

# DIARIO DE LA MARINA

## EDICION DE LA TARDE

Acogido á la franquicia é inscripto como correspondencia de segunda clase en la Oficina de Correos de la Habana.

Dirección y Administración: PRADO 103.

APARTADO DE CORREOS 1,010.

Dirección telegráfica: "Diario Habana. Teléfono 57.

### PRECIOS DE SUSCRIPCION

UNION POSTAL	12 meses... \$71.00 oro.	L DE CUBA	12 meses... \$15.00 plata	HABANA	12 meses... \$14.00 plata
	6 id.... \$31.00 "		6 id.... \$ 8.00 "		6 id.... \$ 7.00 "
	3 id.... \$ 6.00 "		3 id.... \$ 4.00 "		3 id.... \$ 3.75 "

### TELEGRAMAS POR EL CABLE

#### SERVICIO PARTICULAR

DEL

### Diario de la Marina

### ESPAÑA

#### DE HOY

Madrid, Noviembre 27.

#### DE MARRUECOS

Es general en España el entusiasmo con motivo del éxito alcanzado en las operaciones militares de ayer, en que tomaron parte las Divisiones de Sotomayor, Tovar y Muñoz Cobo.

Las tropas acampadas en las posiciones enemigas de Atlaten é Izganagan, fracciones de territorio correspondientes á Guelaya, dedicanse con toda actividad á la construcción de fortificaciones de carácter permanente.

Numerosas familias de los moros rebeldes y grupos de éstos, con armas y municiones, hacen su presentación al Ejército, prometiendo sincera sumisión á España.

El Ministro de la Guerra, general Luque, considera que el éxito obtenido en las últimas operaciones militares realizadas, significa el término de la guerra de Marruecos, puesto que el territorio enemigo puede ya considerarse dominado desde el Cabo de Tres Forcas al Río Kert.

Según confidencias recibidas por el General en Jefe, que confirman noticias que se obtuvieron por otros conductos, pronto se efectuarán nuevas presentaciones de los marroquíes en armas, desalentados en su campaña de resistencia al avance y dominación de las fuerzas españolas.

#### TRATADO CON CUBA

La Junta Directiva de la "Asociación de Vinicultores," de Valencia, y los fabricantes de conservas de la propia ciudad, han dirigido un mensaje al Gobierno interesando se atiendan los intereses que representan con motivo del tratado de comercio con Cuba.

A su vez, la Cámara de Comercio de Bilbao, ha enviado una entusiasta adhesión al "meeting" que en favor del tratado ha de celebrarse mañana 28 en Haro, Logroño, y á cuyo acto habrán de asistir representantes de las entidades económicas de Cataluña, senadores y diputados riojanos, el ilustre escritor don Francisco Grandmontagne, el Director del DIARIO DE LA MARINA, señor Rivero, y numerosos comerciantes é industriales de aquella región vinícola.

En Logroño y los pueblos todos de esa provincia, reina gran entusiasmo con motivo de la celebración del "meeting" de Haro.

### LAS OPERACIONES

#### EN EL RIF

Según el cablegrama de nuestro servicio particular de Madrid que publicamos esta mañana, el general Marina, al frente de las Divisiones Tovar, Sotomayor y Muñoz Cobo, ha reanudado con éxito las operaciones militares, desalojando á los moros de sus posiciones de Atlaten y Segangan, cuya importancia es tan grande, que con ellas, no sólo se completa el bloqueo del Gurugú, sino que también se domina, en extensión considerable, la península de Tres Forcas.

Realmente no comprendemos cómo un hombre de la experiencia y del buen sentido del señor Moret haya concedido tantas treguas á los delegados del Sultán y á los representantes, verdaderos ó supuestos, de ciertas kábilas, sabiendo, como debe de saber, que éstas sólo se someten por la fuerza y además cuán aficionados son los moros á las dilaciones, á los arreglos ficticios y á las componendas engañosas. Desde que vimos al General en Jefe del ejército expedicionario en tratos con el enemigo—sin duda obedeciendo á instrucciones categóricas del Gabinete de Madrid—dando oídos y concediendo prórrogas á los astutos jefes de las harkas, nos temimos que se había de perder lastimosamente el tiempo y hasta que pudiera darse el caso de comprometer parte de lo conquistado.

Afortunadamente, el Gobierno salió pronto de su error ó se dió cuenta á tiempo de lo equivocado de su benevolencia, y el general Marina tomó de nuevo la ofensiva contra las kábilas que se resisten á someterse, haciéndolo en los términos satisfactorios y brillantes que nos ha comunicado de nuestro servicio directo. No podía suceder de otra suerte tratándose de un ejército valeroso y disciplinado como el español, conocedor además del terreno en que se mueve y de la manera de combatir del enemigo; de un Estado Mayor bien penetrado de los adelantos de la moderna estrategia y de las ventajas que proporcionan á los ejércitos en campaña las nuevas orientaciones de la ciencia militar y de un general en jefe que va al desarrollo de sus combinaciones tácticas con el espíritu sereno de quien tiene plena confianza en su plan y sabe á lo que obliga la responsabilidad de un cargo que es el primero

en las alternativas y vicisitudes de la guerra.

Ocupando las fuerzas españolas en el territorio del Rif una posición tan ventajosa, hasta el punto de que pueden considerarse dueñas de una gran parte de lo que se entiende por esfera de influencia de la Madre Patria en el Norte de Africa, no es lícito suponer que las nuevas operaciones militares se prolonguen mucho tiempo, bastando unos cuantos paseos de las tropas para que las kábilas se sometan incondicionalmente.

En efecto: un telegrama que por el cable acaba de llegar á esta redacción y que nuestros lectores verán en el lugar correspondiente, pone en labios del señor Ministro de la Guerra de España, general Luque, la afirmación de que, con las posiciones tomadas á los moros en la operación de ayer, se puede dar por terminada la actual campaña, pues aquéllas están comprendidas dentro del territorio que pertenece á la tribu de Guelaya y con ellas domina la bandera española desde el Cabo de Tres Forcas hasta el río Kert. Añade el referido telegrama que es grande el entusiasmo que reina en toda España por el feliz resultado de las operaciones últimas y que, á consecuencia de las ventajas obtenidas por los españoles, son muchos los combatientes moros que se han presentado con armas y municiones al General en Jefe, realizando actos de sumisión.

Imperando ya el desaliento entre las filas rifeñas, suficientemente escarmentadas con los triunfos consecutivos del general Marina y su bizarro ejército, es cuestión de días la rendición absoluta de todas las harkas, para las cuales ya no ofrece duda la imposibilidad de luchar con España en condiciones medianamente ventajosas. Un éxito tan completo para las armas de la Madre Patria, cuyo espíritu militar ha quedado en el puesto que le corresponde, á todos debe colmarnos de satisfacción y orgullo, porque revela en primer término que no ha sufrido quebranto la superioridad de la raza y que existe todavía en el corazón español aquella energía que tan grandes cosas hizo en pasadas épocas.

Ahora sólo cabe esperar que al heroísmo del soldado y á la pericia del General en Jefe correspondan las iniciativas y provisiones del Gabinete de Madrid, pues en el Norte de Africa se ha abierto, con las últimas victorias, un campo muy propicio á la actividad española.

### Desde Washington

(Para el DIARIO DE LA MARINA)

21 de Noviembre.

Hoy trae el "New York Times" un interesante retrato, á la pluma, del Presidente Zelaya, por Mr. Thomas R. Dawley. El dictador de Nicaragua aprendió su oficio en Guatemala, donde sirvió en el ejército del odioso Barrios, su maestro. Ha imitado á Barrios en alguno de sus métodos y también en la pretensión de unificar á Centro América; pretensión que estaría justificada si la tuviera un pueblo superior por su cultura, su energía y su organización, como fué el caso de Prusia en Alemania y el del Piamonte en Italia. Mr. Dawley nos dice que el Zelaya es muy bravo; mérito que nada tiene de particular, dada su sangre. "¡Castellanos no sois! ¡Pues sois valientes!" Además, es un señorito de finos modales, "very much of a gentleman," hijo de un rico propietario, y ha estado en el colegio. Creo haber leído en otro diario que ha estado en París; capital que, á pesar de ser el "cerebro del mundo," maldito lo que ha civilizado á los políticos hispano-americanos. Van allí, antes ó después de ejercer la dictadura, y cuando regresan á su país fusilan sin formación de causa; y cuanto á lo que aprenden en Francia, de administración, se puede tener idea por esto que dice Mr. Dawley del Zelaya y que es aplicable á casi todos los dictadores: "So he has hecho inmensamente rico. Ha monopolizado algunas industrias y ha impuesto á otras fuertes contribuciones, de las cuales él es el único beneficiario. Ha "controlado" las Aduanas y modificado á su antojo los aranceles."

Este es el personaje que, embriagado por su omnipotencia, ha topado con los Estados Unidos; que harán un bien á Nicaragua y á la civilización si lo eliminan del poder. Acaso lo más divertido que nos cuenta Mr. Dawley del dictador es que pertenece al partido liberal; porque también en Nicaragua hay liberales y conservadores, como en casi todas esas repúblicas facinerosas. ¿En qué se distinguen unos de otros? Según Mr. Dawley en que los conservadores suelen ser descendientes de las antiguas familias españolas y son adictos al catolicismo, mientras que los liberales profesan odio al clero; pero, en punto á gobernar y administrar, no hay diferencia: el programa es fusilar y robar. Un chileno, de buen talento y que, más tarde, fué Ministro, me decía, hace largos años: "En esas repúblicas, mande quien mande, se roba y se fusila toda la semana; pero cuando el Presidente es conservador, va á misa el domingo; y si es liberal, toma bebida y baila."

Y, ahora, pasemos á las "sufragettes" inglesas ó partidarias del sufragio femenino, con motivo de su "última" que se nos telegrafía de Londres. Hasta ahora, cuando se las prendía por promover disturbios, se negaban á comer y había que alimentarlas á la fuerza. La "última" consiste en que se niegan á ponerse el uniforme de la prisión, y como hacen esto después que son despojadas de sus propias ropas, quedan en un estado que, si no recuerdo mal, se llama en latín "puris naturalibus;" con lo que ofenden el pudor oficial de los carceleros, proveen de original á los periódicos y hacen reír á la gente. Los que no ríen son los Ministros del rey Eduardo, que han llegado á tener miedo á las "sufragettes;" á uno de ellos le dieron de latigazos el otro día; al jefe del Gabinete, Mr. Asquith, le obligaron, en Manchester, á escaparse por un ascensor de carga; á otro, no lo han dejado hablar en un "meeting;" á todos, los persiguen y los ponen en ridículo.

Estas prácticas indignan á los adversarios de la reforma; pero es lo cierto que no son peores que las empleadas por los hombres para conseguir algunos adelantos, y entre las cuales figuran los "boycoteos," las barricadas y las bombas explosivas. Las "sufragettes" pueden alegar en su defensa que han sido invitadas á proceder así por una autoridad tan alta como la de Mr. Balfour, el jefe del partido conservador. Este les dijo: "No hay argumento válido que oponer á lo que pedís; pero los partidos nada harán mientras no convirtáis el asunto en cuestión política. "Make a question of it."

Y esto es lo que ellas están haciendo. Se proponen tomar parte en la campaña electoral que se aproxima, combatiendo á los candidatos ministeriales. Estarán en terreno muy firme; porque en Inglaterra, desde hace mucho tiempo, las mujeres han trabajado en las elecciones. Hay damas "conservadoras" y las hay liberales y también radicales y hasta socialistas, que buscan votos para sus parientes ó para otros candidatos de su partido. Y ha pasado á la historia aquella hermosa Duquesa de Devonshire que, con un beso, compró el voto de un carnicero. En Inglaterra, los mismos políticos que niegan el voto á la mujer, porque dicen que "no debe salir del hogar," la saacan de él para convertirla en agente electoral; es esta una inconsecuencia que, sin duda, sabrán utilizar las "sufragettes."

Aquí, el cardenal Gibbons, Arzobispo de Baltimore, á pesar de su liberalismo, también ha dicho eso del "hogar;" que tiene más de mahometano que de cristiano. En Turquía, en Persia, en Marruecos, es donde la mujer no sale del hogar, que en esos países se llama "harén." En los países cristianos va á los teatros, á las Universidades, á las Academias, dirige Bancos, maneja fábricas, publica libros, es médica, profesora, paga impuestos y, sobre todo, es Reina ó Emperatriz ó Regente del Reino. Eso de que, cuando se llama Catalina, sea ca-

tima" que se nos telegrafía de Londres. Hasta ahora, cuando se las prendía por promover disturbios, se negaban á comer y había que alimentarlas á la fuerza. La "última" consiste en que se niegan á ponerse el uniforme de la prisión, y como hacen esto después que son despojadas de sus propias ropas, quedan en un estado que, si no recuerdo mal, se llama en latín "puris naturalibus;" con lo que ofenden el pudor oficial de los carceleros, proveen de original á los periódicos y hacen reír á la gente. Los que no ríen son los Ministros del rey Eduardo, que han llegado á tener miedo á las "sufragettes;" á uno de ellos le dieron de latigazos el otro día; al jefe del Gabinete, Mr. Asquith, le obligaron, en Manchester, á escaparse por un ascensor de carga; á otro, no lo han dejado hablar en un "meeting;" á todos, los persiguen y los ponen en ridículo.

Estas prácticas indignan á los adversarios de la reforma; pero es lo cierto que no son peores que las empleadas por los hombres para conseguir algunos adelantos, y entre las cuales figuran los "boycoteos," las barricadas y las bombas explosivas. Las "sufragettes" pueden alegar en su defensa que han sido invitadas á proceder así por una autoridad tan alta como la de Mr. Balfour, el jefe del partido conservador. Este les dijo: "No hay argumento válido que oponer á lo que pedís; pero los partidos nada harán mientras no convirtáis el asunto en cuestión política. "Make a question of it."

Y esto es lo que ellas están haciendo. Se proponen tomar parte en la campaña electoral que se aproxima, combatiendo á los candidatos ministeriales. Estarán en terreno muy firme; porque en Inglaterra, desde hace mucho tiempo, las mujeres han trabajado en las elecciones. Hay damas "conservadoras" y las hay liberales y también radicales y hasta socialistas, que buscan votos para sus parientes ó para otros candidatos de su partido. Y ha pasado á la historia aquella hermosa Duquesa de Devonshire que, con un beso, compró el voto de un carnicero. En Inglaterra, los mismos políticos que niegan el voto á la mujer, porque dicen que "no debe salir del hogar," la saacan de él para convertirla en agente electoral; es esta una inconsecuencia que, sin duda, sabrán utilizar las "sufragettes."

Aquí, el cardenal Gibbons, Arzobispo de Baltimore, á pesar de su liberalismo, también ha dicho eso del "hogar;" que tiene más de mahometano que de cristiano. En Turquía, en Persia, en Marruecos, es donde la mujer no sale del hogar, que en esos países se llama "harén." En los países cristianos va á los teatros, á las Universidades, á las Academias, dirige Bancos, maneja fábricas, publica libros, es médica, profesora, paga impuestos y, sobre todo, es Reina ó Emperatriz ó Regente del Reino. Eso de que, cuando se llama Catalina, sea ca-

paz de gobernar á Rusia y cuando se llama Mrs. Smith no sea capaz de votar, con inteligencia, en una elección de concejales ó de diputados, es insostenible. Y, sobre todo, ya está votando en varios países, sin que en ellos haya sucedido nada malo, ni siquiera nada de particular; vota en Australia desde hace tiempo, y ahora ha votado, por primera vez, en Noruega. Y, acerca de la Australia, tenemos la opinión de un Obispo católico de allí, contraria á la del cardenal Gibbons. Según aquel prelado, el voto femenino no sólo no ha dado malos resultados, sino que ha tenido uno excelente; no ha influido ni en la fuerza numérica de los partidos ni en sus programas; pero sí en la calidad de los candidatos, descartando los menos morales y los menos educados. Si el voto femenino sirve para purificar algo el personal político, arrinconando á los alcoholistas, á los jugadores y á los que, como dicen los americanos, "practican otras formas de disipación," y aun á los que no emplean un lenguaje escogido y hasta los que no se esmeran en el vestir, será un bien apreciable. Citaré, en apoyo de esto, la opinión del famoso crítico francés Mr. Emilio Faguet: "He dicho muchas veces—escribe—que soy partidario del sufragio político y de la elegibilidad de las mujeres, porque quiero la igualdad absoluta de derechos para los dos sexos. Mas aún; estoy por el voto de los niños; esto es, que el padre vote por los hijos y la madre por las hijas; con lo que los padres y las madres de familia tendrán la preponderancia social que deben tener. Creo que en todo país el voto femenino sería "moralizador" y "conservador," por ser las mujeres, consideradas en conjunto, un poco menos sensuales, mucho menos criminales é infinitamente menos alcoholizadas que los hombres."

Esto lo ha publicado Mr. Faguet con ocasión de esas elecciones de Noruega, en que la mujer ha votado por primera vez y en que la señora Rogstad ha sido elegida "diputada" suplente por Christiania. Es, según parece, una dama muy instruida, muy elocuente y de ideas conservadoras. Otro de los principios de la crítica francesa, Mr. Julio Lemaître, ha dado esta opinión: "Creo que el sufragio universal sería menos malo si las mujeres votasen; pero, por otra parte, el sufragio universal me parece idiota—"Alors!"

Interrogado el Presidente Taft sobre esta reforma, ha contestado algo, que, sin duda, ha creído hábil, pero que ha resultado sandio. Ha dicho: "no se debe conceder el voto á las mujeres hasta que todas lo pidan." Respuesta que pone en solfa el "Post," de Nueva York; el cual declara que, si para hacer una reforma, hubiera que aguardar á la unanimidad, el mundo no habría adelantado; y añade—y me parece bien añadido—que el progreso es y ha sido siempre obra de las minorías más inteli-

## TINTURA ORIENTAL

LA MEJOR DE TODAS. OJO CON LAS IMITACIONES. DEJA AL CABELLO SU BRILLO Y SUAVIDAD NATURAL. \$3 EL ESTUCHE OBISPO 103. 14277 31L 15-18N.

## LA CUBANA

### GRAN FÁBRICA DE MOSAICOS

Todos nuestros mosaicos tienen en el fondo nuestra marca LA CUBANA. Hacemos esta advertencia porque hemos sabido que algunos vendedores de manga muy ancha, aprovechándose de nuestro Catálogo (única fábrica que lo tiene), venden losas de LA CUBANA y las remiten de otra fábrica, muy inferior á la nuestra. Cuando se necesiten mosaicos avísese al teléfono núm. 6023 ó al 6335.

PROPIETARIOS: Ladislao Díaz y Hno. y Planiol y Cagiga.

San Felipe núm. 1 --- Atarés - Habana, frente á la "Quinta del Rey"

## TINTURA FRANCESA VEGETAL

La mejor y más sencilla de aplicar.

De venta: en las principales farmacias y sederías. Depósito: Peluquería LA CENTRAL, Aguiar y Obrapia.

C. 3624

26-30N.

## TARJETAS DE BAPTIZO

El surtido más completo y elegante que se ha visto hasta el día, á precios muy reducidos. Papel moda para Señoras y Señoritas, timbrado en relieve con caprichosos monogramas.

OBISPO 35, Rambla y Bouza, TELEFONO 675.

C. 3160

1N.

Pídase EN DROGUERIAS y BOTICAS

la Curativa, vigorizante y Reconstituyente

Emulsión Creosotada

ENERGIA EN LAS ENFERMEDADES DEL PEGHO

DE RABELL.

C. 3445

1N.

Lámparas PARA GAS Y ELECTRICIDAD.



LA ALEMANA

ARTURO G. BORNSTEEN:

Almacén: OBRAPIA núm 24.



BOMBAS Y MOTORES ELECTRICOS

Materiales eléctricos

Instalaciones Eléctricas de luz y fuerza.

Abanicos y Ventiladores eléctricos.

Sucursal: Monte núm 211.

1-Nº

gentes y vigorosas. La respuesta de Mr. Taft revela que él, como Mr. Balfour, no tiene argumento que oponer...

Y volviendo al "Alors" de Mr. Lemaitre, hay que reconocer que el sufragio universal femenino, aun siendo una mejora, tendrá el mismo defecto que el sufragio universal masculino...

Pero donde el sufragio "idiota" como dice Mr. Lemaitre—está ya establecido, no se puede—o no se debe—echar abajo. Hay que tragarlo; como se tendrá también que tragar, y en varias naciones se ha comenzado ya...

Se dio lectura a otro escrito del referido Departamento dando traslado de la Orden pasada a la Aduana de Santiago de Cuba, para que le fuese devuelta a los interesados una cantidad que se les adeudaba por error en una liquidación de derechos reales.

X. Y. Z.

CAMARA DE COMERCIO

Bajo la presidencia de don Narciso Gelats celebró anoche dicha Corporación la junta reglamentaria del presente mes, aprobándose las actas correspondientes a las sesiones de 27 de Octubre y 9 del actual.

Se dio lectura a una comunicación de la Lonja de Comercio de la Habana, solicitando el concurso de la Cámara ante los Cuerpos Colegisladores, para oponerse al aumento de derechos propuesto sobre el tasajo por los ganaderos...

Se leyó igualmente, con la aprobación de la junta, la instancia dirigida al señor Presidente de la República, solicitando que se reformen algunos artículos del Decreto número 1123, promulgado en 25 del pasado y en virtud del cual se crea la inspección o fiscalización de los Bancos y Sociedades Anónimas.

La Junta conoció de una comunicación dirigida por la Secretaría de Hacienda manifestando: que ni el citado Departamento ni el de Estado habían dispuesto un nuevo modelo de facturas que el Cónsul de Liverpool envió a los exportadores de Inglaterra, para que se llenase en lo sucesivo, según comunicación que se remitió en su oportunidad por la Cámara al Departamento de Hacienda.

Dióse lectura a otra carta de la Secretaría antedicha pidiendo una relación de las Cámaras de Comercio existentes en Alemania y España, a fin de facultarlas para que puedan expedir certificados de valoraciones, a los efectos de la vigente Ley Fiscal.

La junta aprobó la instancia dirigida a dicha Secretaría, a petición de los representantes de la Línea Hamburguesa-Americana, para que se permita a los consignatarios de los buques hacer una adición al manifiesto, cuando sobren bultos de los consignados en él, para que puedan ser declarados y despachados por sus dueños, así como por los mismos consignatarios.

Se dio lectura a otro escrito del referido Departamento dando traslado de la Orden pasada a la Aduana de Santiago de Cuba, para que le fuese devuelta a los interesados una cantidad que se les adeudaba por error en una liquidación de derechos reales.

Se leyó la correspondencia sostenida con la Secretaría de Agricultura, Comercio y Trabajo, sobre marcas y concesiones de las mismas en el presente mes.

Se dio cuenta de haber sido invitada la Cámara por la Comisión de Ferrocarriles, en representación del comercio de la Habana, para informar acerca de lo pretendido por una de las empresas ferrocarrileras, para informar sobre las fracciones que no llegan ó pasan del medio centavo en los cálculos que aquéllas verifican sobre la carga. Presente el señor Alvaré, que en dicha audiencia representó a la Cámara, manifestó que se había opuesto a dicha pretensión explicando los motivos que a ello le indujeron. La junta aprobó el acto realizado por el señor Alvaré.

Dióse cuenta del aumento de socios realizado por la Delegación de la Cámara en Pinar del Río, aprobándose con el beneplácito de la junta, la felicitación dirigida al señor Presidente de la misma.

También se aprobó la carta de congratulación dirigida al señor don Rosendo Fernández, segundo Vicepresidente de la Cámara, por el éxito alcanzado en sus gestiones cerca del Ministro de Finanzas del Gobierno francés, en beneficio del tabaco cubano.

Pasó a informe de la Sección de Industrias la solicitud de los señores Luis L. Aguirre y Compañía, pidiendo la reforma de adeudo de ciertas materias primas, para elaborar explosivos.

Se dio cuenta con el estado de caja hasta 31 de Octubre próximo pasado, con un saldo de \$7,180.82 oro español.

Y después de tratar sobre asuntos relacionados con el Comité de las Corporaciones Económicas del cual se han separado algunas entidades de las pocas que lo constituirán, se acordó facultar al señor Presidente para proponer la disolución del mismo.

La sesión terminó a las diez y media de la noche.

BATURRILLO

Razón de profecías.

Dos y más veces he osado profetizar desde estas columnas: "pocas horas nos quedarán de vida, después de la apertura del Canal de Panamá." Y no ha faltado quien, por no detenerse a leer la historia de la nación vecina, me ha preguntado los fundamentos de ese triste augurio, que no es nada de adivinación, sino la natural y lógica consecuencia de principios aceptados por todo el mundo y de hechos sancionados por la obra de los siglos.

Ningún placer he sentido vaticinar...

do nuestro infortunio moral; simplemente he cumplido el deber de decir la verdad, y el propósito de guiar a mi pueblo por caminos que le conducirán a un menor desastre de sus patrióticas ilusiones. Ha callado el cubano, porque hablara el observador; bien así como el médico experimentado diagnostica el funesto desenlace de la dolencia de su propio hijo, de su hijo del alma, contra la cual no encuentra recursos en lo humano.

Ratificome otra vez en mi pronóstico, luego de saborear, en la "Revista de la Facultad de Ciencias y Letras," la erudita conferencia pronunciada en la Universidad de la Habana, pocos meses ha, por el ilustre Decano, doctor Evelio Rodríguez Lendíán.

Ya el solo título del admirable trabajo me intrigó: "Los Estados Unidos, Cuba y el Canal de Panamá." Devoré con ansia, seguro de que devoraba un serio y concienzudo estudio de historia internacional. Y a la segunda página, tropecé con todo el secreto de las dolientes predicciones: una opinión del eminente sociólogo Enrique J. Varona, prácticamente comprobada ya en un informe de la Comisión de Relaciones exteriores de los Estados, cincuenta años hace.

Decía nuestro filósofo que es tan lógico y corriente el fenómeno de asimilación social y crecimiento en los pueblos como en los individuos; y que tan luego como un grupo de seres se constituye en tal, aspira a su integración completa, a su desarrollo, amplitud, expansión y poderío, hasta el límite máximo posible, lo cual es tan exacto, como que los individuos y los pueblos que se estacionan y paralizan sus actividades, mueren sin remisión. Aplicado el axioma al pueblo vecino, fué en 1859 que su Congreso declaró que la ley natural del crecimiento le imponía el propósito de extenderse hasta donde llegar pudiera; y de allí parten sus hábiles incansables esfuerzos por la expansión nacional.

Recuerda el doctor Lendíán a este respecto, la compra de la Louisiana hecha a Napoleón en 1803; la adquisición de Florida en 1820 y la ocupación de Texas por las tropas del general Mc Gregor, tras la cual vinieron la guerra con Méjico, el reconocimiento de independencia de la provincia en litigio, la toma de Veracruz, el izamiento de la bandera estrellada sobre las alturas de la tierra de Moctezuma, y finalmente la incorporación de Texas, Nuevo Méjico y Alta California, a la ya poderosa Federación norteamericana.

Por consecuencia de esos trabajos, diplomáticos, guerreros, de compra unas veces, de intriga otras, las trece colonias ex-inglesas llegaron a sumar 42 Estados libres, bajo una sola bandera. Mas no era ese el límite máximo posible de crecimiento y de integración. A medida que nuevas corrientes migratorias han ido multiplicando la población, y que nuevos progresos industriales y agrícolas fueron multiplicando la producción, la necesidad de ensanche ha ido sintiéndose, siempre exigente.

Y es de los últimos tiempos la segunda guerra contra España, el epílogo de los enconamientos habidos en las márgenes del Mississippi, con la cesión de Puerto Rico y la compra de Filipinas. La expansión territorial necesitaba mercados en el Pacífico; la defensa nacional reclamaba estaciones, carboneras y arsenales, en defensa del litoral occidental de la República. Ya Rusia y Japón tienen un rival en los mares de Oriente, y rival potente. Y eso seguirá, interin nuevos pobladores y progresos nuevos acrecienten las necesidades expansionistas de la entidad norteamericana hasta que un día, el exceso de bien haga crisis, el estacionamiento suceda...

al cansancio de la propia grandeza, y el fenómeno histórico se produzca otra vez, de Caldea, de Roma, de Grecia, de España, de todos los grandes imperios de la tierra; pero ello, allá para las Kalendas, de cuya proximidad probablemente no tendrán anuncio nuestros biznietos.

Y esa labor admirable no la han realizado los Estados Unidos con atropellamiento y violencia, sino con una habilidad extrema y un tacto exquisito. Ya pinta gráficamente el doctor Lendíán, en cuatro palabras, el carácter de ese largo y fecundo proceso: "Tienen la maestría—dice—de saber esperar, sin apurar los acontecimientos; hacen las cosas cuando deben hacerlas, y no antes ni después."

Así, no se anexaron a Tejas desde el principio, no obstante el deseo de los más de sus habitantes; así no reconocieron nunca la beligerancia de los cubanos, y hasta mantuvieron el derecho de España, mientras no les hizo falta echarla de América. Así hicieron en Hawái; primeramente un cambio de gobierno, una mera transición en el régimen político interior, para que viera la incorporación cuando debiera venir. Así independizaron de Colombia el istmo de Panamá, y le mantienen república, hasta que a los intereses norteamericanos allí establecidos, les convenga la nacionalización del territorio; en cuya oportunidad ya los nativos estarán dispuestos al cambio de bandera. Y eso es lo que hacen, con paciencia y cordura admirables, en Cuba, desde que creyeron oportuno poner a madurar la breva, deseada desde los días de Jefferson.

Por eso entiendo yo que nuestro pleito es pleito fallado y perdido, sin que dependa de Gómez ó de Menocal su revisión.

Notorio que mil ocasiones han manifestado los Estados su aspiración de ejercer sobre las Antillas control comercial y político; sabido que han intentado por todos los medios ser nuestros árbitros; y que ya lo son, el protectorado que ejercen, disimulada pero efectivamente, sobre Panamá, y su intervención ya muy directa en Centro América y Venezuela, claramente demuestran que hacia allá se dirigen sus intentos de mayor expansión; que se preocupan ya del dominio marítimo y comercial de los países situados al Este del Golfo y del Caribe, y Cuba está situada precisamente en el punto intermedio entre ellos y esas codiciadas tierras. Han necesidad de nuestros puertos, de nuestra lealtad a toda prueba, de nuestra adhesión sin límites, para sus labores expansionistas, que harán escala en nuestras playas. Y esa adhesión no se logra, tan absoluta, por Tratados y promesas, sino con la total dominación, con la completa soberanía suya sobre nuestro suelo.

Pienso que más claro que esto, ni el agua. Y felicito al ilustre Decano de la Universidad por la oportunidad de su trabajo. Es un crimen engañar a la estudiosa juventud cubana con espejismos falaces, cuando, diciendo al enfermo toda la gravedad de su estado, puede, a lo menos, alejar el triste fin ó encontrar momentáneo alivio a sus dolores.

JOAQUIN N. ARAMBURU.

LONGINES

FIJOS COMO EL SOL DE GUERVO Y SOBRINOS

Muralla 37 1/2 A, altos.

Teléfono 602, Telégrafo: Teodomiro. Apartado 668.

El cierre los Domingos

Sr. Director del DIARIO DE LA MARINA. Ciudad.

Muy señor mío: Necesito un pequeño espacio en sus columnas, para protestar energicamente del propósito de convertir a los obreros en instrumentos de la agitación que se quiere iniciar contra la apertura de las bodegas; medida popular y favorable a las clases trabajadoras. En la Asamblea de anoche, propuso el señor Cabal Flores, que nosotros hiciéramos causa común con los dependientes. Aunque no existieran otras razones que pasaré a exponer, bastaría el hecho de haberse lanzado esa idea en una reunión convocada con el fin de unificar a los obreros, para que yo estimase inoportuna, é inconveniente una moción de esa naturaleza. Nos reunimos para ver si podemos resolver nuestros problemas interiores y antes de dar un paso adelante ya se pretende convertirnos en agentes de pasiones ó de intereses ajenos. Repare el señor Cabal Flores, que esto es lo que ha hecho fracasar muchos movimientos y que los obreros estamos cansados de que se nos utilice para explotarnos. Esos que ahora hablan tanto de libertad y de amor a los trabajadores; ¿dónde estaban cuando nuestra memorable "jornada" de la moneda americana? Si ahondáramos un poco en el pasado, fácilmente encontraríamos que estaban apoyando al "trust," mientras muchas de nuestras familias comían gracias al auxilio público y privado con que nos ayudó el pequeño comercio de la Habana. En aquella oportunidad, los bodegueros demostraron ser un poco más amigos del pueblo que muchos que entonces nos negaron su apoyo. Por cierto que no recuerdo cuál fué el auxilio que entonces nos prestara esa "Unión Internacional de Dependientes," tan democrática, tan amante de la fraternidad universal.

Aunque nosotros quisiéramos prescindir de estos motivos, todavía quedarían otros, doctrinales y prácticos. "La libertad para merecerla es preciso saber conquistarla," dijo alguien. Nosotros cada vez que necesitamos reclamar de nuestros patronos algo, nos unimos, tomamos acuerdos y empleamos nuestros medios de resistencia.

No nos ponemos a esperar que venga la presión oficial a hacernos libres.

Si los dependientes no quieren trabajar los domingos; ¿quién les cierra el camino de la unión y de la lucha hasta imponerle esa condición a sus jefes? Eso es lo que hacen los hombres libres y que tienen conciencia de sus actos.

Las clases ó las colectividades que se ponen a mendigar su propio derecho de una corporación, me parece que no saben qué es la libertad. Sería una esclavitud que el Ayuntamiento de la Habana, obligase a trabajar los domingos a los dependientes de bodega. Pero también sería una esclavitud que se le prive al detallista del libre ejercicio de su comercio.

¿En virtud de qué principio? ¿No se dejan abiertos los cafés? ¿No trabajan los restaurants? ¿No despañan las dulcerías, donde se sacian los ricos? ¿Por qué no ha de permitirse abrir la bodega, donde adquiere su comida el pobre? Si los dependientes de café, de restaurant, de dulcería, los motoristas, conductores de ómnibus, etc., contratan libremente con sus empresas ó con sus dueños, la forma y el tiempo de trabajo ¿por qué no pueden hacer lo mismo los dependientes de bodega? No, no son esclavos los que trabajan; esclavos son...

los que reciben limosnas de libertad oficial. En este caso el Alcalde don Julio de Cárdenas y el Ayuntamiento, han procedido con un criterio de la libertad que los hace dignos de un país muy culto. Adviértase que lo mismo es el obrero un paria, cuando viene una ley tiránica y le dice trabaja, que cuando otra ley, tiránica también le dice: descansa. Lo único justo es que cada cual disponga de sus actividades, sin subordinarse a la acción oficial.

Quiero creer que el compañero Cabal Flores, ha procedido ligeramente y no como un instrumento de fines bastardos. Pero lo cierto es que si nosotros los obreros fuésemos llamados a intervenir en este conflicto, tendríamos que hacerlo en favor de que se abran las bodegas.

Somos hermanos de los dependientes. Cierto; pero también somos hermanos de las clases pobres sobre las cuales pesa exclusivamente el acuerdo del cierre. Yo me consideraría un mal obrero, si secundase un estado de cosas, que muchos domingos lleva el hambre a infinitad de hogares necesitados.

Como hombre libre, desprecio las farsas de libertad. Y yo califico así esta falsa agitación que quiere hacerse en torno de la cuestión del cierre. Todos sabemos que el Estado exige de muchos de sus funcionarios más de doce horas de trabajo diario. Yo tengo un amigo que presta en Correos dieciocho horas de servicio continuas. Así sucede con la mayoría de los empleados de ese departamento. Los vigilantes trabajan 21. El personal de ese periódico donde tanto se aclama por el descanso "laboral" los domingos. ¿A qué tanto hablar de humanidad? Esto prueba que el problema de la jornada tiene que ser resuelto por una ley sabia, hecha en la mirada puesta en la legislación de los pueblos cultos y no en los intereses pequeños.

¡Compañeros! No os dejéis sorprender por las maquinaciones de siempre. Nuestro deber es unírnoslos. Los obreros tienen problemas trascendentales que requieren estudio. El proletariado no utiliza más arma de combate que el poder de la unión frente al poder formidable de las grandes tiranías económicas. Debemos constituir un núcleo de fuerza en la república; pero para ello es necesario que nos acostumbremos a ser conscientes, a pensar en cuestiones altas y a despreciar esos efectismos ridículos, con los que más de una vez nos han convertido—y quieren convertirnos de nuevo—en instrumento de combinaciones dudosas.

¡Alcalde y concejales de la Habana! ¡Como obrero de 20 años, como ciudadano y como miembro de las clases pobres, no puedo menos de enviarles a ustedes mi felicitación, por su actitud liberal, democrática y humanitaria!

ESTEBAN F. QUINTANAL

LA PREFERIDA

El agua de mesa preferida de las personas anémicas es el Agua Busang, de venta por Sarrá, Johnson, Taquechel, Majó y Colomer y los señores Nazábal y Ca., Aguiré 130.

El eclipse de hoy

Se ha verificado con toda su maravillosa magnificencia el hermoso eclipse total de Luna, que los almanaques anunciaron para esta madrugada.

A las tres nos levantamos para observar los momentos. La luna estaba casi del todo velada por la sombra de la Tierra.

El eclipse total comenzó después de las tres y cuarto y duraría próximamente una hora.

Una curiosidad: la luna se encontraba situada entre la estrella Aldebarán del Tauro, y las Pléyadas en alineación recta y a mitad de distancia entre las dos mencionadas constelaciones.

EL EDEN DE LAS HABANERAS

lo es hoy la gran tienda BLANCO Y NEGRO á donde acuden infinidad de damas elegantes ansiosas de admirar las hermosas telas, abrigos, boas y lo más nuevo en adornos de gran fantasía, así como a comprar los cómodos y elegantes corsés IMPERIO, especiales para esta casa.

BLANCO Y NEGRO.—San Rafael 18. Teléfono 1972.

Compañía Hispano Americana CONSTRUCCIONES SPANISH & AMERICAN BUILDING Co. Construcciones, contratos y obras Arquitectónicas de todas clases. Lámparilla 4 (entrada por Baratillo).—Teléfono 721 HABANA.-CUBA

INYECCION "VENUS" Puramente vegetal DEL DOCTOR R. D. LORIE. El remedio más rápido y seguro en la curación de la gonorrea, bienorragia, flores blancas y de toda clase de flujos por antiguos que sean. De venta en todas las farmacias. Depósito principal: Farmacia Santa Rosa, Betanzos 4. C. 3406 26-6N.

Dr. Alfredo G. Domínguez De las Universidades de la Habana y New York Post Graduate. Especialista de Piel del Dispensario "Ternero". Enfermedades de la Piel, Sangre y Sífilis. Tratamiento de la sífilis por inyecciones, sin dolor, garantizando la curación. Martes, jueves y sábados, de 1 a 3 p. m. Empedrado 34, cuartos 13-14. Edificio de "El Iris", altos. Teléfono 9869 C. 3606 alt. 13-19-13419

ACEITE PARA ALUMBRADO DE FAMILIA Luz Brillante

Libre de explosión y combustión espantosa. Su humo ni mal olor. Elaborada en la fábrica establecida en BELOIT, en el interior de esta bahía. Para evitar falsificaciones, las latas llevan estampadas en las tapitas las palabras LUZ BRILLANTE y en la etiqueta estará impresa la marca de fábrica. UN ELEFANTE que es nuestro exclusivo uso y se persigue con todo el rigor de la Ley a los falsificadores. El Aceite Luz Brillante que ofrecemos al público y que no tiene rival, es el producto de una fabricación especial. Libre de explosión y combustión espantosa. Su humo ni mal olor. Elaborada en la fábrica establecida en BELOIT, en el interior de esta bahía. Para evitar falsificaciones, las latas llevan estampadas en las tapitas las palabras LUZ BRILLANTE y en la etiqueta estará impresa la marca de fábrica. UN ELEFANTE que es nuestro exclusivo uso y se persigue con todo el rigor de la Ley a los falsificadores. El Aceite Luz Brillante que ofrecemos al público y que no tiene rival, es el producto de una fabricación especial. Libre de explosión y combustión espantosa. Su humo ni mal olor. Elaborada en la fábrica establecida en BELOIT, en el interior de esta bahía. Para evitar falsificaciones, las latas llevan estampadas en las tapitas las palabras LUZ BRILLANTE y en la etiqueta estará impresa la marca de fábrica. UN ELEFANTE que es nuestro exclusivo uso y se persigue con todo el rigor de la Ley a los falsificadores. El Aceite Luz Brillante que ofrecemos al público y que no tiene rival, es el producto de una fabricación especial. Libre de explosión y combustión espantosa. Su humo ni mal olor. Elaborada en la fábrica establecida en BELOIT, en el interior de esta bahía. Para evitar falsificaciones, las latas llevan estampadas en las tapitas las palabras LUZ BRILLANTE y en la etiqueta estará impresa la marca de fábrica. UN ELEFANTE que es nuestro exclusivo uso y se persigue con todo el rigor de la Ley a los falsificadores. El Aceite Luz Brillante que ofrecemos al público y que no tiene rival, es el producto de una fabricación especial. Libre de explosión y combustión espantosa. Su humo ni mal olor. Elaborada en la fábrica establecida en BELOIT, en el interior de esta bahía. Para evitar falsificaciones, las latas llevan estampadas en las tapitas las palabras LUZ BRILLANTE y en la etiqueta estará impresa la marca de fábrica. UN ELEFANTE que es nuestro exclusivo uso y se persigue con todo el rigor de la Ley a los falsificadores. El Aceite Luz Brillante que ofrecemos al público y que no tiene rival, es el producto de una fabricación especial. Libre de explosión y combustión espantosa. Su humo ni mal olor. Elaborada en la fábrica establecida en BELOIT, en el interior de esta bahía. Para evitar falsificaciones, las latas llevan estampadas en las tapitas las palabras LUZ BRILLANTE y en la etiqueta estará impresa la marca de fábrica. UN ELEFANTE que es nuestro exclusivo uso y se persigue con todo el rigor de la Ley a los falsificadores. El Aceite Luz Brillante que ofrecemos al público y que no tiene rival, es el producto de una fabricación especial. Libre de explosión y combustión espantosa. Su humo ni mal olor. Elaborada en la fábrica establecida en BELOIT, en el interior de esta bahía. Para evitar falsificaciones, las latas llevan estampadas en las tapitas las palabras LUZ BRILLANTE y en la etiqueta estará impresa la marca de fábrica. UN ELEFANTE que es nuestro exclusivo uso y se persigue con todo el rigor de la Ley a los falsificadores. El Aceite Luz Brillante que ofrecemos al público y que no tiene rival, es el producto de una fabricación especial. Libre de explosión y combustión espantosa. Su humo ni mal olor. Elaborada en la fábrica establecida en BELOIT, en el interior de esta bahía. Para evitar falsificaciones, las latas llevan estampadas en las tapitas las palabras LUZ BRILLANTE y en la etiqueta estará impresa la marca de fábrica. UN ELEFANTE que es nuestro exclusivo uso y se persigue con todo el rigor de la Ley a los falsificadores. El Aceite Luz Brillante que ofrecemos al público y que no tiene rival, es el producto de una fabricación especial. Libre de explosión y combustión espantosa. Su humo ni mal olor. Elaborada en la fábrica establecida en BELOIT, en el interior de esta bahía. Para evitar falsificaciones, las latas llevan estampadas en las tapitas las palabras LUZ BRILLANTE y en la etiqueta estará impresa la marca de fábrica. UN ELEFANTE que es nuestro exclusivo uso y se persigue con todo el rigor de la Ley a los falsificadores. El Aceite Luz Brillante que ofrecemos al público y que no tiene rival, es el producto de una fabricación especial. Libre de explosión y combustión espantosa. Su humo ni mal olor. Elaborada en la fábrica establecida en BELOIT, en el interior de esta bahía. Para evitar falsificaciones, las latas llevan estampadas en las tapitas las palabras LUZ BRILLANTE y en la etiqueta estará impresa la marca de fábrica. UN ELEFANTE que es nuestro exclusivo uso y se persigue con todo el rigor de la Ley a los falsificadores. El Aceite Luz Brillante que ofrecemos al público y que no tiene rival, es el producto de una fabricación especial. Libre de explosión y combustión espantosa. Su humo ni mal olor. Elaborada en la fábrica establecida en BELOIT, en el interior de esta bahía. Para evitar falsificaciones, las latas llevan estampadas en las tapitas las palabras LUZ BRILLANTE y en la etiqueta estará impresa la marca de fábrica. UN ELEFANTE que es nuestro exclusivo uso y se persigue con todo el rigor de la Ley a los falsificadores. El Aceite Luz Brillante que ofrecemos al público y que no tiene rival, es el producto de una fabricación especial. Libre de explosión y combustión espantosa. Su humo ni mal olor. Elaborada en la fábrica establecida en BELOIT, en el interior de esta bahía. Para evitar falsificaciones, las latas llevan estampadas en las tapitas las palabras LUZ BRILLANTE y en la etiqueta estará impresa la marca de fábrica. UN ELEFANTE que es nuestro exclusivo uso y se persigue con todo el rigor de la Ley a los falsificadores. El Aceite Luz Brillante que ofrecemos al público y que no tiene rival, es el producto de una fabricación especial. Libre de explosión y combustión espantosa. Su humo ni mal olor. Elaborada en la fábrica establecida en BELOIT, en el interior de esta bahía. Para evitar falsificaciones, las latas llevan estampadas en las tapitas las palabras LUZ BRILLANTE y en la etiqueta estará impresa la marca de fábrica. UN ELEFANTE que es nuestro exclusivo uso y se persigue con todo el rigor de la Ley a los falsificadores. El Aceite Luz Brillante que ofrecemos al público y que no tiene rival, es el producto de una fabricación especial. Libre de explosión y combustión espantosa. Su humo ni mal olor. Elaborada en la fábrica establecida en BELOIT, en el interior de esta bahía. Para evitar falsificaciones, las latas llevan estampadas en las tapitas las palabras LUZ BRILLANTE y en la etiqueta estará impresa la marca de fábrica. UN ELEFANTE que es nuestro exclusivo uso y se persigue con todo el rigor de la Ley a los falsificadores. El Aceite Luz Brillante que ofrecemos al público y que no tiene rival, es el producto de una fabricación especial. Libre de explosión y combustión espantosa. Su humo ni mal olor. Elaborada en la fábrica establecida en BELOIT, en el interior de esta bahía. Para evitar falsificaciones, las latas llevan estampadas en las tapitas las palabras LUZ BRILLANTE y en la etiqueta estará impresa la marca de fábrica. UN ELEFANTE que es nuestro exclusivo uso y se persigue con todo el rigor de la Ley a los falsificadores. El Aceite Luz Brillante que ofrecemos al público y que no tiene rival, es el producto de una fabricación especial. Libre de explosión y combustión espantosa. Su humo ni mal olor. Elaborada en la fábrica establecida en BELOIT, en el interior de esta bahía. Para evitar falsificaciones, las latas llevan estampadas en las tapitas las palabras LUZ BRILLANTE y en la etiqueta estará impresa la marca de fábrica. UN ELEFANTE que es nuestro exclusivo uso y se persigue con todo el rigor de la Ley a los falsificadores. El Aceite Luz Brillante que ofrecemos al público y que no tiene rival, es el producto de una fabricación especial. Libre de explosión y combustión espantosa. Su humo ni mal olor. Elaborada en la fábrica establecida en BELOIT, en el interior de esta bahía. Para evitar falsificaciones, las latas llevan estampadas en las tapitas las palabras LUZ BRILLANTE y en la etiqueta estará impresa la marca de fábrica. UN ELEFANTE que es nuestro exclusivo uso y se persigue con todo el rigor de la Ley a los falsificadores. El Aceite Luz Brillante que ofrecemos al público y que no tiene rival, es el producto de una fabricación especial. Libre de explosión y combustión espantosa. Su humo ni mal olor. Elaborada en la fábrica establecida en BELOIT, en el interior de esta bahía. Para evitar falsificaciones, las latas llevan estampadas en las tapitas las palabras LUZ BRILLANTE y en la etiqueta estará impresa la marca de fábrica. UN ELEFANTE que es nuestro exclusivo uso y se persigue con todo el rigor de la Ley a los falsificadores. El Aceite Luz Brillante que ofrecemos al público y que no tiene rival, es el producto de una fabricación especial. Libre de explosión y combustión espantosa. Su humo ni mal olor. Elaborada en la fábrica establecida en BELOIT, en el interior de esta bahía. Para evitar falsificaciones, las latas llevan estampadas en las tapitas las palabras LUZ BRILLANTE y en la etiqueta estará impresa la marca de fábrica. UN ELEFANTE que es nuestro exclusivo uso y se persigue con todo el rigor de la Ley a los falsificadores. El Aceite Luz Brillante que ofrecemos al público y que no tiene rival, es el producto de una fabricación especial. Libre de explosión y combustión espantosa. Su humo ni mal olor. Elaborada en la fábrica establecida en BELOIT, en el interior de esta bahía. Para evitar falsificaciones, las latas llevan estampadas en las tapitas las palabras LUZ BRILLANTE y en la etiqueta estará impresa la marca de fábrica. UN ELEFANTE que es nuestro exclusivo uso y se persigue con todo el rigor de la Ley a los falsificadores. El Aceite Luz Brillante que ofrecemos al público y que no tiene rival, es el producto de una fabricación especial. Libre de explosión y combustión espantosa. Su humo ni mal olor. Elaborada en la fábrica establecida en BELOIT, en el interior de esta bahía. Para evitar falsificaciones, las latas llevan estampadas en las tapitas las palabras LUZ BRILLANTE y en la etiqueta estará impresa la marca de fábrica. UN ELEFANTE que es nuestro exclusivo uso y se persigue con todo el rigor de la Ley a los falsificadores. El Aceite Luz Brillante que ofrecemos al público y que no tiene rival, es el producto de una fabricación especial. Libre de explosión y combustión espantosa. Su humo ni mal olor. Elaborada en la fábrica establecida en BELOIT, en el interior de esta bahía. Para evitar falsificaciones, las latas llevan estampadas en las tapitas las palabras LUZ BRILLANTE y en la etiqueta estará impresa la marca de fábrica. UN ELEFANTE que es nuestro exclusivo uso y se persigue con todo el rigor de la Ley a los falsificadores. El Aceite Luz Brillante que ofrecemos al público y que no tiene rival, es el producto de una fabricación especial. Libre de explosión y combustión espantosa. Su humo ni mal olor. Elaborada en la fábrica establecida en BELOIT, en el interior de esta bahía. Para evitar falsificaciones, las latas llevan estampadas en las tapitas las palabras LUZ BRILLANTE y en la etiqueta estará impresa la marca de fábrica. UN ELEFANTE que es nuestro exclusivo uso y se persigue con todo el rigor de la Ley a los falsificadores. El Aceite Luz Brillante que ofrecemos al público y que no tiene rival, es el producto de una fabricación especial. Libre de explosión y combustión espantosa. Su humo ni mal olor. Elaborada en la fábrica establecida en BELOIT, en el interior de esta bahía. Para evitar falsificaciones, las latas llevan estampadas en las tapitas las palabras LUZ BRILLANTE y en la etiqueta estará impresa la marca de fábrica. UN ELEFANTE que es nuestro exclusivo uso y se persigue con todo el rigor de la Ley a los falsificadores. El Aceite Luz Brillante que ofrecemos al público y que no tiene rival, es el producto de una fabricación especial. Libre de explosión y combustión espantosa. Su humo ni mal olor. Elaborada en la fábrica establecida en BELOIT, en el interior de esta bahía. Para evitar falsificaciones, las latas llevan estampadas en las tapitas las palabras LUZ BRILLANTE y en la etiqueta estará impresa la marca de fábrica. UN ELEFANTE que es nuestro exclusivo uso y se persigue con todo el rigor de la Ley a los falsificadores. El Aceite Luz Brillante que ofrecemos al público y que no tiene rival, es el producto de una fabricación especial. Libre de explosión y combustión espantosa. Su humo ni mal olor. Elaborada en la fábrica establecida en BELOIT, en el interior de esta bahía. Para evitar falsificaciones, las latas llevan estampadas en las tapitas las palabras LUZ BRILLANTE y en la etiqueta estará impresa la marca de fábrica. UN ELEFANTE que es nuestro exclusivo uso y se persigue con todo el rigor de la Ley a los falsificadores. El Aceite Luz Brillante que ofrecemos al público y que no tiene rival, es el producto de una fabricación especial. Libre de explosión y combustión espantosa. Su humo ni mal olor. Elaborada en la fábrica establecida en BELOIT, en el interior de esta bahía. Para evitar falsificaciones, las latas llevan estampadas en las tapitas las palabras LUZ BRILLANTE y en la etiqueta estará impresa la marca de fábrica. UN ELEFANTE que es nuestro exclusivo uso y se persigue con todo el rigor de la Ley a los falsificadores. El Aceite Luz Brillante que ofrecemos al público y que no tiene rival, es el producto de una fabricación especial. Libre de explosión y combustión espantosa. Su humo ni mal olor. Elaborada en la fábrica establecida en BELOIT, en el interior de esta bahía. Para evitar falsificaciones, las latas llevan estampadas en las tapitas las palabras LUZ BRILLANTE y en la etiqueta estará impresa la marca de fábrica. UN ELEFANTE que es nuestro exclusivo uso y se persigue con todo el rigor de la Ley a los falsificadores. El Aceite Luz Brillante que ofrecemos al público y que no tiene rival, es el producto de una fabricación especial. Libre de explosión y combustión espantosa. Su humo ni mal olor. Elaborada en la fábrica establecida en BELOIT, en el interior de esta bahía. Para evitar falsificaciones, las latas llevan estampadas en las tapitas las palabras LUZ BRILLANTE y en la etiqueta estará impresa la marca de fábrica. UN ELEFANTE que es nuestro exclusivo uso y se persigue con todo el rigor de la Ley a los falsificadores. El Aceite Luz Brillante que ofrecemos al público y que no tiene rival, es el producto de una fabricación especial. Libre de explosión y combustión espantosa. Su humo ni mal olor. Elaborada en la fábrica establecida en BELOIT, en el interior de esta bahía. Para evitar falsificaciones, las latas llevan estampadas en las tapitas las palabras LUZ BRILLANTE y en la etiqueta estará impresa la marca de fábrica. UN ELEFANTE que es nuestro exclusivo uso y se persigue con todo el rigor de la Ley a los falsificadores. El Aceite Luz Brillante que ofrecemos al público y que no tiene rival, es el producto de una fabricación especial. Libre de explosión y combustión espantosa. Su humo ni mal olor. Elaborada en la fábrica establecida en BELOIT, en el interior de esta bahía. Para evitar falsificaciones, las latas llevan estampadas en las tapitas las palabras LUZ BRILLANTE y en la etiqueta estará impresa la marca de fábrica. UN ELEFANTE que es nuestro exclusivo uso y se persigue con todo el rigor de la Ley a los falsificadores. El Aceite Luz Brillante que ofrecemos al público y que no tiene rival, es el producto de una fabricación especial. Libre de explosión y combustión espantosa. Su humo ni mal olor. Elaborada en la fábrica establecida en BELOIT, en el interior de esta bahía. Para evitar falsificaciones, las latas llevan estampadas en las tapitas las palabras LUZ BRILLANTE y en la etiqueta estará impresa la marca de fábrica. UN ELEFANTE que es nuestro exclusivo uso y se persigue con todo el rigor de la Ley a los falsificadores. El Aceite Luz Brillante que ofrecemos al público y que no tiene rival, es el producto de una fabricación especial. Libre de explosión y combustión espantosa. Su humo ni mal olor. Elaborada en la fábrica establecida en BELOIT, en el interior de esta bahía. Para evitar falsificaciones, las latas llevan estampadas en las tapitas las palabras LUZ BRILLANTE y en la etiqueta estará impresa la marca de fábrica. UN ELEFANTE que es nuestro exclusivo uso y se persigue con todo el rigor de la Ley a los falsificadores. El Aceite Luz Brillante que ofrecemos al público y que no tiene rival, es el producto de una fabricación especial. Libre de explosión y combustión espantosa. Su humo ni mal olor. Elaborada en la fábrica establecida en BELOIT, en el interior de esta bahía. Para evitar falsificaciones, las latas llevan estampadas en las tapitas las palabras LUZ BRILLANTE y en la etiqueta estará impresa la marca de fábrica. UN ELEFANTE que es nuestro exclusivo uso y se persigue con todo el rigor de la Ley a los falsificadores. El Aceite Luz Brillante que ofrecemos al público y que no tiene rival, es el producto de una fabricación especial. Libre de explosión y combustión espantosa. Su humo ni mal olor. Elaborada en la fábrica establecida en BELOIT, en el interior de esta bahía. Para evitar falsificaciones, las latas llevan estampadas en las tapitas las palabras LUZ BRILLANTE y en la etiqueta estará impresa la marca de fábrica. UN ELEFANTE que es nuestro exclusivo uso y se persigue con todo el rigor de la Ley a los falsificadores. El Aceite Luz Brillante que ofrecemos al público y que no tiene rival, es el producto de una fabricación especial. Libre de explosión y combustión espantosa. Su humo ni mal olor. Elaborada en la fábrica establecida en BELOIT, en el interior de esta bahía. Para evitar falsificaciones, las latas llevan estampadas en las tapitas las palabras LUZ BRILLANTE y en la etiqueta estará impresa la marca de fábrica. UN ELEFANTE que es nuestro exclusivo uso y se persigue con todo el rigor de la Ley a los falsificadores. El Aceite Luz Brillante que ofrecemos al público y que no tiene rival, es el producto de una fabricación especial. Libre de explosión y combustión espantosa. Su humo ni mal olor. Elaborada en la fábrica establecida en BELOIT, en el interior de esta bahía. Para evitar falsificaciones, las latas llevan estampadas en las tapitas las palabras LUZ BRILLANTE y en la etiqueta estará impresa la marca de fábrica. UN ELEFANTE que es nuestro exclusivo uso y se persigue con todo el rigor de la Ley a los falsificadores. El Aceite Luz Brillante que ofrecemos al público y que no tiene rival, es el producto de una fabricación especial. Libre de explosión y combustión espantosa. Su humo ni mal olor. Elaborada en la fábrica establecida en BELOIT, en el interior de esta bahía. Para evitar falsificaciones, las latas llevan estampadas en las tapitas las palabras LUZ BRILLANTE y en la etiqueta estará impresa la marca de fábrica. UN ELEFANTE que es nuestro exclusivo uso y se persigue con todo el rigor de la Ley a los falsificadores. El Aceite Luz Brillante que ofrecemos al público y que no tiene rival, es el producto de una fabricación especial. Libre de explosión y combustión espantosa. Su humo ni mal olor. Elaborada en la fábrica establecida en BELOIT, en el interior de esta bahía. Para evitar falsificaciones, las latas llevan estampadas en las tapitas las palabras LUZ BRILLANTE y en la etiqueta estará impresa la marca de fábrica. UN ELEFANTE que es nuestro exclusivo uso y se persigue con todo el rigor de la Ley a los falsificadores. El Aceite Luz Brillante que ofrecemos al público y que no tiene rival, es el producto de una fabricación especial. Libre de explosión y combustión espantosa. Su humo ni mal olor. Elaborada en la fábrica establecida en BELOIT, en el interior de esta bahía. Para evitar falsificaciones, las latas llevan estampadas en las tapitas las palabras LUZ BRILLANTE y en la etiqueta estará impresa la marca de fábrica. UN ELEFANTE que es nuestro exclusivo uso y se persigue con todo el rigor de la Ley a los falsificadores. El Aceite Luz Brillante que ofrecemos al público y que no tiene rival, es el producto de una fabricación especial. Libre de explosión y combustión espantosa. Su humo ni mal olor. Elaborada en la fábrica establecida en BELOIT, en el interior de esta bahía. Para evitar falsificaciones, las latas llevan estampadas en las tapitas las palabras LUZ BRILLANTE y en la etiqueta estará impresa la marca de fábrica. UN ELEFANTE que es nuestro exclusivo uso y se persigue con todo el rigor de la Ley a los falsificadores. El Aceite Luz Brillante que ofrecemos al público y que no tiene rival, es el producto de una fabricación especial. Libre de explosión y combustión espantosa. Su humo ni mal olor. Elaborada en la fábrica establecida en BELOIT, en el interior de esta bahía. Para evitar falsificaciones, las latas llevan estampadas en las tapitas las palabras LUZ BRILLANTE y en la etiqueta estará impresa la marca de fábrica. UN ELEFANTE que es nuestro exclusivo uso y se persigue con todo el rigor de la Ley a los falsificadores. El Aceite Luz Brillante que ofrecemos al público y que no tiene rival, es el producto de una fabricación especial. Libre de explosión y combustión espantosa. Su humo ni mal olor. Elaborada en la fábrica establecida en BELOIT, en el interior de esta bahía. Para evitar falsificaciones, las latas llevan estampadas en las tapitas las palabras LUZ BRILLANTE y en la etiqueta estará impresa la marca de fábrica. UN ELEFANTE que es nuestro exclusivo uso y se persigue con todo el rigor de la Ley a los falsificadores. El Aceite Luz Brillante que ofrecemos al público y que no tiene rival, es el producto de una fabricación especial. Libre de explosión y combustión espantosa. Su humo ni mal olor. Elaborada en la fábrica establecida en BELOIT, en el interior de esta bahía. Para evitar falsificaciones, las latas llevan estampadas en las tapitas las palabras LUZ BRILLANTE y en la etiqueta estará impresa la marca de fábrica. UN ELEF

PREGUNTAS Y RESPUESTAS

Errata.—En una de las respuestas anteriores apareció el vocablo "espirituales" en lugar de "espiritistas."

Juana Villaroff.—El Sr. D. Juan Antonio Cavestany ha manifestado que publicará en breve una edición completa de sus obras.

Un suscriptor de Yaguajay.—Puede hacerse el reparto de fracciones que usted indica.

Ninón.—Según la cuantía del asunto, puede pagar cien ó doscientos pesos. No es tutora más que de los hijos propios.

Un curioso.—El artículo 486 de la Ley del Poder Ejecutivo autoriza al funcionario, empleado ó agente de cualquier Secretaría del Despacho comisionado para la investigación de fraudes ó irregularidades, para recibir juramento á los testigos que declaren durante la investigación.

E. C.—Hemos enviado su carta á consulta para poder contestarle lo cierto.

A. B. C. Dario.—Un terreno de 200 kilómetros cuadrados en forma cuadrada ó regular, tendría por cada lado 14 1/21 kilómetros. España tiene de Norte á Sur unos 840 kilómetros, y de Este á Oeste 930, próximamente.

La más delgada.—Se llaman guaguas los coches llamados en Europa omnibus, que sirven para llevar pasajeros pagando un tanto cada uno. Cuando los hicieran andar sobre railes les llamarían tranvías, y ahora los automóviles que hacen el servicio de las antiguas guaguas es natural que les llamen guaguas-automóviles para distinguirlos de los que no se usan para tal servicio.

To be averjoyed.—Pruébele usted con buenas razones y con hechos que usted no necesita mucho dinero para vivir en matrimonio. O mejor, dígame el presupuesto de gastos con que usted se conformaría. Si no lo encuentra aceptable, es que no puede ó busca un pretexto para enamorar á otra.

Una á quien enamoran.—Pregunta usted si un joven que enamora á una señorita debe darle la carta ó mandársela por trasmano. Y cuántas debe mandar después de la primera.

Etoile.—No me hable usted de eso, por Dios! Ahora se aplican unas peinetas en el cogote, que á distancia parecen esos parches de breca que les ponen á los perros para curarles la tiña.

—Pero ¿cuándo acabarán las mujeres de tener mal gusto en el peinado! Hace diez años que nos aturden con esas cabezotas abultadas con morecillas y turbante. Ahora peinetas en el occipucio. ¡Tan bonito como es un peinado sencillo, con el moño alto!

MIS LLAVES

Esta llave dorada es la alegría, la esperanza, el candor... Es de una caja en que guardo María, cartas y versos de mi ardiente amor.

Esta gótica llave es el testigo de una dicha sin par: es del armario en que guardo conmigo prendas y joyas del deshecho hogar.

Esta llave de hierro es la que encierra mi fe, mi juventud; guarda el tesoro que adoro en la tierra, es de una caja negra... ¡Su atad!

Cada llave es de suyo misteriosa; ella me las dejó para que alguna mano cariñosa las arroje á la fosa donde el último sueño duerma yo!

—¡Qué habrá sido esto! ¡Dios mío! decía el anciano; el rey no se ha dignado ni siquiera mirarme, y sin embargo, mi hija ha cantado como una diosa y yo he procurado sostenerme á la mayor altura á que he llegado jamás; ¡me amenazará alguna desgracia! ¿y qué será de mí? ¿qué será de mi pobre hija?

Solo y abatido por el terror, pasó la noche más espantosa de su vida, y en efecto, motivo tenía. El rey no habló con él, el rey debía estar ofendido, y el enojo de un rey era entonces la muerte, porque la vida de los hombres era mucho menos para ellos que lo es para nosotros la vida de un pájaro.

La luz del nuevo día brillaba en el horizonte, cuando el terror y la angustia de toda la noche habían postrado al anciano de tal suerte, que se quedó dormido. Este sueño reparador, fué de pocos momentos, porque un grande ruido que se oyó en la calle y en la misma puerta de su casa, lo despertó de aquel letargo. Abrió los ojos soñolientos, y vió distintamente que su casa estaba llena de soldados y de gentes extrañas que rodeaban su cama obligándole á levantarse.

El anciano se incorporó, se puso de rodillas en el lecho, dobló las manos, y exclamó lleno de terror: —Yo os suplico, soldados, en nom-

bre de los dioses inmortales, que me perdonéis la vida. Una carejada atronadora fué la contestación. —Levántate, anciano, dijo el jefe de aquellas gentes: levántate y no tiembles. —¿Quién os envía? —El rey. —¿Qué quiere de mí? —Por ahora, que obedezcas y calles.

Después, dirigiendo la palabra á los que estaban junta á la puerta, les dijo: —Esclavos y enuecos, llegad y haced lo que debéis.

Los esclavos llegaron al anciano y lo desnudaron completamente; luego, envolviéndolo en sábanas blanquísimas de finísimo hilo, lo cogieron en hombros y lo metieron en un baño de alabastro con agua saturada de esencias y perfumes.

El anciano decía entre sí: —Voy á morir; sí, la víctima más agradable á los dioses inmortales es la mejor perfumada: con ungüentos olorosos ungen los cadáveres de los que han sido ofrenda para la divinidad; ¡oh! Dios mío! ¡Dios mío! voy á morir.

—Vestido ya, dijo el jefe á los esclavos. Inmediatamente le sacaron del baño, y preciosas esclavas de rizados zabelos y trajes esbeltos, le pusieron un magnífico vestido de púrpura, y adornaron su cabeza con el turbante oriental.

Luego, precedido de las mismas esclavas, fué conducido á la habitación más espaciosa de la casa. —¿Qué transformación! ¡aquello era un sueño de hadas! Las paredes estaban colgadas de persios tapices, y cubiertas con ricos cuadros y espejos de acero bruñido de colosales dimensiones. Estátuas alabastrinas adornaban los ángulos de la sala, y al rededor de esta se hallaban colocados simétricamente abundantes almohadones de riquísimas telas.

En el centro se había colocado una magnífica mesa, cubierta de vajilla de oro, y llenos los platos de los manjares más exquisitos. El anciano, cediendo á los que la conducían, se sentó. El jefe dijo: —Principiad.

En el acto algunos jóvenes sirvieron la mesa, y las preciosas esclavas, tomando en sus delicadas manos los instrumentos musicales, principiaron á tocar, bailar y cantar al mismo tiempo.

El anciano creía que soñaba, y se estregaba los ojos, y se hería las carnes, pellizcándose, por ver si conseguía despertar; pero no soñaba, estaba despierto, era una verdad cuanto pasaba en su rededor. —Honra y gloria al querido de Mitridates, repetían los esclavos.

De repente se oyó un clamoreo general, y gran ruido de gentes y de caballos que inundaban la calle. —¡Viva la reina! ¡viva la reina! gritaba el pueblo frenético. Aquel estruendo llegaba ya á las puertas de la habitación. —Gloria sea dada á la reina, que viene á honrar esta casa, dijo el jefe de los esclavos.

—¡A mi casa! exclamó asombrado el anciano; ¡oh! ¡la reina viene á mi casa! esto es un sueño, no puede ser otra cosa que un sueño. Las esclavas tañeron y cantaron con nuevo entusiasmo, la gritaría se redoblaban, y todo el mundo parecía volverse loco.

—¡Viva la reina! exclamaron á una voz jefes y soldados, esclavos y esclavas, postrándose todos hasta dar con la cara en el suelo. La reina apareció en la puerta. El anciano la miró, fué á dar un paso hacia ella, y cayó en tierra, exclamando: —¡Es mi hija!!!

—¡Sí; padre mío, dijo la reina, levantándole y estrechándole en sus brazos; soy Estratónica, son tu hija, soy la reina del Ponto. —Los dioses bendigan al rey, hija mía, y te bendigan á tí, porque honras á tu padre. —El rey, padre mío, se enamoró anoche de mí, y anoche mismo se casó conmigo. Soy su mujer y quiere honrar al padre de la reina. Un caballo, ricamente ataviado, te espera á la

puerta, y tú, vestido de púrpura, vas á ser conducido en triunfo por la ciudad, acompañado de los principales señores de la corte. ¡Padre mío, ya no tañerás la flauta para comer! —¡Dioses inmortales! dadme fuerzas, dijo el anciano, porque tanta di-cha me va á matar. Y cayó desmayado en brazos de su hija. —¡Viva la reina! exclamó la multitud.

Estratónica, que fué buena hija, fué también buena esposa, y la más querida de todas las de Mitridates.

La Verdad Escénica

Ahora se ha desarrollado entre los empresarios el afán de poner en escena las obras con todo lujo y verdad, desapareciendo para siempre aquellos pollos de cartón que fueron el encanto de nuestros mayores, cada vez que se servía de cenar en alguna comedia, y despidiéndonos de ver criados con botas de elásticos y vasos de estiano vacíos.

Todo empresario que se precia en algo, apenas le leen una obra, comienza á apuntar en un papel las cosas que necesita, y al reparar la lista, se figura que es que se va á casar y está poniendo casa.

Los hay tan escrupulosos que para servir una mesa, copian el "menú" de un restaurant de fama y luego van á la plaza del Carmen para adquirir por sí propios los alimentos. No hace mucho que yo mismo ví á un empresario sosteniendo una acalorada disputa con un pescadero apropiado de unas ostras que debían figurar en el último acto de "La Viuda Alegre." Esto se llama tener conciencia artística y entender de mariscos!

Los cómicos mismos, ante esta perspectiva de cenas abundantes, aconsejan á los autores que algún acto pase en un comedor, porque, según ellos, esto gusta mucho al público... y se pueden ahorrar una barbaridad de pesetas del sueldo. A lo mejor va uno por la calle y se encuentra á un afamado literato que lleva debajo del brazo un manojito de brocoleras y envuelto en un papel un solomillo.

—¡Hola, maestro, ¿se viene de la compra? —Verá usted, estoy terminando una comedia modernista. —Y necesita usted alimentarse mucho, ¿verdad? —No; es que en el segundo acto el galán invita á almorzar á la dama y quiero ver qué efecto hacen estos manjares. —¡Ah, pero, ¿van á comer de veras? —Digo! ¡Como que la Pérez me ha dicho que no se encargaba del papel como no pusiera de postre compota de melocotón!

—Sabe usted lo que le digo? Pues que la literatura se ha convertido en un arte culinario. —¡Ay, amigo mío! Comedia donde por lo menos no se tome un puré de cangrejos y un nescado fino, es comedia perdida. Ya ve usted, ahora estoy escribiendo también un entremés para el "cine." Regulez del paseo de los Ocho Hilos, pues los cómicos me han exigido que figure en ella un plato de judías con longaniza, que es el favorito de la característica. Y aquel hombre eminentemente que antes hacía levantar al público de sus asientos, sirviéndole sólo redondillas y romances que eran preciosidades, se aleja en dirección de una frutería, donde le han dicho que hay unos tomates que son los únicos para salir á escena. ¡Oh, mudanza de los tiempos!

No sólo se cuida la escena en esto de los manjares, sino en los trajes, accesorios y demás efectos. Hay corista que antes salía con un bigote que parecía el cepillo de quitar el barro, y hoy se presenta que si le ve Allendesalazar le manda inmediatamente de agregado de embajada. Así es que hay veces que se entra en un teatro y cree uno estar en casa de la Squilache.

Teniendo esto en cuenta, ya los empresarios no miran el mérito literario de las obras, sino los trajes y meñesteres que necesitan. Las ponen en escena y entonces comienza su orgullo.

—¡Loco, loco; te acordaras de mí! —Eché la cajita y el estuche en el fondo de un armario, del cual se puso la llave en el bolsillo. No quería que nadie encontrase aquellos objetos, de los que no pensaba deshacerse.

Una verdadera muchedumbre esperaba en el palacio de la princesa Rusa para poder ver á la novia, de cuya hermosura y riqueza todos hablaban. Una fila interminable de ricos coches se extendía á lo largo de la vía. El coche de la desposada, un regalo de la madre, todo de cristal y dorado, con un par de caballos blancos, llamaba la atención general. El cochero y palafrenero, de gran librea, con flores de azahar en los ojales, miraban sonriendo casi de compasión, á aquella muchedumbre que se aglomeraba á su alrededor. Cuando la desposada compareció, del brazo del marqués Julio Albani uno de los testigos, se oyó un murmullo de admiración. —¡Ah! ¡esta es tu venganza! —exclamó.—Pues bien, guarda, Humberto, que no se revuelva contra tí. ¡Crees amedrentarme como á los niños? —Loco, loco; te acordaras de mí! —Eché la cajita y el estuche en el

NOTAS

Un hombre entró en una iglesia á tiempo que el cura entonaba el "ite missa est." —¡Bravísimo! exclamó; si me descuido un poco, me quedo sin misa.

El conde de Stanning, que se había distinguido en la guerra de América, fué también uno de los que se mostraron más patriotas desde el principio de la revolución francesa. A pesar de esto se le citó ante el tribunal revolucionario. Cuando se le preguntó su nombre: —Es bastante conocido, respondió; tal vez vosotros me desconocáis, pero cuando me hayáis cortado la cabeza enviada á los ingleses, que estoy seguro que ellos me conocerán.

Un muchacho que llevaba la comida al campo para su padre, advirtió que se desprendía buen olor de lo que iba dentro del puchero. ¡Si yo probase esto! se decía para sí. Un poco más adelante le volvió á tentar el diablo: entonces más resuelto se engulló una tajada, diciendo: —¡Qué diantre! por tajada más ó menos no ha de notar mi padre la falta. Siguió haciéndose la misma cuenta en el segundo, tercero y cuarto bocado, hasta que lo apuró todo. Conociendo entonces su falta, imaginó un ardid, para librarse de los palos de su padre. Al llegar donde estaba éste, se echó á llorar con gran dolor. —¿Qué tienes hijo? —¡Qué he de tener? que al bajar la cuenta, pegué un tropezón, se me cayó el guisado en el suelo, y no he podido recoger más que el caldo.

—Aquí hacemos las cosas bien. Vuélvase usted, Suárez, para que este caballero le vea el pescuezo. Ya lo ve usted, lavado todos los días. Mire usted las uñas, una preciosidad. Y el amigo sale convencido de que aquel corista está en disposición de ir desde el teatro á la Vicaría, sin que se le pueda poner el menor reparo. Estas son las obras modernas, ¡qué diferencia de aquellos tiempos en que todo era figurado!

Hoy día la mejor profesión es la de actor en un teatro donde se representan obras lujosas. A mí me han asegurado que un empresario ha hecho orificar dos dientes á un corista para que al cantar no se le vieran las muelas. ¡Eso se llama poner bien las obras! Y, de paso, hacer la felicidad de los cómicos contratados.

A. R. BONNAT.

FESTEJOS INVERNALES

LOS INDUSTRIALES Y COMERCIANTES QUE A CONTINUACION SE INSERTAN, EN SUS DESEOS DE CONTRIBUIR A LOS FESTEJOS INVERNALES REGALAN A SUS FAVORABLES COPONES PARA PODER ADQUIRIR EL CARNET SPORTIVO.

5,040 PREMIOS QUE IMPORTAN 16,900 CENTENES

ESPECTACULOS GRATUITOS DESCUENTOS COMERCIALES SIN LIMITES ¡UNA FORTUNA!

- Lista de los Comerciantes: Sucesores de Molé, Sombrerería, San Rafael 6 Industria; Hierro y Ca., "El Fenix", Obispo y Aguafuerte; Harris Bros. Co., Stationery Photographic Supplies, calle de O'Reilly, número 104; Ampudia y Larrar, "La Industria Eléctrica", Galiano núm. 37; Fernández, Castro y Ca., Muralla 23, Papelería; José A. García (S. en C.) La Marquesita, Tejidos, Sedería y Confecciones, San Rafael y Aguilá; José de Castro, "Hotel Louvre", San Rafael y Consulado; J. Valdés, Carnicería, Plaza del Vapor, Casillas 23 y 25; Bustillo y Sobrino, "El Progreso del País", Galiano 78; Dussan y Gobier, Comerciantes Consignatarios e Importadores, Oficios 18; Fernández y Hermano, "Palais Royal", Obispo núms. 58 y 60; Ramirez de la Riva, "La Oriental", Obispo núm. 72; Francisco López, sastrería, San Rafael núms. 3 y 5; Juan Mercadal y Hermano, "La Granada", Obispo y Cuba; J. Ruiz y Ca., "La Universal", Obispo número 34; J. Prado, "La Granja", San Rafael número 4; González y López, "Hotel Sevilla", Trocadero y Zulueta; Benjamín, "Bazar Inglés", Peltería, San Rafael 6 Industria; Solís y Hermanos, "El Encanto", Galiano y San Rafael; Francisco de la Maza, "Fábrica de Perfumes Estilo Francés", Aguilá número 292; Amor y Co. (S. en C.), "La Flor Cubana", Dulces y helados, calle de Galiano número 96; Los cupones de las fábricas La Yoda, La Africana y El Ticket, son moneda corriente al objeto de comprar el CARNET. El Carnet Sportivo se vende en las fábricas La Yoda, La Africana y El Ticket, en las oficinas de la empresa bajos del Hotel Sevilla, Trocadero y Zulueta.

Cuando el río suena.....

Es cuestión decidida. Todas las señoras de la Habana están contentes en que de todos los modelos de corsés que se ofrecen al público, los más elegantes son los nuestros, por su comodidad, por su forma incomparable y por su duración.

EL CORREO DE PARIS RICO, PEREZ Y Ca.

Obispo 80. Teléfono 398. NOTA: Se envían francos de porte á todos los puntos de la Isla. N. 20



FOLLETTIN 105

VIRGEN Y MADRE

(VERSION CASTELLANA) por CAROLINA INVERNIZO

Esta novela publicada por la Casa Editorial de Garnier hermanos, París, de encuentra de venta en la librería La Moderna Poesía, Obispo 133 y 135

(Continúa.)

Mientras pensaba todo esto Zenia, continuaba examinando febrilmente el cadáver. Y le pareció ver algunas leves señales alrededor del cuello. —Pero debía dar parte de su descubrimiento, insistir para que el cadáver fuese registrado? Había sido demasiado imprudente ya al dejar traslucir que podía tratarse de un asesinato. Si se abriese una información sobre aquella muerte, quien saldría peor sería ella. Mejor era que la tumba escondiera aquel nuevo crimen, a ella sola debido. Al levantar la cabeza, la joven tenía el rostro bañado en lágrimas, y con voz entrecortada dijo: —Ahora creo que el pobre Esteban ha sido víctima de un ataque fulmi-

nante. Mira mamá, cómo su fisonomía y compostura tranquila parece que duerme... nosotras no te olvidaremos nunca...

El comisario, el guarda, cuantos estaban presentes, se sentían muy conmovidos. La princesa continuaba llorando, y hasta quiso depositar por última vez un beso en la frente del muerto. Después más serena, dispuso que el cadáver fuese transportado á su palacio.

Al día siguiente, el mismo conde Monaro se encargó de las formalidades, impresionado por el dolor de su prometida. —¡Qué gran corazón debe tener! —pensaba.—Lo prueba el disgusto que ha sufrido por la muerte de un eria do...

El matrimonio se retrasó algunos días, á causa, precisamente, de aquella muerte. Pero Zenia, teniendo al fin que un exceso demasiado grande de sentimiento hubiese hecho sospechar á Alfrédo, empezó á sonreír y hablar de su próxima felicidad. El brío de la joven distrajo á la princesa, dirigió sus ideas lúgubres, y devolvió la alegría al conde.

Mientras la cortesana hacía enormes esfuerzos para mostrarse alegre

y placentera, una inquietud sorda la atenecía y sus noches cada vez eran más terribles, atormentada por visiones espantosas. La víspera del matrimonio, mientras Zenia estaba disueltamente animada con la renombrada peinadora señora Nebbia, que debía á la mañana siguiente arreglarle el tocado para hacerla más bella y despertar la admiración de todos, una camarera entró en el gabinete llevando una cajita de ébano entallado y un pequeño estuche que contenía una tarjeta de visita.

—¡Han traído esto para usted señora! —dijo. Zenia sonrió. —Alguno nuevo regalo —exclamó. Y volviéndose á la peinadora: —Dispense usted un momento —dijo.—Deseo saber quién me lo envía. Sacó la tarjeta del estuche, y al echarle una ojeada palideció.

La tarjeta era de Humberto y tenía escrito en el respaldo: "Mi regalo de boda". Con un estuerzo prodigioso, Zenia ahogó su poderosa emoción, se puso la tarjeta en el bolsillo, y volviéndose sonriendo á la señora Nebbia, continuó la conversación interrumpida. Pero apenas estuvo sola, su hermoso rostro se descompuso, sus manos

convulsas apretaron la cajita, y descubriendo al momento el mueble, la abrió. Un sudor frío inundó su frente; sus ojos se dilataron desenfocados. En la cajita había los objetos que pertenecían al pobre Esteban: su rollo con la cadenilla de caballos, el estuche del tabaco, el revólver, y el puñal.

A cada uno de los objetos había pegado un billetecito escrito. El del reloj decía: "Este señala la hora de la justicia". El del estuche del tabaco: "Servirá para adormecer al marido". El del revólver: "El único instrumento que debí adoptar... para usted misma".

El del puñal: "Para esculpir sobre una lápida la virtud de usted". Pasado el primer momento de terror, Zenia recobró su fuerza, sus facciones tenían la expresión de una terrible exaltación, y con un tono que hubiera puesto frío á cuantos lo hubiesen escuchado: —¡Ah! ¡esta es tu venganza! —exclamó.—Pues bien, guarda, Humberto, que no se revuelva contra tí. ¡Crees amedrentarme como á los niños?

—Loco, loco; te acordaras de mí! —Eché la cajita y el estuche en el

fondo de un armario, del cual se puso la llave en el bolsillo. No quería que nadie encontrase aquellos objetos, de los que no pensaba deshacerse.

Una verdadera muchedumbre esperaba en el palacio de la princesa Rusa para poder ver á la novia, de cuya hermosura y riqueza todos hablaban. Una fila interminable de ricos coches se extendía á lo largo de la vía.

El coche de la desposada, un regalo de la madre, todo de cristal y dorado, con un par de caballos blancos, llamaba la atención general. El cochero y palafrenero, de gran librea, con flores de azahar en los ojales, miraban sonriendo casi de compasión, á aquella muchedumbre que se aglomeraba á su alrededor. Cuando la desposada compareció, del brazo del marqués Julio Albani uno de los testigos, se oyó un murmullo de admiración.

—¡Ah! ¡esta es tu venganza! —exclamó.—Pues bien, guarda, Humberto, que no se revuelva contra tí. ¡Crees amedrentarme como á los niños?

—Loco, loco; te acordaras de mí! —Eché la cajita y el estuche en el

Ninguna joya. En la mano derecha el cándido ramillete de desposada, sostenido por un microscópico pañuelo de encaje, verdadera obra maestra. Subió al coche sin mirar ni ver á nadie.

Estaba agitadísima. Cuanto más se acercaba la hora de la ceremonia, más sentía aumentar sus temores. —Con tal que en el último momento no surgiese algún obstáculo que echara por tierra aquel carbón edificio levantado con tanto riesgo, y sobre el cual fundaba sus esperanzas para el porvenir!

Humberto vivía. Quizá era uno de aquellos que rodeaban el coche. Cuando trataba de esconderse lo más posible, una voz de niño que la señalaba la hizo violentamente sobresaltar.

—Mira, mira, mamá, es Zenia. Era la voz de Gastón. La cortesana volvió sus ojos hacia aquella parte y su mirada se cruzó con la de dos mujeres, que la miraban ardientemente con expresión severa y que á Zenia pareció amenazadora. Aquellas dos mujeres eran Paulina y Carmela.

(Continuará.)

EL 27 DE NOVIEMBRE

HONRAS FUNEBRES

En el cementerio.

Con extraordinaria brillantez y solemnidad se han celebrado esta mañana honras fúnebres por el eterno descanso de los estudiantes muertos el año 71.

Al religioso acto asistieron el Presidente de la República, con su distinguida señora América Arias de Gómez y sus jóvenes hijos Petronila, Manuela y Miguel Mariano y las autoridades siguientes:

Secretarios de Despacho, doctores Varona Suárez, Meza, y señores Díaz de Villegas, Chalons y López Leiva; el Académico Municipal, el Gobernador Civil, el Vicepresidente de la Cámara, el Jefe y Segundo Jefe de la Policía, el Presidente del Consejo Provincial, el Rector de la Universidad y decano de la Facultad de Ciencias, doctor Lendúan; el Director del Instituto. Los supervivientes del 71, señores Valdés Domínguez, Polanco y Laborde. El capitán Sanguily, en representación del general Guerra. El mayor general Lozano del Castillo, los ayudantes del Presidente, nutrida representación del Ejército, Cruz Roja y Bomberos, y distinguidas representaciones de los elementos más valiosos de esta sociedad. Al acto concurrieron también muchas elegantes damas.

Ofició en la gran misa, cantada á toda orquesta, el padre Severiano Sainz. A la terminación de la misa ocupó la cátedra sagrada el reverendo padre Ursulo J. Dóbal, quien pronunció una oración elocuente, digna de su fama y del luctuoso acontecimiento que se conmemoraba.

Después del sermón del padre Dóbal, la comitiva oficial se dirigió al panteón de los estudiantes en donde una niña recitó una poesía y el brillante orador José Manuel Carbonell pronunció palabras sentidas y patrióticas.

A la hora en que cerramos esta edición—una menos cuarto—aun no había terminado la ceremonia efectuada en la explanada de la Punta.

La reseñaremos en el número de mañana.

(Por telégrafo.)

Pinar del Río, Noviembre 27, á las 10 y 45 a. m.

AL DIARIO DE LA MARINA

Habana

Acaban de celebrarse en nuestra Catedral solemnes honras fúnebres en sufragio de las almas de los estudiantes fusilados el año 1871. El acto, que fué organizado por los estudiantes de este Instituto de Segunda Enseñanza, resultó bastante concurrido. Asistieron las Autoridades, el Claustro, distinguidas damas y numeroso público. Ocupó la cátedra del Espíritu Santo el Presbítero Guillermo González Arocha, pronunciando elocuente oración sagrada.

Esta noche tendrá efecto en el teatro "Milanes" una grandiosa velada, con el mismo luctuoso motivo.

Dóbal.

¡OYE, PEPA!

—Oye, Pepa, ¿para qué corres tanto?

—Voy de prisa, chica. Voy en busca del cerrajero para que le ponga dos cerraduras al aparador de casa, porque vamos á guardar en el aparador la rica cocoa crema.

EL "MARIA HERRERA"

Se continúa sin noticias sobre el vapor María Herrera.

El vapor "Habana," y el guardacosta "Yara," continúan recorriendo las costas de Santo Domingo y Haití.

LO INDICADO

Las mujeres amigas de visitar, que tanto les gusta dar remedios, deben dar uno bueno alguna vez; deben dar el que lo indicado para los dolores periódicos de las damas es el aguardiente de uva rivera.

Un Gran Premio

Entre los expositores premiados por el Jurado Calificador en la Exposición Regional de Santiago de Compostela, figuran varios industriales de Cuba, hecho que acredita que no son estériles los esfuerzos que se hacen por levantar á nivel muy alto la industria nacional cubana.

Uno de los Grandes Premios ha sido concedido á los señores Vilaplana, Guerrero y Ca., cuya fábrica de chocolates "La Estrella" es una muestra gallarda de la vitalidad industrial cubana. Y como son muchos los Diplomas y Grandes Premios que tan acreditada casa alcanzó en su corta y brillante vida industrial, no queremos dejar pasar la ocasión que nos brinda este nuevo triunfo, para felicitar á quienes sobrados títulos tienen para ello, tanto más cuanto que don Luis Guerrero es vocal de la Directiva de esta Empresa y amigo nuestro muy querido.

COLEGIO "SAN MIGUEL ARCANGEL"

ACADEMIA COMERCIAL

Director: Luis B. Corrales.—Calzada 418 Vibora.—Teléfono, 6020

Estos centros de educación están instalados en la casa más higiénica, amplia y ventilada de la Vibora. Posee un cuadro completo de expertos profesores. En los mismos se admiten internos, medio y tercio púlpitos y externos. A los alumnos de Comercio se les proporciona el TÍTULO DE TITENEDOR DE LIBROS. Se facilitan prospectos.

NECROLOGIA.

DOÑA MERCEDES VALDÉS ALMEYDA VIUDA DE CAMPS

Nuestro querido amigo y colaborador don Gabriel Camps hallase bajo la impresión de profunda pena, en la que le acompañamos, ocasionada por el fallecimiento de su señora madre, la respetable dama doña Mercedes Valdés Almeyda, viuda de Camps, cuyas ejemplares virtudes granjeáronle la estimación general de que gozaba en nuestros principales círculos sociales.

Al bien querido amigo y á sus demás familiares les damos el más sentido pésame por la irreparable pérdida.

El cadáver de la señora viuda de Camps será trasladado, mañana, domingo, á las ocho de la misma, de la casa número 95 de la calle de las Virtudes al muelle de Luz—en donde se despedirá el duelo—para de allí conducirlos los deudos á la necrópolis de Guanabacoa.

¡Descansen en paz!

POR LAS OFICINAS

PALACIO

Confirmándolo en su puesto

Se ha dispuesto que el señor don Esteban del Valle y Guitart, sea confirmado en el cargo de Jefe de Administración de tercera clase, como letrado consultor de la Secretaría de Hacienda.

Ley sancionada

El señor Presidente de la República sancionará hoy la ley votada por el Congreso, declarando este día de asueto para los efectos Escolares.

Al Cementerio

Acompañado de su hijo don Miguel Mariano y de su distinguida familia, el señor Presidente de la República asistió á las honras fúnebres que se celebraban en el Cementerio de Colón por los estudiantes.

SECRETARIA DE GOBERNACION

Solicitud desestimada

La Academia de Ciencias ha devuelto, desestimada, á la Secretaría de Gobernación, la solicitud del Mecánico del primer Regimiento de la brigada de infantería don Vicente Rodríguez, referente á la construcción de un aerostato.

El señor Arango

El Subsecretario de Gobernación señor Arango, salió hoy para Aguada de Pasajeros á donde lo llevan asuntos particulares.

Dicho funcionario regresará á la Habana, el lunes ó martes de la semana entrante.

Asueto

Con motivo de celebrarse hoy las exequias por los estudiantes fusilados en 1871, la Secretaría de Gobernación dió asueto á sus empleados á las diez y media.

SECRETARIA DE HACIENDA

Deslinde de terrenos

Se ha dispuesto que los Ingenieros Agrónomos señores Alamo y Hernández, procedan al deslinde de los terrenos de Columbia en la parte correspondiente al Campamento Militar.

SECRETARIA DE INSTRUCCION PUBLICA

Invitaciones

El señor Tito Ruemes ha enviado al Superintendente Provincial 100 invitaciones para que los niños de las escuelas públicas asistan hoy, por la tarde, á la función de circo que se celebrará en el teatro Nacional.

SECRETARIA DE SANIDAD

Columbia

Se ha solicitado el permiso de la Secretaría de Gobernación para fumigar el Campamento de Columbia.

Traslación de restos

Se ha autorizado á don Vicente Roche para trasladar los restos de su hija Digna América de un lugar á otro del cementerio de Matanzas.

Idem al señor Aurelio Ruiz para trasladar de un lugar á otro del cementerio de Colón los restos de un feto.

Idem á don Antonio de Cárdenas para que pueda trasladar al panteón que tiene en el cementerio de Colón, los restos de su hijo José Ignacio de Cárdenas y Morales.

Inspecciones de casas

Por la Jefatura Local de Sanidad de Santiago de las Vegas se han inspeccionado durante toda la segunda decena del mes de Noviembre 2,369 casas, no habiéndose encontrado ningún depósito con larvas de mosquitos; por la de Unión de Reyes, 1,710 casas, no encontrándose depósitos con

larvas, y por la de Palma Soriano, 319 casas, habiéndose encontrado un depósito de agua con larvas de mosquitos, el cual fué destruido.

De Consolación del Sur

Por el Jefe Local de Sanidad de Consolación del Sur se han dado las órdenes oportunas para que por el Municipio se cubran con tela metálica, á prueba de mosquitos, los tanques del Matadero de aquella población.

Pablo M. Raurel

Por la Dirección de Sanidad se solicita al señor Pablo M. Raurel, cuyo domicilio se ignora, para enterarlo de la resolución recaída en una solicitud presentada por dicho señor al señor Presidente de la República, respecto á relleno de unos terrenos en la ensenada de Guasabacoa.

Aislador de pozos negros

Por ignorarse igualmente el nombre y domicilio del interesado, se cita por este medio á la persona que presentó en la Dirección de Sanidad un "Aislador de pozos negros," para enterarle del acuerdo que acerca del mismo tomó la Junta Nacional de Sanidad y Beneficencia.

SECRETARIA DE AGRICULTURA

El reparto de abono

Con motivo de haber recibido el señor Presidente de la República varias quejas de vendedores de Pinar del Río, contra la forma en que se viene realizando el reparto de abono á los campesinos damnificados por el ciclón en aquella comarca, saldrá esta tarde para Vuelta Abajo el Secretario de Agricultura, Comercio y Trabajo, señor Ortelio Foyo, quien por encargo expreso del general Gómez corregirá personalmente las irregularidades de que se quejan esos agricultores.

El Sr. Foyo permanecerá en Pinar del Río hasta dejar hecho el último reparto.

Es de advertir que todas las remesas de abono que ha enviado el Gobierno á Vuelta Abajo fueron consignadas al Gobernador de aquella provincia, á quien se confió directamente la dirección del reparto, recomendándole que, de acuerdo con los Alcaldes, procediese á realizarlo en forma equitativa, cosa que al parecer no ha ocurrido, puesto que los campesinos se han quejado al Gobierno de preferencias irritantes é injustificadas.

Documentos científicos

El Secretario de Agricultura, Comercio y Trabajo ha pedido al Estado que por conducto del Enviado Extraordinario y Ministro Plenipotenciario de Cuba en Madrid, se gestione cerca del gobierno español el envío de algunos documentos de gran importancia científica para la Dirección de Montes y Minas, que fueron llevados á España cuando la evacuación de 1898.

Guías forestales

A la sociedad "Cuban Land Leaf Tobacco Co." se le ha expedido una guía forestal para efectuar aprovechamientos maderables en la hacienda "San Rafael," propiedad de dicha compañía.

También se ha expedido guía á favor de los Sres. Patricio, Blanca y Josefa del Valle, autorizándolos para un aprovechamiento forestal en las fincas "Las Cuchillas," "Signapa" y "Hermita," del término municipal de Trinidad, y situadas en el barrio de Palmarejo.

Circular

La Secretaría de Agricultura ha dirigido una circular á los Gobernadores Provinciales de la Habana, Matanzas, Santa Clara y Oriente, pidiéndoles envíen á la mayor brevedad posible una relación de los títulos de minas expedidos por dichos Gobiernos durante el pasado año de 1908.

Sobre Geología de Cuba

Se ha interesado del Secretario del Instituto Americano de Ingenieros de Minas, que envíe á la Secretaría de Agricultura varios trabajos que dicha sociedad ha publicado sobre Geología de Cuba.

Vacunas sintomáticas

A petición del Sr. Secretario de Sanidad y Beneficencia, se han remitido 500 dosis de vacunas sintomáticas al Sr. R. Emory, de Bayamo.

También se han enviado 5,000 dosis de vacunas sintomáticas al Presidente de la Junta Provincial de Agricultura del Camagüey.

Para combatir la pintadilla

Por la Secretaría de Agricultura se ha enviado al Sr. Gobernador Provincial del Camagüey un tratamiento para combatir la pintadilla.

Miel de abeja

Por el mismo Departamento se ha remitido al Sr. Cónsul de Venezuela un informe sobre la miel de abeja cubana.

Marcas de ganado

Por dicha Secretaría se han expedido los títulos de propiedad para se-

ESTOMAQUINA

El doctor Adolfo Reyes, especialista en las enfermedades del estómago y los intestinos, asegura que los polvos Estomaquina, preparados por el doctor Francisco Daniel, le dan un resultado verdaderamente maravilloso.

Los enfermos que deseen probar tan buen medicamento, pueden acudir á todas las droguerías y boticas acreditadas

TELEGRAMAS POR EL CABLE

ESTADOS UNIDOS

Servicio de la Prensa Asociada

PREPARATIVOS NAVALES

San Francisco, Noviembre 27.

Se han recibido en la Comandancia de la Armada de este departamento naval, órdenes de Washington, al efecto de que se alistén inmediatamente para el servicio activo, los transportes militares "Logan," "Buford" y "Crook."

El primero de los citados barcos se estaba preparando para salir con dirección á Manila, el 6 del próximo mes de Diciembre, pero se suspende su salida á fin de que espere ulteriores órdenes.

Ignórase todavía el punto á que habrán de dirigirse los referidos buques, pero se cree generalmente que irán á las aguas de Nicaragua, en vista de la tirantez de las relaciones con dicha república.

PRODUCCION TABACALERA

Washington, Noviembre 27.

Según datos publicados por el "Boletín de la Secretaría de Agricultura," la cosecha de tabaco de 1908 en los Estados Unidos, produjo algo más de 150 millones de libras, de rama propia para la elaboración de puros y cuatro veces más, ó sean 600 millones de libras de otras clases, para los demás usos industriales.

RECLAMACIONES DE LOS

OBRREROS PORTORRIQUEÑOS

Los representantes de la "Asociación del Trabajo," de Puerto Rico, han presentado al presidente Taft una instancia en la que reclaman del gobierno de los Estados Unidos que dicte las medidas conducentes á mejorar el estado de las clases proletarias portorriqueñas, pues la Asamblea Legislativa de aquella isla, que está dominada por el partido unionista, se negó á promulgar leyes para mejorar las condiciones materiales de los trabajadores, mientras que favorecía indebidamente al capital.

Se declara en la misma instancia que idéntica petición se hizo, sin re-

sultado, al presidente Roosevelt en 1907.

VENTA DEL PHILADELPHIA

B. B. CLUB

Filadelfia, Noviembre 27.

El club Filadelfia, de la Liga Nacional, ha sido adquirido en propiedad por un sindicato de hombres de negocios de esta ciudad, por la cantidad de \$350,000.

El nuevo presidente del club, es Mr. Horace S. Fogel.

EDUARDO VII SERA ARBITRO

Santiago de Chile, Noviembre 27.

El Encargado de Negocios de los Estados Unidos, Mr. Pierrepont, ha propuesto al gobierno chileno que se someta la reclamación Alsop, pendiente entre este gobierno y el americano, á la resolución del rey Eduardo de Inglaterra, y su proposición fué inmediatamente aceptada, por lo que los dos gobiernos se dirigirán al soberano británico en solicitud de su decisión.

REGRESO DEL DESTIERTO

Port-au-Prince, Noviembre 27.

El expresidente Sam, de la república de Haití, que ha estado en la emigración desde el año 1902 y que recientemente fué perdonado por el presidente Simón, llegó hoy procedente de Jamaica, y fué cordialmente recibido por las autoridades y por el pueblo.

SALIDA DEMORADA

Nueva York, Noviembre 27.

Anuncia el "Tribune," de esta ciudad, que ha sido aplazada la salida del Cónsul general señor Rocafort, para la Habana, por haber recibido un cablegrama ordenándole que permanezca aquí hasta que haya terminado de firmar los 16,500 bonos del empréstito de \$16,500,000 recientemente negociado aquí por cuenta del gobierno cubano.

CAMPEONATO DE LAWN-TENNIS

Sydney, Nueva Gales del Sur, Noviembre 27.

Ha empezado á jugarse el torneo de "lawn-tennis" por la copa Deming.

Los primeros juegos fueron "singles" (juegos entre dos personas) y los americanos salieron derrotados en toda la línea.

FERROCARRILES UNIDOS

DE LA HABANA

Londres, Noviembre 27.

La cotización de las acciones comunes de los Ferrocarriles Unidos de la Habana abrió hoy á \$87.

VENTA DE VALORES

Nueva York, Noviembre 27.

Ayer, viernes, se vendieron en la Bolsa de Valores de esta ciudad, 769,600 acciones y valores de las principales empresas que radican en los Estados Unidos.

DE PROVINCIAS

PINAR DEL RIO

(Por telégrafo.)

San Cristóbal, Noviembre 26, 5 p. m.

DIARIO DE LA MARINA.

Se encuentra visitando las escuelas públicas de esta localidad el señor Carlos Aguilar, competente Inspector Pedagógico Provincial, quien sale bien impresionado de sus visitas. El señor Aguilar se dirige en el tren de esta tarde al vecino pueblo de Artemisa.

Hállase entre nosotros el conocido hipnotista y prestidigitador, doctor Jiménez, que viene recorriendo la isla. El doctor Jiménez ha dado dos funciones en la sociedad "La Tertulia," proponiéndose ofrecer la última mañana, sábado, á beneficio de los niños pobres. El domingo dará una solf función en Candelaria.

Escobar.

**E. P. D.**

LA SEÑORA

**Mercedes Valdés Almeyda**

**Viuda de Camps**

HA FALLECIDO

*Y dispuesto su entierro para mañana, domingo 28, á las ocho de la misma, sus hijos, nietos, sobrinos y demás familiares y amigos que suscriben ruegan á sus amistades se sirvan encomendar su alma á Dios y acompañar el cadáver desde la casa mortuoria, Virtudes número 95, al Muelle de Luz, donde se despedirá el duelo.*

**Habana, Noviembre 27 de 1909.**

*Gabriel, Lorenzo (ausente) y Francisco Camps y Valdés.—Gabriel, Francisco, Octavio y Enrique Camps y Zuazo.—Lorenzo y Ramiro Camps y Fernández.—José M. Valdés Bordas.—Diego y Oscar Valdés Piqué.—Luis Vidiana Miquelz.—Luis y José Vidiana y Valdés.—José Sánchez.—Julión Pons.—Ernesto Guerlinger.—Dr. Francisco María Hector.—Dr. Leopoldo Pons.—Doctor Francisco Hernández.*

No se reparten esquelas.

14619 1-28

**PRIMER ANIVERSARIO**

**EL SEÑOR**

**D. Tirso Mesa y Hernández**

**FALLECIO EL 29 DE NOVIEMBRE DE 1908**

**(Q. E. P. D.)**

Su viuda Josefina G. Pola, hijos Tirso, Hannibal y Violet, hija política Margarita Scull de Mesa, hermanas, hermano y hermanas políticos, sobrinos, primos y demás parientes suplican á sus amigos encomienden su alma á Dios, por lo que recibirán especial favor.

Habana, Noviembre 27 de 1909.

Las misas que se celebren el día 29 de Noviembre corriente, en la Iglesia del Angel, de siete á nueve y media (ésta de Requiem), en la Parroquia del Vedado, de seis y media á ocho y media, y en la Capilla familiar en el Cementerio de Colón, á las siete y media, serán aplicadas en sufragio por el alma del finado.

14590 1-27

# VIDA DEPORTIVA

Una sportswomen que va de Nancy a Inglaterra en globo.—Las regatas de canoas automóviles en Mónaco.—Primer Campeonato de lucha greco-romana en la Isla de Cuba.

La señorita Marvingt una joven sportswomen francesa, muy conocida como nadadora, esgrimista y aeronauta, en compañía de Mr. Garnier salió de Nancy para un viaje aéreo, con intención de aterrizar en Holanda; pero viendo que el aire era favorable para descender en Inglaterra, los dos intrépidos aeronautas decidieron continuar durante la noche y atravesar el canal de la Mancha.

Después de un viaje bastante peligroso, el globo llegó a Southwold a la una y media de la tarde y no sin antes haber tropezado con el faro y los hilos telegráficos. Mlle. Marvingt largó el ancla; pero debido a una falsa maniobra, el globo dio un salto en los aires y se llevó a Mr. Garnier quien pudo saltar de la barquilla a unos tres kilómetros después de haber desdichado el globo.

Ese viaje, bastante accidentado, representó 720 kilómetros y duró catorce horas y media.

María Marvingt, la heroína de la travesía del mar del Norte en globo, nació en Aurillac, y habita desde hace tiempo en Nancy.

Ha practicado todos los deportes. A los cinco años y medio nadaba admirablemente; a los once, practicaba el gran béisbol y después el voleibol.

Ha seguido las grandes pruebas de 1904, de Nancy a Burdeos; en 1905 de Nancy a Milán; en 1906 de Nancy a Tolouse. Tiradora de carabina y de fusil tomó parte en muchos campeonatos desde el año 1900. Practicó también la esgrima del sable y el florete, al mismo tiempo que los deportes de invierno y el alpinismo.

Fue una de las triunfadoras de las travesías de París a Nado.

Recibió el bautismo del aire en globo, en 1900 por Lachambre, con un simple paseo de París a Saint Cloud. Su segundo viaje se efectuó de París a Chateau-Salins.

Para su tercera ascensión fue de Rouen a Lamballe en 20 horas en compañía de Georges Blanchet.

El verano pasado Mlle. Marvingt hizo un viaje con Eduardo Bachelard; más tarde fundó en Nancy, durante la Exposición, el "Aero-Club del Este", que tiene de presidente al piloto-aeronauta E. Triant. Ahora, pilota ella misma los globos a la salida de la población lorena.

Esperémosla a verla debutar pronto en aeroplano.

MANUEL L. DE LINARES.

Mlle. Marvingt es la mujer de "sports" por excelencia.

El Comité deportivo del "International Sporting Club de Mónaco", anuncia que las regatas de canoas automóviles en Mónaco, dotadas con cien mil francos de premios en especies, se disputarán durante la primera quincena de Abril como de costumbre. El programa aparecerá dentro de poco.

En cuanto a la cualificación de las canoas, es decir, la regla que deberá servir de base para su construcción, es la misma en 1910 que en 1909.

Se sabe, en efecto, que el "Congreso Internacional de París" al hacer "internacional" el reglamento de Mónaco especificó que no podría hacerse ningún cambio durante los años 1909 y 1910.

Está en estudio una prueba de "barcos auxiliares," esperándose que concurren gran número de propietarios de esa clase de "yachts."

Ayer publicamos las bases del campeonato de lucha greco-romana que se efectuará próximamente en el "Moulin Rouge." Hoy insertamos la relación de los luchadores inscriptos hasta la fecha, con su nacionalidad, edad y peso.

Sudakoff, ruso, 31 años de edad, 103 kilos de peso.

Van Rothen, holandés, 28 años de edad, 94 kilos de peso.

Alvert Anvray, francés, 34 años de edad, 122 kilos de peso.

Mori Ubaldini, italiano, 32 años de edad, 85 kilos de peso.

Antoine Fournier, francés, 32 años, 106 kilos de peso.

Jerikoff, ruso, 26 años de edad, 92 kilos de peso.

George Sturm, alemán, 30 años de edad, 102 kilos de peso.

Como ya saben nuestros lectores, este campeonato ha sido organizado por el "Journal des Sports," de París, con el concurso de las Sociedades internacionales de Lucha y en él se adjudicarán 40,000 francos de premio entre los vencedores.

Oportunamente daremos cuenta de los nuevos luchadores que se inscriban.

El campeonato empezará el cinco del siete del próximo Diciembre.

Desde la primera lucha se entregará gratis a los concurrentes el reglamento y un cuadro sinóptico para que puedan llevar ellos mismos el "score" de las luchas.

El sábado habrá función extraordinaria.

A los señores abonados se les reservan sus localidades hasta las cuatro de la tarde del mismo día.

Habana 25 de Noviembre de 1909.

El Administrador

## CRONICA DE POLICIA

### NOTICIAS VARIAS

El "center field" del club "Detroit," Mr. J. Jones, vecino accidental del hotel "Plaza," se querreló contra un individuo blanco de apellido Bernal, de haber cobrado ocho pesos en el despacho de dicho hotel, a pretexto de pagar una caja de madera, que el denunciante mandó hacer en el "Presidio Departamental de la Habana," habiéndose aquel quedado con el dinero.

El acusado fué detenido y remitido al vivac a disposición del Juzgado Correccional competente.

Francisco García García, de 12 meses, vecino de Emma entre Villanueva y Acierto, en Jesús del Monte, sufrió una intoxicación de pronóstico menos grave, por haber ingerido cierta cantidad de petróleo que había en un vaso, que estaba encima de una mesa, y de donde lo cogió por un descuido de sus familiares.

En la 13ª estación de policía, se presentó ayer don José Rodríguez Sánchez, con domicilio en Príncipe de Asturias 6, querrelándose contra un tal Juan Vázquez Trevejo, que le estafó seis centenes que le entregó hace unos cinco meses para que le comprara una cama de hierro.

El acusado no ha sido habido.

El doctor Luis Biosca, médico interno del sanatorio "La Benéfica," asistió al blanco Miguel Álvarez González, residente en Cristina 3, de una contusión en la cara dorsal del pie derecho, con fractura de uno de los dedos, que sufrió casualmente.

El estado del paciente fué calificado de menos grave.

En la calzada de Vives y Belascoain, el carrerón de tráfico número 1383, cuya mula iba desbocada por haberse espantado con un automóvil que pasó por su lado, chocó con el tranvía eléctrico 224 de la línea del Vedado y Jesús del Monte, causándole averías por valor de doce pesos americanos.

En el café "El Niágara, establecido en el Vedado, hurtaron en la mañana de ayer, un granajo y un par de zapatos, sospechándose que el autor de este hecho sea un dependiente de la casa nombrado Angel Querol, el cual ha desaparecido.

En la fábrica de papel de Puentes Grandes, ocurrió ayer tarde un principio de incendio, en el departamento de construcción de colchonetas, siendo apagadas las llamas a los pocos instantes.

Ayer por la mañana fué asistido en el Hospital de Emergencias, el blanco Manuel Costa, operario de la fábrica de sogas establecida en Tallapiedra, al colgarse con una máquina el dedo pulgar de la mano izquierda, el cual se lesionó gravemente.

## Sección Mercantil

### Mercado monetario

CASAS DE CAMBIO	
Habana, Noviembre 27 de 1909	
A las 11 de la mañana	
Plata española.....	95% a 96% V.
Calderilla (en oro)	97 a 98
Oro americano contra oro español...	109% a 109% P.
Oro americano contra plata española	13 a 13% P.
Centenes.....	4 5/50 en plata
Id. en cantidades...	4 5/51 en plata
Luises.....	4 4/40 en plata
Id. en cantidades...	4 4/41 en plata
El peso americano en plata española	1.13 a 1.13% V.

### Movimiento marítimo

#### EL MASCOTTE

En la mañana de hoy fondó en puerto el vapor correo americano "Mascotte," procedente de Tampa y Key West, trayendo carga, correspondencia y pasajeros.

#### LA GLEFNATON

La goleta inglesa de este nombre entró en puerto hoy, procedente de Mobila, con cargamento de madera.

#### EL GRACIA

Con carga de tránsito salió ayer para Matanzas el vapor español "Gracia."

#### EL SARATOGA

Hoy se hará a la mar, con destino a New York, el vapor americano "Saratoga," llevando carga y pasajeros.

#### EL BRASILEÑO

Para Cárdenas salió ayer el vapor noruego "Brasileño," con carga de tránsito.

## REVISTA DEL MERCADO

Habana 27 de Noviembre de 1909.

**Acete de Olivas.**  
En latas de 23 libras se cotiza \$15% a \$16.  
De 9 libras se vende y se cotiza a \$18.25.  
De 4 1/2 libras a \$17.25.  
Del mezclado con el de semilla de algodón, procedente de los Estados Unidos se cotiza de \$9.50 a \$11.75.

**Acete refinado.**  
Se cotiza de \$6.50 a \$2.50 caja, el español, y de \$8.50 a \$9.50 el francés.  
El que viene en latas de 23 libras se vende de \$18.75 a \$19.50 y las de peso chico a \$20.50.

**Acete Maní.**  
Se cotiza a 90 centavos lata.

**Acetunas.**  
Se cotiza de 50 a 55 centavos el barril  
En cajas de 12 latas de \$5.25 a \$5.50

**Ajos.**  
De Valencia y Murcia de 35 a 40 centavos mancuerna.  
De Cataluña de 50 a 55 id. 11.  
**Alcaparras.**  
Surtido el mercado, se cotiza de 40 a 45 centavos garrafrón.

**Almendras.**  
Se cotiza de 38% a \$38.25 qtl.

**Almidón.**  
El de yuca del país, de \$2.25 a \$2.30 quintal.  
El americano de \$4.25 a \$4.50 qtl.

**Alpiste.**  
Se cotiza a \$4 qtl.

**Alpargatas.**  
De Mallorca se cotizan a \$1.80.  
Las vizcaínas corrientes de \$1.25 a \$1.87.

**Las francesas se cotizan de \$2.50 a \$2%.**

**Anís.**  
El de Málaga se cotiza a \$10.75 qtl.

**Aroz.**  
De Valencia, de \$4.50 a \$4% qtl.  
Semilla, de \$3.10 a \$3.15 qtl.  
Canilla, el viejo de \$4.50 a \$4.60 y el nuevo, de \$3.40 a \$3.50 qtl.

**Azúcar.**  
El puro se cotiza de \$10.50 a \$11.50 la libra.

**Bacalao.**  
Noruego, de \$7.75 a \$8% qtl.  
Escocia, según clase de \$7 a \$7.25.

**Calamares.**  
Las marcas de crédito gozan de buena demanda, cotizándose de \$2.90 a \$3%.

**Café.**  
El de Brasil y Venezuela se cotiza de \$21.50 a \$22.75 qtl.  
El de Puerto Rico, clase de Hacienda, de \$23 a \$24.50 qtl.  
Del país, de \$19 a \$22 qtl.

**Cebollas.**  
Las de Galicia a \$2.90.  
La Americana a \$2.75 id.

**Ciruelas.**  
Las de España, \$1.10  
Las de los E. Unidos, de 1% a 2% caja.

**Cerveza.**  
Se cotiza de \$3.25 a \$10.50 caja de 84 medias botellas ó tarros, la cerveza inglesa y alemana, y la de marcas superiores a \$11.00 caja de 96 medias botellas.

Las marcas americanas de más nombre se cotizan a \$1.25 docena de medias botellas en cajas y barriles habiendo otras desde \$7.25 a \$12.75 cajas y barriles de 8 docenas de medias botellas en cuyo precio está incluido el impuesto de los sellos.

**Cognac.**  
El francés, en botellas a \$14.55 caja, y en litros, a \$18.25 caja.  
El español, de \$16.75 a \$17.50 caja.  
El del país, de \$4.50 a \$10.50 en cajas y de \$6 a \$10 garrafrón.

**Cominos.**  
El bueno se cotiza de \$11.50 a \$11.75 Chicharos.  
Según clase y procedencia, se cotiza a \$5.75 qtl.

**Chorizos.**  
De Asturias, de \$1.30 a \$1.60 lata.  
De los Estados Unidos de \$1.25 a \$1.40 lata.

Los de Vizcaya, clase buena de \$3% a \$4.25.

**Fideos.**  
Los de España se cotizan de \$7.25 a \$7% las 4 cajas según peso y clase.  
Los del país se cotizan de \$3.75 a \$5.50 las 4 cajas de amarillos y blancos según el peso de la caja.

**Frijoles.**  
Maíz americano de \$1.90 a \$1.95 qtl. Id. del país, de \$1.80 a \$1.85 qtl. Id. Argentino, de \$2.20 a \$2.25 qtl. Avena americana, de \$2% a \$2.25 qtl. Id. Argentina, a \$2.00 qtl. Añejo, el americano a \$2; Id. Argentino a \$1.70.  
Heno, de \$1.60 a \$1.70 qtl.

**Frutas.**  
Las peras de California en latas, se cotizan de \$2.40 a \$2.50 caja.  
De España las surtidas en latas cilíndricas se venden a \$2.50 ovaladas a \$2.95 melocotones de Canarias de \$3.75 a \$4%.

**Garbanzos.**  
De España: Id. id. medianos, a \$4.75 id. Id. id. gordos, de \$5.50 a \$6% id. Id. id. gordos extra, de \$6.75 a \$7% quintal.  
De Méjico, chicos, a \$4.25 qtl. Id. id. medianos, de \$5.75 a \$6.25 qtl. Id. di. gordos especiales, de \$8 a \$8.75 id.

**Guisantes.**  
Clases corrientes en 1/2 latas a \$1.90 y en cuartos a \$2%.

Las clases finas de procedencia española, en cuartos, de \$2.90 a \$3%.

Los franceses, de \$3.75 a \$4%.

**Giuebra.**  
Del país, de \$3.50 a \$6 garrafrón. De Amberes, a \$10.25 id. La Holandesa de \$6.75 a \$8.75 id.

**Harina.**  
Americana, de \$6.75 a \$8 s/c.

**Higos.**  
Lepe a \$1% c. Smlrna \$12.50 qtl.

**Jamones.**  
De los Estados Unidos de \$16.50 a \$22.50 qtl.  
De España a \$31.00 qtl.

**Jabón.**  
Roanmore, de \$7.15 a \$7.25 Americano, a \$4.50.  
El francés, de \$7.75 a \$7.95.  
De los Estados Unidos, de \$14.25 a \$21.50 qtl.

**Jarcia.**  
Manila \$10.50 qtl. Sisal \$10 qtl.

**Laurel.**  
Se cotiza a 7%.

**Lacones.**  
Los corrientes a \$4.50 id. Los medianos a \$5.50 id. Los extras, a \$8 id.

**Leche condensada.**  
De \$4.85 a \$6.70 la caja de 48 latas

**Longaniza.**  
Se cotiza de 80 a 85 centavos.

**Manteca.**  
Clase buena en terceroles de \$17.50 a \$17.75 qtl.  
La compuesta en terceroles de \$13.25 a \$13.50 qtl.  
En latas, a \$19.50 qtl.  
En medias latas a \$9.75 id.  
En cuartos de latas, a \$20.75 qtl.

**Mantequilla.**  
La de España, de \$29 a \$38 qtl. La de Holanda, de \$42 a \$45 qtl. Clases corrientes de oleomargarina americana, de \$16 a \$19 qtl.

**Mortadela.**  
Cotizamos: Las medias latas a 30 centavos y en cuartos a 40 centavos.

**Morcillas.**  
De \$1.12 a \$1.20 en medias latas.

**Orégano.**  
El de Canarias de \$7.25 a \$7.50 qtl. El Moruno, \$9% a \$9.25 qtl.

**Papel.**  
Zaragozano, de 30 a 35 centavos resma, según tamaño.

**Panaditas.**  
Francia, a 19 centavos resma. Del país, de 18 a 20, id. id. Alemán, de 15 a 16 id. id.

**Patatas.**  
Del Canadá en terceroles de \$4% a \$4.25.  
De Semilla de 3% a \$4% y la rosada de \$4.25 a \$4.50.  
De Inglaterra de \$2.40 a \$2.50 qtl.  
De los Estados Unidos, en barriles de \$3% a \$4.

**Papas.**  
Se cotizan a \$1.25 caja.

**Pimientos.**  
De \$2% a \$2% en medias latas y a \$3% en cuartos.

**Pimentón.**  
Clases corrientes de \$10.50 a \$14.50 quintal.

**Quesos.**  
Patagras, case corriente a \$21 qtl.

**Sal.**  
De los Estados Unidos, en grano a \$2 fanega y molida a \$2% id. Del país, en grano a \$1.80 fanega y molida \$2.

**Sardinas.**  
En tomates, de 17 a 18 centavos los 4/4 En aceite de 18 a 19 id. los 4/4. En tabales \$0.97 a \$1.10 según tamaño.

**Sidra.**  
De Asturias, clase corriente en caja de 12 botellas a \$3.75. las de 24 a \$4.25 y la marca de crédito en iguales envases de \$4.50 a \$4.72 caja, impuestos pagados. Abunda asimismo la inglesa de distintas marcas que se ofrece de \$3.50 a \$3.75 caja y la del país que se ofrece de \$2.25 a \$2.75.

**Sustancias.**  
Aves y carnes, de \$3.50 a \$3%.

**Tasaño.**  
A detall a 22 1/4. arroba.

**Tomates.**  
Se cotiza, de \$15.50 a \$17.75 qtl.

En medias latas a \$1%.

En cuartos de latas, a \$1.40.

Tomates al natural, en medias latas a \$1% y en cuartos a \$1.95.

El americano, de \$9.25 a \$12.25.

Uvas.  
No hay en plaza.

**Velas.**  
Americanas, a \$6.75 las chicas y a \$12.25 los grandes.

Las belgas, chicas de \$5.50 a \$5.85 y las grandes, de \$10.50 a \$11.50.

Las de España, marca Rocamora, de \$7.50 a \$14.50 chicas y grandes.

Las del país, a \$6 y \$12

**Vino.**  
Tinto, de \$8 a \$68 pp. según marca. Navarro, de \$58 a \$61 los 4/4. Rioja, de \$65 a \$71 los 4/4. Seco y dulce, de \$7.75 y \$7.50, barril.

**Whisky.**  
Escocés, de \$11.25 a \$14.25. Del Canadá, de \$12.25 a \$14.25.

## Vapores de travesía

### SE ESPERAN

Noviembre.  
28—Chalmette, New Orleans.  
29—Monterey, New York.  
30—Esperanza, Veracruz y Progreso.  
31—Manuel Calvo, Veracruz y escalas.

### Diciembre

1—Havana, New York.  
2—Reina María Cristina, Bilbao.  
3—Antonio López, Cádiz y escalas.  
4—Telefona, Liverpool.  
5—La Navarre, Saint Nazaire.  
6—Gracia, Hamburgo y escalas.  
7—F. Bismarck, Hamburgo y escalas.  
8—Albingia, Tampico y escalas.  
9—Karen, Boston y escalas.  
10—Wittenberg, Bremen y escalas.  
11—Morro, New York.  
12—Morro Castle, Veracruz y Progreso.

13—Potomac, Buenos Aires y escalas.  
14—Saratoga, New York.  
15—Catalina, Barcelona y escalas.  
16—Cayo Soto, Londres y escalas.  
17—La Navarre, Veracruz.  
18—Progreso, Galveston.  
19—Conway, Amberes y escalas.  
20—F. Bismarck, Tampico y Veracruz.  
21—B. el Grande, Barcelona y escalas.  
22—Reina María Cristina, Veracruz.  
23—Lugano, Liverpool y escalas.

### SALDRAN

Noviembre.  
28—Monterey, Progreso y Veracruz.  
30—Manuel Calvo, N. York y escalas.  
31—Esperanza, New York.  
Diciembre.  
2—Antonio López, Colón y escalas.  
3—Reina María Cristina, Veracruz.  
4—La Navarre, Veracruz.  
5—F. Bismarck, Veracruz y Tampico.  
6—Havana, New York.  
7—Albingia, Vigo y escalas.  
8—Mérida, Progreso y Veracruz.  
9—Morro Castle, New York.  
10—Karen, Boston.  
11—La Navarre, Saint Nazaire.  
12—F. Bismarck, Coruña y escalas.  
13—Reina María Cristina, Coruña.

## Puerto de la Habana

### BUQUES DE TRAVEJA ENTRADAS

Día 26:  
De Panamá en 6 días goleta inglesa Melba capitán Richard, toneladas 433 con madera a Salvador Prats.  
Día 27:  
De Tampa y escalas en 8 horas vapor americano Mascotte capitán Allen toneladas 884 con carga y pasajeros a G. Lawton Childs y comp.  
De Mobila en 4 días goleta inglesa Glenatton capitán Eden toneladas 2368 con madera a A. J. Menoza.

### SALIDAS

Día 26:  
Para Matanzas vapor español Gracia.  
Para Cárdenas vapor uruguayo Brasileño  
Día 27:  
Para New York vapor americano Saratoga para Tampa y escalas vapor americano Mascotte.

### BUQUES DESPACHADOS

Día 26:  
Para Matanzas vapor español Gracia por J. Balcells y comp.  
De tránsito.  
Para Knights Key y escalas vapor americano Miami por G. Lawton Childs y Comp.  
72 pacas  
57% tabaco  
125 bultos provisiones y frutas.  
Para Cárdenas vapor uruguayo Brasileño por A. Bianch y comp.  
De tránsito

### BUQUES DE CABOTAJE ENTRADAS

Día 27:  
De Cienfuegos goleta Caridad Padilla patrón Castro con 100 barriles vacíos.  
De Cárdenas goleta Juana Mercedes patrón Fajster con 60 pipas aguardiente.  
Para Matanzas goleta María patrón Mir con 100 barriles azúcar.

### DESPACHADOS

Día 27:  
Para Margajitas goleta Feliz patrón Arabi con efectos.  
Para Bolondrón goleta Segunda Rosa patrón Verdés con efectos.  
Para Ciego Novillo goleta María Terrent patrón Maura con efectos.  
Para Cárdenas goleta Rosita patrón Enesdat con efectos.  
Para Mariel goleta Pérez con efectos.  
Para Mariel goleta María patrón Villalonga con efectos.

## LISTA

### de las cartas de España detenidas en la Administración de Correos.

A.  
Arango, Arturo — Arteaga, José — Arteaga, Arturo — Alvarez, María — Alvarez, Manuel — Alvarez, José — Arevalo, Antonio — Arenas, Manuel — Aedo, José — Ariza Robón, Ayta, Ramón — Argiz, Ramona — Amil, Estelvio — Amigo, German — Aguilar, Antonio.

B.  
Barbeyto, Miguel — Barros, José — Bague, Pedro — Blanco, Pedro — Blanco, Víctor — Blanco, Domingo — Brabo, Indalecio — Bamerio, Benito — Barriau, Carmen — Basauri, Antonio — Bello, Pascual — Bodega, José — Bueta, Ramón — Bouza, Juan I. — Burgue, Jesús.

C.  
Caballero, Escudaviv — Cadelo, Ramón — Caamaño, María del Carmen — Canelo, Ramón — Castro, José — Casanova, Manuel — Caso, José — Conceia, Antonio — Carceller, Josefa — Carbajal, Manuel — Ceballos, Eusebio — Carrillo, Rosendo — Caupé, José — Corro, Francisco del — Couso, Filomena — Cuesta, Luis.

D.  
Demeson, Antonio — Díaz, Gonzalo — Díaz Paulina — Domínguez, Enrique — Domínguez, Antonio.

### Habaneras

La fecha de ayer, debemos señalarla cuando nos regocijamos con la cultura patria, con piedra blanca. En los años de nuestras grandes solemnidades debemos escoger para anotarla, su página más brillante.

La sala del gran Teatro Nacional recibió a cuanto de culto y distinguido hay en nuestra mejor sociedad.

Adela Verne, la eximia pianista bávara que nos visita, ofreció su beneficio, poniéndolo bajo la protección de un grupo distinguidísimo de damas de la alta sociedad habanera.

Y ha aquí, para los que no gustan de sembrar por la lejanía de la recolección, una hermosa prueba de que la semilla bien echada germina fructíferamente. Ayer precisamente, comentaba yo con un ilustre caballero de nuestra sociedad, sobre el hecho tan digno de consignarse de estar colmando un teatro de la capacidad del Nacional, para escuchar a una pianista, en un Recital; y recordábamos la labor enorme del eminente maestro señor Guillermo M. Tomás, cuando con su famosa Banda ofrecía aquellos soberbios Conciertos Históricos, que en sus comienzos desalentaba la indiferencia con que eran recibidos; y últimamente motivaban éxitos sociales distinguidísimos, verdaderos llenos.

A él debemos, pues, gran parte de este gran progreso que ensancha mi espíritu de gozo. El, despreciando las ruines opiniones de los eternos envidiosos, perseveró con asidua fe implacable en nuestra original idiosincrasia, hasta acostumbrar a nuestro público a congregarse en un concierto, y escuchar con místico respeto, las audiciones que se le ofrecen.

Y un ejemplo viene a demostrarlo: Cuando nos visitó, muchos años há, la señalada Carmen, el más desolador de los viciosos impertinente en la sala del Nacional donde lució su arte ante un reunidísimo número de verdaderos dilettanti, y ahora, después de la labor de Tomás, el más hermoso de los llenos se ha producido el realizar la Verne su recital anunciado.

Ante tan hermosa síntoma, me desentendí, lleno de orgullo y satisfacción por haber sido de los pocos que alentó a Tomás en el proceso de su magna obra de alta cultura y civilización.

Y entremos de lleno en el Recital. El programa es admirable todo.

No he de hablar de cada uno de los números que interesó maravillosamente a Verne. Sólo mencionaré los de verdadero mérito en los que más me gustó la gran virtuosa.

Sigo creyendo que Beethoven, el divino, es el autor que más venera y admira la Verne. La interpretación que le da el número movimiento (adagio sostenuto) de la Sonata op. 29 núm. 2, puede decirse que no hay nadie capaz de mejorarla. El alma es sólo un genio de talla de la citada artista puede juzgar.

En el *Vals caprichoso* de Rubinstein, se oírían arpegios muchos de los que en sí lo tocan. Su interpretación estuvo a una altura inabarcable.

Debise, el reformador, reinó con su reciente genialidad en una obra espléndida que ha necesitado de oírse varias veces para comprenderse de sus bellezas.

También *La Campanilla* de Liszt, fué otro grandioso triunfo para la Verne.

Y *Wagner* que para mí es después de Beethoven lo más grande que ha existido y que reina con su inmortal genialidad en sus obras va imponente, está representado en el programa.

Hace, el amigo del alma del héroe de Bayreuth y el finis épatant con Von Tuller, por su identificación de comprenderle entonces, fué el autor de los arpegios que ayer escuchamos, mudos de admiración.

En la *Muerte de Amor del Tristán* y *Isolda* y la *Estrella de la Tarde del Tannhäuser* sobresalió la eximia pianista notablemente.

Pero, donde toda la genialidad y el maravilloso vigor de la Verne se demostró fué en la *Obertura del Tannhäuser*. Allí conservo fresca la impresión que me produjo, recibiendo toda la gama de sensaciones que pueden concebirse, hasta llegar a una verdadera angustia ante la enorme resistencia de aquel original ejemplar de mujer, que me hacía tener en un momentáneo desmayo de su organismo en el pleno vértigo de excitación intelectual y física, en que se encontraba embargada.

Y tal parecía que íbamos recibiendo su sugestivo influjo, que nos sostenía en un éxtasis indescribible.

La ovación más grandiosa y espontánea de cuantas he escuchado resonó en todo el teatro al terminar. Mas de cuatro veces tuvo que salir Adela Verne a recibir el homenaje de aquella sociedad culta que premiaba su labor.

Y cerraron con broche de oro, las inimitables *Danzas cubanas* del nunca olvidado Ignacio Cervantes, nuestro gran compositor. Imposible resulta encontrar una nota más simpática para terminar un programa como el de ayer.

Las tres *Danzas* de Cervantes, esas tres bellísimas filigranas musicales, las ejecutó la Verne primeramente, con una exquisitez insuperable. Y se destacaban aquellas armonías típicas de nuestra tierra, produciendo un contraste adorabilísimo.

Como no serán para que después de escuchar a los grandes genios de los cuales no queda más que su imperecedera memoria nos parecieran verdaderamente exquisitas!

Y bastará dar a conocer varios nombres de damas de las allí congregadas para dar una idea de lo selecto del concurso. En el palco del señor Presidente de la República estaban sus hijos, las adorables Srítas, Manuella y Petronila y el joven señor Miguel Mariano Gómez.

El señor Gobernador de la Provincia general Ernesto Asbert, estaba en su palco con su familia. El señor Alcalde Municipal, doctor Julio de Cárdenas, asistió con su acompañante el capitán señor Eduardo Primitivos.

Señoras: Marianita Seva de Menocal, Carlota Ponce de León de Zalduendo, Josefina Castellanos de Corzo, Ana Bondix de Valdés Pajés, Eloisa Giguere de Maragliano, Laura G. de Zayas Bazán, María Teresa Santos Fernández de Piñón, Isabel Marty de Varona Suárez, Georgina Sorpa de Arnoldson, María Teresa Sarriá de Velasco, Rosa Blanca de Cárdenas de Castro, Blanca García Montes de Terry, de Vollmer, Dolores Bosch de Bernardes, Laura Ravener de Arechavala, Inés Margarita Ibarra de Olaverria, Esperanza Fernández Blanco de Jaime, Elvira de Armas de Fritof, María Pujadas de Tamayo, Encarnación G. viuda de Armas, Hortensia Scull de Morales, Blanche Z. de Baralt, Amalia Nogueras de Peralta, Margarita Lastra de Quevedo, María Galarraga, María Ojea, América Pintó de Chacón, Clarita Rivero de Suárez, Carmen Zavala Bazán viuda de Martí, Sofia Rodríguez de Moré, María Luisa Madrazo de la Torre, María Luisa Govin de Piago, Chita Escardó de Frevre, Telé Robelín de Torruella, María Iznaga de Alvarez Cerice, Javierra de Varona, Juanita Orbea de Catalá, Virginia Justiniani de Castellanos, Herminia Varona de Cabezas, Loreto Pérez de Castellanos, Nina Agramonte de Primalles, Luisa Porro de Fernández, Serafina de Cárdenas de Diago, María Luisa Menocal de Argüelles, María Cervantes de Armas, Encarnación Bernal de Cruick, señora del Ministro de Alemania, Mercedes López de Peyrellade, Felicia Méndez de Suárez Murias, Celina de Cárdenas de Morales, Nandita Sanguiy de Nogueira, Cora García Montes de Aballí, Marianita Enríquez de Lamar, Elena Herrera de Cárdenas, Marquesa de Larrinaga, Dolores Valcárcel de Echarri, Rosario Fernández de Morales, Pilar Martín de Blanck, María Chaple de Méndez Capote, María López de Monteagudo, María Dolores Machín de Uppmann, Rosa Wilson de Runkon, Enriqueta García viuda de Pujol, Cecilia Delmonte de Delmonte, Herminia Navarrete viuda de Eay, Carmen Castellvi de Coll, Lola Valdés Pauly de Ruiz, Dolores Inclán de Meza, Anzela Mariana Guerra de Mendoza Guerra, María Teresa Demestre de Armenteros, María Luisa Saavedra de Pessino, Amelia Castañer de Coronado.

Y destacándose por su irrepresible elegancia y gran toilette, Amelia Blanco de Fernández de Castro.

Señoritas: Blancaita Fernández de Castro, Carlota Zalduendo, Marianita Warren, Elisa Morales, Graziella Bernardes, María Lola Hernández Lapido, Marina Dolz, Leopoldina Tamayo, Margarita Núñez, Metilde Blanco, Graziella y Hortensia Maragliano, Orosia Figueas, Chachá Alamo, Belén de Sell y Guzmán, Carmelina Guzmán, Margot y Elena de Cárdenas.

Blancaita y Adelita Baralt, Graziella Ecay, Dulce María Aguilera, Panchita Suárez Murias, Amelia y Rita Chaple, María Teresa Lefebre, Terina y Consuelo de la Torre, Conchita Gallardo, Quetia López, María Luisa Delgado, Caridad Hamel, Lola María del Junco, Margarita Ponce, Lily Casuso, Chichí y María Teresa Chacón, Consuelito y Esperanza Alvarez Cerice, Nona y María López, Justina y María Monteagudo, Consuelo Lamar, Margarita Hernández, María Luisa Arellano.

Y una figurita delicada y hechicera: Emilia Ramírez. La impresión que ha de llevarse la Verne de nuestra sociedad no puede ser más grata.

ANGEL MENDOZA.

### POST-HABANERAS

Se rumora, y parece que ha de llevarse a cabo, una sesión de música de Cámara en la que tome parte Adela Verne, Juan Torroella, Caballero, Chané y otros. Ojalá tenga realización idea tan ideal.

Ya tendré a mis lectores al corriente de este asunto artístico tan hermoso.

M. A. M.

El *Centro Asturiano* celebrará mañana un gran baile de sala en sus salones.

La orquesta de Felipe Valdés es la encargada de ejecutar el programa.

M. A. M.

### En beneficio general

La resolución tomada por la Alcaldía de la Habana referente a que las empresas teatrales comiencen sus espectáculos a la hora anunciada en los programas, merece el más entusiasta aplauso. De ese modo el público no tendrá que impacientarse, habrá lugar de tomar, después de la función, un sabroso chocolate de la estrella marca tipo francés, y no tendrá necesidad de retirarse a casa a hora muy avanzada, contrariedad grande para quien tiene que comenzar muy temprano sus labores del día.

### EL TEMPLO DE LA MERCED

La importancia que siempre adquirió este hermoso templo desde su fundación, se debe a la grandiosidad como celebran sus fiestas los R. R. P. P. Paulas. Los cultos repetidos constantemente durante el año para levantar el espíritu religioso de los fieles que de todos los ámbitos de la capital visitan aquella iglesia, han elevado el rango de la venerable comunidad como fomentadores de la fe católica, a gran altura.

La fiesta a la "Milagrosa" se ha celebrado esta mañana con gran esplendor predicando un padre de la Misión.

Mañana domingo celebra la Muy Ilustre Archidiócesia de los Desamparados una Misa solemne con voces y órgano, estando el sermón a cargo del elocuente orador sagrado doctor Enrique Ortiz, del Obispado de la Habana. La parte musical la dirigirá el maestro señor Saurí, organista de dicha iglesia, acompañado de valiosos elementos, entre ellos el Rvdo. P. Izuriaga, Ponsoda, Pérez y Vespuccio, cantándose la misa de "Rayvanello" y el "Ave María" de Taleomara, este último autor muy celebrado por S. S. el Papa Pío X.

### IMPRESIONES TEATRALES

#### NACIONAL

##### Pino-Thuilleir

Según cablegrama que nos mostró anoche el popular Saladrigas, la gran compañía española de Rosario Pino y Emilio Thuilleir, después de brillante despedida en la capital de México, embarcó a bordo del "Manuel Calvo," ayer mismo, en Veracruz, "con rumbo hacia acá."

Arribará la compañía a la Habana el día 30; pero como hay que hacer forzosamente una "temporada" cuarentenaria en el "teatro" de Tricornio, no comenzarán las funciones hasta el día 8.

Mientras tanto, el abono sube como la espuma. Aunque sonreí feliz y Saladrigas engorda de satisfacción.

Y las personas amantes del arte escénico se preparan para disfrutar de unas deliciosas veladas.

### PAYRET

#### Borelli-Ruggieri

El día 1 de Diciembre llegará a la Habana la famosa compañía italiana en donde figura como "estrella" la bellísima actriz Lyda Borelli.

Se ha escogido como obra de "debut" el drama de Ibsen titulado "Los Espectros," como la más adecuada para la presentación de Ruggiero Ruggieri. Seguirá "Dora," como obra de empeño para la señorita Borelli.

La compañía ha recogido en Buenos Aires muchos laureles y algo más positivo que la gloria.

El abono a las "soirées" italianas es numeroso y selecto y el éxito de la temporada está asegurado.

#### ALBISU

##### Columba Quintana

La valiosa primera tiple de Albisu, la gentil Columba, que de tantas simpatías disfruta, mereció ver lleno el teatro, en su beneficio, pero no hubo más que media entrada. ¿Por qué? Por varias causas, una de ellas está el público mal acostumbrado a que las beneficiadas trabajen personalmente la colocación de localidades.

Se trataba de una artista de valer, seria y enemiga del auto-reclamo y no nos sorprende el resultado. Pero puede tener Columba la seguridad de que las personas que asistieron a su función la admirarán incondicionalmente como a la más completa artista que ha pasado por aquella escena.

La beneficiada, en "Caramelo," no siguió las huellas de ninguna otra tiple que haya hecho el papel de "Antonio": le dió relieve y personalidad propia y fué muy aplaudida.

En "Santuzza," la obra estrenada, demostró sus dotes de artista dramática y alcanzó una ovación merecida.

No es esta obra, como pudiera colegirse por el título, una "rapsodia" de "Cavallera Rusticana," ni en libro ni en música: es un melodrama comprimido, original hasta cierto punto, de música superior a la letra.

Vayan nuestros aplausos más sinceros para la notabilísima actriz que anoche celebró su función de gracia.

#### PARA LAS DAMAS

Abanicos para la presente estación. Bolsas y carteras de fantasía. Guantes.

119 OBISPO 119

"LA COMPLACIENTE" Y "LA ESPECIAL" PIDAN TINTURA CONTINENTAL

#### BIBLIOGRAFIA

##### La segunda Conferencia de la Paz

Bajo el título de "La seconde conférence de la paix réunie à La Haye en 1907," hemos leído el gusto de admirar en francés esta interesantísima obra del ilustre hombre público cubano Dr. Antonio Sánchez de Bustamante.

La versión del castellano al idioma de Victor Hugo es primorosa: se debe a otro hombre notable: el doctor Georges Sielle, profesor de derecho internacional en la Universidad de Sofía.

Es un honor para la República que las obras escritas por sus hijos más preclaros circulen por Europa en idiomas extranjeros.

Esta distinción había de alcanzársela el doctor Antonio Sánchez de Bustamante.

Le felicitamos muy cordialmente.

#### PUBLICACIONES

##### "Islas Canarias."

Este simpático semanario nos trae una buena información sobre el Teide y tres magníficas vistas del majestuoso volcán, actualmente en erupción.

En la portada de este número, que tenemos delante, aparece la venerable figura del doctor Domingo Fernández Cúbar, y en la página de honor un sentido artículo del Padre Viera con motivo del 27 de Noviembre.

Entre los demás trabajos sobresalen estas dos inspiradas composiciones: "Las ilusiones del alma," por Gonzalo Molina, y "Al Teide," que firma el ilustre escritor don Nicolás Estévez.

También encontramos los siguientes artículos: "El Tabaco de la Palma," "Los camarijos en Cuba," "Notas de la semana" y una extensa e interesante información de Las Palmas, Aruca, Buenavista, Palma y Tenerife.

También encontramos los siguientes artículos: "El Tabaco de la Palma," "Los camarijos en Cuba," "Notas de la semana" y una extensa e interesante información de Las Palmas, Aruca, Buenavista, Palma y Tenerife.

La Pubill cantará "couplets" en las tandas primera y segunda y trabajará en la tercera, en el entremés "La mano de Pepita."

"Buffalo Exposition" y "Chelito en el Seborucal" son las obras que irán por el orden citado, en las dos primeras tandas.

#### ALHAMBRA.

No decae el favor de que disfrutaron los Petrolini, que se presentarán esta noche al fin de las tandas primera y tercera.

La Pubill cantará "couplets" en las tandas primera y segunda y trabajará en la tercera, en el entremés "La mano de Pepita."

"Buffalo Exposition" y "Chelito en el Seborucal" son las obras que irán por el orden citado, en las dos primeras tandas.

Alhambra.—No decae el favor de que disfrutaron los Petrolini, que se presentarán esta noche al fin de las tandas primera y tercera.

La Pubill cantará "couplets" en las tandas primera y segunda y trabajará en la tercera, en el entremés "La mano de Pepita."

"Buffalo Exposition" y "Chelito en el Seborucal" son las obras que irán por el orden citado, en las dos primeras tandas.

#### "El Tabaco."

El número correspondiente al 25 de este mes de la acreditada revista del nombre que precede, ha llegado a nuestra redacción con su acostumbrada puntualidad y repleto de interesantes noticias y de datos estadísticos, relativos a las múltiples industrias que viven del tabaco.

Basta con echar una ojeada al sumario del número de referencia para convencerse de que "El Tabaco" está casi siempre en el puesto que le corresponde.

#### COLCHONETAS

Grandes, y muy buenas, se venden a 6 reales en

#### LA FILOSOFIA

la casa más popular de Neptuno y San Nicolás.

#### GACETILLA

##### Nacional.

El encuentro de "Jiu-Jitsu" celebrado anoche entre el profesor Tomita y el héroe "Peonia," resultó ser una verdadera lucha emocionante, venciendo el japonés en el tercer "round" con una llave de cuello que obligó a su contrario a dar la señal de derrota.

"Peonia" llevaba la ventaja de ser más alto, más fuerte y de mucho más peso que Tomita, a quien levantaba del suelo con la misma facilidad que Margarita levanta a su compañero Adriel, pero Tomita es más ágil y al fin maestro de "Jiu-Jitsu."

Hoy ofrece Publillones una "matinée" muy atractiva a la cual asistirán trescientos niños de las escuelas públicas que han sido invitados por el popular empresario.

Por la noche habrá otra función con selecto programa, en la que tomará parte todo el personal de la Compañía.

Mañana se celebrará la última "matinée" de la temporada y en la función nocturna volverá a luchar Tomita con otro individuo más fuerte que "Peonia."

#### Payret.

No hemos recibido el programa para la función que suponemos habrá esta noche.

Pero no es aventurado suponer que la habrá y que se pondrán las hermosas películas últimamente estrenadas.

Y el automóvil diabólico y el cochinito blanco motivarán la admiración de la concurrencia que acuda al teatro.

#### Albisu.

Se repetirá hoy parte del programa de anoche, ó sean las obras "Santuzza" y "Caramelo," ésta en primera tanda.

A última hora irá la representación número 47 del "Método Górriz," la obra de la temporada.

El viernes próximo se efectuará el beneficio del popular primer actor y director Luis Escribá, con una gran función, en la cual se estrenará la zarzuela "El abrazo de Vergara."

Pronto irá a escena la preciosa opereta "Los Saltimbanquis."

#### Actualidades.

Los programas traen ya el retrato de la bailarina y completista Rosario Ruiz, "La Africanita," que viene precedida de grandes elogios.

El día de hoy se estrenará el beneficio del popular primer actor y director Luis Escribá, con una gran función, en la cual se estrenará la zarzuela "El abrazo de Vergara."

Pronto irá a escena la preciosa opereta "Los Saltimbanquis."

Los programas traen ya el retrato de la bailarina y completista Rosario Ruiz, "La Africanita," que viene precedida de grandes elogios.

El día de hoy se estrenará el beneficio del popular primer actor y director Luis Escribá, con una gran función, en la cual se estrenará la zarzuela "El abrazo de Vergara."

Pronto irá a escena la preciosa opereta "Los Saltimbanquis."

Los programas traen ya el retrato de la bailarina y completista Rosario Ruiz, "La Africanita," que viene precedida de grandes elogios.

El día de hoy se estrenará el beneficio del popular primer actor y director Luis Escribá, con una gran función, en la cual se estrenará la zarzuela "El abrazo de Vergara."

Pronto irá a escena la preciosa opereta "Los Saltimbanquis."

Los programas traen ya el retrato de la bailarina y completista Rosario Ruiz, "La Africanita," que viene precedida de grandes elogios.

El día de hoy se estrenará el beneficio del popular primer actor y director Luis Escribá, con una gran función, en la cual se estrenará la zarzuela "El abrazo de Vergara."

Pronto irá a escena la preciosa opereta "Los Saltimbanquis."

Los programas traen ya el retrato de la bailarina y completista Rosario Ruiz, "La Africanita," que viene precedida de grandes elogios.

El día de hoy se estrenará el beneficio del popular primer actor y director Luis Escribá, con una gran función, en la cual se estrenará la zarzuela "El abrazo de Vergara."

Pronto irá a escena la preciosa opereta "Los Saltimbanquis."

La suntuosa fiesta que en la Catedral de San Patricio acaban de celebrar los hispano-americanos residentes en Nueva York para conmemorar el primer centenario de la independencia de sus países, nos recuerda un hecho muy curioso y ejemplar acaecido cuando se estaba edificando aquel gran templo.

Se le anunció al Obispo de aquella Diócesis que lo solicitaba un individuo acompañado por otro con una talega de dinero. Salió el Prelado a recibirlos y el desconocido, sin preñamientos y se le entregó al Obispo, hoy Cardenal Gibbons, para que se destinara a las obras de la Catedral, estableciéndose entre el Obispo y el demandante este corto diálogo, parecido al de los textos de la gramática de H. Mendhoff:

—¿Es usted eclesiástico?— preguntó Monsiñor Gibbons.

—No, señor: no soy eclesiástico; pero soy americano y quiero contribuir con esta cantidad para que mi país tenga ese espléndido edificio que levanta la fe cristiana.

—¿Qué diferencia! Entre nosotros los católicos que en vez de su globo para los templos y sus necesidades llevan asafétida para irrevocablemente perturbar a los fieles y promover escándalo.

—¿Es usted eclesiástico?— preguntó Monsiñor Gibbons.

—No, señor: no soy eclesiástico; pero soy americano y quiero contribuir con esta cantidad para que mi país tenga ese espléndido edificio que levanta la fe cristiana.

—¿Qué diferencia! Entre nosotros los católicos que en vez de su globo para los templos y sus necesidades llevan asafétida para irrevocablemente perturbar a los fieles y promover escándalo.

—¿Es usted eclesiástico?— preguntó Monsiñor Gibbons.

—No, señor: no soy eclesiástico; pero soy americano y quiero contribuir con esta cantidad para que mi país tenga ese espléndido edificio que levanta la fe cristiana.

—¿Qué diferencia! Entre nosotros los católicos que en vez de su globo para los templos y sus necesidades llevan asafétida para irrevocablemente perturbar a los fieles y promover escándalo.

—¿Es usted eclesiástico?— preguntó Monsiñor Gibbons.

—No, señor: no soy eclesiástico; pero soy americano y quiero contribuir con esta cantidad para que mi país tenga ese espléndido edificio que levanta la fe cristiana.

—¿Qué diferencia! Entre nosotros los católicos que en vez de su globo para los templos y sus necesidades llevan asafétida para irrevocablemente perturbar a los fieles y promover escándalo.

—¿Es usted eclesiástico?— preguntó Monsiñor Gibbons.

—No, señor: no soy eclesiástico; pero soy americano y quiero contribuir con esta cantidad para que mi país tenga ese espléndido edificio que levanta la fe cristiana.

—¿Qué diferencia! Entre nosotros los católicos que en vez de su globo para los templos y sus necesidades llevan asafétida para irrevocablemente perturbar a los fieles y promover escándalo.

—¿Es usted eclesiástico?— preguntó Monsiñor Gibbons.

—No, señor: no soy eclesiástico; pero soy americano y quiero contribuir con esta cantidad para que mi país tenga ese espléndido edificio que levanta la fe cristiana.

—¿Qué diferencia! Entre nosotros los católicos que en vez de su globo para los templos y sus necesidades llevan asafétida para irrevocablemente perturbar a los fieles y promover escándalo.

—¿Es usted eclesiástico?— preguntó Monsiñor Gibbons.

—No, señor: no soy eclesiástico; pero soy americano y quiero contribuir con esta cantidad para que mi país tenga ese espléndido edificio que levanta la fe cristiana.

—¿Qué diferencia! Entre nosotros los católicos que en vez de su globo para los templos y sus necesidades llevan asafétida para irrevocablemente perturbar a los fieles y promover escándalo.

—¿Es usted eclesiástico?— preguntó Monsiñor Gibbons.

—No, señor: no soy eclesiástico; pero soy americano y quiero contribuir con esta cantidad para que mi país tenga ese espléndido edificio que levanta la fe cristiana.

—¿Qué diferencia! Entre nosotros los católicos que en vez de su globo para los templos y sus necesidades llevan asafétida para irrevocablemente perturbar a los fieles y promover escándalo.

—¿Es usted eclesiástico?— preguntó Monsiñor Gibbons.

—No, señor: no soy eclesiástico; pero soy americano y quiero contribuir con esta cantidad para que mi país tenga ese espléndido edificio que levanta la fe cristiana.

—¿Qué diferencia! Entre nosotros los católicos que en vez de su globo para los templos y sus necesidades llevan asafétida para irrevocablemente perturbar a los fieles y promover escándalo.

—¿Es usted eclesiástico?— preguntó Monsiñor Gibbons.

—No, señor: no soy eclesiástico; pero soy americano y quiero contribuir con esta cantidad para que mi país tenga ese espléndido edificio que levanta la fe cristiana.

—¿Qué diferencia! Entre nosotros los católicos que en vez de su globo para los templos y sus necesidades llevan asafétida para irrevocablemente perturbar a los fieles y promover escándalo.

—¿Es usted eclesiástico?— preguntó Monsiñor Gibbons.

—No, señor: no soy eclesiástico; pero soy americano y quiero contribuir con esta cantidad para que mi país tenga ese espléndido edificio que levanta la fe cristiana.

**Todo Nuevo**  
**Todo muy barato**  
Lanas, Adornos, Abrigos, Boas y Cuellos  
NUEVOS MODELOS EN CORSES "DERNIERE, DERNIERE"  
Nouveauté en Sombreros para Señoras, todo a precios de situación  
EN  
**LE PRINTEMPS**  
OBISPO Y COMPOSTELA. TELEFONO 949

**Todo Nuevo**  
**Todo muy barato**  
Lanas, Adornos, Abrigos, Boas y Cuellos  
NUEVOS MODELOS EN CORSES "DERNIERE, DERNIERE"  
Nouveauté en Sombreros para Señoras, todo a precios de situación  
EN  
**LE PRINTEMPS**  
OBISPO Y COMPOSTELA. TELEFONO 949

**TEATRO PAYRET**  
**TOURNEE RUGGERI-BORELLI**  
Empresa PARADOSSI-CONSIGLI  
DRAMAS, COMEDIAS COMICAS, ETC.