

IMPRESIONES

EL ALBUM DEL REY

Edición monumental del DIARIO DE LA MARINA, todía en rotogrado, en conmemoración del natalicio de S. M. Alfonso XIII.

Verá la luz el 17 de Mayo

Colaboración de las primeras figuras literarias y políticas de España. Fotografías selectas sobre diversos aspectos de actualidad.

TIRADA: CIENTO MIL EJEMPLARES

Si le interesa a usted conocer más detalles, llame al M-6844 ó escriba al señor Administrador de este periódico: Prado, 103 (Album del Rey), Habana.

LIQUIDACION POLITICA Y ECONOMICA DE LA GRAN GUERRA

Fracaso en la Conferencia del pago de la deuda de los ingleses a los Estados Unidos

HARDING NO QUIERE COMPRAR LAS ANTILLAS INGLASAS NI FRANCESAS

Hablábamos aquí recientemente de la proposición que lanzó el Ministro de Hacienda de Inglaterra Mr. Stanley Baldwin...

GLORIAS

LUIS GRANER Y SU OBRA

Es la hora diáfana y rutilante del medio día, en que los fords ambulantes como alimañas que el bochorno tuesta...

He querido ver estos cuadros así, en ausencia de público y de directivos y a la hora meridiana...

El buen hombre, el grande artista, me aprieta las dos manos, todo efusión y agradecimiento...

Del problema de España en Marruecos. El Ateneo de Madrid y las responsabilidades de Marruecos.

TEXTO DEL DECRETO DEL RECTOR

En el texto del decreto dictado por el Rector de la Universidad: Habana, Enero 20 de 1923.

CHIRIGOTAS

"Tengo miedo, Filomena, hay gente bajo la cama."

Desde que el uno por ciento fué votado por la Cámara...

Claro es que para hacer el pago, Inglaterra tendría que emitir bonos...

El periódico "New York American" echó a volar la idea de que quizás pudieran los Estados Unidos cobrarse la deuda inglesa...

Este dió ocasión al Presidente Harding, a rechazar por completo esa proposición que el periódico norteamericano citado había tomado de un proyecto que el día 5 de Enero presentó en el Senado el Senador James Reed, de Missouri.

Quedaron con esto sorprendidos los comisionados americanos que creían que por cable pudieran arreglarse los términos de la cuestión...

El sábado último embarcaron en Nueva York, para Inglaterra, los dos miembros de la Misión inglesa...

En su voz, reciamente catalana, hay como un dejo de amargura sofocada, de paternidad herida.

Comenvidio, yo le digo varias cosas tristes sobre nuestro público y nuestra cultura—cosas tristes, por vía de consuelo!

—Habrán venido unos cuantos, los de siempre, los atenienses—que decía Flamberg—entre esta turbanalía de romanos; pero los demás, el gran público, permanece indiferente...

El artista me da la impresión de que no comprende. Debe ser tan difícil para él imaginarse a nadie que viva sin abstracción cotidiana de belleza!

Habiendo sido acordado por el Directorio de la Federación, se efectúa el próximo MIÉRCOLES 24, una manifestación que saliendo de la Universidad, habrá de recabar de los Poderes Públicos...

La Junta de Gobierno, o sea, la Directiva, presentó su dimisión, y como los elementos inquietos que quieren hacer del Ateneo un Club en lugar de un Centro tranquilo de exposición y de enseñanza...

Como el escrito de los que representaban a la Junta de Gobierno, es breve, vamos a copiarlo aquí casi totalmente; firman ese escrito el Conde de Romanones, Angel Osorio, Juan José Calomarde, Pedro Sainz y Victoriano García Martínez, dice así el escrito:

"El Ateneo en Junta general extraordinaria celebrada el domingo acordó recabar de los poderes del Estado, que haga efectivas las responsabilidades que se derivan del expediente Picasso, y a ese objeto, celebrar una manifestación pública en que tales aspiraciones quedaran patentadas."

La Junta de Gobierno acogió con efusión y conformidad ese sentir de tal acuerdo, porque los Centros que el Ateneo son quizás los más indicados para recoger esas aspiraciones de sentimiento popular...

Claro es que para hacer el pago, Inglaterra tendría que emitir bonos u obligaciones del Estado que cubriesen el total de la deuda por los años en que se conviniere el pago...

El periódico "New York American" echó a volar la idea de que quizás pudieran los Estados Unidos cobrarse la deuda inglesa y la francesa, comprando las Indias Occidentales, que así llaman ellos a las Antillas que tienen en estos mares los ingleses y los franceses.

Este dió ocasión al Presidente Harding, a rechazar por completo esa proposición que el periódico norteamericano citado había tomado de un proyecto que el día 5 de Enero presentó en el Senado el Senador James Reed, de Missouri.

El libro se lee con interés, en primer lugar, porque aparece como un libro sincero. Además, es un libro realista. En realidad, Dreiser se ha novelado a sí mismo y no ha querido presentarse ni bueno ni malo, sino tal como es...

El director del Correo Español defiende al del Avisador Comercial de ciertas campañas que se han desatado contra este último tachándolo de antiespañol.

El señor Gil del Real tiene sobrados motivos para saber lo infundado de esos cargos estúpidos. El señor Gil del Real conoce al señor Rivero desde niño, como así mismo al otro Rivero, al que dirige el DIARIO, y ha tenido que sublevarle la tacha imbécil de antiespañol en un hijo de Don Nicolás.

Pero esos cargos son muy naturales y muy humanos. Fuera el DIARIO DE LA MARINA un periódico de tres al cuarto y nadie se pararía en estar inventando fábulas y suposiciones acerca de los sentimientos de quienes lo dirigen y de sus allegados.

Por eso Gil del Real, que lo sabe, rompe una lanza, noblemente, por los fueros de la verdad. Gil ha palpado la calumnia. El ha oído y leído que el DIARIO se despabilizaba y que en el DIARIO los redactores españoles yacían postergados, precisamente en los momentos precisos en que el propio Gil ascendía a Jefe de Redacción, en que Don Luce Solís llegaba a la Sub-Dirección del periódico y en que se reforzaban y ampliaban notablemente los servicios y las colaboraciones de España.

Porque la calumnia es tan ciega y torpe que se da siempre de cabeza con los hechos. Si es mal intencionada, por fortuna casi nunca va bien dirigida.

Tacharnos a nosotros de antiespañoles es tan absurdo como acusarnos de antirreligiosos. Y, sin embargo, en ambos sentidos se ha manifestado en ocasiones la idiotez humana.

¿Idiotéz? Sí. No puede ser otra. Porque vamos a imaginar lo peor; imaginemos que somos unos grandísimos sinvergüenzas. Pues bien; ningún pilla se pone a mal con sus intereses.

INGERENCIA OPORTUNA

Algunas personas bien intencionadas se han metido por medio con motivo de un cariñoso réplica a don Andrés Caballero. Soy enemigo de alanzarme periodísticamente en las opiniones que me halagan y más bien tomo cuenta de aquellas que con decencia, educación y lógica me contradicen, pero hoy me he propuesto tomar nota, o hacer caso, de una carta que entre otras muy cariñosas, apropiadas de mis trabajos en este DIARIO DE LA MARINA ha venido desde Madrid a visitarme.

Dicha carta trae una firma que me suena, sin saber a qué, tanto a mí como a dos o tres personas a quienes he leído la misiva; pero ninguno hemos dado en el clavo y con que nos suena vagamente, no hacemos nada para el caso; por tanto suprimo el nombre del que con tanta confianza en estas chifladuras de hispano-americanismo; o digo chifladuras pensando en que la sancharía predominante, con sus particularísimos intereses, desdora un poco y atrae opacidad sobre un asunto de vital interés para sacramentos adjuntos al del Bautismo.

Una vez, nacido y bautizado el niño, hay que reafirmar su condición católica con la confirmación; por eso pienso que hay necesidad de confirmar y afianzar el hispanismo americano, el amor racial y el respeto a la historia, con actos que no sean fríos: el himno para la música; en la poesía bucólica no está mal; en la ambientada demuestra educación el uso hecho falta algo más: muchas, sinasoras y majaderías, de muchos Sanchos que se disfrazan con la vacía del barbero queriendo hacerse ver que es yelmo de Mambrino.

El que me resulta incógnito a pesar de creer firmemente que ostento nombre conocido lejos de nosotros, me dice lo que sigue en papel del "Ateneo" madrileño: "Madrid a 29 de Diciembre de 1922"

Habana. Leo algunas veces el DIARIO DE LA MARINA muy de tarde en tarde, cuando puedo, cuando lo encuentro a la mano y cuando descubro algún artículo con la firma de usted. El relativo a Alvear me interesa mucho; pensaba yo justamente decir algo de eso. Dejé el asunto por falta de tiempo y porque aquí no hay periódico que acoja verdades

sobre América. Aún las mentiras tienen poca aceptación (sic). Dentro de sus fronteras, el español era un ser muy indiferente. Creo que hace bien. Cultiva un escepticismo que he acabado por admirar y compartir.

Estoy escribiendo algo sobre las Antillas y la América Central. Es libro de carácter muy general pero no quisiera terminarlo sin tener a la vista alguna obra de usted que me traería indudablemente muchos hechos, ideas y sugerencias.

Si encuentra usted impertinente esta petición de un desconocido, no hay sino romper el pliego y echarlo al canasto de los papeles. Y con toda atención suscribo espesamente."

No estampo la firma porque no estoy autorizado para ello; al fin estimo opiniones y como desconozco su situación en la vida española y por la forma en que comienza y termina su carta, se delata el hispano americano adherido al seco y frío formulismo yankee, prefiero dejar el nombre en el interio que tiempo habrá de darle aire si no lo molesta a este señor el oro español.

Reconozco la razón que le asiste al decir que dentro de sus fronteras el español es un ser indiferente; pero es indiferente en lo que no debe serlo y se apasiona por lo que no debería apasionarse. En lo que dice no haber allí periódicos que acojan verdades sobre América, es verdad igualmente; pero no las acoje porque le resultan mentiras, farsas engaños, cuantas de muchos años a la fecha le han facilitado.

Si espiesen alguna verdad, diría la prensa aquella las inexactitudes que sueña a cada trigueraque? Si "El Liberal" hablase con la conciencia que se necesita para gular gobiernos y encauzar multitudes, aseguraría que España debe empacar para América hombres ya ilustrados... como hace días nos comunicó el cable "El Liberal" de bien saber, como ya he escrito muchas veces, que América no necesita españoles ilustrados, ni siquiera cultos; necesita braceros y si son analfabetos mejor porque en América el que ya sabe decir habla en lugar de axa no quiere tumbar caña y cuando más coje el volante de un fotingo y despazaurra gente con el veto de los fotingeros del patio que se rebajan a eso, mientras los nuestros se saben como nuestra de

Por tratarse de esa Centro científico y literario que tan alta ha puesto la reputación de España en las ciencias y en las letras, vamos a ocuparnos de su actitud en frente de las responsabilidades, tomando parte y descendiendo a la calle, por decirlo así, en lugar de mantenerse como hubiera hecho en tiempos de Castelar, Cánovas del Castillo, Moreno Nieto, Azcárate, Sánchez Moguel y Rafael Montoro, en la actitud de suprema imparcialidad, cual correspondiente a un Centro donde se reunían hombres de todas las tendencias políticas, y en donde era posible la discusión serena y llena de calma, de los oráculos más opuestos, de la política.

Es sabido que cuando se trató en los primeros días de Diciembre de una manifestación general por los asuntos de Marruecos, que naturalmente iba en contra del Gobierno constituido entonces, que era el del señor Sánchez Guerra, la Junta de Gobierno fué elegida para que se encargara de ejecutar un acuerdo que era el celebrar la manifestación del domingo 10 de Diciembre.

La Junta de Gobierno, o sea, la Directiva, presentó su dimisión, y como los elementos inquietos que quieren hacer del Ateneo un Club en lugar de un Centro tranquilo de exposición y de enseñanza, fueron los que protestaron de que algunos miembros del Ateneo no quisieran mezclarse en materias de "responsabilidades", de ahí la protesta de los que querían mantener la tradición de imparcialidad en el Ateneo hiciesen por medio de su Junta de Gobierno, poniendo a disposición de ese Centro los cargos que tenían en la actual Directiva.

Como el escrito de los que representaban a la Junta de Gobierno, es breve, vamos a copiarlo aquí casi totalmente; firman ese escrito el Conde de Romanones, Angel Osorio, Juan José Calomarde, Pedro Sainz y Victoriano García Martínez, dice así el escrito:

"El Ateneo en Junta general extraordinaria celebrada el domingo acordó recabar de los poderes del Estado, que haga efectivas las responsabilidades que se derivan del expediente Picasso, y a ese objeto, celebrar una manifestación pública en que tales aspiraciones quedaran patentadas."

La Junta de Gobierno acogió con efusión y conformidad ese sentir de tal acuerdo, porque los Centros que el Ateneo son quizás los más indicados para recoger esas aspiraciones de sentimiento popular...

Claro es que para hacer el pago, Inglaterra tendría que emitir bonos u obligaciones del Estado que cubriesen el total de la deuda por los años en que se conviniere el pago...

El periódico "New York American" echó a volar la idea de que quizás pudieran los Estados Unidos cobrarse la deuda inglesa y la francesa, comprando las Indias Occidentales, que así llaman ellos a las Antillas que tienen en estos mares los ingleses y los franceses.

Este dió ocasión al Presidente Harding, a rechazar por completo esa proposición que el periódico norteamericano citado había tomado de un proyecto que el día 5 de Enero presentó en el Senado el Senador James Reed, de Missouri.

El libro se lee con interés, en primer lugar, porque aparece como un libro sincero. Además, es un libro realista. En realidad, Dreiser se ha novelado a sí mismo y no ha querido presentarse ni bueno ni malo, sino tal como es...

El mismo diario y la vida en su escuela. Cuando había avanzado lo bastante para que le confiaran una campaña contra unas casas de eubasta que hacían negocios fraudulentos, el dueño de uno de estos negocios ilícitos, le regaló una joya a cambio de que no lo atacara a él. Dreiser recibió el regalo y lo llevó a su jefe. Creía que ésta era

de su vida, durante los cuales trabajó como reporter en Chicago, San

(PASA A LA PAG. CUATRO).

(Pasa a la página CUATRO)

DIARIO DE LA MARINA

FUNDADO EN 1832

Director: DR. JOSE I. RIVERO. Presidente: CONDE DEL RIVERO. Administrador: JOAQUIN PINA

PRECIOS DE SUSCRIPCION:

Table with columns for HABANA, PROVINCIAS, and EXTRANJERO, listing subscription rates for 1, 3, 6, and 12 months.

Prado, 103 Apartado 1010. Teléfonos: Redacción: A-6301; Administración: A-5334. Imprenta: A-5334. MIEMBRO DECANO EN CUBA DE "THE ASSOCIATED PRESS"

BATURRILLO

Epigrafe de un trabajo del "El Sol Científico": "A medida que aumenta el cariño del coronel Despaigne por la Secretaría de Hacienda, aumentan los deseos de todos por su retirada que no se hará esperar."

legas. En efecto: en la reclamación de adeudo de dos señores por cierta faja de terreno ocupada por el Canal del Roque era tan escandalosa la pretensión que el magistrado Vandama propuso y así se acordó dar cuenta a los Tribunales de la confabulación dolosa existente entre funcionarios del orden Fiscal y del Poder Judicial y empleados de Obras Públicas para defraudar al país en cientos de miles de duros.

"El Sol" supone al país disgustado por esa limitación de las facultades del doctor Zayas. No lo crea: lo que al país contribuyente y al ciudadano de veras amante de la nacionalidad alarmaría o desalentaría de veras sería que sustituyeran a esos hombres otros como los que resultan procesados, o acusados, o se suicidaron, por actos censurables cometidos en el primer año del actual gobierno.

El coronel Silva, de cuya visita a mi hogar guardo amable recuerdo, me remite un ejemplar de su folleto "Colegios organizados Malamente". Demuestra en el trabajo la necesidad de la organización militar en las escuelas y su influencia beneficiosa en el carácter del hombre del mañana.

Una comisión presidida por Pablo Herrera, mi viejo amigo, me invita para los honras fúnebres que se celebrarán el día 27 en la iglesia de la "Merced" en sufragio del alma bendecida y cristiana del general Memorio Castillo Duany, fallecido el 27 de noviembre.

Yo otra vez tuve el gusto de recoger y aplaudir las ideas de Silva a este respecto. Ya otra vez dije aquí que él no se propone militarizar a su pueblo sino llevar a la preparación de los ánimos y a la formación del carácter ciudadano, el influjo poderoso de una buena disciplina.

Con frecuencia leo censuras contra la Comisión de Deudas Nacionales por que no resuelve a la carrera las reclamaciones como a los interesados conveniría, aunque no a la justicia ni al país. Pero no veo que se alabe como es debido la integridad del Magistrado Raul Trelles, del Magistrado Vandama, de los Secretarios Despaigne y Castillo Pockorny y de sus auxiliares ingenieros. Ellos han sido escogidos para salvar el honor de la nación en ese punto, para ahorrar al país un espantoso derecho de sus rentas y para legitimar los pagos de lo que efectivamente deba pagarse, a trueque de disgustar a acreedores cuyas cuentas no son todo lo correctas que debieron ser.

Yo tuve simpatías por Castillo Duany porque después de Libertador suyo me considero un ciudadano decente y desinteresado. Y las tengo por su hijo el capitán Castillo Pockorny, por que después de culto profesional es un funcionario honrado hasta ahora, y ya van siendo excepciones admirables los funcionarios intachables.

Ya esta Comisión ha rechazado cerca de un cuarto de millón de pesos. Y ese cuarto de millón significa algo para los que ansiamos moralidad y decencia, para los que estamos asqueados de que la Impudicia no invadiera todo y por todas partes no hubiera habido ahora sino el propósito de enriquecerse unos cuantos a costa de la vida misma de la nacionalidad, a costa de servicios necesarios y de los de intereses muy legítimos.

El coronel Silva se propone dos altísimas finalidades, una de ellas consistiría en la otra. Transformar radicalmente, contando con la eficacia del ejemplo, la idiosincrasia criolla, haciéndonos más cívicos y más fuertes en el ejercicio de los derechos comunes, e imitar al gran pueblo Norte-América en cuanto él tiene de bueno, de grande, de educador y progresista, precisamente gracias a su respeto a las leyes y su indomable disciplina ciudadana.

SOBRE EL IMPUESTO DEL UNO POR CIENTO

El Abogado Consultor de la Cámara de Comercio, Industria y Navegación de la Isla de Cuba, rindió ayer el siguiente informe: Sr. Presidente de la Cámara de Comercio, Industria y Navegación de la Isla de Cuba. Presente. Muy señor mío: Tengo el gusto de elevarle el presente informe redactado en el expediente número 1 de este año, del Departamento Legal a mi cargo.

recho por la Ley de febrero 27 de 1903. Los señores Pinillos, Pañella y Cia. S. en C., tienen abierto un depósito en la Habana, a cuyo frente está el que suscribe con el carácter de Apoderado General de los mismos, documento extendido con mucha anterioridad a la creación de los nuevos impuestos. En este Depósito, al mismo precio a que vienen valuadas las mercancías, se detallan a los clientes, con facturas y cuentas de la Compañía Licerera de Manzanillo, S. A., y por cuenta y riesgo siempre de la misma. Esta forma comercial hace cuatro años venimos practicando, sin que en ningún caso el que suscribe, sea el comprador en firme a la fábrica, ni el vendedor a los clientes. El alquiler de la casa, empleados y cuantos gastos en general origina el mantenimiento de este Depósito, es pagado mensualmente por los señores Pinilla Pañella y Cia. S. en C., previos los justificantes de los mismos, que como Apoderado General de ellos autorizo y después doy cuenta a mis poderdantes. Mi oficina no lleva contabilidad mayor sino simplemente se hacen relaciones de mercancías, de gastos y de créditos para periódicamente mandarlos a la Oficina Central de Manzanillo que es nuestro centro de contabilidad. Confiando que esa Cámara, presente

Para Ellos y Para Ellas CONSULTORIO

Ciclista.—C. "Habeneras". No creí que fuera tan difícil encontrar esa marca de bicicleta en el tamaño de 22 pulgadas que necesitaba. Una hora, después de preguntar en varias casas pude decirle que con seguridad la encontraré en el depósito de bicicletas de Rodríguez y Ca., que está en San Rafael 128. Además tienen variedad en juguetes del mismo orden de las bicicletas, como patines, velocípedos, etc. Teléfono M. 1457.

Manolo. Muy estimado lector: Después de enterada de su carta, quedo convencida de que no tiene un verdadero motivo para descomponerse de ese modo. ¡Al contrario! Ya quisieran todos los despreciados contar con tantas ventajas...

Una cubana económica. Me parece muy bien que pienso de ese modo. Las medias blancas de seda o de algodón que los guantes, conservan su blancura lavándolos con agua templada y enjuagándolos también con agua templada. El jabón blanco, lino o cualquier jabón en polvo será mejor que el corriente amarillo. Pero si ya se han puesto amarillos podría dárles un lindo tono de media lavándolas y aun dejándolas por un rato dentro de una infusión de té. El color más o menos fuerte, dependerá de la fuerza de la infusión.

Higiene de la cara. Querer ser bonita es serlo ya. Ninguna mujer es verdaderamente fea, y por muy irregulares que sean sus rasgos, puede, si lo quiere, corregir sus defectos.

Los calcetines blancos de su niña podría dárles un tono amarillito que combinaría bien con los zapatos de charol negro. Ya ve que el remedio es barato. "Le servirá".

El primer lugar, y en vista de la necesidad de algunas aguas calientes, se debería emplear siempre, para lavarse la cara, agua hervida o destilada. Esta agua será fría, salvo en el caso en que el carácter particularmente frío o congestivo de la cara indique el empleo de agua caliente. Pero aun en este caso es indispensable hacer que a la loción caliente siga un lavado fresco, a fin de evitar el reblandecimiento de los músculos y la aparición de las arrugas precoces.

El empleo de drogas grasas es a menudo necesario aunque no sea más que para preservar la hermosura de la piel contra las influencias exteriores y conservarla toda su elasticidad. Si no se quiere usar una de las numerosas cremas de hermosura, se puede muy bien aplicar, por la noche, una mezcla, en partes iguales, de lanolina, aceite de parafina y bálsamo del Perú, o un buen cold-cream.

La cuestión del jabón para la toilette diaria de la cara es una de las que más dificultades ofrece en la práctica corriente. En principio, el jabón es malo; pero no se puede dejar de usarlo, a menos de contentarse con el empleo de una unción de vaselina, que limpia lo superficial. Las sales de sosa, de potasio, de cal, que contienen los jabones de tocador, las resinas, los productos animales y los perfumes sintéticos que se les añade; las materias colorantes con que se les presenta, disuelven poco a poco el barniz de la piel. El jabón más simple, más inofensivo, es el jabón blanco de Marsella. Se le puede usar para el lavado de la cara, con moderación; pues un jabón, por muy bueno que sea, siempre es algo dañino para la piel tan delicada de la cara.

Terminada la misa pasamos al fondo de la Iglesia donde a ciertos pasos está la bella casa donde vivió nuestro buen Párroco, siendo el editor benedictino por Monseñor Zubizarreta.

Ya en la casa pude anotar a pesar de la gran aglomeración de público y de bellas damas y damitas de nuestra mejor sociedad y de la Perla del Sur. Si incurro en alguna omisión espero me sabrán perdonar.

Señoras: Capote de Collado, que lucía un traje elegantísimo de color rojo; Sarduy de Piedra, muy elegante también; Echevarría de Capote, Mañet de Echevarría, Compañón de López Corcellet, Orbe de Echevarría, Sarmiento de Pardo.

Terminada la misa pasamos al fondo de la Iglesia donde a ciertos pasos está la bella casa donde vivió nuestro buen Párroco, siendo el editor benedictino por Monseñor Zubizarreta.

Ya en la casa pude anotar a pesar de la gran aglomeración de público y de bellas damas y damitas de nuestra mejor sociedad y de la Perla del Sur. Si incurro en alguna omisión espero me sabrán perdonar.

Señoras: Capote de Collado, que lucía un traje elegantísimo de color rojo; Sarduy de Piedra, muy elegante también; Echevarría de Capote, Mañet de Echevarría, Compañón de López Corcellet, Orbe de Echevarría, Sarmiento de Pardo.

Terminada la misa pasamos al fondo de la Iglesia donde a ciertos pasos está la bella casa donde vivió nuestro buen Párroco, siendo el editor benedictino por Monseñor Zubizarreta.

Ya en la casa pude anotar a pesar de la gran aglomeración de público y de bellas damas y damitas de nuestra mejor sociedad y de la Perla del Sur. Si incurro en alguna omisión espero me sabrán perdonar.

Señoras: Capote de Collado, que lucía un traje elegantísimo de color rojo; Sarduy de Piedra, muy elegante también; Echevarría de Capote, Mañet de Echevarría, Compañón de López Corcellet, Orbe de Echevarría, Sarmiento de Pardo.

Terminada la misa pasamos al fondo de la Iglesia donde a ciertos pasos está la bella casa donde vivió nuestro buen Párroco, siendo el editor benedictino por Monseñor Zubizarreta.

Ya en la casa pude anotar a pesar de la gran aglomeración de público y de bellas damas y damitas de nuestra mejor sociedad y de la Perla del Sur. Si incurro en alguna omisión espero me sabrán perdonar.

Señoras: Capote de Collado, que lucía un traje elegantísimo de color rojo; Sarduy de Piedra, muy elegante también; Echevarría de Capote, Mañet de Echevarría, Compañón de López Corcellet, Orbe de Echevarría, Sarmiento de Pardo.

Terminada la misa pasamos al fondo de la Iglesia donde a ciertos pasos está la bella casa donde vivió nuestro buen Párroco, siendo el editor benedictino por Monseñor Zubizarreta.

Ya en la casa pude anotar a pesar de la gran aglomeración de público y de bellas damas y damitas de nuestra mejor sociedad y de la Perla del Sur. Si incurro en alguna omisión espero me sabrán perdonar.

DE PALMIRA FIESTAS RELIGIOSAS

Varias semanas hace venían trabajando incesantemente las Hijas de María para celebrar con toda magnificencia las bodas de plata de nuestro queridísimo y bendecido Padre José A. Barra, quien por su carácter y don de bien y caridad es acreedor al grandioso homenaje de que fue objeto en el día de ayer.

No solo se celebraba el acontecimiento de las bodas de plata de nuestro queridísimo Párroco, sino también la inauguración del templo de Nuestra Señora del Rosario, después de las grandes reformas de que ha sido objeto, bajo la experta dirección del señor don Jesús Pena, al igual que la bendición e inauguración de la casa donde vivirá el Párroco, bendiciendo dicho edificio el Obispo de esta Diócesis Monseñor Zubizarreta.

El sábado por la noche y como anunciaban los programas repartidos hubo salva cantada por las Hijas de María, bajo la dirección de la insustituible Secretaria, señorita María Luisa Tejada.

De la Perla del Sur y de otros puntos de la provincia vinieron varios Padres para confesar a todos los fieles que así lo desearan pues al día siguiente había comunión general.

El domingo bien temprano apenas se abrieron las puertas del majestuoso templo comenzaron a afluir los feligreses, celebrándose a las ocho la misa de comunión en la que ofició el Rvdo. Padre Powers, párroco de la Esperanza, donde es muy apreciado.

Las campanas se echaron al vuelo, como dando un tono de inmensa alegría al alma de todos los palmireños anunciando la misa pontificia que se verificaba a las diez, hora en que era imposible dar un solo paso por el inmenso público que había en el templo congregado. En un lado encontrábase las Hijas de María que fieles como siempre a su tradición en fiestas de esta índole no faltó una, aun las ausentes de varias localidades cercanas vinieron, al otro lado se encontraban las autoridades, Presidentes de Sociedades y público en general.

Comenzó el santo sacrificio de la Misa con la presencia de Monseñor Valentín Zubizarreta, ejerciendo de asistencia diácono el Rvdo. Padre Angel Tuduri, de Santa Clara y oficiando nuestro querido Párroco Padre José A. Barra, asistido de Monseñor Marcelino Basaldúa, Provisor del Obispado, y el Padre Powers.

El Cantón los Padres Benito Rentería y Pedro Tuduri y Pedro Urdía, organista de la Catedral de Cienfuegos, con la música del maestro Perosi.

Desde el púlpito predicó el Reverendo Padre Tuduri, quien habló de todo corazón haciendo resaltar los dones que adornaban a nuestro Párroco que cumplía en el día de ayer los 25 años de encontrarse entre nosotros y que durante ese tiempo no ha sabido más que hacer bien a todo el mundo por lo cual es tan apreciado y querido por todos los vecinos de este pueblo y todo quien lo conoce.

Terminada la misa pasamos al fondo de la Iglesia donde a ciertos pasos está la bella casa donde vivió nuestro buen Párroco, siendo el editor benedictino por Monseñor Zubizarreta.

Ya en la casa pude anotar a pesar de la gran aglomeración de público y de bellas damas y damitas de nuestra mejor sociedad y de la Perla del Sur. Si incurro en alguna omisión espero me sabrán perdonar.

Señoras: Capote de Collado, que lucía un traje elegantísimo de color rojo; Sarduy de Piedra, muy elegante también; Echevarría de Capote, Mañet de Echevarría, Compañón de López Corcellet, Orbe de Echevarría, Sarmiento de Pardo.

Terminada la misa pasamos al fondo de la Iglesia donde a ciertos pasos está la bella casa donde vivió nuestro buen Párroco, siendo el editor benedictino por Monseñor Zubizarreta.

Ya en la casa pude anotar a pesar de la gran aglomeración de público y de bellas damas y damitas de nuestra mejor sociedad y de la Perla del Sur. Si incurro en alguna omisión espero me sabrán perdonar.

Señoras: Capote de Collado, que lucía un traje elegantísimo de color rojo; Sarduy de Piedra, muy elegante también; Echevarría de Capote, Mañet de Echevarría, Compañón de López Corcellet, Orbe de Echevarría, Sarmiento de Pardo.

Terminada la misa pasamos al fondo de la Iglesia donde a ciertos pasos está la bella casa donde vivió nuestro buen Párroco, siendo el editor benedictino por Monseñor Zubizarreta.

Ya en la casa pude anotar a pesar de la gran aglomeración de público y de bellas damas y damitas de nuestra mejor sociedad y de la Perla del Sur. Si incurro en alguna omisión espero me sabrán perdonar.

Señoras: Capote de Collado, que lucía un traje elegantísimo de color rojo; Sarduy de Piedra, muy elegante también; Echevarría de Capote, Mañet de Echevarría, Compañón de López Corcellet, Orbe de Echevarría, Sarmiento de Pardo.

Terminada la misa pasamos al fondo de la Iglesia donde a ciertos pasos está la bella casa donde vivió nuestro buen Párroco, siendo el editor benedictino por Monseñor Zubizarreta.

Ya en la casa pude anotar a pesar de la gran aglomeración de público y de bellas damas y damitas de nuestra mejor sociedad y de la Perla del Sur. Si incurro en alguna omisión espero me sabrán perdonar.

Señoras: Capote de Collado, que lucía un traje elegantísimo de color rojo; Sarduy de Piedra, muy elegante también; Echevarría de Capote, Mañet de Echevarría, Compañón de López Corcellet, Orbe de Echevarría, Sarmiento de Pardo.

Terminada la misa pasamos al fondo de la Iglesia donde a ciertos pasos está la bella casa donde vivió nuestro buen Párroco, siendo el editor benedictino por Monseñor Zubizarreta.

MEDICINA POPULAR LAS LETRAS MATAN.

El examen de las profesiones pertenece a la medicina a causa de su influencia sobre la salud de aquellos que la ejercen.

Mucho influyen sobre lo físico y lo moral las ocupaciones habituales de los individuos siendo muchas veces la profesión la causa de la vejez o muerte prematura de los que por ignorancia o despreocupación se abandonan entregándose a las fuerzas únicas de su organización sin observar las reglas de la higiene.

Hoy me ocuparé de las profesiones que ejerce principalmente el espíritu. Los literatos, poetas, teólogos, matemáticos, maestros, pintores y músicos suelen ser heridos de muerte a causa del ejercicio sedentario de su profesión.

Las masas ignorantes, salvo honrosas excepciones, (entre ellos hay quien piensa) creen que el estudio no causa ni destruye el organismo y es porque ellos no saben que el trabajo corporal da salud, fuerza y alegría, un sueño dulce y buen apetito. Reflexionar es un verdadero trabajo que fatiga muchísimo más que el del obrero o el agricultor y está desposeído de las ventajas que representan los saludables ejercicios corporales.

Los efectos de la vida estudiantil y sedentaria llevada al extremo son enfermedades que emponzoñan y acortan la existencia, privan del sueño, roban el apetito y traen al hombre en una ansiedad continua.

La digestión es una de las funciones más perturbadas por las meditaciones del espíritu. Un mal estómago, dijo Aurato Lusitano, acompaña a los literatos lo mismo que la sombra al cuerpo. Bryon decía: "Hace muchos años que mi espíritu está refinado con mi estómago, la cabeza me pesa cada día más y el estómago lo siento siempre aquejado. Puedo beber vino, pero ya no me alegro. ¿Por qué me alegraba cuando no pensaba en nada?"

Séneca sostenía que de tener el estómago bien arreglado dependía la libertad del hombre. Napoleón confesó que la dureza de vientre fué el tormento de toda su vida. Talma murió renegando de que el pensamiento le había mataó el estómago.

El sistema nervioso es afectado de manera muy viva por las tareas del espíritu escribió el sabio médico Chernoviz.

La deficiencia, el miedo, la tristeza, el desaliento cercan al hombre consagrado al estudio; la hipocandria, la melancolía suelen ser

Ramos, Fernández de López, Fanjul de Jiménez, Padrón de Cabrera, Ceballos de Recurrell, Viuda de Arce, Pedraja de Fernández, Ripoll de Calzada, Ripoll de Tío, Gómez de Tío, Martín Viuda de Marchena, Viuda de Sarduy, Machado Viuda de Valdés, Pérez de Margolles, Santana Viuda de Figueroa, Moreno Viuda de Montero, Gómez de Castillo, Basaco de Reyes, Rivero de González, Rivero de Rivero.

Señoritas: Una pléyade de ellas, a cual más bellas e interesantes. Una genial artista fiel intérprete del arte de Mozart, señorita Rosita del Obispano.

Magdalena Luzarraga, simpática dama de la vecina población cienfueguera. Carmita Quintero, siempre risueña.

Dos simpáticas hermanitas cienfuegueras América y Clara Estrella Fernández y Fermina y María Victoria Astenza, Rosalia Entenza, María Dominga Echevarría.

Una habanera que se encuentra entre nosotros pasando una temporada: Margot Viñas.

Delia García, María Julia y Manuela Domestévez, Paquita e Irenita Cañive, Nona Villar, María Luisa, María Irene y Eloisa Tejada, Martina y Belén Padrón, Carmen Campos, Aurorita Collado, Dolores Navarro, María Josefa y Otilia Roca, Anita Cabrera, Nena Moreno, María Dolores Tío, Dulce María y Agustina Calzada, María Dolores Rivero, María C. Sarduy, Lala Gusibenzu, Zola Cruz, Maximina Ripoll, Luisa M. Montoto, señoritas Ramos, señoritas Roy, Panichta León, Juanita Moreno, Isabel y Emelinda Rodríguez y la incansable y batalladora Presidenta de la Congregación Hijas de María señorita Elvira Figueroa.

"Cuca" y Aleida Suárez. Fuimos obsequiados con finos colores y ricos dulces de la afamada dulcería palmireña "Flat Lux" tan en boga en estos actos.

Serían las doce y media cuando nos sentamos en una larga mesa bellamente arreglada en la que nos sirvieron un exquisito menú.

Asistieron a este almuerzo: Monseñor Zubizarreta, Monseñor Marcelino Basaldúa, Padre Urdiaga, Padre Rentería, Padre José A. Barra, Padre Tuduri, Padre Powers, doctor Moisés Recurrell, doctor Miguel Rojas, teniente Oscar de Llano, José Cañive, Solero de Guzmán, Manuel Montoto, Agustín Quintanilla, Manuel Ardiá, Humberto Calzada, Mariano Acosta, Elijio Valls y el correspondiente que suscribe.

Apenas hablamos comenzado llegó a hacerme una visita de cortesía a nuestro buen Párroco, la caritativa dama doña Luisa Terry viuda de Fonvert, quien venía acompañada de una comisión de Hijas de María que fué a recibirla a la Estación.

A las siete de la noche fué expuesto el Santísimo Sacramento con todo Me parece muy bien ETAOINE A da solemnidad y hubo rosario solemne, predicando el Rvdo. Padre Angel Tuduri.

Terminó esta hermosa fiesta con el Himno de la Congregación de Hijas de María, cantado por todas ellas. Muchos años de vida le desea al Padre Barra el Correspondiente y todos nos congratulamos del homenaje a que fué objeto del cual es merecedor.

Villar, Correspondiente. Palmira, 15 de enero de 1923.

Agua de Colonia PREPARADA con las ESENCIAS del Dr. JOHNSON más finas. ESQUISITA PARA EL BAÑO Y EL PAÑUELO. De venta: DROGUERIA JOHNSON, Obispo 36, esquina a Agular.

MANILA ARMOR AMERICANA Fabricantes: Cupples Co. Brooklyn N. Y. Distribuidores: RODRIGUEZ HNOS. PREFERIA EN LA MANILA AMERICANA MARCA ARMOR PORQUE SIENDO LA MIRA RESULTA LA MAS BARATA POR SU GRAN RESISTENCIA Y DURACION.

JOYERIA RELOJES MUEBLES Bahamonde y Ca. OBRAPIA, 113-5 Y PLACIDO (ANTES BERNAZA) NUM. 16. TELF. A-3050

La mujer en su casa Este es el nombre de una revista mensual dedicada a la mujer, contiene labores, economía doméstica y modas. Abelardo Tous Para más detalles al Agente Antonio Bustillo, San Lázaro 115. Habana. c 598

HABANERAS

EN EL MIDDAY CLUB

El almuerzo. Como muestra de cortesía. Como muestra de ayer por la D. I. fué ofrecido al Club de Cuba...

SE LE QUITA LA NEURASTENIA, señora, en cuanto pida el café a "LA FLOR DE TIBES", porque como siempre será bueno, no tendrá por qué pelearle a la cocinera.

LA CONFERENCIA PAN AMERICANA DE CHILE

El señor Presidente de la República ha enviado los siguientes mensajes al HONORABLE CONGRESO DE LA REPUBLICA...

SOCIEDADES ESPAÑOLAS

PILA ANCHA La Sociedad de Instrucción "Pila Ancha" celebrará su Junta General ordinaria el 25 del actual...

HIJOS DE CABRANES

Celebró junta general extraordinaria esta colectividad bajo la presidencia del señor Enrique Monestán...

NATURALES DE VEGADEO

He aquí su nueva Directiva: Presidente: Salvador Rodríguez. Vicepresidente: Salustiano Reguero...

Ingerencias...

superioridad. Después de todo a ninguno de éstos le falta razón, por eso no se ponen de acuerdo y debilitan...

UN TRIBUTO A ASTURIAS

Ha llegado a nuestro poder el hermoso número extraordinario que esta revista madrileña dedica al rico Principado...

FOLLETTIN 190

El Corazón en la Mano MEMORIAS DE UNA MADRE

Por E. PEREZ ESCRICH Nueva edición aumentada por su autor TOMO IV

Novedades

Entre las que últimamente llegaron figuran: (Para combinaciones de vestidos, chaquetas y blusas.)

PARA SOMBREROS Plush—terciopelo afelpado—en los colores de moda: canna, marrón oscuro, henna, marino, negro...

PARA CAPAS Karakulem, un astracán rizado. Kerminé, imitación del arminó. Astracán Rusia, todo negro.

PARA DISFRACES Recibimos las siguientes revistas de modas en las que se pueden hallar modelos para disfraces: "Album Carnaval", \$2.50.

PARA SOMBRES Nos tenemos el honor de anunciar que el día 21, a fin de dar tiempo suficiente, a los asociados a confeccionar las candidaturas que crean convenientes...

El texto de... (Viene de la PRIMERA) A LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE MEDICINA

Con el fin de contribuir al éxito moral y material en pro de la gran manifestación que se ha de celebrar el MIÉRCOLES PROXIMO...

Primer Año. Se reunirá en la UNIVERSIDAD. Segundo Año. Se reunirá en la UNIVERSIDAD.

Con el fin de contribuir al éxito moral y material en pro de la gran manifestación que se ha de celebrar el MIÉRCOLES 24, del corriente...

Con el fin de contribuir al éxito moral y material en pro de la gran manifestación que se ha de celebrar el MIÉRCOLES 24, del corriente...

Con el fin de contribuir al éxito moral y material en pro de la gran manifestación que se ha de celebrar el MIÉRCOLES 24, del corriente...

Con el fin de contribuir al éxito moral y material en pro de la gran manifestación que se ha de celebrar el MIÉRCOLES 24, del corriente...

de los tejidos, tenemos a la disposición de nuestra clientela, los albums de postales de trajes regionales españoles, franceses, italianos, portugueses, etc. etc.

Sí, señora. Los catálogos de la Academia Científica de Belleza de París —que acaban de llegar—, explican claramente cómo deben aplicarse estos productos maravillosos...

Estos preciosos estuches son muy propios para regalos de gusto.

LOS BAILES DE CARIDAD Tenemos billetes de entrada a la venta para los dos grandes bailes de caridad...

También tenemos billetes para la matinee infantil, que se celebrará, en el mismo teatro, el día siguiente, o sea el domingo 4 de febrero.

La autobiografía... (Viene de la PRIMERA) una parte del negocio del diario. Pero cuando yo jefe le dije que podía ser acusado y perseguido por vender su silencio...

La autobiografía... (Viene de la PRIMERA) una parte del negocio del diario. Pero cuando yo jefe le dije que podía ser acusado y perseguido por vender su silencio...

La autobiografía... (Viene de la PRIMERA) una parte del negocio del diario. Pero cuando yo jefe le dije que podía ser acusado y perseguido por vender su silencio...

La autobiografía... (Viene de la PRIMERA) una parte del negocio del diario. Pero cuando yo jefe le dije que podía ser acusado y perseguido por vender su silencio...

La autobiografía... (Viene de la PRIMERA) una parte del negocio del diario. Pero cuando yo jefe le dije que podía ser acusado y perseguido por vender su silencio...

La autobiografía... (Viene de la PRIMERA) una parte del negocio del diario. Pero cuando yo jefe le dije que podía ser acusado y perseguido por vender su silencio...

La autobiografía... (Viene de la PRIMERA) una parte del negocio del diario. Pero cuando yo jefe le dije que podía ser acusado y perseguido por vender su silencio...

La autobiografía... (Viene de la PRIMERA) una parte del negocio del diario. Pero cuando yo jefe le dije que podía ser acusado y perseguido por vender su silencio...

La autobiografía... (Viene de la PRIMERA) una parte del negocio del diario. Pero cuando yo jefe le dije que podía ser acusado y perseguido por vender su silencio...

La autobiografía... (Viene de la PRIMERA) una parte del negocio del diario. Pero cuando yo jefe le dije que podía ser acusado y perseguido por vender su silencio...

La autobiografía... (Viene de la PRIMERA) una parte del negocio del diario. Pero cuando yo jefe le dije que podía ser acusado y perseguido por vender su silencio...

Amor, Dicha, Felicidad; infundirá su persona si se viste con las telas y adornos de "LA ELEGANTE" Muralla y Compostela - Teléfono A-3372

4a. EXPOSICION DE PINTURAS Abierta de 3 a 6 CASA BORBOLLA Compostela, 52-54-56

La COPA Locería y Ferretería El público sigue contento de nosotros y nosotros del público. En esta casa, Neptuno 45 y en nuestra sucursal Industria 95, aun vendemos a precios inverosímiles vajillas fileteadas en oro y colores...

Del problema... (Viene de la PRIMERA) vocó una Junta extraordinaria que se celebró el día siguiente. Era extraordinaria la animación en los salones de aquella docta casa...

EL EMPRESTITO, HOY EN PAYRET. La bellísima decoración del tercer cuadro de la hermosa zarzuela "El Empréstito", que será estrenada esta noche en "Payret" por la Compañía de Regino López.

— Como que tiene guardia a la puerta! Y que se atreva a quitársela, que pronto extenderán sus alas todos aquellos pajarracos de mal agüero. Doña María, cuando hablaba de un hijo, no se cansaba nunca; así es que continuó sus preguntas: — Tendrá amigos; se tratará con personas distinguidas. El domine hizo un guiño cerrando un ojo y torciendo la boca, y luego dijo: — ¡Uf! ¡Ya lo creo si tiene amigos! Y muchos. Se trata con un gran número de individuos ilustres. El domine volvió a decirse para sí mismo: — ¡Pobre madre! Si superas entre que canalla vive tu hijo... — ¡Ingrato! continuó doña María. Mientras él está gozando de la vida alegre y bulliciosa de la corte... Don Deogracias la interrumpió, diciendo: — A lo hecho, pecho, señora. Las lecciones que da el mundo suelen costar muy caras, pero son por lo general provechosas para la juventud. La experiencia es un gran libro, y en sus páginas suele encontrarse el secreto para pasar menos mal la vida en la vejez. — ¡Ah! Solo le queda una esperanza a esta madre afligida: usted. Me honra mucho la señora condesa. Pero terminemos: el toque de ánimas no puede tardar, y a esa hora los tertulianos abandonan la botica...

por nada me intereso, que todo me es indiferente, que tengo el órgano de la sensibilidad embotado y el alma más dura que el yunque de un herrero, sin embargo, esa cartita casi me ha enterado. Y don Deogracias contradecía todas estas palabras derramando de sus ojos un mar de lágrimas. Doña María contempló a aquel hombre que se afanaba por ser malo siendo tan bueno, y una sonrisa bondadosa asomó a sus labios. — Mi carta, dijo, espero que concuerde a Rafael. Usted está enterado, usted llora... — ¡Yo llorar! exclamó con precipitación el domine. ¡Bah! No, señora, yo no he llorado nunca; eso sería una debilidad ridícula, impropia de un maestro de escuela que hace sesenta años vive sobre la tierra, y cuarenta con la férula en la mano y la cara de perro entre sus discípulos. ¡Puedo no faltaba otra cosa sino que me hiciera llorar una mujer, cuando toda mi vida me estoy ocupando en hablar mal de ellas! Y don Deogracias se frotaba los ojos, indignado de aquella debilidad que le vendía. — ¡Y qué importa que usted haya perdido el tiempo, continuó la condesa, escribiendo un libro contra las mujeres y olvidando que una mujer

HABANERAS

EN LA MERCED
LA Suntuosa Boda de Anoche

Georgina Menocal
y Eugenio Sardiña



Una declaración previa. Se me permitía.

En treinta años de cronista, y después de haber asistido a las más grandes bodas de esta sociedad, no recuerdo ninguna como la de anoche.

Tenía un doble aspecto. En la calle y en la iglesia. Se reunían, por una parte, factores de una popularidad manifiesta y, por otra, elementos de una distinción notoria.

A tardío paso, sufriendo largas esperas en su lenta marcha, atravesaban los automóviles las estrechas vías invadidas por una multitud inmensa.

Se desbordaba la gente en los balcones de los alrededores. Y en la plazoleta lo mismo que en el atrio una masa compacta de gente amenazando con obstruir el tráfico totalmente.

Una jornada penosa, aunque sin desórdenes, sin atropellos, sin desmanes.

Era aquello un pueblo ávido de admirar a la más encantadora de las novias, la señorita Georgina Menocal, al llegar a la Iglesia de la Merced para unir su suerte a la del joven, apuesto, simpático y afortunado Eugenio Sardiña.

En aplausos prolongados y resonantes se tradujo después la expectación y satisfacción.

Triunfal apareció la de la señorita Menocal ante el concurso nutrido y escogidísimo que la aguardaba imponente.

Una novia ideal. De belleza inspiradora. Siguió la más dulce de las rutas, la que la conducía hasta el altar, escoltada de flores.

Flores de una especie única, los blancos, pomposos y fragantes castor lilies que eligió el jardín El Fenix, haciéndolos traer del Norte por centenares, para un decorado de originalidad absoluta, de sencillez exquisita y de gusto completo.

Una Corte de Honor, formada toda con señoritas, llevaba Georgina Menocal.

Ocho de sus amigas, las de su predilección, que eran una nota de juventud, gracia y elegancia en la expresión poética del conjunto.

Sus nombres? Rosita Sardiña, Grace Pantin, Sylvia Parraga, Amparo Perpiñán, Nena Velasco, Alicia Lliteras, Luisita Pá.

Margot Martínez Pedro. Vestidas todas con los trajes del modelo Rosina, confección de los talleres de El Encanto, que para ellas tuvo el acierto de escoger Ana María Borrero.

Llevaban sombreros, en armonía con el vestido, muy arosos y muy elegantes, con ese cachet de cuanto sale de manos de Mathilde Cumont.

Habían sido encargados al nuevo atelier de la renombrada modista en Prado 88.

Parecían de París. ¿Qué más decir en su elogio? Cada una de las señoritas del brillante séquito lucía un bouquet colonial con los sweet heart roses que posee el jardín El Fenix como una de sus especialidades.

Vanguardia de la comitiva nupcial eran María Antonia de Cárdenas y Edita Gastón, niñas las dos, a cual más bonita, más encantadora.

Radiante de gracia, elegancia y gentileza surgió a la admiración de todos Georgina Menocal.

Su traje, como todo su magnífico trousseau, fue traído expresamente de París.

El traje de Worth. Suntuoso! De encaje de plata con una guirnalda de azahares en la cintura cayendo a cada lado. Manto de Corte. También de encaje de plata. Larga, muy larga la cola, de forma cuadrada.

Y el velo de tul finísimo con un encaje inglés al borde, lirios a un lado y una guirnalda de azahares prendiéndolo sobre la frente.

Un primeroso ramo de easter lilies, regalo de la adorable Hilda Martín y que después cedió a Rosita Sardiña, completaba la elegancia de toilette tan admirada.

Bajo una campana tejida con flores menuditas, y de la que parecía desprenderse una paloma blanca, se casaron Georgina y Eugenio.

Durante la ceremonia, en la que ofició el Padre Alvarez, ilustre Superior de los Paulis, ejecutó desde el coro el joven y admirable violinista José Valls la Meditación de Tchaikovsky y el Minuet en fa, de Beethoven.

Fue padrino de la boda el padre de la linda novia, el Mayor General Mario G. Menocal, ex-Presidente de la República.

Y la madrina una dama de alta distinción, Eugenia Segreza de Sardiña, madre del novio.

Testigos. De la señorita Menocal. El doctor Rafael Montoro y los

señoras Wilma Lawton, Elicio Argüelles y Alberto de Armas.

El Registrado Eduardo Azcarate actuó como testigo por parte del joven Sardiña con los señores Melchor Gastón, José G. Menocal y Julio Batista.

Numerosa, excepcionalmente numerosa la concurrencia, era de advertir el lujo imponente en las toilette de las señoras.

Predominaba el turbante, hoy tan en boga, entre damas innumerables. Se ha impuesto. Puede convencerse anoche. Puesto ya a dar la reseña del lucido concurso que reuniese en la boda empezará por anotar un nombre que el deber exige y la cortesía obliga.

No es otro que el de la señora madre de la novia, la siempre bella y siempre interesante Marianita Seva de Menocal, en la que todos admiraban una toilette de suprema elegancia.

Preclara el traje que llevaba. De azul zafiro. Un broche de gruesos brillantes, fulgurando en el corsage, parecía romper con la uniformidad del color. Lucía un gran collar de perlas y, entre otras alhajas más, los valiosos aros de una nueva colección adquirida en París.

En medio de las congratulaciones que recibía de los presentes recordaba yo, allí, a la puerta del templo, que al igual que ahora, de la hija, escribí la crónica del matrimonio de la madre.

Un caso que ya, en mi larga historia de cronista, va repitiéndose frecuentemente.

Nombres y más nombres, en una relación extensa, interminable, han de sucederse ahora.

La Condesa de Buena Vista. La Condesa de la Diana. La Marquesa de Villalta. La Marquesa de Alta Gracia. La Marquesa de Pinar del Río. Angélica Fabra, la interesante señora de Mariátegui, Ministro de S. M. Católica.

Mrs. Howell, la bella esposa del Encargado de Negocios de los Estados Unidos, que tantas simpatías viene captándose en la buena sociedad de la Habana.

Laura Bertini, distinguida esposa del doctor Carlos Manuel de Céspedes, Secretario de Estado. María Herrera Viuda de Seva. Lolita Bonet de Falla Gutiérrez y Luchita Grau de del Valle.

Mina P. de Truffin. Marie Dufau de Le Mat. Hortensia Carrillo de Almagro. América Sardiña de Verdeja, distinguida esposa del Presidente de la Cámara, y la del Subsecretario de Estado, Zoe S. de Patterson.

Catalina Lasa de Pedro, resplandeciente de belleza, con un robe de gran elegancia. Iba con turbante.

Tres chic. María Teresa Freyre de Mendoza, María de Cárdenas de Zaldo y Angela Albertini de Perdomo. Mercedes Montavo de Martínez, Hemelina López Muñoz de Lliteras y Mirta Martínez Ibor de del Monte. Lola Soto Navarro de Lasa. Mercedes de Armas de Lawton. Estela Broch de Torriente. María Martín de Pá, Carlota Pontón de Zaldo y María Pedro de Martínez.

Eloisa Saladrigas de Montalvo, María Cabrera de Fowler y Hermilina Rodríguez de Argüelles. Lola Pina de Larrea, María Intriago de Madrazo, María Teresa Ojano de Guadalupe, Adela Castaño de Nazabal, Luisa Gondra de Moas, Virginia Olaveria de Lobo, Isabel Hernández de Parraga, Loló G. de Lebrado, María Luisa Giralt de Martínez Díaz, América Wiltz de Centellas y Matilde Texidor de Juncadella.

Hortensia Scull de Morales, Teté Bances de Martí y Loló Larrea de Sarrá, descolando por su elegancia entre el conjunto.

Mrs. Steinhart. Leonor Aldama. Blanca Broch, la bella señora del doctor Albertini, con un traje de terciopelo negro, elegantísima. Angélica Pedro de Forcade, Esperanza Solís de Aguiar y Ana Luisa Diego de Vega.

Amelia Hierro de González, con una toilette de tonos claros, lo mismo que el turbante, del mejor y mas acabado gusto.

Elena Herrera de Cárdenas, María Luisa Menocal de Argüelles y Carlota Fernández de Sanguily. Aida López de Rodríguez, Renée G. de García Kohly y Amparo Alba de Perpiñán.

Teresa E. de Pantin, distinguida

esposa del Cónsul de Portugal, y la del Cónsul del Ecuador, Esther Castillo de Zevallos.

Josefina Embil de Kohly, Esperanza Cantero de Ovies y Georgina Serpa de Arnoldson.

Conchita Fernández de Armas, María Golcochea de Cárdenas, Emelina Vivo de Mendoza, Asunción Giralt de Coyula, Luisa Trujillo de Ortega e Isabel Gutiérrez de Alamilla.

Angelita Obregón de Bernal y sus dos hijas, jóvenes e interesantes, Encarnación Bernal de Cruet y Carmelina Bernal de Franco, además de la linda Arsenia Bernal.

Loló Solís la bella viudita de Steinhart, y Georgina Barnet de Armas, Leonila Pina de Armandi, Rosa Blanca Carballo de Martín, Rosalía Altuzarra de Rosafort y Eugenia Ovies de Viurruin.

Graciela Echevarría Elena Vieta. María Mendoza de del Valle, Malu Rivero de Scull y Ofelia Broch de Angulo.

Rosita Perdomo de del Valle, Adelfina Solís de Gelats, Leocadia Valdés Pauli de Menocal, Teté Chomat de Ortega, Elisa Silverio de Martínez, Nieves Muñoz de Gómez de Molina, Pausta Vieta de Azpiroz, Chéché Pérez Chaumont de Rienda, Ofelia Mejer de Alsina, Carmen Rodríguez Capote de Estéfany, Josefina Justinián de Loredo y Amelia Campos de Cartaña.

Las dos bellas hermanas María Almagro de González Veranes y Bebi Almagro de Menocal.

Alicia Parraga de Mendoza, María Elena Martínez Pedro de Garmendia, María Francisca Cámara de Zárraga, Elena Azcarate de Sardiña, Ondina de Armas de Pantin, Bebé Vinent de Mendoza, Anita Sánchez Agramonte de Longa, y Josefina Hernández Guzmán de Iraizoz.

Rita María Arango, gentil e interesante esposa del director de La Prensa, doctor Juan O'Naghten.

María Reyes de Aguiar, Mercedes Echazto de Díaz y Eloisa Segreza de Gastón.

La joven y bella dama Paula del Pino de Portu entre un grupo de señoras también jóvenes y bellas del que recuerdo a Estela Gamba de Juncadella, María Deschappelle de Zaldo, Juanita Cano de Font, Emelina Vivas de Viadero, Guacita Alfaro de Lawton, Dulce María Milagros de Girardier, María de los Angeles Heydrich de Batista, Mercy Duque de Deschappelle, Olga Bosque de Sterling y Nena Trémois de Macía.

Julita Piá de Abreu. Muy elegante.

La señora Rivas de Chibás, de la sociedad oriental, muy interesante. Y completando bellamente esta parte de la reseña las jóvenes y gentilísimas Felita Cano de Arellano, Gloria Montalvo de García Ordóñez y Luisita Laberde de Estrada. Señoritas. Conchita y Elena de Cárdenas. Julia Sedano y sus lindas primas María y Gloria León y Lasa. Luisa Carlot, Margot, Graciela y Rosita Parraga. Nena Guadés, María Teresa Falla, Ofelia Cortina, Ela Aguiar, Aguedita Azcarate, Gracia Cámara, Alicia Solís, Aurelia Portela, Leonor Díaz Echazto, Carmita Martínez Pedro, Yurá Martínez, Leo Solís, Cristina Chapado y Blanca Alamilla. Paullita Gorochea. Encantadora! Florence y Alice Steinhart, Pura y Moraima Nazabal, Heliana y Solita Varona y Ofelia y Raquel Larrea. Flaminia Sarmiento. Clemencia Arango. Beatriz Alonzo. Linda entre las lindas, descolando por su gracia cautivadora, Perilita Fowler. Graciela Primelles, Olga González Hierro y Amel Ortiz, muy bonitas las tres, entre el grupito de jóvenes filles que formaban Conchita Boda, Elita Canosa, Hilda Martín, Chona Martínez y María Luisa Rubiales, la adorable vecinita del Tullipán este última.

Anita Coyula, Minita Argüelles, Ester Herrera. Y Mercedes Madrazo. Lindísima! A los acordes de la marcha de Lohengrin ejecutada por el sexteto del maestro Sarrá salieron los novios del templo.

El lujoso automóvil que los esperaba frente al templo, del general Menocal, lucía en su interior el adorno más original, más artístico y más elegante que pudiera concebirse. Obra de los Armand. Una filigrana. Las más lindas orquídeas del jardín El Clavel se combinaban en el

decorado con margaritas, dallas y capigas de alfileres.

A la finca El Chico han ido Georgina y Eugenio hasta el sábado, día en que saldrán, por corta temporada, con dirección a Palm Beach. Vendrán después a instalarse en la casa que han recibido como regalo en el Vedado.

¡Sean muy felices!

Enrique FONTANILLS.

REGALOS PARA BODAS

Ofrecemos la mayor colección de artísticos objetos, todos de gran originalidad.

Nuevas rebajas de precios.

LA CASA QUINTANA

Galiano 74-76. San Miguel 45

FIESTAS CONMEMORATIVAS

Las hermanitas del Asilo Carvajal de Marianao, celebrarán con motivo de la fundación de su Instituto, que cumple su centenario, fiestas conmemorativas, los días 25, 26 y 27 del mes actual, con el siguiente programa:

Día 25. Misa de comunión a las 6 y 30 por el P. Capellán.

A las 9 a. m. Misa solemne por el P. Vicario Provincial, Fr. Francisco Vázquez. Predicará el P. Rubiera, capellán del Asilo.

Día 26. A las 9 a. m. Misa solemne en la que predicará el P. F. Mariano Herrero.

Día 27. A las 6.30 misa de comunión, por el P. Capellán del Asilo.

A las 7 a. m. Misa solemne. Predicará el P. Fr. Francisco Vázquez. El primer día, el coro estará a cargo de los alumnos del colegio La Salle, y el segundo y el tercero a cargo de los niños del Asilo Truffin.

Durante los tres días estará expuesta su Divina Majestad.

El último día procesión con el Santísimo por los corredores del Asilo.

A las 4. Te Deum.

Agradecemos la invitación que las buenas Hermanitas nos han enviado.

FRONTON JAI ALAI

PROGRAMA PARA LA FUNCION DE HOY, MARTES 23, A LAS OCHO Y MEDIA P. M.

PRIMER PARTIDO A 25 TANTOS

Zaracaldés y Maguregui, blancos, contra Fermín y Berrondo, azules

A sacar todos del cuadro 9 12, con ocho pelotas finas

PRIMERA QUINIELA, A 5 TANTOS

Jáuregui, Aristondo, Eloy, Larrañaga, Pequeño Abando, Larrinaga.

SEGUNDO PARTIDO A 30 TANTOS

Larrañaga y Jáuregui, blancos, contra Eloy y Machin, azules

A sacar todos del cuadro 9 12 con ocho pelotas finas

SEGUNDA QUINIELA, A 6 TANTOS

Marquín, Gaitía, Odrisola, Hernández, Muñoz, Ferrer.

TERCIOPELOS

Obligados por la persistencia de la moda de este artículo, mantenemos el mejor surtido: Véalo pronto.

Terciopelo Chifón, colores, a. 2.75

Terciopelo Chifón, muy ancho, a. 2.75

Pana terciopelo, vara, ancho, a. 2.00

Pana terciopelo, colores, a. 1.90

Pana terciopelo todos colores, a. 0.90

Corduroy del más ancho, a. 0.90

ABRIGOS

De todas las formas de todos tamaños, colores y la mayor diversidad de precios, ofrecemos un completo surtido. Venga por aquí y se abrigará por poco dinero. Gran variedad de bufandas, en varias calidades, la bufanda está en boga. Abrigados para niños, capitas y gorritos, cuanto se quiera, encuentra usted en

La Nueva Isla

MOJTE ESQUINA A SUAREZ

COMO FINAL DE TEMPORADA LIQUIDAMOS VESTIDOS - PIELES SALIDAS DE TEATRO

Nos queda poca existencia de estos artículos y los damos, realmente, muy baratos.

Y conte que los trajes son elegantísimos modelos franceses y las pieles de las que más en boga están.

En cuanto a las salidas de teatro, son todas preciosísimas.

"LA FRANCIA"

OBISPO Y AGUACATE

Anuncios TRUJILLO MARIN. C602 11-23.

Jamás nos molesta ni fatiga, enseñar al público nuestras joyas finas y artículos propios para regalos.

EL GALLO

se complace mucho mostrándole al cliente las últimas novedades en joyería, bastones, paraguas, etc.

Hay miles de artículos.

Sandalio Cienfuegos y Ca. HABANA Y OBRAPIA

ESPECTACULOS

(VIENE DE LA PAG. III)

Neptuno.

A las 9 1/2 "Corazones humanos", por House Peters.

Cervantes.

A las 9 "Días de escuela" por Wesley Barry.

Imperio.

A las 9 1/2 "El huérfano" por William Farnum.

Olimpic.

A las 5 1/4 y 9 1/2 "La Reina de Saba", por Betty Blythe.

Trianon.

A las 5 1/4 y 9 1/4 "Como aman las mujeres" por Betty Blythe.

Maxim.

A las 9 3/4 "Corrida real".

Rialto.

A las 5 1/4 y 9 3/4 "Piratas de orilla", por Viola Dana.

Lira.

"Las huérfanas de la tempestad".

Inglaterra.

A las 5 1/4 y 9 "Borrascas matrimoniales" por Clara Kimball Jouny.

LA REGENTE

Neptuno y Amistad

Sobervios nuestros solitarios de brillantes, para señoras en arcos elegantísimos; para caballeros en sortijas, montados en oro y platino. Algo muy superior, que es siempre dinero con muy poco descuento, en caso de apuro. Tenemos también magníficos prendedores, relojes de pulsera, sortijas de una sorprendente variedad.

Véanse nuestros objetos de plata y de marfil. Esta casa sigue ofreciendo dinero por alhajas a módico interés.

CAPIN Y GARCIA

TERCIOPELOS

Obligados por la persistencia de la moda de este artículo, mantenemos el mejor surtido: Véalo pronto.

Terciopelo Chifón, colores, a. 2.75

Terciopelo Chifón, muy ancho, a. 2.75

Pana terciopelo, vara, ancho, a. 2.00

Pana terciopelo, colores, a. 1.90

Pana terciopelo todos colores, a. 0.90

Corduroy del más ancho, a. 0.90

ABRIGOS

De todas las formas de todos tamaños, colores y la mayor diversidad de precios, ofrecemos un completo surtido. Venga por aquí y se abrigará por poco dinero. Gran variedad de bufandas, en varias calidades, la bufanda está en boga. Abrigados para niños, capitas y gorritos, cuanto se quiera, encuentra usted en

La Nueva Isla

MOJTE ESQUINA A SUAREZ

COMO FINAL DE TEMPORADA LIQUIDAMOS VESTIDOS - PIELES SALIDAS DE TEATRO

Nos queda poca existencia de estos artículos y los damos, realmente, muy baratos.

Y conte que los trajes son elegantísimos modelos franceses y las pieles de las que más en boga están.

En cuanto a las salidas de teatro, son todas preciosísimas.

"LA FRANCIA"

OBISPO Y AGUACATE

Anuncios TRUJILLO MARIN. C602 11-23.

Jamás nos molesta ni fatiga, enseñar al público nuestras joyas finas y artículos propios para regalos.

EL GALLO

se complace mucho mostrándole al cliente las últimas novedades en joyería, bastones, paraguas, etc.

Hay miles de artículos.

Sandalio Cienfuegos y Ca. HABANA Y OBRAPIA

MISCELANEA

CUADRADILLOS.

El querido colega "El Triunfo", en su sección "Lo que se dice", asegura que ha oído afirmar que el general Rafael Montalvo, sustituirá al señor Castillo Polkorny, (su yerno), en la Secretaría de Obras Públicas.

¿Y qué diablos más dá que lo suceda el señor Montalvo, como que la suceda otra persona, mientras Marte y Belona tenga riquísimos helados y La Flor de Cuba (O'Reilly 86), siga vendiendo víveres frescos y bien pesados, los demás a nadie interesa.

Si, porque el pueblo está cansado de ver que se suceden uno a otros y...total siempre sucede lo mismo...

Menos mal que el famosísimo e insuperable Bacardí, lo mismo quita un catarro que una pena, que esto último es lo que produce ver el estado de nuestras carreteras, calles y plazuelas.

En E. U. se armó gran revuelo con la muerte del pelliculero Wallace, y emprenderán una enérgica campaña contra el uso de las drogas heroicas.

¿Y para emprender esa campaña fué necesaria la muerte de ese pelliculero?

Pues es tan necio como esperar a estar enfermo del estómago para tomar la sidra "Clam" en las comidas, y tan incomprensible como comprar un objeto para regalo sin ir a "El Gallo", de Habana y Obrapia.

No deja de ser curioso el caso; tal parece que las vidas de tantos infelices que sucumbieron antes que Wallace, no merecieron ser tomadas en consideración, en un pueblo que presume de alta democracia!

Desengáñate lector, siempre habrá clases.

Por eso al comprar el jabón de jugo de limón, debes rechazar todas las imitaciones y adquirir el genuino que sólo recibe "La Casa Grande". En cada envase debe leerse claramente el No. 548, sino no es legítimo.

"La Prensa" publica días pasados la fotografía de varias jóvenes que acudieron a una velada espiritista (donde se supone que todo estuviera velado) y al hacer mención de las damitas sólo nombra a una que está en el centro del grupo colmado de adjetivos encomiásticos.

Eso es una descortesía que no aprobará seguramente el hermano Rosendo.

Todas esas jóvenes merecen las flores que venden los señores Alberto R. Langwith y Co., de Obispo 61, y los dulces deliciosos que elabora la gran dulcería San José, de Obispo 31.

Nombrar a una y hacer preferición de las otras no es correcto. Pregúntenselo al espíritu de Ravachol que era partidario de la igualdad, y verán como me dá la razón y les ordena que me regalen una caja del gran vermouth "Cinzano" por el consejo.

Leo: "Los franceses dispuestos a llevar a cabo su política de reparaciones en el valle del Ruhr, sin inmutarse".

Ya se inmutarán. Los desaciertos necesitan tiempo para mostrar todo su horror, en cambio en el Strand, de San Rafael 17, no necesitan más que su visita para mostrarle los últimos modelos de trajes masculinos.

Los franceses no se inmutan.

Ya se inmutarán cuando queden la mitad de ellos enterrados en Alemania y la otra mitad salga huyendo como salieron cuando invadieron a España.

Hay precedentes, como hay muebles baratos en "La Sociedad" de Neptuno 227 y 229, cuyo mobiliario se vende por la mitad de su valor.

El señor Pedro José Cuchuelo, dice en unas "Pinceladas" que escribió el pasado domingo en "El Triunfo", lo siguiente:

Soy un vaso de arcilla deleznable y ruín, en donde, alimentada por el óleo de una fe que no se agota ni se extingue, arde la luz de la voluntad y del decoro, etc.

Yo no sabía que el señor Cuchuelo fuera un vaso de arcilla. Es verdad que estusiasmado en ver los elegantes zapatos para damas, que acaba de recibir "La Bomba" (frente a Campoamor), no puede uno fijarse en muchas cosas, pero cuando el mismo Sr. Cuchuelo lo asegura, ¿quién le va a rebatir?, habrá que darle por tan cierto como lo es que La Rusquilla está llevando a cabo una reforma que es una verdadera admiración.

Aún siguen en Industria 95 y 97, entre Neptuno y Virtudes, vendiendo a precios más baratos que en fábrica loza y cristalería fina.

Dos altos empleados de la Aduana y el Puerto, respectivamente, han inventado un aparato para doblar tubos en frío, muy interesante.

Pudiera yo agregar que además han echado por tierra ese dicho tan popular, cuyo axioma es asegurar que las cosas deben hacerse en caliente.

En caliente se hace el popular chocolate La Estrella, el que piden todas las familias y goza de más fama en la República.

"La Favorita" es la marca del mejor aceite español superfino que viene a Cuba.

Pruebe con una lata, señora, y verá que no hay nada mejor.

Algunos chauffeurs celebraron hace días una conferencia para tomar acuerdos relacionados con el impuesto del uno por ciento con que se les quiere hacer tributar.

No sean tontos los chauffeurs; mientras en vez de tomar acuerdos, no tomen la deliciosa manzanilla de "Los Cuarenta y Ocho", y se harten de arroz con pollo en "La Diana", no serán felices como el cura de Alcañiz y el de Alcañices.

Si el jabón "Copo" que usted compra, no tiene una p intermedia en el nombre, rechácelo, porque no le satisfará.

Efemérides. El 23 de Enero del año 1883, murió el gran pintor Gustavo Doré, que de vivir en estos tiempos y estando en Cuba, sería cliente de la gran casa "El Pincel", que está en O'Reilly 55, y es honra y orgullo del comercio habanero.

1516. Muere el rey Fernando el Católico, esposo de la reina Isabel, que protegió a Colón, en su afán de descubrir esta tierra, la cual an-

dado los años se enorgulleciera de los señores C. Galindo y Co. de Luz 3, y un establecimiento hidroterápico montado con los adelantos del doctor que está a la disposición del lector en Reina 23.

1878. Matrimonio de Don Alfonso con Doña María de las Mercedes, hija del duque Montpensier, hombre culto y fino que no usaba más corbata que aquellas que tuvieron que género tan fino, como el que tiene las que se venden en "La Rusquilla".

1822. El general San Martín, toma el título de "Protector del Perú". Tome usted el agua filtrada por un filtro "Eclipse" y rías de todos los microbios habidos y por haber.

1868. Nace Blanca Llió, empujadora "cantanta". (Creo que el hombre se le llama cantante, a la dama deberíamos llamarla, cantante), "cantanta" derecho como el que tiene usted de comprar una barra de jabón "Arco Iris", y probar que hay ninguno que de la ropa sea blanca y azulosa, como la deja ese gran jabón.

1784. Tissandier expone un proyecto de globos con velas.

1812. Muere el gran pintor italiano Gregorio Ferro.

Para un pobre es bastante. En una escuela de aldeas. —Señor maestro, quisiera que mi chico aprendiera las letras. ¿Cuántas son? —Veinticinco. —Son muchas para pobres, ¿brácoros? Yo creo que bastará con que el enseñe usted seis o siete. Todo lo que haga usted porque su hijo sea un hombre de provecho, será poco.

Compre hoy mismo el "Libro de los Temas", del Dr. Bestelro, y verá que irá muy bien preparado para triunfar en los exámenes. Véalo en la "Librería Académica" de Prado 93, bajos de "Payart".

Frases de los grandes maestros. Entre los llamados intelectuales, dijo Unamuno a un amigo suyo con quien pasaba, hay almas panteístas y almas elefantinas. Los últimos son animales de carga que pueden con mucho peso y son incapaces de dar bríos y aun de hacer piruetas. Las almas panteístas son ágiles, saltadoras, creadoras, verdaderamente imaginativas. Yo, Miguel Unamuno, soy, ante todo y sobre todo, una pantera; Adolfo Posada, verbigracia, es un elefante.

Nota de arte: Hoy a las ocho y cuarenta y cinco de la noche, tendrá lugar el gran festival que los cultos coristas españoles Humberto Rivas y Domingo Rex, darán a la colonia asturiana de la Habana, en el teatro "Campoamor", en el cual tomará parte el popular y gran artista asturiano Lás Llaneza, el notable barítono Alvarez, y el señor Costales, que compaña con el precocísimo niño de coros, los números de canciones asturianas forman parte del excelente programa. No deje de ver la preciosa película donde están copiados los paisajes más bellos de Asturias. No deje de pasar un rato divertido admirando una vez más a nuestro artista predilecto, al querido y múltiple Llaneza, oyendo a la vez las canciones melodiosas, que han cantado Alvarez, Costales y Agudá.

El chiste final: Tiempos felices. Conversación entre estudiantes desahogados. —No puedes figurarte cuánto se habría gustado vivir en tiempo de Pelayo! —¿Por qué? —Porque entonces la Historia de España no era tan larga como ahora.

Todos los tiempos son felices cuando hay dulcerías que elaboran los riquísimos dulces que vende el comercio "La Isla", la casa que más premios de lotería repartió entre sus clientes. Compre allí su billete.

Solución: ¿El colmo de un pastel? Coser una capa... de cebolla. ¿En que se parece un comestible al teléfono? La solución mañana.

Luis M. SOMINÉS.

AVISO AL PUBLICO HABANERO

Panadería higiénica LA FAMA

Obrapia, 75. Teléfono A-3546

Participamos a nuestra clientela que en esta casa, encontrarán siempre el acreditado pan francés, elaborado con levadura natural así como pan de Vienna, especialidad suya para sandwich, asemitas de huevo, panes horadillos, medias noches, panes troques de huevo, cocoronos y golletes chica, hacemos pan chiquito francés.

Servimos a domicilio todos los pedidos que se nos hagan con la seguridad que primero es elaborado con artículos de toda primera calidad.

NOTA

Todos los domingos se sirve el pan con todos los días para almuerzo y comida.

OTRA

No tenemos depósito de palitos de cocoronos en ningún otro lado. No se dejen sorprender. 26 a 1 3165

Para la Opera

BOMBAS de seda a mitad de precio

GLAKS últimos estilos

F. GOLLIA Y FUENTE

Obispo 32

Y la madrina una dama de alta distinción, Eugenia Segreza de Sardiña, madre del novio.

Testigos. De la señorita Menocal. El doctor Rafael Montoro y los

Si se casa... Si bautiza... pida dulces, helados, licores o ponches a "LA FLOR CUBANA". Ave. de Italia y San José. Teléfono A-4284.

Y Quedara Bien

CORRESPONDENCIAS E INFORMACIONES GENERALES DE ESPAÑA

ESPAÑA EN MARRUECOS

INFORMACION DIARIA DE LA MARINA, SU CURSAL DEL "DIARIO DE LA MARINA", EN MADRID.

COMUNICADO OFICIAL. Madrid, 7 de Diciembre de 1922. Añoche.

El alto comisario participa a este ministerio lo siguiente: Sin novedad en territorios Ceuta, Tetuan y Larache. Según comunican de Melilla, se han disminuido núcleos enemigos de nuestro frente, con motivo de incidentes promovidos en aquella cabecera donde han estallado luchas intestinas, tratándose de Abad-el-Krim de normalizar la situación.

Noticias de Melilla. Melilla, 8. Los aviadores obsequiaron ayer tarde en el campamento de Nador con un te a los indígenas que salieron a saludar los señores Matta y Angulo.

El primer Consejo de Ministros Jallifanos. Tetuan, 8. En el palacio de la Residencia se celebró el primer Consejo de ministros jallifanos, presidido por el alto comisario.

En adelante se celebrarán estos Consejos todos los miércoles, y a ellos asistirán, además del general Burguete, el secretario general de la Alta Comisaría, señor López Ferrer, los delegados de la misma, el gran visir, los inspectores generales de Intervención militar y otros funcionarios.

Acercar de la deliberación en estos Consejos, se guarda gran reserva.

Mañana irá a Tizi-Assa la Comisión encargada de estudiar la fortificación y defensa de dicho puesto. Han regresado del Peñón y Alfacame las mareas de la Compañía de Mar "Cocodrilo" y el guardacostas "Alcázar", después de haber estado aprovisionados a ambas plazas. Fines de Alhucemas el confidente Solimán, el que ha embarcado

En el Ateneo de Madrid

VELADA EN HONOR DE SANTOS OLIVER

MADRID, 4 Diciembre 1922.

Ansabay rindió homenaje al Ateneo a la memoria de Don Miguel de los Santos Oliver, cuyo nombre resonó entre ovaciones que envolvían, ya la ternura del amistoso afecto, ya la admiración inspirada por la labor del polígrafo mallorquín.

Ante su recuerdo elevaron la mente los apologistas, y aquellas expresiones de admiración y de cariño henchidas de enseñanza fueron acogidas con ferviente aplauso por el numeroso auditorio.

Occupada la presidencia por Don Ramiro de Mazza, que ejerce la dirección de Literatura, tomó asiento a su derecha la actriz sefiorita Redondo, que leyó unas poesías de Santos Oliver, luego de haber leído también sendas cartillas los señores Don Angel Ruiz y Pablo y Don Buenaventura Bassegoda, sobre los respectivos temas "Oliver en Mallorca" y "Oliver en la intimidad."

Ambos amigos del difunto escritor fueron oclamados, así como la actriz que declamó aquellas composiciones en catalán y que fué obsequiada con un ramo de flores. Igualmente había precedido a esa lectura la que dió Don Andrés González Blanco del artículo en que Santos Oliver hizo la crítica del copioso y agotado volumen, inserto en la "Gaceta de Madrid" en los treinta y dos meses de guerra europea, circunstancia que el autor hacía constar entre otras muchas muestras de sutil ironía, que deleitaron al concurso.

Los hermanos Alvarez Quintero estudiaron a Oliver como poeta y escritores traductores de unas cuantas de las obras de sus verdaderos castellanos por ambos comediantes, quienes al azonar la causa de que el vate escribiera siempre los versos en catalán expusieron noble teoría para armonizar el simultáneo uso de ambos idiomas.

Más tarde y con la misma altura de pensamiento, trató ese mismo punto el señor Ossorio y Gallardo, quien refirió cómo en cierta ocasión al expresar su asombro a Santos Oliver por su pleno dominio del castellano y del catalán, escuchó esta respuesta: "Yo no he sentido nunca en mi interior el antagonismo."

En esta manifestación y en varias citas de diversos escritos de Santos Oliver, que constaban otras tantas pruebas de la amplitud de espíritu del escritor, basó el ex-ministro maurista su criterio al juzgar "El sentido político de Oliver", a quien estudió como periodista, y al finalizar el carácter didáctico de sus escritos, lo comparó con Maragall. Si éste fué más lírico, aquél fué más irónico.

Afirmó que Santos Oliver había sido conservador, no sin apresurarse a aclarar que "hay derechos de ideas de intereses" y que es, por desgracia que esta segunda categoría la que hasta ahora ha privado en España. Añadió que para esas "derechas de intereses" constituye un símbolo y hasta como un fetichismo "un trienio de la Guardia civil, con tal de que bajo ese trienio no haya un cerebro". En la idea que el orden tiene esas derechas, y que dista mucho del concepto a que debe responder aquel término. Santos Oliver, que en un trabajo suyo estableció un paralelo entre Balmes y Larra, no pudo padecer aquella confusión. Por eso fué el conservador de la idealización de los sentimientos humanos.

El conservatismo — aseguró el señor Ossorio y Gallardo — envuelve el dinamismo espiritual. Se diferencia del radicalismo en que éste avanza con la plena libertad de movimiento de un avión y aquél marcha sobre rieles. Pero el avance es ineludible.

Al decir luego que Santos Oliver fué catalán, agregó que lo había sido en el sentido realista, histórico, y terminó por alabanzas a la sinceridad, a la independencia del literato mallorquín.

El vicepresidente del Ateneo fué interrumpido en muchas ocasiones por los aplausos de la concurrencia. Por último, el señor Mazza entonó un canto a Mallorca y abogó por la unión espiritual de todos los españoles, que, tras de haber agotado los razonamientos para la desunión, deben proceder en sentido contrario, como lo hacen en aquellos instantes, de unánime atención fervorosa a la memoria del escritor, objeto del homenaje.

El concurso prorumpió de nuevo en aplausos, terminó la velada a las nueve y media.

Ellos que jamás intervinieron en política, algunos mauristas. No le dice a usted algo todo esto?"

EL COMERCIO ESPAÑOL EN ULTRAMAR

PRIMER CONGRESO

MADRID, 7 diciembre 1922.

Con gran entusiasmo prosigie la Comisión Ejecutiva del Comité organizador del primer Congreso Nacional del Comercio Español en Ultramar sus trabajos encaminados a que la asamblea responda a los propósitos que animaron al Gobierno a convocarla.

En la última reunión de dicha Comisión, se prosiguió el estudio de la distribución de antepropuestas, y nombráronse las Secciones del Comité que las líneas generales del proyecto de Exposición gráfica de la situación económica de España, para formar parte del primer período del Congreso.

Se acordó el plan a seguir por dicha Comisión en sus gestiones cerca del Gobierno en orden a la aprobación de la ampliación de crédito para inventar los gastos de organización y celebrando el Congreso una visita de cortesía en honor del señor Allendesalazar, presidente que fué de aquel Gobierno, que ahora es objeto de todas las iras de los liberales.

El conde de Colomby, en nombre de la Exposición Iberoamericana de Sevilla, dió cuenta de que el Comité organizador de dicho certamen había acordado la cesión de uno de sus edificios para que se celebrasen en él las reuniones del tercer período del Congreso, y se acordó transmitir a dicha entidad un voto de gracias por dicha cesión.

Seguidamente quedó enterada la Comisión de una comunicación de la Compañía de Ferrocarriles de M. Z. A., en que se manifiesta el deseo de dicha Compañía de contribuir al mayor éxito del Congreso, concediendo una bonificación de los billetes para los viajes oficiales y complementarios de los congresistas de Ultramar, y la aplicación de la tarifa general de congresistas a los metropolitanos, de acuerdo con lo solicitado del Gobierno y del Comité organizador. La Comisión acuerda transmitir a dicha Compañía un voto de gratitud.

Y, por último, se acordó pasen a formar parte de la propia Comisión Ejecutiva los señores marqueses de Figueroa y Viada, presidentes respectivos de la Unión Iberoamericana de Madrid y de la Casa de América de Barcelona.

PARO GENERAL

Vigo, 5.—Hoy ha comenzado el paro general en esta población. Desde las primeras horas suspendieron la jornada los panaderos y los tranvías. A la hora a que acostumbraba abrir sus puertas el comercio grupos de entidades socialistas, compuestos en su mayor parte por dependientes de comercio, recorrieron las principales calles invitando a los compañeros de profesión a que les secundaran y a los propietarios de establecimientos a que cerraran las puertas. La actitud de los manifestantes era correcta y tranquila.

Algunos comerciantes se negaron rotundamente a seguir el consejo de los manifestantes, y entonces, a pedradas fueron obligados a cerrar los comercios, después de haber perdido las lunas de los escaparates.

Uno de los grupos más numerosos, compuesto, aproximadamente, de 500 personas, recorrió la calle del Príncipe, invitando al cierre en forma cortés; pero al llegar a la tienda de ultramarinos situada frente a la cárcel el dueño del comercio, que es también de alcalde y aspira a sublevar al regidor muerto días pasados, se negó a cerrar; al mismo tiempo salían de la tienda, en actitud hostil, dos parientes del tendero. Los manifestantes se echaron sobre los provocadores y los apalearon. Se trata del sobrino y del hijo del señor Lago, dueño de la tienda, personas muy conocidas en la población por su adhesión a la política caciquil.

El establecimiento sufrió grandes desperfectos.

Poco después comenzó a actuar el Juzgado, en sus diligencias comprobó que el señor Lago y sus parientes tenían en el mostrador armas cargadas, para contestar a las invitaciones de los manifestantes. En la reyerta resultaron varios heridos leves, que fueron curados en la Casa de Socorro.

Más tarde se presentó un teniente de Seguridad con varios guardias, el cual invitó a los grupos a dispersarse. Media hora más tarde patrullaba por las calles un retén de la Guardia Civil, en actitud muy discreta. No pasó inadvertida la prudencia

que se acceda al nombramiento de juez especial, que probablemente atenuaría algo el conflicto.

Los detenidos

TUY, 4. Ante la transigencia de los obreros al entrar al trabajo parece que el juez estudia los medios de rebajar la fianza a la mayoría de los detenidos, llegando en algunos casos a hacerlo solo con la fianza personal.

Conclusiones de dos mítines

LA CORUÑA, 4. En el teatro Linares Rivas y en la Plaza de Toros se celebraron ayer mítines de protesta contra los trágicos sucesos de Sobrado.

Ambos actos fueron organizados por las Hermandades de la Fala y Galicia y la Federación local obrera. Para asistir a ellos llegaron de todos los puntos de la provincia representaciones de todas las Sociedades agrarias.

En ambos mítines se acordó reclamar la libertad de los labradores detenidos en la provincia de Pontevedra, suspensión de los embargos por falta de pago de las rentas forales hasta que el Gobierno resuelva sobre este problema, destitución de los gobernadores de Pontevedra y Orense y del juez de Tuy, que intervinieron en los sucesos, pedir al Gobierno que se abra una información sumarial para exigir responsabilidades, y por último, abolir las Diputaciones provinciales en Galicia.

LAS RESPONSABILIDADES

Un Consejo de Ex-Ministros

LOS QUE FORMABAN GOBIERNO, CUANDO OCURRIÓ EL DESASTRE

MADRID, 18 Diciembre 1922.

El sábado, a las seis de la tarde, coincidiendo en el domicilio del ex-presidente del Consejo, señor Allendesalazar, los ministros que formaban parte del Gobierno en el mes de Julio de 1921, señores La Cierva, vizconde de Eza, Fernández Prida, conde de Bugallal, Wais, Ordóñez, marques de Lema, Aparicio y conde de Lizáraga.

Desde que la noticia fué conocida en los centros políticos se comentó dicha reunión y se racionaba con entrevistas celebradas entre algunos prohombres del partido conservador, en estos días, a las que no siempre estuvo unido el ex-presidente del Consejo señor Sánchez Guerra.

Los reunidos en el domicilio del señor Allendesalazar, salieron a las nueve de la noche, y al ser interrogados por los periodistas, dijeron que la reunión no tenía ningún interés político; se trataba solamente de una visita de cortesía en honor del señor Allendesalazar, presidente que fué de aquel Gobierno, que ahora es objeto de todas las iras de los liberales.

Pero lo que los periodistas no obtuvieron de los ex-ministros confidenciales, lo lograron un ex-ministro ligado íntimamente con alguna de las personalidades que asistieron a la reunión, el cual dijo lo siguiente:

—No creo, ciertamente, que sea motivo de sorpresa para nadie, que unos hombres, que se ven acusados por un partido monárquico que hoy gobierna, y ya dice que va a una campaña electoral, con la bandera de una acusación semejante, se reúnan para recordar toda aquella actuación, compulsar fechas, órdenes, documentos oficiales, todo, en fin, lo que puede constituir elemento obligado de la natural defensa, que ellos habrán de hacer en su día, pues no creo que estén dispuestos a dejar que esas acusaciones sigan circulando.

—Pero esos hombres—añadió el periodista—formaron un Gobierno del seno de un partido, y éste aparece con un jefe, al que estiman muchos que corresponde la misión de defender a su partido, de una acusación, si es que la estima injusta. No, señores, ustedes. La mejor defensa es siempre la que hacen los interesados. La medida del propio decoro no la conoce ni la defiende nadie mejor que el interesado. Todos estos acusados que han estado reunidos tienen un nombre, y es lógico que pretendan alejar de él todas las culpas que por alguien, acaso ligeramente, se han lanzado.

—Conoce esta reunión el señor Sánchez Guerra?

—No lo sé; pero seguramente, que si no por un conducto, por otro, se le habrá puesto en antecedentes de ella, y a estas horas es probable que él conozca el motivo de la reunión, y hasta que la parezca bien tal acuerdo. Por lo demás, como él no formaba parte de aquel Gobierno, desconoce los acuerdos, y, por lo tanto, nada puede agregar al recuerdo de aquellas angustias.

—Entonces cree usted que esta reunión se ha convocado porque aquel Gobierno, el del año 1921, no se ha sentido en todo momento defendido por el presidente del último Gobierno conservador; y en vista de ello, decide defenderse por sí mismo?

—No lo creo. Eso lo creen ustedes, que son muy maliciosos. Por lo demás, consítele a ustedes que en esta reunión yo se trató nada que no sea lo que les he dicho.

A falta de una versión directa, acogimos las palabras del citado ex-ministro, esperando que los interesados las aclaren, si hubiese lugar a ello.

con que se ha hecho uso de la fuerza pública.

El cierre del comercio es absoluto, pues alcanza a casas bancarias, consignatarias, ferreas, tranvías, pescaderías, que se abstuviere de salir mar, agricultores, que no acudieron al mercado; ultramarinos, carnicerías, etc., etc.

A consecuencia de la abstención de los comerciantes de las aldeas vecinas, principales proveedores del mercado, escasearon en la población los artículos alimenticios.

De Tuy comunican que cumpliendo el acuerdo adoptado ayer, se trabajó durante todo el día; pero hoy, a las diez de la mañana, adhiriéndose a la campaña iniciada por la Casa del Pueblo, todos los obreros abandonaron el trabajo.

El juez de instrucción de Tuy ha decretado la libertad de varios detenidos, y estudia la manera de reducir la fianza que se solicitó en los primeros momentos para la libertad provisional de otros.

EN EL AYUNTAMIENTO DE MADRID

Ruiz Jiménez toma posesión de la Alcaldía.

Madrid, 19 de Diciembre de 1922. A las once de la mañana se reunió ayer el Ayuntamiento en sesión para recibir al nuevo alcalde, don Joaquín Ruiz Jiménez.

Abrió la sesión el señor Plaza, primer teniente de alcalde, en funciones de Alcalde; a su derecha tomó asiento el señor Ruiz Jiménez.

Los bancos de los mauristas estaban vacíos, por haber acordado la minoría no entrar en el salón hasta después de haber pronunciado el señor Ruiz Jiménez su discurso.

El señor Plaza pronunció unas frases de salutación y elogio para el nuevo alcalde.

El Programa del Sr. Ruiz Jiménez. Entregado al nuevo presidente del Ayuntamiento el bastón simbólico de su autoridad, el señor Ruiz Jiménez ocupó el sillón presidencial y pronunció un discurso, en el que se contienen los puntos principales del programa que se propone desarrollar.

DESDE ESPAÑA

EVOCACION

De las personas y las cosas se dice que después que mueren es cuando más se las recuerda, y aunque la experiencia y la vida dejan a menudo por "embustera" tal afirmación, suele también darse el caso de que la dejan por "verdadera". En este caso se encuentra mi memoria. Hoy al leer la noticia del fallecimiento del Cardenal Arzobispo de Compostela, el lago tranquilo donde duermen mis recuerdos ha sentido el penetrar de una piedrecilla y a su espejo, como suspiros, se han asomado un montón de burbujillas. Y puedo asegurarse que, aunque la bruma es señora de la mañana, estas burbujillas de lago se irisan como si las besara el sol.

Santiago de Compostela! La ciudad ancestral que se abroquelaba bajo su prestigio legendario; la que ha visto pasar infinitas multitudes que la inflamaban en la hoguera de su fe y que, cuando trasponían sus murallas eran como una voz formidabile que hiciera resonar por los ámbitos del mundo el eco poderoso del catolicismo.

Nosotros llegamos a Compostela una mañana de Agosto. Recién salidos de las ardorosas estepas castellanas, fué para nuestros ojos un regalo la mansa luz del cielo gallego. Antes de que el automóvil entrara en la ciudad, ya nuestro espíritu se había predispuerto al silencio y a la unción. El dato de que a la milenaria Santiago no llegue el tren se basta para influenciar a un alma amiga de la paz y del ensueño. Rodaba el coche por una vieja y empolvada carretera a cuyos bordes se alzaban caserones de poca altura y piedras renegridas; delante de uno de estos y ya en el nacimiento de la población hicimos punto de bajada; una mujer, ni joven ni vieja; tomó nuestro "matuli" y nos llevó a una fonda de anchas galerías apacibles; de espaciosos cuartos cuyos balcones se asoman a una calleja angosta, donde el aire parece provenir de un subterráneo, y de un comedor en cuyas mesas se ofrece la cocina española en todo su enjundioso primitivismo.

Propicia en todo nos siguió la suerte. Quiso, en esta tierra de los peregrinos, presentarse con el rostro y el cuerpo de una mujerlita delicada, blonda y sabida que fué nuestro guía mejor, nuestra más encantadora compañera: Conchita Caballero, sobrina de por muchos títulos ilustre alienista y literato don Juan Barcia Caballero. Con ella paseamos por las alamedas del moderno y bellissimo parque en uno de cuyos maticos el busto de Rosalía de Castro, la inmortal y doliente soñadora, parece otear la lejanía. A mí, al leer las desoladoras estrofas de "Miña casina... meu lar... esculpidas a su pie,

se me figuraba que en las cuevas vacías del mármol se encendía una misteriosa llama de caridad y de compasión ultraterrenas... Hablamos mucho aquella tarde de la gallega eximia y quedo, muy quedo nos repetíamos aquellos versos más amargos que la mirra: "...Eu sé que meu corazón e unha rosa de cen follas quitas unhas, quitas duas... penas me quedan ahondas... Al día siguiente a la catedral. Desde que leí "La Casa de la Trova" experimenté, más viva que nunca la curiosidad de entrar en este templo cuyas columnas y cuyas losas conservan la huella de millones de manos y plantas humanas... Conchita y don Venustiano (este nombre así, tan familiar, es el único porque todos llaman en Santiago a uno de los canónigos más activos, más sapientes y más atrayentes que hemos hallado en nuestros viajes; sus sonoros apellidos de Portela Pazos no daban nada en el mañana a ningún santiguado; es por expresa orden del cardito y de la admiración agradecida, don Salustiano a secas) nos van contando mil y un detalles de la soberbia y rotunda traza de columnas, de arcadas y cruceros; la gigantesca figura del Apóstol se ofrece a nuestro abrazo acerbillado por las abiertas catracas que en su cuerpo de plata maciza fueron dejando los peregrinos fanáticos y codiciosos al desincrustarse las gomas preciosas que le cubrían. En el salón de capítulo las maderas preciosas y extrañas brillan con la patina maravillosa del tiempo. En otra sala el famoso botafumeiro es como un enano venturo que enseña su parza insaciable. Don Salustiano me dice que, una vez cogido en el crucero central se puede viajar en él con más seguridad que en un aeroplano. Y añade que la verdadera misión del minúsculo incensario era la de purificar con su humo el ambiente caldeado y enrarecido de los días de grandes peregrinaciones...

Otra tarde a visitar a una dama que ve reproducirse en sus hijas los rasgos exquisitos de su espiritual belleza y de la que las gentes aseguran que encarnó a la deliciosa y sentimental "Carmilina" de Pérez Lugín... Y luego a ver a este Cardenal Arzobispo que acaba de emprender la ruta de los cielos. No le hallamos y por él nos recibió el obispo: el "santo de piedra" como le llamaban todos por su figura elevada, enjuta, sus facciones romanas y su piel terrosa. El también se ha muerto. Ahora en su solemne catafalco sus miembros secos, tensos en la suprema rigidez sí que parecerán de "piedra"... En la Casa de Dios le habrán acogido como a un santito... Mercedes Valero de Cabal.

Pompas Fúnebres, Matadero, Neópoli, etc. Pidió a todos colaboración y ayuda para realizar su programa, que expuesto queda a grandes rasgos.

LO DESEAN

No hay niño que acpte gustoso el anuncio de una purga, pero cuando su mamá lo purga con Bombón Purgante del Dr. Martí, el niño desea que le purquen. El sabe que el rico Bombón Purgante es una delicia. Igual al d la confitería, con la purga oculta que no es advierte. Bombón Purgante del Dr. Martí, hace felices a los niños. Se vende en todas las boticas y en su de pósito El Circo, Neptuno y Manrión. Alf 4 4

Advertisement for La Camomille Lalanne hair oil. It features an illustration of a woman and a child. Text includes: 'El Butterfly captura de nuevo a su adorado con sus cabellos de oro!! Déle a sus cabellos, esa rubia hermosa, con reflejos de oro, que solo se obtiene con La Camomille Lalanne. El unico producto verdadero a base de maceración Garantizado absolutamente infoperstivo. Lalanne-Lary. Depósito Cuba 121. Teléfono A-4179.'

UNAS DECLARACIONES DEL SR. OSSORIO Y GALLARDO

"La Voz" ha requerido a Don Angel Ossorio y Gallardo, que forma parte del Directorio del grupo maurista disidente que se ha constituido en nuevo partido político, para que manifestara el juicio que le ha merecido el reciente discurso de don Antonio Maura.

De la interesante conversación sostenida por el redactor de "La Voz" y el señor Ossorio y Gallardo, extractamos lo siguiente: —Es inútil que nadie trate de buscar polémicas para entretenimiento de murmuradores donde no puede ni debe haber. Sin que yo asistiera a la asamblea del partido social popular, me he encontrado requerido por ella para formar parte del Directorio, con otras ocho personas dignísimas, sin que ninguno osamos jefe de los demás. Y al aceptar tan señalado honor, me apresuré a proclamar—en el discurso de presentación—que ratificaba mi adhesión y reverencia a Don Antonio Maura, y que mantenía todos, absolutamente todos, los puntos de vista con los que provoqué y determiné el movimiento maurista en 1913.

A pesar de estas prudentísimas manifestaciones, se encuentra usted en evidencia estrechez dentro del partido maurista, ¿verdad? —preguntamos de nuevo. —Cree firmemente—contesta don Angel—que el maurismo no ha sacado el partido que debió sacar de la enorme fuerza popular que alcanzó. Lo achaco a dos razones: primera, que en el orden de los problemas sociales no fué tan avanzado como las circunstancias requerían; y segunda, que, con el mejor ánimo y la más elevada intención, se ha prestado a convivir demasiado íntimamente con las mismas organizaciones políticas a quienes oprimió. Recuerde cómo, por qué y para qué nació el maurismo, cuando D. Antonio fué abandonado, correctamente por el partido conservador; recuérdense asimismo las violentas, ardorosas, impulsivas campañas de maurismo callejero contra las organizaciones arcaicas; véanse ahora las recíprocas colaboraciones de arcaísmo al maurismo, y viceversa, y se comprenderá la especulación con que hemos presentenciado esta evolución aquellos maticas callejeros que no hemos cambiado de temperamento, de táctica, al de intransigencia.

—Mas no se crea que hablo en son de censura. Probablemente, los adaptados tendrán más razón que los selváticos, porque no es cosa llana hacer política sin acomodarse al medio ambiente. Si digo esto es para demostrar que los mauristas ingresados en el partido social popular no hemos cambiado en nada, absolutamente en nada, de lo que fuimos desde 1913. Seguimos con igual fervorosa adhesión al señor Maura, continuamos reputándole el más alto valor político de España; no estimamos discípulos suyos en todo cuanto doctrinalmente mantiene. La diferencia doctrinal que socialmente queremos no digo más allá, y políticamente aspiramos a que se vaya más de prisa, más seriamente... No sé cómo puntualizar mi pensamiento. Suponga usted que se trata de dos médicos conformes absolutamente en el diagnóstico, uno de los cuales receta un medicamento y el otro opina que, sin perjuicio del reconstituyente, apremia aplicar un revulsivo.

—Sin embargo, nos permitimos observar, y entendiéndolo a usted perfectamente, nos parece deducir del discurso de la Guindalera ciertos puntos que le permiten usted una maledicencia. —Si no es muy peligrosa... Pues nos parece deducir cierto motivo, tal vez inspirado en Alcázar, 29. —No piense usted tal cosa! Quien crea que el señor Maura mira con ojo a este movimiento o moral de la ciudadanía, y el nuevo partido nace para practicarla; apremia una política de derecha; y el nuevo partido, por su derecha muy caracterizada; por otra parte, los hombres que lo forman—todos, así

LOS SUCEOS DE GULLAREY

Huelga general. Conclusiones acordadas en dos mítines

PONTEVEDRA Diciembre 4. Ha comenzado el paro de obreros agrarios. Los vendedores no concurren al mercado. Tampoco se publican periódicos.

Se ha celebrado un mitin en el Centro obrero, que estuvo muy concurrido. Los oradores atacaron en sus discursos duramente al Gobierno y al alcalde.

La Guardia civil vigila escrupulosamente las carreteras para evitar ocaociones.

Huelga general

VILLAGARCIA 4.

Se ha declarado la huelga general en señal de protesta por los sucesos de Tuy. Comisiones obreras prohíben el abastecimiento, situándose en la entrada de la población. Solo se permite la entrada de leche para los enfermos, que se despacha en el local de la Federación obrera. Todo el comercio está cerrado y las calles están desiertas. Reina orden.

Un mitin

LA CORUÑA, 4.

En el teatro Linares Rivas se ha

LOS SUCEOS DE GULLAREY

celebrado un mitin para protestar contra los sucesos ocurridos en la parroquia de Gullarey.

También en la plaza de toros, y con el mismo propósito, se celebró otro acto de protesta, organizado por los trabajadores de esta capital.

Las convocatorias para estos actos estaban redactadas en tonos vibrantes de indignación contra los crasantes de los sangrientos sucesos.

Los obreros vuelven al trabajo

TUY, 4.

Los patronos de las fábricas de aserrar maderas llamaron al trabajo a los obreros, y se presentaron la mayoría de los huelguistas. Esto obedeció a acuerdos tomados en una conferencia celebrada con el juez de instrucción, que les invitó a que transigieran. Mañana se espera el paro, acordado en Vigo, por veinticuatro horas.

No se han realizado nuevos embargos.

El nombramiento de juez especial

TUY, 4.

Ha producido gran sensación la salida del ministerio del señor Ordóñez, y se considera muy posible

CHARLA

Hay cosas que se ven por los ojos. Y que por el ruido que producen, mejor dicho, que ocasionan, pueden juzgarse del brillo de las mismas y de las puede clasificarse sin temor a equivocarse.

Ayer, en la soledad de mi hogar tranquilo, una soledad de altura, pues estoy cerca del cielo y lejos de la tierra, recibiendo de aquél mucha luz, y sol y aire, y de la otra lo que suele dar, aunque esa a distancia, entre otras cosas ruidos y, en el silencio de la noche, elocuentes párrafos de conversaciones, de una franqueza y color tales, que son capaces de ruborizar a un juez correccional.

Ayer, repito, en la soledad de mi hogar tranquilo, he asistido a una gran boda.

No ha sido menester acicalarme para ello, ni embutirme en el frac, y sufrir los rigores de blanca y almidonada pechera y no menos blanco, elevado y almidonado cuello.

No he necesitado aprisionar mis pies en los charcaños zapatos, ni las manos en los albos guantes.

Ni consultar el reloj, tomar un automóvil, tardar un trimestre en llegar a la iglesia, llegar tarde, salir para salir; saludar a tantas personas conocidas, celebrar la elegancia de tantas bellas señoras y señoritas y regresar a casa.

Y una vez en ella, pensar una porción de cosas acerca de lo visto y dedicar un recuerdo a aquella limpia mañana de invierno y al sol aquel, que iluminó el día de mi boda.

Porqué yo, me casé de día. Pues bien, como iba diciendo, o pensaba decir, lo cual es algo difícil, por el ruido que de la calle llega a mí y me distrae; ayer he asistido a la gran boda que puso en movimiento a la más alta sociedad, y a la Habana entera.

Lo he visto todo por lo que he oído. De ahí que afirmo que hay cosas que se ven por los ojos.

Primero un ruido continuo monótono, algo apagado cuya monotonía sucudia, de cuando en cuando, algún bucanazo, de automóvil "bien."

Luego más ruido: menos rítmico y más chillón. Ruido de cacharrería u hofalatería, coreada por muchos, infantiles bocinazos chillones, estridentes, nada solemnes.

El ruido de la plebe de la gasolina y el neumático. Timbra de tranvía; más timbre: repique de timbre, lo cual es algo difícil. La calle se ha obstruido.

Ni los automóviles "bien", ni los automóviles mal, pueden continuar su marcha, mal ni bien. Igual le ocurre al tranvía. Este tiene prisa, porque tiene, co-

mo los condenados a morir, los minutos contados.

Y a los tantos o cuantos minutos, debe haber rendido viaje.

Y claro, repiétueta... Y los automóviles, creyendo, y no tal vez sin razón, que el escándalo facilita el camino y abre puertas, no cesan de darle a la sirena, bocina, o futo, que decimos sin que sepa explicarme porqué lo decimos.

De la calle suben voces, muchas; voces roncadas, voces femeninas en gran cantidad; voces infantiles, que hay quien no sabe ir a ningún sitio, aunque esa de noche, y la noche está fría, y haya que estar a la intemperie y se tengan que aguantar empujones y pisotones, sin los niños.

Los pobres, tan bien que estarían en cama... Un rumor, esta vez clamoroso, me hace ver la llegada de la gentil novia; la que pocos momentos después dejará de serlo, para convertirse de dama en dama.

Los ruidos han cesado: cuando menos, se han amortiguado. Naturalmente: estamos en el momento culminante del "sí quiero", pronunciado con entereza, ante el altar resplandeciente y ante un brillante concurso, en el cual figura lo que brilla y vale en las elevadas esferas sociales.

¡Qué aspecto el de la iglesia! ¡Qué brillante todo, qué distinguido! ¡Ló vea claramente. Termina el acto.

Los ruidos aumentan, ensordecen a cualquiera. Pasa el magnífico automóvil: flores en él, mucha luz, que alumbra a la feliz pareja; la multitud le sigue. Oigo bien el clamoreo; es inconfundible, es de parabienes y augurios de dicha.

No es el clamoreo que ha llegado otras veces a mis alturas, mezclado con gritos estridentes, cantos de sabor africano, tan, tan de cajones, estallidos de voladores, y que me ha hecho ver, por lo que he oído, una manifestación "pro Fulano", ilustre candidato a algún puesto de esos a los que se aspira únicamente con vistas al sacrificio en bien de la Patria.

Ayer he oído claramente, y he visto; he asistido a una gran boda, sin moverme de casa; sin poder escribir, por que el ruido que hasta mí llegaba, hacía que no llegara el ansiado asunto acerca del cual trataba.

No escribí. Pero he asistido a un acto de relieve social y he formulado votos por la felicidad de unos novios. Cuando se hizo el silencio me acordé; sin hallar asunto.

Enrique COLL.

PLUMADAS

NUESTRA LOGICA

Lo confieso, lector... Creía hasta hace pocos días, que los cubanos ocupábamos un plano inferior en el concierto de las naciones civilizadas; el rango que corresponde a los pueblos que no tienen "cultura, ni ciencias, ni literatura propias, ni siquiera gusto artístico", (según dice un artista extranjero que se gana la vida en la Habana, dando clases de pintura y de dibujo.)

Afortunadamente, una noticia de París, vino a desvanecer mi error, demostrando que, a pesar de carecer en absoluto de lo mencionado más arriba, y de otras cosas, (según se nos dice continuamente) tenemos un sentido más acabado de la moral, que los habitantes de la Ville Lumiere "le cerveau du monde" como llaman los eruditos a la capital de Francia.

El cable a que me refiero, dice que, hallándose los miembros de la Academia Francesa reunidos en sesión, para acordar la condenación del uso de ciertas drogas heróicas, penetró en el salón un grupo de veteranos de la gran guerra, protestando del acuerdo y afirmando que, a las drogas heróicas debían ellos no haber ido al suicidio y encontrarse en condiciones de ofrecer nuevamente sus servicios a la patria.

Este cable, a pesar de su pesimismo, resulta consolador para los cubanos, despreñados de continuo por aquellos de nuestros compatriotas que tuvieron alguna vez la dicha de abandonar nuestras playas, aunque solo fuera para llegar a esta Isla de Pinos; es consolador, porque nosotros, con nuestro atraso colonial, no somos capaces de pensar así.

Tenemos defectos detestables; hemos cometido errores de marca mayor y desparramado tontamente enormes sumas, que, después nos han hecho falta; hasta puede que toleremos algunos vicios feos; pe-

ro nunca se nos ha ocurrido decir en plena Academia de Ciencias, que las drogas heróicas nos han salvado del suicidio; o que, gracias a ellas, podemos ofrecer nuestros servicios a la patria.

Esto no se nos ocurre; no por virtud, puesto que, en cierta ocasión, se realizó el milagro de convertir en jabón y dulces de guayaba una gran cantidad de opio a punto de ser quemado; ¡no! no se nos ocurre, por que poseemos una lógica admirable, que, de modo instintivo nos conduce por el camino recto del razonamiento práctico, haciéndonos, lo mismo derrochar a manos llenas el dinero en los tiempos de abundancia, que esperar pacientemente la buena racha en los tiempos calamitosos, conocidos filosóficamente por "vacas gordas y vacas flacas."

Esta lógica natural e instintiva, es la que, al borde del abismo espantoso, nos ha mantenido durante dos años, tranquilos y serenos, esperando siempre la hora del desquite; la hora que necesariamente había de sonar, en que nuestros azúcares fuesen solicitados; en todas partes, y, cada libra del dulce producto, se cambiase por un puñado de oro.

Y el buen tiempo está ya en perspectiva; llamando a las puertas de nuestro corazón...

El azúcar comienza a subir lenta, pero seguramente; y el optimismo pone sonrisas en todos los labios.

Ojalá que, cuando llegue para nosotros el buen tiempo; cuando el azúcar, convertido en oro, llene las arcas de nuestro pueblo, la lógica admirable, que esquivó de nuestro pecho en las horas amargas el veneno de la desesperación, surta sus beneficiosos efectos, enseñándonos a guardar, para cuando lleguen los malos tiempos.

José Cabruja y Planas

CRONICAS SENTIMENTALES

IMPRESIONES DE UN ESTUDIANTE DE MEDICINA

IV

Y serio como una estatua de chocolate. Casi todos la conocíamos en vida y sabíamos de sus pecados, mas ante el cadáver blanco y quieto que el preparador se disponía a descuartizar, sentimos una extraña y desconocida sensación de angustia, como una pena sutil que nos adentrara poco a poco...

Y surgió una idea inesperada: ¡Vamos a enterrarla! En el cerebro de quién nació tan rara idea? Aun no lo he sabido; si bien es cierto que tampoco me he interesado por averiguarlo; generalmente la nobleza de las ideas no guarda relación lógica con el principio que las dicta.

Sé que todos la aceptaron, que la colecta dió lo suficiente, que hubo quienes corrieron los trámites reglamentarios, y que el cadáver de aquella pobre joven, que parecía sonreír sobre la mesa del departamento de preparación de cadáveres, no fué cortado ni repartido, si no que en una caja humilde de pino sin pintar y en el Cerro de los Pobres, fué al cementerio seguido de dos automóviles de alquiler en los que iba un grupo de jóvenes estudiantes; los más entusiastas defensores de la idea presenciaron respetuosos la inhumación en la tierra y uno de ellos tuvo palabras de

resignada y mansa filosofía con las que se despidieron de aquel montón de tierra los únicos amigos desinteresados que tuvo la joven y bella durmiente de la Escuela.

Muchos cadáveres de mujeres pasan a diario por la Sala de Disecación, algunos que conservan vestigios de una belleza más o menos marchita, sin embargo, el caso que relato ha sido único. ¿Qué seducción empleó aquel cadáver para lograr ser respetado y enterrado? ¿Quién fué el primero en sentir que era doloroso trabajar sobre las carnes frías de una muerta que parecía dormir sonriendo sobre la mesa de preparación? ¿Quién creyó que era justo respetar la carne de pecado en la que la muerte había puesto un halo de pureza y mansedumbre, como el que tienen las imágenes de cera?...

Recuerdo que en ocasión de asistir a un entierro, pasé sobre la tumba de la pobre Muerta de la Escuela, y ví sobre el montón de tierra un gran ramo de mariposas blancas. ¿Quién lo puso allí?

Tal vez fuera aquella nifita linda que la acompañaba a veces, la que, enterada del rasgo estudiantil, llevara aquella ofrenda al último lecho de la que parecía amarla tanto; tal vez la ofrenda fuera del mismo que antes que ningún otro, pensó en darle sepultura; ¡el novio estudiante que ganó después de muerta, en la Escuela de Medicina!

Rogelio Sopo Barreto.

NI EN SERIO NI EN BROMA

REINCIDENCIA?

Antes de la danza famosa de los millones se vivía en Cuba con la suficiente holgura económica, y sin embargo raro era el ciudadano que no se quejaba de la situación alegando que los negocios no marchaban bien, que el precio del azúcar era muy bajo y que los tributos por concepto de contribuciones no se podían soportar con paciencia.

En plena danza, lejos de disminuir las quejas fueron en aumento y todos declamamos a voz en grito que la subida de las mercancías se elevaba hasta las nubes; que el dinero producía muy poco interés, que el alto precio del azúcar era perjudicial, que los sueldos y jornales no estaban en relación con los gastos del empleado ni del obrero, que los alquileres de las casas no tenían límite y se hacían impagables y, en suma, que se hacía insostenible la vida para la clase media.

Después de la danza se repitieron las quejas, sobrevino el desastre de las finanzas; el azúcar casi no llegó a valer nada, hizo acto de presencia el hambre, se impuso un reajuste casi alarmante; se acabaron los sinicueros, los boteleros, y los lamentos aumentaron.

Los arruinados se desesperaban. Los cesantes formaron legión. Los politicastro y patriotas fracasados se dedicaron a esgrimir el sable.

Muchos banqueros se pusieron en salvo a tiempo. Regresaron a su terruño los sufridos trabajadores españoles maltratos y sin dinero que venían anualmente a dedicarse a las labores de la zafra; y casi, casi no sería exagerado decir que faltó poco para que todos nos muriésemos de miedo.

Pasó la tormenta; poco a poco fuimos olvidando aquella fatídica

sed de oro, de lujos y placeres que nos había enloquecido; volvió la calma a los espíritus inquietos, renació la esperanza de días mejores, se sacudió la inercia que llegó a dominarnos por un momento, el precio del azúcar y del tabaco subió y, cuando de nuevo se vio una ligera mejoría, vuelven las quejas y otra vez se inicia prematura y extemporáneamente, una subida en el costo general de la vida por del tan cacareado empréstito (que aún fijamente no se sabe cuánto vendrán) nos van a hacer a todos más ricos que lo fueron los Crecos.

Calma, señores, calma y prudencia; no vaya a suceder que por un drugar demasiado nos coja la noche y caigamos de nuevo en el precipicio de la irreflexión y de la locura.

Hay que olvidarse de la eterna queja; trabajar con té y buena voluntad.

No gastar en cosas superfluas lo que buenamente pueda irse ahorrando.

Huir de los placeres y los faustos innecesarios y hasta ridículos.

Pensar con la cabeza y caminar con los pies.

Olvidar que Cuba es un eterno maná.

Se soló, y perseverantes en nuestras actividades y olvidados de que la Diosa Fortuna tiene perpetuamente su residencia en Cuba.

No reincidir elevando el costo de la vida sin causa que lo justifique; porque también la gente del pueblo tiene su corazóncito y tantas veces va el cántaro a la fuente, que donde los dón las toman y cuando menos se piensa... ¡soltan fascistas, y no es cosa de que pongan verdes, por... bolcheviques!

Dr. Abelardo R. Echazarria

RADIO SOCIAL

NEUVA COMPANIA DE RADIO

Hemos tenido el gusto de recibir una atenta carta del señor Federico G. Morales, en la que nos participa la constitución de una nueva compañía de Radio que tiene sus oficinas en la Avenida de la República número 32 (bajos) y cuya carta, dado el interés que encierra para los amantes a la Radio telefónica copiamos a continuación.

Sr. G. de Montalvo.

"Radio Social".-DIARIO DE LA MARINA.-Habana.

Habana, Enero 20, 1923.

Estimado señor: Nos complace participar a usted que con esta fecha 16 de Octubre último, ante el Notario Ldo. Juan E. Bandini de esta ciudad, quedó constituida la RADIO ADVERTISING COMPANY OF CUBA, S. A. para dedicarse a la venta de aparatos y accesorios de telefonía sin hilos.

También esta Compañía dará noti-

cias por su BROADCASTING COMMERCIAL (Estación Comercial Transmisor) tales como los Boletines del Observatorio Nacional, dos veces al día la hora, las cotizaciones de valores y productos, tanto de la Bolsa de la Habana como la de New York, los grandes acontecimientos mundiales políticos, financieros, sociales, deportivos, el movimiento de los puertos de la República, los premios mayores de la Renta de la Lotería Nacional, cuantas noticias del Gobierno se estimen de atención pública, noticias ilustrativas de las Industrias Nacionales o extranjeras, lecturas, conferencias, conciertos y toda noticia que se consideren atractiva.

Por Decreto de 7 de Noviembre de 1922, firmado por el Honorable Secretario de Gobernación, doctor Ricardo R. Lancis, ha quedado autorizada la existencia de nuestra Estación Comercial.

Para cualquier otro asunto de nuestro negocio de interés para usted diríjase a las Oficinas de Pte. de la Compañía, Avenida de la República 32.

A sus órdenes, quedamos sus atentos y s. s.

PROGRAMA que será transmitido por la Estación Radiotelefónica P. W. X. de la Cuban Telephone Company, a las 8 y 30 p. m. del día 24 de Enero de 1923.

PRIMERA PARTE

1.-"Samson et Dalila".-SAINT-SAENS.

(Violín, Violoncello y Piano por los profesores señores José Fernández Quiñonez, Vicente Mompó y Vicente Lanz.)

2.-"Obertas", Mazurka.-VIENAWSKI.

(Violín y Piano por los profesores señores Fernández Quiñonez y Lanz.)

3.-"Serenata Invernosa".-A. BETHOVEN.

(Por la Soprano Dramática señora Rita Montaner de Fernández, piano por el profesor señor Lanz.)

4.-"Le Cygne".-SAINT-SAENS.

(Violoncello y Piano por los profesores señores Mompó y Lanz.)

5.-(a) "Melodie".-RUDOLF FRIML.

(b) "Minuetto all'antico, Op. 26".-C. KARGANOFF.

(Violín, Violoncello y Piano, por los profesores señores Mompó, Fernández Quiñonez y Lanz.)

6.-"Dos Danzas Cubanas".-C. A. PEYRELLADE.

(Piano a cuatro manos por la señora Montaner de Fernández y el señor V. Lanz.)

SEGUNDA PARTE

1.-"Manon".-J. MASSENET.

(Violín, Violoncello y Piano por los señores Fernández Quiñonez Mompó y Lanz.)

2.-"Cannonetta".-B. GODARD.

(Solo de Violín por el señor Fernández Quiñonez, acompañado al piano por el señor Lanz.)

3.-"Liebesleid".-F. KRELER.

(Violoncello y Piano, por los señores Mompó y Lanz.)

4.-(a) "Morris Dance".-T. T. NOBLE.

(b) "Serenade Spagnole".-G. BIZET.

(Violín, Violoncello y Piano, por los señores Fernández Quiñonez, Mompó y Lanz.)

5.-(a) "Rosaldina".-E. SANCHEZ DE FUENTES.

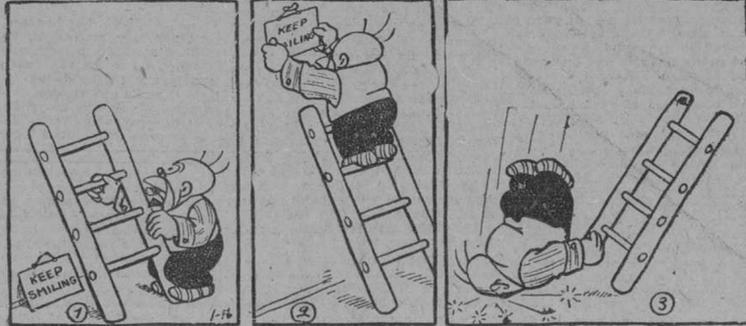
(b) "Así es mi Patria".-M. SIMONS.

(Por la Soprano Dramática señora Montaner de Fernández,

AVENTURAS DE DON PANFILO

(Por JACOBSSON)

SIGA RIENDOSE, COMO DICE EL CARTELITO



¿Tiene Ud. Estómago?

Presérvelo si está sano y cúrelo si está enfermo, con

Procedores de S. M. D. Alfonso XIII, de utilidad pública desde 1894 Gran Premio en las Exposiciones de Panamá y San Francisco

En barriles de 120% y cajas de 96% botellas.

AGUA DE SAN MIGUEL

VIAS DIGESTIVAS Y URINARIAS - LA MAS FINA DE MESA

HAGA SU PEDIDO A SAN FRANCISCO No. 45 MATANZAS

Teléfono 949

Cerveza: ¡Deme media "Tropical"!