AÑO LXIX. HABANA.—Miércoles 4 de Marzo de 1908. Número 55.

DIARIO DE LA MARINA

EDICION DE LA TARDE

Acogido á la franquicia é inscripto como correspondencia de segunda clase en la Oficina de Correos de la Habana.

Dirección y Administración: PRADO 103.
Apartado de Correos: 1010.
Dirección telegráfica: "Diario Habana" Teléfono 57

Precios de suscripción.

UNION POSTAL	12 meses... $21.20 oro. 6 id..... $11.00 „ 3 id..... $ 6.00 „	
I. DE CUBA	12 meses... $15.00 plata. 6 id...... $ 8.00 „ 3 id...... $ 4.00 „	
HABANA	12 meses... $14.00 plata. 6 id...... $ 7.00 „ 3 id...... $ 3.75 „	

TELEGRAMAS POR EL CABLE

SERVICIO PARTICULAR
DEL
Diario de la Marina

ESPAÑA

DE HOY

Madrid, Marzo 4

PRECAUCIONES Y TEMORES

Según noticias de Barcelona, en varias calles de aquella capital han aparecido pasquines subversivos.

La guardia civil se está reconcentrando, con motivo del próximo viaje regio, y el Gobierno está tomando todo género de precauciones para evitar que el orden se altere.

Sigue reinando grandísima ansiedad y la prensa de oposición redobla sus ataques al Gobierno, con motivo del citado viaje regio.

POR VARA DE REY

Un periódico alemán publica un artículo honrando la memoria del general Vara de Rey, y abre una suscripción pública para contribuir al proyecto del monumento del citado general en Cuba.

Publica, además, los retratos de los generales Vara de Rey y March.

CONFERENCIAS

Llamados por telégrafo los comandantes generales de Ceuta y Melilla, llegaron á esta corte para conferenciar con el Gobierno sobre asuntos de importancia.

A SU DESTINO

El señor Merry del Val, nombrado recientemente ministro de España en Tánger, ha salido para tomar posesión de su cargo.

CARNAVAL

Pelucas RUBIAS y BLANCAS. Peinados para bailes de disfraces.

DUBIC, Obispo 103.

ACTUALIDADES

"Recuerda, hombre, que eres polvo y en polvo te habrás de convertir."

Nunca como este año, que hemos pasado los días de Carnaval junto al lecho del dolor de un compañero queridísimo, ha sonado en nuestros oidos de manera melancólica y triste ese terrible pensamiento con que la Iglesia nos llama á la realidad el Miércoles de Ceniza.

Somos polvo, es verdad; y por eso, en este mundo, todo lo que no sea hacer el bien—amar á Dios sobre todas las cosas y al prójimo como á nosotros mismos—es error gravísimo, tan perjudicial para la sociedad como para el individuo.

El Liberal dice que los miguelistas van á la oposición.

Y *El Triunfo* le contesta:

No tiene necesidad el Partido Liberal de ir á la oposición. Su actitud ante las autoridades interventoras será siempre correcta y digna. Ni la vergonzante que adoptan los que las asedian con peticiones interesadas, ni la de injustificada protesta á que recurren los despechados.

Bien dicho y á tiempo; porque todavía viste bien, para andar por los colegios electorales, el apoyo del Gobierno, ó por lo menos su neutralidad.

El Triunfo después de pedir al gobierno que acuda en socorro de los tabaqueros cubanos que quedaron en la miseria á causa del horrible incendio de Tampa—petición á la cual nos adherimos con toda el alma—dice lo siguiente:

¡Qué oportunidad más favorable para terminar la situación dificultosa en que se han estancado los obreros en Cuba! ¡Cómo para beneficio propio y de la industria, y del país por tanto, vendría el manifestarse con sinceridad en esta coyuntura, y lo que de oído á oído se repite fuera abiertamente expuesto, imprimiendo una orientación edificante á los elementos que con tanta robustez integran las congregación obrera! Allí, la desolación y el desamparo por obra de un desastre fortuito; acá la destitución y la miseria como producto de una huelga imprevisora, mantenida por un mal entendido orgullo de capacidad directora; y en medio, el obrero, el ente irresponsable de los desaciertos de unos y otros, jefes libertarios y capitalistas opositores, sufriendo por la agometividad de los unos y la resistencia de los otros, las torceduras de la escasez y aun de la miseria, á veces.

Muchos son los que á la hora presente piensan en esto que decimos nosotros, que nunca hemos envalentonado al capital ni menospreciado al trabajo, pero que no podemos menos de compartir en las horas de infortunio las penas que el obrero padezca; porque ellos son la mayoría de la sociedad; porque ellos son el elemento más poderoso de nuestro pueblo, y porque no hay posible solución de buen gobierno ni de saludable administración pública sin contar en primer término con el principal factor de toda colectividad democrática. Por eso pedimos en primer término que el gobierno de Cuba acuda solícito á remediar una situación que corresponde al capítulo de calamidades públicas en nuestras contingencias sociales; por eso pedimos al favorecimiento oficial para todas las víctimas del desastre de Tampa; y por eso conjuntamente recordamos á los obreros tabaqueros cubanos que es hora ya de zanjar diferencias que no causan estado ni surten otro efecto que el de debilitar en la opinión la fuerza gremial y el prestigio director de los organizadores de los elementos obreros.

Favorecer á los cubanos desvalidos en el extranjero es obra de buen gobierno. Rectificar errores cometidos es acción de cerebros bien constituidos, de temperamentos bien equilibrados. Y uno y otro procedimiento, son manifestaciones de un pueblo capacitado para la vida del derecho y de la libertad.

No hay que decir que estamos de completo acuerdo con el colega liberal en este asunto de tanto y tan capital interés para los pobres y explotados obreros.

Curros Enriquez

Continúa siendo grave el estado de nuestro querido Curros.

Sin embargo, los doctores Bango y Presno, después de una consulta celebrada esta mañana, han dado un rayo de esperanza á cuantos no perdemos la fe, con la manifestación de que admiten la posibilidad de una reacción, si se acentuase la relativa tranquilidad con que el ilustre enfermo pasó la última noche.

Dios lo quiera!

REVISTA DE AGRICULTURA

El tiempo puede calificarse de seca completa en la semana pasada; pues en toda ella no han caído más que algunas lloviznas, ó lluvia muy ligera en un solo día, en alguno que otro lugar salteado, del territorio de la República. Los vientos en general fueron de fuerza de brisote casi diariamente; y su dirección que en los tres primeros días fué próxima al N., varió al SE. el 25, rolando al SO., hasta ya entrado el 26, en que se llamó al NO. y siguió después rolando hasta el E., de cuya dirección quedó el domingo, habiendo alcanzado en esta capital la velocidad de 26 millas por hora, equivalente á unos 11 y medio metros por segundo. Y según nuestros informes, con iguales condiciones ha reinado desde el cabo de San Antonio hasta punta Maisí; en toda cuya extensión ha prevalecido la atmósfera de despejada á nublada parcialmente, con mediano promedio de horas de sol y bajo grado higrométrico.

La temperatura, siguiendo como es sabido, la marcha del viento; fué baja en los tres primeros días, subió el 25 y 26 al llamarse el viento al SE. y SO., volviendo á descender desde las últimas horas de segundo de estos en adelante, después que empezó á soplar el NO. La ola de frío que arrastraba el temporal que ocasionó este viento, hizo sentir sus efectos en toda la República, ocurriendo en su consecuencia mínimas que en algunos lugares fueron las más bajas que se han registrado este invierno, particularmente de Matanzas para el E.; pues en esa ciudad fué 9° centígrados, equivalentes á 48° Fahrenheit, el día 25; y las del 28 fueron 11°5 (53°) en Camagüey, 11° (52°) en Santa Cruz del Sur, 13° (55°) en Gibara; y análogas en otros varios lugares de la región que comprende las provincias orientales, resultando en esta capital en descenso progresivo las máximas é inferiores á las de los días precedentes de este año.

Esas condiciones del tiempo, perfectamente propicias para los trabajos de la zafra, han permitido continuarla con regularidad, salvo los inconvenientes con que tropiezan algunos ingenios, según se ha dicho ya en revistas anteriores, de la falta de caña para hacer tareas completas continuas, por escasez de braceros para el "corte" y "alza"; y algún otro, como el "Jicarita", del término de Bolondrón, por ejemplo, que debe terminar sus trabajos en estos días, por haber molido ya toda la caña de que disponía este año. En Artemisa solo da guarapo de 9° la que se está moliendo actualmente, sosteniéndose la de Cabañas en los 10 y medio que tenía la semana anterior; y llegando á 11 en el SO. de la provincia de Matanzas. En la de Santa Clara ha mejorado mucho en general la condición de la caña que se está cortando, aumentando su riqueza sacarina, si bien este aumento no compensa la deficiencia de los campos, ni aún en el ingenio "San José", del señor Gastón Rabel, que cuenta con medios de elaboración que producen un alto tanto por ciento de azúcar por caña.

A pesar de la seca reinante continúa la preparación de terreno en todas las zonas azucareras, para las siembras de primavera, habiéndose efectuado algunas, aunque no en gran extensión, en las provincias de Santa Clara y Matanzas; y el aspecto y estado de desarrollo de las hechas anteriormente y de los retoños, es satisfactorio, aunque en todas partes les convendrían algunas buenas lluvias.

Por falta de ellas ha sufrido perjuicios la parte "tardía" de la cosecha del tabaco en Vuerta Abajo en general, y particularmente una parte del término de Guane, en que se han perdido las siembras; y las salvadas solo se hallan en medianas condiciones. Todavía se hacen algunas en el de Cabañas, del que se llevan posturas para alguno que otro en que también se efectúan, aunque en pequeña extensión. Sigue, sin embargo, la esperanza de que la cosecha pueda calificarse de buena y abundante en toda la provincia de Pinar del Río, si le cayesen algunos buenos aguaceros á la parte de ella que no se ha recolectado aún. Los mejores resultados obtenidos hasta la fecha son en los términos de San Luis y Consolación del Sur, tanto en calidad como en cantidad de la hoja que se ha cortado; la cual está secando en excelentes condiciones, con buena coloración. En la provincia de Santa Clara no es bueno el estado de la planta en Cifuentes; y el que se está cortando, tanto en el valle de Manicaragua como en algunos otros puntos de los alrededores de la capital, es de buena calidad, si bien en cantidad está resultando una notable merma con relación á los cálculos hechos sobre su producción. En Placetas y Morón han sido muy beneficiadas las siembras "tardías" por las ligeras lluvias caídas en esos términos en la semana; y en Yaguajay, donde se le está dando el primer corte á la cosecha, presenta esta muy buen aspecto.

En todas partes están necesitados de lluvia los frutos menores; y su producción es al presente abundante en algunos términos de la provincia de Pinar del Río y regular en otros, ocurriendo análogas circunstancias en todas las demás; y notándose alguna escasez de ellos en el SO. de la de Santiago de Cuba.

Como no llueve, se hacen pocas siembras; pero se prepara terreno para ellas.

La cosecha de maíz ha sido muy buena en Cruces, en Yaguajay abundan las "viandas", de Morón se siguen exportando plátanos; y la cosecha de los llamados "guineos" ha mejorado bastante últimamente en Banes, de donde hay gran exportación de ellos para los Estados Unidos.

Los potreros se hallan en regulares condiciones en general, escaseando ya el pasto por Cienfuegos y Placetas, y las aguadas en este último punto. Pero el ganado se conserva gordo y en buenas condiciones en general, sin que reine epidemia alguna en condiciones desastrosas; pues solo ocurren contados casos de carbunclo en alguno que otro lugar, en el vacuno; y también pocos de "pintadilla" en el de cerda, si bien en este solo reina esa enfermedad por el término de Sancti Spíritus.

Los apiarios tienen bastante miel.

DON TOMAS DELORME

Hoy ha salido para San Diego de los Baños nuestro estimado compañero don Tomás Delorme, Jefe de la Sección Mercantil del DIARIO.

Acompaña á don Tomás su distinguida esposa la señora doña Juana Spencer de Delorme.

Qe para ambos sea grata y provechosa la temporada en el famoso balneario, es nuestro deseo.

EN SECRETO

Un consejo sincero para los hombres maduros. No usen otra Tintura, que la tintura Indiana del Dr. Gardano. Es instantánea y la única que ni se descolora, ni nadie es capaz de creer que el pelo, el bigote ó la barba estén teñidos. No se pierde con experimentarla y se verá el gran resultado.

El Ministro de Italia en Caba

En la mañana de hoy llegó á esta capital en el vapor inglés "Halifax", el nuevo Ministro de Italia en esta República, señor Giacomo Mondello.

A recibirlo fueron á bordo, en representación del Gobernador Provisional interino General Barry, su ayudante el teniente del ejército de pacificación Mr. Potts; el Secretario de la Legación y el Capitán del Puerto señor Morales Coello.

En el coche de Palacio y acompañado del teniente Potts. se dirijió el nuevo Ministro al "Hotel Trocha", en el Vedado, donde se hospedará.

Sea bienvenido.

El premio ofrecido por el ayuntamiento para el restaurant que confeccionase el mejor plato lo ganó *El Jerezano*. ¡Pero qué manera de abrir la boca los jueces!

Bienvenido

Procedente de Nueva York, llegó hoy á este puerto nuestro distinguido amigo el señor Enrique Upman, jefe de la gran casa de Banca H. Upmann y Cñia. de esta plaza.

Persona queridísima cuya filantropía le ha creado la admiración de cuantos le conocen así como sus bellas cualidades el afecto de cuantos le tratan, es el señor Upmann uno de los más ardientes sostenedores de infinidad de fundaciones benéficas entre las que figura la Casa de Maternidad de la Habana.

Saludamos al distinguido viajero y le enviamos nuestra más cordial bienvenida.

El Doctor Presno

Nuestro muy distinguido amigo el Catedrático de la Universidad y reputado médico de la quinta de salud "La Covadonga", del Centro Asturiano, Dr. D. José A. Presno y Bastiony, nos ofrece su nueva morada en Galiano núm. 50.

Agradecemos la atención y trasladamos la noticia á los numerosos amigos y clientes del joven y ya ilustre clínico.

Longines

fijos como el Sol.
UNICOS IMPORTADORES
CUERVO Y SOBRINOS.

Sobre la zafra

Cienfuegos, 3 de Marzo de 1908

Sr. Director del DIARIO DE LA MARINA.

Habana.

Muy señor mío: Con fecha 26 de Febrero dirigí á los señores Willett Gray, de New York, una carta cuya traducción es la siguiente: "Acabo de recibir su estimada 21 del actual y su revista semanal en la cual insertan mi carta del 13, respecto á la actual zafra de esta Isla.

"Vd. compara la cantidad de azúcar recibida en todos los puertos de la Isla hasta el 21 de Febrero, con la recibida en igual fecha en 1906 y cree que igual comparación podrá continuarse hasta el fin de la molienda, y yo creo que aquí estriba el gran error de Vdes., porque el tiempo que dure este año la molienda será más corto que aquel año que duró la molienda todo Mayo y algo de Junio, mientras que este año terminará en Abril, y además diariamente se aume[illegible] rido año, y por eso firmemente creo que la zafra no llegará á 900 mil toneladas.

"Hasta hoy se han recibido aquí 385.997 sacos guarapo y 21,184 miel, comparado con 830,824 y 51.159, respectivamente, en 1907."

Los señores Willett Gray me dicen que mis informes son exactos en lo que se refiere á Cienfuegos, pero en otros distritos privilegiados el resultado de la zafra es excelente, y verdaderamente no sé en qué parte de la Isla resiste comparación la actual zafra con la de 1906 y menos con la de 1907, y gracias que las aguas de Enero han influido en que la cosecha sea mayor, pues podrán molerse algunas cañas de primavera que sin ellas no se hubiera podido moler. En Noviembre creí que la zafra no pasaría de 800 mil toneladas, pero por las causas indicadas podrá quizás llegar á 850 mil toneladas.

Soy de Vd. atto. y s. s. q. b. m.

Bernardo Castillo

GRAMATIQUERIAS

Amigo Eneas:

También á mí me gusta discutir con usted porque razona y no se engríe cuando le llevan la contraria. De todos modos, con salirse de sus casillas nadie gana maldita la cosa, sino más bien pierde mucho ante el público imparcial que juzga y falla en última instancia. Y ahora entremos en materia.

Sepa usted que es la primera noticia que tengo de haberme hecho usted á mí unas cuantas preguntas gramaticales á las que aún espera contestación. Siéntolo mucho, pero si le interesa mi respuesta, hágamelas nuevamente y ya verá usted como queda complacido: que la cosa no será de tanto aprieto que por inepcia me ejecute en garrote vil.

En el artículo que usted contesta dije, que yo eché por tierra el "ya he" etc., como presente de indicativo del verbo haber y me mantengo en lo dicho: el verbo haber no tiene lógicamente otro presente de indicativo que el impersonal *hay*. ¿Qué es en gramática, si nó, la frase hay? ¿Puede haber dos presentes de indicativo para un solo verbo? Y no insisto en otras demostraciones tan palmarias como las que expuse en su oportunidad, porque supongo que los amables lectores no estarán dispuestos á apurar latas de aburrimiento, desprovistas, de contra, del don de la novedad.

Pasemos, pues, á la cuestión presente. Noboa, segun usted, dijo en 1839 lo mismo que expuse yo en 1906, y aunque esto arguye en mi favor un voto de calidad con el que no contaba al emprender mi refutación al presente de indicativo oficial del consabido verbo; bueno será que sepa usted que Noboa dió á luz su gramática,—si son ciertos los autorizados datos que tengo á la vista,—no en el 1839 como usted afirma, sino en [illegible]. [illegible] de este punto, [illegible] importa [illegible] para el caso de [illegible] á lo esencial, copiando literalmente las frases de usted para mejor inteligencia del auditorio y de nosotros mismos.

"Solo—dice usted—puede ser un nombre: *tocó un solo de violín*.... Un adjetivo: *estoy solo*... Un adverbio: *sólo así*... Para distinguir el "sólo", adverbio, del "solo", adjetivo, pónese sobre el adverbio un acento; y para distinguir el "solo", nombre, del adverbio y del adjetivo ¿qué es necesario poner?"

Nó sigo copiando hasta el fin de la cláusula porque me interesa contestar inmediatamente á este argumento, que es de tanto mas peso cuanto que yo dije, por descuido involuntario, que el *solo*, adjetivo ó nombre, nó debe acentuarse, para distinguirse del *sólo* adverbio; y al contestar á la precedente pregunta en la forma que voy á verificarlo, contestada queda *ipso facto*, tanto la pregunta siguiente que me hace usted como toda la argumentación de su réplica.

Para distinguir del *sólo*, adverbio, el

LA PARRA de OZORES y Ca. REINA 5.

Almacén de víveres finos, vinos, licores, pastelería y dulcría. Grandes regalos diarios á los compradores.

Los precios más baratos que nadie. Pídanse catálogos. Contamos con un gran surtido de adornos para ramilletes.

Vino de pasas á 50 cts. botella - - Galón á peso.

PARA LAS DULCERIAS. **Vendemos al por mayor platos y bandejas de todos tamaños y formas, de papié, para dulces.**

ait 4-29

DR GALVEZ GUILLEM.

Impotencia.--Pérdidas seminales.--Esterilidad.-Venereo.--Sifilis y Hernias o quebraduras.

Consultas de 11 á 1 y de 3 á 5

49 HABANA 49

26-1Mz

CURACION DE LAS ENCIAS

Por una maravillosa combinación del radium aplicada á las encias toman su color natural, no sangran ni supuran, los dientes que se mueven vuelven á afirmarse y el mal olor desaparece, no es alivio lo que se consigue como con los demás medicamentos, la curación es radical y segura.

No debe hacerse dentadura postiza ni ningún otro trabajo en la boca sin curar antes esta enfermedad tan generalizada y desconocida muchas veces del que la padece.

Dr. BENITO VIETA, DENTISTA

Calzada del Monte ó Príncipe Alfonso 394, altos.

esquina á San Joaquín, Teléfono 6075.

390 alt 26-14 E

El Gran Hipodromo

ES LA TALABARTERIA

MEJOR SURTIDA EN NOVEDADES

LIMONERAS Y TRONCOS

Para coches de infinidad de formas y clases

ARREOS

Para carros y usos agrícolas

Galápagos

de cuantas formas y clases se conocen.

PRECIOS DE GANGA EN TODO TIEMPO.

CAPAS DE AGUA A PRECIOS DE FABRICA

Habana 85

C. 815 26-1Mz

solo, nombre, basta la colocación, como aquí lo hago yo, del acento agudo sobre el primero; y para diferenciar el *solo*, nombre, del *solo* adjetivo, los señores de la Real Academia, que son los llamados á ello, pudieran muy bien estatuir que éste último llevara un signo diacrítico: por ejemplo, el acento circunflejo que usaban los antiguos para determinar, entre otras cosas, cuando la x debía pronunciarse como tal x y no como j; pues hasta el mismo Eneas es sabedor de que nuestras gramáticas son muy pobres en recursos ortográficos y en medios de enunciación y en otras cosas necesarias al hermoso oficio que desempeñan, razón suprema para que los amantes de la pureza y claridad del lenguaje rompamos mil lanzas en contra del pauperismo gramatical y de la negligencia ó pereza de los buenos preceptistas.

Como usted, amigo Eneas habrá supuesto, con vista de mis razonamientos; los *alto, bajo* y *suelto*, etc., etc., que usted parangona con "mi solo" para meterme en aprietos, quedan terminantemente contestados con sólo adjudicarles la teoría que le aplico al término objeto de esta amistosa contienda. Y esto lo hago á mi vez en nombre de la misma Filosofía que usted invoca y, desde luego, dando de barato que las frases del ejemplo de usted tengan la gracia de formar, con un verbo adjunto solamente, oraciones confusas, indescifrables por su estructura, pero completas, con su nominativo suplido, su verbo y su complemento, como acaece con los enunciados: *Juego solo*...; *Para la jaca*...; que de no ser así, maldita la cosa que adelantaría nadie con proponer ejemplos arbitrarios y carentes de solidez doctrinal.

Mas si mi contrincante gusta más de prácticas que de teorías, vaya la práctica. *Alto*, nombre, no lleve acento; *alto*, adjetivo, tenga acento agudo; *alto*, adverbio, distínguese por su acento grave: esto es, de izquierda á derecha; ó por el circunflejo, que esto es lo de menos; y ¡alto!, interjección,—y éste se le quedó en el tintero á Eneas—ya queda diferenciado de los demás por el signo admirativo. Todo ello, por supuesto,—entiéndase bien—si con esas palabras se pueden construir oraciones confusas, en la forma que acontece con el *para* y con el *solo*, pues de lo contrario, bien está San Pedro en Roma y el acento en su encasillado diacrítico.

Para terminar, por hoy. ¿Cree Eneas *bona fide* que no hacen falta en nuestra Ortografía otros signos que los existentes? ¡Por Dios, no me deje sin contestación!

PEDRO CHECA.

Cárdenas y Marzo 2 de 1908.

Comité de la Paz en la América Latina

Barcelona, 14 de Febrero de 1908

Sr. Director del DIARIO DE LA MARINA.

Señor:

El éxito que han alcanzado los trabajos de propaganda acometidos por el Comité provisional, que funcionaba desde hace algunos meses en esta ciudad, ha determinado la formación del Comité definitivo de la Paz en la América Latina, que acaba de constituirse con ánimo de redoblar sus esfuerzos en favor del alto propósito civilizador que lo ha inspirado.

Forman el Comité los señores:

Dr. don José Cecilio de Castro, antiguo Ministro de Hacienda y de Obras Públicas en los Estados Unidos de Venezuela, expresidente del Estado Carabobo y exgobernador del Distrito Federal.

Don José Mª Cordovéz, exministro de Hacienda y Tesoro, Agente fiscal y Visitador de los Consulados de Colombia en Europa y en los Estados Unidos de América.

D. Enrique Deschamps, escritor dominicano, Director de la Sección latinoamericana de la Enciclopedia Universal Ilustrada Espasa.

Dr. D. Leonidas A. Larrea, antiguo Profesor de Economía Política y exdecano de la Facultad de Jurisprudencia en la Universidad Central del Ecuador, antiguo Enviado Extraordinario y Ministro Plenipotenciario ante la Santa Sede, etc.

D. Juan Otañez, exministro de Obras Públicas en los Estados Unidos de Venezuela, etc.

D. Roberto J. Payró, publicista argentino, Redactor de "La Nación" de Buenos Aires, etc.

D. José Puigdollers y Maciá, Director-propietario de la Revista "Mercurio" de Madrid y Barcelona, iniciador y director de la "Embajada Comercial de América" fundador y exdirector del "Crédito iberoamericano" etc., etc.

Dr. D. Honorio Pueyrredón, Profesor de la Facultad de Derecho de Buenos Aires y Delegado del Gobierno Argentino en la Conferencia de Derecho Marítimo de Venecia, etc.

D. Ramón Serrano M., antiguo jefe en la Marina Chilena, exdiputado, Profesor del Instituto Nacional de Santiago, etc.

Dr. D. Cárlos R. Tobar, antiguo Rector de la Universidad Central del Ecuador, Vicepresidente efectivo del Congreso Científico Latinoamericano de Buenos Aires, Miembro honorario de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad de Chile, ex E. E. y Ministro Plenipotenciario y Exministro de Relaciones Exteriores del Ecuador.

Presidente del Comité fué nombrado el señor Dr. Tobar y Secretario el infrascrito, que aprovecha de esta nueva oportunidad para renovar á usted la expresión de las más distinguidas consideraciones.

Enrique Deschamps.

COMPLACIDO

Exmo Sr. D. Nicolás Rivero.

Director del DIARIO DE LA MARINA

Muy Señor mio y distinguido amigo: le agradeceré se sirva dar publicidad en el periódico de su digna dirección á la adjunta carta, que con esta fecha dirijo al señor Director de la Revista "Galicia".

Le anticipa las gracias, su afto S. S. Q B S M

Armando Alvárez Escolar.

Habana, Marzo 3 de 1908.

Señor Director de la Revista "Galicia".

Muy señor mio: en el número de su Semanario correspondiente al día 1 del corriente y en el artículo titulado "Centro Gallego La Toma de Posesión" soy aludido por el Autor del mismo en el ante penultimo parrafo del citado escrito.

Se dice en él "Por último, digo, primero, tronaron contra el que escribió la Memoria, porque no insertó los elocuentes discursos pronunciados en el Banquete de los Presidentes y en la Conmemoración de la constitución de la Academia Gallega, y porque no alzó ó botafumeiro para incesar al orador A. ó B y al artista X. ó Z, sin tener en cuenta que dichos actos solemnes ó sea el Banquete de los Presidentes y el de la Constitución de la Academia Gallega, se celebraron siendo Secretario el anterior al actual, y no dejó cuartillas ni borradores".

Estas últimas palabras "y no dejó cuartillas ni borradores" necesitan una ractificación y tal es el objeto de la presente carta.

Es cierto que el Banquete en honor de los Señores Baños y López Pérez, se efectuó siendo yo Secretario; pero es incierto que de dicho acto no dejara "ni cuartillas ni borradores".

Quedó aquel acto descrito por mi modesta pluma en el Informe Semestral que se presentó por la Directiva á la General en el mes de Julio último, precisamente á cabeza del mismo y concebido en los siguientes terminos.

Primera parte.—Acuerdos de la General tomados en sesión de 17 de Febrero de 1907—Banquete en Honor de los Licenciados Señores D. Secundino Baños y D. José López Pérez, Presidente Entrante y Saliente de esta Sociedad y Nombramiento de Presidente Honorario á favor del Primero. Estos dos acuerdos por vosotros adoptados á propuesta de nuestro distinguido coasociado don Angel Barros Freire en sesión celebrada el 17 de Febrero último y en la que tomó posesión la actual Junta Directiva, merecieron no solo vuestros calurosos aplausos sino también la unánime felicitación de la Colonia Gallega de la Isla y la adhesión sincera y entusiasta de muchas y muy importantes personalidades que aunque agenas á nuestra Institución, siguen de cerca sus constantes progresos.

Para cumplimentar dichos acuerdos fué nombrada una Comisión compuesta de los señores don Angel Barros Freire, don José A. Fernández, don Manuel Santeiro, don Rufino Franco, don Francisco Pego Pita, el Vicesecretario señor Pascual Aenlle y los Presidentes de las distintas Secciones de nuestro Centro á la cual Comisión, justo es que reconozcamos se debe en gran parte el orden y compostura de aquella memorable fiesta.

El referido banquete se celebró como sabéis el 31 de Marzo último, concurriendo á él quinientos treinta comensales entre los que se encontraban las autoridades principales, prensa y representaciones de la mayoría de las Delegaciones de este Centro y los quince señores socios fundadores residentes en dicha fecha en esta capital, los cuales según acuerdo de la Directiva de 21 de Febrero tomado á propuesta de nuestro entusiasta coasociado señor Baña Pose, asistieron en calidad de invitados en atención al patriotismo demostrado por los mismos durante los 27 años que llevan de asociados á nuestra Institución.

Pronunciáronse entusiastas discursos por los señores don Angel Barros Fuente, Lugris, Cartañá, Alvarez Escobar, Collantes, Eugenio López, Bances Conde, Varela Zequeira, López Pérez y Baños, entregándose por el Presidente titular señor López Pérez, al señor Baños, el título de Presidente de Honor de este Centro, entre salvas de aplausos de todos los concurrentes.

Tan agradable fiesta terminó después de las doce de la noche entre los acordes de la orquesta que la amenizó; recibiendo el señor Baños momentos antes de manos de una representación de los señores Socios Fundadores, en artística y valiosa prenda, el distintivo que como Presidente de Honor le corresponde y con el cual le obsequiaron los veteranos de la Asociación.

Los gastos por todos conceptos, incluyendo el costo del título entregado al señor Baños, hecho en pergamino y colocado en artístico y lujoso cuadro, ascendió á la suma de $889-60 centavos oro español.

Aquel informe fué aprobado por la General con un voto de gracias para la Directiva y obra en el Archivo de la Secretaría donde puede verse.

Tócame ahora referirme á la Velada que se celebró en conmemoración de la Constitución de la Academia Gallega.

Tuvo lugar aquel acto la noche del 4 de Septiembre último y en esa fecha aunque era Secretario del Centro Gallego, no esatba en funciones por tener presentada la renuncia de dicho cargo y me sustituía el Vicesecretario, hoy Secretario en propiedad, mi compañero y amigo el doctor Aenlle, quien precisamente ese día 4 de Septiembre me dirigía la siguiente comunicación: Habana, 4 de Septiembre de 1907.—La Junta Directiva de este Centro, á la que se dió cuenta de la renuncia presentada por usted con fecha 10 de Agosto próximo pasado, del cargo de Secretario General de esta Asociación, acordó por unanimidad en sesión celebrada la noche de ayer, no aceptar dicha renuncia y nombrar una comisión que entrevistándose con usted le exprese este acuerdo.—Lo que tengo el gusto de participar á usted para su conocimiento, rogándole muy encarecidamente, se sirva indicar día y hora y lugar en que pueda recibir á la citada Comisión.—De usted atentamente, El Secretario p. s. r. Pascual Aenlle.—Hay un sello de Salida de la Secretaría.—Ledo. D. Armando Alvarez Escobar.

Ya ve pues, señor Horta, que no estando en el desempeño del cargo de Secretario cuando se efectuó la velada de la Academia, mal podía dejar borradores ni cuartillas y que en lo referente al Banquete dejé algo más que cuartillas y borradores.

De usted atentamente,

Armando Alvarez Escobar.

SOLIDARIDAD PERIODISTICA ARGENTINA

(Continúa)

Trozos de un trabajo premiado por el primer Congreso de la prensa nacional, realizado últimamente en Buenos Aires.

Conveniencias y alcance de la solidaridad de la prensa argentina.

Hasta aquí, hemos venido hablando del órgano central de la Solidaridad periodística argentina, pero no por ello debe creerse que sostenemos para ésta la conveniencia de un complicado organismo, coronado por este de que acabamos de ocuparnos.

No: la Solidaridad se quebraría desde el momento en que ella se impusiese. Debe ser libremente aceptada y esta es la condición de que produzca buenos frutos.

Por esto cuando hemos hablado de la dignificación económica de la clase, hemos reconocido que son varios los caminos por los cuales á ella se arribe, como deben ser distintos los organismos que se creen para conseguirla, jurados locales, asociaciones en forma anónima ú otra, pactos parciales, de tiempo limitado ó sin indicación de tiempo, círculos recreativos, centros de especialistas (repórters, fotógrafos, etc.), en una palabra, tantos órganos como funciones, ya que es la función la que crea el órgano.

Pero cuando se trata de la dignificación moral de la prensa, sin perjuicio de reconocer lo mucho que en su esfera privativa pueden hacer todos y cada uno de los órganos indicados, fuerza es reconocer las ventajas que reportaría la existencia de un solo organismo central, que por representar á todos, á todos sirviera y entre todos fuera el lazo moral de unión que se necesita para la elevación normal perseguida.

Este organismo central arrancaría sus poderes, es cierto, del Congreso que lo formara, pero su autoridad, nominal al principio, no se haría real y efectiva hasta que por su actuación continuada, metódica, mesurada, discretísima, conquistara de la conciencia de cada uno de los componentes de la clase, y del pueblo de toda la conformidad íntima, el aplauso interno que constituiría el galardón más preciado y la base más firme de la autoridad de ese que me animo á llamar *Consejo Central de la Prensa Argentina solidarizada.*

Pero no basta la dignificación económica de la prensa ni su altura moral.

La Solidaridad de la prensa argentina debe subir un tercer escalón, traspuesto el cual podrá considerarse en posesión de su terreno propio, la tierra prometida.

La Solidaridad es por su definición jurídica y por su concepción novísima, coordinación para protección; une á los hombres para hacerlos más libres, los concierta para asegurar sus propios fines.

La Solidaridad de la prensa debe ampararlos contra los avances de los poderes públicos ó contra las injusticias de la masa social.

Respetuosa de las leyes, acatadora de los mandatos de la opinión culta y libre, debe ir al encuentro de los que en los puestos públicos se parapetan para sus excesos, como al de los que en la opinión errada de las multitudes tratan de buscar medios para imponer sus propias ambiciones ó perfidias.

Cuando un comisario, un juez ó un ministro hacen objeto de sus iras á un periodista, sería la Solidaridad periodística vano nombre si considerase el caso como particular y propio tan solo para ser resuelto entre perseguidores y perseguidos.

Cuando un periódico ó un periodista se ven amenazados por una acusación ó por las iras de un populacho, la Solidaridad de la prensa no podría, sin suicidarse, tenerse por apartada y ajena á una cuestión que pocas veces sería particular y sí en la mayor parte de ellas general é interesante para toda la clase.

A instancia de parte ó espontáneamente, el Consejo Central de la prensa argentina debería proceder en todos los casos que á su noticia llegaran, de acción fiscal, policial ó privada contra un periódico ó contra un periodista.

¿Proceder á qué?

Primeramente á abocarse el conocimiento del asunto, y esto con rapidez y seguridad, enviando en caso preciso emisarios con encargo de informar y valiéndose siempre de todos los medios que su autoridad reconocida por todos le daría.

Luego, y en el caso de declarar que el periodista ó el diario perjudicados *lo eran como tales* (los delitos comunes cometidos por medio del periódico ó por un periodista pocas veces, aunque sí algunas, merecerían amparo) declarando que el caso era de *solidaridad periodista*, prestar al perseguido todo el apoyo material, judicial y moral que necesitara.

Dicho así parece poco ó nada.

Pero en realidad conmueve la idea que una empresa perseguida, un periodista encarcelado, tuvieran de *pronto todo* el amparo de *toda* la prensa argentina.

El amparo contra el comisario y la cárcel.

Contra el fiscal y el juez.

Contra la miseria.

Contra la injusticia.

Contra el olvido, el principal enemigo del que se ve perseguido por la injusticia del poderoso.

Contra la misma opinión pública, prontamente dominada por las mil voces de la prensa.

¡Ah! ¡Cuánto tarda esa bendita Solidaridad!

IV.—Importancia de la solidaridad periodística argentina.

a) como fuerza eficiente para la influencia de la institución.

Fortalecida la prensa argentina por la Solidaridad, en condiciones de luchar contra el mal económico, el moral y el jurídico ó social, con órganos apropiados de defensa y protección, con un Consejo Central revestido de alta autoridad moral, es innegable que se encontrará mejor preparada para realizar su misión social y nacional.

Dispersos y anarquizados sus componentes, en lucha con las dificultades de la vida material, amenazada de enemigos internos y externos, presa fácil para las injusticias del fuerte, su labor ha de ser dura y su rendimiento útil de calidad inferior y escaso.

Resueltas ó en camino de resolverse las trabas que hoy se oponen á los periódicos y á los periodistas que solo en su propia fuerza pueden confiar, es natural que la prensa argentina gane en influencia social lo que hoy desperdicia en luchas pequeñas que agotan sus fuerzas.

Distantes estamos de aquellos tiempos en que se llamaba á la prensa el cuarto poder del Estado. La teoría tripartita de los poderes del Estado se ve muy combatida aun en Inglaterra, de donde se supone que arranca. Pero no puede negarse que la prensa de hoy tiene más fuerza social que nunca tuvo, ni aun en aquellos tiempos que recuerda el lema escogido para este trabajo, en que "The Times" suplía desde Londres á la prensa que no existía en Moscou y San Petersburgo.

En países nuevos como éste la influencia de la prensa es mayor, porque no la contrarresta una fuerza de tradición que en otros países todo lo paraliza y anquilosa.

Dr. Carlos Malagarriga.

(*Continuará.*)

NUESTROS PRIMOS

Conferencia familiar por el P. V. Van Tricht S. J.

(CONTINUA)

Me he dejado, señores, llevar muy lejos al seguir á Darwin, porque con la consideración de la inteligencia del hombre he mezclado la de su voluntad libre, y si bien es verdad que ambas constituyen con igual título los caracteres distintivos y exclusivos de la naturaleza humana, quería yo fijarme esta noche solamente en la inteligencia. Volvamos, pues, á ella.

Decía que la inteligencia es una facultad que concibe las esencias abstractas y sus relaciones, y os había puesto como ejemplo de su objeto propio de ella las verdades matemáticas y los principios del derecho.

Aquí podría echarme el alto un transformista y decirme: ¿Quién le ha dicho á usted que no tiene el mono facultades de ese género? ¿que no concibe en cierta manera y medida lo abstracto, las ideas elementales acerca del número, de la extensión y de ciertos principios de derecho?... en una palabra, ¿quién le ha dicho á usted que no tiene el mono una inteligencia incipiente?...

Es claro, señores, que yo no he entrado en el alma de los monos como puedo entrar en la mía; que no puedo estudiar su psicología como estudio la del hombre, entrando en mí mismo y observando en mí mismo las operaciones de mi espíritu y formación de mi pensamiento. Pero no por eso me será menos fácil contestar á la dificultad que se propone, manifestándose como se manifiesta la inteligencia en fenómenos claramente externos y tangibles.

La inteligencia, en efecto, no se limita á concebir las verdades abstractas y universales, sino que las desenvuelve, las desarrolla, saca de ellas consecuencias y aplicaciones ocultas, y pone en manos del hombre lo que se ha llamado perfectamente espíritu de invención. El hombre descubre é inventa por el mismo hecho que piensa y raciocina.

De la misma manera es fecunda necesariamente la concepción de los principios de derecho, y así nace de ellos en la inteligencia humana un orden completo de obligaciones á las cuales se confiesa sometido el hombre y con las cuales se hace religioso y moral.

Finalmente, este doble desenvolvimiento produce otro nuevo carácter distintivo del hombre, y es su aptitud para el progreso.

Ahí teneis, pues, lo que hace la inteligencia, y lo que hace necesaria é irresistiblemente donde quiera que Dios ha encendido la llama de esa lumbre. Ahí teneis ese espíritu de invención y descubrimientos, esa religión, esa moral, ese progreso, cosas todas que caen bajo la acción de nuestros sentidos y son otras tantas consecuencias de la vida intelectual, y si me permitís la expresión diré que son el humo visible del fuego que se consume en nuestras almas.

Pues á cualquiera pediré yo que me enseñe algo de este humo en los monos.

Pero esto necesita mayor investigación.

El hombre inventa y descubre. No hay raza, por degradada que la querais imaginar, no hay raza humana, digo, que no esté dispuesta á darnos prueba de ello; la que yo os doy la tomo de los habitantes del Congo. No es esta la raza más atrasada, pero no importa.

He visto en manos de esos habitantes una arma de caza que me ha maravillado en verdad. Es un hierro con aletas, á manera de arpón, y un palo, en uno de cuyos extremos queda enmangado el hierro, como un apagador en una vela. El hierro está sobrepuesto en el mango sin atadura ni clavo alguno que lo sujete; solamente pende de él á un lado una cuerda muy resistente que le une con el centro del mango, casi del mismo modo que se une la bola con el mango en el juguete infantil del bolinche.

Ved ahora cómo la maneja en la caza el habitante del Congo. Lleva el hierro en alto... y en cuanto ve la presa, le baja con cuidado hasta ponerle horizontal, le saca del mango, apunta, y le lanza con toda la fuerza de su brazo, en virtud de la cual penetran hierro y mango en el cuerpo del animal. Si del golpe no muere éste, se sacude y entonces cae el mango y queda en la herida el hierro merced á las aletas. Herido el animal huye, pero arrastra consigo la cuerda y con ésta el mango hasta que, atado como está por la mitad, se enreda en el primer árbol y detiene á la presa. ¿No os parece una maravilla de ingenio esta arma de los salvajes?

En la exposición del Congo, organizada por la diligencia de la Sociedad Geográfica de Amberes, habeis podido observar la fragua de estos salvajes; es perfecta y en pequeño la forja catalana, y aun mejor, porque el fuelle es de doble efecto como en los Altos Hornos mejor construídos.

Os he dicho de qué manera comienza el hombre. Y ¿quereis saber cómo acaba?... Dirigid vuestros ojos á cuanto os rodea. Ved esos navíos surcando los mares á impulsos de su rapidísima hélice; ved deslizarse sobre railes de acero nuestras locomotoras, bufando á la sombra de la nube blanca de su humo; ved al pensamiento humano volar, más veloz que el rayo, de un cabo al otro del mundo en alas de unos hilos, á quienes arranca salvajes armonías el viento del huracán; ved en manos del hombre esa formidable fuerza de la pólvora, de la dinamita, de la nitroglicerina que va á reducir á menudo polvo los montes y rocas que por su inmensa mole habían desafiado al mar y á los siglos... Ved, ver ahora al hombre trabajando. Le estorban los Alpes, le molestan los Pirineos, pues los taladra; la configuración del globo le detiene en sus viajes, pues une los mares y pasa... ¿Cuándo, señores, acabaría si me propusiese deciroslo todo? ¿No hubiera ponderado bastante, si me hubiese parado en el ramo de tejidos y en esa máquina de coser, tan sencilla en su mecanismo como prodigiosa en sus ventajas diarias?

¡Muéstrese algo parecido á esto en los monos!... ¡Veámoslo, por poco que ello sea!... ¡Tan viejos son en el mundo como nosotros... y si tienen inteligencia, no es cosa de admitir que haya estado todo ese tiempo dormida!... ¡Vamos, veamos algún fruto de su inteligencia!... ¡Pero no, no aparece ninguno, absolutamente ninguno, ni una arma siquiera! Muchos monos se sirven, para andar de pie, de un bastón, y ¡cuidado, que un bastón duro y nudoso entre brazos tan tremendos sería arma terrible! ¡Pues ni aun así, al llegar la hora de la lucha, el primer cuidado del mono es tirar el bastón y defenderse con las manos y mandíbulas!...

Siguiendo en esto al perro, al gato y á otros muchos animales, le gusta mucho al mono calentarse en buenas fogatas. Pues que hagan lumbre en las selvas los viajeros; pronto, luego que se han marchado del hogar, comienzan uno á uno los monos á bajarse de los árboles, y puestos en corro delante del brasero vivo, se sientan, se calientan en medio de mil contorsiones de gozo; vedlos cómo se frotan piernas y manos, como para extender y disminuir una sensación agradable, pero viva; se consideran felices, miran la llama con ojos tan grandes y vivos cuan grande es el buen cuya posesión les embriaga... Pero se acaba la llama, se muere la lumbre... muy cerca de allí hay leña seca en abundancia y preparada...; han visto y muy bien cómo los viajeros echaban esa leña al fuego muerto y salía mayor y más viva llama... ¡Qué cosa más sencilla que hacer ellos lo mismo! ¡Pues no! ¡Aun no se les ha ocurrido la idea, ni se les ocurrirá jamás!... ¡Oh! ¡Cuidado que son animales!... Se quedan allí, y cada tizón que se apaga se ponen más tristes, y cuando todos se han apagado, se vuelven los monos despacio, y como entristecidos, á sus ramas. ¡Búsquese un salvaje que no haya encontrado un medio cualquiera, no digo ya de alimentar el fuego que le han encendido otros, sino de encenderlo él cuando le venga bien!

(*Continuará.*)

FLORES NATURALES

Plantas y semillas de todas clases.
Cestos, coronas, ramos, cruces, etc., etc.
Alberto R. Langwith Cª
O'Reilly 87. Teléfono 3238.
C. 645 26-1Mx

SERPENTINAS

Se venden á precios muy baratos en la papelería de CASTRO.
Muralla esquina á Cuba.
c 673 alt 15-20F

SERVICIO COMPLETO
Palangana porcelana con válvula
"Lavabo Príncipe de Gales"
EN NOGAL Y HAYA
á $6 oro
LA SECCION X
EL BAZAR MAS POPULAR DE CUBA
OBISPO 35
ENTRE AGUACATE Y COMPOSTELA.

c 686 alt t15-22

Circo TITO RUENES
SITUADO EN PRADO FRENTE AL MALECON.
Función diaria.—Domingos y dias festivos Matinée á la una de la tarde.—Todos los semanas nuevos artistas. HOY SELECTA FUNCION.
2995 15-25

SERPENTINAS GRATIS

En LA NOVEDAD Galiano 81, se regalan serpentinas para las proximas fiestas.
Jesé Alonso y Alfonso Paris están dispuestos á cumplir lo que ofrecen.
Acudan pronto, que esta oportunidad durará poco.
Teléfono 1668.
c 647 alt 8-17

Preguntas y Respuestas

M. C.—Si es usted desertor no tiene derecho al indulto ni á las ventajas que usted desea.

E. M.—No hay peligro ninguno. Eso de Panamá lo he contestado más de cinco veces.

Un antiguo alumno.—Aunque el Instituto y la Universidad de Oviedo son cosa distinta, se consideran una misma para los efectos de la reunión convocada.

Un suscriptor.— Para saber los grados de latitud á que está la Habana ú otro lugar geográfico cualquiera, hay que tomar la altura del sol al mediodía, saber la declinación del astro y hacer otras varias operaciones que no es de este lugar señalarlas. En "La Moderna Poesía" hay buenos tratados de Navegación que pueden ilustrarle en este punto.

J. R. G. y C. C.—Para saber cual es el Orfeón español que está en mejores condiciones es preciso ser muy inteligente en música y haber oido todos ó los principales orfeones. Ninguna de estas circunstancias concurre en el que esto escribe, y por lo mismo no puede contestar la pregunta.

Un suscriptor.—Luís Mazzantini estuvo en la Habana en 1887 y en 1896. En esta última fecha quizás haya error.

Gijón.—No deben discutirs las cosas juzgadas. Indudablemente hay otras obreras que merecían ser proclamadas reinas de la belleza; pero lo hecho bien hecho está; y á quien Dios se la dió San Pedro se la bendiga.

Varios colonos.—Para saber el area de un terreno en forma de cuadrilátero no basta conocer la longitud de sus cuatro lados; es preciso también medir una diagonal, ó marcar los ángulos.

M. C.—El rey Alfonso XIII como particular es responsable de sus actos, y puede ser demandado en asuntos civiles.

Un desgraciado.—Para ingresar en algún buque de guerra cubano, diríjase al jefe del Departamento de Marina.

Un suscriptor.—Creo que puede aprenderse teneduría de libros sin maestro, como puede aprenderse cualquier otro arte óciencia estudiando en los libros. Basta para ello tener mucha voluntad.

J. D. G.—El que está comprendido en quintas, se expone á que lo metan en caja si va á España, aunque se haya hecho ciudadano cubano.

V. C.—Para mí el lenguaje vascuence es idioma; pero mi opinión no es autorizada en este asunto.

Un suscriptor.—Un acre americano equivale á 4,047 metros cuadrados. Una caballería tiene 33 acres y una fracción (33'16). La relación entre la caballería y el acre se obtiene dividiendo los metros cuadrados de la primera (134.202) por los que tiene el acre (4.047).

G. P.—Pregunta usted si un hombre que está ciego puede ser raptor de una muchacha. Si está ciego moralmente si y si es ciego de la vista, también. Los hay muy espabilados. Hay que conocer las circunstancias del caso.

Un curioso.—Una agencia matrimonial llevada con formalidad y honradez, no tiene nada de censurable si es de por sí una institución conforme á las buenas costumbres. En todo se puede cometer inmoralidades; pero también en todo cabe la corrección y el buen deseo. No conozco en particular ninguna de estas agencias, así es que no puedo darle informes sobre el caso.

DISPENSARIO "LA CARIDAD"

Parece que las almas generosas y caritativas tienen olvidados á nuestros niños, porque nos falta la leche condensada, el arroz y el azúcar que les distribuimos diariamente. Suplicamos á las personas buenas remitan al dispensario, Habana 58, esos artículos que hacen mucha falta para que muchos niños pobres no se mueran de hambre. Dios se lo pagará y las tiernísimas criaturitas las bendicirán.

Dr. M. Delfín.

ECOS DE LA MODA

ESCRITOS EXPRESAMENTE para el "DIARIO DE LA MARINA"

Madrid, 17 de Febrero de 1908

Los más nuevos y originales colores son el amarillo topacio, un resedá tirando á gris, de matices claros y obscuros, llamado "bouclier"; en matices encarnados, el de las rosas "pralines" y Watteau. Y, en fin, para cerrar la lista; dos verdes, uno obscuro, que es verde camuesa, y el otro verde Imperio; matices que, como los ya nombrados, se lucen y combinan en distintos tonos.

El corsé más nuevo, el llamado á tener aceptación, es el de coutil sin costuras. Ya se han hecho así bastantes, sobre todo si son de "caoutchouc", que tanto contribuyen á la esbeltez. Hasta ahora, el corsé sin costuras tenía el inconveniente de que se desformaba enseguida con el uso; pero este nuevo corsé á que vengo refiriéndome, hecho de buen "coutil", permanece intacto hasta el fin, gracias únicamente á su tejido especial, que permite dar la amplitud debida á las caderas y al pecho, sin necesidad de obtener esto, como sucedía antes, por medio de piezas y bieses que, forzosamente, se aflojan y estiran con el uso. Son, además, más flexibles que los otros Al encargar un corsé, no permitan ustedes que les tomen medidas con el corpiño puesto, sino "en corsé", aun cuando se trate de uno muy usado; los defectos que éste tenga se advierten, para librar de ellos al nuevo. Las principales medidas son: la anchura de caderas de talle y de pecho.

Los abrigos cortos, largos ó medio largos, que figuran en "la colección" de los grandes costureros, entre éstos Raudnitz y Laferriere, son muy caprichosos. Relegados, ó casi relegados, los paletós cortos, las grandes levitas Luís XIV ó Luis XVI y los abrigos "drapeados" más ó menos inspirados en el estilo dalmática, con las estolas y los trajes japoneses, privan de lo lindo. Todos dibujan la línea de los hombros caída; y para esto se inventan guarniciones incrustradas, ó pelerinas "en forme"; ya es una manga tan lisa como la que usan los hombres, pero colocada debajo de una pelerina plegada en forma de "fichú", encargada de dar amplitud al abrigo, ó ya una tira que oculta también la pegadura de los hombros. Y estas mangas—por lo menos así se anuncia—serán largas en bastantes corpiños. Un detalle: muchos cuyas mangas son cortas, se llevan con corpiño de largas mangas, cuyos puños, están de tal suerte combinados, que parecen la prolongación de las mangas del abrigo. Dichos puños se hacen de guipur de igual tono que el traje; ó bien de muselina de seda con adornos de "soutache" ó de felpilla, de varios tonos. Esto es de un efecto precioso. Fíjense ustedes en que la mayor parte de las mangas llevan solapas ó vueltas; y que bastará reemplazar éstas, cuando llegue la ocasión, por el puño de encaje ó muselina que alargue aquellas unos cuantos centímetros.

Uno de los más bonitos detalles de coquetería consiste hoy en una estrecha cinta de terciopelo negro ó de color, con la cual se rodea por completo la parte alta del cuello de nuestros corpiños, y al mismo tiempo que proteje éstos del contacto del cabello, dicho collar tiene otro atractivo; va, las más veces, ornado de anillos ó de pequeños motivos de brillantes; bastará este detalle para que ustedes consideren si el "hallazgo" habrá tenido éxito. Se hacen también con piedras de color; pero los brillantes son, sin duda alguna, más distinguidos y "expresivos".

El zapato Moliere, con hebilla, es preferible, aun ahora en este tiempo, á la bota y hasta al Richelieu trenzado. Aquel, el Moliere, de tafilete charolado, no sólo es el complemento de los trajes-sastre que usamos para pasear y callejear por la mañana, sino que sirve también para "toilettes" de más vestir. De noche, tratándose de banquetes y recepciones, el zapato de raso en armonía con el color del atavío; á menos que prefieran ustedes el zapato de raso color pulga, ó de tisú de plata, pues tanto uno como otro van bien con la mayor parte de los trajes.

La moda actual, no exenta de originalidad, puede aspirar á formar un capítulo interesante en la historia de la moda del siglo XX. Sin perder nada de la pureza de la línea, adorna ésta con la riqueza de las guarniciones y lo imprevisto de los colores, y también, con la tendencia y la facilidad de llegar á lo nuevo y á lo personal. Moda especialmente favorable á las mujeres de gusto fijo y delicado, y que no confian á nadie el cuidado de modificar ó crear sus vestimentas. Realmente, cuando una mujer está segura de lo que quiere, suele ser difícil que interprete su idea una costurera, quien por muy hábil que sea, no siempre acierta, no siempre se identifica por completo, puesto que á nuestro gusto suele añadir algun detalle del suyo, y ya lo del sello personal, si el gusto es excelente, desaparece; y es lástima que desaparezca.

Lo que llaman los franceses "un petit tailleur", es decir, un traje-sastre sencillo y de última moda, puede ser fácilmente obtenido de una levita recta como las que tanto se estilaron el año pasado. Desde luego, el delantero, cuya hechura era recta, repito, puede cortarse "en bisel", abierto, separado, tal como priva ahora; una vez recortada la parte inferior de la levita, se la adorna incrustando una tira de terciopelo igual tono que el del paño; este terciopelo cortado de modo que forme pico ó "dientes", se pespuntea; un diminuto galón subraya el movimiento del talle; el cuello, que es de terciopelo, hace juego con el adorno, y va á su vez adornado con galón formando dientes. Las cortas mangas, del año anterior también, no pueden ser tan largas como requiere la moda de hoy, pero se puede acudir á un ingenioso subterfugio; una manga recta, de paño claro, saldrá de la chaqueta ó "chaquet" y parecerá, de este modo, que se trata de las mangas del chaleco, el cual debe lucir por entre los delanteros que, como ya hemos dicho, quedan del todo abiertos, abrochados con un sólo botón que nace donde terminan las cortas solapitas. El claro chaleco lleva botones de plata que se repiten en las mangas, colocadas entre diminutos ojales hechos con fina trencilla. La falda luce también una tira de terciopelo formando asimismo dientes: tira que tiene la doble ventaja de adornar la falda y refrescar su parte inferior, estropeada de fijo con el uso, por mucho cuidado que para esto se tenga.

SALOME NUÑEZ Y TOPETE.

La pesca de la ballena

Decimos la pesca, como generalmente suele decirse, y en realidad debiéramos decir la caza, porque la ballena, el mayor de los animales conocidos, incluso los antediluvianos es un mamífero y no un pez, según cree el vulgo y muchos que presumen de no entrar en el número de vulgo.

Abundan las ballenas en las costas del Atlántico, hasta el punto de infestar algunas regiones de este Océano, con grave riesgo de las naves veleras y de los barcos pesqueros. En los siglos XII, XIII y XVI no escaseaban las ballenas en las costas de Europa y su caza era muy lucrativa, pero la persecución activísima que sufrían hizo que emigraran á las latitudes boreales, multiplicándose prodigiosamente en las aguas de Groenlandia y Spitzberg.

Cuando se reflexiona acerca de las manadas de ballenas que en tiempos ya remotos habitaban en todos los mares; en el colosal tamaño de su esqueleto; en la facilidad con que aquellas masas compactas y oleosas resisten los efectos de la humedad, se comprende, sin asombro, que hayan podido hallarse fragmentos de esqueleto, de ballenas en muchas comarcas del globo.

Hace mucho tiempo, los marinos vascos, animados por el éxito con que habían pescado la ballena en el golfo de Vizcaya, se lanzaron intrépidamente á las costas de Islandia y Groenlandia, y ayudados por los naturales de estas islas, equiparon flotas de cincuenta ó sesenta buques, hallando en una pesca abundante la recompensa de sus trabajos y el fruto de sus afanosas tareas.

Desde fines del siglo XVI, bajo el reinado de Isabel, los ingleses emprendieron por su cuenta la pesca del gran cetáceo, constituyendo, al efecto, sociedades ó compañías favorecidas por el gobierno con primas y ventajas que estimulaban á la empresa.

La pesca de la ballena fué, desde entonces, un arte especial lleno de peligros y de emociones. Los buques dedicados á este género de pesca, tienen, de ordinario, unos cuarenta metros de eslora y se forran con gruesos tablones de encina para que resistan al choque de los hielos. A cada uno de estos buques acompañan de seis á nueve lanchas, tripuladas por arponeros hábiles en herir á la ballena, diestros en dirigir la lancha por el camino que sigue el cetáceo, cuando nada entre dos aguas, y astutos para calcular el paraje en que ha de salir á respirar.

El arpón es una especie de dardo triangular, cuya punta, de hierro, mide un metro de largo y es cortante por ambos filos y con lengüetas en los bordes. En el tope del buque ballenero se aposta un vigía, y apenas divisa una ballena hace la señal convenida. Entonces las lanchas avanzan en silencio hacia el paraje en donde ha sido visto el cetáceo, y al llegar á la distancia de diez metros, el arponero arroja con ímpetu el arpón sobre una de las partes más vulnerables del cuerpo del animal, como la espalda, la parte inferior del vientre ó las dos masas de carne blanda que tiene á los lados de los espiráculos. En cuanto la ballena se siente herida, huye velozmente, siendo su escape tan rápido, que si el arponero no anduviese pronto en soltar la cuerda con que ha lanzado el arpón, volcaría la lancha, como sucedió en algunos casos desgraciados.

Mortificada la ballena por el dolor que le causa la herida, hace los mayores esfuerzos para librarse del arpón que le desgarra las carnes, se agita, se fatiga y, por fin, sale á la superficie del agua para respirar. Pero como los pescadores han calculado ya el paraje en donde ha de reaparecer, le rodean todas las lanchas de modo que no marre el segundo arponazo, después del cual vuelve á sumergirse para aparecer de nuevo, mucho más pronto que la vez primera. Por último, tras reptidos ataques, la ballena se siente herida mortalmente y, reducida al extremo, tan sólo puede levantar su enorme mole, esquivando con las aletas los golpes que aún le descargan. ¡Mentras lucha con la muerte, hay que evitar sus terribles coletazos, pues uno solo de ellos haría trizas la lancha. Los pescadores procuran que el cetáceo no vaya á morir en alguna de las profundidades cubiertas por bancos de hielo, que no permitirían sacar de allí su cadáver sino á costa de penosos esfuerzos.

Los groenlandeses atan, al efecto, á los arpones una especie de odres de piel de foca, llenos de aire, que no sólo contribuyen á que no se pierdan los arpones desprendidos del cuerpo del cetáceo, sino que impiden que éste se sumerja en el mar, desapareciendo definitivamente á la vista de los pescadores.

Cuando la escuadrilla se convence de que la ballena está muerta, colocan los pescadores el cadáver en posición natural por medio de cuerdas, amarradas á dos lanchas, que se separan en sentido contrario. Pasan un lazo corredizo por encima de la aleta caudal y una cuerda á través de las dos aletas pectorales, previamente horadadas. Estas operaciones han de hacerse sin pérdida de tiempo, porque si se tarda demasiado en atar á la ballena después de muerta, pueden arrastrarla las olas ó sumergirse, por la pérdida de gran cantidad de materia oleosa que con la sangre fluye por las heridas. Es preciso remolcar el cadáver atado por las aletas, en consideración á que, si se remolcase por la cabeza, el agua, que llena la boca siempre abierta de este animal, opondría insuperable resistencia á los remeros.

El destrozo de la ballena se efectúa sobre su propio cadáver, cuya colosal magnitud ofrece á los destrozadores ancho campo en que moverse. Dos hombres se colocan encima de la cabeza, otros dos sobre la espalda, mientras los de las lanchas ahuyentan á las aves marinas, marinas, que acuden atraídas por el olor de la grasa del cetáceo.

El destrozo se empieza por detrás de la cabeza muy cerca del ojo. Se corta la lengua, que mide unos nueve metros, lo más cerca posible de su base y con mucho cuidado, porque esta parte del cuerpo del animal suele dar seis barriles de aceite. Sin embargo, muchos pescadores no extraen el aceite de la lengua sino cuando la pesca ha sido escasa, pues resulta mucho más seco que los procedentes de las demás partes, y además es corrosivo, hasta el punto de atacar las calderas en que se derrite.

Para quitar más fácilmente las barbas, se abren mecánicamente las fauces por medio de aparejos colocados á bordo. El aceite y las barbas no son los únicos despojos que de la ballena se utilizan. Los groenlandeses aprovechan la carne fresca ó salada como alimento; los intestinos sirven de vidrios en las ventanas de las casas; de los tendones se hacen redes, y las costillas y quijadas se emplean para el armazón de las cabañas y cercas de campos y jardines.

Las ballenas alcanzan hasta cuarenta metros de longitud total y su peso llega á 150 toneladas. La cabeza iguala á la cuarta parte y á veces al tercio del volumen total. Es convexa por encima, de modo que parece un gran casquete esférico. Del fondo de la boca parten dos conductos, que recorriendo en líneas curvas el interior de la cabeza, terminan fuera hacia el promedio de la parte superior, teniendo el orificio un diámetro de la centésima parte poco más ó menos de su longitud total. Sirven estos conductos, llamados espiráculos, para expeler el agua, que, junto con el aire necesario para la respiración, penetra en la boca. El volumen de agua que de una sola vez saca la ballena por los espiráculos, bastaría para llenar, en poco tiempo, una lancha, y la arroja con tanta fuerza que se eleva en dos chorros hasta gran altura. Cuando la ballena está en celo ó atormentada por las heridas de los arpones, resuella con tanta violencia, que los chorros de agua producen al caer un estrépito semejante al de la tempestad lejana, que pone espanto en el corazón de quien por vez primera lo oye.

Tiene la ballena tan grande la abertura de la boca que dos hombres, uno encima de otro, pueden penetrar en ella sin agacharse. En cambio, el gaznate es muy estrecho y desproporcionado á la magnitud de la boca, de modo que aunque á primera vista parece que semejante monstruo ha de alimentarse de animales de gran atmaño, sólo puede engullir cangrejos y moluscos. A pesar de su mole, nada con velocidad de once metros por segundo, y á merced de sus potentes y ágiles músculos tiene los movimientos fáciles y repentinos, sobre todo en la cola, que mueve con la rapidez del relámpago, sirviéndose de ella para variar de rumbo y avanzar horizontalmente.

Hemos dicho que el peso de una ballena alcanza 150,000 kilogramos, siendo, por lo tanto, su masa equivalente á la de cien rinocerontes, cien hipopótamos ó cien elefantes. Y como la velocidad de este cetáceo es de once metros por segundo, tendremos que la energía mecánica desarrollada por el choque del monstruo contra un obstáculo cualquiera, será equivalente á un peso de 150 toneladas que cayera sobre el buque desde una altura de seis metros. Así es que muchas veces las lanchas que la acosan se ven obligadas á retroceder si yerran el arponazo, para no verse en el peligro de que la ballena, sumergiéndose por debajo de las quillas, las eche á pique con sólo levantarse y poner en acción su mole.

X.

5

Vea entre los tickets de compras que usted ha hecho en el bazar **EL LOUVRE**, durante el mes pasado, cual lleva el **CINCO** porque todos los de ese día están premiados, ó lo que es lo mismo puede volver á gastar el mismo importe sin que le cueste nada la mercancía.

BAZAR "EL LOUVRE"

O'Reilly 29 esquina á Habana

c 889 1-4

PROFESIONES

A. TESTAR

Abogado y Notario, Habana 69, entre Obispo y Obrapía, Teléfono número 730. Habana.
20042 78m-12D

Dr. Palacio.

Enfermedades de Señoras. — Vías Urinarias.—Cirujía en general.—Consultas de 12 á 2.—San Lázaro 246.—Teléfono 1342.
C. 780 26-1Ms

DR. HERNANDO SEGUI

CATEDRATICO DE LA UNIVERSIDAD
Enfermedades del Pecho
BRONQUIOS Y GARGANTA
NARIZ Y OIDOS

NEPTUNO 137. DE 12 á 2.
Para enfermos pobres, de Garganta, Nariz y Oidos.—Consultas y operaciones en el Hospital Mercedes, á las 8 de la mañana.
C. 771 26-1Mz

ALBERTO MARILL

ABOGADO Y NOTARIO
De 10 á 11 y de 2 á 4 tarde.
Habana 98. — Habana
2128 26-1d

FOLLETIN 59

EL JURAMENTO DE UNA MADRE

NOVELA DE A. MATTHEY

Traducida del francés POR E. PASTOR Y REDOYA

(Esta novela publicada por la casa editorial Garnier Hermanos, París, se encuentra de venta en la librería de Wilson Obispo 52. — Habana

(CONTINUA

Por Emma había pasado el tiempo, al contrario que para López, sin haber causado en ella ningún estrago.

¿Era la felicidad la que la había conservado de aquella manera? ¿Era la felicidad la que, después de haber trascurrido catorce años, teniendo ya treinta y ocho cumplidos, hacía que apareciese joven y resplandeciente de hermosura?

¿La felicidad?

Seguramente no.

Sus hermosos ojos no habían dejado de llorar un solo día á su hija perdida.

La inquietud incesante y el terror continuado habían destrozado su pobre corazón, cuya generosa llama habría podido alimentar sin extinguirse el triple hogar de su doble amor maternal y de su único amor conyugal.

Lo que la había conservado había sido el deber, había sido la pasión por su hija, á quien quería hacer la vida dulce y bella, y en quien ella se había, por decirlo así, fundido, como había dicho Anita algunos momentos antes al joven Marcus.

Además, los dolores noblemente soportados, los dolores que excitan la vida del corazón, aunque esta vida esté llena de sufrimientos que nada mitigue, no envejecen el rostro tan rápidamente como cuando á estos dolores se añaden los remordimientos, porque entonces matan muy pronto.

Emma era seguramente un alma, y el alma no muere ni envejece.

¿No se ve diariamente en las personas que tienen corazón realizarse el milagro de la eterna juventud de éste cuando todo lo demás es una ruina?

Emma se había conservado para su hija, y por su hija sucedía esto.

Había querido seguir siendo joven al lado de su hija, que iba extendiendo las alas dentro del nido maternal, á fin de quedar más apta para defenderla, protegerla y no mezclar su sueño de otoño en aquel cielo de primavera.

Emma había sido valiente.

Tenía ese valor indomable que la naturaleza pone en los cuerpos débiles en que la vitalidad, la voluntad y la abnegación están en razón directa de la fragilidad aparente de la forma exterior.

Aquí nada se pierde, todo el fluido se reconcentra y actúa en el cerebro, asiento del espíritu, y en el corazón, asiento del alma.

Después de la exclamación de orgullo maternal y de lanzar una mirada de satisfacción sobre aquella encantadora criatura que se le parecía bajo muchos conceptos, con algo no sé qué más enérgico debido á la sangre del padre, Emma añadió:

—¡Qué contenta y qué alegre estás!

—¿No lo estoy siempre á tu lado, mamá?

—Es verdad, querida mía; pero hoy hay algo más y tu corazón late por algo más que por la carrera que has dado.

Al oir estas palabras, y bajo la mirada interrogadora de su madre, una fugitiva llama aumentó el vivo carmín que animaba las mejillas de la joven.

—¿No has visto á nadie hace un momento?

—Sí, mamá—contestó Anita con su alegre sinceridad y sin bajar los ojos.

—¿A quién?

—Al caballero Marcus. Papá lo ha invitado hoy, y ha llegado al salón cuando cogía nuestras camelias.

—¡Ah! ya me lo imaginaba yo—dijo Emma pensativa.

—¿Acaso te molesta esto?

—No, nada de eso. ¿Han hablado ustedes?

—Algunas palabras, cinco minutos quizás.

—¿Te gusta mucho ese joven?

—Sí, mamá.

—¿Y él?

—Me ama.

—¿Te lo ha dicho?

—No, pero ha prometido decirme por qué no me lo ha dicho—contestó Anita sonriendo con aquel aire tierno y espiritual que no hubiera tenido nadie más que ella si no lo hubiese tenido ya su madre.

—Debería haberse dirigido á mí—dijo la baronesa.

—¡Oh! mamá, puesto que no tengo secretos para tí y leo en mi corazón como en el tuyo, ¿por qué me has de privar del placer de oirle primero?

Y adoptando un aire picaresco y cariñoso, rodeó el cuello de su madre con ambos brazos y besándola á la vez que decía:

—¿Crees tú que es agradable á una joven oirse decir por sus padres y hasta por la madre más amada:

—"Señorita, advierto á usted que el caballero tal se muere de amor por usted. Ha venido á verme de guante blanco, y revolviendo el sombrero entre sus manos me ha pintado su llama, lo cual usted ignora completamente."

¿Crees tú que la joven en semejante caso no hace este razonamiento:

"¿Por qué ese caballero, puesto que me ama ciegamente, no ha empezado por decírmelo á mí, á quien interesa un poco, aunque no fuera más que para saber si me conviene ser amada de tal caballero?"

—Es verdad—añadió aun sonriendo—que el caballero tal, á menos de ser un monstruo, no se atrevería á dar un paso tan grave sin haber sido antes alentado por alguna furtiva mirada ó alguna otra cualquiera coquetería que le haya hecho comprender, sin hablar, que será bien acogido.

¿Quién te ha enseñado todo eso, Anita?

—Mis amigas cuando hablan, y á las que yo veo obrar. ¿No es mucho mejor hablar como lo hace tu Anita, que te dice:

"El caballero Marcus me ama con todo su corazón y yo le correspondo con todo el mío. No se atrevía á hablar y yo le he obligado á hacerlo; déjame oirlo, tu hija no te ocultará nada y no hará nada sin que tú lo apruebes"?

En aquel momento vino á anunciar la doncella que había ya gente en el salón.

—Ya hablaremos de todo esto—dijo vivamente Emma, abrazando á su hija con lágrimas de ternura en los ojos.

—Cuando quieras, querida mamá.

Al llegar la baronesa al salón, seguida de su hija, había ya efectivamente algunos invitados, entre los cuales, naturalmente, estaba el joven Marcus.

Los dos jóvenes se saludaron como si no se hubiesen visto ya y Emma tendió la mano á Marcus con aquella expresión de simpatía que tenía tanto encanto cuando venía de ella.

Su traje, aunque descotado y de gran riqueza bajo una sencillez elegante, era completamente negro.

Desde la desaparición de Ana, desde la ruptura de hecho, aunque no aparente, con su marido, la baronesa no había abandonado el traje negro, signo exterior del doble luto de su corazón.

Si no hubiese sido tan conocida y si todo todo lo existía en ella no apartase esta suposición, se hubiera creido que había en esto alguna coquetería, porque el negro le sentaba perfectamente, como sienta á las verdaderas rubias.

Aquello era un encanto más en su delicada belleza, porque la daba cierto aire de gravedad que imponía.

Era una de esas personas que lloran interiormente, teniendo siempre una sonrisa para quienes las rodean.

Por otra parte, ya lo hemos dicho, no quería entristecer la primavera de Anita, y si había sido implacable con López, no había sin embargo sido dura, puesto que le había concedido todo lo que una asociación leal y á veces cariñosa puede conceder después de perdido el amor y la estimación.

(Continuará.)

La huelga de tabaqueros

Reanudando el trabajo

Los tabaqueros que estaban en huelga de la fábrica de "El Crepúsculo", en San Antonio de los Baños, reanudaron el lúnes sus tareas.

La sucursal que en el mismo pueblo tiene la fábrica "El Guardián," de esta ciudad, ha aumentado el número de los que ya estaban trabajando con cincuenta tabaqueros más y se continúa enviando mesas á dicha sucursal para sentar á los muchos tabaqueros que acuden en solicitud de trabajo.

Esto demuestra de modo indudable que esta huelga era insostenible, que fué un gran eror del Comité Federativo el sostenerla y que á nadie más que á él le hubiese convenido volver á tiempo sobre su despótico acuerdo.

Ya los tabaqueros ven claro y comprenden que han sido víctimas de altas combinaciones fraguadas con ideas y fines muy distintos del bienestar del obrero.

No se puede evitar lo inevitable.

La fábrica de tabacos de la viuda de Gener abrirá mañana, reanudando su trabajo con gran número de operarios.

"La Madama" de Upmann y Compañía, probablemente abrirá mañana también aunque todavía no se puede afirmar con seguridad.

En la próxima semana comenzará á trabajarse también en otras fábricas independientes, que no abren mañana por no tener preparado material.

Las mencionadas fábricas, al reanudar el trabajo, lo harán en las mismas condiciones que antes.

La huelga puede considerarse fracasada.

La Estación Invernal

El Jurado del concurso de automóviles nos ruega hagamos la aclaración de que los cuatro premios concedidos á los señores Coronado, Marx Toro y Bock, tienen la consideración de primeros premios, sin que fuera posible establecer categorías, dada la belleza y gusto con que estaban adornados.

—

En el Concurso de balcones celebrado ayer, resultó premiado el del señor Eduardo Dolz, juzgado como el más artísticamente adornado, y los de los señores Manuel María Coronado y Vázquez, Bravo y Compañía, como los mejores y más artísticamente iluminados.

—

Ya se han puesto á la venta en las oficinas de la Comisión (altos del Banco Nacional) los billetes para la excursión á Matanzas del próximo sábado, al precio de ocho pesos moneda americana cada uno comprendiéndose dentro de este precio el pasaje de ida y vuelta en primera, almuerzo, entrada en las cuevas y coche ó automóvil para visitar el Valle de Yumurí y Monserrate.

Asistirán la Reina del Carnaval y sus damas, á quienes acompañará el señor Alcalde Municipal doctor Cárdenas, y se sabe que toda Matanzas con sus autoridades, hará á los excursionistas un magnífico recibimiento.

—

La Comisión organizadora de bailes populares, cuyo concurso se celebrará el día 12 por la noche, en el tatro Nacional rectifica que entre los bailes del concurso se bailará el baile típico "La Muñeira", que por error involuntario dejó de incluirse en los bailes señalados para el concurso.

—

El dia 6 por la tarde, se llevará á efecto en los terrenos de Almendares el **field-day**, para el cual prepara la Comisión nombrada al efecto, un espléndido programa.

La excursión á Matanzas

Mr. Orr, Administrador de los Ferrocarriles Unidos ha participado al Alcalde Municipal que la Compañía que él representa contribuirá para los festejos de la Estación Invernal, facilitando á la Comisión, libre de gastos, un tren compuesto de seis coches de primera clase en un viaje de ida y vuelta á Matanzas el domingo 8 del corriente mes, saliendo de Villanueva á las siete de la mañana y regresando de Matanzas á las cuatro p. m.

La Compañía dará á la Comisión 350 billetes de pasaje de primera, que á razón de $2.50 precio de la excursión, hará un total de 875 pesos.

La tribuna de la prensa

Llamamos la atención de la Comisión de Festejos sobre las muchas personas que sin ser periodistas acuden á la tribuna destinada á la prensa, dándose el caso de que ocupen las sillas con perjuicio de los del oficio que van allí á presenciar el paseo y los concursos.

A fin de evitar que eso se repita, la Comisión debe de exigir á cuantos vayan á la tribuna de la prensa, la presentación del correspondiente billete de acceso.

EL TIEMPO

Continúan las probabilidades de una temperatura benigna.

En la oficina de la Estación Meteorológica de la República, se nos han facilitado los siguientes datos sobre el estado del tiempo durante el día de ayer:

Habana. Marzo 3 de 1908.

	Máx.	Mín.	Medio
Termt. centigrado.	23.2	19.6	21.4
Tensión del vapor de agua, m.m.....	16.02	14.71	15.36
Humedad relativa.	94	77	85
Barómetro corregido m.m., 10 a. m..		763.15	
Id. id., 4 p. m....		761.65	
Viento predominante.....			ENE.
Su velocidad media: m. por gundo			6.1
Total de kilómetros.....			518
Lluvia m			Llovizna.

Colegio "Santo Tomás"

Nuestro particular amigo el señor don Manuel Alvarez del Rosal, Director del Colegio Santo Tomás, nos envía atenta invitación para la solemne fiesta que con motivo de la celebración del Patrono de dicho Colegio se efectuará en la iglesia de las religiosas Ursulinas á las ocho y media de la mañana del día 9 del corriente.

Se cantará la gran misa del maestro Giannini y un himno á Santo Tomás con acompañamiento de una orquesta de distinguidos profesores dirigida por el laureado maestro señor Rafael Pastor.

El panegírico del Santo está á cargo de un elocuente orador sagrado.

Una vez más pondrá de relieve el señor Manuel Alvarez del Rosal, la esplendidez y magnificencia con que celebra la fiesta del Patrono que guía á su reputado plantel de enseñanza.

POR LAS OFICINAS

PALACIO

Lo del "Amanda"

El Secretario de Hacienda ha pasado un telegrama al Administrador de la Aduana de Santiago de Cuba ordenándole que cumpla la ley de inmigración en el asunto del vapor "Amanda" que, como saben nuestros lectores ha llegado á aquel puerto para llevar 500 trabajadores al Brasil.

También han salido para la Capital de Oriente dos Inspectores de calderas y cascos para inspeccionar el buque y ver si se encuentra en condiciones de conducir tan crecido número de pasajeros.

SECRETARIA DE GOBERNACION

Principio de incendio

El Alcalde de Batabanó, en telegrama dirigido á la Secretaría de Gobernación, dá cuenta de haber ocurrido un principio de incendio en el cinematógrafo establecido en la casa calle de Maceo número 1, á consecuencia del cual sufrieron quemaduras y resultaron lesionados, don Ventura Marín, don Juan Morat y don Andrés Palenque.

El fuego fué extinguido por los bomberos de la localidad.

SECRETARIA DE HACIENDA

Prórroga

A don Pablo Desvernine, representante de "The Cuban Company," le ha sido concedida una nueva prórroga que terminará en 22 de Junio de 1908, para terminar el relleno de la parte Sur al NO. del muelle de Punta Corojal, cuya autorización primitiva le había sido concedida por Decreto Presidencial de 22 de Noviembre de 1902.

SECRETARIA DE AGRICULTURA

Marcas de ganado

Por esta Secretaría se ha accedido á la inscripción de las marcas de ganado que solicitan registrar los señores Anieeto Ponce, Agapito González, Marcos Merley, Ramón Rosete, Cristóbal Espinsa, Martín Louis Pineda, Gregorio Camacho, José María Rodríguez, José Retolasa, Ismael Caballero, Juan Cervante, Patricio Clavelo, Antonio María Espinosa, José Rodríguez, Ismael Ramírez, Benjamín Farisis, Escolástico González y Andrés Lara; denegándose las de los señores Manuel Castillo, Alberto González, Carlos Alvarez, Manuel Lima, Juan Rosales y Pablo Blanco.

ASUNTOS VARIOS

Viajero destinguido

Procedente de New York y á bordo del vapor americano *Havana*, llegaron hoy á este puerto Mr. Richart H. Davis y Mr. William Morgan, sobrino este último del Ministro de los Estados Unidos en Cuba.

Suspensión

La velada que anunciaba para esta noche la Asociación de Educación Popular, en los salones de "La Unión Fraternal", ha sido suspendida.

Se efectuará el viernes.

En el Centro Gallego

Anoche fueron recibidos y obsequiados espléndidamente por la Directiva del Centro Gallego, el cuarteto *Os Montes* compuesto de los señores Juan Latorre, Ramón Salavarri, Antonio Soto y Eugenio Madons.

El cuarteto *Os Montes* lo forman cuatro estudiantes gallegos que están recorriendo la América, y el Director señor Latorre es sobrino del inmortal Montes uno de los mejores compositores que ha producido Galicia.

Dicho cuarteto salió complacidísimo del recibimiento que le hizo el Centro Gallego y uno de estos días nos honrarán con su visita.

El Sr. Aguirrezábal

En junta general de jefes y oficiales del Cuerpo de Bomberos de Santiago de Cuba, se acordó por unanimidad nombrar jefe honorario de dicho Cuerpo, al veterano periodista y antiguo primer jefe de la citada institución Sr. Emlio O' de Aguirrezábal, director de "La Colonia EsEpañola" y respetable amigo nuestro.

Sea enhorabuena.

DE PROVINCIAS

HABANA

(Por telégrafo)

Güines, Cuba, Marzo 4. á las 10-05 a. m.

Al DIARIO DE LA MARINA

Habana.

El próximo domingo se constituirá oficialmente la delegación del Centro Canario en esta villa. Las fiestas serán espléndidas. Anúnciase una gran cabalgata. Hablarán oradores distinguidos, cubanos y canarios. La Delegación cuenta ya con más de 500 socios.

El Corresponsal.

DE REMEDIOS

POSTAL.

Acabo de saber que el ilustrado médico de la Habana, doctor Gustavo de los Reyes ha hecho una instalación de Rayos X y alta frecuencia, en su gabinete Neptuno número 72.

Agradecemos su invitación al doctor Reyes, y le aseguramos que pronto iremos á visitarle, para someternos á esos rayos por ver si ennegrecemos ó castañacemos nuestros ya canosos cabellos.

Sin embargo, nos quedarán las "patas de gallo" y otros alifafes que nos denunciarán.

—"Aunque la mona se vista de seda mona se queda."

Las inteligentes y bellas niñas remedianas Georgina Foyo y Dolores Vigil, hijas de nuestros amigos Guillermo Foyo y Ramón Vigil, respectivamente, se han examinado en la Habana, en los cursos de piano y solfeo.

Son discípulas muy aventajadas del Conservatorio del señor Peirellade, y han sacado la nota de "Sobresaliente" en su examen.

Felicitamos á esas niñas y á todos sus familiares.

La salsa de todas las jefaturas y puestos de importancia es la crítica y la calumnia. Nadie se ocupa de los pigmeos ni de los infelices; pero en cuanto el individuo empieza á figurar, aunque sea de sereno, empiezan á criticarle.

Esa es la condición humana y lo será mientras haya mundo.

Por tanto, lo mejor es contestar al: —"Qué dirán?, con el:—¡Qué se me dá á mí!

¡Ni contigo ni sin tí
tienen mis penas consuelo,
contigo porque me matas
y sin tí porque me muero!

En una provincia de Rusia llamada Ukrania las mujeres hacen el amor á los hombres. Cuando á una muchacha le gusta un joven se lo dice, y si el amor es recíproco la boda no se hace esperar.

En el caso contrario, la pretendiente no deja á sol ni á sombra al pretendido, hasta que le vence ó se ausenta.

¡Ah si en Cuba se estableciese esa costumbre!

En Corea, para curar á los atacados de rabia, se les hace comer médula de tigre con polvo de moscas verdes, almizcle y miel.

No me parece mal la receta!

Pero en caso de tenerse que emplear por estas latitudes, ¿á qué botica se podría mandar la fórmula?

Los tigres de Pubillones corren ahora peligro.

"Tiempos que pasan, memorias borran, condiciones cambian y hombres mudan."

Hay que vivir con la época y olvidar lo pasado.

El hombre es hijo de las circunstancias y con arreglo á ellas procede.

En política lo que ayer era un crimen hoy es un hecho glorioso y viceversa.

—"Lo que vá de ayer á hoy,
ayer maravilla fuí
y hoy sombra mía no soy."

El mejor desinfectante del agua es el vino.

Un cortadillo de buen vino puesto en contacto durante varias horas con el agua más impura, la convierte en bebida inofensiva.

El vino puro embotellado es la mejor de las bebidas esterilizadas.

El vino aguado también es muy bueno.

Pero yo no me olvido de aquellos versos de Baltazar de Alcázar:

—"No eches agua, Inés, al vino
no se escandalice el vientre."

Las emanaciones de bromuro de radio que por largo tiempo persisten, permiten la creación de piedras preciosas.

Unicamente que este producto cuesta tan caro como las piedras preciosas.

Una cosa parecida á las minas de oro, que hay aquí en la jurisdicción de Remedios (en Guaracabuya).

Tienen oro, es verdad; pero para extraer de ellas una onza hay que gastar tres.

"Parientes y trastos viejos,
pocos, y lejos."

Esto dice un refrán antiguo, y no sé por qué.

Pero Bartrina dijo esto otro:

—La envidia y la emulación
parientes dicen que son,
aunque en todo diferentes:
al fin, también son parientes
el diamante y el carbón.

Entre ambos pareceres, me quedo con aquel del Catecismo que dice:—"La envidia es la tristeza del bien ageno."

¿Entiendes, Fabio?

Facundo Ramos.

ORIENTE

DE HOLGUIN

ECOS.

28 de Feberro.

Hoy ha tocado el turno á los chivos; pero entiéndase que me refiero á los chivos en la verdadera acepción de la palabra, al animal cuadrúpedo. Hago esas aclaraciones porque como están de moda los otros chivos, hay que especificar.

Da compasión ver por las calles de Holguín, pesados carritos tirados por los pobres chivos, arrastrando pesadísimas cargas. Ayer ví uno de ellos tirando de un carrito cargado con dos sacos de maiz.

¿No podría evitarse, señor Alcalde, ese espectáculo, que desdice de los buenos sentimientos de este pueblo?

Hágalo, D. Manuel, que, si los chivos no se lo agradecen, se lo agradecerán las almas sensibles y los protectores de animales.

No puede menos de lanzar la gran carcajada todo el que llegue por la vía Central, y se fije en un letrero que hay en el frontis de un kiosco donde se expenden licores y dulces La razón de la risa no es para menos. He aquí lo que se ve: una serpiente en actitud de picar, y este escrito: "No me pique; ya conozco el almendrón."

¿Qué hay de eso?

Para cosas ocurrentes, los americanos; para demócratas, hay que quitarse el sombrero.

Figúrense ustedes que un cinematógrafo que nos visitó estos días, fué contratado por un oficial para dar una función en el cuartel donde están alojadas las fuerzas de esta guarnición. El espectáculo era para hombres; y según cuentan las crónicas, se reunieron en la función todos los santos varones holguineros.

¡Pobrecillos! Los soldados americanos se aburren y hay que buscarles distracciones para extirpar la "morriña" americana.

Lo mejor del programa fué ejecutado por uno de los dueños del aparato, remedando con maestría inimitable, el canto del gallo, el rugido del león, el arrullo de la paloma, el rebuzno del burro y los mil inarticulados sonidos de todo bicho viviente.

Pero cuando el entusiasmo de los americanos llegó á su colmo, fué cuando el protagonista imitó el gruñido del puerco...

Se le tributó una delirante ovación.

Señor, ¿y aquella casa-escuela que se iba á edificar en Holguín, después de hechos los planos, señalado el terreno, conocido el crédito, y todo dispuesto para romper molienda?

Pues diré á ustedes: Como en Cuba no había ingenieros que se atreviesen á meterle mano á la obra, el proyecto fué enviado por la Secretaría de Obras Públicas á las Kimbambas.

Lo que yo anuncié hace tiempo: la fábula del caballo y la ardilla: "Tantas ideas y venidas..."

Cuando el corresponsal de un periódico, cumpliendo con su deber, envía correspondencias imparciales y no le da la gana de extraviar la opinión con sus mentiras, diciendo que á esta ó á la otra reunión política asistieron miles de personas, cuando en realidad no asistieron cuatro, allá van pestes contra el corresponsal que ha dicho la verdad.

Recomiendo á esos señores políticos la lectura de los siguientes versos de un clásico español:

"En un muladar un día
cierta vieja sevillana,
buscando trapos y lana,
su ordinaria grangería,
al acaso vino á hallarse
un pedazo de un espejo,
y con un trapillo viejo
lo limpió para mirarse.
Viendo en él aquellas feas
quijadas de desconsuelo,
dando con él en el suelo,
le dijo: ¡Maldito seas!"

Conque, aplicarse el cuento, y con salud

N. Vidal Pita.

PARTIDOS POLITICOS

PARTIDO LIBERAL

Por disposición del señor Presidente tengo el honor de citar á los presidentes y secretarios de Comités de nuestro Partido en el término Municipal de la Habaan, para el viérnes 6 de Marzo á las ocho de la noche en el Círculo del Partido, Neptuno 2 (altos.)

Por tratarse de tomar acuerdos relacionados con la campaña electoral que se avecina, encareciéndoles la más puntual asistencia.

Dr. Matías Duque,

Secretario de Correspondencia.

Habana, 3 de Marzo de 1908.

CRONICA DE POLICIA

EN EL MERCADO DE TACON

Un moreno conocido por "El pescadorcito", trató ayer tarde de tomar café sin abonar su importe, en un establecimiento del Mercado de Tacón, y como se diera cuenta de ello el dependiente Tomás Huelga y el pardo Pascual Peñalver, se opusieron á que tomase las cafeteras de **motu propio** para servirse, sacó un cuchillo agrediendo á ambos y causándoles lesiones.

Huelga y Peñalver después de ser asistidos en el Centro de Socorro, el primero ingresó en la casa de salud "La Purísima Concepción", y el segundo en el hospital número 1.

"El Pescadorcito" logró fugarse.

EN EL PARQUE DE COLON

Anoche, después de las doce, se promovió una gran alarma en el parque de Colón, á causa de varios disparos de arma de fuego que un individuo blanco hizo contra otro de su raza.

Al acudir la policía logró detener al agresor, que dijo nombrarse Santiago Quesada García, barbero y vecino de Gloria 64.

El agredido resultó ser don Antonio Puig Barbera, barbero y domiciliado en el Cerro, el que según certificado médico se encontraba herido en el brazo derecho, siendo su estado de pronóstico leve.

La policía dió cuenta de lo ocurrido al Juez de guardia, á cuya disposición puso al detenido.

EN REGLA

En la casa número 67 de la calzada 24 de Febrero, en Regla, domicilio de don José Trigoura Durán, ocurrió en la tarde de ayer un principio de incendio, por haberse prendido fuego á un pequeño colgadizo, que servía para cocina, habiéndose quemado dicho departamento.

Las llamas fueron apagadas por los vecinos y policíis, sin mayores consecuencias.

INTOXICACION

En el centro de socorro de la segunda demarcación, fué asistido en la mañana de ayer, la menor blanca Ana Piñón Coromina, vecina de Sitios 123, de una intixicación originada por luz brillante.

El estado de la paciente es grave.

ROBO

En la bodega calle de Alambique número 80, propiedad de don Domingo Viñas García, se cometió ayer un robo, consistente en 24 pesos plata que estaban guardados en la carpeta del escritorio, cuya cerradura violentaron.

Se ignora quién ó quienes sean los autores de este robo.

QUEMADURAS

La menor mestiza Joaquina Via Rivero, de 14 años de edad, vecina de Rayo 114, sufrió quemaduras en el torax, á causa de habérsele prendido fuego á las ropas que vestía, y cuyo hecho fué casual.

El estado de la paciente es de pronóstico grave.

ALARMA DE INCENDIO

Ayer por la mañana ocurrió un principio de incendio en la casa Genios número 4, habitación ocupada por doña Francisca Haro Izquierdo, á causa de haberse prendido fuego á las ropas de una cama, ocurriendo el hecho en circunstancias de estar ella ausente.

Las llamas fueron apagadas en el acto, apreciando la Haro en doce pesos las ropas que se le quemaron.

DESAPARECIDO

La blanca Josefina Rodríguez Martínez, vecina de Luyanó, ha puesto en conocimiento de la policía, que desde el sábado último falta de su domicilio el moreno Ricardo Velázquez, albañil y de 37 años de edad, sospechando que le haya ocurrido alguna novedad.

De esta denuncia se dió traslado al Juzgado de guardia.

POLICIA DEL PUERTO

HERIDO A BORDO

En el hospital "Mercedes" se constituyó el sargento de la policía del puerto señor Chávez, por encontrarse un herido procedente de bahía.

Dicho individuo resultó nombrarse Augusto Kolpach, tripulante del vapor alemán "Christian Horn."

La herida que presenta le fué causada por su compañero A. Wittemberg en reyerta que sostuvieron ambos.

El estado de Kolpach, fué calificado de menos grave.

Cajas de Seguridad

Las alquilamos en nuestra Bóveda, construida con todos los adelantos modernos, para guardar acciones, documentos y prendas bajo la propia custodia de los interesados.

Para más informes diríjanse á nuestra oficina Amargura núm. 1.

H. Upmann & Co.

(BANQUEROS)

C. 651 78-18F

TELEGRAMAS POR EL CABLE

ESTADOS UNIDOS

Servicio de la Prensa Asociada

NEGATIVA DE CASTRO

Washington, Marzo 4.—El gobierno venezolano se niega por tercera vez á someter al arbitraje las reclamaciones pendientes desde hace tiempo.

Parece que la diplomacia no puede hacer más en este enojoso asunto y el Senado se ocupará de él cuando se reciban los datos pedidos á Venezuela.

EL ESTADO DEL CONGO

Bruselas, Marzo 4.—Se ha anunciado que el rey Leopoldo y su gabinete han llegado á un acuerdo respecto al Estado Libre del Congo, según el cual y merced á una importante concesión hecha por el rey, el Parlamento podrá tratar del presupuesto del Congo.

Espérase que el tratado de anexión ya enmendado será presentado á las Cámaras en esta semana.

CRISIS INMINENTE

Caracas, Marzo 4.—Según todas las indicaciones se aproxima la crísis en las negociaciones que se vienen efectuando entre Colombia y Venezuela con motivo de la disputa por la cuestión de límites en la navegación del Orinoco.

El señor Resprepo, agente confidencial de Colombia en esta ciudad, ha comunicado que no le es posible arreglar este asunto satisfactoriamente.

CAYO EL PODER

Frederickton, New Brunswick, Marzo 4.—Después de 25 años de estar en el poder el gobierno liberal ha sido derrotado en las elecciones de la provincia de New Brunswick.

Créese que Douglas Hazen, jefe de la oposición, será puesto al frente del Gabinete.

ANUNCIO DESTRUIDO

Barcelona, Marzo 4.—La policía ha destruído una infinidad de carteles que se habían fijado por toda la ciudad anunciando que el día 12 del corriente se intentará asesinar al rey de España, durante su visita á esta capital.

LA FUNDACION DE QUEBEC

Londres, Marzo 4.—Créese que los príncipes de Gale irán al Canadá el próximo verano en un buque de guerra, con objeto de representar al rey Eduardo en las fiestas que se celebrarán en Quebec con motivo del tercer centenario de la fundación de dicha ciudad.

CONTRA LOS ANARQUISTAS

Washington, Marzo 4.—El secretario del Departamento de Comercio y Trabajo, Mr. Straus, ha ordenado á todos los comisionados de inmigración y á los inspectores de inmigrantes, que cooperen con la policía en su esfuerzo para librar á la nación de los anarquistas extranjeros y criminales que caígan dentro de la ley relativa á la deportación.

VENTA DE VALORES

Nueva York, Marzo 4.—Ayer, mártes, se vendieron en la Bolsa de Valores de esta plaza, 377,400 bonos y acciones de las principales empresas que radican en los Estados Unidos.

Falsificación y engaño

Ha llegado á mi conocimiento que en algunos establecimientos se rellenan con productos muy malos, las botellas de "Triple Sec" Aldabó y las de "Bombón Crema," unos lo harán por mero negocio, otros, quizás con la perversa intención de labrar el descrédito de la industria licorera cubana, hoy triunfante en todas las Exposiciones del mundo.

Para evitar responsabilidades á los que estén en dicho caso, les aviso, que he tomado toda clase de medidas para evitar esas falsificaciones, sin que pueda impedir los perjuicios que sobrevengan, cuando los Tribunales de Justicia hayan intervenido.

E. Aldabó.

OFICIAL

Ayuntamiento de la Habana.

TESORERIA

NEGOCIADO DE APREMIOS

CONTRIBUCION DE FINCAS URBANAS

Tercer Trimestre de 1907 á1908

Dispuesto por el Artículo Séptimo de la Orden número 501, serie de 1900, que al vencimiento del plazo de TREINTA DIAS que se concede á los contribuyentes por el expresado concepto para el pago de sus cuotas, se les concederá una prórroga de OCHO DIAS, y venciendo hoy el plazo del citado TERCER TRIMESTRE de 1907 á 1908, se hace saber á los interesados que la cobranza sin recargos continuará hasta el día 11 del corriente.

Desde el día 12 inclusive, incurrirán los morosos en el primer grado de apremio y recargo de 6 por 100 sobre la cuota, según está prevenido en el referido Artículo Séptimo de la Orden 501, con cuyo recargo podrán satisfacer sus aduedos hasta el vencimiento del trimestre, ó sea hasta el día 2 de Mayo próximo entrante; incurriendo después del expresado vencimiento en otro recargo de 6 por 100 que con el anterior formará el doce sobre las respectivas cuotas.

Habana, Marzo 2 de 1908.

A. V. de Maruri.

Tesorero Municipal.

C. 879 3-3

Vida deportiva

El Concurso de Automóviles.

En la tarde de ayer se verificó el concurso de automóviles. ¿Qué decir del éxito grandioso que obtuvo ese festejo, que pocos esperaban y nosotros suponíamos, desde el primer momento?

¡Cuán pálido ante la realidad, será cuanto digamos del mismo!

Buen gusto, arte, riqueza, distinción, belleza, elegancia suprema, he ahí la síntesis de la fiesta de ayer que quedará grabada en la memoria de todos para repetirla el año próximo y siempre recordarla con entusiasmo en los fastos del automovilismo cubano.

Extraordinaria era la concurrencia que acudió á la Avenida del Golfo con objeto de presenciar las fiestas de los automóviles.

En los palcos, de la larga serie construidos en ese paseo, apenas quedaba una localidad vacía. Y frente á la tribuna del Ayuntamiento la Comisión organizadora del Concurso de Automóviles adornados, señores Luis Marx, G. Bradt, H. Lainé, Pedro Pablo Guilló, J. Morales Coello se multiplicaba dando la ordenación necesaria al numeroso grupo de automóviles que se iban presentando y para el mayor lucimiento del conjunto.

A las cuatro y media de la tarde la fiesta tuvo su animación máxima, presentándose la primer máquina adornada que fué la de doña Pilar Somohano del Toro, siguiendo á los pocos instantes la de don Luis Marx, ocupada por la distinguida señora Josefina Herrera de Romero y hermanas.

Después el Jurado tuvo que poner número á muy cerca de 20 coches de motor que se presentaron sin haberse inscripto muchos de ellos.

Son en conjunto los siguientes automóviles adornados:

Núm. 1.—Guillermo del Toro.
" 2.—Urbano Gómez.
" 3.—Manuel M. Coronado.
" 4.—Enrique de la Lastra.
" 5.—W. M. Andersen.
" 6.—Antonio Radillo.
" 7.—C. M. Johnson.
" 8.—Gustavo Bock.
" 9.—Luis Marx.
" 10.—George Harah.
" 11.—H. W. Hill.
" 12.—Dr. Alamilla.
" 13.—Harris Bros.
" 14.—J. Ramón Rey.
" 15.—Baronesa de Montmejar.
" 17.—M. Suárez Troys.

Y otros cuyos nombres no nos fué posible tomar por la aglomeración ocacionada estando la fiesta ya en su período álgido.

El Jurado, digámoslo en honor de la fiesta, de su importancia y del exquisito tacto con que ha procedido en sus determinaciones se vió en un verdadero aprieto al anotar el número crecido de coches para los que no se había dispuesto más que un premio; con muy buen acuerdo en previa reunión sobre el *terreno*, decidió crear dos premios más que con los de la Comisión Invernal—una soberbia Copa de Plata y un alfiler de brillantes figurando un automóvil, regalo de los joyeros señores Campignon—formaban cuatro y que se otorgaron en la forma siguiente, sin indicación de categoría á los cuatro automóviles mejor adornados:

El alfiler de brillantes, forma automóvil, á la máquina marcada con el número 3, perteneciente al señor Manuel M. Coronado, adornada con refinada elegancia, y en el que no faltaba el menor detalle *chic*. Rosas rojas y pálidas, con iniciales de las mismas flores en las portezuelas, volante cubierto de sedas claras, luces eléctricas en un *tout petit* dosel que hacía resaltar la espléndida belleza de las muchachas que acompañaban á la interesante *Lilly* Coronado de Morales, que iba en el automóvil.

Una *Copa de Plata* á la máquina numerada con el 4, del señor don Luis Marx, que ocupaban con la señora Josefina Herrera de Romero, la dama *ravissante* que reune á sus encantos la distinción y la elegancia que marca con sello indeleble cuanto patrocina, las bellísimas señoras Mercedes Romero de Arango, Elena Herrera de Cárdenas, y la señorita Margarita Romero.

Los adornos del carruaje-automóvil lo formaban grandes crysantemos amarillos y violetas; pero, repetimos, sin deslucir el cuadro, el adorno, más que por fuera iba en el interior, superando á lo artificial, más que completándolo.

Otro de los premios creados correspondió al automóvil señalado con el número 1, perteneciente al señor Guillermo del Toro y en el que iban la simpática propietaria del *Hotel Telégrafo*, doña Pilar, con su hija y amigas, cuyo coche era modelo de artísticos adornos.

Y finalmente el cuarto premio se concedió al 60 H. P. del señor Gustavo Bock, en el que las flores tejían enmarañada red por cuyos interticios se apercibían perfectamente una porción de caras bonitas medio cubiertas con antifaces negros.

Esos automóviles son los que obtuvieron premios; sin embargo, hubo otros que fueron generalmente celebrados y cuyos adornos, si no tanto como los cuatro premiados, merecen los honores de la crónica.

Esas máquinas son: el número 15, inscripto por la *beaute* americana señora Baronesa de Montmejar y cuyo *landaulet* cubrían crysantemos rojos. La acompañaban lindas damas compatriotas suyas.

El número 14, perteneciente al señor José Ramón Rey, sus adornos consistían en guirnaldas de flores, llevando al frente y en el testero las banderas de Cuba y España.

Y también merece ser citada la máquina número 10 en la que destacaba Mrs. George Harah, hermosa con las otras bellas que la rodeaban. Los adornos del coche eran: Palmas y plantas tropicales.

Citaremos, otros más, los números 6, una lancha—*Evangelina* — tripulada por marineros de bonito efecto; la máquina número 7, de Mr. C. M. Johnson, envuelta en palmas y con las banderas cubana y americana.

Cerramos esta información como la empezábamos, diciendo una vez más que el Concurso de los automóviles adornados, ha sido el festejo de la distinción, de la belleza y de la elegancia y felicitamos á los automovilistas, primeramente, por haber contribuido á dar realce á un festejo nuevo en Cuba acudiendo con sus máquinas adornadas á los Paseos del Malecón y Prado y á los señores que formaban la comisión por la buena parte de éxito que les toca y que con gusto hacemos constar, enviándoles á unos y á otros, nuestros sinceros y entusiastas aplausos.

MANUEL L. DE LINARES.

El que toma la cerveza negra de LA TROPICAL compra la salud para el cuerpo y la alegría para el espíritu.

EN TIERRA AZTECA

El Correo

Para el extranjero morador en esta gran capital es el Correo uno de los lugares en seguida conocidos al que se han de hacer necesarias visitas asíduas.

Es lógico esto por cuanto en el edificio de comunicaciones están las ansiadas noticias de los afectos lejanos, las buenas nuevas de personas queridas, los gaceteros periódicos que con tanto placer leemos cuando nos hallamos distantes de los nativos lares. Por eso es el Correo el primer sitio cuyo emplazamiento urbano indagamos y procuramos saber tan pronto llegados á una nueva población desconocida.

El soberbio palacio postal de la ciudad de Méjico es obra de supremo arte admirable, digna de una suntuosa capital moderna. En Veracruz, ya nos dijo el Sr. Rivero de la compañía dramática de Fuentes que en Méjico hallaríamos una Casa-Correos espléndida, colosal, famosa por la novedad de su estilo arquitectónico y por la riqueza y amplitud de su acertada construcción brillante. Tan pronto como arribamos á la ciudad capitalina fuimos á ver la maravilla ponderada y á fe de hombres sinceros, veraces, declaramos nuestra estupefacción admirativa ante aquella primorosidad de clásico arte depurado y magnífico.

El actual gobierno mejicano comprendiendo perfectamente la inmensa importancia de la creación de tales bellísimos edificios se ha propuesto llenar con ellos la hermosa capital que tan grande como merecida sensación de principal ciudad produce al extraño visitante. El Correo se halla situado en sitio céntrico, en un costado de la Alameda frente al grandioso teatro Nacional que ahora está en proceso de construcción. Antes estaban las oficinas postales al lado del Museo, en caserón impropio y de muy feo aspecto. El movimiento sorprendente de la urbe, como diría un reportero literario, obligó á buscar más decente y amplio acomodo á las vitales oficinas de comunicaciones. El recién hecho palacio fué encomendado al genio creador de un entendido profesional que con el más loable de los acuerdos fué á buscar á la poética Venecia, de los airosos edificios esbeltos, modelo para su artístico proyecto de un original Correo merecedor de todo género de parabienes y alabanzas. Su aspecto exterior no puede ser más bonito y atrayente.

La copia fidelísima de un palacio veneciano del siglo XIII resalta preciosa con sus calados prolijos y armónicos, sus arrogancias y gallardías clásicas y la perfecta justeza de sus líneas estéticas.

En todos los detalles que tienen sabor de época y de ambiente se advierte la mano experta del "honrado" artista ejecutor sincero de la muy bella obra. En su parte interior se han hecho derroche de pórfidos, onix y jaspeados mármoles del país, tan pródigo en esos preciados adornos decorativos. La escalera central es de hierro forjado en Milán. Ni hay que añadir que toda ella es notable labor de orfebrería forjadora. Nosotros recorremos complacidos el vasto edificio admirando múltiples detalles de riqueza ornamental desusada que avaloran régiamente la util obra genialísima.

Con la erección de tales monumentos valiosos, de esas ideales construcciones beneficiosas se hermosea y embellece toda gran ciudad, digna como esta de causar al extraño que llega una legítima visualidad de agrado extraordinario, de plácida emoción imborrable....

TOMAS SERVANDO GUTIERREZ.
Méjico, Enero de 1908.

Teatro-Salón Actualidades.
GRAN EXITO
Del notable Duetto escéntrico cómico italiano:
RESEDA PERRETTI

TEATRO ALHAMBRA
FUNCION DIARIA
Dos tandas: á las ocho y á las nueve.
ESTRENOS SEMANALES

FIESTA ALEGRE EN JAI-ALAI

Anoche jugaron el primer partido los blancos Angel Urrutia y Alverdi, contra los azules Escoriaza y Ermua. Y hasta el tanto trece se peloteó con audacia enrevesada, valiente; los cuatro turnaron en el buen jugar; los cuatro comparecieron varias veces iguales. Al pasar de los trece, á Ermua se le rompió el tirante, y el joven Escoriaza comenzó á pifiar y descompuesto aquél y pifiando éste, los blancos llegaron á 25 con la novedad de dejar á los contrarios en el tanto 21.

Angel Urrutia portóse como un angel y Alverdi estuvo bueno, seguro y duro, cumplidor como siempre.

***

Erdoza menor, muñeco á quien sus admiradores venían persiguiendo con más saña que á una liebre, fué el que se llevó la primera quiniela. Se la llevó con la misma tranquilidad con que se toma un chocolate.

***

El segundo, de treinta tantos, apareció así: Blancos, Macala y Echevarría; azules, Claudio y Lizarraga. El dinero salió por los blancos; pero los que ganaron el partido fueron los azules. La pareja blanca entró con deseos de comerse á todo el mundo y terminó comiéndose un gran pan.

Los azules salieron por detrás, peloteando donosamente, desquitaron la diferencia del tanteo, se pusieron iguales al llegar á trece y á diez y siete, y entonces salieron con entera tranquilidad camino del número que coronó el partido. Los azules llegaron á treinta cuando los blancos se apuntaban el tanto 23. Y ahí quedaron, porque en la segunda quincena tanto Macala como Echeverría estuvieron desastrosos y quedaron á la altura del barro.

Don Claudio, á quien creíamos muerto, jugó muy bonito y Lizarraga se portó como un bravo.

"El tranquilo" don Pepe repitió con la última quiniela.

F. RIVERO.

Base-Ball

Sin interés

El desafío que celebraron ayer "Habana" y "Matanzas", careció de interés.

Olave y Violá fueron castigados duramente, al extremo de darle 13 hits, de ellos tres home runs por Monroe, Hill y Foster.

Y como no se puede decir otra cosa de ese desafío, he aquí el score:

MATANZAS

	AB.	C.	H.	SH.	B.	A	E.
M. Acosta, rf.	2	0	0	0	0	0	0
Falide, rf.	3	0	1	0	0	0	0
Ramos, ss. 2b.	1	0	0	0	2	2	3
G. Sánchez, c.	4	0	0	0	2	1	0
J. Violá, cf. p.	4	0	1	0	1	0	1
Armenteros, lf.	4	0	1	0	1	0	1
Acosta, 2b. ss.	3	1	1	0	3	5	3
G. Camps, 3b.	4	1	2	0	1	3	0
Curbelo, 1b.	4	1	2	0	15	0	1
Olave, p. cf.	4	0	0	0	1	2	0
Totales.	35	3	8	0	27	16	8

HABANA

	AB.	C.	H.	SH	B.	A	E.
Winston, lf.	4	2	1	1	3	0	0
P. Hill, cf.	4	3	1	1	2	2	0
Monroe, 3b.	6	1	2	0	1	3	1
Johnson, 2b.	4	1	1	0	3	4	0
Castillo, 1b.	4	1	0	0	10	1	1
Bustamante, ss.	5	1	3	0	4	2	0
V. González, cf.	4	1	2	1	0	0	1
Molina, c.	5	1	1	0	4	0	0
Foster, p.	5	2	3	0	0	3	0
Totales.	41	13	14	3	27	13	3

ANOTACION POR ENTRADAS

Matanzas: . . . 0 0 0 0 3 0 0 0 0 — 3
Habana: . . . 6 0 0 1 0 2 0 0 1 — 13

RESUMEN

Earned runs: Habana 3.

Stolen bases: Ramos 2, Acosta, Camps, Winston 2 y Hill 2.

Double plays: Habana 2: uno por Johnson Bustamante y Castillo y otro por Hill y Johnson; Matanzas 1: por A. Acosta, Ramos y Curbelo.

Two bagger: Violat y Bustamante.

Home run: Hill, onroe y Foster.

Struck outs: por Foster 2: Sánchez y Armenteros; por Olave 1: Monroe.

Called balls: por Foster 4: á Ramos 3 y A. Acosta; por Olave 1: á Johnson; por Violat 4: á Winston, Hill, Johnson y Castillo.

Wild pitches: Foster 1, Olave 1.

Tiempo: 2 horas 5 minutos.

Umpire: Pérez y Castañer.

Anotador: Francisco Rodríguez.

En Cienfuegos

Por una carta que hemos leído de un apreciable amigo residente en la Perla del Sur, allí se ha despertado de nuevo la afición por el simpático deporte y los desafíos que se celebran en los terrenos de Marsillán se ven muy concurridos.

En Cienfuegos existe el propósito de organizar un fuerte team y venir á disputar el Championship de 1909.

En dicha ciudad se recuerda siempre con viva satisfaccón, entre los muchos jugados en diferentes épocas, aquel memorable desafío del 26 de Julio de 1904, el cual fué entre el "Almendarista" de esta ciudad y el "Yara" de allí, cuyo resultado fué el siguiente:

Yara . . . . 0 1 1 0 0 0 0 0 0—2
Almendarista . 0 0 1 0 0 0 0 0 0—1

Mucho nos place dar esas noticias de Cienfuegos y nos alegramos que la juventud y hasta los "viejos" den muestras de entusiasmo y levanten de nuevo el base ball á la altura en que estuvo en otras ocasiones.

Mañana

Mañana se batirán "Habana" y "Fe".

MENDOZA.

Sección Mercantil

Mercado monetario

CASAS DE CAMBIO

Habana 4. Marzo de 1908

A las 11 de la mañana.

Plata española.....	94	94⅜ V.
Calderilla..(en oro)	96 á	98
Billetes Banco Español.....	3½ á 4	V.
Oro americano contra oro español.....	109¼ á 109½	P.
Oro americano contra plata española...	á 15	P.
Centenes.....	á 5.58	en plata.
Id. en cantidades...	á 5.60	en plata.
Luises.....	á 4.46	en plata.
Id. en cantidades...	á 4.47	en plata.
El peso americano en plata Española..	á 1.15	V.

Importación

Consignado al Banco Nacional de Cuba importó el vapor español "Alfonso XIII", la cantidad de $100,000 en plata española.

Tabaco

Durante la pasada semana han sido embarcados por la estación del ferrocarril del Oeste, en Pinar del Río, 321 tercios de tabaco en rama, en su mayoría á la consignación del Trust, comprado por el Sr. Higuera.

EXPORTACIONES MENSUALES POR EL PUERTO DE LA HABANA

	1908. En el mes de Febrero	1908. Desde 1º Nero	1907. En el año
Abonos, sacos ...	215	215	.....
Tercerolas.....	.....	.....	.....
Bocoyes.....	.....	.....	.....
Medios	.....	.....	.....
AGUARDIENTE DE CAÑA, Pipas y bocoyes..	250	885	473
medias.....	300	1;250	700
cuartos.....	.....	.....	23
barriles.....	.....	.....	.....
garrafones.....	.....	400	234
ALCOHOL, tambores pipas y bocoyes	.....	3	.....
medias pipas...	.....	.....	.....
barriles.....	.....	.....	.....
ANIMALES VIVOS: tortugas..	120	271	147
ASFALTO, sacos	.....	.....	.....
toneladas	1500	2550	1200
ASTAS y pezuñas, sacos.....	140	277	.....
AZUCAR:			
sacos	99888	210655	158014
barriles	.....	.....	.....
cajas	1	1	.....
CACAO, sacos	.....	.....	356
CAFÉ, sacos.....	.....	.....	1
Caña azucar, mazos.....	6	7	.....
CARNAZA, pacas	.....	.....	80
Cáscaras de cacao, sacos.....	.....	180	.....
CERA, sacos.....	369	679	300
Cocos, sacos, barriles.....	376	966	.....
CONCHAS carey, cajas y bultos..	.....	2	5
CUEROS SALADOS, lios.....	5050	10107	8526
DULCES, cajas y barriles.....	84	228	206
EFECTOS VARIOS, bultos...	438	1122	2353
ESPONJAS, pacas.....	507	911	921
Fibras vegetales, pacas.....	.....	.....	.....
FRIJOLES, sacos.....	.....	.....	.....
FRUTAS, barriles.....	.....	.....	10
huacales	22678	38565	9375
cajas, bultos, sacos, etc.....	230	530	172
GLICERINA, barriles.....	.....	.....	.....
GUANA, pacas.	.....	.....	5
Harina de huesos, sacos.....	.....	.....	.....
Huesos, sacos...	.....	.....	.....
LEGUMBRES y viandas, barriles.....	3	16	4
huacales..	73748	122332	76626
sacos, canastas cajas y bultos.	242	540	156
Licores, cajas....	.....	.....	1
Garrafones.....	.....	.....	.....
MADERAS:			
Caoba, piezas.	889	4348	12815
tozas.....	.....	58	253
tablillas atads.	.....	63	10
Cedro, tablillas atados	.....	.....	954
piezas.....	.....	.....	.....
tozas.....	.....	.....	.....
Cortes de cajas...	.....	.....	10
MIEL DE PURGA tercerolas	.....	.....	24
barriles.....	.....	100	201
galones.....	.....	2.007,000	3.150,000
MIEL DE ABEJAS:			
tercerolas.....	268	443	175
barriles	515	695	950
huacales.....	66	151	67
PROVISIONES, bultos	472	771	1402
RON, pipas, bocoyes y botas..	75	75	32
medias.	.....	.....	.....
cuartos id... ...	.....	.....	.....
cajas	.....	.....	22
barriles	.....	150	3
Sebo, brls	.....	.....	26
TABACO:			
rama, tercios y pacas.....	19817	35467	30713
barriles y bultos.....	744	1394	1242
Torcido, millares.....	12811	31303	26435
Id. cajas	42	140	284
Cigarros millares de cajillas..	617	1424	1824
Id. cajas.....	152	164	9
Picadura:			
kilógramos.....	7781	18349	17168
cajas y barriles	.....	22	32
paquetes	6	311	29
Semillas tabaco, sacos.....	9	9	.....
TRIPAS de res, tercerolas	.....	.....	55
Yarey, serones .	.....	.....	35

El café en Europa

La estadística del Sindicato del Havre dice que los stocks en Europa son de 8.965,000 sacos, contra 4.494,000 en 1906. El establecimiento visible del mundo aumenta de 754,000 sacos en Septiembre, y es ahora 16.759,000 sacos, contra 12.102,000 el año pasado, á igual fecha.

Las entradas en Río y Santos, en los quince primeros dias de Octubre, fueron de 819,000 sacos, y serán probablemente de 1.600,000 en Enero de 1908, lo que representa, aproximadamente, según las entradas de años anteriores, una cosecha de 12 á 13 millones de sacos.

El Progreso Latino

Según "El Progreso Latino" de Méjico, el canal de Panamá tardará diez años en abrirse al tráfico; el ferrocarril de Tehuantepec, que ya está listo, tiene todo ese tiempo para acreditarse y ampliar su servicio; el viaje, usando el canal, será más largo entre Nueva York y San Francisco que empleando el ferrocarril, y los fletes resultan más baratos también usando la vía del Tehuantepec. Estos tres elementos son los que hacen pensar que el famoso canal será un fracaso, y que la república Mejicana está llamada á hacer el tráfico entre los dos océanos.

Movimiento marítimo

El "Havana"

Procedente de New York entró en puerto hoy el vapor americano "Havana", conduciendo carga general y 202 pasajeros.

El "Halifax"

En lastre y con 119 pasajeros, fondeó en bahía hoy el vapor inglés "Halifax" procedente de Knigsts Key.

El "Kilparick"

El transporte americano de este nombre fondeó en bahía esta mañana procedente de Newport New.

El "Progreso"

En la mañana de hoy entró en puerto el vapor noruego "Progreso", procedente de Galveston, con carga general.

El "Alfonso XIII"

Con carga y papsajeros sale hoy para Veracruz el vapor español "Alfonso XIII."

El "Havso"

Este vapor noruego saldrá hoy con destino á Cárdenas, en lastre.

Lonja del Comercio de la Habana

VENTAS EFECTUADAS HOY:

Almacén:

100 cajas sidra El Gaitero, medias, $5.00 caja.
50 id. id. id. El. $4.75 id.
100 id. velas Josefita, $13.00 las 4|c.
150 id. id. El Gallo, $12.00 id.
50 id. vino rioja Josefita, medias, $4.75 id.

Día 4:

Vapores de travesía

SE ESPERAN

Marzo:
" 4—Antonio López, Cádiz y escalas.
" 4—La Navarre, Saint Nazaire.
" 4—Progreso, Galveston.
" 4—Antonio López, Cádiz y escalas.
" 4—Albingia, Tampico y Veracruz.
" 4—Riojano, Liverpool y escalas.
" 4—Havana, N. York.
" 5—Saturnina, Liverpool.
" 6—Norderney, Bremen y Amberes.
" 9—Esperanza, New York.
" 9—Monterey, Veracruz y Progreso.
" 10—Vitalia, Galveston.
" 11—Saratoga, New York.
" 12—Ida, Liverpool.
" 16—Mérida, Veracruz.
" 16—Fuerst Bismarck, Veracruz.
" 16—B. Aires, Cádiz y escalas.
" 16—Catalina, Barcelona y escalas.
" 17—Puerto Rico, New Orleans.
" 17—Gotthard, Galveston.
" 22—Bordeaux, Havre y escalas.
" 25—Castaño, Liverpool.
" 28—M. Gallart, Barcelona.

SALDRAN

Marzo:
" 4—Alfonso XII, Veracruz.
" 4—Antonio López, Colón y escalas.
" 4—La Navarre, Veracruz.
" 5—Albingia, Vigo y escalas.
" 5—Morro Castle, N. York.
" 6—Progreso, Galveston.
" 7—Havana, N. York.
" 9—Esperanza, Veracruz.
" 10—Monterey, N. York.
" 14—Saratoga, N. York.
" 15—La Navarre, St. Nazaire.
" 16—México, Progreso y Veracruz.
" 17—Mérida, N. York.
" 18—Puerto Rico, Canarias y escalas.
" 18—Puerto Rico, Canarias y escalas.
" 23—Bordeaux, Progreso y escalas.

VAPORES COSTEROS

SALDRAN

Cosme Herrera, de la Habana todos los martes, á las 5 de la tarde, para Sagua y Caibarién.

Alava II, de la Habana todos os miércoles á las 5 de la tarde, para Sagua y Caibarién, regresando los sábados por la mañana — Se despacha á bordo. — Viuda de Zulueta.

Puerto de la Habana

BUQUES DE TRAVESIA

ENTRADAS

De Marsella en 47 días barca uruguaya Por Sonachan capitán Ferres, toneladas 1154 con carga general á Planiol y Cagigas.

Día 4:

De New York en 3 y medio días vapor americano Havana capitán Stevens, toneladas 6391 con carga y 202 pasajeros á Zaldo y comp.

De Knights Key en medio día vapor inglés Halifax, capitán Ellis, toneladas 1875 en lastre y 119 pasajeros á G. Lawton Childs y comp.

De Newpor New en 4 días vapor americano transporte Kilpatrick, capitán Rogers toneladas 5046 al cónsul.

De Galveston en 3 y medio días vapor noruego Progreso capitán Mikkelsen, toneladas 1[illegible] con carga á Galbán y Ca.

SALIDAS

Día 4:

Para Veracruz vapor español Alfonso XII.
Para Knights Key vapor inglés Halifax.
Para Cárdenas, vapor noruego Liv.
Para Cárdenas, vapor noruego Havso.
Para Moss Point goleta inglesa Annie M. Parker.

BUQUES DESPACHADOS

Día 3:

Para Cayo Hueso y Tampa vapor americano Olivette por G. Lawton Childs y comp.
20 barriles
72 pacas y
396|3 tabaco
46 bultos provisiones y frutas

Para New Orleans vapor americano Chalmette por A. E. Woodell.
54|3 tabaco
46.500 tabacos
100 libras picadura
400 huacales naranjas
623 id. piñas
3850 id. legumbres
1 caja dulces
240 sacos vacíos y
8 bultos efectos.

Para New York vapor americano México por Zaldo y comp.
9.000 sacos azúcar
25 barriles y
721|3 tabaco
10 pacas id.
1 caballo
5 osos.
434 huacales naranjas y legumbres.
354 id. piñas
2,686 id. legumbres
16 bultos efectos y
241 huacales cebollas.

Para Cárdenas vapor noruego Liv por C. Reyna.
En lastre.

Para Moss Point goleta inglesa Annie M. Parker por el capitán.
En lastre.

Para Cárdenas vapor noruego Havso por L. V. Place.
En lastre.

Día 4:

Para Veracruz vapor español Alfonso XIII. por M. Otaduy
7,500 cajetillas cigarros y
3 bultos efectos.

Para Knight Key vapor inglés Halifax por G. Lawton Childs y comp.
En lastre.

BUQUES DE CABOTAJE

ENTRADAS

Día 3:

De Caibarién goleta Esmeralda, patrón Santana con 1,000 sacos carbón.
De Carahatas, goleta 3 Hermanas, patrón Seijas con 127 bocoyes miel.
De Cabañas, goleta Juan Toraya patrón Pnote con 1,000 sacos azúcar.
De Cabañas, goleta Joven Pilar, patrón Alemany con 1,000 sacos azúcar.
De Canasí goleta Sabas patrón Simó con 400 sacos azúcar.
De Dominica goleta María patrón Villalonga con 650 sacos azúcar.
De Arroyos, goleta 2 Hermanas, patrón Ramón con 1,000 sacos carbón.
De Sagua goleta Ignacio Aleman, patrón Mir con 800 sacos carbón.
De Sierra Morena goleta Isla de Cuba, patrón Cabré con 1000 sacos azúcar.

SALIDAS

Día 3:

Para Margajitas goleta Paquete Nuevitas, patrón Ponte con efectos.
Para Carahatas goleta Natividad patrón Esteva con efectos.
Para Cabañas goleta Juan Toraya patrón Ponte con efectos.
Para Cabañas goleta Joven Pilar, patrón Alemany con efectos.
Para Dominca goleta María patrón Villalonga con efectos.
Para Canasí goleta Sabas patrón Simó con efectos.

REGISTRO CIVIL

Marzo 1

Distrito Sur. — 1 varon blanco legítimo.

Distrito Oeste. — 2 varones blancos legítimos.

MATRIMONIOS

Distrito Norte. — Isaac Valdés con Regla Pio; Manuel Herrera con Blanca Valdés; Manuel Casquero con Marina Colás; Juan Tomás con Clotilde García.

Distrito Este. — Andrés Alonso y Fernández con Concepción Sánchez y Alonso.

Distrito Oeste. — Ricardo Barca con Edelmira Durán.

DEFUNCIONES

Distrito Sur. — Faustino Rafael, 62 años, Habana, Revillagigedo 71, Reuma articular; Rafaela Vera, 29 años, Habana, Factoría 25, Coma mémico.

Distrito Este — María Josefa Oliva, 50 años, Canarias, Jesús María 21, Embolia cerebral.

Distrito Oeste.—José Valdés, 33 años, Habana, Salud 150, Tuberculosis pulmonar; Vicente Barreto, 1 mes, id. Concordia 155, Bronquitis aguda; Benjam Guerrero, 70 años id. J. del Monte 314, Lesión orgánica; Vicente Llera, 56 años, España, La Purísima, Suicidio por arma de fuego; José Bueno, 14 meses, Habana, Monte 284, Meningitis simple; José Barquín, 49 años, España, La Benéfica, Cardio esclerosis; Amelia Salazar, 33 años, Habana, San José 101, Mal de Bright; Manuel Insua, 82 años, España, A. Desamparados, Arterio esclerosis; Teresa Pedroso, 50 años, Cuba, C. del Padre 10, Angina de pecho; Gabriel Mendoza, 72 años Cuba, Sanatorio Cuba, Hipertrofia de la próstata; Antonio Rodríguez, 41 horas, Habana, Sanatorio id. Nacimiento prematuro.

RESUMEN

Nacimientos. 3
Matrimonios. 6
Defunciones. 14

Marzo 2

NACIMIENTOS

Distrito Norte. — 1 hembra mestiza natural.

DEFUNCIONES

Distrito Norte. — Alejandro Muñoz, 69 años, Puerto Príncipe, Neptuno 140, Angina de pecho; Casimiro Cueto, 22 años, Cabañas, Compostela 18, Bronquitis aguda; José M. Peña, 14 años, Habana, Virtudes 14, Hidro pericarditis.

Distrito Sur. — Camilo Paz, 36 años, Habana, H. San Ambrosio, Cáncer del maxilar; Bernabé Raulier, 39 años, id. Estrella 157, Tuberculosis laringea; Antonio Alvarez, 42 años, P. del Río, Barcelona 6, Tuberculosis laringea.

Distrito Este. — Ciriaco Mendire, 57 años, Habana, Villegas 86, Estrechez mitral; Eusebia Domínguez, 38 años, id. H. Paula, Tuberculosis laringea; Oscar González, 4 meses, Habana, Egido 23, Ingesta.

Distrito Oeste. — Rita Valdés, 13 meses, Habana, J. del Monte 250, Difteria; Maa Yan, 36 años, Cantón, M. González 19, Eudocarditis; Pascula Reyes, 25 años, San Pablo 2, Tuberculosis pulmonar; Simona Valdés, 75 años, Habana, Omoa 13, Cáncer del útero; Benito González, 49 años, España, La Benéfica, Cáncer del estómago; Juan Sánchez, 39 años, id. La Covadonga, Anemia perniciosa; Horacio Busquets, 38 años, España, La Purísima, Cáncer del intestino; Emilio Santa Cruz, 49 años, P. Asturias 6, Cardiopatía; Alfredo Rodríguez, 18 años, España, La Covadonga, Tuberculosis; Clementina Hernández, 53 años, Guanabacoa, A. Misericordia, Reumatismo.

RESUMEN

Nacimientos. 2
Defunciones. 13

Habaneras

NOTAS DE CARNAVAL

De ayer.

Hablaré primeramente del paseo.

Quedó convertido, á decir verdad, en un torneo de automóviles.

Habíase suprimido, al menos en las primeras horas de la tarde, lo que resulta, en los paseos de carnaval, una de sus notas típicas.

Me refiero á las *tandems*.

Se les prohibía ayer, hasta la terminación del concurso, que circulasen por el paseo.

El centro de la carrera estaba destinado á los automóviles exclusivamente.

Era su fiesta.

Un centenar de máquinas, de todos los tamaños y de todas las marcas, desfiló ante la inmensa multitud que llenaba los balcones, las aceras, los portales y las tribunas del Prado, el Malecón y la Avenida del Golfo.

No hablaré del concurso.

Ya lo hace el DIARIO en su edición de la mañana á modo de preliminar de la extensa y completa reseña que en su brillante sección publica esta tarde mi querido compañero Linares.

Sólo, al azar, haré mención especial de los automóviles más celebrados.

Desde luego que el del señor Coronado, el popular director de *La Discusión*, era digno de los honores del primer premio que le adjudicó el Jurado.

Todo eran rosas en su adorno.

Crisantemos amarillos y flores moradas, los colores del Carnaval, lucía el automóvil donde resaltaba la ideal figura de Josefina Herrera de Romero.

Una concha de rosas era el automóvil del señor Guilermo del Toro.

Merecía un premio especial.

Nada más artístico, nada más elegante se ha presentado ayer, á juicio de todos, en el original concurso.

Se alega, para no habérsele otorgado el primer premio, que su decorado, más que de automóvil, era propio de carroza.

—

Respetemos ese fallo.

El automóvil de las amapolas, donde iba la Vizcondesa de Montmejar, fué de los más aplaudidos.

Y muy bonito el del señor Gustavo Bock con tantas y tan alegres mascaritas de dominós negros.

Enrique Lastra hizo de su automóvil una cesta de flores.

Lindísimo!

Y más, muchas más máquinas adornadas con palmas, con banderas y con ramajes en profusión alocadora.

Tarde deliciosa, en fin.

—

Entretanto efectuábase el paseo abrían sus salones del Prado, para un *té*, la espiritual dama Nena Cotiart de Labarrére.

Componíase la concurrencia de señoras y caballeros de la más alta distinción, contándose entre el grupo de damas jóvenes y elegantes la siempre bella y siempre celebrada Silvia Alfonso de Terry, que acaba de llegar de Cienfuegos para disfrutar de los festejos.

La reunión se prolongó, en medio de un encanto general, hasta ya muy avanzada la tarde.

—

Dos premios de anoche.

Uno, para el balcón mejor iluminado, se le otorgó á la casa del Prado del director de *La Discusión*.

El otro premio era para el balcón mejor adornado.

Correspondió á la elegante mansión en la Avenida del Golfo del señor Eduardo Dolz.

Una nota original ofrecía.

Del balcón colgaban, hasta cubrirlo totalmente, numerosos y riquísimos mantones de Manila de largos flecos y gran variedad de colores, prendidos con ramos de rozas, lazos de seda y moñas toreras, todo en la más bella y más artística combinación.

La terraza, espléndidamente iluminada, representaba un patio andaluz.

Todo era flamenco.

Colgaban de los testeros cuadros con manolas y *panneaux* de Goya.

De estilo sevillano era el mobiliario.

Y para que todo fuera típico, y todo guardase justa armonía, hasta el detalle de un canario, en un ángulo, saltando y gorgeando dentro de una jaula dorada.

Se veía en todo la mano de la dueña de la casa.

¿Quién sino María Martín de Dolz, malagueña como es, podía haber improvisado ese cuadro de la tierra?

Todos los que pasamos por aquella casa anoche salíamos encantados.

Era vivir en Sevilla un momento.

—

Dos palabras sobre los bailes.

Entre los más selectos de anoche justo será hacer mención singular del que ofreció el *Casino Español* en sus salones.

Muy concurridos y muy animados estuvieron, á su vez, los del *Centro Gallego*, *Asociación de Dependientes* y *Centro Asturiano*.

A este último concurrió la Reina del Carnaval con sus Damas de Honor.

A todas se las recibió, obsequió y agasajó espléndidamente.

También estuvieron en el *Centro Asturiano* los Trovadores Gallegos.

Muy celebrados.

—

Esta noche.

El baile de *El Progreso*.

Y una *soirée* que será un acontecimiento en el gran mundo.

Es la que ofrece en sus salones la elegante dama Angelina Abreu Viuda de Goicoechea.

ENRIQUE FONTANILLS.

TEATRO ALBISU

GRAN COMPAÑIA DE ÓPERA ITALIANA.

Se pondrá en escena la hermosa ópera en 4 actos

LA BOHEMIA.

Para el Templo de Covadonga

La Excma. Señora Dolores Monteverde de Fernández, Camarera de la Virgen de Covadonga, recibió un donativo de $5.30 oro español para la suscripción del Templo, cantidad enviada por un modesto dependiente de la sombrerería de San Rafael 10, acompañando una tarjeta con estas líneas que copiamos:

"Señora: sírvase aceptar esta modesta ofrenda de un humilde dependiente con destino á la construcción del gran templo para la Virgen más pequeñina y galana. Respetuosamente.

Jesús Moris Díaz."

Estos donativos de los hijos del trabajo son tanto más valiosos cuanto que estimulan con su noble ejemplo á los más, que son siempre los más pobres.

Con estas humildes ofrendas se hará el templo de Covadonga, más que con los donativos de mayor cuantía, porque aquellos pueden llegar en número considerable sumando cantidades mayores.

Nuestra felicitación al entusiasta dependiente por su noble y piadoso rasgo.

PAYRET

HOY, miércoles 4, HOY

Estrene de El peluquero cojo—Fabricación del carbón de leña.—Sueño de marmitones:—Nuevo modo de honrar los muertos.

EXITO de la Estrella Mlle Viola D'Costa y sus bellas compañeras.

La cada día más aplaudida pareja Ash y los Rivas y Rivas.

5 centavos tertulia. 20 lunetas y butacas.

Noches Teatrales

Nacional

Desde que empezaron este año en el Nacional los bailes de máscaras, se notó una desanimación que, como dice muy bien *Amadís*, contrasta con el esplendor que se observaba otros años. Si poca fué la concurrencia del domingo, menor aún era la de anoche, al extremo de sentirse *frío* dentro de aquella hermosa sala, escasamente ocupada por una docena de máscaras invadidas por el sopor que produce el aburrimiento.

¿A qué obedecerá desanimación tan inesperada? Tal vez sea que la abundancia de festejos absorva la atención del público en otros espectáculos; pero quizás obedezca también á que los extranjeros que vienen á observar nuestras costumbres no encuentran en la puerta del Nacional facilidades para alcanzar lo que solicitan y hay que tener en cuenta que el Juan Méndez que allí funge de árbitro no es lo más á propósito para atraer público de ninguna especie.

De sentir sería que se formara de Cuba un concepto erróneo, á consecuencia de tener en la puerta de nuestro principal coliseo personas impropias, por sus modales, para todo trato social.

Lamentamos la desanimación de los bailes de máscaras porque este principio determina un completo fracaso, ya que la mayor parte del público que acude lo hace, más que por bailar, por la animación y bulliciosa algazara que la mucha concurrencia produce.

En la enfermedad y en la prisión se conoce á los amigos, y en el sabor se conoce si es buena la cerveza. Ninguna como la de LA TROPICAL.

Payret

Primera tanda: un llenazo.

Y esgunda, otro llenazo.

Misa y Costa, van engordando de satisfacción; el caso no es para menos.

De los estrenos de películas de anoche, el "Nuevo modo de honrar á los muertos" y "El sueño de los marmitones" muy graciosas.

Y llegamos al debut de los ingleses, yankis, rusos... lo que sean: son dos: marido y marido de sus respectvas señoras: juegan, engordan—más aún que Costa y que Misa—y baten el yunque: todo con música: la mesa sobre que juegan es una caja de música; los yunques tienen sus tonos graduados. Está bien: la gente aprueba; está bien.

¿Por dónde andarán los "Pipos", cielo santo, qeu no vienen por aquí?

Los Rivas no pareceíron ayer noche; los Ash, tan aplaudidos como siempre. La Viola, sin novedad en su importante salud.

Para esta noche, nuevos estrenos: esta empresa va á acabar con todo el repertorio de Pathé.

Y trabajarán los Barton, los Ash, la Costa y las violas.

Albisu

Esta noche se cantará en Albisu la hermosa ópera de Puccini "La Bohemia", una de las favorias del públlco habanero.

En su ejecución toman parte las tiples de Pascuali y Marquet, el aplaudido tenor Agostini, el barítono Ardito y el bajo Lucenti.

Es seguro que la sala del teatro se verá totalmente ocupada por una concurrencia que si á diario favorece el teatro de Julián y Valdés López, por reir los cristes de la zarzuela, con más motivo ha de acudir en noches que, como la de hoy, se canta una ópera tan hermosa como "La Bohemia".

Los precios no han sufrido alteración alguna, son los mismos que la Empresa señaló para el primer día: peso y medio la luneta y seis los palcos.

Para mañana se anuncia "Zazá".

Actualidades

La reaparición de la pareja Marqués-Morales resultó un nuevo éxito para el popular teatro-salón de la calle Monserrate.

No se cabía ni de pie, y Luisa y el Feo fueron aclamados con entusiasmo.

Luisa viene más airosa y más galiarda que nunca, y el "Feo". ¡Dios mío! convertido en hombre de goma.

¡Qué botes pega! ¡Mi madre!

Esta noche además de cuatro películas nuevas, soberbias, que llevan por título El pequeño cojo, Nuevo modo de honrar á los muertos, Fábrica de carbón de leña y Sueño de Marmitones, se estrenará bajo la dirección de Morales un baile español, *La Perla de Andalucía*, en el que toman parte las tres bellas: La Sevillanita, Luisa Marqués y Lola la Serrana.

Otro triunfo como el de anoche para la Empresa.

Noches del Circo Tito

—Y diga Vd., los primeros... los barristas, esos tres que parecen plátanos maduros, ¿cómo demonio se llaman?

—No lo sé, pero son buenos.

—Y cómo si son buenos, celo santo! Salen; saltan; engánchanse en las baras, pasan, vuelan... Son aroces. Si no lo viera, no lo creería. Tienen una agilidad extraordinaria; como acróbaas, son de los mejores que hemos visto por aquí. Y luego ¡tan modestos! ¡tan simpáticos! Ellos llenan el primer número y el último del programa, y si el primero es magnífico, el úlimo todavía le supera. Combinación de barras semejante, no se ha expuesto nunca en Cuba.

—Y no me negará que es muy difícil.

—¡Difícil, válame Dios! Porque lo es tanto, me asombra. Porque lo es tanto, merecían ese número tan solo si no hubiera más número que ese—que el público se diera un paseito por el circo del Malecón. ¿Le parece que hablo bien?

—Mejor que un sabio.

—¡Un sabio! ¡puf, con los sabios! ¿Y qué entienden los sabios de estas cosas?

Teatro Neptuno

Lo que en un tiempo fué "Colla de St. Mus", luego "Aires d'a Miña Terra" y después Teatro Cuba, acaba de sufrir una verdadera metamórfosis. Aquello está desconocido. Es hoy un elegante teatro, sino tan grande como nuestros coliseos, sí bastante espacioso y sobre todo, elegante, bien decorado y mejor alumbrado.

Ahora allí se respira arte y con con el nuevo espectáculo, que en él se instalará, que es eminentemente artístico, miel sobre hojuelas.

El espectáculo que nos ocupa, es nuevo, completamente nuevo. Un aparato, invención del distinguido ingeniero español señor Montel, que combina admirablemente los más curiosos é interesantes efectos de óptica, con toda clase de ruídos, voces habladas, cantantes, sonidos musicales.

Sobre el foro se presentarán escenas animadísimas interesantísimas de las principales óperas del mundo, desempeñadas por los más eminentes cantantes y figuras del arte dramático, con todo el aspecto, colorido, voz, música, igual que si se asistiera á una representación escogida de la Gran Opera de París, de la Scala de Milán, ó de cualquiera de los grandes teatros, donde brillan y fulguran las estrellas del arte.

No habrá necesidad de pagar abonos costosos para ver y oir á Caruso, á la Barrientos, á Scotti, á la Patti, y Tutto, á la Melba. Todos y todas desfilarán ante los ojos del espectador intrigado. Todos y todas depositarán en sus oídos las notas dulcísimas de sus melodías de ruiseñores.

Y no es esto solo. Asuntos de sabor local también serán llevados á la escena del flamante Teatro Neptuno y no será difícil asistir á una entrevista entre Mr. Magoon, Mr. Roosevelt y Mr. Taft, ó á una reunión de los jefes de nuestros partidos políticos.

¡Sería curioso!

Mucha concurrencia distinguida ha de tener el "Teatro Neptuno", puesto que su espectáculo triunfará.

¡Ya lo creo que triunfará!

TEATRO MARTI

Después de las funciones de costumbre

GRANDES BAILES DE MASCARAS

con las primeras de Cisneros y Peña los días 1º, 2, 3, 8, 15, 22 y 29 de Marzo y 5 de Abril.

Caballeros 80 cs. Señoritas 20 cts.

PUBLICACIONES

Cuba y América.

Hemos recibido el último ejemplar de la bella Revista, que resulta precioso, como siempre.

Número dedicado á Güines, que presenta una ilustración completa. Retratos de los prohombres de la Villa vecina, de sus calles, de su iglesia, de su porque, etc., acompañados de dos concienzudos artículos de Raimundo Cabrera y de Manuel Fernández Valdés.

En la primera página presenta cuatro bellas ilustraciones del festival de los niños celebrado últimamente por la Comisión de Festejos en el Parque de Palatino, junto con los interesantes "Comentos" de su ilustrado Director.

Completan el número las "Cosas" de "Dolores", Actualidades, traducciones del francés por Anglés, el cuento, la Crónica, la sección de Teatros, etcétera.

¿QUIEN ERES?

¿Quién eres tú? ¡Qué curioso!
—De dónde vienes...?—De allá
¿Cómo te llamas?...—Buen Gusto..
—¿A qué has venido?—A comprar..
—¿Dónde?—En la filosofía,
neptuno y san nicolás,
una tienda que ha logrado
ser horror de las demás
tiendas abiertas en esta
floreciente capital.

GACETILLA

¡A Vento!—

Como ya habíamos anunciado, se efectuará el domingo una gran excursión al Canal de Vento en obsequio de los *touristas* que en estos momentos y con ocasión de los festejos invernales visitan á la Habana.

Saldrá el tren excursionista de la Estación de Villanueva á las ocho de la mañana para regresar á las once.

El precio es módico.

Se ha fijado, para ida y vuelta, en ochenta centavos.

Desde las seis de la tarde hasta las diez de la noche se darán en la vidriera de Albisu, donde están de venta los boletines, cuantos informes se deseen relacionados con esta excursión.

Promete estar animadísima.

Martí.—

Amigos Adot y Argudín: Hace más de quince días que no recibimos el programa de Martí.

¿Qué pasa?

Esperamos den ustedes las órdenes oportunas para que lo traigan diariamente.

Periódicos.—

Entre la remesa que acaba de llegar á la gran librería de Obispo 135 cuéntase el último número de *Blanco y Negro*.

Viene muy interesante.

La información que trae de los recientes sucesos de Portugal bastaría á ameritar el número.

También se ha recibido el cuaderno de *El Cuento Semanal* con la novela de Pedro de Répide que lleva por título *El solar de la bolera* y ostenta en sus páginas ilustraciones de A. Mira.

No falta en la remesa el número de *Los Sucesos*, que esperan siempre, con verdadera avidez, sus incontables lectores de la Habana.

Número superior.

Hay que darse prisa para adquirir todos los periódicos que llegan á *La Moderna Poesía*.

Se agotan enseguida.

Circo Tito.—

Ya se encuentra en la Habana el Capitán Gervasio Rius, artista que ha llamado la atención en los Estados Unidos y últimamente en la vecina capital de Méjico, por el acto tan sensacional que ejecuta en bicicleta "Leap The Gap" ó "salto de la muerte."

Tito Ruanes lo ha contratado y su debut será el viérnes de la presente semana.

En el "Alfonso XIII," y procedentes del "Circo París," de Madrid, han llegado las simpáticas señoritas hermanas Veyties, quienes harán su debut también el mismo viérnes.

Hoy ofrece Tito Ruanes una selecta y variada función y mañana juéves función de moda, que estará muy concurrida.

Dentro y fuera de Cuba.—

El producto que satisface al consumidor es solicitado sin importarle su origen; es decir, que el buen producto se abre paso lo mismo viniendo de París que de cualquiera otra procedencia; antes, por el contrario, era imprescindible que el rótulo del artículo dijera "París, Londres, Berlín", etc., para que lo aceptáramos como bueno. Signo de cultura es éste, que habla mucho en favor nuestro, y es un poderoso estímulo para cuantos producen artículos de cualquier naturaleza, que sean dignos de competir en buena lid con los similares que importamos del extranjero.

Uno de esos productos, favorecido por la predilección del público consumidor, es el agua y el povo dentífricos formulados por el doctor Taboadela, y que gracias á su esmerada confección han alcanzado extraordinario consumo dentro y fuera de Cuba.

En cajas y frascos de varios tamaños se encuentran en todas las perfumerías, sederías y boticas de la Isla.

Frontón Jai-Alai.—

Partidos y quinielas que se jugarán mañana, jueves 5, á las ocho de la noche, en el frontón Jai-Alai:

Primer partido á 25 tantos, entre blancos y azules.

Segundo partido á treinta tantos entre blancos y azules.

Al final de cada partido se jugará una quiniela.

Una vez jugados los 15 tantos del primer partido no se devolverá la entrada si por cualquier causa se suspendiese.

Buen regalo!—

Ahora que me caso con
la simpática Prudencia,
me regalan cigarrillos
de la marca *La Eminencia*.

Retreta.—

Programa de las piezas que ejecutará la Banda de Artillería en la retreta de esta noche, de ocho á diez y media en el Malecón:

Marcha **Cubana**, White
Overtura **Militar**, Deransart.
Rapsodia Hungara, Nro. 2., F. Liszt's.
Gran selección de la ópera **Otello**, Verdi.
Cabalgata de **Las Walkirias**, Wagner.
Fantasia Americana, V. Herbert.
Danzón **Conconcon**, F. Rojas.

J. Marín Varona.
Capitán Jefe de la Banda

La nota final.—

—¿Por qué llama usted viudo al señor X, viviendo su mujer?

—Porque se casó por su dinero y lo ha gastado.

ESPECTACULOS

TEATRO NACIONAL.—
No hay función.

TEATRO PAYRET.—
Ultimas creaciones cinematográficas y Compañía de Variedades.
El Trío Solá, la pareja Ash, los ciclistas Franz Cogswell and Franz y la bailarina Viola D'Costa y sus compañeras.

TEATRO ALBISU.—
Compañía de Opera.
Segunda función, poniéndose en escena la ópera *Bohemia* del maestro Puccini.

TEATRO MARTÍ.—
Cinematógrafo y Variedades. Empresa Adot y Compañía.
Función por tandas desde las siete en adelante y los domingos matinées.
Bailes y couplets por la Coralito, la Argelina, la bella Monterde y la niña Pilarcita. Ejercicios por el rey del alambre Mr. Cardieux y el transformista Toresky.

TEATRO ACTUALIDADES.—
Cinematógrafo y Variedades.—Función por tandas y los domingos matinées.
Reaparición de la pareja de baile Luisa Marqués y el maestro Morales.
Bailes y couplets por la Serrana, la Sevillana y el duetto Reseda-Perretti.

TEATRO SALA-ROSAS.—
Cinematógrafo y Variedades—Función diaria.
En los intermedios bailes y couplets por la Malagueñita y Conchita Soler.

TEATRO ALHAMBRA.—
Compañía de Zarzuela.
Función por tandas.
A las ocho: *Napoleón*.
A las nueve: *La mosquita muerta*.
A las diez: exhibición de vistas cinematográficas.
Debut de la coupletista Lillya de Nessy.

PARQUE PALATINO.—
Abierto los sábados y domingos.
Habrá Montaña Rusa.—Ruleta Humana.—Cinematógrafo. — Palacio de los monos. — Templo de la risa.—Mobilis in mobilis.—Carrousel. — Estrella giratoria. — Exposición Imperial.—Tiro al blanco.—Bolos americanos, franceses y españoles.—Palacio del centavo.—Fotografía del minuto.—Congreso Zoológico.

SALÓN TEATRO NEPTUNO.—
Neptuno y Galiano.—Cinematógrafo y Variedades.

EL REGALO DE AYER

de los almacenes de ropa y sedería *La Casa Grande*, un precioso porta esencias forrado de peluche y adornado con flores; tocó á la señora F. Real, Santa Ana 26, Cerro.

ANUNCIOS VARIOS

Pérdida

En la tarde del lunes 2, durante el paseo de Carnaval, se ha extraviado un prendedor de señora, de brillantes, formando un ramo de hojas y un botón; se gratificará generosamente al que lo entregue en Obispo 75, altos, por ser recuerdo de familia.
3349 1t-4-3d-5

Cura radical en 30 días

de la sífilis más rebelde, sin molestias para el enfermo por su fácil régimen curativo con el

EXTRACTO VEGETAL ORIENTAL AFRICANO

Millares de personas han curado con el uso de ese maravilloso remedio descubierto en 1894

SU COSTO ES MUY BARATO

Se remite franco de porte á todas partes de la isla

Para informes y depósito principal Obispo 75, esquina á Aguiar.

PELETERIA "EL PASEO"

De venta en las farmacias del Dr. B. Abella, Salud núm. ..... "El Centro Balear" del Ldo. Arisó, Oficios 56.
c 891 alt Mz 4

FILTRO "BROWNLOW" contra gérmenes

con ó sin cámara para hielo.

ATENCION.

Para su venta en las principales Locerías, Droguerías, Farmacias y ferreterías.
Unicos exportadores para la Isla de Cuba:

HERMANN SCHURHOFF & Co. Ltd.
de Birmingham.

Representante en la Habana P. Ramos
Mercaderes, 15, altos. 2790 78-21 F

El Remedio de los callos

CALLICIDA TROPICAL.

Depósito Dragones núm. 86
2605 13-18

LA FISICA MODERNA

TEJIDOS, SEDERIA Y PERFUMERIA

FEBRERO 20 1908

El regalo de un dia de la venta de cada mes con que esta popular casa obsequia á sus favorecedores ha correspondido al de esafecha.

Los afortunados pueden desde ahora venir á hacer otras compras iguales á los importes de los Tickets.

SALUD 9 Y 11. TELEFONO 1074.

TINTURA FRANCESA VEGETAL

La mejor y más sencilla de aplicar.

De venta: en las principales farmacias y sederías.

Depósito: Peluquería LA CENTRAL, Aguiar y Obrapia.
c 697 a 11 F

EL TRIUNFO DE LAS TRIGUEÑAS

Como no podía menos de suceder, al elegir la reina de la belltza obrera, ha salido triunfante una lindísima trigueña con la mar de sandunga. Alguna vez se le había de ver á la justcia en su lugar, pues, á parte de que la señorita García, la triunfadora, tiene un rostro ideal y unos ojos que cuando miran matan sin apelación, nos consta que después de la faena, cuando se acicala para ir al baile ó al paseo á alegrar su corazoncito y á dar achares á los moscones, lleva puesto siempre un DROIT-DEVANT de los magníficos é inimitables modelos que nosotros recibimos exclusivamente para gruesas y delgadas.

El Correo de París, Obispo 80

Teléfono n. 398. Rico, Pérez y Ca.,

LA CASA DE LOS REGALOS y los CORSETS ELEGANTES.
C. 816 26-1Mz

Acudan Pronto

Vuelan los boas de 75 centavos á $6.
Chales Palatino de flores, de 90 centavos á $1.50.
Warandol bordado, blanco y color entero.
Sombreros para Sras. y niñas, desde $4 á $15.
Monte-Carlos de tafetán, desde $4 á 10 pesos.
Trajes de casimir, gerga ó alpaca para niños y caballeros, de $3 á $20.
Colosal surtido de camisas y calzoncillos, desde 50 centavos á $2.50.
Corbatas, cuellos y puños de todas formas.
Novedades en flores y adornos para bailes.
Ropa hecha en general.
Hacemos trajes por medida en 24 horas.
Grandes regalos.

EDEN PARIS

NEPTUNO Y ZULUETA. PARQUE CENTRAL TELEFONO 966.
c 721 alt 4-2