevitas: 23,000 sacos. Destino: New York.

Aduana de Banes: 20,262 sacos. Destino: Boston.

Aduana de Santa Cruz: 10,000 sacos. Destino: New York.

Aduana de Cienfuegos: 15,200 sacos. Destino: Filadelfia.

LA PRODUCCION MUNDIAL DE CEREALES

El Instituto Internacional de Agricultura de Roma, en el Boletín de Estadística Agrícola y Comercial del mes de noviembre, publica una nueva evaluación de la producción mundial de cereales del año en curso sobre la base de las últimas rectificaciones de las cosechas ya efectuadas y de las previsiones de las que deben recolectarse en los meses próximos en el hemisferio meridional.

Entre las varias rectificaciones merecen mención especial las de España y del Canadá, para el trigo. La producción española, que ahora se calcula en más de 44 millones, es la más elevada que se recuerde y supera considerablemente las tres solas producciones que en dicho país desde 1900 hasta la fecha hayan resultado superiores a 40 millones de quintales, o sea las de 1911, con 40.4 millones; de 1918, con 41.5, y de 1923, con 42.8 millones de quintales métricos.

La cosecha canadiense de trigo, evaluada según el último avance en 115 millones de quintales, puede clasificarse entre las mejores obtenidas hasta ahora, resultando inferior sólo a la record de 1923, calculada en 129 millones de quintales.

La particular abundancia de la cosecha de este año resulta mayor considerando que en la serie de las producciones canadienses existen sólo dos años en que la cosecha haya sido superior a 100 millones de quintales y tales años son el 1915 y el 1922, en que se obtuvieron, respectivamente, 107 y 109 millones de quintales métricos.

Entre los nuevos datos tienen particular importancia las evaluaciones de Argentina y Australia, los dos grandes exportadores del Hemisferio meridional. La previsión argentina en 64 millones de quintales de trigo es una de las mejores registradas hasta ahora, quedando sólo inferior en 3 millones de quintales al record alcanzado en 1923, con 67 millones de quintales. En ningún otro año, la cosecha argentina ha superado 60 millones de quintales de trigo. En cuanto a la avena, la República del Plata prevé otro record de 12 millones de quintales; sin embargo, cosechas entre 10 y 11 millones de quintales se han obtenido en los años 1911-12, 1912-13, 1913-14 y 1924-25.

En cuanto a Australia, de la que se conoce sólo el avance del trigo, hay que notar que los rendimientos presentan en general bruscas variaciones de un año a otro, según la abundancia o la escasez de las lluvias durante el período de desarrollo, así por ejemplo en 1914-15 la producción resultó inferior a 7 millones de quintales con un rendimiento de 1.7 quintales por hectárea, mientras que en el año siguiente hubo casi 49 millones de quintales, con un rendimiento de 9.6 quintales por hectárea. Este año, las lluvias han resultado muy escasas y la cosecha es considerada como una de las más escasas de estos últimos años, por lo que hay que remontar hasta 1912-20 para encontrar una producción inferior a la prevista para este año en 27 millones de quintales.

En el cuadro siguiente se reúnen

	1924	1923	1909-13	media
Trigo	899.3	821.7	926.6	802.6
Cebada	250.1	181.2	227.3	255.5
Avena	262.3	231.2	244.3	242.6
Maíz	541.0	508.0	430.1	485.6
Maíz	859.2	734.6	875.8	811.7

Las cosechas rusas, que este año resultan seguramente más abundantes que en los años últimos, no se incluyen en los totales anteriores, y esto porque las evaluaciones relativas a la U. R. S. S. no se conocen para toda la serie de años y los de 1925 se refieren siempre a la mitad de agosto y, por tanto, no tienen en cuenta los datos de cierta importancia estadística más tarde por las mieses antes de ser retiradas en los graneros.

En lo que se refiere al trigo, aun prescindiendo de la buena cosecha de la U. R. S. S., la producción europea de trigo resulta superior a todas las posteriores a la guerra y también levemente superior a la media prebélica. Con relación a las cosechas de 1924 y 1923, y a la media de antes de la guerra, la producción de este año se caracteriza, en efecto, por un aumento, respectivamente, del 31.0 por 100, del 10.2 por 100 y del 1.7 por 100.

La producción norteamericana, a pesar de haber mejorado la última evaluación del Canadá, es siempre ligeramente inferior (1.3 por 100) a la del año pasado y considerablemente más baja (12.0 por 100) que la de 1923; pero, comparándola con la media de antes de la guerra, se nota un aumento del 26.2 por 100.

Las producciones asiática y australiana este año son netamente deficientes, mientras que aparecen excelentes las africanas y argentinas. En conjunto, la producción mundial de trigo, aun excluyendo de los cálculos los datos de la cosecha rusa, ofrece este año un aumento de 9.4 por 100 respecto a la de 1924, y del 12.1 por 100 respecto al total de antes de la guerra, y es sólo inferior en el 2.9 por 100 a la de 1923, que, según es sabido, fué excepcionalmente abundante en casi todos los países del mundo. Por último, hay que notar que estas porcentajes marcan un considerable mejoramiento respecto a los calculados un mes atrás.

En lo que se refiere a los demás cereales, la mayor parte de las últimas evaluaciones, excepción hecha para las relativas al centeno que han quedado casi estacionarias, marcan considerables incrementos de producción actual respecto a la de los dos años precedentes y de la media prebélica.

Porcentajes de la producción de 1925 (sin comprender la producción rusa) con relación a la de:

	1924	1923	1909-13	media
Cebada	138.1	110.0	97.0	115.0
Avena	118.6	107.4	108.1	112.0
Maíz	106.5	102.1	110.7	106.4
Maíz	121.1	101.2	105.8	109.3

JARDIN "EL CLAVEL"

PARA REGALOS FLORES Y GORONAS

Las más selectas y mejores flores son las de “EL CLAVEL”

Bouquets para novias y ramos de torzabada desde \$5.00 al de mejor calidad.

Costos de mimbres, Caja de Flores y Ramos artísticos para regalos y felicitaciones desde \$5.00 en adelante.

Arpas, Herraduras y Liras preciosas para regalo a los artistas, de \$10.00 a la más valiosa.

Banderas, Escudos, Estrellas y letreros fijos naturales para artistas y actos patrióticos, desde \$20.00.

Enviamos flores a la Habana, al interior de la Isla y a cualquier parte del mundo.

Hacemos adornos de Iglesias y de casas para bodas y fiestas desde el más sencillo y barato al mejor y más extraordinario.

Centros de mesa artísticos y originales para comidas y banquetes desde \$3.00 en adelante.

Especialidad en ofrendas fúnebres de coronas, Cruces, Cofres y Coronas tronchadas, desde \$5.00 a la más suntuosa.

Cruces-Sudario para colocar sobre el féretro, ofrenda muy fina y del mejor efecto, desde \$30.00 hasta \$75.00 y \$100.00 una.

Sudario de tul para cubrir el féretro tapizado de flores selectas y escogidas, de \$100.00 hasta \$250.00 una.

VISITENOS O HAGA SUS PEDIDOS POR TELEFONO

JARDIN "EL CLAVEL"

ARMAND Y HERMANO

General Lee y S. Julio. - Telés. FO-7238 FO-7029 FO-7937 F-3587 - Mariano

REMITIMOS CATALOGO GRATIS

CARDENENSES

EN EL CLUB DE LA PLAYA LA FIESTA DEL 31

Algo deslumbrador. Maravilloso. Ha de ser así bajo todos sus aspectos esa fiesta de la clásica noche de San Silvestre en el "Club Náutico Varadero".

El asistente Director del Club, dicen así: "Tengo el gusto de comunicarle que el día 31 del actual, se efectuará una comida y baile en nuestra Casa-Club, para conmemorar la tradicional fiesta de esperar el nuevo año. La comida será servida a las nueve de la noche."

EL BAILE DEL LICEO

Otra fiesta del 31. Organízase ya ese gran baile con el que desde el año siempre la prestigiosa Casa Cubana.

Se harán subastas de valiosos regalos para dedicar sus productos al Asilo de Ancianos y al elemento femenino se le obsequiará con las uvas de la felicidad.

LAS BODAS DE DICIEMBRE

Una más al Capitulo. Fue ayer al mediodía. Celebrada en la más dulce intimidad del hogar fueron los contrayentes la bella y esbelta señorita Beba Suárez y el distinguido joven habanero señor Arturo de Rosas.

Tres por ella. Les señores Alfredo Aldereguía, Juan González Novo y Guillermo Fernández Trevejo.

EN LA ESCUELA "SANTA CECILIA"

Exámenes brillantes. De fin de curso. Celebráronse en el local que ocupa la Academia que dirige el tan reputado e inteligente profesor y amigo señor Angel Sánchez.

El jurado calificador lo integran la cuita Profesora señorita Julia Labrit, los señores Manuel García Flores, Francisco González Balcázar, ambos del DIARIO DE LA MARINA, el Director de dicho plantel señor Angel Sánchez, y la hermosa pianista cubana Flora Mora.

DE PUERTO PADRE

Anoche llegaron procedentes de la Habana los señores Mario G. Menocal, Presidente de la Asociación de Colonos de los Centrales Chaparra y Delicias; el señor J. L. Morris, Primer Vice-presidente, y el señor Agustín Arocena, Cuarto Vice-presidente; después de permanecer en la capital de la República dos semanas gestionando ante el Honorable Presidente de la República y los representantes de The Cuban American Sugar Company, las mejoras que han pedido para poder realizar la zafra con algún margen de interés.

Para principios del próximo mes de enero se ha fijado la boda de la muy distinguida y culta señora Lolita Arocena con el joven Felipe Graupera Pérez.

DE SAN JUAN Y MARTINEZ

El pasado domingo se llevó a efecto en el céntrico "Horo de Monterrey" un banquete homenaje a nuestros excelentes amigos los doctores Ceterino L. Saiz de la Mora y Jorge Cowley, Jueces de Primera Instancia, e Instrucción y Municipal, respectivamente, de este Partido Judicial, con motivo de la actuación siempre justa de tan rectos y probos funcionarios.

Después las primeras horas de la tarde notábase inusitada animación en los amplios salones del Centro. Llegó, al fin, la hora de las votaciones y como en el orden del día figuraban tres candidaturas con distintos miembros, se empujó la lucha entre los partidarios de ellas por llevar cada uno la suya al triunfo, siempre dentro del más estricto orden.

DE SAN NICOLAS

En la madrugada del viernes pasado dejó de existir en la Quinta "La Purísima Concepción" el antiqüo y honrado vecino de esta localidad Eladio González (Yayo) como cariñosamente se le conocía. Una enfermedad trágica le sobrevino desde hacía tiempo.

El próximo pasado domingo se celebraron en el "Centro Español" de esta localidad las elecciones para renovación de la Directiva. El jurado con un existencialmente que mucho le honra, creó también de su peculiar particular, un premio de quince pesos que le fué otorgado, al igual que el del comité de damas, en medio de atronadores aplausos.

DE LIMONAR

Con la brillantez acostumbrada, celebróse el Concurso de Maternidad el día 20 del actual, a la una de la tarde, en el teatro de este pueblo, cediendo amablemente para dicho acto por el empresario señor Pedro Martínez.

Se han llenado de pintorescos anuncios en los que se pueden admirar las más estupendas notabilidades con que nos delatarán esta temporada tan entusiasta empresaria.

DE CALIMETE

Atentamente invitados por los profesores de Instrucción Pública de este pueblo señor Julián Rodríguez, señoras Ramona Padrón de Pousin, María L. Puente de Rodríguez y señorita Amalia Magin, tuvo el honor de asistir a la romería de las Escuelas Públicas su maestro, a las siete a. m. ya estábamos en marcha hacia la magnífica y muy pintoresca hacienda del señor José Lamazares, llamada Baños y arboledas de "Santa Rosa".

DE EXAMENES

De esta localidad fueron examinados de piano en la ciudad de Cárdenas en la Academia Santa Cecilia por la Srta. Flora Mora, una de nuestras glorias musicales, las siguientes señoritas: Preparatorio de piano la niña María Isidra y Noé, de 4o. grado la señorita Josefina García Flores y de 6o. Ofelia Rodríguez y Aurelia García Flores, obteniendo las más altas calificaciones que a sus méritos corresponden.

DE RODAS

Para el 26 se prepara el gran baile de Navidad que promete ser brillante. Tocará una magnífica orquesta. Será ésta la última fiesta del año.

DE EXAMENES

El jurado calificador lo integran la cuita Profesora señorita Julia Labrit, los señores Manuel García Flores, Francisco González Balcázar, ambos del DIARIO DE LA MARINA, el Director de dicho plantel señor Angel Sánchez, y la hermosa pianista cubana Flora Mora.