ULTIMAS NOTICIAS
5 CENTAVOS

DIARIO DE LA MARINA

EDICION DE LA TARDE
8 PAGINAS

ACOGIDO A LA FRANQUICIA POSTAL E INSCRIPTO COMO CORRESPONDENCIA DE SEGUNDA CLASE EN LA OFICINA DE CORREOS DE LA HABANA.

AÑO XCIII — LA HABANA, MARTES, 20 DE ENERO DE 1925.—SAN FABIAN Y SAN SEBASTIAN, MARTIR. — NUM. 13

TRESCIENTOS EDIFICIOS FUERON DESTRUIDOS POR UN TERRIBLE INCENDIO EN OAXACA, JAPON, QUEDANDO DOCE MIL PERSONAS SIN ALBERGUE

Una violentísima tormenta que se desencadenó en Noruega causó la muerte a unas veinte personas, no pudiendo darse la noticia, por haber sido destruídas las vías de comunicación

POR EL GOBIERNO ALEMAN DEL Dr. LUTHER SE HAN ESTABLECIDO LOS TRES TURNOS EN LAS FUNDICIONES

Francia ha ordenado a su embajador que formule una protesta a causa del discurso pronunciado por Rikoff, que viene a ser una negación de todo lo acordado para el reconocimiento

(SERVICIO RADIOTELEGRAFICO DEL "DIARIO DE LA MARINA")

UN INCENDIO DESTRUYO TRESCIENTOS EDIFICIOS EN OSAKA, JAPON

OSAKA, JAPON, Enero 20

Un incendio de rápida propagación destruyó sobre trescientos edificios en esta ciudad, resultando lesionadas de gravedad, cincuenta personas, aunque no ocurrieron pérdidas de vidas, quedando doce mil personas sin hogar.

UNA FURIOSA TORMENTA CAUSA GRANDES PERDIDAS Y NUMEROSAS VICTIMAS EN NORUEGA

OSLO, Enero 20

Una furiosa tormenta que azotó a Noruega ayer causó en esta ciudad solamente la muerte de veinte personas, impidiendo con la destrucción de las líneas telegráficas y telefónicas, que se tuvieran noticias del desastre en el resto del país.

EL GOBIERNO ALEMAN HA ESTABLECIDO EL SISTEMA DE TRES TURNOS EN LAS FUNDICIONES

BERLIN, Enero 20

El nuevo Gabinete ha firmado un decreto estableciendo el sistema de tres turnos de obreros en las fraguas y fundiciones de metal, ganándose de este modo las simpatías de muchos cientos de hombres empleados por los industriales.

FRANCIA ORDENA A SU EMBAJADOR QUE PROTESTE CONTRA EL DISCURSO DE RYKOFF

PARIS, enero 20.

El primer ministro Herriot ha enviado instrucciones al Embajador Herbette en Moscou para que formule la protesta del Gobierno de Francia contra el discurso pronunciado por el Jefe Comisario del Soviet Rykoff, que es casi una negación de los acuerdos tenidos cuando el reconocimiento de aquel Gobierno.

LLEGO A PLYMOUTH EL VAPOR "GEORGE WASHINGTON" CON 6 MILLONES DE PESOS

PLYMOUTH, enero 20.

Ayer arribó a este puerto el trasatlántico de bandera americana "George Washington", célebre por haber conducido al ex Presidente Wilson en su primer viaje a Francia, conteniendo seis millones de pesos en oro para varios países europeos, que forman parte de los empréstitos contratados en los Estados Unidos recientemente.

LAS TROPAS DEL GOBIERNO HAN VENCIDO A LAS FUERZAS DEL GENERAL CHI HSIEH YUAN

SHANGHAI, enero 20.

En una batalla librada cerca de esta ciudad, las fuerzas del Gobierno han vencido de un modo decisivo al General Chi Hsieh Yuan, compelíendolo a retirarse más allá de Sutschan, donde ha concentrado sus maltrechas fuerzas y levantado una nueva línea de defensa contra las tropas de Pekin mandadas por el General Lu Yung Hsiang.

EL MINISTRO DE ESTADO DE POLONIA CONSIDERA NECESARIO UN FRENTE UNIDO CONTRA EL COMUNISMO

VARSOVIA, enero 20.

En una entrevista con el Corresponsal del periódico "Le Petit Parisién" declaró el Ministro de Relaciones Extranjeras, M. Skzynski, que es necesaria la acción unida de las naciones contra la propaganda creciente del comunismo en todo el mundo.

M. BONNET PIDIO QUE SE INVESTIGUE LA SITUACION DE DESARME ALEMAN

PARIS, enero 20.

La Cámara comenzó ayer la discusión de los presupuestos del Ministerio de Relaciones, que continuará hoy.

El Diputado por el Distrito del Sena, M. Bonnet, llamó la atención de la Cámara sobre las responsabilidades de la guerra y agregó que el Gobierno alemán continúa sobre las armas, afirmando su inocencia. Pidió que se investigue debidamente este asunto para presentar a los culpables ante los ojos de todos.

EL NUEVO GABINETE DEL DOCTOR LUTHER NO ENCUENTRA OPOSICION EN LA PRENSA

BERLIN, enero 20.

La declaración ministerial hecha por el doctor Luther ante el Reichstag no ha sido combatida por casi ningún periódico, a excepción del órgano comunista "La Bandera Roja".

La prensa ha adoptado una actitud de espera que dependerá en lo sucesivo de los actos posteriores del Gobierno, estando de acuerdo hasta los órganos de la derecha, por primera vez, después de la resolución de la crisis, pues los Nacionalistas siguen los pasos del nuevo Gabinete con grandes esperanzas.

El "Vorwaerts" permanece en igual situación expectante, aunque declara que tiene plena confianza en las personalidades que forman el Gobierno.

RUSIA CELEBRARA DUELO NACIONAL EN EL ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE LENINE

MOSCOU, enero 20.

El aniversario de la muerte de Lenine será celebrado como día de duelo nacional.

PROTESTO EL DOCTOR LUTHER DE LA NO EVACUACION DE COLONIA POR LOS ALIADOS

BERLIN, enero 20.

La declaración ministerial del Dr. Luther comenzó ayer por el elogio del doctor Marx, haciendo extensas consideraciones sobre las modificaciones que deben hacerse a la Constitución de la República.

Respecto a la política exterior declaró que las leyes para la ejecución de los acuerdos adoptados en la última Conferencia de Londres serán cumplidos con lealtad por Alemania; pero elevó su protesta contra el mantenimiento de la ocupación del área de Colonia por los Aliados, a pesar de la disposición terminante del Tratado de Versalles.

Significó también que está recibiendo su atención preferente el asunto de la entrada de Alemania en la Sociedad de las Naciones y terminó declarando que defendería con toda la energía necesaria la causa de la no responsabilidad de Alemania en el origen de la guerra.

DOS NUEVOS MINISTROS DEL GABINETE IMPERIAL ALEMAN DEL DR. LUTHER

BERLIN, Enero 20

El nuevo Ministro de Finanzas del Gobierno del Dr. Luther es Von Schliben, antiguamente Secretario

(Pasa a la pág. CUATRO)

EL NUEVO AYUNTAMIENTO DE ANTILLA

(Por telégrafo)

Antilla, Enero 20.
DIARIO MARINA.
Habana.

Mañana, miércoles 21, a las doce del día y con brillante programa de festejos será inaugurado el primer Ayuntamiento de este pueblo, cuyo alcalde municipal Sr. Wenceslao Aguilera Feria inicia la labor administrativa con ocho concejales liberales, uno popular y seis conservadores, habiendo nombrado Jefe de Policía al teniente libertador Aquilino Leiva. El Gobernador de Oriente, el Jefe del Distrito Militar y Delegados Especiales de todos los términos de la provincia concurrirán a tan solemne acto, para el cual han ofrecido su generoso concurso el comercio, el cuerpo consular, los navieros, consignatarios, banqueros, industriales, hacendados y colonos. Vendrán bandas militares de Santiago de Cuba y municipales de Mayarí y Banes.

El comercio cerrará sus puertas el día 21 y durante ese día y el 22 y 23 serán autorizados toda clase de juegos lícitos y diversiones populares en el simpático pueblo que nace a su nueva vida de independencia administrativa. Ha sido invitado especialmente para el acto de la bendición del nuevo ayuntamiento el ilustrísimo señor administrador apostólico de Santiago Monseñor Zubizarreta. Reina indescriptible entusiasmo.

Abeza.

Asalto y robo en Cárdenas

(Por telégrafo)

Cárdenas, Enero 19 de 1925.
DIARIO, Habana.

Ha producido indignación y sorpresa el audaz asalto y robo perpetrado en esta ciudad en la refinería 330 por desconocidos forajidos despojando a un matrimonio honrado y trabajador de doscientos pesos previas amenazas y ultrajes. Las autoridades constituyéronse en el lugar de hecho y se activa la captura de los malhechores que en opinión de la policía han de pertenecer a elementos ajenos a la población.

González Bacallao.

LOS PRACTICOS DE FARMACIA

Ayer hicieron una visita a nuestro Director con quien estuvieron departiendo largo rato, los señores Salvador Morales y Pedro S. Núñez, Presidente y Secretario, respectivamente, de la Asociación de Prácticos de Farmacia.

Los visitantes explicaron a nuestro Director los fines de dicha Asociación y las razones en que se fundan para pedir la modificación del actual Reglamento de Farmacia

El Dr. Rivero agradeció la cortesía, así como los elogios que hicieron del DIARIO DE LA MARINA.

APLAUSOS MEREGIDOS

(Por Eva Canel)

La Sociedad de "Beneficencia Asturiana" es muy querida por mí desde hace treinta y tantos años.

Cuando la presidía el insigne asturiano Marqués de Pinar del Río, tuve mucho que ver con ella. Cien veces he pedido para necesitados y otras tantas he peleado con "Gregorio" con aquel secretario, acabando el marqués por dirimir las contiendas diciendo: "la **muyerina** tiene razón, Gregorio: no seas terco."

Entonces el día de la fiesta de la Sociedad era un día completo. Aquella misa en la Merced que he reseñado varias veces y jamás he olvidado; la **xatina** encintada que recorría las calles camino de la romería, tras de la pipa de sidra de "Manín" y el ramo de rosquillas que se rifaban en el campo y comían a la vuelta, los romeros; la chiquillería regional que todavía con el calor del regazo materno en las sanotas carnes corrían en pos del carro cantarín y la **xatina** resignada, recordando la fiesta de su aldea por el son de la gaita y el estampido de los voladores; los gritos que salían de aquellas gargantas, cruelmente condenadas a la tisis más tarde, por causas y descuidos que no son del caso; gritos que recordaban la ansiedad con que en su tierra habían corrido a la incesante rebatiña de varas desprendidas de la bomba cuando estallaba en las alturas; estos recuerdos, callejeros, sencillos, regionalísimos y ajenos a la pillería repulsiva de otras expansiones, me vienen a la **memoria** recorriendo la que recibo correspondiente al año fenecido.

Nos queda del pasado la función teatral únicamente, lo menos asturiano pero lo más aprovechable, eso ni duda tiene: y sin embargo no se me alcanza que haya necesidad de proscribir la misa por ejemplo, la misa que exaltaría el amor a la patria y a la caridad como ningún espectáculo mundano.

Confío en que algún día mis paisanos den media vuelta a la derecha y dirijan sus pasos al camino de flores que trillábamos en tiempos del D. Leopoldo bien querido por los asturianos y de Rosendo Fernández, aquel luarqués todo arte y todo corazón, que organizaba el coro de la misa y la cantaba él mismo.

Pasaron años, 16, y no llegué a saber cuando volví a la Habana, porque se habían olvidado las tradiciones amorosas y dulces del día de la Santina.

Alguna vez tuve que recurrir a mi querida sociedad para recomendar un desgraciado, siendo presidente el señor Alonso Forcelledo, y con bondad caritativa fué socorrido mi recomendado. En este caso el presidente me otorgó la razón contra su secretario, como el Marqués de Pinar del Río me la otorgaba siempre contra el suyo.

Pero es el caso que los estatutos de nuestra sociedad benéfica no dejaban resquicio al bien obrar extraoficial: los secretarios no entendían de blanduras que no constasen en el articulado: los secretarios de toda sociedad se aferran a la palabra escrita, conservan recuerdo inalterable de cada artículo, mejor si es restrictivo; y por republicanos y liberalotes que sean o digan ser, cuando se trata de abrir la mano un poco en bien del desgraciado, que ya lo es por implorar auxilio, se vuelven más conservadores que yo si de política española se habla.

A tales Secretarios se les pudieran aplicar los versos de Marquina; de otro Marquina que escribió mejores dramas y mejores versos que el actual, dicho sea sin objeto de soliviantar las entretelas críticas de versificadores modernistas:

Eduardo Marquina el último bohemio callejero y tabernario de Madrid dijo en su drama **"El Grano de Trigo"**.

—"No hay pícaro que no sepa el código de memoria".

Tan lejos de llamar pícaros a los secretarios que defienden con uñas y con dientes el tesoro de las Sociedades cuyas actas les están encomendadas, creo ponerles una corona de exagerado cumplimiento, si es que en el cumplimiento puede haber exceso. No puede haber exceso, pero si no me lo toman a mal, diré que puede haber empacho.

Contra tales empachos o excesos de **conservatismo**, reacciona la muy respetable Sociedad de Beneficencia Asturiana bajo la presidencia del nunca bastante alabado D. Genaro Acevedo y Solares.

Los estatutos de la sociedad que preside pugnan con su amor al prógimo; con su caridad inagotable empleada sin selección de pueblos ni regiones; con sus brazos abiertos para estrechar en ellos al paisano que vió la luz en aquella provincia, no mejor que otras, como española así lo creo, pero nunca inferior a la que por superior se tenga.

Don Genaro Acevedo tiene un sitial ganado entre los nobles asturianos que en otros tiempos miraron por los suyos, y por lo mismo pretende desanquilosar los estatutos que ponen trabas al muy necesitado.

Ejemplo: una asturiana viuda por que fué casada con hombre no asturiano no tiene derecho a que se la socorra y se la ampare: los estatutos hablan claro.

—Esto no puede seguir siendo—piensa el presidente; y como estoy segura de que los socios le secundarán en estas alteraciones racionales y nobles que acuerde la Directiva presidida por él, espero que nuestra sociedad seguirá viento en popa aumentando su caja que más aumentará cuanto más bienes haga.

No voy a seguir la memoria en sus voluminosas páginas reveladoras del auge que toma la vieja sociedad

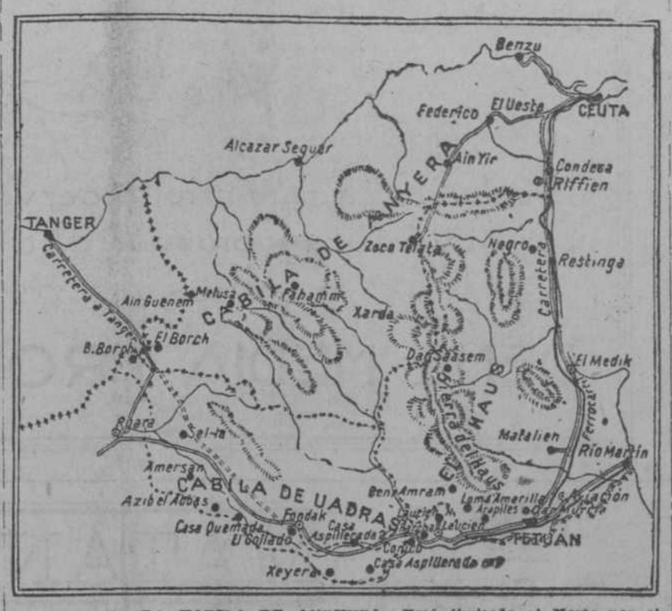
(Continua en la pág. CUATRO)

LOTERIA NACIONAL

PREMIOS MAYORES

20,423 . . .	$100,000
20,149 . . .	50,000
28,012 . . .	25,000
7,842 . . .	10,000
19,699 . . .	5,000

DEL PROBLEMA DE ESPAÑA EN MARRUECOS



MAPA DE LA KABILA DE ANGYERA.—Está limitada al Norte por el Mar, al Este por el ferrocarril y carretera de Ceuta a Tetuán, al Sur y Oeste por la carretera de Tetuán a Tánger.—Los nombres de los lugares citados en la crónica de hoy, pueden fácilmente verse en este mapa. Así se ve: Alcázar Seguer, al Norte, puerto de mar; Fondak o Xeyera al Sur; Sarda y Fahamm en el centro.

NOTICIAS DE MADRID DEL 24 DE DICIEMBRE

LA SUBLEVACION DE LOS MOROS EN LA KABILA DE ANYERA

Los chispazos que acaban de originarse a retaguardia de nuestra línea definitiva—en la pacífica cabila de Anyera—, han sido un aviso, doloroso por cierto, y el Mando ha intentado apagar los focos de rebeldía que se han manifestado aisladamente en Alcázar Seguer, zoco el Telata, o en algunas partidas sueltas que han tiroteado el servicio de protección de la caretera de Ceuta.

Concentrados ya los grandes núcleos de fuerzas que existían a lo largo de las líneas y posiciones suprimidas, parece propósito del General en jefe castigar estas manifestaciones de rebellía y consolidar la nueva línea, realizando para ello las operaciones necesarias, estableciendo los puestos que se crean convenientes para asegurar el tráfico de la carretera Tánger-Tetuán-Ceuta y la tranquilidad del valle del Martín.

Como primera parte de estos proyectos, pueden anotarse los movimientos de estos días de la columna del coronel Orgaz, que ha restablecido la antigua posición de Xevera y colocado un puesto que cierra con Alalex en las inmediaciones de Fondak.

Por lo que se refiere al valle del río Martín, y en evitación de los "paqueos" de que el enemigo hacía objeto al poblado, ayer se verificó la primera operación para alejar al enemigo de la otra banda del río, donde solía bajar a tirotear el poblado y su embarcadero. La columna iba mandada por el coronel Fanjul, y fué muy duro el combate que sostuvieron las fuerzas cuando cruzaron el río, previo el tendido de un puente que hicieron los ingenieros.

Abandonado Uad Lau y desmantelados los puestos de la bahía de Emsá, se ha puesto de manifiesto la necesidad de establecer una línea de posiciones desde el macizo de Gorgues al mar, y en estas operaciones ha empezado a utilizar el general en jefe parte de las tropas que se han replegado de zoco el Arbaa. La columna de Fanjul puso ayer cinco blocaos en dicha línea.

La aviación no permanece inactiva, más que los días que el estado atmosférico lo exige. Estos últimos días ha bombardeado los puntos de Anyera donde se manifestaron los focos rebeldes y apoyó a la columna Fanjul.

LA COLUMNA SARO

TETUAN.— La columna que manda el general Saro en las operaciones en la cabila de Anyera, columna formada por seis batallones, los Regulares de Tetuán, tres baterías y fuerzas auxiliares, consiguió llegar a la posición de Xarda, evacuándola y replegándose después sobre An Fahamm, donde pernoctó; al día siguiente se replegó sobre Zina.

Se sabe que esta columna encontró bastante resistencia en el enemigo. La columna Franco sigue en Aín Yir.

NUSEZ DE PRADO CONDECORADO

Por méritos contraídos en las últimas operaciones ha sido propuesto para la medalla militar el teniente coronel Núñez de Prado.

POSICION HOSTILIZADA

MELILLA.— Un grupo enemigo hostilizó durante la pasada noche la posición de Izen Lasem, y resultó herido el soldado de ametralladoras Francisco José.

LOS LICENCIADOS

En la tarde de ayer marchó a la Península la última expedición de licenciados del 21; fueron despedidos en el muelle por las autoridades y numeroso público.

PARTES OFICIALES

La columna del general Saro regresa a Laucien.—En Ain Yir no varía la situación.

La "Hoja Oficial" dice lo siguiente:

"Noticias oficiales de Marruecos. Parte de Guerra del día de ayer.

ZONA OCCIDENTAL. — La columna del general Saro ha llegado a Laucien después de haber evacuado posiciones Zina Norte y Sur. En Ain Yir la situación sigue igual, y en la zona de Larache, sin novedad."

En la Oficina de Información y Prensa facilitaron esta madrugada el siguiente parte:

"Zona oriental.— Grupo enemigo atacó posición Izen Lasen, resultando herido leve un soldado. Resto territorio, sin novedad.

Zona ocidental.— En zona Larache, columna coronel Carrasco asaltó esta mañana de Yumaa-el-Tolba, ocupando posición Hagera Tulla Columna coronel Boloix, que salió de Tzelata, estableción posición Tamisa, entre Rapta y Aulof. Columna Tzenin ha establecido, sin novedad, blocao de Nafla, sobre la carretera Tánger, dominando puente de aquel nombre, barrancos inmediatos, gran

(Pasa a la pág. tres).

CHIRIGOTAS

De la India estan mandando
a centenares los monos
a Europa con el pretexto
de hacer de los viejos mozos.
¡Dios nos coja confesados!
Parece que esos curiosos
animales, según Darwin
ascendientes de nosotros,
tienen una glandulita
cuyo líquido precioso
inyectado en los caducos
matusalenes, a poco
de tenerlo entre la sangre
vuelven al dulce retorno
de la juventud. Y sienten
vigor, fortaleza, fósforo
en el cerebro y las venas
llenas de glóbulos rojos.
¡Una hermosura! De modo
que los viejos achacosos
de todas partes que sienten
bellos y amables antojos
restrospectivos y cuentan
con medios en plata y oro
y billetes para hacerse
nuevos Faustos, sin socorro
del Diablo, naturalmente,
deben de soñar con monos
y glándulas e inyecciones,
para correr otro corto
espacio de tiempo en busca
de Margaritas.
Supongo
que gastaran su dinero
inútilmente pues todo
lo que acaba no revive...
hasta convertirse en polvo.
Las arrugas y las babas,
la perlesía, los ojos
que no ven a diez centímetros,
la tos, el reuma, el ahogo,
la flojera de las piernas
las quita de franco modo
una mona que se llama
la muerte. Y acaba todo.

C.

GLOSAS

EL ENCANTO DE LA COOPERACION—O VICEVERSA

La otra tarde, en aquella encrucijada de salones de "El Encanto" donde se cuajara la crema de nuestro mujerío por ver las lindas sepias de Sanchís Yago y oír la palabra melódica de Manuel Aznar, confieso al querido disertante que, varias veces, me distrajo de su privilegiado decir la recurrente interrupción del transportador aéreo aportando al tesoro de la casa las últimas ganancias de la jornada comercial.

Y eso que la interrupción era apenas perceptible. El menudo correo de metal se deslizaba por sus rieles suspensos con una discreta y dulce levedad, muy tácito, muy callandito, como si comprendiera humildemente su material función y se esforzase en no turbar el atento recogimiento de la muchedumbre, embriagada de la bella oración al arte y a la mujer, cosas tan espirituales. Pero precisamente en aquella misma regularidad silenciosa del carrito portador parecióme sorprender una suerte de parabólica enseñanza. El trabajaba todo el tiempo, mientras nosotros oíamos la fina plática; mas su itinerario pasaba por cima de nuestras cabezas, y se dijera que cada paso suyo era una visita de curiosidad que nos hacía, una intrusión a hurtadillas, como las de los humildes que se asoman durante la tarea al regocijo de los ricos. Y se me antojó, pues, que aquel carrito representaba el concepto del deber, de lo utilitario y de lo cotidiano, al márgen de nuestro lujo: que era como un recado irónico de Mercurio circulando por entre el ocio contemplativo del auditorio, y que este recado era: "Divertíos, amigos, con las nobles cosas supérfluas, que nosotros abajo trabajamos por lo supérfluo de todos los días." Y Apolo se distraía un instante. Y al cabo tornaba, como más solazado por la compensación, al ocioso tañer de su flauta.

¿Literatura?... No. Es preciso siempre que alguien trabaje y medre para que vaquen y gocen los demás. Lo uno hace posible lo otro. La vieja oposición que los románticos hacían entre el becerro de oro y la torre de marfil, entre el burgués y el artista, era un simplismo relegado ya a la gaveta de los tópicos hueros. La sociedad, la civilización, la cultura, son frutos de cooperación. El error está en creer que con esfuerzos aislados se va a alguna parte. ¿Cómo va a trabajar el artista, si no hay hombres ricos que le compren o le apadrinen su obra? ¿Ni quién habría de sustentar a la humanidad en lo material, si todos nos dedicásemos al ocio contemplativo? Sí: es menester que artistas y comerciantes vayan del brazo. Por eso, esta plausible, esta edificante, esta ejemplar dualidad en que desde hace tiempo está empeñado "El Encanto" al dar ocasión y hospitalario cobijo a las actividades espirituales de nuestro medio, es un poco como la constante y callada intervención del carrito portador. Mercantil, pero curioso de las cosas nobles. Constante en su medrar, pero atento a las voces ideales que cruzan su itinerario.

Mientras llevaba los cuartos, el carrito pasaba de refilón la tribuna estética, y parece que ensartara sigilosamente un copo de la undosa charla de Aznar y se lo llevase, con el otro oro, al arca generosa. ¿Quién habla todavía del becerro áureo? Ogaño, como la vaca de Europa, el becerro lleva a Apolo a la jineta.

Pero es menester decir algo, otra vez, sobre los dibujos de Sanchís Yago. Y entonces—mañana—sí que habrá que dejar de lado toda apariencia de literatura.

Jorge MAÑACH.

LO QUE PUDO SER DRAMA, POR OBRA DEL EMBAJADOR DE LOS ESTADOS UNIDOS EN INGLATERRA Y DESIGNADO PARA SECRETARIO DE ESTADO DE LOS ESTADOS UNIDOS, MISTER KELLOG, QUEDO EN PACIFICA ESCENA, AL RETIRAR ESTE SU PROPOSICION

(Por Tiburcio P. CASTAÑEDA)

TRATO MISTER KELLOG, AL IR A FIRMAR EL CONVENIO ALIADO DE PARTICIPACION EN LAS REPARACIONES, EL 14 DEL CORRIENTE, EN PARIS, DE QUE SE QUITASE A LOS ESTADOS UNIDOS DEL FRONTISPICIO DEL CONVENIO, DEJANDO A TODAS LAS DEMAS NACIONES FIRMANTES

¿Quiso con esto ese futuro Secretario de Estado, que ya había aceptado antes, a propuesta de Mr. Logan, Agente General de Reparaciones, también norte-americano, que se llamase a los Estados Unidos un Aliado más, en vez de Asociado, adelantarse a ésas acerbas críticas de Hyram Johnson, Senador de California, y Borah, Presidente de la Comisión de Asuntos exteriores del Senado, precisamente por haberse identificado y sumado los Estados Unidos a las futuras contingencias del pago de las Reparaciones por parte de Alemania, incluso al de hostigarla a reanudar el pago de las Reparaciones, si lo suspendiese?

Pudiera ser, y en ese caso habría dado un argumento poderoso a esos dos Senadores del grupo de los irreconciliables, "caballeros de la Mesa Redonda", que a falta de su jefe Mr. Henry Cabot Lodge, recientemente fallecido, hicieron posible que el Senado no ratificase el Tratado de Versalles, cuando por esa puerta de la reparticin de las Reparaciones han venido a dar de bruces en él, porque esas "Reparaciones" tienen su origen y su desarrollo en ese Tratado.

Pero Mister Kellog, después de hacer la proposición de quitar el nombre de los Estados Unidos del epígrafe del documento que contenía el Tratado, retiró su petición, al ver la oposición de los demás Delegados.

Luego pidió Kellog, que se entendiese, que el Gobierno de los Estados Unidos estaba ligado a ese documento solo "en cuanto a los derechos que a favor de ellos se desprendiesen de ese documento."

Winston Churchill que vió desplomarse toda la obra de solidaridad para el futuro cobro de los Aliados, comprendiendo a los Estados Unidos como uno mas de ellos, arguyó en contra, diciendo que durante el curso de las discusiones para llegar a la firma de ese Convenio, se había entendido por todos que los Estados Unidos firmarían la totalidad de los artículos pactados lo que venía constituirlos en una parte integral del Plan de los Peritos Internacionales, respecto de Alemania.

Tanto Clementel, Ministro de Hacienda de Francia, como Theunis, Presidente del Consejo de Ministros de Bélgica, y Stefani, Ministro de Hacienda de Italia, se sumaron a Winston Churchill en la manera de entender la posición de los Estados Unidos, cuya Nación, dijeron, no podía esperar una participacón en las "Reparaciones" sin tener ninguna clase de imposibilidades.

Por fin, tanto Kellog, como Logan y Herriot, Embajador de los Estados Unidos en Francia, y del que se dice que será trasladado a Londres, firmaron el Convenio.

Nadie dejará de pensar que esa proposición de Mr. Kellog habrá de ser un arma que esgrimirán los senadores irreconciliables de los Estados Unidos, para probar que por ese cobro de los 600 millones de pesos que los Estados Unidos van a realizar de su deudora, Alemania por medio de las "Reparaciones", han abierto de par en par las puertas a una constante intromisión en todos los conflictos que puedan surgir, cuando Alemania dejase de pagar. Es decir que los Estados Unidos entran en el Tratado de Versalles no por la puerta grande de la ratificación, que repudiaron, pero sí por la puerta, egoista si se quiere, pero también de responsabilidad, de las Reparaciones.

Pero el Gobierno de los Estados Unidos no entiende las cosas así y en Washington, "curándose en salud" o "poniéndose el parche antes de la herida", ya se dice, según los periódicos del 16 del corriente, que Washington fué a París para poder cobrar los 600 millones de pesos que le debía Alemania, sin dejar en las zarzas del camino ningún accidente de su independencia y desligamiento de los asuntos de Europa.

(Pasa a la pág. CUATRO

Sociedad Geográfica de Cuba

La sesión de mañana

El caballeroso Secretario General de la Sociedad Geográfica de Cuba, Ingeniero Juan Manuel Planas, nos remite atenta invitación para la sesión solemne que celebrará la docta entidad mañana, miércoles 21, en el edificio de la Cruz Roja Nacional, (Zulueta, entre Dragones y Teniente Rey), a las 8 y media de la noche.

Sesión interesantísima a juzgar el sugestivo programa combinación, que es el siguiente:

1.—Discurso de bienvenida a la señora Marie Chávez de Heredia, viuda del fundador, por el Dr. Pedro M. G. Chacón, Socio de Número.

2.—Contestación, por la señora Marie Chávez de Heredia, Socio de Honor.

3.—"El Universo Estelar", discurso de recepción, por la Doctora Isolina de Velasco de Millás, Socio de Número.

4.—Discurso de contestación, por la doctora Guillermina Portela, Socio de Número.

5.—Felicitación de la SOCIEDAD GEOGRAFICA DE CUBA al insigne José Carlos Millás, Socio de Número, Director del Observatorio Nacional, por el Ing. Juan Manuel Planas, Socio de Número.

El acto será amenizado por la Banda del 7o. Distrito Militar.

DIARIO DE LA MARINA

FUNDADO EN 1832

DIRECTOR: DR. JOSE I. RIVERO — PRESIDENTE: CONDE DEL RIVERO — ADMINISTRADOR: JOAQUIN PINA

PRECIOS DE SUSCRIPCION:

HABANA		PROVINCIAS		EXTRANJERO	
1 mes	$ 1.60	1 mes	$ 1.70	3 meses	$ 6.00
3 Id.	„ 4.80	3 Id.	„ 5.00	6 Id.	„ 11.00
6 Id.	„ 9.00	6 Id.	„ 9.50	1 Año	„ 21.00
1 Año	„ 18.00	1 Año	„ 19.00		

TELEFONOS:

Quejas de Suscriptores. . .	M-8404	Sports.	M-4339.
Anuncios Económicos. . . .	A-3858	Secretaría de la Empresa. .	M-7714
Anuncios Administración. .	A-5334	Secretaría de la Dirección.	M-9785
Redacción.	A-0301	Fotógrafo.	M-8844
Repórters	M-6144	Imprenta.	M-9665

PASEO DE MARTI 103 — APARTADO 1010. — HABANA

MIEMBRO DECANO EN CUBA DE "THE ASSOCIATED PRESS"

CRONICAS SIN IMPORTANCIA

(Por Diego BOADA

COSAS QUE CHOCAN

Con perdón del amigo Torriente y sin meterme en política ni dedicarme a lo cómico, siento la necesidad de sorprenderme en público al ver cómo el tiempo, supremo desfacedor de todos los entuertos, con la colaboración de los hombres de alma noble y de talento claro, da la razón a quien la tiene.

Desde que determiné callarme, por algún tiempo, en el asunto de la ciudadanía de los españoles esperando lo que poco a poco va viniendo, han surgido diferentes chispazos produciendo destellos de luz que los descendientes de Sancho con ínfulas de Don Quijote no pueden ni podrán negar ni oscurecer.

Aparece copiado en recientes IMPRESIONES un artículo de Blanco Fombona que no tiene desperdicio.

Se habla de una idea, imprácticable por exceso de poesía, removiendo una práctica representativa de un ideal perfectamente asequible.

La representación oficial en las Cortes de un país, no puede exceder de los habitantes del país.

Pero la ciudadanía racial en los diferentes países de un mismo origen, no sólo puede, sino que debe ser un hecho cuya trascendencia es difícil calcular por su extensión y por su profundidad.

Hay argumentos que chocan por lo que destruyen, de una plumada certera, los castillos de escándalo y las montañas de intransigencia que crearon algunos señores feudales nacidos por error en esta época. Dígolo así porque, a mi juicio, los señores feudales apreciados en conjunto y sin ánimo de ofender, son la más perfecta y absurda mescolanza del noble encanallado y del canalla ennoblecido. Nobles en el valor y en la idea de la superioridad, eran por lo general canallas en los abusos y en los procedimientos. Canallas por el relajamiento de sus costumbres y por la falta de sentido moral, eran caballeros ante las mujeres de su clase (en el aspecto noble) y en las inspiraciones elevadas que solían tener y practicar.

Así ciertos hombres del día son lo uno o lo otro, según piensan en los garbanzos y obran por espíritu de envidia o según miran hacia algo bello y hablan de cualquier lugar más o menos común, pero halagüeño al oído poco avisado.

Hay, todavía, feudalismo moral o espiritual. Hay quienes tienen valor para atacar hasta más allá de la injuria y la calumnia y se empeñan en estar arriba, aunque para verles haya que mirar a la ruta de los escarabajos. Hay quienes abusan del lugar donde están y proceden a base de inmunidad más o menos afectiva, aun cuando en el fondo tengan algo bueno y en la forma un destello caballeresco o cordial.

Pero viene el derrumbe, cuando los verdaderos paladines del ideal, luciendo el blanco penacho de sus nobles intenciones y enristrando la irresistible lanza del sentido común, salen a la palestra y blandiendo el genio y la razón desbaratan los frágiles armatostes que a guisa de espantapájaros erigieron los fuertes de pacotilla y los nobles de similor.

Cuando un hombre como Blanco Fombona habla de lo que habla, ¿qué replicarán nuestros ilustres acaparadores del patriotismo? Esperemos, sentados por si acaso, un nuevo parto de los montes.

DE MINAS

LA SANTA OBRA DE DON MANUEL ARGUELLES

Antes de formular el riesgo a que este escrito va encaminado, quiero hacer un poco de historia.

Minas es un pueblo de relativa importación, situado a solo treinta minutos de la capital por ferrocarril. Tiene el poblado unas mil doscientas casas y más de quinientos habitantes. Además posee una extensa y bien cuidada zona de cultivos, donde habitan otras quinientas personas.

Un total de mil almas perdidas en el desierto sin luz de los arreligiosos.

Algunas familias cristianas vivieron siempre en el lugar y cumplían sus deberes de católicos, apostólicos y romanos, concurriendo de tarde en tarde a las iglesias de la capital o de Guanabacoa.

Pero la inmensa mayoría vivía siempre en completa ignorancia de los preceptos de la santa religión de Cristo.

Los vicios y las heregías crecían con exuberancia de floración tropical y eran todas las rosas negras del pecado como en un jardín de maldición.

Algunos se decían protestantes y otros tenían a gala pertenecer a distintos sectas de impiedad, sin saber a fondo lo que hacían, ni lo que decían.

Cierta vez, las familias cristianas intentaron levantar una ermita y fracasaron completamente en su intento. El espíritu del mal triunfaba siempre del espíritu del bien. Y, era que a la grey descarriada le hacía falta un conductor de alma pura, noble y grande, de actividad máxima y de carácter inflexible.

Y al fin, al Supremo Hacedor le plugo que ese hombre llegara al pueblo en la venerable persona del Cura Párroco don Manuel Argüelles. Hombre virtuoso el Padre Argüelles, de vida ejemplar, de fé sólida de palabra convincente, de gran amor a la humanidad, entusiasta y decidido, él había de realizar el milagro.

Y lo realizó. Quien conociera a Minas hace dos años, y le volviera a ver hoy, quedaría completamente admirado de la transformación efectuada en sus habitantes por este santo sacerdote.

El conquistó a todos con su dulzura y en todas las almas infiltró su fé y sus entusiasmo por la Sana Iglesia Romana.

De los creyentes tibios hizo creyentes fervorosos; y de los ateos hizo fervorosos soldados de Cristo.

A su impulso, los vecinos iniciaron una suscripción popular, que unida al generoso donativo del Obispado de la Habana, ha dado como resultado que ya tengamos nuestra hermosa ermita en pie.

Además los muy católicos y muy bondadosos doctor Ignacio Pla y señora, Padrinos de dicha ermita han donado una preciosa imagen de Nuestra Señora de la Caridad, mandada a tallar expresamente a Barcelona, y que en la actualidad se halla expuesta al público en la calle de O'Reilly esquina a Bernaza.

Pero los mineneses queremos inaugurar pronto nuestra ermita a fin de que nuestro venerable párroco Argüelles comience a oficiar en élla, y para la inauguración hacen falta muchos detalles interiores de ornamentación necesaria.

Por eso hacemos esta súplica a los católicos pudientes a fin de que contribuyan a que quede terminada la santa obra del ilustre sacerdote a quien los mineneses no tendremos nunca con que pagarle tanto bien como nos ha hecho y a quien por sus virtudes amamos y veneramos tanto.

Diego de Guisa
Idelfonso SANCHEZ

LAS MINAS, 14 de Enero de 1925.

ABELARDO TOUS

TELEFONO M-3955.—CUBA No. 80

Máquina de Sumar, Calcular y Escribir, Alquileres, Ventas a plazos.

Todos los trabajos son garantizados. Le presto una máquina mientras le arreglo la suya.

HIGIENE DE LA BOCA

No hay salud completa sin buena Digestión y ésta no existe si no hay buena dentadura.

El empleo de este Elixir conserva la dentadura, desinfectándola y, de hecho, se impide la caríe dentaria y la fetidez del aliento.

Su uso, a diario, al levantarse y después de las comidas le dan frescura y sensación de bienestar a la boca.

DEPOSITO
G. Landa Jr. 4 número 205, Vedado. Teléfono 2238

De venta en farmacias y perfumerías.

PRECIO DEL "ELIXIR LANDA"

¼ litro	$1.80	1/16 litro	$0.60
½ "	1.00	1/32 "	0.30

LO MEJOR PARA SUS CANAS ES LA
TINTURA FRANCESA VEGETAL
ES LA MAS SENCILLA DE APLICAR
FUE Y SIGUE SIENDO LA MEJOR DE TODAS
DE VENTA EN DROGUERIAS, FARMACIAS Y SEDERIAS

JABON "AGULLÓ"

DINERO

Sobre joyas y muebles en todas cantidades a módico interés. Realizamos un variado surtido en joyería y relojería fina procedente de empeño a mitad de su valor. Compramos oro, platino, brillantes, objetos de arte y muebles modernos. Hacemos y reformamos toda clase de joyas en nuestros talleres por difícil que sea su obra.

No deje de aprovechar las ventajas que aquí le ofrecemos.

LA IDEAL
Animas y Crespo — Tel. A-9783
alt. 2 Dic.

Para Presentar Balances

4%

Hojas que facilitan este trabajo, las vendemos al precio de $0.50, y al interior la remitimos a los que envíen $0.60 en Giro o sellos.

La Guía de Contabilidad se remite por $0.65 y el Libro para el 1 por ciento por $0.40.

BELMONTE

BELMONTE Y CA.
Encuadernación y Rayados
COMPOSTELA 113. APARTADO 2153.—HABANA

C 645 — 1 d 19 1 t 20

MATANCERAS

SALVADOR MASSIP

De vuelta en Cuba.

Con su esposa, la culta y elegante dama Sarah Icalgué está ya de regreso de su interesante viaje al Perú el muy distinguido caballero.

Viaje dobas el de Massip, que tuvo también la representación del Gobierno de la República en un Congreso Científico en la ciudad de Lima.

Departí con él largamente ayer.

Encantándome con todo cuanto de esa excursión deliciosa al Perú acaba de realizar.

Disfrutó con el senador Villalón, con Barait, el doctor Massip de parte de las fiestas del centenario peruano.

Fiestas fascinadoras a las que asistieron cuarenta y una embajadas de países de Europa y de América.

Hospedadas estaban esas cuarenta y una embajadas en el gran hotel "Bolívar" de Lima, que es algo tan estupendamente grandioso, que sólo el detalle que apunto anteriormente podrá dar idea de lo que es dicho hotel.

De una fiesta en que tuvo Cuba parte principalísima me habló Massip en su deliciosa causerie.

Comisionado él por la Escuela de Cadetes de la Habana para hacer entrega a la Escuela de Cadetes de Lima, de una hermosa bandera nacional que ofrecían los cubanos a los peruanos, se celebró este acto con la presencia del Secretario de la Guerra limeño y autoridades y diplomáticos acreditados ante la República del Perú.

Ante cuatrocientos cadetes y cuatrocientos soldados del ejército peruano se celebró la ceremonia, en la que pronunció Massip un bello discurso, al que respondió el Secretario de la Guerra de aquel país, con frases enaltecedoras para nuestra patria.

Tuvo otra satisfacción allí nuestro ilustre amigo.

Encontró una de sus obras impuesta de texto en la Universidad limeña y de la que hicieron el elogio entusiasta en unas de las sesiones del Congreso Geográfico que se celebró allí también, los catedráticos de aquel alto establecimiento docente.

Pero se trae Massip como el recuerdo más grato de su viaje a Lima, el recuerdo de la mujer peruana, fina, aristocrática y exquisita como una parisién.

Y la satisfacción del gran cariño que se tiene en aquel país a la república hermana cuyos destinos dirige hoy el ilustre doctor Zayas.

Instantes deliciosos que se prolongaron hasta alta hora de la noche de ayer disfrutamos los que en casa oímos esa relación del viaje al Perú de Salvador Massip.

Su relato sobre el cruce del Canal de Panamá en el vapor "Ebro", donde hizo el viaje, es algo que debía escribir el ilustre catedrático para deleite e instrucción de muchos.

Lleven estas líneas a los esposos Massip-Isalgué de regreso a esta Matanzas donde tanto se les distingue, con mi saludo de bienvenida mi enhorabuena más sincera.

LAS FIESTAS DEL 1o. DE FEBRERO

Están próximas ya.

Se acerca ese día en que visitará a Matanzas el honorable Presidente de la República, para inaugurar el obelisco que señala en nuestra bahía el desembarco de una expedición, que de no haber llegado a tiempo a playas cubanas, hubiera puesto en difícil trance a las fuerzas que operaban en esta provincia.

Estaba agotado el parque y se carecía de armamentos y de todo cuanto era necesario para la campaña.

Pero llegó felizmente esa expedición que recibió el coronel Guillermo Schweyer, de la que hizo entrega al general Pedro E. Betancourt, y contribuyó ella a la victoria de los revolucionarios.

Vendrá el doctor Zayas a Matanzas con el general Machado, con los Secretarios de Agricultura y Obras Públicas, con el coronel Schweyer, con los veteranos americanos y un gran contingente de la delegación de nuestros libertadores.

Dos barcos de la marina de guerra esperan en puerto a esos visitantes para llevarlos al sitio donde está emplazado el obelisco, y se celebrará después un gran almuerzo en el Castillo de San Severino.

Al doctor Zayas se le hará un gran recibimiento.

Pidiéndole en ese su viaje a ésta, la realización de obras tan necesarias como son el arreglo de nuestras calles, etc., etc.

Será ese un gran día para la ciudad, porque quizá marque él una aurora en este abandono en que nos tienen los poderes públicos que va haciéndose insoportable.

"JUSTICIA GITANA"

Es el título de una film.

De la gran cinta que se exhibe esta noche en el Teatro Velasco y para cuya función está vendido todo el Teatro.

Proyección magnífica esa "Justicia Gitana".

Que en la Habana y en los grandes cines de New York ha alcanzado gran éxito, pagándose elevados precios por las localidades.

Noche de gala, de belleza, esa de hoy en el simpático Teatro de frente al parque.

Asistiremos.

EN LA GLORIETA

Los juegos de ayer.

Favorecidísimos esos tres matchs del sábado por la tarde, y del domingo en los terrenos de Junco.

Los fanáticos, atraídos por el interés de su Club, acudieron a la Glorieta colmando sus graderías.

De esos juegos puede enorgullecerse Sonny, el pitcher matancero que se ha crecido de manera tal que figura ya entre las huestes del club yumurino como una de sus estrellas más refulgentes.

Mi enhorabuena a Sonny.

Loló Tolón

Embarcó ayer para la Habana, donde residirá en lo adelante en compañía de su hermana política la señora María Serafina Hernández, Viuda de Tolón.

Con esa ida de Loló a la Habana se deshace un hogar.

El que fué home de la señora Viuda de Tolón y la señora Viuda de Andoux, del cual se dispersan los hijos y nietos que les acompañaron en últimos años.

Se va con su hermana la señora de Pita, Piedad Andoux Viuda de Gounor, y se establecerá solo Mario, después que atienda a su salud, hoy tan quebrantada y tan necesitada de un reposo y una curación.

Nueva residencia.

Para la calle de Línea, número 136, hoy Avenida de Wilson, en el Vedado, han trasladado su home la señora Isabel Hahy Viuda de Plazaola y su hija Mercy.

Por su encargo, pláceme ofrecerle su nueva morada a todas sus amistades.

Interesantísimo como siempre llega a mis manos el magnífico semanario fundado por Massaguer.

La actualidad habanera en páginas bellísimas viene en ese cuaderno último de "Carteles", que recomiendo a todos mis lectores.

Merece verse.

Felicitaciones.

Son las de hoy para Raimundo y Alfonso que celebran su fiesta onomástica mañana.

Entre los primeros pláceme felicitar a Alfonso Menéndez, joven gentleman muy distinguido de esta sociedad.

Alfonso Mancebo, Concejal de nuestro Ayuntamiento.

Alfonso Castañer y Rivas, Ildefonso Illes, ex-alcalde matancero, y Alfonso Ramos Mantilla, Magistrado de la Audiencia de esta provincia.

Iniciaré los saludos a los Raimundos, con el muy afectuoso que envío a Raimundo Urréchaga.

Raimundo Araluces, cuyo nombre suena actualmente unido a una gran negociación matancera, Raimundo Romeu, y Raimundo Robleda.

Tengan todos un feliz día.

En el Casino.

Se celebra esta noche el gran baile que es ya una tradición de la sociedad hispana.

Baile con que se festeja en aquel palacete de frente al parque el onomástico de Su Majestad el Rey Alfonso.

Tocará la orquesta de Aniceto.

Manolo JARQUIN.

ESPAÑA Y AMERICA

Los deberes internacionales de Cuba

Con motivo de la protesta general con que la nación cubana ha acogido la noticia de que los senadores americanos—algunos de los más conocidos por lo menos—pretenden oponerse a la ratificación del Tratado Hay-Quesada, a pesar de que todo es favorable a la legitimidad de Cuba respecto a la posesión de Isla de Pinos, hemos oído formular la siguiente pregunta que sintetiza el momento internacional que nuestra patria está atravesando:

—¿Puede Cuba, sin faltar a sus deberes internacionales mostrarse disgustada porque no se atienda una petición, justa en extremo?..

Los autores materiales de la pregunta, ya que los morales son todos aquellos cubanos que se interesan por el porvenir de su patria más que por los últimos "fox" y las recién debutadas estrellas del cine—se refieren a las obligaciones que impone a nuestro país el Tratado apendicular de la Constitución.

Acaso se diga que es ese un asunto demasiado grave para resuelto en un artículo periodístico; y tendría razón quien afirmase tal cosa, si la respuesta pretendiese estar colocada en el terreno judírico, o simplemente en el histórico, ya que de ambos participa.

Tranquilícese el lector; porque ninguno de los dos puntos que requieren extraordinaria competencia serán discernidos aquí.

No significa esto, que dejemos sin atender esa interrogación que está presente en el fondo de todas las dudas que sienten los cubanos en estos momentos, dudas que se manifiestan por la relativa indiferencia con que ciertas clases observan el desarrollo de los acontecimientos.

Sentimentalmente, sin que se falte a ninguno de los deberes internacionales, Cuba debe, no sólo defender sus derechos territoriales, sino inclinar sus simpatías hacia el lado que más le plazca.

La letra del Tratado Permanente, la famosa enmienda Platt, exige que en este país haya paz y normalidad absolutas, amén de otros pormenores que se cumplen estrictamente; pero no impone obligaciones respecto a los sentimientos que son hijos de la simpatía o antipatía entre personas y entre pueblos, y no pueden, por tanto, ser fijados en papeles.

Acaso algunos maliciosos interpreten el espíritu del Tratado como una cadena fuerte, que enlace cada día más a Cuba con sus vecinos del Norte, lo mismo en el terreno político que en el económico; pero el espíritu de los tratados, sólo se sobrepone a la letra cuando lo detesta así sus interpretadores.

Basándonos en la letra de ese Tratado, podemos afirmar que, cuando los cubanos se alzan altivos para protestar de lo que consideran una usurpación, como cuando se aproximan a las demás naciones hispanoamericanas, y aun a la misma España, para ofrecerles su amistad desde todos los puntos de vista, podrán demostrar que se sienten orgullosos de su origen y de su lengua, y aun si se quiere, harán patente que prefieren ser libres hablándola, que esclavos chapurreando otro idioma, hermoso, y que ha dado a la Humanidad grandes nombres, pero que no es el suyo. A nadie, ni aún a los mismos vecinos del Norte se les ocurrirá no obstante, que ello constituye una violación del Tratado, sino que, por el contrario, se esmerarán en tratar a Cuba como se merecen las naciones que reconocen sus derechos y los saben ejercitar venciendo la pereza y el apasionamiento que da verse pequeño y aislado.

Es el presente un instante crítico, de esos que no se ofrecen muchas veces en la vida de las naciones.

Se puede pensar como cubano y sentir como cubano, sin faltar a los deberes internacionales, así como se puede disfrutar de la condición de pueblo libre sin miedo a los memorandums del tutor, los cuales quedan para cuando los gobernantes olvidan sus obligaciones.

Esta es, sentimentalmente, la única línea de conducta que deben seguir los cubanos.

¿Estarán de acuerdo con ella los juristas y los historiadores?..

José CABRUJA Y PLANAS.

ULTIMOS LIBROS RECIBIDOS

CIRUGIA.— Enfermedades quirúrgicas del torax y de las glándulas mamarias, por el doctor Ledderhose. Lesiones traumáticas y enfermedades quirúrgicas de la columna vertebral y de la médula, de las paredes abdominales y de la pelvis, por el doctor Ledderhose. Lesiones traumáticas y enfermedades quirúrgicas del hígado, de la vejiga biliar, del páncreas y del bazo, por el doctor W. Korte. Lesiones traumáticas y enfermedades quirúrgicas de las partes blandas del cráneo, por el doctor Otón M. Chiari. Lesiones traumáticas y enfermedades del cráneo óseo, incluso los maxilares y los senos accesorios de las fosas nasales, por el doctor Juan Haberrer. Cirugía del encéfalo, por el doctor Tilmann.
Tomo I, Errores diagnósticos Especialidades).
Este tomo forma un volúmen en 4o. encuadernado en tela de 652 páginas, ilustrado con multitud de fotograbados intercalados en el texto. Precio $ 5.00

DIABETES Y SU TRATAMIENTO ACTUAL, por el doctor Octavio Montoro. Ponencia oficial del Sexto Congreso Médico Nacional. 1 tomo en 4o. rústica. . . . $ 1.50

EL PROCURADOR DE LOS TRIBUNALES. Contestaciones ajustadas al programa vigente para los exámenes de aspirantes a Procuradores públicos, por el doctor Jose María Sala y Rovira. Segunda edición. Manual enteramente práctico para los aspirantes a Procuradores. 1 volumen en 4o. pasta española. . . . . $ 7.00

LA UNIFICACION DEL DERECHO MERCANTIL HISPANO-AMERICANO. — Bases para una legislación común, por Emilio Miñana y Villagrasa. (Obra premiada por la Academia de Ciencias Morales y Políticas). 1 tomo en 4o. rústica. . . . . $ 1.50

¿QUE PUEDE COMPRENDERSE SIN MATEMATICAS DE LA TEORIA DE LA RELATIVIDAD?, por P. Kirchberger.
Prólogo de M. V. Laue. Traducida de la tercera edición alemana por J. de la Puente. 1 tomo en 4o. rústica. . . . $ 0.70

LAS RAZAS HUMANAS Y SU DISTRIBUCION, por A. C. Haddon. Versión castellana del inglés por T. de Arazandi. 1 tomo en 8o. tela. . $ 1.00

EL ARTE DEL CROQUIS, por Victor Masriera. Obra ilustrada con 111 grabados intercalados en el texto. 1 tomo en 8o. tela. . . . . $ 1.00

EL PODER DE LA FE.—(Nuestras fuerzas inspiradoras) por William W. Atkinson y Edward E. Beals. 1 tomo en 8o. tela. . . . . $ 1.25

TARTESSOS.— Contribución a la historia mas antigua de Occidente, por Adolfo Schulten. Obra ilustrada con dos mapas. 1 tomo en 4o. rústica $ 2.00

NOCIONES DE CIENCIAS FISICAS, QUIMICAS Y NATURALES, con aplicaciones a la fisiología y la higiene. Programas escolares por Felix Martí Alpera. Tomo I. Un volumen en 8o. rústica. . $ 0.60

LENGUA ESPAÑOLA. — Lectura, Escritura, Gramática, por Felix Martí Alpera. Tomo II. Un volumen en 8o. rústica. . . . . $ 0.60

TEJIDOS Y BORDADOS POPULARES ESPAÑOLES, por Mildred Stapley. Un volumen encuadernado en tela con 270 páginas, 120 fotograbados, 20 dibujos y 3 tricromías, impreso en papel Couché extra. $ 6.30

DIARIO DE BUCARAMANGA o vida pública y privada del Libertador Simón Bolívar. (Edición del Centenario de Ayacucho), por L. Perú de Lacroix. 1 tomo en 8o. rústica. $ 1.00

EL DIARIO DE LA NOVIA, por C. N. Williamson. Bonita novela de la Colección Rosa, traducida del inglés por Felipe Villaverde. 1 tomo en 4o. rústica. . . . . $ 0.60

LA FLORIDA. Novela por M. Maryan. 1 tomo en 8o. rústica. . . . . $ 0.60

UNA HORA EN ESPAÑA. (Entre 1560 y 1590), por Asorín. Segunda edición. 1 tomo en rústica. . . . . $ 1.00

LA GALLINA DEGOLLADA Y OTROS CUENTOS, por Horacio Quiroga. 1 tomo en 8o. rústica. . . . . $ 0.80

FLOR DE LIS. Novela de aventuras guerreras y amores por la Baronesa de Orcy. (Serie Pimpinela Escarlata). 1 tomo en 8o. encuadernado . . . . $ 0.80

Librería CERVANTES de R. VELOSO y Co. Avenida Italia 62. Apartado 1115. Teléfono A-4955
Ind. 14-E

ANUNCIESE EN EL "DIARIO DE LA MARINA"

PARA ELLOS Y PARA ELLAS
CONSULTORIO
POR HERMINIA PLANAS DE GARRIDO.

Donativos para la Escuela de Ciegos.

Con mucho gusto publico la tierna carta de una niñita que celebra su onomástico socorriendo a otra niñita como ella, pero necesitada y ciega. Yo misma entregué los seis pesos a la niña Lolita García para quien estaban destinados y puedo asegurarle a la linda donante que fueron alegremente recibidos. Con ese dinero comprará un reconstituyente que le hace mucha falta, además de otras cosas. Puesto que tiene también seis años, con seguridad le servirá su ropita, zapatos, medias, etc. No lo eche en olvido.

Sra. Herminia Planas de Garrido.

Mañana cumplo seis años y por eso le envío seis pesos para la niñita ciega de seis años de la cual usted hablaba en sus "Cascabeles".

De usted atentamente

Graciela Quijano y Gutiérrez.

Enero 15 de 1925.

Una señora que no dice su nombre. $1.00.

Colecta hecha entre sus amiguitos del caserío "Villa María", término de Guanabacoa, por la caritativa niña María Antonia Mesa.

Josefa Rizo de Mesa	$1.00
Antonina Mesa de Llarena .	0.20
Juan Pérez	0.20
Crescencia Mesa de Mesa .	0.20
Ramón Mesa	0.20
Ma. Antonia Mesa	0.10
Angela Llerena de Mesa . .	0.40
Jesús Mesa	0.10
Alejo Mesa	0.20
Luisa García de Mesa . . .	0.50
Avelina Valeaga de Llerena	0.20
Rosario Coto de Mesa . .	0.10
Carolina Rizo de González	0.20
Guadalupe Rizo	0.20
Mercedes García	0.50
Una admiradora	0.05
Josefa Coto	0.10
E. C. R.	0.30
A. L. R.	0.25

Lily.

Para ese modelito aunque el figurín lo señala para un traje de linón pudiera hacerse en alguna seda ligera. Lleve el cuaderno a "Le Printemps" y allí con el modelo a la vista podrá seleccionar la tela y adornos. De los encajitos para la parte inferior de la falda y la berta que adorna el escote, necesitará unas veinticinco varas. Según el tono de la tela y su clase, podría emplear encajes crudos, marfil antiguo o de medio tono. Si no encuentra de ese color pudiera darles el tono que le convenga sumergiendo los encajes en una infusión de té, más o menos tiempo, según la intensidad de color que desee o también en café, si los quiere más oscuros. En fin, lo más acertado es que vaya a Obispo y Compostela y entre los ricos muestrarios que tiene "Le Printemps" haga su elección. Allí además de encontrar multitud de tejidos apropiados para copiar el modelo, hallará tranquilidad y cortesía. Hable con el señor Fernández, que la ayudará a combinar el vestido. Puede fiarse de su gusto.

Para Crecer.

Recorto de una revista el anuncio que a continuación copio, en beneficio de muchos lectores que en distintas ocasiones me han preguntado sobre la posibilidad de aumentar de talla.

Ahora bien, lo que sí no haré será dar de nuevo esta dirección, por lo que suplico a los lectores del Consultorio, recorten a su vez el parrafito y lo guarden o peguen en una libreta para cuando haga falta. Yo misma pediré alguna vez el informe para darlo a algún consultante que lo solicite.

"Quiere usted crecer 8 centímetros?

Lo conseguirá pronto, a cualquier edad, con el grandioso CRECEDOR RACIONAL, del profesor Albert. Procedimiento único, que garantiza el aumento de talla y desarrollo. Pedid explicación, que remito gratis y quedaréis convencidos del maravilloso invento.

Representante: F. Más, Entre Ríos 130, Buenos Aires. República Argentina."

Sordo-Mudos.

Actualmente necesito que algún lector curioso que haya guardado la dirección de un profesor de Sordo-Mudos que publiqué días pasados, me la remita a la mayor brevedad para ayudar a un infeliz joven español, de 18 años que sufre esa desventura.

Un buen señor, Director de la única Escuela de Sordo-Mudos en la Habana, hubo de escribir invitándome a visitar su establecimiento, cosa que deseo de veras, pero se me ha traspapelado la amable carta, que en su tiempo publiqué en el Consultorio. ¿Quién nos ayudará? Por teléfono también pueden avisarme para mayor brevedad. F-4816. Dirección particular; Calle 15, número 463, Vedado.

Artista aficionada.

Para eso lo mejor que conozco, es OMBRETTO, para sombrear los ojos en negro, castaño oscuro y claro, azul. (Este último especialmente para las rubias). Vale 80 centavos en la Peluquería Francesa, San Rafael 12. Allí mismo puede ver las peinetas para melena, desde 50 centavos, hasta $1.80 Otras especiales de $5.00 y las de moño bajo desde $2.50 hasta $600. La Peluquería Francesa está en la segunda cuadra de San Rafael si entra por Prado, después de Industria, a la derecha, a mediados de la cuadra. No tiene pérdida. Además los escaparates que dan a la calle le llamarán la atención por las artísticas cabezas mostrando los últimos modelos de peinados y unos lindos bucles teñidos en variados tonos de cabello, desde blanco hasta negro, pasando por la gama de los rubios, castaños, etc. Muy propio para hacer una peluca para los carnavales próximos.

Solución al Acertijo anterior.

"En que el primero lleva GORRA de PLATO, y segundo toma PLATO de GORRA.

Otro Acertijo:

"A todos digo que vuelvo,
sin que a alguna parte vaya;
con un brazo me revuelvo,
siempre me enredo y envuelvo
para darte capa o saya".
(Solución mañana).

Dolorete.

Tanto para encontrar remedio para ese JUANETE que tanto la desconsuela, como para elegir zapatos elegantes y cómodos que no la molesten, vaya a la peletería "La Granada", Obispo y Cuba. Encontrará desde el último modelo, que se pagá caro, naturalmente, hasta magnífico calzado rebajado de precio, pero de moda y excelente. Pida el **Reductor de Juanetes.** También una pomada para untar los pies al acostarse y los **descansa** notablemente, bajando la inflamación. Si pide el Catálogo ilustrado podrá ver los precios y todos los productos para alivio de los pies, que allí anuncian. El catálogo lo regalan, si ha de ir por correo mándales sellos.

Excemicida de Madame M. Sentouré.

Es lo mejor para toda clase de **eczemas** y afecciones de la piel, en general. He oído los mayores elogios de boca de médicos de renombre, como el doctor Díaz Brito y otros.

La pomada Excemicida vale dos pesos el botecito y se vende en las principales boticas. Cura el eczema, impético, seborrea, liquen plano, granos, manifestaciones tuberculosas en la piel, manifestaciones del ácido úrico en la piel, fístulas, úlceras crónicas, cualquiera que sea su causa y en general todos los procesos que de alguna manera ulceren la piel.

Manera de emplearla

Después de una perfecta antisepsia se aplica la pomada en las partes lesionadas cubriéndolo todo con gasa, algodón esterilizados y vendas. Dos veces al día.

La rapidez de cicatrización, cesación del dolor y bienestar general le sorprenderán.

Uselo y recomiéndelo a los enfermos que no han tenido éxito con otros tratamientos.

El ardor que la pomada produce al aplicarla en las llagas y en los granos desaparece a los pocos minutos.

Elaborado por el doctor Fco. Morist.

Depósito general: Máximo Gómez 412, esquina de Tejas, Habana.

Se vende en las principales farmacias.

Usos diversos de la sal de cocina.

Propiedades.—El agua salada reanima a las personas que sufren un accidente. El agua salada tibia constituye un buen vomitivo.

Una cucharadita de sal en un vaso de agua da buen resultado en gran número de trastornos gástricos, para favorecer la resolución de ciertos cólicos y coadyuvar a la digestión. Un saquito caliente de sal alivia a los que padecen neuralgias. Cuando se tenga los ojos cansados, nada mejor que un baño de agua salada tibia.

Se evitará la caída del cabello, lavándose de cuando en cuando la cabeza con agua salada.

La sal, adicionada a un baño, le comunica facultades vigorizantes por el estilo de las que posee el agua de mar.

Espolvoreando las alfombras con sal, antes de barrerlas con la escoba, se observará que no se lavanta polvo y que quedan limpias y brillantes.

La sal echada sobre el hollín inflamado, lo apaga.

Un polvillo de sal fina, aspirado por la nariz, cuando se siente cosquilleo en la pituitaría, basta para hacer abortar los resfriados de cabeza (corizas). La sal blanca disuelta en agua constituye una gárgara, substituyendo con ventaja al alumbre.

Silvia.

Acaba de llegar un libro muy importante para nosotras en la Librería Académica, se titula "El vestido, la ropa blanca, y demás accesorios de la toilette", por Ris Paquot, vale $1.50. En él encontrará la manera de limpiar las cintas terciopelos y sedas. Prado 93, bajos de Payret, Teléfono A-9421. También se vende allí "La Comedia Femenina".

SIGNIFICADA VENTAJA

Adquiriendo nuestros artículos nuestra clientela ha considerado la doble ventaja que se reporta con su poco costo y su buena calidad garantizada.

Joyas finas, relojes de todas clases, artículos de plata para regalos y muebles.

Bahamonde y Cía.

OBRAPIA 103-5, ESQUINA A PLACIDO.

CARDENENSES

LOS PRESTIGIOS DEL NAUTICO

Se engrandece el Náutico.

Desde las inolvidables regatas de agosto que quedó inaugurado el nuevo y flamante home-club del Náutico, hasta la fecha, la sucesión de fiestas de rango y de elegancia ha llevado a aquel recinto noches de gozo infinito.

Se repiten esas fiestas.

Recientemente todavía la que la noche de San Silvestre se celebró allí entre los reflejos de una luz rojiza, bajo el palio de un cielo estrellado y de una luna encantadora de diciembre, háblase ya de los Carnavales, del victorioso Momo que ya empieza a dejar sentir el ruido de los cascabeles y el eco de las trompetas, de ese reinado efímero, pero que deja al pasar, los dulces recuerdos que proporcionan unas horas de placer y de bullicio.

Se habla de una fiesta.

Inicial de las tantas que durante el Carnaval de 1924 harán venir a disfrutar de ellas, familias de la mejor sociedad habanera y matancera.

Un baile de disfraz que rodeado de mil alicientes convertirá la residencia del Náutico en un palacete de fantásticas sorpresas.

Surjen múltiples proyectos.

Esa Directiva que hoy rige los destinos del Náutico y a cuyo frente figura con toda su caballerosidad y su exquisito trato social el distinguido clubman D. Ernesto Juan Castro, acaricia bellas ideas sobre esta fiesta que ha de superar en todo y por todo a la de la noche de San Silvestre que fué tan suntuosa tan magnífica.

Fué algo excepcional.

Aquel cuadro de lindas mujeres ataviadas lujosamente danzando bajo un ambiente enrojecido y entre las policromías de una lluvia de serpentinas, se repetirá con mayor entusiasmo todavía en la fiesta carnavalesca que se prepara.

Será el 23 de febrero.

Víspera de una fecha que graba en nuestra historia patria un día de gloria, se levantarán allí al dar las doce campanadas del nuevo día, las copas del rubio champagne para brindar por Cuba.

LA SRA. DE EGAÑA

Ya fuera de peligro.

Se halla la joven señora Laura Amador, que acaba de pasar días delicadísimos, recluída en la Policlínica Nacional del Cerro.

Estuvo de cuidado.

Motivado por un alumbramiento difícil en el que solo fué posible por los notables cirujanos que la asistieron, salvar la vida de esa dama.

Que se restablezca cuanto antes son mis deseos.

EL CLUB ASTURIANO

De elecciones anoche.

Las celebró en la tacita de oro de los asturianos, el simpático club de jiras campestres que tantas diversiones y horas de espansión y de regocijo, ha brindado a sus numerosos asociados.

Cuál el resultado?

No puedo darlo todavía.

Solo sí anticiparé que para el cargo de Presidente fué electo el respetable caballero señor José María Peláez uno de los asturianos más antiguos de esa colonia en Cárdenas.

Sucederá él a José Martínez.

Otro astur valioso.

De grandes iniciativas el señor Martínez demostró en un año que estuvo frente a ese club sus arrestos y entusiasmos.

Felicito al electo y salud al que se va.

EN EL CARDENAS TENNIS CLUB UN RECIBO EN HONOR DE HILDA FORTUNY

Recibo extraordinario.

Con carácter de fiesta.

Fué el ofrecido anoche en la bella y coquetuela residencia que poseen las tennistas en el Paseo de las Quintas, en honor de la linda y genial pianista cubana señorita Hilda Fortuny, que es actualmente huésped de la sociedad cardenense en compañía de sus padres.

Un talento musical.

Hilda Fortuny que viene a Cárdenas a ofrecer uno de los recitales que se propone ofrecer en toda la República antes de embarcar para el extranjero, recibió anoche un homenaje cálido de todas esas adorables jenne filles, que forman el aristocrático Tennis.

Se vió de gala anoche.

Radiante como siempre.

Sus jardines, esos jardines evocadores de fantásticas leyendas, por sus verdes ramajes, los arbolitos que lo circundan y su fuente central que siempre emana en forma de cascada un agua pura y cristalina, dejaron ver sus mejores rayos de luz en esa noche de ayer, en la que Hilda Fortuny visitaba por vez primera ese Tennis por donde han desfilado otras glorias nuestras en el arte como Flora Mora, Rosita López Comunión, Marta de la Torre de Valencia, Eusebio Delfín el ruiseñor cienfueguero, Arturo Alfonso Roselló un poeta exquisito que en noche inolvidable entonara allí sus hermosos madrigales y otros más.

Animado el recibo de anoche.

Al llegar Hilda Fortuny luciendo toda su belleza esplendorosa de cubana y su tipito de sugestiva elegancia, fueron para ella los aplausos y las atenciones de la Directiva del Tennis, atenciones especiales que le prodigó Esther Veulens la complacidísima Vicepresidenta que anoche hacía las funciones de Presidenta por ausencia de Elena La Rosa.

Tocó más tarde Hilda.

Y tocó con el alma!

Admirada quedó toda la concurrencia selectísima que en su derredor se congregaba tributándole al terminar una ovación.

La elogiaban todos.

Después se pasó a la pérgola para disfrutar del ponche que se le ofrecía a Hilda.

Se brindó allí por la cubana.

Por la compatriota ideal.

Celebraron todos ese ponche de champagne preparado por Rogelio Díaz.

Volvió Hilda al piano para complacer a todos ejecutando magistralmente la Campanella de Paganini Liszt.

Otra ovación se escuchó.

El resto de la fiesta se pasó sin decaer la animación.

Hubo siempre un aliciente.

La lindísima Gelsy Martínez un fresco botón de rosa cuyos pétalos empiezan a abrirse ofreciendo a la vida la más dulce aroma y a quien pra ejecutar los fox en el piano, hizo galas de su inteligencia alternando con José Antonio Dulzaides, mi tan querido amigo al que no es necesario proclamar porque saben todos con el gusto especial que ejecuta nuestro típico y cadencioso danzón.

Se lucieron ambos.

Pepe Estévez siempre con la alegría en su alma, bailó una danza americana que tuvo que repetirla.

Muy original.

Cerca de la media noche llegaba a su epílogo ese recibo de anoche en el Tennis en honor de Hilda Fortuny.

Encantada se sintió ella!

Complacida de todos!

GRACIELA REYNALDOS

Una ideal figulina de nuestro Tennis que celebró ayer su fiesta onomástica.

Tarde lo supo el Cronista.

Por ese motivo en las "Cardenenses" de ayer no vieron la luz estas líneas dedicadas a Graciela, que es la princesita mimada del hogar de sus respetables padres los distinguidos esposos Gutiérrez-Reynaldos.

Yo le mando ahora mi saludo.

Cumplidísimo!

Francisco González Bacallao.

SINHILISMO

Programa del Concierto puramente bailable y de música Yankee que darán hoy a los Radio fans los Hirsch Jazzers cuyo Director es el joven Hans G. Hirsch.

El concierto será trasmitido por la Estación " 2 T. W" de la Ramírez Electric and Radio Mfy, de la calle de Obrapía número 86.

PRIMERA PARTE

1. Vals. Adoration (Orquesta).
2. Fox Trot, Why did I Kss that girl (Orquesta).
3. Fox Trot, Doodle Doo Doo (Piano solo).
4. Fox Trot, I'm going South. (Orquesta).
5. Fox Trot, Red Hot Mama (Orquesta).

SEGUNDA PARTE

1. Fox Trot, It aint gonna rain no mo'. (Orquesta).
2. Fox Trot, June Night. (Orquesta).
3. Fox Trot, Mandalay. (Orquesta).
4. Fox Trot, They'l never bring up father. (Orquesta.)
5. Fox Trot, May time. (Orquesta).

HIRSCH JAZZERS

Piano, Emilio Díaz.
Primer Violín, Hans Hirch, Director.
Segundo Violín, Víctor Escandón.
Saxofon, Antonio Peñate.
Banjo tenor, Adolfo Domínguez.
Banjo Mandolina, (Louis Muller.
Drum, Luis Llambí.

NOTA: La profesora señorita Edita Jiménez tocará al piano en los intermedios.

Del Problema...

Viene de la primera página

trozo carretera. Posiciones Hiay y Sidi Otzman fueron abastecidas noche pasada por convoy indígena."

OTRAS NOTICIAS
TIROTEO EN LARACHE

Al referirse a la conferencia celebrada anoche el alto comisario, el general Vallespinosa se limitó a decir a los informadores que en Larache nuestros soldados habían sostenido tiroteo con el enemigo mientras se restificaba la situación de unas posiciones.

EL GENERAL GOMEZ JORDANA

Manifestó anoche el general Vallespinosa a los periodistas que en la mañana de hoy llegará a la costa el general Gómez Jordana.

Los remedios Humphreys son vieja institución americana ahora tiene 70 años

Hace setenta años un hombre distinguido por su ciencia y por sus éxitos en la profesión médica, concibió una gran idea Viendo las enfermedades y la miseria que se podían evitar, creó lo que se conoce hoy con el nombre de Remedios Hunphreys, un sistema de medicina para el hogar, eficiente y que jamás hace daño.

En otras palabras, puso al alcance de los ricos y de los pobres remedios para toda clase de enfermedades.

Tan rápidamente creció este sistema de medicina del hogar, que hoy día hay muchos hombres y mujeres en todas partes del mundo que confían en él el mantenimiento de su buena salud y la de sus hijos.

Setenta años es un extenso período de tiempo, y hoy, los Remedios Humphreys se conocen y aprecian como antes. De tiempo en tiempo se aplican los nuevos descubrimientos médicos a las fórmulas de Humphreys, y se puede decir sin exageración que estos remedios son uno de los modelos en el mundo de las drogas.

Una casa que ha servido tan bien las necesidades de la humanidad, merece ser felicitada por su éxito y por el beneficio que ha prestado al público. Sinceramente deseamos que celebren muchos cumpleaños más y todos próspe-ros.

FARANDULERIAS

EL TEATRO EN PROVINCIAS

Una coperativa de Empresarios

En Cienfuegos tenemos uno de los más espaciosos teatros de la Isla. Fué fundado hace años y ostenta un nombre ilustre en los anales de nuestra escena: 'Luisa Martínez Casado". No creemos que haya en la Habana un coliseo en cuya platea puedan acomodarse tantos espectadores como en este de la Perla del Sur.

Hay, además, otro teatro en la joven y activa ciudad: el teatro "Terry", espléndidamente situado, de factura armoniosa y elegante, de ornamentación lujosa y severa.

En otras ciudades del interior hay también coliseos de importancia: el "Arrechabala" de Cárdenas, el teatro "La Caridad" de Santa Clara, el 'Avellaneda" de Camagüey, el 'Oriente", de Santiago....

No obstante muchos empresarios se lamentan del "escaso ambiente que hay para esos pueblos del campo".

Las palabras: "ambiente" y "campo", lo dicen todo. Cada vez que alguien fracasa en nuestro país, ya se sabe a quien echarle las culpas: al ambiente. Cada vez que algún capitalino quiere referirse a las ciudades y poblaciones del interior de la Isla, ya se sabe que ha de emplear el nombre genérico y despectivo de 'campo". Fuera de la Habana, todo es campo. Campo Matanzas, campo Cienfuegos, campo Camagüey, campo Santiago.

Como se trata del "campo", es natural que las empresas, cada vez que emprendan una de esas incursiones farandulescas, dejen en la Habana lo mejor de su personal, de su repertorio y de su menaje, para ofrecerles a los embobados guajiros un "cuadro" diezmado de cómicos de la legua, la raiz cúbica de una orquesta, un grupo escaso de obras reducidas a su más mínima expresión y un decorado que por su simplicidad pudiera confundirse con los últimos modelos del futurismo escenográfico, si no fuera por que la pátina y los remiendos, nos revelasen que ha estado años y años arrinconado en los fosos de un escenario.

Naturalmente la jira fracasa y los cómicos, representante y empresario, se vuelven con sus bártulos a la capital, mohinos y arruinados. Entonces todo es lamentarse e inferir oprobios a la gente del 'campo" que no ha sabido comprenderlos. Y sale a relucir en cada conversación el "ambiente" el manoseado "ambiente", justificación común de todos los desastres.

Hablábamos recientemente con el señor César Pupa, empresario del teatro "Luisa Martínez Casado" de Cienfuegos. Es un hombre joven y jovial (epítetos no siempre correlativos), ducho en asuntos de telón adentro, de visión larga y certera en cuestiones teatrales. Nos contaba el señor Puga sus éxitos como empresario en Cienfuegos y en otras ciudades del interior, y, principalmente en la fructífera jornada que acaba de realizar con la compañía del teatro "Luisa" por las principales ciudades y poblaciones de Santa Clara, Camagüey y Oriente. El activo y perspicaz hombre de teatro, confía plenamente en el gusto y en la preparación artística de nuestros compatriotas del interior. No es él de los que recela del "ambiente" ni de los que llaman "campo" a las laboriosas y ricas ciudades provincianas.

Ciertamente—nos decía—es preciso realizar una intensa labor para elevar el nivel de cultura en esas ciudades. Pero, ¿quiere esto decir que no se hallen en disposición de recibir el pan espiritual bien amasado? Mal podrán quejarse las empresas capitalinas del escaso "ambiente" que existe en el interior para los espectáculos teatrales si no ponen ellos nada de su parte para mejorarlo.

Así es. Mientras se diezmen las compañías para llevarlas al campo, mientras se quiera hacer pasar por figuras preeminentes a cómicos mediocres, mientras se presenten truncas las obras y llegue a darse el caso de que un barítono cante la parte del tenor o viceversa, no podrán nuestros empresarios escudarse en la incompresión de los guajiros para justificar los fracasos de sus jiras. Solo quien honradamente se comporta, puede alzar la voz. Quien va a engañar no debe quejarse si resulta engañado.

Con objeto de asegurar a las empresas del interior y al mismo tiempo, de garantizar al público, el señor César Puga, durante su excursión aludida, ha constituído con numerosos empresarios del interior una sociedad de carácter cooperativo que ha comenzado a funcionar con el nombre de Asociación Limitada de Empresarios Teatrales. La finalidad primordial de este organismo no es otra que la fácil y rápida difusión del buen teatro en el interior de la República. La actual directiva está formada por los señores: Alberto Mola, César Puga e Ismael Rosell, presidente, vicepresidente y secretario, respectivamente.

Nosotros aplaudimos la iniciativa del señor Puga y el feliz acuerdo de sus colegas. Triunfen o no, al menos habrá que convenir que sus voluntades se han coaligado esta vez en favor del público y de la cultura teatral.

Francisco ICHASO

DE OBRAS PUBLICAS

SE EFECTUO AYER LA SUBASTA

Conforme estaba anunciado, se efectuó ayer en el despacho del señor Secretario de Obras Públicas, la subasta anunciada para la adquisición de nuevos equipos con destino a las Plantas de Bombas de Palatino y Casa Blanca.

El Tribunal para este acto estaba integrado por el señor Carrerá, Secretario de Obras Públicas, que presidía; y los señores Cuéllar del Río, Ingeniero Jefe de la Ciudad; el Director de Obras Públicas señor Pedro Pablo Cartaña; el señor Abelardo N. León, Contador, y el señor Luis Segundo Guerra. Entre los licitadores, resultó como mejor postor el señor C. Martín Martín, que presentó proposiciones en relación con el material de esos equipos, por valor de trescientos treinta y siete mil pesos, y por haber prestado fianza por valor de cincuenta y un mil pesos en bonos de la República. Fueron rechazadas tres proposiciones más que no llenaban las condiciones exigidas, entre ellas, el no haber prestado fianza en efectivo, ni en bonos de la República.

CUADRILLA DE BACHEO

A más de los trabajos de reconstrucción de las calles, los contratistas encargados de esas obras organizarán una cuadrilla para trabajos de bacheo exclusivamente, conforme a lo ordenado por el señor Ingeniero Jefe de la Ciudad.

LA DIVISION DEL ALCANTARILLADO

El ingeniero Jefe de la Ciudad, teniendo en cuenta un atento escrito suscrito por numerosos comerciantes de la calle de Obrapía, ha ordenado a la División del Alcantarillado número 67 de dicha calle a fin de evitar las aguas pestilentes que están depositadas en esa cuadra.

LOS PAGOS

Conforme estaban anunciados, ayer se iniciaron los pagos al personal jornalero de los distintos Negociados de Obrás Públicas, correspondientes a la primera quincena de Enero.

Cobraron ayer Limpieza de Calles (Servicio de noche) y Vertedero y hoy cobrarán los servicios de Limpieza de Calles (de Día), Riego, Baldeo, Cuadrillas volantes, Transporte de Abasto de Agua y Establo.

PARA COLEGIALES

de 8 a 16 años.

PANTALONES de dril: kaki, olivo, amarillo, crudo y obscuros. Desde $1.50 y $2.00.

En dril blanco, desde $1.25.

Telas mojadas muy fuertes.

CAMISAS "SPORT" blancas y a listas. Desde . . . . $ 0.90
Con manga larga . . $ 1.00

Surtido en TRAJES DE CASIMIR, desde . . . . . $ 6.50
En Gabardinas, desde . . $ 8.00
TRAJES DE DRIL lavables, a . . . . . $ 3.50
CALZONCILLOS y CAMISETAS higiénicas, desde . . . . $ 0.40

"TEMPORAL"

RAMON MENENDEZ
BELASCOAIN Y SALUD

(Se remiten al Interior)

C 638 alt. 2t 20

CARTEL DE TEATROS

NACIONAL (Paseo de Martí esquina a San Rafael)

Compañía del Ba Ta Clan de París.

A las ocho y tres cuartos: la revista ¡Oh la la!

PAYRET (Paseo de Martí esquina a San José)

Compañía de opereta de Esperanza Iris.

A las ocho y tres cuartos: la opereta en tres actos, del maestro Estolz, La Condesa de Montmartre.

PRINCIPAL DE LA COMEDIA (Animas y Zulueta)

Compañía de Comedia dirigida por el primer actor José Rivero.

A las nueve: la comedia en tres actos, de José Fernández del Villar, El Primo.

CUBANO (Avenida de Italia esquina a Neptuno)

Compañía de zarzuela cubana dirigida por el primer actor Teófilo Hernández.

A las ocho y media: el apropósito de Guillermo Pardo y Eliseo Grenet, Lolita.

A las nueve y cuarto y a las nueve y media: Pegar o no pegar, por Adolfo Menjou; la cinta en colores En China.

A las ocho: cintas cómicas.

A las ocho y media: La raleada peligrosa, por Constance Talmadge.

GRIS (E y 17, Vedado)

A las cinco y cuarto y a las nueve y cuarto: Los clientes de su esposa, por Monte Blue, Marie Prevost, Creighton Hale y Betty Francisco.

A las ocho y cuarto: La Mujer del Rajah, por Lya Mara.

TRIANON (Avenida Wilson entre A y Paseo, Vedado)

A las ocho: La copa mágica, por C. Binney.

A las cinco y cuarto y a las nueve y media: Los clientes de su esposa, por Marie Prevost y Monte Blue.

A las nueve y tres cuartos: la revista de Flor de Lyo y los maestros Grenet y Prats, La Fiesta de la Raza.

MARTI (Dragones esquina a Zulueta)

No hay función.

ALHAMBRA (Consulado esquina a Virtudes)

Compañía de zarzuela de Regino López.

A las ocho menos cuarto: Drama conyugal.

A las nueve y cuarto: La Revista Loca.

A las diez y cuarto: estreno de la zarzuela de los hermanos Anckermann, Safo.

ACTUALIDADES (Avenida de Bélgica entre Neptuno y Animas)

A las siete y tres cuartos: cintas cómicas; revistas y comedias.

A las ocho y media: La venganza del Oeste, por Montagu Love; números por la toniadillera Petite Poupee y el cómico humorista Santiago Ramírez.

A las nueve y tres cuartos: Lobos de crilla, por Ora Carew; presentación de la Petite Poupee y Santiago Ramírez.

Cartel de Cinematógrafos

CAPITOLIO (Industria esquina a San José)

De una y media a cinco: Detectives en miniatura; La emancipación de la mujer, por Fay Compson; El Rey de Circo, por Max Linder.

A las cinco y cuarto y a las nueve y media: El Pandido de Bagdad, por Douglas Fairbanks.

De siete y cuarto a nueve y media: Detectives en miniatura; El Rey del Circo.

FAUSTO (Paseo de Martí esquina a Colón)

A las cinco y cuarto y a las nueve y tres cuartos: El Rey de las Curvas, por Monty Banks y Helen Ferguson; una cinta cómica en dos actos.

A las ocho: la comedia en tres actos Periquete Barrista.

A las ocho y media: La divina farsa, por Bebe Daniels y Norman Kerry.

VERDUN (Consulado entre Animas y Trocadero)

A las siete y cuarto: Actualidades y la comedia Ambrosio aventurero.

A las ocho y cuarto: La Bella Modelo, por Claire Windsor.

A las nueve y cuarto: Por vida y por honor, por Clara Bow y Henry Huil.

A las diez y cuarto: Amor ¿cómo me has puesto!, por Kenneth Mc Donald.

NEPTUNO (Juan Clemente Zenea y Perseverancia)

A las cinco y cuarto y a las nueve y media: Pegar o no pegar, por Adolfo Menjou; la cinta en colores En China.

A las ocho: cintas cómicas.

A las ocho y media: La raleada peligrosa, por Constance Talmadge.

GRIS (E y 17, Vedado)

A las cinco y cuarto y a las nueve y cuarto: Los clientes de su esposa, por Monte Blue, Marie Prevost, Creighton Hale y Betty Francisco.

A las ocho y cuarto: La Mujer del Rajah, por Lya Mara.

TRIANON (Avenida Wilson entre A y Paseo, Vedado)

A las ocho: La copa mágica, por C. Binney.

A las cinco y cuarto y a las nueve y media: Los clientes de su esposa, por Marie Prevost y Monte Blue.

RIALTO (Neptuno entre Consulado y San Miguel)

A las cinco y cuarto y a las nueve y media: Adelante, Mala Cara, por Tom Mix.

De una a cinco y de siete a nueve y media: Un martirioo temporal; El terremoto.

LIRA (Industria esquina a San José)

De dos y media a cinco y media: Buscando novia, comedia; Las tres épocas, por Buster Keaton; Murmuraciones, por Helaine Hammerstein.

A las cinco y media: Buscando novia; Las tres épocas.

A las ocho y media: Buscando novia; Murmuraciones; Las tres épocas.

OLIMPIC (Avenida Wilson esquina a B., Vedado)

A las ocho: cintas cómicas.

A las ocho y media: Esclavos del deseo, por Carmen Myers.

A las cinco y cuarto y a las nueve y media: Seis días, por Corinne Griffith y Frank Mayo.

IMPERIO (Consulado entre Animas y Trocadero)

De una a siete: Los mineros del infierno, por Wallace Reid; episodio 12 de La dama en gris; Su joula de oro, por Gloria Swanson y Harrison Ford.

A las ocho: Los mineros del infierno.

A las nueve: episodio 12 de La dama en gris.

A las diez: Suj aula de oro.

WILSON (General Carrillo y Padre Varela)

A las cinco y cuarto y a las nueve y media: La Rosa de París (estreno) por Mary Philbin.

A las ocho y cuarto: Locura por oro, por Cleo Madison.

INGLATERRA (General Carrillo y Estrada Palma)

A las dos: Locura por oro, por Cleo Madison; Sin rumbo, por Helaine Hamerstein.

A las cinco y cuarto y a las nueve y media: La Rosa de París, pro Mary Philbin.

A las ocho y media: Sin rumbo.

Venta especial de corsés-faja

DESEA usted adquirir un excelente corsé-faja por la cuarta parte de lo que vale?

Pues entonces haga el favor de venir a ver los que en tan insólitas condiciones le ofrece **El Encanto** en el piso de los corsés y la ropa interior de señora.

Son 300 corsés-faja de cutí liso y brochado combinados, con secciones de elástico. Diez estilos diferentes. Algunos pueden verse en una de las vidrieras de San Rafael. Precio especial: $2.00.

Se acabarán en seguida...

JUEGOS DE SALA DORADOS

CON TAPICERIA AUBUSSON
PRECIOSOS ESTILOS DE GRAN FANTASIA
Antes de comprar visite nuestra Exposición de Muebles.
PRECIOS SIN COMPETENCIA

"LA ESMERALDA" SAN RAFAEL, No. 1 TELEFONO A-3303.

Trescientos...

Viene de la primera página

Permanente en el Ministerio de Finanzas y al Secretario de Estado Dr. Krohne se le designó Ministro de Tráfico.

VUELVEN A COTIZARSE EN LA BOLSA BELGA LOS MARCOS ALEMANES

BRUSELAS, enero 20.

Los marcos alemanes del Gobierno Central se cotizaron ayer nuevamente en la Bolsa de Valores de esta ciudad.

HENRY FORD HACE UNA COMPRA IMPORTANTE DE RAILES EN ALEMANIA

BERLIN, enero 20.

Henry Ford, magnate de la industria automovilista americana, ha dado órdenes a las fábricas de Alemania por diez mil quinientas toneladas de railes.

LOS DELEGADOS FRANCESES Y ALEMANES NEGOCIAN LA CREACION DE CONSULADOS

PARIS, enero 20.

Aunque las negociaciones para llegar a un acuerdo comercial francogermano están interrumpidas temporalmente, los Delegados están celebrando conferencias sobre la creación de varios Consulados en uno y otro país.

FINLANDIA, POLONIA, ESTONIA Y LITUANIA RECONOCEN EL TRIBUNAL DE ARBITRAJE

HELSINGFORS, enero 20.

Ayer quedó firmado el acuerdo reconociendo la Corte de Arbitraje entre los Gobiernos de Finlandia, Polonia, Estonia y Lituania.

LA UNIVERSIDAD DE BERLIN HACE DOCTOR IN HONORIS CAUSA AL DR. ECKNER

BERLIN, enero 20.

El doctor Eckner, notable piloto aéreo que condujo el Z R 3 desde Alemania a los Estados Unidos, ha sido honrado por la Universidad de Berlín y el Instituto de Tecnología con el grado de Doctor Honorario.

LLEGO A PORTSMOUTH EL MAYOR SUBMARINO DEL MUNDO

PORTSMOUTH, enero 20.

El mayor submarino del mundo llegó ayer a esta ciudad procedente de Chatam, Mass., donde fué construído secretamente. El X O tiene una velocidad de 32 nudos por hora, lo que le permitiría acompañar a los cruceros de batalla ingleses en plena marcha.

LA CELEBRE BAILARINA IRENE CASTLE ABANDONA DEFINITIVAMENTE EL TEATRO

CHICAGO, enero 20.

La célebre bailarina Irene Castle, ahora la señora de McLaughlin, ha llegado a esta ciudad en unión de su pequeña hija, declarando que abandona definitivamente el teatro y piensa consagrarse exclusivamente a las atenciones de su hogar.

La Más Horrible Enfermedad

de la piel, se curará pronto, si sobre ella deja usted secarse la espuma del insuperable y delicioso

JABON DE CARABAÑA

—En casos rebeldes apresure la curación tomando por las mañanas 2 cucharadas de **AGUA DE CARABAÑA**, el purgante universal.

e701 alt. 3t-20

¿Como se llamará el niño?

Hay varias opiniones sobre el nombre... Lo que sí es seguro, es que los dulces del bautizo serán de "LA FLOR CUBANA"
GALIANO Y SAN JOSE. Teléfono A-4284.

60 CTS. LIBRA DULCES FINOS

c290 atl. 8t-6

HABANERAS

MUNDO ELEGANTE

ENTRE FIESTAS

Una era animada.

De gran auge social.

El baile del Yach Club, tan lucido, tan espléndido, parece haber servido para iniciación de una etapa divertida en la vida habanera.

Fiestas tras fiestas.

Se suceden por el momento.

El santo del general Mario G. Menocal, en el día de ayer, fué una alegría en **El Chico** desde la víspera.

Por aquella suntuosa posesión han desfilado amigos incontables del ex-Presidente de la República.

Se ha visto muy congratulado.

Como se merece.

Otra fiesta, de la que levanta acta el cronista, fué en la noche anterior.

La ofrecían el señor Bernardo Jorge y su bella esposa, Josefina Cepero, en su residencia del Vedado en Linea y Paseo.

Con ella despedíase a los que han sido sus huéspedes, Mr. y Mrs. Harding, que retornan a New York.

Mr. Harding, un gentleman completo, pertenece a la familia del que fué Presidente de los Estados Unidos.

A su vez Mrs. Harding es una lady elegante y amabilísima.

De su estancia en esta ciudad se llevan las mejores y más gratas impresiones.

Brillante la fiesta.

Muy concurida.

Hacían con ella su primera aparición en sociedad tres señoritas

Una, Nena Falcón.

Encantadora!

Dos hermanas las otras Chela y Olga Oliva, a cual más graciosa y a cual más bonita

Un succés la aparición en los salones de las tres señoritas a quienes saluda la crónica con una felicitación, con un elogio y con una flor.

Siguen hoy las fiestas.

Tarde y noche.

La primera el recibo de la distinguida señora Embil de Kohly en Villa Josefina.

Por la noche en la elegante mansión de la familia del querido doctor Gonzalo Aróstegui, la segunda.

Asistiré.

LO SABE TODO EL MUNDO

pero siempre es bueno repetirlo: el mejor café que hay es el riquísimo y sin rival de

"LA FLOR DE TIBES"

BOLIVAR 37. A-3820. M-7623.

CRONICA SOCIAL

DE AMOR

Traicionera y traviesa ha sido la Suerte.

Un botón abierto a la vida en un campo florido muy inmediato a la Habana, ha sido elegido por un futuro médico.

Nadie lo esperaba, parecían pétalos graciosamente guarnecidos por el acendrado amor que el hogar paterno le brindara.

Pensamos aplaudirla, pero queremos primero felicitar al afortunado estudiante que nació para ser feliz.

La lozana flor, dejó las aulas de un colegio religioso; es señorita de bellísimo rostro de ojos que denotan ser oriunda de Guipuzcoa, España, y de una espiritualidad que honra la crónica.

Reside en la calle de Tenerife.

Y de él solo puedo decir que es un galán de dichas que hay que envidiar.

Las iniciales de élla: F. y U.

Las del elegido: I. S.

Dejaré para el domingo la solución de esta incógnita que me trae la palomita azul.

NUEVO DOMICILIO

Para Corrales 56, hanse trasladado los esposos señora Luz Mendoza y el señor José Suarez, estimado empleado de la Secretaría de Obras Públicas.

Con una postal me lo participan amablemente las señoritas Josefina y Carmen Suárez, hermosa y distinguida profesora de una Escuela Pública de la Habana.

PARA LA VIBORA

A la calle de José Ma. Heredia, número 4, ha pasado su residencia el popular Concejal de nuestro Ayuntamiento señor Eligio Madan.

GALANTERIA

En una expresiva carta y con delicadeza que revela sentimientos delicados, se complace en ofrecerme el chalet que acaba de construir en el Reparto Lawton, y para el que se traslada, la respetable y siempre muy estimada señora Matilde P. Viuda de Arenas.

En la calle 12, entre Pocito y Tejar, se levanta el cómodo y fresco edificio En aquel pintoresco lugar gozará la amable familia de los atractivos de un hogar feliz.

SIXTO CARDENAS

Ya obtuvo el título de Procurador Público, el estudioso y digno amigo.

En Sitios 126, ha fijado su residencia la que me ofrece al igual que solicita trabajos de los deben ayudarle en los propósitos que tiene de servir a cuantos le confíen sus asuntos judiciales.

ANTILLA SPORT CLUB

La sociedad deportiva de Jesús del Monte, eligió la directiva que habrá de regir sus destinos en el presente año.

Hela aquí:

Presidente: Sr. Pedro Padrón; Vice: Sr. Alejandro Almagro; Secretario: Sr. Raul Pedroso; Vice: Sr. Lázaro Vigoa; Tesorero: Sr. Eladio Manresa; Vice: Sr. Enrique Valdés; Secretario de Correspondencia: Sr. Pedro Portuondo: Vice: Sr. Andrés Esquivel; Director General: Sr. Rodolfo Valdés; Vice: Sr. Cecilio Izquierdo; Director de Campo: Sr. Mario Morán; Vice: Sr. Evelio Armenteros; Contador: Sr. Gustavo Valdés; Vice: Sr. Rafael Porves.

Vocales: señores Pedro Esquivel, Esteban Vaillant, Juan F. Miranda, Manuel Hernández, Lorenzo Arocha, Juan Herera, José Rendón, Eduardo Trápaga.

Vocales suplentes: señores José Contreras, Alejandro González, Alberto y Félix Orosco, Daniel Urrutia, Ramón Hernández, Antonio Corrales,

Bienvenido Montalvo, José A. Camacho y Juan Pedroso.

Alberto COFFIGNY ORTIZ

El banquete de la Victoria Liberal

Los miembros de la comisión organizadora del gran banquete de la victoria que con carácter nacional le será ofrecido a los candidatos de la coalición Liberal-Popular Gerardo Machado y Carlos La Rosa, cuyo acto fué suspendido días antes del primero de Noviembre, han resuelto celebrarlo en los primeros días de Febrero y en el mismo local, el teatro Nacional.

Cumpliendo lo acordado el número de comensales está ilimitado a seiscientos por ser la capacidad máxima del teatro.

La comisión organizadora de este banquete que la preside el doctor Benito Lagueruela, ha invitado al Honorable señor Presidente de la República doctor Alfredo Zayas, el cual asistirá.

A esta gran fiesta de la victoria de los candidatos Machado-La Rosa, se hará una invitación al pueblo, repartiéndose las localidades.

Los señores Arturo Otero, tesorero y el Secretario Ignacio Alsina, tienen a su cargo el comunicar a cada persona que pagó su cubierto la fecha de la celebración de este banquete y una vez puesto de acuerdo con la administración del teatro, se dará a conocer por la prensa y se recibirán las últimas adhesiones.

ARETES DE FANTASIA

Están haciendo tanto furor que rara será la población que no esté materialmente inundada de Aretes más o menos caprichosos, sin embargo, contadas son las casas que pueden ofrecer una variedad digna de brindarse a una dama elegante.

Nosotros tenemos una colección primorosa de estilos modernísimos en Coral Japonés, Jade, Onix, Amatista, Perlas y Brillantes, haciendo caprichosas combinaciones.

Obispo y Compostela - Telef A-3236

NUESTRO SELLO ES NOTA DE LUJO Y DISTINCION

Le Palais Royal JOYERIA PERFUMERIA OBJETOS DE ARTE

ULTIMAS NOVEDADES

Recibidas en la LIBRERIA DE JOSE ALBELA, Padre Varela (Belascoaín) 32-B. Apdo. 511. Habana. Teléfono A-5893.

MEDICINA

RIBERA.— Higiene del Matrimonio	$ 1.50	Ulcére Gastrique te Doudenal	$ 1.00
SORDELLI. Tiroides e Inmunidad	$ 2.00	JEANSELME. Precis de Syphiligraphe	$ 3.00
LEDERHOSE. Cirugia	$ 5.00	STAJANO. Precancer	$ 1.80
VIGNES. Fisiologia Obstetricia Normal y Patologica	$ 5.00	BLANCHOD. Consultations du Medicin Praticien	$ 4.25
SORDELLI. Insulina	$ 1.25	WEISENBACH. Les Sydromes Anemiques	$ 3.00
MOYNIHAN. Deux Lecons L'			

VARIOS

ATKINSON. El Crisol del nuevo Pensamiento	$ 1.50	SIMMEL. Filosofia de la Coqueteria	$ 1.00
GUARESCHI. Tintas de escribir	$ 1.50	SCHOPENHAUER. Las Ciencias Ocultas	$ 0.80
BARRET. En el Umbral de invisible	$ 1.00	GADIR. A Traves de Alemania	$ 1.00
POSTAND. Gyrano de Bergerac	$ 0.80	BICHET. Compendio de Historia Universal	$ 3.50
OLIVET. El Genisis de Moises	$ 1.00	MIÑANA. La Unificación del Derecho Mercantil Hno. Americano	$ 1.20
HESSLER. El Auto pequeño y su manejo	$ 1.50	MOREUX. La ciencia misteriosa de los Faraones	$ 1.20
FIGAR. Jesús	$ 1.00	SANTA CARA. Un tanteo en el Misterio	$ 1.00
BIRT. La Cultura Romana	$ 0.80	MAYER. Goya	$12.00

LITERATURA

MONTOTO. La Novela de mi amigo	$ 0.80	KROPOTKINE. La etica, la Revolución y el Estado	$ 0.40
ANAYA. El Castillo de Irás y no Volverás	$ 1.00	MIRBEAU. El Calvario	$ 0.40
GRAVEN. Florangel	$ 0.50	VIDAL Y PLANAS. Cielo y Fango	$ 1.00
D'Arvers. Odisea encantadora	$ 0.40	SPITZMULLER. Los amores de Francisco I y la Gioconda	$ 0.50
BAEME. Ines de Lynne	$ 0.40	MARISCAL. El Patrón Hombre	$ 0.80
BRAEME. Vida de Lágrimas	$ 0.40	WILDE. El Ruiseñor y la Rosa	$ 0.80
ELMAN. Trenzas de Abril	$ 0'20		
ASFELD. La raqueta embrujada	$ 0.20		

c694 1t-20

OPORTUNIDAD UNICA

LIQUIDAMOS TODOS LOS JUGUETES AL COSTO POR NEGESITAR EL LOCAL PARA LA PLATERIA.

LA MAS FERMOSA-S.RAFAEL 28

Lo que pudo...

Viene de la primera página

Puede ser que a eso lleguen los Estados Unidos pero aplicando a Alemania la "Doctrina de la Política del Dollar", tan del gusto de Philander Knox y de todo sus sucesores en la Secretaría de Estado, ora republicanos, ya demócratas.

Por de pronto la casa de Krupp, ha colocado en New York, la semana última un Empréstito de 15 millones de pesos con la garantía de sus propiedades en Essen; y los siderúrgicos Thyssen e hijo, capitanes de las industrias del Ruhr, han tomado a préstamo diez millones de pesos también en New York.

¿Quien dudará que los Estados Unidos se afiancen en la futura prosperidad de Alemania, por medio de los cuantiosos préstamos que allí hacen, pues esos dos citados son un pálido reflejo de las enormes cantidades prestadas por los banqueros de los Estados Unidos a Alemania desde que se llevó a la práctica del Plan de los Peritos Internacionales, por la "Política del Dollar" en una palabra, y que las bienandanzas que ella les traerá serán entre otras la tranquilidad y el enriquecimiento de Alemania y dar quzás al olvido las ideas de revancha?

Dejemos para otro artículo el estudio del pago de las deudas de la Guerra de Francia a Inglaterra y a los Estados Unidos, cuyo arreglo creíamos todos que se iba a hacer ahora en París.

(Continuará)

UNA GLORIA CUBANA

El número de los grandes cubanos que enaltecen y glorifican el nombre de nuestra patria, es por desgracia limitado, pero con orgullo podemos asegurar, que los nombres de esas glorias legítimas están siempre presentes en aquellos que seguimos el movimiento artístico y científico de Cuba. No se puede pedir más a una pequeña nación de escaso número de habitantes, cuyos resultados comparativos, son tan satisfactorios.

Entre esos nombres, recuerdo en mis épocas juveniles, que llamaba mi atención, por su prestigio y reputación en Madrid, el del Dr. Enrique Lluría, que por sus dos obras, "La Evolución Superorgánica" y la "Humanidad del Porvenir", y la Solución del Problema Social, publicada en Cuba, había conquistado categoría de primate entre los más avanzados y preparados apóstoles del socialismo doctrinal.

Pero una nueva fase de la actividad del Dr. Lluría, se había también revelado, dada la potencialidad de su intelecto. El Dr. Lluría, concurrente asiduo, a las clínicas de Guyom en París, y colaborando con el sabio cirujano cubano doctor Joaquín Albarran, en sus famosas investigaciones, que revolucionaron por completo la cirujía renal, dedicóse a especializarse a ese ramo importantísimo de la ciencia quirúrgica, la Urología, llegando en su perfeccionamiento, hasta encontrar un método novísimo para fijar el riñón flotante, sin necesidad de la intervención, lo cual ha podido ser realizado con éxito indiscutible, y solo en la Habana en unos 70 casos. Esto, constituirá la base de un trabajo en preparación, que ha de producir natural admiración, cuando dicho procedimiento sea divulgado.

La labor de Lluría en este campo, como en otros de la urología es digna destinación. Su modestía es actualmente su efecto capital. Lluría en el extranjero es un honor. Entre nosotros, resulta uno más. Rumores corren de que intenta marchar a México. Lo siento por Cuba, como me complace por aquella querida nación. En aquel país, Lluría encontrará, calor para sus esfuerzos y estímulo a sus iniciativas. "Nadie es profeta en su patio", lo confirma diariamente la experiencia, pero en este caso de Lluría, víctima de la mediocridad y de la tristeza del bien ajeno, la emigración, le hará mucho bien y los compatriotas que lo quieren y lo admiran, lo veremos en la lejanía, como se contempla a las altas montañas en todo el esplendor de su magnificencia, para provecho de la filosofía que se impone cada día a la humanidad y satisfacción y gratitud de los que reciban los beneficios de la técnica que con tanta seguridad domina.

Habana, Enero de 1925.

Dr. Juan Antiga.

Aplausos...

Viene de la primera página

asturiana: de ella debieran formar parte los miles de nativos de Asturias que pueden, sin extorsión de su bolsillo, contribuir con la cuota mensual. Cuando los asturianos y los hijos de los asturianos, ya que también a estos y a las viudas alcanza el beneficio, sepan y estén seguros que se enjugan muchas lágrimas con tan poco dinero bien administrado, aumentarán las listas de los benefactores y si el Centro les sirve de orgullo con el socorro mútuo, los componentes de esta Sociedad podrán decir con orgullo mayor: "nosotros no lucramos ni vivimos de la Sociedad de Beneficencia; estamos satisfechos y orgullosos de que luzcan y vivan los necesitados".

Los socios que no posean terreno suyo en el último asilo que ha de habitar su cuerpo; los que sean solos, por no tener aquí familia o andar desperdigada en otros cementerios, morarán acoplados con sus paisanos y consocios, en terreno propio. La sociedad edifica un panteón, con ese objeto: panteón que ha de ser grande y magnífico. Don Genaro Acevedo sabe hacer bien las cosas.

Quiera el cielo que no se canse de soportar algunas, muchas, y que no haya que adjudicarle la cruz del insulto y la calumnia como decía con oportunidad estupenda el Director de este periódico en sus Impresiones.

Otras condecoraciones tiene muy merecidas, pero por eso, por lo mismo, nadie se acuerda de pedirlas.

No se preocupe por ello.

A mi juicio merece, como asturiano una más superior y honrosa:

LA CRUZ DE LA VICTORIA.

Saliendo del "Yacht Club"

—Chica, te fijaste que bien lucía Teté. Desengáñate, es elegante. Cualquiera diría que se viste con el mejor modisto de París. ¡Qué radiante tan precioso el del vestido! —Chica pues a mí me encantó aún más la capa. ¡Que brocado más lindo! Y qué me decías de París? —Nada, que todo el mundo creyó que era un modelo de Patou, verás: Llega Cuquita y René, y después de celebrarla, le dice Cuquita: Bien se conoce que es un modelo; porque, ¡Hay que ver las telas tan exquisitas que tiene...! Y así llegaron a saludarla Elena, Isabel y otras muchas, y todas le decían. ¿Es un modelo de París verdad? Y sin mentir, les decía que sí, no siendo verdad. ¿Cómo? —Les decía: Desde las medias hasta el adorno de cabeza, todo es de París... de.

"EL CORREO DE PARIS"

Obispo 80. Teléfono A-3260

alt. 21 20

FOLLETIN 32

M. MARYAN

LA CASA DE LOS SOLTEROS

VERSION CASTELLANA

POR

FRANCISCO LOMBARDIA

De venta en la Librería "Académica", de la Vda. e hijos de González. Prado, 93, bajos de Payret. Telf. A-9421.

(Continúa)

ha facilitado son simplemente maravillosas! Pero—continúa el señor de Kerouez, con tono humorístico e inclinándose para arrancar una mala hierba—usted debe mirar con ésta mis modestos trabajos. Cuando se cambia el aspecto de un país, se arrancan rocas, se plantan bosques, se forman praderas y se construyen granjas y molinos..

—Se goza, quizá menos intensamente que de una flor que se ha sembrado—interrumpe Gerardo riendo.—Pero si mis trabajos hacen sombra a los suyos, el patrimonio de usted es, como todos los de esta cosa, rico en landas, que le será facilísimo desmontar.

—¡Y la juventud, la energía, la actividad necesarias para emprender esos trabajos!

—Cuando regrese su hijo, seguramente acogerá con entusiasmo proyectos de esa índole.

—En efecto—replica el anciano, suspirando—, comprendo que será preciso proporcionar a Renato ocupaciones semejantes, si queremos retenerle a nuestro lado..Pero ¿el dinero?..

—El arrojará en las landas de usted, para recogerla duplicada, la dote de su mujer.

El conde suspiró de nuevo.

—Ya es tiempo—murmura tristemente—que venga Renato..No quisiera pasar lejos de él mis últimos años.

—Ese es absolutamente mi deseo y hace algún tiempo, le escribí acerca de este asunto. Me responde exponiéndome sus escrúpulos..Anhela ardientemente volver a Francia, pero no se atreve a abandonar en este momento la explotación. Acaba de morir su compañero y será preciso buscar otro administrador, lo que no es fácil.

—¿Ha recibido usted carta de Renato?—pregunta solícitamente el conde.

—Hallábase muy ocupado al salir el correo y me ruega que comunique a usted su misiva.

El señor de Kerouez cogió con temblorosa mano la carta de su hijo, la leyó dos veces, y fijó sobre Gerardo una brillante mirada.

—Aubly, puedo estar orgulloso de mi hijo—murmura con una voz cuyas vibraciones esforzábase por reprimir.

—Es un corazón esforzado y un hombre enérgico—afirma Gerard.

—Nunca.., nunca olvidaré que cuando, enfermo y maltrecho, me mostré tan duro para mi único hijo, usted le salvó!—añade el señor de Kerouez con una súbita emoción.

Gerardo estrechó cordialmente la mano que se le tendía. Después, dice sonriendo:

—He formado un proyecto.. Iré allá a arreglar mis asuntos, y, de aquí a tres meses, Renato se encontrará al lado de ustedes..

El señor de Kerouez se estremeció, balbuciendo con un acento alterado:

—¿Habla usted seriamente?

—Muy seriamente El hermano Hilario y mi arquitecto pueden prescindir de mí, y además necesito viajar, aunque no sea más que para sentir el lazo que me une a Kermanac'h y para regresar con más placer. Tengo en Nueva York intereses que deseo liquidar definitivamente, y, por otra parte, he recibido proposiciones para comprarme mis terrenos del "Far-West" y, si Renato no quiere volver allá, los enajenaré de buen grado.

Seguidamente desarrolló sus planes con cierta complacencia, mientras que el señor de Kerouez escuchándole atentamente, arrancaba una mala hierba o enderezaba una flor.

Resonó la primera campanada para la comida.

—Voy a quitarme la blusa de jardinero—dice el conde, lanzando una mirada de pesar sobre los cuadros de flores, de mil colores.— En el saloncito encontrará usted a Alicia y a Rosita.

Aún debía transcurrir un cuarto de hora hasta el segundo toque, y Gerardo, encaminándose hacia el castillo, subió la vieja galería, cuyos tramos de musgosa piedra aparecían cercados de rosas tardías, y se dirigió al saloncito de Alicia. En efecto, allí se hallaban las dos jóvenes. La señorita de Kerouez cosía una prenda destinada a una de sus pobres, y Rosa leía.

La pupila de Gerardo contaba entonces diez y siete años, y no había nada tan encantador, tan gracioso y tan ideal como aquella niña en el pleno desarrollo de su pura belleza. Era pequeñita y de apariencia delicada, aunque el aire algo fuerte de Saint-Iflam vigorizó singularmente su salud. Su talle tenía una gracia innata, y sus movimientos algo de dulzura y placidez; sus modales, naturalmente distinguidos, habían adquirido al contacto de Alicia una sobria elegancia. Conservaba su tez transparente, delicadamente rosada, sus diminutas facciones, su espesa y sedosa cabellera rubia, ligeramente ondulada. Pero lo que encantaba más en ella, lo que atraía irresistiblemente la mirada, eran sus ojos, de un azul tan puro, tan dulce, de tan confiada, plácida y alegre expresión que dejaban adivinar el tesoro de bondad y amor que guardaba su alma.

¡Cosa extraña!: nada perdía la señorita de Kerouez con el contraste de aquella fresca belleza. Alicia presentaba algo indefinible, independiente de las facciones, del fulgor de la mirada, un encanto aristocrático, una especie de dignidad innata, que también poseía su gracia irresistible para ciertos espíritus.

La llegada de Gerardo fué saludada por una exclamación de júbilo de su pupila y una sonrisa de Alicia. El se sentó a su lado.

—Traigo grandes noticias— dice alegremente.

—¿Han nombrado canónigo al señor cura?—pregunta Rosita.

—No, que yo sepa... Es otra cosa.

—¿Una canción nueva?

—Tampoco.

—¿Una boda en Saint-Iflam? ¿Libros para nosotras? ¿Una partitura nueva?

Gerardo acogió con una sonrisa y una negativa cada una de estas preguntas.

—Rosita, no lo adivinas. Quizá la señorita de Kerouez será más lista... Pero no quiero retrasar la alegría que ha de experimentar sabiendo la próxima llegada de su hermano...

—¡Renato! ¡Viene Renato!— interrumpe Alicia, juntando las manos, pálida de emoción.

—¡Mi querida Alicia, que feliz soy viendo a usted contenta!—exclama Rosita, abrazándola cariñosamente.

—¡Ruego a Dios con tanto fervor por la dicha de aquellos que han sido buenos para mí!

En los ojos de Alicia brillaban lágrimas de alegría.

—Estoy segura de que también debemos a usted este regreso, más pronto de lo que esperábamos—dice ella a Gerardo con un tono de profunda gratitud.

—Es decir, que allano el camino —replica él sonriendo.— En estos últimos tiempos han resurgido mis instintos aventureros y voy a relevar de sus funciones a Renato.

—¡Parte usted!— grita Alicia sorprendida.—¿Y sus trabajos?... Supongo que ese viaje será de corta duración...

—Quizá... A menos que Renato desee continuar la explotación, que dirige admirablemente, pienso deshacerme de ella, para lo cual he recibido ya ofertas... También quiero intereses que todavía poseo en Nueva York. Todo eso puede ir despacio y retenerme un año, o acaso más.

Una sombra imperceptible cubrió las facciones de la señorita de Kerouez.

—Muy ligeramente decide usted un viaje tan largo—murmura, bosquejando una sonrisa que tembló sobre sus labios.—Sin embargo, comprendo que la vida en Saint-Iflam ofrece escasos atractivos, aun para un hombre muy ocupado.

—Yo no me aburro en Saint-Iflam, y volveré muy contento. Mis trabajos están dirigidos tan magistralmente por el hermano Hilario, que mi vigilancia resulta casi superflua; puedo, pues, irme sin preocupaciones; pero seré feliz reanudando la cadena de estas costumbres, que no interrumpo sin pena... En cuanto a la prontitud de mi decisión, ¿no sabe usted que soy el hombre de los primeros impulsos? Y ¿no es una de las tristes ventajas de la vida de soltero no verse sujeto por ningún lazo cuando se trata de satisfacer un capricho o ceder a una necesidad?...—Rosita, ¿me echarás de menos? —añade, volviéndose sonriente hacia su pupila.

Pero su sonrisa se borró súbitamente. Rosita se había puesto en pie temblando; una densa palidez cubría sus mejillas y en vano intentaba hablar.

Alicia se apresuró a cogerla en sus brazos y la obligó a sentarse.

—Querida sensitiva!... No dobló usted anunciarla tan bruscamente esa partida—balbuce, mirándola con inquietud.

Rosita no lloraba; pero su respiración era jadeante, penosa, y Gerardo, a su lado, permanecía confuso.

—Déjeme usted un instante con ella—dice Alicia sacando de su bolsillo un frasquito—; dentro de algunos minutos volverá en sí.

—Pero ¡Rosita, niña mía—exclama por fin Gerardo,— yo regresaré! ¿Cómo es posible que de tal modo te hayas acostumbrado a mi presencia? Nunca sospeché la pena que iba a causar; no sé manejar los corazones de mujer...

HABANERAS

DEL DIA

LAS ULTIMAS NOTICIAS

Del Unión Club.

Transferido el banquete.

Gran banquete de la elegante sociedad en honor del general Gerardo Machado por su elección para la Presidencia de la República.

En lugar del 7 de Febrero, como estaba acordado, se celebrará el día siguiente.

Un adiós.

Que podrá ser hasta luego.

Regresa hoy a España, en el vapor Cristóbal Colón, el doctor Lorenzo Frau Marsal, culto y talentoso compañero, jefe de la redacción del DIARIO DE LA MARINA, en Madrid.

Otra noticia.

La fiesta de mañana.

Una noche en Motmartre, con su típico moulin rouge, en el hotel Almendares.

Estará animadísima.

Enrique FONTANILLS

VENTA POST BALANCE

NUEVAS REBAJAS

Al efectuar nuestro inventario en el mes de Diciembre último, hemos hecho nuevas e importantes rebajas en los precios de todos nuestros artículos.

Carecemos de espacio para exhibir las remesas que están llegando de las últimas compras efectuadas en Europa; por estas razones ofrecemos positivas ventajas con estos nuevos precios, los cuales podrán apreciar todos nuestros favorecedores como la mejor oportunidad para hacer sus compras.

LA CASA QUINTANA

"LA CASA DE LOS REGALOS"

Anuncios Trujillo Marín.

CUENTOS EX TRANJEROS

PRECIO AL POR MAYOR

El tío Tapdru es el tendero de Coësy-les-Trous, pueblecito donde mi sobrino Esteban y yo tenemos nuestra casita de campo.

Como el tío Tapdru ha sido tapicero en su juventud, ahora no se limita a despachar los artículos de su tiendecita de comestibles, sino que, cuando se presenta la ocasión, arregla unas butacas o un sofá o rellena unos almohadores.

Ayer estaba con mi sobrito cuando llegó el chauffeur y le dijo:

—Ahí está el tío Tapdru, que dice que le ha mandado usted venir para que se lleve el almohadón del auto, que está roto.

—Sí; que entre.

Precedido por el chauffeur, ha entrado el viejo tendero. Mi sobrino le ha dado el almohadón del auto, diciéndole:

—¿Puede usted arreglarme esto, tío Tapdru? ¿Cuánto me cobraría usted?

El tío Tapdru ha permanecido silencioso un momento, y al fin ha respondido:

—Sí; puedo arreglarlo ahora mismo. Le costará a usted veinte francos.

Esteban es un muchacho encantador. Tiene excelentes cualidades, pero carece del sentido de los negocios.

Por eso, cuando hemos salido, dejando al tío Tapdru entregado a su trabajo, no he podido por menos de censurarlo por el mal negocio que acababa de hacer.

—Veinte francos por un trabajo tan fácil y tan rápido es demasiado caro, sobrino. Cree a tu tío. Una vez más te has dejado engañar.

Y por milésima vez intenté inculcarle algunas nociones acerca del arte, desconocido para él, de no dejarse engañar en la vida.

—Te repito que es muy caro: pero la culpa es tuya, y vas a comprenderlo en seguida, porque eres inteligente. Llamas a ese hombre, y candidamente le dices: "Tío Tapdru, tengo el almohadón del auto para que me lo arregle uted", y piensas: "No tiene más que un almohadón para arreglar. Tengo que cobrarle caro". Es lo lógico. Pero imagínate que le hubieses dicho: "Tío Tapdru, tengo dos almohadones para arreglar, y es posible que más adelante le dé a usted más". Seguramente te hubiera respondido: "Le llevaré a usted treinta francos por los dos". Tú hubieras hecho que reflexionabas: "¿Treinta francos por los dos? Es decir, a quince francos por almohadón. Bueno; arrégleme usted este, por lo pronto". Y te hubieses economizado cinco francos.

Por regla general, cuando hago a Esteban una observación de esta naturaleza apenas se digna escucharme. Pero ayer me pareció que hacía caso de mis palabras. En vista de esto, creí que había llegado el momento de confirmar prácticamente cuanto acababa de decirme.

Me ha cogido de un brazo y me ha dirigido a donde estaba trabajando el tío Tapdru.

—Dígame, tío Tapdru: ¿qué tiene usted que hacer el lunes? ¿Nada? ¿Quiere acercarse a mi casa ese día? Tengo un trabajo que encargarle. Precisamente quiero que me arregle usted dos almohadones como el que le ha dado mi sobrino.

—¿El lunes? Perfectamente; iré.

—Ya sabe usted que no es "un almohadón" lo que va a arreglarme, que son "dos almohadones". "Dos". ¿Cuánto me llevará usted?

El tío Tapdru ha respondido, después de un largo silencio:

—Dos almohadones. Siendo dos no puedo cobrarle al mismo precio que si se tratase de uno solo.

—¡Naturalmente!

—De manera que en vez de cobrarle a veinte francos por almohadón, le llevaré cincuenta francos por los dos.

He debido de mostrar gran asombro, porque el tío Tapdru ha añadido:

—¡Qué quiere usted! A mis años se cansa uno pronto. Arreglar uno por veinte francos, pase...; pero arreglar dos es ya mucho trabajo, y, francamente, menos de cincuenta francos no puedo hacerlo.

Max y Alex FISCHER.

CABALLEROS DE COLON

E. P. D.

El Sr. EDUARDO TELLEZ Y HERNANDEZ

HA FALLECIDO

Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Papal

Y dispuesto su entierro para mañana día 21 (miércoles) a las 8 a. m. el Gran Caballero que suscribe, ruega a todos los Hermanos de este Consejo de San Agustín número 1390, y personas de su amistad, concurran a la casa mortuoria calle de la Habana número 54, para desde allí acompañar el cadáver hasta el Cementerio de Colón, por cuyo favor les quedará eternamente agradecido.

Habana, Enero 25 de 1925

ANTONIO ALEGRIA

Gran Caballero

MERCADO LOCAL DE CAMBIOS

Abrió el mercadol ocal de cambios [illegible] y con limitadas operaciones. Las divisas sobre Europa abreiron de [illegible] alza, sobresaliendo en ellas la [illegible] esterlina y la pescta; llegándose [illegible] la primera hasta 4.79 y la [illegible] a 4.22. Al cierre quedaron un [illegible] más bajas.

[illegible] cambio sobre New York estuvo [illegible] algo más firme debido a que han [illegible] las causas que obligaron [illegible] las ventas.

[illegible] cierre pagaban por cheque a 1|64 [illegible] descuento y los vendedores no [illegible] a menos de la par. En la presente semana es probable que esta di[illegible] vuelva a cotizarse a prima.

[illegible] operaciones entre bancos y ban[illegible] en pesetas cables a 14.22; en [illegible] cables al contado a 5.41 y en [illegible] cheques a 4.77 1|2.

COTIZACIONES

	Valor
New York cable	1|32 P.
New York vista	100
Londres cable	4.78
Londres vista	4.77 ½
Londres 60 días	4.76 ¾
Paris cable	5.41
Paris vista	5.40
Hamburgo cable	23.84
Hamburgo vista..	23.83
Espñaa cable	14.21
España vista..	14.20
Italia cable	4.19
Italia vista..	4.18
Bruselas cable	5.04
Bruselas vista	5.03
Zurich cable	19.30
Zurich vista	19.29
Amsterdam cable	40.40
Amsterdam vista..	40.39
Toronto cable..	¼ D.
Toronto vista	⅜ D.
Hong Kong cable	56.10
Hong Kong vista..	56.00

SEDAS

Crepé de seda estampado en caprichosos dibujos, a..	$1.10
Crepé de seda color entero, sumamente doble, a	$1.10
Crepé de china en todos colores, a	$0.88
Tafetán glacé, francés, a	$1.50
Crepé satín, clase extra, a	$2.72
Crepé cantón brochado, a	$1.50
Charmés de seda, todos colores, a	$1.78
Jersey satín, elegantísimo, a	$2.25
Jersey crepé, en todos colores, a	$2.00

ASTRAKANES:

Hemos puesto a la venta dos calidades que llaman la atención muy poderosamente.

En negro, con 110 cm. de ancho, ...	$2.75 vara
En gris y carmelita, del mismo ancho, ...	$3.00 vara

LA ELEGANTE — MURALLA Y COMPOSTELA. TELEFONO A-3372

Dos Casas PRECIOS DE ALMACEN

LA ELEGANTE DE NEPTUNO — NEPTUNO 48. TELEFONO M-1799

EL GALLO — JOYERIA ARTISTICA (CON TALLERES PROPIOS)

La Joyería EL GALLO ha logrado satisfacer la suprema aspiración de las mujeres... ¡siempre caprichosas!

Sendalio Contreras y Co.

OBRAPIA Y HABANA — TELEFONO A-2738

LA REGENTE

NEPTUNO Y AMISTAD

Pronto anunciaremos un nuevo remate de alhajas atrasadas procedentes de empeño.

No lo olviden las personas interesadas.

Tenemos magníficas alhajas a la venta para señoras, señoritas y caballeros. Cuanto puedan desear.

Elegancia, novedad, precios rebajados.

Damos dinero en todas cantidades sobre prendas a módico interés.

Objetos de plata antiguos.

CAPIN Y GARCIA

IMPRESIONES FLORIDANAS

EL MAGNO PROYECTO DE LOS ASTURIANOS, EN TAMPA.—TENDRAN UNO DE LOS MEJORES SANATORIOS DEL ESTADO DE FLORIDA

TAMPA, enero 11.

Si las naciones, ciudades y pueblos no son grandes por la extensión de sus fronteras o perímetros divisorios, sino por su identificación con las conquistas del progreso en todas su spoderosas manifestaciones; marchando a orcajadas sobre orientación del porvenir dilatado y esplendoroso, en identidad de acque el oleaje siempre afluente, inmigratorio arranca al calor del país de origen, golonddrinas del invierno de la pobreza que les hace colgar sus nidos en exóticas frondas; no conquistan el respeto y la consideración de la nación que les otorga franca, amplia y generosa hospitalidad por e lepso de su número no ejercen influencia en el proceso vital del pueblo donde arraigan, ni por el margen de utilidades que aporten a una sola industria, o por los beneficios que por conceptos impropios a determinadas entidades dejen. Antes bien; por las grandes obras que realizan en todos sentidos, propendiendo asimismo, con el calor de sus entusiasmos al florecimiento y riqueza del pueblo o país que les ha franqueado las puertas.

Eso han hecho los españoles en esta Tampa, como lo han hecho en el resto del país y en las Américas todas; llevar en su bagage de pobres económicamente considerados, pero opulento en fuerzas de voluntad, honradez, entusiasmos y energías para el trabajo, arraigando en las tierras hospitalarias, en donde han levantado el hogar y bajo su techo creado la familia. De ahí la preferencia en todas partes por los emigrantes iberos.

Eso han hecho, en su amable ostrasismo, en Tampa los laboriosos, trabajadores y activos descendientes históricos de Aaulfo I. y de ellos los misoncistas asturianos animados de cálido entusiasmo; manera elocuentísima, que les prestigia sobre manera, de justificar fehacientemente su cariño por el pueblo y la gratitud por la nación que les hospeda.

En incensante labor de años, los asturianos poseen aquí un buen sanatorio, y un bello edificio social alcazar consagrado a Minerva que con sobra de orgullo eleva sus muros en la grande avenida de Nebraska, siendo deslumbrante detalle de estética urbana, si bien, no conforme con ello, desde hace ya algún tiempo, vienen acalorando el proyecto de la construcción de un nuevo sanatorio, en esta Tampa, en que constantemente hay que talar la fronda para dar paso a la ciudad en su incesante expansión, elevando un himno al progreso, el golpear del martillo sobre la madera, y el chasquido de la cuchara del albañil afanados en la construcción de nuevas barriadas, y sobre las crestas de los "rasca cielos" nueve pisos se levantan... ¡Oh el hombre en sus ansias de grandeza no se detiene!

El proyecto de la construcción del nuevo sanatorio fué tomando cuerpo y simpatizadores. La obra era colosal, pero si el entusiasmo es sincero l brota en almas decididas y voluntades firmes, los obstáculos que saltan al camino, la óptica mental los ve fáciles de vencer. El problema se presentaba difícil de resolevr por la falta primordial elemento: el numerario; y a su busca fueron los muchachos, animados de una actividad a prueba de adversidades.

Y celebraron reuniones, y formaron su comité mixto de "fabricación", integrado por señoras y caballeros, presidido los primeros por el activo y entusiasta señor Ovidio Fernández, y las primeras por la señora Santa Fernández de Ramírez, dándose principio a los trabajos de levantar fondos, celebrando al efecto fiestas varias, si bien sin tener un criterio económico fijo del presupuesto de la gran labor. Pero ya, de intención prístina, se puso adquirir el terreno en ventajoso lugar, propio por sus condiciones para el fin a que se destina cuya extensión es de 3 acres, situado en l calle 13, de la avenida 21 a la 24, siendo su costo de $11.500. Estos datos, nos lo ayudó a recogerlos el proyecto, y socio activo de número del Centro señor Manuel García.

El nuevo sanatorio será de un costo, poco más o menos, de Cien mil pesos, estando dotado con todos los adelantos modernos que requiere un establecimiento de su clase y posible es que, dado el entusiasmo con que se esta trabajando en la obra, elementos que, con el presidente del Centro señor Laureano Torres, casi todos ellos pertenecen a la directiva que resultó electa en las recientes elecciones, que publicamos recientemente; por la cual razón el magno proyecto no tardará mucho tiempo en cristalizar para satisfacción y orgullo de los que lo sustentaron y lo pusieron en práctica.

LOS CONCIERTOS DE GRAN DIVO MIGUEL FLETA

Según leemos en el diario local "La Prensa', y en los copiosos anuncios fijos en los siios más frecuentados, procedente de New York, llegará a Tampa en l aprimera semana del próximo mes de Febrero, a ofrecer dos conciertos en el Centro Asturiano en insigne divo aragonés don Miguel Fleta, que cantará los días 5 y 8 del citado mes.

EL BENEFICIO DE UNA COMPAÑERA EXTINTA

En la noche de hoy, la simpática Sección de declamación del Centro Asturiano, celebrará una función de beneficio para los huérfanos de la extinta dama Blanca Benitoa de Gutiérrez, una de las aplaudidas partes de la mencionada sección, que tantos y tan merecidos aplausos del "respetable" cosechan.

La señora Benitoa era dama muy apreciada por sus bellas prendas personales y su talento artístico. Muy de celebrar es el generoso gesto de la sección que así manifiesta su aprecio y cariño por la infortunada compañera.

MONTERESSI.

Vida Católica Mundial

VENEZUELA

Congreso Eucarístico.—La actividad en la preparación del Congreso Eucarístico Nacional crece rápidamente, medida que se despierta el entusiasmo entre los pueblos con la formación de los Consejos Parroquiales y Diocesanos. Todo hace esperar un glorioso triunfo para la Eucaristía en la repúblisa del Santísimo Sacramento. Sin duda que a ello contribuirá mucho la lista de gracias concedidas a los que toman parte en ese Congreso.

FRANCIA

CAMPAÑA ANTI-NARCOTICA

La sociedad "Unión Católica de Estudios Internacionales" ha ofrecido su apoyo a la Liga de las Naciones para la supresión del tráfico ilícito del opio. Esta sociedad católica, que cuenta entre sus miembros a representantes de diez naciones europeas, ha venido siguiendo la labor de la Liga de las Naciones, y había enviado dos delegados a la Conferencia que la Liga celebró recientemente en Ginebra, para estudiar nuevos y más eficaces medios de combatir el abuso en el comercio del opio.

El secretario de la sociedad, Mgr. Beaupin, de París, ofreció a la Asamblea la colaboración de los católicos, especialmente por medio de una propaganda iluminadora que diera a conocer al público los graves peligros del narcotismo.

NUEVA YORK

MAS CATOLICOS QUE PROTESTANTES

Los renegados que se obstinan en hacer aparecer al Catolicismo como sinónimo de opresión, ignorancia, atraso, etc., etc., pueden dirigir sus ojos a la gran ciudad de Nueva York, que puede dar lecciones de cultura a los Estados del Sur, donde predominan los protestantes. Según el Dr. H. G. Mendenhall, presbiteriano de Nueva York, hay en esa ciudad 1,948,730 católicos, 1,941,847 protestantes (de todas las sectas juntas, que son MUY DIVERSAS entre sí) y 1,640,000 judíos.

Como dijimos en otra ocasión, el Alcalde de Nueva York, es católico, el director general de las escuelas públicas es católico, y aun el Gobernador del Estado es católico. Y no por eso, ¡nótese bien! Nueva York envidiará la suerte de los Estados del Sur donde el Protestantismo tiene sentados sus reales.

El doctor Mendenhall añade que sólo la tercera parte de la población de los Estados Unidos está afiliada a alguna Iglesia dejando, por lo tanto, DOS TERCERAS PARTES por evangelizar!

ROMA

Congreso de la Juventud Católica Italiana.—Hacia fines de noviembre próximo pasado celebróse una Convención nacional de la Asociación de jóvenes católicos italianos en la gran sala del Seminario mayor Lateranense. El Congreso duró tres personas, entre ellas delegaciones representativas de las Asociaciones católicas de Francia, Bélgica, Hungría, España y Siria. La sesión de clausura se celebró en el Vaticano en la presencia del Sumo Pontífice. En el largo discurso que Su Santidad dirigió a la muchedumbre juvenil, hizo especial hincapié en la organización interna de las agrupaciones juveniles que abundan en Italia; unas dedicadas exclusivamente a la piedad y sautificación propia, como todos los Tarsicios, los Pajecitos del SSmo. Sacramento, etc.; otras que combinan la piedad con la educación física. Propúsoles como excelente modelo de organización de Hombres Católicos, que debía crecer junto a la de Jóvenes Católicos, y a la cual éstos debieran naturalmente pasar una vez entrados en la virilidad, a la Asociación del Santo Nombre de los Estados Unidos, e hizo especial mención de la grandiosa Convención Nacional que esta Asociación celebró el pasado septiembre en Washington.

En el discurso inaugural del Congreso el Presidente Corsanego, dijo que la Asociación había crecido en mil círculos nuevos en los dos últimos años.

Visita del Patriarca de Jerusalén.— No se sabe de cierto el fin que haya traído a Roma a Mons. Barlassina, Patriarca de Jerusalén, pero se rumora en los círculos católicos de aquella capital que su misión está relacionada con la situación religiosa en Palestina.

EXPORTACION DE AZUCAR

Las exportaciones de azúcar reportadas ayer por las Aduanas en cumplimiento de los Apartados PRIMERO y OCTAVO del Decreto 1770 fueron los siguientes:

Aduana del Mariel: 5,000 sacos. Puerto de destino: New York.

Aduana de Matanzas: 5,419 sacos.—Puerto de destino: New Orleans.

Aduana de Nuevitas: 30,050 sacos. Puerto de destino: New York.

Aduana de Júcaro: 31,000 sacos.—Puerto de destino: Filadelfia.

Aduana de Santa Cruz: 31,415 sacos. Puerto de destino: New York.

COTIZACION OFICIAL DEL PRECIO DEL AZUCAR

Reportadas por los Colegios de Corredores

Matanzas	2.467500
Sagua	2.465672
Cienfuegos	2.465090
Deducidas por el procedimiento señalado en el Apartado Quinto del decreto 1770	
Habana..	2.390787
Cárdenas	2.418587
Manzanillo	2.402962

MERCADO DE ALGODON

Al cerrar ayer el mercado de New York, se cotizó el algodón como sigue:

Enero	23.57
Marzo..	23.81
Mayo	24.12
Julio	24.30
Septiembre..	23.89
Octubre	23.78

LA FRANCIA

Vestiditos y Sombreros.

Señora:

Sin duda habrá usted oído hablar o habrá podido apreciar personalmente (si es que pertenece al privilegiado grupo que va a Europa todos los años) de la refinada elegancia con que se viste a las niñas de corta edad en España y Francia. No hay parque o paseo de las ciudades de ambas naciones que en horas de la tarde no ofrezca el maravilloso espectáculo de esas niñas primorosamente vestidas. Es algo que cautiva nuestra atención y nos deja un grato recuerdo.

Fieles a nuestra costumbre de ofrecer en "La Francia" todo aquello que constituya una nota de buen tono, acabamos de recibir de París una selección de Vestiditos y Sombreritos para niña, haciendo match, que no han merecido hasta ahora más que calurosos elogios de las personas que los han visto.

El secreto de estos Vestiditos y Sombreros está en su confección y en su estilo, son preciosos y no son caros. Cuestan lo mismo que otros que no lucen tanto. Véalos ahora que la colección está aún completa.

LA FRANCIA Obispo y Aguacate

LA CASA DE MODA ENTRE LA GENTE BIEN

Llegarán a la Habana en el entrante mes los mármoles del monumento al doctor Zayas

Vienen también los del Monumento a los Veteranos, con su estatua

Interesados por dar a nuestros lectores noticias sobre el Monumento al doctor Zayas, hemos acudido al Comité Gestor, en donde se nos ha informado que el escultor señor Salvatori, en cable enviado al General González Clavel, Presidente del Comité y al señor Pennino, contratista de la obra, que el día 25 del corriente saldrá en el "Nicolaus" un buen número de las piezas principales del Monumento, que se colocarán de modo que puedan recibir las piezas superiores actualmente en ejecución en los laboratorios de Carrara y Florencia.

En dicho vapor viene igualmente la casi totalidad de los mármoles y la estatua de bronce correspondiente al Panteón de los Veteranos de la Independencia que en el Cementerio de esta ciudad, y a instancias del General Pedro Betancourt, está construyendo el señor Pennino.

Nuevos Colores...

...EN SEDAS, HILOS Y ESTAMBRES.

¡TODOS GARANTIZADOS!

Para usted, lectora de manos de hada, que tan bellas labores sabe hacer, son estas líneas de hoy...

Líneas que se trazan con el objeto de participarle la llegada de los pocos colores que nos faltaban para completar nuevamente nuestro grandioso surtido de sedas, hilos y estambres.

Nuestro Departamento de estos artículos es el orgullo de la casa. ¡No hay otro tan bien surtido en la República!

Tenemos las clases que se deseen y todos los gruesos. En bolas, madejas, carreteles, etc. Y cuantos colores se fabrican. ¡Garantizando todos los colores que vendemos!

En sedas, recomendamos la famosa National Silk, tan solicitada por la buena sociedad habanera.

Además del surtido tan grande de sedas, hilos y estambres, hay toda clase de avíos para tejer, bordar, etc., inclusive cuadernos modernos con modelos de gran novedad.

Y en estos artículos, como en todos los demás, seguimos siendo los que más barato vendemos.

Bazar Inglés, Ave. de Italia y San Miguel

Anuncio Trujillo Marín.

E. P. D.

EL SEÑOR

EDUARDO TELLEZ Y HERNANDEZ

HA FALLECIDO

DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION PAPAL

Y dispuesto su entierro para mañana, día 21, a las 8 a. m. los que suscriben, su viuda y demás familiares y amigos, ruegan a sus amistades encomienden su alma a Dios y acompañen el cadáver desde la casa mortuoria, calle Habana núm. 54, al Cementerio de Colón. Favor que agradecerán eternamente.

Habana, Enero 20 de 1925.

Paula Granados Vda. de Téllez; su Director espiritual, Monseñor Francisco Abascal; Dr. Juan Francisco Morales García.

No se reparten esquelas y se ruega no envíen flores ni coronas.

2870 — 1 t 20 e

CUBA TABACALERA

Por Pedro Díaz

MERCADO DE RAMA

DURANTE LA SEMANA QUE TERMINO EL SABADO 17 DEL ACTUAL

LUNES

Sobrinos de Antero González compró a Gabino Roche la suma de ciento diez tercios de clases limpias de Vuelta Abajo. Y de la procedencia de Remedios compró y registró el lunes a Junco y Cia ciento sesenta tercios de terceras.

De clases de cogarrería compraron más tarde dichos Sobrinos de Antero González a Gonzalo Cañaveral, ochenta pacas.

Lobeto y Miguel, que no poco han movido este año, compraron una escogida de cuatrocientos tercios aproximadamente.

En los días subsiguientes de la semana no se logró averiguar los pormenores de esta operación, ni cual fué la firma vendedora.

A Gabino Roche también vendieron Roche y Galván ciento diez tercios de rezagos de Partidos en los que entraron distintos tipos.

Florentín Mantilla compró a Roche y Galván ciento cinco tercios de catorcenas de Vuelta Abajo, más broncos y octavas de Remedios.

De principal de Remedios en número de cien pacas, Gerlad C. Smith, el de la Compañía Despalilladora de la Habana, compro a la firma de Junco y Cia.

Veinte y ocho tercios de terceras a Ramón Cepa y veinte y cuatro de segundas de Remedios, compró y registró la firma de Aixalá y Cia.

MARTES

El martes, como el lunes, ha sido pródigo en ventas y registros, y no es asunto del día, sino de la época.

Con quinientos tercios de quintas y segundas que la firma comisionista J. Bernhein Son'sInc. registró a Muñiz y Hermanos y con otra cantidad poco mayor que compró a González y Hermanos podemos dar la primera nota un poco sobresaliente de este día.

Esto aparte de rumorarse, que compras no menos importantes de la misma rama se esperaban de dicha casa de Belascoaín y Clavel.

La casa de Muñiz y Hermanos, con la anterior operación, salieron de toda su existencia en hoja de Remedios. Lo que viene a robustecer nuestra tesis sustentada en sentido de que el mercado se agota a paso de gigante.

De clases limpias y ligeras de Vuelta Abajo, vendieron Ruisánchez, Gutiérrez y Cia, cincuenta y cinco tercios a Sobrinos de Antero González.

Sobrinos de Antero González vendieron para C. Cigar Company, de New York, sesenta y siete tercios de Vuelta Abajo, junto con cincuenta de capas finas de Partido.

La Compañía Despalilladora de la Ciudad de la Habana, compró a Ambrech y Cia., cincuenta pacas de hojas de Remedios.

Herrera Calmet y Cia., de la Calzada del Monte, vendieron con Destino a Oriente, veinte tercios de capas con quince de sextas, ambas de Remedios

Los mismos vendedores de la anterior operación vendieron a Leslie Patin e hijo, sesenta y siete tercios de segundas "old jam".

MIERCOLES

Sobrinos de Antero González vendieron a Walter Sutter Co. cerca de doscientos sesenta tercios de clases limpias de Vuelta Abajo, los cuales el mismo miércoles fueron registrados.

Quintas y segundas de Remedios en número de ciento veinte y dos tercios registraron J. Bernhein Son's Inc. en casa de Vigil y Corzo.

Herrera Calmet y Cia. vendieron a Sobrinos de Antero González, ciento diez tercios de botes de Remedios, mas treinta y siete de terceras de la misma zona.

Santos G. García, vendieron a la firma de Hinsdale Smith Company, ochenta y cinco pacas de hojas de Remedios.

Los Hijos de Diego Montero compraron a Junco y Cia., otras ochenta y cinco pacas, pero de terceras de Remedios, los que fueron registrados y entregados en el mismo día.

Con destino al interior y sin que se supiera para qué punto, Herrera Calmet y Cia. vendieron veinte y cinco pacas lo anterior.

JUEVES

Antonio González y Cia. vendieron a Herman Diehl una partida pequeña de cuartas.

Y la msima firma de Diehl compró a Menéndez y Cia. cincuenta tercios de la misma clase.

Sesenta tercios de broncos registraron Villamil Santaila y Cia. de la fábrica cigarros Billiken, a Tamargo y Cia.

Setenta tercios de segundas de Remedios registraron en casa de Junco y Cia. los Hijos de Diego Montero.

Empezaron a registrar en casa de Godinez y Hno. los quinientos y pico de tercios que le compraron J. Bernheim e hijo.

Una suma de más de seiscientos tercios de colas están recibiendo los manufactureros de la Competidora Gaditana, de los Sobrinos de Antero González.

La fábrica de tabacos Allones Limited ha comprado a los Sobrinos de Antero González, dos vegas de Vuelta Abajo, una con treinta y tres tercios, la otra con cincuenta y ocho.

VIERNES

A dos nuevas casas, que hasta el presente no hemos mencionado, la firma comisionista de J. Bernheim Son's Incorporation tiene compradas dos partidas que forman un total aproximado de mil tercios de quintas y segundas.

Sin que lográramos conocer la ascendencia de lo comprado en clases de Vuelta por la casa de Rodríguez Méndez y Compañía, por encargo de un cliente del Norte que actualmente se encuentra en esta Capital, sábese que son varias cantidades y dentro de las que también compraron treinta y nueve tercios de octavas de Remedios.

Fueron entregadas las catorcenas que en número de catorce tercios vendieron Antonio González S. en C. para un fabricante norteño, cuyo nombre no se ha querido decir, los que con prontitud fueron entregados.

Comienzan otra vez los exportadores a rebuscar por el mercado lo que pueda quedar de botes, y algunos como Mark Pollack también han empezado a solicitar octavas.

Roche y Galván vendieron a Sobrinos de Antero González cerca de cien tercios de terceras de Remedios. Fueron cargados enseguida.

Después del registro por Leslie Pantin e hijos a los sobrinos de Antero González en clases inferiores de Remedios, Seeler Euler Company, compraron a los mismos almacenistas exportadores ciento veinte y cinco tercios de dichas clases.

Y así mismo en octavas y amarillas Sobrinos de Antero González vendieron a J. Berndes y Cia. setenta y ocho tercios.

Veinte y pico de tercios de octavas de Remedios a Martínez y Cia. Compró Pastor Sánchez.

SABADO

Después que publicamos últimamente nuestros cálculos con relación a la poca rama que quedaba disponible en los campos de la zona de Vuelta Abajo, hemos visto arreciar aún más la activa demanda, ya que venía establecida desde poco después de nuestras anteriores palabras, augurando movimiento.

Una de las firmas que más se han hecho notar en el mercado vendiendo rama de esta procedencia, ha sido la de Sobrinos de Antero González; porque para algo, en cuanto comienzan las vegas a pintonar en los cujes, ellos son unos de los primeros que invaden "sus dominios", haciendo muy importantes adquisiciones por todos los barrios de la zona.

El sábado vendieron a H. Duys y Cia. tres vegas completas, las que formaban un total de ciento cuarenta y nueve tercios.

También a Fernández y Palicio entregaron Cano y Hermano, ciento ochenta tercios de tripas de Vuelta Abajo.

Y Fernández Grau y Hno., los almacenistas de Los Cuatro Caminos y elaboradores de los cigarros Cuba Sport, vendieron a Bruno Díaz y Cia., la casa fuerte de Prado y Monte, cincuenta y cinco tercios de quintas y segundas de Remedios.

Y eso fué todo, o por lo menos, lo más saliente que a nuestro conocimiento llegara.

Estadística de los tercios de tabaco llegados a esta Capital desde las distintas zonas productoras del país, por los Ferrocarriles Unidos, Empresa Naviera de Cuba y varias Agencias de Camiones, correspondientes al Año Agrícola 1923-24

LUGAR DE PROCEDENCIA Por Ferrocarril	Vuelta Abajo	Semi Vuelta	Partidos	Remedios.	Cgüey y Orte.
Aguada de Pasajeros				1	
Algarrobo				237	
Bayamo					3.360
Bolondrón				29	
Cabaiguán				19.657	
Caibarién				24.915	
Camagüey					51
Camajuaní				19.755	
Campana				280	
Cárdenas				4	
Cascajal				101	
Ciego de Avila					6
Cienfuegos				1.036	
Cifuentes				926	
Consolación del Sur	1.580				
Cortés	662				
Cumanayagua				9.446	
Colón				21	
Cruces				72	
Chambas				4.686	
Chucho Placer				446	
Damas				675	
Encrucijada				5.102	
Esperanza				2.512	
Falcón				559	
Falla				4.631	
Fomento				2.761	
Fueyo	63				
Galafre	571				
Guane	11.730				
Guantánamo					151
Guaracabuya				613	
Guayos				2.135	
Herradura		1.924			
Jagüey				1	
Jatibonico					1.217
Jicotea				1.493	
Jovellanos				2	
Lajas				2	
Las Ovas	7.052				
Majagua				6.672	
Máximo				565	
Mendoza	11.210				
Matanzas				232	
Morón					109
Palacios		244			
Paso Real		673			
Pinar del Río	18.461				
Placetas				19.190	
Puerta de Golpe	16.270				
Quinta				1.598	
Remédios				2.178	
Río Feo	9.287				
Ranchuelo				135	
Rubio				64	
San Diego del Valle				4.691	
Sancti Spíritus				19.622	
San Cristóbal		4			
Sagua				189	
San Juan y Martínez	31.277				
San Luis	14.973				
Sábalo	2.220				
Santa Clara				25.995	
Santa Rita					341
Sopimpa				752	
Taco Taco		2			
Taguasco				19.797	
San Juan de las Yeras				339	
Vega de Palma				2.160	
Vueltas				6.633	
Vega Alta				1.188	
Zaza del Medio				36.418	
Zulueta				1.990	
Sumas y siguen	125.356	2.847	—	252.306	5.235
POR VAPORES					
Arroyos	7.919				
Berracos	11.295				
Banes					56
Caibarién				1.168	
Cienfuegos				25	
Casilda				208	
Chambas				3.039	
Dimas					
Falla				432	
Gibara					166
La Fé	16.560				
Mayarí					25
Malas Aguas	1.391				
Morón					286
Manzanillo					22
Nuevitas					62
Puerto Padre					85
Puerto Esperanza	11.649				
Río Blanco	10.226				
Río del Medio	1.610				
Santa Lucía	902				
Santiago de Cuba					25
Sagua de Tánamo					111
Tarafa				6.998	
Violeta					74
Woodin					96
Sumas y siguen	191.890	2.847	—	264.176	6.253
POR CAMIONES					
Artemisa			2.756		
Candelaria		87			
Ceiba del Agua			554		
Caimito			86		
Consolación del Sur	5.469				
La Salud			733		
Los Palacios		8.980			
Pinar del Río	9.562				
San Antonio de los Baños			4.165		
San Cristóbal		2.405			
TOTALES	206.921	14.319	8.294	264.176	6.253

RESUMEN

De Vuelta Abajo	206.921
De Semi-Vuelta	14.319
De Partidos	8.294
De Remedios	264.176
De Camagüey y Oriente	6.253
TOTAL	499.963

HASTA EL DIA 10 DE ENERO DE 1925

Una vez más nos interesa hacer constar que esta nuestra particular recopilación adolece a la imposibilidad en que nos hemos visto de obtener los datos de lo transportado por camiones en lo que va del año. No hemos adquirido estos informes; porque no existen en ninguna parte. Estamos convencidos de que no los tienen la inmensa mayoría de las personas y agencias que se dedican al negocio. Negligencia pasiva es esta que desgraciadamente se padece en nuestro medio comercial, producto de la apatía con la que equivocadamente creen los más no quebrantar el buen desenvolvimiento de la vida de los negocios, siendo en verdad la irrogación inconsciente de un gran daño, muy fácil por cierto de no ocasionar.

Sólo deseamos que estas líneas sirvan de prevención para que el próximo año agrícola, tan pronto comiencen los embarques por carretera, cada agencia o dueño de camiones anote cuidadosamente lo que sus carros transporten. Así dándonos todos un informe verídico y sincrónico, contribuirán a prestar un valioso servicio a los mismos tabacaleros, merced a los cuales estas pequeñas empresas viven.

Negar tácita e indolentemente un simple servicio personal de esta naturaleza, es hecho transcendental que ante los que desde fuera nos observan revelan vicios que en nuestra idiosincrasia de pueblo joven sólo existen por causas de lenta evolución.

No tenemos estadísticas.

Aprestémonos todos a irlas formando.

Es dificilísima tarea, se nos dirá; pero es imprescindible.

Agua de Colonia PREPARADA con las ESENCIAS : del Dr. JOHNSON : más finas

EXQUISITA PARA EL BAÑO Y EL PAÑUELO

De venta: DROGUERIA JOHNSON, PI MARGALL, Obispo, 36, esquina a Aguiar

INSTITUTO CANINO "NOCARD"

El único establecimiento en su clase en la República.

Director: Dr. Miguel Mendoza.

Diagnóstico y tratamiento médico quirúrgico de las enfermedades de los perros y animales pequeños.

Especialidad en vacunaciones preventivas contra la rabia y el moquillo caninos.

Electricidad médica y Rayos X.

Consultas: $5.00.

San Lázaro 305 entre Hospital y Espada. Teléfono A-0465 Habana.

Camagüeyanas

SOBRE LO DE ISLA DE PINOS

Las opinones emitidas, ya por algunos miembros del Senado, ya por parte de la prensa norteamericana, las cuales muestran, bien a las claras, que hay disparidad de criterio en cuanto a considerar a Isla de Pinos pertenencia cubana, viene despertando en la conciencia nacional un movimiento de aprensión y, si se quiere, hasta iracundo, ante la posibilidad de que triunfen en su empeño de despojar a Cuba de parte de su territorio, los que, obedientes al mandato de su interés o provecho propio, consideran letra muerta los tratados y convenios internacionales.

Identificados con ese movimiento patriótico, distintas entidades de esta ciudad, han lanzado ya su grito de protesta ante el despojo que premeditan algunos yankees mal intencionados, si no inverecundos; y los camagüeyaos todos apréstanse a cooperar, como un solo hombre, a que la Nación, pequeña en territorio, pero grande en sus acciones, haga llegar hasta los confines de la tierra, hasta el mismo trono de Dios, su voz, firme y persuasiva, como de la Verdad y la Justicia nacida, y que le bastará para alejar al lobo voraz convencido de lo endeble de su causa, de lo justificado de su pretensión.

No contamos con cañones ni con barcos de guerra; pero, la justicia está de nuestro lado. Seremos oídos y respetados, cual cumple esperar del espíritu de equidad y honradez internacionales que sopló sobre el mundo como secuela de la terrible guerra europea.

Y no cabe aguantar otra cosa de la Nación que suscribió los cristianos cuan sencillos CATORCE PUNTOS.

DEL CONSULADO DE ESPAÑA

Desde hace varios días fueron trasladados a un amplio local de nuestra S. I. Catedral, las bien montadas oficinas del Consulado Español en Camagüey, que con tanto acierto y dedicación dirige nuestro buen amigo el señor D. Manuel Estevez Fusté.

Continúan rigiendo las mismas horas de oficina que antes.

Tomen nota, pues, los interesados.

EL NATALICIO DEL APOSTOL MARTI

Por la Superintendencia Provincial de Escuelas y el Inspector de este Distrito, se están haciendo preparativos para las fiestas que habrán de tener efecto el próximo día 28 del actual, con motivo de celebrarse el natalicio del Apóstol José Martí.

Si bien no puedo aun dar a conocer el programa porque habrán de regirse los actos públicos que en ese día las escuelas públicas de la República dedican al Mártir de Dos Ríos, tengo entendido que será muy atractivo y edificante el que las autoridades escolares de Camagüey están confeccionando.

Asistirán todos los niños de las escuelas públicas y privadas, que, al efecto, se congregarán en la Plaza de Charles A. Danna.

Oportunamente ampliaré estos detalles.

UN PONCHE DE HONOR

En estos días la Cámara de Comercio de esta ciudad, que con tanto entusiasmo y pericia preside nuestro distinguido amigo el señor Francisco L. de Rincón, recibirá en sus salones a los magnates ferrocarrileros que con Mr. Horatio S. Rubens, Presidente de los Ferrocarriles Consolidados de Cuba, a la cabeza, se encuentran en esta ciudad desde el día 13 del actual.

La entidad que nos ocupa obsequiará a sus invitados con un ponche de honor, y los hará objeto de vivos agasajos como demostración de agradecimiento por los servicios que prestan en pro del bienestar económico de Cuba.

POR LA GRANJA ESCUELA

Como es de todos sabido, recientemente fueron pasto de las llamas los establos de la magnífica Granja Escuela "Gaspar Betancourt Cisneros", que con tanto amor y desvelo erigió, aquel gran ciudadano que se llamó Roberto L. Luaces.

Consecuencia del siniestro fué la pérdida de arreos y otros materiales de diaria utilidad para la enseñanza en el plantel de que tratamos. Y comprendiendo que la falta de los mismos sería perjudicial a la labor educativa que ahí se realiza, muchas Instituciones locales se han apresurado, sin perjuicio de que por el Gobierno se haga lo que es de su deber, a donar arreos y demás útiles de perentoria necesidad a fin de que la Granja pueda continuar sus faenas docentes.

El Rotary Club de Camagüey, en su sesión almuerzo de ayer al medio día, acordó regalar a aquélla, un un juego de arreos para carretón.

Iré dando a conocer, según se me comuniquen, los nombres de los nuevos donantes y lo que hayan donado.

DEL JUZGADO DE PRIMERA INSTANCIA

Tras ausencia prolongada de esta ciudad, en uso de licencia, ha regresado el doctor Eduardo Lenz, culto y recto Juez de Primera Instancia de este Partido Judicial.

En la mañana de ayer tomó nuevamente posesión de su cargo, el cual venía desempeñando con general beneplácito el doctor Manuel Miranda del Castillo, Juez Municipal de Camagüey.

Llegue hasta el doctor Lenz mi respetuoso saludo de bienvenida.

UN BAUTIZO

Recibo una elegante tarjeta de bautizo, recuerdo del efectuado en la personita del gracioso niño Sergio Guillermo Eusebio del Niño Jesús de Praga, el día 11 del actual en la Parroquia de la Soledad.

Es hijo el nuevo cristiano de la señora Zoila R. Espinosa Romero y de mi buen amigo el señor Antonio Milla Agüero, y nació el día 5 del pasado mes de noviembre.

Fueron sus padrinos Eloísa Domínguez López y Arturo Domínguez Quesada.

Hago fervientes votos por la felicidad del chiquitín y de sus amantísimos padres.

Mario HERRERA y F.

Camagüey, 16 de enero de 1925.

Guanabacoa al día

EL DOCTOR PORTO VISITO EL ASILO NACIONAL DE ANCIANOS

Una numerosa concurrencia participó el domingo del solemne acto de inaugurar un Pabellón para ancianos en el bien montado Asilo Nacional de Ancianos que dirige celosamente en esta Villa el ilustre y bien querido doctor Adalberto de Villiers.

Pabellón que lleva el nombre del actual Secretario de Sanidad y Beneficencia, "Doctor Enrique Porto", y que tiene capacidad para unas veinte y cuatro camas, constando, además de una gran nave amplia y ventilada, propia para los fines a que va a dedicarse. El propio doctor Porto que asistió acompañado del doctor Fernando de Plazaola, Director de la Beneficencia; el General Daniel Gispert, Jefe del Despacho de la Dirección de Beneficencia; el doctor Miguel de Castro, Jefe Local de Sanidad, y el doctor de Preventorio "Martí", fué el encargado de dar por inaugurado el acto, pronunciando breves palabras encomiásticas sobre la labor exquisita que el doctor Viliers esta realizando en el Asilo de Guanabacoa.

En representación del Alcalde Municipal, que envió una carta excusando su falta de asistencia en el acto, concurrió el querido compañero en la prensa y Concejal del Ayuntamiento señor Francisco Prieto.

Un grupo de alumnas del Colegio La Milagrosa también participó de esta fiesta.

Y por el Jefe de la Policía concurrió el Teniente Porfirio Valera.

Había varios compañeros en la prensa entre otros el querido Manolo Ardois, Corresponsal de "El Mundo".

Todos los invitados fueron exquisitamente obsequiados con un rico bufet por el Director del Asilo; el Adminsitrador doctor Blanco, y el Tesorero señor Matías Rieras, secundados de manera brillante por la distinguida señora Balbina Pina de Villiers y su hija la encantadora y hermosa señorita Balbina de Villiers, distinguida compañera en las letras.

Salieron todos altamente complacidos del magnífico estado en que el doctor Villiers tiene el Asilo, y se hicieron fervientes votos por su salud personal y la de su distinguida familia.

Hasta el doctor Adalberto de Villiers hace llegar sl más efusiva enhorabuena el redactor de esta Sección.

Porque ese estaoblecimiento nacional de ancianos constituye una legitima honra para nuestra Patria.

ESPERANZA IRIS

No se habla de otra cosa.

Es el tema obligado de todas las conversaciones la actuación de la gentilísima divette, la noche del día 30 en el magnífico Teatro Carral con un programa repleto de atractivos.

La DANZA DE LAS LIBELULAS, aplaudida y celebrada por todos los públicos, ha sido designada para esta función que sin duda alguna consctituirá un acontecimiento social.

Tiene esta fiesta un incentivo que agradecerán eternamente los guanabacoenses, y es el de haber elegido a esta Villa la Emperatriz de la Opereta, para decirle adiós.

Algun tiempos pasará para que podamos volver a esta artista incomparable, pues al cumplimentar algunas contratas ya firmadas en el interior de la República, pasará a la República Dominicana, y después a Puerto Rico y varios países del Sud y Centro Americanos, volviendo a España donde impaciente la espera el público madrileño.

Sabemos de numerosas familias de esta villa y de la Habana y Regla que han solicitado localidades.

Esperanza Iris, repartira entre todas las dama magníficas postales con su bella efigie, y de acuerdo con los artistas de su Compañía, hará unos MOSAICOS deliciosos como fin de la velada.

Sabemos que muchas señoritas de esta Villa se disponen a hacerle a la señora IRIS un cariñoso recibimiento y que esa noche habrá en el Teatro flores, confettis, palomas y serpentinas.

EN HONOR DEL REY DE ESPAÑA

La Directiva del Casino Español de esta villa, con motivo de celebrarse el entrante día 23 el onomástico de Su Majestad C. D. Alfonso XIII, ha acordado celebrar una gran Velada en su honor.

Entre otros números han de figurar en el programa, las comedias "Una apuesta Singular" y "Entre doctores", por la Sección de Declamación del Casino y en la que figura la notable actriz señora Enriqueta Sierra Viuda de Irigoyen.

Para esta fiesta reina verdadero contento en nuestra sociedad.

PRESIDENTE DE LA SECCION DE RECREO Y ADORNO

Con muy buen juicio, la directiva del Casino Español de Guanabacoa, ha designado Presidente de la Sección de Recreo y Adorno al conocido y entusiasta joven José M. Zulueta.

Reciba el querido amigo mi enhorabuena.

EN HONOR DEL CORONEL VIVANCOS

El prestigioso Coronel Antonio Vivancos, Jefe del Negociado de Billetes de la Renta de Lotería, fué homenajeado en Guanabacoa el domingo pasado por un grupo de empleados de su departamento, como lo hacen todos los años, el día de su onomástico.

El santo del Coronel Vivancos fué el sábado, pero sus amigos y simpatizadores acordaron ofrecerle un almuerzo el domingo en esta Villa, y se celebró de manera brillante en la conocida finca de Castaño situada en el comienzo de la calzada de Cojímar.

Los dueños de la casa, los amables y estimados esposos señora María de la Noval y señor Raul Suárez con gusto cedieron la finca para que se efectuara el almuerzo.

A las once de la mañana ya estaban reunidos debajo de un amplio mamoncillo de la finca el Coronel Vivancos y los siguientes amigos:

Pedro Cortazar, Adolfo López, señor Guerra, arquitecto municipal de esta villa; Pedro García; Antonio Pozadas, Juan García Mayor, Esteban Moya, Manuel Villegas, Manuel Peña, Alfredo Arango, Luis Collazo, Armando Rodríguez, Antonio Fernández, José Ramón Illera, Alberto Mirabal, Ronualdo Díaz, Giustiano Farrés Fernando Sosa, Antonio y Octavio Vivancos, hijos del Coronel Vivancos; José Antonio Tabares, Pedro Díaz de Villegas, Enrique Jones, Francisco Cosío e hijo, señor Borrell, Rogelio Portela, Williams Mc Goven, Victor Guerra; Pablo Roy y otros.

Antes del almuerzo se dedicaron a jugar un rato al base ball y después tomaron asiento en la amplia mesa sirviéndose un rico menú confeccionado por José Ramón Illera que todos celebraron y que era el siguiente: Chivo asado; Arroz con pollo; Ensalada Mixta; Yuca con mojo crudo; Dulce de Guayaba de la finca del teniente Villalobos, queso, Vinos, agua mineral, café y tabacos.

El señor Borrell hizo uso de la palabra elogiando, como bien lo merece, al Coronel Vivancos, y mientras una orquesta dirigida por el señor Luis Cortazar, amenizaba los intermedios.

En fin, que resultó una fiesta campestre muy agradable que ha dejado la más grata impresión en el ánimo de cuantos de ella participaron.

Bien, muy bien por los amigos del Coronel Vivancos.

Y por el festejado que a petición de sus compañeros bailó el clásico Zapateo Cubano.

Jesús Calzadilla.

MANZANILLERAS

DR. FRANCISCO CODINA

El restablecimiento del Dr. Francisco Codina, cuya enfermedad puso en peligro su vida, ha llenado de alegría a esta sociedad donde es tan querido. El asiduo cuidado del doctor Ciro León, los cuidados de la familia y las oraciones que por su salud hicieron muchos, han hecho que pronto veamos al amado don Pancho dedicado al ejercicio de su noble profesión.

Este cronista como el que más se interesó por tan preciada salud que Dios guarde por muchos años.

SANTOS Y ARTIGAS

Este gran circo, después de las funciones que ha dado en Güines. Jovellanos, Cárdenas, Perico, Colón, Cruces y Cienfuegos, nos anuncia su visita para el 31 de enero, y teniendo en cuenta lo selecto y variado de programa, es de esperar que Manzanillo sabrá corresponder al sacrificio que dichos empresarios se imponen.

ENRIQUE PORTALES

Este joven que hace pocos días fué herido de gravedad, se nos asegura, que debido a los solícitos cuidados por parte de los empleados y acertada operación que se le hizo en el Sanatorio de la Colonia Española, se halla fuera de cuidado y en relativa mejoría. Lo celebramos.

NOTAS DE DUELO

El señor Enrique Vázquez y Lotti persona muy estimada en esta ciudad ha fallecido, siendo su muerte muy sentida dadas sus dotes sociales y las numerosas amistades de que disfrutaba.

También ha dejado de existir el señor Enrique Suárez Valle, miembro de respetable familia de esta sociedad.

A los familiares de ambos damos nuestro más sentido pésame.

El Corresponsal.

DE AGUACATE

Enero 17.

GRATA VISITA

En el día de ayer tuvimos el gusto de saludar en esta localidad al doctor Mariano Pruna farmacéutico del Central Hershey, que vino acompañado de nuestro particular amigo el señor José M. Baeza, empleado del Departamento Comercial de dicho Central.

En unión del doctor Domingo Rebao nos trasladamos a la finca "Barrios" donde fuimos finamente atendidos por el correcto caballero Mr. Sturroghs.

POR LA SALUD PUBLICA

En estos días no se puede transitar por las calles con las nubes de polvo que levantan los vehículos en sus exageradas carreras dentro de la población (lo que demás está prohibido) causando un inmenso daño a los transeuntes, sobre todo a los niños en las horas de clase. Es necesario que nuestras autoridades atiendan estas quejas y traten de poner remedio a los futuros males que ésto puede acarrear.

Ya que hablamos de Sanidad ¿No pudiera nuestro atento Jefe de Sanidad doctor Madan disponer el riego tan solo una vez al día de la calle principal de Céspedes por ser la principal y de más comercio? Nos consta su buen deseo; pero hace falta la cooperación de todos.

Fernández Hoyos.

Corresponsal.

CORRESPONDENCIAS E INFORMACIONES GENERALES DE ESPAÑA

CRONICA DE SEVILLA

UN DIA PATRIOTICO

TRES ACTOS MEMORABLES AÑO NUEVO

Ayer celebró Sevilla, como lo han hecho también otras capitales, varios actos de afirmación españolista, como protesta a determinada campaña que se realiza en el extranjero. Mañana espléndida, dominguera. La plaza Nueva, luce los atavíos de las grandes solemnidades. Mucho público, muchos curiosos.

En el balcón central del Ayuntamiento, bajo un dosel de terciopelo el retrato de D. Alfonso XIII. Dos soldados dan guardia, rígidos, a un lado y otro. A la última campanada de las doce, descórrese la cortina y la banda de música del Regimiento de Granada toca la Marcha Real. Desde un balcón próximo de las Casas Consistoriales, el Síndico da tres sonoros vivas al Rey. Abajo, cunde el clamor, apagándose hacia las últimas filas del gentío.

En aquel momento, comienza el desfile de los protestantes. Junto a las cuatro mesas que se han colocado en el vestíbulo del Ayuntamiento, [illegible]ense, firman y dejan las respectivas tarjetas.

Van pasando personas de todas las clases sociales: aristócratas, funcionarios, particulares, obreros, modestos ciudadanos... Son diez mil. Las tarjetas forman, acumuladas dos montones enormes.

Una hora dura la manifestación. Terminada, vuelve a cubrirse el retrato con el mismo ceremonial.

A las 3 de la tarde tiene lugar el segundo acto patriota del día. El festival organizado en la Plaza de la Maestranza para arbitrar recursos con que enviar aguinaldo de Pascua a los soldados que luchan en Africa. La plaza de toros rebosa. No queda vacía ni una localidad.

¡Fiesta simpática y deslumbrante! En el palco regio forman la presidencia con la bella princesita, infanta Isabel de Borbón, las lindas señoritas de la aristocracia Soledad de Roxas y Brieva, Constancia Fernández de Peñaranda y Plasencia, María de los Angeles Arjona, María Jiménez de la Rosa, y Dolores Vázquez Sagastizabal, todas ellas gentilmente ataviadas con la clásica mantilla española.

Actúan de asesores de las presidentas los viejos ases del toreo que gozan de un opulento retiro pero que han querido aportar a la obra benéfica la técnica de su experiencia. Son los antiguos espadas Rafael Guerra (Guerrita), Antonio Fuentes, Emilio Torres (Bombita) y José García (Algabeño).

El programa de la fiesta es sugestivo. Primero se rejonean dos toros-novillos de D. Antonio López Plata por Antonio Cañero, Sánchez Mejías y Algabeño y después se lidian cuatro de Conradi, González Nandín y de Antonio Flores, actuando el Litri, Pepito Belmonte y el Niño de la Palma.

En el despejo y precedidos de los dos alguaciles marchaban montando magníficos caballos castaño, Sánchez Mejías y Cañero, siguiéndole seis garrochistas, servidores de los ganaderos Muira, Pablo Romero, Ruiz Moreno Santamaría, y últimamente los espadas y el personal subalterno de las cuadrillas.

La faena del rejoneo resultó muy lucida. Luego, la lidia ordinaria también estuvo a la altura de las circunstancias, predominando alegría y animación.

A los infantes doña Luisa de Orleans, iniciadora del espectáculo, y su esposo el capitán general de Andalucía, infante D. Carlos de Borbón, tributáronsele ruidosas ovaciones.

Lo recaudado alcanza a una cifra muy importante. Quizás un beneficio líquido de quince mil duros. Los soldados solemnizarán bien el Nacimiento del Niño.

Cambio de decoración. Un breve paseo por las Delicias, al caer la tarde, hermosa y tibia, y al Gran hotel Alfonso XIII donde se celebra el tercer acto solemne del día, también con carácter patriótico.

Desde la plaza de toros el carruaje de los infantes, es escoltado por numerosos caballistas, dando una nota de Andalucía en extremo simpática.

El interior del Hotel presentaba un golpe de vista magnífico ¡Qué cuadro aquel! ¡La luz, el exorno, los millares de mujeres hermosísimas con la blanca mantilla y las flores en la cabeza!

No se podía dar un paso no obstante la amplitud del local. ¡Qué desfile de bellezas! ¡Qué trajes más lindos!

Junto a unos caballeros vestidos de smoking y frac rompen la monotonía del negro masculino, Sánchez Mejía y Antonio Cañero vestidos de corto, con zahones. No han tenido tiempo desde la plaza para cambiar de traje. En otro grupo, Rafael Guerra, el viejo Guerrita, con su camisón de chorreras, su pantalón ajustado y su chaquetilla corta perora animadamente con unos amigos.

La orquesta preludía un fox y las innúmeras parejas se animan. Por todas partes un cálido ambiente de animación.

Al mismo tiempo en uno de los salones se celebran los cuadros plásticos. El primero fué el titulado "Juerga en Eritaña". Lo dirige el maestro, mágico del pincel Gonzalo Bilbao. Toman parte en las figuras además de de princesita doña Esperanza, las señoritas Concha Llorente y Gordillo, María de Belén Delgado y Lloracho y Lolita Borrego Gutiérrez.

También forman en el cuadro Manuela de Roxas Solís, Conchita Lastra y Castrillo, Blanquita Ibarra y Lasso de la Vega, Joaquina Miura y Fernández, Joaquina León y Arias de Saavedra. Junto a las monísimas flamencas, los majos Rafaelito Roxas, Antonio Ibarra y Lasso de la Vega, Luisito Ibarra, Marco Lastra y Castrillo, Joaquín y Federico León y Arias de Saavedra.

El segundo cuarto titulábase "La huida a Egipto", y el último el denominado "Víctima de la Cruz Roja" representación plástica de gran efecto y oportunidad de la cura de un soldado herido en un hospital de la Cruz Roja.

La multitud salió complacidísima, y lo que es mejor, la fiesta produjo un gran rendimiento económico con lo que nuestros heróicos compatriotas de Marruecos, alegrarán un poco las horas de estos días.

Termina el año con un frío intenso impropio de esta privilegiada región. Por añadidura, al espléndido día de ayer, ha sucedido una lluvia menuda y pertinaz. El Bambino va a llegar en medio de fríos y heladas como es tradicinal en nuestro hemisferio.

La estrella de Oriente vuelve otra vez. Otra vez en el corazón de los hombres habrá de levantarse el rayo de esa esperanza que trae consigo el año que empieza. ¡Tremenda interrogación!

¿Qué nos deparará el año nonnato 1925? Por la Patria, como por la patria local, elevamos el pensamiento avido de mejores días. ¡Qué otras horas más plácidas y benignas nos sean concedidas vivir! Y que estos votos alcancen a la prodigiosa y noble isla de Cuba, y a los amables lectores que me han seguido durante el año que acaba. Mi salutación y mi feliz año nuevo. Cuando estas líneas lleguen a su destino, el 1925 habrá comenzado su imperio. Vaya por adelantado, sobre la extensión inmensa de los mares, los humildes votos de este modesto escritor español.

José Laguillo.

Sevilla 23 Diciembre.

EL TEATRO GALLEGO

No podemos gloriarnos los gallegos de poseer un teatro regional tan copioso e interesante como los catalanes. Los nombres de Guimerá, Rusiñol e Iglesias pueden ponerse al lado de los de Galdós, Echegaray y Benavente. Como estos ilustres castellanos—mejor diríamos españoles—han sabido interesar al público con sus creaciones, formando por su parte una escuela dramática regional acreedora a las mayores atenciones y respetos.

La lírica arrastró, más que el teatro, a los poetas gallegos. Rosalía de Castro sólo supo hacer versos maravillosos, sugestivos y conmovedores, ciertamente; pero no pudo o no quiso crear personajes, moverlos en la escena y darles vida inmortal como Shakerspeare, como Calderón, como Racine y como Alfieri. Igual que Rosalía procedieron Pondal, el bardo celtico más eminente del siglo XIX; Lamas, Carvajal, Añón, Losada, García Ferreiro y toda esa falange de vates apasionados y creyentes que llenan el cielo de la regeneración moral y literaria de la vieja Suevia. ¿Es que no hubo ambiente para el nacimiento y desarrollo del teatro? ¿Es que el estado de aislamiento en que durante largas centurias vivió el país no proporcionaba los materiales necesarios para levantar ese magnífico edificio de cultura y de entretenimiento que encarna el teatro?? Es que las inteligencias exquisitas capaces de crearlo y encaminarlo prefirieron adoptar el castellano para hacer obra teatral más duradera que la que podía resultar del empleo del gallego?

De todo puede haber; todas estas causas, con mayor o menor fuerza, han influido, sin duda, en la penuria del teatro puramente regional en Galicia. Realmente, los gallegos, al empezar el siglo XIX, vivíamos intelectualmente en un atraso lamentable y en un aislamiento doloroso. Y no es que al reino—como ahora se dice— le faltasen hombres sabios y eminentes: el padre Feijoo, el padre Sarmiento, el padre Isla, el cura de Fruime, Febrero, Fontán, son de ello testimonio. Es que estos hombres orientábase en un sentido enciclopédico y universal, y sólo tomaban de la tierra el espíritu, la esencia, el encanto y la gracia, para ofrecerlo todo más bien al Monarca —todopoderoso desde el advenimiento de los Austrias—que a la nación. Fué preciso que surgiese el trágico acontecimiento de 1846, por consecuencia del cual las almas sintieron la revelación de un ideal patriótico y los cuerpos una flagelación cruentísima para que apareciesen unos combatientes nuevos, entusiastas y abnegados, que en el banquete de Conjo de 1856 definieron su actitud.

De aquellos días lejanos data la regeneración de la tierra; desde entonces comenzó la dificultosa labor reivindicadora que tantos héroes ha tenido, y es que en esa época cuando se presentan los luchadores de la noble causa dispuestos a arrancar a Galicia de la obscuridad y retraimiento en que vivía. Esos luchadores llámanse Cociña, Faraldo, Romero Ortiz, Rua Figueroa, Aurelio Aguirre, Vicetto, Murguía, Pondal y Rosalía, que en la tribuna, en la Prensa, en el libro y en el propio Parlamento demostraron la existencia de un pueblo de gloriosa historia, que en el desenvolvimiento de la cultura nacional había tenido, si no mayor, tanta parte como las demás regiones de España.

Pero el teatro esencialmente indígena no apareció. Rua Figueroa lo hizo en castellano. En este mismo idioma lo hicieron Emilia Pardo Bazán, Sofía Casanova y Linares Rivas, cuyo camino siguieron otros escritores muy estimables. El gallego, como instrumento de expresión de ideas, de creador de tesis, de propulsor de almas y aspiraciones, no hizo su aparición hasta las postrimerías de la última centuria.

Fué don Francisco de la Iglesia, excelente literato coruñés, en 1882, el que abrió la nueva ruta a los comediógrafos regionales, llevando al teatro su drama en verso "A Fonte do Xuramento" que se escuchó con vivo interés y aplaudió calurosamente en el Rosalía de Castro, de La Coruña. Vino luego don Galo Salinas con otro drama, también en verso, titulado "Filla" que alcanzó un éxito indiscutible. Después llevaron a la escena sus producciones, con más o menos fortuna, don Ramón Cabanillas, con "Mau de Santiña"; don José San Luis, con "O'Fidalgo"; don Armando Cotarelo, con "O'Trebon" y "Sinxebra", y don Leandro Carré, con "O'Pecado Alleo".

Estos distinguidos autores, con su obra sólida y patriótica, afirmaron el teatro gallego, asegurándole una existencia real y definitiva y promoviendo la aparición de una selecta y fuerte cantidad de autores gallegos, entre los cuales de tan brillante manera se destacó el malogrado Bernardo Jambrina.

Y no fué sólo el drama lo que cultivaron los escritores gallegos al empezar este siglo. La comedia ligera, el entremes chispeante, el sainete que provoca la carcajada, reveladores de las costumbres, hábitos y malicia del hombre rural, adquirieron verdadero valor y positiva importancia, contribuyendo a la formación de varias compañías de actores regionales, que con frecuencia actúan en los teatros de La Coruña, Santiago, Pontevedra, El Ferrol, Orense y Vigo. Don Ricardo Frade de Santiago y los señores Charlen y Hermida, de El Ferrol, son autores tan celebrados y aplaudidos en Galicia com lo son en Madrid, Arniches, Muñoz Seca y Paso.

Pero, verdaderamente, el dramaturgo gallego por excelencia, el que entre todos descuella, el que supo penetrar en el alma del país y recoger las ansias de la raza, el Guimerá de Galicia, es Manuel Lugrís Freire.

Poeta de alta inspiración, escritor cálido y brillante, hablista encantador, gramático impecable, galleguista rayano en el fanatismo, su extensa labor escenográfica le otorga un puesto preeminente entre los más ilustres hombres de teatro, no sólo de España sino del extranjero. Y es que son escasos en Galicia los escritores que, como él, posean las cualidades de percepción y visualidad de su pueblo y de su raza. Lugrís acertó a penetrar en su entraña, conoce todas sus inquietudes, contempla sus dolores y asiste a su lenta pero firme transformación, es su apóstol y será su Cristo si necesario fuese. Por eso en la escena presenta hombres gallegos, caracteres gallegos, franqueando el paso a las aspiraciones gallegas. Después de una larga noche para la raza, albosea en sus dramas y en sus comedias un hilo de luz, que se agranda, que se extiende y que un día convertiráse en una aurora rosada y alegre. Si Eurípides y Sófocles presentaron a la consideración del pueblo griego las miserias, lacerias y fatalidades de la familia átrida, soberana en el Atica, Lugrís patentiza a su propia tierra las tristezas por que atraviesa, las expoliaciones de que es objeto y la empuja hacia la dura y dificultosa vía de su manumisión, prescindiendo de tutores y falsos amigos, de esos vampiros que se hacen pasar por cándidas palomas para sorber su sangre con absoluta impunidad. Quiere que el pueblo gallego "haga su obra", que se manifieste gallego; que ame de verdad su terruño—la tierra verde y agarimosa, a la que sonríen los dioses—; que se dé cuenta del valor de su personalidad y no transfiera este valor a un cacique brutal e ignorante, que, a hurto de los códigos, sigue en Galicia ejerciendo la trata de esclavos.

El teatro de Lugrís es hondo, profundo, como es honda y profunda su alma de poeta. Hay que escucharlo en su ambiente de silencio místico y sagrado, en el cual espíritu y pensamiento se compenetren y todo un pasado de amarguras y dolor sirva para reguiar la vida que ahora empieza, esa vida que tiene tanto de íntima como de externa. Porque esa vida no brota solamente en las Mariñas, en el Ulla, en las rías bajas, en las ásperas altitudes de Malpica y Puente-Ceso; surge también en Cuba, en la Argentina, en Montevideo, en Méjico y en casi todas las naciones hispanoamericanas, en donde los emigrados gallegos —que pasa del millón— hacen patria, crean otra Galicia, fomentando la enseñanza en las más apartadas aldeas de su tierra, recibiendo y encauzando a cuantos empuja la pobreza unas veces, la tiranía caciquil otras, al otro lado de ese Jordán bendito que se llama Atlántico. Estos nobles desterrados, que no se substraen a ningún problema que convenga resolver a la región y que ponen todo su ardentísimo amor en su progreso y en su bienestar.

Lugrís ha llevado al teatro las obras siguientes: "A'Ponte", drama en dos actos y tres cuadros; "Minia", drama en un acto; "Mareiras", drama en tres actos; "Esclavitud" drama en dos actos, y "O'Pazo", comedia en dos actos.

No es extensa la obra, pero es francamente removedora, tendenciosa, psicológica y social. Su finalidad es clara, positivista. Es, además, obra serena, meditada y consciente, de la que se destacan caracteres puros y reales, no muñecos que hagan reir; seres que piensan y hablan, como se piensa y habla en la vida, que hacen cálculos para lo futuro, que se les ve preocupados por la solución del problema de su país, que no es otro que la liberación del campesino de una tiranía secular, que no ejerce precisamente el Estado gobernante, sino que nace de la misma entraña local; una tiranía que por irrisoria paradoja puede llamarse "fraterna", porque es la tiranía de un Caín insaciable que ha vivido y vive aún de la sangre de Abel.

Claro está que el teatro de Lugrís tropieza con un enorme obstáculo: el de los intereses creados. Esos malditos intereses que se oponen con una tenacidad sistematizada a todo movimiento favorable al labrador. Cuando éste deje de ser carne comestible para las hienas que lo devoran, ¿cómo vivirá la turba inmensa de caciques y caciquiles urbanos y rurales que se esconde y agazapa en todos aquellos lugares que sólo debiera ocupar la Justicia?

Confiemos en que la hora postrera de estos reptiles habrá de llegar, ya que ninguna ley de inicua explotación perdura, ni puede eternizarse una forma de vida en que para unos es el trabajo aniquilador y para otros la ópima recolección en la holganza.

Es innegable que los días supremos de la justicia distributiva se acercan. Lugrís, más que obra de arte, de complicado esteticismo y de frívola elegancia, efectúa labor social y cristiana. Conduce a su pueblo nuevo Josué) a la tierra de promisión, a esa amada tierra cananea que, durante siglos, subyugaron los filisteos: a la tierra propia, libre de dominadores.

Lugrís es un caso excepcional de la dramaturgia española. No tiene predecesores: si acaso presenta alguna semejanza espiritual con Dicenta y López Pinillos. Como éstos, aborda el problema candente, el que separa con rabias homicidas a servidores y amos, aunque ladeándolo en consonancia con la psicología del hombre gallego, que en nada se parece a la del andaluz, del catalán y del castellano. Tampoco los dramaturgos gallegos anteriores a Lugrís penetraron en el terreno de las reivindicaciones. A él pertenece de derecho la iniciativa de este género de propaganda regional, que puede en el tiempo ser de singular utilidad.

"Minia" es un drama verdaderamente trágico. Rápido, violento, vibrante y apasionado; iniciase, desenvuélvese y termina como un cataclismo, del que se da uno cuenta ante la espantosa realidad del hecho. Minia, la heroína, es la encarnación de la aldeana gallega ultrajada tantas veces, sin la más leve piedad, por el señorito lugareño; ultrajada en su honra, en sus sentimientos de madre y en su condición de mujer; de mujer inocente, que sólo se toma para satisfacer apetitos sensuales y que, como un instrumento pasivo que ya no sirve, se arroja desdeñosamente consumado el placer. Pero la Minia de este drama no es la mansa y tímida "rapaza" de que con tanta facilidad se abusa. Minia se ha desdoblado cuando empieza la lucha: es madre. Tiene un hijo, no se sabe si del amor de la violencia; tal vez del amor de ella y de la violencia del seductor. Pero tiene un hijo, en el que ha puesto todo su santo cariño de madre. Y este hijo corre peligro. Puede sucumbir a las asechanzas de un malvado, que, escudándose en un parentesco inmediato, busca el modo de apropiarse de la fortuna que su padre, en un instante de arrepentimiento de su pecado, le ha dejado. Entonces, en presencia del peligro inminente, ella, acusada de loca ante una justicia que no quiere ver sino con los ojos del acusador, enfurécese como una verdadera demente, y en el paroxismo de su rabia increpa y reta, maldice y... mata. El miserable caciquillo rural, hermano del padre de su hijo, sucumbe a sus pies. ¿Qué le importa? Su hijo vivirá.

El drama es estremecedor y está saturado de pasión y de realismo. Breve y conciso, en él nada sobra ni falta nada, por lo que resulta de una admirable justeza shakesperiana.

De igual corte y factura son las demás obras de Lugrís. En todas se resuelve un problema local y siempre en un sentido de justicia humana, una justicia nueva que aun no guarda armonía con las leyes penales vigentes. La justicia a que aspira la sociedad que nace del inmenso caos que nos envuelve.

No quiero hacerme grandes ilusiones. Creo que el teatro gallego está en sus comienzos; que tardará algún tiempo en ser robusto y fuerte; que busca ahora la orientación firme y segura que le permita influir en el porvenir de la raza; pero sí puedo asegurar que después de la fecunda labor de Lugrís ese teatro es una grata realidad que cada día adquiere mayor engrandecimiento.

Marcha al par que el idioma, que ya se somete a las reglas gramaticales y a las naturales evoluciones de la filología universal. Galicia, con su teatro propio y su espléndida literatura, recobra su personalidad histórica, pasando a la condición de pueblo capacitado para regir sus destinos, dentro de la comunidad española, a cuya consolidación tanto ha contribuido.

Waldo A. INSUA.

LAS COSTUMBRES PINTORESCAS

Los "devotos" — Los valentinos.— Su significación y su origen.

Y en esto se acaba el año, y hay que decirle adiós con todo rumbo la noche de San Silvestre, y que "echar los devotos"—"las estrechas". Los portugueses dicen las "estreias", y el verdadero nombre es las "strenas" que era como decían los latinos. "Strena" es don o regalo, y el día de las estrenas se cruzaban muchísimos en Roma. El origen de este término no ha sido precisado todavía, y hay quien lo hace venir de "strenuitate" (—"strenuitas"—pron titud)—porque se daba con gusto, y a más, a las personas diligentes; y hay quien la saca de "terna" por cosas que se quiebran de sutiles; y hay quien lo arranca de la diosa "Strenia", que diz que presidía el aguinaldo, y que se llamaba así, por que era la que hacía "strenua"—decidida, valerosa, a la juventud romana.. (8).

Se celebran las "estrechas", los "devotos". Y las mozas se dicen por la tarde:

—La reunión de esta noche, en casa de Fulano o de Zutano.

Se juntan en la casa con los mozos, y escriben en papel los nombres de ellos, los de ellas, los de animales..

—La burra de Ramón de la Tejera.
—El gatu de Xuan de Lisa.
La gocha de Lolina de Peruyes..
—La peña del Pagadin.
Y a veces, los de sitios del lugar:
—La fuente del Trigal.
—El prau de Angoyo..
Y a veces, esta palabra:
—"Búscala"—"Búscalu"..

Si hay algún "tochu" en el pueblo, entra infaliblemente en el papel.

Luego se hacen billeticos, se dividen en dos grupos, de acuerdo con el sexo de los nombres, y se meten en dos gorras. Luego, comienza el sorteo: por cada billetito de mujer se saca otro de varón, y se forman las parejas:

—Julia de Tal, con Manolín de Cual..
—La burra de Ramón, con Xuan de Goro..
—Marina de Pis con "Búscalu"..

Y Marina de Pis, para buscarlo, tiene que dar varias vueltas alrededor del concurso.

Una noche de bulla y regocijo, sin contar las castañas que se comen y la sidra que se bebe, si el año de la casa no es fuñón". Una noche de baile y carcajada, en que el "devoto" inevitablemente, tiene que divertir a la "devota" que le otorgó la fortuna, tiene que bailar con ella, y tiene que llevarla hasta su casa cuando al cabo se retire..

Ayer, en algunas partes, el "devoto" tornaba a visitarla a la mañana siguiente con unas copas de anís, para ella y para los suyos. Hoy tiene aún el deber de acompañarla a la primera romería próxima, danzar con ella, y convidarla a dulces.

El novio, si la chica tiene novio, calla, mira, y se resigna. (3)

La fiesta de los devotos se titula en Madrid de "los estrechos", y en vez de celebrarse en San Silvestre se celebra en San Manuel (9). El diez y nueve de Marzo es día de que dicen en Asturias:

—El día en que los pájaros se casan..(10)

En Inglaterra, en Italia, en Francia, en otros países, los pájaros escogen compañera el catorce de Febrero, día de San Valentín. Y las niñas sicilianas que quieren conocer sin han de casarse, y saber de los años y figura de su futuro marido se asoman ese día a su ventana como una media hora antes que salga el sol, y miran a la calle ávidamente. Si en esa media hora pasa un hombre, la boda es indiscutible, y la figura y años del que pasa, serán poco más o menos los del novio. Si en cambio no pasa nadie, ya puede la muchacha comprar tela para hacer ropa a los santos.. (II).

Esta creencia tiene otros aspectos que permiten confundirla con la de los "devotos" españoles. En Inglaterra, todos los solteros con humor y juventud, escriben el catorce de Febrero a las chicas de su gusto, y sus "comunicaciones" son modelos de audacia y desenfado. Es de rigor el anónimo, y los solteros que escriben se titulan "valentinos", y las cartas que escriben "valentinas". Las muchachas están autorizadas para darlas a leer, a fin de que se puedan comentar. (12)

Pero he aquí que esta costumbre, con algunos diversos requilorios, se tropieza también en la Lorena, y se llama lo mismo "el Valentín", mas en vez de celebrarse el catorce de Febrero, se celebra después de Carnaval, en el primer domingo de Cuaresma. (12) Y hé aquí que en los Altos Vosgos se celebra el domingo del Antruejo, y se llama lo mismo "el Valentín".. En algunos lugares de los Vosgos se congregan los vecinos en la plaza, se dividen en dos bandos, y el uno va a una casa de la izquierda, y el otro va a la de enfrente. Abrese una ventana de la una, ábrese otra ventana de la otra y a persiana cerrada habla una voz:

—Donne qui donne..!
Y de frente le replican:
—Donne qui donne..!
—Je donne Pierre A....a Louise B....
—Je donne Leonard X.. a Celestine Z..

Y los jefes de los bandos van formando parejas de este modo. El chico tiene el deber de convidar a la chica a quien se le señala por pareja, y la puede llevar al baile público. (13.)

La adjudicación por suerte que decide un consonante, se da en pueblos de Irlanda, por ejemplo,—(14) donde basta que "peguen" dos renglones en los que quepan dos nombres, para hacer de estos dos un matrimonio.

La significación de los "Devotos" es exactamente igual que la de los "Valentinos", que se confunden con el Carnaval y por lo tanto con las Lupercales.

—San Valentinu.
primavera e vicinu..
—asegura un proverbio de Sicilia.
—De San Valentin
florisce 'l espin.. (II)
—asegura un proverbio de Venecia.

Y este augurio y color de primavera y este principio de florecimiento que se notaba en el campo, era lo que indicaba que los dioses estaban deseosos de engendrar; era lo que demostraba la ansiedad de los espíritus por estallar en ímpetus de vida, fecundando las tieras y los mares, los espacios y los hombres.. Y en tiempo en que la moza en soltería era de todos los mozos, debieron emplearse estos sorteos de los "devotos" y los "valentinos", para darle marido de unos días, que respondiera al amor..

Y así, los "valentinos" y "devotos" pueden relacionarse con las "ceibas".

C. CABAL.

8) F. G. Groevius.—Thesaurus antiquiitatum romanarum—Venecia 1737-XII—413.

(9) E. Olavarría Huarte. El Folk-lore de Madrid.—Biblioteca de las tradiciones populares españolas—Madrid 1884—II—14.

(10 Antonia González del Valle. 36 años—Tereñes.

(11) G. Pitre-Proverbi sicilan: Palermo.—1880—III—66.

(12) La Tradition—Paris 1892.—41.

(13) L. F. Sauvé—Le Folk-lore des Hautes Vosgue—Paris—1889—44.

SEA UD. PRECAVIDO
COLOQUE SU DINERO DONDE HAYA GARANTIA

El reparto Miramar aumenta de valor diariamente por las explendidas residencias que se siguen fabricando en él, y por la doble linea de tranvías que cruza todo el reparto. La inversión en el reparto Miramar es cada dia más sólida.

INVIERTA SU DINERO, NO ESPECULE
REPARTO MIRAMAR
AMARGURA Nº 23
TELEFONO A 1833

DIARIO DE LA MARINA

Reseña Bibliográfica

Por Juan Beltrán

LA OPINION. Bisemanario de intereses generales, artes, etc., Morón.

Dirige esta publicación el señor Pedro G. Subirats, distinguido colaborador del DIARIO, y entre sus firmas vemos la del señor Simón Valenzuela y la castiza del padre Félix del Val, querido párroco de Morón, que tiene a su cargo la sección religiosa que domina concienzudamente.

En este número que tenemos a la vista se inserta un importante editorial comentando un artículo de Mr. Philip Terry, que a pesar de ser inglés, reconoce que debe adoptarse el español en todo el mundo para el Radio.

EL AUTOMOVIL EN CUBA, Año VII, No. 24, Diciembre. 1924.

Sigue la interesante revista, órgano oficial de la Cámara del Cocio de Automóviles de Cuba, de que es director nuestro estimado compañero señor López Ortiz, presentando en cada número pruebas inequívocas de la excelente acogida de que goza en el mundo automovilístico cubano, pues cada uno señala un adelanto notable tanto en la parte material depurada y lujosa como en la literaria y técnica.

De la alta consideración de que goza da muestra el nombramiento que el Comité de Transportes de Corporaciones Económicas acaba de hacer confiriéndole el de Vocal a su director, galardón con el que se premian los tenaces esfuerzos del señor López Ortiz en pro del engrandecimiento automovilístico.

LA VIVIENDA DEL OBRERO. LA MUJER EN GESTACION Y EL NIÑO. Por el Dr. Manuel Castellanos Mena. Habana. Imprenta "El Siglo XX". 1924.

Temas ambos tratados por el popular abogado y representante a la Cámara, en el VI Congreso Médico, en la sesión que éste celebró el 19 de Diciembre pasado, y aunque comenzó disculpándose por haber aceptado tratar sobre la vivienda del obrero y la protección que debe darse a la mujer en el interesante y delicado período de la gestación, y el niño, no siendo médico, sus premisas lo fueron luminosas y profundas constituyendo su trabajo una importante contribución a los buenos deseos que, en resumen, son la característica de estos congresos.

BOLETIN DE LA ANUNCIATA. Tomo V. Año XIV, Diciembre 1924.

Importante número por hallarse consagrado al quincuagésima aniversario de la Anunciata que, como ya dijimos al ocuparnos extensamente de su conmemoración, fué celebrado en la Iglesia de Belén el día diez del mes en curso con inusitada brillantez.

NEPTUNO, Vol. III, No. 1, Habana, Enero 1.

Número extraordinario de esta revista, única publicación marítima en Cuba, editada en inglés y español. El alarde es interesante y los intereses que defiende deben mostrarse regocijados.

LA SALLE, Año III, No. 23. Santiago de Cuba, Enero 1925.

Completamente remozada aparece la importante revista que dirige el notable literato y buen amigo señor Félix L. Velázquez; aumentado su tamaño, con un excelente papel y buenas y originales ilustraciones, y es maravilloso que—como dice juiciosamente su director en el trabajo intitulado "Un caso raro",—sea tanta la aceptación obtenida, que en un rincón oriental, haya podido hacerse.

No lo creemos nosotros así; el triunfo se debe a la perseverancia en el esfuerzo generoso, a los nobilísimos propósitos y a la seriedad con que fueron cumplidos, y armas son de tan recio temple estas esgrimidas por el señor Velázquez que forzosamente tuvieron que vencer la indiferencia propia del escaso ambiente cultural que allí, como aquí, si perdura, es a causa del marasmo que padecen los que no sienten, como el señor Velázquez y sus compañeros, sienten la inquietud espiritual de plasmarias en realidades.

ALGUNOS VINOS ESPAÑOLES, por el ingeniero señor Rafael Janini, director de la Estación Enológica de Requena, Septiembre de 1924.

Redactado este informe en español, francés, ingiés y alemán, tiene por objeto responder a las consultas que reiteradas veces se han hecho a aquella estación, unas veces por cónsules españoles y extranjeros, y otras por particulares, sobre las características de los vinos españoles y cumple admirablemente el propósito detallándolos así en el texto como en los tres grandes estados que al final inserta.

BOLETIN DEL OBSERVATORIO NACIONAL, VOL. XX No. 7 JULIO DE 1924.

Atacado del mal crónico que padecen todas las publicaciones oficiales en Cuba, llega ahora el número correspondiente al mes de Julio cuyo texto igual a los anteriores de gran interés.

La expedición al Monte Everest; la que realizó al Pico Turquino en 1922, la comisión científica compuesta por los señores Ekman, Ballou y Bruner, y el hermano León del colegio "La Salle", y que dió pie al director del Observatorio señor F. Carlos Millás para su interesante estudio—publicación en folleto aparte—sobre la altura del elevado pico, en unión de las observaciones meteorológicas y climatológicas, justifican nuestro aserto.

COLON. 2a. EPOCA No. 52. HABANA, ENERO DE 1925.

La interesante revista, órgano oficial del Consejo de San Agustín, número 1390 de los Caballeros de Colón, contiene, cual en los números anteriores, un escogido e importante material descollando "El Presidente Electo", por F. Fábrega; "Palabras del Cardenal Mercier"; "Los Caballeros de la Tenaza"; "Los martes del 71" etc., etc., todos acusando la delicada y creciente atención que le presta al órgano oficial la benemérita institución.

MEMORIA ANUAL DE LA UNION DE PROPIETARIOS URBANOS DE MORON 1924. IMPRENTA DEL PERIODICO "EL GALLO DE MORON"

Al cumplirse el primer año de vida de esta Asociación, fué presentada por el Secretario de la misma, doctor E. Rodríguez Herrera la bien redactada MEMORIA que ahora se publica, y que brillantemente patentiza con los beneficios obtenidos el próspero estado en que se halla, y las múltiples reformas realizadas en Morón y las que han de realizarse merced a su poderoso esfuerzo.

BOLETIN DEL EJERCITO, PUBLICACION MENSUAL, NOVIEMBRE DE 1924. VOL. XVIII No. 3 AÑO 9 No. 105.

El método italiano de equitación y salto; la conferencia pronunciada por el Teniente Coronel Paul Azan del ejército francés en el instituto LOWELL BOSTON, sobre "Oficiales y Soldados"; Ideas sobre la instrucción de infantería en Chile, la continuación de las memorias personales del General Ulises S. Grant; las últimas reformas del Estado Mayor, y otras originales igualmente de sumo interés constituyen el fondo de este número del Boletín del Ejército Cubano.

REVISTA DE EDUCACION. EPOCA III, VOL. I. No. 10. DICIEMBRE DE 1924.

Por última vez viene este número acompañado de la revista de pedagogía práctica titulada "La EScuela Nueva", y que de manera tan ostensible dirigía la eminente educadora señorita Felicia Guerra Sánchez, y no es de lamentar porque, según comunica en la primera página del número 10 dejará de ser un apéndice de la "Revista de Educación", para unirse a ella, formado un todo, refundición que aumenta el valor de la que el doctor Aguayo dirige con la pericia de sus grandes conocimientos.

No cabe, pues, admirarse de que con la unión de tan valiosos elementos, constituya la revista, el más importante aporte al estudio de la pedagogía y ciencias afines y de que desde sus comienzos haya sido acogida con el más vivo interés y simpatía por el profesorado cubano, que ahora con más razón habrá de continuar prestándole toda su ayuda.

La Novia Piénsa

en los azahares nupciales como emblema de su felicidad.

La ama de casa cree que solo la dicha de su hogar será perfecta con una nevera "Bohn Syphon", equipada con un filtro "Eclipse".

La primera entre las primeras.

Eso es la nevera "Bohn Syphon".

CIENFUEEGOS 18 al 22. AVE. DE ITALIA 63.
TELEFONO A-2881 TELEFONO A-6530.

CRONICA DE ESGRIMA

CONTRARREPLICA AL PROFESOR LOUSTALOT

Señor Julio Loustalot.
Sala de Armas del "Fortuna".
Ciudad.

Muy señor mío:

Acabo de leer una nueva carta de usted publicada en "El Heraldo", contestación a la que vió la luz, firmada por mí, en el DIARIO DE LA MARINA del pasado día 15.

La imprecisión y confusión de su prosa, aunque corregida en parte, conserva aún ese carácter de "narcótico literario" que hacía ininteligible su primera carta para todos aquellos que no estuviesen, como yo, interesados en descifrar sus párrafos.

Acepto gustoso el elogio que usted hace al reconocerme habilidad para desvirtuar hechos y dichos, pero, francamente, en este caso que me ocupa no he tratado de hacer ni una ni otra cosa.

Los hechos han sido su pésima actuación como jurado en los matchs efectuados entre franceses y cubanos en la Sala Alesson el pasado lunes 12, lo cual sigo sosteniendo, aunque usted crea que no se puede ser juez y parte, mas yo estimo que si todos los jueces pudiesen pasar por los sinsabores del reo, serían más justos en sus decisiones. Aquí viene bien aquel pensamiento de que un ladrón hábil resulta un excelente policía o viceversa.

Los dichos fueron los siguientes: "O el profesor Loustalot ha perdido la vista para ver los golpes, o el exceso de "patriotismo a larga distancia" le hace querer conquistar ahora para su patria, la gloria que no pudo ganar cuando ésta se cotizaba al precio de sangre".'.

Como habrá visto en mi anterior carta le invitaba a usted a un minucioso reconocimiento óptico, lo cual, claramente, significa que hago bueno lo dicho primeramente respecto a su falta de vista para apreciar los golpes. Y con respecto a su "patriotismo a larga distancia" y a su deseo de conquistar gloria para su patria mal puedo yo desvirtuarlo cuando es a usted a quien atañe.

Así, pues, repito una vez más que el espíritu de censura que me animó primeramente, lo vuelvo a hacer bueno en esta carta que debiera ser definitiva, para bien del público y de nosotros mismos, muy especialmente de usted, que según declara en su última carta no se encuentra suficientemente preparado para entablar polémicas en las que usa un idioma que no domina.

Con toda la consideración debida,

David AIZCORBE

MISCELANEA

¡METAMORFOSIS!...

¡METAMORFOSIS!...

Hace bastantes años, trabajaba yo en una compañía de zarzuela, y entre las poblaciones que visitamos fué una de ellas Reinosa. Los únicos recuerdos que conservo de aquella población, es el de la leche que tomaba, tan pura y cremosa como la "Lechera".

Tampoco se me olvidará nunca que fué el lugar donde más frío sentí, a pesar de que había vivido en Burgos en pleno invierno... ¡Santo Dios, allí se le helaba a uno el cognac Pemartín y hasta el Grippol Bosque dentro del estómago!...

Traigo todo esto a colación, porque habiendo oído decir que en el valle de un pueblecito no muy distante de Reinosa, nacía el río Ebro, tuve tanto interés en ir a verlo cual si se tratara de hacer una selección de corbatas Rusquellanas... No hay para qué decir que con la gran cantidad de nieve que cubría los campos, pasé más trabajos para llegar allá que un obrero sin pantalón "Pitirre".

¿Qué es lo que me movió a ir a contemplar el nacimiento del famoso río?...

La curiosidad nata en mí de ver el principio de todas las cosas; de poder apreciar su desarrollo y desenvolvimiento. Luego, cuando por tierras de Aragón haraganeaba yo por las orillas del Ebro, sólo atento a que no me faltara el famoso vino "Tres Ríos" en las comidas y las sábanas "Velma" en la cama, hacía in mente la comparación de lo que era aquel río en su nacimiento, y las proporciones gigantescas que llegaba a alcanzar.

Y es que los ríos son como los hombres... (no rías, lector, porque es verdad)... Unos al nacer brotan imponentes, parece que van a anegar el mundo extendiéndose tanto como el uso de las finas camisas "Lión" y las insuperables camisetas "Amado". Luego a los pocos kilómetros vemos que casi desaparecen filtrándose por sitios ignorados, hasta quedar convertidos en mansos arroyuelos... cintas de plata que dicen los poetas inspirados por el vermouth Pemartín...

Así los hombres, nos encontramos de muchachos con chicos del mismo colegio que parece van a asombrar al orbe como las joyas de La Casa Quintana. Los maestros loan su talento y se miran en ellos con la misma alegría que ponen al contemplar una caneca con ginebra aromática de Wolfe...

Naturalmente. El nuevo "as" en embrión es la honra del colegio, la muestra por la que se mide la capacidad del maestro... ¡¡Cuidado con tocar a la reliquia... salía quien lo hiciera peor que si lo condenaran a no probar la "Cima" en su vida y a carecer de zapatos fabricados por Incera y Co.!!...

Yo padecí en mi niñez uno de estos "astros" que nos tenía fritos a todos. Cuando venía una visita al colegio el maestro lo presentaba como quien exhibe una corona de Gelado estilo francés, a la admiración del público. Después contestaba de carretilla unas cuantas preguntas que le hacía el profesor, y el visitante lo halagaba dándole suaves palmaditas en la cabeza, como diciendo: Tú llegarás a ser tan famoso como el gran fotógrafo Gispert de Galiano 73.

Debido a estos mimos, el tiranuelo nos tenía a todos metidos en un puño. Por la cosa más insignificante daba bofetadas a diestro y siniestro, como quien reparte paquetes de jabón en polvo Gold Dust... y guay del que osara devolvérselas...

Una vez se atrevió a hacerlo un pobre muchacho, y el imbécil del profesor le rompió dos estacas sobre las costillas...

—¿Por qué le pegaste a fulano, burrooo?

Y sin oir la respuesta le dió tantos palos como copas de Bacardí se toman en el mundo...

Luego aquel "astro" resultó lo que yo me figuraba... un "astropajo".

Poseído de una gran memoria decía las lecciones sin comprenderlas, de igual manera que puede pronunciar un lorito el nombre del refino aceite "La Favorita" y las flores de la Casa Langwith, sin saber lo que dice.

Y es que la memoria sin talento es un beneficio muy relativo, porque se puede repetir lo que otros han dicho u escrito, pero al llegar la hora de discurrir por cuenta propia, se queda uno a la altura de un instrumento de esos que no suenan como los que vende "La Casa Iglesias" en Compostela 48... esto es, al nivel de una alpargata cuando se tiene puesta...

Por eso nunca me fío de las precocidades en ningún terreno; son como esos muebles que nos deslumbran a primera vista, y luego por no estar bien construídos como los de "La Moda" de Galiano y Neptuno, se desencolan, se tuercen y deshacen como una pompa de jabón... he aquí otro símil lleno de verdad...

De músicos, literatos y periodistas que empiezan triunfalmente y acaban en la nada, está el mundo lleno. Por eso conviene no adelantarse a los acontecimientos y esperar tranquilamente los resultados paladeando los inimitables dulces que vende "Lucerna" en Neptuno ciento cuatro.

Todas estas consideraciones, me las ha sugerido un precioso folleto que me envió amablemente el ilustre doctor Antonio Iraizoz. Hace muchos años que vengo siguiendo las huellas de este cultísimo señor, a quien no me atrevo a llamar compañero, midiendo la enorme distancia que hay de él a mí, en el terreno periodístico e intelectual.

Cuando el señor Iraizoz empezó hace años a publicar aquellas deliciosas crónicas que firmaba con el pseudónimo de "Tit Bits", me entusiasmé cual me entusiasmaría ante un soberbio monumento construído con mármoles selectos de los que vende "La Casa Manfredi" de Oquendo y Maloja.

Llegué a temer que se eclipsara como tantos astros que desaparecen de nuestra vista apenas irradian su primera luz.

En este caso mis temores eran infundados. Etapa por etapa fué caminando triunfalmente hasta llegar a la cumbre donde está hoy. Es catedrático por posición, de Gramática y Literatura Castellana; fué Sub-Secretario de Instrucción Pública y Bellas Artes, después de haber dirigido con gran acierto un importante diario de esta capital.

Y cuando aún fresco el recuerdo que dejara en mí la lectura de sus obras tan valiosas como el "Código de Moral Infantil" "Lecturas Cubanas", "Enrique Piñeiro" (su vida y sus obras), etc., etc., ahora me sorprende con una más: "La Estética Acrática de José Martí."

Fácilmente se comprenderá que en esta sección donde por fuerza ha de intercalar las pinturas de esmalte "Ripolin" que vende El Pincel, digno consorcio con los pañuelos elegantes que recibe semanalmente la Rusquella, me es imposible hacer un juecio crítico tan amplio como el que la obra merece.

Pequeña en tamaño, es grande en valor; se condensa en ella toda la psicología del Apóstol Martí, rebelde a seguir los caminos trillados que en todos los órdenes siguen quienes faltos de cerebro, tienen que ajustarse a las ideas y reglas de los demás...

Porque Martí, (ya os lo dice el ilustre Dr. Iraizoz), como Rubén Darío tuvo su Estética Acrática rebelde a todos los cánones, enemiga de todos los preceptos, libertaria por su espíritu; sin más sello ni marca que el de su personalidad vigorosa y sincera."

Son bellas y delicadas páginas que acusan un amoroso estudio sobre personalidad de tan alto relieve. Por eso me permito recomendar este libro a la amable lector, a la par que felicito efusivamente al Dr. Iraizoz a quien personalmente no tengo el gusto de conocer: salvedad que hago para patentizar la sinceridad de mis justos elogios.

. . . . . .

El material del teatro 'Campoamor" que valía 140 mil pesos, ha sido adjudicado al amigo y empresario don Luis Estrada en $4.500.

Fué un estupendo negocio... para el amigo Estrada. Tan estupendo como desastroso para la colectividad en general... Salvo excepciones, ¿eh?...

Mi felicitación para el señor Estrada y mi pésame para los miles de asociados que no entran en la excepción que menciono más arriba...

Cuando usted desee niquelar alguna cosa o adquirir una buena arma de fuego, vaya a la gran Cuchillería de Bellan, que está en Reina 17, próxima a la calle Aguila.

Curiosidades.

En el tesoro del Vaticano figura una perla valuada en trescientos mil pesos.

Llamando al teléfono M-6241 del café y restaurant "El Paraiso", le sirven en el acto cualquier compromiso para una comida inesperada.

La cuarta parte de la generación muere antes de llegar a los diez y siete años; eso sin contar con los que se van de este mundo por no usar a tiempo los bragueros que venden en la ortopedia de M. Mon y Co. que está en O'Reilly 73.

Los lapidarios de Holanda han llegado a tal perfección en su oficio que tallan diamantes tan diminutos que se necesitan 1.500 para completar el peso de un quilate.

Efemérides.

1793.—(Entro 20). Muere Lepelletier, diputado de la Convención.
1785.—Creación del Jardín Botánico de Madrid.
1866.—Entra Prim en Portugal.
1924.—Reciben "Los Dos Leones" de Galiano 32, una enorme cantidad de camas esmaltadas para detallarlas a precios sumamente baratos.
1899.—Chesnay dona al Aéreo Club su material aerostático.
1907.—Fallece el gran astrónomo inglés Mary Clarke.
1906.—Apertura del curso en la Real Academia de Jurisprudencia.
1523.—Elección de Gustavo Wasa, Rey de Suecia, que como lógico suponer era un "Wasón" de marca mayor.
1814.—El Libertador Simón Bolívar establece su cuartel general en San Mateo.
1593.—El venerable Obregón reforma el hospital de Lisboa.
1793.—Ejecución de Luis XVI, Rey de Francia.
1809.—Vuelve José Bonaparte ("Pepe Botellas") a Madrid.

Horóscopo de hoy.

Los nacidos el 20 de Enero serán de gusto refinado, por eso usarán los perfumes franceses "Moralinda", que importan los señores Suárez y Rodríguez, de Muralla 75.

La nota final.

Reflexiones de un "nuevo rico":

¡Que imbecil es el pintor que he convidado ayer a comer en el hotel Ritz!... ¡Me trajo como regalo un cuadro y quería hacerme ver que era un pastel!!...

Solución.

¿El colmo de una aplanadora de esas que allanan las carreteras?...

Pues que haga un allanamiento... de morada.

¿Cual sería el colmo del tenor Fleta?

La solución mañana.

Luis M. SOMINES

VIBOREÑAS

EN CAPDEVILA

UN PASEO IDEAL

Muy alegre y divertido, resultó el del domingo a Capdevila, organizado por la bella y graciosa señorita Cuquita Alvaré y el simpático joven José María Elías.

A la una y media salimos de la elegante residencia de los padres de Cuquita, efectuándose el traslado con la mayor animación.

Ya en Capdevila, llegamos a la hermosa y pintoresca quinta de recreo del ilustre general, señor Enrique Loynaz del Castillo, que siempre tan cumplido y tan cortés, nos brindó, desde los primeros momentos, al igual que su apreciable familia, toda clase de atenciones y comodidades.

El **Blue Jazz-band**, la nueva orquesta que tan solicitada está siendo, amenizó el baile, llenando un programa muy selecto y escogido.

Las señoritas y jóvenes fueron por orden de parejas, completando veintisiete.

Con la señorita Alvaré iba de compañero el correcto joven Octavio Lamas.

Y la bella señorita Aracely López, con el otro organizador de tan agradable **pic-nic**, el joven Elías.

Matilde Peláez

y Pepín Díaz de las Cuevas.
Cachita Abril
e Isidro López Toca.
Caruca Díaz
y Alfredo Bofill.
Celia Diago
y Pepito Lamas.
Teté Fernández Criado
y Pepe Retureta.
Margot Guerrero
y Panchito Brito.
Margot Diago
y Manolito Abril.
Regina Pardo
y Ramón Arroyo.
Pilar Elías
y Manolo Michelena.

Y la linda y encantadora Margot García, de cuya grata compañía se honró este cronista.

Entre los invitados figuraban mi bella amiga, la señorita Nena Someillán y las graciosas señoritas Matilde Elcid, María Guerrero y Carolina Pardo.

Y como **chaperons**, las señoras Petra Marty de Fernández, Matilde Cossío de Peláez, Magdalena Salvat de Mir, la señora de Martín e Isabel Huguet de Elías, la culta e inteligente directora de la afamada academia que lleva su nombre.

Y completando la relación, los distinguidos caballeros don Emilio Sabás Alvaré, Vice-presidente de la Empresa del DIARIO DE LA MARINA, don Ramón García, José María Pardo, Jaime Mir y el doctor Fernández Criado.

Al anochecer se inició el regreso con el mismo entusiasmo con que fuimos.

Mi enhorabuena a sus felices organizadores.

Orestes del Castillo.

y Otelio Fernández.
Petra Fernández Marty
y Luisito Domínguez.
Margot Someillán
y Panchito Suárez.
Isabel Elías
y Cuco Michelena.
Hortensia Elcid
y Julián Capestany.
Catalina Mir
y Gaspar Llovet.
Alicia Cabrera
y Jaime Mir.
Eloisa Someillán
y Juanito Antig.
Magdalena Mir
y Gonzalo O'Farrill.
Carmelina Martín
y Fernando Pagés.
Graciella Lamelas
y Pepito Hernández Cairo.
Nenita Abril
y Jesús Diago.
Rebeca Pichardo
y Eduardo Brito.
Julita Juliá
y Armando Someillán.
Silvia Elcid
y José Luis Salavarría.
Manuela Díaz

FUNERARIA DE PRIMERA CLASE.

ALFREDO FERNANDEZ

TELEFONO A-4348. SAN MIGUEL, 63.

E. P. D.

EL SEÑOR

Braulio Alonso Díaz

HA FALLECIDO

Y dispuesto su entierro para mañana Miércoles 21 a las 8 a. m., los que suscriben, madre, hermanos y demás familiares y amigos, ruegan a Ud. encomiende su alma a Dios y se sirva concurrir a la casa mortuoria Neptuno 146 (por Escobar), para desde allí acompañar su cadáver al Cementerio de Colón, favor que agradecerán eternamente.

Habana, 20 de Enero de 1925.

Elvira Díaz, vda. de Alonso.—Casimira y Baltasar Alonso y Díaz, (ausentes).—Emilio, Benito, Ramiro y Juan Alonso y Díaz.—Paula Alonso, vda. de Blanco.—Luisa Rojas de Alonso. Maria Rueda de Alonso.—Maria Carril de Alonso.—Benedicta López de Alonso (ausente).

2869 1t-20

AUTOS PARA ENTIERROS

Máquinas de lujo para 7 pasajeros con chauffeurs uniformado y chapa particular. $4.00 por la mañana, $5.00 por la tarde. Auto cerrado para duelo, $8.00.

U-2777

Cerveza: ¡Deme media "Tropical"!