

DIARIO DE LA MARINA

EDICION DE LA TARDE

Inscrito como Correspondencia de segunda clase en la Oficina de Correos de la Habana

Telegramas por el cable.

SERVICIO TELEGRAFICO
del
Diario de la Marina.
AL DIARIO DE LA MARINA.
HABANA.

España

DE HOY

Madrid, Julio 21.

EL PARO GENERAL

En algunas provincias los obreros no han secundado el paro general en todos los oficios manuales durante un día para protestar de la carestía de los artículos de primera necesidad.

En Bilbao los organizadores del paro se presentaron en los talleres excitando al abandono del trabajo, mas como no todos secundasen esta excitación, se produjeron colisiones entre los obreros resultando heridos algunos de éstos.

La policía efectuó algunas detenciones.

Hoy se ha reanudado el trabajo en todas partes.

ACTUALIDADES

La Secretaría de Gobernación ha teleografiado á la Comisión nombrada para girar una visita al Ayuntamiento de las Vueltas, que para efectuar esta puede auxiliarse de la Guardia Rural, del Juez del distrito y de su notario á fin de que dé fe de cuanto ocurra.

Y el señor Morúa Delgado, senador por las Villas, estima que la situación es grave y teme algún conflicto.

Lo malo no es, precisamente, que tema esas cosas el senador fusionista, sino que empiecen ya á temerlas, también, los que tienen su fortuna por los campos.

—Habría candelá? ¿Estará seguro el ganado en los poteros?, se preguntan ya las gentes.

Y es natural que empiecen á cundir esas dudas; no se oyen más que augurios de trastornos, y cuando alguien recuerda el peligro que para la nacionalidad pudiera entrañar una situación de motines y revueltas, lo corriente es escuchar frases como esta: si no hemos de ganar no-

sotros, que se lo lleve todo la trampa.

Lo cual, después de todo, es lógico, porque el que no tiene más fortuna que la parte alienota que en el Presupuesto ha conquistado, si este lo pierde su partido, ¿qué puede importarle todo lo demás? ¿No se ha demostrado, con hechos, que el patriotismo no es cosa apreciable si no va acompañado de pagas, donativos ó sueldos? ¿Van á contentarse con oír el himno de Bayamo ó con ver flotar la bandera cubana en el Morro los desterrados de la nómina? A los que no tienen más rentas que las del tesoro público ni más hábitos de trabajo que los adquiridos en las oficinas del Estado ¿qué les importa que mande don Tomás, José Miguel Gómez ó el general Wood, si ellos se han de quedar sin la congrua sustentación que por patriotismo les corresponde?

He ahí el mal y mal gravísimo por cierto, de que la mayoría del país no se dedique al cultivo de la tierra ni á la explotación del comercio y de la industria.

Una república democrática donde los ciudadanos amenazan con perturbar el orden público, no porque se les agobia con gabelas, ni porque se les prive del pan de la instrucción, ni por razón alguna de alto interés social, sino porque todos quieren vivir del presupuesto, será cuestión de oportunidad y de tiempo, pero está irremisiblemente perdida.

Al señor Rius Rivera.

Nos ha visitado una comisión de fabricantes de cigarros para pedirnos que llamemos la atención del señor Secretario de Hacienda acerca de las dificultades con que constantemente tropiezan para la adquisición de los sellos ó timbres del Empréstito, con grave perjuicio de sus intereses.

Hoy mismo, una conocida fábrica de esta capital ha hecho un pedido de sellos y sólo ha podido facilitarle la Hacienda una parte de la cantidad solicitada.

Tenemos la seguridad de que el señor Rius Rivera, tan pronto como se entere de lo que ocurre, se apresurará á ponerle el remedio que reclama.

Creyones y oleos hechos con toda perfección á precios baratísimos.
Otero y Colomina.
San Rafael 32.

ASOCIACION DE LA PRENSA DE CUBA

Bases acordadas en Junta Directiva de la Asociación á propuesta del Comité Ejecutivo de la Prensa, en pro del enultecimiento y la solidaridad del periodismo.

BASE PRIMERA

RELACIONES DE LA PRENSA

1º En las controversias ó polémicas que se susciten entre los periódicos, se guardará siempre templanza y cortesía, cuidando de que en ellas sólo sean aludidos ó discutidas las publicaciones mismas con las cuales se contiene y nunca sus directores ó redactores.

Sin embargo, cuando el director ó redactor suscriban sus trabajos, sea bajo el propio nombre, sea con pseudónimo conocido, podrán ser objeto de alusión y discusión, mencionándose como ellos firman.

2º Ningún periódico publicará carta, escrito ni dibujo que ofenda, lastime ó falte á cualquier periodista por actos realizados en el desempeño de su profesión de escritor público.

Esto se entiende sin perjuicio de autorizar la inserción de cartas ó escritos, cuando el director ó redactor á quien la alusión concierne no vea en ello inconveniente.

BASE SEGUNDA

DISCIPLINA PERIODISTICA

1º En casos de procaacidad, lenguaje deshonesto ó violencia de expresión que puedan cometer los periodistas, el Comité Ejecutivo, tomará cuantas medidas sean convenientes á sostener un alto nivel en el periodismo mediante el castigo de tales demasías que desde luego redundan en descrédito de la Prensa.

2º También interviendrán cuando sobrevenga persecución judicial, denuncia ó medida gubernativa contra cualesquiera periodistas con ocasión de sus tareas profesionales.

BASE TERCERA

INTERESES DE LA PRENSA

1º El Comité tratará de obtener la franquicia postal de la Prensa y la arancelaria del papel en hojas que se importe con destino á la impresión de periódicos y revistas, ofreciendo coadyuvar á la acción fiscalizadora del Gobierno para evitar abusos y fraudes.

2º Instará asimismo con toda urgencia la derogación de aquellas leyes que establecen la corresponsabilidad criminal de los directores, editores ó impresores en los delitos de imprenta, y atribuyen competencia á los juzgados correccionales para conocer de la propia clase de infracciones.

BASE CUARTA

RESPECTO Á LA PATRIA CUBANA Y Á LA NACION ESPAÑOLA

1º Se procurará poner por encima de toda controversia:
Primero: La nacionalidad de Cuba.

Segundo: la forma republicana de Gobierno.

Tercero: el sentimiento patrio.

2º Habida cuenta de los lazos históricos y de saugre que ligan á cubanos y españoles, el numeroso concurso de periodistas de esta última nacionalidad en el seno de la Asociación y la importancia social que tiene en Cuba la colonia española, se recomendará como justo y necesario el mayor respeto á sus sentimientos nacionales y se pondrá especial empeño en desterrar cuantos recuerdos ó narraciones de lo pasado estorben tal propósito.

Lo dispuesto en esta base no hace relación á las materias rigurosamente históricas.

BASE QUINTA

DEFENSA DE LOS INTERESES GENERALES

1º El "Comité" estudiará los medios más eficaces de obtener que el Poder Ejecutivo, Legislativo y el Judicial cumplan con los deberes que la Constitución les impone para el buen gobierno de la nación y propongan, deliberen, voten y sancionen, según sus prerrogativas, las leyes que demandan la pública conveniencia.

Esta acción de la Prensa será solidaria y absolutamente agha á la política de partido.

2º Cada periódico procurará reflejar en sus páginas con escrupulosa fidelidad el desarrollo de la obra legislativa en ambas Cámaras á fin de que el país forme cabal juicio de la labor de sus representantes y alentará á éstos á que llenen cumplidamente las obligaciones de su cargo.

DERECHO Á LOS CARGOS PUBLICOS

1º Trabaja la prensa por que los periodistas de aptitudes y méritos positivos alcancen en proporción del poder y de los servicios del periodismo, los cargos de la Administración á que sus manifestadas facultades les hagan acreedores.

Las propuestas y gestiones para lograr dichos fines se harán y practicarán por el "Comité Ejecutivo."

2º El "Comité" recabará también de los partidos políticos, mediante el apoyo unánime de sus órganos en la prensa, la inclusión de periodistas en todas las candidaturas para cargos cuya provisión está sometida al sufragio popular y dará siempre al efecto nombres que honren y enaltecen la profesión del periodismo.

TIEMPOS Y TIPOS

Gracias sean dadas por mi parte al distinguido autor de *Camela y Mi tío el empleado*, por el ejemplar que, galantemente dándome, llega á mis manos, de su concluyente discurso "Don Quijote, como tipo ideal", dicho en la Universidad nacional, con ocasión del tercer centenario de la obra impeccedera de Cervantes.

Unánimemente reconocido el mérito

de esa pieza oratoria, digna del prestigioso contro docente que representa la vida intelectual del país, mi juicio, por deficiente y tardío, no vendría á sumar un aplauso más á los que en aquella oportunidad resonaron en los oídos del doctor Meza y Suárez Inclán; personalidad de notorio relieve, de algunos años antes de la emancipación política, por manejador habilísimo de nuestro sonoro idioma, y luchador esforzado en pro de la creación de una biblioteca cubana, tan hermosa y brillante como pudiera tenerla un pueblo rico de imaginación, dulce de sentimientos y patriótico de actividades.

Ni siquiera sería oportuno ya esbozar en un artículo de periódico la tesis gallardamente desenvuelta por el conferenciante, tras una rápida ojeada por el campo de la historia y de la literatura universales, que le son familiares, en las dieciocho páginas del folleto. Es á saber: que aparte las incontables maravillas de ingenio y dicción del Quijote, de la profundidad del estudio psicológico, que mal disfrazan escenas gozadas y diálogos burlescos, en que hay párrafos que son todo un poema de moral, reñones que equivalen á un tema de sociología y palabras que por sí solas traducen un estado pasional, es el personaje imaginario, el tipo de una raza; ó mejor aún: encarna el carácter saliente de la humanidad civilizada en un período de la historia.

Aquelles, personificación sublime de todas las humanas grandezas, cautado por Homero en estrofas inmortales, y reproducido, en perfiles y actitudes bizarrísimas, por el arte helénico; Alejandro y Leónidas, el Cid Campeador y Carlo-Magno, Ossán el melancólico, Dante el divino; la temeridad y el amor, el talento y la fortaleza de espíritu; Fausto exéptico y frío, defecador de la duda y hombrándose con el Destino; Bonaparte arrastrando á la cola de sus corceles pueblos y reyes y pisoteando la independencia de las naciones; seres reales que recogieron y encarnaron las palpaciones de sus razas, ó seres ideales que simbolizaron el espíritu predominante de una centuria, háse necesitado de un Virgilio y un Víctor Hugo que los describa, de un Goethe y un Cervantes que los invente, para que hayan vivido á través de los tiempos pasados, y perduren indefinidamente á través de las edades futuras.

Y pues no me sería dado añadir una hoja de laurel más, á la corona de entusiasta admiración que nimbá la personalidad literaria del Dr. Meza, debí limitarme á decirle, en cuatro líneas de mi puño y letra sinceramente escritas, la expresión de gratitud á su delicado obsequio debida.

Mas he aquí que cuadra á mi constante, y ya para muchos enojoso, propósito, de censurar cuanto al rebajamiento del carácter cubano contribuya y al renacimiento intelectual de mi pueblo se oponga, recomendar la lectura del discurso á que vengo refiriéndome, á cuantos pueden ayudarme á im-

pedir la fatal desviación de nuestras energías, la avenida creciente del indiferentismo por el arte, y de la obsesión por el medro, que ha de borrar en breve los más sugestivos perfiles del tipo nacional, deformando y pudriendo el alma criolla.

Porque ello es indudable: á cada época corresponde, en cada pueblo, un estado de hecho y de derecho que esencialmente la caracteriza. A las conquistas de Filipo las heroicidades de Troya, las aventuras de Eneas y las excelencias del arte plástico, siguen los esplendores de la Roma civilizada, Cicerón y Horacio; y á esta la Roma prostituta del Circo y las bacanales. Al Cid Díaz del Vivar, símbolo del arrojo, del ardimiento irreflexivo de una raza guerrera, los caballeros andantes, calenturientos y ridículos; á Cortés y Pizarro, conquistando un hemisferio, exterminando tribus, asombrando á la Historia con proezas casi increíbles, siguen los traficantes negros en América y los principillos afechinados en Europa. Sucre y San Martín, Bolívar y Páez, dejan el puesto á Rosas y Francia; Duarte á Lili, Nicolás Bravo á Miramón, Lincoln el justo á los esclavistas de Louisiana, Washington el único á los Trusts explotadores del obrero y á las oligarquías corruptidas de Tammany Hall, pisoteadoras del principio democrático y sobornadores de la conciencia nacional.

Tipos reales ó imaginarios, personificaciones maravillosas del aliento de una raza, refracciones exactísimas del estado mental de un pueblo en determinados períodos de su vida, también nosotros tuvimos en el reducido escenario de la historia local, figuras simbólicas, no por de más modesta luz, menos dignas de brillar en la augusta constelación espiritual, hombres que representaron una época y tradujeron una aspiración colectiva predominante.

Saco con sus clarividencias, La Luz con sus beatitudes, Céspedes y Agramonte con sus arrogancias, Aguilera y Agüero con sus abnegaciones, Maceo con sus temeridades, Martí con su evangelio apostolado, si no hubieran vivido realmente, habrían sido inventados por algún ázeta ó algún Varona, para describir á la posteridad las ansias de libertad, los empeños de honor, los sentimientos altruistas y las sabrosas esperanzas de las generaciones cubanas.

Ora... ora... los Caballeros de la Tabla Redonda, Palmerines y Lanzarotes, pretendiendo rajar de un tajo las cimas del Gizeo, hacer espaldas de los troncos de las selvas seculares y sujetar al encantamiento de sus codicías febriles el alma enfermiza de la multitud, clamando están por un loco de Alcalá ó Magarabomba, que cale el yelmo, empuje la tizona, y cabalge en el jamego de su sinceridad, y venga á proclamar la fermosura de enaquiera Dulcinea, campesina pero honrada, que en nada se parezca á las

LOTES DE BRILLANTES, PERLAS Y RUBIS

Se acaban de recibir en el Almacén Importador de JOYERIA Y RELOJES de **MARCELINO MARTINEZ**.

Depósito general de los auténticos y legítimos Relojes de F. E. ROSKOPF PATENTE, fabricados por el único hijo del difunto ROSKOPF, creador de la marca que lleva ese nombre. Pidánsse en todas las Relojerías y Joyerías de la Isla; al por mayor.

Muralla 27 altos. Correo 248. Teléfono 685.

C-1270 261-1 J1

Rioja Lainez

el vino mejor y más puro de la Rioja venido á Cuba

IMPORTADORES: Romagosa y Comp.

10402 alt. 13-10 J

QUIEREN PINTAR

bien pronto y barato, diríjase á Pedro Mar. Llin, pintor. Obispo y Monserrate, El Casino Teléfono 569. 5545 133-5 J1

LA INDIA PALMISTA.

Muéstrame su mano, diré á Vd. lo que ha sido, lo que es y lo que puede ser. Consultas de 1 mañana á 7 noche Colón 261. 81-14 26m13 J1

EL ANON DEL PRADO

NAPO 110

HELADOS, CREMAS, MANTECADOS y TORTONIS de variadas clases, LECHE PURA, FRUTAS ESCOGIDAS del país e importadas; REFRESCOS EXQUISITOS de frutas nacionales: GRAN LUNCH, especialidad en SANDWICHES; CHOCOLATE SUPERIOR servido á la francesa ó española; DULCES FINOS, secos y en almibar; LICORES LEGÍTIMOS de las marcas más acreditadas; CAPE PURO y aromoso cacacullis, de Puerto Rico; y por último, un excelente surtido de TABA COS Y CIGARROS de las principales y más acreditadas marcas.

Los precios de esta casa no han sufrido alteración.

C-1257 alt. 1 J1

Aviso á los Sres. accionistas de la Sociedad Anónima

"LA REGULADORA"

Por orden del Sr. Presidente, tengo el gusto de hacer saber á todos sus asociados que el Domingo 23 del corriente á las 12 del día, tendrá lugar en el "Centro Asturiano" la Junta general del primer semestre, que prescriben nuestros Estatutos.

Orden del día.

Sanción del acta anterior.

Informe de la Comisión de gloza.

Balances Semestral.

Informe Administrativo.

Habana y Julio 17 de 1905.—El Secretario-Contador, Emilio de los Heros.

10102 13-17 m4-13

PARA CONSERVAR LA VISTA

Las Piedras del Brasil Talladas expresamente en París para esta casa.

25 años de éxito Reconocimientos gratis. Surtido y precios sin competencia.

"El Almendares," Obispo 54 121-8 J1

EL ALMENDARES

OBISPO N° 54. 121-8 J1

TEATRO ALHAMBRA

COMPANIA DE ZARZUELA

Función todas las noches

HOY A LAS OCHO: EL GRAN MIKO.

A las nueve: Se curó el bobo ó el Palacete de Flora

9944 8 J1

Odón Canto

EBANISTA Y ESCULTOR

Se hace cargo de la construcción de muebles, desde los más lujosos hasta los más económicos.

En su casa encontrarán siempre la última palabra en elegancia y arte.

También se ofrece para la reconstrucción de muebles antiguos, entregándolos terminados hasta en sus más mínimos detalles.

117 Aguilá 117: Teléfono 1510. 9118 26-6 J1

¿Vd. quiere tener un bonito pelo? Consúltese con Madama Monin, ella posee un agua maravillosa.

"RECIBIDO DE PARIS"

Fajas higiénicas para señoras y caballeros. Conces por medidas de todas formas.

O'REILLY n. 65.

8920 261-24 J

Polvo de Arroz

Boton de Oro

de

PERFUME EXQUISITO Y PERMANENTE

De venta en todas las perfumerías, sedes y Farmacias de la Isla.

Depósito: Salón Crusellas, Obispo 107, casi esquina á Villegas.

Depósito tambien de los ricos siropes para hacer refrescos en casa y endulzar la leche para los niños.

Refrescos de soda y mantedados.

c-134 1 J1

HOTEL TROTCHA VEDADO.

ESPLÉNDIDO HOTEL RESTAURANT.

El más elegante y confortable y el predilecto de los desposados para su estancia en luna de miel.

Sobrios departamentos con baño todo, tanto en su histórico gran salón, como en su nuevo anexo Edén.

Excelente cocina y esmerado servicio en su ideal restaurant.

BANOS de ase con ducha y de mar en la espaciosa y pintoresca caseta del Hotel, en el litoral, gratis para los Sres. huéspedes.

Presco, aire puro, ambiente delicioso en sus jardines, parques, glorietas, fuentes, etc., ofreciendo el más bello conjunto de recreativas comodidades.

C-1360 alt. t. y m. 16-16 J1

Paraguas Ingleses

SEDA, PUÑOS, CON ADORNOS PLATA FINA, ALTA NOVEDAD, á CENTÉN

CASA DERAMENTAL

c-1255 1 J1

LA EMINENCIA

CIGARROS

SIEMPRE SUPERIORES, SIEMPRE SELECTOS

MUCHAS Y VALIOSAS SORPRESAS DENTRO DE LAS CAJETILLAS ENCONTRARAN LOS FUMADORES.

J. Tales y Cia.

Galiano 98, Habana.

El Iris

DE

ESCARPENTER, PUJOL Y COMP.

Nueva casa de óptica, Neptuno 80.—Gran surtido de espejos y lentes de todas clases. Se fabrican gafas para todas las vistas.

10239 64-19

VENDEMOS ESPEJUELOS

y lentes de oro macizo á Luis.—Nuestras Piedras del Brasil son de lo más selecto que se fabrica. "EL IRIS", Neptuno 80.

10270 68-19

Somos ópticos

experimentados, con 20 años de práctica. Graduamos la vista sin cobrar nada por ello.

"EL IRIS", Neptuno 80.

10271 68-19

SE CORRIJEN

todos los defectos de refracción ocular, pues, con nuestros modernos aparatos, lo podemos hacer con exactitud. "EL IRIS", Neptuno 80.

10272 68-19

COMPANIA DE ELECTRICIDAD DE CUBA

Paseo de Martí-Prado-Núm. 55. Habana

Corriente eléctrica (220 volts y 50 ciclos) para alumbrado, fuerza motriz y calefacción, producida en la Planta de la Compañía, en el Vedado, (4,000 caballos de fuerza), y conducida por cables subterráneos, sin peligro de accidentes ni temor de interrupciones. Servicio permanente, lo mismo de día que de noche, ya establecido y acreditado desde primero de año. Luz fija y sin oscilaciones. Contadores exactos y comprobados á la vista del suscriptor. Precios reducidos, en relación con la importancia de la instalación, y disminuyendo según aumenta el consumo.

c. 1201 alt. t-m-1 J1 J

tórtolas, de lascelvos ademanes, de San Isidro y Compostela, elevadas por los artilleros sin artillería á los cuernos de la luna, y á cantar las magnanimidades de algún duque rural, siquiera protector de las letras, celebrador de la ingenuidad y celoso del patriotismo.

Art. 5º Cada tres meses se publicará en la "Gaceta" de la República la relación de los periódicos que hayan pedido la franquicia postal durante el trimestre.

DEL OBISPADO

El señor Obispo dará audiencia pública los lunes, miércoles y jueves de 8 1/2 á 10 de la mañana.

AUDIENCIA

El señor Obispo dará audiencia pública los lunes, miércoles y jueves de 8 1/2 á 10 de la mañana.

EL PADRE MÉNDEZ

El párroco de la iglesia de San Carlos de Matanzas, Presbítero Alberto Méndez, invitado por nuestro digno Prelado, almorzó y comió ayer en su compañía.

ESTADO DE SANIDAD

Varios letrados nos piden llamemos la atención del señor Jefe de Sanidad acerca de que en el refrigerador de Tallapiedra no existe más que una mangueira para la limpieza de los carros, lo cual da con frecuencia origen á disgustos y reyertas entre basureros y letrados.

POSERÓN

El señor don Gustavo Pines y Quintana nos participa en atento B. L. M. que ha tomado posesión del cargo de Secretario de la Sección 2ª de la Sala de lo Criminal de la Audiencia de la Habana.

LA CLAUSTRACIÓN DEL MERCADO DE CRISTINA.

Ayer tarde se recibió en la Jefatura de Policía, la comunicación del Alcalde Municipal, en la que dispone la clausura del Mercado de Cristina, según lo dispuesto por la Secretaría de Gobernación.

ASUNTOS VARIOS.

El Presidente de la República, á propuesta del Secretario de Estado y Justicia, ha firmado los siguientes nombramientos: Fiscal del Tribunal Supremo, don Manuel Vias Ochoteco.

MERCADO MONETARIO

Plata española... de 79 1/4 á 79 3/4 V. Calcuta... de 83 á 85 V. Billetes B. Eppa... de 5 á 5 1/2 V.

LO DE VUELTAS

Ayer se enviaron por correo instrucciones precisas y terminantes al delegado del Gobierno que se encuentra en Vueltas, para que proceda á girar la visita á aquel Ayuntamiento.

LA HUELGA

Esta mañana, á las diez, estuvieron en el Gobierno Civil á conferenciar con el general Núñez, el Alcalde interino Sr. Bonachea, y una Comisión compuesta por los fabricantes de cajas y dueños de los talleres de madera, donde continuaron declarados en huelga los obreros del gremio de carpinteros.

AL JEFE DE SANIDAD

Varios letrados nos piden llamemos la atención del señor Jefe de Sanidad acerca de que en el refrigerador de Tallapiedra no existe más que una mangueira para la limpieza de los carros, lo cual da con frecuencia origen á disgustos y reyertas entre basureros y letrados.

POSERÓN

El señor don Gustavo Pines y Quintana nos participa en atento B. L. M. que ha tomado posesión del cargo de Secretario de la Sección 2ª de la Sala de lo Criminal de la Audiencia de la Habana.

LA CLAUSTRACIÓN DEL MERCADO DE CRISTINA.

Ayer tarde se recibió en la Jefatura de Policía, la comunicación del Alcalde Municipal, en la que dispone la clausura del Mercado de Cristina, según lo dispuesto por la Secretaría de Gobernación.

ASUNTOS VARIOS.

El Presidente de la República, á propuesta del Secretario de Estado y Justicia, ha firmado los siguientes nombramientos: Fiscal del Tribunal Supremo, don Manuel Vias Ochoteco.

MERCADO MONETARIO

Plata española... de 79 1/4 á 79 3/4 V. Calcuta... de 83 á 85 V. Billetes B. Eppa... de 5 á 5 1/2 V.

ESTADOS UNIDOS

Servicio de la Prensa Asociada DE HOY.

DERROTA DEL GABINETE INGLÉS

London, Julio 21.-El gobierno ha sido derrotado anoche en la Cámara de los Comunes por una mayoría de tres votos en una moción para reducir el número de los miembros de la Comisión Agraria de Irlanda.

DECLARACIÓN DE BALFOUR

Mr. Balfour, jefe del Gabinete manifestó que consultaría á sus colegas antes de tomar determinación alguna y que el lunes pondría en conocimiento de la Cámara, el acuerdo que hubieran tomado.

LA SESION DE HOY

MOCION DE LOS LIBERALES

En vista de la grave situación que ha creado la derrota que sufrió anoche el gobierno, el jefe de los liberales, Mr. Campbell Bannerman, pidió que la Cámara suspendiera inmediatamente una sesión, alegando que no le parecía conveniente que continuara ocupándose en los asuntos públicos, mientras el gabinete estuviera estudiando la situación en que se ha colocado su reciente derrota.

LA UNICA VICTIMA

FRA TRICIDIO

Roma, Julio 21.-El diputado Donati fué muerto ayer por el más joven de sus hermanos, en el curso de una violenta disputa que sostuvieron.

PERIODICOS SUSPENDIDOS

San Petersburgo, Julio 21.-El periódico Slavo ha sido condenado á un mes de suspensión por haber publicado, á pesar de la prohibición, de las autoridades, la relación de la primera sesión del Congreso de los delegados de los Consejos Provinciales y Municipales y haber infringido la reciente orden prohibiendo la venta de los periódicos en las calles.

RENDICION DE RUSOS

Tokio, Julio 21.-Andácese oficialmente que 461 rusos, en cuyo número se incluyen 15 oficiales, se han rendido á los japoneses en varios puntos de la isla Sakhalin, y se cree que los que aún continúan resistiéndose en dicha Isla, tendrán que rendirse pronto, á consecuencia de la falta de viveres y pertrechos de guerra.

LA REMOLACHA.

London, Julio 21.-Ha continuado subiendo el precio del azúcar de remolacha que abrió esta mañana, á 11s. 1 1/2d.

ARRIVADA DE VAPOR

VENTA DE VALORES

Nueva York, Julio 21.-Ayer jueves se vendieron en la Bolsa de Valores de esta plaza, 496,400 bonos y acciones de las principales empresas que radican en los Estados Unidos.

DE LA GUARDIA RURAL

En la finca "Sierra", (Alquízar) y por un desprendimiento eléctrico, fué incendiada una casa de tabaco sin que ocurriera desgracias personales.

INCENDIOS

En el barrio de Lueba, (Baracoa) han sido incendiados cuatro ranchos de don Santos Rodríguez, una casa ocupada por un billar, y las cuninas de don Rafael Pérez y don Francisco Navarro.

CRONICA DE POLICIA

NOTICIAS VARIAS

Encenándose ausente doña Francisca Aliende, vecina de San Nicolás 219, y estando sola en la casa la criada Paulina Alvarez, de 21 años, llegó á la misma un moreno desconocido preguntándole á esta última por la primera, y como la dijese que se encontraba ausente, le pidió permiso para entrar.

Paulina lo volvió á dejar entrar, y al ver que se sentaba en el mismo lugar que la primera vez, se dispuso ella á continuar los quehaceres de la casa.

Apenas había entrado la criada en una de las habitaciones interiores, el moreno en cuestión la siguió y cuando ya estaba próxima, se le avalanzó y amenazándola con un cuchillo que llevaba envuelto en un papel, la encerró en el inodoro mientras él se ocupaba en registrar los escapates, de donde sacó 7 centenes, 10 pesos moneda americana, dos relojes y otras prendas.

Dicho moreno al no encontrar mayor suma de dinero, volvió á donde estaba encerrada la Paulina, amenazándola de nuevo con asesinarla, si no le decía dónde la señora guardaba el dinero.

El ladrón al no conseguir nada con sus amenazas, volvió á encerrar á la criada, marchándose él con el robado.

Paulina, después de gran trabajo, pudo forzar la puerta del inodoro, saliendo á la calle á pedir auxilio.

El ladrón logró fugarse y la policía procura el esclarecimiento de este hecho.

En el Centro de Socorro de la segunda demarcación, fué asistido el blanco Santiago Brito Cruzado, vecino de Concordia 131, de una herida incisa de diez centímetros, situada en el tercio superior del brazo izquierdo, de pronóstico grave.

Según el paciente, el daño que ha sufrido se lo causó un individuo blanco nombrado Antonio Gómez Abascal, empleado del Departamento de Obras Públicas, en los momentos de encontrarse ambos á la puerta del Círculo Moderado, establecido en la calzada de Belcheros.

El agresor fué detenido y llevado al Centro de Socorro, donde estaba constituido el capitán de la 7ª Estación, señor Varona, quien se hizo cargo de él, hasta la llegada del señor Juez de guardia, á quien se lo entregó juntamente con el acta levantada.

Anoche, después de las once se dió la señal de alarma correspondiente á la agrupación 2-12 por haberse declarado fuego en un depósito de heno, existente en un edificio de reciente construcción que existe detrás de los terrenos del Club Atenas, por la parte de la calzada de Ayestrán.

A los pocos momentos de iniciarse el incendio, se presentaron allí con gran claridad las bombas Luisa Wood, Colón y Felipe Pazo, con los correspondientes carros de mangueras.

Las bombas funcionaron seguidamente, y los bomberos estuvieron trabajando hasta la una de la madrugada, en que quedó extinguido por completo el fuego.

El edificio donde estaba el heno que es de mampostería y hierro, es propiedad de don Carlos Zaldo, y el heno ascendió á unas 1,125 pajas, de los señores Martínez Posada, vecinos de la calle de Lamparilla.

El encargado del depósito informó al capitán de la 10ª Estación de Policía señor Duque de Estrada, que poco después de las diez y media, encontrándose recogido, sintió que le tiraban piedras á su casa, y que oyó una voz que decía: "¡fuera en el depósito de heno!", por lo que salió precipitadamente para la calle, observando que por donde se había iniciado el fuego había arrojada á la pared una escudera de mano, por lo que supone que el hecho sea intencional.

El señor Juez de guardia y el del distrito, señor Landá, se constituyeron en el lugar del siniestro, haciéndose este último cargo del atestado levantado por la policía.

Avelino Grima Bueno, vecino de Luena número 8, tuvo la desgracia de caerse del pescante del coche de plaza núm. 684, de que es conductor, en los momentos de transitar por la calle de Concordia esquina á Luena, sufriendo en la caída una herida de forma estrechada en la región frontal, contusiones en la nariz y ambas rodillas.

El lesionado presentaba además fenómenos de conmoción cerebral, por cuyo motivo su estado fué calificado de grave.

El accidente tuvo por origen el haberse desbocado el caballo que tiraba de dicho vehículo.

En la planta eléctrica establecida en Tallapiedra tuvo la desgracia de resbalar el blanco Vicente Porrasa Vázquez, vecino de Factoría 76, y al caer contra el suelo se causó la fractura completa de la tibia y peroné derecho.

Esta lesión fué calificada de pronóstico leve, según certificado del doctor Crespo, que le prestó los primeros auxilios.

La parida María Teresa Trián, de diez y ocho años y vecina de Agüente 17, se ha querrelado contra su esposo Edelmiro Varona de que diariamente la maltrata y amenaza con matarla, y que ayer le dió de golpes, causándole heridas y contusiones leves, según certificado médico que entregó á la policía.

El acusado no fué habido y de este hecho se dió cuenta al Juzgado Correccional del Distrito.

Sección Mercantil

Lonja de Víveres

VENTAS EFECTUADAS HOY.

Almacén: 100 Ct peras Hermosa, \$5.55 a. 50 Ct ostiones Indio, \$3 c.

VAPORES DE TRAVESTIA

SE ESPERAN

Julio 21 Caledonia, Hamburgo. 22 Hobenfeldt, Hamburgo. 24 Orizaba, New-York.

PAJILLAS DE ALTA NOVEDAD

CASA DE RAMENTOL

Gran Academia Comercial.

De Idiomas, Taquigrafía, Mecanografía y Teografía DIRECTOR: LUIS B. CORRALES. SAN IGNACIO 49.

En solo cuatro meses se pueden adquirir en esta academia diez, doce, catorce, veinte ó treinta idiomas de la Aritmética Mercantil y Tenencia de Libro.

Table with columns for ship names and destinations, including Martin Sáenz, Nueva Orleans, and other ports.

PUERTO DE LA HABANA

BUQUES DE TRAVESTIA

Entrados: De Mabilá, en 2 días vapor cubano Mabilá, cap. Lewis, tons. 2160 con carga y 13 pasajeros.

Movimiento de pasajeros

De Mabilá en el vapor cub. Mabilá. Sr. Lilly López - J. Landá - A. Siostrom - J. Mattheu - M. Jucke - 4 de fam - J. Riva - David Howell - M. Morris - G. W. Studley.

BUQUES DESPACHADOS

Cayo Hueso y Tampa, vapor amer. Mascotte, por G. Lawton C. y Ca.

BUQUES CON REGISTRO ABIERTO

Delaware (B. W.) vapor noruego Egda, por L. V. Placó.

COMUNICADOS.

PESAME

Con dolorosa sorpresa nos enteramos del fallecimiento en esta ciudad del respetable y bondadoso caballero don José Costa y Cervera.

Enviamos la expresión de nuestra condolencia á su señor hijo don José y á su esposa Lisette O. de Costa por pérdida tan irreparable.

Paz á sus restos. 10407 1-21

CENTRO ASTURIANO de la Habana

De orden del Sr. Presidente, se convoca por este medio á todos los asociados de este Centro para que se sirvan concurrir á la Junta General correspondiente al CUARTO trimestre del presente año, que se celebrará á las DOCE del día del próximo domingo 28 en el salón de sesiones de esta Sociedad.

En dicha Junta, además de los particulares comprendidos en el artículo 19 del Reglamento, se procederá á la elección de Presidentes y Secretarios de Mesa, según lo previene el artículo 32, y en la forma que indican los incisos primero, segundo y tercero del artículo 33 del mismo Reglamento.

También se dará cuenta del proyecto de presupuestos que habrán de regir en el ejercicio de 1905 á 1906.

Los señores socios deberán concurrir con el recibo correspondiente al mes actual, sin cuyo requisito no podrán tomar parte en el acto á que se refiere la presente convocatoria.

Habana 18 de Julio de 1905.-El Secretario, Juan G. Pumariega. 1872 4-19 4m-30

EL GRILLO

Nos quejamos de su canto, sin tener en cuenta sus antecedentes. El grillo, al decir de los naturalistas, no sólo es el decaído de los insectos, sino el animal más antiguo de la creación que se conoce.

NOCHES TEATRALES ALBISU

Clotilde Rovira.

El atractivo de la función de anoche en el teatro de la zarzuela, que va reconquistando el terreno que perdió al enviar sus artistas á provincias para dejar libre el campo á espectadores que no lo merecían, son las obras que se representaban, sino la artista que hacía su primera presentación en la Habana, y de quien la empresa no quiso hacer calendarios, porque esperaba confiadamente que, á la manera del César, al llegar y cantar, vencería.

Y, en efecto, Clotilde Rovira ha vencido, no sólo con sus gracias naturales, no sólo en su acción y su palabra y su manera de vestir, no sólo con su palmito y su aire jaraqueado, sino con lo que más vale y significa, y desea el público que va al teatro buscando el arte para rendirle tributo: con su voz fresca, clara, bien timbrada y extensa, y con los primeros de su canto, ajustado á los cánones de la mejor escuela.

Clotilde Rovira no es una tiple más, agregada al bagaje de las que forman la instrumentalidad de Albisu; es LA TIPLE, es decir, la artista que ha de cantar con su canto, cautivar con su arte, conmovir con su estilo y hacerse admirar por su gracia y su talento. En la Cosette de Bohemios se reveló artista de cuerpo entero, estuando con su aspecto, su gracia y su voz, y en la Mari-Pepa de La Revoltosa llevó el entusiasmo al delirio. Aquel primoroso dúo de amor y celos, que es una de las más bellas concepciones del maestro Chapí, lo cantó con Riquier la señorita Rovira con tanto fuego, con tal arranque y arte, que nunca se ha oído como anoche en la escena de Albisu. Y cuenta que es inborrable el recuerdo de Lola López en ese personaje.

Sí; Clotilde Rovira no es una tiple más en la escena de Albisu; es la tiple. Y á la tiple hay que saludarla sombrero en mano, alombrando de flores su camino para que lo recorra en triunfo. Con flores que si no tuvo anoche, no habrán de faltarle en lo adelante, porque ha venido á la tierra que las produce todo el año y donde el invierno es sólo una fecha del Almanaque.

BUSTAQUIO CARRILLO.

ESCORZOS LITERARIOS

A D. NICOLAS RIVERO

Yo he visto al viejo Campoamor en los jardines de Kempis. Cuando el trovador de España pedía la justa defensa de Menéndez Pelayo, hizo algunas declaraciones de sus teorías estéticas. D. Ramón tuvo sus enemigos injustificables que hasta censuraron muchos de los títulos de sus composiciones. Este poeta fué partidario del arte por la idea, por la imagen. Su tendencia no fué parnasiana. Sus dogmas estéticos fueron en pos de una psicología sutil.

Y sobre el busto del pálido Musset, cuántos besos de mujer no habréis recibido el mármol gélido, cuántas rosas y lágrimas, cuántos gemidos! Sobre el busto de Campoamor, cuántos besos, también, de las Rosarios, de las Amalías voluptuosas, de las Isabelas, que pueden ser de Hungría; de Isabella-Roma, de las Blancas que gustan del firt amoroso, de las Eloizas, de las Lolas, de todas las mujeres! Cuántas rosas blancas, no llevarían manos de piadosas mujeres al busto del poeta! Cuántas lágrimas no regarían su tumba!

Y ríe, ríe. Su risa no es rabelaisiana, no es la de los chascarrillos del gran cura francés. Campoamor no tiene la cargada sarcástica de Montaigne, ni ríe como Cervantes, ni tiene la risa encantadora de Larra. Respeto á su filosofía, ya lo he dicho; juzga esa Crítica que ha dado en llamarle escéptico, de crítica inconsiderada. Campoamor no es escéptico. Su risa no es la del viejo Renán que contrae sus labios en un rictus irónico ante la ortodoxia contemporánea. El poeta de Dolores, consigna: "Creo en lo único en que se debe creer, que es en las ideas. ¡Qué noche tendrán esos clasificadores de lo que es escéptico!" Su risa no es trágica como la de Voltaire; su risa es propia, es campoamorina, llena de gracia, de filosofía, de poderosa fascinación.

Alfredo de Musset fué el poeta de la juventud y de las mujeres de Francia. La mujer española dió culto afectuoso al poeta de Dolores. Yo lo he visto al viejo Campoamor en los jardines de Kempis, he llevado nevada flor á su busto de poeta.

Alfredo de Musset fué el poeta de la juventud y de las mujeres de Francia. La mujer española dió culto afectuoso al poeta de Dolores.

Yo lo he visto al viejo Campoamor en los jardines de Kempis, he llevado nevada flor á su busto de poeta.

Yo lo he visto al viejo Campoamor en los jardines de Kempis, he llevado nevada flor á su busto de poeta.

Yo lo he visto al viejo Campoamor en los jardines de Kempis, he llevado nevada flor á su busto de poeta.

Yo lo he visto al viejo Campoamor en los jardines de Kempis, he llevado nevada flor á su busto de poeta.

Yo lo he visto al viejo Campoamor en los jardines de Kempis, he llevado nevada flor á su busto de poeta.

Yo lo he visto al viejo Campoamor en los jardines de Kempis, he llevado nevada flor á su busto de poeta.

Yo lo he visto al viejo Campoamor en los jardines de Kempis, he llevado nevada flor á su busto de poeta.

Yo lo he visto al viejo Campoamor en los jardines de Kempis, he llevado nevada flor á su busto de poeta.

Yo lo he visto al viejo Campoamor en los jardines de Kempis, he llevado nevada flor á su busto de poeta.

Yo lo he visto al viejo Campoamor en los jardines de Kempis, he llevado nevada flor á su busto de poeta.

Yo lo he visto al viejo Campoamor en los jardines de Kempis, he llevado nevada flor á su busto de poeta.

Yo lo he visto al viejo Campoamor en los jardines de Kempis, he llevado nevada flor á su busto de poeta.

Yo lo he visto al viejo Campoamor en los jardines de Kempis, he llevado nevada flor á su busto de poeta.

Yo lo he visto al viejo Campoamor en los jardines de Kempis, he llevado nevada flor á su busto de poeta.

Yo lo he visto al viejo Campoamor en los jardines de Kempis, he llevado nevada flor á su busto de poeta.

Yo lo he visto al viejo Campoamor en los jardines de Kempis, he llevado nevada flor á su busto de poeta.

Yo lo he visto al viejo Campoamor en los jardines de Kempis, he llevado nevada flor á su busto de poeta.

Yo lo he visto al viejo Campoamor en los jardines de Kempis, he llevado nevada flor á su busto de poeta.

Yo lo he visto al viejo Campoamor en los jardines de Kempis, he llevado nevada flor á su busto de poeta.

Yo lo he visto al viejo Campoamor en los jardines de Kempis, he llevado nevada flor á su busto de poeta.

Yo lo he visto al viejo Campoamor en los jardines de Kempis, he llevado nevada flor á su busto de poeta.

Yo lo he visto al viejo Campoamor en los jardines de Kempis, he llevado nevada flor á su busto de poeta.

Yo lo he visto al viejo Campoamor en los jardines de Kempis, he llevado nevada flor á su busto de poeta.

Yo lo he visto al viejo Campoamor en los jardines de Kempis, he llevado nevada flor á su busto de poeta.

Yo lo he visto al viejo Campoamor en los jardines de Kempis, he llevado nevada flor á su busto de poeta.

Yo lo he visto al viejo Campoamor en los jardines de Kempis, he llevado nevada flor á su busto de poeta.

GRUESAS Y DELGADAS.

Nadie hay más inconforme que la especie humana. La suerte de uno es envidiada por su prójimo invariablemente y nadie se conforma con la que tiene, al extremo de que, el que más y el que menos, la daría por menos de tres perras chicas. Entre el bello sexo es aún mayor la inconformidad. No hay gruesa que no quiera ser delgada ni delgada que no suspire día y noche por engruesar. Solo hay una cosa en que las mujeres están de perfecto acuerdo y es de que no hay en el mundo corsets como los DROIT DEVANT que recibe exclusivamente EL CORREO DE PARIS, Obispo 80, porque á unas y á otras las hace igualmente bellas y elegantes. Los últimos modelos acabados de recibir para gruesas y delgadas son originalísimos y constituyen el verdadero ideal de toda mujer que quiera lucir su cuerpo con todos los detalles de la perfección.

HAY TAMBIEN MODELO DE TALLE LARGO. EL CORREO DE PARIS. Obispo número 80. TELEFONO 398. —Rico Pérez & Ca. PRECIOS: \$5-30 y \$8-50.—SE ENVIAN A TODAS PARTES.

HIGIENE DE LA PRIMERA INFANCIA

(CONSERVARSE ESTE IMPRESO, PARA EN CASO DE NECESIDAD) Modo de evitar el Tétanos de los recién nacidos. INSTRUCCIONES POPULARES. El Tétanos es "El Mal". 1.—El Tétanos Infantil, Tétanos de los recién nacidos ó El Mal de los siete días, como se le denomina vulgarmente, es una de las enfermedades que mayor número de víctimas causa en nuestro país. Nacimientos y muertes. 2.—Durante los últimos cinco años (1900-1904), los nacimientos en Cuba fueron 249,807, y en igual número de años han muerto de Tétanos de los recién nacidos, 6487 niños en toda la República, es decir, más del 25 por mil de los nacimientos. A todos ellos pudo haberse evitado la enfermedad, y con la enfermedad la muerte, si la cura del ombligo se les hubiese practicado con los debidos requisitos. Infección. 3.—El Tétanos es siempre una infección, producida á causa de la entrada en el organismo, por medio de la herida del ombligo, de un microbio denominado bacilo de Nicolaier. Es evitable. 4.—El Tétanos de los recién nacidos es una enfermedad siempre evitable. Si un niño contrae el Mal, éste se debe á que el corte del cordón y la cura del ombligo no se han practicado con la limpieza debida. Al médico ó partera. 5.—Toda mujer próxima á dar á luz deberá avisar á su médico ó á una partera facultativa, con varios días de anticipación, para que la asista en el parto. Otra persona. 6.—Si no hubiese en la localidad ni médico ni partera facultativa, ni varias ó enfermera, acídase á otra persona que sepa cortar la tripa y hacer la cura del ombligo del modo que se explica á continuación. Tijeras limpias. 7.—No se use para cortar el cordón sino unas tijeras limpias, brillantes, si es posible nuevas, que se pasarán por la llama de alcohol ó de aguardiente en el instante de usarlas.

Seda ó hilo. 8.—No se use para ligar el cordón (tripa del ombligo) sino seda ó hilo que haya sido hervido durante largo rato (una hora) en el momento de emplearlo. Nunca pabito. El hilo de seda del paquete aséptico que distribuye el Departamento de Sanidad, no requiere que sea hervido. No debe usarse pabito por ningún concepto. Ninguna substancia. 9.—No se use para curar el ombligo, manteca, aceite de palo, ni ninguna otra sustancia. Cura seca. 10.—Es mucho mejor no emplear nada para tal objeto, sino hacer simplemente una cura seca, cubriendo el ombligo con una tela fina en varios dobleces, nueva, que se haya hervido, y secada con una plancha caliente un momento antes de usarse. El mejor recurso. 11.—Pero el mejor recurso para toda mujer próxima á dar á luz, que carezca de médico ó de partera facultativa, es el solicitar del Jefe local de Sanidad, de la Alcaldía Municipal ó de las boticas donde haya depósito, un paquete para la cura del ombligo, y que se le entregará gratis. Responsabilidad. 12.—Los padres (pero en primer término la madre) de cualquier recién nacido que muera de Tétanos; contra una grave responsabilidad moral si con varias semanas de anticipación al parto, no adquiere un paquete aséptico y lo tiene bien guardado para emplearlo en el momento generalmente inesperado de dar á luz. Móticos ó gratis. 13.—Para los que puedan pagarlo, el importe del paquete en las boticas que los venden, es sumamente módico. Para los pobres, las Juntas de Sanidad los distribuyen gratis. Precaución. 14.—Aun las señoras que tengan comprometido á un médico ó á una partera para que las asista en el parto, deben adquirir anticipadamente un paquete, porque puede acontecer que el parto las sorprenda sin el auxilio facultativo y encontrarse en la necesidad de confiar la cura del ombligo de su hijo á manos inexpertas. En este caso, los años del paquete y la observancia de las Instrucciones que lo acompañan, servirán para proteger al recién nacido de los peligros de El Mal. Falta de limpieza ó pureza. 15.—En las instrucciones que acompañan á cada paquete, se manifiesta que la causa del Tétanos Infantil depende siempre de alguna falta de escrupulosidad en la cura del ombligo ó de pureza en el material usado para dicha cura. Todo lo necesario. 16.—El paquete contiene todo lo necesario, con excepción de las tijeras, para hacer esa cura. Las manos. 17.—El material está absolutamente limpio (aséptico); pero es preciso que antes de abrir el paquete y de tocar su contenido, lo estén también, por medio de un lavado escrupuloso, las manos de la persona que vaya á usarlo. El lavado. 18.—Para este lavado de las manos se empleará primero agua clara y jabón de Castilla; se las enjuagará después en la solución antiséptica de bicloruro de mercurio al 1 por 1000, que ha sido entregada, gratuitamente, con el paquete, mediante la fórmula que va adjunta á las Instrucciones. Es preciso tener cuidado con esa solución, porque es venenosa: sólo puede usarse al exterior. No secarlas. 19.—Las manos no deben secarse con ningún paño ó toalla; preferible es dejarlas mojadas en la solución antiséptica y que se sequen solas. Envoltorio "Seda". 20.—Cuando llegue el momento preciso de ligar el cordón, ó tripa del ombligo, antes de cortarlo, y desinfectadas las manos como se ha explicado ya, ábrase el paquete y sígnese el primer envoltorio marcado Seda. Modo de extraer el hilo. Flanear las tijeras. 21.—Este envoltorio no debe abrirse completamente. Rómpanse las cubiertas hasta descubrir el carrete y tirese por la punta del hilo hasta que saiga un pedazo de 8 á 10 dedos de largo, y córtese con unas tijeras muy limpias, cuyas hojas se hayan pasado en ese mismo momento por la llama de un reverbero, cerca de un minuto. Cuidado. 22.—Téngase cuidado de que ni las manos, ni las tijeras, ni el hilo toquen en ningún objeto.

Al suelo. 23.—Si cayere el hilo al suelo, córtese otro pedazo, y si las tijeras, quémense de nuevo en la llama. Primera ligadura. 24.—Con ese hilo se atará fuertemente, con doble nudo, la tripa ó cordón á 4 ó 5 dedos del ombligo. Entonces, con las tijeras pasadas otra vez por la llama del reverbero, se cortará la tripa á un través de dedo más allá de esta primera ligadura. Segunda ligadura. 25.—Después de esta primera ligadura y de bañado el niño y secado con un paño limpio, tirese otra vez del extremo de la seda, córtese de ésta otro pedazo igual al primero y hágase la segunda ligadura de la tripa, más cerca del ombligo, como á dos ó tres dedos de éste. Con las manos desinfectadas otra vez y las tijeras pasadas de nuevo por la llama, vuélvase á cortar el sobrante de la tripa, entre ambas ligaduras y como á un través de dedo más allá de la que está más próxima al vientre del niño. Envoltorio "Compresas". 26.—Sígnese entonces del paquete el segundo envoltorio marcado Compresas, en el que se encontrarán compresas de gasa. Protección. 27.—Introdúzcase el cordón ó tripa por la hendidura que se halla en el centro de la compresa, hasta que la gasa llegue á quedar pegada á la piel del niño. Envoltorio "Planchuelas". 28.—Sígnese después del tercer envoltorio, marcado Planchuelas, una de las planchuelas de algodón que contiene, y aplicando el centro de ésta sobre el extremo del cordón (tripa), vuélvase como en un capullo y recójase los bordes de la compresa para que todo quede envuelto en la gasa de ésta. Envoltorio "Venda". 29.—Inclúase hacia el pecho la tripa con su doble envoltura, aplíquese encima otra planchuela de algodón, manténgase todo en dicha posición con dos ó tres vueltas de la venda contenida en el último envoltorio, marcado Venda, y ajústese con los alfileres imperdibles que la acompañan. No se toque. 30.—Esta cura no se volverá á tocar hasta después del 5º ó 6º día, á no ser que se ruede, se corra, despida mal olor ó le suceda otro accidente. En ese caso llámese enseguida al médico, la partera ó la nurse para que la haga de nuevo. Libro de "El mal". 31.—Cortado el cordón y practicada la cura del modo que se ha explicado, puede afirmarse que el niño quedará libre de contraer el Tétanos de los recién nacidos. Si lo contrario, de seguro que ha habido algún descuido de parte del asistente con la limpieza de sus manos ó en seguir fielmente las instrucciones. Resultados en la Habana. 32.—Hace tres años que el Departamento de Sanidad de la Habana comenzó á distribuir los Paquetes asépticos para la cura del ombligo, y de los raros casos que ocurren desde entonces en esta ciudad de muertes por Tétanos de los recién nacidos, en ninguno de ellos se ha empleado el Paquete aséptico. Al Juzgado. 33.—De todo caso de Tétanos de los recién nacidos, el Jefe local de Sanidad practicará una investigación minuciosa para esclarecerse de como se realizó la cura del ombligo, y denunciar ante el Juzgado correspondiente á los que resulten culpables del hecho. II. ALIMENTACION DE LOS NIÑOS EN LA PRIMERA EDAD. INSTRUCCIONES POPULARES (I). Lactancia materna. 1.—La lactancia materna es el único modo natural de alimentación; ningún otro puede comparársele. Por deber. 2.—Toda madre tiene el deber de lactar á su hijo. (1) Estas instrucciones han sido redactadas por la Academia de Medicina de París, en virtud de acuerdos del Senado francés, transmitido á dicha Academia por el Ministro de Gobernación, á fin de que todas en forma de folletos sean enviadas á todos los Alcaldes de Francia y se entregue un ejemplar á toda persona que haga una declaración de nacimiento. La Junta Superior de Sanidad de la Isla de Cuba, después del estudio y discusión de estas instrucciones, acordó traducirlas, adaptarlas con algunas modificaciones de detalle á nuestro clima y nuestras necesidades económicas, é imprimirlas en esta forma, para hacer que por los Juzgados Municipales se entregue igualmente un ejemplar á los que hagan una inscripción de nacimiento, y distribuirlos, además, entre las familias para populizar sus preceptos.

Riesgos. 3.—El niño á quien se separa de su madre corre los mayores riesgos; ésta debe, pues, atenderlo constantemente. Vigilancia. 4.—Debe vigilarse con gran atención la regularidad de las funciones digestivas y del crecimiento del niño. El aumento excesivo ó insuficiente del peso de éste, es por lo común el resultado de una lactancia excesiva ó insuficiente. El Médico. 5.—Al interrumpir la salud del niño, debe someterse lo más pronto posible al reconocimiento de un médico, pues puede hallarse atacado de una afección grave que al comienzo no se revela más que por síntomas ligeros. LACTANCIA MATERNA Intervalos de las tetanías. 6.—El niño deberá mamar durante el día con intervalos de dos á tres horas, por lo menos; y durante la noche, siendo el reposo tan necesario para la madre como para el niño, no se dará el pecho sino con intervalos de cinco horas, por lo menos. La madre deberá tener la precaución de lavarse bien el pezón al ir á darle el pecho al niño. Duración. 7.—Debe prolongarse el mayor tiempo posible la duración de la lactancia, de diez á diez y ocho meses, cuando menos. Suspensión. 8.—Durante los meses de junio, julio, agosto, septiembre y octubre no se deberá suspender la lactancia definitivamente. Tampoco se la suspenderá durante la dentición, ni cuando el niño padezca alguna indisposición. Alcohólicos. 9.—Toda madre que no quiera causar daño á su hijo, ha de abstenerse de licores alcohólicos, y aun evitar el tomar en cantidad considerable toda bebida que contenga alcohol; vino, cerveza, cidra, etc. LACTANCIA MIXTA Escasez de leche. 10.—En el caso de no tener la madre más que una cantidad manifestamente insuficiente de leche, ya sea de una manera definitiva ó bien por algún tiempo, al comienzo ó en el transcurso de la lactancia, debe completarse la leche que le falte con una cantidad suficiente de leche animal, la cual constituye la lactancia mixta. (Concluirá.)

Presidente, en cuya reelección cifra su única esperanza de progreso la esquilmada ciudad de Bayamo. Bien por la Liga Agraria y los pueblos por la sustentan, porque con ellos dicen muy alto, que si los políticos juegan con los destinos del país, hay alguien que vigila por nuestro mejoramiento futuro, apoyado en lo único que los pueblos tienen de sano: la masa neutra. DR. L. ELLIQU. Bayamo, Julio 16 de 1905.

DE PROVINCIAS SANTA CLARA OBRAS NUEVAS Han empezado las obras del gran almacén para depósito de azúcar que es el barrio del Oeste de Cienfuegos, á un costado del cementerio, proyecta don Miguel Díaz. Se están abriendo los caminos y ya se han colocado los trazos para el chuecho del ferrocarril. El almacén será amplísimo y de hierro. Viene del extranjero y va construido. El trabajo en la Perla del Sur consiste exclusivamente en cimentarlo y armarlo. De modo que en breve estará terminada la obra. Van muy adelantadas las obras del muelle que la Cuban Central Railways Co. está levantando sobre el mar detrás del cementerio de Cienfuegos. Dentro de un par de meses estará de servicio. FOMENTO AGRICOLA A la noticia que dimos el otro día referente al contrato celebrado entre la colonia La Palma y el central Patrio tenemos que añadir algo más: están próximas á llegar al puerto de la Isabela trescientas toneladas de carril para construir unos diez y ocho kilómetros de línea entre ambas fincas. EL RIO SAGUA Desde el sábado está funcionando en el río Sagua, en la pasa de La Pastora la draga que llevó de Caibarién la Sucursal de Galbán y Compañía. Sin forzar el trabajo, la draga extrae del fondo del río desde las cinco de la mañana hasta las seis de la tarde, ciento cincuenta toneladas de casajo y arena lavada, cuyo excelente material está utilizando, por ahora la Steurs de Galbán, en sus almacenes de la Isabela, los cuales dentro de poco tiempo quedarán cimentados en terreno firme y no sobre estacas como estuvieron hasta el presente. EL COMERCIO DE CIPUENTES Dice El Correo Español, de Sagua, que la instancia presentada por los comerciantes de Cipuentes al Administrador de The Cuban Central Railways Limited, solicitando rebaja de fletes ha sido resuelta favorablemente, por lo cual felicitamos á los comerciantes y á dicha Empresa que ha sabido atender á los elementos que contribuyen á su sostenimiento y prosperidad. Si desea usted seis retratos superiores por un peso plata, vaya á San Rafael 32, Otero y Colomina, fotógrafos. OBSERVACIONES correspondientes al día 20 de Julio, hechas al aire libre en EL ALMENDRADO, Obispo 51, para el DIARIO DE LA MARINA. Temperatura Centígrada Fahrenheit Máxima..... 32º 90º Mínima..... 26º 79º Barómetro á las 8, 761 mm., 6 las 2, 763.

Habaneras

NOTAS

Anoche.
El público se dividió entre el teatro de Albisu y el paseo del Malecón. La nueva triple, la señorita Clotilde Rovira, fué bien acogida desde su primera aparición. Es simpática, joven, traviesa... De Albisu salió, Prado arriba, camino del Malecón. Una gloria!
Yo no he visto en todo lo que va del año una retirada más animada y más concurrida que la de anoche. Imposible más concurrencia.
Llena estaba toda aquella explanada que rodea la glorieta, y a su alrededor, los coches y automóviles, completando, bulliciosa y alegre, la animación del conjunto.
Frente a *Miramar*, en un gran trecho de la nueva avenida, extendiéndose una triple hilera de carruajes. Estaban allí las familias más distinguidas de nuestra sociedad. Todo el *smart habanero*. Entretanto, la Banda Municipal, la simpática y popular Banda, llenaba un programa escogidísimo donde figuraban obras de Wagner, de Grieg, de Bizet y de Rubinstein.
Audición brillante, de las mejores y más selectas, fué la que ofreció anoche la aplaudida agrupación musical que dirige, de modo tan notable, el maestro Tomás.
Su triunfo de anoche ha sido de los más completos.
No puede darse espectáculo más animado, más pintoresco que el del Malecón desde las ocho hasta las once, en esas tres horas, deliciosas, incomparables.
Contribuía á hacer más bella, más encantadora la noche, la claridad de una luna espléndida.
El mar, sereno y majestuoso, parecía una inmensa lámina de plata.
Lo repito:
Una gloria, durante la retirada de anoche, el paseo del Malecón.

Carnet de bodas.
Se celebró anoche, con gran solemnidad y gran lucimiento, la boda de la distinguida e inteligente y discreta señorita Eloisa Sánchez Pinillos y el doctor, simpático y apreciable caballero Pedro Gutiérrez y Hedera.
La interesante ceremonia, celebrada en la casa de Lealtad 128, residencia de la muy estimada señora viuda de Tiant, reunió en torno de los novios un numeroso y escogido concurso de familiares é invitados.
Eloisa, con su *toilette nupcial*, lucía en toda la plenitud de sus encantos. Apareció ante el altar seguida de una corte de honor que formaban las señoritas Elena López, Sara Fernández, Adriana Troncoso, Albertina Díaz, Balbina de la Hoya, Aurora Feo, Rosa Benítez, Isolina Cuervo y Luz y Rosa Santana.
Todas vestidas del color de las rosas y con lindos *bouquets* en las manos. Padrinos de la boda fueron la ya expresada dama, Carlota F. Trevejo, viuda de Tiant, y el señor Augusto Enriquez.
Testigos. De la novia: los señores Roberto Tiant y Manuel Coto; del novio: los señores Luis A. Saportas y Manuel E. Ríos.
De la casa se trasladó la enamorada y risueña pareja á *Trocha*, al lindo Edén del Vedado, donde pasará, feliz y complacida, los primeros días de su luna de miel.
¡Ojalá sea ésta pródiga en toda suerte de venturas y satisfacciones! Son mis deseos.

De viaje.
Mañana, á bordo del *Monterrey*, sale para Nueva York la señora Dulce María Pérez Ricart de Sánchez Fuentes.
Seguirá viaje á Europa la distinguida dama en compañía de su hijo el simpático é inteligente Arturito, que va loco de alegría pensando en París y en sus excursiones por los Pirineos. Llevan los dos un viaje lleno de felicidades.
Hoy:
Noche de moda en Albisu con el ambiente de un estreno. Miel sobre hojuelas.

ENRIQUE FONTANILLS.

Los besos... del Rey de España!

Alfonso XIII, victoreado por las mujeres del pueblo parisino, mostróse tan amable y galante que las besó, supóse que fraternalmente (Hum!).
No fueron los besos, con ser muy restrallantes y muy largos, (Hum!) devueltos con menor ardor y cariño..... Las parisinas saben besar.
Lo más sobresaliente del caso es que Alfonso XIII en cuanto llegó á España nos puso el siguiente cable:
Remitan á Paris mil máquinas de coser Standard y cien de escribir Hammond,
ALFONSICO.
Alfonso trece no repara en precio; escóje lo mejor. Sin embargo la de coser *Standard* la vendemos, como regalo, por un peso semanal y sin fiador, y la de escribir *Hammond* á plazos!!

Alvarez, Cernuda y Compañía
OBISPO 123

Entró el amor.... en Juanito Pérez!

El chico de las de Pérez, tan querido en nuestros círculos sociales, anda por ahí patidifuso y medio tonto. Está enamorado!
Cómo entró el amor en Juanito Pérez?
Una cabellera de ébano, un rostro ovalado, un pie breve y atrevido y, sobre todo un cuerpo serrano, macareno y jacarandoso ceñido con un *corsé Sirena* y vestidos adornados con encajes entredosos valencianes, hicieron el milagro!
Y se casará Juanito, porque la dama de sus pensamientos compra sus vestidos en *La Sirena*, Reina 27.

COMIDILLA.

Pretendo, oh Z muy amado! acabar con ésta las réplicas de dimes y diretes, dígame que me dirijiste y dime que te dije, dígame lo que me dijeres. Cansámonos y cansamos al público por lo que, finiquito, no vale la pena.
Sancho llevaba en sí gérmenes de toda maldad como tipo humanísimo que es, el más admirablemente humano que pintaron péñolas. Estuviérase él en su casa á la hogaza y al bato y viviera sin descubrir la hilaza de las debilidades que el vagar y la ocasión trocaban en vicios. Salíose de su medio, y el ambiente aventurero peridió. Por quien más que él valía y podía verse autorizado al despojo, y despojó; testigo de las inacabables pendencias de su amor y susficionado por tal vida, hizo se pendenciero; la ocasión de Altísdora y sus desenvolturas despertaron en Sancho el natural instinto lúbrico. De estas tres debilidades te presenté joh Z buenos varios testimonios, pero tú fíandote á la longitud lo que no se puede fiar al razonamiento, me presentas á Sancho cien veces casto, cien veces cortado y cien veces respetuoso de lo legítimo. Esto mismo alegaba el gitano cuando él juez le decía: Hay tres personas que le vieron á V. cometer el delito.—Tres nada más.... Yo puedo presentar al señor Juez tres mil personas que no me vieron cometerle.
"Sancho Panza, que vió en el suelo al fraile, apeándose ligeramente de su asno, arremetió á él y le comenzó á quitar los hábitos"...Había comenzado el despojo; pero no desnudó al benito porque se lo estorbaban á coces. No hay delito aquí Al Código te mando á él juez bueno, bueno, Marcos García que lo juzgue.
Hurtó fué el de los escudos pues bien manifiesto estaba el deseo de Sancho en lucrarse con ellos cuando dijo:
"Harto mejor sería no buscarle, porque si le hallamos y acaso fuere el dueño del dinero, claro está que lo tengo de *restituir*; y así fuera mejor, sin hacer esta inutil diligencia, poseerlo yo con buena fe hasta que por otra vía menos curiosa y diligente pareciera su verdadero señor, y quizá fuera á tiempo que lo hubiere gastado, y entonces el rey me haría franco". La intención de lucro salta aquí á la vista. Solo tu joh Z, bueno! crees que esta acción es loable; pero Don Quijote, que no pensaba así, contestó á Sancho:
"Engañaste en eso, que ya que heamos caído en sospecha de quien es el dueño, casi delante, estamos obligados á buscarle y volvérselo; y cuando no le busásemos, la vehemente sospecha que tenemos de que él lo sea nos pone ya en tanta culpa como si lo fuere".
Y por más señales de hurto está el afán de Sancho en ocultarle, pues que cuando el cabrero dijo: "También la hallé yo—la maleta—mas nunca la quise alzar yo llegar á ella, temeroso de algún desmán y de que no me la pidiesen por de *'hurto'*", acudió Sancho á responder: "Eso mismo es lo que yo digo, que también la hallé yo y no quise llegar á ella con un tiro de piedra: allí la dejé, y allí se queda como se estaba, que no quiero perro con cenorro. Y el perro y el cenorro se apropió muy gentilmente!"
Camorra le armó al cabrero, sin razón, aunque tu digas que con razón fué, pues armóse la "por que no les pedimos del estado de locura de Cardenio". No me queda más que oír! Buena es esta! Tal dígame! Apenas contó el buen pastor por menudo la llegada del leco á la majada de los pastores; cómo salía á los pastores y les daba de coces y puñadas para quitarles el pan y el queso; cómo estando en pacífica plática con ellos conocieron que algún accidente de locura le había sobrevenido, pues acometió á uno con tal denuedo y rabia que si no se lo quitan le matará á puñadas y á bocados, y cómo por

todo esto los pastores conjeturaron que la locura le venía á tiempos, todo lo cual confirmó Cardenio; porque cuando estaba con él el accidente de la locura tomaba á puñadas lo que de grado le ofrecían! Esto contó el cabrero á Don Quijote y á Sancho, y aún dices que no les previno del estado de locura de Cardenio!
Voto ya Den!
Como muestras de lubricidad, solo una te pondré. La misma tarde en que por segunda vez salieron D. Quijote y Sancho de casa de los Duques, injurió Altísdora á Don Quijote por su contumacia en no quererla, y Sancho dijo: "Mándote yo, pobre doncella, mándote, digo, mala ventura, pues las has habido con un alma de esparto y con un corazón de encina: á fé que si las hubieras conmigo, que otro gallo te cantara". Pregúntele Z á Teresa ó Teresaína si este pensamiento es casto y quédese con la respuesta. Á fé que el gallo está pintado y arrastrando el ala. Ladrón, camorrista y lúbrico.... como el común de los humanos, según dije ya. Sancho completo.
Las mujeres del Quijote eran, como convino que fueran. De todo hubo en la botica. Unas escapadas de la *Diana*, otras aficionadas á la *retreta*, y no pocas dadas á la *serenata* y al *punto*. Doña Tolosa y Doña Molinera, que armaron caballero al gran Hidaigo, más eran de entere que de *partido*; Maritornes, no fué áter purísimo, y la moza que se dejó arrancar la honra y no la bolsa no está pudiendo altares, incienso y mirra. La que casó con Tosilos no era oro de dieciocho quilates, y alguna otra hay que cede aguja del catorce.

Admirando Sancho á Dorotea, y por el dicho, relamiéndose, exclamó: "Así se me vuelvan las pulgas de la cama!" Y afirma que si en su cama hubiere topado Sancho las consabidas pulgas no haría sino espantarlas tranquilamente.... Mira, Z, si te sienten pulga no te acuestes con Sancho. *Foraria!*
La moza borriquera de mi cuento se portó gallardamente: ni se dió ni se prometió; y valiéndose de un muy gentil expediente pudo conservar su honra. Lo que dijo lo dijo por dar cordelejo y librarse de aquel loco; y si "el volver por la honra perdida, á cualquiera demasia dá licencia", ni lo perder la honra que se tiene bien autoriza un engaño que en su simulada deshonestidad guardó la honestidad de la moza. Esto es de *ens* y clavo pasado.
El pasaje está clarísimo y solo se presta á la reata interpretación. Así dice mi amigo Enrique Llano aludiendo á él y dirigiéndose á la moza:
"De las garras de Sancho á la rudeza vióse tu honestidad en trance duro; Mas fué para librarte el más seguro Medio aquel que empleara tu agudeza. Celebro yo tu ingenio, y tu firmeza Celebro, y es razón; pues me figuro Que á no haberte sacado del apuro Nos diera un Sancho más Naturalza".

Qué más digno de loa hicieron los campesinos del Quijote ni moza borriquera... Ni evitamos peligro alguno ni en peligro se vieron. Eran tres y estaban en el camino y á caballo, y por todo espanto tenían ante sí, arrojados, dos suplicantes.... Mi moza estaba sola, en lugar retirado, á pie, y vióse fuertemente asida y un tanto vapuleada, y libró gallardamente el peligro. Tejed palmas!
Y ahora, fijate joh Z buenisimo! por demostrar que Sancho no quedaba en ánimo de salir de aventuras hiciste una cita errónea, pues que Sancho no estaba presente cuando Don Alonso reñegó de Amadis; por defenderle ni hurto aparentaste olvidar el Quijote; por defenderle de camorristas olvidástele de seguro, y por hacer ver que yo falseaba el carácter de mi campesina llamábase *liviana*, habiendo mostrado reño y enjundia para defender su honestidad!
Y enenta que nadie te había puesto el puñal al pecho para que criticaras mi *Pollinera*.
Y tras este irá el último: do caiga yo en el pecado de entregarme á la longitud.
ATANASIO RIVERO.

Si tienes en tu casa lo bueno, no la busques en la ajena. Dígalo la cerveza **LA TROPICAL**, que es la mejor que se conoce.
SOCIEDAD DE CONCIERTOS POPULARES
El concierto del próximo domingo en el teatro Martí, comenzará á las dos y media, como igualmente en las matines sucesivas, con objeto de que las familias puedan disfrutar del paseo de la tarde en el Prado y en el Malecón.
Entre las novedades que ofrece el programa del domingo 23 del actual está la primera audición de las Pastorales de Durand, la célebre marcha de Rakoz y una gran selección de la obra de M. Leo Delibes *Sylvia*, escrita por el reputado maestro Martín y dedicada al insigne profesor don Anselmo de Concertos Populares.
Hay gran pedido de localidades para la matiné del domingo.
BASE-BALL
Premio de Verano.
Ayor ganó el club *Azul* el match celebrado con el *Alerta*.
El desafío fué malo, dado el número de errores que cometieron ambas novenas, y lo desconcertado que jugó el *diamante* del *Alerta*, principalmente Angel Morán, á quien puede decirse que perdió el match.
El *Azul* jugó mejor que en los anteriores desafíos; parece que va entrando en caja.
Para el domingo prepara la exhibición de un nuevo jugador que ocupará el 3^o base.
Chicho Govantes fué muy aplaudido en dos difíciles outs que realizó en el *leftfield*.

Ha aquí el Score del juego:

Azul B. B. C.										
JUGADORES	V. al bat.	Carreras.	Base hits.	R. hits.	R. bases.	Asistencia.	Errores.	Outs.	Errors.	Errors.
E. Prats P. B.	5	4	12	0	11	0	0			
M. Valdeés L. F.	4	0	0	0	0	0	1			
A. Cabañas 2 ^o B.	3	1	2	0	6	4	1			
L. Martínez 3 ^o B.	3	0	0	0	2	0	0			
F. Valdés G. F.	5	0	1	0	1	2	0			
A. Molina G.	4	1	0	0	5	1	1			
R. Figarola S. S.	5	1	1	0	0	4	2			
A. Calvo E.	3	2	1	0	1	4	0			
E. Ariz R. F.	4	2	0	0	1	0	0			
Totales.....	38	9	7	12	18	5				

Alerta B. B. C.										
JUGADORES	V. al bat.	Carreras.	Base hits.	R. hits.	R. bases.	Asistencia.	Errores.	Outs.	Errors.	Errors.
R. Govantes L. F.	3	0	0	1	4	1	0			
F. Morán G. F.	4	1	2	0	1	0	1			
C. Morán 2 ^o B.	3	1	0	0	4	2	0			
A. Parpeti E. B.	5	0	0	0	1	2	0			
S. García E. F.	4	2	2	0	1	0	0			
A. Morán 2 ^o B.	3	1	1	0	4	0	3			
J. Quiñero C.	3	0	1	0	5	2	2			
C. Laguarda S. S.	3	0	0	1	2	3	0			
J. Rodríguez P.	1	0	0	0	2	0	0			
A. Santeuz P.	2	0	0	0	1	2	0			
Totales.....	31	5	6	12	12	11				

ANOTACION POR ENTRADAS.
Azul..... 0-4-0-0-4-0-0-1= 9
Alerta..... 3-0-2-0-0-0-0-0= 5

Sumario:
Stolen bases: por Cabañas 3, L. Martínez 2, Ariz, F. Morán 3, C. Morán y S. García.
Double plays: Azul 1, por Figarola, Cabañas y Prats.
Innings jugados por los pitchers: Rodríguez 2; Santeuz 7, Ortega 9.
Hits dados á los pitchers: á Rodríguez 1 de una base á Santeuz 6 de 1 base, á Ortega 6 de 1 base.
Struck outs: por Rodríguez 0; por Santeuz 4 á Molina, Figarola, Ortega, y Ariz; por Ortega 3 á Parpeti, S. García, y Quiñero.
Called balls: por Rodríguez 2, á M. Valdés y Cabañas; por Santeuz 2 á L. Martínez y Ortega; por Ortega 8 á R. Govantes; C. Morán 2, S. García, A. Morán, Quiñero, Laguarda y Santeuz.
Dead balls: por Santeuz 2 á Cabañas y Molina; por Ortega 1 F. Morán.
Passed balls: Quiñero 1.
Tiempo: 2 horas y 20 minutos.
Umpires: Poyo y Utreras.
Anotador Oficial: R. S. Mendoza.
Delegado por la Liga: J. A. Crespo.

En la 3^a entrada Rodríguez es sustituido en el *bat* por A. Santeuz.
MENDEZA.

GACETILLA

Los TEATROS.—En el Nacional, esta noche, se exhibirá en el cinematógrafo una gran colección de vistas de mucho mérito.
Entre ellas se encuentran algunas muy cómicas y otras serias, todas en colores.
No olviden nuestros lectores que esta semana es la última que funcionará en el Nacional el cinematógrafo.
En Payret, de veintidós vistas, divididas en dos tandas consta el programa de las exhibiciones que ofrece esta noche el magnífico bioscopio inglés del señor Costa.
Entre estas vistas las hay de gran novedad como *El honor de un padre* y *El Ferrocarril Central*, las cuales tienen que ser repetidas á instancias del público todas las noches.
La función del popular y siempre favorecido Albisu ofrece una gran novedad.
Trátase del estreno de *El Premio de Honor*, revista cómica-lírica, libro de Celso Lucio y música de los maestros Calleja y Lió.
En su desempeño toman parte la Caballera, la Duato, la Parada, Villareal, Valentin González, Piquer, Garrido y Escabiá, la plana mayor, en fin, de la Compañía.
Ocupa *El Premio de Honor* la segunda parte del programa.
Antes y después van, respectivamente, la zarzuela *Bohemios* y el sainete *La Revoltosa*, por la nueva triple, la señorita Clotilde Rovira.
Noche de moda.
Y en Alhambra, dos tandas, llenándose éstas con las aplaudidas zarzuelas *El Gran Mito*, á las ocho, y *Se curó el bobo del Palacete de Flora*, á las nueve.
El miércoles: estreno de *Las bombas*, zarzuela de Daniel de Mario y Mauri con decoraciones del sin rival Arias.
DOS POESÍAS.—
—Sube, (me dice un sabio) donde suben las águilas, pues tienes, para el vuelo y el canto, fuerzas y alas.
—Pues si las tengo (digo) no quiero malgastarlas: allí me oírán las nubes, aquí me oírán las almas.
Ventura R. Aguilera.

MARTI.—No hay función esta noche en el teatro Martí.
Ha sido suspendida para dar el último ensayo al sensacional drama *Los dos pilletes* que se pondrá mañana en escena.
Sellos Internacionales
En la EPOCA Ropa y Sedería, damos sellos dobles todos los días, por las ventas que se efectúan al contado.
Única casa que da por cada 5 centavos un sello.
NEPTUNO Y SAN NICOLAS, la casa de las CORONAS.
UNICA EN SU CLASE
C-1302

Un notable escenógrafo ha pintado para esta obra siete espléndidas decoraciones.
Los dos pilletes está ensayándose bajo la dirección del primer actor don Antonio Alonso.
No obstante los gastos extraordinarios que ha tenido que hacer la empresa para poder llevar á la escena *Los dos pilletes*, no ha aumentado, por esto, los precios de las localidades.
Regirán los de costumbre: 4 peseta la entrada y luneta por toda la función.
¡SI YO FUERA DIOS!—
Si fuera Dios, ni vanidad, ni dolo, ni envidia, ni pesar, ni muerte habría, las lágrimas humanas fueran sólo lágrimas de alegría.
Si fuera Dios, las miserias y las vides dando por sí el sustento y la riqueza, se cifrara el trabajo en nobles lides de vigor y destreza.
Si fuera Dios, de tí Laura querida, el más puro y perfecto de los seres, ¿qué pudiera yo hacer?... Bien de mi vida, dejarte tal cual eres.
El Marqués de Valmar.
LA EPOCA.—Dicen que la época es mala,—que son los tiempos fatales,—y que el dinero se esconde—por riesgo de liquidarse.—Es posible que la época sea de calamidades,—si por época se entiende—la estación; pero ¡carapó! La *Epoça*, de Neptuno—y San Nicolás, en grande—está, porque la visitan—las mujeres á millares.—Y es que en esa sedería—se hallan tantas novedades—y se venden tan baratas,—que fuera locura grande—no visitarla, comprarlas.—Y luego, no ignora nadie—que La *Epoça* dá sellos—doubles internacionales—merced á lo cual, se adquieren—sus vistosas novedades—y se consiguen después—objetos lindos de balde.
EL REMEDIO EFICAZ.—
Estaba que era un horror, llena de pecas, Urraca y hoy su rostro es seductor.
—¿Y á quién debe tal favor?
—Al Jabón de *Hiel de Vaca*.
DE PEPE ESTRADA.—Dos socios de una campería en Valencia disputaron por la mala marcha del negocio.
Uno de ellos disparó un tiro sobre el otro, que cayó al suelo sin lesión alguna y el agresor se suicidó creyendo que le había matado.
He ahí las consecuencias que traen las precipitaciones.
Si el agresor se hubiera enterado de que el agredido estaba ileso, no se hubiera suicidado él: quizá habrían hecho las paces y hubiesen acordado continuar comerciando juntos en otro negocio cualquiera, ya que el de la campería no marchaba bien.
Lo cual á mí no me extraña, porque el mal va tan aprisa que hay ya pocos españoles que puedan gastar camisa!
¡SIN DUDA!
Los establecimientos que más prosperan, los que entran parroquianos ven por docenas son los que venden cigarras *La Flor* de Tomás Gutiérrez.
GRAN BAILE.—La simpática sociedad *La Lira Habanera* ofrece un gran baile en la noche de mañana.
Reina gran animación entre los socios concurrentes á las fiestas de dicha sociedad.
Tocará la orquesta del popular pianista Antonio Romeu.
NO SE HIZO LA MIEL.—
—Me vas matando con ese aire y donaire que llevas...
—Ande vas?
—A buscar uno que me lleve de verbena!
—¿Quién convide?
—Yo convidó.
—Y quién paga?
—Paga mendat como un sorbete á tu vera...
—Eh con ole y con hule y á la rumba voy!...
—Aspera, tiés que fumar japonés, pa ir con yo, de *La Eminencia*...
—No tengo!...
—Pues hazte á un lao, que no te cae esta breva!
LA NOTA FINAL.—
Federico de Prusia dijo un día á su médico:
—Con franqueza, ¿cuántos hombres has matado en tu vida?
—Señor—contestó el médico—unos trescientos mil menos que vuestra majestad.

Espectáculos
GRAN TEATRO NACIONAL.—Gran cinematógrafo.—Función por tandas: á las ocho y á las nueve.—Programa variado.
TEATRO PAYRET.—Gran bioscopio inglés del señor Costa.—Función por tandas: á las 8 y á las 9.—Programa variado.
TEATRO ALBISU.—Función corrida.—A las ocho.—Primer: *Bohemios*.—Segundo: *El premio de honor*.—Tercero: *La Revoltosa*.
TEATRO ALHAMBRA.—A las 8 y 15: *El Gran Mito*.—A las 9:15: *Se curó el bobo del Palacete de Flora*.
TEATRO MARTI.—Gran Compañía Cómica-Dramática y de Variedades dirigida por don Antonio Alonso.—A las ocho y media.—No hay función.—Mañana: *El drama Los dos pilletes*.
EXPOSICIÓN IMPERIAL.—Galiano 116. Durante la actual semana se exhibirá una nueva colección de excelentes vistas de Rusia y el Japón.

DR. TABOADELA

DENTISTA Y MEDICO CIRUJANO.

Practica todas las operaciones de la boca por los métodos más modernos. Extracciones sin dolor con anestésicos infalibles.
Dentaduras postizas de todos los sistemas.
Dentaduras de PUENTE en sus diversas formas, y que tanta comodidad ofrecen por su firmeza y poco volumen.
SUS PRECIOS MODERADOS
Todos los días de 8 á 6.

Galiano núm. 58

Empresas Mercantiles y Sociedades.

"El Iris"

COMPANIA DE SEGUROS MUTUOS CONTRA INCENDIOS

Establecida en la Habana, el año 1855
ES LA UNICA NACIONAL
Lleva cincuenta años de existencia y de operaciones continuas.
VALOR responsable hasta hoy \$ 38,550,638.00
Importe de las indemnizaciones pagadas hasta la fecha... \$ 1,560,358.26
Asegura casas de mampostería exteriormente, con tabiquería interior de mampostería y los pisos todos de madera, altos y bajos y ocupados por familia á 25/3 centavos por 100 anual.
Cajas de mampostería cubiertas con tejas, plomo, mesal y asbeto y aunque no tengan los pisos de madera, habiéndose pagado por familia á 47/4 centavos por 100 anual.
Cajas de tablas con techos de tejas de lo mismo, habiéndose pagado por familia á 55 centavos por 100 anual.
Los edificios de madera que contengan establecimientos como bolera, café, etc., pagaran lo mismo que estos, es decir: si la bolera está en estado de conservación, pagará 100 oros español anual, el edificio pagará lo mismo y si sucesivamente estando en otras escalas, pagando siempre tanto por el continente como por el contenido. Obras en su propio edificio. Habana 55, esp. á Empedrado. Habana 1^a Julio de 1905. 26-1-31
C 1237

COMPANIA CUBANA DE INVERSIONES Y CONSTRUCCIONES

"EL GUARDIAN"

MERCADERES N. 22.-HABANA.
Si quiere Ud. hacerse rico mañana, deposite sus ahorros en el GUARDIAN. El GUARDIAN devolverá á Ud. sus ahorros en su día acumulados con ganancias.
El GUARDIAN le ofrece á Ud. sólidas garantías con sus numerosas hipotecas en la ciudad de la Habana y efectivo en los Bancos.
La mejor manera de guardar un peso es comprar un certificado del GUARDIAN.
El GUARDIAN es el corresponsal del Banco de Londres y México en Cuba.
El GUARDIAN ha devuelto á los tenedores de sus certificados en concepto de amortizaciones más de \$222,000.
Activo según balance en 30 Junio 1905 \$8,207,246.86. A. M.
C 1239

UNION Y AHORRO

Sociedad Cooperativa para la adquisición de casas.
SECRETARÍA.
Se cita por este modo á los Sres. socios á Junta General Extraordinaria que se celebrará el Domingo 23 del corriente á las 2 p. m. en los locales del Centro Español, Monte 6. Orden del día.—Reformas del Reglamento. Habana 19 de Julio de 1905.—El Secretario, Jesús Fraga. 10360 4-20

ANUNCIOS VARIOS

SE NECESITA UN OPERARIO de SASTRE para el campo, que sea bueno y largo. Informar SAN NICOLAS 215. 10400 31-31

VENTA DE ANIMALES
El lunes 24 se reciben 25 caballos maestros, buenos y baratos. Cochra y Esanenda. Teléfono 0150. 10593 11-31 3m-22

CAFE Y RESTAURANT

El Casino

OBISPO Y MONSERRATE.
Almuerzos comidas y cenas á la carta.
Gran servicio para banquetes.
ENGLISH SPOKEN.
c 1264 alt JI 1

Dr. José R. Villaverde
Dr. Luis de Solo
ABOGADOS
OBRERIA N. 804, ESQUINA á AGUIAR
Consultas: de 9 á 11 y de 1 á 4

LA CAMPANA.—Egido 7, magníficas habitaciones á 50 y 50 cts. y 91, donde encontrarán un aserado servicio y aseo en las habitaciones, como en ninguno de su clase, entrada á todas horas. 261-1471

CAFE Y RESTAURANT
PALAIS ROYAL HABANERO
SAN LAZARO 370, (antiguo Palais Royal)
Comidas y Cenas á todas horas de la noche. Reserados con mucha discreción y servicio escuero. Se habla Inglés, Francés y Alemán. 9650 261-471

PARA TRAJES DE ULTIMA MODA y de corte y confección irreprochable,
J. Diaz Laldapares
OBISPO 127.
C-1375 261-20 JI

Dr. Palacio
Cirurgia en general.—Vias Urinarias.—Enfermedades de Señoras.—Venenitas de 11 a 2. Las Guanas 65. Teléfono 1342. C 1157 21 JI
Imprenta y Retrotipia del DIARIO DE LA MARINA. NEPTUNO Y SOLUZA.

En la EPOCA Ropa y Sedería, damos sellos dobles todos los días, por las ventas que se efectúan al contado.
Única casa que da por cada 5 centavos un sello.
NEPTUNO Y SAN NICOLAS, la casa de las CORONAS.
UNICA EN SU CLASE
C-1302